

مکمل عامل کی جدید عکسی اشاعت

البریل

مؤلف: ابو الفتح محمد بن عبد اللہ

جلد چہارم - پنجم

۴ | ۹ | ۶

البریل لکچر

۳۲۰۰۰ شاخہ دار کتب دیوبند

مکمل قائل کی جدید عکسی اشاعت

۱

الہامی

ہفتہ وار

مُصَوِّر

ہا

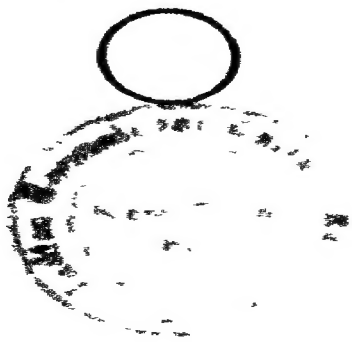
عکسی

مولانا ابوالکلام آزاد

جلد چہارم
۴ ۱ ۹ ۱ ۶

دارالہند

۳۲- اے، شاہ عالم مارکیٹ لاہور



المجلد الرابع



فهرس .المجلد الرابع

از

جنوري سنه ۱۹۱۴ ع

سا

جون سنه ۱۹۱۴ ع

القسم المنثور



الف

ابندائی تعلیم

”

انحد شیعہ و اهل سنت

” ”

آثار عرب

”

”

”

آثار قونیہ

”

احتساب عمومی

اخبار و حوادث

”

اختلاف الزمان

اخوان الصفاء

ارتفاع سطح ارضی

اردو پریس لی تنظیم

ارض مقدس

ار اودبسا تا نفلیس

ار تغلیس تا بلاد چرنس

اساطیر الاربعین

اسلام لندن میں

اسلام کی بیکنسی اپنے گھر میں

اصول رد و دفاع مطاعن منکرین

افادہ

افریعہ کا سر مخفی

”

اقدراعیات انگلستان

اقدراعیات عثمانیہ

البابا کا دار السلطنت کہاں ہرگا ؟

اہم نکا کا مکشف

انا لله و انا اليه راجعون

آدم دتل سر الراحتم رحمت الله

انجمن اصلاح مدرہ

”

انگلستان میں تبلیغ اسلام

ایام غنہ لی حبیب

ایک عظیم الشان دینی تحریک کی انتہائی تحریک

”

ایک انڈین اور ڈیزر فرانس

ایک نورین کونڈس اور جنوبی عرب کی سیاحت

ایک ترک مسافر

ب

باز از تجد و از داران بعد

بد بد فرنگ (تلخیص و اقتباس)

” ”

بسمہ مرگ بر ایک اوداعی نظر

بعض احادیث مسہورہ

اعلیک

”

بلاد عثمانیہ لی زر خیری

پ

پندرہ مسجدیں اور نازہ مسجدے

ت

تاج انگلستان اور خوند اسلام کا ایک گوهر

” ”

تاریخ تکمیل علم الایمان

تعمد رافعه ادلا

تقدی اور تعلیم و حریت انسان

تقدوسی (اندک)

۱۸۸

۳۴

۷۸

۲۸۵

۳۰۷

۲۰

۱۸۷

۱۷۲

۲۰۴

۳۰۶

۳۱۷

۳

۳۷۴

۴۴۹

۴۶۷

۲۵

۳۵۰

۱۷۱

۲۱۱

۱۴۱

۱۷۴

۴۳

۶۱

۱۸۴

۳۴۲

۳۰۴

۴۶

۲۸۳

۳۳۹

۱۶

۱۱۰

۷۹

۹۰

۱۰۷

۱۳۰

۳۳۱

۳۶۳

۹

۸۸

۱۱۳

۴۵۷

۱۸۸

۱۸۸

۳۴۳

۱۰۹

۱۵۹

۱۹۲

۳۰۸

۳۲۴

۲۲۴

۳۷۱

۶۴

۳۰۹

۳۱۸

۲۷

۶۰

۱۶۶

نام کتاب : الهلال ہفت روزہ جلد نمبر ۴، ۵ ۱۹۱۲ء
 مرتب : مولانا ابوالکلام آزاد رحمۃ اللہ علیہ
 ناشر : عبدالرشید ارشد مدیر ماہنامہ الرشید لاہور
 مولانا ابوطاہر محمد اسحاق خاں مدنی فاضل مدنیہ
 یونیورسٹی، رکن اسلامک مشن برائے متحدہ عرب امارات

الهلال اکیڈمی، ۳۲ اے شاہ عالم مارکیٹ لاہور

قطع : $\frac{30 \times 20}{4}$
 طابع : منہاج الدین اصلاحی
 مطبع : شرکت پرنٹنگ پریس نسبت روڈ لاہور
 تعداد : ایک ہزار
 صفحہ : ۹۶۰
 سرورق : حضرت سید نفیس رقم صاحب
 تزئین : رانا حفیظ الرحمن

"الهلال" دورِ اول ۱۹۱۲ء تا ۱۹۱۴ء قیمت ہر جلد - ۷۵۰ روپے

(ج)

الرسوم و الصور

الف

۱۰۸	ابو عبد اللہ محمد صاحب عرباطہ کی تلوار
۶۶۶	ابو الہول موجودہ حالت میں
خاص نمبر ۲	آثار عہد
۱۴۹	سر ارنیسٹ سیکلٹن
۳۷۰	اسد پاشا
۱۹۴	اسیریا کے مقبرے
۴۲۲	اعلیٰ قسم اور رسل کے کپوتر
۳۸۸	الستر کی فدا کار عورتوں ۵ ریجیمینٹ
۶۶	افتراعیات عثمانیہ کی ایک جماعت
۱۷۹	الو العزم اسنو ہیلٹا دیبی
۲۴۰	اندرن طرابلس کا نعلستان
۳۷۶	ابدربارپل کی ایک یادگار مسعد
	مسنر ایڈورڈ کارسن الستر کے بندر گاہ میں کھڑے موجی احکام
۲۸۸	دبرے ہیں -
۴۶۴	ایک افدناحی رسم
۳۷۷	شاہ امی نوب ثالث فرعون مصر
۳۸۷	شاہ امی ہم ثالث کے منارہ کی چوٹی
۳۱۷	امریلیوں قسم کا ایک سنکی جہاز
۴۶۰	”ابن کوزہ جو من عاسو رازے ہونہ است“

ب

۱۹۴	بادل میں بدن فیت عمدی عار
۱۹۴	بادل کی قدیم بدبادیں
۲۴۲	مرحوم بابان حسنی زادہ نک
۲۱۶	نعلک کے سب سے بڑے مندر کے بعض آثار و سر بعلک سترن
۱۸۱	نعلک کے سب سے بڑے اشوری مندر کا بقیہ
۲۱۷	نعلکش کے مندر کے سترن جن پر چہمت قائم ہے
۱۱	علیا حضرت بیگم صاحبہ دھوپال
۶۶	نعلس خانم ہوائی جہاز میں
۶۶	نعلس خانم ہوائی جہاز کے لباس ہیں

پ

۲۸۸	بدن کا مکتب رسادید
-----	--------------------

ت

۴۶۴	تزی فالدین
۲۸۳	نعلم و تربیت اطفال کا طبیعی طریقہ

ث

۸	ثمان برج (آگرہ)
---	-------------------

ج

۳۳۲	جامع علاء الدین کیفناد کے ایک برج ۵ دنبہ
۲۸۸	جاہان کی ایک مجلس اسلامی کا ڈر
۲۴۱	حربوب میں ولعہ اور جماعت سنوسیہ کی مرکزی خانقاہ
۲۵۹	حربوب میں فنانل سنوسیہ کا اجتماع
۲۶۰	حربوب میں طریقہ سنوسیہ کا پہلا زاریہ

۳۷۹	مسئلہ بقاء و اصلاح ندوہ
۳۸۲	” ”
۲۳	مسئلہ تبلیغ اسلام
۳۹۰	مسئلہ مساجد و قبور لشکر پور
۴۱۴	” ”
۳۷۰	” ”
۴۸۱	مسئلہ سود کی ترقی
۳۹۴	مسلمانان ہند اور دولت علیہ کی جنگی اعانت
۴۱۴ (الف)	مسلم برنیورسٹی
۲۸۸	مشرق اقصیٰ اور دعوت اسلام
۱۱۰	معارف قرانیہ
۲۲۸	معروضات طلباء دارالعلوم
۶۳	مکتوب آستانہ علیہ
۳۷۱	” ”
۲۰	” ”
۲۲۱	مکتوب لندن
۳۹۳	” ”
۲۴۲	مکتبہ حریہ
۱۸۷	ممالک عثمانیہ اور نصرانیت
۲۹	میر مجلس آل انڈیا مسلم لیگ کی افدناحی تقریر

ن

۴۲۱	نامہ بر بدوتر
۴۴۴	” ”
۴۱	ندوۃ العلماء
۸۳	” ”
۱۰۲	” ”
۱۷۵	” ”
۲۰۹	” ”
۲۳۳	” ”
۲۵۵	” ”
۲۷۹	” ”
۳۰۳	” ”
۲۲۰	ندوۃ العلماء اور مولانا شبلی نعمانی
۲۹۹	ندوۃ العلماء کی قسمت کا فیصلہ
۴۲۹	نظارۃ المعارف دہلی
۳۱۰	نفس انسانی کا پیمائش عمق
۳۳۷	” ”
۳۷۷	واقعہ ایلاء و نخییر
۳۹۷	” ”
۴۱۹	” ”

ہ

۳۱۵	ہوائی جنگ
۳۶۲	” ”

ی

۳۵۷	یورپ اور قدیم تصاویر
۴۴۶	یورپ و امریکہ اور مذہب بہالیہ
۴۴	القسم المنظوم
۴۶۳	مرزا غالب کا ایک غیر مطبوعہ قصیدہ
	عبدل جہانگیری

(ب)

جدید سروریا	۴۸	حکومت صلیح	ش	۱۲۴
جزائر العین	۱۶۱	سہید رسم (اسنو ہیلنا دیبی)		۱۷۹
		سہید راہ کشف و سیاحت		۲۶۱
چرچس ' کرج ' داعستان ' قوقاز و ترکی	۲۱۸	سیح الاسلام ملی ہائن کا مراسلہ		۱۹۸
چند قطرات اشک	۱۹۴		ص	
حادثہ زمیندار پریس لاہور	۵۴	صعدت دو سیں		۱
حادثہ پیسہ اخبار لاہور	۷۷	صدا بہ صحرا		۲۰۶
حادثہ الیمہ کرانچی	۴۵۶	"		۲۳۰
العریۃ فی الاسلام	۳۱۲	صعقة من تاریخ الکیما		۳۸۵
"	۳۳۵	"		۴۰۱
"	۳۵۵	صریجات منعدہ اور آرڈر پریس		۲۴۴
"	۳۷۷		ط	
حفریات کریت	۱۳۴	طرابلس اور بلقان کے بعد		۳۸۳
حفریات بابل	۹۹۲	طریق ندرہ و تسمیہ خرائین		۲۲
"	۱۶۴		ع	
حقیقة الصلوة	۱۸۸	عرب کی بقیہ آزاد حکومتمیں کا خاتمہ		۴۲۷
"	۲۱۳	عربصہ تشنگان حجاز		۱۶۵
"	۲۳۷	علوم القرآن		۱۰۵
حکم استعمال عدد انگریزی بصورت اسبابہ	۲۴	"		۱۳۹
حکم قصر نماز بعالت امن و راحت	۳۵۲	"		۱۵۵
حکومت حالیہ آستانہ	۴۷	علم آثار مصریہ		۲۶۵
حیات و موت کی تعریف	۲۳۸	"		۳۸۷
ختم جنگ کے اسباب	۱۱۰	خرائب الافلاک	غ	۱۳
"	۱۳۱	خزیرہ طرابلس اور اسکا مستقبل		۲۴۰
"	۱۰۰	"		۲۵۹
خانمہ جلد چہارم	۴۵۴		ف	
		فاتحة السند الثالث		۴
دار العلوم ندرہ	۲۲۰	"		۳۷
دس مئی کا جلسہ دہلی	۴۶۸	"		۷۹
دولت علیہ اور یونان	۲۳۴	فلسفہ		۴۰۳
دولت علیہ کی موجود مالی حالت	۴۴۸		ق	
دولت علیہ کے محاصل	۲۶۴	قوموا یا عباد اللہ		۲۲۷
دہلی ڈیپوٹیشن	۲۵۲		ک	
دہلی میں جلسہ	۳۴۵			
راہ اکتشاف و علم پرستی میں ایک سرفروشہ اقدام	۱۴۶	فرار الستر		۳۸۷
"	۱۸۳	نقاب معنوح بنام ایڈیٹر الہلال		۴۰۹
"	۴۶۰		م	
رباعیات عمر خیام	۳۲۹	معجم الجرائر مالیدیپ		۴۲۶
ریاست بھرپال اور مسئلہ ندرہ		مرزا غالب کا غیب مطبوعہ دلاہ		۴۳۷
		مسئلہ اسلامدہ اسکر پور		۲۵۳
زر اعانہ مسجد کانپور	۳۳	مسئلہ دقاء و اسلاح ندرہ		۲۲۸
		"		۲۴۶
سرگذشت مصالحتہ	۷۶	"		۲۷۵
سلطان عثمان اول	۱۳۶	"		۳۰۰
سنہ ۱۳ اور ہلال	۷۱	"		۳۲۸
سنہ ۱۹۱۴ کی مزمنہ امن	۱۰۱	"		۳۴۸
سنہ ۱۹۱۵ میں موتمر السلام		"		

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

الْمَدِينَةُ

ایک ہفتہ وار مصور رسالہ

میرسنول نرگھو

احمد علی لکھنوی

مقام اشاعت
۱-۲ مکتبہ اشرف
کلکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۱۲ آنہ

جلد ۴

کلکتہ : چار شنبہ ۹ و ۱۶ صفر ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۱ و ۲

Calcutta : Wednesday, January 7 & 11, 1914



سازمے تین آنہ

نوب ... دہل نمبر ہونے کی وجہ سے قیمت ۵ آنہ

قیمت می پرچہ

جربوب لی جامع مسجد جوشیم سنوسی اول نے تعمیر کرائی ۲۸۹
 ۳۱۸ جربوب میں قبائل سنوسیہ کا پہلا اجتماع
 ۶۷ حزانہ ملی پائلن کے باغات کا ایک منظر
 ۶۷ جزیرہ مورز (ملی پائلن) کا ایک مکان
 ۵۸ سید جمال الدین اسد آبادی

ح

۱۳۶ سید حسین شریف حال مکہ

خ

۱۶۶ خاندان شہزادہ رید

د

۳۶۴ دولت عثمانیہ کا زینل قسم کا جہاز

ذ

۱۶۴ ڈاکٹر رابوٹ کولڈ لوتی سربراہ عمل حفریات بابل
 ۳۸۸ رعمبس ثانی فرعون مصر
 ۱۳۸ رؤف بے
 ۳۵۷ مشہور مصور ریفیل کی تصویر

س

۲۱۸ سد ہندہ کا افتتاح بغداد میں
 ۲ مشہور عمارات سکندرہ و آگرہ کا ایک منظر
 ۳۸۴ سلطان عثمان اول
 ۴۲۷ سلطان مالدیب کے محل کا ایک منظر
 ۱۰۵ نسیم سلیمان البارونی ایک سنوسی نسیم کے سانہ کھڑے ہیں

ش

شہنشاہ اعظم
 ۲ لوم نمبر ۲
 ۱۹۵ شہداء طرابلس کا ایک گروہ شہادت سے پہلے
 ۱۹۷ شیخ سنوسی کا جربوب میں قلعہ
 ۳۶۰ شیخ سنوسی اور انکے خلفاء خاص
 ۹۳ شیر کا مجسمہ جربوب بابل سے نکلا ۲

ص

۱۰۶ سلطان صلاح الدین فاتح حرور صلیبیہ

ط

۱۳۵ طبق فیستاس
 ۱۱۶ طرابلس کی عارضی حکومت کے بعض ارکان

ع

۵۹ معنی شیخ محمد عبدہ
 ۴۴۷ الشیخ عبد البہاء عداس امندی
 ۳۶۱ عثمانی طیارہ حی صادق کے
 ۳۸۶ عثمانی صنائع عیسہ کا دار الصنائع
 ۳۶۱ عثمانی طیارہ جی فتھی کے
 ۳۳۱ سلطان علاء الدین سلجوقی کا برج اور شکستہ کوشک
 ۳۳۲ سلطان علاء الدین سلجوقی کا طلائی شمعدان
 ۱۷۱ کمال عمر بے محاسب ہلال احمر آستانہ

غ

۳۱۶ غدارہ والا جہاز
 ۱۹۵ عرہ طرابلس میں مجاہد عورتوں کی سبکت

ف

۳۸۹ فراعہ مصر کی مقدس گاہ
 ۴۶۱ ”فصل گل و طرف جوئیبار و لب کشت“
 ۱۹۸ مسٹر فندی سابق گورنر ملی پائلن

ق

قربانی کی مقدس بہروں کے سر جنکے مجسمے حال میں
 ۳۸۸ دیر البعاری میں ملے ہیں
 ۳۸۵ وسطنطیہ کا جدید دار الصنائع
 ۴۰۴ فسطنطیہ میں تیلی مورن کا اسکول
 ۹۲ قلعة بابل کے بقیہ آثار
 ۳۳۱ قریہ کا منارہ ساعت
 قریہ کی خانقاہ مرلیہ میں حضرت مولانا روم کا مخطوط
 ۳۳۳ ر منفوش سجاده

ک

۴۰۷ موسیور کئیوریر مال فرانس
 ۴۰۷ میڈم کائیور - ایڈیٹر فیگارز کی قاتلہ
 لکھنؤ میں مہمانان محترم کی یادگار میں اعزازی کنٹر لوج - نمبر ۳۱

م

۴۲۷ مالدیب کی ایک مشہور سڑک
 مجاہدین طرابلس کا ایک گروہ مشہور موسی بک کے زیر قیادت ۱۹۵
 ۳۸۸ مجمع الجزائر جاپان کی ایک مقدس مجلس
 ۳ محل راجہ بیریل فتم پر سبکری آگرہ
 ۳۷۶ مساحد - مدسہ لشکر پور
 ۶ مسجد ناچ آگرہ کا صحن
 ۱۷۴ مسجد مقدس لشکر پور
 ۲۲۸ مسجد مقدس سنئی بازار کلندہ
 ۴۴۶ مسز اسے برڈ
 ۳۷۶ مسیحی وحشت کا ایک نیا منظر
 ۲۱۹ مسقط میں پور پین تمدن کی تکمیل
 ۵ مقبرہ اکبر اعظم - اکبر آباد
 ۷ مقبرہ اعتماد الدولہ
 ۲۲۲ مکتب حربیہ کا ایک برڈنگ ہاؤس
 ۲۴۲ مکتب حربیہ کا اصطبل
 ۲۴۲ مکتب حربیہ کا ڈالنگ ہال
 مکہ معظمہ کا ایک اجتماع جسمیں ارادہ سدیہ (فرمان
 ۱۳۶ سلطانی) پڑھا جا رہا ۲
 ۱۸۱ ایک مندر جو پہلے گرجا اور پھر مسجد بنایا گیا
 ۴۱۷ کونٹیس موالیدہ عربی ہر فہہ میں
 ۳۴۰ مس مونسٹوری لی ابتدائی تعلیم کا مرقع
 ۴۶۰ ”مے خور دن و ساد بودن آئین من است“

ن

۴۴۴ نامہ برکوتروکے سفری آشیائے جو خچر پر لدے ہیں
 ۴۴۵ نامہ برکوتروں کے در خاص قسم کے آسیائے
 ۴۲۳ نامہ برکوتروں کی بارک اور بالائی سطح
 ۴۴۵ نامہ برکوتروں کے افرے کا منارہ اما اسٹیس
 ۱۶۴ مقدس بیل بیل
 ۹۳ نیچند نیوز کا محل

و

۶۷ محمد وحیدہ آفندی سلم الاسلام حزانہ ملی پائلن
 ۳۱۷ وینر نا لونس نامی عروانی جہاز

ھ

۳۶۳ ہوائی جہاز میں معدل اور مروج ہوا کے حاصل کرنے کا آلہ
 ۳۶۲ ہوائی جہاز کے متعلق دو تصویریں

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor,

Abul Kalam Azad

77, FULCOO STREET,
CALCUTTA

Yearly Subscription, Rs 8

Half-yearly " " 4 12

الحلال

مہ سون غرضوی
الکتاب الاسلامی

مقام اشاعت
۷ - مکلاؤڈ اسٹریٹ

کلکتہ

جلد سون ہجری ۱۳۲۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

ششماہی ۴ روپے ۱۲ آنے

جلد ۴

کلکتہ : چار شنب ۹ و ۱۶ صفر ۱۳۲۲ ہجری

Calcutta Wednesday, January 7 & 14, 1914

نمبر ۱ و ۲

افکار و حوادث

صاحبیت دوشیس

بالفہاء بیروزم در آرزو چه نواع ؟
شباط نظر مفلس رہمبا طلبی ست

بالآخر دسمبر کا آخری ہفتہ آنا اور
مصلحت آمیزوں اور مخالف آرزوں کے
مجموع میں آکر یہی صاحبیت شروع ہوئیں۔
ہم مل جہ دن تک کانفرنس اور ٹیگ کی
مجلس آرائیں کے ماسٹائیٹ کارکو مشعل
نظارہ رکھا اور پھر بعد کسی معرکہ ہارار کے
نرم ہوئے اور بعد جدال و قتال ہی صف
دندیں کے بالآخر یہ آغاز شورش اختتام سکون
تک پہنچا :

معدو عدوے کہ در اناہ ہمار آمد و رفت
ہنگامہ فرمایاں کار کیلے اب بہر سال
ہر ملک میدان سرمشقی و طبری ہارے
مدن غالب و راعظ نزاع سد سانی
دنا نہ لادہ دہ ہبجان قوۃ عصبی ست

اس دسمبر کا ارادہ اس سال آگرہ جائے گا

نہ تھا بعض مصالح و ضروریات کی بدیا پر
انڈین نیشنل کانگریس فرانچیزی کی ضرورت کا مصمم ارادہ کر لیا تھا
اور ۲۷ تک پہنچ جائے ہی نسبت در بھی دیدیا تھا :

اللہ سے کہہ ہی رہے ہیں خانہ چنوز لڑ
مومن جلائے دے کر ان پارسا کے انہا

لیکن روانگی سے چند دن پہلے ایک اشاعت اسلام کے مسئلہ
کا خیال ہوا اور سوچا کہ اس اجتماع کے اثر اس تحریک
کی تجدید و اشاعت کا ہم بدل آئے تو بڑا عظیم ہے۔ نیز بہت
سے شرائط بھی پہنچے کہ اندے لیگ میرا آخری میدان روح نہ
ہوئے والا ہے۔ وہ حریفان مدہم جو قومستان کارنی سروس طبعین
سے آمدناہ عزت کزن سے ہوئے ہے اب ہمار نکلیں گے اور ملی
ورب آئے اسے دہلائیں گے !

ہانہ دھود آغار دہہ در جنگ - ت ۱

فہرست

- ۱۔ امر الانباء
- ۲۔ افکار و حوادث (صحبیت دوشیس)
- ۳۔ فائزہ السند الفائزہ
- ۴۔ مقالات (احتساب عمومی)
- ۵۔ انتقاد (اردو علم ادب اور ادبی مرماتروا)
- ۶۔ مصنف : بی بی جنٹری سند ۱۹۱۳ء
- ۷۔ مداد تلخ (عزات الاولاد)
- ۸۔ سلسلہ و المناظرہ (انتقاد شیعہ و
- ۹۔ حل سجد)
- ۱۰۔ فلسفان میں خلف اسلام
- ۱۱۔ مراد (مکتب اسلام)
- ۱۲۔ عارفہ قلمر اہل اسلام
- ۱۳۔ اساتذہ احیاء طریقی سند ۱۹۱۳ء
- ۱۴۔ حواص
- ۱۵۔ اساتذہ تعلیم اسلام
- ۱۶۔ احمد الحق و احمد الحق (۱۹۱۳ء)
- ۱۷۔ اشتیاد
- ۱۸۔ اساتذہ احمد (سفر ترک ہوا - ۱۹۱۳ء)
- ۱۹۔ ادائی
- ۲۰۔ برید فرنگ (انتقادات انجمن)
- ۲۱۔ میر مجلس آل ادب اسلام
- ۲۲۔ افغانی

تصاویر

- ۱۔ ہر ادب و فلسفہ اور دانش حد درجہ
- ۲۔ سندھوہ (آگرہ)
- ۳۔ محل راجہ دھول (فتح پور)
- ۴۔ مقبرہ اکبر اعظم (اکبر آباد)
- ۵۔ مسجد تاج آگرہ کا صحن
- ۶۔ مقبرہ اعتماد الدولہ (آگرہ)
- ۷۔ مجلس شہی قلعہ آگرہ
- ۸۔ علما حضرة بیگم صاحبہ بھوپال بالابا

نئے سال کا پہلا نمبر

یہی ہے جو آج شائع ہوتا ہے۔ دفعۃً بعض اسباب ایسے پیش آئے
جنکی وجہ سے ۷ - جنوری کا پرچہ نہ نکل سکا۔ اب دونوں نمبر
تک جا شائع ہو جاتے ہیں۔

جن حضرات کا سالانہ یا ششماہی چندہ دسمبر تک ختم ہو گیا
انکی خدمت میں یہ آخری نمبر ہے جو روانہ کیا گیا۔ اس
اتذہ میں انہوں نے آئندہ دیلی سے پی کی اجازت دیدی یا
خدمت بھیم نی در سلسلہ جاری رہیگا۔ رزقہ رجسٹر سے نام خارج
کر دیا جائیگا۔

(مدیر)

مسافر ترک

الہلال نمبر ۲۵ جلد گذشتہ میں ہم نے طلب اعانت کے نام سے ایک عرب الدنار ترک مسافر کا ذکر کیا تھا جنکا نام حمیدی ہے اور جو کچھ عرب سے نکلنے میں معیم ہیں۔ اس برٹ میں روحہ احوال دہی حالات سائے ہو سکے اب انہوں نے عربی میں ایک مراسلہ لکھ کر دی ہے وہ درج کردی جائے اور اسمیں اپنے ضروری حالات بیان کیے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں :

حضرت منشی الہلال المنیر۔

بغیہ و سلاماً و بعد فاشکرکم علی ما تبتئم علی فی العدد ۲۵ من جریدتکم الغراء وادعوا اللہ بان یحزل لکم العطاء علی ان عاونتم ابن سبیل معدم لا رلی لہ الا اللہ۔

لکھی اری ان ما تبتئم لایشفی الغلہ فہل تسمعون لی بان ارفع بیانکم باخبر جیز یکشف القناع عن امری ؟

انا التمس البائس ترکی ابن خمس و خمسين سنة مسقط راسی سلاویک و حرفتی خدمۃ الحكومة و لقد خدمت الدولۃ العلیۃ

فی الاستانہ و بعض

البلاد العربیۃ الی امد مدید۔

نفس فی سلاویک

لما اشہر الیونان

العرب علی الدولۃ

العلیۃ فلما دخل

ہولاء سلاویک و ہم

حینئذ اشبه

بالوحوش الصارۃ تل

الکلاب العادۃ منہم

بالانسان۔ ساموا

المسلمین ناسوا

العذاب من السلب

واللہب مما یطول

شرحہ مع انکم عارفوہ

بواسطۃ الجرائد العربیہ و الترکیہ و المکاتبین الافریجین۔

فلما بلغ سبل الزبی و لم یبق ملجأ اضطرت الی المہاجرۃ مع عائلتی فانت مصر حاسباً عسی ان نجد ہذا ما نسد بہ رفقنا و نصورنہ اعراسدا لکن انفق رائدی فلم الف ما بنقدنا من ہذا العفر المدفع و فصدت الہند املاً انہ سیفتح علی باب ہذا فانی نلت طالما سمعت من حصہ و نررتہ و اتسام ابواب الارزاق فیہ لکن نا للہ ! لم یکن حظی ہا ہذا باحسن مدہ فی مصر فانی ہا ہذا مدد بصعۃ اسہر و لم ازل فی اسر العدم و البطالہ فلا عندی مال و اہم نہ ارد حدائی و حدات عائلتی ولا شعل ماکنسب نہ المال !

ان مسلمی الہند الکرام ثور منہم السماخۃ و السعاء و مراساۃ العفراء و العردا و انا ابن سبیل بعید عن الخوان و العلان معدم المال صاحب العیال کسف الحال کثیر البلیال فارفع الیہم سوا لی بواسطۃ جرد تکم العرا و فبا اہما الاحوان الکرام اہل فیکم من یواسینی بالدر الیسیر مما رزقکم اللہ ؟ و اعلموا ان المسلمین فی اموالہم حق للسائل و المعوزم و انکم لن تغالوا البر حتی تنفقوا مما یحبون۔

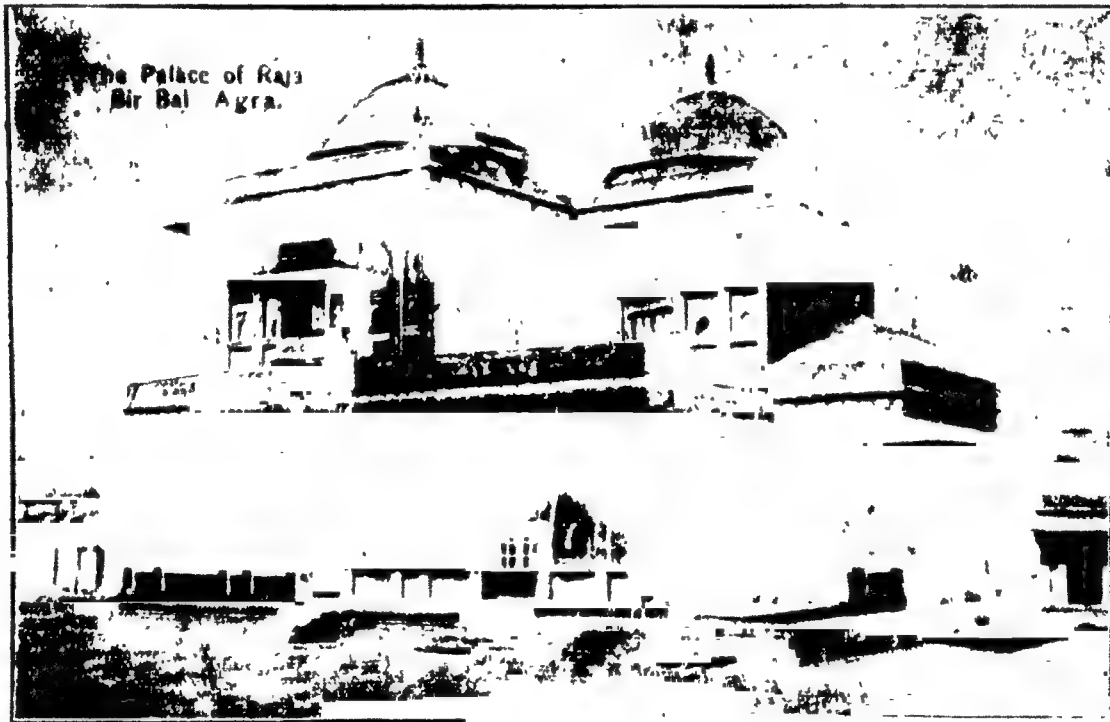
(سید محمد حمیدی)

مسافر خانہ حاجی مرسى سیٹھہ - کلکتہ

لیکن فی الحقیقت ان باتوں سے کچھ بھی حاصل نہیں اور جو وقت اسمیں صرف ہوتا ہے بہتر ہے کہ اسے فکر کار میں خرچ کریں۔

احباب کرام کو یاد ہوگا کہ مسلم یونیورسٹی فائونڈیشن کمیٹی کے دوسرے اجلاس علی گڑھ کے بعد اس عاجز کے ایک حرف بھی اس کے راقعات و نتائج یا اعلان فنم و شکست کی نسبت نہیں لکھا حالانکہ اس کے پیر اجلاس لکھنؤ کا جو حال رہا تھا اور پھر مجبورہ یونیورسٹی ڈیپارٹیشن کے شکست تک جو حالات پیش آئے تھے اور پھر باوجود سعی و جہد مخالفانہ علی گڑھ کے اجلاس میں جو کھلی کامیابی الہلال کی آواز کو ہوئی تھی ان سب ہی بنا پر صرف مجھے تو وہ حق حاصل تھا کہ اگر کچھ لکھا پسند کرنا تو کھدا ؟

تاہم میں نے ایک حرف بھی نہیں لکھا اور نہ جلسے میں کہا کہ نظر کم پر اور حکم حتی الامکان صرف ظاہر امور ہی پر لگانا چاہیے۔ اگر امن و صلح کے سانہ ہم سب ایک نتیجہ تک پہنچ گئے تو چاہیے کہ کھلے دل سے ایک دوسرے کو مبارک باد دیں۔



محل راجہ بیر بل (فتح پور) سیکری - آگرہ

ایک کے گذشتہ اجلاس کے متعلق بھی مدبرے آخرین کلمات یہی ہونگے۔ خواہ اسباب کچھ ہی ہوں لیکن جلسے کے متعلق طرح طرح کی افواہیں نہیں اور الحمد للہ کہ وہ سب غلط نکلیں ہر شخص کے خواہ وہ بعض اخبارات کی اصطلاح میں (لیکن غیر موجود فی الخارج) حزب الحرار میں سے ہو

یا مستبدین میں سے، بدامنی و اختلاف سے عموماً احتراز کیا اور صلح و امن کی خواہش متصل ظاہر کی۔ اگر یہ اپنے ضعف کے علم کا نتیجہ تھا تو دلوں کے رازوں کے جاننے کا ہمارے پاس بڑی ذریعہ نہیں اور اگر یہ واقعی حسن نیت و صداقت فکر کا نتیجہ ہے تو اسپر جس قدر خوشی کی جائے کم ہے۔ شکایت کے سانہ سکر بھی کرنا چاہیے اور ملامت کے ساتھ تحسین کی آمیزش عقلہ بندی کی علامت ہے۔ خدا ہماری نیتوں کو پاک کرے اور اراکوں میں صداقت دے، ملک و ملت ہی خدمت کو اپنے اغراض کا آلہ نہ بنائیں اور عزت دنیوی کے خواہشمند ہوں پر دین پر دسبا کر ترجیح نہ دیں۔ نیز شرک کا خانہ اور رنجشوں کا اسداد ہو۔ والعاقبۃ للمتقین !

مسئلۃ البانیہ کا دوسرا دور

ماہ حال کی شب کو ایک چار دن لکھنؤ کے ساحل پر لنگر انداز ہوا۔ جہا میں دو سر مقامی سپاہ تھی جسمیں افسر بھی تھے۔ جہا سے لوگوں نے اترنا چاہا مگر مقامی حکام نے قہ مسلح فوج کی مدد سے انہیں اترنے سدنا اور مچی فابوں (مارشل لا) اعلان کر دیا مگر عزت پاشا نے جکی سرگروہی میں نہ مہم ہوئی اترنے پر اصرار بھی نہیں لیا۔ پیر انہوں نے اندرونی معاملات سے اپنے تعلق کے متعلق بہت سختی سے انکار کیا ہے۔ نہ مقامی سپاہ اس وقت قریب سے تھی۔

مگو کہ نکتہ سربانی عشق خاموش اند
کہ حرف نازک و اصحاب پندہ درگوش اند

=====

الہلال، یا دعوت الہیہ امر بالمعروف و نہی عن المنکر کی زندگی
کے دوسرے سال کا یہ عہد وسطی ہے۔ نین ششماہی جلدیں مرتب
ہو چکی ہیں اور یہ چوتھی ششماہی جلد جس کا اولین نمبر شائع
ہو رہا ہے: فالحمد لله فی البدایہ و الانتہا، و الشکر لہ فی السراء
و الضراء، و نسال اللہ ان یرزنا کمال الحسنی، و سعادتہ العقبی،
و خیر الفسرة و الزلی!

رب ادخلنی مدخل
صدق، و اخرجنی
مخرج صدق، و اجعل
لی من لدنک سلطاناً
نصیراً (۷: ۱۷)
کارزار حق و باطل میں فتح بابی کے ساتھ غلبہ دیجیو!

فیضی حریف مجلس زندان برد مدام
ہرگز قدم زدائے بیرون نمائندہ است

قارئین کرام کو یاد
ہوگا کہ جولائی سنہ
۱۹۱۲ کو جب الہلال
کا پہلا نمبر شائع ہوا
ہے، تو اس کے مقالہ
امدادیہ کا خاتمہ
ان دعائیہ سطور پر
ہوا تھا:

”اَس خدائے
حبی و قبول سے جس
کے کان فریادوں کے
سنے کیلئے ہر رفت
مسند، اور نعمۃ
”امن یجیب
المصطر ادا دعاء“
سے عشق نواز ہر
قلب مشتاق ہیں“

اور جسکی آنکھیں کسی حال میں بے خبر نہیں اور ہر آن
”ان ربک لبالمراءہ“ کی ٹٹکی لگائی ہوئی ہیں“
یہ آخری التجا ہے کہ اگر اُسکی ملت مرحومہ اور اُس کے
کلمۂ حق کی خدمت کی کوئی سچی تپش میرے دل
میں موجود ہے، اور اگر واقعی اُسکی راہ میں فدویت اور
خود فروشی کی ایک آگ ہے، جسمیں برسوں سے بغیر
دھوپ کے جل رہا ہوں، تو اپنے فضل و لطف سے مجھے
انہی مہلت عطا فرمائے کہ اپنے بعض مقاصد کے نتائج اپنے
سامنے دیکھ سکوں۔ لیکن اگر یہ میرے تمام کلم معض ایک
نجاتی کار بار اور ایک داندانہ مشغلہ ہیں جنمیں قومی
خدمت اور ملت پرستی کے نام سے گرم بازاری پیدا کرنا
چاہتا ہوں، تو قبل اسکے کہ میں اپنی جگہ پر سنبھل

سکوں، وہ میری عمر کا خانہ کردے، اور میرے تمام کاموں
پر ایک من بلکہ ایک لمحہ کیلئے بھی کامیابی کی لذت
چکھنے نہ دے۔ باغوں کے سرسبز و ثمر دار درختوں کی
حفاظت کی جاتی ہے، مگر جنگل کے خشک درختوں کا
جلا دینا ہی بہتر ہے۔ جس دل میں خلوص اور صداقت

کو جگہ نہ ملی، آئے کامیابی کیلئے کیوں باقی رکھا جائے؟
ام حسب الذین اجتہروا
السلیات ان نجعلہم
کا لدین آمدا و عملوا
الصالحات سراء متعیاہم
و مساتہم؟ سا
ما دعکمون! (۲۶:۴۵)
ان دنوں کی زندگی اور موت
انک ہی طرح ہی ہوگی؟ بیبی، ایسا ہونا ناممکن ہے“

قدیرہ سال کا زمانہ گذرا کہ یہ دعاء ایک قلب مصطر سے اٹھی تھی:
و امن یجیب المصطر ادا
دعاء و یکشف السوء
و یجعلہ خلفا الارض؟
اے اللہ مع اللہ، فلبلما
تذکرہن! (۲۷:۴۲) -
دے رہی ہے پر افسوس کہ بہت کم
ہیں جو فکر و عبرت سے کلم لیتے ہوں!

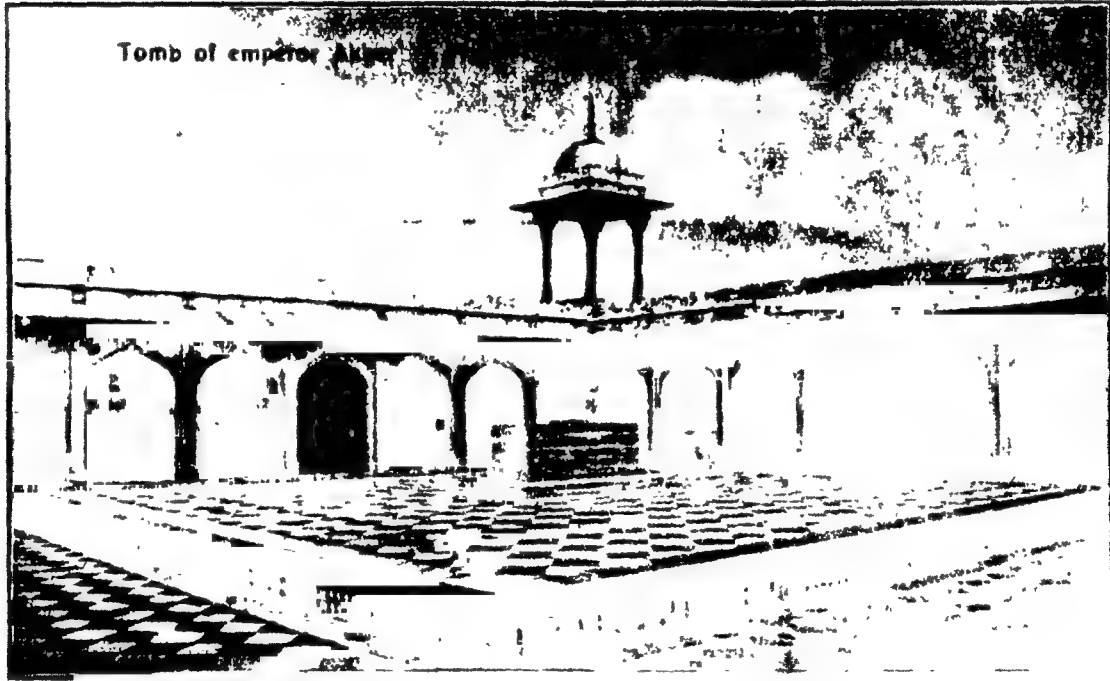
دے ر صدق بر آور، کہ آرزو بخشاں
ہزار گنج اجابت بیک دعا بخشد!

صدق و کذب،
حق و باطل، فح
و شکست، کامیابی
و نامرادی، اور
موت و حیات کا نہ
ایک بیصلہ تھا حو
الہلال کے خود ہی
علی الاعلان کر دیا
تھا۔ اگر دل کا کھوت
تھا تو وہ بھی برس
بازار آ گیا تھا، اور
اگر بیت کسی
سچائی تھی تو وہ
بھی زار مخفی
نہیں رہی تھی۔
زندگی اگر ملنے
والی تھی تو میں

کے خون ہی اسکا طریقہ بلا دیا تھا، اور موت اگر مقدر تھی تو خود
ہی اپنی موت کا اعلان بھی کر دیا تھا، پر وہ جو جسطرح فدر
و مقتدر ہے، اسی طرح حکیم و مدبر بھی ہے، جس طرح قہار و منتقم
ہے، اسی طرح لطیف و کارسار بھی ہے، اور جو یقیناً اُن لوگوں کے
ساتھ بد معاملہ نہیں جو ہر طرف سے کٹر صرف اُسی سے معاملہ
کرنے والے ہیں، بالآخر اپنی نوبت و نصرت کے ساتھ آیا، اور اُس
کے ظاہر ہو کر بتلا دیا کہ اسکا دست اعانت و ماکس کے ساتھ
ہے؟ اور یہ کہ حق و باطل، دنوں کے دعوے اور اعلانات یکساں
نہیں ہو سکتے۔ ایمان و نفاق، دنوں کو اسکی بارگاہ سے یکساں
مقبولیت نہیں مل سکتی۔ سچائی اور جھوٹ، دنوں اسکی
سرپرستی کے مستحق نہیں ہو سکتے:

افمن کان مرمداً کم
کان فاسقاً لا یستون -
کیا وہ جو مومن و مخلص ہے، ایک
فاسق و نافرمان بندے کی طرح
ہو سکتا ہے؟ کبھی نہیں!

(۱۹:۳۲)
اسلیے کہ اعمال کی کامیابی و نامرادی از نتائج کا حصول یا
معرومی، ضرور ہے کہ دنوں قسم کے کاموں کو ایک دوسرے سے
الگ کر دے کہ یہ ایک قدرتی اور الہی مکافات عمل ہے:



مقبرہ اکبر اعظم - (اکبر آباد)
نہ تقریب اجتماع اک

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فاتحة السنة الثالثة

المجلد الرابع

الحمد لله الذي بعث النبيين - مبشرين و مذكرين - و انزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس في ما اختلفوا فيه ، و ما اختلف فيه الا الذين ارتوه من بعد ما جاءتهم البينات بعيداً بينهم ، فهدى الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من الحق باذنه ، و الله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم -

و الحمد لله الذي انزل الذكر نبياً لكل شيء و هدى و رحمه لقوم لم يكونوا - و اختص هذه الامة بانه لا تزال فيها طائفة على الحق لا يضرهم من خذلهم و لا من خالفهم حتى يأتي امرهم و هم ظاهرون - يدعون من صل الى الهدى ، و يبصرون بمرور الله اهل العمى ، و يعيرون كذابه الموى ، و بصرون منهم على الادنى ، هم اولياء الله حقاً ، لا خوف عليهم و لا هم يحزنون - فكم من قليل لا يلبس فد احبوه ، و كم من ضال لا يعلم طريق ربه ، قد هدره ، و كم من مبتدع في دين الله بشبه الحق قد رموه ، جهاداً في الله ، ابعاء مرصاته ، و بياناً لعججه على العالمين و بيادته ، و طلباً للزلفى لديه و نيل رصوانه ، فارأيتك على هدى من ربهم و اولئك هم المفلحون !

فسبحان من له في كل شيء على علمه و حكمته اعدل شاهد - و لو لم يكن الا ان فاضل بين عباده في مراتب الكمال و الفضل حتى عدل آلاف المولقة منهم بالرجل الواحد ، ذلك ليعلم عباده انه انزل التوفيق عذابه ، و وضع الفضل مرأضه ، و انه يحتص برحمته من يشاء ، و الله ذو الفضل العظيم !

و اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له كلمة قامت بها الارض و السموات ، فط الله عليها جميع المعرفات ، و عليها اسست الملة ، و نصبت القبلة ، و لجل حفظها جردت سيوف الجهاد ، و بها امر الله سبحانه جميع العباد ، فهي فطره الله التي فطر الناس عليها ، و معتاق عبوديته التي دعا الامم على السن رسله اليها ، و هي دلمة الاسلام ، و معراج دار السلام ، و اساس الفرض و السنة ، و من كان اخر كلامه " لا اله الا الله " دخل الجنة -

و اشهد ان الحلال ما حله ، و الحرام ما حرمه ، و الدين ما سبغه ، و ان الساعة آتية لا ريب فيها ، و ان الله يبعث من مي القبور -

و اشهد ان محمداً عبده المصطفى و نبيه المرتضى - و رسوله الصادق المصدوق الذي لا ينطق عن الهوى - ان هو الا رحي يوحى - ارسله رحمة للعالمين - و قدوة للعالمين - و معجزة المساكين - و حجة على المعادين - و حجة على الكافرين - بعثه لايمان مفاديا - و الى دار السلام داعيا - و للحقيقة هاديا - و لكلمته بالذ - و في مصادره ساعدا - و بالمعروف آمرا و عن المنكر ناهيا - ارسله بالهدى و دين الحق بين يدي الساعد بشيرا و نذيرا - و داعيا الا الله ناديه و سراجا مبيرا - و انزل عليه كتابه المبين - الفارق بين الهدى و الضلال و الغي و الرشاد و الشك و البين - مسح له صدره - و وضع عنه و رره - و رفع له دبره - و جعل الدلة و الصغار على من خالف امره - و افترض على العباد طاعته و محبته و القيام بحقوقه - و سد الطرق لها اليه - فلم يفتح لا حد الا من طريقه - فدعا الى الله و دينه سرا و جهارا - و ادن بذلك بين اظهر الامم اخلا و بهارا - الى ان طلع فجر الاسلام و اشرفت شمس الايمان - و علت دلمة الرحمان - و بطلت دعوة الشيطان - و اصابت بعور رسالته الارض بعد ظلماتها - و تالعت به القلوب بعد عرفها و شنائها - و امتلأت به الارض نوراً و ابتهاجا - و دخل الناس في دين الله افواجا - فلما اكمل الله به الدين المبين - و اتم به النعمة على عباده المومنين - استأثر به و نقله الى الرفيق الا على - و المحل الاسنى - و قد ترك امنه على الواضحة العراء - و المعجزة البيضاء - فسلكت آله و اصحابه و ادعاه على اثره الى جنات النعيم - و عدل الراغبون عن هده الى طرق الجحيم - ليهلك من هلك عن بينة - و بعثا من حي عن بينة - و ان الله اسميع عليهم - صلى الله عليه و على آله الطيبين الطاهرين و اصحابه و ادعاه المهنددين - صلوة دائمة بدوام السموات و الارضين -

و استغفرو من الذنوب التي تحول بين القلب و هدا - و اعوذ بالله من شر نفسي و سيئات عملي استعادة عبد فار الى مولاه - بذنبه و خطاياه - و نسأل الله تعالى ان يجعل لنا بعوده الذي هو سبب النجاة نورا ، يهدينا الانبالي عليه - و يميل بنا الى الاصغاء اليه - و يدلنا على حسن معاملته و القوة على العقاد في طاعته - و ان يجعلنا من جملة من ضمن ان يخرسهم من عائلة الشيطان - حيث قال : ان عباسي ليس لك عليهم سلطان - و جعلهم الشيطان و دريبه مثدوبه اليمين - حيث قال : فبعزتك لاغريهم اجمعين - الا عبادك المخلصين -

و السلام على الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه اولئك الذين هداهم الله - اولئك هم اولوا الالباب -

بڑے ٹکڑے بھر جانے ہیں اور اس نعشش کی دعوت سے ارض الہی گونج اُٹھتی ہے :

امن خلق السموات "کون ہے جس نے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا؟ اور کون ہے جس نے اوبہ سے پانی برسا یا؟ اور پھر جب پانی برسا تو اسکی آبداری سے نہایت حسین و شاداب باغ و چمن پیدا کیے؟ (حالانکہ) شجرہا، اے الہ مع اللہ؟ بل ہم قوم یعدلون" ان کے درختوں کو آکا سکر؟ کیا خدا کے سوا ان کاموں کا کرے والا اور بھی کوئی معبود ہے؟ ہرگز نہیں مگر یہ نا سمجھ لوگ ہیں کہ ناحق گمراہ ہو رہے ہیں!

یہ انسان کی روحانی غذا کا وہ تخم صالح ہے جس کی کاشت ارض قلب و معنی میں انبیاء و مرسلین نے ہاتھوں ہوتی ہے اور پھر مختلف ازمنہ ضلالت و انداز مظلمہ میں انکے متبعین و مطیعین آتے ہیں جو اس سنت انبیا کی تجدید و احیا کرتے ہیں اور چونکہ

اطاعت خدا و رسول کی راہ سے انکو شرف "معدت" و دست "متابعین" حاصل روحانی ہے اسلیئے وہ سب بچھ انکے ہاتھوں طاهر ہوتے ہیں جو اپنے مطہر و منور ہونے ہاتھوں طاهر ہوا ہے :

و من طمع اللہ و الرسول و اولائک مع الدین انعم اللہ علیہم من الدین و الصدیقین

و الشهداء و الصالحین و حسن اولائک رفیعاً (۷۱: ۴)

ترجمہ — اور جو لوگ ہر طرف سے کثرت صرف اللہ اور اس کے رسول اللہ کے اپنی نعمتوں کے نزول کیلئے دنیا میں چن لیا ہے اور جن میں پہلی جماعت انبیا کی، پھر صدیقین کی، پھر سہدا اور صالحین امت نبی ہے اور حق یہ ہے کہ اس معیت سے بڑھکر اور دوسری معدت ہوسکتی ہے؟

(تمثیل اعمال انسانیہ و دعویٰ الہیہ)

انسان نبی زندگی اور زندگی کے کاروبار کی بہترین مثال اُس پانی کی سی ہے جو موسم ہرشکال میں آسمان سے گرتا ہے اور بہ دراصل قرآن درم کے امثلہ حکمیہ میں سے ایک عجیب و غریب تمثیل ہے جسپر میں آج ارباب فکر کو توجہ دلانا ہوں کیونکہ توجہ دلائے کا وقت آگیا ہے - فرمایا کہ :

اما مثل العیاء الدنیا "زندگی کی مثال اُس پانی کی سی ہے جسے ہم اوپر سے برساتے ہیں -"

(۲۵ : ۱۰)

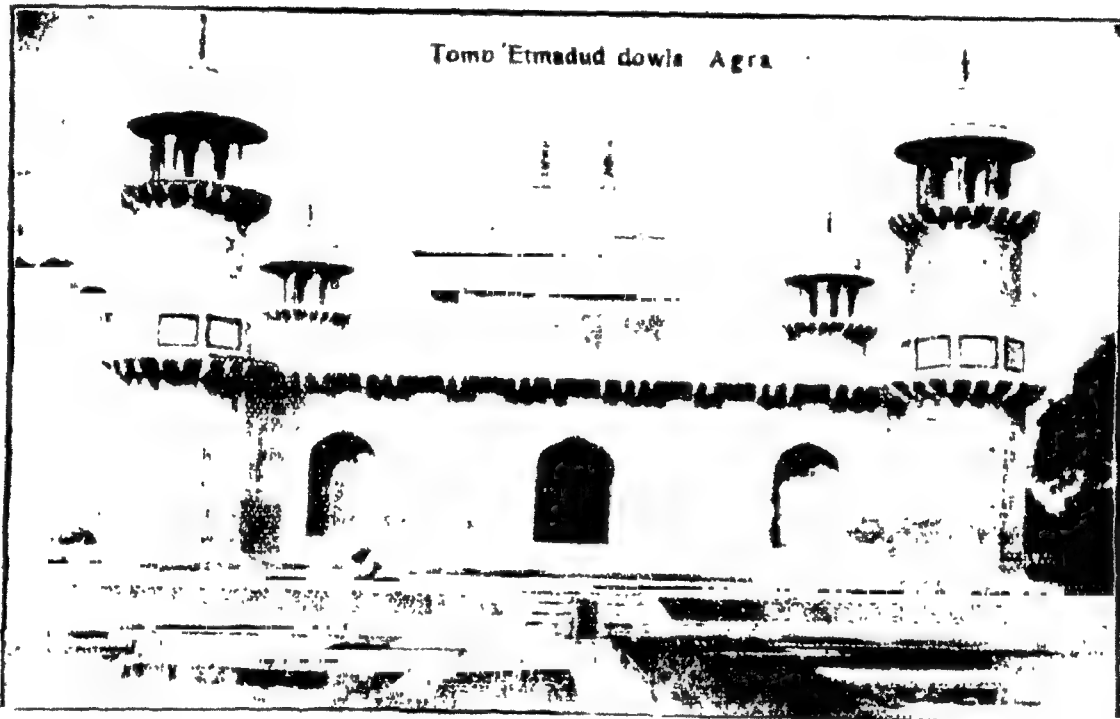
جہازوں کے آمد و شد میں جو سطح سمندر پر تیرتے ہوئے جاتے ہیں اور جسے انسانوں کے نہایت قیمتی منافع و فوائد وابستہ ہیں، بارش کے اُس پانی میں جو اللہ تعالیٰ اوپر سے اتارتا ہے اور جس سے زمین سرنے کے بعد پھر زندہ ہو کر لہلہا اُٹھتی ہے، ان ہر طرح کے جانوروں میں جو سطح ارضی پر پھیل گئے ہیں اور نیز ہواؤں کے چلنے میں اور زمین و آسمان کے اندر گہرے ہوئے بادلوں کے ٹکروں میں، غرضکہ ان تمام تولیدات ارضیہ اور انقلابات سماویہ میں اللہ کی قدرت و حکمت اور عبرت و موعظہ کی بڑی بڑی نشانیاں ہیں ان لوگوں کیلئے جو عقل و فکر سے کام لیتے ہیں !

اگر زمین کی حیات نباتاتی کا ذکر کیا ہے تو اس سے فی الحقیقت دل کی زندگی مراد ہے - اگر اختلاف ظلمت و نور

پر توجہ دلائی ہے نہ بہ روح کی ہدایت و ضلالت سے انقلاب کی تمثیل ہے، اگر انسان کے رزق و اندبہ کے پیداوار کی مثال بیان کی ہے تو فی الحقیقت اس کے اندر اللہ کی ربوبیت روحانی و معنوی چھپی ہوئی ہے اور سمجھنا مفہوم ہے کہ جو رب الارباب انسان کی غذا جسمانی و یہ سب

کچھ سامان رکھتا ہے، کیونکر ممکن ہے کہ اسکی روحانی غذا کا انتظام نہ کرے؟

یہ روحانی غذا کیا ہے؟ یہ ہدایت و سعادت انسانی کی دعویٰ الہیہ ہے جس کے لیے فی الحقیقت روح انسانی بھوک پیاسی ہوتی ہے، اور جس طرح جسم حیوانی مدتوں کی بھوک اور پیاس کے بعد بیکار و مضطرب ہوکر غذا کو پکارتا ہے، اسی طرح ضلالت کی شدت اور ہدایت کا فقدان بھی روح انسانی کو ایک معنوی جوع و عطش میں مبتلا کردیتا ہے اور وہ اپنی زندگی کیلئے اپنی غذا کو دیوانہ وار پکارنے لگتی ہے - پس وقت آتا ہے کہ اُس حکیم علی الاطلاق، اُس فاطر الارض و السموات، اُس مدبر الامر و الاشیا، اور اُس مسبب الاسباب حقیقی کی ربوبیت ظاہر ہوتی ہے جس نے انسان کی حیات جسمانی کیلئے تمام دنیا کو طرح طرح کے اغذیہ و ثمرات کی بخشش سے ایک خوان کرم بنادیا ہے - اسکا دست مخفی عذائے روحانی کا بیج بونا ہے اور اپنی نشر فرمائی سے اُسے یکایک سر بلند و بالا قامت بنا دینا ہے - پھر اسکی سعادت و ہدایت نبی نعمتوں سے زمین کے بڑے

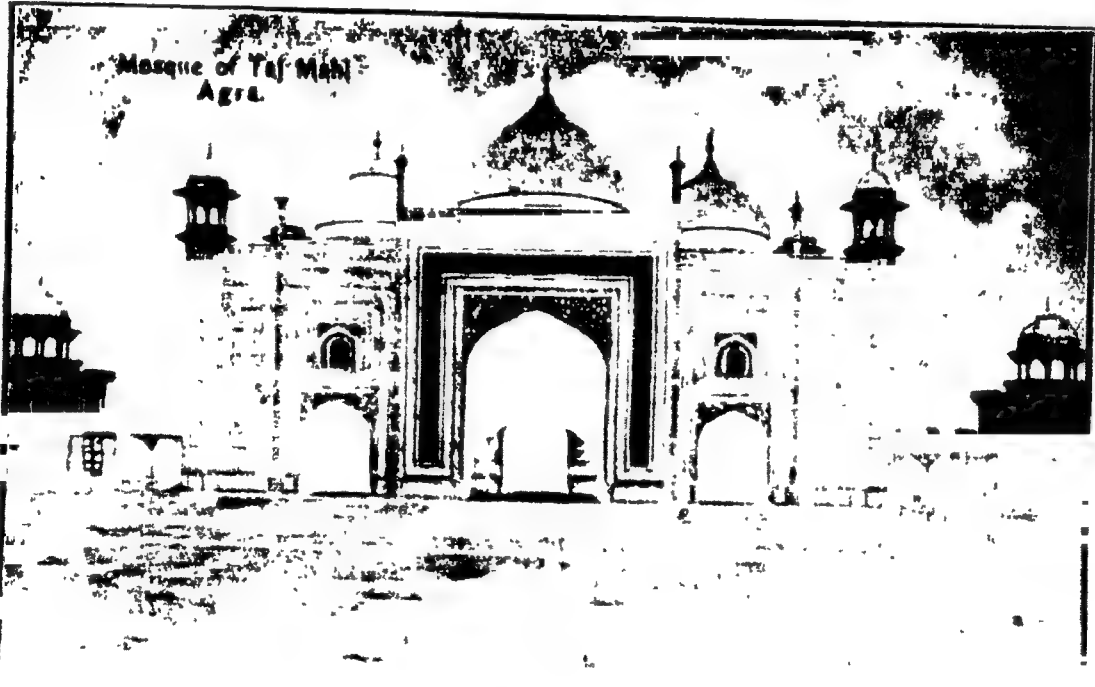


مقبرہ اعظم الدولہ - (آگرہ)

ہے کیونکہ طبیعت انسانی معسوسات و مرئیات کی تمثیل سے بہت جلد نڈائے و مقاصد تک پہنچ جاتی ہے اور مطالب الہیہ و حقائق حکمیہ کے درس و تفہیم لینے تمثیل و تشبیہ سے ہم لدا ناگزیر ہے۔ یہی سبب ہے کہ نورات کے اثر معالفت تمثیلوں کی زبان میں مرتب ہوئے ہیں اور مسدح کے ہمیشہ تمثیل ہی کو اپنے مراعات و سندھ دیتا ہے اور اسی کا نتیجہ ہے کہ قرآن کریم کا وہی بڑا حصہ تمثیلوں ہی پر مشتمل ہے بلکہ فی الحقیقت اس کے بلند درجہ معارف و سرائر اُسکی تمثیلوں ہی میں پوشیدہ ہیں :

و لقد ضربنا من ہذا القرآن اور ہم نے اس قرآن مجید میں ہر طرح
من کل مثل لعلہم یذکرون۔ کی مثالیں بیان کیں۔ تاکہ
شاید لوگ نصیحت پکڑیں (۳۹: ۲۹)
اور غور کریں۔

قرآن کریم کو پڑھ کر ہمیں اختلاف لیل و نهار کا ذکر ہے، کہیں،
ملکوت السموات والارض کی طرف اشارہ ہے۔ کہیں آسمان کی
تبدیلیوں، بارش
کے آثار، برق و رعد
کی گرج، اور طوفان
آب و باد سی
سورس کی طرف
توجہ دلائی ہے،
ہیں ان چار باتوں
کا ذکر ہے جن کے ذکر
میں گواہان کی
طبع عقلت سرشت
نولی قدرت نہیں
بانی لیکن فی
الحقیقت وہ اپنے
اعمال و خواص کے
اندر قدرت الہی
کے عجیب و غریب
مظاہر رکھتے ہیں،



مسجد تاج آگرہ کا صحن
بفرد اجتماع آگرہ

اور پھر کہیں اُن تولدات ارضیہ و بحریہ کا بیان ہے جن سے طرح
طرح کے فوائد و منافع جمعہ بشریہ حاصل کرتی ہے۔ درختوں اور
پھولوں کے اختلاف الزمان و اشکال پر اُس نے زور دیا ہے، نہ صرف
رہا، انبساط سعادت، نشو و نما، ارض، طلوع و غروب، بحروم و سداز
پر اُس نے بار بار دہرایا ہے، اور علی الخصوص باران رحمت اور اسے
بدائع عجیبہ کو مختلف پیرایوں اور مختلف مرقعوں میں ارباب
عقل و فکر کے آگے پیش کیا ہے۔

لیکن فی الحقیقت یہ سب کی سب تمثیلیں ہیں
جن کے بغاوت صورت کے اندر ایک اور ہی جمال حقیقت
نہا ہوا ہے، اور ان کے الفاظ و ظواہر تمثیل سے کسی خاص مقصد
و حکمت اور مرعظت و بصیرت روحانی کا درس دینا مقصود ہے۔
ہی ہر حقیقت روحانیہ کیلئے اس سے اشبہ و امثل ایک وجود
حسانی کو ممثل قرار دیا ہے، اور ہر انقلاب قلبی کیلئے ایک
انقلاب مادی سے مثال کا کام لیا ہے، لیکن: ما یعقلہا الا العالمون :
ان فی خلق السموات و الارض و اختلاف اللیل
میں، رات اور دن کے اختلاف میں، اُن

” (پس) جو لوگ ایمان لائے اور اعمال
صالحہ اختیار کیے، تو ان کے لیے کامیابی
و فہر ز مندی کی بہشت ہے، جہاں
وہ ابدی حیات سرمدی بسر کریں گے۔
مگر حسن لوگوں کے احکام الہی سے
سر نہائی کی تو ان کے لیے ناکامی و
خسروان کی آگ کے سوا اور کچھ
نہیں۔ وہ جب کبھی چاہیں گے
کہ اس دلت سے باہر نکلیں اور نکلیں
کیلئے قدم بڑھائیں گے تو پھر اُسی
میں دھکیل دیے جائیں گے اور اُن سے کہا جائیگا کہ اس آگ کا عذاب
اب اچھی طرح چکھو جسے تم جہنم بنا کرے تھے“
(۱۹: ۳۲)

میں دھکیل دیے جائیں گے اور اُن سے کہا جائیگا کہ اس آگ کا عذاب
اب اچھی طرح چکھو جسے تم جہنم بنا کرے تھے“
گذشتہ در ششماہی جلدوں کے مقالات افتتاحیہ میں اس عاجز
نے دعوت ربانی کے کاروبار الہی کی طرف مختلف پہلوؤں سے توجہ
دلائی ہے، اور اُس فضل مخصصہ امتہ مرحومہ کا تذکرہ کیا ہے
جسکی بنا پر ہمیشہ حکمت الہیہ کے تعلیم قرآنی کے احیاء
و تجدید کیلئے گمراہی و تاریکی کے سخت سے سخت دور میں

بھی امر بالمعروف
رہی عن المنکر کے
چراغ ہدایت روشن
ہے ہیں۔ لیکن
ناہم الہلال کے
ازہین نمبر کی اس
دعا اور اس کے اُن
عجیب و غریب
نمائے کی طرف
بھی توجہ نہ دلائی
گئی جسکی نیرنگیاں
اہل سرچوردہ
حیات عمل کے گردن
بلکہ ہر لمحہ میں
دہنہ رہا ہوں، اور
بہت سی باتیں
اسی ہونی ہیں
جن کے لیے خاموشی گویائی سے زیادہ پر امن ہے۔

مدار صحبت ما بر حدیث زہر لبی ست
کہ اہل شرق عوام اند و گفتگو عربیست

مصلحت بھی یہی تھی۔ کیونکہ وقت محض ابتدائی اور
ارباب نظر کی بصیرت افزائی کیلئے بعض سخت ابتلا موجود تھے۔
لیکن آج وقت آگیا ہے کہ اس دعاء افتتاحی کو پھر دہراؤں، اور
اسکی بنا پر جو حالات و مشاہدات ارباب ایمان و ایقان کے مطالعہ
بدیہ موجود ہیں، اکتوراضح و آشکارا کردیں۔ اس کے لیے ایک
مختصر تمہید ہوگی اور پھر اصل مطلب و ذکر، فان الذکر
نفع المومنین (۵۱: ۵۵)

گویند مگر سعدی چندیں سخن عشقش
میں گویم و بعد از من گویند بدستا نہا

(طریق تمثیل و امثال قرآنیہ)

تعلیمات الہامیہ میں ہمیشہ تمثیل کی زبان اختیار کی گئی

مقالہ

احتساب عمومی

غفلت و تساهل علماء حق

مرلانا و مخدومنا!!

السلام علیکم - آپ کے محلہ مقبولہ الہلال میں طریق تسمیہ تذکرہ خواتین کے زیر عنوان احتساب دینی کی نہایت اہم اور ضروری بحث چھڑ گئی ہے۔ میں اجازت چاہتا ہوں کہ اس ضروری مسئلہ پر اپنے ناجیز خیالات کا اظہار کروں۔ آپ فرماتے ہیں کہ ”اسلامی سوسائٹی میں احتساب عمومی کی فوت ایک زمانے میں اپنے پورے اثر کے ساتھ کارفرما نہی مگر اب وہ ناپید ہے“ اور یہی فتوہ احتساب یعنی سوسائٹی کے دباؤ کا باقی نہ رہنا بد عملی اور بک احسانہ کا اصلی سبب ہے“ بالکل بجا و درست۔ لیکن کد میں یہ پوچھنے کی جرأت کرسکتا ہوں کہ یہ احتساب عمومی یا احتساب انفرادی یعنی ایک فرد قوم کا دباؤ دوسری مرد قوم پر جو زمانہ سلف میں اسلامی سوسائٹی میں پوری فوت کے ساتھ موجود تھا اور اب نہیں ہے، کیوں جاتا رہا؟ اس فوت کے بے اثر اور رائل ہو جانے کی آخر کوئی وجہ تو ضرور ہونی چاہیے؟ جدید تعلیم یافتہ اصحاب کی دینی احکام سے بے پروائی ایک بڑا سبب ہے، مگر کیا خود اس بے پروائی نے پورے کار آنے کی بھی کوئی وجہ بتائی جاسکتی ہے؟ میں جدید تعلیم یافتہ اصحاب کی طرف سے کوئی جواب اس الزام کا پیش کیا نہیں چاہتا، نہ اونکی بربت لی کوشش اس مضمون پر قلم بٹھانے کا باعث ہے۔ نہ درحقیقت اونکی ایک سحت غلطی اور بد بخئی ہے کہ انہوں نے اس مکمل اور وسیع نظام مذہبی کے احکام کے معاشرتی حصہ اور جو انسانی زندگی کے ہر شعبہ اور صیغہ میں یکساں طور پر کار آمد اور مفید تھا، یورپ کی کورانہ تقلید اور بیجا انقیاد پر قربان کر دیا۔ لیکن یہ سوال پھر باقی رہ جاتا ہے کہ ایسا کیوں ہوا؟ یہ ایک کھلی ہوئی بات ہے کہ انسان غالب اور فاتح قوم کی ہر ادا پر شیفتہ ہوتا ہے اور اوسکی نقل اوتارے کی ہر صورت سے کوشش کرتا ہے۔ لیکن نقل نقل ہی ہوتی ہے، اور نقل اور تمام خوبیوں کو جنکی وہ بفل اوتارنا چاہتا ہے، اپنے اندر پیدا کرے سے مجبور ہوا کرتا ہے۔ پس اس نقلی کی ابتدائی روک نہام انہیں افراد کے ذمہ ہوا کرتی ہے اور پھر تو ہونی چاہیے، جو غالب اور فاتح قوم کی ہر ادا میں دلفریبی اور محبتی ہی شان دیکھنے کے سحر سے مسحور نہیں ہیں۔ طاہر ہے کہ یہ فرقہ صرف علمائے دین کا ہے جنہیں سچی اسلامی تربیت کی خوبیوں کا پورا احساس ہے اور ہو سکتا ہے۔ پس اس قسم کی خرابیوں کا جو یورپ کی کورانہ تقلید سے پیدا ہوتی ہیں رولنا اسی برگدبدہ گرہ کے ذمہ بطور مرض کے عاید ہونا ہے۔

نہا جاتا ہے کہ یہ مقدس اور برگزیدہ فرقہ اپنے فرائض کی ادائیگی سے غافل نہیں ہے۔ مجمع اس بات سے انکار نہیں کہ نہ

فرقہ جہاں تک امکان میں ہے ایسی کوشش ضرور کرتا ہے مگر یہ نوجوان تعلیم یافتہ طبقہ اسقدر ضعیف اور ملنمرد ہے کہ وہ اونکی نصیحت کو سننے تک کے لیے تیار نہیں ہے، عمل کرنا تو کجا؟ لیکن میرا سوال اب تک حل نہیں ہوا۔ کیا اس ضد اور تمول کے پیدا ہونے کی کوئی وجہ نہیں تلاش کی جاسکتی؟ کیا انسانی تمدن کی تاریخ ہمیشہ سے یہی سبق دینی آئی ہے کہ عام طور پر لوگ نصیحتوں کے سننے اور گروہ میں باندہ لینے کے مشتاق رہے ہیں؟ اور کیا یہ صرف اسی زمانہ کی خصوصیت ہے کہ نصیحت کی طرف لوگ توجہ نہیں کرتے؟ میرا خیال ہے کہ شاید ہمیشہ سے نوع انسان کا ایک حصہ اس امر کا عادی رہا ہے کہ اوسکو نصیحت کی جائے اور وہ نصیحت پر کاربند نہ ہو۔ پھر دیا نہ بات تسلیم کی جائے کہ اگر وہ ہادبان برحق جو الہام ربانی کو دنیا میں پھیلانے آئے ہیں باوجود اس کے کہ اونکی نصیحتوں پر اکثر عمل نہیں کیا گیا، اپنے فرض سے سبکدوش سمجھ جائے ہیں معص اس بنا پر کہ انہوں نے دعوت حق کا ہم انجام دیدہا، تو اس زمانے کے مفقدا یان مذہب بھی اپنے فرض سے سبکدوش تصور کیے جاتے ہیں، جبکہ وہ اپنا فرض انجام دے چکے؟

یعنی کیا اگر لوگ ارا مروت بواہی پر کاربند نہیں ہیں یا ہونا نہیں چاہتے، تو اسمیں مقصدانان مذہب کا کوئی قصور نہیں؟ میں اس سلسلے کو تسلیم کرنے کے لیے بالکل تیار ہوں اگر صرف یہ ثابت کر دیا جائے کہ مقصدانان مذہب کے اپنا فرض اوس صورت سے انجام دیا جیسا کہ چاہیے تھا۔ اگر در حقیقت وہ منشاء الہام ربانی کے موافق تبلیغ احکام کر رہے ہوں، تو واقعی نتیجے کا بار ان کے ذمہ ناوی نہیں رہتا، وہ خود اپنے فرض منصبی سے سبکدوش ہو چکے، ہمیانی کے وہ ذمہ دار نہیں ہوں۔

لیکن میرا خیال ہے کہ ان لوگوں کو جنہیں یہ دعویٰ ہے کہ وہ اسلام کے پیرو ہیں مگر وہ احکام اسلام کی پورا نہیں کرتے، الزام دینے کے ساتھ ہی ہمیں یہ بھی ضرور خیال کرنا ضروری ہے کہ آبا مقصدانان مذہب کے جنکا فرض تبلیغ احکام اسلام تھا، اپنے فرائض کی ادائیگی میں کوتاہی کی با نہیں؟ ہاں پر ہونا ہی سے مراد صرف عدم تبلیغ ہی نہیں ہے، کیونکہ بطاھر اسکا ثبوت درامشکل معلوم ہوتا ہے اور میں اپنے مضمون کے منحصص سے دور جا پڑونگا اگر میں اس بحث کو اوتھاؤں، بلکہ میرا مقصد اس مرفعہ پر یہ ظاھر کرنا ہے کہ تبلیغ کے عملی ہم میں جن امور کے ملحوظ رکھنے کی ضرورت ہے، وہ ملحوظ راع گئے یا نہیں؟ بلاشبہ سوسائٹی خود ایک ربدست مصلح ہے، بشرطیکہ ان اصول کا عملدرآمد اوس میں جاری ہو جن کو عمل کرنا اوسکی ترقی کے لیے ضروری ہے۔ اگر اس عملدرآمد جاری نہیں ہے، تو اصول ہی نفسہ اپنی پابندی کو ادا نہ کر سکتے ہیں۔ نہ ظاھر ہے کہ مسلمان اپنے سوشیل معاملات میں بھی مذہب ہی کا منہ دیکھتے ہیں، اور اس حقیقت سے انکار کرنا کفر ہے کہ اسلام کے معاشرتی زندگی کے لیے ایک مکمل دستور العمل تیار کر دیا ہے، مگر یہی زماننا اصول کا عمل

نفسل الایات لقوم کے وقت ہمارا حکم عذاب اسپر آواز
یتفکرون! (۱۰: ۲۵) ہوا۔ پس ہم نے اسکا ایسا ستراؤ کر دیا
نہ گویا کل کے دن کہیت میں اسکا نام و نشان بھی نہ تھا!!

لیکن ایک قسم اس تخم پاشی کی ہوئی ہے جس کا ہر دان
بار آور، جسکی ہر محنت نتیجہ خیز، جسکی ہر آرر امید پرور
اور جس کی ہر چیز دشو و افزائش کی دولت سے مالا مال ہوتی
ہے۔ وہ جب بویا جاتا ہے نوسرنا سر نقصان ہوتا ہے۔ قیمتی دالے
ہوتے ہیں جو خاک کے دروں میں چھپا دیے جاتے ہیں، اور زندہ
انسانوں کی محنت و مشقت ہوتی ہے جو محض زمین اور مٹی
پر لگا دی جاتی ہے۔ جو کچھ صرف کیا جاتا ہے وہ نقد ہوتا ہے
پر جس چیز کی امید ہوئی ہے، وہ بالکل مہروم ہوتی ہے۔ نشو
و نما کیلئے بارش کی ضرورت ہے مگر اسپر قبضہ نہیں، عمدہ موسم
کے تمام اسباب و وسائل مطلوب
ہیں، لیکن انکا یقین نہیں۔ گویا
فما رخانہ عمل کی ایک بازی ہوتی
ہے جو لگائی جاتی ہے اور تمام امور
فلاح بنکے اپنے قبضہ تصرف سے باہر
اور محض مستقبل اور اتعاق و تصادف
کے ہاتھ میں ہوتے ہیں، تاہم جب
موسم گذرتا ہے اور وقت ظاہر ہوتا ہے
تو مطرۃ الہیہ اپنی بصرت و توفیق کے
عجایب دکھلائی ہے، اور ہر طرف سے
اسباب موافق اور وسائل مرید مرام
ہونا شروع ہو جاتے ہیں۔ آفتاب
اپنی حرارت کا آتشکدہ وقف بحشش
دردہنا ہے، آسمان اور اس کے بادل گویا
دھقان خوش طالع کے تابع و مطیع
ہو جاتے ہیں اور جب اور جنتی
ضرورت پانی کی ہوتی ہے، اسکی
زمین کو فوراً مہسر آ جاتا ہے۔ ہوا
کے جھونکے آتے ہیں جو کھیت کے درہ
کے فرسے ہوئے ہیں جو کھیت کے درہ
درہ پر پیام زندگی پہنچا دیتے ہیں۔
زمین بھی اپنی تمام مخفی دولت
نمر اگلنے لگتی ہے اور اس طرح
اپنی مہاسی کا دروازہ کھول دیتی
ہے گویا اس کے بعد کیلئے آرزو کچھ

باقی وہ رہیگی۔ یہاں تک کہ ارادہ کیلئے ظہور کا، سعی کیلئے
نتیجہ کا، امید کیلئے کامیابی کا، دعا کیلئے قبولیت کا، صداء
نصرت کیلئے جواب اعانت کا، تلاش کار کیلئے نظارہ مقصود کا، آغاز
نیلیے انعام کا، اور دعویٰ و اعلان کیلئے ظہور حجت و براہین کا
آخری وقت آ جاتا ہے، اور وہی سر زمین خشک و وحشت زار،
حس پر انک فصل پر دھقان، مصطر کی محنتوں نے امید و بیم
اور اضطراب دعا و انابت کے عالم میں ہل جوتا تھا، اور جو ایک
لم در رہا تھا، در نہیں جانتا تھا کہ تل کو اسکی، محنتیں شرمندہ
نامرادی ہوئی با دولت مراد سے مالا مال، حیات نباتاتی کی
انک جنت النعم بن جاتی ہے، جس میں ہر طرف مکافات
عمل اور نتائج اعمال کے مناظر جمیلہ و مشاہدات حسینہ، سر سبز
یہوں اور شاداب شاخوں کی صورت میں چشم و بصیرت کو دعوت
دعوت دہنے ہیں: مبارک اللہ احسن العالقیں!

البقیۃ تنلی

پس یہ پانی ہے جو برسدا ہے، اور دھقان اپنی جھولیوں میں
بیج لیکر آتا ہے تا کہ زمین کے سپرد کر دے۔ پھر بیج بونا جاتا ہے
اور پانی اسکو گلا کر اس کے اندر سے ایک شاخ حیات پیدا کرتا ہے۔ ابتدا
میں وہ ایک نہایت ضعیف و حقیر وجود ہوتا ہے، جس کو ہوا کی
حرکت ہلا دیتی ہے اور پانی کا در زمین پر جھکا دیتا ہے، مگر آفتاب
ابھی شعاعوں سے اسے گرم کرنا، اور زمین اپنی بخشش کو اس کے لیے
کھول دیتی ہے۔ یہاں تک کہ وہ بڑھتا ہے اور پھیلتا ہے، زمین کے
اندر اس کے ریشے دور دور تک چلے جاتے ہیں، بلندی پر اسکی
شاخیں اور دالیوں قوت و استواری کے نشہ میں جھومنے لگتی ہیں،
انسانوں کے قافلے اس کے سایے میں آرتے ہیں، اور طیور کے غول اسکی
قالیوں پر اپنے آشیانے بناتے ہیں!

ان الله فائق الحب والبر، یخرج العی من المیت و یرج
المیت من العی، ذلک الله، فانی
یومنون؟ (۹۵: ۶)

ترجمہ — بیشک خدا ہی ہے
جو زمین کے اندر بیج کے دانے کو
(جیکہ وہ محض امید و بیم کے عالم
میں ہوتا ہے) پہاڑ کر امید و کامیابی
کا ایک قوی درخت پیدا کر دیتا ہے۔
وہی زندگی کو موت سے اور موت سے
زندگی کو نکالتا ہے۔ یہی عجائب ہر
مہرنگ ساز تمہارا خدا ہے پھر تم دھرم
بھکے جا رہے ہو؟

(موت اور حیات کے بیچ)

پر ان میں بعض بیج ایسے ہوتے
ہیں جو گو اپنے پھولے اور پھلنے
کیلئے وہ سب لچھہ پاتے ہیں جو
اس کام کیلئے آسمان اور زمین دے
سکتا ہے، لیکن خود انکی زندگی کے
اندر ہی انکی موت چھپی ہوتی ہے،
اور انکا اٹھنا ہی انکے کمرے کا پیام ہونا
ہے۔ دھقان ہل جوتا ہے، زمین
کو درست کرنا ہے، پھر اچھے وقت
اور بہتر موسم میں بیج بونا ہے، اور
اسکی پرورش کیلئے رات اور دن
طرح طرح کی محنتیں اور مشقیں
گورا کرنا ہے۔ انکو ٹھیک ٹھیک

پانی بھی ملتا ہے، اور آفتاب کی حرارت بھی انکے ساتھ بغل
نہیں کرتی۔ وہ کبھی کبھی پھوٹتے بھی ہیں اور چند کوپلیں بھی
زمین سے باہر سر نکال لیتی ہیں۔

ناہم امیدوں کی اس روشنی میں مایوسی کی ایک ایسی
ناریکی چھپی ہوئی ہے جو یکایک ظاہر ہو کر پھیلتی ہے، اور کچھ
ایسے اسباب مرام ہر جاتے ہیں، جنکی وجہ سے دھقان معرور
ہی تمام تخم پاشی ضائع، اور اسکی تمام محنت اوارت جانی ہے!

اسی حالت کی طرف اشارہ کیا ہے جبکہ فرمایا ہے:

حتی ادا اخذت الارض یہاں تک کہ جب زمین نے فصل
رخرفا و اریمت، وطن سے اپنا سنگھا کر لیا اور بشو و نما ہی
اہلہا انہم قادرین علیہا، امیدوں سے اچھی طرح بن سو رنگی
اتاہا امرنا لیلاً او نہاراً، اور نہایت رالوں کے سمجھا کہ اب وہ
مجعلہا حصیداً فان، اسپر قابو پاگئے کہ جب چاہیں گے اُسے
لم تغن بالامس، کذلک، فانت لیکے، نہ دگاہ یکا تک رات با دن

انتقدا

اردو علم ادب اور ایک فرمانروا مصنف

علیہا حضرت نواب سلطان جہاں نیگم بالقابہا فرمانروا بھوپال

ذوق علم اور امارت و ریاست، ایک وجود میں بہت کم جمع ہوئے ہیں۔ اگر تمام دنیا کی تاریخ سے امثال علم و کمال یکجا جمع کیے جائیں تو معلوم ہوگا کہ علم کو فقر و املاس سے ایک خاص مناسبت رہی ہے۔ اسکا جمال مقدس ہمیشہ جسمِ خاک آلود،

پوریائے شکستہ، اور گلیمِ صد پیرند کے ساتھ حلرہ آرا ہوا ہے اور تختِ حکومت اور ایوانِ عیش و راحت کو بہت کم اسکی ہم آغوشی نصیب ہوئی ہے :

وہ سرعشق شاہانِ راجہ دارِ سد
وہ سنگِ مہا حالی ارشادِ سد
اللہم احدثنی مسکداً
وامدنی مسکداً، و احشربنی
می زمرہ المساکین۔

تاہم مبدئہ فیاض کی بخشش و سخا کی کوئی حد نہیں۔ بعض ایسے شاندار مستثنیات بھی اس نلیہ میں موجود ہیں جنکا وجود دربارِ شاہی و اجلال اور مجلسِ علم و کمال، دونوں کیلئے موجب افتخار رہا ہے :
و ما احسن الدین والدنہ لواجبنا
خصوصیت کے ساتھ تاریخ اسلام اس امتیاز خاص سے سرفراز رہی ہے۔ اسلام کی علم پروری کے جو روح علمی اپنے پیروں میں پیدا ہوئے ہیں، اسکی کار فرماؤں کو تختِ حکومت

کی مشعل بنیں نہ روک سکیں۔ وہ امراؤں شاہانِ اسلام جو صبح و دربارِ شاہی میں نظم ممالک اور فتح بلدان کے احکام و اوامر نادر کرتے تھے، ایک وقت آتا تھا کہ تختِ حکومت کی جگہ فرشِ مجلس پر، اور پیامِ شمشیر کی جگہ قلمدانِ تصدیف و نالغے کے سامنے، اوراقِ کتب اور اجزاءِ صحائف کی جمع و تدوین میں مصروف ہوجاتے تھے !

ابوہاشم خالد بن یزید بن معاریہ کے من کمدیا (تمسیری) اور طب میں کتابیں تصنیف کیں۔ قاصی ابن خلکان نے اسکا ترجمہ لکھا ہے اور ابن الندیم نے کذاب الحرات اور ادب المصنفہ اسکی نصیفات میں سے دیکھی تھی۔ خلیفہ الممدن عدسی ایک اول درجہ کا ادیب و مصنف تھا۔ روح سامانی کی تصدیف کا دور

ایا گیا ہے۔ صاحب ابن عداد کی شہرت اسقدر ہے کہ تذکرہ کی ضرورت نہیں۔ ابو الفداء کی تاریخ مشہور ہے۔ جمال الدین فطی نے تاریخ الحکما ابوان امارت میں لکھی۔ سلطان محمد فاتح عثمانی کی ایک تصدیف فسطاطیہ میں اب تک موجود ہے۔ بادشاہوں کی حود نوشتہ سوانح عمریوں (آٹو بائیو گرافی) فارسی علم ادب کا ایک امتیاز خاص نسلہ لیا گیا ہے۔ بزرگ بابری اور جہانگیری ہمارے پاس موجود ہیں۔

تصدیف و تالیف سے قطع نظر کر کے اگر بعض علم و فن کے لحاظ سے دیکھا جائے، تو تاریخ اسلام سے صدہا خلفا و امرا کے نام چھانٹے جاسکتے ہیں اور بلا خوف تغلیط دعوا کیا جاسکتا ہے کہ علم و امارت کے اجتماع کی مثالیں حسدِ تاریخ اسلام پیش کر سکتی ہیں، دنیا کی کوئی متمدن قوم نہیں پیش کر سکتی۔

لیکن انقلاب کا یہ لباس درد انگیز منظر ہے کہ جس قوم نے تلوار کے سائے اور تخت کی خود فراموشیوں میں بھی حیاتِ علمی سرور کی ہو، آج اسکی مدارس و حوامع کے صحن اور علم و فن کی مجالس دوق علمی سے خالی ہیں، اور ابان و دربار سے بجا امبد نیچے کہ خرد ہمارے عدوت اور دارالعلوم ہی اب مصنف پیدا کرے سے عاجز ہو گئے ہیں :

آج یہ ابتداء عس میں ہم
ہو گئے خاک اتھا ہے یہ
و ما ظلمہم اللہ ولکن کانوا
انفسہم یظلمون !
(فرمانرواے بھوپال)

لیکن الحمد للہ ابانک بطورِ موجودہ علم اسلامی میں ایسی موجود ہے، جو ریاست و ملک رانی کے ساتھ شوقِ علم اور دوق تصدیف و نالغے کی بھی جمع ہوئی ہے، اور مراد براں نہ نہ وہ صفِ رجال میں سے نہیں ہے جس کو ابے بدم کا ہمیشہ غرور بیجا رہا ہے، بلکہ اس صفِ اُلات میں سے ہے جسکو دماغی و دہشی اشعال سے ہمیشہ معدور سمجھا گدا ہے۔ اور فی الحقیقت اگر ایسی ہی چند مثالیں ہر دور میں ملتی رہیں تو بقول متنبی کے :

افصلت النساء علی الرجال

فی الحقیقت ابان دورِ گرامی آج نہ صرف ہندوستان بلکہ تمام عام اسلامی کے لئے موجب صد افتخار ہے۔ حضورِ عالمہ کی دانی وادات وادات، فوہ تدبیر و نظم ریاست، سیاست دانی، و فرمانی، خوش حالی و اسلام خواہی، علم پروری و حود و سخا، اعمالِ حیرتہ و کارہائے حسدہ، ایسے اوصافِ جلیلہ و عظیمہ ہیں،



اردو علم ادب کی ایک فرمانروا مصنفہ معترکہ
علیہا حضرت نیگم صاحبہ بھوپال بالقابہا

نظر سے نہیں دیکھے جاسکتے۔ بھر کیوں اپنے عیش و نفس پرستی میں خلل ڈالیں؟ میرے نزدیک یہ نذبحہ اس امر کا ہے کہ علماء دین نے تبلیغ و اشاعت کا عملی مہم بجا لانا ترک کر دیا ہے، نہ مناسب کا وہ احساس جو صرف عمل کا نتیجہ ہے اس صورت سے مفقود نہ ہو جاتا اور ان کے پیش نظر ہمیشہ یہ بات رہتی کہ اساسی اصول کو محفوظ رکھتے ہوئے اکثر ضروری معاملات میں رفق و مدارات سے وہ کام نکلتا ہے جو شدت و غلطی سے کبھی نہیں نکل سکتا، اور غالباً بہت زمانہ نہیں گزرے گا کہ علماء دین کو یہ بات بھیر تسلیم کرنی پڑے گی جسے وہ اب بہ خوشی تسلیم نہیں کرتے، کیونکہ اس وقت ہم تاریخ اسلام کے ایک جدید دور میں داخل ہو رہے ہیں، اور مستقبل امیدوں سے بھرا ہوا ہے۔ اشاعت اسلام کے عملی فرالغ کا احساس پیدا ہوتا جاتا ہے، اور اس بات کی طرف اب ترجیح کو مبذول کرنے کے لیے ایک سامان غیب سے پیدا ہو گیا ہے جسپر اس عاجز نے رسالہ ”بدبضا“ میں جو میٹری رپورٹنگری نکلنے والا ایک ماہوار رسالہ تھا، سنہ ۱۹۰۹ء میں پرنٹسرفٹ کی کتاب ”تھی ازم“ کے ترجمہ کے مقدمہ میں ترجیح دلائی تھی یعنی یہ کہ اسلام کے ہمہ گیر اصول کی روشنی کو بلاں معرب تک پہنچانے کا وقت اب قریب آ گیا ہے۔ خداوند تعالیٰ مدد کرے۔ آمین۔

عبد العفار - اختر - بی - اے (علیگ)

الہلال:

آپے نہایت سنجیدگی سے ایک نہایت ہی اہم اور اقدم مسئلہ پر بحث لی ہے، مجازاً اللہ - لیکن سانہ ہی متعجب ہوں کہ ان تمام تعریبات سے نفرت آتے ہیں جو آغاز اشاعت الہلال سے اس بارے میں نکل چکی ہیں اور جن میں نہایت واضح طور پر اس عاجز نے اپنے خیالات ظاہر کیے ہیں۔ بہر حال آئندہ نمبر میں اسکی نسبت عرض کرے گا۔

اہل قلم کو مژدہ

لیا آتے ملک بڑھما میں اپنی کذاب مبرے بدیعہ مروض کرنا چاہتے ہیں؟ اگر منظور ہو تو شرائط و کمیشن بدیعہ خط و کتابت طے فرمائیے۔

منیجر بونیورسل بک ایجنسی

نمبر ۳۲ - برڈنگ اسٹریٹ - رانگرن

The Universal Book Agency,

32 Brooking Street

Rangoon

بالجلاس جناب قاضی عبدالعزیز خانصاحب نالک تحصیلدار پشین ضلع کوئٹہ بلوچستان۔

بمقدمہ آدن مل موہن مل بدیعہ آدن مل دکاندار بازار سرانان تحصیل پشین ضلع کوئٹہ ملک بلوچستان۔ مدعی بڈام سلطان بخش ولد نا معلوم ذات درری سکندہ بازار سرانان مدعا علیہ

دعویٰ مبلغ ۳۷ روپیہ - ۳ آنہ

مقدمہ مندرجہ صدر میں مدعا علیہ روپوش ہے اور باوجود تلاش کے بچہ پنہ مدعا علیہ کا نہیں ملا اسلیے یہ اشنہار دیا جاتا ہے کہ اگر مدعا علیہ صدر بتاریخ ۲۰ جنوری سنہ ۱۹۱۴ء اصالتاً یا وکالتاً حاضر عدالت ہو کر پوری مقدمہ نہیں کریگا۔ تو بموجب دفعہ (۱۰۰) ضابطہ دیوانی تجوز مقدمہ بکطرفہ عمل میں آوے گی۔ دستخط اور مہر عدالت سے آج بتاریخ ۱۱ ماہ دسمبر سنہ ۱۹۱۳ء جاری ہوا (مہر عدالت)

درآمد اس صورت سے ہو رہا ہے کہ وہ اکثر سوسائٹی میں جاری ہو رہی نہیں سکتے، کیونکہ جس صورت سے وہ عملدرآمد کے لیے پیش کئے جاتے ہیں وہ صورت اکثر ناقابل العمل ہوتی ہے۔ میرا یہ مطلب مرکز نہیں ہے کہ ہر شخص کی خواہش کے مطابق احکام مذہبی میں تفسیح و ترمیم کر دی جائے، حاشا وکلا۔ مگر ہر موقعہ کی اہمیت کے لحاظ سے ہر کام کا کم و بیش ضروری یا غیر ضروری ہونا تو اسلام کے عملی نظام کا ایک بڑا خاصہ ہے۔ تعجب ہے کہ جو لوگ اسلام کی خالص تعلیم کی ترویج کے مدعی ہیں، وہ سب سے زیادہ اس تناسب اور اعتدال کی طرف سے چشم پوشی کرتے ہیں، جسپر احکام اسلام کا قابل عمل ہونا منحصر ہے، اور جسکی بنا پر خود اسلام معاصر و معائب کے مختلف مدارج اہمیت پر روشنی ڈالتا ہے۔

دنیا میں قوانین کے عملدرآمد اور انکو جزو زندگی بنانے کے لیے سب سے زیادہ ضروری اور اہم بات یہ ہے کہ چھوٹے اور بڑے جرائم کے لیے مختلف سزائیں مقرر کی جائیں، قالہ جو طبیعتیں اسقدر بگڑی ہوئی نہیں ہیں کہ وہ بڑی سے بڑی سزا کو بھی بے پروائی سے دیکھیں، اور بڑی سزائوں کا خوب اور اثر قائم رہے۔ اسلام نے بھی صغائر اور کبائر کی تفصیل اسی اصول پر مد نظر رکھ کر کی ہے، لیکن اس زمانے کے مقتدیان مذہب کا یہ حساب ہے کہ ان کے نزدیک چھوٹے سے چھوٹا جرم اور بڑے سے بڑا جرم معصوم کے دائرہ اسلام سے خارج ہو جائے کے معاملہ میں فریب فریب یکساں اثر رکھتا ہے۔

بھڑی دیر کے لیے اس سوسائٹی کا تصور باندھیے جہاں دفعہ ۳۴ پولیس ایکٹ کی خلاف ورزی کے ارتکاب پر بھی وہی سزا دی جاتی ہے، جو قتل عمد پر دی جانی چاہیے، تو اب کے سامنے اس احتساب کی تصویر کھچ جائیگی، جس کی اسرفت اسلامی سوسائٹی میں جاری رہے جانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

نہ صرف معمولی واعظ بلکہ بعض ایسے علما بھی جن کا تدبر اور تفقہ مسلم ہے، اس قسم کی باتیں کہنے میں ذرا قائل نہیں کرتے کہ کوٹ پتھن پہنچا یا میز پر کھانا کھانا انسان کے کفر کی کافی سند ہے۔

پھر جب دائرہ اسلام اسقدر تنگ ہے، جس سے انسان کا باہر ہوجانا ہر چھوٹی سے چھوٹی خلاف ورزی مسائل فرعی و مقہی پر لازم آتا ہے، اور جمہور عوام اپنے مقدس علماء کی تقلید میں اسی بات کے قائل ہیں، تو احتساب عمومی کی وہ قوت کیونکر باقی رہ سکتی ہے جو زمانہ سلف میں موجود تھی؟ جب ایسے صغائر کے ارتکاب پر بلکہ ایسے افعال پر جنہیں بعض حالتوں میں صغائر میں شمار کرنا بھی مشکل ہے، بلکہ بعض بے ضرر اور گناہ و ثواب کے خیال سے بالکل بے تعلق ہونے کی وجہ سے مذہبی احتساب کے دائرے کے اندر بھی واقع نہیں ہیں، کوئی شخص مسلم سوسائٹی میں عزت کا مستحق نہیں رہ سکتا یا کم از کم جمہور عوام کی نظر میں مبغوض ہوجانا ہے، تو اسے احتساب کا اندیشہ کہاں تک باقی رہ سکتا ہے، اور ان افعال کے ارتکاب سے جو درحقیقت صغائر بلکہ کبائر میں داخل ہیں، اسے کون سی رکاوٹ اور کونسا دباؤ مانع آسکتا ہے؟

پس احتساب کی قوت کا رائےل ہوجانا درحقیقت نتیجہ ہے اس کے غلط استعمال کا، یعنی احتساب بیجا کی شدت کی وجہ سے ان موقعوں پر جہاں اسکا اثر فی الواقع قوی ہونا چاہیے تھا، وہاں بھی وہ مضاعف ہو گیا ہے۔ اور ان لوگوں کو جو آزادی عمل کو اپنی خواہشات نفسانی کے لیے ایک آڑ بنانا چاہتے ہیں، ایک حیلہ ہاتھ آ گیا ہے کہ وہ یوں بھی اسلامی سوسائٹی میں عزت کی

مذہب علمیت

غرائب الافلاک

او ملکوت السموات

صحیحہ

مفحة من علم الفلك الحديث

— — —

او لم ينظروا في ملكوت السموات والارض وما خلق الله من شيء ؟

گرمیوں کی راتوں میں جبکہ آسمان ابرو عمار سے صاف اور چہرے بڑے ستاروں سے جگمگا رہا ہو، تو کون ایسا بیدل ہے جسکی نظریات ہمارے باصرہ نواز جمال طبعی کی طرف نہ آتے جائیگی ؟ ان دیکھنے والوں میں کتنے ہی ایسے ہونگے جو ایک بار تو ضرور اپنے دل سے پوچھ لیتے ہونگے کہ :

چیسٹ ابن گنبد طلسمین تار ؟

لیکن اگر آج جبکہ فطرۃ کے نوامیس و اسرار کے شرف و ادراک میں انسان کو اسدرجہ نوع و انہماک ہے، ہمارے دلوں میں یہ خیال پیدا ہوتا ہے تو آج سے بہت پہلے اسوقت بھی لوگوں نے دلوں میں یہ خدال پیدا ہو چکا ہے، جبکہ نوامیس طبعیہ سے انسان کے جہل اور عدم ارتقاء مسموم کا یہ حال تھا کہ وہ ہر اس طبعی کے لیے ایک علیحدہ خدا ماندا تھا، اور اسطرح اسکے ہزار ہا خود ساختہ معبود تھے، جسکے ہیا کل و معابد میں اسکا سربسار خیم اور دست دعا بلند ہوتا تھا !

جنوں اور انسان، دونوں ایک ہی شے دو دیکھتے ہیں۔ وہ شے اگر جنوں کے لیے ضرورت کی ہوئی ہے اور اسکو اسوقت اس شے کی حاجت بھی ہوئی ہے تو وہ دنیا ہے اور اس سے منع ہوتا ہے، وہ ایک غلط انداز نظر ڈالنا ہوا گذر جاتا ہے

لیکن انسان بہر حال رکنا ہے اور سوچتا ہے کہ یہ کیا ہے ؟ نہں سے آئی ؟ کیوں کر آئی ؟ وغیرہ وغیرہ -

یہی شے ہے جسکو ”تجسس و تفحص“ کہتے ہیں، اور یہی انسان کے تمام علوم و معارف کا سرچشمہ، اور اسکے مساعی و مجاہدات کا یہ کامعربک اصلی ہے اور اسی لیے قرآن کریم نے جا بجا تدبیر و تفکر پر زور دیا ہے -

لیکن یہ کیسی عجیب بات ہے کہ اس تجسس کے عمل کا آثار زمین اور اس کے قرب و جوار کی اشیاء کے بدلے سب سے پہلے آسمان سے ہوتا ہے !

تم نے دیکھا ہوگا کہ بچے جب پوری طرح بولنے لگتے ہیں اور اپنی ماں کی آغوش میں شب کو صحن میں بیٹھتے ہیں، تو کون و مافی الکون کے متعلق ان کے سوالات کا آغاز آسمان اور ستاروں ہی سے ہوتا ہے - وہ پوچھتے ہیں کہ ”آسمان کیا ہے“ ؟ کیا ستارے اس میں جڑے ہوئے ہیں ؟ چاند بھی جڑا ہے ؟ چاند کیا چلتا ہے ؟ کیا اسکے بھی ہماری طرح پائوں ہیں ؟

اسکے مقابلہ میں آب و آتش، خاک و باد، اشجار و اثمار، حیوانات و جمادات، یعنی جو چیزیں زمین کے متعلق ہیں، انکی نسبت سوال کی نوبت بمشکل سن شعور تک پہنچنے کے بعد آتی ہوگی -

نوع کا دماغ بالکل افراد کے دماغ کے مشابہ ہوتا ہے - پس جسطرح کہ افراد کے دماغ پہلے سماء و مافی السماء کی تحقیق کی طرف منوجہ ہوتے ہیں، اسیطرح غالباً نوع کا دماغ بھی سب سے پہلے سماء و مافی السماء کی طرف منوجہ ہوا -

وجہ تقدم خواہ صرف یہی ہو، یا اسکے علاوہ اور اسباب بھی ہوں، مگر تاریخ علوم کا یہ ایک مسلمہ مسئلہ ہے کہ انسان کا قدم ترین سرمایہ علمی آسمان ہی کے متعلق ہے -

دنیا کے قدیم ترین لوا برداران علم ہندوستانی، مصری، اور کلدانی ہیں اور تاریخ علوم کا یہ ایک اہم مبحث رہا ہے کہ انہیں سے شرف اولیت کا حقدار کون ہے ؟

اس بحث کا یہ دورہ مرقع ہے اور نہ ضرورت ہے اسلیے ہم اسکو فلم انداز کرے ہیں - شرف اولیت خواہ کسی کو حاصل ہو مگر بدوں دوسروں میں علوم و فنون نہایت ترقی کر چکے تھے - انکے جانشین دیوانی ہوئے، دیوانیوں میں بھی علوم و فنون کی گرم بازاری رہی -

ان تمام اہم پیشوں کے علوم و فنون کی بیکد خدمت کی، اور بعض مسائل پر اسے دربانیت کیے تھے اگر آج بائیں ہمہ تقدم علوم و توسع درائع التشاف، وہ مسائل دربانیت ہوتے، تو علمی دنیا صداغایے تجسس و آفرین سے گونج اٹھتی -

ان اسلاف نے دربانیت کے بعض قواعد ان سے ہیں جن سے کون اسوقت کسی وجہ خاص سے صحیح نتائج نہ نکالے جاسکیں، مگر وہ قواعد بجائے خرد بالکل صحیح اور بہترین قواعد ہیں، اور آج ہمارے بہت سے مسائل کا مبنی و اساس -

مثلاً زمین، آداب، اور ماہیات نولہ - زمین سے یہ دونوں سنارے بہت دور ہیں مگر ان دونوں کے بعد میں کیا نسبت ہے ؟ اسدرافس نے آج سے دو ہزار دو سو برس پہلے فیاس سے کہا تھا کہ وہ نسبت انہیں اور انکے بی ہے - یعنی چاند زمین سے جسقدر دور ہے، سوزج اس سے ۱۹ گونہ زیادہ دور ہے - ہر چند کہ اسدرافس کا یہ فیاس صحیح نہیں، آفتاب و ماہیات کے بعد میں اس سے کہیں زیادہ نسبت ہے، مگر بائیں ہمہ جس قاعدہ کی بنا پر اس نے یہ نتیجہ نکالا تھا، وہ قاعدہ بالکل صحیح اور اسدرجہ دقیق و غامض ہے کہ اس زمانہ کے فلکیین میں سے عوام ایک طرف، خواص کا ذہن بھی شاید وہاں تک نہ پہنچتا -

تمام علوم کی طرح علم الفلك پر بھی تقدم و تاخر، اور ترقی و تنزل کے مختلف دور گزر رہے ہیں - ایک زمانہ وہ تھا کہ اوج

بہر حال سر دست مقصود حضور عالیہ کی تصنیفات ہیں جن میں سب سے پہلے ضخیم و مطول خود نوشتہ سوانح عمری و تزک سلطانی ہے، اور در تارہ مطبوعات تربیت اطفال اور حفظان صحت کے متعلق ہیں۔

اردو علم ادب اپنے صاف مصنفین میں ایک ایسے وجود گرامی کی موجودگی بر جسد قدر شادماں و نشاط کار ہو، کم ہے۔ سوانح عمری کے مطالعہ کا اب تک معجزہ موقعہ نہیں ملا۔ سر دست آخری رسائل کے متعلق آئندہ نمبر میں کچھ عرض کروں گا:

ولہوکان النساء کمن ذکرنا
لفضلت النساء علی الرجال!

بہری جنوری سنہ ۱۹۱۴

قیمت ایک روپیہ نامی پریس - کانپور

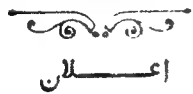
جناب منشی رحمہ اللہ صاحب رعد کے نامی پریس اور انکی خوشنما دلچسپ تقویم نے اپنی صوری و معنوی خوبیوں کے لحاظ سے جو شہرت تمام ملک بلکہ بیرون ہند تک میں حاصل کر لی ہے، وہ محتاج بیان نہیں۔

ہر سال ملک کو انکی تقویم کا انتظار ہوتا ہے، انہوں نے سنگی طباعت کے جو نمونے اپنی مطبوعات علی الخصوص سالانہ تقویم کی رنگین تصاویر اور مطلاؤ مذہب میڈا کاری میں دکھلائے ہیں، وہ انکی طبع صبیح اور کمال فن پر گواہی دیتے ہیں۔

نئے سال کی جنوری بھی مرتب ہو رہی ہوگئی ہے۔ افسوس ہے کہ باوجود خاموش اور پرسکون زندگی کے وہ مسجد کانپور کے الم ناک حوادث سے محفوظ نہ رہ سکے، اور اسکی پریشانیوں کی وجہ سے تقویم کی ترتیب و اشاعت میں دیر ہوگئی۔

سال تمام کا سب سے بڑا حادثہ مسجد مجہلی بازار کانپور کا واقعہ تھا اسلیے ابتدا میں اسکی تصویر دی ہے۔ معموری تقویمی حداول و مطالب کے حسب معمول تاریخی حصہ علاوہ تاریخ افغانستان کا باقصور ہے۔ مصری و نقاشی کے متعلق ایک نہایت دلچسپ مضمون درج کیا ہے اور انگریزی کے با تصویر جغرافیہ نقشوں کے اصول پر تمام قطعات ارض کے نقشے بھی دیے ہیں، جنہیں ان ممالک کی مشہور بحری و ارمی پیداوار، عمارتیں، بحور و انہار، اور خصوصیات ملکی دکھلائے گئے ہیں جو نہایت دلچسپ ہیں۔

نمایش دستکاری خوانین ہند



اعلان

نمایش مدرجہ عذران جسکا انعقاد ۱۶ مارچ سے ۲۹ مارچ سنہ ۱۹۱۴ ع تک علیا حصہ دہلی اقبالہا کے منظور فرمایا تھا۔ وہ اب دو جہ قربت زمانہ در فصل بجائے نوارج مذکورہ کے یکم مارچ سے دہم مارچ سنہ صدر تک منعقد ہوگی بغرض اگاہی ہر خاص و عام اس طریق سے کہ نمایش مداورہ نمایش اسپان کے ساتھ ساتھ منعقد ہو اطلاع دیجائی ہے۔ فقط۔

حسب الحکم فرمان رواہ بھرپال

اردہ نرائن - بسریا

حیث سیکرٹری فرمان رواہ بھرپال

جنہیں سے ہر ایک وصف بجائے خود کسی انسان کے شرف و امتیاز کیلئے بہترین وسیلہ ہو سکتا ہے۔ ان سب پر مستزاد یہ کہ وہ بہ حیثیت ایک مصنفہ و اہل قلم کے بھی جلوہ افروز ہیں، اور مسلسل تین مفید و دلچسپ کتابیں انکی تالیفات میں سے چھپ کر شایع ہو چکی ہیں۔

ہر کلم کی قیمت اسکے عوارض و اضافی حالات کی نسبت سے قرار دی جاتی ہے۔ اگر ایک فقیر علم، مدرسہ و خانقاہ کے حجرے میں بیٹھ کر دنیا کے تمام تفکرات و تردادات سے قطع تعلق کرے، تصنیف و تالیف میں مصروف ہے تو اسکے اشغال علمیہ کے نتائج جسقدر بھی اعلیٰ و اکمل ہوں، ہونے ہی چاہئیں۔ و لکل فن رجال۔

لیکن ایک فرمان رواہ ریاست لاکھوں مخلوقات الہی کی نگرانی و خدمت گذاری اور ایک پورے خطہ ارضی کے نظم و ادارہ کے ساتھ اگر ایک صفحہ بھی تالیف کرے پیش کردے، تو ہزار درجہ اس سے کہیں زیادہ موجب استعسان و شرف و احترام ہے!

میں ریاست بھرپال کی خدمات دینی و قومی کا تذکرہ نہیں کروں گا، کیونکہ یہ امر اب اس درجہ واضح و آشکارا ہے کہ محتاج تفصیل نہیں۔ ہر شخص جو موجودہ قومی و دینی و علمی کاموں کے حالات سننا چاہتا ہے، اس سے بے خبر نہیں ہے کہ اس ایک ہی آفتاب جود و سخا کی روشنی کس کس گوشے کو منور نہیں کر رہی؟

رشد آئندہ بہ روشنی دیدہ ہائے خلق

دانستہ ام کہ از اثر گرد راہ کیست؟

حق یہ ہے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ کی یہ ایک بہت بڑی بخشش توفیق ہے جو فرمانروائے بھرپال کو مرحمت ہوئی ہے۔ دولت و قوت ایک امانت الہی ہے، جو صرف اسلیے ہے تاکہ ایک خادم و امانت دار کی طرح اسکی نگرانی کی جائے، اور اسکو بندگان الہی کی خدمت اور مرضات الہیہ کی راہ میں خرچ کیا جائے، اور جس خوش طالع کو امارت و ریاست کے ساتھ اسکے استعمال صحیح کی بھی قابلیت عطا ہو، اس سے بڑھ کر اس آسمان کے نیچے کوئی خوش بخت نہیں۔ راہدان شہ زندہ دار جو صائم الدھر اور دائم نوافل گذار ہوں، مجاہدین فی سبیل اللہ جو اپنے نفوس کو حفظ کلمہ حق و صداقت کی راہ میں قربان کریں، علماء شریعت اور صوفیاء طریقت، جو اپنی خدمات علم و تفقہ اور ارشاد و ہدایت سے خلق اللہ کو سعادت اندوز فرمائیں، یہ سب کے سب بھی ان مدارج عالیہ اور فضائل الہیہ سے محروم ہیں، جو اس خوش نصیب کو حاصل ہوئے۔

پس اصل یہ ہے کہ اگر حق تعالیٰ کے سرکار عالیہ کو خدمت ملک و ملت کی توفیق مرحمت فرمائی ہے، تو اسکے لیے قوم دو جتنا انکا شکر گزار ہونا چاہیے، اس سے نہیں زیادہ خود انکو اللہ کا شکر گزار ہونا چاہیے، اور انسان کو چاہیے کہ انسانوں کی مدح کم کرے پر خدائے قدوس کی حمد و ثناء زیادہ بجالائے۔

ولئن شکرتم لازیدنکم، ولئن كفرتم ان عذابی لشدید۔

تمام ملک انکی سچی مدح سے گونج رہا ہے، مگر میں مدح مزید کی جگہ یہ عرض کروں گا کہ وہ آرزو زیادہ شکر نعمت بجا لائیں، اور سعی فرمائیں کہ اس سے بھی زیادہ کاروائی خیر انکی ذات شاہانہ سے تعمیر و رونق پالیں۔ وقت ہے کہ انکی نوجہ عالی کسی عظیم الشان دینی خدمت کی طرف مبدل ہو کہ ملت بیضاء اپنی غربت اولیٰ میں مبتلا ہوگئی ہے، اور ایسے افراد عالیہ کی ازبس محتاج ہے۔

کے متعلق ہماری معلومات کا ایک بڑا ذریعہ انکا نور ہے۔ صرف ایک نور سے ہم انکے مادہ، قوام، سمت رفتار، اور سرعت و بطنی سیر کو معلوم کر لیتے ہیں۔ لیکن اس آلہ ”رنگ نما“ سے استفادہ ”سان نہیں“ کیونکہ اس سے صرف خطوط نظر آتے ہیں، اور ان خطوط سے عناصر کا اندازہ کدنا جانا ہے۔ بعض عنصر مثلاً لورے سے متعدد اور مختلف اللون خطوط پیدا ہوتے ہیں۔ مگر چاندی کے خطوط اس سے مختلف اور سڑے کے ان دونوں سے متباہن ہوتے ہیں۔ پس اصلی نقطہ کار اس امر کی تمیز ہے کہ کون خط کس عنصر کے سبب سے پیدا ہوا ہے؟ اور آیا یہ متعدد خطوط کسی ایک عنصر کا نتیجہ ہیں یا چند عناصر کے، اور وہ عناصر کون کون ہیں؟ اسکے لیے ضرورت ہے کہ راصد (رصد گاہ سے مطالعہ فلک کرے والا) تجربہ کار، دقیق النمیز، اور صادق التعمین ہو۔

اس آلہ ”رنگ نما“ کے استعمال سے معلوم ہوا ہے کہ ستارہ شعری، جو ہم سے کئی ملین پر ہے، فی ثانیہ ۲۶ میل کے حساب سے ہم سے دور ہوتا ہے، دیرہہ دن تک یہی حالت رہتی ہے، اسکے بعد اسی شرح رفتار سے وہ فریب ہونا شروع ہوتا ہے۔

علماء فلک کے پچاس ملین بصویریں ایسے ستاروں کی لی ہیں جو مختلف مجامع میں منقسم ہیں، خود مجامع کی بھی دو قسمیں ہیں۔ آلہ ”رنگ نما“ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان دونوں قسموں کی سمیں بالکل مقابل و معادی ہیں۔

یہ بھی دریافت ہوا ہے کہ ہمارا نظام شمسی یعنی آفتاب مع اپنے تمام سیاروں کے ۱۳ میل فی ثانیہ کے حساب سے سماک راصع کی طرف بڑھ رہا ہے، اور جس طرح ہمارا نظام سماک راصع سے ملنے کے لیے اس کی طرف جا رہا ہے، اسی طرح خود سماک راصع بھی ہمارے نظام شمسی کی طرف سرعت تمام آ رہا ہے۔

قدم علم الفلک میں صرف ایک آفتاب مانا جاتا تھا، مگر موجودہ علماء کے جدید آلات رصدہ کی مدد سے ایک ہزار ملین آفتاب دریافت دیے ہیں۔ یہ تمام آفتاب مع اپنے سیارات کے اس فضاے بسط میں گردش کرتے رہتے ہیں۔ جب کبھی دو آفتابوں میں نجاد ہوتا ہے اور وہ قریب آ جاتے ہیں تو ان کی رفتار ۴ سو میل فی ثانیہ ہو جاتی ہے۔ اس حساب سے وہ ایک گھنٹہ سے کم میں مقابل بھی ہو جاتے ہیں اور جدا بھی ہو جاتے ہیں۔

آفتابوں کی کثرت، ان کی گردش، اور نجاد و تقارب کے وقت ان کی سرعت رفتار کی بنا پر علماء فلک کا خیال ہے کہ دو آفتاب خواہ کتنے ہی دور ہوں، مگر انکا تصادم ہر وقت ممکن ہے اور ظاہر ہے کہ جس وقت دو ایسے آفتابوں میں جو ۴ سو میل فی ثانیہ کے حساب سے چل رہے ہوں، تصادم ہوگا تو کیسی قیامت برپا ہوگی!

یہ ہیں ان صدہا عرائب افلاک میں سے چند عجائب، جو جدید علم الفلک نے ہمیں بتائے۔ پس اگر علم الفلک اپنے قدیمی مرکز پر رہتا تو یہ تمام حقائق اسی طرح ہمیشہ مستور و مخفی رہتے جس طرح کہ اس دور جدید سے پہلے تک رہے۔

ہم نے جو کچھ لکھا ہے دراصل جدید علم الفلک کے بحر ذخار میں ایک قطرہ سے بھی کم ہے۔ انشاء اللہ آئندہ بشرط فرصت کس قدر تفصیل سے لکھیں گے اور ”ہئیتہ جدیدہ و فران“ کا موضوع تو ابھی بالکل بنی ہے۔

کے ہر رخ کا عکس ان آلات تصویر پر پڑتا رہے، اس طرح بغیر رصد گاہوں میں بیٹھنے کی زحمت گزارا کیے وہ تمام باتیں معلوم ہو جانی ہیں جو کئی کئی دن تک بیٹھنے کے بعد معلوم ہوتی ہیں۔ یہ آلات تصویر سناروں کی ہر نقل و حرکت کی تصویر لیلیتے ہیں۔ گویا اب یہی آلات تصویر ان علماء راصدین کی قائم مقامی کرتے ہیں جو رصد گاہوں میں لیل و نہار مراقب رہا کرتے تھے!

اس طریقہ سے علاوہ اقتصاد وقت و محنت کے ایک بڑا فائدہ یہ ہوا کہ ستارہ خواہ کتنی ہی دور ہو، اسکا نور چاہے جس قدر ہی کم ہو، اور حرکت و تغیر خواہ کتنی ہی خفیف ہو، مگر لوح تصویر پر ہر نقل و حرکت پوری پوری آ جاتی ہے اور وہ دقیق و تاریک چیزیں جو آنکھ کے دست رس سے باہر نہیں اور اس لیے وہ جاتی نہیں، اب کسی طرح نہیں رہ سکتیں!

فن آلات سازی کی ترقی کے وہ وہ معجز العقول کرم دیکھا ہے ہیں کہ اگر آج سے چند صدیاں پہلے یہ آلات ہوتے تو صاحب آلات ساحر یا شعبہ باز سمجھا جاتا۔ اگر آج سو برس پہلے کے لوگ ویدہ ہو جائیں اور دنیا کے موجودہ حالات دیکھیں، تو غالباً اپنے آپ کو عالم خواب یا کسی طلسم کدہ میں سمجھیں، کیونکہ آج اسرار و نامیس طبیعت کے انکشاف اور آلات کی ترقی سے جو حیرت انگیز کام انجام پا رہے ہیں، ان نیک اسلاف کا وہ محیلہ بھی نہ پہنچا تھا، جو ساحروں اور اجده کی ہوش رہا داستانیں تصنیف کیا کرتا تھا۔

ترقی آلات کی ایک مثال وہ آلہ ہے، جس کو رنگ نما (Spectroscope) کہتے ہیں۔ اس آلہ سے نور کے مختلف رنگ جدا کیے جاتے اور ان رنگوں کے امتحان و اخبار سے اس جسم منور کے مادہ کا سراغ لگایا جاتا ہے۔ مثلاً ایک جسم منور مسی ہے، تو اس کے نور کی تحلیل سے سبز خطوط پیدا ہونگے، یا اگر رنگ کا ہے تو دیگر خطوط پیدا ہونگے۔ دس علی دلک۔

اس آلہ ”رنگ نما“ سے یہ بھی معلوم ہو جاتا ہے کہ اس جسم منور کا قوام جامد ہے یا کوئی گیس؟ اور آیا وہ کسی گیس کے لعافہ میں ملفوف ہے یا نہیں؟

جس طرح ثریں کی سیٹی سے اس کے قرب و بعد اور سمت کا اندازہ ہو جاتا ہے، اسی طرح اجرام سماویہ کے نور سے ان کی سمت و سرعت رفتار کا بھی علم ہو جاتا ہے۔ صرف شعاعوں یا انکے عکس کو دیکھ کے علماء فلک معلوم کر لیتے ہیں کہ یہ ستارہ آ رہا ہے یا جا رہا ہے، اور نیز یہ کہ اس کی رفتار سریع ہے یا بطی؟ عرض کہ اجرام سماویہ

(۱) یہ نام دو لفظوں سے مرکب ہے۔ ایک اسپیکٹرا اور دوسرا سکوپ۔ اسپیکٹرا جمع ہے اسپیکٹرم کی جو ایک لاطینی نژاد کلمہ ہے۔ اسپیکٹرم کے لغوی معنی ہیں وہ مختلف رنگ جو آنکھیں بند کر کے کے بعد نظر آتے ہیں۔ مگر اصطلاح میں نور کے ان رنگوں کو کہتے ہیں، جو ایک مثلث آلہ کے ذریعہ سے ”جس (Priam) کہتے ہیں جدا کر کے اس طرح دکھائے جاتے ہیں، گویا وہ کسی جالی پر پھیل دیے گئے ہیں۔ اس کو ”سپیکٹرا سکوپ“ کے لفظی معنی ہوتے ”الوان نور نما“ اور بھی اس آلہ کی تعریف ہے۔

لیکن ”الوان نور نما“ کی ترکیب طویل و ثقیل تھی۔ اگر نور حذف کر دیا جائے اور الوان کو رنگ سے بدل دیا جائے تو یہ ”رنگ نما“ ہو سکتا ہے۔ یہ ترکیب جب راسخ ہے اور باسانی زبانوں پر جاری ہو سکتی ہے۔ اسی لیے میں نے صرف رنگ نما کو اختیار کیا۔ البتہ اس صورت میں معنی لغوی معنی اصطلاحی سے کس قدر عام ہونگے مگر تداول و استعمال سے اس نقص کی تلافی ہو جائیگی اور تہوڑے مرسے کے بعد ”رنگ نما“ سے بھی اسی طرح خاص آلہ متبادر ہونے لگے، جس طرح کہ آج خورد بین ”دوربین“ مرغ باد نما، وغیرہ سے خاص خاص آلات ہی متبادر ہوتے ہیں (تفصیل کے لیے دیکھو مقالہ مصطلحات علم مدرجہ الہلال جلد ۳ - نمبر ۱۶ - ص ۵۰)

ترجمہ — اور ستارہ عول کبھی نو اسقدر پر نور ہوتا ہے کہ خوب ظاہر و راضع نظر آتا ہے اور کبھی اسقدر ماند ہو جاتا ہے کہ مشعل کی روشنی کی طرح معلوم ہوتا ہے کہ چھپ جانے کر ہے۔

اس غیر ظلمت و نور کے اسباب پہلے غیر معلوم تھے مگر اب تحقیق ہو گئی ہے۔ اصل یہ ہے کہ جسطرح ہماری زمین کے گرد چاند گردش کرتا ہے، اسی طرح اس ستارے کے گرد بھی ایک اور ستارہ گردش کرتا ہے۔ یہ دوسرا ستارہ خود روشن نہیں ہے بلکہ تاریک ہے۔ اس لیے جب وہ گردش کرنے کرنے عول کے اس حصے کے سامنے آ جاتا ہے جو ہماری زمین کے بالمقابل ہے تو غول کا نور کم ہو جاتا ہے اور ہماری نظر سے قریباً مخفی و مستور ہو جاتا ہے۔ پھر وہ دوسرا ستارہ جسقدر ہٹتا جاتا ہے، اتنا ہی غول بھی نظر آتا جاتا ہے، یہاں تک کہ بالکل درخشاں اور جگمگا تا ہوا نمایاں ہو جاتا ہے۔

ستارہ ”قطب“ دراصل چار ستاروں کا مجموعہ ہے، انہیں سے تین تو نہایت درخشاں ہیں اور ایک کسقدر کم روشن ہے۔

”رجل الجبار“ دراصل دو آفتاب ہیں۔ انہیں سے ایک سفید اور ایک نیلگون ہے۔

* * *

تم نے دیکھا ہوگا کہ شب کو چھٹکے ہوئے تاروں میں چند ستاروں کے گچھے با جہرمت نظر آتے ہیں۔ موجودہ تحقیق یہ ہے کہ اس قسم کے ستارے کم از کم ایک لاکھ ۴۰ ہزار ہیں۔ بلکہ اغلب یہ ہے کہ تمام ستاروں میں سے ایک تلسا اسی طرح مزدوج ہیں۔

جسطرح ہمارا عالم شمسی ہے، اسی طرح ان نجوم مزدوجہ کے بھی عوالم شمسیدہ ہیں۔ بالفاظ واضح، جسطرح ہمارے عالم میں ایک آفتاب ہے، وہ اپنی جگہ پر ساکن ہے، اس کے گرد تمام دوسرے سیارے گردش کر رہے ہیں، اسی طرح ان نجوم مزدوجہ میں بھی ایک ستارہ مثل مرکز کے اپنی جگہ پر قائم ہے اور باقی ستارے اس کے گرد بھر رہے ہیں۔ البتہ ہمارے عالم اور ان ستاروں کے عوالم میں فرق یہ ہے کہ ہمارے عالم کے ستاروں کے حجم میں نام نہایت فرق ہے۔ مثلاً ہمارا آفتاب مشتری سے ۱۰۴۷ گونہ بڑا ہے، اور اپنے تمام سیارات و اعمار سے ۷۴۶ گونہ۔ مگر ان نجوم مزدوجہ کے عالموں میں شاد اسقدر تفاوت نہیں، وہاں بڑے سے بڑا ستارہ چھوٹے سے چھوٹے ستارے سے جڑ گونہ بڑا ہے۔

بعض علماء کہتے ہیں کہ ان ستاروں میں سے ہر ستارہ ہمارے آفتاب کی مانند ہے، یعنی اتنا ہی یا اس سے زیادہ بڑا ہے، اور اس کے گرد دیگر سیارات گردش کرتے ہیں۔ اس خیال کا جز، اول یہی ہے کہ حجم تو ایک عدد مختلف یہ مسئلہ ہے۔ البتہ دوسرا جز، یہی ہے اس کے گرد ستاروں کی گردش البتہ ایک حد تک محال نظر ہے۔ کیونکہ اس کے ثبوت کی کوئی دلیل نہیں، اور برعکس اس کی نفی کی تائید میں دلائل ملتے ہیں۔

* * *

پہلے رصد کا قاعدہ یہ تھا کہ رصد گاہ میں بیٹھ کے آسمان کی طرف دیکھتے رہتے تھے۔ ظاہر ہے کہ یہ طریقہ کسقدر وقت ضائع کرنے والا اور موجب تعب و دقت تھا، مگر اختراعات کی کثرت اور آلات و ادوات کے ترقی نے جہاں اور بہت سی انسانی مصائب کو کم کیا، وہاں اس علمی مصیبت کو بھی آسان کر دیا۔

علماء نے رصد گاہوں میں بیٹھنا کم کر دیا، اس کے بدلے دوربینوں کو اس طرح رکھا کہ وہ ستاروں کے ساتھ ساتھ گھومنے لگیں۔ پھر ان دوربینوں سے آلات تصویر کو اس طرح ملا دیا کہ وہ بھی دوربینوں کے ساتھ ساتھ گھومتے رہیں، اور اجرام سماویہ

ترقی پر تھا۔ نئے ستاروں کے اکتشاف، مقدار رفتار، سمت رفتار، ایام طلوع و غروب وغیرہ مسائل کی تحقیقات سے اس کے سرمایہ میں اضافہ ہوتا رہتا تھا۔ پھر وہ زمانہ آیا کہ تنزل شروع ہوا، یہاں تک کہ بالآخر رفتار ترقی جمود و سکون سے بدل گئی۔ اس وقت کے علم الفلك کا سرمایہ صرف اسلاف کے آراء و افکار تھے۔

بہی حالت رہی یہاں تک کہ گلیلیو ایتالی (Galileo) پیدا ہوا۔ گلیلیو نے اس جمود کو حرکت سے بدلا اور اس انقلاب عظیم کی داغ بیل ڈالی جو ہم اس وقت دیکھ رہے ہیں۔

* * *

در اصل اس انقلاب کا سبب وہ چھوٹی سی دوربین تھی جو اس نے سنہ ۱۶۰۶ء میں بنائی تھی۔

اس دوربین سے اس نے ستاروں کے دیکھنے میں مدد لی۔ اس تجربہ میں جب اس کو کامیابی ہوئی تو اسی اصول پر اس نے ایک بڑی دوربین بنائی۔ اس بڑی دوربین کا پہلا کارنامہ یہ ہے کہ مشتری کے گرد گردش کرنے والے چاند نظر آ گئے۔

گلیلیو کی دوربین ایک خاص حد تک بڑھائی جا سکتی تھی۔ پس اگر آلات رصدیہ کی ترقی اس دوربین تک آئے رک جاتی، تو یقیناً یہ انقلاب اسقدر عظمت و وسعت اختیار نہ کر سکتا۔

لیکن بددقت چکا تھا اور عرصہ کے رے ہوئے پانی میں حرکت شروع ہو گئی تھی، یہ قاعدہ ہے کہ جب کسی جمود طویل کے بعد حرکت شروع ہوتی ہے تو پھر بغیر کسی شدید امتداد کے وہ نہیں رک سکتی۔ چند ہی سال گزرے تھے کہ اسی اصول پر بلور سے دوربینیں بنائی گئیں جو بہت زیادہ بڑھائی جا سکتی تھیں، چنانچہ اسی زمانہ میں ہرشل نے انہی بڑی دوربین بنائی، جس کا چونگا ۴۰ قدم (فیت) لمبا تھا۔ اس دوربین سے اس نے وہ ستارے دیکھے، جو کہ حجم میں آفتاب سے بہت زیادہ بڑے ہیں مگر با اس ہمہ بعد مسافت کی وجہ سے تیزروں سال میں ان کی روشنی ہم تک پہنچتی ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ نور کی رفتار فی ثانیہ (سکنڈ) دو لاکھ میل ہے۔

* * *

دوربین کی اس غیر معمولی ترقی نے انشاعات کا دروازہ کھول دیا، اور ایسے ایسے عجیب و غریب حقائق کھینچے نقاب ہوئے، جن کا وہم و گمان بھی قدما کو نہ تھا۔

تم نے بارہا تاروں بھری رات میں چھوٹے چھوٹے صدھا ستارے بکھرے ہوئے دیکھے ہونگے، مگر شاید کبھی انہیں ان کی اصلی حقیقت کا وہم بھی نہ ہوا ہوگا؟

یہ ترقی یانہہ دوربینیں بناتی ہیں کہ یہ ستارے جو ہمیں اسقدر صغیر العجم مثل نقطہ کے نظر آتے ہیں، دراصل ہمارے آفتاب کی طرح بڑے بڑے آفتاب ہیں۔ انہیں سے بعض ایک ہیں اور بعض دو کا مجموعہ۔ ان کے رنگ اور رنگ کی طرح انکا مادہ قوام یا مایہ خمیر بھی مختلف ہے۔ بعض کا قوام گیس سے ہے اور بعض چھوٹے چھوٹے ذرات سے مرکب ہیں۔

اسی طرح ایک ستارہ ہے جسے عرب ”عول“ کہتے ہیں۔ اس ستارہ کی یہ حالت ہے کہ کبھی کبھی اسقدر ماند پڑ جاتا ہے کہ بمشکل نظر آتا ہے۔ عنذہ عبسی ایک مشہور شہسوار اور نبرد آزما عربی شاعر ہے۔ وہ کہتا ہے:

والغول بین بدی يظهر تارة
ریکاد یخفی مثل ضوء المشعل

نے معلوم نہیں اب ناس زمانہ میں لیا آیا اوشسین فرمائی نہیں کہ باوجود ان کے یہ بھی بنول آب کے سیلاب افتراق نہ رہ سکا؟

آنے خبر نہ ملی اور سداسی اتفاق نے نال میں تعبیر و مائے عین:

”یا ہی اسما ہو انہم و دعی اختلافات الخ“

سبحان اللہ جب آپ مہربی دعوت علم بین الفریقین کی تحریر نک تو تہذیب دل سے نہ دیکھ سکے اور با وصف اس کے کہ اس میں لولی سائلہ سخت الامی یا دل آزاری یا مناظرہ مذہبی کا نہ تھا اس کے جواب میں خواہ معروہ ایک دروازہ کا سخت دل آزار مذہبی مناظرہ ہی پیدا فائدہ نہ دی، جس کا نتیجہ یہ ہے کہ اگر علم ہونی بھی ہو تو وہ ہوسکتے تو پھر یقولون ما لا یفعلون کا مصداق بندے سے لدا فائدہ، اور اس قدر دست عزاز وصول مذہبی چھیڑ چھاڑ میں مائع ہونے سے ادا حاصل؟

آج کل کے آگاہ مسند مقدس و علماء اہل سنت کی شہادت کا ذکر فرماتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ”علماء و دہف کے ایک سرمان صاحب الادعائ الخ“

اگرچہ حلال انصاف فرمائیے کہ اگر علماء دہف کے لولی اس کے ساتھ و حسب الادعائ جاری و ماند اور بقصر محال اس کا عہد نہ ہو کہ انہوں نے لیا لیا کیا؟ میں نے بھی دعوت ان کے لولی بدل اس کے کہ کسی بدعت کے طرف سے لولی آیا، اتفاق و اختلاف کی بلند ہو، آپ ہی کے سب سے بڑا راز و اتفاق و اختلاف و مسلمانوں کے ہول دنا حضرات اہل سنت کے علماء ہمارے اور ان کے ہی نہ ہو کہ اپنے ہاتھوں اور بدعتوں کے ساتھ بدعتی و احادیثی حد تک تحریری و تحریری فرماتے اور حکمی کے ساتھ دعوت دی ہوئی، یہ کہ علماء غری کے اسکا لیا و رکھتے، یہ عوام و مسلمانوں کے بدعتوں سے قطع نظر فرماتے، اہل سنت کو ان تک محدود نہیں کے؟ اگر بدعتوں کے ہول آپ کے بدعتی نہیں دہلائی حالانکہ یہ حد دل اصل ہے جس کے سوا بعد ظلال سے علی حد عام و عام فرمائی، جسک بلقن و مقدمہ و بدعتی میں اسکا رشتہ حال سے سہادت دے رہے ہیں، یہ لولی میں آپ سے پوچھتا ہوں کہ حدی حضرات کے شعریں کے ساتھ حد عمل میں لدا بدعتی دہلائی، اگر دہلائی ہو تو وہ بدعتی حائل اور اگر نہیں دہلائی ہو تو آپ اپنی دانت اور علامت لکھتے۔

آنے خبر آپ کے بدعتی مضمون کے بعض مطالب پر رسیدی دالنے ہ دعوی فرماتے ہیں - از انکملہ نمبر (۱) میں مذکور فرماتے ہیں

”اگر بیت بخیر ہو تو اس میں اتفاق رائے الخ“ اسی کے معنی خواہ معروہ مذہبی مناظرہ درمیان میں لدا ہے، جس سے بدعتی نفس مضمون کو لکھ لگاؤ نہیں - آپ کا کیا دندہ ہے - ہندوستان کے ایک ایک بچہ تو معلوم ہے کہ ہندوستان میں لفظ بدعت سے مراد شیعیان انا عشری ہیں - ہندوستان میں نہ ریدی رہے ہیں جو بغداد میں انا عشریوں کے دروزیں حصہ سے بھی نعم ہیں - نہ تبری یا سلیمانی یا صالحی جو حشرات الارض کی طرح باعراے شیطانی مثل برسانی لیزوں کے ایک خاص فصل میں پیدا ہوئے اور برباد و نابھی ہو گئے - ہمارے اصحاب امامیہ انا عشریہ ہمیشہ انہیں دوزخ و جس بدتر از سگ و خوک سمجھا کیے، اور نلاب مہطرہ کے لقب سے ملقب کرتے رہے - فرق بالذہ کے مہل

المسئلۃ والمظنن

اتحاد شیعہ و اہل سنت

از جناب مولانا شیعہ فدا حسین صاحب پرنسرس دہنات محدث کالم علی ندہ

نصحت علم افع و غشوا فافلحوا
فساوردنی نصی بدار ہوان
فان عشت لم انصم وان مت فالفدوا
دوی النصح من بعدی لکل لسان

قطعہ مذکورہ بالا کا مصداق اہم مہربی دانت ہے اور بس - میں نے اپنے مضمون مطبعہ الہلال باب ۳ ماہ ستمبر سنہ ۱۳ میں اس کس قدر اہتمام تبلیغ مذہبی مناظرات کے اسناد میں لیا تھا، اور سنی اور شیعہ کی دہما بین اتفاق و اتحاد فلدی نہ کہ طاہری کی ضرورت ظاہر ہے اور معصوم اپنے دہما اور دعوت صدم و مصالحہ دی - پھر کہ اسکا بھی نتیجہ نہ ہو مہربی حاتم حسین صاحب کے ہاتھ سے ملا؟ اگر مولوی حاتم حسین صاحب سنیوں کی آواز نہ ہو، اس سنی طاہر کوئے مدیہ مضمون ہ جواب نہ دیتے تو میں ہائز نہ کی ہجرت کا جواب نہ دندا - میں نے شیعہ سنیوں کے درمیان اتفاق ہی دعوت دی تھی - دہما ہی اور شیعہ کے درمیان نہیں، مگر چونکہ انہوں نے اپنے نکل سدن کے لباس میں حلوہ دیا ہے اس حیل سے کہ مہندہ سادہ مزاج سنیوں کو انکی اس تحریر سے مزید نفرت و بدعت مضمون کی طرف سے پیدا ہو جائے، لامحالہ معصوم حسین لکھ علاء اللہ اللہ و احمق حق کیلئے چند سطور لکھتا ہوں، ورنہ کے بدعتی بدل و دل و سول و جواب مفصود نہیں -

مولوی صاحب کے اول میرے کل مضمون کا خلاصہ انہی ہی قابلیت کے ساتھ انکرا و فرماتا ہے - اس بعد انہی اور دہما و ملی میں بقسم لیا ہے - و پھر دہما اتفاق ہی بقسم اصولی و فرعی میں دی ہے، مگر حد و تعریف ہر قسم ہی بدعتی محدود اور پھر اصولی قسم اتفاق اور دہما میں موجود بدعتی ہے، لیکن مجھے ان ہی اس رائے سے اس اختلاف ہے، مشکل نہ ہے کہ اصولی اتفاق ہی اچھے تعریف نہیں لکھی ہے - المعنی ہی لظن الشاعر کا حل ہے - رجما باعجب لدا اکھا جائے مگر دہما ادا ضرور عرض کرونگا کہ مولوی صاحب کے رسعت معروف و اطلاق سے بہت بعید ہے کہ وہ اصولی اتفاق کو بین الفریقین موجود دناے ہیں - توحید، نبوت، صفات ثبوتیہ و سلندی، معاد و قآن و عیدہ دیگر تفصیل میں ضرور اختلاف اور سخت اختلاف ہے، اگر مولوی صاحب نہیں واقف ہیں تو سخت مقام اسوس ہے، مگر نا حیر حضرات علماء اہل سنت سے یہ امر پوشیدہ نہیں ہے -

رہا فرعی اتفاق تو اسکا بھی بھی حال ہے کہ وہ ایک مجہول المعنی لفظ ہے جس کی نہ تعریف ہے نہ حد ہے، لیکن یہ جملہ سخت عجیب ہے کہ:

”باوجود علماء فریقین کی جانفشانیوششوں کے الخ“

معلوم نہیں وہ فرعی اتفاق کس شے کا نام ہے جس کے لیے اتنی کوششیں کی گئیں اور وہ کون کون علماء فریقین تھے، جنہوں

مد تعسین ہے، اور میں سمجھتا ہوں کہ جن حضرات نے انکا رد لکھا ہے، ضرور تھا کہ وہ جرح کے ساتھ حق بعدیل بھی ادا کرتے۔ (۳) انہوں نے اسپر بھی رد دیا تھا کہ اہل سنت خارجیوں کو اپنے سے علحدہ کر دیں۔ جہاں تک میں سمجھتا ہوں، خارجیوں سے انکا مقصد وہ لوگ ہیں جو باوجود ادعاء تسنن، یزید و شمر اور ابن زیادہ کے فضائل و مذاقب بیان کرتے ہیں، اور اُس گزشتہ فرقے کو زندہ کرنا چاہتے ہیں، جو بقول علامہ ابن تیمیہ، یزید کی نبوت کا قائل تھا!

(۴) البتہ مولوی صاحب کا یہ فرمانا کہ تمام اہل سنت عزا داری کے وہ تمام طریقے اختیار کر لیں، جو برادران شیعہ اختیار کرتے ہیں، میری سمجھ میں نہیں آتا۔ فرض کیجیے کہ ایک سنی اپنے علم و تحقیق کی بنا پر جاننا ہے کہ فلاں طریقہ سے عزا و ماتم کرنا شائع نے ممنوع فرمایا ہے۔ تو ایسی صورت میں وہ کیونکر اسمیں شرکت کرے؟ البتہ مجالس ذکر شہادت کا منعقد کرنا، کتب مقتل و سوانح کا پڑھنا، گریہ و زاری کرنا، وغیرہ وغیرہ ایسے امور ہیں جو خواص اہل سنت تک کرتے ہیں، اور صاحب تحفہ تک کا اسپر عمل تھا۔

(۵) نہج البلاغہ کی نسبت میں سمجھتا ہوں کہ ایسے شواہد مل سکتے ہیں جن سے ثابت ہوگا کہ علماء شیعہ نے ہمیشہ اسے ایک ادبی و حکمی حیثیت سے بہت زیادہ درجہ دیا ہے اور اس کے اقوال کو رحمت مانا ہے۔ اگر ضرورت ہوئی تو میں کتابوں کی طرف رجوع کرنا۔ مقامات داد ہیں۔ حوالے کی ضرورت ہے۔

(۶) اصل یہ ہے کہ جو تحریریں اتحاد و اتفاق کی عرص سے لکھی جائیں، ان میں مدارعہ فیہ مسائل کا تذکرہ ہونا ہی نہ چاہئے، ورنہ پھر قال و افول شروع ہو جاتا ہے۔ خلافت کے منصوبہ من اللہ ہونے کا اگر آت ذکر یہ چھیڑ دیتے تو سرے سے نہ بحث ہی شروع نہ ہوتی۔ میں اسے تسلیم کرتا ہوں کہ حضرات سدعہ نے اعتقاد میں خلافت اصول دین میں سے ہے نہ نہ فرج۔ بدرجوب عدل و صفات باری تعالیٰ میں بھی اہل سنت اشاعرہ، سدعہ و معتزلہ سے مختلف ہیں۔ اہل سنت سے اگر مقصود اشاعرہ ہوں تو انکی مذاہب موجود ہیں اور وہ خلافت کو خلافت من حيث النبوت یا اصلاً فی الدین تسلیم نہیں کرتیں۔ اصل یہ ہے نہ معاف فرمادگا، نہ بحث ہی ساری ہی ساری سیاسی بھی، اب کدا ہوگیا؟ میں تو اب ان ابا اہل سے منافشات کے موقع پر مرحوم طالب نے حکم پر عمل کرنا ہوں:

بحث وجدل بحالے ماں، میکدہ حوے کاسداران

کس نفس از حمل برد، کس سخن از مدک درخواست

(۷) اس تحریر میں ایک مروجہ بر لکھا ہے کہ ”آجکل بھی تمام دہائے اسلام میں حتیٰ کہ نورت میں بھی شیعہ ہی صاحب شولت و عظمت اور دارا اثرت نفوس ہیں“ یہ صحیح نہیں۔ البانبا میں نصیری فرقے کے قبائل ہیں، مگر انکو سدعہ اثنا عشری کہا درست نہیں، وسططیبہ میں سوا اہل ایران کے سدعہ بہت کم ہیں۔ حواجہ علم الثقلین صاحب کا نو بہ بیان ہے کہ ایران میں زیادہ تر بہائیت اندر ہی اندر ظم کر رہی ہے۔

(۸) اس راہ میں سب سے بڑھکر اقدام کم یہ ہے کہ رسم بدرہ کا استیصال کلی کر دیا جائے اور مثل حصہ معفور حجة اللہ خراسانی کے (جنکی شہادت فی العقیبت موجدہ عہد کے عظیم قرین ضلعات اسلامہ میں سے ہے) علماء شیعہ حامت بدرہ کا اعلان کر دیں۔ جب تک نہ ہوگا، انعاد معال، حواب و خیال۔

وہ مقصد حاصل نہوگا، تو لا محالہ اس مقصد مشترک کی اہمیت و عظمت اور معبودیت و کشش آپکو مجبور کرے گی کہ باہمی جھگڑوں کو ختم کر دیں، یعنی اُس کے عشق کا جذبہ قوی آپکے تمام جذبات نزام و جدال پر غالب آجائے گا، اور جمال مقصد کے نظارے کی معبودت خود بخود ہر طرف سے ہذا تر صرف اپنے ہی طرف کھینچ لے گی! و لنعم ما قیل:

لریسمعون کما سمعت کلامها۔

خروا لغرة سجدا و رکوعا!

اگر اسلام کے تمام فرقوں کو نفس اسلام عزیز ہے تو وہ اپنے تمام جھگڑوں کو یقیناً اسکی حفاظت و اشاعت کی راہ میں ترک کر دینگے، اور اگر اعلاء کلمۃ اسلام سے بڑھکر انکو خلافت شیخین اور امامت و وصیت علی و حسنین (رضی اللہ عنہم) و رجوب تقلید و عمل بالحدیث، برامین بالجہر، و رفع الیدین علی الصدر او تحت السره کے مشاجرات معبود و عزیز ہونگے تو یقیناً وہ انکی پرستش میں سرشار رہیں گے، اور نفس اسلام کے بقا و حفظ پر اختلاف عقائد و تفریق باہمی کو ترجیح دینگے، فرا اسفا علی ما فرطتم فی جنب اللہ!

و قال فرید الدین العطار:

ز نادانی دل پر جہل و پر مکر

گرفتار علی مادی و بونکر

چو یکدم رہن تخیل می فرستی

ندانم تا خدا را کے پرستی؟

مجھے ذرا مہلت ملے تو چاہتا ہوں کہ ایک تاریخ مسلمانوں کے باہمی جنگ و جدال کی مرتب کروں، جس میں دہلا جاے نہ صدر اول سے لیکر اس وقت تک مختلف فرقوں کے باہمی نزام و جدال کے مختلف فروع و سبب میں اسلام کی اخلاقی و سیاسی قوت کو کدے کدے جاں گسل و پرار ہلاکت نقصانات سے درچار کیا ہے؟ شاید اسکا مطالعہ لوگوں کدلے موجب عبرت ہو، اگر سی تاریخ مرتب نہی گئی، تو نہ صورت اجمال و ایجاز بھی دو تین جلدوں سے نہ نہوگی کہ یہ داستان الم بہت طرل طویل ہے:

سہ چیز ست آسکہ بابائے مدار:

شب من، درد من، افسانہ من!

ان الدین فرقا دینہم و کانوا شبعاً لست منهم فی شی انما امرہم الی اللہ، ثم یبئہم بما کانوا یفعلون (۹: ۱۵۹)

مولانا فدا حسین صاحب کے مضمون کے متعلق چند امور کا عرض کرنا ضروری سمجھتا ہوں:

(۱) انہوں نے اپنی تحریر میں اسپر رد دیا تھا کہ باستثناء خلفاء راشدین، جن لوگوں کو شیعہ برا سمجھتے ہیں، سنی بھی برا سمجھیں۔ اس عالم تعمیم و اطلاق نے بحث کی صورت بدل دی، لیکن میں جہاں تک سمجھتا ہوں اسمیں سر نہیت نہیں بلکہ سر نہعبیر کا قصور ہے۔ غالباً مولانا فدا حسین کا اس سے مقصد یہ ہرگز نہ تھا کہ ازواج مطہرات کو بھی اہل سنت برا کہے لگیں۔ انکا اشارہ زیادہ تر بالمعوم امراء بموامیہ و آل مروان ہی طرف تھا کہ بہت سے سنی انکی مدح سرائی کو بھی داخل مفہوم سیدت سمجھتے ہیں۔

(۲) انہوں نے حضرات شیخین رمی اللہ عنہما کی تعریف کی ہے اور اپنے ہم مشربوں کو روکا ہے کہ انہیں برا نہ سمجھیں۔ یہ بے تعصبی و حقیقت شعاری نہایت مستحسن اور قابل

الہلال:

بڑی مصیبت یہ ہے کہ مناظرہ بڑھا ہوا ہے اور صورت انعاد ناپید ہو رہی ہے۔

بہت سے لوگ جو انعاد کے بہ معنی سمجھتے ہیں وہ مناظرات و مباحثات رک رک دے جاتے ہیں اسکا قائل نہیں۔ اگر حسن نیت کے ساتھ مناظرات جاری رہیں تو اس سے کشف حقیقت و احقاق حق کی راہ میں مدد ملتی ہے۔ لیکن میں جس کام کو کر رہا ہوں اس میں نہ تو اسکی فرصت ہے نہ گنجائش اور نہ ضرورت۔ اگر توفیق الہی اسکے انعام میں موفّق ہو تو صمنا یہ تمام مقاصد اُس ایک ہی مقصد سے حاصل ہو جائیں گے۔

الہلال میں میں نے جناب مولانا فدا حسین صاحب کی تحریر درج کردی جو اسکے بعض حصوں سے مجھے اختلاف تھا۔ مقصود یہ تھا کہ شاید انعاد فریقین کے مباحث پر کوئی مفید بحث شروع ہو جائے۔ لیکن دیکھنا ہوں براہِ رہی عام انداز کا مناظرہ شروع ہو گیا ہے، اور وہ مضیع وقت، و مصر مصلحت، و موجب اردبان نزاع و شقاق ہے نہ وہ وسیلہ انعاد۔

چونکہ مولانا فدا حسین صاحب کی تحریر شائع ہوئی تھی اسلئے ضرور تھا کہ اسکے مخالف جو تحریرات آگے ہیں وہ بھی شائع کی جائیں، مصامحتاً تو بہت سے آئے لیکن صرف دو شائع کر دیے گئے۔ اب انکے جواب الجواب بھی شائع کر دیتا ہوں اور یہ آخری بحث، اس بات میں ہے۔ آئندہ کوئی تحریر شائع نہ ہوگی۔ اولین تحریر کی اشاعت نے بعد ہی متعدد حضرات فریقین کے لکھا کہ اس طرح کی تحریرات سُننے سے آپ جانتے ہیں کہ الہلال کا مقام دوسرا ہے، لیکن میں نے عدالت سمجھا کہ بے طرفانہ رہے بعضباتہ دونوں طرح کے ایک دو مضمون شائع ہو جائیں۔

میرا ارادہ تھا کہ بعد اندراج مراسلات و مکاتیب، خود اپنے خیالات بھی نہ مصلحت اس موضوع پر ظاہر کروں گا، لیکن حیران ہوں کہ کس کس چیز کو لیں؟ ہر اہم موضوع بحث کافی توجہ کا طالب اور وقت اپنی قدری مقدار میں کمی و بیشی کرے گا عادی نہیں۔

کسی دوسری جگہ حد سطر اس انعاد فرق اسلامہ پر لکھی ہیں انہیں غور ملاحظہ فرمائیے۔ اسمیں سک نہیں کہ اگر باہم متضاد اعتقادات کا استیصال ملے ہو جائے تو نہ انعاد اصلی و حقیقی ہوگا۔ اسکا طریقہ ہمیں بتلا دیا گیا ہے: فان بذرعہ می سی مدودہ الی اللہ والرسول۔ مگر بددعتانہ بحالت موجودہ اسے ہونا فریبِ رب محال ہے۔ پس انعاد کی صرف انک ہی ممکن صورت ہے اور وہ یہی ہے کہ چند مقاصد کو مشترک قرار دینا اسکے لیے سب کا منفق ہو جائے، اور پھر اپنے اپنے مخصوص اعتقادات پر بغیر تعصب جاہلانہ قائم رہنا، اگر شیعہ اور سنی کم از کم باہم ایک ایسا معاہدہ کر لیں اور سچے دل سے اُسپر عمل بھی کریں تو اسلامی دنیا کی اولین مصیبت عظمیٰ کا خاتمہ ہے، اور کچھ عجب نہیں کہ آگے چل کر خود بخود کسی دوسرے حقیقی انعاد کی راہ کھل جائے۔

میں ایک نہایت ہی اہم اور دقیق مطلب عرض کر رہا ہوں، غور کیجیے۔ اگر آپ لوگ باہم ایک دوسرے سے لڑ رہے ہوں، مگر ساتھ ہی انک مشترک مقصد محبوب و عزیز بھی اپنے سامنے رکھتے ہوں، اور ہر آپ پر واضح ہو جائے کہ جب تک آپ سب کے سب متفق ہو کر اور اپنی باہمی جنگ آرائی ترک کر کے اسکے لیے سعی نہ کریں،

ہم سے خدا کو جانا، اسی عقل سے ضرورت نبی کی بھی پہچانی، اور اسی عقل سے ضرورت امام معلوم منصوص من اللہ کی ماننا پڑی۔ اب آپ مرمائیے کہ جب آپ اسے مروج دین سے خیال کرتے ہیں تو اصل دین نہ ہوئی، پھر آپ حضرت خلیفۃ المسیح علیہ السلام کو نبیوں و رسولوں سے منوانے میں، بعد ازاں جو انکی امامت و خلافت کا مندر ہوا ہے، دیکھا دیکھ کر کہتے ہیں، اور کم از کم ناجی نہیں سمجھتے، یا فکر خیال کرتے ہیں، اگر انہیں برا کہا جائے تو العظمت للہ۔ کیا یہ سب ہنگامہ معص فروری ہوئے کی بدلتا ہے؟ ہرگز نہیں بقول غالب مرحوم:

پھر یہ ہنگامہ اے خدا کیا ہے؟

آپ لوگ زبانی طور پر مسئلہ خلافت کو فروری قرار دیتے ہیں، مگر دل سے اصولی سے بڑھ کر سمجھتے ہیں، اس زبردستی کا کیا علاج؟ اس پر طرہ یہ کہ اپنی اظہار وسعت نظر کے خیال سے آپ کے جناب علامہ ابن مٹیم علیہ الرحمۃ کی شرح نہج البلاغہ سے ایک عبارت نقل کی ہے۔ سبحان اللہ کیا شیعہ جناب ابن مٹیم کو بھی امام معصوم سمجھتے ہیں؟ یا آپ کا خیال ہے کہ عقل کے مقابلہ میں ابن مٹیم علیہ الرحمۃ کے قول کے سامنے وہ سر تسلیم خم کر دیں گے؟ حالانکہ دراصل وہ عبارت بھی درہ برابر آپ کو نافع نہیں ہے، کیونکہ اس میں اسکے لیے کوئی نص نہیں ہے جو خلافت مصطلح علیہا بین الشیعہ اور بصورت عقل واجب علی اللہ و علی الرسول ہے، وہ مروج دین سے ہے، بلکہ لفظ خلافت بھی نہیں، ولایت قصودہ الامد کا ذکر ہے، جو محض دنیوی سلطنت تسلیم فرمادہ ایسا ارشاد ہوا ہے، اور ہمیں بھی اس ولایت کے حوالفہاء اسدین کو حاصل بھی دنیوی ہوئے میں اور عہد دین ہوئے میں کچھ دلائل نہیں ہے، بلکہ اس کو دین سے کچھ علافہ ہی نہ تھا، اور نہ اب ہے۔ ہماری مصطلح علیہا خلافت کوئی اور ہی ہے، جس پر ہم جس قدر سعی کے ساتھ معتقد ہیں زیبا ہے، مگر آپ کا اپنی مصطلح علیہا خلافت کے لیے اس درجہ سخت و صلب ہونا اور اس کی حمایت میں جان و مال و عرض و ناموس تک کو قربان کر دینا اور پھر رہبان سے فروری ہوئے کہے جانا کس قدر عقلاً نارینا ہے۔

جناب ابن مٹیم علیہ الرحمۃ سے گذر کر آپ کے ابن ابی الحدید معتزلی کی عبارت سے بھی استشہاد فرماتا ہے۔ سبحان اللہ و بحمدہ! کیوں جناب، کیا ابن ابی الحدید بھی شیعوں کے امام ہیں، جن کے کلام سے ہم پر حجت لائی جانی ہے؟ البتہ وہ ان شیعوں میں سے ہے جنکی بابت میں شیعہ ہو کر کہتا ہوں کہ ایک آنکھ میری سنی ہے اور دوسری شیعہ۔ ابن ابی الحدید ان سنیوں میں سے ہے جنکا محبت اہل بیت اظہار پر ایمان ہے اور جو اس محبت میں شیعوں کو بھی محبت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں، خود اپنے بک قصیدہ علویہ میں فرماتے ہیں

واحب دین الاعترال ز النبی
اھوی لاجلک دل من یتشیع

پھر اگر اس کے ایسا لکھ دیا تو ہم سے کیا تعلق اور ہم پر اس کا کلام کیونکر حجت ہو سکتا ہے؟ اصل یہ ہے کہ ہم پر بھر دلیل عقلی کسی کا کلام حجت نہیں۔

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

— — — — —

حسکی نصف قیمت اعانہ مہاجرین عثمانیہ میں شامل ہے
جالیٹی - قیمت حصہ اول ۲ - روپیہ - ادارہ الہلال سے طلب کیجیے۔

کے ساتھ اساعت پانا ہے اس لحاظ سے اسکا آٹھ روپیہ جلدہ محض ناہو ہے۔ خریداران الہلال سے ضرور توقع ہے کہ وہ نہایت کشادہ دلی کے ساتھ بلا کسی تردد اسطرح سے بطور خود جلدہ کے اضافہ میں نقدیم کے ایک بزرگ دوسرے دہائی از اخلاقی اور پورا زندگی اور اپنی ملی زندگی کا نبوت دینگے۔

ابزد معال سے مددی ہمیشہ ہی دعا رہی ہے کہ وہ آپکی عطا اور صحت معن دہی دے اور اسکی نصرت و حفاظت شامل حال رہے آمین۔

خادم خریدار نمبر (۱۹۲۰)

قابل صد تکریم جناب مولانا صاحب دام فیضکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ اس بات کے ظاہر کرنے یا کہنے کی شاید کوئی ضرورت نہ ہوگی کہ جناب کس خوش اسلوبی اور اعلیٰ قابلیت سے اخبار الہلال نکال رہے ہیں جو نہ صرف ہمیں بیرونی صحیح خبر ہی ہم پہنچاتا ہے بلکہ اگر سچ پرچہ ہے تو اس کے ہمارے اخلاق، مذہبی حالت اور مذاق کی درستگی میں بہت زیادہ امداد دیتی ہے۔ خدا آپکے ارادوں میں استقلال اور کامیابی عطا فرماوے۔

چونکہ اب تیسری جلد ختم ہونیوالی ہے اور بہت سے اصحاب کا پچھلا جلدہ پورا ہو کر نئے سرے سے اخبار جاری کرینکا رفت ہوگا اسلیے اگر جناب اخبار کا جلدہ بجائے ۸ روپیہ کے ۱۰ روپیہ کر دیں، تو شاید نامناسب نہ ہوگا۔ بلکہ میں امید کرتا ہوں کہ شائقین بڑی خوشی سے قبول کرینگے کیونکہ اب یہ امر پبلک اور قاریین اخبار پر دعویٰ روشن ہو گیا ہے کہ آپکو اس کلم میں چہ جائیکہ مالی مددعت ہو لانا نقصان ہے۔ مدبری نہ یہ خواہش ہے کہ خواہ آپ ۱۰ روپیہ کا اعلان بھی نہ کریں تب بھی شائقین کو چاہیے کہ جلدہ جلدہ خود بخود دس روپیہ (رسال کر دیں) فقط والسلام۔

نعمت علی از لردبانہ

حضرت مولانا دامت برکاتہم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ الہلال مورخہ ۴ محرم الحرام نمبر ۲۳ میں ”صدا بہ صحرا“ کے عنوان سے حضور کے الہلال کے جن مصارف کے طرف اشارہ فرماتا ہے، ضرور ہے کہ خریداران الہلال بہت جلد اس طرف مدد دے۔ ہوا حائس۔ الہلال جس قدر معمولی اہتمام اور طاہری و باطنی حسن و خوبی کے ساتھ طبع ہوا کرنا ہے وہ قاریین سے معنی نہیں ہے۔ اور پھر الہلال کی ہمیں جس قدر احتیاج ہے سب حائس ہیں۔ اسلیے خریداران الہلال کا فرض اولین ہے کہ وہ جلدہ میں اضافہ کر دیں۔

اگرچہ حضرت نے صراحت نہیں فرمائی کہ سیدر اضافہ ہونا چاہیے تاہم نہ ہمارا فرض دہی ہے کہ جملہ حالات پر غور کر کے کوئی مناسب شرح مقرر کر دیں، میری رائے یہ ہے کہ سالانہ جلدہ اول درجہ بارہ روپیہ ہو، تاہم حضرت کے ذاتی خسارہ میں کچھ کمی ہو، اور گونہ اطمینان کے ساتھ اپنے مہم بالشان مقاصد کی اشاعت میں مصروف رہیں۔

جو اصحاب سر دست اسقدر ریادتی کا بار نہیں اڑتا سکتے۔ انہیں اول درجہ دس روپیہ سالانہ دینا چاہیے۔ بہر حال قوم پر لازم ہے کہ وہ الہلال کی مدد کرے اور اپنی زندگی کا نبوت دے، ورنہ بے حسی اور بھی دلیل درانگی۔ مجھے یقین ہے کہ الہلال کی بے لاگ اور بے لوث قومی خدمات کسی مسلمان کو اسکی معارفت سے محروم نہ رکھینگے۔

خریدار نمبر (۱۹۲۰) (ار حیدر آباد دکن)

حکومت یونان کو روانہ کردہ، چنانچہ گذشتہ پانچ دن سے اس فرقہ کی ہر عورت اس فراہمی میں مصروف ہے۔ اپنے ہر یونانی آشنا سے بوقت رخصت اعانت ملی کے نام سے کچھ نہ کچھ طلب کیا جاتا ہے اور جمع شدہ رقم ہر گھر سے دوسری صبح کو بلا خباثت مس اور ندما اور مہتمم راو رشقی نمبر ۶۲ و نمبر ۵۱۳ کو سپرد کردجاتی ہے۔ کل صبح تک اس کل رقم کی مقدار جو اور نیالی رالی کمپنی غلطہ کو تفویض کی ہے ۱۴۸۰ غرش اور ایک طلائی گھڑی ہے۔ مہتمم رالیو نمبر ۵۱۳ بیمار ہے۔ اسنے ابھی تک کوئی رقم جمع نہیں کرائی ہے۔ بوقت داخلہ رقم عرض کیا جائے گا۔

اضافۃ قیمت الہلال

الہلال کی اشاعت ۴ محرم الحرام سنہ ۱۳۳۲ ہجری اور ۱۱ ماہ مذکور میں ایڈیٹر صاحب کی جانب سے دو مضمون شذرات کے نیچے ”صدا بصحرا“ اور ”بعض مسائل مہمہ“ کے عنوان سے شایع ہوئے ہیں۔ میں نے اس امر کی جانچ کی تھی کہ پبلک کی طرف سے ایڈیٹر الہلال کی آواز پر کسنے کیا خیال ظاہر کیا جسکو نہایت دبی زبان سے ایڈیٹر نے بہت ہی قابلیت کے ساتھ جاہا ہے یعنی ضخامت الہلال اونکی جولانی طبع اور کثرت امکار کے مقابلہ میں بہت کم ہے اور ہر ہفتہ مضامین ایڈیٹر کے منشاء کے موافق درج ہونے سے رہجائے ہیں۔

اسکے علاوہ کاغذ، سیاہی، ٹایپ کی عمدگی اور کمپوزر کرنبرالونکی قلت، ایڈیٹر کی معذرت سے قطع نظر کر کے بھی ضرور عام ترجمہ کے قابل مسئلہ بن گیا ہے۔ میری اس رائے سے علم ہندوستانی ناظرین یقیناً منفق ہونگے کہ اسوقت ہندوستان میں جس قدر اردو جرائد شایع ہو رہے ہیں انکے دیکھتے ہوئے الہلال ہی ایک ایسا پرچہ ہے جسکا ہر وقت شوق کے ساتھ انتظار رہتا ہے۔ ہمارے ملکی بھائیوں کی سخت بد قسمتی ہوگی کہ ایسے پرچہ کو اپنی ناقدر دانی اور لا پرواہی سے با رصف اسکے کہ وہ اسکی خوبیوں کو تسلیم کرچکے ہیں، مالی امداد نہ دیکر کمزور یا قلیل اشاعت نا اسکے موجودہ طریق اشاعت میں کمی پیدا کر دیں۔ یہ میرے کورے الفاظ ہی نہیں ہیں بلکہ میں عملاً اپنی ہر تجویز کی پیروی اور اسکے عمل در آمد پر نیا ہوں۔ لہذا ہر دو مضامین متذکرۃ الصدر کے دیکھنے کے بعد مدبری رائے یہ قرار پائی ہے کہ الہلال کی ضخامت موجودہ اشاعت کے مقابلہ میں دہائی کر دیجائے، اور سالانہ جلدہ میں ۷ روپیہ اضافہ کر کے دندہ روپیہ سال قرار پائے اور میں پیشگی ایک سال کا جلدہ جس روز سے یہ انتظام عمل پدیر ہو انشاء اللہ تعالیٰ ہمیشہ دہیے کیلئے موجود ہوں فقط۔

سید محمد ثنی، افسوس۔ رکیل ٹونک ار سررنج مالوہ

حضرت مولانا دامت برکاتہم۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ ”صدا بہ صحرا“ کے عنوان سے دو تین ہفتہ قبل جو مضمون ”الہلال“ میں طبع ہوا تھا اسے جواب میں ایک انکسار نامہ ارسال خدمت اقدس کیا تھا اور عرض کیا تھا کہ الہلال کا سالانہ جلدہ دس اور بارہ روپیہ ہونا چاہیے۔ ممکن ہے کہ وہ عربضہ ملاحظہ میں آبا ہو۔ مجھے انتظار ہے کہ پبلک اسکا تصفیہ کسطرح کرتی ہے؟

میرا جلدہ ختم ہوچکا ہے، سال نو کا جلدہ بذریعہ منی آدر ارسال خدمت گرامی کیا گیا ہے اور میں نے دو روپے زیادہ بھیجے ہیں یعنی دس روپے روانہ کئے ہیں، امید ہے کہ اضافہ کردہ جلدہ قبول فرمایا جائیگا کیونکہ الہلال جس خاص اہتمام اور حسن و خوبی



مکتوب آستانہ علیہ

از مراسلہ نگار خصوصی

گذشتہ ہفتہ نے ترکی اخبارات کے مطالعہ سے آپ کو معلوم ہوا، ہوگا کہ حکومت یونان ایک درندہ ذات مرسومہ فسططیہ انگلستان کے ایک کارخانہ میں بدوا کے ہا آدر دہچکی ہے۔ رقم کی ادائیگی کا اس صورت سے فرا داد ہوا ہے کہ مجموعی رقم کے بن حصوں میں سے ایک حصہ نو خاص حکومت یونان ادا کرے گی، اور باقی دو حصے وہ یونانی افراد، جو حکومت عثمانیہ نے رمانا میں فسططیہ بی کسی بینک کے ذریعہ ادا کرے گی، رجپانچہ مر کے علاقہ جات میں بہت احتیاط و سرگرمی اور بہت ہی خفیہ طریقوں سے یونانی قوم کے نا اثر افراد سے ابکرا دے طبقہ نگ کا ہر شخص اس فلم کے واسطے رقم جمع کر رہا ہے، اور آثار سے ثابت ہونا ہے کہ زیادہ سے زیادہ دو ماہ کے اندر مطلوبہ رقم جمع ہو جائیگی۔ ترکی خفیہ پولیس نے انک امسری زبوت کا خلاصہ درج دہل ہے۔ اس کے ملاحظہ سے واضح ہوگا کہ آج کل یونانی قوم ترکی حکومت کے مقابلے کی فکر کس اہمیت کے ساتھ کر رہی ہے، اور اس سرگرمی کا کیا نتیجہ نکلے والا ہے۔ جس کا اظہار اس قوم کے دلیل سے دلیل درجہ اور پیشہ کے لوگ کر رہے ہیں۔ عثمانی جمعیۃ بحریہ (دونا کا جمعیت) اور مدافعہ ملیہ جمعہ دو سال سے صرف اسلامبول ہی میں نہیں بلکہ ملک کے ہر گوشہ سے رقم جمع کر رہی تھی، مگر نتیجہ نو مسلمانوں کی ناعاقبت اندیشی اور نچہ افلاس کی بدولت اس رفت یک انک رسادہ درندہ ذات کے واسطے بھی کافی رقم جمع نہیں کر سکی۔

آدھر اس چھوٹی سی مخالف قوم کا ہمد حال ہے کہ دو ماہ کے اندر کافی سے زیادہ رقم کا جمع کر لیا نالغ نفیدی ہے۔ عامل مسلمانوں! بے پروا مسلمانوں! کہ ہماری عقلیت کا بھی حال ہے دورہ زمانہ قریب ہے کہ ہماری مسجدوں پر صلیب چڑھائی جائے۔

اسپینٹر حفیہ پولیس غلطہ کی رپورٹ مورخہ ۷ محرم کا

ایک حصہ

سپاہی نمبر ۸۲ کی رپورٹ دہروزہ کی بنیاد پر آج میں نے حلقہ نمبر ۱۸ کا دورہ کیا اندشعات درج دہل ہیں:—

کی می تریس کمپنی ببرا اور رالی کمپنی غلطہ کے کارندوں کے ذریعہ محلوہ بالا حلقہ کی تمام یونانی رندہوں کو ایک ہفتہ سے آمادہ کیا گیا ہے کہ جس طرح اور یونانی نچار، کمیشن ایجنٹ، کشی بان، اور مختلف صنایع فسططین اعظم اسمی دریدنات کے واسطے رقم فراہم کر رہے ہیں، نہارا بھی ملی فریضہ ہے کہ تم بھی جسقدر ممکن ہو، رقم جمع کر کے مندرجہ بالا کمپنی کے ذریعہ

انگلستان میں تبلیغ اسلام

از داعی اسلام خواجہ کمال الدین - روکنگ

لارڈ ہیڈلے بالقابہ کا مشرف باسلام ہونا نہایت با برکت ثابت ہوا۔ آپ کے علاوہ تین اور اعلیٰ طبقہ کے اراکین نے اسلام قبول کیا۔

(۱) ایک نہایت اعلیٰ طبقہ کی لیڈی جو انگلستان کے انک دیوک کی اہرب عزیزہ ہیں نام کے اعلان کا ابھی وقت نہیں آیا۔

(۲) راجی کونٹ کنگ دی لوٹٹر مراہب الرحمن شیخ فرانسیسی لوئے کونٹ - صلاح الدین دی کوٹٹر۔

(۳) مسٹر جر کرائب جو ایک روسی امیرزادہ ہیں انکا اسلام بہت نتیجہ خیز ہے جسکے متعلق پھر لکھونگا۔

اسکے علاوہ ذیل کے نور مسلم و نور مسلمہ طبقہ منوسطہ سے تعلق

رکھتے ہیں۔

(اصلی نام)

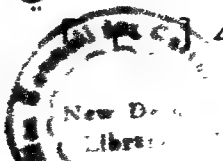
(اسلامی نام)

مسز کلفورڈ مسز رالیت ابراہیم مسز می کپتان اسٹہیلی مسکورڈ مس المی وینسم مسز جسفورڈ عائشہ فاطمہ ابراہیم امۃ الرحمن قمر النساء عبد الرحمن امۃ الہیہ حلیمہ ابھی نام لکھی نہیں ہوئے صرف خط کے ذریعہ اسلام قبول دیا ہے، ملاقات بھی نہیں ہوئی۔

انکے علاوہ سیف الرحمن شیخ رحمت اللہ فاروق المعروف لارڈ ہیڈلے بالقابہ کے چار فرزند جو ابھی کم عمر ہیں، اور باقی نو مسلموں کے سات بچے ہیں، جنہیں سے در چار ۱۶ سال کے لگ بھگ ہیں۔ اللہم زد مزد۔

بات یہ ہے کہ اسلام کو بھیانک سے بھیانک صورت میں یہاں پیش کیا جا چکا ہے۔ لارڈ ہیڈلے کے اعلان اور انکے مضامین نے یک لخت لوگوں کو منوجہ کر دیا ہے۔ بہ لوگ عیسائیت سے بر سخت بیزار ہیں لیکن ایسے مذہب کے بھی ملاحشی ہیں جو معقولیت آپے اندر رکھتا ہو۔ ان اصحاب کی طرف سر دست نوجہ کرنا میں ضروری نہیں سمجھتا جو دھریٹ کے ہاتھ بک گئے ہیں میرے نصب العین وہ ہیں جو مذہب کی ضرورت کو نو مقدم سمجھتے ہیں اور عیسائیت سے بیزار ہیں، اور ان لوگوں کی تعداد لکھونکا تک ہے۔ ہمت، استقلال، تواتر، دعا، اخلاص، جان توڑ محنت اور ان سب کے بعد توکل اور نصر من اللہ و فتح قریب۔

۱۱۵۳۲



الہلال:

عزیز من! آج تک اشاعت اسلام کو جس حد تک بڑھا ہے،
بنیوں کیجیے کہ یہی تفرق و شدت فرق اسلامہ اور عدم تشدد
وحدۃ اسلامہ ہے۔ اسلام کے پہلے ہی دن اسکا سد باب کر دینا چاہا تھا۔
حیث قال: ولا تکنوا کالدین تفرقوا و اختلفوا من بعد ما جاءهم
البینات، اولئک اہم عذاب عظیم (۳: ۱۰۵) اور اختلاف کا علاج
یہی بتلایا تھا: فان نازعتم فی شیء فرددہ الی اللہ و الرسول ان
کنتم تومنون باللہ و الیوم الآخر، ذلک خیر و احسن تاریدا (۴: ۵۹)

لیکن تفریق ہوئی اور جو مصیبت مسلمانوں پر آئی تھی الٰہی،
ازانجملہ یہ کہ اسلام کی جو تبلیغی قوت صدر اول میں مشرق
و مغرب کو مسخر کر رہی تھی، وہ بالکل رک گئی اور مسلمانوں
کی قوت بجائے اشاعت توحید کے، باہمی جنگ و جدال میں
صرف ہونے لگی۔ اسی کا نتیجہ بغداد کا فتنل عام، دولت
عباسیہ کا انقراض، اور اسلامی تمدن و علوم کا خاتمہ تھا جو
حملۂ قاتار سے رونموی میں آیا۔ ذلک العملہ الی نانت اول صدمۃ،
صدعت بداء قوۃ المسلمین صدمۃ، لم یلزم من بعدہ و یعد کما کان!
قدین کیجیے کہ اگر شہادت حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے بعد
سے باہمی نزاعات کا سلسلہ شروع نہ ہوا ہوتا جو اب تک رو بہ
ترقی ہے، تو آج تمام آباد کردہ ارضی پر صرف ایک ہی قوم و ملت
ہوتی اور وہ صرف ملت اسلامی تھی، کیونکہ یہ وعدہ الٰہی تھا،
و لن یخلف اللہ وعدہ و اما ہم المخلعون: و ما کان ربک لیہلک
الفرق یظلم و اہلہا مصلحون (۱۱: ۱۱۷)

یعنی خدا اب بھی وقت نہیں آتا ہے کہ انہیں کھلیں اور دین
الٰہی کی عزت و اونچے اعمال مظاہر سے آرزو رہا۔ دلیل و رسوا نہ
دیں؟ کیا اندیشہ عقلت اندھا ندیبے ہوتی نہیں ہے کہ مزید
سرسا ہی اندازے لوگ بدستور ہیں؟ پھر دیا ہے کہ موجودہ دور
مصائب و فحاشی کے احساس کا ادعا بھی نہا جاتا ہے، اور ساتھ ہی
ادبی قدیم خصوصیات حنک و نزاع سے ہندے کا ارادہ بھی نہیں ہے؟
اہل بدر و القول، ام حاء ہم عالم ذات آداء ہم الاولین؟ (۲۳: ۶۸)
میں ایک لمحہ اندیشے بھی اس اتفاق و اتحاد کا وائل نہیں کہ
لوگ اپنے اپنے عقائد سے دست بردار ہو جائیں جلدو وہ اپنے نزدیک حق
و صحیح سمجھتے ہیں۔ یہ یا تو اتفاق ہے یا مداخلت فی اندین،
اور یا پھر ”رددہ الی اللہ و الرسول“ کا نتیجہ، لیکن بظاہر اسکی
امید نہیں اور دوسرے فصل الٰہی کوئی حرق عنادت دہلا دے تو یہ
درسری بات ہے۔

اب سوال یہ ہے کہ حفظ شریعت و ملت اور اشاعت اسلام
جیسے مشترک مقاصد کے کلم کو اسی باہمی اختلافات کی نذر کر دیا
جائے یا کوئی صورت عمل بھی پیدا کی جائے؟
اگر اشاعت اسلام کا کلم ہر فرقہ اپنا فرض سمجھتا ہے، تو کوئی
وجہ نہیں کہ ہر فرقہ اسمیں شریک نہ ہو۔

(اصول اتحاد فرق اسلامیہ)

اسکی صورت صرف یہ ہے کہ ہم لوگ اپنے عقائد کی ایک
اصولی تقسیم کردیں۔ حد اولیات کو مشترک قرار دیں اور باقی امور
کو مخصوص۔

خواہ معصنات ہوں یا غیر معصنہ، اپنا اصلی نام ظاہر کریں
اور اسی نام سے انکا بالاعلان تذکرہ بھی کیا جائے۔ اگر وہ مضامین
لکھیں تو انکے ندچے خود انکے نام کو درج کرنا چاہیے، نہ کہ انکے
شوہر اور والد کے نام کو۔ یہی اسلام کی سادہ و اصلی تعلیم ہے۔ یہی
خاندان نبوت کا اسوۂ حسنہ ہے۔ یہی صحابہ کرام و تابعین و جمیع
سلف صالحین کا طر عمل ہے، اور اسی پر آج تمام اسلامی ممالک
میں مثل عرب و حجاز، مصر و شام، مراکش و مغرب، اور جمیع بلاد
عثمانیہ میں عمل کیا جا رہا ہے۔ اور کوئی وجہ نہیں کہ مسلمانان
ہند ہندوستان کی رسم و رواج سے اس درجہ مقید ہوں کہ ان
تمام نظائر و شواہد سے چشم پوشی کر لیں۔

برادران ہندو معاف فرمائیں اگر میں کہوں کہ اسلام ہندوستان
میں آکر اور تمام مقامات سے بہت زیادہ مسخ ہوا۔ عربی سادگی اور
عجمی تکلف و تصنع، ان دونوں عنصروں سے پہلے ہی مرکب
ہو چکا تھا، اسپر ہندوستان کی بت پرستی اور اقوال و رتیبہ کے
رسم و رواج کے اضافہ کے ایک ایسی صورت بنادی کہ آج اصلاح
اعمال و جزئیات اعمال کا کام ہندوستان میں اور تمام ممالک اسلامیہ
سے زیادہ تر مشکل ہو گیا ہے اور چھوٹی چھوٹی باتوں کے اندر بھی
ہندوستان کی رسم و رواج کا ادب و کوئی عظیم الشان بت چھوڑا
ہوا ہے۔ عورتوں کے ناموں کے مخفی رکھنے کا خیال بھی ایک
ایسی ہی رسم ہے۔ پتھر ہے کہ اس سے جلد نادرہ نشی کی جائے
ابھی ہندوستانی رسم و رواج کے تحت یہ جت نہیں ملے ہی
کہ تقلید فرنگ کا ایک نیا بنکدہ آباد نہ کیا گیا ہے۔ ارباب نہجند کو
چاہیے کہ دونوں کی پرستش سے رہائی حاصل کریں:

ہم کعدۂ و ہم بتکدہ سنگ رہ ما دود
رودم و صنم بر سر محراب شکستیم

مسئلۂ تبلیغ اسلام

اور اختلاف فرق اسلامیہ

خواجہ کمال الدین بی - اے

بزرگ من و محسن قوم تسلیم - الہلال کے جدید نمبر میں
آئے ”جنتام عظیم“ کی سرخی سے تبلیغ اسلام کے متعلق جو
کارروائی درج کی ہے اور جسمیں آپکی تقریر بھی درج ہے اس سے
یہ پایا جاتا ہے کہ جناب محترم خواجہ کمال الدین صاحب کو مالی
مدد نہجاریہ - چنانچہ فوراً اس پر غور کرنے کے بعد چند دوست
اس بات کے لیے تیار ہو گئے کہ لکھنؤ میں بھی چاند جمع
لے لیا جائے، اور اپنے خیال کو قائم کر کے چندہ وصول کر کے لیے روانہ
ہو گئے۔ لیکن ملک میں جو خیالات ہیں انکے سننے کے سوا اور
کچھ ہاتھ نہ آیا۔ مجبوراً خاموش ہو کر بیٹھ رہے، اب خیال یہ ہے
کہ ایک مستقل اصول قرار دیکر اس کے لیے کوشاں ہوں گے۔ لیکن
جو سوالات ہیں وہ درج کیے جاتے ہیں:

(۱) کیا خواجہ کمال الدین قادیانی نہیں ہیں؟ اگر نہیں
تو کیا لارۂ ہیدلے بالقابہ قادیانی نہیں ہوتے؟
(۲) کیا اشاعت و تبلیغ اسلام خواجہ صاحب کے ذریعہ سے
لیجاریگی؟

پس استدعا ہے کہ اپنے خیالات کا اظہار بذریعہ اخبار فرمائیے
کہ آپکے خیالات مرزا صاحب قادیانی کو مسیح موعود تسلیم کرنے
میں کھانک رسعت رکھتے ہیں، اور احمدی گروہ کی شرکت
اشاعت اسلام میں مضر ہے یا نہیں؟ (مختار احمد خاں از لکھنؤ)

الہلال:

توجہ دہائی کا شکر بہ -

(۱) ”جلسہ نکاح میں جس نام سے اُس نے الخ“ اس کا مطلب بر صاف واضح تھا - بعد ہی اصلی نام جو اُس وقت لیا گیا اور جس نام کے ساتھ اُس نے اپنے شوہر کی دائمی رفاقت کا اقرار کیا - دائمی رفاقت سے نکاح مدنی مراد ہے -

(۲) میرا مقصد یہ تھا کہ مسز رعیرہ کا خیال بعض یورپ کی تقلید سے پیدا ہوا ہے اور عورت کے نام کو چھپانا اور اس کے اعلان کو موجب حیا سمجھنا ایک ایسی رسم ہے جسکی شریعت میں کوئی اصلیت نہیں، نذر خاندان ندرت و صعبانہ کرام کا طرز عمل بالکل اس کے خلاف - باقی اصطلاح فقہ جوار و عدم جواز کی یہاں کوئی بحث نہ تھی اور جب ایک قدرتی طریقہ اظہار نام حقیقی کا موجود ہے تو کونسی ضرورت ہے کہ مصنوعی طریقے ایجاد کیے جائیں؟ کیوں ایک مرد اپنے نام سے پکارا جائے اور کیوں عورت نہ پکاری جائے؟

اس مدحت میں فابل غور امر یہ ہے کہ ”بیگم صاحبہ فلاں“ رجہ فلاں، اہلبہ فلاں، بہو بیگم، ناچ دہن وغیرہ تراکیب سے اعلان و سجدہ کا خیال لیں پیدا ہونا ہے؟
دو حال سے خالی نہیں:

یا تو اس لیے کہ عورتوں کا نام ظاہر کرنا بر بنائے رسم و رواج معیوب سمجھا جاتا ہے اور گو ہر مصنوعی نام بھی مثل علم کے ہو جاتا ہے لیکن رسم و رواج کی پر سنش اجازت اعلان نہیں دیتی - اور نا پھر بر بنائے تقلید رنگ کہ ”مسز“ کی جگہ ”بیگم“ وغیرہ کی جستجو ہے -

اول ضرورت میں سرعی امتناع کا یہ پہلو نکلتا ہے کہ جس چیز کے اظہار سے سارے کے نہیں روکا اور نہ کوئی عملی نمونہ دکھلایا، معص رسم ہی وجہ سے اس پر اصرار کیا جائے اور اس طرح رسم و رواج کو حقیقت سرعہ پر ترجیح دی جائے -

ناد راہدے کہ جب کسی غیر سرعی امر پر رسماً سخت اصرار کیا جائے تو ضروری ہے کہ اسکو سدت و سختی کے ساتھ روکا جائے - لہذا کہ اس طرح غیر سرعی امور کا مثل احکام سرع کے واجب الانقیاد ہو جانا ممکن ہے اور ہمارے اعمال میں اسکی صدها مثالیں موجود ہیں -

آپے پہلے کے احوال پڑھے ہوئے کہ اگر کسی فعل مدح تو اس اصرار کے ساتھ لوگ بجا لائیں نہ اس کے واجب و فرض سمجھے جائے کا خوف ہو تو اس حالت میں ایسے مباحات کا ترک واجب ہے، حفظاً لاحکام السربیعہ والعسید -

دوسری صورت کی نسبت اُس مضمون میں بعضلاً عرض کرچکا ہوں - یورپ میں بہ حالت عورتوں کے گدشدہ مسیحی اُس و مملوایہ کا بقیہ ہے اور اسکی تقلید کرنا یہ معنی رکھتا ہے کہ اسلام کی بعضی ہرئی حرمت اور تقلید مسیحیت پر قربان کر دیا جائے - ضمناً اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ آپ کسی نہ کسی وجہ سے عورت کو حق اعلان داتی دینا نہیں چاہئے - حالانکہ اسلام نے دیا ہے - تمام عبادات و معاملات میں مسلمان عورت مثل مرد کے حق داتی کے ساتھ ایک وجود مستقل تسلیم کی گئی ہے - پھر ایسا کرنا کب درست ہو سکتا ہے؟

یہی وجہ ہیں جسکی بنا پر اس عاجز کی رائے عام طرز عمل کے خلاف ہے اور اسکو ضروری سمجھنا ہے کہ مسلمان خواتین

اسئلہ واجوبتها

(۱)

طریق تسمیہ و تذکرہ خواتین

(ار جناب مرزا عرفان علی صاحب ریٹائرڈ ہٹی کلکٹر - آگرہ)

مکرم و معظم دام مجدکم - تسلیم

مجھ کو جناب سے نیاز حاصل نہیں مگر جناب کی عظمت و شان علمی ہر دل میں جاگزیں ہے -

یوں تو معمولاً الہلال بدر درخشاں کی طرح ہر ہفتہ چمکتا ہے مگر ۳ دسمبر کا پرچہ بعض ایسے دل چسپ مضامین کا مجموعہ ہے جس سے غلامان اسلام کو خاص واسطہ ہے -

سچ یہ ہے کہ ہم مسلمان ہیں اور ہمارا مسلمان ہونا ہماری طرز معاشرت سے ظاہر ہونا چاہیے، کیونکہ سب سے پہلا ثبوت یہی ہے، یہ نہیں کہ ہم قسمیں کھا کھا کر کسی کو بارر کرادیں کہ ہم پیروے اسلام ہیں -

تقریر طویل ہوئی جانی ہے، معص صرف دو باتیں پرچہ متذکرہ بالا کے متعلق عرض کرنی ہیں، ان کو اس نظر سے عرض کرتا ہوں کہ جناب انکو کسی پرچہ آئندہ میں صاف کر دیں تاکہ کوئی شک باقی نہ رہے -

اول یہ کہ ”طریق تذکرہ و تسمیہ خواتین“ کی نسبت الہلال کے صفحہ ۴۲۶ کے اول کالم میں جہاں اپنی رائے ظاہر کی ہے وہاں یہ فقرہ بھی لکھا ہے کہ ”اور جس نام سے اُسے (عورت کے) جلسہ نکاح میں اپنے شوہر کی رفاقت دائمی کا اقرار کیا“ اس میں رفاقت دائمی کے اقرار کو اچھی طرح بہر سمجھا - اس سے آپنی مراد ندا ہے؟ براہ عبادت صراحت مزید دینا دیجیے - دم مضمون کا جو لب لباب ہے اور جو اُسنا ماحصل ہے، اُس سے مرعہ پورا افاق ہے اور میں اس خیال کا شعص ہوں کہ اپنے نام کے ساتھ مستر کا لکھا جاتا بھی گوارا نہیں کرنا - آنکر باد ہوگا کہ میں نے حب آپکے مطبوعہ لیبل کو درست کیا ہے تو مستر کا لفظ فلمزدہ کے مرزا لکھ دیا تھا مگر شوہر کے نام کے ساتھ رجہ کو خطاب کرنا عقلی دلائل سے معیوب نہیں اور شرعی بھی کوئی حکم نہیں، پس اعتراض کے قابل کیوں قرار دیا جاتا ہے؟ یہ ہمعے مانا کہ مسز نہ کہو تو اہلیہ، اہلخانہ، زوجہ، بیگم صاحبہ، خاتون خانہ و دیگر خطابات سے مثلاً بہو بیگم، بڑی بہو، ممتاز محل وغیرہ کہا کیا برا ہے، اور کیا اعتراض اس پر ہو سکتا ہے؟ اسی سلسلہ میں میں اتنا اور بھی عرض کرونگا کہ تعقیر و تصغیر پر ایک نظر ڈالنے سے دیکھیے کہ اگر ایک غریب کی لڑکی فاطمہ نامی ایک امیر کبیر اہل علم کی زوجہ ہو جائے، تو کیا اُسکی عزت افزائی اسمیں نہیں کہ وہ اپنے شوہر کے نام کے ساتھ مرسوم کیجئے، اور بجائے فاطمہ کہلائے کے نواب بیگم، بیگم صاحبہ، یا اہلیہ محترمہ دیجئے کہلاوے؟

اب میں زیادہ سمع خراشی نہ کرونگا، اس تکلیف دہی کو معاف فرمائینگا - غالباً آپ آل انڈیا محمدن کانفرنس آگرہ میں تشریف فرما ہونگے، اسوقت زیارت سے مشرف ہونگا - انشاء اللہ تعالیٰ -

افسوس

الہلال:

بستر مرگ پر ایک نظر الوداعی!

چند ماہ میں روحوان شاہ ایران احمد شاہ اپنے اسلاف کے تخت پر سرور آرا اور اس دن ہی شام کو ناجیروش ہوئے والا ہے جس دن ناظم سلطنت ناصر الملک ابو الفاسم اس کے ہاتھ عنوان حکومت دے دیا۔ اس لیے ان حالات کا مطالعہ جو اس وقت ایران میں پھیلے ہوئے ہیں، نیز اس صورت حال کا امتحان جس سے نوجوان شاہ ایران کو دو جا رہا ہونا پڑے گا، تقدراً و وجب عبرت و بصیرت ہونگے۔ ایران کے بستر مرگ پر یہ گویا ایک الوداعی نظر ہے جس کا یقیناً وہ حقدار ہے۔

سنہ ۱۹۰۶ کا انقلاب اور ۳۰ - اگست سنہ ۱۹۰۷ کا معاہدہ انگلستان و روس، یہ دونوں واقعات دو ایسے سیاسی کارفرما حالات پیدا کرے ہیں جن کے لیے کسی نہ کسی حل کا دریافت ہونا ضروری ہے۔ یہ دونوں واقعات جو وقوع میں فریباً متحد الوقت مگر در اصل ایک دوسرے سے بالکل علیحدہ ہیں، ملک کی آمدنی، مسدود، اس اس قدر وسیع حصہ رہے ہیں کہ ان کے مجموعی اثراتی وجہ سے ان کے اثرات ورنہ طرز پر ناہم وابستہ سمجھنا پڑتا ہے۔ اس لیے مناسب سمجھتا ہوں کہ ان دونوں سوالات پر بحث حسب بعض دلائل علیحدہ علیحدہ اجزاء میں کی جائے:-

(۱) دستوری حدود

(۲) معاہدہ انگلستان و روس

(۳) نتائج

شاہ ایران جب تک اندی رعایا کی خواہش کے آگے سرنگون ہوئے اور انہی اندی حدود کے مدخلی ومان دینے پر مجبور نہیں ہوا، اس وقت تک وہ دائرہ کسی طریقہ، کسی اصول، یا کسی سیاسی فرد عمل سے بے دخل رہتا رہا۔ سچ یہ ہے کہ یہ طریقہ حدود اس قدر برا نہ تھا کہ کوئی شخص اس نظام کے بالکل ہونے کا الزام دے سکے (کو دوسرے طوائف اعمالی اور ظلم زانی بھی - الہلال)

جو اچھے ہو، نتائج کے مصرت رسائل اسعدان کی حیدت، مابذات حدود میں کامل ابفری کی حیدت سے کم محسوس کی گئی۔

ایرانی قوم کے بہترین عنصر شاہ کی اس حالت کو بے پروائی کے ساتھ نہیں دیکھ سکتے تھے۔ امراء اور ارباب دماغ اس لیے منعقد ہوئے کہ شاہ کو حکومت کی کسی مدظم شکل پر مجبور کریں۔

ادائی ارباب فکر اور خدمت سے الٹے یورپ میں تعلیم پائی تھی۔ آئندہ حکومت کے اس حیدت سے ناگور ہوئے کا یقین تھا کہ ملک کی اجات کی لیے بھی ایک آخری امید ہے۔

کرامراء کے اپنے حقوق کو خطرہ میں پڑتے ہوئے نفرت کے ساتھ دیکھا، مگر شاہ کی اس بدادبی حکومت کو ہلا دینے کے لیے ارباب انقلاب کے ساتھ اس امید میں شریک ہو گئے کہ بعد دو وقت فرصت طاقت پر قبضہ کر کے سلطنت کو اپنے حسب دلخوا

جو عبارت آپ نے نقل کی ہے اس کا مطلب صرف اس قدر ہے کہ کھاندے کے صاف کرنے کی چیزوں میں سے ایک شے سو رکھنے کی ہوتی ہے اور یہ بالکل ٹھیک ہے، لیکن حلت و حرمت کے لیے علاوہ دیگر مباحث فقہیہ، یہ سوال باقی رہ جاتا ہے کہ جو شکر ہم استعمال کرتے ہیں، آیا وہ بھی اسی سے صاف کی جاتی ہے یا نہیں؟

ایک زمانے میں مجھے خود اس کا خیال ہوا تھا اور میں نے تحقیق کیا تھا۔ مجھے معلوم ہوا تھا کہ بہت سے طریقے ہیں، منجملہ ان کے ایک یہ چیز بھی ہے، لیکن ضروری نہیں کہ وہی استعمال میں لائی جائے۔

بہر حال یورپ کی بنائی ہوئی چیزوں کا بالعموم مشتبہ ہونا اور ہر طرح کی حلال و حرام اشیا سے ان کا مزاج ہیندنا امر معلوم ہے، اور گو حضرات علما اس کو اصطلاح فقہ مذکورہ "عموم باری" سے تعبیر کر کے خاموش ہو رہیں مگر مس لہی نہیں سمجھتا، اور اس کا اصل تلامذہ ہے کہ ملک میں اس کا بدلہ پیدا کیا جائے۔

آپ صرف ایک شکر ہی پر کیوں زور دیتے ہیں؟ مجھے پوچھیے تو ایک بڑی مہرست پیش نظر رہتا ہوں۔ لیکن پھر ادا فائدہ؟ سلطان احتیاج کی فورت سب پر غالب ہے، دینے ہیں جو رسائل راحت و لذت کو موجود بنا کر پھر اس سے بربائے اتفا احوال نہیں گئے؟ اصل علاج ایلیے کوشش کیجیے۔ صاف اور عمدہ قند کا بنانا بہت آسان ہے۔ یہ ان مصنوعات میں سے نہیں ہے جن کے لیے ملک طیار ہو۔ لیکن آج تک ان کا خانہ بھی نہ بن سکا۔ پچھلے دنوں شیعہ کافرس میں کوئی صاحب اس کے لیے نہیں بنا رہے تھے یا بنا چکے ہیں، لیکن معلوم نہیں کہ پھر کیا نتیجہ نکلا؟

میں ان بزرگوں سے محو نہیں ہوں جو کہتے ہیں کہ جب تک ملک میں ہر طرح کی دیسی چیزیں نہ ملیں اس وقت تک سودیشی اور بائی کات کا نام نہ لو، کیونکہ جب تک اس کا حس پیدا ہوگا، کارخانوں اور مصنوعات وطنیہ کا انتظام بھی ہوگا۔ تاہم یہ تو ایک بدیہی امر ہے کہ جب تک ہر لابی چیز کا بدلہ ملک میں پیدا نہ ہو جائے، اس وقت تک کچھ بھی نہیں ہو سکتا۔

الحمد للہ کہ حق سبحانہ نے آپ کو اور آپ کے احباب مومنین کو توفیق دی کہ بربائے اشتباہ سے نرک کر دیا۔ اور نرک بہر حال اولی و احوط ہے۔

پریمیم باند (نمسکات سلطنتی یورپ) خریدے ہوں یا مدقوق مسلول مریض کا علاج کرانا ہو تو۔

حکیم - ڈاکٹر - ایم - اے - سعید انصاری - بی - ایم - اس - سی - زبدۃ الحکماء - معالج خصومی دق و سل و مرجد "اکسیر دق و سل"

شملہ یا لاہور سے خط و کتابت کیجئے - شکایت کا موقع نہ ہوگا۔

شخص کو مہدی بنین دینا ہوں نہ مسیح موعود، میں اعتقاد
نوحید و رسالت اور عمل صالح اور نجات دہی کے کامی سمجھتا ہوں۔
اسکے سوا کوئی اور اچھے معاموں نہیں۔ وہاں ہم مسلمانوں کا حقیقی
امام ہے: وال سی احصیاء ہی اعلم عندنا

(۴) خواجہ جمال الدین با دوئی شخص اگر اساعت اسلام کی
خدمت عہدس انجام دے اور امن مسلمانوں کو ان کا ساتھ دینا
چاہے اور نس، ہی عہدہ عہد ہے اور میں نہیں سمجھتا کہ اس
تے رہا سمجھنے کا کسی کو ادا حق ہے؟

(۵) خواجہ صاحب لی نسبت متبع نہیں ہے نہ وہ خلوص
و ابتکار کے ساتھ اس خدمت میں مصروف ہیں اور بہترین وقت
سمجھتا ہوں کہ اس وقت یوزی فوت ہے اس نام اور شروع کیا جائے
اور انک عظم السان دلیلی مجلس قائم ہی جائے۔ مسلمانوں کو
چاہیے نہ وہ اس اودام سے مدد ہو اور راہ کار اختیار کریں نہ کہ اس
نام کو صرف انک ہی فرقہ کے ہاتھ میں جھڑ دیں۔ وہ مسلمان
جو باہمی نزاع کے قصہ کو چھیڑ کر اس نام ہی مخالفت کریں گے
نیز قادیان کے رہ معشوقین جو عامہ اہل اسلام ہی تکفیر کر کے
مخالف جذبات کو مشتعل کریں گے، دونوں گروہ عند اللہ جوابدہ ہوں گے
اس نقصان عظیم کے جو خدا نخواستہ موجودہ بحریک کے قائم نہ
رہنے کی صورت میں منور ہے۔ و نسال اللہ تعالیٰ ان برفقنا و سائر
اخواننا المسلمین لما یحبہ و رضاه۔ و نلک الدار الاخرہ نجعلہا للذین
یریدون فی الارض علواً زلا فساداً، والے قیہ للمبتقین۔

حکم استعمال قند انگریزی بصورت اشتباہ

ایک دن میں نہ نذاب بڑھ رہا تھا:

The Geography of Commerce, by Spencer Trotter M. D.
Edited by Chusman, A Harrick Ph. D.
Published 1909.

بڑھتے بڑھتے اسے صفحہ ۱۱۵ - پر یہ فقرہ زیر سرخی:
Hog and Hog product (سور اور سور کی پیداوار کے متعلق)
میرے نظر سے گذرا۔ فقرہ یہ ہے:

“The fat is made into to beard, the bones are ground up for
use as fertilizer; or when burnt to charcoal are used in the
Sugar refining process.”

مجھلا فقرہ کا مطلب یہ ہے کہ سور کی ہڈیوں اور نوالہ بنادر
مصری کے صاف کر کے میں استعمال کرتے ہیں۔

جو خیال اس فقرہ اور پھر انک مسلمان کے دل میں پیدا
ہوسکتا ہے اسکا آب دورے طور پر اندازہ کرسکتے ہیں۔ میں نے اور
میرے چند ادک دور ہم حوالہ دوسروں کے استعمال مصری کو
بکرم ترک کر دیا۔ تو اس سے سبب نہ ہوتی ہے مگر ہم سب اس
نکلیف کو برداشت کر کے لے نیا ہیں بشرطیکہ ہمارے مذہب
میں خلل نہ واقع ہو۔

یہاں کے چند علما سے بھی دردمت کیا گیا، مگر کوئی شعبی
بش جواب نہیں ملا۔ لہذا آپکی طرف رجوع کرنا پڑا، چونکہ آپکی
علمی و دینی لیاقت اور قابلیت مسلمہ ہے اور ہم آپکا بدش فہم
رسالہ الہلال کا بہت سا حصہ اپنی امور پر مستعمل ہوتا ہے۔ مہربانی
کرے آپ جلد اسکے متعلق ادک دہمہ راے اپنے اس بدش فہم
رسالہ میں شائع کرادیں تاکہ میرے اور میرے دیگر مسلمان برادران
ملت ہی شعبی ہوجائے۔

عبد الصمد بی - اے سینڈ ماسٹر گورنمنٹ، ہائی اسکول اونٹنہ

اب دیکھیے کہ تمام مدعیان اسلام دُفوں کے مشترک عقائد
و مقاصد ادا نہ ہوں جن سے کسی کو انکار نہیں۔

مثلاً سلمہ نوحید و اقار رسالت، اعلان و اشاعت قرآن، حفظ
بلاد و ثغور اسلام، دفع کفار و اعداء اسلام، یا اسبی طرح کے بعض
دیگر امور۔

اسکے عقائد میں اپنے مخصوص عقائد کو بھی اپنے دھن میں
رہے ہیں۔ مثلاً خلافت و امامت اوصاء، رجوب و عدم رجوب عدل،
تکفیر و عدم تکفیر فساق، صحت انعقاد خلافت راشدہ، رجوب و غلبہ
شخصی و عمل بالحدیث، مہدویت و مسیحیت مرزا صاحب
قادیانی و انکار ازاں، وغیرہ وغیرہ۔

اسکے بعد آئندہ کیلیے طرز عمل یہ ہو کہ جب کبھی مرفعہ ان
مشترک عقائد و مقاصد کا آئے تو ہر قائل کلمہ توحید خدمت
و شرکت کیلیے مسند ہو جائے، اور اپنے تمام باہمی نزاعات و
مناقشات کو فراموش و نسیاً منسیاً کر کے اسطرح تمام اہل قبلہ
متحد و متفق ہوجائیں، گویا ایک ہی خاندان کے فرزند، اور
ایک ہی شجرہ محبت و اخوت کے برگ و بار ہیں۔

لیکن اسکے بعد جب اپنے اپنے مخصوص عقائد و اعمال کے
حدود میں آجائیں تو بلا کسی مداخلت و تفاق کے اپنے اپنے
عقائد پر نہایت مضبوطی و استواری کے ساتھ قائم رہیں، اور شوق
سے ہر جماعت اپنے ان عقائد کا احقاق کرے، جسکو وہ حق سمجھتی
ہے۔ مناظرہ کی مجلسیں منعقد کریں۔ رسائل و کتب شائع کریں،
اپنی اپنی جانب لوگوں کو بلالیں، کوئی اس سے نہیں روکتا
اور نہ کسی کے روئے یہ باتیں رک سکتی ہیں۔

اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حفظ ملت و مصلحت
وقت کی بنا پر مدینہ کے یہودیوں سے معاہدہ امن کر لیتے تھے تو ہزار
تعجب ہے ہم پر کہ ہم حفظ اسلام کا تبلیغ توحید کیلیے اپنے مخالف
فرقہ کو شرکت کار کا مرقعہ نہ دیں اور متحد نہرسکیں!

یہ نہ مداخلت ہے اور نہ تمام مختلف عقائد کو ایک جگہ
جمع کر دینا، بلکہ متعصب سے متعصب فرقے بھی اگر آنکھ کھولیں
دنیا کو دیکھیں، اور وقت کی مصیبت کو سمجھیں تو اس طرح کے
محدود و مشروط اتحاد کو انک اچھے اچھے اپنی ہر فائدہ
ہستی کیلئے مضر نہ پائیں گے۔

میں تو اب صرف ایسے ہی اتحاد کا مدعی ہوں کہ نہ اس
اتحاد عقائد کے خوش آید خواب کا، جسکی تعبیر آجک نہ
ملسکی۔

(جواب سوالات)

یہاں تک تو میں نے اصولی طور پر اس مسئلہ کی نسبت
اپنا خیال ظاہر کر دیا کہ مستقل طور پر لکھنے کا مرفع نہیں ملتا اور
ضمنی مواقع ہی کو عنیمت سمجھ کر اپنے خیالات قلمبند کر دیا کرتا
ہوں۔ اب اسکے بعد امور مسئلہ عنہا کا جواب سن لیجیے:

(۱) مجھے معلوم ہے کہ خواجہ جمال الدین صاحب احمدی ہیں۔

(۲) لازمہ ہیدلے کی نسبت مجھے معلوم نہیں۔ ابھی تو وہ
غریب مسلمان ہی ہوا ہے، اگر یہ جھگڑے اسے آگے بے گئے تو وہ
حیران ہو کر پرچھے گا کہ کہاں جاؤں؟ مسلمان ہونے کے بعد بھی
نجات نہیں ملتی اور ہر فرقہ دوسرے فرقہ کی تکفیر کر رہا ہے؟

(۳) میں الحمد للہ اپنے اندر اتنی ایمانی قوت رکھتا ہوں کہ
جس امر کو حق تسلیم کر لوں اسکا اسی وقت اعلان بھی کردوں،
پس میری نسبت یہ سوال محض عبث ہے۔ نہ تو میں کسی

بریفنگ

اقتراعیات انگلستان

جد و جہد حریت - ایثار و جاں نثاری - ثبات و اقدام مل !

تاریخ انگلستان میں اقتراعیات (سفریہزم) کی تحریک ہندوستان کے لیے ایک بصیرت بخش و عبرت انگیز واقعہ ہے، خصوصاً انکا ثبات و استقلال کہ یہ جنس گرانمایہ و اکیسیر کامیابی یہاں کے مردوں میں بھی کم یاب بلکہ نایاب ہے۔

کڑی ہفتہ ایسا نہیں گزرا کہ ولایتی ڈاک میں انکے تازہ واقعات نہ ہوتے ہوں بلکہ ابتر انگلستان کے اخبارات میں اور عنوانات کی طرح اقتراعیات بھی ایک مستقل عنوان ہو گیا ہے۔ حسب معمول گذشتہ ہفتہ کی ڈاک میں بھی چند تازہ واقعات آئے ہیں۔

* * *

مسز پانکھرسٹ کے نام سے نو قاریوں کرام نا آشنا نہ ہونگے۔ یہ وہی خانوں ہے جو اقتراعیات میں سے موجی جماعت کی سرخیل ہے۔ اسکی آنشیں نگرہیں، گردناری، قید، اور نرک خور و نوش کی عبرت پرور اور سبق آموز داستانیں بارہا آپ سن چکے ہیں۔ یہ معاہدہ راہ حربت جو غالباً آبدہ تاریخ انگلستان کی ایک ہیروئن اور ٹراموبل کی طرح عورتوں کی آزادی کے لیے ضرب المثل ہو گئی، آج اپنی بفاق و مداعدت سے غیر آلود آزادی کیوجہ سے ارباب حکومت کی نظروں میں پیکر بعادت سمجھی جاتی ہے اور انگلستان میں جسکو اپنے حربت راز و احرار پرور ہوئے پر اسقدر ناز ہے، اسے جین سے رہنا نصیب نہیں ہوتا۔

پیرس سے واپسی میں جب وہ وکٹوریا اسٹیشن پر پہنچی تو موراً گرفتار کر لی گئی۔

مگر وہ معمولی خاتون نہ تھی نہ اسکی گرفتاری کے لیے ایک ردی پیش کانسٹیبل کا ہاتھ میں ہتکری لیے ہوئے موجود ہونا کافی ہوا۔ وہ جہاد و حریت کی ایک دیوی ہے جسکی پرستش انگلستان کی تمام اقتراعیات کرتی ہیں، اور جسکی قربانگاہ پر اپنا سر چڑھانا ہر سفریہجت عورت اپنی سعادت سمجھتی ہے۔ اسلیے اسکی گرفتاری کے واسطے مخصوص اور پر اسرار انتظامات کیے گئے تھے۔

* * *

وکٹوریا اسٹیشن کا پلیٹ فارم ایک وسیع پلیٹ فارم ہے۔ اس کے ایک سرے پر جہاں بعد مسافت کی وجہ سے روشنی اور اشخاص دونوں ہی کمی تھی، یہ گرفتاری عمل میں آئی، اسلیے گرفتاری کے رقت مظاہرہ کے نام سے ایک آواز بھی بلند نہیں ہوئی۔ حالانکہ اگر کوئی دوسرا موقع ہوتا تو ایک معشرہ ہنگامہ بپا ہوجاتا۔ ایک موٹر کار پرسیدہ طور پر بیاڑی تھی۔ مسز پانکھرسٹ کو اسمیں بٹھا کر پریس موراً اسٹیشن سے روانہ ہو گئی۔

موٹر کار کی رفتار غیر معمولی طور پر تیز تھی۔

گرفتاری کے رقت مسز پانکھرسٹ نے کسی قسم کا مقابلہ یا مقارم نہ کیا، کیونکہ وہ ان آئینی ہتکریوں کو اپنی کلائیوں کے لیے مرصع طلائی زبور سے زیادہ رونق بخش و عزت نہ سمجھتی تھی، مگر

میں سے بعض تو یہاں تک بڑھچکے ہیں کہ اسکو ناقابل قرار دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس نے ان لوگوں کو دھوکا دیا، جو اسکی نظامت کو امن و ترقی کی تمہید خیال کرتے تھے۔ مگر یہ الزامات درحقیقت بہت بیجا ہیں۔

ہم کو یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ناظم نے آکسفورڈ میں تربیت پائی ہے، اور یہ کہ دستوری حکومت کے اصول کے متعلق اسکا تخیل ماخوذ ہے ان بہترین سرچشموں سے جو بیلپال کے کمروں میں ہیں، اور ان مثالوں سے جو انگلستان کی سلیسی تاریخ پیش کرتی ہے۔

اس کہنے کے بعد کوئی یقین کر سکتا ہے کہ ایک ایسا شخص جسمیں قلم کی قیمت کا یقین اسدرجہ سرائیت کر گیا ہو، خود اپنے آپ کو دھوکا دیا، اور ایسے رئیسوں اور جماعتوں سے اپنی خواہشوں کو بھیر منظور کرایا، جن پر اسے براے نام اقتدار حاصل ہے؟ ہمیں یہ واقعہ نظر انداز نہ کرنا چاہیے کہ ایرانی دستور ملک کی ضرورتوں کے لحاظ سے نہیں، بلکہ اسوقت صرف اس حیثیت سے بنایا گیا تھا کہ وہ شاہ کی خود مختارانہ طاقت کے مقابلہ میں مدافعت کا ایک ذریعہ ہو۔ اسلیے یہ اساس حکومت ہی جہوٹی ہے، اور دستوری کارروائیوں کو مفلوج بنا دیتی ہے۔

ایک افسوسناک صداقت یہ ہے کہ اس فالج کے نتائج جو سابق حکومت کی وجہ سے نو جوان ایرانیوں کے دلوں پر گرا تھا، ناقابلیت اور نلاح عام کے کاموں سے نفرت کی شکل میں منعکس ہو رہے ہیں۔ بہر حال یہ ہیں وہ حالات جسمیں سلطان احمد شاہ کہ نو جوان و عجلت پسند ہے، اپنے اسلاف کے دکھا گئے ہوئے تخت پر بیٹھیکا۔

الہلال:

یہ نیر ایست کے مراسلہ نگار کا مضمون ہے۔ ایران کی موجودہ جد بختی کی اصلی علت یہ نہ تھی کہ دستوری حکومت آئے راس نہ آئی۔ بلاشبہ ایران اس کے لیے تیار نہ تھا، تاہم اصلی شے دستوری انقلاب کے بعد روس کا محمد علی کو آلہ کار بنانا اور اس کے ہاتھوں قوم کو تباہ کرنا، پھر سر ایڈورڈ گرے کا اس کے ساتھ سارشی اتحاد اور بالآخر اسکی قسمت کی گذشتہ تقسیم ہے۔

ایک یورپین کے تازہ خط کا ترجمہ

آپے جو (ع۔ ی۔ ن۔ ک) مجھے بھیجی ہے بجمیع الوجہ قابل تشفی ہے مجھے بڑی مسرت ہوئی۔ میں بلا نامہ کہتا ہوں کہ مسر ایم۔ ان۔ احمد ایڈ سنز سرگرم عینک نہایت معتبر اور راستبار ہیں، اس دوکان کی خصوصیت یہ ہے کہ چیز بکفایف اور عمدہ ملتی ہے۔

ٹی۔ چورٹن۔ سرور جنرل آف انڈیا آفس کلکتہ۔

زندگی کا لطف آنکھوں کے دم تک ہے۔ اگر آپ اسکی حفاظت کرنا چاہتے ہیں، تو صرف اپنی عمر اور دور و نزدیک کی بینائی کی کیفیت تحریر فرمئے تاکہ ہمارے تجربہ کار ڈاکٹروں کی صلاح سے قابل اعتماد اصلی پتھر کی عینک بکفایف بذریعہ پی۔ پی کے ارسال خدمت کیجائے۔ اس پر بھی اگر آپ کے موافق نہ آئے تو بلا اجرت بدل دیجالیگی۔

مسر ایم۔ ان۔ احمد ایڈ سنز

متن چشم سرداگراں عینک و گھڑی وغیرہ

نمبر ۱۵/۱ ربن اسٹریٹ ڈاکھانہ ریلسی۔ کلکتہ۔

Messrs M. N. Ahmed & Sons,

Ophthalmic Opticians & Importers of Optical goods,

15/1 Ripon Street, P. O. Wellesey, Calcutta.

خانہ جنگی کے حادثہ کے بعد وہ معلوم ہوتا تھا کہ صلح و انفاق کا دور پیدش نظر ہے اور قوم لی دربارہ زندگی کے آغاز کے ان تمام لوگوں کو مدد دی دعوت دی ہے جو دستوری حکومت کی راہی کے لیے لڑے ہیں۔ مگر اس صلح کی عمر بھرتی بھی - خود ارباب دستور میں اختلاف نمودار ہوا جو اپنی خیالی خواہشوں اور ضرورتوں کو نظر انداز کرنا چاہتے تھے۔

ان بے انتظامیوں کے باوجود مجلس کا انتخاب ہوا اور رکلا کے مختلف جماعتوں نے ترتیب دی۔

وہ سیاسی سوالات نہ تھے جنگی وجہ سے بالآخر انکو غم سے درچار ہونا پڑا۔ بلکہ وہ شخصی مصالح تھے۔ آخر کار معاملات ایسے نقطہ تک پہنچ گئے، جہاں اثرات اپنی خواہشوں کے منظور کرانے میں قلت پر کامیاب ہوئی اور وزراء بجائے اسکے کہ مرزوں قومی پالیسی کی اشاعت، با ضروری اصلاحات کے بقا دی کوشش کرتے، ان پر جماعتیں حکمرانی کرنے لگیں۔

وہ حالت تھی جبکہ ناصر الملک نظامت کا بارگراں اٹھانے کے لیے نلابا گیا۔

ناصر الملک ایک تربیت یافتہ، اسفورڈ کا ایم۔ اے، قابل، تجربہ دار، ہوسیار اور اماندار آدمی ہے۔ اسے ملک کی ضرورتیں اور وہ مرد عمل معلوم تھے، جو ترتیب پانی چاہیے۔ مگر جس طرح اسے وہ معلوم تھا، اس طرح وہ نہ بھی جاننا تھا کہ قانون دستور، جسکی بنا پر وہ نگرانی اپنے دماغ میں لیتے والا تھا، ایک ایسا ہتھیار ہے، جو صرف بادشاہ کی خود محذاری کو بدست و نابود کرنے کے لیے دیا گیا ہے، اور اسلیئے وہ ایک ایسا قانون ہے، جس نے خود اس سے بھی ہتھیار لیکے اسکی یہ حالت بردی ہے کہ سامان مدافعت سے نو تہیدست مگر سارے و مجبوری سے زر در زر ہے!

صرف مرد کا خدال اس پر غالب آیا، گورہ نظامت کے قبول کرنے میں تردد سے لے کر ان مشکلات کے متعلق دھوکے میں نہ تھا جو اسکو پیش آتے والے تھے۔

دوسروں کو وہ دہائے کے لیے کہ جو لوگ حکمرانی کے لیے نلائے جائیں، خواہ وہ حکمرانی اسی درجہ کی ہو، انہیں حکومت کے اصول کا علم ضروری ہے، اس کے (ناصر الملک کے) مسلسل وزراء اور ملائے ساتھ کام لے گا۔

اسکو علم، سہارے، مدد دی، محنتوں میں جمع کیا اور کوشش کی کہ مختلف جماعتوں کے بالاسنارک کام کرنے کے لیے ایک بیدار اور امانت دار، امداد دہندہ طور پر ایک ایسا نقشہ تیار کیا جائے جو ضروری اور اہم اصلاحات کا تعیل ہو۔

اس امر کی تصدیق کے لیے کہ ناصر الملک کے اس جوش اعتماد اور بڑے اعتماد کے ساتھ اس مشن کو اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے، اسے کام کرنے سے روک دینا چاہیے۔

ایرانی اپنی اس خوش فہمی پر نہ انکا سرگرمہ ایک ایسا شخص ہے جو اس قدر روشن خیال اور اس درجہ بے لوثی کے ساتھ ملک کی بہبودی میں مہمک ہے، اپنے آپ کو آج تک ابھی زیادہ صحیح مبارکباد نہ دے سکے، اور نہ کوئی اعتماد اس اعتماد سے بہم حالت میں لیا گیا، تاہم عدم معاملات اور باقاعدہ عداوت کے باطن کی بہادرانہ کوششوں کو بھارت دینا اور اس طرح اس آخری امید کو بھی منادبا جو دستوری حکومت کی موت کے متعلق تھی۔ اثر سننے ہیں کہ باطن اور ضروری اور اپنے اخبارات کے معسوس لڑائے میں ناامی کا الزام دیا جاتا ہے، اور ان نقادوں

طوائف الملوی (Oligarchy) یا کسی ایسی سلطنت کے قالب میں ڈھال لینگے، جسمیں چند امرا، حکومت کو برائے کرتے ہوں (وہ صحیح نہیں۔ الہلال)

قوم - یہاں خصوصیت کے ساتھ اس سے مراد ناشنکار ہیں۔ آسانی سے اس تحریک میں سرک ہونے کی، کیونکہ اسکے بھولے اور سادے دلوں میں آزادی کے معنی، جسکے استعمال کے قابل وہ ابھی نہ تھے، خاصہ تہذیب کے بار سے بچات تھے!

ان بیوقوف عناصر کو جو ہنگامی طور پر متحد تھے، خلیف مگر مسرت مظفر الدین شاہ اور اسکے ام نظر اور حیلہ طرار وزراء سے اپنی خواہشوں کے لئے والیدے میں کچھ بھی وقت نہ ہوئی۔ اگست سنہ ۱۹۰۶ء کو شاہ کے مفدول عام دباؤ میں آئے ایران کیلیئے پارلیمنٹ کی منظوری دینی - ۹ ستمبر کو قوانین انتخاب شائع ہوئے، اور ۷ - اکتوبر کو مظفر الدین شاہ کے جبکہ وہ بستر مرگ پر تھا، ایران کی پارلیمنٹ کا افتتاح ہوا۔

پہلا قومی مجمع موراً سادشاہی کے دستوری قانون کے بنائے میں مشغول ہو گیا۔ امراء باقم منقسم تھے۔ اسلیئے انہوں نے مجلس کی رہنمائی ارباب دماغ کے ہاتھوں میں چلے جائے دی۔

گو یہ موخر الدین اپنی بدت میں محض تھے، مگر انہوں نے ان اصول کو نامکمل طور پر جذب لیا تھا، جو اس آزادی کی بیدار تھے جس سے آج کے ہر آدمی بہرہ اندوز ہو رہا ہے۔ نرآموزی کے جوش میں انہوں نے - خواہشوں کی راہی سنگین عطیہ کی، اور اس مرتب امید کی پرورش دی کہ ایک قوم، جسکا بیدار حصہ محض جاہل اور بالکل غیر تربیت یافتہ ہے، رفت کی سست رفتار تدریجی ترقی کے بغیر کامل دیبائی مجبوریات سے گزر کے منظم آزادی تک پہنچ سکتا ہے۔

انہوں نے اس کا بھی خیال نہیں دیا کہ اگرچہ چند ضروری اصلاحات پر اصرار ناگزیر ہے مگر شاہ کی حکومت کی بیچکنی، اور ملک میں بچہ ایک ایسے اساسی وز جمہوری انقلاب کا پیدا کرنا بسودر خطر داب ہوگا، جو اس وقت کی سب سے زیادہ بدست یافتہ قوم کے لیے بھی لائق پذیر ہے۔ اس آزادی کو، کی سیاسی تعلیم، منع کے لحاظ سے دو نسل خارج اور بدست ہے۔

ایک ”دستور“ جو اس رزح اور اس طرح سے بدست و بدست ہے، اس کی زندگی کے احکام کے متعلق کوئی سک دہی نہیں رہ سکتا!

نئی حکومت کے آغاز ہی میں یہ بدت ہوگیا - بعد اس کے مدین مرد عمل، اور بعد اسی طاقت کا دار کے، حکومت پر ایک ایسی غیر منظم مجلس چھا گئی، جو ابتدائی دستوری حقوق سے واقفیت کے عالم میں طاقت کا دعوئے بطل کر کے لگی تھی۔

سیاسی بلب صرف اسلیئے قائم ہوئے کہ اپنی خواہشوں پر دوسروں کو مجبور کیا جائے۔ اخبارات جو مفید ہونے لگے، اگر ہم و بیش کم عمر ہوئے، حربہ کو موصوف (انری) کے ساتھ مدسم کر کے قبائہ کن اصول کی تعلیم دے لگے۔

شاہ کہ نوجوان، شتاب دار، اور اس حقوق سے منع کے لیے بیچین تھا جو اسکے ابا و اجداد کو حاصل تھے، نہ اپنے حقوق سے دست برداری کا ارادہ کر سکا، اور نہ اس نے ایسا کرنا چاہا اس پر یہ مسزاد ہوا کہ اسکی خود رائی کے ان لوگوں کو بھی اس سے علحدہ کر دیا جواب تک نا طرمدار تھے۔ اس وقت سے اسکے لیے کوئی امید باقی نہ رہی تھی، اور بالآخر اس خون نشہ، اور انقلابی حکومت کا خانہ جلا وطنی کے کیا۔ اس وقت سے ایران پا بنجیر ہوئے بغیر اپنی قسمت کی نگرانی کر سکتا تھا۔

میر مجلس آل انڈیا مسلم لیگ کی افتتاحی تقریر

آنریبل سر ابراہیم رحمت اللہ نالت ممبر امپیریل کونسل نے
آل انڈیا مسلم لیگ کے سالانہ اجلاس منعقد آگرہ میں ۳۰ -
نومبر کو جو پریسیدنٹل ایڈریس پڑھا اس کا اردو ترجمہ حسب
ذیل ہے :-

حضرات ! مسلم لیگ کے اس سالانہ جلسہ میں آپ نے مجھے
کو بطور صدر دعوت دیکر میری جو عزت افزائی فرمائی ہے، اس کا
میں تہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں۔ میں اس امر کا صاف صاف
معتزف ہوں کہ یہ سب سے بڑی عزت ہے، اور اس وجہ
سے اس کی قدر میری نظر میں اور بھی زیادہ بڑھ جاتی ہے کہ یہ
عزت مجھے کو بلا تعریک غیرے ملی ہے۔

ایک ایسے وقت میں جیسا کہ یہ ہے، جب کہ نہایت ہی
زوروں کے ساتھ اختلاف رائے واقع ہوا ہے، اور یہ خیال عام طور پر
پھیل ہوا ہے کہ مسلمانوں میں سیاسی نظر سے دیکھتے ہوئے در
راہیں قائم ہو گئی ہیں۔ ایسے وقت میں مجھے یقین ہے کہ آپ
اس امر کا اچھی طرح احساس فرمائیں گے کہ آپ کے صدر کی
حالت کس قدر پیچیدہ ہے ؟

حضرات آپ نے جس مشکل کام کے انجام دینے کے لیے مجھے
طلب فرمایا ہے اسے میں نے بطور فرض منصبی منظور کیا، اور میں
نے یہ خدمت اس لیے اپنے ذمہ لی ہے کہ مجھے تو اس امر کا
یقین رائق ہے کہ آپ میرے ان فرائض کے ادا کر کے میں پوری
پوری مدد اور اعانت فرمائیں گے، اور مسلمان ہونے کی حیثیت سے
ہم سب پر جو ذمہ داری عائد ہے اس میں آپ حصہ لبر گے۔ آج
ہندوستان کے مختلف مقامات سے مسلمانوں کے جو قائم مقام حصہ
بہت بڑی تکلیف کھرا کر یہاں اس جلسے میں تشریف فرما ہوئے
ہیں۔ یہ امر میرے خیال میں اس بات کی حتمی دلیل
ہے کہ ہماری قوم میں رفاہ عام اور سیاسی زندگی کی قومی روح
موجود ہے۔ مجھے اطمینان ہے کہ میں آپ لوگوں پر بے خطر بھروسہ
کر سکتا ہوں، اس بارہ میں کہ میں جو صمیم قلب سے ان مشکلات
کو جو ہمارے درپیش ہیں، سلجھانے کی کوشش کرنا چاہتا ہوں۔
اس میں آپ لوگ میرا ہاتھ بٹالیں گے، اور مائل بمصالح رہیں گے
تاکہ نتیجہ یہ ہو کہ بعرض پھرت کے ہم پھر سے مستحکم ہو جائیں،
اور ہم میں ایسی توانائی پیدا ہو جائے، اور ہم ایسا طریق عمل
اختیار کریں جس سے ہمارے دلی مقاصد میں ترقی ہونی چلی
جائے۔

تمام ایسی محنتیں میں جیسی ہماری یہ انجمن ہے اختلاف
رائے واقع ہونا ضروری ہے۔ مختلف ذہن کے لوگ جب متعدد
مسائل پر اپنی ترجہ مبذول کرتے ہیں، اور اس کے مختلف
پہلوؤں پر کافی اور آزادانہ بحث ہوتی ہے، تو راسخ نتیجہ برآمد
ہوتا ہے، اور عام دلچسپی کا باعث ہوتا ہے۔ چونکہ میرے ایسے
خیالات ہیں، اس لیے ہماری بہبودی و ترقی کے مسائل پر جو کچھ
معقول بحث ہو میں دل سے خیر مقدم کرتا ہوں
مگر اتنا لحاظ ضروری ہے کہ جب کسی امر کا فیصلہ ہو چکا
تو سب کو بہ طیب خاطر منظور کر لینا چاہیے، اور سب کو اسی
کے مطابق سعی بلیغ سے عمل کرنا چاہیے۔

اس دستور العمل کے لازمی طور پر یہ معنی نہیں ہیں کہ
جو فیصلہ ایک مرتبہ ہو گیا اس پر نظر ثانی نہ کی جائے۔ کوئی دستور

العمل اس جمہوری زمانہ میں بننا نہیں جاسکتا، جو مثل قوانین
میدانی اور ”ایران قدیم“ اٹل اور دائمی ہوں۔ میری مراد یہ ہے
کہ جو فیصلہ کیا جائے وہ دستور العمل ہو جائے۔ اس زمانہ تک
جب تک کہ عام اہل الرائے تبدیل خیالات، تقاضے وقت،
مزید تجربہ، اظہار نقص و عیب، جو بیشتر خیال میں نہ آسکا یا
سی طرح کے اور وجوہ کے لحاظ سے اس کو بدل نہ دیں۔

وجوہ مذکورہ بالا کے پائے جانے کے وقت سابق فیصلوں پر بھی
نظر کی جائے۔ سب سے زیادہ اور ضروری امر تو مجھے یہ معلوم
ہوتا ہے کہ تمام مباحثے غیر شخصی اور غیر جانبداری کے اصول پر
ہو کر رہیں، اور جو لوگ مخالفت میں اپنے تئیں قلت الرائے پالیں
انکو چاہیے کہ کثرت الرائے کے صاف اور غیر مبہم فیصلوں کو بہ
طیب خاطر منظور کریں، اور اخلاص مندی سے تقلید سلوک عسکری
کر کے عام مقصود کے پیشرفت کی کوشش میں شریک رہیں، اسی
طریقہ پر جیسا کہ فیصلہ ہو چکا ہو۔

جب تک ہمارے قومی مقصود کے پیشرفت کے لیے اس
طرح سے ہم کاربند نہ ہوں، تب تک مجھے اندیشہ ہے کہ ہماری
ترقی میں سخت رکاوٹ رہیگی، اور بہت سخت مشکلوں کا
پے در پے سامنا کرنا ہوگا۔ لہذا اے حاضرین با تمکین ! میں آپ سے
التماس کرتا ہوں، اور آپ کے ذریعہ تمام مسلمان قوم سے التماس
کرتا ہوں کہ ہماری رفاہ عام کے لیے عالی حوصلگی تحمل اور
مخلصانہ شہرت سے مشغول کار رہیں گے۔

اگر ہم اس طرحی تمام شخصی خیالات کو الگ رکھ کے کاربند
رہیں گے، اور ہمارے ذہن میں صرف قومی فائدہ کا خیال ہوگا،
تو ہماری ترقی نہ فقط تقبلی ہوگی بلکہ اتنی رفتار سے ہوگی
جو ہم میں سے عجلت پسند اصحاب کو بھی تشفی بخش ہوگی۔

کانپور ای مسجد

آج سب صاحب اس امر سے واقف ہیں کہ مسلمانان ہند کے
دلوں پر مسئلہ مسجد کانپور کے بہت بڑا اثر کیا، اور آئندہ
معلوم کر کے نہایت ہی اطمینان اور تشفی ہوگی کہ ہمارے
معزز اور ہر دلعزیز وائسرائے اعلیٰ حضرت لارڈ ہارڈنگ بہادر نے
دور اندیشانہ سیاسی قابلیت سے اسکا فیصلہ باحسن الوجوہ فرما دیا۔

حضور وائسرائے نے اپنے جدید پایہ تخت ہند یعنی دہلی
میں داخلہ سرکاری کے موقع پر جن شریفانہ خیالات کا اظہار کیا تھا۔
وہ میں آپ کو یاد دلانے کی اجازت چاہتا ہوں۔ حضور موصوف
اس وقت جدید لیجسلیٹو کونسل کے صدر تھے۔ جسکا اجلاس پہلی
مرتبہ دہلی میں ہوا، اس موقع پر آپ نے اپنی یادگاری تقریر
میں بیان فرمایا تھا کہ :

بہر حال اصل قصور کے بارے میں میرا جو کچھ خیال ہو۔
مگر میں صرف آپ کو اور تمام باشندگان ہند کو یقین دلانا چاہتا
ہوں کہ یہ واقعہ کسی طور پر بھی میری رائے پر کسی قسم کا اثر
نہ ڈالے گا، جس طور پر میں نے گزشتہ دو سال میں کام کیا ہے،
اسی طرح آئندہ بھی میں اپنی طرز حکومت بدلے بغیر عمل
کروں گا، اور اس طریقہ سے میں سر مو تجارز نہ کروں گا۔

نیا کوئی کہنے کی جرات کر سکتا ہے کہ حضور لارڈ ہارڈنگ
نے اس موقع پر اہل ہند سے جو مدبرانہ وعدے کیے تھے، ان پر
وہ صداقت کے ساتھ قائم نہیں رہے؟ اس پدرانہ شفقت کے جو
انہوں نے ہمارے ہم وطنوں سے ظاہر کی ہے۔ معین طور پر لوگوں
کے دلوں پر فتح پائی ہے۔ یہ واقعہ صرف اس ملک کا تاریخی

رکے ہوئے تھے - ایک روز آہستہ میں جسکی قیمت ۲ ہزار پونڈ تھی، آگ لگ گئی - کل نقصان کا تخمینہ ۱۰ ہزار پونڈ ہوا ہے - اس آتشزدگی کے بعد گورنمنٹ نے ایک گمنام خط موصول ہوا جسمیں لکھا تھا: ”بہ آگ ہم افتراعی عورنوں کے لگائی ہے اور ناد راہو کہ جب تک ہم ہمارے مطالبات پورے نہ کرو گے، ہم اسطرح ہماری راحت و آرام اور جان و مال میں آگ لگاتے رہیں گے۔“

* * *

مسز پانکھرسٹ کی گرفتاری ایسی بات نہ تھی کہ اس سے افتراعیات میں جنبش اور فدریت اقدام کی کوئی مثال تازہ ظاہر نہ ہوتی -

درشبہ کو رچموند پولیس کورٹ میں مسز بولٹریڈش ہوئیں - مسز موصوف پر یہ الزام تھا کہ انہوں نے رچموند میوز پولیٹین پولیس اسٹیشن کی کھڑکیاں توڑ ڈالی ہیں - انہوں نے اپنے اظہار میں الزام کا اعتراف کیا اور کہا:

”اسکے در سبب ہیں، اول اور سب سے اہم وجہ تو یہ ہے کہ تم نے اس حربت کی دیری مسز پانکھرسٹ کو گرفتار کیا ہے جو ترک خورد نوش کے واقعات سے نہایت نحیف و نزار ہو گئی ہے -

اس خبر کے مجھے میں ایک غیر معمولی ہیجان پیدا کر دیا، میری پہلی خواہش یہ تھی کہ جس طرح ممکن ہو میں انکو قید خانے سے نکال لاؤں، مگر مجھے نظر آیا کہ میں اپنی اس خواہش میں کامیاب نہیں ہو سکتی، پھر میں نے خیال کیا کہ اگر میں اس میں کامیاب نہیں ہو سکتی تو مجھے بھی قید خانے کے باہر نہ رہنا چاہیے - لیکن اگر میں تمہارے پاس آتی اور قید ہونے کی خواہش ظاہر کرتی، تو تم میری اس خواہش کو پورا نہ کرتے اور مجھ کو سمجھکے پاگل خانے بھیج دینے، اسلیے میں نے سوچا کہ مجھے کوئی ایسا جرم کرنا چاہیے جسکی سزا قید ہو، چنانچہ میں آئی اور آئے ان کھڑکیوں کو توڑا - دوسری وجہ اسکی وہ مرض ہے جو مردوں میں پھیلا ہوا ہے“

مسز بولٹر نے اس مرض کی بشریح نہیں کی -

عدالت نے ان پر ۴۰ سٹنگ جرمانہ اور در صورت عدم ادائیگی ۱۰ دن قید کی سزا دی - مسز بولٹر مصر نہیں کہ وہ قید خانے جائیگی، کیونکہ اسی عرص سے انہوں نے کھڑکیاں توڑی ہیں مگر انکے شوہر نے انکی طرف سے جرمانہ ادا کر دیا اور عدالت نے اسکو مدول کر لیا - خانے رفت مسز بولٹر نے عدالت کو مخاطب کر کے کہا: ”میں نہیں سمجھتی کہ مجھے کیا سزا دی گئی؟ کیونکہ جرمانہ تو میرے شوہر نے ادا کیا - میری سمجھ میں یہ بھی نہیں آیا کہ ان سے کیوں یہ جرمانہ لیا گیا؟ حالانکہ وہ تو میرے ہمنگال نہیں - اگرچہ وہ نہایت اچھے شوہر ہیں“

عدالت نے اسکا بچہ جواب نہیں دیا اور مسٹر بولٹر اپنی دیری کو اپنے گھر لے آئے -

الہلال کی ایجنسی



ہندوستان کے تمام اردو، بنگلہ، گجراتی، اور مرہٹی ہفتہ وار رسالوں میں الہلال پہلا رسالہ ہے، جو باوجود ہفتہ وار ہونے کے روزانہ اخبارات کی طرح بکثرت متفرق فروخت ہوتا ہے - اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں تو ایجنسی کی درخواست بھیجیے -

گرفتاری کے بعد اسنے پولیس سے پوچھا: ”کیا تم بتا سکتے ہو کہ میں کیوں گرفتار کی گئی ہوں؟ ابھی تو میرا لائسنس ختم نہیں ہوا ہے؟“ اسکے جواب میں پولیس نے کہا: ”نہ لے ان شرائط کو پورا نہیں کیا جنکی بنا پر چھوڑی گئی تھیں، اسلیے پھر گرفتار کی گئی ہو“

عدم ایفاء شرائط سے مراد غالباً مسز پانکھرسٹ کی وہ تقریر ہے جو اس نے پیرس میں کی تھی -

* * *

مگر ہمیشہ کی طرح یہ گرفتاری بھی زیادہ عرصہ تک نہ رہ سکی اور پولیس کو مجبوراً چھوڑنا پڑا -

مسز پانکھرسٹ چہار شنبہ کو ہالوے کے قید خانے سے چھوڑی گئی، اور ابھی چند دنوں لندن میں رہے پھر سوئٹزر لینڈ روانہ ہو گئی -

* * *

جس خوش نصیب بچے نے آزادی و سرفروشی کی آغوش میں پرورش پائی ہو، اسکے متعلق یہ کہنا فضول ہے کہ وہ کیسا ہوگا؟

مسز پانکھرسٹ کی طرح انکی صاحبزادیاں بھی اس جہاد حربیت و حقوق میں اپنی ماں کے درس بدوش ہیں -

مس سلویا پانکھرسٹ دسمبر کے دوسرے ہفتہ میں سہ شنبہ کو شوریڈچ ٹارن ہال میں گرفتار ہوئی تھی - گرفتاری کے بعد اپنی ماں کی طرح اس نے بھی کھانا پینا چھوڑ دیا - اس سے اسکی حالت اسقدر نازک ہو گئی کہ پولیس کو مجبوراً چھوڑ دینا پڑا - یہ بھی ہالوے کے قید خانے میں تھی اور وہاں سے درشبہ کی شام کو چھوڑی گئی -

مسز پانکھرسٹ کی دوسری لڑکی مس کرائیبل پانکھرسٹ ہے - وہ بھی اپنی ماں اور بہن کی طرح سرگرم جہاد ہے اور اسی جرم میں جلا وطن ہوئے آجکل پیرس میں مقیم ہے -

* * *

لیکن یہ تو افتراعی لیڈروں کا ذکر نہا جنکا کام یہ ہے کہ فرل اور عمل سے اپنی جماعت کی اس روح کو نازہ رکھیں جسکی بدولت یہ معرکہ آرائیاں ہو رہی ہیں، وہ اصل کام کرے والے تو اور ہی ہیں - جیسا کہ تمام منظم و کارکن جماعتوں کا قاعدہ ہے -

افتراعیات کے استعمال قوت کی جو ضروریں اختیار کی ہیں، انمیں سے ایک ضرورت آگ لگانا بھی ہے - آج انگلستان میں کتنے ہی منکر ہیں جو ان افتراعیات کے ہاتھوں آتشزدگی کا لقمہ ہرچکے ہیں - لیکن اگر مرد با ایں ہمہ ضرر رسانی اپنی جگہ پر قائم ہیں تو ان خاتونوں نے بھی سرشتہ استقلال اپنے ہاتھ سے نہیں دیا ہے - وہ بھی اپنے کام میں لگی ہوئی ہیں اور برابر وہ حرکتیں کیے جاتی ہیں جنکو اگرچہ اب تک مرد برداشت کر رہے ہیں مگر شاید ہمیشہ برداشت نہ کر سکیں گے -

میسز فونس، ایلٹ اینڈکوردیورپورٹ کی ایک مشہور چوب فروش کمپنی ہے - اسکے گودام کے احاطے کا رقبہ ایک ایکڑ ہے - اس وسیع احاطے میں ایک ہزار لکڑی جمع تھی - درشبہ کی صبح کو دفعۃً آگ لگی اور تھوڑی ہی دیر میں تمام احاطے کے اندر پھیل گئی - آگ کے بجھانے کی سخت کوشش کی گئی مگر ناکامی ہوئی اور یہ شعلے اس احاطے سے نکلے قرب و جوار میں پھیلنے لگے - تھوڑی دیر پر فینڈر رنڈ آیرٹس (ایک قسم کا پھپھا ہے جس پر لڑے چڑھتے ہیں) اور چند کاروانس (ایک قسم کی گاڑی ہے)

حالات اور ارشادات ۲ روپیہ ۸ آنہ [۴۷] رموز الاطبا ہندوستان بھر کے نامہ مشہور حکموں کے دائرہ حالات زندگی معہ انکی سندہ نہ سیدہ اور صدیقی معجزات کے حوالہ سال کی صحت کے بعد جمع کئے گئے ہیں - اب دوسرا اندیش طبع ہوا ہے اور جن خدماں کے جن دستوں کی تصدیق ہے انکی نام بھی لکھ دیے ہیں - علم طب کی الاحواب لقا - ہے اسکی اصلی قیمت چھ روپیہ ہے اور رعایتی ۳ روپیہ ۸ آنہ [۴۸] البجراں اس نامہ مرص کی تصدیق بشروح اور علاج ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۴۹] صابون ساری کا رسالہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ -

ملے کا پنہ — منیجر رسالہ صوفی پندہ بہاؤ الدین
ضلع گجرات پنجاب

زندہ درگور مریضوں کو خوشخبری

نہ گولیاں ضعف قوت کیلئے اکسیر اعظم کا حکم رکھتی ہیں، زمانہ انحطاط میں جوانی کی سی قوت پیدا کردیتی ہیں، کدھائی ضعف شدید کیوں ہر دس روز کے استعمال سے طاقت آجاتی ہیں، اور ہمارا دعویٰ ہے کہ چالیس روز حسب ہدایت استعمال کر دے اس قدر طاقت معلوم ہوگی جو بیان سے باہر ہے - ٹوٹے ہوئے جسم کو دوبارہ طاقت دیکر مضبوط بدلتی، اور چہرے پر رونق لانی ہے - علاوہ اسکے اشتہا کی کمی کو پورا کرے اور خون صاف کرے میں بھی عظیم النظر ہیں، ہر خریدار کو درائی کے ہمراہ بالکل مفت بعض ایسی ہدایات بھی دیجاتی ہیں، جو بچائے خود انک رسالہ صحت ہے - قیمت فی شیشی ایک روپیہ محصول بدیمہ خریدار چھ شیشی کے خریدار کے لیے ۵ روپیہ ۸ آنہ -

المستتر

منیجر کار خانہ حبوب کا یا پلٹ پرست بکس ۱۷۰ کلکتہ

اعلان

جناب محمد صفا بک صاحب جریدۃ العدل نے [دلیل الاستانہ] نام ایک نقاب بہایت معنت و جانفشانی سے لکھی ہے، جسمیں تمام سلاطین آل عثمان مع امیر المومنین و خلیفہ رسول رب العالمین مولانا سلطان محمد خاں پنجم و شہزادگان موجود الوقت و دیگر مشاہیر حدام ملت کی تعاریر مختصر حالات کے ساتھ درج ہیں -

اسکے سوا محلات شاہی مشہور مساجد نظارت جنگ حربہ نوئیورستی اور دہلی میں لائسی فدرنی مناظر حسن بی بریوں بعضی اسماء بول کی بہادرانہ نقشے بھی دکھائے گئے ہیں - تصاویر و نقوشات کا مجموعہ ۳۰۰ سے زیادہ ہیں -

اس کتاب کے مطالعہ سے گونا آبی گھر بنتے ہوئے تمام خلافت کے لوگوں کی رنارت اور فسططنندہ کی دلفریب حوصلہ دہی ہو دیکھکر مبارک اللہ احسن الخالقین پہنچے - مؤلف کا دعویٰ ہے کہ آجک ایسی بے خواہ الشیائی ہو نا ہویدن فرنگی، ایسی جامع کتاب نہیں لکھی، درحود ان حودوں نے قیمت صرف دس روپیہ چھ آنہ مع محصول کتاب راہی کئی ہے، جو دہل کے پنہ یر مؤلف موصوف سے مل سکتی ہے -

محمد صفا بک مالک و اڈیتر جریدۃ العدل - فسططنیہ



دلوں سے اظہار امتنان اور وفاداری کا باعث ہوتا ہے، جو سلطنت انگلستان کی بے باا بضاعت ہے - آیا یہ رائے بلاشبہ پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتی ہے کہ تمام ہندوستان کے اسلامی قوم کے جلسوں اور انجمنوں نے جو متعدد رزلوشن پاس کئے ہیں، ان سے صاف ظاہر ہے کہ حضور وائسرائے بہادر کا عمل دس قدر عالمگیر تھا - ایسی ہی یہ خواہش نہیں ہے کہ گورنمنٹ فوراً ایک شورش کے سامنے اپنا سر جھکا دے - بلکہ ہمارا منہاے منشاء یہ ہے کہ ہماری عرضداشت پر منصفانہ ترجمہ مبدول کی جائے، اور جب کسی سرکاری عہدہ دار کے حکم کی ترمیم و تنسیخ کی ضرورت ثابت ہو جائے تو ایسا عمل در آمد کرنے سے کسر شان کے خیالی خوف کی وجہ سے باز نہ رہا جائے، کیا کوئی شخص یہ کہہ سکتا ہے کہ ہمارا مطالبہ کسی وجہ سے نا معقول ہے؟ (باقی آئندہ)

مشاہیر اسلام رعایتی قیمت پر

- (۱) حضرت منصور بن حلاج اصلی قیمت ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲) حضرت بابا فرید شکر گنج ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۳) حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۴) حضرت خواجہ حافظ شیرازی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۵) حضرت خواجہ شاہ سلیمان بوسوی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۶) حضرت شیخ بوعلی قلندر پانی پتی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۷) حضرت امیر خسرو ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۸) حضرت سرمد شہید ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۹) حضرت غوث الاعظم جیلانی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۰) حضرت عبد اللہ بن عمر ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ [۱۱] حضرت سلمان فارسی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۱۲] حضرت خواجہ حسن بصری ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ [۱۳] حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۱۴) حضرت شیخ بہا الدین دکنیا ملقانی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۱۵) حضرت شیخ سنوسی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۶) حضرت عمر خیام ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۷) حضرت امام بخاری ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۱۸) حضرت شیخ محیی الدین ابن عربی ۴ آنہ رعایتی ۶ پیسہ (۱۹) شمس العلماء آزاد دہلوی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۰) نواب محسن الملک مرحوم ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۱) شمس العلماء مولوی نذیر احمد ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۲) آئیندہ سرمد مرحوم ۵ رعایتی ۲ آنہ (۲۳) رائٹ اربیل سید امیر علی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۲۴) حضرت شہباز رحمۃ اللہ علیہ ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۲۵) حضرت سلطان عبدالعزیز خان عاری ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۲۶) حضرت سیدی رحمۃ اللہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۲۷] افسانہ معظم ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۲۸] حضرت ابوسعید ابوالخیر ۴ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۲۹] حضرت محمد صابو الدہی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۳۰] حضرت ابونجیب مہروردی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۳۱] حضرت خالد بن ولید ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ [۳۲] حضرت امام عزالی ۶ آنہ رعایتی ۲ آنہ ۲ پیسہ [۳۳] حضرت سلطان صلاح الدین قائم بیس المقدس ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ [۳۴] حضرت امام حیدر ۴ آنہ رعایتی ۶ پیسہ [۳۵] حضرت امام شافعی ۶ آنہ رعایتی ۱۰ پیسہ [۳۶] حضرت امام جلیل ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۳۷] حضرت عمر بن عبدالعزیز ۵ - آنہ - رعایتی ۲ - آنہ (۳۸) حضرت حواکہ قطب الدین بختیار کاکی ۳ - آنہ رعایتی ۱ - آنہ (۳۹) حضرت حواکہ محمد الدین چشتی ۵ - آنہ - رعایتی ۲ - آنہ - سب مشاہیر اسلام وریباً در ہزار صفحہ کی قیمت تک چارہند کریم صرف ۲ روپیہ ۸ - آنہ - (۴۰) یاد رنگین پنجاب کے اولین کرام کے حالات ۱۲ - آنہ رعایتی ۶ - آنہ (۴۱) آئندہ حود شناسی مصوف کی مساور اور الاحواب کتاب حدادی کا رنہر ۵ آنہ - رعایتی ۳ - آنہ - [۴۲] حالات حضرت مولانا روم ۱۲ - آنہ - رعایتی ۶ - آنہ - [۴۳] حالات حضرت شمس بدروز ۶ - آنہ - رعایتی ۳ - آنہ - کتب ذیل کی قیمت میں کوئی رعایت نہیں - [۴۴] حیات جاردانی مکمل حالات حضرت محبوب بھٹانی غوث اعظم جیلانی ۱ روپیہ ۸ آنہ [۴۵] مکتوبات حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی اور ترجمہ دیوہ ہزار صفحہ کی صرف کی لا جواب کتاب ۶ روپیہ ۷ آنہ [۴۶] ہشت بہشت اردو خراجگان چشت اہل بہشت کے

ت مشورہ لیے جو ان لوگوں میں رہتے ہیں، جنکو ان فیصلوں کا اثر بھگتنا پڑتا ہے، اور اپنے فیصلہ پر یک طرفہ اظہارات پیش کر کے گورنمنٹ کی منظوری لے لی، نوپھر وہ فیصلہ دہی رد نہ کیا جائیگا۔ اگر وہ فیصلہ لوگوں کو منظور نہ ہو تو دہی باصابطہ طریقے ان کے لیے ہیں۔ ایک نہ کہ وہ گورنمنٹ کو عرضداشت پیش کریں، اور اس میں یہ بتلائیں کہ وہ فیصلہ کس قدر ضرر رساں ہے، اور نظر ثانی کی درخواست کریں، اور دوسرا یہ ہے کہ مجلسیں کر کے اجلاس کونسل میں سوالات دائر کر کے اور اخبارات کے ذریعہ سے شورش جاری رکھیں۔

اگر یہ آفت زدہ لوگ اپنے علاج کی طرف رجوع کریں، تو اکثر یہ ہوتا ہے کہ سرکاری عملہ کا فیصلہ کے ساتھ یعنی ہے۔ ان میں کوئی واقعی مخالفت فیصلہ سے نہیں پائی گئی۔ اور اگر دوسرے طریقے کے مطابق شورش جاری رکھی جائے، تو یہ ادا کیا جاتا ہے کہ یہ شورش چند غیر قانع لوگوں کی ساخت و پرداخت ہے، اور وہ خواہ مخواہ بیچارے عوام الناس کو برا بیگختہ کرتے پھرتے ہیں۔ حالانکہ وہ لوگ گورنمنٹ کے فیصلوں کو بہ طیب خاطر منظور کر لیتے تیار ہیں، اور جب عذر لنگ ثابت ہو گیا، اور سرکاری اہل عملہ مجبور ہوئے کہ اقبال کریں کہ ہاں شورش بے بنیاد نہ تھی، اور داد رسی کرنا ضروری معلوم ہوا تو بھی بڑے زوروں سے یہ بات پیش کی جاتی ہے کہ فیصلہ کی تبدیلی نہ ہونا چاہیے۔ اس لیے کہ اگر ایسا کیا جائیگا تو گورنمنٹ کی کمزوری سمجھی جائیگی، اور سرکاری عہدہ داروں کا اقتدار بالکل جاتا رہیگا۔ لہذا سخت کوشش کی جاتی ہے، کہ فیصلہ سابق برقرار رہے، جس کے لازمی معنی یہ ہوتے ہیں کہ ایسا دستور العمل قائم کیا جائے کہ جب کبھی کوئی سرکاری عہدہ دار کوئی فیصلہ کرے، تو وہ اٹل ہو۔ ایسی حالت میں سوال پیدا ہوتا ہے کہ آیا وہ لوگ جو سرکاری عہدہ داروں کے احکام اور فیصلوں کی نظر ثانی اور ترمیم کرنا چاہتے ہیں، کیا کریں؟ خوش قسمتی سے یہاں بہت سے اعلیٰ عہدہ دار ہیں، جو اس قسم کا عذر پیش نہیں کرے، بلکہ نازک اور مشکل مسائل کو دانشمندانہ اور مدبرانہ طور پر سلجھاتے رہتے ہیں، اور اس طرح برطانیہ اور ہندوستان ہی نہایت قابل قدر خدمت کرتے ہیں۔

مجھے یقین ہے کہ اب میری رائے سے متفق ہو گئے کہ ایسے عہدہ داروں میں سب سے ممتاز آجکل ہندوستان میں حضور لارڈ ہارڈنگ بہادر ہیں، اور ان کا عمل نہ صرف اعتراض سے بری ہے، بلکہ نہایت قابل تعجب ہے۔

میں سخت حیران ہوں کہ وہ نیکہ جن حضرات جو رفتاً وقتاً عذر کمزوری پیش کرتے ہیں، آیا وہ اس کے مفہوم تک بھی پہنچے ہیں یا نہیں؟ میری دالست میں تو اس کے صرف یہی معنی ہو سکتے ہیں کہ ہندوستان میں سلطنت برطانیہ ایسی ضعیف دندانہ پر قائم ہے کہ کسی عہدہ دار کے فیصلہ یا حکم کے خلاف لوگ اذ معقول داد خواہی کریں اور حکام بالا سے داد رسی کریں تو وہ فعل اس بیداد کو ایسا صدمہ پہنچاتا ہے کہ چند ایسے صدمے آساؤ دہادہ کے لیے کافی ہیں۔ کیا کوئی حقیقت اور اس سے زیادہ دور از صداقت ہو سکتی ہے؟ ہند میں سلطنت برطانیہ کی بنیاد ذاتی قوت، نیک سلوک، انصاف طبعی اور عدل گستری پر قائم ہے۔ ایک مصفاانہ سلوک خواہ اس کو ترحم سے تعبیر کر لیجے کسی حالت میں بدائے سلطنت برطانیہ کو مضر نہیں پڑ سکتا۔ بلکہ میری رائے میں مزید بشتی بان کا کم دیتا ہے، اور لوگوں کے

بہتے ہوئے کی غرض سے قابل قدر نہیں ہے، مگر وہ سبق جو اس قسم کی طرز سلطنت سکھاتی ہے۔ برطانیہ عظمیٰ اور ہندوستان دونوں کے لیے ایک نعمت غیر متزیدہ ہے۔ حضور لارڈ ہارڈنگ نے اس امر کو ثابت کر دیا ہے کہ پدرانہ ہمدردی صرف لفظوں ہی سے نہیں (جن کا ہم کو پہلے بہت سا تجربہ ہو چکا ہے) مفید ہو سکتی۔ بلکہ عملی طور پر کام لینے سے مطلب بڑا ہی ہوتا ہے۔ میرے لیے یہ امر ہمیشہ تعجب انگیز ہے کہ کیوں برطانوی اہل عملہ ہندوستان میں اس امر کی مدبرانہ کوشش نہیں کرتے جس کے ذریعہ وہ عملی طور پر ہمدردی اور غور کر کے اس ملک کے باشندوں کے دلوں پر فتح پالیں۔ کیا میں ان سے یہ کہنے کی جرات کر سکتا ہوں کہ یہ طریقہ اختیار کرنا ان کے لیے کس قدر آسان ہے؟ ہندوستانیوں کے نمایاں خصائص سے ایک یہ بھی ہے کہ ان میں احسان شناسی کا مادہ بہت ترقی کر گیا ہے۔ گزشتہ کشمکش کے زمانہ میں کتنی مرتبہ ہندوستانی انگریزوں کے بچاؤ کے لیے میدان میں آگے ہیں، اور کتنے موقعوں پر انہوں نے انگریزوں کو بچانے کے لیے اپنی جانیں تک ان پر قربان نہیں کر دی ہیں۔ اگر ہند کے سرکاری اہل عملہ واقعی ایسی کوشش کریں کہ اپنا فرض منصبی سمجھ کر ہندوستان کے متعلق مسائل پر ہندوستان ہی کے نقطہ خیال سے غور کریں، اور اگر وہ ہمیشہ یہ امر ملحوظ رکھیں تو وہ ہندوستانیوں کے وجدان کی ایسی تسخیر کر سکتے ہیں کہ جو کسی اور ذریعہ سے ہو کر نہیں ہو سکتی۔ ہم پھر وہ فریادیں نہ سنیں گے، جو ہمیشہ ہمارے کانوں میں اس ملک کی گورنمنٹ کی روز افزوں شکایتوں کے بارے میں گونجا رہی ہیں۔ یہی وہ طرز عمل ہے جو لارڈ ہارڈنگ کے اپنے پیش نظر رکھا ہے، اور جسے وہ عمل میں لانا چاہتے ہیں، اور جس کے انکو ہندوستانیوں میں اس قدر ہر دل عزیز بنانا ہے۔

کیا ہندوستان کے دیگر اہل عملہ اس پر تہ دل سے عمل پیرا ہونگے؟ اگر ایسا ہوا تو صرف یہی نہ ہوگا کہ ان کا راستہ صاف ہو جائیگا، بلکہ ہندوستانیوں کے ان خادمان ملک کا بھی راستہ صاف ہو جائیگا، جو بلوجود سخت رکاوٹوں کے اہل عملہ پر یہ امر ثابت کرے کہ کوشش کر رہے ہیں کہ ہمدردی اور غور و خوض کا اثر کس قدر قریبی ہے۔

عذر کمزوری

ایک فرقہ ہرزہ سرا ایسا ہے جس کے پہلے بھی ایسا کہا ہے۔ اور پھر بھی ایسا کہیگا کہ خیر یہ سب باتیں رعایا کی تالیف قلوب کے لیے تو بہت خوب ہیں۔ لیکن سلطنت برطانیہ کی شان و اقتدار کا لحاظ کہاں؟ اگر گورنمنٹ سرکاری انتظامات کے مخالف ہر ایک شورش کے آگے سر جھکایا کرے، تو حکومت کا کام ناممکن ہو جائیگا۔ اور ایسی حالت میں یہ بہتر ہے کہ اہل برطانیہ اس ملک سے اپنا بوریا بدھذا باندھ کر چل دیں۔ برطانیہ قوم کی طرف موجودہ تنفر کا زیادہ تر باعث بھی فرقہ غیر ذمہ دار لوگوں کا ہے۔ اگرچہ اس کے افراد برطانیہ قوم سے ہی کیوں نہ ہوں، یہی لوگ ہیں جو ایسا خیال کرتے ہیں کہ بہترین دستور العمل پندہ آہدین ہے، اور جو باعث ہوئے ان روز افزوں اشکالات کا جو سرکاری عملہ کو درپیش آتی ہیں۔

ذرا ہم ٹھنڈے دل سے منصفانہ طور پر ان لوگوں کی پکار پر غور کریں کہ وہ کس نتیجہ تک پہنچتی ہیں۔ اس کے معنی تو صرف یہ ہو سکتے ہیں کہ اگر کسی سرکاری عملہ کے ایک مرتبہ کوئی فیصلہ کر دیا اور جیسا کہ اکثر ہوتا ہے، بغیر ان ذمہ دار اصحاب

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْحَقِّ نَذِيرٌ
إِن كُنْتُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ

آرشیہ اسلامیہ

ایک ہفتہ وار مصور رسالہ

میرسٹول خصوصی

احمد نیاں کلام اللہ ہلوی

مقام انعام
۱-۷ کلارڈ اسٹریٹ
کلکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپہ
ششماہی ۴ روپہ ۱۲ آنہ

جلد ۴

کلکتہ : چاروشنبہ ۲۳ صفر ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, January 21, 1914.

نمبر ۳



AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Azad

7/1 McLeod Street,
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs.8

Half-yearly " " 4 - 12

الحلال

میر سہول غفر موسیٰ
الکامل علامہ علمی

مقام اشاعت
۷ - ۱ مکلاؤڈ اسٹریٹ

کلکتہ

ٹیلیفون نمبر ۶۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

شعبہ ۱ روپے ۱۲ آنہ

جلد ۴

کلکتہ : جہوشنبہ ۲۳ جنوری ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, January 21, 1914.

نمبر ۳

شذرات

زر اعانۃ مسجد کانپور

افسوس کہ ہندوؤں کے متعلق ایسک بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ جو وہ منعمات ختم ہو گئے، اس لیے اب روپیہ ہی ضرورت نہیں رہی، اور وہ جمع شدہ روپیہ کے مصارف کے متعلق طرح طرح کے خیالات ظاہر کرتے ہیں۔ چنانچہ بعض مراسلات اس بارے میں دفتر الہلال تک پہنچی ہیں۔

لیکن ہم سمجھتے ہیں کہ یہ خیال بہت محدود ہے اور تقریباً تمام مسلمان جنہوں نے اس فنڈ کی فراہمی میں حصہ وافر لیا ہے، مسٹر مطہر الحق بیسٹروٹ لا کے اس خیال سے بالکل منفق ہیں کہ وہ روپیہ ہندوؤں مسجد کانپور کے نام سے جمع رہے، اور جس وقت سے دنا کیا ہے، اسی میں خرچ ہو۔ مسدھیں حاندۃ ۱۱ - اس وقت تک کہ دو سو روپیہ ماہوار اعانت کی ضرورت ہے، اور بہت سے بچوں کی تعلیم و تربیت کے مصارف اس کے علاوہ ہیں۔ پس بھی مناسب طریق کار ہے کہ اس روپیہ کو بالکل محفوظ رکھا جائے اور صرف اس کی آمدنی سے کانپور کے مصدبت زندگان کی ماہوار اعانت ہو۔

اس طرح ایک ماہی رقم سے گونا گونی بہت المال کی بھی ناسدس ہو جائیگی، اور روپیہ ہمیشہ جمع نہیں ہوتا۔

پس میں تو اس رائے پر بالکل مطمئن ہوں اور چاہتا ہوں کہ بعض متعبدین کانپور و لہندو کی ایک کمیٹی بطور ترستیوں کے منتخب ہو جائے تاکہ صرف مسٹر مطہر الحق کی شخصی ذمہ داری باقی نہ رہے۔

الہلال کی فہرست راعانہ کی کل رقم ۲۷۷۸ روپیہ ۳ - آنہ ہے۔ مولوی شمس الہدی صاحب نے بانکی پور سے ہندو روپیہ بعد از بھیجے یہ جو درج نہیں ہوئے یہ - اس کے اضافہ سے بعد ۲۷۹۳ - دن آنہ ہوئے۔

ایک ریشمی اچکن جو ہندو سے ایک بزرگ نے بھیجی تھی باقی ہے - اسے فروخت کر دنا جائیگا۔

اس میزان میں پانچ سو روپیہ مسجد مسوری نے جس نے شامل نہیں ہیں جس کے اعلان سے فہرست تہولی گئی تھی۔ کیونکہ وہاں جس قدر روپیہ جمع ہوا، میرے آنے کے بعد براہ راست بھیج دیا گیا۔

اب ہم بہ تمام روپیہ مسٹر مطہر الحق کو بھیج دینے ہیں۔

فہرست

۱	آخر الانباء
۲	شذرات
۵	مقالات امتداحیہ (فاتحہ السدہ الثالثہ ۳)
۹	مدارس اسلامیہ (ندوة العلماء)
۱۱	مقالات (تاج انکلسٹان اور حریۃ اسلام کا ایک گھر)
۱۳	انتقاد (تندرستی)
۱۵	عُنون عثمانیہ (حکومتہ حالیہ آستانہ)
۱۶	برند مزاک (جدید سروا)
۱۷	رئیس مجلس آل انڈیا مسلم لیگ کی امتداحیہ تقریر (۲)
	نصاوت (انار ہند)
	مفتیہ خاص

آخر الانباء

اس وقت حدودی افریقہ کے ہندوستانیوں کے متعلق کئی اہم خبر ہیں۔ ان کی تعداد میں بڑھوتری ہوئی ہے اور کئی ہندوستانیوں نے اس سلسلہ کے دوبارہ شروع کرنے کا کام کیا ہے، مگر روپیہ اندرونی کا دنا ہے کہ وہ رئیس الاحرار مسٹر گاندھی کہتے ہیں کہ وہ ان ہندوؤں کو شخصی طور پر نہ نصحت کر رہے کہ انہی معارفت میں شروع کرے دو بین گورنمنٹ کے مشکلات میں اضافہ نہ کریں۔

ایک طرف تو مسٹر گاندھی اس درجہ اس پسندی و صلح جوئی کا اظہار کر رہے ہیں دوسری طرف جنرل دونن نے اپنی جواہر سنگ کی اسپچ میں ہندوستانیوں کے مسئلہ کا ذکر کرتے ہوئے یہ اعلان کیا کہ جنوبی افریقہ میں تمام گورن اس موضوع پر ہندو اور بنگالی ہیں کہ وہ تو ہندوستانی مطالبات کے آگے سر تسلیم خم کر رہے اور نہ بیرونی مداخلت ہونے پائیگی۔

جنوبی افریقہ میں ریلوے ملازمین کا اسٹرائک اس طرح شروع ہوا کہ اسٹاف کی تعینات کے متعلق گورنمنٹ نے ملازمین ریلوے کا مطالبہ منظور نہیں کیا، اس پر انہوں نے اسٹرائک کر دی۔ اسٹرائک کا آغاز اورنج کا لڑی سے ہوا، مگر بعد کو ٹرانسوال میں بھی پھیل گئی۔ اسٹرائک والوں نے ریلوے اور لپ اور ٹرانسوال کی درمیانی لائن اور ٹرانسوال میں، قابضیت سے ٹریس کے اڑانے کی کوشش کی، پہلی کوشش ناکام رہی، کیونکہ ریلوے ٹریس کے آنے سے قابضیت ہو گئی، دوسری کوشش میں انکو کامیابی ہوئی مگر صرف اس قدر کہ انہیں اور لائن سے صدمہ پہونچا۔ کوئی جان مائع نہیں ہوئی۔

اسٹرائک کو فرو کرنے کے لیے گورنمنٹ بہت سرگرمی سے کوشش کر رہی ہے۔ مردوزی پیشہ جماعت کے ساتھ ایڈر گرفتار کر لیے گئے ہیں، جواہر سنگ کی ڈیڈرنگ آف کرڈ نے اس ماحول میں رہائی کا مطالبہ کیا ہے اور یہ دھمکی دی ہے کہ اگر انکو رہا نہ کیا گیا تو عام اسٹرائک ہو جائیگی۔ لیکن جب کرڈ ہال میں اس کے متعلق لوگوں کی رائے معلوم کی گئی تو عام اسٹرائک کی تائید میں بہت کم ہاتھ اٹھے، اگرچہ ماحول میں رہائی کی تائید میں اٹھنے والے ہاتھ بہت تھے۔

اُتار ہند

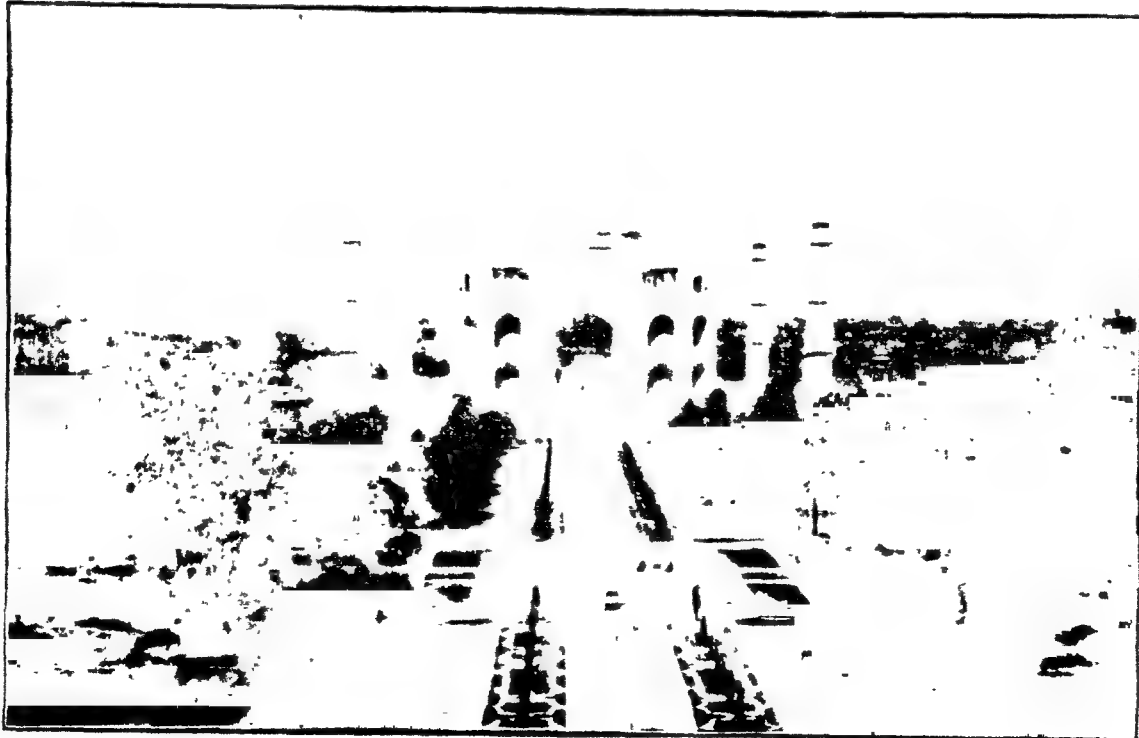
ذلک اُتارنا تسدل علیہا
فا سئلوا بعد نا عن الاُتار



ارجمند ناو دہم (ممتاز محل)
برہمنی " راجہ تاج " ۱۶۵۷ء



صاحب قران اعظم (شاہجہاں)
جس کی تعمیرات سے ہندوستان میں حسن و استعداد کا ایک نیا دور شروع ہوا۔



جمال ہند یا حسن " تاج " کا ایک بیرونی منظر
جو شاہجہاں نے تمام تعمیرات میں اس اہل درجہ کی نادر ہے !

۱۶۱۳ء تقریب اجتماع آگرہ ۲۶ دسمبر ۱۶۱۳ء

مقبولیت شروع ہوگئی - اسکی اشاعت بیس بیس ہزار روزانہ تک پہنچی، اور اسکی ارزانی اور عام فہم ہونے نے آجے عالم دکانداروں اور بازار کے بیٹھنے والوں تک پہنچا دیا - ہر شخص جو اردو عبارت پڑھ سکتا ہے، علی الصباح اس طرح رمبندار کا خواہشمند ہوتا تھا، گویا برب اور امریکہ کا ایک تعلیم یافتہ عادتاً صبح کے وقت مطالعہ اخبار کیلئے بے بقرار ہے - اس نے گویا ہندوستان کے معاملات کے متعلق کچھ نہ لکھا اور مسلمانوں کی سیاسی حالت پر بھی کوئی نوجہ نہ لی، تاہم اس نے جن جن معاملات کو لکھا، آزادی اور جرات کے ساتھ لکھا، اور اپنے پڑھنے والوں میں یقیناً زندگی کی ایک روح پیدا کر دی -

اُس کے بعد حالات میں مزید تغیرات ہوئے اور زمیندار نے بیرون ہند کے اسلامی مسائل کے علاوہ ہندوستان کے سیاسی مسائل کے متعلق بھی لکھنا شروع کیا - گو اس سے بے اعتدالیاں ہوئی ہوں لیکن اسمیں شک نہیں کہ اصولاً اس نے ہمیشہ آزادی کے ساتھ اظہار خیال کی سعی کی -

وہ روزانہ نہا اور معرق مروجہ ہوتا تھا - ایک پیسہ یا دو پیسہ دیکر ہر شخص آجے خرید لے سکتا تھا - گزشتہ دو سال کے تغیرات و حالات نے خود بخود آجے مقبول عالم بنا دیا تھا، قوم کے ہر طبقہ میں روزانہ پڑھا جاتا تھا - ان تمام اسباب کی وجہ سے وہ ایک بہت بڑی قوت نہی جو حسن اتفاق سے پیدا ہوگئی تھی، اور ایک ایسا وسیلہ رحید تھا جسکے ذریعہ ہر روز ہزاروں مسلمانوں کے اندر بیک وقت زندگی پیدا کی جاسکتی تھی - اس قسم کے رسائل ہر وقت حاصل نہیں ہو سکتے، اور نہ تغیرات و حوادث کا موسم ہمیشہ رہا کرتا ہے -

بس ”رمبندار“ کا بند ہونا فی الحقیقت مسلمانان ہند کیلئے ایک عظیم ترین صائنعات مملہ میں سے ہے، اور تمام قوم عند اللہ اُس غفلت کیلئے جو اندہ ہے جس کے حریف فوجی پدجہ کو ایسا کرے کی فرصت دی، اور پھر اس کے لیے بالکل خاموش اور مردوں کی سی بے حسی گوارا کر لی -

وقت نازک اور موسم مخالف ہے - غفلت کے جھرنکے چلے آگے ہیں، اور جہد بھڑکے والے ہاتھ بے حرکت سے ہو گئے ہیں - حرف فوجی و ساطر، مقابل مربوب خوردہ، دسائس و مطامع دلعرب، اور ایمان کی آزمائش امتحان طلب ہے - سفر صرف ابھی شروع ہی ہوا ہے، اور بھڑکے کے راہ سے مسافر نہی دست ہیں - نہر کہ قدرت کی بخشی ہوئی ایک ہی فرصت ہشیاری ضائع کر دی جائے، ہو نہ وہ، جو برسوں کی جگہ مہینوں میں حاصل ہوا تھا، پھر غفلت و سرشاری پر قربان کر دیا جائے - فالحدرد! الحدرد! الحدرد! ایہا المسلمون العاقلون! لا تکرروا کالدین فالوا سعدا و ہم لا یسمعون!!

ہمہ اندرز من بنو ابست

نہ تو طعلی و خانہ رنگین ست!

پھر کوئی ہے جو اس غفلت موت آور، اس سرشاری مسموم، اس سکون ممات، اور اس عمل السحر باطل کے پردے کو چاک کر دے؟ فان شرف الاسلام و ابن مجد المسلمین؟ هل نقد المسلمون کل دالک؟ ام علی فلوب افعالہ؟

بال بکشا و صغیر ارشجر طریقی رن

حیف باشد چو تو مرے کہ اسیر نفسی!

آج دیرہ سال کا زمانہ گزر گیا کہ میں تمہارے سامنے ہوں - میں نے ہمیشہ اپنی فریادیں بلند کی ہیں، اور ہمیشہ وہ سب

معفا و مرفقہ القلوب، اور بہت سے منافقین و مفسدین بھی شامل کار ہو گئے: واذا لقوا الذین آمنوا، قالو آمنا، واذا خلوا الی شیطانیہم، مالوا انا معکم، انما نحن مستهزؤن - اور بظاہر ایک ایسی حالت شروع ہو گئی جو خاموشی و افسردگی کا یقین دلائے لگی - بس اسے وقت کا انتظار کیا جا رہا تھا، چونکہ وہ آگیا، اسلئے اب اصلی ارادے اور منصوبے ظاہر ہونا شروع ہو گئے ہیں، جنکے اولین تجربے کی قسط زمیندار پریس کا خاتمہ ہے اور آنے والے واقعات ابھی غفلت مزید کے منتظر ہیں: وما تخفی مدورہم اکبر، قد بیدا لکم الايات ان کنتم تعقلون (۱۱۴: ۳)

اصول کی محبت فروعات کے مناقشات سے بالاتر ہے، اور حقیقت کے سوال کے سامنے اشخاص و مخصوص حالات کی بحث باقی نہیں رہتی - پس اس وقت ہمارے سامنے زمیندار نامی اخبار کی محض ضبطی کا سوال نہیں ہے جسکا مالک و ایڈیٹر ایک شخص خاص ہے اور جسمیں بہت سے لوگ مضامین لکھتے تھے، بلکہ یہ ایک حق و قانون، اور عدالت و حریت کا مسئلہ ہے، اور ان واقعات و حوادث کا جو امکی تہ میں پوشیدہ ہیں - میرے دوستوں کو معلوم ہے کہ میں شخصاً زمیندار کی بہت سی کمزوریوں سے نہ صرف شاکہ بلکہ واقعی طور پر منال و متادی ہوا - میں اس کے طرز تحریر و انشاء مضامین کو پسند نہیں کرتا تھا - مجھے اسمیں بہت زیادہ عامیت اور سوویت نظر آتی تھی - اسمیں عوام کے مذاق کو بہت زیادہ دخل تھا اور حقیقت ابھی ابھی اس کے استیلاء سے دب بھی جانی نہی - اشخاص کی بحث کے انہماک کو میں پسند نہیں کرتا، اور چاہتا ہوں کہ ہر شخص نکتہ چینی و احتساب کی بنیاد صرف اصول کے رعب پر رہے، اور اُس کے ضمن میں اگر اشخاص کی بحث ناگزیر ہو تو مصائفہ نہیں، لیکن زمیندار میں اشخاص کا مسئلہ حد اعتدال سے گذر گیا تھا، اور بسا اوقات جس عامیانہ و سرفیانہ انداز میں داد طراوت دی جاتی نہی، اس سے احبار بدیں بیلک کے مذاق کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ تھا -

معبدا بعض اہم مسائل کے متعلق اسکی غلطیاں بھی سدبد نہیں - مسئلہ کانپور کے بمبے پر جس طرح اُس نے خوشی ظاہر کی اور جو مضامین لکھے، انہوں نے فیصلہ کی صورت اصلی کے خلاف ایک دوسری صورت لوگوں کے دھن میں پیدا کر دی -

اسکے مقامی اور معاصرانہ نزاعات بھی ہمیشہ مجھے دکھ پہنچاتے رہے -

تاہم اس سے کوئی شخص انکار نہیں کر سکتا کہ اسکی نیکیاں اُسکی غلطیوں سے زیادہ نہیں، اور اسکا فائدہ اُن بعض نقصانات سے کہ ت عظیم و اعم تھا، جو اسکی غلطیوں اور کمزوریوں سے پیدا ہو سکتے تھے - اگر اسکی اسبت کہا جائے کہ: خلطوا عملاً دالدا و امر سبنا - تو اس کے اس قدر ذخیرہ حسنات بھی موجود ہے کہ اُس کے اُچارے کیلئے کافی ہو سکتا ہے:

انما الحسنات اور نیکیاں برائوں کو معفو کر دیتی ہیں -

روزانہ زمیندار کی اشاعت سے پہلے اخبار بیدی صرف طبقہ خواص میں محدود تھی، اور عام بیداری و احساس کے پیدا ہونے میں یہ ایک ایسا مانع عظیم تھا، جسکی وجہ سے کوئی تحریک اور کوئی آواز عام قوت و اثر پیدا نہیں کر سکتی تھی - جنگ طرابلس نے قوم کے تمام طبقات کو خبروں کا شائق بنایا، اور زمیندار کی عام

انا لله و انا اليه راجعون !!

اللہ اللہ ایہا المسلمون ! هل بعد هذا الدل تستکتون ؟

ابلاغکم رسالۃ ربی و انا لکم ناصح امین !

اے لوگو! میں تمہیں اپنے پروردگار کا حکم سنا رہا ہوں اور تمہیں کرو کہ میں تمہارے لیے اللہ کی دلائل دار ناصح ہوں۔
میں کہی اعلان جو میں خیانت نہ کروں گا۔ (۷۰: ۶۵)

قدرتی منزلوں سے گذرے بغیر وہاں پہنچ جاتے جہاں پہنچنے کیلئے ہمیشہ سے یکساں شرطیں قوموں کے سامنے پیش کی گئی ہیں ؟

پھر اگر یہ سب کچھ سچ ہے تو ابھی تو ان باتوں کا وقت نہیں آیا۔ کیا ہے جو اب تک ہوا ہے اور کونسی منزل ہے جہاں سے کاروان ہند کو گذر جائے ؟ مضر حاصل ہے ؟ اگر نظر بلندی پر ہے تو سامنے کی گری ہوئی چیزوں کو کیوں دیکھو ؟ میں نے ہمیشہ تم سے سچ کہا ہے اور آج بھی میں تم سے سچ سچ کہتا ہوں کہ یہ جو کچھ کہ ہوا اور ہو رہا ہے، یقین کرو کہ اس کے مقابلے میں بہت ہی حقیر و معمولی ہے جو کچھ کہ ہونا چاہیے اور جو کہ اپنے وقت پر ہوگا۔ لیکن : ان ادنیٰ اضر ام بعید ما توعدون !

تاریخ کی زبان تو کوئی دند نہیں کر سکتا، اور وہ جو سبق دیتی ہے وہ صرف اللہ ہی قسم کا ہے۔ دنیا میں بہت سی حقیقتیں اسی ہیں جس طرح سان جانا ہے اور ان پر یقین رکھنے کیلئے مجبور ہونا ہے۔ تاہم انہی صداؤں کو سننا پسند نہیں کرنا، اور چاہنا ہے کہ لوگوں کی زبانوں سے نہ نکلس۔ لیکن وقت آتا ہے جب وہ سنے پر مجبور ہوتا ہے، اور زبان سے ابھی ہوئی صدائیں نہیں بلکہ واقعات کے احکام و معجزات سے پیدا شدہ طاقتیں اس کے کانوں کو لہو لہو بجلی کی طرح اور نادل کی طرح سب کچھ سنا دیتی ہیں : ہل نظرزن الاسد الاولین ؟ فلن نجد لسل اللہ بدلا، ولن نجد احداً اللہ یحکولہ (۳۵: ۴۱)

تعجب ہمیشہ اُس واقعہ پر ہوتا ہے جو دائرہ تربیت ہو، اس شکایت ہمیشہ اس سے ہوتی ہے جس سے توقع ہو۔ مجبور نہ اس واقعہ پر تعجب ہوا اور نہ شکایت پیدا ہوئی۔ میرے ساتھ تاریخ ہے اور قوموں کی سرکندشیں ہیں۔ مجھے معلوم ہے طاقت کے ہمیشہ ضرور رہا ہے اور حکومتوں کے ہمیشہ حق و حد کے سائلوں کو ایسا ہی جواب دیا ہے۔ میں روراول ہی سے جاند ہا کہ یہ سب کچھ یسے بعد دہرے ہو رہا ہے اور وقت اور موسم کے تغیرات انتظام دیا جا رہا ہے۔ جنگ طرابلس کے بعد ہی لبنان کا موسم شروع ہوا، اور وہ ابھی جاری ہی تھا کہ مسجد کا بڑے واقعہ کے حیات ملی و حسن تعلیم کی بخشش سے تمام فرہو ملا مال اردبا۔ بس ضرور تھا کہ معاملے سے ظم لیا جائے اور ایک منظرانہ خدمت بھی وہ حق و مدارا سے وقت کی طاقت کو معذرت دینا جائے۔ پس اس کے لیے تمام سرور سامان مہیا کیا گیا، کہا گیا کہ ہم تمہیں دے رہے ہیں، ہمارے ساتھ بھی تمہی کی جائے دوا لوندھن فندھرن ! جبکہ کوششیں کارگر ہوئیں تو بہت

زمیندار پریس لاہور سے دو ہزار روپیہ کی ضمانت لی گئی تھی۔ اس کے بعد دس ہزار کی طلب کی گئی۔ اب وہ دس ہزار بھی ضبط کر لیے گئے اور پریس کا تمام سامان اور مشینیں بھی، جنکی فیسٹ کا بددوہ ہزار تک تخمینہ کیا گیا ہے۔ بنیاد چند مصامین قرار دیے گئے ہیں جو اجودھیا کے واقعہ عبد اصحیٰ پر نکلے نے، اور ایک مصموم مسٹر طفر علی خان کا جو انہوں نے لندن سے لکھکر بھیجا تھا۔ ہندوستان کی بیاض و عادل گورنمنٹوں کی یہ انصاف پروری ہے کہ وہ پریس ایکٹ کے احکام نافذ کرتے ہوئے کبھی کبھی جرم کی نوعیت سے بھی مجرموں کو مطلع کر دیتی ہیں، ورنہ سچ یہ ہے کہ ”حق و آزادی“ کے دو قدرتی جرموں کی موجودگی کے بعد اور کسی جرم کے قرار دینے کی ضرورت ہی کیا ہے ؟
رحزدک دنب، لا بقاس بہ دنب

پھر آج ہمالہ کے اس جانب بسے والوں میں سے کون ہے جو مجرم نہیں ہے ؟

مسکراہ اور قوموں کی تاریکوں سے ایک روت آتا ہے حسلہ انسانوں سے رہتی کی جو ہش معصیت ہو جاتی ہے، اور رہنے رہنے سے بڑھکر اور کوئی جرم نہیں ہوتا۔

جبکہ ارجی ارجی دیواروں اور آہنی دیواروں کی آبادی بڑھ جاتی ہے اور آہن گڑ کی صنعت کی سب سے زیادہ مانگ ہوتی ہے۔ جبکہ درجنوں کی تہیوں میں رسپال لنگائی جانی ہیں، اور جبکہ لکڑی کے نکلے بنائے جاتے ہیں نا کہ ان پر مروردان آسم کھڑے ہوں۔ یہ رفت آتا ہے اور انقلاب ام کے ایک قدرتی قانون کے ماتحت گذر جاتا ہے، اور پھر بر بادی و ہلاکت کا ہر وہ بیج جو زمین میں ڈالا گیا تھا، نئے موسم کے شروع ہونے ہی زندگی اور حیات دائم و دائم کا پھل پیدا کر دیتا ہے !

ہندوستان بھی ایک ملک ہے جہاں موسم بستی ہیں اور وہ سب کچھ اپنے اندر رہتی ہیں، جو انسانوں کے دلوں کے اندر ہوتا ہے۔ یہاں بھی انسان ہیں جنکو زندگی محبوب اور زندگی کی فرت مطلوب ہے۔ یہاں کے بسے والوں کے پہلو میں بھی دل ہے، جو عورت کا خواہاں اور دلت سے نفور ہے۔ یہاں کے رہنے والے بھی اُس متاع عزیز، اُس جنس گرامی، اور اُس شاہد محبوب حق و حریت کے عشق کا حق رکھتے ہیں، جسکو اس آسمان کے نیچے ہر آدم کے فرزندے چاہا ہے اور اس کے جمال مقدس کی ہواداری میں اپنی قیمتی سے قیمتی چیزوں کی بھی قربانی دیتی ہے۔ پس کوئی وجہ نہیں کہ جو کچھ ہر جگہ ہوا ہے، اور جسکو انسانوں کی جماعتوں کے ہر جگہ جھیلا ہے، اُس سے ہندوستان مستثنیٰ کر دیا جائے ؟ کیا سبب ہے کہ سمر حیات ملی و فلاح ملکی کی

ما کان لکم ان تدبوا شعرها ' اُس کی آبیاری سے (کیسے)
 الہ مع اللہ ؟ بل ہم قوم (ایسے) حسین و شاداب باغ
 سعدلسون (۲۷ : ۶۱) و جمن پیدا ہوئے ' حالانکہ ہم
 انسانوں کی موت سے بالکل باخبر نہ تھے اُن کے درجوں کو نشوونما
 دیتے ؟ ادا اللہ نے سوا آرزو بھی توئی ہے ؟ ہو کر نہیں !

(موت الہی اور عمل شیطانی کے دو بیج)

یہی نمونہ انسان کی زندگی اور اس کے بار بار ای ہے :
 اما مثل الحیاء الدیاء دماء انزلنا من السماء - حیات دنیوی کی
 مثال بارش کے پانی کی سی ہے جو زمین پر گرتا ہے - پھر
 بہت سے بیج اس سے زندگی حاصل کر کے ہیں اور بہت سے ضائع
 جاتے ہیں - ایک مشہور حدیث دبیوی ہے کہ : الدنیا مزرعة الآخرة -
 دنیا آخرت کے لیے مثل ایک کھیتی ہے ' جسمیں آج دے ہو
 جاتے ہیں اور کل کو اسکی فصل کاٹی جائیگی - دراصل یہ
 ایک اشارہ لطیف ہے مکافات عمل کے قانون طبعی کی طرف کہ
 فطرۃ کے ساتھ جو کچھ دیا جاتا ہے ' ویسا ہی جواب اسکی طرف
 سے ملتا ہے ! وقال فی المثنوی المعنوی :

از مکافات عمل عامل مشو

گندم از گندم برسد جو زحر

ناہ رہو نہ انسانی کاروبار کے وہ تمام اعلانات جو حق و صداقت
 سے خالی ہوں ' شیطان کے ہاتھ سے ڈالے ہوئے بیج ہیں ' جو اسلیے
 انسانوں کے اندر سے کام دیتا ہے ناہ ضلالت اور گمراہی : کا پھل
 پیدا کرتے - جن دنوں میں گمراہی کا پھل برپا ہو سکتا ہے پر
 کسی حرم بھی بہی مستحکم نہیں ہو سکتی ' اور یہ یقینی ہے کہ
 شیطان ہی نعم ' بخیر و بلاء اللہ سے دی عظیم الشان مادی طاقتوں کے
 بالآخر اسوہ اماء الہی سے محروم رہے :

ومن بعد الشیطان ولینا اور جو شخص صداقت الہی کو
 من دون اللہ مدد حسہ - جو کہ سلطان سے پیدا شدہ
 حسہ ' مدد - بعد ہم پیدا ہوگا تو باد رہو نہ وہ صریح
 و بدمدہ و ما بعدہم الشیطان دہرا دی و ناہمی میں آئیا -
 الا سرور (۴ : ۱۱۹) سلطان ان سے کامیابی کے وعدے
 کرتا اور امدد دلانا ہے لیکن سلطان کا وعدہ برا دھروا ہی دھروا ہے !

پس دنیا میں الحقیقت ایک رزاعت کاہ ہے ' اور انسان کے
 اعمال اور ارادے مثل اُس نعم کے جس کو نار آور ہوئے دیتے
 آسمیں ڈالے جائیں پھر دیکھو کہ ان میں ایک نعم کو عمل ناطل
 و ضلالت کا ہوتا ہے جو صداقت الہی کی روح القدس سے خالی
 ہوتا ہے - انسان بڑے بڑے ارادوں کے ساتھ اتے ہوتا ہے ' اور تمام
 انسانی تدبیریں عمل میں لائی جاتی ہیں نا کہ ہمیشہ و فتح
 بابی کا پھل لائے - اسباب و وسائل دنیویہ میں سے ہر جہت سے لئے
 مہیا ہوتی ہے ' اور انسان اور انسانی فوہیں جس قدر بھی انتہائی
 سعی و کوشش کر سکتی ہیں ' اسکے لئے دوسرے میں تصور نہیں کرنا -
 تاہم اسکی مثال اس بد نصیب دے کی سی ہوتی ہے جس کو
 دھقان معزور کے بڑے بڑے دعویوں کے ساتھ زمین میں ڈالا ' پر نہ تو
 زمین کے آتے قبول دیا نہ اپنی آغوش میں لے ' اور نہ آسمان کی
 بخشش اسکو مہربان ہوئی نہ اسکی آبیاری کرے - ہر کوشش جو
 اسے لئے کی گئی مردود ہوئی ' اور ہر محنت جو اس کے لیے برداشت
 کی گئی بے نتیجہ رہی - کیونکہ اُس نے چاہا کہ وہ حق و ایمان
 کا بار بار بڑے والوں کی طرح بار بار دے ' پر نہ تو اُس کے حق
 کو چاہا اور نہ حق ہی کے اس کے رشتے کو قبول کیا - پھر وہ ' جو حق کو
 دوست رکھتا اور باطل کو پیار نہیں کرتا ' کیسے ممکن ہے کہ باطل

لہلال

۲۳ صفر سنہ ۱۳۳۲

فاتحۃ السنۃ الثالثۃ

المجلد الرابع

(۲)

انسان کی ساری مصیبت اس میں ہے کہ وہ جن چیزوں کو
 تمام عمر دیکھتا اور جانتا ہے ' کبھی انپر غور و فکر نہیں کرتا
 پر ہمیشہ اُن چیزوں کی تلاش میں رہتا ہے جنہیں وہ نہیں جانتا
 حالانکہ اگر وہ فکر زیادہ اور تلاش کم کرے تو یہ بہتر ہے اس سے کہ
 تلاش لا حاصل ہو اور حقیقت سے جہل - و لہ درالشاعر :

ہر کس نہ شد اسندہ راز ست و گر نہ

اینها ہمہ راز ست کہ معلوم عوام است

قرآن کریم بھی یہی کہتا ہے :

و کائن من آية في السموات " آسمان و زمین میں حکمت الہی
 و الارض یمرن علیہا ہمہ کی اندھی ہی نشانیاں ہیں جن کو
 عباد معروض (۱۳ : ۱۰۸) نے لوگ بے سوچے نظر جانے میں
 پر افسوس کہ غور نہیں کرتے !

قرآن کریم بار بار اسی لیے بارش اور زمین کی حیات دہانی
 پر نوحہ دلانا ہے کہ گویہ سامنے کی باتیں ہیں جنہیں ہر انسان
 دیکھتا اور کرتا ہے ' لیکن ایک اندر حکمت الہیہ کے جو عجائب
 و مراعات پوشیدہ ہیں ' انپر کوئی غور نہیں کرتا -

صرف اسی ایک بات پر غور کر کہ قدرت الہی کی یہ کیسی
 نصرت اور فیضان فطرۃ الہی بہ بیسی میاضی ہے ؟ کس بے چارگی
 اور بیکیسی کے عالم میں ہم زمین سے اپنا معاملہ شروع کرتے ہو اور
 کس طرح معجزہ بے بس ہوئے ہر جب اپنی دولت نعم اسکے
 حوالے کر دیتے ہو ؟ توں کہہ سکتا ہے کہ اسکا نتیجہ کیا ہوگا اور یہ جو
 محنت کی جا رہی ہے ' کن نتائج سے دو چار ہوگی ؟ لیکن جب
 نصرت الہی موفق ہوئی ہے اور دے بار آور ہو کر آتے ہیں ' تو نتائج
 اعمال کا کیسا عجب منظر تمہارے سامنے ہوتا ہے ؟ کس کی
 حکمت ہوتی ہے جو ایک سیاہ اور خشک دے سے سرسبز و ثمر
 دار شاخیں پیدا کر دیتی ہے ؟ اور یہ جس کا کاروبار ہے جو ایک
 خشک دانہ لیتا ہے پر اسکے معارضے میں ہزاروں نر تارہ دے واپس
 کر دیتا ہے ؟ پھر کون ہے جو مضطر دلوں کی پکار کو سننا ' اور
 مضطرب ہاتھوں سے پھینکے ہوئے دانوں پر اپنی قبولیت کی معافی
 چادر ڈال دیتا ہے ' اور اس طرح ان میں سے ہر چھوٹے سے چھوٹے
 دے کی پرورش کرتا ہے کہ کل کو وہی بڑے سے بڑا درخت بنکر
 حیرت افزاے انظار و افکار ہوجاتا ہے ؟

امن خلق السموات و الارض کون ہے جس نے آسمانوں اور
 و انزل لکم من السماء ماء زمین کو پیدا کیا اور آسمان سے
 فانبتا بہ حدائق ذات بھجۃ تمہارے لیے پانی برسایا ' پھر

بہیں بدانا چاہیے - آج علی الاعلان میسرے بنگارے کہ اگر مسلمان اپنی زندگی کے رازوں سے ہانہ بہیں دھر چکے ، تو انہیں چاہیے کہ رمیدار کے مسئلہ کے متعلق ہر بی موت ، پورے انعاد ، سچے جوش ، مگر باقاعدہ و نا امن طریقہ سے اپنی صدائیں بلند کریں ، اور اُس وقت تک دم نہ لیں جب تک کہ اس ضبطی کے حکم پر نظر ثانی نہ کی جائے -

سانہ ہی پریس ایکٹ کے بے امان حملوں سے دفاع کیلئے بھی ہندو مسلمانوں کو متعدد کوشش کرنی چاہیے ورنہ یاد رہے کہ ملک کی سیاسی ترقی کا مسئلہ سالہا سال کیلئے صرف اس ایک ایکٹ کے نفاذ کا ہرہ دی بدولت رہ جائیگا۔

آخر میں گورنمنٹ کے متعلق صرف اس قدر کہیدنا کافی ہو گا کہ مسئلہ کانپور کے بعد عام طور پر ایک خاموشی سی شروع ہو گئی تھی، اور بعض الہام سرائیاں حکومت لوگوں کو نصیحتیں کرتے تھے کہ وہ گورنمنٹ کے ساتھ نرمی کریں، 'ناکہ وہ بھی نرمی کر سکے'۔ لیکن زمیندار پریس نے صبطی کا رافعہ، وہ بڑا قدم ہے جو سکون کے بعد بے چینی پیدا کرنے کیلئے اٹھایا گیا ہے: 'ولا نفسد فی الارض بعد اصلاحها'۔ اگر پنجاب گورنمنٹ کو اس نشدد کیلئے چہرہ دیا گیا اور اس میں مداخلت نہ کی گئی، تو پھر پبلک کی بے چینی ہی بڑی دمہ داری خود گورنمنٹ ہی پر ہوگی۔

گورنمنٹ دنیا کی تاریخ اور قوموں اور ملکوں کے نعیرات کے
قدری اصولوں سے اکبروں عامل ہو رہی ہے؟ کیا وہ نہیں جانتی کہ
اس تعداد کو حد روز سے تنکا حائیکا، اتنا ہی وہ آر قوت سے اچھلیگا؟
جسے ہا پائی، روت ہا اور آر اٹلا ہے، اور آگ کے بجھائے کیلئے
پائی اب صاف رت ہوئی ہے وہ وہ بیل ہی - دلوں کا طوفان صرف
سب احقر کے دوبر ہی میں اہم ہے جس کے بند کر دے کے بعد
معا صرف ہو جائیگی اور حق اور حوی پیدا ہی ہوئی زندگی
چند برسوں کے بعد وہ دے کے بعد وہ جا سکتی ہے تو بہتر ہے کہ
اسکا ہی بچہ وہ ہو جائے - مرنے کے جلے جائے کے بعد اٹلی
حب اہم ہوئی ہی

اور ام سلمہؓ راوی الہام و مددِ خدا
 دفع فان عافیدہ الہدین عن
 فتلهم و ہذا اسد مدہم و ہ
 و ما بان اللہ لبعجزہ من سی
 فی السموات و لا فی الارض
 انہ بان علما قدیرا - ولو
 یواخذ اللہ الناس بما تسبوا
 ما ترک علی ظہرہا من دابہ
 و لکن یؤخرہم الی اجل مسمی
 فاذا جاء اجلہم فان اللہ بان
 بصیرا (۳۵ : ۴۵)

نہیں کر سکتی - وہ سب کے حال سے واقف اور ہر بات کی قدرت رکھنے والا ہے - اثر وہ لوگوں کو ان کے ظلم و ربدنی کے پاداش میں فوراً بکڑتا دھرتی پر کسی چانددار ہستی کو بھی دیتی ہے جھوڑا - بدن وہ اسکا قانون ہے وہ اپنے ہر نام کو اسباب و غلیل کی توجہ و طبیعتی تدریج کے ساتھ انجام دیتا ہے - اور اسی لیے وہ انک روت معررہ نک طالعوں کو مہلت دیتا ہے - پھر جب آتا وہ روت آ پہنچینگا تو خود بخود تم انقلاب حالت کو دیکھ لو گے بیشک اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کے ہر عمل نیک و بد کو دیکھ رہا ہے -

کچھ تم کو بنلا دینا چاہا ہے جو میرے دل نے مجھے بتلایا ہے - میں تم سے سچ سچ کہتا ہوں کہ میں نے کبھی بھی حق کے کہے میں تامل نہیں کیا، اور کبھی بھی میرا نفس اپنے فوائد اور اپنی ذاتی تحفظ کے مطامع دکھلا کر مجھے رام نہ لرسکا - میرے آگے دیرپی عزت کے حصول اور دولت و جاہ سے مالا مال ہونے کی بہت سی راہیں آئیں، اور اگر میں صرف تھوڑی سی غیر محسوس تبدیلی بھی اپنی روش میں کر دیتا، تو حق پرستی کے دعوؤں کو باقی رکھ کر بھی دنیا حاصل کر سکتا تھا - پر خدا نے میرے دل کو ہمیشہ اپنی فطرت انگلیوں میں اس طرح رکھا کہ چند لمحوں کے فانی تزلزل کو مستثنیٰ کر دیسے کے بعد، میں اُسے تخت جلال و عظمت کی قسم کھا سکتا ہوں کہ میں نے کبھی اپنے ذاتی فائدہ کیلئے اپنی روش سے ایک رائی برابر بھی اعراض کرنا پسند نہیں کیا - اور میرے دل کے سچے ناز اور جائز فخر کے لیے یہ بس کرتا ہے کہ مجھے حق کی راستبازانہ پرستش کی توفیق ملی -

میں نے کبھی نصیحت کرنے میں خیانت نہ کی اور آئندہ کی مادی عقوبتوں کا تصور میرے لیے کبھی بھی مہیب نہیں ہوا۔ میں نے اکثر رقت سے پہلے غفلت کو دور کرنا چاہا، اور انٹر عین رقت پر بیدار کرنے کی کوشش کی۔ آج بھی میں حالت کو دیکھ رہا ہوں، اور خاموشی کو گدہ اور اعراض کو کفر سمجھتا ہوں، کیونکہ نتائج قریب اور آنے والا وقت موجودہ سے زیادہ آرمایش طلب ہے۔ میں آج پھر اپنی مدد طلب کرتا ہوں، اور ہر شخص کو جو ملت کا درد، زندگی کی خواہش، اور حاصل کردہ متاع کے ضائع نہ ہونے کا خواہشمند ہے، اپنے دل کے درد اور دہہ کی آوار میں دعوت دینا ہوں وہ عقلیت و سرشاری کا آور بادہ بغیر نہ دلائیں، اور اس موقع پر ”رہمیدار“ کے مسئلہ کو موجودہ تحریک کے پیام کے حقیقی مسائل میں سے سمجھیں۔ اس زبان و موت سے جو خدا نے دی ہے حیف ہے اگر آج کلمہ نہ لیا جائے۔ بعض لوگ جو خاموش ہیں اور افسردگی کو کھرا اور پائدار کرے میں شریک ہو رہے ہیں، انکی جانب نہ دیکھو کہ انکا ایمان انکی ہی قیمت رکھتا تھا جو انہیں ملگنی، اور وہ اسپر قانع ہیں۔ یہ لڑی وفاداری اور غیر وفاداری کا سوال نہیں ہے۔ یہ باعیانہ ایچی ٹیشن با شرش محفی کا مسئلہ نہیں ہے۔ یہ معص ایک قانونی مسئلہ، ایک جابرانہ قانون کا نفاذ و عمل، اور بعض گورنمنٹوں کے نا عافیت اندیشانہ اقدامات کے خلاف قوت حق و عدل کے ساتھ احتجاج کرنا ہے اور بس۔

میں جانتا ہوں کہ رفت اور مرسوم میں ابک سطحی تبدیلی ہوئی ہے، اور رفتہ رفتے بظاہر کامیابی سی حاصل کر لی ہے۔ اخبارات خاموش کیے گئے ہیں، اور بعض مدعیان حریت کو بھی سمجھا دیا گیا ہے کہ انکے لیے خاموشی ہی میں امن ہے۔ پس ایسی حالت میں جو شخص عام پبلک کے اصلی خیالات کی ترجمانی کریگا، اور حق و قانون کی عزت کیلئے فلم و زبان سے ہم لیگا، اسکی نسبت کہا جائیگا کہ یہی ایک تنہا شخص ہے جو ایجنسی ٹیشن کے فرض، عفریت کو دوبارہ دعوت دے رہا ہے۔

تاہم باوجود اس علم کے میں اپنے اندر باطل اندیشی کی ایسی فرت نہیں پانا کہ دیکھوں ارچپ رہوں، ارر جو کچھ کہ لاکھوں دلوں کے اندر ہے، اسکو اپنی زبان و قلم پر جگہ نہ دوں۔ وہ سکون و امن جو مسئلہ کانپور کے بعد شروع ہو گیا تھا، اسی کا یہ غلط فائدہ ہے جو اٹھایا جا رہا ہے، ارر جو لوگ امن کے بعد پھر تشدد کا بیج بڑتے ہیں، اسکے پھل کی کڑواہٹ سے انہیں منہ

فترکہ صلدا، لایق درون جم گئی ہے۔ زور سے پانی برسا اور علی شی ممسا کسبوا، آسے بہا کر لے گیا۔ جو کچھ انہوں نے والہ لایہدی القوم کیا تھا، آس میں سے انہیں کچھ الکافرون! (۲۶۴:۲) بھی ہاتھ نہ آیا اور اصل یہ ہے کہ جو لوگ فرمان الہی سے سرتابی کر کے لدب و فساد کا سانہہ دیتے ہیں، خدا انہیں حق لی راہ نہیں بھولتا۔

بعد وہ درسی منی لی بہہ جو کسی چٹان پر بیٹھ گئی ہو، کیا ہسنی اور ثبات رکھتی ہے؟ پانی کا ایک ہلکا سا چھینٹا بھی اُسکی موت کے لیے کافی ہوتا ہے جو آسے معاً بہا کر لیجاتا ہے۔ بعینہ یہی حال دعوۃ شیطانی کے بیچ کا بھی ہے جو اول تو زمین میں اپنے لیے کوئی جگہ باہی نہیں سکتا، اور پابھی جائے تو اس پر جم کر ٹہر نہیں سکتا۔

لیکن ایک آرزو بیچ ہے جو کر اُسی طرح، اور اُنہی حالتوں میں بڑا جاتا ہے جیسا کہ پہلا بیچ، لیکن اُسکی زندگی کا ہر درپٹے بیچ سے بالکل مختلف ہوتا ہے۔ یہ کلمۃ طیبہ کا تخم صالح ہے جسکو خدا کا دست قدس بوتا ہے، تاکہ آس سے حق و ارشاد اور ہدایت و سعادت انسانی کا شجرۃ طیبۃ مبارکہ پیدا ہو، اور پھر اپنی کامیابی و فتح مندی کے پہل سے اپنی زمین کی گرد بھر دے۔ اس سے مقصود وہ تمام اعمال حقہ و صادقہ اور اعلانات ربانیہ و الہیہ ہیں جو خدا کی راسخاری اور عدالت کو قائم کرنے اور اعمال شیطانیہ کی تاریکی و ضلالت سے بندگان الہی کو نجات دلانے کیلئے، نیت صالح اور ارادۃ صادق کے سانہہ ظہور میں آتی ہیں۔ جنکے اندر مہضات الہیہ کا عشق مخفی، اور لقاء وجہ رب کا شوق مسدود ہوتا ہے۔ جسکو انسانی فزوں کا اعتماد اور مادی سار و سامان کا گھمبذ ظہور میں نہیں لانا، بلکہ محض تعریک الہی کا ایک جذبۃ ملکوبی ہونا ہے جو خود ہی آنا ہے، اور خود ہی اپنے چہرے سے نقاب اُٹھانا ہے۔ پس وہ ایک درخت ہوتا ہے جسکا بیج بھی خدا ہی بوتا ہے، جسکی آبیاشی بھی اُسی کے ہاتھوں سے ہوتی ہے، اور آخر میں اُسکا پھل بھی وہی آنا ہے۔ چونکہ اُسکی زندگی حود آسے اندر پوشیدہ ہوتی ہے، اسلئے وہ بغیر کسی باہر کی اعانت کے خود ہی بڑھتا اور خود ہی پھیلتا ہے۔ اسکی ابتدا بھی عجیب ہوتی ہے اور انتہا بھی۔ ابتدا اس لیے نہ کہ اس فرت سے اُٹھتا اور بڑھتا ہے نہ زمین کے اوپر اور آسمانوں سے آئے والی، کوئی بھی فرت اُسکے اُٹھانے اور روک نہیں سکتی۔ اور انتہا اسلئے نہ اُسکی جزا اسی مضبوط اور محکم ہوئی ہے، گو۔ زمین کے آخر تک اسکے ریشے پہنچ گئے ہیں، اور پہاڑ کی کسی چٹان کی طرح اسے زمین کی سطح سے جوڑ دیا گیا ہے:

الم بریف ضرب اللہ ”آیا تم نہیں دیکھتے کہ خدا نے کلمۃ طیبہ مثلاً؟ کلمۃ طیبہ لی بیسی عمدہ مثال دی ہے؟ اسکی شجرۃ طیبہ، اصلہا ثابت و فرعہا فی السماء درخت۔ اُسکی جزو زمین میں قائم و محکم اور تہدیل آسمان میں پھیلی ہوئی، اللہ اکمل حین ہوئیں! اپنے پروردگار کے قانون کے مطابق دامن رہا، و بصرب اللہ وہ ہر وقت پھل لانا رہتا ہے، اور اللہ یہ الامثال للناس لعلمہ مثالیں بیان کرتا ہے تاکہ لوگ سونچیں بندنرون۔ (۲۵:۱۴) اور عور کریں“

دیکھو! اس آتہ ترجمہ میں کلمۃ طیبۃ الہیہ کی مثال دینے ہوئے (کہ فی العقیقت اس سے مقصود دعوۃ الی الحق ہے) ایک درخت کا ذکر کیا، اور اسکا وصف یہ بیان کیا کہ اسکی جزو ثابت و محکم اور تہدیل بلندی پر پھیلی ہوئی ہیں۔ اس سے معلوم

آخری آیت جو سورۃ توبہ کے اُس موقعہ کی ہے، جہاں ”مسجد ضرر“ اور بعض رؤساء منافقین کی سعی باطل کا ذکر کیا گیا ہے کہ وہ مسلمانوں میں تفرقہ ڈالنا چاہتے تھے، اور ایک مسجد بنا کر اسکے دربعہ اپنے کفر مخفی کا کاروبار شروع کرنا چاہتے تھے۔ خدا نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو وہاں تشریف لیجانے سے روکا کہ ”لا نقم یہ ابد“ ان لوگوں کے ساتھ ہرگز شریک نہ رہو جنہوں نے اپنے کاموں کی بنا دعوۃ باطلہ پر رکھی ہے!

پھر اس کے بعد یہ آیت ہے جس میں ایک سوال کے طور پر اس حقیقت کو واضح کیا ہے کہ کامیابی و فتح مندی صرف اسی عمل و دعوۃ کیلئے ہوسکتی ہے جسکی بنا مہضات الہیہ پر رکھی گئی ہو۔ اسکی بنیاد اسی محکم ہوگی، گویا پہاڑ کی کسی چٹان پر رکھی گئی ہے، اور خدا اپنی نصرت کی مدد سے اس بنیاد کے آغاز کو تکمیل کی تعمیر و رونق تک پہنچا دیگا۔ لیکن جو کلم نہ رضاء الہی اور حق و صدق سے خالی ہے، اُسکی مثال آس بنیاد کی سی ہے جو کسی غار کے کنارے پر رکھی گئی ہو اور اسکی زمین بھی بالکل کھوکھلی ہو۔ خواہ معمار کتنی ہی محنت و جانفشانی اور صرف فرت و وقت کریگا، لیکن کبھی بھی وہاں بنیاد قائم نہ ہوگی، اور اگر چند اینٹیں بھڑی ہو بھی گئیں تو معاً غار کے اندر گر پڑیں گی اور اپنے سانہہ اپنے نڈے والوں کو بھی لے جائیں گی۔

حاجتچہ ایسا ہی ہوا اور مسجد صرار کا فتنہ درا بھی کامیابی حاصل نہ ہو سکا: ”بَرَزَ بَدِیَانُہُم الدِّی بِنَا“ ریبہ فی قلوبہم، الا ان یقطع قلوبہم، واللہ علیم حکیم (۱۱۱:۹)

دلک بان اللہ مولیٰ ”ایسا ہوا اس قانون الہی کی بنا پر ہے، السدین اُمدوا، ران نہ ارباب ايمان رحن کا سرپرست ہو الکافرین لا مولیٰ لہم خدا تعالیٰ ہے، اور وہ جو باطل پرستی و ضلالت کے داعی ہیں، انکا کوئی مدد گار نہیں جو انکے کاموں کی مدد کرے۔“

(کلمۃ حبینہ و کلمۃ طیبہ)

پس در حقیقت، حق و باطل کے در بیچ ہیں جو ہمیشہ اس دنیا میں بوئے جاتے ہیں۔ ان میں ایک بیچ علالت عالم و فساد فی الارض کا ہونا ہے، اسلئے وہ شیطان کے ہاتھوں سے ڈالا ہوا بیج ہے، اور اُسکا قائم کیا ہوا کلمۃ خبیثہ و باطلہ۔ وہ انسانوں کے اندر سے اپنا بار بار رزاعت شروع کرتا ہے، اور چاہتا ہے کہ بہت جلد گمراہی کے پہل سے عالم کو معمور کر دے۔ پر اسکی پہچان یہ ہے کہ ہر ایسا نعم ابلیسی سرور ہے کہ خدا کی مدد اور نصرت سے معزوم رہے، اور اسکی توفیق فرمائی لی وہ عیبی رحمتیں (کہ ملائکہ نصرت کا نزول انہی سے عبارت ہے) نبھی بھی آسے میسر نہ آئیں۔ اسکا حال خدا کے خود ہی بتلا دیا ہے:

و مثل کلمۃ خبیثہ ”کلمۃ خبیثہ کی مثال ایک درخت شجرۃ خبیثہ اجنثت خبیث لی سی ہے جو حق و صداقت من مرق الارض، ما لہا کی قوت سے معزوم ہے، اور جسکی بے ثباتی کا یہ حال ہے کہ جب چاہا من مرار (۲۶:۱۴)

آسے اُٹھا کر پھینک دیا۔ اسمیں درا بھی استعکام و ثبات نہیں۔ اسکا بیج بار آور ہوسکتا ہے، پر پھل نہیں لاسکتا، اور اکثر ایسا ہوتا ہے کہ زمین کے اندر ہی اندر ستر کرائع ہو جاتا ہے اور آسے باہر نکلنے کی مہلت ہی نہیں دی جاتی۔ چنانچہ سورۃ بقرہ میں اعمال خیر و شر کی مثال دیتے ہوئے فرمایا:

فمثلہ کمثل صفوان علیہ ”پس اُسکی مثال ایک سنگ کی چٹان، حباب، فاصابہ رابل، کی سی ہے جسپر نہرونی سی مٹی

سورہ رعد نے آغاز میں فرمایا کہ ”لہ دعوة الحق“ صرف اللہ ہی دہلیے حق کی دعوت ہے، اور جو اسے چھوڑ کر باطل پرستی کے طرف جاتے ہیں، انکی مثال یہ ہے کہ:

دما سط نعبدہ الی الماء ”جیسے ایک شخص اپنے دروں ہانہہ لیلع ماہ وما ہو بیداعہ“ پانی کے طہر پھیلائے تاکہ پانی آپ وما دعاء الکافرون الا مہ سے آپ اُسکے منہ میں آ کر آجائے ضلال (۱۳: ۱۵) حالانکہ وہ اس طرح کبھی بھی آئے والا نہیں۔ اور یقین کر دو کہ باطل پرستوں کی پکار بھٹکتی رہتی ہے۔ اسکی قبولیت کیلئے کہیں بھی قرار نہیں۔“

اسلیے نہ کرن ہے جسے وہ پکاریں گے؟ کرن ہے جو انکی سے کا، کرن ہے جو انکی نصرت و اعانت کیلئے اپنا ہانہہ بڑھائیگا؟ جو خدائے قدس کہ فربادوں کو سنتا، اضطرابوں کو تسکین دیتا، نیک ارادوں کو شرمندگی سے بچاتا، اعلان حق کو استیلائے باطل سے محفوظ رکھتا، اور ہر سچائی کے بیج کو اپنے ہاتھوں سے پانی دے دے کر سرسبز کرتا ہے، اسکے تعلق اور رشتے سے تو انکے کام خالی ہیں، اور اسکے دروازے کو چھوڑ کر انہوں نے شیطان ضلالت کا دامن پکڑ لیا ہے۔ ممکن ہے کہ وہ زبان سے خدا پرستی کا دعوا کرے ہوں، لیکن جبکہ انکی دعوت، حق کی جگہ باطل کی ہے، اور انکی روش سچائی کی جگہ کذب و فساد کیلئے ہے، تو وہ اس پاک اور قدوس ہستی سے رشتہ رہنے والے نہیں ہو سکتے، جو صرف حق ہی کا سرپرست اور صرف صداقت ہی کا مددگار ہے:

”اللہ ارباب حق و ایمان کا مددگار
نخرجہم من الظلمات
الی النور“ والدین دعوا
اولیاءہم انطاہرت
دعوتہم من النور الی
الظلمات“ اور انکے
اصحاب النار ہم مینا
خالدین (۲: ۲۵۸) دعویٰ اصحاب الجہنہ کی سی کامیابی
ہیں پاسندہ، اور وہ ہمیشہ عذاب الہی میں گرفتار رہیں گے۔“

اگر میں ان معذرتوں کو جمع کروں جن میں حق و باطل کی اس اختلاف حالت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے، اگر میں ان تمام باتوں کو ایک جا کروں جن میں ”اصحاب الجہنہ“ اور ”اصحاب النار“ کی اصطلاح الہی میں عذاب و ناء واد ہموں کی تقسیم اب کذب ہے، اگر میں ان تمام وعائد الہیہ و نصیحتات بیحدہ فراہم کر دوں جن میں حق کے بیج کو سرسبزی و سادابی کی، اور ضلالت نے نعم شیطانی و عافیت کا ناکامی و نامرادی کی لہلہ لہلے لفظوں میں بشارت و نذارت دی گئی ہے، تو الہلال کی ایک پوری تشماہی جلد صرف اسی بیان سے مرتب ہو جائے۔ مختصر یہ ہے کہ وہ قرآن کریم کے اس قانون الہی کا بار بار اعلان کر دیا ہے کہ:

”بھلا جو شخص خدا کے خوف اور
نفری من اللہ و رضوان
حذر“ ام من اسس بدادہ
علی سعا جرف ہار و ہار
نہ فی دار جہنم؟ واللہ
لا یعدی العرم الطالین
رکھو نہ اللہ ان لوگوں پر کامیابی کی
(۹: ۱۱۰) راہ نہیں کھولتا جنہوں کے حق و عدل سے روگردانی کی ہے۔“

ربانہ نہیں ہو صرف انہیں چند آیتوں پر غور کرو کہ قلوب صاف
کدلیے ارشادات ربانہ کا ایک لفظ بھی بہت ہے۔ علی الخصمر

پرستی کے دعوؤں کے ساتھ بھی وہی سب کچھ کرے، جو حاملان
حق اور حلقہ بگوشان صدق کے ساتھ کرنا ہے؟ ام یجعل المسلمین
کالمجرمین؟ ما لکم ابف حکمون؟

نہ میں سے کون ایسا ہے جو روشنی اور تاریکی میں تمیز
نہ کرے، اور دنوں کے جو رات اور دن، دونوں کو یکساں دلائے؟ ہر
شخص جو حواس رہنا اور آنکھوں سے دیکھ سکنا ہے، کبھی بھی
روشنی اور تاریکی کی تفریق میں غلطی نہیں کر سکتا۔ پھر اگر ایسا
ہی ہے تو سمجھ لو کہ حق و باطل کا فیصلہ بھی ہو گیا۔ جب نہ
وہ انسان ہو، روشنی اور تاریکی، دونوں کے لیے ایک ہی راہ
نہیں رہنے، نورہ جو خدا، اور نیکیوں اور برائیوں کا سرچشمہ ہے،
کیونکر حق اور باطل، دونوں کے دعوؤں اور اعلانوں کو ایک ہی
طرح پھولے اور پھلے دیکھتا ہے؟ اگر ایسا ہو تو دنیا سے امان
اُتھ جائے، اور انسان کی شریرو روح کبھی بھی سچ کا ساتھ نہ دے۔
دیا جو خدا کے حق و صداقت کی ہے، ہمیشہ کے لیے سلطان
صلالت کو نہیں بخشدی جا سکتی!

قل هل نسوری کیا ایک اندھا اور ایک دیکھنے والا،
الاعمی و البصیر؟ ام هل دونوں یکساں ہیں؟ اور کیا تاریکی
تستوی الظلمات اور روشنی، دونوں ایک ہی طرح
والنور؟ (۱۳: ۱۷) ہو سکتے ہیں؟ کبھی نہیں!

(قانون نصرت حق و حدلان باطل)

قرآن کریم نے اس حقیقت الہی پر جس قدر زور دیا ہے، وہ
اور کسی بیان کو نصیب نہیں ہوا۔ ارباب بطور و بر و حر
قرآن کریم کا تدبر و تفکر کے ساتھ مطالعہ کرے ہیں، میں وعدہ
دلانا ہوں کہ اس حقیقت کو رہر نگاہ رہر اسیر نظر آلاں۔ وہ
دیکھیں گے کہ یہ حقیقت اسی تمام موعظہ و تدبیر الہیہ کے لیے ایک
اصل جلیل و اساسی کے ہے، جس پر اسکی انثر بنیاد ہے، اور
تمام قصص و حکایات متفرع ہونی ہیں۔

سورہ ابراہیم میں ان لوگوں کے اعمال کا طلعہ کی منہ دی
جنگے دل نور ایمان و صداقت سے محروم ہیں:

اعمالہم کرمہ شدت انکے اعمال باطلہ کی مثال راہہ کے ذہب
نہ الیریم فی بوم کی سی ہے نہ آندہ کے دن آت
عاصف، لا یفندرون ہوا سے آزی۔ جو بیحد محبت و مشقت
مم کسبوا علی شی انہوں نے کی ہے، اس میں سے بچہ بھی
دلک ہوا ضلال البعید! انکے ہانہہ نہیں آئدگہ۔ ہی وہ نامرادی
ہے جو انتہا درجہ کی نامرادی ہونی ہے!

(۱۴: ۲۱) اعمال باطلہ اور ارادہ ہائے سیئہ و مفسدہ کی نامرادی
کی کسی پر ناثر مثال ہے جو اس آبدہ تربیہ میں دی گئی ہے؟
فرمایا کہ راہہ نے ایک ڈھیر کا تصور کرنا جو کسی جگہ اٹھی لی
گئی ہو، پھر سوچو کہ آندہوں کے چلنے کا دن آیا اور روز سے ایک
آندہی اٹھی جو اسیر سے گذر گئی۔ اسی حالت میں اُسکا کبا
حشر ہوا اور وہ قائم رہے گا یا نہیں؟ ہر شخص جانتا ہے کہ آت
جواب میں کیا کہا چاہیے۔

سورہ نور کے پانچویں روع میں جہاں ہدایت الہی کی روشنی
و نورانیت کے ظہور و قیام کی مشہور مثال دی ہے، اسکے بعد ہی
اعمال باطلہ و شیطانیہ کی نسبت فرماتا:

اعمالہم کسراب بقبعہ انکے اعمال باطلہ کی مثال اسی ہے
یعبسہ الظمان ماء، جیسے کسی چٹیل مبدان میں چمکنا
حتیٰ اذا جاءہ لم یجدہ ہوا ریت کہ پیاسا دیکھتا ہے تو اُسے
شیئا - (۲۴: ۳۹) پانی سمجھتا ہے لیکن جب اسکے پاس

آبا نہ کچھ بھی نہ پایا!

اعلان توجہ کی طالب، بحث و مذاکرہ کیلئے مضطر، نقد و اختبار کی آرزو مند، اور اعانت و نوجہ کیلئے مریادی و فعال سچ ہے؟ یہ کیا ہے کہ ہفتوں پر ہفتے اور مہینوں پر مہینے گزرتے جاتے ہیں اور نہ تو کوئی کان اس کے لیے کھلتا ہے جو اُسکی سہی، اور نہ کوئی آنکھ اسکی طرف اٹھتی ہے کہ اُسکی حالت پر رورے، اور نہ کوئی فلم اُسکے لیے حراست دیتا ہے کہ وہ قوم کو اُسپر نوجہ دلائے۔ یہاں تک کہ رقت جو اپنی طبعی رفتار میں کسی کیلئے رعایت نہیں رکھتا، بے خبری میں گذرنا جاتا ہے، اور فریب ہے کہ لوگ اس افسانے کو اس طرح بھلا دیتے کہ کالہ لم یکن شیڈا مد کورا!!

عمت بشہر شبیحوں رساں بہ بنگہ خلق
عسس بکائفہ ر شہ در حرم سرا خفتست

اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ ندرۃ العلما ابتداء سے تاسیس سے تمام قوم میں ایک مشہور ترین موضوع بحث رہا ہے۔ لوگوں کے موافق و مخالف، جس درجہ اس پر بحث کی ہے، شاید علی گڑھ کے کاموں کے سوا اور کسی پر نہیں کی۔ درمیان میں سرانٹونی میکدانل کی مخالفت اور سیاسی سوئے ظن کے آئے بالکل گم نام اور بے اثر درہا ہوا، لیکن اس کے بعد سعی و کوشش کا ایک نیا دور شروع ہوا، سب سے پہلے ریاست بھوپال سے پھر بہاولپور سے اعانت ہوئی، اُس کے بعد گورنمنٹ بھی مدرجہ ہوئی، ہانڈک کہ زمین ملی اور ماہوار گرانٹ کا اعلان ہوا۔ ان تغیرات کے بعد قوم میں پھر از سر نو ایک عالم توجہ پیدا ہوئی اور دہلی و لکھنؤ کے جلسے بھی بہت شاندار اور برآبر ہوئے۔ باوجود ان حالات کے یہ کیا ہے کہ جس وجود کی پرورش میں ایسی کچھ داپچسپی لی جانی تھی، اب اس کے ہسر مرگ کی طرف کوئی جھانک کر دیکھنا بھی پسند نہیں کرنا؟ پھر کیا دینا سونپی ہے یا ندرہ کی قسمت بیدار نہیں؟

اند لے اے نالہ امشب بے ابر می بیست
آندہ ہر سب می شید از من مگر بیدار نیست؟

اس میں سب کہ اس عقل اور بے توجہی کیلئے کچھ اسے اسباب و وسائل کے بعد دیگرے فراہم ہوئے، جنہی وجہ سے لوگ باوجود حس حال کے اپنا وقت صرف نہ کر سکے، تاہم عقلت ایلدے اندے ہی معقول عدد کدوں نہیں، پھر بھی عقلت عقلت ہی ہے اور ابتدا مسدوق ملامت و سرراش۔

سب سے پہلا سبب دو عام جذبات و فرائع عمل کی وہ مسلسل معذرت ہے، جو کدسہ در سال سے متصل جاری ہے۔ جنگ طراباس نے بعد ہی جنگ دلفان شروع ہو گئی، اور مصائب اسلامی نے ہجوم کے نام کو بکسر رف نام و عزا داری بنا دیا۔ پھر عین اُس وقت حیدرآباد کے معاملات اسے و بالا ہو رہے تھے، مسجد کا پورہ حادثہ، حرمین رفوع میں آبا اور بہ انگ ابسا فزع ابر ہوا جس کے نام افلام و افکار کو بجا طور پر صرف اپنے ہی نظارۃ الم اور افسانہ سرائی کی کئی ماہ کیلئے دعوت دینی۔ اس اثنا میں بعض مصائب بن گئے، اور بعض اخبارات کے بحث و مدارہ کا دروازہ بھی ہوا، چاہا (جہیں معاصر امرنسر سب سے زیادہ مستحق تحسین و تشکر ہے) تاہم ۱۱ - اگست کے حادثہ مچھلی بازار کا دور کے مدرس معجزوں کی جیہیں کچھ اسی رہرہ تدار نہیں، اور صحن مسجد کی خونچکاں لاشوں کا نظارہ اس درجہ المناک ہوا، جس کے نہ تو کسی کان تو مہلت دی، نہ ندرہ کی صدا اس سے، اور نہ کسی آنکھ کو اجازت ملی کہ جاں فرزانہ کا پور و جہور و لکھنؤ کے ان حیات نفسانی کے جھگڑوں کا نظارہ کرے۔

مدارس اسلامیہ

ندوة العلماء

اجال تاریخی - عروج و زوال - انقلابات ماضیہ -
حالت موجودہ - و نظر بہ مستقبل

(۱)

بہت سی باتیں ایسی ہیں جنہیں انسان سونچتا ہے تو کہتا ہے کہ انہوں نے ناممکن ہیں، اگر ایسا ہوا، تو نہیں معلوم کیا کچھ ہو گزرے گا؟

لیکن جب انکا وقت آتا ہے اور اسباب فراہم ہو جاتے ہیں، تو اس طرح ظہور میں آجائے ہیں گویا انکا ظہور دنیا میں کچھ بھی اثر نہیں رکھتا تھا، اور مثل تغیرات عادیہ کے ایک قدرتی تغیر تھا، جو ظہور میں بھی آیا اور گذر بھی گیا! حیرت اس کے ایک دوسرے پیرایہ میں اسی کو لکھا ہے کہ:

فان مانعدرین، قد وقع!

دارالعلم ندوة العلماء کے متعلق برسوں سے بعض اہل مدافعات و مدفعات موجود تھے جنکی وجہ سے کسی نہ کسی تغیر کی توقع ہمیشہ کی جاتی تھی، تاہم یہ تو کسی کے دم و گمان میں بھی نہ تھا کہ ندرہ کے آخری تغیرات رفوع میں آئیں گے، اور تمام ملک اس درجہ بے توجہی بنیگا، گویا آئے ندرہ، ندرے کے مقاصد اسکی بست سالہ تاریخ، اور اُس معتد بہ رم کی کچھ ہوا بھی نہیں ہے، جو اُسکی جیہوں سے ٹک کر اس پر صرف ہو چکی ہے!

پھر یہ زمانہ وہ پچھلا عہد عقلت نہ تھا جبکہ تمام قومی ہم بعض اشخاص کے اعتماد و حسن ظن پر چھوڑ دیے جاتے تھے، اور نکتہ چینی ناجائز، اور احسان جرم سمجھا جاتا تھا۔ بلکہ یہ وہ عہد بغیر انقلاب تھا جسکو گذشتہ اسدباد شخصی کے اختتام اور نئے دور جمہوریہ کا باب افتتاح ہوا تھا، اور جبکہ ہر چہرے سے چھوٹے معاملے پر بھی اخبارات اسقدر ہنگامہ آرائی کرے، تو کیا طواف حکومت کا سررسنہ بالکل انہی کے قبضہ تصرف میں ہے؟

رازداری اب کسی معاملے میں ہوا نہیں، پرسش و احساب کی شدت کے لوگ شامی ہیں، اور ارباب دار اس کے توانر و عدم اعطام سے گھبرا اٹتے ہیں۔ کالجوں کے سکریٹریوں سے پوچھا جاتا ہے کہ دیوں وہ ایسی رائے رکھتے ہیں جو جمہوری رائے نہیں ہے؟ افسران مدارس کو مجبور کیا جاتا ہے کہ وہ بنلائیں کہ کیوں انہوں نے فلاں حکم جاری کیا، اور کیوں فلاں عقیدے کو بغیر کسی دلیل معقول کے رکھتے یا بغائے حکم قرار دیتے ہیں؟ اخبارات ایک دوسرے کو الزام دیتے ہیں، اور کہتے ہیں کہ قومی حقوق کے تحفظ کیلئے یہ محض ایک جمہوری فرائد کا کم ہے جو کر رہے ہیں۔ رازدارانہ مراسلات و مکاتیب کو کسی نہ کسی طرح حاصل کر کے شائع دیا جاتا ہے، اور کہا جاتا ہے کہ اگر یہ سب کچھ قوم کے متعلق ہیں تو کوئی وجہ نہیں کہ قوم اس سے پردہ ارکان کار کے متعلق ہیں تو کوئی وجہ نہیں کہ قوم اس سے پردہ خبر رہے!

اگر فی الحقیقت یہ سب کچھ سچ ہے تو پھر ندرۃ العلما کے طرف سے یعنی مسلمانان ہند کے قومی کاموں میں سے ایک عظیم نشان اور مایہ صد امید و امال کم کی طرف سے دیوں بدلے عقلت برتی جائے جبکہ اسکی تعلیمی، مالی، اور انتظامی حالات علی

کی ٹوٹی سچی بیش میرے دل میں موجود ہے۔ اور اگر واقعی اُس کی راہ میں فدرست اور خود موری بی ایک آگ ہے جس میں دوسروں سے بغیر دھوئیں کے جل رہا ہوں۔ تو اپنے فضل و لطف سے مجھے انہی مہلت عطا فرمائے کہ اپنے بعض مقاصد کے نتائج اپنے سامنے دیکھ سکوں۔ لیکن اگر وہ میرے نام نامی محض ایک بھاری کاروبار اور ایک درباردارانہ مشعلہ ہے، جسمیں موری خدمت کے نام سے گرم بارانی پیدا کرنا چاہنا ہوں تو قبل اسکے کہ میں اپنی جگہ پر سدھل سکوں، وہ میری عمر کا ختمہ کر دے، اور میرے نام کامروں کو ایک دن بلکہ ایک لمحے کیلئے بھی کامیابی کی لذت چکھنے نہ دے! ”الح

اگر میرا بڑی اعتقاد آپ کے دل میں جگہ نہیں پاتا تو کم از کم مجھے تو اس کے اظہار سے نہ روکیے۔ اس وقت میرے ہاتھ میں قلم اور سامنے کاعدے اوراق ہیں۔ اگر تمام دنیا کی طاقتیں اور تمام نوع انسانی کا ادراک و تعقل ایک جگہ جمع ہو کر میرے سامنے آئے اور چاہے کہ میں قلم و کاغذ کی موجودگی کا اعتقاد نہ رکھوں۔ تو دیا میں اس شے کے اعتقاد سے باز آجاؤنگا جو میرے ہاتھ میں محسوس، اور میری آنکھوں کے آگے مرئی ہے؟

یغین کیجیے کہ ٹھیک ٹھیک اسی طرح میں اس دعا اور اسکے عجائب اعمال کو بھی اپنے سامنے دیکھ رہا ہوں۔ میرے لیے بالکل آسان ہے کہ میں چاند اور سورج کی ہستی سے انکار کر دوں، مگر یہ نونسی طرح بھی ممکن نہیں کہ اس دعا کی ہستی سے منکر ہو سکوں۔

بہ میری دعوت کی صداقت و غیر صداقت کا ایک بنیادی فیصلہ نہا، جو اسے میری زبان پر اول ہی روز جاری دیا تاکہ اسکی صداقت کے اعلان کی ایک نشانی ہو اور پھر اسی کے مطابق فیصلہ بھی کرنا۔ باوجود اُن تمام انتہائی بے سرسامانیوں کے جو دنیا کے سامنے ہیں، باوجود اُن تمام موانع اور مزاحمتوں کے جن سے لوگ بے خبر نہیں ہیں اور جن میں سے ہر مزاحمت اور اگر ایک ایک سطر میں بھی لہروں، حب بھی کئی سطوروں کی ایک کدب بن جائے، اور پھر باوجود انک موری ترین گروہ مخالفین، مدبرین و معاندین، مفسدین کی موجودگی کے اور ہر دم سرگرم مد لعد و تعاندی کے، الحمد للہ کہ میں زندہ و سلامت مشغول رہا ہوں۔ میرے کار و بار دعوت کی ٹوٹی، سعی صانع نہ گئی، میرے جہد عمل کا ٹوٹی قدم رائگاں نہ آتا۔ مدعی دعوت اپنا کام کر چکی ہے۔ میں نے جو مانگا ہوا وہ مجھے حاصل ہو گیا ہے۔ مجھے مہلت بھی دی گئی اور اسباب بھی مرحمت ہوئے۔ میں نے اپنے بعض مقاصد کے نتائج کو اپنے سامنے دیکھا چاہا اور وہ پہلی ششماہی کے گدرے کے بعد ہی دکھلا دیے گئے۔ مجھے میں اگر ٹوٹی بیش بھی تو وہ بغیر بہرے نہ رہی، اور اگر میرے دل میں ٹوٹی درہ خلوص نہا، تو میرے خدا کے آتے صانع نہ دیا۔ اُس کے بدلدادہ نہ اُسی کا ہونا ہوا بیج ہے جسٹورہ خود ہی پرورش دونا چاہنا ہے۔ اور ”کلمۃ طیبہ“ کا ایک ”سجہ مبارکہ“ ہے جسے ٹوٹی دبیری طوافت صانع نہیں کر سکتی۔ پس جیسا کہ اُس نے ہمارے ہاں ہمیشہ وعدہ رہا ہے، بہ بدج دوسروں کی حکم مہیدوں میں نہا، اور مہیدوں کی جگہ دوسروں کے اندر پھیلا۔ اسی جڑ جس طرح زمین کے اندر پھیلی، اسی طرح اسکی ٹہیاں آسمان میں مربع ہو کر پھیل گئیں۔ اسی ہر ساحے پہل بابا، اور اُسکا ہر پہل ادبی سیریدی و حلاوت سے دلوں کو مرغوب ہوا۔ میں بدوں سے آلودہ ہوں مگر میری بکار بدی کی نہ تھی۔ پس میری دعوت کے ساتھ بھی سلوک دیا گیا جو ہر نیکی کے نام کے ساتھ ہونا چاہیے، اصلہا ثابت و فرعہا فی السماء، توتی اکلہا کل حین بادن رہے، و یصرب اللہ الامثال للذین لعلم یددرون۔

ہوا کہ کلمۃ طیبہ کا بیج جب اُگتا ہے اور برگ و بار آتا ہے، تو ضرور ہے کہ اسمیں دونوں باتیں پائی جائیں۔ اُسکی جڑ بھی مضبوط ہو اور اُسکی شاخیں بھی پھیلی ہوئی ہوں۔ جڑ کی مضبوطی سے مقصود یہ ہے کہ اُس دعوۃ حق کی بنیاد ابسی محکم و ثابت ہو جسے کوئی طاقت نہ ہلا سکے، اور ”فرعہا فی السماء“ سے مقصود یہ ہے کہ تھوڑے وقت کے اندر اُس دعوت کا اثر اور فیضان نہایت بلندی و رفعت تک پہنچے اور نہایت دور دور تک پھیل جائے۔ کیونکہ ایک بڑے پہاڑ درخت کی شاخیں بلند بھی ہوتی ہیں اور دور دور تک بھی پھیل جاتی ہیں۔

یہ خدا کا ہونا ہوا بیج ہے جسے کوئی ضائع نہیں کر سکتا، پس وہ بڑھتا بھی ہے اور پھیلتا بھی ہے۔ انسان کی کوششیں سب کچھ کر سکتی ہیں، لیکن ایک حقیر و خشک دانے کو سرسبز کرنا صرف مدبرات ارضی و سماری کے مالک ہی کے ہاتھ ہے۔ پس وہ اُسے سرسبز کرتا ہے تاکہ اسکی شاخوں کا سایہ وسیع ہو، اور اُسے پھیل کرتا ہے تاکہ اس سے ہدایت کا پہل پیدا ہو۔ وہ جبکہ ہونا جاتا ہے تو نہایت حقیر و ذلیل ہوتا ہے، لیکن جب پیدا ہوتا ہے، تو اسکی شاخیں قیمتی اور شاداب پھلوں کے بوجھ سے جھک جھک جاتی ہیں۔ خدا اور انسان کے کامروں میں یہی فرق ہے کہ پہلے کی ابتدا ہمیشہ غریب و حقارت سے، پر وسط و اختتام عظمت و کامیابی پر ہوتا ہے، لیکن دوسرا شروع تو شوکت و عظمت کے اعلانات سے ہوتا ہے، لیکن خاتمہ ہمیشہ ناکامی و نامرادی پر ہوتا ہے۔

ایسے ہی کامروں کے بیج ہیں جنکی کشت کاری کا پیمانہ حصول قرآن کریم نے بتلادیا ہے۔ حیث قال:

کمثل حبة انبثت اُس کی مثال اُس دانے کی سی ہے جو
سبع سنابل، فی ہوا گیا تو اُس سے ابتدا میں سات بالیں
کل سنبلہ مایۃ پیدا ہوئیں، پھر ہر بال میں سے سو دانے پیدا
حبة، واللہ یضاعف ہوئے، حالانکہ وہ جب ہوا گیا تھا تو ایک
من یشاء، واللہ ہی دانہ نہا! اللہ جس کو چاہتا ہے برکت
راسع علیہم۔ دیتا ہے اور اُسکا فضل نہایت وسیع اور اسکا
علم کامل ہے۔

(۲۶۱:۲)

(دعوۃ الہلال)

پس الہلال، اور الہلال کی دعوت بھی ایک بیج نہا، جو اسے قیومہ برس پہلے ہوا گیا۔ دین جلیل حنیف کے داعی اول، حضرت ابراہیم خلیل علی نبینا وعلیہ الصلوۃ والسلام کے جب خانہ کعبہ کی بنیاد رکھی ہے تو دعا مانگی تھی:

ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم! اے پروردگار! اس ہم نرجو میرے قبول کرے۔ قبول کرے۔ بیشک تو ہی دعاؤں کا سنے والا اور بیوقوف کا جائے والا ہے!

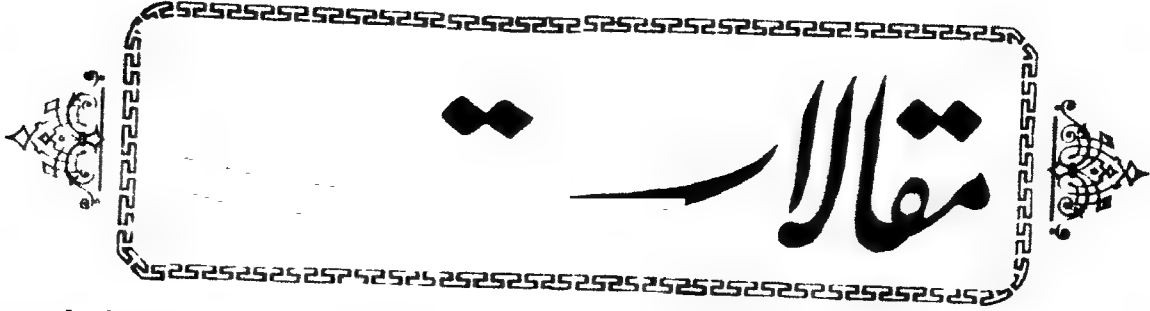
وہ ذرہ جو آفتاب کی روشنی میں اورتا ہوا نظر آتا ہے، خواہ کتنا ہی حقیر ہو، تاہم آفتاب کی نسبت کا حقدار ضرور ہے۔ اسی طرح دعوت الہی کی یہ تعمیر بھی اُسی آفتاب درخشندہ حقانیت کا ایک ذرہ، اور اُسی کے قائم کیے ہوئے دین حنیف کی خدمت کا ایک عاجز ارادہ تھا:

گرچہ خور دیم نسبتے سب بزرگ

ذرۂ امتساب تابانیم!

یہ کاروبار قدرت کا کچھ عجیب کرشمہ ہے کہ خدا نے وہ کلمات دعا کیے اس عاجز کی زبان پر جاری کر دیے جو الہلال کی پہلی اشاعت کے مقالہ افتتاحیہ میں سنئے ہوئے ہیں اور جس کو اس مضمون کے آغاز میں بھی نقل کر چکا ہوں اور یہاں پھر نقل کرونگا:

”اگر خدا مجھے میں سچائی اور خلوص کی کوئی سرگرمی دیکھتا ہے، اگر اُسکی ملت مرحومہ اور اُسکے کلمۃ حق کی خدمت



تاج انگلستان اور خزینہ اسلام کا ایک گوہر

داسنان مسقط

(اجمال تاریخی اور طبیعی حدود)

مسقط ایک سرحدی اور ساحلی شہر ہے جو دریائے عمان کے ساحل پر عرض میں ۲۳ درجہ اور ۳۷ دقیقہ جانب شمال، اور طول میں ۵۶ درجہ اور ۱۵ دقیقہ جانب مشرق واقع ہے۔ اسکی آبائی فریباً ۳۵ ہزار ہے۔ اسکی بندرگاہ نہایت عمدہ اور مستحکم ہے۔ اس بندرگاہ کی تعمیر و قلعہ بندی عرصہ ہوا پرتگالیوں کے کی تھی۔ اسوقت اسکی تجارت بمبئی اور خلیج فارس سے ہے اور نہایت سرسبز و مہیا ہے۔ اسکی قریب ایک دوسری بندرگاہ ہے جسکو مطرح کہتے ہیں۔ مطرح بھی اسی کے متعلق سمجھا جاتا ہے۔

سده ۱۵۰۷ ع میں پورے مسقط کو فتح کیا، نو پرتگالی اس پر قابض ہو گئے۔ سده ۱۶۴۸ ع تک برابر پرتگالیوں کا قبضہ رہا۔ اس کے بعد مسقط ان کے ہاتھوں سے نکلیا۔ پرتگالیوں کے قبضے سے نکلنے کے بعد مسقط پر انقلاب و تعمیر کے مختلف دور گذرتے رہے۔ آخر میں انگریزی نفوذ پھیلنا شروع ہوا، اور یہاں تک پھیلا کہ بالآخر انگریزوں کے اس کے متعلق انحلال (قبضہ غیر قانونی : Occupation) کا اعلان کر دیا، اور اب وہ بجائے ایک آزاد و خود مختار اسلامی ریاست ہونے کے، برطانیہ سلطنت کا ایک جزو سمجھا جاتا ہے!

(عہد عروج)

سید سعید بن سلطان کے عہد میں مسقط کی حالت یادگار تھی۔ مسقط اسوقت ایک ایسی ریاست کا صدر مقام تھا، جو خلیج فارس پر عرب و جوار کے ساحلی مقامات سے لیکے جزیرہ عرب تک پھیلی ہوئی تھی۔ موت و شوکت کا یہ عالم تھا کہ کو اہل عربین کے بارہا اس کے مقابلے میں علم جنگ بلند کیا، مگر یہی فتعباب و غالب نہ ہوئے۔

اس ریاست کی وسعت کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ ایک طرف بولجہ اور بندر عباس، وغیرہ ایرانی مقامات، جو خلیج فارس پر واقع ہیں، اسکی ولعرو میں شامل تھے، دوسری طرف مشرقی افریقہ کے ساحلی مقامات مثل الامر، مبداسہ، الفزبعہ، بندر اسلام، ہنزوان، جزیرہ خصر، رجبہار وغیرہ وغیرہ۔

اس عہد میں اس ریاست کے دو صدر مقام تھے، ایک مسقط، دوسرا زنجبار۔ مسقط دریائے عمان و خلیج فارس کے سہروں کا صدر مقام تھا، اور زنجبار افریقی سہروں کا مرکز۔

سید سعید بن سلطان ایک عافیت اندیش اور انجام پس آدمی تھا۔ اس کے اپنے آپ کو متعدد باصوات و شوکت سلطنتوں میں محصور اور ان کے نفوذ و اثر کو اپنی ولعرو میں پھیلنے سے روک دینا، اور انکی بصرہ، فرانس، اور انگلستان سے اپنی خود مختاری کی حفاظت کا معاہدہ کیا۔ فرانس کے اس معاہدہ کا یہاں تک خیال لیا کہ اسکو ”سلطان العرب“ کا خطاب دیا!

بحکم - جب ندوۃ العلما کے معاملات کدستہ قصہ مضمون چہان کے بعد آئے تھے تو میں مسئلہ کاپیور میں نڈل، حق تھا، اور بالذات مہلت نہ تھی کہ کسی دوسری طرف متوجہ ہوں۔

الہلال ایک ہفتہ وار رسالہ ہے۔ اسکی گنجائش محدود اور ادواب و عنایں مختلفہ کا التزام ضروری۔ اسلیے جب کبھی کوئی ایک مسئلہ اہم سامنے آجاتا ہے، دوسری کی ساری گنجائش اسی میں صرف ہوجاتی ہے۔

در اصل ہر طرح کی نعرک کے کاموں کیلئے سب سے زیادہ موزوں روزانہ اخبارات ہیں، جنکے لیے روز صبح کو ایک مسرط لیڈنگ آرٹیکل کا میدان تازہ موجود ہوتا ہے، اور وہ گویا ہر ہفتہ چہ بارہ مہلت و گنجائش پاتے ہیں جو ہفتہ وار رسائل کو صرف ایک ہی بار ملتی ہے۔

پس ضرور تھا کہ موم میں جو بعض روزانہ اخبارات موجود ہیں اور جنکا بڑا حصہ محض فضول صفحات پر کی چیزوں بلکہ ہزلیات و خرافات تک میں ضائع جاتا ہے، اس مسئلہ پر نوجہ لگنے اور اسکی اہمیت کو محسوس کرنے، لیکن اسسوس ہے کہ ایسا نہیں ہوا۔

ناہم میں معدرت و سرمساری کے سانہ اقرار کرتا ہوں کہ نہ نہ علت ضرور تھی اور ہوئی۔ چونکہ میں جانتا تھا کہ اس مسئلہ کیلئے اب صرف چند نوٹوں کا ایک مضمون کا لکھیدا کافی نہیں ہے بلکہ ایک پورے سلسلے کی ضرورت ہے، اسلیے ہمیشہ یہ خیال کر کے متوقف ہوجاتا تھا کہ بعض نعرکوں سے فرائت ہوا ہے تو پھر سلسلہ شروع کروں، حتیٰ کہ کئی ماہ گذر گئے۔ چونکہ اس مسئلہ کو میں اپنے عقیدے میں اہم سمجھتا ہوں۔ سوال پندرے کا نہیں بلکہ اس کے مقاصد کا ہے، اور بحث اصول کی شرع ہو گئی ہے کہ کہ اشخاص کی، لہذا اب مزید توقف کرنا عد اللہ حیانت و معصیت ہے، اور ضرور ہے کہ بعد سعی اس کے لیے دوشش ہی جائے۔

قاریین کرام کو یاد ہوگا کہ جب الہلال شائع ہوا ہے تو اسے تمام ابواب مضامین کی سرخیاں عمرے تک لوح کے چوتھے صفحہ پر چھپی رہی ہیں۔ ان میں ایک عنوان ”مدارس اسلامیہ“ کا بھی تھا، اور مقصد یہ تھا کہ اس کے نیچے چند کالموں کو اسلامی مدارس کے متعلق بحث و مذاکرہ کیلئے مخصوص کر دیا جائیگا، لیکن عدم ترتیب کار و عدم حصول اعانت تحریر و فرصت سے انک اسکا سلسلہ شروع نہوسکا۔

لیکن اب ”مدارس اسلامیہ“ کا باب بھی آثار جلد چہارم سے شروع کیا جاتا ہے۔ سب سے پہلے ”دارالعلوم ندوۃ العلما لکھنؤ“ کے متعلق ایک سلسلہ مضامین شایع ہوگا۔ جعلہ اللہ نافعاً للمسلمین، و ما نریدقی الا بفضلہ و رحمہ!

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

جسکی نصف قیمت اعانہ مہاجرین عثمانیہ میں شامل دی جائیگی۔ قیمت حصہ اول ۲ روپہ۔ ادارۃ الہلال سے طلب دیجیے۔

اس کے بعد ہی جنوبی افریقہ نے ہندوستانیوں کا مسئلہ شروع کر دیا۔ پہرلیک کے جھگڑے رہے۔ آدیل، سید امیر علی اور آل ابداء مسلم لیگ نے معاملہ آرائی کے ایک اصرار سے لے کر عرصہ تک بعد دیگرے ایک سے ایک ایسی جبر ضرور رہی جس نے انہیں بوجہ دوا میں جانب مشغول رکھا۔ ان میں بعض رافعی بوجہ طلب نہیں، مثلاً مسئلہ اسلامیہ کانپور اور بعض ترک بھی ہیں۔ حال سکنی نہیں۔ مثلاً حکایت لیگ لندن و ہند، لیکن بہر حال دورہ سے بغاوت و غفلت دیکھتے سب کے حجاباً مستورا کا نام دیا!

بیچارہ ان اسیر نہ امیدوار نست!

اصل یہ ہے کہ اس میں شک نہیں کہ قوم کے عام و متوسط طبقہ کے اندر ایک اصولی اور حقیقی بغیر خیالات میں یقینی ہوا ہے اور بسنداً ایک رافعی بیداری ضرور ہے جو پیدا ہو گئی ہے۔ لیکن مصیبت یہ ہے کہ اس بیداری سے کام لینے والے معقول ہیں اور کوئی کارکن جماعت اب تک ہم میں پیدا نہیں ہوئی ہے جو کاموں کو تقسیم کرے، جو وقت اور ہر کام کیلئے مستعد رہے۔ صرف چند اشخاص ہیں جو ان کاموں کو اپنے ہاتھوں میں لے لیں اور ہر موقع پر انہیں ر دعوت کیلئے مستعد رہیں، جو بدلیک اپنی قوت کا اظہار کر سکیں، اور اس کا مصرف آئے معلوم ہو سکا ہے، وہ ایک عام حامی اور سنداً حاکم ہے۔ اس کا طالع ہے کہ ایک نرمی خواہ قوم کی صدمہ، ضرورت و احتیاجات کی صفت حد افراد ہی کیونکر ہوگی جو سب سے زیادہ اس طرح ممکن ہے کہ ایک ہی شخص ہندو کے رافعیہ کو بھی صاف دیکھ کر اسے اصلاح و ترقی کی صداؤں کو بھی جاری رہے۔ قومی رہنما ہوں۔ یہی حیرت انگیز ہے اور جلسوں اور اجتماعات کیلئے بھی ایک دائم رہنما و محاسب ہو؟ ہر کام بھی اسے عاہدہ سے لے کر چھوٹے زبان بھی خاموش ہو، دماغ بھی مشغول ہو رہا ہے اور قیاس ہی ننگ و پوسے نہ نکلیں؟

میں خواہی و نند و بیزر، وانگہ بسیار!

این بادہ رش هست، ساقی کوثر نیست!

یہ یقینی ہے کہ اگر اس طرح حالات پیش نہ آئے اور دورہ کا مسئلہ قوم کے سامنے آنا، اور وقت پر لوگوں کو بحث و مذاکرات کا موقع دیا جانا، تو ایک عام ہلچل مچ جائی، اور قطعاً عام رائے کی قوت ایسی شکل اختیار کر لے گی کہ نہ معاملہ صرف اشخاص کے ہاتھوں میں نہ رہ سکتا۔

ناہم عذر بغافل کیلئے یہ اسباب کیسے ہیں فوجی ہوں لیکن بہ اڑی اچھی حالت نہیں ہے، اور غالباً موجودہ تعدد حالت کے بعد اس وقت تک فوجی طور پر رہیگی، جب تک کہ عام رائے میں اس ہرجاں انقلاب کے بعد نظم و باقاعدگی نہ آجائے اور ایک مسعد اور وسیع کارکن جماعت ہر موقعہ و وقت پر کام کرے کیلئے مستعد نہ ہو جائیگی۔ قوم میں اس وقت موت رائے اور استعداد اعلان قوت، دونوں موجود ہیں، مگر کارکن آدمیوں کی کمی ہے جو ان دونوں چیزوں سے کام لیں، اور چونکہ ملکی و قومی تعبیرات حالات میں ہمیشہ ایسا ہوا ہے، اسلئے امید ہے کہ آگے والا وقت خود اس کا علاج کر دے گا۔

ہماری موجودہ حالت ایسی ہو رہی ہے کہ جماعتی روزمرہ اور قومی اصلاح کی کوئی سطح ہی ایسی نہیں جو عمل ہو، اور اب تک تمام کاموں کا سرسبز خدو و نصرف صرف اشخاص ہی کے ہاتھوں میں رہا ہے۔ پس چاہیے کہ غفلت کیلئے کوئی عذر منقول نہ ہو کہ غفلت اب ہمارے لیے موت کے ہم معنی ہے، اور ہجرت اشغال و تعدد امور کی بھی بڑی شکایت ہو، لیکن ابھی ہمیں

ہاں رہ عسکری سب زاح سندن ندارد بارکشت
جرم را اس جاعتوبت هست و استعداد دست

(الہلال اور مسئلہ دورہ)

ضرور ہے کہ خود الہلال بھی اس غفلت کیلئے حوالہ دے کہ دورہ العلماء کے متعلق برادر خاموش و غافل رہا؟

جیسا کہ ابھی ہم چکائے، غفلت ہر حال میں مستحق سرزنش ہے اور عذر اس کی سخت دوام دوسند ہے، نہ سداہ اور سعید نہیں ہو سکتا۔ ناہم روز بچیتے تو الہلال جس جس کام اور وقت اور صرف رہی ایک دن اور؟

میں اپنے حسن و نظر کے ہاتھوں سبقت دربارالم ہوں۔ ہر نئے مچے نظر آتی ہے، اور ہر ضرورت کو الحمد للہ کہ محسوس نہ ہوں، لیکن نہ تو وقت پر تسلط ہے اور نہ طبعی قوت عمل پر حق

انتقاد

تندرستی

دفتر طلال السلطان - بھول

سئلہ حفظان صحت و تربیت منزل و تہذیب معاشرت

یا ایہا الذین امنوا ! موا انفسکم و اہلیکم باراً !

گذشتہ اشاعت میں ہم ہر ہالینس بیگم صاحبہ بھوپال کے سلسلہ تصنیفات کا ذکر کرچکے ہیں۔ اس سلسلے میں سب سے پہلے کی مفید ترین تصنیف ”تندرستی“ پر نظر ڈالتے ہیں۔ کتاب کی لوح پر لکھا ہے کہ ”علیہ حصۃ بیگم صاحبہ بھوپال القابہا نے متعدد انگریزی کتب حفظان صحت وغیرہ سے مطالب خذ کرکے اور اپنی اعلیٰ معلومات و مفید تجارب شامل کرکے ایف فرمایا“

کتاب عمدہ کاغذ اور عمدہ لکھائی کے ساتھ چھپی ہے۔ ۱۵۲ صفحہ اصل کتاب کے ہیں۔ عبارت نہایت صاف و سلیس ہے اور طبیبی ترتیب مطالب کے مطابق ابواب و فصول میں منقسم۔ کتاب کا موضوع یہ ہے کہ اردو زبان میں علم طب کے اصول پر وہ مطالب جمع کیے جائیں، جنکے مطالعہ سے ہر شخص اپنی اور اپنے خاندان کی زندگی دہلے صحت و تندرستی اور موت و نجات کی حاصل کر سکے، اور می الحقیقت کسی قوم کی حیات دماغی و ارتقاء دہی کیلئے پہلی چیز صحت اور قوت جسمانی ہے۔ مصنفہ عالیہ دیباچہ میں لکھتی ہیں:

”میں نے یورپ کے سفر میں وہاں کے لوگوں کو خواہ وہ کسی طبقہ کے ہوں اصول و قواعد حفظان صحت کا پابند پایا، اور بارہا معہو اپنے ہندوستان کی حالت پر اسوس آبا۔ ہمارے ملک میں عالیشان محلوں میں بھی وہ صفائی نہیں ہوتی، جو وہاں کے ایک عریب مزدور کے چہرے سے مکان میں نظر آتی ہے۔

وہاں عورتوں میں جن پر قدرت کے خانہ داری اور اولاد کی تربیت جسمانی و روحانی کا فرض عائد کیا ہے اس مرض کے ادا کرکے ہی قابلیت بھی پیدا کرائی جاتی ہے، اور تمام عورتیں بغیر امتیاز مراتب حفظان صحت، بیمار داری، اور خانہ داری کی تعلیم حاصل کرتی ہیں اور اس کے فوائد سے مستفید ہوتی ہیں۔ وہاں کے مصنف، عالم، ڈاکٹر، ایسی تصنیفات و تالیفات پر ایسا ضروری و قومی فرض تصور کرتے ہیں، اور اپنی قابلیت و محنت سے ملک کو فائدہ پہنچاتے ہیں۔

ان ہی اغراض کے لیے متعدد رسالے اور اخبارات شائع ہوئے ہیں اور یہ تعلیم یافتہ خواتین ان کو نہایت دلچسپی کے ساتھ مطالعہ کرتی ہیں۔ لیکن ہمارے ہاں بالکل برعکس حالت ہے۔ حالانکہ یہ مسئلہ عام طور پر تسلیم کیا جاتا ہے کہ نرسی (بیمار داری) مذرائعوی (دابہ گری) ڈاکٹری اور حفظان صحت کی تعلیم عورتوں کے لیے بدرجہ اتم ضروری چیز ہے، اور خواہ کب سے ہی اعلیٰ درجہ کی عورت کیوں نہ ہو، اس کو بھی زندگی میں متعدد مرتبہ ان باتوں کے جاننے کی ضرورت لاحق ہوتی ہے۔

اسکے بعد ایک نہایت ہی اہم مطالب کی طرف توجہ دلائی ہے جو تمام ملک کیلئے مستحق غور و فکر ہے:

”گورنمنٹ آف انڈیا ہر سال ایک معقول رقم حفظان صحت پر خرچ کرتی ہے، لیکن اس سے اس طرح اصلی فائدہ حاصل ہوسکتا ہے جسکے عورتوں حفظان صحت کے اصول سے ناواقف ہوں، اور دیکر ممکن ہے کہ جب تک مکان، لباس، غذا، اور اسی طرح کے دوسرے امور میں ان اصول کو وہ اختیار کرا جائے، کسی گورنمنٹ یا حکومت کی مدد سے مفید ہوسکتی ہیں“ انہوں نے یہ بالکل صحیح لکھا ہے کہ:

”اسی جگہ کا ہیملہ ڈپارٹمنٹ (محکمہ حفظان صحت) سڑکوں، کوچوں، اور گلیوں کی صفائی کو کرا سکتا ہے، کٹوروں، چشموں، زچہ کی نگرانی رکھ سکتا ہے، اشیاء و احساس خوردنی کی اچھائی، برائی کو دیکھ سکتا ہے، لندن مکان کے اندر کی عداوت، اور پانی کی حفاظت، عدا کے پکائے، اور رکھنے کا انتظام کیونکر کر سکتا ہے؟ ہر ایک جگہ شفاخانے بھولے جاتے ہیں، لائق ڈاکٹر مقرر ہوتے ہیں، میدیکل ڈپارٹمنٹ (محکمہ طبی) عمدہ قسم کی ادویہ مہیا کرتا ہے، لیکن وہ اس طرح ممکن ہے کہ گھروں میں بیمار داری کا بھی انتظام کرے؟ صدمہ مریض شفت کرے والی ماؤں، محنت کرے والی بیبیوں، دلہنوں، اور ہمدرد بیویوں کے ہاتھوں معص بیمار داری سے نابلد ہونے کے باعث صحت سے صحت نکالیف آتے اور اب گور پھنچ جاتے ہیں“ الخ

یہ سچ ہے کہ ہندوستان کا بچت ہمارے ہاتھ میں نہیں ہے اور گورنمنٹ سب سے زیادہ ہم جس کم پر زبانیہ خرچ کرتی ہے وہ تعلیم اور حفظان صحت ہے، اور یہ بھی سچ ہے کہ ہندوستان کی میونسپلٹیوں اور قریبی صفائی کا جسقدر اہتمام کرتی ہیں، دسی آبادی کا اہم میں نے اثر اس بات کو سوجھا ہے کہ یہ صرف گورنمنٹ ہی کا فطر ہے یا آبادی کا بھی؟

اصل یہ ہے کہ خواگ صرف اور تندرست رہنا چاہتے ہیں، انہیں اس سے اونچی سے اہم دیت سکے۔ گورنمنٹ قوانین داندی اور عوام کی راسدوں کو صاف رہنمائی، لیکن ہمارے دماغ میں صفائی کا حس ابھی تک نہ جنس وسائل و معارف میں اصل کا اہم حصہ تک ہم خود صفائی کلدے رہے ہیں، مصطرب ہونگے جسے وہ اندر میں، اس وقت تک کہ نہ ہمارے سڑکوں صاف رہسکتی ہیں، اور نہ ہمارے گھروں میں حفظ صحت و صفائی کے اصول پر عمل ہوسکتا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ آج ملک میں اصلاح اور عمل کا جو ہنگامہ پایا ہے، اسکے سوز و غل میں بہت سے حقیقی کاموں کی صدائیں دی جارہی ہیں۔

کسی قوم کے صحیح معنوں میں سائنسہ ہونے کے لئے اسکی معاشرتی حالت اور تربیت منزلی کو جس درجہ دخل عظم ہے، اسکا ہر شخص اعتراف کرتا ہے، لیکن کئے ہیں جو اس راہ کے ابتدائی کاموں کو بھی واقعیت کے ساتھ انجام دے رہے ہیں؟ ہماری زندگی کا یہ حال ہے کہ ہم نے یورپ سے وہ لباس، سیکھ لیا ہے جو بہت قیمتی، بہت خوش قطع، اور بہت سانداز ہے۔ یقیناً ہم جب ابھی بازار میں سے گذرتے ہیں یا کسی جلسے میں نظر آتے ہیں، تو اسرنا یا مجسمہ تہذیب و مدنیہ ہوتے ہیں، لیکن اگر وہی شخص جو ہمیں کچھ دیر پہلے اس سان تہذیب آرا میں دیکھ چکا ہے، ہمارا تعجب کرے اور گھر کے اندر کی زندگی کو دیکھ، تو بدظمی و بد سلیقگی، بد تہذیبی رے تربیتی، کورے کرکٹ کے ڈھیر اور اڈامت و عداوت سے آثار کے ساتھ، منزلی وحشت و حیوانیت کا ایک پورا نمونہ دیکھ کر مدحیر، ہچکچاگا۔

یہ جنگ انگریزوں کی شہ سے ہوئی تھی - انگریزوں نے اسمیں سید عبد المجید کو علائقہ مدد دی - اسلیے اب سید عبد المجید اور سید تری کا مقابلہ نہ تھا بلکہ انگریزوں اور سید تری کا مقابلہ تھا - سید تری کو شکست ہوئی - اور وہ انگریزی جہاز میں مدد کے بمبئی لایا گیا - یہاں ایک طویل عرصہ تک نظر بند رہا -

سید عبد المجید سے عرب خوش نہ تھے کیونکہ وہ محض گوشت و استخوان کا پیکر تھا جو محض اس دور کی جنبش پر حرکت کرتا تھا جسکا سرا انگریزوں کے ہاتھ میں تھا - اور انگریز اس فرصت کو عذمت سمجھتے اپنے قدم خراب جمار تھے -

اسلیے سربراہان عمان نے دعویٰ طور پر سید ترکی کو عمان آئے بی دعوت دی - اور وعدہ کیا کہ وہ ہر ممکن مدد دیں گے - اس دعویٰ دعوت پر سید ترکی بمبئی سے ایک عورت کے ہمراہ میں پھر عمان پہنچا -

حسن اتفاق کہ جسوقت سید ترکی عمان پہنچا اسوقت سید عبد المجید عمان سے باہر شکار میں مشغول تھا - ارکان و عمائد سلطنت کے بالاعتق اسکو تخت پر بٹھا دیا - اور شہر کے ناکوں پر مروج منعین کر کے یہ حکم دیدیا کہ اگر سید عبد المجید اندر آنا چاہے تو آئے نہ دیا جائے -

سید عبد المجید جب سکار سے واپس آیا نو شہر کے ناکوں پر مروج دیکھی - اندر داخل ہوا چاہا تو فوج کے مزاحمت کی - آخر مجبوراً اندرونی علاقوں میں چلا گیا - اور جمیعت کے فراہم کرے میں مصروف ہو گیا -

جمیعت فراہم کرنے نالا مگر اس نزاع کا فیصلہ تلوار کے بدلے ۶۰ ہزار دالر کے دربارہ جسکو لیتے رہ اپنے دعویٰ حکومت سے دست بردار ہو گیا -

(انگریزی سیاست)

مگر وہ ۶۰ ہزار دالر یہاں سے آئے ؟

اسکا جواب انگریزوں کے دہاء سیاسی کی ایک حیرت انگیز داستان ہے - نہ ہوتا وہ سید عبد المجید کو لڑائے والے انگریز ہی تھے - مگر جب انہوں نے یہ دیکھا کہ اہل ملک اس سے ناخوش ہیں - اگر اسے حکمران رکھتے ہر اصرار کیا گیا - اور باشندوں کے خلاف سید عبد المجید کو علائقہ مدد دی گئی - تو انگریزی نفوذ کے قدم آہستہ چانیئے - تو وہ فوراً - پ پی طرح پلٹ گئے - اور یا تو سید تری کو بمبئی میں نظر بند کر دیا - یا پھر اسدرجہ اس پر مہربان ہو گئے - نہ اسکی طرف سے ۶۰ ہزار دالر سید عبد المجید کو دیدیے !!

سید تری کو یہ ہواش اسلیے منظور کرنا پڑی کہ خود اس کے پاس کیا تھا جو دینا ؟ اور اہل ملک بھی اسقدر نڈیر مانی مدبہ دبے لے لیے تیار نہ تھے -

بہر حال سید تری کو کسی نہ کسی طرح اپنے حریف سے نجات ملی -

وہ سے چند دن پہلے سید تری کو راس العد کے فریب ایک اور ملکی شورش کا مقابلہ کرنا پڑا جس کے فرو کرنے کے لیے اس نے اپنے محبوب فرزند امیر فیصل کو روانہ کیا - امیر فیصل نے جو بعد کو سلطان فیصل ہوا - باغیوں کو شکست دی - اور ایک انگریزی جہاز کی بدولت شدائد سے بحری سے نجات پائے عمان واپس آ گیا -

(البقیۃ نقلی)

سید سعید بن سلطان کے ساتھ ان فرنگی حلیفوں اور ہمسازوں کے علاوہ جن کے یہاں سب سے زیادہ آسان علم نقص عہد ہے - ایک اور حلیف بھی تھا جو کبھی بے وفائی یا بد عہدی نہیں کرتا - یعنی قوت -

اسوقت ریاست کے پاس ایک قومی و باشکست بیڑا تھا جو بحر ہند - بحر عمان - اور خلیج فارس میں گردش کرتا رہتا تھا - وسیع حدود اور جنگی طاقت کے علاوہ ملک کی اندرونی حالت بھی عمدہ تھی - اس عہد میں رعایا کو اسقدر امن و امان اور عیش و آرام حاصل تھا کہ نہ ترکبھی اس سے پہلے انکو نصیب ہوا اور نہ کبھی اس کے بعد -

(سید سعید کی وفات اور تسلیم)

سید سعید در حقیقت ملک کے حق میں ایک رجود سعادت و خوش نصیبی تھا - جب تک وہ زندہ رہا - ملک میں سرسبزی اور ترقی کا دور دروہ رہا - مگر اس کے مرتے ہی ریاست کا ستارہ گردش میں آ گیا - اولین مصیبت تو یہ نازل ہوئی کہ ملک کے دو ٹکڑے ہو گئے - ایک حصہ عربی اور دوسرا حصہ افریقی - افریقی حصہ سید ماجد اور اسکے بعد سید برنس کو ملا - عربی حصہ سید تریبی کو ملا - سید تریبی کا بیٹا سید سالم تھا - سید سالم نے اپنے باب کو قتل کر دالا اور خود تخت حکومت پر بیٹھ گیا -

(بد تخت سالم)

تاج و تخت کے لیے سید سالم نے اس جرم کا ارتکاب کیا جو اس دنیا میں قسادت و سقادت کی انتہائی مثال ہوسکتی ہے ! اس نے حکومت کی قیمت میں اپنی عزیز ترین متاع بعدی انسانیت بھی دیدی - اور یہ گوارا کیا کہ وہ انسان کے بدلے ایک انسان صورت درندہ ہو -

مگر اس بدبخت نادان کو یہ معلوم نہ تھا کہ جس مرغ زرین بال کو وہ اسقدر گراں قیمت خرید رہا ہے - وہ اس کے پاس ٹھہرے والا نہیں - وہ چاہتا تھا کہ اس کے سر پر تاج سلطانی ہو - مگر کاش اسکو معلوم ہوتا کہ ہر سار قدرت نے اس سر کے ابے خاک مذلت و مسکنت مفرد فرمائی ہے !

سید سالم - پدر کاش اور بدبخت سید سالم تخت حکومت پر بیٹھا - مگر اسکے بیٹھے ہی شرمی و عورت تمام ملک پر جھا گئی - ہر طرف فتنہ کی آگ بھڑک اٹھی - امن و سکون - طماعت و خاطر جمعی - اور سرسبزی و خوش عیشی - سب رخصت ہو گئے اور اسکے بدلے نہپ و سلب اور جنگ و جدل کے ملک کو یکسر لومہ جہنم دیدادنا : رکم اہلکنا من قرۃ بطرت معیشتہا - فنلک مساکہم لم یسدن من بعدہم الا قلیلا - رکنا نحن الزائنین ! (۲۸ :

سید سالم میں اتنی جرأت ضرور تھی کہ وہ ایک شدید ترین فعل کا مرتکب ہو سکا - پر افسوس کہ اس کے دماغ میں اسقدر تدبیر اور اسکے بازوؤں میں اسقدر قوت نہ تھی کہ اس آگ کو بجھا بھی سکتا جو ملک میں ہر طرف پھیلی ہوئی تھی - بالآخر اسے وہ تخت خالی کرنا پڑا - جس کے لیے اس نے اپنے آب کو جامۃ انسانیت سے عاری کیا تھا ! فدافت ربال امرہا - وکان عافۃ امرہا خسرا !

(سید ترکی و عبد الحمید)

سید سالم کا حقیقی بھائی سید ترکی آٹھا اور اس طرح آٹھا کہ تمام مملکت پر چھا گیا -

اس تسلط کے چند ہی روز بعد سید تری کو اپنے دوسرے بھائی سید عبد الحمید سے دوسرے پیکار ہونا پڑا -

شون عثمانیہ

حکومتہ حالیہ آستانہ

(از مراسلہ نگار المرد در آستانہ)

آجکل بہاں کی پبلک اور سیاسی حلقوں میں اس گفتگو کے علاوہ اور کوئی دلدہ نہیں جسکا محور دول یورپ کے دو مجموعوں یعنی انگلستان، روس اور فرانس، اور جرمنی، اطالیا، اور آسٹریا کی باہمی منافست و رقابت، اور جدد اسے امور کے متعلق مباحثہ و گفتگو ہے جسکا عکس آئینہ یورپ اور یہاں کے اخبارات کے آئینہ میں نظر آنا ہو گا۔

جرمنی کے اخبارات کی طرف بوجہ توجہ ہے تو وہ نہ کہہ رہے ہیں نہ ”عثمانی ندرے پر انگریزوں کا اسقدر بوجہ کرنا ایسی بات نہیں جس پر سکوت مناسب ہو۔ آرمسٹریٹنگ کے کارخانے کے ساتھ دولت عثمانیہ کے معاہدے کے آستانہ سے ندرگاہ اور اسکی بحری تجارت کو خاص طور پر انگریزوں کے ہاتھ میں دے دیا ہے“ آستانہ میں انگریزوں کی بحری تجارت تمام دوسری قوموں کی بحری تجارت پر فائق و غالب ہے۔ اسی حالت میں بحری معاملات میں انگریزی اثر اور وہ تمام معاملات جسکا تعلق عثمانی ندرے سے ہے، ایک حدیث و ہنگامہ پیدا نہ کرے بغیر نہیں کر سکتے۔

ایک طرف تو جرمن اخبارات نہ کہتے ہیں دوسری طرف معاہمت ثلاثی کے سہرا زور اعظم کے پاس آئے ہیں، اور سرکاری طور پر درامت کرتے ہیں کہ ”نہ جرمن جنرل، جسٹس اول عثمانی ازمی لورڈی کمان دیگٹی ہے“ اسکا پرریشن دبا ہوگا؟ فوائیں اسٹرائٹی اور قلعوں پر اور بالآخر خود وسطنطنیہ کے استقلال پر اسکا اختیار کہاں نک ہوگا؟“

باب عالی ان دونوں فریق کے مصالح میں توفیق و جمع کی تلاش کر رہا ہے۔ حق سبحانہ و تعالیٰ ارباب حکومت کو اس سے توفیق دے، جس میں خلافت اسلامیہ کی بہبودی ہو۔ لیکن اس جرمن جنگی عسکری واسطے سے لوگوں میں یہ خبر کرم ہے کہ عثمانی فوج میں جرمن افسروں کی تعداد بتدریج ۴ سو تک پہنچ جائیگی۔ غالباً اس عسکر نے اطلاع جرمن درائع سے ملی ہوگی۔ (حاوید نک اور معبر رایت کی گفتگو)

اخبار رانت (برلن) کا آندرو حاوید نک سے برلن میں ملا تھا۔ حاوید نک کے اس سے کہا کہ ”جرمن مشرقی بینک اور فرانسیسی و کلا میں عراق اور مابین الفہرن کی ریلوے لائن کے متعلق گفتگو ہو رہی ہے۔ اگر ان معارضات کی رفتار عمدہ رہی، تب بھی ایک ماہ سے پہلے ختم نہ ہوئے۔ غالباً فرانسیسیوں کو دیار نکر میں ریلوے کے امتیاز (لائسنس) کے علاوہ ارمہ میں بھی ریلوے لائن کا امتیاز ملے گا۔ اسنے بعد حاوید نک نے اپنی گفتگو کا رخ عراق کی حالت انگریزی و عثمانی اتفاق کی طرف پھیر کے کہا:

تمام ملک کو شکرگدار ہونا چاہیے سرکار عالیہ بھرپال ادامہا اللہ بالعز والاقبال کا، جنہوں نے ”ندریستی“ نامی کتاب اسی مقصد کو پیش نظر رکھ کر مرتب فرمائی، اور گو اس موضوع پر اردو میں پہلے بھی بعض رسائل لکھے گئے ہیں، مگر جن مستند ذرائع کا مل مطالب، بہتر ترتیب، اور عمدہ زبان و عبارت میں یہ کتاب مرتب ہوئی ہے، اسے لحاظ سے بلا شبہ اردو میں اولین کتاب ہے۔

کتاب تین بابوں میں منقسم ہے۔ پہلا باب حفظان صحت کی ضروری ہدایات پر مشتمل ہے، اور مختلف سرخیوں کے نیچے ضروریات ستہ، اور مکان، لباس، غسل و حمام، ورزش، استراحت وغیرہ کے متعلق تمام ضروری معلومات جمع کی ہیں۔

دوسرا باب متعدی امراض اور انکے حفظ و دفع کے متعلق ہے۔ اسمیں طاعون، ہیصہ، چیچک، ہیچش، وغیرہ کو علیحدہ علیحدہ بیان کیا گیا ہے۔

تیسرا باب تیمار داری کے عنوان سے ہے اور دراصل کتاب کا اہم حصہ یہی ہے۔ اسمیں متعدد عنوانات ہیں ”اور ہر عنوان کامل طور و فکر کے بعد لکھا گیا ہے۔ مریض کا نمبر، دواؤں، لباس، صفائی، تسن، گھور، پلٹس، پلسر، جونکیں لگانا، قصد، مسهل، مالش، غذا، بعض انگریزی غذاؤں کی ترکیب، آس انجینکٹ کا طریقہ، غرضکہ تمام ضروری امور بہ تفصیل تمام بیان کیے گئے ہیں۔

اس قسم کی کتابوں کیلئے جسکا مقصد عام مطالعہ ہو، سب سے بڑا مسئلہ زبان اور طرز عبارت کا ہونا ہے۔ طبی مسائل میں بعض مطالب پیچیدہ ہوتے ہیں، اور جب ایک اور کو اس طرح نہ بیان کیا جائے کہ بغیر کسی مدد کے خود بخود فاری سمجھ لے، اس وقت تک کتاب کا نفع کامل و عام نہیں ہو سکتا۔

”ندریستی“ اس اعتبار سے ایک عمدہ نمونہ ہے۔ اسکی عبارت نہایت سلیم اور صاف ہے۔ عربی و انگریزی الفاظ سے معرا ہے اور سہل و رد فہم طریق تعلیم و درس مطالب کیلئے ایک مثال سمجھی جاسکتی ہے۔

ضرور تھا کہ انگریزی اسماء و اصطلاحات طبیہ آئیں۔ بعض انگریزی غذاؤں اور دواؤں کا ذکر کرنا بھی ناگزیر تھا، مگر اسکے لیے تمام کتاب میں یہ التزام کیا گیا ہے کہ ہر انگریزی لفظ کا ترجمہ منہ یا حاشیہ میں دیدیا ہے، اور اگر نام و اصطلاحات ہیں تو انہیں انگریزی حروف میں ہی لکھ دیا ہے تاکہ صحیح تلفظ کے ساتھ بولی جائیں، اور بروقت ر اشیا کے حصول میں غلط تلفظ سے اشتباہ نہ پیدا ہو جائے۔

یہ کتاب دفتر ”طل السطان“ بھرپال کو دیدی گئی ہے تاکہ اسکی قیمت سے تعلیم ڈاکٹری کے وظائف دیے جائیں اور یہ نفع مزید ہے۔ قیمت مجلد کی ۱۳۔ آٹھ روٹہ ۸۔ آٹھ ہے۔ ہر اس شخص کا جو اردو زبان میں لکھی ہوئی عبارت پڑھ لے سکتا ہے، مرض ہے کہ اس کتاب کو منگوائے پڑے، اور اپنے گھر میں رہے۔ علی الغصص لڑکیوں کے لیے تو اسکا درس و مطالعہ مثل فرائض دیدیہ و شرعیہ کے ہے: یا ایہا الدین آمنوا! قوا انفسکم و اہلیکم نارا!!

کردی، اور فوراً معلم روم ایک منظم و باقاعدہ طرز معیشت اختیار کر کے ایک رتبہ و یک حالت ہو گئی۔ ہندوستان میں اگر کوئی دوسری جماعت اس وصف کے لحاظ سے بڑوں کے بعد قابلِ تکرار ہے تو وہ صرف سکال کے برہمن خاندان ہیں، اور میں اپنی ذاتی واقعیت ہی بنا کر یہ سنا ہوں کہ انکی معیشت منزلی اور قوموں دلیلیے یقیناً موجب رشک ہے۔

عورتوں کی تعلیم کیلئے بڑا ہنگامہ مچایا جاتا ہے۔ کہتے ہیں کہ رقت آگیا کہ انہیں انگریزی زبان و علوم کی بھی تعلیم دی جائے۔ اسمیں شک نہیں کہ اسلام کے مردوں اور عورتوں، دونوں دلیلیے یکساں طور پر تحصیلِ علوم و السہ کا دروازہ بار رہا ہے، اور اصولاً میں کوئی وجہ نہیں پاتا کہ عورتوں دلیلیے کسی خاص زبان یا علم ہی تحصیل ناجائز بتلائی جائے۔ لیکن اصول دوسری چیز ہے اور رقت و گرد و پیش کے حالات دوسری چیز ہیں۔ اگر عورت کے انگریزی زبان سیکھ لی تو کیا ہوا، اور نہ سیکھی تو کیا ہوا؟ اصلی چیز تربیت اور گھر کی معیشت کے نظم و ادارہ کی قابلیت ہے، اور وہ کسی خاص زبان کے خاندان پر موقوف نہیں۔ دیکھنا یہ ہے کہ پچاس برس کی لڑکی ترقی و تعلیم کے جن لوگوں کو ہدیہ و شائستگی کا ماتم گذار بنا دیا ہے، انہوں نے اس رقت تک اپنی عورتوں کو گھر کی زندگی درست کر کے، حفظِ صحت کے ضروری اصولوں پر عمل کر کے، اور تہذیب و صفائی اور نظم و سلفہ سے زندگی بسر کرنے کے لائق بنا دیا ہے کہ اب انکے ساتھ نسب خانے کے کمرے میں بیٹھ کر سیدسید اور کولڈ اسمتھ کے متعلق صحبت کر کے خواہشمند ہیں؟

میں تو یہاں ہوں کہ جمہوریت انگریزی زبان کی تعلیم اور علم و ادب کے کسی اعلیٰ صنف اور خدا را اپنی عورتوں کو انہی انداز ہی سمجھا دے گی کہ وہ ان کی بیگم سے گھر کی دیواروں اور صحن کے دو سو اور لاکھ بارہ دلائل، اور قرآنکرم کی کرسیوں سے نکلے اور حوٹے کی انگلیاں نہ بولیں، اور ہرگز نہ بچوں کا علاج کرے دس بارہ وہ صانع ہوئے سے بچ جائیں۔

جو مہذب اور فرنگی مات پیدان تہذیب اس عمریت پانے خورنر حملوں سے اپنے گھر، اپنے لباس، اور اپنے سامان کی حفاظت نہ کر سکیں، انکے لیے یہ بخت چندان ضروری نہیں ہے کہ عورتوں کو انگریزی پڑھائی جائے یا نہ پڑھائی جائے!

اصل یہ ہے کہ ابتدا سے ہماری تعلیم کی بنیاد ہی تیزھی پڑتی ہے اور اسی میں اب عورتوں کو بھی گرفتار کرنا چاہتے ہیں۔ محض بیوروکریسی کی تعلیم تربیت نفس و جسم دلیلیے بیکار ہے، اور تہذیب و شائستگی دنیا دہی اور محض تقلید کے ایک ہییمی ورنہ سے حاصل نہیں ہو سکتی۔ میرا رونا اخلاق اور مذہب کے بلند و اعلیٰ خصائل دلیلیے نہیں ہے۔ میں تو تعلیم یافتہ لوگوں کو تہذیب و شائستگی کی چھوٹی چھوٹی باتوں سے بھی عاری پانا ہوں۔ اگر انا مادہ نار انگریزوں کی تقلید ہے تو خدا کیلئے پوری اور کامل تقلید دوس۔ ایک شخص نہایت ہییمی انگریزی لباس سے ملبوس ہے، چھری اور دانے سے کھائے کا خالق، لیکن کھائے کے ضروری اداب و تہذیب سے اسدرجہ عاری نہ مبرز پرے دوسرے لوگوں کو اسکی وجہ سے شرمندہ ہوا پڑتا ہے۔ گھر میں جائیے تو ایک گرسہ بھی صاف بیٹھے دلیلیے میسر نہیں۔ جب حالت یہ ہے تو پھر انگریزی تقلید کو کیا کہتے اور اس سے حاصل کیا؟

اب اسکا علاج ایک ہی ہے، یعنی ملک کو تہذیب معاشرت اور حفظانِ صحت کی خاصۃ تعلیم دینا، اور علی الخصوص عورتوں کی تعلیم و مطالعہ دلیلیے اس قسم کی کتابوں کا مرتب کرنا۔

یہ میں عام لوگوں کی حالت نہیں بیان کر رہا ہوں بلکہ میرے سامنے ان معلم یافتہ، تہذیب و تمدن موعا، اور ارق بافندہ فرنگی عورت حضرات کی سعادت منزلی موجود ہے، جو ہمیشہ ملک کے اعلیٰ مدنی پر توجہ دے کرے رہتے ہیں۔ بے شک ان میں بہت سے اسے خواص و رؤسا یا اعلیٰ ملازمتوں پر پہنچے ہوئے اسخاص بھی ہیں، جنہوں نے انگریزی طرز معاشرت اختیار کر لی ہے، اور انکے مکان کا ڈرائنگ روم اور ڈائیننگ ہال نہایت منظم اور آراستہ ہے۔ لیکن اس سے کیا حاصل؟ کیونکہ اگر اسی ڈرائنگ روم کے خوش منظر سواد سے نکل کر انکے زنانخانے کی طرف قدم بڑھالیے تو پھر نظر آجائے کہ انکی معیشت منزلی کی اصلی تصویر کیسی ہے؟

میں جو نئے تعلیم یافتہ حضرات کا ہمیشہ شاکی رہنا ہوں تو اسکی بڑی وجہ یہ ہے کہ انکی ہر گذشتہ خوبی کو اُسے دور پاتا ہوں، اور اسکی جگہ کوئی نئی خوبی مجھے نظر نہیں آتی۔ ہماری گذشتہ مشرقی معاشرت، اوضاع و اطوار، اخلاق و عادات، طریقہ بود و ماند، یہ سب کے سب انہوں نے ضائع کر دیے۔ اخلاق و تمدن کے بعد مذہب کا نمبر آیا، اور جدید تعلیم و تہذیب کے مندر پر مذہب کی بھی قربانی چڑھائی گئی۔ خیر، مضائقہ نہیں۔ جدید و فروخت کا معاملہ ہے اور مدافع نے ہا ہاتھ آتی ہو تو دل و جان تک کو اسکی قدمت میں لگا دینے ہیں۔ لیکن سوال یہ ہے کہ یہ سب کچھ دیکر وہ کونسی چیز ہے جو ہاتھ آئی؟

علم؟ نہیں۔ اخلاق؟ نہیں۔ تہذیب معاشرت؟ نہیں۔ ایک پوری انگریزی زندگی؟ نہیں۔ ایک اچھی مخلوط معاشرت؟ نہ ہی نہیں! پھر یہ کیا بد بختی ہے کہ جیب اور ہاتھ دونوں خالی ہیں؟

آبدہ و گذشتہ نمنا و حسرت ست

یک "شک" برد کہ بعد حا سوسہ ام

انگریزی تمدن کی تقلید کے ایک معیشتی طوائف الملوی پیدا کر دی ہے لیکن ایک کوئی زندگی پیدا نہیں ہوئی۔ انگریزی تہذیب کے معنی صرف ہار کی جھک اور پتلوں کا بے سکن ہونا ہی نہیں ہے۔ انکے گھر کی صفائی اور نظم و باقاعدگی، تقسیم سروریات حیات و مکان اور ضبط اوقات، تہذیب ذاتی اور حسن معیشت منزلی وغیرہ وغیرہ، یہ چیزیں ہیں، جنہوں نے انکے گھر کو ایک بہشت حیات بنا دیا ہے۔ اسے لیے وہ چند ظاہر فریب چیزیں مطلوب نہیں ہیں جو ہمارے جسموں اور زبانوں پر نظر آتی ہیں، لیکن یہیں کر رہے ہیں کہ ان میں کچھ بھی نہیں ہے۔ اصلی چیز گھر، یہ بقاعدہ زندگی ہے، اور بغیر اسکے ممکن نہیں کہ ہم میں محض تعلیم عمومی کی جگہ حقیقی تربیت ذاتی اور تہذیب شخصی پیدا ہو۔ یعنی ہر شخص اپنی ذات سے اپنی حسیات و داعیات میں صفائی کیلئے مضطر، باقاعدگی کا خوگر، نظم و سلیقہ کا عادی، اور اپنے ہر کام میں حمال و حسن کار کا خواہشمند ہو جائے۔ اس راہ میں سب سے مقدم عورتوں کی تربیت نہ کہ محض تعلیم ہے۔ عورت ہی گھر کی اقلیم حیات کی ملکہ ہے، اور شہر کی خوشحالی و رونق شہر یار کی قابلیت و لیاقت پر موقوف ہے:

ضائع آن کشور کہ سلطانیست نیست!

میں نے ہمیشہ ہندوستان کی تمام ان قوموں میں جو نئے تمدن کی راہ سے ترقی کرنا چاہتی ہیں، پارسیوں کی قوم کو سب سے زیادہ مستحق تعریف سمجھا ہے۔ انہوں نے صرف یہی نہیں کیا کہ کالجوں کی ڈگریوں کی سند جیب میں، اور ایک عمدہ سوٹ جسم پر ڈال لیا، بلکہ اپنی سرشیل لائف میں بھی یکسر تبدیلی

رئیس مجلس آل انڈیا مسلم لیگ کی افتتاحی تقریر

(۲)

(شان و اقتدار)

دوسرے ہا مال سدہ لفظ ”شان و اقتدار“ کے بارے میں بحث کرے میں میں آب کا ردائے وقت نہیں لیں گا۔ گذشتہ ایام میں اس لفظ کے حوالہ پر نام نیکے کی وجہ سے عمدہ محسوسات کی کس قدر قربانی ہوئی ہے؟ حتیٰ کہ مسٹر مایندگرو بھی اس ہا مال شدہ لفظ سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ چنانچہ انہوں نے مندرجہ ذیل در معنی الفاظ میں اس مضمون پر مجلس عامہ انگلستان میں بحث فرمائی ہے :

”لاریب ایک وقت ایسا تھا کہ اس امر پر غور کرنا اس مجلس کا نہایت ہی اہم فرض تھا کہ ہندوستان میں ایسا اقتدار قائم رکھنے کے لحاظ سے گورنمنٹ کی ہارڈوائی حد سے تجاوز نہ کر جائے۔ شان قائم رکھنے کے حوالہ سے جو سلطنت کی جاتی ہے اس کی انتہائی درجہ میں بہ حالت ہوئی ہے کہ جو لوگ حکومت کرتے ہیں وہ صرف اپنے نالا افسروں کے زور پر مشغول ہوتے ہیں اور بہ طور استحقاق کسی محکوم کو نہ دعویٰ نہیں رہتا نہ کسی حاکم کے افعال کے خلاف داد خواہ ہو۔ مثلاً اگر حاکم قوم میں سے کوئی فرد کسی محکوم پر ظلم کرے تو کوئی سوال اس قسم کا پیدا نہ ہوگا کہ اس ظلم کی داد خواہی کے لیے حاکم مستوجب سزا تھہرے۔ وکیل عوز امر صرف یہی رہیگا کہ آیا ظالم کو سزا دیے اور اس طرح سے حاکم جماعت میں کوئی نقص قبول کرے۔ شان کو زیادہ نقصان پہونچتا ہے۔ نا اسے سزا نہ دینے سے اور محکوم جس پداہ سے مستحق ہے۔ اور جو ایک ہارڈ حکومت کے لیے ضروری ہے اس سے اعافل کرے سے پہونچتا ہے۔

میں نہ نہیں تھا کہ اس طرح کی حکومت ہندوستان میں جاری نہ تھی۔ اس لیے وہ برطانیہ کی خلق برطانیہ کی عمومی رائے اور برطانوی پارلیمنٹ کے اس ہی مصرت کو دور رہا۔ خیر جس قسم کا اطمینان حکومت ہندوستان پر تھا۔ اس کا فائدہ معلوم وہ اطمینان ہونا چاہتا تھا۔ جو ہمارے بے لاگ انصاف اور موت اور حق سداس حکومتی ہارڈوائی در ہونا چاہتا ہے۔ لیکن اب بھی مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شان حکومت کے بارے میں زامر دعوت ہے۔ حالے ہیں۔ آب خواہ اتے ایک متعدد محصل سے تعبیر کریں جو سلطنت برطانیہ اور ہندوستان کے تعلیم یافتہ افراد کے درمیان قائم ہے۔ نہیں ایسا نہ ہو کہ آت عدرے معلوم کے سمجھنے میں غلطی کریں اور مبداء ررے سخن خاصان اصحاب کی طرف ہے جو میرے تلام بر اس جاز دیواری کے باہر نیکہ جینی کرہئے، اقتدار سے میری مراد گورنمنٹ کا وہ اصول ہے جس کا میں ابھی در کرچکا ہوں۔ جس سے سلب دمہ داری اور عرور پیدا ہو میں اس سے وہ ناموزنی مراد نہیں لیتا جو مستحکم اور دی شان حکومت کی وجہ سے حاصل ہوئی ہے اور جسکو کوئی گورنمنٹ نظر انداز نہیں کر سکتی۔

وہ تقریر ہاؤس آف کامونس میں سنہ ۱۹۱۱ء میں کی گئی تھی۔ لیکن اس کے در سال بعد جب حضور وائسرائے بہادر نے ان کی سیاسی قابلیت سے مسجد ڈیپور کا معقول فیصلہ کر کے مسلمانوں کے رحمی محسوسات پر مرہم زہی تو انہی کے ہوموطن کے ان پر ”مفندرساں“ پر صرف شدید لگائے کا التزام عائد کیا۔

ڈاکٹروں کا سا ہزار کریگی اور اس لیے جہاں نہیں گرفتار کریگی، بعد تحقیقات کے بہانسی دیدگی۔ کیونکہ مقدونیہ کو اب باقاعدہ عازینوں کی شکار گاہ نہ رہنا چاہیے۔

جدد نئی سرکس ابھی بے اور ربلوے کا جال، فوجوں کے بے امن و سکون رفتوں کے اندر جلد پہونچنے اور ملک کی تجارتی ترقی میں مدد دے گا۔ جب نئی یونانی ریلوے تیار ہو جائیگی تو سربیا کو اڈریاٹک اور نیز ایجین تک رسائی حاصل ہو جائیگی اور قینوب پر ایک پل جو سربیا اور یونانی ریلوے لائنوں کو ملا دے گا، رومانی تجارت کے بہار کو سربیا نہر میں لے آئیگا۔ اس سے سربیا کا ایک ایسا دور شروع ہو جائیگا جو ”بلغاری ساختہ“ یا مسلمان اہل مقدونیہ کی بلغاری یا ترکی حکومت کی ہونے والی امیدوں کے افسوس کو زائل کر دے گا۔

اس وقت بلغاریا شکستہ اور قریباً بے بس ہے اور اگر وہی اکیلی یہ چاہتی ہوتی کہ یہ تصفیہ آخری نہ ہو تو سربیا کے متعلق خیال کیا جاسکتا تھا کہ وہ غیر متعین زمانے تک امن و امان میں رہ سکتی ہے، کیونکہ اس باب میں رومانیہ اور یونان کے مصالح بعینہ وہی ہیں جو سربیا کے ہیں۔

مگر بد قسمتی سے یہاں بغین کیا جاتا ہے کہ دول عظمیٰ میں ایک طاقت یعنی آسٹریا نہیں چاہتی کہ بلقان کی موجودہ حالت استوار و مستحکم ہو۔ گذشتہ زمانہ میں آسٹریا سربیا کی راہ میں بارہا مشکلات پیدا کرچکی ہے اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس پالیسی کو جاری رکھتا ہے بلکہ اس پر زور دیتا چاہتی ہے۔ یہ سنیم کیا جاتا ہے کہ رائڈا میں ایم۔ پیچش کی سفارت کا کوئی نتیجہ نہیں نکلا اور آسٹریا ملی ہوئی ہے کہ وہ اپنی جنوبی سرحد پر ایک خوش ساخت اور قوی تر سربیا کی بالیدگی کو روک دیتی۔ بلیک درنگ کے جن مقامات پر سربیا نے قبضہ کر لیا تھا، ان کی واپسی کے متعلق اعلان آخربن (الٹیمیم) ابھی تک بلغراد کے رتب سیاست کے کان میں گونج رہا ہے اور انہیں یقین ہے کہ الدانڈا نے بے آسٹریا کے رائفلیں اور زوبیہ ہم پہونچا ہے اور وہ نہ کسی کے ایجنڈے کے سرری اور جلی فلمروں سے بوز سون سی تحریک کی ہے۔

بغیران سے سپر پار جائے والے مسافروں کے متعلق ابھی تک نہ موصدبہ جانا ہے کہ انہیں ہیصہ کی ہوا لگی ہے اور اس لیے وہ ررے جائے ہیں اور تکلیف دہ تکلفات انکے ساتھ دیتے جائے ہیں حالانکہ اب عملاً بیماری کا استیصال ہو گیا ہے۔

آسٹریا کا یہ دعویٰ ہے کہ اتے سالونیکا اپنے مال کے لیجائے کے ایک مختصر قیرف (فہرست اشیا مع معصول در آمد با برآمد) ملنا چاہیے اور غالباً سربیا حکومت اسکو منظور کر لے گی۔ لیکن اگر آسٹریا نے سربیا قلمرو میں رومن کینہولک البانیوں کی حفاظت کا دعویٰ پیش کیا تو غالباً وہ نہایت سختی کے ساتھ نام منظور کیا جائیگا اور بہت ممکن ہے کہ پیچیدگیاں پیدا ہو جائیں۔ (مراسلہ نگار خصرمی)

الہلال کی ایجنسی

ہندوستان کے تمام اردو، بنگلہ، گجراتی، اور مرہٹی ہفتہ وار رسالوں میں الہلال پہلا رسالہ ہے جو باوجود ہفتہ وار ہونے کے روزانہ اخبارات کی طرح بکثرت مہرق مروت ہوتا ہے۔ اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں تو ایجنسی کی درخواست بھیجیے۔

بریفنگ

جدید سوویا

(ٹائمز ۱۹ دسمبر)

تمام سوویا امن و سکون کے لیے جیم رہے ہیں، کیونکہ سوویا کی مسلسل فتوحات کے نتائج نے انکی فلاح و ترقی دیا ہے۔ اب سوویا کو جس نے اپنی ضرورت ہے وہ امن و سکون ہے جس کی وجہ سے وہ نو الحاق ممالک کو اپنے اندر جذب کر سکیں۔ سوویا کو یقین ہے کہ اگر مغربیہ اور اسی حصہ میں اس طرح رہے دیا جائے کہ کوئی انکا مدارع و حریف نہ ہو۔ سو ۱۰ تا ۱۵ سال میں تمام مغربیہ والے بحوثی سوویا کو حائل کرے۔ وہ مغربیہ کے بلغاریہ عنصر کو اصلی بلغاریہ نہیں بلکہ ”بلغاریہ“ کے لیے خیال کرتے ہیں۔ انکا دعویٰ ہے کہ گزشتہ ۴۰ سال میں بلغاریہ مبلغین اپنے حریف یعنی بلغاریہ مبلغین سے زیادہ سرگرم اور زیادہ کامیاب رہے ہیں۔

گذشتہ سال کے میں مقدونیہ والوں کو اپنی قومیت کے انتخاب کا اسطرح اختیار تھا کہ اسطرح ۱۵ انگریزوں کو اسطرح بعض ممالک طبعی وجہ سے اپنی سیاسی جماعت کے انتخاب کے ہاں اختیار ہوا ہے۔ ظاہر ہے کہ انکے لیے مادی صورت معقد ہوگا کہ وہ سری قومیت اختیار کر لیں اور انتظامی عہدے تلاش کریں۔ لیکن ساتھ ہی یہ یاد رکھنا چاہیے کہ حکومت سوویا برائی سلطنت کے اسطرح سے معمور کرے کے لیے کچھ زیادہ بے حنن نہیں ہے۔

سوویا سکون کی راہ میں اصلی پھر وہ بلغاریہ جڑے ہیں۔ جنہی یورشمن مقدونیہ میں الدانیا اور السٹ کی راہ سے ہوئی تھی ہیں۔ انکے متعلق نہیں لیا جاتا ہے کہ سوویا جنگ کے زمانے میں بکثرت بلغاریہ بھائیوں والوں کے وہاں پناہ لی، اور اب بھی بلغاریہ سے روزانہ دنیوب اور تربست کی راہ سے آ رہے ہیں۔ سوویا حکومت اپنے اس ارادے کو پوشیدہ نہیں رکھتی کہ وہ ان کے ساتھ

(نصف پم ۱۵)

قرض لیے، جسمیں سے صرف ۸۰ ہزار پونڈ ابھی واپس دیے ہیں۔ ربعی کی نمپہ سے دولت عثمانیہ کے ۱۷ لاکھ پونڈ قرض لیے ہیں جسمیں سے صرف ۸۰ ہزار ادا کیے ہیں۔ فرانسیسی بینک سے ۱۱ لاکھ ۹۰ ہزار بحساب ۶ فیصدی اور ۴ لاکھ ۸۰ ہزار بحساب ۷ فیصدی قرض لیے ہیں، اور سب انہی واجب الاداء ہیں۔

سربیہ ناسیونال اور انٹر بریم نمپہ کے علاوہ اپنے واجب الاداء قرض کے ۷۵ لاکھ کے عثمانی پرامیسری نوٹ بھی لیے ہیں۔ قرضوں کی ان فوائد فہرست کو پڑھو، اور انکے ساتھ ان قرضوں کو ملاؤ جو جنگ طرابلس کے آغاز سے پہلے لیے گئے تھے، اور پھر سربچو کہ اگر بلاد عثمانیہ میں ہمیں وہ مدنی و عمرانی برقی نظر نہیں آتی جو فرانس اور انگلستان میں نظر آتی ہے، تو اس کے لیے دولت عثمانیہ کس درجہ معذور بھی ہے۔ اور جسکوں کی وجہ سے وہ فقر مالی جھاگدا ہے، وہ اس درجہ لاعلاج ہے ؟

”ہاں انگریز پھر دجلہ میں کچھ جہاز چلائیے، جسکے سرمایہ میں انکے سرمایہ داروں کا حصہ پچاس فیصدی ہوگا۔ عثمانیوں کا حصہ بیس فیصدی ہوگا۔ باقی بیس فیصدی جرمنی کا حصہ ہوگا۔“

یہ صحیح نہیں کہ شام، عراق، اور عرب میں مٹی کے نیل کے تمام چشموں کا امتیاز انگریزوں کے لیا ہے، کیونکہ دولت عثمانیہ کے صرف انہی چشموں کا ٹھیکا دیا ہے، جو بغداد میں جرمن مشرفی بینک کے جوار میں واقع ہیں۔ دولت عثمانیہ اس امر سے بہت بچتی ہے کہ وہ یکایک کوئی بہت بڑا امتیاز کسی سلطنت کو دے دے، اس کے بعد انہوں نے عام قرضوں کے ریاستہائے بلقان پر تقسیم کر کے ذکر کیا اور کہا :

”یہ صحیح نہیں کہ تمام قرضوں کا اندازہ ۵۰ کروڑ ہو جائے اسکی صحیح مقدار پیرس کی مالی کانفرنس کے بعد معلوم ہوگی۔ ریاستہائے بلقان پر تقسیم قرض کے متعلق جو خبریں شائع ہوئی ہیں وہ فی الحصلہ صحیح ہیں۔ یونان ان شہروں کے بار میں سے ۶۰ فیصدی لیا جو اس نے ہم سے لیے ہیں۔ بلغاریا ۱۸ فیصدی، سوویا ۱۷ فیصدی، البانیا ساڑھے چار فیصدی، اور جبل اسود ۱ فیصدی لیا۔“

(جدید قرض)

جنگ طرابلس سے انکے اس وقت تک دولت عثمانیہ کے جس قدر قرض لیے ہیں، انکی مجموعی تعداد ۲ کروڑ ۸۰ لاکھ ۳۰ ہزار پونڈ ہے۔ اکتوبر سنہ ۱۹۱۳ء کو عثمانی حزانہ سے مالی مصارف کے لیے جس قدر رقم مطلوب تھی، اسکی تعداد ۲ کروڑ ۴۹ لاکھ ۶۰ ہزار پونڈ تھی۔ کیونکہ جن قرضوں کے وعدے پورے ہو چکے ہیں اور وہ دیے جا چکے ہیں، انکی تعداد کچھ اوپر نہیں ملے پونڈ ہے۔

لفظ ان کو آخری سالوں میں دولت عثمانیہ کے ۳۳ قرض لیے۔ ان ۳۳ قرضوں میں سے ۶ قرض اس کے محکمہ قرض عام سے لیے، جنکی مقدار ۳ لاکھ ۳۰ ہزار پونڈ ہے۔ اس میں ۳۰ ہزار پونڈ تو دیے جا چکے ہیں اور باقی اس قرض میں سے دبا جالیا جو سب سے پہلے دولت عثمانیہ کو ملے گا۔

۵۸ لاکھ پونڈ دولت عثمانیہ کے عثمانی بینک سے لیے ہیں جنہیں سے ۷ لاکھ ۳۰ ہزار نو ادا ہو گئے ہیں، اور باقی ابھی واجب الاداء ہیں۔ عثمانی بینک کے بعض قرض بحساب ۷ فیصدی ہیں بعض بحساب ۸ فیصدی۔

محکمہ مذکورہ نے روسی دولت عثمانیہ سے اپنے قرضوں کی رقم چاہت تھا جنکی مقدار ۴۰۶۹ پونڈ ۱۵۳ تھی۔ مگر پیرس میں دولت عثمانیہ نے اس سے تجدید امتیاز کے مقابلہ میں بحساب ۷ فیصدی ۵ لاکھ پونڈ اور قرض لے لیا۔

مارچ سنہ ۱۹۱۳ء میں دولت عثمانیہ سے مشرفی عثمانی بینک سے بحساب ساڑھے چھ فیصدی ۲۹ لاکھ ۳۰ ہزار پونڈ قرض لیے، جسمیں سے ۸۰ ہزار ادا ہو گئے ہیں باقی ابھی واجب الاداء ہیں۔

دسمبر سنہ ۱۹۰۱ء میں عثمانی اہلی بینک سے دولت عثمانیہ کے ۲۰ لاکھ ۵۰ ہزار پونڈ جنکی جہازوں کی قیمت دینے کے لیے قرض لیے تھے، جنہیں سے ۶ لاکھ ۹۶ ہزار دی چکی اور باقی ابھی دینا ہے۔

اس کے بعد پھر فروری سنہ ۱۹۰۱ء میں اس بینک اور سلاویک کے بینک سے ایک ساتھ ۱۶ لاکھ ۵۰ ہزار پونڈ بحساب ۹ فیصدی

ایسا ہے کہ جسکی وجہ سے کوئی دوسرا طریقہ اختیار کرے کی ضرورت ہو۔

میں نے سکاہوں نے سوبلیں جیسا کہ ان کے نام سے ظاہر ہے خادمانِ ہند ہیں۔ جس طرح وہ ہم اپنے وطن کے خاتم ہیں۔ صرف وہ ہے کہ ان کو ان کی خدمت کا معارضہ ملتا ہے اور ہم ان لوگوں میں سے ہیں جو ملک کی خدمت کے لئے مامور ہوئے ہیں مگر بدخواہ دار ہیں۔

مجمعِ حضرت ہے کہ عائدہ مانع اور وہ افراد جو اپنی تجارت، حرفت اور صنعت میں بہت کامیابی کے ساتھ مشغول ہیں۔ کثیر العدد میں انکار نفس کر کے اور سخت حوصلہ شکن مواقع کا مقابلہ کر کے ملک کی خدمت گداری کے لئے آمادہ رہتے ہیں۔ دیا اس سے بڑھ کر کوئی بہت اسے لوگوں کی استوار حب الوطنی کا مل سکتا ہے جو اپنے بے بہا وقت اور رکر صرف کر کے حدی الامکان توشش کرتے ہیں کہ ہندوستان کی سلطنت باحسن وجہ قائم رہے۔ مہرے والے میں اسے آدمیوں کا فرقہ سلطنت کے لئے قابلِ مدد نضاعت ہے اور اس فرقہ نے اپنے دمہ بدات خود جو خدمت لے لی ہے اس کے لئے وہ ہر طرح سے مستحق حوصلہ افزائی ہے، اگر ان کی ذات پر لسی قسم کا شبہ یا بے اعتمادی ظاہر کی جائیگی تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ حالت موجودہ میں مشکلات کا اضافہ ہو جائے گا۔

(البقیۃ نذلی)

ہندوستانی دوا خانہ دہلی

جناب حادق الملک حکیم محمد اجمل خان صاحب کی سرپرستی میں یونانی اور ہندو ادویہ کا جو مہتمم بالشان دوا خانہ ہے وہ عمدگی ادویہ اور حوی ہر بار نے امتیازات کے ساتھ بہت مشہور ہو چکا ہے۔ صدھادرائیں (جو مثل خانہ سار ادویہ کے صعبہ اجزاء سے بنی ہوئی ہیں) حادق الملک کے خاندانی معجزات (جو صرف اس فارخانہ سے مل سکتے ہیں) عالی شان ہر بار صفائی، سنہرا پن، ان تمام باتوں کو اگر آپ ملاحظہ کریں تو آپ کو اعتراف ہوگا کہ: ہندوستانی دوا خانہ تمام ہندوستان میں ایک ہی فارخانہ ہے۔ مہرست ادویہ مع — (حقا کا پتہ) مدیجر ہندوستانی دوا خانہ دہلی

اخبار نیر اعظم مراد آباد بالکل مفت

طبع اسدھار میں خاص رعایت

ہم بچہ نہیں پیدا چاہتے کہ اخبار نیر اعظم جو ۳۹ سال سے سابع ہوتا ہے ببا ہے اور بسا ہے صرف اس قدر تصدیق دیا جانے کہ آپ ایک بار لکھکر اول معیت ہونے کے ساتھ آپ کو نیر اعظم بک ایجنسی مراد آباد مہرست بھیجی جاوے گی۔ اس مہرست میں سے آپ صرف ۴ روپیہ کی کتابیں طلب فرمائیں۔ نیر اعظم جسکی سالانہ عام قیمت ۴ روپیہ ہے۔ ایک سال تک آپ کی خدمت میں مفت روانہ ہوگا۔ اگر آپ کسی چیز کے موجد ہیں یا کسی سامان کے سوداگر ہیں اور کوئی اسدھار جو آجکل کے زمانہ میں بڑی رہیہ ہے نیر اعظم میں دینا چاہتے ہیں تو اس کے ساتھ اسدھار میں جو ہائی اہمیت کی رعایت کی جائیگی۔ یہ تمام رعایتیں اور درخواستیں دیکھ کر جو سکیم جنوری سنہ ۱۹۱۴ء سے ۳۱ جنوری سنہ ۱۹۱۴ء تک ڈالنا میں ڈالی گئی ہوں۔ مبالغہ تبرے واسطے اس رعایت کی مدت ۱۵ - فروری سنہ ۱۹۱۴ء تک مقرر ہے۔

المشہر مدیجر اخبار نیر اعظم مراد آباد

وہ کیسی ہی خفیف ہو کہیں جمع ہو گئے ہوں اور منتظر ہے کہ ہم نے نامرمانی سے مرزب ہو گئے ہوں؟ جسکی وجہ سے اوقات صرف بہ ہوتی ہے کہ وہ منتشر ہونے پر راضی ہوئے باوجود بھی تعمیل حکم سے مجبور ہوتے ہیں۔ کیا یہ رجحان کچھ بہت زیادہ ہے؟ کہ ہر افسر خواہ وہ کتنا ہی زاہد اور کورنمڈت کی ملازمت میں اسکی نئی ہی رفعت ہو۔ ہمیشہ اس علم کو اپنی آنکھ کے سامنے رکھ کر اسے معاملات میں اعلیٰ حکم کی اندھا دھند تائید کے بجائے اسے ایک آزاد عدالت کا اطمینان کرنا پڑیگا کہ غیر مسلم آدمیوں کی جان لینے میں وہ نظر بر اوقات حق بجانب تھا۔ جیسا کہ میں نے پہلے جانا دیا ہے۔ برطانوی حکومت کی نیک نامی اور ان افسروں کے فائدہ کے لیے جیپنیر کا حکم دینے کی ذمہ داری قانوناً عاید ہے اور عوام الناس کی نفع رسانی کی غرض سے وہ پابندی جو میں نے بتائی ہے عاید ہونی لازمی ہے۔

(ہندوستان کے سول عہدہ دار)

کانپور کے واقعہ کے فیصلہ میں جو معیار حکمرانی کا حضور لارڈ ہارڈنگ بہادر کے ہمارے سامنے پیش کیا ہے وہ روبرہند لارڈ کریو کی تازہ ایجاد کی طرف ہماری توجہ مبذول دیا ہے۔ میرا اشارہ اسکی اس تجویز کی طرف ہے کہ تمام وہ جوان جو ہندوستان کے سرکاری عہدوں پر ملازمت اختیار کریں ان سے لارڈ ممدوح ”رہایت ہال“ میں ملاقات کر کے چند کلمات بدد نصیحت ان کے گوشگوار کریں۔ میرا خیال ہے کہ یہ موقع زیادہ فائدہ رساں شکل اختیار کرنا۔ اگر لارڈ ممدوح سول سروس کے ایوان میں داخل ہوئے والوں کو دھلیز ہی میں یہ حقیقت دھن نشیں کر دیا کریں کہ وہ ہندوستان میں حکومت کر کے کے لیے نہیں بلکہ خدمت کر کے کے لیے جاتے ہیں۔ آئی۔ سی۔ ایس کے جو میں حروف ان کے ساتھ عمر بھر لگے رہیں گے۔ جسیروہ جائز طور پر بکری سکتے ہیں وہ مخفف ہیں نین الفاظ کے جس سے معنی ہیں ”خادمانِ ہند“ اور جس میں کسی قسم کی حکومت کا ساٹھ بھی نہیں پایا جاتا۔ اگر ممبران سول سروس ہر وقت اسکو پیش نظر رکھیں کہ وہ خادمانِ ہند ہیں اور خواہ تہذیب داری کے زمانہ میں خواہ ملازمت سے سبندرش ہو سکے بعد ہندوستان کے نمک خوار ہیں اور جیسا کہ مانتیگو کے پارلیمنٹ میں ان دنوں تھا ہے انہیں اس ملک کی بہبودی کے لیے ہندوستان کی رعایا کے ساتھ شامل ہو کر کوشش کرنی چاہیے۔ نہ صرف اسے طریق سے جو ان کو بہتر معلوم ہوتے ہوں بلکہ اسے طریق سے جو ان کی رعایا کی نظروں میں بھی انسب معلوم ہوں۔ اس صورت میں اس ملک کی حکمرانی کا کم نہایت آسان ہو جائیگا اور ہندوستان کی ترقی سرعت اور سکون سے ہوگی اور بے اطمینانی اور بدترین الاقوام کی بیخکی ہو جائیگی۔ سالہا سال کے عرصہ میں میں نے اپنی زندگی کا معتد بہ حصہ علاقہ بمبئی کے زمانہ عام کے کاموں میں صرف کیا ہے، میں متعدد سریلیوں سے ملاقات اور رفاقت کرتے کا موقع ملا ہے اور ان میں سے بہت سے میرے دوست ہیں۔ عام طور پر میں نے ان کی دبانداری، صداقت، اعلیٰ قابلیت اور فراہم کے انہماک کو قابلِ تسلیم پایا۔ آبا ان سے یہ امید رہی کہ حد سے زیادہ ہوگا کہ وہ ان ہندوستانی خادمانِ ملک کا زیادہ لحاظ رکھیں، جو اپنا بہت سا وقت ملک کی خدمت گداری میں صرف کرتے ہیں اور حدکی اس خدمت گداری سے کوئی شععی عرص نہیں ہے اور ان پر خود غرضی کی نہمت لگائے سے باز رہیں اور ان کی آراء کو وقعت کی نظر سے دیکھیں اور اس امر کے قبول کرنے پر آمادہ رہیں کہ ممکن ہے کہ مسئلہ زیر بحث کا دوسرا پہلو

مدمہ پہنچا نہ ہسپتال جائے پر مجبور ہوئے۔ یہاں یہ بات قابل لحاظ ہے کہ عام برطانوی ہندی قانون اسلحہ کی سخت پابندیوں میں جکڑے ہوئے نہیں ہیں اور برطانوی مجسموں میں بہت سے آدمیوں نے پاس ہتھیار ہوا کرے ہیں۔ لیکن تاہم میرا سی رمت کیا جانا ہے جبکہ دوسری تمام ندایبر بیکار ذات ہرچکتی ہیں۔ رنوتز کے باروں میں سے حسب دہل افہاسات صاف ظاہر کردہ کہ جب برطانیہ لال میں: یہاں سے بھی زیادہ تاریک حالت ہو جاتی ہے تو کیا ہوتا ہے؟

”لندن ۳۱ - اگست - کل سب تو جو فساد ہوا اس میں در سر شہری اور نیس پولیس والے زخمی ہوئے۔ ایک ہسپتال میں مرجکا ہے۔“

”لندن یکم ستمبر - دل دہلن میں فساد جاری رہا اور دوسرے مجروح ہسپتال میں پڑے ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ پولیس کے حملہ کے وقت جو لارکن لی گرفتاری کے موقع پر واقع ہوا بہت سے پورے مرد، عورتیں اور بچے جو گرجا سے واپس آ رہے تھے پولیس کے قندروں سے مصروب ہوئے۔ لارڈ میرے اپنے اس ارادہ کا اعلان کیا ہے کہ وہ پولیس کے چال چلن کی تحقیقات کی تحریک کریں گے۔“

”لندن ۲۲ - ستمبر - کل شام دہلن میں ہڑتالیوں کے جلوس کے سلسلہ میں سخت فساد ہوا۔ مجمع نے حملہ کر کے ٹرام گاڑیوں کو نور پھوڑ دیا اور پولیس سے خوب جھگڑا کیا گیا جس میں قندے، پتھر اور بوتلوں کا نہایت آراہی سے استعمال کیا گیا، بہت سے فساد ہسپتال میں پہنچائے گئے اور کئی پولیس والے زخمی ہوئے ہیں۔“

یہ سب کچھ ہوا مگر مجمع پر کوئی فیر نہیں کیا گیا۔ لیکن ہندوستان میں حالت اس سے بالکل مختلف ہے۔ ایک پرجوش مجمع کے پاس اندرون اور لائبریری کے سوا حملہ آوری کا اور کوئی مہلک اسلحہ نہیں ہوتا اور ریسے بھی عام طور پر ہندوستان کے آدمی امن و امان کی ضرورت کو خصوصیت سے سمجھتے والے واقع ہوئے ہیں۔ اسے ملک میں مجمع پر فیر کر کے کسی کی جان لینا انگلستان کے مقابلہ میں نہایت ہی سنگین معاملہ ہے۔ لہذا یہاں اہل انان جان کے معاملات میں آزادانہ تحقیقات کے وعدہ کا اجراء ارس سرزری ہے۔ میں اہل برطانیہ اور گورنمنٹ برطانیہ سے اعمامہ نائید کے ساتھ اپیل کرتا ہوں کہ وہ اس مشورہ پر جو میں نے ہر ایک کے پہلے کے لیے دیا ہے عمل کریں اور میرے اعمامہ کی خاص وجہ یہ ہے کہ برطانوی پالیسی رجحان ہمدردی انسانی کی طرف ہے۔ گورنمنٹ کے حفاظت جان کی بہترین تدابیر احداث کر کے میں بھی نامل نہیں کیا ہے خواہ وہ تدابیر کیسی غیر ہر دلعزیزیوں کے ہوں۔ قحط کے زمانہ میں قحط زدوں کی جانیں بچانے کے لیے بڑے بڑے ڈیمپ فام کر کے سرکاری پالیسی احاطہ سدائش سے بالا رہے۔ گورنمنٹ کے باوجود مخالفت کے ملک کے طول و عرض میں حفظ صحت کی تدابیر نہایت سرگرمی سے جاری کی ہیں اور ان کا مقصد بھی ہندوستانی اور حفاظت جان ہے۔ بلکہ جان کی حفاظت کے لیے گورنمنٹ کے ہندی رعانا کے مدمہ، حقوق اور آزادی میں مداخلت نہ کرے اور اصول بھی چھوڑنا ہے۔ مبرا مطلب رسم سنی کی مرموب سے ہے حالانکہ سنی کی رسم بہت مقدس ہے۔ مگر برٹش گورنمنٹ کے لوگوں کی جان بچانے کے لیے اس رسم کی قربانی کے خلاف قانون بنانے سے دریغ نہیں کیا۔ دیا ایسی گورنمنٹ سے یہ درخواست کرنا کچھ بہت زیادہ ہے کہ وہ ان لوگوں کی جان بچانے کے لیے کافی اور مناسب انتظام کرے جو کسی جوش انگیز رجحان سے

حضور واپسراہ پر جو نکتہ جھپٹی ہوئی ہے اس پر اس سے ہکر تنقید نہیں ہو سکتی کہ اس قسم کی نکتہ جھپٹی کر کے والے مقتدر شان کے ایسے آرزو مند ہیں کہ ان کا خیال ہے کہ اسکی مارت ہندوستان میں ”مس مآء اہلن“ کے مجمع عام میں رفض ہے بھی منزلزل ہو جائیگی۔

(گولیاں چلانا)

اس دانشمندانہ نچوہز کی تعمیل کی گئی جو حضور واپسراہ کے جب کہ وہ نشریف فرماے کانپور ہوئے نے پیش کی گئی تھی، در جس کی وجہ سے اس سوال کا نصفیہ ہوا ہے۔ اس بارہ میں کچھ زیادہ عرض کرنا نہیں چاہنا، بہر حال اس سوال کا ایک اہسا پہلو ہے جسپر کچھ نہ کچھ بحث کی ضرورت ہے۔ اگر اس واقعہ کا صرف مسجد کانپور ہی سے تعلق ہوتا تو میں اس کا ذکر بھی نہ کرتا۔ مگر چونکہ اس کا آئندہ واقعات سے ایک گہرا تعلق ہے اس لیے میں اس کے بارہ میں کچھ کہے بغیر بھی نہیں رہ سکتا۔

میں آپ کی ترجمہ اس بات کی طرف منعطف کرانا ہوں کہ موجودہ قانون کے بعض حالتوں میں سرکاری افسروں کو رعایا پر فیر کر کے فیاضانہ اختیارات دے رکھے ہیں اور گزشتہ چند سال میں کئی ایسے واقعہ ہو چکے ہیں کہ اس اختیار کے استعمال کا نتیجہ نقصان جان کی صورت میں نمودار ہوا ہے۔ اس بات کے تسلیم کر کے میں نامل نہیں ہونا چاہیے کہ امن و امان قائم کر کے لی عرص سے بعض حالتوں میں افسروں کو پرجوش مجسموں پر فیر کر کے اختیار رکھنا چاہیے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی جب نقصان جان کا سوال ہے تو سخت سے سخت احتیاطی تدابیر بھی لازمی ہیں۔ یقیناً کوئی معمرای حالت عام رعایا کے خلاف یاد رکھنا چاہیے کہ ہندوستانیوں کا خواہ کتنا ہی مجمع ہو وہ غیر مسلح ہونا ہے اور حقیقہ اس میں پولیس یا دوسرے لوگوں کو نقصان پہنچانے کی انتہائی محدود قابلیت ہوتی ہے۔ اب یہ بات مبرا مان لینی پڑیگی کہ یہ اختیار صرف ایسے موقعوں کے لیے مخصوص ہونا چاہئے کہ جہاں مجمع کو منتشر کر کے یا قابو میں لائے کی انتہائی کوششیں نام ثابت ہو چکی ہوں۔ اس مسئلہ پر بہت کچھ اختلاف رائے ہوگا۔ اس لیے فیر کا حکم دینے والے افسر اور عام رعایا کے فابدہ کے لیے مبرری رائے میں کسی ایسی شرط اضافہ سرزری ہے جس سے باوجود طور پر صحیح واقعات کی تعقیقات کی جاسکے اس لیے میں اس بات پر زور دیتا ہوں کہ گورنمنٹ ہند ایک مستقل حکم جاری کر دے کہ فیر ہونے سے مناسب عرصہ کے اندر ایک آزاد تحقیقاتی کمیشن معاملہ کی تفتیش کے لیے مقرر کیا جائیگا جس میں ہندوستانی عنصر بھی کافی طور پر موجود ہوگا۔ اس کمیشن کو اختیار ہوگا کہ شہادت لے اور ان وجوہ کی بابت رپورٹ کرے جن کی بنا پر فیر کرنے کا حکم دیا گیا۔ صرف یہی بات نہ ہو اسے موقع ہو جہاں آتشباری سے نام لدا جائے ایک تحقیقاتی کمیشن مقرر کیا جائیگا ان افسروں پر امدعی اور تالبعہ جن پر قانوناً نقصان جان کی دمدہ واری عاید ہونی ہوگی اور عام پبلک میں بہ عمدہ دند ہو جائیگا کہ ایسے اختیارات کے استعمال کے بعد آزادانہ تحقیقاتی کمیشن کے ذریعہ تحقیقات ہوگی۔ اس لیے حکم اور رعانا دونوں کے فابدہ کی عرص سے اس فاعدہ کا جاری ہونا ضروری ہے۔ ایسی تحقیقات حکم کو سخت مخالفتانہ نکتہ جھپٹی سے بچائے گی جس کے ہدف ملامت وہ نقصان جان کی صورت میں سرور ہوئے۔ برطانیہ عظمیٰ میں جمہوری اصول کی زیادہ ترقی کے باعث فیر کر کے پر سخت پابندیاں عاید ہیں۔ پچھلے دنوں دہلن میں جو فسادات ہوئے ان میں پولیس نے کئی شخصوں کو ایسا سخت

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّا نَكْتُبُ لَكُمُ الْغَلَبَةَ

لَهُ تَالِا

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میرسنول و غیر خصوصی

احمد علی دلا کلام الدہلوی

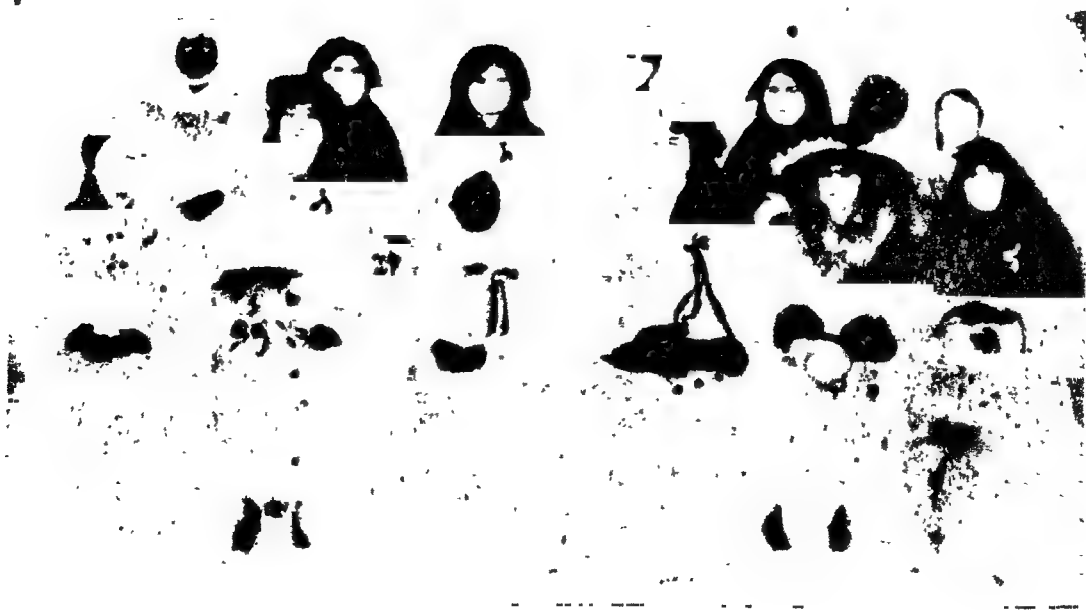
مقام اشاعت
۱۔ مکلاوڈ اسٹریٹ
کلاکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۱۲ آنہ

جلد ۴

کلاکتہ : چہاوشنبہ یکم ربیع الاول ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, January 28, 1914.



AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor

Abul Kalam Azad

7/1 Nicolson Street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs.8

Half-yearly " " 14-2

الاحلام

پرنسپل و مقرر
خطبہ اسلام آباد

مقام اشاعت
۱، مکلاؤڈ اسٹریٹ

کلکتہ

تیسویں نمبر ۶۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

شمارہ ۱۲ روپے ۱۲ آہ

۴

کلکتہ : جہاوشنبہ یکم ربیع الاول ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta, Wednesday, January 28, 1914.

نمبر ۴

شذرات

اسلامیہ اسکول بریلی

اسلامیہ اسکول بریلی کی حالت چند در چند رجوع سے
زیدی ہو رہی ہے۔ سب سے پہلے اسکے مکان کا مسئلہ پیدا ہو گیا
تھا، پھر اس کے اداس مالی ای مصیبت بھی نہایت شدید تھی۔
پچھلے دنوں بعض احداث دہلی سے اسکے حالات ہمیں معلوم ہوئے
یع اور ارادہ تھا کہ اس کی اساتذہ الہلال میں لکھا جائے۔

لکھن اب ایک خط سے یہ معلوم کرتے نہایت مسرت ہوئی تھ
ہزار ہائیس دوات صاحب رامپور کے اس کی حالت پر رجوع فرمائی
اور دس ہزار روپیہ کے عطیہ سے مسلمانان بریلی کی تعلیم کو زندہ
کردنا۔ فقیرانہم اللہ عن الاسلام والمسلمین خذ الجزاء۔

دولت و ریاست انک سب سے بڑا عطیہ الہی ہے بشرطیکہ وہ
اسی راہ میں صرف ہو اور اس کی راہ اسکے بددوں کی خدمت
کی راہ میں ہوسدہ ہے۔ آج ملک میں دارہائے حیرتہ اہلبے دولت
ای انبی دہی نہیں ہے حدیثی کن دست ہائے نرم لی لمی ہے
جو اسکا اصلی مصرف سمجھیں اور اسکا صحیح استعمال کریں۔
اسی حالت میں ہمارا فرض ہونا چاہیے کہ جب ہمیں سے دولت
کے صحیح استعمال اور خدے ت خلق اللہ کی سچی مثال کی
صدا آئے تو فوراً اسکا استقبال کریں اور عزت و مدح کی وہ بڑی سے
بڑی جگہ دیں جو اسکا اصلی حق ہے۔

ہم تو بریلی کے اسکول کا حال معلوم ہے، نیز مسلمانان
بریلی کی تعلیمی ضروریات کا ہم سمجھتے ہیں کہ ہزار ہائیس
کا یہ عطیہ انک نہایت قیمتی اور بر وقت دیا گیا ہے جس کے لیے
قوم کو انکا شکر گزار ہونا چاہیے۔

مدیدہ ہ۔ ہ۔ عبرا۔ لاسی دکاوں کے ناہنگات کی جو تعزیت شروع ہوئی تھی
وہ ابھی جاری ہے۔ ۲۰ ماہ حال کے بار سے معلوم ہوتا ہے کہ اب دنیا کی
دوں ہی قوموں کو قادی گئیں اور عمر مسلم دونوں سے خریدنے والوں کو سخت
ملاعت دی گئی۔

عثمانی بدعت میں جو اضافے ہوئے ہیں انک حالات تو آپ دیکھتے ہیں۔ اسکے
جواب میں دنیا میں نے ہی چند چہار چار دنا چاہے تھے مگر اس حدال میں کعبانی
نہیں ہوئی، لہذا اگر دنیا بدعت میں چہاروں کا اضافہ نہیں ہو سکا تو نہاد کن
کشتیوں کا اضافہ تو ہو گیا۔ ۲۳ کا تار ہے کہ کل سے ۶ تار پڑھ کشتیاں دنیا روانہ
ہو گئیں۔

اسماعیل کمال نے ایک مقدم و مسہور مقدمہ پر دار الحکومت میں۔ نہ اس کی کوششیں
تھیں جنہوں نے دہلی کو ان کے ارادے میں کامیاب کیا اور کو البانیا میں مسلمانوں کی
آزادی کا دعویٰ ہے مگر ان اس ہمہ وہ ہلال کے ساتھ سے معزوم کیا گیا۔

۱۔ مابیل کی اسلام سپر کوششیں صرف البانیا کا حکمران سے لیے تھیں۔
دور نے چاہا تھا کہ وہ چند روز تک اپنی اس درپردہ تمنا کا اظہار اٹھالے لکھیں
حالات کے ساتھ نہ دیا۔ ۲۳ کا تار ہے کہ اسماعیل نے البانیا کی صدارت سے استعفا
دینا۔ بیس نے دہلی سے وزیر داخلہ کو اپنی جگہ مقرر کیا ہے اور اس کی اطلاع
تار کے درمیان میں دہلی دہلی ہے

اسی تار کے دوسرے تار سے معلوم ہوتا ہے کہ البانی جرگوں نے انہیں اور
البانیا کے ان دہائیوں کو تاراج کرنا شروع کر دیا ہے، جو دنیا کے حالی کیے ہیں۔
کمیٹر مسلم پولیس کے ایک نکالنے کو ان خودہ معامات پر جانے کا حکم دیا ہے

فہرست

- ۱۔ الاسبوع
- ۲۔ شذرات (حادثہ رمیدار پریس لاہور)
- ۳۔ مقالہ افتخاریہ (دورۃ العلماء)
- ۴۔ مقالات (تاج انگلستان اور خیریت اسلام کا ایک گھر)
- ۵۔ (مکتوب آستانہ)
- ۶۔ مطبوعات جدیدہ (افادہ)
- ۷۔ مراسلات (دورہ اور قوم دی سرحد مہری)
- ۸۔ (آل انڈیا مہمڈن ایجوکیشنل کانفرنس)
- ۹۔ اقتراعات عثمانیہ
- ۱۰۔ جزائر ملی پائن
- ۱۱۔ مذاکرہ علمیہ (آثار عرب)
- ۱۲۔ برید فرس ۱ سہ ۱۹۱۳ - اور ہلال

تصاویر

- ۱۔ سید جمال الدین - اسد آبادی
- ۲۔ شیخ محمد عبدہ - مصری
- ۳۔ بلقیس خانم ہوائی جہاز میں
- ۴۔ بلقیس خانم ہوائی جہاز کے لباس میں
- ۵۔ اقتراعات عثمانیہ کی ایک جماعت
- ۶۔ جزائر ملی پائن کے باغات
- ۷۔ جزائر مرور (ملی پائن) کا ایک مکان
- ۸۔ سید محمد رجیہ اندلی شیخ الاسلام جزائر ملی پائن
- ۹۔ سہ ۱۹۱۳

الاسبوع

مسٹر گاندھی اور ہندو گورنمنٹ کی مراسلت شائع ہو گئی ہے۔ ماحصل یہ
ہے کہ معاہدہ مہمل کمیٹی کی رپورٹ میں ملتوی رہیگی۔ ماضودین جہور دی
جائینگے۔ نہ ہندوستانیوں کی طرف سے بد سلوکی۔ ہر روز دنا جائیگا اور نہ گورنمنٹ
اپنی صفائی کے گواہ پیش کریگی۔
مسٹر گاندھی خود تو گواہی نہیں دینگے تاہم وہ سر بیج میں کو مدد دینگے۔

۱۔ جی۔ آر۔ مسٹر دنگ ایک مسہور کاشکار دیکھر ہے۔ اس ہر یقین کی
ہندوستانیوں کی طرف سے رول میں یہ دعویٰ دائر کیا گیا ہے کہ موجودہ اسٹرائک میں
اس نے جسمانی نقصان پہنچانے کا ارادہ کیا تھا۔ مگر اقرار کرتا ہے کہ اس نے کنا تھا
مگر اسکے بعد اتنا آدر بھی امانہ کرتا ہے کہ اس نے ارادہ مدافعت کیا تھا! سچ ہے۔
حکمران قوم کے افراد کے حملے ہمیشہ مدافعت ہی کے لیے ہوتے ہیں!

روزانہ اخبارات میں آپ نے پڑھا ہوگا کہ مردوری پیشہ جماعت کے لیڈروں میں
مسٹر کرسویل بھی گرفتار ہوئے تھے۔ مسٹر کرسویل نے ایک پمفلٹ شائع کیا تھا
جس میں انہوں نے اسٹرائک کرنے والوں کو ثبات و استقامت کی دعوت دی تھی۔
عدالت نے یہ تسلیم کیا کہ اس پمفلٹ کا مقصد اس سے زیادہ نہ تھا۔ مگر ان اس
ہم انکو ایک ماہ قید محض کی سزا دی گئی!

جواہر لعل نہرو کے ایک تار سے معلوم ہوتا ہے موجودہ اسٹرائک سے فی ہفتہ
ایک لاکھ پونڈ کا نقصان ہو رہا ہے۔ نہ نقصان فوجی قابروں کے مصارف کے علاوہ ہے
جسکی تعداد قیر لاکھ ہفتہ وار ہے۔

آزادی کے موجودہ افلاس مالی دی اصلی دوا اقتصادی اصلاح ہے، مگر بد قسمتی سے
وہ ہمیشہ اس سے غافل رہے ہر مجبور ہوئے۔ لیکن اب معلوم ہوتا ہے کہ اس طرف

کیونکہ جوش خواہ کسی قسم کا جوش ہو، لیکن دباے سے پرورش پانا، اندر ہی اندر کھولنا، اور پھر کبھی نہ بھی پھوٹنا ہے۔

پس گورنمنٹ ایلیس بہترین حکمت عملی یہی تھی کہ وہ اسلامی دھرمک کے سانہہ بددش اور رکاوٹ کی پالیسی کا نہیں بلکہ سامع اور مدافعی ای دانشمندی کا سلوک کرے۔ کیونکہ نہ دو اسمیں عذر وفاداری ہی آمیزش ہے اور نہ بغاوت کا بیج۔ وہ صرف اپنی اصلاح دینا چاہتی ہے، اور اپنی حکومت کو ایک کاسٹی ٹیوشنل گورنمنٹ بننے کے بعض حکام کی بیجا سختیوں کیلئے مرنا ہی ہے۔

اسی دہپور کے واقعہ کو دیکھو! کیا وہ بھڑبھا جو سرجمیس مسٹن نے کہا، نا رہ، جو لائن ہارڈنگ کے؟ پلے نے بھڑکایا اور دوسرے ہی دانشمندی نے بھڑکے ہوئے کو یکایک بچھا دیا۔ اب ہر طرف سکوت تھا اور خاموشی، لیکن زمیندار پریس کا واقعہ وہ نیا قدم ہے جو خود گورنمنٹ پنجاب سے بڑھتا ہے۔

تاہم اس غفلت آزاد حکومت میں آج آنکھ ہے جو ندییر و دانش لی سچی روشنی سے مدور، در خدمت، عافیت ییہی لی نصیرت سے مجبی ہے۔ وہ، جس نے دھلی میں رخم و خون کا جواب صبر و تحمل سے، اور دشمنی کے پیغام کو محبت کے جواب سے سنا۔ جو ۴: - اگست کو دہپور آنا تاکہ زندانیان بے جرمی برامن کا پیغام سنائے اور اس نے کہا کہ میں پندرہ محبت کے لہجے میں تم سے کہنا اور تمہارے پانوں سی بڑیاں کھولنا ہوں۔ وہ کون؟

دانشمند لائن ہارڈنگ

رفت ہے کہ وہ اپنے زمانہ حکومت ہی سب سے آخری مگر حکومت کیلئے سب سے بڑی نیکی انجام دے۔

لیکن اگر اسے ہر وہ گورنمنٹ کیلئے عافیت اور بہتری ہوئی، اور اُسکی خبر خواہی اگر منظور ہو تو صرف اسی مشورے میں سچائی ہے جو دیا جاتا ہے۔ ورنہ جیسا کہ لکھ چکا ہوں، موجودہ نعرہ لی علی الرغم حکومت پرورش کیلئے بوقاعات کا بڑا سلسلہ مہلک ہوئے ہی جگہ یقیناً حیات بخش ہے۔

مجھے ہمیشہ حیرت ہوئی ہے کہ دنیا کے بعض مسلم اور معلوم حقائق کے اعلان و بدلو سے باوجود علم و رافیت کے لوگ کیوں بھڑاتے ہیں؟ وہ جو لچہ کہ میں کہہ رہا ہوں یہ بھی ایک اسی ہی بلخ مگر غیر منزلزل حقیقت ہے۔ دنیا کی تمام قوموں ہی بارہوں کو پڑھو۔ یورپ کے منعم نردن ممالک کی گدشتہ جار بادج صدوں پر نظر ڈالو۔ اگر ان سب کے لیے رفت و مہلت کا عذر ہو تو مشرق کے عربی حوادث و تعیرات کو دیکھو، کیا ہر جگہ اور ہر مرتبہ اسے ہی نہیں ہوا ہے کہ زندگی کی گرمی کو بردہ ہی آگ سمجھ کر جبر و تشدد کا پانی ڈالا گیا ہے اور وہی پانی بدل کا سا اثر پیدا کر کے بجھائے کی جگہ اور مشتعل کرنا رہا ہے؟ بد سم ہے نہ ہوا چراغ کی نور بجھا دینی ہے مگر دیا نہ بھی سج نہیں ہے نہ انکیٹیہی کے شعلوں کو بھڑکا بھی دینی ہے؟

پھر وہ لوگ جو یہ لچہ کرتے ہیں جس سے بھڑک پیدا ہو، گورنمنٹ کے خیر خواہ ہیں، بڑے جو ایسا مشورہ دیتے ہیں جس سے شعلہ امروری ہی جگہ سکون و امن پیدا ہو؟ فای فریق الحق بالامن

ان کلمت تعلمون؟

بنگالیوں کی تحریک جب شروع ہوئی تو بہتر تھا کہ تقسیم بنگال کا آسے بہانہ نہ دیا جاتا اور غیر مدبر لائن کرزن کی جگہ مدبر و دانا لائن ہارڈنگ کی پالیسی اختیار کی جاتی۔ لیکن ایسا نہیں کیا گیا۔ سختی اور قوت سے ہر آواز کو بند کر دیا چاہا، اور قانون کے جاوید استعمال کی غلط و نا کام قدرت نے بہ غلط مشورہ دیا کہ درخت جڑ سے اکھاڑ کر پھینک دیا جاسکتا ہے۔ پس اخبارات بند ہوئے، پریس ضبط کیے گئے، جلسوں کو روکا گیا، شہر کے اندر انعقاد مجالس کا قانون نافذ کیا گیا، اور ہر معسٹریٹ اور ہر حاکم ضلع کو اپنے انتہائی اختیارات کی نمائش کیلئے چھوڑ دیا گیا۔

لیکن اسکا کیا نتیجہ نکلا؟ اگر مقصد حاصل ہو جانا تو یہ اچھا نہ، مگر کیا مقصد حاصل ہو؟ کیا پھوڑے کو دبا کر بھی لوشش سے بہ نہیں ہوا کہ جو مادہ باہر نکل کر بہا رہا اندر ہی اندر پکے لگا؟ مانا کہ پیشانی اور منہ بے داغ ہو گیا، مگر کپڑے کے اندر کی چھپی ہوئی پیٹھ پھوڑوں سے بھر بھی تو گئی؟

وہ آگ جو شکوہ و شکایت کا دھواں بن کر دھیمی پڑ جاتی، جب دبا دی گئی تو گندھک کے آتش فشاں مادے کی طرح اندر ہی اندر کھولنے لگی۔ پھر اسے ہوا کہ بکاک بھونچال آئے، اور ریزوں سے دیواروں کو ٹھنڈا دیا اور بنیادوں کو ہلا ہلا کر گرا دیا۔ آج دس برس سے طاقت اور ہشیاری اپنی انتہائی قوتوں کو صرف کر جاتی ہے، لیکن نہ تو کس اندر دہی اش افشانی کا سراغ لگتا ہے، اور نہ جڑی پسی اسے مبسر آتا ہے جس سے ہر طور پر وہ آگ بجھانی جاسکے۔ ملک کی تمام امن خورہ عقول یکسر مضطرب اور عاجز ہیں۔

ہمدرد و عمکسار پادشاہ آیا، مگر اسوس نہ مرس کے مہلک ہو جانے کے بعد اسکا علاج دیا گیا۔ تقسیم بنگال کی منسوخی کو اس آگ پر بعد از وقت پانی کا ڈالنا تھا۔ مگر کل تک کے واقعات سے پوچھا جاسکتا ہے کہ یہ بجھ گئی ہے یا ابھی باقی ہے؟

کیونکہ اگر آگ زمین کے اوپر ہوگی تو بجھائی جا سکتی، پر اگر ہم نے غلطی سے آسے فیچے جانے دیا تو پھر وہ چلی جائیگی، اور نہ تو تمہارا ہاتھ وہاں تک پہنچ سکے گا کہ خاک ڈال سکے، اور نہ تم آسے دیکھ سکو گے کہ اسپر پانی چھڑکنا!

برخلاف اس کے موجودہ اسلامی تحریک ایک پرامن اور عافیت خواہ حرکت تھی، جو ابتدا میں تو عام مصالح اسلامیہ کی وجہ سے نمایاں ہوئی، اور پھر اندرون ہند کے بعض حوادث کے متعلق قومی بیداری و اتحاد کی صورت میں ظاہر ہونے لگی۔ چونکہ اس کے کاموں کو بند کرنے کی کوشش نہیں کی گئی، اور اس طرح کی سختی اور تشدد کا سلوک ابتدا میں نہیں ہوا جیسا کہ اس سے پہلے ہو چکا ہے۔ اسکا نتیجہ یہ نکلا کہ باوجود انتہاء جوش و خروش اور مذہبی درد و الم کے، تمام ہندوستان میں ایک واقعہ بھی اب تک ایسا نہیں ہوا، جسکی نسبت کہا جاسکے کہ یہ امن اور وفاداری حکومت کے منافی ہے!

مثلاً ہلال احمر کے جلسے ہر جگہ ہوتے تھے، اور لوگ ہندوستان کے باہر کے اسلامی مصالح پر ماتم کرتے تھے۔ انہوں نے مانم دیا، رورلیوشن پاس کیے، اور رو دھوئے متصرف ہو گئے۔ لیکن اگر حکومت کی طرف سے کھلی رکاوٹیں پیدا کی جائیں، جلسے روئے جائے، اخبارات کو بند کر دیا جاتا، تو دنیا دینہ لیتی کہ کبا نائم نکلتے، اور یہی جوش جو صرف اجتماع و انعقاد مجالس کی صورت اختیار کر کے ختم ہو جاتا تھا، کیسی خطرناک حالت پیدا کر لینا؟

حادثہ ” زمیندار پریس “ لاہور

شکست مسلم

وہم بدو کم اول مرة !

انفسو بهم ؟ فالله احيى ان نفسه ان كنتم مومنين !

تائیر آہ و نالہ مسلم ، ولے مقرس

مارا هنوز عربده باخویشتن بے ست !

واقعة ” زمیندار پرپس “ لاہور میں فی الحقیقت ارباب بصیرۃ
 لبلیے بہت سی عبرتیں پوشیدہ ہیں جنہیں بکے بعد دہکرت
 دہان کررنگا ، گونا گونا بیان کرنا بعض لوگوں کیلئے کتنا ہی موجب
 عبط و غضب ہو گا مگر بعظم ” ان ” علم و دانت ” صدر
 (۳ : ۱۱۵) میں ان لوگوں کو کبھی بھی اپنے سے خوش نہیں رکھ
 سکتا جذبی نسبت مجھ یقین ہے کہ انہی خرسی خدا لی خرسی
 کے خلاف ہے ۔ پھر یہ مغرور نادان ہوں ایسا چاہتے ہیں ؟ مسہم
 اپنے پیروں سے یقیناً رباہ حکیم نہا جبکہ اس کے ہا کہ انک نوکر دو
 آواز کو خوش نہیں دے سکتا ۔ پس ایک راہ کا اخبار کرنا بہتر ہے !
 و لن نرضی عنک الہود و لا الذاری حتی ننبع
 ملنہم ، قل ان ہدی
 اللہ ہوا ہدی ، و لن
 انبع اہواءہم بعد
 الدی جاؤک من العلم ،
 مالک من اللہ من ولی
 و لا یصیر (۲ : ۱۱۴)
 تو پھر جان لو کہ تم کو اللہ کے غضب سے بچائے والا نہ تو لوگی
 درست ہوگا اور نہ کوئی مددگار !

سب سے پہلے تو میں اس واقعہ کے اندر ایک عظیم الشان
 مسکن الہی کے نشانات دیکھتا ہوں، اور سمجھ رہا ہوں کہ اُس حق
 و ابرار قدس کے لئے اُرداب حق کیلئے مصلحت و حکمت سے
 خالی نہیں، بلکہ اس کے لئے ہر جماعتوں کے حسن و عبرت اور جوش
 حد و حد سے زیادہ جبر و تشدد مثل اُس پانی کے ہے جو
 - - - - - سے - - - - - ہے جو پیر ڈالا جائے - یہ پانی جس
 - - - - - ہے - - - - - ٹھہک ٹھہک اُسی کے مطابق اُسنی

۱۔ میں نے اپنے دل سے اس کی یاد دھو لی ہے۔
 ۲۔ میں نے اپنے دل سے اس کی یاد دھو لی ہے۔
 ۳۔ میں نے اپنے دل سے اس کی یاد دھو لی ہے۔
 ۴۔ میں نے اپنے دل سے اس کی یاد دھو لی ہے۔
 ۵۔ میں نے اپنے دل سے اس کی یاد دھو لی ہے۔
 ۶۔ میں نے اپنے دل سے اس کی یاد دھو لی ہے۔
 ۷۔ میں نے اپنے دل سے اس کی یاد دھو لی ہے۔
 ۸۔ میں نے اپنے دل سے اس کی یاد دھو لی ہے۔
 ۹۔ میں نے اپنے دل سے اس کی یاد دھو لی ہے۔
 ۱۰۔ میں نے اپنے دل سے اس کی یاد دھو لی ہے۔

حدک صرینس ے زمین طیار کی اور نفسیم بنگالہ کی منسرخ
 ے سمبر بیج ڈالا۔ اب پانی کی ضرورت نہی جو برسے اور
 آوند کی ضرورت تھی جو گرمی پہنچائے۔ پس جنگ بلقان نے
 نارش خوبین سے سیراب کیا، اور اسکے بعد ہی مچھلی بازار کانپور
 نے افن پر آوند مظالم ے سرخ نقاب اوڑھ کر اپنا چہرہ لالہ گوں

7

دکھلا دیا۔ نہ سب کچھ اس دم کی پرورش دلیلیے کافی تھا، لیکن
ایسا کیجیے کہ دعوائے بی عدالت بھی شدت بھی اور دردانہ رزاعت سے
بدمن گاہیں بھی خالی نہ تھیں۔ بس ضرورت تھا کہ خود قدرت
الہی ہی اسکا سامان کہی۔ اور جس نانی نے برے بعد
نہ بیچ مارا اور نہیں ہوسکتا، اسکی آپاسی نہ رہی۔

چنانچہ ایسا ہی ہوا اور رمیہندار پُرس ایہی ضبطی سے اس بارش نشر فرما کی ابتدا ہو گئی ہے۔ جیسا کہ برسا رہا ہے، 'برسا ہی اب بھی برسگا' اور جیسا کہ ہمیشہ ہوا ہے، 'اب بھی وہ سب کچھ ہوگا۔ عقلمند کیلیے دانائی ہے، پر نادان ایللیے عقلت' کہی جا چکی ہے، اور روشنی دیکھنی ہے، 'مگر تاریکی کیلئے کچھ بھی نہیں:

پس اگر آنکھیں ہیں تو دیکھیں، اگر کان ہیں تو سنیں، اور اگر دل
ہے تو سمجھیں: وہو الذی جعل اکم السمع والابصار والافئدة، فلیلہ
ما تدکرون ۱

حادثہ مسجد کاپور کے بعد غفلت کے سرد جھوٹے جلنے لگے 'خدا نے چاہا کہ ایسا نہ ہو' کیونکہ اسکی مرضی یہی معلوم ہوئی ہے کہ اب ایسا ہوگا۔ بس اس نے تمہاری پشت غفلت پر ایک اور تازیانہ لگایا 'اور تمہارے دل غفلت سرشت کو ایک اور مہلت دیدارِ دینی دے رہی' اسکی ہر بخشی ہوئی فرصت کو تم نے ضائع کیا ہے' اسی ہر دہائی وہ عمل دو حوالہ دین سال کے اندر تمہیں عطا ہوئی 'اور غفلت و نادانی بگاڑ رہی ہے' اور تمہاری ہر صدائی کار جواب عمل سے محروم رہے گی' اسی گئی ہے۔ لیکن کچھ ضرور نہیں کہ ہمدرد ایسا ہی ہو۔ آہ تمہاری غفلت شدید ہے تو خدا کا تازیانہ دیدارِ دینی کچھ عام شدت نہیں ہے تمہاری غفلت اور وقت کی ہشامی کا معاملہ ہے۔ آخر میں ہمیں ہارنا ہی پڑے گا۔ کب تک ایسا ہوگا کہ 'ہو گئے' اور یہ 'لینو گئے'؟ کہتے ہو گئے اور پھر گرو گئے؟ اگر اٹھائے والا ہمارا وہی ہے تو وہ ہمیں بس نہ لڑنے کی جگہ زمین پر دوڑا ہی اور چھوڑ دیا

لیکن افسوس ہے کہ اس حقیقت نے سمجھنے کی ہم سے زیادہ ضرورت ہماری گورنمنٹ کو تھی، مگر نارنج عالم بدلاتی ہے کہ جب ہرے والا ہوتا ہے، لہذا آئے والا دمب آتا ہے تو جامبے والے نامسمجھ اور دیکھنے والے نور ہو جائے ہیں۔ افسوس کہ گورنمنٹ ممبر صوبوں اور شہروں کے حکام کا عنصر اعلیٰ قوم حکومت ہے، اور حکومت کی اعلیٰ ترین صوبہ کی اعلیٰ حالت پر ملک کے حریفی دیکھ رہے ہیں۔ خبر واقعی جاتی ہیں۔

ہندوستان میں آج دو حکام ہیں موجود ہیں ایک راجہ
 ایک ہے جو ہندوستان کی سب سے بڑی تعداد کے ہندو قوم میں ہے
 وہی "راجا" اور "استا" اور "پنڈت" ہے۔ دوسری "سوامی" ہے جس کا
 معنی "ہندو" ہی ہے "جو" ان کی طرف سے "سوامی" ہے۔ یہ
 ان کی ملکہ جیسے کسی طرح حاصل اور چھٹی ہے۔ یہ بھی
 ہے کہ بعض لوگوں سے یہ "عزت" بگڑی جائے؟

میتھانٹی ملز ایما کیسٹر
ایک سیر دافع بخار فہرتم

منیجر کارخانہ حبوب کا یا پلت برست بکس ۱۷۰ کلکٹ

دہلی میں حب ندوۃ العلما کا جلسہ ہوا تو میں موجود تھا۔ میں سچ کہا ہوں وہ آج جس نظر سے ندوہ کو دیکھ رہا ہوں، بعدہ اسی نظر سے اس وقت بھی دیکھتا تھا۔ مجھکو پورا یقین تھا کہ جب تک ملک مرتبہ فیصلہ کن وقت نہ آئیگا، اس وقت تک ندوہ کی زندگی ہمیشہ خطرے میں رہیگی۔ مولانا کو یاد ہوگا کہ میں نے مولوی عبدالاحد مالک مجبائی پریس اور متعدد اشخاص کی مرچردگی میں کہا تھا کہ سامع و التوا کی بنا پر کمب تک دبند اور اہل ے سرال سے عقلت کی جائیگی؟ ایک پدمعلت لکھتا چاہیے اور اسمیں شرح و بسط کے ساتھ ندوہ کی زندگی کے مسئلہ کو صاف کر دینا چاہیے تاکہ ایک مرتبہ یاس و امید کا فیصلہ ہو جائے۔

مدرسی نہیں رائے بعبر کسی تزلزل کے آسے بعد بھی رہی لیکن کہا گدا کہ نئے اندکذات ہونگے، ارکان کے تعداد اور قائم مقامی کا سول جھڈنا جٹبگا اور اس طرح خود بخود یہ حالت بعبر کسی ہنگامے کے دست ہو جٹنگی۔

(” دفع الرقتی “ اور ” التوا “)

دنیا میں تمام کلم کسی حقیقت اور اصول کے ماتحت ہوتے ہوں، لیکن ندوہ کی حالت ابتدا سے عجیب رہی ہے۔ مقصد کی رفعت و علو کا وہ حل کہ آج تمام عالم اسلامی میں اصلاح و ترقی کی جمنی تحریکوں میں، ان سب میں کوئی مقصد بھی اس درجہ صدم و حقیفی اور متدفع الفلاح نہیں جیسا کہ ندوہ کا۔ لیکن طریق کار کا وہ عالم وہ دوائے اوئی متفق عقیدہ حاصل اور نہ کوئی متحد اصول موجود۔ صرف ” دفع الرقتی “ اور ” التوا “ کے دو نوانجان طاری عمل نے، جن پر اسے تمام کلم چل رہے تھے۔ یعنی ہمیشہ اسکی زندگی کے اساسی سوال کو آئندہ کیلیے ملتی کر دینا، اور اس الدوا سے فرصت حاصل کر کے تھوڑا بہت کلم کر لینا! گویا شاہ عالم کے اس بہت مشہور شعر کا مطلب صرف ندوہ ہی کے سمجھا تھا:

ابنوارام سے گذرتی ہے
عاقبت کی خدر خدا جانے

اسکی حالت بالکل اس غفلت سرشت مریض کی سی تھی جو فرصت حاصل کر فکر آئندہ پر ترجیح دے، اور محض اس لیے کہ مرض اپنا عمل ہلاکت بدرجہ انجام دینا چاہتا ہے، ہمیشہ عمل جراحی کو دل پر ڈالتا رہے۔ بہ ضرور ہے کہ تھوڑا آسے مہلت دینا کیونکہ ہدی کے گلنے کا عمل ایک دن میں انجام نہیں پاتا، لیکن ساتھ ہی وہ وقت بھی ضرور آئیگا جبکہ حالت لا علاج اور منتشر کا عمل ہمیں کے سن ہم جٹنگا!

چنانچہ وہ وقت آگیا اور نہیں آیا تو صرف چند دنوں ہی کی دیرے: فانی وجدتها قریبا ان انتم تجدونها بعیدا!

جب الہلال شائع ہوا تو میں نے آزادہ کدا کہ ندوہ کے مسئلے پر بھی ایک سلسلہ مضامین شروع کروں حالانکہ اس وقت تک موجودہ فصے شروع بھی نہیں ہوئے تھے، لیکن مجھے مشیت الہی ایسی ہی تھی کہ وہ ندوہ کی مہلت نہ ملی، حتیٰ کہ مدارس اسلامیہ کا باب بھی شروع نہوسکا۔

میں ایسا سمجھتا تھا، اللہ عطا ہوگا کہ موجودہ حالات کی بنا پر میں نے ندوہ کے معنی بعض رائوں و نم کی ہوں اور انہیں شائع کرنا چاہتا ہوں، بلکہ سچ یہ ہے کہ اگر وہ عبرات بدش نہ بھی آئے، حب بھی میں اپنے بدش نظر ہوں، میں نے ایک ضروری کلم

الہلال

یکم ربیع الاول ۱۳۳۲ ھ

مدارس اسلامیہ

ندوۃ العلما

(اور مسئلہ اصلاح و احیاء مات)

(۲)

(الہلال اور مسئلہ ندوہ)

میں ندوہ کے مسئلہ پر کئی نمبروں میں ایک مفصل تحریر لکھتا چاہتا ہوں۔ میرا مقصد اصلی اسکی موجودہ حالت ہی نہیں ہے اور نہ اشخاص کا کوئی سوال۔ ضرورت اسکی ہے کہ ندوہ کی ہستی، اسکی ضرورت و عدم ضرورت، اور اسکے بقا کے طریق و مسائل پر ایک آخری نظر ڈالی جائے۔

میں یہ بھی ظاہر کر دینا چاہتا ہوں کہ ندوہ کے موجودہ مسائل کے اگرچہ زیر نظر موضوع کو بحث و اختیار کی آخری منزل تک پہنچا دیا ہے، لیکن فی الحقیقت میرے لیے ان میں کوئی نئی تحریک نہیں ہے۔ اگر بہ گذشتہ حالات ظاہر نہ ہوتے، جب بھی میں اس موضوع کو اسی طرح بحث و فیصلہ طلب سمجھتا، جیسا کہ اب سمجھتا ہوں۔ البتہ یہ ضرور ہے کہ بستر مرض کا ہر عہد نکساں نہیں ہوتا، اور اسی لیے علاج کا فرص و عمل بھی ہمیشہ بدلتا رہتا ہے۔ کبھی نبض پر ہاتھ رکھنے اور سسہ لکھ دینے ہی پر معالج کا کلم ختم ہو جاتا ہے، لیکن کبھی ضرورت ہوتی ہے کہ آلات جراحی کا کیس بھی کھولا جائے، کیونکہ جو مواد اندر پیدا ہو گیا ہے وہ نہ تو اب خشک ہو سکتا ہے اور نہ اپنے عمل مہلک سے باز آ سکتا ہے۔

بس اگر گذشتہ بعیرات پیش آتے جب بھی میں کسی نہ سی رفت ندوہ پر لکھتا، اور ٹھیک ٹھیک رہی سب کچھ کہتا، آج ہونگا۔ اگر گواہی کی ضرورت ہو تو نہیں متعدد ناموں کو بدش پہناتا ہوں جو اس امر کی شہادت دینگے کہ ایسے چار پانچ برس سے ندوہ و دارالعلوم کے متعلق کیا رائے رہتا تھا۔ اور کس طرح بار بار ناز چاہتا اور نہنا تھا کہ خاموشی مہلک اور دفع وقت، نسامہ مرض برزنی ہے۔ چاہیے کہ ایک مرتبہ اوپر کے دیبیز کیڑے تار در ندوہ کے سدھ و پشت کی ہڈیاں ڈھلا دی جائیں۔ لیکن ہمیشہ معص نس سے روہ گدا اور نہنا کیا کہ اس سے اصل کار کا نقصان منصور، اور اصلاح و فلاح ضرورت دیگر منفع ہے۔ میں نہایت زنج کے ساتھ کہا ہوں کہ روہی والے جداب مولانا سبلی نعمانی نے، جو سمجھتے تھے کہ بعبر سب مخالفانہ روہ کے اختیار لیے مقصد اصلی حاصل کیا جاسکتا ہے۔ حالانکہ یہ ایک کبھی نہ پورا ہوئے والا حسن ظن تھا۔

مساجد اسلامیہ و مجالس سیاسیہ

روزانہ معاصر دہلی سے معلوم ہوتا ہے کہ مساجد میں انعقاد مجالس کا مسئلہ پھر چہر گیا ہے۔

سائد کوئی کمیٹی قائم ہوئی ہے جسکا مقصد یہ ہے کہ دہلی میں ایک مسلم ہال تعمیر کیا جائے۔ یہ مقصد بہت اچھا ہے اور ہر جگہ ایسا ہی ہونا چاہیے۔ لیکن ساتھ ہی یہ تو کچھ ضرور نہیں کہ ہر عمل صواب کے ساتھ ایک غلطی بھی ضرور کی جائے؟ مسلم ہال کی ضرورت کے اعلان کیلئے جو اشتہار شائع ہوا ہے، اس میں لکھا ہے کہ چونکہ مساجد میں ہر طرح کی سیاسی و تعلیمی مجلسیں منعقد نہیں ہو سکتیں، اور وہاں عبادت کے سوا اور کسی کام کی شرعاً اجازت نہیں، اسلئے مسلم ہال بنانا چاہیے۔

مسلم ہال بنانے کی تجویز ایک صحیح تجویز ہے، مگر افسوس کہ جو اسکی وجہ بتلائی گئی ہے وہ غلط ہے، اور بغیر اس غلطی کے بھی مسلم ہال بن سکتا تھا۔

دہلی میں مسلم ہال اگر بن جائے تو اسکا نفع اس نقصان عظیم کے مقابلے میں بہت کم ہوگا جو اس غلط فہمی کے خدا نخواستہ قائم ہوجائے سے مسلمانوں کو منصر ہے۔

مسلم ہال اگر نہیں بنا نو جائے دیجیے، مگر خدا دیکھے اسلامی تعلیم و احکام کے متعلق غلط فہمیاں نو پیدا نہ کیجئے۔

میں اس امر کی علت سمجھنے سے ہمیشہ عاجز رہتا ہوں کہ جو لوگ مذہب اور مذہب کے احکام سے بے خبر ہوں، اندوہی ایسی شدید مجبوری پیش آتی ہے کہ مذہبی فدا دس؟

میں نے اس مسئلہ پر الہلال میں جاریہ مغلالت اور مذہبیہ مسلسل لکھے تھے مگر وہ صرف تصریحات فراہم پر مبنی تھے۔ آج پھر چند سطریں لکھوں گا۔

ان لوگوں کا بیان ہے کہ مساجد صرف عبادت الہی دیکھتے ہیں۔ یہ بالکل ٹھیک ہے: ان المساجد لله۔ لیکن اس سے بہ نتیجہ کہاں نکلتا ہے کہ مساجد میں اعراض صوفیہ و حنفیہ ادبائے اجتماع مسلمانوں جائز نہیں؟ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ جب ہم نے نہ تسلیم کیا کہ مسجد اللہ کی عبادت کیلئے ہے، تو صمداً نہ بھی مان لیا کہ مسلمانوں کے حقوق دینی و سیاسی و فرائض تعلیمی و اخلاقی کیلئے سعی و اجتماع بھی وہیں ہوسکتا ہے۔ لیونکہ اسلام صرف جسم کے رکوع و سجود ہی کو عبادت نہیں کہتا، بلکہ راسخاری و صداقت، اور حق پرستی و عدالت کا ہر کام اسکے نزدیک مفہوم عبادت میں شامل ہے۔

بہتر ہے کہ اس بارے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفاء راشدین کا اسوہ حسنہ تلاش کریں۔ عصر نبوت میں مسجد نبوی ایک عام اجتماع گاہ اسلام و مسلمین تھی جس میں ہر طرح کے معاملات انجام پاتے تھے۔ میں شواہد مذکور سے اسے نظم و بندوبست کر سکتا ہوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مسجد میں تمام سیاسی اجتماع منعقد کیے، مسجد ہی میں جنگ کی تیاریوں کے خطبے دیے، مسجد ہی ایک عدالت تھی جہاں مقدمات فیصل ہوئے تھے، اور اسی کا صحن دارا نشوری تھا جس میں مہاجرین و انصار سے مہمات امور سیاسیہ پر مشورے لے جاتے تھے۔ تہذیب و حدیث ابھی دنیا سے نابود نہیں ہوئی ہیں اور علم ابھی مسلمانوں میں باقی ہے۔ تعجب ہے کہ لوگ غلط دعویٰ کے کرتے ہیں اس درجہ بے باک ہیں؟

کم از کم لوگ زاد المعاد اور طبری ہی کو پڑھیں۔ نہ صرف یہ کہ آنحضرت کے مسجد میں سیاسی اجتماعات کیے بلکہ وہ مکہ اسلام کے

بڑے بڑے مہمات امور مسجد نبوی ہی کی مجالس میں طے پائے۔ فدیۃ اسیران بدر، جنگ احد میں مدینہ سے نکلنا، غزوہ خندق کی معصوری، حملہ آوروں سے مدینہ کی ایک نکتہ پیداوار پر صلح کرانے کا مسئلہ، مسئلہ حدیبیہ، یہ اور اسی طرح کے بے شمار مسائل ہیں جو مسجد نبوی ہی میں طے پائے تھے۔

خلفاء راشدین کا زمانہ اسلام کی ایک کامل تہذیب و تمدن کی تصویر بھی، اور اس زمانہ میں مسجد نبوی ٹھیک ٹھیک مدینہ کا ایک ”مسلم ہال“ تھی۔ عام قاعدہ یہ تھا کہ جب کبھی کوئی اہم واقعہ پیش آتا تو مومن نکلنا اور پکارنا ”الصلوة جامعہ“ یہ سنکر تمام لوگ گھروں سے نکلتے اور مسجد نبوی میں جمع ہوجاتے۔ پھر خلیفہ وقت ہوتے ہو کر خطبہ دیتا اور اس معاملہ کو بیان کرتا۔ ملکوں پر حملہ و دفاع کے مشورے یہیں ہوتے، فتح کی خوشخبری یہیں سنائی گئی، دشمنوں کے حقوق پر یہیں بحث ہوتی، جزیہ کا مسئلہ یہیں طے پاتا، مختلف مسائل دینیہ پر یہیں بحثیں ہوتیں، احادیث کی تحقیق و تدقیق یہیں کی گئی، والیان ولایت سے باز پرس کی گئی تو مسجد ہی میں، حقوق و دعویٰ کا فیصلہ ہوا تو اسی مسجد میں، حکومت سے ناراضگی و رضا کے اظہار کی مجلسیں بھی یہیں ہوتیں، اور حکام و عمال کا تقرر اور انکی رہنمائی بھی یہیں پیش ہوتی۔

اتنا ہی نہیں بلکہ مسجد نبوی فی الحقیقت ایک عالمی اجتماع بھی۔ علامہ دلاوی لکھتے ہیں:

ہاں المہاجرین، مجلس فی مسجد نبوی میں مہاجرین کی
المسجد، مکان عمر، مجلس ایک مجلس تھی۔ حضرت عمر
معہم و بعدہم عمائدہ اللہ انکے پاس پہنچتے تھے اور ملک کے جو
عن امر الاوقاف (دعوت الخدامان) واقعات ان تک پہنچتے تھے، انکو
صفحہ: ۳۱) بیان کرتے تھے۔

مورخ طبری بلکہ حماد بن عرواح نے لکھا ہے کہ جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے مسجد نبوی اور رستم دعا تو ایک خاص چہرہ اسلئے بدلتا تھا کہ لوگ وہاں پہنچتے سمجھتے کہ سبکیں۔

اگر مسجد کا عبادت کیلئے مخصوص ہونا نہ معنی رکھتا ہے کہ نماز و اعتکاف کے سوا وہاں اور کچھ نہ ہو، علامہ ان تمام شواہد معبرہ تاریخ و حدیث و سنن و اعمال صحابہ کرام کے ”صحاح“ و ”تہذیب“ کی اس حدیث کا ”لوگوں کو خوب دیکھ کر حسمیں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ”ہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (بن ثابت) عیداً فی المسجد فمدوم علیہ ہجو الخنزیر“ یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں عید، نصب کے تھے اور اس پر حسن بن ثابت کہتے تھے ہوا، اپنے وہ فساد سدائے حق حسمیں تعزای عجز اور برائیاں ہوتی ہیں!

اگر مسجد میں تعزیر و اعداء اسلام کی ہجو و نظم میں جائز تھی تو نہ آج ہمیں حرام ہونے کی قانونی تدقیق؟ معلوم نہیں ان لوگوں کا ”سیاست“ سے کیا مقصد ہے؟ بد قند مہر دین، مسئلہ جزیہ، عمال و حاتم کا تعزیر، امرائے فوج کا انتساب، انیسیم تبدلت، سدھ، ہجری، زمین، دیوان و دوا، تجارت تدبیر و قومی کا حصول، وغیرہ وغیرہ ملکی مسائل یہیں ہیں؟ اگر ہوں تو میں اسکا ثبوت دینے کی بجائے موجود ہوں کہ یہ مسجد ہی مجالس میں طے پائے تھے۔

مسجد ہی مسلمانوں کے ہر طرح کے اجتماعات دینیہ و سیاسیہ کی اصلی جگہ ہے اور یہ ناممکن ہے کہ ہم مسلمان اس پر فراموش کر سکیں۔ مسلمانوں کیلئے اسوہ حسنہ آنحضرت اور صحابہ کرام ہیں، یہ کہ کسی مسجد کی لمبائی، یا کسی شہر کے چند بڑے آدمیوں کے ترہات و باطلیل۔

(وسط ایشیا و ترکستان)

اردو روس کا اقدار وسط ایشیا میں ساعت ساعت عروج پر تھا اور ترکستان کا دوا حصہ جو چھوٹی چھوٹی اسلامی ریاستوں میں منقسم ہو گیا تھا۔ آپس کے نزاع اور خانہ جنگیوں کی وجہ سے خود بخود روسی امپائر میں جذب ہونا جانا تھا۔

روسوں نے اخلاط و معاشرت کے رواج کے لوگوں میں سے بھی بعض کی العس طبعوں کے اندر مقابلہ حالت کی تحریک کی اور کچھ لوگ اصلاح و تعمیر کی دعوت میں مصروف ہو گئے۔

(مغرب اقصی)

افریقہ میں مصر نے علاوہ ایک اور حصہ بھی تھا جہاں فرانس کی ہمسائیگی کام در رہی تھی اور اس کے سیاسی نفوذ کے مغربی تمدن کے مطالعہ و تاثر کے ذرائع پیدا کر دیے تھے۔ یہ اندلس کے خلاطون مسلمانوں کا گوسہ بداد اور عربی حکمرانی کا آخری دھندلہ بعدی مراکش تھا۔ اور اس کے ساتھ ہی الجزائر اور تیونس کی خود مختار عثمانی ولایات بھی تھیں۔ ان تمام مقامات میں فرانسیسیوں کے سیاسی دسائس پیہم کامیابیاں حاصل کر رہے تھے اور ان کا سلسلہ اتھارہویں صدی ہی ابتدا ہی سے قائم تھا۔ ضرور تھا کہ یہاں بھی کچھ لوگ نوجوان افواہ کی توفیات سے مدبر ہوا اصلاح جات کا حیل بندہ بن گئے۔

(ہندوستان)

ان دنوں ممالک میں سب سے زیادہ انقلاب و تعمیر کے اسباب (دانشندانے مصر) ہندوستان میں فراہم ہوئے۔ جہاں بورت کی زیادہ آمد و رفت ہندوہویں صدی عیسوی سے شروع ہو گئی تھی اور پھر سترہویں کے اخیانم سے انگریزی سلطنت علاوہ کم کرنا شروع کر دیا تھا۔ رافیل پلاسی اور انگریزی حکومت کا پہلا دن فرار دیا جائے تو اس صورت میں بھی یورپی اتھارہویں صدی انقلاب حکومت میں گذر جاتی ہے۔

اس اعتبار سے ہندوستان بورت تمام دیگر اسلامی ممالک میں ایک خاص خصوصیت حاصل بھی۔ جن جن ملکوں میں یورپ کا تمدن پہنچا۔ وہاں اسلامی حکومتیں قائم تھیں اور گوان میں سے بعض درات نام رکھتی تھیں تاہم ملک کا نشہ حکومت ابھی باقی تھا۔ اس لیے بہت مشکل تھا کہ اس عالم میں اپنے نازل اور نئی قوموں کے عروج کا حس بددا ہوتا۔ برخلاف ہندوستان کے کہ یہاں خرد یورپ کی ایک عظیم الشان قوم کی حکومت قائم ہو گئی تھی۔

شیخ عبد اللہ الشرفاری نے اپنی تاریخ ”تجدد الاطردن“ اور شیخ عبد الرحمن جبرنی نے ”عجائب الآثار فی الدراجم والاخبار“ میں نہایت تفصیل سے یہ حالات بیان کیے ہیں۔ یہ دونوں شخص ارہ کے شیوخ میں سے تھے۔ فرانسیسیوں کے مصر کیلیے جو پارلیمنٹ باسم ”دیوان“ بنائی تھی اس کے ممبر بھی تھے اور ہمیشہ ان کے اکابر و علماء سے ملتے رہتے تھے۔ ”عجائب الآثار“ پہلے تاریخ ابن اثیر کے حاشیہ پر چھپی تھی۔ اب مصر میں علاوہ بھی چھپ گئی ہے۔

(مصر میں نئی تحریک)

اسی عجائب الآثار سے معلوم ہوتا ہے کہ فرانسیسیوں کے اس سہ سالہ قیام اور غیر حاکمانہ و غیر متعصبانہ رفق و مدارا سے علماء

مصر و شام کو موقع ملا کہ وہ یورپ کی تمدنی و علمی ترقیات کا اندازہ کریں اور ان میں سے بعض کے اندازہ کیا۔ شیخ جبرنی بار بار لکھتا ہے کہ فرانسیسی لوگ عجیب و غریب ہیں ”انہوں نے نئے علوم ایجاد کیے ہیں اور اسمیں کوئی شک نہیں کہ علوم عقلیہ میں وہ ہم سے بہت بڑھ گئے ہیں۔ انہوں نے عجیب عجیب آلات ایجاد کیے ہیں جسے بہت سی کار آمد بانیں سمجھوں میں معلوم ہو جاتی ہیں۔ میں ایک دن انکی رصدگاہ میں گیا جہاں علم ہیئت اور زمین کی کرورت و حرکت کے متعلق ان کے بعض علما نے نفردوس ایس اور علم رباعی کے متعلق بہت سی نئی کتابیں بدلائیں“ وغیرہ وغیرہ۔ ر من ساء التفصیل مندرج اللہ۔

دہائی بین سال کے بعد انگلستان کے ترقی کے ساتھ ملکر ایک جنگی بیڑہ اسکندریہ بھیج دیا۔ فرانس میں نپولین

کا پہلا دور بھی ختم ہو گیا تھا۔ بالآخر فرانسیسی مصر سے چلے گئے لیکن مصر و شام میں نئے تمدن و انقلاب کی تحریک کی بنیادیں پڑ گئیں۔

اُس کے بعد ترکی میں سلطان عبد المجید نے ایک قدم آگے بڑھایا اور گل خانہ کا مشہور اصلاحی ”فرمان شریف“ نافذ ہوا۔ مصر میں علی پاشا نے گذشتہ فرانسیسی اثر کو اور زیادہ قوی کیا اور ”ارسالیات“ کا سلسلہ شروع کیا۔ ارسالیات کا مقصد یہ تھا کہ مصر سے تعلیم یافتہ اشخاص یورپ کے بڑے بڑے شہروں میں درس و تعلیم کی عرض سے بھیجے جائیں۔ رفاعہ بک رافع طہطاری اور فتح اللہ مراش اسی زمانے میں فرانس اور آسٹریا گئے۔ یہ دونوں علماء مصر میں سے تھے۔



شیخ العصر و اسناد الامام الشیخ محمد عدہ المصری

(جو دعوت و اصلاح دینی کے ایک مشہور زان تھے)

(مبدء تحریک و دعوت)

اسلامی ممالک کے تمام حصے اگرچہ یکساں غفلت و بے خبری میں آئے والے مہالک و مصائب کا انظار کر رہے تھے، اور اس انقلاب عظیم کی طاقت سے بے خبر تھے جو بنگالک یورپ کے تمدنی اقتدار سے بلند، تمام عالم کو مغلوب اور دبدبے والا تھا۔ تاہم چونکہ یورپین اقوام سے اختلاط و تعارف شروع ہو گیا تھا، اس لیے قدرتی طور پر بعض دینی العس اور صاحب فکر طبائع وقت کے اثرات سے متاثر ہوئیں اور انسانی حالت کا ایک عروج و اقتدار سے مقابلہ کرنے لگیں۔ اس طرح تعمیر و اصلاح کی تحریکوں کا ایک سلسلہ شروع ہو گیا، جس کا محرک اصلی نو مغربی تمدن کے اقتدار کا انفعالی اثر تھا لیکن اس اثر نے مایوسی کی جگہ سعی و کوشش کے جذبات پیدا کر دیے تھے اور ترقی کا مطالعہ، نازل کے اسباب و بواعث کے کشف و حس کا ذریعہ بن گیا تھا۔

میں سمجھتا ہوں کہ اس کی ابتدا اٹھارہویں صدی عیسوی کے پہلے عشرہ سے ہوئی جبکہ سلطان محمود خان مصلح نے بعض جدید اصلاحات حکماً جاری کیں۔ پھر سید ۱۸۰۵ء میں ہولین بوا بہت سے مصر، در فتنہ لیا اور جس برس ملک و سرحدیں مروج مصر میں مقیم تھیں۔ وہاں سے دو علمی مہمیں مروج نے ہمراہ روانہ کی تھیں، اور انک جماعت علماء عذت و ہندسہ کی تھی اس غرض سے آئی تھی تاکہ دروازے بیل کا منبع دریافت کرے۔ اندر دواق میں ایک رصدگاہ بھی طما ہوئی تھی۔ مصر پہنچ کر انیسویں کے علین و سلطانی حکم و اتفاق و مدارا کی ایک محنت دانسی اختیار کی۔ مصر میں داخل ہوتے ہی انہوں نے معلوم کیا کہ ممالک و حاکم اس کے ظلم اور فسق و فجور سے لوگ عاجز آگئے ہیں اور ترقی والیوں کی غفلت نے انہیں خود مختار کر دیا ہے۔

پس انہوں نے عربی میں اعلانات سائے کیے، حاکمین حمد و تعزیت کے بعد سلطان مسططینیہ کی خلافت کا اعتراف اور بقائے خلافت عثمانیہ کیلئے دعا بھی کی اور اس کے بعد لکھا تھا کہ ہم اس لیے آئے ہیں تاکہ ان ظالم امرا کے ظلم سے لوگوں کو نجات دلائیں اور سلطان المعظم کی زیر خلافت حکومت اہل مصر کی خدمت کریں۔

یہودین جامع اترہ میں آئے اور مسلمان ہودہ ہمار بڑھی۔ اس کے حاکم کے بعد فرانسیسیوں نے انک عارضی مومی حکومت قائم کی جس کا نائب مسططت سلطنت حاکم تھا۔ یہ بھی مسلمان ہو گیا۔ بعد ازاں حاکم کے لقب سے اسے انیس مشہور کیا اسے۔ ایک مصریہ مسلمہ سے نکاح کر لیا تھا جس سے دو لڑکے بھی پیدا ہوئے۔ ان کے نام اسلامی رکھے گئے اور شیخ عبد اللہ شرفاری اور دیگر شیوخ اترہ کے عقبہ و غیرہ کی تقریب میں شرکت کی!

مسئلہ ندرہ کو بھی سمجھتا تھا اور کسی نہ کسی وقت ضرور اس کو لکھتا۔ البتہ جیسا کہ کہہ چکا ہوں، بستر مرص اور بستر نزع، دونوں کے ساتھ علاج کا یکساں سلوک نہیں ہو سکتا۔

ندرہ کی تعمیر ہی میں خرابی مضمربھی، لیکن وہ وقت گذر گیا اور کئی دوروں کے گزرنے کے بعد مولانا سبلی کی معدمدی سے نیا دور شروع ہوا۔ اس وقت جو کچھ وہ جانا رہا نسخہ نویسی و پریز میں داخل تھا۔ پھر کچھ زمانہ گذرا اور ایک وقت آتا کہ نشتر کی ضرورت ہوئی۔ وہ وقت بھی گذر گیا۔ اب معلوم نہیں کہ کیا کرنا چاہیے؟ بہر حال مایوسی کیسی ہی اپنی آخروں منزل میں کیوں نہ ہو، لیکن پھر بھی سعی غفلت سے بہتر ہے:

چوں دمبدم عنایت نوبیق ممکن ست

در تگ نائے نزع نہ کوشد کسے چیرا؟

(مسئلہ اصلاح اور قرون اخیرہ اسلامیہ)

ندرة العلماء کی حقیقت یہ ہے کہ گذشتہ قرون اخیرہ میں مسلمانوں نے امراض منزل کے دمع و علاج کیلئے حوے سمار نسخے لکھے گئے، مبعثہ انے انک نسخہ ندرة العلماء کی تعبیر بھی ہے۔

اس لیے ضروری تھا کہ سب سے پہلے ایک نظر آن تمام نسخوں پر قادی حاکمی، یعنی قرون اخیرہ میں جس قدر مشہور تحریکیں اصلاح و تغیر کی پیدا ہوئیں، ان سب پر بحث کی جاتی، اور دیکھا جاتا کہ ندرہ تو ان سب میں کونسا درجہ حاصل ہے؟ لیکن وہ ایک موصوع مستقل ہے اور اگر نايفصل ات چھوڑا گیا تو اصلی مبعث رہ جائیگا۔ پس صرف انک نمبندی اسارہ کر کے ندرہ کی جانب مروجہ ہوجاؤنگا۔

گذشتہ نصف صدی تمام مشرقی ممالک میں اصلاح و تعزیرات کی تاسیس و تحریک کا ایک دور گذارا ہے، جو یکسر اسی مشغلہ میں

بسر ہوا۔ نئی عمارت گر کر کئی بڑی بڑی نئے سے صدها کھینچے گئے، اور ہم کو بہت کم ہوا لیکن ہم کرے کا شور و عل ہر جگہ رہا۔

اس صدی کے آغاز ہی میں یورپ کا سیاسی و حدی عروج اور مشرق کا تدریجی پوری طرح نمایاں ہو گیا۔ یورپ اپنی متمدن قومیں اپنی جدید ترقیات کے ذخائر سے غروراً تمام بڑے بڑے مشرقی ممالک میں پہنچ گئی تھیں، پر اندہ عقائد میں سوائکا سیاسی اقتدار ہی انک تمدن کی نمائش کر رہا تھا۔

موسمیں اور مندوں کے عروج و زوال سے اسے موسم میں ہمیشہ کچھ لوگ وقت سے پہلے بیدار ہو جاتے ہیں، اور جبکہ تمام ملک خواب غفلت میں سوتا ہوا ہے تو ہشیداری و بیداری کی صدائیں انک اندر سے اٹھنے لگتی ہیں۔



المصلح العظیم، والمرشد العظیم، السید جمال الدین
اسد انادی - طاب اللہ مصعبہ -

(جو دعوت و اصلاح کی تمام سیاسی و ادبی تحریکوں میں رہا)

مقالہ -

تاج انگلستان اور خزینۂ اسلام کا ایک گوھر

داستان مسقط

(٢)

• (سید فیصل)

سید ترکی کے بعد سید فیصل ہندوستانی تہار کے انتخاب اور حکومت برطانیہ کی رضا ہے۔ امیر عمان ہوا۔ اس کے زمانے میں ریاست عمان کی بد قسمتی کا ایک نیا دور شروع ہوا۔

معاملات عمان میں پہلے تو دل یورپ میں سے صرف در سلطنتیں
فرانس اور انگلستان حصہ لیتی تھیں، مگر سہ ۱۸۸۶ ع میں
ایک نیسری سلطنت بھی شریک ہو گئی جو پہلی دنوں سلطنتوں
کی حریف قدیم ہے، بعدی عظیم الشان جرمنی۔

جرمنی کی شرکت نے (ایک انگریز کاتب سیاسی کی زبان میں) ”معاملہ پیچیدہ سے پیچیدہ ہو رہا“ - اب عمان ایک ہڈی نہیں جو انگلستان کے کٹے میں بھسکی بھی - نہ تو اسکا اوگلا ممکن تھا، کیونکہ وہ ایک بحری استیشن ہے، اگر حرف لے آئے وہ ہندوستان کی طرف سے خطرہ میں پڑ چکا، ٹانگا اور جزیرہ نماے عرب پر قبضہ کی اسکیم برہم ہو جائیگی، اور نہ لکھا ہی ممکن تھا، کیونکہ جرمنی کا بیچہ مولادی ہم وقت گلا دینے کے لیے مسعد تھا۔

لیکن یہاں بھی انگو اوروں نے دھواں سہائی کے مدد سے
جڑی سے گھسگو دے نہ ملے اور رہاست نے نو حصے کر دیے
چائیں۔ انک حصہ انگو، ری حصہ ت عدس ہر، دوسرا حصہ جڑی
اسی حمانت میں۔

حداًجہ انگریزی جماعت میں۔ محرمہ، بھترین، اولیت، مسقط
وعبدہ آئے۔ اس تصدیق ای بھگتی۔ ۱۸۹۰ء میں ایک معاہدہ
نے لڑے تھے۔

اس معاہدہ کے بعد انگریزی مدرسے کے نئے ممدان ناف
 تھا۔ اس کے اپنی پوری فوج، سرکاری کے ساتھ ہم سے زعمہ
 جسکا نتیجہ وہ نکلا کہ آج ۲۴ سال کے بعد ان تمام مسامحت کے سموح
 و امراء ایک باجدار والی ریاست سے رہا نہیں

(اناحت و سفر)

مرئیسوں کا قاعدہ ہے کہ جہاں جائے ہیں، وہاں بے باسندوں کے لیے سب سے پہلے آزادی کا تحفہ لیکے جائے ہیں۔ لیکن اس آزادی کے معنی کیا ہیں؟ اخلاق و آداب اور مذہب و عیث اجتماعي 'ب' بندشوں سے آزادی، یعنی بالفاظ واضح، دوسری و معجزہ زبانی و موسیقی اور نصر و نغمہ کی اجازت۔ جب اس آزادی کی بدولت باسندوں کی اخلاقی اور مذہبی حالت خراب ہو جائے ہے تو پھر بندشیں منقائے عمل کی اعانت سے اس ملک پر قابض ہو جائے ہیں۔

لیکن انگریز عمان میں اس آزادی کے بدلے چند بند سوں کا تحفہ لیکر گئے۔

اگرچہ یہ فرنگی خود ایشیا والوں کے ساتھ علاموں سے بھی بدر
سلوک کر رہے ہیں، مگر تاہم وہ جہاں جاتے ہیں، انکی کوشش ہوئی
ہے کہ وہاں انسانیت کو علامی کے عذاب سے نجات دلائیں۔ لیکن
یہ کوشش ایسی ہے کہ اگر کوئی فرنگی سلطنت کسی انشادلی
سلطنت کو اسکے لیے مجبور کرے تو دوسری فرنگی سلطنت اس سے
باز پرس نہیں کر سکتی۔

انگر نوزں تو بہ معلوم ہوچکا ہوا کہ امبر مسقط کمزور ہوگیا ہے۔ مگر وہ بھی دیکھنا چاہئے تھے کہ امتحان میں یہ ضعف کہاں تک مفید مطلب ثابت ہوتا ہے؟

عرب عمان میں ابھی تک مغربی خباثات کی ہوا نہیں چلی
 تھی۔ وہ بردہ فروشی اور جائز سمجھنے تھے، اسکی ممانعت کے معنی
 یہ تھے کہ انہیں امیر مسلم اس تجارت سے بعد روکتا ہے، جس سے
 خود خدا کے نہیں روہ۔ جو لوگ عربوں کے مزاج سے واقف ہیں وہ
 جانتے ہیں کہ انکے لیے اس قسم کا اسبداں اسفدر ہیجان انگیز ہے ؟
 پس اسبداں بردہ فروشی کا مطالبہ امیر مسقط کے ضعف و انقیاد کی
 ایک عمدہ آزمائش تھی ۔

(اسداد بردہ روشی)

انگریزوں نے امیر سے فرمائش کی کہ آبدہ اسکی فلمرد میں
 بردہ فریشتی دے ہو۔ امیر کے لیے سوائے تسلیم کے چارہ کار دیا نہا؟
 کنا وہ انگریزوں کا مقابلہ و سکتا نہا؟ شاید اگر تمام فیڈل اس کے ساتھ
 ہوتے مگر جنگی دشانی جہازوں کے جواب میں اس کے پاس کیا تھا؟
 وہی برائی وضع ابی داد بانی اور دانقدوں والی کشتیاں! اسے دھمکانا
 گیا وہ اگر اس نے ذرا بھی انکار کیا تو معاً انگریزی جہاز گولا باری
 شروع کر دیتے جو ساحل سے ۱۰۰۰ یے ہی فاصلہ پر بہتے اڑا رہے تھے۔
 یہ حال وہ ۱۰۰۰ یے اس محدوداً اسے منظور کرنا پڑی۔

اس عطارد من مادی آید که گوناگون باشد شد شد
عطاردات مادی مادی -

(۴-۵) مطابقت

قوموں کی حرد و محذاری اور آرا دہی ان کے جنگی قوی کے
 ساتھ بڑھتا ہے اور جنگی قوی کا وجود اسلحہ کے وجود تک ہے۔
 پس اسی قوم کے ہندو اے اندے کے معنی یہ ہیں کہ اس سے اسکی
 آرا دہی اور حرد و محذاری بدلتی رہی ہے جسکے بعد صرف علامہ
 زندہ ہی رہتی ہے جو وہی الحکومت موت سے ابھی بدلتی ہے۔
 عمر اس زمانہ میں بدلتی ہے انکاروں کا حوصلہ
 اندر بڑھتا ہے انہوں نے عد۔ مسقط سے اسد ان اسلحہ فرسی کا ہی
 عطیہ کیا۔ عد۔ انکاروں کی بدلتی طوفان سے شروع ہو چکا ہے
 اسلحہ اس عطیہ سے اسے ابھی یہ ملک کے استقلال و حریت کے
 لیے بیعنام دیا ہے اس کی بدن ورا جھک گئی

[illegible]

(علم شورش)

اس سے فوائل عرب میں ایک عالم برہمی پھیل گئی ۔
 شیخ عبد اللہ سالمی (۱) پہلا شخص ہے جس نے اس
 حالت سے فائدہ اٹھانا چاہا ۔ شیخ عبد اللہ کا وطن ضبیہ ہے
 مگر وہ رہا قابلہ میں ہے ۔ قابلہ کے شیخ کا نام عیسیٰ بن
 (۱) شیخ سالم نے متعلقہ سہ ماہیہ دیا تھا جس میں تعریضے ماحدود ہے جو
 معاصر قاہرہ المبارکے سلطان احمدی صاحب الزماں کی روایت سے شائع کی ہے ۔

سے بہتہ حالت میں دانا ہے اور اپنی بہتری کیلئے آتے پہلا خیال یہی ہوتا ہے کہ اسی سبب باتیں اختیار کر کے اپنے نفس بھی بہتر دلاتے - حدود و طوطہ محاکات کا یہی مدعا ہے - اس اصلاح کا یہ اصول بہت - مادہ و مدبر ہی تھا جسے بغیر کسی کاوش و فکر و احداث کے سرسخت اختیار کر لے سکتا تھا - یہ ایک کہانی ہوئی بات بھی وہ اقوام مسرتیہ کی عظمت اور نوعورج اور انی دندائی کے دہلی وزمنوں کو علم و مدون اور تمام ارکان ضروریہ مدد سے معرور دینا - اور ابدال احوال و مودت و علوم و کدورت صدامہ و فنون سے تمام عالم پر عساکر ہوئے - اس ان مصلحتوں کیلئے یہ راہ اصلاح اختیار کر لی - بالکل آسان اور سہل الاعتقاد تھی کہ اپنی اصلاح کی مدد دینا بہت کے اخذ و حصول پر رہیں اور ان تمام چیزوں کو دور کر دے جو اس مقصد کی تکمیل میں حائل ہیں -

اس تحریک کے لئے شیخ محمد عبدہ مصری نے ایک مرتبہ بہت اچھا نام وضع کیا تھا - میں بھی اسی اصطلاح سے اسے تعبیر کرونگا یعنی ”الاصلاح الافرنجی“

شیخ محمد بدیم الفرنسی صاحب الافادۃ و الاعتبار اسی اصول کا داعی تھا مگر دہائے اولیٰ نام سے بہت کم دفع ہیں - اس نے گدارہ جلدیں میں اپنا سفر نامہ لکھا تھا جو چھپ گیا ہے - اسمیں بہت تفصیل سے ان امور پر بحث کی ہے اور اپنی وزارت تیونس کے زمانے میں عملی طور پر بھی اسی بنیاد پر تعلیم و تاسیس مدارس و مجامع کی کوشش کی - جامع دینونی جو فی الحقیقت آج اتر کے بعد تمام اسلامی میں علوم اسلامیہ کی سب سے بڑی بودورستی اور طریق تعلیم و تدبیر میں اس سے بہتر و نفع ہے - اس میں شیخ موصوف کے فرانسیسی زبان اور علوم حدیدہ کی کتابیں داخل ہیں اور تمام اعلیٰ ملازمین کیلئے شرط قرار دی کہ فرانسیسی زبان و علوم سے واقفیت ہو -

سید خدر الدین پاشا صاحب اقوام المسالک جو بائی تیونس کا وزیر تھا اور پھر سلطان عبد الحمید کے بھی کچھ دنوں کیلئے آئے ترکی کا صدر اعظم بنا ہوا تھا اسی اصول پر اصلاح کرنا چاہتا تھا - تیونس میں اس کے بڑے بڑے کام اسی اصول پر انجام دیے -

ابراہیم پاشا دوم خدیو مصر کو بھی کہہ سکتے ہیں کہ اس صنف کے معتدل و محافظ مصلحین میں شامل تھا ”ارسالیات خارجہ“ کا (بعدی ممالک یورپ میں اخذ علوم کیلئے لوگوں کو بھیجے گا) سلسلہ اس کے بہت دیر سے تھا - ساتھ رسد لدا اور مختلف معائنات فراہم و نقل علوم حدیدہ کی قائم کیں - مدارس امیرہ مصرہ کی بھی اراکین مدد اسی کے ذریعہ تھی جو آج تمام بلاد مصرہ میں دولہم اندر ہی ہا رسدائے وحدہ ہیں -

اسی طرح تمام مصلحتوں مصرہ مثلاً علی پاشا مبرک - راعہ ایک راع طہاڑی - محمود پاشا ذلی - مہم اللہ مراد - رعیدہ اسی اصول کے راعط ہے - اسماعیل پاشا خدیو مصر کو بھی اسی اصول کا ایک ناسمجھہ اور مسرف راعط سمجھا جاتا ہے -

ہندوستان میں سر سید احمد خان مرحوم کی تحریک بھی اسی قسم میں داخل ہے اور اس اصول کے پیروں کے بعد سب سے زیادہ مہذب صورت ہندوستان ہی میں حاصل کی -

(الدغدہ بدلی)

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

حسکی نصف و مدت اعادہ مہاراجہ عثمانیہ میں شامل کی جائیگی - مدت حصہ اول ۲ - زندہ ادارہ الہلال سے طلب کیجیے -

اور لوگ مجبور ہو گئے تھے کہ انکے آئے جہتیں - اسی ربط و اختلاط پیدا کریں - انکی ملازمتوں اور قبول کریں - انکے ساتھ سدر و سباحت کریں - اور اس طرح جبراً انکی تمام خوردوں اور تمام برائتوں کو دیکھیں -

اسی کا مذبحہ تھا کہ وہ نسبت دنگ - ممالک اسلامیہ و مشرقیہ کے ہندوستان میں اصلاح و تعمیر کا حس زندہ ہوئی اور زندہ علم ہوا -

(دعوت تعمیر و اصلاح کی اصل کی تقسیم)

عرضہ گذشتہ ایک صدی کے اندر بالعموم اور نصف صدی کے اندر خاصاً نیک رفت و بیک ہیئت - تقریباً تمام اسلامی ممالک میں اصلاح و تعمیر کی تحریکیں پیدا ہوئیں - ان سب کا سرچشمہ اقوام یورپ کے عروج کا انفعالی اثر ہے اور اس ہی تحریک سے اپنی رو بہ تسفل و ندانی حالت کا احساس ہوا اور اسی بنا پر یہ تمام تحریکیں اصلاح ملت کی اس دعوت سے بالکل مختلف تھیں - جو بغیر یورپ کے اثر و تقلید کے - محض حس حقیقت و جدت صحیحہ احیاء و تجدید کی تحریک سے قرون اخیرہ اسلامیہ میں پیدا ہوئیں - میرے اعتقاد میں انقلاب حالت کا حقیقی اور اصلی سرچشمہ صرف یہی تحریکیں نہیں لیکن انکا دائرہ میں اس جگہ کرنا نہیں چاہتا -

بدیاد اگرچہ ان سب کی ایک ہی تھی اور مقصد بھی ایک ہی ہے - یعنی مسلمانوں کے اندر ان تمام رسائل ارتقاء دہی و مادی کو پیدا کرنا جنکی وجہ سے وہ دوبارہ اپنی کھوئی ہوئی عزت حاصل کریں - لیکن چونکہ ہر دعوت تعمیر اپنے مخصوص حالات و اطراف سے متاثر ہو کر اٹھتی تھی اسلئے ضروری تھا کہ طریق اصلاح و عمل میں اختلاف ہوتا -

(طرق ثلاثہ دعوت و اصلاح)

میں اصولاً انکو تین قسموں میں تقسیم کرنا ہوں :

(۱)

وہ تحریکیں جنکی بنیاد سیاست پر رکھی گئی - یعنی سب سے پہلے مسلمانوں میں ایک سیاسی بعد پیدا کیا جائے - بغیر اسلامی حکومتوں کو متعدد و دھندلے مربوط بنا دیا جائے - ان تمام نزاعات باہمی کو دور دیا جائے جنکی وجہ سے اسلام کسی سیاسی مراز و حید سے محروم ہے - یہ رعیدہ وغیرہ - اصلاحات سیاسیہ انکے مقصد مہمہ میں داخل ہیں -

مشہور امیر نظام (ایران) کا بھی مسلک تھا - مدحت پاشا ابوالحرار فسططنیہ اور اسکے ہم مشرب معاصرین - مثلاً مصطفیٰ فاضل پاشا - رشید پاشا - میا پاشا - علی سعاری آفندی - سید امین عالی پاشا - فراد پاشا - اور عمر پاشا وغیرہ - تحریکیں اسی اصول پر مبنی تھیں - ان سب کے بعد سید جمال الدین اسد آبادی کا ظہور ہوا - جس نے اس طریق اصلاح کو اپنے پیشروں سے بھی زیادہ قری اور سریع العمل بنادیا چاہا - فی الحقیقت اسکا وجود اس دور آخر میں قوت انقلاب و تعمیر کی ایک بخشش و قوت العودہ اور آیتہ من آیات اللہ تھا - طاب اللہ مصعبہ و جعل الجہہ مدراہ -

(۲)

دوسری قسم ان تحریکوں کی ہے جنکی بنیاد تمدن جدیدہ فرنگ کی تحصیل و اتباع پر ہے - اس اصول اصلاح کا معیار و مدد اگرچہ محض تقلید ہے لیکن تقلید کے ایک معادانہ احد دانی صورت اختیار کرلی ہے - انسان کا فاعدہ ہے کہ جب کسی شخص کو پے

مکتوب آستان قدس علیہ

ہرکے میکٹری ہمایونی (قسططیہ) کے حصرت سائر
افندی آپ کے اخبار کے مضامین کا ترجمہ مجھ سے سلتے
رہتے ہیں، اور ان کو جسقدر آپ کی ذات سے انس و محبت
اور عقیدت ہوگئی ہے اسکا اظہار ناممکن ہے۔ آج انہیں نے
ایک مضمون آپ کے اخبار میں روانہ کرنے کے واسطے بزبان
فربی مجھے دیا تھا جسکا ترجمہ کرکے روانہ کرتا ہوں۔ بہ ظاہر
کردینا ضروری ہے کہ جر کیفیت اصل مضمون میں ہے
میں اسکا ویسا ترجمہ نہیں کرسکا ہوں۔ سات آٹھ مہینے
میں اس سے بہتر ترجمہ کرنا مجھ جیسے جاہل آدمی
سے ناممکن ہے۔ زیادہ نیاز۔

خادم عبد القیوم بیگ

!!!

اسلام کے عاشق! حریت کے پرستار! میں تسلیم کرتا ہوں کہ
 نو اپنی ملت مظلوم کی خدمت کر رہا ہے - جسم ہی سے نہیں
 بلکہ روح و دل سے کر رہا ہے - اپنے آرام کی فکر نہیں، مگر اپنے
 اہل وطن کی راحت و خوشواہاں ہے! بدروزان اسلام کو آن لی
 اندائی حریت و مساوات لی حالت میں دیکھتے ہیں بے دری
 آنکھوں میں اضطراب لی چمک ہے اگر وہ سب نداداری لی ندادار
 بے دری آنکھوں کے اور ہوئی ہوں! دو فتنوں کی ہمدردی
 نہ رہا ہے! مذہب کو ندادار ہے، ممالک کو ندادار ہے، تو ملت و مملکت
 نہیں لی ندادار! اس لئے کہ "اسعد" نے حوالے دے دیے
 تھے ہیں -

نرسیندا؟ میں تجھے حواش میں؟ تجھے بعد از؟ بھندو
 ناور نراؤں؟ تجھے مدت میں؟ تو عالم اسلامی ہر گز سے تجھے
 جسے خدائے عالم نے تبادلیں دیں ہمارے، ہر، ہر، ہر سب سے زیادہ
 میرا وطن، آہ میرا وطن عزیز، میرا محبوب، تجھے جیسے سبائی

(رہنما صفحہ ۱۰۱)

انگریزوں کو موقع ملے منفطری ہی نہی ۔ انہوں نے ہوا چھ ہولناک جنگی جہاز اور ایک سو سیاح بھیج دی اور آئندہ ہر قسم کی مدد کا وعدہ بھی کیا * نیز ہدایت کی کہ خشکی میں ایک تھمدہ کی مسافت سے آگے نہ بڑھنا ۔

انگریزی فوج نے چند قلعوں میں بیٹھے اہم بی فوج
مقابلہ کیا اور بالآخر اسکو شکست دے کر خود سیاہ سفید بی
مالک بن بیٹھی - جب انگریزوں نے قدم ادبی طرح جمکے
اور معاملات پوری طرح انکے ہاتھوں میں آئے تو انہوں نے
دوبارہ امن و نظام قائم کیا -

اسوقت اگرچہ سید فیصل احمد ہے مگر، درحقیقت انہیں معمولات انگریزوں کے ہاتھ میں ہیں۔ وہی یہاں کے سناہ و سعد کے عمالک
 جس - سید فیصل ابک ندوۃ دار عظام ہے جسکی عمر بھی بڑھی ہے
 جو انگریزوں کی مرضی ہے۔ یہ لے اپنی رائے سے کوئی حکم دینا
 ہے اور نہ کسی حکم کو روک سکتا ہے۔

یہ ہے زہ عمان، جسکی آراستی حفاظت کا عہد سنہ ۱۸۴۳ء
میں از پروردو بارہ سنہ ۱۸۸۶ء میں نیا گیا تھا نا انہا اندس آئین
ان نطیعوا الدین افروا * یو بدو کم علی اعابہم فتمعلیہوا خاسرین
جل اللہ مولائہ و ہو حیر الناصرین (۳: ۹۵)

بجھ جیسے جانور رش کا زیادہ حقدار ہے - بسملوں نے ساتھ تڑپ اور دل رخم خوردہ رہتا ہے تو زخمیوں کی بستی دھندلے! قہستان میں بھری آزار کن سنیگا؟ مردوں نے مرگت سے رندے ہی پکار لب جواب ہائیگی؟ آ! ادھر آ! - دریا ہی روانی کی طرح بہ سرعت آ! - بجلی کی کڑک کی طرح ہوش افکن آ! - ہرے والے نادل ہی طرح سرگرم رفتار ہو! زمین خشک اور پیاسی ہے، اور دھقان کیلیے مہلت کا ضائع کرنا معصیت ہے -

دور، آئیگا - ہاں نور آئیگا - تو ایک دن سرور آئیگا اور شاید خود بخود آئیگا - کیونکہ نیرے اہل وطن تجمع نہیں پہنچاتے، اور کیونکہ حلقہ بگوشان اسلام کا دینی وطن نہیں - دشمنان حریت، اعداء حقانیت، تیری مقدس تعلیمات سے لرزاں ہیں - ہاں باد رکھہ کہ تو آئیگا، اور ایک جلا ہوا دل اپنے ساتھ لائیگا - تیری خوش فشاں آنکھیں اشکبار ہوئیگی جب کہ نور آئیگا !

قلم کی بچھی تیرے ہاتھ میں ہے - سیف زبانی کے جوہر
دہا رہا ہے اور میدان ہزار عجلہ گرم ہے - کہاں؟ ترقی میں
میرے وطن مضطرب و مفسد میں - فربہ ترین زمانہ میں
میں ایسا دیکھ رہا ہوں -

دردِ ملت کی تصویر اور اللہ ! مرثیہ خوان ملتِ ابرو الکلام ! نو آئیگا
 ہماری پرانی روایات ہمو باندِ بلائیگا ، کیونکہ بہ زیری عینِ فطرت
 ہے اور نو اسید واسطے پیدا کیا گیا ہے - بس چمک اور چمکا ! گرج اور
 دھلا دے ! بھر نورہ سب اچھے دیکھیگا جیسا کہ نو دیکھنا چاہنا ہے
 لغو بادِ بارش ابلدے موسمِ اور ارضِ صالحہ دروں کی ضرورت ہے -
 دے علمِ صداقت ، دے اورے اورے حوریت ، دے برقِ انعام کے سایے میں
 اطو دے ، وہ جوان ہوئے جنکے رنگِ گلاب کو سرماتے ہیں ، چوڑے
 حوریت سے دے اور ان سیفوں میں اسلامیت کا مقدس خون
 بہا ہوا دل ہے -

۱۰ وہ دُوبی اور احمدی امامتیں عالموں والے بے خوف اناطولی
جس میں مائیں ان کی حسرت و نہروبی پر ڈال رہی ہیں اور
جس میں سب سے دُوبی آر رہا دیا میں نہ ہے وہ راہ اسلام میں
سہل دوسرا لاؤد و الاحصی امرے ساتھ ہو گئے - ابھی جس جو مقررًا
صرف دیکھو اسے بہادران ملت ہی نے مٹائی ہو سکتے ہیں - بہ وہ
مدنی ہو گئے جس نے اس مدت سے درناے طوئے نے سرد اور شیریں
پانی بہنے لے حواسہ مد میں - جواب بھی رہا نا معاشرہ کرسکتے
ہیں اگر انہی امی موزوں کا دُوبی معاشرہ نہ کرے - جواب بھی
میں اس نے سواحل اوہو اکبر کی آزاروں سے لرزا دینا چاہے
ہیں بشرطینہ اوئی مددس صدائے لاهوتی انکے دلوں کو بھی ایک
لہر ش اسلام سے تیز کرے

پھر دیا تو ان کو 'سب حسن' ایسی جمیل آررؤں کی قدر
 فہم کر لگا؟ وہ ایک ہمد کے طالب ہیں - ان کو راستہ بتادے اور
 راستہ نہ لگادے - دیا تو ایسا نہیں لگتا؟

دلس بی دس دہ طرابلس کے رئیسوں پر سہدا کا خون
سواہد سے چپ موم کی ہڈوں میں سے بیٹے، منور عمر میں
کے حلال گم ہوا ان سے بیٹے، آ سے بیٹے، نیرت سعی نو
صانع کے والے آ ۱۱

مدبری آنکه پس بدب
شرف حاصل کرد که آ

و ب رفه هماني - ه. ا. و سططيه)

حصے کر۔ اُسے بڑھا۔ ایک حصہ کے بڑھنے اطور اور دوسرے حصہ کے رستاق کا رخ دیا۔

’موج جنوبی رستاق پہنچی‘ موراً لوگوں نے بلا معارضہ و مقاربت اطاعت قبول کر لی۔ یہاں سے ’موج‘ بلاد حزم کی طرف بڑھی۔ یہاں والوں نے بھی اطاعت قبول کر لی۔ بلاد حزم سے ’رلابت عربی آئی‘ یہاں بھی کسی نے معارفت نہ کی۔

برفہ المور والی ’موج‘ وہاں سے ’امیاب‘ کے رلابت ترکی میں آئی اور یہاں کے والی سے کہا کہ ”اگر تم ہم سے مل جاؤ گے تو ہم تم کو امام بنا دینگے“ اس سبز باغ کو دیکھ کر اس کے قلعہ کی کچیاں حوالہ بردس۔ لوگوں نے موراً اس کے سر پر ایک عمامہ باندھ کے کہا: ”لرا مستعد ہو جاؤ! ہمارے امام کے بعد اس کے جانشین بننا!“

(سید فیصل اور امام)

سید فیصل کو جب یہ حال معلوم ہوا تو اُس نے ایک ہزار فوج جمع کی اور اپنے بیٹے نادر کو اس پر سپہ سالار بنا کے امام کے مقابلہ کے لیے روانہ کیا۔ نادر بہ جمعیت لیکے چلا۔ جب امام کے جدید مرکز سمائم کے قریب پہنچا تو فوج کا بیشتر حصہ امام کی فوج سے جا ملا نادر کے ساتھ بلرے اور بدو سعید میں سے کچھ لوگ رہ گئے جنکی مجموعہ تعداد ۷۰ آدمیوں سے زیادہ نہ تھی۔ بہ حالت دیکھ کر وہ مجبوراً سمائم کے قلعہ میں پناہ گزس ہو گیا اور محصور ہوئے اس قلعہ کی نوہوں سے فائدہ اٹھا نا رہا۔

یہاں کے قبائل سے نادر کو درا بھی مدد نہ ملی کیونکہ قریباً سب نے سب امام سے مل گئے تھے۔ مگر امام کو اس محاصرہ سے کوئی فائدہ نہ ہوا۔ نادر قلعہ میں بیٹھا شدید گولہ باری سے امام کی فوج کو پامال کر رہا تھا۔ امام نے جب بہ رنگ دیکھا تو اسکو علیٰ حالہ چھوڑ کے شہر کا نہایت سخت محاصرہ کر لیا تا کہ سب نادر قلعہ سے نکلے اہاگ نہ جائے۔

امام نے سپہ جو سدوح دے‘ وہ فوجیں لیکے مختلف اطراف و جوارب ملک میں بھیل گئے۔ سید حمید فوج لینے سمائم سفلی کے طرف آئے۔ سید عدسی شہر سرور رکنے۔ سرور والوں نے اطاعت قبول کر لی۔ چونکہ سید عدی اللہ دو اندے سمائم عطا کیا اور نادر کو اندے دیا۔ ”مگر جب دیکھا کہ اس محاصرہ کا کوئی نتیجہ نہیں نکلا تو وہ سید عدی اللہ کے وکیل ہو کر ایک شراک یہودی اور اسماعیل آگ کا دی۔ اس سے وعدہ کیا کہ ایک حصہ تو اُن کا ہو گا کسی اور کوئی حصہ نہیں دے گا۔“ دو بارہ بھر بار بار بھرے آگ لگائی تو دواڑوں سے اور چونکہ وہی جماعت ہی طرف ہلت بڑا اور بہت سی خائیں مام آئیں۔

سید عدسی اندی فوج کو اندے اندرون ملک میں بڑھانے لگا۔ جہاں جہاں سے گزرتا تھا‘ وہاں سے لوگوں سے دعوت لینا جانا تھا۔ یہاں تک کہ شہر منکا پہنچا۔ اندے میں سید فیصل کے اسکے مقابلہ کے لیے ایک لشکر گراں بھیجا۔ وہ لشکر جب خوسا تک پہنچا‘ تو سید عدسی اسکو دے دیے بعد صرف اسکی آمد کی خبر سننے سبب حلا آنا۔

رستاق پر جو ’موج‘ قابض ہو گئی تھی‘ وہ بڑھی ہوئی عوامی آئی۔ یہاں سید فیصل کے لڑے سید حمود اور سید حمد اور اندے ساتھ سید ہلال والی برکہ تھا۔ جب ’موج‘ کو آئے دیکھا تو بہ لوگ بھاگے۔ امام نے شہر پر قبضہ کر لیا‘ سرکاری ’موج‘ کو نکال دیا‘ اور دخائر و اسلحہ جسقدر موجود تھے وہ سب کے سب قبائل کے ہاتھ فروخت کر دیے۔

(فتح اور محصورہ حالت)

چالیس دن تک جنگ جاری رہی۔ جب سید فیصل کے دیکھا کہ اب قاب مقابلہ نہیں ہو اس کے انگریزوں سے مدد مانگی۔

صالح ہے۔ اس کے شریفیہ کے لوگوں کو بیعت کی دعوت دی۔ اس بیعت کا مقصد یہ تھا کہ سید فیصل امام شرعی ہو بادشاہ نہ ہو‘ یعنی اگر اسکا کوئی حکم یا معاہدہ خلاف شریعت ہو تو وہ رعایا پر واجب العمل نہ ہوگا بلکہ اسکی پاداش میں وہ خود مسند خلافت سے اتار دیا جائیگا۔ لا طاعة لمخلوق فی معصیۃ الخالق۔ سب سے پہلے قابلہ کے شہر کے اسکے ہاتھ پر بیعت کی۔ شیخ سالم کے اپنے اس ارادے کی اطلاع سید فیصل کو دی۔ سید فیصل نے جواب دیا کہ وہ امام بھی ہے اور بادشاہ بھی ہے۔ وہ اپنی قلمرو میں بالکل آزاد ہے۔ یعمل ما یشاء و یقول ما یرید! شیخ سالم اور شیخ غیسی کو جب یہ جواب موصول ہوا تو سخت غصہ آیا۔ ان دونوں شیخوں اور ان کے ساتھ انکے ہمتیالوں نے باہم مل کر تمام میخانوں‘ عفت فروشوں‘ مبلغین وغیرہ وغیرہ کے متعلق چند مطالبات سید فیصل کے سامنے پیش کیے۔ اسکے جواب میں سید فیصل نے کہا کہ انسان آزاد پیدا کیا گیا ہے‘ پس میں اسکو مقید نہیں کر سکتا۔

(دعوت و بیعت)

اس خشک و فطعی جواب کے بعد سمائم میں شیخ عبد اللہ سالمی‘ شیخ عیسیٰ بن صالح‘ اور شیخ عبد اللہ بن سعید کے پوشیدہ طور پر ایک مجلس شوریٰ منعقد کی‘ اور یہ طے کیا کہ شیخ عبد اللہ بن حمید کو بھیجا جائے۔ وہ تمام امان میں گشت کرے سید فیصل سے جنگ کے لیے بیعت لیں۔

حسب قرار داد شیخ بن حمد گئے‘ اور تمام قبائل میں صلح کرا کے انمیں درستانہ تعلقات مستحکم کیے اور عہد لیا کہ وہ سید فیصل سے بیک جسم و جان ہوئے لڑائے۔ اس مہم سے فارغ ہوئے شیخ بن حمید ندوف آئے۔ ندوف ایک چھوٹا سا شہر ہے جو نزرہ کے قریب واقع ہے۔ ندوف میں یہاں کے شیخ حمید امامی سے ملے۔ سید حمید امامی کے حکم سے وہاں علماء انامیہ (خوارج) جمع ہوئے اور اس باب میں مسورہ ہوا۔ مسورہ میں طے پایا کہ ایک امام مقرر کر کے اسے ہاتھوں پر بیعت لکھائے۔ چند ہی سید سالم بن اسد خروسی نے ہاتھ پر بیعت اپنی گئی۔ بیعت کے بعد وہ لوگ پوشیدہ طور پر نزرہ آئے۔ اور وہاں سے ناسد کو امام کے ہاتھ پر بیعت کی دعوت دی۔ سب سے دعوت کے جواب میں بہت سے لوگوں نے امام کے ہاتھ پر بیعت کی۔ ان بیعت کرنے والوں میں بدرنام اور بدو کنود پیش پیش تھے۔

(مقابلہ اور جنگ)

سید سیف بن احمد اور جو نزرہ کے امیر اور خاندان بن سعید کے صدر تھے‘ وہ خبر پہنچے تو وہ ان لوگوں کو روکنے کے لیے حملہ آور ہوئے۔ سخت جنگ ہوئی۔ بہت لوگ مارے گئے۔ خاص بدو سعید میں سے ۲۵ سے زیادہ آدمی ضائع ہوئے۔ خود والی رخمی ہوا اور بالآخر نزرہ تسخیر ہو گیا۔ یا یوں کہو کہ اپنے باشندوں کے ضعف اور حملہ آوروں کی قوت کی وجہ سے نزرہ کے اپنے آب و حملہ آوروں نے حوالہ کر دیا۔ قلعہ حصیدہ سے والی نے ’موج‘ نکل گئی اور انکی جگہ امام کی ’موج‘ وہاں قیام پذیر ہوئی۔

بہ حالت دیکھ کے والی ایک مسجد میں پناہ گزیں ہوا۔ لوگ وہاں پہنچے اور اس سے کہا کہ امام کی اطاعت قبول کرے ورنہ آسے گرفتار کر لینگے اور پھر اس کے ساتھ ایک اسیر جنگ کا سا برتاؤ کیا جائیگا۔ والی نے ایک گھنٹے کی مہلت مانگی۔ مہلت دیکھی اور اس نے خود کشی کر لی۔

نزرہ میں امام کے زمام حکومت اپنے ہاتھ میں لی‘ اور جب قدم جمائے‘ تو بیت سلیط والوں سے کہا بھیجا کہ ”اطاعت کرو ورنہ جنگ“ انہوں نے اطاعت قبول کی۔ امام اپنی فوج کے در

مرآت

ندوہ اور قوم کی سرد مہری

کا جسکے مقاصد عظیم الشان ہوں اور جسکی مہمبائی بھی یقینی ہو اور جسکا عزم وحید یہ ہو کہ قوم کی تمام وہ ضرورتیں جو ایک مدت سے مدہور اور فقط الرجال سے فریب الفنا ہو چکی ہیں، دوبارہ زندہ اور بار آور دیجائیں، اسکا میر مجلس ایک ایسا شخص لیا جاتا ہے جس کے نام سے قوم کے دن بھی آشنا نہیں۔ لیکن ایسا کسوں ہوا؟ صرف اسامیے ہوا کہ قوم کی آنکھیں ندوہ دبطرف سے بند ہیں، اور اسامیے ہوا کہ اب وہ دل نہیں رہے جن میں ہمدردی اور خلوص کے جذبات تھے اور وہ ہانہ نہیں رہے جو ہمیشہ تڑھے اعلیٰ طہار اور مسعد رھے تھے اور وہ دماغ نہیں رہے جن میں قومی ضرورتیں پوشیدہ رھتی ہیں اور انکے تمام حقوق کی اہمیت کی حاکم تھی۔ یہ اسد عجیب نالائے عجیب ہے کہ ناظم کا اندھا صرف حد اشخاص سے متاثر ہے اور قوم سے بوجھلک نہیں داتا؟ لطف اور انداز ترقی ہے کہ قوم کے حصول آرا کا لحاظ ہے، اسکو ایک معدوم عزم ملتا ہے اور ایک پیر معمولی دوزخ قدرت جسد مدتوں میں ہانہ آجائی ہے، وہ خوش خوش مسد نظامت پر جلوہ ارا ہو جاتا ہے، اور پھر اسکا جو بچہ بھی حی جائے کرکدیا ہے۔

میں حدان ہوں کہ اس مدہ اور اس رنات سے بھا جاتا ہے کہ ہم میں ہمدردی اور قومیت کا احساس ہے؟ اگر بھی ہمدردی اور احساس ہے تو میں سچ عرض داتا ہوں کہ یہ ایک دم العبات ہے جسکو غلط فہمی سے آت ہمدردی ضرورت سے بیتے ہیں۔ خدا را سونچے اور ادبی ضروریات پر ایک گہری نظر ڈالکر ندوہ کے ملاح اور ہمدردی کے اسباب فراہم دے، میں سرگرم ہو جائے، رہا علیہ الاطلاق والسلام

اسم - احمد - ار دارہ نسلی

زندہ در گور مریضوں کو خوشخبری

کہ گولیاں ضعف فوت ابلھے السبر اعظم کا حکم راہی ہیں، زمانہ انحطاط میں جوانی کی سی فوت پیدا رہتی ہیں، لیساہی معف شدید انہوں میں دس روز کے استعمال سے طاقت آجاتی ہیں، اور ہمارا دعویٰ ہے کہ چالیس روز حسب ہدایت استعمال ہر دسے اسقدر طاقت معلوم ہوگی جو حدان سے باہر ہے۔ توتے ہرے جسم کو دوبارہ طاقت دیکر مضبوط بنائی، اور چہرے پر رونق لائی ہے۔ علاوہ اسکی اسکا کئی کمی اوپورا دے اور خون صاف دے، میں بھی عدم الطہر ہیں، ہر حددار کو دوا کے ہمراہ بالذیل معف بعض ادبی ہدایات بھی دیجائی ہیں، جو بحال خود انک رسبلہ صحت ہے۔ ہمت می شیشی ایک روپیہ محصول بدہم خریدار چہ شبشی کے خریدار کے ایسے ۵ روپیہ ۸ آنہ

المستہر

مدیجر فار خانہ حبوب کا با پلت پوسٹ بکس ۱۷۰ کلکتہ

یہ واقعہ بھی عجائبات عالم میں سے ہے کہ جس قوم کے ندوہ العلماء کا خیر مقدم مرحبا اور بارک اللہ کے پر جوش نعروں سے کیا ہو، آج اسکی جانب سے ایسی سرد مہرینکا ثبوت مل رہا ہو جسکی کچھ انہا نہیں۔ کیا وہ نعرہ ہائے مبارکباد و سادمانی اسلئے نئے کہ قوم نے ندوہ کو ایک بہت ضروری اور امید افزا شے خیال دیا تھا؟ اور کیا یہ افسردگی اور بے اعتنائی اب اسلئے ہے کہ قوم کے نزدیک ندوہ اب وہ ندوہ نہیں رہا، یا قوم کی وہ تمام ضرورتیں جو ندوہ سے وابستہ تھیں پوری ہو چکیں؟ یا یہ کہ اس تبدیل نظامت سے قوم بچہ بد دل سی ہو گئی ہے؟ بہر حال قوم کی سرد مہرینکا وجہ خارجہ، بچہ بچہ ہوں، میں بہ ضرورت عرض کرے، ای جرات اور کا کہ قوم ندوہ کی حسب سے غافل ہے، اور اگر اسی طرح غفلت معارف سے کام لیا گیا تو قوم کو اپنی جگہ پر بہ یقین کرلینا چاہیے کہ اب تک جو بچہ بھی اسے ندوہ دیلیے کیا، اسمیں مطلقاً کسی خلوص و ہمدردی کا سائبہ نہ تھا۔ قوم نے ندوہ کو صرف ایک طلسمی پھیل سمجھا تھا جسکے امنسہ بینوں کی تعداد میں اضافہ کیا گیا، اس سے زیادہ اور بچہ نہیں۔ ورنہ یہ غفلت نہیں تو اور دیا ہے کہ آج ندوہ میں ایک انقلاب عظیم پیدا ہو گیا ہے اور قوم اس سے مس تک نہیں؟ اگر چند انجمنوں نے مولانا شبلی صاحب کے قطع تعلق پر اظہار ناراضی کا ررر لہوشن پاس کر کے ارادین ندوہ العلماء کے پاس بھیج دیا تو کیا یہ نہ دیا جاسکتا ہے کہ قومی دلچسپی کیلئے یہ دہی تھا، اور اسکو قومی دلچسپی نہ سکے ہوں؟ ہرگز نہیں، میں قوم سے پوچھتا ہوں کہ کیا اسقدر ہمدردی ندوہ کے بقا اور بہبود کیلئے کافی ہے؟ اور پھر ندوہ کے حق میں اسکا کیا اثر مرتب ہوا؟ یہ تو صرف ایک رسمی طریقہ تھا جسکو چند افراد قوم نے ادا کر دیا۔ اس میں کسی ہمدردی اور خون سا مبارک خلوص پایا گیا؟

قوم کی اصلی ہمدردی اور اسکا سچا خلوص اس وقت ہوتا جبکہ بھی خواہاں ندوہ کسی مقام پر مجتمع ہوتے، اسکی نا کامیوں کے اسباب پر غور فرماتے، اسکے ملاح اور بہردی کے مسائل کی تلاش کرتے، اور ایک کامیاب اور امید افزا روش اختیار کر کے ندوہ کو اسکے اصلی مقاصد و اغراض میں فایز المرام بنانے کی کوشش کرتے۔

یہ ایک حد تک ممکن ہے کہ صحیح ہو کہ اگر بعد علحدگی علامہ شبلی اراکین ندوہ العلماء نے انکی جگہ پر ایک ناظم کو منتخب کر لیا ہے تو کیا ضرور ہے کہ قوم اسپر اعتماد کرے؟ میں کہتا ہوں کہ قوم ضرور اعتماد کرے، لیکن یہ اعتماد یومنون بالغیب نہو، کیونکہ وہ ملک مقرب نہیں، کوئی وحی منزل نہیں، کوئی رسول نہیں، بلکہ کچھ بھی نہیں۔ کم از کم اتنا تو ضرور ہو کہ قوم اسکے حالات سے واقف ہو۔ اسکے فضائل علمیہ و دینیہ سے آشنا ہو۔ یہ کسقدر حیرت انگیز اور افسوسناک امر ہے کہ ایک ایسی مجلس

مطبوعاتِ جدیدہ

افادہ

قیمت سالانہ ۲ - روپہ مع معصور - سرول لائن - آگرہ

یہ اردو کا ایک جدید ماہوار رسالہ ہے جو اہلیتِ نفیس کا عہد اور عمدہ چھپائی کے ساتھ گذشتہ نومبر سے نکلتا شروع ہوا ہے۔ جناب نواب حاجی محمد اسماعیل خان صاحب اسے مدیر اور ایڈیٹر ہیں۔ غالباً مقصد اشاعت یہ ہے کہ ملک میں جر تعلیمی اور سیاسی کام ہو رہے ہیں انہیں ماہوار جمعیت کی دے اور اسے علامہ ”دوسرے قسم کی بھی سرشیل مارل“ اور تاریخی مضامین شائع ہونے چاہئیں۔

نواب صاحب نے مدنی اہل قلم میں جسکے اردو کے لکھے ہوئے اور نہ اسقدر رسائل و اخبار نکلتے تھے۔ علی گڑھ انسٹیٹیوٹ میں عرصے تک اے مضامین لکھے ہیں اور مشہور رسالہ ”معارف“ کے بھی وہ صرف مالک تھے بلکہ ادبیری میں بھی سربک تھے۔ مدنی اہل قلم کی ادبیری میں وہ اپنا رسد بھی لگا دیا۔ اہل قلم کی ادبیری میں انہیں صرف نوامبر ہمبر بطور نمونے کے شائع کیا گیا ہے۔ سیسے اسمیں صرف وہ مضامین جمع ہوئے ہیں جو بعض اخبارات میں شائع ہوتے تھے مگر دسمبر کے نمبر میں متعدد مستقل مضامین ہیں اور پہلا مضمون جو ایجوکیشنل کانفرانس کے متعلق ہے، نہایت مفید و مشورہ پر مشتمل ہے اور اربابِ تعلیم کے قابلِ توجہ، بشرطیکہ وہ توجہ دینا چاہیں۔

نواب صاحب نے سیاسی دوا و آرا سے اجتناب تو طبعاً قوم کے مخالف ہے اور نہ امر بھی اختیار کیا ہے کہ وہ ”المسول“ کے دعوے پر خوش نہیں ہیں، تاہم مدنی نے اپنی اس طرح پر نہیں روکا کہ نواب صاحب جس استقلال اور ملک پرستی سے اپنے سیاسی عہد پر قائم ہیں اور جس عبر منزل لب و لہجہ میں ہمیشہ اپنے خیالات ظاہر کرتے رہتے ہیں، میں اپنے عقیدے سے اتنے بہت قابلِ تعریف و تحسین سمجھتا ہوں۔

زمانے کے خیالات یکسر پلت گئے ہیں اور روت کے طرفان کے بڑے بڑے محکم سبوتوں اور بھی اپنی جگہ سے ہٹ رہے ہیں۔ جو لوگ پچھلی صدیوں کے مشہور رتن سمجھے جاتے تھے اور دل سک اپنے گذشتہ اصولوں کا رعبہ برہے تھے، انہوں نے بھی زمانے کا رنگ دیکھ کر بالآخر اپنی جگہ چھوڑی اور زندہ نہیں ہو گئے خدشات و عقائد کی طرف در جہاں قدم بڑھ رہے تھے، مگر وہم لوگ دیکھ رہے ہیں کہ نواب صاحب ممدوح اپنے خیالات پر کسی استحکام و استواری سے قائم ہیں جس طرح گذشتہ عہد میں تھے اور ہر موقع پر بلا ناممل اور بلا خوف و تعفیر و تصحیک اپنی قلمی رائے ظاہر کرتے رہتے ہیں۔

لوگ ہمیشہ انکے خیالات کی مخالفت کرتے ہیں اور شاید ہی کسی شخص کے سیاسی خیالات کو اسدرجہ عام طور پر مدمرم

سمجھا گیا ہو، اس قدر نواب صاحب کی تعزیرات کو۔ عموماً انکی تعزیرات کو حکام کی خوشامد اور انتہا درجہ کی خوشامد سے تعبیر کیا جاتا ہے، تاہم وہ اسکی آچھے پروا نہیں کرتے اور اپنے خیالات پر اصرار ظاہر کرتے رہتے ہیں۔

میں نے کسی قدر تفصیل سے اس امر اور اسلیے لکھا کہ مدنی نے استقلال میں اُحدل کے لوگوں کیلئے انک بڑی عبرت پانا ہوں۔ انکو خوشامد اور علامی الزام دیا جاتا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ کاش آجکل کے مدعیانِ حریت کی آزادی میں بھی ایسا ہی استقلال غیر معذور اور استقامت محکم پیدا ہو جائے، جسقدر ثبات و یک رنگی نواب صاحب کی خوشامد اور علامی میں ہے!

اگر ایسا ہو تو پھر مصیبتوں کا حاتمہ ہے۔ بادِ زہر کہ کفر ہو یا ایمان، ہلی حیزِ استقامت ہے اور ایمان نفاقِ آلود سے ثباتِ عمر ہو، حالِ بہد ہے:

دو دل ہوں درینِ رہ سکت ہر عیبہست سالک را

خجلِ عسقم رکھ خود کہ دارد توے انماں ہم!

اُس حدت کے انداز کو لیکر دنا دیکھتے جسمیں ایک ادنیٰ سی آرمایش کی بھی تاب نہ ہو؟ واللہ در الشاعر:

دستانِ بے بسط اسوازی اصل ادمان ہے

عسقم کے انداز میں تو اعلیٰ میں گزر برہمن تو

مدنی جانتا ہیں کہ حمون قدر اور استقامت رائے، در مختلف جنوس ہیں، ہر جس طرح بدلت رائے، ایک عمدہ جوہر اخلاقی ہے، کسی طرح طلب حق اور عہدِ گمبھی بھی بیدارِ عدالت و سعادت ہے۔ مدنی اہل قلم کی مدنی غلطی محسوس نہیں ہوتی اور اسلیے مدنی غلط رائے پر صداقت سے قائم ہے، تو اسکی رائے کی توجہ سے مدنی نے ”عقیدہ“ محکم ساہہ کی اسکی استقامت کی توجہ مدنی سے نہ صرف مدنی کیلئے اور بن بڑے نو اپنے حق کے قدم اٹھانے اسے داخل کے ثبات سے سبق لیتے!

اگر آئندہ وہ تمام اردو اخبارات رسائل اور قومی دعوے در اندیشہ و بحث اٹھائے مخصوص، دنا جائے تو نہ بہت ہوگا، بدوہ اس قسم کا دلی اردو رسالہ ملک میں نہیں ہے۔

جہدالی ادبیتی اور صحافت کے اعداد سے فہم نہایت کم ہے اور اعداد کے لوگ اسکی قدر دانائی میں رکھ لہ دیکھتے انوکھ ملک میں متعدد رول کی صورت سدید ہے، اور کو اندی سوسی آرا سے ہم آواز، اختلاف ہوا ہم سائے کے دیگر حصص کے موالد میں تو اللہ ہمیں

ہندوستانی دوا خانہ دہلی

حدث دافع الحک حاتمہ محمد اجمل خان صاحب کی سہ پہنسی میں دواخانہ دار وندت ادبہ کا جو مہم نالشان دوا خانہ ہے وہ عمدی ادبہ اور خوبی کار و دار کے اندر کے ساتھ بہت مشہور ہو چکا ہے۔ صدھادوانس (جو عائل خانہ سار ادبہ کے صحیفہ اجزاء سے مدنی ہوئی ہیں) حاتمہ الملک کے حاتمہ کی معجزات (جو صرف اس دواخانہ سے مل سکتے ہیں) دواخانہ دار و بار، صائی، سہرا پن ان تمام دواخانوں کو اثرات ملاحظہ کریں تو آب و اعتبار ہوگا کہ:

ہندوستانی دوا خانہ تمام ہندوستان میں ایک ہی دواخانہ ہے۔ (خطا بہت)

مدیر ہندوستانی دوا خانہ - دہلی

[10]



بلقیس خانم ہوائی جہاز میں

ہمت اور اقدام عملی کی ایک نظیر قائم کروں۔ وہ میری ملت محبوب و محترم دیلیے اولوالعزمہ اعمال کا معرک اور بلند نظرانہ مقامد دلیے داعی ہو

خانم موصوفہ کی اس دلیری کے تمام خرائین عثمانیہ میں ایک نازہ رزح عمل پھریک دی ہے۔ صرف عورتیں ہی نہیں بلکہ مردوں پر بھی اسکا ہمت افزا اثر پڑا ہے۔ انہوں نے اپنے ساتھ بہت سے چھپے ہوئے اوراق رکھے لیے تھے جو ہر آبادی پر سے گذرتے ہوئے پھینکی جاتی تھیں۔ ان میں سے بعض پر طلب غیرت و حمیت کے جملے تھے، بعض پر دعائے فقرے اور اکثر اوراق پر تویہ لکھا تھا کہ ”ملتہ عجیبہ عثمانیہ کے نام“ غیرت، حمیت، صداقت اور عمل کا پیام مقدس!!“

وہ گویا دارالخلافہ عثمانیہ کا ایک اندرانی واقعہ ہے۔ لیکن جو باقاعدہ اور منظم آزادی توجہ اپنی حکومت ہونے کے وہاں حدود اسل کی عورتوں پر ملی ہے، امید ہے کہ وہ ابھی عرصے تک اسیں بے اعتدالانہ آزادی کے نعائش سے محفوظ و مصئون رہے گی۔

گندسہ دانف کے تمام عثمانی جرائد و رسائل نے اس واقعہ کی شہرہ و عظیم من حصہ لیا ہے، اور مصور رسائل نے اس دلیرانہ سفر فضائی کے مختلف صورتی تصویریں مناع لی ہیں۔ علی العکصر معاصر محترم آسانہ ”شہبال“ اور ”رسملی“ جتنی اشاعتات کا بڑا حصہ

اسی واقعہ کے رسوم و عسور سے پر ہے۔ ہم بھی تین مختلف تصویریں معاصرین آستانہ سے نقل کرے ہیں

تین تصویریں جو خود خانم موصوفہ اور ہوائی جہاز کی ہیں اور ایک تصویر اس مجلس خواتین کے ہے جس میں موصوفہ پر منعقد ہوئی تھی۔



بلقیس خانم ہوائی جہاز کے لباس میں

اقتراعیات عثمانیہ

ایک عثمانی طیارہ

شوکت بلقیس خانم

انگلستان کی نگلی ڈاک کے اخبارات میں مس فریہوٹ (Miss Frehaue) کا تذکرہ نہایت مغرور مباحثات کے ساتھ کیا گیا ہے جس کے ایک ہوائی جہاز میں کچھ روز تک سفر کیا یورپ میں ایسا ہونا کچھ بھی عجیب نہیں، بلکہ ایک ایسی معمولی بات ہے جسکا تذکرہ بھی ضروری نہ تھا۔ البتہ حال میں ایک نوجوان ترک خاتون شوکت بلقیس خانم کا ہوائی جہاز میں اڑنا اور اندر سے قسطنطنیہ تک آنا، یقیناً ایسا واقعہ تھا جسپر فرانس کے تمام اخبارات و رسائل نے بجا طور پر تعجب یا۔

خانم موصوفہ ایک نوجوان تعلیم یافتہ خاتون اور فتھی بک کی بیوی ہیں۔ پچھلے دنوں جو مشہور انجمن خواتین عثمانیہ کی اعانت حکومت کیلیے قائم ہوئی تھی، اُسکی تاسیس میں سب سے زیادہ حصہ انہوں نے لیا تھا۔ انقلاب دستوری کے عد باعانت



احمد رضا بک جو جمعیت طلب حقوق نسواں کیلیے قائم ہوئی تھی، جسکے دو عظیم الشان جلسے منعقد ہوئے، نام یورپ میں مشہور ہو گئے تھے، اور جسکی اعانت کا سلطان المعظم نے بہ نفس نفیس وعدہ کیا تھا، اسکے ارکان مشہورہ میں سے ایک رکن رکین یہی بلقیس خانم تھیں۔

انکے اس مردانہ وار طیران ہوا نے تمام ترکی میں شہرت حاصل کر لی ہے، اور متعدد مقامات سے عورتوں کی انجمنوں نے انکے لیے تحائف بھیجے ہیں۔ اڑنے سے پہلے اور بعد، خواتین عثمانیہ کے دو جلسے منعقد ہوئے، جس میں بڑے بڑے اعیان و مشاہیر کی خواتین شریک تھیں۔ بلقیس خانم نے ایک فصیح و بلیغ تقریر کی اور کہا:

”وقت آگیا ہے کہ اپنی ملت کے زوال و ددرت مانم میں ہم عورتیں بھی مساوات کا حصہ لیں، ہماری ہمت و دلالت میں ہم اپنا مساویانہ حق مردوں سے طلب کریں گی۔“

انہوں نے کہا کہ:

”ہوائی جہاز میں بیٹھ کر کچھ دور تک خدا اب متمدن عالم کی ایک نہایت ہی معمولی اور عامہ الزور و دانت ہو گئی ہے۔ اس میں کوئی ندرت نہیں پس میں نے حو بہ ارادہ اپنا ترانہ لیا ہے کہ یہ کوئی عجیب اور نادر واقعہ ہوگا“ بلکہ صرف اس عرصے سے کہ

مذہب و علم

اثر عرب

میں استعمال و اہمیت کا موقع بھی نہیں دیا، مگر نا اہل ہمہ حب رہ اپنے اسی دوست اور ہم جنم سے ملنا ہے تو فوراً کہتا ہے: ”نوحوز میں سید، دون سیدوار“ (یہ ایک فرانسیسی کلمہ مزاج پرسی و تعارف ہے جو اب فرانسیسی ماہ مصنفوں میں بجائے کتب خاں کے خارجی ہو گیا ہے) اور انکی تقلید سے اسکا استعمال اسقدر بڑھ گیا ہے کہ علم طرز پر ہر شخص دہانے لگا ہے حتیٰ کہ سلام علیک تک منہروں (۱- الہلال) آیا یہ امر اتنا قطعی نہیں کہ عنقریب وہ دن آئے والا ہے جبکہ ہمارے لئے گہروں میں بھی گرتے مارینگے گرتے ناٹ مائی ڈوب رہا کرینگے۔

پہلے وہ دن ہو آگیا۔ اب تو گہروں میں بھی ہمارے لئے زبانی زبان سے بھی نکلا ہے۔

لعمری (ابنی عمر کی قسم) ”بہ نفوس کا ضعف“ مزاج کی کمزوری، اور اخلاق کی پستی ہے۔ یہ حدیث علما کے نزدیک تنگ طرفی ہے اور ہم علما کے نزدیک حد نہ لگتی۔ رہے حائل تو انکے لئے اسقدر بھینسا دیا ہے کہ وہ جہل ہیں!

میرے نزدیک اس تنگ طرفی اور خود نمائی، دواؤں کے خلاف اخلاقی حد تک دونا چاہئے تاکہ ہم اپنی قومیت اور زبان کو محفوظ رکھ سکیں، اور اپنے ملک کے رندہ کرے کے متعلق ہماری کوششیں کامیاب ہوں۔

لیکن آج شب ابی صحبت کا میرا موضوع صحیح مجبور کرنا ہے کہ میں بہت سے مقامات پر عربی الفاظ کے بدلے عربی الفاظ استعمال کروں، یہ اسلئے تاکہ ان پس ماندہ آثار اور لارڈز منتر کو بدنام کر سکوں جو ہمارے آباء و اجداد، عرب ابی قوموں میں اپنے بعد حوڑ آئے ہیں۔ (اسکے بعد خطبہ کے فرانسیسی زبان کا ایک فقرہ لکھا ہے مگر وہ ہم نے اسلئے حذف کر دیا کہ فارسی الہلال میں بمشکل اچھے لگے اسلئے ہوائے حدیث کے لئے وہ حدیث اصوات مرنہ سے زبان ہو الہلال) آج دیش حدیث بدلتی ہے حب میں آج سے پہلے وہ (Ehahi) اور (Ahuri) یہ دواؤں فرانسیسی لفظ خاص عربی اصل سے مشتق ہیں۔ پہلا لفظ (Ehahi) جسکے معنی پریشان و حیران کے ہیں، اور اسی طرح طوطی زبان کا وہ لفظ (Ahuri) جو اس معنی میں ہے، دواؤں عرب کے اس قول سے نکلا ہے کہ ”وہاں مال بڈل“ یعنی حیران و پریشان ہیں۔ دوسرا لفظ یعنی (Aluri) جسکے معنی مہرور و مہرور ہونے ہیں، وہ بھی اس جہان سے نکلا ہے کہ ”مہرور فلانا“ ”یہ“ اب دبی اسکو حدیث و تعجب ہے کہ حالانکہ جب سبب ظاہر ہو جائے تو تعجب دفع ہونا چاہئے، اور اسدق جستدر واضح ہے کہ وہ تو طاعن ہی ہے

اس فرانسیسی فقرہ میں میں نے ایک لفظ (Souchet) استعمال کیا تھا۔ یہ لفظ بھی عربی زبان ہے۔ اگر اٹالی ایچہ میں اسکا لفظ دوسرے ”سولی“ ہوگا، اور یہ ہم اٹالی زبان میں اس معنی لفظ تلاش کریں تو ہمیں دو لفظ ملے گا، (Zou) اور (Zou) ”مڈکے“ اور (Zou) اب ہم اسکے بعد یہ آیت تلاوت کریں۔ گزرجہ ادرج سطاہ وارہ و ستعظ فاسدوی علی (سودہ) تعجب از راج تو اسکا مشق مدد زامم ہر حالہنگا (بعد لفظ سرو)

مصر کے موجودہ تعلیم نامتہ اشخاص سے صحیح ہمنہ ہے اعتقادی رہی ہے، والا در شہر، اب قائم امین تک مرحوم صاحب تحریر المرأة، اور مدرسہ احمد زکی تک صاحب السعرا الی المشرق والدیہا فی تارکس وغیرہ۔

پہلے دنوں احمد زکی تک نے جامعہ مصریہ میں آثار عرب ہر تقریروں کا ایک سلسلہ شروع کیا تھا، جس میں مختلف مواضع ادب و تاریخ و علوم و علم اللسان پر نہایت وسعت نظر و دقت رائے سے بحث کی تھی۔ اب ان سب کا مجموعہ شائع ہو گیا ہے۔ آج انکی ایک تقریر کا تھوڑا سا حصہ درج کیا جاتا ہے جو زیادہ خشک اور علمی ہیں، تاکہ عام طور پر دلچسپی سے پڑھا جائے (ایڈیٹر)۔

حضرات!

سب سے پہلے میں عربی طریقہ پر سلام کرنا ہوں اور ہر شخص سے فرداً فرداً ”سلام علیک“ اسکے بعد میں اسلامی طریقہ پر سلام کرنا ہوں، کہنا ہوں ”السلام علیکم“۔

اس سلام مزدوج کے بعد میں وہ لفظ استعمال کرنا ہوں جو اہل عرب کے عربوں سے لیا ہے اور جسے بلحاظ معنی اصلی کے میں آپ سے لکھا ہوں، یعنی ”Salamlek“۔

حضرات! اہل عرب تو اس تیسرے لفظ کو تعلق و تدلل اور انشاء خصوص و خشوع کے لیے استعمال کرتے ہیں، مگر در حقیقت یہ لفظ اس اثر کا ہمیں پتہ دیتا ہے جو اسلامی تمدن کے عرب کی عربی قوموں پر ایک زمانے میں ڈالا تھا۔

کہا اس عالم کی بہ سخت جارحانہ نہیں، کیا تمدن کا یہ قاعدہ نہیں کہ حب مخالف، مدائن قومیں ناہم ملتی ہیں اور ایک دوسرے سے سادہ پڑتا ہے، تو ضرور اس سے ایک کا اثر دوسرے پر پڑتا ہے، اور یہ اثر اسقدر فوری ہوتا ہے کہ بالآخر علم اور خاص، دونوں قسم کے حالات میں ظاہر ہوتا ہے؟ اس بارہ کا سرچشمہ ہمیں ابی مرت ہے۔ غالب و جبرہ دست قوم معراج ہمدن کے جستدر بلند رہنے پر ہوگی، اور مغلوب قوم پر اسکو جستدر تسلط و افتدار حاصل ہوگا، اسی نسبت سے یہ اثر بھی کمزور و ضعیف اور فوری و استوار ہوگا۔

اسی قوم میں جب تمدن پھیلنا ہے، تو ضرور اسکے افراد بھی اس بسط رہیں پر پھیلے ہیں اور دوسری قوموں پر غالب ہو جائے ہیں وہ قبل جو اسکے جوار میں یا اسکے ساتھ رہتے ہیں، اسکا کہنا ماننے ہیں، ان پر فوراً اس قوم کو یک گونہ حکومت حاصل ہوجاتی ہے گو کہ حکومت ظاہری نہ ہو بلکہ معنوی ہو۔ جو لوگ بفکر و نامل کو کام فرماتے ہیں انہیں اس حکومت معنوی کے آثار تجارت، رزاعت، صنعت، اخلاق، عادات، علوم و معارف، بلکہ لہو و لعب، طراوت و مزاج، رفتار و رفتی، غرضکہ زندگی و تمدن کے ہر شاخ و مظہر میں اس طرح نظر آجائے ہیں، جس طرح صبح کی پیشانی نا دن کی روشنی نصف النہار میں!

اجتماع و تمدن کے اس بدیہی قانون کے ثبوت کے لئے میں آپ کو دیر نہیں لیجانا۔ صرف اتنا کہتا ہوں کہ آپ دراپے کرد و پدش پر ایک نظر ڈالیں۔ کیا آج ہمیں دیکھتے ہیں کہ ہم میں سے ایک شخص جو ابی مادری زبان بھی اچھی طرح بول نہیں سکتا اور (اسکے نزدیک) اسکی بدقسمتی سے خدا کے اسکو کسی عجمی زبان

مشاہیر اسلام رعایتی قیمت پر

- (۱) حضرت - ناصر ابن حاتم اموی - قندس ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰۰ (۲) حضرت - ابو عبد اللہ بن عباس - ۱۰۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳) حضرت - محبوب ابن ریحہ - ۱۰۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴) حضرت - حاتم شہابی ۲۰ھ رعایتی ۳۰ (۵) حضرت - حاتم شہابی ۲۰ھ رعایتی ۳۰ (۶) حضرت - سہیل بن عبداللہ - ۱۰۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷) حضرت - امیر خسرو ۲۰ھ رعایتی ۳۰ (۸) حضرت - محمد شہید ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹) حضرت - عوث الاعظم حدادی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۱۰) حضرت - عبد اللہ بن عمر ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۱۱) حضرت - سہیل فارسی ۲۰ھ رعایتی ۳۰ (۱۲) حضرت - حاتم حسن - ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۱۳) حضرت - امیر رومی - ۱۰۰ھ رعایتی ۲۰ (۱۴) حضرت - شہاب الدین دکنیا ملتان ۲۰ھ رعایتی ۳۰ (۱۵) حضرت - شہنشاہ سہیل ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۱۶) حضرت - عبد اللہ بن عبد اللہ ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۱۷) حضرت - امیر دکنی ۵۰ھ رعایتی ۲۰ (۱۸) حضرت - شہنشاہ سہیل الدین ابن عربی ۴۰ھ رعایتی ۶۰ (۱۹) حضرت - شہنشاہ اراد دہلوی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۲۰) حضرت - محسن الملک - ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۲۱) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۲۲) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۲۳) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۲۴) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۲۵) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۲۶) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۲۷) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۲۸) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۲۹) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳۰) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳۱) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳۲) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳۳) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳۴) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳۵) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳۶) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳۷) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳۸) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۳۹) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴۰) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴۱) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴۲) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴۳) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴۴) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴۵) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴۶) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴۷) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴۸) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۴۹) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۵۰) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۵۱) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۵۲) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۵۳) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۵۴) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۵۵) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۵۶) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۵۷) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۵۸) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۵۹) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۶۰) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۶۱) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۶۲) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۶۳) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۶۴) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۶۵) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۶۶) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۶۷) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۶۸) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۶۹) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷۰) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷۱) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷۲) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷۳) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷۴) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷۵) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷۶) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷۷) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷۸) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۷۹) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۸۰) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۸۱) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۸۲) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۸۳) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۸۴) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۸۵) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۸۶) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۸۷) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۸۸) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۸۹) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹۰) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹۱) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹۲) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹۳) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹۴) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹۵) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹۶) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹۷) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹۸) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۹۹) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰ (۱۰۰) حضرت - شہنشاہ سہیل دکنی ۳۰ھ رعایتی ۱۰۰

ملے کا پتہ — منیجر رسالہ صوفی ہندی بہار الدین

ملع گجرات پنجاب



ہیں مجھے پوری امید ہے کہ انشاء اللہ العزیز انکا قدم جزائر فلی پائیں جس ایک موبی حرکت دینی پیدا ہو دیگا۔ مسئلہ تبلیغ اسلام کے متعلق میں نے بہت سے مطالب ضروریہ انکی خدمت میں عرض کیے ہیں۔

ایک ایسے دور دراز مقام کے قیام اور حضور نبی ہی انکے ایثار نفس کی دلیل ہیں۔ انہوں نے اس دینی خدمت کیلئے صحرا لہنا بھی گوارا نہیں دیا۔ صرف بچاس پوند ماہانہ اپنے مصارف کیلئے لینگے، اور قسطنطنیہ میں انکے اہل و عیال کیلئے ۳۰ پاؤنڈ ماہانہ پہنچے رہینگے۔

انہوں نے کرنل منلے سے یہ طے کر لیا ہے کہ وہ تبلیغ اسلام کے بارے میں بالکل آزاد و خود مختار ہونگے۔ عربی تعلیم کے سر و اشاعت میں حکومت مصلیہ انہیں مدد دینگی۔ خطبہ من سلطان المعظم کا نام لیا جایگا، اور انکے تمام احکام و اوامر دربار خلافت کے احکم تصور کیے جائینگے۔

جزائر فلی پان میں مسلمانوں کی آبادی پانچ لاکھ سے زیادہ ہے۔ انکے علاوہ قدیمی بت پرستی بھی باقی ہے جو بہت تہذیبی سعی سے تبدیل بہ اسلام ہو سکتی ہے۔

ہندوستان کے مسلمانوں کے ایسے بہ سمجھدا مشعل ہوگا کہ دواہ برطانیہ جو کچھہ اپنے سات سے دس ہزار مسلمان رعایا کیلئے نہیں کر سکتی، اس سے انہیں زیادہ راستہ ملے متعدد امریکہ صرف پانچ لاکھ نفوس اسلامیہ کیلئے کر رہی ہے۔ وہ خود اپنی معرفت سے انکے لیے ایک مدح الاسلام معزز اوائی ہے اور سلطان المعظم نے بہت ریاست دینی انہیں سپرد دیدنی ہے۔ انگلستان ملکہ (بفرل ٹائمس) ایک وحشی گورے کے خون سے آگے تمام مسلمان رعایاے ہند کا اضطراب اور انکے عطیہ الشان اسلامی حیرت کی بجاہی کر لی ہے، مگر مذہب ہے امریکہ انساہیں سمجھتی، حل میں سرورایم وندز ہرن ای انک چاہی احبار مسن میں شائع ہوئی ہے جس میں انہی جزائر فلی دکن کا دار ہے اور امریکہ کے طرز حکومت سے گورنمنٹ ہند کا مقابلہ کیا ہے وہ لکھتے ہیں :

”امریکہ کے پریسیڈنٹ رلسن کا روبرہ اہل برطانیہ کیلئے قابل غور و عبرت ہے۔ جب ہندوستان کی توسل میں مسٹر گولہے کا بل جبری تعلیم کے متعلق نامنظور ہوا تو اسی وقت بیان ادا کیا تھا کہ جزائر فلی پائیں میں امریکن گورنمنٹ کے میونسپلٹیوں کے ذریعہ جبری تعلیم رائج کر دی ہے، اور اسکا نتیجہ یہ ہے کہ برٹش انڈیا کے مقابلہ میں وہاں طلباء کی تعداد دس حصہ زیادہ نظر آتی ہے !

پریسیڈنٹ رلسن کے علاوہ وعدہ کیا ہے کہ امریکن گورنمنٹ بہت جلد ان جزائر کو آزادی عطا کر دگی، مگر ہندوستان کو ایک کرلی ایسی امید نہیں دلائی گئی ۱۱“

زمیندار دیلیف فدی تیوٹیشن

بسرپرستی علامہ عبد اللہ عمادی ابدنر زمیندار نعروں فراہمی چندہ ۲۱ جنوری کو لاہور سے روانہ ہوئے ہمیں اپنے مسلمان بھائیوں سے پوری توقع ہے کہ حتی الامکان اس تیوٹیشن کی حوصلہ افزائی سے اپنے قومی اخبار (زمیندار) کے ساتھ سچی ہمدردی اور محبت کا عملی ثبوت دینے سے دریغ نہیں فرمائیں گے۔

منیجر زمیندار

بریفنگ

سنہ ۱۳ - اور ہلال

قدیم و جدید مسئلہ شرقیہ

(از کریفک ۲۷ دسمبر)

انیس سو بارہ کے ہمیں پرانے ”مسئلہ شرقیہ“ کا خانہ دکھایا اور انیس سو تیرہ نے اپنی طفلز آمیز فیاضی سے ایک نیا مسئلہ

شرقیہ“ ایجاد کر دیا۔ یہی شے اس سال کی اصلی مزیت اور دیرپا خصوصیت ہے جسکی وجہ سے یہ سال یورپ کی تاریخ میں ہمیشہ مشہور و معروف رہیگا۔

اس لحاظ سے یہ سال نہ صرف برا تھا، بلکہ بلا ادنیٰ مبالغہ کے ایک مضرت رساں سال تھا۔ بلقان میں یورپ کی بزدلی اور شدید بربریت کی کامیابی سے جو کچھ ہوا، ارباب سیاست کے لیے امید ہی بردہ شدہ صورت ہے، اور اصحاب خیال (Idealist) کے لیے اس فریب کا انکشاف جسمیں وہ اب تک مبتلا تھے۔ مگر بہ اسکی اگلی برائی نہیں کیونکہ یہ اپنے اندر اور بھی برائیاں رکھتا ہے۔

اس کے آئندہ کے بے کدہ لوگوں کے لیے ایک ایسا بوجھ نہ کہ میں چھوڑا ہے، جسکا فیصلہ وہ ہمیشہ کے لیے کر سکتا تھا اور صرف اسقدر نہیں بلکہ اس بوجھ کے ساتھ مزید پیچیدگیاں بھی۔ سرایت و رد کرے

ہمیں حکم دیتے ہیں کہ ہم سکر کریں کہ جنگ یورپ سے بچگئے۔ سرایت و رد کرے کا یہ قول تو بالکل غیر فانی دک کے انداز میں ہے، بلکہ اسے اس دائمی تسلی کی دوسری شکل دے ”جب تک خوش طبعی کی شمع میں روح کی آگ روشن ہے اور درستی کا بارو پر نہیں جھارتا، اسوقت تک مہر عداوت میں نفرت ہی کیا پورا؟“ بدقسمتی سے اس صورت خاص میں زندگی کی شمع بڑی حد تک بے حیائی ہی شمع ہے۔

اور رہا ”بین القومی درستی کا بارو“ تو اسکی اصلی مکر یہ ہے کہ ان غیر ”زندہ دل“ جنگی نیادوں کی عظیم الشان وسعت کو پوشیدہ رکھا جائے جو ہر سلطنت دوسرے کے لیے کر رہی ہے!

بیشک ہم اس سال جنگ سے بچگئے ہیں اور شاید آئندہ سال بھی بچے رہیں، مگر نہ حلقہ بگوش فرموں کا آہ و زاری کرنا، دل کی نا جائز خواہشوں کے لیے نئے زمینوں کا پیدا ہونا، اور اسلحہ

بندی میں دل کی ممانعت کا وسیع اور نیز ہونا، یہ چیزیں اس صلح کی داسان سالیگی جس پر سرائے و رد کرے کو اسقدر باز ہے

اے در اور رہا، فریب سے ۱۹۱۳ کے نہ کہ کو دکھیں! گذشتہ سال کو معقول امدداری میں ختم ہوا تھا۔ بلغاری قسطنطنیہ کے دروازہ پر ہے۔ ترک اپنے آخری یورپی خندقوں میں چھپے ہوئے تھے۔ سروبا اور بلغاریا کا عہد نامہ اتحاد اپنے ان دفعات کے ساتھ ابھی تک صحیح و سالم تھا جو معزجہ زمینوں کی قومیت کے اصول پر تقسیم کے متعلق نہیں۔ یورپ کی سیاست کا یہ شعار تھا کہ بلقان بلغاریوں کے لیے ہے، اور اس شعار کی پیروی بلکہ اسے معنی کی صورت لشی کے لیے دل کے البانیہ کے آزاد کرے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ ایشیا میں ایک مستحکم اور دوبارہ پیدا ہوئے والی ترکی کے مستقبل کے بظاہر دربر اعظموں کی تمام قیمتی اور تاریخی بخش میاضی، و مشعل کر لیا تھا، اور انہوں نے ترکی کی اس نئی قلمرو کی حفاظت کے لیے حواثر ایچین کی قسمت کا فیصلہ اپنے ہاتھوں میں لے لیا تھا۔ ان تمام باتوں سے ایک لہجے والی امید پیدا ہوئی، اور اس توقع کی بڑی یورپی تصدیق ہو گئی کہ بالآخر یورپ کے وجدان (کانشنس) سے مسئلہ شرقیہ کا اثر اتر جائیگا

بہ صحیح ہے نہ اس زرد ہلال کا گردش کرنا ہوا آسمان، ابرے صاف نہ تھا۔

لیکن یہ بھی تو معلوم ہونا تھا کہ صبح طوفان ہی علامیں اتر در حقیقت ععلت و بے پرواہی کے قابل نہیں، درانکا انتظام ہو سکتا ہے۔

افسوس! یورپ کی میاضی اور اسکی ہمت، دونوں فریب ثابت ہو گئیں۔ اسکا مصنوعی اتحاد سرورپی تصفیہ کے بجائے بھاد کرے کے قابل نہ نکلا، اور اسلئے سنہ ۱۹۱۴ ع ہی درخشاں امدد خوں کے سمندر میں حل ہو گئیں، اور اسکی یہ کم گذشتگی عہد نامہ بحارست کی بے شرم

خشک مزاجی ہی صورت میں فلمبند کی گئی!

عرص سال گذشتہ کے تمام مسائل کی مہرست اسطرح بنائی جاسکتی ہے:

(۱) مسئلہ مقدونیہ ایک ایسی صورت میں دوبارہ زندہ ہوا ہے جو ”عثمانی مطام“ کے زمانے سے بے انتہا زیادہ خطرناک ہے۔

(۲) ایک نیا مسئلہ البانیہ پیدا ہوا ہے جس کے بلقان کی معمول پریشان سیاست کے لیے بے چینی کے نئے عناصر فراہم کر دیے اور یورپ کے درازن دل کے خوشگوار میدان میں زلزلہ ڈال دیا۔

(۳) دنیوں کے جنوب پر آگ بلغاری (Alsace) نعت نشیں ہوا ہے۔

(۴) اور آخر میں وہ نہ وہل عظمیٰ کی جوع الارض کے اپنے کو کمزور باب عالی کے اسدالی ممالک پر محدود کر لیا ہے، جہاں



انکا سر جشمہ ہم نے، آج دوسرے ہیں : و ملک الانام نساواہا
بین الناس -

عظیم اہمیت ہے (استغفر اللہ میں دعا کہہ رہا ہوں) نہیں،
 شمارا قصہ ہے کہ ہم معلم عربی تواتر والے سب ملکے ایک
 ہو جائیں، اور اسدب توفی ہدا دے کے اپنے علوم ہی تجدید
 اور اپنی زبان کے راندہ دے کی بدھم دوشش دوس - علوم کی تجدید
 اور احکام نعت کا صرف وہی طریق رحید ہے جس پر خلکو ہم اپنے
 نامور آداء و احکام کی طرح نوروں میں بلند مہندہ حاصل
 کی سب سے

[illegible]

اس حملہ کا بہت بڑا ہمارے اسلاف — تمیں 'ما' نوزوہ اس دیکھ
 پو پیدجے ہم کے اس بہت ہے د عیس 'ما' ہماری بہ حالت
 ہرئی

[illegible]

1. 1940-1941
 2. 1942-1943
 3. 1944-1945
 4. 1946-1947
 5. 1948-1949
 6. 1950-1951
 7. 1952-1953
 8. 1954-1955
 9. 1956-1957
 10. 1958-1959
 11. 1960-1961
 12. 1962-1963
 13. 1964-1965
 14. 1966-1967
 15. 1968-1969
 16. 1970-1971
 17. 1972-1973
 18. 1974-1975
 19. 1976-1977
 20. 1978-1979
 21. 1980-1981
 22. 1982-1983
 23. 1984-1985
 24. 1986-1987
 25. 1988-1989
 26. 1990-1991
 27. 1992-1993
 28. 1994-1995
 29. 1996-1997
 30. 1998-1999
 31. 2000-2001
 32. 2002-2003
 33. 2004-2005
 34. 2006-2007
 35. 2008-2009
 36. 2010-2011
 37. 2012-2013
 38. 2014-2015
 39. 2016-2017
 40. 2018-2019
 41. 2020-2021
 42. 2022-2023
 43. 2024-2025
 44. 2026-2027
 45. 2028-2029
 46. 2030-2031
 47. 2032-2033
 48. 2034-2035
 49. 2036-2037
 50. 2038-2039
 51. 2040-2041
 52. 2042-2043
 53. 2044-2045
 54. 2046-2047
 55. 2048-2049
 56. 2050-2051
 57. 2052-2053
 58. 2054-2055
 59. 2056-2057
 60. 2058-2059
 61. 2060-2061
 62. 2062-2063
 63. 2064-2065
 64. 2066-2067
 65. 2068-2069
 66. 2070-2071
 67. 2072-2073
 68. 2074-2075
 69. 2076-2077
 70. 2078-2079
 71. 2080-2081
 72. 2082-2083
 73. 2084-2085
 74. 2086-2087
 75. 2088-2089
 76. 2090-2091
 77. 2092-2093
 78. 2094-2095
 79. 2096-2097
 80. 2098-2099
 81. 2100-2101
 82. 2102-2103
 83. 2104-2105
 84. 2106-2107
 85. 2108-2109
 86. 2110-2111
 87. 2112-2113
 88. 2114-2115
 89. 2116-2117
 90. 2118-2119
 91. 2120-2121
 92. 2122-2123
 93. 2124-2125
 94. 2126-2127
 95. 2128-2129
 96. 2130-2131
 97. 2132-2133
 98. 2134-2135
 99. 2136-2137
 100. 2138-2139
 101. 2140-2141
 102. 2142-2143
 103. 2144-2145
 104. 2146-2147
 105. 2148-2149
 106. 2150-2151
 107. 2152-2153
 108. 2154-2155
 109. 2156-2157
 110. 2158-2159
 111. 2160-2161
 112. 2162-2163
 113. 2164-2165
 114. 2166-2167
 115. 2168-2169
 116. 2170-2171
 117. 2172-2173
 118. 2174-2175
 119. 2176-2177
 120. 2178-2179
 121. 2180-2181
 122. 2182-2183
 123. 2184-2185
 124. 2186-2187
 125. 2188-2189
 126. 2190-2191
 127. 2192-2193
 128. 2194-2195
 129. 2196-2197
 130. 2198-2199
 131. 2200-2201
 132. 2202-2203
 133. 2204-2205
 134. 2206-2207
 135. 2208-2209
 136. 2210-2211
 137. 2212-2213
 138. 2214-2215
 139. 2216-2217
 140. 2218-2219
 141. 2220-2221
 142. 2222-2223
 143. 2224-2225
 144. 2226-2227
 145. 2228-2229
 146. 2230-2231
 147. 2232-2233
 148. 2234-2235
 149. 2236-2237
 150. 2238-2239
 151. 2240-2241
 152. 2242-2243
 153. 2244-2245
 154. 2246-2247
 155. 2248-2249
 156. 2250-2251
 157. 2252-2253
 158. 2254-2255
 159. 2256-2257
 160. 2258-2259
 161. 2260-2261
 162. 2262-2263
 163. 2264-2265
 164. 2266-2267
 165. 2268-2269
 166. 2270-2271
 167. 2272-2273
 168. 2274-2275
 169. 2276-2277
 170. 2278-2279
 171. 2280-2281
 172. 2282-2283
 173. 2284-2285
 174. 2286-2287
 175. 2288-2289
 176. 2290-2291
 177. 2292-2293
 178. 2294-2295
 179. 2296-2297
 180. 2298-2299
 181. 2300-2301
 182. 2302-2303
 183. 2304-2305
 184. 2306-2307
 185. 2308-2309
 186. 2310-2311
 187. 2312-2313
 188. 2314-2315
 189. 2316-2317
 190. 2318-2319
 191. 2320-2321
 192. 2322-2323
 193. 2324-2325
 194. 2326-2327
 195. 2328-2329
 196. 2330-2331
 197. 2332-2333
 198. 2334-2335
 199. 2336-2337
 200. 2338-2339
 201. 2340-2341
 202. 2342-2343
 203. 2344-2345
 204. 2346-2347
 205. 2348-2349
 206. 2350-2351
 207. 2352-2353
 208. 2354-2355
 209. 2356-2357
 210. 2358-2359
 211. 2360-2361
 212. 2362-2363
 213. 2364-2365
 214. 2366-2367
 215. 2368-2369
 216. 2370-2371
 217. 2372-2373
 218. 2374-2375
 219. 2376-2377
 220. 2378-2379
 221. 2380-2381

[illegible]

ندش لخبثہ ایک اسج اور انسانی جسم سے پیدا ہونے والی ایک قسم کی بیماری ہے جس سے انسان کے جسم پر ایک خاص قسم کی خرابی پڑتی ہے جس کو "Ch" کہتے ہیں۔ اس بیماری سے انسان کے جسم پر ایک خاص قسم کی خرابی پڑتی ہے جس کو "Ch" کہتے ہیں۔ اس بیماری سے انسان کے جسم پر ایک خاص قسم کی خرابی پڑتی ہے جس کو "Ch" کہتے ہیں۔

اصل یہ ہے کہ اہل ثورٹ کے زراعت کے متعلق بہت سی چیزیں عربوں سے سیکھیں جس کا ہم آئسے بیان کرینگے۔ ان امور کے ساتھ ان کے اسماء بھی اپنی زبان میں داخل کرائیے، لیکن یہ اسماء بھی بحالت مفرد آئے اور یہی بحالت جمع - Sonche جو اس وقت روبرو ہے، انہوں نے لفظ (سوق) سے لیا ہے جو جمع ہے ساق 'ی'۔ اس کے بعد اسمیں تحریر کی اور اس کو سطح زمین سے روبرو زمین لکھنے اور جمع زمین کے معنی میں استعمال کرتے لکے۔ پھر اس صنف و تحریر کا دائرہ اور وسیع کیا اور اس کو ان مقام معالی میں استعمال کرتے لکے جس میں یہ غصہ جو ترجمہ استعمال کیا جاتا ہے

[illegible]

آج میں آنکے سامنے کسے 'حفاظ' مددگار بنی ہوئے ہیں ؟
 ایک حصہ لندن یونیورسٹی اور کیمبرج یونیورسٹی کے
 دانشور ہیں جو فرانس کے بعض حصوں میں راج کر رہے ہیں
 اطالی (اور اسے کیمبرج یونیورسٹی میں جو جزائر میں طالع
 اور اس سے ملحقہ جزائر میں ہیں) میں رہ رہے ہیں
 (وہ ان لوگوں کے ان یونیورسٹی میں جو ان کے لیے بہت سے
 قانون بشور اور آئین اب اس کے قانون ہوتے ہیں۔)

میں نے انہی آپ سے کہا کہ سعادف (خطیب سے اس مضمون
نے لیے کہ ”میں اہلبی معلومت کا ہوا اس حصہ میں ”دیعا
استعمال کے میں۔ “سعادف ہم ”دیعا، اعلم اندہ احوال
العربہ - سال)

[illegible][illegible]

لَا تُهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا قُلُوبُكُمْ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ

لَا تُهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

میر سرتوں مرخصی

احمد علی خان لکھنؤی

منام انعام
۱۔ ۱ مکارہ اشرف
کلکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپہ
شہری ۴ روپہ ۱۲ آنہ

جلد ۴

کلکتہ : جہانگیر ۸ ریح الاول ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, February 4, 1914.

نمبر ۵



بھی - غالباً اس پر کوئی صاحب خیال اربنگے کہ اگر قصاب بد دل ہوں تو ہو جائیں، اما انکی وجہ سے کانفرنس کا کام نہیں چلیگا؟ مگر میں پوچھنا ہوں کہ اگر کوئی شخص جسم کے تمام اعضا میں سے صرف ایک عضو ہٹ کر پھیک دے تو کیا اسکو آرام مل سکتا ہے؟ حافظ امام الدین اکبر آبادی

الہلال :

معاف دیجیگا۔ آپے بغیر خبر کے مبددا شروع کر دیا۔ معلوم نہیں یہ جملہ دس نے کہا اور کب کہا؟ بہتر تھا کہ اسکی تشریح کی جاتی۔ پھر اگر ایک شخص نے کہا تو کانفرنس اسکی ذمہ دار نہیں ہو سکتی۔ اسلام میں پیشہ اور خاندان کوئی چیز نہیں۔ وہ ہماری بدائی ہوئی حدود ہیں جنہیں ہمارا خدا منظور نہیں کرتا۔ تمام مسلمان باہم بھائی اور یک درجہ ہیں، اگر وہ جسکے اعمال بہتر ہوں : ان اکرمکم عند اللہ اتقا کم۔

حضرت مولانا! السلام علیکم ورحمت اللہ وبرکاتہ۔ اس دنوں میں ایک نہایت شریف ہندو دینی اگزیکوترا انجینئر ہیں۔ اردو انکی مادری زبان ہے، اور برخلاف ہمارے نو تعلیم یافتوں کے اردو کی قدر بھی کرتے ہیں۔ مجھے سے انہوں نے شکایت کی کہ مسلمان اخبار جنوبی افریقہ کے ہندوستانیوں کے متعلق لکھتے ہی نہیں یا بہت کم لکھتے ہیں۔ آپ الہلال کو لکھیں کہ وہ اس بارہ میں فلم اٹھائے۔ انجینئر صاحب کے جس فقرہ کے مجھے اس تحریر پر آمادہ کیا ہے وہ یہ ہے کہ ”کانپور کے معاملہ میں میں نے الہلال کی تحریریں دیکھی ہیں۔ بے اختیار دل چاہتا ہے کہ جاکر فلم جوہم لوں“۔ آپ کے قلم کا عہروں پر یہ اثر ہے تو اپنے کیونکہ اسکی مدح سے عہدہ برا ہو سکتے ہیں؟ جدید تعلیم یافتہ جو جوانوں کے دل سے مذہب کی گرنٹ جسطہر ڈھیلی ہوئی حاتی ہے آج مجھے سے زیادہ جانتے ہیں۔ خواہ علی گڑھ کے تعلیم یافتہ ہوں یا کہیں کے۔ کیا کوئی ایسی تصنیف و تالیف اردو یا انگریزی میں موجود ہے (کیونکہ یہ لوگ ع.بی سے بالکل نا آشنا ہوئے ہیں) جس سے اصل اسلام کا نقشہ اونہی دلوں میں جم سکے؟

وہ لوگ مردجہ اسلام اور اسلام سمجھتے ہیں، اور اسلیے رسماً بھی ماننے بھی ہیں۔

انک ایسے تعلیم یافتہ سے میرا بھی تعلق ہو گیا ہے، اور میں چاہتا ہوں کہ کس طرح اسکے دین کے متعلق خیالات میں اصلاح ہو جائے۔ امید ہے کہ آج اس بارہ میں امداد فرمائیگی۔ انسانوں کی مہمونی و شکر سے دو آت مسدعی ہیں، آپ کے اپنا وقت، قلم، اور زبان اصلاح فرم کے لیے وقف فرما دی ہے۔ خدا آپ کی مدد کرے اور اجر دے گا۔

گل پھیکے ہے عہروں کی طرف بلکہ نمر بھی
اے ابر کرم بھر سچا کچھ تو ادھر بھی
سید عبد الوحید دہلی کلکٹر۔

الہلال :

میر وراثی کا سہرہ - وہ نہ صحیح نہیں کہ الہلال نے جنوبی افریقہ کے مسئلہ میں حصہ دیا۔ آج الہلال کے گدمنہ درجے ملاحظہ فرمائیں - علی الخصوص جلد ۳، صفحہ ۲۱ اور صفحہ ۲۲ - صفحہ ۲۲ پر لیدر آرتدل ”الذباہ الا لیم“ کی سرخی سے اسی موضوع پر دیا۔ اسے پڑھنے سے اُن جدت اِستادہ ہو سکیگا جو اسکے مدعی میرے اندر ہیں۔

جن مذاہب کی بدست آپے دریافت کیا ہے، سچ یہ ہے کہ اسکے متعلق ہمارے پاس کچھ ساء ان نہیں۔ اسبارت میں آپکو خط لکھوگا۔

وہ رقابتیں، جنکی بے تربیب نمائشگاہ ایک زمانے میں تلفان تھا، اپنی بارگشت اور افزائش کی عمدہ علامتیں ظاہر کر رہی ہیں۔

ابلی مقدونہ کی حالت وہ صرف تدبیر کے غلط استعمال کی حثیت سے قابل افسوس ہے بلکہ دراصل وہ ایک مشہور شرمناک واقعہ ہے - معصرت کی مدد میں میں ایک قابل دین شخص یعنی حسن حلمی پاشا نے، جو یورپین قری میں مصلحتوں کی امیدگاہ تھے اور اب والدہ میں عثمانی سفیر ہیں، نومبر سنہ ۱۹۱۲ع میں اعلان کیا کہ ”جہاں تک مسئلہ مقدونہ کے حل کا تعلق ہے تو کوکا مقدونہ سے دلدا اسکو اور پیچیدہ کر دیا“

انکی پیشہ بندگروں بہت زیادہ پوری ہوئی - چند ہفتے ہوئے کہ مقدونی راکلا مجھے ملے جو اسوقت یورپ کے دفتر ہائے خارجیہ سے ملنے کے لیے بیکار دروہ کر رہے ہیں - انکی دعاؤں میں ٹیپ کا - صرعہ یہ تھا :

” ہمیں ہمارے نئے عیسائی مالکوں سے نجات دو! ہمکو خود مختاری دو!! لیکن اگر یہ ناممکن ہو تو پھر جسطرح ممکن ہو ہمارے پیے ظالم آقا یعنی ترکوں کو ہمیں واپس دیدر!!!“

یہی صدا نئے سربی اور یونانی مقبوضات کے بلغاریوں، بوسنیوں، اور البانیوں، اور نئے سربیا کے یونانیوں، اور نئے یونان کے سربوں کی طرف سے بھی آ رہی ہے۔

اس واقعہ کی تردید نا ممکن ہے کہ نہ صرف ان لوگوں کے ساتھ ترکوں کے زمانے سے بدتر سلوک کیا جا رہا ہے، بلکہ یہ عہد نامہ کے شرائط کی ایک سوچی سمجھی ہوئی خلاف ورزی ہے - آپے اندر جذب لڑنے کے متعلق سربیا کی اسکیم یہ ہے کہ پہلے فن کانفرنس گرجوں اور اسکول کو دلیا جائے، اور سچ یہ ہے کہ اسوقت یونانیوں کے بھی آپے کو زیادہ زرا دار ثابت نہیں آیا۔

سر اندر دے کرے کے مداخلت کا وعدہ کیا ہے!!

لیکن کیا ایک ہرگز علاج کے استعمال میں وہ آپے ساتھ اتحاد یورپ کو بھی سربک رکھ سکندے؟ نہ ابھی مشکوک ہے۔

[بعد مزاحیات]

ال اندبا! محمدن ایجوکیشنل کانفرنس

کی مخالفانہ روش

غالباً جناب مہربی اس جرأت کو معاف فرمائینگے اگر میں کہوں کہ ”محمدن ایجوکیشنل کانفرنس“ تمام مسلمانوں کی کانفرنس نہیں ہے، کیونکہ اگر یہ مسلمانوں کی کانفرنس ہوتی تو اسکے لیدر (اما المومنون اخوة) کے خلاف معاندانہ کارروائی کا اظہار نہ کرے اور اپنی یعنی مسلمانوں کی قوم میں سے ایک بکثیر النعداد فرقہ (قصاب) پر اظہار نفرت نہ کرے، اور اس فرقے کو آپے سے جدا نہ سمجھتے، اور عام جلسہ میں اسکے کہنے ہی ضرورت محسوس نہ کرتے کہ ”اگر تم قصابوں کے پاس بیٹھنے سے نفرت کرنے ہو تو نور، لیکن تم انکو چندہ لینے کی غرض سے آپے جلسے میں شریک کر لو“ کیا اسکے لیدر (اما المومنون اخوة) کے پیرو ہر سکے ہیں؟ کیا کانفرنس کا نصب العین مسلمانوں میں فرقہ بندی کرے گا ہے؟ کیا اتفاق اسی کا نام ہے اور آیا آل اندبا محمدن ایجوکیشنل کانفرنس کے بھی معنی ہیں؟

مولانا! مہربی حیرت کی انتہا نہیں رہتی، جبکہ مقرر لیدر کے مذکورہ بالا فقرہ پر نظر ڈالنا ہوں، افسوس کہ مقرر کی نظر اس نقطہ خیال تک نہ پہنچ سکی، اور اسے اس بیدلی کے اسباب پر غور نہیں آیا جو قصابوں کے دلوں میں پیدا ہو جائے والی

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Azad

7/1 McLeod Street,
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs.8

Half-yearly „ „ 14-2

الهلال

پرسونل مجلہ
مجلہ ہندوستان

مقام اشاعت

۱۰۷ مکلاہ اسٹریٹ

کلکتہ

تالیفوں نمبر ۶۴۸

قیمت

سالانہ ۸ روپیہ

نشانہ ۱ روپیہ ۱۲ آ

جلد ۴

کلکتہ : جہاوشنبہ ۸ ربیع الاول ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۵

Calcutta : Wednesday, February 4, 1914.

بالآخر سر زمین افریقہ میں بھی ہماری وہ اصلی بددعویٰ ظاہر ہوگئی جس نے ہمیں ہندوستان میں قدم قدم پر شکست دی ہے ۱
نیٹال انڈین کانگریس نے ایک جلسہ کیا جس میں کمیشن کے سامنے ہندوستانیوں کی شہادت کی تائید اور سرخیل احرار مسٹر گاندھی سے اپنی برات کی - حاضرین کی تعداد سو سے زیادہ نہ تھی اور ان میں بھی باہم سخت اختلاف رہا تھا - اکثریت [مجاہدی] شہادت کے خلاف تھی - مگر بائیں ہمہ صدر مجلس نے ووٹ لینے سے انکار کیا اور خود اپنا ووٹ مزید شہادت کو دینے قرار داد ملے کر دی ۱

اس وقت تک صرف تین ہندوستانی شہادت کے لیے عدالت کے سامنے پیش ہوئے ہیں - پہلا شفیع لیمری اسٹیٹ کا ہے - اس نے بیان کیا کہ جو ہندوستانی اسٹرائک کے جلسے سے واپس آ رہے تھے، ان پر دسی سپاہیوں نے حملہ کیا - کرنل کلارک نے کہا : ”میرے نزدیک فریقین قائل الزام ہیں - میں نے چاہا تھا کہ ایک کمیشن کے ذریعہ اس وقت اس کی تحقیقات ہو جائے مگر ہندوستانیوں نے منظور نہیں کیا“

مہنچسٹر گارجین کے مراسلہ نگار کو معلوم ہوا ہے کہ حکومت ہند نے حکومت جنوبی افریقہ کے غور کرنے کے لیے چند تجربہ کار انگریزوں کو بھیجا ہے - ان تجاربہ کار کا مفاد یہ ہے کہ (۱) مہاجرین کی تعداد محدود ہو جو شاہی حکومت اور حکومت جنوبی افریقہ کے باہمی مشورہ سے ملے ہوگی (۲) پیدائش کی وجہ سے جو اضافہ ہو اس پر کوئی اعتراض نہ ہو - (۳) مہاجرین کو وہی حقوق حاصل ہوں جو یورپین آبادی کو حاصل ہیں - (۴) جن انگریزی تعلیم یافتہ ہندوستانیوں نے اس پیمانے کی زندگی اختیار کر لی ہے جو جنوبی افریقہ کی یورپین آبادی کی ہے، ان کو اس وقت تک آزادی قیام کی اجازت دیجائے جب تک کہ مقررہ تعداد پوری نہ ہو - (۵) جنوبی افریقہ کے قانون ازدواج میں اس طرح ترمیم کی جائے کہ اب ہندوستانی اقوام کی شادیوں پر بھی جائز قرار پائیں جو تعدد ازدواج کے قائل ہیں -

ان حقوق کے معارف میں حسن سلوک کے حفظ مانعہ کے بعد جنوبی افریقہ کے لیے مسزوروں کے لیجانے کی اجازت دیجائیگی - جب معاہدہ کی مدت پوری ہو جائیگی تو ہر معاہدہ کرنے والے کو واپس آنا پڑیگا -

الہلال کی ششماہی مجلدات

قیمت میں تخفیف

الہلال کی شش ماہی جلدیں مرتب و مجلد ہونے کے بعد آٹھ روپیہ میں فروخت ہوتی تھیں لیکن اب اس خیال سے کہ نفع عام ہو، اس کی قیمت صرف پانچ روپیہ کر دی گئی ہے -
دوسری اور تیسری جلدیں مکمل موجود ہیں - جلد نہایت خوبصورت رلیٹیو کیڑے کی - پشتہ پر سنہری حروف میں الہلال منقش - پانچ سو صفحوں سے زیادہ کی ایک ضخیم کتاب جسمیں سو سے زیادہ ہاف ٹون تصویریں بھی ہیں - کاغذ اور چھپائی کی خوبی محتاج بیان نہیں اور مطالب کے متعلق ملک کا عام فیصلہ بس کرتا ہے - ان سب خوبیوں پر پانچ روپیہ کچھ ایسی زیادہ قیمت نہیں ہے - بہت کم جلدیں باقی رہ گئی ہیں -
(منیجر)

فہرست

۱	الاسبوع
۲	افکار و حوادث (سرگزشت مصالحت)
۳	” (حادثہ پیدہ اخبار لاہور)
۴	” (آئربیل سر ابراہیم رحمت اللہ)
۵	مقالات افتتاحیہ (فاتحۃ السدۃ الثالثہ)
۶	مدارس اسلامیہ (ندوۃ العلماء)
۷	برد فرنگ (سنہ ۱۹۱۵ء کی مہتر السلام)
۸	شہر عثمانیہ (اخبار و حوادث)
۹	مذاکرہ علمیہ (آثار عرب ۲)
۱۰	آثار عتیقہ (مغرب بابل)
۱۱	رئیس مجلس آل انڈیا مسلم لیگ کی افتتاحی تقریر نمبر ۳

تصاویر

۱۲	آئربیل سر ابراہیم رحمت اللہ
۱۳	قلعہ دانا کے بقیہ آثار
۱۴	شہر کا مجسمہ جو قصر بابل سے نکلا
۱۵	نوجہند نیر کا محل

الاسبوع

معلوم ہوتا ہے کہ بدقسمت ایران کی بربادیوں کا اب تک خاتمہ نہیں ہوا ہے - وطن کش محمد علی سابق شاہ کی یورش کے پھر آثار معلوم ہوئے ہیں - سرکاری حلقوں میں سخت اضطراب و پریشانی پھیلی ہوئی ہے -
مغرب ایک اور امریکن افسر بلایا جانے والا ہے تاکہ وہ گورنر جنرل فارس کی فوج کی تنظیم میں کرنل سیرل کی مدد کرے -

روٹٹرڈم کو معلوم ہوا ہے کہ انگلستان نے جو اب تک قریباً ترکی کی ہر مخالفت کا روڈ اپی میں پیش پیش رہا ہے، ایک مراسلت کا مسودہ تیار کیا ہے جو دول کی طرف سے انہینس (دار الحکومت یونان) اور قسطنطنیہ بھیجا جائیگا -
اس مراسلت میں یہ واضح کر دیا گیا ہے کہ دول کے متفقہ فیصلہ کا لحاظ ناگزیر ہے -
روٹٹرڈم کو یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ تغلیف البانیا و اپرش کے لیے کوئی نئی تاریخ مقرر نہیں کی گئی ہے بلکہ ہدایت کی گئی ہے کہ جلد سے جلد دونوں مقامات خالی کر دیے جائیں -

البانیا کے قرض کے متعلق بعض دول نے سب کے اتفاق اور مصارف کے متعلق بعض مخصوص شرائط کے ساتھ، اپنی اپنی منظوری دیدی ہے -

انقلاب البانیا کے سلسلہ میں جو ترک گرفتار تھے، ان کے متعلق فیصلہ صادر ہو گیا -
میجر باترے کو سزائے موت دی گئی اور دس افسروں کو سزائے قید جس کی میعاد باختلاف حال ایک سال سے پندرہ سال تک ہے -

جنوبی افریقہ کے کمیشن نے ۲۷ جنوری کو دوبارہ پہلا اجلاس کیا - ہندوستانیوں کے طرف سے کارروائی میں کوئی شریک نہیں ہوا - سر بنجمن شریو سے آخر تک بیٹھے رہے مگر حکومت ہند کی طرف سے صرف ایک سامع تھے -
جج سالوین نے اس حالت کو غیر تشفی بخش بقایا - اس سے اور مسٹر دی ویلر سے ہندوستانیوں کی نیابت پر سوال و جواب ہوئے - بالآخر مارنٹ ایچکوب کی ہدایت کے بعد اجلاس ملتوی ہو گیا -

شمس العلماء ڈاکٹر سید علی صاحب بلگرامی
ایم - اے - دی لیٹ ایڈسٹر ایت لائی

میڈیکل جیورس پروڈنس

نوع طب متعلقہ مقدمات عدالت ہر

حکیم سید شمس اللہ قادری - ایم - آر - اے - ایس - ایف

آر - ایچ - ایس - کارپوریو

قبل اس کے کہ کتاب مذکور کی نسبت کچھ لکھا جائے وہ بنا دینا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ میڈیکل جیورس پروڈنس کیا چیز ہے - کتاب کے شروع میں فاضل مصنف نے وجہ تالیف بیان کرتے ہوئے میڈیکل جیورس پروڈنس کے معنی ان الفاظ میں بیان کیے ہیں :-

”میڈیکل جیورس پروڈنس“ علم طب کی اس شاخ کا نام ہے جس میں قانون اور طب کے باہمی تعلقات سے بحث کی جاتی ہے اور اس علم کا موضوع کل وہ مباحثات قانونی و طبی ہیں جو عدالتی انصاف سے متعلق ہیں اور نیز بعض وہ امور جو انسان کی تمدنی حالات سے تعلق رکھتے ہیں عرص مختصر طور پر یہ تھا جاسکتا ہے کہ میڈیکل جیورس پروڈنس وہ علم ہے جس کے ذریعہ سے عام طور پر مسائل طب کا استعمال قانونی ضرورتوں کے واسطے کیا جاتا ہے -

میڈیکل جیورس پروڈنس میں علم طب کے ان مسائل سے بحث کی جاتی ہے جن کی ضرورت موجودہ کاروبار میں لاحق ہوتی ہے جیسے (۱) ذیل عمد (۲) زنا بالجبر (۳) اسقاط حمل (۴) رہر خورانی وغیرہ کے مقدمات ہیں - ان کے متعلق طبی تحقیقات و شہادت کا ہونا ان تمام آدمیوں کے لئے ضروری ہے جو ان مقدمات کے کاروبار میں شریک ہیں - مثلاً :

حکم عدالت - عہدہ داران پولیس - وکلاء پیروکار وغیرہ اگر کسی حاکم کو ان باتوں سے واقفیت نہ ہو تو اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کسی بے گناہ کو سزا ہو جاتی ہے اصل مجرم رہا کر دیا جاتا ہے - اسی طرح اگر کوئی وکیل یا پیروکار ان امور کا ماہر نہیں ہے تو شہادت و ثبوت کے موقع پر اس علم کے متعلق جو رموز و نکات بیان ہوتے ہیں ان کے صدق و کذب پر خاطر خواہ جرح نہیں کر سکتا اور اس امر سے ہمیشہ مقدمات کے خراب ہو جانیکا اندیشہ لگا رہتا ہے میڈیکل جیورس پروڈنس کے جاننے سے انسان کو نہ صرف واقعات سے آگاہی حاصل ہوتی ہے بلکہ ان سے واقعات کو ترتیب دینے اور پھر ان سے ایسے صحیح نتائج استخراج کر کے کی قابلیت پیدا ہو جاتی ہے جنہر

عدل و انصاف کا انحصار ہے

اس کتاب کو اصل میں ڈاکٹر پیٹریک ہیر ایم - ڈی - ایف - آر - سی - ایس نے ملکر انگریزی میں تصنیف کیا تھا - پھر مرحوم شمس العلماء نے اس کا اردو میں ترجمہ کیا اور اصل کتاب پر بہت کار آمد اضافے اور مفید حواشی زیادہ کر دیے ہیں جس کی وجہ سے اس کتاب کے ایک مستقل تصنیف کی صورت اختیار کر گئی ہے -

اس کتاب میں طب و قانون کے وہ تمام مباحثات آگئے ہیں جو موجودہ مقدمات میں ہمیشہ درپیش رہتے ہیں مثلاً

مقدمات قتل کے متعلق

(۱) زخم - چوٹ (۲) ہلاکت کی جوابدہی (۳) شہادت قریبہ (۴) لاش سترے کے مدارج (۵) مختلف اعضاء انسان کے زخم و ضرب (۶) اختناق (۷) دم خفا ہونا (۸) پھانسی یا گلا گھونٹا وغیرہ -

عورتوں کے متعلق

(۱) زنا بالجبر (۲) بچہ کشی (۳) اسقاط حمل - (۱) معدنی سمیات (۲) فلزی سمیات (۳) نباتی سمیات (۴) حیوانی سمیات - اور ان کے استعمال سے جو اثر ظاہر ہوتے ہیں ان کا بیان -

امور مختلفہ کے متعلق

(۱) زندگی کا بیمہ (۲) جنون (۳) رہر خورانی وغیرہ -

ان تمام ابواب کے ساتھ قانونی نظائر بھی مندرج ہیں جن کی وجہ سے ہر مسئلہ کے سمجھنے میں بعد سہولت پیدا ہوگئی ہے اور ساتھ ہی ساتھ اس کا بھی پتہ چل جاتا ہے کہ ایسی حالتوں میں عدالت کے ادا ادا وصال صادر کیے ہیں -

اس کتاب کے دیکھنے سے فاضل مصنف و مدرجم کی اعلیٰ علمی و بلذت ظاہر ہوئی ہے - مشکل سے مشکل مسئلہ کو بھی اس طرح بیان کیا ہے کہ نہ نہایت آسانی سے ہر کسی مزید غور و فکر سے ہر انسان کی سمجھ میں آتا ہے - علمی اور قانونی اصطلاحات اسے موقع پر چسپاں ہیں نہ بغیر کسی دشواری یا زینفونس بک کی مدد سے ان کے معانی ربط مصمون سے دھن نشیں ہو جاتے ہیں - مدت ہوئی کہ اردو میں ایک چھوٹی سی میڈیکل جیورس پروڈنس شائع ہوئی تھی جو نہایت نا مکمل اور ناقص تھی اور ایک ایسی کداد، کی سدید ضرورت ہے جو اپنے موضوع کے لحاظ سے ہر طرح جامع و متعل ہو -

خدا کا شکر ہے کہ یہ لمبی پوری ہوگئی اور ایسے شخص کے دلم سے پوری ہوئی جو بنظر علمی قابلیت اور ہمہ دانی کے اعتبار سے تمام ہندوستان میں ایذا نظیر نہیں رہتا -

امید ہے کہ قانون دان اور فوجداری کاروبار والے حضرات اس کتاب کو اپنے کاروبار میں چراغ ہدایت اور خضر رہنما سمجھیں - اس کی ضرورت قدر کریں گے - یہ کتاب نہایت اعلیٰ اہمیت کے ساتھ مطبع مقصد عام آگرہ میں چھپی ہے اور (۳۸۰) صفحے ہیں - اس کی قیمت سابق میں ۶ روپیہ مقرر تھی مگر اب عام فائدہ کی عرص سے تین روپیہ علاوہ محصول ڈاک کر دی گئی ہے - اور مولوی عبداللہ خان صاحب ندب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن سے مل سکتی ہے -

مولوی غلام علی آزاد بلگرامی کی دو نایاب کتابیں

(۱) مولانا شبلی نعمانی

مولانا غلام علی آزاد ان رسدع النظر محققین میں سے ہیں کہ ان کے ہاتھ کی دو سطرے ہات آجانی ہیں تو اہل نظر آنکھوں سے لگاتے ہیں کہ دعوہ معارفات میں قابل قدر اضافہ ہوگا - اہل ملک کی خوش فہمی ہے کہ مولوی عبداللہ خان صاحب (کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد) کی کوششوں سے ان کی تصنیفات سے دو نہایت اعلیٰ درجہ کی تصنیفیں آج کل شائع ہوئی ہیں - سرآزاد اور مآثر الکرام - سرآزاد خاص شعراء مناخرین کا تذکرہ ہے - یہ تذکرہ جامعیت حالات کے ساتھ بہ خصوصیت بھی رکھتا ہے کہ اس میں جو انتخابی اشعار ہیں اعلیٰ درجہ کے ہیں ورنہ آزاد کے متعلق یہ عام شکایت ہے کہ ان کا مذاق شاعری صمیم نہیں اور خزانہ عامرہ اور ید بیضا میں انہوں نے اساتذہ کا جو کلام انتخاباً نقل کیا ہے - اکثر ادنیٰ درجہ کے اشعار ہیں -

مآثر الکرام میں ان حضرات صوفیہ کے حالات ہیں جو ابتدائے عہد اسلام سے اخیر زمانہ مصنف تک ہندوستان میں پیدا ہوئے - دونوں کتابوں میں عام حالات کے ذیل میں ایسے مفید اور نادر معلومات ہیں جو ہزاروں اوراق کے اُلٹے سے بھی ہات نہیں آسکتیں - میں آزاد کی روح سے شرمندہ ہوں کہ علالت اور ضعف کی وجہ سے ان کی نادر تصانیف کے ریویو کا حق ادا نہ کر سکا اور صرف چند اشتہاری جملوں پر اکتفا کرتا ہوں - لیکن مجھے امید ہے کہ شائقین فن شوق خریداری کا ثبوت دیکر ان کی روح سے شرمندہ نہ ہوں گے - قیمت ہر در حصہ حسب ذیل رکھی گئی ہے :-

مآثر الکرام ۳۳۴ صفحات قیمت ۲ روپیہ علاوہ محصول ڈاک
سرآزاد ۴۲۲ صفحات قیمت ۳ روپیہ علاوہ محصول ڈاک
ملنے کا پتہ یہ :-

عبد اللہ خان صاحب - کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن -

تمدن عرب - مولوی سید علی بلگرامی کی مشہور کتاب قیمت سابق ۵۰ روپیہ - قیمت حال ۳۰ روپیہ

فتح الباری - ۱۴ - جلد مجلد قیمت ۵۰ روپیہ

ارشاد الساری - ۱۰ - جلد مطبوعہ مصر مجلد ۳۰ روپیہ

مسند امام احمد ابن حنبل - ۶ - جلد مجلد قیمت ۲۰ روپیہ

المشتہر عبد اللہ خان بک سیلر اینڈ پبلیشر

کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن

اسمیں سمجھنے والوں کیلئے بڑی ہی عبرت ہے۔ نہ رافعہ بازار بلند نصیحت کر رہا ہے کہ جن لوگوں کے پاس تمہارے لئے ہدیہ نہیں، تم انکے ساتھ ”مصالحت“ کررہا نہ کرو، جب تک کہ تم حق کے ساتھ رہو گے، انکا سلوک تمہارے ساتھ بکساں ہی رہے گا۔ رہا ”پریس ایکٹ“ تو اسکا بھی یہی حال ہے۔ قرار حکم کے کتنی اچھی مثال دی ہے: مثلاً کمٹل الکلب۔ ان بعمل علیہ یلہث او تترکہ بلہث! (۷: ۱۵۷)

پھر کیا ہے جسکے بچانے کیلئے حق کے ثبات و اسقامت کو بھی ضائع کرتے ہو؟ کم از کم ایک کے تو ہو رہو کیونکہ دوسروں ہانہ نہیں آسکتے!

وہ اپنی خونہ چھوڑینگے، ہم اپنی رصع کدوں بدلیں؟
سبک سر بنکے کہا پوچھیں کہ ہم سے سرگراں کدوں ہو؟
یا اباالدین آمدا! ان تطیعر الدن نضرنا، یردنا ام علی
اعقابکم فنقلبوا خاسرین۔ بل اللہ مولا کم و ہو خیر الدامرن!۔

الحمد للہ کہ ارباب ”مصالحت“ کی مساعی بیکار گئیں اور حادثہ رمیندار پریس لاہور کا جو سچا اثر دلوں پر پڑا تھا وہ ہر جگہ نمایاں ہو رہا ہے۔ اگر مسلمانوں میں اسقدر قوت موجود ہے کہ انہوں نے دوبارہ رمیندار کو جاری کر دیا تو یہ انکی اس زندگی کا آخری ثبوت ہوگا جسے برابر جھٹلایا جا رہا ہے۔
مبرا خیال اس بارے میں یہ تھا کہ چندہ جمع کرے ہی جگہ اگر ایک کمپنی قائم کی جاتی تو دس دس روپیہ کا حصہ ہر شخص لے لیتا اور یہ بہت بہتر تھا۔

لیکن چونکہ کارپردازان رمیندار فراہمی اعانت کا ہم شروع ارہکے ہیں، امید ہے کہ اسی طریقہ سے مقصد حاصل ہو جائیگا۔ قوم اور رمیندار عزیز ہے اور وہ اپنے جوش کو ہر صورت میں ظاہر کرسکتی ہے۔

حادثہ ”پیسہ اخبار“ لاہور

— — — — —

یہ حادثہ اس ہفتے کا ایک نہایت افسوس ناک اور رنجیدہ واقعہ ہے۔

اخبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ محبوب عالم صاحب مالک پیسہ اخبار کے رہنے کے مکان میں جو کارخانہ سے بالکل منسل تھا، شب کو بیکایک آگ لگ گئی، اور اس حصہ مکان تک پہنچ گئی جہاں ہزاروں روپیہ کی تجارتی اور پرائیوٹ کتابوں کا دھیرہ تھا۔ بچھانے کا سامان کرنے کے تمام کتابیں اور عمارت جل گئی اور جو کتابیں بچیں وہ بھی پانی کے پڑنے کی وجہ سے ضائع ہو گئیں۔

آگ کے یکایک لگنے کا سبب غالباً اب تک معلوم نہیں ہوا۔ ایک اخبار نے یہ عجیب بات لکھی ہے کہ جس وقت یہاں آگ لگی، اسی وقت بعض نامعلوم الحال آدمیوں نے انک دوسری آتشزدگی کی فرضی افواہ اڑا دی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ آگ بجھانے کے انجن سب کے سب پلے رھاں چلے گئے، اور انکی دوسروں آگ کے شعلوں نے عمارت کا حاتمہ کر دیا!

افسوس ہے کہ یہ جانکاہ حادثہ ایسے وقت میں ہوا، جبکہ سیم محبوب عالم صاحب اپنے سفر یورپ اور مصر و حجاز سے مع العذر واپس آ رہے ہیں، اور اپنے وطن اور گھر بار کو خیر و عافیت میں دیکھنے کی قدرتی طور پر نوع کر رہے ہونگے۔ دکھانی حوادث کا کوئی علاج نہیں، اور مشیت الہی کا جواب صبر: رضا کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے؟ ہمیں دوسرے ہوسہ اخبار اور سیم محبوب عالم صاحب اور سیم عبد العزیز صاحب سے اس حادثہ میں دلی ہمدردی ہے اور دعا کرتے ہیں کہ خدا تعالیٰ انہیں اس نقصان کے برداشت کی قوت دے اور تلافی مافات کا سامان بہم پہنچا دے!

کیلئے پاسانوں کی ضرورت ہے تو آپ اسکی فکر کو اپنی راحت حوثوں کیلئے حیلہ نہ بنالیں۔ اگر آپ نہونگے تو آپنی جگہ خود بحدود ایسے لوگ آئیں گے جو آپسے کلم میں بہتر اور تعداد میں زیادہ ہونگے:

کمان مبرکہ تو چوں بگدری جہاں بگذشت
ہزار شمع بکشتند و انجمن باقیست!

اور غور کیجیے تو جس چیز کو آپ سچائی کی موت سمجھتے ہیں، وہی تو اسکے لیے زندگی کا ابعیات ہے۔ اگر حق کا بیج آپسے دامن میں ہے تو زمین کے سپرد کر دیجیے اور ہوسکے تو اپنے خون کے دو چار قطرے بھی اسپر چھڑک دیجیے کہ یہی اسکے لیے آب پاشی ہے۔ اسکے بعد آپکا فرض ختم ہو گیا۔ اب وہ حق نواز اور صداقت پرور اپنے کہبت کی خود نگرانی کرلیگا جو اب بھی دسا ہی نگرانی کرنے والا ہے جیسا کہ ہمیشہ رہا ہے: قل هو الرحمن آمنا به و علیہ ترکلنا، فسنعلمون من هو می ضلال مبین؟ (۹۷: ۳۰)

یہ ”مصالحت“ اور ”نرمی“ کی خواہش نہیں ہے بلکہ ایمان سے ارتداد اور حق سے انحراف کی دعوت ہے۔ فنعوذ باللہ من شرها و شر اعداء الحق و المذکفر!!
ایسے نیرہ سربقیس برس پلے جب اسی ”مصالحت“ کو ائمہ کفر و بدین شیطانی نے پیش کیا تھا تو اسلام کے داعی اول کے حق اور صداقت پرستی کے ایک شہنشاہانہ استغنا کے ساتھ یہ کہہ کر بے جا وہ رد کر دیا تھا کہ:

لرجئتمری الشمس اگر تم میں اسی قدرت و طاقت پیدا
حبی نصح می یدی، ہو جائے کہ تم آسمان سے سورج اُتار کر
ما سئلسم عبرھا!! میری ہتیلی پر رہدے، جب بھی طلب
حق کے سوا ہم سے اور کچھ نہ ہوگا اور وہی کہونگا جو نہ رہا ہوں!!
پھر آج بھی اس مقدس داعی حق کا ٹوٹی سچا فرزند ہے
جسکو حق کا پاک اور مبارک عشق اسلام کے رتہ میں ملا ہوا، اور جو
دیسے ہی ابر صداقت، دیسے ہی عظمت حقانی، دیسے ہی شان
صمدانی، اور بالکل اسی طرح شہنشاہوں کے سے استغنا اور
ناجداروں کی سے ہیبت و جبروت کے ساتھ بلا خوف و تزلزل، اس
مصالحت کفر خواہ اور اس اتحاد باطل اندیش کو علانیہ ٹھکرا دے
اور اپنی صلت الہی اور بدبدہ ملکوتی سے اراج و ملائکہ حقانیت
اور ملا علیین صداقت کو غلغلہ حمد و ثنا سے جیش میں لے آئے؟
زمین کے حق پرست انسان اور آسمان کے فرشتے، دونوں اسکے
مدطر ہیں!

خیز و در کاسہ زر آب طر بباک انداز
پیش از اے نہ شد کاسہ سر حاک، انداز
عاقبت، منزل ما راہی خامر شانت
حالیہ غلغلہ در کبند افلاک انداز!

دنہو! خدا اخبار ”رمیندار“ کو بہت جلد قوت مزید اور شہرت نازہ کے ساتھ جاری کرے! اس نے اپنی آخری ضمانت کے بعد بہت کچھ اپنی روش اور طریق طلب حقوق میں تبدیلی کردی اور مسئلہ ”اسلامیہ کانپور“ کے فیصلے کو اسکی اصلیت سے بہت زیادہ وقعت دیکر ظاہر کیا۔ بجز اسی خوشی کا مسرفانہ اظہار کیا اور کہا کہ سب کچھ مل گیا ہے بلکہ پہلے سے بھی زیادہ مل گیا ہے۔ یہ اسی خیالی ”مصالحت“ کا نتیجہ تھا۔ اسے چاہا کہ اب کچھ دنوں چپ رہے اور ملکر کلم دیجیے اور فرصت کو ہانہ سے نہ دیجیے۔ مگر بالآخر دیا نتیجہ نکلا؟ کیا ”مصالحت“ کر کے والوں نے فرصت دیدی؟ کیا ”پریس ایکٹ“ کے بے امان دوتا نے مصروف معاف کر دیا؟ آہ نادانوں! تمہیں تو فرصت نہیں ملی، لیکن اسکی جگہ دوسروں کو تمہارے لیے فرصت مل گئی!

انکار و حوادث

سرگزشت " مصالحت "

ودوا لو تدھن فیدھنوں

خیز و دو کاسۂ زر آب طربناک انداز!

آج میں قرآن حکیم کی بعض آیات اور آغاز اسلام کے ایک واقعہ کی نسبت کچھ کہنا چاہتا ہوں -

اسلام نے حق پرستی کی جو تعلیم دی ہے، وہ دنیا کے موجودہ اخلاق کی مدعیانہ حق پرستی سے بہت ارفع و اعلیٰ ہے۔ قرآن حکیم اور اسوۂ حضرت رسول کریم علیہ الصلوٰۃ و التسلیم نے ہمیں حق کا اصول بتلا دیا ہے۔ ایک طرف تو یہ تعلیم دی: فما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لا نعصرا من حولك یہ اللہ کی رحمت ہے کہ اُس نے تمہیں مخالفوں کے ساتھ نرم دل بنا دیا ہے کہ باوجود اسکی سختی و قسارت کے تم حسن اخلاق و صبر و تحمل سے پیش آئے ہو۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو کوئی بھی تمہارے پاس نہ آتا۔

دوسری جگہ حکم دیا: واخلط علیہم! باطل پرستوں کے ساتھ نہایت سختی کرو کہ وہ نرمی کے مستحق نہیں! پہلا مرفعہ تو عام طور پر حسن خلق، کشادہ روی، صبر و تحمل، نرمی، طبیعت، نہذب لسان، لہجۂ سخن کا ہوا، اسلیے داعی اسلام کے ان اوصاف کو رحمت الہی قرار دیا، لیکن دوسرا مرفعہ حق و باطل، صدق و کذب، اور ایمان و کفر کے مقابلے کا تھا۔ فرمایا نہ جسقدر سختی کرسکتے ہو کرو کہ عین عدل و اخلاق ہے۔

چنانچہ سورہ قلم میں ایسی نرمی کو جو حق و صداقت کے خلاف ہو اور راہ عدالت سے منحرف کردے، "مداھنت" کے لفظ سے تعبیر فرمایا: ودوا لو تدھن فیدھنوں۔

بعض کفار انحضرت (صلعم) کے پاس جمع ہوکر آئے اور کہا کہ بہتر ہے کہ ہم میں اور آپ میں ایک راضی نامہ ہو جائے۔ آپ جو کچھ تعلیم دینا چاہتے ہیں دیجیے۔ لیکن صرف اتنا کیجیے کہ ہمارے بتوں کو اور ہماری بت پرستی کو برا نہ کہیے۔ اس کے بدلے میں ہم آپکو مال و دولت سے مالا مال کردیتے ہیں بلکہ حجاز کا بادشاہ تسلیم کر لیں کیلیے بھی طیار ہیں۔

لیکن اُس نے جو وہ صرف ریگستان عرب کا بلکہ تمام بربر بحر عالم کی ہدایت کا شہدشاہ ہونے والا تھا، بے ساختہ جواب دیا: لو جئتمونی بالشمس عرب کی بادشاہت تو کیا ہے؟ حتیٰ نضع فی یدی، اگر تم سورج کو بھی آسمان سے اتار کر ماسالکم غیرھا (بخاری) میری مٹھی میں رہدو، جب بھی میں سوائے کلمۂ حق کے دوسری بات منظر نہ دوں گا۔

خدا تعالیٰ نے اسی مصالحت اور نرمی کی خواہش کی نسبت فرمایا: ودوا لو تدھن فیدھنوں۔ یہ باطل پرست کہنے ہیں کہ تو انکے ساتھ اعلان حق میں نرمی کر تو وہ بھی تیرے ساتھ نرمی کریں گے، لہذا کفر کو راضی رکھ کر ایمان کی دعوت کبھی نہیں دی جاسکتی! نہ نضع المکدیین! پس ان لوگوں کی خواہشوں کی اطاعت نہ کرو جو حق و عدالت کو جھٹلائے والے ہیں!

رؤساء قریش منہ ہی طرح آج ہمارے سامنے بھی ایک فری و طاقتور گروہ موجود ہے جو چاہتا ہے کہ حق کے اعلان، جبرائی فریاد، اور عدل کی طلب میں ہم اُسکی نرمی کریں، پھر وعدہ

کرتا ہے کہ اگر ایسا کیا گیا تو وہ بھی ہمارے ساتھ نرمی کریگا۔ حضرت ابو طالب کے مکان میں رؤساء قریش نے داعی اسلام سے کہا تھا کہ وہ سب کچھ نہیں مگر انکے بتوں کو برا نہ کہیں۔ یہی شرط مصالحت ہے۔ ٹھیک اسی طرح ہم سے بھی کہا جاتا ہے کہ تم سب کچھ کہو مگر ان بتوں کو برا نہ کہو جو خدا پرستوں کو اپنا غلام بنا رہے ہیں۔ یہی صلح کا طریقہ ہے۔ لیکن اگر یہی طریقہ ہے تو سوال یہ ہے کہ اس کے چھوڑ دینے کے بعد ہمارے پاس آ رکیا باقی رہ جاتا ہے جو کہیں گے؟ حق تو رہی تھا جو تم چاہتے ہو کہ تم سے صلح کر کے دیدیں۔ جب وہ دیدیا گیا تو اس کے بعد باطل و کفر کے سوا اور کچھ نہیں ہے: فما دا بعد الحق الا الضلال!

ابو طالب کے دل میں آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) کی محبت تھی مگر قوت ایمانی نہ تھی۔ صلح بعاری کی اسی حد تک میں ہے کہ وہ بول ائے: "اسمیں کیا ہرج ہے اگر آب انکے بتوں کو برا کہنا چھوڑ دیں؟"

آجکل بھی میں دیکھتا ہوں کہ میرے بعض احباب جس حلقے دل میں سچائی کا ایک رولہ تو ضرور ہے، لیکن ایمان کی وہ قوت نہیں ہے جو سچائی کی راہ میں دہمہ آٹھانے کی ہمت بخش سکے۔ شاید اسکی وجہ یہ ہے کہ انکے اندر آزادی کا رولہ خدا پرستی اور تعلیم اسلامی کی راہ سے نہیں آتا ہے بلکہ محض دوسروں کی دیکھا دیکھی اور حریت خواہ قوموں کے تقلیدی جذبہ کی بنا پر۔ بہر حال "اس مصالحت" کی خواہش کے انہیں ڈگمگا دیا۔ وہ یا تو کفر کی دلفریبی سے مرعوب ہو گئے، یا مصیبتوں اور آزمائشوں کے تصور سے ڈرا دیے گئے۔ نفس خادع جو ہمیشہ اسے موقعوں کی قاک میں رہتا ہے، اب بولنے لگا ہے، اور ضعف ایمانی دھوکا دینا ہے کہ اسمیں ہرج ہے کیا ہے؟ آخر وقت و مصلحت بھی تو کوئی چیز ہے؟ پولیٹیکل کاموں میں سرمی و کرمی، دروں ہونی ہے۔ کام کیلیے پہلی شے فرصت ہے۔ اگر ہم نہ رہے تو ہماری تمام باتیں بھی نہ رہیں گی۔ بہتر ہے کہ سر دست اس "مصالحت" کو مانلیں اور نرمی کریں تاکہ ہمارے ساتھ بھی نرمی کی جائے: ودوا لو تدھن فیدھنوں!

لیکن افسوس کہ میرے نادان دوست نہیں سمجھتے کہ "مصالحت" بقائے حق کے ساتھ ہونی ہے نہ کہ فناء حق کے بعد۔ نرمی کے یہ معنی ہیں کہ کسی کام کو سختی سے نہ کیجیے، نہ یہ کہ سرے سے کیجیے ہی نہیں؟ سچائی کے ساتھ اگر کچھ ہے تو بددعائے پر سچائی کے اندر جو کچھ ہے وہ کیونکر دیا جاسکتا ہے؟ کسی شے کا غلاف آپ بدل دے سکتے ہیں، لیکن جب تک اسکی محبت آپکے اندر ہے، خود اُسے دوسری شے سے نہیں بدل سکتے۔ پھر حق کی راہ میں مرعوبیت اور خوف ایسا ہی ہے، جیسے دربا میں میٹروں کے بھیگنے سے گریز۔ آپ سے کس کے مدت کی بھی کہ آگ سے کیلیے؟ انگاروں کو مٹھی میں لینے کا دعوا ہے تو آبلہ بڑے ہی شکایت کیوں کی جاتی ہے؟ راحت پرستوں کو چاہیے کہ کانٹوں پر چلکر پاؤں چھلنے کی شکایت نہ کریں، بلکہ اس خار راز میں سرے سے قدم ہی نہ رکھیں:

غافل مرور کہ تا در بیت العرام عشق

صد منزل ست و منزل اول فبامست ست

یہ سمجھنا کہ "کام کیلیے عافیت و فرصت ضروری ہے" سچ ہے، مگر اس آلۂ راحت پرستی کے استعمال کا یہ مرفع نہیں۔ اگر آپ حق اور عدالت کا کام کر رہے ہیں تو صرف کام کیجیے۔ اسکی فکر نہ کیجیے کہ ہمارے بعد کیا ہوگا؟ سچائی اور راستداری کل کی فکر سے بے پروا ہے۔ اسکا بیج کبھی بھی سرمندۂ دھقان و کاشت کار نہیں ہوا۔ وہ خود ہی پھوٹتا ہے اور اپنی پرورش بدلیے خود اپنے اندر آب حیات رکھتا ہے۔ بالفرض اگر اسے اپنا

داعیہ ان سب سے - اوراق - اللہ اور حقیقت ؟ چاہتا
ہوں کہ اسے واضح دیکھوں - واقول ربانیہ المددنی -

(دعوت الہلال کی حقیقت)

آثار اشاعت الہلال سے ”دعوت“ کا لفظ میری زبان پر ہے
اور اس کثرت سے بار بار اس لفظ اور دہرایا ہوں کہ شاید بعض
لوگ سنتے سنتے آگنا سے گئے ہوں - میں نے کبھی کسی اخبار
کا ذکر نہیں کیا جو اجماع سرسامان کے ساتھ نکالا گیا ہو، اور نہ میں
نے کبھی تصنیف و تالیف اور انشاء مقالات و رسائل کا تذکرہ کیا
جسکے لیے غیر معمولی محنت و مشقت برداشت کی جاتی
ہو، بلکہ میں نے ہمیشہ ایک ”دعوت“ کا اعلان کیا جو ایک
مقصود خاص کو اپنے سامنے رکھتی ہے، اور ساتھ ہی چند مقاصد
پیش کیے جو ہمیشہ سے انسانوں کی جماعتوں اور آبادیوں کے
سامنے پیش ہوئے آئے ہیں - ان مقاصد میں ندرت و جدت
نہ تھی مگر صداوت ضرور تھی، اور جس بیان میں صداقت ہو،
ضرور ہے کہ وہ اُمّی نہ ہو، کیونکہ دنیا کی سب سے زیادہ پرانی
چیز صداقت ہی ہے -

پس میں آج صاف صاف کہتا ہوں کہ ”الہلال کی دعوت“
سے کوئی مادی یا شخصی یا موجد فی الخرج شے مراد نہیں
ہے اور نہ کسی دعوت سے ایسا مقصود ہو سکتا ہے - نہ تو وہ میرے
وجود سے تعلق رکھتی ہے نہ الہلال نامی ایک موقت الشروع رسالے
سے، اور نہ ہی ان مضامین و منشآت سے جو اس میں شائع ہوتے ہیں -
ان میں سے کوئی چیز بھی ایسی نہیں ہے جسکی نسبت کہا جاسکے
کہ وہ ”دعوت“ ہے یا اسے حقیقت دعوت میں کسی طرح کا دخل حاصل
ہے - بلکہ اس سے مقصود حقیقی صرف وہ بعض مقاصد اور تعلیمات
ہیں، جنکے اعلان و اظہار اور فتح و نصرت کا سامان حکمت الہی کے
مہیا کیا، اور پھر من جملہ آرزو بہت سے اسباب و وسائل کے ایک سبب
و وسیلہ الہلال کی اشاعت اور اسکی کوششوں کو بھی بدادیا - وہ
جو انسانی غذا کے پیدا کرنے کیلئے موسم کو بدلنا، ہواؤں کو جلاتا،
پانی کو برساتا، اور دھقان کے ہاتھوں سے نعم ربوبی لانا ہے، جب
چاہتا ہے کہ اپنے بندوں میں سے کسی جماعہ کیلئے ارشاد
و ہدایت کی روحانی عدا مہدا فرمادے تو بالکل اسی طرح دلوں
کی اعلم اور فکروں کی عصا میں بھی بددلی پیدا کر دیتا ہے، اور
خود بخود ایک مدنی تعبیر کی طرح تمام اسباب موافق فراہم
ہونا شروع ہو جاتے ہیں - اس وقت پانی بھی برسنا ہے، عمدہ
ہوائیں بھی چلتی ہیں، اور کاشت کاروں کی معنئیں بھی اپنے اپنے
وقت و ضرورت کے مطابق لم دے لگتی ہیں - پس جب کھیت
سرسبز ہوتا ہے تو گو بہت سے کہنے والے موجود ہوتے ہیں کہ یہ
سب کچھ ہماری ہی سعی کا نتیجہ ہے، مگر دراصل اسکا حق کسی
کو بھی نہیں پہنچتا - کیونکہ بیج کے بار آور ہونے کیلئے جن اسباب
و انواع کی ضرورت ہے وہ بے شمار ہیں، اور جب تک کہ سب
جمع نہر جائیں، صرف ایک علت ایچہ بھی مفید نہیں ہو سکتی -

اگر پانی کہے کہ یہ میری ہر فرمائش ہے، تو آداب بھی چمک
سکتا ہے کہ نہ اسی ہی حرارت کا معجزہ ہے - اگر دھندل مدعی ہو
کہ اس سے دھندل موسم ات چھلا سکتا ہے، وہ بعد موسم سے آئے
ہوئے معص بحم ربوبی ہوا، پسند ہی؟ مزدوروں کے ہل جونا،
کاشتکار کے بیج ڈالنا، نگہبانوں کے راہروائی، اور موسم کے آدینشی،
ان میں سے ہر موافق دعوت ہو سکتا ہے کہ میں ہی اس لہا ہاتے ہوئے
کھیت کی وجود مدد ہی ہی علت ہوں، مگر وہ جو ان سب سے
بالا تر قوت ہے، وہی ہے کہ ہم سب بیچ ہو - اگر قدرت الہی تمام

الہلال

۷ ربیع الاول ۱۳۳۲ ھ

فائزۃ السدة الثالثة

(۳)

دعوة الى الحق و داعي الى الحق

موعظة و ذكرى

فائزۃ جلد جدید کی تقریب سے جن خطبات کا اظہار
ضروری سمجھا تھا، افسوس کہ وہ نا تمام رہ گئے - کیونکہ پچھلے ہفتے
طبیعت اُس قسم کی تعزیرات کیلئے حاضر نہ ہوئی، اور مجبوراً
مدارس اسلامیہ کا باب مقالہ افتناحبہ کے صفحات میں دبدبا گیا -
اسلئے چاہتا ہوں کہ آج اُس سلسلے کی تکمیل کردوں :

و امری عجیب و قد زاد حملي !

گذشتہ دو نمبروں میں میں نے اپنے اطمینان قلبی اور ایقان
روحی کے ساتھ اس احسان الہی کو پیش کیا ہے کہ الہلال کی
اشاعت جس دعوت کے اعلان و قیام کیلئے وجود میں آئی تھی،
توفیق الہی نے روز اول ہی سے اسکے لیے غیبی سامان فتح و نصرت
بہم پہنچا دیے، اور الحمد للہ کہ اسکی کوئی سعی و کوشش ضائع نہ
گئی، اور تھوڑے وقت کے اندر ہی اسکا بیج آبپاری توفیق مقدس
حضرة مسبب السباب سے سرسبز و بار آور ہو گیا -

اسی سلسلے میں اس عاجز نے اپنی وہ دعا بھی یاد دلائی ہے
جو اشاعت الہلال کے وقت دل کے اضطراب و شورش سے بے اختیار
زبان پر جاری ہوئی تھی، اور جس میں خدا سے چاہا گیا تھا کہ ”اگر وہ پکار
حق و صداقت سے خالی نہیں تو اس کے بعض مخالف مہم
مجمع بہت جلد دکھلا دے“ چنانچہ باوجود وقت کی نزالت اور
حکومت قاهرہ و مسلطہ کی مخالفت کے جو موسم اور ہر آن متزائد
و متضاعف رہی، ایسا ہی ہونا تھا اور ایسا ہی ہوا، اور اسکے مخالف
کے ظہور کو کوئی قوت معاندہ رک نہ سکی -

لیکن میں چاہتا ہوں کہ ساتھ ہی اسکے یہ بھی تشریح کردوں
کہ ”دعوت الہلال“ سے میرا مقصد کس چیز کی طرف اشارہ ہے؟ نصرت
الہی نے کس کا ساتھ دیا؟ کرن تھا جو اسکی اعانت کا مستحق
ہوا اور کونسی چیز تھی جسکے ظہور کو کوئی قوت رک نہ سکی؟
کیا الہلال جو ایک ہفتہ وار شائع ہونے والا رسالہ ہے؟ کیا ایک
پریس جو بعض آلات و ادوات کو جمع کر کے قائم کیا جاتا ہے؟
کیا چھپے ہوئے اوراق اور لکھی ہوئی سطریں جو شیرازہ بندی
کے بعد ڈاک میں ڈال دی جاتی ہیں؟ یا پھر کسی خاص شخص
کی مقبولیت جسکو اجماع لفظوں کا جمع کر دینا آتا ہو، اور اہم
اردھر سے بغیر معلومات اُس کے حاصل کر لی ہوں؟

یعنی جب کبھی میری زبان و قلم پر ”دعوت الہلال“ کا لفظ
جاری ہوتا ہے، تو اس سے مقصود فی الدھن کدا شے ہوتی ہے،
خود میرا وجود، الہلال کی مقبولیت، پریس کا مقام و استحکام

انریبل سر ابراہیم رحمت اللہ

اور مسلمانوں کے لیے ایک بہتر و مناسب سیاسی تعلیم



لیکن انریبل سر ابراہیم رحمت اللہ کے اندر اس کے بعد کم از کم ایک تحریر تو لیگ کے پاس بھی ایسی موجود ہو گئی ہے جسے امتیاز کے ساتھ پیش کیا جاسکتا ہے۔

جیسا کہ انہوں نے خود کہا ہے، اس عہدے کیلئے انکا انتخاب ایک ایسے وقت میں ہوا جبکہ مسلمانوں کی سیاسی حالت چند در چند پیچیدگیوں کی وجہ سے نہایت درجہ غیر مطمئن تھی اور بحث کرنے والے کیلئے صرف ایک سال کے معمولی واقعات ہی نہیں بلکہ یکے بعد دیگرے ظاہر ہونے والے متعدد اہم اور دشوار بحث مسائل جمع ہو گئے تھے۔ ان سب پر مستزاد لیگ کا وہ اندرونی مناقشہ تھا جو گرونی الحقیقت کچھ بھی نہ تھا لیکن بعض مخفی اغراض سے اسے اس قدر اہمیت دیدی گئی تھی گویا جماعتی تفریق کا وقت آگیا۔

ایسی حالت میں انہوں نے اپنی مشکلات کے دیان کرنے میں ذرہ بھی مبالغہ نہیں کیا ہے۔ انکے سامنے مشکلات کا گرد و غبار یقیناً موجود تھا، لیکن بجائے اس کے انکی قوت فیصلہ اس کے اندر کم ہو جانی، وہ قابل تحسن حرات کے ساتھ اس کے ہٹانے میں کامیاب ہوئے اور اعتدال و متانہ کو واقعیت اور حق بیانی کے ساتھ آمیزش دینے کا ایک نہایت ہی نازک اور مشکل کم انہوں نے ایسی روشنی میں انجام دیا جو تذبذب اور طرفداری کے غبار سے بالکل ماف تھی! اعتدال اور حقیقت دو ایسے عنصر ہیں جنکی باہمی آمیزش کا کم ہمیشہ سے نازک اور مشکل رہا ہے۔ یا تو پہلے کا غلبہ دوسرے کو بالکل نابود کر دیتا ہے، یا دوسرے کی برائی تیز ہو جاتی ہے کہ اپنے ساتھی کے وجود کو بالکل دبا دیتی ہے۔ لوگوں نے عموماً اس راہ میں افراط و تفریط کی تھوکریں کھائی ہیں، اور جس شے کو ”اعتدال“ سمجھا ہے دراصل اسکا زیادہ صحیح نام حقیقت کا عدم ہے! لیکن باوجود بے اعتدالی کے اس سر و ظن کے جو میدی نسبت بعض لوگوں کو ہے، میں تسلیم کرتا ہوں کہ سر ابراہیم رحمت اللہ کا ”اعتدال“ اعتدال ہے، نہ کہ اصلیت کا عدم اور فقدان!

انریبل سر ابراہیم رحمت اللہ کی صدارت لیگ اور خطہ افتتاحی سال جدید کا وہ بہترین اور شاندار واقعہ ہے جسکے اندر مسلمانوں کیلئے ایک نہایت ہی قیمتی اور پائدار یاد پائی جاتی ہے! انریبل موصوف جب لیگ کی صدارت کیلئے منتخب ہوئے تو جو لوگ مسلمانوں کے موجودہ حالات کی نزاکتوں کو دیکھ رہے تھے وہ شمالی ہند یا پنجاب کے کسی مشہور آدمی کی جگہ انک دور دراز اور تقریباً اسلامی مسائل کے مراکز سے الگ تھلگ صوبے کا نام دیکھ کر امید و بیم میں پڑ گئے، مگر میں نے اسی وقت اپنے بعض دوستوں سے کہا کہ سر ابراہیم رحمت اللہ انڈین نیشنل کانگریس میں شریک رہ چکے ہیں، اور میں سمجھتا ہوں کہ جو صاحب فکر ملک کی اس ایک ہی درسگاہ سیاست میں رہ چکا ہے، اس سے کسی ازادانہ مگر پر دانش و حکمت سیاسی خدمت کی توقع کبھی فاکم نہیں ہو سکتی۔

میں شخصاً سر ابراہیم رحمت اللہ کے کاموں کو اس وقت سے جانتا ہوں جبکہ اسے چھ برس پہلے بمبئی میں تھا۔ تاہم یہ سوال میرے لیے بھی فیصلہ طلب تھا کہ ایک خاص صوبے کے اندر جو کارکن قابلیت سر بلند ہے، وہ کسی ایسے پلیٹ فارم پر بھی بہترین توقعات کو پورا کر دکھائیگی، جہاں صوبوں اور شہروں کے فوائد سے بالاتر، تمام ہندوستان کے مسلمانوں کیلئے ایک سیاسی درس و تعلیم کی ضرورت ہے؟

لیکن لیگ کی اولین نشست کے بعد ہی ہر منصف اور اہل الرائے شخص کا فیصلہ یہی تھا کہ توقعات پوری ہو گئیں اور مسلمانوں کی موجودہ سیاسی زندگی کیلئے سر ابراہیم رحمت اللہ کی تقریر حقیقت اور اعتدال کا ایک بہترین مرکب ہے جو نہایت اچھی صورت میں پیش کیا گیا ہے۔

میں سمجھتا ہوں کہ جب سے مسلمانوں نے پارلیمنٹل مقاصد کے نام سے کام شروع کیا ہے، انکے پارلیمنٹل لٹریچر میں یہ پہلی تقریر ہے جو اس جامعیت اور عمدہ قوام بحث کے ساتھ مرتب ہوئی ہے۔

حتیٰ کہ کانگریس کے بعض ارکان نے میرے سامنے اسکا اعتراف کیا کہ خود کانگریس کے لٹریچر میں بھی یہ تقریر کامل امتیاز پانے کی مستحق ہے۔ کافی بہ فخر!۔

پریذیڈنٹ شیل ایڈریس ہر مجلس کیلئے اسکی حقیقی کارروائی ہے، اور اسکی وقعت و اہمیت کا پیمانہ بھی اسی کے اندر ہوتا ہے، مگر بد قسمتی سے ہمارے اندر ایسے لوگ ناپید ہیں جو درات و شہرت کے ساتھ قابلیت بھی رکھتے ہوں اور صرف قابلیت کی عزت کرنا ابھی ہم نے نہیں سیکھا ہے، اسلیے ہمیشہ ہماری بڑی بڑی کانفرنسوں کی افتتاحی تقریریں نہایت کم وقعت و بے اثر رہتی ہیں، اور محنت و قابلیت اور اصابت رائے و حسن بیان کا اسمبلی کوئی بلند و ممتاز حصہ نہیں ہوتا

برخلاف اس کے انڈین نیشنل کانگریس نے اپنی افتتاحی تقریروں کا ایک ایسا رقیع لٹریچر جمع کر دیا ہے جو ادب و انشا پردازی، قوت تحریر و بیان، خوبی بحث و استدلال، کثرت مراد و معلومات، حق گوئی و صدق لہجہ، تعلیم و درس سیاست، غرضکہ ہر حیثیت سے ہندوستان کے موجودہ علم ادب کا ایک ممتاز ترین حصہ ہے۔

(ایک مثال)

اسی مثال نال دل اسے ہے حد سے بڑی شخص کسی پھر کی
سل سے بڑی عمدہ ہم لے لے اور پھر جب چاہے آتے اٹھتا اور اسے
میں پھینک دے۔ نہ سمجھ رہا کہ وہ پھر ایک عمدہ کام کا ذریعہ بن
گیا تھا۔ لیکن یہ بھی تو سمجھ رہا کہ جو ارادہ اس سے کام لیتا
تھا، وہ آتے تھوڑوں اہلے کیلئے راستے میں پھینک بھی دے سکتا
تھا؟

پھر اگر اس پتھر کیلئے تمہارے عقیدے میں کوئی فخر
نہیں ہو سکتا حالانکہ وہ کسی بڑے عمدہ اور مفید کام کا ذریعہ تھا،
تو ٹھیک اسی طرح حق و صداقت کے کاروبار میں خاص اس
انسان کے وجود کیلئے بھی کوئی فخر و ناز نہیں جسکو حکمت ربانی
کے کسی مصلحت محفی کی بنا پر خدمت دینی کیلئے ایک آلہ
اور واسطہ بنا دیا ہو۔ الا یہ کہ اسکو ضائع نہ کیا گیا اور اپنے لطف و
رحم سے وسیلہ و ذریعہ ہوئے ہی تو نیک بخشی۔

(تذبیہ ضروری)

البتہ نہ یاد رکھنا چاہیے کہ اس بیان سے وہ مقربان الہی اور
خواص عالم انساب سے مستثنیٰ ہیں جسکا وجود صداقت الہی کے
اظہار کا صوبہ وسیلہ ہی نہیں ہونا بلکہ خود ان کے اندر نور
حقیقت کی شمع روشن ہو جاتی ہے، اور اسکی نورانیت انکے
اعمال مقدسہ اور انعام رکبہ سے جہن کر عالم انسانیت کی درود بوار
پر پرتو افکن ہوتی ہے۔ یعنی اللہ تعالیٰ انکے وجود کو اظہار حق
کا واسطہ ہی نہیں بلکہ خود حق کا مسکن و مشرق بنا دیتا ہے۔ وہ
حق کے مخاطب نہیں بلکہ حق کا پیدل و مجسمہ ہوتے ہیں۔ لندن:

یہ ربیہ بلند ملا جس کو ملگیا

ہر مدعی کے واسطے دار و رسن کہاں؟

یہ اور لوگ ہیں اور انکا عالم دوسرا ہے۔ میں یہاں اس مقام
کا تذکرہ نہیں کرنا جسکی مجمع حسرت ہے، بلکہ اسکا حال بیان
کر رہا ہوں جسمیں اپنے نئیں پانا ہوں اور نہیں پسند کرنا کہ اسکا
تذکرہ نہ کروں:

عالم ہمہ افسانہ ما داد و ما ہدیہ!

میں سم سم بلا شائبہ انکسار کے اعلان کرنا ہوں کہ اس بارے
میں میرے مناظر و مشاہدات نہایت عجیب و غریب و عورت
انگیز ہیں۔ میں جب کبھی ان نذالیم عظیمہ کو دیکھتا ہوں جو
فصل الہی کے الہلال کی دعوت کو عطا فرمائے، اور اس رعیت
دور، ناخوش و نفور، رجوع خلائی، انقلاب خیالات، رجس و تلبہ
دینی و روحانی کی عام بددلی پر نظر ڈالتا ہوں جو اس انیس
ماہ کی دعوت سے ہر طرف پیدا ہو گئی ہے، اور پھر اس کے بعد خود
اپنے نئیں دیکھتا ہوں اور اپنے اعمال پر نظر ڈالتا ہوں، تو مجمع
حکمت الہیہ کی ایک عجیب و غریب نیرنگی نظر آتی ہے اور
یقین ہو جاتا ہے کہ یہ جو بچہ نقال حسد میرے سامنے ہیں،
وہ محض اصل دعوت الہی صداقت و حقیقت کے برکت و انوار ہیں،
وہ خود میں اور میری گناہوں میں ڈوبی ہوئی زندگی تو
اس لائق ہی نہ تھی، نہ ان نقال عظیمہ کو بھی خواب میں
ہی دیکھتی

یہ اسکا وعدہ ہے کہ جب وہ اپنی امت مرحومہ کیلئے کرلی کام
کرنا چاہتا ہے تو منزل اس کامل کاربگر کے جو ٹوٹے ہوئے اور
نافص اور زاروں سے اسکا عمدہ ہم نکال لیتا ہے جو دوسرے کاربگر عمدہ
اور مدنی آلات سے بھی نہیں سمجھتے جسے بددے و چاہتا ہے

بس یہ اور اسی کے ہم مدعی و ہم اصل مقاصد نہ، جذبی طرف
الہلال نے ابتداء ملت کو دعوت دی، اور اگرچہ ان میں سے کوئی حد
بھی نئی نہ تھی، تاہم غفلت و جہالت اور استدلال صلاحت و مسد
نے اس تعلیم کے ہر لفظ کو لوگوں کیلئے ایک صدامے بنا آسا دیا تھا۔
پس جیسا کہ ہمیشہ ہوا ہے، ضرور تھا کہ اس اعلان دعوت کا آثار
بھی تعجب و انکار، تعقیر و تذلیل، غیظ و غضب، اور تعاند و نفیر
سے ہوتا مگر خاتمہ اعتراف و اقرار، تعظیم و تشہیر، رجوع و انقباض، اور
تسلیم و اطاعت پر ہوتا، اور الحمد للہ کہ ایسا ہی ہوا، اور جسقدر
ہونا باقی ہے وہ بھی عنقریب ہو کر رہیگا: و تمت کلمۃ ربک صدقاً
و عدلاً - لا تبدیل لکلمات اللہ:

(ما قال و من قال)

پس جب کبھی اس عاجز کی زبان سے ”دعوت الہلال“ کا لفظ
نکلتا ہے، اور اسکی نصرت و فتح یابی کا دلی اعلان و روحی
ایقان کے ساتھ اعلان کرتا ہوں، تو اس سے مقصود نہ تو رسالۃ الہلال
کا وجود ہوتا ہے، اور نہ خود اپنا وجود اور اپنا کاروبار، بلکہ یہی
صداقتیں اور حقیقتیں ہوتی ہیں جنکے اعلان و دعوت کی حضرة
الہی نے الہلال کو توفیق دی، اور اس عظیم الشان اور انقلابی
تبدیلی کیلئے جو مسلمانان ہند میں ہونے والی ہے، منجملہ
اور مدعا اسباب و بواعث کے ایک سبب الہلال کو بھی بنا دیا۔
اس بنا پر جس قدر کامیابیاں ہیں، وہ ”یہ“ سے ہیں، اور جس
قدر اعلان قوت، رفع ذکر، و اعلاء کلمہ ہے، وہ سب کا سب اسی
کو پہنچتا ہے:

ہر جا کنیم سجدہ بدان آستان رسد!

میں سم سم کہتا ہوں کہ خود میرا اسیں کوئی حصہ نہیں۔
اور نہ رائی برابر مجمع حق پہنچتا ہے کہ اسکی کامیابی کی
عزت کو اپنی طرف نسبت دوں۔ سچائی جہاں کہیں سے نکلیگی،
استقلال اور عزت کو اپنا مدنظر پالےگی۔ اور حق جس زبان سے بلند
ہوگا، کامیابی و نصرت اسکا قدرتی حصہ ہے جو کبھی اس سے
چھن نہیں سکتا۔ یہ خدا کا محض فضل ہے کہ وہ کسی زبان کو
اسکا آلہ، کسی قلم کو اسکا ذریعہ، اور کسی سعی کو اسکا وسیلہ
بنالے، اور پھر اس وسیلے کے خاطر نہیں بلکہ صرف اپنی سچائی
کی خاطر اسے کامیابی عطا فرمائے۔

لیکن یہ کامیابی نہ تو اس شخص کی ہوگی جس نے ایسا
کیا، اور نہ تو حق کی عزت کو وہ اپنی عزت سمجھے گا حصار ہوگا۔
اگر وہ ایک لمحہ ناگ مدت کیلئے بھی اس عروج باطل اور بحر
ابلیسی میں گرفتار ہوگا تو خدا اس سے اپنا رشتہ کاٹ لےگا، اور اسے
ذلت و رسوائی کیلئے چھوڑ دےگا۔ کیونکہ وہ اپنی صداقت کا محافظ
اور اپنے کلمہ حق کے اعلان کیلئے قادر و مقتدر ہے۔ وہ اگرچہ نو
درخت کی خشک ٹہنیوں کو حق کیلئے گریبا کر دے، اور پہاڑوں
کی چوٹیوں کی اندر سے انسانوں کو سچائی کی تعلیم ملنے لگے۔
وہ نہ تو انسانوں کا محتاج ہے کہ وہ اسکی خاطر بولیں، اور نہ اس کے
کاموں کیلئے درماندہ ہے کہ وہ اسکی راہ میں آئیں۔ اس کے کاروبار حق
کا عجیب و غریب حال ہے۔ وہ جب کبھی چاہتا ہے تو اپنے بندوں کو
کسی کارحق کیلئے توفیق دیدیتا ہے، اور پھر جب وہ معرور ہو جائے
ہیں اور سمجھتے ہیں کہ یہ ہماری شخصی کامیابی ہے تو پتہ کے
ٹکڑوں اور سرکھی ہوئی لکڑیوں کی طرح انہیں اپنی راہ سے ہٹا کر
پھینک دیتا ہے!

نہ ربد مرد خود بس پادشا را

انیس المدبیں نابد خدا را

سبیل اللہ کے معنی یہ ہیں کہ ہم طرح کے ظلم و تشدد، معاصی و دنوب، اور شیطان ضلالت و امساک کے پیدا کیے ہوئے عرور باطل سے انسانیت کو نجات دلائے کیلئے اپنی تمام قوتوں سے کام لینا، اور اس راہ میں ہر طرح کا جسمانی اور قلبی دکھ اٹھانا۔ حتیٰ کہ سولی کے نکلنے اور حلال کی نفع کی برش کو بھی اسکی خاطر گوارا دینا۔

(۴) بس اگر ظلم ہو، اگر معصیت و فساد کی گرم بازاری ہو، اگر انسانوں کے حقوق الہیہ کو پامال عرور باطل کیا جائے، اگر روشنی کی جگہ تاریکی، اور راست بازی کی جگہ کذب پرستی کا اعلان ہو، تو اسلئے نہیں کہ ظلم و فساد کو انسانوں نے برا اور اخلاق عامہ کے قابل نفرت بنالیا ہے، پس تم بھی برا سمجھو، بلکہ اسلئے کہ تم مسلمان ہو اور مسلمان دنیا میں صرف حق کی خدمت ہی کیلئے ہے، اور نیز اسلئے کہ یہ سب کچھ خدا کی مرضی کے خلاف ہے، اور مسلمانوں کی مرضی رہی ہو چاہیے جو انکے خدا کی مرضی ہے: تخلقوا باخلاق اللہ۔

(۵) مسلم و مومن وہ ہے جو اللہ کے رشتے کر دنیا کے تعلیم رشتوں پر ترجیح دے۔ پس کسی ہستی کیلئے یہ جائز نہیں کہ وہ اسلام کی مدعی ہو، اور ساتھ ہی خدا کو چھوڑ کر دوسرے رشتوں کی گرویدہ ہو جائے۔ خدا کا رشتہ سبکی سچائی اور عدالت کی محبت میں ہے۔ جو حق کو پیار کرتا ہے، وہی خدا کو بھی پیار کرے والا ہے: لا یحب الدین آمنوا اشد حباً للہ۔

(۶) اسلام کے نوحہ کا سنا، سکھایا، نوحہ کی تکمیل کے معنی یہ ہیں کہ انسان تمام انہالی فوہوں اور اطاعتوں اور فرماں برداریوں کو صرف اللہ کے احکام کے معصوم ہونے اور ان میں کسی دو شریک نہ کرے۔ پس خدا انسانوں کو اپنا لبڈر بنا کر انکے ہر حکم کی نافرمانی و خدا نعمند اپنا، ناگورومت اور حکم کی ہر خواہش کے آگے (اگرچہ وہ حق، عدالت اور صداقت و حریت کے منافی ہو) سے جھکا دینا، انکے اس شرب جلی کے جو توحید کے ساتھ جمع نہیں ہو سکتا۔

(۷) اسلام کا عندیہ نوحہ ساری حرت، آزادی کا سرچشمہ حقیقی ہے کیونکہ جو سر صرف خدا ہی کے آگے جھکے گا، ممکن نہیں کہ وہ انسان اور انسانوں کے عرور پادشاہت و حکومت کے آگے دلت عبودیت سے سرسجود ہو۔ ان احکام اللہ - پس مسلمانوں کو چاہئے کہ اپنے اندر عبودیت الہی کی اصلی حقیقت پیدا کریں، اپنی روح خدا کے آگے رنادر نہیں ہو سکتی جب تک کہ وہ ان احکام فوہوں سے یکساں ناعی نہ ہو جائے، جو خدا کی عداوت اور اسکی ممدس مرضات کے خلاف ہیں۔

۸۱۔ ایک واحد و احد کی خدمت، آزادانہ حدیث سیاسی، ملتی کا حصر، حدیحد حرت، اور غور مختارانہ حکومت کے حاصل ہونے کیلئے باقاعدہ مساعی، یہ تمام مقاصد صالحہ اگر دوسری فوہوں کو بردہا جدیہ قومیت و وطنیہ عزیز ہیں، تو ہر قائل کلمہ بوحید کو مدہناً و دیناً معبود ہونا چاہئیں۔ پس عزت و مجد اسلامی کا مقنضی نہ ہے نہ ان تمام میدانوں میں مسلمان سب سے آئے ہوں، نہ ان سب کے پیچھے اور غیروں کے مقلد و خوشہ چین: وان العزۃ للہ و لرسولہ و للمومنین۔

ہاں، ایک اصل الاصول ہے جو اس دعوت کو عام ہنگامہ ہائے سیاسی و تمدنی سے الگ کرتا ہے۔ بعدی ان تمام چیزوں کو صرف اللہ کے رشتے اور اسکی مرضات کی متابعت کے تعلق سے حاصل کیا جائے نہ کہ بعض تقلید اقوام و جماعت سے۔ اور اسلئے سب سے پہلے عمل بالاسلام کے حبل اللہ المذین کو پکڑنا کہ اس کے تمام نتائج حقیقیہ سے ہم کدار ہو۔ والعاقبۃ للمتبعین۔

اسباب و وسائل مہیا نہ کرتی ہو نہ تو ایک بیج بڑا ہوتا اور نہ ایک سبز پتہ زمین پر نظر آتا:

امن خلق السموات والارض "کون ہے جس نے آسمانوں اور زمین و انزل لکم من السماء ماء کو پیدا کیا، اور آسمان سے تمہارے لیے فانبتناہ حدائق ذات بھجۃ پانی سمندر، پھر اُس کی آبیاری سے ما کان لکم ان تشکروا شجرۃ کسے کیسے حسین و شاداب باغ و حرم۔ والہ مع اللہ؟ بل ہم قوم پیدا ہو گئے، حالانکہ تم انسانوں کی یعدلن - (۲۷: ۴۰) قوت سے بالکل باہر تھا کہ ان کے درختوں کو پیدا کرے؟ کیا اللہ کے سوا اور بھی کوئی ہے؟"

(مقصود حقیقی)

اب دیکھو کہ الہلال کی دعوت کا مقصد حقیقی کیا تھا؟ اس نے رز اول ہی سے اعلان کر دیا کہ احیاء و تجدید ملت کیلئے جس قدر تحریکیں ملک میں موجود ہیں، وہ ان میں کسی کو بھی قنزل و انحطاط کے اصلی مرض کا کامل علاج نہیں سمجھتا، بلکہ ان میں سے اکثر اس طرح کا علاج ہیں جنکے اندر خود نئی بیماریوں کے پیدا کرنے کی ہلائت موجود ہے۔ پس وہ ان تمام راستوں سے بالکل الگ ہو گیا جو کار و بار اصلاح و ترقی کے پیشتر سے موجود تھے، اور پھر نہ تو اس نے تعلیم کو اپنا کعدہ مقصد بنایا، نہ سیاست کو قبلہ اُمال، نہ علم کی دہنمائی قبول کی، نہ تہذیب و تمدن سے دستگیری چاہی۔ صرف یہی ایک صدا بلند کی تھی:

یا ایہا الذین امنوا اطیعوا مسلمانو! اللہ کی اطاعت کرو اور اللہ و رسولہ ولا تولوا عنہ اس کے رسول کے لئے ہوئے حکموں پر و انکم تسمعون! (۸: ۳۱) عمل کرو۔ اور اسکی طرف سے گردن نہ موڑو اور تم اسکی بھیجی ہوئی آئینیں سن رہے ہو!

کیونکہ اسکو یقین ہو گیا کہ جب تک مسلمانوں کے اعتقادات و اعمال مذہبی کی اصلاح و درستگی نہ ہوگی، اُس وقت تک کوئی سعی اصلاح مفید مقصد نہیں ہو سکتی۔

پس اُس نے اپنے مقصد کو ایک ہی مختصر جملے میں بار بار دہرایا یعنی "دعۃ الی القرآن" یا "امر بالمعروف و النہی عن المنکر" اور پھر اعمال قومی کی ہر شاخ میں اسی اصل الاصول کو پیش نظر رکھ کر دعوت شروع کی۔

(تشریح مقصد)

یہ تو اس کے مقصد کا اصل الاصول ہے۔ لیکن اگر اسکی تشریح و تفسیر کی جائے اور اُسے موجودہ حالات سے تطبیق دی جائے تو حسب ذیل مراد اسکی نعت میں قرار دیے جا سکتے ہیں:

(۱) مسلمانوں کو چاہیے کہ اپنے تمام کاموں کی بنیاد تعلیم الہی پر رکھیں نہ کہ بعض کسی ترقی یافتہ قوم کی تقلید و اتباع اور نقالی پر۔ یا بعض اخذ تحصیل تمدن و سیاست و وطنیت پر۔

(۲) اسلام کی اصلی مزیت و فضیلت یہ ہے کہ اس کے ہر طرح کی صداقتوں اور حقیقتوں کو خدا کے رشتہ سے منسلک کر دیا ہے اور ہر عمل صحیح و حق جو اس آسمان کے نیچے کیا جائے، اس کے نزدیک خدا کا کم اور اسکی عبادت ہے۔ پس ہر مسلمان کو صداقت کا عاشق، حقانیت کیلئے مضطر، عدالت کا نگراں، اور حریت کا پرستار ہونا چاہیے۔ کیونکہ وہ مسلمان ہے، اور مسلمان وہی ہے جو اللہ کی رضا کیلئے ہر طرح کا دکھ اٹھائے، اور اللہ کی رضا اسکی راستبازی اور حق و عدل کی معیت میں ہے۔

(۳) اور اسلئے کہ خدا نے مسلمانوں کو جہاد فی سبیل اللہ کا منصب رفیع عطا فرمایا۔ پس جو مسلم اسکی راہ میں مجاہد نہ ہو، وہ اس کے اس بختے ہوئے لقب کا مستحق بھی نہیں۔ جہاد فی

مدارس اسلامیہ

فدوة العلماء

(اور مسئلہ اصلاح و احیاء ملت)

(۳)

گذشتہ نمبر میں اصلاح کی دو قسموں کا مختصر ذکر کیا جا چکا ہے، یعنی اصلاح سیاسی اور اصلاح افرنجی، اب تیسری قسم کے طرف ترجمہ کرنی چاہیے۔

(۳)

تیسری قسم اُن تحریکوں کی ہے جنکی بنیاد اگرچہ مثل گذشتہ دو تحریکوں کے مناسب وقت تمدنی و تعلیمی انقلاب کی خواہش پر تھی، لیکن چونکہ اُن مصلحین نے زیادہ غور و کاوش اور اجتہاد فکر و تفحص معجم سے کام لیا اسلیے وہ سمجھ گئے کہ اصلاح و تعمیر کیلئے ظواہر و فردعات سے مناثر ہونے کی جگہ کسی اصول حقیقی و زور مبداء اصلی کی تلاش میں نکلتا چاہیے، اور اُس ایک ہی علت اساسی کو پہچاننا چاہے جسکے لئے ایک ہی اساسی دفعیہ علامہ بھی

”پھر نے دیکھا کہ تعلیم و تحصیل تمدنِ حالیہ کے لیے سعی کذاً قدر کے کہ کوئی اساسی و اصولی اصلاح ہو جائے، محض بیکار بلکہ مصر ہے۔“

اول تو یہ تمام امور اصل مرض میں داخل نہیں ہیں بلکہ کسی حقیقی مرض کے نتائج و عوارض ہیں۔ اگر مسلمانوں کی تمدنی حالت درست نہیں ہے تو اسکا نتیجہ عقلت ہے کہ انہوں نے دنیا کی تمدنی ترقی کا سانہ نہ دیا۔ لیکن عقلت کیوں ہے؟ فناء عمل کفوں معطل اور ذہن و دماغ ایوں بیکار ہو گئے؟ پس ضرور ہے کہ پہلے اس سب کو دور کیا جائے جسکی وجہ سے بیداری کے بعد نہ عقلت ظاہر ہوئی۔ اور نہ ظاہر ہے کہ عقلت کی علت عقلت نہیں ہوسکتی، توئی آرہی علت ہے جس سے نہ معطل بند، عوا ہے۔

بہ مراثی: ”سچائیوں میں آجکل کے علوم و فنون نافعہ ناپید ہیں،
اور وہ انکی حالت میں عاقل ہیں۔ بس سب سے پہلے اُس سے کو دور
کرنا چاہیے جس کی وجہ سے اُن میں علم و فقدان ہوا اور اس کے
حصول کا ولولہ اور اس کے عشق کی بے مانی نافی ہے، ”یہی“ نیز اُس سے
یا اُن اشیا کو حاصل کرنا چاہیے جن کی وجہ سے دیگر اقوام میں یہ
موجود ہے، نہ کہ سب سے پہلے علم علم پکارتا۔

ثانیاً، اگر ابتدا سے تلاش اصل و حقیقت کی جگہ انہیں چیزوں کو بنیاد کار قرار دیا گیا تو باتو پوری کامیابی حاصل نہ ہو گی کیونکہ یہ آنکھوں کی جلن، سر کے درد، اور اعصابی سکھنے کا علاج ہو گا حالانکہ ان سب کا باعث اصلی یعنی بخار باقی ہے۔ اور اگر کامیابی ہوئی اور پیشانی پر کوئی ایسی سردی لگا دی گئی جس سے سردی برداشت سے بخار کی حدت و حرارت کم محسوس ہوئے لگی، تو پھر اس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ تمدن و تعلیم راس نہ اُٹگی اور آرزو طرح طرح کی ایسی خرابیاں پیدا ہو جائیں گی جنکی وجہ سے نہ تو مقصد اصلی حاصل ہو گا، اور نہ کوئی دوسری کامل و احسن حالت ہی پیدا ہو سکے گی۔

تپ انہوں نے مسلمانوں کے موجودہ اعمال و اطوار حیات کا مطالعہ کیا تو انہیں نظر آن کہ بن میں سے اکثر ایسے ہیں جنکی

[9]

موجودگی میں محال ہے کہ حسب سنی طبعیہ کوئی قوم زندہ قائم رہ سکے۔ وہ تمام اعمال صبیحہ و صبحہ حوہیات اجتماعی و ملی کیلئے بمنزلہ روح و حرارت عمرانی کے ہیں، ان میں سے مفقود ہو گئے ہیں، اور ہر عمل کا یہ مصروف ہے دامنہ شدہ۔

ہے، انہوں نے اُس قوت روحانیۃ الہیہ کو دیکھا جو اندک مسلمانوں کے دلوں پر حتمہاں ہے۔ بعد ازاں مدجلۃ اسلامیہ اور اُسکے تمام احکام و تعلیمات مادہ، تو انہیں بدوۃً واحدۃً نظر آنا کہ مسلمانوں کے تمام موجودہ اعمال و اطوار دوسرے اُسکی تعلیمات حقہ کے خلاف ہیں، اور اسکی تعلیم میں یہ تمام ارکان و اصول ناکمل حال، و اجمل ضرورت موجود ہیں جنکا عمل و انقیاد کسی قوم کی حیات اجتماعی و سیاسی اور قیام مدنی و عمرانی کیلئے ضروری ہے : الیوم اکملت

لکم دبتکم و ائمت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دینا !
پس انکی حالت مثل اُس طبیب کے ہوئی جو اپنے سامنے
کسی کثیر العراض مریض کو دیکھ کر گھبرا گیا ہو، لیکن بکایک القاء
طبیعی اصل مریض کی تشخیص اور علت حقیقہ کے کشف تک اُسے
نالل کر دے، اور وہ پھر اُن تمام ظاہری مظاہر مریض سے تک قلم
لے پڑا ہو کر صرف اندرون بدن کے نقص معنی کے اسداد پر
اپنی تمام ہمت و سعی خرچ کرے لگے۔

انہوں نے سمجھ لیا کہ عروج و زوال امم فی الحقیقت ایک
قانون الہی ہے عمل و افاد کا فیجہ ہے جسے لسان اللہ الاقدس
نے نلا دیا ہے :

اور جب ہمکو کسی آبادی کا تہراد کرنا منظور ہوا ہے تو ہم اس آبادی کے خوشحال لوگوں پر اپنا حکم بھیجتے ہیں۔ پھر وہ دو فرمادیاں دے لگتے ہیں، جب اسکا ہونا ہے تو وہ آبادی مسنحق عذاب ہو جائی ہے۔ پس ہم اسے تہاد و تہراد دے دیتے ہیں۔ اور دوسرا طوفان نوح

(۱۷: ۱۷) نے بعد اسی والوں کی مدد پر قلبی
 ہی قوموں کو ہم نے نفاذ و خلافت کے لئے بھیجے اور کہ تمہارا
 پروردگار اپنے بندوں کے گناہوں کو بخشتا ہے۔

اور سورۃ طلاق میں فرمایا :

[illegible]

سب سے عمل و فہم رکھنے والے اللہ پر ایمان لچکے ہو! اُسکے
عضب سے ڈرے رہو! ۱۱

اور پھر وہ کسی صائب صبح اور اعلیٰ اعلیٰ تعلیم ہے کہ
اسی آیہ کریمہ کے بعد وہ عباد :

اے مسلمانوں خدائے ہمیں آگاہ کرے
 اعلیٰ ایسا ایک رسول تمہاری طرف
 بھیجنا ہے جو خدا ہی آئیں ہلے
 ہلے احکام کے ساتھ سنا ہے تاکہ جو

قد انزل اللہ الیکم ذکراً
 رسولاً یبعلو علیکم آیات اللہ
 مبیینات لبعرج الدن
 امیرا و عملو الصالحات

اپنے کلم کا ایک ذریعہ بنا لیتا ہے، اور پھر وہ خود خواہ کیسا ہی برا ہو، لیکن اسکا کلم نیکو کاروں اور صالح انسانوں کا سا ہو جاتا ہے، و ایں جا کار بہ فضل ست نہ باستحقاق !

نصیب ماست بہشت اے خدا شناس برور
کہ مستحق کرامت گداہ گرانند !!

(داعیان حق کی تین قسمیں)

البتہ یہ ضرور ہے کہ جب اسکا فضل ذرہ نواز اپنے کسی عاجز و در ماندہ بندے پر مبذول ہوتا ہے، اور وہ اسکی راہ کی طرف لوگوں کو بلاتا اور اسکے کلمہ حق و عدالت کی دنیا کو تلقین کرتا ہے تو اسکا حال تین صورتوں سے خالی نہیں ہوتا :

(۱) یا تو خدا تعالیٰ اسکے نفس کا تزکیہ کامل کر دیتا ہے اور اسکے وجود کو حق کا پیکر اور نمونہ بنا دیتا ہے - وذلک فضل اللہ یرتہ من یشاء و اللہ ذو الفضل العظیم !

(۲) اور یا یہ درجہ عالیہ تو اُس معزوم تشدد و رحمت حاصل نہیں ہوتا، لیکن چونکہ اسکے اندر حق و صداقت کا سچا درد اور خدا پرستی کی ایک نہ بچھنے والی پیاس ہوتی ہے، اسلئے وجود اپنے طرح طرح کے قصوروں کے وہ وسیلہ خیر و صداقت بندے کا شرف حاصل کر لیتا ہے، اور اسکے اندر کچھ اسطرح کی عجز و انابت اور استغفار و اعتراف کی سوز و سرزش پیدا ہو جاتی ہے جو اُسے استیلاء شیطانی سے بچائے رکھتی ہے، اور پھر یا تو بالآخر منزل اخروی تک پہنچا دیتی ہے یا راہ کی ٹھوکرں ہی سے گر کے رہ جاتا ہے -

(۳) اور یا پھر وہ خباثت ابلیسی اور شرارت نفسانی کا ایک مظہر لعین ہوتا ہے جو بعض ایسی اعراض نفسانی کا ذریعہ عاریقاً کسی امر حق کا اعلان کرنے لگتا ہے، اور اس سے معصود حق نہیں ہوتا بلکہ ایک تاریک باطل جو اسکے پیچھے چھپا دیا جاتا ہے - غی العقیقت نفاق کی یہ ایک سب سے زیادہ مہلک و خبیث قسم ہے -

پس پہلی قسم کی جماعت کیلئے تو کچھ کہنے کی ضرورت نہیں - لا خوف علیہم ولا ہم یعززون - تیسرے گروہ کو بھی نتائج حق کی بحث سے مستثنیٰ کر دینا چاہیے، کیونکہ گروہ مدعی حق ہو مگر در اصل اسکا حکم بھی باطل و مساد ہی کا ہے - اور خدا کبھی باطل کے ساتھ وہ سلوک نہیں کر سکتا جو اس نے حق و ایمان کیلئے معصوم کر دیا ہے : ام یجعل الدین آمناً و عملو الصالحات کالمفسدین فی الارض ؟ ام یجعل السفہین والعجار ؟ (۲۷ : ۳۸)

البتہ دوسری قسم کے لوگوں کی نسبت میں یہاں چاہتا ہوں - یہی وہ لوگ ہیں کہ خدا انہی نیکوں کو قبول فرماتا اور سعی حق اور خدمت صداقت کی برکت سے انکو اپنے لطف و کرم کا مورد بنا دیتا ہے - وہ خود خواہ کیسے ہی گرفتار قصور و مبتلائے ذنوب ہوں، لیکن چونکہ اُسکے کلمہ حق کے خاتم، اُسکی سچائی کے پرستار، اور اُسکے دین حق کے عزت و عظمت کے لیے اپنے اندر ایک بیقراری رہتے ہیں - اسلئے اُسکی شان کریمی و رحیمی انہیں اپنوں میں سے سمجھنے لگتی ہے، اُنکے کاموں کے نقص و فقر کو اپنی نونفق رفیق کی بخشش سے کامل کر دیتی ہے، اور انہیں کبھی عیروں کے آگے ذلیل و رسوا ہونے نہیں دیتی - کیونکہ اگر اُنکا قصور اسکے کرم کا سزاوار نہیں تو اُسکی صداقت کی عزت تو مستحق لطف و موارث ضرور ہے !

اگر نہ بہر من از بہر خود عزیزم دار

کہ بندہ خواری او خوبی خداوند ست

اسکی مثال بالکل ایسی ہے، جیسے دولی پادشاہ اپنے کسی اہم اور معزز کلم کے انجام دینے کی عزت اپنے کسی غلام کو دیدے، تو گروہ کیسا ہی اذی و حقیق ہوگا اور کیسے ہی قصور اُس سے

ایسی خدمتوں اور برساتوں میں سرور ہونگے، لیکن تاہم پادشاہ کا کرم شاہانہ اسکی سعادت کو بگاڑ دینا ہیگا، نہ مانا کہ وہ ہر طرح نالائق اور سزاوار عذاب ہے، لیکن اندو اسکی عزت مدعی عزت ہو گئی ہے اور دنیا اُسے مدعی دست سے پہچانی اور مدعا خدمت گزار سمجھتی ہے - یہو وہ دل او دشمن ہمدست کہ مدعی دربار عز و جلال کے ظم لبواؤں کا ذریعہ عزت و سخاوتی ہیں - بس شان عفو و کرم یہی ہے کہ جسے ایک بار سر بلندی دی، پھر اُسے نگوںسار نہ کیا جائے ! و للہ در ما وال -

عرض دہ لہ بہت جہم و گداہ کے حد کا
"و غفور الرحیم کہنے ہوں !
وہیں کہیں نہ اے در دہکر معصی محتاج
یہ اے بندے خدا، و کرم بہتے ہیں !

(یوسف و زہرا یوسف)

آبا یہیں دیکھو، اے اے بیت داداران یوسف علیہ السلام دوسری بار مصر آئے تھے، اور اسی بخشش و مفاوضے سے مالا مال ہوں اور قسط سالی کی مصیبتوں سے نجات پائیں، تو انہوں نے عزیز مصر سے کہ می العقیقت حصہ یوسف علیہ السلام آئے، عرض کیا :

مسنّا و اهلنا الضر اے عزیز مصر ! ہم کو اور ہمارے
و جئنا بضاعة مزنا بال بچوں کو معط کی وجہ سے بڑی
عارف لسا الکمل ! مدعی ہج رہی ہیں، پس ہم نہ
(۸۸ : ۱۳) توڑی سی پونجی لیکر آئے ہیں
تاکہ آب اے قبول دوس، اور اُسکے معارضے میں ہمیں پورا پورا
علہ دلدادہ !

لیکن وہ آئے یہ دھن اور ہوزی سی پونجی، مگر معارضے میں طلب کرنے کے باوجود وہ پورے علہ ! نہ بار بار اور معارضے بالمثل کے قدرتی اصول نے در حجاب دھا، پر ارداب دم کے سدو بخشش کے عین مطابق دھا، نہ پادشاہوں کا دار دادوں کی مدعی نہیں ہونی، بھالیوں کے کہا : "اندر وہ کہی اعدہ ام نہ نہ تجارت" -

مارا تو بہشت ائمہ طاعت دھشی
آں دبع بود، اعاف و عطائے نواچاس ؟

و نصدق علمنا، یہ جو مانگے ہیں تو کچھ اپنی قیمت کا
ان اللہ بجزئی بدلہ نہیں مانگے کہ وہ تو کچھ بھی نہیں
المصدوبین ! ہے - بلکہ اپنی مفاوضے سے بطور بخشش
نے عطا کیے، اور اللہ ارداب بخشش و سخا کو اچھا بدلہ دیتا ہے !
بہر اگر یوسف اعدائی نہ کر سکتا دھا کہ دھن دھشی اندر
کامل مداع دھشہ، تو دھا خداے یوسف کی کریمی سے نہ بعد ہے
کہ اپنے دھشہ میں کے ناقص کاموں کو قبول کر کے انکو اپنی کامل
و اعمل دھشہ کی بخشش سے مالا مال فرما دے ؟ بعد ان میں
یوسف و احوانہ انت المسائلین کا مطلب میں تو بھی سمجھتا ہوں :
من دوعے درست را در بدو فائی یادہم

قل لو ائدہم بملدن خزائن " ان لوگوں سے جو خدا کے فضل و کرم
رحمہ ربی ادا لامستہم کو بھولے ہوئے ہیں، کہد کہ اگر میرے
خشیت الا نفاق - پروردگار کی رحمت کے خزانے تمہارے
اختیار میں ہوتے تو خرچ ہو جائے !
(۱۰۱ : ۱۷)

قر سے تم ضرور انہیں بد رہتے مگر خدا ایسا نہیں کرتا -

البتہ یہ ضرور ہے کہ قصور اور سرکشی میں فرق ہے، اور حق اور بغاوت، در الگ چیزیں ہیں - خدا اپنے قصور مندوں کو معاف کر دیتا ہے پر اپنے سے ناعدوں کو معاف نہیں کر سکتا، اور یہی معنی
ہیں اس آئے ارامہ مشہورہ کے کہ : ان اللہ لا یغفر ان یشرک
و یغفر ما دین دلت لمن یشاء -

ۛ؎ جسکو افسوس ۛ؎ اہ سلطان عدد الرحمہ؁ اسرارِ بندے اسدنداد
سیاسی ے اعلان؁ موت ے سبب ۛ؎ سے ذرہ ذرہ دنا عدی
مرحوم شمیم عدد الرحمہ احوالی

الکراچی کے دو نمایاں ”طوائف الاسعداد“ اور ”جمعہ ام القری“ موجود ہیں۔ جمعہ ام القری ایک مرضی ہافرس ای ریورز ہے جو گونا گاہ حج میں منعقد ہوئی اور تمام علماء عالم اسلامی نے اس میں شریک ہو کر مسلمانوں کے نفع کے اسباب پر بحث کی۔ نتیجہ تمام مباحثات یہ ہے کہ اصلاح دینی کے بغیر امید نجات و فلاح ملت امید باطل ہے: وقال الرسول یا رب ان قومی اتخذوا هذا القرآن مهجورا۔

سلطان عبد الحمید نے ان دونوں کتابوں کو مملکت عثمانیہ میں
ممنوع الاشاعہ قرار دے دیا تھا !

(شیم محمد الدین ترستائی)

سليم محمد، عبده المصري کا نام ہندوستان میں مشہور ہو چکا ہے، لیکن بہت کم لوگوں کو یہ معلوم ہو گا کہ مسلمانانِ ترکستان (روس) میں اصلاح و تعمیرِ آبِ حیات گذشتہ نصف صدی کے اندر شروع ہوئی، اسکا رجحان بھی زیادہ تر ”اصلاحِ دینی“ ہی کی طرف رہا ہے، اور ابتدائی دو قسموں یعنی سیاسی و اقتصادی کا عنصر وہاں بہت معلوم ہے۔

اگر مصر و عثمانیہ نے اصلاح دینی کی دعوت ماننے تک محمد عدہ کو پیدا نہ ہو مگر نے ہمیشہ رعجب خدا ہے کہ بلاد روسیہ نرسدان و وسط اشیا انک المی محمد عدہ دودا اور حکے ہیں !

پروفیسر ویمبری نے اپنی کتاب : Western light and Eastern lands کے دوسرے حصے میں بعض نوکریاں مضمین کا ذکر کیا ہے جنہوں نے بازاری روغن میں آئندہ تصدیع کی حد اور ان میں اصلاح اعمال دہلہ عزت کو حصول روغن کا اصلی ذریعہ بنانا ہے، لندن کی انجینئرنگ اور مینجمنٹ سوسائٹی نے بھی نوکریاں میں داعی اصلاح و انقلاب رکھے ہیں، ویمبری نے انکی خبر یہ بھی - میں نہیں صرف ایک مصلح بزرگ دہلہ کا ذکر کیا، بلکہ بعض حصہ الشیخ صدر الدین فاضل العشاء بلان بھیہ روسہ -

اصلاح - دعوتِ وحدت کے مسئلہ میں اس عالمِ جدید و متحکم ہ
مستطاب رہی ہے۔ سلیم محمد عہدہ کے اختیارِ اعلیٰ - یہ علامہ عالم
دینی ہوئے نے وہ چند صدی قاضی القضاۃ کے ایک عہدہ حلالہ سعیدہ
بھی ہوئے ہیں۔ اس لیے انکی صداء اصلاح ایک ایسی مزیت و دائر
خصوصی تھی کہ جو افسوس کہ دیگر بلادِ اسلامیہ کے مصلحین
اور حامی وہ ہوئی و نہ تھے۔ معلوم ہندی مشکلیں اور رکاوٹیں انکی
راہ سے تھیں۔ سنہ ۱۳۰۹ھ ہجری میں انہوں نے ایک نہایت
صحیح اور مدبّرہ کتاب مسئلہ اصلاح اور اس کے طرق و وسائل پر عربی
میں لکھی اور ایران نے ایک رسمی مطبع میں چھپوانے سائے کیا۔
اس موضوع پر علامہ ابنِ حاتم نے جو ایک اعلیٰ گئی ہے۔
کتاب نے بعض حصہ میں ملے ہیں اُن تمام اسباب اور بطنِ اعلیٰ
میں بحال ہیں۔ مسلمانوں میں ضعف اجتماعی و امدادی ہی ہند
'رجی' اور نہ وہ عاداتِ اسلامیہ پر موقوف رہے۔ دوسرے حصہ
میں علوم و فنون کے مسائل - احتیاط اور طے ہیں درس و تعلیم کے
عقائص و مسائل ہیں اور کتاب - ہند ہے کہ موجودہ طریق
تعلیم کی موافقت میں اسی طرح آگے نہیں آئی۔ چاہیے کہ
مسلمانوں نے اندر اپنی صحیح دینی تعلیم لیں۔ علامہ
بقولہ کہ علم صرف عام ہے اور علمائے اعلیٰ و معہد تعلیم

دوسري قسم اُن لوگوں جي ه جڏهن انهن جي غفلت و ظلمت ۽ بعد بکا تک پورپ ڪر دنڪها * اسڪي حالت سے اپني حالت کا مقابلہ ٻڌا، اور اس مقابلے ۽ بعد ایک حرکت اصلاح و تعير کي انک اندر پيدا ڪرڻي ۔ يہ تيدن قسمين جو اڌ پر بيان ٿر چڪا هون يعني اصلاح سياسي و افرنجي و ديني، نه سڀ کي سڀ اسي دوسري قسم ميں داخل هين ۔

چونکہ اصول اصلاح و دعوت پر ابک مستقل مقالہ کسی نہ کسی وقت لکھنا ہے، اس لیے میں نے اولین قسم پر بحث نہ کی۔ البتہ یہاں اس قدر اشارہ کر دینا ضروری ہے کہ یہ تیسری قسم کی دعوت یعنی ”اصلاح دینی“ کو یورپ کے اثر ہی کا نتیجہ تھی، لیکن ناہم اپنے اصول و طریق کار میں اس اولین جماعت مصلحین مجددین کی دعوت سے نسبتاً اقرب، اور بہت سے بنیادی مسائل میں تقریباً ہم آہنگ تھی۔

(اصلاح دینی کے بعض مصلحین)

مشہور و معروف شیخ محمد عبدہ مصری کی دعوت اسی قسم
اصلاح میں داخل ہے - شیخ مصری کا ابتدائی عہد خالص سیاسی
انقلابات کے افکار میں گذرا تھا ، کیونکہ ان کے استاد طریقت و معلم
ارشاد ، سید جمال الدین کی دعوت میں سیاسی عنصر غالب تھا -
اگر مستر بلنت کی روایت تسلیم کر لی جائے ، تو شیخ محمد عبدہ
عربی پاشا کی تحریک سے پہلے بالکل طیار ہر گئے تھے کہ نوریق پاشا
خدیو مصر کو قتل کر دالیں ، کیونکہ اس نے ولی عہدی میں اصلاح و
تغیر کے جو وعدے سید جمال الدین معمر سے کیے تھے ، نعت
شبیہ کے بعد پورے نہ کیے -

لیکن اسکے بعد ہی سنہ ۱۸۷۷ء میں عربی پاشا کا رافعہ پیش آگیا جس میں خود شیخ محمد عبدہ بھی شریک فراز دیے گئے۔ انگریزی مصری کمیشن نے شیخ کو بھی جلا وطنی ہی سزا دی اور نہ بیروت میں کچھ عرصہ ٹھہر کر سید جمال الدین کے پاس پیرس چلے گئے۔ وہاں سے ۱۳ مارچ سنہ ۱۸۸۴ء کو الگ عربی احزاب ”العروة الوثقی“ نکالا۔ جسکی ابتداء میں سید اور سیدم دونوں شریک تھے۔ فی الحقیقت یہی تاریخ شیعہ کی اصلاح دینی کی اولین بنیاد ہے۔

عمرہ الوثقی کے تیسرے نمبر میں انکا ایک منسوط مضمون ”ماضی الامۃ و حاضرها و علاج عللہا“ کے عنوان سے نکلا ہوا۔ اس میں مسلمانوں کی گزشتہ جہات اجتماعی نے اسباب بنلائے ہیں۔ یہ موجودہ تنزل پر بحث کی ہے۔ آخر میں لکھا ہے کہ اب آج بعد از تنزل کا کوئی درجہ بجز اسکے نہیں ہے نہ مسلمانوں و مذہب کی صحیح اور حقیقی تعلیم دی جائے۔

پانچویں نمبر کے مقالہ امدادہ ۵ عمران بہ نہا: ”اعطاط
المسلمین و سکونہم و سبب دالمک“ اسمیں دلالا ہے کہ اسکی علت
اصلی اسلامی اعتقادات و اعمال کے ضعف و رسم نے سوا اور کچھ،
نہیں ہے۔

گیارہویں اور سترہویں نمبر میں درمصر میں ”اسباب حطہ الملک“ اور ”سن اللہ فی الامم“ کے عنوان سے نکلے ہوئے انکے مطالعہ سے پورا اندازہ ہو سکتا ہے کہ شیخ کی دعوت انکے خالص اصلاح دینی کی دعوت تھی، جو مسلمانوں کو سب سے پہلے اعتقادات و اعمال دینیہ کی درستگی ہی طرف بلائی تھی۔

(الکراچی)

علماء مصر و شام میں شیخ محمد عبدہ مصری کے علاوہ ابک
اور فکر سالم و مسلم بھی تحریک اصلاح دینی میں شریک رہا۔

”ہیگ کی یہ دوسری موتمر اس قرارداد یعنی تعدید مصارف جنگ کی تالیف کرنی ہے جو اولین موتمر منعقدہ سنہ ۱۸۹۹ء میں طے کی تھی“ اور چونکہ اس سال سے تقریباً تمام سلطنتوں کے مصارف جنگ بہت بڑھ گئے ہیں، اس لیے وہ موتمر اپنی اس شدید خواہش کا اعلان کرنی ہے کہ تمام سلطنتیں اس مسئلہ پر نہایت سنجیدگی اور اہمیت کے ساتھ دوبارہ غور کریں۔“

یہ وہ قرارداد ہے جو دوسری موتمر کے مصارف جنگ کے باب میں طے کی تھی۔

لیکن یہ کوئی ایسا اعجوبہ امر نہیں جسکا مصدقہ اڑا جائے۔ عالم انسانی کی سلطنتوں کا اعتراف جرم اپنی لغویت و بیکاری میں کلیسا کے ان نمازیوں کے اقرار گناہ سے کم نہیں ہے جو کہا کرتے ہیں کہ ”اے خداوند! ہم نے غلطی کی اور بھٹکی ہوئی بکریوں کی طرح نیری راہ سے ہٹ گئے“!!

عقل و نقل اور شعور و حالات سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ یہ تیسری موتمر بھی اپنی کارروائی کا آغاز اسی اعتراف اور خواہش اصلاح سے کریگی۔ ماضی پر تحسّر و پشیمانی کا وقت ابھی تک نہیں گیا ہے۔ تمام سلطنتوں میں مصارف جنگ ہولناک حد تک بڑھ گئے ہیں۔ انگریزی پارلیمنٹ کی ایک آخری اشاعت میں بیان کیا گیا ہے کہ دوسری موتمر کے وقت سے اس وقت تک تمام دول کے بحری مصارف میں خوفناک اضافہ ہو گیا ہے۔ روس کے اپنے بحری مصارف سارے پندرہ ملین پونڈ کر دیے، جس کے معنی یہ ہیں کہ چھ سال قبل اسکے بحری مصارف جتنے تھے، اس سے چھ گونہ زیادہ کر دیے گئے۔ اسکے بعد انگلستان کا نمبر ہے۔ انگلستان کے بھی پندرہ ملین پونڈ ہو گئے، یعنی اس کے بھی مصارف میں ۴۸ فی صدی کا اضافہ کر دیا۔ انگلستان کے بعد جرمنی کا نمبر ہے اس کے اپنے مصارف میں ۶۱ فی صدی کا اضافہ کیا ہے۔

سنہ ۱۹۰۷ء میں فرانس کے جس قدر بحری مصارف تھے، اس نے ان سب سے پچ گونہ زیادہ کام کیا۔ اطالیا اور آسٹریا و ہنگری نے بھی اپنے اپنے بحری مصارف دو چہر کر دیے۔ خلاصہ یہ کہ آٹھوں بحری سلطنتوں نے اپنے اپنے مصارف بڑھا دیے جنگ سالانہ اوسط گیارہ ملین پونڈ پڑا ہے!!

بحری مصارف کی طرح بری مصارف کے متعلق اس وقت ہمارے پاس شمار و اعداد نہیں ہیں، لیکن یہ امر یقینی ہے کہ فرانس، جرمنی، روس، اور ان کے علاوہ چھوٹی چھوٹی سلطنتوں نے اپنے اپنے بری مصارف میں بھی بہت اضافہ کیا ہے، اور اس لیے ہم غلطی نہ کریں گے اگر یہ کہیں کہ گزشتہ چھ سال کے اندر آٹھوں بری سلطنتوں نے مصارف کی میزان قریباً چالیس ملین پونڈ ہو گئی۔ اور اگر ہم محافظین (کنسرویٹو) کی زبان میں کہیں تو یہ زیادتی سو ملین سے بھی زیادہ ہو گئی!!

ایک دفعہ نیک نام مسٹر اسٹید نے سنہ ۱۸۹۹ء سے لیکے سنہ ۱۹۰۷ء تک کے اضافہ ہائے جنگی کا شمار کیا تھا۔ یہ اضافہ ۱۲۰ ملین ہوتا تھا۔ پس اس بنا پر تمام سلطنتوں نے اولین موتمر سے لیکے اس وقت تک دو سو پونڈ اس رقم سے زیادہ صرف ایسے جو راز روس کے اس اعلان سے پہلے (کہ مصارف جنگ ہولناک حد تک بڑھ گئے ہیں) وہ صرف دیا کرنی نہیں!!

سائد کوئی یہ کہے کہ دوسری موتمر کے انعقاد سے کیا فائدہ جبکہ دو کے انعقاد اور تیسری کی نیازی کے باوجود چودہ سال کے اندر مصارف جنگ اس قدر ہولناک ہو گئے ہیں؟

• ہم ان جناب ناصح کو یہ جواب دینگے کہ وہ شاید یہ بھول گئے کہ صبح سے پہلے شب کی تاریکی ہمیشہ نہایت شدید ہوتی ہے۔

کہتی ہے، اور آئندہ اس کی یہ حیثیت اس سے بھی زیادہ قوی تر ہوگی۔

اس لیے چاہیے کہ جن ممالک میں جمہوری (ڈیموکریٹک) اور اشتراکی (سوشلسٹک) فرقوں کو حکومت میں کرنی مستقل یا غیر مستقل جگہ حاصل ہے، وہ اسکے لیے انتہائی کوشش کریں کہ انکا ایک عضو اپنی سلطنت کی مخصوص کمیٹی کا بھی ضرور ہی عضو ہو اور یہ کہ آئندہ خود موتمر ہیگ میں بھی اس کو نشست ملے۔

انگلستان میں حزب العمال (لیبر پارٹی) جس کے ساتھ عمال کی اور بہت سی انجمنیں ہیں، اتنی طاقتور ہے کہ اگر وہ چاہے تو اپنا یہ مطالبہ (یعنی انکا بھی ایک عضو کمیٹی اور موتمر ہیگ میں ہو) حکومت کو نامنظور کرنے نہ دے۔ حکومت کی مخصوص کمیٹی اور آئندہ موتمر ہیگ میں رکالت کا حق ہمارے ان مارواہ بحر مستعمرات (نوابادیسوں) کو بھی حاصل ہے جن کی جنگ کے وقت فوج اور جہازوں سے مدد پر انگلستان کو کامل مسرت کے ساتھ اعتماد ہے۔

لیکن قریہ ہے کہ ہمارے ارباب سیاست کھڑے ہو جائینگے اور عمال و نیز مستعمرات کی خود مختار حکومتوں کو اس مخصوص کمیٹی اور ان رکلاہ میں شرکت سے معروم کرنیکی ہر ممکن تدبیر اختیار کریں گے، ہاں اگر یہ خود مختار سلطنتیں اور عمال کی انجمنیں اپنی مشہور و معروف صاف گوئی اور مطالبات میں خوش بیانی کے ساتھ اپنی رکالت پر اصرار کریں گی تو حکومت کو لامحالہ منظور کرنا پڑیگا۔

ہم کو امید ہے کہ سر ایڈورڈ گرے ان رفعت پسندوں پر غالب آئینگے جن کو اس قسم کی باتیں پسند نہیں آتیں، اور اس طرح عام رائے کے آگے سر تسلیم خم کرنے کا فخر حاصل کریں گے جس کے فیصلوں کو رد کرنا درحقیقت نا ممکن ہے۔ پس اس لیے سنہ ۱۵ء میں جو موتمر السلام منعقد ہو، اس میں انگریزی قوم کی حیثیت یادگار ہو جائیگی۔

اگر موضوع موتمر سے ہٹ کر اسکے فرد عمل کی طرف آنا چاہیں، اور نیز یہ اندازہ کرنا چاہیں کہ موتمر کی فرد عمل میں کیا کیا ہو سکتا ہے؟ یا غالباً کیا ہو گا؟ تو ہمیں ایک مرتبہ پیچھے لڑنا پڑیگا اور ان فرد ہائے عمل کی دفعات کو دیکھنا پڑیگا جن کے مطابق پہلی دونوں موتمروں نے کام کیا ہے۔

یہ فراموش نہ ہونا چاہیے کہ پہلی موتمر زار روس کے طلب کرے پر وجود میں آئی تھی۔ اس کے یہ موتمر صرف اس لیے طلب کی تھی کہ وہ اسپر غور کرے کہ آیا دول کی یہ برباد کن رخاںہ بر انداز اسلحہ بندی کس حد پر روکی جاسکتی ہے؟ موتمر کے فیصلہ کیا کہ تھوڑے دنوں میں اس آرزو کا پورا ہونا نا ممکن ہے۔

جو سلطنتیں اس موتمر میں شریک تھیں، انہیں اپنے اندر جس کام کی قدرت و استطاعت نظر آئی، وہ امن پسندی کی نیت اور ایسے مقصد کا اظہار تھا، جس کی کمال تقویٰ اور ایمان باللہ کے ہاتھ میں ہو۔ چنانچہ اس اولین موتمر نے بلا تفاق یہ پاس کر دیا: ”اس موتمر کی خواہش تمام تر ان مصارف جنگ کے محدود کرے کی طرف متوجہ ہے، جو اس دنیا کی پشت پر ایک بار گراں ہو گئے ہیں، اور یہ کہ یہ تعدید و تعین صرف نوع انسانی ہی مادی اور اخلاقی فائدے کے لیے ہے۔“

اس کے بعد دوسری موتمر منعقد ہوئی۔ اس نے اس قرارداد کے مضموں میں کسی قدر توسیع کی اور اس میں ایک ایسی بات شامل کر لی جو دعوت امن کے بالکل برعکس ہے۔ چنانچہ اس نے یہ طے کیا:

بریتین

سنہ ۱۹۱۵ء کی موتمر السلام

(بعدی صلح کانفرنس)

(اور وراثت و نوپور - لندن)

سنہ ۱۹۱۵ء کی موتمر السلام (بعدی کانفرنس) میں چھوٹی سلطنتوں کی حیثیت ایک خاص اہمیت رکھتی ہے۔

ہاں یہی سلطنتوں کی طرح چھوٹی سلطنتیں بھی رہی کرتی ہیں جس کی اصل مصلحت اس طرف سے آتی ہے مگر اپنے مصلحت کی خاطر اس کی بعض رسائی سے اجتناب کے لیے دوسری سلطنتوں کو مسعود کے لیے ای کامیاب نہیں بدیہر ہے کہ وہ اس معرکہ زمانے میں جس میں موتمر عہدگ (ہیگ کانفرنس) منعقد ہوئی اب وہ ناکام رہا جس سے اس علم بلند ہونا چاہیے وہ حق ہے نہ وہ دقت۔

ہمیں یوں معلوم ہوا ہے کہ چھوٹی سلطنتیں سنہ ۱۹۱۵ء میں موتمر ہیگ کا اعلان چاہتی تھیں، انہوں نے اس مصلحت سے کہ موانع ایک ایسی بنے کہ وہ روکی ہوئی ضرورت دول کو پوری رہی ہے، یعنی دنیا کو وہ ناکام رہا (بعدی دول) ایک ایسی مجموعی طاقت ہیں جس کے عناصر اجزاء میں دھم الکلاف و اتحاد ہے۔

اس لیے اس چاہے کہ اسے مقررہ اوقات پر اپنے فرائض کو انجام دے، انہیں ایسی ایک 'دول' بنے، اس سے زیادہ سلطنتوں کی وجہ سے نہ چھوڑ دے جو نشتر نشی اور آشور کشانی نے عاشق ہیں۔

عرض اولیٰ جماعت جو دنیا میں امن پہنچانے کے لیے بہت ہی بوجھلے، اسکا اولین مقصد یہ ہوا، چاہے کہ امن و سلام کی تسری مومن متعدد ہو۔

اس مقصد کی تکمیل کے لیے ان کمیتوں میں بھی ہیں جو فوراً دنیا چاہتے ہیں، اس لیے اس لیے پر پہنچ رہے ہیں کہ جو آمدنی جس قوم کی قائم مقام ہو وہ اس کی معیشت قائم ہو۔ مگر بین الاقوامی سیاست میں وزراء خارجیہ کا ایسی احتیاطی کارروائیوں کی طرف متوجہ جو ان کے ساتھ مخصوص ہوں، اس راہ میں ضرور حائل ہوگا۔ بدیہہ حوالہ دیتی تجویز ناگنگو ہو، اسمیں ان تمام گروہوں کی رکالت ہوئی چاہے جن سے قوم مرکب ہے، نہ نہ خاص اس گروہ کی جس سے اس ورت کا تعلق ہے!

مگر ان کے نزدیک اس تجویز کے معنی اپنے اختصاص و امتیاز سے معرومی اور اپنے حقوق پر دست درازی ہونے کا۔ چنانچہ انہیں سے ایک اور گ کے اس رسالے کے ایک نام: بانی سے لیا تھا: "ہم قوم کا کاموں کو کرتے ہیں، سیاست کے دہ میں قوم کا لیا اعتبار ہے؟"

یہ وہ مسئلہ ہے جس کا سیاسی خلدوں کی رائے کا ترجمان سمجھنا چاہیے۔

اس وقت قوم کو وہ مسودہ حاصل ہے کہ وہ ان ارباب سیاست کو دلائل کہ سدسب میں قوم بھی قابل ذکر و لحاظ حثیت

نہیں ملتی۔ پھر تیسرے حصے میں خود تعلیم دہی کا ایک پروگرام پیش کیا ہے جو بہت مفصل ہے، لیکن زیادہ تر اسمیں انہی کتابوں سے بحث کی ہے جو ترکیستان و فارس کے مدارس دہیدہ میں پڑھائی جاتی ہیں۔

شیخ مرموف کے یہ کتاب فسططنیہ میں شیخ الاسلام کے پاس بھیجی، علماء مصر و شام اور الجزائر و تونس سے مکاتبات کیے، شیخ ازہر و جامع ریتونی کو نوحہ دلائی مگر:

اور خوبشن کم ست ترا رہی دند؟

انکا مقصد یہ تھا کہ اصلاح کیلئے اس ایک مرکزی تحریک قسطنطنیہ سے شروع ہو، مگر سلطان عبد الحمید کیلئے لفظ "اصلاح" اس قدر خرمناک و مہیب تھا کہ وہ ایک لمحہ کیلئے بھی اس کی سماعت کا متحمل نہیں ہو سکتا تھا۔ جب اس طرف سے مانوس ہو گئے تو خود عملی کام شروع کیا اور قازان میں ایک دارالعلوم کی بنیاد ڈالی اور اس کے ساتھ ایک مجلس اصلاح و مراقبہ تعلیم دینی بھی قائم کی۔ مگر افسوس کہ عمر کے زیادہ مہلت نہ دی اور قبل از تکمیل مشروع، سنہ ۱۳۲۱ میں انتقال کر گئے۔ رحمۃ اللہ علیہ و شکر اللہ مساعیہ۔

(ندوة العلماء)

سلسلہ اصلاح و دعوت کی اسے نیسری قسم یعنی اصلاح دہی کا سب سے آخری، مگر سب سے زیادہ صحیح العمل مشروع، ندوة العلماء کی تاسیس اور اس کے مقاصد کا پروگرام تھا، جو سنہ ۱۳۱۱ ہجری میں ظاہر ہوا، اور حسی موت و حیات کا مسئلہ اس وقت ہمارے سامنے ہے۔

(البقیة تذلی)

اعلان

جلسہ مذاکرہ علمیہ آرہ

اس سال حجاب حافظ مرزا بخش صاحب سالن مظفر پور محلہ بنگوان پور سے جلسہ مذاکرہ علمیہ آرہ کو مدعو کیا ہے۔ چنانچہ حسب استدعا ان کے اس سال سے جلسہ خاص شہر مظفر پور میں (جہاں مدرسہ احمدیہ کی ایک شاخ بھی ہے) تاریخ ۱۸ - ۱۹ - ماہ ربیع الاول سنہ ۱۳۳۲ھ مطابق ۱۴ - ۱۵ - ماہ فروری سنہ ۱۹۱۴ء بروز شنبہ و یکشنبہ کو مذاکرہ علمیہ آرہ کا چوبیسواں سالانہ اجلاس منعقد ہوگا۔ بھرتی تکلیف گزارہ فرما کہ دو روز کے لیے مظفر پور میں ضرور تشریف لائیں، اور شریک جلسہ ہوں، جمعیت علماء اور مدرسہ احمدیہ آرہ کے لائق اور ہونہار طلبہ کی حیرت انگیز تعلیم جسکو وہ سنا کرتے ہیں آنکھوں سے مشاہدہ فرمائیں اور ان کی دلچسپ تقریروں سے معظوظ ہوں اور اسلامی معیشت اور دہی اخوت کا لطف آٹھائیں۔ جو صاحب جلسہ میں شرکت کا قصد فرمائیں ان کی خدمت میں عرض ہے کہ تاریخ جلسہ سے ایک ہفتہ قبل دفتر مذاکرہ علمیہ آرہ کو اپنے ارادہ کی اطلاع دے نا کہ طعام و چائے فیام کا انتظام پیل سے درست رہے، اور دستخط کی تکلیف نہ ہو۔ موسم سرما ہے جائے کا کپڑے و بسن اپنے ساتھ لائے۔

المالتمس

نوت

جلسہ کے متعلق تمام کاروائیوں اور دفتر محمد يوسف خاوی میں حسرتی کی تاریخوں کا درجہ نوی، اطم مدرسہ احمدیہ و معدن مہمہم جلسہ مذاکرہ علمیہ آرہ۔

”حکومت سنیہ ایک قریب نات قسم کے آہن پوش جہاز کی خریداری کی فکر میں تھی، کیونکہ ملک کی حفاظت کے لیے اس کی سخت ضرورت تھی۔ ہم آپکو مزید سناتے ہیں کہ بالآخر حکومت کو ایک قریب نات کی خریداری کا موقع مل گیا جو ایک انگریزی کارخانے میں حکومت برازیل کے نام سے بنا ہے۔ اس کا وزن ۲۸ - ہزار ٹن ہے۔ اس کا نام سلطان عثمان اول رکھا ہے۔ اور نام کا مسئلہ سلطان المعظم کی خدمت میں عرصہ کر دیا ہے۔ بیشک یہ مزید تمام اطراف و حصص ملک میں مسرت و ابتہاج کے ساتھ سنا جائیگا۔ چونکہ اس کی قیمت میں ابھی نصف ملین پونڈ باقی ہے، اس لیے ہم چاہتے ہیں کہ آپ چندے کی فراہمی میں ہمت و سعی صرف کریں، اور جو کچھ جمع ہو اس کو فوراً آستانہ بھیج دیں۔“

(طلعت)

مجھے معلوم ہوا ہے کہ بیعنامہ پر ۲۷ دسمبر کو دستخط ہو گئے لوگ کہتے ہیں کہ ریخ بک اسی لیے لندن گئے تھے تاکہ اسٹورنگ کے کارخانہ سے ملکر اس بارے میں گفتگو کریں۔

اس آہن پوش کے اسلحہ یہ ہیں: ۱۴ توپیں ہیں جن کے گولے ساڑھے اکتیس سنٹی میٹر کے ہونگے۔ ۲۰ توپیں رہ ہیں جن کے گولے ۱۵ سنٹی میٹر ہونگے اور ان کی رفتار ۲۳ عقدہ فی گھنٹہ ہوگی۔ اس کی قیمت میں سے حکومت برازیل کو ۲ لاکھ پونڈ دیے گئے ہیں۔ یہ رقم حکومت کے بینک پیرہ اینڈ کو سے لی ہے۔ حکومت نے اس آہن پوش کے لیے بیس ہزار کا سامان جنگ بھی خریدا ہے۔

اس آہن پوش کی خریداری کے اثر کے متعلق جو کچھ معلوم ہوا ہے وہ یہ ہے کہ یونان سمجھا ہے کہ اس خریداری سے مقصد اصلی میں ہی ہوں۔ یونان کی خواہش ہے کہ اس کی اور عثمانی بیرے کی نسبت زخمی رہے جو پہلے تھے۔

مگر جو لوگ یہ جانتے ہیں کہ اس آہن پوش برازیل کی خریداری کے لیے کوشش کی ابتداء یونان ہی نے کی تھی مگر رپہ نہ ہونے کی وجہ سے نہ لے سکا، انکو معلوم ہے کہ یونان جب تک جدید قرض سے، مدد نہ لیگا، اس وقت تک اپنے بیڑے کی تقویت کے ارادے میں کامیاب نہیں ہو سکتا۔

ضعف قوت کے لیے اکسیر اعظم

کارخانہ حرب کا یا پلٹ کی گولیاں زمانہ انعطاف میں جوانی کی سی قوت پیدا کر دیتی ہیں۔

کیسا ہی ضعف شدید ہو، ہمارا دعویٰ ہے کہ چالیس روز میں اگر طاقت نہ آجائے تو گولی واپس، قیمت بھی واپس آپ کو اٹھائیں۔ اس گولی کو لہائیے۔ خون میں مساد ہو انجکشن سے بڑھکر فائدہ پہنچائے۔ اس گولی کے عجب عجیب اوصاف ہیں جو خط و کتابت پر پوشیدہ عرصہ کیا جائیگا۔ الہلال کے پڑھنے والوں کے لیے خاص رعایت۔

قیمت می سیشی ایک روپیہ معصوم ذمہ خریدار۔ چھ سبشی کے خریدار کے لیے ۵ روپیہ ۸ - آنہ۔

آپ سے اسدعا ہے کہ انک مہمہ آزمائش کر لیں اور میں آپکو بقیہ دلاتا ہوں کہ اب ہمارے احسان مند ہونگے۔

المشہر

منیجر کارخانہ حبوب کا یا پلٹ پوست بکس

نمبر ۱۷۰ - کلکتہ

Manager, Huboob Kaya Palat Pharmacy, Post Box 170
Calcutta

جمعہ کے لیے تشریف نہیں لائینگے۔ گمان یہ تھا کہ اس اعلان کے دوسرے یا تیسرے دن تک جلالتماب کا مزاج درست ہو جائیگا مگر واقعہ اس کے برعکس ہوا اور اس خط کے لکھنے تک جلالتماب بدستور صاحب فراش ہیں۔ شہر کے عمائد و اعیان اور سفراء اپنے بڑے عہدہ داروں کو روزانہ مزاج پرسی کے لیے مابین بھیجتے رہتے ہیں۔

(مسئلہ جزائر)

جزائر ایجین کا مسئلہ منجملہ ان مسائل کے ہے جس کے دل کے در مجموعہ یعنی اتحاد ثلاثی اور مفاهمت ثلاثی کو مشغول کر رکھا ہے۔

قارئین کرام کو انگلستان کی رائے تو معلوم ہو چکی ہوگی جو اس کے دل کے پاس بھیجی ہے، اور جس کے متعلق اس کا خیال ہے کہ اس گہ کے سلجھا نے کیلئے کافی ہے۔ لیکن انگلستان کی اس تجویز کے اٹالی اور یونانی مصالح میں بحری توازن کا سوال پیدا کر دیا۔ اس لیے اتحاد ثلاثی کے جواب میں تاخیر ہوئی۔

بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ اتحاد ثلاثی نے طے کر لیا ہے کہ انگلستان کی تجویز کے اس حصہ کے بارے میں خاموش رہے جس کا تعلق جزائر کے مستقبل سے ہے۔ اس کا نتیجہ ہے کہ دول کی در جماعتیں ہو گئی ہیں۔ ایک جماعت میں مفاهمت ثلاثی اور اسکے ساتھ یونان ہے۔ یہ جماعت چاہتی ہے کہ جزائر اور حدود البانیہ، دونوں مسئلے باہم وابستہ و متحد ہوں۔

دوسری جماعت میں اتحاد ثلاثی ہے جس کا ایک عضو اٹالیا ہے۔ یہ جماعت چاہتی ہے کہ یہ دونوں مسئلے علیحدہ رکھے جائیں۔

بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ یونان چاہتا ہے کہ مسئلہ البانیہ ایک مسئلہ عنصریہ کی شکل اختیار کر لے، اور جزائر میں سے جو کچھ اس کے ہاتھ سے جائے، وہ اس کا فدیہ ہو جو اسے البانیا میں ملے۔ یونان اس شش و پنج میں پڑا ہے کہ صرف مفاهمت ثلاثی کے ساتھ رہے تاکہ اسے اپنے مقاصد کے حصول میں مدد ملے، یا ان کے ساتھ تو محض دوستی قائم رکھے اور اٹالیا کے یہاں تقرب حاصل کر کے بہت زیادہ فائدہ اٹھالے؟

گمان غالب یہ ہے کہ یونان کوئی ایسی تدبیر اختیار کریگا جس سے وہ اپنے قدیمی مرکز نظر یعنی اتحاد یونانی کی توسیع سے قریب نہ ہو سکے۔

(عثمانی بیڑا)۔

اعلان دستور کے وقت سے عثمانی قزم نے اپنے بیڑے کی تقویت کی ضرورت کو محسوس کیا۔ چنانچہ اس کے لیے مختلف اطراف ملک میں کمیٹیاں قائم کیں کہ وہ چندہ جمع کریں اور ہر شخص کو چندہ کی ترغیب دیں۔ اس طرح سے جو رقم عثمانی بھت میں بیڑے کے لیے مخصوص تھی اور جو رقم یورپ سے بیڑے کی تقویت کے نام سے قرض لی گئی تھی، ان دونوں کے علاوہ ایک اور اثہر رقم بھی فراہم ہو گئی تھی۔

اس سے پانچ بارکش اور در آہن پوش جہاز خریدے گئے جن سے جرمنی کا بیڑا بے نیاز ہو گیا تھا۔ انہی دنوں کا نام ”طورعود رئیس“ اور ”بار بروس خیر الدین“ رکھا گیا۔

جس دولی حالت میں ہمارے ساحل اور شہر داخل ہو گئے ہیں، اس کے علی الرغم جنگ بلقان اور اس سے پہلے جنگ طرابلس نے عثمانی بیڑے کی تقویت کی ضرورت پر دھم دھم کر منبہ کیا ہے۔

اسی بیداری کا نتیجہ ہے کہ پہلے رشادیہ کی خریداری کی گئی، اور پھر اس کے بعد آہن پوش برازیل کی خریداری سے اس کی تقویت و تالیف ہوئی، اس کے متعلق طلعت بے نے والیوں کے نام جو تار بھیجا ہے اس کا ترجمہ یہ ہے:

شؤون عثمانیہ

اخبار و حوادث

از مراسلہ نگار المرید

نارہ واقعات - عثمانی فوج - عثمانی بیڑا

(عثمانی طلباء کا جلوس)

اس وقت میں آپکو یہ خط لکھ رہا ہوں اور اس سے پہلے یہ منظر دیکھ چکا ہوں کہ ایک خیال جو اس سال اولین مرتبہ عمل میں ہے، بیزنطینی قیصروں کے اس دارالسلطنت میں عثمانی نوجوانوں کو آیا صوفیا، میدان سلطان احمد، دیوان یولی، نور عثمانیہ، باب عالی، اور ان تمام راستوں سے جوق در جوق کھینچے لا رہا ہے جو مدرسہ در عدون کو جاتے ہیں۔

خیال یہ ہے کہ عثمانیوں کے استقلال و دستور کی یادگار قائم کیجائے!

آج جتنے پرچے نکلے ہیں سب سلطان عثمان بانی دولت عثمانیہ اور ان کے مدفن کی نصروں سے آراستہ اور تاسیس دولت عثمانیہ کے متعلق طویل طویل تاریخی مصامین سے لبریز ہیں۔ تہوں کی سلطنت کا آغاز سلجوقی ترکوں کے انجام سے ہوا، جب کہ علاء الدین ثانی کی وفات سے آل سلجوق کا خاتمہ ہو گیا تھا۔

آج صبح جب گھڑی کے ۹ بجائے تو مدرسہ دارالفنون کی شاخہاے ادبیات، دینیات، ریاضیات، مدرسہ حقوق (لا کالج)، مدرسہ طب، مدرسہ زراعت، مدرسہ تجارت، مدرسہ ہندسہ (انجینئرنگ) اور ان کے علاوہ دوسرے مدارس عالیہ (کالجوں) کے طلبہ دارالفنون کے اندر چل حال میں جمع ہوئے، اور ایک طالب علم کے استقلال عثمانی پر تقریر کی۔

جب تقریر ختم ہو چکی تو یہ مجمع دیوان بولی سے میدان بایزید اور وہاں سے دفتر جنگ آیا۔ دفتر جنگ کے عثمانی استقلال و دستور کا علم بلند کیا۔ ایک طالب علم کے بڑھکے تمام مجمع کی طرف سے عثمانی فوج کے لیے ”زندہ باد“ کے نعرے لگائے۔ یہاں سے یہ مجمع ”امانت مدینیت آستانہ“ آیا، یہاں بھی ایک طالب علم کے اس عید کے آئے پر اہالی آستانہ کی طرف سے مبارکباد دی۔

پھر یہ مجمع امانت مدینیت آستانہ سے باب عالی چلا اور یہاں بھی اس موضوع پر تقریریں ہوئیں۔ پھر مجمع پل کی طرف روانہ ہوا اور وہاں سے ہوتا ہوا بک اوعلیٰ، بے باشی، تقسیم اور تقسیم سے فخر سلطانی کے سامنے آیا اور سلطان المعظم کے حضور میں راجدات بہت و تبریک بجا لایا۔

قصر سلطانی سے واپسی میں قرآن کے واسطے سے ہونے والے مجلس المبعوثان (عثمانی پارلیمنٹ) کے ایوان نک آئے، اور فوراً اس عید دستور و استقلال پر مبارکباد دیکر پھر مدرسہ دارالفنون کو واپس گئے۔

(سلطان المعظم کی صحت)

گذشتہ جمعہ کو صیغہ تحریر کے اطلاع دی بھی کہ مصدب اعدا سلطان المعظم کا مزاج ناسارہ ہے۔ سردی لگ گئی ہے اس لیے آپ بیمار

اور یہ کہ آگسٹس کے عہد سے پہلے روما میں جس قدر ہتھیانے تھے، اس سے زیادہ خود آگسٹس کے عہد میں بدائے گئے تھے جبکہ مسیحیت کا بانی و موسس اس عالم میں آیا تھا!

ہم اس وقت اپنے قارئین کے سامنے وہ تفصیلی اور دقیق اعداد و شمار نہیں پیش کر سکتے جن سے یہ معلوم ہو سکے کہ اس خوف و ہیجان کی وجہ سے مصارف جنگ میں کتنا اضافہ ہوا، جنہیں اسلحہ کی کمپنی والے اپنے حصوں کی مصلحت سے پیدا کیا کرتے ہیں؟ مگر تاہم ہم نے جو اعداد و شمار ابھی پیش کیے ہیں ان سے بہت سے ارباب سیاست اور اپنے ہاتھوں میں عام حالات کی عنان رکھنے والے یہاں تک متاثر ہوئے ہیں کہ انہوں نے اس اضافہ پر کمال اظہار افسوس و ناامیدی کا کیا ہے۔ اگر یہ اعداد و شمار صحیح ہیں اور اگر یہ زیادتی ثابت ہوگئی تو انہیں نہایت حزن و ملال کے ساتھ اس وقت کا انتظار کرنا چاہیے جبکہ ان طبقوں کے جذبات کا کوہ آتش فشاں پھٹیکا جنکی ہڈیوں کو فاقے کے کیڑوں کے کھوکھلا کر دیا ہے، اور اب وہ جنوں کی حد تک پہنچ گئے ہیں!

موتمر ہیگ کا یہ کام ہے کہ وہ اپنے پیہم جلسوں میں ان ارباب سیاست کے لیے ایسے وقائع مہیا کر دے، جنہیں وہ عم و تحسر کے ان شعلوں کو جو انکی پسلیوں میں پھوڑ کر رہے ہیں، اور یاس و ناامیدی کے اسباب کی کشاکش کو جو ان کے سینوں کے اندر بپا ہے، ظاہر کر سکیں۔ اور نیز ایسی فرمیں بھی پیدا کر دے، جنہیں کرب کے کارخانے کے شرمناک واقعات، وہ خطرات جنکو ان شرمناک واقعات نے افشا کے بے نقاب کیا، اور جن کے ذریعہ جنگی مصارف کی وہ زیادتی بیز تخریب و بربادی کے آلات بنائے والی کمپنیوں کے مبلغ عمل کا اعلان کر سکیں۔

اگر ان انگریزی و کلا میں حزب العمال کا بھی کڑی عرصہ ہو جو اس موتمر ہیگ میں شرکت کے لیے جائیگے، تو عمال کی انجمنوں کیلئے حالت کی خطرناکی و نحوست کے اعلان کا ایک اچھا موقع ہے۔ ہمیں قومی میدان میں نہ حزب العمال کے بعض سرگرم و کلاہ انگلستان میں ہونگے، اور ان کو یہ موقع دیا جائیگا۔

نالہ شبلی

عالی جناب شمس العلماء علامہ شبلی نعمانی مدظلہ العالی کی آن (۱۵) نظموں کا مجموعہ جن میں حضرت علامہ ممدوح نے بزرگان سلف کے سبق آموز حالات، تاریخی واقعات اور زمانہ حال کی اندر ہدایات مصلحت و آلم اسلامی کو اپنی مشہور جادو بیانی کے ساتھ بغایت مؤثر پیرایہ میں نظم فرمایا ہے اور جو حقیقتاً اس قابل ہے کہ اسلامی اخلاق، اخوة، مساواة، اور حریت چھپی صفات عالیہ کے اعلیٰ معیار اور مکمل نمونوں اور مثالوں کو پیش نظر رہے کے ہر فرد ملت اس کو خریدے۔ اور ان پاک جذبات کے پیدا کر کے کے لیے اپنے بچوں اور بچیوں کو بطور گینوں کے یاد کرائے۔

سعید چکنے کاغذ پر نہایت خوشخط طبع ہوا ہے۔ اور علاوہ علامہ مرصوف کے شبیہ مبارک کے ڈاکٹر انصاری، ڈاکٹر اسلامی میڈیکل مشن، مسٹر محمد علی، ایڈیٹر کامریڈ و ہمدرد، مسٹر ظفر علی خان، ایڈیٹر زمیندار کے نوٹز بھی نہایت عمدہ آرٹ پیپر پر دیے گئے ہیں، قیمت علاوہ محصل ڈاک کے صرف ۸ - آنہ

انوار احمد - کانفرنس آفس، محمدن کالج علیگڈہ

(اولین مسلم امیرال کون ہے ؟)

صعابی جلیل القدر علاء بن حصری رحمۃ اللہ علیہ ! آپ اولین مسلمان ہیں جو بحری غزوے کے لیے نکلے۔ یہ غزوہ مشرق کی طرف سے خلیج فارس میں براہ عمان و بحرین ہوا تھا

اور اولین مسلم امیرال جس کے جنگ کے لیے بحرروم کا سفر کیا۔ معاویہ بن سفیان ہیں۔ یہ غزوہ انہوں نے اس وقت کیا تھا جبکہ حضرت عثمان بن عفان (رض) کے عہد میں شام کے عامل تھے۔ پھر تو مسلمانوں کو بحری جہاد سے ایک شغف ہو گیا اور اس سلسلے میں بعض جزائر کے بھی وہ مالک ہو گئے۔

بحیثیت مصری ہونے کے ہمیں یہ جاسا چاہیے کہ بحری امیرالصناعہ سب سے پہلے سنہ ۱۵۴ ہجری میں جزیرہ مصریعیہ فسطاط کی میں قائم ہوا، نیز یہ کہ اسطول (بیڑا) اپنے حقیقی معنی میں سب سے پہلے مصر ہی میں بزمانہ عسہ بن اسحاق بنایا گیا جو منوئل باللہ عباسی (جس کا ذکر عنقریب منجلیق کی تقریب سے آئیں گے) کے طرف سے مصر کا والی تھا۔ یہ سنہ ۲۲۸ ھ کا واقعہ ہے۔

مصر اپنے بیڑوں سے رومیوں اور ان کے علاوہ یورپ کی اور فزوں کے ملے رہا کرتا تھا، اور بجز ان خاص صورتوں کے جبکہ اس پر تعدی زر دست درازی کیجائے، اس کا کام یہ نہ تھا کہ وہ خود بھی حملہ کرے۔ اس لیے کہ وسعت مملکت اور استعمار کے لحاظ سے اس کا مطمح نظر روم اور قبرص کے علاوہ اور کوئی جزیرہ نہ تھا۔ کیونکہ اس کے اسی جزیروں کو ان اسلامی ممالک کے لیے چھوڑ دیا تھا جو ان جزائر سے فریب تھے۔

چنانچہ تونس کی بحری ہمت ہمیشہ صفیہ اور سردابیہ کی طرف متوجہ رہتی تھی، اور مغرب اقصی جزائر میروقتہ، مدورہ، (Ibiza) یا (Iviza) یا (Ivica) اور سواحل اندلس و فرانس کا قیل تھا۔

لیکن تونس مصر سے گئے سبقت لیگیا، چنانچہ سنہ ۶۹ ھ میں بل اموی ناجدار عبد الملک بن مروان کے حکم سے تونس کے نامزد (گورنر) حسان بن نعمان کے بیڑے بدوائے۔

اسلامی بیڑوں کی عظمت اس درجہ تک پہنچ گئی تھی کہ بغول نام مغربی ”اسمیں ٹوٹی بے پروا یا امور جنگ سے ناراض داخل نہیں کیا جاتا تھا“ ان کے ملازمین کی خاص وقعت و عزت تھی۔ شخص کی بہ کوشش ہوئی کہ اس کا شمار بیڑے کے ملازمین میں ہو اور اس کے لئے برابر کوشش کرتا رہتا تھا، یہاں تک کہ وہ کامیاب ہو جائے۔ امام موصوف ہم تو یہ بھی بتاتے ہیں کہ مصر میں بیڑوں کیلئے سعی و توجہ المعز لدین اللہ کے آئے سے مری ہو گئی تھی، اہل و عیال سلطنت میں سے جو شخص سب سے بڑا اور سب سے زیادہ مری القس ہوتا تھا وہی بیڑے کا سردار (امیرال) ہوتا تھا۔ معز کے زمانے میں بیڑوں کی تعداد آٹھ سو سے زیادہ تھی مگر پھر ہذا شروع ہو گئی، تاہم سو سے کبھی بھی کم نہ ہوئی۔ بیڑے کی یازہی اور ندرخواہوں کی تقسیم کے وقت خلیفہ خود موجود رہتا تھا۔ بیڑا جب برسر روانگی ہوتا تو خلیفہ وقت اس کے رخصت کرے کیلئے منظرہ القدس میں (جہاں اب جمع اولاد عدنان ہے) ایک نادر جلوس کے ساتھ چلتا تھا۔ وہ ایک جشن کا دن ہوتا جس کی رونق و خوبی کو بیڑے کی وہ نقل و حرکت، جس کو اب بحری مایش (Navil Manoer) کہتے ہیں، اور بھی در بالا بدیدی تھی۔ سطر اس درجہ توجہ تھی کہ دارالصناعہ میں خلیفہ کے علاوہ کوئی شخص سوار نہیں جاسکتا تھا، اور وہ بھی صرف افتتاح کیلئے جلسہ کے دن۔ یعنی اس خلیج کے بند کرنے کے لیے جو اب پنگائی ہے وراس پر سے گرمیہ نکلتی ہے !

صلاح الدین کے زمانے میں بیڑے کیلئے ایک خاص صیغہ تھا جس کو دیوان الاسطول کہتے تھے۔ یہ صیغہ اس کے اپنے بھائی شاہ عادل کے متعلق ”ورد“ تھا۔ یہ صیغہ اس صیغہ سے ملتا ہوا تھا جو محمد علی کے زمانے میں دیوان البحر کا ہلاک ہوا اور آج یورپ میں وزارت بحریہ کے نام سے موسوم ہے مگر آہ، اب تو وہ مصر میں صفر ہے۔ لا عین ولا اثر (نہ اصل ہی باقی ہے اور نہ اس کے نشان !)

مصر میں دمیاط اور اسکندریہ جنگی بندرگاہ تھے، اور بعد ازاں ساتھ بیس بھی ملحق کیا گیا تھا جو اب ریزان ہوا ہے۔ فسطاط (قدیم مصر) اور قوص (جو صعید کا ایک قصبہ ہے) بہ دروں نیل کے بڑے بندرگاہوں میں سے تھے۔ یہاں بھی جہاز بننے کے لیے انہی سرحدوں میں رہتے تھے اور بحری جنگوں پر اس لیے جاتے تھے تاہم مصر کا بول بالا ہو اور اس کا پرچم ہر طرف بھڑکے۔

اسلامی سلطنتوں میں بدو دنے فطروں سے مرکب ہونا تھا ؟ اعرادیات، اعرہ، بدوشات، حراریق یا حراقات، تلیدیات، اور مسطحات سے (نہ سب لشدوں کے نام ہیں۔ دیکھو مضمون اسلامی بحرات مندرجہ الہلال) ان کے بعد اور لشدیاں تھیں جو اہمیت میں دوسرے درجہ پر ہیں گوانکی بھی سعت ضرورت پڑتی ہے۔ ان پر ہم عنقریب بحث کریں گے۔

”نسم نہ مجراھا، ز مرہا“ پڑھتے ہوئے اسلامی بیڑے روانہ ہوئے، اور حرائر و سواحل، ورت در جائز تھوئے۔ انہوں نے اپنے مراسمی (جمع مرسہ یعنی لنگر) ڈالے جسے انگریز بھی لہتے ہیں۔ انگریز ایک یونانی لفظ ہے، جس کو عربوں نے مغرب انگریز کیا اور ان سے فرانسیسیوں نے لیا جو (Ancrer) کہتا ہے اور پھر اس سے (Ancrer) مصدر بنا لیا۔

جب یہاں عرب پہنچے تو انہوں نے اپنے جہازوں کو موڑے موڑے رسوں سے باندھا، جن کو وہ امراس (جمع مرس) اور امرار (جمع مر) کہتے تھے۔ اطالیوں نے ان رسوں کا نام (Amarra) رکھا۔ فرانسیسیوں نے اسمیں کسیدر اور وسعت پیدا کی اور (Amarrer) یا (Amarrage) دو لفظ مشتق کیے جن کے معنی ”ان رسوں سے کشنیں کو باندھا“ ہیں، بالذیل اس بطرح جیسے کہ عرب کہتے تھے: العن الشی یعنی لشتی یا کسی شے کو اس موڑے اور مضبوط رت سے باندھا۔ جبل (رسی) کے دار پر میں وہ بھی بڑا دنے دیتا ہوں کہ وہ عربی میں اور (Cabbe) فرانسیسی میں، دونوں ایک ہی معنی کے لیے ہیں۔ اور دوسرا لفظ اسی پہلے عربی لفظ سے ماخوذ ہے۔

نوتس متعلق اولد بوائز دانر

امسال حسب معمول تعطیلات ایسٹر میں بتاریخ ۱۰ - لعایض ۱۲ - اپریل سنہ ۱۹۱۴ - ار جمعہ کا انوار جلسہ سالانہ اولد بوائز ایسوسی ایشن کے اجلاس بمقام علی گڈہ کالج منعقد ہوئے۔

جملہ اولد بوائز کی خدمت میں درخواست ہے کہ حتی المقدور اجلاس ہائے مدبوز میں آمد ضرور سربک ہوں، اور اپنے پیارے کالج کی ربات میں اور اپنے چھوٹے بھائیوں اور اسٹاف سے ملیں اور کالج میں جو اضافہ ہوا ہے اس کا بھی ملاحظہ کریں۔

ہماری درخواست ان بھائیوں سے جو انہی تک کسی وجہ سے ایسوسی ایشن کے ممبر نہیں ہوئے خاص طور پر ہے کہ ضرور نشریف لاد سربک جلسہ ہوں۔

خاکسار شرافت علی

آدربری سکریٹری اولد بوائز ایسوسی ایشن

منزل علمیت

آثار عرب

(۲)

میں تو اصل موضوع بیان کرنے لگا، حالانکہ مجھے پلے یہ بتانا چاہیے کہ ہم مسلمان یورپ پہنچے کیسے؟
حضرات! اس دریا کو عبور کر کے جو ہم میں اور یورپ میں حد فاصل ہے۔

اس دریا کو اب ہم بحر ابیض کہتے ہیں۔ ترکوں کے یہاں یہ بحر سفید کے نام سے مشہور ہے جو ایک فارسی لفظ سفید سے مرکب ہے جسکے معنی ابیض کے ہیں۔ اسکو پہلے بحر متوسط کہتے تھے۔ کیونکہ یہ افریقہ، ایشیاء اور یورپ کے درمیان واقع ہے۔ ہمارے اسلاف کے یہاں اسکا نام بحر روم و بحر شام تھا۔ میرے نزدیک اگر وہ اسکو بحر یہ اسلامیہ کہتے تو بالکل سچ کہتے اور ایک حقیقی صداقت کو ظاہر کرتے۔ کیونکہ مسلمان اس دریا اور اس کے جزائر جیسے میورقہ اور منورقہ کے (جو اب جزائر البلیار کہلاتے ہیں) پر رہے مالک تھے۔

اہل اندلس ان جزیروں کو انہی دونوں ناموں سے یاد کرتے تھے اور جزائر شرقیہ بھی کہتے تھے۔ کبھی خالی الجزائر بھی کہدیتے۔ مگر یاد رکھنا چاہیے کہ الجزائر جو الجیر یا کے نام سے مشہور ہے، اسکا نام اس کے دارالسلطنہ الجیر سے ماخوذ ہے جس میں جزائر بنی مزغہ یا مزغونہ، صقلیہ، قورسقہ، اور اقربطش (جو اب کرید کے نام سے مشہور ہے) شامل تھے۔ ان جزائر میں اسلامی تمدن پرورے عروج کے عالم میں دھچکا ہے۔ یہ تو بڑے جزیرے تھے، رہے چھوٹے چھوٹے جزیرے جیسے قبرس، مالطہ، رودس، تو ان میں بھی تمدن اسلام کی یہی حالت تھی۔ ان مقامات میں اب بھی اسلام کے آثار باقی ہیں۔

غالباً آپ یہ سنکے خوش ہوئے کہ مالطہ میں عربی علم ادب کا بازار گرم تھا۔ رالی مالطہ جسکا نام قائد بھی تھا، اس کے لیے ایک مہندس (انجینیر) نے ایک ایسا بس بنایا تھا جس سے مجیروں نے مدد سے دن کو رقت معلوم ہوجاتا تھا۔ ابو القاسم بن رمضان مالطی نے عبد اللہ بن سبط مالطی سے کہا کہ اس پر کچھ کہو، چنانچہ اس نے برجستہ کہا:

جاریہ ترمی الصبح
بہا النفوس تبتہم
کان من احکما
الی السماء قد عرج
مطالع الافلاک عن
سر البروج والدرج

خیر یہ تو ایک لطیفہ ادبی تھا۔ اب میں پھر اصل مبحث کی طرف لوٹتا ہوں۔ بحر اربخیل (ایجین) اور اس کے جزائر درحقیقت مسلمانوں کے زیر نگین کبھی بھی نہیں ہوئے۔ البتہ ان پر مسلمانوں کی پرورشیں ہوتی رہتی تھیں جو رومیوں اور مسلمانوں کے تعلقات کی یعنی جنگ و صلح ہنگامی کے تابع ہوتی تھیں

جیسے تعلقات ہوتے، ویسی ہی ان حملوں کی رفتار بھی ہوتی تھی۔ مسلمانوں نے اس دریا کو عبور کر کے ان جزائر پر قبضہ کیا اور انکو اپنی آئندہ فتوحات کا مرکز قرار دیا جس طرح کہ تمام دول عظمیٰ آجکل کیا کرتی ہیں۔

ابھی جزائر کی راہ سے مسلمان یورپ پہنچے۔ جس شہر کو لیسے لیا، جن میں موجیں اٹار کے اٹاریں، اور جن کو تاراج کرنا چاہا تاراج کیا۔

مسلمان بیڑے لیکے گئے جو الجواربی المنشا فی البحر کا اعلم سے مرکب تھے۔ یہی وہ بیڑے ہیں جنکی تعریف میں شعراء اندلس نعمہ سرا ہوئے ہیں، مگر یہاں ان نعموں کے ذکر کرنے کی ضرورت نہیں کہ مبادا بات دوسری طرف نکلجائے اور مقتضائے مقام سے خارج ہو جائے۔

میں صرف اس امر کی طرف متوجہ کرنا چاہتا ہوں کہ جو سلطنت اپنی حفاظت اور سر بلندی چاہتی ہے اس کے لیے بحری اقدار ناگزیر ہے، کیونکہ فوموں کی شان و شوکت اور ایک کی دوسرے پر بجا یا بیجا حکومت میں دریا کو بہت بڑا دخل ہے۔ اس کے لئے کسی مزید دلیل کی ضرورت نہیں بلکہ بحر ابیض متوسط، بحر اربخیل، بحر احمر (جو عربی جغرافیہ کی کتابوں میں بحر قلزم کے نام سے مشہور ہے اور وہ نام شہر قلزم کی مناسبت سے ہے جس کی اصلی جگہ اور اس کے پاس کی زمین پر شہر سویس آباد ہوا) کے متعلق جو کچھ آپ سنتے اور دیکھتے ہیں وہ کافی ہے۔

عربوں کے کشتیوں یا جہازوں کے اسے مجموعہ کے لیے جو جنگ میں کلم آتا ہو، دواہیوں سے لفظ ”اسطول“ لیا۔ اس طرح جس طرح کہ ہم آج اہل یورپ سے انکی صدھا بحری اصطلاحات لے رہے ہیں۔ آپ لوگوں میں سے کون ایسا شخص ہے جس نے دریا کا سفر کیا ہو اور دخانی جہاز کے ”فٹر“ میں لوگوں کے ساتھ نہ بیٹھا ہو؟

بہ ممرہ اطالی نژاد لفظ (Camera) ہے جسکے معنی غرفہ یا حجرہ کے ہیں۔ یہ صرف معارضہ اور مکافات ہے۔ جس طرح کہ دریا جب ایک طرف دم ہو جاتا ہے تو سامنے کے ساحل پر بڑھ جاتا ہے۔ با ایک عام قانون ہے، جسکے مظاہر انسان کے تمام افعال اور تمدن کے تمام حالات میں جلوہ گر ہوتے ہیں۔ (اردو میں بھی لفظ ”کمرہ“ حجرے کے معنی میں اسنی اطالی لفظ سے آیا ہے۔ الهلال)

صدیوں سے خود اہل یورپ کی یہی حالت تھی۔ انکی زبانوں میں بہت سے عربی نام باقی رہ گئے۔ اب ان ناموں کے بدلنے کی اسے پاس کوئی تدبیر نہیں۔ مثلاً ایک نام کا ذکر کرتا ہوں کہ وہ بیداد از ہمدزلہ سر کے ہے۔

لفظ ”امیرال“ عربی الاصل ہے۔ ہمارے یہاں یہ ”امیر الماء“ ہے جیسا کہ آب کے موسوعات یورپی میں دیکھا ہوگا۔ تحقیف کے لیے ان لوگوں نے ایک حصہ حذف کر دیا جیسا کہ ہم بھی عجمی الفاظ کی تعبیر میں کیا کرتے ہیں۔ اب جو ہم آئے، تو ہم بھی اس تعبیر کو اسی ترکیب اور انہی حروف کے ساتھ استعمال کرنے لگے جس طرح کہ وہ کرتے ہیں، اور کہنے لگے امیرال کنتر، امیرال دیس، امیرال ملاں۔

کہود کر نکالے ہیں سب کے سب اسی پادشاہ کے بدوائے ہوئے ہیں۔
 قصر کے متعلق جرمنی سے پہلے عربوں نے ایک دلچسپ چیز
 حاصل کی تھی۔ یہ ایک شہر کا مجسمہ ہے جو ایک گروے ہوئے
 آدمی پر سوار ہے۔ وہ مجسمہ از آدمی کی تصویر سنگ خارا کی
 ہے مگر نام نام جھوڑ دی گئی ہے۔ شیر کے مجسمے میں عربوں نے
 بہت سے سوراخ کھودے ہیں کہ شاید ان کی حزانہ اندر سے خارج ہو آئے۔
 اس مجسمہ پر کسی قسم کا ادبہ وغیرہ نہیں ہے۔ ڈاکٹر کونڈیری
 نے اینٹوں کے ایک چہرے پر اسے قائم کر دیا ہے، گویا یہ شیر تمام
 آثار بابل کی حفاظت کر رہا ہے!

پہلی چیز جو تاریخی حیثیت سے نہایت دلچسپ ہے
 جرمنیوں کی دریافت میں ایک سیاہ ستون ہے۔ اس قسم -
 ستونوں سے بابل کی ایسے ہی زینت تھی، جس طرح نیویارک اور یورپ -
 دیگر شہروں کی زینت آجکل مصر کے ستونوں سے ہے۔ اس کے ایک
 طرف کے چپٹے حصے پر جنگجروں کی تصویریں کندہ ہیں جو اپنے
 حربی آلے ہوا میں بلند کیے ہوئے ہیں۔ دوسری جانب مدور
 حصہ ہے۔ اس پر بعض نقش لکے ہوئے ہیں جو اب تک پڑے
 نہیں گئے۔

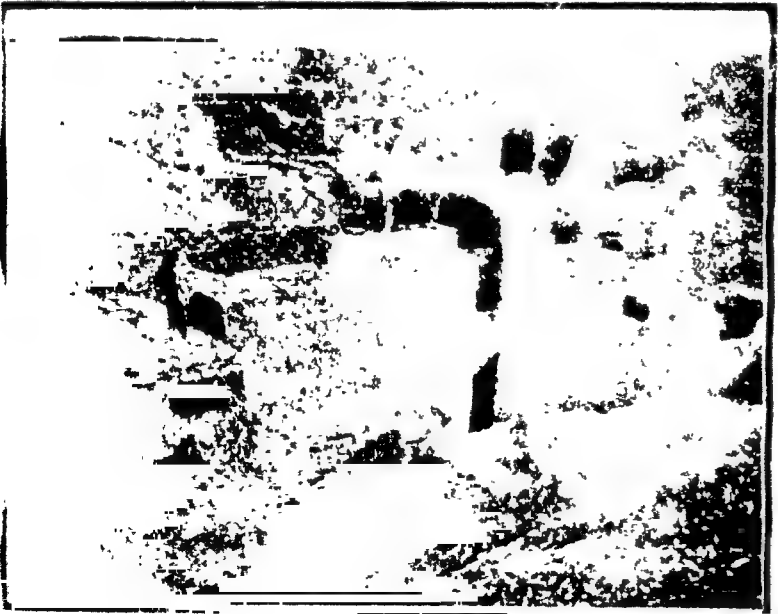
(نیچنڈنیزر کا محل)

ڈاکٹر کولڈیری کے کاروائے نمایاں میں سب سے زیادہ اہم کہ
 نیچنڈنیزر کے محل کی دریافت ہے۔

یہ محل اندرون مصر میں واقع ہے۔ اب صرف اُسکی بنیاد
 ہی بنیاد باقی رہ گئی ہے جو مربع اینٹوں کی بنی ہوئی ہے
 نیچے کے رخ کی دریافت پر اس جلیل القدر بادشاہ کا لقب اور
 نام کندہ ہے۔

کئی سو حجرے اور کمرے بھی ہیں۔ بعض کمرے عرصہ و طو
 میں صرف ایک چارپائی کے پرانے ہیں۔ خیال کیا جاتا ہے کہ
 کمرہ جو سب میں بڑا ہے اور جس میں ایک مریض جبرہ اینٹوں
 موجود ہے، اس بادشاہ کے دربار کا کمرہ ہوگا۔ اس محل اور ہیکل
 کے درمیان ایک گذرگاہ بھی تھی جو نہایت مندرک سمجھی جاتی
 تھی۔ اس گذرگاہ میں مقدس دیوتاؤں کی تصویریں بنی ہوئی
 ہیں۔ اس دروازہ کا نام جو اس مندرک گذرگاہ کی طرف سے
 "وچانا نہا" "اشتر" تھا۔

وہ دروازہ اہل بابل کی طور تعمیر کا پورا پورا پتہ دیتا ہے۔ اس
 دروازہ کی اصلی بلندی کا حال تو معلوم نہیں مگر اس وقت یہ
 راستے کی سطح سے چالیس فٹ بلند ہے! اسکی پختہ اینٹوں د



نیچنڈنیزر کا محل

شیر کا مجسمہ جو قصر بابل سے ملے



رہا، اور ہر ملک اور ہر قوم کے محققان آثار یہاں آکر کچھ نہ کچھ
 انکشافات کر گئے۔

سو برس کا زمانہ گزرا کہ ان آثار میں بے شمار اینٹیں خط میخی
 میں بنی ہوئی ملی تھیں۔ ان پر نیچنڈنیزر کا نام کندہ تھا۔ ان
 اینٹوں کی بدولت قبائل عرب کو اکثر تہذیبی بہت رقم یورپین اقوام
 سے ملتی رہتی تھی۔

حلقہ جو تقریباً دس ہزار آدمیوں کی آبادی کا ایک قصبہ ہے،
 انہی اینٹوں سے تعمیر کیا گیا۔ ان اینٹوں سے اس کے تمام محلوں کی
 زمین پختہ کی گئی، اور دریائے فرات کی راک کے واسطے ایک
 پشتہ بھی باندھا گیا۔

بابل کے کھنڈر تین بڑے تودوں اور چند چھوٹے چھوٹے تودوں پر
 مشتمل ہیں۔ ان تودوں کے گرد مٹی کی ایک دیوار کے آثار
 پائے جاتے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ شہر پناہ تھی۔

ہیردوٹس مشہور یونانی مورخ کا بیان ہے کہ یہ شہر پناہ
 ۳۳۵ - فٹ بلند اور ۸۵ فٹ عریض تھی۔ دیگر مورخین بیان کرتے
 ہیں کہ یہ دیوار ۴۲ سے ۵۶ میل تک مدور تھی۔ اس دیوار میں
 ڈھالی سے دیوار کے چہرے پینل کے کیواز چڑھے ہوئے تھے!

ان تودوں میں شمال کے تودے کا نام اسوت بھی دیا ہے۔
 اسکی شکل مربع ہے اور سر فیت بلند ہے۔ عرب اس تودے کے
 کھنڈر کو اینٹوں کے لیے برائے بھونڈے ہیں۔ ڈاکٹر کولڈیری
 کا خیال ہے کہ اسی کے بجائے وہ منارہ ہے جس کا نام سوربت
 میں منارہ بابل آیا ہے۔ عربوں نے کھود کھود کر ان کے بجائے سے بڑی
 بڑی محرابیں نکالی ہیں۔ خیال لیا جاتا ہے کہ بابل کے مشہور
 عالم معلق باغونکی محرابیں یہی ہیں۔

ان تودوں کی وسط میں ایک بڑا تودہ ہے جسکو عرب قصر
 کہتے ہیں عربوں کا خیال ہے کہ بابل کا اصلی قلعہ یہی تھا۔
 اسکی مضبوط دیواریں بھی کہیں کہیں سے ابھری ہوئی نظر آتی
 ہیں۔

قصر سے جو اشیا برآمد ہوئی ہیں، وہ اس قدر زمانہ قدیم کی
 نہیں ہیں جسکی امید علماء جرمنی نے کی تھی۔ یہ قصر نسبتاً
 زیادہ قریب نر زمانے کا تعمیر شدہ ہے، کیونکہ اسیریا کا بادشاہ
 سناشرب جو ۷۰۰ سے ۶۸۱ قبل مسیح تک حکمران رہا، یہ دعوا
 کرتا ہے کہ اُس نے بابل کو بالکل برباد کر دیا تھا۔ پس ضرور ہے
 کہ یہ آثار تعمیر مابعد کے ہوں۔

یہ درحقیقت صحیح ہے کہ سناشرب سے قبل کی کوئی چیز
 یہاں دستیاب نہیں ہوئی۔ بابل جس کے کھنڈر ملتے ہیں
 نیچنڈنیزر کا شہر ہے۔ جس قدر محل اور ہیکل علماء جرمنی نے

اثار عتیقا

حفیات بابل

میسرولوجیا یعنی در آبه نجلہ و فرات کی رادیومس جرمنی کے علماء آثار نے سنہ ۱۸۹۹ء سے اعمال حفیۃ کا سلسلہ (بعدے پرانے کھنڈروں کا کھودنا) شروع کیا ہے۔ ان آثار سے وہ قدیم بابل ہی ایک تاریخ مرتب کر رہے ہیں۔

سلطنت بابل کے چند شہر مثلاً ابوجہ، فارا، بابل، اور اسیریا کے دار الحکومت اسیر کی نہایت باقاعدہ تنقیب کر کے اصول سائنس کے مطابق معلومات مرتب کر رہے ہیں۔

اس تمام کام کے نگران ڈاکٹر رابرٹ کولڈ لوی ہیں۔ ڈاکٹر مورف فن سمات کے ماہر ہیں اور آثار قدیمہ مشرق کے ایک کامل متبحر عالم سمجھے جاتے ہیں۔ ان کے ساتھ اور چند اشخاص بھی کام کر رہے ہیں۔ ڈاکٹر مارش نے جو آثار قدیمہ اسیریا کے ماہر ہیں، اسیریا کے کھنڈروں کو نہایت کامیابی کے ساتھ کھود کر ان کے نتائج باقاعدہ مرتب کیے ہیں۔

ان تحقیقات کے واسطے جرمنی میں ایک انجمن قائم ہوئی ہے جسکی اعانت شہنشاہ جرمنی نے ایک بہت بڑے عطیے سے کی ہے۔ یہی انجمن اس جامعہ کو روپیہ سے امداد دیتی ہے۔ حکومت جرمنی کا اس طرف اسقدر متوجہ ہونا ظاہر کرتا ہے کہ وہ اپنا اثر در آبه ذات

در نجلہ میں پڑھانے کیلئے جسے کہیں طریقہ سے کام سے رہی ہے؟ اسکا مقصد یہ ہے کہ جب بغداد ریلوے جاری ہو جائے تو یہ حصہ ملک جرمنی کے لحاظ سے نہایت ہی درامند ہے، اس کے قبضہ میں آسکے۔

(پہلی تنقیب کا نتیجہ)

”ابوجہ“ وسط صوبہ بابل کے آثار میں ایک چھوٹا سا مجموعہ کھنڈروں کا ہے اور ”فارا“ کے جنوب میں چند میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ ان مقامات کی تنقیب سے کچھ زیادہ نتائج مرتب نہیں ہوئے۔ ابوجہ میں جرمن مقامات کھودے گئے، ان سے بابل کے عہد وسطی کے چند آثار ہی دریافت ہوئے اور اسوجہ سے رہانکا کام چھوڑ دیا گیا۔

فارا میں ایک نردہ جو نصف میل لمبا اور چوبھائی میل چوڑا تھا، اور ماہ کی مندرتہ محنت اور کوشش کے بعد کھودا گیا۔ اس نردے پر نو سو دس میت لمبی اور پانچ فیت چوڑی خند میں کھودی گئیں، اور جب کوئی دیوار نمودار ہوئی تو اسکو اسوقت تک کھودے ہی رہے جب تک کہ اصلی تعمیر کا طرز و نمونہ دریافت نہ ہو گیا۔

بہت سے مٹی کے برتن، کچھ سنگ مرمر کی مراحیل، اور اینٹوں کے ڈھیر بھی برآمد ہوئے ہیں۔ آخر میں ایک نہایت قدیم زمانہ کا محل نکلا۔ اس محل سے خط میعی میں لکھی ہوئی تختیاں نکلیں، جن پر اس شہر کا نام شوریاف کندہ تھا، اور نابل کی ان روایات کا بھی تذکرہ تھا۔

جو کتاب حلکیمس میں طوفان کے متعلق موجود ہے۔ اتعلق سے اسی زمانے میں رہائے عربوں میں ناہم کچھ لڑائی سی ہو گئی جس میں ایک عرب مارا گیا اور دولت عثمانیہ نے اس کام کو بند کر دیا۔

فارا میں ایک سدورہ معمرانی حصہ نکلا اگرچہ تاریخ ہی میں اس کی نہ بہت سی اطلاع ہے۔ بعد ازاں رومانی حصہ نکلا۔ مگر نہ بہت سی اطلاع اس کی ہے۔ اس کے مطابق اور نہایت اعلیٰ درجہ کی مٹی ہوئی ہے۔ درجہ تعمیر کے لحاظ سے قلعہ مسلم سترے چار ہزار نیشہ کی معلوم ہوئی ہے۔ غالباً یہ اسی زمانہ کی ہے جبکہ سامیوں سے قتل کی احوال یہاں آباد اور حکمران ہیں۔ جو اسقدر اس محراب میں لگائی گئی ہیں کہ

ایک جانب سے مستطی ہیں اور دوسری جانب سے مقعر، اور چھوٹے کلبے کے برابر گول ہیں۔ یہ اندازیں پختہ اور سرخ ہیں۔ ان سے پیشتر کے زمانہ کے کوئی حصہ سرخ اینٹ اب تک دریافت نہیں ہوئی

اگر یہ سلسلہ تحقیقات جاری رہا تو امید تھی کہ کچھ اور مفید انکشافات بھی ہوئے، مگر جب یہاں کی تحقیقات بند کر دی گئی تو مجبوراً خاص شہر بابل کے آثار کو کھودنا شروع کیا۔

(خاص شہر بابل)

یہ کھنڈر دریائے فرات کے بالین کنارے بغداد سے ستر میل کے فاصلہ پر واقع ہیں۔ اس کے متعلق تحقیقات کا سلسلہ عرصہ تک



بابل کے بچے آثار

(مسٹر اسکوتھ اور معاہدہ لندن)

خیر تر جیسا کہ آپ کو معلوم ہے لندن کے معاہدہ صلح پر دستخط ہونے کے بعد بلقانی آپس میں جنگ و جدل کرنے لگے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ممالک مفتوحہ کی بھر تقسیم ہوئی۔ ترکی نے اس موقع سے فائدہ اُٹھا کر جو خوش قسمتی سے اُسے حاصل ہوا تھا شہر ادرنہ اور اس کے اطراف کی سرزمین پر جس کے ساتھ مسلمانوں کا رجحانی تعلق تھا، دوبارہ قبضہ کر لیا۔ اس حالت میں کیا مسٹر اسکوتھ کا یہ اعلان دانشمندانہ اور مدبرانہ تھا کہ جہاں تک ترکی کا تعلق ہے وہ انہیں حدرد میں رہے، جو صلح لندن کے رر سے مقرر ہوئی ہیں؟ جب والا مرتبت وزراء برطانیہ کی طرف سے ایسے اور اس قسم کے اعلان ہوں تو اگر مسلمانان ہندوستان یہ نتیجہ نکالیں کہ انگلستان ترکی کے لیے بجائے عادل اور منصف بننے کے عمداً خلافت اسلام پر دلا ہوا، اور ان دول یورپ کے ہمنوا ہے، جو ترکی کے علانیہ طور پر دشمن ہیں، تو ان کو کوئی برسر خط نہیں کہہ سکتا۔ ان تمام اشتعالوں پر بھی کیا مسلمانوں کے کوئی ایسی کارروائی کی جس سے ان پر کوئی الزام وارد ہو سکے؟ یہ برطانیہ عظمیٰ کی طرف سے ان کے سچے اور مدبرانہ احساس میں ذرہ برابر بھی فرق آیا ہے؟ اس وقت صورت واقعہ کیسی ہی الم آفریں نہیں نہ ہو، مگر انہوں نے نہایت ہی برداشت اور تحمل سے کلم لیا ہے، اور ان کا چال چلن بجائے مورد الزام ہونے کے قابل تحسین ہے۔

(مسئلہ جنوبی افریقہ)

میں آپ سے اس امر کی درخواست کر رہا ہوں کہ آپ اپنی نکتہ چینیوں میں تحمل اور برداشت سے کلم لیں، مگر اس قسم کی صلاح دیتے وقت اس امر کے احساس سے محروم نہیں ہوں کہ ایسے وقتوں میں ان صفات پر عملدرآمد کرنا کس قدر سخت مشکل ہے۔ اہل ہند کے ہم وطن مردوں اور عورتوں کے ساتھ جنوبی افریقہ میں جو کچھ سلوک ہوتا ہے۔ اُس نے ہندوستان میں ناراضی اور رنج پھیلا دیا ہے، اور اسی وجہ سے ایسے الفاظ کے استعمال ہونے لگے ہیں۔ جس پر ایسی حالتوں میں مشکل سے قابو ہو سکتا ہے۔ مگر اس صورت میں جب ہندوستانیوں میں خرمداک اشغال پھیلا ہوا ہے، اور ہندی خیالات مشتعل ہیں اس تقریر کے بارے میں اپنا نہایت اطمینان ظاہر کیے بغیر نہیں رہ سکتے، جو حضور راہسراے بہادر نے مدراس میں فرمائی تھی۔ اس کی وجہ سے ان پر بعضوں کی طرف سے نکتہ چینی ہو رہی ہے۔

یہ عجیب تناقض ہے کہ وہی نکتہ چیں جو ہم ہندوستانیوں کو یہ اصول تلقین کرنے سے کبھی نہیں چوکتے کہ مقامی حاکم کی آراء کو منظور کرنا چاہیے، اور جو پارلیمنٹ میں اس کے متعلق نکتہ چینی اور سوالات پر خفا ہوئے بغیر نہیں رہتے۔ اور اس کی وجہ یہ بتلاتے ہیں کہ مقامی حاکم وہاں کے حالات خوب سمجھتا ہے، اور جو ہندوستانی عہدہ داروں کے خلاف اہل انگلستان کی پابندیوں کو اس لیے قابل حقارت قرار دیتے ہیں کہ واقعات سے ناواقفیت اور لاعلمی پر مبنی ہیں، وہی لوگ اب اس ملک کے اعلیٰ ترین حاکم کی تجویز اور خیالات کی مخالفت کرنے پر آمادہ ہو گئے ہیں۔

حضور لارڈ ہارڈنگ بہادر کی مدراس والی تقریر کہاں تک عمدہ اثر پیدا کرنے کا سبب ہوئی ہے۔ اس کا اندازہ صرف اہل ہند ہی کر ہو سکتا ہے، حضور لارڈ ہارڈنگ بہادر کی بڑی خوبی یہ ہے کہ اس ملک کے لوگوں کے حالات سے شعمی واقفیت رکھتا چاہنے ہیں۔ اور اس ملک کی رعایا کی خفگی اور نفرت کے رجحان کے متعلق قابل ذوق اطلاعات بہم پہنچاتے ہیں۔ انہوں نے اس تقریر سے ناچ انگلستان کی سب سے بڑی خدمت کی ہے۔

تو یہ بھی تھا کہ انگلستان اپنی کرزوں کی تعداد میں مسلمان رعایا کا لحاظ کرے اور ان کے خیالات پر غور کرے اس امر کی کوشش کرے کہ ترکی سے یورپ کی کونسلوں میں منصفانہ سلوک کیا جائے۔

میں نہیں جانتا کہ کوئی شخص بھی یہ بیان کرنے کی جرات کر سکتا ہے کہ یہ درخواست بلکہ یوں کہیے کہ یہ مطالبہ کہ انگلستان وزارت ہائے یورپ میں ترکی سے حتی الامکان معقول مساویانہ اور منصفانہ سلوک کی کوشش کرے کسی طور پر بھی غیر معقول متصور ہونے کے قابل ہے، اور چونکہ وزراء برطانیہ کی تقریروں سے مسلمانوں پر یہ ظاہر ہوا کہ انگلستان کی ہمدردی ترکی کے خلاف ہے، لہذا مسلمانان ہند کے احساس کو صدمہ پہنچا، اور وہ کبیدہ خاطر ہو گئے۔ نظر بریں امر کیا ان کو کسی طرح بھی کوئی حطار رکھ سکتا ہے؟ جس وقت ترکی اور ریاست ہائے متحدہ بلقان میں جنگ شروع ہوئی اس وقت سرایتورڈ کرے نے دیوان عام میں فرمایا کہ ”نقض امن کے انسداد کے لیے دول عظام جدوجہد کر رہی ہیں کل متحدہ طور پر بالفاظ صریح یہ تجویز پیش کی گئی کہ دول عظام کی طرف سے ان مشکلات کو دور کرنے کے لیے متحدہ طور پر ریاستہائے بلقان اور ترکی کو یاد داشت روانہ ہو، اور ہم سب نے اس پر اتفاق رائے کیا“ سرایتورڈ کرے نے جن تدابیر کا ذکر کیا وہ یہ اعلان تھا ”اگر باوجود اس کے تری اور ریاست ہائے متحدہ میں جنگ جاری ہوئی۔ تو ہم اس جنگ کے نتیجہ کے طور پر یورپین ترکی کی حالت موجودہ میں کسی تغیر و تبدل کو منظور نہ کریں گے“

یہ اعلان ابتدائے جنگ میں ہوا تھا۔ اس اعلان سے ہم معقول طور پر یہ نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں کہ اگر ترکی کو اس جنگ میں نفع میسر ہوئی، تو اس کو ممالک مفتوحہ کے کسی حصہ کو اپنے قبضہ میں رکھنے کی اجازت نہ ملتی۔ جس وقت جنگ شروع ہوئی علم طور پر وزارت ہائے یورپ میں اس امر کا احساس ہوا کہ ترکی سپاہی اپنے اطراف کے ان ممالک پر قبضہ کر لیں گے جو ریاست ہائے متحدہ کے قبضے میں ہیں، اور اگر یہ توقعات پوری ہوتیں تو تمام یورپین طاقتیں مع انگلستان اسی امر پر رور دبتیں کہ ترکی اپنی کامیابی کے نتیجہ کے طور پر اپنی سلطنت میں ترسیم نہ کرنے پائے۔

مگر مرج ظفر دوسری طرف رواں ہوئی، اور جنگ درحقیقت شروع ہوتے ہی ریاست ہائے متحدہ کو کامیابی ہوئی۔ اس سے وزارت ہائے یورپ کے خیالات سابقہ بالکل بدل گئے، اور ان کو اس امر کا احساس ہوا کہ یورپین ترکی کو اپنی حالت سابقہ پر قائم رکھنا ریاست ہائے متحدہ کے لیے ضرر رساں ہوگا۔ اس وقت وزیر اعظم برطانیہ عظمیٰ نے سب سے پہلے اس اعلان کرنے کا موقع نکالا کہ جنگ کا خواہ کچھ ہی نتیجہ کیوں نہ ہو آمد ہو، متحدہ یورپ فافح کو ان کی فتم کے ثمر سے محروم نہیں رکھ سکتا۔ اس صورت میں اگر مسلمانان ہند کو اس امر کا احساس ہو تو ان کو کون مورد الزام ٹھہرا سکتا ہے کہ اگر ترک جنگ میں فتعیاب ہوتے تو انگلستان دیگر دول یورپ کے ساتھ اس سابقہ پالیسی کا نفاذ کرتا اور اُسے جبراً عمل میں لاتا۔ اور ریاست ہائے متحدہ کے کسی مقبوضہ حصے پر ترکی کو قابض ہونے کی اجازت نہ دیجاتی۔ لیکن اب اگر ریاست ہائے متحدہ کو کامیابی ہوئی تو ان کو اجازت دیجاتی ہے کہ وہ یورپین ترکی کے قیمتی مقبوضات کو اپنے ساتھ ملحق کر لیں۔ کیا مسلمانان ہندوستان کا یہ احساس درواز عقل ہے کہ ان کے ماروا البعر برادران دینی کے ساتھ منصفانہ اور عادلانہ سلوک نہیں کیا گیا؟ اور ایسے سلوک کے رجحان میں انگلستان کی بہت بڑی شمولیت تھی!

اور بہت سے اور ار' ہبار اور سورے چاندی اور پنہروسی آرایشی
حزب رہی دستہا ہوتی ہیں۔

اس شہر کے جنوبی حصے میں پنہرونی مجسمے اور ایک کن
ہے ایک ہمارے ستون جو چار فیت سے آٹھ فیت تک لمبا ہے،
برآمد ہوا ہے۔ ان نادگاروں اور سنزورنکے بالائی حصے پر اس بادشاہ ن
امیر کا نام اسیرین زبان میں کدہ ہے جسکے لیے وہ قائم کیے گئے تھے۔
ان میں سے ایک پر سمورامت کا نام کدہ ہے جسکے متعلق
درست مشہور ہے کہ اسکا نام سمیرمیس تھا اور فاضلے کی
میں مسیح ہو گیا تھا۔

گدسہ تین ماہ سے علماء آثار جرمنی بابل کے جنوبی جانب
ورقہ نامی کھنڈر کیلیے گئے ہیں۔ اگر جرمنیوں نے اس شہر کو
بھی اسطرح کھودا جسطرح دیگر مقامات کو کھود چکے ہیں، تو یقیناً
تاریخ قدیم میں ایک معقول اضافہ اور ہوجائے گا۔
(مقتبس از سالنک امریکن)

رئیس مجلس ال اندیا مسلم لیگ کی

افتتاحی تقریر

(۳)

(جنگ ملتان)

آج کے لیے یہ امر موجب انبساط ہے کہ جنگ بلقان کا خاتمہ
ہو گیا۔ ترکی اپنا بورنا ستر سبھال کر یورپ سے نہ نکالا جاسکا۔ اگرچہ
اس کے یورپین معیضات میں کمی ہوگئی ہے تاہم بر اعظم یورپ
میں وہ اب تک مصدوطی سے پاؤں جمائے ہوئے ہے۔

اندرا نوبل پر جو مسلمانان عالم کا مجمع وحدان بن گیا تھا
ترکی پہرہا لہا رہا ہے۔ دلوں کے مصائب میں ایک پہلو یہ اچھا
نظر آتا ہے کہ انہوں نے اس حقدقت کو ظاہر کر دیا ہے کہ مسلمانوں
میں آپس میں خواہ لداہی اختلاف دیوں وہ ہو، لیکن اسلامی
اخوت کا مدھنی جذبہ تمام دنیاے اسلام میں ایک برادر قوت
ہے۔ ترکوں کی مصیبت اور آماجش کے روت مسلمانان عالم کے
ایثار اور محبت کے ساتھ ہوتی رہی مسعدی کا نوت دبا۔ یہ
اسلام کا ایک زندہ معجزہ ہے کہ اسلامی اخوت نے خیالات ہمارے
بہی کے پیروں کے دلوں میں اچھی طرح جاگزیں ہیں، اور صدہا
سال گذر جائے ہو بھی اس دی سن بدلیع میں کسی قسم کا
فرق نہیں آتا۔

(مسلمان ہندوستان اور برطانیہ عظمیٰ کی خارجہ پالیسی)

اس سببی اور آماجش کے زمانہ میں مسلمانوں
کے خلاف وہ الوام عائد کیے گئے کہ وہ برطانیہ کی خارجہ
پالیسی کو اپنی مرضی کے مطابق جلانا چاہتے ہیں اور
بہ کہ ان کی یہ خواہش ہے کہ یورپ میں اسلامی سلطنتوں کی
حفاظت کی خاطر برطانیہ عظمیٰ جنگ کرے تو بیار ہوجائے گا
اس سے بھی زیادہ اور وئی بات دور از صداقت ہوسکتی ہے؟
انگلستان کے جو مفاد تمام دنیا میں پھیلے ہوئے ہیں انہیں
مسلمانان ہند بحربی محسوس کر رہے ہیں، ان کی رو سے وہ اس
امر سے بحربی واقف ہیں کہ انگلستان کو نہ تعزیر دینا کہ وہ بغیر
سرچے سمجھے انک حوروز جنگ کریدے اسکا خرمناک ہوگا۔ یہ
کہا کہ مسلمان انگلستان کو خارجہ پالیسی کے استعمال کا راستہ
سکھانے کا ذرا سا بھی ارادہ رکھتے ہیں، مسلمانوں کے ساتھ انتہائی
بے انصافی سے کام لیا ہے، اور فی الحقیقت مسلمانوں کو ایسا
کرنے کا کبھی خواب میں بھی خیال نہیں آیا، جس امر پر انہوں نے
زرر دیا اور میرے خیال سے وہ ایسا کرے میں بالکل حق بجانب

دیوار نیر جو بارہ فیت طویل و عریض ہیں، بیل، شیر، اژدہ
اور عجیب و غریب جانوروں کی شکلیں ابھری ہوئی بنی ہیں۔
یہ ابھری ہوئی تصویریں جیدی کی قلعی کی ہوئی اینٹوں کی
ہیں۔ انک مختلف رنگ مثلاً زرد، نیلے، اور سفید کیلیے ہر ہر اینٹ
علحدہ علحدہ رنگ کی بنی ہوئی ہے، مگر ہر اینٹ کو دوسری
اینٹ سے اس طرح وصل کیا ہے کہ پوری تصویر ایک ہی
اینٹ کی معلوم ہوتی ہے!

انکا رنگ اسوقت تک نہایت پاکیزہ اور روشن ہے۔ معدوم
ہونا ہے کہ گویا ابھی طیار ہوئی ہیں۔ یہ فن اس وقت اپنے کمر
تک پہنچ گیا تھا مگر اب بالکل معدوم ہے۔

(عمران کے آثار)

جرمنیوں نے اس سے بھی زیادہ عظیم الشان کلم عمران میں کیا
ہے۔ یہ تودہ جنوب کے طرف ہے، اور سطح اصلی سے چالیس فیت
نیچے ہے۔ اس شہر کے کھنڈر پر عربوں، عبرانیوں، پارٹیویوں، اور
ایرانیوں نے اپنے اپنے زمانے میں شہر تعمیر کیے تھے جو سب عارت
ہوگئے۔ اس تودہ کے نیچے وہ ہیکل جو اسماعیل کے نام سے معروف
تھا، معلق ہے۔ جرمنیوں کی محنت اور استقلال کا پتہ اس امر
سے چلتا ہے کہ ایک ایک زمین کو چالیس فیت گہرا صرف مثلث
نما پھاڑوں سے کھودا گیا ہے۔ اسی ہیکل کی طرف اسکی بنیاد
مٹی ہے جس سے تمام حجروں اور راستوں کا پتہ لگتا ہے۔

بابل میں جرمنیوں کو تختیاں بہت کم ملی ہیں۔ پارٹین
زمانہ کے کچھ سکے، مٹی کے برتن، اوزار کے بت کھڑے، پتھرے
اوزار، مجسمے، زیورات، کچھ پونہ، اور اسی قسم کی بہت سی
چیزیں البتہ ہاتھ لگی ہیں۔

(مجمعہ)

جمعہ ایک چھوٹے سے ڈھیر کا نام ہے۔ اسمیں سے عربوں کو مٹی
کی چند تختیاں ملی ہیں جنمیں زیادہ تر عجیبی خاندان کے
منعلق حالات مرقوم ہیں۔ عجیبی اہل بابل کی زبان میں حضرت
یعقوب کا نام تھا۔ ان تختیوں سے ثابت ہوتا ہے کہ عرصہ دراز تک
بابل میں ببی اسرائیل کام کرتے رہے ہیں۔

ایک نلکی سی بھی نکلی ہے جسپر سائرس شاہ فارس کے
بابل پر حملہ کرنے کا حال لکھا ہے۔ یہ چیزیں اکثر چالیس اور پچاس
فیت زمین کے نیچے پائی جاتی ہیں۔

(اسیریا کی تنقیب)

اسیریا کے کھنڈر جنکو اسوقت شرعات کہتے ہیں، درناے دجلہ
کے ساحل پر نینوا اور بغداد سے نصف مسافت پر واقع ہیں۔ سنہ
۱۹۰۴ ع میں ان کھنڈروں کی تنقیب شروع ہوئی۔
سنہ ۲۰۶ قبل مسیح تک یعنی جیتک کہ نینوا کا سقوط
نہیں ہوا تھا، یہ شہر نہایت منبرک سمجھا جاتا تھا۔

ڈاکٹر کوانڈری اور ڈاکٹر مارش نے اس شہر کی دیوار اور کھائی
کو بالکل صاف کر لیا ہے۔ شہر کے اصلی دروازے کا پتہ بھی لگا لیا ہے۔
بعض جگہ برج بدستور قائم ہیں اور انمیں وہ سوراخ بھی موجود
ہیں جنمیں سے تیر انداز تیر لگایا کرتے تھے۔ شہر کے اندر رہی حصے
میں اسیریا کے محلات اور ہیکل ہیں۔ عہدہ داروں کے مساکنات سے
پانی پہنچانے کے پیچ در پیچ راستے، نالیاں، اور بدررئیں ہیں۔ بازار
کا کچھ حصہ بھی نکلا ہے جسکی سڑکوں پر سنگ مرمر کی سلیں
بچھی ہوئی ہیں۔ امیروں کے مکانات کا سلسلہ اور غریبوں کی
گنجائ آبادی، امیروں کے مقابر اور وسیع اور بلند دروازے، جنپر
کوڑا اسوقت تک اپنی سنگی چہونپر متعبرک ہیں، اور انک علاوہ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ الْكَافِرَاتُ الْكَافِرَاتُ

الهِلَال

تار ۵ ہفتہ
"الہلال ٹلکٹہ"
ٹیلیفون نمبر - ۶۴۸

Telegraphic Address,
"Al-Hilal CALCUTTA"
Telephone, No. 648.

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میرسنول پرنٹرز
احمد علی خان لکھنؤ لکھنؤ

مقام انعام
۱ - ۱۰ ملاوڈ اشرف
کلیکتہ

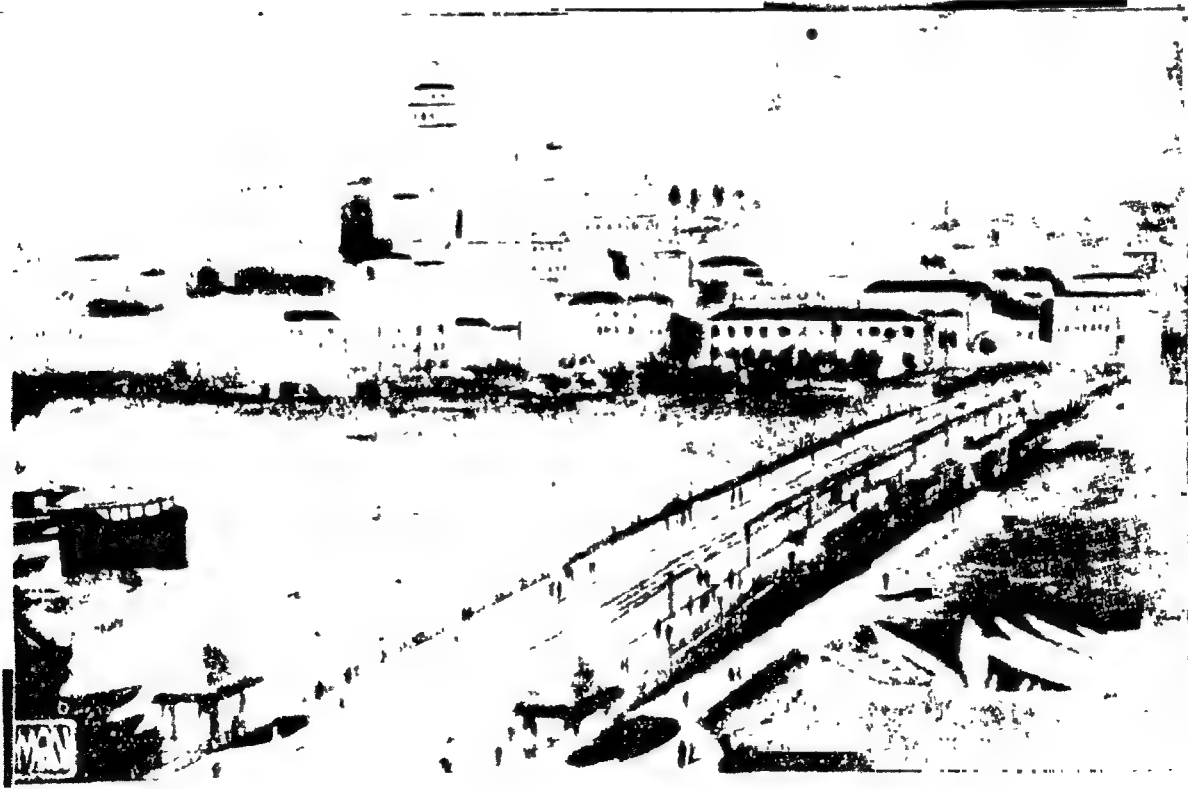
قیمت
سالانہ ۸ روپیہ
ششماہی ۴ روپیہ ۱۲ آنہ

جلد ۴

کلیکتہ : جہاں شنبہ ۱۵ ربیع الاول ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۶

Calcutta : Wednesday, February 11, 1914.



AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Asad

77 MCLEOD STREET,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs.8

Half-yearly „ „ 1 4-2

الحلال

میرسنون غرضوں
ایک نیا نیا عالم دہلی

مقام اشاعت

۱-۷ منلاہ اسٹریٹ

کلکتہ

ٹیلیفون نمبر ۶۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپیہ

شعبی ۱ روپیہ ۱۲ آہ

جلد ۴

کلکتہ : جہوش ۱۵ صبح الاول ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, February 11, 1914.

نمبر ۶

فہرست

۱	الاسبوع
۲	افکار و حوادث رمیدار پریس اور اعضاء برطانو انگلستان
۳	” (سنہ ۱۹۱۳ء کی مرتبہ)
۴	مقالہ افتتاحیہ (مدورۃ العناء نمبر ۳)
۷	مقالات (علم القراء)
۹	مذابہ علمیہ (آثار عرب نمبر ۳)
۱۱	ہرید فرنگ (ارض مقدس)
۱۲	” (اسلام اور سلطنت)
۱۲	المراسلہ و المناظرۃ (اتحاد فیما بین شعبہ و - دی)
۱۳	مراسلات (معارف قرائیہ)
۱۵	شعوب عثمانیہ (اخبار و حوادث نمبر ۲)
۱۷	کارزار طرابلس (ختم جنگ کے اسباب)
۲۰	اخبار الصفا (دار المصنفین)
۲۴ - ۲۱	اشعارات

تصاویر

۹	اہل عرب کے اسلحہ نازک چھٹی صدی ہجری میں
۱۰	ابو عبد اللہ محمد بن علی صاحب عرفانہ کی تلوار
۱۱	سلطان صلاح الدین فاتح حروب صلیبیہ
۱۵	شاہ رزم کا ایک نظارہ
۱۷	شیخ سلیمان البارونی ایک سرسبز شجر طرابلس کے ساتھ کھڑے ہیں
۱۸	طرابلس کی عارضی حکومت کے بعض ارکان

الاسبوع

ریورٹر کو معلوم ہوا ہے کہ جزائر ایجیپس کے متعلق دولت علیہ اور حکومت اطالیا میں براہ راست گفتگو شروع ہوگئی ہے۔ حکومت اطالیا چاہتی ہے کہ تغلیہ جزائر کے معاہدے میں اسے اقلیت (ایشیاء کوچک) میں مراعات دیے جائیں۔ لیکن خوف یہ ہے کہ کہیں برطانوی مصالح سے تعارض نہ ہو اور توسیع ریلوے کی تجویز کو صدمہ نہ پہنچے۔ حکومت اطالیا اس معاملہ کے متعلق برطانوی کمپنی سے دوستانہ طور پر گفتگو کر رہی ہے۔

البانیا کے اس حصہ میں جو مرتبہ السفر (اسپیسڈرس کانفرنس) نے البانیوں کو واپس دلویا ہے مگر ابھی تک یونانی اس پر قابض ہیں یونانی فوج اور البانی فوجوں میں برابر تصادم ہو رہے ہیں۔ یہ حالت روز بروز بد سے بدتر ہوتی جاتی ہے۔ انہیں کے تار بموجب ۳ کے معرکے میں ۶۴ البانی قتل ہوئے اور ۲۲ زخمی ہوئے۔

اتحاد ثلاثی کے سفراء نے سرحد البانیا و ایبرس اور جزائر ایجیپس کے متعلق سرایتورہ کرے کی یادداشت کا جواب زبانی دیدیا۔

یہ معلوم ہوا ہے کہ برطانوی تجویز سے امرق سب کو اتفاق ہے۔ یہ مشورہ دیا گیا ہے کہ سرایتورہ کرے کا مجوزہ تغلیہ کر یکم مارچ سے لیکے ۳۱ مارچ کے اندر عمل میں آ جانا چاہیے۔

دولت علیہ اور یونان کے سفارتی تعلقات یکم موزی سے پھر باقاعدہ شروع ہو گئے۔ گفتگو کا آغاز جزائر ایجیپس سے ہوا۔

ہرے کے نیٹال انڈین کانگریس نے خیانت وطن اور مصیبت فحش کی چرناہاک مثال قائم کی تھی اسکی تقبیح و تشنیع میں ہندوستانیوں نے تسامح نہیں کیا۔

کانگریس کی اس حرکت مذموم سے اپنی بیخاری و برات کے اعلان کے باوجود جو وہ ریورڈ انڈینوز کے استقبال کے لیے جمع ہوئے، انہوں نے پھر نہایت بلند آہنگی سے یہ طے کیا کہ کانگریس جو مٹی پر اشغاس سے عبارت ہے مرکز نہ حق نہیں رکھتی کہ کمیشن کے سامنے تمام ہندوستانیوں کی طرف سے شہادت دے اور مسٹر گاندھی کی تردید کرے۔

کمیشن کے سامنے نیٹال کے ایک انسر امتیازات [لائسنس آفیسر] نے یہ بیان کیا کہ ” تجارتی امتیازات کے متعلق ہندوستانیوں کو یورپین آبادی کے برابر حقوق حاصل ہیں۔ اگر ہندوستانیوں کو حصول امتیاز میں کامیابی نہیں ہوتی تو اسکی وجہ یہ ہے کہ تادرس کے شرائط پورے نہیں ہوتے “

لیکن اس مغالطہ کی پردہ پوری اس درویش نے کر دی جو نیٹال انڈین کانگریس کے وفد شہادت میں شریک تھا۔

اس درویش نے کہا کہ جب درویش یورپین معارف ہوتا ہے تو ہندوستانی کو امتیاز نہیں ملتا۔ سنہ ۱۹۰۳ء میں ہندوستانیوں کے پاس ۷ سر تجارتی امتیازات تھے مگر اب ۳ سے بے زیادہ ہیں۔

مارس اردراج کے متعلق اس درویش نے کہا کہ اگر ہم وحدت اردراج کو منظور کریں تو ہمارا مسلمان کہیں نہ ہم نے اپنے حق پیدائش کو فروخت کر دیا۔

جنرل اسٹمس نے جدید ” امرقہ “ کے ایران مجلس میں ڈھائی گھنٹے تک تقریر کی۔ اثناء تقریر میں انہوں نے اس پتھیدگی کی سنگیدی ” ضرورت “ اور معصوم نوعیت کو واضح کیا۔ انہوں نے جلا وطن اشغاس کی تقریر کے فقرے نقل کیے جس سے معلوم ہوتا تھا کہ انکا معصوم انقلاب اور خانہ جنگی ہے۔ انہوں نے تقابلاً کہ سنہ ۱۹۱۰ء کے قانون جمعہ امن نیٹال نے خطرناک اشغاس کے جلا وطن کرنے کا اختیار انہیں دے دیا ہے۔ اگر اس اشغاس کو معدولی عدالت کے حوالہ کیا جاتا تو حکومت کو اس شخص کے متعلق بھی کامیابی نہ ہوتی۔

انگلستان میں حزب المعاطین کے شام کے اخبارات نے اس تقریر کی تعریف کی ہے۔

جلاوطن اشغاس میں سے مسرس کونسول، لوکس، اور کینڈل نے تہائے دی کوشش کی، دو اول الذکر تو کامیاب نہ ہوئے، مگر مسٹر لینڈل میں وقت پر نکلنے۔

ضعف قوت کے لیے اکسیر اعظم

کارخانہ جنوب کا پالت کی گولیاں زمانہ انعطاط میں جوانی کی سب قوت پیدا کر دیتی ہیں۔

کیسا ہی ضعف شدت ہو، ہمارا دعویٰ ہے کہ چالیس روز میں اگر طاقت نہ آجائے تو گولی راپس، قیمت بھی راپس آپ کو اشتہا نہ ہو اس گولی کو نہالیں۔ خون میں مساد ” ہر انجکشن سے پڑھکر والدہ پہنچائے۔ اس گولی کے عجیب عجیب اوصاف ہیں جو خط و کتابت پر پوشیدہ عرصہ ” گیا جالیکا - الہلال کے پڑھنے والوں کے لیے خاص رعایت۔

قیمت فی شیشی ایک روپیہ معصوم ذمہ خریدار۔ چھ شیشی کے خریدار کے لیے ۵ روپیہ ۸ - آہ۔

آپ سے استدعا ہے کہ ایک مرتبہ آزمائش کر لیں اور میں آپکو یقین دلاتا ہوں کہ آپ ہمارے احسانمند ہونگے۔

المشہرت

منیجر کارخانہ جنوب کا پالت پوسٹ بکس

نمبر ۱۷۰ - کلکتہ

Manager, Huboob Kaya Palat Pharmacy, Post Box 170
Calcutta

ریویو آف ریویوز کے مضمون ”سنہ ۱۴ ع کی موتمر السلام“ (نمبر ۵ جلد ۴ الہلال) میں آپ نے پڑھا ہوگا کہ موتمر امن کے ہر اجتماع کے بعد دول کے جنگی مصارف میں حیرت انگیز و امید سرز اضافہ ہوا ہے۔ کیا یہی موتمر کے اجتماعات کا نتیجہ ہے؟

یہر صحراء لیبیا اور جزیرہ نما بلقان میں جو انسانیت سوز واقعات پیش آئے۔ انہیں اس موتمر کے کیا کیا؟ کیا یہ موتمر انہی قوموں میں امن قائم کرنا چاہتی ہے جنہیں پہلے سے امن موجود ہے؟

بہتر ہے کہ اس سلسلہ میں ایک مغالطہ کی حقیقت سے پردہ اٹھا دیا جائے۔

یہ صحیح نہیں کہ آج یورپ میں قیام امن کی وجہ اسکی امن پرستی ہے۔ اگر یورپ درحقیقت امن پرست اور انسانیت دوست ہوتا تو اسے کرجوں کے ممبر، جلسوں کے استیج اور اخبارات کے صفحات پر بلقان کے دشمنان انسانیت کا اس کرمجوشی سے استقبال نہ کیا جاتا، اور وہ خود اپنی آبادی اور خزانے کے ایک کثیر حصہ کو سببیت و درندگی کی طیاری کے لیے وقف نہ کر دیتا۔

فی الحقیقت یورپ میں موجودہ قیام امن کا سبب اور ہے۔ یورپ کی ہر سلطنت مسلم ہے، اور اس طرح مستعد کہ گویا میدان جنگ جانے کے لیے آخری بگل کی منتظر ہے۔ اس لیے دوسرے کو جرات دست درازی نہیں ہوتی کہ جواب ترکی بترکی ملیگا۔ اس کے ساتھ مشغلہ کے لیے ایشیاء اور افریقہ موجود ہے اس وجہ سے یہ نہیں ہوا کہ قوت پیدا ہو، اور تعطل و بیکاری کی وجہ بالآخر اندر ہی اندر کلم کرنے لگے۔

پس قیام امن کا اصلی راز یہ ہے۔ جب یہ مشغلہ ختم ہو جائیگا اور تعطل و بیکاری کا دور شروع ہوگا تو وہ وقت ہوگا کہ قلم کی جگہ تلخ، دیلموبسی کی جگہ سپہ سالاری، انسانیت و اخلاق کی جگہ برہنہ و درندگی، اور صلح کی جگہ جنگ لیکھی، اور یورپ کے تمدن زار میں رہی نظر آلیگا جو ایشیاء کے وحشتناک میں نظر آ رہا ہے۔ سنہ اللہ النبی قد حلت من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا۔

تقریب تخت نشینی و مسلم قربانی

اس کرہ ارض پر ہم اکیلے نہیں جن پر سے مصائب و معن اور شرمی و بدبختی کا سیلاب گزر رہا ہے۔ بلکہ دنیا کی بہت سی قومیں ہماری شریک حال ہیں۔ لیکن آہ! یہ ہماری مزیت ہے کہ جب دنیا کو خون کی ضرورت ہوتی ہے تو ہماری ہی رگیں کھولی جاتی ہیں۔

سنہ بارہ اور تیرہ انسانیت کی تاریخ میں در خونین سال تھے مگر بہ کسا خون تھا، جس نے انہیں رنگین کیا؟ اس کا جواب میں کیا درں کہ طرابلس کے ریگستان، بلقان کے دشت و جبل، ایران کے میدان لالہ زار، اور کانپور کی سرزمین کا ایک ایک ذرہ جواب دیرہا ہے۔ دلت لمن کان له قلب ار القی السمع وھر شهید۔

ان در سالوں میں مسلمانوں کا جس قدر خون بہا ہے وہ یورپی ایک دھالی کے لیے کافی ہے، مگر جو شے بلا معاوضہ ہاتھ آئے اس کے استعمال میں نہیں دریغ کیا جائے۔

گذشتہ نمبر کے ”الاسبرج“ میں آپ یہ خبر دیکھ چکے ہیں کہ انقلاب البانیا کے سلسلہ میں کئی عثمانی امسروں کو پھانسی کا حکم دیا گیا ہے۔ اس ہفتہ کی یہ خبر ہے کہ اس حکم کا نفاذ پرنس رائڈ کے آنے تک ملتوی رکھا گیا ہے تاکہ اس خوشی کے شکر یہ میں مد غداوند کے ایک ۹۵ فیصدی مسلم آبادی والے ملک کے تحت پر ایک مسیحی شہزادہ کو بٹھایا ہے وہ خود ار مسلمانوں کو قربانگہ مسیحیت پر چڑھا سکیں!

ہم نے یہ کیوں سمجھتے ہیں کہ اس سرزمین میں بھی نہ ہوگی جسے انگلستان کہتے ہیں اور جہاں حق اور مظلوم کے مستگیر معدوم نہیں۔

آپ جب تک آلفینی حکومت کے ماتحت ہیں اس وقت تک آپر مریاد رسی سے مایوسی کی کوئی وجہ نہیں۔ البتہ شرط یہ ہے کہ آپکی مددے مغاں سنج و دادخواہ اگر شملہ کی چوٹیوں سے ناکم واپس آئے تو سمندر کو عبور کر کے ایوان پارلیمنٹ میں غلغلہ اٹھاز ہو۔

مسٹر ظفر علیخان حادثہ کانپور کے زمانہ میں لندن گئے تھے۔ ابھی تک وہیں مقیم ہیں۔ قیام کے جرنتائج زمیندار پریس کے حادثے کے بعد ظاہر ہوئے ہیں انہیں ہمارے لیے بہت بڑی بصیرت و عبرت موجود ہے۔

زمیندار پریس کی ضبطی کے تار پھنچنے کے بعد انگلستان کے در مشہور و مقتدر اخبار یعنی ”ڈیلی نیوز اینڈ لیڈر“ اور منسٹر گارجین کے نامہ نگار مسٹر ظفر علی خان سے ملے، اور دونوں اخباروں نے اپنے اپنے کالموں میں اس واقعہ پر نوٹ لکھے۔

لیکن اس سے زیادہ اہم یہ واقعہ ہے کہ پارلیمنٹ کے ممبروں سے مسرس جان ڈبلن، کیر ہارڈے، جوسیا ریچرڈ، ہربرٹ بررز (ایک مشہور سوشلسٹ) اور فلپ سنوڈن نے خطوط کے ذریعہ سے اظہار تاسف و ہمدردی کے علاوہ یہ وعدہ کیا ہے کہ اگر وہ پارلیمنٹ میں کوئی خدمت انجام دے سکتے ہیں تو وہ اس کے لیے تیار ہیں۔

آخر میں میں پھر کہتا ہوں کہ اس واقعہ کو سرسری نظر کے حوالے نہ کیجیے کہ اس میں ہمارے لیے عبرتوں اور بصیرتوں کا ایک دفتر موجود ہے، اور سعی و عمل کی مدد دعوت آ رہی ہے۔

سنہ ۱۹۱۲ کی مونٹز امن

انسانی طبائع بھی اسدرجہ بر قلموں ہیں

ایک طرف بر علم و دانش، اور مدنیت و تہذیب، کی اس حیرت انگیز ترقی کے باوجود آسمانوں کی ایک کثیر جماعت ان عادات کے ترک کے لیے مستعد نہیں جو اس کے دور معیشت و سببیت کی یادگار سمجھی جاتی ہیں۔ بلکہ علم جس قدر نورامیس طمرت کو بے نقاب کرنا چاہتا ہے اور رسائل و حالات جس قدر وسیع ہوتے جاتے ہیں، اس قدر اسکا ناہب و استعداد، اور ساز و سامان بھی بڑھنا چاہتا ہے۔

مگر دوسری طرف اسی آسمان کے نیچے ایک اور جماعت ہے، جو جمال امید کے مریب میں گرفتار ہے، اور تجربہ و اختیار کے علی الرغم ان عادات کا اسدصال چاہتی ہے، جو انسان کے آب و کل کے ساتھ خمیر ہوئے ہیں۔

حال میں دول یورپ کے اپنی بری و بھر فوجوں کی ترقی میں جو سرگرمیاں دکھائی ہیں وہ نو آپ تغرافات کے سلسلہ میں پڑھ چکے ہونگے، اور غالباً آپ کے یہ بھی پڑھا ہوگا کہ انگلستان میں چونکہ فوجی زندگی کی طرف لوگوں کی رغبت کم ہوئی جاتی ہے، اس لیے قہم کو متحرک تصاویر کے ذریعہ سے فوجی زندگی کے مختلف مناظر دکھائے جالینگے تاکہ اسکا جنگی جوش اور فوجی زندگی قائم رہے۔

اب ایک خبر اس کے بالکل متضاد و متناقض سنئے

ڈاکٹر رلسن رئیس جمہوریت امریکہ نے تیسری موتمر امن کے لیے دعوت نامے بھیج دیے ہیں، جو اس سال حسب معمول ہیگ میں منعقد ہوگی۔

لیکن اس اجتماع کا کیا حاصل ہے؟

انکار و حوادث

زمیندار پریس اور اعضاء بولمان انگلستان

و اتوا البیت من ابوابها

موعظہ و تذکری

اس کار ساز قدیر و حکیم کی ایک بہت بڑی رحمت یہ ہے، اس نے ظلم و جہول انسان کی رہنمائی کے لیے خود اسمیں ایک ایسی قوت ودیعت کی ہے، جسکو وہ اگر استعمال کرے تو اس کا دربار عالم کا ایک ایک ذرہ اس کے لیے درس و حقیقت سبق آموز معرفت ہے۔

انسان حقیقت نگاہی اور راز آشنائی کا تشنہ لب ہے، وہ اس کے کتب و سفار کی رزق گردانی کرتا ہے، مگر اپنی سادہ لوحی سے نہیں جانتا کہ جس شے کو وہ اپنے باہر دھونڈھتا ہے، وہ اس کے اندر ہے۔ وہ معرفت حقائق و اسرار کا طالب ہے۔ اس کو ہر مقصود کو وہ مذ کے نقش و نگار میں ڈھونڈھتا ہے، مگر نادان یہ نہیں جانتا کہ یہ تو اس واقعات میں موجود ہے جو روز مرہ اس کی نظر سے برتے ہیں۔

اینا ہمہ راز ست کہ معلوم عوام است

اگر قرآن حکیم کو آپ پڑھتے ہیں تو آپ کے محسوس کیا ہوا حق سبحانہ تعالیٰ نے کوئی کون طریقوں سے تفکر و تدبیر اور استنباط اعتبار کی تاکید فرمائی ہے۔ بعض آیات میں صاف صاف تفکر و تدبیر فرمایا ہے، بعض میں بصیغہ ترجی و امید لعلکم فکروں ارشاد ہوا ہے۔ کسی جگہ افلا تفکروں سے اظہار تعجب و یرت کیا ہے، اور کسی مقام پر لہم قلب لا یفقروں بہا راہم امین یبصرون بہم و لہم آذان لا یسمعون بہا، اولئک کانعام بل هم اضل و عدم تفکر کی مذمت و نکوہش کی ہے۔

یہ عبارات شتی اور اسالیب متنوعہ صرف اسلبے اختیار کیے ہیں کہ انسان قوت تفکر و اعتبار کی اہمیت کو محسوس کرے۔ اس دلیل راہ و مرشد طریقت کی پیروی کرے جو ہر وقت و ہر حالت میں اس کے ساتھ رہتا ہے، اور شب و روز کے ۲۴ گھنٹوں میں ایک منٹ کے لیے بھی اس سے جدا نہیں ہوتا۔

لوگ ہمیشہ تفکر و اعتبار کے لیے کسی اہم اور عظیم الشان اوقات کے منتظر رہتے ہیں، گویا وہ اپنے قری کر اس سے ارفع و اعلیٰ سمجھتے ہیں کہ وہ معمولی چیزوں میں مشغول ہوں، یا معمولی اوقات کو اس قابل نہیں سمجھتے کہ اسمیں عبرت و بصیرت ملے۔ مگر یہ ایک دوسری نادانی ہے۔

جیسا کہ میں ابھی کہچکا ہوں اس عالم کا ایک ایک ذرہ اپنے اندر عبرت و بصیرت کا ایک دفتر رکھتا ہے۔ اگر تم نہیں دیکھتے تو یہ تمہارا قصور ہے۔ بقول مرحوم غالب:

محرم نہیں ہے توہی نواہے راز کا

بہار رہے جو حجاب ہے پردہ ہے ساز کا

اگر ایک واقعہ معمولی ہے تو یہ نہ طے کرلو کہ اسمیں تمہارے لیے عبرت آموزی، سامان بہر - دیا نہیں دیکھتے کہ خدا کے تعالیٰ نے انسان کی ہدایت و ارشاد کے لیے جس چیز پر تمہارا تکیہ کیا ہے ان میں مچھڑ، مکھی، ارز اونٹ بھی ہیں؟

عبرت و بصیرت اگر چاہتے ہو تو بہ غلو و تریع کیوں؟ روشنی کے

طالب ہوں جہاں ملے لو، یہ نہ دیکھو کہ چراغ شمع کافر ہی ہے یا مٹی کا دیا؟

پھر جواہر کی جگہ تو زمیں کے نیچے ہی ہے۔ اور جس لعل شب تاب کو تم آج ناچ ساہی میں چمکے دیکھتے ہو کل یہی زمیں کے نیچے سنگریزوں میں ملا تھا۔

زمیندار پریس کے واقعہ کو اثر صرف واقع ہی حبثت سے دیکھیے تو اس سے زیادہ کا مستحق نہیں کہ چند سطروں میں لکھنے اس کے ساتھ مدصرانہ تاسف و ہمدردی کا اظہار کر دیا جائے۔ لیکن اگر بصیرت کی آنکھوں سے دیکھیے تو وہ ہمارے ماضی و مستقبل کا آئینہ اور عبرت و بشارت کا ایک دفتر ہے۔ جنمیں سے بعض کی طرف گذشتہ نمبر میں اشارہ کرچکا ہوں اور بعض کی طرف اس نمبر میں توجہ دلانا چاہتا ہوں۔

بعض امور ایسے ہیں جنکو میں بارہا کہچکا ہوں مگر پھر کہتا ہوں اور اس وقت تک کہتا رہتا جب تک زبان میں قوت نطق اور قلم میں قوت تحریر ہے۔ ممکن ہے کہ انکے اعانہ و تکرار میں آپ کو لطف نہ آئے، لیکن اگر آپ لذت جو اور جدت پسند ہیں تو میں مجبور نہیں کرتا کہ آپ سنیں۔

میں افسانہ گو نہیں کہ ہر بار نیا قصہ سنوں، میں توحق و صداقت کا داعی ہوں، جو ہمیشہ یکساں رہتے ہیں۔ اس کے علاوہ حق و صداقت کی دعوت تو لطف و لذت کے لیے نہیں بلکہ اصلاح و ارشاد کے لیے ہے۔ پس اگر آپ اصلاح چاہتے ہیں تو آئیے اور اگر در تلخ ہے تو منہ نہ بنالیں کہ:

دارے تلخ ست دافع مرض

حق و صداقت کا ایک مسکت و قاطع معجزہ یہ ہے کہ وہ جب اپنی آواز بلند کرتا ہے تو وہ بے اعوان و انصار اور بے ساز و برگ ہوتا ہے۔ مگر زیادہ عرصہ نہیں گزرتا کہ باطل کی جماعت میں سے ایک گروہ ٹٹکے ان کے ساتھ ہو جاتا ہے، اور یہ گروہ بڑھتے بڑھتے اسقدر بڑھ جاتا ہے کہ بالآخر حق کو اپنی ابتدائی بے نوالی و کس میرسی کے باوجود فتح اور باطل کو اپنی ابتدائی سرور سامان اور کثرت سواد و جماعت کے باوجود شکست ہونی ہے۔

بالفاظ دیگر اگر آپ حق کے داعی ہیں تو آپ کو اپنی کوششوں میں مصروف رہنا چاہیے، اور ظلم و عدوان کی زور آزمائیوں سے مرعوب و شکستہ دل نہ ہونا چاہیے، دیونکہ اگر حق آپ کے ساتھ ہے تو نا ممکن ہے کہ دبا آپ کے اعوان و انصار سے خالی ہو۔ وہ وقت ضرور آئیگا جب آپ کے گرد پرستاران حق کی فوج جمع ہوگی اور آپ کو ظلم و عدوان کے پدھے سے نجات دلائیگی۔ اس خدا کے توانا و فدبر کا وعدہ ہے کہ العابد المذنبین۔

ہماری ایک عقل سوز و العجبی یہ ہے کہ ہمیں انگلستان کے زیر حکومت آئے ہوئے نصف صدی سے زیادہ عرصہ ہوا مگر آج تک ہم اس کے طرز حکومت سے نا واقف ہیں۔

ہماری حق طلبی اور داد خراہی کا سدرا المنتہی شملہ ہے۔ حالانکہ شملہ کو تو آسمان اول سمجھیے جہاں نفاذ کے لیے احکام اترتے ہیں، ورنہ خود احکام کا مصدر تو اس براعظم کے پار ہے۔

پھر جب آپ شان عہدیت اڑھاتے دیتے ہیں اور رضا و تسلیم کو چھوڑ کے طلب و سوال کے میدان میں آتے ہیں۔ تو کیوں نہ آواز کو اسقدر بلند کیجیے کہ خود عرش تک پہنچے اور رسات کی ترجمانی سے بے نیاز ہو جائے؟ آپ اس سے بیرون سوال کرتے ہیں جو آپ کو دینے کے لیے خود دوسرے کا محتاج ہے؟ اگر سوال کرنا ہے تو خود اس دوسرے سے کیوں نہ کیجیے۔

آپ مظلوم ہیں اور انصاف چاہتے ہیں، بسم اللہ فریاد کیجیے اگر یہاں آپ کی فریاد رسی نہ ہوگی تو اپنی کوتاہ نظری اور پست

مصلحین و مرشدین کو پیدا کرنا جس کے ذریعہ سے تمام قوم کی اصلاح ہو سکے۔

اصلاح دینی کی ضرورت جن جن مصلحین کے متعین ہوئے انہوں نے دعوت و ارشاد اور نیک افکار کیلئے صدائیں بلند کیں۔ اس : دعو کا سلسلہ شروع کیا۔ مقالات و رسائل تحریر کیے۔ حضرات و مجلات شائع کیے۔ اور ان کی کوششیں بیکار بھی نہ گئیں۔ جس دھم دینی انقلاب حیرانگہ عمل ہاتھ نہ آتا، جس سے اس کے اندر تبدیلی پیدا ہو سکتی جس کی غفلت صدیوں سے اور ماضی تعداد تیس کروڑ سے متجاوز ہے۔

مصلحین ہمیشہ مطمئن و فلیل رہے ہیں کیونکہ اصلاح جب آتی آتی ہے تو اس کا کوئی ساقی نہیں ہوتا۔ البتہ وہ خود ہی اسے فوج ترتیب دیتی ہے۔ پس اصلاح کا اثرین کام یہ ہونا چاہیے کہ مصلحین کی تعداد بڑھائی جائے اور سب سے پہلے اسے لوگ پیدا کیے جائیں جو اصلاح کے کاموں کو انجام دیں گے۔ ورنہ محض دعوت و مواعظ بیداری نو پیدا نہ ہوگی۔ نیک قوم کو بدل نہیں سکتی۔

اس سے بھی زیادہ یہ کہ اصلاح دینی کی بیدار مہمیں اعمال کے انقلاب پر ہے۔ اور قدرتی طور پر اس کا ذریعہ صرف علماء ہی ہو سکتے ہیں۔ پس جب تک علم دینی کی تعلیم اس سہ پر ہوگی، جس سے علماء کاملین پیدا ہو سکیں، اس وقت تک صرف چند مصلحین کا وجود کوئی بڑی تبدیلی پیدا نہیں کر سکتا۔ چنانچہ ندوۃ العلماء سے پیشتر جن جن مصلحین نے سداہ اصلاح بلند کی، ان کا بھی منہاے فکر یہی تھا کہ علوم دینیہ کی ایک نئی درسگاہ قائم کی جائے، اور علماء کے اندر اصلاح و تعمیر کے افکار پیدا کیے جائیں۔

(شیخ محمد عبداللہ علی اسکیم)

مرحوم شیخ محمد عبداللہ جو اس طریق اصلاح کے ایک بہت بڑے داعی تھے، اور جنہوں نے تمام عمر اسی کی دعوت میں بسر فرمائی، ان کا منہاے اعمال رعبہ مقاصد بھی ہمیشہ یہی رہا کہ ایک دارالعلوم اصلاح طریق تعلیم و اصناف کے بعد قائم کیا جائے۔ تدریجہ نمبر میں ان کے مشہور اخبار ”العروة الوثقی“ کا ذکر کر چکا ہوں۔ اس کے پانچویں نمبر میں انہوں نے علماء اسلام کو اس طرف توجہ دلائی تھی۔ چنانچہ اپنے مقالہ افتتاحیہ کے آخر میں لکھے ہیں :

”لو تدبروا آیات القرآن و اعتدوا بالحوادث الی المت دالیمات الاسلامیة لعلما ان فیما من حاد عن امر اللہ و ضل عن ہدیہ رمد من مال عن الصراط المستقیم الی صرہ اللہ لنا و ارسلنا الیہ و یبذلنا من اتبع امراء الانفس و خطرات الشیطان (دلت بان اللہ لم یلک مغیرا نعمة انعمنا علی قوم حتی یشیروا منانفسهم و ان اللہ سمیع علیم) فعلى العلماء الراستخین و ہم روح الامیة و فواد الملة المعمدیة ان یهتموا بتنذیہ الغافلین عن ما اوجب اللہ و ابقاظ الدائمة قلوبہم عما فرض الدین و یعلموا الجاهل و یزعجوا نفس الداهل و یبذلوا الجمیع بما انعم اللہ بہ علی آبائہم و یستلثفونہم الی ما اعد اللہ لہم لو استقاموا و یحذروہم سوء العاقبة لو لم یتدارکوا امرہم بالرجوع الی ما کان علیہ النبی (صلی اللہ علیہ وسلم) و اصحابہ (رضی اللہ عنہم) و رفض کل بدعة و الخروج عن کل عادة سیئة لا تطبق علی نصرہم الکتاب العزیز و یقصروا علیہم احوال الامم الماضیة و ما نزل بہا من قضاء اللہ عند ما حادت عن شرائعہ و نبذت ارامہ و ما اقامہ اللہ الخزی فی العباة الدنیا (و لعذاب الاخرة اکبر لو کانوا یعلمون)“

یعنی اگر ہم قرآن کریم کا تدبر و تفکر کے ساتھ مطالعہ کریں اور پھر ان تمام حوادث و انقلاب پر نظر ڈالیں جس کی وجہ سے آج تمام عالم اسلامی مختلف ممالک و آلام ہے، تو ہم پر واضح ہو جائیگا کہ یہ سب کچھ نذرہ و سیف اس امر کا ہے کہ خدا کے حکموں سے ہم

کے روگردانی کی۔ عدالت قرآنی کی راہ سے ہٹ گئے۔ اور صراط مستقیم کو چھوڑ کر باطل و فساد میں گم ہو گئے۔

قرآن کہتا ہے کہ خدا اس قوم کو کوئی نعمت دے گا یہ وہ نہیں ہے جو اللہ کے ساتھ ہے۔ خود اپنی صلاحات و سلوک سے اللہ کے پاس علماء و اسعین پر ہے۔ فی الحقیقت حذر مائتہ تالیف ہو اور اسے مرحومہ کے قدرتی بدسواہن و فساد سے بچا جائے۔ پھر ہمارے اور غریبوں کو بیدار کرے۔ اللہ کے وہ خدات و احداث ہیں جو ہمیں دہشت و وحشت سے بچا رہے۔

پھر انہوں نے قوم و بیدار نہ ہوا اور اس گداری ہوئی حال تک نہ لوگ نہ جو عصر نبوت و معارفہ تمام سے ہٹ گئے۔ اور نہ تادم دعوات و زوائد اور عمل سندہ خلاف قرآن و سنت کی طلب سے مسلمانوں کو باہر نہ نکالا، تو یہ بقیدی ہے کہ وہ وقت آج اس قوم کیلئے بھی آئے والا ہے، جو اسم ماضیہ پر آجکا ہے : فادامہم اللہ الخزی فی العباة الدنیا و لعذاب الاخرة اکبر لو کانوا یعلمون۔

اس سے طالع ہے کہ شیخ محمد عبداللہ نے پیش نظر اصلاح و دعوت کے مسئلے میں بھی دو مقاصد مہمہ : اساسی ہے :

(۱) مسلمانوں کی موجودہ حالت نیک و نڈب و سنت کا تحفظ ہے۔

(۲) علماء کو کہ روح اس و قواں ملت ہیں، بیدار ہونا اور قوم کو شریعت کی اصلی و حقیقی تعلیم کی طلب بلانا چاہیے۔

عروة الوثقی کے ص ۱۹-۱۰ نمبر تھے اور تمام عالم اسلامی جبش میں آگیا۔ مجبوراً اسکسٹن اور فرانس کے متعدد سازش کر کے اسے بند کر دیا اور سلطان عبدالحمید کے بھی اسمیں شریعت کی مگر وہ اپنا کام کر چکا تھا۔

اس سے بھی دیکھ کر یہ کہ سنہ ۱۳۰۴ ہجری میں جبکہ شیخ موصوف نیررت میں تھے، تو انہوں نے احیاء تعلیم علوم دینیہ اسلامیہ کی ایک منسوط اور مفصل اسکیم لکھی اور ”لائحة الاصلاح والتعلیم الدینی“ کے نام سے ذریعہ شمع الاسلام سلطان عبدالحمید کے حضور میں پیش کی۔ اسمیں نہایت تفصیل سے اس حقیقت کو واضح کیا تھا کہ درس عثمانیہ آجری اسلامی حرمت ہے اسلئے وہ تمام مسلمانان عالم کی اصلاح حال کھینے دہ دار ہے اس اصلاح کے حصول کا ذریعہ صرف یہی ہے کہ مسلمانوں میں اسلام کی صحت و حقیقی دعوت و اصلاح کے مسئلے پیدا کیے جائیں اور وہ ممکن نہیں۔ جب تک تعلیم دینی کی اصلاح و تجدید نہ ہو۔

محمد کے بعد اسمیں تعلیم دینی کے پس درجہ قرار دیا گیا ہے : الاندالی، الوسط، العالی۔

اندالی تعلیم عامہ مسلمانین کیلئے ہونی چاہئے، اور اسلئے اسے ایک جامع و سہل لہجہ، نصاب عقائد و فقہ اور تاریخ اسلام و سیرۃ نبوت و صحابہ کا ہو۔ چاہئے، جو دوسرے تعلیم قرآنی سے ماحول اور لا حاصل مذہب خلاف و حادال سے معرا ہو۔

تعلیم دینیہ اس طبقہ خواص و متوسطوں کیلئے ہونی چاہئے جو مختلف السلہ ملکی و اجنبی اور علوم و فنون جنیہ کو حاصل کر کے مختلف مشاغل معاش و ملازمت میں مشغول ہیں۔ ان کے لئے ایک دوسرا نصاب ہونا چاہئے جو پہلے سے وسیع تر ہو مگر تمام برکات و سنت سے ماحول اور صرف عقائد، فقہ سادہ و سہل، اور دینی و مدنی اسلام پر مشتمل ہو۔ البتہ ایک کتاب اسمیں اسی بھی ہونی چاہئے جو علوم اسلامیہ و مذاہب اسلام کی تاریخ سے پوری واقفیت پیدا کرے۔

اسلام کی تاریخ سے پوری واقفیت پیدا کرے۔

آخری درجہ عالی صرف ان کے لئے ہے جو حکم : و لدی مدیم امہ دعوت الی اللہ و ما مرون بالمعروف و یمنون عن اللہ، قوم کیلئے، معلم اور داعی و رہبر ہوں۔ ان کے لئے ایک نہایت اعلیٰ درجہ کے جامع و اصلاح یافتہ نصاب تعلیم کی ضرورت ہے۔ جس میں مفہم حد ثانی علوم داخل ہیں :

مثلاً یہ کہ اُس درسگاہ نے جو طریق تعلیم اختیار کیا، با اصلاح نصاب کے اہم اور بنیادی مسئلے کو جس طرح طے دیا گیا، یا تکمیل و علوم کی جو جماعتیں قرار دی گئیں، یا تکمیل کے بعد جو مقصد پیش نظر رکھا گیا - لیکن یہ تمام چیزیں اصول اصلاح میں داخل نہیں ہیں -

میرا ذاتی خیال ان امور کے متعلق جو کچھ ہے وہ پیش نظر حالات سے مختلف ہے اور اس وقت تک انکا بیان کچھ مفید نہ ہوگا جب تک خاص مسئلہ اصلاح پر ایک مستقل مضمون لکھ کر بہ تفصیل اپنے خیالات ظاہر نہ کروں -

یہاں صرف اس اصول عمل اور اساس کار سے بحث ہے کہ ندرہ نے اصلاح دینی کا طریق اختیار کیا، اور اس طریقہ کے سب سے بڑے اہم اور بنیادی مسئلے کو پوری صحت کے ساتھ سمجھا، یعنی سب سے پہلے موجودہ طریق تعلیم کی اصلاح کرنی چاہیے اور اس کے لیے ایسی درسگاہ قائم کرنی چاہیے جس سے علماء مصلحین اور مرشدین مہتدین پیدا ہو سکیں -

پس مندرجہ ذیل اصول زیر بحث ہیں، جن میں جزئیات عمل اور اسلوب و طریق عمل کو کوئی دخل نہیں:

(۱) اصلاح دینی کا کم انجام نہیں پا سکتا، جب تک قوم کو اسلام کی صحیح تعلیم نہ دی جائے، اور تمام طبقات امت کا جہل دینی دور نہ ہو -

(۲) اسکا ذریعہ صرف علماء کاملین و حق ہیں، جو روز بروز ہم میں قلیل و معقود ہوتے جاتے ہیں، اور جنکی قلت ہی کا یہ نتیجہ ہے کہ قوم میں حیات دینی کے نتائج و ثمرات معقود ہیں -

(۳) انقلاب حالات نے بعض آراء ابسی ضرورتیں بھی پیدا کر دی ہیں، جو کل تک نہ رہیں - مثلاً علوم حدیثہ و انسٹا اقرام منندہ، ضرور ہے کہ علماء حال ان سے بھی رافف ہوں -

(۴) اسکا وسیلہ یہ ہے کہ علوم دینیہ و عربیہ کی تعلیم و طور تعلیم کی اصلاح و تہذیب و تسہیل کی جائے، اور ایک نئی درسگاہ قائم ہو -

فی الحقیقت اصلاح دینی کا اصلی اور صحیح راستہ انہی اصولوں میں ہے - اس کے سوا اور کوئی طریقہ نہیں ہو سکتا - ندرہ کو گو وہ اسباب نہ ملے جنکی وجہ سے وہ صحیح و اقرب طریق عمل اختیار کرتا، اور نیز میرے خیال میں ایک بڑی غلطی یہ بھی ہوئی کہ علماء راسخین و حق کی جگہ ”موجودہ ضروریات کے مطابق علماء“ پیدا کرنے پر زیادہ زور دیا گیا، جو در اصل اہمیت کے لحاظ سے دوسرے درجہ کی ضرورت تھی نہ کہ اصل ضرورت تاہم اسے حقیقتاً کو سمجھا اور اصولاً جو راہ اختیار کی، وہی اصلی و حقیقی راہ عمل و وسیلہ اصلاح دینی ہے -

میں کسی قدر اسکی تشریح کرونگا -

(اصلاح دینی اور اساس عمل)

گذشتہ نمبر میں میں ”اصلاح دینی“ کی تحریک اور اس کے بعد مصلحین کا مختصراً ذکر کر چکا ہوں، لیکن اصلی سوال وہ ہے جو اس کے بعد سامنے آتا ہے یعنی اصلاح کے عمل و نفاذ کا ذریعہ کیا ہو، اور کیونکر مسلمانوں کے اندر تعلیم اسلامی کی صحیح و حقیقی زندگی پیدا کی جائے؟

اس اصلاح کے حماة و دعاة متبعین فرنگ اور متلاشیان تمدن و علوم سے کہتے ہیں کہ ہم جس مقام کم گشتہ کیلئے سرگرداں نہ ہو، اسکا سراغ بھی اسی راہ سے لگے گا، پھر وہ رسائل عمل کیا ہیں جنکے ذریعہ سے دین الہی کی صحیح رہنمائی، اخلاق و تربیت، علوم و فنون، مصالح و حرف، معاشرت و تہذیب، غرضکہ حیات اجتماعی کے تمام اجزاء صالحہ تک پہنچا دے؟

درحقیقت اسکا جواب ایک ہی ہے - یعنی قوم کو مذہب کی صحیح و حقیقی تعلیم دینا، اور ایسے علماء راسخین و حق

الاملا

۱۵ دہر الاول ۱۳۳۲ ھ

مدارس اسلامیہ

ندوة العلماء

در مسئلہ احیاء اصلاح

(۲)

گزشتہ تمہید سے مقصود یہ تھا کہ ندوة العلماء کے مقاصد کی اصلی حیثیت سب سے پہلے صاف ہو جائے، اسلئے کہ اعجوبہ زار ندرہ کے عجائب و غرائب میں سے ایک بوالعجبی یہ بھی ہے کہ اُس نے نہ صرف باہر کے تماشائیوں ہی نے بلکہ خود اندر کے کار فرماؤں نے بھی بہت کم سمجھا ہے، اور بعض حالتوں میں تو بالکل سمجھا ہی نہیں!

ندوہ کی حالت پر فطرۃ نگار نیشا پوری کا یہ مقطع ٹھیک ٹھیک صادق آتا ہے:

تو نظیری رفلک آمدہ ہودی چو مسیم

باز پس رفتی ر کس قدر تر نشا خست دریغ!

ندوہ کی بنیاد کچھ عجیب طرح سے پڑی - ایک عمارت بنگلی، مگر اس طرح کہ معماروں کی نیت اور ارادے کو اس میں بہت کم دخل تھا، اور بہت سے تو سمجھتے تھے کہ یہ جو کچھ بن رہا ہے اُس سے کیا نام لیا جائیگا؟ اسکی سرگذشت اگر تفصیل سے بیان کی جائے تو اس امر کی ایک نہایت مہم اور قریبی مثال ہوگی کہ دنیا میں بہت سی نیکیاں خود بخود ظہور میں آجاتی ہیں، اور وہ اپنے ظہور میں کم کرنے والوں کے علم و ارادہ کی بالکل محتاج نہیں -

بہر حال گذشتہ بیانات سے مددرجہ ذیل امور آپ پر واضح ہو گئے:

(۱) قرن اخیر اسلامہ میں اصلاح و تغیر کی جس قدر تحریکیں پیدا ہوئیں، انکی تین قسمیں تھیں، جنہیں میں سے اصلاح سیاسی، اصلاح افرلجی، اور اصلاح دینی کے لقب سے یاد کیا ہے -

(۲) ان سب میں صحیح اور متفہن الفوز راہ ”اصلاح دینی“ ہی کی ہے - کیونکہ دونوں ابتدائی قسمیں نتائج میں انقلاب پیدا کرنا چاہتی ہیں، اور یہ علل و اسباب کو فراہم کرنا چاہتی ہے - اس کی بنیاد ایک راسخ و معکم اعتقاد اور روحی الہی کے پیدا کیے ہوئے یقین پر ہے، اور ان دونوں کی بنیاد محض تقلید پر -

(۳) اسی ”اصلاح دینی“ کی قسم میں ”ندوة العلماء“ کی تحریک بھی شامل ہے -

ندوة العلماء نے اگرچہ دعوت و ارشاد کا کوئی اہم کام انجام نہیں دیا، مگر اسکی مزیت و خصوصیت یہ ہے کہ وہ بہت جلد اُس اصلی کام کی طرف مترجہ ہو گیا، جو اصلاح دینی کی راہ کے تمام موانع و مشکلات کو دور کرنے والی ہے، یعنی علوم اسلامیہ و عربیہ کے طریق تعلیم کی اصلاح اور ایک نئی درسگاہ کی تاسیس -

یہ واضح رہے کہ میری بحث صرف مقاصد اور اصول تک محدود ہے، طریق عمل اور جزئیات کار کے متعلق ابھی کچھ نہیں کہتا - بہت ممکن ہے کہ بہت سی باتوں سے مجھے اختلاف ہو -

مقالہ

علوم القرآن

از جناب مولانا سلیمان صاحب دسٹری

- (۵) معرفت جمع و ترتیب قرآن - (قرآن کس طرح جمع و مرتب ہوا ؟)
 (۶) معرفت تعداد سور و آیات و کلمات قرآن - (قرآن میں کتنی سورتیں، کتنی آیتیں اور کتنے حروف ہیں ؟)
 (۷) معرفت محمل، ربیع، مفید و مطلق، عام و خاص، و منطوق و مفہوم، و محکم و متشابہ قرآن -
 (۸) معرفت اقسام دلائل قرآن -
 (۹) معرفت طرق مخاطبات قرآن -
 (۱۰) معرفت حصر و تخصیص و ایجاز و اطلاق قرآن -
 رفس علی دلک -

(علوم متعلقہ قرآن)

علمائے اسلام نے قرآن مجید کے متعلق جو خدمات انجام دیے ہیں، وہی عملی دلیل ہے کہ انہوں نے قرآن مجید کے ہر شعبہ کے متعلق اتنے علوم مدون اور اسقدر کتابیں تصنیف کیں ہیں کہ انکا حصر بھی مشکل ہے۔ کشف الظنون اور مہرست ابن ندیم میں سینکڑوں علوم و تصنیفات متعلقہ قرآن کا ذکر ہے، جو آج بالکل ناپید ہیں، تاہم تلاش و جستجو سے جن علوم و تصنیفات کا پتہ ملتا ہے، وہ حسب ذیل ہیں:۔

رسم القرآن، تجرید القرآن، اعاب القرآن، مصادر القرآن، انفراد القرآن و جمعہ، مفردات القرآن، غرائب القرآن، معانی القرآن، اعجاز القرآن، مجاز القرآن، تشبیہ القرآن، امثال القرآن، امثلة القرآن، بدائع القرآن، اسباب النزول، مبہمات القرآن، متشابہ القرآن، اقسام القرآن، ماسبۃ الایات و السور، مطالع القرآن و مقاطعہ و مواضع السور، اعلام القرآن، ناسخ القرآن و منسوخہ، مشکلات القرآن، حجج القرآن، احکام القرآن، جوہر القرآن، نجوم القرآن۔

ان تمام علوم کے متعلق دو قسم کی تصنیفات ہیں، ایک وہ جن میں ان تمام علوم و مسائل سے ایک ہی کتاب کے مختلف ابواب میں بحث کی گئی ہے، اور باختصار وہ ان تمام مباحث سے مشتمل ہر اس صنف تصنیفات کو ہم نے ”جوامع علوم قرآن“ نام دیا ہے، دوسری قسم ان تصنیفات کی ہے جن میں ایک ایک علم اور ایک ایک مبحث سے مستقل بحث ہے اور وہ صرف ایک ہی علم یا مبحث کے مختلف انواع و مسائل نکات اور فوائد کو جامع ہیں۔

(جوامع علوم القرآن)

دعایا میں ہر شے اپنی سیطہ اور سادہ حالت سے شروع ہوتی ہے اور پھر رفتہ رفتہ ایک شاندار نوکبری حالت تک پہنچ جاتی ہے۔ علم قرآن کے متعلق بھی ابتدائی کوششیں انفرادی علوم و مسائل سے شروع ہوئیں، اور ایک مدت کے بعد وہ تکمیل کو پہنچیں۔ یہی سبب ہے کہ علم قرآن کے متعلق متعدد تصانیف دوسری صدی میں موجود ہوئی تھیں، لیکن جوامع تصنیفات کا سراغ ہم کو سب سے پہلے پانچویں صدی میں ملتا ہے۔ ہم جوامع علوم قرآن کا یہاں تصنیف علی بن ابراہیم العموی المدنی ۳۰۰ھ کو جانے ہیں، جنکی تصنیف کا نام علوم القرآن ہے، اس کے بعد سنہ ۴۰۰ھ میں

مسلمانوں کے حریف اگر انکے تمام ابواب فضائل و مناقب کی صفحہ روایت سے انکار کر دیں تو یہی ایک باب یقیناً ایسا رھائیگا جس کے انکار کی وہ کبھی جرات نہ کر سکیں گے۔ ہمارا اشارہ اس سے مسلمانوں کے اس شدید جدوجہد و سعی و محنت کی طرف ہے، جو انہوں نے ”اپنی کتاب الہی“ کی تشریح و ترمیم، تحقیق و تدقیق اور ہم و تعظیم میں صرف کی۔ دنیا میں متعدد قومیں ہیں، جنکے پاس حسب ادعا و زعم کتب الہی محفوظ ہیں، لیکن مسلمانوں نے اپنی کتاب الہی کے لئے جو خدمتیں انجام دیں اور اس کے متعلق جو ذخیرہ علوم و تصنیفات فراہم کر دیا، کیا اسکا ایک حصہ بھی دوسری قومیں پیش کر سکتی ہیں؟ بلاشبہ بحیثیت ترجمہ، مسیحی قوم کا کوئی قوم مقابلہ نہیں کر سکتی، لیکن ان تراجم سے کیا فائدہ جنہوں نے خود اصل کو گم کر دیا ہو؟

مسلمانوں نے قرآن مجید کے ساتھ جو اعتنائی اور اس کے متعلق جو خدمتیں انجام دیں، انکی ہم حسب ذیل جلی تقسیم کر سکتے ہیں:۔

(۱) تشریح مسائل عامہ متعلقہ قرآن، مثلاً کیفیت نزول، ناسخ قرآن، قراءت و تجرید قرآن۔

(۲) اندرین علوم متعلقہ قرآن، مثلاً علم الامثال، علم الاعراب، علم المعجار۔

(۳) تفسیر معانی و الفاظ قرآن، مثلاً کتب نفاسر عامہ۔

ان امور ثلاثہ میں سے ہر ایک اس لائق ہے کہ اگر اسکی تفصیل کی جائے تو خود اس کے متعدد شعبے متدل سننے ہیں، لیکن بصرف تطویل ہم صرف ضروری اور مابعدہ امور پر اکتفا کریں گے۔

(مسائل متعلقہ قرآن)

ان سے وہ مسائل مراد ہیں، جو اختصار مباحث کی بنا پر مستقل فن نہیں بن سکے، اور اسلئے انکے متعلق مستقل تصانیف نہیں بنی گئیں۔ اس عنوان کے تحت ہمیں حسب ذیل مسائل علمائے لبنان کیے ہیں:۔

(۱) معرفت کیفیت نزول قرآن، بدء و انتہاء نزول قرآن، (قرآن) حضرت صلعم پر اس طرح نازل ہوتا تھا، اور سب سے اول تر سب سے آخر کون سی آیت یا سورت نازل ہوئی)

(۲) معرفت آیات و سور مکہ و مدنیہ - (مکہ میں کون کون آیتیں اور سورتیں نازل ہوئیں، اور مدینے میں کون کون)

(۳) معرفت اوقات و ازمنا نزول - (یہ آیتیں اور سورتیں کس وقت نازل ہوئیں ؟)

(۴) معرفت مقامات و اماکن نزول - (کہاں اور کس مقام پر نازل ہوئیں ؟)

سلطان عبد الحمید کا عقیدہ یہ تھا کہ اصلاح خواہ کسی قسم کا ہو اور خالص دینی ہی کیوں نہ ہو، لیکن اُسکے بعد میری سیاست قائم نہیں رہ سکتی۔ صیغہ معارف کو حاکم دیدبا کیا تھا کہ جس کتاب میں لفظ ”انقلاب“ یا ”اصلاح“ یا ”تجدید“ ہو، اُس کی اشاعت روک دی جائے!

شیخ جب اس طرف سے مانوس ہو گئے تو انہیں جامع احرارہ خدال ہوا جو آج سب سے بڑی درسگاہ علوم دینہ اسلامیہ ہے اور جس میں ایک وقت آٹھ ہزار تک طلباء دنیا کے مختلف حصوں کے موجود رہتے تھے۔

پھر سے درس قرآن شروع کیا، حکومت کو بوجہ دلائی، اصلاح کیلئے کمیٹی قائم کی، ریاض پاشا کو اسکا صدر بنایا، دس برس سعی و کوشش کرتے رہے لیکن کوئی نتیجہ نہیں نکلا حتیٰ کہ ازھر سے مستعفی ہو گئے۔

اسکے بعد ”مدرسۃ دارالعلوم“ کی اسکیم بنائی۔ اور محکمہ اوقاف کو اسکے مصارف کیلئے آمادہ کیا۔ گورنمنٹ حدیثی کے مدرسہ قائم کر دیا، مگر جو مقصود تھا وہ حاصل نہ ہوا۔ البتہ اتنا ہوا کہ علوم عربیہ کے ساتھ بعض علوم و السنۃ حدیثہ کی تعلیم کی ایک راہ کھل گئی۔

اس تفصیل سے مقصود یہ تھا کہ شیخ محمد عبدہ کی تمام حیات اصلاحی کا اصلی نصب العین یہی تھا کہ تعلیم دینی کی اصلاح و تجدید ہو اور علماء و مرشدين مصلحین پیدا کیے جائیں۔ مصر کے معنی ”حکام اعلیٰ میں داخل“ صاحب اثر و رسوخ متعدد محاکم و مجالس رسمہ کے ممبر، خدیو مصر اور وزراء کے ہم جلس و ہم سفر اور دلاور ایک بہت بڑے مسلمان لیڈر کی حیثیت سے تمام علم اسلامی میں تسلیم کیے جاتے تھے، تاہم وہ کسی ایسے قدرت سی دبیس، جس کا محبوب ہوئے۔ انتقال کے وقت یہ اشعار انکی آخری صدا تھی۔

نسب ادای ان بقال محمد

اہل ا۔ ناصت اللہ اناسم

انک دیبا قد اردت صلاحہ

احاد ان بعضی علیہ العمائم!

(شیخ صدر الدین درلستانی)

گذشتہ نمبر میں بسلسلۃ مصلحین و دعاۃ اصلاح دینی شیخ صدر الدین فاضل القضاہ بلاد دینیہ روسیہ کا ذکر درج کیا ہوا۔ میں نے انکی ذات بڑھی ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ انکا وجود موجودہ عہد کے بزرگ درس مصلحین امہ میں سے تھا۔

انکی کتاب ”احو صرف موعود“ اصلاح پر ہے اور جسکے تین حصے ہیں۔ اگر ایک سطر میں خلاصہ پڑھا جائے تو اسے سوا کچھ نہیں ہے کہ ہم میں علماء مصلحین اور دعاۃ مرشدین پیدا ہوئے چاہئیں اور یہ ہو رہا ہے جب تک کہ تعلیم دینی و عربی کی اصلاح ہو، اور انک نئی درسگاہ قائم نہ کی جائے۔

انہوں نے آخر عمر میں انک اور محضر رسالہ اس مضمون پر لکھا تھا اور وہ رسالہ اعداد مصریٰ سبب ”ندائی“ جلد میں شائع ہوا ہے۔ اسمیں تمام علوم اسلامیہ کے علم تدریس و طریق تعلیم پر فرداً فرداً بحث کی ہے، اور آخر میں لکھا ہے کہ یہ کم نہایت اہم اور اساسی ہے۔ اس حوالہ عثمانیہ اسکی طرف متوجہ ہو اور جہاں سب چھو کر رہی ہے، وہاں انک چھوٹی سی درسگاہ جدید بھی آستان میں کھولے۔

انسی اور بعض دیگر ارباب علم و فکر نے سعی سے ترکستان میں ایک فاضل مدرسہ کھولی تھی تاکہ مسئلہ تعلیم دینی پر غور کرے۔ چھ دن تک اُسکے اجلاس ہوئے تو اور اسکی مفصل رپورٹ اخبار ترجمان سے الموبد نے نقل کی تھی۔ تمام مباحث کا خلاصہ یہی تھا کہ ایک نئی درگاہ قائم ہو۔ اسکے سوا اصلاح کا اور کوئی طریقہ نہیں۔

(۱) میں تفسیر القرآن اور اسکے تمام متعلقات۔ لیکن اس سے مفسرین جلالین یا بیضاری نہیں ہے بلکہ وہ شے جو قرآن حکیم کے معارف و حقائق، علوم و اخلاق و اسرار ربانی و حکمہ الہامی کے ہم و درہم سے طالب کو قریب کرے اور اسکی شرح و تفسیر سے سپرد وضع ہو جائے کہ تمام عالم انسانیت کے نفع و فلاح کا تھا وسیلہ صرف یہی کتاب اور اسکی تعلیمات حقہ ہیں۔

(۲) وہ تمام علوم جو ہم و درس قرآن کیلئے صواب ہیں۔

(۳) فنون متعلق لغۃ عربیہ۔

(۴) حدیث وہاں تک کہ قرآن حکیم ہی سے اس سے مدد لے اور اخلاق و حکمت اور سیرۃ نبرہ کے معنی معلومات حاصل ہوں مع مدون روایت و درایت۔

(۵) فن اخلاق و آداب دینی اُس اسلوب پر جو امام غزالی نے احیاء العلوم میں اختیار کیا ہے، مگر قواعد ادبیۃ شرعیہ سے منطبق کرنے کے بعد۔

(۶) اصول فقہ مگر نہ اس معنی میں جس معنی میں اب سمجھا جاتا ہے بلکہ ایسی کتابیں جنکے پڑھنے سے صحت استدلال بالنص اور کلیات احکام، اور قواعد اساسیۃ حلال و حرام معلوم ہو سکیں۔

(۷) تاریخ قدیم و جدید۔ سیرۃ حصرة خانم الدین و معارف کرام اسکا جزر اصلی ہے۔ اسکے علاوہ اسلام کے تمام انقلابات سیاسی و اجتماعی و مدنی کی تاریخ، فزون وسطیٰ کے حوادث اور حرب و صلیبہ کے انقلابات، اور تمام مذاہب و اقوام اسلامیہ کے تفصیلی حالات ماضیہ و حالیہ کی کتابیں بھی اسمیں ہونی چاہئیں اور ہر موعہ پر اُن علل و اسباب طبیعیہ کو حسب اصول و فلسفۃ تاریخ حال واضم دیکھا جائے جو اقوام کے عروج و نزول و ارتقاء و انقراض کا موجب ہوتے ہیں، دیر احکام الہیہ سے انہیں توفیق و تطبیق دینی چاہیے۔

(۸) بقدر ضرورت فن منطق و خطانہ و اصول مدظاہ۔

(۹) فن نظم و عقائد و ملل و نحل و تاریخ عقائد و فرق اسلامیہ۔ لیکن اس اسلوب پر جس سے مباحث توحید و عقائد پر حسب ادلہ عقلیہ و مباحث حکمیہ عبور ہو جائے، اور اسرار معارف حکمیہ شریعہ میں بصیرۃ حاصل ہو۔ نہ کہ فلسفۃ ارسطو کا ایک شکل دیگر میں مطالعہ۔

اسکے بعد انہوں نے لکھا تھا کہ سب سے پہلے ان تمام اقسام و مدارج کی تعلیم کیلئے ایک نصاب تعلیم کو مدنظر دیکھا جائے کیونکہ جوامع آستانہ اور احرار قاہرہ اس بارے میں کچھ مفید نہیں ہے، اور اسکے لیے بہت سی باتوں کی تہذیب و تلخیص و تعلیق کرنی پڑیگی، اور بہت سی کتابیں اسکو مدنظر ہونگی۔

پھر انہوں نے لکھا تھا کہ مشکلات شداد اور ہم اہم و نازک ہے۔ لیکن ساتھ ہی نتیجہ فوراً اصلاح اور اسکے سوا تمام انویار عمود مسدود۔ پس دیکھو کہ وہ تعلیم دینی کے نظام میں ایک عظیم الشان انقلاب پیدا کیا۔

طریق تعلیم بھی عموماً بہت اچھے محتاج اصلاح ہے۔ اسانہ کو نقاب سے اڑائی جائے جس سے وہاں چاہیے۔ تمام مدام ملا جو ٹھیک ٹھیک آج تک ہی رہے ہیں، طریق تدریس ہے، پھر جاری کیا جائے۔

آخر میں انہوں نے تین تین شے لکھی ہیں۔ پہلی یہ کہ سب سے پہلے ایک مدرسہ جامعہ اسلامیہ (توحید و سنی) تنظیم میں قائم کی جائے اور شیخ الاسلام کے زیر اہانت ہو۔ اور اسے بعد تمام مذاہب عثمانیہ کا خراجہ نیکہ بلاد عیدۃ اسلامیہ مثلاً مدرسہ ”حار“ اور چیریلک میں سنی مدرسہ قائم کی جائے۔ اور وہ تمام مذاہب و حوزہ اسرار جامعۃ عالیہ اپنے موزوں محتاج ہوں۔

اگر سلطان محمد الحمید اور اویہا دلاں کے اس عزم خیر و مقدس پر توجہ نہ ملے، کیا ہوتا ہو کوئی سنی مدرسہ تنظیم کا مقصد نہیں رہتا جس کا مقصد نہ صرف اسلام کا ترقی و آج عالم اسلامی کا نقشہ بدل دینا ہو۔

مذہب علمیت

اثار عرب

موجودہ ترقیات بحریہ اور تمدن اسلامی

(۳)

مجھ سے یہ نہیں ہو سکتا کہ ساحل کو چھوڑ کے عرب کے ساتھ ہرلوں اور پہلے یہ بیان نہ کر دوں کہ جب ان کے قدم ان سواحل میں جمگئے تو انہوں نے دارالصناعہ (کارخانہ جہاز سازی) بنائے جیسا کہ میں نے ابھی تونس اور مصر کے متعلق بیان کیا ہے۔

اسی دارالصناعہ کے لفظ کو اطالیوں نے Darsena بنایا۔ اس وقت تورہ مثل اہل اسپین اور اہل پرتگال کے یہی کہتے تھے مگر بعد کو عجب عجب رنگ بدلے۔ Darsena کو Tarzana کیا، پھر Arzana بنایا، پھر Arsenale بولنے لگے۔ چنانچہ اس وقت سے آج تک یہ آخری لفظ ہی استعمال کرتے ہیں۔

فرانسیسیوں کا لفظ Arsenal اسی اطالی لفظ سے ماخوذ ہے۔ جب محمد علی اول خدیو مصر نے مصر کی عذر حکومت اپنے ہاتھوں میں لی، تو اُسے نظر آیا کہ مصر کی سیاسی زندگی ایک عمدہ بیڑے کے



اہل عرب کے اسلحہ نارہ چھٹی صدی ہجری میں
میرس کے کتب خانے میں یہ موقع محفوظ ہے۔ ان میں دکھانا ہے۔ نہ ذرا چنگ کیلیے جارہی ہے

رمت بہ دنا۔ حاصل مصدر "تلافت" بکسر القاف ہے۔

* * *

ہر بیڑے کے لیے ایسی کشتیاں ناگزیر ہیں جو مال و اسباب وغیرہ اٹھائیں۔ ان میں سے بعض وہ ہیں جنکو ہم "نقلات" (Transports) کہتے ہیں لیکن اسلامی بیڑوں میں یہ خدمت "قراندرا" انجام دیتی نہیں۔ "قراقیرا" قرقر کی جمع ہے۔ اطالیوں کے اس لفظ کو لیا اور کہا: (Carraca) فرانسیسیوں نے اسی کو لیا اور (Carraque) کہا۔ اصل و فرع میں جو بعد نظر آتا ہے اس پر آپ تعجب نہ کریں کہ ایک لفظ جب ایک زبان سے دوسری زبان میں جاتا ہے تو اکثر نہایت بعید و ابعد اصوات و معانی پیدا ہو جاتے ہیں۔ و لتعلمن نبأ بعد حین۔

آپ جب یہ معلوم کرینگے کہ پرتگالی اسی کشتی کا نام Carraca رکھتے ہیں تو آپ کے نزدیک میری صداقت ثابت ہو جائیگی۔

ہم نے آج کل یہ لفظ ان سے واپس لیا ہے مگر ایک فرنگی ماب شکل میں۔ ہم "کرالہ" کہتے ہیں جو اطالیوں کے Carraca

بغیر ناممکن ہے۔ اس نے اسکندریہ میں ایک کارخانہ قائم کیا اور اسمیں بہت سے ترک، اطالی، اور ان کے علاوہ دیگر بنی الاصفر ارباب صناعت کو ملازم رکھا۔ یہ گویا یورپ کا ایک مقابلہ تھا جو مثل اسلاف بعید ازوالعزم کے ہمارے یہ قریبی اسلاف کرنا چاہتے تھے اور اس طرح انہوں نے وہ عربی لفظ جو یورپ کو دیا تھا، پھر واپس لے لیا۔ لیکن افسوس کہ یہ واپسی خالص اور اصلی حالت میں نہ ہوئی۔ اس کے اصلی خط وخال ضائع ہو چکے تھے۔ چنانچہ وہی لفظ اب "ترسانہ" کی صورت میں ترکوں کے ذریعہ آیا، اور دسائے کے بدلے پھر "ترسخانہ" ہو گیا جو درحقیقت ایک قسم کا مبالغہ ہے۔ مگر سامع کو گمراہ کرے یا حقیقت کے متانے کیلیے! یہ دونوں لفظ اب عام طور پر عوام و خواص بولنے لگے ہیں، اور انکی تصحیح بہت مشکل ہو گئی ہے، حالانکہ اطالی آج تک اور (یقیناً آج کے بعد بھی) Darsena کہتے ہیں۔ اگرچہ کارخانہ جہاز سازی کے لیے نہیں بلکہ جوف بندرگاہ کے اس حصے کے لیے جسمیں مرمت طلب جہاز آلات و اسلحہ سے خالی کر کے بعد باندھے جاتے ہیں۔ تاہم لفظ کا تلفظ نسبتاً صحیح ہے۔

* * *

باقی رکھا ہے کیونکہ قرآن کو درجہ ثبوت نسیم ہمیشہ اسی رسم خط میں لکھا جس میں صحابہ کے قرآن عام مسلمانوں کو سپرد کیا۔ قدریں من کے لحاظ سے اس باب میں سب سے پہلی تصنیف حسب معلومات موجودہ ابو عمر و عثمان بن سعید الدانی المدنی سنہ ۳۳۳ھ کی تصنیف ”الاقتصاد فی رسم المصحف“ اور ”المفہم فی رسم المصحف“ ہے۔ احنف مداح حنبلی مصنف بلاد اسلامہ سے منقولہ۔ ابو معین حنفیؒ اور ابن میں زبیر زبیرؒ اور ابن زبیرؒ کی تصنیف کا بیان ہے۔ علمائے اسلام کے اس تصنیف کی ترقی تہ کی۔ ابو محمد قاسم بن میرہ شاطبی المکی سنہ ۳۹۰ھ کے بطور سہیل حفظ اسرار ایک قصیدہ زائدہ میں نظم کر دیا۔ اس زمانہ کا نام ”عقولہ اثواب الفوائد“ ہے۔ برہان الدین اداویہ بن عمر جعفری المرقی سنہ ۷۲۳ھ کے اس قصیدہ کی بدم جمیلۃ ارباب المراد علم الدین علی بن محمد سحاری المرقی سنہ ۷۴۳ھ کے بزم ”الوسیلۃ الی کشف الغیبہ“ شہاب الدین احمد بن محمد بن جبار المرزازی المقدسی المرقی سنہ ۷۲۸ھ محمد بن قتال شاطبی تمیم سحاری اور احمد بن محمد بن شیواری کارزونی کے سنہ ۷۹۸ھ میں اور ابو البقا علی بن العاصم المرقی المرقی سنہ ۸۰۱ھ کے بزم ”تلخیص العوائد“ اور نیز نور الدین علی بن سلطان ہروی المرقی سنہ ۱۰۱۰ھ کے بزم ”الہیات السنیۃ العللیہ علی ایات الشاطبیۃ الزالیہ فی الرسم“ مبسوط و مختصر شرحیں لکھیں۔

متذکرین میں خطبہ البرز سنہ ۹۵۹ کی ”سرخ اللسان فی
حروف القرآن“ اور ابوالعباس مراکشی کی ”عنوان الدلیل
فی مرسوم خط التذیل“ ہار آمد رسائل میں، ہندوستان میں
مولانا بھم العلوم المتوفی سنہ ۱۲۲۶ ہجری ء مختصر فارسی رسالہ
”رسم مصحف“ اکثر قرآن کے حاشیوں پر چھپا ہے۔

(نجویڈ القرآن)

یعنی قرآن مجید کا صحیح معارج حروف و تلفظ سے حسن
تربیل کے ساتھ ادا کرنا۔ جو عربوں و ان کے ساتھ رہی نسبت ہے جو
شعید و عدا تو رہو گے ساتھ، نام یہود و مسیحی اسکو کرلی من
وہ بنا سنے، اور مسلمانوں کے اسنو بھی ایک من بنا دیا ہے۔ سینکڑوں
ماہر اور اہم اس من کے ارمہ مختلفہ میں ممالک اسلام میں پیدا
ہوے، اور اب تک موجود ہیں، ممالک عربیہ میں عموماً اور
ہندوستان میں کہیں کہیں باقاعدہ اسکی درسگاہیں ہیں، جہاں
بواسطہ اساتذہ من و مذہبہ قواعد و اصول تحریر کی اب تک حلقاً
عن سلف تعلیم ہوئی چلی آئی ہے۔

لغویں میں 'ی' حدیث سے اس فن کے سب سے پہلے مصنف
 مرسى بن عبید اللہ خاقانی بعد ازیں المتوفیٰ ۲۲۵ھ میں
 اسکے بعد مکی بن ابی طالب قبسی المتوفیٰ ۴۳۷ھ کی کتاب
 رعایہ لتجريد القراءۃ تصنیف ہوئی - اس فن کی مقبول ترین
 تصنیف محمد بن محمد جزوی المتوفیٰ ۸۳۳ھ کی مقدمہ
 جزویہ منظومہ ہے -

بڑے بڑے علما نے اسکی شرحیں لکھی ہیں، مثلاً زین الدین
ازہری المتوفی سنہ ۸۷۰ خالدين عبد الله ازہري المتوفی سنہ
۹۰۵، ابر العباس احمد بن محمد قسطلاني المتوفی سنہ ۹۲۳
شيخ الاسلام زكريا انصاري المتوفی سنہ ۹۲۶، شمس الدين دبلعي
شارح شفا المتوفی سنہ ۹۴۷، مولیٰ عصام الدين طاشكبري
راده المتوفی سنہ ۹۶۸، رضي الدين ابن العنبلی الحلبي المتوفی
سنہ ۹۷۱، برهان الدين جعبري المتوفی سنہ ۹۶۳ كي "عقود الجمال
فی تجويد القرآن بھی اسی فن کی تصنیف ہے۔

(البقية تلى)

ابن طالب المتوفی سنہ ۴۳۷ ہجری "الہدایۃ الی بلوغ الفہامۃ" کا نام لیذا چاہیے، مصنف نے یہ کتاب ۷۰ جود میں معانی و انواع علوم قرآن پر لکھی ہے اس کتاب میں تفسیری تصنیف مرسس من بلاغت اسلام عبد القادر جرجانی المتوفی سنہ ۴۷۵ کے تلمیذ رشید ابو عامر فصل بن اسماعیل جرجانی کی التبت فی علوم القرآن ہے اس کے بعد ابو موسیٰ محمد بن ابی نکر اسماعیلی المتوفی سنہ ۵۸۱ کی مجموع المغیث فی علم القرآن، (العبدین) یہ پہلا شخص ہے جس نے علوم قرآن و حدیث پر بیچ کتاب لکھی علامہ ابن حوزی المتوفی سنہ ۵۹۷ کی "فنون الافان فی عمیہ القرآن" بھی اس میں کی ایک مبسوط تصنیف ہے - بدیع الدین احمد بن بکر بن عبد الرحاب القزوی بدي الموجد سنہ ۶۲۵ کی الجامع العزیز العادی معلوم کتاب اللہ العزیز اپنی دلالت علون کے لحاظ سے ایک قابل فدر کذب معلوم ہوتی ہے، اسی موضوع پر جمال القراء و کمال الاقراء علم الدین ابوالحسن علی بن محمد سخاری المتوفی سنہ ۶۴۳ کی بھی تصنیف ہے جو قراءت وقف و ابتداء ناسخ و منسوخ وغیرہ مباحث قرآن پر مشتمل ہے - محمد بن عبد الرحمن بن شامہ المصوفی سنہ ۷۰۸ کی المرشد الوجیز فی علوم متعلق بالقرآن العزیز بھی اس میں ایک کتاب ہے، لیکن ان تمام تصنیفات سے بہتر بدر الدین محمد بن بہادر زکشی المتوفی سنہ ۷۹۴ کی "الدرہان فی علوم القرآن" جس میں ۴۷ مختلف حیثیات سے قرآن مجید کے متعلق مباحث ہیں اس کے بعد قاضی جلال الدین بلیقی المتوفی سنہ ۸۲۴ کی مواقع العلوم من مواقع النجوم ہے - اس کتاب میں چھ فصل کے تحت میں قرآن مجید کے مختلف پچاس مباحث و فروع ہیں - سنہ ۸۵۶ میں معی الدین محمد بن سلیمان کامنجی نے "التیسر فی علم التفسیر" کے نام سے ایک چھوٹا سا رسالہ لکھا جس پر گو کامنجی کو فخر تھا مگر اسلام کو فخر نہ تھا - سب سے آخر لیکن سب سے جامع اور بہتر اس باب میں جلال الدین سیوطی المتوفی سنہ ۹۱۰ کی "الانقان فی علوم القرآن ہے" - جسمیں ۸۰ ابواب کے تحت میں علوم قرآن کے متعلق ۳۰۰ سے زائد مباحث ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ اگر حسب عادت سیوطی نے موضوع و ضعیف احادیث و روایات کو اس میں جگہ نہ دی ہوتی تو کتب خانہ اسلام کی یہ ایک بے نظیر تصنیف ہوتی -

یہ تصانیف مذکورہ جیسا ہم نے پہلے لکھا ہے جوامع علوم قرآن پر مشتمل ہے۔ آئندہ سطور میں ہم ایک ایک فن کا ذکر کرتے ہیں، جسمیں بہ ترتیب (۱) کتابت و فرائد قرآن (۲) الفاظ قرآن (۳) معانی قرآن (۴) مقدمات مفاسد قرآن اور (۵) مقاصد قرآن پر گفتگو ہوگی۔

(زسرم القرآن)

نزولِ قرآن کے بعد قرآن کے متعلق سب سے پہلا کام یہ تھا کہ قلم سے اسکو لکھا جائے۔ اور زبان سے ادا کیا جائے۔ شروع اول کا نام ”رسوم القرآن“ ہے جس میں قرآن مجید کے اصولِ ثبوت اور طریقہ تحریر سے بحث ہوتی ہے۔ یہ ممکن تھا کہ جس طرح عربی زبان کی تمام کتابیں لکھی جانی ہیں اسی طرح قرآن بھی لکھا جاتا، اور عہدِ بعدِ اصولِ خطِ عربی میں جو تبدیلیاں ہوئیں اور اسے کثابت قرآن میں بھی کم لیا جاتا، لیکن مسلمانوں نے بسلسلہٴ حفظِ قرآن ضروری سمجھا کہ جو لفظ عہدِ قدیمِ نبوی میں جس طرح لکھ دیا گیا ہے اسی طرح باقی رکھا جائے، تاکہ مسلمان نہ صرف یہ دعویٰ کر سکیں کہ الفاظِ قرآن معفوظ ہیں، بلکہ یہ بھی دعویٰ کر سکیں کہ خط و رسمِ قرآن بھی معفوظ ہیں۔

عملاً مسلمانوں نے اس فن کو عہد نبوت سے اس وقت تک



سلطان صلاح الدین فاتح حروب صلیبیہ
نور اللہ مرقدہ

یہ تصویر ایک قدم نرس مرقع کی ہے جو آثار عتیقہ قسطنطنیہ میں محفوظ ہے۔

سنہ ۱۸۴۱ء میں مولٹک (۱) نے ایک مفصل تجویز شائع کی تھی۔ آسمیں بحث کی گئی تھی کہ ارض مقدس کو ایک جرمن ریاست اور بیت المقدس کو ایک جرمن شہر بنا لیا جائے۔ اس تجویز کی دو سے ایک قلعہ، کچھ فوج اور سمندر تک بے دغدغہ جانے کیلئے ایک راستہ قائم کر لیا۔ حصول مقصد کے اہم الامور تھے۔ اسکے بعد اندرونی انتظام سلطنت کا مسئلہ تھا جسکو آجکل مغربی یورپ کا ساختہ و پرداختہ سمجھا جاتا ہے۔

صاحب مضمون کی رائے میں دہل یورپ کو اس سے زیادہ بہتر مفید اور عمدہ رائے نہیں مل سکتی کہ وہ جرمنی کے حقوق کو ارض مقدس میں تسلیم کر لیں۔ لیکن پھر یہ سوال ہوتا ہے کہ دہل بھی اسکو منظور کر لیں گی کہ جرمنی کو اس ملک پر قبضہ دلادے؟ اسوقت ایک نہایت عمدہ مرقع ہے خصوصاً انگلستان کے ایسے کہ وہاں جرمنی کی خواہشوں کو پورا کرے۔

پھر وہ تجویز پیش کرتے ہیں:

”اول اس امر کی کوشش کرنی چاہیے کہ اس حصہ ملک کو غیر جانب دار مشہور کیا جائے۔ اس طرح ارض مقدس کے تمام مسائل صرف حل ہی نہیں ہو جائیں گے بلکہ جنگ کے خطرات بھی خاتمہ رہیں گے۔ ہیكل مقدس اور زبارت گاہوں کے متعلق جنگ پیچیدہ ضرور ہوگی، مگر جرمنی کے دوسرے اہم ذہن سوالات کا انتظام ہوجائے گا“ صاحب مضمون بیت المقدس کو ایک ضلع تجویز کرتا ہے جسکے حدود یہ مقرر کیے گئے ہیں:

”مشرق میں جرداء تک اور جہیل جیتی سارت و بحر لوط تک، مغرب میں ساحل تک، شمال میں عک، اور جنوب میں بیر شعیب، اور موجودہ ضلع کے جو حدود ہیں۔

ایک ایسا ضلع بنادیا جائے جس سے اسیکورٹی تعلق نہ ہو۔ خواہ اس طرح آزاد کر دیا جائے اس طرح یورپ کا محصل اور اسکی ملحقہ جائداد سلطنت اٹلی کے اقتدار سے باہر ہے۔ ایسے انتظام سے موجودہ انتظام میں کچھ زیادہ فرق نہیں پڑے گا۔ لبنان اسکے ایسے آسکا ایک نمونہ ہو سکتا ہے۔ یہاں ایک خود مختار سلطنت ہو۔ اسکے آئین بالکل جدا ہوں۔ ایک عیسائی گورنر حکومت کرے جسکو باب عالی منتخب کر دے اور جسکی منظوری دہل یورپ دے۔ اس قسم کی سلطنت بہت آسانی سے قائم ہو سکتی ہے۔ یقیناً اسکے موبد ترک بھی ہونگے۔ اس قسم کی تحریک نہایت درجہ مفید ہوگی۔ اس سے صرف ملک کے دفاع ہی کا انتظام نہیں ہوگا بلکہ انتظام سلطنت کے بدلے کے بعد اقتصادی حیثیت سے بھی اس ملک میں بہت سی اصلاحیں ہوجائیں گی کون جانتا ہے

مولٹک سنہ ۱۸۴۱ء سے سنہ ۱۸۹۱ء تک زندہ رہا۔ جرمنی کی فوج کی تنظیم اسی

بریفنگ

ارض مقدس

صلیبی امیدوں کا عود!

ہرے وان کرچہم Her Von Kirchenheim نے جرمنی کے ایک مقتدر رسالے ڈیوش ریویو Deutsche Revue میں ایک مضمون شائع کیا ہے جسکا عنوان ”ارض مقدس“ ہے۔ اس مضمون میں اس سوال پر بحث کی ہے کہ بیت المقدس اس کے پاس رہنا چاہیے؟ پھر خود ہی اس سوال کا جواب دیا ہے کہ نام نہاد مشرقی سوال میں سب سے زیادہ اہم سوال ارض مقدس ہی کا ہے۔ اسکے بعد مقالہ نگار لکھتا ہے:

”قسطنطنیہ ایک ایسا درخشندہ گھر ہے جہاں جسکے قبضے سے برقی، سیسی، اور اقتصادی اہمیت حاصل ہو سکتی ہے۔ لیکن بیت المقدس بھی وہ دوسرا لعل جہاں قیمت ہے جسکے حاصل کرنے کے واسطے جنگھائے صلیبی کے خونریز کارنامے اور رچوتہ شیر دل اور عظیم المثال صلاح الدین کے معرکے صفحہ تاریخ پر خونِ حرور میں اب تک ماتم سرا ہیں اور گذشتہ ستر سال سے بھی یہی خاک مقدس جنگ و فسادات کا سبب اصلی بنی ہوئی ہے۔ بیت المقدس اور فلسطین کے مستقبل کا سوال اگرچہ بہت طوفان خیز نہ ہوگا مگر یہ ضرور ہوگا کہ ماہرین سیاست اسکے حل کی طرف بہت جلد متوجہ ہوں گے۔

[بقیہ صفحہ ۱۰۰]

لاخ کریں، اور ایک با امن و امان، شہر امن، مدینۃ السلام، شہر ابی جعفر منصور، یعنی بغداد میں داخل ہوں؟

ابو جعفر منصور کا یہ شہر ہارون اور مامون خصوصاً متوکل کے زمانے میں ایک دنیاری جنت تھا۔ یہاں ایک شاعر ابو العبر نامی رہتا تھا۔ اسکے عجیب و غریب حالات ہیں۔ بلکہ وہ تو ان دیوانوں میں سے ہے جنکی مثالیں دنیا میں بہت کم ہوتی ہیں۔ تاریخ و ادب کی کتابوں کے اسکے حالات کی تشریح کی کفالت کی ہے۔ یہ شاعر ہر سال اپنے نام کے ساتھ ایک حرف بڑھا لیتا تھا، یہاں تک کہ اسکا نام اتنا بڑا ہو گیا: ”ابو العبر طرد طیل طلیری بک بک بک“ متوکل اسکو حریف کرتے پہناتا تھا اور منجیق میں بٹھا کے سجنہ کے اندر پھینک دیتا تھا۔ جب منجیق اسکو ہوا میں پھینکتی تو وہ چلاتا: الطریق الطریق (راستہ در راستہ در جیسے اردو میں کہتے ہیں ہٹو بچو۔ الہلال) اور اسی طرح چلاتا ہوا پانی میں گر پڑتا تھا۔ پھر غواص آتے تھے اور اسکو نکال لیتے تھے۔ خلیفہ متوکل کے محل میں ایک ”رلاقہ“ تھی (وہ جگہ جہاں سے آدمی پھسل پڑے) یہ ”رلاقہ“ توبوگان (Tobogan) سے کسی قدر مشابہ تھی جو اسوقت مصر جدید میں موجود ہے۔ خلیفہ کے حکم سے اس پر لڑک چڑھتے تھے، پھسلتے تھے۔ اور پھسلتے پھسلتے جب حوض میں گر پڑتے تھے تو خلیفہ جال ڈال کے انہیں نکالتا تھا۔ جیسے مچھلیاں پکڑی جاتی ہیں!!

اسی کے متعلق شاعر کہتا ہے:

یامربی الملک - فیطرحنی فی البرک
بادشاہ اپنے حکم سے مجھے حوض میں ڈال دیتا ہے
ثم یطاردنی - کانہی من السمک
پھر مجھے شکار کرتا ہے گویا میں بھی مچھلی ہوں!!

یہ تمام نام درحقیقت لفظ ”شرق“ اور ”شرق“ ہی سے ماخوذ ہیں۔

اب لفظ ”موسم“ پر غور کرو! اہل فرانس و انگلستان نے اسے Maussion اور اطالیوں نے Mansone بنایا۔

اب بعض یہ بیچتے کہ آخر لفظ میں انہوں نے میم کی جگہ یوں رہا ہے۔ اسی تبدیلیاں اختلاف لب و لہجہ کا نتیجہ ہیں۔ کیا آیدو معلوم ہیں کہ شہر ”سواکن“ سورہ Suwakim کہتے ہیں حالانکہ سواکن نے آخر میں نون ہے؟

* * *

اب ہم یہ بیچتے کی طرف غور کرتے ہیں، اور کہتے ہیں کہ دریا میں بہتے ہوئے جو کچھ گورن ہی بہ سکتا ہے۔ وہ بندرگاہ میں داخل ہوا، اور یہ سبب کیناں کی تواقفیت کے ایک شعب سے نکلا گیا۔ اس پر اہل یورپ نے آسے پکی سڑکوں کے ساتھ تشبیہ دیکر Rocif کہا (کیونکہ مولدین عرب پختہ راستوں کو مصحف کہتے ہیں۔ اسی مصحف سے Rocif بنایا گیا ہے۔ الہلال)

اب بیڑا اس جگہ پہنچ گیا جہاں وہ ہواؤں کی پریشانی اور موجوں کی طوفان خیزی سے مامور و معذور تھا۔ اس جگہ کو

اہل اسپین و پرتگال نے Cal کہا، اور فرانسیسیوں نے اسی لفظ کو حرف کشتی کے لیے استعمال کیا۔ اسکی اصل ایک عربی لفظ ”کلا“ سے مشتق ہے جسکے معنی حفاظت و حراست کے ہیں۔ و ہذا کما تری۔

* * *

بیڑے نے کیا کیا؟

جنگ کے لیے صف بندی کی اور منجذیق نصب کی۔ ”منجذیق“ ایک یونانی لفظ ہے جسکو عربوں نے ملحق کر لیا اور اسمیں نون داخل کر دیا تاکہ انکے اوزان کے نعت میں آجائے۔

اہل عرب کی عادت یہ تھی کہ فاء اور قاف کے اوپر اور یاہ کے نیچے جبکہ وہ مفرد ہوں یا کسی لفظ کے آخر میں ہوں، نقطہ نہیں دبتے تھے، کیونکہ ان صورتوں میں التباس و تشابہ کا خوف نہ تھا۔ پس اگر ہم یہ سوچیں کہ بعض اشخاص نے اس آلے کا نام بغیر نقطوں کے لکھا ہوگا اور فرض کریں کہ آخری حرف کا بچلا حصہ کسیوجہ سے مٹ گیا اور وہ ”منجنو“ ہو گیا تو اسکے بعد صاف واضح ہوجاتا ہے کہ رومن حروف میں Mangannoan دراصل منجذیق ہی کی ناقص صورت ہے اور وہ یونانی سے نہیں بلکہ اندلس کے عربوں کے واسطے سے آیا ہے۔ کیونکہ اگر ایسا نہ ہوتا تو اسکی موجودہ صورت عربی سے زیادہ اصل یونانی سے قریب ہوتی۔ وہ لڑک ”منجنو“ یعنی نون کو غیر مشدد پڑھتے ہیں اگرچہ لکھتے در مرتبہ ہیں۔ یہی وہ نام ہے جو فرانسیسیوں نے یہاں منجذیق کے لیے ہے۔

* * *

میسر نے دریا اور جنگ کا اسقدر ذکر کیا کہ آپ لڑک تھک گئے ہونگے، حالانکہ آپکو جنگ سے کیا دلچسپی؟ آپ تو امن پسند اور اہل امن ہیں اور جنگ و جدال کے میدان تو اب درسروں کے سپرد کردیے گئے ہیں۔ اچھا تو کیا یہ بہتر نہیں کہ سرزمین عراق

سے ماخوذ ہے مگر ایک دوسری قسم کی کشتیوں کے لیے حونہر، تالاب، خلیج، اور بندر گاہوں کے اندر سے مٹی اور ریت نکالنے کے لیے استعمال کیجاتی ہیں، اور جو اس کشتی کی طرح ہیں جنکو فرانسیسی (Pargus) کہتے ہیں۔

* * *

ہر بیڑے کے لیے ایسی کشتیاں بھی ضروری ہیں جو ٹھوڑی سے نیچے مخصوص ہوں۔ یہی کشتیاں ہیں جنکو ”طالند“ (جمع طریندہ) کہتے تھے۔ یورپ کے یہ نام بھی سے لیا۔ طالندوں کے سہا (Tarida) - پھر (Tareta) کردا۔ فرانسیسیوں نے اسیکو (Tartane) کہا مگر ان مخصوص بادبانی کشتیوں کے لیے جو بحر ابیض متوسط میں عرب کے طرف چلتی تھیں۔

بیڑے کے متعلقات میں ”فلالک“ (جمع فلوک) بھی ہیں۔ اسی لفظ کو اطالیوں نے (Felucca) بنایا اور فرانسیسیوں نے (Filaque)

اسی طرح ”شباک“ بھی بیڑے کے متعلقات میں سے ہے۔ اطالیوں نے اسکو (Scibeco) کہا اور فرانسیسیوں نے (Cheboo)۔ بیڑے کی متعلقہ کشتیوں میں ”قوارب“ بھی ہیں (قوارب

جمع ہے قارب کی) اسکو انہوں نے (Corvette) کہا جو ایک واحد قارب کی ایک متغیر شکل ہے۔ مجمع ابھی ”ٹلمندیات“ کے متعلق کہنا باقی ہے جسکا ذکر پھر کے جہازوں میں کرچکا ہوں۔ اسکا واحد ”ٹلمندی“ ہے۔ لاطینی زبان میں اسکو (Chalandime) بنایا گیا، روس نے اسکو (Schelanda) کہا۔ اطالیوں نے (Scialanco) اور فرانسیسیوں نے (Chaland)۔

یہ لفظ بھی ہم نے اب ان سے واپس لے لیا ہے اور ازراہ تعریب و تغریب اسکو ”مندلی“ کہتے

ہیں۔ یہ نام اب مع اپنی ان تمام تعریفات کے جو انکے یہاں اور ہمارے یہاں ہولیں، ان خاص قسم کی کشتیوں کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جو مال لاتی اور لیجاتی ہیں، جیسے ”مراعین“ جو جمع ہے ماعون کی کہ اسکو بھی فرانسیسی (Mahann) اطالی (Maona Mahona) اور (Maganne) کہتے ہیں۔

* * *

اگلیے ذرا پھر دریا کی طرف لوٹیں۔ کبھی ایسی ہوائیں چلتی ہیں جنہیں بیڑے پسند نہیں کرتے، اور مرجین اس طرح انہیں الٹ دیتی ہیں کہ نریہ یا نرائیہ (Nauronniet) (یعنی ملاح) کو سخت مصیبت کا سامنا ہوجاتا ہے۔

ان موجوں کے سخت تلاطم کو ”ہول“ یا ”ہولہ“ کہتے ہیں۔ فرانسیسی اسے houle بنا کر موج کیلئے کہتے ہیں لگے جو پہاڑ کی طرح بلند ہو۔ کبھی اسکو وہ ہوا الٹ دیتی ہے جو ”مشرق“ کی طرف سے چلتی ہے۔ یہ دوسرا نام (یعنی مشرقی) فرنگیوں کے حافظے میں رہ گیا۔ پس اطالیوں نے کہا: Scirocco - پھر بنایا: Sirroco - پھر اسکے بعد Scilocco مشہور ہوا۔ فرانسیسیوں نے اسے Sicocco کیا پھر Sicoc۔

مراد

معارف قرآنیہ

یک چراغیست در نفعانہ کہ از یرتو آن
ہر کجا می نگری آنچہ سہایتہ اند
از جناب حکیم غلام غوث صاحب طبیب یونانی - خانپور - ریاست بہار پور

کلوا و اشربوا ولا تسرفوا ان اللہ لا یحب المسرفین

ہمارا ایمان ہے کہ قرآن مجید کا لفظ لفظ رب العالمین کا کلم
ہے اور موری و معنوی صلح و فلاح کے اسباب اسی میں موجود ہیں :
جميع العلم في القرآن لكن * تقاصر عذہ افہام الرجال
قرآن حکیم کی تعلیم ایسی زبردست و صداقت لائے ہوئے
ہے کہ جن قوموں اور مذہبوں نے اسے علی الاعلان نہیں مانا، انہوں
نے بھی اپنی کتابوں میں جو سیکڑوں سال اس سے پہلے کی ہیں
یاسیکڑوں سال بعد کی ہیں، اسی تعلیم کے موجود ہونے کا دعویٰ
کیا ہے، اور جو علوم عالم وجود میں نہیں آئے اور آگے آئیں گے وہ قرآن
حکیم میں موجود ہیں :

رخش خطے کشیدہ در نکوئی
کہ بیرون نیست از ما خوہری

جس آید شریعہ کو میں نے عنوان میں لکھا ہے، ایک وسیع
المعانی اور جامع المعارف ہے - میں اسکی تفسیر صرف تفصیلات
طب کے ساتھ کرنا چاہتا ہوں -

دلوا و اشربوا ولا تسرفوا ان اللہ یحب المسرفین - یعنی کھاؤ پیو مگر
حد سے مت بڑھو، کیونکہ خدا حد سے بڑھنے والوں کو درست نہیں
رکھتا۔ یعنی انہی اشکھا باقی ہو کہ غذا سے ہاتھ کھینچ لے۔ مانا کہ غذا

[بقیہ پہلے کالم کا]

نمی نویسم - گذشت آن زمان کہ در برادر اسلامی فریب دشمنانرا
خورده بازار بکدیگر کمر می بستند - اکثرون چوں شیر و شکر ہم آمیخته
بنوای دلکش می سرایند :

من در شدم تو من شدی من تن شدم تو جال شدی
تاس نگرید بعد ازین من دیگر تو دیگری
خاکسار حاجی میرزا ابرالقاسم ایرانی - پروفیسر فارسی
مدرسة العلوم علیگڑہ -

الہلال :

حقیقۃ الامر نہ آنچنا نست کہ حضرة عالی تصور فرمودید -
مسئلۂ اشاعت بہالیت در ایران را معض نقلاً و روایقاً عرض کردم نہ
بطور حقیقت الامر - مولانا فدا حسین صاحب در مقالۂ شیعہ و سنی
احتجاج از سفر نامۂ خواجه غلام الثقلین صاحب کردند و نوشتند کہ
در قسطنطنیہ مذہب شیعہ رتبہ اشاعت و نفوذ، و جالب قلب
اقوام عثمانیہ و انراک سے - عرض کردم کہ صحیح نیست، بحالیکہ
روایت جناب خواجه صاحب بر عکس این معاملہ است و لہذا ہر دو
را اصلاً صحت نہ باشد -

قرار دادہ اند؟ ایا تقسیم اقتصادی مملکت اسلامی عثمانی ہمیں
ملاحظات نیست؟ ایا کشیدن خط آهن در ایران و عثمانی برائے
ہمیں جہالت و خود پسندی و اختلافات نیست؟ اگر بخواہیم
بہمیں عقیدہ و خیالات باطلہ بمانیم، بسا خانقاہ و مدارس درین
راہے خطوط ایران و عثمانی پیش می آید، بلکہ مساجد
و مقامات متبرکہ نیز، ازینہا ہم گذشتہ مکہ شریف و مدینہ منورہ
درچار خواہد شد۔ ہرچند بکنار باشد بمیانہ میارزند۔ اگرچہ مسلمانان
حسن شان زیاد است و این طور امتحانات مذہبی :::::::::::
بسیار دادہ اند و تماماً پاس کردہ اند - از انجملہ است قضیہ نجیہ
بمباردمان گنبد مطہر حضرت تامس اللہ و واقعہ ناگوار مسجد کانپور
و دعوت مستورات مسلمانان با غیرت صحیح الاعتقاد شملہ در روز
دوازدهم ماہ رمضان المبارک و تعبیر عادات و سکنات بخصوص لباس
و کلاہ قرمی -

گر نویسم شرح این بیحد شود

چیرے کہ دیگر علی النقد باقی ست، ہمیں تجدید اختلاف میاں
شیعہ و سنی ست - آن ہم بذریعہ اخبارات کہ فوری گوش زد تمام
عالم گرد، تاہر کس ہر کجا کہ هست، دریں فیض عطاء خود شان
شریک و سہم نماید و بواسطہ جہالت و تعصب دوچار ننگ
و بے شرفی و ذلت و خواری دنیا و عذاب اخرت شود: خسر الدنیا
والخرۃ، ذلک ہو الخسران المبین !

لکن این مطلب دیگر ہم لازم اسے کہ جسارتاً عرض شود، و آن این
ست کہ دیدہ بر عاقلہ است، زیرا کہ حضرت عالی الحمد للہ بہتر ار
ہمہ واقف بمواقف امروزہ و سیاسیات مسلمانان کنونی ہستید، و
حدود را مرکز توجہ عامہ و خاصہ، و پیشواے عموم مسلمانان، و طریق
نجات و فلاح قرار دادہ اید - چرا این جور مطالبات نفاق آور و کدورت
انگیز در جریدہ مقدسہ الہلال درج میفرمائید کہ باعث خیالات
برضی، و رنجش بعضی، و خشنودی دشمنان گردد؟

اوقات عزیز گراں بہائے محتر خود را باید صرف این طور کارما نہ
نمایند زیادہ جسارت است امید عفو و اغماض را دارم -

(العبد سید مرتضیٰ ایرانی - سنٹرل انڈیا ہارس اگر مالوا)

مدبر روشن ضمیر جریدہ فریدۃ الہلال دامت ایام انفاذتہ
امشب در کلب نشستہ مشغول خواندن صفحہ ۲۹ مورخہ ۹ و
۱۰ ماہ رواں الہلال بروم کہ چشم بدیں حملۂ آتش نشان افتاد -
(خواجه غلام الثقلین صاحب کا تر یہ بیان ہے کہ ایران میں زیادہ تر
بہالیت اندر ہی اندر کلم کر رہی ہے) و چون این یک الزام ناقابل
برداشت بر ملت نجیبۂ اثنا عشریہ خودم است با کمال ادب انرا
تردید کردہ نمیگویم کہ خواجه صاحب دیدہ و دانستہ بہتان میگویند
بلکہ عرض میکنم کہ ایشان آگاہی ندارند و سزاوار نبود کہ بگفتہ یک
و دو تن بارز نمودہ آشکارا یک ملت پائیں بزرگی را بد نام فرمایند -
میدارم، بدرج این مختصر رفع اشتباہ فرمائید - اگرچہ بندہ در بعضی
از مطالب این مقالۂ شما اختلاف کلی دارم، ولی چون آوردن
غلام شیعہ و سنی را در میان مسلمانان گناہ کبیرہ میدانم چیزے

المسألة والمظنة

— — — — —

اتحاد فیما بین شیعه و سنی

— — — — —

قربانت شوم - امیدوارم کہ پیوستہ آذات ہر مسند برج پروری و وطن
خداہی و اسلام پیستی منکی و برقرار باشد -

بعد جسارۃ عرض می شود کہ این بددہ ضعیف قریب دو ماہ سے
کہ بتوسط دہستہ عزیزے از قرأت جریدہ مردہ الہلال مشرف
میشدم ولی اکثرون یک در نمردہ است کہ بعکس باعث عم و اندوہ
گردیدہ و اینہم بواسطہ درج فرمودن معاجہ و مناظرات یا اتحاد شیعه و
سنی است -

چہ قدر جائے افسوس است ' زیرا کہ علما و پیشوایان ملل ساغرہ
از نگو ساختن کار زمین بکلی فارغ شدہ و اکثرون بہ آسمان و سیارات پرداختہ
و مشغول اند ' لکن از انطرف ما مسلمانان ہم بہ بیدید کہ از مقلیدہ
و قبرس و قزاقہ و اندلس و ر ' و ' و از طرف دیگر مصر و اسکندریہ
و مراکش بلکہ تمام افریقہ ' و از طرف دیگر تمام ہند و بخارا و خیرہ
و شیروان و قیران تا برسد بدیوار چین ' و از طرف دیگر بلغار و سربیا و البانیا
..... بارہم اکتفا نکردم و در مرتبہ مشغول شدیم تا طرابلس و سلاویک !

اکثرون پرداختہ اند بہ بقیۃ السیف یعنی دولت عثمانی و ایران
و افغانستان - و خود کہ ہمہ جز می بینیم و میشنوم ' باز دست
عرض برداشتہ - اگر در واقع معنی اتحاد و برادری ہمیں است
کہ آقایان محترم فہمیدہ و میدادند جائے افسوس است :

حاجی برہ تعبہ رواں کن رہ دین ست
خوش میورد اماہ مقصود نہ ابس ست

حرب است ' نہ افغان محترم بفرمائید کہ ان سید اسلام کن
و ان مرص مہلک در عرب و عجم ہوں - باز جود آہا نکلی دست کشدند '
لکن در ہندوستان ہنور تا درجۃ قوت دارد - با این است کہ عرب
و عجم بہنر فہمیدہ و دانستہ و مصلحت رقت را ملاحظہ مینمایند
یا آنکہ آقایان عظام کہ تربیت باوند بلکہ تربیت کنندگان کالج ہا
و مدرسۃ العلوم ہا ہستند اشتباہ فرمودہ اند ؟

خرب است ' حضرت عالی در جواب آقایان بفرمائید کہ امروزہ مثال
ما مسلمانان مثل چند برادر است کہ اموالہ بہ ارث از پدر بھنگال
شان افتادہ و اکثرون بواسطۃ تقسم آن باہم میجھگند - ناگاہ در بین
زد و خورد جماعے ہم از دردان برائے ہر دین اموال حاضر و معصم
گشتہ - دران حال چہ دند ؟ انا اول دردان را از خانہ بدرون و مغلوب
و متفرق سازند و متفقاً حفظ اموال و ناموس نمایند یا ' انکہ ہمیں
طور مشغول جنگ و جدال باشد ؟ تارقیتیہ معلوم شود کہ از یک
طرف تمام اموال شان از کف رفتہ و طرف دیگر خود شاربہ تمام
و نابود کردہ اند - اگر ما اکثرون شق ثانی را اختیار نمائیم خیلے زرد
خواہیم فہمید ' و اوقات ہم ہشیمانی سردے ندارد و نخواہد داشت -

بغدادے لایزال قسم است کہ ہر حسب ان اختلافات ننگ آوری
کہ این اوقات دارد روز بروز افزون میشود - مثلاً ہمیں اختلاف شیعه
و سنی و اختلافات فیما بین قائد و پیشوایان ہندوستان و جلسۃ
دہلی و اختلافات داخلی و خارجی ایران و عثمانی - رزے
خواہد آمد کہ زبان از گفتنش لال و الکن است ! !

اگر بواسطۃ ان طور اختلافات نبود ' چہ طوری میتوانستند با تن
زندہ تشریم و پارہ پارہ بنمایند ؟ ایانہ ہمیں سبب ہاست کہ
منطقہ ہاے نفوذ ہمسایگان جنوب و شمال ایران برائے خود شان

کہ اس غریب ملک کے سواحل اور بازار دونوں بر اعظمونکی دولت
سے ایک روز مالا مال ہو جائینگے ؟

اسی رسالے میں سنیبرقی گیلبرٹی (Signor T. Galimbarti)
نامی ایک ممبر پارلیمنٹ اٹلی تحریر کرتا ہے :

لکس سید نے (Lacaussade) جو اسوقت ریویو یورپین کا اڈیٹر
تھا ' لہا تھا کہ یورپ کی تمام جالداد بیت المقدس میں شامل
کر دی جائے - اور خلیفۃ مسیح کی حفاظت پچاس ہزار سپاہیوں سے
کی جائے ' جو تمام کیتھولک اقوام سے جمع کی جائیگی - تری
بالکل غیر جانب دار رہے - مصر کی آزادی کا اعلان کر دیا جائے - پھر نہ
مسئلہ رزم رہیگا اور نہ مسئلہ مشرق ادنی -

اسلام اور سلطنت

وہ کمزور دل کے لوگ جو پان اسلامز (عالمگیر اسلامی اخوت)
کے نام سے چوٹ پڑتے ہیں ' راونڈ ٹبل (Round Table) کے ایک
مضمون " اسلام اور سلطنت " کو پڑھیں ' جس میں نہایت واضح
اور روشن طریقے سے مسلمانوں کی سیاسی بے چینی کا خاکہ کھینچا
گیا ہے - کاتب مدور لکھتا ہے :

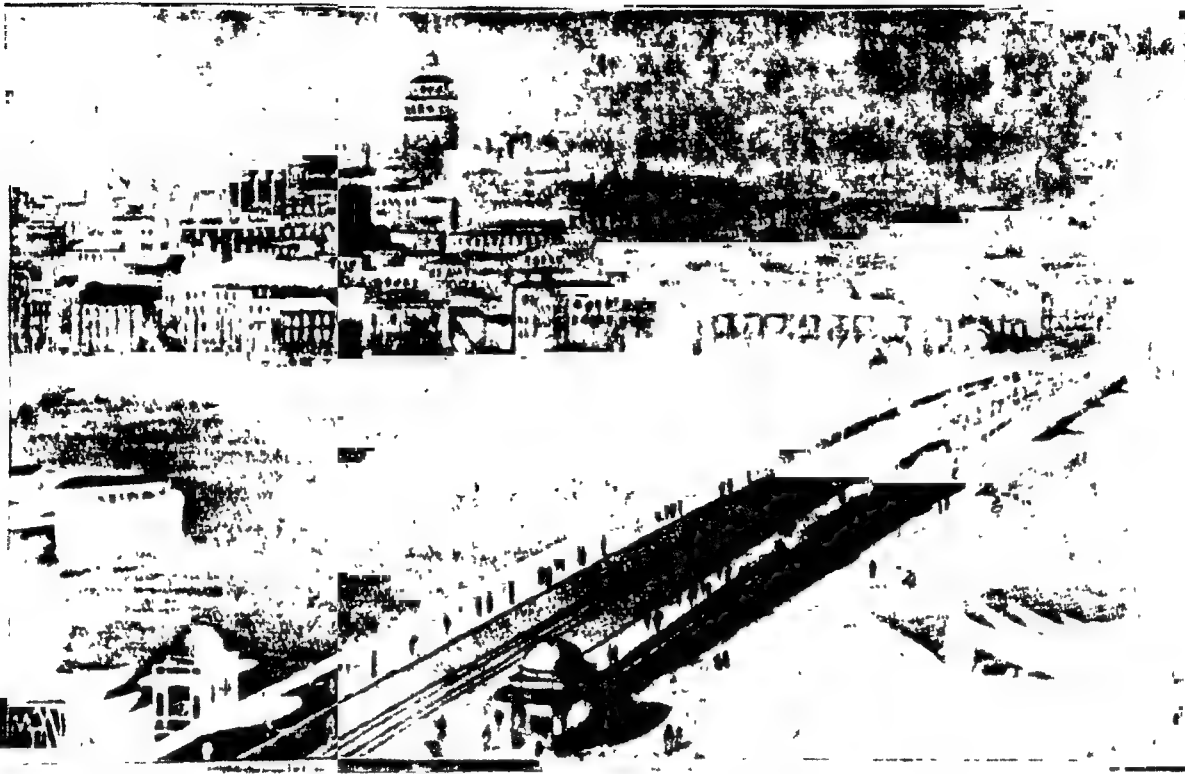
" ترکوں کی ہزیمت سے جو عالمگیر بے چینی اسوقت دنیاے اسلام
میں پیدا ہو گئی ہے وہ مقضائے فطرت ہے - مگر یہ امر ' ہمیشہ
سے باہم جنگ کرے والے بعضی شعبہ و سنی اپنی جنگ کو اسوجہ
روک لینکے کہ وہ مغرب پر حملہ بردے ' بالکل بعید از قیاس ہے - اگر
اٹلی کے سپرد طرابلس کر دیا جائے تو بہت کم امید اور قرائن ایسے
ہیں کہ ایک عام جہاد کا اعلان ہو جو روس کو ایران سے ' اور انگریزوں کو
ہندوستان اور مصر سے نکال کر ترکوں کی سلطنت کے سرے سے قائم کرے -
عالمگیر اخوت اسلامی ایک محض دھوکہ ہے ' اس سے انسان کے
جذبات کو کسی قسم کی تحریک نہیں ہوتی ' اسمیں کوئی ایسی
مقناطیسی جاذبیت نہیں کہ وہ تمام مدشر اجزائے اسلام کو جمع
کرے ایک جگہ پھر جمع کر سکے "

یہ بیان کر کے کہ " ہندوستان میں اب کوئی بغاوت یا غدر اسوقت
تک نہیں ہوگا جب تک کہ مسلمان عمدہ حکومت کے زیر سایہ ہیں
اور مذہبی واداری قائم رکھی جاتی ہے " صاحب مضمون کہتے ہیں :
" مسلمان انگلستان کو سب سے بڑی اسلامی طاقت سمجھے
ہیں - اسلام کے متعلق کونسل کے کمروں میں یہ گفتگو کرنا کہ سب سے
پیچھے رہنے والی قوم مسلمانوں کی ہے ' خود مسلمانوں کے واسطے مفید
ہوگا - وہ اپنی پسست حالت دیکھ کر چونک جائینگے اور اپنی نجات کا
راستہ آخر کار نکال لینکے - مسلمانوں کو سحت صدمہ اسوقت ہوتا ہے
جبکہ وہ یہ سنتے ہیں کہ گورنمنٹ انکے جائز حقوق کی طلب کو
نظر انداز کر دینی ہے ' یا ملک معظم کے رزرا سیاسی معاملات
میں گفتگو کرتے ہوئے اپنے مذہبی خیالات کی جھلک کو نہیں
چھپا سکتے ہیں - مگر اب مسلمان اس بات کو بخوبی سمجھ سکتے
ہیں کہ انکو جو کچھ حاصل ہوا ہے ' مناسب اور ایہ نداری کے
وسائل اختیار کر کے حاصل کریں ' از کسی قسم کی بے جا رعایت
یا فائدہ نہ اورتھالیں -

یہ خیال عام ہوتا جاتا ہے کہ یورپین اقوام ملک گیری کی طمع
دولت یا حکومت کے واسطے کرتے ہیں ' بلکہ حقیقت میں انکا مشا
یہ ہوتا ہے کہ علوم و فنون کی مشعل لیکر تحقیقات علم و مدنیت
کو از سر نو تازہ کریں اور مشرقی اقوام کے مردہ جسموں میں تہذیب
کی روح پھونک دیں "

افسوس کہ اس خیال کی اشاعت کے متعلق نیک خیال
مضمون نگار کا حسن ظن صحیح نہیں - ایک عرصے تک اقوام یورپ
کی نسبت مشرق میں یہ خیال تھا ' مگر اب ہرقعہ آلت چکا ہے اور
جو صورت نظر آئی ہے وہ بہت نفرت انگیز ہے -

شؤون عثمانیہ



شاخ زرین کا ایک نظارہ !
تسطنقہ کا مشہور پل

میں جو امتیازات ملے والے ہیں، انکے بعد وہ اس معاملہ میں خاموش ہو جائیگی، بشرطیکہ اس امر کی ذمہ داری کیجائے کہ عثمانی فوج میں جرمنی کے اثرات دوسری سلطنتوں کو کڑی نقصان نہ پہنچے گا۔ اغلب ہے کہ امور ذیل کے ذریعہ یہ بات حل ہو سکتی ہے :

(۱) دولت عثمانیہ وعدہ کرے کہ باسفورس اور درانیال سے تجارتی جہازوں کے گزرنے کے نظام میں کوئی تغیر نہ ہوگا، نیز ان دونوں آبادیوں میں کبھی حتیٰ کہ زمانہ جنگ میں بھی تارپیڈ رکتیاں نہ لگائی جائیں گی۔

(۲) دولت عثمانیہ سرکاری طور پر وعدہ کرے کہ اگر اس میں یا اور کسی دول عظمیٰ میں سے کسی میں جنگ چھڑیگی، تو اس وقت اس مشن کے ممبر جرمنی واپس چلے آئیں گے۔

(۳) یہ کہ اس جرمنی کمانڈر کو ان آبناؤں کے قلعوں سے باقاعدہ یا عملی طور پر کسی قسم کا تعلق نہ ہو، اور نہ اس کو عثمانی پولیس، دفنہ عرفیت، اور قوانین استثنائیہ پر اختیار حاصل ہو۔

یہر بھی بعض اخبارات کے خود غلط سمجھنے یا غلط سمجھانے کی کرکٹش کے علی الرغم یہ مسئلہ ابھی غیر منفصل ہے، اور جب اسکا فیصلہ ہوگا تو ایک دانشمندانہ فرض ہوگا کہ وہ ان ذرائع و رسائل پر سنجیدہ بحث کرے، جن سے یہ مسئلہ، جسے یہاں منحوس مسئلہ کہتے ہیں، حل ہوا ہے۔

(عثمانی فوج)

عثمانی فوج عرب، ترک، البانی، کرد، اور چرکس کے متعلق قدیم زمانے سے یہ مشہور ہے کہ وہ ایک ایسی مشہور، پامرد اور شجاع فوج ہے کہ تقریباً دنیا کی کوئی فوج اسکی ہمسری نہیں کر سکتی۔ اور اگر کبھی اسکو شکست ہوئی ہے تو یہ ناممکن ہے کہ اسکا سبب اسکی بزدلی، یا اسکی شجاعت کی کمی یا اسکی

اخبار و حوادث

از مراسلہ نگار الموبد

(۲)

(جرمنی جنگی مشن)

جرمنی کے جنگی مشن نے ہمارے فوجی حلقوں کی تفتیش شروع کر دی ہے۔ کمانڈر وان ساندرس، جنکو ہماری ارل فیلق (آرمی کور) کی کمان ملی ہے، آستانہ اور اسکے گرد و نواح کی عثمانی فوج کی حالت سے واقف ہونے کے لیے نہایت سعی و سرگرمی سے کلم کر رہے ہیں۔

پرسوں (یعنی ۲۷ دسمبر کو) در جرمن آفیسر لواء وان ریبر اور لواء بوسلت اور انکے ساتھ بکباشی ارکان حرب عاصم بک اور ملازم محمد ضیاء آفندی مدرسہ تربخانہ کے ایڈیکانگ، ادرنہ، قرق کلیسا، دیمرتقہ اور شتلجا اسلیے روانہ ہوئے ہیں کہ وہاں کے فوجی اور جنگی حالات کی تفتیش کریں۔ اور عنقریب وان ساندرس بھی وہیں جا لینگے۔

یہاں تک تو جرمنی جنگی مشن کے اندرونی کاموں کا تذکرہ تھا، رہا وہ بین الدولی مسئلہ جو اس جرمن کمانڈر کو ہمارے پیل فیلق کی کمان پر ملنے پر پیدا ہوا، تو اسکے متعلق سب سے آخری خبر جو مشہور ہوئی ہے، یہ ہے کہ شاہنشاہ جرمنی، شاہ انگلستان، اور زار روس میں اس سیاسی فوقیت کی تلافی کے لیے گفتگو ہو رہی ہے، جو جرمنی کو دولت عثمانیہ میں اس عظیم الشان برتری و تفرق کے حامل ہونے سے دول کے مصالح میں پیدا ہوا ہے۔

ان معاملات میں جن لوگوں کی تیز نظری پر اعتماد کیا جاتا ہے، انکا قول ہے کہ دوسری سلطنتوں کو جرمنی کے امتیاز کے مقابلہ

حب الرشاد بقدر کف دست کھانا - ہندی نے کہا کہ تین ہلیلہ سیاہ کا روزانہ استعمال -

حبشی نے کہا کہ پانی گرم معدہ کو ڈھیلہ کرتا ہے اور گردہ کی چربی کو پگھلاتا ہے - حب الرشاد مہیج صفرا اور ہلیلہ سیاہ مہیج سودا ہے، پس وہ دوا کہ جس سے دوسری دوا کی حاجت نہیں پڑتی یہ ہے کہ غذا بعد بھوک کے کھالی جائے، اور سیر ہونے کے قبل چھوڑ دی جائے - سب نے کہا سچ ہے:

ثلاثة مهلكات للانام * وداعیه الصعاح الی السقام
دوام منامہ و دوام رطی * و ادخال الطعام علی الطعام

حاصل کلام یہ کہ فیصلہ دہی ہوا جو قرآن مجید نے کیا ہے کہ کلو واشربوا ولا تسرفوا ان الله لا يحب المرففين - اب دیکھنا یہ ہے کہ حد سے تجاوز کرنا اور انداز سے آگے بڑھنا مضر کیوں ہے؟ اور مضرت کیا ہے؟ ہاں حدیث شریف میں آیا ہے کہ حرص و هوس سے طعام کھانے والے کا دل حکمت سے محروم کر دیا جاتا ہے، اسکا سبب یہ ہے کہ اشنہا سے زیادہ کھانے میں بدنی فساد لازمی ہے، اور بدنی فساد سے روحی فساد و خرابی ضروری - پس ماننا پڑیکا کہ دینی و دنیوی کاموں کے قابل نہ رہا - اس سے بڑھکر اور مصرت کیا ہوگئی؟

کلو واشربوا ولا تسرفوا سے یہ مطلب بھی نکل سکتا ہے کہ کھاؤ پیو مگر بہت خرچ مت کرو، یعنی مکلف عدا، لطف طعام، لذیذ شربت میں خرچ زائد نہ کرو - یہ نکتہ بھی بالکل طب کے موافق ہے کیونکہ جو غذا علیظ ہو اور جوہر اسکا مہین - اسکے کھانے والے اور عادت کرنے والے کی عمر دراز اور تندرستی قوی ہوتی ہے کیونکہ قبول آثار و رد تغیر سے بعید ہے -

مانا کہ طعام و شربت لطیف سے غذا حاصل ہوتی ہے لیکن بہت جلد متاثر و متغیر ہوکر مرض کا موجب بھی تو ہوجاتی ہے - تجربہ اور مشاہدہ بھی یہی شہادت دیتا ہے جیسا کہ فلاکت زندگان فقر اور معرا نشیان و غیر شہری قوت میں زیادہ، عمر میں دراز، جسم میں تندرست ہوتے ہیں، اور شربت نرسان لذیذ و معطر و طعام خزان لطیف و خرش منظر، قوت میں ضعیف، عمر میں کوتاہ، اور گونا گوں امراض میں مبتلا دیکھے جاتے ہیں -

ہاں اس مسئلہ کی دلیل پکڑ کر کہ جو لطیف ہے زرد متاثر از غیر، اور جو کثیف ہے دیر متاثر از غیر ہوتا ہے، کہا جائے گا کہ کثیف دیر و بد ہضم ٹھہرا -

تو ایک حد تک یہ مسئلہ صحیح ہے، مگر یہ مسئلہ غیر معتاد کی نسبت ہے - جب عادت ہو جائے تو وہی شے زرد ہضم ہوجاتی ہے، تولید خلط صالح و مدد صحت لازمی ہوجاتی ہے، اور بسبب کثافت کے دیر منغیر و دیر تحلیل ثابت ہوکر درازی عمر کا باعث ہوتا ہے - آیت شریفہ کا مدشا بھی ہے کہ طبیعت میں عادت نیک قالو کیونکہ: ان الله لا يحب المرففين -

بہر حال ”لا تسرفوا“ کو ہر جگہ دخل ہے - سفارت اور فیاضی کے متعلق اکثر لوگ عاطی کرتے ہیں یعنی اسراف اور فضول خرچی کی حد تک پہنچ جاتے ہیں - قرآن حکیم نے ایک اصول قائم کر دیا ہے - کلو واشربوا ولا تسرفوا ان الله لا يحب المرففين - اسی کی تفسیر میں حدیث شریف ہے: خیر الامور اوسطها - فی الجملة صحت، قناعت، تمدن، تہذیب، اور اخلاق کا سبق اسی ایک آیت شریفہ مندرجہ عنان سے ملتا ہے: فاعتبرا یا اولی الابصار -

بدل ما يتصلل ہے اور تمام معجون بدن اسی سے ہے، اور یہ بھی سچ ہے کہ انتعاش حرارت غریزی کا موجب بھی ہے جیسا کہ شعلہ آتش کے لیے ہیضم - لیکن واقعہ یہ ہے کہ افراط بجائے انتعاش کے بجھانے کا کم دیتی ہے - جیسا کہ آگ کے ہلکے شعلے پر لکڑیوں کا انبار اور بجھتے ہوئے چراغ پر بہت سا تیل -

قانون برعلی سینا میں ہے کہ غذا اگر زیادہ از قدر حاجت وارد بدن ہو تو رہ زیادتی موجب فساد ہوجاتی ہے - اولاً احداث تخمہ کرتی ہے، بعد ازاں احداث سدہ، سدہ سے عفونت حادث ہوتی ہے، اور اس کمیت سے ایک کھفیت غریبہ کا پیدا ہونا لازمی ہے - جب ہضم تک فوبت پہنچتی ہے تو زیادتی رطوبت سے (کہ غذا سے حاصل ہوئی) احداث برودت بھی ہوجاتا ہے اور یہی برودت حمود و خمود ہے -

چونکہ اوج و قوی کے روشن رکھنے کا ذریعہ حرارت غریزی ہی ہے اور وہ ضعیف ہے، تو اوج و قوی کی تازگی و لطافت قائم نہیں رہ سکتی - یہی توجہ ہے کہ شکم سیری میں نزل تعلیات حکمت کا نہیں ہوتا - صدق ما قال رسول الله روحی فداه و صلی الله علیہ وسلم: من اكل الطعام بشهوة حرم الله تعالی الحکمة علی قلبہ - عبادت آخر اللیل کی فضیلت اسی حکمت پر مبنی ہے کہ معدہ غذا سے خالی اور اوج بخان طبع حاضہ سے پاک - دعائے سحری، مناجات نیم شبی، و فکر صباحی مشہور اصطلاحیں ہیں - فی الجملة صحت و یونان و ویدک میں زائد از اشتہا کھانا ممنوع ہے -

حکیم بغیش شرم نصرانی ہارون رشید کے زمانہ میں دربار کا طبیب نامی تھا - علی بن حسین بن راقد سے کہا کہ تمہاری کتاب (قرآن) میں کوئی چیز طب سے نہیں - حالانکہ علم درہیں: علم الابدان اور علم الادیان - اسنے کہا کہ حق تعالیٰ نے تمام طب کو اس آدھی آیت میں جمع فرمادیا ہے: کلو واشربوا ولا تسرفوا - اسنے کہا کہ آپ کے رسول سے کوئی چیز طب میں منقول نہیں - علی بن حسین نے جواب دیا کہ ہمارے رسول نے طب کو تھوڑے سے الفاظ میں جمع کرکے فرمادیا ہے: المعدة کل داء والعصية راس کل دواء - یعنی معدہ سب بیمار پنکا کا گھر ہے اور پڑھیز ہر دوا کا سر ہے -

بغیش شرم نے کہا کہ سچ ہے - تمہاری کتاب اور تمہارے پیغمبر نے جالینوس کے لیے کچھ بھی نہ چھوڑا - اس تسلیم اور اعتراف کو دیکھکر بے ساختہ متنبی کا یہ مصرع یاد آجانا ہے:

الفضل ما شهدت به الاعداء

یعنی بزرگی وہ ہے جسکی دشمن بھی شہادت دیں! عارف شیراز نے گلستان میں لکھا ہے کہ بعض ملوک نے ایک طبیب کو پیغمبر آخر الزماں کی خدمت میں ارسال کیا، وہ مدت تک ٹھہرا رہا مگر کسی نے اسکی طرف رجوع نہ کیا اور نہ دوا پوچھی تنگ آکر حضرت کی خدمت میں شکایت کی - ارشاد ہوا کہ یہ لوگ اسوقت غذا کرتے ہیں جب اشتہا صادق ہوتی ہے، اور چھوڑ دیتے ہیں جبکہ اشتہا باقی رہتی ہے - پس یہ مریض نہیں ہوتے - یہ روایت کتب حدیث میں ہماری نظر سے نہیں گذری لیکن اسمیں ایک نکتہ نہایت جید ہے -

بعض تاریخوں میں دیکھا ہے کہ نوشیروان کے پاس چار طبیب عراقی، رومی، ہندی اور حبشی جمع ہوئے - اسنے پوچھا کہ کرنسی دوا ہے جسکے استعمال سے مرض نہونے پائے؟ عراقی نے کہا کہ تین جرعه پانی گرم کا علی الصباح پینا - رومی نے کہا کہ ہر روز

اسرار طرابلس



شیخ سلیمان البارونی ایک سودی شیخ طرابلس کے ساتھ کھڑے ہیں (واقفہ دعاری)

مسٹر درت محمد کی بھی مختصر تقریب کر دیں۔ قارئین کرام کے ایک پر اسرار فرقہ کا نام سنا ہوگا جو ”درز“ کے لقب سے مشہور ہے اور جس کی ایک بہت بڑی جماعت شام اور اطراف بیروت و جبل لبنان میں موجود ہے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ غالباً یہ لوگ باطلیہ و قرامطہ کا بقیہ ہیں۔

مسٹر درت محمد اسی فرقے سے ہیں۔ انکے والد شیخ سلیم ایک نامور عالم تھے۔ انکی ایک فرانسیسی شخص سے بہت دوستی تھی جسکا نام ”در“ تھا۔ اسیکی یادگار میں انہوں نے اپنے لڑکے کے نام میں بھی ”در“ کا لفظ شامل کر دیا۔

انہوں نے یورپ میں تعلیم پالی اور تصنیف و تالیف میں مشغول رہے۔ کچھ عرصے سے ایک انگریزی رسالہ ”افریقین ٹائمز“ کے نام سے نکالا ہے جس کا مقصد اقوام مشرقیہ کی حمایت اور انکے حالات سے انعام یورپ کو آگاہ کرنا ہے۔ مصر کے متعلق بھی انکی ایک دلچسپ کتاب حال میں شائع ہوئی ہے۔ وہ لندن میں مستقل طور پر مقیم ہیں۔

انہوں نے شیخ سلیمان بارونی سے حالت دریافت کیے۔ اسکے جواب میں وہ لکھتے ہیں :

”آپکا خط موصول ہوا، اب چاہتے ہیں کہ میں :

(۱) طرابلس میں نئی حکومت کے قالم کرے اور پھر اسے جھوڑ دینے کا سبب بیان کروں۔

(۲) بہ جو ہمارے متعلق اخبارات نے مشہور کیا ہے کہ ہم نے ایک کثیر رقم رشوت میں لیلی ہے اور اسی لیے جنگ ختم کر دی، اسکی حقیقت بتاؤں۔

(۳) میرے متعلق کہا جاتا ہے کہ مجھے بڑے بڑے چمڈے وصول ہوئے مگر میں نے انہیں جنگ میں صرف نہیں کیا بلکہ اپنے لیے رکھ لیا۔ اس الزام سے پردہ اٹھاؤں۔

اسمیں سے ہر ایک سوال کا واقعی جواب دیتا ہوں جسمیں کسی طرح شک کی گنجائش نہیں۔ اس امید پر کہ پہلے نہ عربی میں شائع ہوئے پھر اسکا ترجمہ اس رسالہ کی زبان (انگریزی) میں ہوگا :

ختم جنگ کے اسباب

انکشاف حقیقت

صحیح

• شیخ سلیمان البارونی کی تصریح

جنگ بلقان کی مشغولیت نے مظلوم و بے نوا مگر مقدس و اولو العزم طرابلس کی طرف سے دنیا کو بالکل بے خبر کر دیا حالانکہ اس سرزمین صحرائی کے فقرا اور بادیه نشینوں نے جو کچھ کیا، اسکی قدر و قیمت جنگ بلقان کی با سازر سامان ناکامیوں نے آڑ بڑھا دی ہے !

جنگ بلقان کی وجہ سے جب دولت علیہ مجبور ہوئی اور انتہی سے صلح کر لی تو اسکا کر لی اثر اندوزوں طرابلس کے مجاہدین پر نہ پڑا، برابر مصروف دفاع و جہاد رہے۔ چنانچہ کئی سخت معرکوں کی خبریں سننے میں آئیں اور اٹلی کے حملے برابر ناکام و شکست یاب رہے۔

ترک افسر جو وہاں مقیم تھے، ان میں سے اکثر بدستور صلح کے بعد بھی ٹہرے رہے۔ غازی انور پاشا کو اگرچہ اتحاد و ترقی کے نالایا لیکن اور متعدد رؤساء جنگ وہاں باقی تھے، اور سنسینوں اور عثمانیوں میں پوری طرح اتحاد تھا۔

منجملہ رؤساء قبائل و جنگ کے، شیخ سلیمان البارونی، عزیز بک مصری، عزیز بک سابق والی عراق، ایوب بک وغیرہ بھی تھے۔

پچھلے دنوں یکایک یہ خبر مشہور ہوئی کہ مجاہدین طرابلس کے جنگ ختم کر دی، عزیز بک مصری اور دیگر رؤساء و شیوخ قبائل میں باہم اختلاف ہو گیا ہے، اور شیخ سلیمان بارونی مع ایک بڑی جماعت کے جنگ سے دست بردار ہو کر تیونس چلے گئے !

پھر ایک سندبد، مختلف روایت شروع ہوا۔ رسالۃ الهدایۃ قسطنطنیہ کے مضمون نگاروں نے جو حالات بیان کیے وہ اس سے بالکل مختلف تھے جو المود مصر میں شائع ہوئے۔

یہ بھی مشہور ہوا کہ سلیمان بارونی (جنہوں نے آغاز جنگ سے نہایت نامورانہ حصہ تمام مداخلات و مجاہدات طرابلس میں لیا اور جنسکی مراسلات بارہا الہلال میں شائع ہو چکی ہیں) اٹلی والوں سے مل گئے اور رشوت لیکر جنگ ختم کر دی۔

بہر حال حالات نہایت تاریکی میں آ گئے۔ ہم نے بارہا ارادہ دیا کہ اس مسئلہ کو صاف کیا جائے لیکن معقنہ ذرائع بھری کا انتظار تھا۔

اب چاہتے ہیں کہ طرابلس کے بعد از صلح اور موجودہ حالات کو موثق ذرائع سے حاصل کر کے شائع کیا جائے، کیونکہ مسلمانان ہند صلح کے بعد سے بالکل بے خبر ہیں۔ اس سلسلے میں سب سے پہلے خود شیخ سلیمان البارونی کی ایک چٹھی کا ترجمہ شائع کرتے ہیں جو انہوں نے مسٹر درت محمد ایڈیٹر افریقین ٹائمز لندن کے نام لکھی ہے اور اسکا اصلی عکس اخبار مذکور نے شائع کر دیا ہے۔

رہنے دی جو نیپولین جاگتا تھا - اس سے یہ ہوا کہ ایک شخص آتا تھا، در تین برس فراعہ جنگ سیکھتا تھا، اور پھر اپنے کام پر جلا جاتا تھا - اسکی جگہ نیا سپاہی آتا اور اسی طرح سیکھنے چلا جاتا - اگر پہلا سپاہی اتنے زمانے تک رہتا جتنے زمانے تک کہ دونوں رہے، تو یقیناً فوجی تعلیم حاصل کرنے والوں کی تعداد اس تعداد سے کم ہوتی جو تخفیف مدت کے زمانے میں تھی -

یہ ہے تفسیر میرے اس قول کی کہ تجدید کا جو طریقہ اہل جرمنی نے نیپولین کے وقت میں اختیار کیا تھا، وہی طریقہ فوجی تعلیم کی اشاعت کا ضامن ہے، اور اسی میں ملک کا اقتصادی فائدہ ہے - اسکا ایک بہت بڑا فائدہ یہ بھی ہے کہ وہ جدبست (سپہگرمی) کو قوم کی نگاہوں میں محبوب و پسندیدہ بناتا ہے -

یہ تو فوجی تعلیم کی حیثیت سے بحث تھی، باقی رہا مسئلہ دفاع ملی تو اسکی نئی اسکیم کے متعلق ہم کو کچھ معلوم ہوا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں صرفہ دار خدمت کا مسئلہ ملحوظ رکھا گیا ہے - یعنی ہر سپاہی اپنے صرفہ ہی میں رہے خدمات انجام دے گا اور جو لوگ ایسی عورتوں کے کفیل ہیں جنکا کوئی کفیل نہیں، وہ اپنے اہل عیال سے دور نہ بھیجے جائیں گے -

ایک صحافی (جرنلسٹ) سے عزت پاشا نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ فوجی خدمت کی مدت کم کرنے کا ارادہ ہے - مگر ابھی تک اسکی مقدار نہیں معلوم - (اسکے بعد وزارت جنگ بدل گئی، اور انور پاشا وزیر جنگ ہوئے - الہلال)

اضافہ قیمت الہلال

الہلال کی معدنی اوصاف سے قطع نظر صرف ظاہری حالت بھی اسکی متقاضی ہے کہ قیمت میں کچھ اضافہ کیا جائے -

نرخ بالاکن کہ اررانی ہنوز

میرے اس بیان میں مبالغہ کا شائبہ تک نہیں ہے کہ ایک نمبر دیکھ لینے کے بعد دوسرے ہفتہ کے الہلال کا انتظار اسی دن سے شروع ہوجاتا ہے - اور اگر سوہ اتفاق سے ڈاک میں ایک دن کا بھی ترغیب معمول سے زیادہ ہوتا ہے تو وہ اسقدر شاق گذرتا ہے کہ الاماں - اس کے ساتھ ہر اخبار میں خواہشمند ہے کہ اسکے حجم میں حنی الامکان زیادتی ہوجائے - مجمع یقین ہے کہ جسوقت اسامکن ہوگا آپ اس کا حجم بڑھانے میں ایک لمحہ کا بھی وقف نہ کریں گے لیکن جبکہ الہلال کے چھاپائی کا غیر معمولی اہتمام اور تصاویر کا التزام حالت موجودہ میں بھی آپ کو زیر بار کر رہا ہے تو یہ خواہش کیونکر کیجا سکتی ہے - البتہ اگر اسکی اشاعت میں توسیع ہوجائے اور خرچ سے آمد بڑھ جائے تو حجم میں اضافہ کر نیکی خواہش بجا ہوگی - میری رائے میں سرمدت یہ مناسب ہوگا کہ چندہ سالانہ میں دو روپیہ کا اضافہ کر دیا جائے، اور ساتھ ہی ایک پاپولر ایڈیشن جس کا کاغذ اس سے کم قیمت ہو مگر باقی تمام باتیں اسی کی موافق ہوں جاری کر دیا جائے اور اسکا چندہ بھی رکھا جائے جو اس وقت ہے تو خریداران اخبار کو مرکز گراں نہ ہوگا، اور جو لوگ پہلے سے زیادہ ندیسکیں وہ پاپولر ایڈیشن لیتے رہیں گے - اسی کے ساتھ دلدادہ گان الہلال اسکی توسیع اشاعت کے طرف بھی متوجہ ہوں، اوسطاً ہر خریدار ایک ایک خریدار پیدا کر دے کہ جو مقاصد آپ کے پیش نظر ہیں اس سے جلد مستفید ہونے کا موقع ملے - اگر اضافہ چندہ کی رائے قرار پائے تو میں بلا تردد بقیہ کمی کو پورا کرنا والسلام مع الاکرام -

نیاز مند غلام حسن از امر وہ

مشہور و معروف خصرمیات کا نقص ہو - بلکہ ہمیشہ اصلی نقطہ ضعف اسکا نظام ہی ہوا ہے - نظام کو ان معانی میں سے خواہ کسی معنی کے لیے لیجیے جن پر لفظ نظام دلالت کرتا ہے -

جن عثمانی اور غیر عثمانی واقف کاروں نے عثمانی فوج کو جنگ اور صلح دونوں حالتوں میں دیکھا ہے، قریباً ان سب کا اس پر اتفاق ہے کہ دولت عثمانیہ کے فوجی نظام میں سب سے بڑا عیب یہ ہے کہ گرم ملکوں کے سپاہیوں سے سرد ملکوں میں کم لیا جاتا ہے، اور سرد ملکوں کے سپاہیوں سے گرم ملکوں میں - اور کسی ایسی غلط فہمی کی بنا پر جو حکمت و تدبیر اور انصاف و عدل کے ذریعہ سے رفع کیجا سکتی ہے، ایک صرفہ کے باشندوں سے مقابلہ کے لیے دوسرے صرفہ فوج سے خالی کر دیے جاتے ہیں - آج سربرس سے عثمانی فوج کی اصلی مصیبت یہ ہے کہ اس کے عثمانیوں سے برسر پیکار کر کے دونوں کو کمزور کر دیا جاتا ہے، حتیٰ کہ جب بیرونی دشمن سے جنگ کا وقت آتا ہے تو یہ حالت ہوتی ہے کہ فوج ضعیف القوی ہوتی ہے، ملک اقتصادی مرض فقر الدم (کمی خون) میں مبتلا ہوتا ہے، خزانہ اس خانہ جنگی میں صرف ہوجاتا ہوتا ہے، اور اس پر مستزاد یہ کہ فوجی خدمت کی مدت اسقدر طویل ہے کہ اس طویل مدت نے اس فن کو صرف اہل فوج ہی میں محدود کر دیا - اگر مدت خدمت کم ہوتی تو چھ سال میں ایک دفعہ کے بدلے دو دفعہ فوج بدلی جا سکتی - اس سے یہ ہوتا کہ فوجی تعلیم عام ہوتی، اور جس طرح اب ہے اس طرح تھوڑے سے اشخاص تک محدود نہ ہوتی -

بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ قائد اعظم عزت پاشا کو تمام امور اور ان کے نتائج اس آخری جنگ میں محسوس ہوئے نظر آگئے، اس لیے انہوں نے ایک نئی اسکیم تیار کی ہے جس کے اور مہمہ حسب ذیل ہیں (۱) اس عیب سے نجات حاصل جو آخری جنگ میں ظاہر ہوا یعنی میدان جنگ تک فوج کی ضرورت مقدار نہ پہنچا سکا - (۲) فوجی تعلیم کا عام کرنا -

(۳) ناگہانی سانحات کی طرف سے اطمینان کے لیے ہر جگہ فوج مرابط یعنی ایسی فوج کی کافی تعداد رکھنا جو ہمیشہ رہے - یہ تیدوں مقصد جسقدر عمدہ ہیں فارلین کرام خرد اسکا اندازہ کر سکتے ہیں، اور اسے وقت میں طاعمر کیے گئے ہیں جبکہ لوگ انکی ضرورت محسوس کر رہے ہیں -

مکرافسوس ہے کہ راضع اسکیم نے ایسا راستہ اختیار کیا جس سے لوگوں میں اضطراب پیدا ہونے لگا ہے، حالانکہ اس نتیجہ تک پہنچنے کے دوسرے ایسے راستے موجود ہیں جو ملک اور فوج دونوں کے مصالح کے جامع اور اسکیم کے مقصد کے ضامن رکھیں گے ہیں - جب آخرین واقعات میں ہماری فوج کا جہل ظاہر ہوا، تو عزت پاشا نے یا عزت پاشا کی وزارت میں اصلاح فوج کی اسکیم کے راضع نے یہ چاہا کہ فوجی تعلیم عام ہو جائے، اور یہ فیصلہ کر دیا کہ فوجی تعلیم لازمی ہوگی، اس سے وہ لوگ بھی مستثنیٰ نہ ہونگے جو ایسی عورتوں کے کفیل ہیں جنکا اور کوئی کفیل نہیں - یہاں ہمیں اسکا ضرورت اعتراف کرنا چاہیے کہ ہمارے قومی نظام نے طویل مدت اور اس کے علاوہ اور بہت سے اسباب سے باشندوں کو فوجی خدمت سے متنفر سا کر دیا ہے -

پس یہ ممکن تھا کہ ہماری حکومت بھی تجدید (فوج سازی) کا وہی طریقہ اختیار کرتی، جو اہل جرمنی نے اسوقت اختیار کیا تھا جبکہ انہیں نیپولین کے تسلط و اقتدار نے فوج کے بڑھانے سے منع کیا تھا - انہوں نے مدت خدمت کم کر دی، اور فوج کی تعداد بھی

طور پر تونس کے اطالوی کونسل جنرل کے دریعہ ملنگی - میں نے اسی وقت اہل طرابلس کو اسکی خبر کردی -

اسکے بعد اس نے اور حکومت فرانس نے مجھے سے کہا کہ میں لوگوں کو طرابلس واپس جانے کا مشورہ دوں - حکومت فرانس نے اسکی وجہ یہ بیان کی کہ تونس کی تنگی کی وجہ سے کسی نئی آبادی کی اسمیں گنجائش نہیں - میں نے اہل طرابلس کو لکھا - انہیں سے بعض گئے اور بعض وہیں رہ گئے - جو لوگ قلمروے تونس میں نہیں آئے تھے وہ اپنے ہتیار لیکے اندرون طرابلس چلے گئے اور مجھے میں اور کونٹ میں گفتگو ختم ہوگئی -

* * *

اس سے آپکو معلوم ہوگیا ہوگا کہ حکومت اسلیے قائم کی گئی تھی کہ اس خود مختاری کی حفاظت کی جائے جسے سلطان المعظم نے ہمیں عطا فرمائی ہے اور اسکے بعد اپنے آپ کو اطالویوں کے حوالے صرف اسلیے کیا کہ ہمارے پاس سامان مدافعت 'روپیہ' اور کارٹوس نہیں رہے تھے -

پس نہ تو ہماری فوج کو الزام دینا چاہیے کہ اس نے بزدلی کی یا اسلام اور حفرق وطن کی مدافعت سے گھبرا گئی ' اور نہ ہمارے اشخاص میں سے کسی کو یہ الزام دینا چاہیے کہ اس نے خیانت یا طمع سے ایسا کیا - باستثناء بعض افراد کے کہ انہوں نے جو کچھ کیا وہ کیا ' اور اسکی پاداش میں ہم نے انہیں آخر جنگ تک قید میں رکھا - (البقیہ ننلی)

[بعد مراسلات]

زمیندار کی ضبطی

زمیندار پریس کی ضبطی سے غیر معمولی نقصان جو ملک و قوم کو ہوا ہے وہ ناقابل برداشت ہوگیا - جس طرح سے زمیندار نے اپنی زمانہ اشاعت میں قوم کی دیانت کی ہے وہ اظہر من الشمس ہے - زمیندار پریس کی ضبطی سے نہ معلوم ہوتا ہے نہ گورنمنٹ کے اب تک اس اصول پر کافی توجہ نہیں فرمائی کہ حکومت اصلاً دلوں پر ہونا چاہئے اور محض زبان بند کرنے سے اور بجایا بیجا شکایات اپنے کان نکل نہ پہنچنے سے حکومت کا استحکام مشکل ہے - جو لوگ گورنمنٹ کے سچے خیر خواہ ہیں اور جو چاہئے ہیں وہ ناچ برطانیہ سے حقیقی الفت و وفاداری ہندوستانیوں میں پیدا ہو ' انکا مرض ہے کہ نہایت متانت سے گورنمنٹ کی اس روش پر نکتہ چینی کریں ' اور پریس ایکٹ کی ترمیم پر کافی زور دیویں - زمیندار پریس کی ضبطی پر رابنریگل کونسل میں سوال اور ریزولیشن پیش ہونا چاہیے - انگلستان میں اس آمت سے نجات حاصل کرنے کے لیے ہارس آف کامنز اور ہارس آف لارڈز کا دروازہ کھٹکھٹانا چاہیے - اور سب سے ضروری امر جس پر قوم کو فوراً متوجہ ہونا چاہیے وہ یہ ہے کہ ایک مشترکہ کمیٹی چندہ سے قائم کر کے فوراً اس کے سرمایہ سے ایک روزانہ اخبار ایسے ہی اب وقاب کا مولوی ظفر علی خان صاحب کی ادبیری میں نکالا جائے - اگر قوم اس وقت غفلت کریگی تو گویا وہ دیدہ و دانستہ اپنے حقوق اور مطالبات سے دست بردار ہوتی ہے -

محمد سلیمان - اردبایرون

الہلال:

کمیٹی کی تجویز نہایت عمدہ تھی - اور ایک نہیں بلکہ متعدد مصالح و فوائد پر مشتمل ' لیکن اب چندے کی فراہمی کا سلسلہ شروع ہوگیا ہے اور معاذین حق و ناصریں حریت کو اب اسی کی تکمیل کیلئے کوشش کرنی چاہیے -

اب ہم میں اور ان میں شب کی تاریکی حائل ہوگئی - ہمارے پاس اتنے کارٹوس بھی نہ تھے کہ کھنٹہ بھر اور لڑ سکتے - اس طرح رسد بھی نہ تھی کہ دو چار دن تک بھی کلم دیں - باہر سے بھی رسد ' کارٹوسوں ' یا روپیہ کے آنے کی امید نہ تھی - لچار ہوکر راتوں رات ہمیں یفرن واپس آنا پڑا ' زخمیوں کو بمشکل کاندھوں پر اٹھا کر لائے ' کیونکہ کرایے کیلئے ہمارے پاس روپیہ نہ تھا !!

دوسرے دن اطالویوں نے اپنی تمام فوج کے ساتھ دوسرا حملہ کیا کیونکہ انہیں معلوم ہوگیا تھا کہ ہمارے پاس سامان مدافعت میں اب کچھ بھی نہیں رہا ہے - اس حملہ میں ہماری فوج کا ایک بڑا حصہ منتشر ہوگیا -

اسی اثنا میں جو وفد ہم نے بھیجا تھا اسکا جواب آگیا کہ ہمیں خود مختاری دینا حکومت اطالیا کو منظور ہے - میں نے تمام سربراہانہ اشخاص کو جمع کیا اور ان سے مشورہ کیا - سب نے بالاتفاق طے کیا کہ ہمیں بھی منظور کر لینا چاہیے -

اب میں نے لڑنے والوں کو حکم دیا کہ وہ سرحد تونس کی طرف چلیں جو ہم سے چار دن کی مسافت پر ہے - اسکی اطلاع ساحلی مرکزوں میں دیدی تاکہ کہیں ایسا نہ ہو کہ اطالوی اچانک حملہ کر دیں -

ان لوگوں نے کوچ شروع کیا - جب میں انکے ہمراہ نالوت پہنچا تو مجمع کاؤنٹ سفورزا اور اسکے رفیق مسٹر دوری کا تار ملا کہ اس قرار داد کی تکمیل کے لیے آؤ جو ہم میں اور وفد میں ہوگئی ہے -

اس سے مجھے معلوم ہوا کہ وہ ابھی ہماری واپسی سے بے خبر ہیں - میں تونس روانہ ہوگیا اور طماہر کیا کہ کونٹ سفورزا سے گفتگو کرنے کے لیے جا رہا ہوں - حالانکہ میں اسلیے جا رہا تھا کہ حکومت تونس سے اسکی قلمرو میں داخل ہونے کی اجازت لیں - حکومت نے اس شرط پر اجازت دی کہ ہم لوگ ہتھیار دیدیں - میں نے بخوشی اس شرط کو منظور کیا ' اور خیال کیا کہ یہ اجازت ہی اسکی بڑی مروت ہے جسے میں بھی نہیں بھول سکتا - کیونکہ اگر وہ اجازت نہ دیتی تو ہاتھ زبردستی داخل ہوتے اور اس صورت میں اہل تونس اور انکے ساتھ انکی حکومت سے مقابلہ ہوتا ' یا پھر واپس آتے اور اس صورت میں گرفتار ہوتے اور سب کے سب مارے جاتے -

اسکے بعد میں کونٹ سے ملے بغیر سرحد واپس آیا کیونکہ حکومت کو اس واقعہ کی خبر ہوگئی تھی اور قطع گفتگو کی غرض سے انہیں حکومت نے بلا لیا تھا -

مگر یہ کونٹ پھر تونس واپس آیا اور مجھے سے کہا کہ انتظامی خود مختاری کو چھوڑنے میں آؤر کوئی دوسرا مطالبہ پیش کریں کیونکہ اب اس مطالبے کے لیے تو کوئی وجہ باقی نہیں رہی -

میں نے اسے ایک نقشہ لکھکے دیا جس میں عام اہل طرابلس اور خصوصاً لڑنے والوں کے فوائد کے متعلق چند مخصوص دفعات تھیں -

اس نے بالعاج راضی ہوگیا کہ میں کچھ اپنے اور اپنے متعلقین کے لیے بھی طلب کروں - علاوہ اسکے کہ وہ خود جو کچھ مناسب سمجھتا میرے لیے حکومت سے اسکی سفارش کرے گی - مگر میں نے اسے منظور نہیں کیا اور کہا کہ اسکے بدلے یہ کوشش کرے کہ تمام لڑنے والوں کو عام طور پر معافی دیدیجائے - مجھے خاص اپنی ذات کیلئے کچھ نہیں چاہیے - چنانچہ اس نے حکومت سے سفارش کی - حکومت نے معافی کا حکم صادر کردیا اور اسکی اطلاع سرکاری

(۱)

میں بھی دقتیں پیش آگئیں - میں نے مجبور ہو کر یورپ کے مشہور اخبارات کو قارئین اور جن مقامات سے تعلقات تھے وہاں وہاں شکایتیں کیں -

مذکورہ بالا حالات جب پیدا ہوئے تو میں نے محسوس کیا کہ اب ہم نہایت ہی سخت خطرے میں ہیں - بالآخر ایک وفد یورپ بھیجا تاکہ وہ بدل عظمیٰ کو ہماری کارروائیوں سے مطلع کرے

بعد کو میں یقین ہو گیا کہ اس نے کوئی والد نہ ہوا، اس لیے ہم نے اپنے وفد کی معرفت حراسہٴ مرسلین میں نہا، اطالیا کو اطلاع دی کہ اب ہم اس شرط پر جنگ ختم کرنے کے لیے تیار ہیں کہ وہ ہمکو یورپی طرح انتظام خود مختاری دے۔

اور اب یہ خط کچھ اس طرح کی عذرت میں رکھا جس سے اٹلی کو کسی طرح ہماری کمزوری کا خیال پیدا نہ ہو اور وہ سمجھے کہ اگر عرصہ تک ہمیں جواب نہ دینگے جب بھی ہمارا کچھ نقصان نہ ہوگا، اور ہمیں سامان مدافعت میں سے کسی شے کی ضرورت نہیں ہے -

لیکن وہ ہماری حالت سے ناواقف نہ تھے، انکو معلوم تھا کہ دولت عثمانیہ کے اولیاء امور صلح کے بعد چلے گئے، اور سامان و اسلحہ

کا آنا بھی بلقان کی

جنگ سے رک گیا۔

نیز باہر سے بھی

کوئی شے ہمارے

پاس نہیں آئی،

پس انہوں نے جواب

میں لیت و لعل

شروع کیا - اس سے

بھی بڑھ کر نقصان

یہ ہوا کہ بعض

وجہ سے ہمارا وفد

عرصہ تک تونس اور

مارسیلیز میں پڑا رہا

اور ہمیں اسکی کچھ

خبر نہ ملی !



طرابلس کی عارض حکومت کے بعض ارکان

نمبر ۸ مس کالیرا میں جو موسیو کولیرا ایڈیٹر "السل" قاہرہ ہی میں اور ارائٹ اخبار کی نامہ نگار جنگ میں - اب میں نے اپنے

بہار کے اربوں اور بکریوں کو رجسٹر کرے کا حکم دیا تاکہ انکی شرعی

زکوٰۃ ارباب نصاب سے لی جائے اور مصارف میں تھوڑی بہت مدد

ملے - زکوٰۃ تخمیباً بیس ہزار گنی تھی - مزرعوہ زمینوں کے عشر

قلبند کرے کے لیے بھی در شخص مامور کیے - اسکی مقدار بھی

بہت اچھی تھی -

نعم لوگوں کے جوش و مسرت کے ساتھ ان احکام کا استقبال

کیا مگر اسوس کہ ان دونوں تجویزوں کو پایہ تکمیل تک

نہ پہنچا سکے - کچھ ایسے واقعات پیش آئے اور یکایک حملے ہو گئے،

جنمیں مجبوراً ہمیں مصروف ہونا پڑا اور ان دونوں تجویزوں کے

متعلق کچھ بھی نہ کر سکے - انہی حملوں میں ہمارا آخری نخیرو

جنگ یعنی کارٹوس بھی ختم ہو گیا !

اسکے بعد اطالیا فوجوں نے بڑے سرو سامان سے بہ یک روز

و بہ یک وقت جدو بہ ' عتربہ ' منطروس ' اور قبر زالد پر حملہ

کر دیا - نہایت دہشت انگیز معرکے ہوئے اور اطالیوں کے بہت سے

آدمی کلم آئے - میسرہ میں ہم فتحیاب تھے اور میمنہ میں رہا

کامیاب - لیکن وہ آگے بڑھے اور بڑھکے اس پہاڑ پر قابض ہو گئے جو

ہمارے رابطہ کے مرکز عام تک پہنچا ہوا تھا -

جب دولت عثمانیہ اور اطالیا میں صلح ہو گئی اور دونوں سلطنتوں کی طرف سے ہمکو سرکاری طور پر اطلاع دی گئی کہ سلطان المعظم نے اہل طرابلس کو کامل انتظامی خود مختاری عطا فرمادی ہے، تو ہم نے بالاتفاق یہ طے کیا کہ اس خود مختاری کی حفاظت کی جائے -

اہل طرابلس نے مجھے چاہا کہ میں انکی صدارت قبول کروں، اور ایک حکومت قائم کردوں - انہوں نے اس مقصد کی درخواستیں اپنے خط میں اور اپنے دستخطوں سے میرے پاس بھیجیں، اس لیے میں نے اسکو منظور کیا، اور دول عظمیٰ اور مشہور اخبارات کو تار کے ذریعہ اسکی اطلاع بھی دیدی -

میں نے باقاعدہ حکومتوں کے پردا پر ایک حکومت کی بنیاد ڈالی جس میں متصرف (کمشنر) قائم مقام (ڈپٹی کمشنر) مدیر (کلکٹر) قاضی (جج) مفتش (انسپکٹر) اور کاتب (منشی یا کلرک) مقرر کیے - مسلح پولیس، نیز پیادہ، اسپ سوار، اور شتر سواروں کی چند پلٹنیں بھی ترتیب دیں اور انہیں یورپ کی

خوشنما وردیاں

پہنائیں - مقام

ورخلہ، عذاس، اور

مرزق تک تمام

اطراف میں ڈاک

کا، اور حدود تونس

تک ٹیلیگراف اور

ٹیلیفونک اسٹیشنوں

کا انتظام کیا - اطالیوں

کے سامنے ایک خط

جنگ بدایا جو ورخلہ

سے شروع ہوتا تھا

اور غربان، عتربہ،

منطروس، اور بیر

الغشت کے آگے سے

گذرنا ہوا عزیز یہ

کی طرف چلا جاتا تھا -

اس ترتیب سے ہم نے چند ماہ تک ان مقامات سے اطالیا

فوجوں کی پیش قدمی کو روک رکھا جن پر وہ اعلان صلح کے بعد

قابض ہو گئے تھے -

اس اثناء میں ہم سے اور اطالیوں سے چھوٹے بڑے معرکے بھی

ہوئے جنمیں انکے بہت سے آدمی کلم آئے اور سخت مالی نقصان

ہوا - نصرۃ الہی ہمارے ساتھ تھی -

لیکن بالآخر ہمارے پاس زریہ ختم ہو گیا - اور اسقدر تہیدست

ہو گئے کہ جو ارنٹ زخمیوں کو لائے تھے، انکا کرایہ اور نوکروں اور مسلم

پولیس کی تنخواہیں، نیز شہداء کے پس ماندوں کے وظائف

کیلئے بھی کچھ نہ رہا، علی الخصوص ان پس ماندگان شہداء

کرم کا یہ حال تھا کہ انکے پاس ایک دن کے کھانے کا سامان بھی

باقی نہ رہا تھا - جو ارنٹ روزانہ جنگی مرکزوں تک رسد لیجایا

کرتے تھے، انکا کرایہ بھی ہم نہیں دے سکتے تھے اور یہ بڑی مصیبت تھی -

اسی اثناء میں چند در چند اسباب کی وجہ سے ایک اور

مصیبت عظیم پیدا ہوئی، بعد تونس کی طرف سے رسد کے لئے

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ الْإِسْلَامُ

الْهَيْلَالُ

نار کا ہند
”الھلال علیہ“
ٹیلیفون نمبر - ۶۴۸

Telegraphic Address,
"Alhila Calcutta"
Telephone, No. 648.

قیمت
سالانہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۶۲ آہ

ایک ہفتہ وار مصور سال

میرسنول نورجوسی
احمد علی خان لکھنؤ

مقام اشاعت
۱ - ۱۰ کلکتہ
کلکتہ

جلد ۴

کلکتہ : جہاوشنبہ ۲۲ ربیع الاول ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۷

Calcutta : Wednesday, February 18, 1914.



اخوان الصفا

دار المصنفین

دو یار زیرک ر، ار بادہ کہیں دومی
فراغتی، و کتابی، و گوشہ چمنی
من این مقام بدنیاؤ عاقبت نہ دہم
اگر چہ در پیم اُمند خلق انجمنی (لغات العیب)

ذیل میں شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی کی ایک تحریر درج کی جاتی ہے -
جو تجویز پیش کی گئی ہے وہ برسوں سے پیش نظر ہے - بارہا اس بارے میں مشورے ہوئے اور نفس امید کے بہت سے خانے بدائے گئے :

یک ”کاشکے“ بود کہ بعد جا نرشدن ایم !!
مولانا کا خیال تھا کہ دارالعلوم ندوہ کے ساتھ ایک مخصوص عمارت ان مہاجرین علم کی بھی ہوگی جو علم و پرستاری علم کی خاطر اپنے تئیں عام زندگی سے الگ کر لینگے - اور اسکا انتظام کچھ مشکل نہ تھا - لیکن اب تو خود دارالعلوم ندوہ ہی کا قیام مشکل ہو گیا ہے :

او خوشترن کم ست کرا رہبری کند ؟
فی الحقیقت یہ ایک نہایت ہی اہم تجویز ہے جو اگر پرری ہوگئی تو موجودہ سنین عمل کا ایک عظیم الشان کام ہوگا - یہ بڑی ہی غم کرنے کی بات ہے کہ ہم میں بہت سے کثیر المصارف کام ہو رہے ہیں اور بڑی بڑی عمارتیں کھڑی کر دی گئی ہیں، مگر اب تک تمام قوم ایک چھوٹا سا جھونپڑا بھی ایسا نہ بنا سکی جو علم اور مشاغل علمیہ کیلئے مخصوص ہو اور جہاں عشاق علم و شیفتگان فن جمع ہوکر شب و روز تحقیق و مطالعہ اور تصنیف و تالیف پر مشغول رہتے ہوں :

فراغتی و کتابی و گوشہ چمنی !

بڑی مصیبت یہ ہے کہ حقدار قابلیتیں موجود ہیں، فقدان اسباب و صعبت کی وجہ سے ضائع جا رہی ہیں، اور نئی قابلیت پیدا نہیں ہوتی - علم کیلئے پہلی چیز صعبت و اجتماع ہے -

چوتھی صدی ہجری میں متوکل عباسی کی بد مذاقی اور تشدد و تعصب نے علمائے بغداد کو ترک وطن پر مجبور کیا - مورخین نے اس عہد کو ”ہجرت علم“ کے لقب سے یاد کیا ہے کہ مشرق سے تمام اہل علم مغرب (اندلس و افریقہ) کی طرف چلے گئے - اسی زمانے میں بعض علما و حکما کی ایک خفیہ مجلس اس غرض سے قائم ہوئی تھی کہ علوم حکمیہ و الہیہ میں ایسے رسائل مدون کر دیے جائیں جنکی وجہ سے وہ علوم محفوظ رہیں - ”اخوان الصفا“ اس مجلس کا نام تھا، اور اسکے رسالے موجود ہیں -

آج بھی ضرورت ہے کہ ایک مجلس ”اخوان الصفا“ قائم ہو - ہماری سر زمین سے علم ہجرت کرچکا ہے - اب دوبارہ آئے دعوہ دیکر بلانا چاہیے :

ہزار بار بر صد ہزار بار بیا !

پچھلے دنوں کسی ایسی صعبت کا خیال ہوا تھا اور اسی لیے ”اخوان الصفا“ لکھوا کر اسکا ہلاک بھی بنا لیا تھا - جناب مولانا کی تجویز اسی کے دہل میں شائع کر دیتا ہوں - اگر قابل اطمینان صورت اختیار کرلے تو میں اپنا پرائیوت کتب خانہ جسمیں تقریباً اکثر علوم اسلامہ و عربیہ کا ذخیرہ ہے اور جسکی قیمت

سات آٹھ ہزار روپیہ سے کسی طرح کم نہوگی، دار المصنفین کیلئے وقف کر دینے کیلئے طیار ہوں -

تقریباً ہر ماہ اسمیں کتابوں کا اضافہ ہوتا رہتا ہے - پانچ سو روپیہ کا ایک نیا ذخیرہ مطبوعات یورپ کا عنقریب پہنچنے والا ہے - اس طرح ممکن ہے کہ پیشکش کے وقت اُسکی حیثیت موجودہ حالت سے المضاعف ہو -

امسوس کے نقد اعانہ سے معذور ہوں ورنہ مولانا کا اتباع کرتا -

ایک اہم تجویز

خدا کا شکر ہے کہ ملک میں تصنیف و تالیف کا مذاق پھیلنا جا رہا ہے اور قابل قدر ادب قلم پیدا ہوتے جاتے ہیں، لیکن نا اس ہمہ اس گروہ میں زیادہ تعداد ان لوگوں کی ہے جنکو مصنف کے بجائے مضمون نگار یا اشیا پرداز کہنا زیادہ موزوں ہوگا، کیونکہ ان کی مستقل تصنیفیں نہیں ہوں، بلکہ معمولی رسالے یا مضامین ہیں - اسکی وجہ یہ نہیں ہے کہ ان کو اعلیٰ درجہ کی تصنیف کی قابلیت نہیں، بلکہ اصل وجہ یہ ہے کہ اعلیٰ درجہ کی تصنیف کے لیے جو سامان درکار ہے وہ مہیا نہیں ہے - ان میں سے اکثر کے پاس کتابوں کا ذخیرہ نہیں، جو انتخاب اور اسنباط و اقتباس کے کام آئے - اتفاق سے اگر کوئی مقامی کتب خانہ موجود ہے تو دل جمعی کے اسباب نہیں کہ اطمینان سے چند روزہاں رہکر کتابوں کا مطالعہ اور اس سے استفادہ اور نقل و انتخاب کرسکیں - ان باتوں کے ساتھ کوئی علمی مجمع بھی نہیں کہ ایک دوسرے سے مسورہ اور مبادلہ خیالات ہوسکے - ان مشکلات کے حل اور تصنیف و تالیف کی ترقی کے لیے ضرور ہے کہ ایک وسیع دارالتصنیف اصول دہل کے موافق قائم کیا جائے :

(۱) ایک عمدہ عمارت ”دارالتصنیف“ کے نام سے قائم کی جائے جس میں ایک وسیع مال کتب خانہ کے لیے ہو اور جسکے حوالے میں ان لوگوں کے قیام کے لیے کمرے ہوں جو یہاں رہ کر کتب خانہ سے فائدہ اٹھانا اور تصنیف و تالیف میں مشغول رہنا چاہتے ہوں -

(۲) یہ کمرے خوبصورت اور خوش وضع ہوں، اور ان مشہور مصنفین کے نام سے موسوم ہوں جو تصنیف کی کسی خاص شاخ کی موجد اور بانی من ہیں -

(۳) ایک عمدہ کتب خانہ فراہم کیا جائے جس میں کثرت تعداد ہی پر نظر ہو بلکہ وہ امر بھی ملحوظ رہے کہ جس فن کی کتاب ہو، ناظر اور کامیاب ہو -

(۴) تصنیفی و تالیفی قائم کیے جائیں اور وظیفہ عطا کنندہ کے نام سے موسوم کیا جائے، یہ وظائف یا ماحوار ہونگے یا کسی تصنیف و تالیف کے صلہ کے طور پر دیے جائینگے -

(۵) جو لوگ کم از کم داسو روپیہ یکمشت عطا فرمائینگے ان کے نام اس عمارت پر اندہ کدے جائینگے - میں یہ تجویز بالکل ایک سرسری صورت میں پیش کرتا ہوں، اور چاہتا ہوں کہ سردست معص ایک خاکہ کے طور پر اسکی بنیاد قائم ہو جائے جو وہ رفتہ خود بخود وسعت حاصل کرنی جائیگی - اس بات کا مجھکو اطمینان ہے کہ ریاست ہائے اسلامی سے اس کے لیے ماحواریں مقرر ہو سکیں گی - سردست ہم اس صرف دس ہزار روپیہ درکار ہے جس سے ایک محدود تعمیر کی بنیاد ڈال دی جائے - اصلی مدد کیلئے پچاس ہزار روپیہ کا تحفہ دیا گیا ہے -

(۶) دس ہزار کی رقم میں، میں سردست ایک ہزار روپیہ اپنا پیش درنا ہوں - اور میں اسبات کا بھی، سندعی ہوں کہ جن بزرگوں کو میری تجویز سے دلچسپی ہو مجھے سے خط و کتابت فرمائیں، اور مناسب مشورہ سے میری ہمت افزائی کریں - نیز ایڈیٹران ہمدرد، وطن، پیسہ اخبار، مشرق، البشیر، زکیل، وغیرہ سے درخواست ہے کہ اس تجویز کو اپنے اپنے اخباروں میں شائع فرمادیں - (شبلی نعمانی - لکھنؤ)

میرسنول غرضی
الہلال اسلام آباد

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Azad

7/1 McLeod Street,
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs.8

Half-yearly " " 14-2

الہلال

مقام اشاعت

۱-۷ مکلاہ اسٹریٹ

کلکتہ

لیکچر نمبر ۶۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

نیم سالانہ ۴ روپے ۱۲ آنے

نمبر ۷

کلکتہ : چاروشنبہ ۲۲ صبح الاول ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, February 18, 1914.

جلد ۴

۱۶ ماہ حال کو یونانی و راء میں بہت سے امور میں مباحثہ ہوا جس میں
بیرونی کی فوری ترقی بھی شامل ہے۔

ایشیاء کوچک میں اصلاحات کے متعلق دولت عثمانیہ روس اور جرمنی میں
آخری فیصلہ ہو گیا ہے۔ بطلس اور ارض روم کی ہنگامی مجالس میں نصف مسلمان
اور نصف غیر مسلمان ممبر ہونگے۔ غرض کہ 'پورس' اور دیار ہنگامی مجالس
میں اعضاء کی تعداد آبادی کی نسبت سے ہوگی۔

پارلیمنٹ کا افتتاح ہو گیا۔ دارالمعلم اور دارالامراء دونوں میں ہم رول بل کے
متعلق نہایت گرم مباحثے ہوئے۔ مسٹر لوید جارج نے کہا کہ "الستر کے
متعلق تجاویز کو حکومت اپنی ذمہ داری پر پیش کریگی یہ ایک گراں قدر ذمہ
داری ہے جو کسی حکومت پر عائد ہونی چاہیے۔ اگر مخالف جماعت اسکی مخالفت کرتی
ہے تو وہ اسکی مقاصد کی ذمہ دار ہے۔" سر ایڈورڈ کیرس نے کہا کہ اگرچہ یہ تجویز
کیا گیا کہ الستر کو مصلحتہ کر دیا جائے تو میں فوراً الستر سے ہٹا دوں گا اور اپنے متعلق گفتگو
کروں گا لیکن اگر الستر کو مزور قتل پارلیمنٹ کے مانتے دیا گیا تو ہمیں تقاضا کو
نظر انداز کر کے میں مقاومت کی پالیسی میں لوگوں کا آخر تک ساتھ دوں گا۔ مسٹر
بیرل نے کہا کہ الستر کو بدل کے حدود سے ضرور نکالنا چاہیے۔ مسٹر ایسکریٹھ
خانہ جنگی روکتے ہیں اس طرح کے تجاویز اسے ہوں کہ اہل الستر اسکو منظور
کریں۔ یا خود الستر جائیں۔

بالغیر یہ طے ہوا کہ ورک لیے جائیں۔ مسٹر والٹر لانس کی ترمیم کے متعلق
ووٹوں کی تعداد کا استقصال مخالف جماعت کی طرف سے استعفاء کے نعروں
میں ہوا۔

اطلاع

ایڈیٹر الہلال بعض ضرورتوں سے سفر میں ہیں مقالہ افتتاحیہ
وقت پر موصول نہیں ہو سکا اسلیئے یہ پرچہ اسکی بغیر نکلتا ہے۔
انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ نمبر کی ترتیب بدستور سابق ہوگی۔
(سب ایڈیٹر)

الہلال کی ششماہی مجلدات

قیمت میں تخفیف

الہلال کی شش ماہی جلدیں مرتب و مجلد ہونے کے بعد
آٹھ روپیہ میں فروخت ہوتی تھیں لیکن اب اس خیال سے کہ
نفع عام ہو اسکی قیمت صرف پانچ روپیہ کر دی گئی ہے۔
دوسری اور تیسری جلدیں مکمل موجود ہیں۔ جلد نہایت
غریب صورت و لایتنی کپڑے کی۔ پشتہ پر سنہری حروف میں الہلال
منقش۔ پانچ سرصفحوں سے زیادہ کی ایک ضخیم کتاب جسمیں
سور سے زیادہ ہائے ثور تصویریں بھی ہیں۔ کاغذ اور چھپائی کی
خوبی محتاج بیان نہیں اور مطالب کے متعلق ملک کا عالم فیصلہ
بسن کرتا ہے۔ ان سب خوبیوں پر پانچ روپیہ کچھ ایسی زیادہ
قیمت نہیں ہے۔ بہت کم جلدیں باقی رہ گئی ہیں۔
(منیجر)

فہرست

- | | |
|----|---|
| ۱ | الاسبوع |
| ۲ | افکار و حوادث (شکست مسلم) |
| ۸ | مذاکر علیہ (آثار عرب نمبر ۳) |
| ۹ | کارزار خرابلس (ختم جنگ کے اسباب نمبر ۲) |
| ۱۲ | آثار ملیکہ (خبریات کریٹ) |
| ۱۳ | شہر عثمانیہ (سلطان عثمان اول) |
| ۱۷ | مقالات (علوم القرآن نمبر ۲) |
| ۱۹ | برید نوک (بلاد عثمانیہ کی زر خیزی) |

تصاویر

- | | |
|----|---|
| ۱۳ | طہق فیستاس جو کریٹ کے غاروں سے نکلا ہے |
| ۱۵ | مکہ معظمہ کا ایک اجتماع رسمی جسمیں فرمان سلطانی ہوا جا رہا ہے |
| ۱۵ | سید حسین (حریف حال مکہ معظمہ) |
| ۱۶ | قبر مان مدافعت بھری رؤف ہے |

الاسبوع

جزائر کے متعلق دول کی یادداشت قسطنطنیہ اور انہیں میں پیش ہو گئی،
لینڈوس، امپروس اور کیسٹیل زیز کے تمام جزائر یونان کو اس شرط پر دیے گئے
ہیں کہ وہ اس امر کی ضمانت کرے کہ ان جزائر میں بھری مرکز نہ بنائے جائیں گے
اور نیز یہ کہ مسلمانوں کے حقوق کا احترام کیا جائیگا۔

دولت عثمانیہ اور یونان دونوں کے جواب آ گئے ہیں۔ یہ دونوں جواب کرل ہیں۔
دولت عثمانیہ کا جواب ہرزور ہے۔ باب عالی نے لکھا ہے کہ اسکو امید تھی کہ جو جزائر
کہ انہوں نے تسلیم ہیں یا ایشیاء کوچک کا جزء ہیں اسکا فیصلہ دول اس طرح
کریگی کہ جن سلطنتوں کا ان سے تعلق ہے انکے مصالح کے موافق ہوگا۔ وہ
(باب عالی) فرانس امن کو مانگا ہے مگر اس وقت تک جب تک مطالبات جائز حدود
سے باہر نہ ہوں۔

نارنٹس الجینی زیننگ کا بیان ہے کہ مسئلہ تحت البانیا کا حل دوبہ ترقی ہے۔
اسٹریا اور اطالیا نے البانیا کے واسطے قرض کی ذمہ داری لیلی ہے۔ دوسری سلطنتیں
بھی بھاس ہزار اسٹریٹک تک کی ذمہ داری کے لیے تیار ہیں۔

وینس میں اطالیا کے جنگی جہاز "کورڈلر" کا انتظار کیا جا رہا ہے جو اسلیئے
آ رہا ہے کہ ٹارس کے ہمسراہ بھروسہ حفاظت رہے۔ شہزادہ رائے ٹارنس ہی میں
دوریزہ جائینگے۔

ریوٹر نے یہ افواہ مشہور کی تھی کہ اگر بلغاریا اور دولت عثمانیہ کا زیر تجویز
اتحاد مکمل ہو گیا تو رومانیہ اور سروریا یونان کے ساتھ ہونگے۔ مگر مسیو ویفرلوس
وزیر اعظم یونان نے اپنے سفر یورپ سے واپس آنے کے بعد وزراء کو یقین دلایا ہے کہ
سروریا، رومانیہ اور یونان کی معاہدہ کی وجہ سے بے یقین کی حالت سابقہ معفوفہ
ہو گئی ہے۔ اب یونان اور دولت عثمانیہ میں پیچیدگیوں کا پیدا ہونا ناممکن ہے۔

اور جمع اسباب کے ساتھ کام شروع کرنے والا ہے۔ افسوس کہ میں تعداد امور و اشغال کا مقابلہ کرتے کرتے تھک گیا ہوں اور اب صرف ایک ہی کا ہو کر رہ سکتا ہوں۔

امر دوم یعنی اجراء زمیندار کے لیے بھی کوشش ہو رہی ہے۔ لاہور میں جو نیا ڈکلبیشن دیا گیا تھا، اس پر درہزار روپیہ کی ضمانت طلب ہوئی ہے۔

دہلی میں ایک جلسہ ہوا اور پانچ ہزار تک زر اعانہ کی فراہمی کا وعدہ کیا جا رہا ہے۔

اس وقت دو قوتیں باہم دگر مقابل ہیں۔ ایک زمیندار کو بند کر چکی ہے، دوسری دوبارہ جاری کرنا چاہتی ہے۔ پہلی کے پاس قوت ہے دوسری کے پاس حق۔ دیکھنا یہ ہے کہ دونوں میں کون کامیاب ہوتا ہے؟ واللہ یوید بنصرہ من یشاء۔ ان فی ذلک لآیات لقوم یومنون۔

طلب اعانت

مسلمانان عالی ہمت سے

مسلمانان صوبہ بنگال و دیگر حصے ہند کو غالباً اس بات کی خبر بدریغہ اخبارات مل چکی ہوگی کہ مسلمانان موضع برہورا علاقہ سب ڈیویژن سینا مڑھی ضلع مظفر پور میں قریب دس برس کے زمانے سے اپنے ہاں کے ہندوؤں کے ظلم و تعسبی سے سختیاں جھیل رہے ہیں۔ موجودہ خرن کے مقدمہ میں سزا بائی کے بعد جو ہائیکورٹ سے خلاف مسلمانوں کے فیصل ہوا، اب دیوانی مقدمہ کے مظلمہ میں گرفتار ہیں، جو بصبوہ اپیل اسفوت ہائیکورٹ کلکتہ میں زیر تہویز ہے۔ یہ مقدمہ صرف واسطے استقرار حق قربانی کے مسلمانوں کے منصوبی سینا مڑھی میں دایر کیا تھا، جہاں سے خلاف آنکے فیصل ہوا، مگر برطانیہ ایبل ڈسٹرکٹ جج صاحب مظفر پور نے مسلمانوں کے حقوق قربانی کی نسبت ڈکری دیدی ہے۔ اب ہندوؤں نے ایبل ہائیکورٹ کلکتہ میں دائر کی ہے۔ اسمیں صرفہ کثیر کی ضرورت ہے جسکا انجام بغیر امداد اہل اسلام ہونا غیر ممکن ہے، اسلیے معض اللہ کے واسطے آپلوگوں کی خدمت میں عرض ہے کہ جس سے جو کچھ ہو سکے حضرات ذیل کے پاس عنایت فرما کر عند اللہ ماجور ہوں۔ رما علیہا الا بللاغ۔

اسماء گرامی ان حضرات جسکے پاس زر چندہ عنایت فرمایا جائے: جناب مولانا حافظ محمد عبد العزیز صاحب محدث - رحیم آباد داکخانہ تاجپور ضلع دربھنگہ۔

جناب مولانا ضیاء الرحمن صاحب امام مسجد نمبر ۶ رنو سرکار لین ٹولہ ٹولہ کلکتہ۔

جناب مولوی عبد اللہ ناچر چرم - راجو پٹی - سینا مڑھی - ضلع مظفر پور۔

المشہر

شیخ نبی بخش معنار سینا مڑھی - ضلع مظفر پور

اطلاع

چونکہ ۲۴ جنوری کے شب کو بدہ ماشوں نے آگ لگادی اسلیے دفتریسہ اخبار ان فرمایشوں کی تعمیل سے قدرتا معذور ہے جسکے لیے ۲۵ جنوری کا روز مقرر تھا۔

منیجر

تم سرتے سرتے آئیے تو دیکھو! تمہارے لیے بھی پیہم آزمائشیں شروع ہو گئیں۔ سب سے پہلے طرابلس کا واقعہ آیا۔ پھر جنگ بلقان شروع ہو گئی۔ اسکے بعد کانپور کا ورق خونیں آلتا اور مسجد مقدس مچھلی بازار کا حادثہ پیش آیا۔ اسمیں فی الحقیقت مدعیان حیات کیلئے بڑی ہی آزمائش تھی۔ تم ان سب سے کسی نہ کسی طرح گذر گئے۔ اب تم نے چاہا تھا کہ کچھ دیر کیلئے سستالیں:

یعنی آگے بڑھیں گے ہم لیکر

لیکن آزمائش کا ایک نیا سلسلہ شروع ہو گیا۔ شاید اس موسم میں تھوڑے تھوڑے حوائی زیادہ چلیں اور آندھیں اور طوفانوں کا بھی بہت زیادہ زور ہو۔ اس سلسلے کی سب سے پہلی صدائے ہمت آزما "زمیندار پریس" لاہور کا واقعہ ہے۔

فہل من عجیب؟

"زمیندار پریس" کے واقعہ کو اسکی اصلی روشنی میں دیکھنا چاہیے۔ وہ نہ تو زمیندار نامی ایک اخبار کا مسئلہ ہے اور نہ ہی کسی فرد واحد کا۔ بلکہ اصولاً قانون کے بیجا استعمال اور جبر و تشدد کے ذریعہ موجودہ تحریک کے مقابلہ کا سوال ہے۔ فرض کر رہے یہ سلوک زمیندار کے سوا کسی دوسرے اخبار کے ساتھ کیا جاتا۔ جب بھی مسئلہ کی صورت بعینہ رہی ہوتی جواب ہے۔ اللہ زمیندار کی معصوم حالت کے واقعہ کو زیادہ اہم اور موثر بنا دے۔

میں یہ نہیں جانتا کہ کل کو کیا ہوا مگر بتلا سکتا ہوں کہ کام کرے والوں کیلئے ترتیب عمل کیا ہوئی چاہیے؟

(۱) یہ مسئلہ دراصل پریس ایکٹ کا مسئلہ ہے اور جب تک حاتم طاہی کے قصہ کا دیو زندہ ہے، اس وقت تک جنگل کے ہر مسافر کو ہلاکت کیلئے آمادہ رہنا پڑیگا۔ پس پریس ایکٹ کے متعلق آخری مرتبہ ایک متعدد جد و جہد کی ضرورت ہے۔ یہاں بھی اور انگلستان میں بھی جلسے ہوئے چاہئیں۔ قانونی پہلو سے بکثرت بحث کرنی چاہیے۔ یکے بعد دیگرے باوجود ناکامی، کونسل میں ناشکال مختلفہ اسی سوال کو چھیڑتے رہنا چاہیے۔ ایک مرتبہ انجمن ہوئی چاہیے۔ اور آئندہ موسم غافل و کارکن آدمیوں کو انگلستان میں بسر کرنا چاہیے۔

(۲) زمیندار کو بہر حال بہت جلد دوبارہ جاری کرنا چاہیے، خواہ کل کورہ پھر بند ہی کیوں نہ کر دیا جائے۔ زندہ آدمی ٹھوکر نہا کر کرنا ہے مگر پھر اٹھتا ہے۔ دس مرتبہ کریگا تو دس مرتبہ اٹھے گا بھی۔ لیکن کسی لاش کو اٹھا کر کھڑا بھی کر دو، جب بھی کھڑی نہ رہ سکے گی۔ قومی جد و جہد حیات کی بعینہ یہی مثال ہے۔

(۳) بہتر تھا کہ اسکے لیے چندہ نہرتا بلکہ ایک کمپنی قائم کی جاتی، لیکن چندہ ہو رہا ہے اور اسکی تکمیل میں تاخیر نہیں کرنی چاہیے، تاکہ جہاں تک جلد ہو سکے، زمیندار جاری ہو جائے۔ یہ زمیندار نامی ایک اخبار کا سوال نہیں ہے بلکہ اسکا کہ مسلمان جو چاہتے ہیں اس کے لیے کچھ نہ کچھ انتظام کر بھی سکتے ہیں یا نہیں؟

امر اول کے متعلق کوششیں ہو رہی ہیں مگر اصل کام باقی ہے۔ میں نے پچھلے دنوں پریس ایسوسی ایشن کی تحریک کی تھی۔ وہ قائم بھی ہو گئی لیکن اس وقت تک اپنی معجزہ ٹائٹلس منعقد نہ کر سکی۔ اب معلوم ہوا ہے کہ پوری قوت

افکار و حوادث

شکستِ صلح

اصبروا و رابطوا !!

الحمد لله کہ حادثہ ”زمیندار“ کے متعلق ہر طرف سے صدائیں اُٹھ رہی ہیں۔ متعدد مقامات میں جلسے منعقد ہو چکے ہیں اور انکا سلسلہ برابر جاری ہے۔ کلکتہ میں ”پریس ایسوسی ایشن“ کے طرف سے ہندو مسلمانوں کا ایک عظیم الشان متحدہ جلسہ تین ہال میں منعقد ہونے والا ہے، جو اب تک منعقد ہو چکا ہوتا اگر بعض موانع پیش نہ آکے ہوتے۔ علی الخصوص کونسل کی شرکت کی وجہ سے مسٹر سریندر ناتھ بیجرجی کی پیہم غیر موجودگی جو درمیان کے تمام ایام تعطیل میں پیش آنی رہی۔ غالباً اس جلسے کے پریسڈنٹ ہندوستان کے مشہور فاضل ڈاکٹر راج بھاری گھوش ہونگے۔

اس سے بھی اہم تہا اور اصلی کارروائی عہد دوبارہ اجرا کی سعی بھی برابر جاری ہے، اور کارپورن زمیندار کا ایک وفد مورہ کر رہا ہے۔ نواب وقار الملک بہادر قبلہ نے اس بارے میں جو تحریر شائع فرمائی ہے، اور اپنا قابل احترام جیدہ پیش کیا ہے وہ خاص طور پر قابل ذکر ہے۔

لیکن وقت کا اصلی سوال یہیں تک پہنچ کر ختم نہیں ہو جاتا بلکہ وہ بدستور باقی ہے :

بائیں کہ کعبہ نمایاں شود ز پا منشین
کہ نیم گام جدائی ہزار فرسنگ ست !

بہت سے لوگ ہیں جو اپنے ارد گرد طرح طرح کی مجبوریوں کا حصار پاتے ہیں، اور اسلیے صاف صاف زبان میں اصلیت ظاہر نہیں کرتے یا نہیں کرسکتے، مگر میرے لیے تو اس قسم کی دلی مجبوری نہیں ہے ؟ پھر میں کیوں خاموش رہوں ؟

میرے عقیدے میں ضرورت اور رفت، جب حق کے ساتھ جمع ہو جائیں تو پھر خدا کے اس بندے کوے سف فیل گوں نے نیچے کوئی شے ایسی نہیں جو اعلان کیلیے ”مجبوری“ ہو سکے اور اگر ہو تو وہ تمہارے حس کا قصور ہے۔ ”اعلان حق“ کے وجہ کا بطلان نہیں ہو سکتا۔

میں موجودہ حالات کو بھی ایسی تعبیرات باطلہ سے مخفی نہیں کرسکتا، جس سے اسکی اصلی حقیقت پر پردے پڑ جائیں۔ اگر تم کسی خوں چکاں نعش پر ایک ریشمی لعاب ڈالو گے تو کیا لوگ مان لیں گے کہ مردہ متس نہیں ہے، زندگی کی خراب فرشتیں ہے ؟

ہاں، جیسا کہ میں نے ہمیشہ کہا ہے، آج بھی کہتا ہوں۔

مسلمانان ہند آج اپنی زندگی کی سب سے بڑی مشکل منزل سے گذر رہے ہیں، جہاں خطرے بہت اور کمین گاہیں قدم قدم پر ہیں۔ فرصت مفقود ہے اور مہلت نابود۔ بیداری غیر منقطع اور مستعدی پیہم چاہیے۔ یہ ایک دہائی آزمائش کا مرحلہ ہے

جہاں سکون ایک دم کیلیے بھی میسر نہیں۔ ایک آزمائش ختم نہو گی کہ دوسری آزمائش شروع ہو جائیگی۔ یہ جان نثاری کی زندگی اور قربانی کی بستی ہے۔ یہاں زندگی اسی کیلیے ہے جسکا دل قربانی کے ہر سوال کا جواب دے اور جسکا ہاتھ بخشش و نثار سے کبھی بھی نہ تھکے۔ حتیٰ کہ لینے والے لیتے لیتے تھک جائیں پر دینے والوں کو لگے اور قربان ہونے سے سیری نہو !

سخت جانی تو نہ ہمت عار ہو ہنگم قتل
بند ہے زور کذا بازوے قاتل میں ہے !

جنگ کی اصلی گہریاں بھی عورتی ہیں جب مقابلہ شروع ہوتا ہے، اور درہمت جب تک ابتدائی نشوونما کے مرحلے میں ہے، اسی وقت تک زیادہ دیکھ بھال کی ضرورت ہے۔ مسلمانوں کی کشاکش حیات کا معرکہ شروع ہوا ہے، اور بیداری کے بیج نے ابھی صرف چند نازک شاخیں ہی پیدا کی ہیں، پس اگر آج اسکی حفاظت نہ کی گئی جبکہ وہ پیدا ہوا ہے، تو کیا کل کو اس زمین کی حفاظت کر کے جہاں ایک پامال شدہ پردے کے آثار ہلاکت کے سوا اور کچھ نہوگا ؟ فاتقر اللہ یا اول الاباب !

میں نے ابھی کہا کہ یہ آزمائشوں کی منزل اور قربانیوں کی زندگی ہے، اور ایسا ہوگا کہ ایک آزمائش ختم نہو گی کہ دوسری شروع ہو جائیگی۔ اب میں زیادہ کھول کر کہتا ہوں کہ گری ہوئی قوموں کے اُٹھنے کا اور سوئے والوں کے ہشیار ہونے کا اصلی راز اسی میں ہے۔ وہ جب اُٹھیں ہندو برہمنے والے مثل اُس خونخوار شکاری کے جو بکابک اپنے صد گھنہ دار نو آزاد ہوتا دیکھ، پوری قوت اور کامل تیزی سے تعاقب کرتے ہیں، اور پھر یکے بعد دیگرے گھنہ داری ہی ہر ندی پر عمل میں لاتے ہوں۔

ایسی حالت میں آزادی اسی کو نصب ہوتی ہے جو بہت نہ ہارے اور برابر دوڑتا ہی رہے، کیونکہ اگر تھک کر گر پڑے گا تو پھر شکاری کے پنجہ سے رہا ہو سکے گا۔ اُسے قدم قدم پر دام ملیں گے، اور اسکی ہر جست سے ساتھ ایک لہند بھی پھینکی جائیگی۔ اگر کہیں بھی اسکا پاس آجھا اور انک لمحہ کیلیے بھی اُس کی رفتار رکی، تو پھر اُسے کبھی بھی آزادی نصیب نہو گی، کیونکہ قاعدہ ہے کہ جو شکار ایک مرتبہ چھوٹ کر پھر بھنسا ہے، اُسکے ہاتھ پائوں زیادہ مضبوط رسیوں سے باندھے جاتے ہیں۔ اُس کے خود بیدار ہو کر شکاری کو بھی بیدار کر دیا ہے : رنلک الامثال نضر بہا للناس لعلم یتفکرون !

پس اگر آزمائشیں متواتر ہیں، اور مہلت و فرصت مفقود ہے تو اس سے گھبرانا عبث ہے، کیونکہ جس منزل سے گذر رہے ہو، وہاں ایسا ہونا لکھ دیا گیا ہے۔ یہ بیچوں کا لہل نہیں ہے۔ قومی زندگی اور حیات سیاسی کی تعمیر ہے۔ یہاں کام مسلسل اور معدت لگاتار ہونی چاہیے۔ ایک آزمائش کا جواب ابھی نہیں دیچکے گے کہ ساتھ ہی دوسری صدائے جاں طلبی سنائی دے گی۔ یہاں صرف راحت کے دشمن اور فرصت کے فراموشکار ہی قدم رکھ سکتے ہیں۔ جسکی ہمت ہو چار آزمائشوں ہی سے تھک جانے والی ہو اُسکی بزدلی کے دکھ کا صرف ایک ہی علاج ہے۔ یعنی راہ سے ہٹ جائے تا اوروں کیلیے ٹھونر کا پتھر نہ بنے :

گریزد از صف ما ہر کہ مرد غوغا نہست
سیکھ کشدہ نشد از قبیلہ ما نیست

اسرائیل طرانا

ختم جنگ کے اسباب

انکشاف حقیقت

شیخ سلیمان البارونی بی مصر

(۲)

اخبارات نے یہ جو لکھا ہے کہ میں نے ترک جنگ کے معارضہ میں حکومت اطالیہ سے کرلی رقم لی ہے، یا اسکی فرمایش کی تھی بعض جھوٹ ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ عالم معائنات میں ایسے اشخاص موجود ہیں جو ایسے کھلے واقعات سے نا واقف ہوتے ہیں، اور ازراہ تساہل اپنے اخبارات کے لیے ایسے کم درجہ کے لوگوں سے خبریں نقل کرتے ہیں جو سچائی کی قدر و قیمت سے نا آشنا بعض ہیں۔

جس زمانے میں کہ ہماری جنگ عثمانی و اطالیہ جنگ تھی اسی زمانے میں حکومت اطالیہ کو یہ معلوم ہو گیا تھا کہ میرا دامن اخلاق داغوں سے پاک ہے۔ اسلیے اسے کبھی یہ جرات نہ ہوئی کہ جس طرح اور لوگوں سے اس نے رشوت کا تذکرہ کیا ہے اس طرح مجھ سے بھی کرے۔ شروع شروع میں جب اس نے بعض نہایت مخفی اشارے کیے تو میں نے انکا یہ جواب دیا کہ ہم اور ہمارے تمام آدمی صرف اس خود مختاری پر راضی ہو سکتے ہیں۔ جو ہمیں ہمارے سلطان المعظم کے عطا فرمائی ہے۔ ورنہ ہم برابر مدافعت کو لے رہیں گے، یہاں تک کہ فوج ہم پر غالب ہو اور ہمارے وطن عزیز سے نکال دے۔

جو جوادات میں اطالوی سپہ سالار نو بھیجے تھے ان میں سے ایک یہ ہے:

(حمد و نعت)

حضرت ہمام جناب سپہ سالار راہی حکومت اطالیہ و طرابلس
ارشاد اللہ -

السلام علیٰ حضرتکم - آپکو معلوم ہونا چاہیے کہ میں نے مقتول المزاج ہوں نہ عداوت، نہ رپرست ہوں اور نہ اصلاح و تمدن کا دشمن - اگر آپکا جی چاہے تو بہ آپ ان سرداروں، قائم مقاموں، مدبروں، اور مجاہدین سے جو میرے سانہ در شفاغہ، زاوہ، اور بواہی اربعہ میں تھے اور انکے علاوہ دوسرے لوگوں سے دریافت کر دیکھیں، آپکو خود ہی حقیقت معلوم ہو جائیگی۔

میں تو ایک ایسا شخص ہوں جو وطن کی قدر و قیمت، مذہب کی حقیقت، آزادی کی ادت، اور عزت کی فضیلت سے واقف ہے۔ اور نہ تو سب سے زیادہ میری دلی تمنا ہے کہ میرا وطن عزیز جامع ترقی سے آراستہ ہو، اسمیں رہاوت جاری ہو، معدنیات نکالے جائیں، (جو اسوقت تک زمین کے طبقات میں مدفون ہیں) - تجارت کی گرمبازاری ہو، اور - حورہ علوم اور فنون و قدر ضرورت سائے ہوں (بشرطیکہ اسکے باشندوں بی عزت محفوظ - ماموں اور انکی جائز خود مختاری باقی رہے) -

جیسا کہ میں نے اپنے دیوان (الدارونی) میں آج سے چند سال پہلے کہا تھا - مجھے بہ داپسند نہیں کہ ایک یورپین خصرماً ہمارا ہمسایہ اطالیہ اور ایک طرابلسی پہلو بہ پہلو چلیں، دونوں دوست ہوں اور ان پیداواروں سے فائدہ اٹھانے میں ایک دوسرے کے معار

امری (مرالید) باہم برسر پیکار ہوتے تھے - لوگ دونوں طرف تھے، سفید پوش بھی ہوتے تھے، اور سیاہ پوش بھی - یہاں تک پہلے سیاہی سواد عراق پر چھا گئی، اور پھر تمام عالم پر علم بننے لہرائی - باستثناء اندلس کہ وہ عبد الرحمن داخل کی بدولت پھر امری ہو گیا اور اسکے جھنڈوں کا رنگ سبز ہی رہا - جیسا کہ ان پس ماندہ یادگاروں کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے، جو مدرید اور اسپین کے عجائب خانوں میں محفوظ ہیں -

اہل اندلس نے اپنی سلطنت کے زمانے میں سیاہ رنگ سے یہاں تک نفرت کی کہ اسکو غم و سرگ میں بھی استعمال نہ کیا - وہ سرگ میں صرف سفید کپڑے پہنتے تھے، تاکہ وہ مصائب و فوالب تک نبر عباسی کے مشابہ نہ ہوں -

آجکل امریکہ کی ایک نوجوان خاتون کے ہاتھوں اہل اندلس کے سرگ کی یاد تازہ ہوئی ہے چنانچہ معلوم ہوا ہے کہ وہ ازراہ تبرع سرگ کے زمانے میں سفید کپڑے پہن گئی -

میرا اشارہ امریکہ کے کرور پتی، مسٹر استوارٹ کی بیوہ کی طرف ہے - اسکا شوہر حال میں ٹائینک کے ساتھ غرق ہو گیا ہے وہ خود ابھی عفون شباب میں ہے اس کا خیال ہے کہ دنیا کے عام دستور کے بموجب اسے سیاہ پوش ہونے اپنے حسن کو بد نما نہ کرنا چاہیے، اسلیے اس نے سفید پوشی اختیار کی ہے -

پس کوئی ہے جو مجھ سے کہے کہ وہ مجتہدہ نہیں بلکہ عرب اندلس کی مقلدہ ہے ؟

سیاہ پوشی اور عورتوں کے متعلق ایک عجیب واقعہ یہ ہے کہ مصر کے خلیفہ فاطمی ظافر کو جب اسکے وزیر نے قتل کیا، تو اسکی عورتوں نے اپنے بالوں کی ایک لت صالح طلائع بن ازبک کے پاس بھیج دی - صالح اسوقت بسدر کاہ ابن خصیب میں تھا - (یعنی اسکا مدبر و منظم تھا -) فوراً مدد کے لیے روانہ ہوا، اور اس نے نہ خیال کیا کہ خلافت کی مدافعت اور حرم کی فریاد رسی کے لیے کسی نہ کسی بتدیبر سے اہل مصر اور مصری فوج کو متوجہ کرنا چاہیے - اسکے لیے اس نے یہ کیا کہ بیڑوں کے سروں میں بہ بال اور جھنڈوں میں سیاہ پرچم باندھے تاکہ خلیفہ مقتول اور خاندان خلافت کے اندر و غم کا اظہار اور جنگ و انتقام کا اعلان ہو - اس ہیئت کدالی سے وہ فائزہ میں داخل ہوا - یہ ایک عجیب و غریب فال تھی - یعنی مصر سیاہ پرشوں (نبر عباس) کے پاس چلا گیا - لیکن ۱۵ برس کے بعد عاصد آخرین خلیفہ فاطمی کے عہد میں صلاح الدین کے ہاتھوں پھر وہ انکے پاس چلا آیا -

امیر المومنین Miramolin کے جھنڈے کی پیروی میں صلاح الدین کے جھنڈوں کا سرکاری رنگ بھی سیاہ تھا -

یہی حال رہی یہاں تک کہ ممالیک کی سلطنت قائم ہوئی، اور جھنڈوں کا رنگ زرد ہو گیا - انکا ایک بہت بڑا زرد سلطانی جھنڈا تھا جسکا حاشیہ کارچوبی تھا، اور اسپر بادشاہ کے القاب لکھے ہوئے تھے - اسکے بعد ایک اور بہت بڑا زرد جھنڈا ہوتا تھا - اسکے سرے پر بالوں کی لت ہوتی تھی - یہی ہے جسکو ” جالیش ” کہتے ہیں - اسکے بعد اور چھوٹے زرد جھنڈے ہوتے تھے، جسکو ” سبجق ” کہتے تھے - جب دولت عثمانیہ قائم ہوئی تو سرکاری رنگ سرخ ہو گیا جسکے وسط میں ہلال محبوب ہوتا ہے، جو ہماری نظروں کو اپنی طرف ہمبختا ہے، اور دلونکو اپنے چہرے طرف جمع کرنا ہے - پس آؤ اسوقت نواسی کے بیچے تھر جائیں اور بونی داستان کو تقریر یا تقریروں کے لیے چھوڑ دیں جو اگر خدا نے چاہا تو اسکے بعد ہونگی -

مذہب علمیت

اثار عرب

(۲)

الغازی کو انہوں نے Alguasil کہا (بعض لوگوں کا یہ مسلک ہے کہ یہ لفظ وزیر سے ماخوذ ہے) اس دوسری صورت میں جیم کا اضافہ کر لی تعجب انگیز امر نہیں کہ وہ ان تمام عربی الفاظ کے ساتھ یہی کرتے ہیں جو دار سے شروع ہوتے ہیں - چنانچہ الرضہ کو Algard اور راسی الکبیر کو Guadal Kivir -

علیٰ هذا Alguasil سے فرانسیسیوں نے ان مجرموں کی نگرانی کے لیے جمیں قید سخت کی سزا ملی ہر Argasin بنا لیا - اہل یورپ نے عربوں کو سبطانہ استعمال کرتے دیکھا - یہ ایک آگہ ہے جس سے گولی پھینکے پرندوں کو مارتے ہیں - اسے اہل اسپین نے کہا Cerbatana اور Sebratana اور اہل پرتگال نے Sarabatana اور Saravatana کہا - رہ اٹالی تو انہوں نے Cerbottana کہا اور فرانسیسیوں نے Sarbacane پر اکتفاء کیا - عجیب نہیں کہ اہل اسپین کا Zarabande اور فرانسیسیوں کا Sarabande یہ دونوں بھی اسی اصل سے مشتق ہوں -

انہوں نے عربوں کو قاطعہ استعمال کرتے دیکھا - قاطعہ ایک قسم کی چھری ہے اسے کہنے لگے Cantean اور کیا عجیب ہے کہ یہ Cantena قط، قطع من قط یقط قطعاً سے ماخوذ ہو -

باقی خنجر تو اٹالیوں نے اسے Cangiar اور فرانسیسیوں نے Alfango کہا اور زغایہ کو جو ایک قسم کا عربی برچھا ہے Zagaie کہا - قاعدہ یہ ہے کہ فوج برق کی آزار پر جمع ہوتی ہے - لیکن جب اہل اسپین نے اس لفظ کو اپنی زبان میں لیا تو چرراہ کے رماہ (بھن یا بانسری کی طرح ایک ساز ہے جو منہ سے بجایا جاتا ہے الہلال) کو Albogue کہنے لگے -

جب فوج معانیہ (پیر بد) یا مشق (قزل) کے لیے جمع ہوتی ہے تو ہر سرار کچھ تو اپنے گھوڑے پر اترتا ہے اور کبھی گھوڑا خود ہی کلیل کرتا ہے اور گھومنے لگتا ہے - اسی کو عرب کہتے ہیں کرکر القرس - فرانسیسیوں نے اس لفظ کو لیا اور (Caracoler) بنا دیا -

امرہ القیس نے بھی ایک مصرعہ میں گھوڑے کی کیا خوب تعریف کی ہے جسکا ہر لفظ ایک مخصوص حرکت پر دلالت کرتا ہے اور سامع کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ اسکے سامنے کا ایک واقعہ ہے شاعر کہتا ہے -

مکر، مفر، مقبل، مدبر معاً
وہ اس طرح ایک ساتھ گھومتا بھی ہے، ہاتھ بھی ہے، آگے بھی بڑھتا ہے، اور پیچھے بھی ہٹتا ہے -

کچلر مضر خطہ الیل من علی
جیسے ایک بڑا ہتھوڑا جسکو سیلاب نے اڑھ سے کرا دیا ہو اور وہ تھوڑے آ رہا ہو -

اس زمانے میں تیر ہی ایک ہتھیار تھا جسے لڑنے والے پھینکے مارتے تھے اور عرب قادر اندازی میں ہمیشہ سے مشہور چلے آتے

ہیں - فرانسیسی اس مفہوم کے لیے Cible کہتے ہیں جو قبلہ سے ماخوذ ہے (قبلہ کے معنی کسی کام میں قابل و لائق ہونا) الہلال) -

اس سے تو آپکی معلومات میں کر لی اضافہ نہ ہوگا کہ تیر کناہ (ترکش) میں رکھی جاتے تھے جسکو جعبہ بھی کہتے ہیں - لیکن اسکے بعد آپکو ایک نئی بات معلوم ہوگی - جب عرب ایرانیوں اور ترکوں سے شیرد شکر ہوئے تو انہوں نے اپنی زبان کے بدلے غیر زبان کا ایک لفظ اختیار کر لیا - یہ لفظ ترکش ہے جو اسی معنی میں آتا ہے اسکو اٹالیوں نے Lureasso پھر Carcasso کہا جیسا کہ اہل اسپین Carcas اور اہل پرتگال اور فرانسیسیوں نے Carguaio کہا -

یہ تو آپ کو معلوم ہوگا کہ ابھی تھوڑے دنوں پہلے تک نہ کا تلفظ oi کی طرح کرتے تھے لیکن اب ایسے مقامات پر انہوں نے oi لکھنا چھوڑ دیا ہے مگر Cargoain کا رسم الخط تو انہوں نے پرانا رھنے دیا اور اسکا تلفظ جدید طریقے پر کیا اسلیے اب اس نئے تلفظ والے لفظ میں اور اصل عربی لفظ میں بہت فرق ہو گیا ہے -

یہاں پہنچکر جنگ کے اپنے ہتھیار رکھ دیے فانتھوں کے قدم جملے تو انہوں نے اپنے لشکر کا معاندہ کیا جسکے سر پر رایت علم اور بند لہزار ہے (رایت علم اور بند قیدیوں قریباً منعد المعنی الفاظ ہیں - الہلال) اہل یورپ کے اس آخری لفظ کو لے لیا اور بند، جر فارسی سے مغرب ہوا اسے Bunde بنا لے انک ایسی جماعت کے لیے استعمال جو انک علم کے نیچے جمع ہوں پھر اس قید سے بھی آزاد کر دیا - اور صرف جماعت اور Bunde کہنے لگے - اسی کو اٹالیوں نے Bandiere کہا اور فرانسیسیوں نے Banniere اب ہم نے اٹالیوں سے ابتدا معارف لفظ واپس لیلیا چنانچہ ہم اب بدیدہ کہنے ہیں - انہ جھنڈوں کا رنگ کیا ہوتا تھا ؟

دمشق، بغداد، اور قاہرہ کی سلطنتوں کے تابع تھا - بنو امیہ کا شعار بوساک مدس سبز رنگ اور جھنڈوں میں سفید رنگ تھا - نہ رنگ انہوں نے جذاب رسالت پناہ کے عمامہ مبارک سے اخذ کیے تھے - اور رہ بنو عباسی، نو انکا شعار سیاہ رنگ تھا بوشاب اور علم دونوں چیزوں میں - نہ رنگ انہوں نے ان رنگوں سے اخذ کیا تھا جسکے معنی تھا جاسا ہے نہ آپ کے جنگ حنین اور فتح مکہ کے دن انتخاب فرمائے تھے - چنانچہ آپ اپنے عم معتزم کو جو علم دیا تھا اسکا پرچم سیاہ تھا - مگر بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ سیاہ رنگ ابراہیم بن محمد اولین داعی دعوت عباسیہ کے سرگ میں تھا - کیونکہ مروان بن محمد الجعدی نے جسکا لقب حمار تھا (یہ آخرین اموی تاجدار ہے) جب ابراہیم بن محمد کو شہید کرنے کے لیے کلا دیا تو انہوں نے اپنے رفقاء سے کہا ” میرے قتل سے تم گھبرا نہ جانا اور جب تمکو موقع ملے تو بنو عباس کو خلیفہ بنانا ” - جب مروان نے انکو شہید کر دیا تو انکی جماعت نے انک سرگ و غم میں سیاہ پوشی اختیار کی - جب خلافت بنو عباس کے پاس آئی تو انہوں نے ہر شے میں سیاہ رنگ کو اپنا شعار قرار دیا - بنو عباس کی فوج مسودہ (سیاہ پوش) کہلاتی تھی - مسودہ مبیضہ (سفید پوش یعنی

خلقنا رجلاً للجدد والا سي
هم مرد غم انگیز ہے اور مبرک ہے لیے پیدا ہوئے ہیں
و تلک الایمانی للکاء والماتم
اور یہ بیوائیں گریہ و ماتم کے لیے

پر عمل پیرا ہیں۔

ان تمام باتوں سے مجاہدین کا مقصد یہ تھا کہ وہ آجکل کے سے
وقت کے لیے تیار ہوں جبکہ اطالیا نے دریا اور فرانس نے خشکی کے
راستے بند کر دیے ہیں۔ مگر اس عالم کے مالک نے جس کے ہاتھ
خزانہ رزق کی کنجیاں ہیں انکے لیے آسمان کے دروازے کھول دیے
ہیں (رفی السماء رزقہ وما ترعدون) اور زمین کے پوشیدہ خزانے
اس طرح ظاہر کر دیے ہیں کہ انہوں نے صدیوں سے نہیں سنا تھا
اور جبکہ بعد عنقریب وہ تمام مظلوق کی مدد سے بے نیاز ہر جائینگے۔

ذلک فضل اللہ بآیہ من یشاء ومن یقول علی اللہ فہو حسبہ *

ان لوگوں کے اپنی پامردی کی بدولت اس پانچ مہینے کے
عرصہ میں آزادی و خرد مختاری کا دالغہ چکھ لیا جسکو تم
صرف سنتے ہی رہے۔ اگر خدا نخواستہ اسکے بعد قسمت نے انکے حق
میں عجز و درماندگی کا فیصلہ کیا تو ان پر کوئی الزام نہیں۔ لیکن
ہادی! تم تو ترکوں کی مذہبی سرداری سے نکلنے ایسی قوم کی
غلامی میں چلے گئے جس میں بشریت کے علاوہ لوز
کرلی رشتہ نہیں۔ اور میں نہیں سمجھتا کہ وہ تمہارے لیے اس
تعلق کا افراز بھی کرتے ہوں، کیونکہ تم انکی نظروں میں اپنی آزادی
کے بیچنے والے ہو اور وہ خریدے والے۔ تم غلام ہو اور وہ آقا۔ ذرا
ان دونوں مرتبوں کے فرق کو سونچو تو تمہیں اپنی حیثیت معلوم
ہو اور اگر تم چاہو تو آئندہ کے لیے تمہاری آنکھیں کھل جائیں۔
مگر جو ہونا تھا وہ ہو چکا۔

مجاہدین کا مرتبہ جسکو تمہارے دل میں جو کچھ آیا ہے تم نے
بنایا ہے۔ اسکا خرد اطالیا اور تمام عالم کی نظروں میں ان لوگوں سے
کہیں زیادہ ہے جنہوں نے صرف طمع کی وجہ سے اپنے آپ کو عیروں
کے ہاتھ میں دیدیا ہے۔ آزاد خیال اطالیوں سے پوچھو وہ اس
حقیقت سے واقف ہیں۔

یقیناً ان مجاہدین کے لیے تو تاریخ کے صفحات میں حامیان
دین، مردان وطن، ناموران جنگ کے خطاب رہینگے اور ان
لوگوں کے لیے غیروں کے خدمتگار، اور اپنی عزت اور اپنی عزیز
تریں منافع پر دست درازی کرنے والوں کے مددگار کے علقہ کرلی
دوسرا خطاب نہ ہوگا۔

عزیزہ کے جلسہ میں تم نے ترک جنگ کی وجہ یہ بیان کی تھی
کہ تم میں جنگ کی قدرت نہیں، اور نیز یہ تم باشندوں کی راحت
سوزی اور خونریزی سے بچنا چاہتے ہو۔ یہ اب تمہیں کیا ہو گیا ہے
کہ مجاہدین کو بربادی و ہلاکت اور اہل غریبان کے حملہ کی
دھمکی دیتے ہو؟ (ہم کو جہاں تک تحقیق ہے اہل غریبان تو
مسلمان اور ہمارے ہم وطن ہیں) کیوں؟ اب وہ وجہ کہاں گئی؟
اچھا چونکہ اب تم لڑ سکتے ہو اسلیے اطالیوں سے لڑو اور ملک کو
اطالیوں سے نجات دو۔ اگر نہ حقیقت ہم میں قدرت نہیں اور یہ
محض دھمکی ہے تو گھر میں بیٹھو، دنیا میں تم لوگوں کی
ربان سے معذور رہو، اور آخرت کے لیے اپنا معاملہ اللہ کے سپرد
کردو کہ وہ عفو و رحیم ہے جو توبہ کرتا ہے اسکے گناہ بخش
دینا ہے۔

کہوں ہادی! تم اپنا مذہب دربا کی طرف کر کے اپنے دشمنوں سے
لڑو، کیا یہ اس سے بہتر نہیں کہ تم اپنا مذہب اپنے مذہبی، ہادی
اور وطنی بھائیوں کی طرف منہ کر کے ان لوگوں کی مدد کے لیے

قصر ہانی اور استعکام عربی پر اولین حملے سے لیکے میرے
تونس آئے تک ہوئے ہیں۔

میں نے آخرین عظیم الشان معرکے اور تونس آنے سے چار دن
قبل ایک بہت بڑے مقرب بارگاہ اطالیا یعنی ہادی کعبہ غرانی
کے خط کا جواب لکھا تھا جو یہ ہے :

”ہادی! جس نے تمہیں یہ خطاب دیا تھا اسے یہ خیال نہ تھا
کہ ایک یہ زمانہ آلیگا جسمیں اس کی ثلاث اپنے معنی کے نقیض
پر ہو رہی۔ اگر اسکے دل میں فزا بھی اس کا خیال آتا تو وہ
یہ خطاب تمہیں دے چکنے کے بعد بھی تم سے لیلیتا۔

تمہیں ہادی کا خطاب اسلیے نہیں دیا گیا تھا کہ تم اپنے وطن
عزیز کے رخنوں کی طرف غیروں کی رہنمائی کرو اور انہیں اپنے
ہم مذہب اور ہم قوموں کے ساتھ قریب اور مکاری کے راستے
بتاؤ۔ نہیں خدا کی قسم یہ مقصد نہ تھا۔ بلکہ اس خطاب
ہینے والے کا مقصد یہ تھا کہ تم اپنی قوم کو غلامی سے نجات کے
طریقے بتاؤ۔ انہیں اپنے وطن، مذہب، اور شرف کے لیے
مقابلہ کی راہ دکھاؤ، اور اسلاف کی اس عزت کی راہ مدافعت
میں جانیں دینے کے لیے پامرد بناؤ جسے تاریخ نے اسلیے محفوظ
رکھا ہے کہ ہم اس سے سبق حاصل کریں، اور یہ جانیں کہ یہ عزت
انہیں صرف اسلیے حاصل ہوئی تھی کہ انہوں نے دنیاوی
مغذیہ کو حقیر سمجھا، عیش و آرام کو خیر باد کہا، اپنی ہمتوں
کو بند رکھا اور اپنی آپ عزت کی۔ ہمارے ان اسلاف امجاد
کی پاک روحیں زندہ ہیں اور اپنی کوششوں کے پھل پارہ ہیں۔

لا نعسبن الذین قتلوا فی سبیل اللہ اموات بل احياء عند ربہ
مرحون اللہ انکے بعض فرزند جو انکی عزت کے قصر بلند کو مسمار
اور اپنے ہاتھوں اپنے گھروں کو دیران کر رہے ہیں اس سے وہ بیشک
بیچیں ہونگی اور حسرت و افسوس کرتی ہونگی۔

میں نے نہایت افسوس کے ساتھ رساء مجاہدین کے نام
تمہارے وہ خطوط پڑھے جس پر تمہارے دستخط تھے اور جسمیں
تم نے انہیں دھمکایا ہے، اور آگے کے لیے لڑنے والے، چور، وغیرہ وغیرہ
لدایا ہے۔ میں نہیں جانتا تھا کہ تمہارے نسیان کی یہ حالت
ہو جائیگی۔ یاد کرو! تم بھی تو انہی کی طرح آتا لیتے تھے اور
اسے لیے لڑتے تھے۔ جب زیادہ ملجائتا تھا تو راسمی ہو رہتے تھے۔ ورنہ
بگڑ جاتے تھے۔ اسد طرح دن بھر میں کئی مرتبہ راضی اور ناراض ہوا
کرتے تھے۔ (یہ اس زمانے کا واقعہ ہے جب کہ ترک بھی جنگ میں
شریک تھے) اب تم میں اور ان میں اسکے سوا اور کوئی فرق نہیں
کہ وہ جو آتا لیتے ہیں تو انہیں ہی سے لیتے ہیں، اور عنقریب
وہ اپنی کہیتوں کے عشر سے لینگے، جنکی وہ مدافعت کر رہے ہیں،
اور تم نہایت ذلت و خشرم کے ساتھ ان لوگوں سے لیتے ہو جو تم
سے بالکل بیگانے ہیں (یعنی اطالی)

ہادی! کیا تم وہ زمانہ بھول گئے جب تم میرے ساتھ زرارہ میں تھے
اور سوائی ابن آدم آتا لیتے تھے۔ اب تو تمہاری وہ حالت ہے کہ
لبسنا اللان فسیذا ما کان (کمان پہنکے ہم اپنی پچھلی حالت
بھول گئے)

جن لوگوں کو تم مخاطب کرتے ہو، انہیں جب سے نیکی اور
بدی کی تمیز ہوئی ہے اسوقت سے انہوں نے اپنے آپ کو آقا کہاے
کا غور صرف اسلیے بنایا ہے کہ خود مختاری کے سکوانے والے، غلامی
کی بیڑیاں کاٹنے والے، حریت و آزادی پھیلانے والے، اور تمام
انسانوں کے سردار کے فرمان (اخشروا فان العزرة لا تقدم) اور
کسی حکیم کے قول :

و مددگار جو خدا نے ہماری راہوں اور ہمارے پہاڑوں کی چوٹیوں میں ودیعت کی ہیں -

مجھے یہ منظر ناگوار نہیں کہ ان دونوں میں سے جاہل عالم سے سیکرہا ہے اور عالم اپنے نور علم کی بارش جاہل پر کر رہا ہے -

البتہ مجھے یہ کسی طرح گوارا نہیں کہ ابناء وطن مملوک و علم ہوں جنکے ہاتھ میں نہ انکا مذہب ہو نہ انکی عزت - کہونکہ اس زندگی سے تو مرث زیادہ آسان اور خوش ذائقہ ہے -

اذا لم تکن الا الاسد مرکباً

جب ساری کے لیے صرف نیزہ ہی ہوں

فلا یسع المضطر الا رکوبہا

تو ایک مجبور کے لیے اس پر سوار ہونا ناگزیر ہے

آزاد انسان کی قیمت اور اسکی خوشگوار زندگی کا لطف مجھے تجربہ و سفر نے بتایا - علامی کی تلخی کا یقین مجھے اسی تجربہ و سفر سے ہوا، اور اس سے کہ میں نے اپنے شہر اور اپنے گھر میں سودانی غلاموں کو پالتے دیکھا -

میں نے اپنے والد کے پاس نازوں میں پرورش پائی ہے - اور میں اپنے سفر میں ہمیشہ خوشحال رہا ہوں - اسلیے میں جانتا ہوں کہ تسکین کما ہے؟ ہاں! میں محلوں میں رہا ہوں، اور شاہی دسترخوان پر بیٹھا ہوں، اور دنیا کی دوسری لذتوں سے واقف ہوں، مگر بایں ہمہ آزادی کی راہ میں ہر مشکل امر کو آسان سمجھتا ہوں -

اسی آزادی کی بدولت میں نے پہلے بھی (سلطان عبد الحمید کے عہد میں) جلا وطنی فید کے مصائب برداشت کیے، ازراہ بھی نہایت موٹا جھوٹا ٹھکانا ہوں، اپنے گھوڑے کی رین کا تکیہ لگاتا ہوں، کھاری پانی پیتا ہوں، راتوں کو تاریکی اور بارش میں اور دن کو در پھر کے وقت دھوپ میں پھرتا ہوں - لیکن یہ تمام تکلیفیں مجھے شہد سے زیادہ شیریں معلوم ہوتی ہیں، اور ان سے میرے جسم میں، قوت اور دل میں استقلال و ثبات آکر زیادہ ہوتا ہے -

نفس بالطبع لداہد زندگی کی طرف مائل ہے - اسلیے میں بھی اسکا مشتاق ہوں، مگر بشرطیکہ عزت و شرف محفوظ رہے - اور یقیناً یہی حالت ہر شخص کی ہوگی جو میرے ہم آہنگ ہوگا - پس اے جناب رالی! ہماری اذراہی عزت کی حفاظت دیجیے، اور اپنی سلطنت کو مشورہ دیجیے کہ شاہی فرمان کے بموجب ہماری خرد مختاری کی تصدیق کرے - اور آئیے! ہم اور آپ ملکر اس ملک کی سرسبزی اور اسکے باشندوں کی بہبودی کی کوشش کریں، کیونکہ اللہ نے یہ فیصلہ کر دیا ہے کہ ہم اور آپ بھی اسی طرح ہمسایہ بنے رہیں، جس طرح کہ ہمارے آپکے آباء و اجداد رہتے تھے -

دیکھیے! ایسا نہ ہو کہ آپ خود عرض، طماع، اور کم عقل اشخاص کے کہے میں آجائیں - اور اپنی سلطنت کو ہمارے ساتھ ایک نئی جنگ میں مبتلا کر دیں، جسکے انجام کی آپکو کچھ خبر نہیں - کیونکہ مدد و نصرت تو اللہ ہی کے ہاتھوں میں ہے - وہ جسکو چاہتا ہے عطا فرماتا ہے، بارہا ایسا ہوا ہے کہ بہت سی چھوٹی جماعتیں محض اس کار ساز مدد کی نصرت بخشی سے بڑی جماعتوں پر غالب ہوئی ہیں -

اے جناب رالی! آپکے پاس ایک عرضی بھیجتا ہوں جو اور عربوں کے ساتھ آج میرے پاس آئی ہے - اس سے ان اہل رفقہ کا جہت معارف ہونا ہے جبکہ آپ سچا سمجھتے ہیں - براہ عملیت اسکو اپنے کسی لائق مترجم کی زبان سے سنلیے -

میں نے آپکے پہلے جواب کے جواب میں اپنے بیصلے اور اعلان سے آپکو مطلع کیا تھا - اور آپ سے اسکا جواب مانگا تھا - مگر آپ نے ترجمہ نہ کی اور اس سوال کو بغیر جواب کے واپس کر دیا -

اسلیے میں نے مجبوراً وہ کیا جو میرا فسرہ تھا یعنی دل عظمیٰ کو تارے ذریعہ سے اپنی خرد مختاری کی اطلاع دی - اس کار رانی سے پہلے میں نے آپکے جواب کا انتظار کیا، مگر افسوس کہ آپ نے جواب نہیں دیا -

اے جناب رالی! شاید آپکا یہ خیال ہے کہ ہم صرف ترکوں کے بل پر لڑتے تھے، اسلیے آپ چاہتے ہیں کہ ایک ہی معرکہ سہی مگر آپ ہمیں آزما ضرور لیں - اگر یہ ہے تو ہمارے یہاں بھی لوگوں کو یقین ہے کہ آپکی فوج ہمارے سامنے بڑے بڑے مورچوں اور جہازوں کی مدد سے ٹھہر سکی - ایسی حالت میں کیا آپ کو یقین ہے کہ آپ ان مقامات میں بھی کامیاب ہونگے، جو ساحل سے دور ہیں؟ کیا ہم کو آکر آپکو محض تجربہ کے لیے طرابلس اور اطالیا کے فرزندوں کے خون سے کھیلنا چاہیے؟ لیکن اگر آپ اسی پر مصر ہیں تو بسم اللہ آئیے ہم مدافعت کے لیے حاضر ہیں واللہ معنا جو کچھ میں نے لکھا ہے وہ انسداد خرد بڑی کے لیے ایک قدم کا مشورہ ہے اسکا اظہار مجھے اسلیے مناسب معلوم ہوا کہ داخلہ سے عرضی آئی تھی، جو آپکے پاس مرسل ہے - آپ ہمیشہ سلامت رہیں

۲۰ محرم الحرام ۱۳۳۱ مرکز جبل
الامر
سلیمان الدارونی

میں نہیں سمجھتا کہ دنیا میں کوئی ایسا عقلمند بھی ہوگا جو مجھے رشوت ستانی کا الزام دے، اور وہ یہ جانتا ہو کہ میں نے تونس میں اسرفت پناہ لی جب میرے پاس سامان جنگ میں سے جو کچھ تھا وہ سب ایسی شدید لڑائی میں صرف ہرچکا تھا جسکے ہول سے مجھے ہورے ہوئے ہوئے ہیں، اور جیسے اطالیوں کی جان رمال کو میں نے اتنا نقصان پہنچایا کہ آج تک کبھی نہیں پہنچا ہوا - پھر اسکے بعد میں نے اسلیے اپنے اسلحہ فرانسیسی افسر کے حوالے کر دیے کہ وہ مجھے سرزمین تونس میں داخل کرنے دے -

آخر یہ سونچئے کہ حکومت اطالیا مجھے اپنا رپیہ کیوں دیتی؟ میں نے تو صلح کی گنجائش ہی نہیں رہے دی - اسکا برابر مقابلہ کرتا رہا، یہاں تک کہ اس کے مروج اور توہوں کی کثرت سے بزرور جبر مجھے سے ملک لیلیا -

میں جانتا ہوں اخبارات کے مراسلہ نگاروں نے بعض اطالیا اخبار کی تعزیر کو بارر کیا، یا یہ ادواہ طرابلس کے ان لوگوں کے منہ سے سنی جنکے ہیئت اطالیوں کے رشوت سے بہر دیے ہیں اسلیے انکی دل کی آنکھیں اندھی ہو گئی ہیں، اور وہ مجھکو بھی اپنی طرح سمجھتے ہیں -

اگر اخباروں کے مراسلہ نگار، جمعیں ٹائمس کا مراسلہ نگار بھی شامل ہے، حکومت اطالیا کے اعلیٰ افسروں سے دریافت کر کے تو وہ انہیں اصلی واقعہ بتا دیں - کیونکہ یقیناً ان افسروں کے سنا با خود ان رجسٹروں کو دیکھا ہوگا جنمیں رشوت لینے والوں کے نام قلمبند ہیں - وہ ہر اس شخص کو جانتے ہیں جس کے ذلت و خوارگی کے ساتھ سر جھکا کے شرف و عزت کی قیمت لینے کے لیے اپنا حقیر ہاتھ بڑھاتا ہے -

مجھے یقین ہے کہ انہیں میرا نام ادھی رجسٹروں کے سرورق میں ملا ہوگا جن میں وہ مشہور معرکے اور شب خون قلمبند ہو گئے، جو

اس طبق کو (Pheastos Disc) کہتے ہیں - یہ مٹی کی ایک ناہموار گول پلیٹ ہے - اسکا قطر قریباً ۷۶ ۷۷ انچ ہے - اس کے دونوں رخوں پر خط تحریری میں کچھ لکھا ہوا ہے - اس طبق میں ۲۴۱ علامتیں اور ۹۱ علامتوں کے گروپ ہیں - ان علامتوں کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تحریریں گیلے گوندے پر عرصہ عرصہ چھاپی گئی ہیں -

اس طبق کے متعلق سب سے پہلا سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ یہ کس عہد کا ہے ؟

تازہ تحقیقات میں اس طبق کے علاوہ نوسوس کے اور بہت سے آثار نکالے ہیں مگر اس طبق کے نقش کے چارخمس تران آثار کے نقش بہت ہی مختلف ہیں صرف ایک خمس ان نقش سے ملتا ہے مگر یہ مشابہت اس اختلاف سے کم ہے -

دراغور سے دیکھیے ! اس میں مردوں کی تصویریں میں سرمنڈے ہوئے ہیں - عورتوں کی تصویریں چوڑی، بھدی، اور بدنما ہیں - ان صورتوں کو ان پوشیزہ عورتوں کی تصویریں سے کیا واسطہ جو دوسری تصویریں میں اپنے نازک پیریشیان (Parisian) لباس دکھائی گئی ہیں اس میں جہاز کی تصویر بھی اس تصویر سے بالکل عرصہ ہے

جو نوسوس کے کھنڈروں میں ملی ہے، اور عمارت تو مقبرہ لیشیون (Lyoian) ہے، جس کے نمونے ابھی تک برطانی عجائب خانہ میں محفوظ ہیں، اس قدر مٹی، ہرٹی ہے کہ دیکھ کر حیرت ہوتی ہے ! اس طبق کے متعلق سر ارتھر ایونسکی یہ رائے ہے کہ:

(۱) یہ اہل کریت کا کام نہیں -

(۲) یہ کروی مذہبی تحریر ہے -

اگر یہ طبق اہل کریت کا نہیں تو پھر کس کا ہے ؟ اس کے جواب میں وہ یہ کہتے

ہیں کہ یہ کسی ایسی تہذیب کی یادگار ہے جو اہل کریت کی تہذیب کے ہم شکل اور اس سے نہایت قریبی طور پر متحد ہے - اس کے لیے وہ جذوب و معرب ایشباء کوچک کی لیشیون تہذیب کو ترجیح دیتے ہیں -

اگر یہ مان بھی لیا جائے کہ یہ مذہبی تحریر ہے تو پھر بھی یہ سوال باقی رہ جاتا ہے کہ یہ کیا ہے ؟

اس کے جواب میں سرائتہ ایونس کہتے ہیں کہ کسی دیوی کی تعریف ہے - اس میں ایک یونانی تصویر میں زمانے سنہ کو خاص طور پر نمایاں کر کے کی کرش کی گئی ہے - اس کے بغیر دیکھنے کے بعد یہ نتیجہ بیجا نہیں معلوم ہوتا کہ اس کا اشارہ کسی دیوی کی طرف ہے، جیسے کبیبی (Kybebe) یا دیانائے ایفیسس (Diana of Ephesus)

در اور شخص ہیں جنہوں نے اس تحریر کی تشریح کی کوشش کی ہے، انک کیلیفورنیا یونیورسٹی کے پروفیسر ہیمل - دوسرے نیروم کالج کی مس ٹیول - پروفیسر ہیمل کہتے ہیں، نہ یہ درگاہ میں نازاں شدہ مال کی واپسی کی یاد داشت ہے - مس ٹیول کی رائے ہے کہ یہ کروی قدیم متروک الاستعمال نظم ہے - مس مرموف سرائتہ ایونس کے ہم خیال ہیں - لیکن سچ یہ ہے کہ ابھی کولی امر قطعی نہیں اور اثریں کی کوشش کے لیے یہ میدان خالی ہے -

لیکن بالآخر اس کے لیے بھی وہ وقت آگیا جو ہر قوم کے لیے آئے والا ہے - دشمنوں نے حملہ کیا اور وہ شاہی نوسوس جہاں انسانوں کی جان کے ساتھ کھیل رہے تھے خود تاراج و آتشزدگی کا شکار ہوئے خاکستر کے تھیلوں میں زرخیز ہو گیا !

اوپر جو قصے آپ نے پڑھے ہیں وہ اسی عہد کے ہیں - تازہ تحقیقات میں اس عہد کے بہت سے آثار نکالے ہیں، جن کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یونانی تمدن بہت سی حقیقتات سے اعلیٰ درجہ کا تھا - اس عہد میں شہروں کے نقشے نہایت عمدہ ہوتے تھے، اور نہ صرف نقشے عمدہ ہوتے تھے بلکہ ہفتے بھی خوب تھے - مکان عموماً وسیع اور کشادہ ہوتے تھے، اور سب سے زیادہ تعجب تو یہ ہے کہ ان مکانوں میں باقاعدہ نالیوں کا انتظام ہوتا تھا - جو اس تمدن کی ایک حیرت انگیز خصوصیت ہے -

فن تعمیر کے علاوہ در سب سے متعلق میں بھی انکی کامیابیوں قابل ذکر ہیں -

اب تک یہ خیال کیا جاتا تھا کہ یونانیوں سے پہلے اور خود یونانی ایک عرصہ تک نوشت و خواند سے محروم تھے، مگر ان نو دنیا فن آثار سے اس نظریہ کی تکذیب ہوتی ہے - اس قوم کے پاس ایک خط تھا جو اس زمانے کے لحاظ معقول حد تک ترقی یافتہ تھا -

آپ کو معلوم ہوگا کہ مصریوں میں حروف کے لیے مخصوص نقش نہ تھے - جس مفہوم کو وہ ادا کرنا چاہتے تھے اگر وہ مادی ہوتا تو خود اس کی تصویر بنا دیتے، اگر غیر مادی ہوتا تو اس مفہوم کے لیے جو لفظ ہوتا اسے ہر حرف کے لیے ایک ایسی شے کی تصویر بناتے، جس کے نام میں یہاں حرف رہی ہوتا - اس رسم الخط کو خط تحریری (Hieroglyphic) اس کی اول الذکر شکل کو خط خیالی (Ideography) اور ثانی الذکر

شکل کو خط صوتی (Phonetic) کہتے ہیں -

مصریوں کی طرح یونانیوں کے یہاں بھی حروف کے لیے مخصوص نقش نہ تھے بلکہ تصویروں سے کام لیتے تھے - البتہ ابتداً اس میں وہ تنظیم و تنسيق نہ تھی جو مصریوں کے خط تحریری میں تھی - لیکن بعد کر اس طرز تحریر نے خط تحریری کی شکل اختیار کر لی - مگر ظاہر ہے کہ خط تحریر ایک دشوار عمل اور دیر طلب خط ہے - اور قدرتاً ایک دھین اور عملی قوم یہ چاہیگی کہ اپنے روزمرہ کے لیے کروی آسان اور مختصر رسم الخط ایجاد کرے -

یونانیوں نے اپنے رسم الخط کو آسان اور سادہ بنایا، اور خط تحریری کے بدلے خط مستقیم (Linear Script) میں لکھنا شروع کیا - نوسوس کی تحریریں زیادہ تر اسی خط میں ہیں - خط مستقیم خط مسماہی (Cunioform) سے کہیں زیادہ آسان اور سادہ ہے جو میسر پوٹیمیا کے حفريات میں نکلا ہے -

اس وقت آپ کے سامنے ایک طبق کی تصویر ہے - اگر اس کی ناہموار شکل اور بد نما نقش کو دیکھیے تو لطف و خوبی تو ایک طرف، بہت سی نگاہیں اسے نظر بھرے دیکھنا بھی پسند نہ کریں گی، مگر یہی طبق اپنی قدامت اور تاریخی نتائج کی وجہ سے اس درجہ عزیز الوجود اور گرانقدر ہے کہ یورپ اور امریکہ کے اکثر سالوں نے اس کے مؤثر شائع کیے ہیں -



طبق فہستاس جو کریت کے غاروں سے نکلا ہے

اثار عتیقا

حفریات کریت

جزیرہ کریت جسکو عربی میں اقربطس کہتے ہیں کڑی غیر معروف مقام نہیں کہ اسکی تعریف کی ضرورت ہو، کیونکہ گذشتہ سال جب سے ریوٹر نے یہ خبر سنائی ہے کہ ”انگلستان کے ایک جہاز نے اپنے سامنے کریت سے عثمانی جہنڈا اترے یونانی جہنڈا نصب کرایا“ اسوقت سے انگلستان کی ”بے تعصبی“ کی یادگار میں لفظ کریت ہر مسلمان کے لوح دل پر نقش ہے۔

ہندوستان ’ مصر‘ اور میوسوپوٹیمیا کی طرح کریت بھی قدیم تمدن کا مدفن اور منقرض اقوام کا مسکن ہے اسلیے اٹریین (Archeologist) کی ایک جماعت یہاں بھی مصروف کار ہے۔

قریباً نصف صدی سے تنقیب کی گرمبازاری ہے۔ علما کی ایک کثیر جماعت اپنے وطن سے نکلی ہوئی ہے اور مختلف مقامات میں کام کر رہی ہے۔ اس عرصہ میں بعض نہایت بیش قیمت آثار دستیاب ہوئے ہیں جن سے تمدن قدیم کے متعلق ہمارے معنومات میں بیحد اضافہ ہوا ہے اور بعض قوموں کی تو پرری تاریخ مرتب ہوگئی ہے۔

لیکن کریت میں جو آثار دستیاب ہوئے ہیں انکے متعلق خیال کیا جاتا ہے کہ وہ اپنے خصوصیات کے لحاظ سے اس نصف صدی

[بقیہ ۱۱ صفحہ کا]

کریاں چلاؤ جو اسلیے آئے ہیں کہ تمہیں اور تمہارے بھائیوں کو تباہ کریں اور تمہارا نام انسانیت کے نقشے سے مٹا دیں؟

بیشک اہل اطالیا عقلمند اور روشن خیال ہیں۔ وہ آدمی کی قدر قیمت اس کے اعمال سے معلوم کر لیتے ہیں۔ انکے نزدیک روپے کے بدلے اپنا وطن حوالے کرنے سے زیادہ سنگین کوئی جرم نہیں۔ جو ایسا کرتا ہے وہ اس کے ساتھ بھی ایک نہ ایک دن خالوں کا سا برتاؤ ضرور کریں گے۔ چاہے ایک عرصہ کے بعد کریں۔

میری اس نصیحت کو سونچو جس سے میرا مقصد صرف یہ ہے کہ تم کو زندگی نصیب ہو اور اپنا عقیدہ تو یہ ہے کہ ہر شخص کو ایک دفعہ مرنا ہے۔ اس سے چارہ نہیں خواہ عمر زیادہ ہو یا کم۔ اسکی مقدار مقرر ہے نہ جنگ میں آگے بڑھنے سے کم ہوگی اور نہ پیچھے ہٹنے سے زیادہ ہوگی۔ دوسری حالتوں میں فرق یہ ہے کہ ایک میں شرف لازوال ہے اور دوسرے میں ذلت بے پایاں۔ والسلام علی من اتبع الهدی۔“

۷ ربیع الثانی سنہ ۱۳۳۱ھ (سلیمان البارونی)

اس جواب کو غور سے پڑھیے تاکہ آپ کو معلوم ہو جائے کہ اگر میں روپے کا طالب ہوتا یا میں نے اطالیا سے ایک درہم بھی لیا ہوتا تو اس جواب کی ابک سطر بھی نہ لکھتا، کیونکہ میں جانتا تھا کہ پہلے حکومت اطالیا کے پاس یہ جواب اور اسکا ترجمہ جالیگا اس کے بعد کہیں ہادی کر ملیگا۔ اس کے ساتھ یہ یقین تھا کہ ہادی اسے اطالوں میں اپنے تقرب کا ذریعہ بنالیاگا اور یہ خوف بھی تھا کہ انہیں اطالوں ہماری جماعت کے لوگوں کو روپیہ دیکے ملائے۔ مایوس ہوئے دفعۃً اپنی پرری قوت کے ساتھ حملہ نہ کر دیں۔

(البشیرہ تملی)

کے آثار میں عظیم المثل ہیں اور طلبہ تاریخ کو ان سے بہت مدد ملیگی۔

جن لوگوں نے یونانی علم الاساطیر (Mythology) کی کڑی کتاب دیکھی ہے وہ (Minotaur) کے نام سے نا آشنا نہ ہونگے۔ یہ وہی منوس شاہ کریت کا عجیب الخلق بیل ہے جسکا بدن نصف انسان کا سا تھا اور نصف بیل کا سا۔ یہ محل کی بھول بھلیاں میں رہتا تھا اور نوجوان مردوں اور عورتوں کا شکار کیا کرتا تھا۔

انہیں نو سوس کی بھول بھلیاں بھی یاد ہوگی جہاں وہ نوجوان مرد اور عورتیں ایک غار نما عمیق اور چکنی دیوار والے قید خانے میں بند کی جاتی تھیں جنکو ماتحت ریاستیں بطور نذرانہ شاہ کریت کے پاس بھیجتی تھیں۔ یہ بد بخت انسان اسی عمیق اور تاریک قید خانے میں زندگی کے دن کاٹتے تھے۔ جب تھوڑا ہوتا تو وہ شوریہ بخت اس جگہ لائے جاتے جہاں انہیں اس بد تر از مرگ زندگی سے نجات ملتی۔

یہ مقام وہ اکھاڑا ہے جس میں وہ بیلوں سے زور آزمائی کے لیے لائے جاتے تھے۔

یہاں سے یہ داستان غم نہایت دلدور شکل اختیار کر لیتی ہے۔ ایک طرف ایک نوجوان مرد یا عورت کو قید کے مصائب و شدائد نے پوست و استخوان کر دیا ہے عرصہ کی بیکاری سے ہاتھ پیر پرری طرح کام نہیں دیتے۔ اس پر بہ مستزاد کہ بے اختیار ہے اور کٹھرے میں محصور۔ دوسری طرف ایک قوی الجثہ بیل کھڑا ہے۔ اس بیل کے سیدک لمبے اور انکی نوکین تیز ہیں۔ یہ بیل جوش کے عالم میں سینکھ ہلاتا ہوا چلتا ہے۔ یہ بد بخت نہایت بیکسی رہے بسی کی نظروں سے ادھر ادھر دیکھتا ہے اور نہیں سمجھتا کہ بیل کے حملے کو کیونکر روکے۔ اتنے میں بیل قریب آ جاتا ہے اور وہ گھبرا کے اس کے سینکھ سے لپٹ جاتا ہے۔ بیل اپنے سینکھ اس کے بدن میں بھونک دیتا ہے پھر نکالتا ہے پھر بھونکتا ہے اسی طرح در تین دفعہ کے بعد اسے پھونکتا چھوڑ کے چلا جاتا ہے۔ یہ نیم بسمل تھوڑی دیر تک خاک و خون میں پھونکتا ہے اور اس کے بعد ہمیشہ کے لیے ساکن ہو جاتا ہے!

سنگدل بادشاہ اور اس کے درباری اس موت کے تماشے کو دیکھتے ہیں اور خوش ہو کر عید مناتے ہیں!

عام خیال کی بناء پر آپ ان قصوں کو محض افسانہ سمجھتے ہوئے مگر آپکو اپنی رائے میں ترمیم کرنا چاہیے۔ کیونکہ تازہ تحقیقات نے تاریخ کا ایک جو نیا دفتر ہمارے سامنے پیش کیا ہے وہ انکی تصدیق کرتا ہے۔

یہ ہولناک بھول بھلیاں اب نکل آئی ہیں۔ اسمیں برے کمرے جھوٹے کمرے، کوٹھریاں، سیڑھیاں اور غلام گردشیں اس قدر پر اسرار طریفے سے بنائی گئی ہیں کہ ایک اجنبی اندر جائے پھر باہر نہیں آ سکتا۔

دیواروں کے استقریر تصویریں بنی ہوئی ملی ہیں انہیں سے بعض میں نوجوان انسانوں اور بیلوں کی اس کشتی کا نقشہ کھینچا گیا ہے جو آپ ابھی پڑھ آئے ہیں۔ ان تصویروں کے علاوہ بہت سے اور نقش و نگار بھی ہیں۔ اگر ان نقوش و تصویروں کے سمجھنے میں غلطی نہیں ہوئی ہے تو وہ سمجھنا چاہیے کہ یہ قصے محض افسانے نہیں بلکہ واقعات ہیں جنکی تصویر میں شعراء نے مبالغہ و تغیل کا رنگ کسیدہ و رباہ بھر دیا ہے۔

(Minson) وہ قوم ہے جو نونائوں سے پہلے حکمران تھی یہ قوم صاحب شہرت و صلات تھی۔ اسکو اپنے بیڑے کی قوت پر استقدر غرور تھا کہ اس نے کبھی اپنے شہروں کے گرد دیوار نہ بنائی حالانکہ اس عہد میں شہر پداہیں حفاظت کے لیے ناگزیر سمجھی جانی نہیں۔

(تاریخ تکمیل)

قطعی طور پر تو یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ جہاز کب تک مکمل ہوئے عثمانی بیڑے میں شامل ہو جائیگا ، لیونکہ حراست و سوانح اور دول یورپ کی در اندازیں کی کسکر خبر ہے ؟ مگر بیعدامہ کی رو سے اس جہاز کا تجربہ مارچ میں شروع ہو جائیگا ناکہ اپریل میں جہاز بالکل مکمل ہو جائے ، اور آغاز مئی میں دولت عثمانیہ کے حوالے کر دیا جائے ۔

(خریداری جہاز کا اثر)

اس قریب نات کی خریداری سے یورپ میں عموماً اور یونان میں خصوصاً جو حیرت و استعجاب اور دہشت و اضطراب پیدا ہوا وہ خطرہ کے متعلق ترکوں اور اہل یورپ کے فرق نظر کی ایک واضح و سبق آموز مثال ہے ۔

ترکوں کی حالت یہ ہے کہ وہ مشکل سے مشکل خطرات کو نہایت حقارت و کم بینی کی نظر سے دیکھتے ہیں ، اور اسوقت تک انکی پروا نہیں کرتے جب تک کہ انکا سیلاب سر سے نہ گزرنے لگے ۔ اسکے برخلاف یورپ کی حالت یہ ہے کہ اگر اسکے واہمہ کی خلاقی سے بھی اسے کسی ادنیٰ سے ادنیٰ خطرہ کے آثار نظر آتے ہیں ، تو وہ اس طرح اسکے مقابلہ کے لیے مستعد ہو جاتا ہے کہ گویا وہ ان خطرات میں معصوم ہو گیا ہے ۔

دولت عثمانیہ نے جہاز ابھی صرف خریدا ہے ، اور بیعدامہ کی روتے مئی میں اسکے عثمانی بیڑے میں شامل ہونے کی توقع ہے ۔ کرن جاننا ہے کہ فروری سے لیکے مئی تک میں کیا واقعات پیش آئیں ؟ خصوصاً دولت عثمانیہ میں ، جہاں کی سرزمین ہر روز نئے حوادث و سوانح پیدا کرتی رہتی ہے ۔ مگر با ایں ہمہ یورپ کے سیاسی حلقوں میں دہشت و اضطراب اور خوف و ہراس چھایا ہوا ہے ۔ انکو یہ نظر آ رہا ہے کہ ” سطح آب ابک میدان کارار ہے جسمیں عثمانی بیڑا گرم جولان ہے ، اور انسانیت و امن کا خون کر رہا ہے “ انکے دل میں یہ ہول سما ہوا ہے کہ دولت عثمانیہ جزائر ایجیہ کے متعلق یورپ کے فیصلہ کو نا منظور کر دیگی ، اور قوت کی عدالت سے فیصلہ کرانے پر مصر ہو گی ۔ بلکہ اغلباً اس جہاز پر عروج میں اسقدر بڑھ جائیگی کہ دربا کے علاوہ خشکی میں بھی ہنگامہ قتال و جدال گرم کریگی اور جزیرہ نماے بلقان پھر ایک بار میدان جنگ کی شکل میں بدل جائیگا ۔

اس قریب نات کی خریداری کی خبر نے یونان کی طمانیت و جمعیت خاطر پر ایک برق ہلاکت گرا دی ہے ۔ یونانی اخبارات خوف و ہراس ، اضطراب و پریشانی ، اور تنہ و اعتبار کے لہجہ میں نہایت پررور مضامین لکھ رہے ہیں ، اور اُس تارہ تغیر کے خطرناک و مہلک نتائج سے قوم کو آگاہ کر کے یونانی بیڑے کی مزید تقویت کی نوعیت دیر ہے ہیں ۔ ایمپروس یونان کا ایک مشہور و مقتدر اخبار ہے وہ اس عالم عیظ و غضب اور تنفید و اعتراس میں مرسیر ویزولوس وزیر اعظم یونان کو مخاطب کر کے لکھتا ہے کہ ” تم کہتے تھے کہ ہماری بحری قوت دولت عثمانیہ کی بحری قوت سے زیادہ ہے اسلیے ابھی مزید اضافے کی ضرورت نہیں ، مگر در حقیقت تم نے ہمیں اور خرد اپنے آپ کو دھوکے میں رکھا “ یہاں تک کہ اب یہ طلسم فریب ٹوٹا گیا اور طرفۃ العین میں بحری تفوق ہمارے ہاتھ سے نکلنے ترکوں کے پاس چلا گیا ! ہمارے وزیر اعظم صاحب کو اطمینان ہے کہ انکے چہوٹے چہوٹے جہازوں سے انکا بحری تفوق ہمیشہ قائم رہیگا ۔ مگر وہ براہ مہربانی یہ تو بدائیں کہ سلطنتوں کے بیڑوں میں بڑے جہازوں کے مقابلہ میں چہوٹے جہازوں کا پلہ کب بھائی رہا ہے ؟

خریداری کے متعلق سلسلہ جنبانی شروع ہوئی ۔ محمود پاشا وزیر بحریہ کے کارخانہ ار مسترنگ کے وکیل سے اس جہاز کی خریداری کے متعلق باب عالی کا ارادہ ظاہر کیا ، اور یہ فرمایش کی کہ یہ معاملہ کارخانہ اپنی معرفت طے کرادے ۔ چنانچہ حاکمت برازیل اور باب عالی میں کارخانہ ار مسترنگ کی معرفت گفتگو ہونے لگی ۔

قریباً تمام امور طے ہو گئے ۔ باب عالی حکومت برازیل کی اس شرط کو بھی منظور کرنے کے لیے تیار تھا کہ جہاز کی اصلی قیمت میں سے دو ملین پونڈ اسکو اسوقت پیشگی دینے جائیں ۔ مگر با ایں ہمہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ بیع الفاظ کی دہائیے گدے کے واقعات کے عالم میں آنے والے نہیں ۔ کیونکہ جس سلطنت نے اپنے ملازمین کی تنخواہیں قرض لیکے تقسیم کی ہوں ، وہ دو سو پونڈ پیشگی کہاں سے دے سکتی ہے ؟ اور اسکی تو امید کسے ہو سکتی تھی کہ دولت عثمانیہ کو جہاز کی خریداری کے لیے یورپ سے قرض ملیگا ۔ اسلیے کہ مفاهمت ثلاثہ کے سرمایہ داروں سے قرض ملنے کی امید خراب و خیال تھی ۔ البتہ اتحاد ثلاثی کے سرمایہ داروں سے اسکی توقع ہو سکتی تھی مگر یہ نظر آتا تھا کہ اگر ایسا ہوا تو فوراً مرنرالسفرا منعقد جمع ہوگی ۔ اور ایم ساز انوف اور سر ایڈورڈ گرے اپنی انتہائی قوت کے ساتھ اتحاد ثلاثی کے سفرا کو مجبور کر دیں گے کہ وہ اس قرض کو روکوائیں ۔ لیکن اس خیال کے بالکل برعکس ہوا ، دو سو عثمانیہ کو روپیہ ملا اور وہ بھی فرانس سے !

تو اس جہاز کے لیے بیچیں اور روپیہ کے لیے کوشش کر رہے تھے ۔ انکے بعض رکلا پیس گئے ہوئے تھے ، اور سرمایہ داروں سے گفتگو کر رہے تھے ، مگر کامیابی نہیں ہوتی تھی ۔ اس نا کامی کے اسباب میں اور امور کے علاوہ انگلستان کی پس پردہ دراندازی کو بھی شریک سمجھنا چاہیے ۔

اسی اثناء میں عثمانی اوراق تحریلات (بل آف ایکسچینج) کا مسئلہ چھڑ گیا اور پیرس کے ایک بیڑہ نامی بینک نے ۲۷ دسمبر ۱۳ ع کو دو ملین پونڈ کے اوراق تحریلات خرید لیے ۔

دولت عثمانیہ نے یہ رقم فوراً کارخانہ ار مسترنگ کی معرفت حکومت برازیل کو لندن میں دیدی ۔ اب دولت عثمانیہ کو اسے صرف ایک ملین پونڈ اور دینا ہے ۔

(طول و عرض و اسلحہ وغیرہ)

جہاز کا طول ۱۹۲ میٹر اور ۶ سینٹی میٹر ہے اور عرض ۲۷ میٹر اور ایک سینٹی میٹر ۔ ۸ میٹر اور ۲ سینٹی میٹر پانی میں عرق رہیگا ۔ حجم ۲۸ ہزار ٹن ہے ۔ اسکی طاقت ۳۲ ہزار کھوڑوں کی ہے ۔ شرح رفتار فی گھنٹہ ۲۲ میل ہے ۔

دیواروں کے اندرونی حصہ پر جو لڑھا چڑھایا جائیگا وہ نہایت اعلیٰ قسم کا فولاد ہوگا ، جس کا حجم ۲۲۹ ملی میٹر ہوگا ۔ جن کمروں میں رزنی تریس رہینگی انکا لڑھا بعینہ وہی ہوگا ، جو دیواروں کا ہوگا ۔ جن کمروں میں متوسط تریس رہینگی انکے لڑھے کا حجم ۱۵۲ ملی میٹر ہوگا ۔ قائد جس کمرہ میں رہیگا اسکی اہمیت اور شدید تحفظ کی ضرورت ظاہر ہے ۔ اسلیے اسکے لڑھے کا حجم ۳۰۵ ملی میٹر ہوگا ۔ جہاز کے بیرونی حصہ کے لڑھے کا حجم سب سے زیادہ یعنی ۴ سو ملی میٹر ہوگا ۔

اس جہاز کے اسلحہ کے متعلق خاص اعتناء و اہتمام ہے ۔ اس میں ۲۴ تریس ہونگی ، جن میں سے ۱۴ تریس ۵۰ ر ۳۰ سینٹی میٹر ۱۰ تریس ۱۵ سینٹی میٹر اور ۱۰ زود کار تریس ۷۶ ملی میٹر کے پیمانے کی ہونگی ۔

شؤون عثمانیہ

سلطان عثمان اول

جدید عثمانی تاریخات



مکہ معظمہ کا ایک اجتماع رسمی حسین ارادہ سنیہ یعنی فرمان سلطانی پڑھا جا رہا ہے

یہ کہنا تو صحیح نہیں کہ ترک اس جنگ سے پہلے اپنے بیڑے کی طرف سے بالکل غافل تھے، کیونکہ انکا ادب جہاز اینلڈریارڈ میں بن رہا تھا جسے اطالیوں نے اعلان جنگ کے بعد اس بناء پر گرفتار کر لیا کہ وہ دشمنوں (ترکوں) کی ملک ہے۔ البتہ اس جنگ نے اس احساس کو تیز اور اس جہاز کی گرفتاری نے تیز سے تیز کر دیا۔ بیڑے کی تقویت و ترقی کا جوش پبلک میں پھیل گیا، اور مخلص و سر برآوردہ ترکوں کو (جو قریباً سب اتحادی تھے) ایک نئے جہاز کی خریداری کی فکر دامگیر ہوئی۔

اس بیان کی تائید کے لیے ہم جمعیت اعانت اسطول عثمانیہ کی طرف اشارہ کریں گے۔

اس خیال کی تکمیل کے لیے باب عالی نے نومبر ۱۳ ع تک (نومبر خارج ہے) جو لچہ کیا ہم اسے اسلیے فلم انداز کرتے ہیں کہ وہ ہمارے اس سلسلہ داستان کا کوئی اہم حلقہ نہیں۔ نومبر سنہ ۱۳ ع میں اس دریڈ ناٹ کی

دولت عثمانیہ کے نو خرید دریڈ ناٹ کا تذکرہ ہم گذشتہ نمبر میں اخبار و حوادث کے سلسلے میں کر چکے ہیں۔ اس نمبر میں ہم اسے حالات کی قدر تفصیل سے لکھنا چاہتے ہیں۔

(داستان خریداری)

سنہ ۱۹۰۶ ع میں حکومت برازیل کے یہ طے کیا تھا کہ اسے جنگی بیڑے میں تین قریب ترین جہازوں کا اضافہ کیا جائے۔ چنانچہ حسب اقرار داد حکومت نے جہاز کے کارخانوں سے گفتگو شروع کی۔ اس دریڈ ناٹ کے متعلق کارخانہ ارمسٹرونگ سے معاملہ طے ہو گیا، اور جہاز کی تعمیر شروع ہو گئی۔ جہاز ابھی طیار نہیں ہوا تھا کہ اطالیا نے طرابلس پر فوج کشی کی۔ اس جنگ میں ترکوں کو اپنی بحری کمزوری کا خمیازہ کھینچنا پڑا۔ وہ اس مٹھی بھر فوج کو ذرا بھی مدد نہ دے سکے، جو اگرچہ اپنے سے کئی گونہ زیادہ دشمنوں میں گہری ہوئی تھی، مگر با این ہمہ داد شجاعت دیرہی تھی۔



سید حسین شریف حال مکہ معظمہ جنہوں نے گذشتہ مہینہ یمن میں دولت عثمانیہ کی پیش قرار خدمات انجام دی ہیں

مقالہ

(علل القراءات)

علوم القرآن

از جناب مولانا سلیمان صاحب دہلوی

(۲)

(قراءات القرآن)

حس طرح علم القراءۃ میں روادہ و سماعا الفاظ قرآن کے مختلف اوصاف و احوال سماعہ کا بیان ہوتا ہے، علل القراءات میں انہیں چیزوں سے اصولاً اور عقلاً بحث ہوئی ہے نہ کہ ررے مول صرف و نحو و قواعد و معارضات زبان عربی انوکھونکر ہونا چاہیے۔ ان مباحث پر گفتگو کا سب سے زیادہ حق اہل ادب اور علمائے نحو کر ہے، اسی لیے اس فن کا راضع و مدرن یہی طبقہ ہے، مثلاً ابو العباس احمد بن محمد بخاری، سلیمان بن عبد اللہ بخاری المتوفی سنہ ۴۹۳ ع، ابوالحسن علی بن حسین الباقری المعروف سنہ ۵۳۵ -

(معرفۃ الوقف و الابتداء)

انسان کسی حالت میں سانس کی آمد و رفت کو روک نہیں سکتا، اس لیے ضرور ہے کہ کسی طویل عبارت کو پڑھتے وقت سانس لگنی کٹنی دار قوت جائے، ان سکناات تنفس کھلیے ضروری ہے کہ وہ بے موقع نہوں، ورنہ عذارت کا سلسلہ انصال ٹوٹ جائیگا، اور اکثر عباروں کا سمجھنا مشکل ہوگا۔ علمائے اسلام نے اسی غرض کیلئے علم الوقف و الابتداء وضع کیا اور قرآن میں جابجا علامات وقف کے نشان لگائے، جن سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ تلاوت قرآن میں کہاں وقف کرنا چاہیے یعنی کہاں چاہیے، اور کہاں سانس توڑ کر دوسری آیت سے تلاوت کرنی چاہیے۔ یہ وہ گور علم اللجود اور علم القراءۃ کا ایک جز ہے جس میں اہمیت ہندے قرآن کے اس قدر مستعمل و وارد ہوا ہے اور اس میں مفرد و محصور تصنیفات کیں۔

ابوبکر محمد عدسی معروفی نے ان تمام اذواق پر ایک رسالہ میں بدم ”وقف اللہ صلعم فی القرآن“ جمع کر دیا ہے۔ منی بن ابی طالب المدونی سنہ ۳۰۹ ع صرف اس موضوع پر ایک رسالہ ”الوقف علی الاطلاق فی القرآن“ لکھا کہ قرآن میں لفظ ”کلا“ اور ”بلی“ پر وقف کرنا چاہیے یا نہیں؟ اسے علامہ ”کتاب الوقف و الابتداء“ نے نام سے مشہور اسمہ نحو و ادب مثلاً قدما میں بھی برہان دیا القراء المدونی سنہ ۲۰۷، ابو العباس احمد بن بخاری بخاری المدونی سنہ ۲۹۱، منی بن ابی طالب المدونی سنہ ۳۰۹، ابواسحاق ابراہیم الزجاج بخاری المدونی سنہ ۳۱۰، ابوبکر محمد بن وسم ابن الانباری بخاری سنہ ۳۲۷، ابو جعفر نحاس بغدادی بخاری المدونی سنہ ۳۲۸، ابوسعید حسن بن عبد اللہ سدرامی بخاری المدونی سنہ ۳۶۸ اور مناخر بن میں محسن عمادی اور سجادی نے مستقل کتابیں تالیف کیں۔

الفاظ قرآن

مفردات القرآن

اسلام حب اللفظ جزیرہ عرب میں محدود تھا، قرآن کے حل لغات و تفسیر الفاظ کی کوئی ضرورت نہ تھی، لیکن غیر عربوں میں اشاعت قرآن کیلئے ضروری تھا کہ الفاظ و لغات قرآن کی تشریح کی جائے، اور کوئی دانشور ہی ترتیب دی جائے۔ بعض علمائے

الفاظ قرآن باوجود بقاء معنی مختلف وجوہ حرکات و اوقاف و ادغام و امالہ، و فصل و وصل کے ساتھ پڑھے جاسکتے ہیں، اور یہ عام طرق متواتر صحابہ سے مروی ہیں۔ ان وجوہ و حرکات و طرق مختلفہ سے یا ان میں سے کسی ایک سے بعیثیت روایت و سماعت بحث کہ بعض سے کس طرح سنا گیا ہے، اور صحابہ نے کس طرح پڑھا ہے، علم قراءات القرآن ہے، صحابہ کے بعد تابعین اور تبع تابعین میں اس فن کے سات مشہور امام گذرے ہیں۔ تابعین میں عبد اللہ بن عامر بخاری فارسی شام المتوفی سنہ ۱۱۸، عبد اللہ بن کثیر فارسی مکہ المدونی سنہ ۱۲۰، عاصم بن ہمدان فارسی کوفہ المدونی سنہ ۱۲۷، ازہع تابعین میں حمزہ بن حنیب التیمی فارسی کوفہ المدونی سنہ ۱۵۴، نافع بن عبد الرحمن لبثی قری مدینہ المدونی سنہ ۱۶۹، علی بن حمزہ کسالی قاری کوفہ المدونی سنہ ۱۸۹، اور ابو عمر بن العلاء الماری فارسی بصرہ المدونی سنہ ۲۴۶، ان سب میں سب سے زیادہ مشہور و مقبول قراءت نافع ہے جسکی عملاً تمام بلاد اسلام میں نفیذ کی جا رہی ہے۔ نافع نے ستر قراء تابعین سے قراءت حاصل کی تھی۔

اس فن کے مصنف اول حسب تحقیق علامہ جزیری، ابو عبد قاسم بن سلام المتوفی سنہ ۲۲۴ ہیں، ”شاطبیہ“ سے (جو اس فن کی مقبول ترین تصنیف) پہلے، ابو علی حسن بن احمد فارسی بخاری المتوفی سنہ ۳۷۷ کی ”الحجۃ فی القراءات“ عبید اللہ بن محمد اسدی المتوفی سنہ ۳۸۷ کی ”المفصّل فی القراءات“ ابو عمر عثمان بن سعید الدادی المتوفی سنہ ۴۴۴ کی ”کتاب التیسیر“ ”جامع البیان فی القراءات السبع“ اور ”المختصر فی القراءات الشواذ“ اور ابو طاهر اسماعیل بن خلف المدونی سنہ ۴۵۵ کی ”عنوان فی القراءۃ“ اور ”الانفاء فی القراءۃ“ قابل ذکر تصنیفات ہیں۔ واسطہ میں سادس میں امام القراءۃ قاسم بن فہرہ شاطبی اندلسی المتوفی سنہ ۵۹۰ ع قصیدۃ لامبہ شاطبیہ تصنیف کیا، جسکی شعاع شہرت کے پردہ میں اس سے پہلے ہی تمام تصنیفات جھپ گئیں۔ ”شاطبیہ“ کے بعد قراء کبار نے مستقل تصانیف ہی بجائے اسکی شرح کافی سمجھی۔ جن میں مشہور اشخاص علم الدین علی بن محمد سفاری المتوفی سنہ ۶۴۳، برہان الدین ابو اسحاق ابراہیم بن عمر جعبری المتوفی سنہ ۶۴۳، ابوالخیر محمد بن محمد جزیری المدونی سنہ ۸۳۳، اور ابن القاصم صاحب سراج القاری ہمدان - علامہ حزری شارح شاطبیہ ہونیکے سوا ”الشرح فی القراءات العشر“ اور ”تخیر التیسیر فی القراءات العشر“ کے مصنف بھی ہیں۔ علی جزیری سفاقی کی ”عین السمع فی القراءات السبع“ بھی اس فن میں ایک متداول کتاب ہے۔

عثمانیہ دروں موحر الذکر چار نہ بھی لیسکے بوجہ بھی
دوست عثمانیہ کی بحری طاقت بونانی کی بحری طاقت سے
زیادہ ہوئی

(فائد اور فوج)

سلطان عثمان اول جس شان و شوہ ۵ جہاز ہے، اسکا قائد بھی
اس وقت و اسعداد ہوتا چاہیے، اور بالآخر وہی ہوا جسکو
خود قدرت نے اسکے لئے پیدا کیا تھا۔

اس جہاز کی قیادت کا مسئلہ صیغہ بھرنے کے ایک نہایت نازک
اور دشوار حل مسئلہ تھا۔ صیغہ بھرنے کے سامنے تین نام تھے
اسماعیل بے، عارف بے، رؤف بے، اسماعیل بے، آہن پوش
بار برزس خیر الدین کے قائد ہیں، عارف بے صیغہ بھرنے کے ارکان
جنگ کے انصراف ہیں، اور رؤف بے "حمیدیہ" کے قائد
ہیں۔ وہ حمیدیہ جسکی پر اسرار نقل و حرکت نے دنیا کو مہر
حیرت دیدیا تھا، جو کبھی حریص کو تھوڑا کرنا اور کبھی نظروں
سے غائب ہو جاتا تھا، تم کے دم میں ارمیر پہنچتا تھا اور پھر
تکایک بدورت کے ساحل پر نمودار ہوتا تھا،
دن کو بددرگاہ سوبس میں گولے بھرتا تھا،
اور شب کو سواحل بلقان پر چھاپے مارتا تھا
اور پھر غالب ہو کر دمشق اور طرابلس کے
ساحل پر دکھائی دیتا تھا۔

رؤف بے کے طلسمی کارناموں کے بعد
کون ہے جو اسکا سپہیم و عدیل ہو سکتا ہے؟
ایک ہفتہ تک کامل عور و خوض کے بعد
بھی انہی دو اس منصب جلیل کے لیے
انتخاب کرنا پڑا۔

اس جہاز میں ۱۱۰۰ فوج رہیگی۔ یہ
طے ہوا ہے کہ اسکا آہل عثمانی میں
لائے گئے ۹ سو سپاہی برطانی بارکش
جہاز پر سوار ہوئے جائیں۔

عالمی در سو سپاہی اسوقت سے کارخانہ
۱۰ سو سپاہی گ میں بھیج دیے گئے ہیں کہ
یہ لوگ وہاں رکھ کر اس طرز کے جہاز کے
دروں اور انکی جزے کی ترکیب سے واقف
ہو جائیں۔



قہرمان مدافعہ بحری دروں کے سلطان عثمان اول کے
فائد عقیدت ہوئے ہیں

یونان تو یونان یورپ کے عہد اور انگلستان کے معبود و مسجود
روس میں بھی اس خبر نے ایک اضطراب و ہیجان پیدا کر دیا ہے۔
روسی اخبار چیخ رہے ہیں کہ قسطنطنیہ کے مشرق میں بحری
تفرق کا نشان امتیاز عدسریب ان سے چھنا چاہتا ہے، روسکو سلاطین
(روسی اخبار) لکھتا ہے کہ قسطنطنیہ کے مغرب میں یونان کو
بحری تفرق حاصل تھا، مگر وہ تروپیدا تفرق کھو بیٹھا۔ قسطنطنیہ کے
مشرق میں ہمیں بحری برتری حاصل تھی، مگر کچھ عجب نہیں
ہم بھی یونان کی طرح اپنی برتری ضائع کر دیں۔ خصوصاً اگر ناب
عالی کو اپنے ارادے میں کامیابی ہوگئی اور اس کے "ریفادبا"
اور "مورینو" بھی خرید لیے جو اسوقت امریکہ میں بن رہے ہیں۔
بیشک ہم نے یہ طے کیا ہے ایپرس میری کے طرز کے دو درید فائٹ
بنوائے جائیں، مگر ہم اس تجربہ کو سنہ ۱۶ سے پہلے پورا نہیں کرینگے

(قوی بحریہ و موازنہ دولت عثمانیہ و یونان)

یورپ کے ارباب سیاست کا قاعدہ ہے کہ وہ اپنے مخالف کی ہر بات
کو گونہ بگونا گونہ دیکھتے ہیں تاکہ ارباب حکومت اور قوم اسکو
حقیر سمجھ کر اعتدالی نہ کرے، اور قبل
از وقت اسکو جواب کے لیے تیار ہو جائے۔
اسلیے اگر تم دیکھو کہ اہل یورپ ہماری
کسی بیداری یا حرکت کو اہمیت دیتے
ہیں، تو اس سے معزز ہو کر واقعات کی
طرف سے آنکھیں نہ بند کرو۔

اگر دولت عثمانیہ کی بحری قوت کا
اندازہ کرنا ہے تو اسے یورپ کے سیاسی حلقوں
کے اضطراب، یونانی اخبارات کے سرور و عوا،
اور روسی اخبارات کے انذار و نذیہ میں
نہیں بلکہ واقعات کے جام حقیقت نما میں
دیکھنا چاہیے۔ اسلیے ہم اسوقت واقعات
کی روشنی میں یہ دیکھنا چاہتے ہیں
کہ آیا در حقیقت دولت عثمانیہ کی بحری
قوت یونان سے زیادہ ہوگئی ہے، یا حسب
عادت یہ یورپ کا سرور و عوا معض ہے۔

جنگ بلقان میں یونان کی بحری
کارروائیں کا دار مدار امیرف، اسپیا، ہبدرا،
ایسار، ان چار آہن پوش جہازوں پر تھا۔
ان چاروں جہازوں کا مجموعی حجم ہمارے

سلطان عثمان اول کے حجم سے کم ہوگا اور صرف اس ایک جہاز کی
قوت یونان کے چاروں جہازوں سے زیادہ ہوگی۔

جنگ کے زمانے میں ہمارے جہازوں کا مجموعی حجم
۱۰۱۱۸ ٹن تھا، یہ سب ملکر "امیرف" کے مقابلہ میں نہیں
تھرسکتے تھے جسکی طاقت سے "سلطان عثمان اول" کی طاقت
مکوڑہ زیادہ ہے۔

یہ امر بھی قابل لحاظ ہے کہ "امیرف" ایک مدت میں ۲۲۷۳۰
کیلو گرام کے توکولے پھینکتا تھا، اور یہ سب سے زیادہ ہماری گولے بے
جنگروہ اس شرح سرعت سے پھینکتا تھا۔ اسکو مقابلہ میں "سلطان
عثمان اول" ۳۷۵۴۰ کیلو گرام کے گولے اسی شرح سرعت سے
پھینکیگا۔

یہ تو سلطان عثمان اول کی حالت نہیں پھر اسکو سانہ "سندہ"
اور حمیدیہ بھی ہونگے اور اگر توفیق الہی شامل حال رہی تو ریفادبا اور
مورینو بھی۔ پس اگر یونانی بیڑے میں اضافہ نہ ہو اور دولت

نابلہ شبلی

عالی جناب سمس العلماء علامہ شبلی نعمانی مد ظلہ العالی
کی آن (۱۵) بطور کا مجموعہ جن میں حضرت علامہ ممدوح کے
بزرگان ساف کے سبق آموز حالات، تاریخی واقعات اور زمانہ حال
کی اندوہناک مصائب و آلام اسلامی کو اپنی مشہور جادو بیانی
کے سانہ بغایت مؤثر پیرانہ میں نظم فرمایا ہے اور جو حقیقتاً اس
قابل ہے کہ اسلامی اخلاق، آخرت مسارات اور حریت جیسی صفات
عالیہ کے اعلیٰ معیار اور مکمل نمونوں اور مثالوں کو پیش نظر رکھ
کے ہم فرد ملت اسکو خریدے۔ اور ان پاک جذبات کے پیدا کرنے
کے لیے اپنے بچوں اور بچیوں کو بطور گیتوں کے یاد کرائے۔

سعید چکنے فائد پر نہایت خوشخط طبع ہوا ہے۔ اور علامہ علامہ
موصوف کے سند مبارک کے دائر انصاری، دائر کفر اسلامی میڈیکل
مشن، مسٹر محمد علی، ایڈیٹر کامرنڈ، ر ہمدرد، مسٹر ظفر علی
خان، ایڈیٹر، رمدار کے مؤثر بھی نہایت عمدہ آرٹ پیپر پر دیے گئے
ہیں، قیمت علامہ محصل ذات کے صرف ۸ - آنہ

انوار احمد - کانفرنس آفس، محمدمن کالج علیگڈہ

ہم کہ ہمارا مایہ زندگی خدمت و چاکری ہے ان زمینوں کی قیمت کا صحیح اندازہ نہیں کر سکتے جن سے لوہا، تانبا، زہرہ خلم معدنیات نکلتی ہیں۔ اس لیے یہ مضمون ہمارے لیے اس درجہ مفید نہیں جس قدر کہ اتے ہونا چاہیے، مگر تاہم فائدہ سے خالی بھی نہیں۔ اس سے بلاد عثمانیہ کی معدنی پیداوار، اس کے تفرع اور اس کی مقدار کا تفصیلی علم ہر جاتا ہے، جو بہر حال لاعلمی سے بہتر ہے۔

لیکن اس خطبہ سے ایک اور اہم فائدہ بھی ممکن ہے بشرطیکہ قارئین کرام اس نظر سے اسے پڑھیں۔ وہ یہ کہ بقیہ بلاد عثمانیہ کے متعلق انگریزوں کے کیا مطامع و عزائم ہیں، اور خزینہ اسلام کے وہ اور کون سے گھر ہیں جو تاج انگلستان کے لیے پیش نظر ہیں؟ مسٹر ایڈورڈس نے کہا:

ایشیاء کوچک میں معدنی دولت زیادہ تر اس کے شمالی حصہ میں ہے، جہاں بدقسمتی سے ریلوے وسیع نہیں۔ اس ملک میں کان کنی بہت کم ہوئی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہاں آمد و رفت کے ذرائع مفقود اور بار برداری کی آسانیاں ناپید ہیں۔ شاید ہی دنیا میں کوئی ایسا ملک ہو جہاں کانوں کی اتنی سرہم دولت موجود ہو اور وہ اپنی ترقی کے لیے صرف ریلوے کا محتاج پڑا ہو! کولا

کولے کی سب سے زیادہ مشہور اور اہم کان قسطنطنیہ کے قریب یعنی بحر اسود کے کنارے کنارے ۱۵۰ کے فاصل پر ہرقلیہ میں دریافت ہوئی تھی۔ اس کان کے متعلق یہ اندازہ کیا گیا تھا کہ اس کا رقبہ ۶ سو مربع میل ہے۔ اس کے کولے کی قسمیں مختلف تھیں، مگر بحیثیت اوسط اس کا مقابلہ نیوکیسل کے کولے سے کیا جاسکتا تھا۔

ان کانوں میں دس جدا گانہ کارخانے کام کرتے تھے جن میں سب سے مشہور فرنچ کمپنی تھی۔ اس کے نکلے ہوئے کولے کی مقدار ۵ لاکھ ٹن تھی۔ ڈائریکٹری کے کنسیشن کے لیے جس قدر کولا نکالا جاتا تھا اس کی مقدار ایک لاکھ دس ہزار ٹن سالانہ تھی، اور یہ سب کی سب فرنچ کمپنی خرید لیا کرتی تھی۔ کچی کنسیشن کے کولے کی مقدار (اس کنسیشن کو حال میں فرنچ کمپنی کے ۸ ہزار پونڈ کو خرید لیا ہے) ۸۵ ہزار ٹن سالانہ تھی، اور زبر بجا برادر سالانہ ۶۰ ہزار ٹن کولا نکالتے تھے۔ یہ نئے اصلی نکالنے والے، علاوہ ان چھوٹی چھوٹی کانوں کے جن میں سے ۵۰ ہزار ٹن کے اندر کولا نکلا۔ اس میدان کی پیداوار کی کل تعداد ۸ لاکھ ٹن سالانہ ہے۔

(لوهـا)

ایشیاء کوچک میں کچے لوہے کی کانیں بکثرت ہیں۔ وہ کانیں جزیرہ متلین کے بالمقابل بر اعظم میں ازمیت کے قریب واقع ہیں۔ ان میں سے سالانہ تقریباً تیس ہزار ٹن لوہا نکلتا ہے۔ شہر زیتون سے شمال کی طرف بیرت کی پہاڑیوں میں جو سب سے بڑا ذخیرہ ملا ہے وہ ۹۰ میل تک خلیج الیگزینڈریا سے ایک خط مستقیم کی شکل میں چلا گیا ہے۔ اس ذخیرہ کا رقبہ وسیع ہے اور اس سے سالانہ ۳ لاکھ ٹن لوہا نکلتا ہے۔

(تانبا)

یہ ذرا بھی مبالغہ نہیں کہ کچا تانبا اشیاء کوچک کے شمالی صوبوں میں قریباً ہر جگہ ملتا ہے۔ ملک کا اندرونی حصہ۔ کیونکہ باسفرس سے باطوم تک تمام مسافت کی یہی حالت ہے۔ ایک مس خیز خطہ ہے، اور گویا یہ ایک عام قاعدہ ہے کہ ان کانوں کی رکیں تنگ اور مایہ دار ہیں، جن میں ۲۰ فیصدی بلکہ اس سے بھی زیادہ تانبا ہوتا ہے۔ آغانا کی کان در حقیقت وسط اشیاء

برید فرنگ

بلاد عثمانیہ کی زر خیزی

معائن و مناجم

قارئین کرام کو یاد ہوگا کہ گذشتہ جلد کے گونمبروں میں ہم نے بلاد عثمانیہ پر ایک نظر عمومی ڈالی تھی۔ اسمیں ہم نے لکھا تھا کہ ”ترکوں نے جتنی توجہ اپنے یورپین مقبوضات پر کی ہے اگر اس کا ایک عشر بھی وہ اپنے ایشیائی مقبوضات پر کرتے تو آج دنیا کی قوی اور دولت مند سلطنتوں کی صف میں کسی بلند و ممتاز نشست پر نظر آئے۔“ یہ ایک اجمال تھا جس کی تفصیل ہم آج ہم آپکو ایک انگریزی خطیب کی زبان سے سنانا چاہتے ہیں۔

یہ خطیب مسٹر جی۔ میٹلینڈ ایڈورڈس ہیں۔

اب تک عالم اسلامی میں انگریزوں کی سیاسی و اقتصادی سرگرمیاں ہندوستان، ایران، سودان، مصر، اور عراق تک محدود تھیں۔ لیکن اب کہ نیل، بحر ہند، اور خلیج فارس پر انکا پایہ اقتدار راسخ ہو گیا ہے ان کی حوصلہ مندی نئے میدان عمل کی طالب ہے۔ ۱۔ شام میں ابتداء اقتصادی کام شروع ہوئے تھے۔ جو عموماً اعمال سیاسیہ کا پیش خیمہ ہوتے ہیں، مگر وہ اس غیر رسمی مفہم کی بنیاد پر ملتوی ہو گئے کہ ”شام فرانس کے لیے ہے اور عراق انگلستان کے لیے۔“

لیکن معاہدہ کریت کے بعد سے انگریزوں کے ایک طبقہ میں نئی حرکت شروع ہوئی ہے۔ یہ طبقہ ارض مبارکہ شام کے ہاتھ سے نکلے پرسخت ماتم گسار ہے، اور چونکہ ابھی تک اقتدار فرانس کی توثیق کسی معاہدہ سے نہیں ہوئی ہے، اس لیے شام میں فرانس کی سرگرمیوں کو نہایت شرح و بسط، آب و رنگ، اور رشک و تعسر کے ہاتھ اپنے قوم کے سامنے پیش کر رہا ہے۔ فیو ایسٹ کہ ایک نیم سرکاری پرچہ ہے اس کا مراسلہ نگار برابر بیروت سے اس قسم کے مراسلے بھیجتا رہتا ہے۔

اسی طرح ایک دوسری جماعت ہے، جو یہ چاہتی ہے کہ ایشیاء کوچک کا میدان جرمنی اور روس کے لیے نہ چھوڑ دیا جائے، بلکہ اسمیں انگریزوں کو بھی اتنا چاہیے، تاکہ ہمارے حقوق بھی پیدا ہو جائیں، اور آئندہ تقسیم کے وقت (لا قدر اللہ) ہمیں بھی اس میں حصہ ملے۔ یا اس کا معارضہ کسی دوسری جگہ ملے۔

مختصراً یہ کہ جن اسلامی ممالک میں اس وقت ”انگریزی مصالح“ کی قربانگاہ استقلال و خرد مختاری نہیں ہے وہاں اس کے نصب کرنے کے لیے انگلستان میں ایک نئی حرکت شروع ہوئی ہے اور مراسلات، مقالات، اور خطبات کے ذریعہ سے انگریزی سرمایہ داروں کو ان مقامات میں جانے کی ترغیب دی جا رہی ہے۔

یہی نوعیت ہے اس خطبہ کی جو حال میں مسٹر ایڈورڈس نے انسٹیٹیوشن آف مالفنگ اینڈ مٹیا لری میں دیا ہے اور جس کا خلاصہ ہم اس وقت شائع کرتے ہیں۔

وہ اصل زبان کے الفاظ قرار پا جاتے ہیں۔ عربی زبان میں بھی اس قسم کے الفاظ ہیں، اور قرآن مجید کے اندر استعمال کیا ہے۔ مجموعی مباحث میں علماء مقدمین میں سے تو متعدد علماء مثلاً ثعالبی، ابن فارس، ابن جریر، طبری (فی اول التفسیر) وغیرہ کے انکا انک داب علیحدہ قرار دیکر انکی تحقیق کی ہے۔ ابن منذر بن من جلال الدین سیوطی السیوطی سنہ ۹۱۰ء کے ”المدھب بما رفع فی القرآن من المعرب“ انک مستقل رسالہ تالیف کیا ہے۔ تاج الدین سبکی المصنفی سنہ ۷۷۰ء اور ابن حجر عسقلانی المصنفی سنہ ۸۵۲ء کے ان الفاظ معربہ کو نظم کر دیا ہے۔

الوحشہ والنطائر فی القرآن

قرآن میں اکثر ایک لفظ متعدد مقامات میں مختلف معنی رکھتا ہے۔ اہل لغت اسے لفظ کو ”شکر“ کہتے ہیں اور بعض الفاظ ایسے ہیں جو متعدد مقامات پر بعینہ مستعمل ہوئے ہیں، اور ہر جگہ ان سے انک ہی معنی مراد ہیں۔ علماء قرآن انکو رجوہ کہتے ہیں، رجوہ و نطائر کی رافقت فہم معانی قرآن کیلئے نہایت ضروری ہے تاکہ معنی سمجھنے میں آسانی ہو۔ اس بنا پر علماء اسلام کے رجوہ و نطائر کی مستقل تصنیفات میں توفیم و تحقیق نہیں ضروری سمجھا۔ اس فن کی بناء اسقدر قدیم ہے کہ حضرت ابن عباس سے انکے در شاگرد عکرمہ اور علی بن ابی طلحہ کے ان سے اس فن کی رائیں لی ہیں۔ بلحاظ تصنیف سب سے پہلے مقابل بن سلیمان مفسر المصنفی سنہ ۱۵۰ء کی تالیف الرجوہ و النطائر کا نام منقول ہے۔

انکے علاوہ احمد بن فارس لعربی المصنفی سنہ ۳۷۵ء ابو الفرج بن العزری المصنفی سنہ ۵۹۷ء ابو الحسین محمد بن عبد الصمد مصری دامغانی ابو القاسم محمود بیسٹوری المصنفی سنہ ۵۵۳ء کی الرجوہ و النطائر فی القرآن کے نام سے تصنیفات ہیں۔ جلال الدین سدری کا رسالہ ”معرب القرآن فی مشترک القرآن“ بھی اسی فن میں ہے۔

اسے ضرور پڑھیے

تذکرۃ الاولیاء اور مولد حضرت شیخ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ اس کتاب میں ہندوستان کے تمام ولیاء اللہ اسلامی بزرگوں - صوفیوں اور ولیوں کے تذکرات زندگی - موثر احوال اور مفید حالات - انکی زندگی کے عجیب عجیب اعمال ذکر کئے گئے ہیں۔ اسکے مطالعہ سے طبیعت پر پاد اور حقیقی اثر پڑتا اور خوب خدا پیدا ہوتا ہے۔ اسے دلچسپ بیادہ میں لکھی گئی ہے کہ خاتم لئے بغیر چھوڑے تو جی ہی نہیں چاہتا۔ قرآن مجید اور حدیث شریف کے بعد بزرگوں کے حالات کا مطالعہ اور ایسے قیمتی سعدوں اور ملاحظیات سے واقفیت کرنا نہایت ہی ضروری امر ہے۔ لکھائی چھپائی کاغذ اعلیٰ حجم ۶۰۰ صفحہ تقطیع دلا قیمت - ۱ - روپیہ ۸ - آٹھ علاوہ معقول دات -

كشف المعجوب مولد عالمجہاد شیخ محمود علی ہجویری رح المعروف داتا گنج بخش لاہوری : اس کتاب میں سینکڑوں دقیق اور نرے نرے نعات علم بصرف و نلام ابھی درج الگ کئے ہیں۔ اور بعض اولیائے ارام کی زندگی کے عمل بیان کرنے پر تاثیر بقایم نکالے گئے ہیں۔ جو کہ دل پر نہایت ہی پاکیزہ اثر ڈالتے ہیں۔ ہر ایک مسلمان پر اس کتاب کا مطالعہ فردا ضروری ہے۔ حجم قریباً ۵۰۰ صفحہ قیمت ایک روپیہ ۴ - آٹھ

المشتہر

علامہ مصطفیٰ قادری چشتی مہیجر نسب خانہ قادری منڈیالہ صلع گجرات پنجاب -

ادب کے تمام الفاظ کا احاطہ کیا اور انکا نام مفردات القرآن رکھا۔ مثلاً مفردات القرآن امام رابع اصفہانی المصنفی سنہ ۵۰۰ء مفردات القرآن محی الدین محمد بن علی دران حنفی، لیکن اکثر علماء ادب کے بجائے احاطہ الفاظ صرف مشکل لغات پر اکتفا کی اور اسکو غریب القرآن کے نام سے موسوم کیا۔

(غریب القرآن)

من غریب القرآن پر نہایت کثرت سے علماء بحور ادب کے تصنیفات ہیں، اس موضوع پر سب سے پہلی کتاب غریب القرآن ابو عبیدہ ۵۰۰ء بن مثنیٰ نعوی المصنفی سنہ ۹۰۰ء ہے، اسے بعد اس موضوع پر یہ کتابیں لکھی گئیں غریب القرآن احمد بن محمد بن یزید طبری نعوی المصنفی سنہ ۳۰۴ء غریب القرآن ابن درید لغوی المصنفی سنہ ۳۲۱ء غریب القرآن عبد اللہ بن مسلم بن قتیبہ المصنفی سنہ ۳۲۲ء غریب القرآن ابوبکر محمد بن قاسم ابن الاسداری المصنفی سنہ ۳۲۸ء غریب القرآن ابو عمر محمد عمر الزاهد تلمیذ ثعلب المصنفی سنہ ۳۴۵ء الاشارہ فی غریب القرآن ابوبکر محمد بن حسن نقاش نعوی بغدادی المصنفی سنہ ۳۵۰ء غریب القرآن قاسم احمد بن کامل المصنفی سنہ ۳۵۰ء غریب القرآن ابوبکر محمد بن عزیزی سجستانی تلمیذ ابن درید، غریب القرآن و الحدیث ابو عبید احمد بن محمد ہروی المصنفی سنہ ۴۰۱ء مشکل غریب القرآن مکی بن ابی طالب فیسی المصنفی سنہ ۴۳۷ء کتاب الغث المستدرک علی الہروی ابو موسیٰ محمد بن ابی بکر اصفہانی المصنفی سنہ ۵۸۱ء نفعۃ الاریب بما فی القرآن من الغریب ابو حیان محمد بن یوسف الاندلسی المصنفی سنہ ۷۴۰ء۔

غریب القرآن کی تدوین میں سب سے زیادہ کوشش و تلاش و صرف وقت ابن درید اور عزیزی کے کیا، ان دونوں اُساد و شاگرد کے تدوین و ترتیب غریب القرآن میں پورے پندرہ برس صرف کیے۔

(مصادر القرآن)

بعض ائمہ لغت نے قرآن کے اسماء جامدہ کو چھوڑ کر صرف مشتقات کیطرف توجہ کی، اور مصادر قرآن کی تحقیق و تشریح کی، اس قسم کی پہلی تصنیف یعنی بن زیاد القراء المصنفی سنہ ۲۰۷ء کی مصادر القرآن ہے، اسکے بعد ابراہیم بن الیزیدی المصنفی سنہ ۳۲۵ء کے مصادر القرآن لکھی، ابو جعفر احمد بن علی جعفر المصنفی سنہ ۵۴۴ء کے قاج المصادر کے نام سے قرآن و حدیث دونوں کے مصادر یکجا جمع کر دیے۔

(الواحد و الثنبہ و الجمع فی القرآن)

ہم نے جیسا پہلے بیان کیا ہے کہ حسطرح تمدن اجتماعی میں نئے نئے تکلفات اور مختلف ضرورتوں کے سامان ہمیشہ پیدا ہوتے رہتے ہیں، اور وہ پھیلنے جاتے ہیں، بعینہ یہی حال تمدن علمی کا بھی ہے کہ ہر شے میں درازا درازی مناسبت سے نئے نئے شعبے پیدا ہوتے رہتے ہیں، ہر شعبہ اور جمع کی اصلی صورت واحد ہے، اور واحد و مفرد اسماء کی اشترک مفردات و غریب قرآن میں گڑھوتی رہتی ہے، لیکن چونکہ ثنبہ اور جمع بدانیکی مختلف قواعد و اصول ہیں، بعض جمعیں بلا قاعدہ ہوتی ہیں، بعض جمعوں کی مفرد نہیں ہوتے، ان رجوہ سے علما نے اس موضوع پر بھی بالکل مستقل رسائل لکھے، جن میں سے سب سے پہلی تصنیف یعنی بن زیاد الفراء المصنفی سنہ ۲۰۷ء کی کتاب الجمع و الثنبہ فی القرآن اور دوسری اخفش اوسط سعید بن سعید نعوی المصنفی سنہ ۲۱۵ء کی الواحد و الجمع یا الافراد و الجمع فی القرآن۔

(معربات القرآن)

ہر زبان میں دوسری زبان سے باہمی اختلاط و تعلقات سیاسی و تجارتی کی بنا پر کچھ الفاظ آ جاتے ہیں، اور تھوڑے تغیر کے بعد

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ الْكَافِرَاتُ الْكَافِرَاتُ

الْهَيْلَالُ

نار کا ہفتہ
”الہلال کلکتہ“
ٹیلیفون نمبر - ۶۳۸

Telegraphic Address,
"Alhila Calcutta"
Telephone, No. 648.

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

قیمت
سالانہ ۸ روپیہ
ششماہی ۴ روپیہ ۶۴ آٹھ

میرسنول نرجس
احمد علی خان لکھنؤ والہ ملوی

مقام اشاعت
۱۰۰ مکلاؤڈ اسٹریٹ
کلکتہ

جلد ۴

کلکتہ : جہانگیر ۲۹ ویدع الاول ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۸

Calcutta Wednesday, February 25, 1914.



(مٹی کا تھیل)

ایشیاء کوچک میں مٹی کے تیل کے موجود ہونے کی علامتیں تقریباً تمام جزیرہ نما میں پائی جاتی ہیں۔ تیل کی کانوں میں سے درحقیقت صرف صوبہ بغداد و موصل اور ایک حد تک بصرہ کی کانیں کھودی گئی ہیں۔ تیل کے سوتوں تعداد کی کڑی ۲ سو نہی اور یہ ۲ سو سوتے کوئی ۲۰ متفرق مقامات میں پھیلے ہوئے تھے۔

یہاں قریباً ۴ خط تھے جو ایک دوسرے کے متوازی چلے گئے تھے۔ ان میں سے سب سے بڑا وہ خط ہے جو سلسلہ کوہ جمل العمران کے کنارے کنارے مہندیلی کے شمال و مغرب کی طرف سے شروع ہوتا ہے اور جہاں تک دجلہ گیا ہے چلا جاتا ہے اس کے بعد حمان علی سے تقریباً شمال کی طرف مڑ جاتا ہے۔ دوسرا خط ایرانی سرحد پر خانیقین کے قریب سے شروع ہوتا ہے اور التین کفر کے آگے تک چلا جاتا ہے۔ تیسرا خط درحقیقت کوہ قرہ داغ کے بالکل برابر ہے مگر پچھلے خط سے چھوٹا ہے۔ چوتھا اور سب سے آخری خط سلیمانہ سے شروع ہوتا ہے اور شمال و مغرب کی طرف چلا جاتا ہے۔

شمال کی طرف اور آگے بھی تیل کی کانوں کی علامتیں مل سکتی ہیں۔ جیسے ارض روم کے جانب مغرب ضلع ترخان میں ران (ایک جھیل ہے) اور پلک بصرہ پر تیس میل کے اندر۔ پلک کی علامتیں بہت ہی امید افزا تھیں مگر درآبہ دجلہ و فرات کے تیل کے چشموں کے مقابلہ میں اس کا رقبہ چھوٹا تھا۔ سرب کے جنوب میں پچاس میل پر تیل نکلا ہے۔

اشہار

طب جدید اور اچھے خالص سالہ دانی نچرے کی بنا پر دو کتابیں تیار ہیں۔ صحت النساء میں مسنورات کے امراض اور معاف الصبباں میں دھوئیں صحت کے متعلق موثر اندازیں سلیم اردو میں چند ہندو بر خورسط طبع برائی ہیں۔ ڈاکٹر کرنی رید احمد صاحب نے بہت تعریف لکھ کر فرمایا ہے کہ یہ دونوں کتابیں ہر گھر میں ہونی چاہئیں۔ اور جذباتہ ہر خائیں بیگ صاحبہ بھرپال دام افدالہا نے بہت پسند فرما کر نقیر جلدس خرید کر لائی ہیں بطور رفاہ عام چھ ماہ کے لیے رعایت لی جاتی ہے طالبان صحت جلد فائدہ اٹھائیں۔

صحت النساء اصلی قیمت ۱ روپیہ - ۱۰ آنہ - رعایتی ۱۲ آنہ
معاف الصبباں اصلی قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ - رعایتی ۱ روپیہ -
اردو میڈیکل جورس برورڈس معہ تصاویر اس میں بہت سی ہمارے آمد جنرل ہیں اصلی قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ - رعایتی ۱ روپیہ -
علاوہ معصولات و عہدہ -

۱۔ لکھ ۵ پتہ ڈاکٹر سعید عزت الدین گورنمنٹ ہنشر و مہندس
۲۔ لکھ ۵ پتہ ڈاکٹر سعید عزت الدین گورنمنٹ ہنشر و مہندس

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

جسکی نصف قیمت اعانہ مہاجرین عثمانیہ میں شامل کی جائیگی۔ قیمت حصہ اول ۲ - روپیہ - ادارہ الہلال سے طلب کیجیے

کوچک میں ڈھائی سو میل کے فاصلہ پر واقع تھی۔ خود سلطنت کی مملوکہ تھی اور وہی اسمیں کلم کرتی تھی۔ سنہ ۱۸۹۲ سے لیکے اس وقت تک سیاہ تانبے کی پیداوار ۲۰ ہزار ٹن سے زیادہ ہوئی ہے۔ گورنمنٹ ۲ نخمینہ ہے کہ اس کان میں ابھی ۷ لاکھ ٹن کچا تانبا اور موجود ہے جس میں عمدہ تانبے کا اوسط دس فیصدی ہوگا۔

ایک اور اہم ذخیرہ قسطنطنیہ سے ۸۰ میل اور بغداد ریلوے کے اند بازار استیشن سے ۲۰ میل کے فاصلہ پر ہندیقہ میں موجود ہے۔ اس کا تانبا صورتاً اس تانبے کے مشابہ ہے جو جرمنی کی مینسفلڈٹ کے ذخیروں سے نکلا تھا۔ جو تھوڑا سا کلم ہوا ہے اور اسکی رپورٹ کی گئی ہے۔ اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بحیثیت اوسط ہندیقہ کی کانیں مینسفلڈٹ کی کانوں سے زیادہ مایہ دار ہیں۔ بہت دفعہ یہ جانچا گیا کہ انہیں خالص تانبا کتنا ہے۔ ۵ فیصدی اوسط پڑتا ہے۔ حال میں ایک مکمل رپورٹ کی گئی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خالص تانبے کی مقدار ۷ فیصدی تک ہے۔

(سیسہ، زنک، اور چاندی)

کچے سیسے (Gatona) کے ذخیرے بہت ہیں اگرچہ تانبے کے ذخیروں سے کم، اور زیادہ تر انہیں مقامات میں جہاں تانبا ہے۔ چاندی اور سیسے کی کانوں کے لیے سب سے زیادہ مشہور زمین کا وہ قطعہ ہے جو قرہ حصار کے نواح میں ہے۔ ایک مشہور رگ جو درانچ سے کم مڑتی تھی۔ یہاں نکلتی تھی۔ یہاں کی انگ ٹن معدنی پیداوار کی قیمت تین سو پونڈ ہوتی ہے جس میں سونا اور چاندی بھی شامل ہوتی ہے۔

حکومت عثمانیہ ہونار دعی کی ایک کان کی مالک ہے اور اسمیں اسکا کام بھی ہوتا ہے اس سے ۴ ہزار پونڈ سالانہ کی آمدنی ہے۔

سیسے کی کانیں زیادہ تر تنگ رگوں میں ملتی ہیں جسکی ضخامت کا اوسط دو انچ ہے۔ انہیں سیسے کے ساتھ چاندی بھی ایک ٹن میں ۶ سو اونس تک ہوتی ہے۔ سب سے عمدہ کان جو اس وقت تک معلوم ہے وہ دالی قرا دین کی ہے۔ یہ کان خلیج اذربائیجان سے شمال کی طرف تیس میل کے فاصلے پر (جزیرہ متلین کے بالمقابل) واقع ہے۔ اسمیں لوڈ (وہ رگ جس میں خام معدنیات ہوں) بکثرت ہیں اور انکی ضخامت ایک فٹ سے لیکے ۳۵ فٹ تک ہے۔ ان امکانات کی رپورٹ کے بموجب جو حال میں ہو رہے ہیں ان خام معدنیات میں سے آٹھ فیصدی زنک اور بارہ فیصدی سیسہ ہے۔

(سونا)

سونا اور دھات داندل کے دس دو تھنوں کے علاوہ اور کہیں کی سونے کی کانوں میں بھی ایک ہزار تھنوں کے عرب میں سونے کی کانیں ہیں مگر وہ نہیں سمجھے جاتے ہیں۔ درحقیقت قریب حصار کے دس ایک تھن سے علاوہ تمام سونے صوبوں میں سونا نہیں ہے۔ سونا کے دسب بعض کانوں میں سونا نکلا ہے۔ انکی سال ہونے چند کانیں کھودی گئی ہیں جن میں سے زیادہ بفع بخش مہندری و آندین کی کان بھی ہے۔ اس سے دو اونس فی ٹن سونا نکلا تھا۔ درہ داندل کے کنارے جنوب حنکائی میں ۵ گھنٹے کی مسافت پر سونا کھریا کی بھون میں نکلا ہے۔ سونے کے علاوہ درے کے لیے جو نچرے کیے گئے انہیں می ٹن ۳ دینار سے لیکے ۱۵ دینار تک سونا نکلا۔ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کے دمیانی راستے میں سونے کی کانیں ملیں گی مگر اب تک ان کے متعلق یادداشت نہیں ملی ہے۔

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Azad

77, FINEWOOD STREET,
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs 8

Half-yearly „ „ 1 4-2

الحلال

پرسونل فرموس
لاکھنؤ اسلام آباد دہلی

مقام اشاعت

۱-۷ منلاہ اسٹریٹ

کلکتہ

ٹیلیفون نمبر ۶۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

ششماہی ۳ روپے ۱۲ آنے

ج ۴

کلکتہ : جمعرات ۲۹ صبح الاول ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, February 25, 1914.

نمبر ۸

فہرست

- ۱- الأسبوع
- ۲- شدت
- ۳- مذاکرہ علمیہ (راہ انکشاف و علم پرستی میں ایک اور اقدام)
- ۹- مقالات (علم القرآن نمبر ۳)
- ۱۱- گزارش طرابلس (ختم جنگ کے اسباب نمبر ۳)
- ۱۳- عالم اسلامی ('ارواقیسا' تا قفلیس)
- ۱۵- شئون عثمانیہ (جزائر انجین)
- ۱۸- آثار عتیقہ (حفريات بابل)
- ۱۹- مراسلات
- ۲۰- برد فرنگ

تصاویر

- ۳- سر ایور ہسٹ ہیکلٹن
- ۱۸- فالکس رائٹ کولڈ لرنی
- ۱۸- ایسریا کے شکستہ مقبرہ
- ۱۸- سابل کی قدیم بنیاد
- ۱۸- مقدس نیل نیرو
- ۱۸- بابل میں ۴۰ فہت میق غار

الاسبوع

۱۸ ماہ کو شہزادہ وند نے شاہ و ملکہ انگلستان کے ساتھ قصر بیکہم میں دلچ کھایا
سرانڈ ورت اور دیگر سفراء سے گفتگو کی ۔

اثناء قیام لندن میں انہوں نے کامل مالی مدد کا وعدہ لیلیا سے ۔ اس خیال
سے شہزادہ کو اتفاق ہے کہ المانیا میں کسی ایک سلطنت کے اثر کا پھنا المانیا کے
مصلح کے لیے مصر ہے ۔

قرض کے متعلق ابھی کچھ طے نہیں ہوا ۔ امید ہے کہ اسماعیل کمال نے نیسل
نک کے لیے جو ضمانتیں دی تھیں انکا رخ بین القومیت کی طرف پھیر دیا جائیگا ۔ شہزادہ
وند اسے قرض لوہند کرتے ہیں جسکی دمہ داری دول نورپ متعہ طور پر نہ کریں ۔

۲۲ فروری کو شہزادہ وند نے اسد پا شا کی سرگروہی میں ایک وفد کو نار دنا
وند نے اہل المانیا کی طرف سے شہزادہ سے درخواست کی کہ وہ آزاد و خود مختار تعد کو
قبول کرے ۔ شہزادہ نے جواب میں کہا کہ میں اپنی جان و دل کو المانیا کے لیے وقف
کررہا ۔ مجھے امید ہے کہ المانیا کو ایک درخشاں مستقبل تک لیجائے میں سرور البانی
میری مدد کریں گے ۔

ایک جرمنی اخبار کا بیان ہے کہ ۲۶ فروری کو شہزادہ وند رار روس سے ملنے جائینگے ۔

۲۱ فروری کو بونان کی طرف سے دول کی وفد کا جواب پیش ہوکیا ۔ بونان
نے دول کے اس "منصفانہ" فیصلہ سے اتفاق اور انکا شکریہ ادا کیا ہے ۔ جزائر کے
متعلق وہ دونوں فرطیں کو منظور کرتا ہے مگر نہ حاقتا ہے کہ جزائر ناقابل

حملہ قرار پائیں ۔ ترکی کو بھی اس جزائر کے معادی اسلئے کوچک کی سرحدوں
پر قلمہ بندی کی اجازت نہ دیجائے ۔ پورچوگاہ اور امبرور میں میسائیں کو بھی
حقرق دیے جائیں جو مسلمانوں کو اس کے جزائر میں ملنے والے ہیں ۔

وہ مقالہ کی پالیسی کو جاری رکھنا نہیں چاہتا ، مگر وادی ارگرو کیسٹرو میں
بعض دیہات کے الحاق پر زور دیتا ہے ۔ اس دیہات کے معاوضہ میں وہ تیار ہے کہ
المانیا کو قہائی ملین فرنگ دے اور اس طرح میں قعیف کرے جو ساحل المانیا
سے لیکے کیپ ہکیڈیا تک پھیلی ہوئی ہے ۔

چونکہ لغنت کمال نے جدیدیا میں اپنی جگہ چھوڑ دیکی تھی ، اسلئے ان پر کررہ
مارشل ہوا ۔ ۲۲ فروری کی صبح کو وہ گرلی سے ہلاک کیے گئے ۔

روبرتہ اندرور جدوی امرہ سے روانہ ہوگئے ۔ روانگی کی شام کو انہوں نے نیپ
لائر میں ایک خط شائم کیا ، جس میں آپ ساتھ حسن مدارات کے شکرہ کے بعد
مسئلہ اہل حد کے احکامات کے ظاہر کی ہے کہ سابق کی نسبت اسوقت یہاں کی
فضا کی حالت بہتر ہے ۔ انا بیاں ہے کہ اثناء اسٹرائک میں مسٹر گاندھی کے طرز عمل
اور جدول نو تھا دی داسمدی نے ایک معقول و آئسی آمیزروح پیدا کردی ہے ۔ انکے
نزدیک اصلی نقطے دو ہیں ایک تیں ہونڈ ٹینس اور دوسرا مسئلہ اردواج ۔ نقطہ اول کے
متعلق وہ کہتے ہیں کہ انکے نزدیک اسے حل میں کوئی دقت نہ ہوگی ۔ نقطہ دوم کے
متعلق انکا وہ خیال ہے کہ اگر حکومت جدوی امریہ صرف اند شادی کو جائز تسلیم
کرے تو بھی وہ مشکل حل ہوسکتی ہے لیکن اگر اس حد سے گزرے وہ مسلمانوں کے
مذہب پر حملہ کرکے تو غیر متناہی مشکلات اور غلط فہمیاں پیدا ہوگی ۔

برطانی مشرقی امرہ کی سرحدوں میں ہنگاموں کی وجہ سے مزید چار ہزار فوج
کسوں روانہ کی گئی ہے ۔

سوقدش کپتان قی میر اور پلوچی حملہ آوروں سے بام میں جو جنگ ہوئی
ہے اسس کپتان قی میر نے آدمیوں میں سے دو معقول اور دو زخمی ہوئے ہیں ۔
میر گلسٹید کپتان قی میر ای مدد کے لئے فرمان روانہ ہوئے ہیں ۔

الہلال کی ششماہی محلدات

قیمت میں تخفیف

الہلال کی شش ماہی حلدس مرتب و معلد ہونے کے بعد
آٹھ روپیہ میں فروخت ہوئی تھیں لیکن اب اس خیال سے کہ
نفع عام ہو اسکی قیمت صرف دائم روپیہ کردی گئی ہے ۔

دوسری اور تیسری جلدس معلد موجود ہیں ۔ جلد بہانت
خوبصورت زلابنی کیڑے ای ۔ پسندیدہ سہری حرموں میں الہلال
مدفش ۔ باجم شو معلدوں سے زیادہ ای ایک صحیم کتاب جسمیں
سو سے زیادہ ہاف ٹون تصورس ہی ہیں ۔ ناعد اور چھپائی کی
خوبی معداج بیان نہیں اور مطالب کے متعلق ملک کا عام فیصلہ
بس کرتا ہے ۔ ان سب خوبیوں پر پانچ روپیہ کچھ ابسی زیادہ
قیمت نہیں ہے ۔ بہت کم جلدیں باقی رہگئی ہیں ۔
(منیچر)

مذہب و علمیت

اعجازِ نمائی ہے نہ نامرادی و برداری کی بادِ زمہریر جو ان
ہولناک برفستانوں میں چلی ہے سینوں کی آتشِ شوق کو افسردہ
کرنے کے بدلے انکے شعلے اور بلند کرتی ہے :

اپنان اسکاٹ کی مہم کا جو حسرتناک انجام ہوا وہ انسانی
ہمت اور ارادے کے لیے ایک سخت ابتلا و آزمائش ہے - لیکن
ابھی اس حادثہ ہمت شکن و حوصلہ فرسا کو دوسرا سال بھی نہیں
ہوا کہ ایک اور جماعت اسی بحرِ ہلاکت میں سفر کے لیے تیار
ہے ، جسمیں انسانی ہستی کی مدد کا کشتیاں غرق ہو چکی ہیں -

قطب جنوبی کی سفر کی تاریخ میں سر ای - شیکلٹن کا نام
تدا نہیں اس سفر میں وہ دو سال تک رہے ہیں اور قطب جنوبی
سے ۱۱۱ میل کے اندر پہنچے کے

بعد وہ ۲۵ مارچ سنہ ۱۹۰۹ کو
واپس آئے جسکے متعلق وہ
اپنی کتاب قلب انٹرائیک میں
لکھتے ہیں :

کہ اب ہم انٹرائیک کی اس
ناقابلِ نازکی میں رنگریلیاں
منارے ہو ، جو معلوم ہونا ہے
وہ انسان کی ہستی میں سرائے
نور ہے ، اور جسے اسی واپسی
کی خواہش کا دمہ دار ہونا
چاہیے جو قطب کے خطے سے
لوٹنے والوں پر حملہ کرتی ہے ۔
اب وہ پھر قطب جنوبی کی
طرف ایک مہم لے جانا چاہتے
ہیں ۔

(بعض عام حالات)

اس مہم کا نام شاہی مہم منارا
ایڈرائٹک رکھا گیا ہے - اسکا
مقصد یہ ہے کہ براعظم انٹرائیک
سے اس تمام حصہ میں سفر کیا
جائے ، جو انٹرائیک کی جانب
واقع ہے - یہ حصہ ابھی تک معلوم ہے - اگر سر شیکلٹن کو اپنے
ارادے میں کامیابی ہوگی اور انہوں نے بحرِ ریدل (Weddell Sea)
سے بحرِ روس (Rass Sea) تک کا دورہ دیکھا تو وہ بے شخص
ہونگے جو اس ملک میں آئے ہیں - یہ بحر سمندر ہی سمندر
میں ہوا - مساوت کی مقدار بحیثیت ایک ہزار سات سو
میل ہوگی -

دونوں قطب جنوبی کی طرف دونوں سامہ آسان ہے - کپتان کا
سفر میں کچھ کم مشکلات آئیں گی ، مگر اس سفر کی وقت ایک
خاص نوعیت کی ہے ، اب تک قطب جنوبی کی طرف
جس قدر سفر ہوئے ہیں ان میں راستہ میں ایسے مواقع ملتے تھے
جہاں رسد کے کوہنام قائم کیے جاسکتے تھے - مگر اس سفر میں رسد

راہِ اکتشاف و علم پرستی میں ایک سرِ فروشانہ اقدام

(یعنی)

قطب جنوبی کے لیے ایک اور مہم

(سرگرمی)

سر ایڈریسٹ شیکلٹن

اگر کوئی مجھ سے پوچھے کہ قوموں کی زندگی کے کیا معنی
ہیں تو میں کہوں گا کہ حوصلہ کی بلندی اور عزم کی پختگی -
اس وسیع کرۂ ارض پر صدہا قومیں آباد ہیں اور ہر قوم کے افراد

وہ تمام کام کرتے ہیں جو حیات
ظاہری و صوری کے مظاہر و لوازم
سمجھ جاتے ہیں - اسی آسمان
سے بیچے اور اسی زمین کے اوپر
ہم بھی ہیں اور اہلِ بورپ بھی
پھر ہم میں جاپانی ، چینی اور
ہندو بھی ہیں اور مسلمان بھی -
ہم سب اکل و شرب ، رفتار
و گفتار ، مسرت و عیش اور رنج
و غم میں شریک ہیں -

جسطرح انکی بعضیں معدت
میں اسیطرح ہماری بعضیں
سے چلی ہیں اور اگر انکی
کوئی معدت خون رواں ہے تو ہماری
بعض معدتیں رسواں نہیں ہیں -
مگر ہم بھر رہے ہیں اسے جسکی
رستہ سے بعض زندہ بعض نہیں زندہ
ان بعض جاں بلب کہلاتے ہیں ؟
بنا یہ علو حوصلہ اور زور و

عزم کے علاوہ اور کوئی ہے ؟
جب زندگی کی حقیقت سفر

و کوچ ہو اور مسافر راستہ کی

مشکلات سے کمر کھولے بیٹھ جائے تو اتے دون زندہ کہیں ؟ زندہ ہو
رہی ہے جسکے کانٹے چبھیں ، پتھروں کی ٹھاروں کی لگیں ، گھاٹاں
اور عار حائل ہوں ، مگر اس کے پیر تو ہزار ہہ ہو -

نا کامیوں کا صدمہ ، مشکلات کا تصور ، خطرات و آفات کا خوف
یہ تمام چیزیں انسان کی دشمن ہیں ، جو اسکے عزم و حوصلہ
پر حملہ کرتی ہیں ، مگر اسی جنگ میں فتح کا نام نورادگی
ہے - جو قومیں زندہ ہیں انکے لیے ان میں سے ایک شے بھی مانع
کار نہیں ہوتی -

قطب جنوبی کے اکتشاف کے لیے لگتی ہی مہمیں گئیں ، مگر
ایک بھی کامیاب واپس نہ آئی - اگر واپس آئی تو نامِ درہ دہ
کے ناپیدا کنار سمندر میں غرق ہوتی گئی ، مگر یہ زندگی کی

شذات

گذشتہ ہفتہ میں سرحد پنجاب سے در نہایت اہم حادثوں کی خبریں موصول ہوئی ہیں۔ جنکی اصلی حقیقت سے دہلی یقیناً تاریکی میں ہے، اور شاید رہے۔ اسلیے کہ ان دونوں حادثوں کے متعلق ذریعہ اطلاع یا انگلو انڈین اخباروں کے مرسلہ نگار خصوصی ہیں یا پھر ایسوشیائیڈ پریس۔ اول الذکر کے متعلق تو کچھ کہنا فضول ہے، کیونکہ ان سے توقع ہی کسکر ہے البتہ موخر الذکر کے متعلق ہم اسقدر کہنا چاہتے ہیں کہ ملک کی بد قسمتی سے وہ اب ایک صاحب گوش و ہوش راہی نہیں بلکہ بے روح و حیات فونوگراف ہے، جس سے وہی نغمہ نکلتا ہے جو اسمیں بھرا جاتا ہے۔ پس اگر آپ میں کچھ بھی فراست ہے تو پہچان لیجیے کہ یہ لے کسکی ہے۔

پہلا حادثہ ۱۹ فروری کا ہے۔

بیان کیا جاتا ہے کہ در شبہ کی شب کو گیارہ بجے ایک جماعت نے اٹک کے پل پر حملہ کیا، پولیس نے دونوں جانب آتشباری شروع کی۔ ۸ آدمی ہلاک ہوئے، مگر کسی زخمی کا پتہ نہیں ملا۔ ۱۲ بجے آتشباری موقوف ہوئی۔ تین روک لی گئی تھی۔ مگر بعد دو جب اطمینان ہو گیا تو اسے جالے دبا گیا۔ بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس حملہ کا مقصد پولیس کی زائلین لڑنا تھا۔ بعد ہی خبر میں بیان آیا گیا ہے کہ اس حملہ میں در شبہ کے جتے کی کامیابی کار فرما ہے۔ حملہ کرے والے ماہدات بے بلند ہوئے۔ پلے غالب ہو گئے۔ انکے حلیہ غیب معلوم نہیں تعداد کا تخمینہ ۵۰ ہے۔

تیسرے تاریخ میں یہ ظاہر کیا گیا ہے کہ اٹک کے پل پر در شبہ حملہ ہوا۔ پہلا حملہ جمعہ کی شب کو ہوا تھا۔ جسمیں مریضوں نے انتہائی پھینکیں، اور اسکے بعد حملہ آور چلے گئے۔ مریضوں میں سے کسی کے آدمی زخمی نہیں ہوئے۔

دوسرے حادثے کی خبر ۲۳ جنوری کی ہے۔ دہلی کا تار ہے:

حال میں بنیروال کے برطانوی قلمرو میں دو سنگین حملے دیے تھے پہلا حملہ بلند گردھی میں ۴ جنوری اور دوسرا حیدر میں ۶ جنوری کو ہوا تھا۔ جسمیں برطانوی بعد میں سے تقریباً ۸ آدمی ہلاک ہوئے۔ حیدرہ بہ طے لدا تھا کہ ان حملوں کی پاداش میں آج ملکہ کا نام درہ ملندری سے ہوتا ہوا بنیر میں داخل ہو اور تمام گانوں میں صرف ان در و گھیرے، جنکو سب سے زیادہ ان حملوں سے تعلق ہے۔ یعنی برافلی اور لنگی خان بغداد جو سرحد سے چند میل کے فاصلہ پر واقع ہیں۔ اور دونوں حادثوں کے راجہ کی تصفیہ کی ضمانت کے طور پر انکی جالداد منقرہ پر قبضہ کر لیا جائے۔

آج صبح کو ۸ بجے ۱۵ منٹ پر تھوڑے سے مقابلہ کے بعد درہ ملندری پر قبضہ ہو گیا۔ فرج کے شب کو نہایت بیڑ برج کیا جسوقت وہ چھوٹی پر پہنچی ہے اسوقت ہر طرف بھرا جھابا ہوا تھا۔ مروج دونوں گارن کی نسخیر اور چند اشخاص کی گرفتاری میں کامیاب ہوئی۔ ہماری طرف کسی نقصان کی رپورٹ نہیں کی گئی۔

اس ہفتہ میں دہلی اور لاہور میں بعض خانہ تلاشیوں اور گرفتاریوں عمل میں آئی ہیں۔

دہلی میں امیر چند اور سلطان سنگھ گرفتار ہوئے ہیں۔ امیر چند ایک تعلیم یافتہ آدمی ہے اور مشن اسکول دہلی میں مدرس اور سندسکرت اسکول دہلی میں ہید ماسٹر رہ چکا ہے۔ سلطان سنگھ ایک ۱۴ سالہ لڑکا ہے جسکو امیر چند نے مقبلی بنایا تھا۔ امیر چند کی گرفتاری کا تعلق بمب دہلی سے بیان کیا جا رہا ہے۔ انباء خانہ دلاشی میں کاندات کے علاوہ ان اور رولی سے بھرا ہوا ایک بمس نکلا، جو ممدون کیمیاہی کے یہاں بھیج دیا گیا۔ یہ معلوم ہوا ہے کہ نکس سے اس شبہ کی تصدیق ہوئی ہے جو امیر چند کے متعلق پیدا ہوا ہے۔

امیر چند کے یہاں سے بہت سے خطوط بھی بر آمد ہوئے ہیں، جن میں ربابہ تر سلطان سنگھ کے نام ہیں۔

امیر چند کے ساتھ ایک تیسرا شخص بھی گرفتار ہوا ہے جسکا نام اردھ بہاری بی۔ اے، ہے۔

دہلی میں خانہ تلاشیوں کے متعلق حسب دیل کمپرنک شائع ہوا ہے:

در شبہ اور اسکے دوسرے دن دہلی میں بہت سی خاصہ تلاشیوں ہوئی ہیں۔ پولیس نے یہ کارروائی کچھ تو اس وزارت کی بناء پر کی ہے، جو علی پور کے جوائنٹ معسٹریٹ کے راجا بارار بمب کیس کے متعلق جاری کیا ہے، اور کچھ اس وزارت کی بناء پر جو دہلی کے ذہنی لکشر کے شررائگیز نوعیت کی ممدوع الاساعت بعدوں کی گرفتاری کے متعلق شائع کیا ہے۔ ان بعدوں میں سے بعض راجا نزار بمب کیس میں بطور شہادت کے پیش ہوئی ہیں۔ یہ معلوم ہوا ہے کہ دیگر کاغذات کی ایک عدد، بعد ہوئی ہے، جو ہنور رنر اممکان ہے۔ شبہ کی بناء پر بعد اشخاص کی گرفتار ہوئے ہیں۔ جنمیں سب سے زیادہ قابل د۔ اممکان ساق مدرس سمدت استنن کالج اور اردھ بہاری بی۔ اے ہیں۔ بعدوں ہو رہی ہے۔

دہلی میں پولیس کی سمش اور سبت انتظار کے بعد رممدار سامع ہوند۔

اب آتش وای نہ دہا ادب دہا

رممدار کی اشاعت و عدم اشاعت کا سوال ایک روزانہ اخذ کی موت و زندی کا سوال نہ تھا کہ اگر صرف اسقدر ہوتا تو یہ ایک شخصی حبیب رہتا۔ اہم ہمدردی و عزت نا بیر یک و تہنیت ہوئی۔ حتمی معص سمدی اور برائوت تعلقات کی بنا پر ہوئی۔ بلکہ یہ سوال تھا مسلمان ہند کی بیداری، جس ملی اور جوش حق سمدی ہندی نہ نہ در حقیقت مسلمانوں میں فرص شناسی و حق دہندی کا جذبہ پیدا ہو گیا ہے؟ کیا وہ اس ہستی کے لیے کچھ کر سکتے ہیں جسکو طاعت کے عفرت کے صرف اسلیے ہم بسمل کر دیا ہے کہ اس کے مسلمانوں کی حسیات و افکار کی ترجمانی کی اور اس کی زبان پر حق جاری ہوا؟

شکر ہے کہ اس کا جواب بھی میں نہیں ملا۔

بدن کسی جان بلب مریض کے بچنے کی اسوقت مسرت ہو سکتی ہے جبکہ اسے جسم میں روح بھی رہے، درہ اگر اسکی لاش ادویہ کے ذریعہ سے معصوم رکھ لی گئی تو یہ ایک لا حاصل فعل ہوگا۔

ہم اپنے ہمعم کو دوبارہ اشاعت پر مبارکباد دیتے ہیں اور دعا کرتے ہیں کہ خدا کرے زمانے کے لطامات اس کے ہاتھ سے صبر و استقامت کا دامن نہ چھڑاسکیں، اور وہ ہمیشہ حق و صداقت کی دعوت میں اسی طرح جری و بیباک رہے جس طرح کہ ایک مسلم ہسنی کو ہونا چاہیے۔



علوم القرآن

از جناب مولانا سلیمان صاحب مسنوی

(۳)

(اعراب القرآن)

تمام سامی زبانوں میں سے صرف بابلی اور عربی دو زبانوں میں اجراء کلام کے باہمی ارتباط و تعلق کے اظہار کیلئے اعراب (یعنی اعراف میں ریز، زبر، پیش) کا استعمال ہوتا ہے۔ انہیں اعراب کے درجہ سے عربی زبان میں فاعل، مفعول، مضاف، مضاف الیہ، مل، تمیز، وغیرہ کا امتیاز ہوتا ہے۔ اسلئے ظاہر ہے کہ ہم معنی کیلئے واقفیت اعراب کی تسق درت ہے۔ علمائے اسلام نے یہ بھی ضرورت پوری کر دی ہے قرآن مجید کے اعراب پر بے شمار کتابیں تصنیف کی ہیں جن میں عموماً ایک ایک سورہ کے تحت ترتیب لیکر انکے اعراب کی تحقیق کی گئی ہے۔

اعراب القرآن ابو حاتم سہل بن محمد سجستانی المتوفی سنہ ۲۴۰ھ اعراب القرآن ابو مردان عبد الملک بن حبیب قرطبی المتوفی سنہ ۲۳۹ھ اعراب القرآن ابو العباس مہر المتوفی سنہ ۲۸۶ھ اعراب القرآن ثعلب نحوی المتوفی سنہ ۲۹۱ھ اعراب القرآن ابو جعفر احمد بن محمد النحاس المتوفی سنہ ۳۲۸ھ اعراب القرآن حسین بن احمد البغوی المتوفی سنہ ۳۷۰ھ (اس کتاب میں دو طاق سے عربی دس سورتوں کے اعراب بیان کئے گئے ہیں) غریب اعراب ثمان احمد بن فارس زکریا لغوی المتوفی ۳۷۵ھ اعراب القرآن علی بن احمد حنفی المتوفی سنہ ۴۳۰ھ (یہ کتاب دس جلدوں میں) مشکل اعراب القرآن مکی بن ابی طالب قیسی المتوفی سنہ ۴۴۰ھ (۳ حصہ) ابو طاهر اسماعیل بن خاف صقلی نحوی المتوفی ۴۵۵ھ (دو جلدوں میں) اعراب القرآن ابو زکریا خطیب زری المتوفی سنہ ۵۰۲ھ (چار جلدوں میں) اعراب القرآن قوام بن ابرہہ القاسم اسماعیل الطلعی الاصمغانی المتوفی سنہ ۵۳۵ھ اعراب القرآن ابو انبعاہ عبد اللہ المعمری المتوفی سنہ ۶۱۶ھ اس میں مفعول و مشہور کتابیں ہیں انکے علاوہ اس فن کی یہ کتابیں بھی قابل ذکر ہیں۔ اعراب القرآن مرقی الدین عبد اللطیف الدمدونی سنہ ۶۲۹ھ (صرف اعراب سورہ فاتحہ) کتاب الفرید اعراب القرآن المجید حسین بن ابی العز الہمدانی المتوفی ۶۴۳ھ المجید فی اعراب کتاب المجید برہان الدین ابراہیم بن محمد سفاقی المتوفی سنہ ۷۴۲ھ (مضبوط باعراہ تفسیر) و اعراب ابن احمد بن یوسف السمین المصري المتوفی سنہ ۷۵۶ھ تحفہ قرآن نبیا قرنی بالثلثین من حروف القرآن احمد بن یوسف مالک الرعینی الاندلسی المتوفی سنہ ۷۷۷ھ (اس کتاب میں الفاظ کا بیان ہے جنکو مختلف معانی کے لحاظ سے جو ریز و پیش نیدر حرکات کے ساتھ پڑھا جاسکتا ہے)

معانی بیان بدیع قرآن

معانی القرآن

الفاظ کے بعد قرآن مجید کے معانی معنوی ہی بحث ہے کہ قرآن مجید کن معانی پر مشتمل ہے، وہ معانی کن طرق سے ادا ہوئے ہیں، کن معانی کو کن مختلف صلات و حروف روابط سے ادا کیا گیا ہے، اور یہ مختلف صلات و حروف روابط معانی میں کیا اثر پیدا کرتے ہیں، الفاظ کی تفہیم و تاخیر تعریف و تفسیر، اطلاق و نفید وغیرہ سے معانی میں کیونکر اثر پیدا ہوتا ہے، ان تمام امور کی واقفیت کے بغیر ہم مطالب قرآن غیر ممکن ہے۔ اسی لئے علمائے ادب کے چند اس موضوع پر قلم اٹھایا سب سے زیادہ حق تھا، ان مباحث پر نہایت ثمرت سے کتابیں لکھیں، جن میں سے حسب ذیل تصنیفات و تصانیف کے نام ہمکو معلوم ہیں :

معانی القرآن بوس بن حبیب الفسوی المتوفی سنہ ۱۸۲ھ معانی القرآن علی بن حمزہ دسالی المدونی سنہ ۱۸۹ھ معانی القرآن محمد بن ہند قطرب نحوی المدونی سنہ ۲۰۶ھ معانی القرآن ابو الحی بن زید السراء المدونی سنہ ۲۰۷ھ معانی القرآن ابو عبیدہ معمر نحوی المدونی سنہ ۲۰۹ھ معانی القرآن اسماعیل بن اسحاق ازہبی المدونی سنہ ۲۲۰ھ معانی القرآن سعید بن مسعدہ اخفش المدونی سنہ ۲۲۱ھ معانی القرآن ثعلب نحوی المدونی سنہ ۲۹۱ھ معانی القرآن محمد بن احمد بن کبسان نحوی المتوفی سنہ ۲۹۹ھ معانی القرآن ابو محمد سلمہ بن عاصم نحوی المدونی سنہ ۳۱۰ھ معانی القرآن ابو اسحاق ابراہیم الزجاج المدونی سنہ ۳۱۱ھ معانی القرآن ابو عبد اللہ محمد بن احمد نحوی المدونی سنہ ۳۲۰ھ معانی القرآن ابو الحسن عبد اللہ بن محمد نحوی المدونی سنہ ۳۲۵ھ معانی القرآن ابو جعفر نحاس نحوی المدونی سنہ ۳۲۸ھ معانی القرآن ابو عبیدہ قاسم بن سلام المدونی سنہ ۳۲۸ھ الموصم فی معانی القرآن ابو بکر نقاش نحوی المدونی سنہ ۳۵۰ھ موجز التاویل عن معجز التنزیل احمد بن علی بن سجر المدونی سنہ ۳۵۰ھ ایجار البیان فی معانی القرآن نعم الدین ابو القاسم محمود نبساوری المدونی سنہ ۵۵۳ھ

(اعجاز القرآن)

ابتدا پر خدا کی طرف سے جو دلائل قائل ہوئیں، وہ اپنے معانی، مقاصد، ارشادات اور ہدایات کی ذریعہ ہر زمانے میں معجز رہی ہیں، ان میں قرآن مجید کی ایک خصوصیت ہے کہ وہ اپنے معانی و ارشادات کے ساتھ اپنے الفاظ، ترتیب کلام، ادائے مقصود، اور تعبیر معہرہ میں بھی اعجاز رکھتا ہے، یہی سبب ہے کہ یہ صحف قدیمہ کو اپنے معانی کے لحاظ سے اب تک دینی مہر، لیکن وہ اپنے الفاظ و ترتیب الہامی کے لحاظ سے مدت ہوئی کہ دنیا سے معجز ہو چکی ہیں۔ مگر قرآن مجید جس طرح اپنے معانی و تعلیمات اور ہدایات کے لحاظ سے غیر فانی ہے، اسی طرح اپنے الفاظ و عبارات الہامیہ کے لحاظ سے بھی غیر فانی ہے، قال اللہ تعالیٰ انا لا نغفلون۔

بڑا تو پہر اس صورت نہیں آغاز سنہ ۱۶ ع میں مہم کے متعلق خبریں ملیں گی۔

(جہاز اور جہاز ران)

جہاز رانی کے متعلق جنکو ذرا بھی علم ہے وہ جانتے ہیں کہ بحر ویدل میں جہاز رانی بے حد مشکل اور نہایت خطرناک ہے۔ سر سیکلن دو امداد ہے کہ وہ اوررر Aurora نامی جہاز کے خدمات حاصل کر سکیں اور اس نقطہ تک اس جہاز میں سفر ہوگا۔

یہ رہی جہاز ہے جو ڈاکٹر مائن Dr. Mawson کی مہم میں تھا۔

انورورا ایک نہایت عمدہ جہاز ہے اس کے قائد کپتان دیوس Captain Davis ہیں۔ کپتان مرموف سر شیکلٹن کی آخری مہم کے آخری حصہ میں صاحب مہم کے جہاز کے کپتان رہ چکے ہیں۔ مہم کے ہمراہ جو جہاز ہونگے ان میں سے ایک بھی انٹرائیک میں موسم سرما بسر نہ کریگا۔ بحر ویدل کا جہاز اپنی جماعت کو اتار دیگا۔ اور موسم جہاز رانی کے ختم ہونے کے بعد وہ آئندہ سال بحر ویدل کی جماعت کو لینے چلیگا۔ یہ جماعت اس عرصہ میں نامعلوم خط ساحل کی سراعسانی میں مشغول رہیگی۔

اس مہم سے پہلے جو مہمیں گئیں تھیں ان کے ساتھ کے جہازوں میں اسٹیم کے لیے کولا استعمال کیا جاتا تھا۔ مگر صرف اس ایک کولے کی وجہ سے کونہ گرن دقتیں پیش آتی تھیں۔ مگر اس مہم کے ہمراہ جو جہاز چلیں گے وہ اس طرح بنائے گئے ہیں کہ انہیں کولے کے بجائے تیل سے اسٹیم پیدا کی جائیگی۔ تیل کے استعمال سے پہلی سہولت نریہ ہوگی کہ حفظ توازن کی فکر سے نجات ملے گی کیونکہ یہ ظاہر ہے کہ تیل کا وزن کولے کے وزن سے کم ہے اور اس لیے جس قدر وزن کے کولے میں جتنی اسٹیم پیدا ہوتی تھی اب اتنی ہی اسٹیم اس سے کم وزن کے تیل سے پیدا ہوگی۔ دوسری سہولت یہ ہوگی کہ حوضوں (ٹینکس) میں پانی پمپ کے ذریعہ سے بھرا جاسکیگا۔ اور جہاز سہولت و آسانی چلیگا۔

غرض اس دفعہ یہ کوشش کی گئی ہے کہ جہانتک علم و دانش اور حیلہ و تدبیر کا دست رس ہو رہاں تک جہازوں کے سابق مشکلات میں تخفیف کی جائے۔

مہم کے دوسرے قائد مسٹر فرینک رائلڈ ہیں۔ مسٹر مرموف اول درجہ کے پیمائش کرنے والے ہیں۔ انکا شمار اس عہد کے ان بہترین اشخاص میں ہے جو قطب جنوبی کی تلاش میں نکلے ہیں۔ ان کے تجربہ و مشق کا اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ وہ اسکاٹ کے ساتھ سنہ ۱۹۰۷ء سے سنہ ۱۹۰۹ء تک رہے ہیں۔ اس کے چند دن کے بعد انہوں نے اسٹریا کی مہم کے ساتھ ایک بہت بڑا سفر کیا ہے۔ مہم کے ہر جہاز میں چند علماء حضرات، جغرافیہ و طبیعیات ہونگے۔ ان جہازوں سے گذریں رہاں کے ان عوارات کے متعلق حالات دیکھنے اور قلمبند کرتے جائیں۔

جہاز رانوں کی جماعت بڑی نہ ہوگی۔ کل اسٹاف میں ۳۰ اشخاص ہونگے۔ اس قدر تخفیف کی وجہ یہ ہے کہ یہ جہاز کولے کے بدلے تیل سے چلیں گے۔ ان ۳۰ آدمیوں کے علاوہ ساحل کی جماعت میں ۱۲ آدمی ہونگے۔ اس حساب سے جہاز رانوں کی جماعت میں کل ۴۲ آدمی ہونگے۔

سر شیکلٹن کے ہمراہ جانے کے لیے جو لوگ آ رہے ہیں ان پر سر شیکلٹن کو کامل اعتماد ہے۔ یہ در حقیقت مہم کی کامیابی کے لیے ایک فال بیک ہے۔ کیونکہ انتظامات خواہ کتنے ہی مکمل ہوں اور ساز و سامان خواہ کتنا ہی ہو مگر یہ بھی مہم کی کامیابی کے اعضاء و ارکان کی قابلیت پر موقوف رہتی ہے۔ گذشتہ مہم میں جو لوگ سر شیکلٹن کے ہمراہ تھے انہوں نے ایسے ایسے عمدہ مشورے دیے جنکا وہم بھی نہ تھا۔ ان سابق رفقا میں بھی کچھ ہمراہ جانے کے لیے نہایت شوق سے تیار ہیں۔ (البقیۃ تلی)

کے گوداموں کے سلسلہ کا موقع نہیں ملیگا۔ یعنی مقامی اور موسمی مشکلات پر رسد کی مصیبت مستزاد ہے۔

مگر رسد کا انتظام ناگزیر ہے، اس لیے یہ تجویز کیا گیا ہے کہ براعظم کے دونوں طرف درجہ جہاز رہیں جو ان لوگوں کو مدد پہنچاتے رہیں۔

البتہ اس مہم کو بعض ایسی علمی مددیں بھی حاصل ہیں جن سے پہلے کی مہمیں محروم تھیں۔ مثلاً تلغراف لاسکلی اور ہوائی جہاز وغیرہ۔

(راستہ)

آغاز اکتوبر سنہ ۱۹۱۴ ع میں مہم بیونس ایرز (Buenos Aires) سے روانہ ہوگی اور اگر ہوسکا تو عرض البلد میں ۷۸ درجہ جانب جنوب یعنی اس مقام تک سیدھی چلی جائیگی جو جرمنی مہم کے دریافت کیا تھا۔

اگر برف کے حالات سازگار ہوں اور نومبر تک عرض البلد میں ۷۸ درجہ تک جانا ہو گیا تو پہر ساحل کی جماعت فوراً پار روانہ ہو جائیگی! بحر ویدل سے اگر قلب تک پہنچنا ہو گیا تو امید ہے کہ پھر قطب سے بحر روس تک آنا مشکل نہ ہوگا۔ لیکن اگر بد قسمتی سے حالات موافق نہ ہوں اور مہم آغاز نومبر تک بحر ویدل میں کسی خشکی تک نہ پہنچ سکی تو پہر مجبوراً موسم سرما سے پہلے مستقل سرمائی مرکز اور رسد کے گودام بنالینگی اور آئندہ موسم میں روانہ ہوگی۔

اس صورت میں پہلا جہاز بحر ویدل میں ساحل گرہم لینڈ (Graham Land) پر کام کرتا رہیگا جب سردی بہت بڑھ جائیگی تو اس وقت جنوبی امریکہ چلا آئیگا اور آئندہ موسم میں بحر ویدل کی جماعت کو لینے پھر روانہ ہوگا۔

دوسرا جہاز نیوز لینڈ (New Zealand) روانہ ہوگا اور ایک جماعت کو مارواہ براعظم جماعت سے ملنے کے لیے بحر روس میں اتاریگا۔ اور مارواہ براعظم جماعت کو لینے نیوز لینڈ واپس آئیگا۔

(سفر مارواہ براعظم)

مارواہ براعظم کا سفر بحر ویدل میں اینٹلنٹیک کی طرف سے شروع ہوگا۔ لیکن ڈاکٹر مروس (Dr. Brouca) ۱۹۰۴ء میں اسکوٹیا (Scotia) سے اترے تھے اور سنہ ۱۸۲۳ ع میں ویدل جس کے نام سے بحر ویدل موسوم ہے جنوب میں ۷۴ درجہ تک چلا گیا تھا۔ ممکن ہے کہ علم الحیات، جغرافیہ، طبقات الارض اور طبیعیات کے علماء جو پہلے جہاز میں ہونگے جازے پھر بحر ویدل میں رہیں اور دوسری تین آدمیوں کی جماعت مشرق کی طرف اس قطعہ کے دریافت کرنے کو روانہ ہو جائے جو ہنوز بالکل غیر معلوم ہے۔

مارواہ براعظم کے سفر میں سر شیکلٹن کے ہمراہ جو جماعت ہوگی اس میں پانچ آدمی ہونگے۔ یہ لوگ سیدھے قطب کی طرف روانہ ہونگے اگر حالات سازگار ہوں تو سر شیکلٹن سلسلہ کو رکتوریا کو قطع کر کے نئی زمینیں دریافت کرتے ہوئے چلے جائیں گے۔ لیکن اگر حالات سازگار نہ ہوں اور انہیں مجبوراً اپنے اس ارادے کو فسخ کرنا پڑا تو پھر مشرقی راستہ پر چل کھڑے ہونگے۔ اس سفر میں غالباً وہ اسکاٹ، امدسن، یا خود اپنی ابتدائی مہم کے نقشہائے قدم کی پیروی کریں گے۔ امید ہے کہ اس طرح وہ بحر روس میں پہنچنے کے اپنے دوسرے جہاز سے مل سکیں گے۔

(جلد سے جلد خبر کب ملے گی؟)

مہم اپنے ہمراہ دو سال کا زاد راہ لینے چلیگی، مگر یہ ضرور نہیں کہ وہ دو سال تک دنیا کے اس عجیب و غریب خطے میں رہے۔ اگر حالات موافق ہوں اور مہم اپنے مقصد میں کامیاب ہوگی یعنی اس نے ایک ہی سال میں تمام خط کا سفر کر لیا تو ان کے متعلق خبریں اپریل سنہ ۱۵ ع میں معلوم ہو سکیں گی اور اگر موسم پر سر اختلاف رہا اور اسوجہ سے ہمو بحر ویدل میں موسم سرما گزارنا

اسرائیل طرابلس

ختم جنگ کے اسباب

انکشاف حقیقت

شیخ سلیمان البارونی نے تصدیق

(۳)

درا انصاف کیجئے ! اگر میں رپیہ کا طالب ہوتا تو ایک رقم کثیر کونٹ سفرس اور ان کے ہمراہیوں کے فدیہ میں نہ مانگتا جنہیں میں نے رہا کر کے مسلم پولیس کے تیس سواریوں کی حفاظت میں نشات بے کے پاس بھیج دیا؟ کونٹ سفرس ایک مشہور دولتمند اطالیہ کے اگر میں اس کے اور اس کے ہمراہیوں کے فدیہ میں لائوں رپیہ بھی مانگتا تو خود اس کو اور حکومت کو گراں نہ گزرتا۔ لیکن میں اس حرکت سے باز رہا، کیونکہ یہ لوگ تری جنگ کے قیدی تھے ہماری فوجی جنگ کے اسیر نہ تھے۔

ان لوگوں کو رخصت کرتے وقت میں نے کہا تھا کہ ہم نے جو کچھ ملے کیا ہے یعنی مقابلہ کا اعلان و تعہد اس کی اطلاع ہم اپنی حکومت کو دیدینا۔

یہ لوگ خود اپنے اور نشاط بے اس یفین کے بعد کہ ہمارے ہاتھ سے ان لوگوں کے نکلنے کی کوئی ضرورت نہیں جب معیم و سالم طرابلس پہنچے اور جو کچھ دیکھا تھا بیان لیٹتو والی طرابلس کے وکیل نو سحت نعجب ہوا، اور اس کے جواب میں یہ خط مجھے لکھا:

”جناب واصل ادب سلیمان بیررہی جازاہ اللہ۔

ہم کو طبعی طور پر معلوم نہیں کہ ۲۴ - اکتوبر کا خط آپ کو ملا ہے بہر حال اطالیہ کی بعثت علمیہ (علمی مشن) کے اعضاء آج بغیرست پہنچ گئے۔ جن کی زبانی ہم نے آپ کے الطاف و عنایات کی داستان سنی، اور اس سے پہلے جو کچھ آپ کے متعلق سنا تھا اس کی پوری تائید ہوئی۔ بیشک ہم میں اور آپ میں علاوہ عداوت کے موجود ہوئے ہوئے آپ کا یہ طرز عمل آپ کی شرافت اور کشادہ دلی کی ایک روشن دلیل ہے۔

مستقبل نو اللہ کے ہاتھ میں ہے، لیکن مجھے آپ کو یہ یقین دلانے کی اجازت دی گئی ہے کہ خواہ رافعات کی رفتار کچھ ہو، مگر ہماری حکومت ایک زمانے سے جلدی ہے کہ عربوں کے دلوں میں آپ کی کتنی وقعت ہے اور بوقت فرصت آپ کے خلوص و لطف کا لحاظ کریں گی۔

جنرل بوماترون وکیل

والی طرابلس۔

طرابلس العرب ۱۴ نومبر

سنہ ۱۹۱۴ ع

چونکہ کونٹ مسدور کے ساتھ ہمارا برتاؤ یہ رہا تھا اس لیے حکومت اطالیہ کے ہمارے آخری مطالبہ بعدے خرد مخداری کے متعلق مرسیلہ میں ہمارے وفد سے ملنے گھنکو کرے کے لیے اور مسدور ہی کو بھیجا۔ پھر جب میں تونس آ گیا تو وہاں بھی اوت مسدور ہی مجھے سے گھنکو کرے کے لیے بھیجے گئے۔

جب اطالوی اخبارات کے مجھے پورے بہتان لگانا شروع کیا تو میں نے ان کی حکومت سے انک رقم لیکے جنگ ختم کر دی ہے۔ اور اس رقم کا اندازہ در ملین کیا، نو آنکو نہایت افسوس ہوا اور انہوں نے مجھے انک خط لکھا جو ان دروغ بانوں کی زبان کاٹنے میں تیغ سے زیادہ تیز ہے۔ یہ خط انہوں نے اُس وقت لکھا تھا جب میں راقس میں تھا، اور وہ تونس میں گفتگو کے ختم ہو چکی تھی اس لیے عنقریب وہ رومہ جانے والے تھے۔

(امثلة القرآن)

حکماء کے چہرے چہرے مقولے اور بلغا کے بلیغ فقرے لوگوں کی زبانوں پر چڑھاتے ہیں۔ اور وہی تقریباً انشا پردازی اور ادب کی جان ہوتے ہیں، اور پھر وہ تریچر میں اس قدر سراست کر جاتے ہیں کہ ان سے سینکڑوں معارے اور تلمیحات پیدا ہو جاتے ہیں۔ قرآن مجید ایجاز اور اعجاز کا کامل ترین نمونہ ہے، اس کی سینکڑوں چہرے چہرے آئیں اور حکیمانہ فقرے عربی علم ادب کے جز بن گئے ہیں، جن کے پھر عبارات میں بلندی اور کلام میں لطف و شیرینی نہیں پیدا ہو سکتی۔ علماء ادب عربی نے قرآن مجید کی اس قسم کی تمام آئیں الگ کر دی ہیں۔ تعالٰی المصروفی سنہ ۴۳ ع نے کتاب ایجاز والاعجاز میں قاضی مارودی المترونی سنہ ۴۵ ع نے امثال القرآن میں۔ جعفر بن شمس الخلفہ نے کتاب الاداب میں، جلال سیوطی المترونی سنہ ۹۱۰ ع نے الاتقان میں مستقل ابواب قرآن مجید کی ضرب الامثال کو جمع کر دیا ہے۔

(بدائع القرآن)

کلام کے معاسن معنوی کے بعد اس کے معاسن لفظی کا درجہ ہے جنکو عام طور سے ”مذائع و بدائع“ کہتے ہیں، زور بلاغت و فصاحت کے ساتھ اگر یہ چیز کلام میں پیدا ہو جائے تو عجیب لطف دیجانی ہے۔ یہ بھی عجیب بات ہے کہ تمام علوم و فنون اسلامیہ کے بانی و راضع اول عموماً ارباب خلوت و محراب اور بوریا نشینان کلبہ فقر ہیں لیکن علم بدیع کا مخترع اول ایک عباسی شاہزادہ ابن المعتز المترونی سنہ ۲۹۲ ع، اس نے ۱۷ بدائع اپنی تصنیف کتاب البدیع میں جمع کیے۔ قدامہ بن جعفر نے جو ابن المعتز کا معاصر تھا۔ نقد الشعر میں ۳۰ تک پہنچایا، ابو ہلال عسکری المترونی سنہ ۳۹۵ نے کتاب الصناعتین میں ۷ کا اور اضافہ کیا، ابن رشیق قیروانی المترونی سنہ ۴۵۶ ع کتاب العمدة میں ۶۵ بدائع شمار کرائے، شرف الدین احمد بن یوسف نیفاشی نے ۷۰ دیا، عبد العظیم بن ابی الاصبغ المترونی سنہ ۶۵۶ ع کتاب التعریر کے نام سے خاص قرآن مجید کے بدائع کی کتاب لکھی، جس میں بدائع کی تعداد ۱۱۰ تک پہنچادی۔

ہمزاد

لفظ ہمزاد کی حقیقت، ہمزاد کے وجود پر مفصل بحث، عمل ہمزاد کی تشریح اور اسی کا آسان طریقہ افن عمل خرائی پر تفصیلی گفتگو، ناظر عمل لہ ہونے کے اسباب، اور ان کی اصلاح، ایام سعد و نحس کا بیان، دست عیب کے معنی، دست عیب کا معیم مفہوم، مشکل کے حل کرنیوالے آسان اور مستند طریقے، بزرگان دین کے جن طریقوں کی تعلیم ورمائی اور اس کا بیان، حب، تفریق، ہلا، دشمن کے اعمال کی تشریح، عرصہ ہندوستان میں یہ سب سے پہلی کتاب ہے جس میں عملیات پر نہایت وضاحت کے ساتھ عقلی و نقلی دلائل سے بحث کی گئی ہے، اور سچے پکے، مستند، آسان عمل ایسے گئے ہیں۔ نین حصوں میں قیمت ہر سہ حصص مع محصول ۱۴ آنہ۔

عرفان کی تجلی — حضرت خواجہ عریب نواز اجمیری رح کے حالات میں تمثیل و مختصر تذکرہ قیمت ۴ آنہ۔

حیات غوثیہ — حضرت عرث پاک کے معیم اور مستند حالات قیمت ۲ آنہ۔

دہلی کے شہزادوں کے دردناک حالات مع واقعات عذر وغیرہ صفحات ۲۵ قیمت ایک روپیہ۔

ملنے کا پتہ ہے۔ ایم۔ مقبول احمد نظامی سیواہرہ ملع بجنور

ذہن ان عام معانی کو چھوڑ کر انکے مناسب و مشابہ معنی کیطرف منتقل ہو جائے اور متکلم کا مقصود اسکے جدید، غیر مبتذل اور غیر عامی الفاظ و ترکیب کے ذریعہ سے سمجھ جائے۔

اس تفصیل سے حقیقت و معجاز کی ماہیت اور معجاز کے حسن شرف اور رفعت کے اسباب کا اظہار مقصود تھا کہ حقیقت الفاظ کا اپنے وضع عام و معروف میں استعمال کا نام ہے اور معجاز اس عام و معروف وضع کے ذریعہ سے اسکے مناسب و غیر معروف معنی کو ادا کرتا ہے اور اس غیر معروف معنی کے ابتدائی اور جدت ترکیب کی بنا پر معجاز حقیقت سے بہتر اور اشرف قرار دیا گیا ہے۔

قرآن مجید میں جسکا حسن عبارت، خوبی کلام اور جدت ترکیب حد اعجاز تک ہے بے انتہا معجزات ہیں جو بشر لک سماریہ کی خصوصیت خاص ہے۔ فن معانی القرآن میں گو علما نے ایک حد تک اسے مباحث سے تعرض کیا تھا لیکن انکی اہمیت ایک مستقل فن کی طالب تھی۔ اس بنیاد پر مصنفین اسلام نے معجاز القرآن کے نام مستقل و مفرد تصنیفات کا سلسلہ شروع کیا اس سلسلہ کی پہلی آویز ابو عبیدہ معمر بن مثنیٰ نعوی المتوفی سنہ ۲۰۹ کی ”معجاز القرآن“ ہے۔ سلطان العلماء عز الدین بن عبد السلام المتوفی سنہ ۶۰۶ کی الاشارة الی الایجاز فی بعض انواع المعجاز اس فن کی بہترین تصنیف جسمیں نہایت استیعاب کے ساتھ قرآن کی آیات کا استقصا اور انکے معانی کی تشریح کی گئی اس کے بعد علامہ ابن قیم بن جوزیہ کی تصنیف ”الایجاز فی المعجاز“ جلال سہروردی المتوفی سنہ ۹۱۰ نے سلطان العلماء کی ”الاشارة“ کا بنام ”معجاز الفرسان الی معجاز القرآن“ اختصار کیا ہے۔

(تشبیہ القرآن)

سینکڑوں معانی اور مطالب ایسے ہیں جو عام نظروں سے پوشیدہ ہیں اور جنکی تشریح و توضیح کیلئے ایک دفتر درکار ہوتا ہے۔ لیکن سب سے آسان، مختصر اور بہتر صورت اسکی یہ ہے کہ انکو بذریعہ تشبیہ ادا کیا جائے یعنی انکو ایسے معانی و مطالب کے مماثل و مشابہ قرار دیا جائے جو عام طور سے معلوم ہیں اور نظروں کے سامنے ہیں کہ مخاطب ان ظاہر اور واضح معانی سے بواسطہ مماثلت و مشابہت انکو مخفی، پیچیدہ اور دیر مہم معانی و مطالب تک پہنچ جائے۔

مذہب چونکہ ما وراء مادہ سے بحث کرتا ہے اسلیے بیشتر مواقع پر اسکو تشبیہوں سے ہم لینا پڑتا ہے۔ قرآن مجید کے تشبیہات پر عام کتب بیان اور نیز فن معانی القرآن، فن اعجاز القرآن اور فن معجاز القرآن میں ان پر کامل بحثیں موجود ہیں۔ اور الجہان می تشبیہ القرآن لابی القاسم عبد اللہ بن باقیہ البغدادی المنومی سنہ ۴۸۵ اس فن پر ایک مستقل کتاب بھی ہے۔

(امثال القرآن)

جو اعراض تشبیہ سے متعلق ہے بعینہ وہی امثال سے مفصود ہیں۔ انبیاء و مذاہب اور حکماء احلاق نے تمام طرق استدلال سے زیادہ ان امثال سے کام لیا ہے کہ یہ استدلال منطقی سے زیادہ موثر اور عام فہم ہیں اس لیے قرآن مجید میں بھی نہایت ثروت سے امثال ہیں۔ تفسیر کے ضمن میں مفسرین نے ان امثال کی جو تشریح کی ہے انکے علاوہ ابو عبد الرحمن محمد بن حسین سلمیٰ نيسابوري المتوفی سنہ ۴۰۶، ابو الحسن علی بن محمد ماسدري المتوفی سنہ ۴۵۰ اور شمس الدین ابن القيم المتوفی سنہ ۷۵۴ نے امثال القرآن کے نام سے مستقل کتابیں لکھی ہیں۔

حقیقت اعجاز بیان، اسباب اعجاز کی تشریح انواع اعجاز کی تقسیم و تحلیل، معاصر عبارات قرآن کی تفصیل، نکات و روح بلاغت و فصاحت قرآن کی توضیح، علماء اسلام نے اس خوبی اور عمدگی سے کی ہے کہ حیرت ہوتی ہے اور اسکے متعلق اس کثرت سے لکھیں انہوں نے فراہم کر دیا ہے کہ اسکا احاطہ بھی دشوار ہے۔ اس فن کی پہلی کتاب جہاں تک ہمیں معلوم ہو سکا امام ابو الحسن علی بن حسین رمانی المتوفی سنہ ۲۰۴ کی ”نکت فی الاعجاز“ ہے اور دوسری امام سلیمان احمد بن محمد خطابی المتوفی سنہ ۳۸۸ کی اعجاز القرآن اور تیسری شریف ابو عبد اللہ محمد بن زید بن علی الراسطی المتوفی سنہ ۳۰۶ کی اعجاز القرآن چوتھی قاضی ابوبکر باقلانی المتوفی سنہ ۴۰۳ کی اعجاز القرآن ہے۔ شیخ عبد القادر جرجانی المتوفی سنہ ۴۷۴ نے ”المعتمد“ کے نام سے شریف ابو عبد اللہ کی کتاب کی شرح لکھی۔ شیخ کی اس کے علاوہ اعجاز القرآن پر ایک دوسری تصنیف بھی ہے۔

متاخرین میں زین المشائخ محمد بن ابی القاسم البقالي الغوارزمي المتوفی سنہ ۵۶۲ کی التذیہ علی اعجاز القرآن ابواسحاق ابراہیم بن احمد الجزری الخزرجی کی ایجاز البرہان فی اعجاز القرآن، امام فخر الدین رازی المتوفی سنہ ۶۰۶ کی اعجاز القرآن، زکی الدین ابن ابی الامیغ قیروانی المتوفی سنہ ۶۵۶ کی البرہان فی اعجاز القرآن ابو بکر محمد بن محمد بن سراقہ المتوفی سنہ ۶۶۲ کی اعجاز القرآن، کمال الدین محمد بن علی زمکانی شافعی المتوفی سنہ ۷۲۷ کی البرہان فی اعجاز القرآن الکبیر اور المجید فی اعجاز القرآن المجید الصغیر، اس فن کی نادر تصنیفات ہیں۔ یہ تصنیفات عموماً قرآن مجید کے ان طرق بلاغت و جہہ فصاحت و انواع معاصر پر مشتمل ہیں جو حد اعجاز تک پہنچ گئے ہیں۔ ضرورت تھی کہ قرآن مجید کے علم معاصر کلام پر بھی گفتگو کی جائے چنانچہ معجاز قرآن، تشبیہ قرآن، امثال قرآن، امثلة قرآن اور بدائع قرآن پر انکو مستقل فن قرار دیکر علحدہ علحدہ بیسوں کتابیں لکھی گئیں۔

(معجاز القرآن)

فطرت انسانی ہے کہ وہ پامال عامیانه اور کثیر الاستعمال چیزوں سے نفرت کرتا ہے اور مخصوص الاستعمال نو ایجاد اور دست نارسیدہ اشیا کو پسند کرتا ہے، اسی بنا پر عام اور مبتذل ترکیب و الفاظ فصاحت کی زبان میں مقررک ہیں، لیکن یہ ظاہر ہے کہ اگر ہر متکلم معانی کیلئے خود الفاظ گڑھکر اسکا استعمال شروع کر دے تو ہر شخص کی زبان کیلئے ایک نئی دکشتری کی حاجت ہوگی اور دنیا میں باہمی فہم و تفہیم کا سد باب ہو جائیگا، کیونکہ الفاظ سے معانی تک انتقال ذہن فقط ملک و قوم کے متفق علیہ وضع عام کا نتیجہ ہے اس بنا پر انک طرف بہ ضروری ہے کہ وضع عام سے کنارہ کشی نہ کی جائے اور دوسری طرف یہ ضروری ہے کہ کلام میں جدت ترکیب، خصوصیت استعمال اور بے ابتدائی پیدا ہو۔ اس شکل کا چارہ کار صرف ایک چیز ہے یعنی تعبیر معنی کیلئے ان غیر مبتذل، غیر عامیانه اور مخصوص الفاظ کا استعمال کیا جائے جنکا گو ان معانی کیلئے وضع عام نہ ہو کہ ابتدائی پیدا ہو جائے، لیکن ان الفاظ کے معانی موضوعہ اور ان معانی میں جنکو ہم ادا کرنا چاہتے ہیں ایک خاص قسم کی مناسبت و مشابہت ہو جسکی بنا پر جب ہم ان الفاظ کا استعمال کریں ہمارا مخاطب انکے عام موضوع لہ معنی سمجھے اور پھر جب وہ انکو کلام کے مقصود اور موقع و محل کے موافق نہ پائے فوراً اسکا

کے اسٹیمر پر تھا، جسکے اسٹیمر رومیاں بار اخوت کمپنی کے اسٹیمروں سے کہیں زیادہ صاف و خوشدما ہوتے ہیں، خصوصاً جبکہ اعلیٰ درجہ کے ہوں۔ یہ اسٹیمر اپنے سروس سے پانی کو ہٹاتا ہوا ہمیں لیکے چلا، یہاں تک کہ درمیان کے پہلے بندرگاہ اونا بوربا میں لنگر انداز ہوا، جسے نا ناری اور لارہ اور روسی اور سرف کہتے ہیں، نہ پہلے ایک شخص تھا، جس میں علامہ اور انجینئر، رحمت ہوا کر رہے ہیں۔

کریمیا کو سنہ ۱۴۷۸ ع میں تورکوں نے تسخیر کیا اور سنہ ۱۷۸۴ میں روس نے اسے ترکوں سے لیا۔ یہاں ایک جامع مسجد ہے، جو سنہ ۱۵۵۲ ع میں قسطنطنیہ کی جامع ابا صوفیا کے طرز پر بسائی گئی تھی۔ اسکی آبادی ۲۵ ہزار ہے، جس میں روسی، قازقی، اطالوی، یہودی ہیں۔ یہاں سے ۲ فرسٹ (ایک روسی معیار مسافت ہے جسکی مقدار ۱۰۳۵ میٹر ہے) پر بحیرہ مونیاک میں اور ۱۸ فرسٹ پر بحیرہ ساک میں صحت بخش حمام ہیں۔ ان حماموں کا موسم ۲۵ مئی سے شروع ہوتا ہے اور آخر اگست تک رہتا ہے۔ اس اثناء میں ہزاروں بدلتے رہنے آتے ہیں۔

اونا بوربا سے ۶۳ فرسٹ پر سنفیرو پول یعنی کریمیا کا جدید دارالسلطنت واقع ہے۔ یہ ایک نہایت عمدہ شہر ہے اسکی آبادی ۶۰ ہزار ہے۔

اونا بوربا سے ۵ گھنٹے تک جلدے کے بعد ہمارا اسٹیمر سراسطابول پہنچا۔ یہ ایک بہت بڑا شہر ہے، جسکی سڑکیں بڑی بڑی اور عمارتیں عظیم الشان ہیں، روشنی بڑی ہے۔ سڑکیں پر ٹریمروے چلتے ہیں۔ بندرگاہ میں دھڑا دھڑا کا بیڑا رہتا ہے۔ یہاں روسی محاذ پر اسفند ہے کہ نورازد کو اول درجہ میں تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہاں نے تمام باشندے افسر اور سپاہی ہیں۔ گویا ایک دیہاتی شہر ہے، مگر اس درجہ اول درجہ کا جنگی شہر معلوم ہوتا ہے۔

رہلے لائبروں نے تمام روس سے اسے ملا دیا ہے۔ یہاں ان تمام افسروں کے مجسمے نصب ہیں حدیثوں کے جنگ میں کارہائے نمایاں انجام دیے ہیں، خواہ یہ افسر یہی ہوں یا بھری۔ ان مجسموں کے علاوہ جنگ کی یادگاروں بھی ہیں جو بلجیم میں رائٹرو کی یادگاروں کے مشابہ ہیں۔ یہاں کا سب سے زیادہ لطیف مقام میونسپل باغ ہے، جو لب دریا واقع ہے۔ باغ میں زرراہ باجا بچتا ہے۔ افسر اور سپاہی جوق در جوق آتے ہیں، مگر سپاہیوں کو اندر جانے کی اجازت نہیں۔

یہاں کی سڑکیں میں سے ایک مہتمم بالشان سڑک کا نام بولغا ہے۔ اس سڑک پر ایک بہت بڑا باغ ہے، جس میں ایک عظیم الشان گول عمارت ہے۔ اس گول عمارت کے اندر ایک دائرے میں جنگ کریمیا کے واقعات اور ان تڑپ، فراہم، انگریزی وغیرہ وغیرہ فوجوں کی تصویریں کدے ہیں، جنہوں نے جنگ کریمیا میں حصہ لیا تھا۔ انکے علاوہ سامان مدافعت، اسلحہ، ذخائر، سامان استحکامات وغیرہ اس باغ میں بکثرت موجود رہے ہیں۔

بندرگاہ کے دہانہ سے قریب ایک دوسری سڑک پر ایک نہایت ہی اہم عجائبخانہ ہے۔ یہ عجائبخانہ محاصرہ سراسطابول اور ان تمام تریوں، دیگر انواع اسلحہ، نقشوں، وغیرہ کے ساتھ مخصوص ہے جو اس محاصرہ میں استعمال کیے گئے تھے۔ سنہ ۱۸۵۴-۵۵ کے اس محاصرہ نے سراسطابول کو تاریخ میں مشہور کر دیا۔ یہ محاصرہ اسقدر شدید تھا کہ سراسطابول قریباً بالکل برباد ہو گیا تھا۔ مگر اس ٹھوکر کے بعد وہ فوراً سنبھلا اور بسرعت تمام ترقی کے میدان میں چلنے لگا۔ اسوقت اسکی آبادی ۵۰ ہزار ہے، جس میں نصاریٰ زیادہ اور قازقی اور یہودی کم ہیں۔

عالم اسلامی

از اودیسا تا قفلیس

اثر: محمود دیک رشاد رئیس معتمد مصر

بسلسلہ سیاست روس

روسی قلمرو میں اودیسا ایک نہایت خوشنما شہر ہے۔ دراصل یہ ایک چھوٹا سا ترکی گاؤں تھا، اس میں ایک قلعہ تھا، جو قلعہ حاجی بک کے نام سے مشہور تھا۔ دیریاس نامی اسپین کا ایک دانشمند سنہ ۱۷۶۹ ع میں روسی بیڑے میں ملازم ہوا، اور ترقی کرتے کرتے امیر البحر کے درجہ تک پہنچ گیا۔ یہی شخص ہے، جس نے اس گاؤں پر قبضہ کیا، اور موجودہ شہر کی داغ بیل ڈالی۔ یہ واقعہ کیتھرائن دوم کے عہد کا ہے۔

اسکے بعد یکے بعد دیگر دو فرانسیسی حکومت روس کے ملازم ہوئے۔ ایک دیوک آف ڈاریشیلو اور دوسرے کونٹ آف دولا نچروں۔ ان دونوں شخصوں نے اودیسا کے حدود وسیع کیے، اور اسکی رونق و آبادی کو ترقی دی۔ یہاں کی تجارت برابر ترقی کرتی رہی، اور اب تورہ روس کا مرسیلیز ہے۔

یہاں سب سے پہلے روسی، یہودی، اور بلعاریوں کی ایک جماعت معاش کی تلاش میں آئے آباد ہوئی تھی اور اب اب یہاں صدها اقوام کے لوگ رہتے ہیں۔

اس شہر کا نام ایک قدیم یونان شہر کے نام سے ماخوذ ہے، جو اودےسوس کہلاتا تھا، یہ شہر اسی طرف کہیں قریب تھا۔ اس کا ذکر جنگ طراوہ کی تاریخ میں آتا ہے۔ اس شہر کی سڑکیں میں ایک سڑک کا بھی نام دیریاس ہے۔ جیسے ایک ہائی اسکول بعینہ اسی نام سے موسوم ہے۔ اور اس حصہ شہر کا نام لانچرون ہے، جس میں دریائی حمام ہیں۔

اودیسا میں متعدد مجسمے ہیں، جن میں ایک کیتھرائن دوم اور ایک ریشیلو کا ہے۔ لب دریا ایک نہایت عمدہ سڑک ہے۔ اس سڑک کا نام بولغا نیکولا ہے۔

شہر میں بہت سے ہوٹل ہیں، جن میں سے لندن ہوٹل، سینیٹ پیٹرسبرگ ہوٹل، کونٹی نیٹل ہوٹل، اور مرستول ہوٹل قابل ذکر ہیں۔ انکے علاوہ بہت سے بنک، تھیٹر، عجائب خانے، مہر خانے، قبرستان ہیں۔ اودیسا کے سب سے بڑے قہر خانے رو بیٹا اور فانکونی ہیں۔ نواح شہر میں حمام ہیں، جنکے متعلق مشہور ہے کہ وہ صحت کے لیے مفید ہیں۔

سب سے پہلے یہاں سنہ ۱۸۱۲ ع میں طاعون آیا۔ قریب نہا نہ تمام شہر ویران ہو جائے۔ چنانچہ اموات کی تعداد ۱۳ ہزار تھی۔ دول اتحاد ثلاثی کے بیڑوں نے بسلسلہ جنگ کریمیا اس کا محاصرہ کیا، اور گولہ باری بھی کی۔ یہاں کی آبادی روسی، اطالوی، اور یہودیوں کا ایک مخلوط مجموعہ ہے۔ یہاں بعض اطالوی خاندان زلی کے برابر دولت مند ہیں، جسکی آمدنی ۴۰ ملین روبل ہے۔ قسطنطنیہ کی طرف اودیسا سے ۸۰ میل کے فاصلہ پر ایک چھوٹا سا کرسٹانی جزیرہ ہے، جسے فیدہ رئیس یعنی ازدھوں کا جزیرہ کہتے ہیں کھاک اللہ شرھا۔

اودیسا سے میں کریمیا روانہ ہوا جو اعتدال آب رہا اور حسن مناظر طبعی میں مشہور و معروف ہے۔ میرا یہ سفر روسی بار اخوت کمپنی

جو شخص میری اس تہریر کو غور سے پڑھیں گے اور جنگ اور حکومت کے معاملات سے واقف ہوگا تو اسے یقین ہو جائیگا کہ مجھے جس قدر روپیہ بطریق اعانت ملا تھا یعنی (۲۷۷۷ لیرہ فرانسیسیہ) وہ ایک مہینہ تک ان بارکش انڈوں کے کرایہ کے لیے بھی کافی نہ تھا جو مجاہدین کا سامان لانے لیجائے تھے اور اس لیے میں نے ضرور اپنے پاس سے ایک رقم کڈ کر صرف کی ہے جسکی مقدار میرے علاوہ اور کسی کو معلوم نہیں۔

اگر ضرورت نہ ہوتی تو اپنے خدمات کا ذکر نہ کرتا کیونکہ میں نے جو کچھ کیا ہے وہ وطن و مذہب کی راہ میں کیا ہے اس لیے اس کا کسی پر احسان نہیں۔ لیکن اب جو ذکر آگیا ہے تو اس تقریب سے میں بے فخر نہ ہوں کہ میں ہی وہ شخص ہوں جس نے اپنی جان، مال، زبان، اور قلم سے اپنی اور اپنے ہوموطنوں کی پیشانیوں پر داغ زندگی کے مٹانے کی آخر وقت تک کوشش کی اور سوائے ان لوگوں کے جنکا میں نے ذکر کیا ہے اور جنکے احسان کو میں بھی نہیں بھول سکتا، اور کسی غیر کے مدد کش نہیں ہوں۔

میں نہیں سمجھتا کہ ان لوگوں کے علاوہ مشرق و مغرب میں ایک شخص بھی یہ دعویٰ کر سکتا ہے کہ اس نے ہمیں ایک درہم بھی دیا یا خود حکومت عثمانیہ سے کہے کہ اس نے ہماری اعانت کی، بلکہ حکومت عثمانیہ نے تو ہماری بہ مدد کی کہ جو کچھ سامان جنگ موجود تھا وہ بھی منگوا لیا۔ اب میں مع اپنے خاندان کے تونس آگیا ہوں اور مصر و آستانہ جارہا ہوں۔ اگر کسی شخص کو یہ دعویٰ ہو کہ اس نے براہ راست یا کسی واسطے سے مجھے روپیہ بھیجا اور وہ مجھے پہنچ بھی گیا تو میں اسے اجازت دیتا ہوں کہ وہ مجھ سے اس رقم کا مطالبہ کرے۔

مجھے یقین ہے کہ میں ان شہروں میں آؤنگا اور انشاء اللہ کسی سے سرمساری کے بغیر واپس جاتا، کیونکہ تونس آنے کے بعد میرے پاس جس قدر چدہ آئے تھے وہ سب میں سے یہ کہے چدہ واپس کر دیا کہ مجھے اب ایسی جنگ کے دوبارہ جاری ہونے کی امید نہیں جس سے اہل ملک کو برا بھی فائدہ ہو۔ اس لیے ان چندوں کو لے کر آئے ہیں۔ اس پر بہت سے لوگوں نے مجھے خطوط لکھے جس میں اس دیانت و استقامت کی داد دی۔

اگر جنگ سے مقصد اصلی حاصل نہیں ہو اور ہمیں وطن عزیز بالا دست قوت کے حوالہ دینا پڑا تو میری نزدیک اسمیں کوئی عیب نہیں۔ اس لیے کہ العرب سچا اور ہم نوا ہم سے زیادہ ترے لوگوں کے دشمن ہی قوت کے آگے ہتھیار ڈال دیتے ہیں۔ اور عیب کا علم تو اللہ ہی دے۔

تعلیم نسوان کے متعلق

— سر محمد علی —

ہندوستان کے مشہور و معروف عالم دین حضرات مولانا محمد اشرف علی صاحب کا اہمیت مدلل و مفصل مضمون جو بارہ صفحہ پر طبع ہوا ہے۔ صرف دو پیسے کا ٹکٹ بھیجنے پر اس کے دو نسخہ روانہ ہو سکتے ہیں۔

فقیر اصغر حسین عفی عنہ

دفتر رسالہ القاسم - مدرسہ اسلامیہ دیربند

خط کو عربی میں کونسل جنرل اطالیا کے مترجم نے لکھا تھا۔ وہ خط یہ ہے :
صدیقی !

اس خط کے ہمراہ آپکے بھائی شیخ احمد کے لیے فرمان پناہ بھی بھیجتا ہوں، اور خدا سے دعا کرتا ہوں کہ انکو توفیق خیر دے اور وہ بغیر رعنیت وطن واپس آئیں۔ یہی فرمان ایک چیز ہے جو آپ نے مجھ سے لی ہے، کیونکہ آپکو ہمیشہ اپنے وطن کے مصالح کی فکر رہتی ہے۔

جس طرح آپکے اسلاف مال کو بیچ سمجھتے تھے اسی طرح آپ بھی اسکو حقیر سمجھتے ہیں۔ چنانچہ آپ نے اپنی ذات کے لیے ایک حق نہیں لیا، اور اصل یہ ہے کہ مجھے آپ پر جو اس قدر اعتماد ہے وہ آپکی اسی شان استغنا کی وجہ ہے۔

لیکن بایں ہمہ بد قسمتی سے اخباروں نے آپ پر اعتراضات کیے اور بے اصل بہانے لگائے۔ مگر میں بخوبی جانتا ہوں کہ شاذ و نادر ہی ایسے لوگ ہونگے جو آپکی طرح یہ دعویٰ کر سکیں کہ اپنے وطن کے فوائد کے سوا نہ کسی شے کا ارادہ کیا اور نہ کوئی شے چاہی۔ والسلام - ۱۶ جولائی } کونٹ اسفرس

میں سچ کہتا ہوں کہ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ ایک درہم بھی اس ہاتھ سے لیا ہے، یا اس زبان سے مانگا ہے، یا اس قلم نے ایک حرف بھی لکھا ہے۔ تو میں اسکو آگ کی چھینچھ سے کٹ دیتا، بیشک میرے پاس اطالیا کے اور نوٹ تھے۔ یہ بڑے بڑے معرکوں کی غنیمت تھی، جو ہمارے مجاہدین کو ان مقتول و مجروح افسروں اور سپاہیوں کی جیبوں میں ملے تھے، جو میدان جنگ میں پڑے رہ گئے تھے۔ انکو ہم نے فرانسیسی سکوں سے بدل لیا تھا کیونکہ ہم نے یہ طے کیا تھا کہ جب تک ہم نکلے سکیں نہ ڈھالیں گے اس وقت تک ہم فرانسیسی کے استعمال کرینگے۔

بہت سے لوگ یہ سمجھنے میں کہ دولت عثمانیہ نے ہماری مالی مدد کی، اس کے علاوہ ہندوستان، شام، مصر، اور تونس میں ایسی جماعتیں ہیں جو برابر ہماری مالی مدد کرنی رہتی ہیں۔ اس لیے آغاز جنگ سے لے کر انتہاء جنگ تک مجھے جس قدر روپیہ ہمد اعانت موصول ہوا ہے اسکی ایک فہرست دیکھیں اس رقم کے چھوٹے سے نقاب اٹھاتا ہوں۔

اسم معطی	جس قدر رقم کہ موصول ہوئی بحساب
فرانسیسی پوند	
یورپ سے ایک شخص نے	۱۲۰۰
مشرق سے ایک شخص نے	۸۶۰
مغرب سے ایک شخص نے (مع اپنے رفقاء کے)	۲۰۰
یورپ سے ایک اور شخص نے	۴۲۰
اہل مغرب کی ایک متفرق جماعت نے	۲۷
مغرب سے دو شخصوں نے	۱۲

یہ چندے جن لوگوں نے مجھے لائے دیے تھے۔ میں نے انہیں اپنے ہاتھ سے لکھے رسیدیں دیں، اور اپنی حکومت کے خزانچی کو یہ رقمیں دیدیں، جو کوہ بغرن کی مجلس انتظامی کی معرفت صرف ہوئیں۔ میرے نوٹس آئے کے بعد جو چندے آئے وہ میں نے ان ملازموں اور سرداروں میں تقسیم کر دیے، جو میرے ہمراہ تونس آئے تھے۔ ان لوگوں سے میں نے انکی دستخطی رسیدیں لیں ہیں جو اس وقت تک میرے پاس محفوظ ہیں۔

شہون عثمانیہ

جزائر ایجین

بالآخر انگلستان نے نصرانیت کے ایسے اسلام سرحد بات کے سلسلہ میں اس حلقہ کا بھی اضافہ کر دیا، جس کا مزاج سداشور اور خوف تھا۔

قارونگ اسٹریٹ کے کارکنان قضاء و قدر نے جزائر ایجین کا فیصلہ صادر کر دیا جو آپ گذشتہ نمبر کے الاسدج میں پڑھ چکے ہیں۔

لیکن کیا اس قدر کافی ہے؟ لیکن ظلم ہوگا اگر ان جزائر کے حق میں ہمارے رقت کے صرف چند ثانویہ ہمارے جرائد کی چند سطریں اور ہمارے ماتمگساری و حسرت سنہجی کے دفتر بے پایاں میں سے صرف ایک لفظ ”افصحی“ ہو۔

یہ صحیح ہے کہ ہم اس کرہ زمین کے ایسے ٹکڑے کو چکے ہیں جنکے آگے ان جزائر کی کوئی حیثیت نہیں، اور یہ بھی صحیح ہے کہ اس وقت ہماری پیشانی پر شکن تک نہیں پڑی تھی، لیکن اگر اس وقت ہماری پیشانی شکن آلود تک نہیں ہوئی تھی تو اس وقت ہمارے گالوں بلکہ دامنوں کو خروین آنسو سے لالہ کریں ہوا چاہیے۔

ایک زمانے میں ارد کا کیسہ جواہر سے پر رہتا تھا۔ اس وقت اگر ایک اول ادخشاہی بھی گرجاتا تھا تو اسے احساس تک نہیں ہوا، مگر اب کہ اس جواہر سے پر رہنے والے کیسے ہیں چند پیسے رہنے ہیں، اب اب اسکی بھی حالت دیکھی؟ یقین مانئے نہ اگر اب اس آدمی سے ایک پیسہ گریگا تو اسکی آنکھوں سے آنسو کی جھڑی اگجائیگی۔

اس آدمی سے اب اس کے طرف کو لازم نہ دیجیے کہ رہ بیچارہ صرف ایک پیسے کو اپنا رزنا باکہ اسکو روٹا ہے کہ میں کیا سے کیا ہو گیا۔

یہی حالت ہماری ہے، بلکہ اس سے زیادہ درد ناک۔ ہماری جیب خالی ہے، مگر با اس ہمہ جو کچھ اسمیں ہے رہ بھی اسقدر ہماری ایک عام اسار لالچائی ہوئی نظروں سے دیکھ رہا ہے۔ پس اگر اس وقت ہماری جیب سے کچھ گرتا ہے تو کبوتر ہوسکتا ہے وہ رانیں دھڑک رہیں اور آنکھیں خشک رہیں۔

انگلستان کی بجزوہ میں صرف جزائر ہی دولت عثمانیہ کے ہاتھ سے نہیں نکلے نہ گورہ لائے عزیز جاتا ہی مگر غم درد سے تونجات ملدی ہے، بلکہ یا تو اس کو ایسے مصارف برداشت کرنا پڑتے ہیں جسکی وہ اس وقت متحمل نہیں ہوسکتی، یا اسے اپنے پس ماندہ سرمایہ حیات کو بھی رقف غارت و ناراچ سمجھنا پڑتا ہے، اور اسوس کہ دواؤں و وزوں جانکاہ و روح فرسا ہیں!

اس اجمل کی تفصیل یہ ہے کہ جنگی حیثیت سے جزائر ایجین کی نہیں قسمیں ہیں:

(۱) جو دھاء درہ دانیال پر واقع ہیں، جیسے ایمبرور Imbros
بروزجہ اطلہ Tenedos لمبی Lemnos سمندر Samothrace

باطوم کی ہوا معتدل ہے مگر یہاں کے پانی میں صابون پڑی مشکل سے حل ہوتا ہے۔ یہاں سونڈن کا مشہور انعام یافتہ بوبیل کے تین کیس کے کارخانہ ہیں۔ یہیں جان باکو سے مٹی کا تیل آتا ہے۔ اتنی مسافت بہت طویل ہے اور ۲۴ گھنٹے میں اکسپریس کے ذریعہ سے طے ہوتی ہے۔ باطوم کے کیس کے مشہور کارخانوں میں مشہور روتشیلڈ اور ماتنا شیف کے کارخانے ہیں۔ ریل میں باطوم سے افرست پر شکری کے مشہور چائے کے کہیت ہیں۔ باشندوں کی تعداد ۳۷ ہزار ہے۔ یہاں کی آبادی روس، گرج، ارمن، چرکس، اور ترکوں کا ایک مخلوط مجموعہ ہے۔ یہاں کے بہترین ہوٹل مشرق، خوشنما منظر، فرانس، اور اسپیریل ہیں۔

میں باطوم سے اندرون قوقاز، قرطایس، جورجیہ اور باکو پرانی آنا۔ یہ شہر اگرچہ چھوٹے ہیں مگر اپنے راستوں کے بہاروں پہاڑوں کے سنو زار، بھرے راس، اور تالابوں کے لحاظ سے قابل دید ہیں۔ قرطایس میں نہرہانوں کے علاوہ اور کوئی شے قابل ذکر نہیں ہے۔

ہاں کے پانی کے گرنے کی آواز دور سے سنائی دیتی ہے۔ جورجیہ معدنی چشموں کا ایک شہر ہے۔ اسمیں ایک تیزرور اور شدید الصوت نہر ہے، ایک اور نہر ہے، جو اس سے بڑی ہے۔ حل صابون کے باب میں اسکا معمولی پانی باطوم کے پانی کے طرح ہے۔

خور باکو پرانی تو اس قابل نہیں کہ کوئی اس میں دن بھر یا چند گھنٹوں کے لیے بھی ٹھہرے۔ البتہ جورجیہ سے اسکا راستہ نہایت خوش سواد مقامات سے گیا ہے۔ جورجیہ سے ایک نہایت خوش منظر راستہ اباسٹوماں کو گیا ہے۔ اس راستہ میں سمر موٹر کار پر ہوتا ہے۔ یہ اب استومان بھی سہر ہے جو اپنے اعدادال ہوا اور حسن مناظر کے لحاظ سے مشہور ہے۔

جورجیہ سے قوقاز کے دارالسلطنت تعایس ریل پر آنا۔ تعایس باطوم اور باکو یا بحر اسود اور بحر خزا کے وسط میں واقع ہے۔ سطح آب سے اسکی بلندی ۳۰۰ میٹر ہے۔

اشتمار

طب جدید اور اپنے چالیس سالہ ذابی نجر بے کی بنا پر دو کتابیں تیار کیں ہیں۔ صحت النساء میں مستورات کے امراض اور معانظ الصبیباں میں بچوں کی صحت کے متعلق موثر تدابیر سلیس اردو میں چکنے کاغذ پر خوشخط طبع کرائی ہیں۔ ڈاکٹر کرنیں زید احمد صاحب نے بہت تعریف لکھ کر فرمایا ہے کہ یہ دونوں کتابیں ہر گھر میں ہونی چاہئیں۔ اور جذبات ہر ہالینس بیگم صاحبہ بھوپال دام اقبالہ نے بہت پسند فرما کر کثیر جلدیں خرید فرمائی ہیں بنظر رفاه عام چھ ماہ کے لیے رعایت کی جاتی ہے طالبان صحت جلد فائدہ اٹھالیں۔

صحت النساء اصلی قیمت ۱ روپیہ - ۱۰ آنہ - رعایتی ۱۲ آنہ
معانظ الصبیباں، اصلی قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ - رعایتی ۱ روپیہ -
اردو میڈیکل جورس پرورڈنس معہ تصاویر اس میں بہت سی
۱۰ آمد چیزیں ہیں اصلی قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ - رعایتی ۱ روپیہ
علاوہ معصودا ک ریفر -

مالے کا پنہ :- ڈاکٹر سید عزیز الدین گورنمنٹ ہسپتال میڈیکل
افیسر در جانہ - ڈاکخانہ بھری ضلع رھنگ -

کریمیا کے حمام والے شہروں میں یالطہ خوسنما ترین شہر ہے۔
 اُسکی ہوا گرمیوں میں نہایت معتدل اور امراض صدرے لیے
 بیحد مفید ہے۔ اسی لیے اسے ”نیس روس“ کہتے ہیں۔ سم
 عمارتیں اور اسے نالٹل نئے طرز کے ہیں۔ ایک میونسپل باغ ہے۔
 اس باغ میں دروازہ بنجا بجنا ہے۔ یہاں کے مشہور ہوٹل رسیں
 فلا ایلن اور مددو ہیں۔ آبائی ۳۵ ہزار ہے، زندہ برصاری ہیں
 اور لکھو مسلمان ازیروہدی۔ بالطہ کے دواج میں لیفیدی، جہاں
 راز روس موسم گرم زمین سر کرنے ہیں، الویکا، اور یاندا رعیرہ
 نہایت خوش سوان مقامات ہیں۔

بالطہ سے میں باطرم آیا - راسنہ میں استیمیر بہت سی سہندوں پر
سے 'ندز' جن میں اہم یدو دونی اور کریمیا کا آخری ہندو گاہ کیرش
۷۔ اسے اہل کیرش میں آئے بعد اذف اور بھر اسود دونوں
ملنے ہیں -

عرصہ ساحل کریمیا بائوریہ سے شروع ہوا ہے اور کیش میں آئے ختم ہوا ہے، اسمیں سے بعض حصہ نو میدان ہے اور بعض حصہ کرہستانی ہے - کرہستانی مناظر بیحد دلچسپ ہیں -

کرہ قاف کا ساحل اپنا سے شروع ہوتا ہے ، اور باطوم میں ختم ہوتا ہے ۔ تمام ساحل میں جھاڑیاں ، درخت اور انقنا درجہ ۷ خوشنما پہاڑ ہی پہاڑ ہیں ۔ اسکی اہم سرحدیں نرور ، سیکسک ، (جر ایک بڑا شہر ہے) اور باجری ہیں ۔ یہ تمام مقامات سبزی رشادابی میں عرف اور موسم گرما کی بہترین و جمیل ترین فیامگا ہیں ہیں ۔

۱۵ - قسمت ۷ے فصلہ ہر درہ افس واقع ھے - یہاں ایک خانقاہ،
ھے، جو ہر اے درہ افس ے راہبر ے ہدائی بھی -

سورحوم و لہ : ”انطاہ دار السلطنت ہے“ یہ بھی میوں اور پھولوں
 سے بنا ہوا ہے اسکی ہر ایک شاخ درجہ عمدہ ہے۔ یہاں سے مصر
 بمبادی بھیج دینا ہے اسکی رواج میں پڑاتے سہاروں ”میدان“
 محلوں، فلور، اور نورودوں نے بندرت دھندلے ملتے ہیں۔ آبائی
 ۲۰ ہواڑ ہے۔ حود فلورز ابطلی آبائی نصف ساجوں ہے۔ جس
 ربع مسلمان اور بومی ارہوداس عیسائی ہیں۔ یہاں سے اللہ
 مسلمان باشندے ہجرت کرے دراپی آئے ہیں۔ اب نور ناف میں
 صرف ۳۰ ہزار مسلمان ہیں جنہیں سے ۸ ہزار سورحوم میں ہیں
 اور باقی بحر اسود نے ساحل پر نورور اور سیک رعبرہ میں
 پھیلے ہوئے ہیں۔ اسے قبائل ”ارنج“ کہلاتے ہیں۔

چار پر ایک سیاح اور جُبری سے لیکے باطوم تک ساحل
مرفار میں سرسبز و ساداب بہار اور انہی ۲۰۰ میٹر بلند اور پر
پوش چوٹیاں نظر آتی ہیں۔ بالطہ سے دین دن تک چلے رہے
۷ بعد اسدی۔۔۔ باطوم پہنچنا جو بھر اسود میں روس کا آخر
بندراہ ہے۔ باطوم اور اودسا میں ۵۶۳ میل کا فاصلہ ہے۔

باطورم جس طرح وہ ایک بھارتی سہرے اسی طرح ایک جنگی شہر بھی ہے۔

روس نے اسے حدود وسیع دیے ہیں۔ نئی سڑکیں نکالی گئی ہیں
تمام شہر میں بڑی روڑ بنی ہوئی ہے۔ ساحل پر بالکل نئے طرز
ابک میڈیوسپل باغ ہے جس کی تمام سڑکیں بالکل سیدھی ہیں
باغ میں دروازہ باجا بجتا ہے۔

ہاٹوم میں اس مہر و سہیل باغ کے علاوہ تینوں کے زمانے کا ایک اور بہت لطیف باغ ہے، جو انک چھوٹے بھیدے کے ساحل پر واقع ہے۔ یہ باغ اب الیگزینڈر پارک کہلا رہا ہے۔

یہاں چند ہوٹل بھی ہیں جنہیں سے مشہور ترین کیسٹ ہوٹل جو ساحل پر واقع ہے ، اور جرمان ہوٹل ہے ۔ ۱۰ کیلومیٹر کے فاصلہ پر خانقاہ مارجرجس ہے ، جسکو بے ہرے اس وقت ایک ہزار سال ہے ۔ اس خانقاہ کا مرقع نہایت ہی عمدہ و خوشنما ہے ۔

ریل میں جانے والے کے لیے سوا سطاہل سے کریمیا کے قدیم دار السلطنت باغچہ سرائے تک ۴۳ کلومیٹر ہیں۔ باغچہ سرائے ایک چھوٹا سا شہر ہے۔ یہاں عہد قدیم کی چند جامع مسجدیں اور باغ تو ہیں، مگر جدید ترقی کے آثار ذرا بھی نہیں۔ یہ عمدہ سڑکیں ہیں نہ ٹرمیوے، نہ برقی روشنی، نہ قابل لحاظ ہوٹل۔ ابھی تک خانات کا تار کا قصر موجود ہے، جو سترھویں صدی میں بنایا گیا تھا۔

یہاں کی جامع مسجد کے دروازہ پر یہ عبارت کندہ ہے :
 ” سلامت کراے خان ابن الحاج سلیم کراے خان سنہ ۱۱۵۵ “
 وسط قصر میں ایک فوارہ ہے جس پر یہ عبارت لکھی ہوئی ہے :
 ” قیلان کراے خان ابن الحاج سلیم کراے خان عمر اللہ لہما
 والوالدینما سنہ ۱۱۶۲ ع “

اس عبارت کے بعد یہ آیت ہے: ”سَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَدِيدًا طَهُورًا“۔
 ان عبارتوں کے علاوہ کلاب کے در درختوں اور زمین قسم کے میوے کی
 تصویریں ملی ہوئی ہیں۔

وسط قصر میں ایک اردو فوارہ ہے جس پر یہ آیت لکھی ہوئی ہے "عیناً فیہا تسمی سلسبلا" اور پر کی منزل میں ایک بڑا کمرہ ہے جس کی دیواروں پر ایک فارسی مصیدہ لکھا ہوا ہے۔ مصیدہ کے علاوہ مختلف قسم کے پہاڑوں کی پلینوں کی تصویریں بھی ہوئی ہیں۔ یہ حال اس قصر کا سب سے زیادہ خوشنما حصہ ہے۔

نیچے کی منزل میں ایک ہال ہے جس کی چھت دستکاری کا جمیل ترین نمونہ ہے۔ اسکے دروازہ پر یہ عبارت کندہ ہے۔

” دروازہ دیوان سلامت کرائے خان ابن العالج سلیم کراے خاں
سندھ ۱۱۵۶ “ اس قصر میں ایک باب السلسبیل ہے جس پر یہ لکھا
ہے : ان گہروں کے مالک سلطان اعظم اکرم منقلب کراے خاں۔۔۔۔۔
قصر کے اندر اور باہر باغ ہیں ۔ یہی باہر کا باغ آجکل میڈوسپل
کا باغ ہے جہاں لوگ سیر و تفریح کے لیے آتے ہیں ۔ یہاں جامع
سلطانی بھی ہے ۔ مٹی میں جبکہ میں یہاں تھا تو عشا کی اداں
ساڑھے نو بجے دیجاتی تھی ۔

باغچہ سراے میں اسماعیل عصبر نسائی کا ایک اخبار ترکی زبان میں شائع ہوتا ہے، جسکا نام ترجمان ہے۔ ایک لڑکیوں کا مدرسہ بھی ہے۔ جسے انکی بیوی چلاتی ہیں۔ اس مدرسہ میں لڑکیوں کو ترکی، روسی، عربی، (ابجدائی پیمانہ پر) عقائد اسلامی، حساب، جغرافیہ، علم الصحتہ، خانہ داری، دستکاری سکھائی جاتی ہے۔ بعض لڑکیاں قرآن شریف حفظ کرتی ہیں۔

باغچه سراہ کی آبادی ۱۸ ہزار ۷ جسمیں ۱۴ ہزار نا باری
۳ ہزار نصاری اور ایک ہزار یہودی ہیں -

سراسر اطہر سے بالطہ تک تبن راستے ہیں۔ درنا، موٹر گار، اور ریل۔ پہلا راستہ عمدہ ہے۔ مسافر کو اریمیا کے ساحل پر سے رنگا رنگ پھانسیوں کے دلفریب منظر دکھلائی دیتے ہیں، مگر دوسرا راستہ اس سے عمدہ ہے، خصوصاً ابتداء باب بایدار سے کہ یہاں سے تو پیا پیرہ منظر پہر اور درخت ہی درخت نظر آتے ہیں۔ تیسرے راستہ میں کوئی امر قابل ذکر نہیں۔

اگر درحقیقت مقصود ان جزائر کی اصلاح و ترقی تھی تو پھر کیوں نہ انکو ساموس کی طرح خود مختار کر دیا گیا، کیونکہ یقیناً بعالم خود مختاری وہ اس سے زیادہ ترقی کر سکتے تھے جتنی کہ اب وہ یونانیوں کے ماتحت رہے کر سکیں گے۔

لیکن یہ تمام باتیں تو اس وقت ہوتیں جب کہ یورپ کے طرز عمل کا معیار حق و عدل ہوتا تھا تو بقول مشہور کاتب سیاسی مسٹر لوسین رلف ”یورپ کے بلقانی صدر کی حدت سے اپنے طرز عمل کے لئے جس معیار، بحیدر شروع سے آخر تک تسلیم کیا ہے وہ خود عمومی اور سختی ہے“

آخری نقطہ بحث یہ ہے کہ انگلستان نے ایشیائی ترکی کو کیوں خطرہ میں ڈالا، حالانکہ اسکا تو بہ دعویٰ ہے کہ ”یقیناً“ ایک مسند حکم ترکی کا وجود اس کے ایشیائی مصالح کے نیسے ناگزیر ہے؟

اس کا جواب انگلستان کے دہائ سیاسی اور آئندہ مقاصد کی ایک سبق آموز بصیرت بخش داستان ہے۔

جو لوگ دولت عثمانیہ کی موجودہ تاریخ سے واقف ہیں وہ جانتے ہیں کہ کاروان اسلام کا یہ آخرین نقش یا معض اسلیے اب تک باقی ہے کہ دول یورپ میں شدید رقابت و منافست ہے۔ اگر یہ رقابت نہ ہوتی تو وہ مسائل طے ہو گئے جو ہنوز نا طے شدہ ہیں، اور جو واقعات اس وقت پیش آئے ہیں یہ بلکہ اس سے سخت تر آج سے چلے پیش آچکے ہوتے۔ وہ شخص نصرانیست کا سب سے بڑا فرزند ہوگا، جو دول کی اس رقابت کو دور یا کم از کم اس حد تک کم کر دے گا کہ وہ آخذ و اعطا کے اصول پر اس اسکیم کی تکمیل کے لیے متعدد ہوسکیں جس کا آغاز اندلس میں ہوا تھا۔

سراید ورد کرے جب سے وزیر خارجہ ہرے ہیں انکی تمام تر کوشش یہ ہے کہ کس طرح یہ رقابت کم ہو، اور دول یورپ متعدد ہوئے کام کر سکیں۔ ہم باب عالی کے نام دول کی یادداشت اور بلقان کی جنگ ثانی کے علی الرغم کہتے ہیں کہ سراید ورد کرے اپنی ان کوششوں میں نا کام نہیں رہے۔

جدید یورپ کی تاریخ حیات میں یہ پہلا واقعہ ہے کہ اس نے ازمہ متوسطہ کی طرح اسلام کے مقابلہ میں متعدد ہوئے کام کیا۔ پہلی کوشش کے ہمہ وجہ مکمل ہوئے کی توقع ایک غلط توقع ہے، اسلیے اگر اس اتحاد میں جا بجا اختلاف کے رخسے نظر آتے ہیں، تو اسکو نا کامی سے تعبیر کرنا صحیح نہیں۔ نہ یاد رکھنا چاہیے کہ دودھ جارناسدوں کا اعلان جنگ، دول یورپ کا اعلان نا طرفداری، اس کے بعد فیصلہ بقاء حالات کے ساتھ، اسکی ندمت، عدم سقوط کے باوجود تسلیم ان رہے، انصار، وعدہ وعدہ نہ نہ، واقعات اس طرح پیش نہ آئے، اگر سرایدورد کرے کی سرگرم کوششوں نے یورپ کے اتحاد سیاسی کا درس اولین نہ دیدنا ہوتا، سچ یہ ہے کہ انگلستان اس فخر میں مدغم ہے کہ اس کے ایک فرزند سے یورپ کو اس درجہ محصور کر لیا کہ اس کے اشارے سے سب کے علانیہ صداقت و انصاف کو چھوڑ دیا۔

دشمن انگلستان کے یسائی مصالح کے لیے اس میں ایک مضبوط تکی کا وجود ناگزیر ہے، اور صرف اس وقت تک جب تک کہ یورپ سے آموز اتحاد فی العمل اور اندلس سے بڑے اثر و رسوخ نہیں ہوا ہے۔ کیونکہ اسکا عاہد الامتداد حرم و تحوط ابھی اپنے اثر و استعلاک کرنا ہوئی اور یورپ کو حتم ہر سمجھتا ہے۔ اسدائی بڑی کے استعلاک کے لیے اس کے بحری دروازوں پر یونانی مدعیین کر دیے گئے ہیں۔ سراید ورد کرے کے حلفہ تعلیم میں درس اتحاد جلائی ہے، اور استعلاک نفرد رائے کے لیے دوستیں ہو رہی ہیں۔ جب یہ دونوں سلسلے پورے ہو جائیں گے تو وقت آلیگا جس کے دیکھنے کے لیے خدا کرے اس سر زمین پر دوئی مسلمان نہ رہے۔ انہ لقرول فضل، رما ہو بالہدل، اہم یکیدون کبدأ لیطفو براللہ، واللہ منم نورہ ولو کرہ الکامرون۔

صرف ایک شے یعنی قوت ہے، جس وقت وہ جلوہ فرما ہوتی ہے تو یورپ اس کے چہرہ پر عدل کا نقاب ڈالے اس کے سامنے سر بسجود ہوجاتا ہے۔ پس جبکہ اس قوت کی دیوی نے ہم سے اپنا رشتہ ترز کے یورپ سے باندھا ہے تو پھر کون ہے جو یہ شرائط پورے کرالیا؟

”مسلمانوں کے حقوق کا لحاظ رکھا جائے“ یہ کوئی نیا دام فریب نہیں۔ یہ تو وہی فقرہ ہے جو ہمیشہ یورپ نے کسی ملک کے حلال کی قلمرو سے نکالنے صلیب کی بادشاہی میں داخل کرنے وقت کیا ہے۔ پھر کیا اس کو ارض کی وسیع آبادی میں اسکی ایک عملی مثال بھی پیش کیجاسکتی ہے؟ کتا اس وسیع عالم انصافیت میں ایک شخص بھی اس باب میں مرد عہد ہونے کے ساتھ مرد ایفاء ہونے کا بھی وعدہ کرسکتا ہے؟

افریقہ، یورپ، اور ایشیا، جاوہاں کے اسلام سے چھنے ممالک میں پھر د اور سنو کہ وہاں کا ایک ایک ذرہ کیا کھرا ہے۔

”جنگی مرکز نہ بنائے جائیں“ مگر اس کا ذمہ کون لیتا ہے؟ انگلستان، جس نے اپنے سامنے کریٹ سے بین القومی علم اتروا کے یونانی علم نصب کرایا! کیا اگر یونان جنگی مرکز بنالیا گیا تو انگلستان اسے منع کریگا؟ اسطرح جسطرح کہ اس نے فرانسیسیوں کو عربوں پر ظلم کرے سے منع کیا تھا یعنی اپنے جہاز جبل طارق سے فرانسیسیوں کی مدد کے لیے بھیجے تھے؟

پھر یہ مانا کہ یونان نے ان جزائر میں مستقل جنگی مرکز نہ بنائے، لیکر، اگر خود اس نے چھپرے اعلان جنگ کیا اور کو بعض حصہ اسنے نہ فہم کیا ہو، مگر واقعہ اندر نہ کی طرح انگلستان نے کہا کہ یہ یونان کے مطلوبہ ملک اسے دیدیے جائیں ورنہ ان جزائر میں ہنگامی مرکز بنائے دوہ دانیال اور تمام ایشیائی ترکی پر حملہ کر دیا تو ہم کیا کریں گے؟

اصل یہ ہے کہ انگلستان نے اس طرح دولت عثمانیہ کے سر پر دشمن کو کھڑا کر دیا ہے کہ وہ کبھی اس کے خیال سے اختلاف کی جرات نہیں کرسکتی، ورنہ اسکا لازمی نتیجہ ایشیائی ترکی پر حملہ ہوگا۔

یہ ہے دولت عثمانیہ کے مصالح کا لحاظ، جسکا وعدہ مسئلہ جزائر کو موتمر السفارہ کے ہاتھ میں دیتے وقت کیا گیا تھا۔

انگلستان نے یہ جزائر یونان کو اسلیے دلوائے ہیں کہ یونانیوں کے قدیم وطن ہیں، اور بقاعدہ ”وطن اہل وطن کے ہے“ وہی اسے مستحق ہیں۔ پھر یہاں کی آبادی ابک ایسی حکومت چھٹی ہے جو مہربان و عادل ہو، ان میں تعلیم پھیلانے، سپہروں کو آبد و آراستہ کرے، تجارت و صنعت کو برمی دے، اور ملک میں امن و اطمینان کی زندگی پیدا کرے، اور ترک نہ نہیں کرسکتے۔ لیکن اس سے دیکھیے تو ان دونوں دجہوں میں انک دیل بھی صحیح نہیں۔

”وطن اہل وطن کے ہے“ اس وعدہ کا صور اس وقت بیشک بہت بلند آہنگی سے بھرا ہوا ہے۔ ”حب لسی ایسے ملک کا سوال درپیش ہو جس کے باشندے انسانی ہوں اور وہ لسی اسلامی حکومت کے ماتحت ہوں۔ تمدن صورت حال یہ ہو تو پھر وہ اصول طاق ساموسنی میں رکھنا چاہا ہے۔ مسائل کے لیے زمانہ تفصیل و تلاش کی ضرورت نہیں البتہ ابھی آج کا واقعہ ہے۔

پھر ان جزائر میں صرف یونانی ہی آباد ہیں، بلکہ یہودی، مسلمان بلغاری وغیرہ بھی رہتے ہیں۔ خصوصاً مسلمان کہ ان کی ایک کثیر تعداد صدیوں سے یہاں رہتی ہے۔ ایسی حالت میں یہ جزائر یونان سے کیوں ملحق کیے گئے حالانکہ ایپرس اور سالونیکا میں یونانیوں نے اپنے مختلف الجنس اخوان مذہب کے ساتھ ہر سلوک کیا ہے وہ اس امر کا ایک قاطع و مسکت ثبوت ہے کہ وناہی سعت متعصب و خونخوار قوم ہے، اور کسی طرح بھی اس اہل نہیں کہ دوسری قومیں اور خصوصاً وہ جو اس سے مذہباً بھی مختلف ہوں اس کے رحم کے حوالے کی جائیں۔

روزہ اسکے معدی نہ ہونگے کہ تم جنگ کا ارادہ رکھتے ہو، اور یہ امر حملہ کے لیے معرب ہوسکیگا۔

ہم نے اپنی سادہ لوحی سے اعتماد کیا حالانکہ قرآن حکیم نے ہمیں بتا دیا تھا بعضہم اولیاء بعض، پس اس اعتماد کا نتیجہ ہم نے دیکھا۔ ہماری فوجوں کے منتشر ہوتے ہی ہر چہار طرف سے حملہ ہوا جنہوں نے - اطمینان دلانا وہ پہلے تو تماشائیوں کی طرح، حشر و شہی کے ساتھ دھماکا دیکھنے رہے۔ اسکے بعد اپنی ناطر فوجی کا اعلان دیا اور اسکے بعد وہ حرکتیں کیں کہ اگر انکا ذکر چھیڑا جائے تو خدا جائے ہم اس موضوع سے ہندی دزر نکل جائیں۔

جس طرح کہ آغاز جنگ میں انگلستان نے پیشقدمی کی تھی اسی طرح انجام جنگ میں بھی انگلستان ہی نے پیشقدمی کی۔ اس نے دواوت عثمانیہ سے اعتماد کی فرمایش کی، اور جب اس نے فرمایش پوری کی تو اس کے صلہ میں اس گھر کے دروازہ دشمنوں کے لیے کھول دیے۔

انگلستان نے اصرار کیا کہ جزائر فیصلہ موثر الصلح میں نہ کیا جائے، بلکہ مونمر السفراء کے ہاتھ میں دیدیا جائے۔ اس نے دولت عثمانیہ کو یقین دلایا کہ وہ اسکے مصالح کا لحاظ رکھیگا، مگر جب رقت آبا تو اسکے مصالح کو اسقدر پامال کیا کہ اس سے زیادہ پامال کرنا اختیار سے باہر تھا۔

اس نے یونان کو سمادیر دلایا، جو گیلی پولی کے معاذی اور نہایت ہی قریب ہے۔ لہٰذا دلوایا، جو درہ دانیال کے عین دھانہ پر ہے۔ مدلی دلوایا، جو ایوالی سے بہت ہی نزدیک ہے، اور ساقر دلوایا، جو خلیج از میر پر واقع ہے۔ مختصراً یہ کہ اس نے یونان کو وہ تمام جزائر دلوادیے جنکی راہ سے وہ باسانی قسطنطنیہ اور ایشیا کوچک پر حملہ کر سکتا ہے۔

یہ صحیح ہے کہ امروز اور یورجہ اطہ یونان کو نہیں دلوالے گئے مگر وہ کیوں؟ اسلیے کہ دولت عثمانیہ کے مقبوضات محفوظ رہیں؟ حامیہ رکلا! انگلستان نے یہ دلی خواہش ہوگی کہ دیگر جزائر کی طرح ان جزائر پر بھی نصرانیت کا علم لہراتا، مگر یہ کیونکر ممکن تھا؟ یورپ کی سلطنتیں بلکہ خود انگلستان کی عاقبت اندیشی یہ گوارا کرتی کہ المید عالم دعویٰ درہ دانیال کو یونان کے رحم پر چھوڑ دیا جاتا؟ انگلستان نصرانیت یا نصرانی سلطنت کی بہبودی کے لیے اسلام کے مصالح کو قربان کر سکتا ہے، مگر کسی یورپ کی سلطنت یا خود اپنی معمولی سی معمولی مصلحت کو بھی صدمہ نہیں پہنچا سکتا۔

* * *

اس تجویز میں یہ جزائر یونان کو اس شرط پر دلوالے گئے ہیں کہ:

(۱) یہاں کے مسلمانوں کے حقوق کا لحاظ رکھا جائے۔

(۲) اور ان جزائر میں کرلی جنگی مرکز نہ بنایا جائے۔

انگلستان سمجھتا ہے کہ اس نے اس ابلہ فریبی اور طعل تسلی سے مسلمان عالم کے دلوں سے ان رسواس و شکوک کو نکال دیا جو انہیں بیچیں کر رہے تھے، مگر وہ کاش اب ہم کو اسقدر سادہ لوح اور نادان نہ سمجھتا کہ اسکے لیے یہی بہتر تھا!

اس موقع پر سب سے پہلے ہمارے سامنے وعدہ آنا ہے، اور یہ خیال آئے ہی کہ یہ یورپ کا وعدہ ہے ہمارے دلوں میں بے اطمینانی و بے اعتمادی کا معشر بپا ہو جاتا ہے، کیونکہ تجربہ نے ہمیں یہ بتادیا ہے کہ یورپ کو اپنے عہد و پیمان کے ٹوٹنے کی اتنی پروا ہی نہیں جتنی کہ بوٹ کی لیس کے ٹوٹنے کی ہوتی ہے۔

ہم نے یہ بھی دیکھا تھا کہ دنیا میں عدل و انصاف کا رد و دماغ کے خانہ تخیل اور کاغذ کے صفحات کے علاوہ اور کہیں نہیں۔

(۲) جو خلیج از میر پر واقع ہیں ان میں مدلی Mytilene

اور ساقر Chios سب سے زیادہ اہم ہیں۔

(۳) جو انطولیہ کے ساحل جنوب و مغرب کے طول میں واقع

ہیں۔ انہی میں وہ تارہ جزیرے ہیں جن پر اٹالیا قابض ہے۔

اب ذرا آپ جزائر ایجین کے نقشے کو سامنے رکھیے۔ دیکھیے! گیلی پولی کے رودر در ایک جزیرہ ہے۔ یہی سمادیر ہے۔ آپ دیکھیں وہیں کہ یہاں سے گیلی پولی پر اور یہ گیلی پولی سے سراسر خشکی و سسططیہ کو کس قدر آسانی سے حملہ ہو سکتا ہے۔ سمادیر کے بعد امبروز ہے۔ یہ جزیرہ اس طرح واقع ہے کہ سمادیر اور گیلی پولی کو ملا کے ایک مثلث شکل پیدا ہوتی ہے۔ یہاں سے بھی گیلی پولی اور قسطنطنیہ پر سہولت حملہ ہو سکتا ہے۔ امبروز کے بعد درہ دانیال ہے۔ درہ دانیال کے دھانے پر یورجہ اطہ اور لہٰذا واقع ہیں۔ یہ ظاہر ہے کہ لہٰذا سے براہ راست درہ دانیال پر اور بواسطہ یورجہ اطہ اور پر پوری طرح حملہ ہو سکتا ہے۔ ان دونوں کے بعد مدلی کا نمبر ہے، جو ایشیاء کوچک کی سرحد سے نہایت ہی قریب ہے۔ اور اس پر حملہ کا بہترین و قریب ترین راستہ ہے۔ اسکے بعد ساقر ہے۔ ساقر خلیج از میر پر واقع ہے، اور از میر میں آنے کے لیے صرف اس خلیج کو عبور کرنا ہے۔ از میر کے بعد ساموس ہے۔ مگر یہ خوف مختار ہے۔ اسکے بعد نکیریا ہے۔ نکیریا سے براہ راست یا براہ ساموس الدین پر حملہ ہو سکتا ہے، و ہلم جزا۔

اس تفصیل سے آپ کو معلوم ہو گیا ہوگا کہ دونوں اول الذکر قسم کے جزیروں پر سے قسطنطنیہ یا ایشیاء کوچک پر بے تکلف حملہ ہو سکتا ہے۔

ان جزائر میں سے سمادیر، لہٰذا، مدلی، ساقر، نکیریا، وغیرہ یونان کے قبضہ میں ہیں، اور امبروز اور یورجہ اطہ دولت عثمانیہ کے قبضہ میں۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ انگلستان نے کیا کیا ہے؟

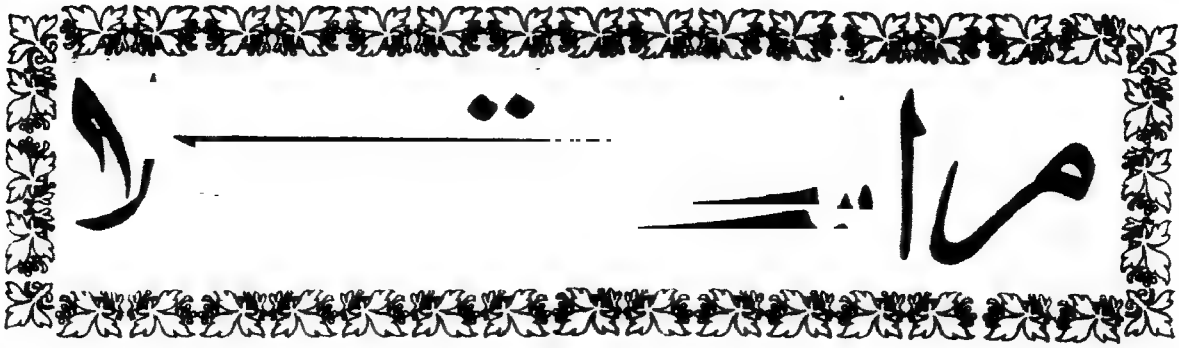
انگلستان کی تجویز کا جو خلاصہ روٹر ایجنسی نے بھیجا ہے وہ یہ ہے کہ باسٹنہ امبروز، و یورجہ اطہ، اور تمام جزائر یونان کو دلوالے گئے ہیں۔ یعنی الفاظ دیگر وہ جزائر جنکو یونان اپنے پر شوکت و قوت بدترے کے باوجود نہیں لہسکا تھا وہ تو دولت عثمانیہ کے پاس رہنے دیے گئے، مگر جن جزائر میں کہ یونان کی فوج اتر آئی تھی وہ اسی کے پاس رہنے دیے گئے۔

کیا اگر یہ فیصلہ خود یونان کے ہاتھ میں دیا جاتا تو وہ اپنے حق میں اس سے زیادہ مفید کرلی فیصلہ کرتا؟

* * *

ہماری قومی خصوصیت تو یہ تھی کہ المومن لا یدلغ من حجر واحد مرتین یعنی مسلمان کی شان یہ ہے کہ وہ ایک سوراخ سے دو بار نہیں ڈسا جاتا۔ مگر بد قسمتی سے آج ہماری حالت اسدرجہ متغیر ہو گئی ہے کہ اب ہماری قومی خصوصیت یہ ہے المومن یدلغ من حجر واحد الف مرۃ یعنی مسلمان وہ ہے جو ہزار بار ایک ہی سوراخ میں ڈسا جائے! چنانچہ آغاز جنگ میں ہم جسکے فریب میں آئے تھے انجام جنگ میں بھی ہم اسی کے مرہب میں آئے اور اسکا خمیازہ کھینچا!!

اعلان جنگ سے پہلے ریاستہائے بلقان سرحدوں پر فوجیں جمع کر رہی تھیں۔ دولت عثمانیہ نے بھی مقدونیہ میں فوج جمع کی اور نمایشی جنگ شروع کرالی، مگر سفیر انگلستان نے آئے ہمیں یقین دلایا کہ اس وقت تک تم پر حملہ نہیں کیا جائیگا جب تک تمہاری طرف سے تحریک نہ ہوگی۔ فوج کو فوراً منتشر کر دو۔



عریضہ تشنگان حجاز مکہ مکرمہ

چشم دارم از مسلمانان ہند
عاطفت بر حال ما بیچارگان

حجاز کرام تو یقیناً نہر زبیدہ کے نام اور اسکی ماہیت سے واقف ہی ہوئے۔ مگر برادران اسلام! جسکو اب تک شرف زیارت بیت اللہ شریف نہیں حاصل ہوا ہے وہ اس نام اور اسکی اہمیت سے ناواقف نہ ہوئے، اس نہر کا سرچشمہ راندی نعمان ہے، جو مکہ مکرمہ کی سطح سے ۸۰ وار بلند اور بین میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ (عرفات) سے یہ نہر ۱۲ میل دور ہے، یہ نہر ہارون الرشید کی بیوی زبیدہ کے بصر ز کثیر (۱۷ لاکھ مثقال) حجاج کرام کی راحت و سہولت کے لیے بدوائی تھی۔

خلفاء عباسی، رابوی، و آل عثمان ہر ایک اپنے زمانہ میں ہونٹ ضرورت اسکی مرمت کراتے رہے۔ سنہ ۱۳۰۲ ہجری میں مرحوم سیٹھ واحدنا و عبد اللہ میمن نے یہ خدمت جلیل انجام دی۔ انہوں نے اسکی مرمت کے لیے ایک بہت بڑا سرمایہ ہندوستان میں جمع کیا اور شریف مکہ کی اجازت سے کارخانہ و ماہر انجینیرز کی زیر نگرانی اسکو درست کرایا۔ اور اسکی بارہ شاخیں تمام سہر میں پھیلا دیں۔ ان ۱۲ شاخوں کے علاوہ بڑے بڑے حوض (ٹنک) بدوائے نہ اسمیں پانی جمع رہے اور ہنگامی و فوری ضرورتوں کے وقت کم آئے۔ سنہ ۱۳۲۴ ہجری تک اسکی حالت بہت اچھی رہی مگر بعد ازاں پانی میں قلت ہوئے لگی، یہ حالت دیکھتے حضرت امیر مکہ شریف حسین پاسا نے اسکی تعمیر و تصحیح کے لیے مصری، ترکی، و ہندی وغیرہ معتبر تاجروں کی کی ایک کمیٹی جناب سید عبد اللہ زراعی، کی رہبر ریاست اور لگرائی بنام قریون عین زبیدہ، مقرر کی اس کمیٹی میں ۳۱ ممبر نے اسکا مقصد یہ تھا کہ مختلف مقاموں سے چندہ جمع کر کے بہر مذکور کی از سر نو تعمیر کرائی جائے۔ کمیٹی مذکور کے اپنا کم شروع کیا اور بہت کچھ اصلاح و درستگی کی، اور اب بھی کچھ نہ کچھ کر رہی ہے، لیکن یہ طاهر ہے کہ روپے کے بغیر کوئی کم نہیں چل سکتا۔ اور اسی کی یہاں سخت ضرورت ہے۔ لہذا جو صاحب اس کار خیر میں شریک ہوئے ایک کے بدلے لاکھ کا ثواب لینا چاہیں انکو چاہیے کہ اپنا چندہ حسب دیل اشخاص کے پاس بھیج دیں: شہر دہلی چاندنی چوک کوٹھی مرحوم حاجی علیخان صاحب ببلی نمبر ۱۳۶ ناگدیری اسٹریٹ حاجی عبد اللہ ربہالی عبد الرحیم صاحبان - کلکتہ نمبر ۱۳۶ ازرا اسٹریٹ جناب حاجی سلیم محمود خنہی صاحب جو صاحب ان حضرات کو چندہ بھیجیں وہ انکو یہ بھی لکھ دیں کہ یہ چندہ بعد اصلاح نہر زبیدہ کے و نیز اپنا نام اور پتہ صاف تحریر فرمائیں تاکہ رسید کے بھیجنے میں دقت نہ ہو۔

(خاکسار محمد اسماعیل عفی عنہ)

شہر دہلی میں زیر لال قلعہ جو ایک مسجد احمد شاہ بادشاہ کے رقت سے (تقریباً ۱۷۰ سال کی) ایک مسلمان رئیس جاوید خواجہ سرا کی بنائی ہوئی سنہری مسجد کے نام سے مشہور ہے وہ بعد ایام بلوہ سنہ ۵۷ ع کے بسبب قرب و جوار میں آبادی نہ رہنے کے غیر آباد ہو گئی تھی، اور گورنمنٹ یا حکام ملٹری نے یقیناً بسبب غیر آباد ہو جانیکے اسپر اپنا قبضہ کر لیا اور اسکی احاطہ کی دیواروں اور حجرہ و حوض وغیرہ کو منہدم و مسمار کرا دیا، اور مسجد کو غیر محفوظ چھوڑ دیا مسجد چار دیواری نہ ہونے کے سبب سے مثل چنڈیل میدان کے ہو گئی ہے۔ اسمیں بسا اوقات جانور جلتے آتے ہیں اور صحن کو اپنی نجاست سے آلودہ کرتے ہیں۔ اور نمازیوں کو نماز ادا کرنے میں سخت پریشانی اور دقتیں پیش آتی ہیں، جانوروں کے علاوہ انسانوں کی بھی ایک سرائے یا آرامگاہ ہو گئی ہے۔ ہندو چرواہے مسجد میں بیٹھتے لیٹتے، اور حقہ چنم پیتے ہیں، انڈر دیکھا گیا ہے کہ پلٹن کے سکھ سپاہی مسجد میں بیٹھ کر شراب پیتے ہیں جس سے مسجد کی بے حرمتی کے علاوہ مسلمانوں کے دلوں پر چوٹ لگتی تھی۔ اب تقریباً ایک سال سے مسلمانوں نے وہاں کا مستقل انتظام کر دیا ہے اور باقاعدہ پانچویں رقت وہاں نماز ہوتی ہے۔

خیال یہ ہوا کہ اس جگہ کسی آدمی کا رات دن حفاظت کے لیے رہنا ضروری ہے ورنہ یہاں کا انتظام نہ ہوگا۔ انہیں دنوں میں ایک ننہالی پسند درویش مسمی طالب صفی نامی کہیں سے مسجد میں آگئے، اور شب در در رہنے لگے، جنکے رہنے سے بدکار لوگوں کا مسجد میں آنا اور رات کو رہنا بند ہو گیا۔ اور مسجد کی حفاظت اور خدمت مسلمانوں کے حسب خواہش و منشا ہونے لگی، لیکن نہیں معلوم کہ کیا وجہ ہوئی کہ میجر بیڈن صاحب دہلی کمشنر دہلی کے طالب صفی صاحب کو ۵ - دسمبر سنہ ۱۹۱۳ ع کو اپنی کوٹھی پر بلا کر بیان لکھنے کے بعد حکم دیا کہ تم دو دن میں مسجد سے چلے جاؤ، اور مسجد خالی کر دو۔ اس سے پیشتر بھی اکثر درویش وغیرہ وقتاً فوقتاً مسجد میں مقیم ہوتے رہے اور مسجد کی حفاظت کرتے رہے۔

مگر حکام سرل کے کسی قسم کی کبھی اسے مزاحمت یا باز پرس نہیں کی۔ ہم نہیں سمجھتے کہ میجر صاحب بہادر نے یہ حکم کس مصلحت اور قانون کی روتے دیا ہے۔ جسکی وجہ سے خانہ خدا کی توہین اور مسلمانوں کے جائز حقوق کی ضبطی اور دل آزاری متصور ہے۔ امید ہے کہ میجر صاحب اپنے اس فیصلہ پر نظر ثانی فرماویں گے اور آگندہ مسجد میں رہنے والے اور نماز پڑھنے والوں سے کسی قسم کی مزاحمت اور سختی اور مسلمانوں کی مذہبی آزادی اور جائز مسلم حقوق میں دست اندازی نہ کریں۔

اے - اے - بیباک از دہلی

اثار عتيقا

دفن ہوئے ڈھائی ہزار سال ہوئے ہیں
اسقدر طویل مدت میں بھی ان ہڈیوں کا
بوسیدہ ہوئے خاک نہ ہونا ایک حیرت انگیز
واقعہ ہے !

اس تصویر کے معاذی ایک اور تصویر
ہے، جس میں آپکو ایک بیل نظر آتا ہوگا۔ یہ
تصویر بابل کے اس مشہور مقدس بیل کی
ہے جس کا نام نیبو (Nebo) تھا۔

نو تنقیب آثار میں بابل کی دیہی استہر
کے مندر کے کھنڈر نکلے ہیں۔ نیبو کی یہ تصویر
اسی مندر کے دروازہ پر بنی ہوئی ہے۔

آجکل کی طرح اہل بابل کی عمارتیں
بھی پکی اینٹوں کی ہونی تھیں اور جزائی
میں چونا استعمال کیا جاتا تھا۔



بابل میں ۴۰ فٹ عمیق غار۔

نیسری تصویر نیپچند نیوز کے محل کی زیر
ہی ہے۔ جس طرح آجکل اینٹوں کے رخ پر کارخاں
نام نا سہ ہوتا ہے، اسی طرح اس نیو میں ہر
انفت کے ایک رخ پر بادشاہ کا نام اور اس کا
شاہی خطاب خط میخی میں لکھا ہوا ہے اور
دوسرے رخ پر اس کی تصویر بنی ہوئی ہے۔
چوتھی تصویر ایک غار کی ہے جو بابل
میں کھودا گیا ہے۔ یہ ۴۰ قدم گہرا ہے اور
کئی سو قدم تک نیبو چند نیوز کے شاہی
شہر کی پختہ سڑکوں اور نیو تک چلا گیا ہے
خیال یہ ہے کہ وہ تمام رقبہ کھودا جائے جس میں
شاہی محلات وغیرہ تھے۔ اس خیال کی تکمیل
کی طرف یہ غار پہلا اور کامیاب قدم ہے۔ اس وقت
اس غار میں سو آدمی کام کر رہے ہیں۔



اسیریا کے شکستہ مقبرے



ڈاکٹر رابرٹ کولڈ لونی جنسی رنر
سکرائی در آہ دجلہ و فرات
میں حفريات کا سلسلہ
جاری ہے۔



مقدس بیل نیبو

حفريات بابل

حفريات بابل پر الهلال نمبر ۵ جلد ۲ میں
ایک مفصل مضمون شائع ہو چکا ہے۔ آج ان کے
نو دریافت آثار کا ایک اور مرقع شائع کیا جاتا ہے۔
دیکھیے وسط صفحہ میں ایک شخص
کی تصویر ہے۔ یہی ڈاکٹر رابرٹ کولڈ لونی ہیں،
جس کی زیر نگرانی درآہ میں تمام کام ہو رہا
ہے۔ ڈاکٹر موصوف آثار قدیمہ مشرق کے ایک
کامل و متبحر عالم سمجھے جاتے ہیں۔ ان کے ساتھ
اور چند اشخاص بھی کام کر رہے ہیں، جن میں
ایک ڈاکٹر مارش بھی ہیں۔

اس تحقیقات کے لیے جرمن میں ایک
انجمن قائم ہوئی ہے۔ جس کی اعانت خود



بابل کی قدیم بنیادیں

شاہد شاہ جرمنی نے ایک بہت بڑے عطیہ سے
کی ہے۔ یہی انجمن اس جماعت کو مالی
مدد دے رہی ہے۔

آپ کے دامن سے طرف ایک تصویر ہے یہ
اشوریوں کے گول چھنوں والے مقبرے ہیں۔
اس زمانے میں اینٹوں کے آگ میں پکائے
کا رواج نہ تھا۔ کچی اینٹیں ہر قسم کی عمارت
میں استعمال کی جاتی تھیں۔ یہ مقبرے بھی
کچی اینٹوں کے ہیں۔ یہ اندر سے اسقدر وسیع
ہیں کہ ان میں کئی تابوت باآسانی آسکتے ہیں۔
ان میں سیڑھیاں بنی ہوئی ہیں جن پر سے انسان
مقبروں کی بالکل تہ تک جاسکتا ہے۔

مقبروں کے کھودنے پر لاشیں تو نہیں
نکلیں البتہ ہڈیاں نکلی ہیں۔ ان کی لاشوں کو

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّا نَكْفِيكُمْ أَعْمَالَكُمْ

الهلال

تارک ہند
”الہلال کلکتہ“
ٹیلیفون نمبر - ۶۶۸

Telegraphic Address
"Alhila Calcutta"
Telephone, No. 648

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میرسنول خوجا

احمد علی علی کلام الدہلوی

مقام اشاعت
۱ کلارڈ اسٹریٹ
کلکتہ

صفت
۸ روپے
شمار ۴ روپے ۱۲ آنے

۴

کلکتہ : جہاں شنبہ ۱۳۰۶ ربيع الثاني ۱۳۳۲ ہجری

۱۰۰۹

Calcutta : Wednesday, March 4 & 11 1914.



سارے تین آنے

ہوت -- قبل اندر ہونیکی وجہ سے قیمت ۵ آنے

ت می پرچہ

بریفنگ

البانیا کا دار السلطنت کہاں ہوگا ؟

اثر: چارلس وڈ سیاح حال بلقان

کریفک ۳۱ جنوری سنہ ۱۹۱۴

اب کہ فرمانروائے البانیا اپنا کام شروع کرنے والا ہے، ان خیالات کا سمجھ لینا نہایت ضروری ہے جو اس نو پیدا ریاست کے دار السلطنت کے لیے انتخاب مقام میں خود شہزادہ اور اس کے ارباب شوری پر اثر فرما رہے۔

یہ تو ہر سلطنت کے لیے مقام دار السلطنت کا مسئلہ سب سے زیادہ اہمیت رکھتا ہے، مگر البانیا میں جس قسم کے حالات ہیں ان کی وجہ سے تو یہ ایک ایسا مسئلہ ہو گیا ہے جو ریاست کے بننے اور بگڑنے میں بہت ہی نمایاں حصہ لے سکتا ہے۔ بیک لفظ البانیا کا آئندہ اور عالمی مرکز جہاں ہو وہ نہ صرف حلی امکان ایسی جگہ ہو جسے باشندگان جنوب

و شمال اور ملک کے مسلمان و عیسائی سب پسند کریں، بلکہ ایسی جگہ ہو جس سے یہ توقع ہو کہ وہ اعلیٰ ان مختلف و متعدد حکومتوں کو متحد کرے گی، جو موجودہ بد نظامی ہی دمہ دار ہیں۔ نظر انتخاب یقیناً چھ شہروں میں سے کسی شہر پر پڑے گی۔

بہ چھ شہر یہ ہیں۔

(۱) سفوٹری جو اس ملک میں سب سے بڑا اور سب سے زیادہ اہم ہے۔

یہاں عمارتیں اور پبلک دفتروں موجود ہیں، جو سہرا دہ وید اور آنکی حکومت کے قیام میں دائمی طور پر رہ سکتے ہیں۔ مگر سفوٹری میں بہت بڑا عیب یہ ہے کہ وہ سرحد پر واقع ہے، اس کی آبادی معجزوں اور جاہل ہے، اور سالہا سال سے جو واقعات پیش آئے ہیں ان میں آسٹریا نمایاں حصہ لیتی رہی ہے۔

(۲) کروجا - جو ایک خوش منظر اور دیدہ نما شہر ہے، اور

سفوٹری کے جنوب و مشرق میں ۴۵ میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ اس کی سفارش کے لیے اسمیں اس کے علاوہ اور کوئی وصف نہیں کہ یہ ایک زمانے میں دار السلطنت تھا۔

(۳) قیران - جو خاندان ٹاپیون کا مرکز ہے۔ میر خاندان اسد پاشا ہے۔ اگر یہاں اس قبیلہ کا اثر سب سے بالادست نہ ہوتا جس کی وجہ سے شہزادے کا پوریشن نازک اور اس شک کا دروازہ ہمیشہ کھلا رہیگا کہ کہیں شہزادہ اس کے ہاتھ میں کھلونا نہ بن جائے، تو اس شہر کے انتخاب کے حق میں نہایت مستحکم دلائل قائم کیے جاسکتے تھے۔

(۴) دروز - اس کا موقع مرکزی ہے، مگر البانیا میں جو شخص سال میں زیادہ تر کسی ساحلی شہر میں رہتا ہے وہ ان لوگوں کی زندگی اور روح کو نہیں سمجھ سکتا جو اندرون البانیا میں رہتے ہیں۔

(۵) البیسن - اگرچہ موجودہ شہر مقتضی ہے کہ اس کی جگہ بدلے۔ قریب کی پہاڑیوں پر ایک نیا شہر آباد کیا جائے، مگر تاہم میرا خیال ہے کہ البانیا کے دار السلطنت کے لیے بڑی حد تک یہ شہر سب سے زیادہ مناسب ہوگا۔ صرف اس جغرافیہ موقع ہی مرکزی نہیں بلکہ یہ ہمیشہ ایک قسم کا دروازہ یا شمال و جنوب کا نقطہ اتصال خیال کیا گیا ہے۔ اس شہر کو دوریزر اور ویلونا سے

حلانے کے لیے ریلوے لائن بنائی جاسکتی ہے، صرف یہی نہیں کہ البیسن، جو پس پہاڑیوں میں معصوم اور زیتون کے کنجروں میں مستور ہے کبھی اغیار کی قوت کا مرکز نہیں بنا، بلکہ اس شہر میں البانی قومیت ہمیشہ ترقی پاتی رہی ہے۔

اس ملک کے تمام شہروں سے زیادہ یہاں کے مسلمان اور عیسائی (جو اپنے عدم جنون مذہبی کے لیے



خاندان شہزادہ وید جو اسلام آباد البانیا کا بادشاہ موعجب ہوا ہے

مشہور ہیں) باہم نہایت گہرے دوست ہیں۔

(۶) ویلونا - یہ اس حیثیت سے ہنگامی مرکز نہا جاسکتا ہے کہ جب سے کمیشن گذشتہ انگریزوں البانیا پہنچا ہے، اس وقت سے اس کا مرکزی ہے۔ دوریزر کی طرح اسمیں بھی یہ بات ہے کہ وہ بدرگاہ ہے مگر یہ انتہا جنوب میں ایسا واقع ہے کہ دار السلطنت کے لیے اس کا انتخاب ہر جگہ غیر مناسب ہوگا۔ یہ انتظم جو بالفعل تعزیر ہوا ہے وہ شہزادہ وید آئے اور دوریزر میں رہے، اسے غیر مناسب ہونے کا آثار معفود نہیں۔ اثر یہ بحریہ در حقیقت نادر ہونی تو یہ ہنزرائل فائس (شہزادہ رائڈ) کو اس اعتراض کا مدفع بنادینگی کہ وہ اسد پاشا کی حکومت کی رعایت کرتے ہیں۔ کمزور پالیسی کے اختیار کرنے سے فوری مشکلات سے نجات ملجاتی ہے، مگر یہ امر ابھی محکوک ہے کہ آیا اسد پاشا در حقیقت وفاداری کے ساتھ شہزادے کی تائید کریگا؟ خصوصاً ایسی حالت میں کہ وہ ایک راہ سے آ رہے ہیں جو موجودہ حالت کے ضروریات کے بہت کم مناسب ہے۔

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor

Abul Kalam Azad

77, FINELOD STREET
CALCUTTA

Yearly Subscription, Rs 8
Half-yearly „ „ 4-12

الحلال

میر رسول عزیز سون
استاذ اسلام آباد

مقام اشاعت

۱ - ۷، منارہ اسٹریٹ

کلکتہ

نمبر ۶۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

شعبی ۴ روپے ۱۲ آنہ

جلد ۴

کلکتہ : جمعہ ۱۲۰۶ وید التانی ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۱۰۰۹

Calcutta : Wednesday, March 4 & 11, 1914.



۱۸ مقالات (حقوق الصلاه نمبر ۱)
۲۰ عالم اسلام (ار تالیس قادیان چوکس)
۲۲ ماہ ران عروہ بلقان (چند قطرات اش)
۲۴ جرائر میلی ہائن (امردکا)

تصاویر

۱ طلعت - وزیر داخلہ جمہوریہ عثمانی وزارت کے رکن ران میں سوانح
۲ کمال - درجہ در ہلال احمر قسطنطنیہ وارہ ہند
۳ اسد ہلکا دبی
۴ تعلیم کے - سے ترقی اشوری مندر کا ہدیہ
۵ ایک مندر جمہوریہ عثمانی میں گرما دیا - یہ عہد اسلامی میں مسجد
۶ شہداء طرابلس کا ایک گروہ شہادت سے پہ
۷ عروہ طرابلس میں مجاہد عروہوں کی شرکت
۸ معاہدہ طرابلس کا ایک گروہ مسیحی رومی کے ریرہ اوت
۹ شمع سادسی کا جروہ میں ملکہ
۱۰ مسٹر مدلی سابق گورنر میلی ہائن

فہرست

۱ شہادت (ایک مظلوم انسان دینی تحریر کی انتہائی تعریف)
۲ (۱۵ مسجدیں اور ۱۲ - بوسنا خطرے میں)
۳ مقالہ انتقاد (مدیر العلماء نمبر ۵)
۴ شہید رسم
۵ آثار مقدسہ (بعلبک)
۶ مدارک علمیہ (راہ انکشاف و عام ہستی میں ایک سرورشانہ اقدام
۷ نمبر ۲)
۸ تاریخ تمدن علم الاقوام
۹ (ایام ہفتہ ابی حنیفہ)
۱۰ (مسائل عثمانیہ اور تعاریف)
۱۱ (مادی اور لادری)
۱۲ (امریکا کا منصف)
۱۳ (ارتفاع - سطح ارضی)

آن طالب علموں کو کوئی مرضی الزام دیکھ کر مدرسے سے خارج کر دیا جاھا جو انکے خیال میں انکی بے قاعد گیوں اور لعوبیتوں کو سب سے زیادہ محسوس کرتے تھے۔ چنانچہ اسنی پوری کوشش کی گئی اور بعض طلباء کو خارج کر کے اہلیہ بورڈنگ ہاؤس کے مہتممین پر روز ڈالا گیا۔ لندن مصیبت یہ تھی کہ جن طلباء کو اپنے مہتمم کے لئے سب سے زیادہ مصدقہ دیتے تھے وہی علم و شرافت اور اخلاق و بریت کے اعتبار سے مدرسہ اہلیہ سب سے زیادہ معتمد تھے۔ اور ایسا ہونا لازمی تھا۔ انسان کی خودیوں کو دوستی اور دشمنی دونوں راہوں سے جانچا جاسکتا ہے۔ اگر دیکھوں کی دوستی کسی کیلیے معیار نیکی ہے تو بدوں کی دشمنی بھی ٹھیک اسی طرح معیار خوبی ہے۔ جہل و نفسانیت کا جو مبعوض ہوگا، علم و شرافت کا وہی معبود و معبود بھی ہوگا۔

مجھے بہ تحقیق معلوم ہوا ہے کہ بعض طلباء کو خارج کرنے کیلیے جب مرضی الزامات کی تلاش ہوئی تو بورڈنگ ہاؤس کے مہتمم نے صاف لہدیا کہ جن لوگوں کو آپ نکالنا چاہتے ہیں، مصیبت یہ ہے کہ وہی لوگ مدرسے بھر میں اپنے کیریکٹر کی بے داعی اور اخلاق و شرافت کی فضیلت سے ممتاز ہیں۔ الزام تصنیف ہوں تو کونسا؟

اس مجبوری کا کوئی علاج نہ تھا۔ دھم ایک دھم و قابل طالب العلم کو (حسکا نام ساند محمد حسین یا کچھ اور ہے) بعد اسی قصور اور جرم کے بورڈنگ سے خارج کر دیا گیا اور وہ بدچارہ اپنی مصیبت زدہ حالت میں اپنی قسمت نور رہا ہے! سمجھ رہے ہیں کہ ان لوگوں کے ان اعمال معصیہ سے اپنی ہلاکت ادا ہے۔ خود ہی حلدی ہی: مسعدہ من ہوشر مکان راصع حددا؟

* * *

یہ محض حالات رہ ہیں جنکا بلا واسطہ تعلق طلباء سے ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ موجودہ اسٹراٹک میں زیادہ تر اہلیہ کو دخل ہوگا۔ ورنہ خود ندرہ اور ندرہ کی تمام تعلیمی، انتظامی، مالی، اور اخلاقی حالت جس طرح برباد ہو رہی ہے، اسی سرگذشت کو بہت طولانی ہے اور اسے ”مدارس اسلامیہ“ کے رپورٹ تحریر سلسلے میں دیکھنا چاہیے۔

اسی حالت میں عفت جرم اور خاموشی معصیت ہے۔ ندرہ ہماری بیس سال کی معصیوں کا نتیجہ ہے اور وہ سب سے بڑی اصلاح دینی کی تحریک ہے جو گذشتہ صدی کے اندر نہ صرف ہندوستان بلکہ تمام عالم اسلامی میں ظاہر ہوئی ہے۔ پس نہ محال قطعی ہے کہ اس طرح اسکی بربادی دیکھی جائے اور چند بند گان اعراض و پرستاران جہل کو شتر بے مہار چھوڑ دیا جائے کہ وہ اسکی خون حیات سے اپنی خود پرستیوں کی پیاس بجھالیں۔ اگر ندرہ کے کاموں کے طرف سے ہم سیر ہو گئے ہیں، تو ضرور نہیں کہ آتے ان لوگوں کے ہاتھوں برباد کیا جائے۔ اسکا بہتر ذریعہ ہمارے پاس موجود ہے۔ ہم اسکی عمارت میں آگ لگا سکتے ہیں اور اسکی دیواروں کو ڈالوائیٹ کے گولوں سے ارزا دہسکتے ہیں۔ ایسا ہونا ہزار درجہ بہتر ہوگا اس سے کہ اپنی بیس سال کی کمائی کو چند ارباب مساد کے حرص جہل پر قربان کر دیں!

وہ معاصین ملت اور مہمان فرم جہوں کے ہمیشہ میری فریادوں کو سنا اور میری عرضات کو قبول کیا اور جنکو گذشتہ تجربوں کے یقین دلا دیا ہوگا کہ میری فریادیں بے وجہ نہیں ہوتیں اور میری صدائیں بلا ضرورت شدید نہیں آئیں، آج پھر ایک بار انہیں مخاطب کرنا ہوں۔ آج ہمیں کیلیے پیام عمل ہے، عزائم کیلیے دعوت کار ہے، اور ندرہ اہلیہ فیصلہ ان رقت آگیا ہے۔ رائوں اور کھلنا چاہیے اور صداؤں کو بلند کرنا چاہیے۔ ہر شہر بلکہ قصبہ میں چاہیے کہ جلسے منعقد ہوں، اور ندرہ کی

مہم ہونے کے جہاں سے مولانا شبلی کی صحبت اور تعلیم بالکل بیکار و لا حاصل بلکہ تضحیق رقت اور مضر نظر آتی ہے! مدار روزگار سفلہ پرور را تماشا کن!

طلباء دارالعلوم کو عقل و فہم سے معرا سمجھ لیں کہ حق معروضہ و مزعومہ ندرہ کو مل گیا ہوگا مگر دنیا اس حق کو خود اپنے لیے بھی استعمال کر سکتی ہے۔ وہ یقیناً پوچھ سکتے ہیں کہ اگر دارالعلوم ندرہ کی مخصوص طرز تعلیم کے شوق میں لکھنؤ آکر اور مدرسہ میں شریک ہو کر انہیں مولانا شبلی سے ملنے، ادنیٰ صحبت سے مستفید ہوئے، اور انکے درس و تعلیم میں شامل ہونے کی اجازت نہیں ہے تو پھر وہ آکر کہاں جائیں اور کیوں دارالعلوم میں رہیں؟

اصل یہ ہے کہ ندرہ کے موجودہ قاصد کرہ کی جراتیں ہماری عفت اور عدم احتساب سے اسقدر بڑھ گئی ہیں کہ وہ اپنے تئیں لا سفلہ عفا فعل کے مطلق العنانہ مرتبہ پر سمجھنے لگا ہے اور اپنی قوت کی نسبت ایک عرور باطل اور یقین فاسد میں مبتلا ہو گیا ہے۔ وہ سمجھتا ہے کہ جب قوم کی بے حسبی اور عفت کا یہ حال ہے کہ علانیہ روروشن میں اسکی ایک تمام عزیز و دہرندہ کو تاخت و تاراج کیا جاسکتا ہے، اور خلاف وعدہ و قانون اور بغیر استحقاق و صلاحیت ایک شخص ندرہ کا نظام بیکر مطلق العنان حکمرانی کر سکتا ہے، تو پھر اسکی بعد کو کچھ بھی کیا جائے جائز ہے، اور خواہ انہی ہی لعوبوں اور بدچاروں سے بھی ہوئے احکام نادر کہے جائیں لیکن کوئی پوچھنے والا نہیں!

جہل و مساد جب دہی، دفعہ ہائیکا، اپنے خواص طبعی طاہر کرے اسنے اسکی شکایت عبت ہے۔ البتہ شکایت خود اپنی غفلت کی ہونی چاہیے کہ دیوں باطل کو اسقدر سر پر جڑھا لیا کہ وہ علانیہ حق کو ہلاک و برباد کرنے کیلیے آگیا؟

خاموشی ماگشت بد امور بناس را
درہ اثرے بود ازیں پیش فعلان را

* * *

لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان نادانوں نے اپنی موت کا اندازہ کر کے میں ویسی ہی ٹھوکر کھائی، جیسی کہ وہ ندرہ پر فاض و مستط ہونے کے جنون دیرینہ کے استیلاء میں رور اور اول کھا چکے ہیں۔ یہ سچ ہے کہ قوم کے غفلت کی، لیکن انکو یاد رکھنا چاہیے کہ وہ جاگ بھی سکتی ہے۔ یہ ضرور واقعہ ہے کہ انہیں فرصت دینی گئی، لیکن ساتھ ہی انہیں بھولنا نہ تھا کہ احتساب کو بار پھر کا دن بھی آ سکتا ہے، اور وہ ایک ایسا یوم الفصل ہے کہ جب آتا ہے نو فیضوں کے بہرے اور عملوں کے فساد کیلیے ایک بہت ہی بڑا سخت دن ہوتا ہے: ویل یومئذ للمکذبین!

ان لوگوں کو معلوم ہو جانا چاہیے کہ وہ دن جسکی طرف سے آئے نفس خاسع نے انہیں مطمئن کر دیا تھا، اب طلوع ہو گیا ہے اور انہوں نے جو کچھ کہا ہے، قریب ہے کہ اسکا حساب ان سے لیا جائے۔ انکی ہلاکت خود انکے کاموں ہی کے اندر ہی اور اب عنقریب اسکا بیج برگ و بار لانے والا ہے۔ جس مہلت کو انہوں نے فرصت پیش سمجھا تھا، وہی مہلت اب انکے لیے موجب عذاب تابہ ہو گئی، اور صرف اتنا ہی نہیں کہ جو کچھ انہوں نے لیا تھا اُسے واپس لیا جائیگا بلکہ اُسکے علاوہ بھی انہیں بہت کچھ اپنی گروہ سے دنیا پڑیگا۔ نادانوں! اس مہلت کے اندر جو راز مخفی تھا، تم نہ سمجھ، لیکن اب عنقریب سمجھ جاؤ گے: فسيعلمون حداً من الکذاب الاشر؟ (۲۲: ۵۴)۔

* * *

ان لوگوں کے صرف اتنے ہی دن ہیں کیا بلکہ اپنی مطلق عدائی کے پورے کرتب دکھانے چاہے (واللہ خیر العاکرین) اور

ایک عظیم الشان دینی تحریک کی انتہائی تخریب !

دارالعلوم ندوۃ العلماء کا حاتمہ !

طلباء مدرسہ کی اسٹرائک

ازر

مسلمانوں کی تعلیم کا احسری مددگار

اور گھر کے آرام کو چھوڑا ہے اور جو خود اس عمارت کے قیام کا اصلی مقصد اور اس اجتماع کی عرصہ حقیقی ہے، یعنی تعلیم اور حصول تعلیم، خود اس کی راہ میں موانع پیدا کیے جاتے ہیں اور انکو خلف قانون و قاعدہ روا حاد ہے تاکہ وہ اس سے زیادہ علم حاصل نہ کریں جس قدر مدرسہ انہیں مدرسہ کے اندر دے سکتے ہیں۔

مولانا سیدی جب حیدر آباد سے لکھنؤ آئے تو طلباء دارالعلوم کے خواہش ای کہ اوقات مدرسہ سے خارج ایک خاص درس ان سے بھی لیں جیسا کہ عہدہ مدرسہ دسیر وغیرہ کا لیا کرتے تھے۔ چنانچہ مغرب کے بعد صبح بخاری کا درس شروع ہوا اور طلباء نہایت دلچسپی اور شغف سے شرکت کرنے لگے۔

جدید حکم مدرسہ کو نہیں معلوم کیوں طلباء کا پڑھنا ناگوار گذرا اور انہوں نے علانیہ ردنا شروع کر دیا۔ جب اسپر بھی طلباء کے جانا ترک نہ دیا تو ناقاعدہ طور پر حکما و جبراً روک دیا کہ جو شخص دارالعلوم میں پڑھنا ہے وہ دارالعلوم سے باہر کسی شخص سے کچھ نہ پڑھے ! حالانکہ وہ ایک ایسا نمسحر انگیز قانون ہے جو آج تک کسی مدرسے میں جو تحصیل علم کیلئے بنا ہو، نافذ نہیں ہوا اور کوئی پڑھا لکھا آدمی اس جہالت و فساد پسند عہد میں آئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

اسکا سبب بجز اسے کچھ نہ تھا کہ طلباء مولانا سیدی کے پاس نہ جالیں حالانکہ اگر وہ ان کے پاس نہ جالیں تو پھر آؤں دبا کریں اور کہاں جا کر اپنی تعلیمی آررؤں کو خاک میں ملائیں ؟ اسی اثنا میں طلباء کے چاہا کہ ماہ ربیع الاول میں مجلس ذکر مولانا ندوی منعقد درس اور حسب معمول مولانا شبلی تقریر فرمائیں۔ دسی قاعدہ اور قانون کے بموجب یہ خواہش قابل اعتراض نہ تھی اور رشک و حسد اور بغض و عناد کفنی ہی شدید اور پاگل بنا دینے والی ہیں نہ ہو، تاہم اس کے بغضات غلبہ قانون ہی دمعات نہیں بن سکتے۔ اگر یہ سمجھا جائے کہ جلسوں میں تقریر کرنا بھی منجملہ خواص نظامت و معتمدی کے ہے جسکی مددعیان نظامت کو مثل اور بائوں کے رس اور نقل کرنی چاہیے، تو اسکا دروازہ بھی کسی کے بند نہیں کیا ہے اور قابلیت جس کے اندر ہو، اپنے جوہر ہر وقت دکھلا سکتی ہے۔

نا ایں ہمہ اسکی بھی معالفت ہی گئی۔ پہلے کہا گیا کہ جلسہ اس شرط سے ہو سکتا ہے کہ مولانا شبلی تقریر نہ کریں۔ پھر جب دیکھا کہ طلباء سے ایسی خواہش کرنا طلب معال ہے تو کہا گیا کہ تقریر ایسی ہو رہی ہو جسکی مددعی نظامت اس کے صدر بنائے جائیں۔ پورا جلسہ ان کے راہ صدارت اظہار عجز و اعتراف عبودیت کرے وغیرہ وغیرہ من العز اوقات : لا فلا !

با سبحان اللہ ! طعیان جہل اور فتنہ عروڑا یہ کیسا عجیب نمونہ ہے ! مولانا شبلی مدعی دارالعلوم مدرسہ کے طلباء کو درس دینے کیلئے اپنا وقت دینے میں وہ طلباء دارالعلوم کے سامنے سیرہ ندوی پر تقریر کر کے درہواسف منظور رلیئے ہیں، لیکن انک جماعت ہے جسے اسکی منطوری دینے سے انکار ہے اور وہ کوہ علم و فضل اور دیس و ندرس کے ایک ایسے مرتبہ بلند تک

بالآخر پائی سر سے گذر گیا اور ندوۃ العلماء کی بنیادیں ہی طرف سے قوم نے جس طرح آنکھیں بند کر لی تھیں، اس کے انتہائی نتائج معززہ کا ظہور شروع ہو گیا۔ آج ایک تار سے علم ہوا ہے کہ دارالعلوم ندوۃ العلماء کے تمام طلباء نے اپنی شکایتوں سے عائد آکر آخری علاج اختیار کیا ہے اور اسٹرائک شروع کر دی ہے۔
انا لله وانا اليه راجعون !

* * *

جر عقلت مدرسہ کی طرف سے ہی گئی تھی اسکا مرضی مددگار بھی تھا، اور پچھلے دو تین ہفتوں کے اندر بار بار مجمع اسکا خوف ہوا تھا۔ مدارس دراصل ایک چھوٹی سی آبادی ہوا کرتے ہیں جنکے لئے اس شخص کی حکومتوں کی مطلق العدایاں مصر ہیں جو خود بخود اور کے عہد کی طوائف العلویہ ہی بنیاد بن ہے۔ اس آبادی کا حقیقی امن نہ ہے نہ اس کے ذمے والے صرف اپنے ایک ہی نام یعنی عشق علم و شہرت کی درس و تدریس میں مصروف رہیں اور اس کے انتظام کو، جسکی درسگی باہر کی اصلاحی قوتوں سے ہونی ہے، خود اپنے ہاتھوں میں نہ لیں۔

اس بنا پر مدرسوں کی اسٹرائک اصولاً کوئی اچھی چیز نہیں ہے اور امن و نظام کی ایسی عارت ہے جسے کوئی پسند نہیں کرے گا۔ تاہم ایسا ہوتا ہے اور خرابیوں اور شکایتوں کا جب کوئی علاج نہ ملتا ہے تو اسکا اصلی علاج بالمثل حراہی ہی ہے۔ اسکی دمہ داری حکم مدرسہ پر ہے اور پھر اس سے بھی زیادہ قوم پر جس کے باوجود بصارت رکھنے کے دیکھنے سے انکار کر دیا !

* * *

ابھی ایک ہفتہ بھی پورا نہیں ہوا ہے کہ میں لکھنؤ میں تھا اور طلباء کو نہایت بیقرار و مضطرب پایا تھا۔ وہ قوم کی طرف سے بالکل مایوس تھے اور کہتے تھے کہ ہماری حالت کا اب کوئی پرسان نہیں۔ میں نے انہیں اطمینان دلایا کہ کوئی نہ کوئی صورت اصلاح حال کی بہت جلد اختیار کی جائے گی کیونکہ میں اس وقت تک اپنے اس سوداے خام میں مبتلا نہ تھا کہ مدرسہ ہی مشکل کو چند ارباب اصلاح کی سعی سے حل کیا جائے۔ معلوم ہوتا ہے کہ بے چینیاں زیادہ بڑھ گئیں جنکے لیے یہ نشقی کامی نہ تھی اور بالآخر اس ناگوار صورت میں شکایتوں کے ظہور دیا۔

* * *

بہت زیادہ فریبی حالات جو چند دنوں کے اندر پیش آئے ہوں مجھے معلوم نہیں لیکن اس اسٹرائک کے بعض قریب اسباب تھے، بآ ایک ماہ سے پیدا ہوئے تھے۔ ان کی معیت خبر ہے۔

بالجور اور مدرسوں میں جب ابھی اسٹرائک ہوئی ہے تو عموماً اسکا سبب کوئی غیر تعلیمی شکایت ہوتی ہے نا کسی انتظامی استبداد کے لئے اور، مجبور کر دیا ہوتا ہے۔ اس اسٹرائک دلیلیے ہی اسے اسباب محدود ہونکے لیکن سب سے زیادہ قریب سبب اسکا حائل تعلیمی ہے۔ بعد طلوع مدرسہ اپنے کسی آرام و راحت کیلئے نہیں، کسی انتظامی حدود محدود کیلئے نہیں، کسی زیادہ فرصت اور نام معذرت کے حصول کے لئے نہیں، بلکہ صرف اسلیئے مرناسی ہیں کہ جس مفید عزیز کیلئے انہوں نے اپنے وطن

لیکن جبکہ ایسا ہوا اور مشکلوں اور مصیبتوں کا عہد گذر گیا - جبکہ بیمار کی تیمار داری کے مصائب جھیلنے والے جھیل چکے اور صحت و تندرستی کی صعوبتوں کا رقت آیا - جبکہ دھقان راتوں کی نیند اور دن کا آرام قربان کرچکا اور ہل جوتنے کا نہیں بلکہ فصل کاٹنے کا دور شروع ہوا ، نو دبتوں کے عذران ، طبائع کے طغیان ، اعراض کے فساد ، نفس ہی سرارت ، اور جہل کے فتنہ نے سر اٹھایا نا خدمت اسلامی کی کوششوں کو اپنے مقاصد ردیہ اور اغراض فاسدہ سے ناپاک کرے ، اور بددگان مخلصین نے جو نتائج حسنہ اپنی سالہا سال کی مساعی سے حاصل کیے ہیں ، انہیں پامال خود پرستی و شخص نمائی کر کے باوجود جہل و نا اہلی ندوہ کو ایک وسیلہ ریاست اعمال و سبلہ ولایت امور بدالے : استیکباراً فی الارض و مکر السنی -

کچھ شک نہیں کہ شیطان افساد اور غرور باطل کا یہ ایک بہت بڑا فتنہ ہے جو ایک عظیم الشان دینی تحریک کی زحریب کہلیے بصورت اشخاص و اعمال متشکل و متمدل ہوا ہے - ہذا من عمل الشیطان - اور وہ جب کبھی دنیا میں ظلم کرتا چاہتا ہے تو اسکا قدیمی قاعدہ ہے کہ خود نہیں آتا ، پر جہل و باطل کے اندر سے اپنی آواز نکالتے لگتا ہے : انہ لکم عدد مبین !

پھر کیا وہ قوم جس نے اپنی بیداری اور احتساب اعمال کے دعویٰ سے گذشتہ تین سال کے عہد جدید میں ایک رستخیز ہنگامہ برپا کر دیا تھا ، اسکو گورا کرلیگی کہ اس طرح بلا ادنیٰ جہد باطل و سعی فساد کے محض اس کے اغماض و غفلت سے فائدہ اٹھا کر جہل علم کو ، اور فساد اصلاح کو شکست دیدے ؟ فای فریق احق بالامر ان لنتم تعلمون ؟

* * *

اصل یہ ہے کہ ندوۃ العلماء میں اجزاء مفسدہ ابتداء سے موجود تھے - جب وہ مریض جاں بلب تھا اور اس کے بستر کے قریب آنا جرم سمجھا جاتا تھا ، نو ایک ایک کر کے تمام مدعیان باطل فرار کر گئے ، لیکن جب صحت کی صدائیں بلند ہوئیں اور ندوہ اٹھ کر بیٹھا ، تو یہ لوگ حرص و طمع ہی آگ سے مضطر ہو کر دوڑے اور ہر طرف سے اسکی رفاقت و معیت کے دعویدار بدکر الہے ہو گئے - انہوں نے حسرت سے دھم ایک دوسرے پر نظر ڈالی کہ کیونکر دوسروں کی کوششوں کے نتائج پر قبضہ کریں حالانکہ کم بختی سے ہم نے ندوہ کو چھوڑ دیا تھا : وافیل بعضهم علی بعض یتلالمون - قالوا یا ویلنا انا لنا طاغین (۶۸ : ۲۰)

پس وہ اپنی سازشوں میں مشغول ہوئے - کبھی باہم مراسلتیں کیں ، کبھی خفیہ جلسے کیے ، کبھی اخوان فساد کی ایک برادری بنا کر ایک دوسرے کو پیام باطل بھیجا : یوحیٰ بعضهم الی بعض زخرف القول غرورا (۱۱۲ : ۶) ارباب ہار کے بیجا تسامح اور ضعف عمل نے انکو بڑی بڑی فرصتیں دے دی تھیں تاہم انکی کوششوں کو ہمیشہ وہی جواب ملا جو ہمیشہ ہر سعی باطل کو ملا ہے ، یعنی حسرت نا کامی و مانم نا رادی : و کان عاقبہ امرہا خسرا (۹ : ۶۵)

لیکن اسی اثنا میں رسالہ الدورہ کے مضمون جہاد کا مسئلہ پیش آگیا ، اور اس نے ان بددگان اغراض محفیہ نیلیے ایک سنہری فرصت پیدا کر دی - ادھر جسک بلقان جڑی تھی ، مسئلہ پورا آغاز تھا ، ایڈریانوئل ہی دوبارہ فتح کا رافعہ پیش آیا تھا

لَمَلَا

۶ و ۱۳ دیع الثانی ۱۳۳۲ ھ

مدارس اسلامیہ

ندوة العلماء

مامی و حال

(۵)

کات سفرے پیش آجات کی وجہ سے سلسلہ رک گیا تھا - امید ہے کہ گذشتہ صحتوں کے نام مطالب بالقریب قاریں کرام سے پیش نظر ہونگے -

غرمکہ اصلاح و تجدید کا وہ سر معفی جسکی جستجو میں تمام مصلحین گذشتہ سرگرداں رہے مگر بہت کم افکار عالیہ تھے جنکی س تک رسائی ہوئی - احیاء ملت کا وہ مقصد عالی ، جسکو گر سمجھنے والوں نے سمجھا پر اس کے انجام دینے کی مہلت کسی نے نہ پائی - تحریک دینی کا وہ مشروع عظیم ، جسکو باایں ہمہ سطوت و وسعت سلطان عبد الحمید نہ کرسکا ، اور خدیو مصر نے سید جمال الدین سے اسکا وعدہ کیا مگر ہمت ہار دی (۱) - اصلاح اسلامی کا وہ مطلوب عزیز ، جس سے دار الخلافت اسلامی کے جوامع خالی رہے اور جسکا جمال اصلاح نس برس کی سعی و جستجو کے بعد بھی جامع ازہر کے سنوونکر نصیب نہ ہوا - وہ دوسف کم کشنہ ، جسکی آرزو تیونس کے جامع زینونی میں کی گئی مگر یورپی نہ ہوئی ، اور جسکو مراسم کے جامع ابن خلدون میں پکارا گیا مگر جواب نہ ملا - یعنی وہ کہ نامور محمد عبدہ ساری عمر اس کے عشق میں رویا : و ابیضت عیناہ من العزن فہر نظیم ، مگر آئے نہ پاسکا ، اور قاضی القضاۃ ترکستان نے چالیس برس اسکی حسرت میں کاٹے کہ وا اسفی علی یوسف ! مگر معرور رہا ، خاک ہند کے چند ہم عالیہ اور انکار صحیحہ کی کوششوں کی بدولت ندوۃ العلماء کے فلم سے وجود میں آیا ، اور باوجود فقدان اشخاص ، و احاطہ جہل و جمود ، و موانع چند در چند ، و صدمات پے در پے ، و مخالفت اناس ، و تصادم اغراض و احواء ، بالآخر فنار ہلاکت کے عہد سے گذر کر اس حد تک آگیا کہ ایک محکم و قائم زندگی اختیار کرلیتا ، اور شاید چند تغیرات و مساعی کے بعد ایک رقت آتا کہ اصلاح ملت کے جن نتائج کو سلاطین عہد اور فرمانروایان عصر حاصل نہ کرسکے اور عالم اسلامی کے بڑے بڑے مصلحین اسکی آرزو اپنے ساتھ لے گئے ، کمر آباد ہند کی ایک درسگاہ فقر و فقر سے ظاہر ہوتے : و مادلت علی دلہہ بعزیز -

* * *

۱۵ - مسجدیں اور ۱۲ - قبرستان خطروں میں

مسجد لشکر پور (کلکتہ) کا حادثہ

اولا یرون انہم یفتنوں
نی کل عام مرۃ
اور مریں ثم لا یقربوں
ولا ہم یذکررون !
(۹ : ۱۲۷)
کیا یہ لوگ نہیں دیکھتے کہ کوئی برس
ایسا نہیں گذرتا جس میں ایک مرتبہ
یا در مرتبہ یہ لوگ آزمائشوں میں
نہ ڈالے جاتے ہوں، مگر باوجود اس کے
نہ تو وہ اپنی بد اعمالیوں سے توبہ
کرتے ہیں اور نہ ان تنبیہوں سے عبرت لےتے ہیں !

جبکہ مسجد کانپور کا حادثہ خزانہ اپنے جانفزا واقعات کے ساتھ
ابھی ذہنوں سے فراموش نہیں ہوا ہے۔ جبکہ اس خزانہ کی
روانی جو مچھلی بازار میں بہا، اور ان لاشوں کی توپ جو مسجد
کی دیواروں کے نیچے
تزیین، ہندوستان کا
سب سے آخری واقعہ
ہے۔ جبکہ ایک قانون
کی امید دلائی گئی
ہے جو عمارات دینیہ
کی حفاظت کیلئے
کامل انتظام کر دے گا،
اور جبکہ ہندوستان کی
سب سے بڑی حاکم
زبان نے گذشتہ کونسل
کی تقریر میں مقدس
مقامات کے تحفظ کا
پورا اطمینان دلایا ہے،
تو لوگ نہایت
تعجب سے سنیں گے

کہ کلکتہ کے اطراف میں سے ایک آباد مقام یعنی لشکر پور میں
علانیہ مسجد کو منہدم کر دینے کی کوشش کی گئی ہے اور
اسے چار برج بالکل اس طرح گرا دیے گئے ہیں جیسے کسی پرانے
کھنڈر کے آثار سے زمین کو پاک کرنے کیلئے کسی ٹرٹی ہوئی
دیواریں بے خوف گرا دی جاتی ہیں !

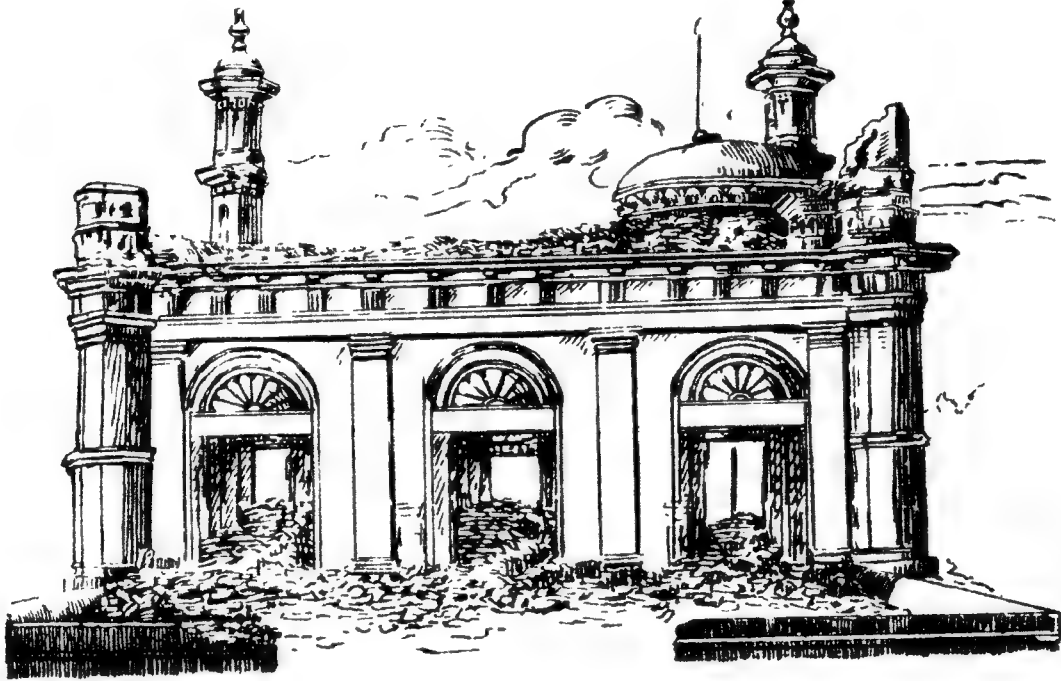
صرف اتنا ہی نہیں بلکہ ۱۵ مسجدوں اور بارہ قبرستانوں کے
انہدام کا مسئلہ پیدا ہو گیا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ کئی قبرستان
کھود ڈالے گئے ہیں جن کے اندر سے مردہ لاشوں کی ہڈیاں اور ہڈیوں
نکل کر پامال ہو رہی ہیں۔ ایک دوسری مسجد کو بھی چاروں
طرف سے مٹی ڈال کر چھپا دینے کی کوشش کی ہے۔ اگر عین
وقت پر مسلمان ہشیار نہ ہو جاتے تو اکثر مسجدوں کا خاتمہ اور
تمام قبرستانوں کا انہدام درپیش تھا !

اسکی تفصیل یہ ہے کہ کلکتہ کے قریب لشکر پور ایک گاؤں ہے
اور چوبیس پرگنہ میں شامل ہے۔ اسمیں ایک وسیع قطعہ زمین
کے اندر تقریباً ۱۵ - مسجدیں اور ۱۲ - قبرستان قدیم سے موجود
ہیں۔ کلکتہ پورٹ کمشنری کی جانب سے چھ ہزار بیگہ زمین
خریدی گئی تاکہ خضر پور ڈک کو وسیع کیا جائے۔ اسی زمین
میں یہ تمام مسجدیں اور قبرستان بھی آ گئے۔ مسلمانوں کو جب

اسکی خبر ہوئی تو سنہ ۱۹۰۹ میں اطراف کے تمام مسلمانوں نے
متفق ہو کر ایک عرضداشت لفٹننٹ گورنر بنگال کی خدمت میں
بھیجی کہ اس زمین کے اندر ہماری مسجدیں اور قبرستان ہیں۔
اور انہی ایسے بزرگوں کی قبریں بھی ہیں جنکی ہم بہت عزت
کرتے ہیں۔ ایسی حالت میں ہمیں معلوم ہونا چاہیے کہ انکے
ساتھ کیا سلوک کیا جائیگا ؟

معلوم نہیں اس عرضداشت کا دیا حشر ہوا لیکن یہ نتیجہ تو
اب ہمارے سامنے ہے کہ دئی قبرستان بلا تامل کھود ڈالے گئے، اور
۲۳ فروری کو پورٹ کمشنر کے آدمیوں نے ایک مسجد کو نہایت
بے باکی اور بے خرمی کے ساتھ منہدم کرنا شروع کر دیا !
اسکے چارہرچ گراے گئے۔ پانچواں خرد گر گیا اور اسکے نیچے
دبکر ایک مزدور مر گیا۔ اس اثنا میں مسلمانوں کو خبر ہو گئی اور
وہ عین موقع پر پہنچ گئے۔ موجودہ حالت یہ ہے کہ انہدام روک
دیا گیا ہے اور مقامی حکم و پولیس نے مداخلت کی ہے۔

اس مداخلت کیلئے ہم حکم کی تعریف کرتے ہیں، مگر
اصلی سوال یہیں آ کر ختم نہیں ہو جاتا۔ سب سے پہلے پورٹ
کمشنر کے حکم کو اس صریح مذہبی توہین و مداخلت کی قانونی
جوابدہی پہنچانی
چاہیے، جو انہوں نے
اس جرات اور خرد
مختاری کے ساتھ کی۔
پھر تمام مقامی حکم
سے پوری باز پرس
ہونی چاہیے کہ کیوں
انہوں نے ایسا کرنے
دیا ؟ اسکے بعد تمام
مساجد کے تحفظ کا
ایک قطعی فیصلہ ہونا
چاہیے۔ ہم ان تمام
ادار کی جانب صریح
کے اعلیٰ حکم کو توجہ
دلاتے ہیں اور خطرہ



مسجد لشکر پور کے چار برج ۲۳ فروری کو گرا دیے گئے

سے پہلے خبردار کر دینے
ہیں۔ اگر بہت جلد ایسا نہ ہوا تو مجبوراً مسلمان اس معاملے
کو خود اپنے ہاتھوں میں لے لینگے، اور پھر عام پبلک کی قوت
کے ہاتھوں معاملے کو سپرد کرنا ہی پڑے گا۔

(بقیہ صفحہ ۴ کا)

حفاظت اور اسکی موجودہ خرابیوں کے انسداد کیلئے صدائیں بلند
کی جائیں۔ سر دست اس کام کے لیے ترتیب عمل یہ ہونی چاہیے :
(۱) ہندوستان کے تمام مسلمانوں کو بدریغہ مجالس و جرالد
نفوس کی حفاظت و اصلاح کیلئے متعدد صدا بلند کرنا۔

(۲) فوراً ایک کمیشن کا تقرر جو لکھنؤ میں جائے اور دارالعلوم
کے مفاسد کی تحقیق کرے۔ حادق الملک حکیم محمد اجمل
خان صاحب، نواب محمد اسحاق خاں صاحب، ڈاکٹر محمد دین
صاحب ڈاکٹر نعیمہ، ڈاکٹر بھارت پور، مسٹر محمد علی کامرید -
سید وزیر حسن، مولانا عبد الباقی صاحب فرنگی محل، باب
نظام الدین صاحب امرتسر، حکیم عبدالولی صاحب لکھنؤ، ڈاکٹر ناظر الدین
حسن، مسٹر مظہر الحق، بانکی پور، حضرات دیوبند میں سے کوئی
بزرگ جو شریک ہوں، یہ حضرات میرے خیال میں اس کام کیلئے
نہایت موزوں ہونگے۔

(۳) ایک عظیم الشان جلسے کا انعقاد جو ندرہ کے مسئلہ

آخری فیصلہ کر دے۔

اس کے دو برس بعد اس کے دارالعلوم قائم ہو گیا اور تعلیم شروع ہو گئی

(مقامی سوسائٹی کی مدد گمانی)

خدمت انسانی کا دلی فہم آزمائش سے خالی نہیں ہوتا اور معیہ بدین ہے کہ جس طرح دنیا میں ہم نے ادب سے خدا کا ایک نظام و قانون ہے ۔ دلائل اسی طرح ایک قانون اور احکام بھی ہے : وَلَقَدْ عَلَّمْتُمُ الْحَدِيثَ الْكَافِيَّ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ دیندار اختیار کم (۴۷ : ۳۳)

اب تک ندرہ شرفاء دارالادب کے ایک بے غل و غش مائندہ لداوند اور سفرہ نعمت تھا، لیکن اب نکایک اس کی زندگی کی پہلی اور سب سے بڑی آزمائش شروع ہو گئی۔ بعض اسباب (جنکی یہاں تفصیل موجب طوالت ہو گئی) اپنے پیش آئے کہ صوبے کی گورنمنٹ کو ندرہ کی طرف سے خواہ مخواہ سیاسی بدگمانیاں پیدا ہو گئیں اور بعض لوگوں نے اس سوء ظن کو اور رسادہ قوی کر دیا۔ اُس وقت صوبے کا حاکم اعلیٰ سرانٹونی میکڈائل تھا جس کو مسلمانوں کے وجود ہی سے بدگمانی تھی۔ اس کو خیال ہوا کہ علما کا جمع ہونا اور ایک مذہبی تحریک کی پکار ضرور اسی نہ کسی پوشیدہ منصوبے پر مبنی ہے۔ مولانا شبلی بھی اسی لئے قری گئے تھے اور صرف اسی لیے مذہب مذہب پتلا جا رہا تھا۔ حقائق اس کے علاوہ مولانا کی نگرانی کا پوچھنا اور حکم دینا اور مسندہ استعاضہ میں انکا نام لکھ لیا گیا ! بدقسمتی سے اس کا ہی خیال مذہبی دعوت کی نسبت آجکل بھی بعض حلقہ میں ہے۔

وہ اس حوالہ پر سمجھتا اس طرح جم گنا کہ اسکا دعویہ محال ہو گیا۔ اس کی اطلاع دینی ہی تھی کہ نکایک ندرہ کا عروج مہرق میں آ گیا۔ دینا دی رہا تھی نے نامہ سماں ایک ایک اپنے فراہم ہو گئے۔ جس قدر امرا و ارباب دین دہ کے ساتھ تھے اور دارالعلوم کیلئے روپے دینا چاہتے تھے۔ انہی لئے صرف اس قدر عام ہی ہوئی تھا کہ صوبے کا حاکم اعلیٰ ندرہ کو احاطہ نہیں سمجھتا۔ انہوں نے معاً اسکا روبرو شرع کر دیا۔

اس کے بعد شرفاء ندرہ اور عہدہ داران جمعیت کی باری آئی۔ فی الحقیقت یہی وقت اصلی آزمائش کا تھا، مگر بھلا وہ لوگ جنہوں نے ندرہ کو ایک منزل عدش سمجھ کر اپنے اپنے خیمے کاڑ دیے تھے، اس طرح کانٹوں سے بھرا دیکھ کر کب جمعے والے تھے؟ مدنی اظہر علی مرحوم نے ندرہ کو خراب کیا تھا۔ ندرہ کے بعدق کے انہیں درباد کیا۔ وہ حیدرآباد چلے گئے پر مجبور ہوئے۔ مولانا محمد علی حج اہلیے چلے گئے اور پھر نظامت سے استعفاء دے دیا۔ اب نہ وہ جلسوں کے واعظ تھے نہ مجالس کی مدیرت کے خواستگار۔ وہ علما جنہوں نے تمام ہندوستان کو ندرہ کی طرف متوجہ کر دیا تھا، ایک دو سال کے اندر ہی اندر اس طرح بددعا گئے گونا گویں انکا وجود ہی نہ تھا۔ تھوڑے ہی دنوں کے بعد ندرہ، ندرہ کا وجود، اس کی مجالس، اسکا نام، اسکا مدرسہ، ایک ایک بار رفتہ رفتہ خواب بیدار گھٹوں کے زخموں سے فراموش ہو گیا !

ناروا بود وہ بازار جہاں جنس وفا

رواقے کشم و ارطال دکان رفتہ !

ندہ جب تک رجوع خلاق کا مرکز، جمع مال میں کامیاب اور ہنگامہ و نمائش کا وسیلہ تھا، اُس وقت تک اسکا میدان دلفریب اور اُسکی جیب پر از زر تھی۔ پس وہ اپنی ایک ایک سینگڑوں عالموں، صوفیوں، واعظوں اور خطیبوں کو اپنے علم

عقالت کیوں نہ کرے، حالات و حسرات خواہ کتنی ہی مہلت اور سامان فرصت کیوں نہ فراہم نہ کر دے، تاہم ندرہ کو برباد اپنا آواز نہیں ہے اور نہ اس لقمے کا ٹکڑا اتنا سہل ہے جس قدر ان احمقوں اور نادانوں کے سمجھ لیا ہے۔ نہ جو ایک دینی کامیابی سے ہو گئی ہے نو اسے غور سے اپنے دماغوں کو محفل نہ کرے۔ کبھی کبھی اسکا بھی ہوتا ہے کہ اعراض باطلہ اور تھوڑی سی مہلت دیدی جاتی ہے تاہم اسکا بلند ہو کر پھر گناہ اور زندگی کی طرح جل پھر کر پھر مرنا دنیا کیلئے وسیلہ عبرت ہے۔ لیکن اب وہ رفت گیا۔ تھوڑی سی مہلت اور باقی ہے۔ جب تک ارباب کا مترجم نہ ہوئے تھے، اسی وقت تک کیلئے اسی تار عنکبوت کی عبارت سازی کا دور تھا۔ لیکن اب احتساب کا طوفان سر پر آ پہنچا ہے : و ان اذن البیوت لبیت العنکبوت لو کانوا یعلمون !

* * *

الہلال ابتدا سے حق کی قوت کا راعظ ہے، اور اللہ علیم ہے کہ معیہ سورج اور چاند کے وجود کا اتنا یقین نہیں جتنا حق کی کامیابی اور باطل کے خسران پر ایمان ہے۔ یہ میری محسوسات و مرئیات ہیں اور ان میں کسی کو معیہ لڑنے کی ضرورت نہیں۔ پس اپنے اسی یقین ایمانی کی بنا پر یہ سب کچھ کہہ رہا ہوں : نسیعلمون من ہر شر مکانا و اضعف جندا۔ و تلک الدار الاخرہ نجعلہا للذن لا یریدون علما فی الارض و لافسادا و العاقبة للمتقین۔

(دارالعلوم ندرہ)

ندہ علما جب قائم ہوا تو ہر طرح کے علما کا ایک مجمع اور مدعیان ریاست دینی کا ایک سب سے بڑا عرش حلال نظر آتا تھا۔ مگر دراصل اسکی حقیقت سمجھنے والے معدودے چند اشخاص تھے اور وہی اس نمائش گاہ کا اصلی گوشہ عمل تھا۔ انڈوس کے اسے ایک دارالوعظ سمجھا، بہنوں نے اپنی اظہار مزاحمت کیلئے اسے نمائش گاہ قرار دیا، بہنوں نے دیکھا کہ مدنیوں کے بعد ارباب عمائم کی مقبولیت و ریاست کا ایک میدان کھلا ہے، استقبال و مشالعت کے مجرم ہیں، اور دعوتوں اور سفر خرچ کے مدی اقدروں کا وسیلہ، پس وہ اسکی جانب دوڑے۔ لیکن اس سفر بے مقصد میں دو تھن آدمی ایسے بھی تھے جو سمجھتے تھے کہ ہمارا مقصد کیا ہے اور اس مجمع سے کیونکر کام لینا چاہیے ؟

ابتدا میں اجتماع علما، رفع نزاع باہمی، اساعت اسلام تاسیس دارالافتاء، وعدہ وعید بہت سے مقاصد ندرہ کے قرار دیے گئے۔ لیکن ارباب فکر کے دیکھا کہ وہ سب بے سود ہے۔ اصلاح و عمل کے تمام ارادے یہاں آ کر رک جاتے ہیں کہ وہ آدمی یہیں جوں جوں کاموں کو انجام دیتے۔ پس اولین کاریہ ہونا چاہیے کہ ایک درس گاہ قائم کی جائے۔

یہ ضرور ہے کہ اصلاح نصاب کا مسئلہ ابتدا سے مقاصد میں رہا گیا تھا، لیکن صرف سالانہ جلسے ہونے اور لوگ اپنے اپنے گھر چلے جاتے تھے۔ کوئی مقصد عملی سامنے نہ تھا۔

چنانچہ مولانا شبلی نعمانی نے ”دارالعلوم“ کا ایک لائحہ (اسکیم) مرتب کیا، اور مولانا محمد علی صاحب کو جو ندرے کے ابتدا سے ناظم تھے، دیا کہ اپنی جانب سے چھاپکر شائع کر دیں۔ اس کے بعد میرٹھ میں ندوۃ العلما کا سالانہ جلسہ ہوا جس میں تجویز دارالعلوم پر تقریریں ہوئیں، اور بڑے جوش و خروش کے ساتھ ہر طرف سے صدائے اعانت بلند ہوئی۔

کام ہے نہ کہ صرف خواہش۔ یہ جن لوگوں کی شہرت کو دیکھ کر بیقرار ہوتے ہیں اور انکی سی حالت پیدا کرے کیلیے مضطر ہیں، شرط بار یہ ہے کہ انکے صرف اقدام عمل ہی کی نہیں بلکہ اصل عمل ہی تقلید کریں۔

* * *

بہر حال نہ ایک اجمالی مائٹم اہا اس درد انگیز برہادی کا، جو
موجودہ سلسلے عمل کی ایک سب سے بڑی دینی تحریک کے ساتھ
ای جا رہی ہے، لیکن اب اس کا علاج صرف مائٹم نہیں بلکہ سب
سے پہلے کشف حال و سرائر، اور پھر دفع اشرار و مفسدین، و قلع و قمع
اہل طغیان و جاہلین ہے۔ - بس بھڑبھ ہے کہ اسی کی طرف ہم
سب متوجہ ہیں۔

(آئندہ مباحث)

سب سے پہلے میں ندوۃ العلماء کے گذشتہ چند سالوں کے حالات پر ایک اجمالی نظر ڈالوں گا کہ اب قوم کو ایک مرتبہ سب کچھ سمجھ کر آخری فیصلہ کرنا چاہیے۔ اس کے بعد موجودہ تغیرات کی حقیقت ظاہر کر دینا، اور واضح دیا جائیگا کہ کس نمسخر انگیز اور طفلانہ بدحواسی نے عالم میں تمام قواعد و اصول اور اہلیت و صلاحیت کو بالائے طاق رکھ کر نیا ناظم ندرہ منتخب کیا دیا ہے، اور ایسی سُرُنی درروائی اس کے اندر محفی ہے؟

اسکے بعد اندر ہی دلی وائس جماعت کی طرف متوجہ ہوئے
 کی عدم مطابقت و رحمت گورانی پڑ گئی کہ وہ کون لوگ ہیں ؟
 انکی وائس نہ اسی ؛ اطمینان کا کہا حال ہے ؟ اس وقت تک قوم
 اعلیٰ انہوں نے کہا 'اے' اور آبدہ اعلیٰ کیا توقعات ہو سکتی ہیں ؟
 اگرچہ وہ لوگ اعلیٰ ہی اس اہمیت کے مستحق نہ تھے نہ
 انکی نسبت احادیث میں محدث کی جائیں ' اور وہ لوگ اپنا
 وقت صرف اپنے حق اور اعلیٰ کلم اپنے لیے رہنے میں - تاہم دنیا
 کیجئے کہ خود ہماری عقلیت اور خاموشی ہی کے ان لوگوں کو
 ایک دفعہ فیض و تسلط کی مہلت دینی ہے اور اب اس غلطی
 کا اعتراف بھی ہے کہ اس کے لئے صرف وقت و فلم کیجیے ۔

ر. م. زنان حرم در کام راعاں طعمه اندارد

«بهار روزگار سفله پرور را نماشا کن!

اسی کے صحن میں بعض عجیب عجیب واقعات بھی اوگڑ
کے سامنے آئیں گے اور وہ دن نہیں گئے کہ ابھی ایک سش مہی
بھی تدرہ لی آئی موعودہ و مفرودہ نظامت پر نہیں گذری ہے
وہ حالت کیا ہے؟ دوا ہو گئی ہے؟ دوفر ہا گیا ہے؟ مصارف
اس بے دردی سے ہو رہے ہیں؟ سفر، خرچ لی اس وباضی ت
بجسش ہو رہی ہے؟ موٹر کاروں اور کس شاعراہ جود و سخا -
ساتھ مہماورں ٹبلے مہذب دیا جانا ہے؟ اور پھر سب سے زندہ
یہ کہ جن لوگوں نے ہائے جد و جہد ندرے لی مسند نظامت
(دعوم ناطل و جہل اندیش خرد) اور ولادت اور حاصل کی ہے
حرد انہوں نے اب تک قدرت سے اس قدر لیا ہے، اور کیا قدر
ہے جو اس بد بخت کے حصے میں آئی ہے؟

بہ حالات اہانت عجیب و غریب ہو گئے اور ان میں نرم دلتے
بہت سی ایسی تصورات ہو گئی کہ اگر ان سے سبق عبرت حاصل کیا
گیا تو ان سے عجیب نہیں کہ ان پر انہی بھی اس کے لئے موجب اصلاح
رہ جائے !

میں نے ”برہانہ“ کا لفظ لیا لیکن اسے اللہ عذرا بب اسکا
 ہر جالیمکا نہ بدزدہ خواہ لکھ لکھ ہی بدوں نہ ہو ”وہ خواہ لکھی“

اور تمام قوم اسمیں مدھک تھی - پس انہوں نے اس مہلت سے
فائدہ اٹھا یا - ایک نے نہریک کی دوسرے نے تالید :

یکے بدردی دل رفت و پردہ دار کے

خلاف قاعدہ مجالس و جماعات، خلاف اصول و نظم عمومی،
خلاف قانون ندرہ، و بغیر ہجیم گونہ مناسبت و اہلیت، ایک شخص
ناظم بن بیٹھا، دوسرے کو مددگار بدایا۔ امبدون، کوشش کرتا اور
آررؤں کو پیغام فتح باب ملا۔ وہ شاہد اغراض جسکی ایک نظر
مہر کی آرر میں سالہا سال بسر ہو گئے تھے اب بے غل و غش
واہدان کہیں سال سے ہم گزار ہم آورش تھا۔ فیما سبحان اللہ !

دیدار شد میسر و بوس و کنار هم

از بخت شکر دارم و از روزگار هم !

غرور باطل نے دربار حکومت آراسہ کیا اور نام و نمود کی
دربندہ حسرتیں یکایک ابک ہی بار اربل پڑیں - غریب فدرہ اب
حکام جدید و فرمان روایان دارالعلوم کیلئے ایک خوان یغما تھا، از
گویا سورہ انفال کے شان نزول میں داخل : بِسْمِ اللّٰهِ عَنِ الْاَنْفَالِ -
قُلِ الْاَنْفَالُ لِلّٰهِ وَالرَّسُولِ (۸ : ۱) مددوں کے بعد اگر کسی بھوکے
پیسے کو پورا دستو خوان ہاتھ آجائے تو اس سے اداب طعام ای
امد رکھنا لازم ہے - جس مٹی ہوئی حسدوں اور برسروئی
دبی ہوئی امددوں نے نگہائی طور پر ایک عجب طوفان
بے نمیدہ زری بنا کر دیا اور خود معدرازانہ حکم رانی کی نام
مصیبتیں ابک ہی رفت میں دودھ پڑ گئی ہیں -

حقیقت یہ ہے کہ اس گروہ کے افسانے سے زیادہ اسکی نادانی
 قلیل گرنہ ہے۔ وہ جو اچھے کہ رہا ہے اس سے اُسکا پہلا مقصود اپنی
 عرص پرستی اور دوسرا مقصود ندیہ سے اصلاح و تجدید کے عنصر کو
 خارج کرنا ہے۔ وہ شہرت، امداد، دھوکا پانا ہے اور ناموری ہی
 اس سے پُکل ہو گیا ہے۔ چہل راندابی نے اسکی نفس پر وہ
 اُنہ باطل دیا ہے کہ اس مقصود کے حاصل کرنے کیلئے وہ نو
 'نہ ضرورت ہے'، 'نہ امانت و تدویر افکار ہی'۔ نہ خدمت
 کا سہارا، نہ جامعیت، اور نہ انڈیا نفس کا کوئی نمونہ۔ صرف اتنا ہی
 ہوا ہے کہ کسی ایسی سی طرح ایک نار اچھلوں کی اطاعت اور
 مددسوں کی معامدی حاصل کی جائے اور پھر اس حدیث
 نماؤں سے جلسوں میں سے جائے حکم کی جواہتوں کو گاہ دوسہ
 دیدینا، اپنے جعے و عمامہ کے اندر دوسرے کی بدیم تلاش اپنے
 رہنا، بس یہی وہ مہم تربیتِ عمل ہے، جسکے منزل طے کرلیے گئے
 بعد پیشوائی و ناموری کا بہت سے بہتر درجہ حاصل ہو جاسکتا ہے۔
 پس چونکہ اس — اپنے زعمِ باطل میں اس اصول کار کو اچھی طرح
 سمجھ لیا ہے، اسلئے صرف اپنی اشغال و اعمال میں بے فکر
 بے پروا مشغول و غرق ہے اور سمجھتا ہے کہ جسے 'دورہ مانگیا' اور
 میں وہ سب کچھ ہو گیا جسکی مجھ پرشور سے آرزو تھی۔ یہی
 وہ خوں غلط جماعت ہے جسکی نسبت لسانِ الہی نے فرمایا:

الذان یفرحون بما آتوا
و یحسبون ان ھمدوا
بما ام یفعلوا (۱۸۵:۳)

جو لوگ اپنے ایمان سے خوش ہوئے
ہیں اور دراصل خدا کو انہوں نے کچھ
بھی نہیں پڑچڑھائے ہیں یہ ان کاموں
کیلئے اتنی تعریف کی جائے جو انہوں نے نہیں کیے " تو اسے
لوگ کبھی کامیاب نہیں ہو سکتے -

ان احمقوں کو اگر سن سمجھات کہ جس چیز کے یہ بہوئے ہیں
یعنی رجوع خلق اللہ اور دین و امور و شہرت^۴ فوریہ اشخاص کیلئے
نہیں ہے بلکہ اعمال کیلئے ہے اور اسکے حاصل کرنے کا اصلی طریقہ

سلامتی * آب حیات بنکر بہتی ہیں ؟ ان اللہ خالق ال
والنور، یخرج الہی من المیت و یخرج المیت من الہی
اللہ فانی ہوئیں ؟ (۶۵-۶)

* * *

ایک محب وطن اپنے وطن محبوب کیلئے سولی کے تختے پر کھڑا
ہوتا ہے - ایک پرستار حق اپنے مقصد کیلئے عیش و آرام کو خیر باد
کہتا ہے - ایک عالم و مکتشف راہ لشف و علم میں قربان ہوجاتا ہے -
یہ سب کے سب اسی ”جہاد فی سبیل اللہ“ اور عشق مرصاف
الہی کے مظاہر ہیں - البتہ اسلام کی یہ خصوصیت ہے کہ اس نے
اس راہ کی بے اعتدالیوں اور گمراہیوں کا بھی علاج کردیا اور یہ
نہیں کہا کہ تم کسی نیک خیال کیلئے اپنے تئیں قتل کر قالو بلکہ

کہا کہ نیکی کیلئے اپنی
مخالف خواہشوں کو قتل
کر کہ یہی سب سے بڑی
شہادت ہے -

* * *

محببت انسانیت اور عشق
ملہ کی پاک قربانیوں کی
ایک ان گنت صف تاریخ کے
سامنے ہے - سقراط نے زہر کا
جام دیا، قبطانہ کے قوم
پرسوں نے آگ جلائی اور
اسمنس دود پڑے، منورنی
نے اپنی ساری عمر کا عیش
و آرام تلف کر دیا، لیکن دنیا
اور العزم روحوں کی اس
معدوم صف میں سدرہ برس
کی کدوازی اسدھیلتا دیہی کو
جگہ نہ مل سکی، جو اپنے
شوہر کی وفاداری میں نہیں
بلکہ اپنی قوم کے عشق میں
سٹی ہوئی؟

اس ظلم آباد ارضی میں،
جہاں شہروں کی رونق،
بازاروں کی جہل پھل، موٹر
کاروں کی گھر گھڑاوت، اونچے
اونچے مکانوں کی آبادیاں،

اور دلاش سرد و عسفی اعراض کی کشمکش کے ایک شورش
دہیمی پیدا کر رہی ہے، کیا کوئی سامعہ عبرت ہے جو رات
کے سکون روحانی اور پچھلے پھر کی خاموش فضا لاہری
میں ایک شعلہ محبت قدسی کی صدائے سوزاں سے، جبکہ
حیات انسانی کی حدود سے بالآخر ایک روح ملدہی، شعلوں
کی چادر کے اندر سے بنی نرم انسانی کی غفلت پر ماتم
کر رہی تھی؟

سوخت بے رجہم، تماشا را نگر!
دشت بے حرم، مسبحا را بدیں!
رندہ کش جاں نہ باشد دیدہ؟
گدہ دندسنی، بیا، ما را ببیس!

* * *

شہید رسم

الاعزم اسدھیلتا دیہی

جو مرد جل گئی تاکہ ملک کو رسم ہو سکی کی آگ سے نجات دلا۔

میں دیکھتا ہوں تو مجھے اسلام کا حکم ”جہاد“ عالم انسانیت کی
مام نیکیوں اور جذبات انسانی کے تمام مقدس اقدامات کا ایک ایسا
محرر نظر آتا ہے جس کے دائرہ سے کوئی شے باہر نہیں -

جہاد کی حقیقت یہ ہے کہ حق اور صداقت کے کسی مقصد
کیلئے اپنے تئیں تکلیف و مشقت اور نقصان و الم میں مبتلا کر دے

پھر دنیا میں کونسا نفع ہے
جو بغیر کسی ذاتی مضرت
کے عالم انسانیت کو پہنچ
سکتا ہے؟

تم انسانوں کے فائدے کی
طرف ایک قدم بھی نہیں
اٹھا سکتے جب تک کہ اپنے
غس کو کچھ نقصان نہ
پہنچاؤ - تم خدا اور اس کے
بندوں کے ساتھ ذرا بھی
بدلاہلیں رکھتے اگر اپنے
نفسانی آرام و راحت کے
ساتھ دشمنی نہیں کر سکتے -

جو لوگ خدمت و محبت
انسانی کے مدعی ہیں انکو
سب سے پہلے اپنا معاملہ خود
اپنے اندر ہی طے کر لینا چاہیے -
تاکہ آدم کی اولاد ایک
خوشنوی کی بھی خدمت
نہیں کر سکی، جب تک کہ
خود اپنی خدمت سے نہ
پررا نہ ہو جائے - اکثری کے
ٹکڑوں میں گرمی نہیں
ہوتی، پر جب وہ جل اٹھتی
ہیں تو انکی سرزش سے قریب
کی ہر چیز تپنے لگتی ہے!

اے متاع درد در بازار جاں انداختہ!

گوہر ہر سرد در جیب رہاں انداختہ!

یہ دنیا جو نفع و سود کی ایک زراعت گاہ ہے، دیا اسکا بیج نقصان
و زبان کے سوا اور بھی کچھ ہے؟ کتنی پامالیاں ہیں جو سادہ دہوں
کا باعث ہوتی ہیں؟ کتنی ٹھوکریں ہیں، جو استقامت کا سبق
دیتی ہیں؟ کتنی ناکامیاں ہیں جو کامرانی کا پیام لاتی ہیں؟ کتنی
منوسیاں ہیں جنکی تاریکی سے صبح امید طلوع ہوئی ہے؟ اور پھر
دنے آگ کے جانسوز شعلے ہیں، جنکی جلائی ہوئی راہے سے نشرو
نور کی ارواح حیہ و قائمہ پیدا ہوتی ہیں، اور اس دنیا کے شہادت
راہ و فنا آباد میں کتنی ہی زخموں کی کرگتیں، درد کی جیغیں،
احتصار کی بے جینیاں، اور موت و ہلاکت کے خون کی رزائیاں
ہیں، جو اشخاص پر طاری ہوتی، مگر اقوام کیلئے زندگی اور



مسیم الزمان مرحوم کی نظامت کے زمانے میں (۱۶ مارچ سنہ ۱۹۰۳ کو) شاہجہانپور میں مجلس انتظامیہ کا ایک اجلاس ہوا تھا جس میں مولانا محمد علی ناظم اول ' مولانا عبد العی مدد کار ناظم ' اور خود مولوی مسیم الزمان مرحوم بھی شریک تھے ۔

اسی جلسے میں قرار دیا کہ مولانا شبلی دارالعلوم کے معتمد منتخب ہوں ۔ پس گویا اس جلسے کے سابق ہی قرار داد کو برقرار رکھا اور دوسرے صیغوں کے لیے بھی معتمد منتخب کرایے ۔

اسکے بعد مولانا شبلی کے دارالعلوم دیوبند کا شروع ہوا ۔ اس وقت میں لکھنؤ میں موجود تھا ۔ اس زمانے کے بہت سے حالات میرے ذاتی مشاہدات ہیں نہ کہ سماعیات و روایات ۔



اطلاع

(۱) الہلال کی گذشتہ تین اشاعتیں اس عاجز کی مدد موجودگی میں نکلیں اس لیے مضامین کی ترتیب خاطر خواہ نہ ہو سکی ۔ درپورے بغیر مقالہ افتتاحیہ کے نکلے ۔ اسکے لیے ناہ ہوں ۔ مگر معذور تھا کہ سفر بھی ضروری اور بعض اہم مقاصد پر مدتی رہا ۔ تیرہ سال تک میں نے اوشش کی کہ سفر و حضر علاقے ، دربار ، کسی حالت میں بھی الہلال اپنے درجے پر نہ آئے ۔ میں اسکا وعدہ نہ نکلا کہ میں الہلال کے لیے اسطر ۔ وعدہ نہ آئے ۔ اس لیے ہم نے اسے وقت نہ نکال سکا ۔

دہ حال اب میں واپس آگیا ہوں اور پھر اپنے معتمد مددے میں بدستور مصروف و مشغول ۔ فارین کرام دیکھینگے اس پرچے کی برکت پر ، اپنے اصلی رنگ پر لکھنے سے بھی زیادہ وسیع و پھیلے ۔ انشاء اللہ آئندہ حالت اچھی ہی کرنی دیکھی و ما دبقی الا باللہ ۔

(۲) گذشتہ درپورے میں مقالہ افتتاحیہ دیوبند میں منعقد ہوا سے ۸ تک جگہ زبانی بھی لکھی جب وہ وقت نہ پہنچا تو بعد سے مطبوعہ اوراق سائے کر دیے گئے ۔ اس سے بعض حضرات کو خیال ہوا ہے کہ صرف انہی نے پاس پرچہ ناقص پہنچا اور چار صفحہ اس سے نکال لیے گئے ہیں ۔ ان حضرات کو احوال دیجانی ہے کہ ان اشاعتوں میں وہ چار صفحہ چھپا ہی نہ ہے ۔ خاص طور پر اپنے پرچہ ناقص صورت نہ فرمائیں اگر ۔ جو کچھ بھی اپنے سے ہوتا ہے فی الحقیقت ناقص ہی ہے احباب کرام کی لطف و مدد دانی کو اپنے لیے ایک مذاق یوسف سمجھنا ہوں جو میری معدت کے چند کھوئے درام معدودہ معارضے میں ہمیشہ مرحمت ہوتی رہتی ہے : و شررہ بٹمن بغہ درام معدودہ ' و کلا وہ من الزا ہدین !

ابجائی دہ لائے آتے مصر کا بازار

خواہاں نہیں پر ٹوٹی وہاں جنس گراں !

(ابديثر)



کے نیچے جمع کر لیتا تھا ' اور اسکا دستر خوان جب بچھتا تھا تو بڑی بڑی متبرک صفیں اسکے زمین و سار نظر آتی تھیں ۔ پر اب وہ مفلس ہو گیا ' اسکا گھر غربت کدہ اور اسکی جیب خالی ہو گئی ۔ زمانے نے اسکی طرف سے آنکھیں پھیر لیں اور اس سے صاحب سلامت رکھنے والوں کیلئے بحکم حکومت رک ٹوک ہونے لگی ۔ ایسی حالت میں اسے بڑی تھی کہ اسکی طرف جھانک کر بھی دیکھتا ' اور اس بیکس کے لیے اٹھنا جو اب دینے سے عاجز تھا اور خود محنتوں ' ہمتوں ' قربانیوں ' اور صرف وقت و مال کا طالب تھا ؟

(دوسری نظامت)

مولانا محمد علی کے مستعفی ہوجانے کے بعد ناظم کی تلاش ہوئی مگر اس وقت نہ تو مولوی خلیل الرحمن سہارن پوری نے اپنے احق بالعلاقہ ہونے کا دعوا کیا اور نہ انکے کسی دوسرے ہم مقصد نے ۔ مولوی خلیل الرحمن صاحب ایک تاجر آدمی ہیں ۔ دکاندار آدمی ہی اچھی طرح اس سکتے کو سمجھتا ہے کہ خرید و فروخت میں متاع کو قیمت سے زیادہ بہتر ہونا چاہیے ۔ وہ دیوبند کے جنگل میں جس اصول کو برتتے تھے اس کو بازار دہرہ کیلئے بھی استعمال کر سکتے تھے ۔ پھر سب سے زیادہ یہ کہ اس وقت تک دہرہ کی نظامت اتنی کم قیمت بھی نہ ہوئی تھی کہ ہر دکاندار بولی دہرہ کیلئے اٹھ کر ہوتا ۔ غرض کہ مولوی مسیم الزمان صاحب مرحوم شاہجہانپوری دہرہ کے ناظم قرار پائے ۔

یہ نظامت معص برائے نام تھی ۔ مولوی صاحب مرحوم ان کاموں کے آدمی نہ تھے ' اور اصلی پسند کوریسندت کے تعلق کا پڑا تھا ۔ وہ خود شاہجہاں پور میں رہتے تھے ۔ دہرہ بھی وہیں اٹھالدا اور حدوں میں بچھ رہا نہ گذر گیا ۔ مگر دہرہ کی حالت روز بروز بدلتے بد تر ہونے لگی ۔ آمدنی کچھ نہ تھی ۔ چندوں کا سلسلہ بالکل موقوف تھا ۔ فنڈ کا وجود نہیں ۔ اشخاص ناپید تھے ۔

(حیات بعد المات)

مولانا شبلی نعمانی اس زمانے میں حیدر آباد میں تھے اور برابر ارادہ کر رہے تھے کہ دہرہ دیوبند کے لیے اپنا پورا وقت دیدیں ۔ دہرہ اور مدراس کے جلسوں میں اسکا اعلان بھی ہوا تھا ۔

بالآخر سنہ ۱۸۹۶ میں مولانا شبلی کے آخری فیصلہ دلیا اور حیدر آباد سے لکھنؤ چلے آئے تاکہ دہرہ کی ازسرنو تحریک شروع کریں ۔

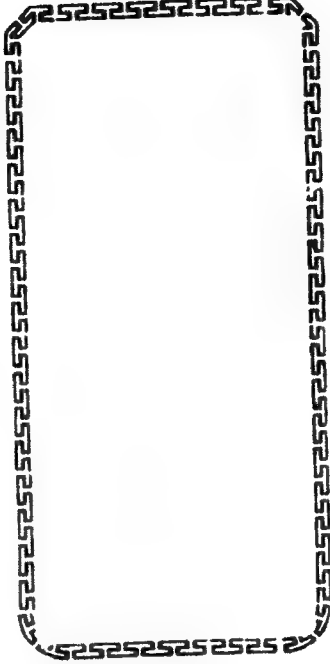
اسی زمانے میں مولوی مسیم الزمان مرحوم کے اسعفا دیوبند اور رچہ بظاہر یہ بتلائی نہ رہ لکھنؤ میں پیام نہیں دے سکے ۔ آئندہ کیلئے طریق عمل یہ طے پایا کہ کسی دوسرے شخص کو اب ناظم بنانے کی ضرورت نہیں ' اور نہ یہ مسئلہ اس وقت حل ہو سکتا ہے ۔ کاموں کو تقسیم کر دینا چاہیے ۔ ناظم کی جگہ بین مختلف صیغوں کے علاحدہ علاحدہ سکرٹری مقرر ہوں جو اپنے اپنے صیغہ کا کام کریں ۔

اس بنا پر جلسہ انتظامیہ منعقدہ ماہ صفر سنہ ۱۳۲۳ - ہجری نے طے دیا کہ مندرجہ ذیل اصحاب سکرٹری مقرر ہوں :

صیغہ تعلیم و دارالعلوم کیلئے :	مولانا شبلی نعمانی
صیغہ مراسلات	مولانا عبد العی
مال	مدنی احتشام علی

یہاں یہ ظاہر دینا ضروری ہے کہ مولانا شبلی نعمانی اس جلسے سے پہلے بھی دارالعلوم کے معتمد (سکرٹری) تھے ۔ مولوی

اثار عتیقا



بعلبک کے سب سے بڑے اشوری مندر کا بقیہ

بعلبک

تاریخ قدیم اور تمدن اسلامی کا ایک صفحہ

(۱)

دوآبہ دجلہ و فرات میں جرمنی کے مشن کی کوششوں سے جو آثار قدیمہ روشنی میں آئے ہیں ان میں آثار بعلبک بھی ہیں۔ ان آثار کے حالات امریکہ کے مشہور ہفتہ وار علمی رسالے ”سائنٹفک“ نے شائع کیے ہیں۔

بعلبک اسدرجہ معروف و مشہور مقام نہیں کہ بغیر تمہید یہ داستان شروع کر دی جائے، اسلیے ہم نہایت اختصار کے ساتھ بعلبک کو قارئین کرام سے پہلے رو شناس کرائیں گے۔

* * *

دمشق سے ساحل کی طرف ۱۲ فرسخ پر ایک قدیم و پر اسرار خطہ واقع ہے۔ یہ بعلبک کی رونق رفتہ کا آخری نقش قدم ہے اور اس کی عظمت و بر اسراری کا راز اسکی قدامت اور عظیم الشان عمارتوں میں مضمر ہے۔

وجہ تسمیہ کے متعلق عربی جغرافیہ نویسوں کے متعدد اقوال نقل کیے ہیں اور اشتقاق و تحلیل اجزاء میں معنی آفریدیونکی خوب داد دی ہے، مگر ہم انکے نقل کرنے میں وقت ضائع کرنا نہیں چاہتے۔ بہر حال اسقدر یقینی ہے کہ اس نام کا جزر اول یعنی ”بعل“ ایک بت کا نام تھا جسکی پرستش اہل بابل کیا کرتے تھے اور یہ گریقیینی نہیں مگر اغلب ہے کہ اس شہر کا نام اسی بت کے نام پر رکھا گیا ہو۔

یہاں اشوری (اسیرین) رہتے تھے جو سلسلہ تمدن عالم کا ایک ممتاز حلقہ اور اپنے خصال و خصوصیات کے لحاظ سے ایک جدا گانہ تاریخی حیثیت رکھتے ہیں۔ اشوری بت پرست تھے، اسلیے

یہ بت مندر تھا۔ مسیحی عہد میں گرجا بنا، پھر ہمد اسلامی میں مسجد بعلبک کی رہ عمارتیں جو اسکی عظمت و اعجوبگی کی انسانیہ طرار ہیں، زیادہ تر مندر اور مختلف قسم کی عبادت گاہیں ہیں۔ عیسائیت کی مقہوری و مستوری کا دور جب ختم ہو گیا اور ظہور و استیلاء کا عہد شروع ہوا، تو اس نے دوسرے بت پرست ملکوں کی طرح بعلبک کو بھی اپنے زیر نگین کر لیا اور بت پرستی کو مٹانے خود اسکی جگہ لیلیٰ، اگرچہ وہ خود بھی بت پرستی کا ایک غیر مکمل طریقہ تھا۔

بعلبک پر عیسائیت برابر حکمران رہی، یہاں تک کہ چھٹی صدی عیسوی کا انقلاب عالم ظہور میں آیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے عہد میں اسلامی فتوحات کا سیلاب ہر چہار طرف بڑھ رہا تھا۔ شام کی طرف جو جماعت گڈی تھی، اسکے سپہ سالار حضرت ابو عبیدہ جراح تھے۔ حضرت ابو عبیدہ نے سنہ ۱۲ھ میں دمشق فتح کیا۔ اسکے بعد سنہ ۱۵ میں آگے بڑھے اور حمص، حماہ، شیزر وغیرہ سے فراغت کرتے ہوئے بعلبک تک پہنچے۔ اہل بعلبک نے صلح کی درخواست کی۔ آپ نے ان سے اس شرط پر صلح کی کہ انکا مذہب، مال، اور جان، سب محفوظ رہیں گے۔ ربیع الآخر جمادی الاولیٰ تک کی مدت مقرر کی اور حکم دیا کہ جو شخص اس عرصہ میں شہر سے چلا جائیگا اس سے انقضاء مدت کے بعد جزبہ لیا جائیگا۔

یہ ہیں مختصر حالات بعلبک کے۔ تفصیل کے لیے بلا ذریعہ، ابن جریر، یا قوت حمیری وغیرہ مطولات قوم دیکھنا چاہئیں۔

* * *

بعلبک کے ہندسہ منجملہ ان آثار کے ہیں جو دنیا کی عظیم الشان قوموں کے مٹنے کے بعد انکی گذشتہ عظمت و شوکت کی یادگار میں باقی رہ گئے ہیں اور خاموشی کی زبان میں آنے والی نسلوں کو عبرت و بصیرت کا درس دیتے ہیں !!

اسمیں کوئی شک نہیں کہ بعلبک ایک عظیم الشان اور نہ صرف عظیم الشان بلکہ پر اسرار و طلسم راز شہر تھا۔ اسکے کھنڈر کو

رہنے کیلئے جو کچھ ہے، اُسے قربان کر دیں۔ انکے پاس رہنے کا ایک مکان اور کچھ زمین تھی۔ کوشش کی کہ اسکو گزر رکھو روپیہ حاصل کر لیں۔ مگر اسکی بھی اچھی قیمت کسی نے نہ لگائی۔ یہ حالت دیکھ کر اُس نے اپنی دست ایک محفی فیصلہ کر لیا۔ اُسے اپنے دل سے بوجھ نہ اگر ماں باپ میری خاطر فقیر و محتاج ہو جانے کیلئے طیار ہوں، تو کیا میں اپنی تمام قوم کو اس بدترین رسم سے بچانے کیلئے کچھ نہیں کر سکتی؟

اسکے سامنے زندگی کی دلفریبی تھی اور شباب و جوانی کی قدرتی آرزوں کا عزم شکن چہرہ، مگر اسنے ان دونوں کے خلاف فیصلہ کیا، اور عورت، نازک اور ضعیف عورت، خاموش اور ایک پسے کے گرجانے سے ڈر جانے والی عورت، غرضکہ عورت کے دل کا فیصلہ ایک ایسی عظیم الشان طاقت ہے، جسکو سمندروں کی قہار موجیں، پہاڑوں کی عریض و طویل چٹانیں، زمین کے خارا شکاف، رزاسے اور یادداشتوں، رفوجوں کے حملے بھی نہیں توڑ سکتے۔ اسکا دل دنیا کا ایک طلسم مخفی ہے جسکے بھید آج تک نامعلوم ہیں!

✱ ✱ ✱

بالآخر ایک دن صبح کو اسکی خوابگاہ کا دروازہ کھلا تو اسنو ہیلنا
 ای متفکر مسکراہٹ کی جگہ اسکے جسم نو شباب کے جلے ہوئے
 اعضا اور جسم سرخندہ کا غبار خاکستر اپنے چہرہ سکوت سے انسان کی
 خود پرستیوں پر ہنس رہا تھا۔ اسکے بستر پر ایک تازہ لکھا ہوا خط نظر
 آجا جسکی سیامی خشک ہرچکی تھی تاکہ اپنے ہر لفظ سے سیلاب
 ہائے اشک جاری کرے :

”میرے پیارے باپ ! میں گوارا نہیں کر سکتی کہ آپ مجھے زندگی کا عیش و ہوس کیلئے خود فقیر اور بیکس ہو جائیں - آپ نے مجھے کس محبت سے پالا اور پرورش کیا ؟ اب میں کھونکر گوارا کروں کہ آپ مجھ پر قربان ہو جائیں ؟ بہتر ہے کہ میں خود ہی جلیں کر قربان ہو جاؤں -

میں اس بدترین رسم پر اپنے تئیں قربان کر رہی ہوں جس نے ہزاروں گھروں اور خاندانوں کو ہلاک کر دیا ہے۔ یہ آگ کا شعلہ جو میرے جسم سے اٹھیکا، اگر خدا نے چاہا تو تمام ہندوستان میں بھڑک اٹھیکا، اور اس رسم کو بالآخر جلا کر چھوڑیکا، جو غریب لڑکیوں کو اپنے شوہروں سے ملنے نہیں دیتی“

اطلاع

علمی گزہ کالج میں جو انفرس ناک واقعہ بدقسمتی سے نہایت
سچی طلباء نے اختلاف کا پیش آگیا تھا اسکی دایب صدق دل سے
کوشش ابٹلی کہ معاملہ خوش اسلوبی سے طے ہو جائے اور جو
نکابت شدہ طالب کو پیدا ہو گئی تھی اسکی تلافی خوبی سے
ادبیات کے جدوجہد امید ہے کہ اسی ہفتہ میں جو مفصل کیفیت
و غرض اطلاع بدلت کالج کزنٹ میں شائع کیجائیگی اوس سے انشاء اللہ
تعالیٰ پورا اطمینان حاصل ہو جائیگا - اور نیز آئندہ کی بابت اس
قسم کے امور کے پیش آئیکا انسداد ہو جائیگا -

(دستخط) مندرجہ سید حسن بلگرامی (دستخط) محمد اسحاق خاں
چیر میں جلسہ قسندگان عالم انوری سکرٹری ٹرسٹیان عالم

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

حسکی نصف قیمت اعانہ مہاجرین عثمانیہ میں شامل کی
 دیکھیے۔ قیمت حصہ اول ۲ - روپیہ - ادارہ الهلال - طلب کیجیے

اسفر ہیلقا دیبی ، مذکرہ اخبارات میں ہوچکا ہے ۔ رہ جٹلی
لیکن اُسنے اپنے ترمیمہ سوزان سے ملک و قوم کو زندگی کی راہ
بتلا دی ۔ یہ واقعہ اس بیداری اور وطن پرستی کے نفوذ و رسوخ کا
ایک تازہ ترین ثبوت ہے ، جو موجودہ ہندوستان کے بہترین فرزند
یعنی بنگالیوں کی قوم کی کمسن اور کنواری لڑکیوں تک میں
پیدا ہوگئی ہے ۔ پس مبارک رہ قوم جسکی عورتیں ایسی لڑکیوں
کو اپنی گود میں دیکھتی ہیں ، اور ہزار حسرت اس قوم پر جسکے
مرد بھی ابھی ملت پرستی اور قربانی کی لذت سے
نا آشنا ہیں !!

✻ ✻ ✻

وہ ایک غریب بنگالی خاندان کی لڑکی تھی - اسکے ماں باپ شادی کی فکر میں تھے ، لیکن رسم و رواج کی ملعون زنجیروں سے عاجز آ گئے تھے - کیونکہ جہاں اُسکی نسبت لگی تھی وہ رسم کے مطابق تین ہزار روپیہ طلب کرتے تھے -

بنگالیوں میں (اور شاید انڈیوں میں) رسم ہے کہ شادی کے موقعہ پر لڑکی والوں کو ایک بہت بڑی رقم لڑکے والوں کو دینی پڑتی ہے ۔ کیونکہ ہندو قانون وراثت میں بد نصیب لڑکیوں کو بالکل محروم کر دیا گیا ہے ۔ یہ رسم شاید اسی مصلحت سے تھی ؛ لیکن اب اسکا تسلط اسقدر بڑھ گیا ہے کہ ہر لڑکی کا باب اسکی شادی کے موقعہ پر لڑکے والوں کا بدترین غلام بن جاتا ہے ؛ اور اسکی زندگی کا فیصلہ انکے ہاتھوں میں چلا جاتا ہے ۔ اچھے لڑکے کی جسقدر تلاش ہوتی ہے ، اُنہی ہی اسکی قیمت بھی بڑھتی جاتی ہے ۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ لڑکے والے طرف ثانی کی احتیاج محسوس کر کے قیمت اور بڑھا دیتے ہیں ۔

اسکا نتیجہ یہ ہے کہ لڑکی کا وجود ایک غریب بنگالی خاندان کیلئے بربادیوں اور ہلاکتوں کا ذریعہ بن گیا ہے۔ کتنے ہی خاندان ہیں جنہوں نے صرف ایک لڑکی کی شادی کر کے اپنی تمام زمین اور جائداد ضائع کر دی، اور مدۃ العمر کیلئے فقر و فاقہ کی مصیبتوں میں ایڑیاں رگڑتے رہے !

سرزمین بنگال نے پچھلی ایک صدی میں بہت سے اردو العزم مصلح پیدا کیے، مگر کوئی بھی اس زنجیر سے اپنی قوم کو نجات نہ دلا سکا۔ راجہ رام موہن رائے نے بہت سی اصلاحی فتنے یا بیناں پالیں، اور کیشید چندر سین نے صغریٰ کی شادی کے خلاف قلم عمر و عظم کہا، پر اس دشمن حیات ملت کو کوئی بھی شمس نہ دے سکا۔

جبکہ بڑے بڑے اولوالعزم مصلح اپنے علم و فضل، قوت و ہمت،
 اور جہد و مساعی کی فوجوں کے ساتھ ناکام رہ چکے تو ایک عزیز
 خاندان کی یہ کمسن لڑکی جس پر رسم ابد ہند کی صوبہ ستہ
 گرمیاں گزری تھیں، 'نن تنہا اٹھی' - اُس کے پاس اس دامن کے
 مقابلہ کھلیے کچھ بھی نہ تھا - دھم جس لم، بڑے بڑے مصلح
 تمام عمر زندہ رہ کر نہ کر سکے، اُسے اس ہفتہ سالہ جمال آنشیں کے
 خود اپنے جسم پر شگفتہ کر جلا کر ایک لمحے کے اندر بوزا در دیا !!

آہ ! دنیا کی گمراہیوں اور بدیوں سے لڑنے والو ! اس میدان کا ایک ہی اسلحہ قربانی ہے، اور اسی سے تمہارا ہاتھ خالی ہے۔ آج اس درسگاہ تعالیٰ و خود فروری کا نمہیں ایک ہفتہ سالہ حسن صداقت سبق دے !

* * *

اُسکو معلوم ہوا کہ میرے ماں باپ کسی اونچی جگہ مہدی شادی کی فکر میں ہیں مگر اسکے لیے ضرور ہے کہ انکے پاس زندہ

مذہب علمیت

راہ اکتشاف و علم پرستی میں ایک سر فروشانہ اقدام

(۲)

(ساز و سامان)

غرض قسمتی سے اس مہم کو علم سے بعض ایسی اعانتیں ملیں گی جو اس سے پہلے کسی مہم کو نہیں ملی تھیں۔ فن پرواز میں زیادہ تر ترقی ۱۲-۱۳ صدہ میں ہوئی۔ اس ترقی کے بعد یہ سب سے پہلی مہم ہے جو روانہ ہو رہی ہے۔ اس لیے قدرتا ان تربیوں سے فائدہ اٹھانیکا موقع انکو حاصل ہے جن سے اسکی پیشرو مہمیں محروم تھیں۔

برف پر چلنے والی گاڑیاں اسکاٹ کی مہم کے ساتھ ہی نہیں مگر انکو ٹوکھینچتے تھے۔ صرف ان قدروں کی وجہ سے اسکاٹ کی مہم کو جو دقتیں پیش آئی ہیں انکی تفصیل آپ الہلال کی جلد اول میں پڑھ چکے ہو گئے۔ اس مہم کے ہمراہ جو ہرستانی گاڑیاں ہونگی انمیں ایرروپلین (طیارہ) کا آگے بڑھانے والا آلہ، اسے انجن، اور خود ایرروپلین بھی ہوگا۔ اس طرح یہ گاڑیاں برف پر پہل کر چلیں گی۔

اس طرح کی گاڑیاں سرشیکلٹن کی ایجاد نہیں ہیں بلکہ ایک اور تجربہ ہی ترقی یافتہ شکل ہیں۔ حال میں بارکش شبنن کے ایرروپلین سے چلانے کا تجربہ کیا گیا تھا۔ سرشیکلٹن نے اسی تجربہ کو ترقی دیکے یہ گاڑیاں ایجاد کیں جنکا نام انہوں نے ایرروپلین ٹیکسی (Aeroplane Taxi) رکھا ہے۔

سرشیکلٹن کی ”ایروپلین ٹیکسی“ گاڑیاں معمولی ہونگی جو انکا قد معمولی ہرستانی گاڑیوں سے کسیدر بڑا ہوگا۔ ان گاڑیوں پر ایک ایرروپلین انجن ہوگا اور ایک ایرروپلین پریویلر (یعنی وہ آلہ جو آگے بڑھاتا ہے)۔ انکا خیال ہے کہ یہ گاڑیاں فی گھنٹہ پانچ سے چھ میل تک کے حساب سے ۲ ہزار پونڈ وزن لیجاسکتی ہیں۔

یہ تجربہ ہے کہ دو گاڑیاں بدائی جالیں اور مہابت سحت سربدی کے اہام میں ساندیرا یا شمالی راطسی کیفادا میں انکا اچھی طرح تجربہ کیا جائے۔

(تلغراف لاسلکی)

موجودہ علمی ایجادوں نے جو عظیم الشان فوائد ارباب جستجو کو پہنچائے ہیں انکی ایک اور مثال یہ تلغراف لاسلکی یعنی بے نار کی خبر رسائی ہے۔ اس لاسلکی کے استعمال میں سرشیکلٹن منفرد نہیں ہیں۔ ڈاکٹر مارس ان سے پہلے اپنی مہم میں اسے استعمال کر چکے ہیں۔ جس لاسلکی کو سرشیکلٹن استعمال کرنا چاہتے ہیں اسکا صف قطر تقریباً ۵ سو میل ہے۔ یہ جہاز ہر استعمال میں کیا جائیگا بلکہ جب ہرستانی گاڑیوں کی جماعت کو باہم نا اپنے مرکز سے گھٹکر کرے ای ضرورت ہوگی تو اسوقت استعمال کیا جائیگا۔

جہاز میں قطب نما کی وہ ترقی یافتہ قسم ہوگی جسکو Gyroscopic Compass کہتے ہیں۔ جرمنی میں اسکی رواج کی یہ حالت ہے کہ اسکے بیڑے کا کرلی جنگی جہاز اس سے خالی نہیں

ہوتا۔ اس ترقی یافتہ قطب نما کی مدد سے قیام چیزوں کی بالکل صحیح قدر و قیمت معمولی مشاہدات سے بے نیاز حمل ہو کے حاصل ہوسکتی ہے۔ اسکا اصلی جوہر حال اس رافعہ میں پوشیدہ ہے کہ یہ قطب نما مقناطیسی کشش سے متاثر نہیں ہوتا۔ حالانکہ یہ اچھی طرح معلوم ہے کہ قطب مقناطیس کے جوار میں معمولی قطب نما بہت ہی سست کام دیتے ہیں۔

(کتوں کا غول)

جن لوگوں کے امددکن کے لرزہ انداز حالات سفر پڑے ہیں وہ جانتے ہیں کہ اس خطے میں کتے کسقدر کار آمد ثابت ہوئے ہیں۔ چنانچہ امددکن اور اسکے ہمراہی ہرستانی کھڑاں پر کھڑے تھے اور یہ کتے انکو کھینچتے تھے۔ انکی شرح رفتار اسقدر زیادہ بیان کی گئی ہے کہ آپ بمشکل اسے بارور کرینگے۔ بہر حال جس طرح امددکن کی مہم میں کتے کام کرتے تھے، اسی طرح سرشیکلٹن کی اس مہم میں بھی کتے پوری طرح کام کرینگے۔ یہ کتے تربیت یافتہ ہیں۔ انکی تعداد ۱۲۰ ہے۔ ان کتوں کی کارگزاری کا مفصل پروگرام بنا لیا گیا ہے۔

(محکمہ رسد رسائی)

دو دو بہت سے ابتدائی انتظامات ترتیب دیے جا رہے ہیں مگر ان میں سب سے زیادہ درجہ رسد کے انتظام دیکھنے کی جارہی ہے۔ لیونکہ گدسدہ تجربوں کے دبا دبا ہے کہ بہت سے مہموں کی ہلاکت یا نا کامی کا اصلی سبب یہی تھا کہ انہوں نے رسد کا انتظام عمدہ اصول پر نہیں کیا تھا۔

علم دیمیاہ غذا کا با فائدہ مطالعہ دیا جا رہا ہے۔ ڈاکٹر ڈیڈ پرچ دنیا کی ایک بہت بڑی تجربہ گاہ کیمیائی کے ڈاکٹر ہیں۔ غذا کے انتخاب وغیرہ کے کیمیائی مسائل میں انکا مشورہ حاصل کر لیا گیا ہے۔ سرشیکلٹن کو اپنے سنہ ۱۹۰۷ء کے نجارب کی بناء پر یہ امید تھی کہ اس باب میں بہت کچھ ترقی ہوگی۔ وہ اس کا بھی انتظام کر رہے ہیں کہ مہم میں جتنے اشخاص ہوں سب پکانا جانتے ہوں۔

ساز و سامان کے انتخاب و انتظامات میں سرشیکلٹن کو لندن کے مسٹر ولیم ڈیڈ پرچ سے بہت مدد ملی ہے۔ خود سرشیکلٹن اور انتظام میں بے مثل تجربہ ہے۔ لیونکہ انہوں نے سنہ ۱۹۰۱ء کی قومی مہم انڈرائگ کے لیے دو جہازوں کو، سنہ ۱۹۰۴ء کی مہم ارجنٹائن کو، اور خود اپنی دو ساز و سامان سے آراستہ کیا۔ اسکے علاوہ انہوں نے میکمان اور اسدیہن کی مہموں اور سنہ ۱۲-۱۹۱۰ء کی آسٹریائی مہم کی مدداری میں بھی ایک مددگار و معین کے اعداد سے مدار سہرت حاصل کی ہے۔

(سرمایہ)

ایسے عظیم الشان کاموں کے لیے سب سے بڑا سوال سرمایہ کا ہونا ہے۔ پہلی مہم سرشیکلٹن اپنے صرف سے لیگئے تھے جسکی وجہ سے وہ بہت زیادہ قرض دار ہو گئے۔ کم سے کم تخمینہ ۵۰ ہزار پونڈ دیا گیا ہے اور ایک شخص نے اسقدر رقم دینے کا وعدہ بھی کر لیا ہے۔ یعنی ساڑھے سات لاکھ روپیہ کا انتظام کیا ہے۔ لیکن کافی طور پر ساز و سامان کے لیے ۴۰ بلکہ ۴۷ ہزار روپیہ کی اور بھی ضرورت ہوگی۔ چندہ کے لیے ابھی بیلک سے اپیل نہیں کی گئی ہے لیکن اگر کوئی شخص بھیج دیتا ہے تو سکرہ کے سانہ قبول کر لیا جاتا ہے۔

(Helipolis) میں یہ عظیم الشان مندر بنایا تھا اور دوسری صدی عیسوی کے آغاز تک دنیا کے عجائب و غرائب میں شمار کیا جاتا تھا۔ لیکن بعلبک کے متعلق جو دوسرے ذرائع معلومات ہیں ان سے اسکی تکذیب ہوتی ہے۔

کتبوں سے معلوم ہوتا ہے کہ رومیوں نے مسیح کے بعد پہلی صدی میں یہ مندر بنانا شروع کیا تھا۔ اسکی تائید میچ الزف (Miche Alouf) کی تصریح سے بھی ہوتی ہے جو خود بعلبک کا رہنے والا تھا اور جس نے ان تمام تحریروں کے مطالعہ میں بڑا وقت صرف کیا ہے جنکا تعلق اس کے وطن کی تاریخ سے تھا۔

بیشک مشرقی مصنفوں نے بعلبک کا ذکر کیا ہے مگر انکی تمام تحریروں کا آغاز اس وقت سے ہوتا ہے جب کہ عربوں نے اسپر فوج کشی کی تھی۔ اس لیے ان تحریروں سے بھی بعلبک کی قدیم تاریخ پر روشنی نہیں پڑتی۔

علامہ بلاذری، طبری، ابو حنیفہ دینوری، یعقوبی، یہ تمام مشہور مورخین عرب بعلبک کا ذکر کرتے ہیں مگر اس کے تفصیلی حالات سے خاموش ہیں۔ معجم البلدان حموی ایک بہترین اور جامع و مفصل کتاب ہے مگر قدیمی حالات اس نے بھی نہیں لکھے۔ متأخرین میں قزوینی نے کسی قدر اشارے کیے ہیں مگر وہ ناتمام ہیں۔ ہم نے اسی غرض سے ان تمام کتابوں پر نظر ڈال لی ہے۔

* * *

بعلبک ایک بہت بڑا تجارتی شہر تھا۔ اسکی تجارتی اہمیت کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ سقوط دمشق کے بعد جب مسلمانوں نے اس کا محاصرہ کیا تو انہوں نے ایک قافلے کو گرفتار کیا جس کے پاس ریسہ، سکر، اور دیگر سامانوں کی دو سو گنتھیاں تھیں۔

شہر کے فددہ میں دو ہزار اونس سونا، چار ہزار اونس چاندی، دو ہزار حلقہ ہات حر، دو اور مدافعین کے پاس جس قدر اسلحہ تھے، انکے علاوہ دو ہزار بلوڑس بھی دی گئی تھیں! اس سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ وہ بعلبک کے آثار انہیں کچھ عجب سے سپاہوں اور شکابت ہے کہ بعلبک کے آثار انہیں کچھ عجب پریشان کن اور معالطہ انگیز معلوم ہوئے، مگر اسکی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے ان کھنڈروں کو صرف دور سے دیکھا۔ اگر وہ خود ان میں آئے کہتے ہوئے، اور ضخیم ستونوں، حاشیہ پر عدم المثل پچکاری والے سنگ مرمر کے دروازوں، کھڑکیوں اور کانون وغیرہ کو دیکھتے تو پریشان کن اور معالطہ انگیز کے بدلے انکی زبان بر حیرت انگیز و انہماک طلب الفاظ ہوتے! (البقیہ نقلی)

ضرورت

مدرسہ عالیہ عربیہ عثمانیہ اجمیر شریف کو ایک ایسے قابل سفیر کی ضرورت ہے جو مدرسہ کے مقاصد کی اشاعت عملاً تمام اہل اسلام و عہدتمدان آستانہ عالیہ مقام میں اور خصوصاً روساء و اہلیان ملک کی بازاروں تک بدرجہ رعظ و تقریر و حسن تدبیر کر سکے۔

امانت و دانست، مستعدی و دلسوری سے اس خدمت کو دینی خدمت تصور کر کے انجام دے۔ چونکہ ابتداء ماہ اپریل سے یہ انتظام جاری لدا حالکا لہذا جو صاحب درخواست کرنا چاہیں وہ اختتام ماہ مارچ تک معہ نقول ساریفکت با تصدیق معززین مقام نیاز معد رواہ فرمائیں۔

تفصواہ نیس روپیہ سے پچاس روپیہ تک رکھی گئی ہے۔ درخواست میں اسکی تشریح ضرور ہونی چاہیے کہ اس تنخواہ تک ہم کر سکیں گے فقط۔

المعلمین

بیار مند سید نثار احمد عفا اللہ عنہ معلم مدرسہ عالیہ

عربیہ معینہ عثمانیہ مدرل درگاہ معلی اجمیر شریف

اب عہد ماضی کے چند مٹے ہوئے نشانوں سے زیادہ نہیں، مگر تاہم اُن کے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ بعلبک جب تھا تو کیا تھا اور کیسا تھا؟ خصوصاً اس زمانے کا فن سنگ تراشی ایک عجیب صنعت ہے۔ آج اس کے جو نمونے دستیاب ہوئے ہیں وہ اہل نظر میں مشہور ہیں، اور سچ یہ ہے کہ وہ اپنی مبالغی اور نزاکت کے لحاظ سے اس شہر کے پورے مستحق ہیں۔

بعلبک کے آثار کا کس قدر تفصیلی ذکر بیجا نہ ہوگا۔ یہ بعض افسانہ کہیں کا اعادہ نہیں ہے بلکہ ان حالات کا تذکرہ ہے جو ڈاکٹر شیبیم اور پروفیسر یشتلین کی کوششوں سے روشنی میں آئے ہیں اور جن سے عہد گذشتہ کے بہت سے اسرار و حوادث آشکارا ہوئے ہیں۔ اگر کم کرنے والوں کی تعریف بیجا نہیں تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ ان علماء آثار نے دنیا کے ایک عظیم الشان اور پر اسرار شہر کی وہ خدمات انجام دی ہیں جو میرے بابل اور نینوا کی اور تلیمین کے ٹوری کیلیے کی تھی۔ مگر اس کے ساتھ ہی یہ بھی ظاہر کر دینا چاہیے کہ یہ تمام خالص علمی کوششیں غیر علمی اغراض و مصالح کی آمیزش سے پاک نہیں ہیں، اور جہاں برلن کے عجائبخانہ کی گیلریاں قدیم سنگ تراشی کے بہترین نمونوں سے آراستہ ہو رہی ہیں، وہاں میسر پوٹیمیا میں جرمنی کے نفوذ و اثر سیاسی کی بنیاد بھی تیار ہو رہی ہے!

* * *

ارض بابل کے یہ عجیب و غریب آثار جس جگہ ملے ہیں وہ خود شہر بعلبک نہیں بلکہ ایک وادی ہے جو شہر سے جنوب کی طرف تھوڑے سے فاصلہ پر واقع ہے۔ یہ وادی سطح آب سے قریباً سو قدم بلند اور نہایت خوشنما مگر تنگ ہے۔ اسکا نام وادی لٹینا ہے۔ خود شہر بعلبک دمشق و بیروت لائن سے شمال کی طرف دس میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ جو لوگ ان آثار کو دیکھنا چاہتے ہیں انکو بیروت سے المقلہ تک ریل پر اور المقلہ سے آثار تک گاڑی پر جانا پڑتا ہے۔ گاڑی میں ایک اور کبھی دو گھنٹے صرف ہوتے ہیں۔

یہاں کے قدیم بت پرست شوری بال (Bal)، ہیلیاس (Helios) اور جو پیٹر (Jupiter عطارد) کی عبادت کیا کرتے تھے۔ جب عیسائوں نے یہ ملک زیر نگین کیے تو انہوں نے اس سرزمین کے ایک مشہور مصدر کو درگاہ ہدا کے اسمیں خود بھی خدائے جیہو راہ (Jehovah) کی پرستش شروع کر دی، مگر بالآخر یہ عیسائی مسلمانوں کے ہاتھ سے نکالے گئے، اور یہ مندر جو درگاہ بنانا گیا تھا، مسلمانوں نے اسے درگاہ سے ایک قلعہ بنادیا۔

یہاں کی غاروں سے جو کتبے نکلے ہیں، گو ان سے بعلبک کی تاریخ پر روشنی پڑتی ہے، مگر سچ یہ ہے کہ اس قدیم شہر کے متعلق ہماری معلومات نہایت محدود ہیں۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ اولاً وہ شہر خود اس قدر قدیم ہے کہ قدرتا اسکی تاریخ قدامت کی تاریکی میں گم ہے۔ ثانیاً وہ عرصہ تک غیر معلوم رہا، اس لیے با ایں ہمہ قدامت جس قدر حالات کا علم ممکن تھا وہ بھی معلوم نہ ہو سکے۔ چنانچہ یونانی اور رومی مصنف جیسوں نے قدیم دنیا کے اکثر حالات لکھے ہیں، انکا بعلبک کے متعلق بالکل خاموش ہیں۔

قدیم مصنفوں میں صرف جان آف اینٹیاج (John of Antioch) ایک شخص ہے جس نے بعلبک کا ذکر کیا ہے۔ لیکن اس کے جو حالات لکھے ہیں بیشتر حصہ صحیح نہیں۔

جان ان کھنڈروں کو الیارس انٹوباس پیدس (Antonius Pius) کی طرف منسوب کر رہا ہے، اور کہتا ہے کہ اس نے نیقیفیا (Phoenicia) میں لیبیس (Libanus) کے فریب، ہیلیپولس

مثلاً اگر پانچ کو ہم معیار قرار دیں تو دوسرے خانہ میں جب ہم کوئی عدد لکھینگے تو پہلے خانہ سے صرف پانچ گونہ قیمت بڑھیکی -
تعیین معیار عدد کی نسبت اقوام میں مختلف عادتیں جاری رہی ہیں۔ اہل بابل کے ہاں (۶۰) معیار عدد تھا - بعض افریقی قبائل کے نزدیک (۶) معیار عدد ہے - شاید بعض اہالی جزیرہ نیوریلینڈ میں اس غرض کیلئے (۱۱) کا عدد ہے - یورپ میں درجن (Duzen) کا استعمال عجب بہیں جس اسی بات کی طرف اشارہ ہو رہا ہے (۱۲) معیار عدد تھا - اس عقیدہ کی تحلیل کہ انسان نے زیادہ تر (۱۰) ہی کرکیریں معیار عدد قرار دیا؟ اس سے بہتر نہیں ہو سکتی کہ پہلے انگلیوں کے اشارے سے اعداد کا کام لیا جاتا تھا جس طرح اب تک لیا جاتا ہے اس بنا پر ۱۰ کا عدد جو دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کی مجموعی تعداد ہے طبعی طور پر معیار عدد قرار پایا - ۵ جو اوسکا نصف ہے وہ صرف ایک ہاتھ کی انگلیوں کی تعداد ہے اور ۲۰ جو ۱۰ کا دونا ہے وہ دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کی مجموعی تعداد ہے اور اس کے شواہد گذشتہ اقوام کی تاریخ میں مذکور ہیں -

عرب کے ملک تدمر میں بیس بیس کر کے گنا جاتا تھا - سریانی قوم بھی قبل اسلام اس طرح گنتی تھی امریکا وسطی کے بعض قبائل اب تک ۲۰ کر عدد انتہائی قرار دیتے ہیں - فرنج زبان میں اب تک اس عہد کا بقیہ اثر موجود ہے - ۸ کیلئے اس زبان میں جو لفظ ہے وہ اور الفاظ سے مرکب ہے جنکا مفہوم (چار بیس) ہے - یونانیوں نے ایک سے دس تک کیلئے اور اس کے بعد ۲۰ - ۳۰ وغیرہ مرکب دہالیریں کیلئے خاص الفاظ وضع کیے تھے - ان کے علاوہ اور اعداد ترکیبی مثلاً ۳۲، ۳۳ کو دہالیریں پر اعداد مفرده کے اضافہ سے بذریعہ عطف بناتے تھے مثلاً دو اور تیس، تین اور تیس - رومانیوں کا بھی یہی طریقہ ہے - لیکن اہل ہند کے اسپر قناعت نکی اور سلسلہ اعداد کو اس قدر ترقی دی کہ ہزار، لاکھ، کروڑ اور ارب تک پہنچ گیا -

* * *

گروہ تک ”اعداد عشری“ یعنی اس طریق عدد کو جسمیں دس معیار عدد ہو اس حد تک ترقی ہو چکی تھی لیکن طریق کتابت میں رموز و علامات عدد حد کمال تک نہیں پہنچے تھے - ”جدول عددی“ کا جو طریقہ رائج تھا وہ گروہ طرق قدیمہ سے سہل و آسان تھا تاہم انسان کی راحت پسندی اس سے سہل تر طریقہ کی طالب تھی - جدول عددی کے ذریعہ یہ مشکل نہ حل ہو چکی تھی کہ صرف چند ارقام اعداد کے ذریعہ بتقدیم و تاخیر مراتب قیمت اعداد میں کیونکر کمی و بیشی ممکن ہے لیکن بڑی مشکل یہ تھی کہ خالی مرتبہ کھلیے سادہ خانہ چھوڑ دینا پڑتا تھا مثلاً اگر ہم ۵۰۲ لکھنا چاہتے تو خانہ اول میں ۲ خانہ دوم سادہ اور خانہ سوم میں ۵ لکھنا پڑتا لیکن بعض تسہیل و آسانی اگر ہم جدول سے سبکدوشی حاصل کرنا چاہیں تو یہی عدد یعنی (۵۰۲) بالکل ۵۲ کے ساتھ ملتبس ہو جاتا تھا - علمائے ہند قدیم کے اس وقت کو صرف ایک جنبش قلم سے رفع کر دیا یعنی صفر کا طریقہ وضع کیا جو نہایت آسانی سے خالی مرتبہ سادہ کی جگہ بنا دیا جاتا ہے - اس سے پہلا التباس و اشتباہ بالکل مرتفع ہو گیا -

اصل سنسکرت زبان میں صفر کیلئے لفظ ”سنا“ ہے جس کے معنی ”خالی“ کے ہیں - عربوں نے جب اس طریق کتابت عدد کو اہل ہند سے لیا تو ”سنا“ کی جگہ اوسکے ہم معنی لفظ ”صفر“ کا استعمال کیا - عربوں کے ذریعہ جب یہ طریقہ

ہند سے لیکر تمام دنیائے متقدمین میں پھیلا دیا - اسی لیے عرب ان علامات اعداد کو ”ارقام ہندیہ“ اور اہل یورپ ”ارقام عربیہ“ کہتے ہیں -

ان ارقام عددی اہل ہند کا کوئی خاص شخص موجود نہیں ہے بلکہ صدیوں کی تدریجی ترقی اور سیکڑوں اشخاص کے طویل عرصہ فکر کے بعد کامیابی ہوئی ہے - اہل ہند دسویں صدی کے قریب اسے ارقام عددی لکھتے تھے جنکا حال ہمیں کچھ معلوم نہیں لیکن بعد کے ارقام عددی سے وہ مختلف ضرورتیں - علمائے آثار کو ہندوستان میں ایک قدیم کتابہ ملا ہے جو تیسری صدی قبل مسیح کا لکھا ہوا ہے - اسمیں جو ارقام عددی منقوش ہیں وہ بھی ہندوستان کے مشہور ارقام عددی سے بالکل مختلف ہیں - پونا کے قریب نانا گھاٹ کے غار میں ایک دوسرا کتابہ پایا گیا ہے جو دسویں صدی قبل مسیح کا ہے - اسمیں جو ارقام منقوش ہیں وہ بھی مشہور ارقام کے مطابق نہیں ہیں -

* * *

اب تک جو مختلف ارقام وضع کیے گئے تھے ان سب میں سب سے بڑی دقت اور کمی یہ تھی کہ انمیں اعداد کی ریادت و نقص قیمت، مراتب کتابت پر معنی نہ تھی بلکہ ہر ایک کے لیے ایک خاص علامت وضع کرنی پڑتی تھی اس لیے نہایت کثیر علامات کی ضرورت ہوتی تھی - آج ہمارے پاس صرف نو ارقام عددی ہیں جن سے بتقدیم و تاخیر مراتب ہم ہر عدد کو لکھ سکتے ہیں - اگر اسیکو مرتبہ اول (ایکالی) میں لکھیں تو ۲ - اگر اسیکو مرتبہ ثانیہ (دہائی) میں لکھیں تو ۲۰ اور اگر مرتبہ ثالثہ (سیکڑا) میں لکھیں تو ۳۰۰ اور اگر مرتبہ رابعہ (ہزار) میں لکھیں تو ۳۰۰۰ پڑھا جائیگا -

دیکھو ایک ہی رقم بتقدیم و تاخیر مراتب کس طرح قیمت بدل دیتی ہے ؟ لیکن ایام قدیم میں یہ ممکن نہ تھا اس لیے ہر عدد کیلئے نئی علامت کی حاجت تھی - اس منزل کا سب سے پہلا قدم یہ تھا کہ عہد قدیم میں بابل، چین اور ہندوستان میں جدول عددی کا استعمال شروع ہوا اور یہاں سے یونانیوں اور رومانیوں میں اسکی اشاعت ہوئی پھر ان کے ذریعہ تمام یورپ میں پھیلا اور اواخر قرون وسطی تک باقی رہا - چنانچہ بیان کیا جاتا ہے کہ انگلینڈ کے خزانہ شاہی کا خزانہ دار بارہویں صدی عیسوی میں اسی طریق حساب سے مدد لیتا تھا اور اب تک اسکا استعمال روس میں باقی ہے -

* * *

جدول عددی کا قاعدہ یہ ہے کہ دہائی، سیکڑا، ہزار، جس قیمت کے اعداد لکھنے ہوں انہی تعداد کے مطابق ایک جدول بنا لی جائے اور اوسمیں اعداد حسب مرتبہ لکھ دیے جائیں - مثلاً ہماری جدول میں چار خانے ہیں - اگر خانہ اول میں ہم ۲ لکھیں تو وہ ۲ ہوگا - اوسکو اگر ہم دوسرے خانہ میں لکھیں تو ۲۰ ہو جائیگا - تیسرے خانہ میں اگر اوسکو جگہ دیجائے تو ۲۰۰ ہوگا اور اگر آخری خانہ میں لکھا گیا تو ۲۰۰۰ سمجھا جائیگا - اس طریق کتابت سے یہ مسئلہ پیدا ہو گیا کہ کیونکر چند اعداد کے ذریعہ اختلاف مراتب سے اختلاف قیمت پیدا کیا جائے ؟

ہم نے اس تمثیل میں دس کو معیار ترقی عدد قرار دیا ہے حالانکہ ہر زمانہ میں اور ہر قوم میں موجودہ متفقہ طریق حساب بطرح دس معیار عدد نہ تھا اس لیے اس جدول میں مرتبہ کی تبدیلی سے قیمت میں اسی قدر اضافہ ہوگا جس قدر معیار عدد ہوگا -

تاریخ تکمیل علم الارقام

خلاصہ مضمون: پروفیسر ایڈمڈ ٹرنر شنگل یونیورسٹی امریکا

انسان پر علم کے جو بے انتہا احسانات ہیں انہیں ایک عظیم الشان احسان یہ بھی ہے کہ موهبت و ترفیق الہی نے اسکو علم الارقام یا علم الاعداد و شمار کا ہم عذایت کیا۔ دنیا کی کوئی چیز ایسی نہیں جو عدد و شمار سے خالی ہو۔ دنیا کی آبادیاں، دنیا کی اقلیمیں، دنیا کی دولت، ان میں کوئی چیز بھی ایسی ہے جسکا اظہار بغیر عدد و شمار کیا جاسکے؟ اس عظیم الشان تجربہ انسانی کی اگر حقیقی عظمت و منزلت کا تصور کرنا چاہتے ہو تو ایک لمحہ کے لیے فرض کرلو کہ یہ علم اوراق عالم سے محروم ہو گیا۔

اگر ایسا ہوا تو پھر کیا ہوگا؟ غریب اپنے مزدوری کے پیسوں کا، امرا اپنے زر پیروں کا، کمپنیاں اپنے سامان کا، بنکر اپنے لہن دہن کا، جنرل اپنے سپاہیوں کا، اور حکومتیں اپنی مالیات کا حساب بھول جائیں گی۔ دنیا میں کوئی ہستی ایسی نہوگی جو اشیاء مملوکہ کا صحیح علم محفوظ رکھ سکے گی!!

اگر دنیا کی تاریخ کا وہ دن عجیب ہوگا جس میں اظہار مافی الضمیر کیلئے پہلا موضوع لفظ اسکی زبان سے نکلا ہوگا، تو اسکا دوسرا عجیب دن وہ ہوگا جب اشیاء عالم کی تعداد و مقدار کیلئے وہ کوئی اصطلاح وضع کرے گا۔

یہ اصطلاحات و علامات جن سے موجودات عالم کی تعداد و مقدار ظاہر ہو سکتی ہے، کیونکر پیدا ہوئے؟ بتدریج انہیں کیونکر ترقی ہوئی؟ یہ موجودہ سہل طریقہ اعداد و ارقام کیونکر مدون ہوا؟ اس مضمون میں انہی سوالات کو حل کیا گیا ہے۔

* * *

بچہ جب آنکھ کھول کر ایک شے سے دوسری شے کا امتیاز شروع کرتا ہے، اسی وقت سے وہ درحقیقت اعداد کا بھی استعمال شروع کر دیتا ہے، اور سمجھتا ہے کہ ایک شے یہ ہے، ایک یہ ہے، اور ایک یہ ہے۔ اس بنا پر سب سے پہلی چیز جو سلسلہ اعداد میں انسان کو ملے، وہ ”ایک“ ہے۔ آگے بڑھ کر جب ارسنہ ایک سے زائد اعداد کی ضرورت محسوس کی تو بجز اسکے اور کچھ نہ کر سکا کہ ایک کو چند ایکائیں کا مجموعہ سمجھے۔ مثلاً ۱-۱۱۔ ۱۱۱ اسی بنا پر آج تک وحشی اور غیر متقدم اقوام عدد کثیر کو ہمیشہ اعداد صغار میں تحلیل و تقسیم کرکے سمجھتی ہیں۔ مثلاً ۷۰۰ پانچ نہیں جانتی ہیں لیکن تین اور دو کا مجموعہ سمجھ جاتی ہیں۔

اس زمانہ میں بھی وحشت کا بقیہ اثر یہ موجود ہے کہ جاہل اشخاص سو کر پانچ بیس یا چار پچیس سے تعبیر کرتے ہیں۔

لیکن حاجات انسانی نے جب اس سے بھی زیادہ ترقی کی تو ضرورت محسوس ہوئی کہ اظہار اعداد و شمار کیلئے انہی اصول ابتدائیہ پر اصطلاحات و اشارات وضع کرے، لیکن اسکے لیے سب سے بڑی مشکل یہ تھی کہ ”اعداد و شمار“ کسی خاص انسان، حیوان، یا اور اشیاء کیلئے مخصوص نہیں تھے بلکہ انکا تعلق دنیا کی ایک ایک شے اور ایک ایک ذرہ سے تھا، اس لیے وضع حررف و خطوط کا وہ اولین قاعدہ کہ ہر شے کے اظہار کے لیے اسکی صورت و شکل کی رسم و تصویر بنا دیجائے، کافی نہ تھا، اس لیے جس طرح اعداد کا تصور ایکائیں کے مجموعہ سے ذہن نشین ہوا تھا، اسی طرح ان کے لیے وضع علامات و اشارات میں بھی انہی رموز و کنایات کی

مطابقت اختیار کی گئی۔ ایک کے لیے ایک لکیر، دو کے لیے دو لکیریں، تین کے لیے تین لکیریں، و قس علی ذلک۔

لیکن چین اور ہندوستان نے کہ علم الاعداد کا گہوارہ اولین ہیں، اسکے لیے مختلف طرق اختیار کیے۔ چین نے خطوط اعداد عرضی اختیار کیے مثلاً =، =، =، وغیرہ اور ہندوستان نے اور اسکے بعد رومان نے طوطی خطوط، جو اب تک یورپ میں مستعمل ہیں، مثلاً I، II، III، وغیرہ۔ لیکن ظاہر ہے کہ اعداد کبیرہ کے اظہار کے لیے یہ طریقہ کس قدر مشکل اور صعب تھا، مثلاً اگر ہم دس کا اظہار کرنا چاہتے تو دس خطوط اور پچاس کیلئے پچاس خطوط یکے بعد دیگرے لکھنے پڑتے، اسی طرح ہم جس قدر عدد میں اضافہ کرتے اسی قدر ہمکر خطوط میں بھی اضافہ کرنا پڑتا، اس لیے اعداد کبیرہ کیلئے بعد کو خاص علامات کے وضع کرنے کی ضرورت ہوئی۔ چنانچہ اہل ہند نے چار کیلئے ۴، متقاطع خطوط کی علامت وضع کی، جسمیں اسکے چار گوشے چار عددوں کی طرف اشارہ کر رہے ہیں اور جو رومن رسم الخط کے حرف ایکس (X) سے مشابہ ہے۔

عبرانی اور یونانی قوموں نے اعداد کیلئے بجائے مستقل علامات کے وضع کرنے کے حررف مفردہ سے جو پہلے وضع ہو چکے تھے، کم لیا۔ حرف اول سے ۱- حرف دوم سے ۲- حرف سوم سے ۳- کی طرف اشارہ کرتے تھے، تا حرف دہم جو ۱۰ پر دلالت کرتا تھا۔ اسکے بعد یہ ترتیب حرف یازدہم ۲۰، حرف دوازدہم ۳۰، و علیٰ ہذا القیاس ہوجاتی، تا آنکہ انیسواں حرف ۱۰۰ پر ختم ہوجاتا تھا، اور بعد کا حرف سو سے عدد کا اضافہ کرکے اٹھائیسواں حرف ہزار پر ختم کر دیتے تھے۔ حرف کی دہی طرف ایک چھوٹا سا ضمہ (۷) بنا دیتے تھے جو یہ ظاہر کرنا تھا کہ یہ حرف تہجی نہیں ہیں۔

رومانیوں نے عبرانیوں اور یونانیوں کے بعد اعداد نویسی کا ایک اور طریقہ وضع کیا جو بعض حیثیتوں سے عبرانیوں اور یونانیوں کے طریق اعداد نویسی سے سہل تھا، یعنی خطوط طوطی موافق قیمت اعداد قائم رکھتے I، II، III، اور پھر اسی طرح نو تک انک ایک خط کے اضافہ کے ساتھ اعداد بڑھتے جاتے تھے۔ نو میں نو خطوط اسی طرح متصل ہوتے۔ دس میں نو خطوط طوطی کھینچ کر ایک عرضی خط سے اسکو کاٹ دیتے تھے۔

اسکے بعد انہوں نے ترقی کی۔ یہ خطوط صرف چار تک باقی رکھے اور پانچ اور دس کیلئے دو جدید علامتیں وضع کیں۔ پانچ کیلئے جو علامت بنائی وہ عربی کے سات (۷) کے مشابہ ہے، اور جسکی صورت یہ ہے (۷) دس کی علامت دو منقطع خط (X) قرار دیے اور اس طریقہ سے دس تک کے اعداد کامل ہو گئے۔ بیس کیلئے دس کی دو علامتیں، تیس کیلئے تین، چالیس کیلئے چار بنائیں، اسکے بعد پچاس کی علامت حرف (L)، سو کی حرف (U)، پانچ سو کی حرف (D)، اور ہزار کی حرف (M) وضع کی۔ درمیانی اعداد کا انہیں علامات کے اضافہ و حذف سے کم لیا۔

* * *

اس عقدہ علمی کے حل و کشایش کیلئے یہ مغرب کی کوششیں تھیں، لیکن قدرت نے اسکے حل و کشایش کا حقیقی معجزہ و شرف مشرق کیلئے مقدر کر دیا تھا۔ اہل بابل اس فن میں مہارت رکھتے تھے، چین میں نے ایک خاص طریق کتابت عدد وضع کیا جو انہیں تک محدود رہا اور اب تک اسکا استعمال انہیں شائع ہے۔ اسکے بعد اہل ہند نے اعداد و ارقام کی علامتیں مقرر کیں اور بتدریج انکو ترقی دیتے رہے۔ یہاں تک کہ عربوں نے اس فن کو اہل

ایام ہفتہ کی حقیقت

اوقات کی سب سے بڑی مدت سال ہے، پھر سال کو ہم مہینوں پر، مہینوں کو دنوں پر، اور دنوں کو گھنٹوں، منٹوں، اور سکندروں پر تقسیم کرتے ہیں۔ دن کی تمام اقسام کی حقیقت، آفتاب و مہتاب کی حرکت سے انکا تعلق، اور حرکت کی مختلف مقداروں کی حیثیت سے انکی مختلف تقسیمات، یہ تمام باتیں واضح اور ظاہر ہیں۔

لیکن ہم مہینہ میں چند غیر مساوی تقسیم ہفتوں کی کیوں کرتے ہیں جو ہر مہینہ میں چند سال اور چند ایام کی کسر کے ساتھ واقع ہوتے ہیں؟

حقیقت یہ ہے کہ جس طرح سال بارہ حصوں پر منقسم ہے جن میں سے ہر حصے کا نام مہینہ ہے، اسی طرح مہینہ بھی متعدد حصص متساوی پر منقسم تھا۔

افریقہ کے مختلف قبائل کے نزدیک ایام ہفتہ کی تعداد مختلف ہے۔ بعض قبائل میں تین تین دن کا ہفتہ ہوتا ہے، بعضوں کے یہاں چار چار دن کا اور بعضوں کے نزدیک پانچ دن کا۔ اس اختلاف کا اصلی سبب یہ ہے کہ انکے ہاں دیہاتوں میں اور غیمر کی آبادیوں میں مختلف عادات و رسوم قدیمہ کی حیثیت سے ہر تیسرے یا چوتھے یا پانچویں دن بازار لگتا ہے، اس بنا پر انکے نزدیک ہفتہ کا پہلا دن وہی ہوتا ہے جو بازار کا دن ہوتا ہے۔ کانگر میں مہینہ ہمیشہ ۲۸ دن کا ہوتا ہے، اور ان ۲۸ ایام کو برابر حصوں پر تقسیم کر کے چار چار دن کا ایک ہفتہ فرض کرتے ہیں۔ باشندگان ابجو کا بھی اسی پر عمل ہے۔

شرقی افریقہ کے بعض مقامات میں ایک مہینہ کو دس دس دن کے تین ہفتوں پر تقسیم کرتے ہیں۔ اہل یونان بھی تیس دن کا ایک مہینہ فرض کر کے دس دس دن کے تین ہفتے کر دیتے تھے۔ اہل جاہ عربوں کے اختلاط سے پہلے مہینہ کو ۹ ہفتوں پر تقسیم کرتے تھے، اور ہر ہفتہ کو پانچ پانچ دن پر۔

لیکن ایک زمانہ بعید سے اکثر دنیا کے معلوم و متعین میں ہفتہ سات روز کا قرار دیا گیا ہے اور دراصل اسی پر عمل ہے، لیکن غور کرنا چاہیے کہ ہفتہ کے سات دن کیوں مقرر کیے گئے؟ تورات کے سفر تکوین سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت موسیٰ کے عہد میں ہفتہ سات ہی دن کا ہوتا تھا۔ یہود نے کہاں سے یہ سیکھا؟ کلدانیوں سے جو قدیم اقوام میں سب سے پہلے ستارہ بین تھے۔

انسان نے سب سے پہلے جب آسمان کی طرف نظر اٹھائی تو اسنے دیکھا کہ ایک ستارہ جسکو ہم چاند کہتے ہیں، ایک رقت معدن پر طلوع ہوتا ہے۔ رفتہ رفتہ ۱۴ روز میں وہ بڑھ کر کامل ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد گھٹنا شروع ہوتا ہے اور ۲۸ دن کے بعد عموماً بالکل درج جاتا ہے۔ اس بنا پر اسنے مہینہ کے چودہ چودہ دن کے دو ٹکڑے کیے، اور پھر ان دنوں کے بھی دو برابر ٹکڑے کر ڈالے اس طرح مہینہ کے چار ٹکڑے کر کے سات سات دن کے ایک ایک ٹکڑے کا نام ”ہفتہ“ رکھا۔

کلدانیوں میں ان ایام ہفتہ کے جو نام تھے، وہ وہی نام ہیں جو سیارات سب سے ہیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ انہوں نے ہفتوں کے سات دنوں کا تعین سیارات سب سے کی مناسبت سے کیا تھا۔

لیکن اس نظریہ کے تسلیم کرنے سے ایک دوسری مشکل پیدا ہوتی ہے۔ اس سے لازم آتا ہے کہ ایام ہفتہ کے ناموں کی ترتیب

سات ستاروں کی ترتیب پر ہونی چاہیے۔ حالانکہ ان دنوں کی ترتیب میں بہت فرق ہے:

(۱) ترتیب سیارات سب سے: بعد زحل، مشتری، مریخ، شمس، زہرہ، عطارد، قمر۔

(۲) ترتیب ایام سب سے: زحل، شمس، قمر، مریخ، عطارد، مشتری، زہرہ۔

ایک مدت تک یہ اعتراض ناقابل جواب تھا، لیکن اب اکتشاف آثار نے ایک کلدانی کتابہ کے ذریعہ واضح کیا ہے کہ کلدانی دن کے ہر گھنٹہ کو ایک ایک سیارہ کی طرف منسوب کرتے تھے اور ہر دن کا وہی نام رکھتے تھے، جو اس دن کے پہلے گھنٹہ کے سیارہ کا ہوتا تھا۔ اس نظام کو لپی کی بنا پر دن کے ۱-۸-۱۵-۲۲- زحل کے گھنٹے ہونگے، ۲-۹-۱۶- مشتری کے، ۳-۱۰-۱۷- ۲۴- مریخ کے، اور ۴-۱۱-۱۸- اور دوسرے دن کا پہلا گھنٹہ شمس کا۔ اسی طرح علی ترتیب ایام تیسرے دن کا پہلا گھنٹہ عطارد، چوتھے دن کا پہلا گھنٹہ مشتری، اور ساتویں دن کا پہلا گھنٹہ زہرہ ہوگا۔

اہل ہند جو قدیم ستارہ بین اقوام میں داخل ہیں، انکے ہاں بھی ایام ہفتہ کی تقسیم اسی اصول پر ہے۔

جن اشخاص کو قدیم فن جوتش اور نجوم سے واقفیت ہے وہ ان نقوش اور جدولوں پر نظر ڈالیں جو اب تک احکام سعد و نحس نجومی کے استخراج کیلئے لوگ استعمال کرتے ہیں۔ ان میں ہر دن کے چوبیس گھنٹوں کو مختلف تقسیموں سے مختلف ستاروں میں منقسم کر دیا ہے۔ یہ تمام چیزیں اسی کلدانی علم کو اکب سے ماخوذ ہیں جو مسیحی اقوام سام کے ذریعہ اسلام میں ترجمہ ہو کر سائے ہوئی نہیں۔

مالک عثمانیہ اور نصرانیت

یونانی اخبار دیوارکوس کے ادبیر نے اس موضوع پر ایک رسالہ لکھا ہے کہ سلطنت عثمانیہ میں نصرانی جماعتوں کو حقوق حاصل ہیں۔ ہمیداً دیگر خلفاء اسلام کے عہد و حقوق کو بیان کیا ہے، جسمیں حضرت عمر کے اس عہد کا بھی ذکر ہے جو انہوں نے فتح بیت المقدس کے وقت نصرانی بطریق صفر دنیوس سے لیا تھا۔

رسالہ میں تاریخی طور سے دکھایا گیا ہے کہ ترکوں کا طرز عمل نصرانی کے ساتھ ہمیشہ مسقدر مصعانہ رہا ہے؟ منجملہ ان واقعات متعدد نے جدکا صاحب رسالہ کے تذکرہ کیا ہے، عالی پاشا کی اس رپورٹ کا بھی ایک فقرہ ہے جو اوسے سنہ ۱۸۵۵ میں دول عظمیٰ کے سامنے پیش کی تھی۔

پٹر یارک (بطریق) کا عہدہ ان متعدد حقوق تمدنی و دینی پر اسدرجہ مشتمل ہے کہ یہ لہذا ممکن ہے کہ تمدنی قوت کے علاوہ جسکی حکومت اسلامیہ مالک ہے، نصرانی کے تمام امور، انکے فیصلے مفدمات، انکے حالات، ٹی نگرانی وغیرہ اور انکے ہر طرح کے معاملات خود نصرانی ہی کے ہاتھ میں ہیں۔ حکومت اسلامیہ کو ان سے کوئی نعرہ نہیں۔

کاش مسلمانوں کو بھی حکومت نصرانیہ کی تاریخ میں اس قسم کے مقرروں کے لکھنے کا موقع ملتا!

مادی اور لادری

موجودہ متعدد فلسفی فرقوں میں مادی اور لادری یہ دو فرقہ بنی ہیں جنکا نام اکثر ہمارے مذہبی لٹریچر میں لیا گیا ہے۔ ان کی حقیقت سے عام طور پر ناظرین کو واقفیت نہیں ہے۔

(۱) حساب جمل جسکا پروفیسر مورف نے تذکرہ کیا ہے، وہی چیز ہے جو مسلمانوں کے پاس بصورت حروف ابجد موجود ہے، اور جسکو مسلمان علماء ریاضی نے درجات و دقائق و ثوانی کی تعیین میں، اور علماء جغرافیہ نے طول و عرض بلاد کے ذکر میں استعمال دیا ہے، اور پھر شعراے متاخرین اس سے مادہ ہائے تاریخ نکالتے ہیں۔

(۲) مسلمان ان ارقام کو ارقام ہندیہ ضرور کہتے ہیں لیکن تاریخ نبی جہانتک شہادت ہے مسلمان اولاً ارقام کو الفاظ کی صورت میں لکھتے تھے۔ مثلاً ایک، دو، چار۔ ابتدائے فقرات سے قاعدہ عبد الملک تمام صوبوں کے حسابات خود ان صوبوں کے طریق ارقام کے موافق لکھ جاتے تھے۔ مصر کا حساب قبطی میں، شلم کا رومی میں، عمان و ایران کا فارسی میں۔ عبد الملک کے عہد حکومت میں دفتر حساب الگ فارسی الاصل مسلمان صالح بن عبد الرحمن نے عربی میں منقول کیا، اسلئے قرین قیاس یہ ہے کہ ارقام ہندیہ عربی میں فارسی کی راہ سے آئے ہیں، کیونکہ ہندوستان سے عربوں کا علمی تعلق عہد منصور عباسی سے شروع ہوتا ہے۔

(۳) موجودہ مستعمل ارقام عربیہ موجودہ یورپین ارقام سے مختلف ہیں، اسلئے یہ بیان کرنا ضروری ہے کہ موجودہ ارقام عربیہ مختلف زبانوں میں مختلف طریقوں سے لکھے جاتے تھے۔ وہ طریق ارقام عربیہ جو اہل یورپ میں پھیلا، محض ابتدائی نقش ہے۔ ایک شاعر نے ان علامات و ارقام کو چند شعروں میں جمع کر دیا ہے جن سے مناسب و مشابہت ارقام عرب و ارقام یورپ ظاہر ہوگی:

الف راء تم حج بعدہ * عین و بعد العین عو ترسم
ہاء و بعد الہاء شکل ظاہر * یبدر لہ لمخطف ان ہو یرقم
مفران نامہا رقت صبا معاً * والوار تاسعہا بدلک تختم
اب ان دونوں علامات کا مقابلہ کر:

(عربی قدیم) ا ح ح ع ع ۵ ۸ 8 ر
(موجودہ عربی) ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۹
(یورپین) 1 2 3 4 5 6 7 8 9

(ملخص و مقتبس از المختطف)

[اشتہار]

ہمزاد

لفظ ہمزاد کی حقیقت، ہمزاد کے رجوع پر مفصل بحث، عمل ہمزاد کی تشریح اور اس کا آسان طریقہ فن عمل خوانی پر تفصیلی گفتگو، تاثر عمل لہ ہرنے کے اسباب، اور اونکی اصلاح، ایام سعد و نحس کا بیان، دست غیب کے معنی، دست غیب کا معنی مفہوم، مشکل کے حل کرنیوالے آسان اور مستند طریقہ بزرگان دین کے جن طریقوں کی تعلیم فرمائی انکا بیان۔ حب، تفریق، ملائی، دشمن کے اعمال کی تشریح، غرضکہ ہندوستان میں یہ سب سے پہلے کتاب ہے جس میں عملیات پر نہایت وضاحت کے ساتھ عقلی و نقلی دلائل سے بحث کی گئی ہے، اور سچے پکے - مسند - آسان عمل بیان ایسے کئے ہیں - تین حصوں میں قیمت ہر سہ حصص مع محمول ۱۴ آنہ -

عرفان کی تجلی - حضرت خواجہ عریب نواز اجمیری رح کے حالات میں تمثیل و مختصر تذکرہ قیمت ۴ آنہ -

حیات غوثیہ - حضرت غوث پاک کے صحیح اور مستند حالات قیمت ۲ آنہ -

دہلی کے شہزادوں کے دردناک حالات مع واقعات غدر و بغاوت صفحات ۲۵۰ قیمت ایک روپیہ -

ملنے کا پتہ کے - ایم - مقبول احمد نظامی سیرہارہ ضلع بجنور

یورپ میں رائج ہوا تو ” صفر “ کو اپنی زبان میں بعینہ سالیفر Ciper بنا دیا جو اب تک مختلف صورتوں میں یورپ کی زبانوں میں مستعمل ہے، لیکن عرب صفر کو بصورت نقطہ (۰) لکھتے ہیں اور اہل ہند و یورپ بصورت دائرہ (0) لکھتے ہیں۔ قدیم سے قدیم عہد جسمیں صفر بصورت دائرہ لکھا ہوا ملا ہے، سنہ ۷۶ - ۸ ع ہے،

* * *

یہ ارقام عددی یورپ میں کیونکر اور کب پہنچے؟ یہ مسلم ہے کہ عربوں نے اہل ہند سے یہ ارقام اخذ کیے کیونکہ انکے ہاں ان ارقام کا نام ” ارقام ہندیہ “ ہے۔ نویں صدی مسیحی میں بغداد میں علماء ریاضی انہیں ارقام کا استعمال کرتے تھے۔ اندلس کے عربوں میں ارقام ہندیہ کے جو اشکال رائج تھے، وہ اشکال بغدادی سے کسیقدر مختلف تھے۔ انکا نام اندلس میں ” ارقام الغبار “ تھا۔ مسلمانوں نے ان ارقام کو اپنے تمام حدود اثر میں پھیلا دیا، اور جہاں جہاں اونکی حکومت یا تجارت پہنچی وہ ارقام انکے ساتھ ساتھ تھے۔

* * *

بعض علماء یورپ کا دعویٰ ہے کہ عربوں سے پہلے جنوبی یورپ میں ارقام رائج تھے اور اسکی دلیل علم ہندسہ کی ایک کتاب کا ایک قلمی نسخہ ہے جو چھٹی صدی عیسوی میں تصنیف ہوئی تھی۔ اس کتاب میں انہیں ارقام کا استعمال ہے۔ اگرچہ وہ تصنیف چھٹی صدی کی ہے لیکن چونکہ یہ نسخہ گیارہویں صدی کا لکھا ہوا ہے اسلئے تحقیق یہ ہے کہ ناقل نے قدیم ارقام کی جگہ ان ارقام کو جو اس کے زمانہ میں شائع ہو چکے تھے، لکھ دیا، تاہم اس نسخہ سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ عربوں سے اہل یورپ میں گیارہویں صدی سے پہلے ان ارقام کا رواج ہو چکا تھا۔

پوپ سلستر ثانی جب اندلس کے عربوں سے تحصیل علوم و فنون کے بعد یورپ واپس آیا تو اس نے اندلس کے ارقام غبار پر ایک مختصر رسالہ لکھا، مگر اُس میں صفر کا ذکر نہیں ہے۔ بارہویں صدی میں یہ ارقام باختلاط ارقام یونانی و رومانی، مختلف ممالک و طبقات یورپ میں بے قاعدہ طور پر پھیل رہے تھے کہ تیرہویں صدی کے اوائل میں اٹلی کے مشہور ریاضی دان لیونارڈو فیوناٹشی نے سنہ ۱۲۰۲ میں علم حساب میں ایک کتاب لکھی جس میں ارقام ہندیہ کی تشریح کی - لیونارڈو کے بعد جان ساکر و بوسکر پددا ہوا، جس نے ارقام ہندیہ کے طریق استعمال کی لیونارڈو سے زیادہ تشریح و توضیح کی۔

یوحنا پہلا شخص ہے جس نے ان ارقام کا نام ” ارقام عربیہ “ رکھا۔ اور شاہ سلی جس کے مسلمانوں سے بہت تعلقات تھے، اس کے عہد کے چند سکے برآمد ہوئے ہیں جن پر انہیں ارقام میں سنہ ۱۱۳۸ کی تاریخ ثبت ہے۔ بعض اور مقامات میں بھی چند اور سکے ملے ہیں جن میں ایک اٹالین ہے اور اُس پر سنہ ۱۲۹۰ منقوش ہے۔ ایک دوسرا فرنیچ سکے ہے جس پر ۱۴۸۵ کی تاریخ لکھی ہوئی ہے۔ جزیرہ برطانیہ میں بھی دس کے پائے کئے ہیں، ایک اسکاٹ لینڈ کا ہے۔ اسکی تاریخ ۱۵۳۸ ع ہے۔ دوسرا انگلینڈ کا ہے جسکی تاریخ ضرب ۱۵۵۱ ع ہے۔ ان تمام سکوں کے سنیں انہیں ارقام ہندیہ یا عربیہ میں منقوش ہیں۔ فرانس میں ایک قلمی کتاب سنہ ۱۲۷۵ ع سے محفوظ ہے۔ اسمیں ان ارقام ہندیہ پر ایک مقالہ موجود ہے۔ جرمنی میں فیرونزی کی دو لوحیں ملی ہیں، جن میں اول پر سنہ ۱۳۷۱ اور دوسرے پر سنہ ۱۳۹۸ منقوش ہے۔

(ملاحظت)

پروفیسر مورف کے اس مضمون کے متعلق ہم کو چند باتیں کہنی ہیں:

قدر معذرت کافی سمجھی ہے کہ سجدہ کے شرعی معنی یہاں درست نہیں آئے !!!

(اقيموا الصلوة)

قرآن کریم میں صلاہ کا لفظ جہاں آتا ہے اقامت کے معیوں کے ساتھ آتا ہے۔ "۱۲! عربی میں اقامت کے معنی یہ ہیں کہ کسی علم کو اس کی تمام و کمال شرائط و حدود کے ساتھ انجام دیا جائے۔ محاورہ میں کہتے ہیں: اقام العزم سرعہم ۴ ادا لم يعطروها عن البيع و الشراء۔ ایک شاعر اپنے مخصوص قدم امداد نفاخر میں شکایت کرتا ہے:

اقمنا لاهل العرافين سوق ال صراب نكاموا ررلوا جميعا روايات ميں ھے :

اقامۃ الصلاة تمام الركوع نماز قائم کرنے کے معنی رکوع و سجود
والسجود والذلاوة والغشوع اور تلاوت و خشوع کے حق سے نہایت
والاقبال علیہا فیہا [۳] مکمل طریق پر سبکدوش ہونے اور
نماز کی عایت کی جانب اچھی طرح توجہ کرنے کے ہیں۔ [۳]

بعدی ایک مسلمان کے لیے صرف نماز پڑھنا ہی کافی نہیں ہے، نماز کے اغراض و عبادات کی تکمیل بھی ضروری ہے۔ قرآن نہیں بھی رسمی نماز ادا کرنے کا حکم نہیں دیتا۔ وہ تکمیل حدود کا خواستگار ہے اور صاف کہہ رہا ہے کہ بغیر اس تکمیل کے نماز نماز ہی نہیں۔

(استعانت بالصبر والصلاة)

قرآن ارمے استعدیوا بالصبر والصلاة کا در مقام پر حکم دیا ہے
(استفلال و شکستہائی اور ہمارے دریغہ مشکلات میں مدد مانگا
روز، بعدی ان چیزوں سے ہم کو عادت ملیگی، ہماری مشکلات
آسان ہو جائیں گی، مہمات امور میں ہم کو اہمیت سے رجوع کرنا
چاہیے) حدیث میں ہے :

۱۰ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ادا حزبہ امر
 ۱۱ منزع الی الصلاۃ [۳]

جب توہی مہم پیش آتی نورسول
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز کی
 جانب رجوع کرے - [۴]

دوسری روایت میں ہے :

انہما - اے الصبر والصلاة - معززان
 علی رحمۃ اللہ [۵]
 اعانت کیا کرے ہیں - [۵]

دورانِ نلاوت میں اس نا یقینی حکم پر بارہا بھاری نظر پڑی ہوگی لیکن سادہ ہی کہہ دیں کہ خیال آیا ہو کہ اس کا مدعا کیا ہے ؟ صبر کے معاملے میں یہ نہیں ہیں کہ انسان کے پاس ایک چیز تھی ، جانی رہی اور وہ چپ ہو گیا نہ نہیں ہے نہ وہ سہی :

کھوٹیا دل لہو گبا، ہوتا تو بیا ہوتا امیر؟

جائے دور، اک بے وفا جانا رہا جاتا رہا

(۱) دزي - ج ۱ ص

[illegible]

(٣) -١- جعفر قال حدثنا عثمان بن سعيد عن شيرين مارة عن ابي رزق من الصهاك عن ابي عباس و يقيمون الصلاة قال امامه الصلاة الخ -

(۴) ابو جعفر قال حدثني اسماعيل بن موسى الحراري قال حدثنا الحسين بن رافع الهمداني عن ابن جرير عن عكرمة بن عمار عن محمد بن عبید بن ابی قتادہ عن عبد الله بن النعمان عن حمدة قال الم -

(٥) ابو جعفر قال حدثنا القاسم قال حدثنا الحسين وال حدثني حجاج قال قال ابن جريج واستعبدوا بالصبر والصلاة قال ابهما الم -

صلاۃ (نماز) جس کی نسبت مشرکین عرب کا رعب تھا وہ بھی عبادت اُن کے کام آگئی اور اُن کے لیے اجر و ثواب کا باعث ہوئی، وہ صرف نالی بچانا اور سیٹھی دینا بھی (۱) ما کان صلاتہم الّٰتی یزعمون أنّہا یدوم (۲) بہ عہم الا مکوا و نصذبہ (۱)

اسلام ۽ اس عير مهذب طريقه جي اصلاح کي اس لو مدموم
 ٻڌايا، نمار جي ايڪ خاص هيٺ مقرر ڪرڻي، اور ايسي مقرر ڪرڻي
 جو اساني اخلاق ملڪوني کي ترقي ۽ بهترين ذريعه هر سگهتي ۽ -

یہودیوں اور نصرانیوں میں بھی نماز کا رواج تھا - ایرانیوں میں بھی معوں، مردوں، اور پادشاہوں کی تعظیم کو نماز کہتے تھے، مگر یہ خاص طریق خشم کہیں نہ تھا، اور نہ عبودیت الہی کی حقیقت سے کسی کو واقفیت نہ تھی - یہ خصوصیت اسلام کی ہے، وہ خود ہمارے تذکرہ میں اس پر زور دیتا ہے :

ماذ کر رہا اللہ کما علمکم
ما لم تکنوا تعلمون
(۲: ۱۹۷)
اور جس سے پہلے تم ناواقف تھے۔

(مسئله)

(ب) نماز کا جزو اعظم سجدہ ہے جس کے اصلی معنی اہل
نعت کے کمال اطاعت و انقیاد اور خضوع کے لیے ہیں۔ کلام عرب
میں بھی یہی معنی متبادرتے۔ ابک مشہور مصرع ہے :

بدرى الاكم فيها سجداً للعرافر

یعنی گھوڑے کی سرعت رفتار کا عالم تھا کہ چھوٹی چھوٹی پہاڑیاں اُس کے سمون ہی مطیع نظر آتی تھیں۔ قرآن کریم نے متعدد آیتوں میں یہی معنی مراد ہیں، مثلاً: والدجہم والشجر یسجدان اور کل لہ یسجدون، و نحو ہما۔

امام رازی سجدہ کے لغوی و اصطلاحی معانی کی نسبت لکھتے ہیں :

ان السجود لا شك انه في
عرب الشرع عبارة عن وضع
الجنبه على الارض فوجب
ان يكون في اصل اللغة
كذلك لان الاصل
عدم التغير (۱۰)

دوئی شک نہیں کہ شریعت میں
سجدہ کے معنی زمین پر پیشانی
رکھنے کے ہیں، اس سے ضروری
ہے کہ اصل لغت میں بھی یہی
معنی ہوئے کیونکہ اصل الاصل
یہی ہے کہ معنی بدل نہ جائیں (۲)

ہم تسلیم کرتے ہیں کہ مصطلحات میں لغوی معنی کی کچھ نہ کچھ مناسبت ضرور ملحوظ رہنی چاہیے مگر سجدہ کی شرعی اصطلاح میں یہ مناسبت مفقود نہیں ہے۔ نماز میں جس انداز سے سجدہ کرتے ہیں، اس سے زیادہ فروغنی و تذلل ہی اور کیا صورت ہو سکتی ہے؟ علم اللسان کے جاننے والے جانتے ہیں کہ اصل لغت کے لحاظ سے اصطلاح میں کیا کچھ تبدیلیاں نہیں ہو جاتی ہیں؟ رکرع کے معنی صرف جھکنے کے تھے، اصطلاح نے ایک خاص قسم کے جھکنے ہی تخصیص کر دی۔ صلاۃ صرف دعا کو کہنے لگے۔ اصطلاح نے ایک مخصوص انداز دعا کا نام صلاۃ رکھ دیا۔ جہاد کا لفظ محض سعی و کوشش کے لیے موزع تھا، اصطلاح نے اس میں ایک مخصوص سعی کی شان پیدا کر دی۔ رقص علیٰ ہذا القیاس۔ عجیب بات یہ ہے کہ خود امام رازی نے ”وادخلوا الباب سجداً“ کی تفسیر میں سجدہ کے معنی تواضع ہی کے لیے ہیں اور فقط اس

(۱) رزاه از جعفر محمد بن محمد بن جریر قال حدثنا ابن حمید قال ثنا سلمة
عن ابن اسحاق وما كان صلاتهم عدد البدر الا مكاء و تصدیه قال ما كان صلاتهم - الخ
(۲) داری - ج ۱ ص ۲۹۸ -

مقالا

حقیقۃ الصلاۃ

ان الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنکر * و اما الکبيرة الا على العاصمين

(۱)

ایمان بالغیب کے بعد قرآن کریم کی سب سے پہلی تعلیم اقامت صلاۃ ہے کہ نماز کو قائم کر۔ ہم کو اس سے بحث نہیں کہ صلاۃ (نماز) کے احکام و اقسام کیا ہیں اور کیوں ہیں؟ ہمارے پیش نظر صرف نماز کی وہ خصوصیت ہے جس کو مسجد نشین میں نہ پا کر ایک اہل دل نے میکدہ کے دروازے کھٹکٹالے تھے کہ:

باشد کہ دریں میکدہا دریابیم

آن نور کہ در صومعہا گم کردیم

اس ذیل میں متعدد امور بحث طلب ہیں :

(لفظ صلاۃ)

(الف) ادبیات عرب میں صلاۃ کسے کہتے ہیں؟

نظم جاہلیت میں یہ لفظ دعا کے لیے استعمال ہوتا تھا۔ اعشى کا قول ہے :

لها حارس لا يبرح الدهر بيتها * وان ذبحت صلي عليها رزمزما
اصلي عليها * بعدی بدلك دعا لها (اُس کے لیے دعا کی)
انک اور جاہلی شاعر کا شعر ہے :

وقابلها الريم صفي دفها * و صلي على دنها وارتسم
بها بهي دعا هي کے معنی ہیں - ایک اور قصیدہ میں ہے :

عليك مثل الذي صليت فاعتصمي
عبيداً * فان لجذب المرء مضطجعا -

صلاۃ کے دوسرے معنی لزوم کے تھے - عہد جاہلیت کی ایک نظم کا یہ شعر مشہور ہے :

لم ان من جناتها علم الله * و اني بعرها اليوم صالي
یہاں صالي کے معنی لزوم رہنے والے کے ہیں -

کسی شخص کے بذر کو بھی مصلی کہتے تھے، اور اس پیروی و اتباع کا نام صلاۃ تھا - اصل میں مصلی کا لفظ گھوڑے کے لیے موضوع تھا جو کسی دوسرے گھوڑے کے پیچھے پیچھا چلتا ہو - بعد میں تخصیص جانی رہی، معنی میں نعمیم آگئی اور ہر قسم کی پیروی کو صلاۃ اور پیرر کو مصلی کہنے لگے -

یہ تو صلاۃ کے عام معنی ہوئے، لیکن مشرکین عرب میں صلاۃ کا ایک خاص طریقہ تھا، جس کی تشریح قرآن کریم نے کی ہے، سورہ انفال میں ہے :

وما من صلاتهم عند البيت * حائئ كعبه کے پاس اُن کی نماز نہ
الا مكاء و نصديقه * فذوقوا تھی؟ تالی بجانہ اور سیٹھی دبی
العذاب بما لستم تكفرون * سم جو کفر کیا کرتے تھے، اب اُس کے بدلے عذاب کا مزہ چکھو -

(۸ : ۳۶)

روایات و آثار سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے - ایک روایت

میں ہے :

(۱) مادی وہ فرقہ ہے جو کہتا ہے کہ عالم میں صرف دو چیزیں ہیں : وجود مادہ مثلاً لکڑی، پتھر، لوہا - اور قوت مادہ، مثلاً حرارت، حرکت، کهربالیت - یہ تمام قوتیں طول و عرض، بیاض و سواد کی طرح مادہ کو عارض ہیں - بلکہ یہ قوتیں بھی خود مادہ کے مظاہر ہیں -

(۲) لا ادبی کہتے ہیں کہ ہم مادہ اور قوت کے وجود کو جانتے ہیں لیکن یہ نہیں جانتے کہ قوت کو مادہ سے کس قسم کا تعلق ہے؟ جو چیزیں ہمارے ادراک اور احساس میں نہیں آتی ہیں وہ تو ہم اونکو جانتے ہیں، اور نہ ہم انکا انکار کرتے ہیں - ہم اپنے علم کی نفی کرتے ہیں، لیکن اونکے وجود کی نفی نہیں کرتے -

امریکا کا مکتشف

اب تک ہر اعظم امریکا کا مکتشف اول کولمبس سمجھا جاتا تھا، لیکن اب ولایات متحدہ میں چند پتھر ملے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ کولمبس سے سوا سو برس پہلے یہاں اہل سویتن و ناروے آئے تھے - اسکے بعد ایک دوسرا پتھر امریکا کے ایک مکانوں میں جسکا نام کنٹمن ہے، اور جو صوبہ بنیسیروٹا میں واقع ہے نکلا، اس پر حسب ذیل عبارت لکھی ہوئی پائی گئی :

” ہم سویڈنی اور ۲۲ اہل ناروے اپنے ملک سے نیو اسکاٹلینڈ کی تلاش میں نکلے اور مغرب کی طرف چلے، یہاں تک کہ پانی میں دو چٹانوں کے پاس آئے جو اس پتھر سے ایک دن کی مسافت پر واقع ہے - ہم دن بھر شکار کھلتے رہے - راپسی میں ہم دس سرخ رنگ انسانوں سے ملے جو خون کی پوشاک پہنے تھے اور وہ مرچکے تھے - کفواری مریم ! مصیبت سے بچانا ! ہمارے ساتھ کے دس آدمی دریا میں ہیں جو کشتیوں کی اس جزیرہ سے ۴۱ دن کے فاصلہ پر حفاظت کر رہے ہیں - سنہ ۱۳۶۲ء“

ارتفاع سطح ارضی

سطح زمین کی بلندی و پستی اور اسکا دوسری زمین کی پستی و بلندی سے باہمی مقابلہ سمندر کی سطح سے کیا جاتا ہے - دنیا کے تمام براعظم بلندی و ارتفاع سطح میں باہم برابر نہیں ہیں، سمندر کی سطح سے بلند ترین گہرے براعظم ایشیا ہے، اور سب سے پست حصہ براعظم یورپ و استریلیا - ترتیب ارتفاع حسب ذیل ہے :

بر اعظم	سطح آب معدل ارتفاع
ایشیا	۹۵۰ میٹر
افریقہ	۶۵۰ میٹر
امریکا جنوبی	۶۳۰ میٹر
امریکا شمالی	۶۰۰ میٹر
استریلیا	۲۸۰ میٹر
یورپ	۲۸۰ میٹر

(ر) نماز کیا ہے؟ خدا کے ساتھ تعلقات بندگی کو تازہ کرنا اور اپنے قراء ہدیمیہ کے خلاف اپنے فراء ملکوتیہ کو قوی رکھنے کی سعی ہے۔

دیبا کی جھوٹی ہستیاں جو اپنی شان و شوکت و جبروت و جلالت سے دلوں پر ایک طرح کی مرعوبیت کا نقش ڈھاتی ہیں، اُن سے بدمر و استعفار کر کے صفحہ قلب سے دہش باطل کو دھو ڈالنا اور انسانی زندگی کو روحانی و مادی دونوں حیثیتوں سے بہترین نمونہ سعادت بنانے کے لیے حسن توفیق کا طلبگار ہونا۔ پس نماز بندے بنیئے خدا کی ایک معیت اور صحبت ہے اگر اسے تعلق کو صحبت و معیت کے لفظ سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ یہ معیت اول سے لیکر آخر تک قائم رہتی ہے۔ یہی وہ مقام ہے جہاں صرف خدا ہے اور خدا کی یاد ہے، بندے اور خدا کے مابین کوئی چیز داخل نہیں ہوتی:

نماز کی ابتدا ”اشھد ان لا اله الا الله“ پر اور انھا السلام علیکم ورحمۃ اللہ پر ہوتی ہے، یعنی اول میں بھی اللہ ہی کا لفظ ہے اور آخر میں بھی۔ یہ اس لیے ہے کہ نمازی کو معلوم ہو جائے کہ نماز میں اول سے آخر تک وہ اللہ ہی کے ساتھ ہے۔

اگر بہ اعتراف ہو کہ نماز میں اشھد ان محمد رسول اللہ اور ”اللہم صل علی محمد وعلی آل محمد وبارک وسلم“ بھی ہے، سراسر اس کا جواب یہ ہے کہ یہ چیزیں اصل نماز کے معنی سے خارج ہیں۔ یہ ایک اوپری بات کے لیے داخل ہو گئی ہیں۔ سبب یہ ہے کہ نماز صرف خدا کی باد کا نام ہے۔ اس کے علاوہ نماز اور کوئی چیز نہیں ہے لیکن نماز کے ذریعہ بندہ جب خدا تک پہنچ جاتا ہے اور خدا کی قربت اسے حاصل ہو جاتی ہے تو اس کے دل میں یہ خطا نہ آنا چاہیے کہ رسول کی ہدایت سے میں آزاد ہو گیا، مسند بن ہندا، اب میں تعلیمات رسالت سے بالکل ہی بے نیاز و مستثنی ہو گیا ہوں۔ [۲۱]

(ز) نماز کی موافقت سے دیا بات حاصل ہوتی ہے؟ حدیث میں ہے:

جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: ان فلاناً يصلي بالليل فاداً اصبح رق؟ فقال: لقتسفاً ملول [۲۲] کرتا ہے اور جب تڑکا ہوتا ہے تو چوری کرتا ہے، آنحضرت کے ارشاد فرمایا کہ جس چیز کو تم کہہ رہے ہو یعنی ادا نماز۔ یہی چیز اس کو اس حرکت سے رک دیگی [۲۳]

(ح) یہ بات کیونکر حاصل ہوئی ہے اور اس کا سبب کیا ہے؟ احادیث میں اس کی جو حقیقت مذکور ہے اور آثار و اخبار سے اس موضوع پر جو روشنی پڑتی ہے، اس کا اقتباس یہ ہے:

(۲) تفسیر کبیر - ج ۵ - ص ۱۶۵

(۳) رواہ الامام احمد بن حنبل مال حدثنا وکنع، احمرنا الا عمش، مال اری الا عالم عن ابي هريرة قال جاء رجل الى النبي (صلى الله عليه وسلم) -

في الصلاة منتهمي ومزدرج عن معاصي الله (۱) من لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر لم يزدد به الله الا بعداً (۲) فعل الابن مسعود: ان صلاتاً كثيراً الصلاة؛ قال: ما انما لا يدفع الا من اطاعها [۳]

من لم نامره صلاته بالمعروف والنهي عن المنكر لم يزدد بها من الله الا بعداً [۳]

لا صلاة لمن لم يقطع الصلاة، وطاعة الصلاة ان تدعى عن الفحشاء والمنكر قال قال السعديان: فالوا شاعيب املاك تامرک؟ قال وقال سعديان؟ امي والله نامره و نهاه [۵]

خدا ہی قسم، نماز حدم دہنی ہے اور منع بھی لڑتی ہے [۵] من صلی صلاۃ لم تنهه عن الفحشاء والمنکر، لم یزد به من الله الا بعداً [۶]

من لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنکر فانه لا يزداد من الله بذلك الا بعداً [۷]

نماز میں خدا کی نافرمانیوں سے باز رکھنے اور روکنے کی صفت ہے (۱) جس شخص کو اس کی نماز نے حیالی اور برائی سے نہ روکا وہ نماز پڑھ کر خدا سے اور بھی دور ہو گیا (۲) عبد اللہ بن مسعود سے ایک شخص کا تذکرہ ہوا کہ فلاں شخص بہت نمازیں پڑھا کرتا ہے۔ ابن مسعود نے کہا: نماز اس شخص کو نفع دیتی ہے جو نماز کی اطاعت کرے۔ [۳]

نیکی کرنے اور برائی سے روکنے کے لیے جس کی نماز حکم ندبیتی ہو تو ایسی نماز کے خدا سے اور دوری پڑھا دی [۳]

جو نماز کی اطاعت نہ کرے اس کی نماز نماز ہی نہیں۔ نماز کی اطاعت یہ ہے کہ وہ انسان کو بد اخلاقی اور برائی سے روکے۔ حضرت سعیدان سے سوال ہوا کہ قرآن کریم کی اس آیت سے کیا مراد ہے کہ ”کفار نے کہا اے شعیب! کدا تبیری نماز نجھ حکم دیتی ہے؟“ سعیدان نے جواب دیا۔ ہاں

خدا ہی قسم، نماز حدم دہنی ہے اور منع بھی لڑتی ہے [۵] جس کے نماز پڑھی مگر اس نماز نے بد اخلاقی اور برائی سے اس کو باز نہ رکھا تو جناب الہی سے قرب و تعلق ہی جگہ اس کا اور فاصلہ بڑھ گیا [۶]

جس کی نماز اس کو بد اخلاقی اور برائی سے مانع نہ ہوئی تو بجز اس کے کہ اس نماز کی بدولت خدا سے اس کی دوری بڑھ جائے، اور کوئی فائدہ نہیں [۷]

دعویٰ نماز انسان کی زندگی کو پاک کر کے والی، شریفانہ کردار بنانے والی، ہندوب نفس و تربیت ضمیر کی روح بڑھانے والی چیز ہے۔ یہی سبب ہے کہ اسلام کے ادا نماز پر سب سے زیادہ زور دیا ہے اور ہر جگہ اس کی اہمیت پر دنیا کو توجہ دلائی ہے۔ کسی قوم یا کسی فرد کی ہمدردی زندگی کے لیے ان باتوں کی جیسی کچھ

(۱) رواہ علی مال حدثنا قال ثنا معاوية عن علي عن ابن عباس قوله ان الصلاة تدعى عن الفحشاء والمنكر يقول في الصلاة الم -

(۲) قاله قال حدثنا الحسن قال ثنا خالد بن عبد الله عن العلاء بن المسيب عن ابن مسعود - وقد نسي الازی اسمہ - عن ابن عباس في قوله الله تعالى ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر -

(۳) قاله قال حدثنا الحسن قال ثنا خالد قال قال العلاء بن المسيب عن سمرة بن عطيہ قال قال ابن مسعود الم -

(۴) الحسن قال حدثنا الحسن قال ثنا خالد قال قال العلاء بن المسيب عن سمرة بن عطيہ قال قال ابن مسعود الم -

(۵) الحسن قال ثنا علي بن هاشم عن ابن مسعود عن ابن عباس عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الم -

(۶) علي بن اسماعيل عن مسلم عن الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الم - ورواه اسرى عن يعقوب قال ثنا ابن مسعود عن ابن مسعود عن الحسن قال الم -

(۷) بشر قال حدثنا الحسن قال ثنا خالد بن مسعود عن العلاء بن مسعود -

رینہا (۱) کا فعل امر نہی دونوں کی صورت

میں ظاہر ہوتا ہے (۱) -

(د) معشاء و منکر سے نہ روکنے والی نماز کس حکم میں ہے؟

امام زاری نے اس بارے میں نہایت محققانہ جواب دیا ہے :

الصلاة الصحيحة شرعاً
نہی عن الامور
مطلقاً ' وہی التي
اتی بها المكلف لله
حتى لو قصد بها الربا
لا يصح صلاته شرعاً
ونجس عليه الامانة (۲)
دوست نہوگی ' اس کو دوبارہ ادا کرنا چاہیے (۲) -

(۵) بعض مفسرین کے دوق تدقیق نے اس موقع پر ایک

بات یہ بھی پیدا کی ہے کہ نماز انسان کو فحشاء و منکر سے باز رکھتی ہے تاہم حقیقت میں یہ فعل نماز کا نہیں ہے - آیات قرآنیہ کا جو جنکی نماز میں تلاوت کی جاتی ہے اور پھر اسکی نسبت طول طویل بحثیں لی ہیں ' لیکن ان سب کا ماحصل نزاع لعلی اور بحث مالا بنفع سے رہا نہیں - علامہ طبری نے کہ فن تفسیر بالروایات کے امام ہیں خوب لکھا ہے -

الصواب عن القول فی
ذلك ان الصلاة تنهى
عن الفحشاء والمنكر كما
قال ابن عباس و ابن
مسعود ' فان قال وائل
و کیف تنهى الصلوة عن
الفحشاء و الممد ' ان لم
یکن معددا بها ما بدلی
فہی ؟ فعل تنهى من فان
فیہا و معول بیدہ و بین
ابدان العواش لان سعلہ
بہا بقطعہ عن السعل
بالمند و بذلك ول
ابن مسعود : من لم
بطع سلالہ لم یردد من
الله الا بعدا * و ذلك
ان طاعته ہا اذامہ
اباھا بعددہا * وہی
طاعته لہا مودہ عن
الفحشاء و الممد
من امی فاحسد او عصى
الله بما یفسد صلاتہ فلا
سک انہ لا صلاہ لہ (۳)

کے سب ادا ہو جائیں - جب یہ حالت ہوگی اور اس طرح نماز اطاعت ہی جائیگی ' اور اس اطاعت میں لا محالہ معشاء و منکر سے باز رہے اور دُراہم سے ہی حد و حدت ہوگی اب اگر ہم نے معشاء کا ارتباط ادا یا خدا ہی کوئی ایسی نامرمانی کی جس سے نماز میں خلل آتا ہو ' تو اس ہی نماز کے سبب نماز نہوگی (۲)

ممبر کے حقیقی معنی یہ ہیں کہ مافات پر ہم و اندرہ کرنا ہے سورہ - انسان کو ہر ایک مشکل میں مستقل مزاج رہنا چاہیے اور کرشمہ ہونی چاہیے کہ جو چیز جاتی رہی ' پھر اس کا نعم البدل مل سکے ' اور جب تک بہترین صورت میں تلافی نہ ہو جائے سلسلہ سعی و تدبیر میں خلل نہ آنے پائے - اسی طرح نماز سے بھی صرف ایک رسم کا پورا کر دینا مقصود نہیں ہے بلکہ خدا سے اپنے تعلقات کا تازہ کرنا اور موثرات دنیاوی سے کنارہ کش ہو کر نفس میں ایک اعلیٰ تصور قدسی پیدا کرنا مد نظر ہے - ظاہر ہے کہ یہی دونوں چیزیں انسانی زندگی کو کامیاب بنا سکتی ہیں اور یہی کامیابی اسلام کی نظر میں ہے - (ممبر کی مزید تحقیق آگے آئیگی)

(۳)

(الف) نماز کی عرص و غایت کیا ہے ؟ قرآن کریم کے خود

اس کی تشریح کی ہے -

اتل ما أوحى إليك من
الكتاب راقم الصلاة ان
الصلاة تنهى عن الفحشاء
و المنكر و لذكر الله
أكبر و الله يعلم
ما تصنعون (۲۹ : ۴۱)
نقاب میں سے تم پر جو وحی آ رہی
ہے اس کو پڑھو اور نماز کو درست
طریق پر ادا کرو ' حقیقت میں نماز
نماں بد اخلاقیوں اور برائی سے
روکتی ہے ' اور اللہ کی یاد سب سے
برتر ہے - اللہ تمہاری ہر گریز
خوب جانتا ہے -

(الفحشاء او المنکر)

(ب) معشاء و منکر (بے حیائی اور برائی) سے لیا مراد

ہے ' اور ان چیزوں سے روکنے کے کیا معنی ہیں ؟ اس کی دوں تفسیر کی گئی ہے :

الفحشاء ما قبح من العمل
كالزنا مثلاً و المنكر
مالا يعرف من الشرعة
ای تمنعه عن معاصی
الله و تبعده عنها
و معنی بھیہ من ذلك
ان فعلها یكون سبباً
لملاذہا عذاب (۱)

وہ سبب ہوا کرتی ہے (۱) -

یہی سبب ہے کہ ہم نے معشاء کا ترجمہ بد اخلاقی سے کیا ہے
کہ لفظ جامع ہے -

(ج) معشاء و منکر سے روکنے کا طریق کیا ہے ؟ حافظ ابن اثیر

لکھتے ہیں :

قال ابو العالیہ فی قوله
تعالی ان الصلاة تنهى عن
الفحشاء و المنكر قال :
ان الصلاة فیہا ثلاث خصال
فكل صلاة لا یكون ویہا سی
من هذه الخصال فلیست
بصلاة (۱) الاخلاص (۲)
و الحشیة (۳) و ذکر الله
والاخلاص بامرہ بالمعروف
و الحشیة تنہا عن المنكر
و ذکر الله الفسار بامرہ

نماز معشاء و منکر سے روکتی ہے
اس کی تفسیر میں ابو العالیہ ۵ قول
ہے کہ نماز میں تین خصلتیں
ہیں ' ان میں سے اکم کوئی خصلت
بھی کسی نماز میں نہ ہو تو وہ
نماز ہی نہیں ہے - وہ خصلتیں یہ
ہیں (۱) خلوص (۲) خوف خدا (۳)
یاد الہی - خلوص کا فعل یہ ہے کہ
وہ نماز پڑھنے والے کو ایک کام کا
حکم دیتا ہے ' خوف خدا آئے ہدی سے
روکتا ہے ' اور یاد الہی (یعنی قرآن کا

(۱) ابن اثیر علی معنی المدد ج ۷ ص ۲۹۰

(۲) تفسیر صدر - ج ۵ ص ۱۶۴

(۳) ابن جریر - ج ۲ - ص ۹۲ و ۹۳ -

نظر خیرہ کن روشنی کی جگہ گھومتے سے ایسا معلوم ہونے لگتا ہے
گویا تمام شہر میں ایک عجیب باقاعدہ چراغاں ہو رہا ہے !

تفلیس ہر چہار طرف سے پہاڑوں میں محصور ہے - اسلیے
مصر میں جس گرمی سے آب بھاگتے ہیں اس سے یہاں زیادہ سابقہ
پڑتا ہے - لیکن جب ہوا میں اعتدال پیدا ہو جاتا ہے تو پھر یہاں کی
ہوا روح و جسم میں نشاط و تازگی پیدا کرتی ہے ، اور مسافر کا
جی چاہتا ہے کہ ضرور تھہرے گو چند دن ہی سہی -

گورنر کی کوٹھی سے ٹھوڑی دور پر ایک میدان ہے جو میدان
ایریقان کہلاتا ہے - اسی میدان میں ٹریموے کی لالینیں منقسم
ہوتی ہیں اور شہر کے مختلف اطراف میں جانی ہیں - تفلیس
میں بعض مسلمان جیسے بابا نوف اور حماموف کرور پئی ہیں -
پیرس کی ڈاک برلن ، سینٹ پیٹرسبرگ ، موسکو ، خارکوف ،
رومنوف ، اور باکو ہوتی ہوئی تفلیس میں آتھیں دن پہنچتی ہے -
تفلیس کی آبادی ۴ لاکھ ہے جسمیں ۳۰ ہزار روسی ، ایک لاکھ
۸۰ ہزار ارمنی ، ایک لاکھ کرجی ، ۹۰ ہزار مسلمان ، اور ۵ ہزار
یہودی ہیں -

تفلیس میں ایک عجائب خانہ ہے جسمیں وہ جہندے ابٹک
محفوظ ہیں جو قوقاز کے سردار اور ہیرو یعنی شیخ شامل نے روس
کے ساتھ جنگ میں استعمال کیے تھے - ان جہندوں پر ”نصر من اللہ
و فتح مرہب و بشر المومنین با محمد“ لکھا ہوا ہے - ایک تختی
ہے جسمیں شمع شامل کی تصویر بنی ہوئی ہے - ان دونوں کے
علاوہ بہت سے ایسے جہندے بھی ہیں جن پر قرآن پاک کی بعض
آیات اور وسط میں شمشیر بکف شیر بی نصیر (جو ایرانیوں
کا نشان ہے) بنی ہوئی ہے - ان جہندوں کے سوا اور قسم کے
جہندے بھی ہیں -

بہت سی تصویریں ہیں جسمیں زیادہ تر شیخ شامل کی جنگ
کے رافعات دہائے گئے ہیں - پرانے اسلحہ اور توپیں بھی ہیں - توپوں
پر عربی اور ترکی میں بعض عبارتیں کندہ ہیں - ابک بہت بڑی
تختی ہے جسمیں روس کے داخلے کو دکھایا گیا ہے -

بعض پرانی ترائی تعویذیں اور دیگر نفیس آثار بھی موجود ہیں -
تفلیس کے نواح میں کسود جور اور مابخلیس ہیں - یہ دونوں
مقام آب و ہوا کے اعتدال میں مشہور ہیں - حنی کہ گرمیوں میں
بھی قریباً گرمی کا نام و نشان نہیں ہوتا - یہاں میدان ایریقان سے
مورکار پر جاتے ہیں -

تفلیس میں ایک مورکار کمپنی ہے جسکی گاڑیاں تفلیس
اور بلاد قوقاز کے مابین نہایت عمدہ راستہ سے سفر کرتی ہیں -
دس گھنٹہ کا راستہ ہے - ان اطراف میں ریل پر سفر کا راستہ
دوسرا ہے جہاں نہ مناظر ہیں ، نہ خوبی و جمال ، اور پھر راستہ ۲۴
گھنٹہ سے کم نہیں -

مورکار میں سب سے عمدہ نشست اول درجہ کی ہے جو
چلائے والے کے پیچھے ہوتی ہے - جانے کا کرایہ بیس سارے بیس
ربال ہے (یعنی تقریباً پچاس روپیہ) اور واپسی کا بھی اتنا ہی -

میں چند اور سیاحوں کے ساتھ مورکار پر بیٹھا اور قوقاز کے مٹھور
سلسلہ کوہ سے گزرا - یہ راستہ کورجیہ کا جنگی راستہ کہلاتا ہے - کیونکہ
روسی فوج نے جنگ کے زمانے میں یہی راستہ اختیار کیا تھا -

ان پہاڑوں کے رہنے والے اکثر کرجی عیسائی ہیں - تاہم ان میں
الانکون اور الامیتن بھی رہتے ہیں ، مگر یہ یاد رکھنا چاہیے کہ وہ
سب مسلمان نہیں ہیں -

بانسری سوک پر زیادہ تر ہوٹل ، تماشہ گاہیں ، اور آخر میں ایک
باغ ہے جہاں لوگ روزانہ اور خصوصاً سام کو جوق در جوق سیر و تفریح
کے لیے آتے ہیں - یہاں ارمنیوں کے تخت (طالع یا چرکی) رنگا رنگ
کی پوشاکیں پہنے ہوئے نہایت دلگداز گانے گایا کرتے ہیں - انکے
پاس خاص قسم کے پیانو ، دف ، کمندجان ، اور آرگن ہوتا ہے - اسی
سوک پر اس باغ سے قریب ایک بڑا تھوڑا خانہ بھی ہے - اسمیں
دُرحوں کا ایک تخت ہے جسمیں عورتیں اور مرد دونوں ہیں - انکی
پوشاکیں رنگا رنگ کی ہوتی ہیں جنکے حاشیے کارچوبی چھڑوں
سے آراستہ ہوتے ہیں - انکے پاس پیانو ، دف ، مندیلین اور بہت سے
تار والے ساز ہوتے ہیں ، جنمیں سے ہر ایک کو یہ لوگ جیتارہ
کہتے ہیں (غالباً یہ لفظ در اصل سے تارہ ہوا) -

دبسی حصہ میں باغ ، جامع مسجدیں ، اور بازار ہیں جو یہاں
بازار ہی کہلاتے ہیں - ان میں سب سے بڑے بازار میدان بازار ،
ارمن بازار ، اور شیطان بازار ہیں - جیسا کہ مشرقی شہروں کا قاعدہ
ہے اس حصہ کی سڑکیں تنگ اور اڑھوں کی طرح پیچیدہ ہیں -
تفلیس میں ایک چھوٹی سی نہر ہے جسکو کورا کہتے ہیں -
ایک اور نہر اس سے بھی چھوٹی ہے اسکو فیلا کہتے ہیں - پہلی نہر پر
کٹی پن چکیاں بھی ہیں -

یہاں ایک مکان ہے جسمیں رات کو (بشرط فرمایش) دیسی
باچ ہوتا ہے - دبسی باچ کی دو قسمیں ہیں : اہل مزج کے ناچ کو
مزجینکا کہتے ہیں ، اور کرجی ، باچ کو کیدا داری -

تفلیس میں ایک مجسمہ ہے جو مجسمہ فارانسواف کے نام
سے مشہور ہے - فارانسوف قوقاز کا گورنر تھا -

اسد قربہ ہی دیسی کانوں کی ایک مشہور دکان ہے جس کا
نام ناد کو رادیہ ہے -

تفلیس میں اذن گاہیں بلند نہیں ہوتیں بلکہ تونس کی
طرح ہوتی ہیں - یہاں بہت سے ہوٹل بھی ہیں جنمیں
سب سے بڑا اور سب سے زیادہ خوشنما اور نکیل ہوٹل
ہے جو گورنر کی کوٹھی کے قریب ہے اور یورپ کے اول درجہ کے
ہوٹلوں سے کسی بات میں کم نہیں - اس ہوٹل کا کھانا نہایت
عمدہ ہوتا ہے - اسکی صفائی ، ترتیب ، اور انتظام کی عمدگی کی باب
اسعدر ہدیدا کافی ہے کہ اس کا منیجر ایک فرانسیسی ہے - بخلاف
دوسرے ہوٹلوں کے کہ انکے منیجر کرجی ہیں اور انکی رہی حالت
ہے جو مصر میں یونانیوں کے ہوٹلوں کی ہے -

اورنبل ہوٹل کے آگے اور گورنر کی کوٹھی کے پیچھے وہ
قدس داود ہے - ۶ - بجے شام سے اس پہاڑ کی ہوا عجب بارکی
بعض و نشاط انگیز ہو جاتی ہے - یہاں لوگ جوق در جوق سیر و تفریح
کے لیے آتے ہیں - خصوصاً شب کو تو بکثرت آتے ہیں اور ایک قسم
کی برقی سیڑھی میں بیٹھ کر چڑھتے ہیں - جاتے ہوئے راستہ اوٹی
دس منٹ کا ہے ، اور آتے میں تو اس سے بھی کم ہے - پہاڑ کے اس تہائی
حصہ میں جو شہر کی طرف واقع ہے ، قدیس داود کی خانقاہ ہے -

یہ پہاڑ تفلیس کی بہترین نرہنگاہ ہے - اسمیں تمام برقی روشنی
ہے - نہانے کی دکانیں ، قہو خانے ، اور گانے والوں کے تخت ہیں
جنکے بعد طرب انگیز اور دلگداز ہوتے ہیں - ساز میں سے انکے پاس
چنگ ، بانسری ، نقرہ ، (ایک قسم کا ساز جو انگلیوں کی ضرب سے
بجایا جاتا ہے) ہوا کرتے ہیں -

اس پہاڑ کی چوٹی پر سے تفلیس کے تمام منظر دکھائی دیتے ہیں -
لیکن شہر کا منظر رات کو دن سے زیادہ خوشنما ہوتا ہے ، کیونکہ رات کو

عالم اسلامی

از تفلیس تا بلاد چوکس

اثر : محمود رشاد بے

مسلمانوں کے موجودہ نازل و مصائب کا سبب انکا باہمی تفرقہ جسمانی و معنوی ہے - اسلام کو اگر ایک خاندان فرض کیا جائے تو نظر آلیگا کہ اس کے تمام ممبر دنیا کے مختلف گوشوں میں اس طرح متفرق ہو گئے ہیں کہ ایک کو دوسرے کی خبر نہیں -

ایک نہایت اہم خدمت قلمی یہ ہے کہ تمام موجودہ عالم اسلامی کے تفصیلی حالات اردو میں شائع کیے جائیں اور مسلمانان ہند کے حالات سے دیگر ممالک کو واقف کیا جائے -

یہ سلسلہ مضامین جو گذشتہ نمبر سے شروع ہوا ہے اسی مقصد پر مبنی ہے اور امید ہے کہ قارئین کرام دلچسپی کے ساتھ مطالعہ فرمائیں گے -

سب سے زیادہ فائدہ مند اور حیز اس میں یہ ہے کہ وسط ایشیا روس کے درمیان آج اس طرح یکایک نسق فجور کا گھر بن گیا ہے ؟

تفلیس عصر مسیحی کے اوائل میں ایک ناقابل درجہ چھوٹا سا گاؤں تھا - پانچویں صدی عیسوی میں اتفاقاً ایک بادشاہ شکار کھیلتا ہوا ادھر آ نکلا - یہاں اسے پہاڑ میں گرم پانی کا ایک چشمہ دیکھا - یہ چشمہ کچھ ایسا پسند آیا کہ ایسا دار السلطنت مشحیت سے یہاں لے آیا - مشحیت اب ایک چھوٹا سا شہر ہے جو تفلیس سے ریل میں انک گھنٹہ کی مسافت پر واقع ہے - تفلیس میں اگر یہ چشمہ نہ ہوتا تو وہ ہمیشہ گندمی میں پڑا رہتا اور کوئی اسکا نام بھی نہ سنا - سچ یہ ہے کہ تفلیس کے اقبال کا سرچشمہ یہی چشمہ تھا !

سنہ ۱۳۹۰ م میں تیمور نے اتہ فتح کر کے آگ اور تلوار کی گرم بازاری کی - مردوں کو قتل کیا ، عورتوں کو قید کیا ، اور شہر کی عمارتوں میں آگ لگا دی - تیمور کے بعد ایرانیوں کا تسلط ہوا - وہ عرصہ تک اس پر قابض رہے - بالآخر سنہ ۱۸۰۱ میں روس کے رہنمائی آگیا اور اس وقت سے اس میں نئی ترقی شروع ہوئی ، یہاں تک کہ آج وہ برقی و معدنی کے درجہ پر پہنچ گیا ہے -

تفلیس کے در حصے ہیں : ایک دوزین - دوسرا دیسی - یورودین حصہ کے تمام راسنے جوڑے اور سیدھے ہیں - ان راستوں میں سب سے زیادہ اہم حصہ جالاحانکی اور میخاییلر یکی ہیں - ان دونوں سڑکوں میں برفی و شبنمی ہوتی ہے - قوقاز کے گورنر کی کوٹھی ' سرکاری دفاتر ، بڑا روسی کلیسا ، بڑی دکانیں ، عجائب خانہ ، باغ اسکندر ، ٹھیٹر ہال ، اور اوپیرا ہاؤس اسی پہلی سڑک میں ہیں - یہ ٹھیٹر بیحد خوشنما ہے - اسکو روسی زبان میں کازدلی تیانر یعنی سرکاری ٹھیٹر کہتے ہیں - اس کے بیرونی حصہ میں سب سے زیادہ خوشنما انک ایرانی انداز کی زکار ہے - کازدلی نیلوتر سے تھوڑی دور پر ایک اور بڑا ٹھیٹر بھی ہے -

ضرورت ہے ظاہر ہے - قدرت کے مسلمانوں کو ساری دنیا پر حکومت کرنے اور ہر قسم کے روحانی و مادی ترقیات کا مجموعہ بنانے کے لیے پیدا کیا تھا - ترقی کا سب سے بڑا اور سب سے مؤثر ذریعہ کریکٹر اور کامل زندگی ہے ، اور اسی کی بہترین معرک نما ہے - جس نماز کو ہم ایک رسمی چیز سمجھ رہے ہو ، جس کو عہد قدیم کا ایک بے کار و بے سود رواج ماننے ہو ، جس کے ادا کرنے میں ہمیں کیا کیا مواعع پیش نہیں آتے ، جسے پڑھنے بھی ہر تہہ : ” ہر زبان بسیم و در دل گاؤں خیر “

کا حال ہوتا ہے - وہی نماز ایسی چیز نہیں کہ اگر اس کی حقیقت پر تمہیں عبور ہوتا تو اس وقت تمہاری حالت بدلی ہوئی نظر آتی ، اور تم یوں مقہور و مغلوب نہ ہوتے - کیونکہ تم میں سے ہر فرد ایک ایسا اعلیٰ اور مکمل اخلاقی کریکٹر رکھتا جو دنیا میں صرف عزت و عظمت ، ہیبت و جبروت ، حکومت و فرمانروائی ، اور طاقت و طاقت فرمائی ہی کیلئے ہے - اسکی مزید تشریح اور معارف صلاۃ کا انکشاف آگے چلکر ایک مستقل عنوان کے تحت میں آلیگا - یہ محض ایک سرسری اشارہ تھا -

چہ ہر دے اور دل میں درد ہم نہیں ہر دے

کہ کار من نہ چنیں ہر دے اور چنیں ہر دے

غور کرو ! جو نماز تم پڑھتے ہو ، جس عبادت پر تمہیں ناز ہے ، جو انداز پرستش تم نے قائم کر رکھا ہے ، وہ حقیقت سے کس قدر دور ہے ؟ کیا اس نے کبھی تمہیں فزاحش و منکرات سے روکا ؟ کیا اس کے ذریعہ تمہارا کریکٹر پاک و بلند ہو سکا ؟ کیا اس کی مواظبت نے تم میں کوئی روحانیت پیدا کی ؟ کیا تمہاری ندرت پذیر حالت اس کے طفیل ایک درجہ بھی بدلی ؟ کیا خدا کا بعلی اور مخلوق کا رشتہ تمہارے ہاتھ آسکا ؟ اگر جواب نفی میں ہے تو پھر کیا یہ وہی نماز ہے جسکی نسبت حضرت فاروق اعظم نے انک بیخودانہ لہجے میں فرمایا تھا : لا حظ فی العیاء و فد عجزت عن إقامة الصلاة (اداے نماز ہی کی استطاعت نہ رہی تو پھر زندگی میں کیا لطف رہا ؟) (البقیہ تنلی)

اکسیر شفا دافع طاعون و وبا

ایک کروڑ انسان بہ مرض مار چکی ہے

یہی ابک دوا ہے جس کے استعمال سے ہزاروں مریض تندرست ہو چکے ہیں اگر وبا رہہ مقامات میں بطور حفظ مانتھم ہر روز ۵ بوند استعمال کی جائے تو پیدے والا حملہ مرض سے محفوظ رہتا ہے - ہدایات جس سے مرض دوسرے پر حملہ نہیں کرتا ، اور مفید معلومات کا رسالہ ایک سو صفحہ کا مفت آب حیات

کافہ مشہور ہے اب تک کسی نے اسکی تحقیقات نہیں فرمائی محققان یورپ حکما سلف خلاف کے تحقیق کردہ مسایل وغیرہ و علمی تجربات و مشاہدات اور مختلف عوارض کس طرح دور ہو سکتے ہیں اس کی علمی عملی ثبوت -

ایک سو ۳۲ صفحہ کی کتاب

لا علاج کہنہ بیماریوں - مثلاً کمزوری - ہر طرح کے معف باہ - عقر - بواسیر - نواسیر - ذیابیطس - درد گردہ - ضعف جگر کا شرطیہ ٹھیکہ پر علاج ہو سکتا ہے فارم تشخیص منگواؤ -

پتہ حکیم غلام ندی زبدۃ الحکما مصنف رسالہ جوانی دیوانی -

ذیابیطس نفرس در دگرہ ضیق النفس وغیرہ لاہور مروجی دروازہ لاہور -

شہدائے طرابلس کا ایک گروہ شہادت سے پہلے



دردیا جن میں بیش قرار تنخواہیں لینے والے جنرل اور تنخواہوں کے ذریعہ طیارہ کی موٹی فوجیں حریف کے مقابلے میں بڑھتی ہیں۔ دشمن کے ساحل پر قبضہ کر لیا تھا اور حشد کا دروازہ گورنمنٹ کے قبضے میں نہ تھا مگر دشمن کے ایک ایسے حامی کے زیر تسلط تھا جو پس پردہ رہ کر تماشا دیکھنا چاہتا تھا۔ پس نہ تو فوج باہر سے آسکتی تھی اور نہ ہی سامان جنگ میسر آسکتا تھا۔ یہ ممکن تھا کہ ایسی حالت میں کوئی نئی فوج بھرتی کی جاتی اور انہی کو تعلیم دیکر جنگ میں بھیجا جاتا، مگر اسکے لیے روپیہ کی ضرورت تھی اور سونے کے سکے ریگستان کے ذروں سے بن نہیں سکتے تھے۔

پس اندرون طرابلس میں وہ تمام رسائل و ذرائع نابود تھے جنکے ذریعہ خود عرض اور بندہ احتیاج انسان کو لڑنے اور جان دینے پر آمادہ کیا جاسکتا ہے۔ نشأت بے کے پاس اسقدر روپیہ بھی نہ تھا جسکے ذریعہ وہ اپنی اور اپنے ساتھیوں کی ضروریات کی طرف سے مطمئن ہوتا۔ وہ چاندی سونے کے خزانے ہاں سے لانا جن سے تنخواہیں دیکر اور انعامات کی طمع دلا کر کوئی نئی فوج طیارہ کی جاتی؟

* * *

اس مایوسی اور لاعلاج حالت کا لازمی نتیجہ یہ نکلا کہ عالم مادی سے قطع نظر کر کے عالم قلب و جذبات کی طرف متوجہ ہونا پڑا اور جبکہ دنیا کے سامانوں نے جواب دیدیا تو

خدا کے دروازے پر دیکسوں کے سر جھک گئے۔ سب سے پہلے غازی انور بے نے جہاد مقدس اور حفظ وطن و ملت کی دعوت قبائل میں شروع کی اور اُنکے بعد یکے بعد دیگرے چند اور داعیان حق بھی مشغول تبلیغ ہو گئے۔ انہوں نے وقت کی مصیبت سے عرب بادیدہ کو خبردار کیا اور سمجھایا کہ سرزمین اسلام عفریب پامال، کفر و شرک ہونے والا ہے۔ پس اُنکے مخفی و مستور جذبات حریت و دینی یکایک اس صدائے جہاد سے حرکت میں آ گئے اور ایک بہت بڑی جماعت اپنے زنگ آلود اور فرسودہ حربے لیکر دشمنوں کی ترپوں اور بندوبستوں کے سامنے کھڑی ہو گئی تاکہ اُس سرزمین کو عیروں کے تسلط سے ملوث نہ ہونے دے جسکے ایک ایک چپے کو اسلاف کرم نے اپنی صدھا لاشیں دیکر خریدا ہے۔

یہ ایک سچا مجاہد گروہ تھا جسکے جذبات خالص اور جسکی نیتیں مقدس تھیں۔ وہ کوئی ایسی جنگی جماعت نہ تھی جسے پادشاہتیں اور حکومتیں تنخواہیں دیکر طیار کرتی ہیں اور وہ دشمنوں سے لڑتی ہیں تاکہ حق نمک ادا کریں۔ بلکہ وہ خدا پرستی کا ایک پاک مجمع، معیت ملی کی ایک خود غرض برادری، وطن پرستی کا ایک حلقہ فدا کار، ظلم و سفاکی کے مدافعین، اور اسلام و سرزمین اسلام کے محافظین صادقین کی

اولو العزم جماعت تھی اور اپنے تنخواہ دہنے والوں کے لیے نہیں، اپنے پرورش کرنے والوں کے لیے نہیں، اپنے پادشاہ کیلئے نہیں، اپنی سچاقت اور بہادری کی روایات کی خاطر بھی نہیں، بلکہ صرف اُس خدا کے حق و صداقت کی رضاء و معذرت کیلئے اپنے نکلیں فدا کرنا چاہتی تھی جسکی مسلت اسکو دفن نہا کہ وہ اپنے دین مبین اور ملت قوم کی حفاظت کیلئے جان دینے والوں کو درست رہنا اور ان سے خوش ہونا ہے:

ومن الناس من يشري
نفسه ابتغاء مرضات الله -
والله رؤف بالعباد
(۳۲: ۱۱)

اور اللہ کے ایسے بندے بھی ہیں جو
صرف اسکی رضا اور خوشنودی حاصل
کر کے کیلئے اپنی جانوں کو فدا کر دیتے
ہیں اور اللہ اپنے بندوں پر بہت ہی
شفیق ہے۔

یہ الحقیقت یہی معنی ہیں ”جہاد دینی“ کے کہ دشمنان حق و عدالت کے مقابلے میں کسی دنیوی عرض و حاجت سے نہیں بلکہ صرف حق و صداقت اور ملک و ملت کی حفاظت کیلئے اُٹھ کھڑا ہوتا، اور اس راہ میں اللہ کے تعلق اور اسکی رضا کو اپنا مقصد سمجھ کر وہ سب کچھ کر گذرنا جو باہمی جنگ و قتال میں کوئی ملازم فوج یا جنگی جماعت کیا کرتی ہے۔

* * *

صدیوں سے مسلمانوں پر جو انحطاط و فساد و جذبات طاری ہے اُس نے ان جذبات مقدسہ سے تقریباً انہیں محروم کر دیا ہے۔ اسلام پرستی و ملت خواہی کے وہ جذبات جنہوں نے بدرو حدیث سے لیکر جنگ صلیبی تک مسلمانوں کی قوت و حقانیت کو ہمیشہ برقرار رکھا اور فتنہ تانار جیسی مہیب بربادیوں کے بعد بھی ممالک اسلامیہ کے طول و عرض کو سمٹنے نہ دیا، اب صرف تاریخ عالم کی سرگذشتوں کا ایک حصہ بن کر رہ گئے ہیں، اور صدیوں سے حفظ ملت و دفاع اعداء اسلام کا فرض افراد و اقوام کی جگہ صرف حکومتمن اور انکی فوجوں کی روبرو نازل قوت کے اعداء پر چھوڑ دیا گیا ہے۔ حالانکہ اسلام کے نظام اجتماع کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اُس نے حفظ ملت کے فرض کو ہر فرد ملت پر فرض کر دیا تھا اور اُسی کو دین قریب کا ایک بہت بڑا فرض باسم ”جہاد“ قرار دیا تھا۔ اگر اُمۃ مرحومہ کوئی جسم واحد ہے تو اسکی زیرہ کی ہڈی یہی اصول دینی تھا، پراسوس کہ دست تغیر نے سب سے پہلے اسی کو زخمی کیا اور اسکی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔

لیکن اسکا سبب یہ نہیں ہے کہ جذبات معدوم ہو گئے ہیں اور طبیعت اسلامیہ اب اپنے خواس طریقہ کو بالکل بھول چکی ہے۔



میں: دین طرابلس کا ایک گروہ - مشہور موسیٰ تک کے زیر قیادت

ناموران غزوہ بلقان

چند قطرات اشک

شہداء ملت کی یاد میں

نقدِ کارِ نبیِ مصمم عبرۃ لاولی الالباب !

شہداء طرابلس

شدیم خاک و لہکن بیوے قربت ما
توڑا شناخت کزیں خاک مردمی خیزد !

آج ایک ضرورت سے الہلال کی پہلی جلد کی ورق گردانی کر رہا تھا کہ متعدد صفحات پر ”ناموران غزوہ طرابلس“ کا عنوان نظر آیا اور اپنی گدڑی ہوئی صحت ماتم کی خونناہ فشانیاں ایک ایک کر کے سامنے آئیں :

حلقہ مرہم رس شیون ہم داستان !

الہلال کی پہلی جلد میں یہ باب تقریباً ہر نمبر میں ہوتا تھا ۔ اس کے پیچھے عموماً ان جانفروسانِ ملت اور مجاہدینِ حق کے عزراتِ مقدسہ کی سرگذشتیں ایک مخصوص انداز میں بیان کی جاتی تھیں جنہوں نے غزوہ طرابلس کے درازان میں اپنی جان و مال اور معجزات و مطلوبات کا نفعہ اپنے خدائے قدس کے حضور میں پیش کیا ۔ وہ خدائے بزرگ ہر درِ رسمہ ساز جسکی بارگاہِ محبت میں خونِ سہادت کی روانی اور جسمِ خونچکان کی نرپ اور بیقراری نے بڑھکر اور بولے نفعہ مقبول نہیں کہ ”انا عند المنکسرۃ فلسوہم“

لررخم عاشقانہ دہ در جلوہ گاہ حسن
صد چاک دل بنار سگاہے زفر کنند

(غزوہ طرابلس)

جنگ طرابلس کی ایک بڑی خصوصیت یہ تھی کہ وہ ایسی حالت اور ایسے لوگوں کے ساتھ شروع ہوئی جو باقاعدہ فوجیں اور منظم سامانِ جنگ سے بالکل محروم تھے اور معدودے چند تلوں کے سوا کوئی جماعت وہاں ایسی نہ تھی جسپر سلطنت کے عسکر و سپاہ ہونے کا اطلاق ہو سکے ۔ پھر جنگ کی ابتدا ایک ایسے ظلم صریح اور وحشیانہ اعدام سے کی گئی جسکی نظیر ملکہ اور پادشاہوں کی پرانی وحشیانہ لڑائیوں کے سوا اور کہیں نہیں مل سکتی اور گو یورپ کا ہر حملہ اور قبضہ جو مشرق سے تعلق رکھتا ہے ظلم و وحشت کی مثالوں سے لبریز ہوتا ہے تاہم اگلی ۴۰ خروماک دردگی اور بہمیت اس مرقعہ پر اختیار کی تھی کہ مشرق اور مغرب کے تعلقات کی جدید تاریخ میں بھی عیشا بے نظیر یقین کی جالیگی ۔

ان اسباب نے اس جنگ کی حالت یکایک منقلب کر دی اور اسکو بادشاہوں اور ملکوں کی آن لڑائیوں سے بالکل مختلف

اسکے مناظر اسدرجہ خورشما ہیں کہ انسان ششدر ہو جاتا ہے ۔ سولیرا کے خورشما ترین مناظر بھی اسکے مناظر کے مقابلہ میں ہیچ ہیں ۔

راستہ میں ہوٹل اور اسٹیشن پڑتے ہیں ۔ پہلا اسٹیشن قازیق ہے (یہ غازی بک کی معروف شکل ہے) جا بجا راستے میں مسافت کے نشان نصب نظر آتے ہیں ۔

جب ہم فلاڈ یقافاز پہنچے تو دیکھا کہ یہ ایک نہایت عمدہ خورشما شہر ہے جو تیرک نامی نہر کے ساحل پر واقع ہے ۔ وہ سطح آب سے ۸ سو میٹر بلند ہے ۔ جبکہ تغلیس میں سخت گرمی پڑتی ہے تو یہاں سخت سردی ہوتی ہے ۔

فلاڈ یقافاز صوبہ تیرسکی کا دار الحکومت ہے ۔ اس میں ایک بڑا میونسپل باغ ہے جسکے ایک طرف نہر تیرسکی بہتی ہے ۔ حسن و جمال میں یہ باغ قوقاز بلکہ خود تغلیس کے تمام باغوں سے زیادہ ہے ۔ تمام باغ میں برقی روشنی ہوتی ہے ۔ روزانہ باجا بجاتا ہے جسکے سننے کے لیے بکثرت لوگ آتے ہیں ۔

شہر میں نہر کے ساحل پر ایک عظیم الشان جامع مسجد ہے جس میں در نہایت عمدہ و پر شوکت مینار ہیں ۔ ایک بہت بڑی سڑک ہے جسکے بیچ میں تو لوگ چلتے ہیں مگر دونوں طرف سایہ دار درخت ہیں ۔ درختوں کے نیچے بدچھ پڑی ہیں ۔ چلنے والے ان پر استراحت کے لیے بیٹھ جاتے ہیں ۔

یہاں کی آبادی ۳۵ ہزار ہے ۔ اسمیں گرینڈ ہوٹل اور امپیریل ہوٹل وغیرہ بڑے بڑے اور عمدہ ہوٹل ہیں ۔ یہاں سے شمال روس اور قوقاز کے معدنی حماموں کی طرف ٹرینیں جاتی ہیں ۔ یہ حمام بیاتیچو رسک (جو فلاڈ یقافاز سے چھ گھنٹہ کی مسافت پر واقع ہے) ایسا نترک کیزلو خردسک (جس سے وہ آب نازراں معدنی نکلتا ہے جو روس میں بکثرت پیا جاتا ہے) اور جلیزلو خردسک ہیں ۔ یہ حمام ایک دوسرے کے قریب ہی قریب ہیں اور ہر طرح سے آراستہ ہیں ۔ صفائی اور آرام کے لیے یورپ کے حماموں میں جو ساز و سامان ہوتے ہیں ان میں سے ایک کی بھی یہاں کمی نہیں ۔

صوبہ تیرسکی میں چرکسوں کا ایک قبیلہ رہتا ہے جسکا نام قارباطا ہے ۔ اسکی قیامگاہ شہر فلاڈ یقافاز سے ریل پر چھ گھنٹہ کی مسافت پر واقع ہے ۔

اس صوبہ کا نام تیرسکی نہر تیرک کی مناسبت سے رکھا گیا ہے ۔ نہر تیرک سلسلہ کوہ قوقاز کے ایک پہاڑ قازیق (غازی بک) نامی سے نکلتی ہے اور بھر خزر میں گرتی ہے ۔

الہلال:

تغلیس کو ایران سے علحدہ ہونے کے کچھ بہت زیادہ زمانہ نہیں گذرا ہے مگر ایسے تغیرات ہو گئے ؟ آج بھی ایرانی تاجروں کا یہ بڑا مرکز ہے ۔ ٹرانس قیل کے کدروں کے مالک بکثرت ہیں اور اکثر لکھ پتی ہیں ۔ جن لوگوں کے ریلوے کا ناول الہ دین پڑھا ہے وہ تغلیس کے حسن و جمال کا بڑا اندازہ لگائیں کہ یہیں ریلوے کی جنت نہیں

حفظ ملک و دیار کا ایک مقدس جہاد قرار دیا۔ - اساً تمام عالم مطبوعات میں الہلال ہی ایک رسالہ ہے جس نے اس حیثیت سے اس واقعہ پر نظر ڈالی ہے۔

* * *

یہ ایسی عجیب بات ہے کہ وہی دولتِ حاکم طرابلس نے ہمیشہ خصوصیت رکھتی رہی ہے! ارتھیم کا دماغ دنیا کا سب سے بڑا دفاع تسلیم کیا گیا ہے، جسمیں اہل ارتھیم نے اے ہم رومیوں کے مقابلے میں آخر تک ثابت قدمی دکھلائی اور باوجود ہر طرح کی بے سروسامانی اور معصروں و مفہروں کے عارنگران حریت کے آگے سرِ عبودیت خم نہ کیا۔

لیکن شاید آپکو معلوم نہیں کہ جس کا ارتھیم کے دفاع کی داستان آب الہلال کی دوسری جلد میں پڑھ چکے ہیں، جس کا ارتھیم کے دفاع ملی کو تاریخ عالم نے آج تک عظمت و جبروت کے اعتراف کے ساتھ یاد رکھا ہے، جسکی خاک نے جنرل ہنے بال جیسے جانفروش و ازل العزم مدافع پیدا کیے، جسکی مٹی سے ہندروبال کی تمثال صداقت و حریت بیرونی کا جسم عالی بنا،

اور جس نے اپنے
اور اپنے وطن
عزیز کو آگ کے
شعلوں کی نذر
کر دیا پر ظالم حملہ
آزادی کی اطاعت
قبول نہ کی، در
اصل وہ اسی خاک
راز مقدس پر
آباد تھا جسے آج
”طرابلس الغرب“
کہتے ہیں، اور
پچھلے عرصہ
طرابلس میں
جو بچہ ہوا، وہ
گونا گونا
ایک نمایاں
اعادہ تھا جس

نے اپنے گدھے ہوئے اوراق بھر ایک بار سامنے کر دیے !!

اطلاع

امسال وقف احمیتی آل اندلس شیعہ کانفرنس لکھنؤ کے یہ ارادہ کیا ہے کہ فہرست اوقاف شیعہ ہندوستان طبع کرائے لہذا ہمدردان اوقاف سے یہ خواہش کیجاتی ہے کہ اپنی اپنی ضلع کے اوقاف کی فہرست مع نقل وقف نامہ و دیگر ضروری حالات انڈیائی سکرٹری وقف کے پاس ارسال فرمائیں تاکہ وہ درج مہرست ہوکر ایک تاریخی کتاب کے حیثیت سے طبع ہو جائے، اور وہ آئندہ ضروریات قومی کو پورا کرے، اور حسب موقع صیغہ وقف شیعہ کانفرنس منشاء واقف کے موافق وقف کے جلالے کے کوشش کرنی رہے۔

ابزاد حسین خان

آئندہ سکرٹری سنٹرل اسٹینڈنگ کمیٹی
آل اندلس شیعہ کانفرنس لکھنؤ

بیان کیے جائیں، تو انکے بے شمار واقعات پڑھ کر تمہیں تعجب ہوگا کہ کس طرح اسلام کی تاریخ ہمیشہ بدر اور اُحد کی جانفروشیوں کو دہراتی رہی ہے؟

لیکن رفتہ رفتہ تخم فساد نے برگ و بار پیدا کیے اور اسلام کا نظام ملی بکلی درہم برہم ہو گیا۔ اب صرف حکومتوں کے اعتماد پر بلاد اسلامیہ کی حفاظت چھوڑ دی گئی۔ صرف گورنمنٹوں کی برجیں دشمنوں کے سامنے نکلے لگیں۔ جہاد کی جانفروشی صدائیں غفلت و بے حسی کی خموشی سے بدل گئیں، اور مسلمانوں کے خرد فروشانہ عزائم کے ظہور کیلئے کوئی میدان باقی نہ رہا۔ یہاں تک کہ وہ زمانہ آگیا جب ایک ملک کے مسلمانوں کو دوسرے ملک کے مسلمانوں کی تباہی اس سے زیادہ محسوس نہ ہوئی جتنی دنیا کے عام حوادث و انقلابات قدرتاً ہر انسان کیلئے ہوا کرتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان اقدار انفسکم اور خیرا میں دیا رکھ، ما نعلوہ الا دلیل مدہم، ولو انہم نعلوہ ما یو عظمون بہ، لکان خیرا ہم و اشد تثلیثا (۴: ۶۹)

ترجمہ: اور اگر ہم ان مدعیان خدا پرستی کو حکم دیتے کہ حق کیلئے

اپنی جانوں کو قربان
کر رہا اپنا گھر بار
چھوڑ کر نکل جاو
تو ان میں چند
آدمیوں کے سوا
کوئی بھی ایسا
نہ کرتا۔ حالانکہ
جو بچہ انکو
سمجھا دیا گیا ہے
تو وہ اسکی
عمیل بنے، تو
مے حق میں
بسم ہونا، اور
مے جہاد فی
سبیل اللہ ہی
احسن رہا اپنی
موت پر نہایت
مضطرب سے
ثبات و معکم رہے۔

* * *

جنگ طرابلس اس بیان کی صداقت کیلئے ایک بہترین مثال ہے۔ عرصے کے بعد نہ ایک ایسی جنگ ہوئی جسکی بے سروسامانیوں نے دولت عثمانیہ کو بالکل مجبور کر دیا کہ صدارت جہاد بلند کرے، اور اندرون طرابلس کے عرب مدلل کو اپنی جانفروشیوں کے اظہار کا موقع دے۔ چونکہ یہ اسلام کی ردیعت و خواص کے ظہور کیلئے ایک محرک و موثر موقع تھا اسلئے بیکام مغربی جوہر ابھرے اور خرابیدہ قوتیں بیدار ہوئے لگیں، اور جہاد فی سبیل اللہ، و ابتغاء مرضات اللہ، و پرستاری ملت، و عشق و شیفگی وطن و حریت کے ایسے ایسے امثال مقدسہ دنیا کے سامنے آگئے، جنکے لئے تاریخ اسلامیہ صدیوں سے تشنہ و بیقرار ہے !!

واقعہ طرابلس کی یہی خصوصیت ہے جس نے اسے قرن اخیر کی تمام جنگوں سے الگ کر دیا ہے اور یہی وجہ ہے کہ ابتدائے اشاعت سے ”الہلال“ نے اس واقعہ کو عام لفظ جنگ سے نہیں بلکہ ”غزوہ“ کی اصطلاح مخصوص سے تعبیر کیا، اور ہمیشہ اسے

سے ؟ ” فرمایا کہ ” ہاں ، مگر ہمارے اسی اقرار میں وہ داخل نہیں جو نافرمان ہوں ، اور اسلام کی قربانی سے انکار کریں “
پھر یہی سبق تھا جو جبل بوقییس کی مخفی صحبتوں میں دھرایا گیا ، اور فتح بدر و تسخیر مکہ کے کشور کشایانہ مجسموں میں جسکے نقائص نظر آئے ۔

قل ان کان اباؤکم و ابناؤکم
و اخوانکم و ازواجکم
و عشیرتکم و اموال
اقتربتموها ، و تجارة تفسرون
کسادھا ، و مساکن تضرنھا ،
احب الیکم معن اللہ
رسولہ و جہاد فی سبیلہ ،
فقرّبصوا حتی یاتئ اللہ
نامرہ و اللہ لا یدعی القوم
الفاسقین (۲۴ : ۹)
زادہ معذرت و عزیز ہیں ، تو دین الہی کو چھوڑ دو ۔ خدا تمہارا
محتاج نہیں ہے ۔ یہاں تک کہ اللہ کو جو کچھ کرنا ہے وہ کر گذرے ۔
اللہ کی ہدایت انکے لیے نہیں ہے جنکے دل میں حقیقۃ اسلامیہ
ای جگہ فسق و نفاق بھرا ہے ۔“

یہ سب مومنین ارلین اور مسلمین قانتین کے آگے اسلامی
قربانی والہی تقاضی کے ایک اسوہ حسدہ کے ساتھ پیش کیا گیا اور
راستباز روحوں کے ات قبول کیا ۔ صدیق اکبر کے اپنا تمام مال لٹا
دیا ، امیر مرتضیٰ کے اپنی جان گرامی ہدیلمی پر رکھی ۔ مہاجرین
کے اپنے وطن محبوب اور نعم عزیز و مربا سے رشہ کاٹنا خدا اور
اسکی صداقت سے انکا رشتہ جڑ جائے ۔ انصار کے اپنے مہاجر بھائیوں
کو اپنی دہات کے نصف حصے کا مالک سمجھا ، نا انکا خدا انکو اپنی
پوری محبت و خوشنودی کا مالک بنادے ۔ مدینہ کی گلیوں سے
ایک عورت نکلی جس نے اپنا شوہر اور اپنی اولاد ایک ایک کر کے
حفظ اسلام کیلئے ” داؤ دی “ اور احد کے دامن میں ایک مرمیہ
محنعہ نے اپنے سیدے کو ڈھال بنا کر بیروں کی بارش کو روکا تاکہ
خدا کے داعی بردی نے حسم مطہر کو کوئی گزند نہ پہنچے !

ان اللہ اشقری مرق المومنین
انفسہم و اموالہم با اہم
الجدہ ، و سائلون فی سبیل اللہ
فیسلون و یفتارون و عدأ علیہ
حفا فی التوراة و الانجیل
والفران ۔ و من ارمی بعہدہ
من اللہ ، فاسدشرا بیعکم
السدی باعتم بہ و دلک ہو
الغور العظم (۱۱۳ : ۹)
بیشک اللہ نے مومنین کی
جانوں اور انکے مال و منام کو
خرد لیا ہے تاکہ انہیں بہشت
کی دائمی زندگی بخشے ۔ وہ
مومن و مخلص جو اللہ کی راہ
میں لڑتے ہیں اور کبھی
مارتے ہیں اور کبھی خرد مرتے
ہیں ۔ تمام اسمانی کتابوں میں
اسکا سچا وعدہ کیا گیا ہے ۔ اسکا
پورا کرنا خدا کے اپنے اوپر لازم کر لیا ہے اور خدا سے بڑھکر اپنے
وعدے کا سچا آر کون ہو سکتا ہے ؟ پس اے مسلمانوں ! اپنے اس
خرید فروخت کی جو تم میں اور تمہارے خدا میں ہوئی ہے
خرشیاں مٹاؤ کہ اسمیں تمہارے لیے بڑی ہی کامیابی ہے “

اں بیع را کہ روز ازل با تو کردہ ام

اصلا دران حدیث اقالہ نمی رود !

یہ تو اسلام کے بازار جاں فروشی کی ابتدائی خورد و فروخت تھی
آگے چلکر یہ حالت قائم نہ رہی ، لیکن تاہم صدیوں تک اسکے شواہ
و مناظر ملتے ہیں ۔ حتیٰ کہ اگر صلیبی جنگوں کے زمانے کے حالات

دین الہی کی پیدا کی ہوئی قوتیں افسردہ ہوسکتی ہیں مگر
نابرد نہیں ہوسکتیں ۔ اگر اسلام کی قوت تعلیمی ایسی ہی
ضعیف و کمزور اثر ہوتی تو وہ اتنی عمر نہ پاتا ، جتنی عمر کے
ساتھ باوجود مدد مدمات مہلکہ کے آج موجود ہے ۔

اصل یہ ہے کہ انسان اپنے تمام جذبات و قوی کے ظہور کیلئے
خارجی محرکات و موثرات کا محتاج ہے ، اور یہی احتیاج طبیعی ہے
جس کو قرآن کریم کے تقدیر اور ” ادن الہی “ سے تعبیر کیا ہے ۔
اسکے بغیر دنیا کا ایک ذرہ بھی متحرک نہیں ہوسکتا ۔ اسلام پر
چہ سات صدیوں سے عالمگیر تزلزل قلبی و دماغی طاری ہے ، اور وہ
تمام محرکات و موثرات اور اسباب گرد و پیش مفقود ہو گئے ہیں جو
طبیقۃ اسلامیہ کے اصلی خواص کو نمایاں کرتے ، اور حیات مسلم
و مومن کے الہی و قدسی جڑوں کو چمکاتے تھے ۔ ان قوتوں کے
ظہور و حرکت کیلئے سنیں ارلین کے سے حالات و اسباب پچھلی
صدیوں میں بھی اگر میسر آجائے ، اور اسلام کا حقیقی نظام اجتماعی
و دینی قائم رہتا تو یقین کیجئے کہ آج بھی اسکی سرزمین وہ لعل
و جواہر آکل سکتی تھی جنکی درخشندگی سے چشم عالم خیرہ ہے :

فیض روح القدس از باز مدد فرماید

دیگران ہم بکنند انچہ مسیحا می کرد !

* * *

اسلام نے اپنے پیروں کو سب سے بڑی چیز جو سی ہے وہ راہ حق
و عدالت میں جان فروشی کا سبق ہے ۔ اسلام کا پہلا پیکر قدسی
جو خطاب ” مسلم “ سے متصف ہوا ، وہ تھا ، جس سے کہا گیا کہ
” اسلام ! “ (مسلمان ہوجاؤ) تو اس نے جواب میں سر جھکا دیا کہ :
اسلمت لرب العالمین میں ” مسلم “ ہوا تمام جہانوں کے
پروردگار کے نام پر !

(۵۶ : ۶)

پس اُس نے اپنے ہاتھ میں چھری لی ، اور ایک پکے جلاہ
کی طرح اُسے پتھر کی چٹان پر تیز کرنے لگا ، تا اپنی اُس محبت
ماسوی اللہ کی جو اسکے دل میں فرزند محبوب کی ہے ، اور اُس
فرزند عزیز کی جسکا عشق حقیقۃ اسلامیہ کی راہ میں آزمائش
بن گیا ہے ، اللہ کے نام پر قربانی کر دے :

واذ ابتلی ابراہیم اور جبکہ ابراہیم کو انکے پروردگار کے جند
ربہ بکلمات فاتمہن باتوں میں آزمایا اور انہوں نے انہیں بڑا
کر دکھایا [۱]

(۱۳۲ : ۲)

جب ایسا ہوا تو حقیقۃ اسلامیہ درجۃ تکمیل تک پہنچ گئی اور
حضرت ابراہیم و اسماعیل اس منصب ربیع و جلیل تک مرتفع ہوئے
جو اسلام کا اولین نتیجہ ہے ۔ یعنی دنیا میں خدا کی مادی
و معنوی خلافت و نیابت ، اور اسکے بندوں کی پیشوائی و امامت :
قال انی جاعلت للناس جب حضرة ابراہیم نے اسلام کی
اسما ۔ قال و من حقیقت کو اپنے اوپر طاری کر لیا تو
فریتی ؟ قال لا ینال خدا نے فرمایا کہ اے ابراہیم ! ہم تم
عہدی الظالمین ! کو انسانوں کا امام و مقتدا بنانے والے
ہیں ۔ اسپر انہوں نے عرض کیا : ” اور میری اولاد اور پیروں میں

[۱] حضرات مفسرین نے سہر بعد کی ہے کہ اس آیت میں جن آزمائش کی

باترکی طرف اشارہ کیا ہے وہ کیا تھیں ؟ اور پھر یہ راے قائم کی ہے کہ اُس سے مقصود
بعض احکام طہارت وغیرہ ہیں ، مثلاً خنثہ وغیرہ ۔ لیکن درحقیقت ایسا سمجھنا آزمائش
الہی کی صریح تعقیر کرنا ہے ۔ یہاں کلمات سے مراد فی الحقیقت وہ آزمائشیں ہیں
جو حقیقۃ اسلامیہ کے ظہور کیلئے مختلف جسمی و قلبی قربانیوں اور امتحانوں کی
صورت میں حضرة خلیل کو پیش آئیں اور چنکا فکر قرآن کریم میں موجود ہے ۔

لَا تَتَّبِعُوا الْاَهْلَ الْاَعْلَافِ اِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ يَهْتَدُونَ بِاَهْلِهِمْ

الْهَيْلَال

Telegraphic Address
"Alhilaal CALCUTTA"
Telephone, No. 648

نار کا ہلکے
"الہلال کلکتہ"
نیلوفر سہر - ۶۴۸

قیمت
سالانہ ۸ روپے
شہامی ۴ روپے ۶۴ آنہ

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میر رسول محمد خوسرو
احمد علی خان کلام الدہلوی

منام انعام
۱-۲ مکلارڈ اسٹریٹ
کلکتہ

جلد ۴

کلکتہ : جہاوشنبہ ۲۰ ویسے الثانی ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta Wednesday, March 18 1914.

نمبر ۱۱



سد ہندوستان کا افتتاحیہ عہدہ
قاسمی عہدہ، کراچی، سندھ و اترکھنڈ شہر

جزائر فیلی پائن (امریکا)

اور تبلیغ و دعوت اسلام

حضرت شیخ الاسلام کا مراسلہ

مولانا - السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ - بعدیۃ تعالیٰ بدیار فیلیپین رسیدیم - بوقت رسیدن سنون کشی نالوائے حشمت نماے عثمانی مزین بود - والی سابق زامبواگا کہ در سال گذشتہ باسنادیول آمدہ بود در کنار دریا منتظر من بود و برابر او ہزارہا اہل اسلام استادہ بودند - کنار دریا سر قایا با لوائے عثمانی آراستہ بود - وقتیکہ از کشتی بیرون آمسم ، نشان ذمی شان عثمانی بر سیدۃ ناچیز آویختہ بود ، با کمال عزت بخانۃ والی مذکور رسیدیم و زیادہ تر مسلمانان را قبول کردیم - کرنیل فنلی کہ والی گذشتہ است ، مرا بحضور مجلس بطور شیخ الاسلام و وکیل خلیفۃ اعظم تقدیم کرد ، و بعد از رسیدن مراسم استقبال بختام ، نطقی مناسب حال و مقام ابرار کردم و وظائف اہل اسلام کہ مناسب حال و وقت است با افادۃ سادہ انصاح کردم - حکومت امریکا این داعی جذاب را بطور رئیس مسلمانان و لقب شیخ الاسلام قبول کرد - و بکالت من از جانب خلیفۃ اعظم در امر اقامۃ ستون دین مبین ابرار حرمت برد - و امور مذہبیۃ سکان مرور را دیدن بمن حوالہ برد ، تا بانوں سدہ بلدہ ہاے اسلامی را ربارت کردہ ام - و در نتیجۃ تدقیق فہمیدم کہ مسلمانان این دیار بسیار جاہل و وحشی و فقیرند ، و برائے تاسیس مساجد و مدارس دیدہ از جانب حکومت مدد ندارند - معیشۃ اینان علی الاثر بصید ماہی منحصر است - از نابودن مساجد بعض اعدائے دین مبین این مومنان جاہل را بہ بے دہنی گرفتار خواہند کرد ، و ابی امر در اخبار امریکہ ہم نوشتہ اند -



مسٹر فلی سانی گورنر فلی پائن

بنا برین بسیار مبشرین مسیحیت (مشنری) بجزائر مرور آمدہ اند کہ در میان ایشان یک راہبۃ ملیوندار ہم هست - اکثرین بر مسلمانان چار اقطار عالم واجب است کہ نامداد این اخوان شتاب کنند ، و از جناب مولانا نیارم آنست کہ از ارباب جود و سخاۃ اسلام در ہند اعانۃ کافی جمع بفرمایند ، و بر حناء شنائی بدام این عاجز بعرضند کہ فی الحال بتسہیں مدارس دینیۃ لازمہ آغاز بکنم - و بتخلیص این اخوان از دندان آژ مسیحیت با صرف نفوذ و تعلیم علوم ترشش بعمل آید - واللہ ولی التوفیق - اعانہ ہاے آبدہ را بر مصالح اخبار عالم اعلان خواہم کرد - و در انجام ہر سال خذ و اعمال ناچیز را بعالم اسلام خواہم تعریف کرد - والسلام علیکم -

شیخ الاسلام در جزائر مرور :

محمد وجیہ الجیلانی

الہلال:

مندرجہ بالا تحریر حصۃ الفاضل المحترم ، السید محمد وجیہ الذابلسی شیخ الاسلام جزائر فیلی پائن کی ہے جو انہوں نے ایڈیٹر الہلال کے نام جزیرہ مرور واقع فیلی پائن سے روانہ کی ہے سید موصوف کا تذکرہ الہلال میں ہوچکا ہے - آکرہ میں جب اُنس

ملاقات ہوئی تو میں نے عرض کیا تھا کہ جزائر میں پہنچکر بعض ایسے سرکاری و طبعی فرائض کرلیں ، بلکہ ایک داعی اسلام کی خدمت سے یہاں کے حالات کا مطالعہ کریں ، اور یہاں کے مسلمانوں کی اصلاح دینی و تعلیمی کی اور علی الخصوص دینی آبادی میں تبلیغ اسلام کی سعی جامع کریں -

چنانچہ وہ اس فارسی مراسلہ میں لکھتے ہیں :

”میں حب فیلی پائن پہنچا نہ مدبرے جہار کے مستواریں پر عثمانی علم لہرا رہے تھے - ساحل پر مسٹر فلی گورنر جزائر مع ایک جم غفیر کے استقبال کیلئے موجود تھے - راستہ عثمانی بیرون اور جہنڈوں سے مزین تھا - وہیں کے سب سے زیادہ ترجمہ اپنے شکستہ حال اخوان مسلمان پر کی - ساحل سے گورنر کی کونٹھی پر گئے - وہاں ایک بڑی مجلس منعقد ہوئی اور گورنر نے بہ حیثیت شیخ الاسلام جزائر و نائب حصر حلیفۃ المومنین مجمع پیش کیا - جسکے بعد میں کے مناسب وقت تقریر کی -

حکومت امریکا کے مجمع یہاں کے مذہبی امور بکلی سپرد کردیے ہیں اور میں مشغول تحقیق و تفتیش ہوں - یہاں کے مسلمانوں کی حالت بہت دوسوس ناک ہے - جہل اور فقر ، دونوں میں مبتلا ہیں - انکی معیشت پچھلی کے سکار پر ہے ، اور یہی خزانہ سمندر انکا راس المال ہے - نتیجہ یہ ہے کہ مسیحی مشنری پہنچ گئے ہیں ، جنکے ساتھ ایک ڈوڑ بونی اندھولک بن بھی ہے اور لوگوں کو توبہ دین کی دعوت دے رہے ہیں - امریکا کے اخذات میں بھی یہاں کی مشنری بہت مددگرات شائع ہوئے ہیں - ایسی حالت میں ہمیں تبلیغ اسلام اور اصلاح حال مسلمان جزائر میں بہات جلدی کرنی چاہیے - میں آپسے التجا کرتا ہوں کہ ہندوستان کے اہل خبر کو اس طرف ترجہ دلائیے کہ مجمع مالی مدد دیں ، تاکہ میں یہاں باقاعدہ تعلیم و تبلیغ کا کام کر سکوں - اور

چند دینی مکاتب جاری کردوں - مجمع جسقدر اعانت عالم اسلامی سے ملے گی ، اتنے اخبارات میں نام بدنام شائع کرنا رہوگا “

بعد حصۃ شیم کی صداۃ طلب مسکن صد ترجمہ و اعتناء اور یہ اللہ کے ہاتھ میں ہے کہ جس کام کیلئے چاہے لوگوں کے دلوں کو دھول دے - کہ تمام کام دراصل اب اس اعلیٰ مشن کے مانتہ ہوئے جائیں جسے قائم کرنے کا آخری وقت گذر رہا ہے شیم موصوف کا پندہ ہے - تکت ۲ - آئے کا لگانا چاہیے

H. A. Asseyed Mahammad Waph Sheikh-ul-Islam in the Moro Province Zomboonga

Mindanao

(Philippines)

الہلال کی ایجنسی

ہندوستان کے تمام اہل ” بنگلہ “ گجراتی ، اور مرہٹی ہفتہ وار سالوں میں الہلال پہلا سالہ ہے ، جو نارجود ہفتہ وار ہوئے - روانہ اخبارات کی طرح بکثرت متفرق مروجت ہوتا ہے - اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں تو ایجنسی پر درخواست بھیجئے -

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Azad

7/1 McLeod Street,
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs.8

Half-yearly " " 4-12

الحلال

پرنسپل و مضمون
ابن کلام اللہ

مقام اشاعت

۱-۷ مکلاہ اسٹریٹ

کلیکتہ

ٹیلیفون نمبر ۶۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

نیم سالانہ ۴ روپے ۱۲ آنے

۴

جلد : پہلو شنبہ ۲۰ صبح الثانی ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, March 18 1914.

نمبر ۱۱

اُسکے بعد پھر ایک دیر شروع ہوا اور موانع راہ بظاہر ایک ایک کر کے ہٹنا شروع ہوئے۔ قوم نے بھی توجہ کی، مالی حالت بھی درست ہو چلی۔ تعمیرات کا سلسلہ شروع ہوا، کچھ اشخاص دارالعلوم سے پیدا ہوئے جنکی قابلیت کا ملک نے اعتراف کیا، اور وہ دست فزب آیا کہ ملک اسکی جانب پوری توجہ کرتا، اسکے اندرونی مفاسد کی اصلاح لی جاتی، اور اسکے باطن کو بھی مثل اسکے ظاہر کے صاف و بہتر بنایا جاتا۔ لیکن جبکہ امیدیں قوی اور ترویعات شاد کام ہونے لگیں، نریکانک حوادث و غفلت اور فتنہ و فساد کے واقعات کا دوسرا ورق اڑتا، اور مثل بیت المقدس کے ہیکل کے جسکے در مرتبہ نبہا ہونے کی تورات میں خبر دی گئی تھی، ددرہ پر بھی دوسری تباہی کا دور شروع ہو گیا: بعد اعلیٰ عباداً لدا اولی باس شدید، فحساسوا خلال الدیار و کان وعداً معصوماً (۱۷: ۵)

* * *

بیت المقدس کے لیے دو ہر بلدیوں کی خبر دی گئی تھی جو بڑی اسرائیل کی شامت اعمال سے آئے والی نہیں۔ پہلی بخت نصر کی چڑھائی اور دوسری ٹینس شاہ روم کی: و فضیلا الی بنی اسرائیل لتفسدن فی الارض مرتین، و لتعلن علوا کبیرا (۱۷: ۲۰)

پہلی بربادی کے بعد عزیر نبی کی آہ و زاری سے سلیمان نے ہیکل اور اسرائیل کے گہرانے کو بچالیا پر دوسرے کے بعد ہمیشہ ایلئے سام کے مقدس مرعزار اجڑ گئے۔

نیا ندوۃ العلماء پر بھی بہ دوسری تباہی آخری ہے، اور کیا یہود ہذا الامۃ کی بد اعمالیوں سے یہ دوبارہ آجڑ کر پھر آباد نہوگا؟

و قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم: لتبئن سنۃ من کان قبلکم (ای الیہود) باعاً بباع، و دراعاً بذارع، و شبراً بشبر، حتی

لو دخلوا فی حجر فب، لدخلتم فیہ!!

* * *

خود ندوۃ العلماء کے اعتراف سے لوگوں نے انکار کیا، مگر اسکے مقاصد صحیحہ کے اعتراف سے گریز کرنا رماے کی طاقت سے باہر نہا۔ آنکی حقیقت خود رماے اور رفت ہی کے حکم کا نتیجہ تھی اور انسان سمندر کی موجوں سے لڑ سکتا ہے، پہاڑوں کی صفوں کو چیر سکتا ہے، طوفان اور بجلی پر فتم بابی حاصل کر سکتا ہے، پرزماے سے لڑنے کی آتے نلوار نہیں دی گئی ہے۔ و قال علی علیہ السلام: لا یسبر الدھر، فان الدھر هو اللہ

ایک عظیم الشان دینی تحریک کی انتہائی قریب

مسئلۂ بقاء ندوۃ العلماء

طلباے دارالعلوم کی استوائک

بیس سال ہوئے جب ندوۃ العلماء نے اپنی پہلی صدا بلند کی۔ اس نے اپنے مقاصد کا اعلان کیا، جنمیں سب سے اہم تین مقاصد یہ تھے: رفع نزاع باہمی، حفظ کلمۃ اسلام و خدمت ملت کے لیے تمام علما کا اجتماع و اتحاد، اشاعت اسلام، اصلاح نصاب قدیم، تدوین علم کلام جدید۔

لیکن اس نے دیکھا کہ مصائب شدید، موانع لا علاج، اور رسائل عمل و نجات مفقود ہیں۔ سب سے پہلے ضرورت جس چیز کی ہے وہ یہ ہے کہ ہم میں ایسے علماء حق پیدا ہوں جو وسعت نظر و بصیرت علمی کے ساتھ موجودہ عہد فحاکت کی تمام مصیبتوں کا علاج بھی اپنے اندر رکھتے ہوں۔ سب سے بڑھکر اہم مقصد اشاعت اسلام ہے۔ اس کے لیے ملک کے اندر صاحبان ایثار و فدا کاران مذهب علما چاہئیں، اور ممالک متمدنہ خارجہ کیلئے ایسے روشن ضمیر و ہارداں جو عظیم حقۃ اسلامیہ کے ساتھ یورپ کی زبانوں سے بھی ماہر ہوں، نیز علوم و فنون حدیثہ سے بھی واقفیت رکھتے ہوں۔

لیکن بدبختی یہ ہے کہ ایسے لوگ ہم میں ناپید ہیں۔ یہی حال تمام دیگر مقاصد و اعمال کا ہے۔

پس سب سے پہلے ایک ایسا مدرسہ قائم کرنا چاہیے جسکی تعلیم سے مقصود و مطلوب اشخاص پیدا ہو سکیں۔ چنانچہ مدرسہ قائم ہوا۔

* * *

بہت سے لوگوں کو ندوۃ کے مقاصد سے تشفی نہ ہوئی۔ خود موجودہ علماء میں سے ایک گروہ کو غلط فہمیاں ہوئیں۔ باہمی نزاع کا ایک نیا طوفان اٹھا۔ پھر گورنمنٹ کی سرہ ظنی نے بھی سہی امیدیں بھی خاک میں ملا دیں۔ نئے تعلیم یافتہ اشخاص سمجھتے کہ یہ انگریزی تعلیم کا رقیب ہے۔ قدیم گروہ نے کہا کہ نئے خیالات کی ایک دوسری صورت ہے۔ آئے اپنوں میں بھی سمجھنے والے اور سچا درد رکھنے والے نہ ملے۔ غرضکہ زمانے نے اپنی ایک قیمتی مقام کو پا کر کھردر دینا چاہا، اور غفلت و حواست نے اسکا

سامان مہیا کیا: و کانوا فیہ من الزاہدین!

سے پورا پورا کلم لیا گیا ہے - ترتیب عمل و تقسیم کار کا رجوع نہیں -
خود دارالعلوم کیلئے کوئی مکمل نظام و دستور العمل نہیں ہے -
ان تمام اساسی امور کی اصلاح ہونی چاہیے -

(۳) سب سے آخر ندرہ کے مقاصد اور اصول عمل کا مسئلہ
ہے - وہ اصلاح دینی کی ایک تحریک ہے جو درس علوم صحیحہ
اسلامیہ اور طریق ارشاد و ہدایت دینی کی راہ سے کلم کرنا چاہتی
ہے - پس اسکا محور عمل کیا ہونا چاہیے ؟ اس بارے میں میرے
بعض خاص خیالات ہیں ، اور میں ندرۃ العلماء کے کاموں سے متعدد
امور میں اصولی اختلاف کرنے کے رجوع رکھتا ہوں - پس اس
مسئلہ پر بھی ایک نظر ثانی ہونی چاہیے -

* * *

ان امور کے حصول کا طریقہ یہی ہے کہ سب سے پہلے ایک
معمدہ کمیشن یا مجلس قائم ہو جو موجودہ نقائص کی تحقیقات
کے - اسکے بعد ایک عظیم الشان نیابتی جلسہ منعقد ہو ، اور وہ
ندردہ کو اسکی زندگی کا آخری فیصلہ سنا دے -

تمام ارباب درد و کار کو اس کے لیے اپنی صدائیں بلند کرنی
چاہئیں اور جس کار و جوش عمل کا ثبوت دینا چاہیے -
وما تشاؤون الا ان یشاء اللہ - ان اللہ کان علیما حکیما -

اسٹرائک

الحمد للہ کہ ندرہ کے معاملات کی طرف سے جو عام غفلت
چھائی ہوئی تھی ، وہ دور ہونا شروع ہو گئی ہے - وقت اور
حقیقت کی کوئی صدا بیکار نہیں جاسکتی - پچھلا الہلال بندہ کے
دن ڈاک میں پڑا ہے اور جمعہ یا سنیچر کے دن باہر پڑھا گیا ہے -
آج پیر کا دن ہے - اس حساب سے جو خطوط اور مراسلات کل سے
آج تک دفتر میں پہنچی ہیں ، وہ عین اسی دن لکھ کر ڈاک میں
ڈالی گئی ہوگی جس دن الہلال پہنچا ہے - تاہم اس طرح کی
مراسلات کی تعداد تیس چالیس سے کم نہیں اور یہ بہت بڑا ثبوت
بدیہ و ابقاظ غفلت کا ہے - واللہ عاقبۃ الامور -

* * *

اسٹرائک بدستور قائم ہے - ایک مراسلہ نگار کے خط سے معلوم
ہوا ہے کہ طلبا اپنی شکایتوں کے متعلق ایک تحریر شائع کرنے
راہے ہیں - جو حالات ہم تک پہنچے ہیں اگر وہ صحیح ہیں تو
امسرس کرنا پڑتا ہے کہ اسٹرائک کے بعد سے جو سلوک نئے حکم
ندردہ کر رہے ہیں وہ سخت باز پرس کا مستحق ہے - انکو چاہیے
بھا کہ وہ نرمی سے پیش آئے کہ اصلاح حال کا سب سے بڑا حربہ
یہی ہے ، اور پھر باقاعدگی کے ساتھ انکی شکایتوں کو سنتے - مگر
معلوم ہوا ہے کہ انہوں نے پہلے جبر و تشدد کے اظہار سے کلم لینا چاہا ،
اسمیں ناکلم رہے تو کھانا بند کر دیا - اس سے بھی کچھ نہوا تو
بردنگ سے نکل جانے کی اور پولیس سے مدد لینے کی دھمکی
دی ، اور صاف انکار کر دیا کہ ہم طلبا سے کچھ سننا نہیں چاہتے -
اگر واقعی ایسا ہی کیا جا رہا ہے تو ندرہ کی برہانگی کی یہ آخری
دمہ داری ہے جو یہ لوگ اپنے سر لے رہے ہیں ، اور وہ یاد رکھیں
کہ یہ دمہ داری انکی تمام پچھلی دمہ داریوں سے بھی بڑھ کر انکے
لیے خطرناک ہے -

انکو چاہیے تھا کہ وہ شکایتوں کو سنتے اور اگر انکے رجوع سے انکار
ہو تو قبل اسکے کہ باہر سے کمیشن قائم ہو ، خود ہی ایک کمیشن
میں متعلق لوگوں کا قائم کر دیتے - یہ کمیشن ایسے لوگوں سے مرکب
ہوتا جو طلبا اور حکم ندرہ ، دونوں کے الگ الگ معتمد ہوتے - پھر
طلبا کو انکے سامنے پیش کرتے - اظہارات لیتے اور معاملہ صاف
ہو جاتا - دنیا بھر میں کلم کرنے کا یہی طریقہ ہے -

اور اسکی خرابی نا قابل دفع ہے تو اسے مت ہی جانا چاہیے ،
لیکن مٹنا چاہیے - اس طرح سسک سسک کر دم نہیں توڑنا چاہیے
کہ اسے ماتم گذار تماشا دیکھیں ، اور کسی سے اتنا بھی نہرو کہ دستہ
علاج کی جگہ خنجر ہلاکت ہی کو کلم میں لے !
کیسرم کہ وقت ذبح قییدن گناہ من
دیدن ہلاک و رحم نہ کردن گناہ کیست ؟

لیکن ابھی مرض لا علاج نہیں ہوا اور درستگی ممکن ہے - وہ
بیس سال کی کوششوں کا نتیجہ ہے اور ایک ایسا کلم ہے جس میں
اصلاح کے سوا اور سب کچھ موجود ہے - اگر ہم اسکی اصلاح کرسکیں
تو زمانہ حال کی ایک بہترین درسگاہ بن سکتی ہے - وہ ان تمام
مردوں کو پورا کرسکتی ہے جنکو اب ہر شخص محسوس کر رہا
ہے ، کیونکہ اصلاح ملت اور حفظ و تبلیغ اسلام کے تمام کاموں کیلئے
وہ ایک بنا بنایا ہوا مرکز ہے -

خلاصہ مطالب

پس موجودہ وقت کے کاموں میں سب سے زیادہ اہم کلم مسلمانوں
کیلئے یہ ہے کہ وہ ندرۃ العلماء کی اصلاح کی طرف متوجہ ہوں
اور اسکے تمام مفاسد و نقائص کو سمجھ کر ایک فیصلہ کن اور آخری
انتظام کردیں تاکہ وہ ایک باقاعدہ اور منظم درسگاہ کی صورت
اختیار کرنے -

طلبا کی موجودہ اسٹرائک بھی دراصل انہی نقائص کا نتیجہ
ہے - پس ہم کو نظر معض ایک در نتیجہوں ہی پر نہیں رکھنی چاہیے
بلکہ اصلی علتوں اور سببوں کو دور کرنا چاہیے -

اس امر سے کوئی انکار نہیں کرسکتا کہ مولانا شبلی نعمانی
نے ندرۃ العلماء کو دوبارہ زندہ کیا اور اسکے لیے بہت سی خدمتیں
انجام دیں ، لیکن افسوس کہ انہوں نے کبھی اسکے اندرونی مفاسد کو
دور کرنے کیلئے قوت صرف نہ کی ، اور اسکی بے ضابطگیوں سے
قوم کو خبردار نہ کیا ، ورنہ یہ وقت بد کبھی بھی نہ آتا - یہ
انکی ایک ایسی کمزوری تھی جسپر انہیں خود بھی اپنے تئیں
ملامت کرنا چاہیے - اب صرف مولانا شبلی سے توقعات رکھنا بھی
بے سود ہے جیسا کہ بہت سے لوگ کہہ رہے ہیں ، کوئی کلم جو
صرف اشخاص کی امید پر ہو ، زندہ نہیں رہسکتا ، اور اگر ندرۃ العلماء
صرف مولانا شبلی ہی کے دم سے ہے تو ندرہ کی قسمت پر رونا
چاہیے جو ایک ایسے ستون پر کھڑا ہے جو ہمیشہ قائم نہیں رہیگا -
ندردہ کو قوم کے ہاتھ میں آنا چاہیے - اب تک وہ ایک ایسی
قومی جالداد ہے جسکی سند تو قوم کی جیب میں ہے پر قبضہ
اسکا نہیں ہے -

اس بارے میں اصلی اور صحیح ترتیب عمل یہ ہے :

(۱) سب سے پہلے اسکی موجودہ حالت کا سوال ہے - پوری
بے قاعدگی کے ساتھ اسکے لیے نئے عہدہ دار منتخب کیے گئے ہیں
جسکی تفصیلی سرگزشت "مدارس اسلامیہ" کے سلسلے میں
آئندہ نمبر پیش کریگا - اسکا نتیجہ یہ ہے کہ ندرہ نے اپنے اصلی
مقاصد بالکل کھو دیے ہیں ، اور جمہور کی آواز اُسہیں کوئی چیز نہیں
اسی طرح دارالعلوم کا انتظام بالکل ابتر ہو گیا ہے - شکایتوں کا ایک
پورا سلسلہ ہے - طلبا سے حیات تعلیمی بالکل مفقود ہو گئی
ہے - انہوں نے تعلیم چھوڑ کر اسٹرائک کر دی ہے -

(۲) اسکے بعد اصل ندرہ کے نظام و اساس کا سوال ہے - جب
تک ایک مرتبہ آئے از اول تا آخر نظر ڈالکر درست نہ کیا جالیگا ،
کچھ بھی نہوگا - اسکے قواعد و ضوابط بالکل بدل دیے گئے ہیں - جماعت
کو اسنیں کوئی دخل نہیں - ارکان انتظامی کا دائرہ چند خاص
خیال کے لوگوں ، اپنے دوستوں اور رفیقوں ، یا ایک ہی خاندان کے
بہت سے لوگوں سے بھر دیا گیا ہے - تنگ خیالی اور فریقانہ تعصبات

کا محتاج ہے۔ ہم اسکی تباہی و مبادی کو گوارا کر رہے ہیں اور اپنی ایک بڑی بنالی ہوئی متاع عزیز کو اپنے سامنے ضائع ہوتا دیکھ رہے ہیں؟

اس سے بڑھکر عفت و سرشاری کی مثال اور کیا ہوسکتی ہے کہ جن مقاصد کیلئے ہمارے ہاتھوں میں نئے پروگرام اور نئے کاموں کے خاے ہوں، عین انہی مقاصد سے خود ہمارا بنایا ہوا ایک کلم پیشتر سے موجود ہو۔ ہم اسے ترشائع کر دیں مگر نئے کاموں کی تلاش میں سرگرداں ہوں؟ فمالہا اولاد القوم، لا یكادرون تقفون حدیثاً؟

* * *

البتہ یہ ضرور ہے کہ بحالت موجودہ ندرہ نہ ترقی کا ہے، اور نہ اسے کسی مریض کا علاج ہے۔ اسکا کوئی نظام صحیح نہیں۔ اسے دستور العمل میں قوم کی رائے اور قوت عمل کو کوئی دخل نہیں۔ اسکی حکومت کا رشتہ صرف چند آدمیوں کے ہاتھ میں ہے اور جب تک مشترکہ اور جمہوری کاموں کے اصولوں پر اسکا دستور العمل نہ بنے گا، ہمیشہ اشخاص ہی کے ہاتھوں میں رہیگا۔ اسے انتہائی تغیرات و اعمال کا حق بھی ایک محدود طبقہ کی مجلس خاص کو دینا چاہیے، اور اسکا نتیجہ ہے کہ وہ محض چند مقامی اور قابض آدمیوں کا کھلونا بن گیا ہے، جو جس طرح چاہیں اپنے اغراض کیلئے اس سے کھیل سکتے ہیں۔

اس سے بھی بڑھکر یہ کہ اس نے اپنی آخری توقعات بھی کھردیں اور چند آدمیوں کے خانہ ساز سازش کر کے نئے عہدہ دار منتخب کر لیے۔ اساکرنا خود ندرہ ہی کے دستور العمل و قواعد کے صریح برخلاف ہے۔ پھر نہ تو قوم ان اشخاص سے واقف ہے، نہ انکے کاموں کی اسے خبر ہے، اور نہ یہ جانتی ہے کہ جن مقاصد کا ندرہ العلماء مانم گذار ہے، ان سے انہیں کوئی مناسبت و تعلق بھی ہے نا نہیں؟

دارالعلوم ایک ویرانہ و خرابہ ہو گیا ہے۔ گرد و خاک کے اندر چند مدرسوں اور طالب علموں کی مٹی ہوئی صورتیں نظر آتی ہیں، اور وہ بھی مریب فنا ہیں۔ طلباء کی تعداد ایک تہائی سے زیادہ گھٹ گئی ہے، اور انکے اندر ولولہ تحصیل اور شرق تدریس کی کوئی روح باقی نہیں رہی۔ انکے دل افسردہ ہو گئے ہیں اور اپنی حالت پر متاسف ہیں۔ انکو ارباب فن کی صحت و تعلیم سے محض بربدائے بعض ذاتی روکا جاتا ہے، اور قومی مجلسوں میں شرکت کی اجازت نہیں دی جاتی۔ حتیٰ کہ انہوں نے اسٹرائک کر دی ہے، اور یہ امن مدارس و مجامع کی انتہائی غارت ہے!

کسی مدرسے کی معنوی زندگی کیلئے بڑی چیز یہ ہے کہ اسکے طلباء کے اندر اپنی کالج لائف کی محبت اور ولولہ و نشاط کار ہو۔ یہی ولولہ انکو سب کچھ بنائے والا ہے، وہ محض کتابوں کے صفحوں اور معلموں کی زبانوں میں تر کچھ بھی نہیں ہوتا۔

لیکن دارالعلوم ندرہ کے اندر اب کسی طالب علم کو اپنی زندگی محسوس نہیں ہوتی۔ بہ حیثیت مجموعی انکی اور انکے مدرسہ کی حالت ابھی ہو گئی ہے کہ دیکھنے والے کو زندگی کی جگہ ایک معدنی موت کے آثار نظر آتے ہیں!

یہ حالت دیکھکر تعلیم کا ایک سرکاری انسپکٹر بھی ہمارے ماتم میں شریک ہو گیا، اور اس نے افسوس کیا کہ گورنمنٹ کا پانچ سرورپیہ ماہوار ضائع جا رہا ہے!

کچھ شک نہیں کہ ان حالات کے ساتھ ندرہ کچھ بھی نہیں ہے۔ اتنا بھی نہیں جتنا کسی دیہات کا مکتب یا کسی پرانی مسجد کے ملا کا صحن درس ہوتا ہے۔ بلاشبہ اگر اسکا مرض لا علاج

پھر دیکھو کہ خود ندرہ تو بے حس و حرکت پڑا رہا، لیکن اسکی صدائیں کس طرح تمام عالم اسلامی میں جنبش پیدا کرتی رہیں؟ مسلمانان روس نے ٹھیک ٹھیک اسی کے سے مقاصد کو اپنے کاموں کا پروگرام بنایا، بخارا میں خود رئیس وقت نے اصلاح نصاب قدیم کیلئے کمیٹی بنالی، مصر میں ”مدرسہ دعوت و ارشاد“ اسی کی تقلید میں بنایا گیا۔

خود ہندوستان کے اندر بھی دیکھو کہ کیا ہوا اور کیا ہو رہا ہے؟ اور پھر سوچو کہ ندرہ کس طرح اپنا کلم چپکے چپکے انجام دیتا رہا؟

درس قدیم کے سب سے بڑے مرکز مدرسہ عربیہ دیوبند میں ”جمعیۃ الانصار“ قائم کی گئی، اور اس طرح اعتراف کیا گیا کہ مدرسہ میں طلباء کو تعلیم دینے کے علاوہ کچھ اور کلم بھی ضروری ہیں جنکے لیے سالانہ اجتماع ہونے چاہیئیں، اور نیز یہ کہ نئی ضرورتوں کے رجحان سے انکار نہیں۔ اس سے بھی بڑھکر یہ کہ انگریزی خواں طلباء لیے گئے تاکہ انکو علوم عربیہ کی تعلیم دیکر وقت کی ضرورتوں کا علاج کیا جائے!

اندک اندک عشق در کار آورد بیگانه را!

جنوبی ہند میں مدرسہ باقیات الصالحات کے اجلاس ہوئے اور اول سے لیکر آخر تک وہی سب کچھ کہا گیا جو ندرہ کہتا رہا ہے۔ خود گورنمنٹ نے شملہ میں مشرقی علوم کے احیاء کیلئے کانفرنس منعقد کی اور کلکتہ یا دہلی میں نئی درسگاہ کی تجویز ہے:

لالہ ساعرگیر و نکس مست و بر مانام فسق!

داوری خواہم مگر یارب کرا داورکنم؟

ندره کی حقیقت کا سب سے آخری اعلان دہلی کی ایک نئی انجمن ہے جو ”نظارۃ المعارف القرانیہ“ کے نام سے مولانا عبید اللہ صاحب سابق ناظم جمعیۃ الانصار دیوبند نے قائم کی ہے۔ اسکا مقصد یہ ہے کہ انگریزی خواں فارغ التحصیل طلباء کو لیکر قرآن و حدیث اور بعض کتب اسرار الدین کا درس دیا جائے اور اس طرح اشاعت و صیانت اسلام کیلئے نئے علما پیدا کیے جائیں:

خواہم کہ دگر بتکدہ سازیم حرم را

ندره وہی کہتا تھا جو آج کیا جا رہا ہے، لیکن فرق یہ ہے کہ اگر اسکی فریادوں پر اس وقت کان دھرا ہوتا تو آج اس منزل کا بڑا حصہ طے ہو گیا ہوتا، اور ہم میں ہر طرح کے کاموں کیلئے وہ قحط الرجال نہ ہوتا جو نظر آ رہا ہے۔ لیکن اب حالت یہ ہے کہ بیس پچیس برس کی غفلت کے بعد لوگ وہاں پہنچے ہیں، جہاں سے ندرہ کے ایک قرن پہلے اپنا سفر شروع کرنا چاہا تھا:

انچہ دانا کند کند نادان

لیک بعد از خرابی بسیار

* * *

آج ہر طرف اشاعت اسلام کے کاموں کو لوگ محسوس کر رہے ہیں اور لارڈ ہیلڈے کے اسلام لانے کے واقعہ سے لوگوں میں از سر نو اسکا خیال پیدا ہو گیا ہے کہ ممالک یورپ میں اسلام کے داعی بھیجے جائیں تاکہ اسلام کی تبلیغ خارجہ کا کلم شروع ہو۔ لیکن کیا یہ کلم بغیر انگریزی دان و نئے تعلیم یافتہ علما کے انجام پاسکتا ہے، اور کیا اسکے لیے علما ہم میں موجود ہیں؟

اگر نہیں ہیں تو درسگاہ کی ضرورت ہے۔ پھر یہ کیسی غفلت شدید ہے کہ دارالعلوم ندرہ العلماء صرف انہی مقاصد کیلئے پیشتر سے قائم ہے۔ وہ اپنی تاسیس و تعمیر کی ابتدائی منزلوں سے گذر چکا ہے۔ اسکا رجحان قوت سے فعل میں آچکا ہے اور صرف تکمیل و اصلاح

والے ہیں، چاہیے کہ زمین پر خود انکے آگے سوال ہو۔ دعوت
و اعلان حق کا ہم کرنے والوں کو اپنے لیے نہیں، مگر اپنے کام کی
عزت کی خاطر پادشاہوں کی سی نظر، اور کشور سنانوں کا سا دماغ
رہنا چاہیے۔ جو لوگ خدا کے دروازے کے سائل ہیں، دنیا میں
کس کی ہستی ہے وہ وہ انہیں اپنے سامنے سائل دیکھ سکے؟ انکی
جیب میں ایک ٹھوٹا سا کچھ بھی ہو، لیکن اسکے دل میں وہ خزانہ
مخفی ہے جس سے بڑی بڑی مغرور سہداہیوں کو خرید سکتے
ہیں۔ دولت اور ریاست دنیوی اسلیے بدائی گئی ہے تاہم اپنے
آپکو انکے آگے پوری حقارت سے ڈال دے، اور وہ آئے ٹھکرا کر عزت
بخشیں۔ اگر وہ ایسا کریں تو دولت کے پرچاروں کیلئے بھی بڑا
شرف ہے۔ دیونکہ انکے پاس جو کچھ ہے وہ ختم ہو جائیگا یا چھین
لیا جائیگا۔ پر انکے پاس جو خزانہ ہے وہ نہ تو کبھی ختم ہوگا اور
نہ اس آسمان کے نیچے آئے کوئی چھین سکتا ہے!

جب حالت ایسی ہو تو خدمت حق کی توفیق طلبی کے
سانہ انسانوں سے اعانت طلبی کا خیال دینے کو جمع ہو سکتا تھا؟
حربان خدا کی حمد و ثناء کیلئے بنی ہے، اسے عاجز و درماندہ
بندوں کے آگے شکر گداری اور عجز بیانی سے گندہ کرنا روح کی
موت اور دل کی ہلاکت ہے!

اب شدہ روت و دامن بڑھیز نہ کر
راں چشمہ نہ خضر و سکندر رضو کنند

* * *

اعلان حق اور احتیاج رطلب، دونوں ایک سانہ جمع نہیں
ہو سکتے۔ خدمت حق کی پہلی شرط یہ ہے کہ خداے برتر کے سوا
اور کسی ہستی کا قلم و زبان پر دباؤ نہ ہو۔ کیونکہ اگر ایسا ہوگا تو
بہت ممکن ہے کہ انسانی احسانوں کا بوجھ ہمیں حق نیلیے
ہلے نہ دے، اور جن معرور سروں کو حق کی عزت نیلیے چاہیے
وہ عرور صداقت اور بکبر الہی سے ٹھکرادے، خود انہی کے آگے
نہیں اپنی گردنیں جھکانے پڑیں:

آنکہ شیراں را ند زوبہ مزاج
احتیاج ست، احتیاج ست، احتیاج ست

تاریخ اسلام میں امرا المعروف نہی عن المنکر کے نفل کا
امسانہ بڑھو۔ تمہیں نظر آئیگا کہ اسکا اصلی سبب بھی نہا کہ علماء
حق رو برور رام ہوتے گئے، اور علماء سوء نے امرا و رؤساء کے آگے
طلب و احتیاج کا سجدہ کرنا شروع کر دیا۔ نیچہ نہ نکلا کہ جنکے
دست احسان کے دالے ہوئے طوق گئے میں پڑے تھے، انکے سامنے
اٹھنے کی ان میں طاقت دینے کو ہو سکتی تھی؟ آج بھی عالم
اسلامی کو دیکھو تو تمہیں دعوت الی الخیر اور نہی عن المنکر کی
صدائیں نہیں سے سنائی نہ دینگی، کیونکہ جس فاسق و فاجر اور
طالم و مستبد کی جیب میں زر ہے، وہ کتوں کے آگے روٹی کے
چند ٹکرے ڈال دیتے کا جادو خوب اچھی طرح سیکھا ہوا ہے:

دھن سگ بہ لقمہ درختہ بہ!

پس قلم خاموش ہیں، زبانیں سی دی گئی ہیں، حق کی
جراتیں طمع و حرص کے مندر پر قربان ہو رہی ہیں، اور وہ خدا
کی سچائی جسکی قیمت میں سرفرازی کے تمام خزانے بھی
میں تھے، اور جو اسکے رسولوں اور نبیوں کی پاک امانت تھی،
چاندی سوئے کے چند سکر پر فروخت کی جا رہی ہے: اولئک
الذین اشتروا الصلاة بالہدی، فما ربحت تجارتهم و ما کانو مہتدین۔

* * *

حالانکہ خداے عزیز و برتر کا کچھ اس طرح فضل و کرم ہے کہ جس
چیز کے پیچھے لوگ چیلنے چلاتے، گرنے پڑتے گرد و خاک میں لوٹتے

طرف اشارہ کیا تھا۔ دراصل مقصود اس سے بھی یہی تھا مگر
طبیعت کے غیر تجارتی مذاق نے کھل کر صاف صاف کہنے نہ دیا:
دش کز گردش بختم گلہ بر روے توبود
چشم سوے فلک و روے سخن سوے توبود!

ہر کام کیلئے طبیعت کی مناسبت اور عادت ضروری ہے۔
لہذا کیجیے کہ کاروباری اور تجارتی باتوں میں اور اپنی طبیعت
کے مذاق میں اسدرجہ اختلاف و تضاد واقع ہوا ہے کہ مجبوری نے
اگر کبھی زور ڈالا بھی اور ارادہ بھی کیا کہ درچار لفظ زبان سے
نکالیے تو ایک اناڑی اور نوا موز تاجر کی طرح عین خرید
و فروخت کے وقت زبان لڑکھا گئی:

طفل نادانم و اول سبق ست!

* * *

یہ خدا ہی خوب جانتا ہے کہ طبیعت کیا چاہتی ہے اور کرنا
کہا پڑتا ہے؟ میں نے بارہا نفرت اور سخی کراہیت کے ساتھ
اپنی اس حالت کو دیکھا ہے کہ اصلاح و بہبود کے کاموں کا تو دعوا
کرنا ہوں، لیکن حالت یہ ہے کہ ایک کاروباری دفتر قائم کیا ہے،
حوالوں سے قیمت لیتا ہے اور اسکے معارضہ میں ایک رسالہ چھاپکر
تقسیم کرتا ہے۔ حالانکہ خدمت خلق اللہ کے رلوے کے سانہ تاجروں
کا سا لین دین کب جمع ہو سکتا ہے؟ خدا کے کام کو تجارت کا بازار
نہیں بنانا چاہیے۔ یہ ایثار نفوس و صرف جذبات کی ایک قربانگاہ
ہے جہاں تاجروں کا گذر نہیں، کیونکہ نفع ڈھونڈنے والوں کیلئے وہاں
کوئی سامان نہیں ہے۔ وہاں کا پیام دعوت صرف انہی کے لیے ہے
جو سید کی جگہ زبان کے، لذت کی جگہ ایذا کے، جمع کی جگہ
خرچ کے، اور حصول کی جگہ بخشش فرمائی کے متلاشی ہیں!
بدہ بشارت طوبی کہ مرغ ہمت ما
بران درخت بشیند کہ لے ثمر باشد!

لیکن پھر سوچنا ہوں تو اسکے سوا چارہ بھی نہ تھا۔ اخبار
موجودہ زمانے میں ایک ہی وسیلہ اصلاح خبال و دعوت عموم کا
ہے، اور اسکے جاری کر کے کا ذریعہ نا ہو نہ ہے کہ ایک بڑا خزانہ
اسے بے وقف کر دیا جائے، جو میسر نہیں (والحمد للہ علی ذلك)
اور نا پھر یہ کہ بقدر اخراجات لینے والوں سے قیمت لینا گوارا کیا
جائے۔ دوسری صورت کے اختیار کرنے پر مجبور تھا اور اختیار کی،
مگر وہ عالم السرائر خوب جانتا ہے کہ اگر اسکی خدمت کی سفتگی
غالب نہ آئی تو میں اس طرح کی اخبار نویسی کیلئے کسی طرح
بھی راضی نہ تھا۔ مرحوم غالب نے میری زبانی کہا ہے جبکہ درد
اور حسرت میں دوب کر کہا ہے:

ما نبودیم بدین مرتبہ راضی غالب
شعر خرد خواہش آن کرد کہ گردد فن ما!

عام طور پر ان معاملات میں جو حالہ ہماری ہو رہی ہے اسکو
سامنے لائیے، اور پھر انصاف کیجیے کہ اب تک الہلال کا کیا رویہ رہا؟

کبھی درد انگیز اپیلیں لکھی گئیں؟ کبھی خریداروں کو
کارخانے کی حالت پر توجہ دلائی گئی؟ کبھی اپنے بے درپے
تقصانات کا افسانہ سنایا گیا؟ کبھی لوگوں سے درخواست کی گئی
کہ وہ ایک ایک خریدار ضرور ہی مہیا کر دیں؟ حالانکہ ان کاموں کی
جو حالہ عام طور پر ہو رہی ہے، اسکے لحاظ سے تو الہلال کے ہر نمبر
کو حسن طلب کا ایک نیا سوال ہونا تھا۔ لیکن الحمد للہ کہ ایسا
کبھی نہ ہوا۔ طبیعت گدالی اور دروزہ گری کی اعلیٰ سے اعلیٰ
اور مخفی سے مخفی صورتوں سے بھی بکلی نفور اور تجارتی معارضہ
کی طلب سے بھی بالکل مستغنی رہے پورا تھی۔ مانگنے کی جگہ
ایک ہی ہے نہ کہ ہر دینے والا۔ اور وہ جو آسمان پر سوال کرنے

الہلال

۲۰ دسمبر ۱۳۳۲ھ

صدابہ صحرا!

مسئلہ قیام الہلال کا آخری فیصلہ

(۱)

از سالہ ام مرنج کہ آخر شدست کار

شمع خورشید وز سرم درد می رود!

الہلال کو نکلے ہوئے ایس ماہ ہو گئے یعنی تین ماہ کے بعد پورے دو سال ہو جائیں گے۔ الہلال مثل دنیا کے تمام کاموں کے ایک کام ہے، جسکا ہر جزو روپیہ کے خرچ سے طیار ہوتا اور انسان کی دماغی و جسمانی معنوں سے بنتا ہے۔ جس طرح کہ دنیا میں ہر شے قیمت سے ملتی ہے، اسی طرح الہلال کیلئے بھی ہر شے خریدنی پڑتی ہے۔ اسکے لئے بڑے فائدہ مند ہے، جسکی ہر چیز روپیہ دیکر لی گئی ہے۔ وہ قاعد پر چھٹا ہے، اسپر سیاہی صرف کی جاتی ہے، تصویروں کے بلاک بدائے جاتے ہیں، اور یہ تمام اشیاء قیمت کے بغیر نہیں ملیں۔ مثل دنیا کے تمام کاروباری دفاتر نے اسکا بھی ایک دفتر ہے، جسکے لئے چاندی اور سونے کے سکے مطلوب ہیں، اور دنیا میں اب تک معاوضہ جس کا مذہبی اصول بغیر کسی اقتصادی بغیر کے جاری ہے۔

بہرہ بھی ہے کہ دنیا عالم اسباب ہے، اور کوئی کام قائم نہیں رہ سکتا جب تک کہ اسکا جمع و خرچ برابر نہ ہو، یا اسکے لئے کوئی ایسا خزانہ ہانہ نہ آجائے، جسکے گھٹ کر ختم ہو جانے کا خوف دور کر دیا گیا ہو۔

اگر یہ تمام حقائق، حقائق اصلہ ہوں، جنکی صحت متعارف اور نا قابل انکار ہے، تو کوئی وجہ نہ تھی کہ الہلال کیلئے روپیہ کا مسئلہ موثر نہ ہوتا اور اسکی مالی حالت کے موضوع کو بالکل نظر انداز کر دیا جاتا، اور وہ نہ سب کیلئے اسکے پاس رہا ہے، ضرورت نہ خود اپنے لئے بھی کبھی نہ کبھی کچھ بولتا۔

تاہم احباب کرام سے پوشیدہ نہیں کہ اس بارے میں آج تک وہ بالکل خاموش رہا، اور اس لحاظ سے وہ ملک کے تمام زر طلب نجاروں اور غیر تجارتی کاموں میں شاید ایک ہی کام ہے، جس کے اپنی مالی حالت کے متعلق باوجود مسلسل کام کرنے کے اسدرد، خاموشی اختیار کی ہے۔ شش ماہی جلدوں کے اختتام اور فاتحہ جلد جدید کے لکھے ہوئے کئی بار ارادہ ہوا کہ چند کلمات اس بارے میں بھی عرض کروں۔ لیکن ہر مرتبہ طبیعت نے نہایت کراہیت کے ساتھ انکار کر دیا کہ خدا کی تلاش کے ساتھ اسکے بندوں کے آئے ہانہ پھیلا رہا نہیں۔ پچھلے دنوں ایک دو سطریں اس بارے میں لکھیں بھی تو وہ اسقدر مجمل اور مبہم اشارہ تھیں کہ شاید بہت سے لوگ سمجھ بھی نہ ہو سکے۔ گذشتہ جلد کے کسی آخری نمبر میں ”صدابہ صحرا“ کے عنوان سے الہلال کے دور افزوں معارج کی

مساجد و قبور لشکر پور

بیان کیا گیا ہے کہ اب لشکر پور کی مساجد کا مسئلہ صوبے کے اعلیٰ حکام کے ہاتھ میں ہے اور وہ بہت جلد اس کا فیصلہ کریں گے۔ لیکن ضرورت اس سے بھی بلند تر حکام کے توجہ کی ہے، ورنہ یہ معاملہ بھی کانپور کے واقعہ سے کم نہ ہوگا۔

کہا جاتا ہے کہ ابھی ٹیشن نہ کرو۔ پبلک کے سامنے گورنمنٹ کی اطاعت کے سوا اور کچھ زبان سے نہ نکالو۔ اگر ایسا کر دے تو یہ بغاوت ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ خود گورنمنٹ اور عام حکام کے طرز عمل کا کیا حال ہے؟ کیا وہ کسی سچائی کو وقت سے پہلے اور بغیر عام ہیجان کے قبول کر لیتے ہیں؟

اسی لشکر پور کے واقعہ سے اس سوال کا جواب مانگنا چاہیے۔ ابتدا ہی میں حکام کو تمام معاملات سے واقفیت ہو گئی تھی اور گورنمنٹ کے سامنے پورا معاملہ رکھ دیا گیا تھا۔ لیکن باوجود اسکے کوشش کی گئی کہ غفلت اور التوا سے فائدہ اٹھا کر مسجدوں کو منہدم کر دیا جائے، مثل ان بہت سی مساجد کے جو اسی طرح منہدم ہو چکی ہیں!

اس طرح خود گورنمنٹ ہی پبلک کو سکھلا رہی ہے کہ ہم سے کام نکالنے کا صحیح طریقہ کیا ہے؟ مگر ستم یہ ہے کہ جب اس ایک ہی کامیاب طریقہ سے کام لیا جاتا ہے تو پھر حکام آپے سے باہر ہو جاتے ہیں اور چیخ اٹھتے ہیں کہ یہ بغاوت ہے:

دنہال تو بودن کُنہ از جانب مانہست

با غمزہ بگرتا دل مردم نہ رباید

کانپور کے معاملے کے بعد امید بددھی تھی کہ شاید حکم عبرت پکڑیں اور سمجھیں کہ سڑکوں کی نشاد گئی اور بحری استیشنوں کی وسعت بغیر خدا کی عبادت گاہوں کو ڈھائے ہوئے بھی ممکن ہے۔ خود ہزار ایکسلسی لارڈ دھار دنگ نے بار بار اسکا اعلان کیا، اور پھلی کونسل کی اسپیکر کے بعد نو مسجدوں کی طرف سے ہمیں بے فکر ہو کر سوچنا تھا۔ مگر افسوس کہ لشکر پور کے معاملے کے یقین دلا دیا ہے کہ وہی اعتقاد سچ تھا جو اس بارے میں ابتداء سے ہے، اور جو ان وعدوں کی دہرائی سے متزلزل سا ہو گیا تھا!

یہ چھوٹے حکام جو ایسا کر رہے ہیں، دراصل گورنمنٹ کے اعلیٰ اعلانات کی صریح توہین کرتے ہیں۔ انکے نزدیک ہزار ایکسلسی لارڈ دھار دنگ کے اظہارات کو بالکل ایک بے اثر چیز ہیں۔ پس سوال یہ ہے کہ کب تک مسلمان اس طرح اپنی عبادت گاہوں کی طرف سے بیفرار و مضطرب رکھے جائیں گے؟ اور آخری نتیجہ اسکا کیا ہوگا؟ کیا بہت آسانی کے ساتھ ممکن نہیں ہے کہ اسی طرح غفلت میں مسجدیں توڑ دی جائیں، اور قبرستانوں سے پوشیدہ ہڈیاں نکال کر بکھیر دی جائیں؟ ان نظائر سے معلوم ہوتا ہے کہ اب مسجدیں صرف مسلمانوں کی بر وقت ہشیاری ہی سے بچ سکتی ہیں نہ کہ کسی قانون اور سرکاری وعدے سے۔ اگر ایسا ہی ہے تو کیا مسلمانوں کو اب ہر وقت ہشیار اور آمادہ کار رکھنا پڑیگا؟

ہم لوگوں کو ہشیار کرتے رہے ہیں اور اب بھی ایسا ہوسکتا ہے لیکن گورنمنٹ کیلئے اس وقت کا انتظار کرنا دانشمندی کے خلاف ہوگا۔ کاش حکام اس سوال کا جواب اپنے دل سے پوچھیں اور انکے نتائج سے قریب!

اس موقع پر ہم ان لوگوں کو یاد کیے بغیر نہیں رہ سکتے جو گذشتہ جنوری میں قانون بحفظ مساجد کی منظوری کا وعدہ دلاتے تھے! قانون تو جنوری میں پاس نہوا۔ البتہ فروری میں ایک مسجد بھی گرا دی گئی! ”فما لها ولا الفسوم“ لا یكادون تفقہون حدیثاً!

مدارس اسلامیہ

ندوة العلماء

ماضی و حال

(۶)

حیات بعد الممات

(دارالعلوم سنہ ۰۶ - میں)

ایک سرسری نظر اس حالت پر ڈال لینی چاہیے جو سنہ ۱۹۰۶ میں دارالعلوم کی تھی جبکہ مولانا شبلی کی معنوی شروع ہوئی -

دارالعلوم کی اس وقت کی حالت کا اگر اندازہ کرنا چاہتے ہوں تو ایک مریض جاں بلب کے بستر کو دیکھو ' یا کسی لئے ہوئے اور برباد قافلے کو - اگر یہ کافی ہو تو پھر پرائی دہلی کے ان ہندوؤں کی سیر کر جن کی بہت سی دیواریں گر چکی ہیں ' اور جو بچہ باقی ہے وہ بھی عنقریب گرنے والا ہے !

افلاس و فقر ' بے نوائی و شکستہ حالی ' کس مہر سی و معنہ ' خرابہ کار اور بربادی محبت کا ایک دیرانہ تھا ' جس کے اندر نہایت ر ہلاکت کے آثار ہر طرف نمایاں تھے - ایک ظاہری صورت سرور قائم تھی - مدرسہ تھا ' مدرس تھے ' طالب علم تھے ' لیکن وہ نو روپیہ تھا جس سے تمام کام زندہ رہتے ہیں ' اور نہ کوئی تعلیمی روح تھی جو بہت سے مادی نقصانوں کی بھی تلامی کر دیا کرتی ہے -

(مالی حالت)

ندوہ کے حیات بعد الممات اور عروج بعد از زوال کیلئے پہلا کام یہ تھا کہ اس کی مالی حالت درست کی جائے - اس واقعہ کی حقیقت کو کوئی فلسفہ نہیں دبا سکتا کہ جب مولانا شبلی نے دارالعلوم کی معتمدی اپنے ہاتھ میں لی ہے تو منشی محمد علی معمر دفتر کے کہا کہ تحویل بالکل خالی ہے !

ریاست حیدر آباد سے سو روپیہ ندوہ کو ملنے لگا اور پچیس روپیہ بعض دیگر ذرائع سے آنا تھا - یہی سو سو روپیہ دارالعلوم کا مایہ حیات تھا ' اور " لا یزید ولا ینقص " ہو کر رہ گیا تھا - خرچ بالکل درگناہا یعنی ڈھائی سو روپیہ - باقی لمبی چندوں سے پوری کی جاتی تھی مگر انکا بھی یہ حال تھا ' کبھی روزی اور کبھی روزہ !

اعانت کرنے والوں میں امرا گورنمنٹ کے زیر اثر اور گورنمنٹ مخالف - عام و متوسطین ندوہ کے طرف سے افسردہ و نا امید - پس فراہمی زر کا کام نہایت ہی مشکل ہو گیا تھا - تاہم مولانا شبلی نے مختلف اطراف میں سعی شروع کر دی - سب سے پہلے موجودہ اسلامی ہند کے اولین مبداء فیضان یعنی ریاست بہار کا سفر کیا ' اور پچاس روپیہ مہوار رقم مقرر ہو گئی - اس سے عام پبلک میں ایک نئی توجہ پیدا ہو گئی اور لوگ یکمشت رقمیں بھی بھیجنے لگے - اخبارات میں بھی اب ندوہ کے کاموں کا تذکرہ کیا جانے لگا -

اس کے ساتھ ہی کوشش کی گئی کہ گورنمنٹ کے سوا ظن کر در کیا جائے اور اس کے ایسے مقامی حکومت سے بھی بالاتر مقامات کو توجہ دلائی گئی - بالآخر یہ مرحلہ بھی طے ہوا - سرجان ہیئرٹ نے مولانا شبلی سے پوچھا کہ وہ گورنمنٹ سے کتنی مدد لینا چاہتے ہیں ؟ انہوں نے زمین اور غیر دینی تعلیم کیلئے معقول ایدہ کی درخواست کی - ڈائریکٹر نے تمام حالات تحقیق کر کے یادداشت پیش کی بالآخر پانچ سو روپیہ مہوار ایدہ مع ایک وسیع و بہترین قطعہ زمین کے دیا گیا -

پھر اسی ندوہ کے دارالعلوم کی تاسیس کا ' جسکو بغارت کی تحریک سمجھا جاتا تھا ' ایک عظیم الشان جلسہ ہوا اور لکھنؤ گورنر نے بنیادی پتھر رکھا -

اس اثنا میں ریاست رامپور سے بھی مولانا خط و کتابت کر رہے تھے - ہزہالکس نواب صاحب نے اعانت کا وعدہ کیا اور شاید چھ سو روپیہ سالانہ رھاں سے بھی مقرر ہو گیا یا کم و بیش - ٹھیک رقم یاد نہیں -

(تعمیرات)

لیکن سب سے بڑا اہم سوال دارالعلوم کی تعمیر کا تھا - اب تک مدرسہ جس عمارت میں تھا اسے ابندا سے حاضری سمجھا گیا تھا اور کسی طرح بھی مدرسہ کیلئے کافی نہ تھا - نئی عمارت کیلئے سب سے پہلے زمین اور پھر افلا انک لادہ روپیہ مطلوب تھا -

مولانا نے تعمیر دارالعلوم کیلئے ایک اپیل شائع کی اور مدرسہ کی تعمیر کیلئے پچاس ہزار روپیہ کا ابدائی اندازہ کیا - یہ اپیل ریاست بہار پور کے خاندان شاہی نک پہنچی اور خدا نعالے کے کچھ اس طرح کی توفیق عطا فرمائی کہ پچاس ہزار روپیہ کے گرانقدر عطیے کا صرف بہار پور ہی سے اعلان ہو گیا !

بورڈنگ ہاؤس کی تعمیر کیلئے بہ کارروائی کی گئی کہ آٹھ آٹھ سو روپیہ کی لاگت کا ایک ایک کمرہ قراہ دیا گیا جو اپنے معطی کے نام پر تعمیر ہوگا - اس اعلان کے اکثر ارباب خیر کو توجہ دلائی اور روپیہ جمع ہونے لگا - (اگرچہ وہ تمام روپیہ خلاف نیت عطا کنندگان دوسرے کاموں میں صرف کیا گیا لیکن اسکا دیر آگے آئیگا) -

اس طرح مالی مشکلات کی منزل سے ندوہ بہ نعال کامیابی و ترقی گذر گیا - مولانا شبلی نے جب اسکو لیا تھا تو سو سو روپیہ مہوار آمدنی تھی اور خزانہ بالکل خالی - لیکن اب ایک ہزار روپیہ تک مہوار آمدنی پہنچ گئی اور دارالعلوم اور بورڈنگ کی عمارت کیلئے ستر اسی ہزار روپیہ جمع ہو گیا -

(اعلان حیات و غلغلہ کار)

ایک شخص جو مر گیا ہے ' لوگ کہہ ہی آتے زندہ نہیں سمجھتے اگر وہ بسنر پر چند سرسری لکیر اپنی زندگی کا ثبوت دینا چاہیگا - کیونکہ دنیا اس کی طرف سے مایوسی کا فیصلہ کر چکی ہے ' اور یہ فیصلہ جب ہی ثبوت سکتا ہے جبکہ وہ اٹھ کر اس طرح دورے لگے کہ لوگ زندہ مان لینے کے لیے مجبور ہو جائیں -

یہی حال کاموں اور تعبیروں کا ہے - جماعت کی توجہ میں کبھی بھی کوئی ترتیب صحیح یا عقلی باقاعدگی نہیں ہوتی - وہ جب کسی کام کے طرف سے مایوس ہو جاتی ہے تو پھر دوبارہ امید کا پیدا کرنا بہت مشکل ہو جاتا ہے -

مولانا شبلی نے ندوہ کیلئے سب سے بڑی خدمت یہ انجام دی کہ جس چیز کو لوگ بھلا جیسے تھے ' اسے پھر ان کے سامنے کر دیا ' اور

ازانجملہ برادریم میاں معتمد الدین و محمد امین ایک قدیمی مخلص و فدا کار ہیں، جنکو کچھ ایک عجیب طرح کی بے چینی ہر وقت اس فکر سے رہتی ہے کہ میں اسے کچھ مانگوں اور قبول کر لوں۔ اس مخلص شخص کی محبت پر مجھے اس قدر یقین دیا گیا ہے کہ اگر رات کے دو بجے میں ایک معمولی نوکر اسکی دکان پر بھیجوں اور کہوں کہ مجھے پندرہ ہزار روپیہ اسی وقت چاہیے تو وہ بلا نام لے کر دے دے گا۔ اسی طرح اخویم شیخ محمد حسین صاحب اور سیر ہیں، جو اس عاجز کے خاندان سے چالیس سال سے رشتہ اخوت رکھتے ہیں۔ انہوں نے جب سنا کہ الہلال پریس سے ضمانت لی گئی ہے، تو وہ سمجھے کہ شاید دس ہزار کی آخری ضمانت ہوگی، کیونکہ وہ الہلال کی حق گوئی کو اتنا کم قیمت نہیں سمجھتے تھے جسکے لیے دو ہزار کی حق پر رقم کافی ہو۔ پس انہوں نے اسی وقت ناگپور سے تار دیا کہ ”دس ہزار روپیہ میری طرف سے خدا کیلئے قبول کرو“ میں نے واپس کر دیا اور لکھا کہ ضمانت دیدی گئی ہے اسکی ضرورت نہیں۔ میں الہلال کو بدد کر دوں گا مگر کسی دوسرے کو ضمانت کیلئے زحمت نہ دوں گا۔ اسی طرح برادریم میاں احمد علی رئیس گجرات و شیخ غلام رحمن صاحب، و میاں زبید علی و میاں مولا بخش صاحبان ایسے مخلصین صادقین ہیں، جنکا نام لیے بغیر میں نہیں رہ سکتا، اور مال و دولت تو کیا ہے؟ یہ وہ لوگ ہیں کہ خدا نے انکے دلوں کو اس عاجز کیلئے جان نیک دیدہ بننے کا حکم دیدیا ہے اور مجھے تاسف کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ اپنے صدھا مخلصین و محبین کو بسا اوقات انکے درجہ اظہار جوش سے روکنے کیلئے ایسی سختی کرنی پڑتی ہے، جسپر اپنے تعلقہ کے اوقات میں نہایت ہی سخت نام ہوتا ہوں۔ سبحان اللہ بدد ملکوت دل شی و الیہ ترجعون!

* * *

یہ معصوم اسرار محض بطور بعدیت نعمہ کے کیے گئے کہ راما بدعہ رنک محدث، ورنہ فاروق کرام سے پوشیدہ نہیں کہ آجنگ کبھی بھی انکا ذکر فلم تک نہیں پہنچا۔ اس سے مقصود یہ تھا کہ لوگ سمجھیں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے لطف و کرم سے اس عاجز کے لیے ایسے سامان پیدا کر دیے ہیں کہ میں اگر پسند کروں تو بغیر کسی چند پکار کے اپنے کاموں کیلئے دوسروں کا روپیہ حاصل کر سکتا ہوں۔ مگر جہاں اللہ نے فضل و کرم سے مجھے باہر یہ سب کچھ کیا ہے، وہاں انکے دوسری ذرات لا روال اور خزانہ غیر مانی دل کو بھی سپرد کر دیا ہے، اور میں کسی طرح راضی نہیں کہ اس سے دست بردار ہوں۔ پس میں نے روز اول ہی سے جن باتوں کا فطری فیصلہ کر لیا، ان میں ایک یہ بھی ہے کہ اپنے کاموں کیلئے نہ تو کسی انسان کے آگے سوال کروں گا، اور نہ کسی انسان کا احسان لینا پسند کروں گا۔ یہ سچ ہے کہ کسی نیک کام کیلئے دوسروں سے مدد لینا انکا احسان لینا نہیں ہے بلکہ ان پر احسان کرنا ہے، اور اگر کسی نیکی کیلئے ہم خود اپنے تئیں مستعد کر سکیں تو کوئی حرج نہیں کہ دوسروں کو بھی اسمیں شریک کریں۔ لیکن با این ہمہ میں نہیں چاہتا کہ اسی اچھی سے اچھی قاریل کے ذریعہ ہی الہلال کو زیر بار مدت خلق اللہ بگاڑوں۔

یہی سبب ہے کہ اللہ نے بحشہ ہرے اس تمام سامان سے جسکا دار آبرو کرچکا ہوں، میں نے کام لینا کبھی گوارا نہیں کیا اور ہمیشہ دل نے یہی فیصلہ کیا کہ جو آرزو درستوں کے دلوں میں ہے، اسکا قائم رہنا مجھے زیادہ عزیز ہے، بہ نسبت اسکے کہ وہ ایک یا دو بار پوری ہو کر ختم ہو جائے۔

ہوے دوڑتے ہیں مگر پھر بھی نہیں ملتی، وہ میرے لیے بغیر میری ادنیٰ طلب و خواہش کے موجود ہے، اور اگر میں چاہوں تو اپنی جگہ سے ہلے بغیر اپنے دامن حرص و آز میں اسے ہر وقت مہیا دیکھ سکتا ہوں۔ لیکن الحمد للہ کہ سائل کی جگہ معطی بننے کی لذت سے دل کچھ اس طرح آشنا ہو گیا ہے کہ جو ہاتھ اپنے سامنے پھیلے ہوئے ہاتھوں کو دے سکتا ہے، اسے دوسروں کے آگے اپنے کیلئے کبھی پھیلا نہیں سکتا۔ الہلال جب اول اول شائع ہوا ہے تو ایک فیاض رئیس نے دو ہزار روپیہ کا چک بھیجا اور لکھا کہ اٹھارہ سو روپیہ سالانہ آئندہ بھی ہمیشہ بھیجتا رہوں گا، البتہ فلاں فلاں باتوں کا خاص طور پر خیال رکھیے گا۔ لیکن میں نے اسکی واپسی میں اتنی دیر بھی گوارا نہ کی جتنی ایک داک کے وقت سے دوسرے وقت تک میں ہوتی ہے۔ اسی وقت اظہار تشکر و امتنان کے بعد واپس کر دیا اور الہلال کے تیسرے یا چوتھے نمبر میں لکھایا کہ ”اس لطف و نوازش کا میں مستحق نہیں۔ خود مجھے کو خریدنا منظور ہو تو اسکے لیے خشک گھانس کی ایک ٹوکری بھی میری قیمت سے زیادہ ہے۔ لیکن اگر میری رائے کی خریداری منظور ہے تو اسکے لیے دنیا کی تمام شہنشاہیاں بھی قیمت نہیں دی سکتیں۔ اپنی ریاست اور امارت کا تو نام بھی نہ لیجیے۔“

درون حلقہ خرد ہر گدا شہنشاہست
قدم ہرون منہ از حد خویش و سلطان باش!

ایک نہیں، اللہ کے فضل بیکراں سے متعدد ارباب ریاست و ثروت ایسے موجود ہیں کہ اگر میں خواہش کروں تو وہ بڑی سے بڑی رقمیں الہلال کے کاموں کیلئے وقف کر دیں، اور بعضوں نے مجھے بارہا لکھا بھی مگر میں نے ہمیشہ انکار کر دیا۔ یہ صرف اسلیے لکھا ہوں، نا لوگ عبرت پکڑیں کہ جس الہلال کو وہ بالکل ایک نئی قسم کی غیر مانوس صدا سمجھتے تھے، اور علانیہ فیصلہ کرنے سے کہ یا تو اپنے تلخ و شدید خیالات کی وجہ سے خود بنا ہوجائیں یا حکومت کا استبداد اسے آگے بڑھے نہ دے گا، اسے اللہ کے فضل و کرم نے کس عالم تک پہنچا دیا ہے؟ اس سے بھی زیادہ یہ کہ لوگ تمام اخبار رسے اسکے متمنی رہے ہیں کہ قیمت گھٹا دیں، لیکن الہلال کیلئے خود بخود ارباب دل لکھتے ہیں کہ قیمت کم ہے۔ زیادہ کیجیے:

نرخ بالا کن کہ ارزانی هنوز!

* * *

یہ حالت تو عام طور پر قاریین الہلال کی ہے۔ اپنے خاندان کی مخصوص جماعت اور اپنے اخوان طریقت و سلسلہ کے جوش فدا کاری اور ہجوم التفات و محبت کا حال لیا کہوں کہ اپنی نا اہلی و ہیچ کاری کے مقابلے میں اسکے لطف و کرم کی کرشمہ سازیاں کچھ عجیب و غریب ہیں:

من وفایے درست را در بے وفائی بافتم!

اس نے اپنے لطف ذرہ نواز سے مجھے ایسے مخلصین صادقین عطا فرمائے ہیں کہ سچ مجھ انہوں نے اپنی جان و مال، دونوں میرے حوالے کر دیے ہیں، کیونکہ انکے دل میں خدا نے ڈال دیا ہے کہ میں انکی جان و مال کو خود اپنی جان و مال کے ساتھ کسی دوسرے کیلئے وقف کر دینا چاہتا ہوں۔ ان میں ایسے ایسے فدا کار محبت موجود ہیں کہ اگر میں انسے کہوں کہ اس وقت جو کچھ انکے گھر میں موجود ہے، جمع کر کے میرے دروازے پر ڈھیر کر دیں تو مجھے پورا یقین ہے کہ وہ مجھے در جار منت کی مہلت بھی نہ مانگیں گے اور اپنے گھر میں اپنے لیے ایک تنگہ بھی باقی نہ چھوڑیں گے۔

لیکن اس راہ کی دقتیں بھی کم نہ تھیں - انگریزی زبان کی تعلیم کا انتظام آسان تھا مگر عربی داں طلباء کیلئے علوم عصریہ کی تعلیم مشکل تھی - اول تو ہماری مشرقی زبانوں میں نئے علوم کی معتمد کتب ناپید ، پھر بعض تراجم عربیہ ہیں ہی تو اس کے پڑھانے والے کہاں سے لائے جائیں ؟

قاہم اس شاخ میں بھی نوشش بالکل رالیکال نہ گئی - انگریزی تعلیم یافتہ اصحاب کی ایک کمیٹی بدائی گئی جس نے ادب انگریزی کی تعلیم کیلئے ایسا نصاب تجویز کیا جسکی تدریس کے بعد متعلم کو اتنی قابلیت حاصل ہو جائے جتنی انٹرنس کے درجے تک یونیورسٹی کے طالب علموں کو ہوجاتی ہے - حساب ، جغرافیہ ، اقلیدس ، اور ریاضی ، جنکو ہمارے علما کے دربار علم میں بہت حقارت کے ساتھ یاد کیا جاتا ہے اور اس لیے بہت کم انہیں وہاں تک باریابی ملتی ہے ، داخل تعلیم کیے گئے - دروس الارلیہ وغیرہ بیررت کے بعض تراجم کو باہر کے مخصوص اشخاص کے ذریعہ پڑھایا گیا ، اور اس طرح طلباء دارالعلوم اک گروہ نئے علوم سے بھی آشنا ہو گئے - کم از کم رحشت و بیگانگی نہ رہی -

(تصنیف و تالیف)

ندوہ کے جس اصلاح تعلیم کا دعوا کیا تھا ، اسکا ایک بہت بڑا نتیجہ یہ ہونا تھا کہ وہ اپنی درسگاہ میں ایسے وسائل و اسباب مہیا کرنا کہ اسکے تعلیم یافتہ گروہ سے مختلف علوم و فنون میں اہل قلم و مصنف پیدا ہوئے -

تصنیف و تالیف کا مداف بہت سی چیزوں کا طالب ہے - تعلیم و طار ، تعلیم کے بعد علمی صحبت و مجامع ، مذاکرات و مباحثات علمیہ ، مطالعہ و نظر ، مشق و مزا ولس ، اور سب سے زیادہ کسی مصنف کے زیر نظر کام کرے سے قدرتی قابلیتوں کو تربیت مہیا آتی ہے - قدیم مدارس میں اسکا سامان ناپید ہے - خود مدرسین ہی کو ذوق نہیں نا بدیگراں چہ رسد ؟ رسعت مطالعہ و نظر کا جب سامان ہی نہ تو دماغ میں استعداد اخذ و تربیت و بحث کیونکر کم دے ؟ اسی کا نتیجہ ہے کہ صدھا متخرجین مدارس عربیہ میں دو چار صاحب نظر مصنف بھی نظر نہیں آتے -

دارالعلوم ندوہ کی ہر چیز معصم ابدا تھی - نیز وہ ایک انقلابی سعی تھی جو نئے ساز و سامان سے نئے نئے پیدا کرنا چاہتی تھی - اسلیے ابتدائی تجربوں سے نڈائج کاملہ کی امید نہیں کی جاسکتی تھی ، تاہم بلا خوف تغلیط لیا جا سکتا ہے کہ آٹھ دس برس کے تعلیمی دور سے جو نڈائج اس بارے میں بھی آئے پیدا کیے ، وہ بہت حد تک تعجب انگیز اور نہایت قیمتی ہیں -

مولانا شبلی کے مذاق علم و تصنیف و تالیف کے قدرتی طور پر اسکا سامان مہیا کرنا - ایک مصنف کا وجود خود مدرسہ فن تصنیف ہونا ہے - خاص خاص طلباء جنکے اندر اس کام سے مناسبت موجود بھی مختلف عنوانوں سے تصنیف و تالیف اور انشاء رسائل کے کاموں پر لگائے گئے ، اور مکر و مطالعہ ہی راہیں انکے سامنے کھل گئیں - چنانچہ متخرجین ندوہ میں سے کئی اہل قلم و مصنف پیدا ہوئے جو مختلف حیذیتوں سے آجکل کی اہل قلم جماعت میں امتیاز خاص رکھتے ہیں - بہترین مدارس جدیدہ بھی ان سے نمونے پیدا نہیں کر سکے ہیں -

پیدا کرنا دینا ہے کہ متعلم آگے چلکر خود اپنے درس و مطالعہ کے لیے راہ پیدا کر لے -

یہ سچ ہے - دنیا کی ہر زبان کا نصاب تعلیم یہی مقصد رکھتا ہے - نہ کچھ ایک آپ ہی کا مقصد نہیں ہے - لیکن سوال یہ ہے کہ اگر یہی مقصد نہ تھا تو اسکی کیا علت ہے کہ معقولات قدیم کے لیے تو منور و شروح کے بوجہ سے دماغوں کو کچل ڈالا جاتا ہے ، مگر قرآن و علوم قرآن کیلئے صرف جلالین و بیضاری کے چند اجزا ہی کافی سمجھ لیے گئے ہیں ؟

اور پھر کیا ان کتابوں کے ذریعہ قرآن اور علوم و معارف قرآن سے کوئی حقیقی مناسبت پیدا ہو سکتی ہے ؟

بہر حال دارالعلوم ندوہ میں فن ادب کی اصلاح کے بعد سب سے زیادہ زور فن تفسیر پر دیا گیا - طریق تعلیم میں املا (لیکچرز) کا سلسلہ شروع کیا ، قرآن کریم کے مطالب کے مختلف حصے کرے ہر حصہ پر مستقل درس دینے کی کوشش کی ، اور گو سب سے بڑی لا علاج مصیبت اشخاص و معلمین کے فقدان کی تھی ، قاہم بہت سی مشکلوں سے راہ صاف ہوئی اور تفصیل مفصل صحبتوں کی محتاج ہے -

(درجہ تکمیل)

علوم اسلامیہ کی موجودہ تعلیم کا ایک بڑا نقص یہ ہے کہ فن تعلیم کے ان عمدہ اصولوں سے جو آج انسانی دماغ کی مغنی قوتوں کو ابھار رہے ، اور قدرتی قابلیتوں کی نشو و نما کر رہے ہیں ، آئے کوئی مناسبت نہیں - تعلیم کا ایک بڑا اصول یہ ہے کہ سب سے پہلے طلباء کو تمام ضروری علوم سے بقدر ضرورت آشنا کیا جائے ، اور گودا اس طرح انکے دماغ کے آگے علم و فن کی تمام جنس و مداف رکھدی جائے - پھر دیکھئے کہ قدرتی طور پر کس طالب علم کو کس چیز سے ذوق خاص ہے ؟ اور کون دماغ کس شاخ علم کیلئے اپنے اندر مناسبت طبعی رکھتا ہے ؟ جس علم سے جس متعلم کو ذوق خاص ہے ، اسی کی تکمیل کا اسکے لیے سامان کرے - کیونکہ ہر دماغ قدرتا ایک ہی فن کیلئے مسند ہوتا ہے ، اور ایسے افراد خال خال ہوتے ہیں جو متعدد علوم سے یکساں ذوق رکھتے ہوں -

نہ میں کچھ اسپیسور کی ایجوکیشن سے نقل نہیں کر رہا ہوں ، بلکہ پانچویں صدی میں امام عزالی کے بھی یہی لکھا ہے -

بدن ہمارے یہاں تکمیل فن خاص کا مفہوم مفقود ہے - طالب علم خود اپنی مناسبت سے کسی فن میں رسوخ خاص حاصل کر لے لیکن مدرسہ اس بارے میں آسکے لیے کچھ نہیں کر سکتا - اسی کا نتیجہ ہے کہ ہم میں علمائے فن یکسر ناپید ہو گئے ہیں -

مولانا شبلی نے اس نقص کو دور کیا اور دارالعلوم میں ایم - اے کا درجہ ” درجہ تکمیل “ کے نام سے کہلا گیا ، تاکہ فرائض کے بعد طلباء اپنے ذوق و مناسبت کو دیکھیں اور ادب ، تفسیر و حدیث ، علوم جدیدہ ، زبان انگریزی ، جس فن کو چاہیں ، دو سال تک صرف اسی کو حاصل کریں -

(علوم عصریہ و زبان انگریزی)

ندوہ نے اپنی خصوصیات تعلیم میں ایک بڑی چیز یہ بتلائی کہ وہ علوم عصریہ و السنہ فرنگ کی تعلیم ، علوم اسلامیہ کے ساتھ شامل کرنا تاکہ اسلام و اہل اسلام کی موجودہ داعیات و ضروریات کیلئے علماء جامع و ذوالیمینین پیدا ہوں :

پسبہ را آشتی اینجا بہ شرار افتاد است !

(۱) موجودہ طریق مدارس و حسن تقسیم و نظم و ادارہ کے ساتھ ایک مدرسہ عربیہ قائم کرنا۔

(۲) درس نظامیہ جو آجکل تمام مدارس ہند میں علوم عربیہ کا نصاب تعلیم ہے، اسکی اصلاح کرنا اور ایک نیا مکمل نصاب داخل کرنا جو مقتضیات عصریہ اور احتیاجات حالیہ کے مطابق، علوم اسلامیہ صحیحہ پر حاری، عبر ضروری کتابوں اور قدیم طریق ہواشی و شرح سے پاک، اور علوم شرعیہ میں باحسن ہم و باکمل طرق رسوخ و کمال پیدا کرے والا ہو۔

(۳) بعض علوم عصریہ کی شمولیت اور انگریزی زبان کی تعلیم تاکہ انگریزی دان علما پیدا ہو سکیں۔

لیکن اس وقت تک ان تینوں چیزوں میں سے ایک شے بھی دارالعلوم میں نہ تھی۔ اول تو نیا نصاب در تین سال تک داخل مدرسہ ہو ہی نہ سکا۔ پھر انگریزی زبان کی تعلیم کی مخالفت کی گئی۔ اس کے بعد بمشکل گورا کہا یہی نو اس طرح نہ صرف پندرہ روپیہ تنخواہ کا ایک مدرس انگریزی کیلئے رکھا گیا جس سے دو چار لوگوں کے اے۔ بی۔ سی۔ شروع کر دی۔ فن ادب کی باسلوب جدید تعلیم بالکل نہ تھی مضمون نگاری اور تقریر و خطابت کا کوئی سامان نہ تھا۔ طلبہ میں بہت سی دھین طبیعتیں موجود تھیں لیکن برباد جا رہے تھے۔ وہ تمام باتیں اشخاص پر موقوف تھیں۔ دارالعلوم میرٹھ ایک شخص بھی ایسا نہ تھا جو ان باتوں کو محسوس کرے۔ کر اور کرنے کی قابلیت تو بڑی چیز ہے۔

(ادب و تفسیر)

مولانا سہلی کے سب سے پہلے نصاب تعلیم بدلا اور اس نصاب کی تعلیم شروع کی جو مدارس کے اجلاس میں منظور ہوا تھا۔ فن ادب ہماری قدیم تعلیم کی حقیقی روح ہے، اور قرآن و حدیث کے خزائن و علوم اسی کے اندر مدبون ہیں۔ لیکن ہندوستان میں اتندا سے نہ فن مہجور رہا اور درس نظامیہ کو تو گویا اس سے کچھ واسطہ ہی نہیں۔ مولانا نے فن ادب کیلئے خاص طور پر کوشش کی اور صحت تعلیم فن، و حصول مناسبت نام، و درس کتب قدامت بیان و بلاغت کے ساتھ صحیح و فصیح عربی میں تقریر و تحریر کا بھی طلبہ کیلئے سامان کیا۔ نہ فی الحقیقت ہندوستان کے تمام مدارس عربیہ کے تعلیم ادب میں سب سے پہلی بدعت حسد تھی۔ چنانچہ چند سالوں کے اندر ہی اسکے نتائج ظاہر ہوئے۔ متعدد متعلمین ندرہ کو عربی میں تقریر و تحریر کی ایسی قابلیت پیدا ہو گئی کہ انہوں نے سالانہ معامع میں فی البدیہہ و برجستہ عربی میں تقریریں کیں!

اس برالعجبی پر ہمیشہ ماتم کیا جائیگا کہ تمام علوم اسلامیہ کی درس و تدریس کا اصل مقصد قرآن تھا، اور سب کے سب اسے لیے بمنزلہ آلات و وسائل کے تھے، مگر اجرام سماویہ کا مطالعہ کرے والا دروین کے بنانے میں ایسا غرق ہو گیا کہ اُسے آسمان کے طرف نظر اٹھائے کی مہلت ہی نہ ملی! یعنی معقولات اور فلسفہ کلم اصل مقصد بن گئے، اور قرآن اور علوم قرآن بالکل نظر انداز کر دیے گئے۔ پھر یہ حالت یہاں تک بڑھی کہ یہ سمجھنا مشکل ہو گیا کہ ہمارے مدارس کا اصل مقصد کیا ہے؟ ارسطو اور اسکے بہت دور کے کچھ نہ ترجمانوں کی پرستش، یا قرآن حکیم و حدیث نبوی کا فہم و درس؟ بعض حامیان نصاب قدیم یہ قایل کرتے ہیں کہ ہمارا مقصد ہر علم و فن میں بذریعہ مختصرات و مطولات قور اسدرجہ مناسبت

جس کے لیے مابوسی کا فیصلہ ہو گیا تھا، اسکے لیے امیدیں سر کر پھر زندہ ہو گئیں!

ایسا ہونے کیلئے صرف ایک ہی شاخ عمل کافی نہیں ہے بلکہ مسلسل اور غیر منقطع کاموں کا ایک پورا سلسلہ چاہیے۔ دارالعلوم ندرہ کے متعلق جو کچھ ہوا، وہ اس قسم کے کاموں کے لیے ایک عمدہ تجربہ ہے۔

ندوة العلماء کے سالانہ اجلاس، مدارس کے جلسے کے بعد بالکل موقوف ہو گئے تھے، کیونکہ نہ تو کام کرنے والے تھے اور نہ لوگوں کی کو کسی قسم کی دلچسپی باقی رہی تھی۔

مولانا شبلی کے کوشش کی کہ سالانہ جلسوں کا سلسلہ پھر شروع ہو۔

سب سے پہلے مدارس میں اسکی تحریک کی گئی اور برسوں کے بعد ندوة العلماء کے انعقاد کا غلغلہ ہوا۔ پھر دوسرا جلسہ لکھنؤ میں ہوا۔ تیسرا دہلی میں اور پانچواں دارالعلوم ندرہ کی نئی عمارت میں جسکی صدارت کے لیے سید رشید رضا مصر سے آئے، گو علماء ندرہ نے کہا کہ ہمیں انکی قابلیت معلوم نہیں!

دارالعلوم کے سنگ بنیاد نصب کرنے کا جلسہ بھی اسی سلسلے میں شامل ہے۔

ان جلسوں سے ملک میں ندرہ کی صدائیں دوبارہ بلند ہو گئیں اور اسکے متعلق عرصے کی خاموشی سے جو افسردگی پھیل گئی تھی دور ہو گئی۔

(تعلیمی حالت)

ندوہ کے متعلق تمام مباحث کا خلاصہ یہی عنوان ہے۔ اسکی عظمت کسی عمارت سے وابستہ نہیں، اور نہ بہت سا روپیہ ملجانا اسکو قابل قدر بنا دیکتا ہے۔ اصل شے یہ ہے کہ جس قسم کی مخصوص طرز تعلیم کے ذریعہ وہ ایک خاص جماعت پیدا کرنا چاہتا ہے، اور جس بنا پر میں اُسے ”اصلاح دینی“ کی سب سے بڑی تحریک سمجھتا ہوں، اسکے لیے کیا ہوا اور کس قدر کام کیا گیا؟ اس سلسلہ کے کسی گذشتہ نمبر میں لکھ چکا ہوں کہ اصلاح تعلیم کے بارے میں بعض خاص رائیں رکھتا ہوں، اور میں نے اتندا سے ندرہ پر صرف اس حیثیت سے نظر ڈالنا شروع کیا ہے کہ گذشتہ فرورن تغیرات و اصلاح میں حستدر تحریکیں عالم اسلامی میں پیدا ہوئیں ان سب میں ندرہ کا دیا درجہ ہے، اور جو راہ اُس نے اختیار کی ہے وہ اصولاً اصلاح کی کس قسم میں داخل ہے؟ پس یہاں بھی اپنی خاص راہ کی بنا پر بحث نہ چھیڑنا بلکہ صرف اس بنا پر کہ ندرہ نے جو تعلیمی اصول قائم کیا، اسکے مطابق اسکے اندر کیا کیا کچھ ہوا اور وہ کس نے کیا؟

آخری سوال کا ایک ہی جواب یہ ہے کہ مولانا شبلی نے کیا، کیونکہ واقعہ کو کیسے جھٹلایا جائے اور حقیقت سے کیونکر انکار کیا جائے؟ وہ جب دارالعلوم میں آئے تو اسکی بربادیاں صرف مالی اور مادی حیثیت ہی سے نہ تھیں، بلکہ سب سے زیادہ مصیبت انگیز حالت یہ تھی کہ وہ اپنی تعلیم و اصول تعلیم کی معنوی روح سے بھی یکسر محروم تھا، اور باوجود ادعاء اصلاح نصاب و علعلہ تجدید تعلیم، اسکی حالت ان مدارس پر کچھ بھی مزیت نہیں رکھتی تھی جو زیادہ وسیع پیمانے پر ملک میں پیشتر سے موجود تھیں، اور اُس سے زیادہ وسیع جماعت کو تعلیم دے رہے تھے۔

ندوة العلماء نے اپنے تعلیمی کاموں کیلئے اصولاً تین نئی اصلاحوں کا دعوا کیا تھا:

مقالہ

حقیقۃ الصلۃ

(۲)

ان الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر، وانها لكبيرة الا على العاجزين

(۳)

ایک خاص نماز کی تحقیق بھی اسی ذیل میں ضروری ہے جس کی تعین و تحدید کا سوال ایک نہایت معرکہ الارا مسئلہ بن گیا ہے اور جس کے اصل نماز کے متعلق عجیب عجیب مباحث پیدا کر دیے ہیں۔ یعنی ”صلۃ وسطیٰ“ جس کے لیے قرآن کریم نے خاص طور پر تاکید کی ہے :

حافظوا علی الصلوة محافظت کرو نماز کی اور علی الاخص نماز وسطیٰ کی۔

(صلاۃ الوسطیٰ)

نماز وسطیٰ کس نماز کا نام ہے ؟ علمائے تفسیر و حدیث نے متعدد قول اس باب میں ہیں :

(۱) نماز وسطیٰ عصر کی نماز ہے۔ اس کی تائید میں ۶۹ حدیثیں مروی ہیں جن میں ایک خاص حدیث واقعہ امزاب کے متعلق ہے اور بقول محدث ابن جریر بھی حدیث تخصیص عصر کی علت العلل ہے :

شعل المشركون رسول الله مشرکوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ صلی اللہ علیہ وسلم عن صلی اللہ علیہ وسلم عن صلاۃ العصر حتی اصفرت از احمرت۔ فقال شغلونا عن الصلاۃ الوسطیٰ ملا اللہ اجوافهم و قبورهم وقت آگیا۔ اس حالت میں آنحضرت نے فرمایا : ”خدا ان کے سب سے اور قبریں آگ سے بھر دے“ انہوں نے ہم کو نماز وسطیٰ سے روک رکھا“ (۲)۔

(۲) نماز وسطیٰ ظہر کی نماز ہے۔ اس کی تائید میں ۲۹ حدیثیں مروی ہیں جن میں تخصیص ظہر کی علت العلل در حدیثیں ہیں (۳) :

کان رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم یصلی الظهر بالهجرة ولم یکن یصلی صلاۃ اشد علی اصحاب النبی صلی اللہ علیہ وسلم منها۔ قال : فلزلت حافظوا علی الصلوات و الصلاۃ الوسطیٰ و قال ان قبلها صلاتین و بعدها صلاتین (۴)۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ظہر کی نماز درپہر پڑھتے ہی پڑھتے تھے۔ آپ جتنی نمازیں ادا فرماتے تھے اس لیے اس سے زیادہ اور کوئی نماز صحابہ پر گراں نہ تھی۔ اسی بنا پر یہ آیت اتری کہ ”نمازوں کی اور نماز وسطیٰ کی محافظت کرو“ راوی حدیث (زید بن ثابت) نے اس کے وسطیٰ ہونے کی یوں بھی توجیہ کی ہے کہ ظہر سے قبل و بعد دو نمازیں ہیں پس ظہر وسط میں ہے (۵)۔

(۴) نماز وسطیٰ عشاء کی نماز ہے۔ اس کی تائید میں

عن عثمان بن عفان قال حضرت عثمان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ جس کے عشاء کی نماز جماعت کے ساتھ ادا کی اس کی نماز کا کفیل نصف لیلۃ سمجھی جائیگی۔

از روئے عقل اس کے وسطیٰ (درمیانی نماز) ہونے کی یہ علت بھی بیان کی جاتی ہے :

انها مترسطة بین صلاتین تقصران : المغرب و الصبح (۱) نماز عشاء مغرب و فجر کی دونوں چھوٹی چھوٹی نمازوں کے مابین متوسط درجہ کی نماز ہے (۱)

(۵) نماز وسطیٰ فجر کی نماز ہے۔ اس کی تائید میں ۱۷ حدیثیں مذکور ہیں جن میں سے ایک خاص حدیث یہ ہے :

عن ابن عباس انه صلی صلاۃ الغدۃ فی مسجد البصرة فغنت دبل السراکوع و قال : هذه الصلاۃ الوسطیٰ التي دسرها الله حافظوا علی الصلوات و الصلاۃ الوسطیٰ و فرموا لله قائلین (۲) نمازوں کی اور نماز وسطیٰ کی محافظت کرو اور اللہ کے لیے قنوت دے ہوئے کہتے ہو (۲)

علامہ ابن جریر لکھتے ہیں :

و علت من قال هذه المفالہ ان اللہ تعالیٰ دسروا و قال : حافظوا علی الصلوات و الصلاۃ الوسطیٰ و فرموا لله قائلین بمعنی و فرموا لله دینا فانذین قال فلا صلاۃ مکذوبۃ من الصلوات الخمس مباحقنوت سوی صلاۃ الصبح معلوم بدلت انہامی دون عدہا (۳)

(۶) نماز وسطیٰ ۱۰۰۰ اور نہیں کہ ان کی نماز ہے مگر انہیں پانچوں نمازوں میں سے ایک نہ ایک یہ بھی ہے۔ اس کی تائید میں تین حدیثیں روایت کی گئی ہیں جن میں در یہ ہیں :

(۱) غرائب القراء - ج ۲ ص ۳۶۵
(۲) اس دسار قال قنا عند الرهاب قال قنا عرف من ابي المنهال عن ابي العالیہ عن ابن عباس انه صلی اللہ علیہ وسلم
(۳) ابن جریر ج ۲ ص ۳۵۰

دارالعلوم ندوۃ

طلباء کی استراحت

[از قرائع نگار لکھنؤ]

طلباء دارالعلوم ندوۃ العلماء کے کل بقارخ ۷ مارچ سنہ ۱۹۱۴ء مختلف شکایات کی بنیاد پر حرج و مرج سے پیدا ہو رہی تھیں اسٹرائک کر دی۔ اسوقت بظاہر یہ سبب ہے کہ تقریباً دو ہفتے ہوئے کہ ایک درخواست طلباء کے ناظم صاحب کو دی تھی۔ اسکا جواب لینے کے لیے ناظم صاحب کے پاس گئے۔ جناب ناظم صاحب نے بجائے اس کے کہ اس درخواست کے متعلق کچھ فرمائیں، نہایت سختی سے اپنی دارالانظام سے نکل جانے کا حکم دیا اور بہت بری طرح پیش آئے۔

اس کے بعد بعض مقامی ارکان مکان پر تشریف لائے اور چند طلباء کو بلا کر دیر تک کفر کو کی، مگر انہوں نے بھی بغیر طلباء کی شکایت دریافت فرمائے ہوئے اسی بات پر زور دیا کہ اگر تم نے کل سے تعلیم شروع نہ کر دی تو تمکو مدرسہ بجبر فوراً خالی کر دینا پڑیگا۔ طلباء نے اسکا جواب کچھ نہیں دیا، اور اسلیے خاموش رہے کہ بغیر ہماری شکایات سننے ہوئے جب ایک طرفہ فیصلہ کر دیا تو ایسی حالت میں کچھ کہا دیکھا ہے۔ چونکہ اس کے قبل متعلقین دارالعلوم کے موجودہ طلباء کے اخراج کی قرار داد دی گئی ہے اور بارہا اسکا اظہار بھی بعض دمہ دار حضرات کی طرف سے ہوا ہے، اسلیے ہم اس کے فیصلہ کا نہایت بیچینی سے انتظار کر رہے ہیں۔ چونکہ مقامی ارکان کو دارالعلوم کے معاملات سے کسی قسم کی دلچسپی نہیں ہے اسلیے اس موقع پر سربراہ اردگان قوم سے عموماً اور غیر مقامی ارکان دارالعلوم سے خصوصاً نہ درخواست ہے کہ اس معاملہ کی تحقیقات کیلیے ایک عدل۔ انب دار کمیشن مقرر کیا جائے، تاکہ وہ صحیح واقعات کو دریافت کرنے کے بعد کوئی معقول فیصلہ کر سکے۔ طلباء کی شکایات کا انٹرحصہ تعلیمی معاملات کے متعلق ہے اسلیے اس اسٹرائک میں بورڈر اور غیر بورڈر تمام شریک ہیں۔ تفصیلی شکایات غالباً طلباء خود قوم کے سامنے پیش کر سکتے اسوقت قوم کو انکی مظلومیت و عدل مظلومیت کا پورے طور پر اندازہ ہو جائیگا۔ (بقیہ واقعات مراسلات کے سلسلے میں ہیں)

[اسدھار]

اردو ترجمہ رسالہ مسلم انڈیا و اسلامک ریویو لندن - و اخبار پیغام صلح لاہور

حدا ب خواجہ کمال الدین صاحب مسلم مشنری لندن کے بے نظیر مصنفین جن کی طبعی انگلستان کا اعلیٰ طبقہ اسلام کا سیدائی ہو رہا ہے، ہر ماہ بطور صمیمہ اخبار پیغام صلح لاہور رسالہ کی صورت میں چھپا کر دے گا۔ قیمت عوام سے تین روپیہ۔ خریداران پیغام صلح سے دو روپیہ سالانہ۔ خواجہ صاحب کے دیگر حالات سفر اور خط و کتابت جو نہایت ہی دلچسپ ہوتی ہے معہ ملکی معاملات اور خبروں کے ہفتہ میں تین بار دیکھے ہوں تو اخبار پیغام صلح خریدیے۔ قیمت سالانہ چھ روپیہ طلباء سے چار روپیہ آٹھ آنہ، نمونہ مفت۔ اردو مسلم انڈیا کا نمونہ ۴۔ آنہ کی ہائی معہ معقول ذات

الحمد للہ کہ اخبار پیغام صلح روز افزوں محض اللہ تعالیٰ کے فضل سے ابھی پر ہے۔ ہندوستان کے ہر ایک کونے اور غیر ممالک میں اس کے حارس موجود ہیں۔ اشتہار دینے والوں کے لیے بہت عمدہ موقع ہے۔

المسند، خاکسار، مدد، اخبار پیغام صلح - لاہور

(ہاشا اور سنسکرت)

ندوۃ کا اولین مقصد اشاعت اسلام تھا۔ دارالعلوم اسی لیے قائم ہوا کہ اس کے لیے کام کرنے والے پیدا ہوں۔ آجکل دنیا سماج کے نئے مذہبی حلقوں نے مسلمانان ہند کے سامنے ایک نیا حریف پیدا کر دیا ہے۔ ان سے مباحثہ کرنے کے لیے ضروری ہے کہ ان کے علوم و الہیات سے واقفیت ہو۔

مولانا شبلی نے چاہا کہ دارالعلوم میں ایک کلاس اس کے لیے بھی بھول دی جائے تاکہ کچھ طلباء ابھی سے اس کے لیے طیار ہونے لگیں۔ چنانچہ ایک پندت خاص اسی غرض سے ملازم رکھا گیا، اور چند طلباء نے باقاعدہ پڑھنا شروع کر دیا۔ عرصے تک یہ سلسلہ قائم تھا۔ مجمع معلوم نہیں پھر قائم رہا یا نہیں۔

(جماعت خدام اسلام)

اس سے بھی اہم تر اور نتائج کے لحاظ سے اعظم ترین خیال جو ہوا وہ یہ تھا کہ طلباء دارالعلوم میں سے کمسن بچوں کی ایک جماعت علم طلباء سے الگ کر لی جائے۔ انکا قیام علیحدہ ہو، انکی تربیت خاص طور پر کی جائے، ان کے طرز معیشت میں فقر و محنت کا زیادہ خیال رہے۔ ایک خاص شخص اس طرح انکی نگرانی کرے کہ ہر وقت انہی کے ساتھ رہے اور شب و روز کسی وقت بھی ان سے علیحدہ نہ ہو، تاکہ اس گروہ سے حفاظت، ایذا دوست، مذہب پرست، اور شاعت اسلام و اصلاح ملت کے کاموں میں اپنے تئیں مداخلت کرنے والے طلباء طیار ہو سکیں۔

یہ خیال جس آسانی سے ذہنوں میں آجاتا ہے، اس قدر اسکا کرنا آسان نہیں ہے، اور اس کے لیے جو ساء، مطلوب ہیں وہ خاص اور بہت کمیاب ہیں۔ تاہم مولانا شبلی نے حتی الامکان اسکی ایک ابتدائی بنیاد سی ڈال دینی چاہی اور کمسن طلباء میں سے ایسے لوگوں کو حزم و احتیاط کے ساتھ چن لیا جنہوں نے اس راہ کی تکلیفیں سننے کے بعد خود ہی ان کے جھیلنے کی خواہش کی، اور جنہیں ذہانت و شرافت کے علاوہ اور جوہر بھی اور ریسے زیادہ نظر آئے۔

ان کے قیام کا انتظام مخصوص کیا گیا۔ مدرسین دارالعلوم میں سے ایک معتمد ترین بزرگ کو انکی نگرانی سپرد کی۔ تقریر و بحث کی مشق کرائی جانے لگی۔ چوتھے چوتھے بچے جنکی عمریں بارہ دس برس سے کسی طرح رابند نہوگی، برجستہ اور وابہ و مربوط تقریر کرنے لگے۔ مذہبی اعمال کی پابندی میں انکی سختی بہت زیادہ رکھی گئی۔ پانچ وقت مسجد میں رہ کر پڑھنے کے نمازی تھے۔

میں نے یہ حالات بارہا خود دیکھے اور جب کبھی لکھنؤ گیا، مدرسے سے کسی نہ کسی لڑکے کی نسبت اچھی رائے قائم کر کے موقع مانہ آئے۔

یہ اہل صحیح اصول پر معض ابتدا تھی، لیکن اس کے لیے بہت سے بے اجراء عمل مطلوب ہیں۔ و القصۃ بطور اہم۔

المہلال کی ایجنسی

ہندوستان کے تمام اردو، بنگلہ، گجراتی، اور مرہٹی ہفتہ وار - درمیں المہلال پہلا رسالہ ہے، جو باوجود ہفتہ وار ہونے کے تمام اہم و اہم موضوعات پر متفرق و متفرق ہوتا ہے۔ اگر آپ اس رسالہ کی ہفت روزہ کے متلاشی ہیں تو ایجنسی کی

میں سے رابطہ کریں۔

یہاں کہیں بھی مغالرت نہیں ہے۔

ابن ابی ردادہ ایادی کے مشہور قصیدے میں ہے :

سلط الموت و المنون علیہم

فلہم فی صدی المقابر ہام

موت اور منون کے درمیان راز عطف سے تفریق کی ہے لیکن

معنی دونوں کے ایک ہیں۔

ارض حیرہ کا نامور شاعر اور لقمان بن منذر کا سرپرست عدی

بن زید عبادی ایک قصیدے میں لکھتا ہے :

فقد مت الادیسم لرا ہشیہ

فالفی قولہا کذباً و میثا

”کذب“ اور ”میں“ دونوں ایک ہی چیز ہیں۔

فارسی میں بھی یہی قاعدہ ہے۔ فردوسی کا شعر ہے :

و از جرے خلدش بہنہ ام آب

بہ بیخ انگبین ریزی و تہد ناب

انگبین اور شہد دونوں دو چیزیں نہیں ہیں۔

سیدرہ کا قول ہے :

یہ عز قول القائل ”مروت“ یہ کہنا جائز درست ہے کہ ”میں

باخیک و صاحبک“ دیکھو تیرے بھائی اور تیرے رفیق کے پاس

الصاحب ہوا الخ نفسہ سے گزرا ”خواہ جس کو رفیق کہا گیا

مروہی بھائی ہو۔ یعنی دونوں ایک ہوں۔ دو نہیں۔

(قنوت)

قنوت کے کیا معنی ہیں ؟ اس مسئلہ میں بھی حسب

معمول متعدد اقوال ہیں :

(۱) قوموا للہ قائلین مہم قنوت کے معنی سکوت و خاموشی

کے ہیں۔ اس باب میں ۹ حدیثیں مروی ہیں جن میں ایک یہ ہے :

کنا نقوم فی الصلاة فندکلم

و یسأل الرجل صاحبه عن

حاجتہ و یخبرہ و یردہ عن

علیہ اذا سلم حتی اتیم

انا فسلمت فلم یردہ علی

السلام فاشتد ذلک علی

فلما قضی النبی صلی

اللہ علیہ وسلم قال : انه

لم یمنعنی ان ارد علیک

السلام الا انا امرنا ان نقوم

قائلین لا نکتلم فی الصلاة

و القنوت السکوت (۱)

تھا کہ ہم کو حکم ہوا ہے کہ قنوت کے ساتھ عبادت کریں نماز

میں نہ بولیں ”پس قنوت کے معنی خاموشی کے ہیں (۱)

(۲) قنوت کے معنی خشم و خضوع کے ہیں۔ اس باب

میں پانچ حدیثیں مروی ہیں جن میں ایک یہ ہے :

ان من القنوت الخشوع

و طول الركوع و غص البصر

و خفض الجناح من هیبة

اللہ - کان العلماء ان اقام

احدہم یصلی یہاب

الرحمان ان یلتفت او ان

یقلب العصی او لعبت

بشیء او یحدث نفسہ

النفات کرتے نہ کنکریاں اُٹھنے پلٹنے

بشیء من امر الدنیا الا

ناسیا (۲) دنیا کی کسی بات کو جی میں

لائے اور اگر لائے تو بھولے سے لائے (۲)۔

(۳) قنوت سے مراد دعائے قنوت ہے۔ اس کی تائید میں ابن

عباس کی روایت سے نقل ہو چکی ہے۔

(۴) قنوت کے معنی اطاعت کے ہیں۔ اس باب میں ۲۴

حدیثیں مروی ہیں جن میں سے اکثر کے راوی ثقہ ہیں اور ادبیات

عرب سے بھی اس کی تائید ہوئی ہے۔ علامہ ابن جریر لکھتے ہیں :

ارلی ہذہ الاقوال ”اللہ کے لیے قنوت کرتے ہوئے عبادت

بالصواب فی تاریل

قرولہ و قوموا للہ قائلین

قول من قال تاریلہ

مطیعین و ذلک ان

اصل القنوت الطاعة

و قد تکرر الطاعة للہ

فی الصلاة بالسکوت

عما نہی اللہ من الکلام

فیہا و لدلک رجہ من

رجہ تاریل القنوت فی

ہذا الموضع الی السکوت

می الصلاة احد المعانی

التي و صہا اللہ علی

عبادہ فہما الا عن قنوة

قرآن او دار لہ بما ہو

اہلہ و قد تکرر

الطاعة للہ و صہا بالاحشوم

و خفض الجناح و اطاعة

القیام و بالدعاء لان الا

غیر خارج من احد

معنیہ من ان یکرر

مما امر بہ المصلی او

مما ندب الیہ و العید

بکمل ذلک للہ مطیع

و هو لربہ فیہ قانت

و القنوت اصلہ الطاعة

للہ ثم یستعمل فی کل

ما اطاع اللہ العبد

..... فنا ویل الابۃ اذا

حافظوا علی الصلوات

و الصلاة الوسطی و قوموا

للہ فیہا مطیعین ...

عبر عاصین للہ فیہا

بتصبیع حدودہا

و الذفرط فی الواجب

بعد علیکم و صہا و صہا

غیرہا من ورائہ اللہ [۲]

(۱) موسیٰ قال ثنا عمرو قال ثنا اسباط عن السدی فی خبر دہرہ من مرة عن

ابن مسعود قال کنا نقوم الخ

[۱] موسیٰ قال ثنا عمرو قال ثنا اسباط عن السدی فی خبر دہرہ من مر

من ابن مسعود و قال کنا نقوم الخ

[۲] مسلم ابن حذافہ قال ثنا ابن ارس من لیث من مجاہد و قمرہ : لک

قائلین قال فمن العنوة طویل الرفع الخ

[۳] سنن حزام - ج ۲ ص ۳۵۳

ر الخیار یقبلہما ' بحلاف
التوسط بین الشیئین فانہ
لا یقبلہما ' فلا یبنی
مدہ افعیل التفضیل (۱)
کر سکتا ہو۔ "وسط" جس کے معنی "معدل" اور "بہتر" کے
ہیں، ان دونوں (یعنی زائدتی و کمی) کی قابلیت رکھنا ہے (یعنی
بصورت زوائد اعتدال و بدتری) اور بعالت نقص بے اعدالی
و بدتری کی گنجائش بھی اس میں نکل سکتی ہے (بحلاف
اُس "توسط" کے جس سے دو چیزوں کا درمیانی حصہ مراد ہو،
کیونکہ اس میں دوسرا پہلو آسکتا ہی نہیں، لہذا صیغہ "افعل
التفضیل" اس سے نہیں بنا سکتے (۱)

یعنی جن روایتوں کی بنا پر نماز وسطیٰ کے لیے اوقات
پنجگانہ میں سے کسی ایسی نماز کی تحدید کی جاتی ہے جو
تمام نمازوں کے درمیان میں واقع ہو، یہ تحلیل ہی برخود غلط
ہے کیونکہ وسطیٰ کے یہ معنی ہی نہیں ہیں۔

(ح)

اس تحقیق کی نائید میں کہا گیا ہے کہ وار العطف تقتضی
المغابرة (وار عطف کا اقتضا یہ ہے کہ معطوف و معطوف الیہ دونوں
دو معدودہ چیزیں ہوں) پس حافظوا علی الصلوات و الصلاة الوسطی
میں وار عطف موجود ہے، لہذا صلوات سے جو نمازیں مراد ہیں،
ان کی دہل میں صلاہ وسطیٰ دیوں کر آسکتی ہے؟ لا محالہ اسے
کوئی دوسری نماز فرض کرنا ہوتا ہے۔

بہ شبہ اگر صحیح ہے تو وہ روایتیں جو اوقات پنجگانہ کی
نمازوں میں سے کسی ایک نماز کو وسطیٰ بنا رہی ہیں، بقبلاً ماننی
ہونگی۔ نماز وسطیٰ کو فرائض خمسہ کے علاوہ ایک دوسری
نماز ماننا ہوگا، اور تحقیق کے لیے بحث کی ضرورت ہی نہ
رہیگی۔

لیکن اسکا جواب دیا گیا ہے کہ ہر وار دو وار عطف مان لیا
ہی غلط ہے۔ وار کی ایک قسم وار رائدہ بھی ہے جس کی متعدد
مثالیں خود قرآن کریم میں موجود ہیں، مثلاً: وکذلك
نفصل الآيات۔

ولنستقین سبیل المجرمین

و كذلك نرى ابراهيم ملکوت السموات و الارض

ولیکون - الموفدن

خود عطف میں بھی جہاں ایک قسم عطف وضعی کی ہے
جس میں معطوف و معطوف الیہ میں متساوت ضروری ہے، وہاں
ایک دوسری قسم عطف ذاتی کی بھی ہے جسے اس تفریق سے
کچھ سرورہ نہیں۔ آیتوں میں عطف ذاتی کی بکثرت نظریں
وارد ہیں، مثلاً:

ولکن رسول الله و خاتم النبیین

سبح اسم ربك الاعلیٰ، الذی خلق مسری، و الذی قدر فہدیٰ
والذی اخرج المرعى۔

ان مثالوں میں کوئی ایک بھی ایسی نہیں ہے جسے مغالرت
کے ثبوت میں پیش کر سکیں۔ یہ سب عدم مغالرت کے لیے
ہیں۔ اسی طرح کے شمار آیتیں نقل ہی جاسکتی ہیں
مما لا حاجة الی سرفہا لما ہو معلوم بالبداهہ۔

عرب کا ایک قدیم شعر ہے:

الی الملك القرم و ابن الہمام

و لیث الکثیرہ فی المؤدحم

(۱) فتم البدان - ج ۱ ص ۳۱۵

کنا عند نافع و معنا رجاء
بن حیاء فقال لنا رجاء
سلوا نافعاً عن الصلاة
الوسطی فسالناه فقال
قد سال عنها عبد الله
بن عمر رجل و قال ہی
فیہن فحافطوا
علیہن کلہن (۱)
میں ایک نماز یہ بھی ہے پس تم سب کی حفاظت کرو (۱)
دوسری حدیث میں ہے:

عن ابی فطیمہ قال
خالف الربیع بن خثیم
عن الصلاة الوسطی -
قال: ارايت ان علمتها
كنت محافظاً علیہا و
مضیعاً سائرہن؟ قلت
لا، فقال: فانك ان
حافظت علیہن فقد
حافظت علیہا (۲)

بھی کر لی (۲)۔

(۷) نماز وسطیٰ ان پانچوں نمازوں کے مجموعہ ہی کا نام ہے۔

اس کی تائید میں یہ دلیل پیش کی جاتی ہے:

ان الوسطی مجموع
الصلوات الخمس وان
الایمان بضع و سبعون
درجۃ اعلاھا شهادة ان
لا اله الا الله و ادناھا
اماطة الاذنی عن الطريق
و الصلوات المكتوبة
راسطۃ بین الطرفين (۳)
ہذا دی جائیں۔ فرائض خمسہ کا درجہ ان دونوں کے درمیان ہے اور
یہ ان دونوں کناروں کے کیلیے باہم ملنے کی جگہ ہے پس یہی
وسط ہے (۳)۔

(لفظ "وسطی")

صلاہ وسطیٰ میں لفظ وسطیٰ کے معنی آتا ہیں؟ علماء نے

و محققین ادبیات کا بیان ہے:

الوسطی نائمت الاوسط
و اوسط الشیء وسطہ
خیارہ، و منه قوله تعالى:
و كذلك جعلنا کم أمة
وسطاً۔ و وسط فلان القوم
یسطہم ای صار فی وسطہم
و لیست من الوسط الذی
معناہ متوسط بین شیئین
لان فعلی معناہ التفضیل
ولا یبنی للتفضیل الا
ما یقبل الزيادة و النقص
و الوسط بمعنی العدل

(۱) یوس بن عبد الاعلیٰ قال اخبرنا ابن وہب مال ثنی ہشام بن سعد قال

یرضاه مدہ نافع الخ۔

(۲) احمد بن اسحاق قال ثنا ابو احمد من قیس بن الربیع من سیرین بن

علق عن ابی فطیمہ قال الخ۔

(۳) غرائب القرآن - ج ۲ ص ۳۶۳

ہیں - اس کے حجرے طول میں زیادہ اور عرض میں کم ہیں - اس کی دیواریں باہر سے بالکل سادی ہیں - البتہ جس پتھر سے بنائی گئی ہیں وہ خوب درست کر لیا گیا ہے ' اور جوڑ تو اس قدر خوب ملائے ہیں کہ تعریف نہیں ہوسکتی - درنوں سروں کے اتصال کا یہ عالم ہے کہ چھری کا پھل بھی اندر نہیں جاسکتا - اس حجرے کے درنوں طرف کولی دس فیت کے فاصلے پر چکے ستونوں کی ایک قطار ہے - یہ ستون مع اپنے بالائی حصہ کے ۵۲ فیت بلند ہیں - چھت کی دیواروں کے ساتھ انہیں پتھر کے ٹکروں کے ذریعہ ملایا گیا ہے - ان ٹکروں کی تعداد بہت ہے اور ان پر بادشاہوں اور دیوتاؤں کی تصویریں کندہ ہیں - ان تصویریں کے بیچ بیچ میں پھولوں وغیرہ کی تصویریں بھی بنی ہوئی ہیں - غرضکہ یہ چھت صنعت و قلمکاری کے لحاظ سے عجیب و غریب ہے -

حجرے کی دیواریں تو ابھی سالم و ثابت ہیں البتہ اکثر ستونوں گر چکے ہیں - جو حصہ ابھی نہیں گرا ہے اس میں شمال کی حالت بہت زیادہ بہتر ہے -

اس مندر کے دروازے کو اسکا درۃ التاج سمجھنا چاہیے - کیونکہ اگرچہ اس عمارت کے اور حصوں میں بھی گنگاری کی ہے اور صنعت کے عمدہ عمدہ نمونے دکھائے گئے ہیں ' مگر دروازہ کی صنعت ان سب سے بدرجہا بہتر ہے - یہ دروازہ ۴۳ فیت بلند اور سائز ۱۲ فیت عرض ہے - اس میں حنفیہ حصہ پر گنگاری کی ہے اس کی مقدار ۶ فیت کے قریب ہے -

وہ دو آئینے ہیں معلوم ہو چکا ہے کہ تیسرا مندر رہا ہے - وہ مندر دوسرے مندروں کے کھنڈروں سے ۲ سر مبل پر واقع ہے - یہ ایک قرطاجی رضع کی عظیم المثل عمارت ہے جسکا



بیکشس کے مندر کے ستون جن پر چھتا قائم ہے

اندرونی حصہ خوب ہی آراستہ ہے - اندرونی ستونوں کی وجہ سے یہ عمارت بالکل ہشت گوشہ معلوم ہوتی ہے - یونانی عیسائیوں نے اسکوسینٹ بارڈا کا گرجا بنا لیا ہے - گذشتہ صدی میں انہوں نے اسکی تجدید کی کوشش بھی کی تھی جو کچھ زیادہ کامیاب نہیں ہوئی -

دہلی کے خاندانی اطبا اور دوا خانہ

نورتن دہلی

یہ دوا خانہ عرب - عدن - افریقہ - امریکہ - سیلون - آسٹریلیا - ویدرہ و دیگر ملایمیں اپنا سکہ جما چکا ہے اس کے معجزات معتمد الملک احرام الدولہ قبلہ حکیم محمد احسن اللہ خان مرحوم طبیب خاص بہادر شاہ دہلی کے خاص معجزات ہیں -

دوائی صبق - ہر قسم کی کھانسی و دمہ کا معجز علاج می دس ایک نواہ ۲ دو روپیہ - حب قتل دبدان - یہ گولیاں پیت کے کیڑے مار کر نکال دیتی ہیں فی بکس ایک روپیہ -

المشاعر حکیم محمد یعقوب خاں مالک درآخانہ نورتن

دہلی فراشخانہ

سیڑھیوں کے قریب استاذہ ہے جو آگے مندر کے طرف جاتی ہیں - اس کے دونوں جانب روضے کے لیے چھوٹے چھوٹے حوض بھی ہیں - اب سے پہلے قربانگاہ وغیرہ غیر معلوم تھیں - تازہ حفريات میں جرمنی کے مشن نے یہ قربانگاہ اور وہ سیڑھیاں بھی دریافت کر لی ہیں جن پر سے پوجاری قربانی کے لیے آیا کرتے تھے -

قدیم اشوری مندروں میں ترمیم و تغیر کرنے کے مجرم صرف مسلمان فلاح ہی نہیں ہیں - عیسائی کشورکشابھی اسمیں مسلمانوں کے برابر کے شریک ہیں - البتہ ہر ایک کے مصالح جدا گانہ تھے ' اور جس نے جو تغیر کیا وہ اپنے مصالح کے لحاظ سے کیا -

عیسائیوں نے جب بعلبک فتح کیا تو انکی اولین و آخرین کوشش یہ تھی کہ جس طرح بھی ہو سکے ' قدیم اشوری بت پرستی کو مٹایا جائے اور اس کے آثار اس طرح معور کر دیے جائیں کہ انہی مقامات پر عیسائی مقدس عمارتیں تعمیر ہوں - چنانچہ انہوں نے فتح بعلبک کے بعد قربانگاہ کے ایک حصہ کو کھودنے کے سطح زمین کے برابر کر دیا اور دوسرے حصہ پر اس طرح ایک کلیسا بنا دیا کہ اسکا فرش قربانگاہ کی چوٹی کے برابر تھا - دوسرے بڑے مندر کو بھی جیسے دھا دیا کہ اس کے ملبے سے کلیسا بنالیں -

خیر ' اس طویل و عریض معن سے انسان ایک وسیع زبیرے پر ہوئے خود مندر کے اندر داخل ہو جاتا ہے - اس مندر کی عمارت میں سے اب صرف ستون باقی رہ گئے ہیں - ان ستونوں کے متعلق پروفیسر ٹائلر (Prof. Taylor) لکھتے ہیں :

"میرے علم میں قدیم صنعت کے پس ماندہ آثار میں ان ستونوں سے خوبصورت کولی نہیں - ہر رخ سے اور چاند اور سورج ' دونوں کی روشنی میں انکی حالت بالکل بکساں ہے -

ایک عجیب بات یہ ہے کہ اگر کسی قدر فاصلے سے ان ستونوں کو دیکھیے تو اپنے باہمی مکمل تناسب کی وجہ سے جس قدر انکا طول ہے اس سے نہیں زیادہ معلوم ہوتے ہیں !

یہ عظیم الشان و سر بفلک ستون جس پر چوتراہ پر قائم ہیں وہ بجائے خود ایک حیرت انگیز چیز ہے - یہ چوتراہ کبا ہے ؟ ایک دیوار کے جسی بلندی ۴۰ فیت کی ہے - ان ستونوں کا قطر ساڑھے سات فیت ہے - طول مع قرطاجنی گنبدوں کے ۷۰ فیت -

* * *

یہاں تک تو بعلبک کے مشہور ترین آثار یعنی بڑے مندر کے کھنڈروں کا تذکرہ تھا - اب ہم دوسرے بڑے مندر کے کھنڈروں کے حالات لکھنا چاہتے ہیں -

جیسا کہ ہم اوپر کہہ آئے ہیں دوسرا مندر بیکشس کا مندر ہے - یہ مندر بڑے مندر کے جنوب میں واقع ہے - یہ دونوں ایک دوسرے سے بالکل آزاد و بے تعلق ہیں - اس مندر کی سطح پہلے مندر کی سطح سے کسی قدر پست ہے - اس میں کولی صحن نہیں - مشرق کی طرف سے ایک زبنہ ہے - اسی پر چڑھ کے مندر میں جاتے

اثار عتیقہ

بعلبک

تاریخ قدیم اور تمدن اسلامی کا ایک صفحہ
(۱)

یہ آثار جو اس مضمون کا موضوع ہیں، در بڑے اور ایک چھوٹے مندر کے کہندر ہیں۔ بڑے مندروں میں ایک جو پیٹر (مشتري) کا مندر ہے اور دوسرا بیکسش (Bacchus) کا۔ چھوٹا مندر وینس (Venus) ہرہ (ہرہ) کا ہے۔ گویہ آثار چنداں زیادہ ہیں مگر انکی وجہ سے خود اس

نہر پناہ کے متعلق

سرو ظن نہ کیجیے

جسکی آغوش میں یہ

بس ماندہ نشانیں ملی

میں - اسکی عظمت

وسعت کا تو یہ عالم

ہے کہ قدیم روما کے سے

نہی ہی کہندر اسمیں

آجاسکتے ہیں !!

یہ آثار جس جگہ

پر قائم ہیں وہ معمولی

زمین! نہیں بلکہ ایک

معدب اور پختہ چوڑو

ہے جسکے موجد غالباً

فنیقی ہیں - اس کا

طول ۳۲۱ گز، عرض ۲۰۰ گز، اور طول ۱۵ سے ۳۰ قدم نک ہے۔

اس عظیم الشان چوڑو کے نیچے سے مستقف راستے گئے ہیں۔

یہی راستے ہیں جن سے ہوکر مندر میں آنا پڑا ہے۔

جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا ہے یہ آثار دین مختلف مندروں کے

کہندر ہیں - ان میں سب سے زیادہ اہم و مقدس وہ کہندر ہیں

جن کا تعلق بڑے مندر (جو پیر کے مندر) سے ہے۔

اس مندر میں آنے کا راستہ مشرق کی طرف سے ہے - یہ

مندر میں کا ایک وسیع سلسلہ شروع ہوتا ہے جو ایک پھاٹک پر

جا کر ختم ہوتا ہے - یہ پھاٹک اصل ایک پیر سو - و عظمت

محراب ہے - اس کے آگے ستونوں کی قطار ہے - مندر کے اندر جانے کا

اصلی راستہ یہی ہے - اس کے دروازے ہر وقت کھلے رہتے تھے، اور

پوجاری نہایت خضوع و خشوع اور جوش عقیدت و فرط اعتقاد

کے ساتھ ان ستونوں میں سے ہو کر اندر جاتے تھے - ان ستونوں

میں سے تین کے زیریں حصے میں چند کتبے بھی ہیں - ان کتبوں

کے پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مندر ہیلپیولس کے جلیل القدر

دیوتاؤں کے نام پر بنایا گیا تھا -

عربوں نے جب بعلبک فتح کیا تو کسی قدر تغیر و ترمیم کے

بعد اس کو ایک قلعہ بنالیا - انہوں نے ان ستونوں اور سیڑھیوں کو

مسمار کر دیا، اور ان ہی حٹھ انکے ملبے سے ایک نہایت مستحکم

فصل بنالی -

تاریخ نے اپنے آپ کو دھرایا ہے - جرمنی کے مشن نے بھی دیوار

دہائے اسی جگہ سیڑھیاں بدالی ہیں جہاں پہلے تھیں - اب پھر ایک

شخص اس طرح سیڑھیوں سے مندر میں آتا ہے جس طرح عہد قدیم

کے پوجاری آیا کرتے تھے !!

جرمن مشن کی اس کارروائی کے لیے ہر سیاح اپنے آپ کو

مروہن مذت محسوس کرتا ہے، کیونکہ اس دیوار کے ہٹ جانے سے

مندر کا قدیمی نقشہ بالکل واضح ہو گا ہے -

اس محراب نما

پھاٹک کے بعد تین

دروازے پہلو بہ پہلو

ہیں - ان دروازوں

میں سے بیچ کا دروازہ

بڑا اور مرکزی دروازہ

ہے - اس دروازے سے

اندر داخل ہو جایے

تو ایک چھوٹا سا شش

گوشہ صحن ملتا ہے -

کسی زمانہ میں

وہ چھوٹا سا صحن ہر

طرف سے ستونوں کی

قطاروں میں محصور

تھا - ستونوں کی تعداد

بعلبک کے سب سے بڑے مندر کے بعض آثار و سر بعلک ستون -

قریباً چھ تھیں، جن میں سے چارے پہلوؤں میں کمرے تھے - عربوں

نے اس کیسے راختہ کو بھی بند کر دیا اور ان دروازوں کو اپنی

قلعہ بندیوں کے سلسلے میں لیلیا -

ان دین راستوں پر گذرنے کے بعد اب آپ بڑے مندربا قربانگاہ

کے مندر میں پہنچیں گے - اس کی وسعت کا کسی قدر اندازہ اس سے

ہو سکتا ہے کہ وہ ۴۰۰۰ ہزار مدت آباد اور ۳۷۰ ہزار فیت چوڑا ہے !!

درمیانی اور آگے ایک پہلو دروازہ گریزا ہے، مگر انکے احاطہ

برستان پھر جمع کر کے اس جگہ ابھدے گئے ہیں، جہاں کبھی یہ

دروازے تھے -

اس صحن کے تین طرف یعنی مشرق، شمال، اور جنوب

میں نیم مہر کمرے ہیں - ان کمروں میں مجسموں کے رکھنے کے

لیے طاق بنے ہوئے ہیں - افسوس ہے کہ ان مجسموں کا ایک

نمونہ بھی اب موجود نہیں! یہ کمرے ان پوجاریوں کے لیے تھے جو

یہاں پر سنش کی غرض سے آئے رہتے تھے -

کمروں کے آگے مصری ستونوں کا سلسلہ ہے - ان ستونوں کے

بالائی سروں پر نہایت نفیس و کمیاب کدہ کاری ہے - افسوس ہے

کہ ستون گر پڑے ہوں اور انکے اجڑے صحن میں پرے ہوئے ہیں - بڑی

قربانگاہ کا جو لچہ حصہ باقی رہ گیا ہے وہ ابھی وسط صحن میں ان

میں ' دو ملین درات عثمانیہ میں ' اور نصف ملین ایران میں -

یہاں ایک قوم رہتی ہے جسکا نام "سوانت" ہے مگر اسکی تعداد معلوم نہیں - وہ انہی نیک بالکل ابتدائی طبیعی حالت پر ہے - چنانچہ اسوقت بھی وہ بھیڑوں کی کھالیں پہنتے ہیں -

قوقاز میں پہلے بھی ہیں ' اور انکی تعداد معقول ہے یعنی ۳ لاکھ -

قوقاز میں دو فوجی چھادیناں ہیں - ایک قازہی میں عثمانی سرحد پر ' دوسری تفلیس میں - ان دونوں چھادینوں کی ہر بلٹن میں ۷۰ ہزار سپاہی ہوتے ہیں -

میں قلا دیکا ققاز سے تفلیس موٹر کار پر راپس آیا اور تفلیس سے ریل میں سوار ہوکر ۱۲ گھنٹے سے زائد میں باکو پہنچ گیا -

(باکو)

یہ شہر بحر خزر پر واقع ہے - پہلے یہ ایران کے ماتحت تھا مگر اب روس کے زیر نگین ہے - تمام شہر بالکل نئے طور کا بنا ہوا ہے - سڑکیں بالکل باقاعدہ ہیں - روشنی برقی ہے - یہاں کی آب و ہوا نہایت خراب ' اور گرمی تفلیس سے بھی زیادہ ہے - اسکی وجہ یہ ہے کہ یہاں سے ایک گھنٹے کی مسافت پر کراسن تیل کے چشمے ہیں - ہر حد کہ ان چشموں سے درات کے چشمے آبلتے ہیں اور اہل شہر کبھی سے سونے کے سیلاب بنکر بہتے ہیں ' لیکن انکی وجہ سے گرمیوں میں یہاں کا موسم ناقابل برداشت بھی ہو جاتا ہے -

باکو اس دہل اور پتھریل کی سلطنت سمجھا جاتا ہے - چنانچہ خود اسمیں اور اسکے اوج میں جسقدر چشمے اس وقت موجود ہیں انکی تعداد ایک سو ہے - دنیا میں جسقدر گدس بکنا ہے اس کا نصف حصہ انہیں چشموں کے بدل سے بنتا ہے -

باکو میں بہت سے مسلمان لکھپانی ہیں ' مثلاً روسی نامی دوف ۶۰ ملین زرہل (۶ ملین پونڈ) کے آدمی ہیں - حاجی رن العابدین تقی یوف کی حیثیت پچاس ۵۰ ملین کی تھی - مرزا علی دوف شرحہ اور شیخ علی دادا دوف کے پاس ۳۰ ' ۳۰ ملین ہیں - مختار زرف کوکی ۲۵ ملین کے سمجھے جاتے ہیں -

(حاجی رن العابدین ایرانی الاصل اور ایک نہایت مہیر وطن درست شخص تھا - سہر دامہ حاجی ابراہیم بیگ اسی کی تصدیق ہے - وہ اپنے پاس سے پوری قیمت دیکر جبل المتین کلکتہ آئی آٹھ سو ٹاپیاں علما و مجتہدین ایران و عراق میں برسوں تقسیم کرتا رہا تا کہ وہ رضعیت زمانہ سے واقف ہوں اور ملت و وطن کی بر بادوں کو سمجھیں - فاصل مراسلہ نگار کو اسکی حالات معلوم نہیں نور اللہ مرقده - الہلال)

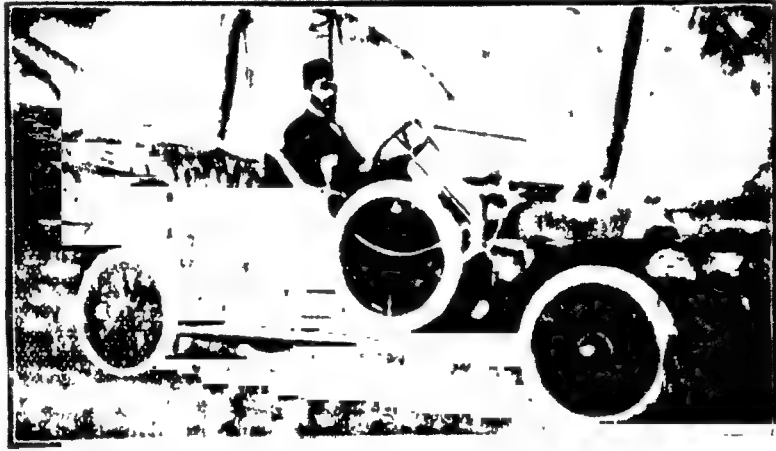
تقی یوف پہلے سبالا کے نام سے بہت مشہور تھے ' مگر اب انکا نام ہی نام مشہور ہے - انکی انہی استیمر دریا میں چلتے ہیں - انکے علاوہ بدک اور ہار حائے ہیں - اپنی قوم پر بھی انکے بیشمار احسانات ہیں کہ وہی ہی اسپتالیں بدواییں ' لڑکوں اور بزرگوں کے لیے مدرسے قائم کیے ' اور طرح طرح کے ایک ناموں میں حصہ لیا - ان ہار حائے خیر سے انکے نام کو زندگی جاریہ حاصل ہوگئی ہے ' اور انکا ذکر نام مجلسوں میں لوگوں کی زبانوں پر رہتا ہے - وہ بھی خدا کی قدرت ہے کہ انکو نہ مریہ ملا - پہلے تو انکی حالت یہ بھی انکے پاس کچھ بھی نہ تھا -

قدیمی وضع کی مشہور ٹربی ہے - (عباسیہ کی قلندرو بھی اسی طرح کی لٹبی اور نیکی ٹربی ہوتی تھی - یہ در اصل ایرانی مجوسوں کی ایجاد ہے - الہلال) جازے میں سیاہ پرستین اڑھتے ہیں جو قورکا کہلاتی ہیں -

گرج مسلمان ہوں یا عیسائی ' اکثر بھی لباس پہنتے ہیں - انکے یہاں جبہ ارخا اوخ کہلاتا ہے - بعض لوگ پیانچ نہیں اڑھتے بلکہ ایک کپڑا سر پر باندھ لیتے ہیں - جسکو انکے یہاں باباماتی کہتے ہیں - بعض لوگ ایک اور قسم کی بنی ہڑی ٹربی اڑھتے ہیں جو باشلاقی کہلاتی ہے - اسمیں گھنڈیاں سی ہوتی ہیں ' اور اسکے دونوں سرے اتنے لمبے ہوتے ہیں کہ رانوں تک آتے ہیں -

گرج تیسری صدی عیسوی کے آخر اور چوتھی صدی عیسوی کے آغاز میں عیسائی ہوئے - گرجی زبان مسطرح بولی جاتی ہے اسطرح لکھی بھی جاتی ہے - اسکے حروف بالکل نرالی وضع کے ہیں اور اسی لیے کسی زبان کے حروف انہیں تشبیہ نہیں دیا سکتی - یہ حروف نہایت قدیم ہیں - بیان کیا جاتا ہے کہ چوتھی صدی قبل مسیح میں ایجاد ہوئے -

گرجوں میں بہت سے شعرا گذرے ہیں جنہیں سب سے زیادہ مشہور رستقا فللی ہے - رستقا فللی تیسری صدی عیسوی میں تھا - اسکی بہترین نظم وہ ہے جو "تیندروے کی کھال" کے نام سے مشہور ہے -



مسقط میں یورپین نمونہ کی مکمل اور ریاست کا دارمہ !
ساتھ ساتھ حال موٹر کار و سوا - دارمہ

قوقاز کے دو حصے ہیں اور دونوں دروازے کے سلسلہ کوہ کی وجہ سے ایک دوسرے سے عمدہ ہیں - ایک حصہ یورپ میں ہے اور دوسرا ایشیا میں - یورپین حصے میں گرجی ' منجریلی ' انجینی ' سوانی ' شدشانی ' اور انکے علاوہ روسی ' ازہی ' ترکی ' ایرانی ' غرضہ کوئی تیس مختلف زبانیں بولی جاتی ہیں -

اسکا بھت ۶۷ ملین زرہل (تقریباً ۷۰ ملین پونڈ) ہے - قوقاز میں تجارت کا بیشتر حصہ ارمیوں کے ہاتھ میں ہے - صدہ مس بھی رہی پیش پیش ہیں اور زرگری کی ذریعہ حالت ہے کہ خنچروں اور قلواریں کی تمام مرصع اور سادہ زیامیں انہی کے ہاتھ کی بنی ہوتی ہیں -

یہاں دبسی فوجی افسر روسی افسروں کی طرح فوجی کاسدت نہیں پہنتے بلکہ عجمی قالبی پہنتے ہیں ' جس پر طلائی یا نقالی ایران کا نشان حکومت اور اس کے اوپر روسی تاج بنا ہوتا ہے -

قوقاز میں سردی نہایت سخت پڑتی ہے ' حتیٰ کہ کبھی انہی مقیاس الحرارة (تھرما میٹر) صفر کے درجے سے نیچے تک اترتا ہے -

قوقاز اور تمام وسط ایشیا میں روسی حکومت انیسویں صدی میں قائم ہوئی ' لیکن بخارے کی خود مختاری ابھی تک روس کے راسدات دانی ہے (محض ہرے نام - الہلال) -

قوقاز کے گورنر جنرل کا لقب ہندوستان کے گورنر جنرل کی طرح نائب الملک (رائسرائے) ہے - اسکی کل آبادی کوئی سات ملین ہے ' جسمیں تین ملین مسلمان ' دو ملین گرج ' دو لاکھ منجریلیاں ہیں - گرج اور منجریلیاں دونوں قومیں مذہباً ارتھوڈکس اور زمین کدہ ملک ہیں - زیادہ تعداد ارتھوڈکس کی ہے - گرجوں میں مسلمان بھی ہیں ' جنکی مجموعی تعداد ۹۰ ہزار ہے - ازہی تمام دنیا میں ۴ ملین ہیں ' جسمیں سے دیرہ ملین قوقاز

مطہرہ بدوی سے مشرف ہوئے مدینہ منورہ ہی میں اقامت اختیار کر لی۔ یہاں تک نہ رہیں انتقال کیا۔

شیخ شامل کے تین لڑکے اپنی یادگار میں چھوڑے۔ ایک محمد شامع جس نے روسی مدارس میں تعلیم پائی اور پھر روسی فوج میں بہرتی ہوا اور برقی لڑتے لڑتے جڈل کے عہدے تک پہنچا۔ تین سال ہوئے کہ اس نے انتقال کیا ہے۔ دوسرا عازی محمد جس نے مدینہ منورہ میں انتقال کیا۔ تیسرا محمد کمال ہے جو آجکل بھی موجود ہے۔

شیخ شامل کی قبر مدینہ منورہ میں ابن حجر مکی کی قبر کے آگے اور حضرت ابن عباس عم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر کے پہلو میں ہے۔

داغستان کی آبادی ۸ لاکھ ہے۔ ان لوگوں میں بھی وہ تمام صفات عالیہ اور اخلاص سامیہ پائے جاتے ہیں جو انکے بھائی چرکس میں ہیں۔ داغستان کی تہذیب و شایستگی، فضائل و کمالات کم و بیش تمام اصلاح و تقویٰ کا سرور ایک بخاری عالم شیخ محمد بن سلیمان کے سر ہے جس نے فی الحقیقت اسلام کی سب سے بیش قرار خدمات انجام دیں۔ اسی شیخ جلیل کی صحبت سے ایک بزرگ شیخ منصور نامی آئے، جنہوں نے روس کے خلاف جہاد دینی کی دعوت دی، اور جیل ایک شاگرد شیخ شامل بھی تھے۔

چراس، لزجین اور ابلاہ فراری قدیم ترین قومیں ہیں۔ ناربج میں ان سے پہلے ممالک فوقاز میں کسی قوم کے رہنے پتہ نہیں چلتا۔

یہ قومیں پیدائش سے تین ہزار سال پہلے وسط ایشیاء سے یہاں آئیں اور یہیں رہ گئیں۔ آٹھویں صدی عیسوی میں حلقہ بگوش اسلام ہوئے۔ یہاں سے اسلام کو نہاد تقربت و تائید ہوئی کیونکہ

انہی شجاعت و بسالت معمولی نہ تھی۔

ان سب کا خاندان قریباً ایک ہی ہے، لیکن جب فوقاز، یہ قومیں آئیں اور مختلف حصوں میں رہنے لگیں تو زبانوں، اختلاف پیدا ہو گیا اور فریباً ہر ایک کی ایک نئی زبان بن گئی۔ یہ تمام زبانیں صرف بولی جانی ہیں۔ لکھی نہیں جاتی۔ ان زبانوں کے سب سے زیادہ نمایاں حروف حاء، خاء، سین، قاف، اور عین ہیں۔ ان قوموں کے تمام معاملات عربی ہوئے ہیں۔ یہاں کے علماء اور امام عربی پڑھنا اور لکھنا دونوں ہیں، اور داغستان میں تو عربی بولتے بھی ہیں۔

یہ تمام قبائل اپنے گونہ گونہ اختلافات کے باوجود ایک ہی نسل سے ہیں۔ چرکس کہتے ہیں۔ چرکس کا ایک عمارت ہے جسکو شوخا بھی کہتے ہیں۔ شوخا کے سینہ پر ان کی بلی ہوئی ہوئی ہیں جسکو کازدبی کہتے ہیں۔ کازدبی کا دراصل کاروس رہنے کے لیے تھیں، مگر اب محض نمائش اور وضع قدم کے لیے رہ گئی ہیں۔ پیت پر ایک خدیجہ لٹکا ہوا ہے، دھال کہتے ہیں۔ اس کی تمام طلائی مرصع کیمی غلام نفرتی، دانی ہے۔ زیادہ تر ایک سروں پر بیاج، دنی ہے حوالہ

عالم اسلامی

چرکس، گرج، داغستان، قوقاز، و ترکی

اثر محمود رشاد ہے

(۳)

قوقاز سے تین گھنٹے کی مسافت پر صوبہ قوبانسکی واقع ہے۔ یہاں اکثر چرکس قبائل رہتے ہیں جنکے نام ابزخ، ما قوقاز، بھدورغ، کمکو، شایغ، اور حکوس ہیں۔ اس صوبہ کا یہ نام نہر قوبان کی مناسبت سے ہے۔ یہ نہر سلسلہ کوہ قوقاز کے کوہ البرز سے نکلی ہے اور بحر اسود سے جاتے ملگتی ہے۔ امبوز کے شمالی پہاڑوں کے دامن میں قرہ جاتے چرکسی قبائل رہتے ہیں۔ چرکسوں کا ایک اور قبیلہ ہے جس کا نام شہنشاہس ہے۔ یہ قبیلہ بھی پہاڑ کا رہنے والا ہے۔

اس موقع پر ان قبائل کو نہ بھولنا چاہیے جنکا ذکر بلاہ یانی کے تذکرہ میں آچکا ہے۔

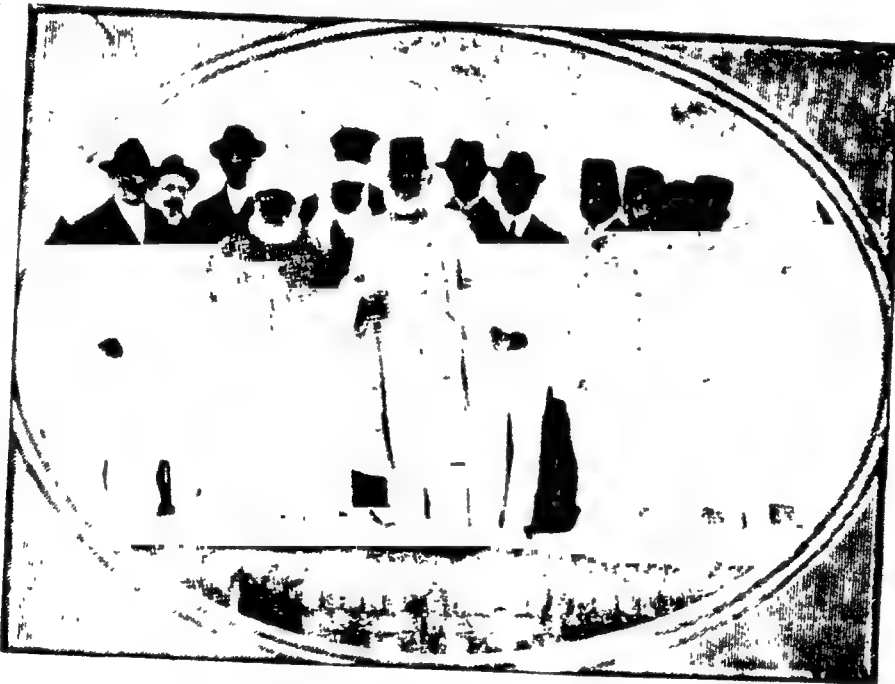
اگرچہ چرکسوں کی تعداد ۵ لاکھ سے زیادہ نہیں، مگر باہیں ہمہ تمام اہل قوقاز انکے نام سے نہرراتے ہیں کیونکہ وہ شجاعت، جرات، تیر اندازی، اور اسپ سواروں میں مشہور ہیں۔ خود حکومت روس خاص انکا بھی خیال کرتی ہے اور دوسروں سے زیادہ عزت کرتی ہے۔

تیرسکی سے شہر شیخ شامل تک ۱۶ گھنٹے کا راستہ ہے۔

۶ گھنٹے گاڑی میں بیٹھنا پڑتا ہے اور ۱۰ گھنٹے پیدل چلنا پڑتا ہے۔ یہ نامور شخص داغستان کے قبیلہ لزجین میں سے ہے اسکا اصلی نام شمبول ہے مگر عام طور پر ہر طرف وہ شامل ہی کہلاتا ہے۔

شیخ شامل نہ صرف ایک فوجی اور جنگی انسان تھا، بلکہ ایک سخت دیندار اور منظم شخص تھا۔ اس نے اپنے زمانے میں جامع قوقاز پر بنوائی اور شرعی عدالتیں قائم کیں، اور جب روس کے اس کے وطن عزیز کو لیفا چاہا تو اس نے اسکی مدافعت میں مسلسل ۴۵ سال تک جنگ جاری رکھی۔ ۱۳ سال تک تو ایک دوسرے شخص کے جھنڈے کے نیچے لڑا، اور ۳۲ برس تک خود اپنے علم کے نیچے۔ اگر حاجی مراد نامی ایک شخص خیانت نہ کرتا تو یقیناً روس کبھی بھی اسے قید کرنے میں کامیاب نہ ہوتا۔ شیخ شامل جب قید ہو گیا تو روس نے اسے رہنے کے لیے ایک خاص کوٹھی شہر کالوجا میں دیدی جو روسکو سے ۴ سو میل کے فاصلہ پر نہراڑ کے ساحل میں واقع ہے۔

شیخ شامل ایک عرصہ تک یہاں نہایت عزت و احترام کے ساتھ رہا۔ اس کے بعد حکومت روس نے اسے جعاز جانے کی اجازت دی۔ شیخ شامل جعاز روانہ ہوا، اور حج بیت اللہ اور زیارت رضہ



سد ہندو کا افتتاح بغداد میں
قامی بغداد، کرور، و حکام و اشراف شہر۔

مکتوب لندن

میں نے ایک در سال ہرے لکھا تھا کہ مسلمانوں پر خراب وقت آیا اور اس سے بھی خراب تر آنے والا ہے۔ جنگ بلقان نے اس خراب وقت کو بدقسمتی سے ہم سب کو دکھا دیا۔ خدا ایسا وقت کسی پر نہ لائے۔ زمین پر جہنم کا نظارہ دیکھنے کی کسے تاب؟ لیکن میں پھر کہتا ہوں کہ اگر ہم غافل رہے تو جلد ہی اس سے بھی خراب وقت مسلمانوں پر آنے والا ہے۔ ہم کو ہماری غفلت کی سزا دینا فطرت کے قانون کے مطابق ہے۔ اس لیے اس سزا کا ملنا یقینی ہے اور آثار ظاہر کر رہے ہیں کہ اس کا انتظام ہو رہا ہے۔ اچھا پھر وہی سوال ہوتا ہے کہ باوجود خدا کے مہر و دعورں کے کہ مسلمان روموں فتحیاب ہوئے، یہ بلا لیں، یہ شکستیں، ہم کو کیوں نصیب ہوئیں۔ اور میں آئندہ ان سے بھی بہت سنگین بلاؤں کا کیوں خوف دلا رہا ہوں؟ نہیں میں پھر کہتا ہوں کہ خدا کا کلام سچا تھا۔ سچا ہے۔ اور سچا رہیگا۔

ہم نے شکستوں پر شکستیں کھالیں۔ محض اسوجہ سے کہ ہم دراصل مسلمان نہ تھے۔ اور اگر ہم روموں نہ ہوتے تو اور سنگین شکستیں کھائیں گے اور جلد ہی کھائیں گے۔ اگر وہ امانت جو ہم کو رب العالمین نے سپرد کی تھی وہ بھی ہم سے جاتی رہے اور کسی دوسری قوم کو نصیب ہو جائے تو عجب نہیں۔

کس قدر صدمہ کی بات ہے کہ ہم لوگ جو اسلام کے نام کو روشن کرنے کے لیے خلق ہوئے تھے، آج خود ہمارے ہی ہاتھوں اسلام کے نلک رتبہ نام پر خاک ڈالی جا رہی ہے! ہم اس اسلام کو بدنام کر رہے ہیں اپنے اعمال و افعال سے جس کا نام ہمارے اجداد کو جان، مال، اولاد، غرضکہ ہر چیز سے زیادہ عزیز تھا۔ جس کے نام کی خاطر وہ لوگ فاقہ پر فاقہ کرتے تھے۔ زخموں پر زخم کھاتے تھے۔ عورتوں کو بیوہ، بچوں کو یتیم چھوڑتے تھے۔ جلاوطنیاں اختیار کرتے تھے۔ رحمتیں اڑھاتے تھے۔

وہ زمانہ خیال کرو جب حضرت معین الدین چشتی اجمیر میں آئے تھے۔ ابتر تم وہاں شاہانہ عمارت اور دربار دیکھتے ہو مگر یقین مانو کہ آنکو زندگی میں انہیں وہ نصیب نہ تھا۔ یہ ریل نہ تھی۔ نہ ہوٹل نہ تھے۔ یہ امن و امان بھی نہ تھا۔ اجمیر ایک ربر دست علاقہ تھا۔ اس وقت تک مسلمانوں سے ہندوستان بہت مانوس ہی نہ ہوا تھا۔ اور چونکہ وہ وقت ہندوں کے بھی ادبار کا تھا اس لیے جہالت تعصب وغیرہ اس وقت بہت زیادہ تھا۔ پھر بھی اس حد اے بلند نے اجمیر میں آکر اپنا بستر جما ہی دیا۔ بستر گرہی کے ایران کے قالین کا نہ تھا۔ صبر زمین کے چھوٹے چھوٹے سنگوں کا۔ یہ سب تکلیف خواجہ معین الدین چشتی نے محض اسلام کے نام کے لیے اڑھائی۔

میں کشمیر میں بہت رہا ہوں۔ لیکن وہاں کی اور باتوں کے علاوہ حس نات نے میرے دل پر اثر ڈالا، وہاں کے مزارات ہیں۔ قریب قریب جہاں جہاں میں گیا، وہاں کوئی نہ کوئی مسلمان درویش زمین سے اندر آرام سے سرتے ہیں۔ مزار شریف و عشق مقام وغیرہ تو مشہور مقامات ہیں۔ کل مرگ کے پاس بابا مریشی کا مزار ملا، کل مرگ مقابلتاً کوئی زیادہ دشوار گزار مقام اس زمانے میں بھی نہ رہا ہوگا جب با بابا مریشی وہاں پہنچ کر کسی پتھر کا تکیہ بنا کر سخت زمین پر متمکن ہوئے ہونگے، لیکن تعجب تو مجھے جب ہوا جب کئی اونچے اونچے پہاڑوں سے گذر کر، برف پر چل کر، ملو خاں کے برباد دکن آثار کی تاریخ کو دھرا کر، مقام گریز میں

ایک مزار دیکھا۔ باوجود اسکے کہ اس وقت ہر طرح کی کوشش کر کے آمد و رفت کے لیے راستہ صاف کیا گیا ہے، سڑک بھی بنائی گئی ہے۔ مگر پھر بھی گریز صرف دین ہی چار مہینے دنیا کے دوسرے حصوں سے رسم و رواج کا ہے۔ پھر اس زمانہ میں تو انسان کا وہاں پہنچنا اگر محال نہیں تو دشوار ہے ایک درجہ مشکل تر ضرور رہا ہوگا۔

الحمد للہ کہ اس گئی ہوئی حالت میں بھی بعض خدا کے بندے ہندوستان میں ایسے ہیں جو اسلام سے خالص محبت رکھتے ہیں اور طاقت بھرا سکی خدمت کرتے ہیں۔

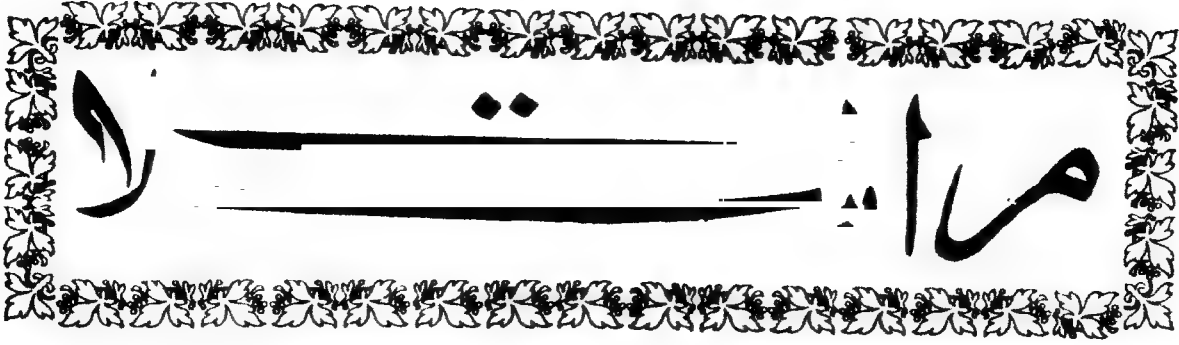
ایک انیس کے خواجہ کمال الدین صاحب پنجاب کے ہیں جنہوں نے کچھ عرصہ سے اپنی وکالت چھوڑ کر، گھر چھوڑ کر، اعزاز و احباب کو چھوڑ کر اس جزیرہ میں جو آج کل دنیا سے شرور و شر ہو رہا ہے، سکونت اختیار کی ہے۔ کسی تہارتی کام کے لیے نہیں۔ اپنے نام کے لئے نہیں۔ کسی سباحت و تفریح کے شوق کے لیے نہیں بلکہ محض اسلام کی خدمت کے لیے۔ مدد آفریں ہے اس کی ہمت پر۔

بہ نہیں کہ اس جزیرے میں اس سے پہلے اسلام کی روشنی نہیں پہنچی تھی۔ اسلام کی روشنی تو ہر جگہ تیرہ سو برس سے پھیل گئی ہے۔ یہاں بھی وہ روشنی بلا شبہ پہنچی۔ یہاں تک کہ یہاں کے پادروں کو کوشش کرنی پڑی کہ یہاں کی خلقت اس سے موثر نہ ہو۔ اس کا ایک بادشاہ فرج و سپاہ لیکر جنگ صلیب میں شریک ہوا۔ اور وہ جنگ عیسائیت کی سب سے بڑی کوشش تھی تا کہ امن کی روشنی کو گل کر دے۔ یہاں کی کتابوں کی سیر کرنے والے کی نظر اکثر رسول عربی، خدر الداس، امل البشر، رحمت العالمین کے بگاڑے ہوئے نام اور توہین سے بھرے ہوئے کالموں پر پڑتی ہے۔ کوئی دقیقہ یہاں کے پادروں نے اس بات کا اٹھا نہ رکھا کہ یہاں کے باشندے اسلام کو ایسی خوفناک اور دہشتناک صورت میں دیکھیں کہ اس کا نام آنے ہی لوگوں کو نفرت ہو جائے۔ اسلام کے نام کو بھی مصلحت سے بدنام کیا اور محمد بن یا محمد بن مذہب کہنا شروع کر دیا۔ ہمارے جاہل کچھ انگریزی جاننے والے ہندی مسلمانوں نے بھی اپنے کو اور اپنے اسکاؤں کو محمد بن کے لفظ سے پکارنا شروع کیا ہے۔ وہ یہ نہ سمجھتے کہ خدا نے اور رسول نے جو مسلمانوں کو محمد بنی نہ کہا تو اس میں کچھ مصلحت ہی ہوگی۔ یہاں کے پادروں نے محمد بن جس مصلحت سے کہا وہ یہ تھی کہ یہاں کے لوگوں پر انہوں نے نفش کیا تھا کہ مسلمان کافر اور محمد پرست (Lenthen) ہیں۔ محمد کے نابوت کو پوجتے ہیں۔ نماز جب پڑھتے ہیں تو سامنے اونکے نابوت کا نقشہ رکھ لیتے ہیں۔

انہوں نے یہ بولانا کہ وہاں اپنا ہے، عورتوں کی روح نہیں ہوتی۔ مسلمان مرد کے ایسے لازمی ہے کہ بہت سی عورتوں سے عقد کرے۔ اسلام بہت ہی خونی مذہب ہے۔ جو سفر مسلمان دنیا میں ہیں سب زور و زنج مسلماں بنائے گئے۔ حضرت رسول اللہ کی جو واقعی تمام عالموں کے لیے رحمت ہیں ایک خدائی تصویر بھی بدائی تواریخ سدت دال کی تصویر کی طرح جو رزم کے گرجے کے دروازے پر بنی ہوئی ہے۔ یہی ایک ہاتھ میں کتاب اور ایک میں تلوار۔

لیکن اس کا وہم بھی یہاں کے پادروں کو نہ تھا کہ کسی وقت تبلیغ اسلام کا نام بھی یہاں کچھ نہ کچھ شروع ہو جائے گا۔

یہاں مختلف اوقات پر تبلیغ اسلام کی کوششیں ہواں۔ ایک انبی صاحب نے عرصہ ہوا ایک ایجنٹ قائم کر کے کوشش



دارالعلوم ندوۃ

طلبا کی استوائی

طلبا دارالعلوم کے قیام کی تقسیم بوجہ کسی مستقل مکان نہ ہوئی۔ درمکانوں میں ۷ کی شب کو طلباء اپنے اپنے کمروں میں چلے گئے۔ صبح منظمین کے حکم سے تقریباً ۱۵ چھوٹے طالب علم بچہ رہیں روک لیے گئے اور باوجود پورے اظہار بے چینی کے انکو یکجا ہونی کی اجازت نہیں دی گئی۔ ۸۲ کو بھی طلباء اپنے سابق رویہ پر قائم رہے۔ دس بجے پرنسپل صاحب کی طرف سے بڑے درجن کے سات طالب علموں کے اخراج نام کا حکم صادر ہوا۔ طلباء کی طرف سے بدستور جواب خاموشی سے دیا گیا۔ تعلیم کی طرف حضرات مدرسین کے ذریعہ تعلیم گاہ کے نعلیہ کا حکم دیا گیا۔ چونکہ طلباء حضرات مدرسین کے ہر جائز حکم پر گہری اطاعت خم کرانیکے لیے تیار معلوم ہوتے ہیں اس لیے انہوں نے اس پر درجاً عملدرآمد کیا اور درس گاہ سے علیحدہ ہو گئے۔ جس وقت منظمین کو معلوم ہوا کہ طلباء مدرسین کے احکام کو بغیر کسی منظور کرانے ہیں اس وقت یہ کارروائی شروع کر دی۔ مدرسین کو فہمائش کیلیے بھیجا کہ وہ طلباء کو سمجھائیں کہ اس حرکت سے باز آئیں، مگر اسمیں ناکامیابی ہوئی اور طلباء نے نہایت سنجیدگی سے جواب دیا کہ اگر آپ ہماری شکایات کے ذمہ دار ہو جائیے تو البتہ ایسا ممکن ہے۔ مگر چونکہ حضرات مدرسین براہ راست کوئی اختیار نہیں رکھتے تھے اس لیے اس پر سکوت اختیار کیا۔ پرنسپل صاحب نے مدرسین سے کوئی رپورٹ اسکے متعلق لکھوائی جس کے مضمون سے ہم بالکل بے خبر ہیں۔ پرنسپل صاحب نے ایک حکم جاری کیا کہ اگر طلباء اس حرکت سے باز نہ آئے تو ہم بہت جلد کوئی سخت کارروائی شروع کر دیں گے۔ چار بجے کے بعد انہیں حضرات ارکان میں سے جو اس کے قبل تشریف لائے تھے، دو صاحب دارالعلوم تشریف لائے اور طلباء سے ایک ایسی کمیشن کیلیے دریافت فرمایا جس میں مقامی ارکان کے علاوہ دو صاحب اور شریک کرلیے جائیں۔ چونکہ اکثر طلباء اس وقت موجود نہ تھے اس لیے یہ عذر پیش کیا کہ ہم مشورہ کر دیکے بعد اس کا جواب بہت جلد دینگے، مگر بجائے اس عذر کی سماعت کے برہمی کا اظہار کیا گیا اور یہ فرما کر جناب ناظم صاحب کے مکان پر واپس تشریف لیگئے کہ تمہارے ساتھ بغیر کسی سخت کارروائی کے ہم نہیں چلیں گے۔

چند طلباء پھر ارکان کے پاس گئے اور درخواست کرنا چاہا کہ اس کا جواب ہم سے لیا جائیگا، لیکن اس کا جواب بھی سختی سے دیا گیا کہ ہم کوئی جواب نہیں چاہتے۔ اس کے بعد پھر کوئی کارروائی نہیں ہوئی۔

آخر میں ہم یہ عرض کر دینا ضروری سمجھتے ہیں کہ اگر اس وقت پریس و سربراہان قوم کے فوراً توجہ نہیں فرمائی تو یہ معاملہ بہت ناگوار حد تک پہنچ جائیگا۔ حضرات مقامی ارکان کا ہر تاؤ ہمیشہ سے طلباء کے ساتھ بہت خراب رہا ہے۔ انہیں اکثر ایسے حضرات بھی ہیں جو عربی خواں طلباء کو بعد دلائل اور ناقابل خطاب سمجھتے ہیں جس کا ثبوت انکا ہمیشہ کا طرز عمل ہے والسلام۔ ایک نامہ نگار۔ ۹۔ مارچ سنہ ۱۴

ندوۃ العلماء

علامہ شبلی نعمانی

ہمدرد قوم و ملت -

کچھ عرصہ سے قوم کی بیداری کا راگ اعلیٰ سرور میں لا پا جا رہا ہے اور معنایاً ملک کے ٹیپ و بند کا مفہوم یہ ہے کہ قوم کسی بڑی سے بڑی کاپالہ اور بھلائی کی امید کر رہی ہے۔ ذرائع حصول مدعا؟ وہ جو اپنے کر لیڈر قوم قرار دیکر قوم کے افراد سے اپنا تعارف کرانے کے لیے مستعدی و متمنی ہیں! سبحان رب العزت عما یصفون!

مولانا شبلی نعمانی مدظلہ کی خدمات پر نہایت دیر کے لیے بلا رور و رعایت غور فرمائیے۔ کیا مولانا کی خدمات انہیں نکتہ جینیوں کی سزا وار نہیں جو کی گئیں اور قوم نے دما فائدہ اڑھایا؟ جو صاحب مولانا کی نظامت ندوۃ العلماء کی دامت ہوئے اب وہ کہاں ہیں؟ ندوۃ کی ڈگمگائی کشتی کو کچھ تو سہارا دیں۔ ام سے ام اڑی تدبیر ہی تجویز فرماؤں۔

حضرت! اب اللہ محض امداد میں ہفتہ وار لیڈر نکالنے پر قناعت نہ کرے۔ اب وقت سرور آگیا ہے کہ مذاہب عملی تجویز پیش ہو اور اس د. افادہ قوم عمل کرنے میں حصہ ضروری لیں، ورنہ قوم کا ”رہ انسٹیڈیشن“ جس پر نظریں اڑھانے لگی تھیں اور جس کے ساتھ قوم کی اہم امیدیں وابستہ ہو چکی تھیں، خاک بدھن حاسدین، خلاف رنگ اختیار کر لیگا، اور متلاشیان حق کے حق میں عبرت مندہ بدجا رہا۔

خلاصہ کلام۔ مہربی حقیر رائے جو رعایت ادب کے ساتھ پیش ہے، یہ ہے کہ جس صورت سے بھی ممکن ہو مولانا شبلی نعمانی مدظلہ اس پر امداد دے جائیں کہ گذشتہ را صلوات تمام نکتہ جینیان معاف فرما کر دوسری کشتی کی جو گرداب بلا میں ارجھتی ہوئی ہے داخل فرما دیں۔ غیر ممکن ہے کہ مولانا اپنے ہمدرد دل کے ساتھ اسدعاء قوم قبول نہ فرما دیں اور اسکو ساحل مقصود پر پہنچانے میں ہاتھ پاؤں نہ مار دیں اور اپنے ہی نو نہال پوئیں کو مرجھانا ہو چھوڑ دیں۔ اگر ضرورت ہو تو قومی استدعا کے ساتھ ایک ڈیوٹیشن اکابر قوم کا مولانا کی خدمت میں حاضر ہو کر استدعا پیش کرے۔ جہاں تک میرا خیال ہے مولانا اس کی دودت خود نہ آنے دینگے۔ زیادہ والسلام۔

ہدیچمبر۔ شہنشاہ احمد حسین۔ (خان بہادر)

ا. ا. بری مجسٹریٹ اجورہ۔ ضلع فتحپور

الہلال:

اب ندوۃ کا معاملہ صرف مولانا شبلی کی معتمدی کا مسئلہ نہیں رہا۔ یہ سوال بعد کا ہے کہ آئندہ کون ہوگا؟ سب سے پہلے ندوۃ تمام معاملات کی اصلاح کرنی چاہیے۔ اور قوم کو مسئلہ تمام کاموں کے اس کلم کو بھی اپنے ہاتھوں میں رکھنا چاہیے۔ جو شخص ناظم ہو، قانوں، قاعدہ، اہلیت اور قومی فیصلہ سے ہو۔ سوال صرف مولانا شبلی کا نہیں ہے اور نہ صرف اسکے پیچھے وقت ضائع کرنا چاہیے۔ قوم کی قسمت صرف مولانا شبلی کے ہاتھ میں نہیں ہے۔ سوال اصول کا ہے۔

حب سے میں اور میں میں ہر جمعہ کی نماز میں شریک ہوا ہوں اور خواجہ کمال الدین صاحب کے وعظ اور دلچسپی اور عورت سے سنا ہے وہی سی رعطا میں سہو سے بھی انہوں نے احمدی ہونے کا خیال ظاہر نہیں کیا۔ مجھے اسے گفتگو ہوئی۔ مجھے معلوم ہوا کہ وہ احمدی ضرور ہیں مگر اس اور وہ معص ایک ذاتی معاملہ سمجھتے ہیں۔

میں اس بات کی سہولت دینا ہوں کہ ہم اسلام کی تبلیغ کو خواجہ کمال الدین صاحب پر بلا دے پس و پیش کے چہرے سکتے ہیں جیتک کہ وہ ایسی روش پر قائم رہیں۔ اور جیتک انکے اسی طرح کے اسلامی خیالات رہیں۔

وہ خاص احمدیت کی تبلیغ ہرگز ہرگز نہیں کرتے۔ حاشا نہیں کرتے۔ وہ اسلام خالص اسلام کی تبلیغ کرتے ہیں۔ اس اسلام کی تبلیغ کرتے ہیں جو قرآن میں ہے۔ یہاں تو تقلید کو نفا کرنا ہے۔ وحدانیت کا اعلان کرنا۔ از رسول کی رسالت کا قائل بنانا۔ (مشیر حسین قدوائی ساکن گدیہ از لنس)

چہ رویدہ ہے اور روایتی ۳ رویدہ ۸ آیت [۲۸] البقرہ اس کا مراد مرض کی تفصیل تحریر اور علاج ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ [۲۹] صابون جاری کا رسالہ ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۵۰) انگلش نیچر یفیر مدد اسناد کے انگریزی کھانے والی سب سے بہتر کتاب قدس ہے ایک رویدہ (۵۱) اصلی کیمیا گری یہ کتاب سوکے کی کان ہے اس میں حونا چاندی راسک سب سے بہتر بنانے کے طریقے درج ہیں قدمت ۲ رویدہ ۸ آیت

ملنے کا پتہ — منہجر رسالہ صوفی ہندی بہاؤ الدین
ضلع گجرات پنجاب

اشعار

طب حدد اور اپنے جالیس سالہ ذاتی تجربے کی بنا پر تدابیر ہزاروں میں۔ صحت النساء میں مسزوات کے امراض اور معاط الصداق میں انہوں کی صحت کے متعلق مٹر تداویس سلیمس اردو میں چھپے نامہ پر حواصط طبع دارالہی ہیں۔ ڈاکٹر کریں زید احمد صاحب کے بہت دعوت لکھے اور فرمایا ہے کہ یہ دونوں کتابیں ہر گھر میں ہونی چاہئیں۔ اور جذبہ ہر مالکس بیگم صاحبہ پھریال دام اقدالہا کے بہت پسند فرما کر کثیر جلدیں خرید فرمائی ہیں بنظر رفاه عالم چہ ماہ کے لیے رعایت کی جاتی ہے طالبان صحت جاد فائدہ آئے ہیں۔

صحت النساء اصلی قیمت ۱ رویدہ ۱۰۰ آیت۔ رعایتی ۱۲ آیت معاظ الصبیان اصلی قیمت ۲ رویدہ ۸ آیت۔ رعایتی ۱ رویدہ۔ اردو میڈیکل جوس پروردس ۵۰۰ صابون اس میں بہت سی کار آمد چیزیں ہیں اصلی قیمت ۲ رویدہ ۸ آیت۔ رعایتی ۱ رویدہ علقہ محمد واداک رتہ۔

ملنے کا پتہ — ڈاکٹر۔ یوسف عزیز الدین گورنمنٹ پنشنر میڈیکل افسر درجہ جاتہ۔ ڈاکخانہ بھری ضلع رھنگ۔

۱۹۱۱ - عادت فلاح داران - مران کریم - پیش قدر تقاسیر - اکسیر صفت انب دین و ناریخی و اسلامی - اور بیسیرون دیگر مفید و دلچسپ مطبوعات رطل کی قیمتوں میں یکم مارچ ۱۴ - بروز اتوار - لیٹلے معقول نصف ہوئی - مدلل اشعار مع تفصیل کتب برابری مدد اور ملاحظہ کیجئے - نا اہ آپ تاریخ مقررہ پر فرمایش بھیج سکیں -

المدیر

مدیر وطن لاہور

رب العالمین ہے - جس کی پیروی کر رہا ہے وہ رحمۃ للعالمین -

وہ کل انسان کو بلا خیال اس کے دلے میں یا گورے مشرق کے میں یا مغرب کے ایک خدا کی رسی میں جکڑ دینا چاہتا ہے۔ ہر ایسے مذہب کو تفرقہ سے دینا واسطہ تفرقہ ہی رہ جو خود اسمیں اندرونی سمجھے جاتے ہوں۔ یہاں جو لوگ اسلام کی طرف مخاطب ہوئے ہیں انہیں سے زیادہ تر ایسے مذہب کی فرقہ بندی سے بیزار ہیں اگر ہماری اس حالت کا نتیجہ یہ ہوا کہ انہوں نے اسلام کو بھی پارہ پارہ پایا تو انکو اس طرف تشویق کیسے ہوگی؟

میرا خیال یہ ہے اور خواجہ کمال الدین صاحب سے گفتگو کے بعد مجھے معلوم ہوا کہ انکا خیال بھی یہی ہے کہ دراصل اسلام میں فرقہ بندی مفقود ہی ہے۔ خدا رسول قرآن کعبہ سب ایک ہی ہیں۔ اور بقول انکے ان سات باتیں ہر سدا اعتقاد ہے جو قرآن میں مومن کے لیے ضروری بقائی لگی ہیں۔

مشاہیر اسلام رعایتی قیمت پر

(۱) حضرت منصور بن حلیف اصلی قیمت ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۲) حضرت بابا فرید شکر گنج ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۳) حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۴) حضرت خواجہ حافظ شیرازی ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۵) حضرت خواجہ شاہ سلیمان ترنسری ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۶) حضرت شیخ بوملی قلندر بابی پٹی ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۷) حضرت امیر خسرو ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۸) حضرت سرود شہید ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۹) حضرت غوث الاعظم جیلانی ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۱۰) حضرت عبداللہ بن مر ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۱۱) حضرت سلمان فارسی ۲ آیت روایتی ۱ آیت (۱۲) حضرت خواجہ حسن بصری ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۱۳) حضرت شیخ بہا الدین بانی مجدد الف ثانی ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۱۴) حضرت شیخ بہا الدین دارین ملکانی ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۱۵) حضرت شیخ سلیمی ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۱۶) حضرت عمر خیلم ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۱۷) حضرت شمس الدین ۵ آیت روایتی ۲ آیت (۱۸) حضرت شیخ محی الدین ابن عربی ۴ آیت روایتی ۹ رویدہ (۱۹) شمس العلما اراد دھلوی ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۲۰) نواب محسن الملک مرحوم ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۲۱) شمس العلما دواوی نذیر احمد ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۲۲) انریل سرید مرحوم ۵ روایتی ۲ آیت (۲۳) رائٹ انریل سید امیر علی ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۲۴) حضرت شہار رحمۃ اللہ علیہ ۵ آیت روایتی ۲ آیت (۲۵) حضرت سلطان عبدالحمید خان غازی ۵ آیت روایتی ۲ آیت (۲۶) حضرت شبلی رحمۃ اللہ ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۲۷) کریم معظم ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۲۸) حضرت ابر سعید ابراہیم ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۲۹) حضرت معدوم مایر المری ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۳۰) حضرت ابونجیب سرور دینی ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۳۱) حضرت خالد بن ولید ۵ آیت روایتی ۲ آیت (۳۲) حضرت امم عزیزی ۶ آیت روایتی ۲ آیت (۳۳) حضرت سلطان علی الدین قائم بیست القدس ۵ آیت روایتی ۲ آیت (۳۴) حضرت امام حبیل ۴ آیت روایتی ۶ رویدہ (۳۵) حضرت امام شامی ۶ آیت روایتی ۱۰ رویدہ (۳۶) حضرت امام حنفیہ ۲ آیت روایتی ۳ رویدہ (۳۷) حضرت میر سن عبدالرزاق ۵ آیت روایتی ۲ آیت (۳۸) حضرت خواجہ شمس الدین بھلیار کا ۳ آیت روایتی ۱ آیت (۳۹) حضرت خواجہ شمس الدین چشتی ۵ آیت روایتی ۲ آیت (۴۰) غازی عثمان پاشا شیریلیر نا اصلی قیمت ۵ آیت روایتی ۲ آیت سب مشاہیر اسلام قریباً در ہزار صفحہ کی قیمت تک جا کرید کرئیس صرف ۲ رویدہ ۸ آیت (۴۱) آیتہ ونگل پنجاب کے اولیائے کرم کے حالت ۱۲ آیت روایتی ۶ آیت (۴۲) آیتہ خود شناسی تصرف کی مشہور اور لا جواب نقاب خدا بینی کا رمدہ ۵ آیت روایتی ۲ آیت (۴۳) حالات حضرت مولانا روم ۱۲ آیت روایتی ۶ آیت (۴۴) حالات حضرت شمس تبریز ۶ آیت روایتی ۳ آیت نقاب دین کی قیمت ۵ رویدہ (۴۵) حیات جردی ۵ آیت روایتی ۳ آیت (۴۶) سہانی غوث اعظم جیلانی ۱ رویدہ ۸ آیت (۴۷) حالات حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی اردو ترجمہ دیرہ ہزار صفحہ کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۴۸) حیات بہشت اردو ترجمہ ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۴۹) حالات اور اشعار ۲ رویدہ ۸ آیت (۵۰) روزنامہ ہندوستان ہر سال کے نام مشہور حلیوں کے مصور حالات روایتی ۵ آیت (۵۱) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۵۲) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۵۳) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۵۴) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۵۵) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۵۶) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۵۷) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۵۸) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۵۹) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۶۰) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۶۱) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۶۲) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۶۳) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۶۴) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۶۵) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۶۶) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۶۷) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۶۸) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۶۹) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۷۰) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۷۱) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۷۲) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۷۳) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۷۴) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۷۵) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۷۶) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۷۷) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۷۸) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۷۹) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۸۰) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۸۱) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۸۲) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۸۳) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۸۴) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۸۵) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۸۶) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۸۷) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۸۸) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۸۹) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۹۰) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۹۱) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۹۲) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۹۳) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۹۴) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۹۵) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۹۶) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۹۷) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۹۸) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۹۹) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت (۱۰۰) مدد اور مدد اور مدد اور مدد کے جو نئی مال کی قیمت ۱۱ رویدہ ۷ آیت

مسلمان ہی اس سوسائٹی کے خلاف کوششیں کرے لے، بلکہ ہندوستان میں بھی اس کے خلاف کچھ نہ کچھ شورش اُس مشہور مقام سے نمودار ہوئی جس کو اسلام کی ترقی کا بہت بڑا مرکز ظاہر کیا جاتا ہے۔

میں الحمد للہ یہ ان لوگوں میں سے نہیں ہوں جن کے اعتقاد پر دھمکی کا اثر ہو۔ میں صفائی اور پختگی کے بیانات و تحریریں ہی سے اسباب میں کامدب ہوا وہ لوگوں پر جو بان اسلام کے نام سے دھشت سوار ہوتی تھی وہ متکلمی۔

مگر میرے چلے آئے کے بعد ہی سوسائٹی ختم ہو گئی۔ اور ایک اسلامک سوسائٹی قائم ہوئی جو اب تک قائم ہے۔ اب یہاں تبلیغی کام خواجه کمال الدین ہی صاحب کے سر ہے۔ اور میں سمجھتا ہوں کہ وہ نہ صرف موجودہ لوگوں سے بلکہ گذشتہ زمانہ سے بھی زیادہ مرزیت اور مستعدی سے کم کر رہے ہیں۔

اونکی محنت و کوشش کے نتائج بہت جلد ظاہر ہوئے ہیں۔ کئی عیسائی مرد اور عورت مسلمان ہو گئے ہیں۔ لڑکے ہڈے بھی مسلمان ہو گئے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ بیس سال سے مسلمان تھے۔

میں اپنے ہندوستانی بھائیوں سے دو باتیں خواجه کمال الدین صاحب کے متعلق دھن نشین کرنا چاہتا ہوں۔ اول تو یہ کہ اونکے کام کا اندازہ مرکز اُس تعداد سے نہ کریں جو نو مسلموں کی یہاں ہو۔ دوسرے یہ کہ خدا کے لیے اور اُس کے رسول کے لیے قرآن کے لیے اور کعبہ کے لیے مرقہ بدی یا نفیق کا نام ہی نہ آئے دس۔ میں پہلے دوسرے امر کی مانت لکھوگا اس لیے کہ وہ اہم ترین امر ہے۔

اسلام کا سب سے بڑا جوہر کلمہ ہے؟ وہ کہ دنیا کے اور ہر مذہب کے لیے ہے۔ جس حدائی پندش کا وہ حکم دیتا ہے وہ

کی تھی اور کچھ رسالے بھی لکھے تھے۔ نماز و عیدہ کا انتظام شاید مسٹر معمر، مرحوم کے زمانہ میں بھی بعض لوگوں نے کیا تھا۔ اور پول کا مجمع تو ہندوستان والوں میں شاید سدھی کو معلوم ہو چکا ہے۔

ہن اسلامک سوسائٹی نے دس بارہ برس ہوئے ایک خاص تحریک پیدا کر دی جس کے سرپرستی ڈاکٹر سہروردی نے اور کچھ انگریزوں نے مسلمان ہو بھی گئے۔ امراء برطانیہ میں لارڈ اسٹینلی اور مسلمان شخص ہیں جن کو اسلام سے عزت حاصل ہوئی اور جنہوں نے مردانگی سے اپنے کو مسلمان ظاہر کیا۔

جب سہ ۱۹۰۴ء میں میں یہاں آیا تو اس وقت تک بھی تعصب کی یہ حالت تھی کہ خود مجھ کو لوگوں نے دھیلے مارے، اس لیے کہ میں ترکی ترقی دیتا تھا۔ جہاں میں جاتا تھا، ترک ترک لوگ کہہ اُٹھتے تھے۔ جب کوئی لڑکا یہاں زیادہ شیطنت کرتا تھا تو کہتے تھے کہ وہ ترک ہے (He is a Turk) اخبار ٹائمز وغیرہ اسلامک سوسائٹی کی نوٹس لینے بھی پس پیش کرتے تھے۔

گو سوسائٹی نے بہت اثر کیا۔ لیکن ایک وقت ایسا آیا کہ اس سوسائٹی کو غلطی سے یہاں کے بعض انگریزوں نے اور ایک آدھ مسلمان صاحب نے پولیٹکل سمجھ کر اس کے بلکہ اس کے نام کے بھی مٹانے کی کوشش کی اور تھوڑے عرصہ کے لیے اس کا نام بدلا ہوا رہا۔ میں اُس زمانے میں ہندوستان چلا گیا تھا۔ لوٹ کر پھر میں نے اسی پین اسلامک نام پر سوسائٹی کو لانے کی کامیابی کے ساتھ کوشش کی۔ جب سہروردی صاحب یہاں سے گئے اور میں سوسائٹی کا انگریزی سرپرستی ہوا تو مجھے بہت سی مشکلات سے (اندرونی اور بیرونی) سابقہ پڑا۔ وہ صرف یہاں کے بعض نا اثر

دیکھیے ؟

[10]

ایک نہیں بلکہ تین ڈاکٹر صاحبان فرماتے ہیں

یہ زمانہ حال ہی حیرت انگیز ایجاد ار کار رفتہ روز ہوں کیلئے عسائے جوانی کمزوروں و ناتوانوں کیلئے طلسم سلیمانی، نوجوانوں کیلئے شمشیر اصفہانی عرض کہ ہر طرح محافظ زندگی ہیں۔ معمولی کمزوری کو چند روز میں پورا پورا فائدہ پہنچاتی اور تکان میں حلق سے اترتے ہی فوراً ایسا اثر دکھاتی ہیں۔ دل و دماغ کو قوت بخشتی اور عسائے رئیس کو تقریت دیگر اطاف و دگائی دہاتی ہیں۔ چہرہ کو بارز نق ہاضمہ درست رہا تھہ پاؤں کو چست چالاک کرتی ہیں۔ مرجھائے ہوئے دل کو تازہ کر کے مردہ جسم میں جان ڈالتی ہیں۔ ایام شباب کی بے اعتدالیوں اور غلط کاریوں کیلئے جو لوگ مایوس و زائدہ درگزر ہو چکے ہیں اُن کے لیے اس کے بے پناہ مفید ہن۔ ڈاکٹر سی۔ سی۔ ایم۔ میڈالست ایل۔ ایم۔ اس۔ فرماتے ہیں کہ کیا پست زمانہ حال کی حیرت انگیز و کامیاب دوا ڈاکٹر سی۔ یو۔ ایم۔ کیڈراچی کا نچر ہے۔ اور ہر قسم کے کمزور مریضوں کیلئے میں رثوق و کامل بہرہ کے ساتھ تجویز کرتا ہوں۔ ڈاکٹر بی۔ ڈی۔ معارف مشیر طبیب شہنشاہی ٹرف کلب وغیرہ فرماتے ہیں کہ کیا پلت میں کوئی چیز ضرر رساں نہیں بلکہ نہایت قیمتی و مقوی اجزاء سے مرکب ہیں میں یورپی اطباء نے ایسا نہہ بیکار و کمزور مریضوں کیلئے تجویز کرتا ہوں۔

ڈاکٹر آر۔ بی۔ ایل۔ ایم۔ اس کلکتہ فرماتے ہیں کہ فابریکٹ نامردی۔ جربان و سرعت کے مریضوں کے لیے نہایت مفید کرلیاں ہیں اور مرد کے تو اس کی خوبیوں کو بہت کچھ بڑھا دیا ہے

ان کے علاوہ ہمارے پاس انگلستان کے مانگی سرٹیفکٹ مرحوم ہیں، لیکن اپنا فخر وہ سب سے بڑا سرٹیفکٹ ہے آزمائش و اطف زندگی آزمائش ہمارا دعویٰ ہے ان کو چاندس زر حسب ہدایت کا پلت استعمال کریں گے تو آپ تمام امراض سے شفاء کلی حاصل کریں گے۔ اگر آرام نہ ہو تو حلفہ لکھ دیجیے آپ کی قیمت زاپس۔ پرچہ ترکیب ہمراہ مع جلد معید ہدایات دیا جاتا ہے جو بھالے خرد وسیلہ صحت ہیں۔ ان خریدوں پر بھی قیمت صرف ایک روپیہ فی شیشی اور ۶ شیشی کے خریدار دو روپیہ ۸ آنہ نمونہ کی گولیاں ۴ آنہ کے قات آئے پر روانہ ہو سکتی ہیں جواب طلب امور کیلئے ٹکٹ لیا چاہئے۔

ایجنٹوں کی ہر جگہ ضرورت ہے

المشتہر

مینیجر کا پلت ڈاک بکس نمبر ۱۷۰ کلکتہ

تین لاکھ روپے

25

مرد نامی چٹھی رساں کو جس کے ہماری کمپنی سے صرف ایک نیا ما باندہ خریدا تھا انعام مل گیا پر ہم باندہ یورپین گورنمنٹوں کے جاری کردہ ہیں، جس طرح کہ تمسکات عثمانیہ اسی گورنر پورڈ سرمایہ ہے لاکھوں روپے خریداروں میں تقسیم کیے جاتے ہیں۔ انعام آجائے خریدار مالا مال ورنہ رقم قائم۔ قیمت ایک نیا ما باندہ ایک سو بیس ۱۲۰ روپے نا سرا گیارہ روپے قسط ایک سال تک پہلی قسط بھیجنے پر نام خریدار انعام میں شامل ہو جاتا ہے۔ دنیا میں کوئی طریقہ اس قدر مفید روپے لگا نیکا نہیں مفصل کتاب و حالات ایک پیسہ کے کارڈ پر ہم مفت روانہ کرتے ہیں۔ درخواست کرو بدام چیف انڈین ایجنٹ پر ہم باندہ سلطنت ہائے یورپ انار کلی لاہور

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا قَدْ كُنَّا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ

الْهَيْلُ

نار ۵ به
"الهیال کلکتہ"
ٹیلیفون نمبر - ۶۳۸

Telegraphic Address
"Alhial Calcutta"
Telephone, No. 648

قیمت
سالانہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۱۲ آنہ

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میرسنول محمد خصوصی
احمد علی خان لکلام الدہلوی

مقام اشاعت
۱ - کلکتہ
۲ - ممبئی

جلد ۴

کلکتہ : چار شنبہ ۲۷ ربیع الثانی ۱۳۳۲ ہجری

بر ۱۲

Calcutta Wednesday, March 25 1914



مجلس جدید قسطنطنیہ کا ایک داخلی منظر

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor,

Abul Kalam Azad

77, FINELOO STREET,
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs 8

Half yearly „ 4-1 2

الحلال

میر رسول غفر موسیٰ
الکامل اسلام آباد

مقام اشاعت

۱-۷ منارہ استریت

کلکتہ

تیلیفون نمبر ۲۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپیہ

شعاعی ۴ روپیہ ۱۲ آنہ

جلد ۴

تاریخ: چار شنبہ ۲۷ ربیع الثانی ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta: Wednesday, March 25 1914.

نمبر ۱۲

قومو! یا عباد للہ!

”ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون!“



مسجد مقدس سلسلی بازار کلکتہ

جس کو پورے کسٹرو کلکتہ نے دیگر مساجد و معابر کے ساتھ حرد لیا ہے
اور خطرہ میں ہے!

یہ مسجد ابھی محفوظ ہے لیکن اگر مسلمان کونسلوں میں بل پیش کرے والوں اور حکام کے اعلانات کو دھی تو الہام کی طرح چشم و سر پر جگہ دیدے والوں کے اعتماد پر رہے، تو اس کی کیا ضمانت ہے کہ اس کے ساتھ بھی وہ سب اچھے نہ رہا جو اشکر پور کی ایک مسجد کے ساتھ ہو چکا ہے؟ ہاں، مسلمان ایک ایسی قوم ہے جو بدبختی سے اکثر سڑکی رھتی ہے، لیکن نہ ناد رہے کہ وہ جاگ بھی سکتی ہے۔ علی الخصوص ایسی حالت میں نہ مچھلی بازار کانپور کی اراج شہداء ای صدائیں ابھی نالکل چب نہیں ہو گئی ہوں۔ گورنمنٹ اور اس کے ہر حاکم نوید رکھنا چاہیے کہ ایک مسلمان اس کو گوارا کر لے سکتا ہے کہ اس کے پہلو او چپ کر دل نکال لیا جائے، یا اس کی دہریوں آنکھوں کے قبیلوں نو نشتر کی نوک سے تراش کر اس کی ہتھیلیوں پر رکھ دیا جائے! پر یہ اسے کبھی گوارا نہیں ہو سکتا کہ اس کی عبادت گاہ کی ایک اینٹ بھی اُس کے سامنے زخمی ہو۔ مبارک ہے وہ حکومت جو توہم و کربس کہاں سنبھل جائے!

(باید معصل و تعجب انگیز حالات مع بعض سرور مراسلات کے اندہ)

دستخط کر دیا۔ وہ رپورٹ مولوی عبد الکرم صاحب نے مرتب کی تھی وہ سرحدی مالک نے رقمے والے ہیں، انکی تعمیر و تعمیرات عموماً سخت ہوتی ہے، جس مدرسہ کی نسبت اس رپورٹ میں لکھا ہے، وہ ثابت شدہ ہے، وہ مولوی عبد الکرم صاحب ہی تھے۔ طالبہ نے ضروریات نقل کر کے میں ان بانو کو حذف کر دیا ہے، چند حواص میں وہ ہے، مثلاً عبد الجلیل کا کہ فقہ وہ جو شخص جس طرح ہے، ہمارا، قابلہ، ریگا، ہم اس کا اسی طور سے مقابلہ دیتے، اسوقت کہا تھا حب مولوی عبد الکرم صاحب نے کہ اگر ہم پولیس نا مارچ اور بلاؤں، تو بلا مارک ہمارا مقابلہ دیتے ہو؟

(۱۲) ان تمام واقعات سے ثابت ہوتا ہے کہ اسدائیک صرف مولوی محمد حسن نے احتجاج نام پر ہی گئی ہے، اور وہ ایک شخصی بحث ہے، جس میں طلباء کو مداخلت دینا مناسب نہیں، لیکن یہ بالکل غلط ہے، اسٹرائک ان تمام شکایات کی بنا پر ہی گئی ہے، جس کی بدست مولوی نسیم صاحب فرماتے ہیں، وہ طلباء احکام کی مخالفت کرتے ہیں۔ مولوی محمد حسن کا واقعہ جیسا کہ ہماری عرصہ داشت سے ثابت ہوگا، ان مسلسل شکایات کی آخری ترقی تھا، اسلیے وہ اسٹرائک شخصی نہیں، بلکہ اس کا اثر تمام طلباء پر پڑتا تھا، مولوی محمد حسن کا نام جس بنا پر خارج کیا گیا تھا، اس کا تعلق بھی عام طلباء سے تھا۔

اس دعوے سے ہمارا مقصد یہ ہے کہ بزرگان قوم ان واقعات پر ہماری عرصہ داشت اور ہماری اس تعمیر و پیش نظر رہ کر کوئی رات قائم کرے، وہ انکا مسئلہ بالکل اعلان ہوگا جو ہماری موت کا باعث ہو سکتا ہے۔ (طلباء دارالعلوم ندوہ لکھنؤ)

جماعۃ احمدیہ

گدستہ اشاعت میں ہم مولوی حذیم نور الدین صاحب رئیس جماعۃ احمدیہ نے ابدال کی خبر درج کرچکے ہیں جو رسالے کے مرتب ہونے سے بعد ترمیمی ہے، اب جو واقعات شائع ہوئے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس جماعت میں مسئلہ خلافت اور تکفیر و عدم تکفیر مسلمان کی بنیاد پر نام اختلاف و نزاع پیدا ہو گیا ہے۔

ایک عرصے سے اس جماعت میں مسئلہ تکفیر کی بنا پر دو جماعتیں پیدا ہوئی ہیں۔ ایک گروہ کا یہ اعتقاد تھا کہ عبد احمدی مسلمان نہیں، مسلمان ہیں تو وہ مرزا صاحب کے دعوؤں پر ایمان نہ لائے ہوں۔ لندن دوسرا گروہ صاف صاف لپٹا تھا کہ جو لوگ مرزا صاحب پر ایمان نہ لادیں وہ طغی، باور ہیں، ان نلہ وانا الیہ راجعون۔ آخری جماعت نے رئیس صاحبزادہ نسیم الدین محمود ہیں۔ اس گروہ نے انہی کو اب حلقہ قرار دیا ہے، مگر پہلا گروہ نسیم نہیں دیتا۔

مولوی محمد علی صاحب ایم۔ اے کے اس بارے میں جو تحریر شائع کی ہے، اور جس عجیب و غریب جرأت اور دلاری کے ساتھ وہ ان میں رہ کر اظہار رائے کیا ہے، جہاں زیادہ تر پہلے گروہ نے رؤسا میں وہ فی الحقیقت ایک ایسا واقعہ ہے جو ہمیشہ اس سال کا ایک بڑا واقعہ سمجھا جائیگا۔

اس جماعت کا بیان ہے کہ انکی تعداد کم از کم تین لاکھ ہے، جس میں مسلمان عالم کی تعداد آج چالیس کروڑ تک اندازہ کی گئی ہے۔

پس اگر تمام احمدیوں کو فوراً سمجھ لیا جائے تو اس نئی رسم ساری کی بنا پر چالیس کروڑ میں سے اندائیس کروڑ مسلمانوں کو لاکھ کی تعداد نکال دینی پڑیگی۔ پھر اسس اس دین الہی پر جس کا درجہ خدا کے لگا، پر آج اسی شاہوں میں مسلمان ہی لاکھ ہیں باقی رکھتے ہیں۔

اصلاً ناچاچی تھی، جس سے ہمارے دعوے کی تصدیق ہوتی ہے۔ (۶) ان واقعات سے ثابت ہوتا ہے کہ ناظم صاحب کے لڑکوں کو پیہرہ تھا، اور نکل جائیکا حکم دیا۔ ہم نے اپنی عرصہ داشت میں لکھا ہے کہ ناظم صاحب سخت المامی رہے ہیں اور ان سے اشتعال پیدا ہوتا ہے، اس سے اسکی تصدیق ہوتی ہے۔ کہا جاسکتا ہے کہ لڑکوں کو ناظم صاحب نے پاس جائیکا خدا حق تھا؟ وہ لڑکوں کو گوارا ہوا ہوگا اور اسدائیکوں کے درخواست پر حکم لکھا جائیکا جبری طریقہ سمجھا ہوگا، لیکن اسکی وجہ یہ بھی کہ مہتمم صاحب نے اپنی رات میں لکھنا تھا کہ میرے بڑے بڑے ناظم صاحب کی خدمت میں اس درخواست کا پیش ہونا مناسب نہیں، اسلیے انکو اب مہتمم کے وسط کا سہارا نہیں رہا، اور وہ بذات خود مجبوراً ناظم صاحب کی خدمت میں درخواست لیکر گئے۔ (۷) مولوی محمد حسن کے ناظم صاحب کی خدمت میں درخواست ۵۔ مارچ اور بدوسط مہتمم صاحب کی، اسکو مہتمم صاحب نے ۷۔ مارچ کو بھیجا جب کہ اسٹرائک ہو چکی تھی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ درخواست کو دبا لینا چاہتے تھے، لیکن بعد اسٹرائک اسلیے بھیجی تھی کہ ان پر یہ الزام نہ آئے پائے۔ طلباء نے اسی بنا پر رور دیا کہ یہ درخواست دہانی نہ جاسکے۔

(۷) مہتمم صاحب نے اپنی رپورٹ کا یہ فقرہ نقل کیا ہے: ”اوس کا (محمد حسن) طرز عمل جمیع اساتذہ دینیے باعث توفیق و ہنگ ہے“ لیکن اگر مولوی محمد حسن کا طرز عمل جمیع اساتذہ کو ناگوار ہوتا تو وہ انکے داخل کرنیکی سفارش نہیں کرتے؟ حالانکہ متعدد مدرسین کے اونسکی سفارش کی تھی اور جمیع اساتذہ سے صرف انگریزی اساتذہ مراد ہے تو لیا اسکے پیلے بھی مولوی محمد حسن کے طرز عمل کی کسی ماسدہ کے شکایت کی تھی؟

(۹) ہم نے بیان کیا ہے کہ ہم نے مسجد کا پورے فیصلہ سند دہلیے وہاں جائیکی با مسر محمد علی کے اسدعبدال کی ٹوٹی خواہش نہیں تھی، اسلیے اسے مہتمم کا آڈر بلا وجہ تھا، لیکن با ابرہہ اخبار آئی، قی، ٹی اور بد اطلاع دہلی نے ہم نے یہ اسٹرائک اس بنا پر ہی ہے کہ ہم پر پولیسیل شدت سے روکا گیا تھا، اس سے صرف یہ مقصود ہے کہ ہمارے مطالبات کی بے وقعتی ثابت کی جاتے اور ہماری نسبت سے رکاری حکم کے خیالات سینسی سرطون کی بد پر خراب ہو جائیں۔

(۱۰) مدرسین کی رپورٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ جب اسٹرائک کے بعد سمجھائے آئے تو طلباء نے اوپر ساتھ کسٹاخی کی، مگر اسکے متعلق اور دلیل کا لحاظ رہنا چاہیے:

(۱) مدرسین کے عین حالت ہیجان میں طلباء کو تعمیر کسی مدرسہ کے سمجھانا شروع کیا تھا، ایسی حالت میں اگر کسی طالب العلم کے اوسکے ادب کا خاص لحاظ نہ دیا ہو تو اسکو معذور رہا جاسکتا ہے۔

(۲) مدرسین کے ظاہر دیا تھا کہ ہم بطور خود سمجھائیے نیچے آئے ہیں، حالانکہ انکو پرنسپل نے بھیجا تھا۔ اس بیان کی وجہ سے طلباء پر انکا اثر اچھا نہیں پڑ سکتا تھا۔

(۳) مدرسین نے کہا تھا کہ تعلیم جاری ہو تو تمام سکالریں رفع دینا نیکی، لیکن وہ اسکے دماغ دار نہ تھے، اسلیے طلباء نے اسکو قابل التفات نہ سمجھا۔

(۴) مہتمم صاحب کے مدرسین سے بجز ایسی سخت رپورٹ لکھی ہے اور دستخط دہلیے معذور لیا ہے، اور لکھا ہے کہ اس سے اس کے درجے کو اسے نہ معنی ہے، نہ ہم بھی طلباء کے ساتھ بدسلوکی ہو۔

(۵) مہتمم صاحب کے بعض مدرسین پر بھی اسٹرائک اسٹرائک کا الزام لگایا تھا، اسلیے انہوں نے انکی برات دہلیے اس رپورٹ پر،

شذرات

مسئلۂ بقاء و اصلاح ندوۃ العلما

طلباء دارالعلوم کی اسٹرائٹ

بچہ ہفتہ موجودہ مدعی نظام (ایونکہ حسب دستور العمل ندوۃ العلما کا کوئی شعبہ ناظم نہیں ہو سکتا جب تک کہ جلسہ عام منظور نہ کرے) کی جانب سے ایک رپورٹ رافعات اسٹرائٹ کے متعلق چھاپکر شائع کی گئی ہے۔ اسمیں شک نہیں کہ اسی مدرسہ یا انجمن کے عہدہ داروں کا کوئی بیان انکے مدرسے اور انجمن کے متعلق سب سے زیادہ معتبر بیان سمجھا جاسکتا ہے، مگر چونکہ موجودہ معاملہ خود حکام ندوہ اور طلباء دارالعلوم کے نامی مذاقشہ کا ہے، اسلئے الکی حیثیت ایک فریق سے زیادہ نہیں، اور جس طرح ایک غیر جانب دار شخص کیلئے خود طلباء کا دہا بیان ایک فرقہ کا بیان ہے اسی طرح یہ رپورٹ بھی دوسرے فرقہ کی ہے، اور قوم کے لیے حقیقت صرف اسی حالت میں مذکور ہو سکتی ہے، جبکہ باہر کے لوگوں کا انکے فہم نہ صرف رجوہ اسٹرائٹ بلکہ تمام مفاسد ندوہ کی تحقیقات کرے۔

لیکن ہر تحریر خود اپنی اندرونی سہادتی سے بھی جانچی جاسکتی ہے اور اس بنا پر اگر اس رپورٹ کو دیکھا جائے تو وہ ان نادانوں کی حماقت کا ایک تازہ ترین ثبوت ہے جو سمجھنے میں کہ اس طرح کی تحریروں شائع کر کے قوم کو دھوکا دیدینگے، اور اصلاح مفاسد کی جو موجب انکی طرف بڑھنے لگی ہیں، اور جو انکے اعراض مفسدہ و باطلہ کو پیغام موت دے رہی ہیں، اسے اپنی شخصیت کی کشنی بچا لیجائیں گے، کو خود مسلمانوں کی ایک عظیم الشان دینی تحریک عرق و ملاکت و دہائی ہو جائے،

لقد استبرأ فی انفسہم وعدو عدوا دیرا

یہاں یہ بالکل مستحکم انگیز ہے۔ اگر ان لوگوں کو ہدایت ملے دینی ہوئی تو یہ اب بھی سنبھلنے کی کوشش کرتے، اور مسلمانوں کی حالت پر رحم آئے جتنے ایسے ندوہ کی بنیادی بڑی ہی مصیبت انگیز ہے۔ مگر معلوم ہوتا ہے کہ ان لوگوں کا مرض اور بڑھکتا ہے: می ملوہم مرض فزادہم اللہ مرض۔ بچائے نبات و اعداف اور سعی اصلاح نے یہ اپنے نفس خادع کے دھوئے میں آئے ہیں، اور اُس شریعہ موت کے اسوہ نہ دی پرہا دی ہے کہ اس قسم کی رپورٹیں چھپکر اور اسٹرائٹ اور محض ایک خاص لڑکے کا معاملہ بنا کر نا اپنے مقامی معبودوں کے آگے سجدہ ہاتے مشرک نہ کرے، اور انہیں بالیقین کسی مرضی خطرہ نہ پہلا کر حق کی صداؤں کو شکست دیدینگے، و بحسبہ انہم علی سی، الا انہم ہم الکاسرون، حذر، بہتر ہے۔ اپنی آخری موتوں کو بھی آزمائیں۔ حق کی جو آواز بڑی بڑی عظیم انسان موتوں کو امیوں اور مینوں کے اندر شکست دیتا ہے، وہ شائد چند بر خود غلط اور نا آزمودہ ہستیوں کا فیصلہ کرنے سے عاجز نہیں، اور انکے ندوہ کی اصلاح خاھے رائے اپنی کسی دانی غرض سے نہیں بلند صرف حق اور صداقت دینی سے آگے ہیں تو عنقریب بدیج خود مصداق ہوں گے: و الحق اللہ الحق یسلمہ و لو کرہ العجزمون

(یہاں شک نکھا، یہ کہ انکے تحریر طلباء دارالعلوم کی صف سے پہنچی جو انہوں کے اس رپورٹ کے جواب میں شائع کی ہے۔ اسکی اشاعت ضروری سمجھتا ہوں ندوہ کی رپورٹ تمام اخبارات میں شائع ہو چکی ہے اور ضروری ہے کہ خود طلباء کا بیان بھی شائع ہو جائے۔ چونکہ اخبار میں ہو چکا ہے اور ردہ کتبائش ابتدائی صفحات میں نہیں دہی ہے اسلئے خود اپنی تحریر کو ملوثی نہ دینا ہوں، آئندہ ہفتہ کا، چھپا لکھا ہے لہو لگا۔)

معروضات طلباء دارالعلوم

بحواب

واقعات اسٹرائٹ مرتبہ ناظم

صاحب ندوۃ العلما

اسٹرائٹ کے جو رافعات اور ہمارے جو بیانات دفتر نظام کی طرف سے شائع ہوئے ہیں، انکے مدعی ہمارے معروضات دفعات دیل ہیں۔

(۱) ہمارا یہ بیان ہماری تمام شکایتوں پر جاری نہیں ہے، کیونکہ ارکان کے ہونے اور انکے بیان درجہ کی لیے وہی وقت نہیں دیا، اسلئے ہماری دوسری شکایات پر اس کا اثر نہیں پڑتا۔

(۲) جناب مہتمم صاحب کے ناظم صاحب کی خدمت میں جو رپورٹ مولوی محمد حسن کے اخراج نام کی بھیجی ہے وہ بہت مبالغہ آمیز ہے، اور جن باتوں سے اس کا اثر کم ہو سکتا تھا اسکو بالکل چھوڑ دیا ہے۔ مولوی محمد حسن کس عرصے سے انکی خدمت میں گئے؟ سلسلہ دلام کیونکر شروع ہوا؟ انہوں نے ان باتوں کی طرف توجہ دلائی؟ جناب مہتمم صاحب کے اس موقع پر طلباء کی دست دیا الفاظ استعمال فرمائے؟ مولوی محمد حسن کے وہ دیا الفاظ تھے جنکو درست دلامی سے تعبیر کیا گیا ہے؟ فیصلہ اور صحیح رائے قائم کرنے کے لیے ان باتوں کو درستہ میں لائے گی ضرورت ہے۔ مولوی محمد حسن جو تمام طلباء کے جو درخواست اس معاملے کے متعلق دی ہے، اور اس میں وہ وہی بیانات کے متعلق جو زور دیا ہے، اس کا مقصد صرف یہی ہے کہ ان باتوں کی تحقیقات کرے فیصلہ دیا جائے۔ انہوں جناب مہتمم صاحب کو موقع پر اس سے نکاشی کرتے ہیں۔ اب عمر و عیادت سے یہ باتیں درستہ میں آجائینگے، اسلئے وہم اور ہماری عیادت سے شائع ہونے سے پہلے اس کے متعلق کوئی رائے نہیں دینا چاہیے۔ (یہ شائع ہو گئی ہے اور آج کی اشاعت کے آخر میں درج ہے۔ الملال)

(۳) طلباء نے جناب ناظم صاحب کی خدمت میں جو درخواست دی، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ پہلے جناب مہتمم صاحب کی خدمت میں انکے معطل درخواست دے چکے تھے۔ رافعات اسٹرائٹ میں اس درخواست دوسرائے نہیں دیا گیا، اسلئے اس سے طلباء کی درخواست دینے کے رجوہ اور انکی ضرورت نہیں معلوم ہو سکتی۔

(۴) طلباء کی جو درخواست مع رپورٹ مہتمم ناظم صاحب کے ارکان کی خدمت میں بھیجی اوسمیں مولوی نسیم صاحب لکھے ہیں کہ ”اگر طلباء اسٹرائٹ میں دو درس گاہ دے چکے ہوں تو دینا چاہیے“ مولوی طاہر علی کی رائے بھی مولوی نسیم کے مطابق ہے۔ مولوی طاہر احمد صاحب کے بھی اپنی رائے میں اس بات کا ذکر ہے۔ ان تمام باتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ ارکان اور طلباء کی طرف سے امکان درجہ کیا تھا جس سے انکی رائے کو غور فرمایا جائے۔ مولوی عبد الولی صاحب لکھے ہیں کہ مولوی صاحب نے ضرورت نہیں کہ میری رائے کو غور فرمایا جائے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض ارکان کے اس اثر اور قبول نہیں دیا تھا۔

(۵) مولوی نسیم صاحب کی رائے سے ظاہر ہوتا ہے کہ طلباء احکام کی مخالفت کرتے رہے ہیں، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس کے قابل مخالفت احکام جاری کیے گئے، اور طلباء کے انکی مخالفت کی۔ ہم نے انکی عیادت میں لکھا ہے کہ جن طلباء نے مخالفت کی وہ ناظم صاحب کی نگاہ میں گھسیٹے گئے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خاص خاص ارکان کو بھی اسکی

بدنوں سے کلام دوتا اور اپنی مقدس شریعتوں کو بھیج رہا ہے تو میں کیا کرتا اگر ایسا نہ کرتا؟ اور اگر میں نے ایسا کیا تو یہ ایک ایسا کام تھا جو ایک بچہ بھی کرتا اور ایک نادان سے نادان انسان بھی اسکے لیے شہادت دیتا۔

ہاں، کام اسی کا تھا، وہ سچ تھا، اسکا وعدہ بھی سچ ہے اور اعتماد کیلئے اس سے بڑھکر کوئی نہیں، پس مجھے کیا پڑی تھی نہ اپنے تئیں تاجروں کی طرح گرفتار غم رکھتا اور مزدوروں کی طرح محنت و مشقت اٹھانا جبکہ کام کرنے والا خود ہی اپنے کاموں کو انجام دے دیتا؟

* * *

الحمد للہ کہ میرے اعتماد کے مجھے دھوکا نہیں دیا، اور اگر اعتماد کا یہ ایک ہی دروازہ بند ہو جائے تو پھر آسمانوں اور زمینوں میں انسان کیلئے کوئی جگہ اعتماد کی نہ رہے۔ مشیت ایزدی اسی کی مقتضی ہوئی کہ الہلال نکلے اور جو کچھ اُسے کرنا ہے وہ کرے۔ پس وہ نکلا اور ایک بے پروا اور بے فکر روح کی طرح اپنے کاموں کو انجام دینا رہا۔ نہ تو اُس نے کسی سے مدد چاہی اور نہ کسی کی مدد قبول کی۔ نہ تو کاروبار کی طرح کبھی اپنے لیے فکر و جستجو کی، اور نہ کبھی انسانوں کے آئے عاجزی کا سوال کیا، اور نہ ہی بھبی اُسکے شکر کا نرا نہ گایا۔ یہاں تک کہ اقل قلیل مدت کے اندر جو اس طرح کے کاموں کیلئے ایک نہایت نا قابل ذکر مہلت ہے، اسکا بیج پھوٹا اور اسکی شاخیں اسقدر دور پھیل گئیں کہ انکے خیال سے تعجب اور انکے ذکر سے حیرانی پیدا ہوتی ہے۔ اس نے دنیا میں قدم رکھنے کے وقت ایک دعا مانگی تھی، اور نہ تو وہ اپنے حریفوں سے ہراساں تھا اور نہ اپنے نقصانوں اور مشکلوں سے متفکر تھا، بلکہ صرف اپنی اُس دعا کے نتائج کا منتظر تھا۔ اُس نے خدا سے مہلت مانگی تھی کہ اپنے بعض مقاصد کو اپنے سامنے دیکھ لے، اور اگر وہ سچی باتوں کی طرف دعوت دینے والا ہے تو کامیابی سے بے ہلاک نہ ہو۔ پس دعا قبول ہوئی اور اسے ہلاکت نہی جگہ زندگی کا پھل ملا: دالک بان اللہ هو الحق وان ما يدعون من دونه الباطل، وان اللہ هو العلیٰ الکبیر! (۳۱: ۳۰)

* * *

بس اب دیکھتا ہوں نوالہلال اپنا کام پورا کرچکا ہے اور اپنے ”بعض مقاصد“ کو اپنے سامنے دیکھ رہا ہے۔ میں اسکی تفصیل نہیں کررہا، مگر صرف اتنا اشارہ کررہا کہ وہ اصلی کام نہ تھا بلکہ کام ہی پکار تھی، تا لوگ مترجم ہوں اور راستہ صاف ہو۔ وہ لوگوں کی غفلت کو دور کرنا چاہتا تھا، اور انکے دلوں میں اُن پرانی امیدوں کو زندہ کرنا چاہتا تھا جو انسوس ہے کہ بھلا دی گئی نہیں۔ وہ صرف ”دعوت“ تھی، جو لوگوں کے اندر ایک نئی آرزو پیدا کرنا چاہتی تھی، اور اپنی ملت کی حسیات اور جذبات میں خدا پرستی کی لگن اور دین الہی کی محبت اور اطاعت کا شوق دیکھنا چاہتی تھی۔ وہ عمارت نہ تھی بلکہ اسکے لیے داغ بیل تھی، اور آفتاب مقصود نہ تھا بلکہ صبح صادق کی روشنی تھی جسکے بعد روشنی کو بڑھتے بڑھتے بالکل اُجالا ہو جانا چاہیے: یقلب اللہ اللیل والنہار، ان فی دالک لعبرة لاولی الابصار۔ (۲۴: ۳۵)

* * *

الحمد للہ کہ تالید الہی سے بہ سب کچھ ہرچکا ہے، اور الہلال کا کام اپنی ”پہلی منزل دعوت“ سے گذر چکا ہے۔ اب اسکے بعد ”دوسری منزلیں“ ہیں اور اُنکی راہ پہلی منزل کی راہ سے مختلف ہے۔ مگر اسکے بعد بھی الہلال قلم رہے، اور بیداری کو محکم اور طلب

اس وقت تک ضرور ہی جلا لینگے۔ بالکل اسی طرح میں سچائی کے اس خاصہ کو بھی دیکھتا ہوں کہ وہ جب تک سچائی ہے، اُس وقت تک ضرور ہی کامیاب ہوگی۔ اگر دنیا کے تمام شہنشاہ جمع ہوکر کوشش کریں، اگر دنیا کی تمام فوجیں لڑنے کیلئے اکٹھی ہو جائیں، اگر خزانے راستوں میں بچھا دیے جائیں، اور دنیا کے ہر سنے والے کے ہاتھ میں تلوار دیدی جائے، اور پھر یہ سب کچھ کرے تم چاہو کہ ایک دن، ایک گھنٹے، ایک لمحہ کیلئے بھی آگ ایسا خاصہ چھوڑ دے، تو کیا ایسا ہو سکے گا؟ اگر نہیں ہو سکیگا تو یقین کر دو کہ ایسا ہی مجھے بھی یقین دیا گیا ہے کہ اگر دنیا کی تمام دماغی اور مادی قوتیں اکٹھی ہوکر سچائی کے کاموں کو ناکام کرنا چاہیں، جب بھی ایک ساعت، ایک لمحہ، بلکہ ایک لمحہ کے دسویں حصہ کیلئے بھی اسکا الہی خاصہ اُس سے الگ نہیں ہو سکتا۔ یہ بھی اُسی خدا کا ایک قانون ہے جس نے آگ کو گرمی اور پانی کو برودت بخشی ہے: ولن تجد لسنة الله تعویلا!

* * *

پس چونکہ الہلال کوئی تجارتی دفتر نہ تھا جو عام کاروباری اصولوں پر قائم کیا گیا ہو، بلکہ ایمان باللہ اور عمل بالاسلام کی ایک دعوت دینی تھی جو چند مقاصد کو اپنے سامنے رکھتی تھی، اور خدا کے حکموں اور حکموں کے پیغام بروں کے طریقے کے ماتحت قوم کو انکی طرف بلاتی تھی، اسلئے مجھے اسکی طرف سے ایک بے پروا دل اور ایک بے خوف روح سی گئی، اور مجھے پورا اطمینان ہو گیا کہ اگر یہ بیج کھوٹ اور نقص سے خالی ہے، تو بغیر پھل پیدا کیے اور سرسبز و تنار ہوئے نہیں رہیگا۔

واللہ الطیب یخرج نباتہ باذن ربہ، والذی عمدہ ہے تو اسکے پروردگار کے حکم سے خبیث لا یخرج الا نکدا۔ اسکی پیداوار بھی عمدہ ہی نکلتی نکالک نصرف الایات ہے۔ اور حوزمیں ناص اور خراب ہے لقوم یشکرون (۵۵: ۱۷) اُسکی پیداوار بھی نقص ہوتی ہے۔ یہ دراصل ایک مثال ہے اور اسی طرح ہم اپنی حکمت کی نشانیاں اُن لوگوں کیلئے مثالوں میں بیان کرتے ہیں جو فضل الہی کا شکر ادا کرنے والے ہیں۔

* * *

اگر تجارت کی دکان ہوتی تو میں تاجروں کی طرح کام کرتا، اگر کاروباری معاملات ہوتے تو میں اپنے کام کے فروغ و ترقی کیلئے ہر خریدار کے آگے مست کرتا، اگر میری معاش ہوتی نہ جیسے اسکے بڑھنے سے خوشی اور گھٹنے سے دکھ پہنچتا، اور اگر میری محنت اسکے لیے سبب اور میری دوز دھوپ اسکے لیے وسیلہ ہوتی تو میں خدا کا نافرمان ہوتا اگر ایسا نہ کرتا، لیکن جبکہ میں چیم چیم کرکھتا تھا کہ اسکی سچائی کی دعوت اور اسکے دین مبین کی پکار ہے، اور جبکہ مجھے یقین تھا کہ ایسا کہنے میں میں غلطی پر نہیں ہوں اور جو کچھ کہہ رہا ہوں صرف اسی میں سچ ہے، تو پھر میں دہرانہ نہ تھا نہ ہشیاروں کی طرح اعتماد نہ کر، اور بے ہوش نہ تھا کہ ہوش والوں کی طرح اُسکے وعدے کو نہ سمجھتا۔ دنیا میں ایک شخص چند روپیوں کی تنخواہ دیکر کسی انسان کو اپنا کام سپرد کر دیتا ہے، اور پھر بے پروا ہو جاتا ہے کہ خود مجھے فکر کرنے اور فکر میں گھلنے کی ضرورت نہیں۔ پس اگر انسانوں کے اعتماد پر ایک انسان بے فکر ہونا چاہتا ہے تو کیا مجھے خدا پر اعتماد کر کے بے فکر بے پروا ہونا نہیں آتا تھا؟ جبکہ کام اُسی کا تھا، اور جبکہ اسکے وعدوں کا اُس وقت سے اعلان ہو رہا ہے، جس وقت سے کہ وہ

لوگ چونکہ میری طبیعت سے واقف نہیں ہیں اور عام حالت کے خوف میں اس لیے سفر میں اکثر ایسا اتفاق ہوتا ہے کہ ہر روز دو چار شخص مجھ سے فرمائش کر دیتے ہیں کہ ہمارے نام اخبار جاری کیجیے گا اور سمجھتے ہیں کہ انہوں نے مجھے احسان دیا حالانکہ مجھ سے اس قدر تکلیف ہوتی ہے کہ بیان نہیں دے سکتا۔ میں ایچہ الہلال کا ایجنٹ نہیں ہوں نہ اس کی خراب کاری کی درخواست مجھے دینا خوش دینا جائے۔ نہ امور دفتر کے منتظمین سے متعلق ہیں اور جسکو خواہش ہو وہ ایک پیسے کا کارڈ بھیج کر اخبار منگوا سکتا ہے۔ بہر حال نئی سو اشخاص ایسے ہیں جنہوں نے مجھ سے زبانی کہا اور میں نے اس غلطی کا یوں کفارہ کیا کہ کبھی ان کے نام اخبار جاری نہ کرایا:

ہمارا بھی نو آخر زرر چلنا ہے گریباں پر!
اسی طرح بے شمار واقعات ہیں جنکو بیان کیا جائے تو لوگوں کو نہایت تعجب و تعیر ہو۔ پس ان تمام حالات کا سبب اصلی صرف ایک ارادہ ہی نہیں ہو سکتا جو کسی کمزور انسانی دماغ کے اندر پیدا ہوا ہو۔

* * *

اصل یہ ہے کہ اسکا سبب نہ تو محض کوئی الوداعی ارادہ ہے اور نہ کوئی نا دانستہ غفلت، نہ تو اس کے اندر انسانی ارادہ کوئی شرف ہے اور نہ محض ارادے کے استقلال کا کوئی جوہر، نہ نہایت ہی ادنیٰ قسم کا انسانی عمل ہے جو ایک عاجز و درماندہ بندہ کر سکتا ہے، اور ایک بہت ہی معمولی درجے کا اعتماد ہے جو ہر ایسی روح کو ہونا چاہیے جو اپنے نہیں ایمان اور یقین کے دروازے پر گرا دے۔

میرا اشارہ اُس یقین قلبی اور ایمان روحی کی طرف ہے جو ہر صدائے حق اور دعوتِ صداقت کی کامیابی اور فتح و نصرت کیلئے ابتداء کے لئے اس عاجز کو دبا گیا ہے، اور جس کے ذکر کو اگر اشاعت الہلال سے اس وقت تک اتنی مرنہ دھرا چکا ہوں کہ بہت سے لوگ شاید سینے سینے آگیا گئے ہونگے، مگر کچھ ایسا ہر آن ابلے را جوش اور ہر دم بھڑکے والی آگ اپنے دل میں پاتا ہوں کہ کسی طرح بھی اس کے بار بار کہنے سے مجھے سیر نہیں ہونی۔ حنی کا جی چاہتا ہے کہ اگر بن پڑے تو تمام بانوں اور نڈکروں کو یک دم جھڑ دے، دیواروں اور پاکلوں کی طرح شہر کی گلیوں اور بازاروں میں نکل جائے اور اپنے خدائے قدوس کی اس شان صدق نوا گیت گائے کہ وہ کیسا سچائیوں کا مالک اور راست بازوں کا پروردگار ہے، اور اس کے سوا کون ہر طرح کی عاجزیوں اور ہر طرح کی چاندیوں اور معذرتوں کا مستحق ہو سکتا ہے، جو سچائی اور صداقت کو اپنے پیاروں کی طرح ہمیشہ پالنا، اور اپنی صداقت کو طوف بھلے والوں کے ساتھ دوسروں اور بازوں کی طرح ہمیشہ واداری کرنا ہے، سبحان قدوس، ربنا رب الملائکۃ والروح!!

* * *

سورج ہر روز مشرق کی جانب سے نکلتا دکھائی دیتا ہے، رات جب آتی ہے تو وہ پچھم کی طرف ڈوب جاتا ہے۔ پانی کی خاصیت ہے کہ ہر بوجھل شے اُس میں ڈوب جاتی ہے، اور آگ کی یہی ہے کہ وہ گرم کرتی اور جلا دیتی ہے۔ ہر شخص دنیا میں مشاہداتِ طبیعہ اور قوانینِ فطرۃ کو دیکھتا ہے، اور ایک بچہ اس پر اسی طرح عملاً اعتقاد رکھتا ہے، جیسا کہ ایک علمائے اہل حکما۔

یقین کر کہ ٹھنک اسی طرح بلکہ اس سے بھی زیادہ محکم غیر متغیر یقین کے ساتھ میں بھی دیکھتا اور جاننا ہوں کہ سچ نکلتی ہے، اور اپنے کاموں کو اہل یکساں قانونِ فطرۃ کی طرح انجام دیتی ہے۔ جس طرح آگ کا خامہ ہے کہ وہ جب تک آگ

الہلال

۲۷ ربیع الثانی ۱۳۳۲ ہجری

صدا بہ صحرا!!

مسئلۂ قیام الہلال کا آخری فیصلہ

(۲)

پہلو بشکافید وہ بینید دلم را
تا چند بگویم کہ چنانست چنان دوست!

گذشتہ اشاعت کے مقالہ افتتاحیہ میں مختصراً اپنے حالات و افکار کی سرگذشت لکھ چکا ہوں اور بعض اُن اسباب کی تفصیل کی ہے جنکی وجہ سے اب تک الہلال کے مالی مسئلہ کی طرف سے بالکل خاموشی اختیار کی گئی۔ حتیٰ کہ کبھی اس کے نقصانات کا بھی تفصیل کے ساتھ تذکرہ نہیں کیا گیا، اور دنیا میں جس قدر متعارف رسائل و ذرائع اس طرح کے کاموں کو فروغ دینے کے ہیں، اُن میں سے کسی ایک ذریعہ کو بھی اختیار نہیں کیا۔

لیکن فی الحقیقت اس خاموشی اور استغناء کا سبب صرف یہی نہیں ہو سکتا۔ یہ سچ ہے کہ ایک انسان بہتر سے بہتر اور اولو العزم سے اولو العزم ارادے کر سکتا ہے، لیکن وہ اپنے ارادوں کی کشتی کو کنارے تک لے جائے پر قادر نہیں، اور اس بارے میں وہ عالمِ حلقہ کا سب سے زیادہ کمزور جانور ہے۔ وہ مرجیں جو باہر کی مشکلات سے اٹھتی ہیں اور پھر ہمارے اندر کے اٹھنے والے طوفانوں میں ملجاتی ہیں، اُنکے آگے صبر اور ارادوں کے بڑے بڑے پہاڑ بھی قائم نہیں رہ سکتے، اور جنب بفع اور دمع صرر کی طبعی خواہش کا بہونچال دماغ کی بدائی ہولی عمارتوں کیلئے بڑا ہی خوفناک ہوتا ہے۔

پھر یہ بھی ہے کہ انسانوں کی اعانت سے بے پروا ہو جانے کے یہ معنی نہیں ہیں کہ آزادانہ رسائل برقی و ملاح کے اختیار کرے سے بھی آدمی دست بردار ہو جائے۔ ایک شخص سب سے بے پروا و مستغنی رہ کر بھی اپنے کاموں کو اعلیٰ قسم کے تجارتی رسائل سے فروغ دے سکتا ہے۔ لیکن غور فرمائیے کہ الہلال نے ایسا بھی تو نہیں کیا؟ نہ تو کبھی بڑے بڑے اشتہارات دیے گئے، نہ دورہ کرنے کیلئے ایجنٹ بھیجے گئے، نہ تمام شہروں میں ایجنسیاں قائم کر کے کیلئے خاص طور پر کوششیں کیں، نہ اشتہارات حاصل کرنے کیلئے بکثرت خط و کتابت کی گئی، نہ پرائیوٹ خطوں کے ذریعہ خریداروں کو ترسیع اشاعت پر توجہ دلائی، حتیٰ کہ شاید ہی کسی مقبول عام کلم میں اس درجہ اغماض اور پہلو تہی کی گئی ہوگی، جیسی کہ الہلال کیلئے برابر ہوتی رہی ہے۔ مثلاً ذرا سی بیجا شکایت پر خریداروں کو قیمت واپس بھیج دی گئی۔ بسا اوقات دفتر کے کسی شخص کی غفلت سے ایسا ہوا کہ تین تین چار چار بار کسی کے خریداری کی درخواست دی، اور اس سے قیمت وصول نہیں کی گئی۔ لیکن تک کہ اس نے رجسٹرڈ خطوط بھیجے اور اجبت تار کے ذریعہ توجہ دلائی!

مدارس اسلامیہ

ندوة العلماء

ماضی و حال

(۷)

حیات بعد الممات

(کتب خانہ)

اس سلسلے میں ایک قابل ذکر شے آرر ہوگئی ہے۔ دارالعلوم ندوۃ العلماء کی علمی حیثیت کچھ بھی نہ رہی اگر علوم اسلامیہ و عربیہ کا ایک عمدہ ذخیرہ اسکی ملکیت میں نہوتا۔ بعض ارباب خیر نے شاہجہانپور اور پٹنہ وغیرہ کے اجلاس میں کتابیں وقف کیں لیکن ان میں زیادہ تر عام مطبوعات اور متداول کتب کا ذخیرہ تھا۔ غالباً سنہ ۱۹۰۶ میں مولانا شبلی نے ندوہ کے متعلق ایک عظیم الشان کتب خانہ قائم کرنے کی تحریک کی اور سب سے پہلے اپنا پورا کتب خانہ جو ایک عمدہ منتخب ذخیرہ علوم اسلامیہ و مشرقیہ کا تھا، ندوہ کو دیدیا۔

اسکے بعد انھوں نے نواب سید علی حسن خاں صاحب کو آمادہ کیا کہ وہ اپنا کتب خانہ بھی ندوہ کیلئے وقف کردیں۔ انکے پاس انکے والد مرحوم نواب صدیق حسن خاں صاحب کے کتب خانہ کا بڑا حصہ محفوظ تھا اور مطبوعات کے علاوہ بہت سی نادر قلمی نقایین بھی تھیں، مثلاً متاخرین المئۃ حدیث بمن کی تصدیقات جو نواب صاحب مرحوم نے خاص کوشش سے حاصل کی تھیں۔ از انجملہ امام شرنائی اور امیر اسماعیل یمانی رحمۃ اللہ علیہما کی اکثر غیر مطبوعہ کتابیں ہیں کہ انکا حاصل کرنا اب بہت دشوار ہے۔ امام شرنائی کی تفسیر فہم القدر نفسیر بالعیدیت کا ایک بہترین مجموعہ ہے۔ اور اسکا مکمل نسخہ اسمیں موجود ہے۔

چنانچہ نواب صاحب نے اپنا کتب خانہ بھی بعض شرائط کے ساتھ اسمیں شامل کردیا۔ اسی طرح مولوی سید حسین بلگرامی نے بھی اپنی تمام کتابیں بھجوادیں۔ اور بہ حیثیت مجموعی ایک عمدہ ذخیرہ علوم و فنون اسلامیہ و عربیہ کا ہو گیا۔

(خلاصہ مطالب)

یہ ایک اجمالی نظر تھی ان واقعات پر جو سنہ ۱۹۰۶ء سے نہ ندوہ ہی نئی حیات عمل کا آغاز ہے، گذشتہ سال تک ظہور میں آئے اور یہی اس کی حیات بعد الممات اور عروج بعد از زوال کی سرگذشت ہے۔ اس سے مقصود یہ تھا کہ ندوہ کے گذشتہ کاموں کی نسبت لوگوں کو ایک مکمل و مرتب معلومات حاصل ہو جائے اور وہ اندازہ کرسکیں کہ کس قدر کام ہوچکا ہے ؟ یہی سبب ہے کہ موجودہ حالات کے نقائص کا تفصیلی بیان میں نے ملغوبہ کر دیا تھا اور چاہتا تھا کہ سب سے پہلے ندوہ کی غرض تاسیس اور گذشتہ کاموں کی مقدار بیان کردی جائے۔

ایک صحیح اور مکمل واقفیت کے بعد جو رائے قائم ہوتی ہے وہی صحیح رائے ہوتی ہے۔ ندوہ اب ایسی ہی رایتوں کا محتاج ہے۔

دنیا عالم اسباب ہے اور کوئی فعل وجود میں آ نہیں سکتا جب تک کہ اسکے تمام اسباب جمع نہ ہو جائیں۔ پس مولانا شبلی

نے دارالعلوم اہلبے نہ جو کچھ دیا، اسکی اصلی علت صرف انہی کی کوششیں نہیں ہو سکتیں۔ نقیذاً بہت سے اسباب و علل اسکے لیے فراہم ہوئے۔ لیکن اگر اس تعادل کا مطلب یہ ہو کہ پیش نظر نڈلج کو انکی طرف منسوب ہونا چاہیے تو یہ ایک ایسی سرفسٹالیت ہوگی جسکے بعد دنیا میں کوئی نسبت فعل و کار جائز نہ رہ سکے گی !

دنیا جاندی ہے کہ میں مداح نہیں بلکہ معترض ہوں۔ الحمد للہ کہ میرے اعتراف و اقرار ہی گردن میرے حوائے قدس نے بہت ہی متکبر بدائی ہے، اور مجمع انسانوں کے آگے جھکنے کا سبق نہیں ملا ہے۔ میں سچ سچ کہتا ہوں کہ میرے لیے انسانوں کی تعریف سے بڑھ کر کوئی بھی مکررہ و غیر مطبوعہ کام نہیں ہوتا۔ اگر میں ایسا کرنا چاہوں بھی تو خود میرا دل مجمع ملامت کرنے لگتا ہے، اور میرا ضمیر کچھ اس طرح خود بخود معجز ہو جاتا ہے کہ اُس سے کوئی بڑا ہی شرمناک جرم سرزد ہو رہا ہے ! ر دلک فصل اللہ یوبیہ من شاء واللہ ذوالفضل العظیم۔ عزیز و الالعزم عرفی نے میری زبانی کہا ہے :

قصیدہ کارہوس پیشگل برد عرفی
نواز وظیفہ عشقی وظیفہ ات غزل ست !

لیکن بالین ہمہ میں پورے اطمینان اور کامل راحت ضمیر کے ساتھ مولانا شبلی کی ان خدمات کا اعتراف کرتا ہوں جو انھوں نے ندوۃ العلماء کیلئے انجام دیں اور تسلیم کرتا ہوں کہ ان کاموں میں ایک بڑا ہی قیمتی جوہر ایثار نفس کا تھا جو آجکل بہت کم باب ہے۔

مجمع مولانا سہلی کی کمزوریاں بھی معلوم ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ انمیں ایسا خردیاں ہیں اور اسکے ساتھ ہی دیا اوصاف نہیں ہیں جسکے لیے انھیں مناسب ہونا چاہیے۔ میں ندوہ کے متعلق آخری مباحث میں بتلاؤں گا کہ دارالعلوم کیلئے انکا رجوع کن کن امور میں رحمت الہی تھا، کن کن امور میں بے سہ اور وہ کونسی باتیں ہیں جنکی اسمیں کمی تھی ؟ میں اپنے اظہارات میں بے خوف ہوں، اور اللہ کے فضل سے میری حق گوئی ہی چٹان اتنی بلند ہے جہاں سے اشخاص کی تمذیب و تقبیح کی باتیں چیرنٹی کے رجوع سے بھی زیادہ حقیر و صغیر نظر آتی ہیں۔ جو خدا کی صداقت کے آگے جھکا اور حکمرانوں اور گورنمنٹوں کے دبدبہ و سطرت کو ٹھکرا دے لی، وہی حق کا طالب ہو، اسکے آگے چند انسانوں کی ہستیوں کے مباحث کیا چیز ہیں ؟

میں حقیر گدا بان عشق را کین قوم
شہان بے کمر و خسروان بے کلہ اند !

لیکن کمزوریوں سے کوئی انسان خالی نہیں۔ دیکھنا یہ ہے کہ ندوہ جس عرض سے قائم ہوا، جس مقصد کا اُس نے اعلان کیا، جو مقصد وہ کھڑا تھا، جس کھوے ہوئے نو اُٹھا نے والا، اور کمزامی و فنا سے زندگی و شہرت میں لانے والا کوئی نہ تھا، اسکے لیے کس کا رجوع موجب بجا ہوا، اور کس نے اپنا وقت، اپنی قابلیت، اپنا دماغ، صرف کر کے پورے ایثار کے ساتھ دارالعلوم ندوہ کو موت کے منہ سے نکالا، اور موجودہ حالت تک پہنچایا ؟ صداقت کا اعتراف، اسکا قدرتی حق ہے، اور دماغ و عقل مجبور ہے کہ سفید کی سفیدی کا اقرار کرے۔ پس یہ کہنا پڑتا ہے کہ یہ سب کچھ مولانا شبلی نے کیا، اور انکے رجوع سے ندوہ کی گذشتہ ہستی کو الگ کر کے دیکھیے تو صرف گولا کیم لکھنؤ کا ایک ویرانہ باقی رہ جاتا ہے، جسکے اندر تباہی و بربادی کی خاک آر رہی ہے !

درہی نہیں سکتے۔ اسلیے یہ لا حاصل ہوگا اگر میں ہوں کہ اُسکی قیمت بارہ روپیہ سالانہ ہونی چاہیے وہ اسقدر ارزاں تھا کہ اس سے زیادہ ارزانی ممکن نہیں۔

اسکے مالی مسئلہ کی درسگی کی پہلی صورت یہ ہے کہ آئندہ سے اسکی قیمت بڑھا دی جائے۔ جدنچہ اس کیلئے معاریں الہلال کا بڑا حصہ بالکل طیار ہے، اور بعید اس عاجز ای نعرنگ اور خواہش کے صدمہ بزرگوں کے خود بعید لکھا ہے کہ قیمت پندرہ روپیہ یا اقل بارہ روپیہ کردی جائے۔

لیکن حقیقت یہ ہے کہ میرے لیے الہلال کی قیمت کی زیادتی کا خیال نہایت تکلیف دہ ہے اور جو چیز لوگوں کو مفت دینی تھی، اسکی قیمت کو دوسرے ملکوں کی نظیر میں زیادہ کرنا کسی طرح گوارا نہیں ہو سکتا۔ میری کوشش ہمیشہ یہی رہی ہے کہ کسی نہ کسی طرح قیمت کم کی جائے، زیادہ تر کسی حالت میں نہ ہونی چاہیے۔

پس یہ صورت تو سردست بھلا ہی دی جائے۔ اسکے بعد الہلال کی توسیع اشاعت کا سوال آتا ہے۔ اگر الہلال آئندہ بحالت موجودہ قائم رکھنا ہے تو بس اسی صورت کو حل کرنا چاہیے۔ میں نے مصارف کیلئے ایک نیا بھت قرار دیا ہے اور حتی الامکان پوری سعی کی ہے کہ کم سے کم خرچ سے آئندہ الہلال نکل سکے۔ پس اگر ہم کوشش کر کے

الہلال کیلئے دو ہزار نئے خریدار پیدا کر سکیں جو آٹھ روپیہ سالانہ قیمت ادا کریں تو اسکے بعد یقیناً الہلال کا مالی مسئلہ بغیر قیمت کے برہائے حل ہو جائیگا، اور صرف یہی نہیں کہ وہ قائم رہیگا بلکہ اسکے ہر صیغے میں کافر وسعت اور ترقی ہو جائیگی۔

سردست یہی حل الہلال کے مالی مسئلہ کے عقدہ مشکل کا اور چونکہ اسکی قیمت بہت کم اور مصارف نہایت زیادہ ہیں اسلیے موجودہ تعداد اشاعت میں اسکے نقصانات آئندہ کسی طرح برداشت نہیں ہو سکتے۔ میں ان تمام بزرگوں اور دوستوں کے سامنے جو الہلال کو آئندہ بھی اسی حالت میں بلکہ اس سے بہتر حالت میں دیکھنے کی خواہش رکھتے ہیں، آخری مرتبہ اس حل پر پیش کر دیتا ہوں۔ اگر خدا کی مرضی ہوگی اور نئے خریداروں کی فراہمی کیلئے کوشش کی گئی تو میں الہلال کو موجودہ حالت سے بہتر حالت میں جاری رکھوں گا، اور اگر ایسا نہ ہو تو نہ تو کسی کی شکایت ہے اور نہ کسی کیلئے گلہ۔ نہ تو انسانوں پر اعتماد ہے اور نہ انکی نوجہ کی آرزو۔ میں اپنا ”پہلا کام“ کرچکا ہوں اور اب میرے لیے زیادہ تر خاموش کاموں کی ”دوسری منزلیں“ آنے والی ہیں۔ پس میں صرف انہی کاموں میں مشغول ہو جاؤں گا۔ میرے پاس ایک ہی زندگی ہے اور میں نے بہت چاہا لیکن ایک زندگی بہت سے کاموں کیلئے طیار نہ ہو سکی اور اب تک جو کچھ ہوا یہ بعض اللہ کا ایک مخصوص فضل تھا:

خوش ست افسانہ درد جدائی مختصر غالب بدعشر می توں گفت انچہ در دل ماندہ است امشب!

ر جستجو کو پالدار بڑے کا رسیلہ ثابت ہو تو یہ اُس کریم و حکیم کا مزید لطف و احسان ہے، اور اسکا قاعدہ یہی ہے کہ شکر نعمت سے اسکا لطف ہمیشہ بڑھتا، اور عاجزوں اور النجاؤں سے دوگنا ہوتا ہے: ولئن شکرتم لازیدنکم، ولئن نفرنم، ان عذابہ لشدید! یہی سبب ہے کہ گذشتہ فاتحہ جلد جدید میں اس عاجز کے اس دعا کو دہرایا اور یاد دلایا اور پھر بہت سے بیانات کاربار دعوت کے ظہور و تکمیل کے متعلق حوالہ قلم ہوئے کہ ان سے مقصود دراصل پہلی منزل کا تک پہنچنے کا اعلان تھا: نسبح بحمد ربک واستغفر، انہ کان نورابا۔

* * *

پس اب چونکہ الہلال اپنے مقصد کو پورا کر چکا ہے اور اپنی ”پہلی منزل“ سے گذر چکا ہے، اور خود اُس نے اپنے کاربار کی جو مدت قرار دی تھی، وہ الحمد للہ کہ صرف اسکی التجا اور حضرة ایزد برحق کی قبولیت سے بلا منت غیرے پوری ہو چکی ہے۔ اسلیے وقت آگیا ہے کہ احباب و مخلصین اور مرمضین مہتدین کے آگے الہلال کے آئندہ قائم رکھنے کے مسئلہ کو چند لفظوں میں صرف ایک بار پیش کر دیا جائے، تاکہ جو لوگ اسکی محبت اپنے اندر رکھتے ہیں اور اسکے کاموں کو ملک و ملت کیلئے ضروری اور مفید یقین کرتے ہیں، صرف وہی لوگ اسپر غور کریں، اور ایک قطعی فیصلہ کرنے میں میرے ساتھ شریک ہو جائیں۔ خواہ اسے تکبر سمجھا جائے یا غرور بیجا، لیکن میں سچ سچ کہتا ہوں کہ اب جہی نہ تو کسی سے التجا ہے اور نہ کسی کے آگے سوال، نہ کسی پر بار ڈالنا مقصود ہے اور نہ کسی کیلئے بار خاطر بننا گوارا۔ میں تو تنہا بغیر دولت و ثروت، بغیر حصول اعانت، بغیر استمداد و استعانت اشخاص و جماعت، تمام مشکلوں کو برداشت کر کے اور تمام موانع و مصالح سے بے پروا رہنے، محض نصرت الہی سے اپنا ”پہلا کام“ پورا کر چکا ہوں، اور اب میرے آگے ”دوسری منزلیں“ موجود ہیں اور انکے لیے ”الہلال“ کی اشاعت کا محتاج نہیں ہوں۔ الہلال کے مالی نقصانات اگرچہ انتہائی حد تک پہنچ گئے ہیں اور مجھے تن تنہا رہنے کی وجہ سے اتنی محنت کرنی پڑی ہے کہ میری محنت کے جواب دیدیا ہے اور میری آنکھوں کی بصارت بکا یک ضعیف سے ضعیف تر ہو گئی ہے۔ اس سے بھی زیادہ یہ کہ میں اب متصل چند گھنٹے کام کرتا ہوں تو سر میں درد شروع ہو جاتا ہے اور رات کو جاگ کر کام کرنے کی میری محبوب و لذیذ عادت مجھے مفارقت چاہ رہی ہے۔ تاہم مجھے میرے خدا کا کچھ ایسا فضل و کرم ہے کہ اگر الہلال کا کام نا تمام رہا ہوتا اور مجھے میری ”پہلی منزل“ دکھائی نہ دیتی، تو اب بھی پوری خاموشی کے ساتھ برسوں کام کرتا رہتا اور کبھی بھی ان سرگذشتوں کے پڑھنے کی تمہیں تکلیف نہ دیتا۔ کیونکہ خدا حکیم و قدیر ہے اور اسکا فضل اور اسکی ربوبیت ہمارے تمہارے اندازے سے بہت زیادہ ہے: وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها!

* * *

لیکن چونکہ ”پہلا کام“ ہو چکا ہے اسلیے میں مجبور نہیں کہ الہلال کو موجودہ حالت میں جاری رکھوں۔ یہی وجہ ہے کہ اپنے کسی فیصلے سے پہلے اپنے دوستوں کو فیصلہ کرنے کی صرف ایک بار دعوت دیتا ہوں:

فان كنت لا تدري فتلك مصيبة

وان كنت تدري فالمصيبة اعظم!

(خلاصہ مطالب)

الہلال اپنے اہتمام و انتظام کے لحاظ سے اردو پریس میں بالکل ایک نئی چیز ہے، اور بڑی مشکل یہ ہے کہ آپ اسکے مصارف کا اندازہ

انتظامی کے انتخابات کا حق جلسہ عام سے عصب لے لینا چاہیے۔
چنانچہ نئے دستور العمل میں جلسہ عام کی فید ارتا دی گئی۔

اسی طرح سکریٹری ای معزولی کا جو حق شرعی و دینی
جلسہ عام کو حاصل تھا، وہ بھی اس سے چھین لیا گیا۔ یعنی جن
مسلمانوں کو حصہ ابو بکر اور حصہ عمر (رضی اللہ عنہما) کی
معزولی کا حق حاصل تھا اور اسکے اس حق کو خود بہ جانشین
پیغمبر نسلیں لے لے، انہیں ہندوہ العلماء نامی ایک انجمن کے
سکریٹری کو معزول کرنے کا حق نہیں ہو سکتا!

درحقیقت اس کارروائی کے بعد ہندوہ ایک اسلامی انجمن
ہی نہ رہا۔ لیونکہ میں دسی جماعت کو جو اپنے اندر اسلام کے
اصل الاصول شوری اور اشتراک جمہور کے قاعدے کو نہ رکھتی
ہو، ابدأ اسلامی جماعت نسلیں نہیں کر سکتا۔ وہ شاید اس ملت
کی بہرہ ہوگی جسمیں کسری اور قیصر گدرے ہیں، مگر وہ اسلام
جسکے پیرو ابو بکر و عمر نے (رضی اللہ عنہما) اور جسکے قرآن میں
سورہ شوری موجود ہے، اس سے انہیں بچھہ تعلق نہیں۔

(مجلس خاص)

اسے بعد اپنے تمام استندادی اعراض معسدہ کی تکمیل اور خود
مختارانہ اعمال سنبھالنے کی تحصیل کدلیے انک قدم ضلالت آور آگے
بڑھایا اور دستور العمل میں ”مجلس خاص“ کے نام سے ایک
مجلس کا اضافہ دیا جو فی الحقیقت اپنے خواص و اوصاف کے
لحاظ سے عجائب خانہ ہندوہ کا سب سے زیادہ عجیب الخلقیت
جانور ہے۔ شاید ہی دنیا ہی دسی مجلس میں جو ایک فرمی
مجلس کے نام سے مشہور ہو، ایسی صریح خود مختاری اور
شخصی استنداد و حکومت مطلقہ سے کام لیا گیا ہوگا جیسا کہ اس
خانہ ساز مجلس کے وضع کرنے میں لیا گیا۔ وہ قطعاً عجیب الخواص
ہے۔ کیونکہ جہل و فساد، دونوں کا مجموعہ ہے۔ ایک طرف تو
اسکو دیکھ کر ان احمقوں کی بے وفائی پر ہنسی آتی ہے جو ایک
عظیم الشان مجلس کو چلا لے اور قائم رکھنے کے وہم میں گرفتار
تھے مگر انہیں انی بھی خبر نہ تھی کہ دنیا بھر میں مجلسوں اور
جماعتی کاموں کے عام اصول کیا ہیں؟ دوسری طرف انکے اس
إسداد و شر عظیم پر متاسف ہونا پڑتا ہے کہ کس طرح قوم کی
عفلت سے فائدہ اٹھا کر انہوں نے ہندوہ کے جسم سے بکسر روح
حیات و عمل نہیں لے لی اور پھر اسکی بیجان لاش پر گردن لی طرح
کر کر پڑے۔ مرنے لگے!

اس ”جلسہ خاص“ کو ایک طرف تو اسقدر وسیع اختیارات
دیئے گئے کہ ہندوہ ہی ہنسی بکسر اسکے قبضہ میں چلی گئی۔ یعنی
قانون اساسی اور تمام قواعد و ضوابط متعلق ہندوہ کی تبدیل
و ہمیم بندہ یکعلم منسوخ کر دیئے کا اختیار بھی اسی کو دیدیا
گیا (دہرہ دفعہ ۳۵ دستور العمل حال) دوسری طرف اسکے انعقاد
و تمام مجلسی قواعد و شرائط کی پابندی سے بالکل آزاد کرنا
ناہ اسکے مطلق العنانہ کاموں میں کسی طرح کی رکارت
پیدا نہیں کئے!

چنانچہ دستور العمل حال کی دفعہ ۲۹ میں ہے:

”جلسہ خاص کیلئے کوئی وقت اور کوئی زمانہ معین نہیں
ہے۔ حسب ضرورت ایک ارکان مجلس انتظامی، یا ناظم، یا نائب
ناظم، حسب ضرورت پیش آئے، منعقد ہو سکتا ہے۔“

اصول اور حق جماعت کو شاید ہی دنیا میں اس طرح کسی
عزت کیا ہوگا! ایک عظیم الشان فرمی انجمن کے انتظام
کیلئے ایک مجلس مقرر کی جانی ہے جسکے اختیارات کا یہ عالم

بھی تعلیم دیتا ہے، اور ہماری نظر غیرنسکی تقلید پر نہیں بلکہ
اپنے الہامی اصولوں پر ہونی چاہیے۔

چنانچہ ہندوہ جب قائم ہوا تو نہ امور اسلئے پیش نظر تھے اور
جو قانون اساسی بنایا گیا اسمیں جماعتی کاموں کے نظام صحیح کے
مطابق پوری وسعت اور جمہوریت دینی گئی۔ اس قسم کے کاموں
میں سب سے بڑا کام مسئلہ عہدہ داروں کے تقرر اور ممبران خاص
کے انتخاب کا ہونا ہے، وہ اصلی کارکن ہوتے رہتے ہیں۔ ہندوہ
کے اصلی قانون اساسی کی دفعات اس بارے میں یہ تھیں:

(دفعہ ۲۷) ارکان جلسہ انتظامیہ کا انتخاب ہر سال جلسہ عام

میں اس طرح ہوا کرگا کہ موجودہ مجلس انتظامیہ ایک فہرست
نہ پابندی قواعد دستور العمل ہذا مرتب کرے پیش کیا کریگی
جس میں کمی بیشی اور تغیر و تبدل کا اختیار جلسہ عام کو ہوگا
(دفعہ ۳۶) ہندوہ العلماء میں ایک ناظم اعزازی (انٹریٹری
سکریٹری) جلسہ عام سے منتخب ہوگا۔

(دفعہ ۲۸) عموماً صرف ناظم ہندوہ العلماء کی معزولی جلسہ

عام سے ہوسکے گی اور دیگر عہدہ داران ہندوہ العلماء کی معزولی
جلسہ انتظامیہ سے ہوگی۔

ہندوہ کا نظام (کانسٹی ٹیوشن) اس اصول پر تھا کہ تمام حق
نظم و ادارہ اور قوت نافذہ و آمرہ انک منتخب مجلس کو دی
گئی تھی جس کا نام ”مجلس انتظامیہ“ رکھا گیا تھا (”مجلس
انتظامیہ“ ایک لغو اور مہمل ترکیب ہے۔ ہمیں معلوم نس کے
وضع کی)۔ یہی مجلس سب کچھ نہیں اور اب تک ہے۔

پس دفعات کے ان الفاظ پر غور کیجیے جن پر خط کھینچ دیا
گیا ہے۔ ان دفعات سے صاف طور پر واضح ہوتا ہے کہ ہندوہ کے اپنی
مجلس انتظامیہ اور اپنے سکریٹری کا حق انتخاب جلسہ عام کو دیا
تھا جسمیں ہر حصے اور ہر طبقہ کے افراد ملت جمع ہوں اور نیابتی
اصول پر ممبر اور سکریٹری منتخب کیا جائے۔ پھر سکریٹری ہی
معزولی کا حق بھی جلسہ عام کو دیا تھا کہ جو قوت کسی عہدہ دار
کو نصب کر سکتی ہے، اسی کو حق عزل بھی ملنا چاہیے۔

یہی اسلام کا صحیح اصول شوری اور نظام اجتماعی ہے اور کوئی
حکومت، کوئی ریاست، کوئی انجمن، کوئی جماعت، یہی
اسلامی نہیں کہی جاسکتی، جب تک کہ وہ اس اصل شرعی و
دینی اور حکم مقدس الہی کی پیروی نہ کرے۔ الهلال اس اصل دینی
کا اسقدر اعلان کر چکا ہے کہ مزید تفصیل کی یہاں ضرورت نہیں۔
لیکن بدبختانہ سب سے پہلے خنجر فساد و ضلالت کے ہندوہ ہی
اسی شہ رگ نورخمی کھا اور ”ملک غمصر“ کی بعض اراج
معسدہ ایسی پیدا ہو گئیں جنہوں نے ہندوہ کے نظام جمہوری و
شرعی کو بکایک حکومت مطلقہ و شخصہ کے نظام باطل و بدعت سے
بدل دیا، اور اس طرح ہندوہ کی وہ بیداری چٹان ہی شق ہو گئی
جس پر کبھی اسکی سربفلک عمارتیں کھڑی نہ جاسکیں!

انہوں نے دیکھا کہ ہندوہ ہی اصلی قوت حاکمہ مجلس انتظامیہ
ہے۔ اسکے ممبر اگر جلسہ عام میں منتخب کیے گئے تو قوم کا ایک
بڑا حصہ اسمیں شامل ہوگا اور ہر حصے اور طبقے سے اشخاص لیے
جائیں گے۔ پس ہندوہ کی حکومت قوم کے ہاتھوں میں چلی
جائیگی۔ جس کو وہ چاہیگی سکریٹری بدائیگی اور جس کو
جانیگی معزول کر دیگی۔ اس طرح کی حکومت راشدہ سے شخصی
اقتدار و مطلق العنانہ حکمرانیوں کا دروازہ بند ہو جاگا اور ہندوہ کو
اپنی جالداد بنا کر کوئی نہیں رکھ سکے گا۔ پس سب سے پہلے مجلس

مفسد و فتن

یہ تصویر کا روشن رخ تھا۔ اب اس کے نازک رخ پر بظاہر ڈالیں۔ یہاں تک کہ ان کاموں کی تفصیل بیان کی گئی جو ندرہ کی تکمیل کیلئے انجام پائے، مگر اب ان معصود کی طرف متوجہ ہونا چاہیے جو ندرہ کی تحریک و ہلاکت کیلئے مختلف اسباب سے پیدا ہوئے اور جنکی اصلاح کیلئے مولانا شبلی کے اپنی پوری قوت صرف نہ کی۔ وہ خود بھی دبتے رہے اور باہر کے ان لوگوں کو بھی دباتے رہے جنکو اصلاح کا خیال پیدا ہوتا تھا۔ ان کے سامنے فساد و فتن کا شجرہ خبیثہ نشوونما پارہا تھا اور ان کے والے وقت کی پیشیں گولی کر رہا تھا۔ انکا فرض تھا کہ یا تو اسکا پورا استیصال کرتے اور اگر اشتعال فتنہ و طغیان کے خوف اور اپنے کاموں میں تنہا ہونے کی وجہ سے ایسا نہیں کر سکتے تھے، تو کم از کم قوم کو اس سے مطلع کر دیتے تاکہ انکی ذمہ داری باقی نہ رہتی۔ مگر انہوں نے ایسا نہیں کیا۔ وہ ہمیشہ اُس کام کیلئے قوم کا نہایت قیمتی اثیت چونا مسراہم کرتے رہے، جسکی نسبت انہیں علم تھا کہ اسکی بنیاد ہی یکسر کھوکھلی ہے!

علاوہ ان اصولی مفسد کے جو ندرہ کو اسکی حقیقی روح ہی سے خالی کر دینے والے ہیں، اور بھی متفرق راقعات ایسے پیش آئے رہے جو دیانت و صداقت اور اصول و قواعد کے بالکل خلاف تھے۔ جلسہ انتظامیہ کی مجارٹی انکو پسند کرتی اور مولانا شبلی مخالفت کر کے پھر اپنی کمزوری سے خاموش رہ جاتے۔ مثلاً کرنیل عبد المجید صاحب پٹیا لڑی کا مولوی علام محمد شملوی سے اپنے اغراض شغویہ کیلئے گورنمنٹ کی پرسنش و بندگی کا سالہا سال وعظ کرنا اور اسکی تنخواہ ندرہ کے خزانے سے دلانا جسکی پوری تفصیل آگے آگئی، اور جو اس داستان کی ایک بڑی ہی دلچسپ فصل ہے۔ با دارالعلوم کی عمارت پر دارالاقامہ کا رویہ صرف کر دینا اور کوئی صحیح جواب اس کے متعلق نہ دینا۔ یہ سچ ہے کہ مولانا شبلی کے ندرہ کو بالکل بنیادی کے عالم میں پایا اور وہ آئے رفتہ رفتہ درست کرنا چاہتے تھے۔ نیز اصلاح کا عنصر قلیل اور مادہ افساد و شرارت تغیر و وسیع۔ تاہم یہ مفسد ایسے نئے جہیز لسی طرح بھی چشم پوشی جائز نہیں ہوسکتی اور جبکہ خود اسکی کم کے اندر یہ سب کچھ ہو رہا تھا، جسکے وہ خود بھی ایک رکن رہیں تھے، اور جسپر صرف انہیں ہی وجہ سے قوم کو اعتقاد تھا تو ایسی حالت میں انکی ذمہ داری بہت بڑھ جاتی ہے اور وہ معاف فرمائیں اگر میں کہوں کہ ان پر ناطل کی اعانت اور فساد پر سکوت کا الزام عائد ہوتا ہے۔ ہاں، یہ سچ ہے کہ وہ صرف دارالعلوم کے سکریٹری تھے۔ ان کاموں میں شریک نہ تھے اور انکو اندر ہی اندر رکنا بھی چاہتے تھے، مگر صحیح مسلم کی حدیث ”من رى منکم منكراً الخ“ کے آخری درجے ”ان لم تستطع فبقلبه“ کا یہ موقع نہ تھا، اور وہ بھی ”ضعف الایمان“ میں داخل ہے!

(ندرہ کا قانون اساسی)

افساد و فتن کی پہلی تظم ریزی ندرہ کی بنیادی چٹان، بعد دستور العمل سے شروع ہوئی۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ سرے سے ندرہ نے اپنا مقصد ہی کھو دیا۔

ندرة العلماء کا مقصد تاسیس اس سلسلے کی ابتدائی صحبتوں میں آپ معلوم کر چکے ہیں۔ وہ اصلاح دینی کی ایک تحریک تھی جو علوم اسلامیہ کے درس صحیح کے ذریعہ قوم میں مرشدین و مصلحین کا ایک ایسا گروہ پیدا کرنا چاہتی تھی جسکی تعلیم

و مساعی سے ارشاد و دعوت دینی کا سلسلہ حقہ قائم ہو وہ تمام امراض ملت کا یہ ایک ہی علاج ہے۔

لیکن ندرہ کی یہ بھی کہ وہ خیال معصودے خد اشخاص ہ تھا جو ندرہ کے دینی اور روح رواں تھے۔ باقی زیادہ تر ہجوم ان لوگوں کا تھا جو نہ تو سرے سے ”اصلاح“ کے مخالف و منکر شدید تھے۔ با ایک بھیڑ اندھی ہونی دیکھ کر خود بھی شامل ہو گئے تھے مگر کچھ نہیں جانتے تھے کہ اسکا اصلی مقصد ادا ہے؟ اولی سمجھا کہ شہرت و نمائش کا وسیلہ ہے۔ اسی کے خیال دیا کہ ارباب دستار لی مقبولیت اور مرجع خلافت بننے کا اچھا آلہ ہے۔ بولی آیا کہ اپنی رعظ طراری اور ترانہ سدھی کا اشتہار دے، اور سبی نے اس کے سفر ضیافت کے طویل و عرض درناپا اور بے اختیار ہو گیا!

پس کچھ ندرہ رنگ جو آئے بالکل نہ سمجھے، اور کچھ وہ جو آئے سمجھے ہوں یا نہ سمجھے ہوں مگر اعتقاداً ”مسئلہ اصلاح“ کے سخت مخالف و منکر تھے، مثل اُس کہن کے جو درخت کی جڑ میں لگ گیا ہو، ابتدا سے اس کے اندر رہے، اور جماعۃ مصلحین کی قلت و کمزوری اور زیادہ تر اس کے مرکز میں نہ رہنے کی وجہ سے متصل نشوونما پاتے رہے۔ انکا مقصد ہمیشہ یہ رہا کہ ندرہ سے ”اصلاح“ کا عنصر نکال دیا جائے، اور جہاں تک ممکن ہو، اپنی تنگ خیالی اور تقشف و جمود کے رنگ میں آئے رنگ دیا جائے۔ چنانچہ اسکو عمدہ فرمیں ملیں اور سب سے پہلے ندرہ کے قانون اساسی (دستور تیشون) میں متعدد اصولی تبدیلیاں کر دی گئیں جسکی وجہ سے قوم کی دیانت اور جمہور کا اشتراک مفقود ہو گیا اور صرف چند آدمیوں کے ہاتھ میں سیاہ و سفید کا اختیار آ گیا۔

اسکی پہلی دندنی نے بعد جب مولانا شبلی لکھنؤ میں آئے تو ان کے متعلق صرف دارالعلوم کی معتمدی ہی گئی۔ ندرہ کی مجلس انتظامیہ بدلے کوئی سندور نہ رہی، ہاتھ نہ آیا جو اسکی اصلی مشین کے پرروں کا رنگ دروڑا۔ وہ تمام تر دارالعلوم کی اصلاح و تکمیل میں مشغول رہے اور بہ عنصر فساد مجلس انتظامی میں اپنے اعمال معصودہ برابر انجام دیتا رہا۔ وہ اگر چاہے تو اصلاح کی قوت سے فساد کو سکست کامل دیسکتے تھے مگر انہوں نے ایسا نہیں کیا اور ہمیشہ اپنے کاموں میں موانع و افساد دیکھ کر خاموش ہوتے رہے۔

وہ سمجھے کہ اسی نام کے اندر رہ کر آہستہ آہستہ اصلاح کرے گا اصول اختیار کرنا چاہیے حالانکہ اسکا موقع نہ تھا۔

(تفصیل اجمال)

اس اجمال کی تفصیل یہ ہے:

ندرة العلماء مسلمانان ہند کی ایک عظیم الشان دینی تحریک تھی، اور وہ ایک ایسا مرکز بننا چاہتی تھی جو انکی تمام ضروریات و معاملات مذہبی کی کفیل ہو۔ وہ جماعتی کاموں کے اصول پر ایک قومی مجلس تھی اور قوم ہی کے سرمایہ سے اپنے تمام کاموں کو انجام دینا چاہتی تھی۔ اس بنا پر ضرور تھا کہ اسکا نظام عمل بالکل اسی طرح جمہوری اور اشتراکی اصول پر ہوتا، جیسا کہ ہر قومی الجسم کا ہونا چاہیے، اور شخصی اقتدار اور معصودہ جماعتوں کے قبض و تسلط سے وہ ہمیشہ آزاد رہتی۔

اسکی شاخیں تمام ضلعوں میں قائم کی جاتیں اور ہر مرے سے اس کے لیے ممبر منتخب ہوتے اور جو کچھ ہوتا، جلسہ عام میں ہوتا۔

صرف یہی نہیں کہ آجکل تمام جماعتی کاموں کا یہی اصل ہے، بلکہ دراصل شریعت حقہ اسلامیہ کا اصل الاصول ”شرعی“

مقالہ

حقیقۃ الصلاۃ

(۳)

ان الصلوة تنهى من الفحشاء والمکر، و انہا لکبیرۃ الی علی العالمین

(۸)

حقیقت یہ ہے کہ نماز میں سب سے بڑی اہم اطمینان قلب و حضور نفس، و خشوع طبیعت، و خضوع جوارح ہے کہ انسان اپنے تمام اعضا اور تمام قوی و جذبات سے خدا کی جانب متوجہ ہو جائے اور جن اغراض کے لیے نماز کی تاکید کی گئی ہے ان کو نہایت مکمل طریق پر بجالائے۔ حدیث میں ہے :

خمس صلوات امترضهن
اللہ تعالیٰ : من احسن
وضوہن و صلاہن لوقتہن
وانہ رکوعہن و خشوعہن
ان لہ علی اللہ عہد
ان یعفر لہ، ومن لم یفعل
نیس لہ علی اللہ عہد۔
ان شاہ غفر لہ، و ان شاہ
عبدہ (۱)

خدا نے پانچ نمازیں فرض فرمائی ہیں۔ جس نے اچھی طرح وضو کیا و نماز پڑھی اور کامل طریق پر رکوع و خشوع کے حقوق سے ادا ہوا تو اللہ کا وعدہ ہے کہ ضرور اس کی مغفرت ہوگی، لیکن جس نے ایسا نہ کیا تو کوئی وعدہ نہیں، چاہے تو اللہ اس کو بخش دے اور چاہے عذاب میں ڈالے (۱)

یہی وہ نماز ہے جسے کامل طریق پر ادا نہ ہوئے دیکھ کر ایک شخص کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سام گزرتے رہے۔ اس کے تین چار مرتبہ نماز پڑھی مگر ہر مرتبہ آنحضرت (ص) نے یہی ارشاد فرمایا : تم فصل فانک لم تصل (اٹھو اور پھر نماز پڑھو) اس لیے کہ جو نماز تم نے پڑھی ہے وہ نماز ہی نہ تھی (۲)۔

وہ نماز جو انسان میں ایک ذرہ برابر اشراق و نورانیت نہ پیدا کر سکے، وہ خواہ کسی وقت کی نماز ہو مگر اس میں صلاۃ رسطی کا درجہ کیونکر آسکتا ہے ؟ روزمرہ جو نمازیں فرض ہیں یہی صلاۃ رسطی ہی ہیں۔ شرط یہ ہے کہ ہر ایک شرط کی تکمیل پر نظر ہو، نماز کے اغراض و مقاصد ان سے حاصل ہو سکیں، قلب میں طہارت پیدا ہو، بطور میں نورانیت کا ظہور ہو، روحانیت بڑھے، نفس میں تہذیب خصال بلند ہو، اور انسان اس قابل ہو سکے کہ جب نماز پڑھے تو ملکوت السموات و الارض کے اسرار اس پر افشا ہو جائیں : لو کشف العطاء لما اردت بقینا (قدرت کے تمام پردے اگر کھل جائیں جب بھی میرا تیفن اس درجہ بلند ہے کہ اس میں کوئی اضافہ نہ ہو سکیگا) علماء حقیقت لکھتے ہیں :

القلب هو الذی فی رسط ” قلب وہ چیز ہے جو شرف و مرتبت انسان بین الروح و شرف محل و حیثیت سے انسان کے و الجسد فکانہ قیل : رسط جسم میں رافع ہے۔ یہ روح اور جسم

(۱) رواہ احمد و ابو داؤد عن مبادۃ بن الصامت قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خمس صلوات الخ۔

(۲) رواہ البخاری و مسلم عن ابو ہریرہ و قال ابی رجا دخل المسجد و رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جالس الخ۔

حافظوا علی صوۃ الصلوات بشر الطہا، حافظوا علی معانی الصلوات بحقائقہا بدارم شہود القلب للرب فی الصلاۃ و بعد ہا (۱)

میں ٹھیک درمیان ہی حالت رہتا ہے۔ گویا نماز رسطی کی معافیت کا حکم دیتے ہوئے یہ کہا گیا کہ صورت نماز کی معافیت کر دو، شرائط نماز کی معافیت کر دو، معانی و اغراض نماز کی معافیت کر دو، حقیقت و حکمت نماز کی معافیت کر دو، اور نہ معافیت اس طرح کر دو کہ نماز میں اور نماز کے بعد ہر حالت میں قلب کو بطریق دوام و استمرار و درکار عالم کا شہود حاصل رہے (۱)

رسطی وہی نماز ہوگی جو فضل و شرف میں سب پر فائق ہو۔ ایسی نماز جو دینی و دنیوی ہر قسم کی ترقیوں کی بہترین تحریک اپنے اندر رکھتی ہو، اس کی فضیلت میں دیا کلام ہو سکتا ہے ؟ یہی نماز ہیں جن کو قرآن کریم ہی اصطلاح میں رسطی کا لقب دنا گیا اور انکی معافیت کی تاکید کی گئی تاکہ انسان اس طریق پر رہتا رہے کہ نعمتوں اور برکتوں کا احاطہ کر سکے، اس کے نفوذ کی ساری عالم پر حکومت ہو۔

(۹)

اس تمام مدبور کا ماحصل یہ ہے :

(۱) نماز اور اجزاء نماز سے محض خشوع و خضوع و طہارت نفس مقصود ہے۔ یہ چیز ہی حاصل ہو تو وہ نماز بھی مشرطن ترقیش کی نماز جیسی ہوگی جو انسان کو درخ میں لے جائیوالی چیز ہے۔

(۲) نماز وہی ہے جو حقیقی معنوں میں ادا کی جائے۔ ایسی نماز سے انسان کی ہر مشکل آسان ہو سکتی ہے۔

(۳) نماز کی حقیقت یہ ہے کہ فواحش و منکرات سے روئے اور انسان کی زندگی کو پاک اور ستھرا بناسکے، جس نماز سے یہ حصول حاصل نہ ہو وہ نماز، نماز ہی نہیں ہے۔

(۴) نماز کی مواظبت سے انسان درست ہوتا ہے، خدا کی بارگاہ میں تقرب بڑھتا ہے اور اس درجہ بڑھتا ہے کہ دنیا کی تمام جھوٹی ہمدردیوں سے بچ کر نظر آئے لگتی ہیں !

(۵) وہ نماز جو ان اوصاف کی جامع ہو، شریعت کی اصطلاح میں وہی نماز رسطی ہے۔ حدیثوں پر تدبر کر۔ جب کسی نماز کا وقت نہ رہا تو یہی شکایت ہوئی کہ نماز رسطی جاتی رہی، بعدی اب اتنی گنجائش باقی نہیں کہ تمام حدود و شرائط کے ساتھ وہ نماز ادا کی جاتی۔ جس نماز میں کوئی شان فضیلت و تہذیب اسی کو رسطی سمجھ لیا کہ نعمت صلاۃ میں تخصیص، فضیلت صلاۃ رسطی ہی کے لیے ہے۔

(۶) نماز رسطی کی ایک صفت یہ ہے کہ معدل ہو، اسی لئے معبود و ظہر و عشاء و غیرہ نمازوں کو رسطی کہتے ہیں۔

(۷) نماز رسطی کے لیے دعائی قوت مشروط نہیں ہے، قدرت البینہ مشروط ہے جس کے معنی خضوع کے ہیں۔

کیلئے نہ تھی لیکن بعد کو یہ عمریت بالکل نکال دی گئی اور ایک دفعہ یہ بڑھا دی گئی نہ ندرہ کے ارکان انتظامی صرف ایک ہی گروہ سے لیے جاؤں گے اور اس طرح اسکا دائرہ سمت کو بالکل محدود ہو گیا۔

جھوٹی جھوٹی انجمنیں جو آج ملک میں قائم ہیں، انہیں دستور العملوں میں اس سے زیادہ وسعت و عمریت ہو کر جتنی کہ موجودہ حالت میں عظیم الشان ندرہ میں ہے ۱

طلباء دارالعلوم کی اسٹرائک

ان تاریخوں میں برابر اسٹرائک جاری رہی - ۱۲ کی شام جناب خان بہادر نہال الدین صاحب و جناب مسٹر مختار حسین صاحب بدر سٹرائٹ لا و جناب مولوی نظام الدین حسن صاحب وکیل تشریف لائے۔

مگر طلباء نے چند سوالات کرے کے بعد یہ فرما کر واپس تشریف لیگئے کہ کل بعد نماز جمعہ ہم مفصل شکایات سنیں طلباء نے شکریہ ادا کیا اور بحوشی اسکو منظور کیا - حسب فرارہ دوسرے دن اصحاب مڈنورہ بالا میں سے دو صاحب اور ڈاکٹر ناظر الدین حسن صاحب بدرسٹر تشریف لائے - خان بہادر کسی وجہ سے نہ آ سکے۔

طلباء نے شکریہ کے بعد اپنی شکایات زبانی ہی کہیں جسے ان حضرات نے نہایت بوجہ سے سنا، اور ضروری نوٹ بھی دیے۔ بعد دو بطور مسرورہ یہ فرما نا کہ آپ لوگ اپنی تعلیم کا سلسلہ بطور خود جاری رکھیں - نرے درجہ کے طلباء ابتدائی درجوں پر تعلیم دس نا لڑی اور دوسری صورت اختیار کیجیے، بہر حال مشغلہ علمی جاری رہد چاہیے - اس کے بعد واپس تشریف لیگئے ہم یہیں رہ سکتے کہ ان حضرات نے دیا راے قائم کی۔

۱۴ ای شام دو منشی اعجاز علی صاحب رئیس کاکری جو ندرہ کے ممبر ہیں تشریف لائے، اور چند طلباء سے گفتگو کرے کے بعد واپس گئے - ہم کو معلوم ہوا ہے کہ گفتگو کا طرز جانین سے بہت کچھ مناظرانہ رہا - اسکی وجہ غالباً یہ ہے کہ مسلم گزٹ کی کسی اشاعت میں انہوں نے کل طلباء دارالعلوم پر دھڑکت کا الزام لگایا تھا، جس کے متعلق ایڈیٹر مسلم گزٹ نے ایک برٹ بھی لکھا کہ اس الزام سے طلباء دارالعلوم میں نہایت برہمی پھیلی ہے۔

ہم کو جہانتک معلوم ہوا ہے اب تک مدبطن کیطرف سے کوئی ایسا طریقہ نہیں اُتار دیا گیا جس سے یہ جوش مرز ہو۔ منتظمین کا یہ طرز عمل دیکھ کر صحت اوسر ہوتا ہے کہ بجالے اسکے کہ وہ اسکی اصلاح ہی دوش کرین اسکو اور زیادہ اہم بنا رہے ہیں، اب تمام کوشش اس بات پر صرف دی جا رہی ہے کہ اس اسٹرائک کو پولیٹیکل ثابت کیا جائے جیسا کہ انڈین ڈیلی ٹیلی گراف سے ثابت ہوتا ہے۔

۱۵ برن فورم دو بہت جلد اس طرف متوجہ ہونا چاہئے ورنہ بیچارے عرب الوطن طالب علموں کو اس نا عاقبت اندیش گروہ سے بہت کچھ نقصان پہونچے گا اندیشہ ہے، اسوقت طلباء کی حالت بہت نازک ہے، وہ عجیب شمش میں مبتلا ہیں۔

ایک نامہ نگار ار لکھنؤ

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

قیمت حصہ اول ۲ - روپیہ - ادارہ الہلال سے طلب کیجیے -

ہے کہ وہ اسکے کانسٹی ٹیوشن تک کو بدل ڈال سکتی ہے۔ لیکن نہ تو اسمیں عام انتخاب کو دخل ہے، نہ اسکے ممبروں کی تعداد میں وسعت ہے، نہ اسکے لیے قابل اطمینان ضوابط و قواعد ہیں۔ کوئی شرط، کوئی مہلت، کوئی زمانہ اسکے لیے معین نہیں۔ جب کبھی دو چار انتظامی ممبروں کے نام سے ایک درخواست حاصل کوئی جاسکے یا سکریٹری اپنی کسی خاص عرض سے ایسا کرنا چاہے، فوراً چند اشخاص ہی ایک مجلس منعقد کر کے ایک حکمران و فعال ما یرید کی طرح ندرہ کے تمام قوانین و ضوابط کو منسوخ کر دے سکتا ہے ۱

پھر صرف سکریٹری ہی تک آ کر معاملہ ختم نہیں ہو جاتا۔ نائب سکریٹری بھی اگر چاہے تو دستور العمل نے آتے پورا حق دیدیا ہے ۱

(شجرہ فساد کا دوسرا تخم)

یہ ظاہر ہے کہ ندرہ العلماء کا مقصد صرف ایک عربی مدرسہ قائم کرنا نہ تھا۔ وہ ایک عظیم الشان دینی تحریک تھی جو حفظ کلمہ اسلام کیلئے تمام علماء ملت کو متفقہ و متحدہ جد و جہد کرنے کی دعوت دیتی تھی، اور ایک ایسا عام مذہبی مرکز بنا دیا چاہتی تھی جو کسی خاص گروہ کے لیے مخصوص نہ ہو، بلکہ وہ تمام عظیم الشان تحریکیں جو کل مسلمانوں سے تعلق رکھتی ہوں اسکے اندر انجام پا سکیں۔ یہی سبب تھا کہ اس نے ابتدا ہی سے اپنے اہم مقاصد یہ قرار دیے کہ حفظ کلمہ توحید و خدمت اسلام کیلئے تمام علماء کا اجتماع، اور اصلاح نصاب و تعلیم قدیم۔

پہلے مقصد کی بعض حلقوں سے سخت مخالفت ہوئی اور بہت سی غلط فہمیاں پیدا ہو گئیں۔ بعض علماء نے رفع دواع باہمی اور اتحاد علماء کا یہ مطلب سمجھا کہ ندرہ اسلام کے مختلف فرقوں کے عقائد کو باہم ملا کر ایک دیا معجون مرکب بنانا چاہتا ہے اور اسکا مقصد یہ ہے کہ ہر فرقہ اپنے ان مخصوص عقائد کو ترک کر دے جنہیں وہ حق سمجھتا ہے، لیکن ندرہ نے اپنے مقصد کو زیادہ واضح کیا کہ اسکا مقصد اختلافات باہمی سے دست بردار ہونا نہیں ہے اور نہ اس طرح کا اتحاد حق پرستی اور امر بالمعروف کے ساتھ ہی ہو سکتا ہے۔ وہ صرف یہ چاہتا ہے کہ جو امور تمام مختلف گروہوں اور جماعتوں کے مشترک معتقدات ہیں مثلاً حفظ بیضہ شریعت و دفع ہجوم منکرین اسلام، و اصلاح عموم مسلمین، و تبلیغ کلمہ توحید و رسالت، ان مقاصد کیلئے تمام پیروان کلمہ شہادت متفق ہو کر اپنی قوتوں کا ایک مشترک مرکز بنالیں۔ جدید علوم مادیہ نے، آری سماج کے مشنریوں نے، عالم مسیحی کے عالمگیر دینی حملوں اور منراثر کوششوں نے، جو نقصان اسلام کی قوت دینی و تبلیغی کو پہنچایا ہے، اسکا اثر اسلام کے ہر فرقے پر یکساں پڑنا ہے۔ اگر کلمہ اسلام سب کو محبوب ہے، تو اسکے لیے سب کو اپنی قوت صرف کرنی چاہیے۔

اسی طرح بہت سے مذہبی معاملات ایسے ہیں جنکا تعلق گورنمنٹ سے ہے اور ان کے لیے کسی ایک فرقے کی نہیں بلکہ عموم اہل اسلام کے طرف سے صدا بلند ہونی چاہیے۔ ندرہ صرف اسلیئے قائم ہوا ہے کہ ان مشترک مقاصد کو انجام دے۔ باقی رہے ہر گروہ کے مخصوص کام، ان کے لیے پہلے سے مختلف انجمنیں قائم ہیں اور ہر فرقہ اپنے مخصوص اعتقادات پر پوری طرح قائم رہ کر ہر طرح کے کام انجام دے سکتا ہے۔

ندرہ کیلئے یہ اصول ابتدا سے بمنزلہ ایک بنیاد اور اساس کے تھا اور اسکے قدیمی دستور العمل میں کوئی قید کسی خاص گروہ

جس قدر اسام مادہ کے ہندو معلوم ہیں، روح ان اسام مادہ سے نہیں ہے، لیکن اگر روح کسی اسے قسم مادہ سے ہو جو ہم کو معلوم نہیں ہے تو اسکا مادہ ہونا اسلام کے کسی مسئلہ کی صداقت پر حرف نہیں لا سکتا۔

حدوث مادہ کے ثبوت میں

(شکل اول)

- (۱) مادے کے لئے صورت کا ہونا لازمی امر ہے - یعنی - مادے کا بدن صورت پا نا جانا محال ہے -
- (۲) مادے کی بغیر حالت سے پہلی صورت معدوم ہو جاتی ہے اور دوسری صورت پیدا ہو جاتی ہے -
- (۳) اسلیے صورت حادث ہے یعنی برپیدا شدہ ہے -

(شکل دوم)

- (۱) صورت حادث ہے (دیکھو شکل اول کا نتیجہ)
- (۲) مادے کے لیے صورت کا ہونا لازمی امر ہے -
- (۳) اسلیے وہ بھی حادث ہے -

(شکل سوم)

- (۱) فرض کرو کہ مادہ قدیم ہے -
- (۲) مادے کا بدن صورت کسی حالت میں پا یا جانا محال ہے -
- (۳) اسلیے صورت بھی قدیم ہے - لیکن یہ محال ہے کیونکہ صورت کا حادث ہونا بغیر حالت مادہ کے بدادہ ظاہر ہے - اسلیے صورت ایک ہی حال میں حادث بھی ہے اور قدیم بھی ہے پس وہ فرض نہ مادہ قدیم ہے، غلط ہے -

صانع عالم کا ثبوت

شکل اول

- (۱) مادہ - میں حادث اور صورت طبعی امور ہیں لیکن ارادہ نہیں ہے -
- (۲) مادہ - میں عدم محدود تعدلات مرتب اور منظم اشکال میں ظاہر ہوئے ہیں - انعامہ بہم ہیں کیونکہ وہ تغیرات پر خاص معلولوں کے لئے بطور علت کے ہوئے ہیں - وہم جرا -
- (۳) اسلیے ان مرتب اور منظم تغیرات کی علت مادہ و حادث اور موت انہیں ہوسکتی دلتہ ہوئی اور موثر صاحب ارادہ ہے جو ان مرتب اور منظم تغیرات کا باعث نا علت ہے اور صانع عالم ہے -

(شکل دوم)

- (۱) جو چیز مرتب اور مستقر النظام ہے، اور اس ترتیب اور نظام سے ارادہ کیے ہوئے نتائج پیدا ہوئے ہیں، وہ کسی صاحب ارادہ کی پیدا کی ہوئی چیز ہے -
- (۲) عالم مرتب اور مستقر النظام ہے، اور اس ترتیب اور نظام سے جو اس میں ہے، ارادہ کیے ہوئے نتائج پیدا ہوتے ہیں -
- (۳) اسلیے عالم کسی صاحب ارادہ کا پیدا کیا ہوا ہے -

(شکل سوم)

- (۱) ارادہ صحت دی حیات ہے -
- (۲) عالم کسی صاحب ارادہ کا پیدا کیا ہوا ہے (دیکھو شکل دوم کا نتیجہ)
- (۳) اسلئے عالم کا پیدا کرنے والا دی حیات ہے - مردہ نہیں ہے -

(شکل چہارم)

- (۱) عالم کا پیدا کرنے والا دی حیات اور صاحب ارادہ ہے - (دیکھو شکل دوم و سوم کے نتائج)
- (۲) مادہ کی حیات نہیں ہے اور نہ صاحب ارادہ -
- (۳) اسلیے مادہ عالم کا پیدا کرنے والا نہیں ہے -

(۳) اسلیے حیوان میں جو ارادہ اور اختیار ہے وہ کسی ہمداری ترکیب عناصر کا نتیجہ نہیں ہو سکتا، کیونکہ اگر اسکا نتیجہ ہونا تو لازم آنا کہ کیمیائی ترکیب عناصر کا وہ اختیار ہے کہ کبھی اس نتیجہ کو ظاہر ہوئے نہ اور کبھی ظاہر ہوئے نہ دے جو محال ہے (دیکھو شکل اول کا نتیجہ)

(مثال شکل دوم)

- (۱) زبد عمرو کے مار بکو لکڑی اڑھانا ہے، اور پھر اس وقت سے کسی خارجی اثر کے اس کو رکھ دیتا ہے اور عمرو کا مارنا ترک ہدیتا ہے -
- (۲) زبد کا لکڑی اڑھانا عمرو کے مارنے کے لیے اور پھر اس وقت اس کا راہ دینا ترک ارادہ سے، یہ دو متضاد افعال زبد کے اختیار سے ہیں -

(۳) اسلیے زبد کے ہر دو متضاد افعال عناصر کی کسی ترکیب ہمداری کا اثر نہیں ہیں، کیونکہ اگر اس ترکیب کا وہ اثر ہوئے تو لازم آنا کہ اس ترکیب کو اس امر کا اختیار ہے کہ کبھی اپنے اثر کو روک دے، اور کبھی ظاہر ہوئے نہ دے (دیکھو شکل دوم کا نتیجہ)

(شکل سوم)

- (۱) حیوان میں بعض افعال جیسے دوست دشمن کو تمیز کرنا - اشیاء کی شناخت، خیال وغیرہ یعنی تعقل موجود ہے -
- (۲) عناصر کی کسی ترکیب ہمداری کا اصول ایک اسباب پر قائم نہیں ہوا کہ وہ تعقل عناصر کی کسی ترکیب کیمیائی کا اثر ہے -
- (۳) اسلیے لازمی طور پر حیوان میں کوئی ایسی شے موجود ہے جو ان نتائج یعنی تعقل کا باعث ہے، اور جو اچھے وہ شے ہو وہی روح ہے -

(مثال شکل سوم)

- (۱) حیوان کی آنکھ کے سامنے شعاع میں جو چیزیں ہوں ان کے عکس کا طبقات چشم پر منقش ہونا عناصر کی ہمداری ترکیب اور ترتیب طبقات کا اثر ہے -
- (۲) لیکن ان اشیاء کی شناخت، دوست دشمن میں تمیز، ان اشیاء کا بھلا یا برا لگنا، وغیرہ وغیرہ، عناصر کی ترکیب ہمداری کا کوئی اصول اس پر دال نہیں ہے -
- (۳) اسلیے لازمی طور پر یہ فہم دیا جاتا ہے کہ حیوان میں کوئی اور شے بھی موجود ہے جو ان نتائج کا باعث ہے، اور جو اچھے وہ شے ہو وہی روح ہے -

(شکل چہارم)

- (۱) فطرت انسانی کسی جذبہ کی موجودگی ثابت کرسکتی ہے -
- (۲) لیکن کسی شے کی ماہیت کا جاننا خواہ وہ چیز کیسی ہی عام ہو، انسانی فطرت سے خارج ہے -
- (۳) اسلیے فطرت انسانی حیوان میں روح کی موجودگی ثابت کرسکتی ہے لیکن روح کی ماہیت کا جاننا فطرت انسانی کے اختیار سے خارج ہے -

(شکل پنجم)

- (۱) حیوان میں ہم کو روح کا وجود ثابت ہوا ہے (دیکھو شکل سوم کا نتیجہ) -
- (۲) لیکن کسی اور وجود کا ثبوت نہیں ہوا جسکے ساتھ روح اس طرح وابستہ ہو کہ اگر وہ نہ تو روح بھی نہ ہو -
- (۳) اسلیے روح جوہر قائم بالذات ہے -

(شکل ششم)

- (۱) ہمارا تجربہ اور مشاہدہ ہے کہ کوئی جوہر قائم بالذات بھی فنا نہیں ہوتا -
- (۲) روح جوہر قائم بالذات ہے (دیکھو شکل پنجم کا نتیجہ)
- (۳) روح فنا نہیں ہوگی -

مذہب علمیت

حیات و موت کی تعریف

ار جناب مولانا عطا محمد صاحب رئیس امرتسر۔

عناصر کی ترکیب کیمیائی سے کسی جسم میں جو استعداد نشو و نما کی انداز سے باہر کی طرف بدریغہ اخذ یا انجذاب بیرونی عناصر کے پیدا ہوتی ہے، وہ اس جسم کے لیے حیات ہے، اور جب وہ استعداد کسی اندرونی یا خارجی اثر سے معدوم یا فنا ہو جاتی ہے تو وہ اس جسم کے لیے موت ہے۔

میرے خیال میں حیات و موت ہی یہ تعریف جامع و مانع ہے۔

(روح کی تعریف)

حیات حیوانی میں جو قوت صاحب تعقل و ارادہ ہے، اور ارکان و اعضاء جسم حیوانی و حواس کے استعمال پر بموجب انکی ساخت کے قادر ہے، وہ روح ہے۔

روح، عناصر کی ترکیب کیمیائی کا اثر نہیں ہے۔ یہ ذہل ہی چند منطقی شملوں سے ثابت ہے :

(شکل اول)

(۱) جو اثر عناصر کی ترکیب کیمیائی سے پیدا ہوتا ہے وہ اس وجود کے لیے امر طبیعی ہوتا ہے۔

(۲) جب تک کہ ترکیب عناصر اس وجود میں باقی رہتی ہے وہی اثر پیدا ہوتا رہتا ہے، اور اسکا نہ پیدا ہونے رہنا محال ہے۔

(۳) اس لیے اس وجود کے اختیار میں یہ امر نہیں ہے کہ جب تک کہ ترکیب کیمیائی اس وجود میں باقی رہے، کبھی اس اثر کو ظاہر ہونے دے اور کبھی ظاہر نہ ہونے دے۔

(مثال شکل اول)

(۱) مقداطیس میں ترکیب کیمیائی عناصر سے جذب آہن کا اثر پیدا ہوا ہے۔ یہ اثر مقداطیس کا طبیعی امر ہے۔

(۲) جب تک مقداطیس میں یہ ترکیب کیمیائی عناصر ہی رہی رہیگی، یہ اثر جذب آہن کا پیدا ہوتا رہیگا، اور اس اثر کا نہ پیدا ہونے رہنا محال ہے۔

(۳) اس لیے مقداطیس کے وجود کے اختیار میں یہ امر نہیں ہے کہ جب تک عناصر کی ترکیب کیمیائی اس میں باقی رہے، اس اثر جذب آہن کو کبھی ظاہر ہونے دے اور کبھی ظاہر نہ ہونے دے۔

(شکل دوم)

(۱) حیوان میں ارادہ و اختیار ہے کہ جس کام کو چاہے کرے چاہے نہ کرے۔

(۲) کیمیائی ترکیب عناصر سے جو اثر پیدا ہوتا ہے، اس کے اختیار میں نہیں ہوتا کہ کبھی اس اثر کو ظاہر ہونے دے اور کبھی ظاہر نہ ہونے دے (دیکھو شکل اول کا نتیجہ)۔

(۸) نماز وسطی کے لیے تمام نمازوں کے وسط میں ہونا ضروری نہیں، اور نہ یہ ضروری ہے کہ اوقات خمسہ کے علاوہ یہ کوئی مستقل و جدا گانہ نماز ہو۔

(۹) نماز وسطی کی محافظت لازم ہے، نہ اس لیے کہ ایک رسم پوری ہو، بلکہ اس لیے کہ ان میں نماز کی مواظبت سے وہ خصوصیت پیدا ہو کہ سارے جہان کو چھالے اور ہر جگہ آسکی حکومت ہو :

و نرید ان لمن علی
الذین استضعفوا فی
الارض و نجعلہم ائمة
و نجعلہم الوارثین
و نمکن لہم فی الارض
و نرئ فرعون و هامان
و جنودہما منہم ما کانوا
یعدون (۵ : ۲۸)

(البقیہ بتلی)

تسکرت و سیشن جم کے خیالات

[ترجمہ از انگریزی]

مسٹر بی۔ سی۔ مٹر۔ آئی۔ سی۔ ایس تسکرت

و سیشن جم ہوگلی دھوڑہ

میرے لئے مسٹر ایم۔ ای۔ احمد اینڈ سنز [نمبر ۱ / ۱۵ رین اسٹریٹ کلکتہ] سے جو عید کی خریدی ہیں، وہ نشہ عشق میں - مجھے بھی ایک عیدک دوائی ہے جو اعلیٰ درجہ کی تیار ہوئی ہے۔ یہ کارخانہ موجودہ دور میں ایمانداری و ارزائی کا عمدہ نمونہ ہے۔ ملک میں اس طرح کے کارخانوں کا گھولنا یقیناً ہماری قسمت افرائی کا مستحق ہے۔

کون نہیں چاہتا کہ میری بیٹائی مرتے دم تک صبحم رہے اگر آپ اسکی حفاظت کرنا چاہتے ہیں تو صرف اپنی عمر اور دور و نزدیک کی دنیائی ہی کیفیت تحریر و مائیں ناہ لائق و تجربہ کارۃ ٹرونکی تجویز قابل اعتماد اصلی پتھر کی عید بدریغہ دی۔ پی۔ کے ارسال خدمت ایجے۔ اسپر بھی اگر آپ کے موافق نہ آئے تو بلا اجرت رد دیجائیگی۔

تک کی کمائی مع اصلی پتھر کی عید ۳ : روپیہ ۸ آنہ سے ۵ روپیہ تک۔ اصلی رولڈ گولڈ کی کمائی بے مرے کا پتھر چڑھا ہوا مع پتھر کی عید ۷ : ۶ روپیہ سے ۱۵ روپیہ تک معصوم وغیرہ ۶ آنہ۔

میجر

الہلال کی ایجنسی

ہندوستان کے تمام اردو، بنگلہ، کجراتی، اور مرہٹی حصہ را سالوں میں الہلال پہلا رسالہ ہے، جو باوجود ہفتہ وار ہونے کے روزانہ اخبارات کی طرح بکثرت متفرق فروخت ہوتا ہے۔ اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں تو ایجنسی کی درخواست بھیجے۔

حدت حاصل ہوئی۔ انہیں مدینوں سے آزاد ہیں۔ اسی قرآن کے ایک مائمی بالمسب خاندان میں ایک آزاد پیدا ہوا، جس کا نام اپنے شہداء مدہنی اعمال کی وجہ سے مشہور اور حسنی العسل سمند ہوا۔

۱۲۰۴ھ میں وہ اپنے خاندان اور قوم کی موجودہ حالت پر غور و خوض کیا اور وہ جب سن بعد کو پہنچا تو تحصیل علوم دینیہ کے سرق میں ترک وطن ہو آمادہ ہوا اور سب سے پہلے مراکش کے دارالعلوم میں شہر "فاس" میں آنا جواب بھی افریقہ میں علوم عربیہ کا ایک بہت بڑا مرکز اور اپنی قدیمی یونیورسٹی "جامع ابن خلدون" کی وجہ سے مشہور و ممتاز ہے۔

یہاں وہ عرصہ تک مقیم رہا اور تحصیل علوم کے ساتھ علوم فقر و سلوک و معاشیات صرفیہ کی طرف بھی متوجہ ہو کر طریقہ "درقاربہ" میں داخل ہو گیا جو مثل دیگر طرق نصوف مشہورہ کے ایک غیر معروف طریقہ ہے اور زیادہ تر بلاد مغرب و مراکش میں رائج ہے۔

شاذلی طریقہ کے ایک صاحب طریقت بزرگ شہنشاہ درقاربہ گذرے

ہیں جو گیارہویں

صدی کے اوائل

میں افریقہ گئے

اور اپنے طریقہ

کے ارشاد و دعوت

میں مشغول

ہو گئے۔ جس طرح

شہر مدینہ میں

حصہ شہنشاہ احمد

سرخس (رح)

کے طریق سلوک

و نصوب کو طرہ

شرع کے بحفظ کے

ساتھ رائج کیا اور

متصرفین

مبتدعین کی نعم

دعوات و خرافات کی اصلاح کی، چنانچہ طریقہ نفشبدہ

نعم طامہ معروفہ میں محفوظ و مصون تین طریقہ ہے، اسی

طرح موافق ہوا ہے نہ شہنشاہ درقاربہ نے بھی اصلاح و تجدید کے

بہت سے مباحل طے کیے تھے اور اپنے طریقہ کی بڑی خصوصیت

اعمال شریعہ و سنت نبوی و آثار سلف صالحہ کی پیروی و فرار

دی تھی۔

نہ بوجہ ان حسنی سید مراکش میں اخذ علوم کے ساتھ اس

طریقہ کے دار و فکر سے بھی مستفید ہوتا ہوا، اور اسکے بعد مکہ

معظمہ و صد کسا نا نہ علمائے حجاز کی خدمت میں علوم دینیہ

کی تکمیل کرے۔

مکہ معظمہ میں وہ ایک بہت متقی اور صاحب روح و صلاح

صوفی سے ملا جنکا نام شہنشاہ احمد بن ابنس القاسمی تھا اور جو

اس وقت اپنے امالات باطنی اور طریق سلوک کی فصلات کے

لغات سے نعم حجاز و یمن میں ہندساں شہرت رکھتے تھے۔ وہ اس

بوجہ ان معارفی و دینی امور کو بہت سے گوربد ہو گئے اور اسکے شرق علم

و روح و رعدہ ان پر ایچہ اس اثر پڑا کہ بڑے بڑے مجمعوں

میں اسکی فصاحت و اسک معارف شخص کی طرح اعتبار

پورے لگے!

ساتھ بدھویں صدی ہجری کے اوائل میں شروع ہوئی اور اسقہ ہند اور یفہ کے تمام اسلامی حصص میں پھیلتی رہی۔ یہ معروف ایک ایسے ملک میں شروع ہوئی تھی جو دنیا کے متمدن و معروف حصوں سے بالکل الگ تھا۔ اور اُن کے تمدن کے اثرات وہاں تک پہنچنے میں ہمیشہ تاخیر رہے ہیں۔

اسلئے مدنی طرز پر آتے خاموشی و سکون کی قیمتی مہلت متحمل ملتی رہی، اور اعلان و ہنگامہ سے جو مقابلے ہر نعریک کو پیش آجائے ہیں، اور جنگی وجہ سے انکی قوتیں جماعت کے پیدا کر کے ای حکم اسکے حفظ و دفاع میں صرف ہونے لگتی ہیں، ان سے وہ بالکل محفوظ رہی۔

نہ تو وہاں اخبارات تھے جو اسکا تذکرہ کرتے، نہ اس قسم کا ملک تھا جو خارجی سیاحوں کا جولاگاہ ہوتا، دولت عثمانیہ کے انحطاط اور اسکے مرکزوں کے اختلال کا دور تھا۔ مصر میں خدیوی خاندان کی بنا پڑ چکی تھی مکہ معظمہ میں ترکوں کے خلاف منشور اصلاح کی بنا پر بغاوت ہو چکی تھی۔ ایران و ترکی کا سرحدی مسئلہ جنگ تک پہنچ گیا تھا۔ سلطان محمود مصلح کی اصلاح اور بکچریوں کے فتنہ نے قسطنطنیہ کو بالکل اپنے اندر مشغول کر رکھا

تھا اور روس کی

پیش قدمی

روز بروز جنگ

کا پیام دے رہی

تھی۔ ان تمام

اسباب کی وجہ

سے سنوسری

تحریر کو پہیلنے

اور ترقی کرنے

کی پوری مہلت

مل گئی، اور اسکے

لئے خاموشی اور

سکون کے ایسے

اسباب پیدا ہو گئے

۱۰ بعد بدرونی

داسا کے خبردار

ہوے وہ پوری قوت کے ساتھ اپنا نام اڑتی رہی۔

دولت عثمانیہ نہ وجود میں نہ دیکھ سکتے تھے صدیوں میں اسلام کی پراگندگی قوت و محط رہا ہے، وہیں بہت سی ایسی تحریریں ایسے مہلک و ممال بھی ہوا ہے جنکے اندر مسلمانوں کے اصلاح حال و عروج بعد ازاں رہا، بلکہ بہت سی قیمتی قوتیں مضمی نہیں، اور جبہیں اگر دورہ عثمانیہ اپنے سیاسی خطروں سے گھبرا کر ہلاک نہ کر دالتی تو وہ اصلاح دینی و تجدید سیاست اسلامی کی عظیم الشان جماعتیں پیدا کر دیتیں۔

لیکن سنوسری دعوت خرس قسمتی سے افریقہ کے غیر معروف حصص میں قائم ہوئی اور ایسے زمانے میں پیدائی جو دولت علیہ کے مزاجی اختلال و اغشاس کا وقت تھا۔ اسلئے اولیاء حکومت کو اسپر متوجہ ہونے کی مہلت نہ ملی اور سرزمین افریقہ کے قدرتی خصائص نے اسکے مرکز کو ہمیشہ دنیا کی مہلک نظروں سے چھپائے رکھا۔ یہاں تک کہ اسکا اثر افریقہ اور صحرا کے مضمی ریکٹاروں سے نکلا مصر و حجاز اور شام تک پہنچ گیا!

(سنوسری اول)

الجزائر کے اطراف میں ایک چھوٹا سا صحرائی قریہ "بادیہ مسغانم" ہے جس میں عرب و اندلس کے مہاجرین اولین کے



جربوب میں جماعہ سنوسہ کی مرکزی خانقاہ اور قلعہ
مرد حصہ شہنشاہ سرسی کا بھی مقام نہیں رہتا ہے

سارنزار طرابلس

روشن و مدور جذبات جدی نظم بیدہلی انکی سدیوں میں نہیں
ملسکتی، بالآخر، نامہ نامی، اور اطاعت و نڈال کی
تاریکی میں ہمیشہ بیدہلی کم ہو گئے اور اب انکا سراغ کبھی
نہیں ملے گا؟

* * *

جنگ بلفان کی مشغولیت نے ہمیں ان سوالات پر غور نہیں
کرنے دیا مگر اب غور کرنا چاہیے۔ اسی لیے کارزار طرابلس
کا عنوان اب مکرر شروع کیا گیا ہے۔ سب سے پہلے ہم نے
شیخ سلیمان البارونی کی مراسلات کا ترجمہ شائع کیا جو انہوں نے
مسترد سے محمد کے نام بھیجی تھیں۔ یہ ایک سب سے زیادہ
مفصل بیان تھا جو آخری حالات کے متعلق شائع ہوا لیکن
عزیز بک مصری کے بیانات اس کے مخالف ہیں، اور فرہاد بک
نے جو تحریریں بعض عثمانی جرائد میں روانہ کی ہیں اور جن
میں شیخ سدوسی اور انکی جماعت کے تمام حالات و تفصیل
درج کیے ہیں، اسے کچھ دوسرے ہی قسم کے حالات معلوم
ہوتے ہیں۔

ہم نے ان بیانات پر
اندھا نہ کر کے خود درنہ کے
دھندلے ذرائع سے معلوم
حالات کا علم حاصل کرنا چاہا
ہے اور ہمیں امید ہے کہ
اب دو ہفتہ کے اندر ہم
ان حالات کے متعلق بعض
مستند مراسلات شائع
کرسکیں گے۔

* * *

نہیں آج چاہتے ہیں نہ

اس سلسلے میں پہلے شیخ

سدوسی اور انکی جماعت کے حالات شائع نہیں کیے علم کے بغیر
اندرون طرابلس کی موجودہ حالات اور غزوہ طرابلس کی اصلی
حیثیت منکشف نہیں ہو سکتی۔ سدوسی اور انکی جماعت کے حالات
بہی ہمیشہ مثل ایک سر معصی کے رہے ہیں اور طرح طرح کی غلط
روایتیں ان کے متعلق شائع ہو گئی ہیں۔ اور ان کے نامہ نگاروں نے
انہیں ”افریقہ کے سر معصی“ کے لقب سے یاد کیا ہے اور
ہندوستان میں بہت سے لوگ سمجھتے ہیں کہ وہ کوئی پر اہرار
طلسم ہیں جنہیں آگ اور پانی سے کوئی نقصان نہیں پہنچ
سکتا۔ حالانکہ وہ پورے اوٹی سر معصی ہیں اور نہ زمانہ قدیم کی
روایات کا اوٹی طلسم۔ دائرہ اسلام کے سچے پیروں کا ایک محفوظ
نہرہ جس کے دہات سے دعوات و زوائد سے اپنے تئیں الگ رکھا ہے
اور زمانے کے دعوات الہی طبعہ عربیہ و اسلامیہ کے خراس
میں وہ دلدل میں پھنسا ہوا ہے۔ اس لیے ہمیں جنگی وجہ سے اسلام کی
مورقہ کا عطیم الشان طلسم قوت کر اپنے عجائب و خوارق سے
معزوم ہو گیا ہے۔

(آغاز دعوت سدوسی)

”سدوسہ“ کی تصدیقات اصلاح اسلامی اور ارشاد و ہدایت

دینی ایک اور دینی ہم ایک ہے جو صریحانہ طریق بیعت کے

غزوہ طرابلس اور اسکا مستقبل

افریقہ کا ”سر معصی“

بواعظم افریقہ میں اسلام کی بقیہ امیدیں

شہنہ سدوسی اور طریقہ سدوسہ

گذشتہ اشاعت سے ماقبل اشاعت میں ”چند قطرات اشک“
کے عنوان سے غزوہ طرابلس کی ختم شدہ داستان پھر از سر نو چھیڑی
گئی تھی کہ ایک ختم شدہ اقبال کے ماتم گذاروں کے لیے گذری
ہوئی داستانوں کی یاد اور آئندہ کی حسرت کے سوا اب اور کام
ہی کیا باقی رہ گیا ہے؟

اے جن جن باز بتاراج گریبان پر خیزا



اس مضمون میں جنگ
طرابلس کی بعض خصوصیات
پر توجہ دلائی نہیں جو عرصے
سے اعداء اسلام اور فرزندان
اسلام کے باہمی جنگ
و قتال میں ناپید ہو گئی ہیں
اور لکھا تھا کہ اسلام کے اپنا
نظام اجتماعی و ملکی اس
اصول پر رکھا ہے نہ حفظ
ملت و وطن کی امانت
مقدس حکومتوں کی ننگر و
دار فوجوں کی جگہ تمام

امداد ملت کے سپرد کی ہے اور اسی کا نام جہاد دینی ہے۔
جنگ طرابلس کیلئے کچھ ایسے اسباب جمع ہو گئے کہ دولت علیہ
کی جگہ بادیدہ دشین عربوں کو میدان کارزار میں آنا پڑا اور اس
طرح جنگ طرابلس ایک غزوہ دینی بدر اُن تمام گرانقدر اور
مقدس جذبات و حسابات کے ظہور کا باعث ہو گئی جسے سرزمین
اسلام عرصے سے معذور رہا ہے۔

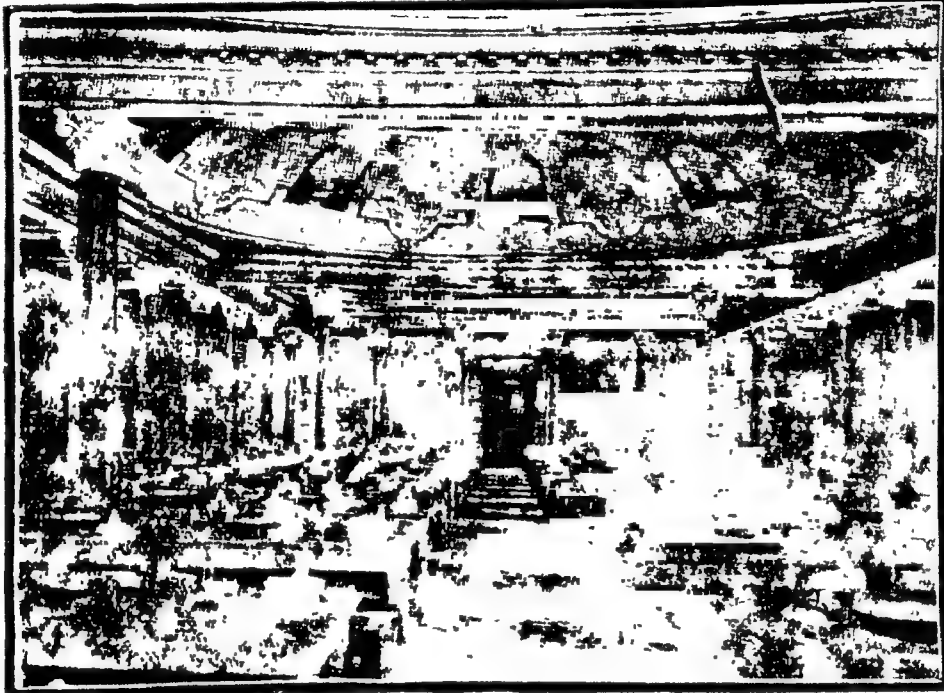
* * *

لیکن بالآخر اس کا نتیجہ کیا نکلا؟ وہ فرزندان اسلام جدہوں کے
دارجود بیچارگی و بے سامانی کے اس طرح حفظ اسلام کیلئے اپنی
جانوں کو وقف کیا کہ اٹلی کی نو ایجاد اور انسان پاشی دویں
کے آئے اپنے سینوں کو ڈھل بنایا، اور اسکی ذمہ داری لادہ سے زیادہ
متمدن اور باسامان موجوں کو اپنی زنگ آلود تلواریں اور پراسی
قسم کی فرسودہ بندر قیں لیکر اس طرح روک دیا کہ اٹلی کیلئے
آگ میں کودنا اور سمندر کی موجوں میں غرق ہو جانا آسان تھا
پران بادیدہ دشین فقر کی سرزمین میں ایک قدم بڑھنا محال
ہو گیا تھا، لہذا بالآخر اپنے مقدس مرض کے پورا کرنے سے آنتا گئے
اور انہوں نے دشمنان ملت اور اعداء الہی کے آگے سر جھکا دیا؟
کیا مقدس جذبات ملی اور خصائص عجیبہ اسلامیہ کے ایسے

تمام بلاد عثمانیہ میں کھل رہی ہیں۔ داخلہ کی شرطیں پہلے کسی قدر سخت نہیں مگر اب عام اردنی گئی ہیں۔ جسفہ، وطائف، طلبا کویہ درسگاہ دینی ہے، شاندہی کسی دوسرے عالم میں ملتے ہیں۔ یہاں کے طلباء تمام ملک میں احضام لیا جاتا ہے۔

کالج کی زرعی بہتت حوسدما اور فدمہ دی ہوتی ہے۔ اوت کے ہارپر عالم کا نام سنہری لادوں سے لدا ہوتا ہے۔ حب اوت شہر لی کسی سڑک سے گزرے ہیں تو نعم راہگیر معدت و احرام سے انکے لیے راستہ چھوڑ دینے ہیں اور دہادار سلام کرتے ہیں! یورپ کے تھے بڑے سیاحوں کے اسے دیکھ اور اسکی عظمت کا اعتراف دیا۔ حال میں اسکی ایک سہ سالہ رپورت سائع ہوئی ہے۔ اسمیں ناموزان عالم لی رائس ترجمہ اوتے درج لی ہیں جو سو صفحہ سے زیادہ میں آئی ہیں!

اس وقت ہندوستان کے دہی در طالب علم اس درسگاہ میں تعلیم حاصل کر رہے ہیں



مرحوم حقی بک

مشہور عثمانی اہل قلم، حقی بک، جنکے انتقال کی خبر دار فریوں میں آئی تھی، گذشتہ عثمانی قاک

مدر اور فصلی حالات آئندے ہیں۔ تمام معصومین، آستانہ کے اس حادثہ کو ”حادثہ ملت“ اور ”صائعہ ملی“ سے تعبیر کیا ہے: اور للہ وانا الیہ راجعون!

”نادان زادہ حقی بک“ جدید سیاست نگاران عثمانیہ اور دشمنۂ حدیثہ آستانہ کے اعلیٰ ترین مجمع صحافت کا ایک معماران تھا۔ انقلاب دستوری نے بعد مشہور روزانہ اخبار ”اندلس“ میں اسکی نشریات سلسلہ کے ہانچل صحافتی رہی اوتے بڑے اہل انصاف معترف ہیں کہ اگر حقی بک کا حقائق نگار فلم مساعد نہ ہوتا، تو عثمانی دستور او عام افکار ملت میں اس درجہ مقبولیت حاصل نہ ہوتی! اسکے بعد ”طلبن“ کی ریاست تحریر سے حاصل ہوئی اور تمام اویاء حکومت اسکے قلم کی جنبش سے ہراساں رہے لگے۔ اسکے مقالات کی بڑی خصوصیت یہ تھی کہ انشاء حقائق، دونوں کا مجموعہ ہوتے تھے۔

وہ ایک حاکم علمی اور ندریسی زندگی رکھتا تھا۔ ایک طرف تو اسکی پبلک زندگی جرائد و مجلات کے دفاتر میں نظر آتی تھی، دوسرے طرف ”دارالفنون“ قسطنطنیہ کا وہ ایک مخدوم معلم تھا، اور اسکے علمی درس کی سماعت کیلیے باہر سے لوگ آ کر شرکت جماعت ہوتے تھے!

اسکی فعالیت سیاسی اور جدوت قلمی کا یہ حال تھا کہ ایک مقالہ نگار کی زندگی سے چند مہینوں کے اندر وزارت بک پہنچا اور محض ان مقالات کے اثر سے جو ”طلبن“ میں شائع ہوتے تھے!

ان چیزوں کو یورپ کی موجودہ ترقیات کے اصول پرخواہ کنی ہی ترقی دی جاتی مگر وہ براہ راست سیاست حمیدہ کے لیے مصرونہ تھیں۔

”خستہ خانہ“ ترکی میں شفا خانے کو کہتے ہیں۔ یہ گویا قدیم ترکیب ”بیمارستان“ کا لفظی ترجمہ ہے جسے عربوں نے ”مارستان“ کہنا شروع کر دیا تھا۔ سلطان عبدالعزیز نے ایک شاہی خستہ خانہ قائم کیا، اور ایسے وسیع پیمانے پر کہ آج یورپ کی بڑے بڑے دارالحکومتوں میں بھی شاید اس درجہ کا کوئی ہاسپٹل قارہ نہیں ترقیات طبی و تیمارداری کے ساتھ نہرگا۔ اسکی سالانہ رپورٹیں نا تصور نکلتی تھیں۔ میرے پاس کئی رپورٹیں ہیں اور ترقیات عصریہ کا ایک عجائب خانہ نظر آتی ہیں!

یہی حال ”مکتب حربیہ“ یعنی فوجی تعلیم کے نام کا ہے۔ اس کو سب سے پہلے سلطان عبدالعزیز نے قائم کیا تھا، مگر سلطان عبدالعزیز کے زمانے میں انتہائی بری سک پہنچ گیا۔

یہ موجودہ زمانے میں عسکری تعلیم کی ایک بہترین درسگاہ ہے جس میں اجمل کا تعلیم یافتہ ترک

سیاہی شروما پاتا ہے اور اول سے لیڈر اندھالی مدارج تک کی تعلیم حاصل کرنا ہے۔ وہ ایک وسیع قطعہ زمین پر قائم ہے جس کے اندر متعدد بورڈنگ ہاؤس مختلف درجوں اور قسموں کے بے شمار گئے ہیں اور انکا ہر کمرہ صفائی و نفاست اور نظم و ناقاعدگی کا بہترین نمونہ ہے۔ ایک ایک بورڈنگ میں بہ تک وقت آتھ آتھ سر طالب علم رہ سکتے ہیں اور ہر بورڈنگ کی ضروریات و سگرانی نیلیے الگ الگ انتظامی دفاتر قائم ہیں۔ تمام عمارتوں میں موجودہ زمانے کی آخری علمی ایجادات کو استعمال کیا گیا ہے اور ہر عمارت اپنے وسعت اور خوبصورتی کے لحاظ سے شاہی محلات کا مقابلہ کرتی ہے۔ کھوڑوں کے لیے بڑے بڑے اصطبل ہیں اور

انکی صفائی کا ایسا عمدہ انتظام ہے کہ دنیا کے مشہور صحافی مسٹر اسٹید نے انہیں دیکھ کر کہا تھا کہ انگلستان کے قصر بکنگھم کا اصطبل بھی اسدرجہ صاف و نظیف نہیں ہے!

درس و تعلیم کی متعدد عمارتیں ہیں اور نصاب تعلیم اور طریق تعلیم میں زیادہ تر جرمنی کا اسکول موثر ہے۔ موجودہ ترکیب نے بہترین تعلیم یافتہ فوجی اسی کے تربیت یافتہ ہیں۔ تعلیم ابتدا سے ہوتی ہے اور تمام مصارف خارج کے دے ہوتے ہیں۔ اسے تمام پروفیسر بک ہیں۔

انقلاب دستور کے بعد اسکی حالت میں اور ترقیات بھی ہوئی ہیں۔ گذشتہ عثمانی قاک سے معلوم ہوتا ہے کہ اسکی سخی



[۱] مکتب حربیہ کا قانسک مال

[۲] مرحوم نادان زادہ حقی بک

شؤون عثمانیہ

مکتب حریہ

ترکی کے گذشتہ عہد استبداد میں 'ترقی و ترقی' علم و جہل ' نور و ظلمت ' دونوں ایک ہی رقت کے اندر موجود تھے ! ایک سیاح جب قسطنطنیہ پہنچتا تھا ' سرائے یلدز کی طلسم سرائیوں کو دیکھتا تھا ' سلا ملق کے جلوس میں سلطانی باقی گارڈ

کے طلا پوش سوار اور حمیدیہ رجمنٹ کے انا دولی سپاہی اپنی پرشکست وردیوں میں نظر آتے تھے ' یا "خستہ خانہ" ہمایونی " اور "مکتب حریہ" کی عظیم الشان ' اور ترقی یافتہ اسباب و ادوات سے لیسریز عمارتوں کے سامنے سے گذرتا تھا ' تو وہ متعجب ہو کر اپنے دل سے پوچھتا تھا کہ جو حکومت نئی ترقیات کی تحصیل میں اس درجہ سریع السیر ہے ' کیونکر جائز ہو سکتا ہے کہ اس کے تزلزل کا مانع کیا جائے ؟

لیکن اس کے بعد ہی جب وہ اپنے اسی رہنما سے جو حکم سلطانی سے اس کے لیے مامور لیا گیا تھا ' پوچھتا کہ دار الخلافہ عثمانیہ کی بونی و رستہ کہاں ہے ؟ علم تعلیم کیلئے کدے کالج قائم ہوئے ہیں ؟ صنعت و حرفت کی درسگاہیں کہاں ہیں ؟ بڑے بڑے اخبارات کے

دفاتر کا مجمع پتہ بتلاؤ - میں تخت گاہ بازنطینی کی بڑی بڑی انجمنوں اور کلبوں کو دیکھنا چاہتا ہوں - تو ان تمام سوالوں کے جواب میں غریب رہنما حسرت کے سانہ ابک نگہ خاموش آٹھانا ' اور پھر ایک پر اسرار اشارے کے بعد بغیر کسی جواب کے اس صحبت کو ختم کر دینا !

اصل یہ ہے کہ نادان عبد الحمید ایک عجیب طرح مصیبت میں مبتلا ہو گیا تھا - ایک طرف تو وہ حالت یہی کہ وہ بیسیوں صدی کے یورپ کے قلب میں تھا ' اور چوبیس گھنٹے کی مسافت کے بعد علم و مدنیہ کی وہ لہریں اُٹھ رہی تھیں جن کی مرکز زمانہ کی قاہرہ مقتدر ہوا بڑھنے اور پھیلنے کا حکم دے رہی تھی - پس وہ مجبور تھا کہ ترقی کا اپنے نکلیں دشمن ثابت نہ ہوئے دے اور کچھ نہ کچھ اس کے ایسے مناظر اپنے یہاں طیار کردے جن کے نظارے سے اس کی ترقی خواہی کیلئے استدلال کا کام لیا جاسکے -

دوسری طرف وہ دیکھ رہا تھا کہ علم و تمدن اور استبداد و

شخصیت ایک لمحہ دیکھتے ہی بدھم جمع نہیں ہوسکتے - اگر ترقی میں نئی ہودات ' اصلاحات کا دروازہ دھول دیا گیا ' آزادانہ تعلیم کی درسگاہیں قائم ہو گئیں ' اجراء و انعقاد کے وسائل رائج ہو گئے ' کتب خانے قائم ہوئے ' انجمنیں منعقد ہوئے لکھیں ' پریس نے بڑے بڑے دفتر دھول گئے ' تو ان سب کا اولین نتیجہ یہ ہوا کہ تخت قسطنطنیہ نہ بدھم جالگا مگر تخت حمیدی قائم نہ رہیگا اور میری شخصیت اور مطلق اعدائی دیکھتے ہی پیام اجل آ پہنچے گا -

پس وہ ایک ناقابل حل دشمنی میں مبتلا ہو گیا - مجبوراً وہ طریقہ اختیار کیا کہ ملکی تعلیم و تربیت کے علاوہ جو میدان اظہار ترقی و تمدن کے تھے ' انکو تو یورپ کی بہتر سے بہتر ترقی یافتہ حالت تک پہنچا دیا تاکہ دیکھنے والے نہ تک نظر نئی ترقیات کے مناظر سے مرعوب ہو جائے - لیکن وہ تمام چیزیں جو ملک میں اعلیٰ تعلیم و تربیت پہنچانے والی تھیں اور آزادانہ اشغال و اعمال ' اسے دروازہ کھلتا تھا ' ان سب کو اس طرح بھلا دیا اور لوگوں کو دھول جائے پر مجبور کیا ' تو بڑا ترقی کے آسمان کے نیچے عالم انسانیت کو ان چیزوں کی ضرورت ہی نہیں ہے !

اس قسم کے اظہار ترقیات کے جو مناظر مدہشہ طیار دیے گئے ' ان سب میں درج ذیل سب سے زیادہ قابل تذکرہ ہیں : شہا خاںہ اور موجدی درسگاہ -

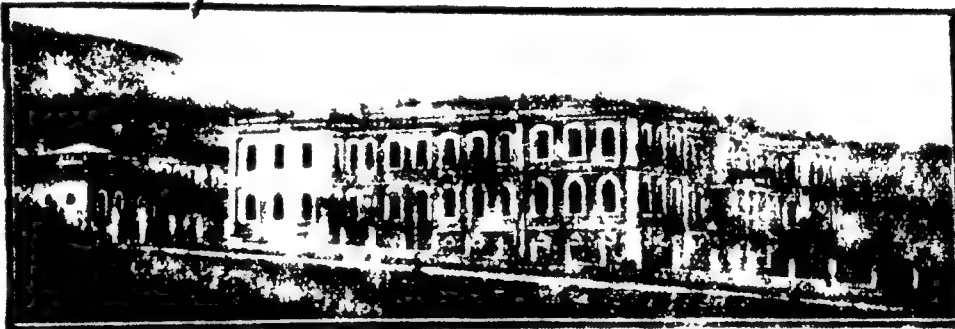
[بقیہ مضامین صفحہ ۱۵ کا]

یہاں تک کہ وہ باقاعدہ ان کے سلسلے میں داخل ہو گیا - شیخ نے بھی اپنی خلافت اس کے سپرد کر دی اور اپنے تمام پیروں کو حکم دیا کہ ابندہ سے اس کے تمام احکام کو مثل شیخ کے احکام کے طور پر لیں -

اس کے بعد اس نے آبادی کا قیام ترک کر دیا اور جیل بوقیسی کی مقدس اور الہام سورا گھاٹیوں میں ایک خانقاہ بنا کر رہیں رہنے لگا !

* * *

اس دو جوان جزائری کا نام محمد بن علی تھا جو آگے چل کر "الاسد بن محمد بن علی السدوسی الکبیر" مشہور ہوا ' اور یہی جماعۃ سدوسیہ کا نانی ارل ہے - (البقیۃ نقلی)



(۱) مکتب حریہ کا ایک پورٹریٹ ہاؤس

(۲) مکتب حریہ کا اصطبل

دہلی

ڈی آر ام :

مسلمانان دہلی کا ایک سالہ جلسہ آج صبح ہالی مسجد میں منعقد ہوا اور بہ ریزولوشن فارما کیا گیا :

” یہ جلسہ ندوۃ العلماء کے موجودہ حالات سے ناراضی ظاہر کرتا ہے اور یہ تجویز کرتا ہے کہ ایک اموشن مقرر کیا جائے جس کے ارکان سارے ہندوستان کے چیدہ اصحاب سے بنے جائیں اور یہ اس کی موجودہ بدنظمی کی تعقیقات اور اس کے دعوے کی کوشش کرے “

قصود

قصود کے معزز مسلمانوں کا ایک جلسہ ندوۃ العلماء کی موجودہ نازک حالت کو اخبارات کے ذریعہ معلوم کرنے اور مولوی عبد القادر صاحب و بدل حبیب کورٹ کے مکان پر ۱۳ مارچ سنہ ۱۹۰۱ء کو بعد نماز مغرب منعقد ہوا جس میں بالانفاق حسب ذیل ریزولوشن پاس ہوا -

اول - مسلمانان دہلی کا یہ جلسہ دارالعلوم ندوۃ کے موجودہ نازک حالت اور اس کی نسبت موجودہ بے اطمینانی اور نہایت زنج اور تشویش سے دیکھتے ہوئے ازادان ندوۃ سے استدعا کرتا ہے کہ ایک عموماً دار فائز مقام لکھنؤ کے ذریعہ ان تمام حالات کی تعقیقات کرائی جائے اور لکھنؤ میں موجود رپورٹ کو آگاہی اور فیصلہ کیلئے مشہور کیا جائے -

محرک مولوی غلام معنی الدین صاحب و بدل - مرید مولوی محمد داؤد صاحب - حاجی عبد الرحیم صاحب راجس -

دوم - یہ جلسہ تجویز کرتا ہے کہ یہ ریزولوشن ازادان ندوۃ کی خدمت میں بدرجہ ناطم صاحب، نذر اشاعت دیلی سے اخبارات میں بھیج دیا جائے -

(عبد القادر و بدل)

مسئلہ بقاء و اصلاح ندوۃ

پیلی ہیٹ

ہم حسب ذیل اصحاب سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ بہت جلد اپنی توجہ اس طرف متوجہ فرمادیں اور رقم اور مشکور فرما دیں :
سرحد صاحب محمود آباد، صاحبزادہ افتاب احمد خان صاحب، حاجی شمس الدین صاحب سکریٹری، بھمن حمایت اسلام لاہور، مسٹر محمد علی خاں صاحب ایڈیٹر ہمدرد، انریبل مسٹر مظہر الحق صاحب بدرسٹر ایٹ لا بانکی پور، ایڈیٹر صاحب الہلال ندوۃ، خدات و رور صاحب بہار پور، حاجی حافظ حکیم اجمل خاں صاحب، حاجی نواب محمد اسحاق خاں صاحب سکریٹری علی گڑھ ہالچ، نظم صاحب مدرسہ عالیہ دیوبند -

رہنم محمد عزیز اللہ خاں و دیگر اصحاب جلسہ

پیلی ہیٹ صورتہ ممالک متحدہ آئندہ

بمبئی

ذیل میں اس ریزولوشن کی نفاذ درج کرتے ہیں جو انجمن صیاد اسلام میں ندوۃ العلماء لکھنؤ کے متعلق منظور ہوا ہے، براہ کرم اخبار میں شائع فرما کر محذوران فرمائیں :

” انجمن صیاد اسلام کا یہ جلسہ طلباء ندوۃ العلماء لکھنؤ کی استراٹک - دلی رنج ظاہر کرتا ہے، اور اس امر کو برے زور کے ساتھ پیش کرتا ہے کہ وہ انجمن صیاد اسلام کا ایک عالم مقام کمیشن ندوۃ العلماء کی تحریروں کی تحقیقات کیلئے مقرر کیا جائے، اور پوری سرگرمی کے ساتھ اس امر کی سعی کی جائے کہ مذکورہ بالا افادہ گاہ محفوظ رہے “

راحم بیار مدد - عبد الرؤف خاں

آئیو بی سکریٹری انجمن صیاد اسلام بمبئی

دیکھیے ؟

ایک نہیں بلکہ تین ڈاکٹر صاحبان فرماتے ہیں کہ زمانہ حال ہی حیرت انگیز ایجاد از کار رفتہ ہو رہی ہے۔ نئی نئی ایجادیں، کمزور و ناتوانوں کیلئے طلسم سلیمانی، نوجوانوں کیلئے شمشیر اصفہانی، عرصہ ہر طرح محاکمات زندگانی ہیں۔ معمولی کمزوری دو چند رز میں پورا پورا قائدہ پہنچاتی اور تکان میں حلق سے اترتے ہی فوراً ایسا اثر دہاتی ہیں۔ دل و دماغ کو قوت بخشتی اور اعمالے رلیسہ کو تقریب دیکر لطف زندگانی دہاتی ہیں۔ چہرہ کو بار رنق، ہاضمہ درست، رواتہ پاؤں کو چست چلاک کرتی ہیں۔ مرجھائے ہوئے دل کو تازہ کر کے مردہ جسم میں جان ڈالتی ہیں۔ ایام شباب کی بے اعتدالیوں اور غلط کاریوں کیلئے جو لوگ مایوس و رندہ درگزر ہو چکے ہیں ان کے لیے اسیر سے زیادہ مفید ہیں۔ ڈاکٹر سی - سی - ایم - میدالست ایل - ایم - اس - فرماتے ہیں کہ کایا پلٹ زمانہ حال ہی حیرت انگیز کامیاب دوا ڈاکٹر سی یونی کبیراجی کا نچوڑ ہیں۔ اور ہر قسم کے کمزور مریضوں کیلئے میں رنق و کامل بھروسہ کے ساتھ تجویز کرتا ہوں۔ ڈاکٹر بی - بی - دی - معارف مشیر طبیب شہشامی ٹرن کلب وغیرہ فرماتے ہیں کہ کایا پلٹ میں کوئی چیز ضرر رساں نہیں بلکہ نہایت قیمتی و مقوی اجزاء سے مرکب ہیں میں پوری اطمینان کیساتھ بیگار و کمزور مریضوں کیلئے تجویز کرتا ہوں۔

ڈاکٹر آر - بی - ایل - ایم - اس کلکتہ فرماتے ہیں کہ کایا پلٹ نامی - جربان و سرعت کے مریضوں کے لیے نہایت مفید کرلیاں ہیں اور زمرہ کے تو اس کی خرابیوں کو بہت کچھ بڑھا دیا ہے

ان کے علاوہ ہمارے پاس انکسٹ و بے مانگے سرٹیفکٹ موجود ہیں، لیکن آپکا تجربہ سب سے بڑا سرٹیفکٹ ہے آرٹائیو و اطع زندگی اٹھالیہ ہمارا دعویٰ ہے اگر آپ چالیس رور حسب ہدایت کایا پلٹ استعمال کریں گے تو آپ تمام امراض سے شفاء ملی حاصل کریں گے۔ اگر آرام نہ ہو تو حلفیہ لکھنؤ کیلئے آپکی قیمت واپس - پرچہ تربیب ہمراہ مع چند مفید ہدایات دیا جاتا ہے جو بچائے خود رسیلہ صحت ہیں۔ ان خرابیوں پر بھی قیمت صرف ایک روپیہ فی شیشی اور ۶ شیشی کے خریدار کو ۵ روپیہ ۸ آنہ نمونہ کی کرلیاں م آنہ کے تحت آنے پر روانہ ہو سکتی ہیں جواب طلب امور کیلئے ٹکٹ انا چاہئے -

ایجنٹوں کی ہر جگہ ضرورت ہے

المشنہر

مینیجر ” کایا پلٹ ڈاک بکس نمبر ۱۷۰ کلکتہ

تین لاکھ روپے

[25]

مور نامی چٹھی رساں کو جس کے ہماری کمپنی سے صرف ایک دیا بانڈ خریدنا تھا، انعام مل گیا۔ پریم بانڈ یورپین گورنمنٹوں کے جاری کردہ ہیں، جس طرح کہ نمسکات عثمانیہ کا اسی گورنر پرنڈ سرمایہ ہے۔ لاکھوں روپے خریداروں میں تقسیم کیے جاتے ہیں۔ انعام آجائے خریدار مالا مال، درجہ رقم فائز - قیمت ایک دیا ما نانڈ ایکسریس ۲۰ روپے با سوا گیارہ روپے - فسط ایک سال تک - پہلی قسط بھیجئے پر نام خریدار انعام میں شامل ہوجاتا ہے - دیا میں کوئی طریقہ اس قدر مفید روپے لگا دیکتا نہیں - مفصل کتاب و حالات ایک پیسہ کے بارے پر ہم مفید روانہ کرتے ہیں - درخواست نور نام چیف انڈین ایجڈت پریم بانڈ سلطنت ہائے یورپ انار ملی لاہور

مراستلا

عرضداشت

حو طلباء دارالعلوم ندوہ کے تمام ارکان ندوہ و عموم ہر رکن
ملت کی خدمت میں بھیجی

بخدمت جناب بزرگانِ قوم و اربابِ ندوہ العلماء مدظلہم
العالی - السلام علیہم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ - جدابعالی! ہم طلباء
دارالعلوم حجاب کی خدمت میں یہ عرض کرے کی اجازت چاہتے
ہیں کہ جس قدر جلد ممکن ہو جناب اپنی نوجہ ندوۃ العلماء کے
معاملات کی طرف مبدل فرمائیں کیونکہ ندوہ کی تعلیمی
و انتظامی خرابیاں روز بروز ترقی پر ہیں - جن معاملات کا تعلق
ندوہ کے نظام سے ہے اُن سے ہمیں یہاں بحث نہیں - اسکا تعلق عام
مسلمانوں سے ہے - البتہ تعلیمی نقائص اور اندرونی معاملات
کا تعلق خاص ہماری ذات سے ہے - اس لیے ہم مدت تک ان
نقصانات کو برداشت کرتے رہے اور دائرۃ فائز مدارس کے اندر
بھکر کوشش کی لیکن اصلاح کی کوئی صورت نہ نکلی -

اب معمولی معمولی معاملات میں روک ٹوک ہوئے لگی اور
ہماری جائز آزادی بالکل سلب ہوئی گئی - ہمارے تمام حقوق
پا مال نہ دیئے گئے اور ہم کو گستاخ اور سرکش قرار دیا گیا - ہمیں
اس پر بھی صبر تھا اور باقاعدہ درخواست دیکر اپنے خیالات کو ظاہر
کیا - اس کے جواب میں ہم سے نہایت سخت کلامی کی گئی اور
ہم کو دھمکی دی گئی کہ تمہارا نام خارج کر دیا جائیگا -

جب ہم نے دیکھا کہ مرض لا علاج ہے اور اصلاح کی نوع
مفقود ہوئی تو تنگ آ کر تعلیم بند کر دی - اس کے جواب میں دارالافتاء
بند کر دیا گیا - اب ہم عربیہ الوطن طلباء کو نہ دھمکی دینا چاہتے
ہے کہ بورڈنگ چھوڑ دو - ہم کو نہ بھی پیام دیا گیا ہے نہ پولیس
کے دربارہ نکال دیئے جاؤ گے - خدا نے اسے جلد ہماری مدد کیجیے
ورنہ ہم تمام طالبہ دارالعلوم کو حجابی ٹرٹ اپنے اپنے گھروں کو
چلے جائیں گے -

طلباء دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ

اشتہار

طب جدید اور اپنے چالیس سالہ دانی بھرے لی بدایہ
نوابیہ بیمار آئیں ہیں - صحت النساء میں مستورات کے امراض اور
محافظ الصبیان میں بچوں کی صحت کے متعلق مؤثر نوابیہ
سلیس اردو میں چمکے کاغذ پر خوشحط طبع کرائی ہیں - ڈاکٹر
دریں رد احمد صاحب کے بہت تعریف لکھ کر فرمایا ہے کہ یہ
دو نوں کتابیں ہر گز نہیں ہوتی چھٹیں - اور جلد ہر ہالینس بیگم
صاحبہ بھوپال دام افاضات نے بہت پسند فرما کر کثیر جلدیں خرید
و مانگی ہیں بظاہر رفاہ عام چھ ماہ کے لیے رعایت کی جاتی ہے
طالبان صحت جلد فائدہ اٹھائیں -

صحت النساء اصلی قیمت ۱ روپیہ - ۱۰ آنہ - رعایتی ۱۲ آنہ
محافظ الصبیان اصلی قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ - رعایتی ۱ روپیہ -
اردو مدبیل جوڑس پورڈس مع تصاویر اس میں بہت سی
فارآمد چیزیں ہیں اصلی قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ - رعایتی ۱ روپیہ
علاوہ معصروالذک رعیرہ -

ملنے کا پتہ :- ڈاکٹر سید عزیز الدین گورنمنٹ پبشر میڈیکل
افیسر درجہ ۱۰ - ڈاکٹرانہ بھری ضلع رھنگ -

صوبجات متحدہ اور اردو پریس

براہِ درم مہیج اجازت دیجئے کہ آپ کے محترم سلسلے کے دربارہ
اپنے صوبے کی حالت راز پر قوم کو نوجہ دلاؤں - مہدا معصود صوبہ
متحدہ آکرہ اردو سے ہے - باوجودیکہ یہی صوبہ مسلمانوں کا سب
سے بڑا تعلیمی مرکز رکھتا ہے، انکی کئی عظیم الشان انجمنیں
اسی میں ہیں، تعلیمی کانفرنس، ندوۃ العلماء، مسلم لیگ اور
اسی طرح کے متعدد اہم کام یہیں ہو رہے ہیں، مگر کیسے افسوس
کی بات ہے کہ پریس جو قومی بیداری کی اصلی قوت ہے، اسے
لعاط سے تمام مہبے کی حالت افسوس ناک ہو رہی ہے -
مسلمانوں کے ہاتھ میں کوئی اردو کا ایسا عمدہ آرگن نہیں ہے
جیسے کہ متعدد صوبہ پنجاب میں موجود ہیں - انگریزی میں
آلی - ڈی - ٹی نکلتا ہے مگر وہ محض بیکار ہے - مسلم گزٹ ایک
اچھا اخبار نکلا تھا لیکن اسکا بھی خاتمہ ہو گیا - علی گڑھ گذت جو
سرسید مرحوم کا وائم لیا ہوا ہے اور تعلیمی مرکز سے نکلتا ہے،
اسکی اسی رومی حالت ہے کہ دیکھ کر نفرت ہوتی ہے - میں صوبے
کے ارباب درد کو اس طرف توجہ دلانا ہوں کہ لکھنؤ با الہ آباد سے
عمدہ پیمائے سرائیک روزانہ اخبار با افلا ہفتہ وار نکالنے کا انتظام
کریں اور اس کے لیے ایک کافی سرمدہ ای امپلی فائم ہو - اگر ایسا
کیا جائے تو میں ناچ سو روپیہ کا حصہ خریدنے کے کیلئے طیار ہوں -
(خریدار ہلال نمبر ۱۴۰۱)

اہلال:

جناب کا جوش کا قابل تعریف ہے اور رسد پیمانے پر اخبارات
کو نکالنا چاہیے مگر میں آپ کے اس خیال سے متفق نہیں ہوں کہ
صوبہ متحدہ سے کوئی اچھا اخبار نہیں نکلتا -

لکھنؤ سے ”ہندوستانی“ ایک سنجیدہ اور پر مواد اخبار نکلتا
ہے اور ہمیشہ اسکی تعریف کرتا ہوں - گورنمنٹ سے ”مشرق“ حکیم
برہم صاحب نکالنے میں جو خدمت کے لحاظ سے ارزاں
چھپائی لکھائی کے لحاظ سے نہایت عمدہ ہے اور ہر طرح کے مواد اور
معاملات و اخبار کا بہت اچھا مجموعہ ہوتا ہے - صحافت اور اثر
اخبار کے لحاظ سے اس صوبے میں کوئی اخبار اسکا مقابلہ نہیں
کرسکتا - اس کے علاوہ اور بھی بہت سے اخبار نکلتے ہیں اور اپنی
مقدور بھر کام کر رہے ہیں - البتہ اس صوبے کا قدیمی اخبار ہے
اور اسوقت سے کم کر رہا ہے جبکہ اردو پریس ابتدائی حالت میں
تھا - اردو اخباروں میں شاید وہی ایک اخبار ہے جس کے اسی
کوششوں سے ایک عمدہ ہائی اسکول بورڈنگ سسٹم پر فائم
کر دیا جسے حال میں ہزار سرجیمس مسٹن نے ۲۵ ہزار روپیہ
اور زمین دیئے کا پیور کے قیام میں حکم دیا ہے -

الہ آباد سے ایک دیا اخبار مسوات نامی بھی نکلا ہے -

بہر حال اخبارات تو نکال رہے ہیں البتہ روزانہ اخبار کوئی
نہیں - اگر کوئی کمپنی قائم ہو تو وہ روزانہ نکالے - باوجود
اخبارات ہی میں سے کوئی دفتر اس کام کو اپنے دماغ سے - دوسرے مشرق
گورنمنٹ جس نے پریس کے کاموں میں بہت نرمی کی ہے مشرق کے
روزانہ کرنے کیلئے کوشش کرے تو بہتر ہے - اب دوسرے مشرق سے
خط رکابت کیجیے -

اسکے قائم رکھنے یا ترقی دینے کا جائز حق حاصل تھا اسلیے اگر اسمیں کسی قسم کی رکاوٹ پیدا کیجاتی ہے تو اس سے قدرتی طور پر مایوسی پیدا ہوتی ہے ۔

(۳) اگر طلباء کیساتھ ناظم یا مہتمم یا مدرسین ایسا برتاؤ کرتے جو عزت نفس کے منافی ہوتا ، یا انمیں ذات آمیز تفریق و امتیاز پیدا کرنا ، تو یقیناً وہ طرز عمل مایوسی بخش ہوتا ۔

ان نتائج کے بعد اب ہم ان شکایات اور بدعصیل آپکی خدمت میں پیش کرتے ہیں ۔ ہمکو مددہنی ، تعلیمی ، انتظامی ، اخلاقی ہر قسم کی شکایتوں کے پیش درپیکہ اسوسٹاک موبع پیش آگیا ہے ، اسلیے ہم ہر ایک کا ذکر جدا جدا عدوانات کے تحت میں کرتے ہیں ۔ جناب سے توقع ہے کہ آپ ان تمام پہلوؤں کا لحاظ فرمائیں ہماری زندگی کو اور دارالعلوم کی انتظامی حالت کو ایک ایسے معیار پر لائیکی کرکشن کریں گے ، جو دارالعلوم کے شایان شان ہوگا ۔

(تعلیمی شکایات)

تعلیمی حیثیت سے مستطیع و غیر مستطیع طلباء میں سخت تفرقہ قائم کیا گیا ، چنانچہ یہ حکم جاری کیا گیا کہ طلباء غیر مستطیع کو یہ معاہدہ کرنا پڑیگا کہ وہ بعد فراغ پانچ سال تک باقل معارضہ (بیس ۲۰ روپیہ ماہوار) مدرسے کی خدمت پر اپنی زندگی وقف کر دینگے ، نیز اگر بغیر تکمیل پاس کیے یہاں سے چلے جاوینگے تو انپر جو کچھ خرچ کیا گیا ہے وہ واپس کرنا پڑیگا ، طلباء غیر مستطیع نے اس ناگوار تفریق کو محسوس کرکے ایک درخواست دی ، جسکا خلاصہ یہ تھا کہ قواعد دارالعلوم میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے ، اور نہ یہ تجویز کسی جلسہ میں منظور ہوئی ہے ، اور نہ کبھی اس پر عمل لیا گیا ۔

مہتمم صاحب نے ناظم صاحب کی خدمت میں طلباء کے عذرات پیش دیے ۔ انہوں نے جواب دیا کہ یہ تجویز منظور ہو چکی ہے ، میں وہ تحریر بھیج دینگا ۔ مہتمم صاحب سے جب دوبارہ ناظم صاحب نے اسکی تعمیل پر اصرار کیا تو انہوں نے حسب وعدہ تحریر مانگی ، لیکن انہوں نے تحریر نہیں بھیجی ، اور فرمایا کہ آپ کو میرے حکم کی تعمیل کرنی ہوگی ۔ اب مہتمم صاحب نے طلباء غیر مستطیع کو بلا کر فرمایا کہ میں اسکی تعمیل پر مجبور ہوں ورنہ آپ لوگوں کو اخراج نام کی تکلیف کوارا کرنی ہوگی ۔ طلباء نے اب مجبوراً ناظم صاحب کی خدمت میں درخواست دی جسکا جواب ایک نہیں دیا گیا ۔ اس حکم کی ناگوارگی کا ایک بڑا سبب یہ تھا کہ دارالعلوم میں مصارف طعام کے علاوہ اور تمام مصارف تعلیم سے مستطیع اور غیر مستطیع برابر فائدہ اٹھاتے ہیں ، اسلیے اسکی کوئی وجہ نہیں کہ طلباء مستطیع بالکل آزاد کردیے جائیں اور غیر مستطیع طلباء کو ایسی سخت پابندی پر مجبور کیا جائے ۔ بعض انتظامات سے طلباء کو یقین ہو گیا کہ اب دارالعلوم کے نظام تعلیمی میں عظیم الشان انقلاب پیدا ہو جائیگا چنانچہ درجہ تکمیل کی اصلی خصوصیت بنا ہوگئی ۔ علم تفسیر پر تفریق کرکے کیلیے جو جلسہ ہوا سنا نہا ، بند ہو گیا ۔ طلباء نے کانوں میں یہ صدائیں آئے لگیں کہ اب ملا فاضل اور انٹرنس کے امتحان کی تیاری ہ سامان دیا جائیگا ، اور اسکے لیے لڑنے نیار دیے جائینگے ۔ عملاً جو انقلاب ہوا وہ یہ تھا کہ صرف ایک طالب علم دینیہ درجہ انٹرنس دھولا گیا ۔

درجہ اعلیٰ کے متعلق قواعد داخلہ میں صاف تصریح ہے کہ ”درجہ اعلیٰ کے درنوں سالوں میں انگریزی بھی پڑھائی جائیگی“ لیکن جب درجہ انٹرنس دھولا تو ایک مدرس نے اضافہ کی مداخلت پیش آئی ۔ بجائے اسکے کہ یہ اضافہ کیا جاتا ۔ درجہ اعلیٰ کی تعلیم کے امداد سے اس درجہ کو دیدیے گئے ، اور اس درجہ کو انگریزی تعلیم سے محروم کر دیا گیا ۔ اکثر مدرسین نے ان طلباء کے

مسئلہ بقاء و اصلاح ندوۃ العلماء

طلباء دارالعلوم ندوہ نے اپنی شکایتوں اور اسٹرائک کے اسباب کے متعلق مندرجہ ذیل تحریر شائع کی ۔

حامدا و مصلیٰ

جناب والا !

ہم طلباء دارالعلوم کے اسٹرائک کا جو معاملہ آپ کے سامنے پیش ہے ، جب تک آپکو اسکی ترتیب و تاریخ و علل و اسباب دریافت کرنیکا کوئی قابل وثوق ذریعہ ہاتھ نہ آئے ، آپ اسکا منصفانہ فیصلہ جیسا کہ آپ کی ذات سے توقع ہے نہیں کر سکتے ۔ اس بنا پر ہم طلباء آپکی خدمت میں یہ تفصیلی عرضداشت پیش کرنیکی اجازت چاہتے ہیں :

دنیا میں واقعات پر مختلف حیثیتوں سے نگاہ ڈالنے سے جو مختلف نتائج مستطیع ہوتے ہیں ، ہمارا معاملہ اسکی بہترین مثال ہے ۔ اس معاملہ کا ایک پہلو یہ ہے کہ یہ اسٹرائک ہماری سرکشی کا نتیجہ ہے ، لیکن واقعہ پر جب اس حیثیت سے نگاہ ڈالی جاتی ہے کہ کیا ایک ضعیف اور محکوم گروہ ایک صاحب اقتدار مہتمم یا ناظم کے ساتھ بغیر سخت ناگوار برتاؤ کے سرکشی کرنیکی جرأت کر سکتا ہے ؟ تو واقعہ کی حیثیت بدل جاتی ہے ، اور خور، بھون سوال پیدا ہوتا ہے کہ وہ کیا شکایات ہیں جنہوں نے اس ضعیف گروہ کو اس خرد کشی پر آمادہ کیا ؟ ہم جناب کی خدمت میں اس معاملہ کو اسی حیثیت سے پیش کرتے ہیں ۔ لیکن آپ کو ہماری شکایتوں سے پہلے یہ پیش نظر رکھنا چاہیے کہ ندوہ کیساتھ قوم کو کس قدر دلچسپی ہے ؟ دارالعلوم کن اصولوں پر چل رہا تھا ؟ دارالعلوم کی امتیازی خصوصیات کیا ہیں ؟ یہ عام طور پر مسلم ہے کہ ندوہ کیساتھ قوم کو کوئی خاص دلچسپی نہیں ہے ۔ سالانہ جلسے عموماً بند ہوگئے ہیں ، چندوں کی مقدار کم ہوگئی ہے ، لوکل ارکان کا خرد یہ حال ہے کہ بمشکل انتظامی جلسوں میں کورم پورا ہوتا ہے ۔

یہ بھی آپ کو معلوم ہے کہ اب دارالعلوم کی تعلیمی حالت بہت ترقی کرگئی تھی ، درجہ تکمیل کھل گیا تھا ، نصاب تعلیم میں بہت کچھ تغیر کر دیا گیا تھا ، طریق تعلیم بہت کچھ بدل گیا تھا ، طلباء میں مجتہدانہ تعلیم حاصل کرنیکا ذوق پیدا ہو گیا تھا ، علمی مسائل پر برجستہ تقریر کرنیکی خاص طور پر کوشش کیجاتی تھی ۔ مسودہ دارالعلوم ، قواعد ندوۃ العلماء ، روئداد جلسہ انتظامیہ کے تمام طلباء کو عزت نفس ، مسارات ، بلند ہمتی کا عام سبق دیا ہے ، اور یہی دارالعلوم کی امتیازی خصوصیات ہیں ۔ چنانچہ جلسہ دہلی میں دارالعلوم کی جو رپورٹ پیش کی گئی تھی اس میں امیر خاص طور پر فخر کیا گیا تھا ۔ انہیں خصوصیات کے ہماری حالت کو عام مدارس عربیہ کے طلباء سے مختلف کر دیا ہے ، اور ہماری معروضات کے سننے میں جناب کو خاص طور پر اس کا لحاظ لینا چاہیے ۔

ان مقدمات کے عرض کرنے سے ہمارا مقصد یہ ہے کہ آپ کو نتائج ذیل کیطرف ترجہ دلائیں :

(۱) جبکہ ندوہ کے ساتھ قوم کو کوئی دلچسپی نہیں ہے تو ایسی حالت میں ہم کو قوم کی توجہ و حمایت کی توقع بہت کم تھی اسلیے یہ اسٹرائک سخت مایوسی اور مجبوری کی حالت میں ”باکئی“ ہے ، بلکہ درحقیقت یہ ایک فساد کی خرد کشی ہے

(۲) تعلیمی حالت جن اصول پر قائم ہوگئی ہے ، طلباء کو

لکھنؤ

انجمن اصلاح ندوہ

۱۶ مارچ کو لکھنؤ اور باہر کے مسلمانوں کا ایک جلسہ نواب سید علی حسن خاں بہادر کی کونہی پر منعقد ہوا۔ مولوی نظام الدین حسن صاحب بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ صدر منتخب ہوئے اور ندوۃ العلما کے مفاسد اور خرابیوں کے انسداد کی تدابیر پر غور کیا گیا۔ مولوی محمد نسیم صاحب رکیل رکن ندوہ کے یہ تجویز کی کہ ”اصلاح ندوہ“ کی جگہ ”معین الندوہ“ کے نام سے ایک کمیٹی بنائی جائے، لیکن مہاراشی نے اسے منظور نہیں کیا کیونکہ اس سے مقصود ندوہ کی قابل اصلاح حالت کو تاریکی میں ڈالنا تھا۔ بالآخر کثرت ارا سے طے پایا کہ ”چونکہ ندوۃ العلما کی بد انتظامی اس حد تک پہنچ گئی ہے کہ جب تک تمام قوم اس کی طرف مندرجہ فہرگی اسکا درست ہونا دشوار ہے۔ اسلیے ابک انجمن ”اصلاح ندوہ“ قائم کی جانی ہے جو جملہ حالات کی تحقیق کرے اور تمام مسلمانان ہند کے وائٹ مفاہموں کو مدعو کرے ایک جلسہ عام منعقد کرے“ اس انجمن کے ممبر رہ تمام اصحاب قرار دیے گئے جنکی فہرست موجود نہی۔

چھاؤنی ملتان

ندوۃ العلما کی جدید نظامت کے متعلق جو خیالات قوم میں پیدا ہوئے تھے اور جو بد گمانیاں پیدا ہو رہی تھیں، طلداے ندوہ کے اسٹرائک سے درجہ یقین کو پہنچ گئیں۔ عام مسلمان بے حد مشوش تھے۔ آخر ۱۵ - مارچ سنہ ۱۴۱۳ھ کو انجمن نصرۃ الاسلام چھاؤنی ملتان کا غیر معمولی جلسہ ہوا جس میں مندرجہ ذیل رزولیشن پاس ہوئے:

(۱) یہ انجمن مسلمانان ملتان کی طرف سے استدعا کر رہی

۱۲ مشاہیر اسلام رعایتی قیمت پر

(۱) حضرت منصور بن حلیج اصلي قیست ۲ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲) حضرت بابا فرید شکر گنج ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۳) حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۴) حضرت خواجہ حافظ شیرازی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۵) حضرت خواجہ شاہ سلیمان تونسوی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۶) حضرت شیخ برعلی قلندر یادی پٹی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۷) حضرت امیر خسرو ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۸) حضرت سرمد شہید ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۹) حضرت عوث الاعظم جیلانی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۰) حضرت عبد اللہ بن عمر ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۱) حضرت سلمان فارسی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۱۲) حضرت خواجہ حسن بصری ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۳) حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۱۴) حضرت شیخ بہا الدین دکنیا ملتانی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۱۵) حضرت شیخ سنوسی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۶) حضرت عمر خیلم ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۷) حضرت امام بخاری ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۱۸) حضرت شیخ معی الدین ابن عربی ۴ آنہ رعایتی ۶ پیسہ (۱۹) شمس العلما اراد دھاری ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۰) نواب محسن الملک مرحوم ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۱) شمس العلما مولوی بدر احمد ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۲) آنریبل سرسید مرحوم ۵ رعایتی ۲ آنہ (۲۳) رائٹ آنریبل سید امیر علی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۲۴) حضرت شہباز رحمۃ اللہ علیہ ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۲۵) حضرت سلطان عبدالعزیز خان عاری ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۲۶) حضرت شہلی رحمۃ اللہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۲۷) کرشن معظم ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۲۸) حضرت ابو سعید ابوالخیر ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۲۹) حضرت مخدوم صابر المیر ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۳۰) حضرت ابن نجیب مہر رومی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۳۱) حضرت خالد بن ولید ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۳۲) حضرت امام عزالی ۶ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۳۳) حضرت سلطان صالح الدین ماتم بیست المقدس ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۳۴) حضرت امام حبیل ۴ آنہ رعایتی ۶ پیسہ (۳۵) حضرت امام شافعی ۶ آنہ رعایتی ۱۰ پیسہ (۳۶) حضرت امام حنبل ۲ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۳۷) حضرت عمر بن عبد العزیز ۵ - آنہ رعایتی ۲ - آنہ (۳۸) حضرت خواجہ قطب الدین بغلیار کا کی ۳ - آنہ رعایتی ۱ - آنہ (۳۹) حضرت خواجہ معین الدین چشتی ۵ - آنہ رعایتی ۲ آنہ (۴۰) عاری عثمان پاشا شیریلیرنا

ہے کہ ندوہ کے ہر سیغہ میں جس قدر جلد ممکن ہو اصلاح کی جائے، اور جدید ناظم صاحب یعنی مولوی خلیل الرحمن پر قوم کو مطلق اعتماد نہیں ہے۔ اس لیے عدم اعتماد کا روت پاس کر رہی ہے۔

(۲) یہ انجمن مناسب سمجھتی ہے کہ طلباء کے اسٹرائک کے متعلق اور جدید اصلاحات پر غور کرنے کے لیے مندرجہ ذیل اصحاب کی کمیٹی منتخب کی جائے جو بعد تحقیقات اپنی رپورٹ پبلک کے سامنے پیش کریں، نیز معجزہ اصلاحات کو عمل میں لانے کیلئے سعی بلیغ فرمائیں۔

(صوبہ پنجاب کی طرف سے)

ڈاکٹر محمد الدین صاحب ڈائریکٹر تعلیمات بہاولپور - کربل
عبد المجید خان پٹیسالہ - حاجی شمس الدین صاحب انجمن
حمایت الاسلام لاہور -

(دہلی)

حاجی الملک حکیم محمد اجمل خاں صاحب - مسٹر محمد علی
اندنہ "ب-رند" -

(صوبعات متحدہ)

آنریبل خواجہ علام الثقلین ویدل میڈیٹھ - آنریبل سید رضا علی
ویدل مراد آباد - صاحبزادہ آدآب احمد خاں صاحب بیرسٹریٹ
علیگندہ - مسٹر رزا حسن سندھ پی آل انڈیا مسلم لیگ لکھنؤ
راحمہ صاحب محمود آباد مولانا عبد الداری صاحب فرنگی محل لکھنؤ
نواب وقار الملک صاحب امرتسر -

(بہار)

مسٹر مظہر الحق بیرسٹریٹ لاہوری پور -

(بنگال)

مولانا ابو الکلام آزاد - ملکٹھ -

(دیوبند)

مولانا سید احمد صاحب -

اصلی قیست ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ - سب مشاہیر اسلام قریباً دو ہزار مسد کی قیمت تک جا خرید کرنیسے صرف ۲ روپیہ ۸ آنہ - (۴۰) - رفگان پنجاب کے اولیاء کرام کے حالات ۱۲ - آنہ رعایتی ۶ آنہ (۴۱) - آنہ ہند شناسی بصورت ہی مشہور اور لاجواب کتاب حداد بیٹی کا رمبر ۵ آنہ - رعایتی ۳ - آنہ - (۴۲) - حالات حضرت مولانا روم ۱۲ - آنہ رعایتی ۶ - آنہ - (۴۳) - حالات حضرت شمس تبریز ۶ - آنہ رعایتی ۳ - آنہ - لقب دیل کی قیمت میں اورٹی رعایت نہیں - (۴۴) - حیات جاردانی مکمل حالات حضرت محبوب سہانی عوث اعظم جیلانی ۱ روپیہ ۸ آنہ (۴۵) - مکتوبات حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی اور ترجمہ قبوہ ہزار صفحہ کی بصورت کی لا جواب کتاب ۶ روپیہ ۷ آنہ (۴۶) - ہفت ہفت اردو حراجگان چشت اہل بہشت - حالات اور اشادات ۲ روپیہ ۸ آنہ (۴۷) - رموز الاطبا ہندوستان پور کے تہ - غہور حکیموں کے باصویر حالات زندگی معہ انکی سیدہ بہ سیدہ اور مدنی معجزات کے جو کئی سال کی مصدق کے بعد جمع کئے گئے ہیں - اب دورہ ایڈیشن طبع ہوا ہے اور جن خریداران کے جن نسخوں کی تصدیق کی ہے اس طم بھی لکھ دئے ہیں - علم طب کی لاجواب کتاب ہے اسکی اصلی قیمت چھ روپیہ ہے اور رعایتی ۳ روپیہ ۸ آنہ (۴۸) - البھریان اس نا مراد مرص ای تفصیل بشریم اور علاج ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۴۹) - صابون سازی کا رسالہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ - (۵۰) - انگلش ٹیچر بغیر مدد استاد کے انگریزی سکھانے والی سب سے بہتر کتاب قیمت ایک روپیہ (۵۱) - اصلی کمیٹی کری یہ کتاب سب کی کان ہے اسمیں سونا چاندی واسک سیسہ - جسٹہ بنائے کے طریقہ در ہیں قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ

ملنے کا پتہ — مدیجر رسالہ صومی ہندی بہاؤ الدین

صلم کجرات پنجاب

۱۹ سعادت فلاح دارین - قرآن کریم - دیش قدر تفاسیر - اکسہ
صفت دتہ دین و تاریخی و اسلامی - اور بیسیرون دیگر معجزہ
و دلچسپ مبطوعات وطن کی قیمتوں میں یکم مارچ ۱۴ - بروز اتوار
کیلئے معقول تخفیف ہوگئی - مفصل اشتہار مع تفصیل کتب
برائیں منگا کر ملاحظہ کیجیے - تا کہ آپ تاریخ مقررہ پر فرمایش
پہنچ سکیں -

المشہور مدیجر وطن لاہور

بلکہ مصارف بورڈنگ میں صرف دردیگنی - دیا ہماری فاقہ کشی کا یہی ملہ ہوسکتا تھا ؟ دیا بد دیانتی کی اس سے بڑھکر کوئی نظیر ملسکتی ہے ؟

(انتظامی شکایات)

طلبہ کے اشتعال کا سب سے بڑا سبب وہ انتظامی طریقہ تھا جو ان رکارڈوں کے پیدا کرے میں عمل میں لایا جاتا تھا - طلباء کے اخراج نام کی دھمکی ناظم صاحب کا تکیہ لگام تھی - سخت کلامی سے کوئی بات خالی نہیں ہوتی تھی ' بخاری کے درس کے رکٹے پر صاف الفاظ میں ناظم صاحب کے فرمانا کہ میں ان مدرسین اور طلباء کو نکالدرنگا جو شربک درس ہوتے ہیں -

طلباء غیر مستطیع کے جو درخواست دی اس کے آخری جواب میں مہتمم صاحب کے فرمایا : اب میں مجبور ہوں ورنہ آپ لوگوں کو اخراج نام کی تکلیف گوارا کرنی ہوگی -

مولانا شبلی کے استقبال پر تدارک کی دھمکی دہگنی ' اور اسکو شرش پسندی سے تعبیر کیا گیا ' دیا یہ طرز عمل اس مدرسہ کیلئے موزوں تھا ' جسمیں عزت نفس کی تعلیم دیجاتی ہے ؟

(۲) اشتعال کا ایک بڑا سبب ناظم صاحب کی وہ خفیہ و علانیہ مداخلت ہے ' جو انہوں نے پرنسپل کے اخذیارات میں ہر مرفوعہ پر کی ' اور جس کا اثر طلباء کی حالت پر پڑا ' اور جس نے مہتمم و طلباء میں سوء ظن پیدا کیا -

ہم اوپر بیان کرچکے ہیں وہ بخاری کا درس ناظم صاحب کے اصرار سے روکا گیا ' ورنہ جناب مہتمم صاحب کو اس پر کوئی اصرار نہ تھا - وارد میں بھی جناب ناظم صاحب کے اشارہ سے اس قسم کی رہنمائی پیدا کی گئی تھی ' چنانچہ جب اسکی اجازت لی درخواست پیش ہوئی تو ناظم صاحب موجود نہ تھے ' مہتمم صاحب نے اسکی اجازت جناب ناظم صاحب کے آئے پر بشرط اجازت دیدی - ناظم صاحب نے صاحبزادہ کے واپسی چندہ کیلئے طلباء کو جو خطوط لکھے اسے ثابت ہوا ہے کہ ناظم صاحب کو یہ مرلہ اس قدر ناگوار تھا - اس مداخلت کی نوبت یہاں تک پہنچی کہ ایک طالب علم درجہ تکمیل کے اناب لیدے کیلئے مہتمم صاحب کی خدمت میں عرض دی ' اس وقت جناب ناظم صاحب موجود نہ تھے ' انہوں نے عرضی اٹھا کر پھینک دی ' اور غصہ آمیز لہجہ میں فرمایا کہ اس وقت ہمیں دیکھی جاسکتی - خود جناب پرنسپل صاحب کو یہ حرکت ناگوار ہوئی ' اور انہوں نے طلب علم مذکور کو سمجھایا کہ ناظم صاحب کی موجودگی میں آپلرگ عرفیال نہ لایا کریں - مجھے آپلوگوں کی توہین سے تکلیف ہوتی ہے -

ڈاک ہمیشہ پرنسپل کے یہاں آتی تھی ' ناظم صاحب کے اپنے یہاں منتقل کرالی ' اور اب ڈاک کی بد عروائی کی طلباء و مدرسین کو عام شکایت پیدا ہوگئی -

یہ مداخلت خود جناب مہتمم صاحب کو ناگوار ہوئی ' اور انہوں نے ڈاک خانہ کو اطلاع دی کہ ڈاک پرنسپل کے پاس آنی چاہیے - ڈاکخانہ سے اس کے تصدیق کے لیے ایک شخص آیا ' تصدیق ہوئے پر اس نے وعدہ کیا کہ اب ڈاک پرنسپل کے پاس آئیگی ' لیکن جب ناظم صاحب کو یہ معلوم ہوا تو انہوں نے اس پر ناراضی ظاہر کی ' اور مہتمم صاحب سے ڈاکخانہ میں دوسری اطلاع دلوائی کہ ڈاک ناظم کے پاس آنی چاہیے -

(اخلاقی شکایات)

(۱) ان مدهبی ' علمی ' فزومی ' جذبات کے پائمالی کے ساتھ ' ہمارے ان جذبات کو صدمہ پہنچا یا گیا ' جو مفصلے اندازیت و شرافت سے - مولانا شبلی کے دارالعلوم پر جو احسانات

مدهبی زندگی اور اشاعہ اسلام کا ابتدائی خاکہ قالم کرچکے لیے چند طلباء کو خاص پابندی کے ساتھ تمام طلباء سے الگ کرلیا گیا تھا - وہ ایک مدرس کی نگرانی میں علیحدہ مکان میں رکھے جاتے تھے - ان طلباء کے اپنی زندگی اس مقدس کام کیلئے وقف کر دی تھی ' اور ان کے والدین بھی اس پر راضی تھے - انہیں تقریر کرنیکا مادہ بھی پیدا ہوگیا تھا ' عین اس حالت میں جبکہ یہ طلباء اس زندگی کے خوگر ہوچکے تھے ' یہ انتظام درہم برہم کر دیا گیا ' اور ان طلباء کو عام طلباء کے ساتھ مخلوط کر دیا گیا ' جس سے انکی مدهبی خصوصیت فنا ہوگئی ' اور دارالعلوم کا بہت بڑا مقصد جسکی ابتدا ہوچکی تھی دفعۃً برباد ہوگیا -

عموماً ربیع الاول میں ہملوگوں کی طرف سے ایک مجلس ذکر مولد مرتب کی جاتی ہے ' امسال بھی اس کے حسب معمول ندیم مجلس مولد مرتب کرنی چاہی ' اور خیال نہ تھا اس مجلس میں تقریر کرنیکی مولانا شبلی کو تکلیف دیجائے - چونکہ اسمیں کبھی کسی قسم کی رکارڈ نہیں پیدا کی گئی تھی ' کارڈ پلے ہی سے چھپوا لیے تھے ' اور چندہ بھی جمع کرلیا تھا ' لیکن جب ہم نے مہتمم صاحب سے اسکی اجازت طلب کی تو انہوں نے نیت رلعل کیا - اسی اثناء میں وہ لاہور تشریف لے گئے ' اور مولوی عبد الکرم صاحب قالم مقام کے طور پر عارضی مہتمم قرار پائے -

چونکہ وقت گذرا جاتا تھا ہم نے قائم مقام مہتمم صاحب سے اجازت مانگی - انہوں نے جواب دیا کہ مہتمم صاحب کے مجبور اجازت موزوں نہ دینے کی خاص طور پر ہدایت کر دی ہے ' اسلئے میں اجازت دینے سے مجبور ہوں -

ہم نے مہتمم صاحب کی خدمت میں بدربعہ ڈاک بعرض حصول اجازت خط بھیجا - جب وہ لاہور سے تشریف لائے ' تو ہم نے پھر اسکی درخواست کی - انہوں نے چند شرائط پر اجازت دی ' جو انہیں کے الفاظ میں حسب ذیل ہیں -

(۱) " اجازت مجلس میلاد ہی دی جاتی ہے بشرطیکہ شمس العلما مولوی محمد شبلی صاحب نعمانی ' بی شریف اوری اور شریف لیجانیدی رہی صورت ہو ' جیسے سادگی میں انکے زمانے میں ہوتی تھی -

(۲) یہ نہ بجز مولانا موصوف کے اور تولی ہریر نکر سکیگا ' تولی نظم پڑھتی ہو پورہ پلے سے صاف مہتمم صاحب کو دہلا کر اجازت لیلیدی چاہیے ' اور ہرروائی مجلس میلاد کا نگران مہتمم ہوگا -

ہم نے یہ تمام شرطیں بدظور کیں ' جس سے ثابت ہوا ہے کہ اس سے ہمارا ارادہ کسی قسم کا ناجائز فائدہ اٹھانیکا نہ تھا ' لیکن آخر اس رکارڈ کا کیا سبب تھا ؟ دیا یہ مرلہ کی رسم کوئی جدید رسم بھی ؟ دیا مولانا شبلی نے کبھی اس مجلس میں اس سے پلے تقریر نہیں کی تھی ؟ کیا اس کے لیے اور سے زیادہ کوئی اور شخص موزوں ہو سکتا تھا ؟ کیا جلسہ کانفرنس آگرہ میں مولانا شبلی سے سیرۃ نبوی پر تقریر کرنیکی درخواست نہیں لی گئی تھی ؟ اگر کانفرنس کے اونکو اس کام کیلئے موزوں سمجھا تھا ' تو ہمارا انتخاب تولی جرم تھا ؟ جسکو اس قدر اہم اور پیچیدہ بنا کر ہمارے مدهبی جذبات میں اشتعال پیدا کیا گیا ؟

نظام مدهبی ' اور مدهبی جذبات کی پائمالی کی نہایت درد انگیز مثال یہ ہے کہ جنگ بلقان کے زمانے میں ہم طلباء نے انک مہیدے سک گوشت بند کر کے جو روم جمع کی تھی ' اور جسکی مقدار تخمیداً (۲۵۰ روپیہ) سک پہنچی تھی ' ہمارے ہمارے تقاضے کے بلقان فند میں شامل نہیں کی گئی '

کسی خاص نصاب یا فن میں کمزور ہوئے ہیں، یا انکے اسباق چھوٹ جاتے ہیں، یا نیازی امتحان کا زمانہ ہوتا ہے، یا کسی مشہور یا صاحب من عالم ای ذات سے فائدہ اٹھانیکا موقع ملتا ہے، ایسی حالت میں ان طلباء کو مدرسین کے علاوہ دوسرے لوگوں سے درس حاصل کرینیکی ضرورت ہوتی ہے۔ اسلیے اس قسم کا حکم طلباء کے لئے ایک ایسی بندش نہیں جس کا اثر انکی علم علمی زندگی پر پڑسنا تھا۔ چنانچہ اس حکم کے بعد ہی تمام طلباء کے خارجی اسباق بند ہوگئے۔ یہی وجہ ہے کہ تمام طلباء نے اس حکم پر منفقہ طور پر عام ناراضی ظاہر کی۔ بعض اسانہ میں پارٹی فیڈلنگ کا ایسا شدید احساس پیدا ہوگیا ہے کہ وہ اپنا تمام وقت اس پر مشغولہ میں صرف کرتے ہیں، جس کا نتیجہ یہ ہے کہ پیلے سے کنادوں کا مطالعہ کرنے نہیں آتے، درجہ میں آکر اکثر اسی قسم کی گفتگو کرتے ہیں، جس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ ہم کو اپنا ہم آزار بدالیں، اسلیے ہمارا سحت تعلیمی نقصان ہوتا ہے، اور ہمارے جذبات میں ہیجان پیدا ہوتا ہے۔

سکند ماسٹر صاحب عمر ما اپنے وقت مقررہ پر تشریف نہیں لائے، جس سے روزانہ تعلیم کا حرج ہوتا ہے، اور انکے زیر تعلیم درجنکو مسلسل تعلیمی نقصان برداشت کرنا پڑتا ہے۔

علم ادب کا دور جو خصوصیات دارالعلوم میں ہے، کلیۃً مفقود ہو گیا ہے۔ عربی ادب کی مشق کی طرف سے بالکل بے پروائی دیجانی ہے، خطابت کی طرف مطلق توجہ نہیں، درجہ اعلیٰ دیلیے خاص ادب کا درس مقرر ہے، یہ درجہ صرف اسی فن کی تعلیم حاصل کرنا ہے، لیکن اوسکی حالت بھی عام درجوں سے کچھ ممتاز نہیں۔ اس سے ابتدائی اور متوسط درجوں کی تعلیم کا اندازہ لے لیا جائے۔

علوم دینیہ کی تعلیم نہایت معمولی پیمانے پر دیجانی ہے، اسانہ بجائے اہم اور نتیجہ جزو ہائوں کے رتبہ اور دورار کا قصور سے طلباء کے دلورلو موعوب کرتے ہیں، اصولی مباحث کو چھوڑ کر طلباء میں جزئیات دفعہ کے متعلق لقب پیدا کرایا جاتا ہے، جو مقاصد دارالعلوم کے بالکل خلاف ہے۔

تحریر و تقریر کا نال خصوصیات دارالعلوم میں ہے، لیکن اب اس کا کوئی سامان نہیں۔ مدت تک ہم کو عربی اخبارات و رسائل کے دریعہ سے اسکی سمجھنا ہ موقع ملتا تھا، لیکن اب یہ سامان بالکل مفقود ہے۔ مجلس مظالمہ چند دنوں سے ٹوٹی جاتی ہے، لیکن اوسمیں نہ تو ہم کو طرز تقریر دیا جاتا ہے، اور نہ ہماری معلومات میں اسی قسم کے اضافہ کی سوسن کیجاتی ہے۔ جو اسانہ اسمیں سرانجام دیتے ہیں، وہ عام ہیں، ان کے طرح ہمارا بیان سدو پلے جاتے ہیں۔

ادبی دور تو ہمارے لئے ہم کے بار بار خواہش ظاہر کی ہے ہمارا درس عربی زبان میں ہر درجہ تکمیل کے معلم اگرچہ ایک راہنہ عرب ہیں، تاہم ہماری اس درخواست کی طرف توجہ نہیں کیجاتی، تعلیم کے نصاب میں انبیاں تک محدود ہوگئی ہے، مجتہدانہ تعلیم کی طرف دست بردار ہوئے ہیں۔ اس کا ایک طریقہ یہ تھا کہ مدرسین اسی خاص موضوع پر پیلے سے تیار ہو کر آتے، اور اہم اور کم ہر مہمے میں اس پر ایک لکچر دیتے، پیلے ہی سے اس طریقہ تعلیم کی داغ بیل پڑ چکی ہے، مگر اب یہ طریقہ بالکل مفقود ہو گیا ہے۔

معتمد سابق کا یہ دستور تھا کہ وہ ہر مہمے میں کسی نہ علمی مسئلہ پر مجتہدانہ لکچر دیتے تھے، جو طلباء کے علاوہ مدرسین کی رہنمائی کا بھی ظم دینا تھا۔ ہمارے مستقبل اور طرز تعلیم کے متعلق مفید ہدایات دے رہے ہیں جو ہمیشہ مدرسین و طلباء کے پیش نظر رہتی ہیں۔ اب یہ طریقہ بالکل ناپید ہو گیا ہے۔

جائز حقوق کے دلانیکی کوشش کی، مگر انکو نا کامیابی ہوئی۔ انسپکٹر صاحب نے بھی درجہ انٹرنس کے کھلنے پر اعتراض کیا، اور کہا کہ درجہ انٹرنس کیلیے موجودہ اسٹاف نا کافی ہے اور اب یونیورسٹی الہ آباد نے پرائیورٹ طریقہ امتحان قائم نہیں رکھا، لیکن با ایں ہمہ وہ درجہ اب تک قائم ہے، اور طلباء درجہ اعلیٰ انگریزی سے محروم ہیں۔

انگریزی اسٹاف کی بے توجہی اور نا مناسب برتاؤ کی ہمیشہ سے طلباء کو شکایت رہی، جسکی وجہ یہ ہے کہ یہ اسٹاف ہمیشہ اپنے آپ کو پرنسپل کے اثر سے خارج سمجھتا رہا۔ چنانچہ بعض ماسٹروں کے متعلق جب علم شکایت پیدا ہوئی کہ وہ وقت پر نہیں آتے، اور پورے گھنٹے میں تعلیم نہیں دیتے، تو مہتمم صاحب اسکا انتظام سختی سے کرنا چاہا، اسپر بجائے اطاعت کے وہ مہتمم صاحب کے ساتھ نا مناسب طریقہ سے پیش آئے۔ اس خیال کا یہ اثر تھا کہ انگریزی اسٹاف نے طلباء پر اس قسم کی ناجائز سختیاں کیں کہ انکی زبان بند ہو جائے، تاکہ مہتمم صاحب کو مداخلت کی ضرورت ہی پیش نہ آئے۔ اس عرض سے مہتمم صاحب و ناظم صاحب کی خدمت میں طلباء کی سرکشی کی شکایتیں شروع کیں، جنکا مقصد یہ تھا کہ انکی آواز بے اثر ہو جائے۔ عملاً انکی سختی کی نوبت یہاں تک پہنچی کہ ہیڈ ماسٹر نے ایک لڑکے کو برٹ سے ٹھونک لگائی، حالانکہ وہ اوسوقت دوسرے کلاس میں حساب سیکھ رہا تھا۔ سیکند ماسٹر نے ایک طالب علم کو دوڑا کر مارا، اور پھر ہیڈ ماسٹر سے شکایت کی کہ یہ لڑکا بد تہذیب ہے۔ اس کا نام خارج کر دیا جائے۔

مولانا شبلی کے اپنے اسنعفا کے بعد ہم کو یقین دلانا تھا کہ وہ اب بھی ہماری خدمت کیلیے تیار ہیں، چنانچہ انکی یہ تحریر اخبار وکیل میں شائع ہو چکی ہے۔ اس موقع کی بدیاہر جب وہ نشریف لائے تو ہم نے اونسے بخاری پڑھنے کی درخواست کی، اور وہ بمجبوری تمام آمادہ ہوئے۔ مہتمم صاحب اسپر بالکل راضی تھے۔ چنانچہ جن طلباء نے کتب خانہ سے بخاری شریف لینے کی عرضی دی، اوسکی اجازت انہوں نے بخوشی دی۔ لیکن چند ہی روز کے بعد معلوم ہوا کہ ناظم صاحب اسکو پسند نہیں کرتے۔ مہتمم صاحب کا یقین ہے کہ اس سبق کے نہ روکنے کیلیے انہوں نے ایک ہفتہ تک اونسے اصرار دیا۔ طلباء کے ساتھ بعض مدرسین بھی سر تک درس ہوئے تھے، انکی نسبت مہتمم صاحب سے ناظم صاحب کے فرمایا کہ میں ان مدرسین کو نکال دوں گا۔ آپ طلباء کو روڑا دیے۔ جب یہ دھمپیاں کارگر نہ ہوئیں، اوسوقت یہ حکم جاری کیا گیا کہ طلباء بجز درسی نصابوں کے کوئی غیر درسی کتاب کسی غیر مدرس سے نہیں پڑھسکے۔ جب ہم نے اسپر عذر دیا تو مہتمم صاحب کے دریعہ سے دھمپیاں دہکتی رہ جو طلباء سرب درس سے باز نہ آریں گے، انکا نام خارج کر دیا جائیگا، ہم نے باوجود اس اشتعال انگیز طرز عمل کے صرف یہ کیا کہ اسکے خلاف ایک عرضی بھیجی، اور نا انتظار جواب درس بند رہا۔ جب جواب میں دیر ہوئی تو ہم نے مہتمم صاحب سے اسکی درخواست کی، انہوں نے فرمایا کہ ناظم صاحب کے نہایت مجمل جواب دیا ہے، جسکی ترمیم کی ضرورت ہے، وہ اسوقت نہیں ہیں۔ انکے آئے بعد اسکی ترمیم ہو سکیگی۔ میں اس درمیان میں سبق جاری کر کے کی زبانی اجازت دیتا ہوں۔

اب آپ کو اس واقعہ پر مختلف حیثیتوں سے غور کرنا چاہیے۔ پہلا سوال یہ ہے کہ بخاری کے درس سے چند طلباء روئے کئے تھے۔ اس سے عام ناراضی کیوں پیدا ہوئی؟ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ حکم عام تھا اسلیے اس کا اثر عام طلباء پر پڑتا تھا۔ دارالعلوم میں بلکہ تمام مدارس میں یہ طریقہ جاری ہے کہ جو طلباء

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّمَا الْأَعْدَاءُ أَلْفٌ وَمِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَلْفٌ مِّنْ مِّنْهُمْ

الْهَيْلُ

نار کا ہند
"الہیل کالکتہ"
ایڈیٹر - ۱۳۸

Telegraphic Address
"Alhail CALCUTTA"
Telephone, No. 648

ایک ہفتہ وار مصور رسالہ

میر رسول نور محمدی

احمد علی لکھنوی

مقام اشاعت
۱-۲ کلارڈ اسٹریٹ
کالکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۱۲ آنہ

ج ۴

کالکتہ : چار شنبہ ۴ جادی الاول ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, April 1 1914.

لہر ۱۳



صاحب کی خدمت میں ایک عرضی دی جس کا مقصد یہ تھا کہ اگر امتحان انگریزی میں طلباء درجہ اعلیٰ کی شرکت ضروری ہو تو انکو اسکی تیاری کا موقع ملنا چاہیے، ورنہ اسکا قطعی فیصلہ ہونا چاہیے۔ مہتمم صاحب نے آٹھ روز تک اسکا کوئی جواب نہیں دیا، آخری مرتبہ انہوں نے اسکا جواب مانگا، اور اس افسوس ناک طرز عمل کیطرف نوجہ دلائی کہ طلباء کی درخواستوں کے جواب میں غیر معمولی تعویق و تساہل سے کام لیا جاتا ہے، انہوں نے مثال کے طور پر بخاری کے درس، اور مولود کے معاملہ کو پیش کیا جنکا اب تک کوئی فیصلہ نہیں ہوا۔ انہوں نے یہ بھی کہا کہ فرنگی محل کے مولود و دعوت کی شرکت کیلئے مدرسہ چار گھنٹہ کیلئے بند کر دیا گیا، اور خود ہمکو مولود کی اجازت دہے میں اسقدر لیت و لعل کیا جاتا ہے۔ انکے اس اصرار اور آزادی پر مہتمم صاحب کو غصہ آگیا، اور انہوں نے انکو ناقابل برداشت گالیاں دیں۔ طالب علم مذکور نے بھی اس طرز خطاب کا کسی قدر غصہ آمیز لہجے میں جواب دیا۔ مہتمم صاحب نے ناظم صاحب کی خدمت میں رپورٹ کی اور انکا نام خارج کر دیا گیا۔ ہم طلباء کو متعدد وجوہ کی بنا پر یہ سزا سخت معلوم ہوئی: مولوی محمد حسن متعدد حیثیتوں سے طلباء دارالعلوم میں ممتاز خیال کیے جاتے ہیں۔ تقریر کرنیکا اونمیں خاص طور پر ملکہ پیدا ہو گیا تھا، انکی تعلیم ختم کرنیکا زمانہ قریب تھا، انکی سزا کا یہ طریقہ بھی ہوسکتا تھا کہ انکا وظیفہ بند کر دیا جاتا، اسکے ساتھ بدکامی بھی ہوئی کہ نمایاں طلباء کے اخراج کی جو فکرں ہو رہی تھیں اس رقعہ میں انکا کافی اثر موجود ہے۔ تاہم ہم نے اب تک اسکے متعلق خود کوئی کارروائی نہیں کی۔ سب سے پہلے طالب علم مذکور نے خود مہتمم صاحب کی خدمت میں اپنے اخراج نام کے بعد درخواست دی جو نامطور ہوئی۔ انہوں نے ناظم صاحب کی خدمت میں اسکا اپیل کیا جسکو انہوں نے قبول نہیں کیا۔ متعدد مدرسین نے بھی ناظم صاحب اور پرنسپل صاحب کی خدمت میں انکے نام داخل کرنیکی سفارشیں دیں، وہ بھی بے اثر رہیں۔ اب ہم تمام طلباء کے رجوع بالا کی بنا پر مہتمم صاحب کی خدمت میں متفقہ درخواست دی، جسکا جواب انہوں نے یہ دیا کہ ”میں اپنے فیصلہ پر نظر ثانی نہیں کرسکتا“ ہم نے ناظم صاحب کی خدمت میں اسکا اپیل کیا۔ لیکن دو تین روز تک اسکا جواب نہیں دیا، یہ انتظار شاق گذر رہا تھا، اسلیئے چند طلباء نے ناظم صاحب کے دفتر میں جائز اسکا جواب طلب کیا، انہوں نے طلباء کے ساتھ نہایت سعت کلامی کی، اور انکو اپنے کمرے سے نکلوا دیا، جسکے بعد ہم سب طلباء کے اسٹرائک کر دی۔

اسٹرائک کے بعد جو رافعات پیش آئے وہ بھی کچھ کم اشغال انگیز نہ تھے۔ اسٹرائک کے روکنے کیلئے سب سے پہلا جبری طریقہ یہ اختیار کیا گیا کہ کھانا بند کر دیا گیا، اور باورچی خانہ بند کر دیا گیا۔ شام کے وقت چند ارکان جمع ہوئے، جنہوں نے سرسری طور پر ہمارے عذرات سے اور حتم دبا کہ اگر تم نے دل تک درس کی شرکت نہ لی تو ہمارا نام خارج کر دیا جائیگا، دوسرے روز ایک نصفیہائی کمیشن بٹھائے کیلئے چند ارکان کا نام پیش کیا گیا۔ طلباء چونکہ غیر جانبدار کمیشن چاہتے تھے انہوں نے اسکو نامنظور کیا، اسپر انکو دھمکی دی گئی کہ پولیس کے ذریعہ سے انکو نکلوا دیا جائیگا۔

غیر مستطیع طلباء کے والدین کے نام خطوط جاری کیے گئے کہ اگر انہوں نے ان طلباء کو یہ روکا تو انکے وظائف بند کر دیے جائیں گے۔

عام طور پر یہ خیال پھیلنا لگا کہ اسٹرائک پولیشکل آزادی اور روک تھام کا نتیجہ ہے۔

کیے ہیں، ہم یہ نہیں بتا سکتے کہ قوم اور ارکان کو اس کا اعتراف ہے یا نہیں، لیکن انہوں نے ہماری جو علمی خدمت کی ہے ہم اس احسان سے سر نہیں اٹھا سکتے، لیکن اس کے اظہار کیلئے انکی تشریف آوری پر ہم نے انکا جو استقبال کیا، اور انکے احترام میں جو پارٹی دی، اسکو جناب ناظم صاحب نے نہایت ناگواری کے ساتھ دیکھا۔ بلکہ یہ پہلا موقع ہے جس نے ناظم صاحب کے دلمیں ہماری طرف سے مخاصمانہ خیالات پیدا کیے، اور اسی دن سے ناظم صاحب کی سخت کلامی اور ذلت آمیز برتاؤ کی ابتداء ہوئی۔ اسلیئے جناب کو سب سے پہلے اس مسئلہ پر غور کر لینا چاہیے کہ کیا یہ استقبال ہمارے طرز عمل کے خلاف تھا؟ انتظامی، قانونی، تمدنی، کسی حیثیت سے ناموزوں تھا، کیا یہ دارالعلوم کے عام طرز عمل کے خلاف تھا؟

پہلے سوال کا جواب خود ہمارے طرز عمل سے مل سکتا ہے، دارالعلوم میں جب مولانا شبلی کے استعفاء کی خبر مشہور ہوئی، اس وقت ہم نے جلسہ کر کے بذریعہ تار درخواست کی کہ وہ استعفاء واپس لیں، بالآخر جب استعفاء منظور ہوا، تو ہم نے اظہار افسوس کا جلسہ کیا، اور اخبارات میں اسکی رپورٹ شائع کی، مولانا شبلی کے منصب میں اضافہ ہوا، تو ہم نے اظہار خوشی میں ایک جلسہ کیا، اکثر ان جلسوں کے پریسڈنٹ جناب مہتمم صاحب تھے۔

ان واقعات سے ثابت ہوتا ہے، کہ طلباء کو ابتدا ہی سے مولانا شبلی کے ساتھ عقیدتمندی ہے، اور انکے اس استقبال میں بھی اس قدیم عقیدتمندی کا اظہار کیا گیا۔ مولانا شبلی کے آنر میں جو پارٹی دی گئی، اسمیں مہتمم صاحب تمام مدرسین اور اکثر ارکان مثلاً (مولوی عبد العی صاحب، مولوی اظہار علی صاحب، مسٹر نسیم صاحب اور خود مسٹر نسیم صاحب نے اسکی صدارت فرمائی) شریک تھے، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ طلباء کی یہ روش انتظامی اور قانونی حیثیت سے قابل اعتراض نہ تھی۔ دوسرے سوال کا جواب بھی صاف ہے، جس شخص نے اپنی عمر کا بہترین حصہ ہماری علمی خدمت اور دارالعلوم کی ترقی میں صرف کر دیا ہو، جس شخص نے بعد استعفاء بھی ہماری خدمت کرنیکا وعدہ کیا ہو، کیا وہ ہماری اس اظہار عقیدتمندی کا مستحق نہ تھا؟

(سلسل شکایات کا آخری نتیجہ)

ہم نے ان تمام مظالم کو اگرچہ بہایت صبر و تحمل کے ساتھ برداشت کیا، تاہم ہر موقع پر نہایت آزادی کے ساتھ ان احکام کی ناموزر نیت ثابت کی، ان رکارڈوں پر ناراضی ظاہر کی، ان کو نظام دارالعلوم کے مخالف ثابت کرنیکی کوشش کی، جسکا مخالف نتیجہ یہ ہوا کہ جن طلباء نے ان موقعوں پر عام طلباء کی رکالت کا فرض ادا کیا تھا، وہ جناب ناظم صاحب کی نگاہ میں کھنڈے لگے، اور واقعات کی پیچیدگی کے ہمکو خود یہ یقین دلایا کہ معاملات کو اسی عرض سے اسقدر طول دیا جاتا ہے کہ نمایاں اور پر جوش اور سریع الانفعال طلباء کا پیمانہ صبر لبریز ہوجائے، اور انکی کوششوں کو کسی طرح قانون کے تحت میں لاکر انکا نام خارج کر دیا جائے۔ مولوی محمد حسن طالبعلم درجہ تکمیل اس قسم کے طلباء میں امتیاز خاص رکھتے تھے۔ طلباء غیر مستطیع سے معاہدہ لینے کا جو حکم صادر ہوا تھا اسکی مخالفت میں انہوں نے نمایاں حصہ لیا تھا۔ بخاری کے درس میں انہوں نے شرکت کی تھی، اور اسکی رکارڈ پر خاص طور سے ناراضی ظاہر کی تھی، مولود کے معاملے میں بھی انہوں نے نہایت کوشش کی تھی، درجہ انٹرنس کے کھلنے سے خود انکی انگریزی تعلیم کے کھینے لے لیے گئے تھے، جبکہ واپس دلانے کیلئے وہ مدت سے کوشاں تھے۔ اب چونکہ سالانہ امتحان کا زمانہ قریب آتا جاتا تھا، انہوں نے مہتمم

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor

Abul Kalam Azad

7/1 McLeod Street,
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8

Half yearly 4-1 2

الاحلام

میر رسول غریبی
مستطاب اسلام آباد

مقام اشاعت

۱-۷ مکلاہ اسٹریٹ

کامکنہ

لیلیٹرس نمبر ۶۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

نصابی ۴ روپے ۱۲ آنے

جلد ۴

کلکتہ : جہانگیر ۴ جلدی الاولیٰ ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, April 1 1914.

نمبر ۱۳

دہلی ڈیپوٹیشن

نازم فریب صلح کہ غالب زکوے دوست
نا کام رفت و خاطر امید وار برد!

بالآخرہ ڈیپوٹیشن جسکا تذکرہ بعض اخبارات میں شروع ہو گیا
تھا، ۲۵ مارچ کی سہ پہر کو ہزاروں اکسلنسی لارڈ ہارڈنگ کے سامنے
پیش ہوا :

بتوں کی دید کو جاتا ہوں دیر میں قائم
مجھے کچھ اور ارادہ نہیں خدا نہ کرے !

ایک مفصل ایڈریس کے ذریعہ مسلمانوں کی امن پسندی
اور وفا داری کے میثاق قدیم کی زبان معترف اور سر اطاعت کے
ساتھ تجدید کی گئی :

یقین عشق کن و از سرگماں برخیز !

ایڈریس میں اس کے سوا اور کچھ نہ تھا اور ہونا بھی نہیں
چاہیے تھا :

جز سجدہ متاعے دگر از کس نہ پذیرفت
خاکے کہ نقش قدم از اثرے داشت !

ایک واقعی بات کے دھرا دینے میں چنداں ہرج نہیں اور
ارباب محبت جانتے ہیں کہ کسی کے لب جن بخش سے اگر ایک
بار بھی جواب مہر ملنے کی امید ہو تو سردائیاں عشق کو ہزار
مرتبہ پکارنے سے بھی نکار نہیں ہوتا :

تورہ سنئے نہیں پر ہم تو کسی حیلے سے
ایک دو بات محبت کی سنا آئے ہیں !

سوال عجز کے جواب میں جتنی مرتبہ نگاہ مہر کا نظارہ حاصل
ہو جائے، عشق کا اندر خستہ اور امیدیں کا حزانہ ہے :

یاں عجز بے ربا ہے نہ راں ساز دلہریب
شکر بجا رہا گلے بے سبب تلک !

تاہم مرقعہ پر کوئی دل پسند شعر یاد آجائے تو میافیت دور
سے باز نہیں رہ سکتا - مولانا فیض الحسن مرحوم عربی کے ادیب
تھے - اردو کے شاعر نہ تھے - تاہم کبھی کبھی اچھے شعر بھی کہہ جاتے
تھے - ایک انکا پر معاملہ شعر مجھے نہیں بھولنا :

پلے ہی اپنی کونسی تھی قدر و منزلت
پر شب کی منتوں نے دبوڑی رہی سہی !

ڈیپوٹیشن کی طویل فہرست ہم نے کسی دوسری جگہ
انگریزی معاصر دہلی سے نقل کر دی ہے - اس سے * ہوتا ہے

کہ بہت وسیع مجمع تھا، اور تقریباً ہر صوبے اور ہر طبقہ کے
اشخاص شامل تھے - اگرچہ :

سر رشته در کف از نی گویے طور بود !
خاص امتیاز کی بات یہ ہے کہ اس عطر مجموعہ میں ہر طرح
کی خوشبوئیں شامل تھیں - پیران کہن سال بھی تھے، اور جوانان عہد
بھی - خرقة زہد بھی نہا، اور قبائے رندی بھی - سرہائے سجدہ
پیشہ بھی تھے اور نگہ ہائے عشوہ طراز بھی - پلے کیلیے عذر کی
ضرورت نہیں - دوسرے سے اگر سوال و جواب کی ضرورت ہو تو
معنی آزرہ مرحوم کی زبانی جواب پلے سے سن لیجیے :

میں اور بزم بادہ کشی ؟ لیگئیں مجھے

یہ کم نگاہیاں تیری بزم شراب میں

مجھے معلوم ہوا ہے کہ ممبران وفد میں سے اگرچہ صرف ۸۴
حضرات موقعہ پر جمع ہو سکے، لیکن اصلی فہرست در سو ممبروں
پر مشتمل تھی - یہ تمام لوگ ڈیپوٹیشن میں شرکت کیلیے آمادہ
تھے مگر کسی وجہ سے شریک نہ ہو سکے - البتہ صرف در آدمیوں کی
نسبت جانتا ہوں جنہوں نے شرکت سے باوجود عزم شکن اصرار
کے فطعی انکار کر دیا :

بندہ را کہ بفرمان خدا راہ رود نگزارد کہ در بند زلیخا ماند

ایڈریس میں بفتیاد کا یہ قرار دی گئی تھی کہ مسلمان اپنے
کاموں میں مصروف تھے - یکا یک ترکی کے مصائب پیش آگئے -
اس سے ان کے حواس مختل اور دل بے قابو ہو گئے - یہ بڑا نازک
وقت تھا اور :

ہست این قصہ مشہور و نروم می دانی !

نیکن با این ہمہ اختلال حواس، رہبر گندگی طبع، و تعطل
دماغ، و ہجوم آلام و مصائب، وفاداری و اطاعت کیشی کی
”حبل المنین“ ان کے ہاتھوں سے نہ چھوٹی، اور جادہ رضا و تقویٰ
پر پورے ثبات و استقامت سے قائم رہے - گریا و اعتصام بعبد اللہ
جمیعاً و لا نفر قوا - ان کے نامہ اعمال کا عنوان جلی اور دفتر عقیدت
کا سرخط الہامی ہے :

سنیدہ ام کہ سگان را قلادہ می بندی

چرا بہ گردن حامی نمی رسنے ؟

جواب میں ارشاد ہوا کہ ہاں سچ ہے - اپنی نظر ہوشمند و کاردار
سے یہ امر مخفی نہیں - آپ نہ کہیں جب بھی معلوم ہے :

در حضرت کریم تقاضا چہ حاجتست ؟

البتہ یہ جو کہیں کہیں ”سخت الفاظ“ بھی استعمال کیے گئے تو
اس عرض نیاز اور قبولیت خسروئی سے اُسے مستثنیٰ کر دیجیے -
ایسا نہوتا تو بہتر تھا کہ آبگینہ عبودیت کیلیے یہ حرف گراں بھی

مسئلہ اسلامیہ ” لشکر پور “

صوبے کی گورنمنٹ کیلئے آخری فرصت

ہذاکسنسی لارڈ کارمائیکل

اور اسکے بعد کہہ دیا جائے کہ گورنمنٹ اسکے لیے کچھ نہیں کر سکتی، یا صبر کر اور چھوڑ دو۔ آئندہ غور کیا جائیگا!!
قاہم واقعات کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں یہ صورت بھی نہیں ہے۔ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ اس زمین کے متعلق صوبے کی گورنمنٹ سے سنہ ۱۹۰۹ اور سنہ ۱۹۱۰ میں مراسلات ہوئی تھیں جبکہ یہ زمین مع مسجدوں کے خرید کی گئی تھی۔ اب ان سرکاری مراسلات کا خلاصہ دیدیا چاہتے ہیں جو ہم نے حاصل کیے ہیں، اور جسے پینک اندازہ کر سکے گی کہ گورنمنٹ خطرہ سے پہلے کس طرح خطرہ کی اطلاعات لے کر پرزائی سے قالدینا چاہتی ہے، اور پھر جب اسکے افسوس ناک نتائج ظاہر ہوئے ہیں تو کہا جاتا ہے کہ یہ ندامتی ہے، وہ شورش ہے، اور اس الزام کے متانے کیلئے ایک بہت بڑے وفا داری کے پیامبر ڈیپوٹیشن کی ضرورت ہے جو دہلی میں آکر سرطاعت حم کرے!

مگر اندران دیارے نہ تولی روانہ باشد!

(سنہ ۱۹۱۰ کی مراسلات)

اپریل سنہ ۱۹۱۰ میں جب لشکر پور، اندری، مچھی ٹھولا، لہشت پور، اور سنٹی بارار عیدہ کی زمینیں مع مساجد و قبروں کے پورٹ کمشنر کے خرید لیں اور چند زر پرست ایمان فروش مولیوں کے (قبحہم اللہ) حکام پورٹ کمشنر کا ساتھ دیا، تو ان آبادیوں کے مسلمانوں کے ایک مبہور بل ہزار آئر سر بیٹر لفٹنٹ گورنر بنگال کی خدمت میں روانہ کیا جس کا خلاصہ یہ تھا:

” پورٹ کمشنر لکھنے کے چھ ہزار بیگہ زمین مندرجہ صدر مرمعون کی خضر پورڈ کی وسعت لیلیے لی ہے جس میں متعدد مسجدیں اور مسلمانوں کے قبرستان رافع ہیں۔

مبہور بل بھیجے والوں کے معبر علماء اسلام سے فتویٰ طلب دیا اور قانون اسلامی کی تقابلیں بھی دیکھیں۔ وہ پوری قوت اور اطمینان سے ظاہر کرتے ہیں کہ شریعت اسلامی کے مطابق مسجدوں اور قبروں کی زمین پر آذر کوئی دوسری عمارت نہیں بن سکتی۔ بعض قبریں ان بزرگان دین کی بھی ہیں، جنکی مسلمان بہت عزت کرتے ہیں، اور انکا منہم لڑنا انکے جذبات کیلئے بہت درد انگیز ہوگا۔

ہم چند قریبی مثالیں اسی شہر کی پیش کرتے ہیں۔ کلکتہ مڈیل ہال کے احاطے کے اندر ایک مسجد آگئی تھی لیکن اسے بعدہ چھوڑ دیا گیا، اور وہ ناوجہ، احاطہ۔ اندر ہونے کے آباد و قلم موجود ہے۔ اسی طرح سیالہ میں بھی اسکی نظیر دیکھلی جاسکتی ہے۔

ہم نہایت عاجزی اور ادب سے درخواست کرتے ہیں کہ حضور اس درخواست پر توجہ فرمائیں اور مسجدوں اور قبرستانوں کو معفوظ کر دیں۔“

(جواب)

۲۶ - اپریل سنہ ۱۹۱۰ کو گورنمنٹ بنگال کے سکرٹری نے اسکا جواب دیا وہ نہایت عورر فکر کے ساتھ مطالعہ کرے کی چیز ہے۔

بالآخر مساجد و قبور کلکتہ کا مسئلہ خطرناک حد تک پہنچ گیا۔ درخواستوں سے انعام کیا گیا، عرضداشتیں شنوائی سے معروم رہیں، مہلتیں ضائع کی گئیں اور فرصت کی قدر نہ کی۔ گذشتہ تجارت سامنے ہیں اور عبرتوں کی مدافین غفلت شکن، مگر نادان انسان کی خمیر میں توہم کریں کہائے کے کچھ نہیں ہے، اور شائد عبرت لی ایک نئی عمارت اس گرد و خاک اور توٹی ہوئی انشوں سے بدلی جائیگی، جو ۲۳ فروری کو مسجد لشکر پور کی معدوم برجیاں گرا کر جمع کی گئی ہے: و دلت يوم العروج

پھر دیا وقت آگیا ہے کہ ہم مایوس ہو جائیں اور قانون اور سرکاری وعدوں کی بے اثری کا آخری فیصلہ کر لیں؟

اسمیر شک نہیں کہ اس سوال کے آخری جواب کا وقت آگیا ہے۔ انتظار تا بکے اور التوا تا چند؟ حادثہ سر پر ہے اور خدا کی مقدس عبادت گاہیں انہدام و بربادی کو اپنے سامنے دیکھ رہی ہیں، پس ضرور ہے کہ جو کچھ دیا ہے، کیا جائے۔ اب یہ معاملہ کلکتہ سے گذر کر تمام اسلامی ہند تک پہنچ دیا ہے۔ اور ہمارے لیے مشہل ہو گیا ہے کہ پبلک کو صرف خاموش بیٹھے رہنے ہی کی تلقین کرتے رہیں۔ ناہم قبل اسکے کہ خطرہ کا سرشتہ بالکل ہاتھ سے نکل جائے، بہتر ہے کہ گورنمنٹ کو دانشمندی و فراوانگی کے بہرین اور محبت اثر اظہار کا ایک موقعہ آذر دیا جائے، اور اسی لیے تمام ممبروں کو اس ڈیپوٹیشن کے جواب پر ملقوی لڑ دیا گیا ہے جو ” انجمن دفاع مساجد و عمارات دینیہ “ ہذاکسنسی لارڈ فر مائلبل کی خدمت میں بھیجا جاتی ہے، اور جسکے متعلق ایک ریزولوشن ۲۹ مارچ کے عام جلسہ انجمن میں منظور ہوا ہے۔ یہ آخری موقعہ ہے کہ گورنمنٹ ہماری خیر خواہی اور دوسری پر یقین کرے، اور سمجھے کہ وہ جو مشورہ دیا جا رہا ہے، وہی عانت اندشی اور امن پرستی کا تھا مشورہ ہے، اور عریب مسلمانوں کو اسقدر جلد جلد اپنے مذہبی جذبات کی حفاظت پر مجبور کرنا تولی اچھی بات نہیں ہے۔

اس موقعہ پر ایک نہایت اہم سوال یہ ہے کہ کیا جو کچھ ہو، یہ صرف پورٹ کمشنر ہی کی کارروائی ہے، اور صوبے کی گورنمنٹ اس امر سے بالکل بے خبر تھی کہ مسجدیں منہدم اور قبریں اکھاڑی جائیگی؟

اگرچہ گورنمنٹ کسی ایک شخص کا نام نہیں ہے بلکہ حکومت کے اس تمام کارما مجمع سے عبارت ہے جو نیچے سے لیکر اوپر تک چلا گیا ہے، اور اگر قانون کی خلاف ورزی کسی خاص صیغہ کے حکام کے سر تھوپ کر گورنمنٹ پر ہو جا سکتی ہے تو اسکے یہ معنی ہیں کہ پیدل کردہ کوئی شے نہیں، اور برٹش گورنمنٹ میں رہنے والوں کو اپنی جان و مال کی طرف سے بھی مطمئن ہونا چاہیے۔ کیونکہ بہت ممکن ہے کہ باوجود چوری کے پھرم ہونے کے کسی خاص صیغہ کی کارروائی سے چوری ہو جائے،

سخت تے :

نسیم صبح جو چہرہ جاسے رنگ ہر میلا !!

یہ ایک واقعی بات نہیں جو ایڈریس میں کہی گئی، لیکن اگر آپ چاہتے تو دوسری سچائیوں کو صدمہ پہنچائے بغیر بھی اسے پیش کر سکتے تھے۔ نہ تھا نہ مسلمانوں کی پچھلی بے چینی کا سبب اصلی صرف باہر کے اسلامی مصلحت تھے، محض غلط تھے، اور ان کا غلط کہ دروغ مصلحت آمیز بھی نہیں ہے۔ مسلمان اس قدر احمق اور عقل باختہ نہ تھے کہ اٹلی اور ریاست ہائے بلقان کا عصہ انگلستان پر نکالتے۔ ایسا کہنا خود اپنی زبان سے اپنے پاگل ہونے کا اقرار کرنا ہے۔ انکی بے چینی باہر کے مصلحت سے بھی تھی، اور اندرونی مصیبتوں سے بھی۔ وہ سر ایڈورڈ گری کو اٹلی اور بلقان کے دعوے میں شریک پاتے تھے، اور مسٹر ایسکولڈہ ایک صلیبی معاہدہ کی طرح اس جنگ کو اسلام اور مسیحیت کے رنگ میں ظاہر کر کے خوشیاں مناتے تھے۔ پہلے خود تھا نہ یہ جنگ جغرافیہ سیاسی نہیں بدل سکتی۔ پھر خود ہی ”نمرات دم“ چن چن کر بلغاریا کے صلیبی دامن میں پھینکے گئے۔ یہ سچ ہے کہ مسیح خود اپنی جان کی طرح انکی بھی مدد نہ کر سکا، اور بد بخت بلغاریا کے دامن میں غم کا ایک دانہ بھی نہ آیا۔ تاہم انہوں نے تو اس چیز کے لیے کوشش کی جسے وہ نہ پاسکے، اور حق کے مقابلے میں کفر کی یہی علامت ہے۔ فہموا بما لم یزالو۔

و کان عاقبة امرها خسرًا !

اس سے بھی بڑھ کر یہ نہ کاہنور کا رافعہ حوین پیش آیا۔ ایک ایسی ظالمانہ خوریزی لی گئی جس کا سرخ دھبہ کبھی بھی دامن حکومت سے مٹو نہیں ہو سکا۔ پھر دبا کاہنور کی مسعود اور پیروان اسلام کی خرنچکال لاشوں کا نظارہ بھی صرف ”باہر ہی کے مصلحت اسلامی“ میں داخل ہے؟ اور اسے لے جس قدر بے چینی مسلمانوں میں پیدا ہوئی، دیا وہ بھی ہرگز ہی کی ہمدردی کی وجہ سے نہیں؟ تو دل ہم ممانیت ایڈیہم و ویل ہم ممانیکسبرن !

ولا تلبسوا الحق بالباطل حق کو باطل کے ساتھ مشتبہ نہ کر دو تکتلموا الحق وانتم اور حق کو نہ چھپاؤ حالانکہ تم سب تعلمون (۲ : ۴۰) آجے جانتے ہو !

ایڈریس کے جواب میں ہذا اکسلیمی کے مرحوم سرسید احمد کی پالیسی کا بھی ذکر دیا ہے، اور ہم خوش ہیں کہ ہندوستان کے ایک بہت بڑے آدمی کا انہوں نے عمدہ مخاطب کے ساتھ ذکر کیا۔ لیکن اگر اس سے انکا مقصود مرحوم ڈی پولیڈیکل پالیسی ہے تو افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ ہمارا نیک دل دوسرا ہے ایک ایسی بات کی امید رہتا ہے جسکے رتھ کا وقت گزر گیا۔ مسلمانوں کی اس سے پہلے کوئی بھی پولیڈیکل پالیسی نہ تھی، اگر تھی بھی تو اللہ تعالیٰ کہہ سکتی ہے کہ وہ حدت نصیب اب در بارہ دنیا میں نہ آئیگی :

نکل گئی ہے وہ دوسری حدت جس سے

جواب کا خاتمہ ان نعتوں پر ہو

”مجھے پوری امید ہے کہ خدا کی وحدانیت اور حکمرانی کی وفاداری کی بابت آہستہ آہستہ پاک اور خالص مذہب کا جو عقیدہ ہے وہ ہمیشہ ایک شعلے کے مانند روشن رہیگا“

ہم مسلمان ہیں اور تیرے سر برس سے صرف اسلیے ہیں کہ خدا کی وحدانیت کا وعظ کریں اور ہر طرح کی باطل پرستیوں کو جو اس راہ میں مانع ہوں، اپنی خدا پرستانہ طاقت سے مٹا دیں، پس اپنے نیک دل اور انصاف دوست حاکم کی ربانی عقیدہ توحید

نے اسے سچے اعتراف کو سرگرمیوں جسطہر بھی فہم مندہ خوشی ہو رہا ہے۔ ہم ان قیمتی جملوں کی اپنے دل میں پوری محبت و وقعت محسوس کرتے ہیں۔

تاہم ایک غلط فہمی جو اس کے ساتھ مل گئی ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہذا اکسلیمی کو اسلام کے بنیادی عقائد کی صحیح خبر نہیں دی گئی۔ انہوں نے عقیدہ توحید کے ساتھ ”حکمران کی وفاداری“ کا بھی اس طرح ذکر کیا ہے، گویا یہ بھی مثل عقیدہ توحید کے اسلام کا کوئی اساسی اعتقاد ہے۔ حالانکہ یہ صحیح نہیں اور بہت جلد اسکی غلطی انہیں محسوس فرما لینی چاہیے۔ اسلام کا اصل اصول صرف عقیدہ توحید ہے۔ اس کے بعد اعتقاد رسالت و قرآن، اور بعض ضروری اعمال و عبادات۔ ”حکمران کی وفاداری“ ان میں داخل نہیں ہے اور نہ تو قرآن میں بتائی گئی ہے اور نہ احادیث میں اسے مسلمانوں کا بنیادی اعتقاد قرار دیا ہے۔ البتہ بغیر جاہل اور خبیث روحیں کبھی کسی کو خوش کرنے کیلئے کھدیا کرتی ہیں کہ اسلام کا بنیادی اصول ”وفاداری“ ہے، مگر : کبرت کلمۃ نخرج من افواہم ان یقولون الا ندبا۔ بیشک ”وفاداری“ ہی وہ چٹان ہے جس پر اسلام کی عمارت قائم کی گئی ہے، مگر حدائے واحد کی وفاداری، نہ کہ کسی اور کی۔ البتہ مسلمانوں کو امن پرستی، اور حق کے تحفظ کے ساتھ اطاعت کھشی کا حکم مثل اور صدها جزئی اور عام اخلاقی احکم کے دیا گیا ہے، مگر نہ تو یہ کوئی اسلام کا بنیادی عقیدہ ہے اور نہ عقیدہ توحید کی حرمت اسکو گوارا کر سکتی ہے نہ خدا کی وفاداری کے ساتھ اس کے بعدوں کی وفاداری کا ذکر دیا جائے :

صدمہ در دل ما باوندہ راہ * بحسن لا نعبد الا ایاہ

بہر حال اب ان باتوں کا ثورن موقع ہے؟ سوال و جواب، سزا و شکایت، اور عرص و قبول تو ہرچکا۔ اب بہت سے لوگ منظر ہیں نہ دست شرق کیلئے اس کے بعد بھی توئی مرحلہ باقی ہے یا نہیں؟ دیا پوری رات صرف اسی میں بسر ہو جالیگی؟

بوسۂ لب سردیا، کیا ہندا

کہیے، کچھ بڑھکے بھی ہمت ہوگی؟

بیچارے غالب کی بھی ایک رات اسی طرح سوال و جواب میں صانع جارہی تھی۔ بالآخر عرب سے صبر ہو سکا اور چیم اٹھا :

گدشدم از گلہ، در وصل مرصتم بادا

زبان کوتہ و دست دراز می خواہم !

اچھا۔ کاش گاہ یہ بھی ہوتا رہے۔ جو جانا چاہتے ہیں، آپ انہیں کیوں رکھیں؟ اعتراف وفاداری میں ہرج می لیا ہے، اور معصرت اپنے اعتراف سے کہیں زیادہ انکا اصرار بارہا تھا۔ یہ بھی ہوتا ہے چلیے فرصت ہوئی۔ ہو کر وہ تو اپنا اپنا کام کرے رتھ چاہیے

در خور عشق حقیقی ہیں یہ اہل نفوس

ہم سے لوگوں کیلئے عشق بناں اچھا ہے

البتہ ڈیپروٹیشن کیا اور واپس آیا۔ اب خدا را اسنی بیریگ و تہیت کو بھی اسی طرح جلد ختم کر دیجیے۔ بے فائدہ اس سے طبیعت کو خلجان ہوتا ہے۔ ہمیں معلوم کریں، مگر جی چاہتا ہے کہ صرف شعر ہی پڑھتا رہیں :

بالتفات نگارم چہ جائے تہیت ست ؟

دعا کدید کہ نوعے ز امتحان نبود

و تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون في الارض علوا

فسادا - و العاقبة للمتقين !

ہیں اور جو اپنی ممتاز خصوصیات کے اندر لوگوں کے لیے ایک دعوت جالبہ اور پیغام جاذب ہے۔

لیکن دوسری طرف حب ظواہر و صورت کا پردہ اٹھانا تھا اور خود اندر کے دامن سامنے آنا تھا۔ تو اسی جماعت حل و عقد اپنے تمام آلات مفسدہ اور اسعد طائفہ کے ساتھ جلوہ فرور ہوئی تھی۔ اور ان ہمہ آراء و مذاہب و مذہبوں کا ہر مجاہد مغرور تھا کہ اس کے لیے صرف غرہ چل کے ”اصلاح و عمل“ کی کسی نہ کسی انگ ہستی کو عین اسکی پیدائش کے وقت ضرور ہی خاک و خون میں ترپانا ہے !!

آئیے ہر وہ اس شکار افگن کڑبن صغیرا گذشت !

اسا ہونا ناگزیر تھا دیونہ جماعہ مفسدین کے انہی مقاصد کیلئے ندرہ میں جماعت اور جمہور کی شرکت کا موقعہ نکال دیا اور اسکی مجلس انتظامیہ پر اس خود معذرانہ اسلوب پر ڈال دیا جسکے بعد سوا جدد خاص مذاق اور عقیدے کے لوگوں کے اور کوئی گروہ اسمیں شریک ہی نہیں ہوسکتا تھا۔ اب جو کچھ تھا وہ انہی لوگوں کے ہاتھ میں تھا۔ اور اب فکر و اصلاح ابتدا ہی سے قلیل و مغلوب تھے اور بڑی شرکت کی راہیں بالکل بند کردی گئی تھیں۔ یہ جب ہی ہونا جب جلسہ عام میں انتصاب ہوتا اور مسلمانوں کی رائے عام کو اسمیں دخل دیا جاتا، لیکن اسکی قید اور آدھی گئی تھی اور ”جلسہ خاص“ کے نام سے ایک امری تحت گاہ دمشق بنا لیا گیا تھا جو جو کچھ چاہتا تھا چشم زدن میں نہ لے سکتا تھا۔

پس ضرور تھا کہ صرف چند آدمیوں کی اکثریت قابض ہو جائے اور وہ جو کچھ چاہے پاس کرالے یا اصلاح اور عمل کے جس نام اور دامن سے چاہے روئے۔ جب ”قواعد“ اور ”قانون“ کو اس طرح جدد لوگوں کے شکست دے دی تھی تو اب قانون خود انکا دماغ تھا اور واعدہ کے معنی ابک جدم کے تھے جو ایسے موقعوں کیلئے بنا لیا جاتا تھا۔

سب سے بڑی ناجائز طاقت جو اس ”حزب الافساد“ کے ہاتھ آگئی وہ یہ تھی کہ ”جلسہ انتظامیہ“ کے ممبروں کے انتخاب اور شرکت کے مسئلہ پر قابض ہو گئے اور اس طرح کارڈاں روشن خیال اور اصلاح طلب لوگوں کی شرکت کا دروازہ بند کر دیا گیا۔

(ارکان مجلس انتظامیہ)

مجلس انتظامیہ کے ارکان میں دلا شہہ متعدد اشخاص اصلاح پر پسند کر کے والے اور اسناداد و مطلق العبادی کے مخالف تھے اور ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ پنجاب کے اکثر ممبروں کا یہی حال ہے۔ خود مقامی ممبروں میں بھی بعض اشخاص مسببین و مفسدین ہی کا رروائیں کے ہمیشہ مخالف رہے اور اس طرح ممکن تھا کہ آہستہ آہستہ خود اندر ہی سے اصلاح کا سامان پیدا ہو جاتا۔ لیکن چند اسباب ایسے پیدا ہو گئے جنکی وجہ سے ”حزب الافساد“ ہمیشہ دھڑنما پاتا رہا۔

سب سے اول تو میں افسوس کے ساتھ اسکا سبب مولانا شبلی نے کمزوری خیال کر دیا کیونکہ وہی ایک شخص تھے جو سب سے زیادہ ان کاموں کا درد رکھتے تھے اور ضرور تھا کہ وہی سب سے زیادہ کمزوری اور عدم استعمال رسائل دار کے جوابدہ بھی ہوں۔ انہوں نے نہ تو کبھی اپنی پوری قوت کا استعمال کیا اور نہ وہ رسائل اختیار کیے جن سے ندرہ کی مجلس انتظامیہ کے اندر ہی ایک قوی حزب اصلاح پیدا ہوجاتی۔ جو لوگ عمدہ خیالات رکھتے تھے نہ تو اسے

الملاح

۳ جلدی الاول ۱۳۳۲ ھ

مدارس اسلامیہ !

ندوة العلماء

بصورت صمیمہ

ماہی و حال

(۸)

”ان ارید الملاح ما استطعت“

(اسناداد و اسناد کار کا نتیجہ)

ان تغیرات مفسدہ و بدعات منکرہ سنیہ کا نتیجہ نہ نکلا کہ ندوة العلماء سے روح عمل و اصلاح بالکل معقود ہو گئی اور جیسا کہ یہ مفسدین مضلین چاہتے تھے وہ محض چند آدمیوں کا ایک خانہ ساز کھلونا بنکر رہ گیا۔ پبلک اسکے نام کو عزت کے کانوں سے سنتی تھی لوگ اسکے مقاصد کو یاد کر کے اس سے حسن ظن رکھتے تھے اور اب فخر و صلاح سمجھتے تھے کہ وہ اصلاح دینی کا تمام عالم اسلامی میں ایک ہی عملی نام ہے۔ حتیٰ کہ قسطنطنیہ کی مشیخت اسلامیہ اسکے حالات تحقیق کرتی تھی اور سید رشید رضا اپنے تمام مقاصد اصلاح کیلئے اسکو ایک آسرو حسدہ بنانا تھا لیکن جبکہ یہ سب کچھ سمجھا جاتا تھا اور کہا جاتا تھا تو عین اسی وقت خود ندرہ کے ارباب حل و عقد کا یہ حال تھا کہ اصلاح کے نام پر دبرا بھیجتے تھے اور انکے نفوس مفسدہ سے بڑھکر دنیا میں کوئی گروہ اصلاح و دعوت کے عمل صالح اور اقدام صمیم کا الدغصام دشمن نہ تھا ! فسبحان الہی ہر اسعد و اسفی !

قبلہ گم شد، محتسب میخانہ را آباد کن !

متضاد صورتوں اور متخالف حقیقتوں کا شائد ہی کوئی ایسا تمسخر انگیز اجتماع ہوگا جیسا کہ بدبخت ندوة العلماء تھا ! تھوڑی دیر کیلئے اس منظر کا تصور کرنا ایک طرف ندرہ کی ظاہری مصلحانہ صورت تھی جسکی زبان پر ہر دم اصلاح اور عمل کا ورد جاری تھا۔ اسکی صدائیں قسطنطنیہ تک پہنچتی تھیں اور قاہرہ کے اندر اسکی تقلید میں ایک نئی بیدار دالی جا رہی تھی۔ اسے جلسے ہونے تھے اور اسکے سب سے بڑے کلم یعنی دارالعلوم کا سیدیہ مسئلہ اصلاح تعلیم اور اجتماع ندائے قدیم و جدید پر تقریر ہوتی تھی۔ آگ سے نئے اور آمال اصلاح و قرب حصول نتائج صمیم سے خوش ہوئے تھے۔ اسکے بعد بعض اُن فارغ التحصیل طلباء کی مہربانی نہیں جو دارالعلوم کے اولین دور کے نتائج قائم

مسئلہ بقاؤ اصلاح ندوہ

کلکتہ میں جلسہ

نہایت معاصر لفظوں میں تین باتیں کہنی ہیں کیونکہ ڈیپوٹیشن کے اسمائے نے جگہ لیلیٰ ہے اور اشاعت آئیہ میں ”مدارس اسلامیہ“ کے علاوہ بھی ایک مفصل تحریر نکلنے والی ہے۔

(۱) ۲۶ کو ارکان دارالعلوم کے اسٹرائک کا فیصلہ کرنے کیلئے انتظامی ارکان کو بلایا نہا۔ اسکی تفصیلی ررگداد اب تک معلوم نہیں ہوئی۔ البتہ اسقدر معلوم ہوا کہ وہی فیصلہ ہوا جسکی ترقی نہی۔ یعنی چند آدمی اکٹھے ہوئے اور کہدیا کہ شکایات کوئی نہیں سنا۔ طلباء چپ چاپ داخل ہوجائیں ورنہ سب کے نام کاٹ دیے جائیں۔

جلسہ انتظامیہ کی حقیقت آپ ”مدارس اسلامیہ“ کے سلسلہ میں پڑھیے۔ میں بحالت موجودہ آئے کوئی چیز نہیں سمجھتا۔ تاہم عقل نو ہر مغز میں ہونا چاہیے اور جہل و ناعاقبت اندیشی ہی بھی ایک حد ہوتی ہے۔ بہتر نہا کہ یہ لوگ سمجھتے ہں کہ لبتے۔ ایسا فیصلہ کرے انہوں نے سچ مچ دارالعلوم کو غارت کردیا۔ اس سے کیا فائدہ کہ بعد غالب علم اپنے گھروں کو چلے جائیں اور مدارس میں خاک اڑے گئے؟

(۲) دوسرے سبب ندوہ کے متعلق صرف اصول و قواعد کی بحث کر رہا ہوں، لیکن اب یہاں جاؤ گے۔ ایک شخص کے متعلق لکھا ہے کہ۔ ”اس شخص نے یہ جہل و ناعاقبت اندیشی کر رہا ہے اور یہی سبب ہے کہ اس کی بہت سی علمی قسم کی بربادی“ تاہم کیا سمجھتے کہ اس شخص کا کیا نام ہے؟

(۳) کلکتہ میں ندوہ العلماء کے معاملات کے متعلق دل شہر کو ایک جلسہ زیر صدارت ہوا۔ سرمد صاحب متعدد سبب سے پیر صدر صاحب کے ساتھ حاضر سرسلیم خاں بالفابہ (دھاکہ) کا نذر پڑھ کر سنا، ”جسمیں انہوں نے جلسے کے اعراض سے پوری ہمدردی اور اتفاق ظاہر کیا ہوا۔ اُسے بعد حسب دبل دو تجویزوں منظور ہی گئیں۔

(الف) یہ جلسہ انجمن ”اصلاح ندوہ“ لکھنؤ کی برکت کوششوں کا شگریہ ادا کرنا ہے اور اس سے درخواست کرتے ہیں کہ بہت جلد تمام ضرورتوں کی باقاعدہ اسلامی انجمنوں سے نیابری اصول پر ناموں کو طلب کر کے ایک ہئیة نفیث (کمیشن) مقرر کرے۔ تاکہ وہ تمام معاملات ندوہ کی باقاعدہ تصدیقات کرے۔

معمرک — جناب مولانا بجم الدین احمد صاحب ریٹائرڈ ہنر کلکٹر آئریبی مجسٹریٹ کلکتہ۔

مرید — اے۔ احمد اسکوائر بیرسٹر ایٹ لا۔

(ب) یہ جلسہ منتظمین و ارکان دارالعلوم سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ خدا را مسلمانوں کے ایک عظیم الشان دینی مدرسہ پر موجودہ مشکلات سے نکال دے ایلیہ دانشمندی اور عاقبت بینی سے کم لیں اور اپنی بزرگانہ حیثیت کو ملحوظ رکھتے ہوئے محمد حسین طالب العلم کی درخواست معافی کو (جو وہ بارہا پیش کرچکا ہے) منظور کر لیں۔ ساتھ ہی یہ جلسہ طلباء دارالعلوم سے بھی امید رکھتا ہے کہ اس صورت میں وہ ابٹار اور بے نفسی سے کام لیں گے اور معجزہ کمیشن پر اعتماد کر کے اسٹرائک ختم کر دیں گے۔

معمرک — ڈاکٹر عبد اللہ سہروردی ایم۔ اے۔ بیرسٹر لا۔

مرید — مولانا ہدایت حسین صاحب پروفیسر عربی پریسیڈنٹ

کالج کلکتہ۔

آخر میں قرار پایا کہ صدر مجلس اس بارے میں ارکان

دارالعلوم اور طلباء سے مراسلات کریں۔

درخواست یہ تھی کہ شریعت اسلامیہ کا لحاظ رکھا جائے جیسا کہ متعدد مقامات پر کیا گیا ہے۔ اس کے جواب میں ارشاد ہوتا ہے:

”آپ کے میموریل کے جواب میں یہ کہنے کی جگہ ہدایت ہوئی ہے کہ وہ ان افسروں کے جواز میں کے متعلق کام کر رہے ہیں، پورٹ کمشنر کی رائے سے اس بارے میں پوری طرح تشفی کر لی ہے، اور وہ ان آدمیوں سے بھی گفتگو کرچکے ہیں جو ان مسجدوں کے متولی ہیں۔ گورنمنٹ یقین کرتی ہے کہ آئندہ ایسے مشکلات نہیں ہوں اور اگر اسپر بھی کوئی بات ہوئی تو مقامی کلکٹر درست کر لے گا“

(گورنمنٹ کی پالیسی)

اس خط کے پڑھنے کے بعد بھی کیا کسی کو اس بات کے بارے کرنے میں شک باقی رہیگا کہ وقت سے پہلے خطرہ اور مشکلات کی اطلاع اعلیٰ حاکموں کیلئے معص بے سود ہوئی ہے، تارقیکہ وہ خطرہ کانپور کے سے حالات کے ساتھ سرپردہ آجائے؟

جو بے پروائی اور غفلت اس جواب سے مترشح ہوتی ہے، وہی بنیاد ہے ان مسائل کی ساری مصیبتوں کی، اور اگر ایسی ہی غفلتیں اور لاپرواہیاں قائم رہیں تو ہمیں ہر مہینے کانپور کے سے واقعات کا منتظر رہنا چاہیے۔

(حادثہ کی سرکاری رپورٹ)

گذشتہ ۲۳ فروری کو جب رات کی جرائم پیش ناریکی میں چھپ کر پورٹ کمشنر کے آدمی پہنچے اور مسجد کو منہدم کرنا شروع کیا، تو اس کے بعد مسلمانوں کے ایک باقاعدہ درخواست حائل کے متعلق مقامی مجسٹریٹ مسٹر ڈنلپ کو دی، جو ایک نہایت دانشمند اور انصاف دوست حاکم ہیں، اور جسکی ہر وقت مداخلت اور ہمدردانہ رویہ کے تمام مسلمانوں کے دلوں میں انہیں محبوب بنا دیا ہے۔

انہوں نے اس حادثہ کے متعلق فوراً ایک سرکاری رپورٹ گورنمنٹ میں بھیج دی۔ رپورٹ کی مستند نقل ہم نے حاصل کر لی ہے اور وہ حسب ذیل ہے:

”۳۱ ماہ گذشتہ کو ایک درخواست معص ملی، جس پر مسلمانان مواضع لشکر پور و غیرہ کے دستخط تھے۔ اسمیں لکھا تھا کہ پورٹ کمشنر کے فلی مسجدوں کو منہدم کر رہے ہیں اور قبروں کو اکھاڑ رہے ہیں جس سے مسلمانوں کے مذہبی جذبات نہایت درجہ رخمی ہیں، اور وہ باقاعدہ داد خواہی چاہتے ہیں۔

میں نے صدر ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس کو موقع واردات پر متعین کیا۔ وہ فوراً وہاں گیا اور چند انسان ہی بھوپریاں اور ہڈیوں کے ڈبرے جو ایک قبر کو بھونڈ کر نکالے گئے تھے، اس کے منتشر پائے اور قلیوں کو دیکھا کہ زمین بھونڈ رہے ہیں۔ اسکا یہ

بھی بیان ہے کہ چند مسلمان جو اس وقت موجود تھے، ان میں کچھ ایسا جوش نہ تھا، تاہم بہت زیادہ ممکن ہے کہ اطراف کے مسلمان کسی وقت جوش میں آجائیں، اور ایسا ہوا تو امن میں سخت خلل پڑیگا۔

آپ اس واقعہ کو پورٹ کمشنر کے سامنے پیش کریں تاکہ وہ مسجدوں اور قبروں کو ہاتھ نہ لگائیں اور بچدہ چھوڑ دیں۔ میں معذرت ہونگا اگر آپ جلد جواب دیں اور بتلائیں کہ پورٹ کمشنر نے اس بارے میں کیا رائے قائم کی ہے؟“

(دستخط) جے۔ سی۔ ڈنلپ۔ مجسٹریٹ



مولود فساد کا کامل بلوغ

نئے عہدہ داروں کا انتخاب

مزعومہ و مفروضہ نظامت ندوة العلماء

ناجواں مردان - مرامہم کردہ بودبد انجمن
رود در هنگامه بطلان فتور اسداخیم

بالاخر وہ تعمر فساد جسکو انسان کے سب سے بڑے قدیمی دشمن نے ندوہ کی بنیاد کی سطح پر بویا تھا، بڑھتے بڑھتے برگ و بار لایا اور اسکی سب سے بڑی اونچی ٹہنی کا پہلا پھل، نئے عہدہ داروں کا خود مختارانہ تقرر تھا: انا للہ وانا الیہ راجعون اب ابلیس انساد کی امیدیں پوری ہو گئیں جس نے پہلے ہی دن حلف اٹھا کر کہا تھا: فبعزنگ لاغوبنہم اجمعین - الا عبادک المخلصین (مسئلہ نظامت ندوہ)

ندوة العلماء جب قائم ہوا تو مولوی محمد علی صاحب اسکے ناظم تھے۔ وہ مستعفی ہو گئے اور ندوہ کا درر فلاح و معتربی شرور ہوا۔ رقت کسی نہ کسی طرح، آئندہ کیلئے مولوی مسیح الزمان مرحوم کے سر نظامت ڈالی گئی کہ حیثیت دنیوی بھی رکھتے تھے۔ اسکے بعد جب وہ بھی مستعفی ہو گئے تو ماہ مفرستہ ۱۳۲۳ ہجری کے جلسہ انتظامیہ نے یہ طے دیا کہ آئندہ کیلئے بجائے ناظم کی تلاش کے دین مختلف صیغوں کے علحدہ علحدہ سکریٹری مقرر ہو جائیں اور اپنے کاموں کو جاری کریں۔

فی الحقیقت یہ ایک نہایت عمدہ تقسیم عمل تھی اور مسئلہ نظامت کی تمام مشکلات کا اس سے خاتمہ ہو جاتا تھا۔ میں نے یہاں ”مشکلات“ کا لفظ لکھا۔ شاید بہت سے لوگ اسے نہ سمجھیں اور معترض ہوں کہ اسمیں مشکلات کیا تھیں؟ علی گڑھ کالج کو سکریٹری مل جاتا ہے۔ حمایت اسلام لاہور کیلئے سکریٹری شب کوئی مصیبت نہیں۔ مسلم لیگ کیلئے سکریٹری مل ہی گئے۔ اسی طرح ندوة العلماء کیلئے بھی ایک سکریٹری منتخب کر لیا جاتا۔

لیکن اسوس ہے کہ ایسے اصحاب اپنی بد بختیوں کو نظر انداز کر دیتے اگر ایسا سمجھیں گے۔ ندوة العلماء کیلئے فی الحقیقت سکریٹری شب کا مسئلہ لا یصل نہ تھا گو بہت ہی اہم اور عظیم النتائج تھا، لیکن جن افسوس ناک حالات سے ہم کھرے ہوئے ہیں، انہوں نے اسے مشکل سے مشکل تر بنا دیا۔ غریب ندوہ بد قسمتی سے عدۃ نعمہ ہے، بعض علما کی مجلس ہے۔ پس اسکے سکریٹری کو فرقہ علما میں سے ہونا چاہیے۔

حضرات علما میں سے جو لوگ ندوہ کے ساتھ موجود تھے ان میں کوئی بھی نہ تھا جو علم و فضل اور رقت و عزت کے ساتھ ندوہ کے مقاصد کا بھی اندازہ دار ہوتا، اور ساتھ ہی قوت نظم و ادارہ بھی رکھتا ہوتا۔ پھر جو لوگ موجود تھے، ان میں سے متعدد اشخاص بارجود کمال نا اہلی و ہیچ کاری، اس ”سقیفہ بنی ساعدہ“ کے مدعی خلافت تھے، اور صرف اتنا ہی نہیں کہ ”منا امیر منکم امیر“ پر اکتفا کر لیں، بلکہ ان میں کا ہر فرد بیعت لینے کیلئے اپنا ہاتھ ہر دم بڑھائے ہوئے تھا۔ ایسی حالت میں معال تھا کہ ندوہ کی زندگی کے تحفظ کے ساتھ اسکی نظامت کا مسئلہ بھی طے ہو جاتا۔ اسمیں شک نہیں کہ یہ بڑی ہی رنج کی بات ہے، مگر حقیقت ہے اور اسکا اظہار ناگزیر۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو یہ حالت بھی نہ ہوتی جسکے ماتم کیلئے ہم سب جمع ہوئے ہیں۔ حیران ہوں کہ

مرحوم طالب اعلیٰ نے ندوہ العلما کے متعلق کیونکر سو برس پہلے پیشین گوئی کر دی حالانکہ وہ نہا ہے:

خانہ شرح خرابست کہ ارباب صلاح
در عمارت گری نہ بد دستار خردند!

اس دعا پر اس مشکل کا بہترین حل بھی تھا جو کیا گیا کہ سرے سے اسکی ضرورت ہی باقی نہ رہی۔ تین نام جنسے ندوہ عبارت ہے، الگ الگ ایسی اپنی معدمہوں میں چلے گئے۔ چنانچہ جب بھی جلسہ انتظامیہ کے اجلاس ہوئے اور یہ مسئلہ چھیڑا گیا تو باوجود بعض مفسدین و اسرار کی مخالفانہ جار ٹوڑ کوششوں کے، بالآخر یہی فیصلہ ہوا کہ یہی انتظام قائم رہے۔

نومبر ۱۹۰۸ میں جلسہ انتظامیہ کا ایک کامل جلسہ ہوا جس میں تمام ممبر شریک تھے۔ اس جلسے نے رزلوشن پاس کیا کہ ”تینوں معتمد اینک جو کام کرتے آئے ہیں ہمیں آئندہ پورا اعتماد ہے“

پھر ۲۴ جولائی سنہ ۱۹۱۰ کو جلسہ انتظامیہ نے یہ تجویز پاس کی کہ ”اسوقت کوئی شخص موجود نہیں جو ناظم مقرر کیا جا سکے، پس جب تک کوئی ایسا شخص نہ ملے، اس وقت تک اس مسئلے کو ملتوی کر دینا چاہیے اور جس طرح کام چل رہا ہے اسی طرح چلنا رہے“

ان حوالوں کو جلسہ ہائے انتظامیہ کی رزلویشن میں دیکھ لیا جاسکتا ہے۔

اسقدر معلوم کر لیتے ہیں کہ اب بعد کی سرگزشت غور سے سنیں:

(گذشتہ انتظام میں انقلاب)

۲۰ جولائی سنہ ۱۹۱۳ کو ایک جلسہ خاص منعقد کیا گیا جس میں ۵۱ ممبران ندوہ میں سے صرف کچھ ممبر موجود تھے۔ اس جلسے میں مولوی سید عبد العی صاحب نے ایک تحریری تجویز پیش کی کہ:

(۱) تینوں معتمدیان نوڑ دی جائیں۔

(۲) ایک پیڈ مددگار ناظم قرار دیا جائے۔

(۳) صیغہ تعلیم کے سکریٹری کے فرائض پرنسپل دارالعلوم کو تفویض ہوں، اور صیغہ مال اور مراسلات براہ راست ناظم کے متعلق ہو جائیں۔

(۴) البتہ مدشی احتشام علی بدستور صیغہ تعمیرات کے انچارج رہیں۔

چنانچہ فوراً اسکو منظور کیا گیا۔ اسکے بعد ہی ”حسب تجویز بالا طے پایا کہ مولوی خلیل الرحمن سہارنپوری ندوة العلماء کے ناظم قرار پائیں“ اور وہ قرار پا گئے:

عیشم بکلم ست با یار دلخواہ

العمد للہ، الحمد للہ !!

اسکے بعد ہی مددگار ناظم کا بھی تقرر کیا گیا، اور مولوی عبد الرحیم نامی کوئی بزرگ چالیس روپیہ ماہوار تنخواہ پر بحال کر دیے گئے:

برسد و بردارانه قسمت کردند!

چنانچہ اس وقت سے مولوی خلیل الرحمن صاحب کا خیال ہے کہ وہ ندوہ کے ناظم ہیں۔

(اصولی بحث)

نہایت ٹھنڈے دل سے غور کرنا چاہیے کہ اگر ایک باہر کا خلی الذہن شخص بالکل بے طرفانہ اور محض ایک تیسرے شخص

امسوس کہ اسکے بعد بھی مولانا شبلی ہشیار نہوے اور صاف صاف قوم کو حالت بتلا کر عل نہ مچا۔ حالانکہ اس آخری کارروائی کے بعد اندرونی اصلاح کی امیدیں بالکل خراب و خیال شکنجہ تھیں اور مجلس انتظامیہ بالکل مفسدین کے ہاتھ جی گئی تھی۔

انکو سمجھنا تھا کہ اب اسے دعوہ ہی کیا جسکی بنا پر سبلی امید قائم کی جائے؟ مجلس انتظامیہ میں باہر کے ممبروں سے آ نہیں سکتے۔ صرف سدرہ ہی نہیں بلکہ تمام کاموں کا یہی حال ہے کہ زیادہ تر مقامی اور قریب تر مقامات کے لوگ عموماً جلسوں کا کورم ہوتے ہیں۔ اس بنا پر ”حزب الافساد“ پیشتر ہی سے پورا قریب تھا، مگر اب تو یہ کیا گیا کہ پندرہ ممبر خاص اس طرح کے چھانٹ کر مذہب کیسے کیسے جو زیادہ تر مقامی اور ایک ہی حلقہ کی متنوع الاشکال کڑیاں تھیں۔ باہر کے بھی رہی لوگ تھے جو بالکل انکے ہم خیال اور انکی ایک صدا پر لبیک کہاں دوتے والے تھے۔ پس اس طرح انہوں نے اپنا جتھا اس درجے موری زعالب بنا لیا کہ اگر مجلس انتظامیہ کا پورا جلسہ ہر جب ہی آپہنچے مہمہمہ کے ہاتھ سے جائے گا کچھ خوف نہیں: یعارون و بکمر اللہ، واللہ حیدر المائد بن۔

”حزب الافساد“ کی ان کارروائیوں کے ندرہ کو جس طرح قوم کی عین توجہ اور عہد عروج میں بباہر و برباد کیا، اسکا افسانہ بہت طویل ہے، اور اگر اسے مختلف مالی، انتظامی، تعلیمی، صیغوں کی تمام باتریاں ایک ایک درے دان کی جالیں تو ان میں سے ہر واقعہ کے لیے پوری ایک صحبت چاہیے۔ میں ان سب کو انشاء اللہ بیان کروں گا کیونکہ عمارت اندر سے کھر کھلی ہے اور باہر کی دیواروں کے بچاے سے اب کوئی فائدہ نہیں۔ لیکن چونکہ موجودہ سلسلہ بحث ندرہ کے اصول و قوانین اور کانسٹی ٹیوشن کی ایک اصولی مبحث ہے، اسلیے پہلے اس سلسلے کو آخر تک پہنچا دینا ضروری ہے۔ اس پر بادی کا انتہائی اور آخری منظرانہ عہدہ داروں کے تقرر کا عجیب و غریب نارنجی اساد ہے۔

دہلی کے خاندانی اطبا اور دوا خانہ نورتن دہلی

یہ دوا خانہ عرب - عدن - افریقہ - امریکہ - سیلون - آسٹریلیا - وغیرہ وغیرہ منکونمیں اپنا سکھ جما چکا ہے اسکے معجزات معتمد الملک احترام الدولہ قبلہ حکیم محمد احسن اللہ خان مرحوم طبیب خاص بہادر شاہ دہلی کے خاص معجزات ہیں۔

دوائی ضیق - ہر قسم کی کھانسی و دمہ کا معجز علاج می بکس ایک تولہ ۲ در روپیہ۔

حب قتل دیدان - یہ گولیاں پیت کے کیتڑے مار کر نکال دیتی ہیں می بکس ایک روپیہ۔

المشتر حکیم محمد یعقوب خان مالک دواخانہ نورتن دہلی فراشاخانہ

الہلال کی ایجنسی

ہندوستان کے تمام اردو، نکلہ، گجراتی، اور مرہٹی ہفتہ وار رسالوں میں الہلال پہلا رسالہ ہے جو ناوجود ہفتہ وار ہونے کے دروازہ احداثات کی طرح بکثرت منبرق مروجت ہوتا ہے۔ اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں تو ایجنسی کی درخواست بھجیے۔

کبھی انہوں نے مراسلات کیں، نہ خاص مشورہ و صحبت کا سلسلہ قائم کیا، اور نہ ہی باہر سے لوگوں کو اپنے ساتھ لینے کی کوشش کی۔ بر خلاف اسکے وہ لوگ پوری ساریں کرتے رہتے تھے، اور سعی و کوشش کا کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رہتے تھے۔

دوسرے نمبر پر اسکا سبب یہ بھی تھا کہ لوگوں کو کاموں کا دوق کم، اور ایٹار بی عادت ناپید ہے۔ عموماً جلسہ انتظامیہ میں باہر کے لوگ کم شریک ہوتے تھے، اور زیادہ تر ایک ہی خیال کے آدمی بلا لیے جاتے تھے۔ صحیح خیال ممبروں میں کوئی شخص باہمت اور کارداں نہ تھا جو اس طرح کے کاموں سے بھی واقف ہو۔ ایک جماعت ضعیف القلب اور تذذب مشرب لوگوں کی تھی: لا الیٰ ہا اولاء ولا الیٰ ہا اولاء۔ وہ عین موقعہ پر مفسدین کا ساتھ دیدیتی تھی، اور اس طرح کوئی اصلاح نہیں ہوسکتی تھی۔

تیسرا سبب یہ بھی تھا کہ مفسدین کے کاموں کو دیکھ کر بہت سے لوگ افسردہ ہو گئے اور ہوں نے دلچسپی لینا چھوڑ دیا۔ پس اس طرح اس نعم فساد کی بار آوری کی راہ میں کوئی بھی قریب رک پیدا نہوئی۔

(حزب الافساد کا دوسرا دور)

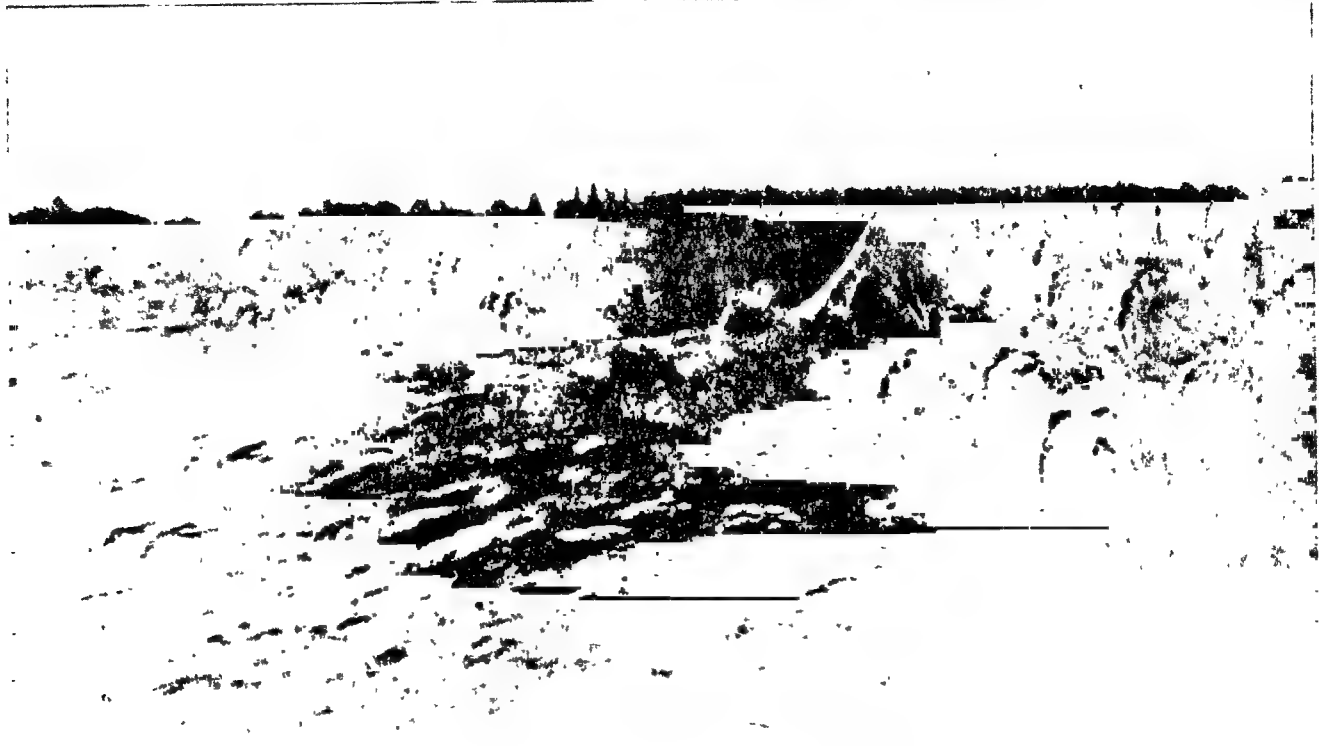
کاش ”حزب الافساد“ کی باطل پرستانہ امنگیں اتنے ہی تک پہنچ کر ختم ہوجاتیں، مگر جس بجم کیلئے پانی اور دھوپ کے ملنے میں رک نہوئی وہ یقیناً بڑھتا ہی رہیگا۔ اس جماعت نے دیکھا کہ باایں ہمہ اب تک انکی حالت ایک مفسد اور سنگ راہ ہستی سے زیادہ نہیں ہے۔ وہ کاموں میں دقتیں اور ارجھاؤ پیدا کر دینے میں تو کامیاب ہوجاتے ہیں، پر انکو کامیابی کے ساتھ نابود نہیں کر دیکتے۔ کیونکہ مجلس انتظامیہ میں اصلاح طلب اور عمل خواہ عنصر بھی موجود ہے، اور اسکی موجودگی ہر موقعہ پر سامنے آجانی ہے۔

پس اس سریر قوت نے جو انسانوں کو اپنا مرکب بنا کر ہمیشہ دنیا میں حق و صداقت کا مقابلہ کرتی ہے، انکے نفس پر یہ القا کیا کہ اب کوئی نہ کوئی اسی چال چلی چاہیے جس سے مجلس انتظامیہ میں نہایت کافی اور قطعی الثبوت حدنگ ”حزب الافساد“ کی اثریت (مجاڑی) پیدا ہوجائے، اور پھر بے فکر و مضن ہوا اپنے ارادوں کو پورا کریں۔

حسب دستور العمل ندرة العلماء، مجلس انتظامیہ کے ممبروں کی تعداد ۳۵ رہی گئی تھی، اور ہمیشہ یہی تعداد قائم رہی تھی۔ لیکن نکھنڈ میں یکایک ایک جلسہ منعقد کر کے اپنی سازش کی تکمیل کے بعد یہ ترمیم پیش کر دی، اور خود ہی منظور بھی کر لی کہ آئندہ سے ممبروں کی تعداد بجائے ۳۵ کے ۵۱ ہو۔ حالانکہ یہ ظاہر ہے کہ ایسا کرنا بالکل قانون کے خلاف تھا۔ نہ تو ممبروں کو ایک لمحہ پہلے اسکی خبر دی گئی تھی، اور نہ اس طرح کرنے کا کسی کو حق تھا۔ اس جلسے میں مولانا شبلی نے تھے۔ اور لوگوں کی مخالفت کی شہرانی نہ ہوئی، اور ضعفاء و مذہبین نے خاموشی اختیار کی۔

پھر اس پر بھی اکتفا نہ کیا۔ اسی وقت اپنے ڈھب کے پندرہ فام بھی منتخب کر لیے، اور اسی کو قانون اور قواعد کی اس شہمناں بڑھین پر شرم نہ آئی۔ اس طرح انکا جتھا فامل درجے پر قریب اور غالب ہو گیا، اور وہ اس طرح مضبوط ہو گئے کہ جب تک مجلس انتظامیہ ہی از سر نو اصلاح نہو، اسکے اندر رہ کر انہیں کوئی معلوب نہیں دسکتا۔

اسرائیل طرابلس



جربوب میں قبائل سنوسیہ کا اجتماع

تو اسکا ظہور نہیں ہوا مگر اسکندریہ پہنچ کر شیخ کو خبر ملی کہ شیخ الاسلام قسطنطنیہ سخت مخالف ہو گیا ہے۔ تھوڑے ہی دنوں کے بعد قسطنطنیہ سے شیخ الاسلام کا حکم پہنچا کہ محمد بن علی السنوسی کی خانقاہ میں شریک ہونا کسی شخص کیلئے جائز نہیں۔

اس فتوے نے عوام و خواص سب کو بھڑکا دیا، اور شیخ مجبور ہوا کہ فوراً مصر چھوڑ دے۔ چنانچہ وہ اسکندریہ سے پوشیدہ قاہرہ آیا، اور قاہرہ سے براہ ساروم و درہ شمالی افریقہ کی سرزمین میں پہنچا جہاں ہمیشہ اولو العزم ارادوں کا مامن و ملجأ رہی ہے۔

(شمالی افریقہ میں آغاز دعوت)

طرابلس الغرب کا ایک بڑا حصہ جبل الاخضر کے کنارے واقع ہے اور اس کے بعد ہی بے غازی کا ساحلی حصہ ہے۔ دولت عثمانیہ نے اسے برفہ کے ضلع میں شامل کر دیا ہے اور طرابلس کا اطلاق اس کے علاوہ دیگر حصص ملک پر کیا جاتا ہے۔ سنہ ۱۲۵۵ ہجری میں شیخ محمد بن علی جبل الاخضر پہنچا، اور اس سرزمین کی کما می، علحدگی، اور قدرتی حفاظت اسے بہت ہی پسند آئی۔ اس نے سب سے پہلے اس حصے میں اپنے افریقی اعمال کی اولین بنیاد ڈالی اور متعدد خانقاہیں بنا کر مقیم ہو گیا۔ وہ اطراف کے تمام بادبہ لشین قبائل کو جمع کرنا اور اوقات نماز کے علاوہ تمام وقت انکی تلقین و ہدایت میں صرف کر دیتا۔ یہیں اس نے ایک سید زادی سے نکاح بھی کر لیا، اور سنہ ۱۲۶۱- اور سنہ ۱۲۶۳ میں بالترتیب دو لڑکے پیدا ہوئے، جن میں سے پہلے کا نام ”محمد المہدی“ رکھا اور دوسرے کا: ”محمد الشریف“

(حجاز کا دوسرا سفر)

سات برس تک وہ مسلسل یہاں مقیم رہا۔ اس کے بعد جب شریک پوری طرح قائم ہو گئی تو پھر نکلا، اور حجاز کا دوسرا سفر

غزوہ طرابلس اور اسکا مستقبل

شمالی افریقہ کا ”سرمخفی“
بواعظم افریقہ میں اسلام کی بقیہ امیدیں

شیخ سنوسی اور طریقہ سنوسیہ

(۲)

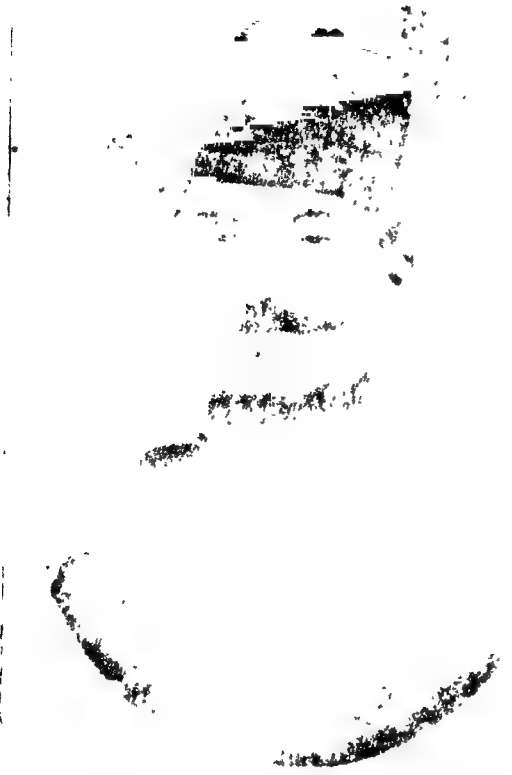
محمد بن علی السنوسی عمرے تک جبل بوقییس کی خانقاہ میں مقیم رہا۔ اسکی طبیعت ابتدا سے زاہدانہ و راز دارانہ واقع ہوئی تھی، اور اب اسکی نشو و نما کا اصلی مرقعہ آگیا تھا۔ وہ اکثر نہا رہتا۔ صرف ہفتے میں ایک بار باہر نکلتا تاکہ ارادت مندوں کو اصلاح و نزیلہ نفس کیلئے اپنی صحبت میں شریک کرے۔

اسی اثنا میں اسکا دماغ بہت سے مہتم بالشان امور پر غور و خوض کرتا رہا۔ اسنے بعض مقاصد کے ظہور و تکمیل کا ارادہ کیا، اور یکا یک مکہ معظمہ سے مصر روانہ ہو گیا۔ اسکندریہ پہنچ کر ایک خانقاہ بنائی اور اس میں مقیم ہو کر دعوت و ارشاد کا سلسلہ شروع کرنا چاہا۔

(شیخ الاسلام کی مخالفت)

مکہ معظمہ کے قیام کے زمانے میں گورہ معض ایک گوشہ میں اور خالص دینی زندگی رکھتا تھا، مگر اسکا اثر اس درجہ بڑھ گیا کہ حج کے ایام میں ہزاروں آدمی اسکی زیارت کیلئے جمع ہوتے اور ایک نظر دیکھ لینے کی تمنا رکھتے۔ استبدادی حکومتوں میں ای شخص کا مرجع خلافت ہونا سب سے بڑا جرم ہوتا ہے۔ گورہ نوریہ بات خوش نہ آئی اور اس نے حکام قسطنطنیہ کو بہت سی خلاف اطلاعات دیکر شیخ کا مخالف بنادیا۔ مکہ معظمہ میں

شؤون عثمانیہ



طیارہ چپ مادی ہے

کہ عفریب تخت گاہ مراغہ دی پر اسرار فضا میں بھی نمودار
ہوئے والے ہیں - اس خبر کے تمام ادبی و اعلیٰ حلقوں میں
ایک ہنگامہ انتظار پیدا کر دیا - یواس عمر سورن پاشا بی
زیر ریاست ایک کمیٹی قائم ہوئی نانہ از اول العزم مہمانوں
کا استقبال کرے -

لیکن عین شوق و انتظار کے اس ہجوم میں ڈار بر فبروں کے
حبر سدائی کہ بیت المقدس کی طرف اڑتے ہوئے مقام سمرائے
قرب ایک خاتمہ کن حادثہ ہو گیا اور ۱۵۸ ٹیلیو میٹر کی بلندی
تے دونوں سیاح گر کر شہید ہو گئے ! انا للہ وانا الیہ راجعون !
اس خبر کے تمام بلاد عثمانیہ میں ہلکے مچا دیا - قسطنطنیہ
میں چار سوں انکی یادگار میں نصب ہوئے - مصر کی آمدنی
سندھ جمع کر رہی ہے تاکہ دو ہوائی جہاز دولت عثمانیہ کو سر
درے انہیں سے ایک کا نام "مقعی" اور ایک کا "مادی" ہوگا -
یہ ہوائی سیاحت تاریخ طہران اسانی میں ہمیشہ یادگار رہیگی -
جرمنی اور فرانس کے بڑے بڑے ماہرین من طہران کی راہیں شائع
ہوئی ہیں جنہیں اس سیاحت کی اول العزمی ہ اعتراف کیا ہے -
ایک جرمن اخبار لکھا ہے "جسٹس مساحت مقعی ہے کے ایک ہی
سفر میں طے کی ' آج تک ہم بھی نہ
در سکے - اس کے ۹۸ - کیلٹر میٹر
صرف ۵۳ مدت میں طے کیا !"

ایک امریکن نامہ نگار لکھتا ہے :
"میں نے اسی خوفناک پہاڑوں
نے اندر سے آتے اٹلے ہوئے دیکھا ' جیل
امور سے اس کی پ ' مدے - وہ جس
حیرت انگیز مشافی سے نیچے -
اس کی نظریہ یورپ میں بھی اب تک
بہتر دیکھی گئی "



عثمانی طیارہ چپ : مقعی ہے

شہداء راہ کشف و سیاحت

سور اللہ مرقد ہما

جیدہ یورپ کی سرزمین جانفروشان ملت و مہدا کاران کشف
ز علم ہی بسر سہدنگاہ ہے اور جبکہ پیروان اسلام اپنی جانفروشی
کے : ن - حق دو پہلا چکے ہیں ' ہوان جانفروشان سلطنت ' ان
شہداء علم ' ان ہدا کاران ملت و وطن ' یعنی الراحم مقعی ہے
و صادق ہے ای روحیں سامنے آدم مادم گذاران ملت و مہوسہ تے
روقتی ہیں !

اخبارات مدن انکی سیاحت اور در - انکسر شہادت کا حال
چمپ چکا ہے اور الملل میں مرحوم مقعی ہے کی تصور بلفیس
شوکت خانم کے ہوائی جہاز کو چلاتے ہوئے آپ دیکھ چکے ہیں - یہ
دونوں جانباز قسطنطنیہ سے روانہ ہوئے تاکہ اربعہ تک کا سفر
ہوائی جہاز میں سب سے پہلے طے کریں -

بلاد اسلامیہ کی اس ساکن اور افسردہ فضا میں جو فتم یاب
جہندوں ' اور بلند فامت نیزوں کو دیکھنے کی جگہ اب عرصے سے
صرف نا کامی کی آہوں اور مظلوموں کی چیخوں ہی کو سن رہی

ہے ' نکابک ہوائے عزم و الراحمی
کے در آسمان پیما عقاب طہران علم
واکتشاف کے یروں سے بلند ہوئے
ہوئے اور اڑتے ہوئے نظر آئے :

ریصعد حتی یطن الرری
بان لہ حاجۃ فی السماء !

نہ سیاح فضائی مختلف شہروں
میں قیام کرتے ہوئے بیروت پہنچے
اور ہر جگہ انکے استقبال کا عظیم الشان
افتہ بپا کیا گیا - میں خبر پہنچی

جہاں میں لہا نہ ممالک عربیہ سے زمانہ امن میں لڑنے کے علاموں کو لانا اور مروخت کرنا شریعت اسلامیہ کے خلاف ہے۔

یہ فرمان سب مکہ معظمہ پہنچا اور حرم شریف میں پڑھا سنا گیا تو تمام عربوں میں سخت ناراضی اور مخالفتانہ جوش پھیل گیا۔ ساتھ ہی بجلی کی سرعت سے یہ خبر تمام اطراف و قبائل حجاز میں پہنچ گئی اور بدوں کے گردہ مکہ میں پہنچ چلائے لگے کہ ”سلطان نصرانی ہو گیا اور نصرانیوں کے حکموں کے آگے جھک گیا“

یہ تو ایک سبب ظاہری تھا جو اعراب حجاز کی سرکشی و مرجب سمجھا جاتا ہے۔ مگر اس کے علاوہ اور بھی بہت سے اسباب تھے جو مدت سے اندر ہی اندر جمع ہو رہے تھے اور کسی قریبی محرک کے منتظر تھے۔ ”دولت عثمانیہ کا بیان ہے کہ ان اسباب مخفیہ میں ایک سبب اس وقت کے شریف ”عبد المطلب“ کا ازادہ خرم تھا، اور دوسرا جبل بوقییس کی پر ”اسرار خانقاہ“ کا سر مخفی۔

لیکن شریف عبد المطلب نے آخر تک اس سے انکار کیا۔ اس تحریک کے وقت مکہ میں موجود بھی نہ تھا۔ طائف میں تھا۔ اس کے بے طرفانہ حالات جس قدر معلوم ہوئے ہیں اُن سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک مصلح خیال، اولوالعزم، اور شجاع و جانباز سپہ سالار تھا، اور جس قدر اثر اور نفوذ اس کی ذات کو تمام قبائل حجاز اور اعراب بادیدہ میں حاصل تھا۔

آج تک کسی شریف کو حامل نہیں ہوا، اور نہ ہی کبھی شریف اس درجہ صاحبِ فضل اور جامع قابلیت و مہارت و معذرتی مکہ میں آیا ہے۔

بہر حال اس واقعہ کی زیادہ تفصیل یہاں غیر ضروری ہے۔ تمام قبائل اعراب مسلمان اطراف مکہ میں بہت جلد بڑھی پھیل گئی اور پھر

نہرک امسروں کے بے موقعہ سلوک کے آگے آگے تیز کر دیا۔ یہاں تک کہ موسم حج کے قریب ہی قتل و غارت کی آگ بھڑکی، اور بدوں نے ترکوں کو قتل کرنا شروع کر دیا۔ ترک گورنر بھاگ گیا، فرج برباد ہو گئی اور تمام مکہ پر بدوں کا قبضہ ہو گیا۔

بعض اسباب کی وجہ سے دولت عثمانیہ شریف عبد المطلب سے پہلے ہی براہِ انگیختہ تھی مگر اس کے اثر و نفوذ کی وجہ سے معزاً نہیں کر سکتی تھی۔ شریف اس وقت طائف میں تھا۔ غدر۔ بعد اس نے بالا ہی بالا نکل جانے کی کوشش کی، مگر بدوں۔ جاکر گھیر لیا اور مجبور کیا کہ آپ ہمارے امیر و شریف ہیں ہم تو چھوڑ کر نہیں جاسکتے۔ مجبوراً اُسے مکہ معظمہ آنا پڑا۔

حج کا موسم شروع ہوا تو تمام حجاز میں ترکی حکومت کا نشان نہ تھا۔ بدوں نے ترک حاجیوں کو اس شرط سے آنے کی اجازت دی کہ حاملانہ اقتدار کو خیر باد کہے آئیں، اور سلطان نالاب جبل عرفات پر خطبہ نہ پڑھے جس کا ہمیشہ پڑھا کرتا ہے ایک رقم بطور ٹیکس کے بھی ترکوں کیلئے لگا دی تھی جو نہ صرف حاجیوں کو دینی پڑی۔

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

قیمت حصہ اول ۲ - روپیہ - ادارہ الهلال سے طلب کیجیے۔

کہا۔ مکہ معظمہ میں پہنچتے ہی ”جبل بوقییس کے گوشہ نشین“ کی آمد کی خبر تمام حجاز و یمن میں پھیل گئی اور نجد تک سے لوگ اس کی زیارت کیلئے آنے لگے۔ اس مرتبہ بھی وہ اپنی اسی خانقاہ میں رہتا تھا جو جبل بوقییس میں پہلی مرتبہ بنا چکا تھا، اور رجوع خلائق و ہجوم مسترشدین و مریدیں پہلی مرتبہ سے بھی در چند ہو گیا تھا۔ اس مرتبہ سلوک و تصرف کے ساتھ فقہ و حدیث کا درس بھی شروع کر دیا۔ اس کا انداز درس علم طریقوں سے بالکل مختلف تھا، اور اپنی جاذبیت و تاثر اور حسن بیان و جمع لطائف کے لحاظ سے حجاز کے تمام بڑے بڑے حلقہ ہائے درس پر فوقیت رکھتا تھا۔

اس کی شہرت اس سرعت کے ساتھ تمام عرب میں پھیل گئی کہ اب اس کا روکنا حکومت کی طاقت سے بھی باہر ہو گیا تھا۔ لوگ یمن کے اندرونی حصوں اور نجد و حساء کے دروازوں سے کشاکش کشاکش شوق و ارادت میں کھینچتے تھے، اور جبل بوقییس کی خانقاہ کو اپنا معبود و مطلوب سمجھتے تھے!!

(یمن میں تاسیس دعوت)

لیکن اسی اثنا میں شیخ کے مرشد احمد بن ادیس نے دیار یمن کا سفر کیا اور شیخ کو بھی اپنے ہمراہ چلنے کیلئے لیا۔ ایک بہت بڑی جماعت کے ساتھ یہ دونوں بزرگ مکہ

معظمہ سے روانہ ہو گئے، اور اچھے عرصے تک صرف شیخ احمد بن ادیس اور محمد السدوسی تنہا یمن کے مختلف شہروں میں پھرتے رہے۔ اس سفر خانہ شہنشاہ احمد کی وفات پر ہوا۔ شیخ محمد سدوسی نے وہاں خانقاہ بنائی۔ اسی کے ایک حصے میں اپنے مرشد کو دفن کیا اور پھر مکہ معظمہ کی طرف روانہ ہو گیا۔

شیخ احمد کا مقبرہ اور خانقاہ اب تک یمن میں موجود ہے، اور ہزار ہا اشخاص دور در دور سے اس کی زیارت کیلئے آتے ہیں۔ یمن میں سدوسی طریقہ کی اشاعت کا مرکز بھی خانقاہ ہو گئی۔

(ثور حجاز سنہ ۱۲۵۷ھ - ع)

کسی عجیب بات ہے کہ جس سال ہندوستان کا مشہور غدر ہوا ہے یعنی سنہ ۱۸۵۷ء - ٹھیک اسی زمانے میں مکہ معظمہ کے اندر بھی ایک بہت بڑا ہنگامہ قتل و خون ہوا، جو ”ثور حجاز“ کے نام سے مشہور ہے۔ میں نے اس کے عجیب و غریب حالات حضرت والد مرحوم کی زبانی سنے ہیں، جو اس کے آٹھ سال بعد پہلی بار مکہ معظمہ گئے تھے۔

اس غدر کے اسباب مختلف قسم کے تھے اور ان کا سرچشمہ بھی ایک ہی نہ تھا۔ یہ غدر ترکوں کے خلاف اعراب حجاز نے کیا اور شریف عبد المطلب اس کے سرغنہ سمجھے گئے، مگر اس سید عظیم و جلیل (نور اللہ مرقدہ) نے ہمیشہ اس سے انکار کیا۔

یہ زمانہ سلطان محمود مصلح کا تھا جس نے عثمانی ممالک میں متعدد نئی اصلاحات سب سے پہلے رائج کیں۔ از انجملہ بورجین لباس کا اختیار کرنا، نئے طریق پر عدالتوں اور دماثر کا کھولنا، اور فرانسیسی اصول پر سب سے پہلے فرج نظام مرتب کرنی وغیرہ وغیرہ۔ ان اصلاحات کا آخری درجہ وہ ”مذکور اصلاح“ تھا جو سلطان محمود کے دستخط سے تمام ممالک عثمانیہ میں شائع کیا گیا، اور

مقالہ

ہوائی جنگ

ابھی دل کی بات ہے جب ہم کہتے تھے کہ ”فلاس شخص ہوا میں لڑنا ہے“ اس کے معنی ہر شخص یہ سمجھتا تھا کہ وہ اپنی قوت کو ایک ایسی جد و جہد میں ضائع کرتا ہے جو ”ہمی“ خیالی اور بے بنیاد رہا حاصل ہے۔

لیکن دیا آج بھی ہوا میں لڑنے کے یہی معنی ہیں؟

* * *

اسرار و برامیس فطرت کے انکشاف کے نوع انسان کی تاریخ میں کس قدر حیرت انگیز انقلاب پیدا کر دیا ہے! انسان کے ہزاروں حیوانات جن کی وہ کل تک نہایت شغف و شیعگی کے ساتھ تمنا کرتا تھا اور انکو اپنے دسترس سے باہر پا کر اپنے تعیل سے مدد لیتا تھا،

رہی خیالات واقعیت کے لباس میں آج اس کی روانہ زندگی کے اندر

موجود ہیں اور اس درجہ معمولی اور پیش پا افتادہ معلوم ہوتے ہیں، گویا ان میں کوئی اعجوبگی و حیرت برائی نہیں با رہ ہمیشہ سے اسی طرح ہوتے آئے ہیں! بدلتی الہی پیدہ الملک و ہر علی دل شی قدیرا

مقال کے لیے کہہ رہا یا بخار بی طرب اشارہ کافی ہے۔ کیا آج سے چند صدی قبل اسی دور سے بڑے بڑے حکیم نے تخیل میں یہی یہ آسکنا تھا کہ ایک شخص جس پر اسے ملائکہ آسمانی نازل ہوئے ہوں، نہ جن و عفریت

اس کے تابع ہوں، اور نہ نجوم

و رمل کے حساب و نقش سے واقف ہو، ایسا شخص صرف پانچ منٹ میں ۸ ہزار میل کا قطر رکھنے والے کرہ کے ہر گوشے کی خبر معلوم کر سکتا ہے؟

یا یہ کہ باد رفتار گھوڑے جس راہ کو ہفتوں میں طے کرتے ہوں انکو ایک بے روح و رواں آہنی جسم بغیر کسی طاقت معجزہ نما کے چند گھنٹوں میں قطع کر سکتا ہے؟

ہاں اس وقت کے ایک بڑے سے بڑے حکیم کے تخیل میں بھی یہ نہیں آسکتا تھا، لیکن اب ٹیلیگراف آفس کے ایک کلرک اور ترین کے ایک ڈرائیور کی کم قیمت زندگی کا ایک معمولی مشغلہ ہے!

* * *

بیشک ابھی چند سال قبل تک ”ہوائی جنگ“ محض ایک خیالی استعارہ تھا مگر اب ایک حقیقت ہے جو اگر آج واقع نہیں ہوئی تو ازل سرور ہی ہو کر رہیگی۔

مسطرح کہ بخار (اسٹیم) کے انکشاف اور فن جہاز سازی کی تازہ

اختراعات نے انسانی ہستی کے لیے موت کا دیا دروازہ بھونکا تھا، اسطرح ہوائی جہازوں کی اختراع کے بھی کشت و خون اور قتل و سفاکی کا ایک دیا دروازہ کھول دیا ہے جو گذشتہ تمل دروازوں سے کہیں زیادہ ہولناک اور مطمع و مہذب ہے۔ یہ ایک عالمگیر خیال ہے کہ اگر ہوائی جنگ ہوگی (اور ایک نہ ایک دن یقیناً ہوگی) تو اس وقت اتنی شدید خونریزی ہوگی جس کی نظیر انسان کے اس دور زندگی میں بھی نہیں مل سکتی جس کی تاریخ کا ہر صفحہ میدان جنگ کے خون سے رنگین ہے!

سلطنتوں میں عام طور پر دہشت و خوف اور سرگرمی و مستعدی کی ہوا چل رہی ہے۔ ہر سلطنت اپنے انسان پاش اور جہنمی سامان جنگ کے لیے ہوائی جہاز اور ہوائی جہازوں کے انتظام میں مصروف و منہمک ہے۔

* * *

اس استعداد و نیپاری میں فرانس ۵ قدم سب سے آگے ہے۔ اس کے سہ ۱۱ م میں ۲۴۸۰۰۰ پوند اور سہ ۱۲ میں ۱۸۰۰۰۰ پوند آلات پرور پر صرف ۱۷۰۰۰۰ صرف کونگی۔

فرانس کے بعد جرمنی کا نمبر ہے۔ جرمنی اس سال اپنے آلات پرور پر صرف ۱۸۰۰۰۰ خزانے سے اور اس کے علاوہ ۳۵۰۰۰۰ صرف کرپگی جو فورم کے ہوائی بیڑے کے لیے کیا ہے!

جرمنی کے بعد برطانیہ کا نمبر ہے۔ اس نے بھی اپنے سالانہ بجٹ میں ایک کثیر رقم آلات پرور کے لیے رکھی ہے۔

ان حالات کو دیکھتے ہوئے معلوم ہوتا ہے کہ وہ وقت دور نہیں جب ہوائی جہازوں کا بھی ایک خاص جنگی میغہ ہوگا، اور اس پر کم ریش اسقدر صرف ہوگا جسقدر کہ اس وقت جہازوں پر صرف ہو رہا ہے۔

* * *

اس وقت تک جسقدر ہوائی جہازوں کا تجربہ ہو چکا ہے وہ پانچ قسم کے اندر بیان کیے جاسکتے ہیں:

- (۱) وہ جن کے درنوں پہلوں کی کمانیاں (جنکو ضلع یا پسلی کہتے ہیں) سخت ہوتی ہیں۔
- (۲) جن کے پہلو میں یہ پسلیاں یا کمانیاں نہیں ہوتیں۔
- (۳) ایک درجہ والے ”ایئر پلین“
- (۴) دوسرے درجے والے ”ایئر پلین“



ہوائی جہاز میں معطل اور مصروف ہوا کے حامل کرہ کا آلہ جو تیاریوں کے لیے لگا لیتا ہے

فہرست ممبران مسلم وفد

جو ۲۵ مارچ کو دہلی میں پیش ہوا

لکھنؤ - (۵۱) نواب زادہ محمد سید علی خان بی - اے شیش محل لکھنؤ - (۵۲) مولوی غلام محی الدین خان صاحب رکیل قصور پنجاب (۵۳) خان بہادر مولانا ابو العزیز صاحب شمس العلماء غازی پور (۵۴) مسعود الحسن اسکوار بیرسٹرایٹ لا مراد آباد - (۵۵) آنریبل مولوی سید محمد طاہر صاحب رکیل مونگیر - (۵۶) چودھری محمد امیر الحق صاحب بغتیار پور مونگیر - (۵۷) مولوی شمیم کمال الدین احمد صاحب امین دار مشکئی - (۵۸) شیخ طہور احمد اسوار بیرسٹرایٹ لا مراد آباد - (۵۹) خان صاحب مولوی بشیر علی خان صاحب آنرری سکریٹری انجمن اسلامیہ لاہور (۶۰) نواب محمد علی خان صاحب قزلباش لاہور (۶۱) عبد المجید خواجہ اسکوار کینٹ بیرسٹرایٹ لا علیگڑہ - (۶۲) سید علی عباس بخاری اسکوار (آکسن) سکریٹری پرائشل مسلم لیگ پشاور (۶۳) آنریبل نواب محمد ابراہیم علیخان ندچیرہ پنجاب - (۶۴) سید ظہور احمد اسکوار بی - اے - ایل - ایل - بی - جالنت سکریٹری پرائشل مسلم لیگ لکھنؤ (۶۵) سید عبد العزیز اسکوار بیرسٹرایٹ لا بانسی پور (۶۶) سید علی حسن خان صاحب خان بہادر سابق ممبر کونسل اندر اسیت و سابق مدار المہام ریاست جاورہ (۶۷) احسان الحق اسوار بیرسٹرایٹ لا جالندھر (۶۸) مولوی معصوم عالم صاحب اڈیٹر پیسہ اخبار لاہور (۶۹) مولوی محمد نعرب صاحب رکیل مراد آباد (۷۰) خان بہادر مولانا ایم - ایم ملک ناگپور پریسیڈنٹ سی - پی - مسلم لیگ (۷۱) آنریبل عبد العزیز ایم جی پیر بہائی جی بمبئی (۷۲) حادق الملک حکیم حافظ محمد احمد خان صاحب دہلی (۷۳) خواجہ گل محمد خان صاحب پلندر چیف روت پنجاب - (۷۴) آنریبل سر فاضل بہائی کریم بہائی ابراہیم - سی - آئی - ای - بمبئی (۷۵) آنریبل راجہ سید ابوجعفر صاحب پیر پور فیض آباد (۷۶) آنریبل خان بہادر نواب سید نواب علی چودھری بنگال - (۷۷) خان بہادر شیخ رحید الدین صاحب میرٹھ (۷۸) سید آل محمد اسکوار بیرسٹرایٹ لا سابق ڈپٹی کمشنر صوبعات متوسطہ - (۷۹) مولانا سید کرامت حسین صاحب سابق جج الہ باد ہالی کورت - لکھنؤ (۸۰) آنریبل شمیم شہد حسین صاحب بیرسٹرایٹ لا لکھنؤ تعلقدار گدبا (۸۱) نواب محمد اسحاق خان صاحب سکریٹری ایم - اے - ار - کالم - علی گڑہ (۸۲) شمس العلماء مولوی سید احمد صاحب امام جامع مسجد دہلی (۸۳) قاضی نعم الدین احمد صاحب میرٹھ (۸۴) خواجہ حسن نظامی دہلی -

اشہار

طب جدید اور اپنے چالیس سالہ ذاتی تجربے کی بنا پر وہ عداہیں تیار کی ہیں - صحت النساء میں مستورات کے امراض اور محافظ الصبیان میں بچوں کی صحت کے متعلق مقررہ ادبیر سلیس اردو میں چکے کاغذ پر حراشع طبع کرائی ہیں - ڈاکٹر کرنیل زید احمد صاحب نے بہت تعریف کئے ہوئے فرمایا ہے کہ یہ دواؤں نقائیں ہر گھر میں ہونی چاہئیں - اور جنابہ ہر ہالینس بیگ صاحبہ بھرپور دلم اقبالہا نے بہت پسند فرما کر کثیر جلدیں خرید فرمائی ہیں - بظرفاء عام چھ ماہ کے لیے رعایت کی جاتی ہے - طالبان صحت جلد فائدہ اٹھالیں -

صحت النساء اصلی قیمت ۱ روپیہ - ۱۰ آنہ - رعایتی ۱۲ آنہ معانت الصبیان * اصلی قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ - رعایتی ۱ روپیہ - اردو میڈیکل جوس پورڈنس مع تصاویر اس میں بہت سی فارآمد چیزیں ہیں اصلی قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ - رعایتی ۱ روپیہ - علامہ معصود اک رعایتی -

ملنے کا پتہ :- ڈاکٹر سید عزیز الدین گورنمنٹ پبشنر میڈیکل افسر در جانہ - ڈاکخانہ بھری ضلع رھنگ -

(۱) نواب ذوالفقار علی خان سی - اے - آئی - مالیر کوٹلہ - (۲) ڈاکٹر ناظر الدین حسن بیرسٹرایٹ لا - لکھنؤ (۳) آنریبل راجہ سر محمد علی محمد خان بہادر کی - سی - آئی - اے - محمود آباد (۴) حاجی محمد موسیٰ خان صاحب دتارلی - (۵) منشی محمد احتشام علی صاحب لکھنؤ - (۶) پرنس غلام محمد صاحب سابق شریف کلکتہ خاندان میسرور - (۷) آغا سید حسین صاحب شوستری کلکتہ - (۸) پرنس افسر الملک اکرم حسین صاحب کلکتہ - (۹) پرنس احمد حلیم الزمان خاندان میسرور - (۱۰) حاجی بخش الہی خان صاحب سی - آئی - ای - دہلی - (۱۱) شہاء الملک حکیم رضی الدین احمد خان صاحب دہلی - (۱۲) آنریبل اپنان ملک عمر حیات خان ترانہ - سی - آئی - ای - دہلی - (۱۳) مفتی ندا محمد خان بیرسٹرایٹ لا - پشاور (۱۴) مسٹر مظہر الحق بیرسٹرایٹ لا بانکی پور - (۱۵) محمد علی مسٹر ایڈیٹر کامرید رھمدرد دہلی (۱۶) شوکت علی اسکوار معتمد خدام کعبہ دہلی (۱۷) چودھری غلام حیدر ایڈیٹر "زمیندار" لاہور (۱۸) ایم - غلام حسین سب ایڈیٹر کامرید (۱۹) مولانا عبد الباقی صاحب فرنگی محل (۲۰) سید وزیر حسن بی - اے - آنریری سکریٹری آل انڈیا مسلم لیگ لکھنؤ (۲۱) میجر سید حسن بلگرامی علی گڑہ (۲۲) آنریبل سر ابراہیم رحمہ اللہ بمبئی - (۲۳) منشی محمد اظہر علی صاحب بی - اے - جالنت سکریٹری آل انڈیا مسلم لیگ - (۲۴) ڈاکٹر مختار احمد انصاری - دہلی - (۲۵) خان بہادر اللہ بخش خان صاحب لاہور سابق پولیٹیکل اسٹنٹ - (۲۶) کپتان نواب احمد نواز خان سدرزائی ڈیرہ اسماعیل خان - (۲۷) نواب عبد المجید صاحب سی - آئی - ای - بیرسٹرایٹ لا الہ آباد - (۲۸) آنریبل خان بہادر خواجہ یوسف شاہ امرتسر - (۲۹) خان بہادر شیخ غلام صادق صاحب امرتسر - (۳۰) سید عبد الرشید بی - اے - ایل - ایل - بی - حیدر آباد سندھ صدر انجمن انجمن اسلامیہ - (۳۱) حاجی یوسف حاجی اسماعیل ثعبانی صدر انجمن "انجمن اسلامیہ بمبئی" - (۳۲) مولوی سید ابو العاص صاحب آنریری مجسٹریٹ پٹنہ - (۳۳) خان بہادر نواب سرفراز حسین صاحب پٹنہ - (۳۴) محمد علی طیب جی فادر بہائی بیرسٹرایٹ لا صدر انجمن ضیاء الاسلام بمبئی (۳۵) سیم محمد فایق صاحب بی - اے - ایل - ایل - بی - فیض آباد (۳۶) حافظ محمد عبد العلیم صاحب کانپور - (۳۷) سید فضل الرحمن صاحب بی - اے - ایل - ایل - بی - کانپور - (۳۸) آنریبل خان بہادر میر اسد علی مدراس - (۳۹) آنریبل سید قمر الہدی بیرسٹرایٹ لا بغتیار پور - پٹنہ - (۴۰) محمد علی جناح اسکوار بیرسٹرایٹ لا بمبئی (۴۱) مولوی حبیب الرحمن خان صاحب شروانی علیگڑہ - (۴۲) صاحبزادہ آفتاب احمد خان اسکوار بیرسٹرایٹ لا علی گڑہ (۴۳) شیخ عبد اللہ اسکوار بی - اے - ایل - ایل - بی - علی گڑہ (۴۴) خان بہادر مولوی مقبول عالم صاحب ودیل بدارس - (۴۵) تصدق احمد خان اسکوار بیرسٹرایٹ لا علیگڑہ - (۴۶) آنریبل مسٹر جی - ایم بھرگری بیرسٹرایٹ لا سندھ - (۴۷) محمد عبد العزیز اسکوار بیرسٹرایٹ لا پشاور - (۴۸) شمس العلماء مولوی شبلی نعمانی - (۴۹) نواب محمد جعفر علی خان صاحب شیش محل

اثار عتیقا

مصر

علم آثار مصر

اجتہاد لہجہ

درابۃ دجلہ و فرات کی طرح مصر بھی تمدن کا دیرینہ گہوارہ اور عجائب و غرائب تعمیر کا ایک شہر آباد ہے۔ البتہ آثار ہوابہ کے برخلاف مصر کے قلم آثار زیر خاک مدفون نہیں ہیں بلکہ اُس کے سب سے بڑے آثار سطح زمین پر سربفلک استانیہ صفہ نظر کی دے رہے ہیں جس کے جواب میں ہزار ہا سیاح اکناف و اقطار عالم سے ہر سال مصر آتے رہتے ہیں۔

تمام قدیمی سرزمینوں میں مصر کو متعدد وجوہ سے خاص خصوصیات حاصل ہیں جو نہ یونان کو حاصل ہوئیں، نہ ہندوستان کو، اور نہ رومۃ الکبریٰ کے پر عظمت تمدن کو:

(۱) جس قدر کثرت کے ساتھ مختلف قدیمی تمدنوں کے آثار یہاں ہیں اس درجہ کہیں نہیں۔ یہ پوری سرزمین ایک شہر آثار ہے۔

(۲) اسکے زیادہ تر آثار فن تعمیر سے تعلق رکھتے ہیں جو عرصے سے حراست کے حملوں سے اپنے تئیں بچا رہے ہیں۔ برخلاف دیگر مقامات کے کہ غیر تعمیری آثار زائد تھے اور اس لیے ضائع ہو گئے۔

(۳) فن تعمیر کے جو نمونے مصر پیش کرتا ہے، استحکم اور عظمت کے لحاظ سے دنیا کا کوئی تمدن اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔

(۴) اس کی تعمیرات اس درجہ بلند و محکم، یا زمین کی بلند ترین حصوں پر، یا سربفلک میناروں کی سورتوں میں ہیں جنکو ارضی تعمیرات اپنے اندر چھپا نہ سکے۔ اس لیے وہ اب تک انسان کی مٹی تعمیرات کی طرح زمین کے اوپر قائم ہیں۔ حفريات (یعنی زمین کھودنے اور نقب لگانے) کی مصیبتوں کی اس کے لیے ضرورت نہیں۔

(۵) مٹی کے انہوں نے لاشوں کو محفوظ رکھا جو اب مصر قدیم کا سب سے زیادہ قیمتی خزانہ ہے۔ ایسا قیمتی اثر کوئی ملک نہیں رکھتا۔

(۶) اس کی اکثر تعمیرات منقش ہیں جن سے تمدن قدیم کے معنی حل ہوتے ہیں۔ باستثنائے ایران، کوئی ملک اس قدر منقوش و منقوب عمارتیں نہیں پیش کر سکتا۔ اسی بنا پر علماء آثار نے " آثار مصر " کی خاص طور پر تحقیقات کی اور اس کو ایک خاص من بدیا جو اچھٹیا لوجی کے نام سے مشہور ہے۔

لیکن اب تک اوروں کا خزینہ علم آثار مصر کے نوادر و غرائب سے خالی ہے، اور کوبعض آثار کے حالات ضائع ہوئے ہیں مگر اس کا ماخذ تمام تر قدیم تصانیف ہیں۔ اس لیے ہم آج آثار مصریہ کا ایک سلسلہ شروع کرتے ہیں، جن میں زیادہ تر ان حالات کا ذکر کریں گے تاکہ حفريات کے نتائج میں، اور یورپ کے رقعہ و معبر میں غیر مصری رسائل میں ضائع ہوئے ہیں۔

چار کولون سے چھلنی بھی ہو جائیں، جب بھی اس کے باقی حصے چار کولی اثر نہیں پوتا۔

پھر یہ کچھ ضروری نہیں کہ ہوائی جہاز دن ہی کو آئیں۔ کبھی شب کو بھی تو ضرورت ہوگی؟ مگر روشنی صرف ایروپلین ہی میں ہو سکتی ہے۔ ایروپلین میں نہایت آسانی سے برقی روشنی کا سامان لگایا جاتا ہے اور اس سے آپ زمین کو پوری طرح دیکھ کر جہاں مناسب موقع محل ہو رہا اتر سکتے ہیں۔ مگر غبارے والے جہازوں میں عروس بائیں ممکن نہیں۔ خصوصاً آترنا اس وقت تک ممکن ہی نہیں جب تک کہ زمین پر چند آدمی موجود نہ ہوں اور اس کی مہار کو نہ کیپچیں۔ اگر اتفاق سے کسی ایسی جگہ اترنا ہے جہاں کوئی مہار نہیں ہے والا نہیں ہے تو اترنا محال ہوگا۔

البتہ غبارے والے جہاز میں یہ فائدہ بہت بڑا ہے کہ جنگ میں پانچ ڈاینامیٹ تک اپنے ساتھ رکھ سکتا ہے، حالانکہ اتنے ڈاینامیٹ کے لیے کم از کم ۳۵ ایروپلینوں کی ضرورت ہوگی۔

لیکن ایروپلین مسلسل ۶ سو میل کا سفر بھی کر سکتا ہے۔ یعنی بالکل آسانی سے ممکن ہے کہ وہ دشمن کی قلمرو میں دور تک پہنچ جائے، گولہ باری کرے، اور پھر بغیر اترے واپس چلا آئے۔ یہ محکم ہے کہ کبھی کبھی دشمن کو اس کا علم ہو جاتا ہے اور اپنی قوتوں کے دھانے اس کی طرف پھیر دیتا ہے، مگر یہ نقصان غبارے والے جہازوں کے متعدد نقصانات کے مقابلے میں بالکل ہیچ ہے۔ عرصہ کر کہ دس ایروپلین دشمن پر حملہ کرنے لگے جنہیں سے پانچ عراس کے ضائع کر دیا، تو اس صورت سے تو یہ بہر حال بہتر ہے کہ ایک ہی غبارے والا جہاز گیا اور ضائع ہو گیا۔ کیونکہ ہم پچھلے بیان کر چکے ہیں کہ ایک غبارے والے جہاز اور ۳۵ ایروپلینوں کے مصارف یکساں ہوتے ہیں۔

* * *

اچکل فرانس اور جرمنی کی تمام تر توجہ کا محور و مرکز ہوائی جہاز ہیں اور دونوں سلطنتوں میں نہایت زور و شور اور سرگرمی انہماک سے تیاریاں ہو رہی ہیں۔ فرانس کے مقام تول، وردین، ٹائون، سیرین، بالو دیک، اور اینفال میں ایروپلین کے اسٹیشن بنائے ہیں۔ ان کے علاوہ جا بجا کثرت سے غبارے والے جہازوں کے بھی اسٹیشن، کیس کے سفری کارخانے، نیز ان جہازوں کے رکھنے کے لیے سفری گھر طیار کرائے ہیں۔

بائیں ہمہ جرمنی اس میدان میں فرانس سے آگے ہی ہے۔ اس کے پاس اس وقت زمین کے طرز کے چار بڑے آہن پوش غبارے والے جہاز ہیں، جو اس طرح ہر وقت اڑتے رہتے ہیں گویا دشمن دروازوں تک آگیا ہے!

ان چار جہازوں میں سے دو فرانسیسی، سرحد پڑھتے ہیں اور روسی سرحد پر۔ ان میں سے ہر جہاز ہر وقت اس طرح تیار رہتا ہے کہ دشمن پر حملے کے لیے ایک معمولی اشارہ کافی ہے۔ جرمنی اس سال ۹ غبارے والے جہاز اور بنانا چاہتی ہے اور غالباً آئندہ سال اس سے دو چند بنالینگی۔

(اسٹیٹسکوپ) کہتے ہیں۔ اس آلہ سے نہایت صحیح طور پر معلوم ہو جاتا ہے کہ اب جہاز سطح آب سے کس قدر بلندی پر ہے۔ اس آلہ سے جہاز کو حسب ضرورت پست و بلند کر کے میں بھی بہت مدد ملتی ہے۔

جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا ہے پہلے جرمنی کے ہوائی جہازوں کی تمام قسموں سے صرف ریلن طرز کے ان جہازوں کی طرف توجہ لی تھی جو غبارہ کے ساتھ آتے ہیں اور فرانس کے اس جواب میں ایروپلین کو اپنی کوششوں کا مرکز قرار دیا تھا۔ چونکہ دونوں سلطنتوں میں عداوت شدید اور مقابلہ زہریلا سخت جوش ہے، اس لیے اب ان میں سے ہر ایک اسی قسم کے جہازوں کے انتظام میں سرگرم ہے جو دوسرے کے بدوائے ہیں تاکہ اگر مبادا جنگ کے وقت ایک قسم کے جہاز نا کامیاب ثابت ہوں تو حریف تازی نہ لیجا سکے اور فوراً دوسرے قسم کے جہازوں سے اس کا مقابلہ کیا جاسکے۔

برطانیہ ایک بحری سلطنت ہے اس لیے قدرتاً وہ ان ہوائی جہازوں کی طرف مائل ہے جو سطح آب پر گردش کر کے مریخوں میں بلند ہوتے ہیں۔ امید ہے کہ اس سال کے ختم ہونے سے پہلے اس قسم کے جہاز ہوجائیں گے۔

برطانیہ اپنے آپ کو ایروپلین اور زیپلین دونوں کے ساتھ سمجھتی ہے۔ اس کا خیال ہے کہ اگر اس کے ہتھیاروں میں ان گردش کن جہازوں کی وہی تعداد ہوجائے تو پھر اسے دشمن کا خطرہ نہیں چنانچہ اس کا ارادہ ہے کہ اپنی مقبوضات میں اس ترتیب سے ہوائی جہازوں کے اسٹیشن بنائیں کہ اسے تمام مقبوضات کے گرد ایک مضبوط دائرہ سا ڈھالیں گے۔



دولت عثمانیہ کا دیا زیپلین قسم کا ہوائی جہاز

جس طرح کہ قلعوں میں دشمن کی نقل و حرکت کی نگاہ ہوتی رہتی ہے، اسی طرح ان اسٹیشنوں سے دشمن کے ہوائی جہازوں کی نقل و حرکت کی نگرانی ہوتی رہے گی۔

برطانیہ اپنے حریف جرمنی اور اپنے حلیف فرانس دونوں کے ہوائی جہازوں میں پیچھے ہے، حالانکہ دونوں اسے گہرے دروازے ہیں اور ضرورت حملہ کر سکتے ہیں۔ اس لیے انگریزی اعدائے مصاصین اور معاویہ کے دربعہ اپنی قوم کو اس اہم نقص کی طرف متوجہ کر رہے ہیں۔ کرلی ہفتہ ایسا نہیں آتا کہ انگریزی قابض ہوائی جہازوں سے متعلق مصاصین یا طرح طرح کی تصاویر نہ ہوں۔

انگریزی اختیارات کا خیال ہے کہ عماروں سے آئے والے ہوائی جہازوں کی نسبت ایروپلین زیادہ قابل اعتماد ہیں۔ کیونکہ ایک غبارہ والا جہاز جتنے صرف سے تیار ہوتا ہے، اتنی رقم میں ہ ایروپلین بنتے ہیں۔ اسے علاوہ ایروپلین کا بدانا آسان ہے اور ایک وقت میں بہت سے بن جاسکتے ہیں، لیکن غبارے والے جہازوں میں یہ دونوں امر معقود ہیں۔

ایک اور بہت بڑا فرق یہ بھی ہے کہ غبارے والے جہاز میں ہوا کوئی الٹی اور سارا جہاز برباد ہو گیا۔ لیکن اگر ایروپلین کے

(۵) وہ "ایروپلین" جو سطح آب پر گھومتے ہیں اور اسکے بعد ہوا میں بلند ہوتے ہیں۔

ان پانچ قسموں میں سے ہر اول الذکر قسم کے جہاز خود نہیں آتے بلکہ ایک ایک غبارہ ان میں آرتا ہے۔

ان غباروں سے آئے والے جہازوں میں ایک قسم زمین کے جہازوں کی ہے۔ زمین کے جہازوں کی حقیقت یہ ہے کہ پہلے ایک غبارہ گیس سے بھرا جاتا ہے۔ اس غبارہ میں ایک ہوائی جہاز بندھا ہوتا ہے۔ اس میں ایک پنکھا ہوتا ہے جو نہایت تیز چلتا ہے۔ غبارہ جب چھڑا جاتا ہے تو وہ ہوا میں بلند ہوتا ہے، اور اپنے ساتھ اس جہاز کو بھی بلند کر دیتا ہے۔ جب جہاز سطح زمین سے کس قدر اونچا ہوجاتا ہے تو یہ پنکھا چلنے لگتا ہے۔ اس پنکھے کے چلنے سے جہاز آگے بڑھتا ہے۔ اس طرز کے ہوائی جہاز کی شرح رفتار پچاس میل فی گھنٹہ ہے۔

پچھلے حکومت جرمنی کے نامیتر توجہ اسی طرز کے جہاز پر کی، مگر اب وہ ایک اور قسم کا جہاز تیار کر رہی ہے جس کی رفتار امید ہے کہ ۵۵ میل فی گھنٹہ ہوگی۔ بعدی ریل کی پینز نہیں میل کے برابر اور بالائی۔

جرمنی کے اس سے پہلے ایک اور آہن پوش ہوائی جہاز بدانا تھا۔ اس کی شرح رفتار ۵۰ میل فی گھنٹہ تھی۔ ابھی اس میں ترقی کی کوشش ہو رہی ہے اور امید ہے کہ ۶۰ میل تک اس کی شرح رفتار ہوجائیگی۔

اس وقت ہوائی جہازوں کے لیے آندھی ایک شدید فتنہ خطرہ ہے لیکن اگر ترقی رفتار کی کوشش میں کامیابی ہوگی اور حسب امداد ہوائی جہاز ۶۰ میل فی گھنٹہ چلنے لگے تو پھر غالباً

یہ خطرہ باقی نہ رہیگا، اور مصافحہ جو کی حالت خواہ کتنی ہی داسارگار کیوں نہ ہو، مگر ہوائی جہاز بے خوف رہا اس سے کر سکیں گے۔

* * *

جس طرح کہ دریائی جہازوں میں توپیں رہتی ہیں، اسی طرح ہوائی جہازوں میں بھی توپیں رہنی چاہتی ہیں۔ ان کے گولے مصافحہ میں پہنچتے ہیں اور ان سے توپ کے ٹکڑے ٹکڑے پھیلتے ہیں۔ ان گولوں سے یہاں ہوتا ہے اور ان کے پہنچنے کے بعد ایک دھواں سا بھیل جاتا ہے اور سامنے کی چیزیں نظر نہیں آتیں۔ بیزرہ گولے بھی پہنچتے ہیں۔ اس کے بعد جنہیں ڈیڈ میت ہوتا ہے۔ غرض کہ ہر قسم کے گولے ان توپوں سے پھینکے جاسکتے ہیں۔

یہاں قدرتاً سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس قدر بلندی اور بعد مسامت کے باوجود کیا توپوں کی شست صحیح بندھ سکتی ہے؟ بیشک بظاہر یہ مشکل معلوم ہوتا ہے۔ معرہ لیبیا میں ہوائی جہازوں کو اسی لیے کامیابی نہ ہوئی مگر اب کوشش کے اس مشکل کو بھی آسان کر دیا ہے۔ اب شست نہایت آسانی سے باندھی جاسکتی ہے، اور اگر پہلی دفعہ نشانہ خطا کریگا تو دوسری مرتبہ یا تیسری مرتبہ ضرور ہی لگیگا۔

ہوائی جہازوں کے پاس ایک آلہ ہوتا ہے جس کو انعام

مرآۃ

دستورک مسلم لیگ بریلی

دستورک مسلم لیگ بریلی کا ایک جلسہ بتاريخ ۲۱ مارچ سنہ ۱۹۱۴ء زیر صدارت جناب مولوی طہور الدین صاحب بی - اے - ایل - ایل - بی - رکیل ہالی پورٹ منعقد ہوا، اور بالاتفاق مندرجہ ذیل ریزولوشن پاس کیے گئے۔

(۱) یہ جلسہ انجمن اصلاح ندوہ کے اغراض و مقاصد سے دلی ہمدردی ظاہر کرتا ہے جو حال میں اصلاح ندوہ العلماء کے لیے لکھنؤ میں قائم کی گئی ہے اور اس امر کی سخت ضرورت محسوس کرنا ہے کہ جس قدر جلد ممکن ہو مسلمانان ہند کا ایک قائم مقام جلسہ طلب لیا جائے جو ندوہ کی موجودہ خرابیوں اور بد انتظامیوں کے رفع کر دینے کی تجاویز پر غور کرے۔

(۲) دستورک مسلم لیگ بریلی نے لشکر پور للکھہ کی مسجد اور قبرستان کی بوجھیں کے حادثہ کو سخت افسوس کے ساتھ سنا۔ یہ لیگ نہایت رور ہمسایہ اپنے اس احساس کو معرض تحریر میں لانا چاہتی ہے کہ یہ سخت بدنصیبی کی بات ہے کہ کانپور کا المداک حادثہ بے احتیاط حکام کے لیے سبق آموز نہ ہو سکا۔

دستورک مسلم لیگ بریلی ان مسلمان لیڈروں کی عقلیت شعاری پر نہایت افسوس ظاہر کرتی ہے جنہوں نے فیصلہ کانپور کے رقت اور اس کے بعد مسلمانان ہندوستان کو یہ یقین دلایا تھا کہ عنقریب امپیریل کونسل میں مسودہ قانون تحفظ معابد پیش کیا جائیگا، اور اسے یہ دریافت کرنا چاہنی ہے کہ ان کے ان خوش آئند وعدوں کے پورا ہونے کا وقت کب تک آنیوالا ہے ؟

ردوای

مسلمانان ردوای مبلغ بارہ ہند کی ایک جلسہ بصدارت مولوی فرید الدین صاحب نعمانی بتاريخ ۲۲ مارچ سنہ ۱۴ء منعقد ہوا جس میں نہایت ہر طبقہ کے حضرات شریک تھے۔ بالاتفاق تجویز ہوا کہ یہ جلسہ ندوہ العلماء کی حالت اور سخت نازک و پرخطر دیکھ کر بیحد متاسف ہے اور اراکین ندوہ العلماء سے مستدعی ہے کہ براہ خدا قوم پر رحم فرما کر اور فوراً ایک عبور جائیداد کمیشن کے ذریعہ بے لاگ تحقیقات فرما کر اس کے نتیجہ سے قوم کو آگاہ فرمائیں، اور بعد اس کے ارکان ندوہ ایک جلسہ عالم منعقد فرمائیں جس میں تمام دلچسپی لینے والے حضرات شریک ہوں ایک قطعی فیصلہ ندوہ کے متعلق فرمائیں کہ قوم کو آگاہی کے روح فرسا واقعات سے نجات ملے کیونکہ مانوس ہی ایک سکون ہے۔ بیدار اقوام کو مسرت و انبساط کے جلسے مبارک۔ ہم کو جلسہ عزا داری ہی سہی۔

ایک ہنگامہ پہ موقوف ہے گھر کی رونق
نالہ عم ہی سہی نغمہ شادی نہ سہی

مسئلہ بقاء و اصلاح ندوہ

پٹنہ !

مسلمانان پٹنہ کا ایک جلسہ بمکان جناب انریبل مولوی نضر الدین صاحب رکیل بتاريخ ۱۸ مارچ سنہ ۱۹۱۴ء منعقد ہوا اور اسی مندرجہ ذیل تحریکیں بہ اتفاق رائے پاس ہوئیں :

(۱) چونکہ مسلمانان پٹنہ نے طلباء دارالعلوم ندوہ العلماء کی اسٹرائک کی خبر نہایت رنج و افسوس کیساتھ سنی ہے جس سے احتمال ہے کہ اس بڑے اسلامی درسگاہ میں نقصان عظیم واقع ہو، اس لیے اس جلسہ کی رائے ہے کہ ایک کمیشن ایسے اشخاص کا جنکو ندوہ العلماء کے انتظامات سے کوئی سروکار نہ رہا ہو، اس غرض سے مقرر کیا جائے کہ تمام امور متعلق ندوہ العلماء کی تحقیقات کرے اور ایک اسکیم بغرض اصلاح اسکے تیار کرے نہایت جلد قوم کے سامنے پیش کرے۔

محرک — جناب مسٹر مظہر الحق صاحب بیرسٹر۔

مولدین — جناب خان بہادر انریبل مولوی نصر الدین صاحب و جناب مولوی محمد حسین صاحب رکیل۔

ایک عام جلسہ معاملات ندوہ کے تصفیہ کیلئے طلب کیا جائے۔

محرک — جناب مولوی مبارک کریم صاحب۔

مولدین — جناب مسٹر مظہر الحق صاحب بیرسٹر، سید نور الحسن صاحب رکیل۔

انجمن خادم الاسلام گونڈھرا

انجمن خادم الاسلام گونڈھرا کا ایک جلسہ بتاريخ ۲۰ مارچ سنہ ۱۹۱۴ء منعقد ہوا جس میں مندرجہ ذیل ریزولوشن پیش ہو کر باتفاق رائے پاس ہوئے :

(۱) یہ جلسہ طلباء ندوہ العلماء لکھنؤ کی اسٹرائک پر اپنا دلی رنج و افسوس ظاہر کرتا ہے۔

(۲) یہ جلسہ اکابرین قوم سے بادب مگر پر رور درخواست کرتا ہے کہ ہمدردان قوم کا ایک قائم مقام کمیشن ندوہ العلماء کی موجودہ خرابیوں کی تحقیقات کیلئے مقرر کیا جائے اور پوری سعی و کوشش کیجالیے کہ قوم کی یہ مفید درسگاہ آفات سے محفوظ رہے۔

(۳) یہ جلسہ مولوی خلیل الرحمن صاحب مدعی ناظم جدید ندوہ کے طریقہ جبر و استبداد کو نہایت افسوس و حقارت کی نظر سے دیکھتا ہے۔

(۴) یہ جلسہ علامہ شمس نعمانی کی اسلامی اور قومی خدمت کا دل سے معترف ہے اور ان پر اپنی دلی اعتماد ظاہر خاکسار یعنی آنرییری سیکریٹری انجمن

لیکھی ہے ' اور حیدر مصر کا عجیب خانہ خالی ہے تو برطانیہ عجائب خانہ کی گیلریاں اس سے آراستہ ہیں ۔

دوسرا میں ملکی چسوزیں ہیں جو زمانے کے دست برد سے محفوظ رہ سکی ہیں ؟ ابو الہول کے چہرہ اور اچھے تو طول عہد امتداد زمانہ کے بگڑا اور اچھے بعض لوگوں نے حاملانہ اقدامات جنہوں نے اس اثر قدیم کی قدر و قدر سے سمجھی ۔

سنہ ۷۸۰ میں محمد نامی ایک شخص نے اس شخص کو خدایا ہوا کہ ابو الہول اہل مصر پرستش کرتے ہوئے ۔ بہتر ہے کہ اس بت کو روکا دیا جائے ۔ توڑنا تو آسان نہ تھا مگر اس نے اس کا چہرہ بگاڑ دیا ۔

بد قسمتی سے اس اثر علمی کا مقلے والا صرف یہی نہ تھا بلکہ اس عہد کے بعض پادشاہ بھی اس اہم علمی میں شریک یہ یہ زمانہ آمرانہ ممالیک کا تھا ۔ یہ جاہل اس کے سر کو نشانہ بنانا تیر اندازی کی مشق کیا کرتے تھے !

جیسا کہ آپ اس تصویر میں دیکھا ہوگا جو آج شائع ہے جابہ ہے ' اب ابو الہول کا چہرہ بالکل بگڑ گیا ہے ۔ ناک اور

ٹوٹ گئے ہیں ۔ آنکھیں بالکل بگڑ گئی ہیں اور دہشت میں خطرناک ہو گئے ہیں ۔ جب خود چہرہ ہی درست نہیں تو اسے روغن کا لیا ذکر جو اس کے گالوں لگا ہوا تھا اور جسکی وجہ سے ذہن لگا ہوا تھا (جو سنہ ۱۷۴۷ اور سنہ ۱۲۵۰ کے درمیان میں تھا) ابو الہول حلیہ بیان کرتے ہوئے لکھا ہے " گوشت اور زندگی ہے "۔

(ابو الہول اور حوادث ارضیہ)

آج جاننے ہیں کہ مصر امرہ میں ہے اور سرزمین افریقہ میں ہے ۔ بعد انطباق طرح رنگ کے طرفان اٹھتے رہے ہیں ۔ اس لیے قدرتی ابو الہول

اثر حضور کو بارہا تودہ ہائے رنگ کے چھپا دیا اور ہر دار کسی کسی شخص کی ہمت کے نزدیک ہو صاف کیا ۔

ابو الہول کی یہ خدمت جس شخص کے سب سے پہلے دی رہ مصر کا قدیم بادشاہ تھرمس (Thotmes) رابع ہے تھرمس (Smenhetep II) کا بیٹا تھا مگر اسکی ماں شا خاندان سے نہ تھی ' اس لیے اسکو امید نہ تھی کہ باپ کا تہ لے سکے گا ۔ ایک دن تھرمس شکار کھیلتا ہوا نکلا اور کہیں کہیں ادھر آ نکلا ۔ وہ ماندگی سے چور چور ہو رہا تھا اس لیے اسکو کے واسطے لپٹا لپٹا اتارے میں اسکی آنکھ لگ گئی ۔ خواب دیکھا کہ واسطے اسکی ماں آئی ہے اور اس سے کہتی ہے کہ اسکو صاف کر دیا ۔ تو اس خدمت کے صلے میں تھرمس باپ کا تہ حکومت ملیگا ۔ تھرمس نے اسکی کہل گئی اور اس کے بعد اس نے اسکی معالی شروع کرالی ۔ جب بالکل ہٹا دنا کہ ابو الہول کا ہر حصہ نظر آنے لگا ' تو اس نے ایک ۱۴ فیت کی تختی میں یہ تمام واقعہ خط تحریری (ہیرو گلیفی) میں کرائے اسے ابو الہول کی چاروں اگلی ٹانگوں کے درمیان نصب کر دیا جو اس وقت تک موجود ہے ۔ اس کے بعد یہ وعدہ پورا ہوا

(ابو الہول)

اس سلسلے کی ابتداء ہم ابو الہول سے کرتے ہیں ۔ سلسلہ کو لوبیا کے امتداد سے فیوم اور نیل کے مثلث جزیرے (Delta) کے مابین ' اور رود نیل کی معادات میں ' ایک وسیع میدان نرے میل نیک پہیلنا ہوا چلا گیا ہے ' اور دریا کی طرف سے ایک عظیم الشان مجسمے تک پہنچ کر ختم ہوتا ہے ۔ یہی وہ مجسمہ ہے جسے عربی میں ابو الہول اور انگریزی میں (Sphinx) کہتے ہیں ۔ قدیم مصری اسے سرور نفس کہتے تھے ۔

ابو الہول مصری بس تراشی کا ایک بہترین نمونہ ہے ۔ یہ ایک عظیم الشان چٹان کو تراش کے بنا یا گیا ہے جو دامن کوہ میں واقع تھی ۔ یہ بت گردن تک انسان کا سا ہے اور اس کے نیچے سے اسکی شکل شیر کی ہے ۔ اسکی بلندی چوٹی سے لیکے زمین تک ۷۰ فیت اور ٹھنڈی تک ۳۰ فیت ہے ۔ اسکا مجموعی قطر ۱۵۰ فیت ہے ' اور چاروں ٹانگیں اور پنجے ۵۰ فیت کی ہیں ۔ عرض ۳۳ فیت ہے ۔ چہرہ ۱۴ فیت ' منہ ۷ فیت ' ناک ۵ فیت ۶ - انچ ' اور کان ۴ فیت ۶ - انچ کے ہیں !!

ابو الہول کے دیکھنے والے کو سب سے پہلی شے جو اپنی طرف متوجہ کریگی وہ اسکی عظمت اور اسکا لازمی نتیجہ ہیبت اور ہولناکی ہے ' لیکن اس کے بعد وہ ایک اور شے بھی محسوس کریگا جو اسے حیرت و تعجب میں ڈال دیگی ۔ ابو الہول جس قدر عظیم الشان ہے ' اسکا اندازہ آپ اس تفصیل سے کر لیا ہوگا جو ابھی اس کے ابعاد ثلاثہ کے ذکر میں گذر چکی ہے ' مگر با این ہمہ اس کے تمام اعضاء میں ایک عجیب و غریب تناسب ہے جو بالکل ویسا ہی ہے جیسا کہ خود قدرت شیر کے جسم اور انسان کے چہرہ میں رہتی ہے !

حیوان کے چہرہ میں آنکھ ' ناک ' منہ ' وعدہ ' ان تمام اعضاء میں نہایت دقیق و نازک تناسب ہوتا ہے ' اور در حقیقت اسی تناسب کا دوسرا نام حسن ہے ۔ ابو الہول کے چہرہ میں یہ تناسب بتمامہ محفوظ ہے ۔ اور اسی لیے دور سے دیکھنے والے کو معلوم ہوتا ہے کہ یہ چہرہ اپنی اصلی حالت میں ہوا تو نہایت جمیل و خوش منظر ہوگا ۔ چنانچہ جب ایک بہت بڑے اثری (آرکیالوجسٹ) سے یہ دریافت کیا گیا کہ اس نے مصر میں سب سے عجیب شے کون سی دیکھی ؟ تو اس نے ابو الہول کا نام لیا ' اور جب ابو الہول کی ترجمیم کی وجہ دریافت کی گئی تو اس نے کہا کہ با این ہمہ عظمت جثہ و کبر حجم ' اس کے اعضاء میں ایسا عجیب و غریب تناسب ہے کہ آج تک میری نظر سے نہیں گذرا ۔ اس نے کہا کہ مجھے سخت حیرت ہے کہ اسکا بنانے والا اس دقیق و نازک تناسب کو اتنے بڑے بت میں کیونکر محفوظ رکھ سکا ' جسکو قدرت انسان اور شیر کے مختصر اور چھوٹے سے جسم میں محفوظ رکھتی ہے ؟

معلوم ہوتا ہے کہ بنانے وقت مرد کا چہرہ پیش نظر رہا گیا تھا کیونکہ تمام مراعات حسن و جمال کے ساتھ ٹھنڈی کے نیرے قازمی بھی تھے جسکو انگریزوں کی وطن پرستی مصر سے انگلس



ابو الہول موجودہ حالت میں

ایک ضروری جلسہ

روز یکشنبہ ۲۲ - ماہ مارچ سنہ ۱۹۱۴ ع نو ایک اہم جلسہ احمدیہ بلڈنگز لاہور میں منعقد ہوا * جسمیں سلسلہ احمدیہ کے بہت سے اعیان و اکابر و کلا و بعض عہدہ داران انجمن ہائے پنجاب و سرحد شامل ہوئے - علاوہ دیگر حضرات کے سات گزشتیان صدر انجمن احمدیہ قادبان بھی شامل تھے - یہ جلسہ بہت کامیابی سے ہوا - بہت سے حضرات نے نفروں و مرثیوں اور اصحاب مصافات کے خطوط اور باتیں جو موصول ہوئیں تھیں - پڑھ کر سفالی گئیں اور ذیل کے رزلوشن متعہ طور پر منظور ہوئے -

مجلس نے صاحبزادہ صاحب کے انتخاب میں جو یک طرفہ فاروالی ہوئی اسکو ناپسند کیا - (رزلوشن حسب ذیل ہیں)

(۱) الرمیث کی رو سے چالیس مومنین کے اتفاق رائے سے بیعت لینے والے بزرگوں کا انتخاب ہو سکتا ہے - اور جماعت کی رائے میں یہ ضروری ہے کہ بڑی بڑی جماعتوں میں ایسے بزرگ بیعت لینے کے لیے منتخب کیے جائیں -

(۲) صاحبزادہ صاحب کے انتخاب کو اس حد تک جائز سمجھتے ہیں کہ وہ غیر احمدیوں سے احمد کے نام پر بیعت لیں یعنی سلسلہ احمدیہ میں انکو داخل کریں * لیکن احمدیوں سے دوبارہ بیعت لینے کی ہم ضرورت نہیں سمجھتے - اس حیثیت سے ہم تسلیم کرنے کے لیے طیار ہیں - لیکن اس کے لئے بیعت کی ضرورت نہ ہوگی * اور نہ وہ امیر اس بات کا معیار ہوگا کہ جو حقوق و احادیث صدر انجمن احمدیہ کو ابتدا سے حاصل ہیں * اس میں کسی قسم کی دست اندازی نہ ہوگی -

مندرجہ بالا رزلوشنوں کو عملی جامہ پہانے کے لیے مفصلہ دہل دنگر رزلوشن بھی اتفاق رائے سے پاس ہوئے :

(۳) ایک وفد منتخب احباب کا صاحبزادہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر مدد کرے بالا رزلوشن پیش کرے اور انکو ان رزلوشنوں سے اتفاق دینے کی درخواست کرے - ممبران ڈپوٹیشن کو تعداد بڑھانے کا بھی اختیار دیا گیا ہے -

اظہار ہمدردی کرتا ہے - اور ساتھ ہی ان کی اس حرکت کو جو بالآخر اور سکولوں کی کورانہ تقلید میں عمل میں آئی ہے نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے - کیونکہ وہ اپنی تمام شکایات قوم کے سامنے بلا اسٹراک کے بھی پیش کر کے اصلاح کے لیے اپیل کر سکتے تھے -

محرک - جناب منشی نظام الدین صاحب پنجابی -

مرید - جناب حکیم سعید الحسن صاحب -

سکریٹری انجمن ترجمۃ القرآن معروف گنج - کیا

ملتان

انجمن اسلامیہ ملتان کے جلسہ منعقدہ ۲۲ مارچ میں حسب ذیل رزلوشن پاس کیا گیا :

” معزز مسلمانوں کا ایک کمیشن اس امر کے لیے مقرر کیا جائے کہ متعلمین ندوۃ العلماء کے اسٹراک کے متعلق پوری تحقیقات کر کے نچاز اصلاح قوم کے سامنے پیش کرے -

سید میر حسن رانس پریسبڈنٹ انجمن اسلامیہ ملتان -

پیغام سفارتہ علیہ سابقہ

بنام مسلمانان ہند

جميع برادران اسلام ! قسمت اس کے خلاف ہے کہ میں آئندہ آپ لوگوں میں رہنے کا کام کروں - جب سے بمبلی آنا ہوں مجھے کبھی صحبت نصیب نہ ہوگی - اس لیے عثمانی سفارت عامہ سے مستعفی ہونے پر مجبور ہوں - مجھے سخت افسوس ہے کہ میں ہندوستان سے جاتا ہوں * مگر آپ یقین کریں کہ میں ہمیشہ مسلمانان ہندوستان کے معاملات میں ہمدردانہ دلچسپی لیتا رہوں گا * اور جہاں جاؤں گا وہاں اسلام کے نشات ثانیہ کے لیے وقف خدمت رہوں گا - میں اب معاملات سفارت کا ذمہ دار نہیں ہوں - آپ سب کو میرے سلام ہائے صحبت آگیاں -

بکا برادر ملی - خلیل خالد بے

اکسیر شفا دافع طاعون و وبا

ایک کروڑ انسان بہ مرض مارچکی ہے

یہی ایک دوا ہے جس کے استعمال سے ہزاروں مریض تندرست ہو جاتے ہیں اگر وبا زدہ مقامات میں بطور حفظ ماقدم ہر روز ۵ بوند استعمال کی جائے تو پینے والا حملہ مرض سے محفوظ رہتا ہے - ہدایات جس سے مرض دوسرے پر حملہ نہیں کرتا * اور مفید معلومات کا رسالہ ایک سر صفحہ کا مفت

آب حیات

کا قصہ مشہور ہے اب تک کسی نے اس کی تحقیقات نہیں فرمائی معتقدان یورپ حکما سلف خلف کے تحقیق کردہ مسایل وغیرہ علمی تجربات و مشاہدات اور مختلف عوارض کس طرح دور کر سکتے ہیں اس کی علمی عملی ثبوت -

ایک سو ۳۲ صفحہ کی کتاب

لا علاج کہنے بیماریوں - مثلاً کمزوری - ہر طرح کے ضعف باہ - نفیر - بواسیر - ذیابیطس - دود گردہ - ضعف جگر کا شرطیہ لیکن ہر علاج ہو سکتا ہے فارم تشخیص منگواؤ

پتہ حکیم غلام نبی زبدۃ الحکما مصنف رسالہ جوائی دیرانی - ذیابیطس نفرس در دہدہ ضیق النفس وغیرہ لاہور مچی دروازہ لاہور -

ایک سنیا سی مہاتما کے دو نادر عطیہ

حبوب مغربی - جن اشخاص کی قریب زائل ہو گئے ہوں وہ اس دوائی کا استعمال کریں - اس سے ضعف خواہ اعصابی ہو یا دماغی یا کسی اور وجہ سے بالکل نیست نابود ہو جاتا ہے - دماغ میں سرور و نشاط پیدا کرتی ہے - تمام دلی دماغی اور اعصابی کمزوریوں کو رائل کر کے انسانی ڈھانچہ میں معجز نما تعمیر پیدا کرتی ہے - قیمت ۵۰ گواہ صرف پانچ روپیہ -

ملعون دندان - دانتوں کو موتیوں کی طرح آبدار بناتا ہے - امراض دندان کا قلع قمع کرتا ہے - ہلکے دانتوں کو مضبوط کرتا ہے - ہادست دلتے روت بچے کے مسوڑھوں پر ملا جاوے تو بچہ دانت نہایت آسانی سے نکالتا ہے - منہ کو معطر کرتا ہے - قیمت ایک ڈیہ صرب ۸ آنہ -

درباق طحال - نہ دلی دلیلیے اس سے بہتر شاید ہی کوئی دوائی ہوگی - نہ دلی او دمہ بن سے نابود کر کے بتدریج جگر اور قوی کی اصلاح کرتا ہے - قیمت ۵۰ روپیہ ۵ آنہ -

صلی کا پتہ - حب - ایم - قادری (نہد کی - شفاخانہ حمیدیہ مدنیالہ صلح کجرات پنجاب

گیا

ندوہ کے موجودہ خطرناک حالات اخبارات سے معلوم کر کے معززین شہر گیا کا ایک عام جلسہ خاص طور پر انجمن ترجمۃ القرآن معروف گنج کے زیر اہتمام گیا کے مشہور وکیل جناب مولوی نورالدین صاحب بلوچی نے مسکن پر ۲۲ مارچ سنہ ۱۹۱۳ء کو منعقد ہوا۔ جس میں علامہ دیگر حضرات نے شاہ عبد العزیز صاحب لمرک دسترکوت دورۃ جناب مولوی الحرم صاحب پیشکار۔ جناب مولانا مولوی ابو المعاسن محمد سجاد صاحب سکریٹری مدرسہ انوار العلوم۔ جناب مولوی حکیم قطب الدین صاحب۔ جناب مولوی انجم صاحب شریک تھے۔ جلسہ مذکور میں جو رزلٹیشن باتفاق رائے پاس ہوئے وہ ہیں:

”بہ جلسہ طلباء ندوہ کے افسوسناک واقعہ اسٹرائک پر اظہار رنج و افسوس کرتا ہوا یہ تجویز کرتا ہے کہ ایک غیر جانبدار تحقیقاتی کمیشن تعینات معاملات کے لئے جلد از جلد مرتب ہو۔ معرک۔ جناب مولانا مولوی ابو المعاسن محمد سجاد صاحب۔ مرید۔ جناب مولوی حنیف قطب الدین صاحب۔

(۲) یہ جلسہ مولانا ابو الکلام دیگر اصحاب کے اس طرز عمل سے اختلاف رائے ظاہر کرتا ہے کہ کمیشن کے ارکان مشخص کر کے ہوئے کسی عالم کا نام نہیں لیا، نا لیا بھی تو دیوبند کے صرف ایک عالم کا۔ (یہ صحیح نہیں۔ مولانا عبد الباقی کا بھی نام لیا گیا تھا۔ الہلال)

معرک۔ جناب سید شاہ عبد العزیز صاحب لمرک۔

مرید۔ جناب مولوی انجم صاحب۔

(۳) یہ جلسہ تجویز کرتا ہے کہ کمیشن میں نمایاں قوم و علمائے تعداد مساوی ہو۔ اس کے خلاف صورت میں قوم کو کمیشن کی کارروائیوں پر ہرگز پورا اعتماد نہ ہوگا۔

معرک۔ جناب سید مولوی نور الدین صاحب بلوچی رندل۔ مرید۔ مولوی الحرم صاحب پیشکار۔

(۴) یہ جلسہ طالبہ نے ان تعدادات کے متعلق جو ان کو اسٹرائک کے باعث ہرچ اسدی کی صورت میں اٹھا نا پڑا ہے

اکبر پور

ضلع فیض آباد کے مسلمانوں نے ۲۰ مارچ سنہ ۱۴۱۹ء کو ایک جلسہ عام منعقد کر کے حسب ذیل رزلٹیشن پاس کیے:

(۱) ہم مسلمانان اکبر پور، لشکر پور کی مسجد کے انہدام پر سخت رنج و اندوہ کا اظہار کرتے ہیں اور آمید کرتے ہیں کہ حضور و اسرائل ہند اس پر بوجہ مبدل فرماویں گے۔

(۲) طلباء دارالعلوم ندوہ کی اسٹرائک اور اراکین کی باہمی مخالفت اور قومی ایوان کو نقصان پہنچنے پر اظہار غم و اہم کرتے ہیں۔

(۳) ہم قوم کے بھی خواہ اور سچے درد مندوں سے بالخصوص ملتئم ہیں کہ دارالعلوم میں جا کر غیر جانبدارانہ طریق سے طلبہ کی شکایت کو سنیں اور رفع کرنے میں کوشش فرمائیں اور پردہ حجاب کو جو متعلمین اور اراکین کے درمیان حائل ہو گیا ہے اٹھا دیں۔ نیز اس امر میں سعی بلیغ فرمائیں کہ دارالعلوم کا حال قابل اطمینان اور اسکا اسکا مستقبل شاندار نظر آئے۔

دسندہ

ندوہ کی موجودہ حالات راز سے متاثر ہو کر سکریٹری انجمن اصلاح دسندہ نے ۲۰ مارچ کو ایک جلسہ منعقد کیا اور مندرجہ ذیل رزلٹیشن پاس ہوئے:

(۱) یہ جلسہ طلباء دارالعلوم کی اسٹرائک کو دارالعلوم کے حق میں فال بد تصور کرتا ہے۔ اس اسٹرائک کے اسباب میں معلمین اور منتظمین کے ناجائز دباؤ اور غیر اخلاقی برتاؤ کو داخل سمجھتا ہے۔

(۲) یہ جلسہ ان لوگوں کا صدق دل سے شک بہ ادا کرتا ہے جن کی وجہ سے ایک کمیٹی بدنام ”اصلاح ندوہ“ قائم ہوئی ہے۔ اور امید کرتا ہے کہ جلسہ عام میں ہر صورت سے کثرت سے لوگ شریک ہو کر ندوہ کی اصلاح و فلاح کی بہترین صورت قائم کریں گے۔ (راہ عبد الحکیم)

دسترکوت اور سشن جج کے خیالات

[ترجمہ از انگریزی]

مسٹر جی۔ سی۔ مٹا۔ آئی۔ سی۔ ایس دسترکوت

سٹی۔ جی۔ مٹا۔ گلی۔ وھوڑہ

میرے بچے نے مسٹر ایم۔ ای۔ احمد اینڈ سن [سنہ ۱۵ / ۱۵ رین اسٹریٹ ٹلکھ [سے جو عیسائین خریدی ہیں، وہ آٹھی بعض ہیں۔ میں بھی ایک میٹک بدوائی ہے جو اعلیٰ درجہ کی تیار ہوئی ہے۔ یہ کارخانہ موجودہ دور میں اہلاندازی و ارزانی کا حود نمونہ ہے۔ ملک میں اس طرح کے کارخانوں کا بھولا پھینا ہوا ہر انسانی کا مستحق ہے۔

کروں نہیں چاہتا کہ میری بیٹائی بڑے دم تک صعب رہے۔ اگر آپ اسکی حفاظت کرنا چاہتے ہیں تو صرف اپنی صبر اور دور و نزدیک کی بیٹائی کی کیفیت تحریر فرمائیں تاکہ لائق و بچہ کار کا کٹروٹائی بچوڑت قابل اعتماد اصلی پتھر کی مینک بذریعہ وی۔ پی۔ کے ارسال خدمت نیچے۔ اس پر بھی اگر آپ کے وادع نہ آئے تو بلا اجرت بدل دیجا لیگی۔

نیل کی بنائی مع اصلی پتھر کی مینک ۳ روپیہ ۸ آنہ سے ۵ روپیہ تک۔ اصلی رولنگولڈ کی بنائی بچے بڑے کا پترا چڑھا ہوا مع پتھر کی مینک ۷ روپیہ سے ۱۵ روپیہ تک معصوم وغیرہ ۶ آنہ۔

مینجس

ہمزاد

خط ہمزاد کی حقیقت، ہمزاد کے وجود پر، مفصل بحث، عمل ہمزاد کی بشریم اور اس کا آسان طریقہ فن عمل خزانہ پر تفصیلی گفتگو، ناظر عمل لہ ہوئے کے اسباب، زر اوکی اصلاح، ادم سعد و بعض کا بیان، دست عیب کے معنی، دست عیب کا صحیح معنی، مشل کے حل کرنیوالے آسان اور مستند طریقے، برکان دین کے جن طریقوں کی تعلیم ورمائی اونکا بیان، حب، تعریق، ہلائی، دشمن کے اعمال کی بشریم، عرضہ ہندوستان میں نہ سب سے پہلے، کتاب ہے جس میں عملیات پر نہایت وضاحت کے ساتھ عقلی و نقلی دلائل سے بعض کیلگی ہے، اور سچے پلے۔ مستند۔ آسان عمل بیان ایسے کئے ہیں۔ تین حصوں میں قیمت ہر سہ حصوں مع معصوم ۱۴ آنہ۔

عرفان کی تعالیٰ۔ حضرت خواجہ عرب رب نواز اجمیری رح کے حالات میں مشغل و مختصر تدبرہ قیمت ۴ آنہ۔

حفات عوئیہ۔ حضرت عوٹ پات نے سعیم اور مستند حالات قیمت ۲ آنہ۔

دھلی کے شہزادوں کے دردناک حالات مع واقعات عذر وغیرہ مصعب ۲۵۰ قیمت ایک روپیہ

ملے کا پتہ ہے۔ ایم۔ مقبول احمد نظامی سہارہ ضلع بجنور

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ الْإِسْلَامُ الْاَكْبَرُ

الْهَيْلُ

سار ۶ ہفتہ
"الہلال ملکہ"
تیلیفون نمبر - ۶۳۸

Telegraphic Address,
"Alhila Calcutta"
Telephone, No. 648

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

قیمت
سالانہ ۸ روپہ
شہائی ۴ روپہ ۱۲ آنہ

میر رسول بخش خصوصی
احمد علی علی اللہ علی

مقام اشاعت
۱-۲ کلارڈ اسٹریٹ
کلکتہ

جلد ۴

کلکتہ : چار شنبہ ۱۱ جادی الاولیٰ ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۱۳

Calcutta - Wednesday, April 8, 1914.

مملکت چین اور پیروان اسلام



پینن دار الحکومت میں "مکتب رسادہ" کی سندس
جسپیں چینی زبان کے علاوہ ربانی عربی اور علوم اسلامیہ کی بھی تعلیم دی جاتی ہے

تصدیق فرمائی اسلیے اتفاق رائے سے یہ فیصلہ قرار پایا کہ جب تک نتیجہ ڈپوٹیشن سے اطلاع نہ ہو - ارکان انجمن مضامین سے روپیہ ارسال نہ کریں -

(۸) یہ بھی اتفاق رائے سے پاس ہوا کہ در صورت انکار جناب صاحبزادہ صاحب معبران ڈپوٹیشن حضرات ڈاکٹر میرزا یعقوب بیگ صاحب مولوی محمد علی صاحب ایم اے - شیخ رحمہ اللہ صاحب و ڈاکٹر سید محمد حسن شاہ صاحب سے ملکر جو فیصلہ سلسلہ کے انتظام کے متعلق قرار دیں وہ قریب کیلیے - واجب العمل سمجھا جائے۔

راقی

سکریٹری مجلس قومی لاہور

(۴) بموجب السرمیت جناب خان صاحب علام حسین خان صاحب کو جو کہ ہمارے سلسلہ کے ایک یا ک نفس رکن ہیں - بیعت لینے کے لیے منتخب کیا گیا جو اتفاق رائے سے پاس ہوا - (۵) سید حامد شاہ صاحب کو جو سلسلہ کے ایک مہم پارسا اور متقی بزرگ ہیں وہ بھی کئی اتفاق رائے سے اس کے مجاز قرار دیئے گئے -

(۶) ایسے ہی خواجہ کمال الدین صاحب بھی بیعت لینے کے منصب کے لیے معین کیے گئے -

(۷) چونکہ بعض احباب کے بیان فرمایا ہے کہ صاحبزادہ صاحب نے احباب سلسلہ کو کہا ہے کہ ترسیل زر انکے نام ہونی چاہیے اور جس بات کی میر قاسم علی صاحب آڈیٹر الحق نے

۱۲ مشاہیر اسلام رعایتی قیمت پر

(۱) حضرت منصور بن حلیج اصلی قیس ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲) حضرت بابا فرید شکر گنج ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۳) حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۴) حضرت خواجہ حافظ شیرازی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۵) حضرت خواجہ شاہ سلیمان تونسوی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۶) حضرت شیخ بوعلی قلندر پانی پتی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۷) حضرت امیر خسرو ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۸) حضرت سرمد شہید ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۹) حضرت عوث الاعظم جیلانی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۰) حضرت عبد اللہ بن عمر ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ [۱۱] حضرت سلمان فارسی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۱۲] حضرت خواجہ حسن بصری ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ [۱۳] حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۱۴) حضرت شیخ بہا الدین دکنی ملکانی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۱۵) حضرت شیخ سنوسی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۶) حضرت عمر خیلم ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۷) حضرت امام گاہی ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۱۸) حضرت شیخ معی الدین ابن عربی ۴ آنہ رعایتی ۶ پیسہ (۱۹) شمس العلما اراد دہلوی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۰) نواب محسن الملک مرحوم ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۱) شمس العلما مولوی نقیر احمد ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۲) آنرہبل سرسید مرحوم ۵ رعایتی ۲ آنہ (۲۳) رانٹ اربیل سید امیر علی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۲۴) حضرت شہباز رحمۃ اللہ علیہ ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۲۵) حضرت سلطان عبدالعزیز خان عاری ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۲۶) حضرت شہلی رحمۃ اللہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۲۷] کرشن معظم ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۲۸] حضرت ابوسعید ابوالخیر ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۲۹] حضرت مخدوم صابر المیہی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۳۰] حضرت ابوجیب صہروردی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۳۱] حضرت خالد بن ولید ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ [۳۲] حضرت امام عزالی ۶ آنہ رعایتی ۲ آنہ ۲ پیسہ [۳۳] حضرت سلطان صلاح الدین فہم بیست العہد ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ [۳۴] حضرت امام حیدر ۴ آنہ رعایتی ۶ پیسہ [۳۵] حضرت امام شافعی ۶ آنہ رعایتی ۱۰ پیسہ [۳۶] حضرت امام حیدر ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۳۷) حضرت میر بن عبد العزیز ۵ - آنہ - رعایتی ۲ - آنہ (۳۸) حضرت خواجہ قصب الدین بعلیار کاہی ۳ - آنہ - رعایتی ۱ - آنہ ۳۹ - حضرت خواجہ معین الدین چشتی ۵ - آنہ - رعایتی ۲ - آنہ (۴۰) عثمٰی پاشا شیریلیوہ اصلی قیس ۵ آنہ رعایتی - آنہ - سب مشہیر اسلام دیبا در ہزار صفحہ کی قیمت یک جا خرید کرید صرف ۲ روپیہ ۸ - آنہ - (۴۰) رفگان پنجاب کے اولیائے کرام کے حالات - آنہ رعایتی ۶ - آنہ (۴۱) آنیہ خود شناسی سون کی مشہور اور لاجواب کتاب حدیثی کا زہد ۵ آنہ - رعایتی ۳ - آنہ - [۴۲] حالات حضرت مولانا روم ۱۲ - آنہ رعایتی ۶ - آنہ - [۴۳] حالات حضرت شمس تبریز ۶ - آنہ - رعایتی ۳ - آنہ - لقب دہل بی قیمت میں کوئی رعایت نہیں - [۴۴] حیات جاودانی مکمل حالات حضرت محبوب سہانی عوث اعظم جیلانی ۱ روپیہ ۸ آنہ [۴۵] مکتوبات حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی اور ترجمہ قہرہ ہزار صفحہ کی صرف کی لاجواب کتاب ۶ روپیہ ۷ آنہ [۴۶] صفحہ ہشتاد و دو خراجگان چشم اہل ہشتاد حالات اور اشادات ۲ روپیہ ۸ آنہ [۴۷] رموز الاطبا ہندوستان بھر کے تمام مشہور حکیموں کے بالتصویر حالات زندگی مع انکی سیبہ یہ ہے اور صدیقی مہربان کے جو کئی سال کی مصحف کے بعد جمع کئے گئے ہیں اب دوسرا

ایڈیشن طبع ہوا ہے اور جن خردواران کے جن نسخوں کی تصدیق کی ہے انکی نام بھی لکھ دیے ہیں۔ نام طب کی لاجواب کتاب ہے اسکی اصلی قیمت چھ روپیہ ہے اور رعایتی ۳ روپیہ ۸ آنہ [۴۸] الہویان اس کا مراد مرض کی تفصیل تحریر اور علاج ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ [۴۹] صابون سازی کا رسالہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۵۰) انگلش ٹیچر بغیر مدد استاد کے انگریزی سکھانے والی سب سے بہتر کتاب قیمت ایک روپیہ (۵۱) اصلی کیمیا گری یہ کتاب سون کی کل ہے اسیں سونا چاندی رنگ سیسہ - جستہ بفا کے طریقہ درج ہیں قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ

ملنے کا پتہ — منہجر رسالہ صومی ہندی بہاؤ الدین
صلح گجرات پنجاب

مژدہ وصل

یعنی عمل حب و بغض بہ ۵ در عمل ایک بزرگ کامل ہے
محبو عطا ہوئی ہیں لہذا بغرض زمانہ عام نوٹس دیا جاتا ہے اور خاکسار دعویٰ کے ساتھ عرض کرتا ہے کہ جو صاحب بموجب ترکیب کے عمل کرے ضرور بالضرور کامیاب ہوگے۔ ہدیہ ہر ایک عمل بغرض فاتحہ آن بزرگ ۱ روپیہ - ۴ آنہ معہ معصوم ڈاک -

اسم اعظم — یا بدرہ یعنی بیس کا نقش اس عمل کی زبانہ تعریف کرنا فضل ہے کیونکہ یہ خود اسم با اثر ہے - میرا آزمودہ ہے جو صاحب ترکیب کے موافق کرے کبھی خطا نہ کرے اور یہ نقش ہر کلم کی واسطے کام آتا ہے ہدیہ بغرض فاتحہ آن بزرگ ۱ روپیہ ۴ آنہ معہ معصوم ڈاک -

(نوٹ) فراموش نہیں اخبار کا حوالہ ضرور دینا چاہئے -

خادم الفقرا فیض احمد محلہ نلیسا جھانسی -

زندہ درگور مریضوں کو خوشخبری

یہ گویاں صغف قوت دینے اسیر اعظم کا حکم رکھتی ہیں
زمانہ انحطاط میں جوانی ہی سی موت پیدا کر دیتی ہیں
کیسا ہی ضعف شدید ایوں ہر دس روز کے استعمال سے طاقت آجانی ہیں اور ہمارا دعویٰ ہے کہ چالیس روز حسب ہدایت استعمال کرے اسقدر طاقت معلوم ہوگی جو بیان سے باہر ہے
ٹوٹے ہوئے جسم کو دوبارہ طاقت دیکر مضبوط بنانی اور چہرہ پر رونق لاتی ہے - علاوہ اسکے اشتہا ہی کمی ہو پورا کرے اور خون صاف کرے میں بھی عظیم الطیر ہیں ہر خریدار کو دوائی کے ہمراہ بالکل مفت بعض ایسی ہدایات بھی دیجاتی ہیں
بجائے خود ایک رسالہ صحت ہے - قیمت فی شیشی ایک روپیہ معصوم بذمہ خریدار چھ شیشی کے خریدار کے لیے ۵ روپیہ ۸ آنہ ۴ آنہ کا ٹکٹ بھیجیں آپکو نمونہ کی گولیوں کے ساتھ ساتھ را بھی تحریر کیا جائیگا -

المشہر

کارخانہ حبر کا یا پتہ پوسٹ بکس ۱۷۰ کلکتہ

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor

Abul Kalam Azad

77, 1 Melcoe Street,
CALCUTTA

Yearly Subscription, Rs. 8

Half yearly „ 4-1-2

الہلال

پرنسپل غفر موسیٰ
مسلم تنظیم اسلام المدارس

مقام اشاعت

۱-۷ منارہ استریت

کلکتہ

ٹیلیفون نمبر ۶۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

شعبانہ ۴ روپے ۱۲ آنہ

جلد ۸

کلکتہ : جمعرات ۱۱ جلدی الاولیٰ ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, April 8 1914.

نمبر ۱۲

افکار و حوادث

مسئلہ بقا و اصلاح ندوہ

”شریعت“ اور علماء ندوہ

تعالیٰ الیٰ علیہ السلام بیت و بیتم

۲۶ نو موجودہ حکام ندوہ کے جلسہ انتظامیہ کے ممبروں کو جمع دیا تھا تاکہ طلباء کے اسٹرائیک کے قضیہ کا مدللہ درس - یہ جلسہ بھی عجیب تھا جس میں خود مدعا علیہ حج بکر آئے تھے - یہ سارا فساد اسی عجیب و غریب جلسہ انتظامیہ کا نہیں ہے تو اور کس کا ہے ؟ اگر ایک باقاعدہ مجلس آئمہ و ائمہ موجودہ ہوئی تو بد بخت ندوہ کا یہ حال ہی نہیں ہوتا ؟

خود نوز و خود نوزہ گ - خود کل نوزہ !

بہی سبب ہے کہ سب سے پہلے مدرس نے ”جلسہ انتظامیہ“ کی حالت پر توجہ دی اور اس کی حقیقت سے اس باب کا رواقف کر دیا - میں عدالہ قانون قواعد اور جماعت کے نام سے نہ عفیہ رہے کا حق رہتا ہوں کہ ندوہ العلماء کی موجودہ مجلس انتظامیہ ایک بے قاعدہ بھیڑ سے زیادہ نہیں ہے جو چند شخصوں کے قانون جماعت کی تدبیریں کرے ایک حانہ سار صاحب بادہ و طرب کی طرح بدالی ہے - اور اسی گھر کی تقریب پر محلے والوں کو دیوہ بہرہگر نہ دلانا ندوہ کے ”عظم الشان انتظامیہ ممبروں“ کو کراہہ بہرہ جمع کرنا - فرق ہے تو صاف انداز ہے وہاں دلعزیز مشاغل اور دلچسپ مذاظر کا ہی دارالعلوم کے سابق مکان کی صحبتوں کی طرح بچہ سامان ہو جانا ہے - اس بے قاعدہ بھیڑ کی بے لطف عرض پرستیوں اور بے مسوئہ مساعدت کے حکام باطل مدرس یہ ہی نہیں

ایک نواب صاحب نے ہاں مجلس طرب متعدد بھی اور شہر کی ایک تسلیاتی اور بدلتہ سطح طوائف مہجرا رہی تھی - جلسے میں ایک مقدس صورت مراد صاحب بھی نہیں تھے البتہ یہ - کبھی کبھی ایسے اتفاقات حسنہ بھی پیش آجاتے ہیں ابھی کل کی بات ہے کہ دارالعلوم ندوہ کے سابق مکان میں منہ کران براری کا اجتماع ہوا تھا اور مقدس ناظم صاحب ندوہ مع حلقہ

فہرست

- ۱ افکار و حوادث (مسئلہ بقا و اصلاح ندوہ)
- ۲ تاریخ حیات اسلامیہ (مسئلہ قیام الہلال)
- ۳ مقالہ افتتاحیہ (مولود نساد کا کامل بلوغ)
- ۴ مذاکرہ علیہ (ابتدائی تعلیم)
- ۵ مقالات (انجمن اصلاح ندوہ)
- ۶ عالم اسلامی (مشرق اقصیٰ اور دعوت اسلام)
- ۷ کارزار طرابلس (شمالی افریقہ کا سر معنی)
- ۸ مراسلات (میرٹھ)
- ۹ ” (ندوہ کا جلسہ انتظامیہ)
- ۱۰ ” (ایک تعلیم گاہ علم معاش کی تعریف)
- ۱۱-۱۲ اختیارات

تصاویر

- ۱ تعلیم و تربیت اطفال کا طبی طریقہ
- ۲ بین دارالعلوم چین میں ”مکتب رشادیہ“ کی تالیف
- ۳ جاہان کی مجلس اسلامی کا ایک قدر
- ۴ مجمع الجزائر میں ایک مقدس مجمع کا عکس
- ۵ عربوب کی جامع مسجد جو شیعہ سنیوں اور بے تمیز کی

اطلاع

اگر معاونین الہلال کوشش کر کے الہلال کیلئے دو ہزار نئے خریدار پیدا کر سکیں جو آٹھ روپیہ سالانہ قیمت ادا کریں تو اس کے بعد یقیناً الہلال کا مالی مسئلہ بغیر قیمت کے برہائے حل ہو جائیگا ، اور صرف یہی نہیں کہ وہ قائم رہیگا بلکہ اس کے ہر صیغے میں کافی وسعت اور ترقی ہو جائیگی -

منیجر

ہمارے پس کوئی گوشہ نہیں۔ میں جو کچھ سمجھ رہا ہوں اگر یہ غلط ہے تو خدا را شریعت ہی کے نام پر توڑ دے۔ مجھے شک نہ ہے۔ میں خدا کے شریعت ہی کے نام پر توڑ دے گا۔ میں نے اپنے نگین شریعت کے مطابق ثابت کر دکھایا۔ سب سے پہلے جو شخص ہمارے ہاتھوں پر حشر احقرم سے سہہ سہہ رہا میں میں۔ چھوڑ دو مولانا شبلی نے معتمدی کے قصے کو اور سنی سرگشتوں کو۔ جماعت کا سہوہ اس سے بہت زیادہ معذور ہے۔ ان کے دماغ میں نہ نام لیا جائے۔ تو میرے عقیدہ میں تو وہ ہی ہمارے ساتھ ان تمام معاصد کے جو اندہ ہیں۔ آؤ۔ صرف اسی شریعت کے نام پر ہم تم بیحدہ کوئیں جسکی بنا پر ہم نے اسٹرائک کیلیے دیا دیا ہے۔ ہم میں اور ہم میں شریعت کے سہہ کوئی حکم ہو۔ تعالوا الی دماغ سواہ بیفندہ و بینکم۔ آؤ۔ در۔ تو۔ تاکہ اس سرورسوم میں حق اور راست بازی کے سچے فیصلوں کی ایک نئی نظر قائم کر دیں اور دنیا کو دکھا دیں کہ مدعیان علم و پیدشوائی میں اب بھی حرف الہی اور راست باری باقی ہے۔ اور انما یحشی اللہ من عبادہ العلماء کا حکم اب بھی ان کے دلوں کو نرم کر سکتا ہے۔ ساری تجویزوں اور تمام اخبارات کے مضامین کو ایک قلم ملتوی کر کے ہم تم ایک مقام پر جمع ہو جائیں۔ اور شریعت کی کتاب کو سامنے رکھ کر اس پر قسم لھالیں کہ ”اللہ کو حاضر و ناظر سمجھ کر اور ہر طرح کی نفاقیت اور ذاتی غرضوں کی بجائے شریعت سے فیصلہ کر کے“ اور سچے رعوں اور راست بار انسانوں کی طرح جو کچھ لھلا لھلا شریعت کا حکم ہوگا۔ آتہ درآ مان لیدے۔ آگ۔ بسا نہ کریں تو: لعنہ اللہ علی الکاذبین۔“

اگر تم نے ایسا کیا تو سارے جھگڑے لمحوں میں ختم ہو جائیں گے۔ پھر اسے وہ لوگوں کو اپنی شریعت پرستی پر مغرور ہو، کیا تمہیں یہ فیصلہ منظور ہے؟

آخر میں ان علماء سے چندوں کے ۲۶ جلسے میں اسٹرائک کو خلاف شریعت قرار دیا ہے، درخواست کرنا کہ وہ اپنا فتوا سائل کر دیں تاکہ معلوم ہو کہ قرآن و حدیث کے کن دلائل کی بنا پر یہ فتوا دیا گیا ہے؟

سات نئے طلباء کے اخراج کا حکم

جلسہ انتظامیہ کے فیصلے کا بعد حصہ اب معلوم ہوا ہے کہ علاوہ مولوی محمد حسین صاحب کے سات دیگر طلباء کیلئے بھی اخراج کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ خیر، یہ جو کچھ کرنا چاہتے ہیں دریں۔ چند روزہ حکومت اور باقی ہے۔ عنقریب لھل رہیگا کہ اپنی مرنے کی سبب یہ دیسے دھوکے میں گرفتار رہے؟ طلباء نے اسٹرائک کرنے کے بعد اب تک نہایت امن پسندی اور عمدہ رویہ کا ثبوت دیا ہے۔ انہیں قوم پر اعتماد کرنا چاہیے اور بعینہ کرنا چاہیے کہ ان کے فیصلے کی اپیل کیلئے ابھی بہت سی عدالتیں باقی ہیں اور یہ جو کچھ ہوا قانون نہیں بلکہ قانون کا مصدقہ تھا۔ کلکتہ کی مجلس نے اسٹرائک کے ختم کردینے اور محمد حسین کے داخل کر لینے کا مشورہ دیا تھا، اور یہ حالت موجودہ اس سے زیادہ باہر کے لوگ حکم دار العلوم کا ساتھ نہیں دے سکتے۔ پھر یہاں وہ اس مشورہ پر عمل کرتے۔ انہیں دلت و خسران کے بعد گزرے ہوئے وقت کو یاد کرنا کچھ مفید نہ ہوگا: مسلمانوں میں ہر شر مکاناً و اصعب جہداً؟

تم تو بھی علم انسانی قواعد و اصولوں کی بجا پر نہیں کرنا چاہتے اور میرے تمام کاموں اور صداؤں کا محور صرف شریعت ہی کا حکم ہے۔ کچھ نہیں۔ بہت سی ایسی باتیں ہیں جنکے کہنے میں نے ہرگز بعض ارباب صلاح ہی میرے شریک ہیں، مگر مجھے علم اور علمیں سزا میں دی ہے کہ وہ قانون، سیاست، عدالت، اجتماعیت، آداب و تمدن ہی بنا پر کہتے ہیں، تو میرے شریعت ہی بنا پر۔ میں سچ سچ کہتا ہوں (واللہ علیہ السلام)۔ عہدہ ہو یعنی سرپرست (علی بیٹی) کہ جب کبھی کوئی معاملہ ملک میں چھڑے۔ تو میں عرصے تک خاموش رہتا ہوں، اور اپنے دل سے فتوا طلب کرتا ہوں کہ یمن اور شریعت کی سہی ہے؟ پھر جب پوری طرح مطمئن ہو جاتا ہوں تو اپنی آواز بلند کرتا ہوں۔ وہ آواز میری نہیں ہوئی بلکہ حق اور شریعت کی آواز ہوتی ہے، اور دنیا میں کوئی نہیں جو خدا کے شریعت کو شکست دے: بل یفد بالعق علی الباطل، میدمغہ ماذا ہو داہق۔

و لکم الرول مما یصفون! (۲۱: ۱۹)

ندوۃ العلماء کے متعلق بھی تم جانتے ہو کہ میں عرصے تک خاموش رہا اور اپنے ضمیر سے سوال کرنا رہا۔ جینک مجھے حالات شععی جھگڑوں اور فریقانہ نزاعات کی شکل میں نظر آتے ہیں کچھ نہ بولا اور ایک حرف بھی نہیں لکھا، کیونکہ خدا تعالیٰ کے فضل کے مجھے جو فورت کا عطا فرمائی ہے، یقین کر رہا کہ میں آتے چند حفر اور فانی ہستیوں کے مبالغہ دلیلیے ضائع نہیں کر سکتا، اور اگر ایسا کروں تو خدا مجھ سے اپنا رشتہ کاٹ لے، اور مجھے جنگل کی ایک سرسبز لکڑی کی طرح آگ میں ڈال دے۔ میں اس کی خاطر دشمنوں میں گھرا ہوا ہوں، اور ایسی ایسی فرتیں میری دشمن ہیں جنکے ہاتھ میں قانون کا آلہ، جیلخانے کی کوٹھریاں، اور سرکاری کے تختے ہیں۔ پر باوجود اسکے کہ اس نصف صدی کے اندر کسی انسان کو بھی ایسی بے پردہ صاف بیانی کی ترس نہیں ملی جیسی کہ اس عاجز کو بارگاہ الہی سے مرحمت ہوئی ہے، وہ مجھے قانون نہ پاسکے اور خدا کے مجھے چھوڑ دیا تاکہ میں اپنے کاموں کو پورا کر لوں۔ انہوں نے ان لوگوں کو پتہ نہیں چلے کہ ان کی اشارہ کر دیا تھا، پر وہ اس سے متعجب نہ ہوئے جسے صاف صاف انا لعق کے نعرے لگائے تھے۔ بہت ممکن ہے کہ اب ایسا ہو، مگر بیچ ہوئے کی فرصت تو مجھے مل ہی گئی

واللہ فلیتوکل المؤمنون!

پھر کیا ہماری عقل اسے قبول کرتی ہے کہ جس شخص کا یہ حال ہو، وہ چند انسانوں کی خاطر اپنے کاموں کو بالکل بھلا دے؟ اور لوگوں کو اس شے کی طرف بلا لے گا، جسکی صدیق اسکے اندر سے نہیں ہوتی؟ یہاں عندیہ من علم فقہر جوہ لہا؟

ہاں، تم شریعت کے حامل اور معنی ہو تو میں بھی صرف شریعت ہی کیلئے رہتا ہوں۔ اسکے سوا میرا کوئی مطالبہ نہیں۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ ندوۃ العلماء کے کاموں میں شریعت کو مقابلاً جا رہا ہے، اور وہ سر سے لیکر پیر تک اپنے کسی قلم میں بھی شریعت کے مطابق نہیں۔ جب مجھے اسکا اطمینان ہو گیا تو میں نے ربان لکھ لی اور قلم کو دل سے اٹے ہوئے افکار کا تابع کر دیا۔ اب میرا اور تمہارا معاملہ صرف شریعت ہی کیلئے ہے۔ جب تک شریعت کے احترام کا اندوہ یقین نہ دلا دے گا، میں تمہیں چھوڑ نہیں سکتا۔ تم کسی طرح بھی مجھے بھاگ نہیں سکتے۔ مجھے بچنے کیلئے

اور ہم بہ حیثیت علمائے دین اور مفتیان شرع متین ہونے کے اس کے خلاف مدعی دینے ہیں؟ سبحان اللہ! ندرہ کے ممبروں اور حکام 'و آج برسوں کے بعد شریعت ناد آگئی' اور صرف اسی کے تحفظ بدلے طلبہ کے خلاف منسلک ہونے پر مجبور ہوئے! وہ ندرہ کے سر سے اندر پیر تک اسکا وجود شریعت کی توحید اور دین مقدس کے احکام الہیہ کی بدلیل ہے۔ طلبہ کی اسٹرائک اور خلاف شرع قرار دینے کا اپنے بلیں اہل سمجھنا ہے! اگر آج شریعت اسلامیہ سررشتہ افشا ایسے ہی ہاتھوں میں ہے، تو اس شریعت پر ہزار افسوس اور اس دین کیلئے صد ہزار حلف جسکے حامل و معنی اخبار و رہبان ہر روز کے ایسے بروز ہوں! انامرون الناس بالبر و قدسرون انفسکم' و انتم نزلن السکاب افلا تعفلون؟

ذات کریم کے جانچا علمائے ہند و نصاریٰ کے اخلاق و عادات بدلے ہیں، اور مسلم کے اپنے زمانے کے صدوقیوں اور فریسیوں کی بصیرت پھینچی ہے۔ میں سچ سچ کہتا ہوں کہ وہ ان لوگوں سے کچھ بھی نہ ہے نہ ہے، جو آجکل خارجہ اعلیٰ علم و ریاست دینی، خود نو شریعت کے مقدس احکام کو ٹھکرا رہے ہیں مگر دوسروں کو شریعت کی خلاف ورزی و معصیت دلاتے ہیں۔ عروڑ باطل اور نفس حاسم کے انہیں بہ ہنی پڑا ہے کہ چونکہ ہمارے سرور پر یگانہ اور ہمارے فائدہ ہوں پر جبے ہیں، اور زمانہ مسیح کے فتنوں کی طرح ہم عوام ملت کے سامنے مقدس و معترم سمجھے جاتے ہیں، اسلئے ہم جو چاہیں کرتے ہیں۔

مسیح کے لدی سچی بات یہی ہے: "شریعت اسلیے ہے مادہ اس کے دربع یہ دوسروں کو سزا دیں، پر اسلیے نہیں ہے کہ اس کے حکموں کی بنا پر خود انہیں بھی سزا دی جائے۔" قرآن حکیم کے بھی اسکا قول نقل کیا ہے کہ "یقولون سیعبر لنا" وہ شریعت کو پورے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہمارے لیے گناہ کر لی ہے نہیں۔ وہ تو معاف ہی ہو جائیگا: اولئک الدین طبع اللہ علی فلہم و سمعہم و انصروہم' و اولئک ہم العافلون (۱۶: ۱۰۹)

آہ! اے کرداران نفس و مدعیان شریعت! کہ تم نے کیا کیا شریعت کے خلاف ہے؟ اب واقعی ہمارے دل میں شریعت کا درد ہے؟ اور کیا سچ مجھ کو اس سرور پر ایمان رکھنے ہو جو محمد بن عبد اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام پر دل ہوئی ہے؟ اگر ایسا ہی ہے تو پھر کیا ہے جو ہو رہا ہے؟ ندرہ کی ساری مصیبتیں اس کے ماتم میں ہیں؟ آہ! اگر ایک لمحہ اور ایک عشر حصہ کیلئے وہی ہمیں خدا کی شریعت اور خدا کی فائز دی ہوئی امت کا پاس ہوتا تو ندرہ العلماء کو یہ زور بد نیوں دیکھتا پتا؟ ہم اپنے پاسوں سے تو شریعت کو ایچ رہے ہو، پر زبان سے کہتے ہو کہ ہم شریعت کا حکم چاہتے ہیں۔ ہمارے ماتم ہم دین شریعت کی توحید ہیں، مگر طلبہ سے کہتے ہو کہ اپنی اسٹرائک تو شریعت سے ثابت کریں۔ یاد رہے کہ جس شریعت کا مقدس نام پیغمبر کے میرے دل کو رخمی دیا ہے، میں بھی صرف اسی شریعت کیلئے ہمارے آگے ہاتھ جوڑتا ہوں کہ خدا را مساد سے باز آجا۔ یہ ممکن ہے کہ مولانا شبلی نو دار اعلیٰ کی تعلیم کا عم ہو۔ ممکن ہے کہ بابو نظام الدین صاحب کو حساب و کتاب کا رونا ہو۔ یہ ممکن ہے کہ ساری دنیا مجلسی قواعد و اجنماعی اصولوں کی خاطر ہم سے لڑے، مگر یقین کرو کہ مجھے ان تمام باتوں میں کسی سی بات عام نہیں ہے۔ تم دوسال سے دیکھ رہے ہو کہ میں کسی

مصاحبین و طلباء مدرسہ کے رونق افروز تھے شاید اسلیے کہ دو چار سبق اس مدرسے کے بھی گاہ گاہ ہو جاتا کریں تو خشکی دماغ اور بیہوش طبع کیلئے اچھا نسخہ ہے:

یارب بہ راہدای چہ دہی خلد زالگل؟
ذوق بقسا نہ دیدہ و دل خوں نکرده نس!

بہر حال مجلس طرب گرم تھی۔ طوائف گائے گائے ایک پر معاملہ شعر پر پہنچی اور اس کے بتائے کیلئے کسی قدر بے پردہ اور ہد شکن اشارات سے کام لیتا پڑا۔ بھلا مولانا امیر المعروف اور مہی عن المدکر کے موص مقدس سے کیونکر غفلت کرتے؟ راعظانہ و مفتیانہ فتوا دیا کہ یہ حرمت بالکل شرع کے خلاف ہے۔ طوائف نے ہاتھ باندھنے عرص کیا کہ "قبلہ رکعبہ! اگر یہ شرم کے خلاف ہے تو آؤ جو کچھ ہو رہا ہے یہی کون مستحب اور سست ہے؟"

یہی حال اس جلسہ انتظامیہ کا بھی تھا جو ۲۶ نولکھو میں کرایہ کے ممبروں سے بھری گئی تھی۔ سنا گیا ہے کہ سب سے پہلے ممبران نام کے نہ دعوت کی کہ اسٹرائک شرم کے مطابق بھی ہے یا نہیں؟ پھر خود ہی فتوا دیا کہ بالکل شرع کے خلاف ہے لیکن سوال یہ ہے کہ سب سے خود جائے انتظامیہ جو کچھ کر رہا ہے، وہی ایسا شریعت کا سوا حصہ ہے؟

جو جلسہ انتظامیہ سرے سے شریعت اسلامیہ کے اصل اصول "شرعی" کا نیاہ کن ہو، جس کے "سوز و غم فی الامر" اور "امرہم شوریٰ بیہم" کے مقدس احکام کی ایسی منکرانہ توحید کی ہو جس سے بڑھکر اور بڑی توحید نہیں ہو سکتی، جس کے اندر کی ریاست و نظامت کے حق شرعی کو جماعت اور اجماع امت سے عصب و عین چند معسدين و اشارے کے سپرد کر دیا ہو، جسکی مجلس انتظامی کے ممبروں کے انتخاب میں عام مسلمانوں کی آواز کو کوئی حق نہ دیا گیا ہو جو انکا حق دینی ہے، جو شریعت کے احیاء کے دشمن اور امف مرحومہ کی اصلاح و ارشاد معصم کے اعدی عذر ہوں، جسکے میعہ مال کو بغیر مشورہ و حصول ارا معصم ایک شخص اپنی دانی جالداد کی طرح بے دربع خرچ کرتا ہے، حالانکہ بیت المال سے ایک بالشت پڑا لبتے کا بھی عمر و زور اعظم (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کو حق ہو، جسکی تعمیرات کا حساب مانگنے مانگنے لوگ نہک جالیں مگر انہیں نہ دھلانا جائے اور آج تک شائم نہ ہو، جسکا ناظم بوجوان طلب علموں کو لیدر رہندوں کے حکمے میں بینہ سے نہ شرمائے اور اسی اس معقل طرز سے طالب علموں کے پر آؤر دلوں کو جرات دلائے، جسکے منبر پر ہی تری ہمیں لیکر اور ندرائے کے جلسوں میں آئیں، اس طرح اس کے اخلاق کا تمام اندر خنہ اسی میں آڑ جائے، جس کے ارکان کے اخلاق دینی کا یہ حال ہو کہ ندرہ سے تریہ لہر روپیہ وصول کریں کہ تمہاری طرف سے لکھنؤ فائرس میں وکیل نہکر جائے ہیں، اور نواب معصن الملک سے بھی ترانہ منگوائیں کہ فائرس کیلئے آئے ہیں، جو برسوں تک دریل عدد المعید کے ذاتی موائد کیلئے اپنے ایک پید سعید کو وقف کر دیں چھابوں میں وہ کورنمنٹ کی پرسنش اور پرجا کا عطا کرے اور پچاس سے ۷۰ روپیہ نک تنخواہ بد بخت ندرہ سے! جسکا ناظم اپنے رہنے کا مکان بھی ندرہ کے روپیہ سے لے، اور لکھنؤ سے آکر نک کا سفر کرے تو ۴۹ روپیہ کی لعدت ندرہ کے سردار کے غرض کہ جس جماعت کی شریعت پر سنی اور ندین و تفسس کے اعمال حسنہ کا یہ حال ہو، آج آتے یہ کہتے ہوئے شرم نہیں آتی کہ اسٹرائک شرع کے خلاف ہے،

اسکی ہستی کی اصلی روح ہوتی ہیں۔ منطق کی اصطلاح میں انہیں ”فصل“ کہیے۔

انجمن، مدرسہ، کلب، مسجد، نماشاہر، سب کے سب انسانوں کے جمع ہونے کے مقامات ہیں۔ لیکن انجمن کا اجتماع اور ہے، مدرسہ کا اور، مسجد کا اور، اور فقہ بال کے میدان کا اور۔

پھر ان میں بھی ہر قسم کا اجتماع باہم یکدگر خصوصیات راہ ہے۔ انجمن حمایت اسلام، ندوۃ العلماء، ایجوکیشنل کانفرس مسلم لیگ، سب انجمنیں ہی ہیں۔ لیکن ان میں سے ہر انجمن کی الگ الگ خصوصیات بھی ہیں، اور وہی انکی زندگی کی دہا اور انکی ہستی کی ضرورت ہیں۔

پس اہلیت اور قابلیت کے جانچنے کیلئے ہمیشہ بھی دو طریقے ہونگے کہ عام حیثیت سے ایسے کاموں کیلئے جس قسم کی قابلیتوں کی ضرورت ہو، پہلے انکو تلاش کیا جائے۔ اسکے بعد اس کام کی خصوصیات اور محتض امور کو پیش نظر لاکر اسکے انجام دینے کی قابلیت جانچی جائے۔

میں شرمندہ ہوں کہ ایسی بے حقیقت کارروائیوں کیلئے ایسی اصولی اور عظیم الشان نمیندوں کے بیان کرنے میں وقت ضائع ہو رہا ہوں اور اسطرح نا اہلوں کو انکی حیثیت سے زیادہ ہمیت دے رہا ہوں، مگر دنیا بھر میں نہ قوم کی غفلت سے، نہ معاملہ یہاں تک پہنچ گیا ہے اور اب اسکو صاف کرنے کے لیے فوری دست اور ہاتھوں کو صانع کرنا ہی پڑتا ہے۔

بہر حال اہلیت جانچنے کے بھی دو مدرتی رسائل ہیں البتہ ہمیں یاد رکھنا چاہیے کہ قوم میں قسط الرجال ہے، اور ہماری موجودہ قابلیتیں ابھی نہیں ہیں نہ ہم کسی انجمن کا عہدہ دار تلاش کرے کیلئے بہت ہی بلند معیار اپنے سامنے رکھیں۔ ایسا کرینگے تو ہمیں آدمیوں کا ملنا مشکل ہو جائیگا۔ پس ندوۃ العلماء کے ناظم اہلیت بھی کو بحث اصول کی بنا پر ہو، لیکن قابلیت کا معیار بہت بلند نہ رہا جائے، اور ادنیٰ سے ادنیٰ درجہ کا مستحق ناظم بھی اگر ہمیں ملجائے تو بلا نامہ بدل کر لینا چاہیے۔

آخر علی گڑھ کالج کو ہم سرکریٹری سر سید احمد کا سامر ملا، حقیقت اور قابلیت کا یہاں تک پاس کیجیگا؟ میں تو چاہتا ہوں کہ آج قوم کا ہر فرد عزالی و دارانی ہو، اور اپنی ہر اہلیت کا ناظم اسی کو بدلائیں جو سر سے لیکر پیر تک علم و اہلیت کا پیکر و مجسمہ ہو، لیکن ایسا چاہنے سے کیا ہوتا ہے؟ جب قابلیت کا قسط ہے اور ہر جائے والا اپنی خوبیوں کو اپنے ساتھ لے جاتا ہے تو اسے سوا جارہے ہیں نہ اپنی نظر بلند نہ کیجیے اور خود ہی معیار اندھا آسان بنا دیجیے۔ ہم سے کم بھی جو کچھ ملجائے، اُسے اس طرح پسند کر لیجیے، گویا آپکے لیے بہتر سے بہتر یہی ہے۔

(نظامت: عام نظر سے)

بہ سب کچھ سمجھ لیے کے بعد اب غور کیجیے کہ ندوۃ العلماء کیلئے ناظم قرار دیا جانا ہے۔ ندوۃ عام حیثیت سے ایک انجمن ہے، اور اپنی خصوصیات کے لحاظ سے احیاء ملسہ و دعوت دینی کی ایک تحریک جو علوم عربیہ و دینیہ کی اصلاح کردہ تعلیم کے ذریعہ موجودہ زمانے کیلئے جامع حیثیات علما پیدا کرنا چاہتی ہے۔ اس دعا پر اس کے ایک مدرسہ قائم کیا ہے۔ جسمیں:

(۱) نصاب قدیم کی اصلاح کی ہے۔

(۲) علوم ادبیہ و دینیہ کی تعلیم کا خاص اہتمام دیا ہے۔

(۳) نئی ضرورتوں کی بنا پر نئے علوم اور زبانوں کو شامل

کیا ہے۔

المہل

۱۱ جامع الاولیٰ ۱۳۳۲ ہجری

مدارس اسلامیہ

بہ سلسلہ ”ندوۃ العلماء“

مولوں فساد کا کامل بلوغ

نئے عہدہ داروں کا سازشی تقرر

مروجہ و مفروضہ نظامت ندوۃ العلماء

(۲)

اے معتکف زاویہ ندوۃ کجالی؟

از پردہ ہوں آئے کہ ما محرم رازیم!

گذشتہ اشاعت میں بحث و نظر کیلئے بالترتیب تین طریقے پیش کرچکا ہوں جنکے علاوہ دنیا میں جوار و عدم جوار کے معلوم کریکا اور کوئی طریقہ نہیں ہو سکتا۔ آج چاہیے کہ بالکل اصول اور بحث حقیقت پر نظر رکھکر اس کارروائی کو الگ الگ ان ہر طریقہ سے جانچیں۔

ابھی بحث و انکشاف کا بہت بڑا میدان باقی ہے۔ علی لخص صیغہ مال اور تعمیرات کی داستان، اسکے بحث مختصر ہوگی اور بالکل دفعہ وار، تاکہ بقیہ بہت جلد سامنے آجائے۔

۲۰ جولائی کے جلسہ انتظامیہ میں نئے عہدہ داروں کو مقرر کیا گیا ہے۔ اس کارروائی کی صحت و عدم صحت اور جوار و عدم جوار کو تین حیثیتوں سے جانچنا چاہیے جو در اصل در اصولوں سے عبارت ہیں۔ یعنی:

(۱) استحقاق و اہلیت کے لحاظ سے۔

(۲) قوانین و قواعد کی بنا پر: ایک قواعد عمومی ہیں۔

ایک خود ندوۃ کے قواعد۔

(۱)

اہلیت کے معنی یہ ہیں کہ جس کام کیلئے جس شخص کو مقرر کیا جائے، اسکے انجام دینے کی اقل ضروری قابلیتیں اسیں موجود ہوں۔

یہ ایک ایسی بات ہے جسکے ماننے سے کسی صاحب عقل کو انکار نہ ہوگا۔

قابلیتوں پر نظر دالنے کی بھی دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ اس قسم کے کاموں کیلئے عام اوصاف و صفات جو ہونے چاہئیں، انکی جستجو میں نکلیں۔

دوسری یہ کہ ہر کام اپنے اندر بعض خصوصیات اور خاص خصوصیات اس کام کو دوسرے کاموں سے الگ کر دے اور

تایخ تیار است



مسئلہ قیام الہلال

الہلال میں ”مسئلہ قیام الہلال کا آخری فیصلہ“ پڑھ کر اس نیازمند کو اور نیز تمام احباب شہر کو جس قدر مدد ملے اس کا بیان کرنا الفاظ ہی قدرت سے باہر ہے۔ حضرت خود اندازہ فرمائیں کہ جن کم کشنگان ضلالت کو عرصہ کی تاریکی کے بعد ایک ہدایت کا ستارہ نظر آیا ہو، اسکے بھی عروب ہو جانے کی خبر سن کر اس کے دلوں کا کیا حال ہوگا؟

یہ بالکل سچ ہے کہ الہلال اپنی دعوت مقدسہ کا فرض ادا کرنے کا ایک معجزانہ قوت الہی کے ساتھ بھرپور ہے عرصہ میں ادا کرچکا اور یہ بھی بالکل درست ہے کہ ایک عالم بیداری اور راۓ عمل بالاسلام کو اس نے قوم کے ہر طبقہ میں پیدا کر دیا ہے اور کوئی نہیں جس کے سامنے تک ایک مرتبہ بھی اس کی صدا حق پہنچی ہو اور اس کے دلوں کے اس کا استقبال نہ کیا ہو۔ تاہم الہلال کا صرف اتنا ہی کام نہ تھا، اور جہاں اس نے تحریک کی عملی تکمیل کیلیے بعد کی خاموش مغزوں کی ضرورت تھی وہاں اس کی بھی ضرورت تھی کہ صدا غفلت شکن جاری رہے اور جو آگ سلگ اٹھی ہے اسے برابر ہوا ملتی رہی؟ پھر اس سے بھی قطع نظر الہلال صرف ایک دعوت دینی ہی کی حیثیت نہیں رکھتا، بلکہ وہ تمام قوم میں ایک ہی ادبی رسالہ، ایک ہی علمی رسالہ، ایک ہی آزاد سیاسی آرگن، اور ایک ہی یورپ کے اعلیٰ نمونے کا جرنل ہے۔ اس وقت تک جس جس شاخ پر اس کے نوجہ کی ہے، اس سے بڑھ کر مضامین کسی دوسرے قلم سے نہیں نکلے ہیں۔ پھر اگر جناب کا اولین فرض دعوت پورا ہو چکا، تو کیا قوم کیلیے ایک بہترین علمی، ادبی، اخلاقی اور سیاسی جرنل ہی ضرورت بھی ختم ہو گئی۔ حالانکہ الہلال کو الگ کر دینے کے بعد تمام ملک میں ایک رسالہ بھی اس درجہ کا نہیں نظر آتا۔

میری معلومات ممالک اسلامیہ کی نسبت زیادہ نہیں ہے، مگر جہاں تک مجھے معلوم ہے ثوری اور مصر سے بھی کوئی ماہوار رسالہ استقدر مختلف مذاقوں اور مختلف حدیثوں کا جامع نہیں نکلتا۔

پس فی الحقیقت الہلال نہ صرف ہندوستان بلکہ تمام عالم اسلامی میں ایک ہی ہمدرد رسالہ ہے۔ خدا کیلئے اس کے رسول مقدس کیلئے اس دین برحق کیلئے جس سے بڑھ کر آپ دنیا میں کوئی شے محبوب نہیں، اس قرآن کریم کیلئے جس کے عشق میں آپ کا ایک ایک حرف قربا ہوا ہے، ہم عاجزوں کی اس درخواست کو منظور فرمائیے کہ الہلال برابر اسی آب و تاب سے جاری رکھا جائے اور حضرت کی زندگی تک (جس کی طوالت و برکت کیلئے نہیں معلوم کتنے دلوں سے رزق دعائیں نکلی ہیں) وہ جاری رہے۔

یہاں اس کا مالی مسئلہ تو حدارا استقدر کے پرانی نہ ہوگا۔ اور ایک سچے قومی کام میں اگر قوم مدد کرنا چاہے تو اس کے

کر لیجیے۔ بڑی مصیبت یہ ہے کہ اب کسی کو خدمت دہکتے ہی نہیں۔ میں تو قسم خدا کی الہلال کیلئے اپنے اچھے لٹائے کیلئے ہر روت طیار ہوں، اور بقیہ فرمائیے اچھے جناب کے اپنے سلسلے کے خاص خدام کا حال لکھا ہے، اس سے بڑھ کر ہم پھر طیار و آمادہ ہوں۔ میں جس مکان میں ہوں وہ تقریباً دس ہزار روپے میں بیکر طیار ہوا تھا۔ بحرشی ات الہلال کی خدمت کیلئے بدر کرنا ہوں۔ اس کی اجازت دیجئے میں اسے فروخت کر کے روپیہ بھیج دیتا ہوں، اگر براہ دیکر مکان میں رہنا ہوں۔

آہ مولانا! آپ کو ابھی اپنا اثر اور اپنی قوت معلوم نہیں۔ خدا نے کوئی امتحان کا موقعہ دیا تو آپ کو معلوم ہوگا کہ جرنل آپسے صدما رکوس کے فاصلے پر ہیں، وہ شب و روز آپ کا تصور آپ کی یاد اپنے لیے بس طرح عبادت سمجھتے ہیں؟ مصروف کے آخر میں آپ کے در ہزار نئے خریداروں کیلئے ہے۔ میں نہیں سمجھتا کہ صرف اس سے کیا ہوگا، اور کب آپ اس کا انتظار فریگی۔ جی ڈر رہا ہے کہ کہیں جلد آپ کا مسئلہ نہ کر بیٹھیں۔ ہم تو اپنی جان و مال لٹانا چاہتے ہیں، آپ صرف خریداروں کا دلوں کے ہیں۔ خیر بس خریداروں مہرست مسلسل عریضہ ہوا ہے، اے نام دی۔ پی۔ بیجیدیا۔ کمندوں کی پوری تعطیل میں دورہ کرنا اور کانوں کانوں پھرنا۔ ان دنوں سے میرے خیال میں تو کچھ ہوتا نہیں۔ الہلال مصارف بے شمار ہیں، اور ضرورت ہے کہ ایک بار کئی لاکھ صرف کر کے آپ اس کو اس درجہ وسیع رقبہ پر دیں کہ ہمیشہ وہ مستحکم ہو جائے۔ آخر میں پھر وہ ہزار مدت و عجز ہوں کہ میری درخواست۔ والا تو قبولیت عطا ہو۔ محمد حسین ہڈ دمرک صاحب انجیر بمبئی۔

الہلال:

پچھلے ہفتہ سے جو تحریرات آ رہی ہیں ان میں سے مزید تحریر گرامی کو درج کیا گیا۔ جزا تم اللہ خیر الجزاء۔ آپ کی دینی اور جوش مدداری کا صلہ صرف خدا ہی سے ملے لفظوں میں میں لیا لہوں؟ بومی جو عطیہ محبت آپ نے کیا ہے، اس کی سردست کوئی ضرورت نہیں ہے۔ جس میں ہوں مجھے اسی میں رہے دیجیے۔ صرف خبر بدار ہم آپ اس مسئلہ کو بہتر طریقہ سے حل کر دیں گے۔ اس کا طالب نہیں اور نہ ضرورت ہے۔ اپنے اصول سے مجبور ہوں آپ کی محبت و مالی بڑی ہی کشش رکھتی ہے۔ علمی جذبات سے بہت جلد کام لے کہ ملے قریب کا امر یہی ہے۔

الہلال کی ایجنسی



ہندوستان کے تمام اردو، ننگہ، کجراتی، اور مرہٹی رسالوں میں الہلال پہلا رسالہ ہے جو باوجود ہفتہ وار، درانہ اخبارات کی طرح بکثرت متفرق فروخت ہوتا ہے۔ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے منشا میں ہوں انجیر درخواست فرمائیے۔

کہیں مل ہی جالیگی - لیکن یہ متاع عزیز تو بڑی ہی نایاب ہے -
اسے کھودینگے تو پھر کہاں سے ہاتھ آئیگی ؟ ایک شخص قابل
آدمیوں کو اپنے ماتحت رکھ کر کام نکال لے سکتا ہے - مصر کے تخت پر
کافر حکومت کرتا ہی رہا جو ایک حبشی خراجہ سرا تھا ' اور ملنہبی
جیسے معروف عرب بادشاہ کے اُسکی مدح میں قصیدے لکھ - یہ کوئی
ایسی بات نہیں جس کا اسدرجہ خیال کیا جائے - اصل شے سچے
جدبات اور جوش ایثار رجاں نگاری ہے - یہ اگر ملجائے تو پھر
تمام باتوں سے آنکھیں بند کر لیجیے -

اچھی بات ہے - آئیے - اب اسی راہ چل کر دیکھیں کہ ہمارے
”ناظم صاحب“ کہاں بشاریف رکھتے ہیں ؟ اگر ایک جلوہ حقیقت
بھی نظر آگیا تو کم از کم میں تو وعدہ کرتا ہوں کہ ندرہ کی نظامت
بلا عل و عش و بلا شرکت غیرے آنکے حوالے کر دیدے کا مشورہ دونگا -
اور اتنا ہی نہیں بلکہ انکے سپرد کر کے اندر سے کنڈی بھی لگا دونگا
نا نہ آرہی ہو - قبضہ نہ لے - پھر سکندر اعظم اگر ارسطاطالیس
کو بھی بھیجے گا کہ دروازہ دھولدر ' جب بھی دروازہ نہیں کھلے گا :

متفق گردید راے بو علی با راے من !

مولوی صاحب کا اولین وصف امنیازی جو تمام جس علما
میں انکے لیے بمنزلہ فصل کے ہے ' یہ ہے کہ وہ دولت مند ہیں ' اور
باختلاف روایت چارے سات لاکھ روپیہ تک انکا بیدک میں
موجود ہے - ندرہ کی نظامت کے وہ اسے عاشق زار ہیں کہ برسوں
سے اسکے فراق میں مضطرب و بیقرار ہو رہے ہیں ' اور بارہا حاشیہ
نشینان بارگاہ کے آگے آہ وزاری کرچکے ہیں نہ خدارا ' اور نہیں
تو صرف ایک ہی رات کیلئے اس شاہد بے پروا کو میرے حوالے
کردر کہ برسوں کی دبی ہوئی حسرتوں کیلئے ایک شب خلوت
بھی بہت ہے !

ایک برس پہ یہ لڑائی ؟ حیف !

دس نہیں ' سو نہیں ' ہزار نہیں !

پس اس راہ میں ایثار جان سے پہلے ایثار مال کی جستجو کرنی
چاہیے نہ آجنگ کسقدر انفاق ندرہ کیلئے کیا جاچکا ہے ؟

افسوس کہ ہمارے مولانا کو عشق پیشہ ہیں لیکن عمل
اس پر ہے :

گر جاں طلبد مضائقہ نیست

زر می طلبد ' سخن دریدست !

دنیا نہایت تعجب اور حیرت سے سنے گی کہ جس ندرہ کی
شیفتگی میں حضرت کا یہ حال ہے ' اُس بد بخت کے دامن
معبودیت کو انکی جیب عشق سے آجنگ ایک پھوٹی کڑی
بھی نصیب نہیں ہوئی ہے ' اور اب مفرضہ نظامت کے حصول کے
بعد نودست شوق کی جگہ دست سوال بے غل و عش بڑھ رہا ہے !
ان هذا من اعاجیب الزمن !

اصل یہ ہے کہ دولت سے کہیں زیادہ اس جان نثار ندرہ
و خدمت ملت کے بعل ہا ہے ' اسکی دولت بیدک میں رہتی
ہے مگر بعل کا آشیانہ اسکے دل میں ہے ' اور رپر سنی جب
ایسی نو دولت طبائع میں بڑھتی ہے تو لازمی نتیجہ بخل ہی
ہوتا ہے :

زر پرستی می نند دل را سیاہ

آخر این صفرا بہ سردا می کشد !

یہ سچ ہے کہ ندرہ کی نظامت کے چشم و ابرو بڑے ہی دلربا
ہیں ' مگر معبودہ لکشی نی تیکھی چٹونوں کے مقابلے میں
تو ہمارے ادا شناس و نقاد حسن مولانا اس حسن سادہ و بے نمک
کے کھائل نہیں ہوسکتے !

تم سے جہاں میں لاکھ سہی ' تم مگر کہاں !

اس شخص کے بخل کے جو حالات میں سے ہیں ' اگر
بیان کروں تو کئی صفحہ اسی میں صرف ہوجائیں - اسکا معہم
ادارہ صرف اس ایک ہی بات سے کر لیجیے کہ ندرہ کی نظامت

میں پورے اطمینان کے ساتھ کہتا ہوں کہ یہ لکھہ یقی تاجرانہ
بھی نہیں جانتا کہ ندرہ کے مقاصد و اغراض کیا کیا ہیں ' اور اصلاح
دینی و تعلیمی سے مقصود کیا ہے ؟ انکو سمجھنا اور انکے مطابق
ندہ کو چلانا تو ایک بہت ہی بڑی بات ہے - البتہ یہ ضرور جانتا
ہے کہ ندرہ میں اصلاح کے نام سے کچھ باتیں ہیں ' اور جہاں تک
منہج و مہم انکی مخالفت کرنی چاہیے ' اور انہیں مٹانا چاہیے -
چنانچہ اصلاح کی ہر تحریک و تجویز کا وہ ہمیشہ اشد شدید منکر
رہا رہا ' اور اسکی ایک بڑی فہرست عند الضرورت پیش کی
جاسکتی ہے -

اسکے معلوم کر کے کا ایک آسان طریقیہ یہ ہے کہ اہل علم کی
ایک مجلس منعقد کی جائے اور اس دولت مند آدمی سے کہا
جائے کہ ندرہ کے اغراض و مقاصد بیان کرے - ہاتھ ہی ایک دن
پیشتر سے اُسے خبر بھی دیدی جائے ' اور لکھ دیا جائے کہ جس کسی
سے پوچھ سکتا ہے پوچھ لے ' اور جسقدر ندرہ کی رپورتیں اور تقریریں
چھپی ہیں ' ان سب کو چاٹ لے - میں سچ سچ کہتا ہوں کہ باوجود
اسے بھی وہ اس شے سے اسقدر ابعد و اجہل ہے کہ کسی طرح بھی
بدین نہ دے سکے گا - اور گو چیختے چیختے تھک جائے ' اور اسکی گردن
لی نہیں رخمی ہو جائیں ' مگر پھر بھی ندرہ کی حقیقت اسکے
گلے سے نہ نکل سکے گی !

(سو روپیہ کا العام)

مجھے اس پر اسدرجہ وثوق ہے کہ اگر مولوی خلیل الرحمن
صاحب اسے منظور کر لیں تو میں سو روپیہ کے انعام کا اعلان کرنا
ہوں - جلسے سے پہلے منشی احتشام علی صاحب یا مولوی محمد
سیم صاحب کے پاس (کہ موجودہ نظامت کی گاڑی اسی جوڑی
سے چل رہی ہے) امانت رکھوا دونگا - انعام کا ذکر اسلیئے کیا کہ
مولوی صاحب کو یہ شے ندرہ کی نظامت سے بھی زیادہ مصبوب
ہے ' اور جب کبھی حضرت کے دونوں معشوقوں کے حسن میں
مقابلہ آپڑتا ہے ' تو اول الذکر ہی بی مصبوبیت آنکے عشق کہیں
سال پر فتح یاب ہوتی ہے !

ہست این قصہ مشہور و بوم می دانی !

یا سبحان اللہ ! انقلاب دہر کا اس سے بڑھ کر اور عبرت انگیز
منظر کیا ہوگا کہ ندرہ العلماء کی نظامت کا دعوا لہک ایسے شخص
کو ہو جو تمام اوصاف و فضائل ضروریہ ایک طرف رہے ' بدبخت
ندہ کی حقیقت ہی سے بے خبر ہو ' اور جسقدر جانتا بھی ہو اسکا
اشد شدید منکر و مخالف ہو ' پھر مولوی عبدالحی صاحب
تحریر کریں اور دس آدمی بیٹھکر (جنکو غریب قوم کا جمع کردہ
زیادہ کرایے کیلئے سے دیکر بلایا گیا ہو) منظوری کا پرانہ لکھ دیں ؟
مدار روزگار سفلہ پرور را تماشا کن !

(اخلاق و ایثار)

(۲) خیر - اسکو بھی جائے دیجیے - اگر علم و قابلیت نہیں
ہے تو نہسی - ایک دوسرا عالم اقلیم اخلاق و جذبات کا بھی ہے
جس کا ایک ذرہ فضل بھی حاصل ہو جائے تو دماغی قابلیتوں
کے بڑے بڑے خزانے آسپر نثار کر دینے چاہئیں - ہر شخص عالم
نہیں ہوتا مگر ہر شخص کے پہلو میں دل ضرور ہوتا ہے - ایک
جاہل شخص بھی اپنے اندر ایسے اخلاقی جوہر رکھ سکتا ہے جسکے
آگے بڑے عالموں اور فاضلوں کے دعوے ہیچ ہوں - مان لیجیے
کہ وہ ان دماغی قابلیتوں سے محروم ہیں جو ندرہ کی سکرٹری
شب کیلئے ضروری ہیں ' لیکن اگر ان میں قومی خدمت کا سچا
دلہ ہے ' اگر قوم کی شیفتگی و محبت کے آنکے دل پر قبضہ
کر لیا ہے ' اگر وہ اسکی راہ میں قربانیوں کیلئے طیار ہیں ' اگر اُسکے
لبے اپنے مال و مناع کا ایک تھوڑا سا حصہ بھی
بھی اگر ان میں ایثار و فدویت کا جذبہ موجود ہے -
تو پھر اس میدان کا مرد آر کر کون ہو سکتا ہے ؟ قابلیت کہیں نہ

چاہیے جنہوں نے انکی آرزوے نظامت کو شرف قبولیت عطا فرمایا ہے۔

پس جسقدر معلوم ہے پہلے آئے سن لیجیے۔ اسکے بعد غیر معلوم مواصل کیلیے معرک و مریدین کی خدمت میں جلیے گا۔

(مولوی خلیل الرحمن صاحب)

(۱) مولوی خلیل الرحمن صاحب کے متعلق جسقدر حالات عام طور پر معلوم ہیں وہ یہ ہیں کہ اسکے والد ایک مشہور عالم مولانا احمد علی مرحوم سہارنپوری نے جنہوں نے صحیح بخاری کو اندک کر کے شائع کیا اور پھر صحیح مسلم مع شرح نورانی کے اپنے مطبع میں صحت و خوبی کے ساتھ طبع کی۔ لیکن میں جہاں تک سمجھتا ہوں اس وصف سے ندرہ بی نظامت کے مسئلہ میں کچھ مدد نہیں مل سکتی۔

اسکے بعد وہ تاجر ہیں۔ ”خلیل الرحمن منظور الدینی“ نامی فرم کے مالک ہیں اور لکڑی کا کاروبار کرتے ہیں۔ بہت دولت مند ہیں، مگر دولت کی صحیح مقدار کے تعین میں اختلاف ہے۔ مدنی محمد علی معمر مال ندرہ کی روایت سات لاکھ کی ہے۔ لیکن مولوی صاحب کے ایک درس جو اس وقت میرے سامنے بیٹھے ہیں اس روایت کو موقوف قرار دیکر جرح کرتے ہیں اور خود انکی مرفوع منسل روایت یہ ہے کہ چار لاکھ روپیہ سے زیادہ بینک میں نہیں ہے۔ الہم رد فزد۔

میں یقین کرتا ہوں کہ اس وصف سے بھی مسئلہ نظامت کے حل کرنے میں کوئی مدد نہیں مل سکتی اور اگر مدد لیجائے تو کلکتہ کا ایک معمولی ماہر دینی جو لفظ ”ندہ“ کا تلفظ بھی ٹھیک نہیں کر سکتا، مولوی صاحب سے زیادہ نظامت ندرہ کا مستحق ہے۔

قوت انتظامی کے معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں کیونکہ وہ اب تک کسی جماعتی کام کے رکن کارفرما رہے ہی نہیں۔ قوم میں انکا وفار نہیں کیونکہ قوم انہیں کسی پبلک کام کی حیثیت سے جانتی ہی نہیں ہے۔ لکھ وہ نہیں سکتے، بول وہ نہیں سکتے، چار آدمیوں کے سامنے اگر اپنی مجلس میں کو پیش کرنا پڑے تو سوائے ایک ندرہ مسلسل اور صوت مدہنی منقطع کے اور کچھ سدائی نہ دے گا:

اے ہم نفس! فزاکت آراز دیکھنا!

رہی علمی قابلیت تو جہاں تک مجھے معلوم ہے میں بہت شک کے ساتھ لکھتا ہوں کہ وہ کسی لڑکے کو کافیہ بھی اچھی طرح پڑھا سکتے ہیں یا نہیں؟ اور اگر وہ اپنے حدود سے باہر قدم نہ نکالیں تو یہ انکے لیے کوئی عیب کی بات نہیں ہے۔ ہر شخص جس کام میں نہیں رہتا اس سے بے خبر ہی رہتا ہے۔ اگر مولانا عبد اللہ ٹونکی سے لکڑی کی قسمیں دریافت کریں تو شاید جار نام بھی نہیں بنلا سکیں گے۔ مگر ہمارے انکے لیے یہ بے ہوشی کی بات ہے کہ انہوں نے باوجود علما کے خاندان سے ہونے کے اپنا بار علمائے ندرہ ہی طرح قوم کے اندر ختم پر نہ ڈالا اور ایک شریف شہری ہی طرح کاروبار تجارت میں مشغول رہے۔

جب حالت یہ ہو تو علوم عربیہ و دینیہ کا تو اس مبحث میں نام لیتا بھی علم کی ایک ایسی بے حرمتی ہے جس سے زیادہ تصور میں آ نہیں سکتی۔ عمر بھر وہ اپنے کاروبار میں رہے دیپال کے جنگلوں میں درخت حرا سے اور سہارنپور میں لاکر آنپور فروخت دیا۔ علمی زندگی کا بھی ان پر سایہ بھی نہیں پڑا۔ بولسی من کو حاصل دیا ہے اور وہ کتابوں کو دیکھا ہے۔ نہ وہ جانتا ہیں نہ درس و تدریس دانتے ہے اور تعلیم و نصاب تعلیم کس نام سے کہ نام ہے اور اسکا درج کیا ہے؟

ایک شخص کی علم قابلیت کا یہ حال ہو تو پھر ندرہ ہی خصوصیات کے لحاظ سے بحث کرنا محض فضول ہے

وہ باقاعدہ انجمن ہے۔ مسلمانوں کا ایک عظیم الشان کام ہے۔ ہم ہی خدمت کرنے والوں کا میدان عمل ہے۔ مختلف شاخوں کے عملہ و کارکنوں کا مجموعہ ہے۔ مدرسہ ہے۔ تعلیم و تربیت کی ہے اور اپنی خاص و ممتاز خصوصیات بھی رکھتا ہے۔

پس ضرور ہے کہ اسکا ناظم ایسا شخص منتخب کیا جائے جو صاحب علم و فضل، منظم و مدبر، فاردان و باخبر، اور قوت عمومی، اداری رہتا ہو۔ نیز قوم کی نظروں میں اپنے ان اوصاف کے لحاظ سے معروف ہو تا کہ وہ اس پر اعتماد کر سکے۔

سب سے زیادہ یہ کہ قوم کی خدمت کا سچا رولہ اسکے اندر ہو۔ ایثار اور قربانی کیلیے طیار ہو۔ قوم اور اسکے کاموں کیلیے کچھ نہ کچھ اپنا کھوسکے۔ کیونکہ یہ نہیں تو پھر باوجود ہر طرح کی قابلیتوں کے ایک جسد بے روح ہوگا۔

ساتھ ہی اسکی بھی ضرورت ہے کہ وہ ایک انجمن کا افسر اعلیٰ ہو کر ایسا بے نسب و زبان نہو کہ محض ایک ملبوس پتلے کی طرح جلسوں میں بٹھا دیا جائے۔ وہ ایک قومی انجمن کا سربراہ ہوگا جسکے تمام کام قوم کی توجہ اور تعلقات ہی سے چل سکتے ہیں۔ پس ضرور ہے کہ صاحب قلم و صاحب زبان ہو۔ اعلیٰ درجہ پر نہیں تو سیدھے سادھے طریقہ ہی سے لکھ سکے اور بول سکے۔ علی الخصوص ایسی حالت میں کہ وہ ملک کی ایک عظیم الشان کانفرنس کا سربراہ اور ایک تعلیمی مجلس کا افسر کل ہوگا۔ یہ اوصاف عام حیثیت کے لحاظ سے ہیں کہ تعلیمی و دینی انجمنوں کے ناظم میں ان اوصاف کا ہونا ضروری ہے۔

(خصوصیات ندرہ)

اسکے بعد ندرہ کی خصوصیات سامنے آتی ہیں۔ ندرہ محض انجمن ہی نہیں بلکہ ایک خاص طرح کی انجمن ہے۔ پس اسکے سربراہ میں بھی اوصاف مندرجہ صدر انک خاص صورت میں ہونا چاہئیں۔ معیار ادبی سے ادبی درجے کا قائم کیجیے جب بھی اقل ندرہ کے ناظم کیلیے ضروری ہوگا کہ وہ ”مسئلہ تعلیم علوم اسلامیہ“ اور ”مسئلہ اصلاح“ کا اندازہ دے جو ندرہ کے سب سے بڑے کام کا جوہر اصلی ہے۔ دار العلوم ندرہ دعا کرتا ہے کہ وہ اپنے اصلاح یافتہ طریق تعلیم اور نصاب میں سے اسے علما پیدا کریں جو قدیم مدارس عربیہ سے پیدا نہیں ہو سکتے۔ من ادب اور فن تفسیر کے قدیم طریق تعلیم پر وہ معترض ہے اور اپنا ایک خاص طریقہ پیش کرتا ہے۔ پس یہ بھی ضروری ہے کہ اقل و ندرہ ایسا شخص ہو جو دار العلوم کی تعلیم و طرز تعلیم کی نگرانی کر سکے۔

(موجودہ مدعی نظامت)

اب ہم دیکھتے ہیں کہ مولوی خلیل الرحمن صاحب نامی ایک بزرگ کو ندرہ کا ناظم قرار دیا جاتا ہے۔ یہ کون صاحب ہیں؟ کوئی مشہور صاحب علم و فضل ہیں؟ نہیں۔ کسی درسگاہ کے معلم ہیں؟ نہیں۔ کسی انجمن کے مشہور عہدہ دار ہیں؟ نہیں۔ عربی کے ماہر ہیں؟ نہیں۔ انگریزی کے گریجویٹ ہیں؟ نہیں۔ مسئلہ تعلیم و مسئلہ اصلاح سے خاص دلچسپی رکھنے والے ہیں؟ نہیں۔ خیر کم از کم اصلاح اور تجدید کے معتقد ہیں؟ نہیں۔ اچھا قوم انکوان کاموں کی حیثیت سے جانتی ہے؟ یہ بھی نہیں۔ آخر وہ کیا ہیں؟ یہ بھی معلوم نہیں۔ پھر کہاں جالیں؟ اسکا بھی جواب بھی ہے کہ نہیں!

خیر۔ اگر قوم انہیں اب تک نہیں جانتی بھی تو اب جاسکتی ہے اور یہ کچھ ضروری نہیں کہ صرف صاحب شہرت اسعاص ہی صاحب حقیقت بھی ہوں۔ لکڑی شہرتوں کے غلاف میں جنکے اندر کچھ نہیں ہے اور کتنی ہی علم و اہلیت کے خزانے ہوں جو خاک گمنامی کے اندر چھپے ہوئے ہیں؟ ہمیں فیصلہ دینے میں جلدی نہیں کرنی چاہیے۔ جتنے حالات معلوم ہو سکے ہیں انکو سامنے لانا چاہیے اور مزید حالات ان لوگوں سے پرچھنا

منزل ——— علمیت

ابتدائی تعلیم

میری مونتسوری

(مقتبس از سائنٹف امریکا)

اگر مغرب و مغرب کی تعلیم اور اسکے نتائج کا موازنہ کیا جائے
یعنی یہ دیکھا جائے کہ دونوں جگہ تعلیم کتنی ہے اور نتائج کا کیا
اوسط ہے تو غالباً مشرق کے نام صفر
نکلیگا۔

اسکا ایک بہت بڑا سبب یہ
ہے کہ مشرق میں ابتدائی تعلیم
کو کوئی اہمیت نہیں دیجاتی
اسلیے قدرتاً یہ کام ایسے لوگوں کے
ہاتھ میں رہتا ہے جو ناقابل از
ناہل ہوتے ہیں، یا ذہنی علم
و صاحب کمال مگر پریشان روزگار
اور آشفتمند حال ہوتے ہیں۔ وہ اس
میدان میں آتے ہیں مگر اسلیے
نہیں کہ یہ میدان عمل و شعبہ
استعمال مواہب طبیعی ہے، بلکہ
اسلیے کہ یہ کسب معاش و حصول
مایحتاج کا آخرین و سہل ترین
ذریعہ ہے۔

مگر مغرب کی حالت بالکل
اسکے برعکس ہے۔ وہ ابتدائی
تعلیم کی اہمیت کو سمجھتا ہے
اور نہ صرف سمجھتا ہے بلکہ
اسکی اس حیثیت کو ہمیشہ
ملحوظ رکھتا ہے۔ اسکے بازار قدردانی
میں اس شعبہ عمل کی بھی رہی
قیمت ہے جو دوسرے شعبہ ہائے
کاری ہے۔ اسلیے وہاں جو لوگ
اس میدان میں اترتے ہیں وہ

صرف اسلیے نہیں اترتے کہ یہاں انکے لیے اپنے نفس اور اپنے
خاندان کے تکفل کا سامان ہوگا۔ بلکہ اسلیے کہ یہ بھی سعی و عمل
اور استعمال قوی کا ایک نہایت اہم و ضروری میدان ہے، اس
میدان میں طبع آزمائی کرتے ہیں۔ قوم اور ملک بلکہ عالم انسانی
کو فائدہ پہنچاتے ہیں، اور اسکے صلے میں خلوت و ذکر اور بقاء و دوام
حاصل کرتے ہیں۔

قوم کو ایک بازار سمجھیے۔ بازار میں جب عمدہ جنس کی
مانگ ہوگی تو بہتر سے بہتر مال ضرور آئیگا۔ لیکن اگر مقام کی عمدگی
کے بدلے قیمت کی ارزانی کا سوال ہوگا، تو پھر یقیناً وہ آئے والی
جنس بدتر سے بدتر ہوگی۔ قوم جب کسی شعبہ عمل
کو پایہ ہیچ میوز سمجھتی ہے۔ تو اس میں در آنے والی

ہوتے ہیں جنکے لیے کام کی آرزو نہیں مسدود ہوتی ہیں، اور
گو انہیں سے بعض افراد با ایں ہمہ عسر و تنگی و سوء حال و راز و
طالعی بہت کچھ کر سکتے ہیں، مگر نہیں کرتے کہ اپنی محنت
و سعی کو نذر ناقدری و بے اعتنائی سمجھتے ہیں۔

لیکن اگر قوم میں اس شعبہ کے متعلق کم بینی و بے اعتنائی
کے بدلے قدر شناسی اور حوصلہ افزائی ہے، تو پھر بہت سے صاحب
فضل و کمال دل و دماغ اس شعبہ میں قدم زن ہوتے ہیں۔

اسلیے قدرتاً یورپ میں بہت سے اشخاص پیدا ہوئے جنکا
میدان عمل ابتدائی تعلیم تھا۔
انہوں نے اس میدان میں کارہائے
جلیل انجام دیے اور تاریخ نے ان
راہ قدردانی انہیں دوام ذکر اور بقاء
نام کا صلہ دیا۔

* * *

اسی گروہ میں سے وہ اطالی
خاندان ہے جسکا طریق تعلیم اس
مضمون کا عنوان بحث ہے۔

اس اطالی خاندان کا نام میریا
مونٹسوری (Maria Montessori) ہے۔
یہ سنہ ۱۸۷۰ء میں روما میں پیدا
ہوئی اور وہیں کی یونیورسٹی
میں پڑھنا شروع کیا۔ سنہ ۱۸۹۴ء
میں اس نے ڈاکٹری کا تمعہ
(ڈپلوما) حاصل کیا۔ اور اسی
یونیورسٹی میں اس ڈاکٹری
معدداً مقرر ہوئی جو امراض عقلی
کا علاج کرتا تھا۔

انکے عرصہ تک وہ اسی شاخ
علاج میں رہی۔ اسی اثناء میں
امراض عقلی کے ہزارہا بیمار اسکی
طرز سے گزرے، مگر ان کونہ گوں
امراض میں سے اسے سب سے زیادہ
دلچسپی بلاغت یعنی سادہ لوحی
اور بیوقوفی کے مریضوں سے ہوئی
نہی چنانچہ وہ اسے بیمار کو نہایت اعتناء و اہتمام سے دیکھا کرتی
تھی۔

سنہ ۱۸۹۸ء میں تعلیم و تربیت کے متعلق قوانین میں ایک
عظیم الشان مرنمر (کانفرنس) منعقد ہوئی۔ اس مرنمر میں
میریا مونٹسوری نے بھی تقریر کی۔ اس زمانے سینو بار قشلے
رور تعلیم تھا۔ اسے یہ تقریر اسقدر پسند آئی کہ اس نے اس
خاتون سے روما میں مدرسین پر تفریب کی فرمایش کی۔ اس تقریر
کا یہ نتیجہ نکلا کہ خاص بیوقوف اور کند ذہن لڑکوں کے لیے ایک
مدرسہ قائم کیا گیا، اور وہی اسکی پرنسپل مقرر ہوئی۔

میریا مونٹسوری کی کوششیں بار آور ہوئیں، اور اس مدرسہ
میں بیوقوف اور کند ذہن بچوں کی تعلیم نہایت کامیابی کے ساتھ



تعلیم و تربیت اطفال کا طبیعی طریقہ

میریا مونٹسوری کا مدرسہ جس میں نہ بچوں کے سامنے نقاب ہے
اور نہ کدڑ گارٹن کے تعلیمی کھلوت۔ بلکہ ہر بچے کی آزادی اور خود مختاری کے
ساتھ انہیں چھوڑ دیا گیا ہے اور صرف ہیل رہے ہیں لیکن اس کھل کے
اندھری انکو اسی ہاندار تعلیم ہی جا رہی ہے جو چپے چپے انکے
سادہ و معتد بہ دماغ میں گھونسا رہی ہے۔

دفتر نظامت کے نام سے لیا گیا ہے۔ اسمیں وہ خود بھی رہتے ہیں اور انکا لڑکا بھی رہتا ہے اور اسکا کرایہ غریب ندرہ سے وصول کیا جاتا ہے، جسکی آمدنی بند ہوگئی ہے اور جسکی عمارت نا تمام پڑی ہے! اور پھر یہ وہ حیا فروش شخص ہے جسکے کئی لاکھ روپیے بینک میں محفوظ ہیں!

نور پر در اے چرخ گرداں تفر!

آگے سیدے - حضرت کے سفر کے تمام مصارف بھی غریب ندرہ ہی کے سر ڈالے گئے ہیں۔ اس در نظامت میں جو مصیبت آئی ہے وہ سب سے پہلے بد بخت انوری ہی کا گھر تلاش کرتی ہے:

بر رمیں نارسیدہ می پرسد:

خانہ انوری کجا باشد؟

دسمبر میں لیگ اور کانفرنس کا آکرہ میں اجلاس تھا۔ مولوی صاحب کو خوف ہوا کہ انہیں میری نظامت کے خلاف وہاں کوئی تجویز پاس نہ ہو جائے۔ لکھنؤ سے چلکر آکرہ آئے، اور اسکا کرایہ ۴۶ روپیہ ندرہ کے سر ڈالا گیا۔ پھر صرف اپنا ہی نہیں بلکہ اپنے ساتھ اپنے ایک مصاحب کا بھی!

اب در اس ایثار کی تشریح بھی سن لیجیے۔ حضرت کے بھلے نہ حال ہے نہ اسقدر مدارج فاروقیت طے کرے کے بعد بھی جب کبھی اپنی گزرتے سفر کرتے ہیں تو ہونڈیوں میں کرتے ہیں، یا بہت حرص میامی و امارت کے لیے قابو نہ ہوتا ہو، بلکہ کلاس میں۔ لیکن نظم ہونے کے بعد جب غریب ندرہ کے سر بارڈالکر سفر کیا جاتا ہے تو سیکند ٹکس میں، اور اس دولت مند بھیل کو ذرا شرم نہیں آتی کہ اگر میں نے ٹکس چالیس روپیے جیسی حقیر و نا قابل قدر رقم کے مال سے نہ لی تو میرا دوسرا دیوالہ نکل جالیکا؟

واللعجب! دل کا تو نہ حال، نہ چالیس روپیے بھی ندرہ بدلے گزرتے نہیں، بلکہ اور آسپر رولوں کا یہ ہجوم کہ ندرہ نے ناظم بدکر ناز دہشمہ دکھلائیے! نادان اور رپرست انسان! اس چیز کیلئے دیوں اپنے نڈیں رسوا کرنا ہے جسکے لیے تیسرا دل نہیں بنایا گیا ہے؟ یہ ایک مومی انجمن ہے۔ یہاں اپنے فاجرانہ حساب و کتاب کو پہلے حیر باد کہہ لے، پھر قدم راہے۔ ایک ایک تگے اور ایک ایک پائی کا جمع و خرچ یہاں نہیں چل سکتا:

نہ دولت حسنی، نہ ابن ہار دیاید!

ندره کی نظامت کا آغاز مولوی محمد علی صاحب سے ہوا ہے۔ انکا یہ حال تھا کہ وہاں وفار الامرا کے سو روپیے انکے لیے مقرر دیے۔ انہوں نے اپنے نام کی جگہ ندرہ کے نام مقرر کر دیا۔ حالانکہ بینک میں چار لاکھ کی جگہ شاید چار ہزار بھی آئے نہ یہ آج ندرہ کے ناظم مولوی خلیل الرحمن ہیں جو با وجود لکھ پٹی ہونے کے ۴۶ روپیہ دیکر آسکے لیے سفر بھی نہیں کر سکتے، اور لطف یہ کہ اسکے لیے سفر بھ بھی نہیں!

امسوس کہ ندرہ کا تمام اندوختہ ابتدا سے اسی میں برباد ہوا۔ نہ تو اولیٰ دم بدا، اور نہ اولیٰ آرور آسکی پوری ہوئی۔ جو کچھ ملا وہ با نو علما کے اپنے ترانوں میں لٹا یا یا واعظوں کے نام اپنے منی آرڈر بھیجے گئے، جسکی رسید تو آگئی مگر خود واعظ صاحب نہ آئے: ان تغیرا من الاحبار و الہدایا لیا کلون اموال العاس بالباطل و یصدون عن سبیل اللہ - مبشر ہم بعداد الیم!

یہ تو استعفاق و اہلیت کا حال تھا۔ اب آئندہ نمبر میں قراء و فوائد اور علی الغصص خود ندرہ کے موجودہ دستور العمل کو بنا پر نظر ڈالی جائیگی۔ مجمع مولوی صاحب سے بولی خصوصاً نہیں ہے مگر ایک عظیم الشان کام کی محبت ضرور ہے۔ میر ایک شخص کی خاطر کزوروں مسلمانوں کے کام کو غارت نہ کر سکتا۔ خود ہی اے بھائی پدک حیثیت میں۔

یہ انکا سوال سچے کا نہیں ہے بلکہ جماعت کا ہے

کا شوق اسے جنوں کی حد تک پہنچ گیا ہے۔ کئی بار مجمع خیال ہوا کہ لاکھ بغیل سہی، مگر اس شوق کے ہیجان میں آکر کچھ نہ کچھ خرچ کر ہی بیٹھے گا۔ لیکن کئی سال ہو گئے۔ بارہا سخت سے سخت مراقبہ ندرہ کی مالی ضرورتوں کے پیش آئے۔ مفلس اور بے زر ارکان نے اپنی گزرتے رقمیں پیش دیں۔ لیکن اس شیخ البخلاء نے جسکے کئی لاکھ بینک میں جمع ہیں، کبھی بھولے سے اتنا بھی نہ کیا کہ ایک ہزار روپیہ کا چند گہڑی کیلئے اعلان ہی کر دیتا جیسا کہ بنارس کے اجلاس ندرہ میں بعض مولویوں نے جھوٹے اعلان کیے تھے۔

”ایک ہزار روپیہ ۱۱“ اللہ اکبر!! ہزار کا لفظ سنکر تو میں نہیں سمجھ سکتا کہ اس شخص کے ہوش و حواس بھی قائم رہینگے یا نہیں؟ آسکے بخل کا تو یہ حال ہے کہ دس بیس روپیے بھی ندرہ کیلئے خرچ کرنا پڑیں تو اسی دن سے ان تمام حرفوں کا بولنا چھوڑ دے جو ”ندره“ کے جاں طلب نام میں آئے ہیں! نعوذ باللہ من عذاب البخل! یہی وہ دولت کے پجاری ہیں جسکے لیے خدا نے سورہ نساء میں فرمایا ہے: الذین یبعثون و بامرون الناس بالبخل (۴: ۴۱) مگر انہیں یاد رکھنا چاہیے کہ جس دولت کو وہ اسقدر چھپا چھپا کر اور اپنی سی عمر تکلیف و مشقت میں سر کر کے جمع کرتے ہیں، اور جس میں خدا کیلئے اور آسکے کاموں کیلئے کوئی حصہ نہیں، وہ انکے لیے دولت و نعمت نہیں ہے بلکہ ایک بہت بڑا نقصان ہے اور قریب ہے کہ اُس سے بچر جدا کیے جائیں:

ولا تعسبن الذین یبعثون جن لوکوں کو خدا کے اپنے فصل و کرم بما اقام اللہ من فصله سے مقدر کرنا ہے، اور باوجود اسکے ہو خیر لہم، بل ہو شر لہم، سبطرقون کرتے ہیں، تو وہ اس کو اپنے حق ما بخلوا بہ یوم القیامہ میں بہتر سمجھ کر خوش بہوں۔ بہر و للہ میراث السموات نہیں بلکہ انکے حق میں نہایت ہی والارض و اللہ بما تعلمون برا ہے۔ کیونکہ جس مال کیلئے بخل خبیر - (۳: ۱۷۵) کرتے ہیں، عنقریب فیاض کے دن آسکا طوق بنا کر انکے گلے میں پہنایا جائیگا۔ اور آسمان اور زمین سب کا وارث خدا ہی ہے اور جو تم کچھ کر رہے ہو، اُس سے وہ بے خبر نہیں ہے!

(دو واقعے)

چنانچہ حضرت کے ایشار نفس اور اتفاق مال کا پہلا کارنامہ یہ ہے کہ جب تک نظامت پر قبضہ نہیں ہوا تھا، اُس وقت تک صرف اسی کا روٹا تھا کہ ندرہ کو کچھ ملتا نہیں، لیکن ناظم ہونے کے بعد بڑی مصیبت یہ آگئی کہ جو کچھ بھی بچائی پڑتی عربی کے پاس رہ گئی ہے، وہ بھی اب اس لکھ پٹی ناظم کی راہ فتح یابی میں قربان ہو رہی ہے!

ندره کے ناظم یا معتمد کے قیام کا اب تک کوئی بار ندرہ نے سر نہ تھا۔ مولوی سید عبد العی صاحب اپنے مکان کا کرایہ نہیں لیتے تھے۔ منشی انشام علی صاحب کو اسکی ضرورت ہی دیا تھی۔ مولانا شبلی لکھنؤ میں ندرہ کیلئے رہنے لگے، تو اپنے مکان کا کرایہ ہمیشہ خود دیا۔ اور سب نے یہی سمجھا کہ بیس پیس روپیہ ہی ادنیٰ اور ذلیل رقم کیلئے ندرہ کے سر پر آمت ڈالنا کوئی شرافت کی بات نہیں ہے۔ البتہ مجبوری ہو تو یہ دوسری بات ہے۔

مولانا عبد العی اگر لیتے تو ایک بات تھی۔ انکا مطلب ابتدا سے اسقدر کامیاب نہ تھا۔ انکی زندگی محض فقیرانہ تھی۔ مولانا شبلی کو صرف سو روپیہ حیدر آباد سے ملے تھے۔ پندرہ بیس روپیے ہر ماہ وہ کموں خرچ کرتے؟ تاہم ان لوگوں کے ایسا نہیں دیا۔ لیکن جس دن سے مولوی خلیل الرحمن صاحب ناظم مجمع بنے ہیں، اسی دن سے پندرہ بیس روپیہ ماہوار کرایہ کا ایک مکان

مقالہ

انجمن اصلاح ندوہ

”ان اريد الا لاصلاح ما استطعت“

[از جناب صفی الدولہ حسام الملک، سید ملی حسن خان صاحب خلف الصدفی
نواب صدیق حسن خاں مرحوم رکن انتظامی ندوۃ العلماء و سابق ممبر مجلس تسمیرات
دارالعلوم - سکریٹری ”انجمن اصلاح ندوہ“]

حامداً و مصلياً

ندوۃ العلماء میں اگرچہ مدت سے متعدد خرابیاں پیدا ہو گئیں
نہیں جنکی اصلاح ضروری نہی، لیکن چونکہ عام طور پر انکا کوئی
اثر محسوس نہیں ہوتا تھا اسلیے کسی نے انکی طرف توجہ نہیں
لی۔ اس بے توجہی کا نتیجہ یہ ہوا کہ دعوۃ ارن کے مضفی اثر
کے ندوۃ العلماء کے نظام کو درہم برہم کر دیا۔ اب یہ کوئی مضفی
دار نہیں رہا ہے۔ اسلیے پبلک کے اسکی طرف توجہ کی ہے۔
اخبارات نے اس انقلاب کے متعلق مضامین لکھے ہیں۔ کلکتہ،
امرنسر، پونا، قصور، دہلی، بانکپور، بمبئی، بریلی، ملتان،
اور دوسرے مقامات میں پبلک جلسوں کے ذریعہ ندوہ کی موجودہ
حالت پر بے اطمینانی ظاہر کی گئی ہے۔ اسپیکٹر تعلیمات کے
دارالعلوم ندوۃ العلماء کا معاملہ کیا، اور اس معاملہ کی نہایت
ادروس فاک رپورٹ لکھی، جسکا اندازہ صرف اس فقرے سے
ہو سکتا ہے:

”اگر یہی ردی حالت قائم رہی تو گورنمنٹ اپنا ایڈ زیادہ
عمرے نک نہیں دیسکتی“

اب ندوۃ العلماء کی اصلاح کا مسئلہ خاص طور پر قوم کی توجہ
کا مستحق تھا۔ اسلیے خیال پیدا ہوا کہ اس کے لیے ایک خاص
میٹھی قائم کرنے کی اسد ضرورت ہے، چنانچہ میں نے اور جناب
حکیم حافظ عبد الولی صاحب ممبر ندوہ نے گذشتہ تجارب
و معلومات کی بنا پر خاص طور پر اسکی ضرورت محسوس کی،
اور اس کے متعلق بتدریج عملی کام کرنا شروع کیا۔ پہلے متعدد ارکان
ندوۃ العلماء سے اسکی ضرورت و مقاصد کے متعلق ۲۴ جنوری سنہ
۱۹۱۳ع کو بدیعہ خط کے استصواب کیا جسکی نقل حسب ذیل ہے:

”جناب من — السلام علیکم ورحمنہ اللہ وبرکاتہ۔ اسوقت میں
آب ای توجہ ایک نہایت ضروری قومی معاملہ کی طرف
مستعطف کرنا چاہتا ہوں۔ آپ کو معلوم ہے کہ ندوۃ العلماء پر قوم کا
لاہوں رویہ صرف ہو چکا ہے، اور موجودہ حالت میں اسکی ہزار
روپیہ ماہوار مستقل آمدنی اور ایک لاکھ کی لاگت کی عمارت
موجود ہے۔ ندوہ سے بہت کچھہ نروعات نہیں، لیکن پچھلے ایک
در سالوں سے جو ابقریاں پیدا ہوئیں، اور اب اسکی جو موجودہ
حالت ہے، اس نے تمام قوم میں بے اعتداری پیدا دی ہے۔ میں
انک زمانہ دراز سے ندوۃ العلماء کا ممبر ہوں اور مقاسمی ممبر
ہونیدی وجہ سے ندوہ کے تمام حالات سے مطلع ہونے کا مجھکو موقع
ملنا رہا ہے۔ اس بنا پر میں چاہتا ہوں کہ ایک اصلاحی کمیٹی
قائم کیجائے جسکے حسب ذیل کام ہوں:

اس قدرتی طریق تعلیم میں قابل لحاظ امر یہ ہے کہ یہ
طبیعت پر بار نہیں ہوتا۔ اس سے نہ تو کوئی قوت پامال ہوتی ہے
اور نہ افسردہ۔ بلکہ جو قومی پوشیدہ ہیں وہ آشکارا، اور جو آشکارا
ہیں وہ نمودیر ہو جاتے ہیں۔

اس اطالی خاتون کی حقیقت شناس طبیعت نے اس اصلی
رہنے کو پالیا جو عام طریق تعلیم میں ہے۔ یعنی قدرتی طریق
تعلیم کی مخالفت ہوتی ہے۔ اسلیے اس نے اپنے طریق تعلیم کا
سنگ بنیاد یہ قرار دیا کہ ”بچہ جو کچھہ سیکھے وہ از خود سیکھے۔“

”بچہ جو کچھہ سیکھے وہ از خود سیکھے“ اس کا یہ مطلب نہیں
ہے کہ وہ اعانت استاد کا مفید کش بھی نہ ہو۔ بلکہ اس سے مقصد
یہ ہے کہ وہ توجہ کی تعدید ہو نہ عنوان کا تعین۔ نہ کتابت کی
قرات ہو نہ استاد کی تلقین۔ نہ سرزنش کی نخر و نف ہر اور نہ
تعلیم و آفریں کی تشوہق، بلکہ صرف اسے موافق پیدا کیے جائیں
جہاں بچہ آئے اور اپنے پسند کی چیزوں میں مصروف ہو جائے۔
استاد نگرانی کے لیے موجود ہوں۔ بچہ جو کچھہ از خود سمجھے
اسیں مداخلت نہ کریں، جو نہ سمجھے سکے اسے سمجھا دیں۔ جن
امور کی طرف اسکی توجہ نہ ہو انکی طرف اسے متوجہ کریں۔ اس
مشعل کا محرک امید و بیم نہ ہو، بلکہ وہ تجسس جو انسانی
خاصہ ہے، اور وہ مسرت جو مساعی علمیہ کا بہترین اور حقیقی
صلہ ہے!

چنانچہ میرا مونتسوری کے طریق تعلیم کے مطابق جو مدارس
قائم ہوئے، انکی یہ حالت تھی کہ اسیں ہر لڑکے کو اختیار تھا کہ
جو چاہے کرے۔

اب انک لڑکا آنا۔ اس نے دیکھا کہ لڑکوں کی چھوٹی چھوٹی
ٹولیاں ادھر ادھر پھیلی ہوئی کھیل رہی ہیں۔ پس کھیل سے اسے
وندہ غمت ہوئی اور وہ اسی طرف چلا گیا اور انہیں کے ساتھ
بہنے لگا۔ اس کھیل سے بھی گھبراہٹ تو وہ دوسرے کھیل میں شریک
ہو گیا۔ ہر طرف استائیاں موجود ہیں۔ جو بات دیکھی نہ لڑکوں کے
سمجھے میں انہیں آئی، وہ انہیں سمجھا رہی ہیں۔ بچے ہیں نہ
کھیل میں آگے ہرے ہیں نہ اندازے ہیں اور نہ بہنے ہیں۔ گونا
بہشت بی حقیقی زندگی کا ایک نمونہ ہے، جسکے اندر یہ روحانی
اجسام معصومہ دائۃ مطرۃ کی گود میں کھیل رہے ہیں!

یہ مدارس عبارت نے چند کمروں سے جدمیں چھوٹی چھوٹی
اور ہلکی پھلکی کرسیاں پڑی رہتی تھیں۔ کرسیوں کے علاوہ زمین کا
فرش بھی تھا کہ لڑکے چاہے بیٹھیں، چاہے لیٹیں، چاہے تکیہ
لگے نہڑے رہیں۔ کرسیوں کے علاوہ چھوٹی چھوٹی میزیں بھی
تھیں۔ چند کمروں میں سامان تعلیم ہوتا اور چند کمرے
خالی پڑے رہتے تاکہ اگر زیادہ کشادہ جگہ میں آؤ لڑکوں سے علاحدہ
بیٹھکر کھیلنا چاہیں تو کھیل سکیں۔

میرا مونتسوری نے ان علمی کھیلوں کی طرح ہزار ہا کھلوے
بنائے ہیں، مگر انکی تفصیل اس مختصر مضمون میں ناممکن
ہے۔ اسلیے ہم اسے قلم انداز کرتے ہیں اور نفس طریق تعلیم کا
بیان شروع کرتے ہیں۔

(باقی آئندہ)

جنس کا نمونہ بنیگا، فقر و فاقہ، گندکب و ناپاکی، اور بدبختی و بد اخلاقی سے جہنم کا ٹکڑا بدگیا۔ یہ حالت دیکھ کر روم کے اہل درد نے ایک انجمن اس محلہ والوں کی اصلاح و فلاح کے لیے قائم کی۔ اس انجمن نے اپنے یہاں ایک میہ حاصل ان بچوں کی تعلیم کے لیے بھی رکھا جنکی عمر نین اور نو سال کے درمیان تھی۔ اسکے لیے چند مدرسے قائم کیے۔ ان مدارس کا انتظام اسی اطالی خاتون کے ہاتھ میں دیا گیا۔ اب اسے اپنے مجوزہ طریق تعلیم کے تجربہ کا پورا مرقعہ تھا۔ چنانچہ ان مدارس میں اس نے وہی طریقہ رائج کیا، اور ہر معلم کے لیے لازمی قرار دیا کہ جس خاندان کے لڑکوں کو پڑھائے اسی کے قریب رہے۔

عام مدارس کا قاعدہ یہ ہے کہ درس کے چند مقررہ گھنٹے ہوتے ہیں۔ ان گھنٹوں میں چند مخصوص عنوانوں کے متعلق استاد درس دیتا ہے۔ جو بچے محنتی اور شریف ہوتے ہیں انکی تعسین و تعریف ہوتی ہے، اور جو بدشعور اور سست یا کند زہن ہوتے ہیں انکی سرزنش ہوتی ہے، رول یا گوش مالی سے ہوتی ہے۔ یعنی بچہ جو کچھ پڑھتا ہے وہ اسلئے پڑھتا ہے کہ استاد بھی پڑھا رہا ہے۔ استاد جو کچھ پڑھتا ہے وہ اسلئے پڑھتا ہے کہ حسب قاعدہ آج کا یہی سبق ہے۔ سبق کے یاد کرنے کے لیے جو شے معرک ہے وہ زیادہ تر سرزنش کا خوف اور کمتر تعسین و تعریف کا شوق ہوتا ہے۔ غرضکہ عام طریقہ مدرس جو روح کا فرما ہوتی ہے وہ جبر و اکراہ اور مجبورانہ پابندی نظام و آئین ہے۔

لیکن دماغ کا افشاء اسکے بالکل برعکس ہے۔ اس کی حالت بالکل معدی سی ہے۔ جس طرح معدہ صرف اسی غذا کو قبول کرتا ہے جو انسان کو مرے دہتی ہے، اور اسی وقت غذا کو پوری طرح ہضم کر سکتا ہے جبکہ بھوک کے رفت اور بقدر خواہش دیکھائی ہے اسی طرح دماغ بھی صرف انہی معلومات کو لیتا ہے جو میلان طبع کے مطابق ہوتی ہیں، اور ذہن کی بھوک اور مدرکہ کی پیاس کے وقت سامنے آتی ہیں۔

عام طریقہ تعلیم میں ابک طرف تو بہت سے پوشیدہ قوی اسلئے ظاہر نہیں ہوتے کہ اندر اظہار کا موقع ہی نہیں ملتا۔ دوسری طرف بعض قوی جو ظاہر بھی ہوتے ہیں، اپنا بار پورا کرنا نہیں دیتے کہ اپنے طبیعی حد نمو و ترقی تک نہیں پہنچ سکتے، اور سادہ و عام زبان میں گتھڑے رکھائے ہیں۔

اسی حالت میں خلاف طبعہ و استعداد مطربی بچہ جو کچھ سیکھ لیتا ہے، آئے رنگ راز پر انک سبدر مسافر کا نقشہ سمجھتے، جسے مرور ایام، ہوا کے جھونکے، اور دوسرے واہر کے نقش قدم باسانی مٹا دیستے ہیں۔

اور یہ ندیچہ ناگزیر ہے کیونکہ عام طریقہ تعلیم اس قدرتی طریقہ تعلیم کے بالکل خلاف ہے جسکے مطابق انسان مر کی آغوش سے لیکے قبر کی خواہگاہ تک تعلیم حاصل کرتا رہتا ہے۔

انسان پیدائش سے لیکے موت تک برابر درس لیتا رہتا ہے مگر بہ درس آموزی و تعلیم بعدید وقت، نعین موزع، اعانت کذاب، اور خوف تعذیب یا امید تعسین سے آزاد ہوتی ہے۔ اس سلسلہ درس کا ماحصل یہ ہے کہ جو چیزیں انسان کے حواس خمسہ کے سامنے آتی ہیں، وہ اپنا اپنا عمل کر کے اسکے نتائج سے دماغ، اطلاع دبدیتی ہیں۔ دماغ اگر ان نتائج کو سمجھ جاتا ہے، فوراً ان اطلاعات کو اپنے خزانے یعنی حافظہ میں بیچیدیتا ہے اور اگر شکر پیدا ہوے تو پھر کارش و تلاش شروع ہوجاتی ہے

ہوئے لگی حالت یہ تھی کہ لڑکے اسپتال سے لائے جاتے تھے اس مدرسہ میں پڑھتے تھے اور جب امتحان میں شریک ہوتے تھے تو دھین اور عقلمند لڑکوں کے درس بدوش ہوتے تھے۔

اس کامیابی سے اسکا خیال عقلمند بچوں کی تعلیم کی طرف متوجہ ہوا۔ وہ ایک مقام پر لکھتی ہے:

”میں اپنی کوششوں کی بار آوری اور بیوقوف بچوں کی تعلیمی کامیابی پر غور کر رہی تھی کہ دفعتاً میرے دل میں خیال آیا کہ آخر عقلمند اور ذہین لڑکے بیوقوف اور کند ذہن لڑکوں سے کیوں نہیں بڑھ سکتے؟ حالانکہ انہیں یقیناً آگے ہونا چاہیے کیونکہ فطرت نے انہیں ذہن رسا اور عقل سلیم بخشی ہے۔“

غور کرنے کے بعد اسے خیال آیا کہ کند ذہن بچوں کو یہاں مدرسے میں اس طرح تعلیم دیجاتی ہے کہ اس سے انک عقلی قوی کو نشور و نما میں مدد ملتی ہے، مگر غالباً عام مدارس کا طریق تعلیم اپنے نقص کی وجہ سے دماغی قوی کو مدد دینے کے بدلے انکی بالیدگی کو روکتا ہے، اور اسلئے وہ اپنی طبیعی حد تک بھی نہیں پہنچ سکتے۔ پس اگر عام طریق تعلیم کی اصلاح کی جائے اور اسمیں بھی وہ اصول روشناس کیے جائیں جن کے مطابق اس وقت کند ذہن بچوں کی تعلیم ہو رہی ہے تو یقیناً نتائج اس سے بہتر ہونگے۔

* * *

اسکے دل میں یہ خیال کچھ ایسا جاگزیں ہو گیا کہ اس کے صحیح العقل اور ذہین لڑکوں کی تعلیم کے باقاعدہ مطالعہ کا عزم کر لیا۔ چنانچہ اس نے مدرسہ کو حیر باد کہے رومانی بونیورسٹی میں فلسفہ پڑھنا شروع کیا، اور علم النفس کے عملی مباحث پر خاص طور سے توجہ کی۔ اسی اثناء میں وہ ابتدائی مدارس میں تعلیم کا تجربہ بھی حاصل کرتی جاتی تھی۔

چند سال تک تعلیم کے تجربہ اور بچوں کی طبیعت کے مطالعہ کے بعد اسے معلوم ہوا کہ بچوں کو اس طرح تعلیم دینا چاہیے کہ خود ان میں حقائق کے سمجھنے اور دریافت کرنے کی استعداد قابلیت پیدا ہو، نہ یہ کہ وہ استاد کے کورانہ پیرو ہوں، اور اہمت کی طرح جدھر ساربان لیجائے اودھر چلے جائیں!

اب وہ شب و روز ایک ایسے طریق تعلیم کی پخت و پز میں رہنے لگی جو بچے کے دماغ کے لیے صرف معین و مددگار ہو نہ کہ انک زبردستی کھینچنے والی رسی۔ یعنی اس تعلیم کا مقصد صرف یہ ہو کہ دماغ کو اپنے نشور و نما میں مدد ملے رہی یہ بات کہ اس نمو کی رفتار کا رخ کیا ہو؟ اسمیں وہ اپنے میلان طبیعی کا پیرو ہو، نظام تعلیم یا معلم کو اس سے کوئی سروکار نہ ہو۔ جس طرح وہ جائے نظام تعلیم اور معلم دونوں اسی طرف ہی کو لیجائیں۔

* * *

حسن اتفاق سے سنہ ۱۹۰۷ء میں اپنے اس خیال کی تکمیل کا ایک عجیب و غریب موقع ہانہ آگیا۔ مکان والوں کے شہر کے محلے میں نہایت عالیشان اور پر تکلف عمارتیں بدوانا شروع کیں۔ اس امید پر کہ یہاں امراء و روساء رہا کریں گے، انمیں مقابلہ شروع ہو گیا، اور عمارتوں کی وسعت و تکلف میں ایک دوسرے سے مسابقت کی کوشش ہونے لگی، لیکن جب عمارتیں بیک تیار ہوئیں تو بہ خیال غلط ثابت ہوا اور بالآخر انہیں فوراً تمام عمارتیں مزدوروں اور غریبوں کو کرانہ پر دینا پڑی۔

نہروے ہی عرصے میں یہ محلہ جسکے متعلق امید تھی کہ کامیابی کے ساز و سامان زندگی اور حلقہ ہائے عیش و طرب سے

(عروج بعد از روال)

بہارِ ملک اور اندر کی خوش قسمتی سے : راتِ ادا حودہ مروری
مسیح الزمان خاصہ جب کے لہوؤ میں وہم نہ درسدی کی وجہ سے
عہدہ نظامت سے استعفا دینا اور حسب اقتضائے وقت بجائے
مستقلانہ علم سے شوق کے اسلیم عمل کی تدبیر میں مومنان
فائدہ مند ہیں ۔

(۱) - عہدہ دارانِ عظیم جناب علامہ علی عثمانی (۲) - عہدہ
- راسلالت جناب - روبری عہدہ علی صاحب (۳) - عہدہ مال جناب
- شی احمد شام علی صاحب ۔

اس زمانے کو اندر کے سدھار ، بوجہ کارنامہ سمجھنا چاہیے ۔
اس زمانے میں اور اس کے بعد کے زمانے میں ہوریاں اور بہار پور سے
دش قرار عطیات و وظائف صادر ہوئے ۔ پچاس ہزار روپیہ کی رقم
جناب ندیم صاحبہ بہار پور کے بعرصہ عہدہ دار العلوم - رحمت فرمائی ۔
حربے کے گورنمنٹ کے بھی ارادہ مہربانی دندہ کی جانب اپنی
روحہ مدد دل دی ، اور ایک قطعہ اراضی جو لہوؤ میں آہی پل کے
دھنی جانب واقع ہے ، دار العلوم کے لیے عطا کرے کا حکم دیا ،
اور ہزار سر جان ہیوت صاحب بہادر کے اپنے دست خاص سے
دار العلوم کا سنگ بنیاد نصب فرمایا ۔ سنہ ۱۹۰۸ ع میں بمزید
عہدہ گورنمنٹ کے اس فیاضانہ اصول پر کہ دندہ کی طرز تعلیم اور
نصاب تعلیم میں کسی قسم کے تغیر و تبدل کی گورنمنٹ کی جانب
سے خواہش نہ دیکھائی ، پاسور پیہ ماہوار کا عطیہ دینا منظور
فرمایا ۔ سنہ ۱۹۰۹ ع میں درجہ دمیل بھولا گیا اور علم دلام اور
علم ادب کا نصاب مقرر ہوا ، اور اس سے ہمدرد اور معذور حضرات
سے مثل جناب علامہ سینی اور جناب نواب عماد الملک بہادر کے اپنے
میں فدا و شہد - ان کے مرحمت فرمائے (خود جناب مقرر کے بھی
بند کرنا بعد ان کے عہدہ رحمت فرمایا - المہل)

مرض بینس میں دندہ کے ظاہر بندرست ہو کر اپنے آثار حیات
نماں دینا شروع کیا اور پھر زہی نکی سے چہل پہل
نہا ، ان کی بلکہ دوسرے سے بھی نہیں زیادہ عشاق علم و قوم کے ساتھ
بوالہوسن سہرت و نمود کی جماعت کے بھی ملندہ بالا کرمی بازار
پیدا ہوئی ، مگر اسوس اور اعمال اسوس کے ساتھ مجھو رہا
ہوتا ہے :۔

خواب نہا جو بچہ نہ دندہ ، جو سدا اوسانہ نہا :

دندہ کی اس سعی کے جسم میں ہی خلاص کی جرائیم
پوسیدہ ہے اس زمانے کی حوائی اور اندھ ہ پیش حمیہ
سمجھنا چاہیے ۔ صبح اندھ ان حبابوں - جو دستور العمل دندہ
اور اس کی انتظامی کاروائیوں سے علاوہ رہے ہیں ، بد برہن حرائی
یہ بھی کہ خود کارندوں اور دندہ کے دندہ دار اسوس میں مقاصد
دندہ کے متعلق کوئی منفی عقیدہ موجود نہ تھا ، اور نہ کوئی
مصدقہ اصول اس کی کاروائیوں کی تہ میں پانا جانا تھا ، بلکہ ان
ناہینا لوگوں کی طرح جو ہادی کو اپنے ہانہ سے تشرول تشرول کر
ہر ایک اپنی ایک نئی تشخیص کا طالب داد ہوتا تھا ، ان
لوگوں میں بھی خود مقاصد دندہ کے بارے میں سربا سر اختلاف
حدالات موجود تھا ۔ اس امر کا اندازہ کارندان دندہ اور ارکان سے ملکر
اور کھنگر کرے کے بعد اب بھی غالباً بھرتی ہو سکتا ہے ۔ کسبدر
مصطلحہ انگیز اور تعجب خیز بات ہے کہ وہ جماعت جو اصلاح نصاب
تعلیم اور نشر علوم ربانی کی علم بردار بدکر آئی تھی ، وہ خود
اپنی تصحیح حدالات نہ درستی ، اور وہ جماعت جسے رفع نزاع
ناہمی اپنا اہم مقصد قرار دنا تھا ، خود ہی آپس میں نزاع و مساد
کی تھم ریزی کی نانی ہوئی !
(البیہ نقلی)

(۱) اصلاح نصاب تعلیم (۲) دارالامسا کا قائم ہونا
(۳) رفع نزاع باہمی ۔

نہ بین جملے جسقدر مختصر ہیں ، ارسید قدر اپنے معلوم اور
معنی کے اعتبار سے نہایت وسیع اور عظیم و اہم ہیں ۔ جسوقت
ان مقاصد کا دندہ نے اظہار کیا ، اسوقت ملک میں مختلف
وسائل ذہنی پھیلنے ہوئے تھے ۔ بعض لوگ معربی زبان و علوم کی
تھمیل میں سرگرم و مشغول تھے ، بعض تحصیل صنعت و حرفت
پر زور دے رہے تھے ، بعض لوگ سیاسی - معلومات کو معیار ہونی
قرار دیتے تھے ، بعض مذہبی تعلیم کے طریقہ قدیم ہی کو مانہ تار
سمجھ رہے تھے ۔ یہ سب چیزیں ایک حد تک بجائے خود
بلا شبہ مخصوص اوارم ترقی سے ہیں ، مگر وہ اصل چیز جسمیں
ذہنی ترقی کا راز مضمون ہے اور یہ سب لوازم اسے و رعایت میں
سے ہیں ، خود اس کے پاس موجود تھی ، مگر خود اندر اسکی مطلق
حد نہ تھی ۔ یعنی مذہب اسلام کی حقیقی اور صحیح دندہ
و ارشاد جو صرف اصلاح نصاب تعلیم ہی سے حاصل ہو سکتا ہے ۔

سألها دل طلب جام جم از ما می کرد

انچه خود داشت رینگا نہ تمنا می کرد

اسکی عملی تدبیر وہی تھی جو دندہ نے سرچی ، یعنی غیر
سرری رسمی علوم کے بجائے ضروری اور حقیقی علوم راقم
دینے چاہیے ، اور ایک عظیم الشان دارالعلوم اس عرص سے قائم
پیدا جائے گا کہ علوم دینیہ میں ناز جان پیدا ہو ، اور اس دارالعلوم
سے ایسے طلباء نکلیں جو ایک نہ ایک فن میں مجتہدانہ اعمال
رہتے ہوں ۔ نیز وسیع التخیال ہوں ، جدید علوم سے بھی
آشنا ہوں ، اپنے ملک اور بدردنی ملکوں میں اسلام کی حدس
انجم دسکیں ۔

دوسرا مقصد رفع نزاع باہمی تھا ۔ اسکا طریقہ دندہ نے یہ
ٹھکانا کہ بدریعہ جلسہ عام علماء میں ربط و اتحاد کا سلسلہ
قائم دیا جائے ، اور طلباء میں تہذیب نفس اور سائنسی اخلاق
پیدا کیجائے گا کہ اظہار عقائد و مسائل کے وقت اور مناظروں میں
لعن و طعن ، سب و شتم اور شکوہ سے زبان و قلم دوپلا رہاں ۔
سنہ ۱۸۹۸ ع ۱۳۱۶ھ میں دارالعلوم کی ابتدائی سطح کا لہوؤ
میں اندراج ہوا ۔ سنہ ۱۹۰۰ ع مطابق سنہ ۱۳۱۸ھ میں بدبر عرونی
نہ اندر ری زبان بطور زبان کی داخل درس کیجائے ۔ بعض معوز
ارکان دندہ نے اسکی سخت مخالفت کی دارالعلوم کے نور دینے
کی دھمکی دی ، با ایں ہمہ روشن ضمیرانہ استدلال سطحی
مخالفت پر غالب آبا ، اور سنہ ۱۹۰۱ ع مطابق سنہ ۱۳۱۹ھ میں
اثری زبان کی تعلیم بھی جاری ہوگئی ، اور بچہ دنوں کے بعد
لارمی بردیگئی ۔

(ابتلاء عظیم)

یہاں یہ بھی ظاہر کر دینا ضروری ہے کہ بعض اسباب سے
جنکی تفصیل کا یہ موقع نہیں ، صرف یہی گورنمنٹ کو دندہ کی
جانب سے سیاسی بدگمانیاں پیدا ہوگئیں ، جسکا نتیجہ یہ ہوا کہ
ایک ایک بڑے مدعیان حمایت دندہ جدا ہوئے گئے ، خطباء اور
واعظین کے اپنا عصا سنبھالا ، اور صدارت مجلس کے دعوے اوروں کے
دندہ سے ہٹا دیئے ۔ جناب مولانا محمد علی صاحب بعد فراع حج
زائس آل نظامت سے مسنعمی ہوگئے ، اور جناب مسیح الزمان
خانصاحب مرحوم ناظم قرار پائے ۔ اسوقت سے دندہ کی حالت بدست
بدتر ہونا شروع ہوئی ۔ آمدنی پلے سے بھی اچھے نہ تھی ۔ اب علم
چندوں کا سلسلہ بھی ٹوٹنا شروع ہوگیا ۔ محض اتفاقی چندوں پر
اجراء کار موقوف رہا ۔

پہنایا جائے، ندرہ میں پیش کر کے کمیٹی قائم کرا دیجیے - ندرہ کو سخت نقصان پہونچ رہا ہے -

(جناب مولانا عبد السبعان صاحب تاجر مدراس)
میں آپ بزرگواروں کے ساتھ پورے طور سے اتفاق کرتا ہوں کہ ندرہ کی موجودہ مشکلات میں ارسکی اصلاح کرنا نہ صرف اپنا منصبی فرض ہے بلکہ بہت بڑا قومی مریضہ ہے - آپنے جو واقعات ارسکی اصلاح کے متعلق قلم بند کیے ہیں اور جس پیرایہ میں ”اصلاحی کمیٹی“ قائم کرنے کا خیال ظاہر فرمایا ہے، اس سے مجھے سر مو اختلاف نہیں -

(جناب مولوی حافظ فضل حق صاحب پرنسپل)
مدرسہ عالیہ رامپور)

بیشک آپ کی اس بارہ میں جرارے ہے وہ نہایت مناسب ہے، پورے طور پر مجھے ان امور سے اتفاق ہے -

(جناب مولوی سید محمد صاحب ارجن)
جواسکیم اصلاح و ترقی کے متعلق آپ کے قائم کی ہے خاکسار اس سے متفق ہے -

(جناب حان بہادر سید جعفر حسین صاحب انجنیر)
ریاست بھوپال)

بدریعہ تارمیدے اپنے اتفاق رائے سے اطلاع دی ہے، اور امید ہے کہ خداوند کریم اس جلسہ کو کامیاب کریگا -

(انجمن اصلاح ندرہ)

جب یہ ابتدائی مراتب طے ہوچکے اور حالات زیادہ ابتر ہو گئے، تو زیادہ الذرا مناسب نظر نہ آیا، اور ۱۵ - مارچ کو غور و مشورہ کیلئے ایک جلسہ منعقد کیا گیا - اس جلسے کی روداد اخبارات میں چھپ چکی ہے - یہاں وہ تحریر درج کرنا ہوں جو میں نے اس جلسے میں حضرات شرکاء مجلس کے سامنے پیش کی تھی :

(تقریر جلسہ ۱۵ مارچ)

والہ ہوا ہرچند می خواہم کہ پنهان برکشم
سینہ می گوید کہ من ننگ آدمم در یاد کن !!

جناب صدر انجمن !

قبل اسکے کہ جو مدعا آج کے جلسہ کا ہے وہ بیان کیا جائے، میں یہ عرض ایسے بغیر نہیں رہ سکتا کہ شکستہ دلوں کی ایک ناچیز کمزور صدا کو جس دلی توجہ کے ساتھ آپ بزرگوں نے اپنی کوشش دل میں جگہ دی، اسکا شکریہ کس طرح زبان و قلم سے نہیں ہر سکتا - یہ محض ایک رسمی شکریہ نہیں ہے بلکہ معیہ واقعہ کا اظہار ہے - معزا کم اللہ خیر الجزاء -

(گذشتہ پر ایک نظر)

حضرات ! آپ کو یاد ہوگا کہ ندرہ کو قائم ہوئے ابھی مرد بیس اکیس سال ہوئے ہیں - وہ مبارک زمانہ ابھی تک ہماری آنکھوں میں پھر رہا ہے جبکہ چند روشن ضمیر علماء - سنہ ۱۸۹۴ء میں باضابطہ مجلس ندرہ کے قائم ہونے کا اعلان کیا اور جناب مولانا محمد علی صاحب اسکی مسند نظامت متمکن ہوئے - ندرہ کے وہ رفیع الشان مقاصد جو بمنزلہ بنیاد اصول کے ہیں، ابھی تک ہم سب کے دلوں پر نقش ہیں، مقاصد کو تین مختصر جملوں میں ادا کیا جا سکتا ہے :

(۱) معاملات ندرہ کی تحقیقات کرے -

(۲) ارکان اور غیر ارکان دونوں قسم کے لوگ کمیٹی میں انتخاب کیے جائیں، اور ایک مشترکہ کمیٹی تحقیقات کامل کے بعد ایک رپورٹ مرتب کرے کہ بد نظمی اور انفری کے کیا رجوع ہیں، اور ان کی کیونکر اصلاح ہو سکتی ہے ؟

(۳) یہ کمیٹی فریقین کی جدبہ داری سے بالکل آزاد رہکر کام کرے -

(۴) یہ رپورٹ تمام اخبارات میں شائع کیجائے، اور قوم کو مترجہ کیا جائے کہ وہ اپنی قومی عظیم الشان درسگاہ کو خطرہ میں نہ آنے دیں -

راقم - محمد علی حسن خان - حکیم محمد عبد الولی

(ضرورت اصلاح کا اعتراف)

اس خط کے جواب میں ارکان ندرہ کی جو رائیں مومول ہوئیں ان میں سے بعض یہ ہیں :

(جناب مولوی محمد الدین صاحب جج چیف کورٹ بھاول پور)

مجھے اس امر میں آپ کے ساتھ پورا اتفاق ہے کہ ندرہ العلماء کی حالت قابل اصلاح ہے، اور تجویز اصلاح صرف اس صورت میں ہو سکتی ہے کہ ایک کمیٹی بلا رو رعایت تحقیقات کرے اور اس کے نتائج بغرض آگاہی عام شائع کیے جائیں -

(جناب نواب اسحاق خان صاحب انفری سکریٹری علیگڑہ کالج)

مجھے آپ کی اس رائے سے اتفاق ہے - البتہ میں اپنے ذاتی تجربہ کی بنا پر یہ ظاہر کرنا چاہتا ہوں کہ اس اصلاح کی نیت سے جو کمیٹی مرتب ہو، اس کے مقصد کی واقعی کامیابی کا مدار اس پر ہوگا کہ منتظمین ندرہ العلماء کی ہمدردی یا کم سے کم اورکا مشورہ بھی شامل حال ہو - میرا دوسرا مشورہ یہ ہے کہ درمیانی اصلاحی کارروائیوں کو قبل از وقت اخبارات میں شائع نہ کیا جائے، ورنہ بحث کا طولانی سلسلہ شروع ہو جائیگا -

(جناب مولوی حمید الدین صاحب پروفیسر میور کالج الہ آباد)

جس کمیٹی کے متعلق جناب نے لکھا ہے امید ہے کہ نہایت مفید ہوگی اور بہر حال ارسکی ضرورت ظاہر ہے - مگر میں اسکا رکن بننا اپنے خاص حالات کے لحاظ سے مناسب نہیں سمجھتا -

(جناب حاذق الملک حکیم اجمل خان صاحب دہلی)

آپنے ندرہ کے متعلق ایک کمیٹی قائم کرینکی رائے ظاہر فرمائی ہے - میں اس تجویز کے ساتھ بالکل متفق ہوں -

(جناب شمس العلماء مولوی سید احمد صاحب)

امام جامع مسجد دہلی)

سوائے اس تجویز کے کہ ایک کمیٹی بغرض اصلاح مقرر ہو اور وہ نہایت آزادی اور ایمانداری سے تمام معاملات ندرہ کی تحقیقات کرے اور ارسکی اطلاع برابر پبلک کو دے اور پوری قوت سے تمام خرابیاں عملی طور سے دور کرنیکی کوشش کرے، اور کوئی صورت اب ندرہ کے بقا کی خیال میں نہیں آتی -

میں ایسی کمیٹی کے مقرر ہونے سے دل سے متفق ہوں اور ہر طرح آپ کی اس تجویز کا شریک ہوں -

(جناب بابو نظام الدین صاحب تاجر چوم امرتسر)

تجریز جناب کی نہایت معقول ہے، اسے ضرور عملی جام

سازنہ اسرار طراپا

عزیز طرابلس اور اسکا مستقبل

شمالی افریقہ کا " سر مخفی "

شیخ سنوسی اور طریقہ سنوسیہ

علام لیکر جدہ آیا - عثمان پاشا
نے دعوت و ضیافت کا بڑے
تکلف سے اہتمام کیا تھا
جس میں وہ جہاز کے اندرونی
حصے میں پہنچ کر کھائے پینے میں
مشغول ہوا کپتان نے لنگر کھول کر
فسطاطیہ کا رخ کر دیا !

جہاز بہت بڑا تھا - عرصے تک
شریف کو حرکت محسوس
نہ ہوئی - اسکے بعد چلنے
کا قصد کیا تو عثمان پاشا نے
رات بھر قیام کی درخواست کی -
صبح کو سادہ دل شریف اٹھا تو
سمندر کی موجوں میں جہاز
نیزی سے جا رہا تھا !

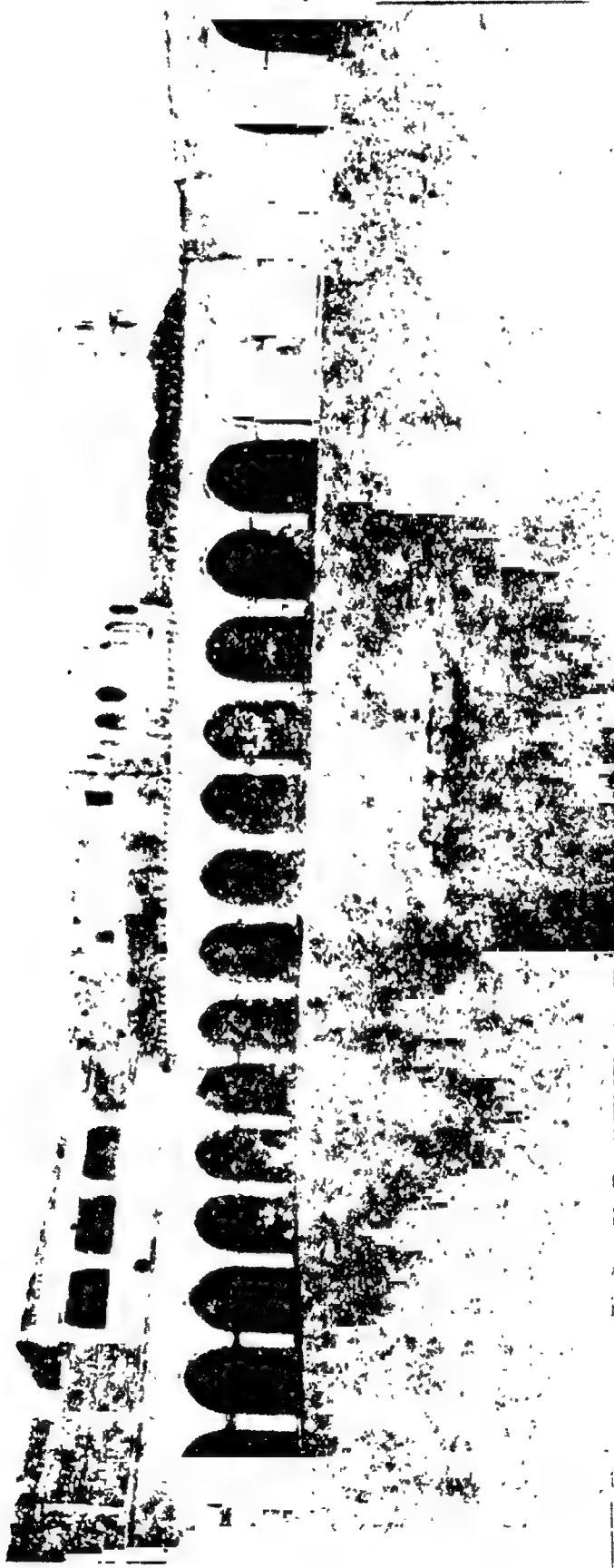
فسطاطیہ پہنچ کر شریف
عبد المطلب نظر بند کر دیا گیا اور
ایک محل اسے رہنے دیلیے دیدیا -
(عود الی المفصود)

شیخ محمد بن علی
السنوسی عین اسی زمانے میں
مشغول دعوت تھے اور انکی
حائقاء مرجع خلائق تھی - دولت
عثمانیہ کو کسی وجہ سے یقین
ہو گیا کہ شیخ کا ہاتھ بھی اس
عدر میں ہے اور اس کے شریف
عبد المطلب کی پوشیدہ اعانت
ہی ہے -

جب شریف فسطاطیہ
میں نظر بند ہو گیا اور دوبارہ
برقی حکومت نئے شریف کے
بفرار کے بعد مکہ میں قائم ہوئی
تو فسطاطیہ سے تحریک کی
گئی کہ شیخ کی خانقاہ کے اثر
کو کسی طرح کم کیا جائے
اور کسی نہ کسی بہانے خود
شیخ کو بھی گرفتار کر لیا جائے -

لیکن قبل اسکے کہ ایسا ہو خود شیخ کو اسکا علم ہو گیا اور وہ

دوبارہ مکہ معظمہ سے دبار مصر کی طرف روانہ ہو گیا -



جربرہ کی جامع مسجد جو شیخ سنوسی اول نے تعمیر کی

(۳)

بریف عبد المطلب کی گرفتاری
حج ختم ہوا - مکہ معظمہ
شریف عبد المطلب کے ہاتھ
میں تھا اور دولت علیہ اس
خوف سے کہ کہیں تمام بدر بھوک
نہ آئیں ' کوئی کارروائی نہیں
کرسکتی تھی - آخر جنگ
و حرب کی جگہ مکر و خدع سے
کم نکالنا چاہا ' اور اس کے سوا چارہ
کار بھی نہ تھا - عثمان پاشا
ایک جنگی جہاز بغیر فوج اور
سامان جنگ کے لیکر جدہ آیا
اور مشہور آیا کہ بعض رسد
لینے اور زیارت کرنے کی غرض
سے لنگر انداز ہوا ہے - اس وقت
جنگی جہاز اہل عرب کیلئے
ایک عجیب و غریب نمائشا ہوا -
عثمان پاشا کے جد سے
شریف کے پاس ایک خط بھیجا
جسمیں بطور ایک عالیشان
پادشاہ کے اسکو مخاطب کیا تھا
اور نوبی لجاجت اور عاجزی سے
مکے آئے اور حرم کی زیارت کی
اجازت طلب کی تھی - شریف نے
اجازت دی ' اور وہ مکے پہنچا -
وہاں رور شریف کی صحبت
میں شریک ہوتا اور بھری
توالیوں کے تعجب انگیز واقعات
بیان کرتا - ایک دن کہا کہ
جس جہاز میں آیا ہوں ' وہ اتنا
بڑا ہے کہ ایک پورا شہر معلوم
ہوتا ہے ' اور اسمیں عجیب
عجیب طرح کے سامان راحت
و عیش مہیا کیے گئے ہیں -

شریف کو تعجب ہوا اور وہ

تعجب بڑھاتا رہا - یہاں تک کہ ایک دن شریف کے جہاز
دیکھنے کے خواہش کی اور اپنے ساتھ صرف بارہ خاص



عالم اسلامی

مشرق اقصیٰ اور دعوت اسلام

مسلمانان چین کی تعلیمی ترقیات

جاپان میں تبلیغ اسلامی کی تحریک

ریگستان حجاز میں اربعین مرتبہ سنایا جا چکا ہے : ان ہندہ امتکم امہ واحدہ وانا ربکم فاعبدون !

ڈاکٹر موصوف ٹوکیو سے پکبڈنگ ہوکر ہندوستان آئینگے اور وہاں سے مصر جائینگے -

دوسرا مرفع ایک فہادت محترم اور مقدس مجمع کا عکس گواہی ہے جو مجمع الجزائر حادان میں مرزندان توحید کی پہلی جماعت دوم سے روشناس ہوا ہے نصر اللہ امثالہم : ومن احسن قولاً ممن دعا الی اللہ وعمل صالحاً وقال انسی من المسلمین ؟ (۲۴ : ۲۱)

یہ جاپانی مومنین اولین مجمع اس نفریب سے منعقد ہوا تھا کہ ایک مذہب طالب حق دائرہ دالقرہ ولسدھارپ کے قبل اسلام کے مرفعہ پر موجود رہے - ڈاکٹر موصوف کا اسلامی نام " عبد الصمد " رہا گیا - وہ بائیں جانب بی آخری کرسی پر رونق افروز ہیں -

یہ تمام نقالہ جسدہ دراصل ڈاکٹر برکت اللہ کی کوششوں کے ابتدائی ثمرات ہیں جسکو خدا تعالیٰ نے جاپان میں اولین نعم توحید کے ذیلے چن لیا تھا -

جاپان ، انگلستان ، امریکہ ، جزائر دبلی پائن ، اور سب سے پہلے خود ہندوستان دعوت و تبلیغ اسلام کے لئے شہدہ ہو رہا ہے ، اور اصل الہی نے خود بخود ان محالک کے دروازے کھول دیے ہیں پھر کیا اب بھی ایک عظیم الشان مہم کی مشن کے قائم کر کے رستہ نہیں آیا ؟ اور کیا مسلمانوں کو باہمی تکفیر و تعسیق و مہلت نہ ملے گی ؟

کوش اور کوش توڑ ، نالہ ، نالہ من ،

انچہ البدہ نہ جائے نہ رسد فریادست !

مہل من مجیب ؟



آجکی اشاعت میں تین تصویریں علی الترتیب شائع کی جانی ہیں - پہلا گروپ دار الحکومت چین یعنی پیکن کے ایک اسلامی مدرسے کا ہے ، جس میں مسلمان اوز کے علوم دینیہ کی تعلیم حاصل کئے ہیں - پہلی صفہ استاد ہیں جو چینی ہیں اور سب کے سب مسلمان ہیں - اسکے بعد دوسری دو تصویریں جاپان کے متعلق ہیں جو انگریزی رسالے " اسلامک یونین " یعنی " الواحدۃ الاسلامیہ " سے نقل کیے گئے ہیں - اس رسالے کے ایڈیٹر مسٹر حسن بروہانوی ایک جاپانی نو مسلم ہیں - سالانہ قیمت صرف دو روپیہ ہے اور اس پتہ سے خط و کتابت کی جاسکتی ہے :

Hoson U. Hatano No 41, Daimachi Akasaka, Tokyo

J A P A N



ان دو تصویروں میں پہلا مرقع جاپان کی مجلس اسلامی کے ایک دانشور کا ہے ، جس میں بڑے بڑے مشاہیر وقت شریک ہوئے ہیں جن میں سے بعض کے نام یہ ہیں :

مسٹر ٹاپ ما (ایک مشہور جاپانی عالم اور لیڈر) ڈاکٹر ٹواریو - (ہاؤس آف پیرس کے لیڈر) فرانت ڈاشمیر (ایک ملٹی ایسٹر) بالرن - ان کنڈا ، آنریبل سوکیوہ ، ڈاکٹر کوگو ، جہل جے - بیکی - مسٹر اوٹیک (ممبر پارلیمنٹ) مسٹر ایٹو (ممبر پارلیمنٹ) اسکے علاوہ بہت سے ترک ، مصری ، اور ہندو معززین شریک تھے -

سب سے زیادہ نمایاں حیثیت اس مجمع میں ڈاکٹر سند رلدنڈ کی تھی ، جو امریکہ سے صلح ریگانکٹ کا پیغام لیکر تمام عالم کا سفر کر رہے ہیں ، اور جو اس مجلس اسلامی سے یہ معلوم کر کے نہایت متاثر ہوئے کہ یہ پیغام وحدت و صلح اب سے آئندہ سو برس پہلے

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

قیمت حصہ اول ۲۰ - روپیہ - ادارہ الہلال سے طلب کیجیے -

مراسلہ

مسئلہ بقاء و اصلاح ندوۃ

میرٹھہ

مسلمانان میرٹھہ ریورنجات کا ایک عام جلسہ زیر صدارت مولوی محمد علی صاحب ادیٹر کامریڈ و ہمدرد ہجرم بوجندی میں منعقد ہو کر ندوۃ العلما لکھنؤ کے متعلق حسب ذیل رزلوشن پاس ہوا :

”مسلمانان میرٹھہ ندوۃ العلما لکھنؤ کی موجودہ شرش اور بد نظمی پر دلی تاسف کا اظہار کرتے ہیں، اور انکی خواہش ہے کہ ندوہ کے معاملات کی جانچ و پر نال و نیز درست کیلیے - مسلمانوں کا قالمقام مگر آزاد کمیشن مقرر کیا جائے، جسمیں حسب ذیل اصحاب شامل ہوں :

سراجہ صاحب محمود آباد، نواب وقار الملک بہادر امرہہ، مسٹر محمد علی ادیٹر کامریڈ، حکیم محمد اجمل خان صاحب دہلی، مسٹر مظہر الحق بیرسٹرایٹ لا بانکی پور، حاجی رحیم بخش صاحب بہار پور، خواجہ حسن نظامی صاحب دہلی، آئربیل سر ابراہیم رحمت اللہ بیرونٹ بمبئی، مولانا ابوالکلام صاحب آزاد کلکتہ، مولانا عبد الباقی صاحب فرنگی محل لکھنؤ

ندوۃ کا جلسہ انتظامیہ

اور طلباء کے قسمت کا آخری فیصلہ

۲۶ - مارچ سنہ ۱۹۱۴ ع کو کسی خاص تقریب سے ہندوستان میں ممتاز نہو، لیکن وہ اس حیثیت سے ایک قابل یادگار تاریخ ہے کہ اس دن ہماری قسمت کا آخری فیصلہ ہونیوالا تھا۔ احرار ہزار انتظار و ہزار کشمکش امید و یاس بہ یوم الفصل آگیا، اور اس نے ہماری تقدیر کا یکطرفہ فیصلہ سنا دیا۔

اس یادگار تاریخ کے شام کو جلسہ انتظامیہ ہونیوالا تھا، لیکن ۲۵ مارچ کے شام ہی سے ارہن کے نشریف آری کا سلسلہ شروع ہوا، اور ۲۶ مارچ کی صبح تک ہماری نگاہیں مولوی عبد الرحیم ریواڑوی، مولوی نظام الدین جہنجرہی، مولوی ناظر حسین جھٹاروی، مولوی احمد علی محدث میرٹھی، مولوی ظہور الاسلام فتحپوری، مولانا سیف الرحمن پشاوروی، قاری عبد السلام پانی پتی، مولانا فضل حق صاحب رامپوری کے عقیدتمندانہ زیارت سے نور افروز ہو چکیں۔ یہ وہ بزرگ تھے جنکی ذات سے ہمکو منصفانہ فیصلہ کے ساتھ رفق و ملاحظت اور ذاتی دلچسپی کی بھی توقع تھی۔ انکے علاوہ نواب اسحاق خان، نواب عبد المجید خان، مولوی حبیب الرحمن خان شیروانی، ٹریک جلسہ ہوائے خاندان کا کوری کے تمام ممبر منشی احتشام علی صاحب کے کوٹھی میں پہلے ہی سے موجود تھے۔ قانون دان ممبروں کا سلسلہ جنمیں مولوی نسیم صاحب، مولوی

ہربوب تک پہنچا دیتے۔ نہ تو اسے کسی دنیاری حکومت سے اب خوف تھا اور نہ جاسوسوں کی مراقبہ نظروں سے۔

(وفات اور تصنیفات)

اس نے اپنی زندگی ہی میں اپنی دعوت کو کمال عروج و رفعت ذکر کے عالم میں دیکھ لیا، اور سنہ ۱۲۸۶ ہجری میں جب پیام اجل پہنچا تو وہ نہایت طمانینہ اور دل جمعی کے ساتھ اسے استقبال کیلیے طیار تھا۔

شیخ سدرسی اول کے علم و فضل اور دعوۃ و طریق ارشاد کا اندازہ اسکی تصنیفات سے ہوسکتا ہے جن میں سے بعض حسب ذیل ہیں:

(۱) ایقاظ الرسالان فی العمل بالسنة و القرآن - مصر میں چھپ گئی ہے، مگر اب مطبوعہ نسخہ نہیں ملتا۔ میرے کتب خانے میں موجود ہے۔ والد مرحوم کے قسطنطنیہ میں ایک سدرسی داعی سے لی تھی۔ اس کتاب سے شیخ کی دعوۃ کا پورا پورا اندازہ ہوتا ہے، اور یہی کتاب ہے جس نے سب سے پہلے میرے دل میں انکی نسبت حسن ظن پیدا کیا۔ موضوع یہ ہے کہ صدر اول کے بعد سے مسلمانوں میں عملی تنزل شروع ہوا، تا آنکہ بدعات و زوائد اور خرافات و سلیات کے اعمال صحیحہ شرعیہ کی جگہ لیلی۔ اب پوری سعی اسیں صرف ہونی چاہیے کہ قرآن و سنت کی تعلیم کا احیاء کیا جائے۔ اس کتاب پر آگے چلکر بحث کرونگا۔

(۲) الشمس والشارق فی سماء مشالخ المغاربة و المشارقہ - بمبئی میں ایک سنوسی کے پاس اسکا قلمی نسخہ دیکھا تھا، مگر اسکا بیان ہے کہ تیونس میں چھپ گئی ہے۔ یہ تصوف اور سلاسل سلوک کی ایک نہایت ہی جامع کتاب ہے۔ تمام طریقوں کا مختلف ابواب و فصول میں تذکرہ کیا ہے، اور علی الخصوص ان طریقوں کا جو بلاد مغرب و افریقہ میں رائج ہے۔

(۳) العقیدہ - عقائد محدثین و سلف صالح میں ایک چھوٹی سی کتاب ہے۔ عبارت نہایت صاف ہے۔ کہیں کہیں متکلمین کا رد بھی کرتے گئے ہیں۔ مصر میں چھپ گئی ہے اور ملتی ہے۔

(۴) المعین فی الطريق الاربعین - میں نے نہیں دیکھی۔ نام سے جو کچھ معلوم ہو سمجھ لیجیے۔

(۵) المنہل الرائق فی الاسانید و الطرائق - اس کتاب میں وہ تمام اسانید جمع کیے ہیں، جسے شیخ نے سلوک و تصوف اور مختلف علوم دینیہ حاصل کیے۔ اساتذہ کے حالات بھی دیے ہیں۔ انداز تصنیف بھی ہے جو حضرت شاہ ولی اللہ قدس اللہ سرہ کے استاد شیخ ابراہیم کردی المدنی نے اپنی اسانید میں اختیار کیا ہے۔ تیونس میں چھپ گئی ہے، اور میرے پاس موجود ہے۔

اسکے علاوہ اور بہت سی تصنیفات ہیں جو تیونس اور الجزائر کے پریسوں میں چھپوائی گئیں، مگر انکا حال معلوم نہیں۔ فرانس میں بھی ایک مختصر رسالہ چھپا ہے جسمیں نئے مریدوں کیلیے مرزوی تعلیمات ہیں۔ مدت ہوئی اسکا خلاصہ ایک شخص نے اخبار المرید مصر میں چھپوایا تھا، اور میں نے اسکا خلاصہ اخبار میل کے کسر نمبر میں دیا تھا۔

(مصر میں دوسرا قیام)

اُس زمانے میں مصر کی عدنان حکومت عباس پناہ اول نے ہاتھ میں تھی۔ رہ سید محمد بن علی کے فضائل کا غلغلہ سن چکا تھا۔ مصر پہنچتے ہی خدیو مصر کی جانب سے نہایت شاددار استقبال عمل میں آیا اور ”قربہ شیخ قللی“ کے قریب اس کے ایک زاویہ بنا دیا کہ یہاں مقیم رہیے اور اپنے اعمال و اشغال کو شروع کیجیے۔

مگر سب سے حکومت کا احسان ایسا گوارا نہیں دیا اور قاہرہ کے قریب ایک گاؤں میں جس کا نام ”برہاسہ“ ہے حود اپنے لیے خانقاہ بنائی۔ ابھی چند ماہ ہی گذرے تھے کہ اسکی سہرت سے تمام رادھی بیل گونج اٹھا اور ہزاروں آدمی اطراف اور قاہرہ و اسکندریہ سے آکر اس کے درس اور جلسہ مجاہدات میں شرکت کرنے لگے۔ اُسکی صحبت عجیب و غریب تھی اور اُسکی تقریر کی فعالیت کا بڑے بڑے زبان آور مقابلہ نہیں کر سکتے تھے۔ جو شخص ایک مرتبہ بھی اُسکی آواز سن لے لدا تھا پھر اُسکی اخذات سے باہر نہ رہا کہ دوبارہ اسکی طرف نہ ہنچے۔

لیکن معلوم ہوتا ہے کہ یہاں کا قیام اُسے اپنے مقاصد کے حصول کیلئے بے سود نظر آنا اور وہ بہت جلد برداشتہ خاطر ہو کر دوبارہ طرابلس کی طرف روانہ ہو گیا۔

(العزبات کی آبادی)

اس مرتبہ اُس نے اپنی قدیمی خانقاہ کو نو بندہ دور دے دیا لیکن اس کے علاوہ جبل احصر کے قریب ایک درسگاہ وسیع اور محفوظ جگہ تلاش کی جہاں کوئی وسیع آبادی نہ ہو۔

طرابلس کا اندرونی حصہ ایک تاریخی سرزمین ہے جہاں اب تک گذشتہ قرون مدنیہ کے بہت سے آثار باقی ہیں۔ کارہدمج ہیں آباد تھا سارانیکیا یونانیوں کی ایک بہت بڑی مملکت اسی سرزمین میں تھی اور فتح مند رومیوں نے بڑی بڑی عمارتیں اسی کے رینگ زار پر بڑی ہی نہیں۔ جبل احصر کے قریب اب تک سارانیکیا کے بڑے بڑے کھنڈر باقی ہیں۔ ارادجملہ ایک بہت بڑا قلعہ ہے جو کسی وقت دنیا کے بڑے بڑے قلعوں میں سے ہوگا۔ سید محمد بن علی السوسنی نے اسی قلعہ کے کھنڈروں کو اپنی خاص آبادی کیلئے پسند کیا اور چند نئی عمارتیں بنا کر اُسکا نام ”عزبات“ رکھا۔

عزبات کی آبادی روز بروز بڑھنے لگی اور ”شیخ سوسنی اول“ نے بہت اور حصول قرب کی کوشش کے تمام افریقہ و عرب اور یمن و حجاز سے ہزارہا ارادہ مندوں کو وہاں جمع کر دیا۔ یہاں تک کہ وہ اندرون طرابلس اور صحرا کی ایک بہت بڑی آبادی ہو گئی جو اب تک موجود ہے اور گذشتہ غزہ طرابلس کے دوران میں بلوہا اُسکا نام لیا گیا ہے۔

(جربوب)

عزبات ایک آباد مقام ہو گیا مگر دراصل آبادی سے بڑھ کر شیخ کے مقاصد کیلئے اور کوئی بے مضر نہ تھی۔

تین چار سال کے عرصے میں تمام شمالی افریقہ پر سیم نے روحانی حکومت قائم ہو گئی، صحرائے لیبیا کے تمام قبائل اُسے مرید ہو گئے اور اُسے خلفاء اور داعی در در تک پہنچ گئے جو شیخ کی جانب سے عمل بالکتاب و السنۃ کیلئے ہر طالب سعادت مسلم سے دعوت لیتے تھے۔ یہاں تک کہ جاری اور سبکا دور میں اُس کے داعی پہنچے اور جزیرہ سیلون اور آرمینیا میں اُسے نام پر بیعت لی گئی۔

وہ حالت دیکھ کر حکومت عثمانیہ کو اس سزا و بوجہ ہوئی اور اس نے اس اور مصر سے بڑی بڑی رزق و مسطوطیہ روانہ کی۔ شیخ نے عہدت مند مصر اور مسطوطیہ ہر جگہ موجود تھے۔ انہوں نے حود کی مدد سے اسی صحرائے لیبیا کا رزاقی کا عزم کر رہی تھی۔ وہ حالت دیکھ کر تمام ازانہ آبادیہ آبادی اور شہروں سے اپنے رزق و مال لے کر آئے اور عزبات ایک مقام کی حیثیت سے رہے مگر خود اُسکی فضا گاہ اس سے بھی زیادہ دور اور محفوظ ہو گئی تھی۔ اس کے صحرائے لیبیا کے مہلک اور بھاریک کے حصے کی طرف بوجہ دی۔

”صحرائے لیبیا“ کے ارضی کے ان عجیب و غریب مقامات میں سے ہے جسکی یہاں خصوصیات پر آج تک انسان کی قوتیں مدغم نہ پاسکیں۔ یہ سب سے بڑا صحرا ہے جو شمالی افریقہ کے حودات زمین قطعاً سے عبارت ہے اور رنگ متعصب کا ایک ایسا سمندر ہے جس کے طوفان رنگ و غبار کے آئے آؤں اور انطانات کے بحری طوفان کچھ حقیقت نہیں رہتے۔ وہ بل سر زمین ہے۔ نباتات اور آثار حیات کا اس کے کسی گوشے میں پتہ نہیں۔ مہینوں سے لڑے جائیے مگر پانی کا ایک قطرہ مہر نہ آئیگا۔ شمالی افریقہ میں بڑی بڑی ارا و اعظم زمین آباد ہوئیں۔ رومن امپائر اور یونانیوں کے عظیم الشان شہر بساے لیکن صحرا کے اندر قدم نہ لگے کسی کو جزا نہیں ہوئی اور نہ کوئی آبادی آج کل وہاں قائم ہو سکی۔

اور نقشہ آہستہ پاس ہو کر اپنے سامنے رکھ لیجیے۔ آپ بھاری کے قریب ”جبل مسرق“ کی چوٹیوں کو دیکھیں گے اور اُسے قریب ہی بڑھ کر سرحدی آبادی ”ارادہ عربی“ نظر آئیگی۔ پس اسے بعد ہی صحرائے لیبی کے حصہ شروع ہو جاتا ہے اور کچھ دور تک چوٹی پہرے ابدیاں بدبہ نشیں و بائیل کی ملنی ہیں جس پر ”راحدہ“ کے نام سے مشہور ہیں اور اسی کے مجموعہ کو ”الواحاح صحرا“ کے نام سے جانتے ہیں۔

اسی سلسلے میں ایک مقام ”جربوب“ یا ”جربوب“ ہے جو ”جربوب“ سے دس دن کے مساف پر اور صحرا کی ازلین آبادی ”ارادہ سیرا“ کے زمین دن کے فاصلے پر واقع ہے۔ صحرا میں جربوب کی وجہ سے قدرتی طور پر ایک محفوظ مقام تھا۔ ”سوسنی اول“ کے عزبات کے قیام پر گریہ اور ابدہ کیلئے اپنی پیام نامہ اسی مقام پر فرار دی۔ ۱۲۷۳ ہجری کا ہے۔

سب سے پہلے اس کے ایک نہایت عالی شان اور وسیع مسجد بنائی جس کے صحن کے اندر ایک لایہ سے رندہ آدمی بدیل روست سما سٹے ہیں اور جسنی چار دیواری صحن صحن کے نہایت بلند اور معکم ہے۔ اُسے صحن کی بیلیں جانب معراب دار ہرآمدہ ہے اور ہر معراب کے اندر ایک وسیع حجرہ جس میں نئی شخص بارام راحت رکھتے ہیں اسی طرح صوب مسجد ہی کے اندر نئی ہزار آدمیوں کے رہنے کا سامان ہو گیا۔

مسجد کے ساتھ ہی اُس کے ایک بہت بڑی خانقاہ بھی بنائی جس کے اندر نئی نئی عمارتوں اور رازیوں کا سلسلہ برابر جاری رہا۔ اب وہ بالکل مطمئن ہو کر یہیں مقیم ہو گیا تھا اور اپنے افکار میں غرق تھا۔ لوگ ہر طرف سے پہنچتے ہوئے جربوب آتے اور یہ اپنے طریقہ کے رعب و ہدایت اور ارشاد و سلوک میں مشغول رہتا۔ تمام قبائل پیشتر ہی سے مرید ہو چکے تھے۔ باہر کیلئے صدھا داعی اور خلفاء بھیجتے جاتے تھے اور نورادہ مسافروں کیلئے مختلف اقطاع افریقہ میں رہنما مقیم تھے جو انہیں بارام و راحت

دیا تھا۔ اس لیے طلباء کو ان بزرگوں کی ہمدردی کے اعتراف کے ساتھ اس پر سکون نہیں ہوئی۔ اب بھی فیصلہ قائم رکھا گیا ہے اور طلباء کو ارکان و جلسہ انتظامیہ کے یکطرفہ فیصلہ سے بالکل مایوسی ہوگئی ہے۔ اس کو اب صرف قوم کا بھروسہ ہے۔ یہ ارکان کا آخری فیصلہ تھا۔ جسمیں ڈیپلن، قانون، انتظام، جلسہ و ارکان کی پوریشن، عرصہ مختلف خارجی اسباب کا لحاظ رکھا گیا، لیکن طلباء کے مطالبات کا رجحان اسٹراٹک کا، مہتمم اور ناظم کی حیثیت کا، ارکان کے انفرادی حالت کا اور اس سے بالکل مختلف ہے۔ انٹر ارکان کے ذاتی حیثیت سے احساس دعا، اور بعض دلیر طبع لوگوں کے اس کو ظاہر بھی کردیا کہ طلبہ کے مطالبات قابل لحاظ ہیں، اور مہتمم و ناظم میں طلباء پر اثر ڈالنے اور انتظام قائم رکھنے کی قابلیت نہیں۔

(طلباء دارالعلوم ندوۃ العلماء - لکھنؤ)

امیدوں دلیلیں موسم سرما کا عجیب تحفہ مفرح بے نظیر

سامی مطلق کے عجیب اثر اس جرہ بے نظیر میں معنی رہا ہے۔ تاریک مزاج آدمی یا امرا جنکی طبیعت قدرتی طور پر موسم گرما ہی شدت کی متحمل نہیں ہو سکتی طرح طرح کے امراض مثلاً ڈھرا - گرمی حرارت مثلاً - جمع النعده - خفقان - مالحولیا - عشی - خرابی خون - پریشانی - اوداسی - کھلی اور نسائی میں مبتلا ہو جاتے ہیں - اس شربت کے استعمال سے یہ تمام شکایت بالکل رفع ہو جاتی ہیں - اگر حالت صحت میں اس شربت کو استعمال دیا جائے تو موسم گرما کی گرمی نفعی اثر کرے - طبیعت میں ہر وقت سرور و نشاط رہے اور اداسی و کھلی نام تو بھی نہ آئے - عم و الم پاس نہ ہوئے - دل و دماغ میں طرب و نشاط کا جمگھٹا رہے - یہ شربت ذائقہ میں نہایت لذت اور سہولت ہے - عہدہ داروں - ججوں - دلوں - استادوں اور دماغی مہمت کرنے والوں کے لیے نعمت عظمیٰ ہے - قیمت بدن پانچ شربت بدن روپیہ صرف محصول ڈاک ۱۲ - آنہ نصف قیمت پیشگی آنی چاہئے -

المشہر

مرلوی غلام حیدر اینڈ نو منڈنالا صلع کجرات پنجاب

حرم مدینہ منورہ کا سطحی خاکہ

حرم مدینہ منورہ کا سطحی خاکہ یا (Plan) ہے جو ایک مسلمان انجیر کے مرقعہ کی پیمائش کر کے پیمانے سے بنایا گیا ہے نہایت دلچسپ متبرک اور عجیب چتر ہے۔ مسجد نبوی میں جہاں جہاں ستون ہیں نقشے میں ان دھڑوں پر چھوٹے چھوٹے دائرے بنے ہوئے ہیں جن پر نقشے میں ستونوں کا رنگ لگائی ہے۔ مسجد میں بھی وہ لگائی رنگ ہے۔ یہاں جنت کا: نورا جیسے ستون مرقعہ پر ورد رنگ کے ہیں نقشے میں بھی انور ورد رنگ دیا ہے۔ حضرت سرور کائنات رسول کریم صلع کے عید مبارک میں مسجد کی جسدِ روح نہی اسکو سبز رنگ دیا ہے۔ حضرت سر خطاب - عثمان غنی - اور دیگر خلفائے کے وقت میں مسجد کے ساتھ جسدِ گلہ ایوان کر کے ملائی گئی ہر ایک علیحدہ رنگ سے دیکھائی گئی ہے۔ بیر فاطمہ - نسائل فاطمہ - باب الرحمت - باب النساء - باب مجیدی باب الجبریل - مدیر - جائے تکبیر رومہ شریف - مرار حضرت عمر - حضرت ابوبکر صدیق - معراب الدین صلع دیگر سب ضروری مقامات نقشے میں صاف طور سے دیکھا دی گئی ہیں۔ روغنی نقشہ معہ رول و کپڑا پانچ رنگوں سے چھپا ہوا - پیمانہ صحیح طور پر مطابق مرقعہ بنایا گیا قیمت صرف ایک روپیہ علاوہ محصول میں ملتا ہے۔

دیگر کتابیں

(۱) مشاہیر اسلام چالیس صوفیائے کرام کے حالات زندگی دو ہزار صفحہ کی کتابیں اصل قیمت معہ روغنی ۰۲ روپیہ ۸ آنہ ہے۔ (۲) مکتوبات حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی پندرہ سو صفحہ قیمتی کتب بڑا سا قیمت ۶ روپیہ ۱۲ آنہ

ملنے کا پتہ — منہجر رسالہ صوفی ہندی بہار الدین

صلع کجرات پنجاب

کلا کہ طلبہ کو نواب اسحاق خان صاحب پریسیڈنٹ جلسہ کے یہ فیصلہ سنا دیا کہ اگر آپ لوگوں نے بلا شرط اسٹراٹک نہ ختم کر دی، واپس کر کے نام خارج کر دیے جائیں گے، طلباء نے اس حکم کو نہایت سبط و تحمل کے ساتھ سنا، اور درحقیقت یہ ان کے استقامت کا خوبی امتحان تھا۔ اب صرف اخلاقی قوت کا اثر ڈالا جاسکتا تھا۔ اس لیے صرف ان ارکان کے اس موثر قوت سے کام لینا چاہا جنکو طلباء کے ساتھ ہمدردی تھی۔ چنانچہ اس غرض سے مولوی حبیب الرحمن خان صاحب شیرانی اور مولوی فضل حق صاحب رامپوری بعد نماز جمعہ دارالعلوم میں تشریف لائے۔ مولوی عبد الرحیم صاحب ہی ساتھ آئے تھے۔ ان بزرگوں نے چند طلباء کو ایک کمرہ میں جمع کر کے پراثر طریقہ سے گفتگو کی، اور امید دلائی کہ اگر وہ فیصلہ قبول کر لیں تو وہ لوگ شکایات کی تحقیقات پر جلسہ کو ترجیح دلائیں گے، لیکن چونکہ انہوں نے ذاتی ہمدردی سے یہ طریقہ اختیار

زندہ درگور مریضوں کو خوشمیری

یہ گولیاں ضعف قوت کیلئے اکسیر اعظم کا حکم رکھتی ہیں، زمانہ انحطاط میں جوانی کی سی قوت پیدا کر دیتی ہیں، بیامی ضعف شدید کیوں نہ ہو دس روز کے استعمال سے طاقت آجاتی ہیں، اور ہمارا دعویٰ ہے کہ چالیس روز حسب ہدایت استعمال کر نیسے اس قدر طاقت معلوم ہوگی جو بیان سے باہر ہے۔ ٹوٹے ہوئے جسم کو دوبارہ طاقت دیکر مضبوط بنائی، اور چہرے پر رونق لاتی ہے۔ علاوہ اسکے اشتہائی نمی تو پورا کرے اور خوں صاف کرے میں بھی عظیم النظیر ہیں، ہر خریدار کو درامی کے ہمراہ بالکل مفت بعض ایسی ہدایات بھی دیجانی ہیں، جو بچائے ہوئے ایک وسیلہ صحت ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ محصول بدیمہ خریدار چھ شیشی کے خریدار کے لیے ۵ روپیہ ۸ آنہ۔ م آنہ کا ٹکٹ بھیجیں آپکو نمونہ کی گولیوں کے ساتھ ساتھ راز بھی تحریر کیا جائیگا۔

المشہر

منہجر کارخانہ محبوب یا پلٹ پوسٹ بکس ۱۷۰ للکٹہ

دیار حبیب (صلع) کے فوٹو

کدشہ سفر حج میں میں اپنے ہمراہ مدینہ منورہ اور مکہ معظمہ کے بعض نہایت عمدہ اور دلچسپ فوٹو لایا ہوں۔ جن میں بعض بیار ہوئے ہیں اور بعض بیار ہو رہے ہیں۔ مکانوں کو سچائے کے لئے بیورہ اور معرب احوال تصاویر کی بجائے یہ فوٹو چوکھٹوں میں جڑوا کر دیواروں سے لگائیں تو علاوہ خوبصورتی اور دلچسپی کے حیرت انگیز کا باعث ہوئے۔ قیمت فی فوٹو صرف بیس آنہ۔ سارے پچیس دس عدد فوٹو جو بیار ہیں انکے منگائے کی صورت میں ایک روپیہ آٹھ آنہ علاوہ خرچ ڈاک - یہ فوٹو نہایت اعلیٰ درجہ کے آرٹ پیپر پر لائینی طرز پر بنوائے گئے ہیں۔ بیلٹی وغیرہ کے بازاروں میں مدینہ منورہ اور مکہ معظمہ کے جو فوٹو بکے ہیں۔ وہ ہانہ کے بنے ہوئے ہوتے ہیں۔ اب تک فوٹو کی تصاویر آن مقدس مقامات کی کوئی شخص بیار نہیں کر سکا۔ کیونکہ بدی ہائل اور خدام حرمین شریفین فوٹو لینے والوں کو دیکھی سمجھکر انکا حاسہ کر دیتے ہیں۔ ایک دیک فوٹو کراہے وہاں بہت رسوخ حاصل کر کے یہ فوٹو لے۔ (۱) کعبہ اللہ - بیت اللہ شریف کا فوٹو سیاہ ویشی علف اور اسپر سنہری حروف جو فوٹو میں بڑی اچھی طرح پڑے جاسکتے ہیں (۲) مدینہ منورہ کا نظارہ (۳) مکہ معظمہ میں نماز جمعہ کا دنچسپ نظارہ اور ہجوم خلائی (۴) میدان منامین حاجیوں کے کمپ اور مسجد حنیف کا سین (۵) شیطان کو نکڑ مارنے کا نظارہ (۶) میدان عرفات میں لوگوں کے حیمے اور فامی صاحب کا جبل رحمت پر خطبہ پڑھنا (۷) جنت البقیع واقعہ مکہ معظمہ جہیں حضرت حدیجہ حرم رسول کریم صلع اور حضرت آمنہ والدہ حضور سرور کائنات کے مزارات بھی ہیں (۸) جنت البقیع جہیں اہل بیت واموات المومنین ربات الدین صلع حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ شہداء بقیع کے مزارات ہیں (۹) کعبہ اللہ کے گرد حاجیوں کا طواف کرا (۱۰) کوہ صفا و مرورہ اور وہاں جو کلم ربانی کی آیت منقش ہے فوٹو میں حروف بصری پڑھی جاتی ہے۔

منہجر صوفی ہندی بہار الدین - صلع کجرات - پنجاب

ظہر احمد صاحب خاص طور پر قابل ذکر ہیں، ان سے الگ تھا۔
اسن مختلف الامواف اجتماع سے ہم کو ایک ایسے فیصلے کی توقع
تھی، جو قانون، انتظام، شریعت، رفق و ملاطفت کا بہترین
مجموعہ ہو سکتا تھا، لیکن مولانا فضل حق صاحب رامپوری کی
ہمدردی، مولانا حبیب الرحمن خان شیروانی کے معیت آمیز
نصیحت کے الگ کر نیکے بعد ہماری دامن امید میں کیا ایسا
واقعات کی ترتیب اسکا فیصلہ کر سکتی ہے۔

ترتیب نزل کے لحاظ سے ۲۶ - کی صبح تک علماء کا اجتماع
ہو چکا تھا۔ یہ تمام بزرگ دارالعلوم کے متصل فروکش تھے۔ صبح
سے شام تک طلباء سے ملنے جلنے اور انکے خیالات کے دریافت کرنیکا کافی
موقع مل سکتا تھا، لیکن ایک بزرگ بھی ایسے نہ تھے، جو
دارالعلوم میں آئے، اور طلباء کی اخلاقی دلجوئی کرے۔ اس بنا
پر طلباء انکے اخلاقی کشش سے متعلق نہ ہو سکے، جو قانونی فیصلہ سے
بہت زیادہ موثر ہو سکتی تھی۔ دوسرے ممبروں کو ان سے بھی بالاتر
سمجھنا چاہیے۔ چار بجے شام کو ان بزرگوں کا اجتماع ہوا، اور سب
سے پہلے اسٹرائک کا معاملہ پیش کیا گیا۔ اس معاملہ کے فیصلہ
کیلئے یہ بحث چھوڑی گئی کہ شرعی حیثیت سے اسٹرائک جائز ہے
یا نہیں۔ تمام لوگوں نے متفقہ فتویٰ دیا کہ اسٹرائک ناجائز ہے۔
اس فتویٰ کے حاصل کرنیکے بعد یہ دیکھ کر غصہ ہو گیا کہ
طلباء کو بلا شرط اطاعت قبول کر لینی چاہیے، ورنہ انکا دامن خارج
کر دیا جائیگا۔ یہ اس معاملے کا آخری فیصلہ تھا، لیکن با ایں ہمہ
دارالعلوم کی قومی خصوصیت کا اس قدر لحاظ رکھا گیا کہ اخلاق
آمیز تمہید کے ساتھ طلباء کو سنایا گیا۔ اس عرصے سے نزل عبد
المجید خان صاحب، حکیم عبد الولی صاحب، مولوی حبیب
الرحمن خان صاحب شیروانی، مولوی فضل حق صاحب رامپوری،
مولوی احمد علی صاحب محدث میرٹھی، دارالعلوم میں
تہریف لائے۔ طلباء اس فیصلہ ناطق کے سننے کیلئے پہلے سے موجود
تھے۔ کرنل صاحب نے سب سے پہلے تقریر شروع کی، اور تمہید
میں اپنی عظیم الشان شخصیت کو نمایاں کیا، دارالعلوم پر اپنے
احسانات گناے، گورنمنٹ کے تعلقات بتائے، اسٹرائک کو شرعی
حیثیت سے ناجائز قرار دیکر یہ فیصلہ سنایا۔ اس کے بعد حکم عبدالولی
صاحب نے تقریر کی۔ حکیم صاحب کے اگرچہ انتظامی حیثیت

سے اسٹرائک کو ایک مضر چیز ثابت کیا، تاہم انہوں نے موجودہ
دور کی خصوصیت کو نظر انداز نہیں کیا، جس نے جذبات
و خیالات میں آزادی پیدا کر دی ہے، اسلئے انہوں نے اسٹرائک کو
اس قدر قابل نفرت اور حقیر چیز ثابت کرنیکی کوشش نہیں کی،
جس کا اثر کرنل صاحب کے تقریر کے ہر لفظ سے ظاہر ہوتا تھا۔

حکیم صاحب کے بعد مولوی حبیب الرحمن خان صاحب شیروانی
نے ایک موثر تقریر کی، اور کرنل صاحب کی تقریر پر سنجیدہ
نکتہ چینی کے بعد وہ طریقہ اختیار کیا، جو طلباء پر اثر ڈال سکتا
تھا۔ انہوں نے بہت سے تاریخی واقعات سے ثابت کیا کہ علماء کا علم
صرف طلب علم تھا، اور طلباء دارالعلوم کو اس غرض کیلئے موجود
ناگوار حالت چھوڑ کر اپنے بہترین سلسلہ تعلیم کو شروع کر دینا
چاہیے۔ ارکان کے تقریر کا سلسلہ ختم ہوا، تو طلباء کی طرف سے
مولوی حسن آٹھ، اور تقریباً درگھنٹے تک ایک پر اثر تقریر کی۔
اس تقریر کا بعض ارکان پر یہ اثر ہوا کہ مولوی فضل حق صاحب
نے اسی وقت اعتراف کیا کہ طلباء کا بیان بھی قابل لحاظ ہے،
اور اکثر ارکان نے مختلف طریقوں سے ظاہر کیا کہ طلباء کے
شکایات نظر انداز کرنیکی قابل نہیں، بلکہ قابل تحقیقات ہیں۔
بہر حال چونکہ جلسہ میں طلباء کے عذرات نہیں سنے گئے، اور نہ
کمیشن تحقیقات کے بقائیکا وعدہ کیا، بلکہ کرنل صاحب نے
صاف طور پر ظاہر کیا کہ یہ قطع فیصلہ ہے، اسلئے طلباء نے
اس دیکھ کر غصہ کے فہرے سے انکار کیا، لیکن مولوی
فضل حق صاحب نے اپنی ذاتی ہمدردی کی بجا پر طلباء کو
امید دلائی کہ وہ جلسہ میں انکے شکایات سننے کی تحریک کریں،
چنانچہ صبح کو جب جلسہ شروع ہوا، نو دو طالب العلم کو
بحیثیت قائم مقام طلبہ بلایا گیا۔ ان طلبہ کے جلسہ میں شکایات
بیان دیں، لیکن جلسہ میں خاندان کا کوری، اور طبیفہ علماء نے
بعض ممبروں کی حالت بالکل مریقانہ حیثیت رکھتی تھی۔ یہاں
ارگ انکے بیانات پر جرح و گرفت کرنیکی لیے مسابقت کرتے تھے
جلسہ میں اسقدر بدنظمی پیدا ہوئی کہ مولانا حبیب الرحمن
خان صاحب کو صاف صاف کہنا پڑا کہ ”رات کو طلباء نے اپنے جلسہ
میں جس تربیت و حسن نظام کو قائم رکھا تھا، افسوس ہے کہ
اب اس قدر ترتیب بھی قائم نہیں رہے۔“ آخری نتیجہ یہ

ایک سنہاسی مہاتما کے دو نادر عطیہ

حبوب مقوی — جن اشخاص کی قوی زائل ہو گئے ہوں
اس دوائی کا استعمال کریں۔ اس سے ضعف خواہ اعصابی
ہو یا دماغی یا کسی اور وجہ سے بالکل نیست نابود ہو جاتا
ہے۔ دماغ میں سرور و نشاط پیدا کرتی ہے۔ تمام دلی
دماغی اور اعصابی کمزوریوں کو زائل کر کے انسانی قہانچہ میں
معجزہ نما تعمیر پیدا کرتی ہے۔ قیمت ۵۰ گولڈ صرف پانچ روپے۔

مجن دندان — دانتوں کو مرتبوں بطرح ابدار بتاتا ہے۔
امراض دندان کا قلع قمع کرتا ہے۔ ہلکے دانتوں کو مضبوط کرتا ہے۔
دانت نکلنے وقت بچے کے مسرور ہوں پر ملا جارہے تو بچہ دانت
نہایت آسانی سے نکالتا ہے۔ منہ کو معطر کرتا ہے۔ قیمت ایک
دینہ صرف ۸ آنہ۔

ترباق طحال — تب تلی دلی سے بہتر شاید ہی دلی
دوائی ہوگی۔ تب تلی کو ریخ و بن سے نابود کر کے بتدریج جگر
قوی کی اصلاح کرتا ہے۔ قیمت فی شیشی ۴ روپے ۴ آنہ۔
ملنے کا پتہ — جی۔ اہم۔ قاسمی انڈیا کو۔ شعاخانہ ممبئی

مذہبہ صالح کجرات پنجاب

اکسیر شفا دافع طاعون و وبا

ایک کروڑ انسان کو یہ مرض مار چکی ہے

یہی ایک دوا ہے جس کے استعمال سے ہزاروں مریض تندرست
ہو چکے ہیں اگر زیادہ مقامات میں بطور حفظ متقدم ہو کر وہ بوند
استعمال کی جائے تو پیسے والا حملہ مرض سے محفوظ رہتا ہے۔
ہدایات جس سے مرض دوسرے پر حملہ نہیں کرتا، اور معید
معلومات کا رسالہ ایک سر صفحہ کا مفت

آب حیات

ما قصہ مشہور ہے اب تک کسی نے اسکی تحقیقات نہیں فرمائی
محققان یورپ حکما سلف خلف کے تحقیق کردہ مسایل وغیرہ
در علمی تجربات و مشاہدات اور مختلف عوارض کس طرح دور
ہو سکتے ہیں اس کی علمی عملی ثبوت۔

ایک سو ۳۲ صفحہ کی کتاب

لا علاج کہنے بیماریوں — مثلاً کمزوری — ہر طرح کے ضعف باہ —
عقر — بواسیر — ذیابیطس — درد گردہ — ضعف جگر کا شرطیہ
ٹھیکہ پر علاج ہو سکتا ہے فارم تشخیص منگواؤ۔

پتہ حکیم غلام نبی زبیدہ العکما مصنف رسالہ جوانی دیرانی
ذیابیطس نفرس درد گردہ ضیق النفس وغیرہ لاہور موجی دروازہ لاہور

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّمَا الْأَعْدَاءُ أَلْفٌ وَكَثِيرٌ مُؤْمِنِينَ

آلِہلال

Telegraphic Address
"Alhila Calcutta"
Telephone, No 648

نارک ہفتہ
"الہلال کلکتہ"
ٹیلیفون نمبر - ۶۴۸

قیمت
سالانہ ۸ روپیہ
ششماہی ۴ روپیہ ۱۲ آنہ

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میر رسول بخش
احمد علی لکھنوی

منام انعام
۱ - ملاوڑ اسٹریٹ
کلکتہ

جلد ۴

کلکتہ : چھ ماہ شنبہ ۱۸ - ۲۵ جادی الاولیٰ ۱۳۳۲ ہجری

۱۵ - ۱۶

Calcutta. Wednesday, April, 15 - 22, 1914.



سازہ نہیں آنہ

نورث - قبل - سیدہ بیکٹی - قیمت ۵ - آنہ

ست فی پرچہ

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Azad

7/1 McLeod street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8

Half yearly .. 4-1 2

الاحلام

میرسنول غرضی
مہاراجہ لالہ لعل علی

مقام اشاعت

۱-۷ مکلاہ اسٹریٹ

کلاکتہ

ٹیلیفون نمبر ۶۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

شعبان ۴ روپے ۱۲ آہ

ج ۴

کلاکتہ : جہوشب ۱۸ - ۲۵ جلوس الاولی ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۱۵ - ۱۶

Calcutta : Wednesday, April, 15 - 22, 1914

ندوة العلماء کی قسمت کا فیصلہ

۱۰ مئی کو معاملات ندوة کیلئے دہلی میں عظیم الشان اجتماع

احساس دینی و فرص ملی کے اظہار کا اصلی موقعہ !!

ندوہ کے معاملات پر غور کرنے اور اسکی اصلاح کی تجاویز سونچنے کیلئے مسلمانوں کا ایک عام جلسہ (جسمیں مختلف اسلامی انجمنوں کے قائم مقام اور صوبوں کے سربراہان اہل الرائے جمع ہوئے) ۱۰ مئی سنہ ۱۹۱۴ کو صبح ۷ بجے دہلی میں منعقد ہوا۔ جس حضرات کو ندوہ سے ہمدردی ہے، امید ہے کہ وہ اپنی شرکت اور اظہار رائے سے فائدہ پہنچالینگے اور ہمیں محزون فرمالینگے۔

النداءیں

خان صاحب بشیر علیخان سکریٹری انجمن اسلامیہ لاہور - حاجی شمس الدین سکریٹری انجمن حمایت اسلام لاہور - میجر سید حسن بلگرامی (علی گڑھ) - قادر بھائی پریسیڈنٹ انجمن ضیاء الاسلام بمبئی - حاجی یوسف سوبانی پریسیڈنٹ انجمن اسلام بمبئی - آرنیبل چودھری نواب علی ممبر کونسل بنگال - نواب سید علی حسن خان (لکھنؤ) - حاکم عبد الولی (لکھنؤ) - حاذق الملک حکیم محمد اجمل خان (دہلی)

اطلاع

خاموشی کے بعد اس معاملے کو چھیڑنا پڑا اور جب شروع ہو چکا اب درمیان میں نہیں چھوڑ دیا جاسکتا تاوقتیکہ تحریک اصلاح ایک عملی صورت اختیار نہ کرلے - جب تک اپنی دلچسپیوں کا بچہ ایتار نہ کریں گے، کوئی اہم کام انجام نہیں پاسکتا - امید ہے کہ ۱۰ مئی کا جلسہ کسی عملی تجویز تک پہنچنے میں کامیاب ہو، اور اس بحث کا حصول مقصد کے ساتھ جلد خاتمہ ہو جائے - (ایڈیٹر)

اعلان

رپورٹ انجمن ہلال احمر قسطنطنیہ

انجمن ہلال احمر قسطنطنیہ کے اپنی تمام کارگزاریوں کی ایک جامع رپورٹ ترکی زبان میں شائع کی ہے جس میں حضور سلطان المعظم، ولی عہد عثمانیہ، اور بائیان انجمن کی تصویریں بھی دی گئی ہیں، اور ابتدا میں ہلال احمر اور صلیب احمر کی تاریخ بھی درج کی ہے۔

گویہ کتاب ترکی میں ہے تاہم مسلمانان ہند اس خیال سے خرید سکتے ہیں کہ اسکی فروخت سے جسقدر روپیہ حاصل ہوگا وہ کارخیر ہی میں صرف ہوگا۔ انجمن ہلال احمر نے ہمیں اس اعلان کی اشاعت کیلئے لکھا ہے - کتاب کی قیمت دو روپیہ ہے - سکریٹری انجمن سے مل سکتی ہے، غالباً اس کے کچھ نسخے فروخت کیلئے دفتر ہلال میں بھی کسی آئندہ ڈاک سے پہنچ جائینگے - (منیجر)

(۱) آجکی اشاعت دو نمبروں کی یکی اشاعت ہے -
(۲) ٹائٹل پیج پر جو تصویر چھپ گئی ہے وہ اس ہفتہ کے مضامین سے تعلق نہیں رکھتی - غلطی سے دیدی گئی - آئندہ اشاعت میں اسکا تذکرہ ہوگا -

(۳) اس ہفتہ ضروری مضامین کی کثرت کی وجہ سے تمام تصویریں نہیں دی جاسکیں اور با تصویر مضامین کی گنجائش بھی نہیں نکلی - ورنہ آجکی اشاعت کیلئے دس سے زیادہ تصویریں الگ کر دی گئی تھیں - انشاء اللہ آئندہ اشاعت میں اسکی تلافی ہو جائیگی -

(۴) مجھے یہ بات پسند نہیں کہ ہلال کے زیادہ صفحات ایک ہی موضوع میں صرف ہوجالیں - کچھ دفتروں سے ندوہ العلماء کے معاملات بہت بڑا حصہ رسالے کا لئے لیتے ہیں - کئی ہفتہ سے مدارس اسلامیہ کے علاوہ مقالہ افتتاحیہ لکھنے کی بھی مہلت نہ ملی - بہت ممکن ہے کہ بعض احباب کرام اسے محسوس فرماتے ہوں - لیکن انہیں ہلال کی معذوریوں پر بھی نظر رکھنی چاہیے - جب تک کسی معاملے کے متعلق پوری طرح مراد ہم نہ پہنچایا جائے اس وقت تک اسکی تحریک سے کوئی نتیجہ حاصل نہیں ہو سکتا - ندوہ العلماء کو میں اپنے عقیدے میں ایک اہم کام سمجھتا ہوں - نیز مجھے یقین ہو گیا ہے کہ وہ برباد کیا جا رہا ہے -

دور کرائیں۔ میں نے بلقان و طرابلس کا پورے معاملہ زمیندار اور جود ندوہ کے متعلق علانیہ الہلال میں بار بار لکھا کہ ہر شہر کے مسلمان جلسے کریں اور اپنی زندگی اور احساس کا ثبوت دیں۔

(۶) ایک تیسرے ممبر نے کہا کہ ”جو جلسے ہوئے ہیں وہ ضلع بارہ بنگی کے چھوٹے چھوٹے مواضع میں کیے گئے ہیں“ کیا کوئی روت ایسا بھی آئے والا ہے جب ان لوگوں کو اپنی سبب بیانیوں کی جرات پر دامت ہوگی؟ ندوہ کی اصلاح کیلئے اس وقت تک پچاس کے قریب جلسے تمام ہندوستان میں ہو چکے ہیں۔ بمبئی، دہلی، ملتان، نانکی پور، مدراس، قصور، بریلی، گڑھ، میرٹھ، گودھرا، پبلی، بھیت، لکھنؤ، یہ تمام مقامات شاید ندوہ کے جغرافیہ ہند میں بارہ بنگی ہی کے مواضع ہیں!

(۷) ایک سب سے زیادہ دلچسپ لطیفہ یہ ہے کہ جر لوگ طلحا کو سمجھائے گئے تھے ”اسے طلبا کے خواہش کی کہ ایک عہد جادہ دار کمیشن قائم کیا جائے۔ اس کے جواب میں سفراء ندوہ نے کہا: ”ارکان انتظامیہ ملک کے منتخب اصحاب ہیں اور تمام دماغ داری کا ملک کے ارکان انتظامیہ پر بھروسہ کیا ہے“ مگر افسوس ہے کہ اسی شاندار اور مسکت دلیل کو بھی ”طلحا کے نہیں مانا“

یا للعجب! ندوۃ العلما کی سر زمین میں بھی ”ملک کے اصحاب اردہ اصحاب“ کا لفظ بولا جاتا ہے! ایسے ارکان ندوہ دل کے جری اور ہمت کے مصدقہ موجود ہیں جو ندوہ کے ارکان انتظامیہ اور ”ملک کی اصحاب اردہ“ جماعت کہنے کی جرات دہنے میں پھر طلحا کے جواب میں مدعی ہیں کہ انہوں نے ایسی صریح اور سچی بات کو بھی منظور نہیں کیا؟

با سبحان اللہ! جس جلسہ انتظامی کے ممبروں کے انتخاب کے میں نہ تو قوم کی آواز کو دخل ہو اور نہ قوم کو کسی طرح کا حق دیا گیا ہو، حتیٰ کہ انہوں نے قوم کو نہ بھی نہ معلوم ہو کہ کب ان کے نائب منتخب ہوئے ہوں اور کون انہیں منتخب کرنا ہے؟ جبکہ انتخاب کا یہ حال ہو رہا ہے کہ بعد انہی میں کے چند آدمی بیکھر بیکھر آدھوں آدمی مرصی کے مطابق دھوا لیتے ہوں اور جب چاہتے ہوں ”مجلس خاص“ کا تحت بچھا کر اپنے پندرہ پندرہ آدمیوں کو صرف ایک شخص کی تعریف پر مبنی بنا لیتے ہوں، جبکہ بسے نہ تو کوئی ناعدہ ہے اور نہ قانون، نہ کوئی اصول ہے اور نہ کوئی رائے! آج اس مجلس انتظامی کے ممبر کے دھوکہ طلحا کے سامنے یہ دلیل پیش کرے ہیں کہ قوم کے اصحاب اردہ نائب ہم سے بڑھ کر آکر کون ہونگے اور پھر ادا ہی نہیں بلکہ عریب قوم کی جانب سے ”بھروسہ“ کا پرانہ بھی اپنے جیب میں گنولے لگے ہیں! ان ہذا لسی عجیب!

غفلت و بے خبری

(۸) اصلی مصیبت یہ ہے کہ لوگوں کو اصلی حالات معلوم نہیں۔ ندوہ سے دلچسپی لینے والے ہمیشہ خاص خاص لوگ تھے۔ نہ لوگوں کے اسی رپورٹیں پڑھی ہیں نہ دستور العمل دیکھا ہے اور نہ انہی ان مصامع کو پڑھا ہے جو ندوہ کے معاملات کے متعلق اخبارات میں نکلتے رہے ہیں۔ اب ندوہ کا معاملہ اس کے سامنے آیا ہے اور وہ رائے دیتے ہیں تو ادھر ادھر کی سببی ہوئی باتوں پر مجبوراً اعماد کر لیتے ہیں اور بالکل سمجھ نہیں سکتے کہ اصلی مانم کیا ہے؟

دہلی میں جو جلسہ انہی ۱۳- اپریل کو منعقد ہوا تھا اسمیں مولانا عبداللہ صاحب سابق ناظم جمعیت الانصار دیوبند نے اپنی تقریر میں کہا: ”میں ایک مرتبہ ندوہ کے انتظامی جلسے میں بلایا گیا تھا تا کہ بعض حضرات کے موافق رائے دوں“ لیکن جب

ہند مولانا شبلی کے ندوہ کے معاملات سے قوم کو بے خبر رکھا، اس سب سے بڑا الزم انہی کے سر ہے۔ اس کے بعد اخبارات میں ”مبند“ ”ممدرد“ ”پیسہ اخذ“ ”وطن“ ”الہلال“ ان میں سے کسی کے بھی وقت سے پہلے خبر نہ لی۔ اب یہ کوئی انصاف کی بات نہیں ہے کہ اپنی غفلت کی دامت صرف طلبا کو الزام دیکر بدلتی جائے۔

جلسہ انتظامیہ ۲۶ مارچ

۱۔ ”دب دیانی“ ”باطل اندیشی“ ”مکر و حیل“ ”فریب“ ”نفس“ کا ایک پورا مجموعہ وہ رپورٹ ہے جو ۲۶ مارچ ۱۴۰۴ء کے جلسہ انتظامیہ کی فرمی ناظم ندوہ نے شائع کی ہے۔ اب میں یہاں تک اپنے وقت اور الہلال کے صفحات کو ان لوگوں کے پیچھے حباب نروں؟ مختصراً چند کلمے لکھتا ہوں:

اس رپورٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ نہ تو باہر کے لوگوں کو اصلی حالات کے معلوم کرنے کا موقعہ دیا گیا اور نہ اصلی مسائل ان کے سامنے پیش ہوئے۔ نہایت چالاکانہ سے صرف اسٹراٹک جی کے معاملہ سر پیش دیا گیا اور لکھ دیا کہ اس کے سوا قوم میں اور کوئی کے چندی نہیں۔

اس رپورٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ جلسے میں ”مدرجہ دہل اور دین بسے گئے“:

(۱) مولوی عبد السلام اور مولانا شبلی کے در خط جسکا حال پتہ نہ چکا ہے۔

(۲) ایک نیا عہدہ ”حامی ندوہ“ کا وضع کیا گیا اور اس پر ”عبد المجید پٹیالہ“ مقرر ہوا۔ اس خدمت عظیم کے صلے میں من چار سال سے وہ مولوی سلام محمد سلمی سے چھوڑیں میں گورنمنٹ ای غلامی کا رعبہ کرائے میں اور ۸۰۰ روپہ انہی تنخواہ بدبخت ندوہ دینا ہے!

(۳) ایک کا ”ررررر“ ممبر نے کہا کہ ندوہ سے ”ایک معزز حضرات اور سی سی سی“ ”جیسی پہلے ہی“ ”عجب ہے کہ اس قدر صریح غلط بیانی کیوں ایک تعلیم یافتہ شخص نے جائز رکھی۔ معزز حضرات سے اگر مقصود کا تو یہی خاندان اور مولوی حلیل الرحمن اور ان کے حواری ہوں تو اس میں شک نہیں کہ نہ صرف بیشتر جیسی سی سی ہمدردی ہے بلکہ ہزار درجہ المصانف ہو گئی ہے مگر اس کے لیے ”معزز حضرات“ کی تلمیم ضروری نہ ہے۔

لیکن اگر ”معزز حضرات“ سے مقصود وہ لوگ ہوں جو کسی نہ کسی حیثیت سے قوم میں ”معزز“ تسلیم کیے جاتے ہیں تو ان میں جن لوگوں کو صحیح حالات کے معلوم کرنے کا موقعہ ملا ہے وہ سب کے سب موجودہ حالات پر مناسف اور اصلاح کی ضرورت سے مضطرب ہیں۔ اگر میں انکی فہرست یہاں دوں تو کوئی کام صرف ہو جائیں۔ انجمن اصلاح ندوہ کی رپورٹ اٹھا کر دیکھیے۔ خود ندوہ کے ارکان انتظامی کا کیا خیال ہے؟ یقیناً ہر ہائٹس بیٹم صاحبہ بھوپال دام اقبال بھی اس شخص کے خیال میں ”معزز“ ہونگی، جنہوں نے اپنا ماہوار عطیہ نا اصلاح ندوہ ملتی رہ دیا ہے!

(۴) یہ بھی اسی ممبر نے کہا کہ ”ناظم اور پرنسپل پر کوئی اعتراض صحیح نہیں کیا گیا“ لیکن ”ناظم پر نہ حیثیت ناظم کو بعد از اعراض ہوا“ پہلے انکی نظامت کو تو جائز ثابت کر دیا جائے۔ (۵) ایک اور ممبر نے کہا کہ میرٹھ میں قاضی نجم الدین صاحب ایک خط لائے جسمیں جلسہ کرنے کی تحریک تھی۔ لیکن سمجھ میں نہیں آتا کہ اس سے ندوہ کے مسائل پر کیا اثر پڑتا ہے؟ اگرچہ لوگ ایک مسئلہ کو از روئے ایمان و بصیرت دیکھتے ہیں تو انکا فرض ہے کہ اسکی طرف قوم کو ترجیح دے۔ غفلت

مسئلہ بقا و اصلاح ندوہ

فریب سکوت اور فساد تجاہل !

سب سے بڑی مصیبت ارباب رائے کی بے خبری و غلط فہمی ہے اور وہ معدود ہیں۔

۱۰ مئی کو دہلی میں عام جلسہ

ندوۃ العلماء کے موجودہ معاملات کے متعلق چند امور غور طلب ہیں، بغرض اختصار و عدم گنجائش صفحات دفعہ وار عرض کرونگا: (۱) پوری چالاکی اور مفسدانہ ہوشیاری سے کوشش کی جا رہی ہے کہ کسی طرح ندوہ کی اصلاح اور اس کے اصلی مفاسد کے مسئلہ کو قوم کی نظروں سے ہٹا لیا جائے اور اس کی جگہ بعض طلباء کی اسٹرائک کے معاملے کو یا بعض دوسرے حالات کو پیش کر دیا جائے۔ اس سے مقصود یہ ہے کہ تمام لوگ ان معاملات میں اولچہہ جائینگے اور حزب الانفساء کے اصلی مفاسد کی طرف کسی کو توجہ نہ ہوگی۔

صیغہ تعمیرات اور مال کے متعلق بار بار کہا جاتا ہے مگر اس کا کچھ جواب نہیں دیا جاتا۔ معتمدیوں کے تسور دینے کی ناجائز کارروائی پر اعتراض کیا جاتا ہے مگر اس کا کوئی تذکرہ نہیں کرتا۔ نئے عہدہ داروں کے تقرر کو دستور العمل کے خلاف اور بالکل سازشی بقلا یا جاتا ہے، مگر گویا انہوں نے سنا ہی نہیں۔ جلسہ انتظامیہ منعقد بھی ہوتا ہے تو صرف اسٹرائک پر بحث لی جانی ہے، اور خطوط پڑھے جاتے ہیں کہ اسٹرائک مولانا شبلی کی ایما سے ہوئی یا مولوی عبد السلام نے خط لکھا۔

مولانا شبلی نے اخبارات میں ایک تحریر شایع کرائی ہے اور خط کے اس ٹکڑے سے انکار کیا ہے جس میں مولوی عبد السلام نے ان کی طرف اپنے مطالب کو نسبت دی ہے، اور سناہہ ہی لکھا ہے کہ لعنة الله علی الکاذبین۔

پھر یہ خطوط بہت بیشتر کے ہیں۔ اسٹرائک اب ہوئی ہے اور طلباء نے اپنی شکایتیں بیان کر دی ہیں جن کا جواب ملنا چاہیے۔ تاہم ہم تسلیم کیے لیتے ہیں کہ واقعی اسٹرائک انہیں کارروائیوں کا نتیجہ ہے، اور بعض لوگوں نے طلباء کو ابھار کر اسٹرائک کیلئے آمادہ کیا، لیکن اس واقعہ سے دوسرے رافعات تو مٹائے نہیں جاسکتے؟ کیا صیغہ تعمیرات و مال کے مسائل اسی وقت تک قابل اعتراض تھے، جب تک کہ اسٹرائک بغیر کسی کی تحریک کے ثابت ہو؟ اور کیا دستور العمل ندوہ کے بموجب مولوی خلیل الرحمن کا ناظم نہونا، اور بعض چند آدمیوں کا سازش کر کے ندوہ کے اصلی مقاصد کو مٹائے کیلئے انہیں ناظم بنا دینا بھی اسی وقت تک قابل لحاظ ہے، جس وقت تک اسٹرائک بغیر مولوی عبد السلام کے خط لکھنے کے سمجھی جاتی؟ کیا دستور العمل ندوہ کی تسمیح، حق انتخاب و عزل کی تحریف، ایک ناجائز اور خلاف اصول کمیٹی کی باسم ”مجلس خاص“ تاسیس، اور بابو نظام الدین صاحب کے صیغہ مال کے متعلق تمام اعتراضات بھی اس وجہ سے مٹ جاسکتے ہیں کہ مولوی عبد السلام صاحب نے اسٹرائک کرا دی؟

(۲) یہ بالکل ویسی ہی بات ہے جیسے مچھلی بازار کا بیور کی مسجد کی دیوار کو مسٹر ٹالپلر نے گرا دیا اور ہزاروں جیمس مسٹرن نے کہا کہ کانپور کے مسلمانوں میں کوئی جوش نہیں۔ صرف باہر کے چند مفسدین ہیں جو کانپور کے مسلمانوں کو بہڑکا رہے ہیں۔ حالانکہ اگر مسجد کی زمین کا مطالبہ شرعی و قانونی مطالبہ تھا تو وہ اس الزام کے مان لینے کے بعد بھی ویسا ہی قابل جواب تھا جیسا کہ دوسری صورت میں۔

مولوی عبد السلام صاحب کے خط میں دو باتیں واقعی قابل اعتراض ہیں۔ ایک تو ان کا غلط طور پر اپنے بیانات کو مولانا شبلی کی طرف نسبت دینا جس کا وہ خود اقرار کرتے ہیں۔ یقیناً ایسی غلط بیانی بڑے ہی انیسوس بلکہ شرم کی بات ہے۔ دوسرا خط کا طرز بیان کہ جتنے لفظ لکھے ہیں، ان میں سے کوئی لفظ بھی کسی عقلمند آدمی کا لکھا ہوا معلوم نہیں ہوتا۔ وہی یہ بات کہ انہوں نے طلباء کو اپنے حقوق کے مانگنے پر ابھارا، تو دینا میں فرضی اخلاق، رعب و نظام، اور ادب و نگوں ساری کا وعظ کرنے والے تو بہت ہیں اور یہ راعظ خوشنما بھی معلوم ہوتا ہے، لیکن اصلیت یہ ہے کہ ایسی حالت خود ان راعظوں یا ان کے دائرہ کار کی عمارتیں کو پیش آجائے تو اس وقت حقیقت کھلے کہ خود ان کا مشورہ بھی ایسا ہی ہوتا ہے یا نہیں؟

یہ سب کہنے کی باتیں ہیں اور ان میں حرف و اصوات کے علاوہ مفہوم عملی کچھ بھی نہیں ہے۔

جس دن طلبائے اسٹرائک کی، اسی دن میں نے الہلال میں لکھا کہ یہ اچھا نہیں کیا۔ ”مدرسہ مثل ایک مملکت کے ہے۔ جس طرح شخصی حکومت کا جبر و استبداد ملک کو خراب کرتا ہے اسی طرح طوائف الملوثی اور بے حکومتی بھی اس کے لیے مہلک ہے۔“۔ نیز یہ لکھا کہ ”اسٹرائک امن و نظام کی ایک ایسی غارت ہے جس کو کسی حالت میں بھی اچھا نہیں کہا جاسکتا“۔

ناہم جو رافعات دنیا میں ہوتے ہیں، انہیں صرف اخلاق کی کتابوں نے اندر ہی نہیں دھونڈنا چاہیے، اور کسی شخص کو اس کا حق حاصل نہیں ہے نہ حق و باطل، انصاف اور بے انصافی، عدل و ظلم، اور طلب و داد، اور کسی خاص گروہ کیلئے مخصوص کردے۔ ندوہ کے طالب علموں کے اخبارات میں مضامین لکھے۔ اخبار ریل امرتسر کے قابل صد تعریف مسعودی سے اپنے مددگار صفحات اس بحث کیلئے وقف کر دیے، اندرونی طور پر ہر شکایت کیلئے حکام ندوہ کو عرضیاں دی گئیں اور بار بار جواب طلب کیا گیا۔ لیکن ان تمام باتوں کا کوئی نتیجہ نہیں نکلا اور وہ ہر طرف سے مایوس ہو گئے۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ ایک پوری پارٹی ندوہ پر قابض تھی، اور دوسرے خیال کے لوگ اصلاح کی طرف سے مایوس ہو کر تھک گئے تھے، اور اسلئے کچھ دلچسپی نہیں لیتے تھے۔ ایسی حالت میں اگر طلبائے آخری علاج سے کام لیا، اور خرابی و بد نظم کا علاج بالمثل خرابی ہی سے کرنا چاہا، تو گو ہماری اخلاقی مصطلحات کتنی ہی ہمیں گریدہ رکھیں تاہم ہمیں ان کی نسبت بیصلہ کر کے میں زیادہ سختی نہیں کرنی چاہیے، اور ان کی مجبوری و بے بسی پر بھی نظر رکھنی چاہیے۔

اگر اسٹرائک اچھی چیز نہیں تو اس کا سب سے پہلے الزام قوم کے سر، اور علی الخصوص قوم کے ان نمایاں اشخاص کے سر ہے جو ہمیشہ ان معاملات میں پہلی صف ہوتے ہیں۔ کیوں انہوں نے اخبارات کے مضامین نہیں پڑھے؟ کیوں اخبار وکیل کے بے شمار کالموں پر کبھی نظر نہیں ڈالی؟ کیوں ان انصاف طلب صداؤں سے کان بند کرلیے جو ہر وقت مصلحت مندہ کیلئے بلند ہوتے تھے؟ جب ایک شے پبلک میں آگئی اور اخبارات میں مسلسل مضامین لکھے جاتے ہیں تو پھر بے خبری کا عذر مسموع نہیں ہو سکتا۔ جب کسی نے خبر نہ لی تو انہوں نے اپنی قسمت کو خود اپنے ہاتھوں میں لیا، اور وہ آخری علاج کرنا چاہا، جو کو کیسا ہی بڑا ہو لیکن اس کی علت خود ہماری ہی غفلت تھی۔ یہ علاج ڈاکٹر اور اب سرکشتگان غفلت کے دو چار کر رہے ہیں۔ پس جن کے یہ آخری علاج کر کے تمہیں ہوشیار کیا ہے، ان کی بخشی ہوئی ہوش بیدار ہو کر سب سے پہلے انہی کو الزام دینا انصاف ہے۔

الملک

۱۸ - ۲۵ جمادی الاول ۱۳۳۲ ہجری

اسلامیہ

مولود فساد کا کامل بلوغ

عہدہ داروں کا سازشی تقرر

مزعومہ و مفروضہ نظامت ندوۃ العلماء
(۳)

ایک ایسا شخص فرض کیجیے جو نئے عہدہ داروں کا نہ صرف دوست و رفیق بلکہ شیفتہ و فدا کار ہو، اور انکی نظامت و نیابت کو اپنے ایمان و ضمیر سے بھی زیادہ محبوب رکھتا ہو۔ بیز اس کے تم نہا لی ہو کہ جب تک بعثت و نبوت کا ذرا سا سہارا بھی باقی رہیگا، راوی خلیل الرحمن صاحب کی نظامت کو ہاتھ سے نہ دینگا:

یا تن رسد بجاناں، یا جاں ز تن بر آید!

اچھا، تو اب فرض کیجیے کہ وہ ایسے موقع پر دیا کریگا جبکہ اس کے سامنے اہلبیت اور استحقاق علمی و اخلاقی ہی وہ تمام بعثت پیش کی جائیگی جو پچھلی اشاعت میں نکل چکی ہے؟

بغیراً وہ جوش حمادت میں کہے گا کہ خبر، مان لیجیے کہ مولوی خلیل الرحمن صاحب نہ تو علمی قابلیت کے لحاظ سے اس عہدے کیلئے کوئی چیز ہیں، اور نہ ہی کسی اخلاقی خوبی کے اعتبار سے مستحق ہیں۔ لیکن آخر مجلسوں اور انجمنوں کے قوانین و قواعد بھی کوئی شے ہیں یا نہیں؟ اگر وہ قانون و قواعد کے مطابق ناظم بنادیے گئے ہیں، اور ایک انجمن کی انگریزیشن لٹیٹی ہے۔ انہیں قانوناً عہدہ دار تسلیم کر لیا ہے، تو پھر خواہ وہ کیسے ہی نااہل کیوں نہوں، لیکن قاعدہ چاہتا ہے کہ انہیں تسلیم کر ہی لینا چاہیے۔ نہ کیجیے گا تو دیا میں قانون اور قواعد کی توہین کی ایک بہت ہی بڑی مثال قائم ہو جائیگی۔ استحقاق نہیں، سہی، کم از کم قانون تو ہے؟ انہوں نے استحقاق و صلاحیت کا پاس نہیں کیا۔ آپ قانون کی عزت پر نظر رہیے۔ اسی کی علمی و اخلاقی حالت پر بعثت کریگا آپ کو کس کے حق دیدیا ہے؟ یہ تو ”دائیات“ ہے۔ جو کچھ کہنا ہے قاعدہ اور قانون کی بنا پر کہیے۔

عرضہ استحقاق و اہلیت کے بعد گرو اصلاً بعثت کا خامہ ہرجانا ہے لیکن ایک ایسے شخص کیلئے جو اصول کی بنا پر نہیں، بلکہ اپنے کسی ذاتی فیصلے کی بنا پر انکی نظامت کا خواہشمند ہو، کہنے کیلئے قانون اور قواعد کا سہارا ابھی باقی ہے۔

اچھی بات ہے۔ آئیے اپنے تئیں ایک ایسا شخص کی شکل میں شخص فرض کر لیں اور پوری کوشش کریں کہ وہ علمی طور پر صاحب کو ندرہ کا ناظم بنا دیا جائے۔ استحقاق و اہلیت

ہی بنا پر نا کامی ہوگی نو قانون اور قواعد کا گوشہ ڈھونڈھیں گے۔ ہاں سے بھی نکالے گئے نو خود ندرہ کے دستور العمل کی دھالی دینگے۔ یہاں بھی شدوائی نہ ہوئی تو اس کے معارف و مرجوہ دستور العمل کا دروازہ کھٹکٹالینگے۔ اگر یہ بھی نہ کھلا تو پھر یا قسمت یا نصیب!

کیا شکوہ نہ ہے، رویے اپنے نصیب کو!

بہر حال میں تسلیم کیے لیتا ہوں کہ پچھلی اشاعت میں جو بچہ لکھا گیا، یکسر لغو اور بے معنی تھا۔ استحقاق اور اہلیت کیا شے ہے اور ایثار و اخلاق کو کون پہچانتا ہے؟ اصل شے قانون اور قاعدہ ہے۔ فاستغفر اللہ ربی من کل ذنب و اتریب الیہ!

کردیم ہزار بار توبہ!

صرف مجالس و مجامع کے قوانین عمومی اور خود ندرہ کے دستور العمل ہی کے مطابق اب نظر ڈالتا ہوں:

گر تو دامن بکشی، دست کسے کوتاہ نیست!

(نظامت جدید اور قواعد مجالس)

قواعد کا یہ حال ہے کہ ایک تو عام طور پر باقاعدہ انجمنوں کے قوانین ہیں اور تمام مجلسوں کیلئے بطور ایک مشترک اصول کے تسلیم کیے جاتے ہیں۔ ایک خود ندرہ کا دستور العمل ہے۔ علم قوانین کا اگر ذکر کیا گیا تو یہ بھر باسانی قالدبا جائیگا کہ ندرہ علم قوانین مجالس کی پیروی پر مجبور نہیں۔ اگر تمام دنیا میں ایسا ہوتا ہے تو کیا ضرور ہے کہ ندرہ بھی ایسا ہی کرے؟ پس بہتر ہے کہ صرف ندرہ ہی کے دستور العمل کے مطابق نظر ڈالی جائے۔

لیکن ندرہ کا دستور العمل بھی دو مختلف صورتوں میں موجود ہے۔ ایک تو اسکا اصلی اور قدیمی دستور العمل ہے دوسرا معارف و مرجوہ دستور العمل جس پر آجکل ادعائی عمل لیا جاتا ہے۔

کسی گذشتہ صحبت میں تفصیل کے ساتھ لکھ چکا ہوں کہ اصلی دستور العمل کی دعوات مہمہ کیا نہیں، اور پھر کس طرح ان میں نئی نئی برہمیں اور اصافے کئے گئے؟ پس مرجوہ حالت میں در اصل ندرہ کا دستور العمل کوئی چیز نہیں، اور مسئلہ اصلاح ندرہ میں اصلی مابہ النزاع رہی دستور العمل ہے۔ ناہم جو کچھ بھی ہے، چاہیے کہ صرف اسی کو پیش نظر رکھا جائے۔ دیونکہ اگر اصلی دستور العمل کی بنا پر بعثت کیجیگا تو کھدیا جائیگا کہ اس ممدوح شدہ دستور العمل کو اب تسلیم ہی کیوں کرنا ہے؟

درو مدسوح، مد عشق وائل!

(رعایت دی اندھا)

عور کیجیے کہ نقد و معامہ میں اس سے زیادہ رعایت اور نرمی دیا ہو سکتی ہے؟ عام قوانین اصل بعثت ہیں۔ اگر اسے ہم لیا جائے تو ایک منہ کے اسدر پوری کارروائی کو ناجائز قرار دے سکتے ہیں۔ لیکن ان سے بالکل قطع نظر کر لی جانی ہے۔ اس کے بعد ندرہ کا اصلی دستور العمل ہے اور اس میں جسے در تبدیل یا کئی ہیں، یکسر ناقابل تسلیم و خلاف قانون ہیں، لیکن آپ کی خاطر سے اسے ہی چھوڑ دیا گیا۔ صرف وہی معارف و مبدل دستور العمل اپنے سامنے رکھے ہیں جو ندرہ العلماء موجودہ مسلمہ نظام ہے اور ندرہ کی طرف سے چھاپکر تقسیم کیا جاتا ہے!

(انتخاب نظامت حسب دستور العمل)

۱۸ سے ۲۰ جولائی تک ایک جلسہ استقامیہ لکھنؤ میں منعقد ہوا، اور اسی میں گذشتہ نظام عمل کو توڑ کر دیا ناظم منتخب لیا گیا۔ یہ کارروائی جو قانون اور قاعدہ کے نام سے کی گئی، قاعدہ اور قانون کی بدترین توہین تھی۔ ایسی توہین جس سے زیادہ کوئی ناجائز مجمع اور بے قاعدہ جلسہ نہیں کر سکتا۔

پہنچا تو اصلی حالت دوسری ہی نظر آئی اور میں بغیر کارروائی میں حصہ لیے واپس آیا۔

اسی جلسے میں اصول و قواعد کی بنا پر ندرہ کے مفاسد بیان کیے گئے تو میرے عزیز دوست مسٹر محمد علی نے کہا کہ میرے لیے یہ تمام معلومات بالکل نئی ہیں۔ اب تک یہ باتیں بالکل معلوم نہ تھیں۔

محکومین ہیں کہ خود ندرہ کے غیر مقامی ارکان انتظامیہ بھی جو گاہ گاہ جلسوں میں آکر شریک ہو جاتے ہیں، ندرہ کے مفاسد سے بالکل بے خبر رکھے گئے ہیں اور بالکل بے رحمی سے کہ وہ انکا ساتھ دے دیتے ہیں یا خاموش ہو رہتے ہیں۔ مولانا سیف الرحمن صاحب جو پچھلے جلسہ انتظامیہ کے صدر بنائے گئے تھے، مولانا فضل حق صاحب مدرس اعلیٰ مدرسہ عالیہ رامپور جو ایک بہت ہی معاملہ فہم اور صاحب فکر و رائے بزرگ ہیں، نواب محمد اسحاق خاں صاحب سکریٹری کالج، مولوی احمد علی صاحب میرٹھی، اور اسی طرح بعض دیگر ارکان انتظامیہ کو میں شخصاً جانتا ہوں اور یقین کرتا ہوں کہ ندرہ میں جو کچھ ہو رہا ہے، اگر اس کے معلوم کر کے انہیں مرفوعہ دیا جائے یا ندرہ کے مفاسد کے مضامین ازل سے آخر تک رہ دیکھ ڈالیں، تو ایک لمحہ کیلئے بھی مفسدین ندرہ کا ساتھ نہیں دیں گے۔

لیکن اصلی مسئلہ یہ ہے کہ واقعی حالات معلوم نہیں ندرہ کے موجودہ حکام کے ہاتھ میں ایک بڑا حربہ مذہبی الزام ہے۔ جب کبھی علما سے ملنے میں تو فوراً کہہ دیتے ہیں کہ ہم صرف طلباء کو اعداد و ریچرٹ سے بچانے کیلئے ایسا کر رہے ہیں اور ہمیں خواہ مخواہ الزام دیا جاتا ہے۔ یہ سن کر لوگ متاثر ہو جاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ واقعی آپ لوگ بڑے ہی اچھے آدمی ہیں! اور اخبارات کا بھی یہی حال ہے۔ ان میں سے بعض خاموش رہ جاتے ہیں۔ ایک دوسرے ضرورت اصلاح سے انکار کر دیتا ہے۔ محکومین ہیں کہ ان لوگوں کو بھی اصلی حالات معلوم نہیں اور اس دھوکے میں ڈال دیے گئے ہیں کہ محض شععی معاملہ ہے۔ اگر ندرہ کے مفاسد سے یہ لوگ واقف ہو جائیں تو پھر مجھ سے بھی بڑھ کر اصلاح کیلئے سعی کریں۔

الہلال کے سلسلہ مضامین کو اگر یہ اصحاب مطالعہ فرمائیں تو انہیں واقعات معلوم کرے میں مدد ملیگی۔

ریاست بھوپال اور ندرہ

(۵) لیکن پچھلے دو ہفتوں کا سب سے زیادہ قابل ذکر واقعہ یہ ہے کہ ڈھالی سرورپیہ ماہوار کی جو رقم ندرۃ العلما اور ریاست بھوپال سے ملتی تھی، وہ ہر ہالڈس سرکار عالیہ دام اقبالہا کے (یا اصلاح ندرہ) ملتی رہی۔

جو سرکاری خط پریسیڈنٹ انجمن اصلاح ندرہ لکھو کے نام آتا ہے، اس میں لکھا ہے کہ چند ماہ سے ندرہ کے حالات نہایت افسوس ناک ہو رہے ہیں اور ایسے تغیرات ہو رہے ہیں جنکی وجہ سے اسکی حالت قابل اصلاح ہے، اسلئے ریاست بھوپال نے ملتی رقم روک دی جاتی ہے تا آنکہ ندرہ کی اصلاح ہو جائے۔

یہ واقعہ سرکار عالیہ کی روشن ضمیری اور تدبیر عالی دماغی کا سب سے آخری مگر سب سے زیادہ موثر ثبوت ہے اور ایک ایسا احسان عظیم ہے جسکا تمام مسلمانوں کو صدق دل سے شکریہ ادا

کرنا چاہیے۔ انہوں نے ندرہ کی اس رمت مدد کی جب کوئی اسکا پرسان حال نہ تھا۔ پھر انہوں نے اپنے عطیہ میں اضافہ کیا اور ۵۰ کی جگہ ڈھالی سرور تک مدد ہو گئی۔ دسلا شبہ یہ ایک ایسی شاہانہ فیاضی تھی جو صرف ریاست بھوپال ہی سے ہو سکتی ہے۔ لیکن تاہم مدد پورے یقین کے ساتھ انکی خدمت میں عرض کر دینا کہ ندرہ کی حقیقی زندگی اور مسلمانوں کی دینی تحریک کی اصلی مدد، اس ڈھالی سرور میں اسدرجہ نہ تھی جو وہ برسوں سے عطا فرما رہی ہیں، جسقدر اس ڈھالی سرور کے مدد کر دیے میں ہے جو انہوں نے آج سے شروع کیا ہے۔

اخلاق کا ہر جوہر اعراض و اثرات سے وابستہ ہے۔ فیاضی کے یہ معنی نہیں ہیں کہ روپیہ دیا جائے۔ فی نفسہ روپیہ دینا کوئی تعریف کی بات نہیں ہے۔ ڈاکٹر کا سردار اپنے ماتحت چوروں کو روپیہ دیتا ہے۔ کئی فہار نار دولت مندوں نے بڑے بڑے چندے دکر کارلو کا قمار خانہ قائم کر رکھا ہے۔ ایک ظالم حکمران جب مظلوموں کو برباد کرنا چاہتا ہے تو قتل و خونریزی کیلئے حزانے کا منہ کھول دیتا ہے۔

پس محض روپیہ دینا کوئی تعریف کی بات نہیں۔ اصلی بے اسکا طریق صرف و بخشش ہے کہ ہر چیز و عمل صحیح کیلئے دیا جائے۔ اگر ایسا نہیں ہے تو ایک بھیل جو مسجد بنانے کے لئے روپیہ دیتا ہے، بھیل اس میاں سے ہزار درجہ بہتر ہے جس نے روپیہ سے قمار خانہ چل رہا ہو۔ پیلے کارخیز کو روکا پر دوسرے کے ہزاروں انسانوں کو قتل و کھلائی۔

آج ہندوستان کی مصیبت یہ نہیں ہے کہ فیاضی نہیں لی جاتی۔ مصیبت یہ ہے کہ فیاضی کا صحیح مصرف و موقعہ لوگوں کو معلوم نہیں۔ اگر یہ مصیبت دور ہو جائے تو یقین کیجیے کہ ہماری ضرورتوں سے زیادہ فرمی روپیہ اس وقت خرچ ہو رہا ہے سرکار عالیہ کا جو در سبھا جس طرح تمام رؤساء و ارباب ہم دہلی کے ایک اسرہ حسنہ تھا، ٹھیک اسی طرح انکا اس عطیہ در رک دینا بھی ہمارے لیے ایک بہترین درس حقیقت ہے اور انہوں نے جس قدر احسانات اس رفاہ تک عطا فرما کر قوم پر لیتے ہیں، ان سے کہیں زیادہ اس بددش و القوا کے ذریعہ احسان فرماتا ہے۔ جو منافع جتنی نایاب ہر اندی ہی قیامی بھی ہوتی ہے۔ دسے والے آرزو بھی ہیں، لیکن دسے کا صحیح محل و طریقہ بدلنے والا کوئی نہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ سرکار عالیہ موجودہ اسلامی نسل کی ایک غیر معمولی فرد ہیں اور جس سمجھ سمجھ کہا ہوں کہ در دروز میت دل میں انکی عزت بڑھتی جاتی ہے۔ میں رؤسا اور ارباب دولت (الحمد للہ) انکے مسعدی اور بے پروا زندگی رکھتا ہوں، میری مدد کے اسراف کے بعض لوگ سائی ہیں، مگر میں تعریف میں کبھی بھی اسراف نہیں کر سکتا۔

اگر اسی طرح ہندوستان کی ریاستیں فرمی در سٹھوں حالات پر نظر رکھیں اور انہیں اصلاح کیلئے مجبور کریں تو ہر جلسوں کے راز و خفیوں اور اخباروں کے صفحات ایک طرف از ایک بخشش گاہ عارضی کا سد باب ایک طرف! ندرہ کی زندگی کا اگر رجحان ہی اعانت کے بعد ریاست بھوپال کی اعانت بھی۔ اسلئے بعد ریاست رامپور کی ماہوار مدد ہے اور حیدر آباد بھی سرورپیہ ملتے ہیں۔ ہش یہ دونوں ریاستیں بھی اس طرح مدرجہ ہوں، علی الخصوص ریاست رامپور جسے کاروان و دانش مجمع اعیان و حکام میسر ہے۔

مفسدین ندرہ کو یاد رکھنا چاہیے کہ وہ ندرہ کو کسی طرح نہ مٹا سکتے مگر خود یقیناً مٹ جائیں گے۔

اندرہ بنا سکتی ہے لیکن وہ اس قوم کی ازار و درد

کو دور کرنے کے لیے نہیں لاسکتی۔

(معتمدیوں کی شکست)

یہ کارروائی بے قاعدگی اور بے نظمی کا ایک ایسا کامل درجہ کا نمونہ ہے جسکی نظیر پیدا کرنے کیلئے بڑی جد و جہد کرنی پڑیگی۔ معتمدیوں کے توڑے کا جلسہ انتظامیہ کو اس طرح قانوناً کوئی حق ہی نہ تھا۔ اگر معتمدین کے اپنے اپنے استعفیے بھیج دیے تو جلسہ انتظامیہ صرف اس ایک ہی فیصلہ کیلئے مجبور تھا کہ جلسہ عام تک انکی منظوری و عدم منظوری کو ملتیوی کر دیتا۔ اور جلسہ عام کا انتظام کرتا۔ اس عرصے میں سابق انتظام برقرار رکھا جاتا۔ دنیا جہاں کی انجمنوں کا یہی قاعدہ ہے، اور خود فدرہ کا دستور العمل بھی یہی ہے۔ لیکن کی صدارت سے ہڑھائیں سر آغا خان نے بارہا استعفا دیدیا، لیکن لیگ کی کونسل اسکے سوا اور کچھ نہ کر سکی کہ جلسہ عام میں پیش کردے۔ جلسہ عام کے انتہائی اختیارات تمام انجمنوں میں صرف اسی لیے رکھے گئے ہیں تا کہ اشخاص و معدودہ جماعت کو کسی طرح کی سازش کا موقع نہ ملے جیسا کہ بد نعت ندرہ سازش کا شکار ہوا۔

پس اول تو جلسہ انتظامیہ اسکے سوا اور کوئی کارروائی کر ہی نہیں سکتا تھا، لیکن چونکہ ہماری بحث ابتدا سے اس ریش پر ہے کہ ہر موقع پر آخری سے آخری صورت جواز کو بھی تسلیم کر کے مسئلہ کے عدم جواز کو ثابت کر دیتے ہیں، اور ابتدا ہی میں لکھ آئے ہیں کہ آجکی محبت میں ہمارا پرزیشن ایک ایسے شخص کا ہوگا جو بغیر نظام کا نہایت خواہشمند ہے، اور ایک ذرا سا سہارا بھی باطن اٹکائے کا منجائے نو اسپر اپنے مقصود و مطلوب کے جواز و ثبوت کا ایک پہاڑ ہوتا کر دینا چاہتا ہے، اسیلئے علی سبیل العرصہ تسلیم کیے لہتے ہیں کہ جلسہ انتظامیہ معتمدین کی عیحدگی کے مسئلہ کا فیصلہ کر سکتا تھا، اور ایسا کر کے کیلئے صحیح وجوہ اپنے سامنے رکھتا تھا، لیکن پھر بھی انتحاب نظامت کا عقدہ حل نہیں ہوا، کیونکہ اسکے سامنے ایک صاف اور باقاعدہ کارروائی کا راسخہ کھلا ہوا۔ وہ ان معتمدوں کی جگہ عارضی طور پر دوسرے معتمد معمر بردیتا اور آئندہ کیلئے معتمدیوں کے قیام و عدم قیام یا تقرر نظامت کے مسئلہ کو حسب قاعدہ جلسہ عام میں پیش کرنا۔

اسکی مجبوری کونسی آہی تھی کہ چپ چپائے کا ایک ایک ایسے شخص کو ناظم مقرر کر دیا جائے، جو برسوں سے اپنے تئیں ناظم بنائے کی آرزو رکھتا ہے مگر ہر مرتبہ جلسہ انتظامیہ اسے ناظم تسلیم کرنے سے انکار کر دیتا ہے، اور کسی جلسہ عام میں اسکی نظامت کا مسئلہ پیش نہیں کیا جاسکتا؟ اور پھر جسکی موجودگی اور خواہش جنون بے نظامت کے باوجود، جلسہ انتظامیہ یہ فیصلہ کر دیتا ہے کہ ”عہدہ نظامت کیلئے سرے دست کوئی شخص موجود نہیں؟“

اُس شخص کے ناظم بننے کیلئے لیا گیا کوششیں نہیں کیں، اور ایسی ایسی سارشیں نہیں ہوئیں؟ نا جائز طور پر لوگوں کو جمع کیا گیا، زار دارانہ خطوط لکھے، لکھ کر اور دورے کر کے آدمی بلائے گئے، اور ایک مرتبہ تو وہ قیامت برپا کی جس کی ناکامی کا ایک لمحہ کیلئے بھی ”حزب الادساد“ کو خوف نہ تھا۔ تاہم قانون، قاعدہ، اہلیت، استحقاق، اور حق کی بمقابلہ باطل قدرتی طاقت کے ہمیشہ تمام کوششوں کو نا کام رکھا، اور خود جلسہ عام انتظامیہ نے فیصلہ کیا کہ ناظم بننے کیلئے کوئی شخص اہل موجود نہیں ہے۔ موجودہ انتظام جس طرح چل رہا ہے اسی طرح چلنا چاہیے۔

(۲۰ مارچ کا عجیب و غریب جلسہ)

جس جلسہ انتظامیہ میں کارروائی کی گئی، اسکی چھٹی ہوئی رپورٹ میرے سامنے ہے۔ اسمیں شرکاء مجلس کی جو فہرست دی گئی ہے، اسکو نہ کوئی کہتا سکتا ہے اور نہ بڑھا سکتا ہے۔ اسمیں

اور انکے اعوان و انصار قدیمہ و جدیدہ شریک تھے، علی رغم انف خلیل الرحمن و اخوانہ، ایسا رزلوشن پاس کیا، اور کیوں خود مولوی خلیل الرحمن نے اپنے اعدائے ”انا الحق بالخلافة“ سے کفارہ کشی کر لی؟ اگر ۲۴ جولائی سنہ ۱۹۱۰ تک جلسہ انتظامیہ میں کوئی شخص ناظم بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا تھا، حالانکہ مولوی خلیل الرحمن، مولوی شاہ سلیمان، مولوی مسیح الزمان، مولوی سید عبدالعی صاحب، وغیرہ حضرات اسمیں موجود تھے، تو ۱۸ جولائی سنہ ۱۹۱۳ کو وہ کونسا انقلاب انسانی ذہن و جذبات کے اندر ہو گیا کہ یکایک انہیں میں سے ایک شخص تمام آلات و اسلحہ نظامت سے لیس ہو کر سامنے آ گیا؟ اور پھر اس طرح سامنے آنا کہ جلسہ انتظامیہ کے تمام منکر و متمدن ارکان اپنے انکار و تمرد گذشتہ کو بھول کر یہ کہنے ہوئے سجدے میں اتر دے ہو گئے کہ ”تَاللّٰہ لَقَدْ اَثَرْتُ اللّٰہ عَلَیْنَا“ ”ان کنا لخطائین“ اور کوئی مولوی خلیل الرحمن صاحب نے مولوی سید عبد العی صاحب سے مخاطب ہوا کہ: ”یا ابت!“ خدا تاریل رویا می من قبل، قد جعلنا ربی حفا؟“

(القول الفجائی)

جن حضرات کو ”قانون ارتقا“ کے مباحث سے دلچسپی ہے انہیں معلوم ہوگا کہ اس نظریہ کے بنیادی مسائل مہمہ میں سے ایک مسئلہ انقلاب طبیعی اور تحول یعنی Metamor Phasis کا بھی ہے۔

اس سے مقصود وہ تغیرات و انقلابات ہیں جو حسب سن و طبیعت موجودات عالم کے آثار و خواص، اور شکل و اجسام میں ہوتے رہتے ہیں، اور پھر رفتہ رفتہ انکا مجموعی نتیجہ ایک نوعی نوع تک پہنچ جاتا ہے۔

ان تحولات میں سے ایک انقلاب ”تحول فجائی“ کا ہے۔ یعنی ایسے مستثنیات تحول جو یکایک اور ناگہانی طور میں آجاتے ہیں۔ اخیر دور کے علماء ارتقا کے اس تحول کا رجوع اکثر حالنوں میں تسلیم کیا ہے، اور پچھلے دنوں ڈاکٹر شیفر نے اسپر لیکچر دیے ہوئے اسکے نظائر و مشاہدات گنوائے ہیں۔

میں سمجھتا ہوں کہ تحول فجائی کی ایک عمدہ نظیر ۲۰ مارچ کے جلسہ انتظامیہ ندوة العلماء کی یہ کارروائی بھی ہے جس سے لندن کی امپریل اکیڈمی کا بے خبر رہنا (جسمیں ڈاکٹر شیفر نے لیکچر دیا تھا) اسکی بہت بڑی بد قسمتی ہوئی۔ ایسی کھلی اور انسانی تحول فجائی کی شہادت اور کہیں نہیں مل سکتی! واقعہ یہ ہے کہ سنہ ۱۹۱۳ سے پیشتر تک جسقدر ارکان ندرہ بشمولیت مولوی خلیل الرحمن صاحب موجود تھے، جلسہ انتظامیہ نے بشمولیت مولوی خلیل الرحمن و مولوی سید عبد العی و منشی احتشام علی و مولوی شاہ سلیمان صاحب وغیرہ ان ضروری شرطوں سے انہیں کلاً یا جزاً خالی پایا جو ندرہ کی نظامت کیلئے مطلوب ہیں، اور بار بار یہی فیصلہ کیا کہ معتمدین قائم رہیں کیونکہ انپر اعتماد ہے اور کوئی شخص ایسا موجود نہیں جو ندرہ کا ناظم ہو سکے۔

لیکن: اس قصہ عجیب شنو از دور انقلاب:

کہ ۲۰ جولائی سنہ ۱۹۱۳ کی صبح کو تحول فجائی کا ایک عجیب و غریب نمونہ نظر آیا کہ وہی مولوی خلیل الرحمن صاحب جنکی موجودگی میں جلسہ انتظامیہ عہدہ نظامت کیلئے ناظم کی تلاش میں نا کام رہ چکا تھا، اور اس طرح بار بار تسلیم کر چکا تھا کہ وہ باوجود خواہش و طلب شدید، اس عہدے کیلئے اہل نہیں ہیں، یکایک کسی قوت انقلاب مخفی، اور قانون تحول فجائی کے ماتحت آکر اس طرح منقلب اور متغیر و متحول ہو گئے، گویا انکے مولوی خلیل الرحمن ہی نہیں ہیں، مذهب ارتقا کے انہیں یکسر پیکر انقلاب و تغیر کر دیا ہے ۱۱ قسب ۱۰ اراد شیناً ان یقول لہ کن! فیکون!!

معتمدیاء قائم رہیں، اور جلسہ انتظامیہ اس انتظام پر پورا اعتماد کرتا ہے۔

پھر ۲۴ جولائی سنہ ۱۹۱۰ء کے جلسے میں بھی یہی مسئلہ پیش ہوا اور بالاتفاق طے پایا کہ :

”اس وقت کوئی شخص ایسا موجود نہیں ہے جسکا

تقرر خدمت نظامت کیلئے ہو سکے۔ پس جس طور پر کام چل رہا ہے، یعنی تین معتمدین کی تقسیم میں، اسی طرح چلتا رہے“

جلسہ انتظامیہ کا وہ رزلویشن قابل غور ہے۔ یہ جس جلسے نے بالاتفاق منظور کیا اسمیں مولوی خلیل الرحمن، مولوی سید عبدالحی، مولوی شاہ سلیمان پھلواروی، اور مولوی مسیح الزمان مرحوم شاہجہانپوری موجود تھے۔ اسلئے اس سے صاف صاف ثابت ہوتا ہے کہ ان اشخاص میں سے کوئی شخص جلسہ انتظامیہ کے نزدیک ناظم بننے کے لائق نہ تھا، کیونکہ اگر لائق ہوتا تو وہ ان اشخاص کی موجودگی میں وہ رزلویشن کیوں منظور کسوتا کہ ”کوئی شخص خدمت نظامت کیلئے نظر نہیں آتا“؟

پس معتمدین ہی تقسیم ایک (اس) انتظام تھا جو برسوں سے چلا آتا تھا اور اسکو جلسہ ہائے انتظامیہ نے بارہا قابل اعتماد و عمل تسلیم کر لیا تھا۔ جن جلسوں کے اس پر اعتماد و قیام کے وقت پاس کیے، وہ کامل اور عظیم الشان اجلاس تھے، نئے انجمن تقریباً تمام ممبران انتظامی شریک تھے۔ ایک ایسے مسلم و معتد انتظام کو یکا یک توڑ دینے کا ایک ایسے جلسے کو کیا حق ہو سکتا ہے جو معض کورم کا ایک رسمی مجمع تھا، اور سب سے زیادہ یہ کہ اسکی کوئی اطلاع حسب قاعدہ دستور العمل ممبروں کو نہیں دی گئی تھی؟

اگر اسی طرح ایک شخص دس بارہ ممبروں کو اکٹھا کر کے انجمنوں کا کانستٹی ٹیوشن اولٹ دیا کرے تو پھر قاعدہ اور قہر ایک ایسا لفظ ہے جسکے کوئی معنی سمجھ میں نہیں آسکتے!

اول تو یکایک معتمدین کو توڑ دینے کی تجویز پیش کی گئی اور منظور کر لی گئی۔ حالانکہ یہ جلسہ انتظامیہ کا ایک مسلمہ و معتد انتظام تھا، اور اسکے توڑ دینے کیلئے ایک کامل اجلاس کی ضرورت تھی نہ کہ چھ سات آدمیوں کی سازش کی۔

پھر اس پر بھی اکتفا نہ کر کے ایک شخص کو نظامت کیلئے نچوڑ بھی کر دیا گیا۔

یہ نون شخص ہے؟ علم و صلاحیت کا کوئی نو مولود مغلوب ہے جو بکایک مولوی سعد عبدالحی صاحب برائے مطب میں مہلتا ہوا مل گیا ہے، اور وہ جلسہ انتظامیہ کے سامنے آئے لے لے آئے ہیں؟ با دارالعلوم ندوہ میں کوئی نئی تربیت گاہ کھل گئی ہے جو کہیں سال ممبران ندوہ کو بھی چند سالوں کے اندر اپنے نفوذ علمی و اخلاقی سے بالکل بدل دیا کرتی ہے، اور اس تربیت گاہ میں ایک شخص علم و صلاحیت کا چولا بدل کر جلسہ انتظامیہ کے سامنے آ گیا ہے؟

نہیں، یہ مولوی خلیل الرحمن صاحب سہارنپوری ہیں جو ابتدا سے ندوۃ العلما کی مجلس انتظامیہ کے ممبر، اور برسوں سے نظامت ندوہ کے عزال رعنا کے پیچھے دوہ و بیابان مساعی و مٹامب کی ٹھوکریں کھا رہے ہیں :

کہ سر بکھر و بیابان تو دادہ مارا !

لیکن یہ بزرگ تو اس وقت بھی جلسہ انتظامیہ میں موجود تھے، جب وہ یہ رزلویشن پاس کر رہا تھا کہ ”کوئی شخص عہدہ نظامت پر موزوں موجود نہیں ہے، اسلئے تین معتمدین کی تقسیم جاری رہا جائے“؟

کیوں اس جلسہ انتظامیہ نے جسمیں خود مولوی خلیل الرحمن

اسلئے نہیں کہ حقیقت و قوانین عمومی کے خلاف تھی، بلکہ صرف اسلئے کہ اس طرح کی کارروائی کر کے جلسہ انتظامیہ کے خود ندوہ کے دستور العمل کو پرزے پرزے کر دیا۔

(دفعہ ۲۲ دستور العمل)

(۱) دستور العمل حال کی دفعہ ۲۲ میں ہے :

”مجلس ہائے انتظامیہ کی تاریخ کا تعین ناظم ندوۃ العلما کرے، فہرست امور تصفیہ طلب کی در ہفتہ پہلے ارکان انتظامیہ کے پاس بھیج دیا“

عام طور پر تمام انجمنوں کی منیجنگ کمیٹیوں کا قاعدہ ہے کہ فیصلہ طلب امور دو ایک در ہفتہ پہلے ممبروں کے پاس بھیج دیئے ہیں جسکو اجندا کہتے ہیں، تاکہ وہ ان پر غور و فکر کر کے بحث و رائے کیلئے مستعد ہوجائیں۔ ندوہ کے دستور العمل نے اس کے لیے دو ہفتے کی مدت قرار دی ہے۔

اب تحقیق طلب یہ ہے کہ ۲۰ جولائی کے انتظامیہ جلسے میں ایک ایسا اہم اور عظیم الشان مسئلہ پیش ہونے والا تھا جو ندوۃ العلما کے ہشت سالہ طریق انتظام کو منسوخ کر کے اور تینوں معتمدین کو توڑ کے ایک شخص کو ناظم قرار دینا چاہتا تھا، اور یہ وہ کارروائی تھی جس پر ندوہ کی انتظامی و تعلیمی ہستی کا دار و مدار تھا۔ پس ضرور تھا کہ حسب دفعہ ۲۲ دستور العمل ندوہ دو ہفتہ پہلے اسکی اطلاع تمام ممبروں کو دیدی جاتی، اور لکھ دیا جاتا کہ معتمدین کے توڑنے اور فلاں شخص کے ناظم مقرر ہونے کی نسبت انہیں اپنی رائے دینی پڑیگی، لیکن اس قسم کی کوئی اطلاع ممبروں کو نہیں دی گئی، اور نہ اجندا میں ناظم کا ذکر کیا گیا۔ دفعۃً ایک ممبر نے تجویز کی کہ معتمدین توڑ دی جائیں اور ۵۱ ممبروں میں سے دس یا گیارہ حاضر الوقت ممبروں کے اس وقت منظور بھی دیدی! اس کے بعد معاً ایک شخص کو نظامت کے لیے پیش دیا گیا، اور وہ ناظم بھی قرار پا گیا !!

کیا حسب قاعدہ دستور العمل دفعہ ۲۲ کسی جلسہ انتظامیہ کی ایسی ناگہانی کارروائی جائز قرار دی جاسکتی ہے؟ کوئی شخص بھی جسے مجلسوں کے قواعد و قوانین کا علم ہو، کیا اس درجہ شرم و حیا کو خیر بد نہہ سکتا ہے کہ اس کھلی سازش کو باقاعدہ قرار دیکے؟

اگر باقاعدہ طور پر سچائی اور حقیقت کے ساتھ کام لیا جاتا تو کیا وجہ ہے کہ دو ہفتہ پہلے ممبروں کو اطلاع نہیں دی گئی، اور اجندے میں اس تجویز کی تصریح نہیں کی؟ کونسی ضرورت اخفا اور پردہ داری کی پیش آگئی تھی؟ اور وہ کونسا عذر ہے جسکی بنا پر ایک ایسے اہم اور عظیم الشان انقلابی مسئلہ کو یکا یک پیش کر کے منظور کرا لیا گیا؟

اصل یہ ہے کہ یہ لوگ فساد و ضلالت میں نکلے ہی پھرتے مغلز ہوں، مگر معلوم ہوتا ہے کہ ان کاموں میں ابھی نا تجربہ کار ہیں۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو ایسی صریح اور کھلی بے ضابطگی کر کے اپنی ہلاکت کا سامان خود فراہم نہ کرتے، اور صبر و احتیاط کے ساتھ ایک کامل درجہ کی قاعدہ نما بے قاعدگی کرتے جیسا کہ آور بہت سے مقامات میں کیا جاتا ہے۔

(حادثہ غریب)

(۲) پھر یہ بھی واضح رہے کہ معتمدین کی تقسیم اور نظامت ندوہ کا مسئلہ کوئی نیا مسئلہ نہیں ہے۔ خود جلسہ انتظامیہ میں بارہا پیش ہو چکا ہے۔ اور ایسے جلسوں میں جو جلسہ عام کے موقع پر منعقد ہوئے اور اسلئے صرف کورم ہی کے جلسے نہ تھے بلکہ تقریباً تمام ممبروں کا کامل اجلاس تھا۔

نومبر سنہ ۱۹۰۸ء میں مجلس انتظامیہ کا ایک وسیع اجلاس ہوا جسمیں مولوی خلیل الرحمن اور مولوی سید عبدالحی صاحب دو ممبر تھے۔ جلسے نے بالاتفاق یہ تجویز پاس کی کہ تینوں

مقالہ

انجمن اصلاح ندوہ

”ان اريد الا لاصلاح ما استطعت“

راہ جناب صفی الدولہ حسام الملک، سید علی حسن خالصاحب حلف الصدق
و اب مدیق حسن خان مرحوم رکن انتظامی ندوۃ العلما و سابق ممبر مجلس تعمیرات
دارالعلوم - سیکرٹری ”انجمن اصلاح ندوہ“

(۲۱)

(مکمل، تحریر)

جوانہ ہر شے کی ایک انتہا ہوا کرتی ہے، ان مخالفوں کا بھی
آخری نتیجہ ایک جدید انقلاب کی صورت میں نمودار ہوا، جسکو
ابھی چند ہی دنوں میں ہوا ہے اور جسے ملک کے مختلف حصوں
میں پھیلنے پیدا ہو رہی ہے۔ مطابقت اختیار اور موجودہ حالات
تو واضح ہے کہ نئے مقامات میں اس جدید انقلاب پر بے اطمینانی
کا صبر باگدا ہے اور متعدد انجمنوں کے اس جدید انقلاب پر اظہار
نرمی کے زور اندوشن پاس ایسے ہیں۔ انہیں رجوع ہی بد پر ہم
خداوند قوم کو نہ خیال پیدا ہوا کہ اب وہ وقت آگیا ہے کہ ندوہ
کی حقیقی حال اور اسکی اصلاح و فلاح کی جلد نوکوشش کی جائے۔
چنانچہ اب حضرات تک ہم لوگوں کے اپنی ناچیز صدا پہنچانا اپنا
لوم سمجھا۔ خدا کا شکر ہے کہ ہماری صدا راگلاں نہ گئی، اور
مصلحت و ہمدردان قوم و اسلام کے اپنی قومی اور اسلامی تعلیم گاہ
ندوہ کے ساتھ دلی سرگرمی کا اظہار کیا۔ جو خواہش در بارہ اصلاح
ندوہ پیش ہوئی تھی، اسکی تالیف میں کثرت جلسے ہو چکے ہیں،
روزہ تعداد انہی خطوط موصول ہوئے ہیں۔

(ایسے ہی مہمات اصلاح)

اس موقع پر بغرض مزید آگاہی سرسری طور پر ان مشہور اور
نارہ خدائوں کا بھی بیان کر دینا ضروری ہے جنہوں نے ملک
نہیں اطمینانی اور بددلی پہلا رکھی ہے۔ نہ خواہیاں جو عمر سے
اللہ سے اور بڑھتی ہی چلی جاتی ہیں، ندوہ کے اشور نما اور
نکی نرمی کی راہ میں ایک دیوار آہنی کا حکم رکھتی ہیں۔
(۱) ندوہ کا کانسٹیٹوشن نافض ہے اور خود جلسہ انتظامیہ
کے سنو ناقص تسلیم کیا ہے اور اسکی اصلاح کے متعلق تقریباً دو
سال سے رابد ہوا ہے، تجویزیں بھی پاس کی گئیں، مگر اسروس
منور درازل ہے، اور معلوم نہیں کہ کن رجوع کی بد پر اسقدر
رجوع بے اعتدالی روا رکھی گئی ہے۔

(۲) معتمد ہوں کی شکست کا جو واقعہ ظہور میں آیا وہ
بہت عجیب و غریب ہے۔ عجیب تر یہ کہ اس معاملہ میں
ایسی موری تجویز اور ساتھ ہی اسکی منظوری عمل میں
آئی تھی جو بلاشبہ کمیٹی اصلاح کی سب سے زیادہ ترجہ اور
حق کے قابل ہے۔

(۳) اگر آپ آغار قیام ندوہ سے اسوقت تک ندوہ کے
موز العمل اور اسکی نظام و اصول کار پر غور کریں گے تو آپ کو
ان امور پر معلوم ہو جائیگا کہ کہاں تک اسپر ایک سبک
پیش ہونیکا اطلاق ہو سکتا ہے؟ سچ یہ ہے کہ اپنا

اور بنائے اعتبار سے تو وہ پبلک انسٹرکشن ہا جا سکتا ہے لیکن
عمل درآمد کے اعتبار سے وہ محض چند اشخاص کی ملکیت
نزعی اور مجلس خاندانہ ہے۔

(۴) مجلس تعمیرات کے رکن ہونے کی نو مجھکر بھی عزت
حاصل رہی ہے، مگر میں اپنے ذاتی تجربہ کی بنا پر عرض کر سکتا
ہوں کہ جب تک میں ممبر رہا، باوجود متواتر تحریری یاد دہانیوں
کے کبھی ایک جلسہ بھی کمیٹی تعمیرات کا منعقد نہیں ہوا، اور
نہ اسکی مصارف کے تفصیلی حالات کا علم پورے طور پر ہو سکا۔
آخر کار میں مستعفی ہونے پر مجبور ہوا۔ میں اپنی حد تحقیق
اور معلومات کی بنیاد پر کہہ سکتا ہوں کہ شاید اسوقت تک کوئی
حساب بھی شائع نہیں ہوا ہے، اور نہ غالباً اسوقت تک کوئی اسکا
جلسہ منعقد ہوا ہے۔ غور کیا جائے کہ دنیا میں اس سے بڑھکر
بھی کسی پبلک انجمن کیلئے بد نظمی اور خود مختاری
ہوسکتی ہے نہ نہ تو اسکا حساب کبھی شائع دیا جائے اور نہ کبھی
برائے نام ممبروں کو جمع دیا جائے؟

(۵) مختلف معظیوں کے جو روپہ بعرض تعمیر بورڈنگ
رجیہ وقتاً فوقتاً دیا ہے، اسے متعلق نہ امر تحقیق طلب ہے نہ
آنا وہ ریجیہ انہیں ہمارے اندر محسوس ہے، خلاف مرضی
معظیوں کے اور خلاف قاعدہ جلسہ انتظامیہ کے صرف دیا گیا ہے؟
اسکا پورے کے رجوع موجود ہیں نہ جواب بھی میں ہے۔

(۶) سدا جاتا ہے کہ دارالعلوم کی تعمیر ۵۰ لاکھ (جسکو ۴ سال
گزر چکے ہیں اور ہروز ناتمام ہے) اب بہت آہستگی کے ساتھ
جاری ہے، مگر عمل کی بدخواہوں میں بلا ضرورت کثیر ریجیہ بدستور
صرف ہو رہا ہے، اور چوبندہ محض سبھی اقتدار ہے اسلیئے ہوئی
پرساں حال نہیں۔

(۷) مالی صیغہ کی ابتدائی اجازات میں سائع ہو چکی ہے،
اور نابو نظام الدین صاحب جو انکے سرگرم رہاں ندوہ ہیں، انکی
رپورٹ قابل ملاحظہ ہے۔

(۸) بورڈنگ اور دارالعلوم کی موجودہ حالت اسقدر خراب
ہے کہ اسپیکر صاحب مدارس جو حال میں معاند دارالعلوم
کیلئے شرف لائے ہیں، انہوں نے اسکو ”خوکوش خانہ“ سے
تعبیر دیا ہے، اور اپنی رپورٹ میں لکھا ہے کہ اگر ایسی ہی خراب
حالت رہی تو سرکاری اعانت زیادہ دیر تک قائم نہیں رہ سکتی۔
ظاہر ہے کہ اسکا اثر ندوہ کے حق میں کسقدر مضر اور پبلک میں
اسقدر باعث بے وقعتی اور بدنامی ہوا؟

(خاتمہ)

حضرات! یہ وہ سرسری خرابیاں ہیں کہ اگر انہیں سے دوچار
بھی تسلیم کر لیجائیں تو وہ موری بدارت و اصلاح کے قابل ہیں، اور
اگر انکا بڑا حصہ یا کلیف سب خرابیاں صحیح ہوں تو اس سے زیادہ
داع رسوائی قوم کے لیے دیا ہو سکتا ہے؟ مجھکو امید ہے کہ آپ
حضرات بست سالہ روایات ندوہ اور اسکی معتمد بہ سرمایہ بحال
میں رہنا اور اسکا حارت ہو جانا بھی گوارا نہ فرمائی گئے، اور
اسکی اسلامی اور تعلیمی بدستور بدنامی و بربادی سے بچانے
کیلئے ہمیں پوری دوشش سے ہم ہنگے۔ ”ان الحمد للہ رب
العالمین - والعافہ للعالمین۔“

۵۱ ممبران انتظامیہ میں سے صرف حسب ذیل ۱۲ - اسخاص شریک ہوئے تھے :

(۱) منشی احتشام علی صاحب کا کوری (۲) منشی اعجاز علی صاحب کا کوری (۳) منشی اطہر علی صاحب کا کوری (۴) مولوی محمد نسیم صاحب (۵) مولوی خلیل الرحمن صاحب (۶) مولوی سید عبد العی صاحب (۷) حکیم عبد الرشید صاحب (۸) مولوی سید طہر الاسلام صاحب (۹) مولوی عبد العی صاحب رکیل چندر سی (۱۰) مولوی عبد الرحیم صاحب ریوازی (۱۱) قاری عبد السلام صاحب (۱۲) سید ظہور احمد صاحب رکیل -

ان بارہ میں سے در شخص نکال دیجیے جو عہدہ نظامت و نیابت پر فائز ہوئے، یعنی مولوی خلیل الرحمن اور مولوی عبد الرحیم - اب باقی اشخاص جنہوں نے انکی نسبت فیصلہ کیا، صرف ۹ رہ گئے - ان نو میں بھی ابک تھالی تو صرف ایک ہی خاندان کا کوری کی متموع الاشکال صور ہیں :

ہر لحظہ نظر ز دگر اں یار بر آمد !

اس اقامت ثلاثہ کو مسیحی علم ریاضی کے اصول پر ایک ہی سمجھیے :

ما سہ حائے آمدہ در یک بدن !

اب باقی جعفر حضرات تشریف فرما ہیں انہیں سمار کیجیے - کلمہ چہ باقی رہ گئے - ان چہ میں ایک نو مولوی سید عبد العی صاحب ہیں جنہوں نے تجویز پیش دی :

در پس آئینہ طوطی صفتم داشتہ اند

باقی پانچ میں سے تین مقامی ممبروں اور دو بیرونی ممبروں کے اور کوری کے اقامت ثلاثہ کے تعداداً تین مگر حکماً ایک کے تجویز سنی، اور ندرۃ العلما کی سرکردگی شپ کا، اس ندرہ کی سرکردگی شپ کا جو تمام عالم اسلامی میں اصلاح دہی اور احیاء علوم اسلامیہ کی ایک ہی تحریک ہے، ابک آن واحد میں فیصلہ کر دیا !

پھر لطف یہ ہے کہ یہ چہ حضرات بھی در اصل ایک صدائے واحد سے زیادہ حقیقت نہیں رکھتے، کونکہ فی الحقیقت وہ سب کے سب معاملات ندرہ میں ایک ہی اصول اور عدت کے احلاف اور ایک ہی شجر طریقت کے برگ و بار ہیں - اسی لیے وہ تو کسی کے مخالفت ہی اور نہ کسی کو ندرۃ العلما کے مسلمہ دستور العمل کی اس کھلی بڑھتی پر اچھے سرم و حبا آلی - اذہ، تجویز پیش ہوئی اور ادھر سب لبیک کہتے ہوئے ڈرتے :

بیار بادہ کہ ما ہم عظیمیم بسے !

خدارا لوگ انصاف کریں کہ یہ کون ارگ ہیں جو اس طرح علانیہ قانون اور قواعد کو پاؤں تلے روند رہے ہیں اور پھر یہ کہتے ہوئے نہیں شرماتے کہ جلسۃ انتظامیہ کے ایسا کیا؟ کیا اس سے بھی بڑھکر قوم کو احمق بنانے کی کوئی مثال مل سکتی ہے؟ اگر جلسۃ انتظامیہ ایسے ہی جلسوں کا نام ہے اور باقاعدہ کارروائیوں کا بھی مطلب ہے تو اس جلسۃ انتظامیہ سے دھتاروں کی وہ بھیڑ ہزار درجہ افضل و ارجح ہے جہاں شام کو ایک حقہ لیٹر ہاشکار جمع ہرجاتے ہیں اور مل جلکر بغیر کسی سارش اور امان فرشی کے اپنے جھگڑوں کو مٹا دیتے ہیں -

(آخری اور فیصلہ کن سوال)

(۴) اچھا، ان تمام باتوں کی بھی جائے دیجیے - صرف ناظم کے انتخاب کے مسئلہ کو لے لیجیے - عام قوانین مجالس میں نہیں، ندرہ کے پرانے دستور العمل میں نہیں، خود موجودہ دستور العمل میں دفعہ ۱۱ - موجود ہے جو ارور گذر چکی ہے :

” ناظم کا انتخاب ہمارا حاسۃ انتظامیہ کی تجویز اور

جلسۃ عام کی منظوری سے ہوں - ل دیا ہے ہوا کریگا -

ندره العلما کا فلسفی بیوسن مقل عام مجالس کے یوں ہے کہ اس کے در طرح کے ممبر ہوتے ہیں - ایک وہ جو در ریہہ سالانہ دیسے ہوں اور عام جلسے میں شریک ہوتے ہوں - دوسرے وہ ارکان انتظامی جو اس کی منیجنگ کمیٹی یا انگریز بٹر کونسل کے ممبر ہیں - ندرہ کے اصلی دستور العمل میں تھا کہ جلسۃ عام ناظم کو منتخب کریگا نیز اسے معزول کر دینے کا بھی حق اسی کو ہے - لگے دستور العمل میں معزولی کے حق اور تو سلب کر لیا ہے لیکن اندا ٹکرہ دجنسہ موجود ہے کہ ” منیجنگ کمیٹی ” نہ کامل اجلاس تجویز کرے اور جلسۃ عام منظور کرے “

پس اس سے صاف ظاہر ہے کہ سرے سے ناظم کی منظوری کا اختیار جلسۃ انتظامیہ کو ہے ہی نہیں - اسکا کامل اجلاس کسی شخص کو تجویز کر سکتا ہے - لیکن نصب اسی وقت ہوسکتا ہے جبکہ سالانہ جلسۃ عام میں لغت رائے اسکا ساتھ دے -

اگر فی الحقیقت یہ دفعہ دستور العمل میں موجود ہے، اور میں غلط حوالہ نہیں دے رہا تو وہ تمام ارکان انتظامی جنہوں نے ۲۹ مارچ کو نہ سارشی ایمان فرشی کی ہے، باہر نکلیں اور مجھے بتلائیں کہ کیونکر انہوں نے بغیر کامل جلسۃ انتظامی کی تجویز اور بعد جلسۃ عام ہی منظوری کے ایک شخص کو ناظم قرار دیدنا؟ اور کیوں نہ انکی اس تمام کارروائی کو قوم ایک بد نرسن قسم کی شہدک کے قاعدگی قرار دے؟

لیا آہیں اس دفعہ دی خبر نہ تھی؟ اگر خبر نہ تھی تو ہزار شرم آن ارکان مجلس کیجیے جو صاحبان حل و عقد بدتر ندرہ کی قسمت کا فیصلہ کرتے ہیں، مگر اندا بھی نہیں جانتے کہ خود ندرہ کا دستور العمل کیا کہتا ہے؟

نہ تو مجلس انتظامی کا کامل اجلاس ہوا، اور نہ جلسۃ عام کے لئے ناظم کو منظور لیا - پھر بس وادوں ہی ندا پر مولوی خلیل الرحمن اپنے نئیں ناظم سمجھتے ہوں اور اپنی دوسری نظامت کے مصارف ہی لغت ندرہ کے سر قائل ہوں؟ اور کون اس نام نہاد جلسۃ انتظامیہ کی پوری کارروائی کو حق وادوں اور دستور العمل ندرہ کے نام سے ہم کالعدم نہ سمجھیں؟

بمبدأ عدم ہے - اس جلسے کو جو اسدرجہ قوانین مسلمہ مجلس کی علانیہ خلاف ورزی ہے، جلسۃ انتظامیہ کہنا انتظام کے لغت کی صریح توہین ہے - یہی سبب ہے کہ میں ابتدا سے ندرہ کے جلسہ انتظامیہ کو ایک جہا اور چند باران سارش کا مجمع و حالز کہتا آیا ہوں، اور عام اعلان دیا ہوں کہ اگر مدبرے بیانات معدم نہیں ہیں اور لگے اہم کے دس راہی کارروائی کسی طرح بھی دستور العمل ندرہ کے مطابق ثابت ہوسکتی ہے تو خدا را کوئی شخص بھی سامنے آجائے، اور صرف اندا ہی کرے کہ خود ندرہ کے دستور العمل سے ثابت کر دے - دانی خصوصیت کا کوئی معاملہ نہیں ہے - قاعدے اور قانون کی بحث ہے - میں اسی وقت مولوی خلیل الرحمن کی نظامت کا اعتراف کر لوں گا، اور پھر اگر استحقاق و اہلیت اور لیاقت و صلاحیت کا نام بھی لوں تو مجھے بڑھکر بولی مجرم نہیں -

رہی یہ بات کہ خواہ اہلیت و لیاقت ہو یا نہ ہو، قواعد اور قانون کے مطابق تقرر کیا جائے یا نہ کیا جائے، مگر تاہم مولوی خلیل الرحمن ندرہ کے ناظم ہیں، کونکہ وہ برسوں سے اپنی نسبت ایسا سرو طن رکھتے کے مہم میں گردنار ہیں اور بعض ستم ظریفوں کے بھی انہیں ناظم صاحب، ناظم صاحب، کہہ کہہ کے ہمیشہ بدابا کر اس طرح انکا مرض مزمن ہو گیا ہے، تو اسکا جواب واقعی کہہ دیں - ” البی نبی ولو کان فی بطن امہ “ سنا ہے، لیکن یہ اندک نہیں، مجلس کا ناظم بھی بنا، بدایا، ترشا تراشا، ماں کے پیدے، ہوسکتا ہے - دسے عجائب آباد ندرہ میں، بولی خرق عادت ہوا، تو نہ معلوم نہیں -

و آباؤنا من قبلہ ان کچھ نہیں بہ تو صرف اگلوں کی ہدا الاساطیر الاولین - یہاں ہے - (۲۷ - ۷۰)

(۷) راہی قال لوالدہ آف لکما انعد اندی ان آخرج رقد خلعت القرون من قبلی رہما یستغینن اللہ ریلک آمن ان وعد اللہ حق فیقول ما ہذا اساطیر الاولین اولئک الذین حق علیہم القول (۲۶ - ۱۹) کا وعدہ سچا ہے بیٹا کہتا ہے کہ یہ صرف پرانے لوگوں کی کہانی ہے یہی وہ لوگ ہیں جن پر خدا کا عذاب واجب ہو چکا -

(۸) ولانطع لل خلاف مہین - ہمد مشاء بنہم مداع للعبیر معتد ائیم عتل بعد دلک ریم ان کان دال مال ربہن ادا نللی علیہ آناہما قال اساطیر الاولین (۹۸ - ۱۵) اصل میں انکو جب ہماری آیتیں پڑھ کر سنائی جاتی ہیں تو (پرزائی سے) کہتے ہیں کہ یہ اگلوں کی کہانیاں ہیں -

(۹) و ما یکنہ الا کل معد ایم ادا نللی علیہ ایانا قال اساطیر الاولین (۸۳ - ۱۳) سنائی جانی ہیں تو کہتے ہیں کہ اگلوں کی کہانیاں ہیں - (خلاصہ)

قرآن مجید کی ان آیات کریمہ سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اساطیر کسی کتاب دینی کا نام نہیں ہے جس سے قرآن ماخوذ ہو بلکہ کفار اس سے مقصود نہیں تو یہ ہے کہ اسمیں قصے اور کہانیوں کے سرا اور کچھ نہیں اور نہیں یہ مقصود ہے کہ قیامت معاد اور حیات بعد الموت کچھ معقول بات نہیں صرف اگلوں کی بیہودہ کہانی ہے جس پر پرانے لوگ اپنی بیوقوفی سے یقین رکھتے تھے -

بد قسمتی دیکھو کہ یہ بعینہ وہی اعتقاد فاسد ہے جو کبھی کفار کا تھا اور آج ان مسلمان متفرنجین کا ہے جو قیامت کے دن پر یقین نہیں رکھتے جو خدا کے ظہور جلال کے منکر ہیں جو اعمال کے مواخذہ سے بے پروا ہیں مرنے والو! کیا موت نہیں لہی نہ آلیگی؟ ہاں ایک بار آلیگی جس کے بعد تمکو زندہ چھوڑ کر پھر کبھی نہ آلیگی :

قد خسر الدین کدبوا بلفاء اللہ حتی ادا جائنہم الساعة بعنہ فالوا باحسرتنا علی ما فرطنا فیہ بحملن ارارہم علی ظہرہم الاساء ما یزرون و ما العیوة الدنیا الا لعب و لہو و لالدار الاخرة خیر الدین بقرون اذلا نعقلون (انعام رکوع ۳)

دینا کی زندگی پر مغرور ہو اسمیں لہو و لعب کے سرا اور کیا دھوا ہے - دار آخرت نیک لوگوں کیلئے بہترین محل افاست ہے نادانوں! کیا نہیں سمجھتے؟

ابن عباس فرماتے ہیں (شدید نزن کفار مکہ) ابوسفیان ر لید نصر عقبہ عقبہ شبیہ امیہ ابی اور حارث آحضرت کے پاس آئے اور آپکا نام سنا لوگوں نے نصر سے پوچھا کہ محمد کیا کہتا ہے؟ ارسنے جواب دیا کہ یہ تو میں نہیں جانتا کہ وہ کیا کہتا ہے لیکن میں سمجھتا ہوں کہ وہ لب ہلا تا ہے اور اگلوں کے قصے کہتا ہے جس طرح میں تمکو گذشتوں کے قصے بیان کیا کرتا تھا - ابوسفیان نے کہا کہ محمد جڑ کہتا ہے اسمیں سے بعض باتیں نو سچی معلوم ہوئی ہیں - ابو جہل نے کہا ہرگز نہیں اس واقعہ پر بہ آیت نازل ہوئی -

حود اور انات پر عور کرنا چاہیے جن میں بہ العاط آتے ہیں -

(اساطیر الاولین کے مواقع)

قرآن مجید میں یہ لفظ نو جگہ آتا ہے لیکن ہر جگہ اور معانی کے سوا جو ہم نے بیان کیے ہیں کوئی اور معنی نہیں مل سکتا چہ جائیکہ کسی کتاب کے نام کی طرف اشارہ ہو - ہم ان تمام آیتوں کو نقل کرتے ہیں :

(۱) بقول الدین کفروا ان ہذا الاساطیر الاولین - (۱) کافر کہتے ہیں کہ یہ (قرآن) تو صرف اگلوں کی کہانی ہے -

(۲) و ادا تتلی عیمہم ایاناہما فالوا قد سمعنا لوشاء لفلما مثل ہذا ان ہذا الاساطیر الاولین (۸ - ۳۲)

(۳) ادا قیل لہم مادا انزل ریم فالوا اساطیر الاولین (۱۶ - ۲۶)

(۴) قالوا ادا متدا ونا ترابا و عظاما انا لنعثرن لقد وعدنا نعن و آباؤنا ہذا من قبل ان ہذا الاساطیر الاولین - (۱۳ - ۸۵)

(۵) قال الدین کفروا ان ہذا الا انک افترنا بہ و اعانہ علیہ قوم آخرون و قالوا اساطیر الاولین اکتبنا فہی تملی عیمہ نکرہ و اصیلا (۲۵ - ۶)

(۶) و قال الدین کفروا ادا لنا ترابا و آباءنا لانا لنعثرن لقد وعدنا نعن (۶) کافر کہتے ہیں کہ کیا جب ہم اور ہمارے اسلاف مٹی ہو جائیں گے ہم پھر قبر سے نکالے جائیں گے؟ یہ تو پہلوں کی کہانی ہے جسکو محمد نے لکھا لیا ہے اور صبح و شام اوسکو پڑھ کر سنایا جاتا ہے -

باب النفس

اساطیر الاولین

از ارشد و مولانا اسد سلیمان الدوری پروفیسر دہلی

یورپ جس طرح علم کا محزن ہے وہ جہاں کا بھی مرکز ہے جس ذرہ سے اسکو اپنے ادعا میں بچھہ بھی وندہ ہی توقع ہوئی ہے اسکو وہ پتھر کی چٹان نظر آتا ہے اور جس پتھر کے چٹان سے اس کے شیشہ ادعا کو درا بھی ٹھیس لگنے کا خطرہ ہوتا ہے وہ اسکو ذرہ سے بھی کم نظر آتا ہے۔ اس کے نزدیک صحت رافعہ کا معیار دلائل ۲ ضعف و قوت نہیں ہے بلکہ وہ ہے کہ اس واقعہ کی تسلیم و انکار سے اس پر یا اس کے حریف پر کیا فرائد و نقصانات مرتب ہو سکے؟

سر ولیم میور کو منابع القرآن (Sources of Alkoran) کا انگریزی میں ترجمہ کرتے ہوئے اس ثبوت سے ایک خوشی محسوس ہوتی ہے کہ ”قرآن مختلف ادیان و مذاہب کے خیالات و اعتقادات کا مجموعہ ہے“ لیکن اس رافعہ کو اگر ہم یوں دھراتے ہیں کہ اوقات مختلفہ میں دنیا کے ہر گوشہ میں خدا کا ایک مدادی اور داعی آیا، و ان من امہ الا خلا فیہا تدبیر (۳۵-۲۴) اور ان دن تمام مذاہبوں اور دعوتوں کا مجموعہ ہے: و انہ لعی رب الاولین (۲۶-۱۹۶) تو دفعہ ہم دیکھتے ہیں کہ یورپین نصرانی کا سرخ و سفید چہرہ رد ہوتا ہے کہ کہیں اس چٹان سے اس کے نازک شیشہ اعتقاد کو ٹھیس نہ لگ جائے۔

مشہور مورخ گرن کے ایک موقع پر لکھا تھا:

”محمد کا مذهب سک و شبہ سے پاک ہے اور قرآن خدا کی وحدانیت پر ایک شاندار شہادت ہے۔ پیغمبر خدا کے بقول نبی آدمیوں کی سداورں اور سداورں کی پرستش اس دلیل سے رد ہوتی ہے جو طلوع ہوگا وہ غروب ہوگا جو پیدا ہوگا وہ مرے گا اور جو حادث ہوگا وہ فانی ہوگا..... عقل کے اصول اور یعدی توحید کی تائید میں محمد نبی آواز بلند ہوئی اور اس کے پیرو مرانش سے ہندوستان تک ”موجودین“ کے لقب سے ممتاز ہیں اور بت پرستی کا خوف اب محمد کے پیروروں سے بالکل دور ہے (۱)۔ (خلاصہ)“

ہمارے ایک نصرانی دوست اولیعت سمیون - ایم - اے - (Oliphant Smeaton, M. A.) جنہوں نے تاریخ روال رزم کی نصیحت و تعشیہ کی تکلیف اٹھائی ہے، حقیقت و صداقت کے اس چٹان کو دیکھ کر کانپ اٹھے اور چاہا کہ اس اساس محمد اور بندہ غیر منزل کر آلات جہل و انرا سے مدہم کردیں۔ رانی ہم المناوش من مکان بعید -

ہمارا یورپین نصرانی محقق گرن کے ان مصفاہ الفاظ سے بیتاب ہو کر اس موقع پر حسب ذیل حاشیہ لکھتا ہے:

”گرن کا بیان محمد (صلعم) کے نظام مذہب اور اس کی جدت کی نسبت نہایت مہربانانہ ہے حالانکہ محمد (صلعم) کے نرسادگی سے ایک نظام میں ان امور کو جمع کر دیا جو اس کے چاروں طرف دماغوں میں پھیلے ہوئے تھے۔ قریش خود محمد (صلعم) کو الزام دیتے تھے کہ اوسنی تمام تعلیمات ایک کتاب سے ماخوذ ہیں جس کا نام ”اساطیر الاولین“ ہے، جس کا چند مصدقہ متن قرآن میں ذکر آیا ہے اور جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ حشر و معاد کے رافعات پر مشتمل ہے“

(تاریخ روال رزم ج ۵ ص ۲۳۶)

اس عربی نصرانی اور کیا معلوم نہ اس کے قلم سے جو حرف نکل رہا ہے وہ جہاں و نامعلومی کا ایک دود ہے

قرآن میں بیشک لفظ ”اساطیر الاولین“ متعدد مقامات پر آتا ہے، لیکن نمونہ سے بتا دے کہ ایک کتاب کا نام ہے؟ اگر یہ استدلال صحیح ہے کہ قرآن میں اسی لفظ کا متعدد بار استعمال اس بات کی دلیل ہے کہ وہ کسی قدیم کتاب کا نام ہے جو خود فقہ اسلام ”رسول اللہ“ اور صلوة ہو کسی قدیم کتاب کا نام کیوں نہیں قرار دینے کے لفظ اساطیر سے زیادہ تو یہ الفاظ قرآن میں نادر آتے ہیں؟

(اساطیر الاولین کی لفظی تشریح)

”اساطیر الاولین“ ”در لفظوں سے مرکب ہے“ ”اساطیر“ ”اولین“

اساطیر، اسطورہ جمع ہے جس کے معنی داستان اور قصہ ہیں ”اولین“ ”اول“ ہی جمع ہے جس کے معنی گذشتہ، پہلے اور اگلے کے ہیں دروں لفظوں سے مرکب معنی ہیں ”اگلے کے قصے“ پہلے کی کہانیاں، گذشتہ اقوام و اشخاص کی داستانیں!

قال الراغب ما سطر الاولون	امام راعب اصمہانی اساطیر
فی الكتاب من العنصر	معنی لکے ہیں، پہلوں کے ندیں
والاحادیث قال الجوهري	میں جو قصے کہانیاں لکھیں، امر
الاساطیر الاطابیل الذرات	لغت جوهری لکھا ہے، اساطیر
قال السدي اساجیع الاولین	کے معنی ”بیہودہ اور خردت
قال ابن عباس احادیث	بائیں ”سڈی لکھا ہے نہ اس
الاولین و دل منادہ لدب	معنی ”اگلے کے قوامی“ میں
الاولین و باطلهم	ابن عباس فرماتے ہیں ”نیر
بی بائیں“ اور منادہ لہے ہیں نہ	”اگلے کے جہوت اور بندہ“
اس کے معنی ہیں -	

اور تعجب ہے کہ اسطورہ جو اساطیر کا واحد ہے تو کی ایسا نہیں جس سے ایک یورپین محقق نا آشنا ہو۔ کیا اس کے آسے فقہ ادبی معانی کے ساتھ لاطینی اور جرمنی میں ہسٹوری (History) اور انگریزی میں ہسٹری (History) اور استوری (Story) کی مر میں نہیں پڑتا ہے اور گر پڑتا ہے اور یقیناً پڑتا ہے تو یہ کیا معنی و عداوت ہے کہ قرآن کے اس لفظ کو اس معنی میں نہیں لیتے

(اساطیر الاولین کی معنوی تشریح)

انسان کی فطرت یہ ہے کہ رافعات ماضیہ کی تاریخ، افروا دی سرگذشت اور اشخاص گذشتہ کی داستان زندگی سے بہ دلچسپی لیتا ہے اور اس سے عدت و نصیحت حاصل کرتا۔ یہی سبب ہے کہ دنیا میں جس قدر تاریخ اقوام اور سرگذشت اشخاص کی کتابیں پڑھی جاتی ہیں کسی دوسرے علم و فن کتابیں نہیں پڑھی جاتی ہیں۔ اسی بنا پر قرآن مجید میں اعتبار و استدصار نہایت کثرت سے افروا ماضیہ کے اخبار تاریخی، اشد گذشتہ کے واقعات زندگی، اور ممالک فانیہ کے حالات بقاؤ بنا ہوئے ہیں۔ لغز و ملحدین جو چشم بصیرت اور گوش اعتبار سے بے ہوش تھے کہ قرآن میں نصص پارینہ اور اسے نہ ہائے بہتہ اور لکھا دھرا ہے؟ قیامت، معاد، اور حالات ماراے مادہ کو از عقل سمجھ کر انکو ”داستان بہن“ کے نام سے تعبیر کرنے جتنا بچہ بہ دریب قرآن سب سے پہلی آیت جسمیں ”اساطیر الاولین“ کا لفظ ہے، سورة انعام کی آیت ہے۔ جسکی شان نزول مذکور ہے:

م سرکار ہوتے ہیں تو یہ ”کم شدہ“ چیزیں پھر واپس آجاتی ہیں۔ یا پھر وہ لوح صغیر (Planchette) (۱) کی ایک غیر ارادی Automatie (۲) تحریر کی صورت میں منتقل ہوجاتی ہیں۔ چنانچہ حال کے ایک واقعہ میں جسمی اطلاع سوسائٹی فور فزیکل ریسرچ نو دی گئی ہے، ایک کاتب غیر ارادی (Automist) اور ایک ”روح“ کے سلسلہ معابرات ہوا جو اپنے آپ کو (Blanche Prooyings) کہتی تھی، اور بہت سے ایسے تاریخی راجعت کی تفصیل بیان کرنی تھی جس سے یہ شخص خود واقف نہ تھا۔ بعد کو معلوم ہوا کہ یہ روح ایک ناول کا کیریکٹر ہے جسے عرصہ ہوا اس لکھنے والے نے پڑھا تھا، اور یہ تمام تفصیل اسمیں موجود تھی۔ یہ شخص اس کو بھول گیا تھا مگر وہ سرک کے ”دھلیز“ کے نیچے آگئی تھی۔ مخفی طبقات نے انہیں محفوظ رکھا تھا اور جب ایسا سوراخ کیا گیا جو آگہی کی بالائی سطح سے پار ہو گیا (یعنی ”آگہی“ کا پردہ پیچ سے ہٹ گیا) تو پھر ان طبقات نے اسے غیر ارادی تحریر کے ذریعہ حاضر کر دیا!

(جذبات کا ہیجان مخفی)

جذبات کا مخفی ہیجان (Sublimnal Emotion) بھی ایک حقیقت ہے اگرچہ شاید بہت کم قابل ثبوت ہے۔ ضروری شہادت کی ایک دلچسپ مثال وہ واقعہ ہے جو حد دن ہوئے مسز ویرل کو غیر ارادی تحریر کے ایک نذرانہ میں پیش آیا تھا۔ (مسز ویرل کمبریج میں اسفند قدیمہ کی خطبہ دہنی کلاسکل ایکچر ہیں اور اسے (Pater) کی مترجمہ ہیں۔ انکے مغربی شوہر انگریزی پروردہ شپ موسومہ داسم بادشاہ ایدورڈ ہفتم پر مامور تھے) مسز موصوفہ جب اپنی نیم آگہی (Semi-consciousness) کے عالم سے نکلیں جسمیں کہ وہ بلا ارادہ (Automatically) لکھ رہی تھیں تو باوجود انکے جذبات میں حیدرارانہ ہیجان (Conscious emotion) نہیں ہوا تھا، مگر پھر بھی انکے رخسارے سرشک آلود تھے۔ امتحان

[۱] جاندار اور دیجان چیزوں میں ایک وجہ امتیاز یہ ہے کہ جاندار چیزوں کے کام ارادہ اور علم کی حالت میں ہوتے ہیں۔ لیکن دیجان چیزوں کے کسی ایک کام میں بھی ارادہ یا علم کو دخل نہیں ہوتا۔ موزکراف اور انسان، دونوں بولنے اور دہنوں کی گفتگو معنی چیز اور قابل فہم ہوتی ہے، اور بعض بہتر قسم کے موزکرافوں کی تو یہ حالت ہے کہ اگر سننے والے کو معلوم نہ ہو کہ موزکراف بچ رہا ہے تو وہ بھی سمجھتا ہے کہ دوئی انسان بول رہا ہے۔ مگر انسان کے بولنے میں علم و ارادہ کو دخل ہوتا ہے اور موزکراف کے بولنے میں نہ ارادہ ہوتا ہے اور نہ علم۔ اسی لیے ایک آہں کرنا اور دوسرا صرف آہنگ سارے۔

لیکن کبھی ایسا ہوتا ہے کہ انسان اپنی اس صورت سے علحدہ ہوجاتا ہے۔ وہ سب کچھ وہی کرتا ہے جو بچہ کرتا تھا، مگر اسکی اس حالت کے تمام حرکات و سکنات کا شار اند جاندار کے حرکات و سکنات میں نہیں ہوتا۔ وہ اسوقت بالکل ایک منہیں کی طرح ہوتا ہے جو کہ اند جاندار کی طرح کام کرتی ہے مگر ردنی کی اصلی صورت یعنی علم و ارادہ سے معروم ہوتی ہے۔

کچھ اسان ہی دی خصوصیت نہیں۔ نہ حالت دوسرے جانداروں کی بھی ہوتی ہے۔ کوئی جاندار جسے جب اس حالت میں ہو تو اسکو (Automaton) کہتے ہیں اور اس حالت کے حرکات و اعمال کو (Automatic)۔ آٹر میٹن کا لفظی ترجمہ خود زر ہے لیکن ہماری زبان میں خود زر دوسرے معنی میں مستعمل ہے۔ مغربی میں آٹر میٹن کا ترجمہ متحرک بلا ارادہ ہوا ہے۔ اسی حالت میں آٹر میٹن کا ترجمہ غیر ارادی کیا جاسکتا ہے۔

[۲] یہ ایک فرانسیسی نژاد لفظ ہے جسکے لغوی معنی چھوٹا سا نغفہ ہیں اصطلاح میں ایک خاص قسم کی تعنی کو کہتے ہیں۔ وہ ایک قلب نما یا مثلاً کا تعقیق ہوتا ہے۔ اسے نیچے تین ڈائے ہوتے ہیں۔ ان ڈائیوں میں دو پیچے لگے ہیں اور ایک نوکدار پھسل۔ جب پھسل کے بالائی سرے پر ہاتھ رکھا جاتا ہے تو من چلنے لگتی ہے اور ارادہ چل رہی ہے۔ پھسل کی رفتار سے نیچے کے نقوش بنتے جاتے ہیں۔ خواب مقناطیسی کے معمول کو بھی تعنی دی مغربی میں اسکا ترجمہ ”لوح صغیر“ ہوا ہے جو اصل لفظ کا ہمیدہ ترجمہ

کہا کہ یہ واقعہ ۲۴ گھنٹے اور ۲۸۸۰ منٹ پر ہوا۔ یہ وقت کا تعین بھی منجملہ اسباب اصلیہ کے ہے۔ یہ حکم اٹھارویں دسمبر یوم شنبہ کو ۳ بجے ۴۵ منٹ پر دیا گیا تھا، اور اکیسویں دسمبر کو ٹھیک ۳ بجے ۴۵ منٹ پر اسکی تعمیل ہوئی۔ دوسرے تجربوں میں ۱۰۰۷۰، ۱۱۳۷۰، ۸۷۰۰، ۸۶۵۰، ۴۴۱۷ منٹ کی مدت مقرر کی گئی تھی۔ ان تمام احکام کی تعمیل عین وقت پر ہوئی۔

ہم میں سے اکثر اشخاص کی طرح معمول بھی بیداری کے عالم میں اس قابل نہ تھا کہ وہ دماغی طور پر حساب لگا کے معلوم کرسکتا کہ یہ مدت کب ختم ہوگی؟ مگر طبقہ خواب مقناطیسی (Hypnotic stratum) اس قابل ضرور تھا، اور وہ اس امر کی ضمانت کرسکتا کہ جونہی وقت مقررہ آلیگا، فوراً حکم کی تعمیل ہوجالیتیگی۔ ایک تجربہ میں یہ وقت رات کو آیا، معدیہ کے (اس تجربہ میں معمول ایک عورت تھی) ٹھیک اسی وقت چیلک کا نشان کاغذ کے ایک پرزے پر بنایا جو اسکے پلنگ کے پاس پڑا تھا۔ بظاہر وہ اسوقت بیدار نہیں ہوئی کیونکہ جب وہ اٹھی ہے تو اسے چیلک بنانا یاد نہ تھا (۱)

اس بنا پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ صرف یہی نہیں کہ نفس کا ایک ایسا مخفی حصہ ہے جو حساب لگا سکتا ہے، بلکہ یہ حصہ عالم بیداری کی ”معمولی آگہی“ سے بہتر حساب لگا سکتا ہے۔

اسی سببہ حسب کے عجیب و غریب سوالات کے حل پر غور نہ کے سے نکلتا ہے۔ پڑھا دیکھا گیا ہے کہ ان عجیب المواہب اشخاص (یعنی وہ لوگ جنہیں قدرت کے عجیب و غریب دماغی قوی عطا کیے ہیں) چند منٹ کے بعد ایسے سوالات حل کردیتے ہیں جن کے آگے معمولی علمیں یا ذلہ اشخاص کی عقلیں خیرہ رہجاتیں اور متوسط درجہ کے حساب دان کو بھی انکے حل میں کاغذ پھسل، اور جلد جلد حساب لگانے کے باوجود نصف گھنٹہ لگے۔ ناغم یہ عجائب المخلوقات لوگ (جسکا وجود خلقت انسانی کی عبارت میں بطور جملہ متعوضہ کے ہے) جیسے بکسٹن (Buxton) داس (Dase) مایندبو (Mandoux) ذرا نہیں بتا سکتے کہ وہ کیونکر اسقدر جلد حساب لگا لینے ہیں؟ کیونکہ وہ جو کچھ کرتے ہیں دانستہ نہیں کرتے بلکہ سوالات کو اپنے نفس کے اندر انرے دیتے ہیں اور اسکے بعد اندر سے جواب کے آنے کے منتظر رہتے ہیں۔ یہ ایسا ہی ہے جیسے کہ فلم پڈینگ کو (ایک قسم کا انگریزی کھانا ہے) گرم چشمہ میں جوش دہنے کے لیے رکھیے، یا بکری کے بچے کو چگا کو مشین میں ڈالیے کہ اندر جاتا ہوا نو بکری ہے مگر نکلنا سنبھلا ہے! درمیان کی تمام کارروائی ہم سے پوشیدہ رہتی ہے۔ علیٰ ہذا حساب بھی ”معمولی آگہی“ کی دھلیز کے نیچے ہی لگتا ہے!

(حافظہ مخفی)

تجارب خواب مقناطیسی کے نتائج اور شکستہ شخصیتوں کے تشخصی حالات کا مطالعہ اس امر کے اثبات کے لیے کافی ہے کہ معمولی حافظے سے حافظہ مخفی (Sublimnal-memory) کا وسیع تر ہونا سوال کی سرحد سے باہر ہے۔

بہت سی باتیں جو ہم ”بھول جاتے ہیں“ معلوم ہوتا ہے کہ سرک کے ”دھلیز“ کے نیچے آ رہتی ہیں، اور اس طرح کو ہماری ”معمولی آگہی“ کے لیے وہ ”کم شدہ“ ہوجاتی ہیں مگر خواب مقناطیسی کی ان تک رسائی ممکن ہوتی ہے۔ یا یوں کہیے کہ عالم خواب میں جب خود ”آگہی“ غالب اور دوسرے طبقات نف

[۱] دیکھو روانداد سوسائٹی فور فزیکل ریسرچ صفحہ ۱۸۵

یہ ایک سوال ہے جس کا جواب گزنہ گزنہ واقعات کا دلہا اور
پھر ان سے نڈالچ مستنبط کریگا -

(اوساس معنی)

اگر ایک جھوٹی سی مکھی ہمارے ہاتھ کی پشت پر چلی
ہے تو اسکی رفتار ہمارے احساس میں کسی قسم کا ہیجان پیدا
نہیں کرتی، بلکہ اسکی رفتار محسوس نہ کی جاتی ہے۔ لیکن اگر
ایک کے بجائے چھ ہوں تو وہ ہمیں ضرور محسوس ہونگی۔ تو گویا
”لاشے“ جب چھ گزنہ ہر تو اس سے ”شے“ پیدا
ہو جاتی ہے یا یوں کہیے کہ احساس کی ایک مقررہ مقدار ایک
محرك سے پیدا ہوتی ہے، لیکن جب اس محرك میں سے پانچ
سدس (چھٹا حصہ) کم کر لیتے جائیں تو احساس کے ایک سدس
باقی رہنے کے بجائے کچھ بھی نہیں رہتا -

بالفاظ دیگر ایک دھلیز ہے بطاھر اس دھلیز کے نیچے ایک
محرك کوئی احساس پیدا نہیں کرتا، لیکن ہمارا قیاس ہے کہ یہ
محرك کو ”محسوس“ احساس پیدا نہ کر سکے، مگر ایک غیر
محسوس اور مخفی احساس (Subliminal Sensation) ضرور
پیدا کرتا ہے -

ہم میں اولیٰ ایسی شے ضرور ہے جو ایک مکھی تو نہیں
محسوس کرتی ہے گو معمولی نفس اسے محسوس نہیں کرتا۔
یہ شے حواب مقناطیسی کے مختلف درجات سے ظاہر ہوتی ہے
جسے بقول پروفسر جیمس (Prof James) اشیاء سطح عمر پر
آجانی ہیں - (پروفسر مورف سے خاص الفاظ ”on tap“ ہیں)
”آگہی“ (Consciousness) ایک اسپیکٹرم باند (Spectrum-band)
ایک آلہ ہے جسے نور کے وہ توان مدشر بھی آجاتے ہیں،
جنہوں میں (طریں نہیں دیکھ سکتے) جس طرح روشنی کی بہت
سی ایسی شعاعیں ہیں جنہوں نے ہمیں دیکھ سکتیں، اسپیکٹرم
بہت سے احساسات ہیں جن سے معمولی طور پر ہم آگاہ نہیں ہوتے،
مگر روشنی کی ان غیر مرئی شعاعوں کی طرح وہ بھی اس
احساسات کے اس اسپیکٹرم باند (احساس مخفی) میں
ابر آتے ہیں -

(ادراک مخفی)

ادراک مخفی (Subliminal Intellection) کے لیے بکثرت
شہادت موجود ہے - اس میں دو سک ہی نہیں کہ ہم میں ایک
ایسی قوت موجود ہے جو ”معمولی آگہی“ کی بعض لاعلمی
میں سوچتی ہے، دلائل قائم کرتی ہے، اور پھر انکے نتائج نکالتی
ہے - اس نقطہ بحث کے متعلق ڈاکٹر برمیویل (پورا نام
Dr. J. Milne Brauwell) کے بحرات سب سے زیادہ حیرت انگیز
ہیں - ڈاکٹر مورف کے اپنے معمولوں کو حکم دیا کہ وہ فلاں کلم اپنے
خواب سے بیدار ہونے کے اندی دیر کے بعد کریں - مثلاً یہ کہ کاغذ
کے ایک پرزے پر چیلک دھالیں - بیداری کی معمولی حالت
میں تو معمول کو حکم کا ذرا بھی علم نہ تھا مگر ایک مخفی طبقہ
دماغ (Mental stratum) اس سے باخبر تھا، اور وقت مقررہ کا
انتظار کر رہا تھا - جب اسے محسوس ہوا کہ وقت مقررہ آگیا ہے تو
اس کے معمول سے وہ حکم پورا کر لیا - وقت مقررہ کی مقدار منٹوں
سے لیکر منیٹوں تک تھی - مثلاً ایک دفعہ ڈاکٹر مورف نے اپنے
ایک معمول سے کہا کہ تمہیں فلاں وقت یہ معلوم ہوگا کہ جیسے کاغذ
کے پرزے پر چیلک بنانے کے لیے کوئی مجبور کر رہا ہے اور تم
بناؤ گے - اس کے ساتھ انہوں نے وقت بھی بتا دیا - چنانچہ انہوں نے

وَتَأْتِي وَحَقَائِقُ

نفس انسانی کا ناقابل پیمائش عمق

[اثر ادب عامل خواجه ابو العلاء ندوی]

(مترجم از نوا لہج)

(۱)

غالباً ہمیشہ سے ارباب تفکر کو یہ شک ہے کہ ہم
(نوع انسانی) جس قدر بڑے معلوم ہوتے ہیں، اس سے زیادہ بڑے
ہیں - یہ خیال اولاً تو ہمارے فذنی غرور، اور اگر اسکی تعبیر
نرم و عنایت آمیز الفاظ میں کی جائے تو ہماری امیدوں،
خواہشوں، اور حوصلوں کی خوشامد کرتا ہے - اس کے علاوہ یہ ایک
مہمان نواز پناہ گاہ ہے - جہاں مصائب و شدائد کے رقت، جو
ہماری پابندیوں کا نتیجہ ہیں، ہمیں بکثرت ہوا اور رسد
کنجائش ملتی ہے -

اس خیال کا اظہار گزنہ گزنہ شکلوں میں بہت سے مواقع پر ہوا
ہے - انجیل میں انسانوں کا ذکر خداوند کی حیثیت سے دیا گیا ہے -
مسیحی متکلمین کے خدا اور انسانوں کو ملا دیا ہے، اور پھر یہ
صرف کسی فقید المثال موقع پر بندہ ہر جگہ - افلاصون کی
”جمہوریت“ میں روح انسانی، اسمانی سلطنتوں سے آتی ہے،
اور دریائے نیل (Lethe) یونانی میتولوجی میں ایک دریا ہے،
جو شخص اس دریا کا پانی پیتا ہے اسے حافظے سے محروم کر دیتا ہے
مگر ہر جاتی ہیں) اسکا پانی پیکر اپنے تمام گزشتہ بحرات کو
بھول جاتا ہے -

یہ نظریہ ہندوں کے یہاں بعض تعلیمات سے بہت مشابہ ہے -
اس خیال کی موجودہ بلند پایہ تعبیر وہ ہے جو وردس ورثہ
نے Words worth اپنے قصیدے (ode) میں کی ہے - چنانچہ وہ
کہتا ہے :

ہم خدا کے پاس سے آئے ہیں جو ہمارا گھر ہے، یہ نالید
فراموشی کے عالم میں اور نہ ہمہ تن عریانی کی حالت میں
بلکہ عظمت و شان کے بادل اپنے پیچھے لپیٹتے ہوئے -

یہی شاعر ایک اور سانت کو (انگریزی نظم کی ایک قسم ہے)
اس تاثیر الاستشہاد فقرہ پر ختم کرتا ہے ”ہم محسوس کرتے ہیں
کہ اپنے آپ کو ہم جس قدر بڑا سمجھتے ہیں اس سے زیادہ بڑے ہیں“
اب تک یہ خیالات فلاسفہ، شعرا، اور انبیاء کی قلمروں میں
داخل سمجھے جاتے تھے، مگر گزشتہ ربع صدی سے کم و بیش
عرصہ میں انہوں نے ارباب علم (سائنس) کی نرجہ پر استعفاق
کے دعویٰ پر دعوے کیے ہیں، اور اس باب میں انہیں ایسے واقعات
سے مدد پر مدد ملی ہے جو اصلی ہیں اور علمی (سائنٹفک)
طور پر مشاہدہ میں آئے ہیں -

(۲)

اگر درحقیقت ہمارے اندر کوئی ایسی جسمانی یا دماغی شے
ہے جو ہمارے روح یا نفس سے خارج ہے جیسا کہ ہمیں خود آگہی
(Self consciousness) کی حالت میں محسوس ہوتا ہے تو اسے ہم
کیونکر دریافت کر سکتے تھے؟

یقولون باعواہم مالہم مدہ سے رہ بات نہا ہے جو
فی فلہم (آل عمران) اس کے دل میں نہیں ہے ۔

(حریت رائے اور قول حق کی تعریف)

حریت رائے اور قول حق کیا ہے ؟ اس کا جواب آیات سابقہ
کے بتایا ہے۔ یعنی جو بات حقیقتاً صحیح ہو۔ دل سے اس کا اعتقاد، زبان
سے اس کا اقرار اور ہاتھ سے اس پر عمل۔ اگر غلطی سے حق کی مامیت
اس سے مخفی ہو تو جب اس کا علم ہو اپنی غلطیوں کا اعتراف کر لے۔
غیر اگر اس حق کا معارض اور اس صداقت کا دشمن ہو تو اس کی
عظمت و جبروت سے اس کے ہاتھ میں رعشہ، اس کے پاؤں میں
لعزش، اس کی زبان میں لکنت، اور اس کے قلب میں خوف نہ ہو۔
سوائی کی شرم اور اقارب و احباب کی محبت اس کی زبان
حق کو اور اس کے دست صداقت شعار کو دیکار نہ کرے۔ دولت و مال
کی حرص اور عزت و جاہ کی طلب اس کی جادہ حریت پرستی اور
راہ صداقت پسندی میں سنگ گراں بندہ حائل نہ ہو۔ اغراض ذاتی
اور ہوائے نفسانی کے سحر سے مسحور نہ ہو۔ رصاے خدا اور طلب
حق کے سوا اس کا کوئی مطلب نہ ہو۔ مذهب حق پرستی میں
بھی سرگ ہے : **وَأَنَّ الشَّرَّكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ**۔

(ہر مسلمان کو فطرتاً آزاد کو اور حق پرست ہونا چاہیے)

ہر مسلم موحد ہے اور ہر موحد آستانہ احدیت کے سوا تمل
آستانوں سے بے نیاز اور واحد القہار کے سوا ہر ہستی سے بے خوف
ہے۔ اس لیے وہ فطرتاً اپنے کسی قول و فعل میں آزادی و حق گوئی سے
نہیں ڈرتا۔ صحابہ کرام کو دیکھو کہ یہ خاک نشین قیصر و کسری
کے دربار میں بے دھڑک جاتے ہیں، اور قاقم و حریر کی مسندوں
کو آلتہ کر زمین پر بیٹھ جاتے ہیں۔ وہ فرش سربازوں کے سموں سے
و ابراہن کا سجدہ گاہ تھا، برجہ کی انی اور گھوڑوں کے سموں سے
اونکے جبروت و استقامت کے پرزے اڑا دیے گئے۔ جن سربازوں
میں زبان کی حرکت بھی سوا ادب نہی، رمل حمایت حق کیلئے
ٹوٹے ہوئے قبضے اور چتھڑوں سے بھٹی ہوئی تلوار جھبش میں
آجاتی ہے؟ اور پھر کہیں ایسا نہ ہو جبکہ ایک موحد کا اعتقاد یہ ہے
کہ **"لَا تَأْخُذُ وَلَا ضَالَّةُ اللَّهِ"** خدا کے سوا نفع و ضرر کسی کے
ہاتھ میں نہیں۔

(ہر مسلم خدا کا گواہ صادق ہے)

ہر مسلم خدا کی طرف سے دنیا میں ایک گواہ صادق اور شاہد
حال ہے کہ :

وَأَشْهَدُ جَعَلَنِي اللَّهُ رَسُلاً لِّكُلِّ بَشَرٍ خدا نے تم کو ایک شریف قوم
سہداء علی الناس (بقرہ) بنایا ہے تاکہ لوگوں پر گواہ رہو۔
یعنی اس سے زبانہ کوئی بدبخت ہو سکتا ہے، جس کو خدا کے
محکمہ عالم میں اپنی طرف سے گواہ بنا کر بھیجا ہو اور وہ اس حق
کی گواہی سے خاموش رہے یا اس کے اخفا کی پوشش کرے ؟
و من اظلم ممن اذم شهادة اور اس سے بڑھ کر ظالم ہوگا
عندہ من الله (بقرہ) جس کے پاس خدا کی کوئی گواہی
ہو اور وہ اس کو چھپائے ؟

لیونکہ مسلم کے خدا کا حکم ہے کہ :

وَأَشْهَدُ الشَّهَادَةَ (بقرہ) شہادت ربانی کا اخفا نہ کرو !

(اداے شہادت ربانی اور حریت رائے ایک شے ہے)

پس جو شخص شہادت ربانی کا اخفا نہیں کرتا، اور خدا کی
طرف سے جو علم اس کے قلب میں القا کیا گیا ہے وہ علی الاعلان اور
بلا خوف و لومہ لائم اس کا اظہار کرتا ہے، رہی ہے جس کو دنیا صادق

رہنمون عن المفکر کی ہدایت کرتے ہو اور بری باتوں
سے منع کرتے ہو۔

ولکن منکم امۃ بدعویٰ ہم میں ایک گروہ ایسا ہونا چاہیے جو
الی الخیر و یامرون لوگوں کو نیکی کی دعوت دے، اچھی
بالمعروف و یمنون عن باتوں کی ہدایت کرے، بری
المکرر اولئک ہم باتوں سے روکے، اور یہی گروہ
المعلون (آل عمران) کامیاب ہے۔

(ایک شبہ کا ازالہ)

غلط ہے جو یہ سمجھتے ہیں کہ صداقت اور حق گوئی، امر
بالمعروف اور نہی عن المنکر، دعوت الی الخیر اور مدع عن الشر
کے سلسلہ میں اگر دوسروں کے حرکات و افعال کا نقد کیا جائے تو وہ
اس جس احوال غیر کا ملزم ہوگا جس کو قرآن نے منع کیا ہے :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا مسلمانوں ! بہت بدگمانیاں کرنے سے
کثیرا من الظن اجتنبوا اجتنب کیا کرو ! دوسروں کے حالات کی
ان بعض الظن اثم - ولا جاسوسی نہ کیا کرو، ایک دوسرے کی
اجسوروا لیفتب بعضکم پیچھے میں بدگوئی نہ کرو ! کیا تم پسند
بعضا - ایحب احدکم ان کرتے ہو کہ کسی بھائی کی لاش پڑی
یا کل لحم اخیه میتاً ہو اور تم اس کا گوشت نوچ نوچ لھاؤ ؟
مکرمہم ؟ واتقوا اللہ - کیا تم کو گھن نہ آئیگی ؟ خدا کا خوف
ان اللہ تراب رحیم کر کہ خدا توبہ قبول کرنے والا اور
(حجرات) رحمت والا ہے۔

لیکن اس سے مراد وہ شخصی حالات ہیں جو امور دین اور
مصلح ملت میں موثر نہ ہوں، ورنہ ہر ضلع امر معروف اور نہی منکر
کیلئے کیا چیز باقی رہ جائیگی ؟ اور معاشرت کی اصلاح، معائب
کے ازالہ، اور منکرات کے ابطال کیلئے کتنا ہمدیار ہمارے پاس
ہوگا ؟ اگر ہمارے عظماء محدثین حدیث میں راقا کے معائب
و اخلاق کی تنقید نہ کرتے اور حق کے مقابلہ میں بڑے بڑے ارباب
عالم اور جبارہ حکومت کے زور و قوت سے مرعوب ہوجاتے تو کیا
آج ہمارے پاس اقوال حقہ کے بجائے صرف رلیات و ذبہ کا
ایک قہیر نہ ہوتا ؟

اس سلسلہ میں حکو یہ بھی بلا علیٰ کہا چاہیے کہ سب
سے پہلی ہستی جس سے سب سے پہلے محاسبہ کرنا چاہیے، جس کے
افعال کی سب سے پہلے تنقید کرنی چاہیے، جس کے معائب کی
سب سے پہلے مذمت کرنی چاہیے، وہ خود اپنی ہستی ہے۔
بہارہ نہیں ہے جو میدان قتال میں دشمن سے انتقام لے۔ جب
تم کسی دوسرے کی اخلاقی ضرورت کی ہجو کر رہے ہو تو درا اپنے
دل کے آئینہ میں بھی دیکھ لو کہ خود تمہاری ضرورت کو وہی نظر
نہیں آتی ؟ جب حق کے اظہار کیلئے تمہاری زبان دلائل کا انبار
لگا رہی ہو تو جھانک کر دیکھ لو کہ کہیں تمہارے خرم دل میں تو
بہ جس موجود نہیں ہے ؟ کیونکہ :

لہ یقولون ما لا تفعلون لیون کہتے ہو جو تم خود کرتے نہیں ؟
(الصف)۔

کبر مقتاً عند اللہ خدا کر بہ باک نہایت ناپسند ہے
ان تقولوا ما لا تفعلون نہ جو تمہارا قول ہو وہ فعل نہ ہو۔
(الصف)۔

اتأمرون الناس بالبر تم دوسروں کو بر نیکی کی بات بقاتے
وتنسون انفسکم (بقرہ) ہو لیکن خود اپنے کو بھول جاتے ہو ؟

اس لیے مسلمان کا ظاہر و باطن ایک ہو۔ وہ زبان سے جس کا اقرار
کرتا ہو دل سے اس کا اعتقاد بھی رکھتا ہو، ورنہ وہ منافق ہے جو :

اسلام

الحریۃ فی الاسلام

حریت اور حیات اسلامی

قرآن حکیم کی تصریحات

یا ایہا الدین آمنوا کونوا قرا مہن بالقسط شہداء (میں) خدا کے گواہ رہو، گویہ گواہی للہ ولو علی انفسکم اور خود تمہارے اپنے نفس یا والدین یا الوالدین (نساء) عزیز و اقارب کے خلاف ہی کیوں نہ ہو۔

اگر یہ سچ ہے کہ قومی زندگی کی جان اخلاق ہے تو یہ بھی سچ ہے کہ اخلاق کی جان حریت ہے، استقلال فکر، اور آزادی قول ہے۔ لیکن اخلاق ملی کی یہ روح مہالک و خطرات کی موت سے گہری ہوئی ہے: حفص العبدہ بالمکارہ۔ اس آب حیات کے حصول کیلئے رہر کا پیالہ بھی پیدا پڑتا ہے: الموت جسری الی الحیۃ!

موم کے نظام اخلاق و نظام عمل کیلئے اس سے زیادہ کوئی خطرناک امر نہیں کہ موت کا خوف، شدائد کا قز، عزت کا پاس، نعلنات کے قیود، اور سب سے آخر قوت کا جلال و جبروت، افراد کے انکار و آرا کو مقید کر دے۔ اور انکا آئینہ ظاہر، باطن کا عکس ہو، اور انکا قول اور انکے اعتقاد قلب کا عنوان ہو، اور انی رداں اور انی دل کی سیر نہ ہو۔ یہ وہی چیز ہے جسکو اسلام کی اصطلاح میں ”نفاق“ اور ”کنمان حق“ کہتے ہیں اور جس سے زیادہ مکررہ اور معصوم سے خدائے اسلام کی نظر میں کوئی نہیں۔ اسلام کی بے شمار خصوصیات میں سے ایک خصوصیت کبریٰ یہ ہے کہ اس کی ہر تعلیم موضوع نعت کے تمام کناروں کو محیط ہوئی ہے۔ ہم نے نورات کے استعارہ دیکھے ہیں، ربور کی دعائیں پڑھی ہیں، سلیمان (عم) کے امثال نظر سے گذرے ہیں، یسوع کی تعلیمات اخلاقہ کے رعب سے ہیں۔ ہم نے ان میں ہر جگہ خاکساری، انکساری، تحمل ظلم، درگزر، سامع، اور عفو و کرم کے ظاہر فریب اور سراب صفت مدظہ، اماشا دیکھا ہے، لیکن کیا ان میں ان اصول اخلاق کا بھی پتہ لگتا ہے جو قوموں میں خود داری، سر بلندی، اور حق کوئی کا جوہر پیدا کرتے ہیں؟

[بقیہ مضمون صفحہ ۱۳۸ کا]

کرنے پر معلوم ہوا کہ تحریر میں دو دوسروں کا تذکرہ ہے جبہیں نہایت غمناک حالات میں موت آئی تھی۔ لیکن خود سرریل نے جب تک اپنی تحریر نہیں پڑھی، اسوقت تک وہ اس کے مضمون سے واقف نہ ہوئیں۔ اس سے ظاہر ہے کہ نفس کا دلی حصہ صرف یہی نہیں کرتا کہ خبردارانہ ہدایت Camacious direction کے بغیر سوچنا، یاد کرنا، اور انگلیوں کو لکھواتا ہے، بلکہ بغیر اس کے کہ نفس آگاہ Conscious mindy کو سبب معلوم ہو، وہ آنکھوں سے آنسو کے دریا بھی بہا دیتا ہے! (دیکھو رولداد سوسالٹی موزنیکل ریسرچ ۲۰ صفحہ ۱۵)

(باقی آئندہ)

جنکی نظر میں بمقابلہ حق، آقاؤ غلام، بادشاہ و گدا، عالم و جاہل، قریب و بعید، اور سب سے بڑھ کر یہ کہ خود اپنا نفس اور غیر، سب برابر نظر آتا ہے؟ جنکی راست گوئی، حریت پسندی، اور حق پرستی کی عروۃ الوثقیٰ کو نہ تو نلوار کاٹ سکتی ہے، نہ آگ جلا سکتی ہے، اور نہ محبت و خوف کا دیو توڑ سکتا ہے؟

فقد استمسک بالعرۃ الوثقیٰ کیونکہ اسدیرہ مضبوط قبضہ پکڑا ہے القی لا انفصام لها (بقوہ) جس کے لیے کبھی ٹوٹتا ہے ہی نہیں۔ اسلام ایک طرف مسلمانوں کی تعریف یہ بتاتا ہے کہ:

المسلم من سلم المسلم من مسلمان رہے جس کے ہاتھ اور زبان لسانہ و یدہ (بخاری) سے مسلمانوں کو تکلیف نہ پہنچے۔

دوسری طرف مسلمانوں کی حقیقت یہ ظاہر کرتا ہے کہ اگر خدا و شیطان، حق و باطل، معروف و مدکر، اور خیر و شر کا مقابلہ ہو تو وہ رضائے خدا، نصرت حق، امر معروف، اور دعوت خیر کیلئے: لا یعافون لومة لائم آسمان کے نیچے کی کسی (مائدہ) ہسٹنی بی پروا نہیں کرتے!

عزت سوائے دہر میں حق کا تھکانا صرف ایک مسلمان ہی کا سبب ہونا چاہیے، لیکن کیا بد بختی ہے کہ آج ہمارے سینے باطل کا نشیمن، ہمارے دل نفاق کا مامن، اور ہمارا باطن اخفائے حق کا ملجاء بن گیا ہے، حالانکہ ہم وہی ہیں جنہیں حکم دیا گیا تھا کہ: لوبوا قوامین بالقسط شہداء اللہ (نساء) دنیا میں خدا کے گواہ رہیں۔ اسم تقولون ما لا تفعلون؟ اور انکا قول و عمل ہمیشہ برابر ہو۔

نعشی الناس و اللہ احق ان نخشاہ اور انکا دل اور زبان ہمیشہ ایک ہو، جسکو خدا کے سوا بڑی ہسٹنی مرعوب نہیں کر سکتی۔

(نسام اور قول حق)

عفو و درگزر، عیب کو ڈھانکنا، خطاؤں سے چشم پوشی کرنا، وہ سبہ ایک بہترین وصف ہے، ایمن اگر کسی شہر بی پولیس ان مسامحانہ اخلاق پر عمل شروع کر دے یا بڑے بڑے مجرموں کی طاقت سے مرعوب ہو کر اپنے دوائس میں کوناہی کرے تو اسکا نتیجہ یہ ہوگا کہ وہ بھڑکے ہی دنوں میں نظام و امن دہم و برہم ہو جائیگا، اور معمورہ شہر مٹی کا ڈھیر بن جائیگا۔ ہر آزاد راہ اور ہر فکر انسان خدا کی آبادی کا نوبال ہے۔ اسکا فرض ہے کہ ہر غلط رو روڑ کدے، ہر خطا کار کو تودے، اور حمایت حق و نصرت خبر نیلیے ہمہ تن آمادہ رہے تاکہ حق و باطل کے جوڑ و ستم سے اور نور ظلمت کے حملہ سے محفوظ رہے، اور سوسالٹی کا شیرازہ نظام منتشر نہ ہو جائے۔

شریعت اسلامیہ کے اسی خاص فرض کا نام امر بالمعروف اور نہی عن المنکر قرار دیا ہے، اور ملت اسلامیہ کا خاص وصف یہ بیان کیا ہے کہ:

کتم خبر امۃ اخرجت کیلئے نمونہ بدائی، گلی۔ اچھی باتیں اس نامورن بالمعروف

منزل علمیت

ہوائی جنگ

(۲)

جنگ میں ہوائی جہازوں کا ایک بہت بڑا استعمال یہ ہے کہ دشمن پر اوپر سے گولہ باری کی جائے۔ آپ نے جنگ طرابلس کے حالات میں پڑھا ہوگا کہ بارہ اٹالوں نے عثمانی مجاہدین پر اوپر سے گولے برسائے۔ ان اٹالی تھارب کا نتیجہ تو ناکامی نکلا کیونکہ دریاباً ہر نشانے نے خطا کی اور ہر وار خالی گیا۔ البتہ جرمنی کے تھارب اس باب میں کامیاب ثابت ہوئے، گو ابتدا میں اسے بھی ناکامی کا مدہ دیکھنا پڑا۔ بھیرے جنیوا میں ایک کشنی کھڑی کی گئی اور جنگی جہاز نے تین ہزار فیت بلندی پر سے گولے آتارنا شروع کیے۔ پہلا اور دوسرا گولا تو نشانہ پر نہیں پڑا مگر اسکے بعد جتنے گولے پھینکے گئے، سب ٹھیک نشانے پر لگے۔ اس تجربہ سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ آدمی شست کے معیم بدھنے یا گولے کے نشانے پر پڑنے سے مانع نہیں ہوتی۔

اس سلسلے میں ایک اور واقعہ قابل ذکر ہے۔ ریلن کے تیسرے جہاز نے ۶ ہزار فیت کے بلند نشانے پر گولے پھینکنا شروع کیے۔ یہ نشانہ ایک بڑے گاؤں کا نقشہ تھا۔ ۱۷ منٹ میں اسکے پرزے پورے آگئے!

تجربے سے یہ بھی ثابت ہو گیا ہے کہ اوپر سے جو گولیاں پھینکی جاتی ہیں، وہ اس مولد کو توڑنے نکل جاتی ہیں جو آہن پوش اور محفوظ ہوتے ہیں۔

* * *

ایروپلین اور عبارے والے جہازوں سے قابضانیت کے گولے پھینکنا اب ایک عام بات ہے۔ اسمیں بڑی سہولت یہ ہے کہ پھینکنے والا شست نہایت معیم باندھ سکتا ہے، اور اگر قادر انداز ہو تو دعرے کے ساتھ کہہ سکتا ہے کہ اسکا گولا ضرور ہی نشانے پر بیٹھیکا۔ اسلیے کارخانہ اسلحہ سازی کی ترجہ اس طرف ہوئی اور بالامر کارخانہ کرپ کے ایک خاص قسم کا گولہ ایجاد کیا۔ یہ گولہ جب زمین پر گرتا ہے تو گرے روشن ہو جاتا ہے، اور یہ روشنی اسقدر بڑھتی ہے کہ اسکے گرد و پیش جننی چیزیں ہوتی ہیں وہ سب عبارے والوں کو نظر آجانی ہیں۔ اس گولے کی ایجاد سے بڑا فائدہ یہ ہوا کہ سحت سے سحت تاریکی میں بھی اب گولے ابارے جا سکتے ہیں۔ کیونکہ جب گولہ انداز کو یہ معلوم ہو گیا کہ اسکے نشانے کا مقصد فلاں جگہ ہے، تو وہ پھر میابی کے ساتھ اس پر گولے پھینک سکتا ہے۔

اسکے علاوہ روشنی کا ایک اور انتظام بھی کیا گیا ہے۔ جہازوں میں ایک برفی لمپ آویزان کیا جاتا ہے۔ یہ چراغ اس قسم کا ہوتا ہے جسکی روشنی نیچے کی طرف منعکس ہوتی ہے۔ لیمپ جہاز سے سو فیت کے فاصلے پر رہتا ہے۔

آپ سوجھتے ہونگے کہ چراغ کو جہاز سے ۵ سو فیت دور رکھنے سے کیا حاصل؟ مگر اس لیمپ کا کمال اس دوری ہی میں مضمر ہے۔ ہم ابھی لہہ آئے ہیں کہ لیمپ کی ساخت اسطرح کی ہوتی ہے کہ اسکی روشنی نیچے کی طرف منعکس ہوتی ہے، اسلیے اوپر والے تو نیچے کی ہر چیز دیکھ لیتے ہیں مگر نیچے والوں کو اوپر کی کوئی شے نظر نہیں آتی۔ اسلیے اس لیمپ کی بدولت اہل جہاز کے لیے نورات دن ہرجاتی ہیں مگر زمین والوں کیلئے رات رات ہی رہتی ہے۔ اہل جہاز جہاں چاہتے ہیں

اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ ہمارا ہر علم و فن دست بشل ہو کر رہ گیا۔ پہلوں نے جو کچھ لکھا، بعد والے ارسپر ایک حرف نہ بڑھا سکے۔ پھر کیا اگر ایک فقیہ تاتار خانیہ کو، ایک طبیب سیدی و قانون کو، ایک نعوی کانپہ و مفصل کو، ایک متکلم موافق و مفاہم کو، ایسی کتاب فرض کرتا ہے کہ باطل جسکے نہ آگے ہے نہ پیچھے۔ نہ داہنے ہے نہ بائیں، تو کیا یہ شرک فی القرآن نہیں، اور ہم نے اوسے مصنفین کو ایسی ہستی نہیں تسلیم کر لیا، جذبو قرآن پاک کے ارباباً من درون اللہ کہا ہے؟

ہماری گذشتہ چہل سالہ عمر جو ہماری قومیت کا دور طفولیت تھی، بدترین زمانہ اسبندان اور بدترین مثال حسن اعتقاد تھی۔ ہم ہر تیز زبان کو مصلح اکبر اور ہر تیز رو کو رہبر سمجھتے تھے، اور اوسکے ہر حکم و فرمان کو اسی خشوع و خضوع کے ساتھ تسلیم کرتے تھے، جس خشوع و خضوع کے ساتھ قرآن مجید کے بتایا ہے کہ یہود و نصاریٰ اپنے احبار اور پوپ کے احکام ای تعمیل کرتے تھے۔ پس اب وقت آگیا ہے کہ ہم تمام مسلمانوں کو بہ دعوت الہی دیں:

عالموا الی کلمۃ سواء
بیدارو بینکم الا نعبد
الا اللہ ولا نشکر بہ شیئاً
الا اللہ بعضنا بعضاً
اربابا من درون
اللہ (آل عمران)

اے کتاب والو! آؤ ایک امر جو ہم میں متفق علیہ ہے، ارسپر عمل کریں۔ اور وہ یہ ہے کہ غیر خدا کی پرستش نہ کریں، اور نہ اسکے حکم میں کسی اور شریک بنالیں، اور نہ خداے حقیقی اللہ (آل عمران) کو چھوڑ کر ایک دوسرے کو خدا بنالیں۔

دارالعلوم ندوۃ

مرلوب محمد حسین طالب العلم کا قصور جو کچھ بھی ہو اسکی تحقیق و تفتیش ضرور ہونی چاہیے کہ آئندہ پھر ویسی حرکات کا طلبا میں سے کوئی مرتکب نہ ہو۔ مگر سواق یہ ہے کہ مرلوب محمد حسین کے اخیر امتحان کا زمانہ ایسا محدود ہے کہ اگر کمیشن کی نشست کے انتظار و قلم کے فیصلہ پر یہ معاملہ رکھا گیا تو مدت گذر جائیکی، اور عرب محمد حسین کی تمام عمر کی محنت رائگہ جائیکی۔ اسواسطہ میری ناچیز رائے یہ ہے کہ تفتیش و تحقیق کے انتظار میں اس معاملہ کو نہ چھوڑا جائے۔ محمد حسین بدستور دارالاقامہ و دارالعلوم میں داخل کر لیا جائے۔ اور امتحان میں شریک کیا جائے۔ فیصلہ جو کچھ بھی ہو اسکی تعمیل لازمی ہوگی۔ اگر ایسا نہ ہوا اور فرض کیا کہ محمد حسین بعد تحقیق و تفتیش بیقصور ثابت ہوا، تو اس کے انتظار میں جو کچھ خرابی اور تباہی بد نصیب طالب علم کی ہو جائیکی اسکی قلابی غیر ممکن و محال ہوگی۔ مجھے امید ہے کہ ناظم صاحب و پرنسپل صاحب دارالعلوم اپنے شاگرد پر نظر رحم و محبت کی ڈالکر اسکی ادخال دارالعلوم و دارالاقامہ و شرکت امتحان کا حکم دیں گے۔ بلا انتظار فیصلہ اخیر جس کی پابندی متعاصمین پر لازمی ہوگی۔

آخر میں التجا کرتا ہوں کہ آپ میری ناچیز رائے کی تائید فرماریں گے اور غریب محمد حسین کے داخلہ و امتحان کا انتظار، شرط فیصلہ اخیر فرماریں گے اور امید کرتا ہوں کہ پرنسپل صاحب مدرسہ ندوۃ بحق طالب علم مرلوب محمد حسین طرز اس و در گذر سے دریغ نہ فرماریں گے۔

فیاض مند شیخ احمد حسین خان بہادر آنریری مجسٹریٹ و منچر۔

(مسوانع حق کسوی)

یا ایہا الذین آمنوا کونوا
قوامین بالقسط شہداء
للہ ولو علی انفسکم
او الوالدین والاقربین
ان یکن غنیاً او فقیراً
فاللہ اولیٰ بہما فلا
تتبعوا الہوی ان تعدلوا
وان تلوا او تعرضوا
فان اللہ فان بما
تعملون خبیراً (نساء)

نوحان لو کہ خدا سے
تہ واقف ہے

اللہ ! ہم ! آج مسلمان خدا کے لئے دے دے دے کو بھولے ہوئے ہیں ۔ وہ مسلمان جنکو صرف ایک سے ڈرنا تھا ، اب خدا سے ڈرتے نہیں ہیں ۔ یہ اظہار حق میں دہلے ہوئے ہیں ۔ یہ اظہار حق میں چند جھینٹیں ہمارے دامن مقصود میں لپیٹ کر رکھیں ، اے دہلے کے دہلے والے ! یہ تم تک رزاق عالم کا یہ فرمان نہیں پہنچا رہا : نحن نرقم وانا نعلم (الانعام) ” ہم ہیں حواریوں اور انکو اور انکو دلوں کو رزق پہنچاتے ہیں “ ؟ وہ حمایت حق کیلئے کمزوروں کا ساتھ ہمیں دیے ۔ لیکن اے کمزوروں کی مدد نہ کرے والو ! جانتے ہو کہ کمزوروں کا سب سے بڑا مددگار کیا کہتا ہے ؟

ہم اور لوگوں پر احسان کرنا چاہتے
ہیں جو دنیا میں کمزور سمجھے
گئے اور انہیں سوا اب دنیا کا
پیشرو اور زمین کا وارث بنالینے۔

وہ حکومت ہی تمناؤں سے قہرے ہیں۔ مگر اے حکومت ہی تلوار سے قہرے والو! کیا تم نے نہیں سنا کہ حق پرستان مصر نے فرعون کو کیا کیا تھا؟

فائض ما است قاض -
 اما تقضى هذه العيوى
 (الدنيا - ۱ طہ)

نوجو کر سکتا ہے وہ کر دے اور سو بھڑ
 اس کے یہ ہماری اس دلیل دیرینہ زندگی
 کو ختم دے اور کر ہی کیا کر سکتا ہے ؟

ہمارا دل کیوں آزاد نہیں؟ ہم حق کے کیوں حامی نہیں؟ ہم
 استقلال فکر کے پیر نہیں؟ تقلید اشخاص کی رنجیروں کو
 کیوں ہم اپنے پاؤں کا زیور سمجھتے ہیں؟ ہم طرق غلامی کو بھگتے
 شرف نہیں جان رہے ہیں؟ اسلیے کہ حسن اعتقاد کو ہم نے
 معصومیت کی سدرۃ المنتہی تک پہنچا دیا ہے، حالانکہ ایک ہی
 ہے (یعنی خدا) جسکی ذات ہر نقص سے پاک اور ہر خطا سے
 مبرا ہے، اور ایک ہی جماعت ہے (یعنی انبیا) جو گناہوں سے
 معصوم بنائی گئی ہے۔ اور پھر اسلیے کہ غیر کی محبت نے ہمارے
 احساس حق کو مسلوب کر لیا ہے، حالانکہ وہ جو سراپا محبت ہے،
 اوسکی رضا جوہی میں ہر محبت غیر ہمزنبہ عداوت ہے۔ اور اسلیے
 کہ ہم دنیا کے ذرہ ذرہ سے خوف کرتے ہیں حالانکہ ایک ہی ہے
 جسکا آسمان و زمین میں خوف ہے۔ یعنی وہ، جو دنیا کے ذرہ ذرہ پر
 قابض ہے۔ اور اسلیے کہ انسانوں سے ہمکو طمع خیر ہے، حالانکہ
 خیر کی کنہیاں صرف ایک ہی کے ہاتھ میں ہیں۔

لا بائیہ الناطل من بین
بدنہ الامہ خلفہ -

باطل نہ اُسکے آکے آسکتا ۛ ارر نہ اُسکے
پیچھے آسکتا ۛ -

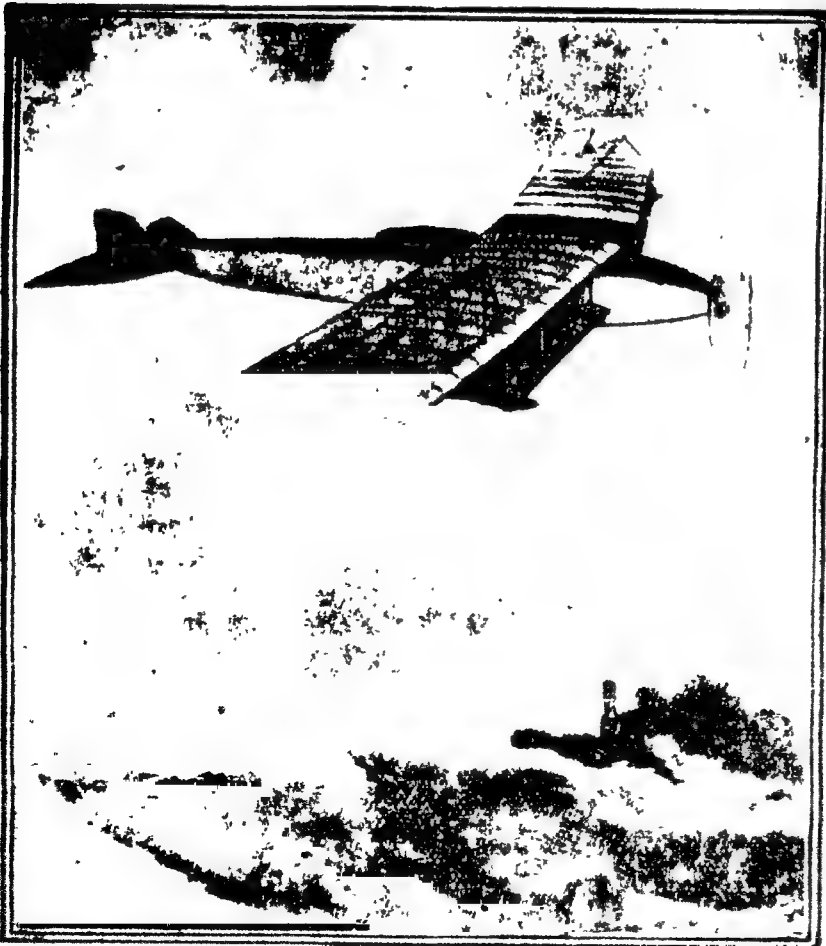
کرتا۔ بلکہ منہ کی طرح پگھل کے اس پر پھیل جاتا ہے۔ اسکے علاوہ اس سے گولے مارے بھی نہیں جاسکتے، کیونکہ اگرچہ اسکا طول در سرفیٹ تک ہوتا ہے مگر جب وہ بہت اونچا ہو جاتا ہے تو زمین سے ایک معدنی پنسل سا معلوم ہوتا ہے، اور ایک لحظہ بھی ایک جگہ نہیں ٹھہرتا۔

* * *

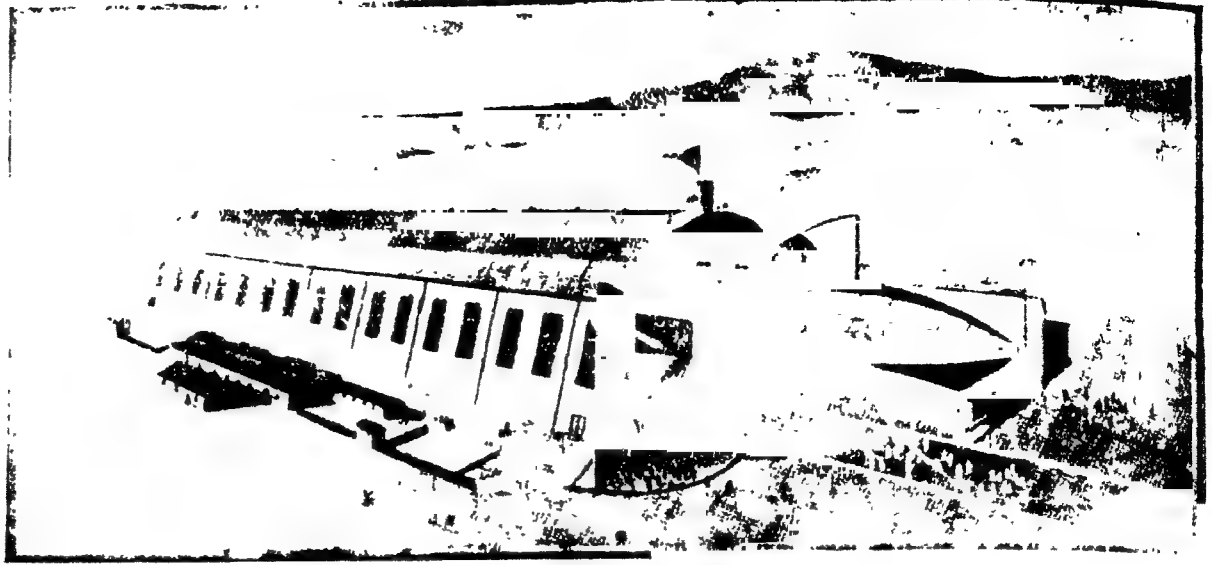
ہوائی جہاز کی ضرورت سانی کرلہ باری تک محدود نہیں، بلکہ وہ اس سے بھی کہیں زیادہ خطرناک

طور پر نقصان پہنچا سکتا ہے۔ مثلاً یہ کہ ارسیمیں مشعلیں باندھ دی جائیں، اور وہ کہیں، گارن، اور شہروں کو جلاتا ہوا چلا جائے۔ باشندے بچھانا چاہیں تو اپنی انسان پاش تپوں کے دھانے کھولتے، یا یہ کہ اسمیں تار اور تاروں میں آنکڑے بندھے ہوں، اور وہ لکڑی کے مکانات اور ویل کی پٹریوں کو اکھیڑتا ہوا چلا جائے۔ یا یہ کہ ان آنکڑوں کے ساتھ مشعلیں بھی ہوں کہ ایک طرف تو ان پٹریوں کو گرما کے از کار متہ کر دے۔ دوسری طرف انکوالٹ پلٹ کر برہاد کر دے۔ اسٹیشنوں کے چوبی مکانات، بارود خانوں، اور گیس کے کارخانوں میں آگ لگاتے ہوئے نکل جانا اسکے لیے ایک ادنیٰ قسم کا مشغلہ ہوگا !!

غرضکہ ہوائی جہاز کی ایجاد اپنے جلو میں انسان کے لیے تباہی و بربادی کی فرج در فرج لائی ہے، اور جو کچھ اس وقت تک ہوا ہے، وہ اسکے مقابلہ میں کچھ بھی نہیں جو آئندہ ہوتا نظر آتا ہے۔ تقریباً اسی معکم من المربعین۔



ایروپلین قسم کا ایک جنگی طیارہ جو اس وقت تک جار کامیاب سفر کرچکا ہے اور جسکی شرح رفتار ۳۸۵ میل فی یوم ہے۔



وکتوریا لوتس نامی جہاز کو فضا میں ہری حکومت رکھتا ہے !

* * *

مگر اس واقعہ سے آپ یہ نتیجہ نہ نکالیں کہ ہوائی جہاز کی انتہائی پرواز ہوتا ہے ہی ہے، کیونکہ وکتوریا لوتس نامی جہاز ۷ ہزار فٹ تک اُڑ چکا ہے۔ اترتے وقت وکتوریا لوتس نے عجیب کمال دکھایا۔ پھر تو وہ زاریہ حانہ (Seoul) پر نہایت تیزی کے ساتھ اُتر رہا تھا۔ مگر آتے آتے جب زمین کے قریب پہنچا تو بجائے زمین پر آنے کے وہ پلنگر امیرکا نامی جرمنی جہاز پر جا پہنچا۔ اُسے یہ دیکھنا منظور تھا کہ اگر وسط دریا میں کسی قسم کے سامان کی ضرورت ہو تو یہ ضروری نہیں کہ وہ زمین ہی پر آئے، بلکہ اگر کوئی سامان کا جہاز دریا میں کھڑا ہو تو وہ اسی جہاز سے سامان لے سکتا ہے۔ بغیر اسکے کہ زمین تک پہنچے !!

* * *

جرمنی کے ہوائی بیڑے میں ہنسا نامی جہاز بھی قابل ذکر ہے۔ جب یہ تیار ہو گیا تو کونٹ ریلن اس میں آرا اور بحر شمال کو عبور کرتا ہوا کونیا گن، لمر، اور اسوج تک پہنچ گیا۔ اسکی شرح رفتار ۳۷۵ میل فی یوم تھی۔ اس سفر کے خاتمے پر تمام جرمنی سے شاد مانی و کامرانی کے غلطے بلند ہوئے۔ اور اخبارات نے لکھا کہ یہ جہاز جب چاہے لندن یا کسی اور انگریزی شہر پر سے سلا مزاحمت گزر جا سکتا ہے !

* * *

یہ معلوم ہے کہ جرمنی غبارے والے جہازوں کو پایہ تکمیل تک پہنچانے میں سرگرم ہے۔ مگر با این ہمہ ایروپلین سے غافل بھی نہیں۔ کونٹ ریلن اب یہ انتظام کر رہا ہے کہ اسکے ہر غبارے والے جہاز کے ساتھ ایروپلین بھی ہو۔ یہ ایروپلین اسے چھوڑنے کے حال چاہیں چلے جائیں، اور پھر اسکے پاس واپس آجاسکیں۔ گونا گونا طرح کے بڑے بڑے جہازوں کے ساتھ چھوٹی چھوٹی دھانی نشیناں ہوتی ہیں، اسطرح غبارے والے ہوائی جہازوں کے ساتھ یہ پلین بھی ہوا کریں، اور ان میں دور انداز توپیں ہوں کہ اگر دشمن سے ہوائی جہاز غبارے والے جہاز پر حملہ کرے، تو قبل اس کے کہ اسے اپنے اس ارادے میں کامیاب ہوں، یہ انہیں بہاد

* * *

ایپلن کے جہاز میں بین نوپیں ہوتی ہیں۔ ان نوپوں میں ایک عجیب و غریب خصوصیت یہ ہے کہ جس زاویہ پر چاہیں کسی شست باندھ سکتے ہیں۔ ان توپوں، انکی برجوں، اور غبارے کی جہاز پر ایک خاص قسم کا فولاد منڈھا ہوتا ہے۔ یہ فولاد نہایت ہلکا ہوتا ہے، مگر با این ہمہ اسمیں یہ معمولی گولہ اثر نہیں

سروں پر سے گذرتا ہوا چلا جاتا ہے اور وہ بھری ہوئی تریس لیے لے لیے رہجائے ہیں۔ دھوین کا ابر غلیظ جب تک چھٹے اسوقت تک جہاز انکی رہت دور نکل جاتا ہے !

* * *

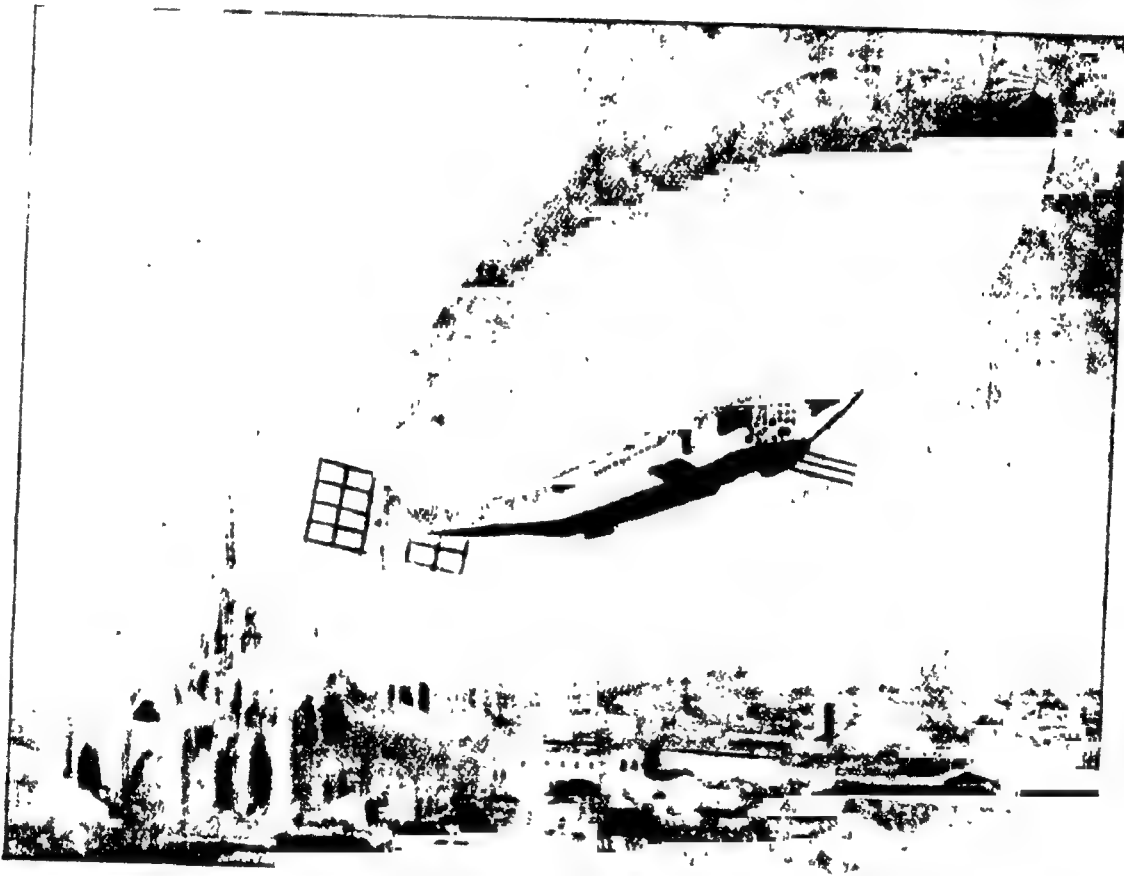
لیکن یہ تمام ایجادیں اس ایجاد کے مقابلہ میں محض ہیچ ہیں جسکے متعلق یورپ کے پدش بین و انجام اندیش فسانہ نگار فرض کیا کرتے تھے مگر اب وہ عالم خیال سے عالم وجود میں آگئی ہے۔ یہ ایجاد کیا ہے ؟ گولے ہیں جنہیں نہایت سہی گیس بھرے ہوتے ہیں۔ جب یہ پھینکے جاتے ہیں تو پھٹتے ہیں اور ان سے زہریلا گیس نکلنے چاروں طرف پھیل جاتا ہے۔ اسکا دائرہ انتشار سر میٹر بلکہ اس سے بھی زیادہ وسیع ہوتا ہے۔ اس دائرہ کے اندر جتنے ذی حیات وجود ہوتے ہیں وہ جب سانس لیتے ہیں تو یہ گیس ہوا کے ساتھ ملنے انکے اندر چلا جاتا ہے اور جاتے ہی انہیں ہلاک کر دیتا ہے !

نعرۃ بالہ من شر الانسان ومن شر العلم !

* * *

اس ذیل میں ٹوکیو کا ایک واقعہ کا تذکرہ دلچسپی سے خالی نہ

ہوگا۔ ٹوکیو میں ایک کتا ایک ٹوکیو میں رکھا گیا اور ٹوکیو جہاز میں اس طرح لٹکائی گئی کہ وہ جہاز سے ۳ سو فٹ پر رہتی تھی۔ اس کے بعد جہاز اڑا۔ جب جہاز کی قدر بلند ہو گیا تو نیچے سے گولا پھینکا گیا۔ گولا حسب قاعدہ پھٹا اور اسکا زہریلا گیس پھیل گیا۔ گیس کے پھیلنے ہی لگا مر گیا۔ کتے کا جسم جب چیرا گیا تو اس کے صرخیں



غبارہ والا غبارہ جو اپنی قسم کا سب سے زیادہ کامیاب جہاز ہے

یہ پڑے اس گیس سے پڑتے۔

مگر اس ایجاد میں ابھی ایک بڑا نقص باقی ہے۔ جو تو یہیں ان لوگوں کو پھینکتی ہیں، انکی طاقت زیادہ نہیں ہے۔ یہ گولے صرف ۲ ہزار فٹ تک جا سکتے ہیں۔ لیکن ایجاد جس نے ہزار ہا اعجاز نما کرشمے دہلائے ہیں، اس سے کچھ بعید نہیں کہ جلد یا بدیر اس نقص کی بھی تلافی کر دے۔

* * *

ہوائی جہازوں کے متعلق ایک اہم سوال یہ ہے کہ آیا بلندی کی زیادتی اور کمی کا اثر نشائے کی صحت و خطا پر پڑتا ہے یا نہیں ؟ اہل جرمنی کے تجارب نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ اگر جہاز ۵ ہزار فٹ تک بلند ہو تو اس کا اثر نشائے کی صحت یا غلطی پر نہیں پڑتا۔ چنانچہ ریپلین قسم کا ایک بہت بڑا جہاز فضا میں ٹہرا۔ اسکی بلندی ۴ اور ۵ ہزار فٹ کے درمیان تھی۔ اس نے ایک لشکر گاہ پر گولہ باری شروع کی۔ گولے بالکل تیار تھے اور سپاہی انوں کے پاس کھڑے تھے۔ ہر گولہ ٹھیک نشانے پر آئے لگتا تھا۔ باوجود کوشش کے ان سپاہیوں کو جہاز نظر نہیں آیا۔

جاسکتے ہیں اور جس پر گولے پھینکنا چاہیں پھینک سکتے ہیں۔ مگر زمین والے کچھ نہیں کرسکتے۔ کیونکہ اولا تو انہیں یہ غلط فہمی ہوتی ہے کہ جہاز یہ لیمپ ہے وہیں جہاز بھی ہوگا اور اگر کسی طرح یہ معلوم بھی ہو گیا کہ یہ روشنی اس خاص لیمپ کی ہے تو پھر بھی یہ پتہ نہیں چلتا کہ اس سے جہاز کتنے فاصلے پر ہے ؟ اس لیے کہ جہاز کا ۵ سو فٹ پر ہونا کچھ ضرور نہیں۔ ممکن ہے کہ اس سے کم فاصلہ پر ہو۔

پھر اگر یہ بھی فرض کر لیا جائے کہ نہیں، جہاز ۵ سو فٹ ہی پر ہے، جب بھی یہ معلوم نہیں ہو سکتا کہ وہ کہاں ہے اور جب تک یہ معلوم نہ ہو اسوقت تک کچھ بھی نہیں ہو سکتا۔ تو پھر خواہ کتنی ہی ہر عمدہ ہو اور تو پھر خواہ کتنا ہی قابل انداز، مگر جب تک اسے یہ معلوم نہ ہو کہ اسکا نشانہ فلاں جگہ ہے، اسوقت تک شست نہیں باندھ سکتا، اور بغیر شست باندھے گولے پھینکنا اپنے سامان کو ضائع کرنا ہے۔

* * *

اب تک تو ہم نے یہ بیان کیا تھا کہ اگر تاریکی ہو تو اسمیں

روشنی کا انتظام کیا گیا ہے۔ مگر یہ بھی تو ہے کہ شبیعہ روشنی ہی کی ضرورت نہیں ہوتی۔ بسا اوقات تاریکی بھی درکار ہوتی ہے۔ مثلاً فرض کر دو کہ ایک ہوائی جہاز اڑتا ہوا آ رہا ہے اور نیچے دشمن کی فوج تریس لیے مستعدی سے کھڑی ہے کہ جہاز رن پر آجائے اور وہ فالٹ کریں۔ وہ دیکھتا ہے کہ ان پر سے ہر گولے گذرنا ناگزیر ہے۔ جب

ان پر سے گزریگا تو لامحالہ زد پر ہوگا اور اندر رہ زہن پر آیا نہیں کہ تریس ایک دم سے سر ہو گئیں۔ پھر کیا اتنے گولوں میں سے ایک بھی نہ لگیگا ؟ اگر ایک بھی لگ گیا تو اس کے تباہ ہونے کے لیے کافی ہے۔ ایسی حالت میں قدرتا وہ چاہیگا کہ کسی طرح میں اپنے دشمنوں کی نظر سے چھپ سکتا۔

مگر رات نہیں ہے جسکی قدرتی تاریکی پردہ پوشی کرے۔ پھر کیا وہ یہ نہ چاہیگا کہ کسی طرح قہرزی دیر کے لیے اس دن اور رات بنا سکتا ؟

ایجاد جو ہر موقع پر انسان کی دستگیری کرتی ہے، اس نے اس معال کو بھی راقع کر دیا۔ اہل جرمنی نے جو ہوائی جنگ میں غیر معمولی سرگرمی و شغف دکھا رہے ہیں، آخر ایک قسم کا گولہ بنا لیا جو ایسے نازک مواقع پر پردہ پوشی کرسکے۔ نہ گولہ جب پھینکا جاتا ہے تو ہوا ہی میں پھٹتا ہے اور اسمیں نہایت کثیف دھواں نکل کے تمام فضاء میں پھیل جاتا ہے۔ فضاء بالکل تیرہ رات ہو جاتی ہے اور اسمیں خواہ کتنی بڑی شے کیوں نہ ہو، مگر زمین والوں کو نظر نہیں آتی۔ جہاز اس عالم ظلمت میں انکے

جلد ہر مصرعائی و شہری سنوسی ختم کر لینا ہے۔ اس سے زیادہ
ہی اگر آئے خواہش ہو تو مرکزی درسگاہ یعنی جامع جربوب کا
صد کرے۔

ہر زاویہ کے ساتھ ایک بہت بڑا ٹکڑہ زرعی زمین کا ہوتا ہے
جسمیں ملکی پیداوار کی کاشت کی جاتی ہے۔ اسکا حق تصرف
صرف شیخ کو ہوتا ہے جو حسب حالت و صورت تقسیم کرنا ہے۔
اسکے شاگرد و مریدین اور طلباء مدرسہ اسمیں ہشتکاری کرتے
ہیں اور تمام خدمات زراعت انجام دینے ہیں۔ جب زرعت کا
موسم آتا ہے تو تعلیم و ترقی کے اوقات کے بعد طلبہ اور مریدین
جائے ہیں زرعی بھوکہ کوکے رہتے ہیں۔ یہی سب سے بڑی ترقی
رہی ہے۔

اس زمین کی پیداوار سے جو بچہ حاصل ہوتا ہے، اُسٹوہیم
زاویہ دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے۔ ایک حصہ خود اپنے اور اپنے
زاویہ کے متعلقین کیلئے رکھتا ہے۔ دوسرا حصہ مرکز یعنی جربوب
میں بھیج دیتا ہے تا کہ سنوسی بیت المال میں جمع کیا جائے۔
اس طرح ہر سال شیخ اعظم کے پاس ایک مرکزی خزانہ قائم رہتا
اور روز بروز بڑھتا جاتا ہے۔ اس کے ایجنٹ شہروں میں آتے ہیں اور
جنس و اشیاء کو چاندی سونے کے سکوں میں بدل لیتے ہیں۔

(بعض مشہور افریقی راویا السنوسیہ)

ان زاویوں کی پوری تعداد کا پتہ لگانا دشوار ہے۔ افریقہ عرب اور
یمن و سواحل کے تمام بڑے بڑے شہروں، قصبوں، قریوں میں
سنوسی زاویے موجود ہیں اور نہایت خاموشی اور سکون سے ایک
دینی و صوفیانہ زندگی کے کاروبار میں مشغول نظر آتے ہیں۔ مگر خاص
برقہ و طرابلس اور بنغازی اور حدرد مصر کے درمیانی حصے میں
جو مشہور زاویے ہیں، اور جو غزوہ طرابلس کے دوران میں
عظیم الشان خدمات انجام دیچکے ہیں، ان میں سے بعض کے نام
یہاں درج کیے جاتے ہیں :

نام زاویہ	خلیفہ زاویہ	قبیلہ
بنغازی	صالح العوامی	
درندہ	محمد الغمری	غفیفہ
سقہ	علی الغمری	عبدلہ
الہویس	تواتی الخلیلی	عائلہ داغر
ام شیخند	محمد ابن علی	فرارس
توقرہ	عبد اللہ الفضیل	برغٹہ
طولمیثہ	الامین الخلیلی	عائلہ الشلمانی
سدیت	ابو زید	دورسہ
ہانیہ	احمد العیساری	دورسہ
حمامہ	السنوسی الغمری	"
سوسہ	حاج مدکور	حسا
مرج	عمران الشکری	عرفہ
کسرن	محمد العربی	دورسہ
کوسر	عمر المنفی	عبید
بیت عمار	حبیب	عبیدات
ارغوب	جاد اللہ بن عمر	دورسہ
مار	احمد بن ادیس	عبیدات
بشری	ابن عمر	عبیدات
نارت	محمد العزالی	"
شاہات	محمد الدردنی	حسا
الفدا	صالح بن اسماعیل	براسہ
البیضاء	رفاعہ العلی الغمری	"

تھا اور ہر در تک معتقد موجود تھے، مگر اب اُسکی تعداد حد
شمار قیاس سے بھی افزوں ہوگئی، اور داعیان سنوسیہ کی خاموش
پیشوں نے ان مقامات تک اپنا اثر پہنچا دیا، جو صحراء جربوب
سے کئی کئی مانہ کے فاصلے پر واقع تھے، اور جنکو جغرافیہ ارضی کی
تسمیات کے نا پیدا کنار سمندروں، بڑے بڑے صحراؤں، اور سر
بند پہاڑوں کے سلسلوں کے ساتھ افریقہ و عرب سے بالکل جدا
کر دیا تھا !!

سورہ افریقہ کا یہ حال ہوا کہ جنوب کی طرف کی تمام آبادیاں
و قبائل اسکے زیر اثر آگئیں۔ صحراء کبریٰ اور ماوراء صحراء
میں سنے مریدین و داعی، کانم، باجرمی، اور دارفور تک پھیل
ئے۔ طرابلس العرب، تیونس، الجزائر، مراکش، اور سودان
میں توبہ بتلانا مشکل ہوگیا کہ کون شخص اور قبیلہ ایسا ہے جو
اپنے اندر مذہبی جوش اور عملی زندگی رکھتا ہے اور باوجود اسکے
سنوسی نہیں ہے، اور ایک مخفی رشتہ اودت جربوب کی خانقاہ
اعظم سے نہیں رکھتا ؟

(افریقی راویا کی تائیس)

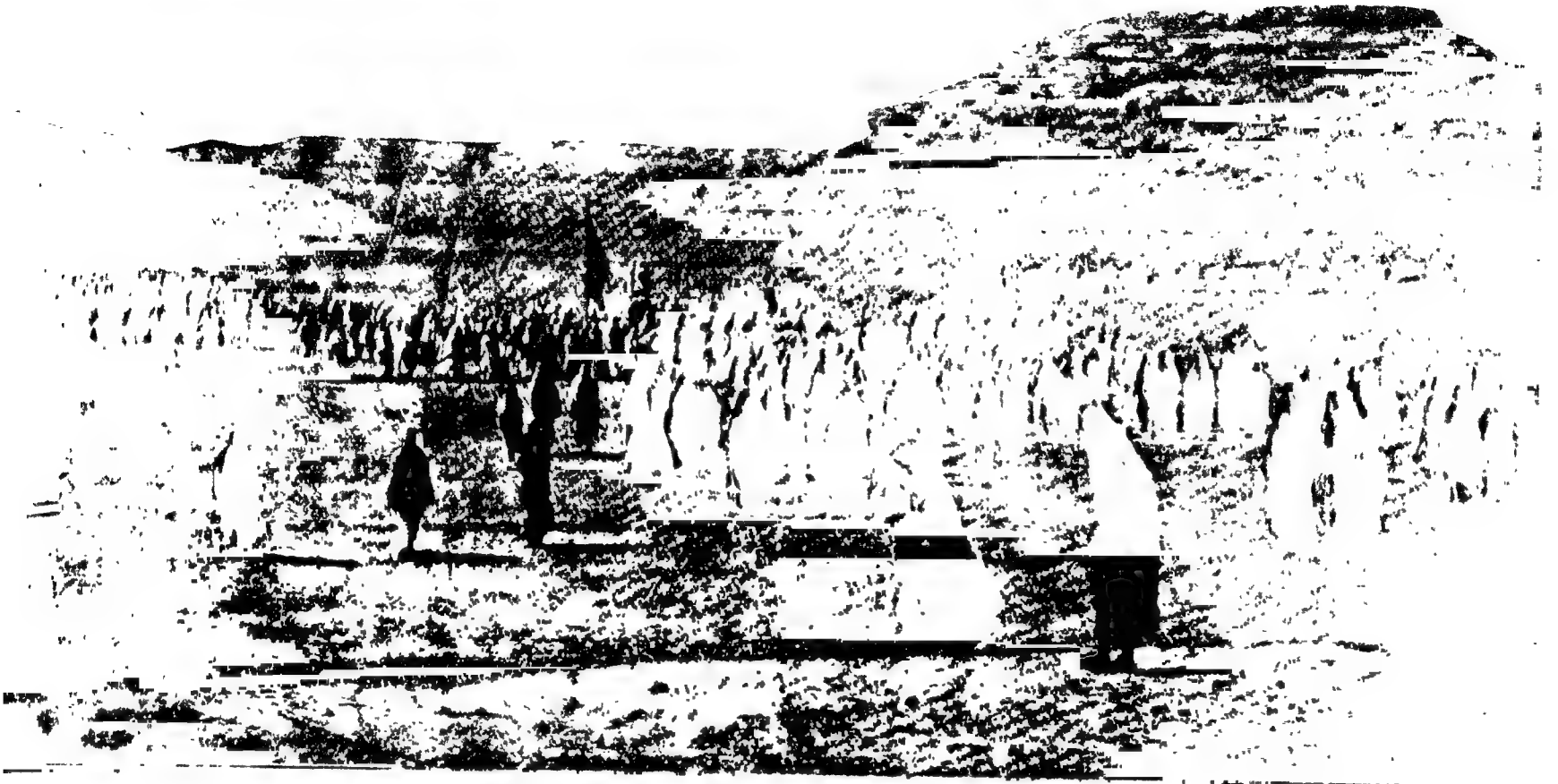
اسے بعد شیخ سنوسی درم اپنے سلسلے کے بقا اور استحکام کی
طرف متوجہ ہوا، اور حکم دیا کہ تمام شمالی افریقہ اور اندرون صحراء
میں سنوسی طریقہ کی خانقاہیں بنائی جائیں جنکو عربی میں
" زاویہ " کہتے ہیں۔

" زاویہ " ایک وسیع عمارت مثل مسجد یا مدرسہ کے ہوتی
ہے جسمیں رہنے کیلئے کم و بیش بہت سے حجرے بنائے جاتے ہیں، اور
وسط میں شیخ زاویہ کیلئے ایک مخصوص حجرہ ہوتا ہے۔ باہر سے
بک اونچی چار دیواری اسکی حفاظت کرتی ہے، اور دیکھنے والا
قیاس کرتا ہے کہ شاید یہ کوئی صحرائی گڑھی اور چھوٹا سا ایک
قلعہ ہے۔

چنانچہ تمام قبائل اور شیوخ مریدین نے اسکا اہتمام شروع
کر دیا اور رفتہ رفتہ سینکڑوں چھوٹے چھوٹے قلعے زاویہ کے نام سے
تعمیر ہو گئے۔ بڑے بڑے شہروں میں جیسے تیونس، فاس، اور
الجزائر، یا اسکندریہ و قاہرہ میں جو زاویے بنائے گئے، وہ مثل مدرسے
اور مساجد کے تھے۔ انکی وسعت و استحکام میں قلعہ نما صورت
ملحوظ نہیں رکھی گئی کیونکہ یہ مصالح کے خلاف تھا، مگر اندرون
افریقہ و صحراء کے تمام زاویے قلعہ نما تعمیر ہوئے اور انکی تعداد برابر
بڑھتی گئی، حتیٰ کہ اب صحیح تعداد کا بتلانا مشکل ہوگیا ہے !
ان زاویوں کی صورت یہ ہے کہ اطراف کی تمام آبادی کیلئے
ایک مرکزی عمارت کی حیثیت رکھتے ہیں، اور اپنے اپنے حلقوں
کی جماعت کی تعلیم و ارشاد اور نظم و ادارہ کی تمام قوت و حکومت
اسی کے اندر ہوتی ہے۔ ہر زاویہ میں سلسلے کا ایک شیخ ہوتا ہے جسے
شیخ اعظم سے ریاست و خلافت کی اجازت ملتی ہے، اور وہ اپنے
حلقہ کے تمام معاملات کا مدیر و افسر کل ہوتا ہے۔ لوگ اسے " خلیفہ "
کے لفظ سے پکارتے ہیں اور وہ نئے آدمیوں سے شیخ اعظم کی نیابت
میں بیعت بھی لے سکتا ہے۔

عمارت کی تقسیم یہ ہے کہ سب سے پہلے مسجد بنائی جاتی
ہے تا کہ پانچ وقت کی نماز جماعت کے ساتھ ادا کی جاسکے۔
اسکے ساتھ ایک مدرسہ ہوتا ہے جسمیں علوم دینیہ کی آسان اور
سادہ تعلیم دی جاتی ہے۔ یہ تعلیم اکثر حالتوں میں ابتدائی
ہوتی ہے اور تمام سنوسی جماعت اور اُسکی اولاد کیلئے جبری
ہے۔ قرآن کریم آسان و سادہ تہریم کے ساتھ، فروری مبادی صرف
و ضرور ادب، اخلاق و تزکیہ نفس کے بعض رسائل جو اس سلسلے
کیلئے تصنیف کیے گئے ہیں، بس یہی کورس ہے جسکو بہت

کارنرا اطرابا بس



چربوب میں قسائل سنوسیہ کا سالانہ اجتماع جو پہلی شوال دو منعقد ہوتا ہے

رہا اور صرف ہمارے اوقات میں باہر نکلتا - صبح کی نماز کے بعد درس دیتا، طہر کے بعد رخصت کرتا، عصر کے بعد جماعت کے مختلف ناموں کی نسبت احکام دیتا، اور مختلف اطراف کے داعیوں اور حلقہ کی معروضات سنتا - مغرب کے بعد نئے طالبین کو مرید کرتا، اور عشاء کے بعد حلقہ ذکر و فکر قائم ہوتا -

ان اشغال کے معین اوقات کے بعد اسکی صورت باہر نظر نہ آتی اور نہ کوئی شخص اس سے مل سکتا -

پانچ سال کے بعد (جبکہ اسکی عمر اکیس بائیس برس کی تھی) اس نے خلوت گزینی کو کسی قدر کم کیا اور جماعت کی توسیع اور سلسلے کے رفع ذکر کیلئے زیادہ وقت صرف کرنے لگا - پہلی شوال ۱۲۹۲ کو ایک عظیم الشان جلسہ جامع سنوسی میں منعقد ہوا جس میں تمام داعیان طریقت اور مبشرین سلسلہ سنوسی جمع ہوئے تھے، اور اطراف و جوانب کے شیوخ قبائل اور مذاہد جماعت کو بھی مدعو کیا گیا تھا - شیخ نے اس مجلس میں شیخ اول کے حالات زندگی بیان کیے، اور انکی دعوت کے مقاصد کی تشریح کی - پھر ارکان جماعت سے درخواست کی کہ ان مقاصد کے حصول و تکمیل کو اپنا نصب العین بنالیں، اور ایک نئی مستعدی اور جوش کار سے سنوسی دعوت کا اعلان شروع کردیں - اسی صحبت میں طے پایا کہ داعیوں کی جماعت کو زیادہ وسیع کرنا چاہیے، اور عرب و افریقہ سے باہر بھی کام اسی مستعدی سے ہونا چاہیے، جیسا کہ خود شمالی افریقہ کے اندر ہو رہا ہے - پھر ایسے لوگوں کا انتخاب ہوا جو بیعت لیں اور ارشاد و ہدایت کرنے کی اہلیت رکھتے ہوں، اس طرح جماعت سنوسیہ میں جوش کار کی ایک نئی تحریک پیدا ہو گئی -

چند برسوں کے اندر ہی نئے تحریک کے نتائج عظیمہ ظاہر شروع ہو گئے - شیخ اول کے عہد میں سلسلہ بہت وسیع ہو گیا

شمالی افریقہ کا سر مخفی



شیخ سنوسی اور طریقت سنوسیہ

(۴)

(شیخ محمد المہدی السنوسی)

شیخ سنوسی اول کے انتقال کے بعد اسکا بڑا لڑکا ”محمد المہدی“ سلسلہ سنوسیہ کا جانشین ہوا - جانشینی کے وقت اسکی عمر صرف سولہ برس کی تھی !

شیخ اول نے اپنے دونوں لڑکوں کی تعلیم و تربیت خود کی تھی - اس نے اپنی تصنیفات میں جا بجا تصریح کی تھی کہ میری تربیت ضائع نہ ہوگی اور اس سے خدا تعالیٰ بڑے بڑے کام لے گا - اسکی حسن تعلیم و تربیت کا اس سے اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ بڑے لڑکے کی عمر سولہ برس کی اور چھوٹے ”محمد الشریف“ کی صرف تیرہ برس کی تھی، مگر تاہم شیخ کے انتقال کے بعد انہوں نے پورے سلسلہ کو سنبھالے رکھا، اور درس و تدریس، ارشاد و ہدایت، بیعت و مبالعہ، دعوت و تبلیغ، اور ترقی و استحکام جماعت کا کار بار چلے سے بھی زیادہ وسیع و قوی ہو گیا !

پندرہ برس کی عمر میں وہ تمام علوم دینیہ کی تعلیم حاصل کر چکا تھا، اور سولہویں برس جب شیخ اول کے انتقال کیا، تو وہ انکی زندگی ہی میں درس و ارشاد شروع کر چکا تھا -

جانشینی کے بعد پانچ برس تک مجاہدات و ریاضات میں مشغول رہا - وہ ہمیشہ جامع سنوسی کے ایک حجرے میں تھا

تربن خدمت کی انجام دہی سے بے فکر ہو جائیں، تو سمجھ جاؤ
کہ ہمارا خدا ہی حافظ ہے۔

میں نے اپنی کوشش شروع کر دی ہے، اور بہ تالیف کردگار امید ہے کہ یہ صرف دو خریدار بلکہ جسدِ ہر سکیں فراہم کر لوں گا، واللہ الموفق و نعم الوکیل -

ایک خادم الملک از حیدرآباد دکن

توسیع اشاعت کے متعلق جو تحریک کیگلی ہے اسکو دیکھ کر نہیں کہہ سکتا کہ کمقدر اضطراب و الم ہوا ؟ خیر می الحال ایک صاحب آمادہ ہرے ہیں انکے نام الہلال جاری فرما دیجیے ۔
الرافض عارف - فتح پور ۔

• سردست دو خریدار حاضر ہیں -
محمد انور علی فاروقی دکن خریدار نمبر ۳۱۴۹

مجھ کو افسوس ہے کہ ایسے رسالہ کے واسطے بھی جدوجہد کی ضرورت ہے۔ حالانکہ اس کی خریدیوں کے اعتبار سے چاہیے تھا کہ اس کی اشاعت اس قدر ہوتی کہ اس کی آمدنی سے بہت سے مفید مذہبی کاموں میں آپ اعانت کر سکتے۔ بہر حال یہ رسالہ ہمیشہ کے لیے جاری رہنا چاہیے اور اس کے بعد کرینکا خیال تک بھی کسی دماغ میں آنا نہ چاہیے۔ سربست جو دہ ہزار کی اشاعت کا اعلان مدیر صاحب نے کیا ہے امید ہے کہ جلد پورا ہو رہیگا۔

ماہر صاحب کے نام الہلال جاری فرماویں اور ہر ایک صاحب کے نام تمام رسائل الہلال جلد چہارم کے دی۔ پی۔ بھیج کر مشکور فرمالیں۔ میں امروں میں کوشش کروں گا کہ اور خریدار ہم پہنچا سکوں۔

خاکسار عطا محمد عفی عمہ گورنمنٹ پبلشر - امرتسر

میں چاہتا ہوں کہ الہلال قائم رہے، اور آپ کے درہزار
مطلبہ خریداروں کے فراہم کی سعی میں اپنا نام پیش کرتا ہوں۔
راقم نیاز شیخ احمد حسین، رکیل ہائیکورٹ حیدرآباد

الہلال کا فیصلہ اضافہ قیمت یا مزید خریدنا، یہی ہے
 پر رکھا گیا ہے۔ اضافہ قیمت بھی منظور ہے اور فرسیع اشاعت
 کیلئے بھی حاکم ہوں۔ سر دست ایک خریدار حاضر ہے۔

خاکسار علی شاہ نائب تحصیلدار - پاب پفرن

مضمون: نرباره توسیع اشاعت اخبار الهلال یزہا - آہ ! مضمون
ہا یا ایک پیام اضطراب ! مطالعہ سے دل کو ایسی چوٹ لگی کہ
انہوں نے بے اختیار آنسو نکل آئے - تو خریدار سرگستاخ حاضر ہیں -
اب سے اس نیازمند کے قطعی ارادہ کر لیا ہے کہ آپ نے اخبار کی
توسیع میں لگا تار کوشش جاری رکھوگا - مجھے قرآن حکیم کا عشق ہے
میں نے الهلال میں اس کے ایسے ایسے عجیب نکات دیکھے ہیں
کہ نہ نبی یزہ اور نہ نبی سے - سبحان اللہ ! احقر دعویٰ
کے سہا ہے کہ اگر تمام ہندوستان میں ایسے اخبار دو چار اور ہوں
تو مسلمانوں کی قسمت حقہ بیدار ہو جائے - تو لی شک نہیں
کہ آپ اپنا کلم پوزی طرح انعام دے رہے ہیں - محبت کرنے سے
آپ معبود بن گئے درجہ پر پہنچ جاؤ گے - مندرجہ ذیل چار اصحاب
نے اہم اخبار جاری فرمائیں -

عظم حسین کلرک معکمہ نہر مالکفہ خریدار نمبر ۲۸۴۰

السلام علیکم - بھجواب ” صدا بصعرا“ یعنی فیاں الہلال“ پانچ اصحاب کے نام ارسال خدمت دیے جاتے ہیں۔ انکے نام ایک سال قبل الہلال کا ری - پی - جاری فرما کر ممنون فرمائیں، نیز خاکسار کو مطلع فرمائیں۔ کہ جس جس نارنج لوری - پی - بھجوائے گئے ہوں۔ میں انشاء اللہ مزید خوش کرنے بعد میں بھی اطلاع دوں گا۔ ایک بات ضروری قابل التماس یہ ہے کہ الہلال کی ترقی رفتار خریداران یا عام حالت کی بابت اگر کم اور کم ماحواری رپورٹ شائع ہوا کرے تو میرے خیال میں بہت مناسب ہے۔ اس سے شائقین الہلال کو اپنے عزیز پرچہ کی حالت کا صحیح اندازہ ہوا تارہ معلوم ہوا رہیگا، اور یہ انکے لیے مزید تحریک و کشش کا باعث ہوگا۔ زیادہ طول طویل امور کی ضرورت نہیں ہے۔ صرف اسقدر کافی ہوگا کہ ماہ گذشتہ میں تعداد خریداران یہ تھی۔ ماہ زیر رپورٹ میں اسقدر جدید خریدار ہوئے، اور اسقدر خارج ہوئے۔ باقی تعداد یہ ہے۔ اسقدر گنجائش ہو رہی ہے کہ آخری پرچہ یا دوسرے ماہ کے شروع کے پرچہ میں ضرور نکال لی جائے۔ والسلام۔

خریدار نمبر ۳۸۹۱

السلام علیکم - مسئلہ قیام الہلال ۽ اشارات سے معلوم ہوا کہ اسکا قیام خطرے میں ہے - خدا اسامہ کرے -

لیاقت کی حد پر دمہ داری کی حد منحصر ہے - اگر اس وقت تک صرف آپ ہی بہترین خدمت (مسلمانوں کی موجودہ ضرورت کے لحاظ سے) ادا کرسکتے ہیں تو اس کے معنی یہ ہیں کہ آپ ہی میں اس وقت تک اس کی بہترین لیاقت ثابت ہوئی ہے ، اور میں اس کا گواہ ہوں کہ ہاں ایسا ہی ہے - پس معاف فرمائیے اگر میں یہ عرصہ کروں کہ آپ خدا کے سخت گنہگار ہونگے اگر خدا کی عطا کی ہوئی امانت وعدے خدا داد لیاقت سے بے ایمان کی اسی نسبت سے خدمت کرنا چھوڑ دس - مسئلہ مالی ایک نہایت حلیلہ اور آسان کام ہے بمعابلہ اُس قابل قدر قدرت ایڑی کے جس کی جھلک آپ کے قلم سے رقنا فرشتا نظر آنی رہتی ہے -

چندہ آپ لینا چاہتے نہیں - صرف خریدار ہی آپ چاہتے ہیں -
اگر آپ چھبیس کو (جو قیام الملک یعنی اہم ترین اغراض قوم کے
خیال سے جمع کیا جاسکتا ہے) قبول فرمائیں تو مجھے یقین ہے کہ
بہایت کم میعاد میں اتنا روپیہ جمع ہو جسکی سالانہ آمدنی
سولہ ہزار روپے کے قریب ہو جائے - مگر آپ صرف خریدار ہی
ساہنے ہیں " اور وہ سو ہزار کم از کم - خیر " اسکو آپ پھر سونچیں -

فائدہ لی "نصیری لی" "تلقاب لی" وغیرہ ریکی کی خریدیں گے
 لیکن اسمیں شک نہیں کہ زیادہ مالی آمدنی کی ضرورت ہے۔ لیکن
 قوم کو جلدی ضرورت ہے اور آپ کی جو مصیبت ہے "وہ مضامین
 ہی لی ہے" اور خصوصاً آپ نے قلم سے آسکا ہونے رہتی ہے۔
 لہذا ملقمس ہوں کہ جب تک آپ میں اس خاص مذکورہ
 فوت کو تندرستی حاصل ہے آپکا مرض ہے کہ آپ اللہ لال کو جاری
 رکھیں۔ خواہ وہ بلا تصویر ہو "یا اراں فائدہ پر چہ ہے" یا لیتھوگراف
 سے چہ ہے۔

میں نے امید ہے کہ اس عریضہ کو آپ اپنے اخبار میں شائع فرما دیں گے۔ میں یہ خالصتاً اسلامیہ چاہتا ہوں کہ شائع ہو چکنے کے بعد آپ کو اپنا احساسِ قرض اور بھی زیادہ محسوس ہوتا رہیگا۔
خا۔ سار آیکا حیر اندیش۔

غلام مصطفیٰ خطیب ارتھانہ - بمبئی

مراست

تایخ حشیا استلا

مسئلہ قیام الہلال

سب سے پہلے درچار ماہ قبل ”مدا بہ مصر“ کے عنوان سے جو مضمون الہلال میں شائع ہوا تھا نہایت معنی خیز تھا۔ میں نے ایک خط کے ذریعہ گزارش کی تھی کہ فی الحال خریداران ”الہلال“ دو روپیہ چندہ میں اضافہ کریں اور اسکی تعمیل خود اس خاتم نے بھی کر دی ”الہلال“ کی مہتمم بالشان خدمات کا تمام ملک صدق دل سے اعتراف کر رہا ہے۔ اسلیے توقع تھی کہ قوم خود بخود اضافہ چندہ میں پیش قدمی کریگی اور اس مضمون سے زیادہ واضح مطالب کے لکھنے کی فورت نہ آئیگی، مگر اب دو سلسلوں سے جو مضامین نکل رہے ہیں، ان سے ثابت ہوتا ہے کہ قوم کے ابھی تک اس جانب پورا التفات نہیں کیا، حالانکہ اسکی حیات اسی تحریک میں پنہاں تھی کہ زندگی بڑھانے کا پرتاثر علاج ”الہلال“ ہی سے ہوسکتا ہے۔ اگر قوم ”الہلال“ کو کہو دیگی تو پھر ترقی رفتار میں ہزاروں میل پیچھے پڑ جائیگی۔ کیا غصہ کی بات ہے کہ ایک ایسے شخص کی خالص رے ریا پکار پر اب تک ان نہ لگے لگے جو انکی صلح و فلاح کے لیے خود کو ہزاروں مصائب و آلم کے لیے وقف کر دیتا ہے؟

حضرت من! بلا شبہ آپ حق پرست ہیں اور حق کی رہ معبہ تعلیم دے رہے ہیں جس سے مسلمان بددندانہ محروم ہیں۔ آپکا رولہ دینی ہے، آپ کے جذبات پاک ہیں، آپکا دل وہ توپ رکھتا ہے جسکی لذت دردمند ہی جانتا ہے۔ بے شک صداقت نبھی بے اثر نہیں رہ سکتی۔ دو ہزار خریداروں کا پیدا ہونا کیا بڑی بات ہے؟ اگر ہر خریدار ”الہلال“ نہروڑی سہی سعی کرے تو ہر شخص درہر خریدار ہم پہونچا سکتا ہے۔ اس طرح دو ہزار بلکہ اس سے بھی زیادہ تعداد انک ماہ کے اندر فراہم ہوسکتی ہے۔

ہم تو یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ الہلال کے پہلی مرتبہ اپنی مالی حالت کے مسئلہ کو ہمارے سامنے پیش دیا ہے اور سہت افسوس کی بات ہو اگر ہم اسکا استقبال نہ کریں۔

میں تمام خریداران ”الہلال“ و بیوز نامہ مسلمانوں کی خدمت میں عاجزانہ التماس کرتا ہوں کہ وہ ہمارا اس عظیم الشان منصوبہ کے طرف فوراً متوجہ ہو جائیں۔ آپے درست زاحدان اور سندسوزنکی خدمت میں خطوط لکھکر اور ہر مقررہ درجہ سے اس امر کی کوشش کریں کہ بہت جلد یہاں تک نہ دو تین ہفتہ کے اندر تین چار ہزار خریداروں کو پیدا کر کے اپنے خدا و رسول کی سچی محبت اور نیز اپنی قومیت کا ثبوت پیش کریں۔ اگر ہم اس بزرگ

نام رادہ	خلیفہ زاریہ	تبیلہ
غفقتہ	حمیدہ بن عمر	”
درنہ	محمد الخواجه	ابی منصور
مرتوبا	عبد اللہ فرقاس	بزیات
ہفتہ	حسن الغریانی	عبیدات
المطہلی	الامین الغمری	”
الزیات	الحسین	”
لم رجل	مرسی	”
حجاج آغا	صالح الجزری	قطعان
المتنان	محمد علی	”
امکابا	رفاعہ	”
نخیلہ	صالح الخواجه	حواطہ
اغبا	مرسی	اولاد علی
زمیمہ	عبد اللہ فخری	” دستور
طرفانا	عبد اللہ ابو عامر	عشیبات
العرش	محمد الحسن	اولاد علی
تلمون	مصطفیٰ مصحوب	عراجر
أم سوس	سنوسی	”
کتفیہ	عبد اللہ نعاس	اغارہ
سرت	محمد بن الشفیع	”
ارجیلہ	صالح بو شرشہ	—
جالو	عبد اللہ طرانی	—
بغر	محمد علی	—
جفارة	عبد الکریم بن احمد زاریہ	—
الکفرہ	احمد الشریف المہدی	مغبرا
ارجنقا	العربیہ عبد ربہ	عبید
”	الشرقیہ عبد الرزاق	”
قارر	محمد سقہ	”
عوان	عبد العفیظ	”
عرافہ	الفادر محمد رعبید	”
القلعة	البرانی	”
کافی ررسی صالح	”	”
حرسی	الاشعث	”
المسالیط	محمد المنفی	”
دادی	محمد الفضل	”

الہلال کی ایجنسی

ہندوستان کے تمام اردو بنگلہ، کجراتی، اور مرہٹی ہفتہ وار سالوں میں الہلال پہلا سالہ ہے جو باوجود ہفتہ وار ہونے کے روزانہ اخبارات کی طرح نکلتا متفرق مروجت ہوتا ہے۔ اگر آپ تک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں تو ایجنسی کی درخواست بھیجیے۔

اسلام لندن میں

میں گذشتہ جمعہ کو آخری ڈاک سے ایک لمبا مضمون حسب عادت الملہ کو بھیج چکا ہوں - میں نے اسی دن عجلت میں کہیت دبا تھا اور جو کچھ کہنا چاہا تھا اسے ختم نہ کر سکا تھا - اب میرے اس ہفتہ الملہ کا وہ مضمون ملا جس میں مسئلہ تبلیغ اسلام کے ذیل میں مختار احمد خاں صاحب لکھنوی کے جواب میں خود مولانا ابوالکلام نے اس مسئلہ کو لکھا ہے - مولانا نے جس صفائی اور مضبوطی سے اصولی بحث کی ہے، یقین ہے کہ مختار احمد خاں صاحب اور دیگر حضرات کو تسکین ہو گئی ہوگی -

میں نے گذشتہ خط میں لکھا تھا :

(۱) اس کام کا اندازہ محض اس تعداد سے نہ کرنا چاہیے جو یہاں مسلمانوں کی اس کے ذریعہ پیدا ہو رہی -

(۲) فرقہ بندی کے مسئلہ کو بالکل الگ رکھنا چاہیے - اس فرقہ بندی کی اصولی بحث کو میں اپنے سے زیادہ قابل لوگوں پر چھوڑتا ہوں - البتہ خود میرا عقیدہ یہ ہے کہ قرآن کریم اور نبی (صلع) کی تعلیم نے اسلام اور اصول اسلام کو ایسا بین اور واضح کر دیا ہے کہ کوئی گنجائش اصولاً فرقہ بندی کی اسلام میں نہیں ہے، اور یورپ میں اگر کسی اسلام کو پیش کرنے کی ضرورت ہے تو اسی اسلام کی -

چنانچہ جب ڈاکٹر سہروردی اور میں نے یہاں چند سال ہوئے صدائے اسلام بلند کی تو ہمارے ساتھ ان کی شیعہ مسلمان بھی تھے - سید امیر علی گواہ اپنے آپ کو معزولی کہتے ہیں مگر وہ شیعہ اعتقاد کے مسلمان ہیں - ہم سب ان دنوں میں ایک ہی امام کے پیچھے نماز پڑھتے تھے، اور یہاں آکر اپنی قدیمی اور کہنا چاہیے کہ خاندانی پشتینی فرقہ بندی کو بالکل بھول گئے تھے - آج کل یہ صورت ہے کہ ہم لوگ سب خواجه کمال الدین صاحب کے پیچھے نماز پڑھتے ہیں، اور خود انہوں نے نماز عید گذشتہ ایک حنفی امام کے پیچھے مع اپنے رفقا کے پڑھی - پچھلے جمعہ کو (خواجه صاحب) بوجہ علالت نہ آ سکے تو عثمانی امام خبر الدین اندلی کے نماز پڑھائی، اور خواجه صاحب کے ایک ساتھی چوہدری

زندہ درگور مریضوں کو خوشبری

یہ گولیاں صعب قوت تلبیہ اسبر اعظم کا حتم رہی ہیں، زمانہ انحطاط میں جوانی ہی سی قوت پیدا کر دیتی ہیں، نیسائی صعب شدید کیوں نہ اس دور کے استعمال سے طاقت آجاتی ہیں، اور ہمارے سہری ہے کہ چالیس روز حسب ہدایت استعمال کر نیسے اسقدر طاقت معلوم ہوگی جو بیان سے باہر ہے - ٹوٹے ہوئے جسم کو دوبارہ طاقت دیکر مضبوط بنانی، اور چہرے پر رونق لانی ہے - علاوہ اسکے اشتہا کی کمی کو پورا کرنے اور خون صاف کرنے میں بھی عظیم النظیر ہیں، ہر خریدار کو درالی کے ہمراہ بالکل صحت بعض ایسی ہدایات بھی دی جاتی ہیں، جو بچائے خود ایک وسیلہ صحت ہے - قیمت فی شیشی ایک روپیہ معصوم بدیمہ خریدار چہ شیشی کے خریدار کے لیے ۵ روپیہ ۸ آنہ - ۴ آنہ کا ٹکٹ بھیجیدین آپکو نمونہ کی گولیوں کے ساتھ ساتھ راز بھی تحریر کیا جا لگا -

المشہد

دیپکر کارخانہ حبوب یا پلٹ پوسٹ بکس ۱۷۰ کلکتہ

فتح محمد احمدی ام - اسے اور انک احمدی طالب علم چوہدری ظفر اللہ خاں صاحب بی - اسے بھی اسی امام کے پیچھے نماز پڑھی - یہاں عملی صورت میں بھی فرقہ بندی کا نام نہیں ہے، اور مسارات کا اصول اسلامی ہی نماز رکھتا ہے -

گو سید امیر علی صاحب دا بوفیق باسا یا مشیر الملک اپنا مذہبی فرض ادا کرنے نہیں آتے، مگر مسلمان ہند یہ سب خوش ہونگے کے مرزا عباس علی بیگ صاحب جو انڈیا کونسل میں مسلمانوں کے نائب ہیں، اکثر سربک جمعہ ہوئے ہیں - خوجہ کمال الدین صاحب جب ہوئے ہیں تو وہ خود، ورنہ کوئی اور قرآن کریم کی کوئی آیت یا کوئی جزو عربی میں تلاوت کر کے اسکا انگریزی میں ترجمہ کرتا ہے جس سے یہاں کے باشندوں پر اچھا اثر پڑتا ہے - عموماً عیسائی اور اسلام کے اصولوں کا مقابلہ اور اسلام کے معائن اور ان باتوں کی تردید ہوتی ہے جو پادروں کے یہاں اسلام کے خلاف شائع کر رہی ہیں - حسب طریق مائزہ نوراً سا قیام ہوتا ہے - پھر خطیب قرآنی دعاؤں اور درود شریف پر خطبہ کو ختم کرتا ہے - بعد میں نماز ادا ہوئی ہے - نماز کے بعد حدر الدین اندلی عثمانی امام عربی میں اسلام اور خلیفہ اسلام کے لیے دعا مانگتے ہیں - خانہ پر لارڈ ہیلڈے بالقابہ انگریزی میں دعا مانگتے ہیں جو مسلم انڈیا کے جنوری سنہ ۱۴ نمبر میں چھپی ہے - مدرسے سامنے خواجه صاحب نے ایک عیسائی خاتون کو مسلمان دے، اور دہل کے العاط انہوں نے دو مسلمہ سے بطور اقرار دعا لے :

” لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

میں شہادت دیتی ہوں کہ میں سوائے اللہ کے اور کسی اور پرستش اور عبادت کے قابل نہیں مانتی - میں شہادت دیتی ہوں کہ محمد (صلع) اللہ کے رسول تھے - میں مسیح بنی الہیت پر ایمان نہیں راہی بلکہ میں مسیح کو جناب ابراہیم، نوح، داؤد، و سلیمان وغیرہ کی طرح خدا کا ایک بنی مانتی ہوں، اور ان خدا کے مرسلوں میں جن میں مسیح بھی شامل ہے میں کوئی تمیز اور فرق نہیں کرتی - میں یہ بھی اقرار کرتی ہوں کہ میں ایک مسلمہ زندگی اختیار کروں گی اور ان تمام احکام پر چلوں گی جو قرآن کریم میں ہیں - خدا میری مدد کرے - آمین “

امیروں کیلئے موسم سرما کا عجیب تحفہ

مفرج بے نظیر

سامی مطلق کے عجیب اثر اس جوہر بے نظیر میں معصوم رہا ہے - ناز مزاج آدمی یا امرا جنگی طبیعت قدرتی طور پر موسم گرما ہی شدت کی متحمل نہیں ہو سکتی، طرح طرح کے امراض مثلاً دھرا - گرمی حرارت مٹانہ - وجع المعده - خفقان - مالتویا - عشی - خرابی خون - پیریشانی - اوداسی - کھلی اور سہانی میں مبتلا ہو جاتے ہیں - اس سبب سے استعمال سے نہ تمام شکایت بالکل رفع ہو جاتی ہیں - اگر حالت صحت میں اس سبب سے استعمال کیا جائے تو موسم گرما کی گرمی قطعی اثر کرے - طبیعت میں ہر وقت سرور و نشاط رہے اوداسی و کھلی نام تو یہی نہ آئے - عم و الم پاس نہ بہنے - دل و دماغ میں طرب و نشاط کا جمگھٹا رہے - بہ سبب دافعہ میں نہایت لذت اور سیریز ہے - عہدہ داروں - ججوں - نوروں - اسنادوں اور دعائی صحت کرنے والوں کے لیے نعمت عظمی ہے - قیمت ہر پاؤ سربت بین روپیہ صرف معصوم ڈاک ۱۲ - آنہ نصف قیمت پیشگی آئی چاہیے -

المشہد

مرامی - لام حدر ایڈر نو مدقبالہ صلع کجرات پنجاب

انجمنہائے اسلامیہ سے بھی درخواست دریا ہے کہ وہ بھی اس قسم کا رزلوشن جلد پاس کرے اس رزلوشن کو مناسب وقت نفیست بخشیں۔ اقامہ نیاز مدد عبد الرؤف آنریری سکرٹری

دستہ

جناب من! کل شام دو انجمن اصلاح دسندہ کا ایک غیر معمولی جلسہ زیر صدارت مولوی شمس الحق صاحب (علیگ) معاملات ندوہ پر دور کر کے لیے منعقد ہوا۔ سب سے پہلے طلباء کی اسٹرائیک پر نظر ڈالی گئی۔ مولوی سعید رضا صاحب نے اپنی ذاتی راقفیت کی بنا پر اسٹرائیک کے رجوع حقیقی کر بیان کیا۔ کل حاضرین نے منفقہ طور پر طلباء کو اسٹرائیک کر کے میں حق بجانب ٹھرایا۔ مولوی عبد العظیم صاحب ہیڈ مولوی مدرسہ اصلاح دسندہ کی تحریک اور جملہ حاضرین کی تائید سے مندرجہ ذیل رزلوشن پاس ہوا:

”یہ جلسہ اس امر کے بارور کر کے مدرس کہ طلباء دارالعلوم کی موجودہ اسٹرائیک ناظم و مہتمم کی مسبدانہ روش اور ناجائز دباؤ کا نتیجہ ہے، ذرہ برابر شک و شبہ کی گنجائش نہیں پاتا، اس لیے ۲۶ مارچ کے جلسہ انتظامیہ کے فیصلہ کو منصفانہ تصور نہیں کرتا، اور امید کرتا ہے کہ انجمن اصلاح ندوہ اسٹرائیک کے معاملہ کو اپنے ہاتھ میں لیگی اور طلباء کے اخراج کو نا انعقاد جلسہ عام اچے آن اختیارات سے کلم لیکر جو تمام صوبوں کی باقاعدہ اسلامی انجمنوں کے نیابتی اصول پر اسکو بذریعہ رزلوشن تفویض کیے ہیں، رکرا دہگی“

مولوی محمد یونس صاحب کی تحریک اور جمیع حاضرین کی تائید سے دوسرا رزلوشن یہ پاس ہوا:

”یہ جلسہ طلباء کے اخراج جبریہ کے لیے پولیس بلائے والے دی حرمت کو نہایت حقارت اور رجم و عصہ کی نظر سے دیکھتا ہے، اور جمع ہوا خواہان ندوہ کی خد - میں یہ تحریک پیش کرنا ہے کہ قبل اس کے کہ ندوہ کا خرگوش خانہ ”حزب الافساد“ کی ناحاذر طاقت اور خود غرمانہ پالیسی کے ہاتھوں ایکدم ویرانہ ہو جائے، اسکو فیضہ نا حائز سے جلد ار جلد آزادی دلائے کے لیے زبردست سے زبردست منفقہ آزار سے ہم لدا چاہیے، اور عام راہ کی جو بے دہدی ہجڑا ہے، اسی حفاظت جلد کرنی چاہیے“ (سید عبد الحکیم سکرٹری انجمن اصلاح دسندہ)

مسلمانان ریاست میلا دانگنچ

آج ۲ اپریل سنہ ۱۹۱۴ء کو بصدارت حکیم مظہر حسین صاحب انجمن احزان العسا کا جلسہ منعقد ہوا جس میں حسب ذیل رزلوشن پاس ہوا:

(۱) یہ جلسہ طلباء ندوہ کے ساتھ اطہار و مدرسی کرتا ہے اور خواہش دریا ہے کہ مندرجہ ذیل اصحاب کا ایک غیر جانب دار کمیشن طلباء کی شکایات سے کیلیے بہت جلد مرتب کیا جائے:

نواب رفار الملک بہادر، مولانا ابوالکلام صاحب ازاد، مولوی حبیب الرحمن خاں صاحب شروانی، مولانا عبد الباقی صاحب مونگی مہلی، راجہ صاحب معمود آباد، حکیم اجمل خاں صاحب - مسٹر طہر الحق صاحب بانکی پور، حکیم عبد الری صاحب، نواب علی حسن خاں صاحب، محمد علی صاحب ایڈیٹر ہمدرد -

(۲) یہہ جلسہ ان اصحاب کا شکریہ ادا کرتا ہے جنہوں نے ندوہ کی اس ناگفتہ بہ حالت پر تاسف کر کے براہ فلاح و ہمدردی ”انجمن اصلاح ندوہ“ کی بنا ڈالی ہے، اور امید کرتا ہے کہ اصلاح کی ہر بہترین صورت کو عمل میں لائیں گے۔

(۳) یہ جلسہ موجودہ نظامت پر بے اعتنائی ظاہر کرتا ہے۔

”ہادی حسن“

مسئلہ بقاء و اصلاح ندوہ

عظیم الشان جلسہ کا انعقاد

۱۰ مئی کو دہلی میں عام جلسہ

جناب من تسلیم - ۱۳ اپریل کی شام کو معززین دہلی کا ایک جلسہ عالیجناب حادق الملک حکیم محمد اجمل خانصاحب کے دولت خانہ پر منعقد ہوا تا کہ ندوہ العلماء کی اصلاح کے مسئلہ پر غور و مشورہ کرے۔ شمس العلماء مولانا سید احمد صاحب امام مسجد جامع صدر منتخب ہوئے۔

سب سے پہلے جناب حادق الملک نے جلسہ کے اعراض و مقامد پر تقریر فرمائی۔ اس کے بعد مندرجہ ذیل رزلوشن پیش کیا گیا:

”یہ جلسہ دارالعلوم ندوہ کی اسٹرائیک سے نہایت افسردہ ہے، اور امید کرتا ہے کہ طلباء پوری کوشش کے ساتھ اسٹرائیک ختم کر دیں گے۔ نیز یہ جلسہ منتظمین ندوہ سے درخواست کرتا ہے کہ وہ مہربانی فرما کر طلباء کیلیے سہولتیں ہم پہنچالیں“

مولانا عبد الاحد صاحب مالک مجنبالی پرس نے تائید کی اور منظور کیا گیا۔ اس کے بعد جناب مولانا مولوی عبد اللہ صاحب ناظم نظارۃ المعارف القرآنہ دہلی نے دوسرا رزلوشن پیش کیا:

”یہ جلسہ تجویز کرتا ہے کہ ۱۰ مئی کو ایک عام جلسہ دہلی میں منعقد کیا جائے اور اوسمیں تمام صوبوں کے اہل الرائے اصحاب جمع ہوں تا کہ ندوہ العلماء کی اصلاح کیلیے ایک اخذامی تجویز عمل میں لائی جائے۔“

جناب مولوی محمد میاں صاحب نے اس کی تائید کی۔ مسٹر محمد علی صاحب ایڈیٹر کامریڈ نے ترمیم پیش کی کہ بجائے کسی ایسے جلسہ کے خود ندوہ کے عام جلسہ کیلیے درخواست و سعی کی جائے کہ وہ لکھنؤ کے علاوہ کسی دوسرے مقام پر منعقد ہو۔ مگر کثرت رائے اصل تجویز کی تائید میں تھی اس لیے منظور کی گئی۔ اس کے بعد مجوزہ جلسہ کیلیے ایک سب کمیٹی مندرجہ ذیل حضرات کی قرار پائی اور انہیں اختیار دیا گیا کہ وہ حضرات کو بھی شریک کر سکتے ہیں:

حادق الملک حکیم محمد اجمل خانصاحب، مسٹر محمد علی ایڈیٹر کامریڈ، شمس العلماء مولوی سید احمد صاحب، ڈاکٹر مغنار احمد صاحب انصاری، مولوی عبد الاحد صاحب مالک مجنبالی پریس، مولانا عبد السلام صاحب، مولانا عبد اللہ صاحب ناظم نظارۃ المعارف، پیر رانہ مولوی محمد حسن صاحب ایم - اے، حاجی عبد الغنی صاحب میونسپل کمشنر، حکیم احمد علی صاحب، نواب سراج الدین احمد صاحب سائل، مرزا محمد علی صاحب، مولوی محمد میاں صاحب، مسٹر فضل الدین صاحب، شیخ عطا الرحمن صاحب رکیل، مولوی قطب الدین صاحب، پیر جی مظفر علی صاحب، شیخ عزیز الدین صاحب۔

انجمن ضیاء الاسلام بمبئی

نے حسب ذیل تجویز منظور کی:

انجمن ضیاء الاسلام بمبئی کا یہ جلسہ اصلاح ندوہ کی کمیٹی سے نہایت خلوص سے یہ درخواست کرتا ہے کہ وہ تحقیقات حالات ندوہ العلماء میں اپنا فرض منصبی نہایت ایمانداری و دیانت و جرأت اسلامی سے ادا کرے تا کہ ندوہ العلماء جیسا دارالعلوم ذاتی اثرات سے محفوظ رہ کر قوم و مذهب کیلیے مفید ثابت ہو۔ نیز دیگر

لَا تَهْنُوكَ الْأَمْحَارُ وَالْأَعْيُنُ إِنَّ مَرْمُوكَ الْمَلِكُ

الْهَيْلُ

تارک ہلہ
"الہلال کلکتہ"
نمبر ۶۳۸

Telegraphic Address
"Alhilal CALCUTTA"
Telephone, No. 648

ایک ہفتہ وار مصور رسالہ

میرسٹول خرمیوٹی
احمد علی خان کلام الدہلوی

مقام اشاعت
۱-۲ مکلارڈ اسٹریٹ
کلکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپیہ
ششماہی ۴ روپیہ ۱۲ آنہ

جلد ۴

کلکتہ : چہار شنبہ ۳ جمادی الثانی ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۱۷

Calcutta, Wednesday, April, 29, 1914



سازگار ہونے

قیمت فی پرچہ

ہے، جب ان میں سے بعض حضرت عیسیٰ کے وجود کو تاریخی طور پر باطل کرتے رہ جاتے ہیں۔ جب وہ انسان کے مقصود و مقصد کے لیے حال پر غور کر کے گھبرا اٹھتے ہیں، تب انکو اسلام کی صدا پر کان لگانے کا خیال ہوتا ہے۔ تب اسلام کا نور، اسلام کی صلح جوئی، اور اس کے تسکین قلب اور طمانیت روح بعثتہ والے اصول کم کرتے ہیں۔ الغرض یہاں یہ سوال پیدا ہی نہیں ہوتا کہ حضرت ابوبکر، عمر، عثمان، علی، رضی اللہ عنہم کو خلیفہ ماننے ہوا نہیں؟ سوڈان کے مہدی یا مرزا غلام احمد دی مہدویت و مسیحیت کے قائل ہو یا نہیں؟ اگر یہاں سوال ہوتا ہے تو یہ کہ ہیم، مل، یا ہکسلے نے جو تلواریں مذہب پر ماری ہیں، انکا جواب مذہب دے سکتا ہے یا نہیں؟

عیسائیت یو دھرت غالب آگئی ہے، کیونکہ یہاں کے عقلا عیسائیت کے سوا دوسرے مذاہب سے ناواقف ہیں۔ اس لیے ان کے نزدیک دھرت اور مادیت مذہب پر غالب ہے۔ اس شخص کو جو یہاں تبلیغ اسلام کرنا چاہے، ان معاملات کو مد نظر رکھنا ضروری ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ فرقہ بندی کا سوال لیکر یہاں کوئی بھی تبلیغ اسلام نہیں کر سکتا۔

میں کہتا ہوں کہ اگر خواجه کمال الدین صاحب کبھی ایندھ ایسا چاہیں بھی تو وہ اپنی کامیابی کو جواب دے بیٹھیں گے۔
مشیر حسن قدوائی

حالات حضرت شمس تبریز ۶ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰ - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۰۳ - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۰۹ - ۳۱۰ - ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۵ - ۳۱۶ - ۳۱۷ - ۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۴ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶ - ۳۳۷ - ۳۳۸ - ۳۳۹ - ۳۴۰ - ۳۴۱ - ۳۴۲ - ۳۴۳ - ۳۴۴ - ۳۴۵ - ۳۴۶ - ۳۴۷ - ۳۴۸ - ۳۴۹ - ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۵۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴ - ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲ - ۳۷۳ - ۳۷۴ - ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ - ۳۷۸ - ۳۷۹ - ۳۸۰ - ۳۸۱ - ۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰ - ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۴ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۸ - ۴۱۹ - ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۲۴ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۷ - ۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۴ - ۴۳۵ - ۴۳۶ - ۴۳۷ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۴۰ - ۴۴۱ - ۴۴۲ - ۴۴۳ - ۴۴۴ - ۴۴۵ - ۴۴۶ - ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹ - ۴۵۰ - ۴۵۱ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۴ - ۴۵۵ - ۴۵۶ - ۴۵۷ - ۴۵۸ - ۴۵۹ - ۴۶۰ - ۴۶۱ - ۴۶۲ - ۴۶۳ - ۴۶۴ - ۴۶۵ - ۴۶۶ - ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۴ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰ - ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۸۸ - ۴۸۹ - ۴۹۰ - ۴۹۱ - ۴۹۲ - ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۵ - ۴۹۶ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۰ - ۵۰۱ - ۵۰۲ - ۵۰۳ - ۵۰۴ - ۵۰۵ - ۵۰۶ - ۵۰۷ - ۵۰۸ - ۵۰۹ - ۵۱۰ - ۵۱۱ - ۵۱۲ - ۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۵ - ۵۱۶ - ۵۱۷ - ۵۱۸ - ۵۱۹ - ۵۲۰ - ۵۲۱ - ۵۲۲ - ۵۲۳ - ۵۲۴ - ۵۲۵ - ۵۲۶ - ۵۲۷ - ۵۲۸ - ۵۲۹ - ۵۳۰ - ۵۳۱ - ۵۳۲ - ۵۳۳ - ۵۳۴ - ۵۳۵ - ۵۳۶ - ۵۳۷ - ۵۳۸ - ۵۳۹ - ۵۴۰ - ۵۴۱ - ۵۴۲ - ۵۴۳ - ۵۴۴ - ۵۴۵ - ۵۴۶ - ۵۴۷ - ۵۴۸ - ۵۴۹ - ۵۵۰ - ۵۵۱ - ۵۵۲ - ۵۵۳ - ۵۵۴ - ۵۵۵ - ۵۵۶ - ۵۵۷ - ۵۵۸ - ۵۵۹ - ۵۶۰ - ۵۶۱ - ۵۶۲ - ۵۶۳ - ۵۶۴ - ۵۶۵ - ۵۶۶ - ۵۶۷ - ۵۶۸ - ۵۶۹ - ۵۷۰ - ۵۷۱ - ۵۷۲ - ۵۷۳ - ۵۷۴ - ۵۷۵ - ۵۷۶ - ۵۷۷ - ۵۷۸ - ۵۷۹ - ۵۸۰ - ۵۸۱ - ۵۸۲ - ۵۸۳ - ۵۸۴ - ۵۸۵ - ۵۸۶ - ۵۸۷ - ۵۸۸ - ۵۸۹ - ۵۹۰ - ۵۹۱ - ۵۹۲ - ۵۹۳ - ۵۹۴ - ۵۹۵ - ۵۹۶ - ۵۹۷ - ۵۹۸ - ۵۹۹ - ۶۰۰ - ۶۰۱ - ۶۰۲ - ۶۰۳ - ۶۰۴ - ۶۰۵ - ۶۰۶ - ۶۰۷ - ۶۰۸ - ۶۰۹ - ۶۱۰ - ۶۱۱ - ۶۱۲ - ۶۱۳ - ۶۱۴ - ۶۱۵ - ۶۱۶ - ۶۱۷ - ۶۱۸ - ۶۱۹ - ۶۲۰ - ۶۲۱ - ۶۲۲ - ۶۲۳ - ۶۲۴ - ۶۲۵ - ۶۲۶ - ۶۲۷ - ۶۲۸ - ۶۲۹ - ۶۳۰ - ۶۳۱ - ۶۳۲ - ۶۳۳ - ۶۳۴ - ۶۳۵ - ۶۳۶ - ۶۳۷ - ۶۳۸ - ۶۳۹ - ۶۴۰ - ۶۴۱ - ۶۴۲ - ۶۴۳ - ۶۴۴ - ۶۴۵ - ۶۴۶ - ۶۴۷ - ۶۴۸ - ۶۴۹ - ۶۵۰ - ۶۵۱ - ۶۵۲ - ۶۵۳ - ۶۵۴ - ۶۵۵ - ۶۵۶ - ۶۵۷ - ۶۵۸ - ۶۵۹ - ۶۶۰ - ۶۶۱ - ۶۶۲ - ۶۶۳ - ۶۶۴ - ۶۶۵ - ۶۶۶ - ۶۶۷ - ۶۶۸ - ۶۶۹ - ۶۷۰ - ۶۷۱ - ۶۷۲ - ۶۷۳ - ۶۷۴ - ۶۷۵ - ۶۷۶ - ۶۷۷ - ۶۷۸ - ۶۷۹ - ۶۸۰ - ۶۸۱ - ۶۸۲ - ۶۸۳ - ۶۸۴ - ۶۸۵ - ۶۸۶ - ۶۸۷ - ۶۸۸ - ۶۸۹ - ۶۹۰ - ۶۹۱ - ۶۹۲ - ۶۹۳ - ۶۹۴ - ۶۹۵ - ۶۹۶ - ۶۹۷ - ۶۹۸ - ۶۹۹ - ۷۰۰ - ۷۰۱ - ۷۰۲ - ۷۰۳ - ۷۰۴ - ۷۰۵ - ۷۰۶ - ۷۰۷ - ۷۰۸ - ۷۰۹ - ۷۱۰ - ۷۱۱ - ۷۱۲ - ۷۱۳ - ۷۱۴ - ۷۱۵ - ۷۱۶ - ۷۱۷ - ۷۱۸ - ۷۱۹ - ۷۲۰ - ۷۲۱ - ۷۲۲ - ۷۲۳ - ۷۲۴ - ۷۲۵ - ۷۲۶ - ۷۲۷ - ۷۲۸ - ۷۲۹ - ۷۳۰ - ۷۳۱ - ۷۳۲ - ۷۳۳ - ۷۳۴ - ۷۳۵ - ۷۳۶ - ۷۳۷ - ۷۳۸ - ۷۳۹ - ۷۴۰ - ۷۴۱ - ۷۴۲ - ۷۴۳ - ۷۴۴ - ۷۴۵ - ۷۴۶ - ۷۴۷ - ۷۴۸ - ۷۴۹ - ۷۵۰ - ۷۵۱ - ۷۵۲ - ۷۵۳ - ۷۵۴ - ۷۵۵ - ۷۵۶ - ۷۵۷ - ۷۵۸ - ۷۵۹ - ۷۶۰ - ۷۶۱ - ۷۶۲ - ۷۶۳ - ۷۶۴ - ۷۶۵ - ۷۶۶ - ۷۶۷ - ۷۶۸ - ۷۶۹ - ۷۷۰ - ۷۷۱ - ۷۷۲ - ۷۷۳ - ۷۷۴ - ۷۷۵ - ۷۷۶ - ۷۷۷ - ۷۷۸ - ۷۷۹ - ۷۸۰ - ۷۸۱ - ۷۸۲ - ۷۸۳ - ۷۸۴ - ۷۸۵ - ۷۸۶ - ۷۸۷ - ۷۸۸ - ۷۸۹ - ۷۹۰ - ۷۹۱ - ۷۹۲ - ۷۹۳ - ۷۹۴ - ۷۹۵ - ۷۹۶ - ۷۹۷ - ۷۹۸ - ۷۹۹ - ۸۰۰ - ۸۰۱ - ۸۰۲ - ۸۰۳ - ۸۰۴ - ۸۰۵ - ۸۰۶ - ۸۰۷ - ۸۰۸ - ۸۰۹ - ۸۱۰ - ۸۱۱ - ۸۱۲ - ۸۱۳ - ۸۱۴ - ۸۱۵ - ۸۱۶ - ۸۱۷ - ۸۱۸ - ۸۱۹ - ۸۲۰ - ۸۲۱ - ۸۲۲ - ۸۲۳ - ۸۲۴ - ۸۲۵ - ۸۲۶ - ۸۲۷ - ۸۲۸ - ۸۲۹ - ۸۳۰ - ۸۳۱ - ۸۳۲ - ۸۳۳ - ۸۳۴ - ۸۳۵ - ۸۳۶ - ۸۳۷ - ۸۳۸ - ۸۳۹ - ۸۴۰ - ۸۴۱ - ۸۴۲ - ۸۴۳ - ۸۴۴ - ۸۴۵ - ۸۴۶ - ۸۴۷ - ۸۴۸ - ۸۴۹ - ۸۵۰ - ۸۵۱ - ۸۵۲ - ۸۵۳ - ۸۵۴ - ۸۵۵ - ۸۵۶ - ۸۵۷ - ۸۵۸ - ۸۵۹ - ۸۶۰ - ۸۶۱ - ۸۶۲ - ۸۶۳ - ۸۶۴ - ۸۶۵ - ۸۶۶ - ۸۶۷ - ۸۶۸ - ۸۶۹ - ۸۷۰ - ۸۷۱ - ۸۷۲ - ۸۷۳ - ۸۷۴ - ۸۷۵ - ۸۷۶ - ۸۷۷ - ۸۷۸ - ۸۷۹ - ۸۸۰ - ۸۸۱ - ۸۸۲ - ۸۸۳ - ۸۸۴ - ۸۸۵ - ۸۸۶ - ۸۸۷ - ۸۸۸ - ۸۸۹ - ۸۹۰ - ۸۹۱ - ۸۹۲ - ۸۹۳ - ۸۹۴ - ۸۹۵ - ۸۹۶ - ۸۹۷ - ۸۹۸ - ۸۹۹ - ۹۰۰ - ۹۰۱ - ۹۰۲ - ۹۰۳ - ۹۰۴ - ۹۰۵ - ۹۰۶ - ۹۰۷ - ۹۰۸ - ۹۰۹ - ۹۱۰ - ۹۱۱ - ۹۱۲ - ۹۱۳ - ۹۱۴ - ۹۱۵ - ۹۱۶ - ۹۱۷ - ۹۱۸ - ۹۱۹ - ۹۲۰ - ۹۲۱ - ۹۲۲ - ۹۲۳ - ۹۲۴ - ۹۲۵ - ۹۲۶ - ۹۲۷ - ۹۲۸ - ۹۲۹ - ۹۳۰ - ۹۳۱ - ۹۳۲ - ۹۳۳ - ۹۳۴ - ۹۳۵ - ۹۳۶ - ۹۳۷ - ۹۳۸ - ۹۳۹ - ۹۴۰ - ۹۴۱ - ۹۴۲ - ۹۴۳ - ۹۴۴ - ۹۴۵ - ۹۴۶ - ۹۴۷ - ۹۴۸ - ۹۴۹ - ۹۵۰ - ۹۵۱ - ۹۵۲ - ۹۵۳ - ۹۵۴ - ۹۵۵ - ۹۵۶ - ۹۵۷ - ۹۵۸ - ۹۵۹ - ۹۶۰ - ۹۶۱ - ۹۶۲ - ۹۶۳ - ۹۶۴ - ۹۶۵ - ۹۶۶ - ۹۶۷ - ۹۶۸ - ۹۶۹ - ۹۷۰ - ۹۷۱ - ۹۷۲ - ۹۷۳ - ۹۷۴ - ۹۷۵ - ۹۷۶ - ۹۷۷ - ۹۷۸ - ۹۷۹ - ۹۸۰ - ۹۸۱ - ۹۸۲ - ۹۸۳ - ۹۸۴ - ۹۸۵ - ۹۸۶ - ۹۸۷ - ۹۸۸ - ۹۸۹ - ۹۹۰ - ۹۹۱ - ۹۹۲ - ۹۹۳ - ۹۹۴ - ۹۹۵ - ۹۹۶ - ۹۹۷ - ۹۹۸ - ۹۹۹ - ۱۰۰۰

دہلی کے خاندانی اطبا اور دوا خانہ نورتن دہلی

یہ دوا خانہ عرب - عدن - افریقہ - امریکہ - سیلون - آسٹریلیا وغیرہ ملکوں میں اپنا سکہ جما چکا ہے اس کے معجزات معتمد الملک احترام الدولہ قبلہ حکیم محمد احسن اللہ خان مرحوم طبیب خاص بہادر شاہ دہلی کے خاص معجزات ہیں۔
دوائی ضیق - ہر قسم کی بھانسی و دمہ کا معجز علاج
میں بکس ایک نرہ ۲ دو روپیہ -

حب قتل دندان - نہ گولیاں پیت کے کیزے مار کر نال دیتی ہیں فی بکس ایک روپیہ -

المشہر حکیم محمد یعقوب خان مالک دواخانہ نورتن دہلی فراسعناہ

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

قیمت حصہ اول ۲ - روپیہ - ادارہ الهلال سے طلب لیجیے

اب رہا یہ سوال کہ آیا جو لوگ خواجه کمال الدین صاحب کی کوشش سے مسلمان ہوئے ہیں یا ہوئے ہیں وہ قادیانی ہیں یا ابا؟ اسکا جواب یہ ہے کہ وہ صرف مسلمان اور مومن ہوئے ہیں۔ اگر خواجه صاحب ان سے فرقہ بندی اسلام کا نام بھی لیں تو میں سمجھتا ہوں کہ وہ اسلام اختیار کریں ہی نہیں۔ وہ تو اسلام کو نہایت سادہ، نہایت مضبوط، اور بلا تفریق کا مذہب سمجھ کر اعتقاد لاتے ہیں۔ ہندوستان کے مسلمان شاید اس فرقہ بندی کی بحث سے انہیں بد راہ کر کے خواجه صاحب کے راستے میں روڑے اٹکا دیں تو اٹکا دیں۔ وہ تو یہ دیکھ کر مسلمان ہوتے ہیں کہ اسلام زائدہ اعتقادات سے پاک ہے۔ ”خدا انسان میں اور انسان خدا میں“ کے معنی یہ ہیں۔ ایک شخص کی مصلوبیت سے دوسروں کی نجات کا عقیدہ اس میں نہیں ہے۔ اسلام میں خدا کو خدا کے کامل دلہلایا ہے جس کے سامنے انسان خیراہ کتدہی عقلمند اور مرزائے ہوا و کتدہی معظم اور مقدس، مگر بے اختیار جھک سکتا ہے۔ وہ تو اسلام کے اصول مساوات اور اسلام کے چہانگیر اوصاف سے مسلمان ہوتے ہیں۔ ان پر تو رسول اللہ صلعم کے اخلاق کا اثر پڑتا ہے۔ وہ تو ”انما انا بشر مثکم“ کے اعلان پر جان دیتے ہیں۔ ”لا نفرق بین احد من رسلہ“ کے گروہ ہوتے ہیں! جب موجودہ زمانہ کی مادی ہوا انہیں پریشان کر دیتی ہے۔ جب وہ ہوا ان سے عیسائیت کے اعتقادات تک کو اڑا لیجائی

۱۲ مشا ہیر اسلام رعایتی قیمت پر

(۱) حضرت منصور بن حلاج اصلی قیمت ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲) حضرت بابا فرید شکر گنج ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۳) حضرت معذب الہی رحمۃ اللہ علیہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۴) حضرت خواجه حافظ شیرازی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۵) حضرت خواجه شاہ سلیمان تونسوی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۶) حضرت شیعہ بوملی قلندر پانی پتی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۷) حضرت امیر خسرو ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۸) حضرت سید شہید ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۹) حضرت غوث الاعظم جیلانی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۰) حضرت عبد اللہ بن عمر ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۱) حضرت سلمان فارسی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۱۲) حضرت خواجه حسن بصری ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۳) حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۱۴) حضرت شیعہ بہا الدین دکنیا ملکانی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۱۵) حضرت شیعہ سوسہ ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۶) حضرت مہ خیل ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۱۷) حضرت امام کھن ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۱۸) حضرت شیعہ محی الدین ابن عربی ۴ آنہ رعایتی ۶ پیسہ (۱۹) شمس العلما اراد دہلوی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۰) نواب معین الملک مرحوم ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۱) شمس العلما مولوی نذیر احمد ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۲۲) آذربیل سرسید مرحوم ۵ رعایتی ۲ آنہ (۲۳) رائٹ انریبل سید امیر علی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۲۴) حضرت شہباز رحمۃ اللہ علیہ ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۲۵) حضرت سلطان عبدالحمید خان غازی ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۲۶) حضرت شہابی رحمۃ اللہ ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۲۷) کرشن معظم ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۲۸) حضرت ابو سعید ابوالخیر ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۲۹) حضرت محمد مائت الدین ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۳۰) حضرت ابونجیب مہروردی ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۳۱) حضرت خالد بن ولید ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۳۲) حضرت امام عزالی ۶ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۳۳) حضرت سلطان صلاح الدین فائم دیمت المقدس ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۳۴) حضرت امام حبیل ۴ آنہ رعایتی ۶ پیسہ (۳۵) حضرت امام شافعی ۶ آنہ رعایتی ۱۰ پیسہ (۳۶) حضرت امام جند ۲ آنہ رعایتی ۳ پیسہ (۳۷) حضرت عمر بن عبد العزیز ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۳۸) حضرت خواجه قطب الدین بغلیار کا دی ۳ آنہ رعایتی ۱ آنہ (۳۹) حضرت خواجه معین الدین چشتی ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ (۴۰) غازی عثمان پاشا شیریلیرنا اصلی قیمت ۵ آنہ رعایتی ۲ آنہ - سب مشاہیر اسلام فریاد در ہوار صفحہ کی قیمت یک جا خرید کر بیسے صرف ۲ روپیہ ۸ آنہ - (۴۰) رنگان پنجاب کے اولیائے کرام کے حالات ۱۲ - آنہ رعایتی ۶ آنہ (۴۱) آئینہ خود شناسی تعرف امی مشہور اور لاجواب کتاب خدا بیدی کا زہر ۵ آنہ رعایتی ۳ آنہ - (۴۲) حالات حضرت مولانا روم ۱۲ - آنہ رعایتی ۶ آنہ - (۴۳)

عصر جدید

جامعہ اسلامیہ کی ہیئت فعال کا آرگن

ہفتہ وار اخبار کی صورت میں دوبارہ جاری ہوتا ہے

زمانہ میں سینکڑوں نئے نئے خیالات اور نئی نئی تحریکیں پیدا ہو رہی ہیں۔ ملک اور قوم میں مختلف اور ایک دوسرے سے مخالف آوازوں نے پبلک کے کانوں کو بھرا کر دیا ہے۔ اخباروں اور رسالوں، لکچروں اور تعزیروں۔ خوالدہ آدمیوں کے خیالات اور ناخواندہ لوگوں کے قوہمات سے ایک عجیب ہنگامہ برپا ہے۔ کسی کو خبر نہیں کہ ہم کیا ہیں، کدھر جارہے ہیں، کدھر رہتے ہیں، اور ہر اصل کس راستہ پر چلنا ہمارا فرض ہے؟

مگر امید جو امان کا ایک جزو اور زندگی کا سکان ہے، ہم کو اطمینان دلاتی ہے کہ اگر ایک بڑا کن پروگرام قوم کے سامنے آئے اور پبلک کو قومی مقاصد و اغراض بخوبی سمجھائے، اور اپنے مخصوص اذقیوں دلائے، بعد ایک زبردست قومی آرگن کے ذریعہ سے عملی کام شروع کرے تو قوم نہ صرف غفلت کی موت سے محفوظ رہے گی، بلکہ اسکا حوش و شعور اور فعال طریقہ پر حذب و تقی اسلامی دنیا کیلئے رہبر کی کام آئے گا۔

اس خیال سے ہم نے خدائے تعالیٰ کی توفیق اور پبلک کی اہمیت پر ہر قسم کے ارادہ کیا ہے کہ یانچ برس کی خاموشی کے بعد رسالہ عصر جدید کو ہفتہ وار اخبار کی صورت میں دوبارہ جاری کیا جائے۔ خواہش یہ ہے کہ عصر جدید ہر اسے پڑھے لکھے مسلمان کے ہاتھ میں پہنچے جو قوم کا درد رکھتا اور اس کے لب، لہجہ اور آواز چاہتا ہے۔ یہ ظاہر کر دیکھی ضرورت نہیں کہ ہم کسی دوسرے اخبار یا رسالے کی رقابت میں داخل نہیں ہوئے۔ وہ سب اپنا اپنا فرض اب سے بہتر ادا کر سکیں گے، اور ہم بھی اپنے مقدر کے موافق اظہار حق میں دریغ نہ کریں گے۔ عصر جدید کے سابق ایڈیٹر اور پبلک حراجہ علام الثقلین صاحب بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی دیگر مصروفیتوں کی وجہ سے اگرچہ ایڈیٹری کیلئے کافی وقت نہیں دے سکیں گے، مگر اخبار کی عام پالیسی کی باگ بدستور سابق انہوں نے تجربہ کار ہاتھ میں رکھی۔ لائق اور گریجویٹ ایڈیٹر اور سٹاف الزامہ اہل قلم آنکی ماتحتی میں اور ان کے مشورہ سے کام کریں گے۔

ہمارا یقین یہ ہے کہ سعی تن آسانی سے صورت میں آئے گی، خواہ اس سعی میں کتنی ہی ناکامیابی آئیوں، وہ ہر مقصد میں کامیاب ہونا انعام نہیں ہے، بلکہ کامیاب ہونے کی کوشش میں جو جفاکشی اور تہذیب نفس ہوتی ہے وہ خود ایک اجر ہے۔ پھر یہ بھی ممکن ہے کہ آج جو چیز قوم و ملک کو بے فائدہ معلوم ہوئی ہے کل بھی اُسود مفید ثابت ہو، اور ہمارا بڑا ہوا تخم ایک زمانہ کے بعد پھل لائے، جبکہ شاید ہمارا نام بھی صفحہ شہرت پر لے آئے۔

عصر جدید کا پہلا نمبر انشاء اللہ یکم مئی کو شائع ہو گا۔ نیا فی الحال ۱۸ - ۲۲ کے ۲۴ صفحے رکھیں گے۔ کاغذ لکھائی چھپائی راپتی رسالوں کی طرح اعلیٰ درجہ کی ہوگی۔ قیمت ہفتہ کی صفحہ معقول سالانہ ۴ روپیہ ۸ آنہ - ششماہی ۲ روپیہ ۱۰ آنہ - سہ ماہی ۱ روپیہ ۸ آنہ رہی گئی ہے۔

درخواستیں بنام محمد انوار ہاشمی مدیر عصر جدید سعدی منزل میرٹھہ - آنی چاہئیں۔

آفتاب صداقت کلکتہ کی افق سے

عنقریب طلوع ہوگا۔ جو اخباری صورت میں اولاً ہفتہ میں ایکبار، پھر دوبار، اور بالاخر روزانہ صورت اور صداقت کی خالص روشنی سے ہند کے تمام بندہ و تارک طلعت لندوں کو روشن کریں گے۔ وہ راستی صداقت کا حامی ہوگا، حریت، آزادی، علم و ہذا ہوگا۔ ملک و ملت کی مصلحتانہ خدمات اپنا نصب العین بنالیں گے۔ وہ ملک و قوم کا سچا خادم ہوگا۔ اور ہمیں زندگی و

بیداری کی مخلصانہ روح پھونکے گا۔ وہ ناچ اور حکومت کا دلی خیر خواہ ہوگا اور فرگداشوں پر جرات اور دلیری سے متنبہ کریگا۔ وہ ہمیشہ قوم کا ہوگا۔ اُسکی حیات و ممات معض قوم کیلئے ہوگی۔ وہ اپنے معاصرین کا قوت بازو ہے اور حریت و صداقت میں ہمیشہ انکی ہمنوائی کریگا۔ وہ ابتداءً اسے ناچیز کے ایڈیٹری سے نکلیگا۔ اور پھر اُس کے ملک کے مایہ ناز احرار اور قابل ترین نوجوانوں کی متفہہ طاقت ہم کریگی۔ اسکی سالانہ قیمت ۳ تین روپیہ ہوگی۔ اس کے لئے اور پریس کمیٹی کے در خواست۔ پرنٹنگ گلی ہے جو اسٹانلہ منظر، ہوکر رہیگی۔

اب دیکھنا ہے کہ ملک کے نئے نئے حریت اور صداقت پسند اصحاب اس جاں فرورشانہ سعی و کوشش کو بار آور بدائے میں عملی حصہ لینے ہیں؟ جو صرف یہی ہے کہ پیشتر سے درخواست خریداری ارسال فرمائیں (تمام درخواستیں اور جملہ خط و کتابت دہل کے پتہ پر کیجئے)۔

حکیم رکن الدین دانا - نمبر ۱۶۹ - نور سرکل روڈ کلکتہ

دوغن بیگم بہار

حصوات اہلکار امراض دماغی کے۔ بیلا رگرتار، وکلا، طلبہ، مدرسین، معلمین، موافقین، مصعبین، بعد میں التماس ہے کہ یہ روغن جسکا نام آپ کے عنوان عبارت سے ابھی دیکھا اور پڑھا ہے، ایک عرصہ کی فکر اور سوچ کے بعد بہتر مفید ادویہ اور اعلیٰ درجہ کے مقربی روغنوں سے مراد کر کے تیار کیا گیا ہے، جسکا اصلی ماخذ اطباء یونانی کا قدیم معرب نسخہ ہے، اس کے متعلق اصالی تعریف یہی قیل اور آسمان پر پیش اور تجربہ مبالغہ سمجھی جاسکتی ہے صرف ایک شیشی ایکبار منگوا، استعمال کر کے یہ امر ظاہر ہو سکتا ہے کہ آجکل جو بہت طرح کے ڈاکٹر اور دواخانہ بیل بیل نکلے ہیں اور حکم بالعموم لوگ استعمال بھی کرتے ہیں آیا یہ یونانی روغن بیگم بہار امراض دماغی کے لیے بمقابلہ تمام مروجہ نیلوتکے کہانک مفید ہے اور نازک اور شوقین بیگمات کے گیسورنکو نرم اور نازک بنائے اور دراز و خوشبودار اور خوبصورت کرے اور سوار کے میں کہانک قدرت اور تاثیر خاص رکھتا ہے۔ اثر دماغی امراض ابھی غلط بردت کیوجہ سے اور ابھی شدت حارث کے باعث اور کبھی کثرت مشاغل اور معدت کے سبب سے پیدا ہو جاتے ہیں، اسلئے اس روغن بیگم بہار میں زیادہ تر اعتدال کی رعایت رکھی گئی ہے تاکہ ہر ایک مزاج کے موافق ہو مرطوب و مغربی دماغ ہونیکے علاوہ اس کے دلفریب نازہ پھولوں کی خوشبو سے ہر وقت دماغ معطر رہیگا، اسکی دو غسل کے بعد بھی صانع نہیں ہوگی۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ معقول ڈاک ۵ آنہ دجن ۱۰ روپیہ ۸ آنہ۔

مسک بٹیکا

دائشہ و دیکھوں کے دائمی شہاب کا اصلی نامف۔ یونانی مڈیکل سائنس کی ایک داناں کامیابی بعد۔ مسک بٹیکا۔ جس کے خواص بہت سے ہیں جن میں خاص خاص دانیں صمدی، نادانی، جراثیمی، اور جسم کی راحہ، ایک گھنٹہ کے استعمال میں اس دوا کا اثر آپ محسوس کریں گے۔ اس دوا کے اثرات کی ضرورت ہے۔ رامنا برہمن تیلہ اور ہرمیراجن تیلہ۔ اس دوا کو میں نے اب و اجداد سے پایا جو ہیشہ سفید کے حلیہ کو۔ یہ دوا فقط ہیکو معلوم ہے اور کسی کو نہیں درخواست پر ترکیب استعمال دینی چاہیگی۔

”دندل جل کا پتھر“ کو بھی ضرور آزمائش کریں۔ قیمت دو روپیہ بارہ آنہ۔ مسک ہاس اور الٹریٹ رنگ ہرسٹ ہانچ روپیہ بارہ آنہ معقول ڈاک ۶ آنہ۔ دناں ڈاک ہانچ کا سامین ہندی سر کے درد کی دوا لہو سے ہر صحت دینی جانی ہے۔ موزا لہو سے۔

مدیر۔ دم الرحمن۔ یونانی میڈیکل مال۔ نمبر ۱۱۴/۱۱۵۔ مہتا بازار اسٹریٹ۔ کلکتہ
Bakim Muslim Bahman Yunnan Medical Hall
No. 114-115, Mochunagar Street
Calcutta

AL - H I L A L
Proprietor & Chief Editor.

Abul Hasan Ali

7/1 McLeod Street.

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8

Half yearly „ 4-12

الاحلام

میرسنل فرموس
مجله مطالعات اسلامی

مقام اشاعت

۱-۷ مکلاہ اسٹریٹ

کلاکتہ

لیبلنبر ۱۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپہ

نصفی ۴ روپہ ۱۲ آہ

۴

کلاکتہ : چہارشنبہ ۳ جلدی الثانی ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, April, 29, 1914

لبر ۱۷

” مسئلہ ندوہ “ کے متعلق ۱۰ مئی کو دہلی میں عام اجتماع !!

یونیورسٹی کے آخری فیصلہ کیلئے کسی ایک جماعت کو تنہا نہ چھوڑ دیا جائے۔

لیکن آج وقت ہے کہ ایسی ہی دلچسپی کا ثبوت ایک سچے دینی کم کیلئے بھی دیا جائے جو فی الحقیقت مسلمانوں کی احیاء و ترقی کیلئے اصلی اور حقیقی کم ہے اور ہماری غفلتوں سے سنبھل کر پھر کر جائے والا ہے۔

یہ پلے سے معلوم ہے کہ جلسے کیلئے وقت موزوں نہیں۔ کوئی سرکاری تعطیل نہیں ہے اور گرمی بھی شدت سے شروع ہوگئی ہے۔ تاہم کم کرنے والوں کیلئے ایسی رکاوٹیں دامنگیر نہیں ہو سکتیں اور درد منہ دلوں کے اندر محبت ملت کی جو حرارت ہوتی ہے، اس کے آگے موسم کی گرمی کی کوئی حقیقت نہیں۔ ہم ایک ایسے عہد میں ہیں جبکہ ہم نے کم کرنے کا نیا نیا دعوا کیا ہے۔ پس کچھ عرصے تک ضرور ہے کہ اس کی آرٹیکلشن سے بھی کامیاب گذریں۔ اگر ایسے عذر ہماری راہ میں مانع ہو سکتے ہیں تو ہمارے لیے اپنے شہنشاہ معزور کے واپس لے لینے کا دروازہ کھلا ہے۔ کوئی ہمیں سولی پر نہیں چڑھا دے گا اگر ہم کہیں گے کہ قوم و مذهب سے اپنے اہل و عیال کو زیادہ عزیز رکھتے ہیں!

ندوہ کے موجودہ ارکان و مددکارین اگر اب بھی اصلاح و تلافی مافات کیلئے آمادہ ہو جائیں تو ان کے لیے وقت باقی ہے۔ انہیں چاہیے کہ اس جلسے میں سب سے پہلی صف اپنے تئیں ثابت کسریں۔ اور اس طرح صداقت و حسن نیت کے ساتھ طریق اصلاح و دفع مفسد کیلئے مابعدہ و متفقہ کوشش کی جائے۔ اسی میں ہم سب کیلئے بہتری ہے: عہدہ مذکورہ، فمن شاء انحدالی ربہ سبیلا!

اطلاع

۱۰ مئی کے جلسے کے انتظام کیلئے معززین دہلی کی ایک استقبالی کمیٹی قائم ہوگئی ہے۔

جو حضرات شریک جلسہ ہونا چاہیں وہ اپنے ارادے کی نسبت فوراً ”سکرٹری استقبالی کمیٹی“ دولت خانہ جناب حاذق الملک - دہلی کو فار دیں تاکہ ان کے قیام کا بندوبست کیا جائے۔

بالآخر قوم کی صدائیں بیکار نہ گئیں، ارباب اصلاح کی سعی منفع نہی، ندوہ کا دم واپسین بے اثر کیے نہ رہا، مسلمانوں کی سب سے بڑی اصلاح دینی کی تحریک مٹنے اور برباد ہونے کیلئے نہیں چھوڑ دی گئی، اور وقت آگیا کہ اس کی داستان الہ سننے کیلئے ہمدردان ملت یک جا جمع ہوں، اور دہلی مرحوم کی اس خاک مقدس پر جہاں علم اسلامیہ کے خزانے پیشتر مدفن ہیں، اپنی آن امیدوں کو ایک بار آر دھرا لیں جو بیس سال سے احیاء علم اسلامیہ اور دعوت اصلاح دینی کیلئے ”ندوۃ العلما“ کے نام سے غلغلہ انداز عالم اسلامی ہیں!

تامل ارباب مرد کیلئے پیام کر اور مدعیان خدمت ماسد کیلئے دعوت عمل ہے۔ یہ آخری فرصت ہے جو ندوہ کے بقا کیلئے ہمیں دی گئی ہے اور اگر اس موقع پر بھی قوم نے خیر نہ لی تو پھر رشتہ کار ہمیشہ کیلئے ہاتھ سے نکل جائیگا۔ ندوہ کے معاملات بعض اخباروں کے مضامین اور انجمنوں کی تجویزوں سے حل نہیں ہو سکتے تھے۔ اس کی صرف ایک ہی تدبیر تھی کہ تمام ارباب فکر و رائے ایک مقام پر جمع ہوں اور ایک اختتامی تجویز اصلاح کیلئے عمل میں لائیں۔ خدا جزاء خیر دے تامل بزرگان دہلی کو، اور علی الخصوص جناب - بق الملک حکیم محمد اجمل خاں صاحب کو، جنہوں نے ایک ایسے علم جلسے کا دہلی میں انتظام کیا ہے اور تمام بزرگان ملت کو دعوت دی ہے۔ اعلان سے معلوم ہوتا ہے کہ بزرگان دہلی کے علاوہ دیگر صوبوں کے بھی بعض سربرآوردہ اشخاص شریک دعوت ہیں، اور اگر اللہ کا فضل معین و موفق ہوا تو امید ہے کہ یہ اجتماع نتیجہ خیز اور مرسل الی المقصود ہو۔

فی الحقیقت ان بزرگوں نے اپنا فرض ادا کر دیا۔ اب ہمدردان ملت کا فرض ہے کہ وہ ایک عظیم الشان اسلامی کم کیلئے اپنے وقت، اپنے اہل و عیال کا تھوڑا سا ایثار کو آرا فرمائیں اور اس جلسے میں شریک ہو کر حصول مقصد کیلئے سعی کریں۔ ہم نے گذشتہ دو تین سالوں کے اندر پولیٹیکل کاموں سے اپنی سچی دلچسپی کے متعدد ثبوت دیے ہیں۔ ہم آگے میں بکثرت جمع ہونے میں تاکہ لیگ کی پالیسی کو آزادانہ اقدام سے ہٹنے نہ دیں اور اگست کی گرمیوں میں علی گڑھ پہنچے ہیں تاکہ مسلم

ریاست بھوپال اور مسئلہ ندوہ

ندوہ کی بد انتظامیاں اور مفسدانہ تغیرات اس درجہ آشکارا ہو گئے کہ ریاست بھوپال نے اپنا مہوار عطیہ تا اصلاح حالات ملتوی کر دیا۔

چاہیے تھا کہ موجودہ حکام ندوہ اب بھی اپنے مفسدانہ اعمال سے باز آجائے اور ندوہ پر رحم کرتے جسکی برابری کے بعد انہیں کچھ دین و دنیا کے خزانے نہیں ملجالیں گے۔ بلکہ دالمی ذلت و خسران ہی میں گرفتار ہونگے لیکن نفس خابج جسکی شرارت بے پناہ اور جسکے مکران گنت ہیں اس موقع پر بھی سامنے آیا اور اس نے بجائے شرمسار ہونے کے خجالت کے اور خیرہ سرب کی تعلیم دی :
فریل لہم ثم ریل لہم !

انہوں نے دیکھا کہ ندوہ کی سب سے بڑی عیبر سرکاری اعانت کا بدد ہو جانا، مفساد ندوہ کا ایک کھلا ثبوت ہے جسکے بعد غریب دینے کیلئے کوئی شرارت کارگر نہیں ہوسکتی۔ پس ضرور ہے کہ بہت جلد کوئی ایسا جھوٹا قصہ گھڑے مشہور کر دیا جائے جس سے اپنی رو سیماہی دوسروں کے حصے میں آجائے۔ چنانچہ ایک گمنام مراسلت ایک اخبار میں شائع کی گئی ہے جس میں لکھا ہے کہ ایڈیٹر الہلال نے مخفی کوششیں کر کے یہ رقم بند کرائی اور ثبوت یہ دیا ہے کہ اسکی اطلاع صرف (فرضی) ناظم ندوہ کے پاس آئی تھی۔ ایڈیٹر الہلال نے بعینہ اسکے الفاظ کیونکر معلوم کر لیے اور اخبارات کو تار دینے اگر وہ خود اس کام میں نہ تھا؟ سبحانک ہذا بہتان عظیم ! میں نہیں سمجھتا کہ یہ لوگ کیوں شر و فساد کے بت کے آگے اس طرح اندھے بہرے ہو کر اوندھے ہو گئے ہیں ؟

ان نادانوں کو معلوم نہیں کہ اگر میں اپنی علانیہ اور بے پردہ کارروائیوں کے علاوہ کسی مقصد کیلئے مخفی کوشش کرنا بھی جائز رکھوں تو الحمد للہ فضل الہی سے اتنا اثر ضرور رکھتا ہوں کہ بہت سے معاملات زیادہ عرصے تک طول ہی نہ پکڑیں۔

مگر اس طرح کرنے کی مجھے ضرورت ہی کیا ہے جب میں علانیہ سب کچھ کہنے کی قوت رکھتا ہوں ؟ میں ندوہ کی موجودہ حالت کو علانیہ پر از مفساد بتلا رہا ہوں۔ میں اسکے کانسٹی ٹیوشن کو قاعدے اور اصول کی بنا پر لغو و نامعقول کہتا ہوں اور نام نہاد مجلس انتظامی کی کارروائیوں کو خود ندوہ کے دستور العمل ہی بنا پر باطل ثابت کرتا ہوں۔ علانیہ خود بھی کوشش کرتا ہوں اور لوگوں سے بھی کہتا ہوں کہ ہر جگہ جلسے کرس، مضامین لکھیں اور پوری طرح ساعی ہوں کہ انکی ایک قیمتی متاع چند مفسد و ہوا پرست اور اعداء اصلاح و تجدید لوگوں کے ہاتھوں برباد نہ ہو۔

میں اپنی بصیرت اور اپنے ایمان کی بنا پر ندوہ کو وہ ندوہ ہی نہیں سمجھتا جو ایک اچھی چیز ہے، اسلیئے علانیہ میرا مشورہ گورنمنٹ کو، والہان ریاست کو اور تمام قوم کو یہی ہے کہ جب تک ندوہ درست نہ ہو، اسوقت تک ایک کڑی آئے نہ دیں اور اپنی تمام اعانتیں بند کر دیں۔ اگر موجودہ دارالعلوم درست نہ ہو تو انہیں اعانتوں سے (بقول مسٹر محمد علی) دوسرا ندوہ بنالیں اور اس طرح روپیہ کو ایک بیکار و لغزشے کے پیچھے ضائع نہ کیا جائے۔

جبکہ میں یہ سب کچھ علانیہ لکھتا ہوں اور کہہ سکتا ہوں اور مجھے کرنے، گمنام مراسلات کے لکھنے، منہ پر ستر و اخفا کا برقع ڈالنے،

اور شرمیلی عورتوں کی طرح پیچھے رہ کر اشارے کرنے کی ضرورت نہیں ہے، تو پھر کونسی وجہ ہے کہ میں ریاست بھوپال کی اعانت کو ملتوی کر کے کیلئے چوروں کی طرح مخفی کوششیں کرتا ؟

نادانرا یہ کچھ ضرور نہیں ہے کہ تمہاری طرح ہر شخص بزدل ہو، اور جہل و باطل جس طرح قدرتا لرزان و ترساں رہتا ہے، اسی طرح صدا فرمایاں حق و حقیقت بھی قوتے ہوئے اور مجرموں کی طرح ظلم کریں۔ تم اپنی حالت پر دوسروں کو قیاس نہ کرو اور مان لو کہ دنیا میں قوت، اطمینان، اور روشنی کے ساتھ کام کرے والے انسان بھی بستے ہیں۔ انسانیت کا پیمانہ اخلاق صرف تمہارے ہی دل کو ناپ کر نہیں بنایا گیا ہے !

واقعہ یہ ہے کہ ندوہ کے تغیرات باطلہ عرصے سے آشکارا ہیں۔ اخبارات میں برابر تذکرہ ہو رہا ہے اور علی الخصوص رکیل امرتسر میں مہینوں تک مضامین نکلتے رہے ہیں۔ مسئلہ کانپور کی مشغولیت اور بعض اور وجوہ سے دیگر اخبارات نے اس پر توجہ نہ کی تھی، اور میں نے خود بھی متوجہ ہونے میں بہت دیر کر دی۔

بالآخر توجہ ہوئی اور لکھنؤ میں نواب علی حسن خان اور حکیم عبد الری صاحب جو کوشش پیشتر سے کر رہے تھے وہ بھی اس منزل تک پہنچ گئی کہ باقاعدہ انجمن اصلاح ندوہ کا اعلان ہو گیا۔

یہ حالات دیکھ کر ہر ہالندس سرکار عالیہ دہلی، دہلی، جو ایک نہایت ہوشمند و مدبر اور اصلاح پسند و حقیقت سانس فرماں روا ہیں اور ہمیشہ ملک کے حالات پر نظر رکھتی ہیں، اور زیادہ مفساد ندوہ پر خاموش نہ رہ سکیں، اور انہوں نے بلا کسی مخفی تحریک کے خود بخود ایک رائے قائم فرما کے مہوار اعانت بند کر دی۔ فی الحقیقت یہ انکی قابلیت و روشن ضمیری کا سب سے بڑا ثبوت تھا، اور اس کے ذریعہ انہوں نے ایک نہایت اعلیٰ اسوۂ حسنہ تمام والیان ملک کیلئے قائم کر دیا ہے۔ انکی نظر ہوشمند اس سے ارفع و اعلیٰ ہے کہ وہ کسی کی مخفی تحریکوں کی محتاج ہو۔

التوا کی اطلاع ریاست نے دفتر ندوہ کو دی، اور بجائے اسکی ایک نقل صدر انجمن اصلاح ندوہ لکھنؤ کو بھی بھیج دی۔ میں جب لکھنؤ پہنچا تو واقعہ معلوم ہوا اور اسکی اطلاع اُسی وقت اخبارات کو دیدی۔ کیونکہ میں جانتا تھا کہ حکام ندوہ اس واقعہ کو بالکل چھپا دینے کی کوشش کریں گے۔

یہ سچ ہے کہ سرکار عالیہ اس عاجز کی نسبت حسن ظن رکھتی ہیں جیسا کہ ارباب فضل و کرم کا شیوہ ہے اور آج برسوں سے میرے بعض اعزاء انکی ملازمت میں ہیں، تاہم بھوپال کے تمام احباب جانتے ہیں کہ باوجود ان تعلقات کے میں اجتنک کبھی بھوپال گیا بھی نہیں، اور کبھی سرکار عالیہ کی خدمت میں حاضر ہونے کی کوشش بھی نہیں کی۔

اصلاح ندوہ مجھے عزیز ہے مگر اس سے بھی بالاتر اپنی زندگی کے چند اصول رکھتا ہوں۔ انہیں اسکے لیے نہیں توڑ سکتا۔ میں ہمیشہ ایسے مقامات سے بھاگتا ہوں جہاں میری موجودگی کو مخاطب کسی ذاتی غرض یا طلب و سوال پر معمول کرسکے اور مجھے اسکی تغلیط کرنی پڑی۔ میں ندوہ کیلئے ریاستوں میں مارا مارا نہیں پھر سکتا۔

البتہ یہ مقام دوسرا ہے جسے میرے مخاطب ابھی برسوں تک نہیں سمجھ سکتے۔

عقیدہ میری زندگی کی اصلی روح ہے جو اگر مجھ سے الہی جاے تو میں اسی وقت ہلاک ہو جاؤں۔ ہر چہوٹے سے چہوٹے معاملے کو بھی میں اسی عقیدہ ایمانی کی روشنی میں دیکھتا ہوں۔ گذشتہ دو تین سال کے اندر الہلال کی اس دعوت کے بہت سے تجربے اہل بصیرت دیکھ چکے ہیں۔ اگر آنکھیں ہوں تو اب کسی مزید روشنی کی ضرورت ہی نہیں ہے۔

(ایک جواب)

ہاں اس تمام مدت کی پوری خاموشی کے بعد ایک جواب مجھے ضرور ملا ہے اور یہ جھوٹ ہوگا اگر کلیتاً نفی کر دوں کہ مجھے مضامین اصلاح کا کوئی جواب نہیں ملا۔

یہ ایک گمنام خط ہے اور لکھنؤ سے آیا ہے۔ اسمیں اول سے لیکر آخر تک مجھے مخاطب کر کے نہایت فحش اور ادنیٰ درجہ کی بازاری گالیاں دی ہیں اور اسکا لکھنے والا اس فن میں اس شخص سے بھی باڑی لیکتا ہے جس نے مدت ہوئی لکھنؤ سے ایک گمنام خط لکھا تھا۔ گالیوں سے اگر کچھ جگہ بچتی ہے تو وہ صرف چند مقامات ہیں جہاں مولوی خلیل الرحمن صاحب کا نام مجبوراً آگیا ہے اور مجھے جرم کی نوعیت بتلا نے کیلئے ضرور تھا کہ ایسا کیا جاتا۔

اسمیں لکھا ہے کہ تم مولوی خلیل الرحمن پر اعتراض کرتے ہو اور لکھتے ہو کہ وہ بڑے دولت مند ہیں مگر ندرہ کو آج تک ایک ٹکہ بھی نہیں دیا بلکہ خود اسکی نمائی کہا رہے ہیں۔ تم اسکا کہنے والے کون ہو؟

اسکے بعد یکسر ماں بہن کی گالیاں ہیں۔

یہ بھی لکھا ہے کہ اگر ابکے لکھنؤ آئے تو ہماری ایک جماعت تمہیں خوب پیٹینگے۔ وغیرہ وغیرہ۔

بہر حال غیبت ہے کہ خاموشی ختم ہوئی اور کچھ تو جواب ملا۔ رہی جواب کی نوعیت تو یہ اپنا اپنا اصول ہے اور اپنا اپنا طریقہ۔ جن لوگوں کے پاس اسکے سوا اور کچھ جواب نہ ہو دوسرا جواب دہانے لائیں؟ اسکی نسبت تو کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ البتہ اس اخبار کے ذریعہ لکھنؤ کی اس جماعت کو خبر دیدہاؤں کہ میں عنقریب یعنی مئی کے پہلے ہفتے میں لکھنؤ آنے والا ہوں۔ ہ مئی کے بعد سے وہ انتظار کریں۔

اس ڈھائی سال کے اندر کتنے ہی لوگوں اور جماعتوں نے اس طرح ہی اطلاعیں دیں، پراسرس کہ شرافت و انسانیت ایک طرف، رذالت ہی شرم رکھنے والا بھی ہوئی وہ نکلا!

میں ایسے لوگوں کو جو گمنام خطوط یا مضامین لکھیں، بالکل ہی ناظرہ سمجھتا ہوں۔ علم و قابلیت اور شرافت و اخلاق کے کم تو یہ کیا کریں گے؟ بد معاشی اور پاجی پنے کے کاموں میں بھی مجھے اتنے سبب بلسد اور بڑے کم ہی توقع نہیں۔ اسکے لیے بھی ہمت چاہیے۔ قول کا پاس چاہیے۔ نذر اور بے خوف دل کی ضرورت ہے۔ یہ جوہر ان میں ہوتے تو پھر آدمی ہی نہ بن جاتے؟

ندہ کے متعلق بعض اشخاص اخباروں میں ادھر ادھر کی باتیں انتہی کر کے کچھ بھیجتے بھی ہیں تو وہ بھی گمنام، اسی سے اندازہ کر لیجیے کہ اصلیت کیا ہے؟ جن لوگوں کو اتنی ہمت بھی نہ ہو کہ اپنا نام ظاہر کریں، انکے ضمیر کے اطمینان کا کیا حال ہوگا؟ اصلاح ندرہ کے مسائل میں مسئلہ نظامت ختم ہو گیا۔ اب ایندہ

نمبر سے دیگر مسائل کے طرف مترجہ ہونگے: فہرست عباسی الدین

یستمعون القول فیتعزون احسنہ، اولئک الذین ہداهم اللہ والاولئک

ہم اولوالباب!!

شذات

مسئلہ بقا و اصلاح ندوہ

غریب سکوت و افساد تجاہل

غلط بیانیوں کی انتہا - امداء باطل - اشاعت مفستہ - ارباب رائے کی بیخبری و غلط فہمی۔

(اتمام حجت)

شاید ہی آج تک کسی قومی مجلس کے متعلق اسقدر مفصل، اسقدر مدلل، اسقدر واشگاف، اسدرجہ مسکت و ملزم، اور سب سے زیادہ یہ کہ اسدرجہ علانیہ حقیقت طلب اور جواب خواہ بصفت کی گئی ہوگی، جیسی کہ بعد اللہ ندوۃ العلما کے متعلق کی جا چکی ہے، اور شاید ہی کسی جماعت نے اب تک اسدرجہ بے پردہ سکوت الزامات صریحہ کے مقابلے میں کیا ہوگا، جیسا کہ حکام ندرہ (ہداهم اللہ تعالیٰ) کر رہے ہیں۔ سکوت بہت سی بلاؤں کو ڈالنے والا ہے اور دانائوں کے سرور نصیحت کی ہے کہ مصیبتوں سے چپ رہ کر محفوظ رہو، تاہم ندرہ کا معاملہ تو اب اس حد سے گذر چکا ہے۔ یہ نسخہ ہمارے نادان دوستوں کو کچھ فائدہ نہیں پہنچا سکتا۔ چپ رہ کر آپ سب کچھ کر سکتے ہیں پر راقعات کو نہیں بدل سکتے۔ اور حق جب ظاہر ہو جائے، تو باطل کو اپنا دھن فساد بند ہی کرنا پڑتا ہے۔ تم اگرچہ چپ رہ کر صرف اپنی زبان کو بند دھلانا چاہتے ہو، مگر مدت سے میں تمہارے دلوں کو بھی مقفل اور تمہارے کانوں کو بھی بھرا یقین کر چکا ہوں: تم ہم عمی فہم لا بیصرون! اگر ایسا نہ ہوتا تو اپنے جہل و اصلاح دشمنی، اور ولولہ اغراض شخصہ پر اس جرأت باطل، اس جسارت افساد، اور اس بے پردہ دلیری کے ساتھ مسلمانوں کے ایک بہت ہی قیمتی کام کو قربان نہ کرتے: و هو الہدی جعل لکم السمع و الابصار والالکدہ، قلیل ما نشکرون!

پس مجھے بے اختیار ہنس کر کہنا پڑتا ہے کہ یہ غریب سکوت اور افساد تجاہل بالکل بے فائدہ ہے، اور صدائے حق و اصلاح کی اہل قوتوں کا کبھی بھی ان بچوں کی سی بے جہت صد اور شوح عورتوں کی سی بلا دلیل "نہیں" کے حربے سے مقابلہ نہیں ہو سکتا ہے۔ جب کہ وقت آجائے اور حق کہل جائے، جبکہ سچی نیتوں اور صادقانہ اغراض کے ساتھ اصلاح کی سعی ہو، جبکہ راقعات اور حقیقت اصلاح طلبوں کا ساتھ دے، تو پھر وہ سمندر رنکی موجوں اور پہاڑوں کی چٹانوں کی سی قوت ہے، جسے بڑی بڑی انسانی دانا بیاں اور شہنشاہیاں بھی نہیں روک سکتیں۔ چہ جالیکہ غرور باطل اور فساد جہل کا ایک شرمندہ قلیل جسکو خود ہماری ہی غفلت اور زمانے کی جہل پروری نے اسکا موقعہ دے دیا اور بد بختانہ اسکو مخاطب کر کے اپنا وقت صرف کرنا پڑا، ورنہ وہ اتنے کا جہی اہل نہ تھا!

پس معاملے کا فیصلے آسان، اور حکم دینے کا وقت قریب ہے۔ میں ندرہ کے متعلق جو کچھ لکھ رہا ہوں، اگر اسمیں شخصی اغراض کی خباثت کا کوئی جزو بھی شامل ہے، اور اگر اسکی بیداد علم صحیح، بصیرت قلبی، حق و صداقت، راقعیت و خلوص کی جگہ کوئی دوسری شے ہے، تو بہت جلد دنیا کو فیصلے کا موقعہ مل جائیگا، اور خدا کی عطا کردہ کامیابی و ناکامی خود ہی آکر بتلا دیگی کہ حق کس کے ساتھ ہے؟ یہ میرا ایمان ہے، اور یہی

قونیہ کا مبارک جامع (کلاں بازار)
دعا کردہ سنہ ۶۵۴ - ۱۲۵۶ھ



الملال

۳ - جمادی الآخر ۱۳۳۲ھ

عالم اسلامی

آثار قونیہ

تاریخ آل سلجوق کا ایک صفحہ

آثار ملوکانہ و علمائے خانقاہ مولویہ - جامع علاء الدین -

کے سب سے بڑے انقلاب عالم کا سرچشمہ ہے اور جسکے اندر بوقدیس اور تور جی وہ پہاڑیاں موجود ہیں، حنکی عمارت کے اندر کی روشنی کے ایک طرف انیس کے چوبیس تک اپنی شعاعیں پہنچا رہیں اور دوسری طرف شمال کے سب سے بڑے نورانی طول و عرض کی تاریکی کو روشن کرنے کی طرح مدور انداز

فریقہ میں شمالی افریقہ عہد قدم کے تمدنوں کا سب سے بڑا گہوارہ رہا ہے۔ ہرنیمج کی حکومت اسی سرزمین پر عرصے تک قائم رہی۔ "وہابی" دولت سائبکا کے اپنی عظیم انشان عمارتیں یہیں پہنچی گئیں۔ روموں کے قدم تاب غول اسی پر سے گذرے اور اپنی اسی پائدار اور مستحکم یادگاریں چھوڑ گئے۔ آج بھی اسکے رقبے پودوں کے اندر سے عظیم انشان سدوں کے ٹکڑے اور معقش و معطط محرابوں کے حلقے برآمد ہو رہے ہیں!

اس سے بھی بڑھکر مصر کی برہمنیت و عہد سربزمین جس کی تاریخی اور تمدنی حذرت کے لئے چھہ ایسا مصل ہے۔ کرا ارض کے نیدوں پر اعظموں کے وہ عظیم آکرے دولت عثمانیہ کے حصے قدم و اقبال میں آئے، اور اس جامعیت کے لحاظ سے اگر دیکھا جائے تو دنیا کی کوئی موجودہ حکومت اسکی اس خصوصیت میں شریک و مقابیل نہیں ہو سکتی۔

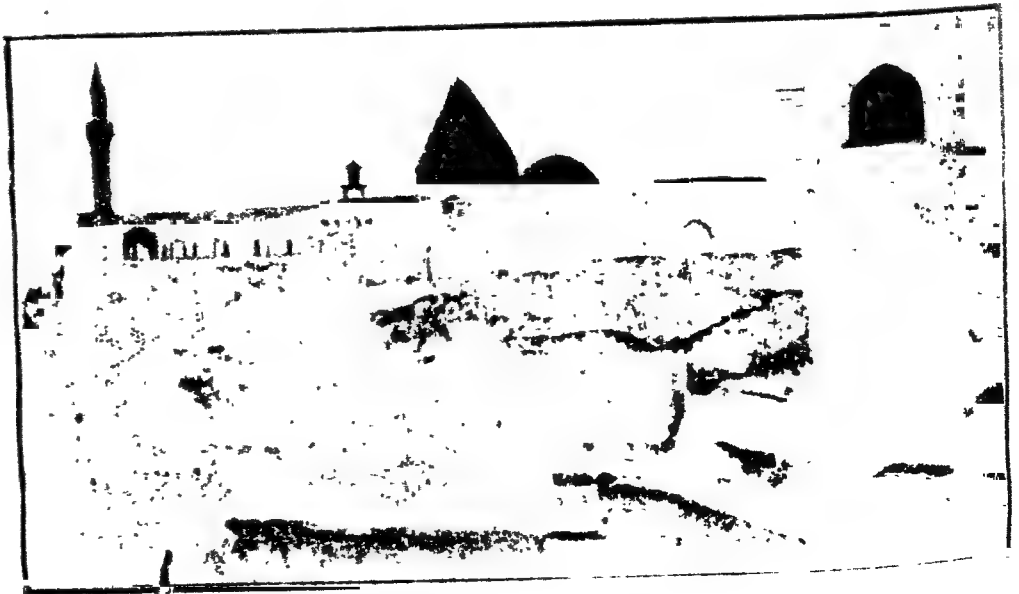
ایٹن اسوس کے عظمت و دولت کے گد گد ایک اندیشے کے اندر اور ہا سب سے بڑا حصہ اس سے چھٹے حصہ کے لئے ہے، اس کے لئے تمام عظمیٰ مقدمات تول پر اس کے قبضے میں چلی گئیں۔ مصر کے بعد سب سے بڑا اور اسی علاقہ طرابلس کا تھا، ایٹن پہلے جنگ کے اسکا بھی تمام ساحلی حصہ اس کے سپرد آدیا۔

تاہم اب بھی تور کا سب سے بڑا تاریخی شہر اسکا دارالحکومت ہے، اور ایشیا میں بڑے بڑے آثار و نوادری سرزمین اس کے لئے راجحہ باقی ہیں۔ تور کے سداج اور معتمدین آثار آئے ہیں اور ان حرائق تاریخ و علم کو اوزاروں کے مول لیجائے ہیں۔ آخر دولت عثمانیہ کے اپنے عہد عروج میں علم و تمدن کی طرف توجہ کی ہوئی، راج اس سے بڑھ کر دیا نے آثار علم و تمدن کے خزانوں کا مالک آرزو کوئی نہیں، اور لندن، پیرس، والدنا، بودا بست اور

دولت عثمانیہ کو یورپ، ایشیا، افریقہ، تینوں براعظموں کے سب سے زیادہ عظیم الشان، متمدن اور پر ز آوار و نوادری حصہ رمدن اور ربرنگیں رہے، ان عظیم حاصل ہوئی۔ وہ ایک ہی وقت میں یورپ، ایشیا، اور افریقہ کی بہترین زمینوں کو اپنے قبضہ حکومت میں دیکھتی تھی۔

یورپ میں رومن امپائر اور یونان تمدن و علوم کا مدبغ و مولد تھے۔

ایشیا میں سرزمین دو آبہ عراق، بابل و بیدوا کی پر عظمت داستانوں کی راوی ہے۔ شام کی مقدس سرزمین بید اسرائیل کی تاریخ کا دوسرے مکمل اور سربانی اقرار کا مرقن ہے جو قرآن متوسطہ میں یورپ اور ایشیا کے تمدنی تعلقات کا ایک صریح حلقہ رہی ہے۔ اسی طرح یمن کا پر اسرار خطہ جو زور برور ہے اسرار علم پر سے پردہ اخفا الت رہا ہے، اور مہندت معتمد، سرمدن حمور بی کے آثار کے بارگاہ علم کے مساجد و معابد، سرمدن ہے۔ پھر عرب کا رنگ زار حجاز جو چھٹی صدی



سلطان علاء الدین کا کوشک اور شمسہ برج
دعا کردہ سنہ ۶۵۴ - ۱۲۵۶ھ

مولانا شبلی اور مسئلہ ندوہ

—————

سچ یہ ہے کہ حق کے کاموں میں ذاتی محبت و عداوت سے بڑھکر کوئی سنگ راہ نہیں۔

ندوہ کی اصلاح اور دفع مفسد و مفسدین کا مسئلہ چہرا - اسکا جواب مفسدین کے پاس کچھ نہ تھا - پس مجبور ہو کر انہوں نے دوسروں کے سہارے اٹھنا چاہا - انہوں نے دیکھا کہ بعض لوگ مولانا شبلی کے مخالف ہیں - سو نکاح اقل انہی لوگوں کی ہمدردی حاصل کرلو - پس مشہور کرنا شروع کیا کہ یہ تو صرف مولانا شبلی کی معتمدی کا سوال ہے : واللہ يعلم انہم لکا ذہن !

ان لوگوں کی حماقت و نادانی پر رونا چاہیے - کیونکہ وہ حق اور حقیقت کی طاقت کے متعلق بالکل دھوکے میں ہیں - وہ نہیں جانتے کہ اس طرح کی کذب بائیسوں سے واقعہ اور حق چھپ نہیں سکتا -

ممکن ہے کہ ندوہ کے متعلق مولانا شبلی کی معتمدی کا کوئی سوال ہو لیکن کیا الہلال جو کچھ لکھ رہا ہے ' وہ بھی اس سوال سے متاثر ہو سکتا ہے ؟ کیا کانستبل ٹیوشن کی بحث کا کوئی جواب ہے ؟ کیا ندوہ کے دستور العمل کے بدلدینے کی کوئی تاریل ہو سکتی ہے ؟ کیا مجلس خاں کی عدل شرعی و قانونی کارروائی صرف قادیان اور حقیقت کا جائز ہے ؟ کیا ناظم کے انتخاب کی کارروائی بدترین قسم کی مدد قانون شکنی نہ تھی ؟ کیا فرضی نظام کیلئے مکان کا کرایہ لینا کوئی غلط واقعہ ہے جسکی تغلیط کی جاہلی ؟ کیا صیغہ مال کے وہ تمام مباحث مت سے ہیں جو بابر نظام الدین کرچکے ہیں اور آرڈر کرنے کیلئے طیار ہیں ؟

پھر آج سے چھ سات ماہ پیشتر سرکاری انسپکٹر کا آنا اور دارالعلوم کو غرکوش خانہ سے تشبیہ دیدی اور رپورٹ کرنی کہ مدرسہ سرکاری اعانت کے لائق نہیں ہے اور اسکی اطلاع خرد مولوی خلیل الرحمن صاحب کا ارکان کر دینا ، کیا یہ واقعہ بھی مولانا شبلی کی شخصیت ہی کا سوال ہے ؟

اصل یہ ہے کہ میری پوری بحث اصل اور حقیقت کی بنا پر ہے اور میں نے پہلے ہی سن کہدیا ہے کہ یہ تمام خرابیاں خرد مولانا شبلی کی کمزوری اور باطل پر سکوت کا نتیجہ ہیں اور سب سے پہلے قوم کے آگے رہی اسکے لیے جواب دہ ہیں کیونکہ انہوں نے ان مقاصد سے قوم کو مطلع نہیں کیا - اگر دل ای طرح آنکھوں پر بھی پردہ نہیں پڑ گیا ہے تو الہلال کے پرچے اٹھا کر دیکھ لو -

دعویٰ کے جلسے میں مولانا نے اسکا یہ جواب دیا کہ میں ناظم نہ ہوں - صرف دارالعلوم کا معتمد ہوں - لیکن اسسوس ہے کہ یہ جواب قابل تسلیم نہیں - مانا کہ وہ ناظم نہ ہے لیکن اسی مجلس کے ایک رکن عامل نو ضرور ہے جو شریعت اسلامی اور قانون مجالس اور حق و جماعت کے سچے اصولوں کو ٹھکرا رہی تھی ؟ پھر دیا عند اللہ وعد الناس انکا فرض نہ تھا کہ قوم کو با خبر کرے بری الزمہ ہو جائے ؟

یہ سچ ہے کہ انہوں نے دارالعلوم کو زندہ کیا اور اسکو لڑ چھڑ کے ہمیشہ نام نہاد مجلس انتظامی اور حزب الامساد کے حملوں سے بچایا ، لیکن ساتھ ہی انہیں سوچنا تھا کہ قوم صرف میرے ہی اعتماد پر ندوہ کی مدد کر رہی ہے اور جب اسکی اصلی

کل ہی بگڑی ہوئی ہے تو اس طرح للو پتو کر کے کب تک کلم چلے گا ؟

بہر حال میں تو ندوہ - ندوہ دیکھنا چاہتا ہوں جسکا اسے اعلان کیا - اور اس کلم میں جن جن لوگوں سے قصور ہوے ' میرے نزدیک سب یکساں جوابدہ ہیں - اگر کوئی کہے کہ یہ سب کچھ مولانا شبلی کا کیا دھرا ہے تو جب بھی چشم مار رہن اور دل ما شاد - لیکن سوال یہ ہے کہ اب اصلاح کیوں نہ کی جائے ؟ اسی اخیری سوال پر آکر مفسدوں کے دل ہل جاتے ہیں اور رنگ فق ہوجاتا ہے - حالانکہ ابتر یہ سوال چھڑ ہی گیا ہے اور آج جس خوف سے آنکا رنگ فق ہے ' کل اسکا پندہ انکی گردنوں تک پہنچکر رہیگا - فاقظردا ' انی معام من المذنبین ! !

معاصر اتاوا

اس عاجز کا ہمیشہ سے یہ اصول رہا ہے کہ جب تک کوئی قابل ترجمہ بات معاصرین کے صفحوں میں نہیں آتی ' اپنا وقت عمل انکے قال اقوال میں ضائع نہیں کرتا - مسئلہ ندوہ کے متعلق اب تک کسی نے بھی اصل امور کا جواب نہیں دیا ' اسلیے میرا عمل بھی : ر اذاً مرور باللغو مرورا کر انا - پڑ رہا - لیکن پچھلے ہفتہ جناب مولوی بشیر الدین صاحب ایڈیٹر البشیر نے چند نوٹ لکھے ہیں جنہیں مولانا شبلی کے بعض خطوط کا ذکر کیا ہے جو انکے ہاتھ آئے ہیں اور ابھی صرف دھمکی ہی دی ہے کہ اگر مسئلہ اصلاح ندوہ سے ہاتھ نہ اٹھا یا تو انہیں شائع کردیا جائیگا -

معلوم نہیں وہ کون سے خطوط ہیں اور اسے مسئلہ اصلاح پر کیا اثر پڑتا ہے ؟ تاہم چونکہ بحث چھڑ گئی ہے ' اسلیے سب کچھ پبلک کے سامنے آئی جائے تو بہتر ہے - پس میں اپنے معزز دوست کو ترجمہ دلاتا ہوں کہ وہ خدا کیلئے ان خطوں کی اشاعت میں جلدی کریں اور صرف اندازر تغریف ہی میں معاملے کو نہ ٹالیں - اب قوم کو ندوہ کے متعلق سب کچھ معلوم ہو جانا چاہیے - یہ بہت بڑا احسان ہوگا اگر اللہ اشاعت کے اجتہاد میں وہ تمام خطوط شائع کردے جائینگے -

اگر مولانا شبلی نے بھی ندوہ کے کاموں میں ایسے ہی خلاف قانون کلم کیے ہی تو کوئی وجہ نہیں کہ انہیں بھی بڑ پرس نہ کی جائے - لیکن پہلے ان خطوط کی اشاعت سے وقعات تو سامنے آجائیں -

ان خطوں کے ذکر میں بعض بعض اشارے ایسے موجود ہیں جسے میں سمجھ گیا ہوں کہ کن واقعات کا ان سے تعلق ہے ؟ میں یہ سمجھ کر اپنے جی میں خوب ہنسا اور افسوس ہوا کہ مولوی بشیر الدین صاحب کو اصلی حالات معلوم نہیں ہیں ' اور بعض ارکان مساد نے انہیں غلط - لٹ بائیں کھڑ دھوکے میں ڈال دیا ہے - وہ خطوط شائع ہو جائیں - پھر خرد ہمارے تجربہ کار دوست پر اصلیت منکشف ہو جائیگی -

ندوہ کی اصلی مصیبت یہ ہے کہ باہر کے لوگوں کو حالات معلوم نہیں - اسی کا نتیجہ ہے کہ وہ مفسدین کے دھوکے میں آجاتے ہیں - مولوی بشیر الدین صاحب ایک با اصول آدمی ہیں مگر نا رافیت کی وجہ سے سمجھتے ہیں کہ ندوہ کی موجودہ حالت بڑی اچھی ہے اور یہ سب کچھ مولانا شبلی کا سوال ہے - مجمع بعض ہے کہ انہیں اصلیت ظاہر ہوگی تو وہ قطعاً اسے بدلنے پر مجبور ہو جائینگے -

(علاء الدین سلجوقی)

اس سلسلہ کا ایک فرمانروا علاء الدین ابوالفتح کیقباد بن کیخسرو دانی بھی تھا۔ نانی اسلیس کہ ایک کیقباد اس سے پہلے بھی اسی خاندان میں گذر چکا ہے، اور اسی کا زمانہ اس خاندان کا پورا عہد عروج تھا۔

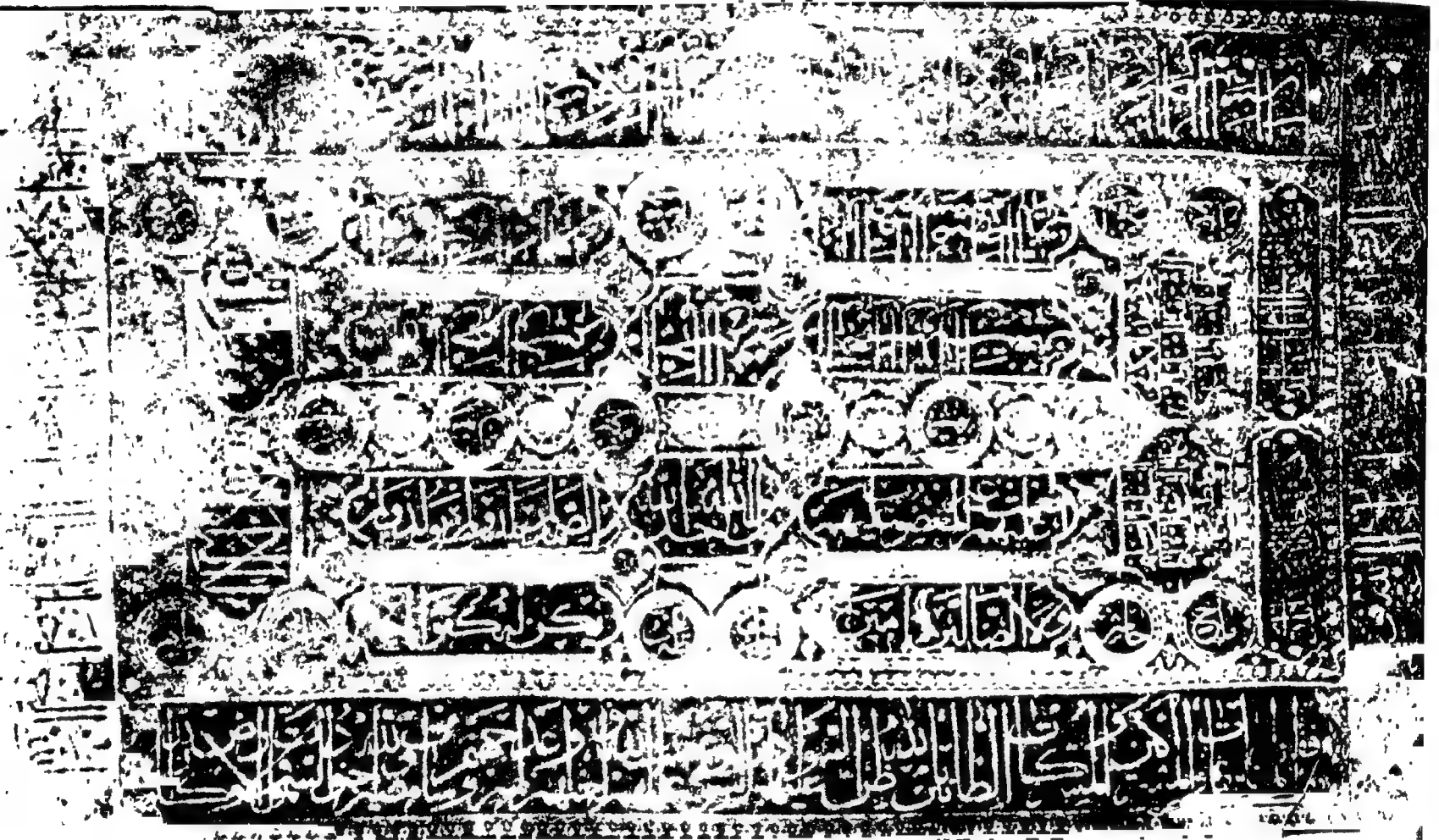
علاء الدین اپنے والد کیخسرو کے انتقال کے بعد سنہ ۶۵۴ میں تخت نشین ہوا۔ یہ زمانہ تاریخی نقطہ کے انتہائے عروج کا تھا۔ مسکو خان قراقرم میں تخت نشین ہو چکا تھا اور اسکا بھائی ہلاکو خان خون اور ہلاکت کا پیغام لیکر بلاد اسلامیہ کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اسی اثنا میں عراق عرب و عجم کی تسخیر کی خبر مشہور ہوئی، اور اسکے بعد ہی تاریخ اسلام کا وہ حادثہ کبریٰ ظہور میں آیا، جس میں شش صد سالہ مرکز اسلامی یعنی دار الخلافۃ بغداد کا تمام خشک و نر حصہ انسانی لاشوں اور خون کے سیلابوں سے معمور ہو گیا تھا:

فلا تسالن عماجرى يوم حصرهم و ذلک مما لیس بدخل فی حصر!

حور زر بر زر بڑھنے لگی۔ پھر وہ مر گیا اور بیگو، طغرل، داؤد، اسکے جانشین ہوئے۔ وہ نادر گئے۔ مسعود بن سلطان محمود غزنوی سے میل جول ہوئے۔ اور متعدد تغیرات و حوادث کے بعد ایک مستقل حکومت قائم ہو گئی۔ مشہور الپ ارسلان اور اسکا وزیر، ہم، ملک سلجوقی اسی خاندان کا ایک حکمران اور وزیر تھا جس کے بعد ملک شاہ سلجوقی تخت نشین ہوا۔

یہ خاندان سلجوقیہ ایران کی نسبت سے تاریخ میں مشہور ہے۔ لیکن ایک دوسرا سلجوقی سلسلہ ایشیائے کوچک کا بھی ہے۔ یہ خاندان پہلے خاندان کی شاخ ہے، اور اس طرح قائم ہوا کہ ایک سلجوقی ترک قندلمش نامی ایشیائے کوچک میں چلا آیا اور دریہ پر قابض ہو گیا۔ یہی وجہ ہے کہ اس خاندان کو ”بذوقندلمش“ بھی کہتے ہیں۔

یہ سلجوقی خاندان سنہ ۴۵۶ ہجری سے سنہ ۷۱۸ ہجری تک قائم رہا۔ البتہ اسکا آخری زمانہ معص برائے نام تھا، کیونکہ



قونیہ کی خانقاہ مولودہ میں حصہ مولانا دروہ کا معطرط و منقوش سجادہ

اُسی زمانے میں خان تاتار منکو خان نے اپنا ایک امیر ایشیائے کوچک بھی بھیجا اور وہ اکثر شہروں پر قابض ہو گیا۔ یہ حالت دیکھ کر علاء الدین کیقباد مضطرب الحال ہوا، اور ہر طرف سے مجبور ہو کر قصد کیا کہ تاتاری دار الحکومت میں پہنچے، اور خاص تاتار کو اپنی اطاعت کا یقین دلا کر اپنی حکومت کی حفاظت کا پروانہ لے آئے۔

حداںچہ وہ تعہد تعالیٰ لیکر روانہ ہوا۔ لیکن قبل اسکے کہ قراقرم تک پہنچے، راہ ہی میں پیام اجل آپہنچا اور اسکے ساتھی قونیہ واپس آ گئے۔

(مولانا روم)

حضرت مولانا روم کا سال وفات ۹۷۰ ھ۔ وہ علاء الدین کیقباد کے عہد سے پہلے قونیہ آئے، اور غیاث الدین کیخسرو بن رکن الدین قلیچ ارسلان کے عہد تک زندہ رہے۔ علاء الدین کے بعد اسکا بھائی عزالدین تخت نشین ہوا۔ عزالدین کے بعد رکن الدین قلیچ

تاتاری ہمار تمام عالم اسلامی پر قابض ہو گئے تھے۔ آخری فرمانروا مسعود بن کیقباد تھا جسکی برائے نام حکومت کے بعد پوری طرح قاتاری مسلط ہو گئے۔

نہیں پھر اسکے بعد ہی انقلاب ہو گیا اور موجودہ دولت عثمانیہ ایشیائے کوچک میں شروع ہو کر رفتہ رفتہ تمام اطراف و مباحثات پر قابض ہو گئی۔

اس سلجوقی خاندان کا دار الحکومت ہمیشہ قونیہ رہا اور اکثر بادشاہ علم برور اور علما دوست ہوئے۔ وہ گرتاتاری النسل تھے جنکا کام ہشت و جہل کے سوا کچھ نہ تھا، مگر اسلام نے انکے خوص قومی بربدل دیا تھا۔ اور قرومیں اور جماعتوں کی قلب ماہیت کر دینا سکی تعلیمات کا اصلی جہر ہے۔ موجودہ دولت عثمانیہ کی بنیاد کی رہیں پڑی، اور گویا وہ اُسی خاندان کی بلا فصل جانشین تھے۔ اسلیس قونیہ اور اسکے آثار دولت عثمانیہ میں ایک خاص تاریخی اثر رکھتے ہیں۔

جلال الدین رزمی صاحب مثنوی معنوی کی خانقاہ اور اسکے آثار۔
(اجمال تاریخی)

موتیہ ایشیائے کوچک کا ایک مشہور صدر مقام اور تاریخی
حیثیت سے دینی اسلامی حکومتوں کا دارالعوامت ہے۔ تمدن اسلامی
کے عہد متوسط کے معدنہ صاحبان علم و اہمال اسکی خاک سے اُٹھے
اور بعداً ہر علم میں اپنی دیش بہا خدمات باد کار چھوڑیں۔
مگر ان سب میں جو شہرت حضرت مولانا رزم کو ادنیٰ مثنوی
کی وجہ سے ہوئی، وہ کسی کو پہونچی۔ ”رزم“ کی نسبت سے وہ اسی
یہ مشہور ہیں کہ قرندہ میں چلے آئے اور مقیم ہو گئے۔ ایشیائے
چوک کا یہ حصہ بلاد اسلامیہ میں رزم کے لقب سے پکارا جاتا تھا۔
(درلہ سلجوقیہ)

چونہی صدی ہجری میں جبکہ بغداد کا سیاسی مرکز ضعیف
ہو گیا، تو جیسا کہ عام قاعدہ ہے، تمام بلاد اسلامیہ میں نئی نئی

برلن کے عجائب خانوں کی گیلریوں کا سب سے بڑا حصہ قسطنطنیہ
کے ”عتیق خانہ“ میں بطر آنا۔

(آثار و تمدن اسلامی)

تمدن قدیم سے قطع نظر، خود عہد اسلامی کے جو آثار قدیمہ
جانبجا مملکت عثمانیہ میں موجود ہیں، علی الخصوص اواخر عہد
عباسیہ سے لیکر دور اخیرہ اسلامیہ تک کے آثار و ہوادار، اگر صرف انہی
کے جمع و تحقیق کی کوشش کی گئی ہوتی، تو آج تاریخ اسلام کے
بہت سے غیر معلوم سلسلے مکمل ہو جاتے۔ لیکن وہ صرف تلوار ہی
کی درس رہی، کیونکہ اسنے اپنے دشمنوں کو کبھی بھی تلوار کے بغیر
نہ دیکھا۔ افسوس کہ اس ایک ہی رفیق نے بھی اسکے ساتھ حق
رفاقت ادا نہ کیا۔

(عثمانی دارالآثار)

انقلاب دستوری کے بعد جو مختلف علمی میغے نئے کھولے
گئے تھے، ان میں ایک خاص میغہ اس غرض سے بھی قائم ہوا تھا



جامع مسجد سلطان علاء الدین بغداد کے ایک برج کا نقشہ

حکومتیں قائم ہونے لگیں اور بعینہ وہی حال ہو گیا جو سترہویں
صدی عیسوی میں دہلی کے صعب سے ہندوستان کا ہو گیا تھا۔
ہر شخص جو تلوار کے بیضے کو مصروطی سے پکڑ سکتا تھا، حکومت
کے دلورے اور فرمانروائی کی امیدیں لیکر اُٹھتا، اور خلاۃ بغداد کا
ایک رسمی تعلق و اعتراف قائم رکھ کر اپنی نئی حکومت جمالیتا۔
ان حکومتوں میں سب سے زیادہ قوی اور متہدن حکومت،
خاندان آل سلجوق کا سلسلہ تھا۔

ایک قاباری خاندان اپنی حکومت سے ناراض ہو کر
بخاریں چلا آیا اور مسلمان ہو گیا۔ اسکے مرث اعلیٰ کے مرنے کے
بعد اسکا لڑکا اپنی جماعت کا سردار ہوا۔ یہ وقت قاتاریں کے ظہور
اور آہستہ آہستہ عروج کا تھا۔ تمام سرحدی ممالک انکی تاخت
و تاراج کا جولانگہ تھے۔ یہ قاتاری فر مسلم خاندان انکے حملوں کا
جواب دینے لگا، اور اس طرح ایک جنگی جماعت طیار ہو گئی

کہ عثمانی ممالک کے بقیہ آثار و ہوادار کی تفتیش کرے، اور انکے
متعلق سالانہ رپورٹیں مرتب کرتا رہے۔ لیکن بدقسمتی سے اسکے بعد
ہی یورپ کے حملوں کا سلسلہ شروع ہو گیا، اور دولت و ملک کی
تمام قوت جنگ طرابلس اور بلقان کی ناکامیوں کی نذر ہو گئی۔
بربادیوں اور تباہیوں کے بعد اب امن و فرصت کا ایک نیا دور
شروع ہوا ہے جو نہیں معلوم کتنی عمر لیکر آیا ہے۔ تاہم کام کرے
والے اپنی ہوشیاری اور مستعدی کا ثبوت برابر دے رہے ہیں۔
صرف یہی نہیں ہے کہ ”رشادیہ“ اور ”عثمان اول“ تعجب انگیز
آمدگی سے خرید گیا ہے، بلکہ علمی میغے بھی نہایت تعجب انگیز
سرعت سے ترقی کر رہے ہیں!

حال میں عثمانی تفتیش آثار عتیقہ کے میغے نے ایشیائے
چوک کی بہت سی تاریخی اشیا کا پتہ لگایا ہے اور انکے حالات
و نتائج مرتب ہو رہے ہیں۔ اسی سلسلے میں مشہور تاریخی مقام
”قرندہ“ کے آثار اسلامیہ ہیں۔ علی الخصوص حضرت مولانا

اساس

نہیں کہ دنیا کی ہر چیز جس سے ہم ڈرتے ہیں خدا کی مخلوق ہے ؟ دلوں کی عنان حکومت صرف ایک کے ہاتھ میں ہے۔
ہو القاهر فوق عباده اور وہ جدھر چاہتا ہے اسکو پھیر دیتا ہے۔
یقلب کیف یشاء ؟ پھر کیوں ہمارے دل اچھے ہی جیسی بے بس
اور بے اختیار مخلوقوں سے ڈرجاتے ہیں ؟ ہم مصائب سے ڈرتے
ہیں لیکن کیا ہمارا یہ اعتقاد نہیں کہ ما اصاب من مصیبة الا باذن
الله (نغابن) ہر مصیبت خدا ہی کے حکم سے آتی ہے ؟ ہم موت
سے ڈرتے ہیں پھر کیا ہمارا یہ ایمان نہیں کہ :

اذا جاء اجلهم لا يستقدمون ولا يستأخرون
جب موت آتی ہے تو نہ آگے بڑھ
سکتے ہیں نہ پیچھے ؟

اور جو راہ صداقت پرستی میں مرجاتے ہیں، وہ مرتے کب
ہیں ؟ وہ تو فانی زندگی چھوڑ کر دائمی زندگی حاصل کر لیتے
ہیں۔ کیا تم اسکو مرنا کہتے ہو ؟ نہیں :

لا تقولوا لمن يقتل فی سبیل اللہ - شہداء راہ خدا : کہ مرتد نہ
اموات بل هم احياء (بقرہ) کہو - وہ تو زندہ ہیں !

وہ دنیا میں بھی زندہ ہیں - قوم انکے نام کا ادب کرتی ہے
دنیا زبان احترام سے انکا نام لیتی ہے، تاریخ انکے نام کو بقائے دوام
بخشتی ہے - وہ نہ صرف خود ہی زندہ ہیں بلکہ انکا مسلمانانہ
کارنامہ دوسروں کو بھی زندہ کرتا ہے (باذن اللہ) قوم انکے مرنے سے
حیثی ہے - ملک انکی موت سے زندگی حاصل کرتا ہے کیونکہ :

بخرج العی من المیت خدا - مردہ شے سے زندہ - شے اور
ویخرج المیت من العی زندہ شے سے مردہ شے کو پیدا
(انعام) کرتا ہے -

اتخشی الفاس واللہ الحق (پھر) کیا انسانوں سے ڈرتے ہو ؟
ان تخشاه (احزاب) حالانکہ سب سے زیادہ خدا کو اسکا

حق حاصل ہے کہ اس سے تم ڈرو !
ومن یعمل من الصالحات اور جو نیکو کار اور با ایمان ہے اسکو
وہو مومن فلا یخاف ظلما کسی ظلم و نا انصافی سے ڈرنا
ولا مضما (طہ) نہ چاہیے -

(طمع)

سالم راہ حریت و صداقت کے پاؤں میں اسکے دشمن لڑے
کی زنجیریں ڈال دیتے ہیں نا کہ وہ آئندہ کے منازل طے کر سکے
لیکن اثر ایسا یہ زنجیر لڑے کی جگہ سوئے کی بھی ہوتی ہے -
وہ اس طلسمی زنجیر کو دیکھ کر راہ و رسم منزل صداقت پرستی سے
بیچھر ہو جاتا ہے اس کے لیے دروتا ہے اور مسکراتا ہوا خود دشمن
کے ہاتھ سے لیکر اپنے پانوں میں ڈال لیتا ہے - یہ طلسمی زنجیر
نہا ہے ؟ امید زر اور طمع جاہ !

لیکن آہ ! کس قدر دنیوی لوجود اور ہم ظرف ہے وہ انسان جو
محب حب مال اور الفت زر کیلئے خدا ہی محبت کو ٹھکرا دیتا
ہے، اور ایک فانی شے کیلئے حق و صداقت ہی باقی اور لازوال
درگت کو ہمیشہ کیلئے کھردر دیتا ہے ! وہ چاندی سونے کے سکر

التحریر فی الاسلام

حریت اور حیات اسلامی

قرآن حکیم کی تصریحات

(۲)

(محبت باطل)

دنیا میں محبت باطل سے بڑھ کر پائے حق کوش کھلیے کرلی
محبت زنجیر نہیں کہ "حبك الشیء یموت و یضم" (حدیث معجم)
محبت باطل قبول حق سے آنکھوں کو اندھا اور کانوں کو بھرا کر دیتی
ہے - ہم اپنے نفس کو معذب رکھتے ہیں اسلئے ہم اپنے نفس کے
مقابلہ میں شہادت حق سے عاجز ہیں - ہم عزیز و اقارب سے محبت
باطل رکھتے ہیں اسلئے ہم انکے خلاف حق کیلئے گواہی
دینے پر آمادہ نہیں ہوتے حالانکہ اس شاہد حقیقی کا فرمان ہے :

اذا قلتم فاعدلوا واد
ما ذا قری (انعام) جب بولو انصاف کی بات بولو اگرچہ
ما ایما الدین آمنوا تمہارے کسی عزیز کے مخالف ہی کیوں
ہو - مسلمانو ! اپنے نفس کے مقابلہ میں
اپنے مل بپ کے مقابلہ میں اور اپنے
اعزاء و اقارب کے مقابلہ میں بھی انصاف
نفسم او الوالدین پر مضبوطی سے قائم رہو اور خدا کے گواہ
والقربین (نساء) بنے رہو -

اسلئے سرگرم احرار اور سرخیل قائلین حق وہ ہے جو اس راہ
میں اثر محبت سے مسحور نہیں جو ان علاقہ ظاہری سے آزاد
ہے جو اپنے نفس سے بھی حق کیلئے اسی طرح انتقام لیتا ہے جس طرح
اپنے دشمن سے - جو اپنا سر حق کے سامنے اسی طرح جھکا دیتا ہے
جس طرح وہ غیر کا سر جھکا ہوا دیکھنا چاہتا ہے - کتنے انسان ہیں جو
جاننا حق کرلی میں خطرات و شدائد سے نہیں ڈرتے ؟ اور اتنے ہیں
جو آزادی حق کیلئے اپنی جان فدیہ میں دینے کیلئے طیار ہیں
لیکن اس آیت پاک نے صدق پسندی اور حریت پرستی کی جو
فرار دہندی ہے اسپر چلتے ہوئے اکثر پاؤں کانپ گئے ہیں اور اکثر دل
ٹپٹپہ گئے ہیں، فان ذلک ہوا البلاء الدین کیونکہ یہ سب سے بڑی
امتحان ہے - اس آزمائش میں جو پورے اترے اور اس امنحان
میں کامیاب ہو، وہی میدان حریت کا شہسوار اور معرکہ حق
صداقت و فائق ہے :

مال صدقہ ما عاهدو یہی وہ لڑک ہیں جنہوں نے خدا سے
اللہ علیہ (احزاب) جو عہد کیا تھا اسپر پورے اترے -

(خوف)

میں غیر سے ڈرتے ہیں اور تو کر حق کی گواہی سے باز آ جاتے
حالانکہ ایک ہی ہے جس سے ڈرنا چاہیے - کیا ہمارا یہ اعتقاد

ارسلان اور اسکے بعد غیاث الدین - گویا انہوں نے تخت قرنیہ کے پانچ حکمرانوں کا زمانہ پایا -

(خانقاہ مولویہ)

مثلاً دیگر سلاسل تصرف کے ایک سلسلہ ”مولویہ“ بھی ہے جو مولانا روم کی طرف منسوب ہے اور اب تک اسکا مرکز ارشاد خانقاہ مولویہ ہے - بلاد روم و ایشیاء کوچک میں اس طریقہ کے ارادہ مند ہزارہا مسلمان ہیں - خود فسطاطیہ میں مولویہ درویشوں کا رقص کمال ذکر نیکہ مولویہ میں ہوا کرتا ہے اور درویشین سیاحوں کے ہمیشہ تعجب و شوق سے اسکا ذکر کیا ہے -

خانقاہ مولویہ قرنیہ کی بہت بڑی تاریخی عمارت ہے جس میں

حضرت مولانا روم کا خاندان اب تک سجادہ نشین چلا آتا ہے - مولانا کے مزار کے علاوہ اسمیں ایک بہت بڑی مسجد بھی ہے جو علاء الدین کیقباد کے بغالی تھی اور اپنی وسعت اور طرز عمارت کے لحاظ سے ایک مخصوص شکل کا اثر تاریخی ہے -

(آثار قرنیہ)

حال میں قرنیہ کے جن آثار پر توجہ کی گئی ہے انہیں سب سے زیادہ قیمتی شے ایک طلائی شمعدان ہے جسے سلطان علاء الدین کیقباد نے بنایا تھا اور جامع علاء الدین میں اب تک موجود ہے - اسکی شکل اسکی تصویر سے معلوم ہو جائیگی - وہ بالکل مربع اور منقش ہے اور صدر سوار اور بزرگ نقش و نگار پر آمیز ہے -

صناعتی نوعی اسے آگے ہونے لگا ہے - اسے خارجہ طرف معرب حریم میں سلطان کا نام اور داخلہ طرف ”علاء الدین“ اور اسے حیدر جگہ بھی ہے - اسمیں طرح طرح کے دل و شے نمودار کئے گئے ہیں -

اسی طرح اوپر کے درجہ پر جو خاص شمع ہی نسبت کی جگہ ہے ”ابہرے ہوئے نقش و نگار ہیں“ اور دہائی گردن پر دروں طرف خط کرمی میں مقدس اسماء کے دو دائرے منقش ہیں -

(مولانا کا سجادہ)

دوسرا تاریخی اثر مولانا روم کا وہ سجادہ ہے جو اسکی درگاہ میں اب تک موجود ہے اور جو یکسر آیات و سرور سلام اللہ اور اسماء متبرکہ سے منقش و مخطوط ہے -

اسکا عکس بھی شائع کیا جاتا ہے - فی الحقیقت یہ فن پارچہ باقی کی اعلیٰ ترین صنعت کا ایسا نمونہ ہے جسکی نظیر شاید دوسری نہیں ملے گی -

یہ خطوط و حروف جو اسمیں نظر آتے ہیں دراصل اسکی بناوت میں مختلف رنگ کے ادریشم اور لہجہ آمیزش سے بدست گئے ہیں - اسطرح ہی بناوت تو انک عام بات ہے لیکن جیسا اعلیٰ ترین خط نسخ و ثلث مع حروف کے دوائر اور انکے نازک ترک و پلک کے قائم رکھا گیا ہے وہ اس فن کی نہایت تعجب خیز صنعت ہے اور جس عہد میں یہ کام ہوا تھا یقیناً اس صناعی کا سب سے زیادہ ذوق یافتہ عہد تھا -

غور سے دیکھیے -

اسکے چاروں طرف سورا فتح کی ابتدائی آیات ہیں - درمیان میں اسماء متبرکہ کے دوائر ہیں - انسے بنی ہوئی جدولوں کے اندر پوری سورا فاتحہ لکھی ہوئی ہے - کاغذ اور دھاتی پر بھی ایسا اعلیٰ ترین خط نسخ و ثلث ہر خوشنویس نہیں لکھ سکتا - وہ جالیگہ کھڑے کے اندر بنا جائے ؟

(جامع سلطان علاء الدین)

سلطان علاء الدین تخت نشین ہوئے ہی قندہ تاتار میں مبتلا ہو گیا - تعجب ہے کہ ایک بہت بڑی عظیم الشان مسجد کے دبا کے کا آئے اب رقت ملا ؟ بہر حال یہ مسجد اپنی پوری شان و شوکت کے ساتھ اب تک موجود ہے اور عربی و ایرانی طرز عمارت کی مورج خصوصیات کا ایک

جذبہ و عجب نمونہ ہے -

اسے گندہ نصف دائرہ کے بنائے ایرانی طرز کے ہیں لیکن معماری اور عمارت عربی طرز کے بدست گئے ہیں - ایک سب سے بڑا برج جو صدر دروازے پر ہے اسپر مدار قطب دہلی کی طرح ابہرے ہوئے حروف میں کدے کدے ہیں - اسے معلوم ہوتا ہے کہ سنہ ۶۵۴ ہجری میں (کہ یہی آسکا سال جانشینی ہے) سلطان علاء الدین کیقباد کے حکم سے تعمیر ہوا -

چنانچہ ایک جانب کے کتبے کا عکس لیا گیا ہے جسکی نقل ہم ہی شائع کرتے ہیں - ایک لفظ نہیں پڑھا جاتا - باقی عبارت حسب ذیل ہے :

”بدی ہدا البرج بامر السلطان العظیم علاء الدین الدبہ والدین ابرالعلم کیقباد بن کیخسرو ناصر امیر المومنین“

[البقیہ جلد ۱]



اس تصویر سے معلوم ہو جائیگی کہ یہ بالکل مربع اور منقش ہے اور صدر سوار اور بزرگ نقش و نگار پر آمیز ہے -

وَنَاقِیْ وَحَقَائِقِ

نفس انسانی کا ناقابل پیمائش عمق

(مترجم ارنوالیم)

(۲)

(تخلیق مخفی)

تخلیق مخفی Subliminal creation سب سے زیادہ ثابت ہے کیونکہ ہم میں ہر شخص ہر شب کو اس کا ثبوت دیتا ہے۔ وہ عالم خواب میں ایک ناول یا ڈراما نویس بن جاتا ہے اور ایسے ایسے حالات قراشتا ہے جو بیداری کی حالت میں نفس کو بالکل لغو معلوم ہوتے ہیں اور ہمارے تجربہ کے لحاظ سے بالکل انوکھے ہوتے ہیں !

اسکی تصدیق اسکاٹ بھی کرچکا جس نے برالد آف لامر مور (Bride of Lammermoor) اپنے مرمر اور دماغ کی غیر معمولی حالت میں لکھوائی، اور جب یہ قصہ کتاب میں پڑھا تو اس کا بڑا حصہ اسے بالکل نیا معلوم ہوا !

اگر دعویٰ کی اس سے بلند تر سطح پر قدم رکھنا ہو تو بلا حرف رد کہا جاسکتا ہے کہ ذہن کے تمام اعمال اور کیفیات انہی مخفی چشموں سے جوش زن ہوتے ہیں۔ یہ چیزیں خیالات کے اخذ سے پیدا نہیں ہوئیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ اسکا طریقہ اس قوت کے طریقہ سے بالکل مختلف ہے جو داستہ سونہتی اور دلائل قائم کرتی ہے۔ یہاں عمل سے زیادہ انتظار ہوتا ہے۔ گیتے (Goethe) کہتا ہے کہ ”گویا سب کچھ دیا ہی گیا ہے (Alles ist als wie ge schenkt) اور الہام ”دھلیز“ کے نیچے سے آتا ہے۔ بہت سے اجلہ اہل قلم گیتے کے مقولے کی تائید کرتے ہیں۔

چنانچہ اسبین (Isbeen) نے سخت بخار کی حالت میں تین ہفتہ کے اندر بریڈ (Brand) لکھی۔ وہ نیم خرابی کے عالم میں اپنے بستر مرض سے ان سطروں کے لکھنے کے لیے ہاتھ بڑھایا کرتا تھا جو ہنگامہ معشریہ کرتی ہوئی اس کے نفس کی سطح تک آجاتی تھیں۔ شبرلت برنٹے (Charlotte Bronte) کی یہ حالت تھی کہ وہ بچے تو چند دنوں تک نہایت آزادی سے لکھتی تھی مگر اسکے بعد تحریر ملتوی ہو جاتی تھی اور ہفتوں تک در بارہ جاری ہونے کا نام نہیں لیتی تھی۔

مگر اسکے بعد پھر کوہ آتش فشاں پھٹتا تھا اور وہ نہایت جوش و حرش کے ساتھ لکھنا شروع کر دیتی تھی۔ یہاں تک کہ وہ نثرات معذت کی وجہ سے آخر بیمار پڑ جاتی تھی۔ اس کے ”ایمیلیز ریڈنگ ہائٹس“ (Emilys wuthiring Hights) میں جہاں یہ بحث کی ہے کہ ہیٹھلف (Heathcliff) کے سے کریکٹر کا پیدا کرنا بچا ہے، وہاں وہ اپنی بہترین زبان میں اس واقعہ کو بوں بیان کرتی ہے :

”مگر اسکر میں جانتی ہوں جو ایشا پردار کہ قوت تخلیق رکھتا ہے۔ اس کے پاس ایک ایسی شے ہوتی ہے جس کا وہ ہمیشہ مالک نہیں ہوتا۔ جو بسا اوقات نہایت عجیب و غریب طور پر چاہتی ہے اور اپنے لیے کام کرتی ہے۔ وہ قواعد بنا سکتا ہے، اصول وضع کر سکتا ہے، شاید سالہا سال تک انکی محکومی میں پڑا بھی رہے، لیکن پھر ایک رقت آتا ہے جب یہ قوت بغارت کی اطلاع کے بغیر رادیوں کی جتنی ہوئی زمین میں ہیٹھا یا سرارن پھیرنے یا ہل میں جتنے کو قبول نہیں کرتی۔ جبکہ یہ شہر کے مجمع پر خندہ

(خلاصہ مطالب)

ان تمام مباحث کا نتیجہ یہ ہے کہ ہر حقیقی مسلم کا وجود دنیا میں حق کی شہادت اور حریت کا نمونہ ہے۔ نہ تو ناجائز حسن اعتقاد اسکی عقل صداقت شعار کو سلب کر سکتا ہے نہ مصیبت اسکو حق گوئی سے اندھا اور بہرا بنا سکتی ہے۔ نہ خوف جان و مال اسکو حق سے باز رکھ سکتا ہے، اور نہ حرص و طمع اور حب زر و جاہ کے سحر سے مسحور ہو کر منکر صداقت ہو سکتا ہے۔ نہ ہی کسی کی عداوت و دشمنی سلوک راہ حق میں اس کے لیے زنجیر یا ہوسکتی ہے۔ وہ حق کا شیدا ہے اور حق کا طالب۔ وہ حریت کا دلدادہ اور حریت کا جویا ہے۔ وہ ہر جگہ جہاں اسکو پاسکتا ہے اس کے لیے جاتا ہے۔ اور جس طرح وہ مطلوب حقیقی اسکو مل سکتا ہے اس کے لیے کوشاں ہوتا ہے۔ ایک مسلم کی شان یہ ہے کہ اسکو ہمیشہ باطل سے نفرت اور حق کی جستجو رہتی ہے۔ دنیا میں اسکی مقام مطلوب اور معشوق اصلی سچائی اور حق کے سوا اور کڑی نہیں ہے !

اگر آج ہم حقیقی طور سے مسلم ہوں، حق کے طالب ہوں حریت کے دلدادہ ہوں۔ حق کیلئے اور ادائے شہادت کیلئے جو ہر مسلم کے وجود کا مقصد ہے، نہ تو ہم درستوں کی محبت کی پورا کریں اور نہ جبارہ حکومت کے جبروت و جلال سے مرعوب ہوں۔ نفاق کا ہم میں وجود نہ ہو۔ طمع و خوف ہماری استقامت کو متزلزل نہ کر سکے تو حسب وعدہ الہی اسکا نتیجہ یہ ہوگا کہ ہمارے تمام اعمال صالح اور ہمارے تمام گناہ مغفور ہونگے۔

یا ایہا الذین آمنوا اتقوا اللہ مسلما نو! خدا سے ڈرو اور سچی بات قولو قولاً شدیداً یصلح لکم کلمہ، تا کہ خدا تمہارے اعمال کو صالح اعمالکم و یغفر لکم ذنوبکم کردے اور تمہارے گناہ بخش دے ! (۷-۳۳)

پریس قوت

بجائے چہا پہ سنگی (لیتھوگراف) ٹائپ استعمال کرنیکا مسئلہ ایک عرصہ سے سرکار عالی (ہزہائٹنس) نظام گورنمنٹ کے زیر غور ہے، مگر چونکہ نستعلیق ٹائپ کے اعلیٰ درجہ کے نمونے دستیاب نہیں ہوئے، لہذا اس خصوص میں کوئی کارروائی نہوسکی۔ حال میں چند اربو العزم کمپنیوں نے عمدہ نستعلیق ٹائپ ایجاد کیے ہیں، اور خاص وضع کے ٹائپ ڈھالے پر بھی آمادہ ہیں۔ اسلئے سرکار عالی نے ایک کمیٹی زیر صدارت معتمد صاحب عدالت و کونوالی و امور عامہ (ابجو کیشنل سیکرٹری) قائم کی ہے جو موجودہ نستعلیق ٹائپ کے نمونوں کے حسن و قبح و دیگر ضمنی مسائل کے متعلق تفصیلی تحقیقات کر کے رپورٹ پیش کریگی۔

چونکہ یہ ایک ایسا مسئلہ ہے جس میں زبان اردو کے تمام بھی خواہیں کر دلچسپی ہے، اس لیے کمیٹی نہایت خوشی سے ان اصحاب کی آراء پر غور کریگی جنہیں اس مسئلہ پر غور کرنیکا اتفاق ہوا ہے۔ ٹائپ کے فروخت کرنے اور بنانے والے اور ٹائپ ڈھالنے کی مشین بنانے والے بھی اپنے ٹائپ کے نمونے وغیرہ بھیج سکتے ہیں۔ بشیر احمد مددگار معتمد

الہلال کی ایجنسی

ہندوستان کے تمام اردو، بنگلہ، گجراتی، اور مرہٹی ہفتہ وار سالوں میں الہلال پہلے رسالہ ہے، جو باوجود ہفتہ وار ہونے کے روزانہ اخبارات کی طرح بکثرت متفرق فروخت ہوتا ہے۔ اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں تو ایجنسی کی درخواست بھیجیے۔

خبیث ہے جو بڑے بڑے پاک جسموں، بڑی بڑی مقدس صورتوں، بڑے بڑے ہر از علم و عمل دلوں کے اندر حلول کرگئی ہے، اور فرشتہ سیرتوں نے شیطانوں کے، اور ملکوتی صفات ہستیوں نے خرنغوار عفریتوں کے سے کلم کیے ہیں !

وہ مقدس عالم جو لقب فقہ کو حیلہ تراشیدیں کیلیے اڑتا ہے، وہ مفتی شریعت جو جرائم و معاصی کو جائز بنا دینے کیلیے ابلیسانہ فکر و غور کے ساتھ نئی نئی پرفریب تاریلیں سرنچتا ہے، وہ واعظ جو سامعین کے آگے ان تعلیمات کے پیش کرنے سے گریز کرتا ہے جو انکے اعمال سیئہ کی مخالف ہیں، وہ صاحب فہم جو اپنی حق پرستانہ سختی کو نفاق آمیز نرمی سے، اور حربت خواہانہ جہاد حق کو زمزمہ صلح باطل سے بدل دیتا ہے، آخر کس سحر و افسوں سے مسحور اور کس دام سخت کا شکار ہے؟ کونسا جادو ہے جو اسپر چل گیا ہے، اور خدا سے روٹھ کر شیطان کے نفع کے آگے سجدہ کرنا چاہتا ہے؟ کونسی قوت ہے جسکے آگے شریعت کے احکام، ضمیر کا فتوا، اور حق کا الہام بیکار ہو گیا ہے؟

آہ! کوئی نہیں مگر طمع کا افسون باطل، اور کچھ نہیں مگر زرپرستی، حب مال، جاہ طلبی، کا عمل السحر: ازالک الذین یلعنہم اللہ ویلعنہم اللعنرون !

من کان یرید العاجلۃ جو دنیا کے خیر عاجل کا طالب ہو کر عجلنا لہ فیہا ما نشاء لمن ہم جسے چاہتے ہیں اور جتنا چاہتے نرید، ثم جعلنا لہ جہنم میں اسی دنیا میں دیدیتے ہیں، یصلہا مذموراً مگر آخر کار اسکے لیے جہنم ہی ہے مدحوراً (اسرائیل) جسمیں وہ حقیر و ذلیل ہو کر رہیگا (عداوت)

لیکن یاد رہے کہ جس طرح محبت آنکھوں کو بصارت حق سے اندھا اور شنوائی صداقت سے بہرا کر دیتی ہے، بالکل اسی طرح عداوت بھی آنکھوں کو اندھا اور کانوں کو بہرا بنا دیتی ہے۔ صداقت کی روشنی نظر آتی ہے لیکن وہ نہیں دیکھتا، حق کی آواز پر بلند ہوتی ہیں لیکن وہ نہیں سنتا، کیونکہ عداوت نہیں چاہتی کہ انسان غیر کی صداقت و حقیقت کا اعتراف کرے۔ سفر حربہ کی ایک پرخطر اور دشوار گزار منزل یہ بھی ہے جسکو مزہ دہی قطع کر سکتا ہے جو اس میدان کا مرد اور اس معرکہ بہادر ہے۔ اگر انسان کیلیے یہ دشوار ہے کہ اپنی غلطی اور انحراف عن الحق کا اعتراف کرے، تو یہ دشوار تر ہے کہ اپنے دشمن کی سچی رائے اور سچے عمل کا اپنے دس زبانی سے اقرار کرے لیکن مسلم و مومن زندگی کے فرائض حریت کی ایک نفا یہ بھی ہے کہ اگر انصاف و عدل اور حق و صداقت اسکے سب سے بڑے دشمن کے پاس بھی ہو، جب بھی اس پر ایمان کیلیے جو اسکے ساتھ ہے، اپنا سر نیاز اس کے آگے جھکا دے کہ ”در مع الحق کیفما دار“:

یا ایہا الذین آمنوا کہو مسلمانوا خدا کیلیے آمادہ اور قوامین للہ شہداء بالقسط کیلیے گواہ رہو دیکھو کسی قوم، ولا یجرمنکم شأن قوم عداوت و دشمنی تم کو حق و عدل علی الا تعدلوا - اعدلوا کہیں باز نہ رکے - حق و عدل سے کم ہوا قرب للتقویٰ - ان اللہ کہ وہ تقویٰ سے قریب تر ہے اور خیر بما تعملون (المائدہ) تمہارے اعمال سے خوب واقف ہے۔

کیا اسکے بعد بھی کسی مسلمان کو عداوت و کینہ پر اعتراف حق سے باز رکھ سکتی ہے؟ اگر رکھ سکتی ہے تو خالص و امتیازات اسلام سے محروم ہے۔

کو اگر خدا کیلیے اور اس کی سچائی کیلیے کہو ہے تو خدا اسے سچائی کے ساتھ واپس دلا سکتا ہے، پر جس خدا کی محبت کو دولت کیلیے کہوتا ہے، وہ تو اسے دولت نہیں دلا سکتی؟ پھر انسانیت کیلیے کیسی درد انگیز موت ہے کہ انسان آسمان کی سب سے بڑی عزت کو زمین کی سب سے زیادہ حقیر شے کیلیے کہو دے؟

وہ دولت اور دولت کے کرشمے جس سے طمع کی لعنت اور لالچ کی پھٹکار نکلتی ہے، کیا ہے؟ کیا انسان کی عمر کو بڑھا دینے والی اور عیش حیات کو موت کے در پے بے پروا کر دینے والی ہے؟ کہا وہ زندگی کی تمام مصیبتوں کا علاج اور انسان کی تمام راحت جو لیں کا وسیلہ ہے؟ نہیں! ان میں سے کوئی بات بھی اسمیں نہیں ہے۔ چاندی اور سونے کے محل سراؤں میں رہنے والے بھی اسی طرح موت کے پنجہ میں گرفتار، مصالح حیات کے ہجوم سے ”محصور“ تکلیف اور دکھ کے حملوں سے زخمی، اور تڑپ اور بے چینی کی چیخوں سے الم ناک دیکھ جاتے ہیں، جیسا کہ ایک فقیر و مفلس فاقہ مست، یا ایک پتوں کے جھوڑے میں بیماری کے دن کاٹنے والا محتاج و بیکس مسکین!

پھر کیا ہے جسکے لیے حق کی عزت کو برباد، اور خدا کی صداقت کو ذلیل کیا جاتا ہے؟ وہ کونسی ایسی طاقت ہے جو خدا کو چھوڑ کر ہم حاصل کر لینے؟ روپیہ نہ تو ہمیں زمین کی رسوائی سے بچا سکتا ہے اور نہ آسمان کی لعنت سے، مگر حب زر سے فرض صداقت کی خیانت ہمیں دوسرے جہانوں میں عذاب دیسکتی ہے۔

کتنے بڑے بڑے تاجدار، پر ہیبت فاتح، عظیم الشان سپہ سالار، نامور معب وطن، اور معرب القلوب و ملت پرست انسان ہیں، جنکے حق پرستانہ عزائم کی استقامت کو اسی لعنت طمع نے ڈکھا دیا۔ انہوں نے اپنے ملک، اپنی قوم، اپنی فوج، اور دراصل اپنے خدا اور اس کی صداقت سے غداری کی، اور دشمنوں کیلیے درستیوں کو، غیرت کیلیے اپنیوں کو، ظالموں کیلیے مظلوموں کو، بے رحم خاتھوں کیلیے بیکس مفتوحوں کو، اور شیطان کے تخت کی زیب و زینت کیلیے خداے رحمان کے دربار اجلال کی عزت و عظمت کو چھوڑ دیا! تاریخ کے صفحات ہمیشہ سے اسی درد کے ماتمی ہیں۔ قوموں اور ملکوں کی داستانیں ہمیشہ اسی ناپاک سرگذشت پر خوں کے آنسو بہاتی ہیں، اور دولت پرستی کی ملعون نسل آغاز عالم سے ناصیۃ انسانیت کیلیے سب سے بڑا بے عزتی کا دافع رہی ہے!

فی الحقیقت راہ حق پرستی کی سب سے بڑی آزمائش چاندی کی چمک اور سونے کی سرخی ہی میں ہے، اور اگر اس منزل پر خطر سے تم گزر گئے تو پھر تمہاری ہمت بے پروا اور تمہارا عزم ہمیشہ کیلیے بے خوف ہے۔ یہی طمع کا خبیث دیو ہے جسکا پنجہ بڑا ہی زبردست اور جسکی پکڑ قلب انسانی کیلیے بڑی ہی مضبوط ہوتی ہے۔ اسی کے فرزند ان ملت سے غیروں کے آگے مغربی کرائی ہے۔ یہی پکڑ پکڑ کے ابغائے وطن کو لے گیا ہے، اور غیروں کے قدموں پر اخلاق کی ناپاکی اور جذبات کی کثافت کے کپچر میں گرا دیا ہے، تاکہ اپنے وطن، اپنی سرزمین، اپنے مذہب، اپنی قوم، اور اپنے بھائیوں کے خلاف جاسوسی کریں! اسی نے بڑے بڑے مدعیان خدمت ملک و ملت کی برسوں کی کمائی ایک آن کے اندر ضائع کر دی ہے، اور انہیں چار پائونگی طرح گرا دیا ہے تاکہ برسوں کی سچائی کو ایک لمحہ کی طمع پر قربان کر دیں۔ آہ! یہی انسانیت کیلیے وہ روح

منزل علمیت

ابتدائی تعلیم

میری مونستوری

(۲)

سلسلے کیلئے جلد حال ملاحظہ ہو (۱۳)

اس طریق تعلیم میں سب سے پہلے جس شے پر توجہ کی جاتی ہے وہ اولاً قوت لامسہ اور اسکے بعد قوت باصرہ و سامعہ کی ترقی ہے۔ اسکے لیے پہلے مختلف قسم کے کھیل بچوں کو کھلائے جاتے ہیں۔ اسکے بعد جو اشیاء کہ ان کھیلوں میں استعمال ہوتی ہیں، انکی اور انکے ناموں اور عقلی صورتوں کے باہمی ربط و تعلق کی طرف بچوں کی قوت انتباہ کو متوجہ کیا جاتا ہے۔ مثلاً ایک استانی نے چند بچوں کو بلایا کہ آؤ پانی سے کھیلیں، اور ایک جگہ میں ٹھنڈا یا گرم پانی لیکے انکے ہاتھ پر ڈالنا شروع کر دیا۔ اب بچے خوش ہو کر کھیلنے لگے۔ طشت میں ہاتھ دھو رہے ہیں۔ جب وہ پانی ختم ہو گیا تو اور منگوا دیا۔ مگر انکی دفعہ پہلی مرتبہ کے برعکس گرم کے بدلے ٹھنڈا یا ٹھنڈے کے بدلے گرم منگوا دیا۔ طاہر ہے کہ جب جلد پر در متضاد کیفیتیں یکے بعد دیگرے طاری ہونگی تو قوت لامسہ میں ایک قسم کا ہیجان یا انتباہ شدید پیدا ہوگا۔ چنانچہ بچوں میں ایک خفیف سی حرکت پیدا ہوئی اور بعض کی زبان سے چند غیر موضوع آوازیں نکل گئیں۔ معلم نے فوراً پرچھا کہ کیا ہے؟ وہ بچے کہا بنا سکتے ہیں جنہوں نے ابھی اپنی عمر کا تیسرا سال بھی پورا نہیں کیا ہے؟ (کیونکہ اس طریقہ تعلیم میں داخلہ کی عمر صرف دہائی سال ہے) اس لیے استانی نے استفہام تقریری کی صورت میں دریافت کیا کہ کیا پانی گرم ہے؟ بچوں نے سر ہلا دیا کہ ہاں! پھر پوچھا کہ پانی گرم ہے؟ انہوں نے سر کے اشارے سے کہا ”ہاں“ یا ”نہیں“ ہاں رہ ٹھنڈا تھا۔

یا مثلاً اس نے مختلف قسم کی دفندیل (پیسٹورڈ) لیں۔ بعض نرم اور لچکٹی ہوئی، بعض سخت جیسے لکڑی کا تختہ۔ اور یہ بچوں کو دس کہ انہیں لچکاؤ۔ نرم تو لچک گئی مگر سخت نہیں لچکی۔ ان سے پھر کہا اور بچوں نے بار بار کوشش کی، مگر انکی سختی انکے نرم و نازک ہاتھوں کی طاقت سے زیادہ تھی۔ وہ اس استانی کا منہ دیکھنے لگے۔ استانی نے سمجھایا کہ پہلی دفندی نرم تھی اس لیے لچک گئی۔ دوسری سخت ہے۔ وہ نرم سے نہیں لچکے گی۔

(قوت باصرہ کی تربیت)

اب فرض کرو کہ قوت باصرہ کو ترقی دینا منظور ہے، اور اسمیں بھی خصوصاً مختلف شکلوں کا باہمی امتیاز اور انکے اسماء تعلیم تو اسکے لیے وہ مختلف شکلوں کے لکڑی کے ٹکڑے اور انکے خانے لالچکی۔ یہ خانے اس طرح بنے ہوتے ہیں کہ انہیں سے ہر ایک میں وہی ٹکڑا جاسکتا ہے جسکے لیے وہ خانہ بنایا گیا ہے۔ وہ بچوں سے کہیگی کہ ان ٹکڑوں کو ان خانوں میں ڈالو! کئی بچے ایک کیس میں لپٹ گئے اور اسکے خانوں میں لکڑی کے ٹکڑے ڈالنا شروع کیا۔ جس نے اپنا ٹکڑا ٹھیک اسکے خانے میں ڈال دیا وہ بری ہو گیا، اور جس نے دوسرے خانے میں ڈالنا چاہا اس سے نہیں ہوا۔

ہے۔ ”ایک“ ”کئی“ ”اور“ ”کئی“ ”ایک“۔ ممکن ہے کہ کہاجے، یہ ایک ایسا نتیجہ ہے جسکا مبنی خیال اور جسکا وجود صرف ذہن میں ہے، مگر اسکے برعکس حالت یہ ہے کہ یہ بالکل عملی شے ہے، کیونکہ اسے اعمال انسانیہ سے بہت برا تعلق ہے۔

دیکھو! ہم اپنے بھائی اور بہنوں کا کیسا درد رکھتے ہیں؟ کیا انکے درس پدرس نہیں کھڑے رہتے کہ خاندان کا فائدہ ایک عام فائدہ ہے، اور اسکے لیے کیا ہم میں سے ہر شخص کو اس کارزار ہستی میں جنگ نہیں کرنا چاہیے؟ دیکھو، کس قدر توسع کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ افراد کی بہبودی، خاندان کی بہبودی کے ساتھ وابستہ ہے، اور جو ایک جزو کے لیے بہتر ہے وہی دوسرے اجزاء کے لیے بھی بہتر ہے؟ پس اب غور کرو کہ کیا سے کیا ہو جائے اگر سب لوگ یا کم از کم متمدن اور تعلیم یافتہ آدمی سمجھنے لگیں کہ انسانیت ایک ہوا خاندان ہے اور فوائد کے لحاظ سے نیز اصلیت و حقیقت کے لحاظ سے ”ایک“ ہی ہے۔ جو فرق ہمیں نظر آتا ہے وہ افسردہ نفس آگاہ کا فریب ہے۔ اسکا سبب صرف ہماری اصلی فطرت کا مسئلہ ہے۔ اگر واقعی ایسا ہو جائے تو کیا اس سے ایک انقلاب برپا نہ ہو جائیگا؟ مجھے تو یقین ہے کہ جلد یا بدیر ایسا ضرور ہوگا۔

مذہب کی تعلیم اخوت ایک شریفانہ اخلاقی ترغیب تھی مگر اسکی اپیل محبت کے جذبات سے تھی۔ اس لیے وہ سرد مہر دماغ کے مقابلے میں بے اثر ثابت ہوئی۔ لیکن اب اسے علم (سائنس) سے مدد مل رہی ہے۔ اب علم عقیدہ اور محبت کے ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر چل رہا ہے اور مشرق میں اسکی شعاعیں پہنچنے کے لیے ایک نئی پروہت رہی ہے۔ اب نیکی کا دور قریب ہی ہے۔ اب ہمیں یہ نظر آئے گا کہ ہم ”معرکہ آرا اجزاء دی مقلاتی“ کا ایک انبار ہی نہیں ہیں بلکہ اجزاء و سبع کا ایک مجموعہ ہیں جو آپس میں لڑتے اور ایک جسم تیار کرتے ہیں۔ پس جو اس جسم کے لیے اچھا یا برا ہے، وہ اجزاء کے لیے بھی اچھا یا برا ہے۔ ہمارا شعار ہم جنسی اور یکجہتی ہونا چاہیے۔ شخصیت حد سے زیادہ تیز ہوگئی ہے۔ ہمیں انسانیت کو استقلال کے ساتھ پیش نظر رکھنا چاہیے اور اسکے ایک ایک مجموعہ کو تمام کائنات کے وسیع تر مجموعہ کے لحاظ سے مجموعہ در مجموعہ سمجھنا چاہیے۔

الہلال:

یہ تحریر آس عظیم الشان روحانی لٹریچر کے علمی مباحث کا نمونہ ہے جو یورپ اور امریکہ کی موجودہ روحانیات (اسپیروپولیزم) کے معتقدین نے مرتب کیا ہے اور اسکی نیچے بعد سے ترجمہ کر دیا گیا ہے، لیکن قارئین کرام اسکے دعائی اور اظہارات کی نسبت رائے قائم کرنے میں جلدی نہ کریں اور آس مضمون کا انتظار کریں جو اس موضوع پر الہلال میں نکلنے والا ہے۔ اسکی تصویریں مدت سے بنی پڑی ہیں اور بکثرت مراد سامنے ہے لیکن اب تک لکھنے کی مہلت نہیں ملی۔ یہ گویا آس مضمون کا تلمہ ہوگا جو پچھلے دنوں ڈاکٹر رسل ویلس ایک طبیعی روحانی کے متعلق شائع ہوا تھا۔

قول نقل کیا ہے کہ ”ہم خدا ہیں“ یعنی ایک نظر خیرہ کن ہستی، اور ایک نقش حیرت خیال !

لیکن خواہ ہم فسق و فساد بلند جالیں یا نہ جالیں، لیکن بہر حال یہ کرلی ایسی بہت بڑی بات نہیں کہی گئی ہے۔ کیونکہ ہم یونان اور ناروے کے بہت سے معبودوں سے کہیں زیادہ تعجب انگیز مخلوق ہیں۔ ہم کم از کم ذیل کے دانشمندانہ مثلث (Triplet) میں ایمرسن (Emerson) کے ہم نوا ہوسکتے ہیں جو ان امور کے متعلق انبیاء کا سا احساس رکھتا ہے۔ وہ کہتا ہے :

”اگر تجھے ہوسکے تو تو وہ پر اسرار خط کہینچ جو معصوم طور پر ”تجھے“ ”اس“ سے جدا کر دے اور یہ بتا دے کہ کون انسان ہے اور کون خدا؟“

(۳)

مقوفی پرو فیسر ولیم جیمس کہا کرتا تھا کہ فلسفہ کا سب سے اہم مسئلہ وحدت و کثرت کا ہے۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ جو ”کل“ یا ”ایک“ ہو، وہی ایک ”عالم“ بھی ہو جس میں مادی اور غیر مادی ہر قسم کی چیزیں شامل ہیں؟ یہ کیسے ممکن ہے کہ ایک ہی شے ایک ہی وقت میں ایک بھی ہو اور کئی بھی؟ اگر اسے برعکس ہم اثرات کی طرف سے شروع کرتے ہیں۔ مثلاً یہ اور وہ، درخت اور مکان، پہاڑ اور ملک، خورد بینی کپڑے اور گھاناس کی پتیاں یا دلی، تو یہ چیزیں جو بلا اختلاف ایک دوسرے سے علحدہ ہیں، انہیں ہم کیونکر ”ایک“ دیکھ سکتے ہیں؟ اسوقت یہ مسئلہ ناقابل حل ہے۔ ہم دوسروں سرور میں کسی ایک سے شروع کرسکتے ہیں مگر مشکل یہ ہے کہ درمیان میں کرلی ملنقی (Mitting place) نہیں ہے۔ ”اک“ ہمیشہ ایک رہیگا اور ”کئی“ ہمیشہ کئی رہیگے۔

لیکن اس مسئلہ کے حل کی طرف کم از کم اشارہ تو ضرور روح، نفس، یا ذات مخفی (Subliminal self) کے جدید اصول میں موجود ہے جسے ۲۵ برس ہوئے، سب سے پہلے میرس (Myers) نے پیش کیا تھا، جسکا استقبال جیمس نے علم النفس میں ”سب سے بڑی جدید ترقی“ کے نام سے کیا، اور جسکی تالیف تازہ ترین واقعات سے ہو رہی ہے۔

یہ معصوم ہے کہ نفوس انسانیہ بہت ہیں، مگر انہیں بہت ہی مشابہت ہے اور ان تمام علوم میں جنکا تعلق علم الحیات سے ہے، یہ دیکھا گیا ہے کہ مشابہت کا اشارہ ایک عام سرچشمہ کی طرف ہوتا ہے۔ اسلیے ایک طرح سے یہ نتیجہ نکالنا چاہیے کہ تمام نفوس انسانیہ کا سرچشمہ صرف ایک ہی ہے۔

مگر تحقیقات طبیعی کے مشاہدات جیسے (Telepathy) سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ تمام نفوس انسانیہ جو یہاں ہیں اور اسوقت موجود ہیں، ان میں باہم کچھ اسطرح کا تعلق کامل ہے کہ وہ ان تمام طریقوں سے خارج اور بالا تر ہے جنکو حواس معلومہ سمجھتے ہیں۔ اس یقین کے لیے وجہ موجود ہیں کہ وہ اور اس کے ہمیشہ مشاہدات میں اصلی کار فرما وہی نفس کا حصہ مخفی ہے۔ دلائل اسقدر پیچیدہ ہیں کہ انکی تفصیل یہاں نہیں ہوسکتی۔

یہ اور اسی قسم کے غور و فکر کا اشارہ اس طرف ہے کہ اگر ہماری معمولی طبیعی آگہی ایک دوسرے سے جدا اور بظاہر ممتاز نظر آتی ہے، اور اسلیے مضامین میں نطق اور تحریر کے ذرائع سے بے حد کام لینا پڑتا ہے، تاہم مخفی سطحوں میں ہم باہم یکدگر وابستہ ہیں۔

تعمیر استعارہ، ہم میں سے ہر شخص پانی ہی ایک دھار ہے جو ایک شہر کی ہزار ہا نلوں میں سے کسی ایک نل سے جاری ہے، مگر پانی وہی ہے اور اسی ایک خزانہ آب (Reservoir) سے آ رہا ہے۔ یہی طرح وہی ایک روح ہے جو ہم سب کو پہنچی

ہوتی ہے اور ہنگامے والے کی آواز کے ساتھ بے پردائی کرتی ہے۔ جبکہ وہ سمندر کی ریت کی رسیاں (ریت کی رسی یعنی کمزور و غیر استوار رشتہ یا رابطہ) بنانے سے انکار کرتی ہے اور بہ تراشی سرور کردیتی ہے۔ چنانچہ تمہیں ”قسمت“ یا ”الہامی مادی“ کی حیثیت سے ایک (Pluto) یا ایک (Jove) یا ایک (Tisiphone) یا ایک (Psyche) یا ایک (Mermaid) یا ایک (Madonna) ملیگا۔ یہ کام خواہ میسر نہ ہو یا شاندار، ابلیسی ہو، یا قدرسی، تمہیں انتخاب کا اختیار نہیں۔ تمہارے لیے صرف یہی رہیگا کہ اسے خاموشی کے ساتھ اختیار کرلو۔ رہے تم، تو ایک برائے نام صنم کی حیثیت سے نہ ہمارا حصہ صرف اتنا ہی ہے کہ خاموشی کے ساتھ ان ہدایات کے اندر کام کر دو جو نہ تو تم نے دیے ہیں اور نہ جنکے متعلق تم دریافت کرسکتے ہو۔ جو نہ تو تمہاری نماز جنازہ میں بیان کیے جائینگے اور نہ تمہارے خیال کے وقت چھپائے یا بدلے جائینگے۔ نتیجہ دلچسپ ہوا تو دنیا تمہاری تعریف کریگی۔ تم کہ تعریف کے مستحق نہیں ہو دنیا تمہاری تعریف کریگی، اور اگر نا پسند ہوا تو تم تعریف کی طرح الزام کے بھی سزا وار نہیں۔ دنیا الزام دیگی !“

اسکاٹ کی طرح اسٹیونسن (Stevenson) بھی اسکی تائید کریگا، جسکا بیان ہے کہ اس نے ”ٹریژر آئی لینڈ“ (Treasure Island) کے پندرہ باب پندرہ دن میں لکھ ڈالے۔ مگر اسکے بعد یہ کارروائی رک گئی، اور خاص اس کے الفاظ میں ”میرا مذہب بالکل خالی تھا اور میرے سینے میں ٹریژر آئی لینڈ کا ایک حرف بھی نہ تھا“ مگر اس جزرے بعد پھر مد ہوا، اور ”دیکھو! وہ میرے اندر سے چھوٹی چھوٹی نالیوں کی طرح جاری ہوئی“ چنانچہ اس نے ہر روز ایک باب کے حساب سے کتاب پوری کر دی !

اس سلسلے میں یہ امر بھی یاد رکھنا چاہیے کہ وہ اپنے افسانوں کے خاکے (پلاٹ) خواب میں دیکھا کرتا تھا، جیسا کہ اس نے ایکروس دی پلینس (Across the Plains) میں بیان کیا ہے۔

اس قسم کے تجربے دوسرے فنون کے میدانوں سے بھی منتخب لکھے جاسکتے ہیں جہاں قوت تخیلی کام کرتی ہے۔ غالباً یہ فن ادب سے زیادہ موسیقی میں نظر آئیگا۔ مثلاً (Mozart) کے ذہن میں الہام کی اجنبی (کیونکہ الہام ”نفس آگاہ“ کے لیے اجنبی ہی ہے) نوعیت کا ایک روشن تھیل تھا۔ مصرور میں سے Watteau ایک عجیب انداز کے ساتھ کہتا ہے کہ وہ اپنی نادرہ روزگار صداعی پر خود شدر ہے ! یہ ظاہر ہے کہ وہ درابھی نہیں جانتا کہ وہ کیونکر کرتا ہے ؟

فی الواقع کرلی دھن نہیں جانتا کہ ”وہ کیونکر کرتا ہے؟“ اگر وہ جانتا تو دوسروں کو بھی بتا سکتا۔ مگر یہ شے تو نہ نفس کا جاننے والا حصہ ہے، اور نہ کرلی دوسرا حصہ جسے ”آگہی“ سمجھ سکے۔ یہ تو ایک قوت ہے جو مخفی طبقات میں بہت نیچے مدفون ہے، اور یہ جو ہمیں نظر آتا ہے صرف اس کے نتائج و آثار ہیں۔

غرض اب یہ ثابت ہو گیا ہے کہ حساس، اندرک، حافظہ، ہیجان، جذبات، تخلیق، وغیرہ وغیرہ کے متعلق ایسے اعمال جسمانی و دماغی ہوسکتے ہیں جو ان تمام چیزوں سے بالاتر ہوں جن سے نفس آگاہ واقف ہے۔ سائنس نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ ہم اپنے آپ کو حسقدر جانتے ہیں، اس سے زیادہ بڑے ہیں۔ نفس کے اشارے مرما ادب کے ٹکڑے چھٹ گئے ہیں، اور ما بعد الطبیعی میں نئے مذاہرہ دروازہ کھلا ہے۔ ہماری روح بے پاباں اور ناقابل پیمائش نکلی ہے، اور دفعتاً ہمیں نہ خانوں سے نکالکر ناپیدا کنار

مرغزاروں میں نیا گیا ہے۔ ہم صرف یہی نہیں جانتے کہ ہم آئندہ چلنے کیا ہونگے؟ بلکہ ہم کو یہ بھی نہیں معلوم کہ ہم کیا ہیں؟ اسلیے ہم (Malvolio) کی طرح روح کا تصور عزت کے ساتھ کرتے ہیں۔ صاحب انشاء، جس سے مسیح کے اتفاق کیا ہے اور اسکا

پیرزوں کی نادانستہ ورزش کے لیے یہاں تک کیا جاتا ہے کہ کپڑے پہننا، جوتوں کی لیس باندھنا، ہاتھ منہ دھونا، نہانا وغیرہ وغیرہ تمام کام استانیان اپنی موجودگی میں ان بچوں سے لیتی ہیں۔ جو کام ایسے ہیں جنہیں ہر بچہ خود کر لے سکتا ہے، وہ تو خود کرتا ہے اور جو کام وہ نہا نہیں کر سکتا، اس میں دوسرے بچے اس کی مدد کرتے ہیں۔

(طریق کثابت)

یہ اس طریق تعلیم کی اولین مدول ہے۔ عام طور پر ابتدا پڑھانے سے کی جاتی ہے، مگر اس تعلیم میں کثابت قوت پر مقدم ہے۔ اس سے یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ ہندوستان کی طرح بچوں کو صرف کی شیلیں دیا کے دینی جانی ہیں اور ان سے کہا جاتا ہے کہ اس کے نام، شکل، اور پھر لکھنا، یہ تینوں کام ایک ساتھ ہی کر۔

نہیں، اس تعلیم کی تمام چیزوں کی طرح کثابت کی تعلیم بھی کھلے ہی کے درجہ دی جاتی ہے۔ دفنی کے ٹکڑوں پر ورق سنبادہ (emery paper) کے حروف کٹے ہوئے چسپان ہوتے ہیں۔ یہ حروف بچوں کو دیدیے جاتے ہیں۔ وہ ان سے کھیلے ہیں۔ کھیل اس انداز سے ترتیب دیے گئے ہیں کہ بچوں کو ان حروف پر لازمی طور پر انگلی پھیرنا پڑتی ہے۔ اس طرح قبل اسکے کہ بچہ قلم اور روشنائی لیکر لکھنے بیٹھے، اس کی انگلیاں ان تمام گردشوں کی عادی ہو جانی ہیں، جن کی ضرورت حروف کے لکھنے میں پڑتی ہے !!

پھر صرف اسی پر اکتفا نہیں کیا جاتا، بلکہ جس طرح ہمارے یہاں قدیم طرز تعلیم میں میانہجی بچوں کو کٹھن بنائے دیتے ہیں کہ بچے اس پر ہاتھ پھیریں، اسی طرح ان لڑکوں کو بھی بڑے بنائے حروف دیے جاتے ہیں جن کا جوف خالی ہوتا ہے۔ وہ ان میں رنگ بھرتے ہیں۔ جب بچے اچھی طرح حروف کی شیلیں پہچاننے لگتے ہیں تو پھر مرکبات بنائے جاتے ہیں۔

(تعلیم کثابت کی مدت)

مسٹر ہولمز مفتش (انسپکٹر) تعلیمات انگلستان لکھتے ہیں: ”لکھنے کے لیے اس طرح سے تیار ہونے میں ان بچوں کا دیرپہ مہیہ سے زیادہ صرف نہیں ہوتا جن کی عمر ابھی صرف چار ہی سال کی ہے۔ جب یہ مدت گذر جاتی ہے تو وہ روشنائی سے سادہ اور سلیط مرکبات لکھنا شروع کرتے ہیں۔ اگر مشق جاری رہے تو تین مہینے نہیں گذرے پائے نہ بچے کا خط نہایت خوشنما ہو جاتا ہے“

جب بچے کو لکھنا آجاتا ہے تو اسے پڑھنے پر نکایا جاتا ہے۔ پڑھنے میں وہ صرف انہی الفاظ کو نہیں پڑھتا جن کو وہ خود لکھتا ہے، بلکہ اسے ہر قسم کی تحریر پڑھائی جاتی ہے، خواہ وہ مطبوعہ ہو یا قلمی، اور خود اس کی لکھی ہوئی ہو یا غیر کی۔

بچے کو جس زبان کی تعلیم دی جاتی ہے، وہ اگر کسی زبان ہے جس میں تمام حروف پڑھے جاتے ہیں۔ یعنی ان کی حرف بھی سائیلیبٹ یا غیر ملفوظ نہیں ہوتا، تو اس کے سینکڑے میں بچے کو بہت سہولت ہوتی ہے۔ چنانچہ تجربے سے معلوم ہوا ہے کہ بچوں کو اطالی زبان انگریزی، فرانس، اور جرمن وغیرہ کی نسبت جلد آجاتی ہے۔ کیونکہ اطالی میں سائیلیبٹ (حروف غیر ملفوظ) کا جھگڑا نہیں ہے۔

پڑھنے کی ابتدا مفرد اسماء سے کرائی جاتی ہے۔ اسکے بعد مفرد صفات اور صفات کے بعد جملے بتائے جاتے ہیں۔ تمام الفاظ

میں خوب خوش و خرم اور ناکام کھیلے ہوئے۔ استانی کے ان ناکام بچوں کو تسلی دی، اور چمکار کے ایک لڑکے سے کہا کہ تمہارا ٹکڑا اس طرح کا مثلاً گول ہے۔ جب گول خالے میں ڈالو گے جب ہی پڑے گا۔ پھر کہا کہ دیکھو اس کیس میں گول خانہ کہاں ہے؟ اس کے تھوڑی دیر تک تلاش کیا، اور اس کے بعد ڈھونڈا، نکالا۔ اس بچے کو دیکھنا اس میں ڈالو۔ بچے کے جب ٹکڑا ڈالا تو اندر چلا گیا۔ رابع بلج ہو گیا۔ اسی طرح اور بچوں کو بھی بتایا، یہاں تک کہ سکی شمساری و ناکامی کامرانی کی مسرت سے بدل گئی، اور اس طرح بغیر کسی باقاعدہ تعلیم کے انہیں ریاضی و ایلیدس کے بڑے مسائل معلوم ہو گئے!

بالکل بدلے رنگوں کے باہمی فرق اور ان کے نام بتانا مفید ہے۔ وہ لکڑی کی رنگیں تختیاں بچوں کے آگے رکھ دی گئی اور رنگ ہرنگ کی ریسمی پٹیاں ان کو دی گئی، ان تختیوں پر ہندوہیں۔ پٹوں کے دیدے میں اسی ترتیب ملحوظ رکھ دی گئی کہ ہندوہیں کے بعد ایک عجیب دلفریب منظر پیدا ہو جائے۔ بچے اسے دیکھ دیکھ خوش ہو گئے، اور اسی سلسلہ میں انہیں ایک ایک رنگ کا نام یاد کرا دی گئی!

(لامسہ و سامعہ)

اس طریق تعلیم میں بعض کھیل ایسے ہیں جن سے قوت لامسہ اور قوت سامعہ، دونوں کی ایک ساتھ پر داخت و بالید کی ہوتی ہے۔ یہ کھیل اندھیرے میں ہوتا ہے۔ اسکے تمام کھلے پتھر یا کسی اور وزن دار شے کے ہوتے ہیں۔

پھر لڑکے استانی یہ کھیل کھلانا چاہتی ہے تو وہ ایک بچے کو بلاتی، اور اسے ایک ایسی میز کے پاس کھڑا کرائی گئی کہ اس کے ہاتھ ایک طرف سے دوسری طرف جاسکے۔ اسکے بعد اس کی انگلیوں پر پٹی باندھ دی گئی، اور اس میں پتھر پتھر کے چند ٹکڑے جو ایک دوسرے سے وزن اور قدر و قامت میں مختلف ہوتے ہیں، بچے کو پتھر سے لہبگی نہ انہیں چنے اسکے اس طرح رہدے کہ جو پتھر اس پتھر سے وزن میں کم ہو وہ اسکے بعد ہی رکھا جائے۔ بچے کی انگلیوں سے وہ نہیں جاننا کہ کون کونسا کدھر گیا ہے؟ پھر وہ پتھر کو معلوم کریگا کہ سب سے زیادہ وزن دار کون کون ہے اور کدھر گیا ہے؟

استانی بچے کو ہدایت کریگی کہ وہ ان ٹکڑوں کی آواز عور سے سنے۔ ظاہر ہے کہ جوش بہاری ہوگی اسکے کرنے کی آواز بھی بہاری ہوگی، اور جو چیز ہلکی ہوگی، اسکے کرنے کی آواز بھی ہلکی ہوگی۔ اسی آواز سے بچہ نہ صرف ٹکڑوں کی جگہ کو بلکہ ان کا وزن بھی معلوم کرلیگا، اور اگر وہ اسمیں کامیاب نہ ہوا تو پھر وہ ٹٹولے جمع کرے گا اور دونوں ہاتھوں میں تولے ان کے وزن کو معلوم کرلیگا۔ اس میں اس کھیل میں قرب لامسہ اور قوت سامعہ، دونوں کی تربیت رہتی ہے۔

(جسمانی ورزش)

اس طریق تعلیم میں صرف حواس ہی کی پر داخت و بالید کی تربیت نہیں دی جاتی، بلکہ حواس کے ساتھ ساتھ اعضا و جوارح یعنی ہاتھ پیر وغیرہ کے نشور و نما کا بھی بڑا بڑا لحاظ رکھا جاتا ہے۔

ہر بچے کے کھلے اور دوسری ضرورت کی چیزیں ایک جگہ قریب سے رکھی ہوتی ہیں۔

کے لانے کے لیے نوکر نہیں ہوتا۔ بچہ اپنے کھلے خود ہی ہانک لاتا ہے۔ جب کھیل سے فارغ ہو جاتے ہیں تو جہاں سے وہ شے لے میں رہیں رکھ آتے ہیں۔ کلم کی عادت دلنے اور ہاتھ

مس مونٹسٹوری کی ابتدائی تعلیم

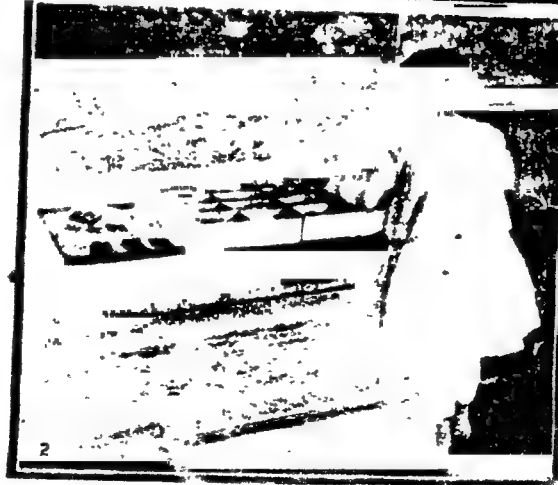
اس طریقہ کے سب سے بڑے کامیاب اسکول کے چھ کلاس جسکی معلمہ مس جارج ہیں



پڑھتے ہیں کہ کیسی ہے؟ اسکے بعد پتی کہ-رول دی جاتی ہے، اور بچہ دیکھ کر معلوم کر لیتا ہے کہ اسکا اندازہ صحیح تھا یا نہیں۔ (۳) ہات سے چھوئے چھوئے لکڑی کے ٹکڑے ہیں جنکی بلندی اور عرض باہم مختلف ہے۔ معلمہ بچوں سے کہتی ہے کہ انہیں تلے اور رکھتے چلے جاؤ۔ اسطرح انکو طول و عرض اور حجم و ضخامت اشیا کے علم کی مشق کرائی جاتی ہے۔



(۴) رنگوں کے بکس ہیں جنکے عکس سے مختلف قسم کے ملے جلے رنگوں کے نمائے اور کھیل بڈن ہیں اور بچہ نہایت دلچسپی سے ان میں مشغول ہو جاتا ہے۔ رنگوں کی تعداد ۸ ہے۔ اور انکے عکس اپنی اصلی برقیہ میں اسطرح نظر آتے ہیں کہ بکے بعد دیگرے انکا باہمی تدریجی فرق نمایاں ہو جاتا ہے۔ موضوع معلمہ رنگوں کی شناخت اور انکی نرندی حالتوں کا علم ہے۔ رنگوں



یہ پانچ تصورات مس مونٹسٹوری کی ابداع کردہ ابتدائی معلمہ کے متعلق ہیں۔ (۱) مس جارج معلمہ بیڈھی ہیں بچوں کے سامنے کاغذ کے کٹے ہوئے حروف رکھ دیے ہیں جنکے الفاظ ترکیب پاتے ہیں۔ بچوں کو بتا رہی ہیں کہ الفاظ کے کیونکر

ہجے کیے جائیں؟ دو خانے اسکے ایسے ہوتے جاتے ہیں جنکے اندر تمام حروف کاغذ کے ٹکڑے ہوتے آجاتے ہیں اور تعلیم حروف میں ابجد کے پانچ ست استعمال کیے جاتے ہیں۔

(۲) معلمہ بچوں کو بتا رہی ہے کہ ضخامت قد اور فطر و عرض ہی ہوتا ہے کیونکہ اشیا کو شناخت کیا جاسکتا ہے؟ موضوع تعلیم یہ ہے کہ قوت لامسہ کے ذریعہ مختلف اشیا کی شکلیں معلوم کی جائیں۔ طریقہ تعلیم یہ ہے کہ بچے کی آنکھوں پر بٹی باندھ دیتے ہیں اور اسکو کڑی تعلیمی چیز دے



نام ملا کر رکھ دیتی ہے اور بچے کو انکے خوشنما و مختلف رنگوں کی ترتیب دہلا دیتی ہے۔ بچہ جب اچھی طرح دیکھ لیتا ہے تو پھر اس سلسلے کو منتشر کر دیتی ہے اور اس سے کہتی ہے کہ اب اسی طرح تم بھی ملا کر دہلاؤ۔ رنگوں کا اختلاف انکی باہمی آمیزش کی طبعی خوشنمائی اسکی تدریجی حالت کا سلسلہ الوان اسکو دلہربا ہوتا ہے کہ وہ دیکھ دیکھ کر دلچسپی سے اسکو انہیں جوڑے رکھنے کا شال دے جاتا ہے۔ موضوع تعلیم علم حساب کا ابتدائی درس ہے۔ اس رنگین اہل سے پچونکر خود خود تعداد اور ابتدائی عشرہ حساب کا علم حاصل ہو جاتا ہے۔

کا فطری حسن خود بخود بچے کو اپنی طرف منجھ کر لیتا ہے! (۵) اس مرفع میں بالیں جانب ہ بچہ راقرندارت رنگ بہر رہا ہے۔ درمیان میں جو لڑکی بیڈھی ہے وہ لیس بن رہی ہے۔ نیسری لڑکی بٹن لگا رہی ہے۔ اس کھیل کا موضوع درس یہ ہے کہ انگلیوں کی مشور کہ حرکت کو ضمناً قوی دی جائے۔ اس طریق تعلیم میں ریاضی ورزش کی ابتدا انگلیوں سے لڑائی جانی ہے کیونکہ تمام اعمال ید میں انگلیاں ہی اصلی قوت کار ہیں۔ (۶) لکڑی کے نو ٹکڑے ہیں جنکو مختلف رنگوں میں ایک سے لیکر نہ تک کے عدد منقوش ہیں۔ معلمہ پہلے ان ٹکڑوں کو

مراستار

الہلال:

اردو پریس کی تنظیم

ایک اہم تجویز

صوبہ پنجاب و اکرہ و اودھہ کے اسلامی اخبارات

اس عاجز کا بھی یہ مقصد نہ تھا کہ اب تو ان اخبارات کی خبر نہ آتی۔ لیکن چونکہ آپے مطلق نفی سے ہم لگا ہوا، اس لیے میں نے بھی صرف اثبات ہی اور ہوش سمجھا۔

آپ کا یہ خیال کہ ”صوبجات متحدہ سے جو مسلمان اخبارات نکل رہے ہیں ان کا جوہر و عدم برابر ہے“ میرے عقیدے میں اس درجہ افسوس ناک خیال ہے کہ اگر اس کی تغلیط کر دینے کا ارادہ نہوتا تو میں اسے سائل بھی نہ کرتا جیسا کہ آگے چل کر دس بارہ سطریں معجزاً اب دیکھیں۔ اختلاف رائے دوسری چیز ہے۔ ہم کو اپنی بصیرت کے مطابق اپنی رائے اور ترجیح دینے کا حق سمجھنے کا پورا حق حاصل ہے۔ مگر دوسروں کی اس بات پر سمجھ لینے کا کہ ان کا وجود محض بیکار و لا حاصل ہے، اسی کو حق نہیں پہنچتا۔ صوبجات متحدہ سے چند اخبارات نکل رہے ہیں، وہ بھی مثلاً نعم اخبارات کے بقدر اپنی طاقت اور سمجھ کے ملک و قوم کی خدمت اور رہے ہیں، اور جب تک صوبہ و افواج سامنے نہ ہوں اس وقت تک یہیں سے لیے عدالت ہو رہا ہے اور فیصلہ دینا بہت ناریدانسانی حسرت ہے۔

بیسک میں نے البشیر اور مشرق وغیرہ کی تعریف کی تھی لیکن اسے رجوہ بھی لکھ دیے تھے اور ان اعتبارات سے اب بھی ان اخبارات کو اچھا سمجھتا ہوں اور ان سے دوا ہوں کہ ان کا وجود مفید ہے اور وہ اپنی قوت کے مطابق خدمت کر رہے ہیں۔

اسی طرح مسارات، فیضر ہند، مسلم گزٹ، ناز دہم، یہ تمام اخبارات بھی اسی صوبے سے نکل رہے ہیں، اور میں نہیں سمجھتا کہ آپ نے اس سے ایسے ایسا رجوہ دیا کہ انہیں کاندھا نظر انداز کر دیں؟ میں ان سب میں اچھے نہ اچھے خوریاں پاتا ہوں، اور ان میں ہر شخص اسی طرح خدمت قوم کی سعی کر رہا ہے جس طرح آپ نے پیش نظر اشخاص۔

رہی پالیسی اور اصول نگارش و آراء، تو یہ اپنی اپنی سمجھ ہے اور اپنی اپنی بصیرت۔ جس طرح اور جس قوت سے ایک شخص آپ کو مفید نظر آ رہی ہے، بہت ممکن ہے کہ بالکل اسی طرح دوسرے اور مصر نظر آئی ہو۔ آپ کو چاہیے کہ آپ جس عقیدہ کو حق سمجھتے ہیں اس کا اعلان کیجیے، اسے مخالف خیالات کا درجہ قوت سے رد کیجیے، معروف ہی دعوت دیجیے اور منکر سے لوگوں کو بچالیں اور اس میں کسی کی ہرگز نہ کیجیے۔ لیکن یہ اس کے لیے مسلمان نہیں کہ آپ ان کی دوسری خوبیوں سے انکار کر دیجیے یا ان کے رجوہ ہی کو عدم سمجھیں۔

البتہ اگر آپ اسے پاس ایسے رجوہ موجود ہیں جن کی بددعا پر آپ نیکوں کو اعراض سے آلودہ پاتے ہیں، تو ایسی رائے رکھ سکتے ہیں، مگر میرے سامنے تو ابھی وہ رجوہ نہیں ہیں۔

رہا اردو پریس کی تنظیم و وحدت کا خیال تو بلا شبہ نہ بدین خیال ہے۔ متعدد واقعات نے بظاہر دیا ہے کہ اخبارات اور اشخاص کے ہاتھ میں چھوڑ دینا بہتر نہیں۔ پریس انڈیا ایک شخص نے پریس کو ضبط کر کے اس جگہ پہنچا ہے کہ صدہا اشخاص نے مشورہ مال و ضبط کرے، اور اس طرح جو اچھے نقصان ہر وہ شخص

جناب کے ازراہ نوازش نیازمند کی تحریر الہلال جلد حال نمبر ۱۲ میں درج فرما کر جو جواب مرحمت فرمایا ہے، اس کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ میں نے لکھا تھا کہ صوبہ متحدہ مسلمانوں کے بڑے بڑے کاموں کا مرکز ہے مگر یہاں سے کوئی با وقعت اخبار نہیں نکلتا۔ جناب کے اس پر تعجب کیا ہے اور لکھا ہے کہ اخبارات تو نکل رہے ہیں۔ پھر خود ہی یہ رائے دی ہے کہ روزانہ کیلئے کوشش کریں چاہیے اور بہتر ہے کہ اخبار مشرق یا کوئی اور اخبار روزانہ ہو جائے۔

یہ بات افسوس ہے کہ میں اس قدر دنیا سے بے خبر نہیں ہوں کہ مجھے ایک بڑے کے مشہور اخباروں کا حال معلوم ہو اور سمجھتا ہوں کہ وہاں سے کوئی اخبار نہیں نکلتا۔ مجھے معلوم ہے کہ علی گڑھ گزٹ اردو کا سب سے پہلا رقیع اخبار رہیں سے نکلتا ہے۔ البشیر اور مشرق بھی وہیں سے نکلتے ہیں۔ جناب کے ان کی تعریف کی ہے۔ ممکن ہے کہ ایسا ہی ہو مگر میرا مقصد تو یہ تھا کہ گوشت سے احقر نکل رہے ہیں، لہذا ہمارے لیے ان کا وجود و عدم برابر ہے۔ کوئی آزاد مسلمان اخبار ہمیں ملتا۔ ان سب کی پالیسی کا حال دنیا کو معلوم ہے۔

میں چاہتا ہوں کہ اس صوبے میں ایک کمپنی قائم کی جائے لیکن اسے نیا اخبار نکالنا چاہیے۔ ایک ہفتہ وار ایک روزانہ۔ ملک میں اب آزاد اخبارات کا کافی فرق پیدا ہو گیا ہے، اور ازراں قیمت ہر نو کمپنی کو نقصان کا خوف بھی کسی طرح نہیں ہو سکتا۔ اب حق اخبارات کو بتلاتے ہیں، ان سے مسلمانوں کی موجودہ سیاسی حالت کو نفع نہیں پہنچ سکتا۔ وہ انہیں آگے لہجائے سے قاصر ہیں اور اپنی اعراض کی بنا پر سعی کرتے ہیں کہ ہوسے تو پھر پیچھے لہجائیں۔ مجھے آپ کا ایسا خیال پڑھ کر سخت تعجب ہوا..... میرا تو یہ خیال ہے کہ اب حالت بدل گئی ہے، اور اسلامی پریس کا صرف اشخاص کی قوت پر چھوڑ دینا ٹھیک نہیں۔ چاہیے کہ ہر صوبے میں کمپنیاں کھل جائیں۔ ہر کمپنی ایک روزانہ اور ایک ہفتہ وار اخبار ایک ہی اصول اور پالیسی کے ماتحت جاری کرے۔ اس طرح تمام مسلمانان ہند ایک ہی طرح کی صدائیں سننے لگیں۔ ایسا ہونا کچھ مشکل نہیں ہے۔ جو لوگ رمیدار فنڈ میں بار بار چندہ دیکر اپنی بیداری کا ثبوت دیکھتے ہیں، کیا وہ ایک مرتبہ سوچا سوچا روپیہ دیکر کمپنی میں شریک نہیں ہو سکتے؟

میں پہلے لکھ چکا ہوں اور اب پھر اعادہ کرتا ہوں کہ اگر کمپنی قائم ہو تو صوبجات متحدہ کی کمپنی میں ایک معقول حصہ سب سے پہلے میں خریدوں گا۔ جناب اس تجویز پر غور فرمائیں اور اہل الرائے بزرگوں سے مشورہ کریں۔ اگر آپ کا قلم ساتھ دے تو اسے مددہا کم ہو سکتے ہیں۔

نیازمند - ن -

اسلیے قدرتا اس طریق تعلیم کی کامیابی کا دار مدار پڑھنے والوں کی لیاقت و قابلیت پر ہوتا ہے اور اس کے لیے جس قسم کی نوعیت اور جس مقدار کی دلدلت کی ضرورت ہے دوسرے بالکل مختلف اور بہت زیادہ ہے جو عام مدارس کے لیے درجہ ہوتی ہے۔

چنانچہ جس مدرسہ پر بدقسمتی سے قابل اسٹانڈیوں کا استناد کی کافی تعداد نہیں ملتی، اسے مجبوراً بند کر دیا جاتا ہے۔ مسٹر ہولمز کہتے ہیں:

”میں نے پانچ مدرسے جو اس طریق تعلیم کے لیے قائم کیے گئے، دیکھے۔ مگر ان میں سے چار کو کامیاب اور ایک کو ناکام پایا۔ اسکی وجہ مہتممہ کا اس طریقہ کے تفصیلی حالات سے پہل تھا۔ میں نے اسکی اصلاح کی بہت کوشش کی مگر بالآخر مدرسہ بند ہی کر دینا پڑا“

(موانع رواج تعلیم جدید)

قابل اسٹانڈیوں کے قحط کے علاوہ اس طریق تعلیم کی راہ میں ایک دوسرا سنگ گراں اسکی گرائی بھی ہے۔ سب سے پہلی بات یہ ہے کہ اسمیں عام طریق تعلیم کی نسبت جگہ زیادہ درکار ہوتی ہے۔ عام تعلیم میں فی بچہ ۹ فیت جگہ کافی ہوتی ہے مگر اسکے لیے کم از کم ۱۵ فیت چاہیے۔ کیونکہ اول تو یہاں بچے آزاد اور خود مختار ہوتے ہیں۔ چلنے پھرنے اٹھنے بیٹھنے کے متعلق کسی قسم کی روک ٹوک نہیں ہوتی۔ دوسرے اس کے لیے ساز و سامان بھی بہت ہوتا ہے جسکے لیے وسیع جگہ کی ضرورت ہے۔ پھر اسمیں اسٹانڈیل بھی بہت چاہیے کیونکہ ایک اسٹانڈیل مشکل سے بیس لڑکوں پر بٹھا سکتی ہے۔

با ایں ہمہ امید ہے کہ بہت جلد یہ طریقہ تمام یورپ اور امریکہ میں رائج ہو جائیگا۔ کیونکہ اب تجربہ کی حد سے گزر چکا ہے اور اسکے فوائد مدطر عام پر آچکے ہیں۔

(گورنمنٹ ہمد اور مسئلہ تعلیم)

لیکن کیا گورنمنٹ ہمد بھی اس طریق تعلیم کے فوائد معطر کرے بدبخت ہمد رستائیں تک آتے پہچانے کی کوشش کریں؟ کیا جو گورنمنٹ اپنے انیس ہمد رستائیں کا قریب فرما بیان کرتی ہے وہ چند امتحانی لیٹس والی دواؤں رستائیں کو قائم کر کے تمام نافرمان تربیت سے سبکدوش ہوگئی ہے؟ افسوس کہ اسکے جواب میں بحالہ موجودہ مابوسی کے سوا اور کچھ نہیں ہے!

مسئلہ اصلاح ندوۃ

بذاریخ ۳۔ اپریل جامع مسجد اہل گاؤں میں بعد نماز جمعہ ایک عام جلسہ مسلمانان کمال دہلی کا زیر صدارت جناب ابراہیم صاحب دی۔ اسے بدس عرض مدعند ہوا کہ ندوہ کی موجودہ حالت کے متعلق قوم کو نوجہ دلائے۔

لائق صدر انجمن نیز جناب حافظ مراد علی منظر علی صاحب نے بہت ہی اچھے پیرایہ میں ندوۃ العلماء کی سرگذشت اور اعزاز و مقصد بیان کیے۔ اسکے بعد حسب ذیل دھوڑیں باتفاق رائے منظر ہوئیں جو بنرض آگاہی قوم روانہ کیجاتی ہیں:

(۱) یہ جلسہ طلبائے دارالعلوم ندوۃ العلماء کی اسٹرائک کی نہایت افسوس کی نظر سے دیکھتا ہے اور اس نازک وقت میں بہت ہی غور طلب معاملہ سمجھتا ہے۔

(۲) یہ جلسہ بھی خواہاں قوم سے درخواست کرتا ہے کہ وہ بعد کافی اور غیر جا نبدارانہ تحقیقات کے اپنی ترجمہ اصلاح و استقلال ندوہ کی طرف منعطف فرما کر قوم کو متفقہ فرمالیں۔

(۳) یہ جلسہ موجودہ ناظم ندوۃ العلماء سے غیر مطمئن ہے اور انہیں اس عہدہ کیلئے موزوں نہیں سمجھتا۔

ناچیز شرف الدین

کارڈوں پر لکے ہوئے ہمد۔ کارڈ کی رہی شکل ہوتی ہے جو اس پر لکے ہوئے لفظ کے مطابق کی ہوتی ہے۔ مثلاً ایک کارڈ پر کتا لکھا ہوا ہے، تو یہ کارڈ خود ہی کتے کی شکل کا ہوگا۔ رقص علی ہذا۔

جب تک مفردات کی تعلیم ہوتی رہتی ہے اسوقت تک ان بچوں کی کتاب بھی کارڈ ہوتے ہیں۔ لیکن جب یہ دور ختم ہو جاتا ہے اور جملوں کا وقت آتا ہے تو ان کارڈوں کے بدلے سیاہ تختے استعمال کیے جاتے ہیں۔ جملے زیادہ تر کھیل کے سولات یا احکام ہوتے ہیں۔ اسٹانی اس قسم کے جملے تختے پر لکھے بچوں سے پڑھواتی ہے اور پھر اسکی تعمیل کراتی ہے۔

اس طریق تعلیم میں غیر معمولی کامیابی ہوتی ہے۔ چنانچہ وہ بچے جنکی عمر ابھی ساڑھے تین برس کی تھی، بغیر اسکے کہ وہ ایک منٹ کے لیے بھی یہ سمجھ کر دل گرفتہ ہوں کہ وہ پڑھ رہے ہیں انہوں نے انگریزی لکھنا اور پڑھنا سیکھ لیا!

یہ کوئی مستثنیٰ واقعہ نہیں بلکہ اس تعلیم کا ایک مسلم نتیجہ ہے۔ چنانچہ مسٹر ہولمز جنہوں نے اس طریق تعلیم کو نہایت دقت نظر سے دیکھا ہے کہتے ہیں کہ اس تعلیم کے بعد یہ کوئی تعجب انگیز امر نہیں کہ بچہ اسقدر جلد نوشت و خواند سیکھ لیتا ہے۔ یہ ایسا ہی ہے جیسا کہ وہ چلتا پھرتا اور بولتا چلتا ہے!

(حساب)

پڑھنے کے بعد حساب کی باری آتی ہے۔ حساب بھی بالکل کھیل ہی کھیل میں سکھایا جاتا ہے۔ میری مونتسوری نے بعض ایسے کھیل ایجاد کیے ہیں جنہیں گڈنی کا ہونا ناگزیر ہے۔ اس قسم کے کھیلوں کے لیے اس خابوں نے بعض خاص قسم کے کھلے بھی بنائے ہیں جن پر گڈنی لکھی ہوتی ہے۔ یہ کھلے بچوں کو دیدیے جاتے ہیں اور وہ ان سے کھیلنا شروع کرتے ہیں۔ یہی کھیل انہیں حساب سیکھ دیتا ہے!

اس طریق تعلیم کا تجربہ اسوقت صرف ان لڑکوں پر کیا گیا ہے جو ابھی طفولیت کے دور میں تھے، لیکن امید ہے کہ ان لڑکوں کی تعلیم میں بھی کامیاب ہوگا جو اس منزل عمر سے گزر چکے ہیں۔

(معلومات)

یہاں تک تو فن تعلیم کے متعلق بحث تھی۔ اب ہم چند کلمات اسٹادوں اور اسٹانڈیوں کے متعلق کہنا چاہتے ہیں۔

عام طور پڑھانے والوں کا قاعدہ ہے کہ جب وہ بچے کو کوئی نئی چیز شروع کراتے ہیں تو پہلے اسے بتا دیتے ہیں، پھر اس سے کہتے ہیں کہ اسکی نقل کرے۔ یا اگر دیکھتے ہیں کہ بچہ ایک کام کر رہا ہے مگر اس سے نہیں ہوتا، تو فوراً اسکی مدد کرنے لگتے ہیں۔ یا اگر اس نے کرنو لیا مگر اسمیں کسی قسم کی غلطی رہگئی ہے، تو خود ہی اسے درست کردیتے ہیں۔

لیکن اس طریقہ تعلیم کی اسٹانی جب کوئی نئی شے شروع کرانا چاہتی ہے تو ایسے مواقع پیدا کرتی ہے کہ بچے کو خود بخود کام کی طرف توجہ ہو۔ جب انکو مدرجہ دیکھتی ہے تو منتظر رہتی ہے کہ وہ خود بخود اسکو کرنا چاہے۔ البتہ جسوقت اسے یہ محسوس ہوتا ہے کہ بچہ خود نہیں کرسکتا کیونکہ اپنی کوشش ختم کرچکا ہے، تو پھر اسوقت بتا دیتی ہے۔

اسی طرح اگر وہ غلطی کرتا ہے تو کوشش کرتی ہے کہ خود اپنی غلطی پر متنبہ ہو جائے۔ اگر نہیں ہوتا تو پھر ٹوکتی ہے اور کوشش کرتی ہے کہ وہ خود ہی اسے درست کر دے۔ جب اسمیں بھی کامیابی نہیں ہوتی تو پھر مجبوراً خود ہی بتا دیتی ہے۔

اور ندرہ کی بہتری کے ذرائع پر غور کریں، تو میرے خیال میں اسے جلسے اور ضرورت یا مضر دماغ سے یہ بہرہ ہوگا کہ اس میں شریعت کیجئے، اور صرف انصاف اور اعتدال کے ساتھ مخالف اور موافق بیانات کو اس پر مقدم رائے قائم کیجئے۔

میں نہ بھی طاعن دریا ضروری سمجھتا ہوں کہ سب سے پہلے درسدادہ نذرانہ خیالات کی کوشش دیجائیگی۔ اگر اسمیں بدقسمتی سے کامیابی نہ رہی تو انصاف کیساتھ رائے قائم کر کے (خدا ہمیں اسمیں توفیق عطا فرمائے) اصلاح کا مطالبہ کیا جائے گا (بشرطیکہ اسکی ضرورت ہوگی)۔ اور مطالبہ اصلاح کا طریقہ بھی امید ہے کہ معتدل ہی ہوگا۔

میں نہایت افسوس کے ساتھ ان معزز دوستوں سے جن کا یہ خیال ہے کہ قوم کو ندرہ سے مطالبہ کرنے کا کوئی حق نہیں ہے، اختلاف کرتا ہوں۔ مطالبہ قوم کو کرنیکا پورا حق حاصل ہے جس طرح کہ اس مطالبہ کو قبول کرے یا نہ کرے کا ارکان ندرہ کو حق حاصل ہے۔ اگر اسکے عوض یہ کہا جاتا کہ قوم کو ارکان ندرہ کے مجبور کرنیکا حق حاصل نہیں ہے تو بے شک میں بھی اسکے ساتھ اتفاق کرتا۔ اس وقت جن بزرگوں کے ہاتھ میں ندرہ کے انتظام کی باگ ہے، وہ سب خدا کے فضل سے مسلمان اور ہمارے اخوان دین ہیں، اور ندرہ کے ساتھ دل چسپی بھی رکھنے والے ہیں۔ اسلیے ہمیں پوری امید ہے کہ وہ مہربانی فرما کر اصل مسئلہ پر غور کریں گے۔ اور حق پسندی ہی راہ کو ہر حال میں ترجیح دینگے۔

مجھے اس کے ساتھ ہی ان بزرگوں سے جو ۱۰ - مئی سنہ ۱۴ مئی کو دہلی میں شرف لائینگے، امید ہے کہ وہ بھی فرقہ بندی کے خیالات سے پاک ہونگے اور صرف انصاف اور راستی کی پیروی کریں گے۔ علی گڑھ کالج ہر لحاظ سے نامی اسلامی درسگاہوں میں ایک بہتر کالج ہے جو بہتر انتظام اور بہتر سرمایہ ایسا نہ ہو، منتظمین کے زیر سایہ چل رہا ہے۔ لیکن میں نہیں سمجھ سکتا کہ اگر اسمیں کوئی بات بدیادی اصول کے خلاف ہو تو کیوں قوم کو اصلاحی مطالبہ سے معذور رکھا جائے جب کہ اس کا تمام سرمایہ قومی سرمایہ ہے؟

حال ہی میں اہل اسلام کے ایک چھوٹے گروہ نے اپنے حقوق کے متعلق مطالبات پیش کرتے ہوئے (یہاں اس بات کا موقع نہیں ہے کہ مطالبات سے بحث کیجئے) ایسی خواہشیں بھی کی ہیں جو کالج کے اندرونی انتظام سے تعلق رکھتی ہیں۔ لیکن میرے معزز دوستوں کو اب محمد اسحاق خان صاحب انڈیری سکریٹری کے ان مطالبات کے جواب میں یہ نہیں کہا، اور نہ ابھی تک کسی اہل الرائے نے اساطیر لیا ہے کہ اہل تشیع کو کوئی حق ان مطالبات کا نہیں ہے۔ بلکہ برخلاف اسکے ان کے مطالبات پر غور ہو رہا ہے، اور کوشش کی جا رہی ہے کہ وہ مقدم مطالبات کو مد نظر کھا جائے۔ ایسی حالت میں ندرہ کے مطالبات کے متعلق نہ کہا کہ انکا حق قوم کو حاصل نہیں ہے کہ نہ میرے خیال میں کسی مقدم دلیل پر مدنی نہیں ہے۔ مدنی رائے میں ۱۰ - مئی کے جلسہ کے متعلق اس وقت کوئی موافق مخالف رائے دینے سے بہرہ ہوگا کہ اسکی زندگی بڑھنے یا اسمیں شریک ہونے کے بعد کوئی خیال نہ ہو جائے۔ ممکن ہے کہ وہ جلسہ جو اسوقت تک ضروری سمجھا جاتا ہے ۱۰ مئی کو منعقد ثابت ہو۔

اسنے گروہ مجھے یہ بھی بتا ہے کہ وہ بھی کسی انتظامی جتنی ارکان ندرہ میں سے بھی ایک جمعۃ مودعوت مدح رہی ہے، اور یہ نچوڑا اگرچہ ہمارے بعض معزز اسلامی پرچے بھی پیش کر رہے ہیں لیکن خود تعیناتی اس سے پہلے بھی نہیں ہوئی۔ امید ہے کہ اس جلسہ میں ہر گروہ کے اصحاب موجود ہوں گے، اور ہر ایک گروہ کے بیانات روشنی میں آئے کے بعد جلسہ کوئی مناسب رائے قائم کرے گا۔

بلکہ میرا گمان تو یہ ہے کہ جو لوگ مولوی عبد السلام صاحب کو معص اس بنا پر گالیاں دے رہے ہیں وہ خود اس قسم کے گناہوں کا ارتکاب بارہا کرچکے ہوں گے، اور میرا دعویٰ ہے کہ غالباً آئندہ بھی ضرور کریں گے۔ مقال کے لیے دہلی مسلم ڈیپارٹمنٹس کا راعہ کافی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ مختلف العیال لوگوں کو شمول ڈیپارٹمنٹس کی ترغیب و تخریص میں جو پرائیڈت خطرات لگے گئے ہوں گے یا زبانی گفتگو کی گئی ہوگی، اسمیں اس سے زیادہ دروغ مصلحت آمیز حرف پیش آیا ہوگا۔ اور یقیناً یہ ظاہر کیا گیا ہوگا کہ خود ریسرے کا منشا ہے کہ ایک ایسا ڈیپارٹمنٹس آلے یا سر علی امام کی گفتگو سے معلوم ہوا کہ ریسرے کی یہ خواہش ہے۔ رقص علی ہذا۔

اصل یہ ہے کہ ہم لوگ دوسروں کی اخلاقی کمزوریوں پر طعن کرنے میں بہت بے باک ہیں لیکن خود اسی قسم کی کمزوریوں میں مبتلا ہوجائے کیلیے بادیوں تحریک امانت دہتے ہیں۔ مثلاً ایسا یہ واقعہ حیرت انگیز نہیں ہے کہ نواب صاحب رامپور کے ڈیپارٹمنٹس کے متعلق جن جن باتوں پر سنگین سے سنگین اعتراض کئے جاتے تھے، بعد ازاں اسی قسم کی باتوں کی تائید میں اب جدید دہلی ڈیپارٹمنٹس کے ضمن میں قومی سے قومی دلائل پیش کیے جا رہے ہیں؟ اللہ تعالیٰ مسلمانوں کو حق کی اعانت اور اسپر استقلال کی توفیق اور تلون سے احتراز کا حوصلہ عطا فرمائے۔

دہلی میں جلسہ

ندوہ کے متعلق ۱۰ مئی کا اجتماع

(از حادق الملک حیدر محمد اجمل صاحب)

۱۰ - مئی کو دہلی میں جو جلسہ ہونے والا ہے، اس کے متعلق مختلف قومی جرائد میں موافق اور مخالف بحثیں ہو رہی ہیں جنہیں میں قومی بیداری کی ایک علامت سمجھتا ہوں۔ میرا خیال ہے کہ کسی مسئلہ میں جب اختلاف ہوتا ہے تو عام طور سے یہ اختلاف کبھی تو واقعات پر کم غور کر لینی (جہ سے ہوتا ہے) اور کبھی اسلیے ہوتا ہے کہ در گروہ جو مختلف خیالات لے ہوئے ہیں، اپنے اپنے نصب العین کی روشنی میں اس مسئلہ کے مختلف پہلوؤں کو دیکھتے ہیں۔

میں ان سطور میں یہ کہنا نہیں چاہتا کہ ندرہ العلما کے اصلاحی جلسہ کے متعلق جو اختلاف ہے، وہ ان دونوں قسموں میں سے کس قسم کا ہے؟ کیونکہ اسے میں آپ کے اندازے پر مدد والوں سے چھوڑتا ہوں، اور سمجھتا ہوں کہ یہی طریقہ رندہ بہتر اور زیادہ مناسب ہے۔

ندوہ العلما اس لیے قائم کیا گیا تھا کہ اسے طلبہ ایک اعلیٰ صوبہ تعلیم، اعلیٰ تربیت سے مستعد ہوسکیں، اور اسکے بعد وہ مسلمانوں کے مختلف ضرورتوں کے لحاظ سے اہم دیں۔ اس وقت اس وقت پورا ہو رہا ہے یا نہیں؟ اور سے پورا ہو رہی ہندوستان کے اہل اسلام موقع سے ہیں یا نہیں؟ اس کا فیصلہ صرف مسلمانوں کے ہاتھ میں ہے۔

ندوہ العلما کا انتظام پست حالت میں ہو، گو قواعد ہی خلاف ضروری نہیں اسمیں ہوتی ہو، اور گو اسکا مالی انتظام بھی قابل اطمینان نہ ہو، لیکن سب سے زیادہ اس بات کا ہے کہ وہ اپنے اسس سے روز بروز دور ہوتا جاتا ہے، اور اس بات کے خوف کرنا کہ ہجرہ پائے جاتے ہیں کہ وہ ایک معمولی مدرسہ کی صورت نہ اختیار کر لے۔ اگر اس خیال سے چند اہل الرائے ایک جگہ جمع ہوں

مسئلہ بقاء و اصلاح ندوہ

مولوی عبدالسلام صاحب کا خط

آج جناب "الانا سید رضا الحسن صاحب دسر - موہابی

جناب اذنتہر صاحب اہمار الہلال - تسلیم !

معاملات ندوہ کے متعلق آجیل تقریباً اہل اسلامی اخباروں میں جو بحث جاری ہے بارجود دیگر مشاعل ' راقم حروف کے بڑی دلچسپی کے ساتھ مطالعہ کیا - میں اس مرقعہ پر علامہ شبلی یا آنکے مخالف کرگاہی تالید نا بردار ہوں چاہتا ' لیکن سلسلہ بحث میں درابک نابین اسی پیش آگئی ہیں جسکی دست چند کلمے عرض کرنا ضروری معلوم ہوئے ہیں - لیونکہ اُنکے متعلق میرے خیال میں اسوقت تک کسی نے بے لاگ رائے قائم نہیں کی ہے -

مثلاً مولوی عبدالسلام صاحب ندوہ کے اپنے انک خط میں طلباء ندوہ کو اسٹرائک کر کے کی جو تحریک لی ہے اُسے تمام لوگوں نے ' عام اس سے کہ وہ مولوی شبلی صاحب کے موافق ہوں یا مخالف ' حد درجہ مدموم اور قائل ملامت فعل قرار دیا ہے - اور الہلال کے بھی سبب ملامت دی ہے -

مجھکو چونکہ بفضلہ تعالیٰ کسی کرہ سے تعلق نہیں ہے اسلیے بلا خوف تردید ر لومہ لائم اس رائے کا ظاہر کرنا اپنا فرض سمجھتا ہوں کہ تحریک اسٹرائک کو علامہ شبلی نے ایما سے منسوب کر کے کے سوا باقی اور کوئی بات مولوی عبدالسلام صاحب کے خط میں قابل اعتراض نہیں ہے -

جو لوگ اُنکی تحریر کو جنوں ' شکایت ' یا مدحہ پرداری قرار دیتے ہیں ' انہیں پہلے یہ بات ثابت کرنا چاہیے کہ بحال مجبوری اسٹرائک کرنا یا اسکی تحریک کرنا کوئی نامعقول فعل ہے - ہم کہتے ہیں کہ زبردست کے مقابلے میں کمزوروں کا اسٹرائک کرنا اُنکا ایک وسر تہی حق ہے جسکو بلا دلیل نا جائز قرار دینے کا کسی شخص کو کوئی ' منصب حاصل نہیں - اگر کسی کو اس بات کا دعویٰ ہو تو وہ اسے پیش کرے - اُسکا مسکت جواب دیا جائیگا انشاء اللہ تعالیٰ -

مولوی عبدالسلام صاحب نے اسٹرائک کی جو تحریک کی وہی وہ بالکل صحیح تھی ' اور اگر وہ پختہ کار یا صاحب استدلال ہوئے تو اپنی تحریر پر اطمینان اور صداقت کے ساتھ قائم رہ سکتے تھے - لیکن افسوس کہ اعضاء کی اذیت سے گھبرا کر انہوں نے خود ہی اپنے ایک بالکل جائز فعل کو ناروا سمجھ کر لیا - تحریک اسٹرائک کو مولوی شبلی صاحب کے نام سے منسوب کر کے تو ہم اچھا بہتر کہتے ' لیکن وہ بھی مولوی اسدجہ مدموم فعل نہیں ہے کہ اسے بنا پر مولوی عبدالسلام صاحب پر گالیاں لے کر چھڑا کر دی گئے - ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تحریک اسٹرائک کے متعلق مولوی شبلی صاحب کے کوئی علاوہ ایما نہ تھا ہوگا ' لیکن پھر اسے ظلم سے اسے ضرور در دامت فرسنتا ہوگا کہ مولانا اس تحریک کو قائل ' اعتبار نہیں سمجھتے ' جیسا کہ اب بھی انکی تحریر سے معلوم ہوتا ہے ' وہ بحالت مجبوری اسٹرائک کو جائز قرار دیتے ہیں - پس ایسا حالت میں اپنی تحریک کو پروردگار کے لیے علامہ شبلی - نام کا حوالہ دے دینا کہ وہ ایبیرہ یا دھر کی حد تک نہیں پہنچنا

بانت کر برداشت کرے - پھر خیالات کی طوائف الملوئی سے بہرہ ہے کہ کم آرام کسی ایک اصول میں نورگ منعد ہو جائیں (بحریز)

میں سمجھتا ہوں کہ پنجاب اور صوبجات منعدہ سے اس ہم شروع کیا جائے ' اور اس طرح ادا جائے کہ جو عمدہ اخبارات اس وقت نکل رہے ہیں ' وہ سب ' یا ان میں سے جو منظور کریں ' ایک خاص قرار دادہ شرط کے ماتحت یک جا ہو جائیں ' اور اعلان کر دیا جائے کہ یہ سب ایک ہی سلسلہ کے اخبارات ہیں - ہر اخبار کوئی خاص خصوصیت اپنے اندر رکھتا ہے - جس شخص کو وہ خصوصیت مطلوب ہو وہ اسی اخبار کو خریدے - کچھ ضرور نہیں کہ وہ ہر معاملہ میں متعدد رائے بھی ہوں - ایسا ہونا ممکن نہیں اور حق پرستی کے ساتھ جائز بھی نہیں - البتہ قرارداد کے مطابق ایک اصول مشترک ان میں ضرور ہونا چاہیے -

مثلاً لاہور میں عمدہ حلقہ اشاعت رکھنے والے اخبارات بہت سے ہیں - اخبار وطن لاہور اسلامی ممالک کے عام حالات ' عربی اخبارات کے اقتباسات ' اور انگریزی جرائد کے عثمانی و مشرقی مراسلہ نگاروں کے تراجم جس کثرت کے ساتھ دیتا ہے کوئی نہیں دیتا ' اور اس شاخ میں وہ سب سے زیادہ دلچسپ ہے - رورائہ پیسہ اخبار ایک عام روزانہ اخبار کی حیثیت سے ہر طرح کا مواد ہم پہنچاتا ہے ' اور تمام روزانہ معاملات پر چھوٹے چھوٹے نوٹ دیتا ہے - زبیددار اپنی خصوصیات معلومہ و شہیرہ کے لحاظ سے پوری شہرت رکھتا ہے اور لوگ اسکے بہت گرویدہ ہیں - یہ قیدوں اخبارات مختلف مذاق کی جماعتوں کیلئے ہیں اور کوئی وجہ نہیں کہ باہم رقیب ہوں - جس شخص کو جس طرح کے اخباراتی ضرورت ہو خریدے - یہ سب ایک ا - رسی ایشن کے ماتحت ہو سکتے ہیں -

وطن اور پیسہ اخبار ملک کو تعلیم دیں - زمیندار ملک کی شکایتیں گورنمنٹ کے آگے پیش کرے -

اگر ہم چاہیں تو سب کچھ کر سکتے ہیں اور بہت تھوڑے سے ایثار کی ضرورت ہے - قوم کی خدمت کا سب کو درد ہے - نہ تو وہ صرف زمیندار کے دفتر میں مقفل ہے ' نہ فارخانہ وطن اور پیسہ اخبار میں ' یہ تمام لوگ اپنے اپنے دائرہ خدمت کو مشغول کر کے بغیر تصادم کے خدمت کر سکتے ہیں -

اسی طرح صوبجات منعدہ کے اچھے اخبار باہم منعد ہو جائیں - پھر آرزو صوبوں کے - لیکن بمبئی ' بنگال ' مدراس ' اور بہار سے اخبارات نہیں نکلتے - وہاں لگے بھی جاری رہے چاہئیں - میں سمجھتا نہیں سنتا کہ آپ ایسا تعلیم یافتہ اور صاحب اثر بزرگ کیوں علاوہ سعی نہیں کرتا ؟ آپ اپنے صوبے میں ہم سے کم کر دیں - سب سے پہلے موجودہ اخبارات کے مالکوں سے ملیں اور مخبرہ کریں - اگر آپکا مقصد حاصل نہ ہو تو پھر دوسری راہ اختیار کریں پتھر کی چھٹائی بہت آراں ہے ' اور ایک عمدہ ہفتہ وار اخبار پا چھ ہزار روپیے کے ابتدائی سرمایہ سے نکل سکتا ہے

حرم مدینہ منورہ کا سطحی خاکہ

حرم مدینہ منورہ کا سطحی خاکہ یا (Plan) ہے جو ایک مسلمان ' تعمیر کے مرقعہ کی بنیاد پر لگایا گیا ہے ' یہاں پر نہایت خوبصورت مندر و زمینی معمارانہ پلاننگ کی گئی ہے ' یہ مندر و زمینی معمارانہ پلاننگ کے معنی میں ہے '

منیجر مرقعہ کی بنیاد پر لگایا گیا ہے - منع کجرات - پتھر

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّمَا الْأَمْرُ لِلرَّاسِخِينَ

الْهَيْلُ

نار کا ہلہ
"الہلال کلکتہ"
تیلیفون نمبر - ۶۴۸

Telegraphic Address,
"Alhulal CALCUTTA"
Telephone, No. 648

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میرسنول نرخصوی

احمد علی خان کلام الدہلوی

مقام اشاعت
۱-۲ کلادو اشترین
کلکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپیہ
ششماہی ۴ روپیہ ۶۴ آ

جلد ۴

کلکتہ : جہاں شنبہ ۱۰ حادی الثانی ۱۳۳۲ محرم

نمبر ۱۸

Wednesday, May, 6 1914



مسئلہ بقا و اصلاح ندوہ

مسئلہ اصلاح کے مہمات امور

اتقوا اللہ یا اوائی الاباب !!

قبل اسکے کہ میں ندوہ کے متعلق بقیہ ملاحظہ فرمادیں اور اس سے شروع کروں، چاہتا ہوں کہ جو کچھ لکھا جا چکا ہے، اسکا خلاصہ ایک جامع کردوں، تاکہ بیک نظر ارباب فکر و رائے کو معلوم ہو سکے کہ ندوہ کے متعلق کیا کیا امور توجہ طلب ہیں؟

میں ایک حرف نہیں لکھتا جب تک کہ اسکے تمام پہلو میرے سامنے نہیں ہوتے، اور وہ عالم السوالہ خوبہ جاننا ہے کہ اپنی غلطی کے اعتراف اور حق کے آگے جھک جانے کیلئے ہمیشہ طیار رہتا ہوں بشرطیکہ حق اپنے تئیں مجھے دکھلا دے۔

الہلال میں ندوہ کے متعلق سلسلہ مضامین گذشتہ جنوری سے شروع ہوا ہے۔ اسکو پورے چار مہینے ہو گئے۔ سب سے پہلا مضمون ۱۶ جنوری کی اشاعت میں نکلا تھا۔

میں نے اسی لیے ندوہ کے متعلق ابتدا سے جامع بحث کی۔ سب سے پہلے اسکے مقاصد پر نظر ڈالی۔ پھر اسکے نعیرات ماضیہ ہی سرگزشت لکھی۔ اسکے بعد اسکے کانسٹی ٹیوشن اور پیش کیا، اور ان نقائص کو دکھلایا جنکی وجہ سے وہ جماعت کی جگہ بعض چند اشخاص کے ہاتھوں میں پڑ گیا ہے اور اپنے مقاصد کے حصول سے بالکل محروم ہے۔

پھر اس جماعت کے کاموں پر نظر ڈالی جو مجلس انتظامیہ کی فرضی نسبت سے اپنے مخفی و شخصی مقاصد انجام دیتی ہے، اور علی الخصوص نئے عہدہ داروں کے تقرر کے مسئلہ کو استحقاق و اہلیت اور قوانین و قواعد، دونوں پہلوؤں سے علی الاعلان باطل قرار دیا۔

جن لوگوں کو مسئلہ ندوہ کے متعلق الہلال کی معروضات سے اختلاف ہے، انکا مرض تھا کہ اس تمام سلسلہ مضامین پر ایک نظر ڈال لیتے جو ندوہ کے مقاصد، اصلاح دینی کی تاریخ، اور خود ندوہ کے گذشتہ حالات کے متعلق نکل چکے ہیں، اور پھر اپنے بیانات میں انہیں ملصوط رکھتے۔ مدق نہیں سے اگر بحث کی جائے اور مقصود محض انکار و جھوٹ ہو، تو اسکا ہی ہونا چاہیے۔ نیکی اور انصاف کی طلب ہر انسان کا قدرتی حق ہے۔ مگر افسوس کہ بعض لوگ ایسی باتیں کہہ اٹھتے ہیں جنکے متعلق نہایت تفصیل سے الہلال لکھا چکا ہے اور پھر اسکے دہرائے ہی کوئی حاجت نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ با تو انہوں نے ان مضامین کو نہیں دیکھا ہے۔ یا دانسنہ ایسا کر رہے ہیں۔

مثلاً ایک صاحب فرماتے ہیں کہ اگر یہ معاسد ندوہ میں موجود تھے، تو مولانا شبلی پر سب سے پہلے الزام آتا ہے کہ کیوں انہوں نے سر نہیں کیا؟

گڑبا انکے خیال میں اس بارے میں الہلال کے کچھ نہیں لکھا ہے اور اسکے لیے یہ بالکل ایک نئی دلیل قاطع ہے!

ایک دوسرے صاحب کہتے ہیں کہ اگر ندوہ میں خرابیاں تھیں تو یہ کیا بات ہے کہ آج ہی انکا افسانہ سنایا جاتا ہے؟

گویا اس شخص کے خیال میں الہلال کے اسکے وجہ و اسباب کی نسبت اب تک ایک حرف نہیں لکھا ہے، اور اب ضرورت ہے کہ اسکا جواب دیا جائے!

پھر کہا جاتا ہے کہ جب مولوی عبد السلام کا خط نکل آیا تو اب اسکا جواب کیا ہے؟

گویا الہلال ندوہ کے جو مفاسد بیان کر رہا ہے، وہ یہ ثابت کرنے کے بعد بالکل معدوم ہو گئے کہ مولوی عبد السلام نے اسے جو سات مہینے پہلے استراٹک کرنے کیلئے خط لکھا تھا!

حقیقت میں یہ بہت ہی افسوس کی بات ہے اور اس سے یہ درد انگیز نتیجہ نکلتا ہے کہ ان لوگوں میں سچائی کی طرف کوئی جذبہ نہیں پائی جاتی۔ اگر انہوں نے الہلال کے تمام مضامین نہیں پڑھے ہیں تو انکی عقل پر افسوس، اور اگر بارہود علم و مطالعہ کے ایسا کر رہے ہیں تو اللہ انکے دلوں کو صداقت کی فیرادست کیلیے کھول دے!

(۲)

پھر ان مباحث کے ضمن میں معاسد ندوہ کی تاریخ، مولانا شبلی کی معتمدی دارالعلوم، اصلاح کی کوششیں، انکی ناہمیاں، قوم کو بے خبر رکھنا، مستبدانہ قانون کی وجہ سے مجلس انتظامیہ کا ناقابل مقابلہ ہونا، اندرونی اصلاح کی تمام کوششوں کا نام نہا، ناہم مولانا شبلی کی کمزوری اور باطل پر سکوت، اور اسکے افسوس ناک نتائج کا ظہور، یہ اور اسی طرح تقریباً تمام وہ مطالب جواب بعض لوگوں کو یاد آئے ہیں، پوری تفصیل و توضیح سے پہلے ہی بیان کر دیے گئے ہیں۔

اب ایک طالب حق کا کام یہ ہونا چاہیے کہ وہ انہیں پڑھے، اور جن جن مطالب اور جن جن دلائل کے ساتھ پیش کیا گیا ہے، وہی دلائل سے انکاحرات بھی دے۔ اگر ندوہ کے مقاصد اور مسلمانوں کی اصلاح و تجدید کی بحث ہے، تو وہ دلائل کہ انہوں نے صحیح نہیں؟ اگر ندوہ کے مختلف عہدوں کی تاریخ بیان کی گئی ہے تو وہ ثابت کرے کہ بیان کردہ واقعات غلط ہیں اسی لیے انے اندام بھی قابل تسلیم نہیں! اگر ندوہ کے نظام و اساس (کانسٹی ٹیوشن) پر بحث کی ہے، تو وہ سچائی اور دہلیوں کی روشنی میں آئے اور دکھلا دے کہ حق و جماعت اور سربعت و قوانین سے نام سے جو کچھ پیش کیا گیا ہے، وہ انہیں صداقت کی بنا پر دھنسل رد کر دینے اور جھٹلا دینے کا مستحق ہے!

پھر اسی سلسلے میں چند آدمیوں کی ایک جماعت سے کا تعارف کرایا گیا ہے، اور علانیہ اسے اصلاح دینی کے مقاصد صالحہ و اغراض صحیحہ کا منکر و معالف بتلایا ہے۔ پس اگر یہ سچ نہیں ہے تو وہ دیتے ہی دلائل و اسنشدات کے ساتھ جیسے کہ اس بیان میں موجود ہیں، آتے اور انکی غلط بیانی آشکارا کر دے!

اسکے بعد ۲۰ جولائی سنہ ۱۹۱۳ء کی کارروائی پر بحث کی ہے جبکہ چند آدمیوں کے جمع ہو کر ندوہ کا انتظام درہم برہم کر دیا اور انک شعصہ کو آئندہ کیلئے ناظم مقرر کیا۔ اس بحث کے طے کرے ایسے صرف درہمی طریقے ہو سکتے تھے: استحقاق و اہلیت اور قواعد و قوانین۔ پس سب سے پہلے استحقاق و اہلیت کی بنا پر بحث کی گئی، اور ندوہ کی نظامت کیلئے انکی سے ادنیٰ معیار قرار دیکر دیکھا گیا کہ مقرر کردہ ناظم کسی طرح بھی اس خدمت کیلئے موزوں ہو سکتا ہے یا نہیں؟ اس حصہ میں اول سے لیکر آخر تک جستقد لکھا گیا ہے، صرف اصول اور واقعات کی بنا پر لکھا گیا ہے۔ اسکے بعد قوانین و قواعد کی طرف توجہ کی، اور خود ندوہ ہی کے دستور العمل کو ہاتھ میں لیکر اس کارروائی پر نظر ڈالی، نیز جن جن واقعات کی بنا پر بحث کی، انکا ہر اہر حوالہ دیا۔

پھر ان تمام مباحث کے بعد علانیہ یہ نتیجہ نکالا گیا کہ کسی معیار کسی اصول، کسی قانون، اور جواز و عدم جواز کے کسی طریق بحث سے بھی جو دنیا میں انسانوں کیلئے ذریعہ حصول سعادت اور وسیلہ علم و اطلاع صداقت ہو، یہ کارروائی درست ثابت نہیں ہو سکتی، اور ان تمام واقعات و شہادت اور دلائل صریحہ و براہین واضحہ کی بنا پر جو ان بیانات میں پیش کیے گئے ہیں، از سرتاپا باطل و ریکس ناجائز و کالعدم ہے۔ استحقاق و اہلیت کی بحث میں علم ہے، فضیلت ہے، واقفیت ہے، تجربہ ہے، اور ان سب سے ہر اہر اہر نفس و جذد خدمت، ایک دملت ہے۔ اسی طرح

Proprietor & Chief Editor.

Al-Halal

71 McLeod Street.

CALCUTTA.

Yearly Subscription Rs. 8

Half yearly „ 4-12

الہلال

مقام اشاعت

۱۰۷ سلاخہ اسٹریٹ

کلیکٹ

لیکچرر نمبر ۲۳۸

قیمت

سالانہ ۸ روپے

شعبہ ۴ روپے ۱۲ آہ

ج ۱

کلکتہ : چہارشنبہ ۱۰ جادی الثانی ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, May, 6, 1914

نمبر ۱۸

ہر یلی میں عام جلسہ

مسئلہ نذرہ

اطلاع

الہلال کا آیندہ نمبر نہیں نکلیگا

۳۰۔ اپریل سنہ ۱۹۱۴ء کو مسلمانانِ رائے بریلی کا ایک عام جلسہ ندوۃ العلماء کے موجودہ معاملات پر غور کرنے کیلئے بمقام مسٹر دائرہ منعقد ہوا۔ جس میں ہر طبقہ کے لوگ شریک تھے۔ یہ نمبر جناب حافظ سید محمد صاحب و بتالید جناب منشی حبیب احمد صاحب جناب ایمان علی محمد خان صاحب سردار بہادر آدھری مجسٹریٹ و منبر میونسپل بورڈ و رئیس رائے بریلی بالائے صدر جلسہ قرار پائے اور حسب ذیل رزولوشنز پیش ہو کر بالائے پاس ہوئے :

(۱) اس جلسہ کو اس بات کا نہایت صدمہ ہے کہ ایک مذہبی درسگاہ میں ایسا ناگوار واقعہ پیش آیا۔ یہ جلسہ ذمہ دار حضرات سے جذبی کارروائی کا یہ نتیجہ ہے نہایت مدد و انتہا کے ساتھ درخواس کرتا ہے کہ حسب ذیل اپنی ذاتی خواہش کو چھوڑ دیں اور معاملہ کو خوش اسلوبی سے طے کر دیں۔

محرک — جناب صدر جلسہ (۲) یہ جلسہ طالب علموں کو مشورہ دیتا ہے کہ اسلئے ختم کر دیں اور منظمین دارالعلوم ندوۃ العلماء سے درخواست ہے کہ وہ قوم کی موجودہ حالت اور اس بات کا خیال کرنا لسی طالب علم کا نکالنا سخت نقصان کا باعث ہوگا۔ لہذا علموں کو بلا استثناء داخل کر لیں اور طلباء کی شکایات رائے اسٹرائک کی تحقیقات کے لیے ایک بے تعلق کمیشن مقرر کرنا۔

محرک — جناب شیخ شہاب الدین احمد صاحب و زبیل۔ مرید — جناب شیخ سجاد حسن صاحب ویدت المربک مددیشن جج۔

(۳) یہ جلسہ ندوۃ العلماء کی اصلاح کے لیے ضروری ہے کہ ندوۃ العلماء کے معاملات کی تحقیقات کے لیے ایک آزاد کمیشن بنوائی جائے۔

محرک — جناب شیخ محمد شعیب بی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ مرید — جناب حکیم مراد سید اسرار حسن صاحب چٹنی

(۴) یہ جلسہ ان تمام کارروائیوں پر جو خلاف قاعدہ العمل کی گئی ہیں اظہارِ افسوس کرتا ہے اور موجودہ نظام جو خلاف قاعدہ دستور العمل وجود میں آئی ہے ظاہر کرتا ہے۔

محرک — جناب منشی سجاد حسین صاحب۔ مرید — جناب منشی حبیب احمد صاحب۔ عدالت سشن جج بہادر۔

(۵) یہ جلسہ ان تمام بزرگانِ قوم و اخبارات کا ایک یقینی ہے معاملات ندوۃ العلماء پر بحث کی ہے ندوۃ العلماء کے خواہشمند ہیں دلی شکریہ ادا کرنا ہے۔

محرک — جناب منشی نعمت خان صاحب۔ مرید — جناب منشی حبیب احمد صاحب۔

(۱) گواراجاب کرام اسے محسوس نہ فرمائے ہوں اور گر الہلال کی مالی حالت کیسی ہی کیوں نہ ہو، تاہم مجھے دیکھا نہیں جاتا کہ الہلال فکلی اور اسکی صورتی و معنوی خصوصیات میں تھوڑا سا نقص بھی پیدا ہو جائے۔ یہی وجہ ہے کہ گذشتہ قہائی سال کے اندر متعدد گراں قیمت تعذبات اسکی اندر کیے گئے اور اکثر ایسا ہوا کہ لوگوں کو انکی خبر بھی نہیں دی گئی۔

(۲) ٹالپ کی چھپائی میں سب سے بڑا اہم اور گراں مسئلہ حرف کی خوبی اور خوش سوانہی کا ہے۔ جس قسم کی خوبی میں چاہتا ہوں وہ چھ مہینے کے بعد باقی نہیں رہتی۔ اسی لیے الہلال کا ٹالپ ہر شش ماہی کے بعد بدل دنا جاتا ہے اور آہستہ آہستہ اسکی مرتبہ بدلا جاتا ہے۔ جس ٹالپ میں آجکل الہلال چھپتا ہے یہ گذشتہ نمبر کے آغاز میں لیا گیا تھا۔ اب پورے چھ مہینے اسپر گذر گئے۔

(۳) گوارا اب تک ٹالپ صاف ہے اور غیر دقیق نظر سے کچھ ایسا زیادہ بد نما نہیں ہوا ہے تاہم پچھلا نمبر دیکھ کر من کے ہوسلہ کر لیا کہ اب الہلال کو بالکل نئے ٹالپ میں چھپا چاہیے۔ پچھلی اشاعت کی بد نمائی و بد حظی ۵ مہینے سخت رنج ہے۔

(۴) نیا ٹالپ ایک ہی مرتبہ نہیں مہرب ہو جاتا بلکہ رفتہ رفتہ اسے حسب ضرورت ترمیم دنا جاتا ہے۔ بعد ایک مہینہ اسمیں ضرورت لگے گا۔ علاوہ اسے پورس ہ انک مکان بھی بعض وجوہ سے بدلا گیا ہے اور تمام سامان درجہ بہرہ جگہ رہا جا رہا ہے۔ اسکی وجہ سے بھی انتظامات اہلکار بے نظم ہو رہے ہوں۔

ان معجزوں کی وجہ سے دفتر انک مہینہ کی مہلت کا طالب ہے تا کہ نیا ٹالپ مرتب ہو جائے۔ ورنہ اس کے انتظامات بھی درست ہو لیں۔ پس آیندہ مہینہ کی اشاعت کا قارئین کرام انتظار نہ کریں۔ اس کے بعد دو پرچوں کی یکجا اشاعت میں نئے ٹالپ اور نئے انتظامات صورتی و معنوی کے ساتھ انشاء اللہ حاضر ہوگا۔

(۵) یہ سچ ہے کہ اجاب کرام کو یہ غیر حاضری بہت شاق گذریگی۔ سچ ایسے سچ دوستوں اور مضامین کے دل کا حال معلوم ہے جنہیں الہلال کے آئے میں ایک دن ہی دیر بھی بہت دکھ پہنچاتی ہے۔ مگر کیا کروں مجبور ہوں۔ بری حالت اور مسخ حرفوں میں میں الہلال کے صفحات دیکھ کر سخت صدمہ پہنچتا ہے۔ اور ایسی حالت میں اسکا نڈلنا مجھے برداشت نہیں ہو سکتا۔ امید ہے کہ ان امور کو پیش نظر رکھ کر جو معدرت لی گئی ہے وہ قبول ہی جائیگی۔ اجاب کرام کے ہمیشہ میری ضروریوں اور معذرتیں اوسنا ہے اور اپنے لطف و کرم سے معاف فرمایا ہے۔

(ایسڈیٹر)

اسدرجہ اصح الحدیث اور کالرحی القرآن سمجھا جاتا ہے کہ
اگر انکو بے اصل کہیے تو لوگ جنگ و جدل کیلئے آستینیں
چڑھا لیتے ہیں !
(فصا ص و واعظین)

وہ قصاص و رعاط کئی صدوں سے مسلمانوں کیلئے سب سے
بڑی مصیبت تھی اور موجودہ عصر چہلے اس مصیبت کو آر
ر نادہ عام و شدید بنا دیا ہے ۔ نہ تو انہیں قرآن کی خبر ہے نہ
حدیث و آثار کی ۔ نہ کتابیں پڑھی ہیں اور نہ علم دین کی صورت
دیکھی ہے ۔ صرف چند قصے اور اشعار یاد کرلیے ہیں جو یا تو اپنے
بزرگوں سے سنے آئے ہیں یا کسی رعظ کی کتاب میں دیکھے
لیے ہیں !

رعظ کی اصلی قوت دماغ کی جگہ انکے گلے میں ہوتی ہے ۔
ایک مطرب و مغنی کی طرح گانا شروع کر دیتے ہیں، اور پھر
عربی کا ہر غلط سلاط جملہ جرائی زبان سے نکل سکتا ہے، بے
تکلف اور بے خوف ”حدیث“ کے لقب سے بیان کر دیا جاتا ہے ۔
غریب سننے والے جو موسیقی کے قدرتی تائر سے چلے ہی مرعوب
ہو چکے ہیں، شوق اور عقیدت سے سنتے ہیں، اور انکی تمام
خرافات کو حدیث رسول یقین کر لیتے ہیں ! فنون بالہ من
شر الجہل و الفساد !

آج اصلی مصیبت یہی ہے کہ قرآن و حدیث ہی اسلامی تعلیم
کا اصلی سرچشمہ ہیں مگر انکی صحیح و حقیقی تعلیمات حاصل
کرنے کا عوام بیچاروں کے پاس کوئی وسیلہ نہیں ۔ واعظین جاہلین
اور قصاص دجالین نے ہر طرف سے انکا محاصرہ کر لیا ہے ۔ علم حق
اول نو قایل ہیں، پھر جدے بھی ہیں، اصلاح عوام کی اصلی
تدابیر سے بے پروا :

کار از در گذشتہ و افسر نکرده کس !

(احادیث احیاء)

آپے حضرت حجۃ الاسلام امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کی احیاء علوم
الدین کا ذکر کیا ہے، اور ان احادیث کی نسبت خاص طور پر پوچھا
ہے جو بکثرت اسمیں درج کی گئی ہیں ۔ احیاء العلوم ایک ایسی
کتاب جلیل و عظیم ہے کہ اگر تاریخ اسلام کی تمام تصنیفات
سے صرف اعلیٰ ترین کتابوں کی ایک بہت ہی منتخب فہرست
بنائی جائے، تو بلاشبہ احیاء العلوم ان سب میں ایک خاص ممتاز
کتاب ہوگی ۔

تاہم یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ہر عالم و مصنف کی حیثیت
علمی کا ایک خاص دائرہ ہونا ہے اور اس سے باہر اسکی وہ حیثیت
باقی نہیں رہتی ۔ امام مالک محدث تبع اور فقیہ، لیکن مورخ نہ
تبع ۔ پس تاریخ میں انکا قول بمقابلہ مورخ کے ارجح نہوگا ۔ اسی
طرح ابن خلدون بہت بڑا مورخ ہے، لیکن اگر حدیث و فقہ میں
اسکی سند دی جائے تو اسے تولی بھی تسلیم نہیں کریگا ۔
ابن خلدون کے مقدمہ میں لکھ دیا ہے کہ حضرت امام ابو حنیفہ کو
صرف سترہ حدیثیں معلوم تھیں مگر آپ آسے تسلیم نہیں کرسکے ۔
ہرمون اپنی بحث و نظر کیلئے ایک خاص جماعت رکھنا ہے اور
اسنے خاص خاص اصول ہیں ۔ فن تاریخ کی بحث ہو تو مورخین
کی سند لائیں ۔ ادب کے مسائل ہوں تو ائمہ ادب کی طرف رجوع
کیجیے ۔ یہ نہ کیجئے کہ بحث و فقہ ہی ہو، لیکن معتبر سمجھیں
آب اسانی و سیدیہ کو، چونکہ وہ فن احرو میں امام تبع، اثر لوگ
اس لئے دو بھول جاتے ہیں اور سخت تھوڑا ہاتے ہیں ۔

حضرت امام عروالی فلسفہ و لام کے ماہر، منقول و معقول میں
تعلیق دیدے والے، صرف و سلوک کے سب سے بڑے اور سب سے
بہتر معبر و ترجمان، اور علم اسرار الدین کے بہترین ذخیرہ کے جامع
ہیں، مگر محدث نہیں ہیں ۔ محدثین و ارباب نقد نے صاف صاف

الہلال

۱۰ - جمادی الاخر ۱۳۳۲ ھ

اسئلۃ واجوبتھا

بعض احادیث مشہورہ

موضوعات کی اشاعت

احادیث مندرجہ احیاء العلوم

حضرت مولانا ۔ السلام علیکم ۔ چند احادیث نبی صحت و عدم
صحت کے متعلق بعض علما سے دریافت کیا لیکن متعجب اور
متضاد بانیں کہی گئیں ۔ یعنی انکو بے حد صحیح کہا اور بعض کے
ضعیف ۔ یہ حدیثیں حضرت امام غزالی رحمہ اللہ علیہ کی احیاء العلوم
میں میں نے پڑھی ہیں، اور انکو واعظان دین کے بھی بیان کیا ہے ۔
اب جناب سے ملتئم ہوں کہ انکی نسبت محققانہ جواب
مرحمت ہو ۔ کیونکہ بعض علما فرماتے ہیں کہ بڑی بڑی مشہور کتابوں
میں یہ حدیثیں موجود ہیں جو تمہاری نظر سے نہیں گذریں ۔ آپ
جو کچھ فرمائیے گے اس پر سب سے زیادہ معتمد ہے ۔ (اسکے
بعد وہ احادیث نقل کی ہیں اور بعض کا صرف مطلب لکھ دیا ہے ۔
چونکہ جواب میں وہ سب آجائیدگی اسلیئے یہاں مکرر نقل نہیں
کی گئیں ۔ الہلال)

خاکسار محمد علی پیش امام و خطیب ۔ از بھاؤ نگر ۔

الہلال:

احادیث کی صحت و عدم صحت کا معاملہ بہت تاریک اور
محتاج علم و نظر ہے ۔ جب تک اس فن عظیم و مقدس سے
واقفیت نہ ہو، اور تمام علوم متعلقہ حدیث پر بطور نہر، بیوز
تمام کتب معتبرہ قلم و طبقات محدثین و رواۃ پیش نظر،
و تصریحات ائمہ فن و طریق تخریج و نقد و دراست کی پوری پوری
من الباب الی المحراب خبر نہ ہو، اس وقت تک کچھ پسہ
نہیں چلتا ۔ محض چند کتب حدیث کا سامنے راہ لہذا اس بارے
مفید نہیں ۔

آجکل بڑی مصیبت یہ ہے کہ علم و جہل میں کچھ
تمیز نہیں رہی ۔ ہر واعظ محدث اور ہر خواندہ زبان محقق ہے ۔
نتیجہ یہ ہے کہ عوام میں اس کثرت سے موضوع و بے اصل حدیثیں
مشہور ہو گئی ہیں کہ اگر ان سب کو جمع کیا جائے تو انک
نئی کتاب الموضوعات لکھ دی پڑے ۔ یہ ایک بڑی آفت ہے اور قوم
کی فلاح دینی کا بہت بڑا سبب قوی ۔ پھر اس سے بھی
بڑھکر آفت یہ ہے کہ ہر عربی کا جملہ جو کسی واعظ کی زبان
سے نکل جائے اور اس کے کتب مواظ و قصص میں پڑھ لیا ہو،

اگر یہ سب کچھ سچ نہیں ہے تو کیوں جراتیں مفقود ہو گئی ہیں، صورتیں مستور ہیں، اور زبانیں خاموش؟

(۵)

البتہ کچھ آر آرگ ہیں جو ندرہ کے معاملات کے متعلق لکھتے ہیں۔ میں نے ان کو بھی دیکھا اور خدا جانتا ہے کہ طلب حق اور تلاش جواب کی نظر سے دیکھا، لیکن افسوس کہ انکے پاس بھی ان امور کا کوئی جواب نہیں پایا۔ نہ تدام لوگ زیادہ تر فریب بیانیوں کا شکار ہوئے ہیں اور اصلیت ان سے چھپا دی گئی ہے۔ وہ عموماً انہی باتوں کو لکھنا شروع کر دیتے ہیں جنکو میں پہلے ہی بار بار لکھ چکا ہوں، یا پھر ایسی افسوس ناک غلط بیانیوں کو صحیح سمجھ کر درج کر دیتے ہیں جنکو پڑھ کر سوا اسکے کہ افسوس کیا جائے اور کچھ نہیں کہا جاسکتا۔

(۶)

سچ یہ ہے کہ حقیقت اور واقعات کا کوئی جواب نہیں۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو دنیا میں ابھی بھی نفس انسانی کو اپنی شرارتوں کی سزا نہیں ملتی۔ مجھے گمنام خطوط کا لکھنا اور گالیاں دینا بالکل بے فائدہ ہے۔ اگر اس سے لکھنے والوں کو کچھ دیر کیلئے خوشی اور راحت مل جاتی ہو تو میں انہی خردی میں خلل ڈالنا پسند نہیں کرتا۔ دوسروں کی اس خوشی پر مجھے کیوں اعتراض ہو جو میری خردی کو کچھ نقصان نہیں پہنچا سکتی؟ تاہم اگر وہ اپنی خردی کے اس عمدہ درجہ کو جاری رکھیں، سادہ ہی میری غلطیوں کو ظاہر کرے اور میری غلط بیانیوں کو واضح کرے کیلئے بھی ایک سطر لکھ دیتے تو میں انکا سچے دل سے شکر گزار ہوتا۔

میرے اطمینان کیلئے یہ کافی ہے کہ میں جو کچھ لکھتا ہوں اسمیں الحمد للہ میرے ضمیر کیلئے کوئی شرمندگی نہیں۔ میں خدا کے وجود پر ایمان رکھتا ہوں، اور آتے انسان کے چہرے ہرے رازوں اور دل کے اندر کے دھندوں کا جاننے والا یقین کرتا ہوں۔ میرے دل میں کاموں کی محبت ڈالی گئی ہے، اور مجھے مضبوط ارادہ اور راسخ اعتقاد بخشا گیا ہے۔ مجھ کو یقین ہے کہ ندرہ ایک مفید کام کر رہا ہے۔ پس میں جن لوگوں کو ایسا کرے والا دیکھتا ہوں، درد انگیز ہے۔ اور ان سے مسلمانوں کیلئے انکی مخالفت کرتا ہوں، اور ان سے مسلمانوں کے فوائد کو بچانا چاہتا ہوں۔ اگر اس حد بہ اعتقاد کے سوا اس کام میں آؤں تو میری خیال شامل ہے، اور اس کے فوائد کی خباثت اور مٹ دھرمی اور مساد طبعی کی لعنت کو میں نے حق جوئی کی چادر ڈال کر چھپا دیا ہے، تو بہت جلد دنیا اسے دیکھ لیگی۔ لیکن ناپاکی اور غلطی کو کیسے ہی ضرورت دوشالے سے چھپا یا جائے، پھر وہ زیادہ عرصے تک نہیں چھپ سکتی۔ یا تو ہوا کا جھونکا اسے الٹ دیکھا یا خود ہی اسکی بدبو لوگوں سے مخبری کر دیگی!

(۷)

ہاں، میں اپنے نفس سے دھوکا کھا سکتا ہوں، اور میری قرۃ فیصلہ مجھے فریب دے سکتی ہے۔ میں ایک عاجز انسان ہوں اور انسان ہی ہمیشہ گھوڑ کر کھاتا ہے۔ لیکن اگر ایسا ہی ہے تو میں میری غلطی مجھ پر نہیں کھول دی جاتی؟ اور کیوں مجھے میرے غلط بیانات سے واقف نہیں کر دیا جاتا؟ میں سچ سچ کہتا ہوں کہ مجھے غلطی کے مان لینے میں کوئی شرم نہیں۔ اگر مجھے بتلا دیا جائے کہ میرا یقین غلط اور میرا اعتقاد باطل ہے، تو آج میں نے جن لوگوں کو مفسد اور مضرب سمجھ کر برا کہا ہے، یقین کر کے کہ انہیں مصلح سمجھ کر معافی مانگوں گا، اور انکی ہانہوں کو بوسہ دے دے گا۔

پھر ایسا کیوں نہیں کیا جاتا؟

والہ تعالیٰ اعلم!

ناظرین کی بحث میں مسئلہ قواعد مجالس ہیں اور خود ندرۃ العلما کا دستور العمل ہے۔ لیکن فلاں فلاں دلائل اور فلاں فلاں واقعات کی بنا پر بغیر کسی تاویل و بحث کے ثابت ہوتا ہے کہ کسی حیثیت سے بھی یہ کارروائی جائز نہیں سمجھی جاسکتی۔ پس اگر اس طالب حق کو راستبازی کے ساتھ کشف حقیقت اور حصول حق و صداقت کی تلاش ہے، تو چاہیے کہ جن جن دلائل اور واقعات کو پیش کیا گیا ہے اور جن جن اصولوں کے ماتحت نتائج نکالے ہیں، ان سب کو اپنے سامنے لائے اور انکی غلطی کو اسی طرح ثابت کر دے۔

(۳)

کوئی چیز ہو، ضرور ہے کہ کسی نہ کسی معیار اور اصول کے ماتحت ہوگی۔ ندرۃ العلما کے کاموں کیلئے بھی کوئی نہ کوئی اصول قرار دینا پڑیگا۔ ان مضامین میں اصول پیش کیے گئے ہیں، اور کارروائی کے جواز و عدم جواز کیلئے معیار سامنے رکھا ہے۔ پس چاہیے کہ ان اصولوں کو غلط ثابت کیا جائے، اور ان معیاروں کے مقابلے میں دوسرے معیار پیش کیے جائیں۔ دنیا میں یہی ایک طریقہ اختلاف اور نزاع کے فیصلہ کرنے کا ہے۔

پھر واقعات کی قوت سب سے بالاتر ہے، اور جب وہ سامنے آجائیں، تو جب تک انکے وجود کا بطلان نہ ہو جائے، انکے حکم سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ ندرہ کے مباحث میں جابجا واقعات پیش کئے گئے ہیں، اور اسکے تمام صیغوں کے متعلق ابھری دے قاعدگی کا دعوا مطبوعہ کاغذوں اور پبلک تحریرات میں کیا گیا ہے۔ پس ہر اس شخص پر جو اصلیت و حقیقت کا جویا ہو، فرض ہے کہ یا تو ان واقعات کے واقع ہونے سے علاوہ انکار کرے، یا انکی واقعیت کے آگے نیک رویوں اور سچے مومنوں کی طرح سر جھکا دے۔

(۴)

رہی یہ بات کہ جو کچھ لکھا گیا، اسکا طرز تحریر و التزام سخت تھا یا نرم؟ نو اسکے متعلق مجھے شکایت کرنا لا حاصل ہے، اور میری نسبت یہ رونا ایسے نہیں ہے بلکہ آثار اشاعت الہلال سے ہے۔ اس مسئلہ کو بھی میں الہلال میں اتنی مزیدہ اور اتنی مفصل سے لکھ چکا ہوں کہ اب زیادہ لکھنا تکلیف دہ اعادہ ہے، اور تعجب ہے کہ لوگ بہت کہتے ہیں کہ بھڑا سا پڑھ دیوں نہیں اپنے؟ خواہ اسے کچھ ہی سمجھا جائے لیکن میں ایک یقین بخش بصیرۃ کے ماتحت اپنے اصولوں کو قرار دے چکا ہوں، اور جن لوگوں کو حق اور صداقت کا مخالف یقین کر لیتا ہوں، انکے بارے میں جو کچھ میرے خیالات ہوتے ہیں، خواہ وہ اندرائن کے پہل سے زیادہ گزریں اور تکرار کے زخم سے زیادہ تکلیف دہ کیوں نہ ہوں، لیکن بغیر کسی نفاق اور ظاہر آرائی کے سچ سچ اور صاف صاف کہہ دیتا ہوں۔ میں نے اپنی بصیرۃ کے مطابق اطمینان کرایا ہے کہ اسلام ہا یہی حکم ہے، اور شریعت کے پاک حاملوں اور سچائی کے برگزیدہ نمائندوں کی یہی تعلیم رہی ہے۔ جب تک کہ میرے اس عقیدے کی غلطی مجھ پر واضح نہ کر دی جائے، میں اسے مطابق کام کرے پر مجبور ہوں، اور کسی اعتراض اور کسی مخالفت سے متنازل نہیں ہوسکتا: والحمد للہ الذی ہدانا لهذا وما كنا لنہتدی لولا ان ہدانا اللہ!

اب ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ اگر یہ تمام بیانات صحیح نہ تھے، تو جب غیر صحیح باتوں کو اس دعوے اور علانیہ طریقہ سے بیان کیا جاسکتا ہے، تو صحیح باتوں کا ظاہر کرنا تو بالکل ہی آسان تھا؟ اور جب حق پر جاننے والوں کو اس طرح باطل پرست جھٹلا دیا جاسکتا ہے، تو حق والوں کیلئے تو اپنی حقانیت کا دکھانا دینا کچھ بھی مشکل نہ تھا۔ علی الخصوص ایسی حالت میں جبکہ اسکا علانیہ مطالبہ کیا جائے، اور غلطی پر ٹوکنے والے ذیلیے بڑی آرزوں اور انتحاروں سے پکار رہے ہوں!

بہر حال یہ جملہ معنیٰ تو بالکل صحیح ہے، مگر لفظاً حدیث نہیں ہے۔

(۲) مار سغنی ارضی و لا سمائی و لکن رسانی قلب عبدی المومن - یعنی خدا کہنا ہے کہ نہ تو مجھے زمین اٹھا سکی نہ آسمان، مگر میرے مومن بندے نے دل میں میں سما کیا:

در دل مومن بکنج اے عجب

گر مرا جوتی دران دلہا طلب

معنیٰ یہ جملہ بہت صحیح اور قرآن کریم کی اس آیت کا بیان

ہے: انا عرضنا لامانہ علی السموات و الارض و الجبال فابین ان یحسدنہا فاشقق منها فعملہا الانسان - لیکن حدیث نہیں ہے۔ کسی کا قول ہے - محدثین نے تو اسے اسرائیلیات میں سے شمار کیا ہے۔

(۳) ”گوشت کو چھری سے کاٹ کر کھانے کی ممانعت“

غالباً آپ کا مقصد اس حدیث سے ہوگا: لا یطعموا للہم بالسکین فان دلت من صبیح الاعاجم - یعنی گوشت کو چھری سے کاٹ کر نہ کھاؤ کیونکہ یہ عجمیوں کی ایجاد ہے۔

بیہقی نے شعب الایمان میں اسے روایت کیا ہے۔ نیز ابوداؤد نے سنن میں، لیکن امام شریانی لکھتے ہیں:

قال احمد: لیس امام احمد کہتے ہیں کہ یہ حدیث بصحیح و قد کان النبی صحیح نہیں کیونکہ آنحضرتؐ کا بکری بچتر من لحم الشاة کے گوشت کاٹنا ثابت ہے۔

پھر اس کی روایت میں ابو معشر ہے اور امام احمد کہتے ہیں کہ ”لیس بشی“ وہ کوئی چیز نہیں۔

(۴) العلم علمان علم الابدان و علم الادیان - علم دو ہیں: ایک وہ علم جس سے بدن انسانی کا تعلق ہے یعنی فن طب اور ایک وہ جو شریعتوں اور دینوں کا علم ہے۔

اسکی بھی کوئی اصلیت نہیں - ضعیف سے ضعیف سند سے بھی کسی نے روایت نہیں کیا - تعجب ہے کہ کیونکر یہ جملہ حدیث مشہور ہو گیا؟

(۵) ”رجب خدا کا مہینہ ہے اور شعبان پیغمبرؐ اور رسولان

میری امت“

فضائل ایام مشہور میں موضوعات کا بڑا ذخیرہ ہے۔ غالباً آپ کا مقصد اس حدیث سے ہوگا: رجب شہر اللہ و شعبان شہر منی و رمضان شہر امنی فمن صام فی رجب یومین فہ من الامم صفوان الخ -

لیکن معقبن و ثقات فن نے اسے موضوع قرار دیا ہے۔ اس کے اسناد میں ابوبکر بن الحسن النفاس ہے جو متہم ہے۔ اور کسائی نامی بھی ایک راوی ہے جو مجہول ہے۔

(صلاة التسبیح)

(۶) ”صلوة التسبیح“ اور اس کے مضامین

”صلوة التسبیح“ سے مقصود ایک خاص نماز نفل ہے جو چار رکعتوں میں ختم ہوتی ہے۔ ہر رکعت میں فاتحہ اور سورۃ کے بعد ”سبحان اللہ“ و ”الحمد للہ“ و ”لا الہ الا اللہ“ و ”اللہ اکبر“ پندرہ پندرہ مرتبہ پڑھتے ہیں۔ پھر رکوہ اور قروہ اور نواہیں سعدیوں میں بھی دس دس مرتبہ بھی کلمات پڑھے جاتے ہیں۔ اس طرح ہر رکعت میں ۷۵ مرتبہ کلمۃ تسبیح پڑھا جاتا ہے۔

اس نماز کے متعلق متعدد طرق سے حدیث مروی ہے۔ ۳۳ سے زیادہ مشہور در طریقہ ہیں: ایک حضرت ابن عباسؓ کی روایت سے، دوسرا ابی رافعؓ کی روایت سے۔ پہلی روایت

کہا ہے کہ احیاء العلوم میں اکثر حدیثیں ضعیف، اور بہت زیادہ بے اصل و سند ہیں۔ اسی لیے شارحین احیاء نے ان احادیث کی تخریج میں بڑی محنت اٹھائی، اور صحیح و ضعیف سے اور حدیث کو غیر حدیث سے الگ کرنا چاہا۔ علامہ ابن تیمیہ کا یہ قول احیاء کی نسبت مشہور ہے:

کلامہ فی الاحیاء غالبہ جید امام غزالی کا اثر بیان احیاء العلوم لیکن فیہ اربع مراد فاسدہ: میں عمدہ اور معتبر ہے الا چار مادۃ فلسفیہ و مادۃ کلامیہ باتیں جو بطور مراد فاسد کے و قرأت صرفیہ و الاحادیث اسمیں شامل ہو گئی ہیں: فلسفیانہ مطالب، کلامیہ انداز، موضوعہ۔

ترہات صرفیہ، اور موضوع حدیثیں۔

علامہ موصوف کو مسلمان فلسفیوں اور متکلموں کے گروہ سے سخت نفرت تھی، اور انکی غیرت شریعت بعض متصرفین کے ترہات و شطاحیات کی سماعت کی متحمل نہیں ہو سکتی تھی، اس لیے انہوں نے ابتدائی تین چیزوں کو بھی احیاء کا مراد فاسد قرار دیا، مگر درحقیقت یہ رائے زیادتی سے خالی نہیں۔ البتہ لغری چیز یقیناً قابل ذکر ہے، یعنی نقل احادیث میں بے احتیاطی۔ حضرت امام ہی پر موقوف نہیں۔ عموماً صرفیہ کرام نے نقل احادیث میں بڑی بد احتیاطیاں کی ہیں، اور یہی سبب ہے کہ ان کے مخالفین کو تشدد و تعصب کا زیادہ موقع مل گیا ہے، اور حق یہ ہے کہ محدثین کرام اپنے اس تشدد میں حق بجانب ہیں۔

(کتب موضوعات)

پس آپ احیاء العلوم وغیرہ پر اس بارے میں اعتماد نہ کریں، اور اقل بعض کتب موضوعات ضرور پیش نظر رکھ لیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ قدس اللہ سرہ نے حجة اللہ البالغہ میں طبقات حدیث و محدثین پر جو کچھ لکھا ہے بہت نافع ہے۔ محدث ابن جوزی، حافظ سیرطی، ملا علی قاری، اور امام شریانی کی کتب موضوعات چھپ گئی ہیں، اور ان میں عام زبانوں پر چڑھی ہوئی حدیثوں کا تذکرہ آیا ہے۔ صاحب سفر السعادة کے تشدد کی اس بارے میں شکایت کی جاتی ہے مگر حقیقت اس کے خلاف ہے۔ شیخ عبد الحق محدث دہلوی کی شرح سفر السعادة مکرر لیجیے۔ مع رد کے اسکا خاتمہ نظر سے گذر جائیگا اور فائدہ بخشے گا۔ شیخ عبد الرحمن بن علی شیبانی کی ”التمیز فی ما یدور علی السنة الفاس من الحدیث“ بھی چھپ گئی ہے، اور اسمیں تمام مشہور حدیثوں کی کامل طریقہ پر تخریج کی گئی ہے۔ علامہ ابن تیمیہ اور ابن قیم کی تصنیفات میں بھی اسکا مراد بہت ہے۔ علی الغرض مجمع الفتاویٰ اور مجدد رسائل جلد اول و دوم میں جو حل میں مصر میں چھپ گئے ہیں۔

امام شریانی کی موضوعات میں قدما کی تمام کتابوں کو ضبط و اعتدال کے ساتھ جمع کرنے کی کوشش کی ہے۔ اگر اسے آپ دیکھ لیں تو عام و مشہور احادیث کے متعلق اچھی بصیرت حاصل ہو جائیگی۔

(احادیث مسئلہ عنہا)

اب میں فرداً فرداً اپنی تحقیق کردہ احادیث کی نسبت عرض کرتا ہوں:

(۱) حب الدنيا راس دل خطیہ - یعنی دنیا کی محبت تعلم خطاؤں کی جز ہے۔

بیہقی نے شعب الایمان میں حسن بصریؒ سے روایت کی ہے۔ ابو نعیم حلیۃ الارلیا میں اسے حضرت عیسیٰ کا قول کہتے ہیں (دیکھو حلیہ ترجمہ ابو سعیدان) مالک ابن دینار کی طرف بھی منسوب ہے۔ علامہ ابن تیمیہ نے اسے جندب البجلی کا قول کہا ہے۔

عائشہ کے بھی اسکی تاریل کر لی تھی جیسی کہ عثمان نے کی تھی۔ عروہ کے قول میں حضرت عائشہ کی تاریل کر حضرت عثمان کی تاریل سے تشبیہ دی ہے۔ یہ تشبیہ نفس تاریل میں بھی ہوسکتی ہے کہ جس طرح حضرت عثمان نے مصر الصلوة بمنی میں تاریل کی تھی ویسی ہی حضرت عائشہ نے نفس مسئلہ قصر میں بھی کی۔ اور اسی طرح مسئلہ قصر میں بھی ہوسکتی ہے کہ جس طرح حضرت عثمان نے تاریل کر کے منی میں قصر ترک کر دیا تھا اسی طرح حضرت عائشہ کے بھی منی کے قصر کی تاریل کر لی۔

(۶) اگر اس حدیث میں عروہ کے قول کا آخری مطلب سمجھا جائے تو نفس قصر کے متعلق حضرت عائشہ کا اختلاف باقی نہیں رہتا۔ اس صورت میں ایک اور حدیث سامنے آئیگی جو امام شافعی نے روایت کی ہے: ”کل دلت قد فعل البی قصر الصلوة و انہ“ لیکن اس حدیث کی صحت بالکل مشتبہ ہے۔ اسکی روایت یوں ہے: ”شامعی عن ابراہیم بن محمد عن طلحہ بن عمرو عن عطاء“ لیکن ابراہیم بن محمد اور طلحہ بن عمرو ہاتھ باندھتے ہیں اور ان دونوں کا ایک روایت میں جمع ہوجانا اسکی تصحیف کیلئے کافی ہے زیادہ ہے جیسا کہ ایباب من پر مخفی نہیں۔

بہر حال حضرت عائشہ کا اختلاف اگر صریح و عمومی صورت میں منحنق بھی ہو جائے جب بھی تمام اجلہ صحابہ اور احادیث معروفہ و مشہورہ نبوہ کے مقابلے میں صرف انکا اختلاف کیونکر مقبول ہو سکتا ہے؟ علی الخصوص جبکہ خود انکا قول موجود ہے کہ سفر کی حالت میں دو رکعت قرار دی گئی اور خود انکے بھانجے (یعنی عروہ) نے جو اس بارے میں اعلم الناس ہیں صاف کہہ دیا کہ وہ کسی تاریل ہی بنا پر ایسا کرتی تھیں نہ کہ کسی سنت کی بنا پر؟ اگر حضرت عائشہ کے پاس کوئی دلیل سنت موجود ہوتی تو عروہ اس سے کیونکر بے خبر رہتے؟ فاصل و تدبر۔

(حکم نماز قصر)

(۷) اس بارے میں اختلاف ہے کہ حالت سفر میں قصر کرنا کس حکم میں داخل دیا جائے؟ اور اگر پوری چار رکعت کوئی پڑھے تو اسکا حکم کیا ہے؟ آیا وہ حرام ہوگا، مکرر ہوگا، یا یہ کہ اسکا ترک کر لیں؟ امام شافعی کا مذہب انکے ایک قول کے بموجب یہ ہے کہ قصر جائز ہے مگر اتمام افضل۔ لیکن اس سے زیادہ معتبر و مسلم قول انکا وہ ہے جس میں قصر کو افضل بقلا کیا ہے۔

امام مالک سے بھی دو مختلف قول منقول ہیں۔ ایک میں قصر و اتمام دونوں کو نکماں بنایا ہے۔ ایک میں قصر کے وجوب کے قائل ہیں۔ امام سخون کی روایت وجوب ہی کی تائید کرتی ہے۔ امام احمد بھی ایک قول میں قصر کو اصل اور دوسرے میں اتمام کو مکرر بدلائے ہیں۔ امام ابو حنیفہ قصر کے وجوب کے قائل ہیں۔ علی ابن امیہ کی حدیث میں انحصار کے مثل امر کے فرمایا ہے کہ قول دلو۔ اسلئے احداث دہنے میں وہ وجوب ثابت ہو گیا۔ لیکن ”و فدا“ کو اس طرح کا امر صبی قرار دینا جسکو وجوب کیلئے مستلزم قرار دنا کیا ہے ضروری اور قطعی نہیں۔ سب سے زیادہ اہم اور اوسط مسلک یہی ہے کہ قصر سنت ہے اور اتمام مکروہ۔ ائمہ مذاہب کے مختلف اقول میں سے ایک ایک قول سب کا بالاتفاق اسی کی تائید کرتا ہے۔ حضرت امام ابو حنیفہ باوجود وجوب کے فرماتے ہیں کہ قصر کی نیت واجب نہیں۔ اگر نیت واجب نہیں تو وجوب قطعی تو نہ ہوا۔

(ریل میں نماز)

(۸) العاصل آجکل کے سفر میں بھی قطعاً نماز قصر کا حکم باقی و قائم ہے اور حالت خوف اور مدافعت کا تو یہاں اسپر بچہ ہرگز نہیں ہو سکتا۔ انحصار صلی اللہ علیہ وسلم سے اونٹ کی پیٹھ پر جب نماز ثابت ہے تو ریل کے اندر کیوں جائز نہیں ہوگی

پڑھی لیکن یہ سب قصر کیا کرتے تھے اور آخری وقت تک انکا عمل اسی پر رہا۔ روایت میں حضرت عثمان کی نسبت بھی اسی چیز پر یقین کے ساتھ بیان کیا ہے کہ ”نام یزد علی رکعتین حتی قبضہ اللہ“ یعنی میں نے حضرت عثمان کی بھی صحبت پائی لیکن انہوں نے بھی سفر کی دو رکعتوں کو کبھی زیادہ نہیں کیا یہاں تک کہ وفات پا گئے!

پس دیکھو اس روایت سے کس طرح صاف صاف ثابت ہوتا ہے کہ عام طور پر نماز قصر کے متعلق انہیں کوئی اختلاف نہ تھا۔ وہ اسی طرح قصر کرتے تھے جس طرح کہ حضرات شیخین رضی اللہ عنہما کرتے رہے اور نیز یہ کہ وہ آخر تک اسی پر قائم رہے۔ البتہ اپنی خلافت کے دوسرے سال انہیں ایک جزئی اختلاف اس مسئلہ میں پیدا ہوا اور وہ بھی قصر کے ایک خاص موقعہ اور سفر کی ایک مخصوص صورت کی نسبت۔ انحضرت کا طرز عمل دیگر اجلہ صحابہ کے سامنے یہ تھا کہ وہ منی میں بھی مثل دیگر مواقع سفر کے قصر پڑھا کرتے تھے۔ حضرت عثمان بھی اپنی خلافت کے ابتدائی عہد میں ایسا ہی کرتے رہے۔ مگر دوسرے سال انہوں نے اختلاف کیا اور منی میں پوری نماز پڑھی۔ صحیحین میں عبد اللہ بن عمر اور عبد الرحمن بن یزید وغیرہ سے مروی ہے:

ملیت مع النبی یعنی میں نے انحضرت کے ساتھ منی میں دو رکعتیں پڑھی پھر ابوبکر کے ساتھ اور عمر کے ساتھ۔ اسی طرح عثمان کے ساتھ بھی امارہ ثم اتھما انکی خلافت کے ابتدائی عہد میں۔ اسے (بخاری) ما جاء فی بعد انکی راب بدل گئی اور پوری التفسیر پڑھنے لگے۔

پس حضرت عثمان کا جو اختلاف ہے وہ عام مسئلہ قصر پر کچھ موثر نہیں۔ صرف قصر الصلوة بمنی کی نسبت انہوں نے رے بدل دی تھی اور اسکی ایک تاریل کر لی تھی جسکی تفصیل کتاب شیعہ فقہ و حدیث میں موجود ہے۔

ہمارے لیے استقدر کافی ہے کہ منی میں بھی انحضرت اور شیخین کا قصر ثابت ہے۔ نیز اجلہ صحابہ مثل ابن مسعود و ابن عمر بھی اسی پر عامل تھے۔ صرف ایک حضرت عثمان کا اجتہاد اس بارے میں کھٹا موثر ہو سکتا ہے؟

(حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا)

(۵) البتہ حضرت عائشہ کا اختلاف اس معاملے میں بہت مضطرب اور عجیب ہے۔ ایک طرف تو خود انکا قول اور کدر چکا ہے کہ: فرضت الصلوة رابعین رکعتین فی العصور السفر و ماوت صلوة السفر زید فی صلاة العصر۔ (نماز اصل میں دو دو رکعت فرض ہوئی تھی۔ پھر وہ سفر میں قرار پا گئی اور حصر میں زیادہ یعنی چار رکعت ہو گئی) دوسری طرف یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ وہ قصر کی قائل نہ تھیں!

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا جنکا اجتہاد اور بصیرت و علم تمام صحابہ میں امتیاز خاص رہتا تھا سخت تعجب ہے کہ اس صاف اور صریح مسئلہ میں بغیر کسی سبب قوی کے ایسا مضطرب عمل دلائل میں سمجھنا ہوں کہ حضرت عائشہ کو بھی مثل حضرت عثمان کے صرف منی ہی کے قصر میں اختلاف ہوگا۔ عام طور پر نفس قصر سے اختلاف نہ فرمائی ہوگی۔ اس کی دلدل مسلم ہی ایک مشہور حدیث سے بھی ہوتی ہے۔ رہی تہ حضرت عروہ بن ربیع نے حضرت عائشہ کا یہ مشہور قول جب نقل دیا کہ ”سفر میں دو رکعت نماز قرار پائی“ تو پھر ہی کے قول دیا:

فقلت ما بال عائشہ تم فی سفر میں کہ میں نے یہ سفر؟ قل انہا قارلت حاکم تاریل عثمان (کتاب صلوۃ المسافرين) پڑھتی نہیں؟ انہوں نے کہا کہ

باب ماجاء فی القصر) کہا کہ ہاں ایک عشرہ -

صرف صحیحین ہی کرائے ہو دیکھ لیجیے - خلفاء اربعہ
اجلہ صحابہ کا ہمیشہ ایک عمل اسی پر رہا -

مسلم میں بروایت مجاہد حصرة ابن عباس کا قول صاف مان
موجود ہے : فرض الله الصلوة على لسان نبیکم فی العضر انما رمی
السفر رکعتین ' رمی العشر رکعة - (ذهاب صلوة المسافر قصرها)

(حکمت بقاء حرم قصر مع قوت علت)

(۳) البتہ یہ سوال ضرور پیدا ہوتا ہے کہ جب قصر کا حکم
ایک خاص علت کی وجہ یعنی جنگ و خوف کے سبب سے ہوا
نہا ' تو پھر دفع علت کے بعد کیوں قائم رہا ؟ - آپکے سوال میں
اسی پر زور دیا گیا ہے - لیکن قبل اسکے کہ آج اس کی نسبت شد
پیدا ہو ' خود اگلی عہد مقدس میں یہ شبہ پیدا ہوا اور اسکا جواب
بھی دیا گیا - یعلی بن امیہ کے یہی سوال حصرة عمر فاروق رضی
الله عنہ سے کیا تھا :

عن یعلی بن امیہ قال : " یعلی بن امیہ کہتے ہیں کہ میں نے
قلت لعمر ابن الخطاب : حصرة عمر سے پوچھا : قرآن میں تریہ
" ایس علیکم جناح ان " اکر تمہیں کا فروں کی طرف سے
نفسروا من الصلوة خوف ہو تو کچھ مضائقہ نہیں اگر تم
ان خفتکم ان یفتکم الدین " ان کو قصر کر لو - اس سے معلوم ہوا کہ
الدين " فقال : عجب " حکم صرف کے امنی اور خوف کی وجہ
منما عجبت وسالت صلی اللہ علیہ وسلم
عن دالک " فقال : وہ حالت باہمی نہیں رہی - اب کہیں
صدقه " صدق اللہ بہا " نہ جس طرح تمہیں اس آیت کی بنا پر
علیکم واقبلوا صدود - چنانچہ میں نے آنحضرت سے دریافت
لما - انہوں نے جواب دیا کہ یہ خدا کا ہم پر صدقہ ہے - اسکے بعد
ہوے صدقہ کو قبول کرلو "

یہ حدیث میں نے صحیح مسلم سے نقل کی ہے - لیکن نسائی
نے بھی اسے یعلی بن امیہ کی روایت سے داخل کر دیا ہے
اصل یہ ہے کہ شریعت کے تمام احکام میں آسانی اور سہولت
ملحوظ رکھی گئی ہے - " الدین یسر " شریعت حقہ کی تیزی پہچان
ہے - خدا تعالیٰ اپنے بندوں کی کمزوری پر جب رحم فرماتا ہے تو
پھر اسے واپس نہیں لیتا - اس حدیث کا مطلب یہی ہے کہ
حکم جنگ اور خوف کی بنا پر ہوا تھا ' لیکن جب خدا کے آسانی
عطیہ فرمایا تو یہ اسکی بخشش ہے ' اور خدا کی بخشش
دوروں ہے جو زیادہ کی جرات کر سکتا ہے ؟ یزید اللہ
الدین ولا یزید بکم العسر " قال ایضاً سبحانہ و تعالیٰ : رماحہ
عندہم فی الدین من حرج - انسان کیلیے سچا قانون بھی ہوتا
ہے جو اسکے ضعف ' اسی ' مجبور ہوں ' اور اسکی طبیعتی احتیاجات
و داعیات کا پورا پورا لحاظ رکھے -

(حصرة عثمان اور حصرة عائشہ)

(۴) ہمارے دور کے متعلق صحابہ کرام کے اس علم اجماع :
صرف حصرة عثمان اور حصرة عائشہ مختلف پایے جاتے ہیں
اور بوجد نا واقعت و عدم نظر کے بزرگ موصوف کے اس :
احتجاج دیا ہے لیکن اس اختلاف کی حقیقت انہیں معلوم نہیں
اس اختلاف میں بھی پہلا اختلاف معص جزائی ہے
حصرة عثمان دو حالت سفر میں قد سے اختلاف ہے تھا - مثلاً
حصرات سفین و امداد صحابہ کے رہے تھے - سفر دیا کرے تھے - معص
مسلم میں عائشہ بن عمر کا قول ہے کہ میں نے آنحضرت کے ساتھ
غار پہرے ' حصرة اوردہ کے ساتھ پہرے ' حصرة عمر کے ساتھ

سفر کی تصریح " رادا ضربہم فی الارض " میں موجود ہے -
لیکن چونکہ اسکے بعد حالت خوف و جنگ کا ذکر کیا گیا ہے
اسلیے ثابت ہوتا ہے کہ وہاں سفر سے مقصود خاص رہی سفر ہرگا
جو جہاد و قتال کفار کی عرص سے کیا جائے -

اس آیت سے صمداً یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ قصر کی حالت میں
دو رکعتیں پڑھنی چاہئیں ' کیونکہ فرمانا کہ ایک جماعت جب سجدہ
کرچکے نہ ہوتے تھے اور دوسری جماعت آکر پڑھے - ایک سجدہ
سے مقصود ایک رکعت ہی ہرگا -

نماز کا جب حکم ہوا تو صرف دو رکعتیں ہی فرض ہوئی تھیں -
احادیث سے ثابت ہے کہ ہجرت تک آنحضرت نماز مغرب کے سوا
اور تمام نمازیں دو دو رکعت پڑھتے تھے - ہجرت کے بعد چار
رکعت قرار دی گئی - پس چونکہ اصل نماز کی دو رکعت تھی
اور اصل کسی حالت میں بھی ساقط نہیں ہو سکتی ' اسلیے
جنگ اور خوف کے وقت میں بھی وہ قائم رہی -

چنانچہ عمرو بن زبیر کی روایت سے حصرة عائشہ کا قول

مشہور ہے :

خضت الصلوة رکعتین رکعتین نماز در اصل دو دو رکعتیں ہی
فی العضر و السفر ' فاقرت صلاة فرض ہوئی تھی - لیکن اسکے
السفر و زید فی صلاة العضر بعد وہ سفر کی حالت میں
(صحیح مسلم کتاب صلاة قرار پائی ' اور قیام کی حالت
المسافرین صفحہ ۲۵۷) میں زیادہ ہو گئی -

معلوم ہوتا ہے کہ جن بزرگ کے آپسے نماز قصر ہی سنت
کہا ہے ' انکی نظر صرف اس آیت ہی کے طرف ہے ' اور بلاشبہ یہ
درست ہے کہ قصر کا حکم جنگ اور خوف ہی کی وجہ سے ہوا
کیونکہ لڑائی کے عالم میں زیادہ عرصے تک نماز میں مصروف
رہنا ہرشیاری اور حفاظت کے خلاف تھا -

لیکن جو نتیجہ انہوں نے اس سے نکالا ہے ' وہ کسی طرح صحیح نہیں -

(سند ثابتہ اور آثار صحیحہ)

(۲) بلاشبہ اس آیت میں جنگ اور خوف ہی حالت کا ذکر
اور حکم ہے ' لیکن یہ بھی بالکل قطعی اور یقینی طور پر احادیث
و آثار سے ثابت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمیشہ سفر
کی حالت میں نماز قصر پڑھی ' گو وہ سفر امن اور بغیر جنگ ہی
کے ہو - کبھی بھی چار رکعت پڑھنا اُنسے ثابت نہیں - اسی طرح
خلفاء اربعہ کی سنت بھی ثابت ہے کہ انہوں نے ہمیشہ اور ہر
طرح سے سفر میں قصر کیا ' اور یہ امر اس درجہ حد درجہ و سہولت
تک پہنچا ہوا ہے ' اور صدر اول و عہد صحابہ کا معاملہ اسدرجہ
منہقن ہے کہ اس سے انکار کرنا کسی طرح ممکن نہیں - اور جس
شخص کے ایک نظر ہی سے حدیث پر دالی ہے وہ اسی
کبھی جرات نہیں دے سکتا -

یہ صحاح سند کے ابواب صلاة میرے سامنے ہیں اور اسے سواہد
تثبہ سے لبریز ہیں - پھر قول جمہور بھی اسی کا مؤید ہے ' اور
نعم اللہ و معہا کا بھی یہی مذہب ہے - میں انکی حدیثیں نقل
کر رہا ہوں ' اور ایک صریح اور مسلمہ بات دینیے دلائل تلاش کرنے سے اس
عائدہ ؟ حضرت انس ہی کی روایت اس بارے میں کافی ہے
کہ وہ حدیث کے طالب ہیں :

شیرجنا مع البدي (صلى) ہم آنحضرت (صلعم) کے ساتھ مدینہ سے
عن المدینة الى مكة " منہ روانہ ہوئے - مدینہ سے مدینہ
و - ان اصل رکعتیں ہمارے پڑھنے رہے - یہاں تک کہ مدینہ میں
رکعتیں حتی رجعتا الی قیام کرنے پہر مدینہ واپس پہنچے -
" مدینہ - قلت اعمم : مدینہ (مدینہ مدینہ آئے تک یہی حالت رہی)
سید ؟ قال اعمم : ہاں یحییٰ بن ابی اسحاق زانی کے پوچھا
عسیر (بھاری جزو دانی) کہ مکہ میں کچھ قدیم بھی تھا ؟

(راہ ابرہہ)
پھر فرمایا: خدا کی قسم تم
اے مسلمانوں ! امر بالمعروف اور نہی المنکر کا فرض ادا کرو
اور ظالموں کا ہاتھ پکڑو اور انکو حق و انصاف پر چلنے کھاؤ
مجبور کرو !

پھر کرلی ہے جو اس صدامہ حق کو جو قلب نبوی سے آٹھی
اور اس زبان سے نکلی جو ”ما یطق عن العری“ کی شہادت
ربانی سے مقدس اور ”لن ہو الا وحی برحمتی“ کی توثیق سے
پاک کی گئی تھی ، سنے اور اس اطاعت معصیت اور وفاداری
ظلم و عدوان کے پردہ فریب کو چاک کر دے ، جس نے آج کروروں
مظلوموں کو اسلم کی نظروں سے خدا اور اسکی عدالت کی صورت
چھپا دی ہے ؟

کیا تم نہیں سنئے کہ اسلم کا داعی مقدس تم سے کہا کہ رہا ہے
اور تم کو قالم کرنے والا تم سے کیا چھٹا ہے ؟ کیا صاف صاف وہ
نہیں کہتا کہ ظالموں کا ہاتھ پکڑو اور انہیں حق اور عدالت پر
چلنے کیلئے مجبور کرو ؟ پھر کیا تم نے کبھی انکا وہ ہاتھ پکڑا جو خدا
کے بندوں پر ظلم و جبر کیلئے اٹھتا ہے ؟ اور کہا کبھی اپنے جہاد
صداقت و حریت سے انکا مقابلہ کیا کہ وہ حق کی پامالی سے
باز آجائیں اور خدا کی پاک عدالت کیلئے مجبور ہوں ؟ اگر تم
مومن و مسلم ہو ، تو تم کو وہ ہونا چاہیے جس میں اس حکم الہی کے
تغاطب سے پاک بنایا گیا - نہ کہ وہ جو معصیت کی اطاعت اور ظلم
و عدوان کی وفاداری کی لعنت سے ناپاک کہے گئے ؟ تم حق کیلئے
بنائے گئے ہو - پس حق ہی کے ہو کر رہو ! تم کو ظلم و مظلومت
پر چبڑے ، چلانے ، ہاتھ کو حرکت دینے ، اور زبان کو وقف
جہاد انسانی کر دینے کا حکم دیا گیا ہے - پس خدا کی مغضوب
و مردود قوموں کی طرح شیطانوں و سوسروں کے مانع نہ آؤ اور اپنے
کاروں کو انجام دے ! سچا مسلم وہی ہے جو اس حکم پر عامل ہو
اور وہ ظلم و برست روح کبھی مومن نہیں ہو سکتی - جو فاطر
السموات و الارض کے حکم اور ختم المرسلین کی دعوت کو بھلا دے -
تم سے پہلے جسے برباد ہوئے انکی بربادی صرف اسی کا نتیجہ
تھی کہ انہوں نے اس حکم الہی کو بھلا دیا ، اور ظلم کے دوست
اور عاصب و جابر قوتوں کے غلام بن گئے - بنی اسرائیل نبی رحمت
لعنت سے بدل گئی ، اور سلیمان کا تخت اور داؤد کا ہیکل
خونخوار ظالموں سے بھر گیا - یہ سب نہیں ہوا ؟ صرف اسلئے کہ
انہوں نے ٹھیک ٹھیک اسی طرح خدا اور اس کے مقدس رسولین کا
حکم حق پرستی و حق پڑھنی بھلا دیا جس طرح کہ اے رے زمین
کے سب سے بہتر انسانوں تم بھلا رہے ہو !

اور اے علمائے امت محمدیہ ! اے رؤسا ملت اسلامیہ !
اٹھو نہ وقت آگیا ، ہاتھ بڑھاؤ کہ صداقت طالب اعانت اور اسلم
اپنے فرض کیلئے پکار رہا ہے ! سفر ، صدامہ حق کیا کہتی ہے ؟ کیا
علمائے رؤسائے بنی اسرائیل نبی طرح تمہارا بھی ارادہ اس عہد شر
و شر میں خاموشی و سکوت کا ہے تاکہ تمام قوم کی ہلاکت و بربادی
کا سامان ہو ؟ کیا تم سب سے پہلے اس بات کیلئے جوابدہ نہیں
ہو چکے لیئے تمام امت جوابدہ ہے ؟ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ
بنی اسرائیل کا پہلا گناہ اس کے علموں اور پھشواروں ہی سے نکلا تھا ؟
اے سرکہ مغیر صادق کی آواز بے یقین کیا کہہ رہی ہے ؟

والہی نفس محمد بیدہ
لناروں بالمعروف و نہی
عن المنکر اور یوشکن اللہ لن
یہد علیکم عقاباً من عنده
ثم لندعونه فلا یستجاب لکم
(راہ احمد و الترمذی)
اس ذات اقدس کی قسم جسکے
ہاتھ میں محمد کی جان ہے ، تم
فرض امر بالمعروف اور نہی عن المنکر
ادا کرو ، رنہ خدا تم پر اپنا علم
عداب بھیجگا پھر تم پکارو گے ، لیکن
قبول نہ کیا جائیگا !

الذین فی البصر اسفلھا
یصدرون فیستقرون الماء
نیمبر علی الذین اعلاھا -
قال الذین فی اعلاھا لا ندعکم
نمصدرون فتدفرون انھا
الذین فی اسفلھا فانھا
ننقبھن فی اسفلھا فان اخذوا
علی ایدیہم فمفھومہم نصرنا
جیمہا ، ران ترکھم غرقوا
جیمہا ! (راہ البخاری
و الترمذی و احمد)
تو سب محفوظ رہینگے - اور اگر چھوڑ دیا تو سب ہی گرب جائینگے

(اسم گنشتہ اور عذاب الہی)

تم سے پہلے بھی دنیا میں قومیں پیدا ہوئیں اور اپنے اعمال
علیہ کی پاداش میں آخر کار تباہ و برباد ہو گئیں - انکے حالات
وراقعات ہمارے لیئے تازیانہ تنبیہ و عبرت ہیں ، لیکن کیا تم نے کبھی
جاننے کی کوشش کی کہ انکی بربادی اور ہلاکت کا سبب کیا تھا ؟
ایک قوم کے چند افراد پہلے عصیان الہی ، خیانت ملی ، اور مذاہمت
قومی کے مرتکب ہوئے ہیں - قوم کے اہل دانش و فہم اور ارباب
ایمان و اخلاص اگر اسی وقت متنبہ ہو جائیں ، اور فرض الہی جو
انکے ذمہ عائد ہے اسکے ادا کرنیکی کوشش کریں ، تو یقیناً یہ سیل
بہ چند لمحوں میں تم جالیگا ، اور سفینہ نجات قومی
غرق ہونے سے محفوظ رہیگا ، لیکن اگر سوہ اعمالی کے
بد بختی اور سیہ کاری نے سیہ نصیبی کی صورت اختیار کر لی
ہے ، تو اداے فرض کی جگہ مسامحت و مسامحت لے لیگی ،
جو گنہگاروں کو بے باک اور بد کاروں کو دلیر بنا دیگی ، اور
اس طرح اس تاریکی کا تاریک پردہ جسے پہلے صرف چند قلوب ہی
لو فرض شناسی ، اطاعت ربانی ، اور ایثار ملی سے معہوم کیا تھا ،
اب آرزو زیادہ غلیظ و کثیف ہو جائیگا - تا آنکہ انکے دیکھنے سے
ہاتھ ٹٹرنے سے پاؤں چلنے سے مجبور ہو جائینگے ، اور پھر اسی
پرہہ ظلمت میں صاعقہ عذاب چمک چمک کر اور کڑک کڑک کر
ہلاکت کی خبر دیگا اور تمام قوم پر گرنے موت اور بربادی پھیلا
یگا - بنی اسرائیل کی ہلاکت و بربادی کا افسانہ تم نے سنا ہے ؟

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ
سلم : ان اول ما دخل النقص
لی بنی اسرائیل ، کان الرجل
لحقی الرجل ، فیتقرول یا هذا
نقی اللہ و مع ما تضع فانیہ لا
صل لك ، ثم یلقاه من الغد و لا
منہ ذلک ان یكون اکیلہ و
لربیہ و قعیہ ، فلما فعلوا ذلک
نہب اللہ قلوب بعضہم علی
بعض - ثم قال ” لعن الذین
فرأ من بنی اسرائیل علی
سنان داؤد و عیسی بن
سرم ” الی قولہ ” فاسقرن
م قال : لا والله لتامرن
بالمعروف و تنھون عن المنکر
و لسلخن علی یدی الظالم
و لنا طمرنہ علی العنق اطرا
تقرنہ علی العنق قصرا !
آنحضرت صلعم نے فرمایا : سب
ت سے پہلے بنی اسرائیل میں جو نقص
پیدا ہوا وہ یہ تھا کہ ایک شخص
دوسرے شخص سے ملتا جو
مبتلا گناہ تھا اور پتا کہ اے شخص
خدا سے ڈر ، اور اس کلم سے
باز آجا کہ بچے جائز نہیں - پھر
جب اس گنہگار سے ملاقات ہوتی
تو اے گناہ سے روکنا ترک کر دینا
کیونکہ وہ اسکا ہم نوالہ و ہم پیالہ
ہو جاتا - جب بنی اسرائیل
ایسا کرے گئے تو خدا نے (اثر
معصیت سے) انکے دل بکساں
کر دیے - پھر آنحضرت نے قرآن
کی یہ آیت پڑھی ” داؤد اور
عیسی ابن مریم کی زبان سے وہ
ملعون کیے گئے جنہوں نے
بنی اسرائیل میں سے کفر کیا “

ملی ہے - چنانچہ آپ ابھی پڑھ آئے ہیں کہ ”ارض و اشخاص“
تصویر ۲۱ پونڈ کرلی گئی تھی اور ۱۱۲۵ کو فروخت ہوئی !
ایک اور تصویر جو لیویہ کے نیلام میں ۵۶۰ پونڈ کو ایک گئی تھی
۱۹۸۰۰ پونڈ کو فروخت ہوئی - کار کاٹو کے نیلام میں جو تصویر
۱۴۶۰۰ پونڈ کو فروخت ہوئی وہ دراصل ۸۸۴ پونڈ کو خریدی
گئی تھی - ربر کے نیلام میں جس تصویر کے ۲ ہزار پونڈ آئے وہ
صرف ۲۳۱ پونڈ کو خریدی گئی تھی !!
(تصاویر کی انتہائی قیمت)

میدان عمل میں ہزاروں آدمی اترتے ہیں اور ان میں
بہت سے ایک حد تک کمال بھی پیدا کر لیتے ہیں - مگر ایسے لوگ
جنہیں انتہاء کمال اور قبول علم کی سند ملے صرف چند ہی ہوتے
ہیں - لیکن جنہیں یہ مرتبہ بلند ملتا ہے انکی قدردانی کا یہ عالم
ہوتا ہے کہ کسی شے کا انکی طرف منسوب ہو جانا ہی اس شے کے
بیش بہا ہونے کے لیے کافی ہوتا ہے - چنانچہ ہرلینڈ ’ امریکا ‘
دینمارک ’ جرمنی ‘ اطالیا وغیرہ کے جن مصوروں نے شہرت کمال
حاصل کی ہے انکی تصویروں کی قیمتوں میں برابر اضافہ ہوتا رہتا
ہے - مثلاً یورپ میں رمبرنٹ مصور بہت مقبول ہے - اسکی تصویروں
کی جو قیمت چند روز پہلے تھی وہ آج نہیں ہے اور جو آج ہے وہ یقیناً
کل نہ ہوگی - مارکولس آف لینڈرن کے یہاں رمبرنٹ کی تصویر
نہی جو آس نے نہایت بڑی قیمت پر لی تھی - اسکے بعد جب
فروخت کی گئی تو ایک لاکھ پونڈ کو فروخت ہوئی ! یہ تصویر
فیور شام کے پاس پہنچی اور جب اس نے فروخت کی تو اسکی
قیمت ۵ لاکھ پونڈ ملی !

جان اسٹین بھی ایک مشہور مصور ہے - اسکی ایک تصویر
سنہ ۱۸۷۷ ع میں ۸۷۰ پونڈ کو فروخت ہوئی تھی مگر سنہ
۱۹۱۳ ع کے موسم گرما میں ۲۱۵۲ پونڈ کو بکی ! کیرارڈ دیوڈ کی
ایک تصویر سنہ ۱۸۹ ع میں ۱۲۰ پونڈ کو فروخت ہوئی تھی لیکن
گذشتہ سال دیفرس کے نیلام میں اسکی قیمت ۱۴۶۰ پونڈ ملی !
ان تمام واقعات سے بھی زیادہ تعجب انگیز یہ ہے کہ مریا ٹریزا جو
البین کے ایک مشہور مصور دلا سکونا کی لڑکی تھی اسکی تصویر
بیسویں صدی کے آغاز میں ۲۰ پونڈ کو خریدی گئی تھی - اب
وہی ربر کے نیلام میں ۲۲۵۰ کو فروخت ہوئی ہے !

دیل میں ایک فہرست دی جاتی ہے جس سے معلوم
ہو سکیگا کہ کن کن مصوروں کی تصویروں کی کیا کیا قیمت
ملی ہے ؟

نام تصویر	نام مصور	خرید	فروخت
تی رال تھی برنی	دی لائور	۲۰۸	۲۴۰۰۰
امیرہ ٹلیرنڈ	میدم دی برن	۶۴۰	۱۶۰۰۰
قربانی	فراگوبار	۲۱۲	۱۴۴۰۰
تعلیم	”	”	۱۰۰۰۰
تعطیم	”	”	۲۸۴۰
شاکر	ڈرہ	۴۸	۸۲۰۰
بانی قصور	شارقن	۴	۷۲۰۰

(مصورین انگلستان)

ہم نے ابھی تک انگریزوں کی تصاویر کا ذکر نہیں کیا ہے -
اس سے آپ یہ نتیجہ نہ نکالیں کہ انگریز اس میدان میں بالکل
نہیں اترے یا اترے مگر کرلی کمال پیدا نہ کر سکے - صرف ایک
گذشتہ سال کے اندر انگریز مصوروں کی کھینچی ہوئی تصویریں
جو فروخت ہوئی ہیں انکی فہرست یہ ہے :

بیدی بریل	ربرن	۱۷۰۰
ہمشیر رمبرنٹ (مشہور مصور رمبرنٹ)	کار کاٹو	۱۴۶۰۰
ایک لڑکی مع بیچ	ہوکر	۱۴۱۰۰
خلوت	کوارڈ	۱۴۰۰۰
پیٹا	مفتانیا	۱۲۹۱۵
بازار جانا	ٹرون	۱۲۱۰۰
سینٹ زینو بیرس	بوچلے	۱۱۳۴۰
کی زندگی	ایڈی	۱۰۲۸۰
ایک یہودی رینی	رمبرنٹ	۱۰۰۰۰
تعلیم سب کچھ	ڈرہ	۱۰۰۰۰
کرتی ہے	روسل	۱۰۰۰۰

اس فہرست میں آپ دیکھا ہوگا کہ بعض بعض تصویروں
کی قیمت ... ۲۹ پونڈ سے زائد دی گئی - آپ شاید اسی قیمت کو
انتہائی خیال کریں گے ؟ مگر ذرا انتظار کیجیے - عنقریب ایک اور
تصویر کا تذکرہ آہی نظر سے گزرے گا جسے متعلق خود یورپ نے
تسلیم کر لیا ہے کہ یہ گراں ترین تصویر ہے جو آج تک فروخت
ہوئی ہے -

(قدیم تصاویر کی تجارت)

قاعدہ ہے کہ جب کرلی کم چلنے لگتا ہے تو پھر لوگ اسے بطور
پیشے کے اختیار کر لیتے ہیں - چنانچہ جب بعض لوگوں نے دیکھا کہ
نوادروں تعف کا مذاق بڑھ رہا ہے اور لوگ عام طور پر اسے مٹا شے
وہو یا ہوتے ہیں تو انہوں نے پیشہ کے طور پر یہ کام شروع
کر دیا - اسوقت یورپ اور امریکہ میں بہت سی کمپنیاں نہایت
وسیع پیمانے پر قائم ہیں - جہاں صرف نوادروں عجایب فروخت
ہوتے ہیں - انکے رکیل (ایجنٹ) تمام اقطار عالم میں پھیلے ہوئے
ہیں - جہاں کرلی عجیب یا نادرہ روزگار شے انہیں نظر آ جاتی ہے
فوراً اپنی کمپنی کو اطلاع دیدیتے ہیں -

نوادروں عجائب کی تجارت کسقدر نفع بخش ہے ؟ اسکا اندازہ
ذیل کی فہرست سے ہو سکتا ہے جس میں صرف چند تصاویر کا ذکر ہے جو
ان نوادروں فروشوں نے لی تھیں اور اسکے بعد پھر فروخت کیں :

نام تصویر	نام مصور	خرید	بصواب پونڈ
مریم (علیہا السلام)	انڈریا مفتانیا	۴۰۰۰	۲۹۵۰۰
مدیسی	انجیلو برنزیو	۷۰۰۰	۱۱۳۴۰
ایک جوان	”	۲۰۰۰	۶۰۹۰
مسین	پولہ ویرنیز	۱۲۰۸	۷۲۲۰
زمین اور انسان	تھیان	۲۱	۱۱۲۵
مریم (علیہا السلام)	کار لوکریلی	۹۰	۲۸۰۰
”	تی بلٹو منیاری	۱۹۹	۲۵۰۰
وینس کے قریب ایک جزیرہ	فرنسکو گارٹی	۱۷	۲۱۰۰

اس فہرست میں ۹۰ پونڈ کو جو تصویر خریدی گئی تھی
وہ اٹھالیس سو پانچ پونڈ کو فروخت کی گئی !

غرضکہ یورپ کی تمام تجارتوں میں نوادروں فروشی کی تجارت سب
سے زیادہ نفع بخش ہے - اسکی بڑی وجہ یہ ہے کہ بعض نوادروں نہایت
کم قیمت مل جاتے ہیں - کیونکہ انکے بے خبر مالک انکی قیمت
سے واقف نہیں ہوتے - تو روزے عرصہ کے بعد جب وہ بکنے لگتے ہیں
تو اصل قیمت سے اتنے زیادہ داموں پر فروخت ہو جاتے ہیں کہ
دوسری تجارتوں میں اتنے نفع کا تصور بھی نہیں ہو سکتا -
بعض تصویروں کی تو یہ حالت ہے کہ انکی قیمت ایک ایک لاکھ پونڈ

مقالہ

مشہور و نفیل مصرر کی ہنگامی ہوئی ایک تصویر جو ایک لاکھ ۳۰ ہزار روپے کو فروخت ہوئی !



یورپ اور قدیم تصاویر

چند مہینوں کی بات ہے - ریوٹر نے سرفیچٹ عورتوں کے جنگی اقدامات کے سلسلہ میں یہ خبر سنائی تھی کہ لندن کے شاہی عجائب خانے کی گیلری پر حملہ کیا گیا اور ایک نہایت قیمتی قدیم تصویر خراب کر دی گئی جسکی قیمت ایک لاکھ پانچ لاکھ کے قریب تھی -

اس تاریخی تصویر کو پڑھ کر بہت سے لوگوں کو تعجب ہوا تھا کہ ایسا ایک پرانی تصویر اتنی قیمت کی بھی ہو سکتی ہے ؟

اسی زمانے میں ہم نے چاہا تھا کہ قدیم تصاویر کے متعلق ایک مضمون شائع کیا جائے اور اس کے اہم واقعات جمع کر کے دیکھیں کہ الہلال کو موجودہ یورپ کی اس سب سے بڑی قیمتی جنس اور تجارت کا حال معلوم ہو جائے - آج اس مضمون کو شائع کرتے ہیں -

* * *

ابھی چند دنوں کی بات ہے کہ یورپ پر فلاکت و افساس چھایا ہوا تھا اور ہزار ہا انسان ایک گلاس پیر یا ایک انگلیٹھی کر لئے کے نہ ملنے سے بیکسائے دم توڑ کر راہی ملک عدم ہوئے تھے !

مگر اب موسم بدل گیا ہے اور وہ نسیم مراد جو کل تک ایشیا میں چلتی تھی آج مغرب میں چل رہی ہے - دولت کے چشمے جو ایشیاء میں کبھی ابلا کرتے تھے اب بھی جوشزن ہوتے ہیں مگر ان سے جو سیلاب جاری ہوتا ہے اسکا رخ صرف یورپ ہی کی طرف ہے - صنعت و تجارت اپنی مقداطیسی کشش سے ایک ایک چپہ کرا ایشیاء کے گوشے گوشے سے کھینچ کر مغرب پہنچا رہی ہے اور آج مغرب میں بے شمار انسان ایسے موجود ہیں جنکی آمدنی کا حساب ایک ایک گھنٹے کی آمدنی سے لگایا جاتا ہے !

اس غیر معمولی دولت مند کی قدرتی نتیجہ ہے کہ ضروریات اور کمالات تمدن سے گزر کے اب امتیازات میں مسابقت و مباہات شروع ہو گئی ہے - ایک شے کو کتنی ہی بیکار ہو لیکن اگر اپنے اندر کوئی ندرت یا اعجاز رکھتی ہے تو اسکی قیمت میں انڈی بڑی بڑی رقمیں دیجاتی ہیں کہ اگر وہ بدبخت انسانوں کے اطعام و نافعہ شکنی میں صرف ہوتیں تو ایشیاء کی وہ ہزار ہا ہستیاں راتوں کو آرام سے سو سکتیں جنکی شب ہائے حرماں کر رہیں بدلتے یا ستارے گفٹے بسر ہوا کرتے ہیں !!

* * *

اس قسم کی چیزیں زیادہ تر عام نیلاموں میں فروخت ہوتی ہیں - گذشتہ ربع صدی میں اس قسم کے جو بڑے بڑے نیلام ہوئے ہیں انمیں سے بعض یہ ہیں :

نیلام	تاریخ	مقدار اشیا	نام	قیمت بحساب ہونڈ
جاک در سے	۱۹۱۲	۳۶۷	۴	۵۵۵۳۰۰
قصر ہملٹن	۱۸۸۲	۲۲۱۳	۱۷	۳۹۰۵۶۲
میدم بولج	۱۹۰۲۳	۲۸۲۰	۳۰	۳۰۹۳۱۴
ایریڈرک اسٹیزر	۱۸۹۳	۳۳۶۹	۳۷	۳۶۴۳۱
جون ٹیلر	۱۹۱۲	۱۵۴۵	۱۲	۳۵۸۴۹۹
بارکس	۱۹۱۰	۱۹۸	۳	۳۰۵۳۳۵
ایڈر ڈریور	۱۹۱۲	۳۶۴	۳	۲۱۹۵۲۵

نیلام	تاریخ	مقدار اشیا	ایام	قیمت بحساب ہونڈ
میکم رسل	۱۹۱۲	۳۱۳	۴	۲۱۸۸۲۶
سرکیز کارادیر	۱۹۱۲	۲۷۲	۳	۱۵۷۷۶۱
الگزینڈر نونگ	۱۹۱۰	۶۸۳	۳	۱۵۳۸۹۱
جان دلفس	۰۰۱۲	۵۹۴	۶	۱۴۱۰۰۳
اسٹیفن	۱۸۹۵	۱۲۴۹	۹	۱۴۱۰۰۳
ہولند	۱۹۰۸	۴۳۲	۳	۱۳۸۱۱۸
بیرن شرورڈ	۱۹۱۰	۴۲۳	۳	۱۳۰۰۵۸
ررتھیمر	۱۹۱۲	۱۷۶	۲	۱۳۲۰۲۱
لارڈ ڈبڈلی	۱۸۹۲	۱۹	۱	۱۰۱۳۲۰

بہ صرف چند تاریخی نیلاموں کی فہرست ہے ورنہ اس قسم کے عام نیلام تو ہمیشہ ہوا کرتے ہیں -

(قدیم تصاویر)

اس قسم کے نیلاموں میں جو چیزیں زیادہ تر فروخت ہوتی ہیں وہ قدیم تصاویر اور پرانی قلمی کتابیں ہیں - اس وقت ہم صرف فصا پر کو لیتے ہیں اور کتابوں کو آئندہ فرصت کے لیے ملتوی رکھتے ہیں -

نام تصویر	نام مصرر	نیلام	تاریخ
مریم از مسیم (علیہما السلام) اندر با منادیا	ریور	۲۹۵۹۰	
ایک بڑھیا	فرنیس ہرس برکس	۶۷۴۶۰	
تیر اور انوار نیلگون	قربر	۲۵۸۹۰	
دی رال لابیوی	دی لائور	۲۴۴۰۰	
مسز ولیمس	ریورن	۲۳۳۱۵	
مسز ہائے	"	۲۲۲۶۰	
ایک بڑھیا جو پرند کے پر نوچ رہی ہے	رمیرنٹ	۱۹۸۰۰	
سارمی	رنہلبٹ	۱۹۲۰۰	
امیرہ ٹیلیرنڈ	میدم رگابرون	۱۹۰۰۰	

(سودانی کا خط شیخ کے نام)

یہ خط اُن مختلف کتابوں میں نقل کیا گیا ہے جو فتح سودان کے بعد مصر میں شائع کی گئیں۔ نعروں بک نے تاریخ سودان گورنمنٹ مصر کے سرکاری کاغذات سے مرتب کی ہے، اور اس خط کی نسبت لکھا ہے کہ اسکی نقل خرطوم میں سنوسی کے خزانے سے ملی۔ ہمیں اُس دینی و سیاسی تعصب کا حال بھی معلوم ہے جو گورنمنٹ مصر اور مصر کے انگریزی اثر کے حلقوں میں سودانی تحریک کی نسبت قدرتاً موجود ہے، اور اسلیے پورے رُتق سے نہیں کہا جاسکتا کہ ان نیم سرکاری کتابوں کے پیش کردہ اعدادات کہاں تک صحیح اور درست ہیں؟ تاہم اس واقعہ کی محبت میں بھی شک نہیں۔ کیونکہ خود سنوسی اعیان و اکابر نے اس واقعہ کو بیان کیا ہے، اور ظن غالب یہی ہے کہ اس خط کی نقل بھی صحیح ہوگی۔

اس خط میں حمد و نعت کے بعد پچھلے اُن حالات کو لکھا ہے جو ادعاء مہدیت سے پہلے پیش آئے اور جو آنے والے ظہور کی خبر دیتے تھے۔ اسکے بعد حکم الہی سے دعوا کرنے کا حال لکھا ہے



یہ پہلی اور ایک ہی تصویر ہے جو موجودہ حصہ ششم سنوسی اور اہل حلفاء حاس کی لی گئی ہے۔
موجودہ ششم ناللل درمیان میں تھوڑے ہیں

اور وہ تمام دلائل لکھے ہیں، جو اُسکے خیال میں اثبات مہدیت کیلئے قاطع ہیں۔ مثلاً یہ کہ میرا نام محمد ہے۔ میری ماں ۴ نام آمنہ تھا اور باپ کا عبد اللہ۔ حدیثوں میں آیا ہے کہ آئے والے مہدی کا نام اور اسکے والدین کا نام وہی ہوگا جو انحصاراً صلی اللہ علیہ وسلم اور انکے والدین کا ہے۔ وغیرہ وغیرہ اسکے بعد شیخ سنوسی کو مخاطب کر کے کہتا ہے:

”واعلم یا حبیبی قد کنا ومن معانا من الاعوان“ منتظرک لاقامة الدین قبل حصول المہدیۃ المعبود الذلیل، وقد کاتبناک لما سمعنا باستقامتک ودعایتک الی اللہ علی السنۃ الذبویۃ وتأہبک لالحیاء الدن المتجمع معک۔ لیکن لم ترد لنا المکاتبة رأطن ذالک من عدم رصرلها لیکم۔ حتی انی ذاکرت جمیع من اجتمع مع من اهل الدین والشیوخ و الامراء المشہورین فابوا ذلک لہوان الدین عند ہم و تمکن حب الوطن و العیۃ فی قلوبہم رقلة توحیدہم حتی بایعنی الضعفاء علی الفرار بالدین، واقامتہ علی ما یطلب رب العلمین، و قنعہ نفوس من بایعناہ من العیۃ الدنیا لما یرون للدین من الممات۔

ولا زال المساکین الذین لم یدلوا باللہ بما فاتہم من المصوبہ یزدادون، و فیما عند اللہ یرغبون۔

حتی ہجرت المہدیۃ الکبریٰ من اللہ و رسولہ علی العبد الفقیر۔
فاخبرنی سید الوجود (معلم) بانی المہدی المنتظر و خلفنی علیہ الصلاۃ والسلام علی کرسیہ مراراً بحضور الخلفاء الربعة و الاقطاب و الخضر علیہ السلام۔

ولا زال التایید یزداد من اللہ و رسولہ و انما منا علی ہال حتی جاءنا الاخبار فیک من النبی (معلم) انک من الرزاء لی۔
ثم ما زلنا ننتظرک حتی اعلما النبی الخضر علیہ السلام باحوالہم ربما انتم علیہ۔ ثم حصلت حضرة عظیمۃ عن النبی (معلم) فما خلفہ من اصحابہ و من اصحابی فاذا اجلس احد اصحابی علی کرسی ابی بکر الصدیق و احدثہم علی کرسی عمر، و اوقف کرسی عثمان فقال هذا کرسی لادن السنوسی الی ان یاتیکم بقرب او طول۔ و اجلس احد اصحابی علی کرسی علی رضوان اللہ علیہم، و لا زالہ و رحانیذک تعضر معنا فی بعض العشرات مع اصحابی الذین ہم خلفاء رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

فاذا بلغک جوابی هذا
اما ان تعاهد فی جہاتک الی
مصر و نواحہا ان لم یسلموا
واما ان تہاجر الینا۔ لیکن
الہجرة احب الینا لما علمت من
فضل الہجرة من زیادة الثواب
و المقابلة ان تیسرت۔ و علی کل
حال ترد الینا منک الافادة بما
سیصیر الیہ عزمک من جہاد او
ہجرة و مثلك تکفیه الاشارة
خط کا خلاصہ یہ ہے کہ ”قبل

اظہار مہدیت کے میں اور میرے
اعوان و احباب آپکا انتظار کرتے تھے
اور اسی لیے ایک خط بھی آپکی
طرف بھیجا گیا تھا۔ اسکا سبب
یہ تھا کہ ہم نے آپکی استقامت
اور خدمت دین و ملت کا حال
سنا ہے، اور ہم جانتے ہیں کہ آپ
دین اسلام کو زندہ کرے اور سنہ

نبوی لی تازگی کیلئے نہایت استقامت اور قوت سے کوشش
کر رہے ہیں، اور اس لیے ہمارا اور آپکا اس مقصد کیلئے جمع
ہو جانا بہت مبارک اور بہتر تھا۔ ہم اُس خط کے جواب کے منتظر
تھے لیکن غالباً وہ آپ تک نہیں پہنچا اور اسی لیے کوئی جواب
حاصل نہیں ہوا۔

اسکے بعد میں نے اس مقصد کیلئے بڑے بڑے لوگوں سے ذکر کیا۔
لیکن حب دنیا دین پر غالب آگئی اور سوا غریب اور مسکین لوگوں
کے کسی نے میرا ساتھ نہ دیا۔ یہاں تک کہ مہدیۃ کبریٰ کا ظہور
ہوا۔ اللہ اور اسکے رسول کے طرف سے یہ درجہ مجھے عطا کیا گیا،
اور حضرت سید الوجود صلی اللہ علیہ وسلم نے خبر دی کہ میں
ہی مہدی منتظر ہوں۔ چنانچہ بار بار مجھے آنحضرت نے خلفاء اربعہ،
اقطاب و اولیا، اور خضر علیہ السلام کے حضور میں کرسی مہدیۃ پر
بٹھا یا، اور روز بروز میری قوت بڑھتی جاتی ہے۔

اسی اثنا میں مجھے آپکی نسبت بھی نبی صلی اللہ علیہ
وسلم نے خبر دی کہ وہ قیام و وزیر ہوگا۔ میں برابر ظہور خبر کا
انتظار کر رہا تھا کہ پھر خضر علیہ السلام نے آپکے تمام حالات مجھے

اسرار طرابلس

افریقہ کا سر مخفی

شیخ سنوسی اور طریقہ سنوسیہ (۳)

(شیخ سنوسی دوم اور متمدنی سرتانی)

شیخ سنوسی دوم کے عہد کے سب سے بڑے واقعات دو ہیں :

(۱) محمد احمد سرتانی کا ادعاے مہدویت اور سرتانی تحریک -

(۲) فرانسیسی سرحد تک سنوسی حکومت کا پہنچنا اور باہمی جنگ و پیکار -

مہدی سرتانی اور شیخ کے تعلقات کا واقعہ اس لحاظ سے بہت اہم ہے کہ شیخ اول دوم کی نسبت بھی ادعاے مہدویت کا گمان کیا جاتا تھا۔ نیز اس لیے بھی کہ اس سے شیخ کے طریقہ اور مقصد دعوت پر روشنی پڑتی ہے -

محمد احمد سرتانی نے جب مہدویت کا دعوا کیا، اور تمام سودان اور اطراف افریقہ شمالی میں اس کے خلفا پھیلنے لگے تو شیخ نے ایک نا طمردانہ اور خاموش حالت اختیار کر لی۔ نہ تو انہوں نے اس کو روکنا چاہا، اور نہ اپنے عظیم الشان حلقہ اثر کو اس کی اعانت کا حکم دیا۔ وہ دیکھ رہے تھے کہ یہ ابتدا ہی سے ایک جنگی تحریک ہے، اور اس کا اجتماع دفع کفار و اعداء اسلام کیلئے بہر حال مفید ہے۔ پس اس کو روکنا اور اس کی عملاً مخالفت کرنی مصلحت ملی کے خلاف ہے۔ البتہ اس کی اعانت بھی نہیں کی جاسکتی کیونکہ اس کی بنیاد دعوت پر رکھی گئی ہے اور وہ دعوا صمیم نہیں ہے -

لیکن سودانی کیلئے ضروری تھا کہ وہ شمالی افریقہ و مصر بلکہ تمام عالم اسلامی اور تمام براعظم افریقہ و جزیرہ عرب کے اس عظیم الشان حلقہ دعوت کی طرف جلد سے جلد متوجہ ہوتا اور اس سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتا۔ خود شیخ سنوسی اول کی نسبت ادعاے مہدویت کا ذکر کیا جاتا تھا، اور بہت سے لوگ آبدہ ظہور میں آئے والے واقعات کی نسبت اس کی پیشین گوئیاں بیان کیا کرتے تھے۔ یہ بھی مشہور تھا کہ وہ خود اپنے تئیں موعود و مدظر قرار نہیں دیتا، لیکن عالم الہی کی بنا پر کہتا ہے کہ اسی کے نسل سے کوئی ظہور ہوگا۔ ان حالات میں محمد سرتانی نے سمجھا کہ اگر یہ سلسلہ اس کا سناہ دے، تو وہ اپنے کاموں کیلئے تمام دنیا سے مستغنی ہو جائیگا، اور ایسا ہونا ممکن بھی ہے۔ کیونکہ اسی قسم کے خیالات اس کی نسبت بھی بھان لیے جاتے ہیں -

چنانچہ سنہ ۱۸۸۳ء میں جبکہ سرتانی کی تحریک ابتدائی منزلوں سے گذر چکی تھی، اُسے ایک لٹا چڑا خط شیخ سنوسی کے نام لکھا، اور اسمیں اسے دعوت دی کہ اگر وہ سناہ دے گا تو سرتانی اسے اپنے معصوم ترین خلفا میں جگہ دینے کیلئے طیار ہے۔ یہ مراسلہ شیخ عبد اللہ نامی ایک سرتانی عالم کے ذریعہ روانہ کیا گیا تھا -

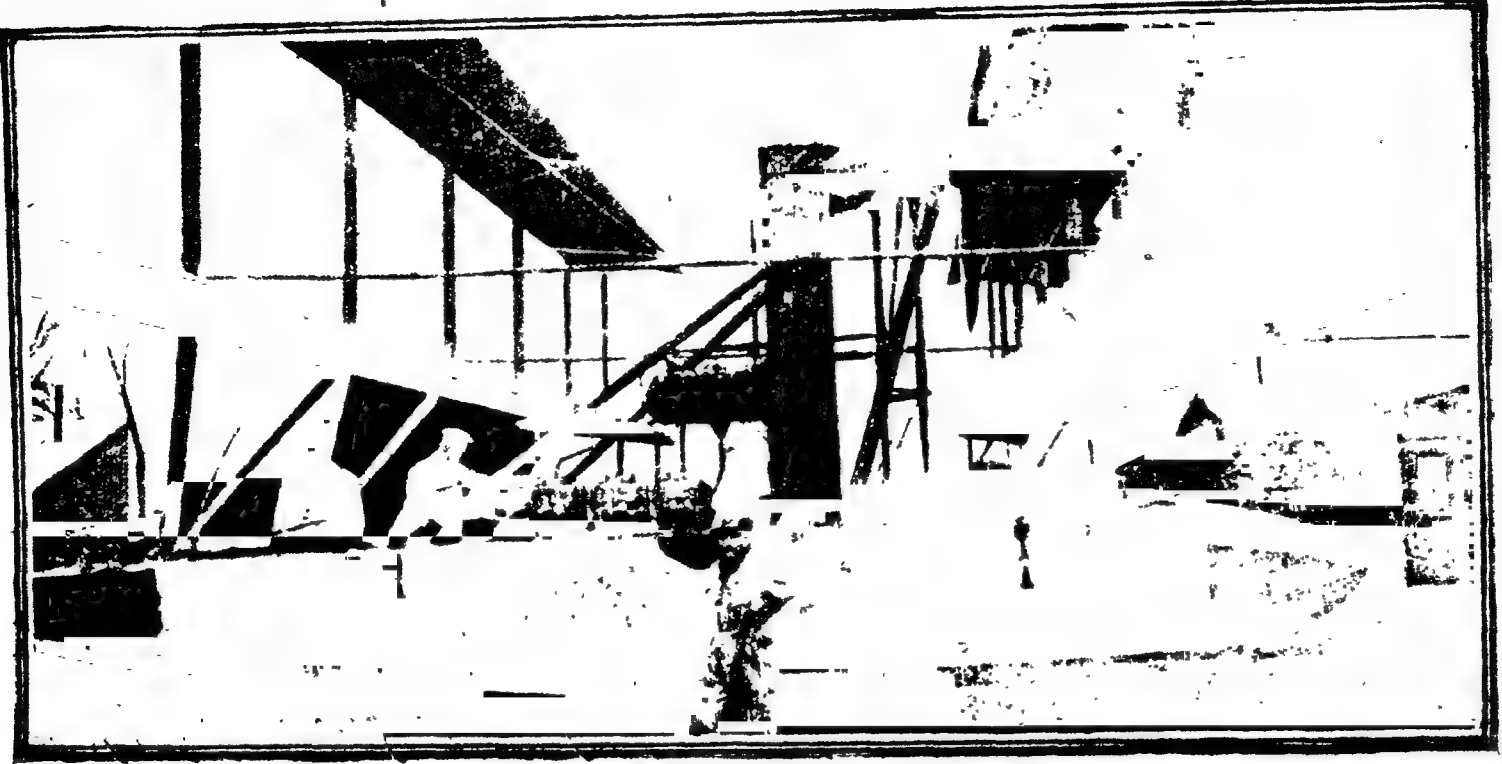
نام تصویر	نام مصور	خرید بھاسا پونڈ	فروخت بھاسا پونڈ
خروج	پونگتن	۳۴۰۰	
مصور کی لڑکیاں	گانیدرو	۵۸۸۰	۸۴۰۰
مسز پرل بیچلی	"		۴۶۲۰
جان الہ	"		۴۲۰۰
مسز گرانفل	جان ہیز		۳۵۷۰
کوینتھ رملٹھن	سر طامس لارنس		۱۷۴۰۰
سر چارلس لادر	"		۴۶۴۰
مسز ہال	سر ایچ بریبرن		۲۲۲۶
جولر ہال	"		۵۲۵۰
مسز لونہ ڈیوڈ سن	"		۳۲۶۰
مسز طامس	"		۴۶۷۲
لارڈ نیوٹن	"		۷۱۲۰
مس مائلو	"		۵۰۴۰
مسز آگینس لو	"		۴۹۰۵
ایک لیڈی کی تصویر	"		۳۹۹۰
مسز میکروٹنی	"		۳۳۶۶
مسز ڈکن	"		۳۳۲۰
حنہ لیڈی اسٹکاپ	سر برینگلڈز		۶۴۰۵
لیڈی سارا وینبری	"		۸۶۱۰
لیڈی بلیک	"		۵۲۵۰
قابین و تعزیت کی لڑکیاں	"		۹۰۳۰
یونس میں ایک بڑا تالاب	ٹرر	۳۱۰	۳۲۸۰

اس فہرست سے جو صرف سال گذشتہ کی فروخت شدہ تصاویر کی ہے، آپ کو اندازہ ہو گیا ہوگا کہ انگریزی قوم باکمال اور مقبول عام مصوروں سے خالی نہیں ہے۔ گذشتہ صفحات میں آپ سے پتہ چلا ہوگا کہ بعض بعض تصاویر کی قیمت ایک ایک لاکھ پونڈ ہے مگر جیسا کہ ہم لکھ چکے ہیں، اس کو گراں بہائی کی انتہائی سرحد تصور کرنا درست نہرگا۔ ابھی حال میں ایک تصویر (جو آپ کو اس مضمون کے صفحہ اول کی ابتدا میں نظر آتی ہے) ایک لاکھ ۴۰ ہزار پونڈ کو فروخت ہوئی ہے۔ یہ تصویر پنیشیگر میدونا کی ہے اور اس کے بنانے کا نعرہ ریفیل کے قلم کو حاصل ہے۔ یہ تصویر لیڈی کوپر کے پاس تھی۔ لیڈی کوپر کے پاس سے لیڈی ڈیونشائر کے پاس پہنچی جو لیڈی کوپر کی رشتہ دار ہیں۔ اور لیڈی ڈیونشائر سے ڈیوربن کی معرفت امریکہ کے مشہور اور بہت بڑے دولت مند تاجر مسٹر پی۔ اے۔ بی۔ وندر نے خریدی ہے۔

الہلال کی ایجنسی

ہندوستان کے تمام اُردو، بنگلہ، کجراتی، اور مرہٹی ہفتہ وار رسالوں میں الہلال پہلا رسالہ ہے، جو بارہ ہفتہ وار ہونے کے روزانہ اخبارات کی طرح بکثرت متفرق فروخت ہوتا ہے۔ اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں تو ایجنسی کی درخواست بھیجیے -

منزل — علمِ سیلاب



ہوائی جنگ

(۳)

شعاعیں نکلتی ہیں - اسلیے تاریکی میں وہ ہوائی جنگ کو جاری رکھ سکتا ہے اور اپنی شعاعوں کے اندر کی ہر چیز دیکھ سکتا ہے - دوسری تصویر سے یہ دکھلا نا مقصود ہے کہ ہوائی جہازوں میں کس طرح نوپوں سے کام لیا جاتا ہے ؟ یہ ایک ایروپیلین ہے اور اسکی بالائی سطح پر پُروں کے آگے ایک مشین گن رکھی گئی ہے - توپچی کھڑا ہے تاکہ اپنا کام شروع کرے - وہ ہوائی سفر کا لباس پہنا ہوا ہے - طیارہ چپ (ڈرائیور) اسکے پیچھے سر نکالے ' اور ہوائی سفر کی عینک چڑھائے غور سے دیکھ رہا ہے -

یہ تجربہ گذشتہ فروری کو کپتان دارشے (Destawches) نے ویلا کوربلا واقع جرمنی میں کیا تھا ' اور فالٹ کرنے اور گولوں کے ٹھیک آنار نے میں پوری کامیابی ہوئی تھی -

یہ سب سے آخری خدمت ہے جو بدی نوع انسانی کی صلاحیت کہلے علم و تمدن کے انجام دی ہے !!

ہوائی جنگ کے عنوان سے جو دو نمبر الہلال میں نکلے ہیں ' بہ دو تصویریں انکاہ قلم ہیں - پہلی تصویر سب سے زیادہ طاقتور ایروپیلین کوالیر جین سن نامی کی ہے جو حال میں فرانس کے طیارہ لیا ہے - اسکی شکل کشتی کی سی ہے ' اور تصویر اس طرح لی گئی ہے کہ اسکی اندرونی حالت نظر آجائے - اسمیں برخلاف عام ہوائی جہازوں کے دو انجن ہیں ' اور انکی مجموعی طاقت چار سو گھوڑوں کی ہے - ہوائی جہازوں میں سب سے زیادہ اہم آلہ واپلر (Propeller) نامی ہوتا ہے جو جہاز کو آگے بڑھاتا ہے - سمیں پروپلر کے آگے ایک اور آلہ بھی لگا یا گیا ہے جس سے مستقیم



تایخ تیار است

مسئلہ قیام الہلال

الہلال کی گذشتہ اشاعتوں میں ”مسئلہ قیام الہلال“ آخری فیصلہ ”دیکھ کر بے حد رنج ہوا۔

قوم کی اس تیرہ و تاریک گھٹا میں الہلال اور ہر طرف الہلال ہی کی روشنی ایسی ہے جو کم گشتگانِ بادیدہ گمراہی کی معین رہنمائی کر سکتی ہے۔ الہلال اور صرف الہلال ہی ایک سچا ہادی اور ایک ایسا رہبر و رہنما ہے جو کشتی قوم کو گردابِ ضلالت سے نکال کر سچی راہ پر لگا سکتا ہے، اور جسکے سچی اور بے لگ صلاح بر قوم کی دینی و دنیاوی فلاح منحصر ہے۔ اگر اسکی ضرورت ہے کہ مسلمان زندہ رہیں، اگر یہ ضروری ہے کہ اسلام صرف نام ہی نہ باقی نہ رہے بلکہ ہر مسلم ہستی کو سچا مسلمان ہونا چاہیے، بریفین فرمائیے کہ میرا نہ ایمان ہے کہ الہلال کو زندہ رہنا اور قوم کی رہنمائی کرنا چاہیے!

مانا کہ الہلال اپنی ”پہلی منزل دعوت“ سے گذر چکا ہے، لیکن قوم ابھی پوری طرح سے بیدار نہیں ہوئی اور میں اس تباہ کن غفلت کے خیال سے لرز رہا ہوں جو ہم بار آنگھونپڑ چھا جایا کر رہی ہے۔ پس طبعی ضروری ہے کہ وہ صدائے غفلت شکن برآمد جاری رہے۔

آنجناب نے جو صورت الہلال کے مالی مسئلہ کی درستی بی تجویز فرمائی ہے، وہ اس خیال سے کہ مسلم پبلک شاید زیادتی قیمت کی منہمک نہ ہو سکی، نہایت مناسب ہے، لیکن میں چونکہ اپنے زمانہ قیامِ دلالتہ میں (جب دائری و علم حیوانات پڑھتا تھا) الہلال پریس کے وسیع انتظامات دیکھ چکا ہوں، اسلیے میری رائے یہ ہے کہ زیادتی قیمت ہی بہتر تھی اور الہلال اٹھ رہیہ میں بالکل مفت ہے۔ بہر حال میں کوشش میں ہوں کہ خریدار پیدا کروں اور میرا ارادہ ہے کہ ان اطراف میں دورہ کروں اور لوگوں خریداری پر آمادہ کروں۔ بہتر تھا کہ جناب قواعد ایجنسی بھی آزادانہ کی ہدایت فرما دیتے تاکہ شہروں میں ایجنسیاں قائم کر کے اس کوشش کرنا۔ مجھے امید ہے کہ انشاء اللہ در ہزار خریدار بہت جلد پیدا ہو جائیں گے اور خدا آپکے مشن کو ہر طرح سے کامیاب دے گا۔ نیاز مند رحم حسین قدرائی۔ بارابنکی۔

گذشتہ الہلال میں (صدا بہ صحرا) کے عنوان سے جو مضمون شائع ہوا ہے اسنے ہمدردانِ ملت اور علی الخصوص ناظرین الہلال کے دل دھلا دیے، اور اب تک بھی اسکا انتشار باقی ہے۔ لیکن خدا قادر و توانا سے ہمیں امید کامل ہے کہ مولانا کے خیالات کے موافق در ہزار خریدار دو ہفتہ میں مل جائیں گے، بشرطیکہ ہر ناظر الہلال اس رسالہ کی سچی خدمت پر کمر بستہ ہو (جو میرے خیال ناقص میں آٹکا فرض اولین اسلامی ہے) کیونکہ یہی ایک اخبار ہے جو احیاء شریعت کا موجد اور صدائے حق سے منہج ہے۔ ہمارے مردہ دل اس کی آواز سے زندہ ہیں۔ اگر یہ نہ ہوگا (خدا نخواستہ) تو دیکھ لینا ہم پھر مردہ ہو جائیں گے۔ ہم اس کی توسیع کے لیے ہزار جان سے کوشاں ہونگے۔ اگر سو مرتبہ بھی ہو کہ تو اسے خریدار کا شرف غلامی حاصل کرنے کے لیے تیار ہوں! بہر حال میرے ایک عزیز اس وقت ایک پرچہ کے خریدار ہو چکے ہیں ایک اور اخبار ذیل کے پتہ پر ارسال فرما دیجئے سید امیر الدین رکیل مدمول علاقہ دکن نظام (بقیہ مضمون کے لیے صفحہ ۱۸ ملاحظہ ہو)

بتلائے اور اس کے بعد خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں مجمعِ حضوری نصیب ہوئی اور میں نے دیکھا کہ انکے اصحاب کے ساتھ ساتھ میرے اصحاب کے مقامات بھی قرار دیے گئے ہیں۔ چنانچہ مجھے نظر آیا کہ حضرت ابوبکر صدیق کی کرسی پر میرے ایک اصحابی کو جگہ دی گئی ہے، اور اسی طرح حضرت عمر کی کرسی پر میرے دوسرے صاحب کو۔ حضرت عثمان کی کرسی کی نسبت مجھے کہا گیا کہ وہ ابن السنوسی کیلئے ہے۔ (یعنی آپکے لیے) پھر میں نے حضرت علی کی جگہ دیکھی اور اس پر اپنے ایک دوسرے رفیق کو متمکن پایا۔

میں نے ہمیشہ آپکی روحانیت کو اپنے بعض اصحاب کے ساتھ اپنے ہمراہ پایا ہے۔ آخر میں لکھا تھا:

”جب میرا یہ خط آپکو ملے تو چاہیے کہ دو راستوں میں سے ایک راستہ اختیار کریں۔ یا تو آپ مصر اور اس کے راجہ کی طرف متوجہ ہوں۔ یا ہماری طرف ہجرت کریں۔ یہ دونوں صورتیں آپکے سامنے ہیں۔

البتہ مجھے ہجرت زیادہ محبوب ہے اور آپکو معلوم ہے کہ ہجرت کا ثواب سب سے زیادہ ہے“

(شیخ سنوسی کا جواب)

شیخ سنوسی نے اس خط کو پڑھ کر کیا جواب دیا؟ یہ ظاہر ہے کہ یہ موقعہ شیخ کی صداقت اور راست بازی کے لیے ایک کامل درجہ کی آزمائش تھی۔ اگر اس کے دل میں جھوٹے دعوؤں اور غلط اعلانات کا کچھ بھی کھوت ہوتا تو وہ اس موقعہ پر یا تو سوداگری کا ساتھ دیتا یا اس کے سامنے ایسے ہی روحانی دعوے پیش کرتا۔

سوداگری اسکی نسبت شہادت دے رہا تھا کہ اسکا مرتبہ غیر معمولی اور عام انسانی کمالات سے ارفع ہے، اور اسکی جگہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب اور خلفاء جانشین میں آتے نظر آتی ہے۔ پس اگر اس کے دل میں سچائی ہوئی تو ضرور تھا کہ اس بڑی شہادت سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتا۔

لیکن جونہی اسنے خط کو پڑھا اور اس حصے تک پہنچا جہاں سوداگری نے لکھا تھا کہ ”میرے ساتھیوں کو آنحضرت کے خلفاء و اصحاب کی جگہ دی گئی“ تو وہ عمدہ سے بھر گیا، اور اس کے بعد جب یہ پڑھا کہ ”حضرت عثمان کی کرسی تمہارے لیے معصوم کی گئی ہے“ تو اس کے غیظ و غضب کی کوئی انتہا نہیں رہی۔ اس نے خط پھینک دیا اور چلا کر کہا:

”استغفر اللہ! جس خاک پر سے اصطفیٰ رسول اور حضرت عثمان گذرے ہیں، ہم تو اسکا درجہ بھی حاصل نہیں کر سکتے۔ کچھ نہیں۔ یہ ہفوات و خرافات ہیں، دین کی تحقیر اور شام مقدس کا مقابلہ!“

اس نے سوداگری ایلچی کو نا کام واپس کر دیا اور کہا کہ میرے پاس تمہارے متمہنی کیلئے کچھ نہیں ہے۔ اگر وہ کفار سے مقابلہ کی طیاری نہ کرتا اور سرزمین اسلام کو دشمنانِ ملت سے پاک کرنے کی تھریک نہ دیتی تو میں اسکی پوری پوری مخالفت کرتا۔

ایڈیٹر الہلال کی رائے

میں ہمیشہ کلکتہ کی یورپین فرم جیمس مرے کے یہاں سے عینک لیتا ہوں۔ اس مرتبہ مجھے ضرورت ہوئی تو مسز ایم۔ این۔ احمد اینڈ سنز (نمبر ۱۵/۱ - رین اسٹریٹ کلکتہ) سے فرمالش کی۔ چنانچہ در مختلف قسم کی عینکیں بنا کر انہوں نے دی ہیں اور میں اعتراف کرتا ہوں کہ وہ ہر طرح بہتر اور عمدہ ہیں، اور یورپین کارخانوں سے مستغنی کر دیتی ہیں۔ مزید برآں مقابلہ قیمت میں بھی ارزاں ہیں۔ کلم بھی چند اور وعدے کے مطابق ہوتا ہے۔ (ابوالکلام آزاد - ۲ مئی سنہ ۱۹۱۴ء)

اہلال:

جواب تفصیل کا طالب ہے۔ اس آیت اور اس کے دوہرے پہلوؤں کے تعلق نہیں۔ اسکی ایسی تفسیر کرنا تفسیر ہی سے باطل اور سنا نہ جسارت ہے۔ میں ایندھ کسی اشاعت میں فرصت پاتے ہی مفصل جواب دونگا۔ ایک مزیدہ اس مسئلہ کو بالکل صاف کر دینا چاہیے۔

مسئلہ ملت - روحی فداک - اہلال اسلام اور فرزندان اسلام کی جو کچھ گرانقدر خدمت انجام دے رہا ہے وہ اہل بصیرت سے پوشیدہ نہیں۔ کوئی مسلم قلب یہ سلف کی تاب نہیں لاسکتا کہ خدا نخواستہ اہلال کی اشاعت بند ہو جائے گی۔

میرے خیال میں جن دلوں میں درد ہے وہ کم کے صدا دے گا۔ کے گوش زد ہوتے ہی بیچین ہو گئے ہونگے۔ بلکہ علمی طور سے معصوف ہو گئے کہ مسئلہ قیام اہلال کے متعلق جو کچھ جناب نے تجویز فرمائی ہے اسکی تکمیل ہو جائے۔ اس قصہ میں مسلمانوں کی تعلیمی حالت نہایت اہتر ہے۔ اور قومی احساس کیسے ہو سکتا ہے جب تک کہ انکو عام نہ ہو، تاہم میں شہانہ روز اسی نہ میں ہوں کہ جہاں تک ہو سکے اس مفید تجویز کی تکمیل میں چھ خدمت کروں۔ مجھے اس کا خیال بہت دنوں سے ہے کہ اہلال ہر مسلم ہاتھ میں رہنا چاہیے اور کم از کم جنکو کچھ بھی علمی مذاق ہے یا اخباری ذوق اور مذہبی احساس، انکے ہاتھ تو کبھی بھی اہلال سے خالی نہ رہیں۔ بعدہ کہ جذبہ کی اس مفید تجویز نے اور آمادہ اور طیارہ کر دیا، انشاء اللہ میں ہر ایک کو شہر کر دینگا۔ لیکن خدا کیلئے آپ کوئی فیصلہ ایسا نہ کر دینگا کہ مسلمانوں کی آرزوں کی خلاف ورزی ہو۔ سر دست سات خریدار حاضر ہیں۔ انور علی فاروقی ازیر، ہنوی، دکن۔

بقیہ "مسئلہ قیام اہلال"

میں نے دو آدمیوں سے دیر کہا۔ انہوں نے خواہش کی کہ میں ان کے لیے ایک خدمت میں تھکر کر دوں۔ محمد اکبر خاں - ارشد منزل - کیوہیل پور۔

سردست تین خریدار حاضر ہیں۔

نذر محمد کورٹ انسپکٹر ہوشیار پور

محمادی الاولیٰ کا پرچہ پڑھنے سے کمال پریشانی ہوئی کہ پرچہ نقصان مالی کے کہیں ایسا نہ ہو کہ اہلال بند ہی ہو جائے۔ پھر آگے جب خریداروں کی وابستہ پڑھا تو اس سے بھی زیادہ گہرا ہوا ہوئی۔ میں بہ حیثیت ایک مسکین ہونے کے اپنے مال سے امداد کرنے پر طیار ہوں۔ اگر اجازت ہو تو حاضر خدمت کیا جائے۔

نیز یہ بھی عرض ہے کہ آپ نے جو حضور و انوار کے جواب انڈرس میں اشارہ اسطرت کیا ہے کہ حاکم کی وفاداری کوئی جزو اسلام یا احکام قرآن میں داخل نہیں ہے اور نہ قرآن میں اسکا ذکر آیا ہے، تو عرض ہے کہ میں کچھ زیادہ علم نہیں رکھتا۔ صرف ترجمہ لفظی پڑھا ہے۔ مگر جو ہمارے مولوی صاحبان ہیں، وہ آیت کریمہ طہیم اللہ و طہیمو الرسول و آلہ معکم کی تفسیر میں یہی تعلیم دیتے ہیں کہ حاکم کی اطاعت محکوم پر فرض ہے، بلکہ جس طرح خدا و رسول کی اطاعت فرض ہے اسی طرح یہ بھی فرض ہے۔ اب یہی سمجھ میں نہیں آیا کہ آپکا اشارہ غیر اسلام حاکم کی طرف ہے یا کہ علم طور پر۔ تفسیر آیت کریمہ کی کس طرح ہوگی؟ آپ فیم کر جواب باصواب سے بذریعہ اخبار مشکور فرماریں۔ حافظ ہرغزالدین قریشی از قراب تحصیل تلہ ضلع اٹک

زندہ دو گورمريضوں کو خوشخبری

یہ گولیاں ضعف قوت کیلئے اکسیر اعظم کا حکم رکھتی ہیں۔ زمانہ انعطاف میں جوانی کی سی قوت پیدا کر دیتی ہیں۔ کیسا ہی ضعف شدید کیوں نہ ہو دس روز کے استعمال سے طاقت آجاتی ہیں اور ہمارا دعوہ ہے کہ چالیس روز حسب ہدایت استعمال کر نیسے اسقدر طاقت معلوم ہوگی جو بیان سے باہر ہے۔ ٹوٹے ہوئے جسم کو دوبارہ طاقت دیکر مضبوط بناتی ہیں اور چہرے پر رونق لاتے ہیں۔ علاوہ اسکے اشتہا کی کمی کو دور کرنے اور خون صاف کرنے میں بھی عظیم النظر ہیں۔ ہر خریدار کو دوائی کے ہمراہ بالکل مفت بعض ایسی ہدایات بھی دجاتی ہیں جو بجائے خورد ایک وسیلہ صحت ہے۔ قیمت می شیشی ایک روپیہ معمول بذمہ خریدار چھ شیشی کے خریدار کے لیے ۵ روپیہ ۸ آنہ۔ ۳ آنہ کا ٹکٹ بویجیدین آپکو نمونہ کی گولیوں کے ساتھ ساتھ راز بھی تحریر کیا جائیگا۔

المشیر

منیجر کارخانہ حبوب کا یا پلٹ پوسٹ بکس ۱۷۰ کلکتہ

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

قیمت حصہ اول ۲ روپیہ - ادارہ اہلال سے طلب کیجیے۔

ہندوستانی دواخانہ دہلی

جناب حاذق الملک حکیم محمد اجمل خان صاحب کی سرپرستی میں یونانی اور دینک ادویہ کا جو مہتمم بالغان دواخانہ ہے وہ عمدگی اور خوبی کا راز باور کے امتیازات کے ساتھ بہت مشہور ہو چکا ہے۔ دواخانہ (جو مثل خانہ ساز ادویہ کے معیم اجزاء سے بنی ہوئی ہیں) حاذق الملک کے خاندانی معجزات (جو صرف اسی جانب سے مل سکتے ہیں) عالی شان کاروبار، صفائی، ستھرا پن، تمام باتوں کو اگر آپ ملاحظہ کریں تو آپ کو اعتراف ہوگا کہ ہندوستانی دواخانہ تمام ہندوستان میں ایک ہی کارخانہ ہے۔ (خط کا پتہ)

منیجر ہندوستانی

رسالت

اس نام کا ایک مہوار آرڈر رسالہ قابل ترہن ایڈیورکی ایڈیورسیر کلکتہ سے شایع ہونے والا ہے۔ مضامین - مذہبی - اخلاقی - تاریخی - طبی - وغیرہ وغیرہ ہوا رہیں گے۔ مقصد اسے توحید و رسالت کی تبلیغ ہے۔ خط عمدہ کاغذ و چھپائی اعلیٰ ۴۸ صفحہ - نہایت لا جواب و قابل دید رسالہ ہوگا۔ قیمت باوجود شمار غریبوں کے علم خریداروں سے مع - مصروفیت دور رہے آٹھ سالانہ ایچالگی - پہلا نمبر نمونے کے طور پر بلا قیمت روانہ کیا۔ مابعد چار آنے کے ٹکٹ آنے پر۔

ارسال زر جملہ خطا کتابت اس پتہ پر ہونی چاہئے۔

منیجر رسالت نمبر ۱۰۵ سندھ پٹی بازار - کلکتہ

اثار عتیقہ

اثر قونیہ

(۲)

اثر ملوکانہ و علمیہ

(منارہ ساعت)

ایک عجیب عمارت منارہ ساعت ہے جو اسی علاقہ لدین کے تعمیر کیا تھا۔ اور جسکی تصویر گذشتہ نمبر کے مضمون میں چلے صفحہ پر نکل چکی ہے۔

نیچے ایک بہت بڑی کرسی قلعہ کے دروازوں اور حصار کے برجوں کی طرح تعمیر کی ہے۔ اس کے اوپر دو درجے معرابوں کے بنائے ہیں۔ تیسرا درجہ اس سے چھوٹا ایک مربع کمرہ کی شکل کا ہے۔ اس کے اوپر گھڑی کا برج ہے۔

کلاک ٹاور آجکل کی ایجاد ہے اور جہانتک میرا خیال ہے، دمشق اور بغداد کی یہ عجیب و غریب گھڑیوں کے سرا عام طور پر قدیم عمارتوں میں اسکی نظیر نہیں ملتی۔

زبانہ تر برج بنائے جاتے تھے جن پر ہر ایک پہر کے بعد یا ایک ایک گھنٹے کے بعد نوٹس بجاتی تھی، لیکن اسمیں گھڑی کا لگانا اسی وقت سے رائج ہوا ہے، جس وقت سے کہ موجودہ گھڑیاں ایجاد ہوئی ہیں۔

غالباً ابن جبیر کے دمشق کی جامع اموی کی ایک طلسمی گھڑی کا حال لکھا ہے، اور خطیب نے بغداد کے ایک برج کی نسبت بھی روایت کی ہے جس میں ایک عجیب الہیۃ گھڑی لگائی گئی تھی۔ جامع اموی کی گھڑی فن آلات حیل (مشینری اور میکانک) کا عجیب و غریب نمونہ تھی۔ اس کے اندر چند پتلے بنائے گئے تھے جو گھنٹہ بھا کر پہر اپنے خانے کے اندر واپس چلے جاتے تھے۔

لیکن اس منارے کے دکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ گھڑی کا وجود اُس زمانے میں اسقدر معدود و خاص نہ تھا جیسا کہ عام طور پر سمجھا جاتا ہے۔ اس مدار میں چاروں طرف مختلف اللون شیشے لگے تھے۔ اس کے اندر شب کو روشنی کی جانی تھی اور بالکل آجکل کی بڑی بڑی گھڑیوں کی طرح اس قسم کے آلات لگائے گئے تھے کہ ہر گھنٹے کے بعد نہایت دند اور دور دور تک پہنچنے والی آواز میں خود بخود گھنٹا بجاتا تھا۔

حوادث و تغیرات نے اس گھڑی پر اب نا پید کر دیا ہے لیکن سرکاری کاغذات سے معلوم ہوتا ہے کہ اب سے دو سو برس پہلے تک موجود تھی۔ متعدد مورخین عثمانیہ کے اپنی اپنی تاریخوں میں اسکا حال لکھا ہے۔ قدیم شعراء تک نے آواز کی بلندی، دالمی ہوشیاری، تغیر الوان، اور شب بیداری کیلئے اس گھڑی کے وجود سے ایک محسوس تمثیل کا کام لیا ہے۔ سلطان سلیم کے عہد کے مشہور مصنف شیخ زادہ بروسہ ای نے خاص اس کے حالات میں ایک مختصر رسالہ بھی لکھا تھا جسکا احمد مدحت نے اپنی تاریخ آل عثمان میں تذکرہ کیا ہے۔

(کوشک سلطانی)

اُس عہد کی اولوالعزمیوں کا تصور کرو کہ امن و فرمت کے

ایام راحت و عیش ہی میں نہیں، بلکہ جنگ و خوف اور بے امنی و سراسیمگی کی پر آشوبیوں میں بھی عظیم الشان محل سراؤں کی تعمیر، مدارس و مساجد کی بنا، اور بڑے بڑے تمدنی و علمی کاموں کا سلسلہ بڑا بر جاری رہتا تھا!

وہ لوگ حوادث و مصائب سے کس درجہ نڈر تھے، اور مصیبتیں اور پریشانیوں اس طرح افکے ارادوں کو معطل کر دینے میں ناکام رہتی تھیں؟ انکی ہمتوں کو دیکھو جو بالکل نڈر تھے، اور انکے عزتوں کو یاد کرو جو کسی وقت بھی بیکار نہیں ہوتے تھے!

ایک توجڑوں پادشاہ جسے تخت پر بیٹھتے ہی پیام جنگ سننا پڑا، اور بردباری و ملاکت کا وہ سیلاب عظیم اسکی طرف امڈ آیا جو تمام عالم اسلامی کی بڑی بڑی شہنشاہیوں کو تفکروں اور خشک پتوں کی طرح بھا لے گیا تھا، پھر اس علم میں بھی چند مہینوں سے زیادہ مہلت آئے نہ ملی اور وہ اپنا تخت چھوڑ کر در دراز سفر پر نکل گیا۔ تاہم ایسی پر آشوب ہمت فراموش، عزائم شکن، ہوش و حواس افکن، اور پر ازالم و مصائب زمانے میں وہ ایک طرف جنگ و مقابلہ کی طلیہاں بھی کرتا ہے، اور دوسری طرف بڑی بڑی عظیم الشان عمارتوں کو مکمل بھی کر دیتا ہے!!

یہ وہ اولوالعزمی تھی جسکے نظائر و شواہد بے تاریخ اسلام بھری پڑی ہے، اور جسکا آج کل کے عالم اسلامی کی منقلب و مبدل حالت سے مقابلہ کرنا چاہیے۔ فشتان مابین الیوم و الامس!

سلطان علاء الدین کے اقل قیل اور پر آشوب زمانے کی یادگار بھی کیا ہو سکتی تھی؟ مگر ان دو چار مہینوں کے اندر ہی اس نے عظیم الشان جامع مسجد بذالی، منارہ ساعت تعمیر کیا، اور اس سے بھی زیادہ تعجب انگیز یہ کہ ایک وسیع و عظیم قصر سلطانی بنایا جو اب تک ”علاء الدین کوشک“ کے نام سے قونیہ میں موجود ہے اور جسکی تصویر گذشتہ نمبر میں پانچویں صفحہ پر نکل چکی ہے۔ وہ کوشک دراصل انک نا تمام قلعہ ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ پہلے اپنے رہنے کا محل بنا کر اس کے بعد رفتہ رفتہ پورا قلعہ تعمیر کر کے کا ارادہ تھا۔ عمارت کے اندر داخل ہو کر سب سے پہلے ایک شکستہ برج ملتا ہے جس کے پہلے درجہ کی صرف ایک مضرب بھی باقی رہ گئی ہے۔ اس کے بعد دروازہ قلعہ کی طرح نشیب میں اتر کر صدر دروازہ ملتا ہے اور اندر کا حصہ مختلف عمارتوں اور محل سراؤں میں مدغم ہے۔ عمارت میں ایرانی طرز غالب ہے جسکی بنیاد اس وقت پڑ چکی تھی۔ البتہ ایک چیز بالکل نئی قسم کی ہے۔ بعدے مخروطی شکل کا ایک مدور گنبد جو مثل ہندوستان کے مدوروں کے معلوم ہوتا ہے۔ تمام بلاد اسلامیہ کے آثار و عہد میں ایسی بھی اس طرز کا گنبد نہیں پایا جاتا۔

اسلامی طرز تعمیر میں گنبد ہی دو ہی شکلیں تھیں: ایرانی اور عربی۔ ایرانی طرز کا گنبد کمرہ کا نصف اول یا اس سے بھی کچھ کم ہوتا تھا، جیسا کہ جامع اصفہان، مساجد قسطنطنیہ، اور آثار شاہان مشرقیہ جو بیور میں پایا جاتا ہے۔ عربی طرز میں کمرہ در تہالی حصہ یا نصف سے زائد لیا جاتا تھا اور بہت خوشنما ہوتا تھا۔ ناچ آکر، جامع مسجد دہلی، مقبرہ منصور، اور العصر اندلس وغیرہ کے گنبد اسی طرز کے ہیں۔

لیکن مخروطی مدور گنبد کہیں بھی نہیں بنائے گئے۔

حکومت عثمانیہ نے حکم دیا ہے کہ ان تمام آثار کی حفاظت ایک مستقل صیغے کے سپرد کی جائے، اور ہمیشہ انہیں اصلی حالت میں برقرار رکھا جائے۔

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّمَا الْأَعْدَاءُ أَلْفٌ وَكَثِيرٌ مُّؤْمِنِينَ

الهلال

Telegraphic Address
"Alhulal CALCUTTA"
Telephone, No. 68

نار کا پلہ
"الهلال کلکتہ"
نمبر ۶۸ - ۱۳۳۲

قیمت
سالانہ ۸ روپہ
شہائی ۱ روپہ ۱۲ آنہ

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میرسنول خیر موسیٰ
احمد نئی دہلی لکھنؤ

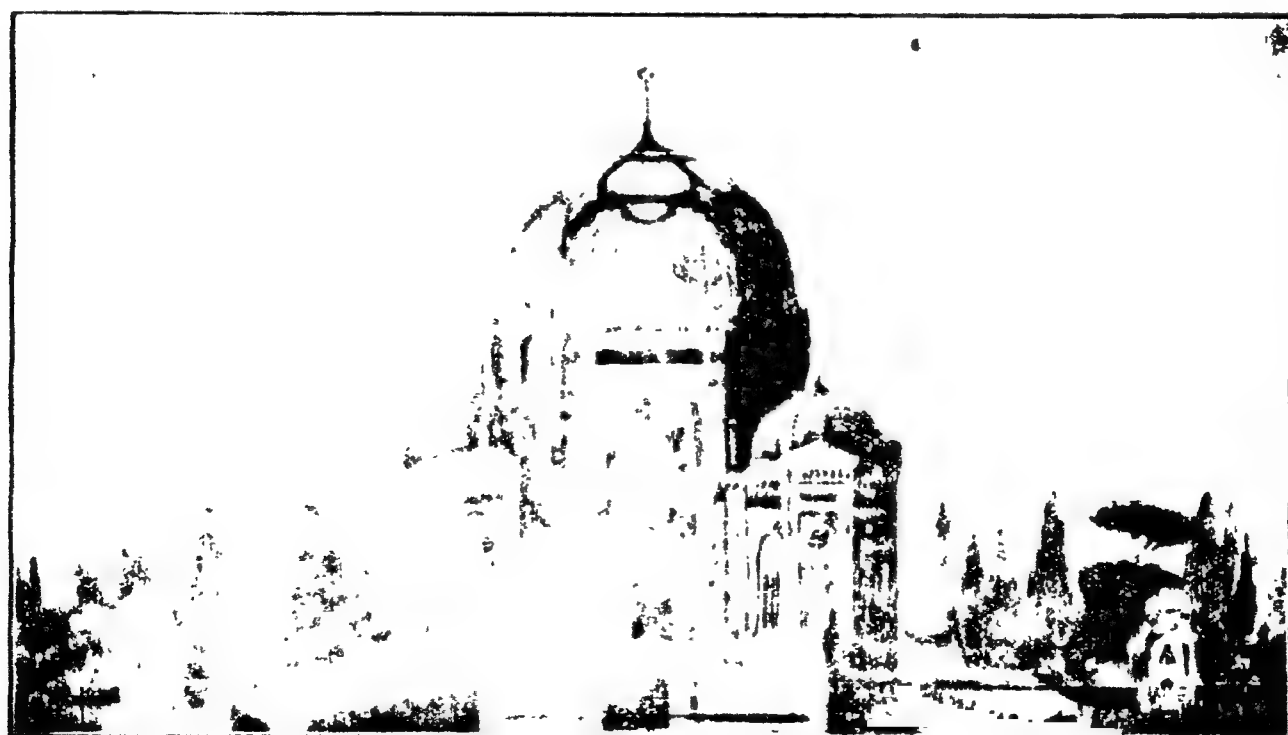
منام انعام
۱ - ۱۰ مکلاؤڈ اسٹریٹ
کلکتہ

جلد ۴

کلکتہ : چار شنبہ ۱۷ - ۲۳ جادی الثانی ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۱۹ - ۲۰

Calcutta - Wednesday, May, 13 & 20, 1914



۱

کہ ۲۴ - اپریل جمعہ آدھنہ کو مسجد گیلانی ہامی میں ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ یورپین شہر اور مدارس اسٹیٹ کا چف انچارج مسٹر سی - ایف - ایف - ایف صاحب دہادہ نامہ جمعہ ایک بہت بڑے عظیم الشان مجمع کے سامنے شرف بہ اہلاد ہوئے اور انہوں نے خود اپنا اسلامی نام محمد اسماعیل بسد فرمایا۔ اس سارے واقعہ کی تاہانی کا پہلا حذاب مولانا مولوی محمد عظیم صاحب مقربان کنگڑ ضلع گرجا نوالہ (پنجاب) نے فرمایا۔ جن کی فیض صحبت سے منڈر ہیکر صاحب پروفیسر نے اہل قبول فرمایا۔ صاحب مقربان ایک معزز اسکریٹ خانہ دار ہیں۔ اور خاص علمی مذاق رکھنے کے علاوہ بہت بڑے انجینئر ہیں۔ چنانچہ آجکل بنارس اسٹیٹ ریلوے کی تعمیر کا کام ان کے سپرد ہے۔ جس میں انہیں بارہ سو روپے ماہوار منخواہ ۵ لاکھ ۱۰ لاکھ ۵۰ لاکھ ملتی ہے۔ قبول السلام سے بے تلاش حق میں مصروف رہے۔ انہوں نے مروری صاحب سے سابقہ پڑ گیا۔ اور سعادت خداوند کریم کے فضل سے انہیں نصیب ہوئی۔

نیاز مند نذر علی - نمبر ۳۳ - چھاؤنی بدھس -

اطلاع

انجمن اصلاح المسلمین قصبہ گنیشپور ضلع بستی کا پہلا جلسہ بتاریخ ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ مئی ۱۹۱۴ء یوم جمعہ رشیدہ ریگھنہ قرار پایا ہے۔ علماء کرام و ملک کے قابل حضرات کے خدمت میں استدعا ہے کہ شریک جلسہ ہو کر کار کڈان انجمن کو مشکور فرمائیں۔ جو صاحب کوئی مضمون نثر یا نظم انجمن میں پڑھنا چاہیں۔ وہ دو ہفتہ بدل سکریٹری انجمن کو عنوان مضمون سے اطلاع دیدیں۔ شریک ہونے والے حضرات کے قیام و طعام کا انتظام منجانب انجمن ہو گا بشرطیکہ ایک ہفتہ قبل اطلاع دیجائے۔

قصبہ گنیشپور اسٹیشن بستی سے قریب ہے۔

الصباح

ابوالاعجاز عرسنی - سکریٹری انجمن اصلاح المسلمین قصبہ

گنیشپور ضلع بستی پوسٹ صدر - یو - پی -

ایک اہم خوشخبری

حضرت مولانا مقتدانا - السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ !
غالباً آپ اس خبر مسرت اثر سے بہت ہی خوش ہونگے

صحت النساء و محافظ الصبیان

طب جدید اور اپنے چالیس سالہ ذاتی تجربے کی بنا پر دو کتابیں تیار کی ہیں۔ صحت النساء میں مستورات کے امراض اور محافظ الصبیان میں بچوں کی صحت کے متعلق مؤثر تدابیر سلیس اردو میں چمکنے کاغذ پر خوشخط طبع کرائی ہیں۔ ڈاکٹر - کرنل زید احمد صاحب نے بہت تعریف لکھ کر فرمایا ہے کہ یہ دونوں کتابیں ہر گھر میں ہونی چاہئیں۔ اور جذباتہ ہر ہائینس بیگم صاحبہ بھرپال دام اقبالہ نے بہت پسند فرما کر کثیر جلدیں خرید فرمائی ہیں۔ بنظر رفاد عالم چہ ماہ کے لیے رعایت کی جاتی ہے۔ طالبان صحت جلد فائدہ اٹھالیں۔

صحت النساء اصلی قیمت ۱ روپیہ - ۱۰ آنہ - رعایتی ۱۲ آنہ
محافظ الصبیان اصلی قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ - رعایتی ۱ روپیہ -
ملنے کا پتہ :- ڈاکٹر سید عزیز الدین گورنمنٹ پنشنر میڈیکل افسر درجہ - ڈاکٹرانہ بھری ضلع رھتک -

الہلال کی ششماہی مجلدات

— * —

قیمت میں تخفیف

الہلال کی شش ماہی جلدیں مرتب و مجلد ہونے کے بعد آٹھ روپیہ میں فروخت ہوتی نہیں لیکن اب اس خیال سے کہ نفع عام ہو اس کی قیمت صرف پانچ روپیہ کر دی گئی ہے۔

الہلال کی دوسری جلد مکمل موجود ہے۔ جلد نہایت خوبصورت ولایتی کپڑے کی۔ پشتہ پرسنہری حرروں میں الہلال منقش۔ پانچ سو معصوموں سے زیادہ کی ایک ضخیم کتاب جس میں سو سے زیادہ ہاف ٹون تصویریں بھی ہیں۔ کاغذ اور چھپائی کی خوبی محتاج بیان نہیں اور مطالب کے متعلق ملک کا عام فیصلہ بس کرتا ہے۔ ان سب خوبیوں پر پانچ روپیہ کچھ ایسی زیادہ قیمت نہیں ہے۔ بہت کم جلدیں باقی رہ گئی ہیں۔ (منیجر)

دوغن بیگم بہار

حضرات اہلکار امراض دماغی کے منڈا رگھوہار، ڈاکٹر، طبعہ مدرسین، معلمین، مرفدن، مصنفین، کچھ دست میں التسمیہ ہے کہ وہ دوغن جسکا نام آپ کے عنوان عبارت سے ابھی دیکھا اور پتا ہے کہ ہم کی فکر اور سوچ کے بعد بہتر سے متعدد دورہ اور اعلیٰ درجہ کے مقرب روغیوں سے مرتب کر کے قدار کیا گیا ہے جسکا صلی منہذ اطباء یونانی کا قدم موجب نسخہ ہے اس کے متعلق اصلی تعریف بھی قبل از امتحان ریش اور تجربہ منافع سمجھی جاسکتی ہے صرف ایک شبی انکبار منگوانر اسد علی کے چہ بہ امر ظاہر ہو سکتا ہے کہ آجکل جو بہت طرح کے ڈاکٹر ادراہی تیل نکالے ہیں اور جنکو بالعموم ارگ استعمال بھی ہوتے ہیں اپنی دوائی روغی بیگم بہار امراض دماغی کے لیے ہتھکانہ تمام سوچ تعاون کیا گیا مفید ہے اور نازک اور شرقی ننگات کے گھوڑوں کو اہم اور نازک بنانے اور دراز و خوشبودار اور خوبصورت کرنے اور سوارے میں کھانگ قدرت اور نائیب خاص رہتا ہے۔ اکثر دماغی امراض بھی غلفہ بردت کیوجہ سے اور کبھی شدت حیات کے باعث اور کبھی کثرت مشاغل اور مصمت کے سبب سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ سب سے اس روغی بیگم بہار میں زیادہ تر اعتدال کی رعایت رکھی گئی ہے تاکہ ہر ایک مزاج کے موافق ہو مرطوب و مقوی ذائقہ ہونیکے علاوہ اس کے دلغز تازہ پھوار کی خوشبو سے دماغ دماغ معطر ہوئے اس کی بو غسل کے بعد بھی ضائع نہیں ہوگی۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ معمول ڈاک ۵ آنہ درجن ۱۰ روپیہ ۸ آنہ۔

Hakim Masihur Rahman Yunani Medical Hall
No. 114-115 Machubazar Street
Calcutta.

دہلی کے خاندانی اطباء اور دواخانہ نورتن دہلی

یہ دوا خانہ عرب - عدن - افریقہ - امریکہ - سیلون - آسٹریلیا - وغیرہ وغیرہ ملکوں میں اپنا سکھ جما چکا ہے اس کے معجزات معتمد الملک احقرام الدولہ قبلہ حکیم محمد احسن اللہ خان مرحوم طبیب خاص بہادر شاہ دہلی کے خاص معجزات ہیں۔

دوائی ضیق - ہر قسم کی لہانسی و دماغہ کا معجز علاج فی بکس ایک نزلہ ۲ روپیہ -

حب قتل دبدان - یہ گولیاں پیت کے کبڑے مار کر نکال دیتی ہیں فی بکس ایک روپیہ -

المشہر حکیم محمد یعقوب خان مالک دواخانہ نورتن دہلی فراشاخانہ

Proprietor & Chief Editor,

Abul Kalam Azad

77, FULCOO STREET,

CALCUTTA

Yearly Subscription Rs. 5

Half yearly „ 4-12

الہلال

مسئلہ قیام الہلال

مقام اشاعت

لاہور - انڈیا

کامیٹ

لیڈیمنٹ نمبر ۱۳۸

قیمت

سالانہ ۵ روپے

نمبر ۱ روپہ ۱۲ آ

جلد ۲

مسئلہ قیام الہلال ۲۲-۱۷ جلدی الثانی ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta: Wednesday, May, 13 & 20, 1914

نمبر ۱۹-۲۰

شذرات

مسئلہ قیام الہلال

”مدا بہ صحرا“ کے عنوان سے الہلال کے مالی مسئلہ پر نظر ڈالی گئی تھی۔ احباب کرام اور مخلصین ملت نے جس درد اور محنت کے ساتھ اسکا جواب دیا، وہ اس امر کا ایک تازہ ترین ثبوت ہے کہ احیاء ملت اور دعوتِ دینی کے اعلان و اشاعت کا احساس اب ادبی انددانی منزلوں سے گذر چکا ہے، اور میری امیدیں کچھ بیدار ہیں اگر میں سمجھتا ہوں کہ موسم میں تبدیلی ہو گئی ہے اور الہلال ہی دعوت نے اپنے پہلا کام پورا کر دیا ہے۔ واللہ درما قل:

سیکھ معمر باد صباست، می داند

کہ با وجود خزاں بوسے ناسمن باغیست!

جو خطوط اور مفصل مکتوب اس بارے میں بکثرت دفتر میں پہنچے، افسوس ہے کہ انکی اشاعت کیلئے کافی جگہ نہ نکل سکی، اور صرف گذشتہ دو بین اشاعتوں میں بعض مکتوب کے مقتبس ٹکڑے شائع کر دیے گئے۔ ان سے ایک سرسری اندازہ احباب و معارفین کرام کے جوش و محبت کا کیا جا سکتا ہے

والحمد للہ علی دلالت

ان مصائب میں طاهر کیا گیا تھا کہ الہلال کی اشاعت سے مقصود جس نقطہ و نداداری سے پیدا کرنا اور جس فراموش کردہ سنت مقدس خراب و دعوتِ اسلامیہ کی طرف توجہ دلانا مقصود تھا، الحمد للہ کہ وہ اس اہل قلدل مدت ہی میں نصل الہی سے حاصل ہو گئی ہے، اور اس طرح دعوتِ دینی اپنی پہلی منزل سے گذر چکی ہے۔ اسے بعد زیادہ تر خاموش اور مستغرق ہوں ہی مریں ہیں، اور میں مضطرب ہوں کہ کسی طرح حلد بدستوری حاصل کرے صرف اُن والی منزلوں ہی کی طرف مدوجہ ہو جاؤں۔

پس جبکہ میری محسوسات کا اس بارے میں یہ حال ہے، تو میں اپنے مقصد حقیقی کی بنا پر مجبور نہیں کہ آئندہ بھی الہلال کو جاری ہی رہوں۔ رہا اعلان و دعوت کا تسلسل، اور ایک اعلیٰ مذاق اور پیمانے کے علمی و مذہبی رسالے کی ضرورت، نیز اُن تمام ضروری و معنوی خصوصیات کے بقا بلکہ برقی کا سوال جو الحمد للہ الہلال کو حاصل ہیں، تو یہ سب باتیں دنیا میں تقسیم عمل کے قدرتی اصول ہی پر ہوسکتی ہیں۔ ایک فرد واحد کئی سال تک مختلف کاموں کو ایک ہی وقت میں انجام دینے کیلئے ہاتھ پاؤں مارنا رہا، اور جو کچھ اس سے ہوسکا

۱	فہرست [مسئلہ قیام الہلال]
۲	” [روزانہ معاصر دہلی]
۳	مکتوب لندن
۴	مسلم کونٹ
۵	مقالہ افتتاحیہ [اصول رد و دفاع مطاعن مغربی]
۶	مقالات [مکتوب آستانہ]
۱۱	احرار اسلام [اتحادیت و اکثر ۲]
۱۲	مدارس اسلامیہ [مسئلہ اصلاح و بقاء دعوہ]
۱۷	شعور ملکانیہ [طرابلس اور بلقان کے بعد]
۲۱	اٹار عقیقہ [آثار مصر]
۲۳	ناروح حیات [مسئلہ قیام الہلال]
۲۵	مراست [نظارت المعارف دہلی کی مجوزہ تحریر]
۲۷	” [مکتوب دس]
۲۸	” [۱۰ مئی کا جلسہ دہلی]
۲۹	” [ریاست بھوپال اور مسئلہ دعوہ]
۲۹	” [کھلی چٹھی کا جواب]
۳۰ - ۳۲	انتہا ہمارے

تصاویر

۱۰	ایکڑا بڑھل کی ایک یادگار مسجد
۱۰	مسیحی رخصت کا ایک نیا منظر
۱۸	دارالمنہ کا تیسرا آہن پوش چہار ” سلطان منام ”
۱۹	نسطعلیہ کا جدید دارالسنائے
۲۰	شمالی صنائع نعیشہ کا دارالسنائے
۲۱	شاہ ابی فم ثالث مرمون مصر کے منار کی چوٹی
۲۲	رییس ثانی فرعون مصر کا دت
۲۲	ایسی بونیں فرعون مصر
۲۳	فراہد کی مقدس قربانی کے ہیروئیکے دوسرے

خریداران الہلال

جن حضرات کی قیمت آئندہ حرن میں ختم ہو، ایسی انہی خدمت میں اطلاعی کارڈ حسب معمول روانہ کیے جا رہے ہیں تاکہ جن کا پہلا پرچہ دی - پی روانہ کرے کی اجازت دیدیں۔ جن صاحبوں کو کسی وجہ سے آئندہ الہلال کی خریداری منظور نہ ہو، اگر وہ ایک کارڈ لکھ کر دفتر کو اطلاع دیدیں گے تو باعث نشکر (مدیریت ہوگا۔

ایسے مواقع پر دفتر نے کبھی بھی احباب کرام سے اصرار نہیں لیا کہ وہ آئندہ بھی الہلال کو ضرور ہی خریدیں۔ یہ امر صرف دی خواہش اور طبیعت کے پسند پر موقوف ہے اور اسمیں کسی دوسرے کو مداخلت نہیں کرنی چاہیے۔ تاہم چونکہ آجکل قیام الہلال کا مسئلہ درپیش ہے اور اکثر ارباب درد و سبب اشاعت کیلئے سعی فرما رہے ہیں، اسلئے بعض ہرگا انراں درسوں کو بھی اس طرف توجہ دلائی جائے جنکی سائبند فیضت حرم ہوگئی ہے۔ الہلال مقررہ قیمت کے سوا اور کسی اعانت کا طالب نہیں ہے۔ اسلئے بھی تساهل و انکار نہ ہو کچھ نہ کچھ اسسوس (منیجر)

نرا تڑپاں بھر دے کڑنڈا را چہ خبر؟
ا۔ من شک نہیں کہ بیلک کی شکایت درست ہے مگر ہم
میں سے ہر شخص صرف سب سے رکوشش ہی کر سکتا ہے۔ ضرورتوں
نے پورا کرنے کیلئے اپنی مطلوبات کا خالق نہیں بن سکتا۔ برے
ارادے پہلے ہی دن پورے نہیں ہوتے، اور نہ کام کرنے والوں کے
ضرورتوں کیلئے چاہیے کہ صبر اور برداشت کے ساتھ فیصلہ کیا جائے:
نفس نہ انجمن آرزو سے باہر کہیں!

اگر شراب نہیں انتظار ساگر کہیں!

اب ہمیں معلوم ہوا ہے کہ ادارہ ہمدرد صرف ٹائپ ہی کی
تبدیلی کا نہیں بلکہ اخبار کے مضامین اور انکی کمیت و حیثیت
میں بھی بہت بڑی تبدیلی کرنے کا انتظام کر رہا ہے۔ ہماری
دلی دعا ہے کہ وہ اپنے ارادوں میں احسن و اکمل طریقہ سے جلد
امیاد ہو، اور ہم تمام ہمدردان ملت کا ایک اہم فرض یہ سمجھتے
ہیں کہ اس موقع پر اسکی توسیع اشاعت اور اعانت مالی کیلئے
بری سی بڑی کوشش عمل میں لائیں تاکہ اردو پریس کی
درفی کا ایک بہت بڑا عزم خدا نخواستہ نام رکھ کر قوم کیلئے داغ
خجالت ثابت نہ ہو۔

مکتوب لندن

مسٹر مسٹر حسین فدوائی دبئی لندن لا اس مرتبہ جب سے
لندن گئے ہیں اس وقت اساتذہ اہل علم رہتے ہیں۔ اشاعت اسلام کے کاموں
کے متعلق انکی بعض دایچسپ تحریریں الملال میں نکل چکی
ہیں۔ دہلی دات میں مسلم دیپوٹیشن دہلی کے متعلق انکا
ایک سبب بحالانہ مضمون پہنچا ہے جسے ہم بلا تامل حسب عادت
سائے درجے میں۔ مگر ہمیں تعجب ہے کہ ہمارے دوست کو اس
مضمون کی اشاعت کے متعلق کیوں شبہ ہوا اور خط میں کیوں
اصرار دیا گیا؟ حالانکہ ہم نے مختلف مسائل کے متعلق اس سے
بھی زیادہ سخت تحریریں سائے کردی ہیں۔

ڈیپوٹیشن کا واقعہ گذر چکا اور اخبارات میں اسکی بحثیں
ہو چکیں، البتہ مسٹر فدوائی مسٹر سولت علی معتمد خدام نعبہ کے
متعلق شخصاً معروض ہیں کہ وہ اس حیثیت سے بیرون سریک
رہد ہوئے؟

مسٹر معتمد ہی اس پر سب سے سنجیدہ رہے ہیں، تاہم جہاں تک
ہمیں علم ہے، ہم یہ سننے نہیں کہ انکی سراسر غالباً ایک تعلیم
یافتہ مسلمان اور عام طور پر فرمی دہلی میں سرگرم حصہ لینے
والے شخص کی حیثیت سے نہیں، کہ وہ معتمد خدام کعبہ ہونے
کی حیثیت سے، اور جنکے جناب مولانا عبد الباقی صاحب کی
نسبت بعدد حیثیات کو اس بارے میں خود ہمارے دوست قابل
اعتراف تسلیم کرتے ہیں تو پھر مسٹر سولت علی اگر اپنی عام
حیثیت سے ڈیپوٹیشن میں شریک ہوئے ہوں تو یہ کیوں قابل
اعتراض سمجھا جائے؟

بہر حال مسٹر فدوائی خود بھی خدام نعبہ کے بانیوں اور عہدہ
داروں میں سے ہیں اور انہیں دمہ دارانہ جلدت سے بھرنے کا حق
حاصل ہے ہمارا خیال حراچہ نہ تھا کہ ہم نے طاہر کردیا۔

مسلم گزٹ

عین اس وقت جبکہ پریس ایٹ نی سٹیٹوں سے ہندوستان
کی عدالت ہائے عالیہ کو رسل کے ہال، اور پانچویں صدی کے ایوان
بنکس طور پر گرنج چکے ہیں، یہ خبر تعجب اور عسرت کے ہاں سے
سبکی جانیگی کہ ابھی اسکے مذہب پر آرزوئی مہندسوں کی ضرورت

وہ ایک خاص قسم کا ٹائپ ہے، پھر بہت گھس جائے کی وجہ سے
بالکل ناقابل فرات ہو گیا ہے۔ اگر ٹائپ کی چھپائی اندہ حارہ
رہی جاتی تو یقیناً ٹائپ بدلا جاتا۔ ایسی حالت میں جو
اصحاب ہمدرد کی تبدیلی سے آزدہ تھے، انکا فرض صرف یہی نہ
تھا کہ اس کاغذی مناظرہ میں سرگرم حصہ لیں، بلکہ ہمدرد نے
مالی مسئلہ کے حل کرنے کیلئے بھی کچھ نہ کچھ کرنا ضروری تھا
جو اس راہ میں بڑی سے بڑی قربانی کر چکا۔

اصل یہ ہے کہ اس بارے میں ابتدا ہی سے ہمارے دوست
کے غلطی کی اور ٹائپ کا سرشتہ اپنے حد رسائی کے اندر رکھنے کی
جگہ سمندر پار کی سرد مہر مخلوق کے رحم پر چھوڑ دیا۔ ٹائپ
جس قسم کا بھی ہو، اسکی اصلی مصیبت یہ ہے کہ جلد جلد
بدلا چاہیے اور اسکا حقیقی طریقہ ذاتی فونڈری کا قیام ہے
یا اقل ایسے ٹائپ کو اختیار کرنا جو ہمیشہ باسانی مل سکے۔ جو لوگ
ہمدرد کے ٹائپ سے گھبرا گئے تھے، انکے حق بجانب ہوئے ہیں
کچھ شک نہیں۔ واقعی اسکا ٹائپ بہت ہی خراب ہوتا تھا،
اور حرفوں کے دائروں اشکال اسدرجہ مندرجہ ہونے سے کہ وہ
مشکل ہو گیا تھا۔ مگر ہمدرد بھی اس مشکل میں گرفتار تھا کہ پرانے
ٹائپ کو بدلے نو کیونکر بدلے؟ نیا ٹائپ کربیرت سے منکوا جاے
تو اسکے لیے علاوہ مصارف کثیرہ کے صبر و انتظار کی ایک نئی
عمر کہاں سے لائے؟ خود فونڈری قائم کرے تو اسکے لیے بھی نئی ماہ
مطلوب اور پھر بھی ذمہ کے مطابق ٹائپ کا ڈھلنا مستور!

غرض درگزنہ عدا بست جان مجھوں کا!

بہر حال ٹائپ کتنا ہی ضروری ہو، مگر بس سال کے اوّلین
تجربے کے بعد خود ہماری بھی رائے یہی ہے کہ پھر کے مسائل
میں اسکا صرف نہایت کثیر اور مشکلات طباعہ و سریف ہار و بعد
مطلوبات کی دقتیں بہت زیادہ ہیں، پس بحالت موجودہ بھی
فیصلہ بہتر تھا جو دفتر ہمدرد کے کیا، اور آئندہ کیلئے پھر بھی
چھپائی منظور کر لی۔

ہمدرد کی اشاعت کی تعویذ جن بلند ارادوں پر مشتمل تھی،
اور حساس وسیع پیمانہ آسے بلند نظر معزز کے پدش نظر تھا، اور
اسی نمیل نے سامان میسر آجائے تو فی الحقیقت اردو پریس
کی سب سے بڑی ضرورت پوری ہوئی۔ روزانہ اخبارات پریس
کی پہلی منزل ہیں، اور ہمارا پریس بینک اسی ازمین راہ میں
درماندہ ہے۔

ادس افسوس کہ جسقدر اسباب و رسائل اس معصد کی نمیل
نیلے ضروری تھے، ان میں سے ایک بھی وقت پر میسر نہ
آیا۔ سب سے پہلے ٹائپ کے مصائب شروع ہوئے۔ پھر ٹائپ وندہ
سے بھی اہم تر بلکہ جان معصد ایڈیٹر ریل اسباب کا مسئلہ تھا۔
اخبار صرف عمدہ چھپے ہوئے اوراق ہی کا نام نہیں ہے بلکہ اصلی
شے وہ معنوی روح ہے جو اسکے جسم صورت میں زندگی بخشا کر رہی
ہے۔ لیکن یہ وہ مسئلہ ہے جو شاید ابھی برسوں تک حل نہ ہوگا۔
اس نی دقتیں کوئی ہم سے بوجے:

کہ من بتویش نورم صد اہتمام و نسد!

ایک دن مسٹر محمد علی کی اربو العرمی کتا بسکتی تھی؟
اسی مشعلیت کیلئے کامرند سے شے سے رجوع ہوا ہے۔ نتیجہ یہ
ہے کہ پبلک نے ہمدرد کو نوع سے کم پانا، اور دنیا میں صناع
کی مصیبتوں کو محسوس کر کے والے ہم مگر در و قبول کا فیصلہ کرے
والے بہت ہوتے ہیں:

وہ نہا ہے کہ واقعہ معدومیت میں موجود ہے اور اس
نہا پر اعتراض نہ ہوتا ہے کہ ایسا اخلاقاً ایسا ہا ہر سکنا ہے؟ میں
نے اپنے ہاں نے بعض علما سے دریافت کیا تو انہوں نے کہا کہ
عاش بیک نہ واقعہ انت معذرتہ میں انا ہے۔ پھر جناب.....
اور لکھا انہوں نے بھی اسکی تصدیق کی۔ اب جناب سے مستدعی
ہوں کہ خدا را ابتدا ہوڑا سہ روت ہوتے ہوئے واقعہ کی
حقیقت سے مطلع فرمائیں بلکہ الہلال میں درج کریں تاکہ تمام
مسلمانوں کیلئے درجہ علم ہو اور مخالفوں کے دام تزییر سے
بچیں۔ نیز اسکی نسبت بھی تحریر فرمائیں کہ کیا
احادیث کے متعلق اس اصول کو آپ تسلیم کرتے ہیں جو میں نے
مخالف کے سامنے پیش کیا؟

خاکسار علام سرور شاہ عفی اللہ عنہ

الہلال

۱۷ - ۲۴ جمادی الآخر ۱۳۴۲ھ

اسئلہ واجوبتھا

اصول دین و دفاع مطاعن منکرین

واقعہ ایلاء و تخییر

روایات ضعیفہ و موضوعہ

انکار حدیث و مصلحین متفرنجین

حضرت مولانا - السلام علیکم - میرے ایک نوجوان دوست (جنکا
نام لکھنا ابھی مناسب نہیں سمجھتا اور غالباً انکے خاندان سے جناب
بھی ضرور واقف ہیں) آجکل عیسائی مشنریوں کے دام
میں پھنس گئے ہیں، اور رفتہ رفتہ انہیں اسلام کی جانب سے بدظن
بنا جا رہا ہے۔ وہ روز ایسے نئے عیسائی رفیقوں کے ہاں سے کوئی
نہ کوئی اعتراض سیکھ کر آتے ہیں، اور ہم لوگوں سے جواب طلب
کرتے ہیں۔ ایک کذاب اردو کی ٹائپ میں لندن کی چھپی ہوئی بھی
انہیں دی گئی ہے جسکو وہ بطور حرز جاں کے ہر وقت اپنے ساتھ
رکھتے ہیں اور اسمیں بھی اسبطرح کے اعتراضات جمع کیے گئے ہیں۔
الحمد للہ کہ آج تک انکے ہر اعتراض کا میں نے مسکت جواب دیا
اور اسکا جواب دھانسے وہ کوئی نہ لا سکے۔ البتہ ایک واقعہ انہوں نے
ایسا بیان کیا جسکے متعلق بوجہ عدم علم و واقفیت میں پوری
طرح نشفی نہ کرسکا لیکن چونکہ اسکا حوالہ احادیث کی بیا پر دیا گیا تھا
اسلیے میں نے صاف کہ دیا کہ ہم صرف انہی اعتراضات کے جوابدہ
ہیں جو قرآن کریم کی بنا پر کیے جائیں۔ صرف وہی حقیقی اور ایک
ہی مجموعہ ہمارے تمام اعتقادات و عبادات کا ہے۔ حدیثوں کو کوئی
یقینی درجہ حاصل نہیں اور اسلیے اُس کے ہم دمہ دار نہیں ہیں۔
بھی زویں اصول سر سید احمد خاں مرحوم کے خطبات احمدیہ اور
مضامین تہذیب الاخلاق میں قائم کیا ہے۔ اسپر انکے عیسائی دوست
نے جواب میں کہلایا کہ قرآن میں بھی اسکا ذکر کیا گیا ہے۔

انہوں نے حضرت سرور کائنات (صلی اللہ علیہ وسلم) کے متعلق
بیان کیا ہے کہ ایک مصری عورت حضور کے پاس آئی تھی اور آتے
بطور لڑندی کے اپنے رکھ لیا تھا۔ ایک دن آپ اسکے ساتھ خلوت میں
تھے کہ بکایک آپکی بیویوں میں سے ایک بیوی چلی آئیں اور
دیکھکر سخت ملامت کی، اسپر اپنے معذرت کی اور کہا کہ اس واقعہ
کا ذکر دوسری بیویوں سے نہ کرنا ورنہ مشکل ہوگی۔ مگر انہوں نے ذکر
کردیا اور آپ ایک مہینے تک اپنی تمام بیویوں سے نازاں ہوکر
بالکل الگ رہے، اور اسقدر اسکا صدمہ ہوا کہ مہینے بھر تک اپنی
کوٹھری سے بالکل نہ نکلے۔

الہلال:

(۱) آپ جس کتاب کو اپنے قابل رحم دوست کے ہاتھ میں
دیکھا ہے وہ غالباً پادری عماد الدین کی میزان الحق وغیرہ ہوگی
جو لندن میں چھپی تھی۔ ازالۃ الازہام، استفسار، لسان الصدق،
اظہار الحق وغیرہ انہی کتابوں کا جواب ہے۔ لیکن جس واقعہ کا آپ
ذکر دیا ہے اسے ان کتابوں سے کوئی تعلق نہیں۔

(۲) جن لفظوں اور محسوسات میں آپکے دوست نے یہ
واقعہ بیان کیا ہے، وہ قطعاً بے اصل اور حتماً کذب و افترا ہے۔
آپ پورے وثوق اور تصدیق کے ساتھ انکار کر دیں اور ثبوت طلب
درس۔ جن حضرات علما سے آپے تحقیق فرمایا اور انہوں نے اس
واقعہ کی تصدیق کی، انکی نسبت بجز اسکے کیا کہیں کہ اللہ
انپر رحم کرے۔ ایسے اہل کا وجود دشمنوں سے زیادہ مہلک ہے۔
معدود باللہ من شر الجہل و الجاہلین۔

(۳) البتہ بیان کردہ صورت واقعہ سے اکثر قطع نظر کر لی جائے، تو
بہ دراصل واقعہ ایلا و تخییر ہی بعض روایات کی ایک مسخ شدہ
صورت ہے، اور جس مصری لڑندی کی طرف اشارہ کیا ہے اس سے
مقصود ماریہ قبطیہ ہیں۔ بلاشبہ کذب و تفسیر میں بعض
روایات ایسی موجود ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم نے بعض ازواج کی خاطر ماریہ قبطیہ کو اپنے اہل حرام
کر لیا تھا، اور حضرت حفصہ یا حضرت زینب سے کہا تھا کہ اس واقعہ
کا ذکر کسی سے نہ کرنا۔ انہوں نے حضرت عائشہ سے ذکر کر دیا اور
اسپر سرور تحریم کی آیات نازل ہوئیں۔

لیکن اول تو آپسے دوست کے مسیحی معلم کا یہ کہنا کہ یہ
واقعہ قرآن کریم میں بھی موجود ہے، بالکل غلط ہے۔ قرآن کریم میں
کوئی واقعہ بیان نہیں کیا گیا، بلکہ صرف ایک راز کا ذکر کیا گیا ہے
جو آنحضرت کے بعض ازواج پر ظاہر کیا تھا اور اسکا ذکر دوسروں سے
نہ کیا گیا، پھر جو روایات اس بارے میں موجود ہیں انکا کذب
معتبرہ حدیث میں کہیں ذکر نہیں۔ صحاح کے تمام ابواب
نکاح و طلاق و ایلا و تفسیر اسے خالی ہیں، اور طبری وغیرہ میں انکا
ہونا کوئی دلیل صحت نہیں جب تک کہ اصول مقررہ حدیث کے
مطابق ثابت نہر جائے۔ علاوہ برہن متعدد وجوہ ایسے موجود
ہیں جسے بہ تمام روایات موصوع اور پایہ اعتبار سے ساقط ثابت
ہوتی ہیں اور محققین من لہ بھی یہی رائے ہے۔ کما سیاتی
انشاء اللہ۔

لیکن آپسے سانہ ہی ایک نہایت اہم اور اصولی موضوع بھی
چھیڑ دیا ہے یعنی احادیث کے انکار و تسلیم کا سوال۔ بغیر ایک
مستقل مبسوط مضمون کے اسکا نشفی بخش جواب تو ممکن

ابن عساکر وغیرہ وغیرہ - عام کتب تفاسیر و دلائل و خصائص و فصوص کا سرچشمہ یہی کتابیں ہیں -

ان بزرگوں نے اپنا مقصد کتب صحاح کے جامعین سے بالکل مختلف قرار دیا تھا - اس مقصد کی بے خبری ہی سے تمام مشکلات پیدا ہوتی ہیں - انہوں نے کبھی بھی یہ دعویٰ نہیں کیا کہ جسقدر حدیثیں وہ پیش کرتے ہیں، سب کی سب قابل اعتماد ہیں - انکا مقصد صرف احادیث کو کسی خاص سلسلے سے جمع کر دینا تھا، اور اس کے نقد و بحث کو انہوں نے دوسروں کے لیے چھوڑ دیا تھا -

چنانچہ اسکا سبب سے بڑا راضح ثبوت یہ ہے کہ محققین من حدیث کے ہمیشہ اپنی تصنیفات میں انکی جمع کردہ حدیثوں کو اسی وقت قبول کیا جبکہ وہ اصول مقررہ حدیث کے مطابق جانچ لی گئیں، اور ہمیشہ ان پر اپنے اپنے اصولوں کے ماتحت رد و قدح اور نقد و جرح کرتے رہے - سب سے بڑا ذخیرہ حدیث اس قسم کا امام ابن جریر طبری کی تفسیر ہے جنہوں نے قرآن کریم کی ہر آیت کے پیچھے روایات کے جمع کرنے کا التزام کیا ہے، اور واقعہ مبارکہ فبطیہ کے متعلق جو روایت آپ کے دوست نے نسخہ اضافہ کے بعد پیش کی ہے، وہ بھی امام موصوف ہی کے سرورہ تحریر کی تفسیر میں درج کی ہے - یا پھر طبرانی کے معجم ہیں، اور حاکم کی مستدرک، ابن حمید و دارمی کی مسانید، اور ابوعبید و دیلمی کی تصنیفات ہیں - لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ حافظ ابن حجر عسقلانی اور حافظ دہلی جسے مسلم محدثین اپنی تصنیفات میں جا بجا انکی مرویات پر جرح و نقد کرتے ہیں، اور کسی روایت کو بحث و نظر کے بعد قبول اور کسی کو مردود قرار دیتے ہیں - صرف فتح الباری اور عینی ہی اٹھا کر دیکھ لیجیے کہ اس رد و قبول کا کیا حال ہے؟

امام ابن تیمیہ سے بڑھ کر من حدیث کا اور کون حامی اور عواص ہوگا، جنہوں نے اس راہ میں بے شمار مناعب و شدائد بھی فقہاء متقشفین کے ہاتھوں برداشت کیے، مگر جن خوش نصیبوں کو امام موصوف کی تصنیفات کے مطالعہ کرنے کی توفیق ملی ہے، وہ اندازہ کر سکیں گے کہ میں کیا کہہ رہا ہوں؟ منہاج السنہ وغیرہ میں صحاح کی متعدد احادیث کو انہوں نے صاف صاف رد کر دیا ہے!

یہ ہمارے پاس علامہ ابن قیم کی زاد المعاد اور اعلام الموقعین وغیرہ مصنفات شہرہ موجود ہیں - ایک نہیں متعدد مقامات پر علامہ موصوف ان کتابوں کی بیان کردہ احادیث کو بلا تکلف رد کر دیتے ہیں - صرف اتنا ہی نہیں بلکہ کتب صحاح کی مرویات پر بھی روایت و درایت کے مقررہ اصول کے بموجب نظر انتقاد ڈالتے ہیں، اور کسی سے استدلال کرتے ہیں اور کسی کو اعتماد کیلئے غیر مفید بتلاتے ہیں - پھر فقہاء حنفیہ کا طرز عمل تو اس بارے میں ایک صاف شہادت ہے جو احادیث صحیحین تک کو بلا تکلف اپنے فیاس و درایت کے مقابلہ میں تسلیم نہیں کرتے -

پس یہ ایک صریح اور مسلم بات ہے کہ احادیث کے تسلیم کرنے کیلئے طریق نقد و نظر سے کام لینا ضروری اور ناگزیر ہے اور اس بارے میں ہمیشہ اکابر من کا یکساں طرز عمل رہا ہے - اس امر کیلئے کسی شہادت کے پیش کرنے کی ضرورت نہ تھی - میں نے اسلئے زور دیا کہ مخالفین اسلام یہ نہ سمجھیں کہ انکے اعتراضات سے بچنے کیلئے یہ کوئی نیا اصول قرار دیا جا رہا ہے - یہ اصول ہمیشہ سے موجود ہے، اور جس طرح ہم اب سے اٹھ سو برس پہلے صرف انہی احادیث کو تسلیم کرتے تھے جو قواعد مقررہ من سے ثابت ہو جائیں، اسی طرح آج بھی صرف انہی روایتوں کو تسلیم کریں گے جو خود ان روایات کے جمع کرنے والوں کے مقررہ اصول کے مطابق ثابت کر دی جائیں -

اور جسقدر مشکلات ہمیں نظر آتی ہیں اور جسقدر ٹھہر کر رہیں نئے مصلحین نے کھائی ہیں، وہ تمام تر اسی اصولی بحث کے افراط و تفریط کا نتیجہ ہے -

ان دو سوالوں کا مختصر جواب یہ ہے کہ فران کریم کے بعد یقیناً اور حتماً احادیث صحیحہ کا درجہ ہے، اور بعید کسی خوف اور تامل کے اسکا اعتراف کر لینا چاہیے کہ حدیث صحیح ایک ایسا مصدر علم ضرور ہے جو ہمارے لیے دلیل اور حجتہ ہر سکتا ہے - اور جس طرح ہم اپنے داخلی اعمال میں احادیث کے معترف و معتقد ہیں، بالکل اسی طرح خارج کے اعتراضات میں بھی انکی حقیقت کو تسلیم کرتے ہیں -

لیکن حدیث ایک مدون و منضبط فن ہے جس کے اصول و قواعد ہیں، اور اسکی جمع و ترتیب کا کام صدیوں تک جاری رہا ہے - اس لیے صحت و اعتبار کے لحاظ سے مختلف طبقات و مدارج میں منقسم ہو گیا ہے - اسکی بنیاد انسانوں کی روایت پر تھی اسلئے اصول شہادت و روایت کی بنا پر ضرور تھا کہ نقد و درایت کے اصول وضع کیے جائے اور وضع کیے گئے - اس پرورے کو ارفی کے اندر جسمیں انسان نے ہزار ہا برس کے تجارب و معن کے بعد صدھا علوم و فنون تک رسائی حاصل کی ہے، اور ہر قوم کے علم کی تفتیش و تدوین میں حصہ لیا ہے، بے خوف دعوے کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ کسی علم و فن کو بھی انسانی دماغ نے اسدرجہ منضبط، اور سعی انسانی کی انتہائی حد تک مرتب و مہذب نہیں کیا جیسا کہ علمائے سلف نے فن حدیث کو، اور یہ ایک محصور شرف و مزیت علمی ہے ائمہ مرحومہ کی جسمیں دنیا کی کوئی قوم شریک و سپیم نہیں - والقصة بطولہا -

پس ضرور ہے کہ جس حدیث سے ہمارے سامنے استدلال کیا جائے، اسکی صحت اصول و قواعد مقررہ من اور علوم معلقہ حدیث سے ثابت بھی کر دی جائے - اگر ایسا نہ کیا گیا تو ہمارے لیے کسی طرح بھی دلیل و حجتہ نہیں ہر سکتی -

(ایک عام غلط فہمی)

ایک بہت بڑی غلط فہمی یہ پھیل گئی ہے کہ من حدیث کے طبقات و مدارج اور محدثین کے طریق جمع و اخذ پر لوگوں کی نظر نہیں - عام طور پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ تفسیر و سیر اور مغازی و ملاحم کی کسی کتاب میں بسلسلہ اسناد کسی روایت کا درج ہونا اس کے لیے کافی ہے کہ اسے تسلیم کر لیا جائے - حالانکہ یہ صریح غلطی ہے، اور خرد محدثین نے اس غلطی کو کبھی جائز نہیں رکھا - حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے حجتہ اللہ البالغہ وغیرہ میں جو تصریحات اس بارے میں کر دی ہیں، وہ قدما کی تصنیفات سے مستغنی کر دیتی ہیں - انہوں نے باعتبار صحت و شہرت و قبول کتب احادیث کو چار درجوں میں تقسیم کیا ہے - اول درجہ میں وہ منہاج امام مالک اور صحیحین کو قرار دیتے ہیں، اور بقیہ کتب صحاح ستہ کو دوسرے درجہ میں رکھتے ہیں - اس کے بعد دارمی، ابو یعلیٰ ابن حمید، طیلانی، ابن مسینہ اور عبد الرزاق، ابن ابی شیبہ، حاکم، بیہقی، اور طبرانی وغیرہ کے مجموعے ہیں - انہیں تیسرے درجہ میں قرار دیا ہے اور لکھا ہے کہ اسمیں رطب و یابس ہر طرح کا ذخیرہ ہے، یہاں تک کہ مضرع حدیثیں بھی شامل ہیں - شاہ صاحب نے سنن ابن ماجہ کو بھی اسی درجہ میں قرار دیا ہے - مگر اس کے خلاف رائیں زیادہ ملیں گی -

چوتھے درجہ میں کتب حدیث کا تمام بقیہ حصہ داخل ہے - علی الخصوص تصانیف حاکم ابن عدی، ابن مرددہ، خطیب، تفسیر ابن جریر طبری، فردوس دیلمی، ابو نعیم صلیب حلبہ،

ہی فکرواقف ہارتھا جو سامان مہیا کرتا۔ نہ تو اسے علم اسلامیہ کی خبر تھی نہ فن حدیث و اثر پر نظر تھی۔ نہ اصول فن سے اسے واقفیت حاصل تھی اور نہ اسفار و مصنفات محققین و ائمہ فہم پر نظر ڈالی۔ جس طرح اسلام نے عربوں کے اسیر طعن دے کر اسے جہل پر اعتماد کیا۔ اسی طرح اسلام نے ان حامیوں کے انکا جواب دیدے ہوئے صرف اسے کے خدوہ اجداد ہی تو باقی سمجھا۔ چونکہ انہیں اپنی موت کی خبر نہ تھی اور صرف اپنی مقررہ رائے ہی پر اعتماد تھا، اس لیے وہ حرموں کی سطور سے مرعوب ہو گئے، اور قابل اعتراض روایات و بیانات کا انداز دیکھ کر اس طرح گھبرا گئے کہ ان میں رد و تحقیق کیلئے کوئی موہو فعال باقی نہ رہی۔ اور انکا رسنہ ہر حربوں کی موت اور استیلاء اس کے ہاتھوں میں چلا گیا۔

اس گھبراہٹ میں انہوں نے اپنے نئیں بالکل معبور پایا، اور اسے سوا کوئی چارہ نہ دیکھا کہ اپنے کسی جدید خود ساختہ اصول کی بنا پر احادیث و روایات کی صحت ہی سے قطعی انکار کر دیں، اور اس طرح انکے جواب کی دمہ داری سے بآسانی سبکدوش ہو جائیں۔ پس بجائے اس کے کہ وہ ان روایات کی حقیقت و اصلیت کو واضح کرتے، انہوں نے اس قسم کے مجتہدانہ اصول وضع کرنا شروع کر دیے جنکو اگر صحیح تسلیم کر لیا جائے تو معترضین کے فتنہ سے بھی بڑھ کر ایک داخلی فتنہ عظیم اسلام میں پیدا ہو جائے۔ اعاذنا للہ من سرہا و من سر الجہل و الفساد!

مثلاً انہوں نے ان اعتراضات سے بچنے کیلئے جو احادیث کی بنا پر کیے جاتے ہیں، سرے سے من حدیث ہی کی تضعیف و تحقیر شروع کر دی، حتیٰ کہ صاف بیصلہ کر دیا کہ چونکہ حدیثیں اندر خبر احاد ہیں اور خبر احاد معدوم یقین نہیں۔ اس لیے حدیث می الحقیقت کوئی سے نہیں ہے۔ اس کے جواب کے ہم دمہ دار نہیں! انا للہ و انا الیہ راجعون۔

اس طرح انہوں نے انکے منہ سے بچنے کیلئے اپنے وجود کو دوسرا منہ بنا دیا، اور دشمن کے چونکہ مکان کے شاگرد پیسہ پر قبضہ کر لیا تھا، اس لیے اس کے ہلاک کر کے ندیوں پر پوری عمارت میں آگ لگائی! عربوں نے یہ اسلام کی حمایت نہیں ہے: بل ہی فتنہ، لیکن اکثر الناس لا تعلمون۔

وقت تحصیل کا منہمک نہیں اس لیے میں نہایت سرسری اشارات درج کرتا۔ اگر من و ارباب من در ان کے خبروں کی نظر ہوئی تو وہ سمجھنے کے مخالفین کے حملوں سے بچنے کیلئے اس مہلک اجتہاد کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ابل معصوم و مصنون طریق کار پیشتر سے موجود ہے، اور بعد اسے نہ کسی جدید مصلح و مجدد کو اپنے عزاء اجتہاد کے اعلان کی ضرورت ہو، خود محققین فن نے اس رباے میں جو اصول و قواعد وضع کر دیے ہیں انہی کے مطابق چل کر ہم بہتر سے بہتر حق تحقیق و دفاع ادا کر سکتے ہیں۔

(اصول بحث و مسلک صحیح و مستقیم)

اصل یہ ہے کہ یہ تمام نتائج جہل و بے خبری کے ہیں، اور وہ بے خبری ہمارے مخالفین اور ہمارے بے حماۃ و مصلحین، دشمنوں کے حصے میں آئی ہے۔ ہمارا اہل فرس نہ ہے نہ ہم معترضین کو بنا دہیں کہ قرآن کریم کے بعد ہمارے لئے حجہ و دلیل کون کون سے مصادر علم و اعتماد ہو سکتے ہیں؟ بیریہ نہ نیا کسی روایت کا کسی کتاب میں درج ہونا اس کے لیے کافی ہے نہ وہ مسلمانوں کیلئے حجہ ہو سکے اور اس بارے میں ائمہ سلف نے کچھ اصول مقرر کیے ہیں یا نہیں؟

در حقیقت انہی دو سوالوں کا جواب آجکل کے صدها داخلی و خارجی مباحث و اختلافات کیلئے بمنزلہ اصل و اساس کے ہے

مذہب کے متعلق یہ کہنا کہ وہ بزور شمشیر پھیلا، سننے والے کو اس درجہ متاثر نہیں کر سکتا جس قدر اس افترا کا پیش ہونا کہ (نعمدہ دالہ) اسکا باپ اپنے منہ کی بیڑی کو بڑھنے غسل کرتے دیکھ کر دریغ ہو گیا، اور بالآخر اس سے طلاق دلا کر خود اپنے نکاح میں لے آیا۔ نہ ایک نہایت دبیو نکتہ ہے جو میں دمہ رہا ہوں اور اس وقت تک بہت کم اس پر بحث کی گئی ہے۔

(ان مطاعن کا سرچشمہ)

اس قسم کے تمام مطاعن و معائب میں جو واقعات بیان کیے جاتے ہیں، انکا ایک بڑا حصہ تو خود معترضین کے القاء کفر و ضلالت کا نتیجہ ہوتا ہے جس کی کوئی اصلیت نہیں، البتہ معاندانہ حدب و اضافہ اور تعریف و تلبیس کو الگ کر دینے کے بعد دیکھا جائے تو اس کی بنیاد میں کوئی بات ایسی ضرور رکھل آتی ہے، جو یا تو کسی مسلمان مصنف کا بیان ہے، یا کوئی روایت اور اثر ہے، یا پھر کوئی قصہ ہے جو عام مسلمانوں کی زبانوں پر چڑھ گیا ہے۔

معترضین عموماً یہ کرتے ہیں کہ اسلامی تصنیفات کے متعلق ایک سطحی اور سرسری واقفیت حاصل کر کے چند کتابیں تفسیر اور سیرۃ با فص و فضائل کی اپنے سامنے رکھ لیتے ہیں، اور اس پر جس قدر روایتیں اس قسم کی پاتے ہیں، جن کی بنا پر اسلام کی صداقت اور بانی اسلام کی زندگی پر طعن و مدح کیا جاسکتا ہے، انہیں ہامل ابلدسانہ ہوشیاری اور پوری معذرتانہ جلا کی سے ساتھ لک جا کر لیتے ہیں۔ پھر اپنے اادیب و معذرات کا اپنا صافہ کرے، اور مفید مطلب نرجبہ و تعلیل کے ساتھ تردید دہے اس طرح پیش کر دیتے ہیں کہ ناراض انکے استدلال اور استدشہاد سے مرعوب ہو جاتا ہے۔

وہ عموماً کتابوں کا حوالہ دیتے ہیں اور بعض اوقات ان روایات کو نقل بھی کر دیتے ہیں جسے انکا استدلال ہوتا ہے۔ امریکن مشن کے عربی زبان میں جو کتاب بلاد مصر و سام دیلیے سانع دی تھی، جو حار صغیم جلدوں میں ختم ہوئی ہے اور جسکا نام الہدایہ ہے، اس میں اول سے اخیر آخر تک ہر اعتراض کے ساتھ کوئی نہ کوئی روایت بھی پیش کی ہے۔ غیروں کے علاوہ خود نا واقف مسلمانوں پر بھی ان حوالوں کا بہت اثر پڑتا ہے، اور وہ کہتے ہیں کہ جب خود اسلامی روایات میں یہ واقعات موجود ہیں تو اسے کیوں انکار کیا جاسکتا ہے؟

اس قسم کی روایات زیادہ تر تفاسیر اور عام کتب سیر و تاریخ میں ہیں، یا حصہ شاہ ولی اللہ کی تقسیم مدارج کتب حدیث کے مطابق، نیسرے اور چوتھے درجے کی کتابوں سے لی جاتی ہیں۔

(فتنہ اصلاح و اجتہاد جدید)

بہ ایک نہایت اہم اور اصولی بحث ہے کہ اس قسم کے اعتراضات اور مطاعن کیلئے صحیح اور حقیقی طریقہ جواب رد کا کیا ہے؟

ہمارے زمانے میں ایک نیا گروہ مصلحین و مسلمین کا پیدا ہوا ہے جس نے اپنی قابل تعریف بیداری و ناخبری سے پہلے پہل ان اعتراضات سے واقفیت حاصل کی، اور چاہا کہ ان مطاعن کی تردید سے اسلام کے دامن کی ندرت و تقدیس ثابت کیے۔ اس کی مستعدی مستحق اعتراف ہے، اور اس کی نیت سعی قابل تحسین، لیکن افسوس ہے کہ جس کام کو وہ کرنا چاہتا تھا، اس کے لیے مستعدی اور آمادگی تو اس کے پاس ضرور تھی، پر اسباب و وسائل یکسر مفقود تھے۔ اسکا دماغ کا رکن اور اسکا فہم طالب اجتہاد تھا، لیکن نہ تو اس کے پاس نظر علم پیدا تھی جو معین مقصد ہوتی، اور نہ

بہت تھوڑا حصہ ان اعتراضات کا ہوگا جو براہ راست قرآن کریم کی تعلیمات یا احادیث معتبرہ و مسلمہ کی بنا پر کیے گئے ہیں اور تمام مجلدات دیکر انہی مطاعن و معائب سے اندر ہونگی جو علم روایات مفسرین و کتب سدرہ و معاری کی بنا پر دیے گئے ہیں اور جنہیں صمنا یہ مقدمہ تسلیم کر لیا گیا ہے نہ اسلام و پیروان اسلام کیلئے ہر مسلمان مصنف کا بیان حجبہ اور برہان ہے !

سب سے بڑا اہلیسی دسدہ اعداء اسلام نے پاس بہ ہے نہ حضرة داعی اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام کی حیات طیبہ و مقدسہ کو دنیا کے سامنے ایسی مکررہ و معیوب شکل میں پیش کیا جائے جسے دیکھتے ہی طبائع میں نفرت و کراہیت پیدا ہو جائے اور اسلام کے متعلق کسی محسن طن کے پیدا کرنے کا موقعہ ہی نہ ملے !

بہ مقصد پہلی قسم کے اعتراضات سے حاصل نہیں ہو سکتا۔ قرآن کریم میں جہاد کا حکم ہے - نعدن اردواج لی اجارت ہے - طلاق بر جائز بتلایا ہے - قوم عاد و نمود کے تاریخی مقامات کا ذکر ہے - حضرة ابراہیم و اسماعیل علیہما السلام کا خانہ کعبہ بتانا بیان کیا گیا ہے - حضرة مریم علیہا السلام کو ملامت کر کے والوں کے ”یا اخت ہارون“ کہا ہے - معترضین انڈر نیکہ چینی کرے ہیں - احکام جہاد کو ظالمانہ بتلانے ہیں - نعدن اردواج اور طلاق کو اخلاقاً معیوب کہتے ہیں - قوم عاد و نمود کے متعلق تاریخی ثبوت طلب کرے ہیں - حضرة ابراہیم کے بڑے کعبہ کا ثبوت ثورات سے مانگتے ہیں - حضرة مریم کا ”اخت ہارون“ ہونا انکی سمجھ میں نہیں آتا - تاہم ان تمام اعتراضات سے اسلام کے محاسن و فضائل پر بالکل پردہ نہیں پڑتا سکتا اور سنے والے کیلئے یہ باقی رہ جاتا ہے کہ وہ اس کے دیگر احکام و تعلیمات کے متعلق حسن طن قائم کرے یا بعض دیگر شرائع سے مقابلہ کر کے نسلی حاصل کرے - حضرة موسیٰ کے تلوار سے کام لیا - حضرة داؤد و سلیمان کے صداہا بیویاں رکھیں - اگر مخاطب ان الزامات کو صحیح مان بھی لے جب بھی زیادہ سے زیادہ یہی نتیجہ حاصل کر سکتا ہے کہ قرآن کریم اور کتب مقدسہ عذیقہ کو ایک درجہ میں رکھنا چاہیے -

لیکن برخلاف اس کے دوسری قسم کے اعتراضات و مطاعن اپنی معاندانہ تاثیر و نفوذ میں ان اعتراضات سے بالکل مختلف ہیں - ان میں اس زندگی کی ضرورت دکھلائی جاتی ہے جو تعلیمات اسلام کا حامل ہے اور جسکی رسالت و نبوت لی صداقت پر قرآن و اسلام کی حقانیت موقوف ہے - بہ تصویر نہایت سمرور ہوتی ہے اور شیطان کفر و ضلالت اعداء اسلام کے اندر حلول کر کے اس کے خال و خط درست کرتا ہے - نعدن باللہ انسانی معاصی و ردائل کے تمام اعمال سنیہ اسمیں جمع کیے جاتے ہیں اور ایسے ایسے مبائج و فضائج کو اسکی طرف منسوب کیا جاتا ہے جو انسانی بد اخلاقی کی ادبا ہیں اور درجہ نبوت و رسالت تو بہت ارفع و اعلیٰ ہے ایک شریف و نیک اعمال شخص کی زندگی بھی اسے ملوت نہیں ہو سکتی - کدالک یو فسک الدین کا نرا بایات اللہ یجھدون (۲۵ : ۴۰)

آج یورپ اور امریکہ میں عام طور پر جو نوحش و نفیر اسلام کی طرف سے پھیلا ہوا ہے وہ زیادہ تر اسی تللیس و شیطن کا نتیجہ ہے - ان مفتریات کو سنکر ایک سادہ دھن مخاطب اسدرجہ اسلام سے متوحش ہو جاتا ہے کہ اسے کسی حسن و فضیلت کا اسے ضرور یہی نہیں ہو سکتا - اور عیشہ کیلئے حسن طن و تلاش حقیقت کا باب ہو جاتا ہے -

پس فی الحقیقت قسم اول کے اعتراضات اسدرجہ اسلام کیلئے مضر نہیں ہیں جسقدر دوسری قسم کے اور آج اعداء اسلام کے ہاتھ میں سب سے زیادہ خطرناک حربہ یہی مفتریات ہیں -

نہیں - اللہ اصل سوال کے جواب سے پہلے سرسری طور پر کچھ اسکی نسبت بھی عرص کرنا ہوں -

(معترضین اسلام کی ایک اصولی تقسیم)

مخالفتین و اعداء اسلام جسقدر اعتراضات اسلام اور حضرة داعی اسلام کے متعلق کرے ہیں خواہ وہ آج پادری عماد الدین پادری وندرز سر و لم عیور اور مار گولیدہ و غیرہ کے کیے ہوں یا اب سے صداہ سال پہلے ان معترضین کے جنکے جوابات ابن حرم نے ملل و الدحل میں عوائی کے بحفہ الاربب میں ابن نیمیہ اور ابن فیم نے ارساد الحیاری و نعدہ میں دیے ہیں (رحمہم اللہ) مگر اصولاً انکی در ہی قسمیں ہیں :

(الف) وہ اعتراضات جو محض سر و نغمہ یا دانسدہ تللیس و اعراض عن الحق کا نتیجہ ہیں - مثلاً قرآن کریم کے احکام جہاد و نکاح و طلاق و غیرہ کے متعلق جسقدر اعتراضات دیے جاتے ہیں نا اختلاف نباتات قرآن و نسب مسدہ کی بنا پر جو کچھ کہا جاتا ہے انکی بیداد ایک صحیح اور رافعی تعلیم پر ہے اور یقیناً وہ احکام قرآن کریم میں موجود ہیں لیکن یا تو انکی نسب تعصب و جہل سے غلط مہمیاں پیدا ہو گئی ہیں یا دانسدہ انکے رد و بطلان لی کوشش کی گئی ہے - با سرت سے اس اصل ہی کو فائل اعتراض قرار دے دیا ہے جسپر وہ تمام تعلیمات و احکام متفرع ہیں - عرصہ اسلام کو ان نائن کدلیے الزام دیا ہے جنکے وجود سے نورہ مندر نہیں لیکن حن وجوہ و دلائل کی بنا پر الزام دیا گیا ہے انکا منکر و مبطل ہے -

(ب) نا پھرہ اعتراضات ہیں جنکی بنا نہ تو کسی اسلامی تعلیم پر ہے اور نہ کسی اسلام کے مسلمہ رافعہ پر - نہ تو خود قرآن و نبی میں انکا وجود ہے اور نہ احادیث صحیحہ و معتبرہ میں - انکا دار و مدار صرف ان نباتات اور روایات پر ہے جو بعض مسلمان مصنفوں نے اپنی ندابوں میں کسی نہ کسی حیثیت سے درج کر دیے ہیں یا عام طور پر مسلمانوں میں بیان کی جاتی ہیں اور افواہ عوام پر چڑھ گئی ہیں - مثلاً قصہ عزرائیق اور راقعہ حضرة رینب و غیرہ یا مثلاً یہی راقعہ مارہ قبطیہ جو آپکے دوست کو ایک نہایت مکررہ و معروف صورت میں دہلانا کیا ہے -

ان دو قسموں کے علاوہ بے شمار اعتراضات ایسے بھی ہیں جو محض افواہ و بہان ہیں جیسے صلیبی لڑائیوں کے زمانے میں مشرعی پادریوں کے مسلمانوں کی بت پرستی کے اکادیپ مشرور کر دیے تھے اور جنکو مرسو ہسری کے ”اسلام اور بائی اسلام“ میں مفصل بیان دیا ہے - نا آج بھی ایسی صداہا باتیں اسلام کی طرف منسوب کر دی جاتی ہیں جنکی کوئی ادنیٰ اور ضعیف اصلیت بھی روایات اسلامیہ میں نہیں ہے - لیکن یہ تمام اعتراضات دیکر عداوت و تعصب اور جہل و مساد کا نتیجہ ہیں جنکو خود صاحب نظر معترضین بھی تسلیم نہیں کرتے اور یہاں معصود صرف قابل درجہ اعتراضات ہیں نہ کہ اعداء محض و بہان صرف -

(سب سے زیادہ خطرناک قسم)

جن لوگوں نے مخالفتین و معترضین کے اسفار و کتب سے واقفیت حاصل کی ہے وہ تسلیم کریں گے کہ اعتراضات کا سب سے زیادہ حصہ در اصل دوسرے ہی قسم پر مشتمل ہے اور پہلی قسم کے اعتراضات کو اصلاً زیادہ اہم نہیں لیکن انکی تعداد بہت کم ہے اور اعداء اسلام کا اسلام کی تصحیک و تعذر میں بھی اسے نسبتاً بہت کم مدد ملتی ہے یہ صداہا ندابیں جو اسلام کی مخالفت میں لکھی گئی ہیں نا لکھی جا رہی ہیں انہیں اٹھا کر دینہیے اور ان تمام اعتراضات پر نظر ڈالیں جو ان میں پیش کیے گئے ہیں - ان میں

مقالہ

مکتوب استنانه علیہ

نا خلف شاگرد

یہ امر اب عام طور پر مسلم ہے کہ یورپ (یا نصرانیت) اپنی تمام اقسام کی ترقیا میں مسلمانوں کا منہر احسان ہے۔ جب قدر علوم اسوقت رائج الوقت ہیں، یا جو کچھہ اکتشافات زمانہ حال میں ہو رہے ہیں، انکی ابتدا اسلام ہی کے کسی قابل فرد کی کوشش کا نتیجہ ہے۔ یہ ضرور ماننا پڑے گا کہ بعض اکتشافات میں مسلمانوں کے بالکل نقش اول چہرے، اور یورپین اقوام کے انہیں اپنی ترقیا سے نقش ہٹا دیا۔ لیکن ”الفضل للمقدم“ ابتداء کا فخر مسلمانوں ہی کو ہے، اور موجودہ دنیا کے نصرانیت بجا طور پر مسلمانوں ہی شاگرد ہے۔

مسلمانوں کے اپنے زمانہ عروج میں غیر مذاہب کے ساتھ جو نیک سلوک دیا، اسکی مثال غیر مسلمانوں میں، آجکل کے مہذب ترین زمانہ میں بھی نہیں پائی جاتی۔ یہی وہ تعلیم ہوئی جو اسلام کے اپنے پیروں ’رہی تھی‘ اور یہی وہ تعلیم تھی جس پر عمل پیرا ہوئے یہ مسلمان دنیا کے تخت و تاج کے مالک بنے تھے۔ اب چونکہ مسلمانوں کے اس تعلیم ہی پیروی چہرے رہی ہیں، جسکی قعر مدلت میں گر رہے ہیں۔

یہ خلاف اسدے غیر مسلمانوں علی الخصوص یورپین عیسائیوں کے۔ و سلوک اپنے اسنادوں (مسلمانوں) کے ساتھ کیا، اسپر نظر قائل سے رنگتے نہڑے ہو جاتے ہیں۔ صرف چند تاریخی واقعات کے صرف اشارہ کرنا ہوں۔

ان دنوں آپ جا کر اسپین (اندلس) ہی سیر ایجیے۔ آپ کو تمام سفر میں کوئی چیز بھی ایسی دہائی نہ دیگی، جس سے اسکا پند چلے کہ اس علاقے میں کبھی بھی مسلمانوں کا قدم آیا تھا۔ تاریخ میں جو واقعات آپے ملاحظہ کیے ہونگے، اس سے آپ ضرور نتیجہ نکالیں گے کہ مورخین کے معاہدے سے کلم لیا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان تاریخی واقعات میں ذرا بھی مبالغہ نہیں۔ غرناطہ جو اندلس میں مسلمانوں کا دار الخلافہ سات سو بیسی سال تک رہا، اور سنہ ۸۹۷ھ میں ایک عرصہ دراز کے محاصرہ کے بعد انکے ہاتھ سے نکلا، اب اس میں سوائے قصر الحمراء کے کوئی علامت مسلمانوں ہی باقی نہیں ہے۔ وہاں کی بے نظیر جامع مسجد کو گرجا بنادیا گیا، جس میں اب تک توحید ہی جگہ تثلیث کی تعلیم دی جاتی ہے۔

اسی طرح ”اشبیلیہ“ کی جامع مسجد کو گرجا بنادیا گیا جو اسوقت کلیسائے اعظم روم کے بعد دوسرے درجہ پر دنیا میں شمار ہوتا ہے۔ بلکہ بفورل بعض دہائیوں میں سب سے بڑا گرجا ہے!

عبد الرحمن بن معاویہ بن هشام نے (جسے اندلس میں پچاس سال کے قریب حکومت کی) اپنے دار الخلافہ قرطبہ میں ایک عالی شان مسجد کی بنا ڈالی۔ جسے اسکے بیٹے نے سنہ ۱۸۳ میں پورا کیا۔ اسکی بعد تمام مسلمان سلاطین اسپر کچھ نہ کچھ

یہ بالکل ایک کھلی ہوئی بات ہے۔ علی الخصوص کتب تفسیر سیرۃ و مغازی اور قصص انبیاء سابقین و اسرائیلیات کے متعلق ابتدا سے ائمہ فن نے یہی رائے دی ہے، اور حضرت امام احمد کے زمانے سے جبکہ انہوں نے ”ثلاثة کتب لیس لها اصل: المغازی و الملاحم و التفسیر“ کہا تھا، حفاظ حدیث کے آخری عہد تک جبکہ ابن حجر، ابن تیمیہ، ابن قیم، اور حافظ ذہبی رحمہم اللہ نے کتابیں تصنیف کیں، تمام محققین فن کا طرز عمل اسی کا مرید رہا ہے۔

(خلاصہ مطالب)

پس ضرور ہے کہ اس امر کو اچھی طرح معترضین اسلام پر واضح کر دیا جائے اور اسکے اصول و قواعد اسکے سامنے پیش کر دیے جائیں اسکے بعد اُسے بحث کی جائے۔ اگر ایسا کیا جائے تو باوجود اس واقفیت کے جو مجھے معترضین کے ذخیرہ کثیرہ مطاعن و معائب سے ہے، اور باوجود ان مشکلات کا کامل اندازہ کرنے کے جو ہمارے نئے مصلحین و مجتہدین اور منکلمین قرن جاری کو در مطاعن اور دفع اعتراضات و شکوک میں پیش آئی ہیں، مگر پورے طمانینہ قلب اور وثوق کامل کے ساتھ کہتا ہوں کہ احادیث معتبرہ کی بنا پر کوئی دقت ہمیں اس راہ میں پیش نہیں آئے گی، اور نئے احداثات و تعدیدات کا طوفان مہلک و عادم آئے گا، کی بالکل ضرورت نہ ہوگی۔

یہی وہ مقام ہے جہاں اگر باوجود اتحاد مفسد و علم ضرورت، مجھے نئے مصلحین متفرنعین سے علحدہ ہوجانا پڑتا ہے، اور باوجود اسکے کاموں سے سحر جامدانہ و غیر متعسفانہ واقفیت کے، میرے دل میں انکے لیے کوئی حسن اعتقاد و اعتماد پیدا نہیں ہوتا۔ بلاشبہ ضرورتیں شدید اور نظر و تحقیق کی داعیات ناگزیر ہیں، یسبغاً ہمارا مقابلہ سخت اور بہت سے عوارض و جزئیات میں بالکل نئے مسم کا ہے، اور یہ بھی بالکل سچ ہے کہ جو لوگ سب سے پہلے حربہ کے وجود سے خبردار ہوئے اور میدان کارزار میں نکلے، انکی مسندیں دھوسباری اور سعی و محنت کا پوری طرح اعتراف کرنا چاہیے، لیکن تاہم ان میں سے کوئی بات بھی اسکے لیے مستلزم نہیں ہے کہ ناواقفیت کو مجتہد العصر اور لاعلمی و بے خبری کو صاحب الامر تسلیم کر لیا جائے، اور بلا ضرورت دشمنوں کے مقابلے میں ایسا اسلحہ اٹھایا جائے جسکا پہلا وار خود اپنے ہی گرن پر پڑے؟

جبکہ ہم اصول و قواعد فن کے مطابق چلکر بعیدہ رہی مقصد حاصل کر سکتے ہیں جو ان لوگوں کے پیش نظر ہے تو پھر اسکی کیا ضرورت ہے کہ محض اپنے فہم و قیاس شخصی کا نام ”دراست و احتیاج عقلی“ رکھکر ان علوم مسلمہ اسلامیہ ہی تصعیف و تعقیر بل انکار و انہدام کے درپے ہو جائیں، جو خزائن ائمہ کا راس المال، و اشرف ترین مصادر علوم دینیہ، و سرچشمہ معارف و حقائق اسلامیہ، و تاریخ صدر اول و سیرۃ حضرت ختم المرسلین ہے، اور جسکے لیے خود صحابہ و تابعین، ائمہ مہتدین، اور تمام سلف صالح، بل اجماع جمیع ائمہ مرحومہ، من بدایۃ عہدہا الی زماننا هذا، قولاً و فعلاً ہمارے سامنے موجود ہے؟ درحقیقت ایسا کرنا اصول متفقہ امد اور مصادر شریعہ و علوم شرعیہ میں ایک سخت اختلال و اغتشاش پیدا کرنا ہے جسکا نتیجہ مہلک اور جسکے عواقب فساد آلود ہیں۔

اس عساکر و غیرہ وغیرہ - علم کتب تفسیر و دلائل و خصائص و قصص
۵ سرچشمہ یہی کتابیں ہیں -

ان بزرگوں نے اپنا مقصد کتب صحاح کے جامعین سے بالکل
مختلف قرار دیا تھا - اس مقصد ہی کے خدو ہی سے تمام
مسکلات پیدا ہوئی ہیں - انہوں نے یہی بھی بہ دعویٰ نہیں کیا کہ
جس قدر حدیثیں وہ پیش کرتے ہیں * سب کی سب قابل اعتماد
ہیں - انکا مقصد صرف احادیث کو کسی خاص سلسلے سے جمع
کر دینا تھا اور اسکے نقد و بحث کو انہوں نے دوسرے کے لیے چھوڑ
دیا تھا -

چنانچہ اسکا سب سے بڑا راضیہ نکتہ یہ ہے کہ محققین نے
حدیث کے ہمیشہ اپنی تصنیفات میں انکی جمع کردہ حدیثوں کو
اُسی وقت قبول کیا جبکہ وہ اصول مقررہ حدیث کے مطابق جامع
لی گئیں * اور ہمیشہ ان پر اپنے اپنے اصولوں کے ماتحت رد و قسم
اور نقد و جرح کرتے رہے - سب سے بڑا ذخیرہ حدیث اس قسم کا
امام ابن جریر طبری کی تفسیر ہے جنہوں نے قرآن کریم کی ہر آیت
نے بیچے روایات کے جمع کر کے کا التزام کیا ہے اور واقعہ مارۃ قطیفہ
کے متعلق جو روایت آپکے دوست نے نسخ و اضافہ کے بعد پیش
دی ہے * وہ بھی امام موصوف ہی کے سورۃ تحریم کی تفسیر میں درج
کی ہے - نا پھر طبرانی کے معجم ہیں اور حاکم کی مستدرک ابن
حمید و دارمی کی مسابد * اور ابونعیم و دیلمی کی تصنیفات ہیں -
لہذا ہم دیکھتے ہیں کہ حافظ ابن حجر عسقلانی اور حافظ زہبی
میں * سلمہ * محدثین اپنی تصنیفات میں جا بجا انکی مروریات
کو جرح و بعد کرتے ہیں اور کسی روایت کو بحث و نظر کے بعد قبول
اور کسی کو مردود قرار دیتے ہیں * صرف فتح الباری اور عینی ہی
اٹھارہ دہدہ کے لیے کہ اس رد و قبول کا حال ہے ؟

امام ابن دہدہ سے بڑھ کر فن حدیث کا اور کون حامی اور عوام
ہوگا * جنہوں نے اس راہ میں بے شمار مضامین و سداۃ بھی رقم
میں سے انہوں نے ہاتھوں برداشت کیے * مگر جن خوش نصیبوں کو
اسم موصوف ہی تصنیفات نے مطالعہ کر کے لی توفیق ملی ہے * وہ
اندازہ کر سکیں گے کہ میں کیا کہہ رہا ہوں ؟ منہاج السنہ وغیرہ میں
صحاح کی متعدد احادیث کو انہوں نے صاف صاف رد
کر دیا ہے *

بدھمارے پاس علامہ ابن دم دی زاد المعاد اور اعلام الموقعین
وغیرہ مصنفات سپرہ موجود ہیں - ایک نہیں متعدد مقامات پر علامہ
موصوف ان دنوں ہی بیان کردہ احادیث کو بلا تکلف رد کر رہے
ہیں - صرف اتنا ہی نہیں بلکہ کتب صحاح کی مروریات پر بھی
روایت و درایت کے مقررہ اصول نے بموجب نظر انتقاد ڈالنے ہیں
اور کسی سے استدلال کرتے ہیں اور کسی کو اعتماد کیلئے غیر مفید
بدلاتے ہیں - پھر منہاج حنبلیہ کا طرز عمل تو اس بارے میں
ایک صاف شہادت ہے جو احادیث صحیحین تک کو بلا تکلف
اپنے فاسد و درایت کے مقابلہ میں تسلیم نہیں کرتے -

پس یہ ایک صریح اور مسلم بات ہے کہ احادیث کے تسلیم
کر کے کیلئے طریق نقد و نظر سے کم لینا ضروری اور ناگزیر ہے اور اس
بارے میں ہمیشہ اب برمن کا بکسار طرز عمل رہا ہے - اس امر
تذیب کسی شہادت کے پیش درے ہی ضرورت نہ تھی - میں نے
اسلیے زور دیا تھا کہ مخالفین اسلام بہ نہ سمجھیں کہ انکے اعتراضات
بچنے کیلئے یہ کوئی نیا اصول قرار دیا جا رہا ہے - یہ اصول ہمیشہ
سے موجود ہے اور جس طرح ہم اب سے اٹھ سو برس پہلے صرف انہی
احادیث کو تسلیم کرتے تھے جو قواعد مقررہ فن سے ثابت ہو جائیں
اسی طرح آج بھی صرف انہی روایتوں کو تسلیم کریں گے جو خود ان روایات
نے جمع کر کے والوں کے مقررہ اصول کے مطابق ثابت کر دی جائیں

اور جس قدر مشکلات ہمیں نظر آتی ہیں اور جس قدر تھوکر ہیں نئے
مصلحین نے کھائی ہیں * وہ تمام تر اسی اصولی بحث کے امراض
و تغریب کا نتیجہ ہے -

ان دو سوالوں کا مختصر جواب یہ ہے کہ قرآن کریم کے بعد
یقیناً اور حتماً احادیث صحیحہ کا درجہ ہے اور بغیر کسی خوف
اور تامل کے اسکا اعتراف کر لینا چاہیے کہ حدیث صحیحہ انک
ایسا مصدر علم ضرور ہے جو ہمارے لیے دلیل اور حجت ہو سکتا ہے -
اور جس طرح ہم اپنے داخلی اعمال میں احادیث کے معترف و
معتقد ہیں بالکل اسی طرح خارج کے اعتراضات میں بھی انکی
حقیقت کو تسلیم کرتے ہیں -

لیکن حدیث ایک مدون و منضبط فن ہے جسکے اصول و قواعد
ہیں اور اسکی جمع و ترتیب کا کم صدیوں تک جاری رہا ہے - اس
لیے صحت و اعتبار کے لحاظ سے مختلف طبقات و مدارج میں
منقسم ہو گیا ہے - اسکی بنیاد انسانوں کی روایت پر نہی اسلیے اصول
شہادت و روایت کی بنا پر ضرور تھا کہ نقد و درایت کے اصول وضع
کیے جائے اور وضع کیے گئے - اس پرورے کرۂ ارضی کے اندر جسمیں
انسان نے ہزار ہا برس کے تجارب و معصن کے بعد صدہا علوم و
وفنون تک رسائی حاصل کی ہے اور ہر فنم کے علم ہی تعلیم
و تدوین میں حصہ لیا ہے بے خوف دعوے کے ساتھ ہا حاسکنا ہے
کہ کسی علم و فن کو بھی انسانی دماغ نے اسدرجہ منضبط اور سعی
انسانی کی انتہائی حد تک مرتب و مہذب نہیں کیا جسکا وہ
علمائے سلف نے فن حدیث کو اور نہ انک مخصوص سرف و
مزیت علمی ہے اسدہ و حرمہ ہی جسمیں دیا کی ہوئی ہے
شریک و سپہ نہیں - والفصہ بطور اٹھا -

پس ضرور ہے کہ جس حدیث سے ہمارے سامنے استدلال دیا
جائے اسکی صحت اصول و قواعد مقررہ فن اور علوم مدللہ حدیث
سے ثابت بھی کر دی جائے - اور ایسا نہ دیا کدا تو ہمارے لئے اسی
طرح بھی دلیل و حجت نہیں ہو سکتی -

(ایک عام غلط فہمی)

ایک بہت بڑی غلط فہمی یہ پھیل گئی ہے کہ حدیث
کے طبقات و مدارج اور محدثین کے طریق جمع و اخذ برائوں ہی
نظر نہیں - عام طور پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ ہر سرف و سیر اور معاری
و ملاحم کی کسی کتاب میں بسلسلۂ اسناد کسی روایت کا درج ہونا
اسکے لیے کافی ہے کہ آتہ تسلیم کر لیا جائے - حالانکہ نہ صریح
غلطی ہے اور خود محدثین نے اس غلطی کو کبھی جائز نہیں
رکھا - حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے حجتہ اللہ الدالہ وغیرہ اس
جو تصریحات اس بارے میں کر دی ہیں وہ قدماء کی تصنیفات سے
مستغنی کر دیتی ہیں - انہوں نے باعتبار صحت و شہرت و قبول
کتب احادیث کو چار درجوں میں تقسیم کیا ہے - اول درجہ میں
وہ مرطاء امام مالک اور صحیحین کو قرار دیتے ہیں اور بتقدیم کتب
صحاح ستہ کو دوسرے درجہ میں رکھتے ہیں - اسکے بعد دارمی ابو یعلی
ابن حمید طبرانی * کے مسابد اور عبد الرزاق ابن ابی سببہ *
حاکم * بیہقی * اور طبرانی وغیرہ کے مجموعے ہیں - انہیں تیسرے
درجہ میں قرار دیا ہے اور لکھا ہے کہ اسمیں رطب و بابس ہر طرح
کا ذخیرہ ہے یہاں تک کہ موزع حدیثیں بھی شامل ہیں - شاہ
صاحب نے سندن ابن ماجہ کو بھی اسی درجہ میں قرار دیا ہے -
مگر اسکے خلاف رائیں زیادہ ملیں گی -

چوتھے درجہ میں کتب حدیث کا تمام بقیہ حصہ داخل ہے
علی الغصص تصانیف حاکم ابن عدی ابن مردیہ خطیب
تفسیر ابن جریر طبری فردوس دیلمی ابو نعیم صاحب حلیہ

اسرا سہ

الحریۃ فی الاسلام

احادیث و آثار

(۲)

(امر بالمعروف اور رشتہ الہی)

دیا تم اظہار حق، اعانت حریف، اور اعلان صداقت میں اونے
دہرتے ہو جو اس دنیا میں بڑے ہیں؟ آہ، نذر کہ وہ آخرت میں
چھوٹے ہونگے۔ کیا تم اس لیے دہرتے ہو کہ تم چھوٹے ہو؟ مگر یقین
کرو کہ مستقبل میں تم ہی بڑے ہو گے۔ پھر کیا تم اس لیے حق سے
باز رہتے ہو کہ انسانوں سے دہرتے ہو؟ لیکن کیا تم انسانوں کے مالک
سے نہیں دہرتے جس کا مقدس پیغامبر فرمانا ہے؟

لا یعقرن احدکم نفسہ ان
یری امر اللہ تعالیٰ علیہ
فیہ مقال فلا یقول فیہ
مدلّی اللہ وقد اضع
دلک فیقول اللہ ما
مدعک ان تقول فیہ؟
الساس - فیقول فایا
دست الحق ان تعشی
(رواہ احمد وابن ماجہ)
فرمایا کہ ”دیا خدا تیرے سامنے نہ تھا جس سے تو دہرتا؟“

اس وقت کون ہوگا جو اس عرش جلال و قدوسیّت کے آگے جھرت
بول سکیگا؟ اے والے اس اعتدال پر، جب خجالت
و سرمد کی کے ساتھ ہم اقرار دیتے کہ ہاں اے قادر علی الاطلاق!
ہاں اے دانائے اسرار قلوب!! ہم انسانوں سے دہرتے پر تجھ سے
ادہرتے۔ ”ہم نے معذرت کے سامنے سر جھکایا پر تجھ سے سر بلند کی کی“
ہم نے حق و چہرہ و باطل کو سجدہ کیا۔ ہم عیروں سے آشنا
ہوئے تجھ سے بیگانہ ہو گئے۔ اس وقت کیا جالیکا کہ دیا تم کے میرے
مباد صادق اور داعی حق ہی اس آرزو نہیں سنا تھا جبکہ ہا
کیا تھا کہ:

ایما الداس! ان السہ
دعائی بقول: امروا
بالمعروف ونہروا عن
المنکر فذل ان ندعوی
فلا آجیبکم، و نسا لوی
فلا اعطیکم، و ندعوی
فلا اغفرکم۔ (رواہ
الدیلمی)

اس لیے ہر مسلم کا فرض ہے کہ وہ حق کا طالب، باطل کا دشمن،
عدل و حریف کا عاشق، اور جور و ظلم سے متنفر ہو۔ اس کا فرض
ہے کہ طلبِ مصلحت میں اپنے عزیز ترین سامانِ حیات کو بھی نثار
کرنے کیلئے طیار رہے۔ حق پڑو ہی اور عدل دوستی اس کا جوہر ایمان
اور اس کے لیے روحِ اخلاص ہو۔ وہ راہِ حق میں موت سے نہ دہرتے کہ
یہی اس کی زندگی ہے، اور سچائی کے عشق میں وہ سب کچھ

اس سے دہا جاتا ہے کہ اگر عیسائی ہوگا تو حکومت کی طرف سے
اس پر مہربانی نہی جالیکی۔ اور اگر مسلمان رہیگا، تو سب سے
اول جو سلوک اس سے کیا جائیگا وہ یہ ہوگا کہ بیدردی کے ساتھ
اس کا خندہ کیا جائیگا۔

العرض ان ناخلف شاگردوں کے جو سارے اپنے اسنادوں کی
اولاد کے ساتھ یورپ، ایشیا، اور افریقہ میں کیا یا کر رہے ہیں، وہ
انسانیت اور تہذیب کیلئے باعثِ ہزار شرم ہے۔

مرا کر میں اب کیا ہوگا؟ اٹلی، ٹریپولی میں کیا سلوک کریگی؟
جس اطلاعات کی بنیاد طرابلس میں ابراہیم پاشا نے قائم کی تھی،
ان کا کیا حشر ہوگا؟ رہائے بلقان، دو مفتوحہ علاقوں پر کس طرح
حکومت کریگی؟ البانیہ کا مستقبل کیسا ہوگا؟ ان سوالوں کے
جوابات واقعات سے ظاہر ہیں۔ اور جو کچھ دھکا چھپا رکھا ہے وہ
مغربیوں کے معلوم ہو جائیگا:

عروس ملک سے تنگ در گذارند

کہ بوسہ در لب شمشیر آسدار زند

(مراسلہ نگار خصوصی - آستانہ علیہ)

انجمن ترقی اردو

جناب من سلیم — گذشتہ اجلاس انجمن ترقی اردو میں
جو ۲۶ دسمبر سنہ ۱۹۱۳ ع کو بمقام آگرہ زیر صدارت جناب اربیل
خواجہ علام الثقلین بی - اے - ال - ال - بی - زکیل میرٹھ منعقد
ہوا تھا حسب ذیل رزلوشن بالا اتفاق پاس ہوا تھا -

رزلوشن نمبر (۸) * یہ انجمن تمام مالکان اخبار و مطابع
و دیگر مصنفین اور اہل قلم سے درخواست کرتی ہے کہ وہ اپنے
اخبارات و رسائل اور تالیفات، انجمن کے دفتر میں ارسال
فرمایا کریں تاکہ جدید ادبی تحریک کے متعلق جامع اور
متمم معلومات جمع کر کے میں مدد ملے۔

آپ کی خدمت میں اس رزلوشن کی بناء پر الداس ہے
کہ آپ جو کچھ شایع فرمائیں اس کا ایک نسخہ دفتر انجمن میں
ارسال فرمائے رہیں تاکہ جو مفید مقصد انجمن کے پیش نظر ہے
اس میں آپ کی توجہ و امداد سے کامیابی ہو سکے اور خود آپ کی
مطبوعات انجمن کی رپورٹوں کی ذریعہ سے ملک میں علم طور
پر مشہور ہو سکیں۔ انجمن کی رپورٹ میں جہاں اوسکی سال بھر
کی کارگذاری کا بیان ہوگا وہاں ارادہ یہ ہے کہ رپورٹ کو خاص طور
پر دلچسپ بنا کے لکھنے آردو زبان کے متعلق ہر قسم کا ذخیرہ
معلومات بھی جمع کیا جائے، تاکہ رپورٹ کے ناظرین کو اوسکے
مطالعہ سے اپنی مادری زبان کے متعلق کافی واقفیت ہو جائے۔
اور جن لوگوں کو اپنی ملکی علم ادب کی ترقی اور نشر و سار سے
دلچسپی ہو ان کے لیے یہ رپورٹ بمنزلہ تاریخی سرمایہ
لے بن جائے۔

لیکن کوئی کلم ایک شخص کی کوششوں سے سرانجام نہیں
پا سکتا، اس لیے ناممکن ہے کہ آپ کی توجہ اور عنایت کے بغیر یہ
مقصد پورا ہو سکے۔ پس امید اینکه آراہ نوازش و کرم و ہمدردی
رہبان آردو آپ اس قسم کی امداد دینے سے دریغ نہ فرمائیگی
جس کی اس رزلوشن میں آپ سے درخواست کی گئی ہے۔ انجمن
آپ کی اس عنایت کی دل سے قدر فریگی اور آئندہ اجلاس میں
جو رپورٹ پیش ہوگی اوس میں اوس امداد و اعانت کا بتفصیل
ذکر کیا جائیگا، جو اس معاملہ میں آپ سے ملے گی فقط -
آنریری سکریٹری -

ہی کی رہی - حالانکہ اسپین پر جب عیسائی قابض ہوئے تو نصف صدی کے اندر ہی اندر مسلمانوں کے نام سے بھی ملک خالی کر دیا گیا -

دوسرا علاقہ جو عیسائیوں کی مہربانی سے اس وقت اسلام کے پیرؤں سے خالی ہے ' جزیرہ سلی (صقلیہ) ہے جو ارورے مساحت گیارہ ہزار دو سو اسیا نوے مربع میل ہے ' اور مامون الرشید کے زمانہ میں فتح ہوا ہے - آہستہ آہستہ وہاں کے باشندوں نے خوشی سے اسلام قبول کیا ' اور اس جزیرہ میں بہت سی عالیشان مساجد بنائی گئیں - تقریباً دو سو سال بعد سنہ ۲۰۹ ہجری سے سنہ ۳۹۳ ھ تک مسلمانوں کے اس جزیرہ پر حکومت کی - لیکن رفتہ رفتہ ان سے چھینا گیا ' اور سنہ ۴۸۴ ہجری میں باضابطہ مسلمان اس سے بے دخل ہو گئے - یہ جزیرہ اجکل اٹلی کے زیر حکومت ہے - اب اگر کوئی سیاح اس جزیرہ میں جائز تلاش کرے تو اسے اسلام کی کوئی علامت نظر نہ آئیگی ' وہ گمان بھی نہ کر سکیگا کہ اس زمین پر کبھی مسلمان بھی حکومت کر چکے ہیں !

اسطرح الجزائر کو لیجیے جسکی آبادی چھ کروڑ کی کہی جانی ہے - سنہ ۱۲۴۷ ہجری میں اسپر فرانس نے قبضہ کیا اور بے ادبیا مظالم کرنا شروع کیے - مسلمانوں کی طاقت کم کرنے کے لیے انکو شہروں سے نکال کر حرد فرانسیسی قابض ہو گئے -

اسطرح نیورس پر جب فرانس نے سنہ ۱۲۹۹ ہجری میں قبضہ کیا ' اور اصلاح و ہدیب کے مشہور بہانے سے دست ظلم دراز کیا تو ان سے بھی وہی سلوک کیا گیا جو الجزائر میں ہوا تھا - فرانس جو جمہوریت کے لباس میں ہے ' جب اسکا یہ حال ہے تو روس جو دوسرے کم ہے - چنانچہ روس نے قرم اور قازان کے علاقہ میں مسلمانوں کو عربی ترقی یا ماری میں گفتگو کی اجازت نہیں - اسلامی نام وہ نہیں رہہ سکے - اگر وہیں تو اسکا تلفظ روسی طرز سے ہونا چاہیے - کوئی نئی مسجد مسلمان نہیں بنا سکے - بلکہ اس علاقہ میں مرمت طلب مساجد کی مرمت ہی بھی اجازت نہیں - اکیس برس کی عمر سے پہلے اولاد کو ختنہ کرنے کی بھی اجازت نہیں ہے - اکیس سال کی عمر کے بعد لڑکے کو عدالت میں حاضر کیا جاتا ہے اور اس سے کہا جاتا ہے کہ عیسائیت اور اسلام میں سے جس مذہب کو چاہے اختیار کرے - اسکو طرح طرح سے عیسائی ہونے کی برعیب دی جانی ہے - یہاں تک کہ

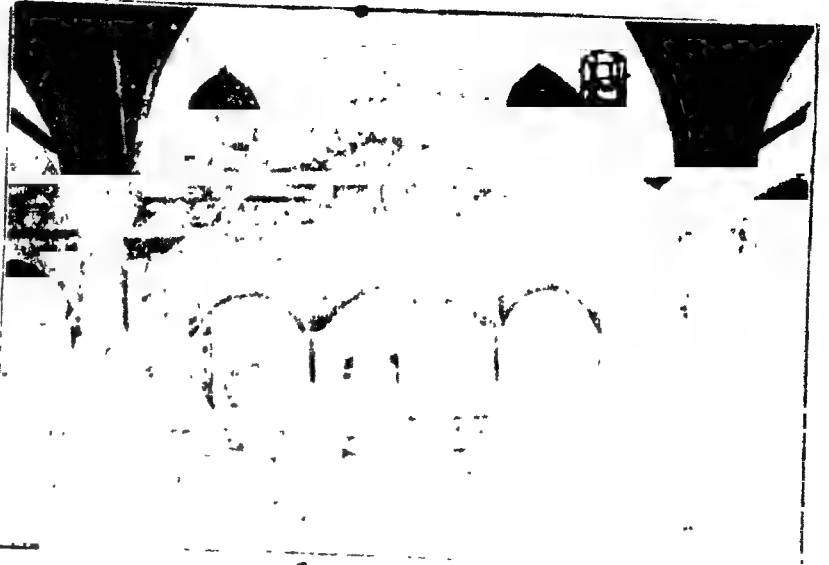


مسیحی وحشت کا ایک نیا منظر !

یعنی سلاویک کی ایک قدیمی اور تاریخی مسجد جو اب کرچا بنا دی گئی ہے !

ایڈریا نرہل کی ایک یادگار مسجد

جسے بلغاریا کے صلیبوں نے اپنے قیام کے زمانے میں کرچا بنا دیا تھا ' اور فتح اورنہ کے بعد دوبارہ صدائے توحید سے مقدس کی گئی !



اضافہ کرتے رہے - آج بھی مسجد کرچا کا کم سے کم یہی ہے ! اس مسجد کی وسعت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اسکا طول تین سو تیس گز اور عرض دو سو پچاس گز ہے - اور چودہ سو ستون سنگ مرمر وغیرہ کے منقش و مشجر اسمیں استعمال کیے گئے ہیں ! غرناطہ اندلس میں آخری شہر تھا جو مسلمانوں کے ہاتھ سے گیا - چونکہ معاشرہ نے بہت طول پکڑا ' اسلیے مسلمانوں کے عیسائیوں کے ساتھ ۹۷ شرائط منظور کر کے اپنے آپکو ان کے حوالہ کر دیا - ان میں سے بعض شرائط یہ ہیں :

(۱) تمام مسلمان امان میں رہیں - ان کی جان و مال کی حفاظت کی جائے -

(۲) مسلمان اپنے مذہب میں آزاد رہیں ' اور انہیں اسلامی

شرع کے مطابق حکومت کی جائے -

(۳) مساجد اور دیگر اوقاف بدستور قائم رہیں -

(۴) اسلامی احکام کی نگہداشت کی خاطر انہیں کوئی یہودی یا عیسائی حاکم مقرر نہ کیا جائے -

(۵) ان کے کل سیاسی فیصدی آزاد دیے جائیں -

(۶) انکو اجازت ہو کہ اگر چاہیں تو یہاں سے ہجرت کر جائیں -

(۷) ایام جنگ میں اگر کوئی عیسائی کسی مسلمان کے

ہاتھوں مارا گیا ہو تو اس سے مواخذہ نہ دیا جائے - وغیرہ وغیرہ -

اب عور کر کے صلح کے بعد یہاں تک ان شرائط پر عمل کیا گیا ؟

افسوس کہ بجائے ان شرائط پر عمل کرنے کے مسلمانوں کو جبراً

عیسائی بنایا گیا اور یہاں تک سختی کی گئی کہ بعلم شاہی جو

مسلمان عیسائی ہونا منظور نہ کرتا ' بے دریغ قتل دیا جاتا -

اس طالعمانہ حکم سے جو مسلمان پہاڑی علاقہ میں پناہ گزین ہو گئے

تھے ' ان کو بھی بالآخر اس علاقہ سے بھانسا پڑا - پھر اس پر بھی

اکٹھا نہ کی گئی ' بلکہ نئے عیسائی شدہ مسلمانوں کی نسبت دوا

دیا گیا کہ وہ دل سے مسلمان ہیں اور اسلیے انہیں طرح طرح کے

عذاب دیے گئے - یہاں تک کہ بعضوں کو زندہ جلا دیا گیا !

سنہ ۱۰۱۰ ہجری سے اب وہاں ایک فرد مسیحی بھی

مسلمان نظر نہیں آتا جہاں آٹھ سو برس تک توحید کی حکومت

رہی !!

لطف یہ ہے کہ مسلمانوں پر یہ لوگ اسلام کو زور و ستم

پھیلانے کا ناپاک الزام لگاتے ہیں چولہے - حالانکہ بوررپین

ترکی پر آٹھ سو سال سے مسلمان قابض ہیں ' لیکن ابھی تک

وعایا کی تعداد میں کثرت عیسائیوں ہی کی ہے - ہندوستان

اتنے ہی سال مسلمانوں کے حکومت کی ' لیکن کثرت ہندوؤں

دارس اسلامیہ

مسئلہ اصلاح و بقاء ندوہ

مزعطہ و دسری لغوم بدلوں !

مدرب احسن بالعق و راسا

الرحمن المستعان علی ما تصرون

— ۲۰۰۱۳ —

دلائل مسئلہ اصلاح ندوہ مجبورہ جلسہ ۱۰ - مئی نو دہلی
میں منعقد ہوا اور گو اس کے انعقاد سے پہلے اور ہونے کے بعد
سب اچھے دیا گیا جو عمل انسانیہ کی اصلاحی روشنیوں کی
تاریخ میں ہمیشہ رہا ہے اور گو غلط فہمیوں اور دروغ سرالین
نے وہ نام حربے اس کی مخالفت میں استعمال کیے کیے جو
انسانوں کی نالی جماعت پدی انہالی حد و جہد کو صرف کر کے
اسے واقع میں نرسندی ہے۔ دھم اسدو منعقد ہونا تھا اور وہ منعقد
ہوا اور اہل دس دس مدجہ تک پہنچا نہ اور بے خوف و خطر پہنچا۔
جس قدر روشنیوں اس کی مخالفت میں دی گئیں، انداز ہی اور
ربادہ رفع دس ہوا اور جس قدر اس کی ناکامی و نامرادی کی
آرائشیں دی گئیں، ان کی ہی رائے اس کی کامیابی نمایاں ہوئی۔
سنائی کے شعلے مخالفت کے طوفان سے اور زیادہ بھڑکتے ہیں اور
وہ معجزہ صرف صداقت ہی کے درخت میں ہے نہ جس قدر اسے
پہاڑے جاتے انداز ہی اور زیادہ شدت و حرارت ہے۔ پس خدا کی مرمی
میں ہی اس نام کی ہمدانی اور عظمت کا ہم مخالفوں کے
ہاتھوں کے خلاف اور حق حدمات کے انجام دیدے کی مہلت اس
کا ہے دوسروں کو عجز و ہمتی وہ اس کے مخالفوں کی جانگاہ
معدوں اور اہل سال مشہور کے ذریعہ انجام پا جائیں۔ جس
حد سے عذاب ساری اور اہل طلبہ سے روشنی کو اور موت سے
حدت اور ددا دہی ہیں، اس کے لیے کچھ مشکل نہ تھا کہ وہ
دشمنی سے بحدت اور ددا دہی کی روشنیوں سے مقصد و مراد کے
انجام حسدہ ددا دہی بخرج انہی من العیت و بخرج المیت
من انہی و انہی الارض بعد مرہ، و ادلت بخرج (۳۰ : ۳۵)

تو دس دس جلسے کا اعلان ایسے قلیل اور ناموافق مرقعہ پر
ہوا تھا کہ وقت نس قدر کم تھا اور موسم نس درجہ مخالف تھا اور
ندوہ کے مسئلہ سے سدان دلچسپی بھی قوم اور نہیں رہی تھی اور
بلی معطل نہی ایسی نہ بھی جسکی وجہ سے ہر باری اشخاص
کو اے میں سہولت ہوتی۔ یہ تمام حالات ایسے تھے جسے جلسے میں
اجتماع مند کا ہوا اور ایک نمایاں اور ذقابل انکار حثیت اکثریہ
و بددی پیدا ہونا بالکل غیر مدفوع تھا۔ پھر اس کی کامیابی
ایلیسے ایسے لوگوں کی ضرورت تھی جو دس رقف ہر ہو جائے
اور اپنا پورا وقت سرگرمی و استعراق سے اس کے لیے وقف کر دیں۔
وقت کی قلت سے ایسی معذرتوں اور مشقتوں کا حصول بھی مشکل
ہو گیا تھا اور جس قدر کوشش استعذالی کمیٹی کے سرگرم ممبر
کر رہے تھے، ان کے فزائج بھی صیق وقت کی وجہ سے کچھ زیادہ
امید افزا نہ تھے نیز زیادہ سے زیادہ ان کی انتہائی سرحد اخبارات کے
اعلانات یا دعوہ و طلب کی مراسلات تھیں اور ظاہر ہے کہ صرف
اس قدر تحریک ایسے اجتماع عظیم کیلیے کسی طرح بھی کافی
نہ تھی۔

کہا ہمارے لیڈر اس جہاد کیلیے طیار ہیں ؟ کیا دوسلوں کے
مسلمان ممبر اس شجاعت کا نمونہ دکھائے کر آمادہ ہیں ؟ کیا
معاذہ اسلامیہ کے معزز و مدبر اس میدان میں آئیں گے ؟ مطلب
یہ تھا چاہیے کہ اس "افضل الجہاد" کیلیے ہاتھ کی ضرورت ہیں
دل کی ضرورت ہے۔ اس بہترین مظہر شجاعت کا آلہ عمل
تیار ہیں بلکہ قلم ہے ؟ سر جنگ کیلیے انہی اسلحہ آہدین
بہر یہ نہیں، صرف چند پارہ ہائے گوشت در کا ہیں جن
میں حدت معصم اور جنبش صادق ہو !

یہ مواقع جہاد کو میدانوں اور معرکوں میں ڈھونڈتے ہوئے لیکن
میں ہوتا ہوں کہ تم اونکو اپنے دل کے گوشوں میں ڈھونڈو۔
معصم اندہ و باطل پرستی کی اصلی کمینگاہ یہیں ہے۔ و قال
رسول اللہ صلعم :

الجہاد ربیع : الامر
بالمعروف والنہی عن
المنکر والصدق فی
مواطن الصبر و الشان
الفاقد (بابہ ابو نعیم)

ابو جہاد میں سے اون سی نرم ہے جس کا مطہر دل نہیں ؟ ہاں
دن درست کر کہ ہمارے ارادوں میں فرت و افکار میں صداقت
ہوئیوں میں اسد فلال اور پاک عمل میں ثبات پیدا ہو۔ دل
اور ہی دل جس کا مضعہ گوشت ہمارے پہلو میں ہے، تقین اور
نہ تہ سے دغور تمام عالم کی اصلاح و فساد کی اصلی دھجی یہی ہے :
دل انہی صلعم : ان
ی الجہاد مضعہ ادا
سعد صلح الجسد کله
ان مددات سد الجسد
لہ : الاہی القلب !
ہاں جاننے ہو وہ گوشت کا تہہ ایہ ؟
"دل" صلعم ۔

دیوان وحشت

یعنی معرکہ کلام اردو و فارسی جناب مولوی (معا علی صاحب - رحمت)
یہ دیوان فصاحت و بلاغت کی جان ہے، جسمیں قدیم و جدید
عمی کی بہترین مثالیں موجود ہیں، جسکی زبان کی نسبت
ناغیر عصر متفق ہیں کہ دہلی اور لکھنؤ کی زبان کا عمدہ نمونہ
اور جو قریب قریب کل اصناف سخن پر معجزی ہے۔ اسکا
لم ہونا شعر و شاعری بلکہ ہر کہنا چاہیے کہ اردو لٹ، بچرائی
میں ایک اہم واقعہ خیال کیا گیا ہے۔ حسن معانی کے ساتھ
یہ سلاست بیان، چستی بندش اور پسندیدگی الفاظ کے
م شگرف باندا ہے کہ جسکو دیکھ کر لکھنے سبجوں سخن سے
استیاز تحسین و آفرین کی صدا بلند کی ہے۔

مولانا حالی فرماتے ہیں :..... "آبدہ کیا اردو دیا فارسی درنوں
ن میں ایسے نئے دیوان کے شائع ہوئے کی بہت ہی کم امید
..... آپ قدیم اہل کمال کی یادگار اور اسکا نام زندہ کرے
ہیں۔" قیمت ایک روپیہ ۔

الرحمن، اثر - نمبر ۱۶ - کواہ روہ - ڈاکخانہ بالیگنج - کلکتہ

تقربوا الى الله ببغض اهل
المعامى ر لقروهم بوجوه
منفرة ر التمسوا رضا الله
بمعطهم ر تقربوا الى الله
بمعطهم حاصل بالتباعد
مبهم (رواہ ابن شاہین)
ظالموں سے عداوت رکھو تاکہ خدا
کی محبت تمہیں نصیب ہو
اور اے ساتھ تسخ رزکی سے
پیش آؤ تاکہ خدا کی رضا تمہیں
حاصل ہو اور اے دور رہو
خدا سے نزدیک اور اس کی درگاہ
میں تقرب پاؤ !

میں بغض و نفرت اہل جور و ظلم کے مناظر میدانوں میں دیکھ
نہیں چاہتا بلکہ دلوں کے گوشوں میں آبادیوں میں دیکھنے کا طالب
نہیں ہوں بلکہ قلوب کے خلونکدروں میں : و ذلك اضعف الایمان

(اقسام جہاد)

میں تم سے ملنے کا طالب نہیں کیونکہ فتنہ خدائے اسلام کو
محبوب نہیں ہے۔ میں تم سے صرف قول حق کی درخواست کرتا ہوں
کہ یہی اعلیٰ ترین میدان شجاعت ہے۔ میں تم سے صرف کلمہ
حق کا طالب ہوں کہ وہی افضل ترین جہاد ہے :

قال النبي صلعم : احب
الجهاد الى الله كلمة حق
يقال لامام جائر
(رواہ احمد و الطبرانی)
انصرت صلعم فرماتے ہیں :
خدا کے نزدیک سب سے محبوب
جہاد وہ " کلمہ حق " ہے جو کسی ظالم
حاکم کے سامنے کہا جائے۔
افضل الجهاد كلمة حق
عند سلطان جائر (احمد
و ابن ماجة و الطبرانی
و البيهقي)
بہترین جہاد وہ " کلمہ حق " ہے
جو کسی ظالم سلطان کے
روبرو کہا جائے۔

ان من اعظم الجهاد كلمة
عدل عند سلطان جائر
(رواہ الترمذی)
جہاد اکبر کسی ظالم حکمران کے
آگے انصاف و عدل کی بات
کہنا ہے !

یہ کیسی عالمگیر غلطی ہے کہ اسلام کے جہاد کو صرف جنگ
و قتال ہی میں محدود سمجھا جاتا ہے ؟ افسوس کہ غیروں کے ساتھ
تم بھی اسی غلطی میں مبتلا ہو حالانکہ صحیح ترمذی اور سنن
ابن ماجہ نے یہ بین حدیثیں جو آپ پر کثرت چکی ہیں اس خیال
کو بکسر و باطل ثابت کر دی ہیں۔ وہ صاف صاف شہادت دیتی
ہیں کہ جہاد مقدس صرف اس سعی اور جہد صالح کا نام ہے جو
ایثار و جان نثاری کے ساتھ راہ حق و صداقت میں ظاہر ہو اور اس کا
سب سے بڑا میدان امر بالمعروف اور دعوت حق و عدل ہے۔ فرمایا
کہ " افضل الجہاد کلمۃ حق عند سلطان جائر " سب سے افضل جہاد
یہ ہے کہ ایک ظالم و انصاف دشمن بادشاہ اور حکومت کے سامنے
حق اور عدل کا بے خوف اظہار کیا جائے۔ اس سے ثابت ہوگا کہ
سچا مجاہد بھی راست باز انسان ہے جو انسانی قوتوں کی ہیبت
اور سطوت کے مقابلے میں کھڑا ہو جائے اور خدا کی عدالت اور
صداقت کی محبت اس پر اس درجہ چھا جائے کہ وہ اس کے بندوں کی
ہدیت کی کچھ پروا نہ کرے !

یہی جذبہ صداقت و حق پرستی ہے جسکو آج دنیا کی
قومیں مختلف ناموں سے پکارتی ہیں مگر اسلام نے اس کا نام جہاد رکھا
اور ایک مومن و مسلم زندگی کا اسی اصلی شعار بتلایا۔ افسوس کہ
خود مسلمانوں ہی کے اس شعار کی توحین کی اور خود اپنے
ہی کے غیروں کی خاطر خدا و رسول کے اس پاک حکم کو مٹا
چاہا۔ لیکن رقت آگیا ہے کہ آج پھر اسلام اپنے ہر فرزند سے اس حکم
کی تعمیل کا مطالبہ کرے اور الحمد للہ کہ الہلال کو آغاز اشاعت
سے اس اصل اساس ملت اور اولین حکم اسلامی کے اعلان و ذکر کی
توفیق دی گئی اور اس کی دعوت کی تمام شاخوں کی بنیاد و اساس
صرف یہی حکم جہاد فی سبیل اللہ ہے۔

لثامہ جو آدم کی اولاد اس زمین پر لٹا سکتی ہے۔ یہی تعلیم
ہے جو ہمارے معلم ربانی نے ہمیں دی ہے :
تعدو الصدق وان رايتم فيه
الهلكة فان فيه النجاة (رواہ
ابن ابی الدنیا مرسلاً)
راستی و صدق کو تلاش کرو کہ
اس میں تمہارے لیے ہلاکت ہی
کیوں نہ ہو کہ اسی ہلاکت میں
تمہارے لیے نجات ہے۔

کون ہے جو اس ہلاکت کا طالب نہیں جو موجب نجات ہے ؟
کون ہے جو اس زہر آلود پیالہ سے نفرت کرتا ہے جو اس کی زندگی
کیلئے آب حیات ہے ؟ شہید راہ حق پرستی نہ صرف تمہارا زندہ ہے
بلکہ وہ تمام قوم کو بھی زندہ کر دیتا ہے۔ اس کے مردہ قلوب میں روح
حرکت کرنے لگتی ہے اور اس کی بند رگوں میں خون حیات اپنی آمد
و رخص شروع کر دیتا ہے۔ پھر کیوں لوگ اس موت سے ڈرتے ہیں ؟
کہا وہ قوم کی زندگی کے آرزو نہیں ؟ کیا وہ حیات جاوید کے
طالب نہیں ؟

وہ خدا کی راہ میں ان انسانی باتوں سے ڈرتے ہیں جو سوائے
چاندی کی کوسوں پر خدا بکریں ہیں جو اپنی مروج کی چند
صغیر سے قہر الہی کا مقابلہ کرنا چاہتے ہیں جو معصوم جانور
کی ظلم و قہر کی دینی پر قربانی چڑھاتے ہیں جو کمزوروں کو
ستاتے ہیں کیونکہ ان کے نالہ و فریاد کی لے انہیں پسند ہے جو بے گناہوں
کو قتل کرتے ہیں کیونکہ ان کے دھن تشنہ کیلئے خون کے چند قطرے
کی ضرورت ہے جو مصیبت زدوں کی فریاد ناپسند کرتے ہیں تاکہ
ان کی معطل عیش و امن منغص نہ ہو جو مظلوموں پر ظلم کرے
ہیں تاکہ ان کی مجلس عدالت داد رسی کیلئے زحمت کش نہ ہو۔
(مقدس پیشیں گولی)

لیکن ہر مسلمان کو آج یقین کر لیا چاہیے کہ اس کے پیغمبر
مقدس نے اپنی امت کے پاس اس موقع کیلئے ایک پیغام
بھیج دیا ہے اور تمہیک اسی وقت کیلئے اس کی زبان رہی پیشیں
گولی کر چکی ہے :

انه سيكون عليكم الحق
تعرفون وتكفرون فمن
انكر فهو بري ومن كره
فقد سلم ولكن من
رضى وتابع هلك (رواہ
احمد و الترمذی)
سیکون امراء فتعرفون
و تكفرون فمن كره بري
ومن انكر سلم ولكن
من رضى وتابع هلك
(رواہ مسلم و ابو داؤد)
بائیں کو پسند کریگا اور ان کی
مقاومت کریگا وہ ہلاک ہوگا۔
عزقريب تم میں بعض ایسے حکام
ہونگے جن کی بعض باتیں اچھی ہونگی اور
بعض بری جسے انکو نہ مانا وہ بری
ہوا اور جسے ناپسند کیا وہ معفوظ
رہا لیکن جسے رضامندی ظاہر کی
اور متابعت کی وہ ہلاک ہوا۔
عزقريب تم میں بعض ایسے حکام
ہونگے جن کی بعض باتیں اچھی اور
بعض بری ہونگی جو ان بائوں کو مکرر
سمجھایا رہا بری ہوگا اور جو انکو
نمانیگا وہ معفوظ رہیگا لیکن جو ان
بائوں کو پسند کریگا اور ان کی

(الى الجهاد في سبيل الله !)

پس کیا جو رد ظلم کی رضا کا اور باطل و منکر کی اطاعت کا
ارادہ ہے ؟ نہیں تم مسلم ہو اور مسلم دنیا میں صرف اسلئے آیا
ہے تاکہ عالم کو ہر طرح کے ظلم و فساد اور عدوان و طغیان سے نجات
دلاے پس جس طرح کفار و مشرکین نے اپنے اعمال سیئہ اور مقاصد
شیعہ سے دنیا کو جو رد ظلم سے بھر دیا ہے اسی طرح تم بھی اسے
عدل و صداقت سے بھر دو۔ ہاں اے فرزندان ابراہیم ! اٹھو اور ان
ہیکلوں کو جن میں سنگ مرمر کے انسانی بت بستے ہیں توڑ
ڈالو اور اس صنم آباد کے " صنم کبیر " کو جسکو تمہارے باب
ابراہیم نے اسلئے چھوڑ دیا کہ وہ اپنے بندوں کو معبودان صغار کی
تباہی کا افسانہ سناسکے سب سے پہلے توڑو تاکہ وہ ان کی تباہی کا
فسانہ بھی نہ سنا سکے۔ قوت و ضعف کا سوال نہ کرو کہ تم نہ تو پشہ
نے کمزور تر ہو اور نہ وہ نمرود سے قوی تر۔

(مخالفت کا دوسرا طوفان)

اس جلسہ کے اعلان کے ساتھ ہی غلط فہمیوں کی اشاعت کا ایک نیا طوفان اٹھا اور وہ تمام بائیں معزورین جلسہ کے سر تھوپی گئیں جو اپنے خواب و خیال میں بھی نہ تھیں۔ طوفانِ گمان کا جواب صرف یہی ہو سکتا ہے کہ ان لوگوں کا اظہار لیا جائے جس کی نسبت ظنون پیدا ہوئے ہیں۔ مگر مخالفین جلسہ دہلی کے یہ طریقہ بالکل بے سود تھا اور باوجود بار بار مقاصد انعقاد کے اعلان کے وہ ہر طرح کی غلط بیانیوں اور غلط فہمیوں سے کام لے رہے تھے۔ کبھی مشہور کیا گیا کہ یہ جلسہ طلباء دارالعلوم کی اسٹرائک کی حمایت میں منعقد ہوئے والا ہے۔ کبھی کہا گیا کہ اسکا مقصد صرف یہ ہے کہ مولانا شبلی کو ندرہ کا ناظم مقرر کیا جائے۔ پھر اس پر بھی انہیں نہیں دیا بلکہ ایک ایسے کام کے متعلق جو علانیہ کہلے ندرن ہو رہا تھا اور جو عام دعوتِ تمام پبلک کو دے رہا تھا، کہا گیا کہ ایک راز دارانہ سازش ہے اور اس طرح یورپی کوشش کی گئی کہ جلسہ کے متعلق انعقاد سے پہلے ہی پبلک اچھی طرح مخالفانہ رائے قائم کر لے۔

یہ تو عام مخالفانہ دوششوں کا حال تھا۔ لیکن خاص خاص دوششیں جو جلسہ کو ناظم رہنے، تمام لوگوں میں طرح طرح کی اشاعت مہیجہ کے ذریعہ جوش پیدا کرے، خود دہلی میں اسکی مخالفت اڑے، اور مقامی پارٹی میلنگ سے فائدہ اٹھا کے کیلیے کی گئیں، اگر انکو اجمال و ابھار سے قلمبند کیا جائے تو بھی کئی صفحے صرف اسی سے گذشت میں صرف ہو جائیں۔ مثلاً ندوۃ العلماء کے ان نعتواہدار سفیرین کے ذریعہ جنکو اسی اسی زریعہ نعتواہ صرف اسلیے دی جاتی ہے کہ اساتذہ اسلام کا کام نا مقاصد ندرہ کے اضعاف اور اس ایک ماہ پیشتر سے بھیج دیا گیا کہ اس جلسہ کی مخالفت و شذست کداری دوششیں کریں، اور اس طرح اشاعت اسلام کی خدمت اسے ہی گئی۔

یہ اور اسی طرح کی بہت سی باتیں ہیں جو علاوہ مخالفانہ داندیر کے ندرہ کے خود ندرہ کے متعلق بھی نہایت ضروری سوالات ہیں۔ لندن چونکہ اصلاحی دینی کے قائم ہونے کے بعد میں بالکل بھر ضروری سمجھتا ہوں کہ مزید بعض اخبارات میں کی جائے، اسلیے انہیں نظر انداز ہی کر دینا بہتر ہے۔

(انعقاد کے بعد)

بہر جب جلسہ منعقد ہوا تو خود اس کے اندر بھی جبکہ جو دنہ طیاروں اور معرکہ آرا بانہ سامانوں کے ساتھ حضرات مخالفین شریک ہوئے، اور سقراے ندرہ کی دوششوں، باقاعدہ مطبوعہ اعلان، اور مسلسل مراسلات و مکاتیب کے ذریعہ ایک بڑی جماعت مختلف اطراف سے مخالفت کیلیے جمع کی گئی اور وہ بھی جلسہ میں مسعدانہ شریک ہوئی۔ ابتدا میں خبر دی گئی تھی کہ صرف ایک لکھنؤ ہی سے دین سو حضرات مخالفت کیلیے شریف لاہرے ہیں مگر بعد کو معلوم ہوا کہ ساٹھ سو اسعاص رہائے شریف لائے تھے، اور انکے علاوہ ایک جماعت خود شہر کی، اور ایک بڑی جماعت دیگر مقامات کی بھی (جنکی دست جمع بعد ہے) بعض غلط فہمیوں سے متاثر ہو کر اس عرصہ میں انکی شریک ہو گئی تھی اور سمجھتی تھی کہ مولانا شبلی کو ناظم بننے کی مخالفت کا مسئلہ درپیش ہے (شریک کار و معین منعقد بھی۔

کارروائی کے شروع ہونے پر طیاروں کا طہر ہو اور جسے ہر درم برہم کر کے کیلیے ایک ہی مرتبہ یورپی مروجے حملہ کر دیا:

حضرات علماء اہرام کا ہذا گروہ ابتدا سے ندرہ سے الگ رہا ہے، اور اب ان میں سے بہت سے بزرگوں کو اس سوہ ظن میں مبتلا کر دیا گیا تھا کہ ندرہ کو انعقاد اور بد دینی کا گہر بنائے کیلیے یہ سب اچھے دیا جا رہا ہے اور وہ معذرت اسباب سے اسے جلد تسلیم کرلیے، یہ اور انکی اعانت ایلیے طیار ہو جاتے تھے۔ ان اسباب سے اصلاحی دہ، ایک عجیب کشمکش میں تھی کہ اصل کام کی طرف منوجہ رہے با ساط فہمیوں کے انسداد کیلیے ایک دوسرا ہولے!

(الہلال اور تحریک اصلاح)

مجھے اور نئے دلوں کی خبر نہیں، لیکن بائیں ہمہ خود میرے دل کو تو کامل طمانیت تھی، اور الحمد للہ کہ بغیر کسی تزلزل کے اب تک وہ طمانیت قائم ہے۔ میں اس تحریک میں جو کچھ حصہ لے رہا تھا، اسکو کسی شخص یا جماعت کی طرفداری سے تعلق نہ تھا بلکہ صرف اپنے یقین اور بصیرت کے ماتحت جو کچھ سچ دیکھتا تھا لکھتا تھا۔ غلط فہمیاں آج پھیلائی جاسکتی ہیں، اور نینوں کو شک اور بدگمانی کی نظر سے دیکھا جاسکتا ہے، مگر کل تک انہیں قائم رکھنے پر کوئی قادر نہیں اور خدا کا ہاتھ سب سے زیادہ زبردست ہے۔ وہ جس طرح نیتوں کے کھوٹ کر ملاح نہیں دیتا، اسی طرح غلط فہمیوں اور بیجا شکوک کو بھی زندگی اور طاقت نہیں بخش سکتا۔ میرے لیے یہ یقین اور اعتقاد کافی ہے کہ اگر میں ندرہ کی اصلاح کی خواہش کسی فرد واحد کی حمایت یا کسی جماعت کی ذاتی عداوت کیلیے کر رہا ہوں تو میری ہلاکت خود میرے کام کے اندر ہی سے پھوٹ نکلتی ہے، اور میری آزار و بھی سچی آزاروں کی سی عمر نصیب ہوگی۔ حصہ یوسف علیہ السلام کے امراۃ العرس سے جو اچھے دیا تھا، وہ ہمیشہ کیلیے دنیا تو بس کرنا ہے: انہ لا یعلم الظالمون!

(عام جلسہ کا اعلان)

لیکن ان تمام دوششوں میں جو مسئلہ اصلاح ندرہ کی تحریک میں ظاہر ہوئے، سب سے زیادہ قابلِ دوا انجمن اصلاح ندرہ لکھنؤ جسکا قیام خود بعض زبان انظامدہ ندرہ کے مساعی حسہ سے وجود میں آیا، اور جو گذشتہ دسمبر سے اس کے متعلق ارمان ندرہ عام اہل الرائے اشخاص سے حظ و نمانت ہو رہی تھی۔ اس انجمن نے اپنے اولین جلسہ ہی میں یہ تجویز منظور کی کہ معاملات ندرہ پر عور و فکر کر کے کیلیے کسی سہر میں ایک عام جلسہ طلب دیا جائے، اور ملک کے ہر حصے سے جو صدائیں غیر جانبدارانہ تحقیقات کیلیے آئیں، وہ بھی بغیر اس کے ممکن نہ تھی کہ کسی ایسی جماعت کا کسی عام جلسہ میں عام رائے سے انتحاب کیا جائے۔ پس ضرور تھا کہ کسی مرکزی اور غیر جانب دار مقام پر عام جلسہ طلب کیا جانا۔

(بزرگان دہلی)

مسجدہ حالت میں مشکل ہے کہ اس خدمت عظیم و جلیل کا صحیح اندازہ کیا جائے جو بزرگان دہلی کے ۱۰ مئی کے جلسے کو منعقد کر کے مضامانہ دے عرضانہ دن و ملت کی انجام دی ہے، تاہم مجمع دین ہے کہ اس کام کی عزت اور اصلی قدر و قیمت کے قابلِ اعتراف کیلیے ہمیں زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑیگا، اور وہ زمانہ اچھے زمانہ دور نہیں ہے جب اس کام کی غیر مشتبہ صداقت اور اقبال انکار عزت ہو رہی چشم و قلب کے سامنے ہوگی۔ اسی لا اصبغ عمل عمل منہم خدا کا وعدہ ہے: وان وعدہ الله معسر لا!

عرضہ ان تمام مسائل و حوادث میں سے جو ملکی و جماعتی مقاصد سے تعلق رکھتے ہیں اور جو پہلے ہوئے اور ان میں لکھے جاتے یا مجلسوں اور صحنوں میں بیان کیے جاتے ہیں، تو ان کی بھی واقعہ ہو، میرے پاس ان کے دیکھنے والے صرف ایک ہی روشنی ہے۔ اور میری نظریں صرف اسی میں تھکتے ہیں کہ ان تک پہنچ سکی ہیں۔ یہی اعتقاد میری زندگی اور فہم کی رہ مسدود چٹان ہے جسپر میں بے خوف کھڑا ہوں حالانکہ میرے ہر طرف موت اور ہلاکت کی خوفناک غباریں گھوم رہی ہیں۔ اگر ایک لمحہ اور ایک دقیقہ دیکھنے بھی اس اعتقاد کی روح مجھ سے لیلی جائے تو میں ہلاک ہو جاؤں کیونکہ کوئی جسم بغیر روح کے زندہ نہیں رہ سکتا!

یہ اعتقاد کیا ہے؟ یہ صداقت اور سچائی کی فتح مندی اور انجام کار کی کامیابی کا وہ قانون الہی ہے جسکی حکومت قوانین مادہ سے زیادہ محکم اور جسکی طاقت آگ اور پانی کے خواص طبعیہ سے بھی زیادہ عبرت نازل ہے۔ جسکے وجود کو کو غفلت سرشت انسان بھول جائے، مگر اسکی قوت نافذ اپنے کاموں کو نہیں بھول سکتی، اور جو کو خدا پرست قلب کے سامنے موجود ہے کیونکہ اس راہ کی پہلی منزل یہی ہے، مگر افسوس کہ خدا پرستی کے بہت کم گھر ایسے ہیں جنہوں نے اس روشنی کو صرف دیکھ لیا ہے کافی نہ سمجھا ہو بلکہ اپنے اندر جگہ بھی دی ہو، اور یہی وہ قانون ہے جسکا قرآن کریم نے بار بار ”العاقبۃ للمتقین“ کے نام سے بیان کیا ہے: و تلک الدار الآخرہ یجعلہا للذین یریدون علوٰی فی الارض ولا مساوا، و العاقبۃ للمتقین!

میں نے ابتدا سے ہوا واقعہ اور ہر حادثہ کو اسی اعتقاد سے دیکھا ہے، اور اس وقت بھی میں دیکھتا ہوں تو ۱۰- مئی کے چند دہائی کے اندر (اس اعتقاد کے ہزارہا تجارب گذشتہ عالم کی طرح ایک ہی تجربہ معین نظر آ رہے ہیں۔

(هجوم مخالفت و حصار مخالفین)

دورہ اعم کی اصطلاح ای بھر تک کے شروع ہونے ہی سے مخالفت مختلف جہتوں اور مختلف رشتوں سے شروع ہوئی۔ سب سے پہلے ہر موجودہ قابض کمرہ کے مخالفت ہی اور ایسا ہی ہو رہا تھا۔ پھر بعض وہ لوگ ایک دوسری سمت سے نمایاں ہو گئے جنہیں دورہ ہی حیات و معاش سے جو چنداں دلچسپی نہ تھی، انہیں اصطلاح ضمنی کی آواز اسو لہ ان پر بھی اتر پڑا تھا۔ یہ مخالفت گہرے پیلے یہ عناصر ایک نعمت غیر منقطع ثابت ہوئی۔ ان دوروں کے علاوہ ایک گروہ ان حضرات کا بھی تھا جو ہر جس سے اس بھرتیک کو عطف مہمیوں اور بد گمانیوں کی طرح دیکھا، اور یہ یقین کرتے تھے کہ اسے اندر انکی کسی مخالفت ہی دورہ پسند ہے، یہی پوری فوجیں وقف مخالفت و انکار ہیں۔ عام پبلک کو یہ دورہ کے متعلق معلومات نہیں اور یہ تعلیم طبعہ اور اس قسم کے مذہبی ہوشوں سے زیادہ دلچسپی میں لیتے رہے اس مسئلہ کی اصلیت و حقیقت کے اندازہ دل اور بہت جلد غلط بیانیوں اور مخالف اظہارات سے منقطع ہو گئے۔ ان سب سے زیادہ یہ کہ مخالفین اصطلاح کے غلط فہمیوں کی سمت میں بھی اپنی انتہائی قوت صرف کر رہے ہیں اور ایسی ایسی غلط فہمیاں پھیلائی گئیں جتنا اسکا کسی ایسے باقاعدہ معنی سے بھی ممکن نہ تھا، جو صرف ان دوروں کی غلط بیانیوں تعلیم دیکھنے والے کیا جاتا، اور شب و روز صرف ہی ایک

پس اگر اس نام میں سچائی تھی و ضرورت تھا کہ توفیق الہی اسے تمام کاموں اور حود اپنے ہاتھوں میں لے لیتی اور ایسے مسدود حادموں اور حودوں کے وقف و سرور کا کوئی گروہ نہ ہو۔ یہ بھی دیکھی، جو نام کے والوں نے تمام دوحہ اور حود بحدہ اپنے سر اٹھا لیا، اور جلسہ اور اسدرجہ عصیم و رومع دیکھا، کوئی مہینوں کی کوششوں کا نتیجہ، اور بڑی بڑی جماعتوں کی سرگرمیوں کا حاصل ہے!

چنانچہ اس صداقت و ارادہ کے جسکا دست نصرت صرف حق و راست بازی ہی کے لیے اٹھتا ہے، خود بخود اسکا تمام سامان مہیا کر دیا، اور ان لوگوں کو جو اپنی فہم میں مخالف لیکن اپنے کاموں میں سب سے بڑے جلسہ کے معین و مددگار تھے، یکایک اس طرح آمادہ کار کر دیا کہ وہ اس جلسے کیلئے راتوں کو مکر و اضطراب میں جا گئے، اپنے دن کے کار و با ر سعی و اندام میں معطل کر دیے، اخباروں میں اعلانات شائع کرائے، لوگوں کو شرکت کی مسلسل دعوتیں دیں اور درزہ کر کے کیلئے خروش بیاں و اضطراب کو پہنچ دیا جو کو اپنے خیال میں اس جلسہ کی مخالفت پھیلا رہے تھے مگر فی الحقیقت خدا تعالیٰ اسے اس جلسے کی بہترین خدمت لے رہا تھا۔ قصہ مختصر اسکی رونق و اظہار قوت دیکھیں تمام مسائل مخالفت ایک ایک کر کے عمل میں لائے گئے، نا ظلمت کی شدت سے روشنی کی قدر، اور سبائی کے مقابل سے سپیدی کی چمک زیادہ کھل کر نمایاں ہو، اور اس طرح جلسہ میں امید سے زیادہ اجتماع، توقع سے زیادہ فروغ، اور انداز سے زیادہ کامیابی کا خود بخود ظہور ہو جائے: مسدود دیکھ، مملکت کل شہی و الیہ ترجعون!

(بصائر و عیبر)

دنیا کا کوئی واقعہ ہو، لیکن چاہے کہ نہ ہو، سامنے ایک اعتقاد ہو، جسکی صداقت اور سچائی کو اس ہر گاہ عمل کے ہر حادثے میں تلاش کر دو اور اسکی کوئی حرکت ایسی ہو جسکے اندر اس اعتقاد کی روشنی نہیں نظر آئے۔ اگر ایسا نہیں ہے تو دنیا کا تماشا گاہ تمہارے لیے اچھے معین نہیں، حالانکہ سب دورہ کے علاوہ اس کے اندر اور بھی کچھ ہونا چاہئے۔ نظر مخالفت اور دیکھ اعتبار میں یہی فرق ہے: و قابض من آیت می السہرت والا عیبر من علیہا و ہم علیہا معضرون!

۱۰- مئی کے جلسہ کی مراقب مختلف رہنماؤں کے ذریعہ اخبارات میں چھپ گئی ہیں، اور چندہ پیش نظر، مسدود دیکھنے میں چمکا ہے تو اب صرف سرگدست مجلس ہی حیات و معاش میں بیچیم اور حرج و تعدیل میں وقف ضائع ہوا، یہ سورتے میں مسدود روزنامہ جلسہ کے جلسے میں اپنا وقف ضائع کر رہے ہیں حالانکہ اپنی عادت اور اصول کے مطابق جو ضرورتیں اس واقعہ میں ہوتی رہا ہوں، چاہتا ہوں کہ ان میں سے بعض حوالہ دہم کریں۔

(الحق یحاسب ولا یعلى)

الحمد لله، میں مثل ہوش و مستم قلب کے اپنے تمام ہوش و ذہن سے ایک اعتقاد اپنے سامنے رکھتا ہوں، خواہ وہ جنگ و جدل کے لیے ہو، اور خواہ اسے عاقبت سے سوال، حور و مدد رسد کے باہر کے مطالب ہوں یا خود مدد رسد کے اندر کے حوادث و عیبات، حور و مسلمانوں کے فہم کا مادہ ہوں یا دیکھنے و سچ کے سفر و مسدود، ان کے سامنے یہ حق و حقیقت، ایسی فاسد و غلط ہو یا دورہ سے دلچسپی مسدود ہی اصطلاح میں مشابہ اور خدشہ و شک و یقین

شؤون عثمانیہ

حرکت اور روانہ چاہا اور کوئی نہیں لیکن سست سرور ہو گئی۔

اسکے بعد ہی شام کی تاریخ میں ایک نیا دور شروع ہوا۔ وہ نصرانی مبشرین (مشریز) کا جولا نگاہ بدگیا جو ہمیشہ یورپ کے انحلال و تاخت و تاراج کا پیش خیمہ ہوئے ہیں۔ مختلف سلطنتوں کے مبشرین فوج در فوج شام میں پھیل گئے اور ایک وراثت خیز ہنگامہ فساد برپا کر دیا۔ گو اسکا نام اشاعت تعلیم اور تبلیغ مذہب رہا جاتا ہے مگر در حقیقت وہ موجودہ عہد کی سب سے بڑی حملہ آور فوج کا انک بے امان کوچ ہوتا ہے۔ یورپ نے کہ ایک سچے موجد کی طرح صرف سیاست ہی کا پرستار ہے، ان مدہنی اوششوں پر تعسین و آفرین کا علاوہ بلند کرے میں معاً ایک دوسرے سے مسابقت کی اور ہر سلطنت کی طرف سے اپنے اپنے مشن کے لیے مدد و اعانت کا ہاتھ بڑھ گیا!

دمشق اور ہدرت کے والوں نے اپنی آہوں سے ان مبشرین اور حشرات الارض با و بالی امراض کے چرا ٹیم کی طرح پھیلنے دیکھا مگر پروا نہ لی۔ وہ سمجھے کہ جس ہتھی پر بہت سے لٹے لگنے ہیں، وہ انہیں سے کسی کو بھی لہبی ملتی۔ مگر نہ سمجھے کہ انہوں نے مصد بھی وہ بھی تمام باہمی اخلاعات کو روک کر رکھ دیا۔ اسی کے سہ پہا ہے کہ دنیا میں اس شخص سے زیادہ احمق اولیٰ نہیں جو اپنی قوت کے بقا کے دشمن کے ضعف پر بھروسہ کرے۔

سال پر سال گزرے لگے۔ اس عرصے میں درل یورپ کی نظر طمع کی ہم آہم ہو گئی اور اب دولت عثمانیہ کے دوسرے حصوں کے لئے کا بھی خیال پیدا ہو گیا۔ اس وقت معسوس ہوا کہ اگر یہی باہمی رقابت و منافست رہی تو بھی بھی کامیابی نہ ہوگی، اس لیے ہمت یہی ہے کہ ہر سلطنت ابتدا ابتدا دائرہ مقرر کر لے اور اسمیں تولی دوسرا رحہ انداز نہ ہو۔

اب فرانس کے لیے میدان خالی تھا۔

فرانسیسی سرگرمی اندر ہی اندر اپنا اثر پھیلاتی رہی اور کو درنا کی سطح پر سکون معلوم ہوتا تھا مگر اسکے فعر میں ایک شدید حادثہ جاری ہوئی۔ اسی اثنا میں فرانس کے دعوے پیش کر دیا کہ مدہنی سیادت کی وجہ سے اسے مشرقی لیتھو لک عیسائیوں کی حمایت کا حق حاصل ہے جو شام میں آباد ہیں۔ اگرچہ یہ فقرہ کبھی بھی اسکی زبان سے اتر لبتہ کے متعلق نہ نکلا جسکی زیادہ تر اندیشی سے اسے بعبتہ بھی رشتہ حاصل ہے، اور جو تیس سال سے انتظامی و اعلانی خرد معناری کے لیے اپنا لہو اور پانی ایک کر رہی ہے!

عرصے تک فرانس بظاہر اپنے اسی دعوے پر قائم رہا، لیکن اب وہ اس مدول سے گذر چکا ہے اور علانیہ کہتا ہے کہ اسکے غصب و انحلال کا وقت آ گیا۔ فرانس کے وزیر اعظم اور وزیر خارجہ مسیور دومبرج فرانس کی مجلس النواب (چیمبر آف ڈیپوٹیز) میں فرماتے ہیں:

طرابلس اور بلقان کے بعد

مسئلہ شام

حالات علیہ اور مستقبل یورپ

یورپ کی مقراض سیاست دولت عثمانیہ کی بفسد میں ہمیشہ متحرک رہتی ہے گو ہمیں اپنی کوتاہ نظری اور ظاہر بینی کی وجہ سے بظاہر اس پر سکون و امہال کا پردہ پڑا نظر آئے۔ طرابلس اور بلقان کے واقعات اس قدر قریب العہد ہیں کہ ایک لمر سے کمزور حافظہ بھی انہیں نہیں بھول سکتا۔ خصوصاً جدہ مجاہدین مصر کے لیڈیا اور فریب خوردگان الجاندہ کے حملے اس وقت تک گذشتہ خونین واقعات کو یاد دلانے رہتے ہیں۔

نہ دنوں زخم ابھی غیر مندمل ہیں۔ زخموں سے حسدور خون بہہ چکا ہے، اس قدر پانی بھی ایک ایک دھوکے میں نہیں رہتا۔ مگر باہم مسلمانوں کو وہ کسی زعم رحم و دراحت ہیں، بے رحمی کے لیے مستعد رہنا چاہیے جو علی لہر مذہب کے بعد دیکھے دولت عثمانیہ کے جسم نزار اور نہام عالم اسلامی کے داہے مد چات پر لگنے والے ہیں (لا قدر اللہ) یعنی مسئلہ شام و عراق۔

اخفاء مطامع اور اخذ ادابیر سربراہ انگلستان کی ایک مشہور مزمت ہے۔ یعنی اپنی حریص آرزوؤں کو حیرت انگیز ضبط و تحمل سے چھپائے رہنا اور پوشیدہ تدابیر میں جانور گروں کی سی فرت سے کام لینا۔ یہ پیش نظر رکھنے کے بعد اب دراز اشیا کا نقشہ سامنے رکھیے۔ اگر آپ میں کچھ بھی فراست و ہوسم ہے تو خلیج فارس کے لئے استحكامات کو دیکھ کر پہچان لیجیگا کہ ان کا مقصد کیا ہے؟ البتہ یہ یقینی ہے کہ انگریزی مطامع کا اعلان اس وقت تک نہیں ہوگا جب تک کہ (لا قدر اللہ) شام کا بھی حشر نہ ہو جائے جو اسے ہمسایہ طرابلس کا چچکا ہے۔ اور جو صرف اسی لیے ہوا تا کہ انگلستان کے لیے مسئلہ مصر کو خصوصاً اور دیگر عثمانی مسائل کو عموماً صاف اور بے خطر کر دیا جائے۔

مگر شام کی قسمت نے تو اپنے نقاب کے بند ابھی سے بھرتے ہیں۔ کو نقاب ابھی بالکل نہیں اٹھی گئی تاہم پیشانی سے تو ضرور سب کئی ہے۔ شام میں احتلال فرانس (یعنی فصۃ غیر و لڑائی) کے مقدمات سامنے آ رہے ہیں۔

گذشتہ صدی کے وسط کا زمانہ تھا کہ بعض دالات عثمانی تہدہ وادوں کی وجہ سے فرانسیسی سیاست میں ایک حرات پیدا ہوئی جسے تقایم اس وقت بالکل غیر معلوم تھے۔ مدنی ہی پرندہاں ہیں جو اسی طرح کی لاعلمی کے پردہ میں آتی ہیں؟ ایمن افراد پاشا نے اپنی مشہور و معروف پالیسی یعنی درل یورپ کی باہمی رقابت و منافست سے فائدہ اٹھا کے اس

دبیم رور بازوے نا آرمودہ را !

جس طرفہ سے جلسہ کو درہم درہم کرے گی اس پانچ گھنٹے
 ے اندر منسل اور غیر منقطع کوشش ہی گئی، اب میں بدوکر اسکا
 نقشہ لفظوں ے درجہ دہلاؤں، کیونکہ ایسی ٹولی نظر اور منسل
 میوے سامنے نہیں ہے جسکی طرف حوالہ دیگر عہدہ برا ہو سکوں -
 حقیقت یہ ہے کہ اسکا اندازہ صرف رہی ارک کر سکتے ہیں جو
 شریک مجلس نے اور اب اسکی صحیح تذکرہ کیلیے ٹولی قادر سے قادر
 قلم بھی کام نہیں دے سکتا - کسی مجلس اور صحبت میں اجنگ
 شاید ہی کسی جماعت ے اپنے مخالفین کی ایسی ناگہانہ بہ
 بمخالفانہ کوششوں ے ساتھ اسدرجہ صبر و تحمل دیا ہوگا، جسکی
 حیرت انگیز اور یادگار نظیر عام طالبین ے عموماً اور بزرگان
 دہلی ے خصوصاً اس جلسے میں ۱۰-۱۱ مئی صبح کو بدش ہی !
 قاعدہ اور قانون ان بزرگوں ے نزدیک کر کے نہ تھی، مجالس
 و محافل ے اداب و قواعد ے گویا ۱۰ مئی کی دو پہر تک ان
 حضرات کو اپنی تعمیل سے نکر مسئلے کر دیا تھا - کرسی صدارت ے
 حفرق اور مسلمہ اقتدار کا ان میں سے کسی بزرگ کو اعتراف نہ تھا -
 مجالس ے علم قواعد و فروع، شریک و بچوں اور قریب - مخالفت
 کی قانونی ترتیب، موضوع شریک و مبحث جاری کا سوال،
 بلکہ وہ تمام اداب و قواعد جو دنیا بھر میں مجلسوں اور اجتماعوں میں
 علم طور پر تسلیم کیے جاتے ہیں، اسطرح حرب مہمل ہو گئے تھے کہ
 انکی یاد دلائے ہی کوشش کرنا جنوں اور حماقت کا مادہ تھا -
 صرف ایک ہی خواہش اور ایک ہی ارادہ تھا جسکی لئے پوری
 جماعت آمادہ پیکار تھی - یعنی با دو جلسے تو خود ہی بغیر کسی
 تذبذب ے حاصل کیے ملتوی ہوئے، نام نہیں دے، تو ہم درہم
 درہم کر دینگے !

غرضکہ اساسوں کا ٹولی گزرا ہر نفاذ صد و رجوش مخالفت
 و نفاذ میں آ کر جو اچھے اور سدا ہے، وہ سب اچھے پوری ہوشیاری
 اور کامل سرگرمی سے کیا گیا، اور اس طرح جلسہ دو دمراد راہ اور
 کسی نتیجہ تک پہنچنے میں نا ہم بنائے کیلیے تمام انفرادی
 و جماعتی حربے انک ایک کر کے استعمال کیے گئے !

(العاقبۃ للمقفین !)

لیکن تاہم جو حضرات ایسا کر رہے تھے، وہ اپنی ہوسداری
 اور دانائی ے رعم میں بہ بہل گئے تھے - کہ انسانی داند و سعی
 کی دنیا سے بھی بالا تر ایک عالم ہے، جسکے متصلے اٹل اور جسکے
 حکم کا کوئی مرافعہ نہیں - وہ خدا جو دینوں کا عالم اور دلوں ے اندر
 ے سرالتر و خفایا کو دیکھنے والا ہے، یہبدا اسکی بھی قدرت رہتا ہے
 کہ ناحق کی کوششوں کو باوجود ہر طرح ے اسباب و وسائل ے
 شکست دے، اور صادق نیتوں اور محصل ارادوں کو باوجود ہجوم
 مخالفت و حصار مخالفین، ناکامی ہی رسوائی سے بچائے !

مخالفین ہی تمام کوششوں کا ماحصل نہ تھا، نہ نا تو نہ جلسہ
 منعقد ہی ہو، اور ہو تو قبل اسکے کہ کسی نتیجہ تک پہنچے درہم
 درہم کر دیا جائے، لیکن برخلاف اسکے جلسہ عظیم الشان غیر منفع
 اجتماع، اور ایک پہلی اور ناقابل انکار اجتماعی و دیادنی حیثیت
 سے منعقد ہوا، اور جس مقصد کو حاصل کرنا چاہتا تھا، اسے عام
 اتفاق ے ساتھ حاصل لیا !

لیے انک یادگار سبق ہے اس امر کا، کہ کامیابی کا اصلی میدان اسان
 سے باہر نہیں بلکہ خود اسکے اندر ہے، اور نیت ہی صداقت ہی وہ
 اصلی قوت ہے جسکی طاقت تمام مادی اسباب و وسائل سے بالاتر
 ہے - اگر ہمارے دل ے عزائم ے اندر سچائی کا ایک درہ بھی
 موجود ہے، تو بعین کر کہ باہر ہی ٹولی انسانی قوت اسے سندس
 نہیں دے سکتی -

(کامیابی کا اصلی راز)

میں ے کہا کہ یہ واقعہ سچی کوششوں اور صادق نیتوں ہی
 کامیابی کا ایک تازہ ترین تجربہ ہے، مگر یہاں ” سچی کوششوں
 اور صادق نیتوں “ سے میرا مقصود اصلی کن لوگوں کی کوششیں ہیں ؟
 ضروری ہے کہ یہ نیت صاف کر دوں - درحقیقت اس سے
 مقصود نہ تو محض الہلال کی تحریروں ہیں اور نہ دیگر اصلاح طلب
 حلقوں کی صدائیں، بلکہ خاص طور پر وہ بزرگان دہلی اور
 ارکان اجتماع اصلاح ندوہ، لیکن مقصود میں جنکی کوششوں سے یہ
 جلسہ منعقد ہوا -

دہلی ے بزرگوں ے اور علی الخصوص جناب حادق الملک
 ے اس کام میں جن نیتوں ے ساتھ حصہ لیا، فی الحقیقت وہ
 ہر طرح کی آلودگیوں اور بدکامیوں سے پاک نہیں - ندوہ ے
 مدافعات میں اسی دینی تعلق کا شخصی اعراض کا انکی نسبت
 کما حقہ نہیں دیا جاسکتا، اور انہیں آج تک سوائے برائے نام
 رن و تندی ہونے کا ندوہ العلماء ے ایک جلسہ عام ے صدر ہونے
 ے اور ٹولی اعلیٰ ندوہ کی باتوں سے نہیں رہا ہے -

نہ سدا بہت سے لوگ ہیں جو بہت سے منگامہ آرا کام اسلیے
 بھی کرتے ہیں کہ انکی شہرت و ناموری ہو، لیکن اول تو حادق
 الملک اس حدس ے پیدائ ساوا نہیں ہو سکتے جو دین سے بھی انک
 پاس نہ ہو - وجود ہے - دنیا نہ جلسہ ان کاموں میں سے بھی نہ
 تھا، جو اپیل میدان شہرت و وسیلہ نام ازری سمجھے جاتے ہیں
 بہر سب سے ردائہ یہ کہ حصول شہرت کیلیے قبول عام اور ہر
 دل عزیزی ازین شے ہے، مگر اس معاملہ میں پتہ کر ایک گروہ
 تو بدیع رہا، اپنا مخالف بنانا اور اسے طرح طرح ے حملوں
 آمیزہ بند تھا -

پس درحقیقت قوم و ملت کا سچا درد اور ایک مفید
 دینی و تعلیمی کام کی بردباری کا عم ہی وہ چیز تھی، جسکے انکار اور
 دیگر بزرگوں کو ان تمام مشکلات و محض ے برداشت کرنے پر آمادہ
 دیا، اور (بعض حضرات ہی زبان میں) الہلال کی تحریک خواہ
 نندی ہی ناپاک اور مفسدانہ ہو، لیکن خدا ایسے بے عرص لوگوں
 کی مخلصانہ سعی کو ترک بھی نہیں تاہم و خجل نہیں کر سکتا تھا !!
 جاسے ے انعقاد ے نصف سے زیادہ غلط مہمیں، تو ملیا میت
 کر دیا، اور جو اچھے باقی ہیں انکی عمر بھی زیادہ نہیں - نہ تو
 جلسہ ے استدلال کی مدح مدر گیت گائے، نہ مولانا سمدلی کو
 ندوہ کا نظم مقرر کیا، اور نہ ارکان ندوہ کو گالیاں دیں - اس ے صرف
 اصلاح کی وہ خواہش کی، جسکا خود حکام ندوہ کو اعتراف ہے -
 پس ہم تو یقین کرنا چاہیے کہ جن بزرگوں ے دہلی میں یہ
 عظیم الشان خدمت انجام دیے اس کام کو ایک عملی سرحد تک
 پہنچانا ہے، انک کام ہی پوری عظمیٰ عقربہ دیا، دیکھ لیتے -

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

قیمت حصہ اول ۲ - روپہ - ادارہ الہلال سے طلب کیجیے -

اس کے ساتھ ان ادبی اور سیاسی اشارات کے ہم ملا لکھنے کے نام میں فرانس کے بحری اور ہوائی جہازوں کی آمد اور ان کے عظیم الشان دزک و احشام اور جوش و خروش کے ساتھ جلسوں کی زبان حال بیان کر رہی ہے۔

فیاض آفندی محمد - مجلس اعیان عثمانی کے اخبار جون ۱۹۱۳ء کے نام میں ہماری غلط اور وہ اس کی فرصت شناسی کی حالت ہے کہ جب بھی ہماری طرف سے شامیوں کی حالت میں درا بھی کوٹاھی ہوتی ہے تو وہ فوراً انکی مدد کے لیے سامعہ ہرجانا ہے اور وہ سب کچھ کر دیتا ہے جو دراصل ہمارا فرض ہے۔ اسکا لارمی پیچھے نہ ہے کہ اہل شام کے تعلقات فرانس کے ساتھ قری اور ہمارے ساتھ کمزور ہو رہے ہیں۔

مسئلہ شام کا حقیقی راز اس واقعہ میں ہے کہ شام کی اصلی آبادی عیسائی اقوام کی ہے اور وہ پچاس برس سے برابر خفیہ سازشوں اور رشہ درانیوں میں مشغول ہے۔ وہ گراپے ٹڈی عثمانی لہد ہیں اور دولت عثمانیہ کے تعلق کو ہمیشہ بڑی بڑی قسموں اور حلقوں کے ذریعہ ظاہر کرتے رہے ہیں لیکن عثمانی حکومت میں مسیحیت کا وہ اسکا

سانپ اسدرجہ خطرات ہے کہ اسے دورہ بلاد بھی بھی معید ہیں۔

ہوسکنا اور وہ گراپے ٹڈی عثمانی لہد ہیں

اسدین کے اندر رہنا ہے

لہذا اس کے دسے کی جگہ دل کے ارد کے

فرانس کو داتا ہے

موقعہ ملک کے شامی عیسالوں کی عد

اصکوں کو اندی جانب مائل اور اسے

اور فرقہ دزوری

خونریزوں کے ہا

جلد اسکے مواقع ہم ہدیہ

دیکھ اور شام میں

فرانس کا سیاسی اقتدار قائم ہو گیا۔ اب رہا کی تمام مسیحی آبادی

آس وقت کا نہایت بیفراری سے انتظار کر رہی ہے جب وہ اسلامی

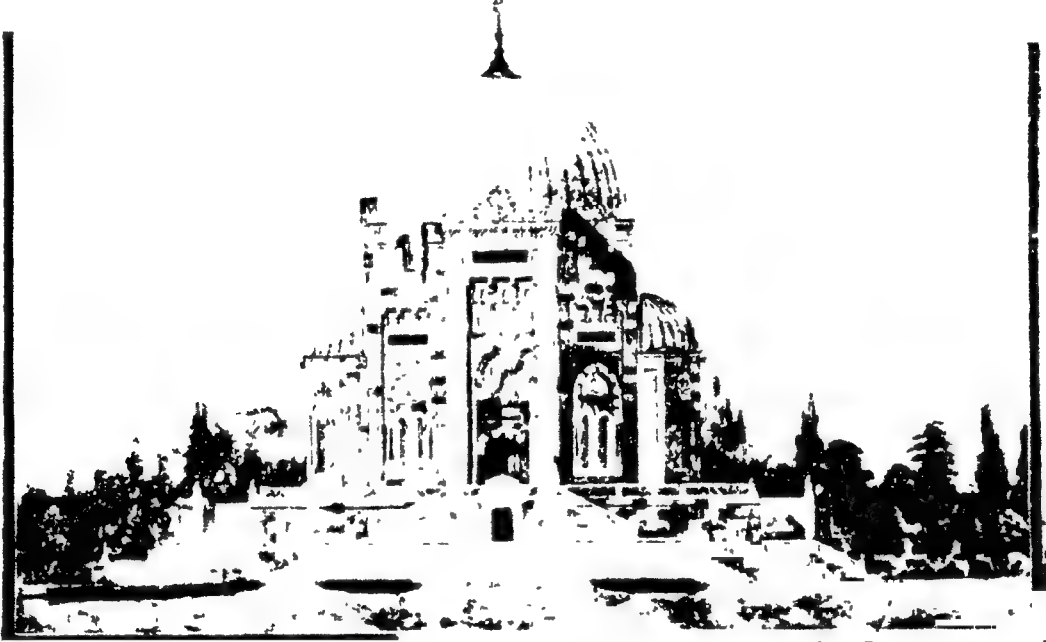
خلافہ کی اطاعت سے اراد ہو جائیگی اور فرانس نے اسے نہ فریب

دندا ہے کہ اندرونی خود معناری کے نام سے تحریک شروع کرے

فرانس کی اعانت سے فائدہ اٹھا سکتی ہے۔

البکہ اگر دولت عثمانیہ کو اندرونی اعمال کی فرصت ملی

اور سب سے زیادہ یہ کہ اردان اور صلیق الذیہ اشخاص ہاتھ آئے



قسططدہ کا جدید دار الصدائع

دولت علیہ کے جدید علی اعلان میں سے دار الصدائع (دائن آرس ٹیلری) کی یہ خوبصورت عمارت ہے جسے دو معداں صدیوں سے آج بھی شاہ جہاں میں وہ سام بیس ہا صانع جمع کی گئی ہیں جو دولت علیہ کے مالک شدت و حال سے تعلق رکھتے ہیں۔

فرانس کا سیاسی اقتدار قائم ہو گیا۔ اب رہا کی تمام مسیحی آبادی آس وقت کا نہایت بیفراری سے انتظار کر رہی ہے جب وہ اسلامی خلافہ کی اطاعت سے اراد ہو جائیگی اور فرانس نے اسے نہ فریب دندا ہے کہ اندرونی خود معناری کے نام سے تحریک شروع کرے فرانس کی اعانت سے فائدہ اٹھا سکتی ہے۔

عملی ہے جس کے سہارے پر فرانس کے وزیر اعظم نے یہ کہے کا موقع ملا:

”فرانس شام میں اشاعت تعلیم کے لیے اٹھ کھڑا ہو۔ خصوصاً

اسلیے کہ وہ یہ چاہتا تھا کہ شام سے ان ہجرت کرے والوں کے سیلاب کو روکے جو رہاں کے باشندے ہیں اور جو ہمیشہ فرانس

کے زیر حمایت رہینگے“

سچ یہ ہے کہ فرانس کو کیوں نہ ادعا حمایت ہو جب یہ

حالت یہ ہو کہ برازیل (جنوب امریکا) میں ۱۰ سو شامیوں کو مدت مدت پر حملے کا خطرہ ہو۔ وہ اپنی سلطنت سے خواستگار

ہوں کہ انکی حمایت و اعانت کیلئے قسطنطنیہ میں معدد برازیل سے گفتگو کرے انکی جان و مال کی حفاظت کا انتظام دیا جائے

مگر انکی یہ خواست حمایت و اعانت ناممکن ہو۔ اسے بعد وہ بعالم یاس و قنوط پیوس میں عثمانی ایوان تجارت پر لکھیں کہ

حکومت فرانس سے کہو کہ مذہبی رشتہ کے نام پر ہماری دستگیری کرے اور ہمیں اس مصیبت سے نجات دے۔ اس پر فرانسیسی حکومت فوراً مستعد ہو جائے اور مرسیر دوسرج اپنے سفیر

ریو تو جانیرو کو لکھ کر انکی جان و مال کی حفاظت کا انتظام دیا دے

دی تدبیروں کی سندست میں بھی صرف دیا ہوا، اور آج بانسندے
• بجائے اسے وہ اپنے دربان و چارہ گری کے لیے اجانب و اعیانے
پاس جائے ہا بہانہ نکالیں، خود ہمارے پاس آئے۔ لیکن افسوس
وہ ان دوبارہ نظروں سے اندیشوں کے اس سیاسی رابٹ پر
اس قدر اعمدہ دیا کہ وہ اس اصل دندرت پر بال غافل ہو رہے جس
کے بعد اعیانے کو اس سرسبز و شاداب حصہ ملک کی طرف
نظر اٹھائے دیکھنے کی بھی جرات نہ ہوئی!

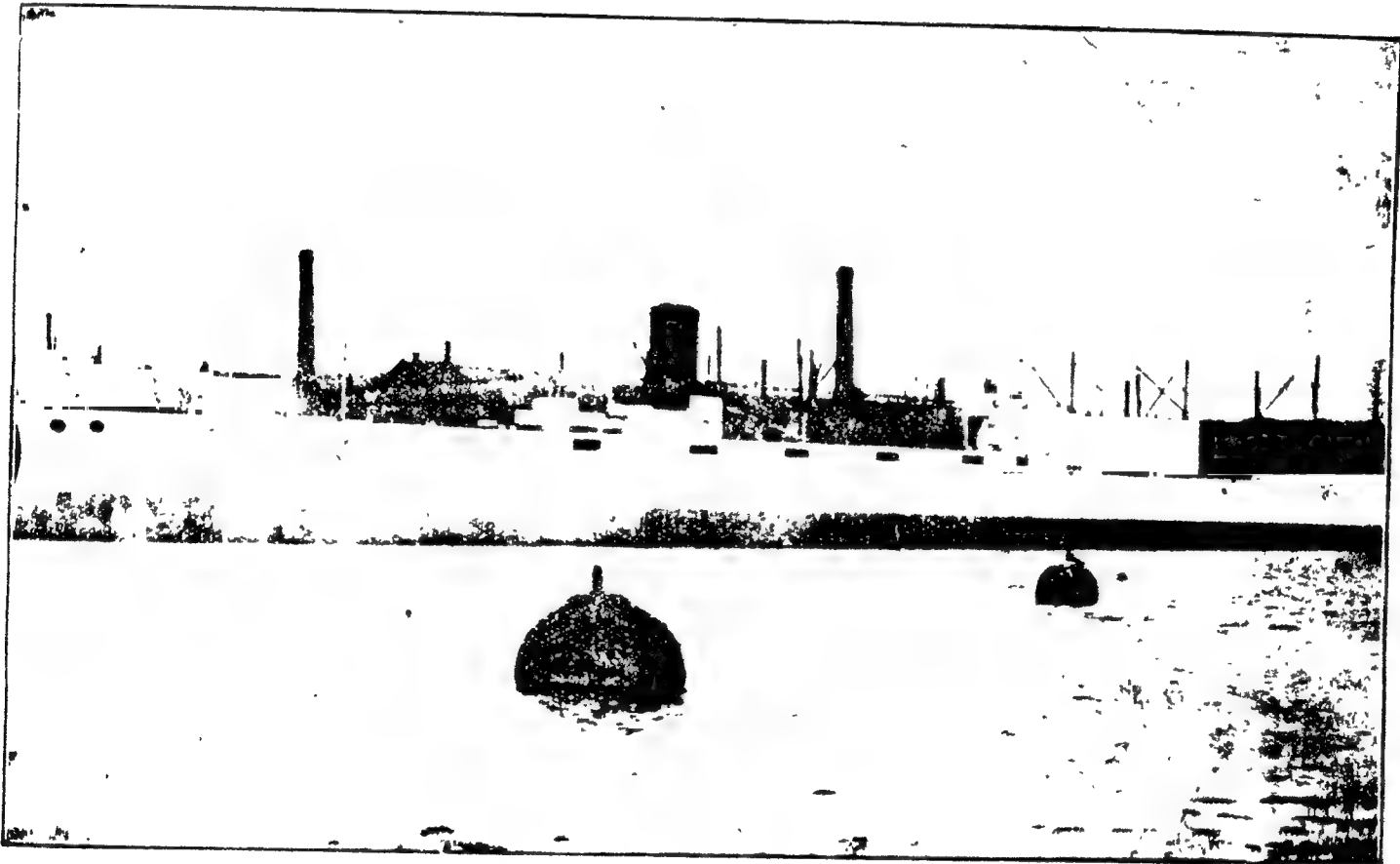
وہ سپر جس پر ہم نے ہمیشہ اعتماد دیا اور جس کو اپنے ہوا
و حیات کا دار و مدار قرار دیا، اس کا وجود اب کہاں تک ہے؟ اور
وہ آئندہ کس حد تک ہمارے لیے معید ہو سکتی ہے؟ اس کا
اندازہ ان فقرات سے ہوگا جو موجودہ یورپ کا سب سے بڑا ساحر
سیاست، یعنی انگریزوں کے مارچ کے اول ہفتہ کے اجتماع
پارلیمنٹ میں کہہ چکا ہے:

”فرانسیسی اخبارات یہ ادوار ازارے ہیں کہ شام میں انگریزی
دائرہ اور بے پیدا کرے میں بعض انگریزی افسروں کا ہاتھ ہے۔ لیکن

”شام میں فرانس اپنے اثر کے پھیلنے کے اس اثر سے پیدا ہوئے
والے حقوق، ان حقوق کی پیدا کی ہوئی قوت، اور اشاعت تعلیم و تمدن
کے ذریعہ اپنے اثر کی تائید و تقویت میں برابر سرگرم سعی کر رہا ہے۔
وہ ان تمام مختلف مہدوں میں فرق نہیں کرے گا جو مشرق میں
فرانسیسی تہذیب کی اشاعت کے لیے جائیداد کے۔ ان کی حفاظت
و حمایت ہمیشہ اپنے مال اور اہل و عیال کے لیے ہوگا۔“

اس سے پہلے بیروت کے فرانسیسی فوصل و سید و روح کے جو
کچھ کہا ہے، وہ بھی سن لیجیے۔ گذشتہ ماہ فروری میں لبنان کا
بطریق مارونی مغرب اقصیٰ جا رہا تھا کیونکہ اس وقت فرانس کو سام
سے زیادہ مغرب اقصیٰ میں اس کی ضرورت تھی۔ اس کے رداعی جلسہ
میں فرانسیسی فوصل کے بھی تقریر کی۔ اثناء تقریر میں اصلاح
لبنان کے لیے بطریق مذکور کی خدمات جلیلہ و مساعی مسدورہ کا
ذکر کرتے ہوئے کہا:

”فرانس کا ممثل (رکیل) شام سے مغرب اقصیٰ جا رہا
ہے، مگر وہ ایک آدمی ہے جو جاتا ہے۔ اس کی جگہ دوسرا آدمی



دولہ عالیہ کا بندر، آٹھ برس پہلے، موجودہ عہد، یہاں آٹھ برس پہلے

اصل واقعہ رہی ہے جس کا اعلان میں اس سے پہلے کر چکا ہوں۔
میں نے نہایت سعدی کے ساتھ اس قسم کی ان تمام افواہوں
کی تعلیم کی تھی جو ہماری طرف منسوب کی جاتی ہیں۔
ہم جاننے میں کہ شام میں فرانس کے اقتصادی مصالح کیا ہیں؟
خصوصاً اس لیے اس کی ریل رهاں موجود ہے۔ اسی لیے ہم ہر ایسی
کوشش کو جس کا مقصد شام میں انگریزی دائرہ اثر کا پیدا کرنا ہو
ان تعلقات درمیانہ کے خلاف سمجھتے ہیں جو ہم میں اور فرانس
میں قائم ہیں۔“

اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ مسئلہ شام میں انگلستان فرانس
کا ساتھ دیکھا ہے اور اس کی حمایت کا فیصلہ کر چکا ہے۔

ہماری رائے میں آج شام کی جو حالت ہے (جس پر ہر فرزا
نوحید کی آنکھیں اسکے دشاں اور زبان حسرت سج ہوئی):
یقیناً دولت عثمانیہ کی داخلی اور خارجی سیاست کی منہ
و مشترکہ عقلوں کا نتیجہ ہے۔ حکومت نے فلسطین میں جرمن
کی مستعمارانہ (۱) سرگرمیوں کے ساتھ عقل کی اور حکام کے دیبا
جرمنی کے یہودی فلسطین کے عثمانی عیسائیوں اور مسلمانوں

۱۱ | نوآبادی افروہ میں مستعمر کہتے ہیں۔

آجائیکا۔ فرانس کی پالیسی وہ بدلی ہے اور وہ بدلیگی۔ دوسل
آئے ہیں اور جے جائے ہیں مگر ان کے جائے سے دوسل خائے میں
تغیر نہیں ہوتا۔ وہ حسب دستور باقی رہتا ہے۔ میں جو کچھ
کہہ رہا ہوں اس کو باز کیجیے اور کوشش کیجیے کہ وہ جدائی
ہمارے لیے زیادہ شاق نہ ہو۔“

یہ چند اقوال جو بطور نمونے کے آپے پڑے کسی اخبار کے
ایڈیٹر، یا اسکے مقامی مراسلہ نگار، یا کسی چند روزہ قیام کے
خیالات نہیں ہیں، بلکہ ان لوگوں کے خیالات ہیں جو اپنے ساتھ
مسئولیت و ذمہ داری کا وزن اور حکومت کی بمثل و ترجمانی
کی اہمیت رکھتے ہیں۔ کیا اسکے بعد بھی کسی کو شک ہے
کہ فرانس شام کے مسئلہ کو اب زیادہ توقف میں نہیں رہنا چاہتا؟

جیسا کہ ہم پہلے کہچکے ہیں، اب تک دولت علیہ کے ارادے،
سیاست کا اسلحہ و حیدر کی سیاسی رابٹ اور اختلاف مصالح
تھا۔ یہی وہ سپر تھی جس پر انہوں نے یورپ کے حملوں کو روکا۔
اس بات پر ہم انہیں ملامت نہ کرتے اگر انہوں نے اس فرصت معتمد
کو ملک کی اصلاح و ترقی، دانشدہوں کے جلب و قرب، اور اعیانے

شاہ اسمی نام ثالث فرعون مصر کے عمار کی - رانی جو عجائب خانہ مصر میں موجود ہے



امیدورس کی جلالت و عظمت و مہجرات ملکی تک محدود نہ تھی بلکہ اسکی زندگی کے بعض اہم معجزات المعقول اعمال کا اثر بھی اسمیں سرنگ تھا - چنانچہ اس کے ایک بت ایسا بنایا تھا جس سے طلوع آفتاب کے وقت آوار نکلنے نہی -

اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ امیدورس کے روز نیل کے بالیں جانب ایک عبادت خانہ بنوانا جسمیں بہت سے بت تھے اور ایک خود ساختہ بھی تھا - یہ بت اسے دھڑے فرش کے بنایا گیا تھا جسکی طبعی خاصیت یہ تھی کہ شہم کے بعد جب اس پر آفتاب کی شعاعیں پڑتی تھیں تو اس میں آوار پیدا ہو جاتی تھی - عرصہ ہوا کہ یہ عذر برآمد ہو گیا - صرف دو بت باقی رہ گئے تھے - ان میں سے ایک دوسرے ۵۹۵ء کے زلزلہ کے ضائع ہو گیا - اور دوسرا خود بھونک کر بے قدر ہو گیا -

اسوقت جو تصور آپکے پیش نظر ہے وہ انہیں دو باتوں میں سے ایک کی ہے - انہیں دھڑے طاب امیدورس کی دہری بٹھائی ہے اور ناقدین صحت خود امیدورس بدھا ہے - جن حدوتوں پر، درون بیٹے ہوں انکے درون دھاروں اور وسط میں اسکی بیٹوں اترتوں کی دہی تصور تھی - سہ ۱۹۰۶ء اور ۸- کے درمیان میں یہ گروہ بالکل نئے ٹکڑے ملا تھا جسکو ماہران آوار نے جمع کر کے پھر اصلی شکل میں دھڑا دھڑا اور جو حصے ضائع ہو گئے تھے وہ اسرہو تراش کے لگا دیے -

دوسری تصور و عیسائیت دہی کی ہے جسے مدعیوں نے تبا جانا ہے کہ بدی اسرائیل کا ابتدائی عہد اسی کے عہد ظلم و استبداد میں بسر ہوا تھا - چونکہ اس کے مفصل حالات جلد سوم نمبر ۱۰- ۱۱ میں نکلچکے ہیں اسلئے تفصیل کی ضرورت نہیں -

دبر البخاری (مصر) میں دو مجسمے ملے تھے، ان میں سے ایک اسبندو کا ہے جو ہڈیوں کا لڑکا تھا اور دوسرا مرفع دہر مقدس بھیزوں کے سرنگا ہے جو راعدہ مصر کی پرستشگاہوں میں قربان کیے جاتے تھے - اس مرفع کی آخری تصور ایک گائے ہے - یہ بھی دبر البخاری میں ملی تھی - دراصل یہ مصر کی ایک دہری ہے جو گائے کی شکل میں ہے - اس دہری کا نام ہینر تھا -

یہ مجسمہ جو ادبی نمائندگی و رنگ ساری کی وجہ سے ایک زندہ وجود معلوم ہوتا ہے، ایک مدد نما گندم میں نصب ہے - اس گائے کے تمام جسم پر ہلکا ہلکا رنگ اور درون پہلوؤں پر سرخ رنگ لکایا گیا ہے - اسکی علامہ جسم پر کئی بھی ہیں جنکی شکل نوسک کی سی ہے - سر کے نیچے بادشاہ کی تصویر ہے - گائے پر امنیت نائی لکھا ہے -

(ملاحظیات)

ان آثار کے شائع کرنے سے ہمراہ مقصود صرف مصر کے بعض آثار عتیقہ کی نسبت سرسری معلومات فراہم کرنا ہی نہیں ہے بلکہ اہم مقاصد بھی پیش نظر ہیں:

(۱) قرآن کریم کا طرز تعلیم و ارشاد ہمارے عقیدے میں یہ ہے کہ وہ ہر معصوم کیلئے پہلے ایک اصول پتہ کرتا ہے اور پھر اسے

اثار عتیقا

اثار مصر

اجتہاد لرجی

”ابوالہول“ کی تمہید میں ہم نے لکھا تھا کہ چند سلسلہ وار نمبروں میں ہم مصر کے ان عجیب و غریب روزگار آثار پر ایک نظر عام ڈالنا چاہتے ہیں، جنکی کشش شائقین آثار کو اکثاف و اطراف عالم سے کھینچ کر قاہرہ لاتی ہے - ابوالہول اس سلسلہ کی پہلی کڑی تھی -

آجکے نمبر میں پانچ مجسموں کی تصویریں شائع کی جانی ہیں - یہ تمام تصاویر مصر کے عجائب خانہ میں موجود ہیں جسکو یورپ متفقہ طور پر علم آثار مصر کی بہترین تعلیمگاہ تسلیم کرتا ہے - ان میں پہلی تصویر ایک نمائندگی کے عمارت کی ہے جسکی چوٹی حال میں نکلی ہے - دوسری شاہ امیدورس ثالث کی ہے - اسنے بات کا نام برتومیس رابع ہے - امیدورس کے حالات ایک محل کی سندسہ دروازوں پر کسدہ ملے ہیں - ان حالات کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ امیدورس راعدہ مصر کے اٹھارویں خاندان کا ایک جلیل القدر، اولوالعزم اور نام آور باجدار تھا -

انہیں نمبروں میں لکھا ہے کہ امیدورس نے پیدا ہونے سے پہلے مصر کے سب سے بڑے کاہن کے اسمی ماں کو بشارت دی تھی کہ بیٹے یہاں ایک لڑکا پیدا ہوگا - اور جب امیدورس پیدا ہوا تو اسے منکر پیشبہنگوئی کی کہ یہ اقبالمدد و فرخندہ انجام ہوگا - اسکی قلمرو انہی وسیع ہوگئی کہ آج تک کسی کی نہیں ہوئی - وہ سارے عالم کا مالک ہوگا -

سہ ۱۳۰۹ قبل مسیح میں امیدورس نے عدنان حکومت شاہیہ میں لی اور درحقیقت وہ ایک جلیل القدر، اولوالعزم اور وسیع المناک بادشاہ ہوا - اس کے بہت سے مقامات خصوصاً نوبہ اور سودان پر فوجکشی کی اور فتحیاب و فیروز مدد واپس آیا - ساز و سامان دنیوی اور قوت و شہرت مادی کے گہمہذ میں ہمیشہ انسان کے یہ بھلا دیا ہے کہ اسکی حقیقت کیا ہے اور جب یہی اہم عظمت و بزرگی نصیب ہوئی ہے تو اس کے عہد سے معبود بننے کی کوشش کی ہے -

امیدورس اپنی عظمت و شہرت کے غرور میں اسدرجہ بد مانع ہوگیا کہ اپنے تئیں انسانیت سے ایک ارفع و اعلیٰ ہستی سمجھنے لگا اور اپنا لقب روس (آفتاب ربیع) اور شاہ چار داگ عالم راہ -

[بقیہ صفحہ ۳۸۰ کا]

الہلال:

اگر معاصر مصروف کی روایت صحیح ہے تو اس خطرناک کے خبری پر جسقدر آفسوس کیا جائے کم ہے - لیکن پچھلے دنوں بعض عثمانی جرائد میں صرف انگریزی کمپنی کی اس تلاش کا ذکر کیا گیا تھا نیز برٹش لکھا تھا کہ دولت عثمانیہ کے شکل نا منظور کر دیا - خدا نہ کرے کہ اسکی بعد یہ واقعہ طہور میں آیا ہو -

فلسطین

عراق

عراق العجائب لکھتا ہے :

لدیج نامی ایک انگریزی کمپنی نے دریائے فرات میں ایل
جھوٹے اسدیمر کے چلائے کے لیے سلطان عبدالحمید سے اس شرط پر
حکم حاصل کیا تھا کہ اسدیمر پر عثمانی علم نصب نہ کیا جائے گا۔ پھر
عرصہ کے بعد اس نے اسدیمر کی وسعت اختیار کی اور ایک چھوٹے
اسدیمر کی جگہ دو بڑے اسدیمر بنوائے گئے جو دجلہ و فرات میں چلے
لگے۔ اس کے بعد اس نے عثمانی علم کو بھی خیر باد کہا اور اپنا قومی
علم یعنی دو بدن جبک بلند کیا لیکن سلطان نے کچھ خبر نہ لی۔
اس کے بعد اس نے ایک اسدیمر اور توڑا دیا۔ اس تیسرے اسدیمر
کے بعد پھر ایک اور اسدیمر کا بھی اضافہ کیا گیا۔ جب پورے چار
بڑے اسدیمر ہو گئے تو اس نے چاہا کہ دجلہ و فرات میں جس قدر
عثمانی اسدیمر ہیں وہ سب کے سب خود خرید لے۔ اگر جرمنی
کے مخالفت نہ کی ہو تو اس انگریزی کمپنی نے تمام عثمانی
اسدیمر لے لیتے

ہو گئے کیونکہ
سلطان عبدالحمید
ان کے فروخت کر کے
پر راضی ہو گیا
تھا۔

حال کی
حبروں سے معلوم
ہوتا ہے کہ بالآخر
اس کمپنی نے
تمام عثمانی
اسدیمر خرید لے
لیے ہیں۔ اب اگر
دولت عثمانیہ ان
اطراف میں اپنی
فوج لیجانا چاہے
تو اس کے پاس کوئی
ذریعہ بجز انگریزی
اسدیمروں کے نہیں

ہوگا۔ اور اگر ابھی انگریزوں کا اقتصادی یا سیاسی مقصد گوارا نہ کرے
کہ عثمانی فوج ان اطراف میں آئے تو دولت عثمانیہ کو بجز اسے
اور کوئی چارہ نہ ہوگا کہ فوج نہ بھیجے۔

عراق کے ارداب قلم اس واقعہ سے بیحد بیچپن ہیں اور حکومت
کو ان عظیم الشان خطرات کی طرف متوجہ کر رہے ہیں جو اس
کمپنی کے تنہا اختیارات سے پیدا ہوتے نظر آتے ہیں۔ وہ لکھتے
ہیں کہ اس لدیج کمپنی کی حالت بالکل ایست اندیا کمپنی سے
ملنی ہوئی ہے جو ایک تجارتی کمپنی کی طرح کام کرتے کرتے
ایک دن تمام ہندوستان کی مالک ہو گئی۔ پس حکومت کو
چاہیے کہ اس وقت بیدار ہو، ورنہ عراق کا بھی حشر ہوگا جو
ہندوستان کا ہوا !

اواخر اپریل میں بغداد ریلوے جاری ہو جائیگی۔ پلے ہفتے
میں ساحل فرات سے دو سو میلومیٹر تک سامان لے جائیگی اور
آئندہ مئی میں بغداد اور سامرا کے درمیان بھی چلے لگیگی۔

نو آبادی کی تمام سڑکوں کی کشت لگائی گئی تھی۔

[مقتبس از معاصر العجائب]

[بغیر مضمون کے لیے صفحہ ۲۱ دیکھیے]

فلسطین میں دول یورپ کی مستعمارانہ دوشسوں کی باغی
شاہش ایک تفصیل طلب داستان ہے جسکو آئندہ ممبروں میں
ہم پورے شرح بسط سے لکھیں گے۔

سلاویک سے ”الاستقلال الاسرائیلی“ نامی یہودیوں کا ایک
پرچہ نکلتا ہے۔ اس نے ”روس“ نامی اخبار کے مراسلہ نگار
بیت المقدس کا خط نقل کیا ہے جس میں نہایت تفصیل کے ساتھ
فلسطین میں روسی اثر پر بحث کی گئی ہے۔ اس خط کے آخر
میں لکھا ہے کہ روسی قونصل کے ترجمان مرسیدو سلومیاک کے
اس مراسلہ نگار سے کہا:

”حکومت روس کو چاہیے کہ استعمار فلسطین میں روسی
یہودیوں کی ہر طرح معاہدت و حوصلہ افزائی کرے، کیونکہ اس کے
ذریعہ ہم جرمنی کے سیلاب اثر کو روک سکیں گے“

ہماری بد
سمتی اور
درماندگی کا
صلی منظر یہ
ہے کہ اپنے گھر
میں بھی دلیل
و رسوا ہیں۔ وہ
جو ہمارے
مصرور ہیں اور
حدادے ہمیشہ
کے لیے انکی
پیشانی پر دانت
و مسند کا داغ
لگا دیا ہے، آج
ہمیں خود ہمارے
گھر کے اندر دلیل
و رسوا کر رہے
ہیں !

یافہ کے ایک

مجران تعلیم یافتہ نے ایک مفصل تار باب عالی کو بھیجا ہے،
جسمیں وہ لکھتا ہے :

”میہوڑی یہودیوں نے جنکی دولت عثمانیہ کے اندر ایک چھوٹی
سی ریاست ہے، تل ابیب کی نو آبادی کے اندر ایک قید خانہ
بنایا ہے۔ اسمیں وہ ہر اس مسلمان کو قید کر دیتے ہیں جس سے
سی یہودی سے لڑائی ہو، اور خواہ وہ حق ہی پر لڑیں نہ
ہو۔ سابق معارف نیابت کے ایک بدبخت مسلمان کو ان یہودیوں
کے قید مرعونی سے نجات دلائی تھی، مگر کوئی دائمی انتظام
نہیں کیا“

اس تار میں اسی قسم کے جاہلانہ و معرورانہ واقعات کو تفصیل
بیان کرنے کے بعد تار دینے والوں نے نہایت ادب کے ساتھ مگر پر زور
تغیظ میں لکھا ہے کہ اگر دولت عثمانیہ میہوڑیوں کی نادب
و رش سے عاجز ہے تو ہمیں کوئی جگہ بتائے کہ ہم ہجرت کر کے
وہاں چلے جائیں، ورنہ جس قدر جلد سے جلد ممکن ہو فوراً اسکی
دوسرے ای جانے تاکہ یہ حد سے نہ بڑھیں۔ کیونکہ اگر حکومت کے فکر
نہ ہے اور یہ یونہی بڑھتے رہے تو ملک کی آزادی اور دولت
عثمانیہ کی عزت، دونوں شدید ترین خطرہ میں پڑ جائیں گے۔

تایخ تیا استلا



مسئلہ قیام الہلال

مسئلہ دمام الہلال جو اٹمی نمبر ونیمیں شائع ہوا اور ہورہا ہے، ہر ناظر الہلال دہلیے اور خصوصاً خریداروں کیلئے بہت رہنمائی دے گا۔ اور اسی دربار انسانہوگا جو اس کے متعلق اپنی انک ہی رائے ظاہر کرے کیلئے بیقرار نہ ہو۔ میں اس قابل ہی نہیں ہوں کہ اس اہم مسئلہ کی نسبت کوئی رائے ظاہر کروں۔

لیکن جناب ان سب کو دیکھ کر اور حالات قوم کو ملحوظ خاطر رکھ کر اس سوال کا جواب غایت فرمائیں کہ قیام الہلال دیراسطے حضرت کو مالی امداد کا لینا منظور نہیں۔ صرف اسقدر خواہش ہے کہ نئے خریدار جس سے جنے ہو سکیں بہم پہونچا کر تعداد مقررہ پوری کر دیجائے۔

میں ہمیشہ اس نیک کام اور مقدس فرس کا ارادہ کرتا رہا ہوں۔ مگر ایک خیال میرے ارادہ اور ہمت کو بالکل پست کر دینا ہے۔ یعنی یہ نئے خریدار جو ہماری کوششوں کے نتائج ہونگے۔ دایمی ہوئے یا عارضی؟

قوم کے حالات سے مجھ پر دایمی ہونیکا یقین آتا ہی نہیں۔

بلحاظ حالات دنیا اسکا یقین ہو سکتا ہے کہ قوم ایسے مقدس و معہم رسالہ کی خریداری کو ترجیح دیگی۔ یا ”سٹریٹ آف لندن“ اور ”حسن کے قانو“ کو۔

واللہ باللہ ایک معہم اور سچے واقعہ کا شرمندگی کیساتھ اظہار کرنا ہوں۔ ایک عداوت فرما کے رہبر قوم کا تمام دھڑا روپا۔ الہلال کے حالات بیان کیے۔ اپنے دل کی تصدیق کیلئے اپنے پاس سے الہلال کو ایک روز رشب کیلئے جدا بھی لیا اور اسکی مفارقت بامید انشاء اللہ گزارا کر کے ان حضرت کو دے بھی دیا کہ دیکھیے آپ مسلمان ہیں اور اس رسالہ کی مقدس و پاک تعلیم سے بے بہرہ۔ آجکل کونسا مسلمان روزانہ یا ہفتہ وار تلاوت اور مطالعہ تہذیبیات کرتا ہے۔ اس رسالہ میں بہ سب چیزیں اس خوبی سے آئیں کہ رہبر پیش کی جاتی ہیں کہ آپ گھنٹوں اور دنوں ان مضامین کو پڑھیے۔ مگر نہ تو دل رکتا ہے اور نہ ہی طبیعت کو سیر می ہوتی ہے۔

پس مراعدہ کی عظمت و شہرت کے جسقدر آثار نکل رہے ہیں، انکے اندر انک بہت بڑی عبرت و بصورت پوشیدہ ہے، اور انکا مطالعہ ان لوگوں کیلئے خاص اہمیت رکھتا ہے جو قرآن حکیم کے نمٹلے بیانات کے حقائق کے منلاشی ہیں۔ اسے ثابت ہوتا ہے کہ وہ ایسی عجیب و غریب انسانی عظمتیں ہیں جنہ آگے سریت الہیہ پیش ہی گئی اور اسکی نافرمانی کے نتائج الیہ سے درنا ہوتا۔ ہر انہوں کے سرکشی کی اور انکار کیا۔ پس ہر بادی آئی اور دایمی ہلاکت کے قانون الہی کے وعید کو پیش کر دیا۔ آج دورہ کی فرعون اور حکومتموں کو بھی مشرق کے مقابلے میں بھی حیثیت حاصل ہے جو مراعدہ کو بنی اسرائیل کے ساتھ ہی۔

(۲) وہ ایک تاریخی مہم ہے کہ حصت دوسرے کے زمانے میں کون فرعون تخت مصر پر تھا جبکہ بدی اہل مصر میں

آباد ہوئے، اور پھر حضرت موسیٰ کی پیدائش دس کے عہد میں ہوئی، اور وہ کون تھا جسکا مقابلہ اُسے ہوا اور بالآخر بھرا حرم میں غرق ہوا؟

انٹر علماء آثار مصر یفین کرتے ہیں کہ ربمسیس ثانی ہی وہ فرعون تھا جسکے عہد میں بدی اسرائیل پر سب سے زیادہ مظالم ہوئے: یسومونکم سور العذاب: یدبھون ابدالکم ریسبھون لساؤکم و فی ذلکم بلا من ربکم عظیم۔

اسکے حالات ہم مع ایک بڑے مرقع کے چلے بھی شائع ہوئے ہیں۔

لیکن وہ فرعون جسکے عہد میں حضرت موسیٰ کے پرورش پالی، بظن غالب امیدوس تھا۔ کیونکہ حال میں جو کتبے اسکے متعلق نکلے ہیں، اسے اُن تمام بیانات کی تصدیق ہوتی ہے جو تورات میں بیان کیے گئے ہیں۔ ہم اس بارے میں تفصیلی بحث قص

بنی اسرائیل کے سلسلے میں کرینگے۔ صرف اسکے مجسمہ کا عس آجہی اشاعت میں شائع کر دینے ہیں۔ اسکے حالات میں آپ پڑھیں گے ہیں کہ دروازے نیل کے کنارے ایک مندر بنایا تھا اور اسکے بت کے اندر سے خود بخود آواز نکلتی تھی۔ تورات کے بیان سے بھی اسکی تصدیق ہوتی ہے۔

(۳) گائے کی عظمت آریں اقوام کیلئے مخصوص سمجھی جاتی ہے۔ ہندوستان کے سوا ایران کے آثار سے بھی اسکا پتہ چلتا ہے لیکن علماء آثار کے سامنے اب مصر بھی آگیا ہے اور ثابت ہوتا ہے کہ یہاں بھی گائے کے وجود کو ایک خاص ناسرہی عظمت حاصل تھی۔

(۴) تورات میں لکھا ہے کہ مصری اپنے مندروں میں بھیڑوں کی قربانی کرتے تھے۔ ان آثار میں قربانی کے دو بھیڑوں کی شکلیں محفوظ ہیں۔



مراعدہ کی مقدس قربانی کے دھڑوں کے دو سرچند مجسمے حال میں در آمد ہوئے ہیں

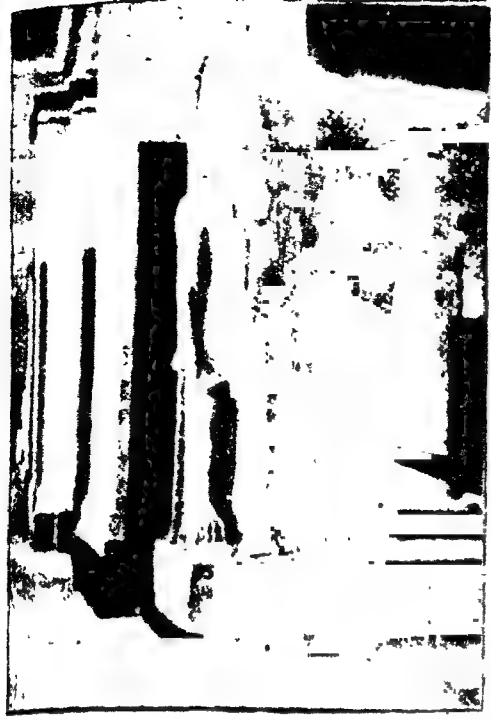
رسمیں سنائی قوموں - صورت



عملی نتائج کے متعلق یقین و بصیرت پیدا کرنے کیلئے کسی ایک قوم یا ایک فرد کی زندگی کے واقعات بطور نمونے کے بیان کرتا ہے۔ گونا گونی ہر تعلیم اصول اور تجربہ دہ چیزوں پر مبنی ہوتی ہے۔ جس قدر قصص قرآن اہم میں موجود ہیں، سب کے سب اسی نہ اسی ایک اصولی تعلیم دو تجربہ گاہ عالم کے نتائج کی صورت میں محفل و مشعل کرتے ہیں۔ الہلال میں باب نمبر شروع ہو گیا تو یہ مطالب تفصیل شائع ہونگے۔

قرآن کریم کے ایک خاص اصولی تعلیم کیلئے فراعنہ مصر اور بنی اسرائیل کی تاریخ اور کیا ہے اور جا بجا انکے واقعات و حالات اور نتائج و عبرت پر روشنی دیا ہے۔

اس تعلیم میں اصولی طور پر ”قانون حیات و معاش اقوام و اہم“ اور ”اصول ایسا گیا



انقلابات میں بہہ گئے، اور اب ان سرزمینوں میں ان کے وجود کا کوئی نشان نہیں جہاں کبھی سربلک عمارتوں کے اندر اپنے تئیں زمین کا سب سے بڑا مالک یقین کرتے تھے۔ تاہم تورات اور قرآن کی تصدیق کرتے کیلئے مصر کی حیرت انگیز سرزمین اہلک اپنے نشان ہائے عظمت و جبروت کے ساتھ موجود ہے، اور خدا میں سب سے بڑا دار الازار یقین کی جاتی ہے!

اس کے سربلک مداروں کو کوئی خدا نہ کر سکا جو ان لوگوں کی عظمت کی حی و قائم شہادت ہیں جنہوں نے بنی اسرائیل کو محکومی و غلامی کی زنجیروں سے مفید کیا تھا پر خود تو باہمی و ہلاکت سے آزاد نہ کر سکے۔ انکی مہم کی ہوئی نیشیں، اس زمین دور مدد اور انکی قابل تسخیر میدانوں کے اندر کے تئیں اب تک صحیح و سالم موجود ہیں جو بدلاتے ہیں کہ وہ کیسی عظمت و جبروت ملکی و قومی تھی جو ان فراعنہ کو حاصل تھی مگر قانون الہی کی خلاف ورزی و سرکشی نے بالآخر اسطرح انہیں خدا سے جدا کر دیا کہ آج اسے جمع کیے ہوئے پتھر اور تراشے ہوئے ستارے موجود ہیں، لیکن نہ تو انکی عظمت کے جسکے غرور و دھڑلے انہیں خدا کے فخر سے سرکش کر دیا تھا، اور نہ وہ موت و حیات ہی ہے جو خدا کے مظلوم بندوں کو اپنا علم بناتی تھی اور انہیں آگے خدا کی سی ندرتالی کے ساتھ نعت عز و ج طعیان بچھا کر بیٹھتی تھی!

فاسدین ہر و جہودہ فی الارض بغیر الحق و ظفوا انہم البنا

لا برجعون - ملحقنا و جہودہ
مبدنا ہم فی الیم - فاطمہ
لیف کل عاقبہ الطالین!
(۲۸: ۲۱)

ترجمہ - فرعون اور اسکی
خوچ کے ملک میں بغیر حق
و قانون کے بہت سرکشی کی
اور سمجھ کر مرے گئے تھے
ابھیں جوابدہی کیلئے ہمارے
سامنے نہیں آتا ہے۔ پس ہم نے
فرعون اور اسکے گروہ کو اپنے عذاب
میں گرفتار کر لیا اور دنیا میں عین
کردیا۔ نظر عبرت سے دیکھ کر ظلم
کرنے والوں کا انجام کار کیسا ہونا ہے!



قربانی کے مقدس بھروسے سے - ان کے ہتھکڑیاں [مذہب مذہب] سے حال میں ملے ہیں

ہے اور بدایا ہے کہ معص عام و تمدن اور عظمت ملکی اسی قوم کیلئے وسیلہ حیات نہیں ہوسکتی جب تک کہ وہ مفاسد اجتماعی و اخلاقی سے محفوظ نہ رہے۔ قوالے مادیہ اور - مال دنیویہ کا افراط اور اسکا گھمنڈ جب قوموں کو عبودیۃ الہی سے بے پروا کر دیتا ہے تو اسکا لازمی نتیجہ شر و طغیان اور عدوان و معاصی کا ظہور ہوا ہے جو بہت جلد انہیں ہلاکت تک پہنچا دیتا ہے۔ ظلم و استبداد اور شخصی حکمرانی کا غرور خدا کی مقدس طاقتوں کا مقابلہ کرنا ہے اور اسکا نتیجہ خسوف ہے۔ انکے ظالم قوم مظلوم و مومن کو محکوم بنا کر کس طرح دلیل خوار کر دیتی ہے اور پھر خدا اسی معکوم قوم کے ہاتھوں کس طرح حاکموں سے انتقام لیتا ہے؟ قومی محکومی اور غلامی ایک ایسا عذاب ہے جس سے بڑھ کر خدا کے نزدیک انسان کیلئے کوئی شرافت دنیوی نہیں۔ علامی تمام انسانی صفات حسنہ سے قوموں کو محکوم کر دیتی ہے اور ہمت و سربلندی، اولوالعزمی و علو پسندی، صبر و ثبات اور استقلال و جفا کشی، نیز اسی طرح کے وہ تمام اخلاق حسدہ جو انسانیت کا مرتبہ اعلیٰ ہیں، ان قوموں کے اندر خدا ہر جائے ہیں جو عرصے تک فاتح اقوام کی علامی میں رہے ہوں۔

ان تمام تعلیمات کیلئے قرآن کریم کے فراعنہ مصر کی تمدنی ترقیات اور استبداد و ظلم کو نمونہ قرار دیا اور جا بجا انے حالات بیان کیے۔ قصص القرآن میں ایک سوال یہ سامنے آتا ہے کہ صرف فراعنہ ہی کو اس غرض کیلئے دیوں منتخب دیا گیا؟ اس کے متعدد رجوع و حل

ہیں۔ از انجملہ یہ کہ ان تمام امور کی تمثیل کامل کیلئے کوئی ملک اس درجہ موزوں نہ تھا جیسا کہ مصر، اور مصر کا سلسلہ خدمت فراعنہ۔

علم آثار مصر اسکی تصدیق کرتا ہے۔ نئی ہزار سال دنیا آگے بڑھ گئی ہے۔ صدہا ارضی و بحری انقلابات ہرچکے ہیں جنہوں نے زمین کے گذشتہ خزانوں کو نابود اور اسکی سطح کو نئے آثار کیلئے مفعہ سادہ بنا دیا۔ بڑی بڑی عظیم الشان قوموں کے خزانے عظمت ان

مآشت

نظارۃ المعارف دہلی کی مجوزہ تحریک

اسوقت اسلام اور مسیحیت میں جو زبردست اور خطرناک معنوی معرکہ آرائیاں ہو رہی ہیں انہیں دیکھ کر بلا شبہ یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ چند دنوں کے بعد ان دونوں مذہبوں میں سے کسی ایک کا مطلع بقا ضرور منکدر ہونے والا ہے۔ خصوصاً فرزندان اسلام کی باہمی جنگ و جدال اور نا اتفاقی - پھر اسلام اور اوسکی اشاعت سے بے توجہی اور اصلاحی قوت کو بے موقع و محل صرف کرنے اور غیر ضروری مواقع پر حمیت و غیرت کے جوش دکھانے اور اسلام پر زور مال کے نثار کرنے میں بخل اور تنگ نظری سے کام لینے کے مشاہدات و واقعات - ان سبکو مد نظر رکھتے سے معاملہ کی صورت اور زیادہ خطرناک ہو جاتی ہے۔

اسے عہد پر آشوب میں اگر فرزندان اسلام کی مذہبی رگوں میں غیرت و حمیت کا خون جوش مارے اور انکو جان و مال سے اپنے مذہب و ملت کی حمایت اور اشاعت پر آمادہ کر دے، تو ایسے پر جوش اور اندور مسلمانوں کا ہمد دل سے خبر مقدم ادا کرنا ضروری ہے۔ مذہبہ بچہ دور - روحہ ۲۶ ربیع الاول میں ”بلاد عربیہ میں اشاعت اسلام“ کا عنوان دیکھ کر مجھے نہایت خوشی ہوئی - خصوصاً جب اس اہم بحث تک دو ایک عالم مذہب نے دماغ کا نیچہ نہا جانا ہے اور ہر قوم کے ان افراد کو جنکے قصد میں موجودہ مسلمانان ہند کے ایک مقدس طبعہ کی داگ سمجھی جاتی ہے، اس تحریک کا وہ صرف موجود بلند سے بہت بدانا جاتا ہے۔

لیکن اسوقت ہم نہایت بے عصمی اور نیک نیتی سے مولانا عبید اللہ صاحب اور قوم کے ان بزرگوارہ افراد کو جنکا نام نامی ہم اس نکتہ کے موجدین اور سرپرستوں میں لکھا ہوا دیکھتے ہیں، مخاطب کر کے چند سوالات کرنا چاہتے ہیں، اور اس تحریک کے بعض پہلوؤں پر ارادی مگر حق پرستی سے نظر ڈالنے سے یہ دریافت دے کے کہ جرات دے رہے ہیں کہ کیا اساعت اسلام کے تمام پہلوؤں پر عورت اور ایسے کے بعد وہ تحریک قوم کے سامنے پیش کی گئی ہے؟

اس وقت جو تحریک مسلمانوں سے ایکٹیو ہے وہ انگلستان میں خواجہ کمال الدین کی تحریک اشاعت اسلام کو تقویت پہنچانے کیلئے مسٹر انیس احمد و ڈاکٹر محمد علی شاہ کا بھیجا جانا ہے جنکے دو سالہ صرفہ کی مقدار انیس ہزار روپیہ بتائی گئی ہے۔ اس تحریک میں مندرجہ ذیل امور قابل غور ہیں:

(۱) یہ تحریک بداندہ کیسی ہے؟ یعنی مسٹر انیس احمد و ڈاکٹر محمد علی شاہ کو لندن میں خواجہ کمال الدین کے ساتھ ملکر کام کر کے کیلئے بھیجا چاہیے یا نہیں؟

(۲) مسٹر انیس احمد و ڈاکٹر محمد علی شاہ اپنی مفروضہ خدمت کو پورے طور پر انجام دے سکنے کے قابل ہیں یا نہیں؟ ان سوالات پر عورتوں کیلئے پہلے ایک اور سوال کا جواب دے لینا چاہیے یعنی اس وقت لندن یا دیگر ممالک میں تبلیغ اسلام

افسوس اور سخت افسوس! الہلال کا پرچہ ہمیشہ باعث دلجمعی خاطر نا شاہ و مونس و سہیم تنہائی ثابت ہوا، وہ ایک نومی و مذہبی اخبار اور دینی واقفیت کا مجموعہ، معلم انشا پرداز و مضمون نگار، کلام الہی کا ترجمان، مذہب اسلام کو از سر نو زندہ کرنا والا، مسلم آبادی کا پاسبان، نور بخش چشم مومنین و مسلمین ہے لیکن اس ہفتہ کے نمبر نے وہ جانکاہ خبر سنائی جس نے دل ہلا دیا اور دماغ کو پریشان کر دیا۔

یقین فرمائیں کہ اس آخری نمبر کے دیکھنے سے وہ بے چینی ہوئی ہے کہ بغیر اپنا فرض ادا کیے ہوئے کسی طرح نہیں رہونگا اور ہفتہ عشرہ میں ضرور دو چار خریدار پیدا کر کے حاضر کرونگا۔ ساتھ ہی یہ بہتر ہوگا کہ الہلال کی سالانہ قیمت میں بھی کچھ اضافہ کر دیا جائے۔ انشا اللہ اعلان کے ہوتے ہی بددہ سب سے اول زر بکف نظر آلیگا۔

الراقم حافظ عبد العزاز عفی عنہ

سوداگر چرم دہلی دروازہ - اجمیر

آج کا پرچہ دیکھ کر از حد رنج و غمگینی و پرمردگی پیدا ہوئی۔ جذبے تحریر و مآبہ ہے کہ جب تک در ہزار خریدار نہ پیدا ہوں الہلال کا جاری رہنا مشکل ہے۔ جو کچھ آچے فرمایا ہے بجا ہے۔ بیرونہ نسبت آوروں کے جناب پر اسکا بوجھ بھی بہت بھاری ہے۔ میں پہلے ہی خدمت اقدس میں عرض کیا تھا کہ حسب حیثیت سالانہ بی پیشکش کو منظور فرمائیں۔ میرے طرف سے آپ آبدہ پرچہ میں درج کردیں کہ نئے خریدار جہاں تک ہو سنے پیدا نیے جائیں، مگر جن جن صاحبوں کی خدمت میں پرچہ پہنچنا ہے وہی احوال بجائے آٹھ روپیہ سالانہ کے ۱۶ روپیہ ادا کریں، نوابی ڈاک جناب ایک پیسے کا کارڈ تحریر فرمائیں تو بندہ یہ سال جو شروع ہوا ہے اس کے باقی ۸ روپیہ جناب کی خدمت میں روانہ کر دے۔

حکیم ملک امام الدین کے رانی شفاخانہ ممبئی - قصور

الہلال کی ششماہی مجلدات

قیمت میں تخفیف

الہلال کی شش ماہی جلدیں مرتب و معجلہ ہونے کے بعد آٹھ روپیہ میں فروخت ہوتی نہیں لیکن اب اس خیال سے کہ مع عام ہو، اسکی قیمت صرف پانچ روپیہ کر دی گئی ہے۔ الہلال کی دوسری اور تیسری جلد مکمل موجود ہے۔ جلد نہایت برصورت و لایتنی کپڑے کی۔ پشتہ پر سنہری حرفوں میں ہلال منقش۔ پانچ سو صفحوں سے زیادہ کی ایک صحیفہ اب جسمیں سر سے زیادہ ہاف ٹون تصویریں بھی ہیں۔ کاغذ چھپائی کی خوبی محتاج بیان نہیں اور مطالب کے متعلق ملک عام فیصلہ سن کرتا ہے۔ ان سب خریدوں پر پانچ روپیہ ۴۴ ایسی زیادہ قیمت نہیں ہے۔ بہت کم جلدیں باقی ملتی ہیں۔ (منیجر)

قابل توجہ عیسوی مسلمانان ہند

ملک میں مدت سے ترقی کا غلغلہ بلند تھا۔ اخبار بھی جاری تھے اور اپنے اپنے حوصلہ کے موافق قوم کی خدمت کیلئے جدوجہد میں مصروف تھے۔ مذہبی، علمی، اور پولیٹیکل مجلسوں کو ناز تھا کہ قومی فلاح و بہبودی کا حل صرف انہی کی کوششوں پر منحصر ہے۔ یہ سب سمجھتے تھے مگر قوم پر بیخودی کی ایک کیفیت طاری تھی اسکا مستقبل نہایت نیرہ و تار ہو رہا تھا۔ ہر طرف سے مشکلات احاطہ کیے ہوئے تھے۔ نہ لیڈران قوم ہی اپنے فرائض سے آگاہ تھے اور نہ قوم ہی وہ جاننے والی تھی کہ لیڈروں سے کس طرح کام لیا جاتا ہے۔ افراد قوم کے دلوں میں تخم عمل کی کاشت تو کی گئی تھی مگر دررفت آبیاری کے نہونیکی وجہ سے شجر عمل نمودار ہو کر خشک ہو چکا تھا۔

یکایک رفتار زمانہ کے کورٹ بدلی۔ پولیٹیکل حقوق کے حصول میں پوری قوت صرف کیجانی لگی۔ قوم کو اپنی قوت کا اندازہ ہو گیا۔ شجر عمل جو خشک ہو چلا تھا اب تر و تازہ ہو چلا۔ بظاہر اس فوری انقلاب کی کوئی صریح وجہ معلوم نہیں ہوئی۔ قوم کے طرز عمل میں اب تک کوئی عظیم الشان تبدیلی واقع نہیں ہوئی تھی اور لیڈروں کے اپنے پروگرام میں بھی کچھ تغیر نہیں کیا تھا۔ اب بھی ہمارے خیالات اسی آب و ہوا میں نشور و نما پا رہے ہیں جس میں کہ اس سے پہلے نشور و نما پاتے تھے۔ ہاں انڈی تبدیلی ضرور ہوئی ہے نہ سنہ ۱۹۱۲ء سے دعوت صدائے الہلال کی شکل میں نمودار ہوئی جس نے قوم کے دلوں سے وہ رنگ دور کر دیا جو برسوں کی جمود اور غفلت کے پیدا کر رکھا تھا اور جسکی یہ ناگزیر تدبیرات کے اہل ملک کے دلوں کو مسحور کر ڈالا۔ ہر دل کے نہایت خلوص و ہمت اسکا خیر مقدم کیا اسنے ایک ہاتھ میں مدد اور دوسرے میں سیاست نہی۔ اسنے ان دلوں میں اسی طریق کی وہ ارباب دانش و علم و فضل کو بھی سوائے تسلیم کے نہ رہا۔ اسدہاد اور غلامی کی بوجھل بیڑوں سے قوم کے پاؤں آزاد ہوئے اور حریت اور مساوات کا سبق ہر متفلس کی زبان پر جاری ہو گیا۔ اگر بہ سچ ہے تو اسے برادران ملہ کیا تم نہیں چاہتے کہ اس دعوت الہی کا سلسلہ اسی طرح جاری رہے؟ اور کیا تم نہیں اب اسکی ضرورت نہیں رہی؟

گو کہ بالکل سچ ہے کہ الہلال کے اپنی پہلی منزل طے کر چکا ہے مگر ابھی اسکو اور اٹنی منزلیں طے کرنا ہے اور اسے صدہا معاملات ہیں جنکی رہدہ مالی کدلی سے صرف الہلال ہی کی ضرورت ہے۔ اگر ہمدے مثل دیگر امور کے الہلال کے معاملہ کو بھی طاق دیاں گے سپرد بردا تو اپنے ہاتھوں انک اپنے قابل قدر شی نوکھو دیں گے جسکی نلافی شاد آئندہ دہی دہ ہو سکے۔

خاکسار محمد عبد اللہ - سید قری العجم اصلاح تمدن - داندبر دکن

مسئلہ قیام الہلال کے آخری فیصلہ سے موثر ہو کر اور اہل جزا الاحسان والا احسان کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے ملحدوں ہوں کہ بالفعل مفصل دبل چار اصحاب کے نام پرچہ موصوفہ ندرتہ دی - پی رواۃ فرما دس -

اسے بے ریا اور حق پرست رسالہ کی جو سرسبز قرآن پات کے احکام کی تعمیل کی دعوت دینا ہے جان و دل اور ایمان و ارادہ سے خدمت کرنا میں اپنا فرض سمجھتا ہوں -

حکیم محمد اشفاق - ہاسپٹل اسٹنٹ - ہانہی دروازہ - امرتسر

تین روز امید و بیم کی حالت میں کامیابی و ناکامیابی کے تصور میں گئے۔ اس کے بعد ان حضرت سے جا کر دریافت کیا تو انہوں نے جواب دیا کہ ”ابھی تو میرے مسٹریز آف دی کورٹ آف لندن کی ضرورت ہے جسکا اشتہار الہلال میں شایع ہوتا ہے پہلے وہ منگوا دیجیے“

اب بتلائے کہ جس قوم کی یہ حالت ہو، اس قوم کی نسبت کیونکر یقین ہو سکتا ہے کہ دائمی خریداری قبول ہوگی۔ پہلے مجھے اسکا خیال ہی خیال تھا، اب واقعہ مذکورہ بالا سے یقین ہو گیا۔ آپ الہلال کی قیمت میں ایک پالی کا اضافہ منظور نہ فرمائیے۔ مگر ہر صاحبان اولوالعزم خود اضافہ کرنا چاہیں، اب کیوں انہیں روکتے ہیں؟ کیا یہ ممنوع ہے؟ قاعدہ کی بات ہے کہ ہر شخص جس سے خوش ہوگا یا فائدہ اُرتا ایسا اس کے قیام و بقا کا بھی خواہشمند ہوگا، اگر اضافہ قیمت الہلال نا منظور ہے تو وہ طریقہ بتلائیے جس سے دائمی اور قابل اعتماد خریدار الہلال کے واسطے با اہمہ اوصاف اس قوم کے مجھکو دستیاب ہو سکیں، اور ان پر پورا بھروسہ بھی ہو سکے۔ فقط

راقم طالب جواب - نمبر ۲۸۳ - حیدر آباد دکن

دو ہزار نئے خریدار پیدا کر دینی کوشش کے متعلق آپکا اطلاع نامہ دیکھ کر بہت جی چاہا کہ میں بھی اسمیں حصہ لوں، مگر خربی قسمت سے ہمارا خاندان لوگوں کی نظروں میں ایسا مبغوض ہے کہ کسی پر کچھ اثر نہیں ہو سکتا۔ درگئی قیمت ہر ایک پرچہ خریدنا آپ کے منشا کے خلاف ہے۔ لہذا یہ ضرورت ہو سکتی ہے کہ ایک اور پرچہ اپنے ہی نام پر جاری کرواؤ اور اسکی قیمت لے آتھہ روپیہ ادا کروں۔ لہذا اس خط کے دہرے ہی انک اور پرچہ میرے نام بدرجہہ ریلو روانہ فرماؤ آتھہ روپیہ وصول فرمائیں، اور دونوں پرچے ایک ہی پیکٹ میں یا علاحدہ علاحدہ جیسا مناسب ہو ارسال فرمائے رہیں۔ عین گزارش ہو گئی۔

ابراہیم ولد شیخ صاحب مدعو از بہونڈی بمبئی

الہلال:

جزائ اللہ - آپکی محبت دینی اور جوش ملی کا شکر گزار ہوں۔ لیکن اسے کیونکر ارا کروں کہ آپ نصیبان الہا کو بیکار دوسرا پرچہ خریدیں؟ افسوس ہے کہ آپنی فرمائش کی تعمیل نہ کی جاسکی۔

سردست پانچ خریدار حاضر ہیں۔ انشاء اللہ ۲۵ خریداروں تک عنقریب اپنی سعی کو پہچانگا۔ سخت ناام ہوں کہ بعض کاروباری جھگڑوں کی وجہ سے دیر ہو گئی۔

سید ظہور حسن - صلح محبوب نگر - دکن -

اطلاع ثانی

چند غیر معمولی رجہوں سے انجمن اصلاح المسلمین - قصبہ کنیشپور - صلح بسنی نے اپنی جلسہ کے تاریخ میں بجائے - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - مئی سنہ ۱۹۱۴ء کے ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - مئی سنہ ۱۹۱۴ء قرار دینا ہے - استدعا ہے کہ برادران اسلام شریک ہو کر - لواکین انجمن کو موقعہ شد گزاری عطا فرمائیں -

ایا رمد - ابوالاعجاز - عرشی - سکریٹری -

انجمن اصلاح المسلمین قصبہ کنیشپور -

صلح - بسنی - دوست صدر - یو - پی

مکتوب لندن

مسلمانوں کا ڈیپوٹیشن

از منیر حسین قدرانی اسکوائر ہیوسٹراٹ ۳ - نزیل لندن

کون کہتا ہے کہ مسلمانوں میں اختراعی قابلیت باقی نہیں ہے؟ اُس سے کہو کہ مسلمانوں کی اس جدت طرازی کو دیکھ کر بعض اظہار وفاداری و عقیدت کبھی کے لیے ہندوستان کے گوشہ گوشہ سے بدھے اور جوانوں کا ایک ڈیپوٹیشن مرتب ہوا۔ کیسا فساد اور کیسا حسن انتظام؟ پھر کس صنعت کے مرمع پر کی؟

ایڈریس کے لکھنے والوں کو اس طباعی و صورت آفرینی کا خود ہی غرور ہے اور فخر کے ساتھ اسکا ذکر کیا ہے کہ یہ ہم نے ایک پرمعمری بات کی ہے، اور بعض اسلیے کی ہے کہ کوئی چیز مگر اس سے زیادہ عزیز نہیں کہ ہماری وفاداری تسلیم کی جائے۔ عام خیال تھا کہ خدا کی تمام خلقت میں صرف ایک ہی قسم جانور کو یہ بے غیرونی بخشی گئی ہے کہ اسکا مالک اسے چاہے وہیں سے مارے تب بھی وہ قدموں ہی پر لڑتا رہیگا۔ یہ خیال اس حد تک ایسیالیوں پر غالب ہوا کہ غریب کتے کو اس حالت کے باعث بدترین مخلوق سمجھنے لگے۔ انکے نزدیک سب جانور بھی اس انتہائی وفاداری کے جوش سے معرا ہیں۔

لیکن کچھ زمانہ ہوا کہ ابک ایسے وجود نے جسکے عقیدت کیش اشرف المخلوقات میں بھی اشرف تر شمار کرتے تھے، ہندوستان میں ایسی ہی وفاداری کو رواج دیا، اور بہت سے انسان نماؤں نے مکر اختیار کیا۔ بلکہ اُس طبقہ اشرف المخلوقات کی یہ پالیسی کو قرار پاگلی، جسکو سب سے زیادہ واقعی اشرف و ممتاز ہونا چاہیے اگر وہ اپنے مذہب کا واقعی پابند ہوتا۔

اب تہوڑے عرصہ سے یہ خیال ہو چلا تھا کہ وہ طبقہ اپنی حالت کچھ نہ کچھ باخبر ہو گیا ہے، اور اپنے شعار حقیقی پر چلنے کا یہ کچھ نہ کچھ اسمیں آچلا ہے۔ لیکن اس نئی اپج نے ثابت کیا کہ وہ خیال غلط تھا۔

جو شخص ایڈریس پر دستخط کرنے والوں کی فہرست پڑھیگا وہ حیرت نہ ہوگی۔ اسلیے کہ اسمیں بعض بعض ایسے نام ملیں گے جو اپنے کو سگان وفا پیشہ کی جگہ شیران سربلند کا ہم قتل سمجھتے تھے۔ مگر بقول غالب:

میرے تغیر رنگ پر مت جا

انقلابات ہیں زمانے کے

میر نے ایڈریس کو غور سے پڑھا، مگر مجمع اسمیں ایک جملہ، لفظ بھی ایسا معلوم نہ ہوا جس سے میں یہ قیاس کر سکتا ہوں کہ مسلمانوں کا ایڈریس ہے۔ بہت سے لوگ تو اسمیں اسے تھے کہ یہ سن لیا ہوگا کہ رسول اللہ صلعم نے ایک موقع پر فرمایا اگر حبشی غلام بھی مسلمانوں پر حکمران مقرر ہو تو اسکی اطاعت انہیں کرنا چاہیے (۱)۔ یہ حدیث انکے نزدیک انکی روح کی وفاداری کو جانگز کردیتی ہے، بلکہ بصیغہ مسلمان اذہیر کردیتی ہے۔ ایسے خوش عقیدہ مگر جہالت مآب شرکاء وفد ملتے اور ان سے باز پرس کی کوئی وجہ نہیں۔ دعا ہے کہ خدا جہالت کو دفع کرے۔ لیکن میں اُن شخصوں میں شمس العلماء

[قطع نظر اس حدیث کی حقیقت و اصلیت سے اس سے یہ کہاں ثابت ہوتا حبشی غیر مسلم بھی ہو؟ کیا ایک حبشی مسلمان حکمران نہیں ہو سکتا؟]

اور فرنگی محفلوں کو بھی پاتا ہوں، اور ان سے پوچھتا ہوں کہ انہوں نے ایڈریس کا ترجمہ سن لیا تھا کہ نہیں؟ انکو اگر بھول گیا ہو تو میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا ایک واقعہ یاد دلاتا ہوں۔ جب آپ نے لوگوں سے کہا کہ اگر میں کجروی کروں تو تم میرے ساتھ کیا برتاؤ کررکے؟ مسلمانوں نے جواب دیا کہ ہم تمکو نکلے کی طرح سیدھا کودیں گے۔ یہ اسلامی وفاداری تھی!

کیا میرے مخدوم مولانا عبد الباری صاحب اور شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی صاحب کو بھی اُس وفاداری کا حال معلوم نہ تھا جسکی خدا قرآن میں تعلیم دیتا ہے، اور جسکی رسول خدا نے اور اصحاب رسول نے اپنے امثال و اعمال سے تعلیم دی تھی؟ کیا وہ بھی وفاداری تھی جسکا ذکر ایڈریس میں تھا، اور جسپر ان حضرات نے دستخط کیے تھے؟

مولانا ابوالکلام نے الہلال میں اسپر تعجب کیا ہے کہ لارڈ ہارڈنگ کے اسلام کے ارکان میں سے خدا سے واحد کی پرستش کے ساتھ بادشاہ کی وفاداری کیوں قرار دی؟

میں اُسے کہتا ہوں کہ وہ اسکا جواب ایسے مانگیں۔ اور نہیں تو مولانا شبلی نعمانی وغیرہ تو ضرور دیں۔ انہیں لوگوں کے دستخطوں سے دھوکا دیا۔ اللہ ان پر رحم کرے۔ میں کہتا ہوں کہ ایڈریس کے ایک لفظ سے بھی یہ نہیں ظاہر ہوتا کہ یہ واقعی مسلمانوں کا ایڈریس ہے۔ لارڈ ہارڈنگ کو صد آفریں کہ انکے جواب سے اس بات کی دچھہ ہو آتی ہے کہ وہ مسلمانوں کے ایڈریس کا جواب دے رہے ہیں۔ تم سے کم انکے آخری جملہ کے اُس حصہ سے تو ضرور جہاں انہوں نے مسلمانوں کے خاص شعار خدا کی وحدانیت کا اشارہ کیا ہے۔ مگر ایڈریس میں نو نہیں اسکا بھی اشارہ نہیں ہے۔

لارڈ ہارڈنگ کے خود ہی مقدس مقامات اسلامی کی حرمت و عزت کا بھی ذکر لیا ہے۔ مسلمانوں کا ایڈریس کسی اسے ذکر سے بھی خالی ہے!

مجمع ایڈریس کے دستخط کرنے والوں میں جہاں بہت سے ناموں نے نہ ہوئے پر تعجب ہوا رہا کہ کم سے کم دو ناموں کے ہوئے پر تو بڑا ہی تعجب ہوا۔ وہ دو نام یہ ہیں:

(۱) مولانا عبد الباری صاحب فرنگی محل۔

(۲) شوکت علی صاحب معتمد خادم الخدام انجمن خدام کعبہ۔

مجمع ان دو ناموں پر تعجب خامکر اسلیے ہوا کہ یہ انجمن خدام کعبہ کے عہدہ دار ہیں۔

مولانا عبد الباری صاحب کے نام کے آگے انکا عہدہ نہیں لکھا گیا ہے۔ اسلیے میں ابتر بند چیدی نہیں کرنا۔ بصیغہ فرنگی محل کے انک عالم ہوئے اگر انہوں نے اسکا ارادہ کر لیا ہے کہ وہ اس قابل عزت جگہ کی بے عزتی کریں تو اُن لوگوں کو افسوس ضرور ہوگا جو فرنگی محل کو ہمیشہ عزت کی نظر سے دیکھتے رہنا چاہتے تھے۔ کش رہ مولانا ناصر حسین صاحب اور دیگر شیعہ مہجدین و علماء ہی سے سبق لینے، جمعہ میں سے ایک کا نام بھی دستخط کرے والوں میں نہیں ہے۔ مجمع مولانا عبد الباری صاحب پر بہت افسوس ہے۔ مگر میں شوکت علی صاحب پر اس سے بھی سخت اعداؤں کیے بغیر نہیں رہ سکتا، اسلیے کہ انہوں نے اپنے نام کے آگے معتمد خدام الکعبہ لکھنے کی دلیری فرمائی ہے۔

اسوقت انہوں نے انجمن خدام الکعبہ کی خدمت کا حلف اڑھایا تھا اور عہدے دار مقرر ہوئے تھے، اسوقت میں یہ سمجھا تھا کہ اسوقت تک تو اسان کی رضا ہوئی ہے مسعدی ہو جائیدکے چپ تسل کہ وہ اس انجمن کے عہدے دار ہیں۔

اور نسروئی تعلیم دی ہے ' وہ نہ ہے کہ انسان بندوں سے آزاد ہو جائے - نفس نے شدید پسند چھوڑا ہے ' اور صرف خدائے واحد کا بیزار مند رہ کر جائز طوق سے ضرورت زندگی حاصل ہے اور صرف اسی کی عادت : اطاعت میں مصروف رہے - آزادی کا یہ مطلب نہیں ہے کہ جس مذہب و ملت کی ولی بات اپنی خواہش کے موافق پسند آجائے ' اور اسلام جس داخل کر کے ہم بیفکری سے آگے عمل بدجواس -

نابین اب آپ اپنی بوجہ نو اسطرف مبدول فرمائیں کہ سید اندس احمد و محمد علی شاہ جو اس کام کے لیے منصوب دیے گئے ہیں ' وہ اس خدمت کو یہاں تک انجام دیں گے کہ قابل ہیں : ۷ - جنوری سنہ ۱۹۱۴ء کے انسپکٹ گزٹ علیگڑہ میں " تبلیغ اسلام انٹرنس " کے عنوان سے جس جلسہ کا حال شائع کیا گیا ہے ' اس میں مسٹر اندس احمد ڈائریکٹر محمد علی شاہ ' و خواجہ عبدالعی (ندوی) و جردہ جماعت کے ایک رکن ہیں) کے علمی حالات و دین اور کے ہوئے بعض حاضرین جلسہ کے ریمارک پر خود اپنا حال اسطرح بیان کرتے ہیں کہ " میں بھی مذہبی تعلیم پا چکا ہوں - علیگڑہ کے کانگریس ہوں اور کانفرنس اور کالج دونوں جگہ سے تعلیم و تبحر میں اول درجہ کے دو طلائی تمغے حاصل کر چکا ہوں " چوتھہ یہ حالات مسٹر اندس احمد صاحب کے خود اپنی زبان سے بیان کیے ہیں اس واسطے اسی کو نقل کرنا میں نے مناسب سمجھا - میں بھی مسٹر اندس احمد صاحب سے اچھی طرح واقف ہوں - آگے علمی علمید اور فائلیہ کی مجھے بھاری اطلاع ہے - مسٹر و صرف دیکھتے ہیں کہ میں مذہبی تعلیم پا چکا ہوں - مگر دیکھ رہے ہیں کہ انہیں تعلیم پانچے ہیں ؟ کیا چند دنوں تک مدرسہ عابدہ دتو بد میں قیام کرے اور صرف میٹر پنچ کچھ سک عمری پڑھ لیتے اور رہے - والا عبد اللہ صاحب کے ساتھ چند روز رہ کر ان کی شمع مذہبی تعلیم نافذ بن سکے ؟ وہ قرآن ہی ایک آیت کا بھی صحیح ترجمہ نہیں کر سکتے مگر اسی قدر کہ آدھوں میں قرآن اور دیکھ کر پسند ہے - اسی حد تک سے وہ زبان نہیں - ان کی معمولی مسئلہ وہ نہیں دیکھتے -

پھر بھی انہیں حاکم ہے کہ وہ مذہبی تعلیم پا چکے ہیں - مسٹر اندس احمد ڈائریکٹر اور رافعی ہیں مگر جس چیز کی بڑی ضرورت اس میں ابھی ناقص ہیں -

ہائیس و عالی گدہ حاج سے تحریر و تقریر میں آؤندو طلائی تمغے لے ہوئے - مگر قوم کو اس سے کیا فائدہ پہنچا ' اور اس تبلیغ و اشاعت کے کام میں اس سے کیا اہمیت پیدا ہوئی ؟

حاضر - احمد نور الہدی فیس - درہنگری

ہندوستانی دوا خانہ دہلی

—

جناب حادق الملک حلیم محمد اجمل خان صاحب کی سرپرستی میں یونانی اور ہندک ادویہ کا جو مہتمم بالشان دوا خانہ ہے وہ عمدگی ادویہ اور خوبی کار و بار کے امتیازات کے ساتھ بہت مشہور ہو چکا ہے - سدھارالیں (جو مثل خانہ ساز ادویہ کے صحیح اجزاء سے بنی ہوئی ہیں) حادق الملک کے خاندانی مہجرات (جو صرف اسی فارخانہ سے مل سکتے ہیں) عالی شان کار و بار ' صفائی ' سہرا پن ' ان تمام باتوں کو اگر آپ ملاحظہ کریں تو آپ کو اعتراف ہوگا کہ : ہندوستانی دوا خانہ تمام ہندوستان میں ایک ہی فارخانہ ہے (خط کا پتہ)

مہرست ادویہ مفت ،

مدیر ہندوستانی

کہی چاہیے یا نہیں ؟ اسپر مختلف حیثیتوں سے نظر کیجاسدنی ہے - ایک مسلمان سب سے پہلے اس مسئلہ کو مذہبی نقطہ نگاہ سے دیکھا ' اور فرامین الہیہ و آئینہ حسدہ محمدیہ (صلی اللہ علیہ و سلم) کے بغیر اعلان مطالعہ کرے گا کہ ان سے ہم کو اسباب میں دنا سبق ملتا ہے ؟ قرآن مجید اس بارہ میں ہم کو جو تعلیم دیتا ہے ' وہ یہ ہے کہ سب سے پہلے انسان اپنے نفس کا نزیلہ کرے - خصال سڈہ سے اپنے قلب کو پاک کرے - اخلاق حسدہ کے زور سے آزاد ہو ' عبادت کو العادہ زندہ ' اعتزال و دیگر مہلکات ایمانیہ سے بچے کرے ' اعمال کو خدا و رسول کی طاعت گداری کے سانچے میں ڈھال کر اسلام کا نمونہ بنجائے " یا ایہا الدین امروا علیکم انفسکم لا تصروا من فل ادا اہندیہم " (مسلمانوں تم انہی چیز رہو - دوسروں کا گمراہ ہونا تم کو نقصان نہیں پہنچا سکتا اگر تم ہدایت نہ ہو -)

اپنے نفس کی اصلاح کے بعد اپنے اہل و عیال اور خوش و اقارب کی اصلاح اور دعوت کا درجہ ہے - " قوا انفسکم و اہلیکم ناراً " اس کے بعد کذبہ اور برادری کی اصلاح دوطرفہ ہو رہی ضرورت ہے " راندر عشیرتک الاقرین " اور جب ان کے انداز اور تبلیغ سے فرصت ملے تو خاص اپنے ملکی بھائیوں اور ہمسایہ اقوام کا حق ہے کہ ان کو راہ راست پر لانیکی روش کیجائے - ان سب کے بعد یہ مرتبہ ہے کہ " رما ارسلک الاکافہ للنفاس " (اور آپ لوہمے تمام لوگوں کے واسطے رسول بنا کر بھیجا ہے)

پس آج جو مسلمان اپنے رسول کے اس منصب عظمیٰ کی خلافت کا دعویٰ دار ہو ' اسپر فرماں ہے کہ سنت نبویہ و طریقہ محمدیہ کی جبل العین اور ماہیہ سے انہیں چھوڑے - ہندوستان کا مباح سب سے پہلے اپنے اور اپنے والدین اور عزیز اقارب کے مسلمان بنائے دوطرفہ منوجہ ہو اور پھر ہندوستان میں اپنی موت جہد اور صرف کرے - جو حضرات اس وقت تبلیغ اسلام کے لیے کمر بستہ ہوئے ہیں (خدا از انہی ہمت میں برکت اور نصرت میں حلوص عطا فرمائے) وہ ہمیں یہ نو بدئیہ دیا ہندوستان میں آندو اپنے مذہبی فرائض سے فراغت ہوگئی ' جو وہ لندن ' امرتسری کی زمین تاجے کو آگے لڑے ہیں ؟

اس تحریر سے ہمارا مطلب یہ نہیں ہے کہ تبلیغ اسلام کا کام وسیع دیکھا جائے ' اور ابھی ہندوستان سے باہر قدم نہ نکالا جائے - بلکہ ہندوستان میں جن انجمنوں ' جن تعلیم دھوں ' اور جن افراد کے ذریعہ یہ مدار کام انجام لڑا ہے ' یہ انہیں ان کی موت کا مجمع اردنا ضروری ہے کہ نئے دہانہ نئے کام کر سکیں ' اور ان کے تمام سامان و وسائل مہیا ہو جائیں ' پھر آگے بعد جو حضرات واقعی اس کام کے قابل ہوں وہ شروع سے دیکھ جائیں گے جا کر اپنی خدمت انجام دے ورنہ :

تو کار زمین را نکر ساحلی * نہ با آسمان عز پیداحدی کے مصداق ہوئے -

تیسرا امر یہ خواجہ امال الدین کے ساتھ منکر کام کرنا چاہیے یا نہیں ؟ تو اگر لندن میں تبلیغ اسلام کی ضرورت تسلیم کر لی جائے جب بھی خواجہ امال الدین کی ماریجی میں کام لڑنا اسلامی تحریک کے پردہ میں قوم کو کسی دوسری مذہبی موت کی حمایت پر آمادہ کرنا ہے - خواجہ کمال الدین قادیانی ہیں - اور علماء اسلام کے نزدیک قادیانی طبقہ کا جو درجہ ہے وہ سب کے آگے روشن ہے - اسلام کا دائرہ بہت وسیع ہے مگر اس کے بہ معنی نہیں کہ اوسمیں العادہ " زندہ " نذر ' ارتداد ' بد دینی ' تمام امور داخل ہو سکتے ہیں اسلام کے آزادی اور ریسر کی تعلیم دی ہے ' مگر جس آزادی

ریاست بھوپال اور مسئلہ ندوہ

جناب من تسلیم -

یہ امر بالکل غلط ہے کہ مولانا شبلی کی تحریک پر بھوپال کی امداد بند ہوئی - میں پورے وثوق اور کامل معلومات کی بنا پر یہ کہنے کی جرات کرتا ہوں - اسی طرح یہ امر بھی غلط ہے اور قطعی غلط ہے کہ مولانا نے ہر ہالٹنس حضور سرکار عالیہ دلم اقبالہ اور ندوہ کے معاملات پر ترجمہ دلائی، یا یہاں کے قیام میں اس کے متعلق نکتہ چینیاں یا برائیاں کیں - مولانا اپنے اتنا قیام میں غالباً درتین دفعہ باریاب ہوئے اور سوا تذکرہ سیرۃ اور علمی مباحث و مسائل کے کر لی امر معرض بحث میں نہیں آیا - ان عواقب پر اول سے آخر تک میں خود بھی ساتھ رہا ہوں - میں یہ بھی کہہ سکتا ہوں کہ جب مولانا کو اس بات کا علم ہوا کہ ہر ہالٹنس لکھنؤ تشریف لائے والی ہیں، تو انہوں نے اس امر کی پوری کوشش کی کہ حضور ممدوحہ ندوۃ العلماء کا معاملہ فرمائیں اور طلباء و اساتذہ اور جماعت منظمہ کو استقبال کا موقع عطا کریں -

واقعہ یہ ہے کہ ہر ہالٹنس تمام ملکی اور بالعصر قومی معاملات سے واقف رہتی ہیں - وہ خود اخبارات ملاحظہ فرماتی ہیں اور ان کو جزئی سے جزئی اختلافات کا بھی حال معلوم رہتا ہے جس کا اندازہ پبلک نے اسٹریچی ہال کی مشہور اسپیکر سے کر لیا ہوگا، اور ان خاص اصحاب کو جن کے ہاتھوں میں کالج کا نظم و نسق ہے پرائیویٹ گفتگوؤں سے جو مختلف اوقات میں اور مختلف اصحاب سے برابر تین دن تک ہوئیں، خود اندازہ ہو گیا ہوگا -

حضور ممدوحہ کا یہ خیال ضرور ہے کہ جن مدارس اور قومی انسٹیٹیوشنوں اورہ امداد عطا فرمائی ہیں ان کے متعلق حالات بھی معلوم کریں، اور اس بات کا اندازہ فرمائیں کہ جو رویہ عطا دیا جاتا ہے اسکا مصروف کس طور پر ہے، اور آیا اس سے وہ فائدہ حاصل ہوتا ہے یا نہیں جس فائدہ کیلئے روپیہ دیا جاتا ہے ؟

ندوہ کے متعلق جسقدر مضامین اخبارات میں شائع ہوئے وہ ضرور ایسے نئے کہ اُن سے بے اطمینانی پیدا ہو، اور یہ جبکہ مطالبہ اصلاح کیلئے ریورسڈارت مولوی نظام الدین حسن صاحب ایک انجمن

بھی قائم ہوئی تو میں نہیں سمجھتا کہ کوئی وجہ ہو سکتی ہے کہ ندوہ کی بد نظمیوں کے متعلق سیدہ نہ دعا جانا -

میں یہ بھی پورے رز و رزوں کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ مولانا ابوالدلام آزاد بھی اس الزام سے سی قدر اور اسطرح بڑی ہیں جسقدر اور جسطرح کہ خود مولانا خلیس الرحمن صاحب ہو سکتے ہیں -

مع امید ہے کہ آپ مندرجہ بالا سطور جو میں اپنی دینی حیثیت سے لکھ رہا ہوں، اپنے معزز اخبار میں شائع فرمائیں ممدون فرمائینگے -

خاتم محمد امین مہتمم تاریخ - ریاست بھوپال

کھلی چٹھی کا جواب


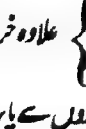


ارناظم نظارۃ المعارف

میری جمعیت الانصار سے علحدگی اور نظارۃ المعارف کے قائم ہونے پر جس قدر سوالات بعض اراکین جمعیت الانصار یا دیگر حضرات کی طرف سے اخبارات میں شائع ہوئے ہیں اُنکے جوابات میری طرف سے صرف اسلیئے نہیں دیئے گئے کہ میں اس قسم کے مذاکشات کا صحیح اور مفید حل یہی ضرور کرتا ہوں کہ بدریغہ حکیم فیصلہ لیا جائے - دفتر جمعیت الانصار کے جلسہ انتظامیہ کا فیصلہ میرے پاس القاسم کے نمبر صفر سے ملے نہیں پہنچا - القاسم دینہ کر میں دبزد کیا، اور مولانا حبیب الرحمن صاحب امیر جمعیت الانصار کی خدمت میں دارالعلوم کی مجلس اعلیٰ (الجامعۃ القاسمیہ) تک مراجعہ ہی درخواست پیش کی - اسکا جواب نہ ملنے پر المشیر مراد آباد میں اسکی نقل شائع کرائی - اسلک سنوت دینہ در فقط ایک درجہ کوشش کا باقی نظر آتا ہے یعنی الجامعۃ القاسمیہ کے معظم اراکین خصوصاً مولانا اشرف علی صاحب اور مولانا عبد الرحیم صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر یہ معاملہ پیش کروں - اگر خدا نخواستہ میرا یہ مراجعہ قابل سماعت نہ سمجھا گیا، تو ممکن ہے کہ واقعات کا ایک حصہ اخبارات میں بھیجوں -

عبید اللہ - سابق ناظم "جمعیت الانصار"

بہشتی قطرے!

ہندوستان کے باغ جنت کے چیدہ اوتان پھولوں کی روح بربلس کے لئے کشت زعفران ایک نئی وضع کے نازک اور خوشنما شیشیوں میں سنہری ٹوپ کے اندر رکھی ہوئی تین تین خوشبوئیں ہیں۔ اور جو نہ صرف عطر پستوں ہی کی ٹوپ ہیں - بلکہ ہر طبقہ کے مذاق اور نازک و داغ محاب نگار، اطباء، ایڈیٹرز، مشاہیر و اکابر کو قدسیان آدم کا تحفہ سمجھتے ہیں -

تاج قطرہ نسیم  تاج روح نسیم
فی شیشی ایک ڈرام عطر  فی شیشی ایک ڈرام عطر
تاج موی نسیم  علاوہ خرچہ پکنگ و محصول ڈاک
فی شیشی ایک ڈرام عطر  تمام بٹے بٹے دوکانداروں سے یا براہ راست کاغذ سے طلب کیجئے

ایجنٹوں کی ضرورت سے
دی تاج مینوفیکچری (پرائیویٹ) لیمیٹڈ
لاکھنؤ

خانہ زامین!

جس طرح نسیم خری کا پہلا جھوکا، موت بوسنگ سے ہم غوش ہو کر ایک عالم کو مست است کر دیتا ہے، بدینہ سی سحر تاج مینوفیکچری کی توجہ حرکت شام و داغ کو سحر کر کے انسان کو از خود فرست کر دیتی ہے۔ اور اسے نہیں معلوم ہوتا کہ خود جن جن میں ہے، یا جن ہی کسی سیمائی قوت سے سخن و داغ میں قتل کیا گیا۔ اگر سنگھار میں کی دستکدیاں قدتی حسن میں رعنائی و انوار انداز اضافہ کرتی ہیں تو بلا مبالغہ تاج مینوفیکچری کی شکوفہ کا ہی ایک ہی دیلاسلانی سے سمند ناز پرتا زیاتہ بجاتی ہے -

ایک اونس کے خوبصورت کبر میں جو ہمیں کوکانی ہے قیمت ہر تمام بٹے بٹے دوکانداروں سے یا براہ راست کاغذ سے طلب کیجئے

ایجنٹوں کی ضرورت سے

تاج مینوفیکچری (پرائیویٹ) لیمیٹڈ
لاکھنؤ

نخ گلگون کو پچا!

قدتی حسن کیا ہے؟ ایک احسان ہے - جبکہ بہترین پیرایہ شکر گذری، سبکی نگہداشت ہے - سرو مالک کی مرطوب آب ہوا ملنے ہو - تو ہنوبلیکن ہندوستان جیسے گرم ملک میں مردہ پوسٹیا سپرٹ میں مل کے ہرے رنگوں کا استعمال گلگون خلوں کے لئے جقدر ضرور ہوگا اس کا اخذ آپ خود ہی فرمائیں -

تاج گلگونہ عطر - ہر قسم کی اسپرٹ، چربی اور رنگ کی آمیزش سے پاک ہے - اسی وجہ سے کہ توڑے ہی زمانہ استعمال میں یہ انسانی پیر میں ماحول - بالوں میں طاقت وادھ جگہ چل دیں ایک فطرتی بہک پیدا کرتا ہے - اور مرد و عورت دونوں کی شیشی سے ڈیڑھی مقدار میں خوبصورت لیل لگی ہوئی عیشی میں محفوظ ہے - قیمت فی شیشی پانچ آنہ (۵)

تمام بٹے بٹے دوکانداروں سے یا براہ راست کاغذ سے طلب کیجئے

ایجنٹوں کی ضرورت سے
دی تاج مینوفیکچری (پرائیویٹ) لیمیٹڈ
لاکھنؤ

اپنے خدا پر بھروسہ رکھنا چاہیے - میں جانتا ہوں کہ انگریزی قانون نا قانون بین الاقوام کعبہ کی خدمت : حفاظت کے لیے تہوں کو روک دینے سے باز رہیں گے - لیکن بغیر معال کے نہ قرابین ہم کو باز رہنا بھی چاہیں پھر ہی لیا ہم باز رہ جائیں گے کیا ہمارا حلف اور ہمارا عہد فضول ہی تھا ؟

میں آرڈر کی بابت نہیں جانتا - لیکن ایک شخص کا نام جانتا ہوں جس کو دنیا کا کوئی قانون اس مذہبی خدمت سے باز نہیں رکھ سکتا جس کا اس نے حلف اٹھایا ہے اور اس شخص کا نام جسے نزدیک کسی دنیوی حاکم ای وفاداری ہیچ و بدترزاہیچ ہے اگر اس سے احکم العاکمین کی وفاداری میں فرق آئے -

مشیر حسین ندوی

۱۰ مئی کا جلسہ دہلی

۱۳ - مئی سنہ ۱۴۱۹ھ کو ایڈورڈ معدن ہال میں مسلسل چھاؤنی ملتان کا ایک غیر معمولی جلسہ منعقد ہو کر مندرجہ ذیل رزلیشن باتفاق آراء پاس ہوئے :

(۱) انجمن نصرت الاسلام ملتان چھاؤنی کا یہ جلسہ دہلی کے ۱۰ - مئی والے جلسہ کو بدظن اعنما دیکھتا ہے - اور جو کمیٹی بغرض اصلاح ندرہ بنائے گئی ہے اس پر پورا اعتماد رکھتا ہے - اور استدعا کرتا ہے کہ اصلاحی کمیٹی جلد سے جلد اصلاحی رپورٹ تیار کرے اور آگاہی کیلئے شائع کرے -

محکم مراد عبد الکریم صاحب امام جامع مسجد -

مرد حاجی حکیم الد بعش صاحب -

(۲) جلسہ اراکین ندرہ سے ملحق ہے کہ اصلاحی کمیٹی ہر قسم کی اہ - داد و بارہ اصلاح کے دیے سے دریغ نہ فرمائیں اور دانیات کو بطور امداد فرما کر قومی مفاد کو ملحوظ رکھیں -

(۳) رزلیشن مندرجہ بالا کی نقول اخبار ہمدرد - زمیندار پیسہ اخبار - الہلال - مسلم گزٹ - ریکل - اور سکرٹری صاحب کمیٹی اصلاح ندرہ کے پاس بھیجی جائیں -

محرک - بابو حفیظ اللہ صاحب -

مرد - سید عبدالکریم صاحب -

زندہ در گور مریضوں کو خوشخبری

یہ گولیاں صغیر قوت کیلیے اسیر اعظم کا حکم رکھتی ہیں زمانہ انحطاط میں جوانی کی سی قوت پیدا کر دیتی ہیں کیسا ہی ضعف شدید دیوں نہ دس روز کے استعمال سے طاقت آجاتی ہے اور ہمارا دعویٰ ہے کہ چالیس روز حسب ہدایت استعمال کر نیسے اس قدر طاقت معلوم ہوگی جو بیان سے باہر ہے ٹوٹے ہوئے جسم کو دوبارہ طاقت دیکر مضبوط بناتی ہے اور چہرہ پر رونق لاتے ہیں - علاوہ اسکے اشتہا کی کمی کو پورا کرنے اور صحت صاف کرنے میں بھی عظیم الظہیر ہیں - ہر خریدار اور دارال - ہمراہ بالکل مفت بعض ایسی ہدایات بھی دی جاتی ہیں - بچے کے لیے ایک رسالہ صحت ہے - قیمت فی شیشی ایک روپہ معصوم بزمہ خریدار چہ شیشی کے خریدار کے لیے ۵ روپہ ۸ آنہ ۴ آنہ کا ٹکٹ بھیج دین آپ کو نمونہ کی گولیوں کے ساتھ ساتھ بھی تحریر کیا جائیگا -

المشیر

منیجر کارخانہ حرب کا یا پلٹ پوسٹ بکس ۱۷۰ کلہ

افسوس کہ انہوں نے نہ صرف میرے خیال کا بطلان کیا بلکہ انجمن خدام الکعبہ کی عزت کو بھی اپنے اس فعل سے گزند پہنچانا چاہا -

انجمن خدام الکعبہ کے ممبر اور سب سے زیادہ اُس کے عہدے داروں کو بحیثیت اُسے ممبر ہونے کے سرا خالق مطلق کی رضا جوئی کے اور کسی دنیوی حاکم کی رضا جوئی سے واسطہ نہیں ہے - وہ دنیوی حاکم جارج پنجم ہی نہیں - چاہے شاہ خامس ہی کیوں نہ ہوں -

ارکان انجمن خدام الکعبہ کو اس سے بحث ہی نہیں ہونا چاہیے کہ اُس کلم کے انجام دینے میں جس کا انہوں نے حلف اٹھایا ہے اور عہد کیا ہے کسی حاکم دنیوی کی وفاداری ہوتی ہے یا غیر وفاداری اور وہ کسی ایسے کاغذ پر تو دستخط کر ہی نہیں سکتے جس میں غیر مقرر وفاداری کسی حاکم دنیوی کی ہو اس لیے کہ ممکن ہے اُن کا حلف اور عہد خدمت حرمین اس کے خلاف کبھی مجبور کرے - بحیثیت ممبر انجمن خدام الکعبہ اُن کو سیاست سے واسطہ ہی نہیں ہے - بلکہ اُن کی حیثیت صرف مذہبی ہے جس میں انسان کی وفاداری و غیر وفاداری کا کوئی سوال ہی نہیں - سوال ہے تو صرف خدا کی وفاداری کا اور خانہ خدا کی وفاداری کا - بحیثیت اُن کے علی گڑھ کے متعلم ہونے کے یا اولڈ بوائز اسوسیٹن کے سکرٹری ہونے کے - یا مسٹر محمد علی صاحب کے بھائی ہونے کے یا کسی دوسری صورت کے - مجھے شرکت علی صاحب کے دستخط کرنے پر مطلق کوئی اعتراض نہیں ہے - میں صرف خدام کعبہ کو روتا ہوں -

میں ہرگز انجمن خدام الکعبہ کے ممبر نام کو اس طرح ذلیل ہونے نہیں دیکھ سکتا اور اپنی آواز ضرور بلند کرتا ہوں - اُن کو چاہیے کہ اس کا اعلان کر دیں کہ وہ انجمن خدام الکعبہ کے معتد کی حیثیت سے نہیں شریک ہوئے بلکہ کسی دوسری حیثیت سے - انجمن خدام الکعبہ کے ممبر یا عہدے دار کی حیثیت خدا کی رضا جوئی کو سب سے مقدم گردانتی ہے اور کسی کی پرواہ نہیں کرتی -

میں اُن سے بہ ادب یہ بھی عرض کرنا کہ جہاں انہوں نے اس ایثار نفس اور محنت سے اُس انجمن کی خدمت کی ہے جو اُنہوں نے قائم کی وہاں اب وہ اُس تذبذب اور خدشہ سے بے بہی اپنے کو پاک کر لیں جو ابھی انہوں نے ظاہر ہو جاتا ہے - انہوں نے اور آر ممبروں کے ایسے مسئلے بھی اپنے پیش نظر کر لیے ہیں کہ ایسا گورنمنٹ کی رعایا دوسری گورنمنٹ کو مالی مدد قانوناً دیسکتی ہے یا نہیں : وہ ایسے معاملات کو گورنمنٹ سے رجوع کرنا چاہتے ہیں اور شاید اسی لالچ میں وہ بحیثیت معتد کے والسراء کے سامنے گئے بھی اور کامرین سے معلوم ہوتا ہے کہ اس معاملہ میں انجمن خدام الکعبہ کے بعض ممبر والسراء کے جواب سے بہت خوش ہوئے -

میں اُن سے اور اپنے سب بھائیوں سے عرض کرتا ہوں کہ اگر اُن کو کامیابی حاصل کرنا ہے تو وہ پہلا کام یہ کریں کہ اپنے کو اس قسم کے تمام خرچوں سے بری کر لیں - بلکہ ان کا خیال بھی نہ لاریں - ہمارے سامنے ایک ہی مقصد ہے جو ہمارا مذہبی مقصد ہے - اُس مقصد سے ہم کو کوئی قوت الگ نہیں کر سکتی -

اب ہم کو اس کی فکریں کریں ہو کہ ہماری گورنمنٹ کیا کہیگی یا عثمانی دولت کیا کہیگی ؟ یا کوئی قوم کیا کہیگی ؟ راستہ مفاہی مضبوطی سے ہم کو اپنے مقصد کے پیچھے رکھنا چاہیے اور

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّا نَكْتُبُ الْآفَاقَ إِنَّ مَرْمُوا الْقُرْآنِ كَلِمَةً

الہلال

Telegraphic Address
"Alhila Calcutta"
Telephone, No 648

سار کا پتہ
"الہلال کلکتہ"
تیلیفون نمبر ۶۴۸

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میر رسول نور حسینی
اسلام آباد کے علامہ مولوی

مقام اشاعت
۱-۱ مکلورڈ اسٹریٹ
کلکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپے
اشتمالی ۴ روپے ۶۲ آٹھ

جلد ۴

کلکتہ: چہلو شنبہ یکم رجب ۱۳۳۲ ہجری
Calcutta: Wednesday, May, 27, 1914

نمبر ۲۱



لکھنؤ میں عثمانی مہمانان معتمد نے اعزاز میں یادگار دہر
جو فائزر عثمانی نے اور عمر کمال بے صدر و معتمد ہلال اختر قسطنطنیہ کی سیاحت ہند
نے موقع پر سر راہ صاحب معتمد آباد کی طرف سے دیا گیا تھا۔

لَا تَتَّبِعُوا الْاَهْلَ الْاِثْمِ وَالْاَكْفَارِ اِنَّ مِرْمِزَ الْمُؤْمِنِينَ

الْاِثْمُ

سار کا ہفتہ
”الہلال کلکتہ“
نمبر ۶۳۸

Telegraphic Address
"Alhila Calcutta"
Telephone, No. 648

ایک ہفتہ وار مصور سال

قیمت
سالانہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۶۴ آہ

میرسنوں کی خصوصی
اصلی تنظیم کا کلام الدہلی

مقام اشاعت
۱-۲ مٹلاؤڈ اسٹریٹ
کلکتہ

جلد ۴

کلکتہ: چہلو شنبہ یکم رجب ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta: Wednesday, May, 27, 1914

نمبر ۲۱



لکھنؤ میں عثمانی مہمانان صدرم نے (سرازمیں یادگار دہر
بیو قاکٹر عدنان نے اور عمر جمال نے صدر ر عشق ہدل امور قسطنطنیہ کی سیاحہ ہند
کے موقع پر سراجمہ صاحب معہود آبانہ کی طرف سے دیا گیا تھا۔

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّا لَكُمُ الْغَاثُ وَالْغَابِقُ

الْهلال

Telegraphic Address,
"Alhila Calcutta"
Telephone, No. 648

تار ۱۱
الہلال للکے
ٹیلیفون نمبر ۶۴۸

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

مقام اشاعت
۱-۲ کلارڈ اسٹریٹ
کولکٹہ

قیمت
سالانہ ۸ روپے
شہائی ۴ روپے ۱۲ آنہ

میرسنول نرہو
احمد علی لکھنوی

ج ۴

کولکٹہ: جہاوشنبہ یکم وجب ۱۳۲۲ ہجری

Calcutta - Wednesday, May, 27, 1914

نمبر ۲۱

مسئلہ قیام الہلال

فہرست

ممکن ہے کہ بعض نزرگوں کا بہ خیال ہو نہ اگر کسی وجہ سے الہلال کی اساعت آئندہ ملتوی ہوگئی ہو ان نئے خریداروں کی قیمت کا کیا حشر ہوگا جو اس در ہزار کی تعداد پوری کرنے کی سعی میں مہیا ہے خارج ہیں ؟

ہمیں امید ہے کہ خدا نے الہلال کو جیسے احباب و مخلصین عطا فرمائے ہیں انکا اعتماد اس سے بہت ارفع و اعلیٰ ہے کہ اس طرح کی بدگمانیاں انکے دلوں میں گدربں - تاہم ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ اس کے مدعلق پبلک کا اطمینان کردیں -

اگر کسی وجہ سے الہلال کی حالت میں تغیر کیا گیا یا بالفرض بند ہی کر دیا گیا تو صرف ان نئے خریداروں ہی کی قیمت کا سوال سامنے نہیں آتا بلکہ بقیہ خریداروں کی بقیہ قیمتیں بھی انہیں بغیر کسی نقصان کے واپس ملنی چاہئیں -

اگر ایسا ہوا تو ہم دوستوں کو اطمینان دلانے ہیں کہ انشاء اللہ اس بارے میں بھی الہلال حسن معاملہ کی ایک ایسی نظر جھوڑ جائیگا جو اردو پریس کی تاریخ میں بغیر کسی شرمندگی کے بیان کی جاسکے گی اور ایک لمحہ کیلئے بھی پسند نہیں آئے کہ کسی شخص کا مالی حق دفتر کے ذمہ باقی رہے - جو شخص حق سے بہتہ سوال کرنا پسند نہیں کرتا اس کے لئے یہ سرنچفا بالکل غیر ضروری ہے کہ ناحق کا بار اپنے اوپر لینا گوارا کریگا -

- ۱ شہزاد (مسئلہ قیام الہلال)
- ۲ (باز از بعد و از بازار بعد)
- ۳ (اسد پاشا کی گرفتاری)
- ۳ (مسئلہ مساجد و مقبرہ لشکر پور)
- ۵ مقالہ انتناحیہ (رافعه اثناء و نہدیر)
- ۱۰ مدارس اسلامیہ (مسئلہ دعا و اصلاح بدوہ)
- ۱۳ مدار علمیہ (صفحہ عن تاریخ النعمیہ)
- ۱۵ برید مرنگ (کارزار السدر)
- ۱۸ مسلمان اب بھی ہوسیار ہوں
- ۱۹ - ۲۰ اشتہارات

تصاویر

- ۳ اسد پاشا
- ۴ مساجد مقدس لشکر پور
- ۱۶ اتردہ نارسن السٹر کے بندرگاہ
- ۱۷ السٹر کی فداکار عورتوں کی رجعت



دل کی خبر ایک نئے انقلاب حالت کا غیر متوقع طور پر یقین دلائی ہے۔ کچھ عجب نہیں کہ البانیہ کے مسئلے میں ایک عظیم الشان اور حیرت انگیز تبدیلی پیدا ہو جائے۔ معلوم ہوتا ہے کہ کئی ہزار مسلمانوں کے عاجز آکر اعلان جنگ کر دیا ہے اور کہ دیا ہے کہ یا تو انہیں ترکی کی حکومت دی جائے۔ یا ایک مسلمان پادشاہ۔ پرنس لوبڈ انک چار میں پناہ گزیں ہے۔

آہ ' جبکہ خون کے سلاطین بہ چکے ' جبکہ یورپ سے اسلام کا قافلہ نکل چکا ' جبکہ دولہ عثمانیہ کے آخری نقش قدم سے چکے ' تو اب البانیا کے نا عادت اندیش اور فریب خوردہ مسلمانوں کو ترکی ' مظلوم اور بیدست ترکی یاد آئی !!

مسئلہ مساجد و قبور لشکر پور

آج کی اساعت میں ہم تمام مساجد لشکر پور کا ایک موقع سانس لے رہے ہیں جو خاص طور پر عدس لیکر ہم کے طیار کیا ہے۔ نا کہ انہی ہیئت مقدسہ نظروں میں محفوظ اور دلوں پر منقش ہو جائے۔ اور آئندہ انکی ہستی کے متعلق کوئی فریب اور غلط بیانی ہم نہ دسدے۔

ان پندرہ پہلی صورت اس قطعہ زمین کو پیش کرتی ہے جس میں تمام مساجد رافع ہیں۔ بعد تصویب ان مساجد کی ہیں جو اس قطعہ اور اس کے حوالی میں رافع ہیں۔ جس مسجد کی برجہاں درانی گئی ہیں ' وہ بھی ان میں موجود ہے۔ ناظرین آتے بہ نک نظر پہچان لیں۔

ہمیں معلوم ہوا ہے کہ ہر ایڈمنسٹری لارڈ کار مائیکل عنبریب کلکتہ شریف لانے والے ہیں۔ اب بھی وقت ہاتھ سے نہیں گیا ہے اور فرصت باقی ہے۔ اگر انہوں نے کسی وجہ سے انجمن کے ڈیپوٹیشن کی ملاقات ضروری نہ سمجھی ' تو کم از کم اس موقع ہی پر وہ لشکر پور کو ملاحظہ فرما کر مسلمانوں کی خواہشوں کو معلوم کر سکتے ہیں ' اور اس آئے والی مصیبت کو نہ دبر ' و دانشمندی سے دور کر سکتے ہیں جو مسلمانوں اور حکومت ' دونوں کیلئے بکواس طور پر درد انگیز ہے۔ الہلال انتہا سے اتمام حجت کے تمام مراحل طے ہو رہا ہے۔ اور اب بھی آخری علاج کا گورنمنٹ کو مشورہ دینا ہے !

صحت النساء و محافظ الصبیان

طب جدید اور اچھے چالیس سالہ ذاتی تجربے کی بنا پر دو تقابلیں تیار کی ہیں۔ صحت النساء میں مستورات کے امراض اور محافظ الصبیان میں بچوں کی صحت کے متعلق۔ مؤثر تدابیر سلیس اردو میں چکنے کاغذ پر خوشخط طبع کرائی ہیں۔ ڈاکٹر برنیل زید احمد صاحب کے بہت تعریف لکھ کر فرمایا ہے کہ یہ دونوں کتابیں ہو گھر میں ہونی چاہئیں ' اور جنابہ ہر ہالینس بیگم صاحبہ بھوپال دام اقبالہا کے بہت پسند فرما کر کثیر جلدیں خرید فرمائی ہیں۔ بطور فہام عام چھ ماہ کے لیے رعایت کی جاتی ہے۔ طالبان صحت جلد فائدہ اٹھالیں۔

صحت النساء اصلی قیمت ۱ روپیہ - ۱۰ آنہ - رعایتی ۱۲ آنہ
محافظ الصبیان ' اصلی قیمت ۲ روپیہ ۸ آنہ - رعایتی ۱ روپیہ -
ملے کا پتہ :- ڈاکٹر سید عزیز الدین گورنمنٹ پبشر میڈیکل
افیسر دو جانہ - ڈاکخانہ بھری ضلع رھنگ۔

اسد پاشا کی گرفتاری

اسد پاشا کا ذکر معاملات البانیا کے ضمن میں انہی مرتبہ آچکا ہے کہ بغیر کسی تمہید کے اسکا ذکر کرنا چاہیے۔

یہ بھی شخص ہے جس کے اپنے تئیں البانیا کا پادشاہ تسلیم کرنا چاہتا تھا ' اور اس کے بعد دول یورپ کے اغراض کا رفیق و معارف ہو گیا تھا۔ اسکی حیثیت ابتدا سے عجیب رہی ہے اور اسے کاموں کا انداز بسا اوقات مبہم اور پیچیدہ رہا ہے۔ اس کے تمام ظاہری



اسد پاشا

حالات دلا کے ہیں کہ وہ ایک دشمن اسلام ' عدوت کا علیہ ' ملت مرزہ ' اور اغراض پرست شخص ہے۔ وہ معصرت ایہی دانی عرصہ کلبے خلافت علیہ کے دشمنوں کے قدموں پر ہوتا ' اور جیسا کہ اسے خاندین ملت کا ایک ہی نتیجہ ہوا ہے ' پرری دلت اور نامرادی کے ساتھ آب ٹھکرا بنا گیا ہے۔

لیکن اس کے ساتھ ہی اسکی زندگی کے متعلق بعض ایسی معلومات بھی حاصل ہوئی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ گور اندام میں اسماعیل بے کی سی اغراض مفسدہ رکھتا ہو ' لیکن بعد میں ترکی کے ساتھ پرشیدہ تعلقات رہتا تھا ' اور انقلاب وزارت کے بعد اسکا پوزیشن بہ نظر آتا تھا کہ بظاہر تو دول کے اغراض کی حمایت ہے ' لیکن باطن میں اسکی سعی یہ ہو کہ اگر ترکی کھلے البانیا میں ترکی مفید پہلو باقی نہیں رہتا تو اقل ایک مسلمان اور عثمانی رئیس کی پادشاہت کو قائم ہو جائے۔

لیکن اس کے بعد اس کے اعمال میں بیا اضطراب شروع ہوا۔ وہ اس وقت تبریک و خیر مقدم کا رئیس بنکر آٹھا جو نئے مسیحی فرمانروا کو اپنے کلبے البانیا سے روانہ ہوا تھا۔

اب ناز انقلابات یہ ہیں کہ اسٹوبا کا ایک چار ہکایک پہنچا اور اسد پاشا کو جمع اسکی بیوی کے گرفتار کر کے پہنچا دیا۔ وہاں آئے حلف آٹھا نا پڑا ہے کہ البانیا کے معاملات میں دخل نہ دیگا۔

مظالم البانیا

لیکن اس واقعہ سے بھی زیادہ دلچسپ اور ہوش افکن خبر ان محشرانہ مظالم کی ہے جو البانی مسلمانوں پر عیسائیوں نے شروع کر دیے ہیں۔

قاعدہ ہے کہ جب انسان بہت روز لیتا ہے تو اس کے آنسو خشک ہو جاتے ہیں۔ یہی حال اب مسلمانان عالم کا بھی ہو گیا ہے۔ طرابلس اور لقلان کے مظالم پر اسقدر آنسو بہ چکے ہیں کہ اب ان وحشت انگیز اور حواس باش عظام کو سکر سمجھ میں نہیں آتا کہ اس طرح جانہ نہیں ' اور ان لفظوں کے ساتھ فرزدان بوحید کے اس قتل عام پر آنسو ہاٹس ؟

یہ خبریں روتھرا بھسی دی ہیں اور بہ بہا ضروری نہیں کہ ملت سے اس قدر کم ہو گئی ؟ صدہا مسلمانوں کو ایڈرس میں قتل کر دیا ہے ' صلب پر جڑھا یا کتا ہے۔ مکانوں کو جلا کر دیا ہے ' اور سب کچھ ہوا ہے جو اس نئی مسیحی کورسید کی درندگی (سعت کی مشہور و مسلمہ خصوصیات ہیں۔

نہے ذاتی تویم اور مالا مال نہ دیکھے والے بادشاہ کی طرح استفادہ
نہیں چاہتے۔ تاہم وہ مقام رفیع انسانی اور مرتبہ اشرف عالم
انسانی حاصل ہو، جسے حاصل نہ کرنے والوں کیلئے سلام الہی
بشارت دی ہے: بشیر عبادی الدن بستمعون القول فیتد
احسنہ اولاتک الدن عداہم اللہ اولاتک ہم اولو الالباب !

اللہ یہ مقام بہت بلند ہے اور اسکا حاصل کرنا آسان نہیں۔
عس کی سبزیں اس راہ میں حائل ہوتی ہیں، اور اسکا اہلیانہ
بہمد اور تہذیب و تمدن و سلمہ نائل نہ ہونے کیلئے طرح
طرح کے دعویٰ میں ڈالنا ہے۔ ہم اس بارے میں نیچے اس
طرح معجزہ میں نہ بڑے بڑے ارادے اور عزائم بھی کم ہیں
نہیں۔ صرف توفیق الہی اور اسکی فصل و ثمر ہی بہ مقام
میں ہوسکتا ہے۔ اسکا دعویٰ توئی نہیں ہوسکتا البتہ اپنی
ذریعہ طوفان سے اسکی وقف کردہ چاہئے اور ہر وقت اسے
نہیں حد سے مدد ملے گی چاہیے۔

مسئلہ دوزخ کے متعلق سونکر رہی الہلال کی مخالفت میں
ساع ہوتی رہی ہیں۔ اُن میں سے اکثر میری نظر سے گذریں اور میں
کے بہت چاہتا ہوں اُن سے اپنے لیے کوئی نہ کوئی واقعی جواب
اور سچی بات چینی حاصل کروں۔ لیکن انیسویں صدی کے معجزہ
توئی بات اسی نہیں ملتی۔ عموماً اُن میں وہی باتیں دہرائی
میں ہیں جسے مدعی الہلال میں لکھا جا چکا ہے۔ یا
صرف عن امر حکمہم کی بنا پر الزامات دیے گئے ہیں۔ یا بہت زیادہ
پہلو پر صرف اسی ایک مسئلہ پر بار بار دہرایا گیا ہے کہ میں اچھا
ادبی نہیں ہوں، اور صحیح بہت برا سمجھتا چاہئے۔ قطعاً
صحیح اس حدیث کے اُن سے بھی زیادہ علم و اعتراف ہے مگر مسئلہ
دوزخ پر تو اس حقیقت کے انکشاف سے حیدر اتر نہیں پڑتا۔

لہذا حال میں اب دو سونکر رہی میری نظر سے گذری ہیں
جو مسئلہ دوزخ کے الہلال کے متعلق بعض بزرگوں کے بھی ہیں۔
اور صحیح بات چینی ہوتی ہے کہ وہ اس عام انداز بحث سے
مستثنیٰ ہیں جو مخالفین الہلال کی تحریکات میں نظر آتا ہے۔

میں نے اپنے دل سے ایک بات پڑھا اور میں اب دوسرا
ان میں ایک سونکر، و محدث صاحبزادہ آفتاب احمد خان
صاحب کی ہے جسکا پہلا کتبہ مسند میں نکلا تھا اور اب دوسرا
کتبہ اسی کے تحت ہو رہا ہے۔ دوسری تحریک ایک دوست
کے معجزہ پہلائی ہے۔ صاحب الہ باد میں نکلی ہے اور انھیں
نے سی سونکر کے بھی ہے۔ مسند میں حافظ محب الحق
صاحب عظیم آبادی ہے۔ یہ مسند اٹاؤ میں نکلا ہے۔

ان میں میں الہلال کی بہت سختی کے ساتھ مخالفت
کی ہے۔ میں نے ان کے معجزہ اور مداح ہوں، لیکن صحیح یہ
ہے کہ میں نے ان کے معجزہ کو بھی نہیں، اور سچائی کے ساتھ
اپنے حد سے اظہار کیا ہے۔

ماجدہ محب الحق صاحب سے میں واقف ہوں وہ ایک
مخلص اور خواہ برزگ ہیں، اور انھیں جیسی اور جس
قسم کی معلومات اس بارے میں حاصل ہوئی ہیں بغیر کسی
تعداد و فرمانہ انکار کے ظاہر کی ہیں۔ اگرچہ اسمیں غلط فہمی کی
امیوش بہت زیادہ ہے، مگر نہ بالکل دوسری بات ہے۔

جناب صاحبزادہ آفتاب احمد خان صاحب کے بھی الہلال کے نام
مضمون ملاحظہ فرمائیے جس کے وقت صرف نکلا ہے، اور اپنے
کسی اصول اور عقیدے کے ساتھ لکھا ہے۔ پس اسکا ہم بھی
طرح قابل وقعت ہے، اور صحیح اسکا اعتراف ہے۔

میں اس وقت ایک مسند لکھتے پڑ رہا ہوں اسلئے زیادہ
نہیں لکھ سکتا۔ واپس آکر ان تحریکات کے متعلق لکھنا
میں کے انہیں علحدہ رہنے لیا ہے۔

شذات

باز از متحد و از یاران نجد!

ہندو کی مخالفت میں جو مصروف اخبارات میں آئے
جس میں، انکی سببت ابتدا سے ایک خاص سوال کا پیش
ہے، اور یہ مسئلہ ایک نئی سرعمل ہے۔

کام کے والوں کے لئے یہی سبب ہم سے متعلق ہے۔ اگر اس
انداز میں وقت مخالفت سے بہت زیادہ میں صرف ایک نوک
دوسری زندگی ہم کو ملے ہوئے ہے۔

پھر جو طریقہ رد و مضابطہ سازی ہے، اسکا حائل ہوسکتا
ہے معلوم ہے۔ اصول پر بھی یہی نظر نہیں آتا، زیادہ
اعراض و مقاصد معقبہ ایک انداز ہم کے ہیں۔ اس کام کے
کیلئے بھی بہتر ہے کہ وہ ہم میں نہ ہو، بلکہ وہ ہمارا
کی فرصت نکال لینگے۔

الہلال ابتدا سے اسی اصول پر عمل ہے، وہ حسب
معاملہ پر فلم اٹھاتا ہے، تو پہلے بعد اپنے ہم و صدقہ کے سپر
کرتا ہے، اور قلب و ضمیر کا معیاری حاصل کرتا ہے۔ اس کے بعد اپنے
خیالات ظاہر کرتا ہے اور صرف اسی ہم میں متعلق ہوتا ہے
نہ تو عامیہ کے حرفوں پر سنی نظر ہوتی ہے، نہ کہ میں
کی صداؤں پر۔ نہ مخالفین کی مخالفت سے کہ میں سنی
میں خارج ہوسکتی ہیں اور نہ معصوموں کو جسے نہ بدعت
اسکا اعتماد صداقت پر ہوتا ہے، اور نہ نیک و نفاع کی قرب
استقرار کمزور نہیں سمجھتا جسے انیسویں صدی کے
مخاطب سمجھے ہیں۔

جو سببکار کے اپنے رسول سوم (صلی اللہ علیہ وسلم)
کو سوری کا حکم دینے کے بعد طبع ہرانی ہوں تعلیم کی
کہ فاداً عزمت منوکل علی اللہ، اور حسب کام کا عزم کر دیا۔
صرف اللہ پر بھروسہ کر اور میں بے خوف و ترس ہوں۔
یہی اسرہ حسد تمام عوموں کیلئے اصلی طریق عمل و اصول
فرمائی ہے۔

چنانچہ قارئین تمام محمد اللہ اسی صدق فرماتے ہیں۔
تے الہلال ساع ہوا ہے، اُحدیث کہی ہوئی اس سے اس سوال
فراموش نہ کیا۔ علی الخصوص معاصروں کے لئے یہ مسند
اسکی روش خاموشی اور اعراض کی رہی۔ اس میں سال سے دوسرے
کیسی کسی مخالفتیں ظہور میں نہ آئیں، اور انھیں نہ ہی
نہیں انہیں کیا؟ یا اس ہمہ بھی رد و مضابطہ سے
نوسن نہ ہی گئی، اور ان کے بعد اس کی سرکاری
خود ہی لکھ بھی گئی۔

اللہ اس اعراض سے تک جانبہ نہ حال میں مسند
انسان کو اپنے نفس کی کمزوریوں سے، وقت نراں و اس
چاہئے، اور جس طرح ہم بڑے والوں کا فرض ہے کہ بے
و عرصانہ مخالفین کی سطح سے اپنے ہم عمل کو ارفع
رہیں، اسی طرح نہ بھی فرض ہے کہ امن و نصیحت کی
آواز کا پوری سادہ دہی اور معذرت آمیزی سے خیر مقدم بجالائیں۔
اس کی حقیقت ہمیں نہ نکالنی ہے کہ وہ "تصیحت"

ہے: الدين المصحح اور اسلام ہندوئی اسوں سے ہے۔
الحق: برامو بالقصد پس جب اوصاف حق و صداقت اور
صمیم و واقعی سادہ ہوتے، خواہ اسکا پیش نہ والا مخالفت ہو
یا مزاح، دشمن ہر یہ عدم، مومن باللہ ہو یا مومن بالشر، لیکن
میں سر بسیم و امور، ہم نہ لکھا چاہیے، اور اسکا ایک بخشش

الہلال

یکم رجب ۱۳۲۲ ہجری

اسئلہ واجوبہ

واقعہ ایلاء و تخییر

حدیث ، تفسیر ، اور سیرۃ کی

ایک مشترک بحث

ندشہ اشاعت کے معالہ امتحانہ کے بعد

(اصل مسئلہ مسئلہ علیہ)

یہاں تک تو صرف اس مسئلہ کے جواب دہا موجودات -
احادیث کے اعتماد کے بعد اعتماد کی نسبت حروف فرمایا ہوا
اور جو محض انہوں نے دودہ علیہ کے بعد اعتماد کے بعد اعتماد کے بعد
اہم اور وقت کی بحث بھی یہاں دیکھنے کے لئے اصل مسئلہ کے ساتھ
موجود ہونا ہوں -

اپنے نوجوان دست - مسئلہ معلوم - مسئلہ معلوم - مسئلہ معلوم -
معاندانہ ، اہلیسانہ ، تحریف ، اضافہ - سابعہ پیش کردہ ہے -
نوامہ : آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث مبارک - اس
واقعہ سے تعلق رکھتا ہے جو کتب تفسیر ، سیرۃ میں ” واقعہ ایلاء
و تخییر “ کے نام سے مشہور ہے -

(۱) ” ایلاء “ اصطلاح سے حدیث میں شوہر اور بیوی
کی اس علیحدگی کو کہتے ہیں جو بغیر طلاق کے عمل میں آتے
اور جسکی صورت یہ ہے کہ شوہر عہہ کی حالت میں کوئی قسم
نہایتیہ نہ میں اپنی بیوی کے پاس نہ جائیگا - اسکا ماخذ قرآن کریم
کی یہ آیت کریمہ ہے :

لنذین یولسون من نسائہ برص اربعۃ اشہر ، دن مائو ، فان اللہ عفو رحیم - وان عزموا الطلاق فان اللہ سیمع علیم (بقرہ: ۲۸)

جو لوگ اپنی بیویوں کے پاس حالت
کی قسم نہا بیٹھیں ، اس میں چار
مہینے کی مہلت ہے - اگر اس عہہ
میں رجوع کریں تو اسے بخشنے والا
مہربان ہے ، اور اگر طلاق کا ارادہ کر لیں
تو بھی اللہ سنے والا اور سب کچھ
جاننے والا ہے !

اس آیت کریمہ سے معلوم ہوا کہ جو لوگ ایلاء کریں بعد اپنی
بیوی سے علیحدگی کی قسم نہا بیٹھیں ، انہیں چار مہینے کے اندر
ملاپ کر لینا چاہیے - اگر انہوں نے ایسا کیا تو ایلاء ساقط ہوجائیگا -
البتہ قسم کا کفارہ دینا پڑیگا - اس امر میں اختلاف ہے کہ اگر شوہر
نے چار ماہ کے اندر رجوع نہ کیا تو محض ایلاء کی مدت کے احکام
سے طلاق پڑجائیگی یا نہیں ؟ احادیث صحیحہ سے ثابت ہے کہ اس
صورت میں بھی طلاق نہیں پڑتی اور عورت مرد سے نہیں چھوٹتی -
اگر مرد عورت کو بالکل معلق چھوڑ دینا چاہیگا ، تو آتے قید رکھا
جائیگا - یہاں تک کہ وہ عورت کی طرف رجوع کرے یا طلاق دیکر
نقصان کرے - مگر فقہاء حنفیہ کے نزدیک محض انقصاء مدت ہی
عقد کے حق میں طلاق بالائے ہے -

(۲) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں بھی ایک
مرتبہ ایلاء کی صورت پیش آئی - آپ عہہ فرمایا تھا کہ ایک
ماہ تک ازواج مطہرات سے کوئی تعلق نہ رکھیں گے - واقعہ ایلاء سے
یہی واقعہ مقصود ہے اور یہی شان نزول ہے آیات سورہ تحریم کا -

(۳) یہ واقعہ بہ تفصیل صحاح ستہ میں موجود ہے ، اور
علی الحصر صحیحین کے مختلف ابواب و کتب میں متعدد
رواہر اسانید سے بیان کیا گیا ہے - چونکہ اس واقعہ کی مختلف
حیثیتیں تھیں اور مختلف قسم کے احکام اسے نکلنے لگے ، اسلئے
حصرہ امام بخاری (رضی اللہ عنہ) نے اپنی عادت کے مطابق
مختلف ابواب میں اسے درج کیا ہے ، اور مختلف احکام نکالے ہیں -
ابواب نکاح و طلاق اور ایلاء میں تو اصلی حیثیت سے آیا ہے ، مگر
كتاب التفسیر میں بہ صمن سورہ تحریم کیونکہ اسکا شان نزول
یہی واقعہ ہے -

میں نے ان سب ابواب کی احادیث پیش نظر رکھے
کی ہیں - نیز صحیح مسلم ، بعدہ کتب صحاح ، تفسیر امام طبری ،
ابن ابی شیبہ ، ارد در مختار ، ہی سامیہ ہیں - صحیحین کی شرح
میں سے مسیح البخاری ، عدی ، اور ترمذی شرح مسلم بھی پیش
نظر ہیں - ان سب سے جو مشدک اور صحیح واقعہ ثابت ہوتا ہے
ہے آتے بدل ہوا ہوں - اسلئے بعد اپنے پیش دیدہ واقعہ کی نسبت
مع بعض اہم علماء کے مباحث - عرض کرینگا -

(اور اح مطہرات کا مصلحہ)

اس واقعہ کے بیان کے لئے میں نے اپنی کتاب کے باب ۱۰۰
میں ” ایلاء “ کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس

میں نے اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس

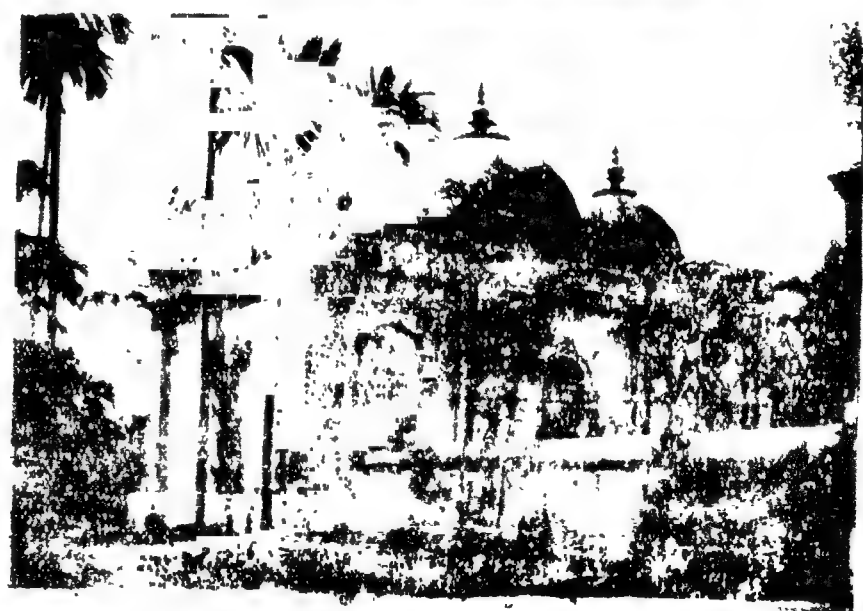
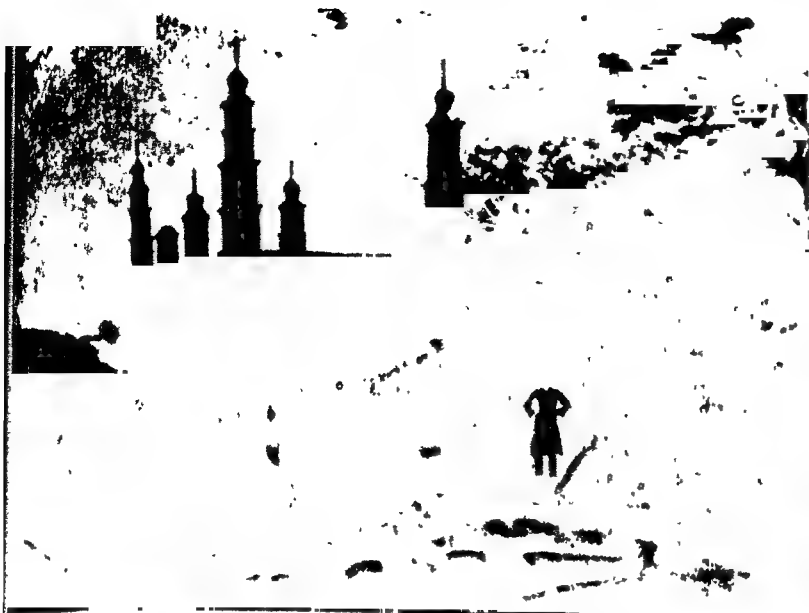
اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس

اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس
موضوع کے تحت اس واقعہ کے بیان کے لئے اس

ابوب عبد ربی ، یطعمی ، میں اپنے پروردگار کے ہاں سب
دیسیدنی (رواہ البخاری) ہاش ہونا ہوں ، جو مجھے کھانا ہے
اور سبواب کرنا ہے !

ابتدائی مرحلات اسلامیہ کا دائرہ روز بروز وسیع ہوتا جاتا تھا ، اور
مال عیامت اس کثرت اور افراط سے آتا تھا کہ اسکا صرف ایک

مساجد مقدس لشکر پور



علیہ وسلم نے اپنی بعض ازواج سے کوئی راز کی بات فرمائی اور تاکید کردی کہ اسکا ذکر اور کسی سے نہ کرنا۔ لیکن اُن سے ضبط نہرہا اور ایک دوسری بیوی سے ذکر کر دیا۔ اسی کے متعلق سورہ تحریم کی یہ آیت نازل ہوئی :

واذا اسرا النبی الی بعض ازواجہ حدیثاً فلما نبأت بہ راضیہ اللہ علیہ عرف بعضہ واعرض عن بعض فلما نبأها بہ قالت من انبأک هذا قال نبائی العلیم الغبیر !
اور جبکہ پیغمبر نے اپنی بعض بیویوں سے ایک راز کی بات کہی اور اُس نے فاش کر دی اور خدا نے پیغمبر کو اس کی خبر دیدی تو انہوں نے اس میں سے کچھ حصہ بیان کیا اور کچھ چھوڑ دیا۔ یہ سنکر العلیم الغبیر ! اس بیوی نے پوچھا کہ آپ کو کس نے اس کی خبر دی ؟ فرمایا کہ اُس خدا نے جس کے علم اور خبر سے کوئی بات پوشیدہ نہیں !

بخاری و مسلم کی تمام روایات کے جمع کرنے سے واضح ہوتا ہے کہ ”بعض ازواج“ سے یہاں مقصود حضرت حفصہ ہیں۔ انہوں نے ہی حضرت عائشہ سے راز کھدیا تھا۔ اس میں بعض جزئی و اختلافات بھی ہیں جن پر حافظ ابن حجر نے مفصل بحث کی ہے۔ لیکن محقق راجع بھی ہے کہ حضرت حفصہ اور حضرت عائشہ ہی سے اسکا تعلق ہے۔ جن حضرات کو یہ بعض تفصیل سے دیکھنا ہو وہ فتح الباری جلد (۹) شرح کتاب الطلاق - صفحہ (۳۲۹) کو ملاحظہ فرمائیں۔ ہم اختصار کیلئے مجبور ہیں۔ البتہ اس واقعہ کے بعض اہم متعلقات و مباحث آگے آئیں گے۔

(عہد ایلاہ اور سی روزہ عہدگی)

(۱۲) غرضکہ توسیع نفع کیلئے تمام ازواج نے متفق ہو کر اصرار کرنا شروع کیا۔ آنحضرت (صلعم) کے استغراق روحانی پر یہ دنیا طلبی اس قدر شاق گذری کہ آپ عہد کر لیا کہ ایک ماہ تک تمام بیویوں سے کوئی تعلق نہ رکھوں گا۔

جب کچھ زمانہ اس عہدگی پر گذر گیا تو صحابہ کرام کو سخت تشویش ہوئی۔ اُن میں سے اکثر کو خیال ہوا کہ عہد نہیں آپ تمام ازواج کو طلاق دیدی ہو۔ مگر ہیبت نبوت و سطوة رسالت اجازت نہیں دیتی تھی کہ اس بارے میں آپ سے سوال کیا جائے، حتیٰ کہ خواص صحابہ و مقربین بارگاہ رسالت بھی دم بخود اور خاموش تھے۔

(۱۳) سر اتفاق یہ کہ اسی زمانے میں آپ گھوڑے سے گریزے اور ساق مبارک پر زخم آ گیا۔ اس کی تکلیف چلنے پھرنے سے مانع تھی اسلئے کئی روز تک آپ بالا خانے سے اتر کر مسجد میں بھی تشریف نہ لائے۔ صحابہ دریافت حال کو آئے تو وہیں بیٹھ کر نماز پڑھائی۔ جب ایک مہینے کے قریب مدت اسی حالت میں گذر گئی تو صحابہ کی تشویش اور زیادہ بڑھ گئی اور ان حالات کو دیکھ کر اکثروں کو یقین ہو گیا کہ آپ طلاق دیدی ہیں اور اب ازواج مطہرات سے نہیں ملیں گے۔

(حدیث عمر فاروق رض)

(۱۴) یہ حالت کیونکر ختم ہوئی ؟ کس کی جرات محبت و نیاز نے اس تشویش کا خاتمہ کیا ؟ اور کیونکر آیت تخییر نازل ہوئی ؟ ان تمام سوالوں کا مفصل جواب اُس مشرح و مطول روایت میں ہے جو حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ سے صحیحین میں منقول ہے۔ ہم مفاسد سمجھتے ہیں کہ وہ پوری حدیث یہاں نقل کر دیں اور خود حضرت فاروق کی زبانی اس تمام واقعہ کو معلوم کیا جائے۔ یہ روایت صحیح بخاری میں مختلف طریقوں سے مروی ہے اور مختلف ابواب میں اس سے استخراج نتائج و معارف کیا گیا ہے۔ امام مسلم نے بھی چار مختلف طریقوں سے کتاب الطلاق میں درج کی ہے۔ بالاتفاق اس کے راوی اول حضرت عبد اللہ ابن عباس ہیں اور ان سے عبید بن حنین، سہاک ابی زہیل اور عہد اللہ بن ابی ثور وغیرہ نے روایت کی ہے۔ ان روایات میں ایک

ہو گئیں۔ قرار پایا کہ آنحضرت جب وہاں سے اٹھ کر ہمارے یہاں آئیں تو کھانا چاہیے کہ آپ کے منہ سے مغفیر کی بو آتی ہے۔ مغفیر ایک قسم کا درخت ہوتا ہے جس کے پھولوں سے عرب کی مکھیاں رس چوس کر شہد جمع کرتی ہیں۔ اسکا پھل لوگ کھاتے بھی ہیں مگر اس کی بو اچھی نہیں ہوتی۔

اس کے بعد اس تدبیر کی آر بی بیوں کو بھی خبر دیدی گئی اور وہ بھی اس میں شریک ہو گئیں۔

چنانچہ آنحضرت حسب معمول جب حضرت حفصہ کے ہاں تشریف لے کر انہوں نے کہا : کیا آپ مغفیر کھایا ہے ؟ آپ نے فرمایا نہیں۔ اس پر انہوں نے کہا کہ آپ کے منہ سے تو مغفیر کی بو آ رہی ہے۔

آر بی بیوں نے بھی مغفیر کی بو کا انا ظاہر کیا۔ یہ دیکھ کر آپ نے قسم کھائی کہ آئندہ شہد نہ کھاؤں گا۔ شہد ایک حلال غذا تھی اور اس کے نہ کھانے کی قسم کھانا ایک حلال شے کو آپ اور حرام کر لینا تھا۔ پس سورہ تحریم کی یہ آیت نازل ہوئی کہ ”لم تحرم ما حل اللہ لك“ آپ اس شے کو کیوں اپنے اور حرام کرتے ہیں جو خدا نے آپ کے لیے حلال کر دی ہے ؟

یہ واقعہ خود حضرت عائشہ کی روایت سے امام بخاری نے کتاب الطلاق اور کتاب التفسیر سورہ تحریم میں درج کیا ہے :

ثابت (عائشہ) : کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یشرّب عسلًا مد زینب ابنة حشیش و یکتف عندہا و یطیب انا و حفصہ عن ابنتا دخل علیہا فلنقل لہ الکس مغفیر ؟ انی اجد ریح مغفیر۔ قال لا و لکنی کنت اشرب عسلًا عند زینب فلی اعود لہ ریح حلفت۔ لا نعبر بہ بذالک۔ (بخاری کتاب التفسیر جز ۹ - صفحہ ۱۵۶ مطبوعہ مصر)

لیکن بخاری کے باب الطلاق میں ”ہشام بن عروہ عن ابیہ عن عائشہ“ کی روایت سے ایک دوسری حدیث بھی موجود ہے جو اس سے زیادہ مفصل اور بعض جزئیات میں مختلف ہے۔ مثلاً حضرت زینب کی جگہ شہد کا کھانا خود حضرت حفصہ کے ہاں بیان کیا ہے اور حضرت سہد کی نسبت کہا ہے کہ سب سے پہلے انہوں نے مغفیر کی بو کی نسبت کہا تھا۔ روایت بالا میں صرف حضرت عائشہ اور حفصہ کا ذکر ہے۔ لیکن اس میں بیان کیا گیا ہے کہ آر بی بیوں کو بھی اس کی خبر دیدی گئی تھی اور آنحضرت اس دن جس کے ہاں تشریف لیگئے، اس نے بھی بات کہی کہ مغفیر کی بو آتی ہے۔ ایسا ہونا درایتاً بھی ضروری معلوم ہوتا ہے۔ اکثر بی بیوں نے ملکر فرداً فرداً کہا ہرگا، جبھی تو آپ قسم کھا لی۔ روزہ صرف ایک بی بی کے کہنے سے قسم کھا لینا مستبعد معلوم ہوتا ہے۔ ہم نے بعض ضروری جزئیات اس روایت سے بھی لیلی ہیں اور سب کا مشترک ماحصل بیان کر دیا ہے۔ حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں اس اختلاف پر نہایت عمدہ بحث کی ہے اور جو تطبیق بیان کر دیے ہیں۔ خوف طوالت سے ہم نقل نہیں کر سکے (دیکھو فتح الباری جلد ۹ - صفحہ ۳۲۹ مطبوعہ مصر)

(واقعہ ”واذا اسرا النبی“)

اس واقعہ سے ایک اور واقعہ پوش آتا۔ آنحضرت صلی اللہ

اس ایہ میں قذیہ کا صیغہ " ان تقربا " اور " قلوبکما " میں آیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک کرنے والیں دو بی بیوں تھیں، لیکن نام کی تصریح نہیں ہے۔ اس بارے میں اختلافات حدیث و نکر آگے آگیا، لیکن ارجح خبر یہی ہے کہ وہ دو بی بیوں حضرة عائشہ اور حضرة حفصہ تھیں، جیسا کہ خود حضرة عمر نے حضرة ابن عباس سے فرمایا۔

(۸) غرضکہ ازواج مطہرات کا یہ مطالبہ غیر معمولی طور پر سخت ہوا اور آنحضرت کے سکون خاطر اور حیات فقر و استغنا پر بہت بار گذرا۔ انکی زندگی روحانی استغراق اور اصلاح عالم و انسانیت کے مہمات مقاصد سے اس طرح لبریز تھی کہ اسمیں اس فکر مال و اسباب دنیویہ کی گنجائش نہیں مل سکتی تھی۔

(شان نزول لم تحریم ما احل اللہ)

(۹) اسی اثنا میں ایک اور رنجیدہ واقعہ بھی پیش آیا جو کو ایک بالکل علحدہ اور مستقل واقعہ ہے، مگر اسکے امتزاج و خلط نے واقعہ ایلا میں پیچیدگیاں پیدا کر دی ہیں۔ یعنی سورۃ تحریم کی ان ابتدائی آیات کا شان نزول:

یا ایہا النبی لم تحریم ما احل اللہ لک، کیلیے اس چیز کو اپنے اوپر کیوں حرام کرے ہو جو اللہ نے تمہارے لیے حلال کر دی ہے؟ واللہ تر بخشے والا رحیم۔ قد فرض اللہ مہربان ہے۔ بیشک اللہ نے تمہارے لیے یہ فرض کر دیا ہے کہ اپنی قسموں کو کھول دو۔ وہ تمہارا دوست ہے اور سب باتوں کو جاننے والا اور انکی حکمتوں پر نظر رکھنے والا! (۱: ۶۶)

ان آیات کریمہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کوئی ایسی بات اپنے اوپر حرام کر لی تھی جو اللہ کے طرف سے حلال تھی، اور اسکے لیے کوئی قسم بھی کھا لی تھی۔ نیز یہ کہ صرف اپنی ازواج کی خوشی کیلیے ایسا کیا تھا۔

(۱۰) وہ کیا بات تھی؟ کس بات کیلیے قسم کھائی تھی؟ ازواج کی خوشی کو اس سے کیا تعلق تھا؟ ان سوالات کے جوابات احادیث سے ملتے ہیں، اور اسی کے متعلق وہ بعض روایات کتب تفسیر و سیر میں درج ہو گئی ہیں جنکو ایک مسخ و بدنما شکل میں اعداء اسلام نے بیان کیا ہے اور جسکی نسبت آپ نے دریافت فرمایا ہے۔ تفصیلی بحث ان روایات مختلفہ پر آگے آئیگی۔ یہاں صرف اصلی اور معفق واقعہ کو بیان کر دیتا ہوں۔

بخاری و مسلم کے ابواب نکاح و طلاق و تفسیر میں یہ واقعہ بالکل صاف اور غیر پیچیدہ موجود ہے۔

ان احادیث کا خلاصہ یہ ہے کہ آنحضرت کا قاعدہ تھا۔ عمر کے بعد ازواج مطہرات کے ہاں تہرزی تہرزی دیر کیلیے تشریف لیا کرتے تھے۔ ایک بار آپ کئی دن تک حضرة زینب کے ہاں معمول سے زیادہ بیٹھے۔ حضرة عائشہ کے اسکا سبب دریافت کیا۔ معلوم ہوا کہ آپکو شہد اور شیرینی بہت پسند ہے۔ حضرة زینب کے پاس آپ سے شہد آگیا ہے۔ وہ آپکی خدمت میں پیش کرتی ہیں۔ اسکے تناول فرمانے میں معمول سے زیادہ دیر ہو جاتی ہے۔

رشد اور عیورت معدت جس اناث کا وہ فطری جذبہ ہے جس کے آگے کسی جذبے کی نہیں چلتی۔ حضرة عائشہ کو یہ معلوم کر کے بافضاء صغف بشریت رشک ہوا۔ وہ سمجھ گئی کہ حضرة زینب کے یہ تدبیر آنحضرت کو زیادہ عرصے تک تھرا لے گی نکالی ہے۔ پس کوئی نہ کوئی تدبیر اسکے تھرا کی بھی کرنی چاہیے۔ انہوں نے ایک تدبیر سوچی اور حضرة حفصہ بھی اسمیں شریک

حصہ پا کر عام مسلمان خوشحال و صاحب مال بن جاتے تھے، مگر خود اس سلطان کونین اور محبوب رب المشرقیوں کو ایک فقیر الحال زندگی کی بھی ضروریات و ما یحتاج حاصل نہ تھیں!

(۵) ان حالات کو صحابہ کرام دیکھتے تھے اور جوش معصب و جاں نثاری سے بیکرار ہو ہو جاتے تھے۔ سب سے زیادہ اسکا اثر آپکی ازواج مطہرات پر پڑتا تھا، جنہوں نے گو دنیوی جاہ و جلال پر اس محبوب رب العالمین کے حق و فقر و ناقہ کو ترجیح دی تھی، تاہم وہ انسان تھیں، انسانی خواہشیں اور ضرورتیں رکھتی تھیں۔ عیش و آرام کے ساز و سامان نسبی، لیکن ایک فقیر سے فقیر زندگی کیلیے بھی کچھ نہ کچھ سامان حیات و منزل کی ضرورت ہوتی ہے؟ اسکا خیال تو انہیں ضرور ہونا تھا۔ ان میں سے اکثر بی بیوں ایسی تھیں جو امارت و ریاست کے گھروں میں پرورش پا چکی تھیں، اور انکے ماں باپ امرا و رؤساء وقت میں معسوب تھے۔ حضرت صفیہ خبیبر کے امیر اعظم کی صاحب زانی تھیں جو ایک طرح کا شاہی اقتدار رکھتا تھا۔ حضرة ام حبیبہ ابو سفیان کی صاحبزانی تھیں جو اپنے عہد میں جمہوریت حجاز کا پریسیدنٹ تھا۔ اور قریش کی پوری ریاست رکھتا تھا۔ اسی طرح حضرة جویریہ ایک بڑے قبیلہ کے رئیس وقت کی بیٹی تھیں جس کا نام غالباً (اس وقت ٹھیک یاد نہیں) نبر المصطلق تھا، حضرة عائشہ اور حضرة حفصہ بھی ایسے گھروں میں پرورش پائی ہوئی تھیں جنہوں نے گو اپنے مال و متاع کو راہ محبت الہی میں لٹا دیا ہو، مگر صاحب مال و جاہ اور دارائے شوکت و احتشام ضرور تھے۔ یعنی حضرة ابو بکر صدیق و عمر فاروق رضی اللہ عنہما۔

یہ تمام خواتین معذرمہ آنحضرت کے گھر میں آئیں اور اپنے قدیمی شان و شکوہ دنیوی کو انکی عظم و سطوت روحانی کے آگے بھول گئیں، تاہم وہ بشر تھیں اور ضرورتیں رکھتی تھیں، ہر بیوی کو ہوسری بیوی کے مقابلہ میں اقتضائے طبیعت نسائیہ سے اپنی حالت کی بہتری و رفعت کا بھی خیال ہوتا تھا۔ عام مسلمانوں اور صحابہ کو مال و مقام غنیمت سے آسودہ حال دیکھنی تھیں اور مال غنیمت میں اپنے لیے کچھ نہ پاتے تھیں۔ ان تمام حالات کا قدرتی نتیجہ یہ تھا کہ انہیں اپنی تنگ دستی اور غربت و فقر و احساس ہوتا، اور جو شہنشاہ تمام دنیا کو سب کچھ دے رہا تھا، اس سے کچھ نہ کچھ اپنے لیے بھی مانگتیں۔ علی الخصوص جبکہ اسکی محبت و عشق کا ان میں سے ہر ایک کو نار تھا، اور جو کچھ اپنے لیے مانگنے والی تھیں، وہ بھی دراصل اسی کے لیے طلب کرنا تھا۔

(۶) چنانچہ ازواج مطہرات کے طرف سے آپ پر توسیع بفقہ کیلیے تقاضے شروع ہوئے، اور ایک مرتبہ تمام بی بیوں نے ملکر زور دالا کہ ہماری حالت اس فقر و غربت میں کیسے بسر ہو سکتی ہے؟ آپکو سب کا خیال ہے مگر خود اپنے گھر کا خیال نہیں۔ ہماری ضرورتوں کے پورا کرنے کا بھی کچھ سامان کیجیے۔

(۷) یہ مطالبہ اگرچہ تمام بی بیوں کی طرف سے تھا مگر در بی بیوں نے خاص طور پر باہم ایک کر کے زور دالا تھا کہ ہماری معروضات پوری کی جائیں۔ چنانچہ انہی کی نسبت سورۃ تحریم کی یہ آیت نازل ہوئی:

ان تقربا الی اللہ فقد صغت قلوبکما، و ان تظاہرا علیہ فان اللہ ہو مولاهم رجبریل و صالح المومنین و الملائکۃ بعد ذالک ظہیر۔ اگر تم دونوں خدا کی طرف رجوع کر دو تو یہ تمہارے لیے بہتر ہے، لیونکہ تمہارے دل مائل ہو چکے ہیں، اور اگر رسول اللہ کے مقابلہ میں ایک اور گھر کے تو جان لو کہ خدا انکا مدد کار ہے۔ جبریل اور نیک مسلمان بھی انہی کے ساتھ ہیں، اور سب کے بعد ملائکہ الہی بھی انہی کے مددگار ہیں!

(بعض نقائص و مسائل)

اس حدیث طویل کے نقل کرنے سے مقصود اصلی واقعہ ایلاہیہ
وہابیہ کے متعلق معلومات صحیحہ کا حصول تھا، لیکن ضمناً جن
امور و مسائل پر اس سے روشنی پڑی ہے، نہایت مختصر لفظوں
میں انکی طرف اشارہ کر دیا۔

شارحین بخاری کے اس حدیث سے بے شمار باتیں پیدا کی
ہیں۔ خود امام بخاری نے تحصیل علم، تحقیق و سوال، احکام
نکاح، احکام طلاق، نصیحت والدین وغیرہ متعدد مسائل میں
اسی ایک روایت سے حسب عادت ترویج کی ہے۔

(۱) اسلام سے قبل عورتوں کی کیا حالت تھی اور اسلام نے
کس طرح اُس میں انقلاب پیدا کر دیا؟ حضرت عمر کہتے ہیں کہ اسلام
سے پہلے ہم عورتوں کا کوئی حق اپنے اوپر نہیں سمجھتے تھے۔ اسلام
نے جب ان کے حقوق گنوائے تو ہمیں تسلیم کرنا پڑا۔

(۲) حضرت ابن عباس کے اس شوق تحقیق و تلاش علم
اسناد کو دیکھیے کہ صرف ایک آیت کے متعلق تحقیق کرنے کیلئے
ہم سال بھر تک کوشش کرتے رہے۔ اس سے فن تفسیر کے متعلق
بھی ان کے جد و جہد کا حال معلوم ہوتا ہے۔ جب ایک آیت کے شان
سزل کبلے یہ حال نہا تو پورے قرآن کرم کے معارف کو کس
سعی و جہد سے حاصل کیا ہوا؟

(۳) اللہ انبیا! یہ کیا چیز تھی کہ خلفاء راشدین رہتے تو تھے
اس مسارت اور فقر و رحد کے ساتھ کہ کوئی تمیز اعلیٰ و ادنیٰ
کی نہ تھی، مگر پھر بھی ہیبت و صلت ربانی کا یہ حال تھا کہ
عمر فاروق کے آگے خود صحابہ کی زبانیں نہیں کھلتی تھیں!
والنعم ما قبل:

ہیبت حق ست، ایں ار خلق نیست!

ہیبت ابن مسود صاحب دلق نیست!

(۴) حصۃ سرور کائنات کی اُس حیا مقدسہ کا نقشہ سامنے
آجاتا ہے جو ایک طرف تو درجہاں کی پادشاہت اپنے سامنے
دیکھتی تھی، دوسری طرف چارپائی پر بچھائے کیلئے ایک کمر
بھی پاس نہ تھا:

مقام اُس برزخ کبریٰ میں تھا حرف مشدد کا!

(۵) صحابہ کی محبت اور جاں نثاری کہ شمع رسالت پر
پروانہ صفت نثار تھے۔ حصۃ عمر کے کہا کہ اپنے ہاتھ سے اپنی بیٹیکا سے
قام نہ درنگا۔ ہمیں اپنے دلوں کو گتولنا چاہیے کہ کیا حال ہے؟

(۶) حصۃ عمر (رض) کی جلالت مرتبہ اس سے واضح ہوتی ہے۔
بجز وہ تقرب جو دربار رسالت میں انہیں حاصل تھا۔ حصۃ ام سلمہ
کے چہچہلا کر کہا کہ تم سب بانوں میں سخیل ہو گئے۔ اب آنحضرت
کے گھر کے معاملے میں بھی دخل دینے لگے ہو؟ جب آپ نے یہ
واقعہ بیان کیا تو آنحضرت متبسم ہوئے!

(۷) اس سے یہ مسئلہ بھی نکلتا ہے کہ باپ کا اپنی بیٹی
کے مکان میں بلا اجازت سرھر جانا درست ہے۔ حصۃ عمر حضرت
حفصہ کے ہاں بلا اذن آنحضرت کے تشریف لیگئے۔

(۸) ایک بڑا اہم نکتہ یہ حل ہوتا ہے کہ اُس وقت مدینہ
کس طرح دشمنوں کے دے میں تھا، اور ہر وقت حماوں کا خوف
تھا؟ حنفی کہ جب انصاری ہمسایے نے کہا کہ دروازہ کھولو تو
حصۃ عمر بول اٹھے کہ کیا دشمن مدینے پر چڑھ آئے ہیں؟ پھر جو
لوگ کہتے ہیں کہ آنحضرت نے قیام مدینہ کے زمانے میں خود
حملے کیے، انکا یہ کہنا کس قدر غلط اور خلاف واقعہ ہے؟

(۹) آنحضرت کی منزلی زندگی کی شفقت و نرمی، تحمل
و درگزر، رفیق ولینت، اور بیویوں کے ساتھ صبر و برداشت کا
سلوک۔ اس سے جہاں اُس خلق عظیم کی زندگی سامنے آتی ہے،
وہاں انکا آسوا حسنہ ہم سے مطالبہ بھی کرتا ہے کہ اپنی بیویوں
سے محبت و نرمی کریں، اور ہمیشہ شفقت و سلوک اور درگزر
و رفیق سے پیش آئیں کہ یہ آئینہ بہت ہی نازک ہے!

انہوں نے یہ بات اس زور سے کہی کہ مجھے کوئی جواب نہ
دیا گیا اور میں خاموش آنکھ چلا آیا۔

اسی زمانے کا واقعہ ہے کہ میرے ہمسایے میں ایک انصاری
رہتا تھا۔ ہم اور وہ دونوں باری باری ایک دن درمیان دیکر آنحضرت
کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ اور ایک دوسرے کو اپنی
حاضریوں کے حالات سنا دیتے تھے۔ یہ وہ وقت تھا کہ مدینہ
میں دشمنوں کے حملوں کی ہر وقت توقع کی جاتی تھی اور خود
میرے ملک غسان میں سے ایک پادشاہ کی طرف سے کہنکا تھا کہ وہ
حملہ کرنے والا ہے۔

ایک دن رات کو میرے انصاری ہمسایے نے بالکل نا وقت
دروازے پر دستک دی اور پکارا کہ دروازہ کھولو! دروازہ کھولو! میں
کھڑا ہوا کیا اور پوچھا خیر ہے، کیا غسانی مدینہ پر چڑھ آئے؟
اس نے کہا کہ نہیں، مگر اس سے بھی بڑھکر حادثہ ہوا، یعنی
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی بیویوں کو طلاق دیدی!

میں نے کہا کہ یہ سب کچھ حفصہ و عائشہ ہی کی ان بانوں
سے ہوا ہوگا جو وہ آنحضرت کے ساتھ کیا کرتی تھیں۔ میں نے
پہلے پہلے اور سیدھا مدینہ پہنچا۔ آنحضرت نماز صبح کے بعد
بالخائے پر تشریف لیگئے۔ مسجد میں لوگ بیٹھے تھے اور سب
مجھے صبر نہرا۔ بالاخائے کے نیچے آیا اور آنحضرت کے حبشی
علم سے کہا کہ میری اطلاع در۔ مگر باریابی کی اجازت نہ آئی۔
کچھ وقفے کے بعد پھر دوبارہ آیا اور غلام سے کہا کہ میری حاضری
کیلئے اجازت طلب کر۔ جب کچھ جواب نہ آیا تو مجھے صبر
نہرسکا۔ بے اختیارانہ پکار اٹھا کہ شاید رسول اللہ خیال فرمائے ہیں
کہ میں اپنی لڑکی حفصہ کی سفارش کرے آیا ہوں۔ خدا ہی قسم!
میں نے صرف رسول اللہ کی رضا کا بندہ ہوں۔ اگر وہ حکم دیں تو
خود اپنے ہاتھ سے حفصہ کی گردن اڑا دوں!

عرض اس بار اذن مل گیا اور میں بالاخائے کے اوپر پہنچا۔ کیا
دیکھا ہوں کہ سرور کائنات ایک کھری چارپائی پر لیٹے ہیں اور
آپ کے جسم اقدس پر بانوں کے نشان پڑ گئے ہیں۔ گھر کے سارے
سامان کا یہ حال ہے کہ ایک طرف منہی بھر جو کے داغے پڑے
ہیں۔ ایک کونے میں کسی جانور کی کھال رکھی ہے۔ دوسری
بہال ایک طرف لٹک رہی ہے!

یہ حالت دیکھ کر میرا دل بے قابو ہو گیا اور آنکھوں سے بے اختیار
آنسو جاری ہو گئے۔ آنحضرت نے فرمایا کہ عمر! تم روتے کیوں ہو؟
عرض کی کہ روتے کی اس سے زیادہ بات کیا ہوگی؟ آج فیصلہ
اور کسی عیش و راحت کے مزے لوٹ رہے ہیں حالانکہ خدا کی
ندگی سے غافل ہیں، مگر آپ سرور دو جہاں ہو کر اس حالت میں
میں کہ گھر میں ایک چیز بھی آرام کی میسر نہیں اور کھری
چارپائی کے نشان جسم مبارک پر نمایاں ہیں!!

حضور نے فرمایا کہ ہاں ٹھیک ہے۔ لیکن کیا تم اس پر راضی
نہیں کہ قیصر و کسری دنیا لیں اور ہمیں آخرت نصیب ہو؟

میں نے پوچھا کہ کیا حضور نے ازواج کو طلاق دیدی؟ فرمایا
نہیں۔ یہ سنتے ہی میں استقدر خوش ہوا کہ میری زبان سے اللہ اکبر
کا نعرہ نکل گیا۔ پھر میں نے آپ کی تفریح خاطر کیلئے عرض
کیا کہ ہم قریش کے لوگ عورتوں پر غالب تھے لیکن یہاں آکر دیکھا
کہ رنگ دوسرا ہے۔ اسپر آپ متبسم ہوئے۔ پھر میں نے اپنی وہ
سرگشت عرض کی جو حفصہ اور ام سلمہ کے ساتھ پیش آئی تھی۔
اسپر آپ دوبارہ متبسم ہوئے۔ آخر میں عرض کی کہ مسجد میں
لوگ مغرم بیٹھے ہیں۔ اجازت ملے کہ انہیں بھی جاکر خبر دیدوں
کہ طلاق کا خیال غلط ہے۔

اسکے بعد آپ حضرت عائشہ کے ہاں تشریف لیگئے۔ انہوں نے
عرض کیا کہ آپ نے ایک مہینے تک ایلاہ کرنے کا عہد کیا تھا۔ ابھی
اس میں ایک دن باقی ہے۔ آپ نے کہا کہ انیس دن کا بھی تو مہینا
نہیں ہے؟.....

صحابہ کا عشق رسولؐ حضرت عمرؓ کے مدارج علیہ اورادہ معیت رسولؐ میں بیخودانہ سرشاریؐ اور اسی طرح کے بے شمار امور و مسائل پر پڑتی ہےؐ اس کے لحاظ سے بھی اس کا مفصل و جامع خلاصہ درج کرنا بہت ضروری تھا :

”حضرت عبد اللہ ابن عباس (رض) کہتے ہیں کہ میں سال بھر تک ارادہ کرتا رہا کہ حضرت عمر (رض) سے قرآن کریم کی ایک آیت کی نسبت پوچھوںؐ لیکن انکی ہیبت و رعب سے میری ہمت پست ہو جاتی تھی اور پوچھنے کی نوبت نہیں آتی تھی۔ ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ حضرت عمر حج کیلئے نکلے اور میں بھی انکے ہمراہ روانہ ہوا۔ جب حج سے فارغ ہو کر ہم لوگ واپس آ رہے تھے تو راستے میں ایک اچھا موقعہ گفتگو کا ہاتھ آ گیا اور میں نے اس مہلت کو غنیمت سمجھ کر اپنے قدیمی ارادے کو پورا کرنا چاہا۔ میں نے عرض کیا کہ امیر المومنین! آنحضرتؐ کی وہ کون سی بیویاں تھیں جنہوں نے اپنے مطالبات کیلئے ایسا کر کے آنحضرتؐ پر زور ڈالا تھا اور جس کا ذکر خدا تعالیٰ نے ”و ان تظاہر علیہ“ میں کیا ہے؟ حضرت عمرؓ نے فرمایا ”عائشہ اور حفصہ“ اس پر میں نے کہا کہ واللہ۔ میں ایک سال سے ارادہ کر رہا تھا کہ اس بارے میں آپ سے پوچھوں مگر آپکے رعب سے میری زبان نہیں کھلتی تھی۔

حضرت عمرؓ نے کہا: ”اسکا کچھ خیال نہ کر۔ جو بات مجھے معلوم ہے میں بیان کرے کیلئے موجود ہوں۔“

اسکے بعد حضرت عمرؓ نے اس واقعہ پر ایک مفصل و مشرق نقیہ کی۔ انہوں نے کہا کہ ”ایام جاہلیہ میں ہم لوگوں کا عورتوں کے ساتھ یہ سلوک تھا کہ کسی طرح کے حقوق انہیں حاصل نہ تھے۔ ہم سمجھتے تھے کہ عورتیں کوئی چیز نہیں ہیں۔ لیکن جب اسلام آیا اور اللہ تعالیٰ نے انکے حقوق کے متعلق آیات نازل کیں اور انکا حق ہم پر قرار پا یاؐ تو ہماری عورتوں کی حالت بالکل بدل گئی اور اپنا حق مانگنے میں وہ نہایت جری ہو گئیں۔“

ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ کسی بات پر حسب عادت قدیمی میں نے اپنی بیوی کو ڈانٹا اور باہم تکرار سی ہو گئی۔ اُس نے آلت کر دیا جواب دیا اور سختی سے بات کی۔ میں نے کہا: نہیں نیا ہو گیا ہے؟ میری بات کا اس طرح جواب دینے سے وہ بولی کہ سبحان اللہ! تم کیا ہو کہ میں تمہیں جواب نہ دوں۔ نہاری بیبی (حفصہ) تُو خود رسول اللہ صلعمؐ کو برابر کا جواب دیتی ہے۔ حتیٰ کہ دن دن بھر اسے روٹھی رہتی ہے!

یہ سن کر میں نے اپنے دل میں کہاؐ یہ تو عجیب بات ہوئی۔ مورا اتھکر حفصہ (حضرت عمرؓ کی صاحبزادی اور آنحضرتؐ کی زوجہ مطہرہ) کے پاس پہنچا اور پوچھا کہ بیبی! کیا یہ سچ ہے کہ تم آنحضرتؐ سے سوال جواب کرتی ہو اور دن دن بھر روٹھی رہتی ہو؟ اور کیا اور بیویاں بھی ایسا ہی کرتی ہیں؟ حفصہ نے کہا کہ ہاں بیشک ہم ایسا کرتے ہیں۔ مجھے سخت عصب آتا اور میں نے کہ تجھے اللہ کی سزا اور اسکے رسولؐ کے غضب سے ڈرنا چاہیے۔ رسول اللہ کی ناراضی عین خدا کی ناراضی ہے۔ یہ کیا ہے جو تم اس طرح انہیں ناراض کرتی ہو؟ تجھے حضرت عائشہ کی کوئی نظیر دیکھ کر بھول نہ جانا چاہیے جس سے آنحضرتؐ بہت محبت فرماتے ہیں۔ واللہ اگر انہیں میرا خیال بھوتا تو وہ تجھے طلاق دیچکے ہوتے۔ تجھ کو کچھ مانگنا ہو مجھے مانگ۔ آنحضرتؐ کو کیوں تکلیف دیتی ہے؟

اسکے بعد میں ام سلمہ (آنحضرتؐ کی دوسری زوجہ مطہرہ) کے ہاں آیا کیونکہ قرابت کی وجہ سے مجھے زیادہ موقعہ دریافت حال اور ملاقات کا حاصل تھا۔ میں نے اسے بھی وہ تمام باتیں کہیں جو اپنی بیٹی سے کہی تھیں۔ لیکن انہوں نے سنتے ہی جواب دیا کہ اے ابن خطاب! تمہاری حالت تو بڑی ہی عجیب ہے! تم ہر معاملے میں دخیل ہو گئے۔ اور اب یہ نوبت آگئی کہ رسول اللہ اور انکی بیویوں کے معاملے میں بھی دخل دینے لگے ہو؟

متفق علیہ روایت عبید اللہ بن حنین کی ہے جو حضرت عباسؓ کے غلام تھے۔ ہم اُسی روایت کو یہاں چلے نقل کر دیتے ہیں :

”عن عبید بن حنین انہ سمع ابن عباس رضی اللہ عنہما یحدث - انہ قال : مکثت سنة اريد ان اسال عمر بن الخطاب عن اية . فما استطعت ان اساله هيبة له ، حتى خرج حاجا فخرجت معه ، فلما رجعت وكنا ببعض الطريق عدل الى الاراك لحاجة له - قال : فوقف له حتى فرغ ثم سرت معه ، فقلت يا امير المؤمنين ! من اللتان تظاهرتا على النبي صلى الله عليه وسلم من ازواجه ؟ فقال تلك حفصة وعائشة - قال : فقلت والله ان كنت لا اريد ان اسالك عن هذا منذ سنة ، فما استطعت هيبة لك - قال : فلا تفعل ما ظننت ان عندى من علم فاسألنى ، فان كان لى علم خبرتك به - قال ثم قال عمر : والله ان كنا فى الجاهلية ما نعد للنساء امرا حتى انزل الله فيهن ما انزل ، وقسم لهن ما قسم ، قال : فبينما انا فى امر اتامره اذ قالت امرأتى لو صنعت كذا وكذا قال : فقلت لها ما لك ولما ههنا فيما تكافك فى امر اريد ، فقالت لى عجباً لك يا ابن الخطاب ! ما تريد ان تراجع انت و ان ابنتك لتراجع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يظل يومه غضبان ! فقام عمر فأخذ رداءه مكانه حتى دخل على حفصة ، فقال لها يا بنية ! انك لتراجعين رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يظل يومه غضبان ؟ فقالت حفصة : والله انا لتراجعه ، فقلت تعلمين انى احذرک عقوبه الله و غضب رسوله صلى الله عليه وسلم - يا بنية لا تغرنك هذه التى اعجبها حسنها حب رسول الله صلى الله عليه وسلم ايها (يريد عائشة -) قال : ثم خرجت حتى دخلت على ام سلمة لقرايتى معها فكلمتها ، فقالت لم سلمة : عجباً لك يا ابن الخطاب ! دخلت فى كل شى حتى تبتغى ان تدخل بين رسول الله صلى الله عليه وسلم و ازواجه ؟ فخذتني والله لخذاك سرتنى عن بعض ما كنت اجد - فخرجت من عندها و كان لى صاحب من الانصار اذا عبث ، اتانى بالخبر ، و اذا غاب كنت انا آتية بالخبر ، ونحن نتخوف ملکا من ملوك غسان دكر لنا انه يريد ان يسير الينا فقد امتلأت صدورنا منه - فاذا صاحبى الانصارى يدق الباب - فقال افتح افتح فقلت جاء الغسانى ؟ فقال بل اشد من ذلك - اعتزل رسول الله صلى الله عليه وسلم ازواجه - فقلت رغم انف حفصة وعائشة - فاخذت ثوبى فأخرج حتى جئت نادا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مشربة له يرقى عليها بعجلة و غلام لرسول الله صلى الله عليه وسلم اسود على راس الدرجة - فقلت له فل هذا عمر بن الخطاب فاذن لى - قال عمر : فقصص على رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الحديث ، فلما بلغت حديث ام سلمة ، نبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم - و انه لعلى حصير ما بينه وبينه شى ، و نعت راسه و سادته من ادم حشوها ليف و ان عند رجله قرطاً مصبراً و عند راسه اهب معلقة ، فأتيت أثر العصير فى جنبه فبكت فقال يبيك ؟ فقلت يا رسول الله ! ان كسرى و قيصر فيما هما فيه رأيت رسول الله ! فقال اما ترى ان تكون لهم الدنيا و لنا الاخرة ؟“

(خلاصہ بیان)

لیکن اسی واقعہ کو امام بخاریؒ نے کتاب العلم میں عبید اللہ بن ابی ثور کی روایت سے بھی درج کیا ہے۔ وہ جزئیات بیان میں زیادہ مشرق و مفصل ہے۔ علی الخصوص حضرت عمرؓ اور آنحضرتؐ کا مکالمہ زیادہ تفصیل سے اسمیں بیان کیا گیا ہے۔ امام مسلم کی روایات میں بھی بعض زیادہ تفصیلات ہیں۔ ہم بحرف طوالت کتاب العلم والی روایت کو نہیں نقل کرسکتے مگر ان تمام روایات کو سامنے رکھ کر انکا مشترک اور مربوط و مرتب خلاصہ باحتیاط درج کردیتے ہیں۔ بہ نسبت ایک ہی روایت کے ترجمہ کردینے کے یہ زیادہ مفید ہوگا۔ علاوہ اصل واقعہ کے جو ضمنی روشنی اس روایت سے آنحضرتؐ کی سیرۃ طیبہ، فقر و استغنا، عورتوں کے حقوق، اسلام کی حمایت حقوق نسواں، زنان عرب کی حالت میں انقلاب

کی کارستانی ہے۔ مگر خدا نے اس کے قانون صداقت کے زمانے کی طاقت ہے اور بیش آنے والے واقعات و نتائج نے اس الزام کو جھٹلانا اور ”عام رائے“ کے آگے بڑے بڑے سرکشوں کو بالآخر عاجزانہ گردن جھکا دینی پڑی۔

ہم عمل اور حرکت کا عہد میں ہیں، ہمارے اصلی کلمہ ندرہ کے مسئلہ سے زیادہ اہم ہیں۔ ہم کو آئندہ چپ ہو کر بیٹھ نہ جانا ہے بلکہ کام کرنا ہے اور ہمارے مقاصد کے مخالف و منکر بڑے ہی ہر سیار اور چالاکوں اور شرارتوں کے پیکر ہیں۔ پس خدا کیلئے اصلاح ندرہ کی ضد میں آکر اسے ہفوات منہ سے نہ نکالو جو نہ صرف یہ کہ واقعیت کے خلاف ہیں۔ بلکہ کل کو مضالفر کے مادہ میں ہمارا سر کھلنے اور ہماری آوازیں اور جھٹلانے اور رد کردینے کیلئے ایک بڑا بھاری پتھر دھدینے والے ہیں۔ ندرہ کا مسئلہ دس مئی کو تھا، لیکن ملک اور قوم کا مسئلہ روز ہمارے سامنے آتا ہے۔ ہم اپنی خواہشوں کو گورنمنٹ سے مددنا چاہتے ہیں، اور اپنی عام رائے کو اس کے ہاتھوں دلیل کرانا پسند نہیں کرتے۔ ہمیں بہت لچھ لینا ہے اور بہت سے کام ہیں جن کے لیے عام صدائیں بلند کرنی ہیں۔ اگر آج تدمے یہ کہہ دیا کہ پچاس سے زائد جلسوں کا ہونا ”عام رائے“ نہیں تو بتلاؤ کہ کل کو کسی بڑے سے بڑے مسئلہ کیلئے بھی جسے تم بڑا سمجھتے ہو، بس طرح عام رائے کا ثبوت دو گے، اور ان جلسوں کی تعقیق کر کے اور کون سے جلسے لارگے جن کی تجویزوں کے ذریعہ گورنمنٹ کے سامنے بھرتے ہو گے؟

جنکہ وہ تہیگی کہ جلسوں کا ہونا عام رائے کا ثبوت نہیں، تو اس کا جواب ہمارے پاس کیا ہوگا کیونکہ تمام ملک کے پچاس سے زائد باقاعدہ مجالس کوئی شے نہیں ہیں؟

اصل یہ ہے کہ جو لوگ ان جلسوں کی تحقیر کرتے ہیں، انہیں شاید اس کی حدواں پورا بھی نہیں ہے نہ اس کا اثر عام اسلامی و ملکی فوائد پر دیا دینا، نیز وہ گورنمنٹ اور حکام کے مددائے مدد فرم کی کامیابی کے کچھ ایسے شائق بھی نہیں۔ اگر ایسا ہی ہے تو پھر ایسے لوگوں کو اس پر ترجیح دلانا بیکار ہے۔ البتہ اصحاب فکر و رائے کو سونچنا چاہیے کہ عام مجالس کی تحقیر کا حدال کس درجہ مہلک اور خطرناک غلطی ہے!

اگر میں ان جلسوں کے متعلق فرداً فرداً بحث کروں تو ان کی اہمیت کا مسئلہ پوری طرح روشنی میں آجائے، مگر اصولاً اس طریق بحث کی ضرورت نہیں سمجھتا۔ نہ جلسے کیسے بھی ہوں، باقاعدہ ہوں یا بے ضابطہ، الہام آسمانی سے منعقد ہوئے ہوں، یا اشارہ انسانی سے۔ ان کے لیے الہلال کے زور دیا ہوا فائدہ ہے۔ لیکن ہمارے جلسے یہی ہیں۔ ہماری صدائیں انہی میں سے اُٹھتی ہیں۔ ہماری موجودہ عام رائے انہی سے عبارت ہے اور انکو الگ کر دینے کے بعد ہمارے پاس اور کچھ نہیں رہتا۔ بلقان و طرابلس کے تمام مسائل کے متعلق انہی کے ذریعہ ہم نے کام لیا۔ مسجد کانپور کا مسئلہ انہی کی صداؤں سے عبارت ہے۔ ہمارے کاموں کی بنیاد اور ہمارے احتجاج کی قوت صرف انہی میں پوشیدہ ہے۔ پس جس کا جی چاہے انہیں تسلیم کرے، جس کا جی چاہے تسلیم نہ کرے، مگر جب کام کا وقت آلیگا تو تمام قوم اور گورنمنٹ مجبور ہوگی کہ انہی کو تسلیم کرے، اور انہی کو سب کچھ قرار دے۔ انکار کرنے والے آفتاب کے وجود سے عین دو پہر کو بھی انکار کرے سکتے ہیں لیکن روشنی کا سلسلہ تاریکی کا سوال نہیں بن جا سکتا: فقہروا و تدبیروا یا اولی الالباب۔

”علم خواہش“ کس شے کا نام ہے، جس کا اس قدر شور مچایا جاتا ہے اور جس کے برے پر گورنمنٹ سے اپنے مقاصد حاصل کرنے کی آرزو ہے؟ اگر ”عام رائے“ کے معلوم کرنے کا وسیلہ یہ جلسے نہیں ہیں تو مسلمانوں کے اندر عام رائے کا وجود ہی نہیں ہے، حالانکہ گذشتہ چند سالوں کے اندر سب سے زیادہ دعوا عام رائے کا قولا و عملاً مسلمانوں ہی نے کیا ہے۔ میں پوچھتا ہوں کہ جس قدر جلسے طرابلس اور بلقان کیلئے ہوئے، جس قدر تجویزیں صلیبی مظالم اور مسلمانان مقدونیہ و البانیا کی مظلومی کے متعلق پاس کی گئیں نیز جس قدر صدائیں ایتھریا فوئل کے عود کے بعد اسلامی ہند نے بلند کیں، وہ کن جلسوں سے اُٹھتی تھیں؟ اور کن لوگوں نے انہیں منعقد کیا تھا؟ اگر کسی مسئلہ کی تحریک کرے کا یہ مطلب ہے کہ خود ملک میں کوئی خیال نہیں تو اس دلیل سے تو طرابلس و بلقان کے جلسے تک بالکل ملیا میٹ ہو جاتے ہیں، کیونکہ نہ صرف ان کے لیے اخباروں نے تحریک ہی کی بلکہ واقعہ یہ ہے کہ خاص خاص لوگوں ہی نے جوش اور هیجان پیدا کر دیا۔ شاید یہ کہنا کسی کے نزدیک بھی مبالغہ نہ ہوگا کہ طرابلس و بلقان کے مسئلہ میں الہلال نے تحریک و دعوت کا کام خاص طور پر کیا ہے۔ پھر اگر اس وقت الہلال کا لکھنا اور ہر طرح ظاہر و باطن کوشش کرے ”عام رائے“ کی صحت کو نقصان نہ پہنچا سکا تو العجب ثم العجب کہ آج ندرہ کے متعلق اس کا سعی کرنا یہ مطلب رہے کہ جو کچھ ہوا صرف اسی کی تحریک سے ہوا، اور خود کسی جلسے کے انعقاد کیلئے فرشتے آسمان سے نازل نہ ہوئے؟

میر عزیز نادانوں! فرشتے تو اب کسی جلسے کا بھی پیام لیکر نہیں آتے، اور وحی الہی سے کوئی بھی جلسہ منعقد نہیں کرتا۔ انسانوں ہی کی تحریک ہو کچھ کام کرنی ہے۔ ہندوستان ہی نہیں بلکہ تمام اور جمہوری اصول پر چلنے والے ممالک کا بھی یہی حال ہے۔ عام رائے اسی کو کہتے ہیں کہ کسی مسئلہ کی اہمیت کو محسوس کر کے چند اشخاص سب سے پہلے لوگوں کو ترجیح دلاتے ہیں، اور جس شے کو اپنے عقیدے میں ضروری اور اہم سمجھتے ہیں، اس کی اہمیت کا عام اعتراف کرانے کی سعی کرتے ہیں۔ پھر لوگ ان کی سند میں اور ان کے بیانات پر کان دھرتے ہیں۔ یہاں تک کہ تحریک کی قوت اپنا کام کرتی ہے، اور ایک ہیجان و جوش عام پیدا ہو جاتا ہے۔ پھر وہی صدا جو پہلے معدود تھی علم ہو جاتی ہے، اور وہی خیالات جو پہلے انک یا چند شخصوں کے قلم سے نکلتے تھے، ہر مجمع اور مجلس کی طرف سے شائع ہوئے لگتے ہیں۔ اسی کا نام عام رائے ہے اور دنیا ہی تمام موزیں مجبور ہیں کہ اسی کو عام رائے سمجھیں اور اس کے آگے سر جھکا دیں!

یہ کانپور کی مسجد کا معاملہ ہمارے سامنے ہے۔ یقیناً الہلال نے اسے لیے اپنے تئیں وقف کر دیا، اور علامہ اخبار نے شعصاً بھی ہر طرح کوشش کی، مختلف مقامات میں لیکچر دیے، چندے کی تحریکیں کیں، انجمنوں کو خواب غفلت سے چونکا با، اور بالکل اسی طرح بعض اور ارباب غیرت و قوت نے بھی اپنی تمام کوششوں کو اس راہ میں وقف کر دیا۔ لیکن ایسا ہونا نہ تو عام رائے کے وجود سے انکار کی وجہ ہو سکتا تھا، اور نہ ان جلسوں اور جماعتوں نے محض چند اشخاص کے کہہ دینے سے ایسا کیا تھا۔ مسئلہ اہم، واقعی، اور سچا تھا، خانہ خدا کی محبت ہر دہن دل میں تھی، اور شہدائے راہ الہی نے درد سے ہر دل بیقرار کیا۔ پس چونکہ بات سچی اور حقیقی تھی، اس لیے سب نے ہی، اور درد بنارہی نہ تھا، اس لیے کوئی نہ تھا جس کے منہ سے چیخ نہ نکلی۔ سر جیمس مسٹن کی گورنمنٹ نے کہا کہ یہ ”چند مفسدوں

مدارس اسلامیہ

مسئلہ بقا و اصلاح ندوہ

۱۰ مئی سے پہلے اور اسکے بعد

رب احکم بالعق و ردہا
الرحمن المستعان علی ما تصفون !

گذشتہ اشاعت میں جو کچھ لکھا جا چکا ہے، وہ جلسے کے حالات و نتائج پر ایک عام نظر تھی۔ آج بعض خاص حیثیتوں سے ایک دوسری نظر ڈالنا چاہتا ہوں۔ یہ جلسہ ہمارے لیے عبرت و تذکیر کا ایک عظیم الٹرا واقعہ ہے اور ہمارے عام مجامع اور مجلسی کاموں کیلئے اس میں بڑی بڑی عبرتیں پوشیدہ تھیں۔ ایسے واقعات کا نہایت غور و فکر سے مطالعہ کرنا چاہیے۔ انسان کی سب سے بڑی عقل مندی عبرت پذیری، مگر سب سے بڑی غلطی غفلت و اغماض ہے: ان می ذلک لذكری، لمن کان له قلب ار القی السمع و ہر شہید۔

(طریق انعقاد و دعوت کار)

ہم آج نصف صدی سے بڑے بڑے مجلسی کاموں میں نہمک ہیں۔ بیس برس سے کانفرنسیں منعقد ہوتی ہیں، اور بڑی بڑی انجمنوں کے علاوہ رقتی مصالح و ضروریات کیلئے عظیم الشان مجلسوں کا اعلان ہوتا ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ اب تک ہمارے پاس طریق انعقاد مجالس و صحت کار کیلئے نہ تو کوئی مدفقہ اصول ہے اور نہ کوئی معیار۔ جس جلسے کو لوگ چاہتے ہیں باقاعدہ کھدبتے ہیں، جسکو چاہتے ہیں خلاف قاعدہ کھدبتے ہیں۔ ایک ہی جماعت کو کچھ لوگ تسلیم کر لیتے ہیں، کچھ لوگ انکار کر دیتے ہیں۔ نہ تو تسلیم کرے والوں کے پاس کوئی اصول ہے اور نہ انکار کرے والوں کے پاس کوئی معیار۔

کبھی اسپر بہت زور دیا جاتا ہے کہ ”رازداری“ کوئی شے نہیں اور جمہوری کاموں کے یہ معنی ہیں کہ بالکل علانیہ ہوں اور انہیں کوئی راز نہ ہو۔ لیکن پھر بعض عقلمند لوگوں کو اصرار ہوتا ہے کہ اس عام کلیہ میں استثناء ضرور ہونا چاہیے۔ حقیقی عمومیت و جمہوریت ایک مفہوم ذہنی یا ادعا خیالی ہے، اور کبھی بھی اسکا وجود خارج میں نظر نہ آیا۔ اس عموم میں کچھ نہ کچھ خصوص کی گنجائش رکھنی ہی بڑیگی اور ذمہ داری کے کاموں میں رازداری کے بغیر چارہ نہیں۔

پھر یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اگر جماعت کے موالد کا پاس کرے والے رازداری سے کام کریں تو وہ عین جمہوری کام ہے، لیکن جن لوگوں کو جماعت کے موالد عزیز نہیں، ان کے لیے رازداری حائل نہیں ہو سکتی۔

مگر اسپر سوال ہوتا ہے کہ اشخاص کی اس حیثیت کا دیورنر فیصلہ ہو کیونکہ بعض ادعا تو اس کے لیے کافی نہیں۔

غرض کہ کوئی متفق اصول اس بارے میں قوم کے سامنے نہیں ہے، اور ایک افسوس ناک طوائف الملوک اس بارے میں پھیلی ہوئی ہے۔

لیکن ۱۰ مئی کا جلسہ فی الحقیقت اس بحث و مذاکرہ کا ایک عملی فیصلہ ہے، اور ایسا فیصلہ ہے جسکو اگر تسلیم نہ کیا

جائے تو اس مبحث کا کوئی فیصلہ بھی عملاً ممکن نہ ہوگا۔ باوجود قس وقت و فقدان فرصت، جس طرح اسکی تجویز ہوئی، اور جس طرح اس کے انعقاد کا سامان کیا گیا، وہ اس کے لیے ایک بہتر نمونہ ہے کہ عام قومی مجالس کو کس طرح منعقد ہونا چاہیے۔ اور یہ ایک بہت بڑی بصیرت ہے جو اس جلسے سے ہم ہمیشہ کیلئے حاصل کر سکتے ہیں۔

(ایک خطر ناک اور مہلک سعی)

سب سے پہلے ہمارے سامنے وہ کثیر التعداد جلسے آتے ہیں جو ہندوستان کے مختلف حصوں میں مسئلہ ندوہ کے متعلق منعقد ہوئے، اور جنکی نسبت پرورے اعتماد کے ساتھ کیا جاسکتا ہے کہ اس وقت تک کسی بڑے سے بڑے مسئلہ کے لیے یہی اس سے زیادہ عام آواز نہیں اٹھی ہے، جسقدر کہ اصلاح ندوہ کیلئے اور ایک آزاد کمیٹی یا کمیشن کیلئے ہندوستان کے ہر گوشے سے متفقاً اٹھی، اور ایک ہی وقت میں اٹھی۔

لیکن کچھ لوگ ہیں جو ان جلسوں کی نسبت کہتے ہیں کہ یہ کوئی چیز نہیں، اور انہیں کسی طرح بھی عام رائے کا خطاب نہیں دیا جاسکتا۔ انکی بڑی دلیل یہ ہے کہ خود کسی رچی آسانی یا الہام قلبی کی بنا پر انکا انعقاد نہیں ہوا بلکہ بعض لوگوں کی کوشش اور سعی سے ہوا۔ ایسے جلسے جب چاہیں ہر جگہ کرا دیسکتے ہیں۔ انکی کوئی وقعت نہیں ہو سکتی۔

لیکن قطع نظر اس منطق کے جو ان کی بضعیف و تعقیر میں اختیار کی گئی ہے، سب سے پہلا سوال ان بزرگوں سے یہ ہونا چاہیے کہ انکے ایسا کہنے میں اور اس منطق میں جو مسند مسجد واپور کے متعلق حکام کام میں لائے تھے، کیا فرق ہے؟ سر جیمس مسٹن کی گورنمنٹ بھی بعینہ یہی کہتی تھی نہ خود عام پبلک کو کوئی خیال نہیں ہے۔ صرف چند آدمی ہیں جو ہر جگہ جلسے کراتے ہیں اور جنکی مختلف صدائیں اٹھ رہی ہیں وہ دراصل ایک ہی صدا کی ساری بازگشت ہے!

پھر کونسی وجہ ہے کہ یہ منطق اس وقت تو تسلیم نہیں کی گئی اور اسکو قوم کی تعقیر اور اسلامی انعقاد کی توہین سمجھا گیا، مگر آج ندوہ کے مسئلے میں بلا تکلف اسی حربے سے تم لبا جا رہا ہے؟

مجھے افسوس ہے کہ اس استدلال سے کام لیتے ہیں میں نے ان بزرگوں کو بھی نیز زبان پا ہے جنہوں نے مسئلہ مسجد واپور میں عام رائے کی رکال میں خاص حصہ لیا تھا۔ پھر کیا مناسب نہ ہوگا کہ وہ اس سوال پر غور کریں؟

اصل یہ ہے کہ لوگ جو کچھ اہدے ہیں، اسے خود انہیں سمجھنے جتنا دوسرا سمجھ سکتا ہے اور سمجھتا ہے۔ اگر مسئلہ ندوہ کے متعلق وہ پچاس سے زائد اسلامی جلسے کوئی چیز نہیں جو ہندوستان کے تمام شہروں بلکہ قصبوں اور دیہاتوں تک میں منعقد ہوئے، تو اسے یہ معنی ہیں کہ آپ گورنمنٹ کو، حکام کو، اسکے پرستاروں کو، اور قومی و ملکی خواہشوں اور حقوق کے مخالف کو وہ خطر ناک اور مہلک حربہ سے رہے ہیں، جس کا قاتل دار آبدی تمام سیاسی و ملکی زندگی کو نیست و نابود کر دے گا اور آپ اس سب سے زیادہ کارگر اور حقیقی و اصلی دلیل کو، ہی رد کر دینگے، جسکا رد ہوجانا آپکے مخالفوں کا بہترین مقصد ہے اور جسکے بہرے پر آپ اپنے مقاصد کی ہستی قائم کی ہے!

اگر وہ جلسے کوئی چیز نہیں جو مسئلہ ندوہ کے متعلق ہندوستان میں منعقد ہوئے تو پھر مجھے بتلایا جائے کہ ”قومی رائے“

مذہب علم کی

صفحہ من تاریخ الکیما

(تقسیم علوم)

اگر علوم جدیدہ کی کوئی تاریخ ترتیب اصلی کے ساتھ لکھی جائے تو اُس میں سب سے پہلا باب تقسیم علوم کا ہوگا۔

قدما کی ایک بنیادی غلطی یہ تھی کہ وہ علوم کی کوئی صحیح تقسیم اور تعین حدود نہ کر سکے اور طبیعیات کو جسے فی الحقیقت تجربہ اور مشاہدات کا نتیجہ ہونا تھا، اُن چیزوں سے ملا دیا جو بعض زمانہ قدیم کے ظنون مقصرہ اور قیاسات ابتدائیہ کا نتیجہ تھیں۔ متاخرین کو نئی راہ کا سراغ مل گیا اور انہوں نے سب سے پہلے علوم کی تقسیم صحیح اور تعین حدود میں کامیابی حاصل کی۔ دراصل یہی اولین کام حکماء جدیدہ کی اصلی مزیت اور شرف ہے۔

اب علوم کے اقسام کا نقشہ بالکل بدل دیا گیا ہے اور گروہ بدست اعمار قدیمہ کے بے شمار نئی نئی شاخیں پیدا ہو گئی ہیں، ناہم اُمراً انکی تقسیم و حدود ایک صحیح بنیاد پر قائم اور اپنی منحصر تعداد میں بالکل غیر متاثر ہے۔

چنانچہ موجودہ زمانے میں دس بارہ غیر اصولی قسموں کی جگہ صرف ان تین حصوں میں تمام علوم تقسیم کر دیے گئے ہیں :

(۱) علوم حیاتیہ -

(۲) علوم نفسیہ -

(۳) علوم طبیعیہ -

ان تینوں قسموں میں سے ہمارا موضوع بحث آخر الذکر علم 'اور سب سے پہلے صرف اسکی ایک ہی شاخ 'یعنی علم کیما ہے۔ امم قدیمہ میں سے جن جن قوموں کی تاریخ میں ہمیں علم کیما کا تذکرہ ملتا ہے 'وہ مصری'، فنیقی'، یہودی'، یونانی'، رومی' اور عرب ہیں۔ ان قوموں میں سے مصری سب سے پہلے گذرے ہیں، اسلیے غالباً فن کیما کا اولین سرچشمہ مصر ہی ہے۔

(لفظ کیما)

"کیما" کس زبان کا لفظ ہے اور اسکے لیا معنی ہیں؟ اس میں علماء کا اختلاف ہے۔ بعض کا بیان ہے کہ کیما "کمی" سے مشتق ہے جسکے معنی سیاہ زمین کے ہیں۔ قدیم زمانے میں مصر کا یہی نام تھا اور چونکہ اس فن کا گہوارہ مصر تھا، اسلیے اسکا بھی یہی نام پڑ گیا۔ اسکی تالیف اس سے بھی ہوئی ہے کہ کیما کو "فن مصری" بھی کہتے ہیں۔

مگر بعض کا خیال ہے کہ یہ ایک عبرانی لفظ سے مشتق ہے جسکے معنی راز یا اخفاء کے ہیں۔ اصل میں یہ لفظ غالباً شامان ہے۔ اہل یونان مصر کو سام ابن نوح کی نسبت سے شامیا کہتے تھے۔

ایک تیسری جماعت کو ان دونوں رائوں سے اختلاف ہے۔ اسے نزدیک یہ دراصل "سیمیما" تھا۔ سیمیما کے معنی بھی اخفاء و پوشیدگی کے ہیں۔

بہر نوع لفظ کیما کا مشتق منہ خواہ کچھ ہی ہو اور اسکے معنی خواہ سیاہ زمین کے ہوں یا اخفاء کے، اسقدر یقینی ہے کہ یہ ایک پوشیدہ فن تھا جسے صرف رساء مذہبی ہی جانتے تھے، اور اسکی بڑی دلیل یہ ہے کہ خورد ہیکلوں اور عبادتخانوں کے اندر یا انکے قرب و جوار میں کیما ری دار العمل (لبرریٹری) نکلتے ہیں۔

(کیما کی ابتدا)

جس طرح دنیا میں تمام علوم کی ابتدا افراد انسانیہ کی غیر مضبوط اور توہمات آمیز معلومات سے ہوئی ہے اور رفتہ رفتہ تمدن و عمران کی ترقی کے ان میں ترتیب اور انضباط پیدا کیا ہے، اسی طرح فن کیما کی بھی ابتدا ہوئی۔

البتہ اسکی ابتدا اس لحاظ سے ایک خاص اور غیر معمولی حالت بھی رکھتی ہے۔ شاید ہی کسی علم کی ابتدا اسدرجہ توہمات اور خلاف مقصد پوششوں سے آلودہ رہی ہوگی، جیسی کہ اس نہایت قیمتی اور ضروری فن شریف کی ہوئی ہے !

آگے چلکر فن کیما کے مختلف دوروں کی سرگذشت آئیگی۔ یہاں ہم صرف اسدر اشارہ کر دیتا چاہتے ہیں کہ اسکی ابتدا نہ صرف غلط فہمیوں اور غلط مفاسد کے اعتماد کے ساتھ ہوئی جیسا کہ انقلاب ماہیت معدیات کی پوشش سے ظاہر ہوتا ہے، بلکہ بہت کچھ انسانی جرائم و معاصی کی ان افسوسناک سرگذشتوں سے بھی اسکا تعلق رہا ہے جو دنیا کے گذشتہ تاریخی زمانوں کی وحشت انگیز یاد گاریں ہیں، اور جنہیں اس افسوس ناک صداقت کی تصدیق ہونی ہے کہ بہتر سے بہتر اور اشرف سے اشرف آلہ و وسیلہ بھی انسان کے ہیمنی حدبات کے قبضہ میں آکر بدترین لعنت و عذاب بن جا سکتا ہے !

فن کیما کے جس قدر ابتدائی تجارب ہیں، وہ دنیا نے صرف دو طریقوں سے حاصل کیے ہیں :

(۱) بہت سے لوگوں کو خیال پیدا ہوا کہ اسی درجہ کی دھاتوں کو کسی خارجی قوی سے اعلیٰ درجہ کی دھاتوں میں مقلط کر دیا جائے۔ مثلاً تانبے کو سونا بنا دیا جائے یا قلعی اور یارو کو چاندی کی صورت اور خواص میں بدل دیا جائے۔ اس مقصد کے حاصل کرنے کیلیے بڑی بڑی علمی اور تجربی روشیں شروع ہوئیں اور صدیوں تک بڑے بڑے حکماء اور علمی حلقے اس مقصد کے تجربوں میں مشغول رہے۔ وہ اپنے مقصد میں تو کامیاب ہوئے لیکن انکے تجربوں سے صمناً بہت سے قیمتی مسائل معلوم ہو گئے جو ایک عمدہ ابتدائی سرمایہ اصلی فن کیما کا ثابت ہوا ۱۔

(۲) پہلا ذریعہ تو یہ غلط فہمی اور غلط تلاش تھی۔ دوسرا ذریعہ انسانی وحشت و جرائم کے مقدر اور معنی حلقوں کا علمی رسالہ سے مقصد براری کی کوشش کرنا ہے جو عصر قدیم سے لیبرازمنہ مظلمہ (مڈل ایجز) کے بعد تک برا بر جاری رہی۔ تاریخ کے مطالعہ سے اُن شریر اور جرائم پیشہ اشخاص اور جماعتوں کا پتہ چلتا ہے جو اپنے علم و حکمت کو اس راہ میں صرف کر کے اپنے بڑے بڑے ذاتی فوائد حاصل کرنا چاہتی تھیں۔ یہ وہ لوگ تھے

(عام جلسہ کی ضرورت کا اعتراف)

پس ٹھیک ٹھیک اسی اصول پر ہی بموجب جواب سک متفق و متعہ طور پر ہم نے اُسے میں ' ہندوستان کے ہر حصہ سے اصلاح ندرہ کے لیے ایک عام جلسہ کی صدائیں اٹھیں ' اور نفس اصلاح کا تقریباً ہر حلقہ اور ہر گروہ کے اعتراف کیا - شاید ہی دو چار ماہ کے اندر کسی تعلیمی مسئلہ کے متعلق اس قدر عام انکار کی قوت میسر آئی ہے ' جیسی کہ بعد اللہ اس مسئلہ میں حاصل ہوئی - اس قدر سرعت سے مطالبہ اصلاح کی قوم کے حمایت کی کہ اس کی بڑی سازش سے منع کر کے کے سوا دیگرین اصلاح کوئی توجہ نہ کر سکے -

عام جلسے کی ضرورت کے عام اعتراف کے بعد یہ سوال سامنے آتا تھا کہ وہ عام جلسہ کہاں منعقد ہو؟

مخالفین اصلاح کہتے ہیں کہ اسے لکھنؤ ہی میں منعقد ہونا چاہیے اور دلیل یہ پیش کرتے ہیں کہ جہاں کا معاملہ ہو ' وہیں سبھی اصلاح زیادہ مرزوں اور نتیجہ خیز ہو سکتی ہے - جو لوگ یہ خیال اپنے فریقانہ مقاصد کی بنا پر ظاہر کرتے ہیں ' اسے مخاطب ہو مفید ہوگا ' البتہ غیر جانب دار لوگوں کو درنا سوچنا چاہیے کہ ایسا کہے وہ ایک کھلی اور روشن بات ہے اس طرح ' بھنگل و عمارت کر رہے ہیں؟ ندرۃ العلما کا سارا ماتم اسی میں ہے کہ چند حضرات نے اسے اپنے شخصی اقتدار کا گھر بنا لیا ہے ' اور ملک کے قابل اور کارکن اشخاص کیلئے اس میں کوئی جگہ نہیں رہی ہے ' اور صرف یہی بات مبدہ اصلی ہے کہ ان تمام حبابوں کے جلسے درجہ کوئی کوشش اندرونی اصلاح کی کامیاب نہیں ہو سکتی

پس ایسی حالت میں اصلاح کے مسئلہ پر غور کرنے کے لیے خود لکھنؤ میں جلسہ کرنا جو مدعا علیہ مرقع کا ' ہوا ہے ' دیوند اس خواہش کو پورا کر سکتا تھا ' جو عام طور پر غیر جانب دار کمیٹی کے قیام پر زور دے رہی تھی؟ اس کے تو صاف معنی یہ تھے کہ جن لوگوں کے خلاف یہ سارا شور و غل ہے ' پھر خود انہی کے قدموں پر مسئلہ اصلاح ندرہ کو گرا دیا جائے ' اور چھوڑ دیا جائے کہ جس طرح چاہیں وہ اسکا سر بچھل دالیں -

اصل یہ ہے کہ لکھنؤ کا نام صرف اسی لیے بار بار لیا جاتا ہے کہ وہاں حضرات ندرہ اپنی معجزاتی پیدا کرنے کے عمدہ وسائل اپنے ہاتھ میں رکھتے ہیں ' جسکا ایک چھوٹا سا نمونہ ایک مرتبہ عہدہ داروں کے انتخاب جدید میں نظر آچکا ہے - اگر لکھنؤ میں جلسہ ہوتا ' تو بآسانی ممکن تھا کہ ہزار پانچ سو آدمی شہر اور اطراف سے بلا لیے جاتے ' اور وہ شور مچاتے کہ اصلاح کوئی چیز نہیں - ہم کو کارکنان ندرہ پر پورا اعتماد ہے - چونکہ اسکا موقعہ لکھنؤ سے باہر حاصل نہیں ہے اس لیے اسکا ہمارے دوستوں کو نرا ہی رنج ہے - پس لکھنؤ میں تو اس جلسے کا ہونا کسی طرح بھی ممکن نہ تھا ' اور اسے ہر صاحب بصیرت حنفی نہ خود ارمان ندرہ ہی تسلیم کریں گے ' اگر وہ انصاف اور عدالت سے ظم لیں ' اور وقتی مخالفت اور ہٹ کو چھوڑ دیں - رہی یہ بات کہ لکھنؤ کے علاوہ کسی دوسرے شہر میں ہو تو کہاں ہو؟ تو اس کا جواب صاف یہ ہے کہ جس شہر کے لوگ اپنا وقت ' اپنا روپہ ' اپنا دماغ ' اور اپنی ہمدردی ایثار کر کے جلسہ طلب کریں اور فریق مخالف کے علاوہ عام پبلک اسپر کوئی معقول اعتراض نہ کرے ' نیز بہت اچھا ہوا کر کوئی مرکزی مقام اور ہر طرف کے آدمیوں کی شرکت کیلئے سہولت فراہماتا ہو -

جبکہ جلسے کی ضرورت اور کمیشن کے انتخاب کی صدائیں ہر جانب سے اُٹھ رہی تھیں تو کسی شہر سے بھی ایسے جلسے

کیلئے آمادگی و مسعدی ظاہر نہ ہوئے ' اور غریب ندرہ کیلئے بڑی بھی اسے نہیں تھی اس گرمی میں اپنا بار بار معطل نہ کسی عظیم الشان جلسے کا انتظام کرتا؟

لیکن حدائی مرقی یہی بھی کہ باوجود ان تمام باتوں کے ہم ہو ' اور مسئلہ ندرہ عقل سے بے توجہی کی نذر نہ ہو جائے - پس اس کے نزدیک دہلی کے دلوں میں اس خدمت جلیل و عظیم کا خیال پیدا کر دیا ' اور وہ ہر طرح کی تکالیف اور صرف مال خرچہ کر کے کیلئے مستعد ہو گئے - انہوں نے ایک جلسہ اپنے اہل الرائے اور کارکن حضرات کا منعقد کر کے جلسے کی تجویز منظور کی اور اسکا عام اعلان اسی وقت نہ م اردو انگریزی اخبارات میں کر دیا - مروجات متعدد ہنگال ' بمبئی ' اور پنجاب کے بعض مشاہیر عہدہ داران مجالس بھی ان کی تجویز سے متفق ہوئے ' اور انہوں نے اجازت دی کہ اعلان میں ان کے دستخط بھی ہوا دیے جائیں - بمبئی میں انجمن اسلامیہ مسلمانوں کی سب سے بڑی انجمن ہے - پنجاب میں انجمن حمایت اسلام اور انجمن اسلامیہ کی حیثیت تسلیم کرنے سے کسی کو انکار نہ ہوگا - الہ آباد کی پرائیویٹ مسلم لیگ اپنے صوبے کی باقاعدہ جماعت ہے - ان تمام مجالس کے عہدہ داروں نے اپنے دستخط سے اعلان کی اشاعت منظور کر کے شرکت فرمائی -

کسی اسے جلسہ کیلئے اس شہر کی خواہش اور مسابقت کے بعد صرف یہ دیکھنا ضروری تھا کہ وہاں کے لوگوں کی مثل لکھنؤ کے کوئی فریقانہ حیثیت ہو نہیں ہے؟

چونکہ واقعات کے نا وجود ہزار سعی و جہاد مخالفت ' مخالفین اصلاح کے مقاصد کا ساتھ نہیں دیا ' اس لیے ظاہر ہے کہ اب اسے سوا کبھی کیا سکتے ہیں کہ جلسے کی غیر جانب دارانہ حیثیت سے انکار کریں ' اور کہیں نہ دہلی کی تمام مضرقت ' نیز وہ تمام انسان کا گروہ عظیم جو ان کے مدعوں کے جلسے میں شریک ہوا ' پیشتر ہی سے مخالف تھا -

نہ عام قاعدہ ہے کہ جب عدالت میں کوئی ضعیف فریق ہار جاتا ہے تو یہ کہہ کر اپنے دل کو تسکین دیتا ہے کہ جج کو کچھ دے دلاں میرے مخالف نے اپنے ساتھ ملا لیا ہوگا - پس یہ کہنے کا تو ہمیں چنداں خیال نہیں ہونا چاہیے - البتہ یہ بات قابل غور ہے کہ اگر ان کی بڑی جماعت واقعی مخالفین اصلاح کی مخالف ہے اور اندھاہی سے مخالفانہ رائے رکھتی ہے ' تو پھر ارکان ندرہ اس دیار کے تسلیم کرنے سے انہوں کو کئے کرتے ہیں کہ علم رائے ان کے ساتھ نہیں ہے؟

حقیقت یہ ہے کہ اگر اس مسئلہ کے حل کیلئے کسی غیر جانب دار مقام کی جلسہ کیلئے ضرورت تھی تو دہلی کی مورچہ میں کسی صاحب انصاف و عدل نہ ہوا چاہیے - دہلی کے لوگوں کے ابھی بھی ان کے ندرہ کے مناقشات میں کوئی حصہ نہیں لیا ' اور نہ ابھی انہوں نے کوئی ایسی کارروائی کی جو فریقانہ حیثیت پر دلالت دیتی ہو - وہ نہ تو مخالفین اصلاح کے معبود فی الدنیا دشمنوں کی قوت اور اثر کوئی جگہ ہے ' اور نہ دیگر مدمات کے معاملے میں وہاں داعیان اصلاح کو کوئی خاص بات حاصل ہے - بلکہ جو لوگ اصلاح کے مخالف اور منکر تھے ' انہی میں سے بعض بزرگوں کا وہاں اثر ہونا چاہیے ہوئے کہ وہیں کے رہنے والے ہیں اور قدرتی طور پر اپنی کوئی جماعت اور حلقہ اثر رکھتے ہونگے - چنانچہ اس جماعت سے ہم لینے کی بڑی کوشش کی گئی اور ۱۰ کی صبح تک جاری رہی -

(۳)

بریفنگ

کارزار السٹر

نقائص و عبر

غالباً یاد ہوگا - الہلال جلد ۳ نمبر ۲۵ میں السٹری کی تیاریوں کے متعلق ایک مضمون مع چند اہم تصاویر کے شائع کیا تھا - اس مضمون میں جن قومی اور جنگی تیاریوں کی اطلاع دی گئی تھی، وہ اب بڑی حد تک مکمل ہوگئی ہیں - اس کا ایک جنگی مراسلہ نگار لکھتا ہے :

” اس وقت تک جتنے فدا کار السٹر کی قومی فوج میں دیکھا ہوچکے ہیں، انکی تعداد قریباً ایک لاکھ دس ہزار ہے - روزانہ نئے نئے امید دار جوق جوق تمام اطراف و اکناف ملک چلے آ رہے ہیں !

چونکہ اس فوج میں ہر شخص داخل ہوسکتا ہے اسلیئے قدرتا بہت سے داخل ہونے والے بچے، بوڑھے، اور مریض و کسبہ اشخاص بھی ہونگے - اس بنا پر یہ خیال چنداں صحیح نہ ہوگا نہ سوا لاکھ کی تعداد سے جسقدر خوف و عظمت کا اندازہ ہوتا ہے، فی الواقع اسکی فوجی قوت بھی اتنی ہی ہوگی -

مگر اس خیال کو زیادہ وسعت دینا اور اس فوج کو جس کا ہر فرد نہ پر بناء ملازمت و قانون، بلکہ محض جوش قلبی و عرت و محبت وطنی کیلئے اپنے خرن کا آخری قطرہ تک بہادری سے نیا رہے، بھیڑوں کا ایک گلہ سمجھ لیا ہی صحیح نہ ہوگا - ایسا جس شخص کو خورش قسمتی سے اس فوج کی پلٹنوں کے دیکھنے کا موقع ملا ہے، وہ اچھی طرح جانتا ہے کہ ہر پلٹن کا پیشدر حصہ وہی لوگ ہیں، جنکی رگوں میں ابھی عنوان شباب کا خون دوڑ رہا ہے، اور جو اس سے زیادہ تیزمند اور جاک و چوند ہیں، جسکی توقع انکو دیکھنے سے پہلے ہوسکتی ہے -

رہا جوش اقدام و سرفروشی، تو اس کے متعلق صرف یہ لہدید کافی ہوگا کہ ظفر و فیروز مندی کی روح تو انمیں خود پادشاہ کی فوج سے بھی کہیں زیادہ ہے - پادشاہ کی فوج کی مشین تھکوان کی تغیب اور قانون کی قوت سے چلتی ہے، مگر یہاں اسکی جگہ جوش و طغیت اور حمیت و غیرت قومی اس کے اندر کم کر رہا ہے، و شان بیدہما !

(حکومت کی بیچارگی)

جولگ اس ملکی فوج کے نظام سے واقف نہیں سمجھتے ہیں، اگر حکومت اس وقت سختی اور جبر سے کام لے، اس حرات کو موزاً رکھسکتی ہے - وہ اس کے موزا اعلیٰ (ہیڈ ہوائے) کا معاصرہ کرے، اور اس کے جائے رعاء و رساء تعزیک ہیں، سب کو گرفتار کرے - مگر وہ نہیں عوز کرتے کہ اگر اس فتنہ کا انسداد صرف اسی جرات اور قانونی قوت پر موقوف ہوتا، تو حکومت اپنے نئیں کہی بھی ان کو نہ گون اور تہدید آمیز پریشانیوں میں نہ الجھنے دیتی، اور آج سے بہت قبل وہ سب کچھ کرچکی ہوتی، جو ہمارے دماغ میں گردش کر رہا ہے -

اس کو ہم دور احتراق (Phlogendous Period) (عربی میں اس کا ترجمہ عصر السعیر کیا گیا ہے) کہتے ہیں - یہ سترہویں صدی کے وسط سے شروع ہوتا اور انٹارویں صدی کے آخر میں ختم ہو جاتا ہے - اس دور میں بہت سے علماء ایمانے ایک مستقل فن بنائے دی کرش کی - اس سعی کے لحاظ سے ایمانے کی تاریخ دو برب اول (Robert Boyle) کے وقت سے شروع ہوتی ہے - روبرٹ بول کا یہ اصول تھا کہ اس فن کا مقصد تمام اجسام کا علم ہے اور بس -

اس دور میں ارباب بصفت و تحقیق کے خیالات پر چند خاص مسائل چھا گئے تھے جنمیں سب سے زیادہ اہم مسئلہ احتراق کا ہے اور اسی لیے ہم نے اس دور کا نام ” دور احتراق “ رکھا ہے - اس دور کے علماء کیمیا کا یہ اعتقاد تھا کہ جب کوئی شے جلتی ہے تو اس سے ایک عنصر نکلتا ہے جسے فلو جسٹن (Phlogiston) کہتے ہیں - فلو جسٹن ایک فرضی عنصر ہے جس کے متعلق فرض کیا گیا تھا کہ وہ خالص آگ ہے اور آتشگیر مادوں میں ملا ہوا رہتا ہے - یہ اعتقاد عرصہ تک قائم رہا - یہاں تک کہ ایک مشہور عالم کیمیائی (Lavoisier) نے اس خیال کو باطل ثابت کیا، اور اس وقت سے چرنا نا موجودہ دور شروع ہوا -

یہ دور لازماً کے عظیم الشان و دقیق کارناموں سے شروع ہوتا ہے - اس کیمیائی جلیل نے اپنے تعارب سے ثابت کردیا کہ اشیاء کے جلدے میں ہوا کو بہت بڑا دخل ہے، نیز یہ کہ احتراق اور فلو جسٹن کے متعلق قدماء کے جو اعتقادات تھے، وہ وہم و محض سے زیادہ نہیں ہیں - اسی ایک اصول کے دریافت ہو جانے سے دفعۃً نظریہ احتراق کی بنیادیں اس طرح ہلگئیں کہ پھر قائم نہ رہسکیں -

جیسا کہ بعد کے مباحث سے آپکو معلوم ہوگا، در حقیقت لوزوایر نے وہ عظیم الشان خدمت اس فن کی انجام دی ہے جسکی وجہ سے اسکا نام ہمیشہ تاریخ کیمیا کے صفحات میں محفوظ رہیگا - اس کے اس کار نامہ کی عظمت کا اندازہ صرف اسی سے ہوسکتا ہے کہ اہل فن نے اسے ” موجودہ فن کیمیا کے باپ “ کا لقب دیا ہے ! مگر افسوس کہ قسمت نے اسکا ساتھ نہ دیا - انقلاب فرانس کے عہد کشت و خون میں حکومت فرانس نے اسے قتل کر دیا !

اس عہد کے ارباب فضل میں ڈالٹن (Dalton) اور برزلیوس (Berzelius) بھی ہیں - اول الذکر ایک انگریز حکیم ہے جس نے نبات کا وہ عظیم الشان نظریہ وضع کیا، جو آج علوم کیمیائے کا سب سے بڑا معرور ہے - ثانی الذکر سویڈن کا باشندہ تھا - اس کا سب سے بڑا کارنامہ مختلف عناصر کے اوزان ذری کا (یعنی اُس وزن کا جو نبات سے پیدا ہوتا ہے) اندازہ کرنا ہے -

اس کے بعد عہد آخر کے ارباب کمال کی جماعت ہے، جنمیں سویڈن کا اڑی نس (Arrhenius) ہالینڈ کا وانت ہف (Vant Hoff) جرمنی کا ہرٹولت (Bertholet) اور استوالڈ (Ostwald) انگلستان کا فرینکلینڈ (Frankland) اور سیر رامسے (Sir W. Ramsay) مشہور منادید فن ہیں - ان میں سے چار اول الذکر علماء نے کیمیا کی ایک نئی شاخ کی بنیاد رکھی جس کو ایمانے طبیعی کہتے ہیں - کیمیائے طبیعی میں مرکبات کے خواص طبیعی اور ذیب کیمیائی کے باہمی تعلق سے بحث ہوتی ہے -

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

قیمت حصہ اول ۲ - روپیہ - ادارہ الہلال سے طلب کیجیے

جامدوں کے اعصاب رہو نکالتے اور دردوں کو زندہ لٹکا کر اڑانے پیت چاک کر کے طرح طرح کے حیوانی مادے اور آنتریوں کے عرق کھینچتے !

یہ ایک وحشیانہ اور خونخوارانہ تجربہ تھا، لیکن اسکی وجہ سے فن کیمیا کے بہت سے تجربے معلوم ہو گئے اور گرویشیدہ علوم اور ہر اسرار معلومات ہونے کی وجہ سے انکا بڑا حصہ غیر معلوم ہی رہا، قائم جسد پر بھی معلوم ہو سکا، وہ اس فن کی ابتدائی معلومات کا قیمتی ذخیرہ ہے۔

(کیمیا کے مختلف دور)

دنیا میں جب تک کوئی شے زندہ رہتی ہے اسوقت تک برابر اسمیں تغیر اور انقلاب کا سلسلہ جاری رہتا ہے، لیکن جب وہ مرجاتی ہے تو یہ سلسلہ منقطع ہو جاتا ہے۔ یہی حالت علوم کی بھی ہے۔ علوم جب تک زندہ رہتے ہیں اسوقت تک حیثیت انمیں حذف و اضافہ اور ترمیم و اصلاح ہوتی رہتی ہے۔

یہ مضمون کیمیا کی مکمل تاریخ نہیں بلکہ صرف اس کا ایک مفسر مطالعہ ہے، اسلیئے ہم مجبور ہیں کہ فن کیمیا کے صرف اہم دوروں کو لے لیں اور انپر نہایت اختصار و اجمال کے ساتھ بحث کریں۔ کیمیا کے اہم دور چار ہیں :

(۱)

اس دور میں لوگوں کے علمی یا کم از کم باقاعدہ تجارب کے ذریعہ ایمپیری ظواہر و آثار کا مطالعہ نہیں کیا۔ اور اسکا نتیجہ نہ نکلا کہ انہوں نے سب کے سب غلط نتائج نکالے۔ اس دور میں لوگوں کا نامتو مقصد یہ تھا کہ جس طرح ہو سکے، کم قیمت دھاتوں کو قیمتی دھاتوں مثلاً چاندی یا سونے کی صورت میں منتقل کر دیا جائے۔ یہ درخش اہل مصر میں پہلی صدی عیسوی تک جاری رہی۔ یہاں تک کہ لہا جائے لگا کہ کیمیا کسی علم کا نام ہے جسکے مطابق چاندی اور سونا بنایا جاسکے !

اسکے بعد ہی مسلمانوں کا عہد علمی شروع ہوا اور ان میں بھی گرو ابتدا میں اس غلط خیال کو اشاعت ہوئی اور اسکا سلسلہ برابر قائم رہا، لیکن انہی کے حکماء محققین نے سب سے پہلے اسکی تغلیط بھی کر کے اور فن کیمیا کو اصلی مقاصد اور علمی شکل کے ساتھ مدون کر دیا چاہا۔

مگر یورپ میں یہ دور سولہویں صدی عیسوی کے وسط تک برابر قائم رہا چاندی سونا بنانے کے مدعی شعبہ ہزارہا انسانوں کو دھوکا اور فریب دیکر لوٹتے رہے۔

(۲)

اسکرم دور طبی بھی کہلنے لگی کیونکہ اسمیں حالات بدلے ہو گئے اور بجائے اسکے کہ ارباب من کا مقصد عملاً چاندی اور سونے ساتھ مخصوص ہونا، اب انکے پیش نظر صرف ادویہ کی تیاری آگئی۔ اس دور میں طب اور کیمیا پہلو پہلو پہلو تھے۔ علم طر پر خیال کیا جاتا تھا کہ صحت و مرض، تغیرات کیمیائی ہی کا نام ہے۔ اسلیئے جب کوئی شخص بیمار پڑ جائے تو اسکی صحت یابی کے لیے ضروری ہے کہ اسکے بدن میں کوئی اثر کیمیائی پیدا کیا جائے۔ سیرا سلسس (Seraous) سب سے پہلا شخص ہے جس نے اس اصول کا سر پر ہونا۔ اس زمانے کے لوگوں میں سے رین فانہلٹ (Van Helmont) جیسے زبردست عالم تک کے اس مدد کو قبول کر لیا تھا۔ اس انقلاب کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہت سے مرابطہ کیمیائیہ خصوصاً فلزی مرکبات ایجاد ہوئے۔ یہ دور سترہویں صدی کے وسط میں ختم ہو جاتا ہے اسمیں سب سے زیادہ کامیاب علمی حصہ مسلمانوں کے عہد طبی و کیمیائی کا ہے۔

جو اپنے بعض ذاتی مقاصد کے طاقتور دشمن رکھتے تھے اور انکو مضہمی اور ناقابل گرفت درالغ سے ہلاک کرنے کیلئے لگے لگے زہریں اور قاتل ادویہ کے متلاشی تھے۔

بڑی بڑی اقتدار طلب اور حکومت خواہ جماعتیں تھیں جو ایسی ادویات اور مرکبات طیار کرتی تھیں جنکے ذریعہ کسی تمل طاقتور اشخاص کو پوشیدہ ہلاک کر سکیں جنکا وجود انکے مقاصد میں خارج ہے۔ متعدد بت پرست اقوام کی مذہبی جماعتیں اور انکے بعد قرون متوسطہ کے متعصب اور جرائم پیشہ مسیحی خانقاہیں بھی اس سلسلے کی ایک مشہور کڑی ہیں جنہوں نے اپنے گرجوں اور قلعہ نما خانقاہوں کے تہ خانوں میں انسانی ہلاکت و وحشیانہ جرائم کو صدیوں تک قائم رکھا، اور جنکے مظالم کی لعنت سے صرف چند صدی پیشتر ہی دنیا کو نجات ملی ہے !

زمانہ گذشتہ کی پراسرار کہانت اور مذہبی پیشواؤں کی خوفناک قوتیں بھی بہت کچھ اسی فن کے پوشیدہ تجربوں کا نتیجہ تھیں۔ یہ لوگ پہاڑوں کی غاروں کے اندر اور قلعوں اور گرجوں کے تہ خانوں میں اپنے علم و تلاش کو ان چیزوں کیلئے صرف کرتے تھے اور ایسے ایسے مرکبات اور ادویات دریافت کر لیتے تھے جنکے خواص اس زمانے میں عام طور پر معلوم نہ تھے، اور پھر انکے ذریعہ اپنے تئیں غیر معمولی اور پراسرار قوتوں کا مالک ظاہر کر کے تھے۔ روم اور جرمنی کے قدیم پادریوں اور رومن کیتھولک راہبوں کی خوفناک قوتوں کا تفصیلی تذکرہ تاریخ میں موجود ہے۔ انکے پاس عجیب عجیب قسم کے قاتل رہ رہتے تھے جو مختلف غیر معسوس طریقوں اور معین زمانوں کے اندر مقدس جماعت کے دشمنوں کو ہلاک کر دیتے تھے۔

روم میں کارڈنیل پادریوں کا گروہ (جن میں سے بیا پوپ منتخب لیا جاتا ہے) عجیب الخواص ادویات مہلکہ کے لحاظ سے پوشیدہ اور علمی جرائم کی ایک پوری تاریخ ہے۔ ان میں سے جو لوگ اپنے تئیں پوپ اور روم کا تاجدار قرار دینا چاہتے تھے، انکے بڑے بڑے پوشیدہ حلقے موجود تھے اور انہوں نے اس عہد کے پوشیدہ علوم و حکمت کے جاننے والوں کی مدد حاصل کر کے ایسی مرکبات حاصل کر لی تھیں جنکے استعمال کے نتائج اس عہد میں بالکل غیر معلوم تھے۔ مسلمانوں کے بعد اسپین میں مسیحی حکومت قائم ہوئی اور اس نے مشہور و معروف عدالت روحانی (انکویزیشن) کے ذریعہ انسانوں کیلئے سب سے بڑی مسیحی لعنت کا وحشت ناک سلسلہ شروع ہوا۔ اس عدالت کے خوفناک کارندے اور ممبر نام مسیحی یورپ میں پھیل گئے تھے اور انکے خوفناک اقتدار کا ذریعہ منجملہ دیگر مضہمی اسباب و طاقت کے ایک فن کیمیا کے غیر معلوم تجارب بھی تھے۔

اسی طرح چودھویں صدی مسیحی سے لیکر سولہویں صدی کے اواخر تک روم اور جرمنی میں پادریوں کی ایک مضہمی اور خوفناک عدالت کی شاخیں پھیلی ہوئی تھیں اور اسکے ممبر اور کارندے پوشیدہ پوشیدہ تمام یورپ میں منتشر اور پادشاہوں سے لیکر عام باشندوں تک پر اقتدار رکھتے تھے انہیں نسبت بے شمار شہادتیں موجود ہیں جسکے معلوم ہوتا ہے کہ انسانی ہلاکت کیلئے بہت سے کیمیاوی عرفیات کا انہیں علم تھا اور اسکی تجربہ گاہیں اس عہد کے دیوان قلعوں اور بڑے بڑے گرجوں اور خانقاہوں کے اندر موجود تھیں۔ وہ طرح طرح کے خوفناک طریقوں سے مفردات و عناصر کی ترکیب و تجزیہ کا تجربہ کرتے تھے اور انہوں نے ایسے ایسے آلات بھی ایجاد کر لیے تھے جو آجکل کیمیائی تجارب میں استعمال کیے جاتے ہیں۔ وہ زہریلے

نی جہدیاں بنائی ہیں اور فوجی وضع کا چست و آسان لباس اختیار کیا ہے۔ پال مال کوٹ کے نامہ نگاروں نے جب اسے کھنگر لی دوائی فوجی جان آزمائی نے ریلوں کو سنکر حیرت زدہ اور مبہوت ہو گئے۔ ایک نامہ نگار لکھتا ہے کہ السٹر کی اتار دہس کی لڑکی وہاں کے جہل سالہ بچوں سے حوا سے کسی طرح جوش و اڑالو اعظمی میں دم نہیں ہے !

(مسٹر اڈورڈ کارسن)

اس سلسلے میں سب سے زیادہ عبرت انگیز منظر جو ہندوستانیوں کیلئے ہو سکتا ہے، اس تحریک کے مشہور لیڈروں کی عجیب و غریب حالت ہے۔

مثلاً اڈورڈ کارسن ہی کو دیکھیے۔ یہ شخص فوجی تحریک کا مشہور سرغنہ ہے۔ ابتدا سے گورنمنٹ کا مقابلہ کر رہا ہے، صاف صاف طور پر کہتا ہے کہ تسلو اور بندوق سے مقابلہ کیا جائیگا۔ پھر کہنے کا عہد بھی گذر گیا اور دے کا دور شروع ہوا۔ تمام السٹر کے فوجی طیاریاں شروع کر دیں، اور اسکی روک ٹیلے جتنی دشمنیں ہی گلیں، سب کی سب بالکل بے اثر رہیں۔ اب السٹر پوری طرح آمادہ جنگ و پیکار ہے !

بابن مسہ اڈورڈ کارسن کے ساتھ گورنمنٹ کچھ بھی نہیں دسکتی۔ گرفتار کرنا یا گرفتاری کا وارنٹ جاری کرنا تو بھی بات ہے،

انہی قوت بھی نہیں رہتی کہ اسکی نگرانی کیلئے پولیس کے جاسوسوں کو معین کرے وہ بلا تکلف لندن کی گلیوں سے گذرنا ہے، اور اسکی برے برے ہوٹلوں میں آرام کی تسکین سوتا ہے۔ صرف اتنا ہی نہیں



بلکہ ہلید پارک میں ہزاروں انسانوں کے سامنے شراب دار اور شعلہ خیز تقریریں کرتا ہے، گورنمنٹ کو اعلان جنگ دیتا ہے، اور اسکی مخالفت اندھیروں اور مصنوعی اظہار استقامت پر ٹوٹا مار مار کر ہدستا ہے۔ مسٹر ایسکویٹھ اور وزراء حکومت کچھ داصلے پر پھرتے رہ کر سب کچھ سنتے ہیں، اور خاموش و بے حرکت چلے جاتے ہیں !

یہ حالت ہے اس ملک کی جو حقیقت میں آزادی کا گھر اور حریت کی مملکت ہے !

اسکے مقابلے میں ہندوستان کی حالت پر بھی ایک نظر ڈال لیجیے نا، انتہا کے درجوں سے سامنے آجائیں۔ گورنمنٹ کے مقابلے یا تعقیر کا خیال تو خواب میں بھی آنا مشکل ہے۔ البتہ کچھ لوگ ہیں جو ملک کی تباہی پر روتے ہیں اور جابرانہ قوانین کے بغاوت پر مانم کرتے ہیں۔ انکے ہاتھ میں تو تلوار ہے، اور وہ ہی اسی زبان پر جنگ کا لفظ۔ بغاوت کا ایک بہت دور کا شاہ بھی کہی اکی زبان سے نہیں نکلتا، اور وفاداری پکارتے پکارتے اسکی ردا میں سوکھ گئی ہیں۔ تاہم پولیس کی ایک رپورٹ یا کسی جاسوس کا ایک حرف مخفی بھی انکی زندگی اور زندگی کی قدرتی آزادی کے سلب کر لیے کیلئے کافی ہے۔ پھر یا تو جیل خانوں کی دیواروں کے اندر نظر آتے ہیں، یا عدالتوں کے سامنے مجرمانہ سر جھکا کر دیتے ہیں !

ڈالے ہوئے ہے تو وہ فوراً معزول کر دیا جاتا ہے، اور اسکی جگہ دوسرا شخص مقرر کیا جاتا ہے۔

انگریزی فوج کے بہت سے افسروں نے وعدہ کیا ہے کہ وہ اس ملک کی فوج کی ہر طرح مدد کریں گے۔ چنانچہ ان میں سے بعض تو گورنمنٹ کی فوج سے مستعفی ہوئے آ بھی گئے ہیں اور بعض نے اگرچہ ابھی استعفاء نہیں دیا ہے مگر تاہم جب ضرورت پڑیگی فوراً داخل کر دیں گے۔

مسٹر اسکویٹھ خواہ کتنا ہی چہپائے کی داکم کوشش کریں، مگر یہ واقعہ اب سبکے پیش نظر ہے کہ پچھلے دنوں انگلستان کی فوج کے اپنے السٹر کے ہمایوں پر تلوار اٹھانے میں ایک سپاہی کی طرح آمادگی ظاہر نہ کی تھی اور بہتوں کے قہاسی وقت اپنا اپنا استعفاء پیش کر دیا تھا۔ اس وقت پوری گورنمنٹ اس واقعہ سے بد حسوس ہو گئی تھی سپہ سالار کو بالآخر خود بھی مستعفی ہو جانا پڑا ! ان ندا کاروں کے ساتھ پادری بھی شریک ہیں جنہیں سے بعض تو محض قوم کو تحریض و ترغیب دینے کے فرائض انجام دیتے ہیں، اور بعض سپاہیانہ حیثیت سے بھی حصہ لے رہے ہیں۔

ایک کمپنی خبر رسا نی کے لیے بھی مخصص ہے۔ چونکہ اسکا تعلق تمام مرکزوں سے ہے اسلئے اسمیں ہر مرکز کے چیدہ چیدہ اشخاص شامل ہیں۔ اس کا سرخیل بلفاسٹ کا ایک مشہور رئیس ہے۔

اس کمپنی کے پاس ۴ سو موٹر کار اور ۲ سو موٹر بائیسکل ہیں۔ انکے علاوہ جہتدیاں، لیمپ، وہ آلات جنگ کے درجہ محض دھوپ کی رسالت سے خبر بھیجی جا سکتی ہے، وغیرہ وغیرہ تمام سامان معاوضہ کا یہ مقدار میں موجود ہے۔ تجربہ سے

معلوم ہوا ہے کہ ۴ گھنٹہ کے اندر صوبہ کے اس گوشے سے اس گوشے تک خبر بھیجی جا سکتی ہے !

تعمیلات سے یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ اس کمپنی میں انگریزی فوج کے افسروں کی طرح ذکاوت کے بھی بہت سے اعلیٰ ملازم شریک ہیں !

(عورتوں کی شرکت)

عورت جو انسان کی ہر خدمت اعلیٰ اور فضیلت دہی ملک میں ہمیشہ شریک رہی ہے، السٹر کی اس فوجی تحریک کے اندر بھی ہر طرح مشغول نظر آتی ہے !

ملکی فدا کاری کی لہروں کے مردوں اور عورتوں، دونوں کو یکساں طور پر ہلا دیا۔ السٹر کی عورتوں کے بھی اس دفاع کی ریشی ہی طایریاں کی ہیں جیسی کہ مردوں نے۔ انکی فدا کار فوج کی بھی خاص خاص پلٹنیں موزن ہوئی ہیں، اور میدان میں انکے غول کے غول صف آرائیوں اور قراءد جنگ کے سیکھے میں مشغول نظر آتے ہیں !

فوج کے ان تمام کاموں کیلئے جو عام نقل و حرکت، تیمارداری، بازپرداری، پیغام رسانی، اور جاسوسی و مخفی سے تعلق رکھتے ہیں، عورتوں ہی سے مدد لی جا رہی ہے۔ فوجداران اور سالخورده، ہر طرح کی عورتیں اسمیں شریک ہیں۔ انہوں نے اپنے لیے خاص طرح

اصلاً ہر ریجمنٹ میں ۴ سو سے لیکر ۲ ہزار سپاہی تک ہوتے چاہئیں، مگر چونکہ انکی چھوٹی چھوٹی ٹولیاں مختلف مقامات پر بھیجی گئی ہیں، تاہم اصل آلرلینڈ کے حملوں کے تدارک کرسکیں (جو چاہتے ہیں) وہ اسٹریٹ بھی ڈبلن پارلیمنٹ میں ضرور ہی شامل ہو) اسلیے اب کسی ریجمنٹ میں بھی ایک ہزار سپاہی سے زیادہ نہیں ہیں۔

ان کمپنیوں اور ریجمنٹوں کو مرکز سے ہر قسم کے سامان جنگ و خور و نوش کی برابر مدد ملنی رہنی ہے۔ اسکی علاوہ طبی امداد کا سامان بھی وسیع اور عمدہ پیمانہ پر ہے۔ تیمارداری کے لیے اسٹریٹ پر جوش خانوئیں ہیں۔ علاج کے لیے اعلیٰ قابلیت کے

اور اگر وہ ملکی پارلیمنٹ کے اختلافات کی وجہ سے ایسی جرات جسمیں اگر کسی اسٹریٹ کے ایک قطرہ خون بھی گم کیا تو اسکو داخلی خونریزی اور خانہ جنگی کے پر ہیبت ناموں سے موسوم کیا جائیگا) کر نہیں سکتی، اور اگر وہ اسقدر بد اندیش ہو بھی جائے، جب بھی وہاں کی حالت اسدرجہ قریب ہے کہ اس تحریک کی سرکوبی و پامالی میں کبھی کامیاب نہ ہوگی۔ اس تحریک کے بانیوں نے فوج کا نظام ایسے اصول پر رکھا ہے، جسمیں ان خطرات و آفات کے لیے پورا حفظ و تقدم کا سامان موجود ہے، اور پھر یہ ایک عظیم الشان داخلی جنگ ہوگی، جو قرون گذشتہ کی باہمی خونریزیوں کے واقعات انگلستان میں تازہ کردیگی۔

(عدم تمرکز)

اسٹریٹ کی ملکی فوج کا نظام اصول لا مرکزیت پر مبنی ہے۔ یعنی اسکا کوئی مرکز عمومی نہیں جسکے ساتھ پوری فوج کا وجود یا عدم وابستہ ہو، اسلیے اگر اس تحریک کا بڑے سے بڑا سرعنا بھی گرفتار کر لیا جائے جب بھی اسے کوئی ایسا مدد نہ پہنچے گا جو اسکی مدد کے لیے فیصلہ کن ہو۔

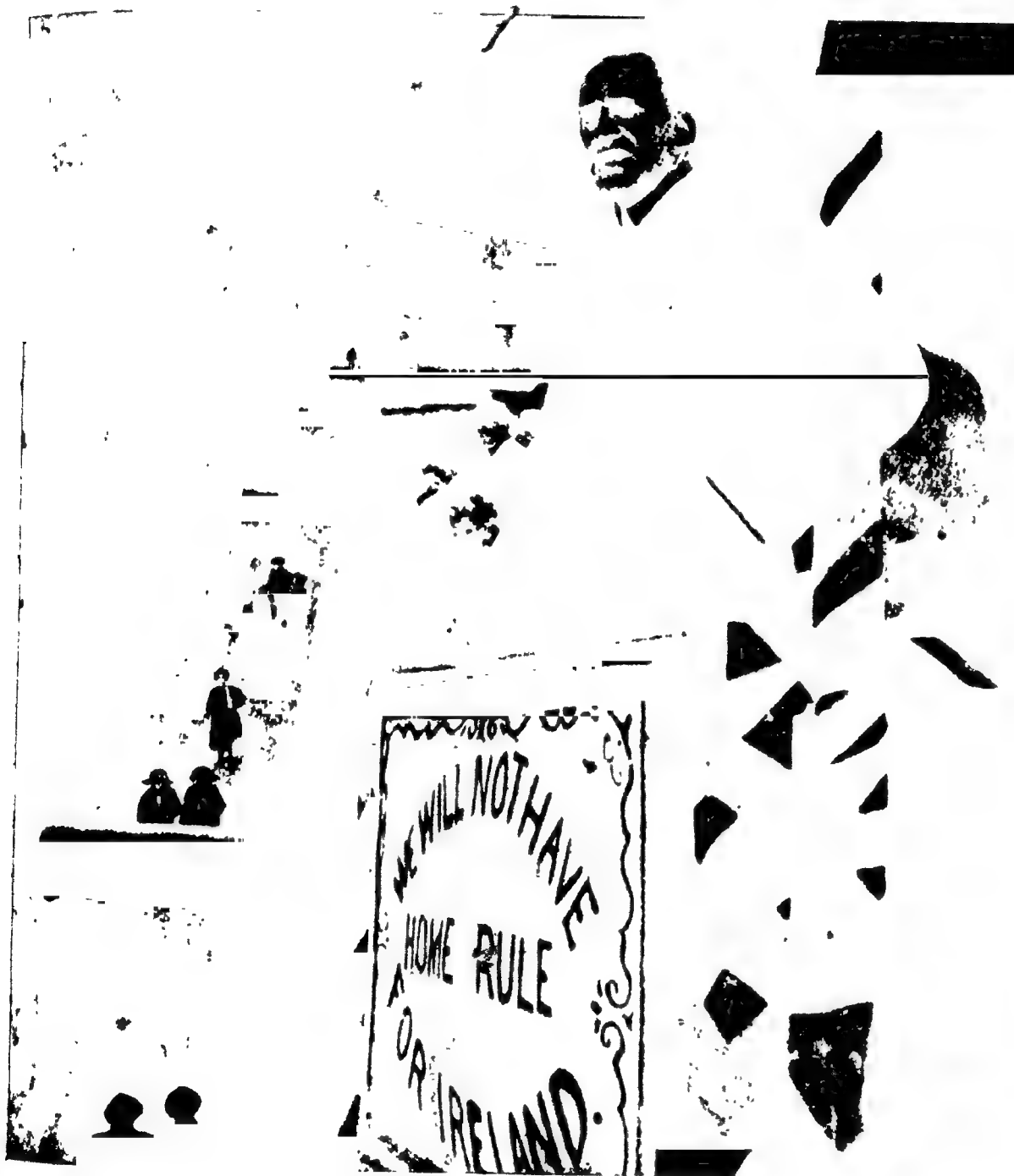
اس قسم کی تمام قومی تحریکوں پر بعض مرکزیت ہی کی وجہ سے نقصان پہنچتا ہے۔ اسکی قوت صرف چند لیڈروں کے ہاتھ میں ہوتی ہے جنکو گورنمنٹ گرفتار کر لیتی ہے، اور پھر انکی تحریک ضعیف ہوجاتی ہے۔ پس ان تمام تحریکوں کیلئے جو قانون رقت کے حملوں سے محفوظ رہنا چاہیں، ضروری ہے کہ اپنا ایک مرکز کبھی بھی نہ رکھیں۔ انکی قوت سمندروں کی طرح پھیلی ہوئی ہو جیسی سطح کا ہر حصہ مرکز اور جیسی موجوں کی ہر چوٹی طاقتور ہوتی ہے!

اسٹریٹ کا موجودہ نظام یہ ہے کہ تمام فوج متعدد مرکزوں میں منقسم ہے۔ ہر مرکز میں متعدد کمپنیاں اور ہر کمپنی میں متعدد

ریجمنٹ ہیں۔ ریجمنٹوں میں سپاہیوں کی تعداد مختلف ہے۔ جس مقام پر جسقدر فدا کا رجوع ہو، اتنے ہی آدمیوں کا رہاں ریجمنٹ بنا دیا گیا۔

(قومی فوج کی تقسیم)

تمام اسٹریٹ میں کل ۹ فوجی مرکز ہیں۔ ان ۹ مرکزوں میں ۶۵ ریجمنٹیں ہیں۔ بلفاسٹ میں جو اس تحریک کا صدر مقام ہے، ۸ ریجمنٹ ہر وقت موجود رہتے ہیں۔ ان ریجمنٹوں کے علاوہ بقیہ فوج تمام صوبہ میں پھیلی ہوئی ہے، بعض میں ۴ ریجمنٹ ہیں، بعض میں تین بعض میں دو، اور بعض میں صرف ایک ہی سراروں کی پلٹن ہے، مگر اس سے ضعف یا کمزوری کا نتیجہ نہ نکالنا چاہیے۔ کیونکہ جو مرکز جس وقت چاہے گھوڑوں اور سائیکل سراروں کی پلٹن فوراً تیار کر لے سکتا ہے۔



اقربا کارس اسٹریٹ کے بندرگاہ میں لہڑا ہے اور درجی احتیاطات کیلئے احکام دے رہا ہے!

ڈائریکٹر اور مریضوں کے لیجانے کے لیے کافی مقدار میں گاڑیاں موجود رکھی گئی ہیں!

اسٹریٹ کی ملکی فوج کے نظام میں لا مرکزیت کے ساتھ جمہوریت بھی شامل ہے۔ چنانچہ تمام ذمہ دار عہدوں کا نفر بذریعہ انتخاب ہوتا ہے۔ چھوٹی چھوٹی ٹولیاں یا رسالے اپنے اپنے کمانڈروں کو خود منتخب کر لیتی ہیں۔ پھر یہ انتخاب شدہ کمانڈر ریجمنٹ کے قائد کا انتخاب کرتے ہیں۔ وہ اپنے افسروں کو منتخب کر لیتے ہیں۔ بڑے کمانڈر کے بعد جو کمانڈر ہوتا ہے، اسے انتخاب کا اختیار کبھی تو بڑے کمانڈر کو دیدیا جاتا ہے۔ کبھی فوج خود اپنے ہی ہاتھ میں رکھتی ہے۔

اسٹریٹ کے بڑے بڑے روساء اور عمائد کے متعلق فوج کی نگرانی کر دی گئی ہے۔ اگر انہیں سے کسی کی غفلت و بے پروائی

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّا نَكْتُبُ الْإِغْلَافَ إِنَّكُمْ مِرْمُومُونَ ط

الاحلام

Telegraphic Address
"Alhila Calcutta"
Telephone, No. 648

تارہ پنہ
» الہلال کلکتہ
پلیسٹریٹ نمبر ۶۴۸

قیمت
سالانہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۶۲ آٹھ

ایک ہفتہ وار مصور رسالہ

میرسول خرمیوٹی

احمد علی خان - لاہور

منام اشاعت
۱۰ کلارڈ اسٹریٹ
کلکتہ

جلد ۴

کالکٹہ: جہوشنبہ ۱۳۲۲ ہجری

Calcutta: Friday, June 3, 1914

نمبر ۲۲



مسلمان اب بھی ہوشیار ہوں!

مظالم البانيا

حضرت ہمدرد قوم مرحوم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ نل ے انگریزی روزانہ اخبارات میں یہ خبر مجمل درج تھی کہ ایپروٹس یعنی ایپریس ے عیسائی باشندوں ے مقام کودہ پر دوسو مسلمانوں کو نہایت بے رحمی سے انواع و اقسام کی عقوبتوں کے ساتھ مار ڈالا اور گرجا کو آگ لگا دی۔ آج جو خبر کسیقدر تفصیل ے ساتھ لندن سے شائع ہوئی ے اسکا مطلب یہ ے کہ اس خبر کی مختلف ذرائع و وسائل سے تصدیق ہوئی ے کہ کودرہ میں نہایت بے رحمی اور ایذا رسانی کی گئی ے۔ مظلوموں کی چھاتیوں، ہاتھ، پاؤں میں کیلیں یعنی میضہاے آہنی ٹھونکی گئیں۔ ہارمسودا میں بھے ملے جنکے ساتھ سخت بے رحمی کی گئی تھی۔ بہتوں کی انگلیاں کٹ ڈالی گئی تھیں۔ یہ ظاہر ہوا ے کہ کیلوچ ے قریب دوسو اور دیگر مقامات میں الہائی مسلمانوں کا قتل عام کیا گیا ے اور انکو انکے گھروں میں ایپروٹس ے لوگوں نے آگ لگا کر جلا دیا۔

یہ لفظی ترجمہ ۷ - مٹی کی خبر ہے جو رائلٹر کے ذریعہ ہم کو آج ۹ مٹی کو وصول ہوئی ہے - آپ کو معلوم ہے کہ ایسی خبریں اس احتیاط کے ساتھ یورپ کے اخباروں میں نکلتی ہیں ، اور کس قدر ان میں کٹ چھانٹ کی جاتی ہے ؟ ہندوستان میں تو اور بھی زیادہ ہوشیاری و احتیاط سے کام لیا جاتا ہے بائیں ہمہ اس خبر کا آنا اس کی محنت کیلئے دلیل قاطع ہے بلکہ معلوم ہوتا ہے کہ جو کچھ بیان کیا گیا ہے وہ اصلیت سے بدرجہا کم ہے -

اب ہندوستان کے مسلمانوں سے پوچھتا ہوں کہ سکوت کب تک؟ کیا وقت نہیں آگیا ہے کہ مدعیان اسلام کے جگر شق ہوجالیں، اور سکون و صبر انہیں جواب دیدے؟ اگر ایسا نہیں تو پھر ایمان کا نعوا کیوں؟ اگر حکومت ترکی کے زمانہ میں مسلمان عیسائیوں کے ساتھ ایسا کرتے تو عیسائی حکومتوں کے جہاز اسوقت قسطنطنیہ پر ٹولہ باری کر رہے ہوتے۔ جو لوگ ایک خدا کو پوجتے ہیں اور خدائے مصلوب و متعدد پر ایمان نہیں رکھتے، وہ اس قابل کہاں کہ انکی قابل نفرت و جرد کے تلف ہونے پر مطالبہ کیا جائے؟ یورپ کا ان مظالم کے نسبت یہ خیال ہے کہ اگر یہ نہ ہوتا تو اِلبانیا میں ایک عیسائی بادشاہ کیوں مقرر کیا جاتا؟ حالانکہ تعداد مسلمانوں

بی رعیت میں بہ سبب نصارے کے بہت زیادہ تھے۔ پس اصل مدعا یہ ہے کہ ان بدترین کفار یعنی مسلمانوں کا کسی طرح مقدس زمین یورپ میں خاتمہ کیا جائے۔ اگر کوئی مسلمان البانیا کا فرمانروا ہوتا تو عیسائیوں کی جان و مال اور حقوق کی حفاظت کے لیے کل نصرانی یورپ کے سلطنتیں اپنی مجموعی قوت کے ساتھ موجود تھیں۔ کسی مسلمان کی کیا مجال تھی کہ انکھ اٹھا کر بھی انکی طرف دیکھ سکتا، لیکن اس صورت میں مسلمانوں کا قلع قمع کیونکر ہوسکتا تھا۔ اسلئے جو اصلی مقصد تھا اسکا پلہ باب یہ خوں ریز حالات ہیں۔ اصلی کتاب آئندہ شروع ہوگی۔

مگر سوال مقدم یہ ہے کہ ہندوستان کے سات کروڑ مسلمانوں کو اسلام کے لیے گھم کرنا چاہیے ؟ اسلام کی اصلی ہنسا فتنہ مکہ سے پڑی، اور جب تک مسلمانوں نے جہاد کو نہ چھوڑا وہ ذلیل نہ ہوئے۔ جب سے انہوں نے تلوارِ دالہی وہ پامال ہو گئے ہیں۔ ترکی اور کابل کو دیکھ لو کہ کیا کرتی ہے۔ یہاں ہم مسلمانوں کے لیے جہاد شیعیری کا مرقعہ نہیں ہے تو نہیں ہم ہندوستان کے مسلمان جہاد مالی کسے ایک بقیۃ السیف سلطنت کو بھانے کی کوشش کر سکتے ہیں، پس براے خدا آتھو اور مسلمانوں کو جگاؤ کہ وہ اپنی آمدنی کا ایک حصہ اگرچہ وہ کیسا ہی خفیف ہو ترکی کی بحری اور بری طاقت کے لیے وقف کر دیں۔

اگر ہندوستان کے سات کروڑ مسلمان ایک روپیہ بلکہ ایک پیسہ بھی ماہوار اس غرض کے لیے وقف کر دیں تو کیا کچھ ہو سکتا ہے۔ یہ موقع ہے کہ کلکتہ، بمبئی، لکھنؤ، دہلی، لاہور وغیرہ شہروں میں جلسہ ہائے عامہ منعقد کیے جائیں اور قوم سے مہمی اور بھری امداد سلطنت اسلامی کے لیے اعانت طلب ہو اور عام تحریک پیدا کی جائے۔ پھر جب یہ تحریک شروع ہو تو یہ سروری ہوگا کہ راجہ صاحب محمود آباد اور سر کریم بھائی وغیرہ معتقدین ملک اسکے امین و محافظ بنیں اور قوم کو اپنی اعانت کی سب سے پورا اعتماد رہے۔

میں ایک ملازمت پیچھے شخص ہوں، میں اس کلم میں کڑی
بڑا حصہ لینے کی طاقت اپنے میں نہیں پاتا۔ اس لیے میں آپ سے
درخواست کرتا ہوں کہ آپ دھرمیت باندھیں اور اگر آپ مناسب
خیال کریں تو خدام کعبہ کے کام کو اپنے ذمہ لے لیں۔ اسلام
مسلمانوں کی نہات اسی میں ہے بشرطیکہ ایمان داری سے کم
(خاکسار - م - ۱ -)
کیا جائے -

بہشتی قطرے!

بند وستان کے باغ جنت کے چیدہ ہوتا ہے چھوڑوں کی نوح
 جنہیں کے لئے کشت زعفران لیک نئی وضع کے تاک اور
 خوشنما شیدوں نے نہر ٹوپ کے مندر رکھی ہوں تین گن
 خوشبو میں ہیں اور جو نہ صرف عطریات کی کی محبوب تیار
 بلکہ ہر طبقہ کے لائق ہوتا ہے کہ باغ صاحب مکار اہل
 و ایزد نیز مشاہیر و اکابر کو تہہ سنان مار کا تحفہ ہے ۴
 تاج قطرہ نسیم
 فی شیشی ایک ڈرامہ چھ ایلو فی شیشی ایک ڈرامہ دھرا
 تاج موج نسیم
 فی شیشی ایک ڈرامہ ۱۲
 تمام بے جئے دوکانہ اعلیٰ سہاراہ راستہ کارخانہ سے طلب کیجئے

رہنماؤں کی ضرورت ہے

دی تاج میو پیکچری (بیبی علی صدقہ)

خانہ زارِ محبت!

جس طرح نہرِ بحرِی کا پہلا جھوکا، موجِ برنگِ گل سے ہم خوش
 ہو کر ایک عالمِ کومت است کر دیتا ہے عینہ اسی طہرت
 تاجِ کجورِ عتبر کی توبہ کی حرکتِ شامِ داغ کو مسو کر کے انسان
 کو ازخو رفتہ کر دیتی ہے اس کے غمیں معلوم ہوتا کہ خودِ جن جن
 میں ہے۔ یا جن کی کسی کیسے کی قوت سے صحنِ داغ میں منتقل ہو گیا
 اگر سنگِ مریض کی دستکھیاں قدسی حسن میں رعنائی ہا وِ ناز
 اندازِ صافِ کتنی ہیں تو بلا مبالغہ تاجِ محمد جسکی شکوہ کا سی ایک
 ہی ویلا ملانی سے سمنہ ناز پتہ ناز نہ بتاتی ہے *
 ایک ادب کے خوبصورت کبر میں جو بیوں کو کافی ہے بہت کم
 تمام ہے جسے دو کا مذا روں سے براہِ راست کاغذ سے طلب ہے

اینهاوں کی ضرورت ہے

دی تاج منو کجری (بیبی وہلی) سندھ و قسطنطنیہ

نخِ گلگون کو بچا۔!

خلقِ حسن کیا ہے! ایک احسان ہے۔ جس کا بہترین پیر پریشکر
گذاری پہلی غمناخت ہے۔ سرِ مالک کی درویشی آپ ہوا
لخ نوبہ۔ تو نہدیکیں ہندوستان جیسے گرم ملک میں موجد
پہنڈیا صہوش میں مل کے جوئے، تجو کھا استعمال گلوں خلدوں
کے لئے حقہ ضرور گلاس کا لٹرنہ آپ نووی خواہیں۔
تاج گلکوہ مختیر۔ ہر قسم کی اسپرٹ۔ چلی اور رنگ کی
آمیزش سے پاک ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ تھوڑے ہی زمانہ
بستل میں یہ منائی چہرہ میں طاقت۔ بلوں میں طائیں صلہ
جبکہ چل میں ایک خلقِ ملک پیدا کر دیتا ہے۔ اور درویش پوسٹ
کی شیشی سے ڈیوڑھی مقدس میں۔ نولصورت میں لگی ہوئی شیشی
میں محفوظ ہے۔ قیمت فی شیشی بیچ آنہ (۵۰)
تمام بڑے ہٹے سودگروں سے یا براہ راست کائنات سے لے کر

ایجنٹوں کی ضرورت ہو

دی تاج سینه فکری (دینی و ملی) صد دفتر دینی

AL - HILAL
Proprietor & Chief Editor,
Abul Kalam Azad
14 McLeod Street,
CALCUTTA.
Yearly Subscription Rs. 8
Half yearly „ 4-12

الہلال

پرنسپل فرسٹ
مقام اشاعت
نمبر ۱۲۰۰ سالانہ اشاعت
کلکتہ
پبلشرس نمبر ۶۳۸
قیمت
سالانہ ۸ روپیہ
نیم سالانہ ۴ روپیہ ۱۲

ج ۴

کلکتہ: جمعرات ۸ رجب ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta: Wednesday, June 3, 1914

نمبر ۲۲

مسلمان ہند اور دولہ عثمانیہ کی جنگی اعانت

ایک غلط اور افسوس ناک الزام!

مسلمانوں کے فرض دینی و اسلامی کی منہ پر

ربانہ چار بانج لاکھ روپیہ بھجوتے ہی بے نتیجہ سعی نہیں کی ہے۔
البدہ بہ ضرور ہے کہ فسططبدہ لی انجمن ہلال احمر انگ غیر
سورہی انجمن تھی۔ اسکے متعلق پورا رٹوق اور اعتماد مسلمانان
ہند کو حاصل نہ تھا۔ بہت سے لوگوں کے فرین احباط سمجھا
کہ اندا تمام روپیہ براہ راست حکومت اور اسکے وزرا کے نام روانہ
کرس جو ہر طرح کے شکوک اور بدگمانیوں سے نالاہر ہیں۔
حناچہ اکثر لوگوں کے صدر اعظم کے نام اپنی افراط روانہ کرس۔
لکن اس سے انکا مقصد صرف بد بھا نہ نہ روپیہ ہلال احمر کے
کاموں میں حکومت کے درودہ صرف ہو، نا اگر حکومت قابل اعتماد
سمجھ کر انجمن کے حوالے کر دے۔ یہ مقصود ہرگز نہ تھا کہ
روپیہ جنگ کے کاموں میں خرچ کیا جائے۔ یہ ایک ایسی معلوم
اور اعلیٰ بات ہے جو بھی بطور راز چھپائی نہیں گئی، اور
کوہمت اور ہلک دوسروں کو معلوم ہے۔

الہلال کے اخبارنام جنگ میں جب مہرست اعانت نہوئی تو
مستند اسکی سرخی حلی آئٹپ میں نہ لکھی جانی تھی: ”راعانہ
دولہ عابد عثمانیہ“ اٹلا دیس خالپس مرتبہ یہ عنوان عام طور پر
کوہمت اور ہلک کی نظروں سے گذرا ہے۔ اس سے مقصود
نہی تھا کہ وہ ہلال احمر کے کاموں کیلئے دولہ عثمانیہ کی اعانت
کی دعوہ دینا تھا۔

رہا انجمن ہلال احمر فسططبدہ لی رپورٹ میں ان رقم کا
درج نہونا، تو اس سے یہ استدلال کرنا کہ وہ روپیہ لڑائی کی
اعانت میں حکومت کو دیا گیا، ایک ایسا صریح غلط استدلال
ہے جس کو صرف ان دماغوں ہی میں جگہ مل سکتی ہے جو بعض
مسلمانوں کے سر پر لبیل الزامات قائم کر کے خاص طور پر سائنس
اور آرزو مند ہیں۔ اس رپورٹ میں صرف وہی رقم درج کی گئی
ہے جو براہ راست انجمن ہلال احمر کے دفتر میں بھیجی گئیں
روپیہ ہلال احمر مدد کا واسطہ حکومت گیا، یا اعانت ہلال احمر
دولہ میں بھیجا گیا، کوئی وجہ نہ تھی کہ آئے بھی انجمن ہلال
رپورٹ میں جگہ دینی۔ ڈاکٹر عدنان بے بریسیدنٹ انجمن
ہلال احمر فسططبدہ کے خود مجھے متعدد بار فہرست رقم کا
دے ہوئے دکھایا، اور انک بار میں تو انہوں نے صاف صاف کہہ
دیا ہے جو رپورٹ کی اشاعت کے بہت بعد میرے نام آنا ہے۔

پچھلے ہفتے مقامی انگریزی معاصر ہندو پیپر ہفت کے دولہ
عثمانیہ کی خارجی اعانت کے متعلق ایک مختصر روت لکھا ہے، اور
میں سوس کے ساتھ پیدا ہوتا ہے کہ وہ ہندو غلط فہمیوں سے پاک ہے۔
معاصر موصوف لکھتا ہے کہ جنگ طرابلس و بلقان کے زمانے
میں اس وقت سے اعانتی مدد اسلامی اخذات کے دواور میں کہولے گئے
ہے۔ اس سبب اب بعض نفعاتی اخذات اور معلوم ہوا ہے کہ وہ گور
ہلال احمر کے نام سے ہے اور اعلان دیا گیا تھا کہ صرف لڑائی کے
میں جہن اور انکے پس ماندوں کو اس سے مدد دی جائیگی،
مگر اب بڑا حصہ ہلال احمر مدد کی جگہ خود خود عثمانیہ کو
جنگی امداد میں دیدیا گیا۔ اس طرح نہ اہم سوال پیدا ہو گیا ہے
کہ تاخیر اعلان نا طرفداروں کے، مسلمانان ہند کی حالی اعانت کا
جنگ میں لگنا جانا قانونا قابل اعتراض نہا نا نہیں ہے، آخر میں
لکھا ہے کہ جو رپورٹ انجمن ہلال احمر فسططبدہ سے آئی ہے،
اسمیں ان رقم کا ذکر نہیں ہے۔ اس سے استدلال دیا جاتا ہے کہ
پارلیمینٹ حکومت دولہ عثمانیہ کے خلاف کرے دیکھنے دیکھنے کے
حلی متعلق برٹش پارلیمینٹ نا طرفداروں کا اعلان نہ چلی ہوگی۔

ہم نہیں سمجھتے کہ معاصر موصوف کو یہ معلومات کہاں سے
حاصل ہوئی ہیں اور ”بعض پنجابی اخذات“ سے مقصود ان
اخذات میں سے کون کون سے ہیں؟ اگر اس سے مقصود پنجاب کے وہ معاصرین ہیں
جنہوں نے ہلال احمر کی رپورٹ کے متعلق مضامین لکھے ہیں، تو
انہوں نے یہ نہیں معلوم کیا کہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ ان حضرات کا
مقصود ہم سے صرف تحقیقات اور ایک بظاہر اعتراض انگیز مسئلہ
سے بعض اطمینان حاصل کرنا تھا، نہ کہ اس نتیجہ کو پیدا کرنا
کہ مسلمانان ہند سب سے پہلے ہندو پیپرٹ کے پیدا کرنا
چاہتے ہیں، تو سب سے پہلے ایک نئے مسئلہ کے پیش کر کے یہ
کہہ رہے ہیں۔

مفسرین کے مسلمانوں کے جنگ طرابلس و بلقان کے زمانے
میں جس قدر روپیہ جمع ہوا، وہ صرف ہلال احمر مدد کیلئے کیا۔ اور
میں لوگوں سے کہتا ہوں کہ یہ ہلال احمر صرف مجبور و جہن جنگ
اور اس میں ہندو کی اعانت ہی ملے ہیچتا۔ ہم پورے
رٹوق کے ساتھ اہل سکتے ہیں کہ تمام ہندوستان میں اس
طریقہ سے جنگ بلقان کیلئے جس قدر روپیہ حصار ہندو روپیہ
کا کہہ رہے ہیں۔

مسئلہ مساجد و قبور لشکر پور

ہذا ایکسنسی کا ورد اور نئی درخواست

پرارشل ایک اور بعض دفعہ مساجد کی

مصدقہ اور احری سعی

ہاپور کی مسجد کا معاملہ جب ان تمام حوادث و مصائب کے ساتھ شروع ہوا جو ایک ایک کے اب لشکر پور کے مسئلہ کی وجہ سے آ رہے ہیں، تو ہمارے سامنے نامعین اور مشورہ فرماؤں کی ایک بڑی جماعت رہنا ہوئی، اور مسلمانوں کی ان غلطیوں اور بے اعتدالانہ و سرکشانہ گمراہیوں کو واضح کیا گیا جو اگر نہ ہوئی ہوتیں، تو نہ تو مسٹر ٹائیڈر نو فائر کرنے کا حکم دیکر گورنمنٹ کے قیمتی سامان جنگ کو ضائع ہوا پڑتا، اور نہ ہزاروں سرجمیس کو آکرہ سرسرف ایجا کر اس جنگی اسراف مگر فیاضانہ عمل سیلست کے مصائب و مسائل بدان کرے پڑے

ان نصیحت فرماؤں میں پہلا کرہ حکام کا تھا۔ اندر اسروس تھا کہ ”ناہر کے چند سرش اور مفسد“ مسلمانوں کے عام پبلک نو خطرناک عہدہ جی جنس میں مبتلا کر کے یہ تمام درد انگیز مصائب پیدا کیے۔ ہزاروں سرحدس مسکن کے یادگار الفاظ میں، ان مفسدوں کے بدامنی پیدا کرے اور بہت سا ناحق خون بہا کر ”ہذا اور اسد بندوں“ دونوں کے سامنے اپنے تقیوں جوابدہ قرار دیا

لیکن دوسرا کرہ ناصحین اور مجمع راعظین خود ہمارے ہی موم کے ان سجدیدہ و مدس، ”عاقبت اندیش“ معاملہ فہم، سرد و نرم چشیدہ، ”امن دوست“ و ”پیشہ اطاعت فرما“ اور سرعظیم ”اولو الامر منکم“ کے معرمان راز بزرگوں کا تھا، جو ابتدا میں تو اپنی پوروار علحدگی اور مصلحت اندیش خاموشی کی زبان پہاں سے حق نصیحت و رخطا ادا فرماتے رہے، لیکن جب مسجد کی مہدمہ دیوار کی شکستہ ایندیں گرد و غبار بنکر اڑ گئیں، جب شہداء جبرن مہدمہ اور دیوانگان جہل مسجد پرستی کے خون کی چھینٹوں سے مسجد کی درو دیوار رنگیں ہرچکیں، جب ہاپور کا جیل خانہ ایک سرسات گرفتاران بغارت کے ہجوم سے بالکل رک گیا، اور جبکہ ”چند باہرے“ مفسدوں کی شرارتیں اور ”مذہبی جہل و جبرن“ کے سادات بہاں تک طاقتور اور متح مدد ہو گئے کہ اس کے نیچے شملہ اب حوائن سے اتر کر ہندوستان کے سب سے بڑے حکمران کو ہاپور آنا پڑا، تو بھرصدائے سکوت اور نصائح خاموش کا عہد عیبت و پندہانی ختم ہوا، اور اُس بدربک مسرت میں سب سے پہلے شربک ہوئے کے بعد حسکی تعزب عم میں اختام مصالح اور اسرار اطاعت نے شربت بی، ”میں اجارت نہیں دی ہوئی“ بعض نصائح حکیمانہ اور مواعظ بررگاہ ران و فلم درہی جاری ہوئے، اور باقدر شناس و کج راب موم او بر امن و با اعتدال ہاموں کا طریقہ بدلایا گیا

ان نصیحتوں کی اہم دعوات بہ بھیں کہ جوش اور ہیجان سے کام لینا عمل اور دانسمندی کے خلاف ہے۔ ادب اور عاجزی کے ساتھ مثل رعایا اور معدوموں کے التجائیں برنی چاغیں۔ ہمیشہ چاہیے کہ دمہ دار جماعتیں اندر ہی اندر دم کریں، اور عوام کو انکے بیجا جوش اور خطرناک ہیجان سے دم لیدے کا موقع نہ دیں۔ وغیرہ وغیرہ

بہ نصیحتیں ددی ہی دیمدی ہوں مگر مسجد ہاپور کے مسئلہ امداد کے بر باطل مددہ رزی ہوں۔ کیونکہ اگر یہ دینی صحیح طریقہ کار ہوتا تو اس دہشت دہمہ از و مہدمہ توہن دستور العمل کو کامل طور سے پلے ہی مسلمانان ہاپور اذیدار کرچکے نہ، اور جسقدر طریقہ طلب و رسول، عزز نیار، عدت و رازی، نالہ و نعال، اور ادب و رعایت کے ساتھ دم کرنے کے ہو سکتے ہیں، ان سب کا ایک ایک

جنگ کے علاج اور شہداء اسلام کے پس منظر کی اعانت میں یہ رویہ صرف ہر اور کرشی کی گئی کہ اگر اس رویہ کے ذریعہ دشمن اسلام کے سینوں پر مہلک رخم نہیں لگے جاسکتے، تو کم از کم جاں نثاران توحید کے زخموں پر مرہم ہی لگا دیا جائے۔ اگر سوال کیا جائے (جیسا کہ ہمیں معلوم ہے کہ بعض اپنے می حلقوں میں چھیڑا جا رہا ہے) نہ خود دولت علیہ کے بھی اُس رویہ کو ہلال احمر کے کاموں میں خرچ کیا یا نہیں؟ تو اس کے جواب میں آدھ کسی کو یہ کہتے ہوئے قمر معلوم ہر تو ہر، مگر مجھے تو بڑی بامل نہیں کہ ہم نے یہ رویہ ہلال احمر کے کاموں کیلئے بھیجا تھا۔ اس کے سوا بھیجنے والوں کا دینی مقصد نہ تھا۔ لیکن اگر حکومت اور ورارے حکومت نے اس قلیل و حقیر رقم کو ہلال احمر کی جگہ کسی ایسے کام میں صرف کیا، ہر جو ہلال احمر کے بھی زیادہ اُس زمانے میں اہم ہو، تو تمام مسلمانان ہند دیلے حیک دل ایبی نارسائی کے غم سے اندوہگین اور ایبی معرومی کے ماتم سے رخمی ہیں، اس سے بڑھکر فخر و مسرت ہی آدھ کیا بات ہو سکتی ہے؟ زہ قسمت ہم معرومان درو آفنادہ کی، اور صد عزز امتحار ہم بد بختوں کے قسمت و پا کیلئے، اگر ہمیں یسین ہو جائے نہ ہماری حقیر و لا شے اعانتیں اس حادثہ بدی اور مصیبت عظمی کے مرقعہ پر مجاہدین مقدسین اسلام اور والدین اعلی صلیب و عبیدہ الزنات کی راہ میں ٹھکانے لگیں، اور ہلال احمر کی مرہم پنی کی جگہ اصلی میدان غزا میں کام آئیں!!

بریں مزہ کر جاں فشام رزاست!

البندہ اسروس ہے کہ اسکا کوئی نبوت نہ لوگ نہیں پینس ہوئے، میں بدترین الزام بھی فی الحقیقت ہمارے لیے بہترین بشارتیں ہیں۔ ہس ہندو پیدویت اور اس کے ہم مشرب ہمیں اسکا یقین دلا سکتے کہ ہماری دم صمت نیت کے خلاف ہمارا رویہ ہلال احمر کی جگہ اصلی جہاد مقدس میں صرف کیا گیا ہے!

آخر میں ہم امید کرتے ہیں کہ ہمارا معزز مقامی معاصر اپنے کاموں میں اس غلطی کی بہت جلد اصلاح کر دیگا۔ ہم خود تو ایسے الزاموں سے بچھہ متاثر نہیں ہوتے۔ بجز اس کے کہ مثل صدھا علط باتوں کے ات بھی علط سمجھ لیں۔ لیکن اسکا اثر عام طور پر تمام مسلمانوں پر پڑتا ہے، اور ایک سخت علط مہمی پیدا ہوتی ہے۔

ہمارا ابتدا سے جو اصول ہندو مسلمانوں کے باہمی تعلقات کے مسئلہ کی نسبت رہا ہے، وہ زمانے سے پوشیدہ نہیں۔ حتیٰ کہ ہم نے ہمیشہ نہایت شدت اور سختی کے ساتھ ان مسلمان لیڈروں کو الزام دیا ہے جو ہندوؤں کو ملکی اشغال کی وجہ سے گورنمنٹ کے سامنے ملزم بنانا چاہتے تھے، اور انکے مقابلے میں اپنی خوشامد اور غلامی پر نار کرنے تھے۔ بہت سے مسلمان ہم سے ناخوش ہیں کہ ہم دیوں انکی طرح ہندوؤں سے علحدگی اور مخالفت کی دعوت نہیں دیتے۔

ایسی حالت میں ہمارے لیے یہ بڑی ہی دہمہ ای بات ہوئی اگر مسلمانوں کو ایک دن مگر بے اصل سیاسی الزام کا مورد بنائے کیلئے ہندو پریس نے کسی رقیع رکن کی طرف سے درخواست فرما کر اور باوجود شش حقیقت کے وہ نصیحت و اعتدال سے انکار کر دے۔ ہم ات یقین دلاتے ہیں کہ جو لوگ ہلال احمر کی رپورٹ کی بنا پر بحث کرے نہ اور جبکا اس کے حوالہ دیا ہے، وہ خود بھی یہ کبھی پسند نہ کریں گے کہ انکے مضامین کا وہ نتیجہ نکالا جائے جو ہندو پشیریت کے نکالا ہے۔ انکا مقصد صرف تحقیقات تھا۔ یا آدھ کچھہ بھی ہو۔ لیکن یہ تو کبھی بھی نہ تھا کہ انکے مضامین کو ایک دن پرنٹنگل الزام کا آلہ بنایا جائے، اور کہا جائے کہ لوگوں کے ہلال احمر کے نام سے جنگی اغراض کیلئے رویہ جمع کیا اور ترکی اوپرسیدہ پوشیدہ روانہ کر دیا! رویہ بھیجنے والوں نے ہمیشہ اعلان دیا ہے کہ ”خود حرمست کے نام بھیجنے رہے ہیں۔ یہ کوئی ایسا راز نہ تھا جو اس وقت کی اشاعت سے یکایک آشکارا ہو گیا ہو!“

اور اسکا بنایا ہوا کوئی قانون ہمیں اپنے مذہبی اعمال سے
ہمیں روک سکا

معمولاً اوروں نے جو کوئی قانون بنایا ہے وہ ہمیں جاننا ہوتا ہے
انہی کے تحت ہمارے دین کے احکامات جمع ہیں۔ یہاں سے اس کے بارے میں
ماتحت اور ان کے احکامات کو ہم اپنی اس بات پر مبنی کرتے ہیں کہ
ہمارے دین کے احکامات ان کے احکامات کے تحت ہیں۔ یہاں سے اس کے بارے میں
ہمیں اس سبب سے کہ ہمارے دین کے احکامات ان کے احکامات کے تحت ہیں۔
کو ہم نے اس کے احکامات کو ہمیں ہمارے دین کے احکامات کے تحت ہے۔
جائزہ دینا ہی سبیل اللہ ہے۔ ہمارے دین کے احکامات کے تحت ہے۔
نو اس کے صاف معنی یہ ہیں کہ ہمارے دین کے احکامات کے تحت ہے۔
چھوڑ دینا جس کے احکامات ہمارے دین کے احکامات کے تحت ہے۔
روک دیا ہے جو اس کے احکامات کے تحت ہے۔

الم قرالی الدین بزمون "ات پیغمبر! دین کے ان لوگوں کو
انہم امسوا بما انزل البک وما انزل من
فذلک برہدوں ان
جاموا الی الطاعت"
یعد سیرا ان بکفر
وہ "وہا السیطان ان
یصلہم صلا لا بعدا
۴: ۶۴)

حکم دین کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
حکم دین کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
یہاں سے کہ ہمارے دین کے احکامات کے تحت ہے۔

قرآن دوم ہی اصطلاح میں ہر وہ ہے جو ہر وہ قوت جو خدا اور خدا
کی مددوں کی مددوں کے تحت ہے۔ "طوب" ہے۔ خواہ وہ کوئی نہ
ہو جو منہ کے فرش کے حلقہ میں رہتا ہو۔ یا کوئی اس
جو جو شر میں رہتا ہو اور اس کے احکامات کے تحت ہے۔
سزا ہو گیا ہو۔ یا ہر وہ کوئی جو اس کے احکامات کے تحت ہے۔
نے بدوں کو اپنے حلقہ کے احکامات کے تحت ہے۔
ہو "من سئل عن ابنہ یوسف یوسف" و "س الہاب" مہو مولد
جن بزدل اور بزدل کے احکامات کے تحت ہے۔
و توحید اس حقیقت کے احکامات کے تحت ہے۔
معلق اسی آیت کے بعد ہمیں بتلایا گیا ہے:

وانا فیل لہم: اور جب ان لوگوں سے کہا جاتا ہے کہ اوروں
وہا الی ما انزل البک وما انزل من
اللہ الی انزل
وہا الی ما انزل
یہا الی ما انزل
۴: ۶۵)

ہمیں اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
ہمیں اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔

اللہ کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اللہ کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔

اسے پاس اساعت کیلئے بھیج دیا تھا اور نہایت تفصیل سے وہ تمام
امور اس میں بیان کر دیے تھے۔ اسوس ہے کہ کسی وجہ سے وہ خط
اب تک شائع نہیں کیا گیا۔

بہر حال ہمارے معاصر و اس کے بارے میں عالم غلط
مہمی ہوئی ہے۔ اور اس کے احکامات کے تحت ہے۔
ہم رطلوں کو بے حشرانہ دنا ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
ہے اور اس کے احکامات کے تحت ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
ہر اسوس دنا پرنا۔

ہم مسلمان ہیں۔ ہم اپنے ہمارے کلیہ سرکاری قوانین سے بھی
بالا تر اپنا مذہبی قانون رکھتے ہیں۔ اور وہ ہمیں اس درجہ عزت ہے
کہ اس کی تعمیل سے کوئی دینی قانون ہمیں نہیں روک سکا۔ اس
قانون کے بقیہ ہم پر فرض کر دنا ہے کہ دنیا کے کسی حصہ میں بھی
جب دشمنان توحید و عدالہ مسلمانوں پر حملہ کریں تو اس کے
طرح کی اعانت کیلئے ہم سب آئندہ ہمیں ہر قسم کے
سے ہوسکتا ہے اس سے ذریعہ نہ کریں۔ ہم اور ہمارے
ایڈیٹروں کے مسندوں میں ہمارے پڑھنے پڑھانے کے احکامات کے تحت ہے۔
اسے اطلاع دیتے ہیں کہ جس طرح ہم پر یہ فرض ہے۔
بالکل اسی طرح اللہ اس سے روک سکتا ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
طرح کی اعانت بھی فرض کر دی گئی ہے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
وہ دشمنوں کے ہرے میں پھنس جائیں۔ اور اسلام کی آبدیاری اور
نسبیاں چھین کر شرک و ملامت اور ظلم و ستم کی عمارت بنیں۔
بنائی جائیں!

ہمارے انگریزی ہم دین کو معلوم ہوتا ہے۔ اسی سے
"حکم جہاد" ہے جو اسلام کے قوانین اور احکامات کے تحت ہے۔
کو اس مقدس حکم کو غلط فہمیوں اور ننگمائیوں سے آزاد رکھنا
قسمی سے بعض مسلمان اپنی زبانوں پر جگہ نہ دیتے ہوں۔ مگر
الحمد للہ ہم اپنے اندر اپنی قوت پائے ہیں کہ ہر وہ ضرورت و اہتمام
کے ساتھ اسکا علاقہ اعتراف کریں۔ اور اب اسے مسلمان بھی
ہندوستان کے آسمان کے نیچے بسے ہیں جس کو اس حکم کی پیہم
اور متصل دعوت دینے رہا ہے۔ تمام ہمارے سب سے پہلا مقصد
بیان کرے ہیں!

پس یہ اہم ہمیں قرارے کی اسوس اچھے بھی سوچنا نہیں
ہو سکتی کہ ہم پر اسلام کی آخری حدود کو جتنی امداد دیے
کا الزام لگایا جائے۔ اس کے احکامات کے تحت ہے۔
زیادہ سے زیادہ اس الزام کا مطلب ایسا ہے کہ ہندوستان
میں خود چین و آرام کے احکامات کے تحت ہے۔
ناہ اس کی قیمت سے خرید کر کسی دن اپنے دشمنوں پر دوچار رہے
پھینک دے۔ اور یہ حادثہ نہ ہوا جبکہ ہم ایک اعلان صادر فرمائیے۔
والی گورنمنٹ کی رہ:۔

اگر اس الزام سے صرف ایسا ہی نتیجہ نکلتا ہے تو اسوس کے
ساتھ کہا جاتا ہے کہ ہمارے حریفوں کے اپنی قوت بچھ رہا
شدید طریقہ سے استعمال نہیں کی۔ لیونکہ روپیہ بھجوا دینے
ایسی بری بات ہے؟ ہم تو علاقہ یہ تک نہیں دیتے۔ مگر وہ
اگر قسمت باری برے اور ہمت دلت پسند بلند ہو تو اپنی جانوں
اور گردنوں سے بھی خلیفہ اسلام کے دشمنوں کا مقابلہ کرے۔ ایسے طیار
ہیں، اور ہمارے جسم کا گوشت اور خون ہمارے لیے خدا کی
لعدت اور پھنکار ہے۔ اگر وہ اسلام کی مصیبت کے وقت اس کی
حفاظت کی راہ میں کام نہ آئے!

یہ بالکل غلط اور صریح نہمت ہے کہ مسلمانوں کے روپیہ
جنگ کیلئے بھیجا۔ مگر ہم بغیر کسی عامل کے اتار دے ہیں
کہ اگر پھر بھی رفت آگیا اور ضرورت پڑی تو ہم جسک کے لیے
بھی روپیہ بھیجیں گے۔ اور اس سے زیادہ ضرورت ہوئی تو ابی
جانوں کو بھی ہنیلین پر لیکر نکلیں گے۔ ہم اس بارے میں صرف
حفاظت کی راہ میں کام نہ آئے!

الهلال



۵ وجب ۱۳۳۲ ھجری

اسئلة واجوبتها

واقعة ایلاء و تخییر

نفسیر ، حدیث ، اور سیرۃ کی ایک مشترک بحث

(۲)

(آئۃ تخییر)

ترجمہ اس - بعد ہی سورۃ احزاب کی آئۃ تخییر نازل ہوئی :
 " وَاِذَا جَاءَ اَمْرٌ فَلْيَرْاٰهُمْ اِنْ رَاٰهُمْ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ اللّٰهِ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ هٰذَا وَمَا كُنْتُمْ لَهَا عَاكِفِيْنَ اِنْ لَمْ يَرْسُلْ سَبْحًا جَمِيْلًا رَّاہُ
 من بدین اللہ ورسولہ
 السدار الاخرہ " فان
 لہ اعد للمحادثات ممکن
 سرا عظیمہ -
 (۳۰ : ۳۳)

ارواجِ مطہرات کے متعلق یہ آخری اور الہی فیصلہ تھا - جو سہ
 مع نقفہ اور طلب اسباب ارام و راحت کیلئے انہوں نے انحصارہ
 صلعم پر زور دالا تھا ، اور اس مطالبہ میں تمام بی بیایں منس
 رکنی تھیں ، حتی کہ انحصارہ نے ایلاء کر کے ایک ماہ کیلئے اسے
 ادا کشتی کر لی تھی ، اسلئے اللہ تعالیٰ نے چاہا کہ ایک مرتبہ
 بسہ کیلئے اسکا فیصلہ ہو جائے ، اور دونوں راستے انکے آئے پیش
 دیے جائیں - یا تو اللہ اور اسکے رسول کی راہ میں ارام و راحت
 بڑی کو بالکل خیر باد کہیں ، یا دنیا کے نعائم و لذائذ کیلئے اللہ
 ناست ترک کر دیں !

پس اس اید میں فرمایا کہ دنیا اور آخرت ، دونوں ہمارے
 لئے ہیں - اگر دنیا کی طلب ہے تو صاف صاف کہو - ہمیں
 نصرت کے عمدہ عمدہ جوڑے پہنا کر اپنے گھر سے بعزت و احترام
 نصرت کر دوں - لیکن اگر خدا اور اسے رسول ہی معیت چاہتے ہو تو
 نصرت دیوبی کی حواشر و ترنگ قلم جواب دیدو کیونکہ
 ماکرہ رسول کیلئے خدا کے ہاں بڑا ہی اجر اور نواب ہے -

(مصالح و حکم تخییر)

اس حکم کے نزول میں فی الحقیقت بہت سی عظیم السان
 العتین پوشیدہ تھیں - یہ ارراجِ مطہرات کیلئے بہت بڑی

آمانش بھی - دنیا کو دھلانا تھا کہ جن لوگوں پر خدا کے رسول
 کے اپنے زندگی میں سرنگ لیا ہے ، انکے تزکیۃ باطنی اور خدا
 پرستی کا نیا حال ہے ؟ اگر اس طرح کے رافعات پیش نہ آئے تو
 ارراجِ مطہرہ کا بزیلہ نفس اور انکے دلونہی محبت الہی کیونکر دبنا
 کے سامنے راضع ہوئی ؟

چونکہ توسیع نفسہ ہی حواہش میں حصۃ عائشہ اور
 حصۃ حصہ کے سب سے زیادہ حصہ لیا تھا اسلئے
 انحصارہ (صلعم) سب سے پہلے حصۃ عائشہ کے ہاں سریف لائے
 اور اس آیت کے حکم سے مطلع کیا - ساتھ ہی فرمایا کہ اس
 معاملہ میں جلدی نہ کرو - بہرہرگاہ اپنے والد سے بھی مشورہ کرلو -
 حضرت عائشہ نے اختیار بول اٹھیں کہ بھلا اسمیں مشورہ کرے کی
 کیا بات ہے ؟ جب خدائے دو راہیں میرے سامنے برسی ہوں تو
 اسکا جواب ہر حال میں صرف ایک ہی ہے - دینا اور دینا کی
 نعمتیں آپکی رفاقت کے سامنے کیا سے ہیں ؟ میں سب کچھ
 چھوڑ کر اللہ اور اسکے رسول کی معیت اختیار کر لی ہوں - اسلئے بعد
 اور تمام بی بیوں سے اپنے پوچھا اور سب نے یہی جواب دیا -

حدود حصۃ عائشہ کی روایت سے صحیحین میں مروی ہے -
 مسلم عن مسروق عن عائشہ - قالت : خیرنا رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم فاحترنا باللہ ورسولہ فلم یعد ذلک علیہا سنداً
 (بخاری - کتاب الطلاق - باب من خیر اراجہ)

صالح کی دوسری روایتوں میں حصۃ عائشہ کا بیان زیادہ
 تفصیل سے منقول ہے - ہم نے واقعہ بیان کرتے ہوئے انہیں
 معی پس نظر یہ لیا ہے - مثلاً امام مسلم و نسائی کے ابو سلمہ
 بن عبد الرحمن سے جو روایت اس باب میں نقل کی ہے -
 اسمیں حصۃ عائشہ فرماتی ہیں

بعد ابی رسول اللہ (صلعم)
 فعال ابی دائر اسکے اسرا
 فلا عینک ان لا نعتل
 حتی نسنا مری ابو بک
 فالت و قد علم ان ابوی
 لا با مرانی بعراقہ - ثم
 قال رسول اللہ (صلعم)
 " یا ایہا لبی قال
 لا راجک الہ " فقلت
 می ہذا اسنامر ابوی ؟
 فانی ارید اللہ و رسولہ
 و الدار الاخرہ - (صحیح
 نسائی کتاب النکاح -
 صفحہ ۱۵ - مطبوعہ
 دہلی)
 کہ میں اللہ اور اسے رسول کا ساتھ
 دینی ہوں اور دنیا کی جگہ آخرہ کو لینے ہوں -

یہ حکم اگرچہ صرف ارراجِ مطہرات کے متعلق تھا مگر دراصل
 اسمیں اس راہ کیلئے ایک عام بصیرت بھی پوشیدہ ہے - اس واقعہ کے
 ضمن میں خدا تعالیٰ نے ظاہر دیا ہے کہ دو چیزیں ایک دل
 میں جمع نہیں ہوسکتیں - جو دل خدا اور اسکی رسول کی محبت
 اور مرضات کے طالب ہوں ، انہیں چاہیے کہ پہلی ہی نظر میں
 دنیا اور اہل دنیا کی طرف سے دست بردار ہو جائیں - نہ نہیں
 ہونا کہ ایک طرف تو خدا ہی محبت کا بھی دعوا ہو ، دوسری
 طرف بخلاف دیوبی کے پیچھے بی سرگردان رہیں ، ولہ در ما قال :

صرف ایک آخری موقعہ اور باقی رہنے کے لئے نجات کا ہمیں انتظار ہے۔ ہماری دلی خواہش ہے کہ پہلے انتظاروں کی طرح نہ آخری انتظار بھی نا کام ثابت نہ ہو!

یہ معلوم ہوا ہے کہ عفریب ہزاکسلسی گورنر بنگال کلکتہ تشریف لائے والے ہیں۔ پراڈشیل مسلم لیگ کا ایک خاص جلسہ پہلے ہفتے منعقد ہوا جس میں انجمن دفاع مساجد کلکتہ کے ارکان بھی شریک تھے۔ اس جلسے میں بالاتفاق اس مضمون کی تجویز منظور ہوئی کہ اس سر نو پھر اس معاملہ کے متعلق ایک دوسری درخواست پیش کی جائے اور خواہش کی جائے کہ ہزاکسلسی کلکتہ تشریف لائے ہیں۔ اس موقع پر اجازت دیں کہ مسلم لیگ اور انجمن دفاع مساجد کے چند منتخب قائم مقام حاضر ہوں اور مساجد لشکر پور کے متعلق عرض مقاصد کریں۔ گذشتہ رافعات کیسے ہی تاریک ہیں۔ تاہم آخری مایوسی ابھی نہیں آئی ہے اور امید کی روشنی بالکل غروب نہیں ہوئی۔ ہزاکسلسی کی گورنمنٹ اپنی دانشمندی و تدبیر اور رعایا کی جائز خواہشوں کی مسند دانہ سماعت کے لحاظ سے جو شہرت حاصل کر چکی ہے وہ مسلمانوں کیلئے کامیابی کا بہت بڑا سہارا ہے۔ عین امید ہے کہ اس درخواست کو مدطور فرما کر تمام مسلماناں ہند کی سچی فکر گذاری حاصل کرے اور مامل نہ مماندگی اور معاملہ خیر و عافیت کے ساتھ ختم ہو جائیگا۔

استدلال

بہن ہند سے الہلال کی اشاعت میں غیر معمولی ناخیر ہو رہی ہے۔ اس ہندو امداد بھی نہ تھک دھندے دن حسب معمول بدل جائیگا۔ پھر بھی ایک دن ہی ناخیر ہو رہی کئی۔ امید ہے کہ آئندہ ہندو یہ ایک دن کا بل بھی نکل جائیگا۔

پچھلے دنوں ہورے ہورے دفعہ کے بعد ناگزیر سر پیش آئے ہیں۔ دہلی سے واپس آیا تو بزرگان بہار اپنے دو سال کے متصل اصرار اور مراعات کا مطالبہ کر رہے ہیں۔ خیال تھا کہ دہلی سے واپسی میں ایک دن کیلئے آکر جاؤنگا، لیکن اسنیشن چھوٹ گیا اور معذوراً کلکتہ آکر پھر بدلا ہوا۔ پورے تین دن اس میں صرف ہوئے۔ رہاں سے واپس آیا اور ابھی دو دن بھی کم نہیں دیا تھا کہ عین اخبار کی اشاعت کے دن کلکتہ سے بیس میل کے فاصلے پر ایک دہشت گرد جانا پڑا۔ وہاں جانا بھی ناگزیر تھا۔ واپسی میں گاڑی نہیں ملی۔ مجبوراً پچیس میل خام سڑک کا سفر رات بھر کے اندر پالنے کے دربعہ طے کر کے کلکتہ آیا۔ بارش کی وجہ سے بخار میں مبتلا ہو گیا تھا لیکن اسی حالت میں معاً اخبار کی فکر کر رہی تھی!

عرضہ ایسے حالات پیش آجائے ہیں اور معیت و رفاقت سے محروم ہوں۔ ان معجزوں کی وجہ سے اگر سال بھر میں ایک دو ہفتے اشاعت میں ناخیر ہو جائے تو گو ایک اخبار کے دفتر کیلئے کتنا ہی بڑا جرم ہو، لیکن میری کمزوری اور معذوریوں کو دیکھتے ہوئے قابل معافی ضرور ہے۔

یہی سبب ہے کہ پچھلی اور آج کی اشاعت میں تمام ضروری ابواب و مضامین نہ آسکے اور ناگزیر مضامین کی بھی کٹچائش نہ نکل سکی۔ صرف پرچے کو کسی طرح نکال دینا اور اس ناخیر اور آئندہ کیلئے متعدی نہ ہوئے دینا پیش نظر تھا۔ میں چاہتا ہوں کہ الہلال کے مضامین محصور ہوں اور تقریباً تمام ضروری ابواب ابھی اپنی جگہ قائم رہیں۔ اس ہفتہ چونکہ کئی دن ہی ناخیر بدل گئی ہے اور آئندہ نہ آئندہ وقت پر کام ہو، اسلئے استاء اللہ العزیز آئندہ اساعوں میں مضامین و تصاویر بکثرت ہونگے اور ہر باب و عنوان کے متعلق درج ہوئے: و امرس امری الی اللہ۔ ان اللہ بصدقہ بالعباد۔

کرے تجربہ کیا جا چکا تھا۔ جب یہ تمام باتیں سے سود نکلیں اور ۲۔ جولائی کی صبح کو مسجد کی دیوار نیشن کے ضرب سے گرائی جا چکی، تو اس کے بعد مسلمانوں کی آنکھیں پھلنے لگیں اور انہیں اس سنجیدہ و پر امن دستور العمل کی جگہ قانون دفع و ظفر کی رو ایک ہی ہنگامہ خیز دفعہ یاد آگئی، جس کی بے حسن صداقت ان نوائے کی ظاہر فریبی سے زیادہ معکم ہے اور جو ہمیشہ سے یکساں طور پر نصیحت کرتی آئی ہے کہ ”اعتراض صرف قوت ہی کا کیا جاتا ہے“ اور عاجز مزید کا جواب ہمیشہ تشدد مزید سے ملتا ہے، پر تشدد کا نتیجہ نرمی اور عاجزی ہوتا ہے!“

تاہم کانپور میں جو کچھ ہوتا تھا سو ہو گیا۔ اب لشکر پور کی مساجد کا معاملہ عرصے سے ہمارے سامنے ہے۔ بہتر ہے کہ خواہ کچھ ہی ہو، لیکن ان نوائے و مواظپہ پر اتمام حجت کیلئے پورا پورا عمل کیا جائے۔

ہم نے ابتدا سے اس معاملے میں صبر و تحمل کا طریقہ اختیار کیا ہے اور جس قدر رسائل امن و سکون کے ہو سکتے ہیں، وہ سب ایک ایک کر کے عمل میں لائے ہیں۔ اس مسئلہ کی ابتدا سنہ ۱۸۹۹ء سے ہوتی ہے۔ اسی وقت مسلمانوں نے کمال عاجز و نیاز اور ادب و تذلل کے ساتھ گورنمنٹ کو نوجہ دلائی، اور انکے ممبروں سر پیکر کی خدمت میں روانہ کیا جو اس وقت صوبے کے لفٹننٹ گورنر تھے۔ مگر اس کے جواب میں کہا گیا کہ یہ کوئی ایسی قابل توجہ بات نہیں ہے۔ ممبروں کے حکام کو اطمینان دلا دیا ہے اور گورنمنٹ ابھی طرح معاملہ کو سمجھ چکی ہے!

اس کے بعد گذشتہ فروری میں جب مساجد کی انہدام کا ہم شروع ہوا تو مسلمانوں کے دل کے دوا ہو گئے۔ اسی وقت متعدد رافعات جاز، ان مقامی حکام سے ملے، مودبانہ و عزائمہ تجویزوں اور عدالتوں کا دوسرا سلسلہ شروع ہوا، جس کے بعد گورنمنٹ کے جلسے بھی منعقد ہوئے، جن میں گورنمنٹ کو نوجہ دلائی گئی اور رزلٹیشنوں کی سبب بھیجی گئیں۔

پھر انجمن دفاع مساجد کے ایک خاص جلسہ اس عرصے سے منعقد کیا کہ ہزاکسلسی گورنر بنگال کی خدمت میں ایک قائم مقام وفد لیجائے اور معاملہ کی اہمیت پر نوجہ دالے۔ اسے متعلق خط و کتابت کی گئی، مگر جواب آیا کہ وفد کا آنا کچھ مسید بہرہ اور گورنمنٹ کی نظر سے کوئی بات پوشیدہ نہیں ہے!

اب سوال یہ ہے کہ جو نصیحت فرما مسلمانوں کو صبر و اعتدال کی نصیحت کرتے ہیں، اور کہتے ہیں کہ عام ایجنسی ٹیشن غیر ضروری ہے، وہ خدا را بنائیں کہ جب یہ تمام رسائل بے سود ثابت ہو جائیں تو پھر مسلمان کیا کریں، اور کیونکر اپنی عبادت گاہوں کو گرد و خاک بنکر نابود ہونے سے بچائیں؟ جو لوگ مسجد کانپور کے حادثہ کے زمانے میں، عام مسلمانوں کو الزام دیتے تھے، کیا وہ اس موقع پر باہر نکلنے کی زحمت گوارا فرمائیں گے؟ اور ہمیں بتائیں گے کہ اب مسلمان کیا کریں اور کہاں جائیں؟

یہ بالکل سچ ہے کہ کام خاموشی اور سکون کے ساتھ ہونا چاہیے، مگر علاج مصیبت یہ ہے کہ گورنمنٹ اس قسم کے کاموں سے کچھ متاثر نہیں ہونی، اور جب تک ایجنسی ٹیشن نہ ہو، اس وقت تک اپنی جگہ سے حرکت کرنا نہیں چاہی۔ یہی خطرناک طریق عمل ہے جو عام طور پر ملک کو ایجنسی ٹیشن بلکہ اس سے بھی زیادہ افسوس ناک باتوں کی دعوت دے رہا ہے اور امن و سکون کے ساتھ کوئی سچا سے سچا اور اہم تہ اہم مطالبہ بھی پورا نہیں ہوتا!

تمام رسائل عمل میں لائے جا چکے۔ وقت سے پہلے خطرات کی اطلاع دینے والوں نے اپنا فرض ادا کر دیا۔ عام پبلک صرف ذمہ دار اشخاص کے رکنے سے بمشکل سکون میں ہے اور انہیں سمجھانا چاہیے کہ جوش و هیجان کو کام میں نہ لائیں۔ اب

رسول اللہ لعصہ لا یغرب بن منصور نے سند صحیح ت
امنہ وقال علی حرام - (جلد ۱) جو مسروق تک پہنچتی ہے
۸ - صفحہ ۵۰۳ مطبوعہ مصر) روایت کیا ہے کہ اسکا سبب وہ
قسم نہی جو انحضرت نے حفصہ کیلئے کھالی تھی کہ اپنی لونڈی
کے پاس نہ جاؤں گا اور وہ مجھ پر حرام ہے -

حافظ موصوف نے ان تمام روایات میں سے صرف اس ایک
روایت ہی کی توثیق کی ہے اور اسے سند صحیح سے قرار دیا ہے -
باقی روایات جو طبرانی، ابن مردیہ، اور مسند ہیثم وغیرہ سے
مروری ہیں اور عموماً قرطبی اور واحدی وغیرہ نے اپنی اپنی
تفسیروں میں درج کر دی ہیں، اسکو صرف اس خیال سے نقل
کیا ہے کہ جب مسروق والی حدیث معتبر قرار دی گئی تو ان
روایتوں سے اسکی نفرت کا کام لیا جاسکتا ہے گوئی نفسہ
ان میں سے کسی کی سند بھی قابل اعتنا نہ ہو - چنانچہ آخر میں
لکھتے ہیں :

وهذا طرق كلها بغيري اورد به تمام مختلف طريق باهم ایک
بعضها بعضاً فدخل ان دوسرے کو قوت پہنچاتے ہیں - پس
نكون الآية نزل في یہ احتمال پیدا ہونا ہے کہ ممکن ہے
السببين معاً (جلد ۸) سورہ تحریم کی پہلی آیت دونوں واقعوں
صفحہ ۵۰۳) کے متعلق ایک ساتھ نازل ہوئی ہو -

اس قول میں حافظ موصوف نے دونوں رافعات کے باہم تطبیق
کی کوشش ہے، اسکی نسبت ہم آگے چلکر لکھیں گے - یہاں صرف
اسقدر دکھانا مقصود ہے کہ تمام روایات ماریہ قطیبہ میں صرف
مسروق والی روایت ہی سے حافظ موصوف متاثر ہیں اور دیگر اسناد
و طرق کو اسلیئے پیش کرے ہیں کہ روایت مسروق ہی ان سے
نفرت مزید ہو جاتی ہے - پس اس بارے میں عروہ الوثقی
صرف مسروق ہی کی روایت ہوتی ہے -

اس روایت کے ایک دوسرے طریق بنی حافظ ابن کثیر نے
بھی اپنی تفسیر میں توثیق کی ہے، اگرچہ وہ خود بھی اس واقعہ
کا شان نزول سورہ تحریم ہونا تسلیم نہیں کرے جیسا کہ آگے مل
دیا جائے گا -

چنانچہ حافظ موصوف نے سورہ تحریم کی تفسیر میں حسب
عادت وہ تمام روایات نقل کر دی ہیں جو امام طبرانی وغیرہ نے اس
بارے میں درج کی ہیں، لیکن چونکہ اسی اسناد کا حال ان پر
واضح نہا اسلیئے کسی طریق و سند کی بھی توثیق نہیں کی -
اللہ جو روایت ہیثم بن جلیب نے اپنی مسند میں درج کی
ہے، اسکو نقل کر کے لکھا ہے کہ اسکی سند صحیح ہے :

قال الهيثم بن مسدد ثنا
ابو قتادة عبد الملك بن
محمد الراسبي ثنا مسلم
بن ابراهيم (الس)
عن عمر قال قال النبي
صلى الله عليه وسلم لا تحبوني
احدا من ام ابراهيم
على حرام مفاالت
انعم ما احل الله لك؟
قال والله لا اقر بها...
هذا اسناد صحيح - ولم
يحرجه احد من اصحاب
الكتب السنة - واخاره
الحافظ الصياد المقدسي
(بر حاسبه مع البيان
جلد ۱۰ صفحہ ۱۸)

هيثم بن مسدد نے اپنی مسند میں حصہ
عمر بن ابی قحطاف ابن رقاشی وغیرہ روایت
کی ہے کہ انحضرت صلعم نے حفصہ سے
کہا کہ کسی کو اس بات کی خبر نہ
دینا ابراہیم کی ماں مجھ پر
حرام ہے - حفصہ نے کہا: لی! اب
اُس چیز کو حرام کر کے ہیں جس پر آیت
لیے خدا نے حلال دیا ہے؟ ماریہ کہ
قسم خدا کی میں کبھی اس سے
پاس نہ جاؤں گا اس روایت
کی اسناد صحیح ہے - لیکن صحاح سند
نے جامعین میں سے کسی نے بھی
اسے روایت نہیں کیا - البتہ حافظ
صیاد مقدسی نے اپنی مسند حرج میں
اسے لیا ہے -

میں - پھر صرف اتنا ہی نہیں بلکہ اول درجہ کی صحیح کتب
حدیث یعنی کتب صحاح اور علی الخصوص صحیحین کی
روایات انکے صریح مخالف بھی ہیں - اور جو سبب نزول آیت تحریم
کا ان سب میں بیان کیا گیا ہے، اس سے ان روایات کے بیان کردہ
صہ کو کوئی تعلق نہیں -

(۲) یہ تمام روایتیں طبرانی، ابن سعد، ابن جریر
طبری وغیرہ کی ہیں - ان مصنفوں کے متعلق لکھ چکا ہوں کہ
انکا مقصد صرف روایات کو جمع کر دینا اور ہر طرح کے ذخیرہ
لحدیث و آثار کو ضائع ہونے سے محفوظ کر دینا تھا - نہ تو انہوں نے
کبھی یہ دعویٰ کیا کہ انکی تمام روایات صحیح ہیں اور نہ محققین
نے انہیں یہ درجہ دیا - پس طبرانی اور طبری وغیرہ کی روایات
صرف اسی وقت قبول کی جاسکتی ہیں جبکہ انکی صحت کی
دیگر وسائل سے بھی تصدیق ہو جائے - یا حسب اصول مقررہ حدیث
انکی صحت پایہ ثبوت تک پہنچا دی جائے -

علی الخصوص جبکہ کتب معتبرہ حدیث مثل بخاری و مسلم
انکے مخالف ہوں، اور تمام صحاح سنہ خاموش -

(۳) ان روایتوں میں لم تعزم ما احل الله لك - اور راد
اسر الیہ الی بعض ارجح کا شان نزول بیان کیا گیا ہے، لیکن امام
بخاری و مسلم انہیں آفات کا شان نزول دوسرا واقعہ بیان کرتے ہیں
یعنی جس حلال سے کو آیت اپنے اوپر حرام کر لیا تھا اسکی نسبت خود
حصہ عائشہ کا قول متعدد روایات و اسناد صحیحہ سے موجود ہے کہ
وہ شہد بھی نہ تھ ماریہ قطیبہ امام بخاری نے پانچ جہد بابوں میں
اس واقعہ کو لیا ہے لیکن کہیں بھی ماریہ قطیبہ کو اپنے اوپر حرام
نہ لکھتا ہے واقعہ نظر نہیں آتا - پھر ہم اس بارے میں امام بخاری
و مسلم اور مصنفین صحاح کی روایت کو تسلیم نہیں یا واقعی
ابن سعد، طبرانی، اور طبری کی ؟

(۴) قطع نظر اسے اصول فن کے لحاظ سے بھی یہ روایات پانہ
اعتبار سے ساقط ہیں - طبرانی، ابن مردیہ، اور ابن جریر وغیرہ نے
مختلف طریقوں سے انہیں روایت کیا ہے لیکن ان میں سے کسی
روایت کی بھی اسناد صحیح نہیں - آگے چلکر محققین فن کی
نصیحتات اس بارے میں درج ہو گئی -

(۵) البتہ صرف ایک مبہم و مجمل روایت ہے جس سے ان
روایات کی نفی کا کام لیا جاتا ہے - اس کے دو مختلف طریقوں کی
بعض محدثین نے توثیق کر لی چاہی ہے، اور صرف بھی روایت
ہے جو قصہ ماریہ قطیبہ میں نسبتاً بہترین اسناد سے سمجھی جاتی
ہے - ہم صرف اسی پر نظر ڈالیں گے اور اس سے ظاہر ہو جائیگا کہ جب
بہترین اور افوی روایت کا یہ حال ہے تو پھر ان روایتوں اور انے اسناد
کا کیا حال ہوگا جبکہ خود انکے حامدوں نے بھی پیش کر کے قابل
نہ سمجھا ؟

قیاس کن رگلسان عن ہمار

(روایہ مسروق و راشی)

حافظ ابن حجر عسقلانی نے کتاب التفسیر کی شرح میں ان
تمام روایتوں پر بحث کی ہے اور جتنے مختلف اسناد سے مروری
ہیں سب نو پیش نظر رکھا ہے :

واختلف في المراد بتحريره
في حديث عائشه ثاني
حديث الباب اني دالت
بسبب شربه (صلعم) العسل
عند رينب بنت حنشل
..... رقع عند
سعيد بن منصور باسناد صحيح
الى مسروق قال: حلف

جس سے تو انحضرت نے اپنے اوپر
حرام کر لیا تھا اس کے نعتیں میں
اختلاف ہے - عائشہ کی حدیث
میں جو اس باب کی دوسری
حدیث ہے، یہ ہے کہ اسکا سبب
انحضرت کا شہد نازل فرمانا تھا
جو زینب بنت حنشل کے یہاں
آپ نے کھایا تھا لیکن سعید

(معلم) ماریہ نے سادہ خاتون میں ہیں - آٹ اسپر آرہہ خاطر ہوئیں - اور یہ کہ معرفت ہی حلقہ میں اور ماریہ ہی تھی - من آپ نے اسکا کیا ؟ آنحضرت نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ وہ نہ تھا ہوں کہ ماریہ سے کوئی تعلق نہ رکھتا لیکن اس قسم کے نام ذکر کسی دوسری بیوی سے نہ کرنا - حضرت حفصہ اور حضرت عائشہ تمام ازواج مطہرہ میں باہم وارد اور دوست تھیں - ان سے ہم نہوسکا - انہوں نے حضرت عائشہ سے کہدیا - اسیرہ دونوں آنس نازل ہوئیں کہ تم تعمر ما احل اللہ لک ؟ اور واذا اسر النبی الی بعض ازواجہ - پس جو چیز آپ نے اپنے اوپر حرام کرائی تھی وہ ماریہ قبیلہ تھی جسے خدا نے آپ کیلئے حلال کیا تھا اور بعض ازواج کے ساتھ کر دیا تھا وہ بھی یہی آپکا قسم کھانا تھا - بعض روایتوں میں اتنا آور زیادہ ہے کہ علقہ قسم کھانے کے آئے حضرت حفصہ سے یہ بھی کہا تھا کہ میرے بعد حضرت ابوبکر اور تیسرے والد میرے جانشین ہونگے !!

امام طبري نے اس واقعہ کے متعلق متعدد روایتیں درج کی ہیں - یہی روایتیں ہیں جو محمد ابن سعد ، ہیثم ، ابن مردويه اور طبرانی نے عشرة النساء اور مسند وغیرہ میں درج کی ہیں ان میں یہ سبخت اختلاف ہے اور ایک ہی واقعہ کو مختلف صورتوں میں بیان کیا ہے لیکن جب سب سے اہل اسناد سے قابل قبول نہیں اور اصناف و اختلاف متون پر کیا بحث کی جائے ؟

(تحقیق و نقد روایات)

لیکن ہم پورے وثوق اور زور کے ساتھ ان روایات کی صحت سے قطعاً انکار کرتے ہیں - اور اس کے لیے کافی وجہ موجود ہے کہ انہیں بک قلم نا قابل قبول و اعتبار قرار دیا جائے - بالا خلاصہ اس کے ذریعہ حسب ذیل ہیں :

(۱) سب سے پہلے اس بیان کو پیش نظر رکھیے جو اہل مضمون کے پہلے نمبر میں احادیث و کتب حدیث کے متعلق لکھ چکا ہوں - محققین و المذہب نے طبقات و تراجم محدثین کے متعلق کافی تصریحات فرمادی ہیں اور اس بارے میں حضرت شاہ ولی اللہ (رح) کی تقسیم فضاء محققین کی آزادی بہترین ترجمان ہے - انکا بیان یہ گد چکا ہے کہ کتب حدیث چار درجوں میں منقسم ہیں - پہلا درجہ صحیحین کا ہے - دوسرا کتب صحاح کا ، تیسرا تصانیف دارمی ، عبد الرزاق ، بیہقی ، طبرانی وغیرہ کا - چوتھا ابن مردويه ، ابن جریر طبرانی ، ابونعیم ، ابن عساکر ، ابن عسبی وغیرہ کا - تیسرے اور چوتھے درجہ کی کتابوں میں صحت کا التزام نہیں کیا گیا ہے اور ہر طرح کا ربط ریاس دخیل جمع کر دیا ہے -

یہ محققانہ تقسیم باعتبار صحت ، شہرت ، اور قبول کے کر گئی ہے -

” صحت “ کے معنی یہ ہیں کہ اس کتاب کے مصنف صحیح حدیثوں کے جمع کرنے کا اسمیں التزام کیا ہو اور اگر وہ حدیث اس درجہ کی نہ ہو اسے نقص کی بھی تصریح دے گی - ” شہرت “ سے مراد مقصود ہے کہ ہر زمانے میں ارباب علم کے درس و تدریس میں رکھا ہو اور اس کے تمام مطالب کی -

تفسیر اور چھان بین ہو گئی ہو - ” قبول “ سے مراد یہ ہے کہ علماء من کے اس کتاب کو اور مسند تسلیم کیا ہو اور کسی کے اس سے انکار نہ کیا ہو - اب پھر اگر وہ قصہ ماریہ قبیلہ کی حدیثی روایتیں ہیں وہ نہ تو پہلے درجہ کی کتابوں میں ہیں ، نہ دوسرے درجہ کی تمام تر تیسرے اور چوتھے درجہ کی کتابوں میں روایت کی

سرمہ گلہ اختصار می باید کرد
بک کار این دو کار می باید کرد
با بن بر صاے دوست می باید داد
یا قطع نظر ز یار می باید کرد !

جو صداقت کی محبت ہی میں خدا اور اس کے رسول کی محبت پر سیدہ ہے - اس راہ میں حنبی تشکیکیں پیدا ہوئی ہیں اور جس قدر ٹھوکریں لگتی ہیں وہ صرف اس بات کا نتیجہ ہیں کہ راہروں نے دوراں میں میں سے ایک راہ اختیار کر کے کا کوئی قطعی فیصلہ نہیں کیا ہے ، ازربعیر اس کے کہ ایک کے ہر رهنے کا فیصلہ کر کے قدم اٹھائیں ، رہے ہی جوش میں آکر آتھ ہڑے ہڑے ہیں !

(قصہ ماریہ و بطیہ اور روایات موضوعہ)

یہاں تک تو ہم نے ابلاء و تخییر کا اصلی واقعہ بیان کر دیا جو احادیث صحیحہ سے ثابت ہے - اب ہم ان روایات کی جانب متوجہ ہونے ہیں جنہیں آمیزش سے اس صاف واقعہ کو مکدر و مسند کر کے بی ہوشی کی گئی ہے ، اور جسکی ایک معروف و مشہور صورت آپسے مسیحی معلم نے پیش کی ہے -

ان تمام روایات سے صحاح سند خالی ہیں - البتہ ابن سعد ، ابن مردويه ، واقندی ، ابن جریر طبرانی ، طبرانی ، بزار ، اور ہیثم بن حلیب وغیرہ نے درج کیا ہے ، اور ان سے عامۃ مفسرین و ارباب سیرۃ نے اپنی اپنی کتابوں میں نقل کر دیا ہے -

ان روایات کا تعلق واقعہ نکاح سے ہے - اگر انہیں تسلیم بھی کر لیا جائے ، جب بھی واقعہ ایلا پر کوئی اثر نہیں ہو سکتا - البتہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ ” تم تعمر ما احل اللہ “ کا شان نزول نہ واقعہ نہ تھا کہ آنحضرت نے شہد کو اپنے اوپر حرام کر لیا تھا ، بلکہ ماریہ قبیلہ سے اسکا تعلق ہے جو آپکی لونڈی تھی اور آپے ازواج کی خاطر اسے اپنے اوپر حرام کر لیا تھا -

ہم ان روایات کیلئے امام طبرانی کی تفسیر کو سامنے رکھ کر لینا کافی سمجھتے ہیں کیونکہ انہوں نے سورۃ نکاح کی تفسیر میں حسب عادت تمام روایتوں کو جمع کر دیا ہے - چنانچہ لکھتے ہیں :

اختلاف اہل العلم فی الحلال الدی کان اللہ احله لرسوله فخرمه علی نفسه ابتغاء مرضاة ازواجه	اہل علم نے اس بارے میں اختلاف کیا ہے کہ وہ کونسی بات تھی جو خدا نے اپنے رسول کیلئے حلال کی تھی اور انہوں نے اپنی بیویوں کی خوشی کیلئے اپنے اوپر حرام کر لی ؟ ان میں سے بعض کا یہ بیان ہے کہ وہ ماریہ قبیلہ کی لونڈی تھی - اسے آپ نے اپنے لیے اپنے لیے حرام کر لیا تھا - ایک قسم کھا کر کہ کہی اسے پاس نہ جاؤگا - اور اسکا حفصہ بنت عمر کی خوشی کیلئے کیا تھا جو آپکی زوجہ مطہرہ ہیں -
احلہ لرسوله فخرمه علی نفسه ابتغاء مرضاة ازواجه	اہل علم نے اس بارے میں اختلاف کیا ہے کہ وہ کونسی بات تھی جو خدا نے اپنے رسول کیلئے حلال کی تھی اور انہوں نے اپنی بیویوں کی خوشی کیلئے اپنے اوپر حرام کر لی ؟ ان میں سے بعض کا یہ بیان ہے کہ وہ ماریہ قبیلہ کی لونڈی تھی - اسے آپ نے اپنے لیے اپنے لیے حرام کر لیا تھا - ایک قسم کھا کر کہ کہی اسے پاس نہ جاؤگا - اور اسکا حفصہ بنت عمر کی خوشی کیلئے کیا تھا جو آپکی زوجہ مطہرہ ہیں -

لیکن امام موصوف نے جن ” بعض اہل علم “ کی یاد رائے نقل کی ہے ، انٹر ائمہ حدیث مثل امام بخاری و مسلم بل جمیع مصنفین کتب صحاح کے مقابلے میں انکی بنا رفعت ہو سکتی ہے جنہوں نے سب سے اس واقعہ کو نقل ہی نہیں کیا ہے ؟

بہر حال اس کے بعد امام موصوف نے وہ تمام روایتیں جمع کر دی ہیں جو اس بارے میں ان تک پہنچی ہیں - ان سب کا خلاصہ یہ ہے کہ ماریہ قبیلہ آنحضرت (معلم) کی لونڈی نہیں - ایک ان حضرت حفصہ آئیں تو انہوں نے دیکھا کہ انہی کے مکان میں آنحضرت

مذہب علمیت

صفحة من تاريخ الكيمياء

(۲)

فن کیمیا کے ان مختلف دوروں کی ایک سرسری تقسیم تھی - اب ہم کسی قدر تفصیل کے ساتھ ان پر نظر ڈالتے ہیں تاکہ ہر دور کی ترقیات و انقلابات سامنے آجائیں -

دور اول

[قسم نظری]

اس عہد کے لوگوں نے اپنے اعمال کیمیائیہ میں ہمیشہ نہایت ہی اور نظری امور کے مطالعہ پر انکشاف کیا - وہ کبھی بھی کسی تجربہ اور علمی تجربہ میں مشغول نہ ہوئے - ان کا قاعدہ یہ تھا کہ وہ کلیات سے جزئیات مستنبط کرتے تھے - حالانکہ استدلال و اخذ نتائج کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ تجربہ و مشاہدے سے جو جزئی واقعات نظر آئیں، ان سے کلیات اور عام قوانین بنائے جائیں - اسی لیے ان کی کوششوں کا ماحصل بجز ناکامی اور ضیاع عمر و محنت کے اور کچھ نہ ہوا -

(مسئلہ تخلیق و عناصر)

اس عہد کے علما کے پیش نظر سب سے زیادہ اہم مسئلہ یہ تھا کہ عالم اور مافی العالم (یعنی دنیا میں جو کچھ ہے) اس کے عناصر اصلہ کیا ہیں ؟

انکو یقین تھا کہ عمل کیمیائی کے ذریعہ بعض کم قیمتہ مہاتروں سے دوسری بیش بہا دھانیاں بنائی جا سکتی ہیں - چنانچہ انہی کے چاندی اور سونے کے بنائے کی بارہا کوشش کی -

عناصر اصلہ کیا ہیں ؟ اس کے متعلق چھٹی صدی قبل مسیح کے علماء میں اختلاف تھا - بعض کا مذہب یہ تھا کہ ہر شے کی اصل پانی ہے (فلسفہ اسلام میں سے ابن رشد کا مذہب بھی یہی تھا - وہ اپنی تالیف میں قرآن حکیم کی یہ آیت : وجعلنا من الماء کل شیء حی - پیش کرتا تھا) اس جماعت کا سرگروہ طالیس تھا - ایک دوسرے جماعت کہتی تھی کہ عناصر اصل میں صرف دو ہیں : آگ اور ہوا -

تیسرا گروہ ان دونوں پر خاک کا بھی اضافہ کرتا تھا -

دیمقراطیس جو پانچویں صدی قبل پیدائش مسیح میں تھا، لہتا تھا کہ عنصر اصلی صرف ایک مادہ خاک کی ہی ہے - یہ مادہ خاکی نہایت چھوٹے چھوٹے ذرات میں منقسم ہے - یہ ذرات اگرچہ ہم میں باہم مختلف ہیں مگر ان کا مایہ خمیر اور شکل ایک ہی ہے - یہ ذرات ہمیشہ گردش کرتے رہتے ہیں - جسم میں مستقر تغیرات ہوتے ہیں، وہ انہی ذرات کے اجتماع و افتراق کا (یعنی ملنے اور الگ ہونے کا) نتیجہ ہیں -

دیمقراطیس کی یہ رائے ذرات کے موجودہ نظریہ سے فی الجملہ مطابقت ہے -

اس کے بعد سنہ ۴۴۰ ق - م - میں امپید کیلیس آیا - اس نے یہ خیال ظاہر کیا کہ عناصر اصلی چار ہیں : آب و آتش اور خاک و باد - انہی سے تمام اجسام مرکب ہوتے ہیں - یہ خیال ارسطو کی طرف بھی منسوب کیا جاتا ہے - بہر حال یہ مذہب خواہ ارسطو کا ہو - کسی دوسرے حکیم کا، لیکن دونوں میں سے کسی نے بھی ان عناصر اربعہ کے مایہ خمیر میں فرق نہیں کیا - یعنی دونوں اپنی اپنی جگہ پر یہ تسلیم کرتے ہیں کہ ان چاروں کا قولم ایک ہی مادہ سے ہے اور تعداد و اختلاف محض خاصیت کے اختلاف کا نتیجہ ہے -

ان مختلف خواص میں سے جن اہم خاصیتوں تک قوت لامسہ کا تدریس ہے وہ چار ہیں : رطوبت، یبوست، حرارت، برودت - ہر عنصر اصلی میں درجہ خاصیتیں ہیں - مثلاً آگ گرم و خشک ہے - ہوا گرم برہ، پانی سرد و ترہ، خاک خشک و سرد ہے - اس تفصیل میں آپ کے محسوس کیا ہوگا کہ ہر خاصیت گویا دو عنصروں میں مشتمل ہے -

ہم نے ابھی بیان دیا ہے کہ ہر عنصر میں دو خاصیتیں ہیں، لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ دونوں مساوی نہیں ہیں - کسی عنصر میں ایک خاصیت زیادہ ہے کسی میں دوسری خاصیت - چنانچہ ہوا میں رطوبت اور حرارت دونوں ہیں، مگر حرارت کی مقدار رطوبت سے زیادہ ہے - پانی میں برودت اور رطوبت دونوں ہیں، لیکن برودت رطوبت پر غالب ہے - خاک یبوست و برودت کی جامع ہے، مگر یبوست غالب ہے - آگ یبوست اور حرارت دونوں اپنے اندر رکھتی ہے لیکن غلبہ حرارت کو حاصل ہے -

انہی خواص کی قلت و کثرت کے ساتھ عناصر کی نوعیت بدلتی رہتی ہے - مثلاً اگر پانی کی رطوبت پر آگ کی یبوست غالب آگنی تو اس سے ہوا پیدا ہو جائیگی - یا اگر خاک کی برودت پر ہوا کی حرارت غالب آگنی تو اس سے پانی پیدا ہو جائیگا - یا اگر آگ کی یبوست پانی کی رطوبت پر غالب ہوگئی تو اس سے خاک پیدا ہوگی - اسی طرح اگر پانی کی رطوبت آگ کی حرارت پر غالب ہوگئی تو اس سے ہوا پیدا ہوگی - غرض جسم کے ہر قسم کے تغیرات انہی خواص کے تغیر کے ساتھ وابستہ ہیں -

چونکہ بظاہر ان عناصر میں سے بعض عناصر کا بعض کی شکل میں منتقل ہوجانا ممکن تھا، اس لیے اگر قدماء اس کے قائل تھے کہ بعض مادے دوسرے مادوں کی شکل میں منتقل ہوسکتے ہیں تو یہ کوئی عجیب انگیز امر نہیں ہے -

مثلاً پانی اور ہوا رطوبت میں مشترک ہیں اس لیے یہ ممکن ہے کہ حرارت کے ذریعہ اسے ہوا بنا دیا جائے -

مگر ظاہر ہے کہ یہ کوئی قاعدہ کلیہ نہیں ہے - ہم جانتے ہیں کہ پانی اور خاک رطوبت میں مشترک ہیں مگر نہ تو خاک کو ہم کسی طرح پانی بنا سکتے ہیں اور نہ پانی کو خاک - صرف اس ایک ہی مثال سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ قدماء جزئیات سے کیونکر کلیات بنایا کرتے تھے اور کس طرح غلطیوں میں مبتلا ہوجاتے تھے ؟

مگر ارسطو نے یہ محسوس کیا کہ عناصر اربعہ تمام عالم کے کیمیائی و طبیعی ظواہر کی تفسیر کے لیے کافی نہیں ہیں - اس لیے

” بلعني عن سعدنا ابي القاسم انه قال : عندي عن ابي ملاہ عشرہ اجزاء ما منها حديث مسلم اما في الاثر اما في المتن -
ان يحدث من حفظه كثرت الازہام فيه “ فناسل ۱

جنانچہ اسی بنا پر بعض محدثین نے اس حدیث سے انکار کر دیا ہے جو ابو فلاہہ رضی اللہ عنہ سے ابو ہریرہ سے روایت کی ہے کہ ” ان النبی صلی علیہ وسلم حتی نورمت دماہ “ جیسا کہ حلیہ مصروف نے تہذیب میں تصریح کی ہے ۔

پس ان تمام تصریحات سے ثابت ہوتا ہے کہ ابو فلاہہ کی اسناد میں ثلثت خطا و اہام روایت و اغلاط میں کی ارباب جرح و تعدیل نے صاف صاف شکایت کی ہے اور طاہر ہے کہ روای کی صحیحی نہایت اور مصروف بالغیر و الصلاح ہوا (کما قال الخطیب) کچھ تعدد نہیں ہو سکتا جبکہ اس کے حفظ راہقان اور صحت اسناد و متن کے متعلق مخالف تصریحات موجود ہوں ۔ اور علی الخصوص اسے مرقعہ پر کہ صرف اسناد کی قوت ہی مطلوب ہے اور دیگر اسناد معتبرہ و مرقعہ و متصاہر اسے مخالف ہوں ۔

(قصہ ماریہ اور صحیحین میں)

(۶) حقیقت یہ ہے کہ اس بارے میں کوئی روایت بھی صحیح موجود نہیں ہے جو شان نزول حصہ عائشہ کے بیان کر دیا ہے اور جسکو بالانواع ائمہ حدیث و اساطین فن کے درج اسفار معتبرہ و صحیحہ دیا ہے ۔ وہی اصلی اور صحیح واقعہ ہے اور صرف وہی قابل قبول ہے

حدانچہ خرد حافظ ابن کثیر باوجود رضائی ہی روایت ہی تریق کر کے آئے حلیہ اسکا اعتراف کرے پر مجبور ہوئے :

والصحيح ان دالت بان اور صحيح یہ ہے کہ سورۃ نحریم کی فی تحریر العسل لما پہلی آیہ اس بارے میں نازل ہوئی قال البخاري عند هذه کہ آنحضرت کے شہد ہوا ہے اور حرام کر لیا الاية (ابن کثیر) ہا جیسا کہ امام بخاری نے اس جلد ۱۰ - صفحہ ۱۹) آیہ کی تفسیر میں لکھا ہے ۔

صرف حافظ مصروف ہی پر مصروف نہیں ۔ دیگر ارباب نظر و تحقیق نے بھی صاف صاف لکھ دیا ہے کہ ماریہ قبطیہ نے اس واقعہ کے متعلق کوئی صحیح روایت نہیں ہے ۔ علامہ عینی شرح بخاری میں ان تمام روایات کا ذکر کر کے لکھے ہیں :

والصحيح في سبب نزول اور اس آیت کے شان نزول ہی الاية انہ فی فضاء العسل نسبت صحیح روایت ہے کہ لا في فضاء ماريہ المروية وہ شہد کے متعلق ہے ۔ ماریہ قبطیہ فی غیر الصحیحہ (عینی) نے قصہ کے متعلق نہیں ہے جو جلد ۹ صفحہ ۵۴۸) کتب صحاح کے علاوہ دیگر کتب میں مروی ہے ۔

یہی رات منی عیاص کی بھی ہے ۔ بلکہ جو الفاظ علامہ عینی نے لیے ہیں دراصل فاضی مصروف ہی کے ہیں ۔ امام ترمذی نے شرح صحیح مسلم میں انکی رات انہی الفاظ میں نقل کی ہے ۔ خود امام مصروف کی بھی رات یہی ہے :

ولم يأت قصه ماريہ اور ماريہ قبطیہ کا قصہ کسی من طریق صحیح ۔ صحیح طریق سے مروی نہیں ہے (ترمذی جلد ۱ - مطبوعہ مولانا احمد علی مرحوم - صفحہ ۴۷۹)

اسی طرح از صاف تصریحات کے بعد کون کہہ سکتا ہے کہ ماریہ قبطیہ کا قصہ صحیح ہے ؟ اور کیونکر جائز ہو سکتا ہے کہ اسی بنا پر معترضین اسلام انہی معاندانہ دلیلیں اور ابلیسیانہ حرب بازی سے سادہ اس واقعہ کو ہمارے سامنے بطور حجت اور دلدل کے پیش کریں ؟

در اصل یہ روایت بھی وہی مسروق وانی روایت ہے مگر دوسرے طریق سے مروی ہے ۔ پس ان تمام روایتوں میں جن میں ماریہ قبطیہ کا حصہ حصہ کے مکان میں آنحضرت کے ساتھ ہونا ، آنکا عتاب کرنا اور آزدہ ہونا ، پھر آنحضرت کا قسم لہانا وغیرہ بیان کیا گیا ہے ، صرف یہی ایک روایت ہے جس کے ایک طریق ہی حافظ ابن حجر نے اور دوسرے طریق کی حافظ ابن کثیر نے تریق کی ہے اور کہا ہے کہ اسناد صحیح سے مروی ہے ، لہذا ان کے علاوہ اور جس قدر طریق ہیں ، انکا ذکر کرنا فضول ہوگا ۔ کیونکہ انکی صحت کے متعلق کوئی تصدیق ہمارے سامنے نہیں ہے ۔

(روایۃ مسروق و قاضی کی حقیقت)

اب آئیے ، اس روایت پر نظر ڈالیں کہ اصول من کے لحاظ سے یہ کہاں تک قابل اعتبار و تسلیم ہے ؟ اور اسکا اثر اصل واقعہ پر کہاں تک پڑ سکتا ہے ؟

سب سے پہلے اس پر غور کرنا چاہیے کہ اس روایت میں نہ تو ماریہ قبطیہ کا ذکر ہے اور نہ واقعہ کے وہ تمام اہم حصے منقول ہیں جو امام طبری وغیرہ نے اپنی روایات میں درج کیے ہیں ۔ صرف اس قدر بیان کیا ہے کہ آنحضرت (صلی علیہ وسلم) نے حضرت حصہ سے فرمایا کہ میں اپنی لونڈی کے پاس نہ جاؤنگا ۔ اس کے لیے قسم لہانا ہوں ۔ پس اگر یہ روایت تسلیم بھی کر لی جائے ، جب بھی ان تفصیلات کی تصدیق کیلیے میاس حصہ کے سوا اور کچھ ہاتھ نہیں آتا ۔ دانیاً ۔ اس روایت کا پہلا سلسلہ مسروق تک منہی ہوتا ہے ۔ مسروق صحابی نہ تھے ۔ تابعی تھے ۔ (یعنی انہوں نے آنحضرت کو دیکھا نہیں تھا) لیکن وہ کچھ نہیں بتلائے کہ انہوں نے یہ واقعہ کس صحابی سے سنا ؟ اور جس سے سنا وہ کس حیثیت سے بیان کرتا ہے ؟ صرف انکا بیان ہے جو بعد کے راویوں نے روایت کر دیا ہے ۔ اسکو اصطلاح حدیث میں ” منقطع “ کہتے ہیں ۔ بعد اسکا سلسلہ آنحضرت تک نہیں پہنچتا ۔ ایک ایسی منقطع روایت کو بخاری و مسلم اور کتب صحاح کی متصل اور کثیر الطرق روایات صحیحہ کے مقابلہ میں کیونکر تسلیم کیا جاسکتا ہے ؟

یہ کہنا کہ دونوں میں تطبیق محتمل ہے ، کسی طرح صحیح نہیں ۔ آگے جلیں ہم ات واضح فرمائیے ۔

رہا اس روایت کا دوسرا طریقہ جسکی حافظ ابن کثیر نے تریق کی ہے ، تو یہ بھی اپنے اندر کوئی ایسی قوت نہیں رکھتا جو اس حالت میں قائم کر سکے جبکہ امام بخاری و مسلم کی صحیح روایتیں سورۃ نحریم کا شان نزول دوسرے واقعہ کو بیان کر رہی ہیں اور تمام کتب صحاح اسکی مرید ہیں ۔

اسی اسناد میں سب سے پہلے جو راوی ہمارے سامنے آئے ہیں ، وہ ابو فلاہہ عبد الملک بن محمد الرافضی ہیں ۔ حافظ ابن حجر نے تہذیب میں انکا ترجمہ لکھا ہے ۔ اسمیں سک نہیں نہ متعدد نقات کے انکی توثیق کی ہے اور ابن حبان نے نقات میں انکا ذکر کیا ہے ۔ نیز ابن جریر وغیرہ ان کے حفظ کا اعتراف کرے ہیں ۔ با ایں ہمہ دار قطنی جیسے شخص ہی انکی اسناد کی متعلق یہ رائے بھی :

کثیر الخطاء في الاسانيد وہ روایت ہی سندوں میں اور حدیث والمترون ۔ کان يحدث نے اصل الفاظ میں کثرت سے غلطیاں من حفظه كثرت الازہام کر جائے ہیں ۔ انکا قاعدہ تھا کہ بعض فی روایتہ (۱) اپنے حفظ کی بنا پر حدیث بیان کرتے تھے ۔ اسلیے انکی روایت میں بہت اہام پیدا ہو گئے ۔

پھر اسی تہذیب میں دار قطنی کا درجہ اول نقل کیا ہے کہ ” لا يحتج بما ينفرده به “

آخر میں خرد حافظ ابن حجر لکھتے ہیں :

(۱) حافظ ابن حجر کی تہذیب التہذیب حال میں دائرہ المعارف حیدرآباد نے

پہنچی ہے ۔ میں نے اسی سے یہ عبارت نقل کی ہے ۔ (دیکھو جلد ۶ - صفحہ ۴۲۰)

درندار فلسفہ کے یہ معنی بظاہر ہے :

”ہذا ب نفس کیواسطے دوشس کرنا۔“

بہر صورت اس لفظ نے ابتدائی معنی اعتراف جہل اور تحصیل علم کے ہیں حکیم مینا عورت کا (بعض کا خیال ہے کہ سقراط کا) مفردہ ہے :

”عقل صرف خداوند حل و علی کے واسطے ہے۔ انسان صرف جاننے کی دوشس کرنا ہے۔ امداد عقل کا عاشق اور علم و حق کا جربا ہے۔“

بہی لفظی معنی ”فلاسفی“ اور ”فلاسفر“ کے بھی ہیں جو یونانی لفظ ”فیلوس“ (عاشق) اور ”سوفیا“ (عقل) سے مرکب ہے۔ یہ عجیب بات ہے کہ ابتدا میں ”سوفاس“ (عاقل) اس شخص کو کہتے تھے جو کسی ہدایا دستکاری کا ماہر ہو۔ مثلاً ایک گویا یا بازرچی یا ملحق یا پڑھتی، مگر رفتہ رفتہ یہ لفظ علوم عقلیہ کے ماہروں کے واسطے استعمال ہونے لگا۔ اسی کا دوسرا مشن ”سوفست“ (سوفسطائی) ہے جو ان لوگوں کے واسطے استعمال ہوتا تھا جو منڈل بازاری سودا بیچنے والوں کے مختلف علوم و فنون اور بیہی بنیمنت بیچنے کے۔ چنانچہ سقراط کے اپنے تئیں فلسفی کہا ہے نہ نہ سوفسطائی !

(تقسیم)

دو دوسرے تمام عالم کے مسائل پر جاری ہے مگر آسانی تربیب کے خیال سے نہ تمام مسائل بلحاظ اپنے موضوع کے تین اقسام پر تقسیم کیے جاسکتے ہیں :

(۱) مسئلہ وحدت یعنی اصل اصول۔ وہ قادر اور مبدع قوت جو تمام عالم کی روح ہے۔ اسے مبدع کو مسائل ما بعد الطبیعہ کہتے ہیں۔

(۲) مسئلہ اکوثر یا دوم مشاہدات عالم، امور و امور اندعی کہتے ہیں۔

(۳) فلسفہ انسانی (اندھرا پنا لوجی) جسے دہل میں مزبا لوجی (علم الابدان) اور سائیکا لوجی (علم النفس) ہیں۔ بہر سائیکا لوجی کے دہل میں منطوق ہے، جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ انسان اسدبیط کیونکر کرے اور صعبہ نتائج تک کیونکر پہنچے؟ پھر فلسفہ جمال اور فلسفہ اخلاق ہے۔

پروفیسر سیلی کا قول ہے :

”ہمارے مدرکات پر بنا ہے علم منطق کی، جو اوزن فوائد کے متعلق ہے جن سے ہم یہ جانچ سکتے ہیں کہ ہمارا خیال یا ہماری بصیرت صحیح ہے۔ اسی طرح ہمارے جذبات پر بنیاد ہے فلسفہ جمال کی جس سے ہم اس چیز کیلئے ایک معیار قائم کرسکتے ہیں جو ہمارے دہن میں حسن اور قابل فریفتگی ہے۔“

اعمال انسانہ درواسطے ”ناکہ وہ نیکی تک پہنچ سکے“ بہ ضروری ہے کہ محمد و اوص ماصنط ایسے حائس۔ فرایض کیواسطے قانون ”میں“ اور قانون نا فرطری ہے نا انسانی۔ اسکے علاوہ جہد ایسے مسائل بھی ہیں جو افراد کے رشتہ باہمی سے متعلق ہیں انکو سوسیا لوجی (علم الاجتماع) کہتے ہیں۔ اسمیں فلسفہ دایم بھی داخل ہے۔

پس اس بنا پر فلسفہ کی آئندہ دسمیں حسب ذیل ہوئیں :

(۱) ما بعد الطبیعہ۔

(۲) فلسفہ طبعی۔

(۳) فلسفہ نفس۔

(۴) منطق۔

(۵) فلسفہ جمال۔

(۶) فلسفہ اخلاق۔

(۷) فلسفہ قانون۔

(۸) علم الاجتماع اور فلسفہ تاریخ۔

اسکر بعض اشیا میں بہت جلد دستگاہ حاصل ہوجاتی ہے۔ اسطرچ مختلف پیشہ وران اور دستکاروں کو اسکی ضرورت ہوتی ہے کہ اپنے کام کی جزئیات سے کماحقہ واقف ہوں، نیز انکے پیشہ کے متعلق جدید انکشافات و ایجادات انکے پیش نظر رہیں۔ سیطرچ ایک باقاعدہ فلسفی کیواسطے بھی اشد ضروری ہے کہ ان چیزوں کے متعلق جو اسکے ذہن میں گذرتی ہیں، دریافت کرے کہ انکے پیشروں نے انکے متعلق کیا خیالات قائم کیے ہیں؟

(فلسفہ کی غرض)

فلسفہ کی غرض کیا ہے؟ اور اس سے ہم کو کیا فائدہ حاصل

ہوتا ہے؟

اسطرچ کے نزدیک فلسفہ کی ابتدا صرف عجیب و غریب سے ہوئی۔ جب انسان اس عالم میں آنا ہے تو نعیرات سے دوچار ہوتا ہے۔ زندگی کی نیرنگیاں اور کائنات کے عجائبات اسکو معر حیرت دیدیے ہیں۔ پس یہ تفضاے فطرۃ ہے کہ وہ ہر چیز کو دیکھے اور اپنے دل سے سوال کرے کہ یہ کیوں ہے؟ کب سے ہے؟ اور کب تک ہے؟ یہ عالم مع اپنے تمام کائنات نے انسانکے واسطے ایک معما ہے۔ اسکے حل کرنیکی کوشش ہی کا نام فلسفہ ہے۔

پہلی چیز جو انسان کو دریافت حقایق کی طرف مائل کرئی ہے، معاد اور نفع ہے۔ کہا جاتا ہے کہ علم ہیئت کی ابتدا قدیم مصریوں میں اسوجہ سے ہوئی کہ انکو دریائے نیل کی طبعیاتی کے بعد اپنی زمینیں ناپنا پڑیں۔ نیاباں نورد المدادیوں نے ستارہ شناسی اسیرواسطے سیکھی کہ اپنے ملکوں میں رہنمائی رسکیں۔

انسان زندگی کے معیے کو حل کرنیکی دوشس بھی اسوجہ سے دنا ہے نا کہ اپنے مایوں اور حسوں کی حفاطت واسطے، نام اس سے کہ وہ مادی ہوں با غیر مادی۔ مکران پیدہ ہونے مسائل کی وہی اوز حد نہیں ہے۔ زمین سے آسمان تک سب ادھی سے ملو ہے۔ انسان ہر وقت اسی فکر میں رہتا ہے کہ وہ فطری راز جو مدت سے سر بستہ ہے آئے ہیں، انہیں پنے بعد دیگرے دریافت کرنا جائے، اور یہ عصب بات ہے کہ گورہ دریائے علم سے سیراب ہوتا جاتا ہے، پھر ہی اسکی پیاس نہیں بجھتی بلکہ اور زیادہ بڑھتی جاتی ہے !

یہ تلاش و تدیش کی عادت انسان میں فطری ہے۔ یہ سیطرچ اس سے الگ نہیں ہو سکتی ارنہ ہی مت سکئی ہے۔ اسی ربی عقل کی ترقی کے ساتھ وابستہ ہے۔ جس حور عقل ربی نبی جاتی ہے، ارسیدر حداد اسیا کی نلاس بھی برعدی جاتی ہے۔ اسکر اپنی لا علمی کا علم ہوتا ہے، اپنی ناراضیت سے واقف ہوتا ہے، اور حقائق کو صرف جاننا ہی نہیں چاہتا بلکہ اذہر عمل بھی کرنا چاہتا ہے۔

پس فلسفہ کی محض تعریف اسطرچ کیجا سکتی ہے کہ ”اسیا کے اسباب مخفیہ کے تجسس کا علم ہے جس سے غرض یہ ہے کہ ہمارے افکار اور اعمال میں ایک کامل ربط و انعاد پیدا ہو، اور اسطرچ ہمارے خیالات ہوں، اسی طرز کے ہمارے افعال بھی ہوجائیں۔ جہل سے گریز کرنا، حقائق دریافت کرنا، اور غلطیوں سے مطلع ہونا، وہ غلطیاں جو شاہد حقیقت کے، چہرہ ہر نقاب بی ہرکے ہیں، یہی اصلی غرض زندگی کی ہے۔ اور یہی غرض فلسفہ کی ہو سکتی ہے۔“

(لفظی تشریح)

خود لفظ ”فلسفہ“ کی ابتدا اور تاریخ ہمارے اس دورے کی دلیل ہے۔ یونانی مورخ ہیروڈوٹس رقمطراز ہے کہ ہرلیس نے ان سے کہا تھا :

”میں نے سنا ہے کہ تو ملکوں ملکوں فیلسوف بپطرح (یعنی ایش علم میں) پھرتا ہے۔“

فلسفہ

مبادیہ کا ایک سرسری مطالعہ

(۱)

(فلسفہ کی حقیقت)

عام خیال ہے کہ فلسفہ نہایت تحقیق اور مشکل مصون ہے جو صرف بعض خاص دماغوں ہی کیلئے موزوں ہے، یا ایک ایسا غیر مفید اور بے نتیجہ علم ہے جس سے صرف ادنیٰ لگزنر سرکار ہونا چاہیے جو کاروباری دنیا کے لائق نہ ہوں، اور جو ہر وقت اپنے خیالوں میں محو اور اپنے توہمات میں غرق رہنے میں۔ مگر ایسا خیال کرنا سحت غلطی ہے۔

انسان اشرف المخلوقات ہے۔ کیوں؟ اسلئے کہ عقل یا موت ممیزہ اسمیں و دیعت کیگئی ہے جسکا وجود اور جانداروں میں نہیں پایا جاتا۔ بیشک دیگر جانور سننے، دیکھنے، اور یاد بھی رکھتے ہیں، مگر انکی فونیں صرف عین ضرورت کیوقت ہی استعمال میں آتی ہیں۔ برخلاف اسکے انسان مشاہدات عالم کا مطالعہ کرتا ہے، انکی نسبت اپنے خیالات قائم کرتا ہے، پھر ان خیالات کا ایک دوسرے سے مقابلہ کر کے انمیں ایک باہمی ربط اور نسبت دریافت کرتا ہے۔ تاکہ اوپر من حیث الکل نظر ڈالے اور حقائق اسیا سے رو سانس ہو۔

یہی فلسفہ عمل ہے۔

ہم جب کسی چیز کی نسبت خیال قائم کرتے ہیں، ہم اس سے کہ وہ چیز مادی ہو یا غیر مادی، تو ذیل کے سوال ہمارے دھن میں ضرور پیدا ہوتے ہیں:

اول یہ کہ وہ چیز جو ہمارے دھن میں ہے کیا ہے؟ دوسرے یہ کہ اوسکی ابتدا کب سے ہے؟ تیسرے یہ کہ اوسکا تعلق دیگر اشیا یا خیالات کبساتھ کس قسم کا ہے؟ یعنی ہم اسیا یا خیالات کی کیفیت اور اوسکی ابتدا اور اوتکا باہمی انحداد و تناسب دریافت کرنا چاہتے ہیں۔

(فلسفی)

ہر شخص کو اپنی عمر میں اس قسم کے تفکر کا کبھی نہ کبھی ضرور موقع ملا ہوگا۔ لہذا کہا جاسکتا ہے کہ ہر شخص ہمیشہ ایک فلسفی فکر ضرور رکھتا ہے۔

لیکن سات ہی اسکے ہر دہی عقل جو صرف کبھی کبھی غور و فکر اور نجسس و تلاش کا عادی ہو اور اپنی رائے بھی قائم کرے، معیم معین میں فلسفی نہیں بھی کہا جاسکتا، جس طرح کہ اس شخص کو جو لوہے کے اوزار کو درست کرنا جانتا ہو ایک باقاعدہ لوہار نہیں کہہ سکتے، با اوس شخص کو جو شیشورنگی عارضی مرمب کرسکتا ہو، شیشہ تو نہیں کہا جاسکتا۔ پیشہ ور شیشہ گریا لوہار بھی ہے جسے اپنے ہم دو اپنا پیشہ ٹہرا لیا ہو، جسے باقاعدہ تربیت کے علاوہ اپنی دایمی جد و جہد اور مزاوت سے اوس میں کمال حاصل کتا ہو، اور جو بہ نسبت ایک نو کار آدمی کے اپنا ہم کم رفت میں مگر زیادہ خوبی کیساتھ انجام دیکتا ہو۔

یہی مثال ایک باقاعدہ فلسفہ دان کی ہے جسے حقائق اشیا کا مطالعہ کرنا اور انکی تلاش و تفتیش کرنا اور انکے اسباب و علل دریافت کرنا اپنا مدشاء زندگی قرار دے لیا ہو۔ جس طرح ایک لوہار کو آلات کی ضرورت ہوتی ہے، اوسی طرح فلسفی کو بھی ہوتی ہے اس کے آلات اسکے خیالات ہیں۔ بعض معنی اور عمل کے ذریعہ

اس نے ایک اور عنصر کا اضافہ کیا۔ ارسطو نے یہ پانچویں عنصر ائیر غالباً ہندوؤں سے اخذ کیا تھا۔

رسطو کے بعد جو لوگ آئے انہوں نے اس پانچویں عنصر اور مادہ سے علیحدہ کر کے دیکھنا چاہا مگر ان کوششوں میں کامیابی نہ ہوئی اور کیونکر ہوتی جبکہ ائیر (ایتھر) کوئی واقعی شے نہیں ہے بلکہ ایک دھمی وجود ہے جو علماء طبیعتہ مرمب کر لیتے ہیں۔ بعض اسلئے کہ اس کے فرض کرنے کے بعد ان بہت سے ظواہر و عملیات کی تفسیر آسان ہو جاتی ہے جو مشاہدہ میں آتے رہتے ہیں۔

مثلاً تلغراف لاسلکی میں کهربالیت ایک جسم سے دوسرے جسم میں جاتی ہے، مگر ان دونوں جسموں کے درمیان کوئی مادی واسطہ نظر نہیں آتا، اور یہ مسلم ہے کہ کوئی مادی طاقت ایک جسم سے دوسرے جسم تک بغیر واسطہ کے نہیں جاسکتی۔ لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ فوت کهربائی کو الگ کر کے بطور ایک عنصر کے دیکھا جا سکے۔

دوسرے دور میں بھی ایک جماعت کا ایسا ہی خیال تھا کہ اصلی عنصر پانی ہے۔ اس خیال کی بدینہ وان ملبست نے تجارب تے جن میں سے ایک تجربے کا تذکرہ ہم یہاں کرینگے۔

ملبست کا بیان ہے کہ اس نے ایک پردہ جسکا وزن پندرہ پونڈ تھا، تھوڑی سی مٹی میں بردیا۔ اس مٹی کو پیلے ایک دور میں اس خیال سے خشک کر لیا گیا تھا کہ جب اسمیں کوئی شے ہوئی جائے تو خالص مٹی کا وزن معلوم ہو سکے۔ کیونکہ اگر مٹی کیلئے ہوگی تو ظاہر ہے کہ اسمیں مٹی کے ساتھ پانی کا وزن بھی شامل ہوگا۔ خشک کرنے کے بعد مٹی کا وزن ۲ سو پونڈ تھا۔ پانچ سال تک وہ اس پودے کو پانی دیتا رہا۔ اسکے بعد جب بولا گیا تو اسکا وزن ۱۶۹ پونڈ اور ۳۰ اونس ہو گیا تھا۔ پھر جب مٹی اور خشک کر کے بولا تو اس کا وزن دو اونس کم تھا!

اس تجربے سے بظاہر یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ اس درخت میں جسقدر ترقی ہوئی، تمام تر پانی ہی سے ہوئی۔ اسلئے عرصہ تک ایک جماعت اس کی قائل رہی کہ عنصر اصلی پانی ہے۔ لیکن جب انجنوز (Ingenhouse) اور لاواریہ پیدا ہوئے تو انہوں نے اپنے قاطع و مسکت بجاب سے اس خیال کو بالکل باطل کر دیا۔

اہل یونان میں بعض لوگ صرف آگ کو بھی عنصر اصلی مانتے تھے۔ مگر یہ خیال غالباً کلدانی، ایرانی، اور قدیم ہندوؤں کی آفتاب پرستی کی راہ سے آیا ہوگا۔ ایک گروہ صرف خاک کو عنصر اصلی کہتا تھا اور اپنے اس خیال کی تائید میں بہ دلیل پیش کرتا تھا کہ تمام اشیا جب مت جاتی ہیں تو خاک ہو جاتی ہیں۔ ایک اور جماعت صرف ہوا کو عنصر اصلی مانتی تھی۔ اسکے مذہب کی بنیاد انا کسمینس کے اس قول پر تھی کہ پانی ابر کے نکائف سے پیدا ہوتا ہے اور ابر ہوا کے نکائف سے، نیز یہ کہ پانی کو چونکہ ہوا بنایا جاسکتا ہے اسلئے ہر شے کی اصل ہوا ہی ہے۔

ان فرقوں میں ہر ایک کسی ایک عنصر کو عنصر اصل سمجھتا رہا۔ یہاں تک کہ ارسطو آیا اور اس نے عناصر اربعہ کا اصول پر شناس کیا۔

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

قیمت حصہ اول ۲ - روپیہ - ادارہ الہلال سے طلب کیجیے

یا کارخانوں کی ایک مضطرب الحال مزدور۔ یا پھر ایک ایسی مغلوں جو نڈل و دروں - روٹی اور آبرو - بیلے محنت سرائے عالم کی تکلیفوں اور مصیبتوں میں کود پڑی ہے - البتہ مرد محنت و مسقت اپنی بدی اور اسے بچوں کیلئے کرتا ہے - یہ صرف اپنے نفس کیلئے کر رہی ہے !

بہر حال وہ کوئی ہو، لیکن قطعاً عورت تو نہیں ہے - مرد بھی نہیں ہو سکتی - پس وہ ایک نیسری جنس ہے جسے خدا نے جگہ سریر اور گستاخ انسان کے پیدا کیا ہے !

عورت اور مرد کے فرائض بالکل الگ الگ تھے - انکی نسبت جو کچھ ابتدا سے ہو رہا تھا، وہی خدا کا قانون تھا مگر آئے توڑ ڈالا گیا - عورت نوع انسانی کی تکثیر اور اسکی پرورش و تربیت کیلئے تھی - کارخانوں میں مزدوری تلاش کرنے کیلئے نہ تھی - نہ اسلیئے تھی کہ مدۃ العمر مجرد رہ کر - سائنٹی کا ایک کم نمونہ کھلونا یا سڑنوں اور تفریح گاہوں کے اندر ایک آلہ رونق کی طرح متحرک رہے !

جبکہ یہ حدود توڑ دیئے گئے اور عورت پر وہ فرائض دال دیئے گئے جو صرف مردوں کیلئے مخصوص تھے، تو اسکا لازمی نتیجہ یہ نکلا کہ عورت اپنے جسم سے وہ ہم لپٹے لگی جو اسکا اصلی کام نہ تھا - اس حالت سے اسے محسوسات بدل دیئے، اسکے جذبات میں تغیر عظیم ہو گیا، اسکا ذوق جسم محسوس اور مشقتوں سے بھلا دیا، بلکہ اسے اندر ایک عضوی انقلاب کے آثار نمایاں ہوئے گئے - اب وہ اسکا عورت کا سا چہرہ ہے اور نہ عورت کا سا دل (یعنی حدبات) وہ تمام اپنے جذبات طیفہ و رفیعہ سے محروم ہو گئی ہے - وہ مرد بھی نہ بنی جسے بسنے سے سو میں اس کے اپنا سب کچھ بھریا تھا - پس پیدا آئے ایک نیسری جنس ہی تھا چاہے جو خلقت انسانی کا ایک نمونہ ہے، اور جسکا وجود سوسائٹی اور خاندان کیلئے ہلانوں اور بر بادوں کا پیام ہے۔

* * *

صرف اسی ایک ذات پر موقوف نہیں کہ عالم علم ہے اور نور ہے، بلکہ اجتماعی حلقے ان مصائب انگیز نتائج کو محسوس کرتے ہیں۔

مرد نہ احساس و علم جو دنیا - اس برمی نائن حصے پر اب ہوا ہے، ان اوروں کو ایک ہزار برس سے معلوم تھا جنہوں نے وہاں جنم لے لی حدبات و تعلقات کو اپنی زندگی کا دستور العمل قرار دیا ہے۔

”وَرَجُلٌ حَبِیْمٌ لَّیْسَ اَسَى شَیْءٍ كُوفٍ“ - ”حدود اللہ“ سے تعبیر کیا ہے جسٹس اچ حکم، اجتماعی ہر معنوں اور ہر انسانی دورہ و جس کے ”حدی فرائض“ - نام سے تعبیر کرتے ہیں اور انکی دافرومانی اور ان کے اندلے خلا سے نکالے ہیں - ایک حکم ہے کہ: ”نیک حدوں اللہ فلا سرپوہ (۱ : ۱۸۷۰) یہ حددا ہی قرار دی ہوئی حدوں ہیں - انکی دافرومانی - فربہ بھی نہ جاؤ - پھر کہا: ”ملت حدوں اللہ فلا بعدہ“ (۱۰ : ۲۲۹) نہ خدا ہی حدوں ہیں - ان حدوں کو نہ توڑو - اسی طرح سورۃ طلاق میں فرمانا: ”وَلَا تَحْلِفُوا بِاللّٰهِ زَعْمًا تَفْکَرُوْنَ فَا تَنصُرُوْنَ عَدُوَّكُمْ“ - ”یہ اللہ ہی قرار دی ہوئی حدوں ہیں - جو سحکم اسے - نہ قدم چاہتا ہے اپنے ہی اور ظلم کو نہ“

اس سے بھی بھلا نہ کہ مومنوں کی سب سے بڑی تعریف سورۃ نوبہ میں آئی بدلتی - العافطون بعدون اللہ (۱۳ : ۹) وہ خدا کی قرار دی ہوئی حدوں ہی حفاظت کرتے ہیں

رہی ہو نہ رھتی ہو، تاہم ہمیں افسوس کرنا پڑیگا اگر ترقی میں بھی عورتوں کے اپنی معاش کے مسئلہ کو عام طور پر اپنے دہن میں لے لیا - اور یورپ اور امریکہ کے ان عورتوں کی درد انگیز مثالیں پیدا ہو گئیں جو آج متمدن دنیا کی معیشت منزلی کا سب سے زیادہ گہرا مرض ہیں، اور جسکے درد سے وہاں کے بڑے بڑے حکماء اجتماعی چیخ آتے ہیں !

* * *

عورت کو قدرت نے جن فرائض کے انجام دینے کیلئے پیدا کیا ہے، انکو وہ کبھی بھی نہیں چھوڑ سکتی - انکی حقیقت اب بھی وہی ہے مسلم ہے جیسی کہ کسی ابتدائی عہد رحشت میں رہی ہوگی - وہ انسان کی ماں بننے کیلئے پیدا کی گئی ہے - اسکی نازک اور منفعل خلقت کبھی بھی ان کا مور کیلئے موزوں نہیں جو گھر کی زندگی کے باہر انجام دیئے جاتے ہیں - مروجہ تمدن نے اس قدرتی حد بندی کو توڑ دیا اور عورت کو ٹھکی سہشامی سے نکل کر اپنی غذا حاصل کرنے کے لیے آوارہ ہوئی - کڑی پڑی، تاہم اسکا نتیجہ وہی نکلا جو احکام قدرت کی ہر خلاف ورزی کا ہونا چاہیے - آج یورپ اور امریکہ میں عورتیں (بقول انڈیٹرس سائینس پروفیسر) ایک معدنی المار بنا رہی ہیں - ریشی کھیل کے میدان میں اول درجہ کا خاندانی کام دے رہی ہیں، مگر وہ نورہ ایک اچھی ماں نہیں جو بچوں کی پرورش کر رہی ہے، اور نہ اپنے نسوانی فرائض ادا کرنے والی رہی ہیں، جسکے کاموں کا میدان گھر کے اندر بنایا گیا ہے۔

مروجہ عہد کا ایک بہت بڑا سوسیالست حکیم (سید برڈن) نے یہ سال پہلے ان عورتوں کی حالت پر ماتم کرنا ہوا لکھا ہے۔

”صفت انسانی کا وہ جمیل و لطیف نصف حصہ جسکا تشدد سہرہ کائنات کا اصلی حسن اور جسطی مسکراہٹ تمام ارضی کی حقیقی مسرت تھی، افسوس کہ آج دنیا سے چھینا جا رہا ہے، برکتوں اور ادا کر لیا گیا ہے کہ اب دنیا میں مرد بعد عورت کے رہیں۔ اور پھر - مرد اور عورت کو دو جنس قرار دینے اور اس تقریبی صورت سمجھنے میں ایک سخت غلطی ہی بھی جسکی نصیحت سے - زیادہ غفلت نہیں ہوئی چاہیے !

”وہ بہت فربہ ہے جب ”عورت“ کا وجود صرف گدسہ ہے - - - سعادت و محلات اور عہد قدیم کے مصائب و آواروں سے بچنے میں - لوگ اب مرد ہم کو کہیں گے کہ مپلن کے اپنی نظم میں ”عورت“ نے محسوسات بدلے ہیں، یا دس کے اپنے قصہ میں ایک دو شیرہ لڑی ہی تصویر لکھ چکی ہے - - - سری ہی دغرب اور نثرنا چیز ہے مگر افسوس کہ اب ہمیں دو عورتوں کا پیدا ہو - موزوں ہو گیا !

”وہ جو کچھ میں لکھ رہا ہوں محض ایک سا بیانہ تعبیر نہیں ہے - - - نعت و حقائق ہیں جن پر متمدن دنیا کا ہم ناسندہ مدنی ہر صبح رز سکتا ہے بشرطیکہ وہ دنیا کو دیکھے - جس سے میرے برابر ابداً - اس کے والے رما لے اور چھوڑ دو جسٹس سمارٹ - موجودہ علم کی غلط کاریاں اور ممالات پیدا کر چکی - موجودہ عہد ہی میں اللہ نے متمدن دنیا کے بڑے بڑے دارالعلوموں میں ”سرس“ لکھی ہیں اور کہاں بستی ہیں؟ دنیا ہم اس حدوں معنی زبھی ”عورت“ کہنے کی حرارت کر سکتے ہو جو حدوں اور علم و ادب نے کارخانوں میں پھرنی کی طرح حرکت کر رہی ہیں؟ - - - وہاں ہیں نہ بیوی - نہ تو انکا سر سنی قدرتی رقیوں کے ساتھ ہے اور نہ انکی تود میں کوئی محبت اور سوانی جذبات کامیوں کے - وہ محبت و مشقت ہی ایک تھکی ہوئی روح ہے

عالم اسلامی

ترکی اور تعلیم و حریت نسواں

مسئلہ حریت نسواں پر ایک تمدنی نظر

یورپ میں حیات اجتماعیہ کا ماتم اور نواں دم

دفتر الہلال میں جو مصور و غیر مصور اخبارات و رسائل یورپ سے منگوائے جاتے ہیں، ان میں پیرس کا مشہور "السنٹینس" (L'illustration) فرانسیسی زبان کا بہترین مصور رسالہ ہے۔ اور

مضامین کی کثرت، مواد کے تنوع، تصاویر کی صناعت و طباعت کے لحاظ سے گریفک، السٹریٹڈ لندن نیور، اسفیر وغیرہ تمام انگریزی رسالوں پر ہر طرح بریت رکھتا ہے۔ بلاد مشرقیہ اسکا ایک خاص مصور موضوع ہے۔ چنانچہ ۲۸ اپریل کی اشاعت میں ایک پورے صفحہ کا مرقع دیسے ہوئے لکھتا ہے:

"ترکی کی تمدنی حیات میں روز بروز انقلابات ہو رہے ہیں۔ ایک سماج کو انہی سست رفتاری سے اگڑہ ناامیدی ہوتی ہے، تاہم وہ اسکی رفتار سے انکار نہیں کر سکتا اور ایک ہی موسم میں چند بار سفر کر کے اس حرکت کے نتائج اپنے سامنے نمایاں دیکھ سکتا ہے۔

ایک ماہ سے زیادہ عرصہ ہوا کہ فلسطینیہ میں عام طرز پر استعمال کرنے کیلئے ٹیلی فون لگایا گیا ہے۔ آپ

نہایت تعجب سے سندس نے کہ بہت سی ترک لڑکیاں ٹیلی فون سے مرکز میں کام کر رہی ہیں، اور بہت سی لڑکیاں نہ سیکھ رہی ہیں!

ترکی میں ٹیلی فون اور ٹیلی گرام کے عوامی تنظیمات اور اس کی طرح نہیں ہو سکتے جہاں صرف عوامی وادارہ جات ہی اس طرح کام کر سکتا ہے۔ وہ مغربی اسلامی دنیا کی ایک عجیب و غریب معلوم آبادی سے عبارت ہے، جہاں لوگ اور اشیاء ای متعدد زبانیں بولنے والی معنوق ہستی ہے۔ وہ جس طرح ایک ترک کا گھر ہے جو بچے کاروبار میں نہ ضرورت دہسری زبان اختیار کرنا پسند نہیں کرتا، اسی طرح ایک یونانی یا بھی وطن ہے جو یونانی زبان کو ہر طرح عثمانی زبان پر ترجیح دیتا ہے۔ پھر اسے یورپس حصہ جو ان تمدنی رسائل سے زیادہ دیر سے والا ہے، مختلف

یورپین اقوام پر مشتمل ہے۔ انگریز، فرنگ، جرمن، تقریباً اکثر اقوام یورپ یہاں آباد ہیں، اور وہ اس ٹیلی فون سے زیادہ فائدہ نہیں اٹھا سکتے جسے مرکز میں احکام کی تعمیل کرنے والے صرف ترکی زبان ہی کا مطالعہ کریں!

اس وقت کے دور کرنے کیلئے کمپنی کے (جو اصل حرد حکومت ہی ہے) بہ شرط فرار دہدی ہے کہ ٹیلی فون کے ترکی استیشنوں کے تمام کارکن اقل تین زبانوں سے ضرور واقف ہوں۔ باباں ہمہ اس صیغہ میں عثمانی لڑکیوں کا ہونا اس امرہ بین بدوت ہے کہ یہ لڑکیاں عام ترک مردوں سے بھی زیادہ زبان دان ہیں۔ کیونکہ ان میں سے ہر ترکی اقل تین زبانیں علاوہ اپنی مادری زبان کے ضرور ہی جانتی ہے!

وہ صیغہ ترک انگریز لہدی کے ماتحت کھولا گیا ہے۔ اس وقت تک پندرہ لڑکیاں سیکھ

کر چکی ہیں اور کافی تعداد زیر تعلیم ہے، اکثر یہی معلمہ کہتی ہے کہ ان سے زیادہ جفا کش، معصی، اور دھین طلبا میں سے یورپ میں بھی نہیں دیکھے۔ آزادے بلند اور اندہ سبائی مدرسہ نہایت اعلیٰ ہے۔

اس فرانسیسی رسالہ میں ایک دفع بھی نہ آئے۔ اس میں نے قدرت کی معجزات و اہل جہنم کے سہارے اور ان میں سے ایک سماع کر کے ہیں۔ یہ کہ لڑکیوں کی صورت ہے۔ عموماً یہ فارغ عورتیں ہیں۔ انہیں اس میں اس کے لیے جو اس کے لیے اس معلمہ اور عظیمہ کے لیے بالیں جانتی ہیں۔ سامنے وہ ترک خاتون ہے۔ اس اسکول کی تعلیم ہے مگر اب اسکی تعلیم سے

مدد دیتی ہے۔ دونوں جانب دو معلمہ بیٹھی ہیں اور ان کے

اس رسالے کے مراسلہ نگار بیان ہے کہ تمام مسلمان لڑکیاں عین۔ وہ تعجب سے ساند اس تبدیلی کا ذکر کرتا ہے جو عورتوں کی حالت میں ہوئی ہے۔

ان تصویروں میں عورتوں کے پہرے اگرچہ بالکل بے نقاب ہیں لیکن جسم پر برقی پردہ کا وہ تمام حصہ موجود ہے جو نقاب الگ کر دینے کے بعد بھی بطور ایک الائی فرعل کے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ نا تو نقاب انار کو ابھی نہیں ہے، یا اسکول کے اندر اسکی چنداں ضرورت نہیں سمجھی گئی۔ بہر حال خواہ ان جہانش اور حیران معاش چہرے پر



فلسطینیہ میں تمدنی فون کا استعمال - سب سے زیادہ اور ترک تنظیمات

اس طرح ”پہلی عطی“ کا علاج کیا گیا۔ مگر عشق کی عطی
 کا کون علاج کرسکتا ہے؟ یہ رخم دراز پذیر نہیں :
 نے گفتہ بود کہ دردش دراز پذیر مباد !

بالآخر اس معرکہ عظیم میں موسیور کایپو دربر مال فرانسیسی مدد سے محصورانہ بڑی لہجے اور طلاق کے ایک سال بعد ہی دونوں کا باقاعدہ عقد ہو گیا۔

اسے مخالفانہ مضامین کا ایک پورا سلسلہ شروع کر دیا جسے ہم بعد میں ٹوٹی نہ ٹوٹی سخت اعتراض اور طعن ہوتا اور پبلک طور پر اسکا جواب طلب کیا جانا۔ یہاں تک کہ ایک بار صاف صاف لکھ دیا : "مدرت پاس اس قسم کی تحریری شہادتیں موجود ہیں جن سے اس معزز و بربر لی زندگی کے بڑے بڑے راز آشکارا ہوئے ہیں۔ میں انہیں عدوتِ شائع کر دے گا اگر وہ اپنے کاموں سے باز نہ آئے۔"

A high-contrast, black and white portrait of a woman, likely a historical figure, wearing a dark, patterned garment. The image is framed by a thick black border.



طعل نادانم و اول سبق است ۱

ہر نہی حلطی نہی جس نے بالآخرات عدالت کے سامنے
 بھروسہ نہی طرح پہنچا یا، حالانکہ نئے ہی مجرمان عسو اور
 نگارن محبت ہو گئے جیہوں نے اس قہر مان نازد عشرہ
 سامنے اپنی رندگی کا آخری فیصلہ سنے بلیے سر جھکا ہا ہوا ۱

سید عیسیٰ سلام : اپنا بھی دندہ ہے کسی سے !

جلیل شریف نور امیر بند کے اعلیٰ طبیبوں نے اس راجہ کی زندگی
میں ہی دشمنی راضی ناموں پر بسر ہو رہی ہے ۱

بریدینگز

ایک ایڈیٹر اور وزیر فرانس!

یورپ میں پریس کی قوت

مشق کی پہلی غلطی!

نارین کرام کو یاد ہوگا کہ پچھلے دنوں رائٹراپنسنی بی تاربرنیوں میں پریس کے ایک سخت حادثہ کی خبر دی گئی تھی جو وہاں کے مشہور روزانہ اخبار ”مگار“ کے دفتر میں واقع ہوا تھا، اور جس میں فرانس کے ریورمال کی بیرونی نے ایڈیٹر ”مگار“ کو خاص اُسے دفتر میں جاکر ریورمال سے قتل کر دیا تھا۔

ساید عام نظروں کے اس واقعہ کو زیادہ اہمیت نہ دی ہو مگر فی الحقیقت مختلف نتائج و اطراف کے لحاظ سے یہ ایک نہایت اہم اور قابل غور و فکر واقعہ تھا۔

پچھلی ڈاک میں فرانس کے جو اخبارات و رسائل آئے ہیں، ان میں اس حادثے کی پوری تفصیل درج ہے۔ پریس کے مصور رسالہ ”السٹریشن“ نے ایڈیٹر ”مگار“ اس کے خاندان، اس کی بیباک فائلہ اور فائلہ کے شوہر کی تصویریں بھی دی ہیں اور پوری تفصیل سے قتل کے اسباب پر بحث کی ہے۔

* * *

میدم کاییر جس نے ایڈیٹر ”مگار“ کو قتل کیا، پریس کی موجودہ اعلیٰ سوسائٹی کی ایک حسین، فیشن ایبل اور طرحدار لیدی ہے۔ اُس کا حسن و جمال کو اس درجہ کا نہیں ہے کہ اسی مثالیں کم یاب ہوں، تاہم یہ حیثیت ایک شیوہ طراز اور مجلس آرا لیدی ہونے کے اعلیٰ سوسائٹی نے ہمیشہ اس کی دلربائیوں اور سحر ادائیگوں کا اعتراف کیا ہے، اور ابتدا سے اس کے قدردانوں اور امیدواروں کا حلقہ وسیع ہے۔

خوبی ہمیں کرشمہ و نار و حرام نیست،
بسیار شیر ہاست بیاں را کہ نام نیست!

[بقیہ مصور پچہ کالم کا]

ہے۔ ضرور ہے کہ اس کے ضائع طاهر ہوں، اور رفعت کہے ہیں کہ طاهر ہو گئے۔

پس یہ ایک سخت خطرناک غلطی ہے کہ مشرق یورپ کی نقالی کے شوق میں ان چیزوں کی طرف بھی بڑھا ہے جسے خود یورپ آندا گیا ہے اور چاہتا ہے کہ کسی طرح پیچھے ہٹے۔ مسلمانوں کے پاس اس بارے میں ایک سچی اور حقیقی تعلیم موجود ہے۔ عورتوں کو تعلیم دینے اور عام حقوق و مقاصد حیات میں برابر سمجھنے کیلئے ہمیں یورپ کی شاگردی و نقالی کی ضرورت نہیں۔ تمہارے پاس وہ سب کچھ موجود ہے جو بہتر اور اصلی ہے اور ان مضرتوں سے پاک ہے جنکو یورپ الگ کر کے عورتوں کے مسئلہ کو حل نہ کر سکا۔ پھر اس سے بڑھ کر اور کیا مصیبت ہوگی کہ تم اپنی ہستی کو بھول جاؤ اور یورپ کے سامنے اس کے لیے ہاتھ بڑھاؤ؟ حالانکہ خود یورپ اپنی اس حالت پر رضامند نہیں ہے۔

یہی ”حدود اللہ“ نظام انسانیہ کی اصلی بنیاد ہیں، اور انسانی ضلالت جب کبھی انکو آتی ہے تو اسکا لازمی نتیجہ خسران و ہلاکت ہوتا ہے۔

درحقیقت ”اسلام“ بھی عبارت اسی ”حدود اللہ“ کے قیام سے ہے ”مسلم“ وہی ہے جسکی زندگی ان حدود کی ایک عملی اور کامل تصویر ہو۔ مستقل مضمر اس موضوع پر لکھوں تو یہ حقیقت واضح ہو۔

پس مرد اور عورت کے فرائض کے متعلق بھی خدا کے حدود قرار دیے، اور ان تمام حکموں اور دلائلوں کے جانے والوں سے زیادہ کامل اور زیادہ بہتر طریقہ سے انکی نصیحت کر دینی، جو آج تمدن و علم کے مختلف حلقوں میں ان کی حقیقت بیان کر رہے ہیں۔

دیکھو! سورہ روم میں جہاں خدا کے احسانات و نعمات گناہ ہیں، وہاں ایک سب سے بڑی نعمت خدا کی یہ بتلائی

ومن آياته ان خلق اور خدا کی حکمت و قدرت کی نشانیوں
لکم من انفسکم میں سے ایک بڑی نشانی یہ ہے کہ اُس
ازواجاً لتسکروا الیہا کے تمہارے لیے تمہاری ہی جنس کی
و جعل بینکم مردہ ساتھی عورتیں پیدا کیں تاکہ تمہیں اپنی
رحمہ (۲۱: ۳۰) زندگی میں سکون اور امن و راحت ملے،
اور پھر شوہر اور بیوی کے رشتے کو باہمی محبت و رحمت سے
مسرت و بخشش بھی بنا دیا، تاکہ تم خوشی اور راحت کے ساتھ
زندگی بسر کرو۔

یہ آیت کریمہ فی الحقیقت اس بحث کا آخری فیصلہ ہے۔ عورتوں کے پیدا کر کے اور حباۃ اور حاجی کی عوض و عایت یہ بتلائی کہ ”لتسکروا الیہا“ تاکہ تم سکون اور چین پاؤ۔ یعنی عورت مرد کی رفیقہ و رشتہ دار اور اسکی کامل زندگی کا وہ بقیہ نصف نکرا ہے جس کے ملے بغیر اسکی زندگی پوری نہیں ہو سکتی۔ پھر یہ کہ ”جعل بینکم مردہ رحمہ“ اس رشتے کی بنیاد ”محبت اور رحمت“ پر رکھی۔

اس سے معلوم ہوا کہ اس زندگی کی اصلی شے عورت اور رحمت ہے۔ لیکن وہ پیدا ہو نہیں سکتی جب تک اس طرح کا باہمی استراک جذبات و قوی میں پیدا نہ ہو جائے کہ مرد عورت کیلئے ہو، اور عورت مرد کیلئے۔ یعنی بالفاظ کامل قرآن:

ھن لباس لکم و انھن نم عورتوں کی زیست ہو اور عورتیں لباس لہن (۱۸۷: ۲) تمہارے لیے زیست ہیں!

اللہ اکبر! کون ہے جو کلمہ الہی کے ان حقائق کیلئے اپنے فکر و دماغ کو وقف کرے، اور کہے کہ اس کے ایک ایک لفظ کے اندر حیاۃ انسانیہ اور اسرار الہی کی ایسے بڑے بڑے معانی و مفاتر موجود ہیں؟ انسان کی زندگی اور حیاۃ مدنی کی جس عرص و عایت کو آج بڑے بڑے مدون علوم ہمیں نہیں بتا سکتے، مان حکیم کے اس ایک جملے میں بتا دیا کہ ”جعل بینکم مردہ رحمہ“ نیز کہا کہ ”لتسکروا الیہا“ صرف ان دو جملوں کی پوری تشریح کی جائے اور اس کے ہم مطلب دیگر آیات کریمہ بھی جمع کی جائیں تو مسئلہ حیاۃ اجتماعی و عائلی پر ایک پوری کتاب مرتب ہو جائے۔

عرضہ یہی اشتراک جنسی اور باہمی مردہ رحمہ ہے جس سے یورپ و امریکہ کی سرزمین خالی کی جا رہی ہے۔ دیوبند عورت اپنے فرائض کے حدود سے باہر نکل گئی ہے اور مرد و عورت کے اشغال و وظائف کی قدیمی اور قدرتی حد بندی یکسر توڑ ڈالی گئی

مرآۃ

کتاب مفتوح بنام

ایڈیٹر - الہلال اور عبدالسلام لدوی

جناب مولانا محترم راد اللہ بسالک شدہ و فزہ - بحیثیت و سلام - میرا فقط جس کو طلباء دارالعلوم ندوۃ العلماء نے اعصاب ہ متحرک قرار دیا گیا ہے اور جس کا ذکر جناب نے بھی اپنے جریدہ میں ضمنی طور پر کیا ہے، میں اس کے متعلق اخبارات میں مختلف حیثیتوں سے نہایت تفصیلی بحث کرنا چاہتا تھا، لیکن احباب نے مشورہ دیا کہ اب تمام مباحث کو چھوڑ کر جلسہ دہلی کے نتائج کا انتظار کرنا چاہیے۔ میں اگرچہ حقائق شریعت کے اظہار میں مصلحت وقت کا لحاظ خدع نفس لی بدترین شکل خیال کرنا ہوں، تاہم جب یہ مشورہ اصرار اور اصرار سے جبر و اکراہ ہی صورت میں بدل گیا، تو مجھے مجبوراً خاموش ہونا پڑا، لیکن اب جب کہ قوم کے اس جوش ملی نے اطہار کا زمانہ ختم ہو گیا، میں آپ کے اخبار کے ذریعہ ان مباحث کو چھیڑنا چاہتا ہوں۔ میں اس خط کے متعلق صرف شرعی اور اخلاقی حیثیت سے بحث کرنا چاہتا ہوں۔ اس لیے میں نے الہلال کو منتخب کیا ہے کہ اس جریدہ غراء کا عروۃ الوثقی صرف شریعت ہی ہے۔

سب سے پہلے آپ سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ جب آپ کو یہ معلوم ہوا کہ میں نے بمبئی سے ایک خط بھیجا اور وہ مکتوب الیہ تک نہیں پہنچا، آپ کو یہ بھی معلوم ہوا کہ مولوی اعجاز علی صاحب نے اخبار مساوات مورخہ ۲۰ نومبر میں یہ خط شائع کیا، وہ براہ راست اونکو کا کوریج میں نہیں مل سکا تھا، اس بنا پر بطن غالب (جس پر تمام دنیا کے کاروبار کا دار و مدار ہے) یہ خط اونکو متعلقین دفتر نظامت یا دفتر اہتمام کے ذریعہ ملا ہوا جن کے ہاتھ میں ڈاک کا انتظام تھا۔ بہر حال تقیدی طور پر کوئی ذریعہ متعین نہیں کیا جاسکتا۔ تاہم یہ یقینی ہے کہ اس معاملہ میں نودوالامانات الی اہلہا کے محکم اصول ہی خلاف رویہ کی گئی تو پھر آپ کے بحیثیت مدعی امر بالمعروف والنہی عن المنکر کے لئے کشف حقیقت کا (اس معاملہ میں) دوسرے کدوں نہیں ادا کیا؟ اور شریعت کے اس اصل مہم کی بوجہ میں ان کو ہارا لی؟ نہ انک تو امر بالمعروف و احتساب دینی کا فرض صرف استحصاء ہی بات تک محدود تھا، لیکن یہ خط جلسہ انتظامیہ میں پیش کیا گیا۔ اور اس کے ذریعہ اسٹرائک کا قطعی فیصلہ دیا گیا، مجھے اگرچہ قانون سے واقف نہیں ہے تاہم عقل سلیم بتاتی ہے کہ اس خط کے مدعی تمام مباحث کا فیصلہ اسی جلسے کو کرے ملک و قوم کے سامنے ایک مرتق ضرورت میں پیش کرنا تھا۔ لیکن جلسہ انتظامیہ ہی روئداد سے یہ نہیں معلوم ہوتا کہ وہ خط کیونکر ناظم صاحب کے ہاتھ آیا؟ اور مولوی اعجاز علی تک کیونکر پہنچا؟ جلسہ نیر میں اصل خط پیش کیونکر گیا یا اس کی نقل سے کام لیا گیا؟ بہر حال جب ایک جلسہ نے ان تدلیسات باطلہ کو جائز رکھا تو اس کے قریبی حیثیت سے ایک امر منکر کا ارتکاب کیا، اس حالت میں

آپے بحیثیت ایک ناہی منکر ہوئے اس شر مستطیر کی طرف کیوں نہیں توجہ کی؟ معلوم ہوتا ہے کہ اس قانون کے اتباع سے جس کے اسی مدرسہ کے ناظر یا مدیر کو خطوط کھولنے کا اختیار دیا ہے، اب اسے شریعت کے اس اخلاقی اصول کو نظر انداز کر دیا ہوگا، لیکن آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ مولوی خلیل الرحمان صاحب نے اخبارات میں انک تحریر شائع کی ہے جس میں اس خط کے دہلے سے انکار کیا گیا ہے، اور غالباً مہتمم صاحب بھی انکار کرینگے اور اس قانون کی رو سے صرف اسی دو ذرکوں کو یہ حق حاصل تھا۔ ان کے علاوہ جس شخص کے یہ جرأت کی ہوگی، وہ یقیناً اخلاقی شرعی، بلکہ قانونی مجرم ہوگا

اگرچہ اس قسم کی عام فریب تحریروں سے حقیقت نہیں چھپ سکتی۔ ناظم صاحب نے جب اس خط کو جلسہ میں پیش کیا، تو انکو دہلے والے نے نام سے سرور واقفیت ہوگی، اس لیے وہ شرعی حدیث سے دہان شہادت کے مجرم ہیں، اور اس کے آپ کے استسباب دہلی کے مرائص میں انک دوسرے فرض کا اور اضافہ کر دیا ہے جو بحیثیت سے آپ کی توجہ کا محتاج ہے، لیکن میرے نزدیک تو اس کے بوجہ اور اغماص کا حقیقی سبب آپ کی بیجا خود داری، اور مہربانہ خدائی ہے آپ دہلی کے لہجہ میں اثر کیا کرتے ہیں کہ ”میں معاصد مہمہ پر اظہار دہتا ہوں کہ یہ جڑی بات ہے۔“ ”میں المیات سے بحث کرتا ہوں“ اصول تو پیش نظر رکھنا چاہیے ہمیں مردعات سے کیا بحث - فلاں شخص قابل خطاب نہیں“ غالباً اسی بنا پر آپ کے اس خط کے متعلق بھی تمام جزئی مباحث کو نظر انداز کر دیا ہوگا۔ میں آپ کی ہمت بلند کا معترف ہوں، لیکن جب خود خدا کہتا ہے: ان اللہ لا یستعفی ان یضرب مثلاً بآیۃ عودۃ فما فوقہا“ ”من یعمل مثقال ذرۃ خیرا یرہ و من یعمل مثقال ذرۃ شریرہ“ ”تبت یدایہ لہب“ تو پھر انک مصلح دینی و مصلح عمومی کا یہ عذر باریک کھال تک بجا ہوسکتا ہے؟ اگر ایک مضامین دینی بت پرستی و شرک سے دہلیا کر بھات دلاتا چاہتا ہے، تو جس طرح دوسرا یہ فرض ہے کہ بت خاتون کے لنگرہ ہائے مربعہ کو مہدم دے، اسی طرح اسکا یہ فرض بھی ہے کہ اس کو کھس کو بھی ٹھکرادے، جو باعبار طول و عرض کے سطح ارض سے ملحق و متصل ہے مگر ایک دندہ خدا ہی جبین عبودیت کو داغدار بتاتا ہے۔ میں اب آپ کی خاطر، اصول شریعت کو چھوڑ کر صرف عقلی حیثیت سے بحث کر رہا ہوں۔ ایودہ دہلی طریقہ عقل و نقل سے ناہر نہیں۔ آپ بذاتیں یہ المیات، اصول کا دینا میں نہیں وجود ہے؟ قابل خطاب اشخاص تو ہر زمانے میں چند ہی ہوتے ہیں، دینی علم لوگ ہیں جن کو جمہور امت کہا جاتا ہے، اور شریعت اسی لوگوں کیلئے نازل ہوئی ہے۔ پھر خدا تو ان کو قابل خطاب سمجھتا ہے، اور آپ ان سے اس بنا پر قطع نظر کرتے ہیں کہ اس خط کو کسی عظیم الشان آدمی نے غالب نہیں کیا، بلکہ مدنی محمد علی یا عبد العفور ناہی اور شخص نے غالب کیا ہوگا، اور یہ لوگ قابل التفات نہیں۔ پھر وہ خط بھی مولانا عبلی کا نہیں تھا، بیچارے عبد السلام کا تھا جو قابل توجہ نہیں ہے۔

اس واقعہ سے متعدد اہم نتائج حاصل ہوتے ہیں :

(۱) یورپ کے اعلیٰ طبقہ کی موجودہ زندگی سامنے آجانی ہے جسکی حیاۃ ازدواجی عیش و عشرت سے بکسر محروم ہونے کے اور گو اسکا ظاہر کتنا ہی روشن ہو لیکن اسنے اندر جرات و ارادہ اور اخلاقی جرائم کی تاریکی پوشیدہ ہے !

(۲) دنیا کی قدیمی اخلاقی صدائیں اب نالعل ہونے لگی ہیں۔ یورپ کی زندگی روز بروز جس طرف جا رہی ہے اسکا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ بڑی بڑی معزز زندگیاں بھی اس قسم کے رافعات کو چنداں اہم نہیں سمجھیں۔ محض سوسائٹی کے اعتبار سے مجلسی قواعد کے رقرار اور رسمی روابط کے اعتراف پر ہر سے منع ہے۔ فی نفسہ تو اخلاقی اصول کوئی شے نہیں اور نہ عصمت و عفت کوئی چیز ہے۔

(۳) یورپ کے پریس کی قوت جسکے آگے کسی قوت بھی نہیں چلتی۔ جب وہ کسی شخص کا مخالف ہو جائے تو خواہ وہ کتنا ہی بڑا آدمی ہو لیکن اسکے سوا کوئی علاج اپنے پاس نہیں رہتا کہ یا تو خود اپنی زندگی سے ہاتھ اٹھالے یا اپنے مخالف کو قتل کر دالے۔ اس واقعہ میں دوسرا طریقہ اختیار کیا گیا لیکن اس سے واقعات اس قسم کے بھی ہو چکے ہیں جنہیں بڑے بڑے آدمیوں نے پریس کی مخالفت سے عاجز آکر خود کشی کر لی ہے۔



مسئلہ قیام الہلال

الہلال میں دیکھا گیا کہ الہلال کے بقاء کا مسئلہ درپیش ہے اور دو ہزار خریدار ہم پہنچائے لی خواہش کی گئی ہے۔ اسکی تعمیل میں آپ کے خادم مصروف ہیں۔ میں بھی می العا دو خریدار حاضر ہوتا ہوں۔ انشاء اللہ عذریہ آرر بھیجوں گا۔

خدا آپکے اخبار کو کامیاب کرے اور آپ کی عمر راقبال میں ترقی دے۔ آپ کے اخبار کا مجھکو بے حد انتظار رہتا ہے۔ داک حانہ میرے سکون کی مکان ہے سامنے ہے۔ ذات ۲ بجے رات کو آئی ہے۔ میں اخبار کے انتظار میں ہر ہفتے انہی راتیں دو دو بجے تک انتظار میں کٹ دیتا ہوں !

اچے بچوں کی خیریت کے خط کا مجھے اسقدر انتظار نہیں ہے۔ جسقدر آپ کے اخبار کا۔

آپکا خادم محمد عبد الرزاق - نعلقہ کہیم ضلع مدگل (علاوہ نظام)

چھ خریدار سردست حاضر ہیں۔ تین کی قیمت بدرجہ منی ایتر بھیجتا ہوں اور تین کے نام زی پی روانہ ہو۔ عفتت مند

محمد خلیل اللہ شریف - محاسب ضلع روٹل مل

سردست پانچ خریدار ان اطراف کے حاضر ہیں۔ مرید کرش جاری ہے۔

سید ظہور حسن کنڈراکٹر کمیشن اہجنت جالم پٹہ - مل معبود نگر (دکن)

اور مطبوعات کی آزادی کی آگے خود حکومت اور اعلیٰ ترین حکام و وزراء جن کی خود پریسڈنٹ جمہوریت کی بھی کچھ نہیں چلتی۔ اگر وہاں پریس کسی شخص کا مخالف ہو جائے تو اسکا مرض لا علاج ہوتا ہے۔

”مگاز“ کے مضامین کے وزیر فرانس کی زندگی قلم کرنے اور اسکی رفعت و عزت کا یکایک خاتمہ ہو گیا !

* * *

دھمکی کے اعلان سے پانچ دن بعد دن کا دمٹ ہوا۔ بارہ بج چلے۔ دفتر نگارو میں چیف ایڈیٹر اپنی میز کے سامنے بیٹھا تھا۔ ایک ایک ملا حسن پر ”میدم کا پیر“ کا نام لکھا تھا۔ وہ حیران ہوا کہ اسنے سب سے بڑے مخالف کی بیوی کا اس سے کیا نام ہو سکتا ہے ؟ بہر حال اس نے نوٹ سے کہا کہ میرے کمرہ نمک معزز ملاقاتی کو پہنچا دو۔

میدم کا پیر بہت سنجیدگی اور ایک معمولی ملاقاتی کی طرح بڑھی، اور ایڈیٹر کی میز کے سامنے آگے بڑھی ہو گئی۔ وہ مصافحہ کرنے کیلئے آٹھا اور اپنے خوبصورت ملاقاتی کے رک جانے پر کچھ کہنا چاہا۔ نکابک میڈم کی حسین آنکھیں خوفناک روسی سے چمک اٹھیں۔ اس نے اپنا دھنا ہاتھ گرن بی جیب سے نکالا جس میں بھرا ہوا بندجہ تھا۔ فیل اس کے کہ اس حیرت انگیز رافعہ کو سمجھنے کی اس کے مخاطب کو مہلت ملے۔ بندجہ کے چھوٹنے کی آواز سنائی دی۔ اور بے خبر ایڈیٹر میرے پیچھے فرش پر لڑتے لگا۔۔۔

* * *

پولیس کے فوراً فائدہ کو فرمان کر لیا۔ اس نے درا بھی مزاحمت نہ کی۔ اس حادثہ کے بعد یہ راز بھلا نہ جو دھمکی نگارو کے تحریری شہادتوں کی نسبت دی نہی، وہ دراصل فائدہ کے اس نا جائز حسن و عشق کے تعلقات کے مدخل نہیں جو اس نے پہلے سوہر کے زمانے میں موسیو کا پیر اور اسمیں باہم جاری رہے۔ یہ عاشقانہ خطوط کا ایک بہت بڑا بتدل تھا جو کئی طرح ایڈیٹر نگارو کا اس کے سانبھوں کے حاصل کر لیا تھا۔

ان خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ ساندی سے پہلے بھی یہ دونوں باہم ہر طرح کے تعلقات رکھتے تھے اور حالت یہاں تک بڑھ گئی تھی کہ بالآخر پہلا بد نصیب شوہر مجبور ہو گیا کہ عدالت نمک معاملہ پہنچا کر باقاعدہ طور پر علحدہ ہو جائے اور اپنی بیوی کو دوسرے کیلئے خود مختار چھوڑ دے !

ان میں وہ خطوط بھی ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ اس زمانے کے تعلقات صرف موسیو کا پیر ہی نمک محدود نہ تھے بلکہ عشاق اور طلبگاروں کا پورا حلقہ کامیاب لطف و نرم تھا اور اس میاض حسن کی بخشش کی عمر میت امیدوار مصرمیت کے بدل سے پاک بھی !

جب ”مگاز“ کے تحریری شہادت کی دھمکی دی تو میڈم کا پیر کو یقین ہو گیا کہ اب تمام معاملات طشت از باہم ہوجائیں گے۔ اسکا علاج کچھ نہ تھا جبکہ ایک اخبار حریف و منابیل ہو گیا تھا۔ مجبور ہو کر اس نے اوازہ کر لیا کہ میں اسنے نہ اسنے دشمن کا قلم کام کرے خود اسکی زندگی ہی کا خاتمہ کر دیا جائے۔

معاملہ باقاعدہ عدالت کے سامنے ہے۔ میڈم کا پیر جیل خانے میں ہے۔ اسنے رنلا ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ یہ اقدام جن جن اور ایک طرح کی ہوانگی کا نتیجہ ہے جس میں فائدہ عرصے سے مبتلا تھی۔ مگر ساتھ ہی ایڈیٹر نگارو کا جو مقصد تھا وہ حاصل ہو گیا کہ اسکی زندگی حابی رہی۔ یعنی وزیر مال کے اسعفا دیدیا !

* * *

دہلی کیسٹنگ ایپرٹس

غیبتی

دسی لیتھو پریس

سوداگران - محنتوں - رکیلوں - بیرسٹروں اور دیگر بیلک کیلیے ایک نہایت عجیب بکار آمد چیز ہے 'اسمیں پریس وغیرہ کا کرلی ہنر نہیں جو کاغذات چپک جالیں اور نہ اسمیں یونٹنیل (Utenoil) کاٹنے کا جھگڑا ہے ' ہانہ سے حرف لکھ کر مصورن پریس ہر جما دیجیے اور جسقدر کاپیاں درکار ہوں چھاپ لیجیے -
قیمت چھوٹا لیٹر سالز ۷ روپیہ - بڑا کوادر ۱۲ روپیہ - علاوہ محصول ذات - مندرجہ ذیل پتہ سے طلب فرمائیے -
حکیم مہر الدین - منشی عالم - امرتسر -

جوہر عشبہ مغربی و چوب چینی

یورپ کے بنے ہوئے ہمارے مزاجوں کے ساتھ اس لیے موافق آتے ہیں کہ وہ روح شراب میں بدلتے جاتے ہیں ' جو گرم مزاج اور گرم ملک کے باشندوں کو بچائے اس کے وہ گرم خون کو ٹھنڈا کریں خون کو اور نیز کر دیتے ہیں - ہم نے اس جوہر میں سرگ نیا ' چوب چینی ' عیوہ مبتدل و مبرہ خون دوا لیں شامل کر دی ہیں - جن کی شمولیت سے عشبہ کی طاقت دو چند ہو گئی ہے - چند حوراک تجربہ کر کے دیکھ لیجیے - سیاہ چہرے کو سرخ کر دیتا ہے - بد اما داغ ' پھوڑے ' پھنسی ' بیقاعدگی حوض ' درد نل ' ہڈیوں کا درد ' درد اعضا ' وغیرہ میں مبتلا رہتے ہیں آسکو آزمائیں -
یاد رہیگا کہ دوا ساری میں یہ نکتہ دل میں جگہ دینے کے قابل ہے کہ ایک دوائی جو نا تجربہ کار بدلتے مضر و بے عمل ہو جاتی ہے - اور دوا مناسب اجزاء و ترکیب سے واقف ہو بدلتے تو مختلف حکمی عمل و عجیب و غریب خواص و فوائد ظاہر کرتی ہے - دوا ساری میں قاعدہ ہے کہ جب دوا سازان اجزاء کے افعال و خواص سے باخبر نہ ہوں ' کبھی اسکا ترکیب دیا ہوا نسخہ سریع اثر حکمی فالادہ نہ کریگا - یہی وجہ ہے کہ جاہل دواکانداروں کے نسخے جو دوا ساری کے اصول سے معصنا آشنا ہوتے ہیں بچائے فالادہ دینے کے نقصان اڑتے ہیں ' لہذا ان سے بچنا چاہیے - قیمت شبشی کلاں ۳ روپیہ - شبشی خوردن ایک روپیہ

المسہر

۸ - آنہ -

حکیم ' ڈاکٹر ' حاجی غلام دبی ربدہ احکما شامی سد بانفہ

موجی دروازہ لاہور

ہزار کی لاکھ سے تیار ہوئی ہے ' سارے نو ہزار کے فرنیچر اور پچیس ہزار کی نقب سسکرت سے بھی آراستہ نظر آتی ہے - اس میں دوسرے طالب علموں کو مفت تعلیم دینے کی فہرہ منظور کی گئی ہے جنہیں سے سو طالب علموں کو بلا کسی معاوضہ کے ہوسٹل میں جگہ بھی دی جائیگی اور اونکے لیے خود یونیورسٹی قوم سے سالانہ نوکری خورد نوش کا سامان کریگی - نیز بعد فراغت اجار جیا کر ۲۰ روپیہ ماہوار کا تین سال تک وظیفہ ملے گا -

لیکن کمیٹی کے راز سرستہ سے ایک فارق شخص جب یہ دریافت کرتا ہے کہ گورنمنٹ نے اپنی مسلمان رعایا کے ساتھ جنکو آزادی کی ہندو آبائی کے ساتھ ضم ہوجانے سے بہت سے حقوق میں محروم ہوجانا پڑا ہے ' تعلیم میں کیا مراعات کیں؟ تو اسکو نہایت مایوسانہ جواب ملتا ہے ' اور مسلمانان بہار کو یکسر گویا باخراج کا حکم دیدیا جاتا ہے !!

کمیٹی کے ہندو اور یورپین ممبر برابر حصہ تقسیم کر لیتے ہیں ' کیونکہ جہاں ہندو کیلیے ایک کالج قائم کیا گیا ہے اور ۲۷ ہزار سالانہ کی رقم دی گئی ہے ' وہاں ہندو ممبروں نے اپنی نیلانی سے اضافہ کے ساتھ یورپین ممبروں کو پرنسپل اور پرنسپس کے عہدہ کی طمع دینے ہوئے تیس ہزار سالانہ کا ایک عہدہ (والس چانسلر) کا نذر کیا ہے جو کسی یونیورسٹی میں نہیں ہے ' اسپر یورپین منصف مزاج ممبروں کے بھی اپنے حصہ میں سے اس عالم کے کل عہدے ہندو کو دیکر برابر کا سہم بنا لیا ہے !

پہر ایسی صورت میں ہم کیونکر دار کر سکتے ہیں کہ وہ یونیورسٹی اسی گورنمنٹ کی ہے جسکی سلطنت کا پیام ان دوسو ستوں (ہندو مسلمانوں) پر ہے؟ عربی تعلیم گاہ کے عالم کریکی تجویز نام رہی تو اسکا دمہ دار ہوں ہوگا؟ آریبل مولوی نصر الدین صاحب اور مسٹر نور الہدی صاحب مسلمانوں کو اس بارے میں واقفیت بخشیں ورنہ قوم کی جانب سے یوری دمی داروہی اٹھتی پر عائد ہوگی -

سید ابوالحسن از محلہ گدڑی - پٹنہ

نخ گلگون کو بچا!

قلبی حسن کیا ہے؟ ایک حسان ہے - جسکا بہترین پیرائہ شکر گدڑی - شکی نگداشت ہے - مرد مالک کی محبوب آب ہوا ملن ہو - تو نہ یونین ہندوستان جیسے گرم ملک میں مرد جبر پوسٹیا اسپرٹس مل کے ہوئے ہوگا کہ استعمال گلگون خلدوں کے سے جھڑھ ہوگا اس کا اندازہ آپ خود ہی فرمائیں -

تاج گلگونہ عنبر - ہر قسم کی اسپرٹ - چینی اور انگلی آمیزش سے پاک ہے - ادویہ و جب سے کہ تھوڑے ہی زمانہ استعمال میں یہ انسانی چہرہ میں خلاصت - بالوں میں طاقت - ہلک - جلد میں ایک فطری ہلک پیدا کر دیتا ہے - اور مرد و بو میں کی بیشیش سے ڈیڑھی مقدار میں خوب صورت میل لگی ہوئی بیشیش میں محفوظ ہے - قیمت فی بیشیش پنج آنہ (۵۰)

تاج گلگونہ کی ضرورت ہو
دی تاج مینو فیکری (بہی دہلی) صد فتر و حل

خانہ زنجین!

جس طرح نیم حری کا پہلا جھوکا - سونہ کیسے گل سے ہم خوش ہو کر ایک عالم کو مست کرتا ہے - عین اسی طرح تاج گلگونہ کی توجہ حرکت شلم داغ کو مسر کر کے انسان کو از خود رستہ کر دیتی ہے - اس کے نہیں معلوم ہوتا کہ خود تین تیر ہے - یا تین کی کسی سیالی قوت سے من داغ میں منتقل ہوتا ہے - اگر سنگھار میں کی دستک دیاں قدتی حسن میں معنائی اندازہ اضافہ کرتی ہیں تو بلا مبالغہ تاج گلگونہ کی شکوہ کاری ایک ہی دیاستانی سے سندھ تا زرتا زیا نہ جاتی ہے -

ایک اونس کے خوب صورت کپڑوں جو مینوں کو کافی بے وقت تمام بنے ہوئے دوکانداروں سے زیادہ راست کارخانہ طلب ہے

ایجنٹوں کی ضرورت ہے

دی تاج مینو فیکری (بہی دہلی) صد فتر و حل

بہشتی قطر ہے!

ہندوستان کے داغ جنت کے چیدہ اوتان چھوڑ کر کوچ بنیں کے لئے کشت زعفران ایک نئی وسیع کے ناک اور خوشنما شیشیور ' شہری ٹوپ کے اندر رکھی ہوئی تیرتی تان خوشبو میں ہیں - اور جو نہ صرف عطر پستوں کی محبوب ہیں - بلکہ ہر طبقہ کے باذائق اوتانک داغ اصحاب عکار - اہلکار - ایڈیٹر - مشاہیر و کار بر کو قدسیان ارم کا تحفہ سمجھتے ہیں -

تاج قطرہ شمیم - تاج روح شمیم - فی بیشیش ایک ڈرامہ - فی بیشیش ایک ڈرامہ - تاج مینو فیکری (بہی دہلی) صد فتر و حل

ایجنٹوں کی ضرورت ہے
دی تاج مینو فیکری (بہی دہلی) صد فتر و حل

و اخلاقی دونوں حیثیتوں سے سوال ہوتا ہے کہ نقل میں کچھ اضافہ یا تغیر تبدیل تو نہیں کیا گیا؟ جب تک اصل خط چدمعتبر اشخاص کے سامنے نہ پیش کیا جائے بہ شبہ قائم رہے گا میرے خط کا مضمون یاد ہے، مگر اس کے الفاظ محفوظ نہیں۔ جو سخن یہ فقرہ ہے ”مولانا کا حکم ہے“ مگر میرے اسمیں شبہ ہے اگر یہ ثابت ہو جائے نہ میرے ان الفاظ کو بدل دیا گیا ہے تو جعل سازی و بد دیانتی ناظم صاحب کی ثابت ہو جائیگی، کیونکہ انجیل نے معصوف ہونے کیلئے یہ ضروری نہیں کہ ہر لفظ میں تعریف کی گئی ہو۔ کسی کے نام سے جعلی خط بنا کے عدالت میں پیش کرنا، یا کسی کے خط میں تغیر کر کے عدالت کو دکھانا، میرے نزدیک اخلاقی حیثیت سے دونوں برابر ہیں۔ قانون کو میر نہیں جانتا۔

(۳) اس خط کی عجیب و غریب خصوصیت یہ ہے کہ اگر وہ مکتوب الیہ کے پاس پہنچتا تو اسٹرائک نہ ہوتی، لیکن نہیں پہنچا اسلئے اسٹرائک ہو گئی، مولانا خلیل الرحمان کے ہاتھ میں مولانا شبلی کی بدنامی کی دستاویز ہاتھ آگئی، اس کے دھڑکنے پر انہوں نے طلباء پر سختیاں کیں کہ اگر دب گئے تو میرا رعب قلم ہو جائیگا، اور اسٹرائک کی بنا پر اس خط کے ذریعہ سے مولانا شبلی کو بھی بدنام کر دینا، طلباء کی اسٹرائک کو بھی سازشی ثابت کر کے بے اثر کر دینا۔ پس فی الحقیقت اسٹرائک کا بانی منسوب رہی شخص ہے جس نے مولانا خلیل الرحمان کو یہ خط دیا۔

(۴) یہ خط مولانا خلیل الرحمان کو نیک نیتی سے نہیں دیا گیا بلکہ اس کا مقصد ہایت وسیع تھا۔ جس شخص نے اونکو یہ خط دیا ہوگا وہ اونکے دل میں رسوخ و محبت پیدا کر سکتا تھا۔ اس خط کے ذریعہ مولانا شبلی کو بد نام کر سکتا تھا، اور میرے موقوف کر سکتا تھا، عرض کہ اس قسم کے مختلف اغراض شخصہ کو پورا کر سکتا تھا۔

میرا تو یہ عقیدہ ہے کہ مدرہ کی اسوقت نیک اصلاح نہیں ہو سکتی جب تک کہ اس شخص کا پند نہ لگایا جائے جس نے میرا خط اڑایا۔ اسی مذہب انگیز نے اس قسم کے ناجائز مغفی درائع سے مدرہ کی ایڈٹ سے ایڈٹ بچا دی ہوگی۔ پس آپ کا فرض ہے کہ فرض اصلاح نے انعام کیلئے اسکا پتہ لگالیں۔ ارکان مدرہ کو اسکی طرف منوجہ درس، جو کمیٹی تمام معاملات جزئیہ مدرہ سے تحقیقات کرے، وہ تمام ملازمین مدرسہ کی اخلاقی خصوصیات کو بھی پیش نظر رہے۔ ہر قومی مدرسہ میں اپنے اغراض شخصہ کی تکمیل کیلئے اس قسم کے مقصد پیدا ہو جاتے ہیں، اور مدرہ میں بھی اس قسم کے مقصد ہیں، اور انکے جال میں پھنسنے والے لوگ بھی نادانستہ مددہ کریں گے۔ میرے توقع ہے کہ آپ اس خط کو شائع کر کے تمام مراتب کی تحقیقات کریں گے۔

پتہ یونیورسٹی اور مسلمان

پتہ یونیورسٹی کے متعلق تمام امور پر غور کرنے کے لیے جو کمیٹی قائم کی گئی تھی، اسکی رپورٹ شائع ہو گئی۔ اس کے دیکھنے سے اندازہ نظر میں اسکا فیصلہ اونا دشوار ہے کہ یہ یونیورسٹی کورسنگ یونیورسٹی ہوگی یا ہندو، نا عیسائی یونیورسٹی؟ کیونکہ جہاں ایک طرف کینگ کالج کی عمارت کی بنیاد پڑی ہے، وہاں اس کے مقابل میں ایک سنسکرت کالج کی عالیشان عمارت بھی جوا ایک لاکھ چونسٹھ

مقصد اس نظریہ کا یہ ہے کہ اس معاملہ میں آپ کے فرائض احتساب عمومی پر جائز نکتہ چیت کی جائے، ورنہ اگر آپ اپنے احتساب و مخاطبین کا دائرہ محدود کر دیں تو مجھ کو دینی اعتراض نہیں؛ بلکہ صرف قوم ہند - آف صرف طبقہ امرا و افاضل و اجلا کے ہاتھ میں جالیدگی، اور اس تعدید سے آپ کی حدود داری اور فخر و عزت میں بھی اضافہ ہو جائیگا۔

آپ اثر بہ بھی کہتے ہیں کہ ”فلاس مسئلہ کے چھپنے کے وقت نہیں تھا۔ یہ چیز مصالح وقت کے خلاف ہے“ غالباً اس خط کے متعلق تمام مباحث بھی اسی مصلحت آمیز اصول کے تحت میں آگئے ہونگے۔ لیکن میں نہیں سمجھ سکتا کہ فرض احسان دینی وقت کا کیوں پابند ہے؟ آنحضرت کی ہدایات و ارشادات تو سفر، حضر، جنگ، امن، جارت، حلت، عرص تمام اوقات میں جاری ہے۔ پھر آپ وقت کی تعدید پس اصول کی بنا پر کرتے ہیں؟ یہ باد رکھنا چاہیے کہ عبادات شریعت کا وہ جز ہے جو اخلاق سے الگ ہے، اور اخلاقی مرائص میں رخص و عزیمت کا مسامح نہیں۔ مقصد یہ ہے کہ اس خط کی نسبت بحث کا اصلی وقت بھی تھا جب وہ ردائے عین شائع ہوا۔ آپ کے وہ فرصت ہندی، لیکن اب بھی وقت ہے۔ لیکن شہادت، اور خیانت اخلاقی جرم ہیں، اور احساب کیلئے ہر شخص اور ہر زمانہ برابر ہے!

بہر حال اس سرورپی و مخلصانہ نکتہ چینی کے بعد میں اپنے خط کے متعلق چند بحث طلب امور کی طرف اشارہ کرتا ہوں:

(۱) میرا خط مکتوب الیہ کو نہیں ملا، ناظم صاحب مجاریہ رجسٹر کی زر سے اخبارات میں بھر دئے گئے ہیں، میں نے ڈاک کا انتظام ۷- اگست کو اپنے ہاتھ میں لیا، اور وہ خط ۲۵ جون کا چلا ہوا تھا جو اس سے پہلے پہنچا ہوگا، اسلئے میں اس خط کو ایونکر کھول سکتا تھا۔ اب صرف مہتمم صاحب کی شہادت درکار ہے کہ ڈاک اب تک اونکے پاس آئی تھی، اگر وہ بھی انکار کر دیں، تو ہمیں مدنی محمد علی کو شہادت میں طلب کرنا ہوگا جس کے مختلف رجوع ہیں۔ وہ اپنی ڈاک براہ راست منگواتے ہیں، ذالیہ سب سے پہلے اونکے پاس جانا ہے، وہاں سے ہوکر مہتمم صاحب کی باری آتی ہے۔ مولانا شبلی کی ذالیہ بھی فروخت کرے ہیں، المدرہ کی خط و کتابت بھی انہی کے متعلق ہے، اسلئے تمام فرمائشی خطوط اونکے پاس جاتے ہیں۔ اس بنا پر اونکی شہادت شرعی ہایت سرورپی ہے۔

مولوی عبد العزیز محروم دفتر بطاعت کی شہادت بھی مفید ہوگی کہ مدرہ کے تعلق سے انکو اس خط کے متعلق علم ہوگا، بہر حال میرے مقصد یہ نہیں کہ انکو اس فعل شیع کے ساتھ مدہ درس۔ ناظم صاحب کے انکار کے بعد جس ذاعہ کے انشااف کیلئے ان۔ درس صاحبوں کی شہادت ضروری ہے۔ خود ناظم صاحب کو اس خط سے خبری ہیں، لیکن مولانا شبلی نے ۱۶- اکتوبر ۱۹۱۳ء کو جو خط میرے حیدر آباد سے بھیجا تھا، زر جو میرے ہیں ملائٹر جلسہ میں پیش کر کے درج روئداد بد گیا، اوسی نسبت ارسا، مدرہ کی نہیں کہ ۷ اگست ۱۹۱۳ء کو ڈاک کا انتظام اپنے ہاتھ میں لیا، وہ اس خط کے غالب کر کے والے کا نام بدلائیں۔ بظاہر تو وہی اس کے معجم معلوم ہوتے ہیں، کیونکہ اسوقت ڈاک انہی کے ہاتھ میں آگئی تھی۔

(۲) میرے خط کی نقل جلسہ انتظامیہ میں پیش کی گئی، حالانکہ اصل خط کے ہوتے ہوئے اسکی ضرورت نہ تھی۔ اب قانونی

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّا نَكْتُبُ لَكُمُ الْغَلَبَةَ

الهلال

Telegraphic Address
"Alhila Calcutta"
Telephone, No. 648

نار کا ہنسہ
"الہلال دہلیہ"
تیلیفون نمبر ۶۴۸

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میرسنول نورخصوی
احمد علی خان کلام اللہ لوی

مقام اشاعت
۱-۱ مکلاوڈ اسٹریٹ
کلکتہ

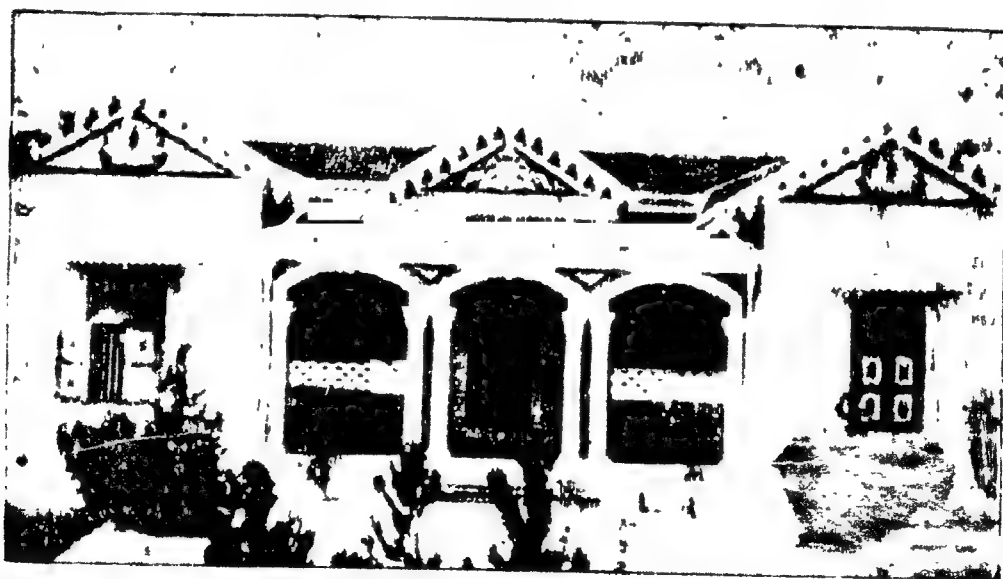
قیمت :
سالانہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۱۲ آنہ

جلد ۴

کلکتہ: چہارشنبہ ۱۵ وجب ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta: Wednesday, June, 10. 1914.

نمبر ۲۳



AL - H I L A :
Proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Azad

14 McLeod street,
CALCUTTA.

Yearly Subscription Rs. 8

Half yearly „ 4-12

الہلال

ایک ہفتہ وار موصوٰر سالہ

میں سوس مہینوں
مسلمانوں کے لئے

مقام اشاعت

نمبر ۱۳ مکلاہ اسٹریٹ

کلیکتہ

پبلشرس نمبر ۲۳۸

قیمت

سالہ ۸ روپے

فصلی ۱ روپہ ۱۲ آنے

۴

کلیکتہ: چار شنبہ ۱۵ رجب ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, June, 10, 1914.

نمبر ۲۳

ہندوستان میں کچھ عرصہ سے ”شیعہ کانفرنس“ قائم ہے۔ افسوس ہے کہ شخصی مسائل کی بنا پر اختلافات و نزاعات سے وہ بھی محفوظ نہ رہ سکی۔ ایک عرصہ تک نفس صدارت کا جھگڑا جاری رہا۔ اس سال یہ بحث چھڑ گئی ہے کہ آئندہ اجلاس کیلئے جو صدر منتخب ہوا ہے، اسکی جگہ کوئی دوسرا شخص ہو۔ انکا اجنہاد مسلم ہیں ہے۔ اب ہر جگہ موافق و مخالف جلسے ہو رہے ہیں۔ اگر ہمارے رائے دینے کو مداخلت بیجا نہ سمجھا جائے (اور امید ہے کہ ایسا نہ سمجھا جائے گا) تو ہم کہیں کہ خدا کیلئے اس بحث کو ختم کر دیا جائے۔ یہ بڑی ہے افسوس ناک اور لا حاصل بحث ہے۔ ایک شخص کو ہندوستان میں منتخب کر کے پھر الگ کر دینا کسی طرح بہتر نہ ہوگا۔ اور صدر کیلئے گا تو انکے مخالفین کانفرنس کے مخالف ہو جائیں گے۔ پس پھر ہے کہ اس سال شیعہ کانفرنس عراق اور عذرات عانیات سے کسی مجتہد مسام کو دعوت دیکر طلب کرے۔ اور اسی نو جلسہ کا صدر بنائے۔ اگر ایسا کیا گیا تو موررر استخاص کے متعلق بھی ہم مشورہ دیکھتے ہیں جبکی نسبت ہمیں دانی واقعیت حاصل ہے۔

سفر بھٹ عورتوں کی جدوجہد روز بروز بڑھ رہی ہے اور ہندوستان کے مردوں کیلئے انکا ہر اقدام تاریخی عبرت ہے۔ پروس کی نارر میں ایک عجیب واقعہ کی خبر دی گئی ہے۔ لندن میں پادشاہ کے ہاں ڈرائنگ روم کا دربار تھا (یعنی صرف عورتوں کی لیوی) ایک مشہور کرنیل کی لڑکیاں بھی پیش ہوئیں جنے سفر بھٹ ہو جانے کے متعلق انکی ماں کا بیان ہے کہ اسے کوئی خبر نہ تھی۔ جو بھی وہ پیش ہوئیں۔ ان میں سے ایک گھٹنے ٹیک کر کھڑی ہو گئی اور پکارے ہا: ”حضور ہم پر ظلم نہ کریں اور اپنی فوج کو ہماری مخالفت میں کام نہ لائیں!“ پادشاہ اور ملکہ متحیر رہ گئیں اور کچھ جواب نہ دیا۔ بالآخر رئیس تشریفات (چمبر لین) کے انہیں باہر کر دیا۔

حال میں انہوں نے کئی عمارتیں بھی جلا دی ہیں۔ دربار کی نسبت پہلے سے افواہیں اڑ رہی ہیں کہ کچھ نہ کچھ کیا جائیگا۔ مسز پنکھڑست کی نسبت تو یہاں تک شبہ کیا گیا ہے کہ وہ خود پادشاہ کے متعلق کوئی کارروائی کرنا چاہتی ہے۔ اس نے قصر شاہی کے سامنے ایک مکان لیا ہے جسکی جنگی پولیس نگرانی کر رہی ہے۔ پادشاہ کے صدم کی چہل قدمی بھی اسی خیال سے ترک کر دی ہے۔

ہارس اف لارڈ میں ایک بل کا مسودہ بھی عورتوں کے حقوق کے متعلق پیش کیا گیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان نازکین عشوہ گروں نے اپنی جدوجہد سے بالآخر مغرور مردوں کو تھکا ہی دیا۔ ایک ہم ہیں کہ اپنی غفلت و سرشاری ہی کا مقابلہ کرتے رہے تھک گئے ہیں!

فہرست

- ۱۔ شروع
- ۲۔ عذرات [مسئلہ مساجد - نا لاسف]
- ۳۔ مسلم یونیورسٹی - اصلاح فدوہ - البانیا
- ۴۔ ہندوستان اور کینڈا - وغیرہ
- ۵۔ سقائے انقلابیہ [ادب یورپین کرنٹس اور عرب]
- ۶۔ مسئلہ و اجور ہتھا [واقعہ ایلاہ]
- ۷۔ مذاکرہ علمیہ [نامہ بر کڈوٹر]
- ۸۔ شذوہ عثمانیہ [اسلام کی بینکسی]
- ۹۔ مقالات (عرب کی بغیہ خدمتوں کا خاتمہ)
- ۱۰۔ عالم اسلامی [مجمع الجزائر مالدیپ]
- ۱۱۔ مراسلات [مندرجہ لدہ - اظہار المعارف دہلی]
- ۱۲۔ اعلانات

تصاویر

- ۱۔ کوئٹہ مولیٹر
- ۲۔ نامہ بر کڈوٹر
- ۳۔ کپڑوں کی ہارک اور درگاہ
- ۴۔ سلطان مالدیپ کا محل
- ۵۔ مالدیپ کا ایک دوسرا منظر

الاسبوع

پچھلے دنوں ریوٹر ایجنسی کے ذریعہ یہ خبر آئی تھی کہ کیمبرج یونیورسٹی میں ڈاکٹر منگنا نے ایک قدیم مسودہ لپی بنا پر قرآن کریم کے کسی ابتدائی ایڈیشن کا پتہ لگایا ہے اور وہ موجودہ نسخہ سے مختلف ہے۔ اس کے متعلق اخبارات میں بحث چھڑ گئی ہے اور اس ہفتہ کی ولایت ڈاک میں بعض مزید معلومات آئی ہیں۔

جب تک ڈاکٹر منگنا اپنی نقاب شائع نہ کرے، اس کے متعلق کچھ لکھنا فضول ہے۔ البتہ تاریخی حیثیت سے ہم چاہتے ہیں کہ الہلال میں ”تاریخ جمع و تنزیل قرآن“ کا سلسلہ شروع کر دیں جس کے لکھنے کا عرصہ سے خیال کر رہے تھے اور جس کے لیے اس واقعہ سے ایک تحریک مزید پیدا ہو گئی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

شکست و فتح نصیبوں سے ہے، رلے اے میر
مقابلہ تو دل ناتواں نے خوب کیا ؟

مداحہ اسی بنا پر گدسنہ اشاعت میں ہم نے ان تمام واقعات کا بچہ ہی تذکرہ نہیں کیا - صرف وہی کارروائی درج کی ہے۔ بقای فرار پائی تھی اور پسند نہ کیا کہ ایک اہم اور اسلامی مسئلہ سے متعلق ناگوار اور اعیار پرستانہ کوششوں کا ذکر کریں -

لیکن افسوس ہے کہ اسکے بعد ہی ہم نے وہ تاریخ دیکھا جو لیگ کے جلسے کے متعلق اخبارات میں بھیجا گیا ہے اور نیز کورینٹ میں بھی اسی کی نقل کئی ہے -

اس بار کا مضمون یہ ہے کہ جلسہ میں یہ مسئلہ پیش ہوا کہ مہرہ جلسہ تین سال میں ایک حصہ لے یا نہ لے ؟ بالآخر فرار پایا نہ سر دست جلسے کو نہ ہوا چاہیے - اسکا انعقاد بالکل خلاف صنعت ہے -

مگر یہ بار صریح غلط اور سربا سر خلاف واقع ہے - اول تو تین سال کے جلسے کی تحریک کے مناقشہ کے متعلق بالاتفاق طے پایا تھا کہ اسے سائق نہ کیا جاوے اور اسی بنا پر بہت سے اہم امور فرار داتے اور منظور نہ ہوئے گئے - پھر یہ تو بالکل ہی غلط ہے کہ اسکے متعلق ایک میں دوئی تجویز فرار پائی - ایسا لکھ کر غلط بیانی ہی ایک ایسی نظیر قائم کی گئی ہے جس سے زیادہ شدید غلط بیانی سمجھ میں نہیں آتی اور جس پر یقیناً اس صاحب کا ہر سربک شکست بردار ہوگا !

تو لوگوں کو اس امر کا افسوس تھا کہ جس باب کا دمہ لیٹر ہم نے نہیں اس کے نہوے سے ہمیں شرمندگی و خجالت کا سامنا ہوا تو پھر نہ تھا کہ خود جلسے ہی میں 'حر سک فائم رہے' - نہ یہ کہ جلسے کے اندر تو صرف ایک گرم لہجہ میں نہ جملہ ہمدردی سے "جلسہ ہوا اور آئندہ اتوار ہی کو ہوگا" سارے عزائم اور مزید خدمت ہو گئے اور نجویز واپس لیلیں لیکن پھر اسے بعد خلاف رہندہ خلاف واقعہ، خلاف صداقت، بالکل ایک مرمی کارروائی اخباروں میں بھیجی گئی ؟

افسوس نہ کہ تاریخ لکھ کر ہمیں مجبور ہو جانا ہوا کہ اصلی واقعات پبلک تک پہنچا دیے جائیں - اس بارے میں ہم پر کوئی الزام نہیں - ہم نے گدسنہ اشاعت کے الہلال میں ایک حرف نہیں لکھا تھا - یہ اس امر کا صریح ثبوت ہے کہ ہم نے فائدہ نہایت بڑا دل دینا نہیں چاہے ہے - لیکن "الہادی اظم" جب خود بعض حضرات کے عہد شکنی کی - پھر خلاف واقعہ اور مرمی کارروائی سائق کر کے پبلک فوائد و فزوت بدلے اس دہشت عصر کارروائی کو ناامی کے بعد نامیاب کرنا چاہا جسے دے نہ صحبت معتقد کی تھی نہ ہی تو بالکل مجبور ہو کر ہمدردی نہ لکھنا اور وقت صرف ہوا ہوا -

ہم جناب مولوی نجم الدین احمد صاحب حوانتت سریشری لیگ کے سرگدار ہیں کہ انہوں نے اخبارات کو دوسرا بار بھیج دیا ہے جس میں اصلی حقیقت بے کم و کاست بیان کر دی ہے -

خدا ہی مسجودوں کا معاملہ نہ تو ایڈیٹر الہلال کا ذاتی معاملہ ہے اور نہ کسی دوسرے شخص کا - یہ ایک دینی و اسلامی اور تمام مسلمانوں سے یکساں تعلق رکھنے والا مسئلہ ہے - پس ہمارے لیے اس سے زیادہ کوئی نا زیبا بات نہیں ہو سکتی کہ ہم چند صاحب حکومت انسانوں کی خاطر خدا کی عبادت گاہوں اور تمام مسلمانوں کے حق دینی کی طرف سے بالکل آنکھیں بند کر لیں : والعاقبۃ للفقیر !!

یالاسف ویاللعار صلیبی لڑائیوں کے زمانے میں عیسائیوں کے اسلام اور پیغمبر اسلام کی نسبت ایسی ایسی مفہومات و مکدرات شائع ہی نہیں نہ ان کے تذکرہ سے آج خود مورخین اورپ کو شرم امی ہے - موسیو دستری کی ایک کتاب کا مصرعے رغزل ہائے ترجمہ دیا ہے وہ لکھتا ہے کہ یورپ تو یقین تھا کہ مسلمان ایک سمیری لب او پوجا سے ہیں جو مکہ میں ہے !

عالم سب سے پہلے کہیں سے ان مفہومات ہی جگہ اسلام کو نسبتاً صحیح صورت میں دیکھنا چاہا اور اب کہا جاتا ہے کہ مشرق اور مغرب ناہم مل رہے ہیں - لیکن افسوس نہ واقعات تو اب تک ایسے ہی بینس آئے ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ مسیحی یورپ کیلئے دیرھویں صدی ہی کا زمانہ رحشیانہ تعصب و جنون کا نہ تھا، بلکہ اسکا دماغ ایک دائمی کورسید میں مبتلا ہے !

کل کے اسٹڈی میں اس کے نامہ نگار کرانچی کے اس قسم کے ایک رحشیانہ مسیحی افتراء کی خبر دی ہے جس کا اگر فوراً انسداد نہ ہوا اور آئندہ کیلئے بھی اطمینان نہ دلایا گیا، تو وہ صرف کرانچی ہی کا نہیں بلکہ سات کروڑ مسلمانوں کے ایک عظیم الشان اور ناقابل تسخیر ایجنی نیشن کا معاملہ ہو جائیگا، اور وہ مجبور ہو گئے کہ ایک بار اپنی ہستی کا سب سے زیادہ نلج ثبوت پیش کریں !

وہ لکھتا ہے کہ "کرانچی میں سیدی مینو گراف (صور متحرکہ) کی ایک یورپین کمپنی ہے - حال میں اس کے ولایت سے ایک نئی فلم منگوائی ہے جس میں "عظیم" نامی ایک قصہ کے مختلف حصے دکھلائے گئے ہیں - قصہ (حصہ) پیغمبر اسلام (صلعم) کے ایک خیالی واقعہ سے متعلق ہے - فرض دیا گیا ہے کہ وہ ایک عورت "سالک" نامی پر (بعد بالاد) عاشق ہے جو آپ کے ایک سپہ سالار کی بیوی ہے - اسی زمانے میں ایک جنگ پیش آ گئی - آپ سپہ سالار کو میدان جنگ میں بھیج دیا اور پچھلے عرصے کے بعد مشہور کر دیا کہ وہ مارا گیا - اسکے بعد آپ اس کی بیوی کے طرف متوجہ ہوئے مگر اسے انکار کر دیا - قصہ کا خاتمہ یہ ہے کہ سپہ سالار زندہ و سلامت واپس آتا ہے اور اپنی بیوی کو لے جاتا ہے" (سبعانک ہذا بہتان عظیم !)

کمپنی کے بے دھڑک اس فلم کا نمائش دکھانا شروع کر دیا اور کرانچی کے غیر مسلم لوگوں کے اسمین بری ہی دلچسپی لی - مسلمانوں کو معلوم ہوا تو وہ برا اور خندہ ہوئے اور کمپنی کے مالک سے شکایت لی مگر اس کے بچہ خیال نہیں دیا اور کہ دیا کہ جسے برا معلوم ہو وہ تماشا نہ دیکھے بالآخر مجبور ہو کر سیٹھ محمد ہاشم صاحب کے باقاعدہ عدالت میں برہین مذهب و اشغال انگریزی ہی نالش کر دی اور با انفصال مقدمہ تماشے کو روک دیا چاہا - محسوسات کے درخواست منظور کر لی ہے اور کمپنی کے نام سعیدہ نکالا ہے - عام مسلمانوں میں سخت جوش پھیل گیا ہے - سندے میں آتا ہے کہ ایک مرتبہ سو آدمی جمع ہو کر چلے گئے کہ تماشا گاہ کو مہدم کر دیں

اس کے بعد نامہ نگار لکھتا ہے : "اگر تماشا بند نہ ہوا تو بہت ممکن ہے کہ مسلمانان کرانچی کسی دن ایسا ہی کر بیٹھیں"

مگر ہم نامہ نگار مذکور سے کہنا چاہتے ہیں کہ ایسا ہونے کی نسبت بے فائدہ شک و شبہ نہ کرے - اگر یہ تماشا بند نہ ہوا اور اس علانیہ برہین مہدی اور ابلیسانہ تہمت و افتراء کیلئے کمپنی کو سزا نہ دی گئی تو صرف کرانچی کے مسلمانوں ہی پر اس معاملہ کو نہیں چھوڑ دیا جائیگا، بلکہ انسانوں کا ایک ایسا گروہ عظیم آگے بڑھتا جس کے سات کروڑ منہد ہاتھ حرکت کریں گے - اور جس کی اتنی ہی گدائیں اٹھ کر پورے براعظم ہند کو ہلا دیں گی !!

بہر حال اب حالات میں ناکا بک بعد شروع ہوا اور لکھنؤ میں مساجد کا مسئلہ اس درجہ غیر اہم نہیں رہا جیسا کہ اس سے پہلے تھا۔ اور وہ مساجد استوارات جواب دہلی کے مہلک دیو نے شروع آمد و رفت اور مہم و تعلیم کا ایک نیا سلسلہ شروع کیا۔ مقامی مسلم لیگ نے چند عہدہ دار اور ممبر ایک سرسبز جمع ہوئے اور ایک صاحب نے یہ تحریک پیش کی کہ اس کے لئے راجی چاہی کہ ”مجبور ہوں حال کا جلسہ ملنری کر دیا جائے۔ ہمیں اس سے کوئی تعلق نہیں“۔

یہ تحریک جس قدر بے معنی اور لمسحر انگیز تھی، اس کے لئے ایک ادارہ کے کیلیئے مقامی لیگ کی پوری توجہ سامنے نہ آتی تھی۔ مگر اس قدر نصیحت و نصیحت کی ہمیں فرصت نہیں۔ اس قدر کھدینا باقی ہے کہ کسی ایسی تجویز کے منظور نہ کیے، لیگ کو کوئی حق حاصل نہ تھا۔ جلسہ عام پبلک طلب لڑائی بھی جو مقامی لیگ کے وجود ہی سے یکسر غیر متاثر ہے۔ جلسہ لیگ کے اہتمام سے نہیں ہو رہا تھا جس نے اب تک مسئلہ مساجد کے متعلق کوئی کارروائی نہیں کی۔ پھر اس کے الزامی تجویز پاس کر کے گورنمنٹ میں بھیجنے کا آئے کیا حق تھا؟ اور کسی پوسیدہ حدم کی تعمیل کے سوا عام پبلک پر اسکا کیا اثر کر سکتا تھا!

اس صحت میں انجمن دفاع مساجد کے سکرٹری (آرٹیکل - ویوی فصل الحکم) اور پوسیدہ (ایڈیٹر الہلال) نے یہ دنگر ممبر بھی موجود تھے۔

اب اس خود بنگال ملک کے حوائت سکرٹری مولانا نعم الدین صاحب ریڈائر ڈپٹی سکریٹری نے بہت زور کے ساتھ اس دنگر کی مخالفت کی، (جو انجمن کے بھی ایک سرگرم ممبر تھے) اور مجازت کے انا ساتھ دیا۔ بعض وجوہ معارفہ کی اس معرکے کو اس کی منظور پر بہت اصرار تھا۔ لیکن حاکم الہلال نے صاف صاف کہہ دیا کہ اس کا کیا کیا تو اس کا نتیجہ صرف یہی ملے گا کہ بچائے ایک دو ہفتہ بعد کرے کے (مسئلہ خیال ہے) آئندہ ہفتے ہی ہوں حال میں جلسہ منعقد کیا جائے۔ تو مجبور ہو کر انہیں الہی دنگر واپس لے لینی پڑی اور وہ بھی مجازت کی وجہ سے نا منظور ہی ہوئی۔

اس کے بعد مقامی اہلکار اور بدستوری کے ساتھ فرار بابا نے اس کے معنی دنگر کو بالکل بھلا دیا جائے اور صرف دور رسوں کے اہلکار عام سے منظور ہونے کی نوبت میں بھیج دیے جائیں۔ مضمون یہ ہو کہ اس سلسلے کیلئے آ رہے ہیں۔ اس موقع پر مسلمانوں کے چند دنوں کو اس مسئلہ کے متعلق گفتگو کرے گا وہ دس اور رہا لیگ اور انجمن دفاع مساجد کے ممبران اسکا خاص ہوں

صرف یہی کارروائی تھی جو اس صحبت میں ہوئی تھی۔ چونکہ وہی الحکیمیت حرد لیگ کیلیئے بھی نہ ہوتی تھی۔ امور میں بھی اس میں ایک عام پبلک اور اسلامی مسئلہ کے خلاف اس قدر مہم، اس قدر لمسحر انگیز، اس قدر بے مروت، اس قدر خلاف رواج اور اس درجہ پبلک میں جائز بدگمانیاں پیدا کرنے والی دعوت سننے کی جائے۔ اسلیئے یہی بات مناسب نظر آئی کہ جو نصاب آخر میں عام اہلکار سے قرار پاگئی ہیں، صرف انہی کو سائل کیا جائے اور اس تجویز کا بچہ دوا نہ ہو۔ اللہ! میں تجویز کے معرکے خواہش کی تھی کہ انکا نا ہم روزیوں تم از کم لیگ کے دفتر میں ضرور درج کر دیا جائے گا، ان کے کسی سے یہ کہنے کا موقع باقی رہے کہ:

یہ پہلا موقع تھا کہ اس بے معنی اور بے اصول طریقہ سے ایک پبلک ہال اور میونسپلٹی کی ملکیت کے دینے سے انکار دیا گیا اور ”نوں ہال بلکہ“ کا مسئلہ مستقل طور پر ختم کیا۔

اب ہمارے لیے پبلک کے حقوق اور نوں ہال کو ایک یورپین جیورمیں کی ملکیت نہ دینے کیلئے ضروری ہوا کہ ”نوں ہال“ کے مسئلہ پر متوجہ ہوں، لیکن خود اصل معاملہ سامنے تھا اور ابھی بدرجہ سربف بلکہ کے جلسہ ہوسکتا تھا۔ اسلیئے یہی بہتر معلوم ہوا کہ اس انکار کی تلخی کو چند روزوں کیلئے برداشت کر لیں، اور اصل معاملہ سے فارغ ہو کر اصلی طرف متوجہ ہوں۔

پرنس غلام محمد نے بعد مسر استوارت بلکہ کے سربف ہوئے ہیں۔ مساجد لشکر پورہ مسئلہ اگر چند شخصوں کا بنایا ہوا نہیں ہے اور انجمن صرف عام پبلک کے جذبات کی ترجمان ہے، تو ضرور ہے کہ اسکا احساس ہر شخص کو ہو۔ چنانچہ دوسرے ہی دن سربف کے دفتر میں جلسے کی درخواست بہم کئی جس پر مسلمانان بلکہ کے ہر طبقہ کے لوگوں نے دستخط کیے اور ہم معززین و متوسطین و عوام سہر جلسہ کے انعقاد کا مطالبہ کرے یہ

اب صورت معاملہ بالکل دوسری ہوگئی۔ سربف نے کوئی اختیار نہیں ہے کہ عام پبلک کی ایک ایسی قوی درخواست کی دفع سے انکار کر دے۔ اسکا ہم بلکہ نوں کی پبلک کی نمائندگی ہے بہر حال انہوں نے کہا کہ ”جواب کیلئے چند دنوں کی مہلت چاہیے۔ اس قسم کا جلسہ شریف کی سربف بعد نہیں ہوسکتا۔ پہلے سربف مسلمان تھا۔ انوار نے دن سربف ہوسکتا تھا۔ میں مسیحی ہوں۔ انوار کے دن نہیں آسکتا۔ پھر مسئلہ ہی اہم ہے“ اس پر ہم نے کہا دیا کہ جس دن فرصت ہو اسی دن جلسہ منعقد

اس مہلت طلبی تو ہم خوب سمجھ گئے تھے۔ مسر استوارت کو قطعی جواب دینے کیلئے ان دنوں کی مہلت ضرور ملنی چاہیے تھی، جسمیں بلکہ سے کسی قریبی قریبی مقام تک مسر انجمن مریٹکین کی قیمتی ایجاد ڈاک کا بھلا لہجہ سے اور پھر ریس، ہی ایک بھلا واپس لائے پہنچا بھی دے

سراپن رسہ رجائیس کہ من می دام!

بہر حال ہم نے بھی اصرار نہیں لیا اور بحوسی مہلت دینی کہ دوا آن بلند نشینان ملک رے خبری ہو بھی حقیقت حال معلوم ہو جائے جو زمین کی سطح سے آتھ ہر اہمیت بلندی پر رہے ہیں، اور نہیں جانے کہ زمین پر بسنے والوں کے دلوں کا کیا حال ہے؟

ردائے نہ لسا دیم ما ہی سساں

تو میوہ سر ساج بلند را چند حسرت؟

تم از ہم اندا تو معلوم ہو جائیگا کہ خدا کی عبادت انہوں نے انجام دیا کہ مسئلہ صرف ”انجمن“ کے بعض عہدہ داروں ہی کا طبع ران نہیں ہے۔ بلکہ ان کے پیچھے ایک دوسری طائف بھی موجود ہے۔ اس طاقت سے وہ غریب بھی اسی طرح مجبور ہیں جس طرح خود گورنمنٹ کو مجبور ہو جانا پڑا ہے۔ تو ابتدا میں وہ بند ہی ناک ہوں جڑھائے۔

ہاں! نہ تو آسان ہے نہ انجمن کے وفد کو ”غیر معید“ نہ دیا جائے، اور اس کے لیے ایک چھٹی بھی ضرورت سے زیادہ ہے، لیکن سایہ ”مسلمانوں کا سوال“ اس آسانی کے ساتھ ”غیر معید“ نہیں سمجھا جا سکتا، اور اس کے لیے یہ بیعتراہ و ناواقبت اندیشانہ اعمام بالکل ریسائی ”غیر معید“ ہے، جس طرح قانون اسلامی کی ”معیم واقفیت و معلومات“ کی موجودگی میں کسی قانون مقام ڈیپوٹیشن سے گفتگو کرنا ”غیر معید“ ہے!

اصلاح بدوہ بعض اخبارات میں ملتی سے شائع ہو گیا ہے نہ ۱۰ مئی ۱۰ جلسہ دہلی میں جو کمیٹی مسئلہ اصلاح بدوہ کی تکمیل دینی کے متعلق مدد طلب ہوئی۔ اسکے ممبروں میں ایڈیٹر الملال کا بھی نام ہے۔ حاکم الدولہ سیدی نوری اصیبت نہیں۔ نہ غلطی سب سے بڑے روزانہ معاصر اہور پریس اخبار کے نامہ نگار سے ہوئی ہے۔ اسی سے آؤ لوگوں کے بدل دلیا۔

واقعہ یہ ہے کہ جلسہ میں جب ممبروں کے نام پیش ہوئے تو بیلے صرف مولانا نداء اللہ، نواب سید علی حسن، عظیم عبدالوی، مولوی نظام الدین حسن، بابو نظام الدین، پیردادہ محمد حسن، اور مولانا عبید اللہ کے نام لیے گئے تھے۔ اسکے بعد ہی تمام جلسہ کی طرف سے متفقاً اصرار ہوا کہ کچھ نام آؤر بھی بڑھائے جائیں۔ جن ناموں کا جلسہ اضافہ کرنا چاہنا تھا، خود ان لوگوں کو شرکت سے انکار تھا۔ وہ کہتے تھے کہ ہماری عدیم الفرستی اور کثرت اشغال تو پیش نظر رکھ کر اس خدمت سے ہمیں معاف رکھا جائے۔ لیکن جلسے کا اصرار نہایت شدید تھا۔ بالآخر مجبور ہو کر ان میں سے اکثر برزوں کو قبول ہی کرنا پڑا، اور اس طرح حاذق الملک، مسٹر محمد علی، آنریبل خواجہ علام الثقلین کے ناموں کا اضافہ ہوا۔

چنانچہ اس موقع پر ایڈیٹر الملال کی شرکت کیلئے بھی اصرار کیا گیا تھا۔ علی الخصوص بزرگان دہلی اسپر بہت مصرعے۔ حتیٰ کہ ایک بزرگ نے (جس کا نام اسوس ہے کہ مجھے معلوم نہیں) جلسہ میں تقریر بھی کی، اور کہا کہ ہمیں سخت شکایت ہے کہ ہماری خواہش تو پورا نہ دیا گیا، لیکن میں اس اظہارِ رحم و لطف کو بوجہ نامعذور کر کے نہ سمجھتا ہوں، اسلئے برابر انکار کرنا رہا۔ بالآخر صرف محدود صدر حضرات ہی بی تعداد کافی قرار دی گئی۔

ممکن ہے کہ اس وقت ایڈیٹر الملال کا نام سن کر بعض اسعاص تو غلط فہمی ہوئی ہو اور انہوں نے سمجھا ہو کہ میرا نام بھی بعد تو بڑھا دیا گیا ہے، لیکن اگر وہ اتنے تحقیق کر رہے تو بہرہا۔

الحمد للہ، اس موقع سے الملال نے اساعت بالکل ادارۃ الملال باقاعدہ ہو گئی ہے۔ ٹھیک بدہ کے دن تمام اخبار ذات میں ڈالے گئے۔ حسب معمول جمعرات، جمعہ، اور بہت دور کے احباب کو سٹیج پر دن اخبار مل جائیگا۔ اگر ایسا ہو تو وہ یقین کریں کہ ڈاکخانے میں کوئی بدنامی ہوئی ہے اور مقامی پوست آفس سے تحقیق کرنا چاہیے۔

متصل شب و روز کام کر کے چار دن کی تاخیر دور کی گئی! ٹائپ بھی بالکل بددیا گیا ہے۔ بڑا پرچہ نئے ٹائپ میں کمپور ہوا ہے۔ مضامین کے اختصار، تدوین، اور ترمیم میں بھی جو نمایاں تبدیلی ہوئی ہے، یقین ہے کہ محسوس ہو گئی ہوگی۔ بین سال سے گرمیوں کا موسم میرے لیے ایک پیام آزمائش ہے۔ احتیاج، دائمی دوران رجوع سر، نفث الدم، ضعف بصارت، جذبی بھی سکایں ہیں، سب کا موسم بہار بھی زمانہ ہوتا ہے۔ اس پر نلکنہ کی آب رہا ہے مسئلہ کا بھی اضافہ کر دیجیے کہ جس قدر میرے کاموں کیلئے بہرہ و موروں ہے، انہی ہی میری صحت و طبیعت کیلئے مہلک و قاتل ہے، بلکہ یوں کہیے کہ سمالی ہند اور پنجاب کے ہر باشندے کیلئے:

کمند کونہ و بارو سست و بام بلند

بمن حوالہ، و نو میدیم گدہ گیرند !!

ربنا لا تعمل علینا مالا طافہ لنا بہ، و اعف عنا و اعف لد

و ارحمنا، انت مولانا، فانصرا علی القوم الکافرین !!

الہابا کی حالت بدسور ہے۔ ایک طرف رحشیانہ مطالب کی خبر خود یورپ کے دربعہ پہنچتی ہے۔ دوسری طرف اب گورنمنٹ یونان کا پیام بھی سنایا جا رہا ہے کہ وہ صحیح نہ نہیں! مسلمان پوری موت کے ساتھ کام کر رہے ہیں انہوں نے اپنے مصالبات دول کے پاس بھیج دیے ہیں جس کا خلاصہ یہ ہے کہ باور ایک مسلمان پادشاہ دیا جائے یا دولہ عثمانیہ کی معکرمی!

کچھ نامی ایک قصبہ پر بھی انہوں نے قبضہ کر لیا اور موجی پرنس کو شکست دیکر چلے جانے پر مجبور کر دیا ہے۔ ۶ جون کے نار سے معلوم ہوتا ہے کہ جو بین الملی کمیشن گفتگو کرے کیلئے کیا ہوا وہ نا کام رہا اور واپس آ گیا۔ وہ اپنی اس خواہش سے کسی طرح منہا نہیں چاہتے کہ کسی مسلمان کو البانیا کا پرنس بنایا جائے۔ البانیا کی سب سے بڑی جماعت مائیسوریوں کی ہے جنہوں نے پچھلے دنوں اپنی مفسدانہ اور باغیانہ شرارتوں سے جنگ بلفان کی بنیاد رکھی تھی۔ گورنمنٹ نے انہیں حکم دیا کہ انقلابی گروہ کا مقابلہ کریں لیکن انہوں نے صاف انکار کر دیا اور مجبور ہو کر حکم واپس لینا پڑا۔

دول کا رویہ اب تک مضطرب ہے۔ کڑی قطعی کارروائی نہیں کی گئی۔ کل کے تار میں ظاہر کیا گیا ہے کہ حالات کے اجازت دی تو جہاں بھیجے جائیگے: و لعل اللہ یحدث بعد ذلك امرا!

حدوثی امریہ کی داستان مصیبت خد کینیدا اور ہندوستان نہیں ہوئی تھی نہ اب کینیدا کی گورنمنٹ کے تشدد و مظالم کا مسئلہ سامنے آ گیا ہے!

یسی عجیب بات ہے! غلامی و معکرمی اور دولت و نکتہ نتائج کا کیسا موثر منظر ہے! ہندوستان میں دنیا کے ہر حصے کے مسئلے آسکتے ہیں، اسکی ررحیز زمین کی دولت سے اسکے بدبخت مرنندوں کو محروم کر کے اپنے اپنے ملکوں کی دولت بڑھا سکے ہیں۔ ابک اراد شہری کی طرح رہتے ہیں، اور انکے آرام و آسائش نے آگے خود اس ملک کی آبادی بھی ٹوٹی چیر نہیں سمجھی جاتی۔ لیکن اگر ہندوستان کے باشندے جنوبی افریقہ میں جائیں تو انکے لیے دروازہ بند ہے۔ اگر کینیدا میں جائیں تو ناک الوطنی کا قانون ساحل ہی پر روک دیتا ہے۔ لہذا، برباد ہوئے، اور غلام بنے کیلئے صرف ہندوستان ہی ہے مگر اپنی سرزمین کے فوائد کو صرف اپنے ہی لیے محصور کر کے کیلئے تمام دنیا! جو انگلستان اسکے سب کچھ کا مالک ہے، وہ صرف اس سے مانگ ہی سکتا ہے۔ دیئے کیلئے اسکے پاس بھی کچھ نہیں!

گورنمنٹ کینیدا کی اس ظالمانہ بددش کا عملی مقابلہ کر کے دیلئے پچھلے دنوں ایک مرد غیرور معترم سردار گوردت سنگھ ایک خاص جہاز چھ سو ہندوستانی نو آباد کاروں کا لیڈر کینیدا روانہ ہوئے تھے۔ جب جہاز ساحل نیکو پر پہنچا تو گورنمنٹ نے روک دیا اور کسی شخص کو اترے نہیں دیا۔ حتیٰ کہ وہاں کے ہندوستانیوں نے بھی اسے جاکر ملنے کی اجازت نہ ملی!

اسپر سردار گوردت کے گورنمنٹ کینیدا سے درخواست کی کہ آرت الوطن ہندوستانیوں کے حقوق پر غور کرے کیلئے ایک کمیشن بٹھایا جائے۔ لیکن اس سے بھی صاف انکار کر دیا گیا اور جواب ملا کہ قانون کی سخت پابندی کے ساتھ سلوک دیا جائیگا!

بعد کی خبروں سے معلوم ہوتا ہے کہ باقاعدہ تحقیقات کیلئے ایک جماعت مقرر ہوئی ہے جس میں ایک ہندوستانی قائم مقام بھی شامل ہے۔ لیکن جب تک تحقیقات کا نتیجہ نہیں نکلے گا، صیبت زدہ مسافروں کو ساحل پر قدم رکھنے کی اجازت بھی نہیں لیگی!

کیا گورنمنٹ ہند ان ہندوستانیوں کیلئے کچھ بھی نہیں کرے گی، اور بالکل خاموش رہیگی؟

گریجوئٹ سے مفسر وہ لوگ ہیں جنہوں نے کسی ادارے میں بی اے یا ماسی فاضل اور پوری فاضل کی سند لی ہو اور حصول سند پر پانچ سال گزر چکے ہوں۔

ریمیدار، حاکم دار، از نیٹس پیر سے ہر صبح کی ر منکبت رکھنے والے اور انکم ٹیکس دہنے والے ہوتے ہیں۔

نہ ذات طے پانچکی ہے نہ انک ہی شخص ہے۔

حیدرپور میں حاصل ہونے والے ایڈیٹر ہر حدیث کے بعد سے مفسر ادا کرتے ہیں کہ وقت مختلف جماعتوں کے بعد سے دہے ہ حق حاصل کرے۔ مثلاً اب صاحب جائیداد سے ہر ہر ریمیدار نہیں، ٹیکس پیر نہیں، پس الکوحوہ نہیں، یونیورسٹی میں ای اعلیٰ بیجیے اور چار روزہ ہر ہر بیس روپیہ سالانہ ادا کرے ان چار مختلف حقوق سے ہر ہر وقت حاصل کر بیجیے۔

ہمیں اسے متعلق چند امور عرصہ کرنا ہیں :

(۱) بد ایسوسی ایشن جو بن رہی ہے، مسہر ہر ہر اصلی کارکن جماعت ہوگی اور کو فائونڈیشن کمیٹی بد ہے اور آخری حق منظوری و عدم منظوری صرف اس پر ہے۔ دھم دھم سے بیس لاکھ روپیہ کا بفع کالج ہو رہی ہے، گاندھی اور یونیورسٹی میں تو اسے ایسے بھی ایک فائونڈیشن دسیر سے صوبہ ہی، وجود ہوئی، پس چاہیے نہ مسہر نہ نہیں اور ایسی سر، بدیہ پوری سعی و ہمت سے ہرے ہوں

جس یونیورسٹی بند ہے انہوں نے اس فرائض سے اور پھر جسکی آزادانہ دسیر بدیہ ایڈیٹر عام رات سے ایک ایسی فائونڈیشن بطور قائم کی جسکا بدوت دسیر آزادانہ بھی ایک بدیہ دسیر، اس کے عین اصلی بد پر اس طرح علق و بے خبری ہا جہا جانا دے ہی نہ رنج کی بات ہوئی۔

تمام مسلمان پانچ سالہ گریجوئٹ اصحاب، رجسٹر اور عموم ٹیکس ادا کنندگان فوراً بددار ہوں اور سب سے الکتورٹ رجسٹر میں درج ہوائیں، صرف ۱۰ روپیہ داخلہ روپیہ بیس سال اول، کل پندرہ روپیہ درخواست کے ساتھ دوسرے مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے نام جانا چاہیے۔ دیا گیا اور ایک خاص خیال کے لوگوں ہی کی بجائے، ان کو انہیں سکانت ہا ہوئی حق ہوگا۔

(۲) اسی طرح مسلمان اخبارات کو بھی اپنا نام بد حلد رجسٹر میں درج کرانا چاہیے۔

(۳) صدر دوسرے یونیورسٹی سے ہم درخواست کر کے معاملہ کی اہمیت پر نظر رکھ کر دوسرے رجسٹر کو ابھی کچھ دھلا رہے دے اور ۱۵ جون تک ناموں کے پہنچنے کو لگائی گئی ہے، اسے چند ہفتے اور بڑھا دیا جائے۔ جہاں نکل گئے ہیں وہاں چند دن آڑ سہی، لوگوں کو ایک نو بھی، بہرہ نہ کچھ دوسرے اور مہلت دیدی جائے اور اولین انتخاب زیادہ سے زیادہ و سبع راؤں سے ہرے، امید ہماری اس درخواست پر نوجہ کی جائیگی۔

(۴) حضرات علماء کرام کے ۱۰ - قائم معامروں کے اندر کمیٹی کے اپنے ہاتھ میں رہا ہے۔ ہم سمجھتے ہیں کہ بھی الکتورٹ علماء کی فہرست مرتب کی جانی اور راہوں سے قائم مقام علماء منتخب ہوتے تو یہ زیادہ بہتر ہے۔

مسلمانوں کا مذہب کوئی راز نہیں ہے۔ انکے دینمندی حباۃ مقدسہ انا جیل اربعہ کے پیش کردہ مسیح کی سی نہیں ہے جو (یروایم مٹی و لوہا) جب کبھی برز سلیم میں آنا تھا تو گدہ گار عورتوں ہی کے یہاں مہمان رہتا تھا اور رانیہ عورتوں کی بری حماقت کرنا تھا۔ پس ہم بالکل نہیں چاہتے کہ ہمارے مخالفین ہماری مخالفیت نہ کریں۔ صرف نہ چاہتے ہیں نہ اسدرجہ اپنے ٹیکس سلطان کی مظہر میں نہ دیدیں کہ جہوت اور امرا پرداری تو واقعات کے نام سے پیش کریں، اور دنیا میں اسانی خدا کے اور ایسی ردالت کے سچے ملعونہ تو ہمیشہ ہر وہاں رکھنے کا کام برقی کرنا رہے !

یقیناً یہ فصہ اور اسنی فلم کسی مشیدی حلقہ کی تصدیق ہے اور چونکہ وہ بائبل میں پڑھچکا ہے کہ حضرت داود (ع) کے ایک موحی امیر کو اسکی بیوی کیلیے مروا دیا تھا (بعد باللہ) اسنے اس شیطان لعین سے جس سے اسکے مغلوب خدا کو نفی دن تک آزمایا اور حربانہ مقابلہ کیا تھا، اپنی اختراع و امرا کے ابلیسی الہام کو بہایت آسانی سے حاصل کرسکا ہے اور نہ فصہ گھر کے گوشش کی ہے کہ تفریح و تفریح کے ضمن میں بھی اس صلیبی خدمت کو انجام دے، جو اسکے بھائی بد مذہم کے صفحہ سڑوں اور باغوں کے لیکچروں اور پھر کبھی بھی البانیا اور مقدونیا کے خوبرز میدانہاے جنگ میں انجام دیا کرے ہیں !

ہمیں انتظار کرنا چاہیے نہ کرانچی ہا مچسٹریٹ اس بارے میں دیا کرنا ہے۔ اور پھر اسکے بعد بائبل طیارہ چاہیے نہ صرف نماشہ کو بد ہی کرے نہ چھوڑ دیا جائے بلکہ اس صریح قانونی جرم کی پاداش میں اس شربر شخص کو پوری پوری سزا بھی دی جائے جس نے کئی دن تک ایک تماشہ گاہ کے اندر اس جرم عظیم کو انجام دیا ہے۔

ایسوسی ایشن کے متعلق مسلمان جس مسلم یونیورسٹی عقلت سے کام لے رہے ہیں، عجب نہیں کہ جہت جلد اسپر انہیں مناسب ہونا پڑے !

علی گڑھ کے یونیورسٹی فائونڈیشن کے جلسہ میں قرار پایا تھا کہ ایک نئی جماعت " مسلم یونیورسٹی ایسوسی ایشن " کے نام سے قائم ہو اور تمام معاملات اپنے ہاتھ میں لیتے۔ نیز اس کے دوسرے ممبر مختلف انتخاب کنندہ جماعتوں میں سے منتخب کیے جائیں۔ غالباً چھ یا سات جماعتیں اس کے لیے منظور ہوئی ہیں۔

پچھلے دنوں صدر دفتری یونیورسٹی کے حوالے سے سانس دینے سے ان سے معلوم ہوتا ہے کہ کانفرنس، ٹرسٹیز، اولڈ ہوائز، اور اسلامید ہل کمیٹی وغیرہ کے ۱۲۵ قائم مقام منتخب ہر چہ ہیں اور اب صرف ۷۵ ممبروں کا انتخاب مسلمان گریجوئٹس کلد، ریمیدار و جائیداد ٹیکس ادا کنندگان، پرائیشیل مجالس، مسلمان اخبارات اور علماء کرام کی جماعت سے باقی ہے۔

ان جماعتوں میں مسلمان گریجوئٹس، ریمیدار، جاگیر دار اور ٹیکس پیر کیلیے سب سے پہلے الکتورٹ بعد انتخاب کرے والوں کی کوئی جماعت ہونی چاہیے۔ جب تک ایسا نہ ہوگا، ان کے قائم مقام کیونکر منتخب ہونگے اور کون منتخب کریگا ؟

اس کے لیے یہ اصول قرار پایا تھا کہ ان تمام جماعتوں میں سے جو لوگ دس روپیہ بیس داخلہ اور پانچ روپیہ سالانہ دیا منظور کریں گے، نیز اپنا نام انتخاب کنندہ جماعت کے رجسٹر میں درج کرادیں گے، صرف انہی کو حق حاصل ہوگا کہ مسلم یونیورسٹی ایسوسی ایشن کیلیے اپنی اپنی جماعتوں میں سے قائم مقام منتخب کریں۔

دست و چدل طے کر کے ملتان اور پنجاب کی متعصب اور پرخطر سرزمینوں پر بسوں تک اپنا موطن و مملکت بنا رہا !

* * *

مسلمانوں کی سیر و سیاحت کے رافعات اگر فلمند دیے جائیں تو ایک بہت بڑی عظیم مجلد صرف اسی موضوع پر مرتب ہو جاتے۔ دنیا ہر جہہ انکی سیر و سیاحت کا شاہد ہے۔ مغرب و مشرق کے ہر حصے میں اسلام کے آثار خالہ انکی جہاں نورانیوں کا افسانہ سنا رہے ہیں۔ ابن حوقل، البیرونی، ابن جبیر، ابن بطوطہ، علامہ مقدسی، اور مورخین صاحب آثار البلاد کے سفرنامے اور تصنیفات اب تک دنیا کے علمی ذخیرہ کا سرمایہ بنا رہیں۔ ابو العباس نباتی کا ندرہ تاریخوں میں پڑھا جا سکتا ہے جس کے من طب کی تکمیل اور مفردات و عذائیر کی تدریس کیلئے آتھ مرتبہ مشرق و مغرب کا سفر کیا۔ پھر آن مدہ ان راہ تبلیغ حق اور مبشران صداقت و ہدایت کا شمار تو ممدن ہی نہیں، جو پیغام توحید لیکر اپنی اپنی سرزمینوں سے آئے اور دنیا کے تڑے تڑے حصوں کو مسخر کر لیا !

نوبیس مزید اٹک عورت ہے اور یورپ کی علمی و سیاسی اغراض کی تکمیل کیلئے بری اور العزمی کا نام کر رہی ہے، لیکن ہم کو بھی ان مسلمان سیاح عورتوں کا حال معلوم ہے جو عہد دسندہ میں محض علم و تحقیق کیلئے دنیا کے تڑے تڑے سفر میں نکلتی تھیں اور نہ منافع ہی ایسی نہیں جو ہم کے اپنے بازار علم و تمدن میں نہ رہی ہو !

علامہ مغربی کے نسخ الطیب میں ان سیاحوں کا ذکر کیا ہے جنہوں نے ممالک عربیہ سے اندلس (اسپین) تک کا سفر کیا تھا اور انکی تعداد ستر ہزار تین سو تالیف ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ان میں سات سے زیادہ مسلمان عورتیں بھی تھیں جنہوں نے محض تحصیل علم و حصول معاونات کیلئے سفر کیا تھا ! (۱)

جب صرف ایک عہد اور ایک حصے کے سیاحین و سیاحات کا حال تھا، تو ظاہر ہے کہ تمام عہد اسلامی میں سیر و سیاحت کی کیا حالت رہی ہوگی ؟

* * *

یہ سن افسوس کہ اب وہ ہمارے چہروں پر نہیں لہتا۔ ہماری موجودہ حالت تمام خصوصیات علمی و اسلامی سے محروم ہے۔ ہم میں قرآنی خصائص اور ربانی اعمال بالکل مفقود ہو گئے ہیں۔ اب ہم ہیں نہ ”وہ رانعون الساجدون“ ہیں جو ”امرون بالمعروف“ اور ”انفون عن المنکر“ ہے۔ اور نہ وہ ”سائقون العابدین“ ہیں جو خدمت انسانیہ و سف حقائق و سرائر ہی راہ میں ارض الہی کی سیر و سیاحت کرتے ہیں۔ ہم تیروں میں ان رانوں کو دیکھ کر منعجب ہوئے ہیں۔ حالانکہ دنیا ایلنے عجیب و تعیر کا تمامہ بھی ہماری ہی اولوالعزمیوں اور سورتوں سے اندر تھا۔ غلامی و عہد مومنی، دلت و بت، فلاکت و عسرت، ادب و دسعل کی مصیبتیں اہائیکے لیکن اپنی اُس سرزمین اور مومنی نہ چھوڑنے کے جو ہمارا بار اٹھائے تے اب عاجز آ گئی ہے۔ ہمارے خدا نے اپنی تمام زمینوں کو ہمارا وطن اور اپنی تمام مخلوق کو ہمارا شعبہ آباد کیا تھا۔ عورت و کامیابی ہی ہمارا اصلی گھر تھا۔ جہاں نہ صلب ہوئی، وہی ہماری زندگی کی اصلی بستی ہوئی :

وعددی، دس، عوا، اے ز تو نہ اللہ پر ایمان لائے ہو !
ان ارضی و مسمد اے ان رانہو نہ خدا کی زمین تری

وہ سچے مومن جو خدا کی داد اور دگوت
بہی عامل نہیں ہوئے۔ تھوڑے عورت
بیدے ہوں، ایدے ہوں، کسی عالم میں بھی
ہوں، مکر اسنے دلت ہمیشہ سادہ نام
ہوئے ہیں۔ اور اسی طرح آسمان اور
زمین کی خلف و اسیداء کا بھی فکر
نہیں۔ سبہ عطالہ کرے ہیں، اور انکے اسرار و مصالح کو تلاش کرے
ہوئے ران حال سے کہتے ہیں کہ اے ہمارے پرور دگار ! تو نے نہ
معتاب و مراتب کا نڈت یقیناً بیکار و لا حاصل نہیں بنا لے ہیں !

اس ابہ تربہ میں جہاں اُس عبادت کا ذکر کیا ہے جو جسم
نہیں تھوڑے رھکر اور بیتھکر ہی جانی ہے یعنی نماز، وہاں اُس
عادت کی طرف بھی اشارہ کیا ہے جو ”خلق السموات والارض“
میں قدر نماز اور عالم اور مافی العالم کی اشیا کی حقیقت و مصالح
کو معلوم کرنا ہے اور ظاہر ہے کہ اس کے لئے سیر و سیاحت
ناگزیر ہے۔

دنیا میں کون مدعب ہے جس کے عام روحانی احکام کے
شاہد سیر و سیاحت پر بھی اس طرح جا بجا در دنا ہو ؟ حالانکہ
مومن حیدم ہر جگہ کہتا ہے کہ ”سیروا فی الارض“ زمین میں بھرو
اور سفر کرو تاکہ تمہیں بصیرت و حکمت حاصل ہو !

سیر و سیاحت کے ذکر میں بد آمدی اندر پیش کی گئی
تھی۔ مگر سخت تعجب ہوتا ہے کہ ان سب سے بھی بڑھکر
سیر و سیاحت کا ذکر قرآن میں کیا گیا ہے۔ اس پر آجکل بہت کم
طرح ترقی ہیں۔ سورۃ توبہ میں خدا نے سچے مومنوں کی
تصنیف بیان کی ہے اور بتلا ہے کہ ایمان و عبادت کے لئے
بعد انکے مدارج دیے ہیں ؟ :

انسابون العابدون توبہ کرے والے، اللہ نے عبادت گزار
عابدون السائقون اسی حیدر بنا میں رطب اللسان
اراعون الساجدون اسی راہ میں سیر و سفر کرے والے
الامرون بالمعروف اس نے آئے جہنے والے اور سجدے
زائون عن المنکر میں کرے والے، یعنی کا حکم اور
العاطفون لحدود بدلوں سے روکنے والے، اور اُن تمام
اللہ سر المومنین الہی حدود ہی دنیا میں حفاظت
کرتے والے خوالہ کے۔ اور یہی ہیں ! (۱۳:۹)

اس تربہ میں سب سے پہلے توبہ کرے والوں کا ذکر ہے
کہ عبادت گزاروں کا پھر حیدر الہی میں رطب اللسان رہنے والا ہوگا
کہ سب سے درجہ پر ان سورتوں کا جو ”السائقون“ میں سے ہیں
یعنی سیر و سیاحت کرے والے ہیں اور جہنے والوں، سیاحت و سیر
کی ارض میں اپنے وطن کی دامنگیری، عز و زور اور اپنی محبت
کا تمام راحمت، سفر کے سدائد و مصائب، اولی سبب بھی مانع
نہیں ہوتی۔ علم و انسانیہ کی خدمت اور تبلیغ حق و صداقت
کی راہ میں اپنے قدم ہمیشہ دست دینا، اور رضاء الہی کی خاطر اپنی
دنیا، مسمد و خار حظرات و مہاک رھتی ہے !

اس سے بڑھکر سیر و سیاحت اور سیر فی الارض اہل ایمان
کو ہم سکنا تھا ؟ اسی حکم ربانی کا نتیجہ تھا کہ عسماں
سب سے صدیوں سے اندر ہی اندر تمام دنیا کے گوشوں گوشوں
میں پہنچ گئے اور بھی ”طارق فاتح“ کے اپنا گھوڑا معرب و مشرق
سرمینانی سمندر میں ڈال کر جبل الطارق پر علم توحید نصب کیا
اور کہی ”بیرونی“ کے سون علم و تحقیق میں عرب و عجم کے

کونٹیس مولیٹر عربی برقعہ میں !



السلام



۱۵ وجب ۱۳۳۲ ہجری

ایک یورپین کونٹیس اور جنوبی عرب کی سیاحت !

Gauntless Molitor Explorer.

سیر می الارض اور السائنون العابدون !

رسالہ ”گریفک“ لندن نے ایک دولت مند انگریز لیدی کونٹیس مولیٹر (Molitor) کی تصویر شائع کی ہے، جو حال میں جنوب عرب کے اندر رہی اور پر خوف و خطر مقامات کی سیاحت کیلئے لندن سے روانہ ہوئی ہے۔ اور عرب کے اُن دور دراز گوشوں تک جانا چاہتی ہے جہاں سے بڑے بڑے یورپین سیاح ناگم واپس آچکے ہیں !

اسے اس اہل العزمانہ سفر کی نئی خصوصیات ایسی ہیں جن کی وجہ سے یورپ کے تمام علمی حلقوں میں اس سیاحت کا خاص طور پر چرچا ہو رہا ہے۔ اول تو ایک امیر راسی نے جس نے یورپ کے بہترین دار الحکومت میں پرورش پائی ہے، غیر معلوم اور پر خطر ریگستان عرب کے سفر کا قصد کیا ہے۔ پھر وہ تمام سفر میں بالکل تنہا رہیگی۔ اپنے ہمراہ کسی شخص کو نہیں لے جاتی۔ اس قسم کے سفر موجودہ عہد کی باقاعدہ اور باسر سامان سیاحتوں میں بالکل مفرد ہو چکے تھے۔

سب سے زیادہ یہ کہ وہ عربی لباس اور برقعہ پہن کر سفر کرے گی۔ ناکہ غیر متمدن فبیلوں اور بادیدہ نشین عربوں میں سے بلا تکلف گذرے، اور انکے تعصب اور مخالفت سے ناگامیوں اور مصیبتوں میں گرفتار نہ ہو !

چنانچہ سفر سے پہلے اس نے عربی برقعہ پہن کر جو تصویر ہندجوائی بھی، وہ ہم گریفک سے نقل کرتے ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کس طرح معرب کا ایک مسیحی چہرہ عرب - اسلامی لباس سے چھپا دیا گیا ہے، اور عجب نہیں کہ اس سیاحانہ اور مسلمانانہ منہ و مریب سے صحرا کے ندان عرب اور قبائل کی خیمہ نشین عورتیں دھڑکا رہا جائیں !

* * *

عربی کے مشہور راوی ابو نواس نے ایک نوزہ باغبان کا ذکر کیا ہے جسکا شگفتہ باغ آجڑ چکا تھا، اور جسکے مہم حسرت کا وہ حال تھا کہ گلیوں اور کوچوں میں آواز گونجی کرتا، اور جب کبھی کوئی سبز پنہ یا سرخ پھول نظر آجاتا تو بے اختیار چیم اُٹھتا کہ ہالے مدرا شگفتہ اور سرسبز شاداب باغ !!

یہی حال ہمارا ہے۔ ہمارے اقبال و عروج کا باغ آجڑ چکا ہے۔ اسکے بڑے بڑے شاداب نہتے ناراج حزان عجب و طوفان انقلاب ہونگے ہیں۔ ناغم ابھی اسکی یاد دہانی ہے اور ہم اسکی دلفریب بہاروں کو کسی طرح نہیں بھلا سکتے۔ اب بھی جب دہمی برفی یافتہ موموں کے باغ و بہاریں سبر برے ہوئے کوئی شگفتہ درف گل نظر آ جانا ہے تو انونواس نے مناسب ردہ ناعدان ہی طرح اپنے اقبال رفتہ نو یاد برلیسے ہیں !

کدر چتی ہے وہ وصل بہار ہم پر بھی !!

* * *

موتی و ستھی اہل العزمانوں کا دلی واقعہ ہو، مگر اسے نظارے میں ٹوٹی و بسی ہی ادبی گدڑی ٹوٹی نا ضرور پاتے ہیں۔ آج یورپ کے سیر می الارض اور سیاحت و سفر کا دور ہے، نہ ارضی کے گوشے گوشے کو ممالسیان علم و حقائق کے چاندالا ہے، افریقہ کے لقا و دن صحراؤں کی پیمائش ہو چکی ہے، نانجرنا اور سودان کے وحشی حصوں میں سیاحان معرب نے صدہا فاولے گذر چکے ہیں، قطب شمالی و جنوبی کی مہموں کی سرگدشتیں سب کے سامنے ہیں۔ پہاڑوں کی چوٹیاں، فہار و ملاحم سمندروں کی ناپیدا کنار موجیں، صحراؤں اور مبدانوں کی مہلک اور خوفناک رزائیں، رندگی کا مطربی عشق اور نفس کی مسخرانہ دامگیریاں، کوئی چیز بھی انکے سرق سفر اور ہوائے تحقیق کیلئے مانع نہیں ہو سکتی۔ یہاں تک کہ فاولے کے فاولے نئے ہیں، چہاروں کے چہارتوں نے ہیں۔ صدہا سیاح مسعود العدری نا موت اور نباهی سے دوچار ہوئے ہیں۔ نا ہم ہر برنامی خوف کی جگہ انک نئی عزیمت، اور ہر ناگامی بے ہمتی کی جگہ آوازِ ربانہ تحریک و ولولہ کا دم دینی ہے، حتیٰ کہ وہ مقامات تک ان سیاحوں کے حملوں سے محفوظ نہ رہے جہاں اجنبیوں اور غیروں کیلئے موت اور تباہی کا اعلان صدوں سے چلا آ رہا ہے !

ایک وقت تھا کہ ہمارے سیاحان ارض اور جہاں بوردان علم کا بھی نہی حال تھا، انک ولولہ سیاحت کیلئے بھی کوئی رک مانع نہ رہا نہی، انک عشق جہاں پدائی کا مرکب نہی بحر و بر کے چپے چپے پورے کدر چکا تھا۔ حرمہ الی تمام مہموں کا مرکز تعلیم اسلام اور انک ہر جذبے نے اندر جم اہی کی اطاعت و فرمان برداری کا کوئی نہی۔ اسلیے حسن طرح وہ اپنے گھروں کے اندر بیٹھ کر خدا کی عبادت کرتے تھے، بالکل اسی طرح خدا کی زمین میں بھی پھو کے اور اُسکے پیدا کردہ سمندروں اور پہاڑوں پر سے گذرے، اسکے حکموں کی تعمیل کرتے تھے، اور جسم و اعضا کی عبادت کے ساتھ فکر و ذہن کی بھی عبادت انجام دیتے تھے :

ایک چیز کے ہر روز - اس سے معلوم ہوا کہ ایلاء کا سبب قطعاً دنیا طلبی ہی ہے۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو ازواج مطہرات کے سامنے آخرت اور بیوں پیش نہ آتا؟

(تشریح مریہ)

حکم سے یہ کہ ایلاء کا سبب اصلی بجز توسیع نفع ہی خواہش کے اور کچھ نہ تھا۔ ازواج مطہرات آرام و راحت کی گودوں سے اٹھ کر حصہ بہت و رسالت کے عالم آمد و فراموش آگئی ہیں۔ انہیں اپنی تنگی و عسرت بار بار محسوس ہوتی ہے اور زبانوں سے حرف شکایت بند نکلتی ہے۔ آنحضرت (صلی اللہ علیہ و علی ازواجہ و آلہ و اصحابہ و سلم) اپنی حسن عشرت اور فطری شفیق و رحمت کی وجہ سے شکایات سننے اور خاموش رہ جانے۔ اثر مضمون بہت بڑھ گیا ہوتا تو میں صحیح مسلم کی ایک اور روایت اس بارے میں نقل کرنا۔ اس روایت کا خلاصہ یہ ہے کہ ایک دن حضرت ابو بکر اور حضرت عمر (رض) آنحضرت (صلی اللہ علیہ و علیہ و آلہ و سلم) کے خدمت اقدس میں حاضر ہوئے۔ بعض ازواج مطہرات بھی بیٹھی ہیں۔ یورپی مجلس پر سکوت طاری تھا اور خود حضور کی خاموشی سے ان کے طبع مبارک کی اسردگی اور تکدر کا پتہ چلنا تھا۔ حصہ عمر کے چاہا کہ کسی طرح حضور کی اسردگی دور ہو۔ عرض لی: یا رسول اللہ! اس وقت ایک ایسا معاملہ پیش آیا جو تمہاری طرف سے میری بیوی کے لئے نفع طلب کیا اور اس کے لئے اسرار کے بے ساختہ آٹھ اور جہت اس کی گردن پکڑنے دنا دی!

آنحضرت نے سند سے اس حدیث کو پھر فرمایا کہ وہ جو میرے پاس بیٹھی ہیں (ازواج مطہرات) نہ یہی جہت (نفع) طلب کرتی ہیں۔

حصہ ابو بکر اور حصہ عمر (رض) دونوں نے میں آگئے۔ بے اختیار آئے کہ اپنی اپنی صاحب زادوں (یعنی حصہ عائشہ اور حصہ حفصہ رض) کو عارض - انہوں نے کہا کہ ”بم اللہ نے رسول سے وہ چیز مانگنی ہو جس سے پاس نہیں ہے“ آنحضرت نے اسرد سجدی کر کے سے انہیں روکا اور بات آگئی ہوئی اس روایت سے بجز اس کے دیگر ہم مطلب روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ طلب نفع کا ازواج مطہرات کو بہت خیال تھا اور وہ بار بار توسیع کے لیے اصرار کرتی ہیں۔ اس روایت میں صحت ہی خاموشی اور آنحضرت کا تندر طبع اس امر کا ثبوت ہے کہ ان کے آئے سے پہلے ازواج مطہرات کے توسیع نفع کیلئے اصرار کیا تھا اور آنحضرت اس کی وجہ سے اسردہ طبع تھے۔

یہ اصرار بڑھے بڑھتے جب اس حد تک پہنچ گیا کہ تمام بی بیوں اور علی الخصوص حصہ عائشہ اور حصہ حفصہ کے اس کے لیے ایسا اور مظاہرہ کیا، تو آنحضرت نے طبع مبارک پر بہت شاق کدرا اور آپے ایلاء کی قسم کھا لی۔ عملاً اور درایا بھی (حالانکہ ہم نے تمام مباحث میں صرف روایات نظر دالنا ہی کافی سمجھا ہے) اب اس کے اندازہ کشی اور علحدگی کیلئے بھی سبب اصلی اور حتمی ہو سکتا ہے۔

معالفین مدرجن اور معاندین سباطین کے اس حلق مباحث سے نہ فائدہ آتا تھا کہ ایلاء کا سبب مارہ قبطلہ کا قصہ قرار دینا اور پھر اس سے نہ استدلال دیا کہ آپ کی زندگی میں (بعد بالذات) ایسے ناگہانہ واقعات پیش آئے نہ جلدی وجہ سے تمام بی بیوں ناراض ہو جاتی تھیں اور آپ ایک ایک مہینے تک ان سے روٹھ کر خانہ نشین رہتے تھے۔ آج کے دوست کے مسیحی معلم نے بھی اسی فریب سے کلم لیا ہے: واللہ يعلم انہم لکاذبون!

زل نہی ہے۔ کہیں اس کا اشارہ نک نہیں ہے کہ اس کا سبب مارہ قبطلہ کا واقعہ بھی تھا۔ اگر اے بھی اس آیت سے کوئی نفع نہ ہو تو ظاہر ہے کہ حصہ عائشہ ایک ایسے اہم سبب نزول آیت کو ہیں چھوڑ کر محض شہد کے واقعہ کو کیوں بلا وجہ مقدم نہیں اور بیان کرتیں؟ پھر امام بخاری و مسلم اور جامعین صحاح رحمہمہ اس آیت کے شان نزول کیلئے خاص ابواب قرار دیے ہیں۔ ان میں صرف اسی سبب کو درج کیا۔ توسی وجہ بیان کی جاسکتی ہے کہ ان تمام اساطین فن و ائمہ عظامہ حدیث کے بکسر اس دوسرے سبب کو چھوڑ دیا؟

اگر کہا جائے کہ کسی وجہ سے یہ واقعہ امام بخاری و مسلم تک نہیں پہنچا، اور جو روایتیں انہیں ملیں وہ ان کی شرط پر نہ آئیں۔ اس لیے ترک کر دیں، تو اول تو ایسا ہونا ہی خود ان کی تصدیق کا ثبوت ہے۔ ثانیاً صرف شرط بخاری و مسلم کی یہاں سوال نہیں ہے۔ تمام کتب صحاح میں نہ ہونے سے تو ثابت ہوتا ہے کہ کسی کے نزدیک بھی لائق قبول ثابت نہ ہوئیں۔ ثالثاً۔ یہ واقعہ کوئی معمولی بات نہ تھی۔ ایک نہایت اہم واقعہ تھا۔ یونکر سلیم کیا جاسکتا ہے کہ ایک ایسے اہم واقعہ کو جس کا مراد حکیم کی ایک آیت سے تعلق ہو، امام بخاری و مسلم و مولفین صحاح کے چھوڑ دیا ہو؟

گدستہ ازار، ایک ہی آیت کا دو مختلف واقعات کے متعلق کرنا ایک ایسا دعوا ہے جو بعض احتمالات کی بنا پر تسلیم نہیں جاسکتا۔ علی الخصوص جبکہ مراد کریم ہی آیت سے دو مختلف نعت ہونے کا کوئی ثبوت نہیں ملتا۔

سندچہ حافظ ابن کثیر کو بھی ایسا اعتراف ہوا ہوا۔ دونوں نعتوں کو جمع کرنے کا ذکر کر کے لکھتے ہیں: ”وہ قطر - و انہ عم“ ابن کثیر - جلد ۱۰ - صفحہ ۲۱ -

(خلط مبحث)

نہ یہ ہے کہ اس واقعہ میں ساری پیچیدگی ایک طرح کے خلط مبحث سے پیدا ہو گئی ہے اور مختلف واقعات کو جو بالکل الگ الگ واقعہ ہوئے، ایک ہی واقعہ کے سلسلے میں ملا دیا ہے۔ سورہ نعریم سے معلوم ہوتا ہے کہ حصہ سرور کائنات کو کوئی واقعات پیش آئے تھے:

(۱) ازواج مطہرات اور علی الخصوص دو بیویوں کا طلب نفع کیلئے مظاہرہ کرنا: وان نظاہر علیہ فان اللہ ہو مرآۃ - الخ۔
(۲) امشاء راز و اد اسرار الدبی الی بعض ازواجک - الخ۔
(۳) کسی حلال چیز کا اپنے اوپر حرام کر لینا: لم نحرّم ما احل اللہ لک؟

یہ تین الگ الگ واقعات ہیں، اور آنحضرت کا ایلاء کرنا اور بیویوں سے اندازہ کش ہونا صرف پہلے ہی واقعہ کا نتیجہ ہے۔ امشاء راز کے واقعہ سے اور کسی حلال سے کر اپنے اوپر حرام کر لینے سے ایلاء کو کوئی تعلق نہیں۔

اس کے مریخی ثبوت گذشتہ نمبروں میں گذر چکے ہیں۔ سب سے بڑا ثبوت خورہ سورہ تحریم ہے۔ احادیث سے بالاتفاق ثابت ہے کہ جب ایلاء کی مدت ختم ہو گئی تو آیت تحریر نازل ہوئی۔ پس اب چاہیے کہ اسی آیت میں ایلاء کے سبب کو دھوند دیں کہ وہ کیا تھا؟ کیونکہ ایلاء کے سبب اصلی کا جواب اس آیت میں دنا کیا تھا اور آئندہ کیلئے اس کا سد باب کیا گیا تھا۔ جو سبب اس سے معلوم ہوا، وہ ایلاء کے متعلق قرآن کی ایک ایسی داخلی و معکم شہادت ہوگی جس کے بعد کوئی گنجائش اس کی باقی نہ رہیگی۔ پس دیکھو کہ اس آیت میں حق سبحانہ نے ازواج مطہرات سے فرمایا کہ تمہارے سامنے دنیا و آخرت دونوں موجود ہیں۔ ان میں سے

اسئله واجوبتها

واقعة ايلاء و تخيير

تفسیر، حدیث، اور سیرۃ کے
ایک مشترک بحث

(8)

(طبیعی و نوجیه)

(۷) رہی یہ بات کہ کیا یہ ممکن نہیں کہ آیت نہروں
سان نزل میں بد دونوں رافعات جمع کیے جاسکیں اور
رحہ بطریق پیدا کی جائے ؟

حافظ ابن حجر نے اسکی حقیقت سی کوشش کی ہے، میں سوال نہ ہے کہ اس بارے کی ہمیں ضرورت ہی کیا ہے؟ ایک واقعہ ہے عدلیہ صاف صاف اور صحیح و مستند روایتیں اُن نے میں عرض ہوئیں جن سے زیادہ صحیح اس آسمان سے پہلے حدیث نبی کوئی مداف نہیں۔ اے خلاف جو روایتیں پیش کی جاتی ہیں وہ نہ تو صحیح سند میں عرضی ہیں نہ اصول میں اعتبار سے انہیں کوئی وقعت حاصل ہے۔ صرف انکے واسطے حسنی اسناد کو صحیح کہا جاتا ہے۔ میں اول تو اس میں غارتہ ضبط نہ نہ نہ نہیں دبا ہوا ہے، پھر اسکی سند بھی منقطع ہے، اور اگر یہ منقطع احادیث صحیحہ کے بدلے میں حجت ہیں ہوسکتی۔ (لما صرح بہ ابن الصلاح فی المستمد و الترویج فی شرح النصیح) دوسرے طریق ہ بھی ہیں حال ہے۔ اسکا راہی شد الخطا فی الاستیاد و المبرن ہے۔

س اسے حال میں ہمارے لئے نویسی تحریر ہے کہ
ان روایات نے تحفظ لے لیں و توحید بارہ و ربکہ ہی رہے
انہیں اور بے فائدہ احتمالات پیدا نہ ہو؟ صف بات نہ ہے نہ حسب
اصول و قواعد من ان روایات ہ نویسی اعتبار نہیں - جب نسخ
و نسخ صحیح میں بغیر ہ نو عبر صحیح نو دلا رمل
نسخہ - اسمیں تکلف کیوں ہے؟

یہ دو بڑی ہی عجیب بات ہوتی کہ جو بحالف و بعض
ان زوائد کے مافابل و مزل ہوئے ہی سب سے بڑی دلیل ہے
اسی نو اکی بعض کیلئے معرب و تطبیق و ترجیح بنا با جائے ؟

بہر سدر بھی عرور در وہ مطبق کہلیے جو احوال پیدا
جائے رہے نہاں سک مرورں اور درمن اعتبار ہے ؟ حافظ ابن حجر
نسے ہیں : ” فیحتمل ان مدرن الایہ زلت فی السبیلین معا “
یعنی ان دونوں روایتوں دو یوں ملانا جاسکتا ہے کہ سہد کو حرام
اور نہ ہ واقعہ بھی ہوا ہوتا اور مارید فبطیہ کا قصہ بھی یس
انا ہوتا ۔ سترہ تحریم ہی آیات ایک ہی وقت میں دونوں ہونے

لندن بد بوجیدہ کسی طرح بھی تسلیم نہیں کی جاسکتی
صحیح بخاری و مسام و عیوہ کی روایات میں صاف صاف تصدیق
ہے کہ اس تحریم سہد نے واقعہ نے مدعلق اثری - خورد حصرت
عائشہ جبکہ اس واقعہ سے حقیقی تعلق ہے اور جو اسکے لیے ائمہ
الناس ہر پسندی ہیں، صاف صاف فرمائی ہیں کہ آیت کا سال

فایابی فاعبدن ۱
دل نفس دائفہ موت
ثم انما سر جعون
(۲۹ : ۷۶)
کیلیے جہنہ مرزری ہے، ارز ایک عربہ ہم سب نو شمار
ساعہ زاپس آنا ہے !

* * *

ہولڈیس مولیئر کے سفر میں کئی بائیس قابل عور ہیں :

(۱) یورپ کا شوق سیاحت اور راہ تحقیق و کشف میں اور العزمی نہ عربوں تک میں یہ ولولہ سراپت لڑ گیا ہے۔ ہمارے مرد گھر سے ایک دن کے فاصلہ پر بھی کہیں جاے نیلیے قدم نکالے ہیں نو دس دس مرتبہ رک رک کر پیچھے دیکھتے ہیں * اور ایک ایک عزیز سے گلے مل مل کر رخصت ہوئے ہیں نہ دیکھے اب کیا ہو؟ نرنیس مولیٹر ایک نوجوان عورت ہے۔ آرام و راحت کا رفت اور عیش حیات کی عمر رکھتی ہے * لیکن تن نہا ایک پر خطر سفر نیلیے طیار ہو گئی ہے !

(۲) عرب کي سرزمين يورپ کي سياسي طمعايون کا عرصے سے نشانہ بنی ہوئی ہے۔ کچھ نو ودرني اور سرزميني موانع سے کچھ مذهبى بددشنيں تهیں زياده نر عربون دی اجنبیوں سے نفرت نهی جس ے مدت تک اسکا دروازہ يورپ پر بند رها۔ اسی ۵ دييچہ ہے کہ يورپ ني علامي کي لعنت سے اسکا اندروني حصہ ابلک پات ہے۔

یہیں بیس پچیس برس تے اب بد سرور بن بھی اجدادیوں ہ
جوانگاہ بنی ۷۔ طرح طرح تے بھیس بدے اور مکر و فریب تے
طریقوں تے ہم لکڑ نورین سیاح پہنچدے جس اور اہلند اہلند
اپنی راہ نکال رہے ہیں۔ اب ایک عورت عسمن حانون تے لباس
میں لدی ۷۔ آمد و رفت اور تحفوں و نقدیں میں عورتوں
نیلیدے جو آسائیاں ہیں وہ مردوں تے لیے نہیں ہو سکتیں۔ وہ سر
مقام پر جاسد ہی ہیں۔ فینوں اور بھڑوں میں دھندلی ہیں۔
عورتوں تے ملمندی ہیں۔ اس قسم بی سیاحدیں صرف اسلیے
ہیں ناہ عرب تے بعید محفوظ حصہ ہ عالم کسی طرح نوتے۔
پمکروں و پمرا اللہ * و اللہ خیر الما نرن !

(۳) یورپ کا کوئی ہم سینسٹ سے خالی نہیں ہوا۔ اسکی علمی خدمتیں، مذہبی جماعتیں، اشاعت علم و تمدن، تحقیق و سیاحت، مجالس و مجامع، مالیات و اقتصادیات، جسمدر بھی عملی شاخیں ہیں۔ ان میں سے کوئی سے بھی ایسی نہیں جس سے کوئی خاص سیاسی مقصد حاصل نہ کیا جاتا ہو۔ اس نسیم کی سیاحتیں بھی کو بظاہر معص علمی و جغرافیائی تحقیق طر آتی ہیں لیکن دراصل سیاسی اعرار و فوائد اُن میں پوشیدہ ہوتے ہیں۔ کونڈیس مولینر آئر لیمیا ہوتی تو انگلستان نے عربی مقام کیلئے (لا قدر لند) یعیذا کوئی برا ہم انجام دیتی۔

(۴) اس درگاہ عمل بی امیر رادیار اور محلات عیش کی پرورش یافتہ نازک عورتیں بھی ہم دروہی ہیں۔ ہمارے عمال اور مزدور سو رہے ہیں! انکی مجلس طرب و عیس جسقدر مسعد ہے، کاش ہمارے سپاہی اسقدر سردرم ہوں!



ایک مستقل فن بن گیا تھا جس میں متعدد کتابیں بھی تصنیف کی گئیں - انکا ذکر قارئین میں موجود ہے

حال میں رسالہ ”سائنٹفک امریکن“ نے ایک مضمون نگار کے نامہ بر کبوتروں کے متعلق ایک نہایت دلچسپ مضمون لکھا ہے اور بہت سی تصویریں بھی دی ہیں اسے دیکھ کر مسلمانوں کے عہد گذشتہ کی رہ ترقیات باہر آئیں جبکہ تفصیلی تذکرہ سیوطی اور مغریزی وغیرہ نے مصر کی تاریخوں میں دیا ہے - ہم سب سے پہلے اس مضمون کا ترجمہ ہدیۃ قارئین گرام کرتے ہیں - اسکے بعد دوسرے نمبر میں مسلمانوں کے عہد کی ترقیات تفصیلی طور پر درج کریں گے اور ان واقعات کا بھی حال لکھیں گے جن میں مسلمانوں کے نامہ بر کبوتروں سے بڑے بڑے کام لیے تھے اور انکی پرورش و تربیت کو ایک باقاعدہ فن بنا دیا تھا -

(فرانس میں نامہ بر کبوتروں کی درسگاہ)

سائنٹفک امریکن کا مقالہ نگار لکھتا ہے :

” بہ خیال کیا جاسکتا ہے کہ موجودہ عہد علمی میں جبکہ ناربرنی اور ہوائی طیارات کی ایجادات نے دنیا کے تمام گوشوں کو ایک کر دیا ہے، ان تیزروں اور رفتار پیغامبروں کی کچھ ضرورت نہ رہی،

بھاپ اور بجلی کے انجام سے لیتی تھی، جس طرح آج قدم قدم پر ان عظیم الشان طاقتوں سے ہم مدد لینے ہیں اور ان پر مغرور ہیں،

یہ کیسی عجیب مگر دلچسپ بات ہے کہ جو کلم آج انسان بجلی اور بھاپ کی حیرت انگیز قوتوں سے لینے پر ناراض ہے، وہ کسی زمانے میں ایک نہایت معمولی اور حقیر جانور سے لیا جانا تھا، اور جبکہ ریل کی گاڑیاں ڈاک کے تھیلے لیکر نہیں جانی تھیں اور تار کے سلسلوں کے دروازوں میں باہم خبر رسانی کو اس طرح آسان نہیں کر دیا تھا، تو نامہ بر کبوتروں کے غول تھے، جو اپنی نازک نازک گردنوں میں خطوط کی امانت لیکر اور بڑے بڑے مہدائوں اور دریاؤں پر سے گذر کے مقترب الیہ تک پہنچتے تھے، اور جس طرح آج تاریقی کے ہر جگہ اسٹیشن ہیں، بالکل اسی طرح ان بے زبان پیغام بروں کے اڑنے اور اترنے کیلئے بلندیوں پر اسٹیشن بنائے جاتے تھے !

نامہ بر کبوتروں کا رجوع عہد قدیم کی ایک نہایت مشہور اور بڑی ہی دلچسپ کہانی ہے - اسکا سلسلہ نصف صدی پیشتر تک بڑی بڑی آبادیوں میں جاری تھا - اب بھی دنیا سے بالکل مفقود نہیں ہوا ہے - بڑی بڑی لڑائیاں اور جنگی حصاروں کے



اصلی نسل اور قسم کے نامہ بر کبوتر جنکو فرانس میں باقاعدہ طور پر نامہ بر کی کیلیے طیار کیا جاتا ہے

جنہوں نے جنگ جرمنی و فرانس میں بڑی بڑی گرانفدر خدمات انجام دی تھیں (۱) - حقیقت یہ ہے کہ بہت سے لوگوں کا یہی خیال ہے - وہ کہتے ہیں کہ نئی ایجادات کے حالات بدلتی ہیں اور اب نامہ بر کبوتر صرف چند بوڑھے شکاریوں ہی کے کام کے رہ گئے ہیں ! مگر اس خیال کو نہایت بڑی غلطی ہوئی - جو بوجہ کہ اس وقت یورپ کی حکومتیں خصوصاً حکومت فرانس ان پرندوں پر کر رہی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ابھی تک وہ خدمت فراموش نہیں ہوئی ہے جو ان مسکین پرندوں کے حملہ جرمنی کے زمانے میں محصورین پیرس کی انجام دی تھی !

اس وقت فرانس کے یہاں ۲۸ فوجی کبوتر خاے ہیں جو اسکے تمام قلعوں میں علی العرصہ ان قلعوں میں جو مشرقی سرحد میں واقع ہیں، پھیلے ہوئے ہیں - یہ کبوتر خاے جو انجینیئرنگ کور کے زیر انتظام ہیں، افزائش نسل اور تربیت کے لیے وقف کردیے گئے ہیں - مع ان فوجی کبوتر خانوں میں جانے کے لیے اور خاص اجازت حاصل کرنے میں کامیابی ہوئی جو پیرس کے قلعوں کے قریب مقام (Vaugirard) میں واقع ہیں - یہاں کے حکمران افسر کے معین اس عجیب جانور کی افزائش اور تربیت کا نظام سمجھا دیا - قارئین کرام

زمانے میں اسے کام لینا ہی پڑتا ہے جب نئی دنیا کی بڑی بڑی قیمتی اور مغرورانہ ایجادیں کام دینے سے بالکل عاجز ہو جاتی ہیں - حکومت فرانس نے تو اب تک ان کے باقاعدہ اہتمام اور پرورش کے کام کو باقی رکھا ہے !

ان امانت دار پیغامبروں نے دنیا میں خبر رسانی کی عجیب عجیب خدمتیں انجام دی ہیں اور احسان فراموش انسان کو بڑی بڑی ہلاکتوں سے بچایا ہے جہاں انسان کی قوتیں کام نہ دے سکیں، وہاں انکی حقیر ہستی کام آگئی !

ہمارے عالم حسن و عشق کے راز دارانہ پیغامبر کیلیے اکثر انہیں سفیروں سے کام لیا گیا ہے - عشاق بے صبر در انکا انتظار قاصد بے مہر کے انتظار سے کچھ کم شاق نہیں ہوتا - شعرا کی کائنات خیال میں بھی خبر رسانی و پیغامبری صرف انہی کے سپرد کردی گئی ہے، اور فارسی شاعری میں تو ”عظیم الشان“ بلبل کے بعد اگر کسی دوسرے وجود کو حکم ملی ہے تو وہ بھی مسکین بکوتر ہے !

مسلمانوں نے بھی اپنے عہد تمدن میں ان پیغامبروں سے بڑے بڑے کام لیے تھے - حتیٰ کہ نامہ بر کبوتروں کے اقسام و تربیت کا کام

مذہب علمیت

تاریخ قدیم کا ایک فراموش شدہ صفحہ!

نامہ بر کبوتر!

عہد قدیم کی تاریخی اور طہارات!

مشاطہ عالم نے ہمیں کچھ اس طرح اپنی نئی نئی سحر ادالیں اور دلفریبیں میں مہر کر لیا ہے کہ اس کے عہد گذشتہ نے بہت سے دلچسپ افسانے بالکل خواب و خیال ہو گئے ہیں، حتیٰ کہ نئی دلچسپیوں کی مشغولیت میں کبھی انکا خیال بھی ہمارے دماغوں میں نہیں گذرتا!

ہم میں سے کتنے ہیں جو ٹائٹیک اور امپریس کی غرابی کا حادثہ سنکر اُن چھوٹی چھوٹی کشتیوں کو بھی باد کر لیتے ہو گئے۔ جبہیں کبھی بحر خزر اور قلمز کی موجوں میں انکے باہمت اسلاف کی بحری اولوالعزمیاں نے خوف و خطر کا دینی نہیں؟ یا اُن باد بانی جہازوں کی پرانی تصویروں پر ایک نظر ڈال لیتے ہو گئے جو عہد قدیم کی تمدنی برقیات نے انتہائی سر و سامان تھے اور جنکے ذریعہ بالکل اسی طرح آرام جو اور حیات پسند انسان بڑے بڑے قہار سمندروں کو طے کرتا تھا جس طرح آج یورپ اور امریکہ نے عیش و عشرت سیاحانہ انطلا نطیک کے طوفانوں پر تے ناش دھیلنے ہوئے اور اس کے ایوان رفص میں سرور و نشاط کی سرگرمیوں نے مزے لوٹے ہوئے گذرا کرتے ہیں؟

جبکہ ہم میکسم ٹروپو کے عظیم الشان ذخائر کا حال پڑھے ہیں تو ہمیں بہت کم یاد آتا ہے کہ رومیوں نے بیت المقدس کی دیواروں پر منجیقوں سے پنہر برسائے تھے۔ اور شاید ہم میں صرف تاریخ قدیم کی ورق گردانی کرنے والے اور آثار قدیمہ کے عجائب خانوں کے علماء و مصنفین ہی کو یہ یاد رہا ہوگا کہ کسی زمانے میں انسانوں نے اُن فوائد کو حاصل کرنے کیلئے جو آج پریس کی مشینوں سے حاصل کیے جاتے ہیں، لکڑی کے حروف بنا کر اور انکے ذریعہ ایک تحریر کی متعدد نقلیں بغیر دوبارہ لکھنے کے حاصل کر لیتے تھے!

اصل یہ ہے کہ انسان ماضی کو کسی مقدس دیوے کی طرح پوجتا تو ضرور ہے مگر اس کے افسانوں کو نہ دیکھنے کی بہت کم پروا کرتا ہے اس کی اصلی مشغولیت زمانہ حال میں ہوتی ہے۔ وہ صرف موجود اور حاصل ہی کا مناسبت رکھتا ہے۔ البتہ مستقبل بھی اس کے لیے دلکش ہے۔ بدینہ انسانی دل و لب لباب میں اور سر مست آرٹیں مستقبل کے ہاتھ میں ہیں اور اس مخلوق عقل و فراموشی کے ایسے امیدوں و وجود اس قدر دلچسپ ہوتا ہے کہ سادات زمانہ حال کی موجودہ حاصل مشغولیتوں کو بھی بھلا کر صرف مستقبل ہی کی حسرتوں میں اپنی پوری عمریں بسر کر دیتا ہے! لیکن انسان کی سب سے بڑی غلطی یہی ہے۔ مستقبل پر آئے اختیار نہیں اور حال ہی ماضی کا جانشین اور اس کے برے کاراثر ہے۔

بس اس کے لیے جو کچھ سرعایت ملاح و مراد ہے۔ وہ صرف ماضی ہی کی یاد اور اس کے نتائج و عبرت کے درس و بصیرت میں رہا کرتا ہے۔ اسی لیے نوع انسانی کی سب سے بڑی کتاب ہدایت۔ بار بار واقعات گذشتہ تاریخ حوادث اور سوانح ماضیہ کے یاد رکھنے اور سچے اور سمجھنے کی وصیت کی۔

قل سیرا فی الارض خدا کی زمین پر پھر اور سیر در اور مانتورا کیف کان عاقبت دیکھو کہ جو آبادیوں اور اقوام نے انہیں من قبل؟ (۳۰) پہلی تھیں انکا نتیجہ کیا ہوا؟ (۳۱)

ارم سیرا فی الارض کیا لوگ زمین پر سیاحت نہیں کرے مانتورا کیف کان عاقبت اور نہیں دیکھتے کہ جو قومیں اسے الدن من قبلہم و کانوا پے نہیں انکا کیا نتیجہ ہوا؟ حالانکہ اند منہم قوت؟ (۳۵) وہ اسے قوت و عظمت میں نہیں بڑھی ہوئی تھیں! (۳۳)

پھر جا بجا واقعات ماضیہ کی طرف اشارہ کر کے تاریخ گذشتہ پر توجہ دلائی اور کہا کہ ماقصص القصص لعلم یتفکرون (۷: ۱۷۵) لقد کان فی مصمم عبوة لاولی الباب (۱۳: ۱۱۱) ان می دالت لانات لغوم یسمعون! (۱۰: ۶۷)

* * *

دنیا نے ہمیشہ اپنے ناموں اور ضرورتوں کو پورا کیا ہے۔ عجیب و غریب آلات و وسائل ہر نہ تھے جو آج ہم اپنے حاروں طرف دیکھ رہے ہیں، جب بھی دنیا اسی طرح آباد بھی جیسی کہ اب آباد ہے اور جب بھی بالکل اسی طرح اس کی تمام ضرورتیں پوری ہوتی تھیں جس طرح اب پوری ہو رہی ہیں!

موجودہ عہد میں جبکہ سفر کیلئے برق و منار ریل اور اسٹیمر، خبر رسائی کیلئے قار و برقی اور لاسٹکی، اشاعت علوم و فنون کیلئے پریس اور مطبوعات اور اسی طرح ہر انسانی احتیاج کیلئے انتہائی وسائل و ذرائع موجود ہیں اور جبکہ ہم ان تمام نئے وسائل و اسباب نے اپنی زندگی میں کچھ اس طرح عادی ہو گئے ہیں کہ اب انکے دن کیلئے بھی یہ ہم سے واپس لے لیتے جاتیں تو ہم نقل و حرکت اور کاروبار زندگی سے بالکل معذور ہو جائیں، تو سادات بہ خیل کر کے ہمدن نعت ہوگا کہ جس زمانے میں یہ چیزیں دنیا والوں نے پاس نہ تھیں، اُس وقت دیوید انکی زندگی بسر ہوتی تھی؟ دیوید وہ سفر کرے تھے؟ دیوید ضروری خبریں حاصل کرے تھے؟ یہ کیسے ممکن تھا کہ بعد پریس کے اور بعد جہلی ہوئی دنیا کی بڑی بڑی دنیاوں نے وہ علم حاصل کر کے نہ اور اپنے عہد سے پہلے کی اور اپنے معاصروں کی تصنیفات مطالعہ کیلئے مہیا ہو جاتی تھیں؟

لیکن حقیقت یہ ہے کہ جس وقت دنیا میں اسباب و وسائل میں سے کچھ بھی نہ تھا، اُس وقت بھی دنیا اور دنیا والوں کی ضرورتیں پوری ہوتی تھیں جبکہ چند ابتدائی وسائل پیدا ہوئے، جب ہی اسی طرح دنیا نے امن اور حیات کی زندگی کاٹی اور پھر جبکہ نہ سب کچھ موجود نہ تھا جسکی ہماری زندگی اس قدر عادی ہو گئی ہے، تو اس وقت بھی دنیا اپنے ناموں کو اسی طرح بغیر

شؤون عثمانیہ

اسلام کی بیکسی اپنے گھر میں

فلسطین میں صہیونی یہودی اور مسلمان

ہم دیتے ہیں کہ اسلام ان ممالک میں ذلیل و پامال ہو رہا ہے جو مغربی بد اعمالیوں کی بدولت مسیحی استعمار (یعنی نو آبادیوں) کی بد بختی میں گرفتار ہیں۔ لیکن اگر ہم موجودہ شئون و حالات کا ایک عطف انداز نظر سے بھی مطالعہ کریں تو صاف نظر آجائے کہ اب ہمارے ضعف و اعطاط کا یہ عالم ہو گیا ہے کہ فرزند ان اسلام خود اپنے گھر میں اور اپنے زیر دستوں کے ہاتھوں بھی مظلوم و مظلوم ہو رہے ہیں! فلسطین وہ مقام ہے جس پر ایام مظلمہ میں مسیحیت کی خوفناک خردیں کوششوں اور موجودہ عہد تمدن میں یورپ کے پر فریب سیاسی دسائس کے باوجود آج تک اسلام کا پرچم توحید لہرا رہا ہے۔

بائیں ہمہ وہاں کی موجودہ حالت نہایت درد ناک اور ماتم انگیز ہے۔

فلسطین اس سلسلہ مضامین کی ایک مستقل کڑی ہے جو ہم بقیہ ”عالم اسلامی“ کے عنوان سے شائع کرنا چاہتے ہیں۔ مختلف نسل یورپ کا نفوذ، ان کے مصالح و اغراض کا تعارض و تعادم، یہودیوں کا ہجوم و استیلاء، مسلمانوں کی حسرتناک مغلوبیت و کس مپرسی، اس کے سرورپی مگر دل فگار و گریہ انگیز نقطہ ہائے بحث ہیں جنہیں سر دست نہیں چھیڑینگے۔ صرف دو ایک واقعات کے بیان پر انتعا

برینگے جو نازہ عربی داک میں موصول ہوئے ہیں:

مکرکے انقلابات اور قوموں کی بیداری کی تاریخ کا یہ ایک منواریہ مسلم واقعہ ہے کہ ظلم و فشار کی ریگدی، ہجوم و استیلاء کی شدت، جبر و عداوت کی کثرت، اور چہرہ دست و غالب قوم کی سببیت و درندگی، یعنی تاخت و تاراج، خونریزی سفائی، اور اسی طرح کے تمام مظالم کسی خاموش و اسردہ ملک میں عالمگیر حرکت و بیداری اور ایک غافل و خوابیدہ قوم کے اندر عام احساس و نلبہ پیدا کردیتے ہیں۔ بشرطیکہ اس کے بھلے دن آنے والے ہوں۔

گذشتہ نصف صدی سے عالم اسلامی پر ایک عام جمود و اسردگی طاری ہوئی۔ گویا اس کے مختلف حصوں میں احساس و شعور کے آثار سایار ہوئے مگر درحقیقت وہ ابتدائی لہریں تھیں جن کا وجود صرف سطح سمندر ہی پر ہونا ہے۔ اس کے نیچے یعنی رسط و قعر حسب سابق خاموش و ساکن رہتے ہیں!

لیکن گذشتہ دو خونی سالوں کے عالم اسلامی کی حالت بدستور بدلتی رہی۔ اب عربوں کے بھی جمود و تعطل اور معص قوتوں کے ساتھ معرکہ آرائی کر کے کی سطح سے، سیف و تلوار کے طربوں ڈالی ہیں اور انہیں اپنے وطن عزیز اور گہوارہ اسلام میں اجنبی قوتوں کے اثر و غلبہ، پرانے دشمنوں کا تسلط، اور زمین کے بھونے فرنگیوں کا چاروں طرف استحباب نظر آ رہا ہے۔ یہ منظر قدرتاً اتنی ایک نئی حرب کا درجہ قرار دے انہوں نے اس عرصے میں وقتاً فوقتاً اپنی موجودہ حالت پر ماتم اور اس سے نجات کے لیے استعاذہ و مریاد کی جیجیوں بلند کیں۔ مگر یورپ کی مسری ذریات یعنی المود، المنظم، اور انسان الاعمال وغیرہ ان علاقہ و آثار کو ایسے خوفناک عنوانوں کے ساتھ شائع

کے ہیں جن سے عربوں اور ترکوں کے تعلقات ہی پرانی دشمنی کو ہمیشہ تازہ مٹتی رہے اور اختلاف کی وہ خیل وسیع سے وسیع تر ہو جائے جس کے بانی ت یورپ کی امیدوں کا شجرہ ملعونہ و خبیثہ سیراب ہوتا رہتا ہے۔

چنانچہ گذشتہ حرکت عربیہ اور اس کے طرفداروں کے نزدیک نچ تمبلی کے دائرہ اقتدار کی توسیع پر اہل عراق کی بے چینی، مسلمانان فلسطین کی داخلی تدابیر مقارمہ، اور ملک و حکومت کی اطلاع کے لیے شروع شروع و فعال کرنا اسی کا نتیجہ ہے۔

صہیونی یہودیوں کے روز افزوں تسلط اور اقتدار و مظالم کا نذرہ اس جلد کے کسی گذشتہ نمبر میں آچکا ہے۔ آج ایک اور واقعہ نقل کیا جاتا ہے جس کو اس ظلم و ستم اور توہین و بددیل کے صفا واقعات کا نمونہ سمجھنا چاہیے جو یہاں برابر پیش آئے رہے ہیں۔

”محمد عربی ایک پر جوش و غیور شخص مقام زوارہ کا درنمند تھا۔ وہ دیکھ رہا تھا کہ یہودی رفتہ رفتہ تمام شہر پر قبضہ کرے جاتے ہیں۔ اس لیے جب یہودیوں نے زوارہ کا ٹھیکہ لینا چاہا تو اس کے سخت مخالفت کی۔ مگر اسس کے اس کی کچھ نہ چلی۔ یہودیوں نے وہی کوشش میں کامیابی ہوگئی۔“

حال میں اس پر بعض ایسے ناگہانی مصائب آ پڑے کہ اسے اپنی جائداد رهن رکھنا پڑی۔ فلسطین میں مسلمان اس قدر دولت مند کہاں ہیں کہ وہ رهن رکھ سکتے؟ مجبوراً یہودیوں ہی کے ہاتھ ترو رکھنا پڑی۔ ان ظالموں کے پلے نو رویہ نہایت خندہ پیشانی سے دیا، مگر تھوڑے ہی دنوں کے بعد نہایت سختی سے تقاضا شروع دیا۔ جب وہ رویہ نہ دیکھا تو اس کو گرفتار کر کے مارنے پینے لگے اور جب اچھی طرح رن و کرب کچکے تو ایک قلعہ میں نظر بند کر دیا اور اسی جائداد بیلان کر کے خود ہی خرید لی۔ وہ بیچارہ اب مبدی ہے۔ اس کے اہل و عیال داغے داغے کو محتاج ہیں۔ اہل شہر نے والی بیروت کے پاس فریاد کیا۔ گورالی نے ہنوز قطعی طور پر پاس انگیز جواب نہیں دیا ہے مگر تاہم وہ برابر ٹال رہا ہے۔ اس کی وجہ بظاہر یہی معلوم ہوتی ہے کہ مجرم یہودی جرمنی اور روس کی رعایا ہیں۔ والی کو خوف ہے کہ اگر اس کے کسی قسم کی عملی کارروائی کی تو دوسرے سلطنتیں حفظ حقوق کے نام سے مداخلت کریں گی۔ یہاں یہ بھی افزا ہے کہ انہوں نے اپنی اپنی سلطنتوں کو اس واقعہ کی اطلاع دیدی ہے اور وہاں سے انکو اطمینان دلایا گیا ہے کہ یہ حالت ہے اس ملک کے مسلمانوں کی جہاں خود ہماری حکومت ہے۔“

روزانہ الہلال

چونکہ ابھی شائع نہیں ہوا ہے، اس لیے بدریعہ ہفتہ وار مشہر دیا جاتا ہے کہ ایمبرالینڈری یعنی سوڑنی کم کے کل دار پلنگ پرش، میز پرش، خوان پرش، پردے، کامدار چوے، کرتے، رملی پارچات، سال، الوان، چادریں، لولیاں، نقاشی میفا، ہری کا سامان، مشک، زعفران، سلاجیت، میوہ، جدرار، زیوہ، نا بفعش، عیوہ، عیوہ، عیوہ، طلب لریں، بہرست مفت ارسال، اب جاتی ہے۔ (میں کشمیر، واپس یڈیو رسالٹی، سری نگر، کشمیر)

صحت اور عدا دی سگرائی کے خیال سے پہلے ۴ تا ۵ دن تک انکی دیکھ بھال رہتی ہے۔ اسکے بعد حائل سے نکلنے اور اندر اور دھڑے بھرے میں اس طرح حوصلہ افزائی کی جاتی ہے کہ بغیر ڈرائے ہوئے (مانہ) وہ اپنے داخلے کا دروازہ پہچان سکیں (نکل بھاگے) انہیں مرفع دیا جاتا ہے۔ یہ تربیت روز ۳ بجے دن کو کی جاتی ہے۔

جب اس کو آبائی میں جوان دبوتر ملا دیے جاتے ہیں تو یہ مشق بہت دیر تک جاری رہتی ہے۔ بازہ وارد دبوتر پہلے تو ایک معتدبہ زمانے تک علحدہ بند رہتے ہیں۔ اسکے بعد پرانے رہنے والوں کے ساتھ ملا دیے جاتے ہیں۔ آخر میں انکی اگلی پانچ یا چار چار کلیاں دو دو انچ کے فربہ کر دی جاتی ہیں تاکہ موسم بہار آئے سنیں۔ جب پر جھارے ۵ زمانہ آتا ہے تو ان کثرتی ہوئی کلیوں کی جگہ پوری پوری نئی کلیاں نکل آتی ہیں۔

قابل خدمت کثرتوں میں (کثرتیاں فوجی اصطلاح میں نور Corps کہلاتی ہیں) ماہ مئی کے قریب ۲ برس سے لیکر ۸ برس تک کے ۱۰۰ کبوتر ہوتے ہیں۔ انمیں اکتوبر تک ۶ محفوظ دبوتر اور ۱۸ مہینے کے ایسے ۲۳ پٹے نوجوان بڑھا دیے جاتے ہیں جو تعلیمی معرکوں میں حصہ

لیچکے ہیں۔

بھائے کے لیے سیم، منر، اور مسور کا اکرا دیا جاتا ہے جو برابر سال بھر تک جمع ہوتا رہتا ہے۔ اس کے مقدار میں دبوتر قریباً ڈیڑھ اونس ہوتی ہے جو دین وقتوں میں یعنی صبح، درپہر، اور ۳ بجے دن کو دی جاتی ہے۔ اسکے علاوہ مہی، چونا، دریا کی عمدہ بال، انڈے کے چھلکے اور گھونگے بھی ہم وزن پسے ہوئے ملتے ہیں۔ یہ مرکب جسے نمک آمیز زمین (Salted Earth) کہتے ہیں۔

ہمیشہ انکے پنجروں میں پڑا رہتا ہے۔

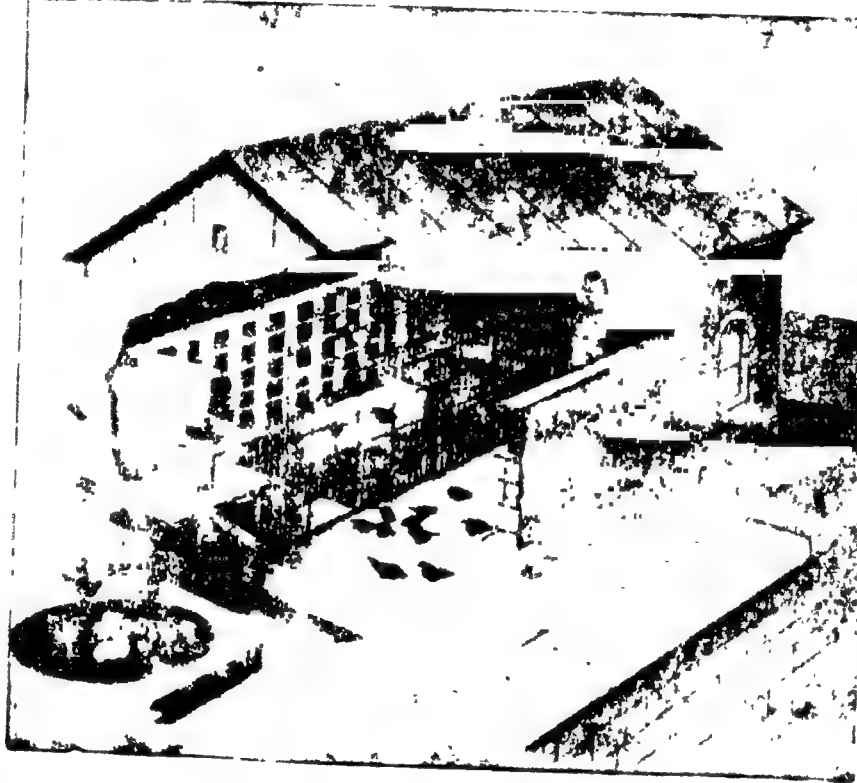
بہار کے زمانے میں اس کا خیال رہتا چاہیے کہ در ہلکے یا در بہت ہلکے رنگ کے کبوتروں میں، یا نہایت ہی در یا رشہ دار دبوتروں میں، یا ایک دوسرے سے بے بعد ملنے ہوئے کبوتروں میں جوڑا نہ لگے پائے۔ جوڑا صرف انہی دبوتروں میں قائم کرنا چاہیے جنکی آنکھوں اور پرروں کے رنگ مختلف ہوں۔ چھوٹے بڑے، جوان بڑے، باہم مانوس اور غیر مانوس کبوتروں میں لڑتے سرور بنا دینی چاہیے۔

جب چند دنوں تک ایک سانہ علحدہ بند رہے سے جوڑا لگ جائے تو پھر انہیں کمرہ میں آزادی سے پھرے دینا چاہیے۔ جوڑا لگنے کے بعد سے ۴۰ دن کے اندر مادہ انڈے دیتی ہے اور اسکے بعد ۱۷ دن تک سیکتی ہے۔ جب بچے ۴ یا ۵ ہفتے کے ہو جائے ہیں اور دانہ چگنے لگتے ہیں تو ماں باپ سے علحدہ کر کے ایک ایسے جنوب روئے کمرہ میں رکھ دیے جاتے ہیں جہاں جسمیں زائد سے زائد دھوپ آتی ہو۔ کسی دوسری جھولی کے یا موسم خزاں کے انڈے نہیں رکھے جاتے۔ کیونکہ انکے بچے مرنے ہوتے ہیں اور بیقاعدہ پر جھارے لگتے ہیں۔ (لہا بقیۃ ملاحظہ)

کو یہ سیکے تعجب ہوگا کہ ان پرندوں پر اسقدر رویہ صرف کیا جا رہا ہے۔ سیاہی ان دیم دیم جانوروں کو بہت چاہئے ہیں اور انکی تعلیمی رویہ کو سوکڑم دلچسپی کے ساتھ دیکھتے رہتے رہیں۔

مقام ریجیٹورڈ اور اسطرح دوسرے مقامات میں دبوتروں کی ڈھابلیاں مکان کی چھت پر ہوتی ہیں۔ ہر ایک ڈھابلی ایک روش کے ذریعہ دو حصوں میں منقسم ہوتی ہے۔ فرش پر پلاسٹر اور اس پر خشک اور متوسط درجہ کی حوسنما چٹائیوں کی ایک نہ ہوتی ہے تاکہ انکے پیچھے بجاست میں آلودہ نہ ہوں۔ پانی کے برتن چھوٹے بنائے گئے ہیں تاکہ دبوتر نہالے میں زیادہ پانی نہ پھینک سکیں۔ لیکن جب کبھی ان ڈھابلیوں کی چھت پر بہنے ہوئے پانی کا سامان ہو جاتا ہے تو بڑے برتن رکھ دیے جاتے ہیں تاکہ وہ انمیں آزادی سے نہا دھو سکیں اور اسطرح مہلک جراثیم سے محفوظ ہو جائیں۔

ہر خانے میں ہوا کی آمد و رفت کا عمدہ انتظام کیا گیا ہے۔ ہر دبوتر کے جوان جوڑے کو ۳۵ بیت مکعب، اور ہر بچہ کو ۹ فیت



نامہ ہر کبوتروں کی مارک اور انکی بالائی درگاہ !!

مکعب جگہ دیکھتی ہے۔ اس خیال سے کہ ہوا کی گردش میں سہولت ہو، پہاڑی یا سرحد ملکوں کے علاوہ اور کہیں ڈھابلیوں کی چھتوں پر استقراری نہیں کی جاتی۔ ان ڈھابلیوں کا مشرق رو ہونا بھی نہایت ضروری ہے۔ قریب تمام فرانسیسی ڈھابلیوں کا رخ شمال اور شمال و مشرق بین طرفان آب کے تمام رخوں کے بالکل مخالف ہوتا ہے۔ اس کا خیال رکھا جاتا ہے کہ یہ ڈھابلیاں ٹیلیگراف یا ٹیلیفون کے دفتر کے پاس نہ بنائی جائیں جنکے تار آڑے میں ٹکرا کے انہیں زخمی کر سکتے ہیں۔

بڑے بڑے درخت اور اونچی اونچی عمارتیں بھی قابل اعتراض سمجھی جاتی ہیں۔ کیونکہ انکی وجہ سے ان کبوتروں کو باسانی بیٹھنے کے مواقع مل جاتے ہیں اور آڑے سے جی پھارے لگتے ہیں۔ کترے والے جانوروں مثلاً (ordents) کی رک کے لیے شیشہ دار پتھرے چوکھٹوں میں رکھے جاتے ہیں۔ پاس کی چمنی پر لوہے کا جال بنا رہتا ہے تاکہ چمنی میں بچے نہ گر سکیں۔ تمام کبوتر خانوں اور انجینیئرنگ کور کے دفاتروں میں ٹیلیفون لگا ہوا ہے۔

یہ قاعدہ ہے کہ ہر کبوتر خانے میں ۱۰۰ کبوتر ایسے ہوئے ہیں جو فراہمی فوج میں شرکت کے لیے تیار کیے جاتے ہیں۔ اس مفید طاقت کے قائم رکھنے کے لیے دو کمرے ایک سو تیس جوان کبوتروں کے، ایک کمرہ دو سو بچوں کا جو اسی سال پیدا ہوئے ہوں، ایک جنوب رو شفا خانہ (Infirmary)، اور ایک دار النجربہ (Laboratory) درکار ہوتا ہے۔

ان خانوں میں رکھنے کے لیے کبوتران بچوں میں سے انتخاب کیے جاتے ہیں جنکی عمر ابھی ۴ ہفتہ ہی کی ہوتی ہے اور جوابی تک اپنے ان پیدائشی خانوں سے نہیں نکلے ہوتے جنمیں وہ پیدا ہوئے ہیں۔

عالم اسلامی

مجمع الجزائر مالدیپ

غربی ہند میں عربوں کا ابتدائی ورود

محیط ہند میں ایک عرب سلطان

مالدیپ (جسکو عربی جغرافیہ نویس ملائیپ یا ملدیف کہتے ہیں) بحر ہند کے بے شمار چھوٹے چھوٹے جزیروں کا ایک مشہور مجمع الجزائر ہے جو اپنی بحری پیدائش کی وجہ سے ہمیشہ دور دور کے تاجروں اور مفلسیان دولت کیلئے ایک پرکشش خطہ رہا ہے ۔ اس کے جزیرے کو بہت چھوٹے چھوٹے ہیں جن کی ہر جزیرہ کا طول و عرض ایک میل سے زیادہ نہیں لیکن چونکہ ان کی تعداد بے شمار ہے ۔ اسلئے مجموعی حیثیت سے ایک بڑی وسیع آبادی پیدا ہوئی ہے اور بیس سے تیس ہزار تک بچن ہی جاتی ہے

یہاں کی مشہور پیدائش عبدالعزیز اور رباعہ ترموہی ہیں جن کی وجہ سے اس کے بندرگاہ ہمیشہ تاجروں عالم کا جولانگہ رہے ہیں ۔

* * *

یہاں کی تمام آبادی مسلمان ہے اور ایک خاص مقامی زبان بولتی ہے ۔ تاریخ و آثار سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ سب کے سب عربی النسل ہیں اور ان عرب تاجروں اور داعیان اسلام کی اولاد میں سے ہیں جو تاریخ اسلام کی ابتدائی صدیوں میں ہندوستان کے جزائر عربی کی طرف پہنچے اور حکم : یا عبدی الدین امروا ان ارضی واسعہ ونامی واعدون ! نہیں آباد ہوئے !

یہاں کی حکومت ابتدا میں کسی آبادی کے ساتھ نہیں تھی جو خلیفہ قوم نے نام سے مشہور ہے ۔ بعد اسلام ایک وقت ہے جو اگر جامع نہ ہو گئی ہو تو صرف حکومت اور فرمانبرداری ہی بنیاد پر مبنی گئی ہے اور وہ بھی بہت مختصر و غلام ہوئے ہیں رہنمائی ۔ ہرگز عرصہ کے بعد ہی ایک عربی سلطنت قائم ہو گئی جسے مختلف زمانوں میں عرب و اطراف کے بت پرستوں ، قرون وسطیٰ ہند کے درباری قابوؤں ، یورپ کے ولندیزیوں اور دچ تاجروں نے فوجی حملوں سے اپنی سرزمین کی مدافعت کی اور سرور اسلامی سے غارتگری فرسج کے فاصلے پر عام بحری گدراگاہوں سے ایک رہنمائی از محیط ہندی کی طاقت حیز موجوں اور طوفانوں کے اندر دھو ترحید اور صدائے مقدس لا الہ الا وہ کو عظمت و حکمرانی کے ساتھ و تم رہا !

* * *

یہاں تک کہ ہندوستان میں ایست اندین ہمیں پہنچی اور آہستہ آہستہ تمام اطراف و جوارب بحر ہندی قبضہ کرنا شروع کر دیا ۔ اپنی پیدائش کی وجہ سے یہ مجمع الجزائر ہر اجنبی قوم کی طمع و آرزو قدرتی طور پر دعوت دیتا تھا ۔ رفتہ رفتہ انگریزی تجارت کے جہازوں نے آمد و رفت شروع کی اور قبل اس کے کہ ہندوستان کے اندر میدان پلائی اس سے مستقبل کا فیصلہ کرے انگریزی ورود کے حسب عادۃ مالدیپ پر قبضہ کر لیا !

* * *

گیارہویں اور بارہویں صدی ہجری میں یہاں کا مسلمان حکمران بالکل خرد مختار تھا ۔ میر غلام علی آزاد بلگرامی نے تاریخ " سبحة

محم ہر سی کی ۔ لیکن حضر موت کو بھی اس بات سے کم مغر ہے کہ اس کے سلاطین نصارا کے ید بیضا کا معجزہ دیکھ رہے ہیں اس کی پہلی میں ہز ہائیں سلطان مقالہ کو ہم نے دیکھا ہے کہ ہمسہ - روح خامس کے آگے اپنی عزت کو نثار کر رہا تھا !

حضر موت - وہ خطہ ہے جس کے باشندوں کی بدولت آج چالیس ہزار ہزار سوموٹرا اور جاوہ میں مسلمان نظر آتے ہیں ۔ یہاں کے عرب وہ مشہوری اور تاجر ہیں جو ایست اندین میں پہنچتے ہیں اور اب بھی وہاں ایسے سلاطین ہیں جن کا رشدہ حضر موت ہے ۔ مارب کے عظیم الشان کھنڈر اس کی حضر موت میں ہیں ۔ یہ حصہ ان کی سلاطین میں منقسم ہے ۔ مقالہ سنک سرخ - ہزاروں کے اندرونی جانب واقع ہے ۔ یہاں حاکم القاسی خاندان کا ایک سلطان ہے ۔ اس خاندان کا سات منزلہ قلعہ ایک پکڑنے پر ایک ملک موجود ہے ۔ جس کے مورچے اور دیواریں بہت می مضبوط ہیں ۔

تیم رانی حضر موت کا سب سے بڑا شہر اور تیل کا رنگ سے ہے مشہور ہے ۔ اس کا ایک شہر شہر قدیم زمانے میں لغات کا مرکز تھا ۔ یہاں خاندان القاس کا ایک وارث نواب ہے جس کا پ عام حیدر آباد کی عربی فوج کا سپہ سالار ہے ۔

حضر موت میں کا ایک حصہ ہے ۔ تری فوج ایک بارہن سے گذر کر یہاں پہنچ گئی تھی مگر کمزور و بزدل باب عالی نے سگری اندراض کے آگے سر تسلیم خم کر دیا اور اس خطہ کو جو اسمی عربی مقبوضات کے لیے ایک لعل بے بہا تھا غیروں کے ہاتھ چھوڑ دیا !

سدرن عرب میں ایک خطہ رانی دار سیر اور بعدوں کے نام سے مشہور ہے ۔ یہاں عبداللہ بن سید کے فوج کے لوگ ہیں ۔ ان کی دار سدر ۳۰۰ میل لمبی اور ایک سو میل چوڑی ہے ۔ یمن کا سب سے بڑا و خیز خطہ بھی ہے ۔ دار سدر میں یمن منول تک پہنچ رہی ہے بغ ہے ۔ ان ملکوں میں کو ابھی تک کسی پورا بین طاقت کا گذر نہیں ہوا لیکن قریبی ہی اس پر مروجہ نہیں اور سادہ کدی بھی وہ ہو ۔ (دوسری)

جوتو عشبہ مغربی و چوب چینی

یورپ کے بسے ہرے ہمارے مراجروں کے ساتھ اس لیے موافق آہن ہیں کہ وہ روح شراب میں بدائے جاتے ہیں ۔ حوسحت معر خون رزم ہے جو گرم مزج اور گرم ملک کے باشندوں کو بچے اس کے کہ گرم خون کو تھنڈا کریں خون کو اور بھڑکاتے ہیں ۔ ہم نے اس جوہر میں برگ خدا چوب چینی وغیرہ مبتدل : مبدل خون درالیں شامل کر دی ہیں ۔ جن کی شہرآپ سے عشبہ کی طاقت در چند ہو گئی ہے ۔ چند حورآب دھیرہ ارے دیکھ لیجئے ۔ سیدہ چہرے کو سرخ کر دیتا ہے ۔ بدما داغ ۔ پورے پسنی ، بیقاعدگی ایام ، درد نسل ، ہڈیوں کا درد ، درد اعضا ، دھیرہ میں جو ارگ مبتلا رہتے ہوں اسکو آرمالیں ۔

یاد رہیگا کہ درا سازی میں یہ نکتہ دل میں جگہ دینے کے قابل ہے کہ ایک درائی جو نا تجربہ کار بدائے مضر و بے عمل ہوجاتی ہے ۔ اور وہی درا مناسب اجزاء و ترکیب سے واقف کار بنائے تو مختلف حکمی عمل و عجیب و غریب خواص و فوائد ظاہر کرتی ہے ۔ درا سازی میں قاعدہ ہے کہ جب تک درا سازان اجزاء کے فعل و خواص سے با خبر نہ ہو کبھی اسکا ترکیب دیا ہوا نسخہ سریع الاثر حکمی فائدہ نہ کریگا ۔ یہی وجہ ہے کہ جاہل درکنداروں کے نسخے جو درا سازی کے اصول سے محض نا آشنا ہوتے ہیں بچائے فائدہ دینے کے نقصان آرتے ہیں ۔ لہذا ان سے بچنا چاہیے ۔ قیمت شیشی کلاں ۳ روپیہ ۔ شیشی خورد ایک روپیہ ۸ - آہ - استعمال سے پلے جسم کا وزن کر اور ایک ماہ کے بعد خود دیکھ لو ۔

المشتہر

حکیم ، ڈاکٹر ، حاجی غلام نبی زبدۃ العکما شاہی سد یادہ مورچی دروازہ لاہور مصنف کتب الہی ۲۵ عدد

مقالہ

عرب کی بقیہ ازاں حکومتوں کا خاتمہ

مسقط، عمان، یمن، حضر موت

تاریخ دہسرا

جس کے ساحلی شہروں سے ایک ہزار مروج مدد کے لیے آئی جس کے دشمن پر حملہ کر دیا۔ حمہ کے اثنا میں برٹش ریزرٹس ہندی انگریزی رعایا کو مقابلہ میں لے گیا۔ شام تک اور دمل بھی آگئی۔ آخر باغی بھاگ گئے اور عرب سلطان کو انگریزی رعایا کے دفعتان کا مجراہ دینا پڑا !

سنہ ۱۸۹۲ میں مسقط میں فرانسیسی قنصل خانہ قائم ہوا جس کا مدعا صرف سیاسی تھا۔ انہوں نے بہت سی سازشیں کیں لیکن انگریزی رقابت سے ٹوٹی اتر ہوئے نہ پایا۔ انگریزوں کے البتہ فرانس کے مقابلے میں بہت سی مراعات حاصل کر لیں۔ چنانچہ سلطان مسقط نے بھر قلم کا سلسلہ تار قائم کر کے لیے پانچ جزیرے دیدیے۔ یہ جزیرے بہت زر خیز ہیں۔

سنہ ۱۸۹۱ میں انگریزی کمشنری نے مسقط اور زنجبار کی حکومت کے دو دعویداروں کے درمیان ثالثی کی اور سلطانی علاقہ بدر قسموں میں منقسم کر دیا۔ لیکن تھوڑے ہی عرصہ کے بعد آخر الذکر حکومت برٹش ایسٹ افریقہ میں جذب ہو گئی ! پھر سنہ ۱۸۷۳ ع میں عمان پر بھی دست آزدار ہوا اور اپنی عالمگیر انگریزی پالیسی کے مطابق بالآخر سلطان کو وظیفہ خوار بنائے چھوڑا !! عمان کی موجودہ پولینڈل حالت یہ ہے کہ جنگ بلقان کے آخر سے عمان میں پھر بغاوت کی حرکت شروع ہوئی۔ ابھی بغاوت فرور نہ ہوئی تھی کہ سلطان فیصل بن ترکی کا انتقال ہو گیا۔ اس کشمکش میں انگریزی طماعی بھلا کمپ اس بات کی متقاضی تھی کہ خاموش رہے ؟ سلطان کے طرف سے کچھ ہندوستانی مروج مسقط میں اتار دی گئی اور انگریزی بیڑہ کو بھی اشارہ ہوا کہ برقہ اور ساحل سہار پر گولہ باری کرے !

بغاوت ابھی تک فرور نہیں ہوئی ہے۔ انگریزوں کا اقبال بر سر اراج ہے اور عمان کو شکنجہ میں کسے کے لیے ایک بیا پیچ گھمایا گیا ہے۔ ترکش گورنمنٹ سے جو معاہدہ خلیج فارس کے لیے ہوا تھا، معجز خیال ہوتا ہے کہ اس میں ایک دفعہ یہ بھی تھی کہ ترکی عمان کے قابوی دعوے سے دست بردار ہو گئی۔

مگر خوف ہے کہ اسی طرح کل کریمین، پھر حجاز، پھر شام و عراق سے بھی دست بردار ہونا نہ پڑے۔ ہاں اس معاہدہ سے اتنا پتہ ضرور چلا کہ عمان بھی کسی وقت ترکی کے زیر سیادت ہونے کا خطر رکھتا تھا۔

عمان اور مصر کی حالت ایک سی ہے۔ عمان کے قریب ہی جزیرہ نما القوس و بحرین، اور اس کے متصل ایک مشہور مونیوں کا جزیرہ ہے۔ ساتھ ہی خلیج فارس کے قبرس کی طرف سے بھی آئے انگریزوں کے حوالہ کر دیا ہے۔ بحرین جس کا نام ہم شروع اسلام سے سنتے آئے ہیں اور تاریخ میں اس کی اہمیت اکثر مطالعہ کرچکے ہیں، آج یونین جیک کے زیر سایہ ہے اور خیزی میں یہ جزیرہ تمام عرب میں بے مثل ہے اور اپنی قدامت میں نو بابل کا مسر سمجھا جاتا ہے۔ یہاں ان قبور کا پتہ چلتا ہے جو قحطان کے بتوں کی ہیں، اور یہی پہلا مستقر اقوام عرب یا قبیلہ عدنان کا ہے۔

کویت اور القطار بھی انگریزوں کے زیر اثر ہے۔ عدن کو بھی اس بات کا فخر حاصل ہے کہ اس نے بیل پہل سفید جنس کی

سنہ ۱۷۹۸ ع میں ایسٹ انڈیا کمپنی نے سلطان مسقط سے عہد کیا کہ وہ فرانسیسیوں کو عمان سے خارج کر دے گا۔

سلطان عہد سنہ ۱۸۰۴ سے سنہ ۱۸۵۶ ع تک حکمران رہا۔ اسے انگریزوں کے ساتھ ملکر عربی قزاقوں سے جنگ کی اور علامی کے انسداد کے لیے تین عہد نامے تحریر کیے۔ سعید کی وفات پر عمان سے اس کے مارا البصر مقبرصات جدا ہو گئے۔ سید سیوانی مسقط میں اور اس کا چھوٹا بھائی زنجبار میں حکمران تھا۔ سیوانی سنہ ۱۸۶۶ ع میں بمقام سیار قتل ہوا۔ اس کا بیٹا سلیم جانشین ہوا۔ اس کے بعد سنہ ۱۸۷۱ ع میں سید ترکی سعید کا ایک بیٹا تخت نشین ہوا۔ اس کے وقت میں اکثر دعاویں ہوتی رہیں۔ انگریزوں کے کہنے سے اس نے افریقہ اور زنجبار میں علاموں کی تجارت مسدود کر دی۔ اس کے معاوضہ میں انگریز اسے چھ ہزار پونڈ سالانہ دیتے رہے۔

سنہ ۱۸۸۸ میں اسے وفات پائی اور اس کا بیٹا فیصل بن ترکی جانشین ہوا۔ اس کے زمانے میں بھی بغاوتیں بند نہ ہوئیں۔ فروری سنہ ۱۸۹۵ میں بدریوں نے بغاوت کر کے شہر مسقط لوٹ لیا۔ سلطان خوف سے قلعہ بند ہو گیا۔ بڑے فساد یہ تھی کہ سلطان نے ایک شیخ صالح محمد نامی سے خراج طلب کیا۔ وہ مطلوبہ رقم سے کم دیتا تھا۔

نومبر سنہ ۱۸۹۴ ع سے ۱۲ فروری سنہ ۱۸۹۵ ع تک باعی اسلحہ اور فوج جمع کرتے رہے۔ ۱۲ فروری کو عبد اللہ بن شیخ صالح ۲۰۰ مسلم بدری لیکر سلطان مسقط سے ملاقات کرے گیا۔ لوسکی سلامی ہوئی اور سلطان نے چار سو پونڈ نقد تحفہ دیا۔

مسلم بدریوں کو شہر میں جانے کی اجازت دیدی گئی تھی۔ ادھی رات گذرے پر باہر سے آکر انہوں نے حملہ کر دیا۔ شہر کے دروازے کھول دیے اور بہت سے بدری گھس آئے۔ بازار کا دروازہ آڑ بڑا مغربی دروازہ دونوں بدریوں نے مسخر کر لیا۔ پھر سلطان کے محل پر حملہ کیا۔ سلطان نے جاگتے ہی در حملہ آوروں کو گولی سے مار دیا اور خود ایک پوشیدہ دروازے سے قلعہ میں چلا گیا جہاں سے شہر اور بندر گاہ پر گولہ باری ہو سکتی تھی۔ اس کا بھائی بھی ایک دوسرے قلعہ میں چلا گیا۔ دونوں قلعوں میں پچاس پچاس آدمی اور بارہ پونڈ کی چند توپیں تھیں۔

محل پر گولہ باری شروع ہو گئی جس پر بدری قابض تھے۔ مگر ۱۳ فروری کو بدریوں نے شہر کے دروازے بند کر کے اوسپر قبضہ کر لیا۔ محل سلطانی بالکل لوٹ لیا۔ سلطان نے قلعوں کی توپیں اور بندر قوس سے آتش افشانی شروع کی۔ تین روز تک اپنے ہی محل پر گولے برسنا رہا۔ باغیوں نے قلعہ پر حملہ نہ کیا اور شہر میں بھی نہ پہلے۔ انگریزی حصہ بالکل محفوظ رہا۔

مکتوب لندن

از مشیر حسین قذواہی اسکریٹر نوبل لندن

محترم مولانا - افسوس کہ ہم میں غلامی کی عادت اس قدر سرایت کر گئی ہے کہ ہمارا اس سے آزاد ہونا بہت مشکل ہو گیا ہے۔ ہمارے سرغنہ اور تعلیم یافتہ لوگ بھی اس سے غلغلہ نہیں ہو سکتے۔

میں نے ہمیشہ یہ خیال کیا کہ اگر مسلمان موجودہ تمدن سے الگ نہ رہ کر جالیں تو انکو ہندو بھائی نیچے رکھنا کیا معنی، مجبور ہو گئے کہ اپنا سرغنا بنائیں۔ میرا یہ خیال محض اسلیے نہا کہ مجھے اسلام کی قوت پر اعتماد ہے۔ موجودہ تمدن میں جو کچھ غریباں ہیں، وہ سب کی سب اسلام میں موجود ہیں۔ ایک مسلمان کو نئے سبق کی کچھ ضرورت نہیں۔ کسی طرح نئی عادات پیدا کرنا نہیں۔ اس کے لیے نئی راہوں میں ذرا بھی رکاوٹیں نہیں ہیں۔

اگر اسکی عملی مثال کی ضرورت ہو تو ایڈیٹر الہلال کی مثال موجود ہے۔ ایڈیٹر الہلال انگریزی زبان اور تمدن یورپ سے ریسے واقف نہیں جیسے اور نئے تعلیم یافتہ بزرگ اور مشہور لیڈر۔ تاہم ایک زمیندار کی ضبطی ہی کے معاملہ کو دیکھیے۔ اسمیں مالک ترین راء صرف ایڈیٹر الہلال ہی کی رہی ہے۔ کیوں؟ اسلیے کہ وہ سچے اسلام سے واقف ہیں۔ انکے کاموں کی بنیاد تعلیم اسلام پر ہے۔ زمیندار کی ضبطی کے متعلق میں نے الہلال دیکھا۔ اور دیگر اخبارات بھی دیکھے۔ شروع ہی سے یہ فرق نظر آیا کہ جس اصول پر الہلال نے اس معاملے کو اڑھا یا ہے وہ پورا مدبرانہ ہے۔ اور جس نظر سے دیگر مشہور آزاد اخبارات نے اس معاملے کو دیکھا وہ بالکل حقیر و دلیل ہے اور بست ہمنی پر مبنی ہے۔ بلکہ بعض لوگوں نے تو یہ کمال کیا کہ صاف صاف لکھ دیا کہ عدالت میں مقدمہ لیجائے لی جگہ (یعنی بجائے حق پر لڑنے کے) صرف لفٹننٹ گورنر صاحب سے علامانہ عرض معروض کی جائے تو بہتر ہے۔ مجھے اس اختلاف راء کا بہت ہی صدمہ ہوا۔ اور چونکہ میرا مسلک :

فاش میگویم راز گفتہ خود دلشام

بندہ عشقم راز جملہ جہاں آرام

ہے، اسلیے میں آپ سے کہے بغیر نہیں رہ سکتا۔ خدا نے آپکو اسلامی دل دیا ہے۔ اور یہی راز ہے کہ آپ بالطبع غلامی اور غلامی کے طریقوں سے گھبرا گئے ہیں۔ مانا کہ ہندوستان کی عدالتیں بالکل آزاد نہیں ہیں۔ پھر بھی عدالت میں لیجانا اصولاً ضروری تھا۔ یہاں کے حالات بھی اسی کے مقتضی تھے۔

میں نہیں سمجھتا کہ لفٹننٹ گورنر صاحب کے ہاں دڑنے سے اگر کامیابی بھی ہو۔ اگر استبداد اور پرستیش کو دھکا لگنے کا بہانہ جواب کے لیے نہ بھی دھونڈھا جارے۔ اگر ضبط شدہ چھاپہ خانہ نہیں بلکہ اسی کے ساتھ زمیندار کے مالک کو اور پچیس ہزار کا انعام بھی دیدیا جارے جس طرح کہ اردہ کے بادشاہ نے پانچ سو کے فدیہ سے شاہی فیاضی کا نمونہ دکھایا تھا۔ تب بھی کیا حاصل ہوا؟

میں زمیندار کی خدمت کا قائل ہوں۔ حیات بخش الہلال کی طرح لسنے بھی قومی خدمات کیں۔ میں ظفر علی خاں سے ذاتی

ملاقات بھی رکھتا ہوں اور یہاں دیکھ رہا ہوں کہ گروہ سادہ بعض ہمارے سرعناؤں کے یہاں کے قیام کے دوران میں اچھا برتاؤ نہیں دیا اور انکے کام میں اور مشکلات ڈال دیں، پھر بھی وہ بیچارے پریس اہلکار بہت سا کام کر چکے ہیں۔ ہرکس کے معاملہ میں بھی انہوں نے سادہ سب سے زیادہ عملی کام ہندوستان میں کیا۔ العرص ذاتی طور پر میں انکی وقعت کرتا ہوں۔ اور کم نہیں کرتا۔ لیکن اگر زمیندار کا معاملہ ذاتی رکھا جائے تو میں اس اخبار کو ایک کاعد کے ردی ہرے کے مثل سمجھونگا جسکا پارہ پارہ کر دینا ہی ٹھیک اور مقابلہ بہتر ہے۔ اگر انکو صرف اپنی منفعت ہی کا خیال اور اپنے پریس ہی کی واپسی مقصد ہے تو میں سچ کہتا ہوں کہ میرے دل میں انکی کچھ بھی وقعت نہ ہوگی !

آپ کی راء بہت صائب نہی۔ آپ بالکل درست لکھا کہ یہ بھی غلطی کی گئی کہ اسے دوبارہ جاری کرنے کیلئے چننا کیا گیا۔ مشنرہ سرمایہ سے جاری کرنا تھا۔ اسمیں بھی ذاتی منفعت کی جھلک نظر آتی ہے۔ حالانکہ اسکا قومی بنا دینا بہر اور مضبوط ترین چیلنج ہونا۔

خدا را آپ اپنی آتسین زبان سے میری قوم کو اور اپنی قوم کو بہ سمجھا دیں کہ وہ لوگوں کے سامنے ہاتھ پھیلا کر انسانوں کو سجدہ کرنا چھوڑ دے۔ وہ اپنے پیروں پر آپ کھڑا ہونا سیکھے۔ وہ اپنے حقوق پر مصبوطی، استقلال، اور پامردی کے ساتھ جم جائے۔ وہ ذاتی غرض کو قومی اور مذہبی غرض میں فنا کر دے۔ پھر دیکھے کہ دنیا کی کونسی قوت ہے جو اسکی کامیابی میں حائل ہو سکتی ہے؟ زمین اور آسمان ملکر بھی سچے مسلمان کے حصول مقصد میں حائل نہیں ہو سکتے۔

مجھے آپ کو اننا اسوقت اور لکھ دینا ہے کہ انجمن خدام الکعبہ کے متعلق بھی مجھے اسی کا اندیشہ ہو رہا ہے۔ کہیں اوسمیں بھی وہی ہاتھ جوڑے کی پالیسی نہ اختیار کی جاوے۔

مجھے آپ پر بھی اوسمیں مجبورانہ دلچسپی نہ لینے کا بڑا اعتراض ہے جو میں کسی دوسرے وقت لکھونگا۔ خدا کے لیے اوسمیں در آئیے۔ اور پوری طرح در آئیے۔

میں مسنفل خط پھر لکھونگا۔ مسلمان ابھی بہت بڑے خطروں میں ہیں۔ آثار بہت خراب ہیں۔ بلائیں آمد رہی ہیں۔ وہ اب تک عامل ہیں گو قہر انگیز و آتش فشاں بجلی کی گرج اور تڑب کانوں کے پردے اڑا دیتی ہے۔ نہ صرف ہندوستان کے مسلمان بلکہ ترک بھی غافل ہیں۔ بالکل سوئے ہوئے۔ آپ کی خدمت میں میری گزارش ہے کہ خدام کعبہ کو اسوقت کا اہم ترین کام سمجھیے اور خدا کیلئے اوسمیں در آئیے۔

کیا اچھا ہو اگر آپ الہلال کو کسی دوسرے اہل پر چھوڑ کر یہاں آجائیں اور میں اور آپ حجاز اور ترکی کے قریہ قریہ میں دورہ کریں۔ اگر یہاں آپ نہ آئیں تو میں نہیں آپ سے مل لوں۔ میرے نزدیک کئی مصلحتوں سے آپ کا ایک نظر اس ملک کو بھی دیکھ لینا بہتر ہوگا۔

آئیے۔ وقت تنگ ہے اور تنگ تر ہو رہا ہے۔ بلکہ معدوم ہونے میں کچھ بھی کسر باقی نہیں رہی۔ آئیے۔ اور جلد آئیے۔ میں تو دل بیمار بھی رکھتا ہوں۔ فرصت حب تک ہے۔ ہے۔ آئیے اور بہت ہی بہت جلد آئیے۔ والسلام۔

ترجمہ اردو تفسیر کبیر

قیمت حصہ اول ۲ - روپیہ - ادارہ الہلال سے طلب کیجیے

المستشرقین اسکا کتبیں بہا بلوہم مافوقہ عدد ولبس النصاری
(بکھر سبھت المرجان - مطبوعہ بمبئی - صفحہ ۲۳)

تو کیا رندانی اور مسیحی خانہ مسلمانوں کی مذہبی پر
اعتساب کرتا تھا - آج ہندوستان میں خود مسلمان اپنے احسان
دینی سے غافل ہیں

ان کے ہاں سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں بھی سلطان عثمانی
مہذبہ دہلی - دہلیوں پرندے خطہ میں دعا مانگی جاتی تھی

* * *

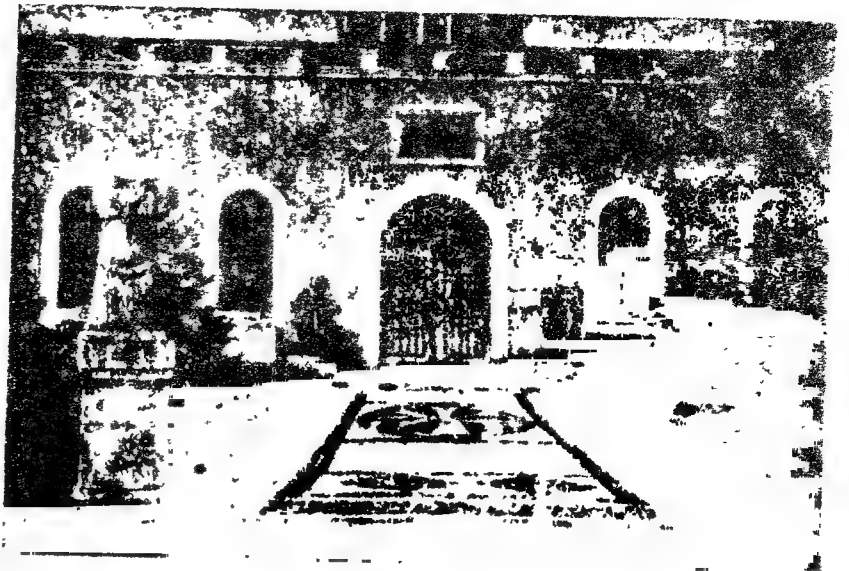
یعنی اب اسلام کے قہام ہزاروں خزانوں کی طرح یہ موبیں -
خزانہ بھی انگریزوں کے قبضے میں ہیں - اپنی مشہور مسلمان
پالیسی کے مطابق حکمران خاندان کو برائے نام باقی رکھا ہے جو
”سلطان مالدیپ“ کے لقب سے مشہور ہے - موجودہ سلطان ہرنالسی
محمد شمس الدین اسکندی ہے جو چند سال ہوئے اپنے باپ سلطان
سابق کے ساتھ حج کیلئے مکہ معظمہ گیا تھا - وہاں سے واپسی
میں اسکا پاپ مصر آیا اور اسکندریہ میں انتقال کرگیا - اسی وقت سے
مالدیپ کا سلطان یہی فرار دیا گیا ہے -

ان لوگوں کی رنگیں بدل گئی ہیں - زبان دوسری ہوگئی ہے -
عادات و خصال میں بھی بہت سے تغیرات ہو گئے - تاہم عربی
خصائص اب تک مئے نہیں اور اس قافلے کے نقش قدم باقی ہیں جو
خشکی اور تری، دنوں میں اپنی نہ مٹی والی یادگاریں چھوڑا
عربی حکومتیں مت گئیں اور جو برائے نام باقی ہیں وہ بھی بظاہر
جراغ سعری نظر آ رہی ہیں، تاہم ان عربوں کا نام تو دنیا کبھی
نہیں مٹا سکتی جو چند صدیوں پیشتر تک دنیا کے سب سے بڑے
نمدن، سب سے بڑے علم و حکمت، سب سے زیادہ حصہ مالک
اور سب سے زیادہ خدا اور اس کے بندوں کے تعلقات کے مالک تھے!

تلك الجدة التي بورت من عبادنا من كان نقيا! (۱۹: ۶۴)

ایچ - احمد دیدی صاحب مالدیوی مقیم لکھنؤ نے ہمیں دو
تصویریں اشاعت کیلئے دی ہیں - جنہیں سے ایک سلطان مالدیپ
کے محل شاہی کی تصویر ہے، دوسری وہاں کی ایک مشہور سڑک
کو پیش نظر کرتی ہے - یہ سڑک دار الحکومت کی سب سے بڑی
سڑک ہے - سلطان کا محل، جامع مسجد، شمس الدین کا مزار، مشہور
تاریخی منار، پام بڑی بڑی عمارتیں اسی سڑک میں واقع ہیں -
ان تصویروں کو ہم نے اس لیے شائع کر دیا کہ مالدیپ کے دہ
میں مسلمانوں کی گدسہ اولو العزیمیاں اور عربی حکومت کی عالمگیر
قوت کی یاد پوشیدہ ہے، اور یہ جو چند مئے ہوئے اور مئے
نے فریب نشانات دعا کے مختلف حصوں میں نظر آ رہے
ہیں، فی الحقیقت عدت و بدہ کی صدائیں ہیں، اور ایک ایسی
قوم کے لئے جو اپنا ابدال و نمدن تاراج عقلت کر چکے ہیں، ان
مطالعہ و نظر سے تڑھنر اور وئی وسیلہ بیداری و اعتدال نہیں ہو سکتا
نمن کان له قلب او السمع و هو شهید!

ہم احمد دیدی صاحب کا ان تصویروں کیلئے شکریہ ادا کرتے ہیں



المرجان فی آثار ہندستان “ میں اس زمانے کے حالات نہایت
دلچسپ لکے ہیں - شیخ اسماعیل شافعی السوزتی نامی ایک سیاح
نے یہاں کے حالات اسے بیان کیے تھے - از سنہ ۱۱۷۵ میں سید
قمر الدین اورنگ آبادی نے بھی ان جزیروں کو اپنی سیاحت حجاز
کے اثنا میں دیکھا تھا - وہ لکھتے ہیں کہ نہایت خوبصورت اور آباد
ہیں - آبادی مسلمانوں کی ہے جو حد درجہ مرم و صلوة اور جمیع
احکام اسلامیہ کے پابند ہیں - نین جمعوں کی نماز بھی میں نے
یہاں کی جامع مسجد میں پڑھی - خطبہ میں سلطان عثمانی اور
شاہد شاہ دہلی کیلئے دعا مانگی جاتی ہے - سلطان عثمانی کا
ذکر اسلئے کیا جاتا ہے کہ لکونہ خادما للعرس میں الشریفین ران
ہما لله جافا - یعنی اسلئے کہ وہ خادم العروہ بن الشریفین ہیں!

اس سے اندازہ کر کہ اسے قہر سورس پہ ان سمندروں کے
بے تعلق جزیروں کے اندر بھی سلطان عثمانی کا نام خطبوں میں
لیا جاتا تھا، اور تھیک اسی بنا پر لیا جاتا تھا جس حیثیت سے
آج ہم لینا چاہتے ہیں، اور جس کے تسلیم کر کے پر بعض ہندوستانی
پیشواؤں کو اسلئے اعتراض ہے کہ انگریز اس سے خوش نہیں
ہوئے!

سنہ ۱۱۷۵ میں مالدیپ کے جزیروں کے اندر خلافت عثمانیہ کدایے
دعا مانگی جاتی تھی، مگر سنہ ۱۳۳۱ میں جامع مسجد دہلی
کے اندر یا علی گڑھ کی سب سے بڑی اسلامی تعلیم گاہ کی مسجد
میں اس کے لیے دعا مانگنے کی جگہاں پرز نہیں کی جاتی!

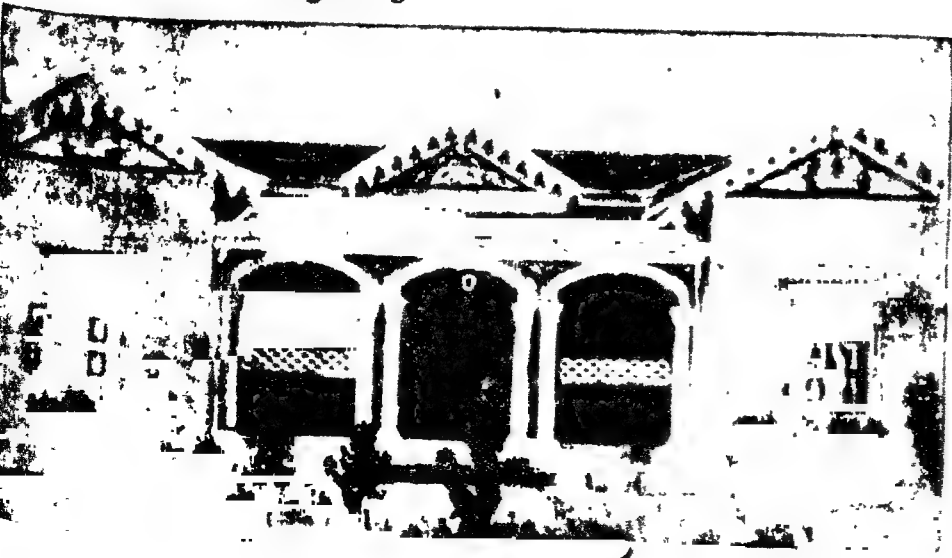
اسی سلسلے میں سید قمر الدین اورنگ آبادی کے ایک بات
نہایت عجیب لکھی ہے - وہ جب جزیرہ سبلوں کے بندر گاہ ہلی
میں گئے تو اس زمانے میں وہاں رند یزیر کا قبضہ تھا، مگر مسلمان
آباد تھے اور ایک سائدار جامع مسجد موجود تھی -

جمعہ کے دن مسجد میں گئے تو دیکھا کہ ایک رند ری اسیر
دروازہ پر بیٹھا ہے، اور ایک بہت بڑا رجسٹر اس کے ہاتھ میں ہے -
ہر مسلمان جو نماز پڑھے کیلئے آتا ہے، اسکا نام بوجہ نا

ہے اور رجسٹر میں درج کرنا ہے - تحقیق سے معلوم ہوا کہ
یہاں کے رندانی خانہ کے اس نماہ مسئلہ ان جزیرہ کے نام
دوسرے میں لے ہوئے ہیں - جمعہ کے دن ایک مسرا کے
ناموں سے رجسٹر آویسہ بند کرنا ہے اور تمام آئے والوں
کے نام رجسٹر میں درج ہوتے ہیں - تاہم انہوں نے مسلمان
مذہب جمعہ کی جگہ اپنے مسجد کے آئے والوں کے

ہر جگہ پر سے ہوا کی مٹائی ان رندوں کے
یعنی مسجد میں انصافی قوم کے مسجد کے مجلس علی

دین مسجد کے نام سے انہوں نے مسجد پر قبضہ کر لیا
میں ہم بعض اہل حق کے سامنے، یواحدہ - واحدہ



کیا جاسکا اور انہیں اطلاع دیدی گئی کہ صرف اسکا خلاصہ شائع ہو سکتا ہے۔ انہوں نے اصرار مزید کیا اور اختصار کی اجازت دی۔ چنانچہ بعد اختصار شائع کر دیا گیا کہ ہر طرح کی رائیں بعد کے فریق کا ساتھ دیئے شائع کر دینی چاہئیں۔ بہر حال ہم سمجھتے ہیں کہ حضرت مولانا محمود حسن صاحب فیلہ کی تحریر مبارک و اشاعت نے بعد بہ امر راضی ہو گیا ہے کہ جس سعدی - سنہ سغالیانہ رائیں بعض حضرات نے دی ہیں، رافعت اسے خلاف ہے۔ موجودہ عہد قابلیوں کے فقدان و معطالہ کا بدلایا جاتا ہے۔ ہر قسم کے کاموں کیلئے تو رافعی جامع حثیات مبلعین ہا بہت ہے۔ معط ہے۔ اسی حالت میں چاہیے کہ ہم کسی نہ کسی طرح - کیا جائے اور اپنا معیار اتنا بلند نہ کیا جائے کہ کام کے آثار و نوبت ہی نہ آئے۔ ہمارا خیال تو یہ ہے کہ خلوص و صداقت ہی سب سے بڑی چیز ہے اور اگر یہ ہو تو بہت سی علمی - کئی بھی تلافی کر دینی ہے۔

میں دعویٰ ہے کہتا ہوں کہ مولوی ایس احمد صاحب جیسا بفربر بھر میں ممتاز، نواب وقار الملک کا معتمد، حضرت مولانا محمود حسن صاحب کا پسندیدہ، دوسرا گرجواٹ نظر نہیں آتا۔ پھر اس قدر حیرت کا مقام ہے کہ ایک شخص دینی خدمات کے لیے آمادہ کیا جاتا ہے، بجائے اس کے کہ اس کی ہمت افزائی کی جائے، بعض حضرات اپنی تمام توجہ اس کی بے بنیاد عیب چینی میں صرف کر دیتے ہیں؟ کیا یہی طریقہ ہے جس سے جوان تعلیم یافتہ حضرات دینی خدمات کیلئے راضی کیے جائیں گے؟ خاکسار ضیاء الدین - ایم - اے - پروفیسر نظارۃ المعارف دہلی -

الہلال:

مولوی قیس صاحب در بھنگی کا وہ مضمون عرصہ ہوا بغرض اشاعت پہنچا تھا لیکن چونکہ بہت طویل طویل تھا اسلئے شائع نہ

مسلمان مستورات کی دینی، اخلاقی، مذہبی

حالت سنواریکا بہترین ذریعہ

نہایت عمدہ خوبصورت ایک ہزار صفحہ سے زیادہ کی کتاب ہشتی زور قیمت ۲ روپیہ ساڑھے ۱۰ آنہ محصول ۷ آنہ۔

جسکو ہندوستان کے مشہور و معروف مقدس عالم دین حکیم ائمہ حضرت مولانا محمد اشرف علی صاحب دہلوی نے خاص مستورات کی تعلیم کے لیے تصنیف فرمادے عورتوں کی دینی و دنیاوی تعلیم کا ایک معتبر نصب مہیا فرمادے ہے۔ نہ ذات قرآن مجید و صحاح ستہ (احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم) و فقہ حنفی کا اردو میں لب لباب ہے۔ اور تمام اہل اسلام خصوصاً حنفیوں کیلئے بے حد مفید و نافع کتاب ہے۔ اس کے مطالعہ سے معمولی استعداد کے مرد و عورت آدھ کے عالم دین بن سکتے ہیں اور ہر قسم کے مسائل شرعیہ اور دینی امور سے واقف ہو سکتے ہیں۔ اس کتاب کی تکمیل کیلئے زیادہ عمر اور زیادہ وقت کی ضرورت نہیں۔ آدھ پڑھی ہوئی عورتیں اور تعلیم یافتہ مرد و عورتیں آدھ اس کو بہت اچھی طرح پڑھ سکتے ہیں۔ اور جو لڑکیاں یا بچے آدھ خوان نہیں وہ تھوڑے عرصہ میں اسے حصہ اول سے بعد پڑھ کر آدھ خوان بن سکتے ہیں۔ اور باقی حصوں کے پڑھنے پر قادر ہو سکتے ہیں۔ لڑکیوں اور بچوں کے لیے قرآن مجید کے ساتھ ایسی بھی تعلیم جاری کر دی جاتی ہے، اور قرآن مجید کے ساتھ ساتھ یہ کتاب ختم ہو جاتی ہے (چنانچہ اکثر مکاتب و مدارس اسلامیہ میں یہی طرز جاری ہے)۔ اس کتاب کو اس قدر خوبصورت حاصل ہوئی ہے کہ اس وقت تک بار بار چھپکر ساتھ ساتھ ستر ہزار سے زیادہ شائع ہو چکی ہے۔ دہلی، الہ آباد، لاہور، سہارنپور، برہنہ آباد وغیرہ میں گھر گھر یہ کتاب موجود ہے۔ ان کے علاوہ ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں میں صد ہا جلدیں اس کتاب کی پہنچ چکی ہیں اور بعض جگہ مسجد کے اماموں نے پاس رکھی ہے کہ نماز کے بعد اہل محلہ کو سنا دیا کریں۔ اس کتاب کے دس حصے ہیں اور ہر حصے کے ۹۶ صفحات ہیں اور ساڑھے ۱۰ آنہ قیمت۔

حصہ اول الف با تا - خط لکھنے کا طریقہ - عقائد ضروریہ - حال و ضرور عسل وغیرہ -

حصہ دوم حیض و نفاس کے احکام نماز کے مفصل مسائل و ترکیب

حصہ سوم روزہ، زکوٰۃ، قربانی، حج، منی، وغیرہ کے احکام۔

حصہ چہارم طلاق، نکاح، مہر، زلی عدت وغیرہ

حصہ پنجم معاملات، حقوق معاشرت زوجین، و باعد و عیال و قرابت۔

حصہ ششم اصلاح و تہذیب رسوم و عادات شادی و عرس چہلم دسواں وغیرہ۔

حصہ ہفتم اصلاح باطن و تہذیب اخلاق ذکر قیامت و حساب و نار۔

حصہ ہشتم نیک بی بیوں کی حکایتیں و سیرت و اخلاق و عیال۔

حصہ نہم ضروری اور مفید علاج معالجہ تمام امراض و عورتوں اور بچوں کا۔

حصہ دہم دنیاوی و دینی امور ضروری باقی حساب وغیرہ و قواعد ذاک۔

گیارہواں حصہ بھشتی گوہر ہے جس میں خاص مردوں کے مسائل معاملات اور موجب دست و مددور ہیں۔ اس کی قیمت ساڑھے ۷ آنہ اور صفحات ۱۷۴ ہیں۔ پورے گیارہ حصوں کی قیمت ۲ روپیہ ساڑھے ۱۰ آنہ اور محصول ۷ آنہ ہے۔ لیکن پوری کتاب ہندوستان کے ہر صوبہ ۳ روپیہ ۵ روپوں کے ساتھ ہر گاہ اور تصویب و تہذیب کے ساتھ ہر گاہ۔

دہم، ن چہلم - رحمت - کے وقت بیٹی کو نصیحت حصہ - مولانا کا پسندیدہ بابا ہے۔ اس کی قیمت دو روپیہ ہے۔

تہذیب و عیال - یعنی ہر صوبہ جدید اسلامی جنتی سہ ۱۳۳۲ جسکو حضرت مولانا اسد علی صاحب نے مصامین کے عہد معشی ہے۔ دہلی دار حصہ کا حال ہے کہ آج تک ایسی چند و مرتب نہیں ہوئی ہے۔ اس کی قیمت دو روپیہ ۱۰ آنہ ہے۔

راہ فقیر اعمر حسین ہاشمی - دارالعلوم مدرسه اسلامیہ دیوبند صلع سہارنپور

100

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا تَحْزَنْ وَأَنْتَ الْأَعْلَى الْأَكْبَرُ الْمُنِيرُ

الْهلال

تار ۵ پنه
"الْهلال" دلتفه
تيليفون نمبر ۶۴۸

Telegraphic Address
"Alhilar Calcutta"
Telephone, No. 648

ایک ہفتہ وار مسوور سالہ

میرسون فریسین
احمد علی لکھنوی

مقام اشاعت
۱-۱ مکلاوڈ اسٹریٹ
کلکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپہ
ششماہی ۴ روپہ ۱۲ آنہ

جلد ۴

کلکتہ: چھلونیہ ۲۲ رجب ۱۳۲۲ ہجری

نمبر ۲۳

Calcutta Wednesday June, 17 1914.



اپنا فاضل وقت روپیہ حاصل کرنے میں صرف کیجیے



اپنے مکان پر فرصت بے وقت کلم درے روپیہ زیادہ حاصل کیجیے - نا نہ روپیہ کاری کا خیال نہ کیجئے - اگر آپ اپنی آمدنی میں ترقی دینا چاہیں تو ہمارے آپکو مدد دے سکتے ہیں - اتنا جتنا کہ تین روپیہ روزانہ چست و چالاک کاریگری سے کیا جاسکتا ہے - ہر جگہ - ہر مذہب - ہر فرقہ اور ہر قوم کے ہزاروں آدمی اپنا فاضل وقت روپیہ حاصل کرنے میں صرف کر رہے ہیں - پھر آپ کیوں نہیں کرتے ؟

پوری حالت کیواسطے لکھیں - اسکو چھوڑ نہ دیں - آج ہی لکھیں - اطمینان شدہ کاریگران ہر جگہ کیا کہتے ہیں ؟ پڑھیے :



جہر ضلع رزمک

۲۰ دسمبر سنہ ۱۹۱۳ ع

میں نے دل خط آپکا دینا جسکا میں مامون ہوں - تو درجن چوڑی مردانہ جرابین حسب ہدایت آنجناب ٹھیک بنا کر روانہ کرتا ہوں - نقد ہے نہ سب منظور ہوگی - میں اپنے اس حسن سلوک کا نہ دل سے سدریہ ادا کرتا ہوں - میں خرسی ایسا نہ دریافت مندہ اور سہارن پورنگا اور اگر آپ اپنے نئے خریداروں کو ہمارا حوالہ دے کر انکو بھی سہارن پورنگا - ہم ان لوگوں کو جو آسے خواستگار ہیں سکھلا سکتے ہوں - میں آپکا نہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں -

دستخط ہی - اس - امیر حسن (علیگ)

گنیو و ہیلر اینڈ کمپنی قمارمونت نمبر ۵۵، ۱۱-۲
ہندسی استریٹ - کلکتہ



مدیر سون سیں قمر قریشی
 قیام اشاعت
 ۱۴ - مکھڑا سٹریٹ
 کلکتہ
 ٹیلی فون نمبر ۶۴۸
 سالانہ ۸ - روپیہ
 ششماہی ۴ - روپیہ
 ۱۲ - آنہ

ج ۴

کلکتہ: چہار شنبہ ۲۲ رجب ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۲۲

Calcutta: Wednesday, June, 17, 1914

الاسبوع

اور ہر حال میں قائم رہے۔ اور ایک لمحہ کیلئے بھی ان لوگوں کی مہلک کوششوں کو ممانعت نہ دے جو معصی اپنے دینی اور شخصی مدافع بدلے امانہ ہوئے جس کہ کسی طرح اس جلسہ کی موت سے انکار نہیں۔ اور اس طرح مسلمانوں کو اپنے اعمال حیات سے سب سے بڑا آلہ سے محروم نہ رہیں۔

پس ہم انتظار کر رہے ہیں کہ اصلاحی کمیٹی کو حضرات ندوہ کی جانب سے قطعی جواب دیا جاتا ہے؟ اس کے بعد اپنی راہ اختیار کریں گے۔

ہم سے سنا ہے کہ طرح طرح کی اور سنیں کی جا رہی ہیں کہ کسی طرح سعی اصلاح و اصلاح سے بے ریاست بھوپال اور ریاست رامپور کے ملحدوں کے ساتھ مطالبہ کھل جائیں۔ سنا ہے کہ اس صورت سے بعض لوگ بھوپال جائیں گے۔

لیکن ہم نہیں سمجھتے کہ جن لوگوں نے ۱۰ مئی کے ۱۰ مئی کو فیصلہ کا ساتھ دے اور اس کی مخالفت کے خیال عام سے بار آجائے گا ایک اعلان نہیں کیا، انہیں کیا حق ہے کہ وہ ان اعلانات کے لیے دست طلب نہ کریں جو ”توقف اصلاح“ کی شرط کے ساتھ ملحدوں کی دی گئی ہیں؟

بالآخر ۱۲ - جون کو ”زمیندار لاہور“ کی اپیل جیٹ پورٹ ہور میں پیش ہوئی۔ گورنمنٹ کی جانب سے مسٹر پٹ میں اور ایڈوکیٹ کی جانب سے مسٹر فضل حسین بیرسٹر اٹ لاہور۔

اس مقدمہ کیلئے انتظام کیا گیا تھا کہ مشہور مسٹر نارائن کی خدمات حاصل کی جائیں۔ خود مسٹر موصوف کو بھی اس مقدمہ سے استعفیاء کی گئی تھی کہ وہ نہایت سوج سے لاہور جاتے کیلئے مستعد تھے۔

لینڈ اسٹروس ہے کہ وقت پر اطلاع نہیں دہائی، اور ۱۵ - جون تک کیلئے وہ ایک دوسرے کے مقدمے کے واسطے روک لیے تھے۔

ہر روزانی دو دن تک جاری رہی۔ ان تمام مضامین کے واپس اعدا حصوں پر بحث ہوئی جو دوسری عمارت اور آخری عطی کا موجب قرار دیے گئے ہیں۔ صمداً کہ مسئلہ بھی حیران کن تھا کہ ”گورنمنٹ“ کا مفہوم کسی لیا ہے؟ وہ حکام و استعاضہ جو ہمیشہ دلائل دہتے تھے، نا تو وہی اور سے حوالہ دلا بر نظامی موت ہے؟ مسٹر فضل حسین نے بمبئی لا رہبر سے ایک مقدمہ کا فیصلہ سنا جس میں کہا ہے کہ ”گورنمنٹ“ کے خاص خاص افراد کے متعلق دسر پھیلا نا خود گورنمنٹ کے خلاف نفرت پھیلا نا نہیں ہے۔ لیونکہ افراد آئے جاتے رہتے ہیں، مگر گورنمنٹ ہمیشہ مستقل رہتی ہے۔“

فیصلہ ابھی معطوط ہے۔ ہم اندہ اساعت میں بعضی صورت پر لکھیں گے۔

”مسئلہ ندوہ“ کے متعلق بعض بزرگوں نے ہمیں لکھا ہے کہ بھوپال میں خاموش ہے؟ کیا مقصود اصلی حاصل ہو گیا؟ جو اب گدارش ہے کہ مقصود اصلی تو حاصل نہیں ہوا لیکن حصول مقصد کا جو عملی وسیلہ ہو سکتا تھا اور جو اس درجہ ضروری تھا کہ اس کی تلاش ہی ہم پر تلاش مقصد حقیقی نہ تھی، محمد نہ کہ وہ حاصل ہو گیا ہے۔ ۱۰ مئی کو مسلمانوں کی ایک سی عظیم الشان جماعت کے جو ہندوستان میں کسی اہم مسئلہ کے لیے اک جا ہو سکتی ہے؟ ۹ - آندھروں کی ایک نمائندہ وفد برآی ہے۔

الحال کا مقصد حصول نتائج ہے کہ مقصد مسلسل مباحثہ کیلئے بعد و نگاش ایک آنا فائدہ اور معتمد کمیٹی کے قائم ہونے کے بعد ہم نے بھی مناسب سمجھا کہ اب اس کے نتائج کا مطالعہ اور دیکھیں کہ کیا صورت حال پیش آئی ہے؟

جو بھی صورتیں ہیں جو ہمارے سامنے ہیں:

۱۔ دو حضرات ندوہ اصلاحی کمیٹی کا ساتھ دے دے بدلے طیار ہونے اور اس کے ہاتھوں میں خارج ہو کر نا (خدا اکھو) بعض اہل سمجھ اور نادان لوگوں کے طفیلہ حیالات سے بددور ہونے پریش رہتے کہ اپنے استبداد اور شخصیت کے آگے جو ہر خواہشوں اور لوٹی جیر نہ سمجھیں۔

۲۔ یہی صورت میں انشاء اللہ مقصود اصلاح حاصل ہے اور یہ صورت نہیں کہ جو ہم انک کمیٹی کے ساتھ میں دندا نا ہے ہ اندر کے صفوں پر لایا جائے۔

۳۔ اگر خدا نخواستہ دوسری صورت پیش آئی تو پھر معذرا کہ سب کا دوسرے ہوگا کہ ”مسئلہ اصلاح ندوہ“ کی طرف چلے تے بھی نہ مروجہ ہوں، اور جو لوگ نادانی سے سمجھتے ہیں کہ ایک ایسی عظیم الشان جماعت کی منتخب کردہ کمیٹی کی موت سے باسانی ہر دینا حاسکنا ہے، انہیں بنلا دس نہ ملل اور بہت سی پچھلی باتوں سے ان کی یہ رائے بھی صحیح نہیں ہے اور ایک ایسی امید تو اپنے دماغ میں جگہ دینا ہے جس کا نتیجہ نامرانی کے سوا اور کچھ نہ ہوگا۔

اسا دینا نہ صرف اصلاح ندوہ ہی کیلئے ناگزیر ہوگا بلکہ اس لیے بھی کہ بہتر سے بہتر قومی اجتماع اور بڑا سے بڑا جلسہ جو کسی قومی مسئلہ کیلئے منعقد ہو سکتا ہے، وہ بھی تھا جو ۱۰ مئی کو دہلی میں منعقد ہوا۔ پس ہر اس شخص کا جو ہندوستان میں نہ کہ نا چھتا ہے اور اپنے صدها سیاسی و غیر سیاسی مقاصد اور مقرب رہتا ہے، وہیں ہے کہ جماعت کی موت کے تحفظ اور عام رائے کے احترام کے بغیر بدلے اس۔ مسہ کی واقعی مہی و رفعت

تہ دہہ پہنچا ہوا وہ دھماکہ گاہ تہ نکل جائیں - ہم نے یہ پڑھکر دہا کہ سچ ہے جس فورم کو اسٹی فسمب نے اپنے تحت انبال رورت نے چھوڑے پڑھیں ہوا ہوا اسنے لیے اس سرپر معیجر ہا دہ دہا بالکل تھلک ہے نہ میرے دھماکہ گاہ کو چھوڑ دو - اصل میں یہ سب باندن قومی دہا کو ادب ہا دہ دہہ ہیں جو فورم دیل سمجھہ ای جانی ہے - اتہ مسلط فورم ہا ہر ادبی تہ ادبی ورد بھی دلیل و حقد سمجھہا ہے - اسٹی لڑی ہستی ہی نسلیم نہیں کی جانی - جذبات و معتقدات ہا پاس لڑنا ہر بڑی بات ہے :

حرم مدست پیش نو گر قدر من کم ست
خود کردہ ام دسد خردہ دار خورش را !

بہ واقعہ کوئی قارہ واقعہ نہیں ہے - غالباً سنہ ۱۸۸۰ میں ایک ہیئر بیکل کمپنی نے سی مشیری شخص سے ایک ڈراما لکھوایا تھا اور آسمیں واقعہ افک ہی بنا پر ایک اہلیسانہ نہمت تراشی ہی گئی تھی - اسی طرح گذشتہ سال دہلی میں بھی ایک کمپنی نے حضرت اسماعیل (ع) کے متعلق ایک قصبہ کی فلم منگوائی اور پینلک میں اس سے سخت جوش پھیل گیا - قانون موجود ہے جو لہتا ہے نہ ہر مذہب کے جذبات کا پاس و لحاظ ہے - پینل نوڈ بھی ہے جسکی دفعہ ۱۵۱، ۱۵۲ اور ۲۹۸ کہی ہے نہ نوٹی فروہ سی دوسرے فورم ہی مدہبی دھین نہ کرے اور فورم نو باغم اشتعال نہ دلانا جائے - بے طرفدار حکومت بھی اپنے دبدبہ و سطوت کے ساتھ قائم ہے اور اسکی اصول حکومت ہی پہلی سطر نہ ہے نہ اسی مذہب ہی تحسیر و تبدیل نہر نہ سب کچھ ہے ناہم اسکو دیا دہجے کہ ان سے ہرے نکار ہے حب دیک اس تہ فلم لیدے والے بھی اپنے اندر قوت نہ رکھتے ہوں - قومی دہا و ادب انک اسما رحم ہے سنے اپنے نوٹی مرہم مسید نہیں ہوسکتا - قوت ہو نہ ہر فورم ہی بھی ضرر نہیں - نہ روح حیات نہیں نو تمام سیرس ہمار ہوں - ہر دہ لاس سامنے پڑی ہو نو معرور اور سرسار بحوت دہوں - نو ہوا تہ تہ کون رزب سکنا ہے ؟ قانون بہت درگا نو بعد کو سرا دہنا - لینن جو سیسہ قوت حکا اس کے جزے تبلیے مرہم ہی ہنار ہے :

اے ہم نے قرآن نو بالکل بھلا دنا - جسے ملکہ سبا ہی ربانی ان تمام مصائب ہی اصلی علت پیلے ہی بھلا دی بھی ان الملوہ آدا دخلوا فریہ اسدروہا و جعلوا اعزہ اعلہا اذلہ و ادالک یعلمون ! (۲۷ : ۳۲)

ناہم مسٹر گرین فیلڈ نو معلوم ہونا چاہیے نہ مسٹر گرین فیلڈ زخمی شیر نو زخمی سمجھہ لیدے میں نو نوٹی غلطی نہیں ہے لیکن زخمی شیر نو زخمی ہیتربا سمجھہ لینا معیج ہوا - مسلمان اپنی عقلت و ترب عمل کے شانہ خواہ کئے ہی دلیل و حقیقہ ہونے ہوں ناہم انہی وہ وقت نہیں آبا ہے کہ دنیا کی سب تہ قوی کے داغ زدگی کے دہلے اسکی ناپاا حسارتیں دہیں اور اپنے نڈس طامع تہ معرور ہاخر خاموش ہو رہیں - دہا میں نو سب تہ قوی طامع حکومت و فرمان روائی سمجھہ جانی ہے - بدن حکومت کے بغیر ہی دہا میں بہت دہجہ ہوسکتا ہے اور ہوا ہے

وہ اس قسم ہی معصوبات پر محض اس وجہ سے عصبانک نہیں ہوئے نہ انکا مدہبی اعتقاد اس سے زخمی ہوتا ہے - بلکہ صرف اسلیے کہ سچائی کے عالمگیر اصول پر حملہ کیا جاتا ہے - اور - محض افراد اور بہان کے دربعہ اپنے مدہبی عداوت و بعض کا متصد حاصل کرے ہی ناپاک کوشش ہی جانی ہے - وہ اپنے محالوں سے رعایت کے طالب نہیں ہیں بلکہ صرف سچ بولنے کے !

مسئلہ مساجد و قبور لشکر پور



پرسوں شب نو مسلم لیگ ہنگال کا ایک جلسہ ہنگال مسلم لیگ مدعید ہوا - اور اسمیں یہ مسئلہ باقاعدہ پیش ہوا کہ ۵ - جون کے جلسے ہی جو قومی اور مصنوعی کارروائی اخبارات میں بذریعہ تار بھیجی گئی ہے وہ کیوں بھیجی گئی اور کس نے بھیجی ؟ سکریٹری صاحب نے بیان کیا کہ انہیں اس تار کی کوئی خبر نہیں اور نہ کسی دوسرے ذمہ دار شخص نے لیگ کے دفتر سے بھیجا ہے !

بہر حال ایک باقاعدہ تجویز اسکی مدعیت منظور ہوگئی - اور فرار پایا کہ سکریٹری اسکی تغلیط اخبارات میں بھیجیں -

جب اس تار کے مصوم کی مصنوعیت و دہا بیانی نسلیم کر لی گئی تو اب ہمیں اس سے کچھ بھٹ نہیں کہ وہ تار دس کے بھیجا اور کیوں بھیجا ؟

مسئلہ مساجد کی موجودہ حالت یہ ہے کہ اسک کوئی باقاعدہ جواب ہر اکسلیمی کی جانب سے نہیں آیا ہے - غالباً جولائی کے پہلے ہفتہ میں کلکتہ تشرف لائینگ - یہ بالکل آخری فرصت ہے جو انکے سامنے ہے - امید ہے کہ وہ اپنی مشہور دانشمندی کا اس موقع پر بھی ایک بادگار نمونہ پیش کریں گے اور لیگ اور انجمن دفاع کے قائم مقاموں سے ملکر مسلمانوں کو انکی سب سے بڑی پیچیدگی کے طرف تہ اطمینان دلا دیں گے -

انسوسی ایشن کے متعلق گذشتہ اساعت مسلم یونیورسٹی میں ہم نے خواہش کی تھی کہ صدر دفتر ۱۵ - جون ہی جگہ نوٹی دوسری تاریخ - مور کو دے تاکہ کافی لوگوں کو سڑک کار ہوئے - واقعہ ملی - ہم نہایت خوش ہیں کہ اس سے قبل ہی مسٹر محمد علی ہی درخواست ہر ایک ماہ ہی مہلت آرزو ہادی گئی ہے - اور اب آخری تاریخ کنورٹ کے درج رجسٹر ہوئے لی ۱۵ - جون ہی جگہ ۱۵ - جولائی فرار پایا ہے - ہم سکریٹری کمپنی کی اس وراج دلی اور فائل بعرف مسعدی نے سرگدار ہیں - اور سمجھتے ہیں کہ انہوں نے اپنا اندہائی فرص ادا کر دیا - اب عام تعلیم باوند حضرات اور ہمداران رئیس ادا نندگل کا فرص ہے کہ اس مہلت سے پورا پورا فائدہ اٹھائیں اور بیس داخلہ و سال اول بھیجکر بکثرت سڑک کار ہوں -

ممکن ہے کہ بعض اصحاب کو خیال ہو کہ بیس کی بھی دید لگا دی گئی ہے - لیکن اسکا خیال کرنا بڑی ہی جھوٹے درجہ ہی بات ہوگی - ان طبقوں کے حضرات نو ایسے مسوبات تہ بھی اپنے نہیں محفوظ رکھنا چاہیے - دس روپیہ سالانہ نوٹی ایسی بڑی رقم نہیں جو ٹیکس پیور اور زمینداروں کیلیے وابل دہو -

ادبی قسم کا ہونا سگار بھی دس روپیہ سیکڑ سے کم میں نہیں آنا کئے ہی ارباب استطاعت ہیں جو ہر ماہ دو چار دے ضرور ہی سگار کے پھونک ڈالنے ہونگے - یہی سمجھہ لیں کہ سال میں ایک سو سگار ام پیسے !

بعد ہی خبروں سے معلوم ہوا کہ دراجی لڑاچی بالاسکوپ کمپنی لی جس سیدی میٹرکراف کمپنی نے "عظیم" نامی فلم دہلا در اسلام و پیروان اسلام ہی دلارازی ہی ایک نہایت شرمناک کوشش ہی ہے - اسکی میسجنگ ڈائریکٹر کا نام مسٹر گرین فیلڈ ہے -

بعض واقعات جو مقامی اینگلو انڈین معاصر میں سائع ہوئے ہیں انسے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ایک نہایت سرکش اور معرور آدمی ہے - اور نہایت بے پردہ ہی سے کہا ہے کہ جن لوگوں کو میرے دھما

ایڈیشن ' دونوں میرے پاس موجود ہیں ' مگر دونوں کے قصائد
و عزلیات و قطعات وغیرہ کی تعداد میں بہت بڑا فرق ہے - پہلے
ایڈیشن میں ملکہ ریتوریا کی - دس ۵ قصیدہ :

دور روزگارہا نہاد شمار پامت
حود روزگار اچھے دریں روزگار نامت

اور ۳۳ - اس قصیدہ سر الہیہد ہون والا .

بہر کس سیوہ خاصی در ایثار ست ارانی
ر من مدح و ر لارۃ ایلن بر آندجینہ امشانی

اور لارۃ کینینگ کے دربار آگرہ اور عطاء خطابات کی تبریک :

رسال ہو دگر اے بر روی کار آمد

وغیرہ قصائد ہیں - اسی طرح سر سالار جنگ اعظم کی مدح ۵
مشہور قصیدہ :

شرطست نہ داستان نہ گویم

بہی نہیں ہے کہ یہ عذر کے بعد لکھا گیا -

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ فارسی کلیات نظم کے ہر ایڈیشن
میں دیا کلام شامل کر دیا جاتا تھا -

مگر اسوس کہ اردو دیوان کی قسمت اس بارے میں نارسا
رہی اور دیا کلام اسمیں شامل ہونا نہ رہا - اسکا ثبوت وہ متعدد
تولیں ' قطعات ' رباعیاں ' اور بعض اردو قصائد ہیں جو بعض
حصرات نے پاس قلمی موجود ہیں اور مطبوعہ دیوان میں انکا
پندہ نہیں -

اس قسم کے غیر مطبوعہ کلام میں سے دو اردو رباعیاں میں نے
اس مطبوعہ نسخہ کے حاشیہ پر خود میرزا صاحب کے ہاتھ سے
لکھی ہوئی دیکھی ہیں ' جو انہوں نے خواجہ مغل الدین حسین
دہلوی مصنف سرش سخن نو دیا تھا - اور در قصیدے ' در قطعے '
ایک قطعہ ناریم ' تین عزلیں دیوان اردو کے اس قلمی نسخہ
میں ہیں جو نواب سعید الدین احمد خاں صاحب طالب رئیس
دہلی نے پاس موجود ہے اس مرتبہ دہلی میں وہ نسخہ چند
دہوں تک میرے پاس رہا اور میں نے نام میر مطبوعہ کلام کی نسل
لیلی - اس کے لیے میں نواب صاحب سرورف کا شکر گزار ہوں -

ان نظموں میں اردو کا ایک مختصر قصیدہ ہے جسے آج بسلسلہ
ادبیات شائع کیا جاتا ہے یہ بالکل نئی چیز ہے اور علامہ غیر
مطبوعہ ہوئے کے اس سے مرزا مرحوم کے حالات و سوانح پر بھی مرید
روسی پڑی ہے -

(قصیدہ)

اس قصیدے کے پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے میں
کوئی سرکاری دربار ۱۳ - دوری تو منعقد ہوا تھا جسمیں حسب
معمول مرزا صاحب کو بھی مدعو دیا گیا - لیکن جب وہاں پہنچے
تو انکی عزت و تہمانہ کے مطابق نشست و برتیب کا کوئی انتظام
نہ تھا - حتیٰ کہ انہیں ۲۰ - ہی ادنیٰ صف میں کرسی ملی
۱۰ دیکھ کر انکا مذاق مناسف ہوئے کہ قدیمی باتیں خواب و خیال
سمجھتی ہیں

اس بزم پر وہ درجہ میں اس بیروہ نعت کو

مدر ملا نشست میں از روز اہد - مام

" از روز اہدمام " نعت از روز قاعدہ و برتیب دربار جسمیں

بہت پیچھے اور عام صفوں میں بٹھائے گئے ہوئے

اس حال کو دوسروں نے بھی محسوس ہوا اور اشارے ہوئے تھے :

دربار میں جو مجھ پہ چلی چشمک عوام

الہلال

۲۲ وجب ۱۳۳۲ ہجری

۲

ادبیات

آثار علیہ

مرزا غالب مرحوم کا غیر مطبوعہ کلام

مطالب عذر ' قلعہ معلیٰ کی نباہی ' وفاداری و بغاوت کی
ایک قدیمی حکایت !

مرزا غالب مرحوم کا سال وفات " آہ غالب بمر " ہے - یعنی
۱۲۸۵ ہجری -

اس لحاظ سے فی الحقیقت انکا شمار موجودہ عصر جدید کے
بد میں ہونا چاہیے - ہندوستان میں پریس سروریں صدی
سری نے اواخر میں رائج ہو چکا تھا اور عذرت پہلے خود دہلی
مر حلی طب الدین وغیرہ تجار کتب کے بعض پریس قائم کر دیے
۱۰ پس اندر اپنی تصنیف و تالیف کیلئے ابتدائی سے پریس
وجود ملا ' اور اپنے حاصل عمر کو اشاعہ و طباعہ کیلئے تیار پر
ہوئے نہایت چلے جانے کی مصیبت سے دوچار ہوا کہ پڑا جو
۱۰ انکسار کسی صاحب کمال کیلئے زمانہ گدسنہ کی سب سے
زی مسئلہ اور سب سے برا جانکا صدمہ رہا ہے

انکی کلیات نظم و نثر اور مکاتیب و رسائل اردو و فارسی د
عام کتابیں باشندہ اردو کے معلیٰ (جو انکے اہل سال کے بعد مرتب
ہوئی) ادنیٰ رہنمی میں خود انہیں کی رہنمائی سائے عوجی
نہیں - دیوان فارسی غالباً سب سے پہلے مطبع اردو اخبار
مہر (ہمسوزی پریس) میں خود چھپوایا - اسی طرح پہلے ۲۰
بمروڑ ' بہر مع دستبر مکاتیب فارسیہ باسم پند اہنگ سائے
۱۰ - طبع برہان ' درفش کا ربانی ' نامۃ غالب ' بیع بیرو
لغلی میں چھپوائیں - دیوان اردو بھی غالباً پہلے مطبع اردو
اخبار میں اور پھر مکرر سے کور دہلی و لکھنؤ میں چھپوا کر
شائع ہوا -

لیکن معلوم ہوتا ہے کہ آخری زمانے میں جسدر اردو کلام
ہا کتا ' وہ نئے ایڈیشنوں میں داخل نہیں ہوا - جو پہلا ایڈیشن
عذرت پہلے دہلی میں چھپا تھا ' اسی کی نقلیں چھپتی رہیں -
مختلف کلیات نظم فارسی کے جسکا پہلا ایڈیشن اور موجودہ

مقدس ہوشیوں اور قاریم لیلیسا کے مسلم رافعات سے اخذ کی جائیں گی جنکی تصدیق خود مسٹر گرین فیلڈ کے روحانی آباء و اجداد کرچکے ہیں۔

آخر میں ہم کہہ دیا جہاں جس نے اسلام حصہ مسیح علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کا احکام سے جس تک دل نہیں ہے۔ وہ جو بچہ لدا حاد ہے اس نے مسعود صوبہ ڈابل کے پیش بردہ شروع کی زندگی کے سو روک فاج تہر میں رھکر لڑے تہ سنوں پر پندرہ ہونکے ہوں انہیں اپنی ہستی ہی قوت بھی معلوم ہوجانی چاہیے۔

پریس ایکٹ کانگریس کا ڈیپوٹیشن انگلستان میں مجبورہ اصلاحات اندا دنسل کے متعلق سعی و جہد کرنے کے علاوہ بریس اگت کے مدخلی بھی قابل قدر خدمات انجام دے رہا ہے۔ حال میں مسٹر مطہر الحق نے پریس کانفرس کے سامنے اس ایکٹ کے متعلق ایک مفصل تقریر کی تھی جسکا خلاصہ ہم درج کرتے ہیں:

”میں قانون مطابع سنہ ۱۹۱۰ء کے عملی نتائج پریس کانفرس کے سامنے بیان کرنا چاہتا ہوں۔ سنہ ۱۹۱۰ء میں ہندوستان میں ایسے جرائم کی کثرت ہو رہی تھی جن میں جبر و اشتداد سے ہم لیا گیا تھا۔ اس وقت مناسب خیال کیا گیا کہ اخبارات کی تحریروں پر سرکاری نگرانی قائم کی جائے۔ لارڈ منٹو کی اصلاح یافتہ رسل کا سب سے پہلا نام بھی تھا۔ مگر جو قانون نافذ کیا گیا وہ اس قدر سخت تھا کہ سر لارنس جنکسن کا (جن کا معیار قرین ججوں میں سمجھا دیا جاتا ہے) قول ہے کہ بائبل جیسی مقدس کتاب بھی اس قانون کی گرفت میں لائی جائے سکتی ہے۔ اس زمانہ میں جو لوگ راسرے ہی رسل میں اصل ہند کی طرف سے قائم مقام تھے وہ بھی سخت سس و پچ میں تھے۔ انہیں اس امر کا علم نہ تھا کہ اخبارات کی شورش انکیر تحریروں پر نگرانی رکھنے کی ضرورت ہے۔ مگر وہ اس کے ساتھ اس بات کے بھی حواسمند نہ تھے کہ ہماری جائز آزادی میں کسی طرح کا فرق نہ آئے ہائے اگرچہ اس بارہ میں حکام کو مطلوبہ اختیارات عطا کر دیے گئے۔ مگر اس امر کی بھی ہوشش نہ گئی کہ جن لوگوں پر اس قانون کا اثر پڑتا تھا انہیں اس امر کا اختیار دیا جائے کہ عمال کی ہارروائی کے جائز حق بجاآپ ہوئے نہ ارمایش و رسیس۔ مسٹر سنہا کے جو اس زمانہ میں قانونی مشیر تھے اس بات کی دھمکی بھی دی تھی کہ اگر اس اہست میں اس مضمون کی سرط داخل نہ کی گئی اور اصل ہند کو عائی کورٹوں میں اپیل کر کے اس کا احکام رد کیا تو میں اسے بددلتا۔

بدقسمتی سے وہ خطرے بعد میں صحیح ثابت ہوا۔ اس انکت کی نعت میں اس قسم کی ہارروائی عمل میں لائی گئی جسکا قانون وضع کر کے وقت کسی تو ہم دگمان بھی نہ تھا۔ مدن طور پر اخبار ہرید دھنی کا معاملہ پیش لیا جاسکتا ہے جسے بدقسمتی سے ایک پمفلٹ کو جو یورپ میں سائع کیا گیا تھا دوبارہ چھاپ دیا۔ گورنمنٹ ہند کے طاہر کیا نہ اس پمفلٹ کی اساعت سے ہر مجسبی کی مسیحی رعایا کی نوہیں ردلیل مقصود ہے۔ اس بنا پر اس کے اخبار ہرید کے وہ تمام پرچے جن میں پمفلٹ سائع کیا گیا تھا سرکاری طور پر ضبط کرلیے۔ حنام ہی اس ہارروائی کا ہائیکورٹ نلکہ میں مراعه لیا گیا۔ ہائیکورٹ نے بین معمار ججوں کے جدمیں سر لارنس جنکسن بھی شامل کیے۔ اپیل کی سماعت کی اور یہ فیصلہ لیا کہ ہماری رائے میں ایڈیٹر کا ہرید کے کسی جرم کا ارتکاب نہیں لیا ہے۔ نلکہ اس پمفلٹ کو دوبارہ چھاپنے میں ایک قابل تعریف مقصد آئے پیش نظر تھا۔

کیا انگریزی قوم کا کوئی فرد ایک دن کے لیے بھی اس قسم کے قانون کو قلمروے برطانیہ کی سٹیچوت میں رکھنا گوارا کر سکتا ہے؟

الحمد للہ کہ پیغمبر اسلام کی زندگی نائل کے بسوع کی طرح مک مچھول و محفئی زندگی نہیں ہے جسکی زندگی کے تیس سالوں میں تہ صرف آخری دو سالوں نے متفرق حالات دنیا کو معلوم ہوتے ہیں۔ اور وہ بھی اسقدر بے اصل کہ باہم منصاد باہم گر عارض مختلف الرایہ اور توہم آمیز ہیں کہ انکی نصیح بطبیوں سے عاجز آکر امریکہ کے بعض آزاد حلقوں نے سرے سے بسوع نہ رجود ہی سے انکار کر دیا ہے اس در اوصی پر صرف بدعمر سلام ہی کی زندگی انک دہا زندگی ہے جو ایک دھلی ہوئی کتاب کی طرح تدرہ سو برس سے دنیا کے سامنے ہے اور اسکی حیاہ مقدسہ و مطہرہ کا ایک چھوٹا سا واقعہ بھی محفئی و مسنور نہیں ہے!

وہ نہ تو بسوع کی طرح اپنے ملک سے آغاز عمر ہی میں معقود العبر ہو گیا نہ اس نے مصر کی منعمدن و عیش پرست آبادیوں میں ایک طویل و مچھول زندگی بسر کی اور نہ ہی اس کے بسوع کی طرح اپنی زندگی کا حصہ شباب اور امندان و آرمایش کا سب سے بڑا دور دنیا کی نظروں سے اوجھل رھکر صرف کیا۔ جس طرح اسکی راصہ اور سادہ تعلیمات میں تثلیث و کفارہ کے سے عمل دشمن رمور ہیں نہیں بالکل اسی طرح خود اسکی زندگی میں بھی بسوع کے سی سالہ اسرار حیات کی طرح کوئی راز نہیں۔ وہ انسانوں میں رھا اور ایک کامل ترین انسان کی سے داع اور معصوم زندگی بسر کی۔ جس طرح اسکی زندگی اس وقت سب سے سامنے بھی اسی طرح آج بھی سب سے سامنے موجود ہے!

پس ایک ایسی عالم انکار زندگی کیلیے جو در پیر سے سورج کی طرح سب سے سامنے ہو اور جسکی زندگی کی دوی نات بھی غیر معلوم نہ رھی ہو، جھوٹے قصے گڑھنا اور انہیں علانیہ نماسہ کاہر میں دھلانا، نہ صرف کسی خاص قوم ہی کے جذبات کی دلیل ہے بلکہ فی الحقیقت بیسیوں صدی کی ادعائی روسی کے اندر اخلاق کو ذبح کرنا اور راسنی و حقیقت کو علانیہ شیطان کے مدبہ پر قربان کرنا ہے۔ یہ انسان کے اخلاقی موت کا ایک ناپاک مدطرہ جسپر کوئی راستی پسند انسان ماتم کیے بغیر نہیں رھسکتا!

اگر ان لوگوں کو قدیم زمانے کے مشہور اور عظیم المرتبہ انسانوں کے متعلق سرمناک حکایوں کے دیکھنے کا سرو ہے تو اس ابلیسی مکر و اعداء کی جگہ کیوں نہیں ان رافعی قصوں اور مسند حکایوں کے عظیم الشان ذخیرہ کی طرف تڑھنے جو حیرت خود نائیل کی ہی محملات کے اندر موجود ہے اور جو اس بر فحہ تاریخ مسدحیت کے علاوہ ہے جسکی اخلاقی دم مندناں پہلی صدی عیسوی سے لے کر پندرہویں صدی تک دہانہ خارجی رھیں اور جو در اصل انسانی نفس پرستی و بہیمیت کی ایک نئی صورت سرندست ہے جسکی بطور دنیا کی وحشی سے وحشی قوموں میں بھی نہیں مل سکتی

جس زندگی کے تیس سال مچھول و غیر معلوم ہیں، زہی پر اسرار زندگی ایسی حنادوں و بلدے زیادہ موزوں ہوسکتی ہے۔ اگر اسی وجہ سے اسے مسندوں کو دیا جائے کہ اب ہی ان توارہا مسیحی رلیوں اور مقدس پیشواؤں کی خانقاہوں سے خلافی اسرار خفا یا کے حد و شمار ہیں جو گدشدہ ایک ہزار سال تک تمام مسیحی یورپ میں خدا کے الملوے کیے کی اخلاقی زراعت کے مالک رھے ہیں اور روم اور ہسپانیہ کے جرجوں کی نارجم برابہی دیا سے محور نہیں ہوئی ہے!

ہم آئندہ کسی قدر تفصیل سے اس موضوع پر رھنکے اور مسٹر گرین فیلڈ کے نماسہ گاہ کیلیے بعض دلچسپ قصص و حکایات کا ذخیرہ پیش کرے گی ہوشش دینکے نا کہ وہ انمیں سے چند دلچسپ روایات چھانت کر مسلم بنا کے کیلیے ولایت روانہ کر سکیں۔ وہ ”عظیم“ کے قومی نصے کی طرح بعض افتراء و کذب پر مبنی ہونگی بلکہ

بعد دو اپنی بریت کیلئے انہوں نے اس عدم حاضری کے بہت سے وجوہ بیان کیے تھے، مگر اصل حقیقت یہی تھی کہ دل دہمند نے ہاتھوں پاؤں بدھنے اور مصلحت و ضرورت کی عافیت اندیشہ کی بھی اچھے نہ تھی، بعد کو ہوش آیا تو عذر بنا کر پیش کرے پر۔

نئیچہ بہ نکلا نہ سرہری حلقوں میں عام طور پر اس ہندوستان کے سب سے بڑے شاعر کی دست تھیک اسی طرح ”غیر وفاداری“ کا یقین ہو گیا، جس طرح آجکل بہت سے نثر نویسوں کی نسبت یقین کیا جاتا ہے جو اپنے دلی جذبات و حسیات کے ہاتھوں مجبور ہیں۔ ان کی وہ پدش بھی بند ہو گئی جو ان کی زندگی کا اصلی آذوقہ بھی اور جید جام ہے ”فرنج“ گلاب آمیز (۱) کا وسیلہ تھی۔ انگریزی درباروں میں پرشش و طلب اور عام تعلقات لطف و تارش بھی ایک فلم موقوف ہو گئے اور پوری طرح نعم باعینوں میں شمار ہوئے لگا

مرزا مرحوم کیلئے یہ حالت بری ہی سخت مصیبت تھی۔ ایک شاعر ان بڑی منزلوں کا مرد نہیں ہو سکتا۔ انوری کے صاف کہہ دیا ہے:

حکیم و شاعر و ملا جگہ جنگ کند؟

قلعہ کے برباد ہونے سے وہ چند روپیے بھی جانے رہے جو بہ تعلق تاریخ نویسی و شاعری ملا کرتے تھے۔ اسپر سرکاری وظیفہ کا بند ہو جانا قیامت تھا۔ شام کی سرشاری اور صبحی بی خمار سکنی دونوں سے محروم ہو گئے۔ ساری زندگی آزادانہ داد و سند اور یک گونہ فارغ البالی میں بسر ہوئی تھی۔ اب فاقہ مستی ناک تربت پہنچ گئی اور صرف دوستوں اور شاگردوں کی خدمت کداری پر دن گزرتے گئے۔ اس زمانے کے خطوط اردوئے معلیٰ میں موجود ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے کہ زندگی سے ننگ آگئے تھے اور سرہری وظیفہ کی را گزاری اور الزام بغاوت سے تربت کیلئے بڑی بڑی کوششیں کرتے تھے

(غیر مطبوعہ قصیدہ)

یہ زمانہ تین سال تک رہا اور صفائی کی کوئی کوشش سود مند نہ ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ اردو کا بہ غیر مطبوعہ قصیدہ بھی اسی زمانے سے تعلق رکھتا ہے۔ دربار خلعت کا نہ ملنا، دروغبرہ کا سلسلہ بند ہو جانا، مذہبی عزت و احترام کی یاد، اپنی بے آبروئی کے عزتی پر حسرت و اسوس، یہ تمام باتیں حواس میں پٹنی جاتی ہیں، صرف اسی زمانے کی شکایتیں ہو سکتی ہیں۔ غالباً لارڈ کیننگ کے جنوری سنہ ۱۸۶۰ میں جو دربار آگرہ میں لب دریائے جمنا کیا تھا، اسی کی طرف اسمیں اشارہ کیا گیا ہے۔ دہلی سے اسمیں شریک ہوئے کیلئے شاید آگرہ گئے ہوئے۔ ”لب دریا“ خیموں کے لگے اور ریل کا وقت کم ہونے کے ذکر سے اس خیال کی تائید ہوتی ہے۔

چنانچہ اس کی تصدیق ان کے بعض فارسی فصائد و قطعات سے بھی ہوتی ہے جو اسی زمانے میں لکھے گئے تھے، اور جو بالکل اس اردو قصیدے کے ہم معنی و ہم مطلب ہیں۔

(۱) مرزا مرحوم اپنے فارسی خطوں میں ولایتی شراب کو ”فرنج“ لکھا کرتے ہیں۔ فرانس اور اسپین شراب ساری کا مرز ہیں۔ کوئی فرانسیسی شراب ای ہوگی جسکو ساختہ در س ہوئے کی وجہ سے ”فرنج“ کہہ دیا ہوگا۔ انہوں نے اپنے عالم دارستگی میں یہی نام رکھ لیا۔ قاعدہ تھا کہ اس کی تیزی کم کرنے کیلئے گاہ گاہ عرق گلاب ملا لیا کرتے تھے۔ چنانچہ ابک غزل کے مقطع میں کہتے ہیں:

آسودہ باد خاطر غالب کہ خورے اوست
آمیختن بد بادہ صافی گلاب را !

راجلال کے سوا کسی مصیبت کا کبھی تصور بھی نہیں ہوا تھا، اور جو ہمیشہ اُن کروروں انسانوں کو جنگی آبادیاں کابل کے دھستان سے لیکر آسام کے جنگلوں تک پھیلی ہوئی تھیں، اپنے سامنے سرسجود پائے تھے، کون تھا جو سنگ و آہن کا دل و جگر پیدا کرے بھی یہ دیکھ سکتا تھا کہ وہ چوروں اور ڈاکوؤں کی طرح کلیوں میں مارے جائیں، اور ان کی لاشیں اُس عظمت و فتنہ کا انسانی ماتم سائیں، جو چند روز پیشتر تک دنیا میں صرف انہی کیلئے تھی؟

عدا سراً بین الانام حدیثہم
وذا سریدمی المشامع کالسمرا
تعییۃ مشتاق رالف برجم
علی الشہداء الطاہرین من کرررا

ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها جعلوا اعزة اهلبا ادلة
وكد لك تفعلون (۲۷: ۳۴)

لیکن یہ سب کچھ دیکھنے اور سننے کیلئے مرزا غالب دہلی میں زندہ تھے اور دیکھنے رہے تھے۔ بہ وہ حوادث ہیں جن پر عیروں کی انکھوں سے بھی آنسو نکل آتے ہیں۔ ممکن نہ تھا کہ مرزا غالب جیسے عم دوست شاعر نے یہ سب کچھ دیکھا ہو اور اس کے دل و جگر کے تکرے تکرے نہ ہو گئے ہوں!

گو ضرورت و احتیاج نے انہیں انگریز حکام اور گورنر کی چوکتوں پر گرایا تھا اور مدحیہ فصائد لکھوائے تھے، تاہم ”مرزا صاحب مشفق و مہربان“ کے خطابات اور ساتھ سرور پیہ کا خلعت اُس رخم کاری کا مرم تو نہیں ہو سکتا تھا جو حوادث عذر سے ان کے دل پر لگا ہوا؟ ایک صعیف الارادہ انسان وقت و احتیاج سے مجبور ہو کر صدھا باتیں اورے دل سے کر دیتا ہے مگر کچھ اس سے دل کے اصلی معسرات و جذبات مت نہیں سکتے۔ علی الخصوص ایسے حادثہ بڑوں اور مصیبت عظمیٰ کے موقع پر جسکو دیکھ کر بڑے بڑے عدار ملت فروش دنوں سے بھی آہیں نکل گئی ہوگی!

(الزام بغاوت !)

چنانچہ معلوم ہوتا ہے کہ ان سب باتوں کا جو اثر ایک مسلمان ہندوستانی کے قلب پر پڑا تھا، مرزا مرحوم پر بھی پڑا، اور ان کی تربت و حمیت کے گوارا نہ کیا نہ مدح دہلی، نہ بعد فائز حکام کے سامنے حاکم خوشامد و عاجزی کریں، اور اُس عیش و نشاط باؤ کا نمائشہ دیکھیں جو دہلی مرحوم کی برہانسی و تباہی کے ہم زمانہ سے حاصل کی گئی ہے۔ وہ خود ہی کہہ چکے تھے:

ہر جانہ کہ ارنفش پئے نست بہ گلشن

چاکست بجیب ہوس انداختہ ما!

ان کے تعلقات حکام انگریزی کے ساتھ ابتدا سے خوسامدانہ رہے تھے۔ ان کا وظیفہ اُنہی کے ہاتھ میں تھا۔ اس کمبخت وظیفہ کے رائدار کر کے کیلئے انہیں بیسیوں قصیدے انگریزوں کی مدح و ثنا میں اس جوش سے لکھتے پڑے گویا اکبر و جہانگیر کی مداحی فرم رہے! پھر وقت بھی ایسا پر آسوب تھا کہ مارشل لا جاری تھا، اور سولی کے تختوں اور درختوں کی تہیلاں ہمیشہ لاشوں سے بھری رہتی تھیں۔ ان حالات کی وجہ سے وہ بڑی ہی مجبور ہیں میں پھنس گئے تھے۔ تاہم ان کی طبیعت کچھ اس طرح بیزار ہوئی کہ فتنہ کے بعد فتنہ میں وفاداران سرکاری جمع ہوئے۔ انعامات و سندات ملیں۔ اُن تمام لوگوں کے بڑی بڑی کوششیں کر کے اپنے تئیں نمایاں کیا جنہوں نے غدر میں حصہ نہیں لیا تھا اور اس کے ملہ و اکرام سے مالا مال ہوئے، مگر مرزا غالب اپنے بیت العزیز سے نہ نکلے، اور کسی حاکم کے آگے جانر اسکا منتقم و قاهر چہرہ نہ دیکھا!

عدر کی تمام بربادیاں اور آس قلعہ دہلی کی تمام خوبیریں ایک ایک کر کے انکے آنکھوں کے سامنے گذریں، جو ہندوستان میں سش صد سالہ حکومت اسلامیہ آخری نقش قدم تھا، اور بھادرساہ (رحمۃ اللہ علیہ) خود کچھ نہ تھا لیکن اس کے بسا عظمت و جبروت اسلامیہ کی ایک بہت بڑی روح زندہ تھی۔ اُس کے منہ سے ابھر رہا تھا کہ گھر بے چراغ ہو گیا! اس کا منہ درحقیقت سلالہ نیمور و آل بابر کا منہ تھا۔ معنصم عباسی جو کچھ نہ تھا لیکن جب فتنہ ناتار میں بعد از مغل لوٹے گئے تو معنصم کی جگہ ہارون و ناصر کی عظمت لت رہی تھی!

و ما کان فیسا ہلکۃ ہلکۃ واحدا
ولکنہ بدیان فرما تہدما!

مرزا غالب نے عمر بھر بھادرساہ کی لا حاصل مداحی کی تھی، اور وہ قصیدے جو عرفی اور نظیری کے قصائد سے مقابلہ کا نام رکھتے تھے، ایک ایسے مخاطب کے سامنے ضائع کیے تھے جس کے سر پر جہانگیر و شاہجہاں کا ناچ تو ضرور تھا، پر نہ تو عرفی و نظیری کی نثر سبب سے ہاتھ تھا اور نہ کلیم کو زور خالص سے تلو کر بے عیش کرے والا خزانہ۔ تاہم وہ جو کچھ لکھتا تھا، اس کا مخاطب خود بھادرساہ سے نہ تھا۔ بلکہ اُس تخت اعظم کی روح مولت و عظمت اس کے سامنے ہوتی، نہی جس پر کبھی بیٹھ کر اکبر نے بیٹھی تھی، جہانگیر کے عرفی و طالب سے، اور شاہجہاں کے کلیم سے مدحیہ فصائد سنے تھے، اور جواب بھی جشن و نور و عید کے دن اُس رد و رد دھوپ کی طرح جو غروب آفتاب سے کچھ پہلے اونچی دیواروں اور محرابوں پر دہانہ دہی ہے، دیوان عام و خاص۔ طلائع ستروں کے نیچے چند لمحوں کیلئے نظر آ جانی تھی! نہ با وجود خزاں برے یاسمن بافیست!

چنانچہ ان کے اندر فصائد مدحیہ کی شبیلیں میں اور علی الغصوص اس مدحیہ نثر میں جو مہریم زور کے دنباحہ میں حصہ بھادرساہ رحمہ اللہ علیہ کو مخاطب کر کے لکھی تھیں، اس سرور و رانی اور اُس آتش پیدائی کی گرمی صاف محسوس ہوتی ہے، جس کا شعلہ کا روان عظمت کے اس آخری مسافر کو دیکھ کر اختیار ان کے دل میں بھڑک اٹھا تھا، اور جس کو وقت کی دولت اور انگریزی حکومت کے دریغ و طبعہ حاصل کر کے غفلت سے ایک حد تک طبیعت کی ساعرانہ طمعی و رارسدگی کے غالب اثر بظاہر پوشیدہ و افسردہ کر دیا تھا!

مدح دہلی کے بعد جو عالمگیر اور عظیم الظہیر مصیب اسرار و اعیان شہر پر نازل ہوئی، اور جس طرح شاہجہاں آباد کی اُن سڑکوں پر جہاں کبھی صاحبزادان اعظم کی سواری کیلئے جہاز پائی، چھڑاؤ کیا جاتا تھا، مسلمانوں کے خون کے فوارے بہے، مرزا غالب کے دہلی میں رہ کر اس کے تمام مناظر خونیں اپنی آنکھوں سے دیکھے، اور اُن چیخوں کو اپنے کانوں سے سنا جو عرصے تک دارالخلافہ کی گلیوں اور کوچوں سے بلند ہوئی رہی تھیں:

ولا تسئلن عما جری بوم حصرہم
و ذالک مما لیس یدخل فی حصر!

علی الغصوص قلعہ معلی کی بربادیاں جن کے لیے اُن تمام حیوانات ارمی کی آنکھیں اشکبار ہو جاتیں، اور جن کے میں اگر آسمان سے پانی نہ جگہ خون برستا، جب بھی ان کے ماتم حق ادا نہ ہوتا، وہ اجساد معترمہ و رفیعہ، جو تیمور و بابر کی یاد اور انبیا اعظم و صاحبزادان ثانی کی خون عظمت و جبروت کے حامل تھے، جنہوں نے چھ صدیوں سے متصل شہنشاہی اور فرمانرواہی کی گز میں پرورش پائی تھی، جنہیں حکم و سلطنت کے عیش

دربار کے بعد انہوں نے چاہا کہ لغنت گورنر پنجاب سے ملیں اور عرصہ حال کریں لیکن ریل کا رقبہ نہ رہ گیا تھا اور درباریوں کا ہجوم بھی بہت تھا۔ ملاقات کا موقع نہ ملا:

آیا نہا وقت ریل کے دہانے کا بھی فریب
نہا بارگاہ خاص میں خلعت کا اندام
اس کشمکش میں ”آپکا“ مداح نامور
”آقائے نامور“ سے نہ کچھ کرسکا کلام

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ”دربار“ دہلی کے علاوہ کسی دوسری جگہ ہوا ہوگا کیونکہ ریل کے رقبہ کا ذکر کرتے ہیں۔ ”آپکا“ مداح نا، ”ر“ میں پنجاب کے لغنت گورنر سے خطاب ہے۔ معلوم نہیں ”آقائے نامور“ سے بھی خود بھی مراد ہیں یا کوئی اور؟ مخاطب کے بعد اس طرح کے ضمیر نما وصف سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ کوئی دوسرا شخص ہوگا۔

اُس زمانے میں لدھیانہ سے کوئی اخبار نکلتا تھا۔ اس نے ”دربار“ کی روداد چھاپتے ہوئے یہ تمام باتیں لکھ دیں۔ اسپر مزید سم یہ کیا کہ ان کا نام اور لقب لکھنے میں کچھ ایسی غلطیاں کر دیں جسے دیکھ کر ان کا رنج اور دکھنا ہو گیا:

اخبار لدھیانہ میں میری نظر پڑی
تحریر ایک، جس سے ہوا بندہ تلخ کلم
تگرے ہوا ہے دیکھ کے تحریر کو جگر
کاتب کی آستیں ہے مگر تیغ بے نیام
وہ فرد جسمیں نام ہے میرا غلط لکھا
جب یاد آگئی ہے کلیجہ لیا ہے تمام!

معلوم ہوتا ہے کہ ”دربار“ میں انہیں معمولی خلعت بھی نہیں دیا گیا اور نہ ندر دیدے والوں میں شمار کیے گئے:

سب صورتیں بدل گئیں ناگاہ یک قلم
مہر رہا، نہ بدر، نہ خلعت کا انتظام

لیکن قصیدے سے ٹھیک معلوم نہیں ہوتا کہ کس زمانے کا یہ واقعہ ہے اور کس ”دربار“ کا ذکر کر رہے ہیں؟ صرف اس قدر معلوم ہوتا ہے کہ عدر کے بعد کا ”دربار“ ہے۔ کیونکہ لغنت گورنر پنجاب کی مدح کی ہے۔ نیز اس وقت ان کی عمر ستوبس کی تھی۔ میں نے اس وقت مولانا حالی کی یادگار غالب دیکھا چاہی مگر کتابیں میں ملی نہیں۔ غالباً اس واقعہ کے مدخل اسمیں کوئی ذکر نہیں ہے۔ میرا خیال یہ ہے کہ سادہ بہ قصیدہ عدر کے بعد کے اُس سہ سالہ عہد سے تعلق رکھتا ہے، جبکہ قیام دہلی، تعلق قلعہ، اور فتح کے بعد عدم حاضری کی وجہ سے ان کا سرکاری وظیفہ بند ہو گیا تھا۔ ان کی وفاداری مشتبہ سمجھی گئی تھی اور بڑی ہی تکلیف و شدائد کی زندگی بسر کرتے تھے۔

(مصائب عدر اور مرزا غالب)

عدر میں مرزا گھر سے باہر نہیں نکلے اور آخر تک بند رہے۔ مہاراجہ پٹیالہ کی سرکار سے سپاہی متعین ہو گئے تھے جو عفران ماب حکیم محمود خان مرحوم اور مرزا غالب، دونوں کے مکانوں کی حفاظت کرتے تھے (۱)

(۱) بلی ماروں میں حکیم صاحب کے مکان کے سامنے مسجد ہے۔ بالکل اس سے متصل مرزا مرحوم کا کونہ تھا جہاں عدر سے پیشتر آ رہے تھے۔ آجکل ہندوستانی درخانہ جس مکان میں ہے۔ ٹھیک اس کے مقابل مرزا صاحب رہتے تھے۔ میں جب کبھی وہاں سے گذرتا ہوں تو شوق و عقیدت کی ایک نظر ڈال لیتا ہوں۔ اسی مسجد کے قرب کی نسبت کہا تھا:

مسجد کے زیر سائے اک گھر بنالیا ہے
یہ بندہ کمینہ ہمایہ خدا ہے!

ادبیات

آثار علیہ

مرزا غالب مرحوم کا ایک غیر مطبوعہ قصیدہ

کرتا ہے چرخ روز بصد گونہ احترام * فرماں رواے کشور پندجاب کو سلام
حق کو روح پرست و حق اندیش و حق شناس * دراب مستطاب امیر شہ احتشام
جم رتبہ منکلوۃ بہادر کہ وقت روم * ترک ملک کے ہاتھ سے وہ چہین لیں حسام !
جس بزم میں کہ ہو انہیں آئین میکشی * راں آسان سیشہ بے ' آفتاب جام !
قطعہ

چاہا تھا میں نے تم کو مہ چارہ کہوں * دل کے کہا کہ یہ بھی ہے تیرا خیال خام
دو رات میں تمام ہے ہنگامہ ماہ کا * حضرت کا عز و جاہ رہیگا علی السدوم
سم ہے تم آفتاب ہو، جس کے فروغ سے * دریائے نور ہے فلک آبگیدہ فام
میری سہو کہ آج تم اس سرزمین پر * حق کے نفضات سے ہو مرجع انام
اخبار لودھیانہ میں میری نظر پڑی * تحریر ایک ' جس سے ہوا بندہ تلم کام
شکرے ہوا ہے دیکھ کے تحریر کو جگر * کاتب کی آستیں ہے مگر دیم بے نیام
وہ فرد جس میں نام ہے میرا غلط لکھا * جب یاد آگئی ہے ' کلیجہ لیا ہے تھام !
سب صورتیں بدل گئیں ناکاہ یک فلم * نمبر رہا ' نہ ندر ' نہ خلعت کا انتظام !
ستر برس کی عمر میں بہ داغ جانگداز * جس نے جلا کے راگہ مجھے کر دیا تماہ
تھی جبرری مہینے کی تاریخ تیر ہوئی * اسنادہ ہو گئے لب دریا پہ جب خیم
اُس بزم پر فروغ میں اس تیرہ بخت کو * نمبر ملا نشست میں از روئے اہتمام
سمجھا اسے گراب ہوا پاش پاش دل * دربار میں جو مجھ پہ چلی چشمک عوام
عزت پہ اہل نام کے ہستی کی ہے بنا * عزت جہاں گئی تو نہ ہستی رہی نہ نام
تھا ایک گونہ ناز جو اپنے کمال پر * اُس ناز کا فلک کے لیا مجھ سے انتقام
آیا تھا وقت ریل کے کھلنے کا بھی فریب * تھا بارگاہ خاص میں خلقت کا از تمام
اس کشمکش میں آپکا مداح درد مند * آقائے نامور سے نہ کچھ کرسکا کلام
جر راں نہ کرسکا وہ لکھا حضور کو * دیں آپ میری داد کہ ہوں فالز المرام
ملک و سپہ نہر نہر ' کچھ ضرور نہیں * سلطان برز بھر کے در کا ہوں میں علام
رکٹوریا کا دھرم میں جو منہ خزان ہو * شاہان عصر چاہیے لیں عزت اُس سے رام
خود ہے تدارک اسکا گورنمنٹ کو ضرور * بے وجہ کیوں ذلیل ہو ' غالب ہے جسکا نام
امر جدید کا تو نہیں ہے مجھے سوال * بارے قدیم قاعدے کا چاہیے قیام
ہے بندہ کو اعادہ عزت کی آرزو * چاہیں اگر حضور تو مشکل نہیں یہ کام
دستور فن شعر یہی ہے قدیم سے * یعنی دعا پہ منہ کا کرتے ہیں اختتام
ہے یہ دعا کہ زیر نگین آپ کے رہے * اقلیم ہند و سندھ سے تا ملک روم و شام

مثلاً غدر کے بعد جو فارسی قطعہ مسٹر آدمنسن بہادر لفظنت گورنر صوبہ شمال و مغربی کو مخاطب کر کے لکھا ہے، اور جسکا پہلا شعر:

مر راندہ بگاہہ * آدمنسن بہادر

کا مرغت دانش از رے آئیں کردانی

ہے۔ اسمیں اپنی مصیبتوں کا افسانہ سدا کر الزام شدت بعارت سے اپنی ہریت کی ہے، اور کہا ہے کہ حکام کے دل میری جانب سے پھرتے ہیں۔ آپ مدد کیجیے اور میری صفائی کرا دیجیے! چنانچہ لکھتے ہیں کہ میرے تعلقات انگریزی حکومت سے نہایت قدیمی ہیں۔ میں ہمیشہ حکام کی مدد میں قصائد لکھتا رہا اور صلہ و انعام سے شاد کام ہوا:

از حضرة شهنشه خاطر نشان من بود

در مزد مدح سنجي صد گونه کامراني

یہی حالت نہی کہ:

ناگہ نند بادی کاں خاست در فلمر

برہم رہ آن بنا را بیرنگ آسمانی!

بعدے عذر کا ظہور ہوا۔

در رفت فتنہ بودم عمکین ربود بامن

رازی رے نوائی، پیری و ناتوانی

حاشاکہ بودہ باشم "باغی" بآشکارا

حاشا کہ کردہ باشم ترک وفا نہانی!

از تہمتی کہ بر من ستند بد سگالی

حکام راست بامن یک گونه سر گرانی

یعنی عذر کے زمانے میں پیری و ناتوانی ہی وجہ ت کہیں جا نہ سکا اور اطہار و مادیاری نہ کرسکا۔ باغیوں سے مجمع کرکے نعلن ظاہر و باطن یہ تھا۔ محض بہمت براسی سے مقامی حکام مجھ سے بدظن ہو گئے ہیں۔

اسی طرح سہ ۱۸۶۰ء میں حب لارڈ لیبینگ گورنر جنرل کے دربار کیا ہے، نو دو مطلعوں کا ایک پر رور قصدہ لکھ کر پیش کیا:

رسال بودگر آئے بروے دار آمد

ہزار رھست صد رھست در سمار آمد

اس قصیدہ نے آخر میں وہ سب سکابیں ایک ایک کر کے لکھی ہیں جنکے لیے اس عبر مطبوعہ اردو قصدے میں نصبت گورنر پنجاب سے فریادی ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ٹھیک ایک ہی وقت کی لکھی ہوئی دونوں چیزیں ہیں۔ فارسی قصیدہ و سرائے کے پاس بھیجا ہوا، اور یہ اردو کا غیر مطبوعہ قصیدہ لفظنت گورنر پنجاب نے پاس اردو قصیدے میں نمبر دہری، خلعت و ندر، رطیعہ و انعام، تین چیزوں نے بند ہو جائے پر افسوس لیا ہے:

نمبر رہا نہ ندر، نہ خلعت کا انتظام

یہی دکھتا اس فارسی قصیدہ میں بھی رہتا ہے۔ اپنی قدیمی

مداحی و رطیعہ خوار کی کے ذکر کے بعد کہتے ہیں:

بہ ناگرمیت چداں صرصرے و رید بدعہ

نزاں بر آئینہ آسمان عیار آمد

سارہ بار عیارے و معز خاک انبیت

سیاہ رو سپہے کاندیں دبار آمد

دریں حکر گسل آشوب نز صعبت آن

سپاہدار سپہے بہ رینہار آمد

گواہ دہری غالب بعصر بے گنہی

ہمیں بس ست کہ ہر گونہ رسنگار آمد

بعدے عذر کی داد صرصرے سے مصائب کا عیار جھا گیا۔ اس زمانے میں میری بے گناہی کا دوا خوب یہی ہے کہ میرے خلاف کوئی ثبوت نہ ملے، اور اسدے کوئی "عالمانہ" اور رائی میرے مخالف حکام نہ ہو سکے

اسکے بعد کہتے ہیں کہ اب آپے طالب لطف و کرم و بلاوی معاف ہوں:

کنوں کہ شد ز تو ریت فزائے رے زمیں

سواد ہند کہ چوں زلف تارر مار آمد

خطاب و خلعت و پنشن ز شاہ می خواہم

ہم از نخست بدیں راہہ ام قرار آمد

پس از مر، سال کہ در رنج و پیچ و تاب گذشت

سر گذارش اسدہ انتظار آمد

یہاں بھی انہی چیزوں کو طلب کیا ہے اور لکھا ہے کہ تین سال اس حالت پر گذر چکے ہیں۔

غالباً اس قصیدے کے گدراہے کے بعد شملہ سے تعفیفات کی گئی اور جب انکی بے گناہی ثابت ہو گئی تو بدستور بشیر جاری کر دی گئی۔ دین سال کی بچھلی مجموعی رقم بھی دینی گئی تھی۔ اس سے مرزا صاحب بہت خوش ہوئے تھے۔ چنانچہ اردو سے معلیٰ میں اسکا ذکر موجود ہے۔

جن لوگوں کے مرزا مرحوم کی صفائی کیلئے خاص طور پر کوشش کی تھی، مجمع معتمد دریغ سے معلوم ہوا ہے کہ ان میں سر سید مرحوم بھی تھے۔ اس واقعہ سے سید صاحب اور مرزا مرحوم میں صفائی بھی ہو گئی تھی۔ باہمی تعلقات قدیمانہ آئیں دہری ہی بفرط نے قصہ سے کچھ مندر ہو گئے تھے۔

بہر حال اس تندر مطبوعہ قصیدے کے متعلق میرا خیال ہے کہ یہ سہ ۱۸۶۰ء میں لکھا گیا ہے، اور ۳ جنوری کے دربار سے مقصد دربار آگرا ہے۔ امید ہے کہ مرزا مرحوم کے ان عقیدہ مند کمال بیلیدے جنکی بعد اب ملک میں رور افزوں ہو رہی ہے، یہ غیر مطبوعہ قصیدہ بہت دلچسپ ہوگا۔ کو شاعری کے اعتبار سے چنداں اہم نہ ہو۔ رحمۃ اللہ علیہ و تعالیٰ اللہ دہوہ!

الانسان

مولوی سجاد مرزا بیگ صاحب دہلوی مصنف خدمت عملی کے نام سے ناظرین نا رافق نہیں ہیں۔ حال میں انہوں نے ایک کتاب علم "الانسان" پر شایع کی ہے۔ جس کا نام الانسان ہے۔ کتاب دہری جامعیت سے لکھی گئی ہے جس کے مطالعہ سے انسان کے تمام قراء و نفسانی اور جسمانی اور خصوصیات طبعی کی دیقہ چھٹی طرح منکشف ہو جائی ہے۔ علم الانسان اور مشاہدہ ذات کی تعریف اور دیقہ بیان کر کے بعد انسان کی جسمانی ساخت، ارتقا، قدامت، انواع و اقسام وغیرہ کے متعلق زمانہ حال کی تحقیقات کو نہایت عمدگی سے بیان کیا ہے، اور پھر احساسات اور بطق کی حقیقت بیان کرتے حیات نفسیہ کی کیفیت اور نفس کی تمام قوتوں کا حال، مشرق بیان ہوا ہے۔ مذہب، اختلاف معاشرت و تمدن کا فلسفہ بھی نہایت خوبی سے بیان کیا ہے۔ اردو زبان میں مولیٰ ادب اس من پر اس سے پہلے نہیں لکھی گئی۔ طرز بیان نہایت دلچسپ اور زبان با معارفہ اور شمسہ ہے۔ علوم جدیدہ کی اصطلاحات معدد تلاش سے قائم کی گئی ہیں اور دقیق مضامین کو اس خوبی سے بیان کیا ہے کہ سمجھنے میں دیر دشواری نہیں ہوتی۔ عرض اس ادب کے مطالعہ سے نئی اور مفید معلومات حاصل ہوتی اور خیالات میں بیش بہا ترقی ہوتی ہے۔ عنقریب اس کتاب پر الہلال میں ریویو نکلے گا۔ کتاب عمدہ عالم پر صاف اور خوشما چھپی ہے تصاویر اور نقشے مرقع بہتر سے دیے گئے ہیں۔ مصنف سے در ریہ فیض پر دلیل کے پتہ مل سکتی ہے:

سجاد مرزا بیگ دہلوی - بازار عیسوی میان - حیدر آباد دکن

بد اسلام کا ایک بڑا اصولی کارنامہ ہے۔ پس چونکہ اس واقعہ میں بھی ایک ایسی جائز و حلال اور مفید و نافع عدا کو اپنے اوپر حرام نہ لیا گیا تھا جو خدا نے انسانوں کیلئے حلال کر دی ہے، اس لیے اس کا اصرار صماً اسلام کے اس رہبانیت شکن قانون پر بھی پڑتا تھا، اور مروری تھا کہ اسکی تصحیح کر دی جائے۔

خیال پیدا ہو سکتا ہے کہ حضرة عائشہ و حضرت حفصہ بزرگوار
ازواج مطہرات کیلئے کیا یہ جائز تھا کہ وہ انحضرت (صلعم) کو
حصر و نسب کے ہاں رہا دہ بیٹھنے سے باز رکھے کیلئے اس طرح کبی
سارسیں کرنیں اور جھوٹ موت مغایر کی برتاؤ سے گزرا یں ؟

سنہ جواب یہ ہے کہ جذبہ رقابت و تبطہ و رسک عزتوں کی طبیعت میں داخل ہے، اور جہاں محبت ہوتی ہے وہاں رسک و نام ضرور ہی آتا ہے :

عزیزوں کو اس بارے میں خود سرِ بے گے معذور رہا ہے کہ وہ اپنی طبیعت کے بدلنے پر فائدہ نہیں۔ ازواجِ مطہرات صحائفِ امام - بدندان - ہیں رہے اور صحبت و رفاقت بدلتی رہی وجہ سے پیدا اپنے امامِ اعمال و جذبات میں عزائی و مطہر نہیں، امامِ عورت نہیں، محبت برے والی نہیں، ان میں سے ہر ایک کو انحصار کے عشق و مریضی پر ناز تھا، اور سرور تھا کہ رسک و رفاقت کے قدری جذبے کی بھرک سے عاجز رہتا تھا جابا دیتی۔

انکے باہمی رسک کے دیگر رذاعت بھی مروری ہیں اور مصیبتیں
میں موجود ہیں - خود حصۃ عائشہ پر نظر خاص رکھتے کا تمام ارراج
لوگ لے رہا تھا - ایک مرتبہ حصۃ سیدۃ النسا اور حصۃ رباب بنت
جعش (رضی اللہ عنہما) ارراج کی طرف سے بھیجی گئی تھیں
لہ العصرۃ سے بمقابلہ عائشہ یکساں محبت و نظر کا عطا شدہ ہے۔
چنانچہ صحیح مسلم کے باب ”فصل عائشہ“ میں خود حصۃ عائشہ
نے متعدد روایات اس بارے میں مروری ہیں اور لکھا ہے کہ حصۃ
رباب کے تمام ارراج کے طرف سے ان لفظوں میں پڑھ دیتا تھا
”ان ارراجک ارسلنی الیک ۛ ینالک العدل ۛ ینالک العافۃ ۛ ینالک
تعالہ ۛ

بہر حال اسی رشک و رقابت کے جذبے نے حصہ عائنہ کو بدلت کر دیا جب انہوں نے دیکھا کہ العصرہ (صلعم) رنجب بدلت حبش نے وہاں معمول سے زیادہ نشریف رکھنے ہیں اور اسی جوش میں آ کر انہوں نے یہ تدبیر گھڑی اور دیگر ہی بیوں کو بھی سرنیک لیا۔ پس اس راعہ کو محض اخلاقی صدق و کذب اور قانونی اصول شہادت کی نظر سے نہیں دیکھنا چاہیے بلکہ خاص حالات اور اس کے اطراف پر بھی نظر رکھنی چاہیے۔

علامہ عیدی کی نظر بھی اس خدشہ پر پڑی تھی - چنانچہ شرح معدوم بیماری میں لکھتے ہیں :

اگر کوئی ہے وہ حصہ عائشہ
کیلیے یہ کیونکر حاضر تھا
کہ وہ جہت بولیں اور انحصار لے

وہا اذاء رسول اللہ
تعلیم؟ ملک ۵۰
عائشہ - عذرہ مع اہل
روح - عہدہ من - عذرہ
الاداء بل علی ۵۰
عزمن حلقہ اندازہ
العیرہ علی الصرارہ
(عیدی حلد ۹
صفحہ ۵۴۹)
سوانحوں کے ساتھ رسک و عبرت میں اڑ رہا ہوں ہیں ۔

(انصرت لی عرلت زربی)

اپنے دوست نے سعدی معلم نے کبھی سخت سبقت نہ لی ہے جیسے کہا ہے ”بمور ای ناراضی تا آنکو اسقدر سوسدہ ہوا کہ ایک مہینہ تک اپنی اڑہری سے نکلے نہ سکا“

اول تو ایک ماہ تک ایسا دنوں سے علحدہ رہنا محض طلبِ نفقہ ہی وجہ سے تھا نہ کہ رازِ عہد نکاح ہی وجہ سے۔ پھر یہ کہنا کہ ”آپ اپنی بیوی سے ایک ماہ تک بالکل باہر نہ نکلے“ اور اس عزت گردنی ۵ سب اراج سے ناراضی ہو قرار دینا دوسرا سرِ اندازِ محض اور نہانِ عظیم ہے۔

اصل واقعہ یہ ہے کہ وہ دو اپنے اس طرح کی حالت کو اپنی اختیار کی اور وہ اللہ جل جلالہ کی اسٹی صورت تھی۔ علی الخصوص نماز کی جماعت اور اس کے مقام سے انہوں نے روز سنتی تھی۔ چرکہ اسی زمانے میں ان کو روز سے گونہ نے اور سو مبارک پر چوت لگ لگی تھی اس لیے ان کے عرصہ تک اپنے اپنے ہی میں تشریف فرما رہے۔

امام بخاری نے ” کتاب الصلاة في المسجد والحدود والحدسب “
میں حضرت انس رضی اللہ عنہ کی روایت درج کی ہے۔ عن انس
بن مالک : ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ جو حدسب سے
نفسہ راہی من بسائے سہرا“ و مجلس فی مسجد اللہ درجہا عن جدرع
الدخل فاباہ اصحابہ دعوتہ و صلی اللہ علیہ وسلم فبہم - انس (صحیح
بخاری کتاب الصلاة - ص ۸۱ -)

اسکا خلاصہ یہ ہے کہ آنحضرت (صلعم) نے اپنی ارواح سے
ایک ماہ کیلئے ابتداء کیا تھا۔ اسی زمانے میں آپ نے سنی معاشرہ پر
حرف لک ٹٹی اور آپ نے "وقت" میں مدیم ہوئے۔ صحابہ کرام
کیلئے آئے ہو رہیں۔ اسرار سماعت مدہور ہوئے۔
اب آپ نور کیچہ۔ کہ واقعہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور اس
معاذ بن سباط اس صورت میں پیش کرتے ہیں ؟

(۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰)

ہاں تک کہ خدا جانے ایک انی ملک کا بارسل دیکھا
 قاضی ابوبکر ابن العربی الدسوسی ای احکام اسراں اپنے عروج میں
 ایک بھڑوں ملک ہے اور بعد ہی تصدیقات کا ساتھ میں ہر حال
 میں مولائی حفظ ساری سلطانی عراش کے اپنے سرفراز
 مصر میں چھپوا دینا ہے اور میرے دس آئنی ہے سکھالند مسلمانہ
 مجمع نہایت حوسی ہرانی بد وادی و صرف ہی ہوی روزانہ کلمہ
 ماریہ کی نسبت رہی رہے ہے خود علامہ علیی از اوئی زبیرہ
 کی ہے - چنانچہ امام رزائی کے عمل کوٹ کے بعد لکھنے میں :

اور در اصل صحیح نبی ہے و
آبہ دھرم کا سان پورل سپد
کا رافعہ ہے، اسے حضرت رجب
کے ہاں آچے پیدا ہوا، اس کا حصہ
عائشہ و حصہ کے مضامین

از رہ سب اچھے پیش آنا حر معلوم ہے

اسئلہ واجوبہا

اعتراف و تحقیق مزید

تمتہ ”واقعہ ایلاء“

(یکے از افاضل و ارباب علم - از دہلی)

حضرت مولانا مد فیوضہ -

.....
سچ سچ عرض کرتا ہوں کہ واقعہ ایلاء پر آپکا محققانہ مضمون دیکھ کر
جر فی الحقیقت فن حدیث و سیر کا ایک بہترین رسالہ ہے ۔
آپکی جانب سے میرے خیالات بالکل ہی بدل گئے ، اور یقین ہو گیا
کہ اللہ تعالیٰ نے آپکے دل کو علم و خدمت علم کیلئے کھول دیا ہے ۔

ایں سعادت بروز بروز نیست

تا نہ بخشد خدائے بخشندہ

.....
البتہ اس بحث میں ابھی چند سوالات کی آواز گنجائش
باقی رہ گئی ہے ۔ اگر ان پر بھی بحث ہو جائے تو مسئلہ بالکل
صاف ہو جائے ، اور پورا مضمون الگ ایک رسالہ کی صورت میں
شائع کر دیا جائے ۔ وہ سوالات یہ ہیں :

(۱) یہ بات تعجب انگیز معلوم ہوئی ہے کہ آنحضرت نے
صرف حضرت حفصہ کے کہنے سے شہد اپنے اوپر حرام کر لیا ہو ۔ اسکی
مزید توضیح کریں چاہیے ۔

(۲) حضرت عائشہ پر الزام سارش کا اور آنحضرت کو ادیت دینے
کا عائد ہوتا ہے ، جس سے ازواج مطہرات کو پاک ہونا چاہیے ۔
(۳) سائل نے مسیحی معترض کا قول نقل کیا تھا کہ آنحضرت
اس واقعہ کی وجہ سے اسقدر آزرده ہوئے کہ ایک ماہ تک گھر سے
نہ نکلے ۔ جناب نے اسکا کوئی مدلل جواب نہیں دیا ۔

الہلال:

اظہار لطف کیلئے ستر گذار اور مسددی دعا ہوں ۔ جناب نے
عالباً خیال دیا کہ یہ بحث ختم کر دی گئی حالانکہ ابھی بڑی
ہے ۔ عدم گنجائش کی وجہ سے پچھلی اساعت میں بندہ تدرہ
نہ نکل سکا ۔ جن سوالات کو جناب نے لکھا ہے ، اس عسرت
خود ہی انکو ضروری سمجھا تھا اور اپنے مسلسل عذرات سے
نظر ڈالی تھی ۔ چنانچہ بغیر تکرار درج کیا جاتا ہے ، اسے ملاحظہ
فرمائیں :

(واقعہ تحریم شہد کی اہمیت)

ایک معترض یہ شبہ پیدا کر سکتا ہے کہ تم فصۃ ماریہ سے انکار
کرتے ہو اور جو چیز آنحضرت صلعم نے اپنے اوپر حرام کر لی تھی
اُسے موطوءہ لوندی کی جگہ شہد بناتے ہو ، لیکن اول تو محض
بڑے مغائیر کی شکایت کرتے ہیں شہد نہ کھائے کی قسم دیا لینا
ایک ایسی بات ہے جو قرین عقل نہیں معلوم ہوئی ۔ پھر اگر اسکا
ہوا بھی ہو تو ایک معمولی لہائے پیسے کی چیز کے نہ کھائے کی
قسم کھا لینا کونسی ایسی بڑی بات تھی جسکی وجہ سے خدا نے
تنبیہ ضروری سمجھی اور ایک خاص آیت نازل کی ؟

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ضرور وہ کوئی بڑی ہی اہم بات
ہوگی اور وہ بھی ماریہ فبطیہ کو اپنے اوپر حرام کر لینا ہے ۔

لیکن یہ شبہات بھی صرف اسی دماغ میں جگہ پاسکتے ہیں
جو سیرۃ حضرت سید المرسلین ، و خصائص نبوت عظیمہ ، و معالم
و اسرار شریعت ، و وجوہ تنزیل فہم الہی و احکام دینیہ سے واقف نہ
ہوں ۔ وہ فی الحقیقت یہ امر بالکل واضح و عین قرین عقل و دراست ہے
آنحضرت (صلعم) کا شہد کیلئے قسم لیا لینا کچھ بھی حلال
عقل نہیں ہے جبکہ روایات صحیحہ سے معلوم ہو گیا ہے کہ اس
بارے میں تمام بیوروں نے ایذا کر لیا تھا ، اور ایک ہی چیز
متعلق ، ایک ہی زمانے میں ، ایک ہی انداز سے ، سب نے سکا
کی تھی ۔ امام بخاری نے تمام روایات کو جمع کر کے تین نام
ہونا ہے کہ اس ندبیر میں تمام بیوروں شریک تھے کئی تہر
کتاب الطلاق والہی روایت میں ہے کہ حضرت عائشہ نے سب
اطلاع دینی اگر سب سے پہلے حضرت سیدہ کے اظہار کیا ۔

پس طاعن ہے کہ آنحضرت (صلعم) کے بعد دیگرے تمام بیوروں
سے ملے ہوئے ۔ ان میں سے سب نے شکایت کی ہوگی کہ معاف
کی ہو آتی ہے ۔ آپ حضرت ربیب کے ہاں معمول سے زیادہ تشریف
فرما رہتے تھے اور وہیں شہد تدارل فرمایا تھا ۔ آپ تو رسم نبوت سے
سمجھ گئے ہوئے کہ اس شکایت کی تہہ میں رقابت کا جذبہ
محببت محفی ہے ۔ ازواج مطہرات سے آپ کمال محبت و شفقت
فرمائے تھے اور عورتوں کے ساتھ عموماً آپکا سلوک نہایت راجح
اور سلوک و تسامح کا تھا ۔ یہ حالت دیکھ کر انکی خوشی کیلئے
آپ نے قسم کھا لی ہوگی کہ اگر ایسا ہی ہے تو میں اب شہد
کبھی نہ دہاؤں گا ۔

اس میں تعجب و انکار کی کونسی بات ہے ؟

وہی یہ بات کہ محض اہل بدعت کی ایک چیز میں ایسی
ایسی اہمیت تھی کہ خدا کو آیت نازل کرنی پڑی اور ”لم یحکم
ما احل اللہ لک ؟“ نے العاط میں آپکو منبہ فرمایا ؟ سورہ سہ
احکام شریعت کے اصول و مصالح جاننے والوں کی زبان سے تو
نہیں نکل سکتا ۔ شریعت الہی ایک قانون ہے جو بہت سے قانون
کا حکم دیتا اور بہت سی چیزوں سے روکتا ہے ۔ قانون کا تمام
دار و مدار اصول (پرنسپل) پر ہے ، اور اسکی ہر مرعی اور ہر جزئی
سے جزئی بات کا بھی اثر اسے اصل اصول پر پڑتا ہے ۔ مانا کہ شہد
میں نفسہ کوئی اہم چیز نہ تھی ، لیکن ایسا قانون الہی جس
کرنہ سے کو کسی انسان کی خوشی و بدعت اپنے اوپر حرام ہو
نی نظیر بھی اہم و رفیع نہ تھی ؟ اللہ سبحانہ نے دینا نہ اپنے
ایک حلال شے کو اپنے اوپر حرام کر دیا ہے ۔ اس نظیر کا اور سرمد کے
قانون حلال و حرمت پر پڑتا ۔ آیتا و حرمت شریعت کا عملی تدبیر
اسوہ حسدہ ہے ۔ اس نظیر کی وجہ سے احکام الہی کی قطعاً عسرت
ہو جائیگی ۔ اور لوگ حلال چیزوں کو اپنے اوپر حرام کر لیا کریں
پس نہایت ضروری تھا کہ فوراً اہل اہل پر واضح کر دیا جاتا کہ ایسی
انسان خدا کی حلال کردہ شے کو اپنے اوپر حرام نہیں کر سکتا ۔ اگرچہ
بہائے بدعت کی چیز اس نے اپنے ہندوں کیلئے حلال کر دی تھی
وہ ہر حال میں حلال ہیں ۔ اس نظیر کو نظر انداز کر دیا جائے اور
قانون پر اسکا اثر نہ پڑے ۔

پھر اس واقعہ سے یہ سوال بھی پیدا ہو گیا تھا کہ اگر کوئی
شخص ایسا کر بدعت نہ کر سکے لیکن شریعت کا حکم کیا ہوگا ؟ کیا
واقعہ اس کے حرام کر لینے سے وہ حلال کردہ شے اُس پر حرام
جا ئیگی ؟ اسکو بھی صاف کر دینا قانون کی تکمیل و حفظ کیلئے
ضروری تھا ۔ پس خدائے صاف کر دیا کہ ہر معاہدہ ، ہر قسم ، اور
ہر وعدہ جو قانون شریعت کے خلاف ہو ، شریعت کے نزدیک کوئی
چیز نہیں ہے ۔ تم ہزار کسی حلال شے کو اپنے اوپر حرام کر لو لیکن خدا
قانون الہی سے تم پر حرام نہیں کیا ہے اسلیئے وہ کبھی حرام نہ رہے
اسمیں ضمناً یہ پہلو بھی ملحوظ رہا کہ اسلام کے انسان کیلئے
جائز اور غیر مصر لدتوں اور راجحوں کا دروازہ بالکل کھول دیا ہے

(ir)



مقالا

تاریخ قدیم کا ایک فراموش شدہ

صفحہ ۱

نامہ بر کبوتر !

عہد قدیم کی تاریخی اور طیارات !

نامہ بر کبوتروں کی فوجی تربیت کا آثار اس طرح ہوتا ہے کہ پہلے انہیں کبوتر خانوں کے گرد و پیش گھومنے دے جاتے ہیں۔

ہر کبوتر سے یہ چاہا جاتا ہے کہ وہ ہر روز گھومتے دن بھر میں دو بار آئیں۔ ان آزمائشی لڑائیوں کی نگرانی نہایت توجہ سے کی جاتی ہے۔ پندجروں کی ہڑکیاں جب بھری جاتی ہیں تو سپاہی مسعد رہتے ہیں اور ان کبوتروں کو ڈھابڈور کی چھت پر بندھتے ہیں۔ دہلے جو خاندان کبوتر پاس کی جھونپڑ پر بندھتے اپنے رفقاء سامنے نافرمانی کی بری مثال پیش کرے ہیں، انہیں بلا تکلف فوراً گولی سے مار دیا جاتا ہے۔

اعلیٰ درجہ کے تربیت یافتہ کبوتر عول باندھکے آتے ہیں، جس کی وجہ سے وہ کبھی نظروں سے اوجھل نہیں ہونے پاتے۔

کورے پتے چمکندہ آتے ہیں، پھر بندریج بڑھتے جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ تین مہینہ کی عمر میں گھنے گھنے بھرتک آتے لگتے ہیں۔

ایک طرح کی نفل و حرکت کے لیے ہمیشہ ایک ہی قسم کے اشارے کیے جاتے ہیں تاکہ کبوتر سمجھ سکے کہ اسے کیا کہا جا رہا ہے؟ کبوتروں کو پندجروں سے نکالنے کے لیے چیخیں، خالیاں، اور کمرور کی درمیانی آوازیں بھڑکھڑائی جاتی ہیں واپس بلانے کے لیے کوندروں میں پانی بھرے اور زمین پر دانہ ڈالنے کے بعد سیٹی بجاتی جاتی ہے۔

(نامہ بر کی مشق)

ہر روز کے ساتھ ساتھ نامہ بر کی مشق بھی شروع کرانی جاتی ہے۔ مسافت کی مقدار بتدریج بڑھتی رہتی ہے۔ فراہمی افواج کی حالت میں کبوتر کسی ایسے مقام پر رکھے جاتے ہیں جس میں اور فوج میں حملے کے وقت سلسلہ نامہ بر پیام ضرور دینا چاہیے۔

جو مقامات ایسے ہیں کہ بعض ذرائع مراسلت کی برابری کے بعد کبوتروں کو وہاں رکھا جاسکتا ہے، ان کے متعلق سلسلہ تعلیم

کا جاری رکھنا ایک منطقی نتیجہ ہے، مگر اس کی قسمت میں پابندی نہیں۔ کیونکہ قاعدہ یہ ہے کہ کبوتر ڈھابلیوں کے ہر طرف آڑھے جاتے ہیں۔ بارش، کھر، اور برف کے زمانے میں آڑے کی دوش نہیں لی جاتی۔ جازے کے زمانے کو بالکل غیر مناسب سمجھا جاتا ہے۔ فروری، مارچ، اور اپریل کے مہینے پتھر کی نگرانی و پرداخت کے لیے وقف ہوتے ہیں۔

عمر کے لحاظ سے کبوتروں کے دو درجے ہوتے ہیں۔ پہلے درجہ کے کبوتر یا تمام افواج کی نور جس کی عمر ۱۸ مہینے سے لیکر ۸ برس تک ہوتی ہے، روزانہ اپنی ڈھابلی سے آڑے رہاں تک جاتے ہیں، جہاں وہ جنگ کے زمانہ میں رکھے جاتینگے۔ یہ یا تو چھوٹی چھوٹی گتڑیوں میں آڑے ہیں یا کبھی ایک دم سے چھوڑ دے جاتے ہیں، مگر بہر صورت اس سے ہر ایک کے کان کا خیال رہا جاتا ہے تاکہ ہر کبوتر کی مشق اچھی طرح ہو جائے۔ بعض دن عرصہ تک موجوں کی اجتماع گھروں میں بند رہتے ہیں۔ لیبریت زمانے تک کسی خاص راہ پر باقاعدہ ہر روز آڑے جاتے ہیں۔

مسافت کی مقدار پہلے دن ۲۰ کیلومیٹر (ساتھ ۱۲ میل) ہوتی ہے۔ تیسرے دن ۳۰ کیلومیٹر چھٹے دن ۵۰ کیلومیٹر۔ چودھویں دن ۸۰ کیلومیٹر۔ بیسویں دن ۱۳۰ کیلومیٹر۔ ستائیسویں دن ۲۱۰ کیلومیٹر۔ اور چونتیسویں دن ۳۰۰



نامہ بر کبوتروں کے سفری اشیاء

کیلومیٹر پر دی جاتی ہے۔

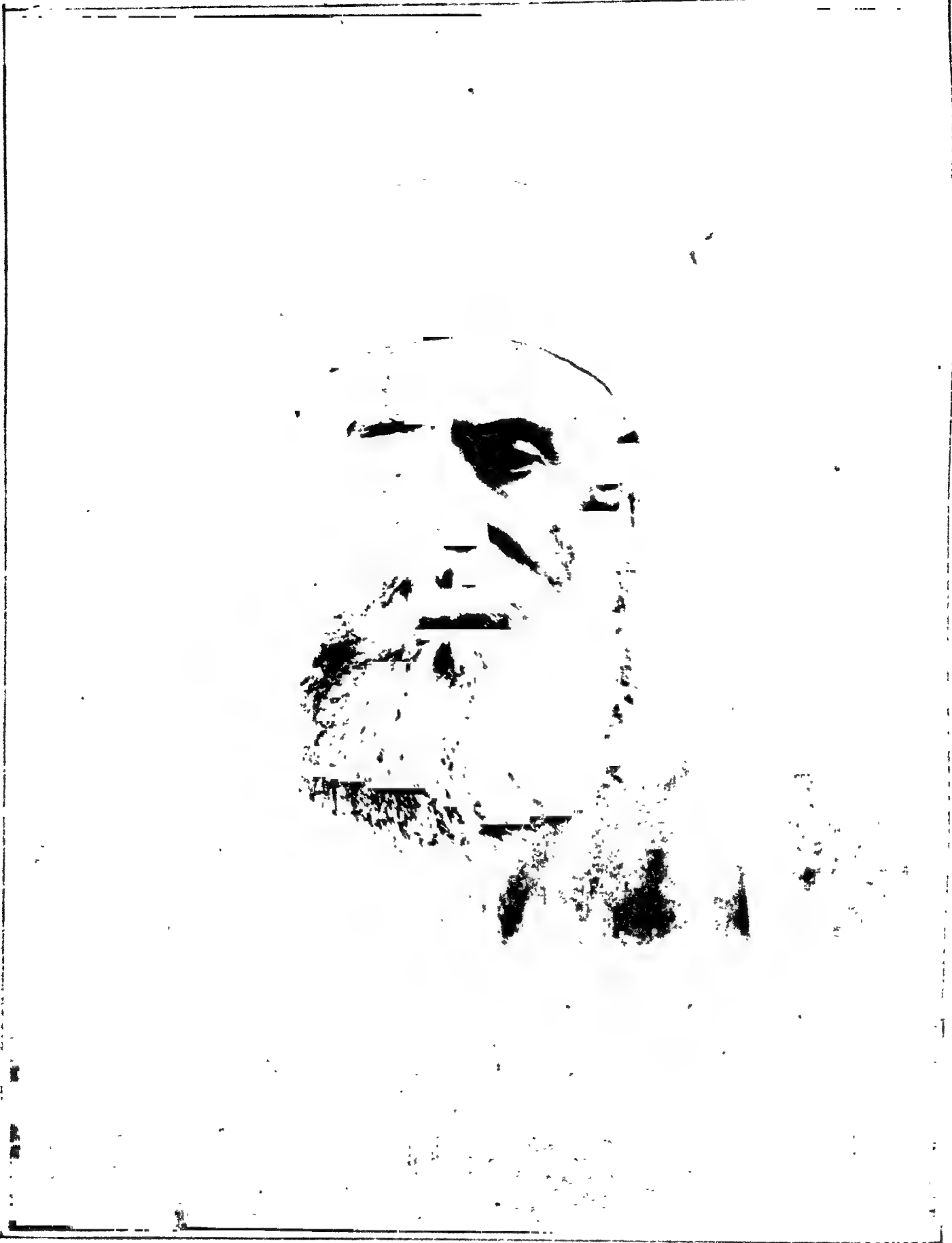
ایک سال کی عمر کے پتھوں کو بھی چھ ہفتے میں تربیت بہت مشق کرانی جاتی ہے۔ ڈھابلی کے آس پاس چند ابتدائی داؤں کے بعد اولاً ۱۰۔ کیلومیٹر تک جاتے ہیں، اس کے بعد مسافت بتدریج بڑھتی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ چھ ہفتے کے آخر میں ۲۰۰ کیلومیٹر پورے ہو جاتے ہیں۔

ہر روز کی مشق خشکی یا دریا میں، جس پر کبوتر خانوں کی مقامی حالت اجازت دے، کرانی جاتی ہے۔ دھوپ کی گرمی کے خیال سے کبوتر بہت ہی تڑپ چھوڑے جاتے ہیں۔ موسم سرما میں شرح پر راز ۸۰ سے لیکر ۹۰ میٹر (تیرہ میل) کی مدت ہوتی ہے۔ ان مشقوں کے نتائج کم شدہ کبوتر دیگر سائنات، یہ سب چیزیں قلمبند ہوتی ہیں۔

چونکہ ان مشقوں کا مقصد کبوتروں کو باقاعدہ نامہ بر کی تعلیم دینا ہے، اس لیے ان کے ساتھ ایسے خطوط بھی کر دیے جاتے ہیں جو خاص طور پر اسی عرصہ سے ہلکے اور محفوظ بنائے جاتے ہیں تاکہ تحفظ و سہولت جاسکیں۔

شیخ عبد الہا عباس آفندی

موجودہ رئیس البانیہ، عقربہ ہندوستان آ رہے ہیں۔



پچھلے دنوں غالباً چند اردو ایرانی ہائیڈرو کے قافلوں میں ایک عمدہ پریس جاری کیا ہے جسکا نام مطبع ”رئسٹن العلمیہ“ ہے اس پریس میں بھی متعدد کتابیں نئی طبع ہو رہی ہیں۔ از اس عملہ موجودہ رئیس البانیہ شیخ عباس آفندی کے عربی و فارسی رسائل و خطوط ہیں جو مختلف سوالات کے جواب میں لکھے گئے تھے۔ اس کا قلمی نسخہ بعض بھائی دعا کے پاس پہلے دیکھ چکا ہوں۔ اب چھپنے کی وجہ سے بآسانی ہاتھ آگئی ہے۔

اسی طرح ”کب سیریز“ میں مسٹر آدورن براؤن کے ”تاریخ البانیہ“ سائیکل جو دراصل ”مقالہ سیاح“ کا اصلی نسخہ ہے اسکی ابتدائی تصدیق و تہریر بھی پوشیدہ تاریخ بھی شائع ہو رہی ہے۔ اس ایک کتاب مفصل اور دلچسپ مضمون مذهب بھائی کی تاریخ پر لکھا جاسکتا ہے۔ بشرطیکہ لکھنے کی مہلت ملے

* * *

میں، عقائد اور تاریخ، راجح کی کتابیں صرف بھائی حنفیہ ہی میں محدود رہیں۔ تاہم بالخصوص کتاب ”البیان“ جو عقائد علی اب کے طور پر ایک الہامی کتاب کے پیش کی گئی ہے اور جسے البانیہ مذہب قرار دیتے ہیں، اور کتاب ”اقدس“ میں شیخ بہاء اللہ کے پیش کی گئی ہے اور جو اب مذہب بھائی کا اصل الاصول اور بنیاد وحی آسمانی ہے، غیر عبادات و اعمال کے مسائل، تاہم مساجرات و محاسنات کی مصنفات، بہاء اللہ اور شیخ ارل کے مذاہبات، وغیرہ وغیرہ صرف مشاہیر علماء بھائیہ ہی کے پاس رہی ہیں، اور عوام بھائیہ کو بھی سوائے کتب احکام و عقائد کے اصلی ذخیرہ بہت کم دیا جاتا تھا۔

لیکن ہمارے پاس یہ تمام ذخیرہ موجود ہے۔ کتاب ”البیان“ اور ”اقدس“ اور کتاب الصلوٰۃ وغیرہ قلمی ہیں حدیثی اسل بمسئل حاصل کی گئی ہے۔ ایک علامہ دیس جالیس جھرتے بڑے مطبوعہ رسالے بھی ہیں جسے تمام اصلی اور اندرونی حالات پر روشنی پڑی ہے۔

اس سلسلے میں اس حبیبہؓ بھی ایسا ہو گیا جو آپؐ
 'ایچ' بہت پہلے لکھ چکا ہے۔ حبیبہ جنت میں جا رہی تھی
 دعاؤں پر ممتدبوں کی خبروں سے دنیا کو حیراں رکھ رہا تھا۔ ہم
 تھا تھا کہ جنگ اولیٰ برعکس ہے بعد میں بلعربی موت کا حال۔

[illegible]

شون عثمانیہ

دولت عثمانیه کی موجودہ مالی حالت

قرض اور آمدنی

کسی سلطنت کے عام حالات پر اُسکی مالی حالت کا بہت بڑا اثر پڑتا ہے۔ خصوصاً دولت عثمانیہ کہ یورپ کے مضغط و فشار اور اسکی معز و درماندگی کی اصلی وجہ اسکی مالی حالت ہی ہے۔ اولیہ سروری ہے کہ جب آپ دولت عثمانیہ پر نظر عام ڈالتے ہوئے اسکی مشکلات پر غور کریں تو اُسکی مقروضیت کی وسعت اور اُسکی آمدنی کی قلت کو بھی پرری تفصیل کے ساتھ پیش نظر رکھیں۔ دولت عثمانیہ پر یورپ کے جسقدر فرص ہیں، اُنکی دو قسمیں

نی گڈی ہیں:

- (۱) وہ جو کسی نظام و آئین کے ماتحت ہیں۔

- (۲) جو اس قید و بند سے آزاد ہیں -

پھر منتظم اور باقاعدہ قرضوں کی بھی ۳ - محرم کے آغاز
(اگست) کی روتے دو قسمیں ہیں -

- (۱) رہ جو صیغہ قرضہ ہاے عام بعید (صدر الدین) نے

دریغہ سے ادا ہوئے ۔

- (۲) وہ جو دولتِ عتمادیہ نے کسی اجنبی بنک سے اس سرے

پہلے ہی میں کہہ رہا تھا کہ خود براہ راست ادا کر دیگی۔

دورِ مال کے اپنے صیغہ کی جو رپورٹ سب سے آخر میں سالم
 'ی' ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آخر فروری سنہ ۱۹۱۱ء تک
 دونوں طرح کے فائدہ، فرض حسب ذیل تھے :

”دراغ عثمانیہ کے یورپ سے جو قرض اس شرط پر لیے گئے تھے کہ صیغہ فرماہے عام یا صدق الدین کے ذریعہ سے ادا ہوئے، انہی مجموعی تعداد ۹,۱۳,۵۶,۳۲۸ عثمانی پونڈ ہے۔ یہ صیغہ جسٹس سے وائٹ ہو کر اس وقت تک لیٹر سنہ ۱۹۱۱ء تک اس رقم میں سے ۴۶۹ لاکھ نو - اربعہ ادا ہو چکے ہیں۔ اب عثمانی خزانہ کے ذمہ ۸۲ ملین ۱۰ ہزار ۳ سو ۵۰ ملین پونڈ باقی ہیں۔ (ایک ترکی پونڈ ۱۲ - روپہ ہوتا ہے)

(۱) - زرینہ کا سود ہے
اصلی قرض میں ۵,۷۹,۰۸,۳۲۰ پونڈ لی وہ رقم بھی ہے جسکا
سماران قرضوں میں ہے جو ریلوے کی آمدنی سے ادا ہونگے۔ اسکا
سود ۴ فیصدی ہے اور یہ ۳ محرم کے اتفاق میں منظور بھی ہوچکا
ہے۔ اسنے علاوہ فائی ۲,۳۴,۴۸,۰۰۸ پونڈ عین مندرجہ ذیل زمینیں
سامان ہیں : سیدہ ۱۸۹۰ء، ۱۹۰۳ء، ۱۹۰۴ء، ۱۹۰۵ء اور ۱۹۰۵ء کے قرض جملہ
سود ۴ فیصدی ہے وہ زمیں جو نوواردہ سیدہ ۱۹۰۵ء اور سنا
۱۹۰۸ء میں تعداد بیلوے کی ضمانت پر آئی تھی ہیں۔ اسکا سود
بھی ۴ فیصدی ہے۔ سیدہ ۱۸۹۶ء کا قرض جسکا سود ۵ فیصدی ہے
دولت عثمانیہ کے یورپ کے بینکوں سے جو قرض اس سے

دولت عثمانیہ کے یورپ نے بنسکوں سے حور مصر اس سے
 اس کے لئے وہ حور براہ راست ادا کر دینگے۔ اس کی مجموعی بعد
 ۱۸۸۱ء میں عثمانی پولد ہے۔ جسمیں سے آخر فروری ۱۸۸۲ء
 فریداً ۱۸۸۱ء میں پولد ادا ہو چکے ہیں اور ۱۸۸۲ء
 میں حور کے لئے ایک ایسا ادارہ ہے

سلطان عبد الحمید نے میرزا یحییٰ کا شانی ملفف بہ * صبح
ارل " کو ایڈورنا نرپل میں اور بہاء اللہ کو عکہ میں رہا تھا - یہی
عکہ بہائی مذہب کا موجودہ مرکز ہے - شیخ بہاء اللہ کے بعد اسکا
بڑا لڑکا " عباس افندی " جانشین ہوا - وہ ایک صاحب علم و وسیع
المعلومات اور نہایت فصیح و بلیغ شخص ہے

دستوری حکومت کے اعلان تک رئیس ہالیدی کو عکہ سے باہر نکلنے کی اجازت نہ تھی - اعلان مشروطہ کے بعد آزادی دہدی گئی - اس وقت سے بینک شیخ عباس نے متعدد سفر کیے ہیں ' پہلے مصر گیا - پھر امریکہ کا سفر کیا جہاں کئی ہزار امریکن بھائی موجود ہیں اور متعدد شہروں میں انہوں نے اپنی مذہبی سوسائٹی (بیت العدل) قائم کر رکھی ہے -

پچھلے دنوں وہ انگلستان آیا اور متعدد صحبتیں نہریک و دعوت کی منعقد کی گئیں۔ مگر اس بارے میں انگلستان اور امریکہ بالکل مختلف آبادیاں ہیں۔ یہاں مذہبی نہریکیں اس قسم کی سیاحتوں سے قائل نہیں ہوسکتیں۔ تاہم بعض اخبارات میں ایک نئے ایرانی مذہب کا ذکر کیا گیا، بعض رسائل نے اسے نامہ نگاروں کو تحقیق عنہ اند کیلیے بھیجا، بعض نے اسے اور ان کے امریکس اور ایرانی ساتھیوں کی تصویریں سائل ہیں۔ عرصہ دراز سے یہ لکھنا چکا ہو گیا۔

متعدد امریکن عورتیں ان کے ہمراہ بھیں جو بھائی شوگر کی ہیں -
 اسی میں سے ایک نوجوان داعیہ حال عبرت لکھتہ آئی تھی -

خیال کیا جاتا ہے کہ شیم عباس آمدنی اب ہندوستان کے سفر کا ارادہ کر رہے ہیں جو تمام دنیا میں مسلمانوں کا سب سے بڑا مرکز ہے اور جہاں گذشتہ بیس پچیس سال سے بھائی داعی متصل مگر بالکل خاموش کام کر رہے ہیں - خالداۃ عفریب سبلون و برما ہو کر ہندوستان پہنچیں -

مقامی معاصر ” ہندر پیئرت “ ے سیم عباس اور انکے ساتھیوں کی تصویریں بضمن سفر انگلستان ، ندرہ داعیہ امریکہ شائع کی ہیں ۔ ہم ے انکے بلاک اساع کیلیے منکوا لیے نے جو آجکی اشاعت میں درج ” الهلال “ کرے ہیں ۔

ان میں پہلی تصویر ایک امریکن بھائیہ کی ہے۔ اس کا نام مسٹر اسٹے نرڈ ہے۔ وہ شیکاگو (امریکہ) میں بھائی ہوئی اور پھر تکمیل و تربیت کی غرض سے پانچ سال تک عدد میں تعلیم رہی۔ پچھلے سال بھائی مذہب پر ایم پی ڈی کے تئیں اس نے صاف سہ کر لیا اور وہاں سے ڈسٹنس ڈسٹریکٹ میں نمونہ بھیجی۔ بمبئی میں کچھ دنوں بعد کراچی آئی اور ہائیکورس۔۔۔ اس میں سرٹک ہوئی۔ وہاں سے عدالت گئی اور عدالت سے نمونہ لایا۔

پہاڑی مذہب کے داعی جس سرسہمی اور سادیت و سچائی کے ساتھ نام اترے ہیں، اسمیں ہمارے اندیشہ بھی ہے۔ غرض کہ سچیت ہے۔ لیکن، 'بمعنی'، المکنتہ اور حذر اس میں اب بھی تعداد ہندوستانی پہاڑیوں کی موجودگی میں ہے۔ سادہ سادہ اور آجنگ۔ یہ ہم اصرار کرتے ہیں کہ یہ سادہ سادہ ہے۔ لیکن کو خائنات معلوم ہے

توسیع اساعت کی ضرورت ہے۔ اور آپ کھانگ نقصان برداشت کر سکتے ہیں۔ لیکن میں نہیں سمجھتا کہ آپ کیوں صد پر قائم ہیں نہ عیص میں اضافہ نہ کیا جائے۔ نئے خریدار پیدا کرے سے بہ زیادہ آسان ہے نہ عیص میں ودرے اضافہ دردا جائے۔ جو لوگ الہلال نے خریدار اور سابق ہیں وہ معمولی اخباروں نے خریدار جیسے نہیں ہیں۔ اسوس ہے کہ آپ کو اس کا علم نہیں اگر علم ہے تو عمداً اعماص کرنے ہیں۔ میں تو یسین نے سانہ سمجھتا ہوں نہ خریداروں میں سے ہر ہر فرد دروریہ سالانہ الہلال پر نثار کرے تو اپنا فرض نہیں بلکہ سعادت سمجھے گا اگر آپ اس کا چندہ بجائے ۸ - روپیہ کے ۱۰ روپیہ سالانہ کر دینگے۔ اس سے قبل بھی میں لکھ چکا ہوں اور دیگر حضرات نے بھی یہی استدعا کی تھی نہ ایسا کیا جائے لیکن معلوم نہیں اسپر توسیع اساعت تو کیوں ترجیح دیجانی ہے؟ اسمیں آپکی ذاتی منعت کو دخل نہیں ہے جسکی وجہ سے آپ متامل ہیں، بلکہ میں تو یہانگ عرص کرینکی جرات کرنا ہوں کہ خدا نخواستہ کیا آپ کا کانسس آپکو اجازت دینا ہے نہ آپ ہمارے منافع کو صرف اس وجہ سے پامال کر دیں کہ اوسے ایک سانہ آپنی نسبت سوء ظن کا نکلنا ہے؟ یہ مسئلہ الہلال نے بنا دیا ہے کہ جس میں سب مسلمان شریک ہیں۔ زیادہ سے زیادہ آپ یہ کیجیے کہ ایک قسم ۸ - روپیہ کی بھی رہے دیجیے اور جو صاحب ۸ - روپیہ سے زیادہ کا بار نہ اڑتا سکیں وہ اس درجہ میں رہیں اور کاغذ کی قسم میں بحیف کر کے اوسکی کمی پوری کر دیجیے مگر اللہ بند کرنے کا خیال بھی دل میں نہ لائیے۔ میں آپسے بادب درخواست کرنا ہوں کہ میرے اس معروضہ کو الہلال میں چھاپ دیجیے جس سے میری یہ عرص ہے کہ دیگر خریداران اخبار بھی اسپر بوجہ فرمائیں اور اس بارہ میں جو آنکی راے ہو اس سے بدرجہ اخبار مطلع کریں، نیز اپنی بات پر آڑ جائے والے اور اپنی صد سے نہ ہٹنے والے مولانا سے استدعا دیجائے کہ وہ توسیع خریداری پر زور دینے کی جگہ عیص ای پیشی کو منظور فرمائیں۔

والسلام - آپکا ادبی خادم

سلام حسن ار امر وہ

تین بزرگوں کے نام الہلال بدرجہ دی بی نے ارسال فرماؤں مزید کوشش جاری ہے۔ نابعدار بندہ محمد امین خرسدار نمبر ۹۱۴ -

حرم گم گشتگان بادب گمراہی کی صحیح رہنمائی کر رہی ہے مبادا کہیں ہماری نظروں سے گم ہو جائے۔ اور پھر ہم اس طلبت کدہ میں روشنی کیلیے اسطرح معناجونکی طرح بہکتے ہوئے ہیں، جسکے تصور ہی سے دل خائف ہیں۔

عنقریب جلد خریداروں کے پتے ارسال خدمت کرونگا، مگر میرے خیال میں یہ کوئی ایسی امداد ہوگی۔ جس امداد کی منظوری کیلیے جناب سے ہم امید دار ہیں۔ اسپر توجہ ہو!

نیاز کیش

(حافظ) امام الدین اکبر آبادی - خریدار نمبر ۳۸۵۷

(۲)

حصرة الاعز المعترم -

آپ کیوں ہم لوگوں سے اسقدر بیزار ہو گئے ہیں کہ ہمارے رنج و الم و آہو احساس تک نہیں رہا؟ بہ خبر کہ الہلال، محبوب و معترم الہلال، اپنی مالی مجبوریوں کی وجہ سے (جو اگر ایک میعاد معینہ نے اندر پوری نہ کیں تو خدا نخواستہ بند کر دیا جائیگا) کیا ہمارے دلوں کو زخمی کرینکے لیے نا کافی نہیں، جو آپ نے ان بانوں کا اظہار شروع کر دیا جو اس حادثہ جانکاہ کے وقوع کے بعد پیش آنے والی ہیں؟ یعنی یہ کہ "خریداران اخبار کے چندوں کا کیا حشر ہوگا؟" خدا کے لیے یہ باتیں لکھ لکھ کر مدائیان الہلال کے معجروح دلوں پر نمک پاشی نہ فرمائیے اور اونپر رحم کیجیے۔ آپے خدا جے کیونکر سمجھ لیا ہے کہ الہلال کو جو کام کرنا تھا وہ کر چکا اور اسکی ضرورت باقی نہیں ہے؟ اسکو تو ان سے پوچھنا چاہیے جو اسکی ضرورت کو محسوس کرتے ہیں۔ کیا آپکو اس سے انکار ہے کہ ضروریات زمانہ کیطرف منوجہ کرے والا اور مختلف الخیال اسعاص تو ایک مرکز پر لا کر اوسے ضروریات دینی و دنیوی کا تصور کرے والا یہی ایک رسالہ ہے۔ اگر آپکے نزدیک مسلمانوں کی یہی دنیوی و دینی سوشل و پولیٹکل ضرورتیں درجہ تکمیل کو پہنچ چکیں اور کوئی مزید احتیاج باقی نہیں رہی تو بسم اللہ، کل کے بدلے الہلال تو آج ہی بند کر دیجیے۔ چشم مارو سن - اور اگر ایسا نہیں ہے تو خدا کے لیے اس ارادہ سے باز رہیے اور مسلمانوں کو رحم فرمائیے۔ میں کہتا ہوں کہ آپ جس مدت تک اسکی ضرورت سمجھتے تھے اب اوسکے بعد ہم اسکی ضرورت پہلے سے زیادہ محسوس کرتے ہیں۔ سب سے اہم سوال جو اس رنجہ خیل کا باعث ہوا ہے، وہ اسکی مالی حالت ہے۔ بے شک

رُخ گلگوں کو بچائے!

قدتی حسن کیا ہے؟ ایک احسان ہے۔ جسکا بہترین پیریشگر گھڑی، سکی گھڑاشت ہے۔ سوما لک کی مرطوب آب ہوا دن ہنوں۔ تو ہنوں لیکن ہندوستان جیسے گرم ملک میں مروجہ پامینا اسپریشوں مل کے ہوتے دنگو کا استعمال گلگوں خلوں کے جتنی ضرورت ہوگا اس کا تحفہ آپ معنی فرمائیں۔

تاج گلگوں وغیرہ ہر قسم کی اسپریش، چینی اور رنگ کی اسپریش سے پاک ہے۔ ادیسی وجہ ہے کہ تھوڑے ہی زمانہ استعمال میں یہ انسانی چہرہ میں طاحت، بالوں میں طائیت اور ہلکے جلد میں ایک خطر کی ہلک پید کر دیتا ہے۔ اور مروجہ پامینا کی پیشی سے ڈیوڑھی مقدار میں خوبصورت میں لگی ہوئی پیشی میں محفوظ ہے۔ قیمت فی پیشی پانچ آنہ (۵) نام بڑے سودا گروں سے یا براہ راست کاغذ سے مل سکتے

ایجنٹوں کی ضرورت ہو

دی تاج میوٹیکری (پٹی دلی) صد و فتر دلی

خانہ زامین!

جس طرح نسیم پوری کا پہلا جھوکا، مونچ بوسے گل سے ہم خوش ہو کر ایک عالم کو مست الست کر دیتا ہے، عینہ اسی طرست تاج گلگوں وغیرہ کی توجہ حرکت شلم داغ کو مسو کر کے انسان کو از خود رنہ کر دیتی ہے۔ اس سے نہیں معلوم ہوتا کہ خود جن جن میں ہے۔ لاجن ہی کسی سیمائی قوت سے صحن داغ میں قتل ہو گیا اگر سنگھار منکی دستکمال قدتی حسن میں رمنائی اور ناہ انداز اضافہ کرتی ہیں تو بلا مبالغہ تاج گلگوں کی شکوہ کاری ایک ہی دیا سلائی سے سمند ناز پتا زیا نہ بجاتی ہے۔ ایک اوش کے خوبصورت کبر میں جو ہمیں کوکانی بے وقت ہم تمام بے شے دوکانداروں سے یا براہ راست کاغذ سے مل سکتے

ایجنٹوں کی ضرورت ہے

دی تاج میوٹیکری (پٹی دلی) صد و فتر دلی

بہشتی قطرے!

ہندوستان کے باغ جنت کے چیدہ اوتان پھولوں کی نوع بچلے کے لئے کشت زعفران ایک نئی وضع کے نازک اور خوشنما شیشیوں میں سنہری ٹوپ کے اندر رکھی ہوئی تریخت خوشبو میں ہیں۔ اور جو نہ صرف عطر پستوں کی کی خوب ہیں۔ بلکہ ہر طبقہ کے باذوق اور نازک داغ مہاب عکار، اطباء ایڈیٹرز، مشاہیر و کاربار کو قدسیان ارم کا تحفہ سمجھتے ہیں۔

تاج قطرہ نسیم پوری کی شیشی ایک دزمیم، تاج گلگوں کی شیشی ایک دزمیم، تاج میوٹیکری کی شیشی ایک دزمیم، علاوہ خرچہ پینک و حصول ڈاک تمام بے شے دوکانداروں سے یا براہ راست کاغذ سے مل سکتے

ایجنٹوں کی ضرورت ہے

دی تاج میوٹیکری (پٹی دلی) صد و فتر دلی

۴۶۵
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ الْكَافِرَاتُ الْكَافِرَاتُ

الْهَيْلَال

Telegraphic Address
"Alhilaal CALCUTTA"
Telephone, No. 648

تار کا ہفتہ
"الہلال کلکتہ"
نمبر ۶۳۸

قیمت
سالانہ ۸ روپہ
ششماہی ۴ روپہ ۶۲ آنہ

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

میر سرتول کوٹھی
احمد علی خان کلام اللہ علی

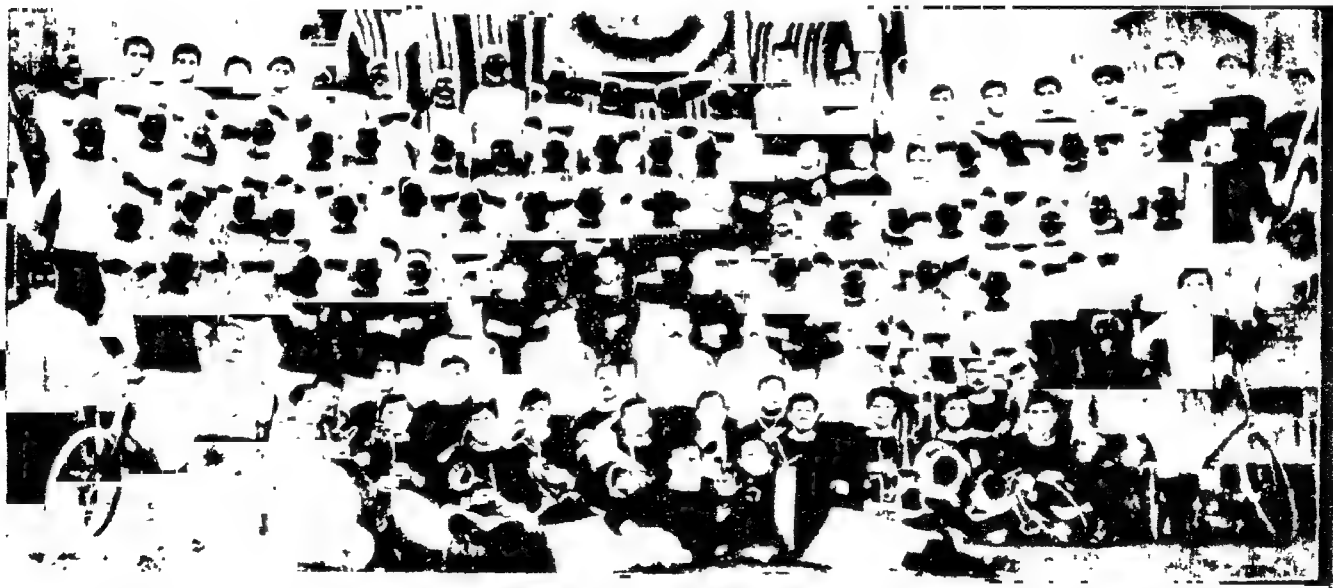
مقام اشاعت
۱-۱ ملاوڈ اسٹریٹ
کلکتہ

جلد ۴

کلکتہ: چاروشنبہ ۲۹ رجب ۱۳۳۲ ہجری

نمبر ۲۵

Calcutta: Wednesday, June, 24, 1914.



دارالعلوم قسطنطنیہ کے طلباء اور مدارس خارجیہ کا وفد ہائیم
جو گدسہ منی کو میدان جامع احمد میں ہوا

الہلال

میر سون سس لم مر
بیمارستان الہلال الہلال
مقام اشاعت
۱۴ - مکلوا اسٹریٹ
کلیکتہ
نیل فون نمبر
سالانہ ۸ - روپیہ
شش ماہی ۴ - روپیہ
۱۲ - آنہ

جلد ۴

ہفتہ چار شنبہ ۲۹ ربیع ۱۳۳۳ ہجری

نمبر ۲۵

Calcutta : Wednesday, June, 24 1914.

اطلاع

معاونین کرام الہلال

مسٹر تلک کی رہائی

”رمیندار“ کی اپیل کا فیصلہ ہو گیا۔ نامنظور ہوئی۔ آئندہ تفصیل کے ساتھ واقعات مقدمہ پر نظر ڈالی جائیگی۔

مسٹر تلک کی رہائی کے متعلق مختلف افواہیں مشہور نہیں مگر سب غلط نکلیں، اور وہ ۱۷ جون کو ۱۲ بجے ۲۵ منٹ پر رہا کر دیے گئے۔

مسٹر تلک کا بیان ہے کہ وہ رہائی کی خبر ان تک سے مخفی رکھی گئی۔ ۱۸ ماہ حال یوم دو سبتہ نو دو پہر کے وقت وہ عائد آئے سے روانہ ہوئے اور دوسرے دن صبح نو گھنٹوں پہنچ گئے۔ اسی وقت آئی آر ایم - اسٹیمر میں بٹھائے گئے اور وہ مدراس روانہ ہو گیا۔ مدراس کے سفر میں ۸ دن گئے۔ ۱۷ ماہ حال کو سب سے وقت جب جہاز سے اترے تو ایک مہیلہ بوسن بیکار بھی - اس میں بٹھائے گئے اور تین دنوں کے بعد مدراس سے روانہ ہوئے۔ ایک محافظ دستہ ہمراہ تھا - تین دنوں کے بعد مدراس میں پہنچے جو پونا سے دو میل کے فاصلہ پر ایک چھوٹا سا اسٹیشن ہے - یہاں مسٹر گالڈر اسسٹنٹ انسپکٹر جنرل پولیس، ایک سی - آئی - ڈی ایسپر اور دو اور افسر موجود تھے جنہوں نے انہیں موٹر میں بٹھائے گھر تک پہنچا دیا۔

مسٹر تلک کی صحت اچھی ہے۔ فیام مالدیہ میں انہوں نے اپنا دفعہ زیادہ بر مظالمہ ر - تصنیف میں صرف دیا - چنانچہ علم ہندو مدیم ہر ایک کتاب دین جلدوں میں لکھی ہے جو ہندو نامکمل ہے۔ ابدر بیت آب انڈیا کو معلوم ہوا ہے کہ وہ پلے انگلستان جائیں گے اور ایک مقدمہ کی اپیل کے متعلق وکلاء کو ہدایات دینگے جو پریس میں دوسل میں دائر ہے - اسکے بعد جرمنی میں چند سال فیام کریں گے اور وہاں سے آکر اپنی سببہ زندگی تصنیف و تالیف میں صرف کر دیں گے لیکن اگر مسٹر تلک اب بھی وہی مسٹر تلک ہیں جیسا کہ انہوں نے دنیا کو یقین دلایا تھا تو ہمیں اس توقع کے ماننے میں کامل ہے، اور اگر سچ نکلے تو اسوس:

تغزیر جرم عشق ہے بے صرفہ محنت
بڑھنا ہے اور درق گدہ ہاں سزا کے بعد

”البلاغ“

ہم جولائی سنہ ۱۹۱۴ء سے ایک ماہوار رسالہ ”البلاغ“ دارالریاست مالیر نولہ پنجاب سے ربر اندیدی مہدی حسن صاحب شائع ہوا - جسمیں قومی، مذہبی، اخلاقی، سوشل اور تعلیمی مضامین درج ہوا کریں گے - نصف حجم عالم نسواں کی اصلاح و تہذیب اور حمایت حقوق کے لیے وقف ہوا - اس کے فائدہ اعلیٰ لکھائی، اور اعلیٰ چھپائی کا خاص الزام کیا گیا ہے - چندہ ۴ روپیہ سالانہ - حجم ۲۴ صفحہ - بطبع ۲۰ x ۲۶ - درخواست کے ساتھ چندہ پیشگی وصول کرے یا ری - بی لی اجارت موصول ہونے پر جاری ہو سکتیگا - نمونہ کا پرچہ ۶ - آنہ کے نکتہ بھیج کر طلب فرمائیں - تمام درخواستیں ہدایہ میجر ”البلاغ پور کاتیم مالیر کریم“ ہی چاہئیں -

ان حضرات نے ششماہی قیمت گذشتہ جنوری میں دی تھی یا گذشتہ سال کے جولائی سے سال بھر کیلئے خریدار ہوئے تھے، انکا حساب جون میں ختم ہو گیا ہے - جولائی کا پہلا پرچہ انکی خدمت میں دی ہی جانا چاہیے - نا خود انہیں بدریعہ مہی آرڈر قیمت بھج دینی چاہیے -

الحمد للہ کہ الہلال کے دوسروں کا عہد محبت بہت معکم سوار ہے، اور وہ جب ایک مرنیدہ بددھجانا ہے تو بہت کم ٹوٹتا ہے - انکا سبب محض کاغذ و سیاہی کی خرد و فروخت کا نہیں ہے حسنی بھی ضرورت ہوتی ہے اور کبھی ضرورت نہیں ہوتی - دل کے زخموں اور جگر کے داعوں کیلئے بہار و خزاں اور امسال و پار سب برابر ہیں!

سچن طراری و دانش ہدر نظیری نیست

قبول دوست مگر نالہ حزن گرد آ

نا ہم ایسے موقعہ پر کہ فیام الہلال کا مسئلہ پیش نظر ہے اور توسیع اشاعت کیلئے احباب کرام سعی فرما رہے ہیں، خریداران قدیم کو بھی اترانے فرص کی طرف توجہ دلائی جائے تو غالباً ناموروں ہوگا - جن حضرات کی پچھلی قیمت ختم ہو گئی ہے، انکا آئندہ نئی خریدار رہنا بالکل واپسی ہی اعانت ہوگی جیسے الہلال کی مالی دقتوں کے رفع کر کے کیلئے نئے خریداروں کا ہم پہنچانا - بلکہ اس سے بھی زیادہ -

ان حضرات کی خدمت میں جولائی کا دوسرا پرچہ دی ہی - خائیکا - امید ہے کہ وہ وصول کر لیں گے - یا بصورت دیگر اس اطلاع کو دیکھ ہی ایک کارہ لکھ دیں گے کہ ری - پی - نہ بھیجا جا -

مسئلہ قیام الہلال

بکثرت تحریرات اسکے متعلق جمع ہوئی ہیں جن میں سے صرف ایک در شائع کر دی جاتی ہیں - سب کیلئے گنجائش نکالنا مشکل ہے - توسیع اشاعت کے علاوہ سب سے زیادہ زر اضافہ قیمت پر دیا جاتا ہے - بزرگان کرام اور احباب مخلصین کی اس نوازش بیکراں کا نہایت ممنون و متشکر ہوں - انشاء اللہ جولائی کے دوسرے نمبر میں تمام راپوں کا خلاصہ پیش کرے کی کوشش کرونگا - و سال اللہ سبحانہ و تعالیٰ ان یہدینا سراء السبیل -

مہلت ملجائے تو یہی بہت بڑی بومیق ہے۔ کاموں اور انکے نتائج کا احتساب دوسرے ہی معیار پر کیے جاسکتے ہیں۔ اور انہیں پر حمور دینا چاہیے:

بے پردہ تاب محرمی راز ما مجروح

خون گشتی دل از مژہ و استین شناس

چنانچہ اسی خیال کا نتیجہ ہے کہ نئی جلد کا فاتحہ آغاز لکھتے ہوئے جب بھی الہلال کے کاموں پر نظر ڈالی بھی گئی تو صرف دعوت دینیہ کے احیاء ہی کا تذکرہ کیا گیا اور اسکے نتائج پر بھی تفصیل کے ساتھ بصورت نہیں کی گئی بلکہ نہایت اجمال و ایجاز کے ساتھ اصل دعوت کے بقا و قیام اور معاشقہ کی طرف اشارہ کر کے بار بار دعوت کے بعض مسائل و مراعات مہمہ کے پیش کر دیئے ہیں تو کافی سمجھا گیا۔ حالانکہ اسکی حیثیتیں متعدد اور اسکے اثرات بے شمار تھے۔ وہ احیاء تعلیمات صافقہ اسلامیہ کا داعی تھا، اسلام کی سنت حریفی کا دہشہ اور جہاد حق و عدالہ کی طرف بلاتا تھا، علم و ادب اسکا "مصرع خاص" تھا، طور و صورت و اشعار و فصول و مسائل میں وہ ایک اسلوب جدید اور انداز نو رکھتا تھا، اس کے اردو میں مصافحہ کی ہر شاخ میں اپنی راہ سب سے الگ نکلتی تھی، اور اصولی باتوں سے لیکر چھوٹی چھوٹی جزئیات تک میں دوسروں کی تسلیم کی جگہ وہ خود اپنا نمونہ دوسروں کے سامنے پیش کرنا چاہتا تھا۔ پس اسکے رجحانے نتائج و اثرات پر نظر ڈالیں اور ان عظیم الشان تعبیرات کو شمار کر کے کیلیے جو اردو علم ادب و مصافحہ میں اس در سال ہی اظہار قلیل مدت کے اندر طالع ہوئے، کاموں کی تعداد ساخیں سامنے آتی نہیں۔ تاہم ہم نے اس حاسن طویل اور "مہم" بھی نہ چھوڑا اور صرف اسکے مقصد اولیٰ کے تسلسلہ ہی پر اکتفا کیا۔

آج بھی کہ بعد لکھ رہے ہیں چوتھی جلد کا اتمام اور نئی جلد کا افتتاح فرمیش ہے۔ ہم مناسب یہیں سمجھتے کہ قارئین کوام کا رعت عزیز اس معیت میں منع اوسے۔ علی الخصوص اس وجہ سے بھی کہ اگر وہ حکمت شروع ہی گئی ہو قدم قدم پر ایسے مواقع پیش آئیں گے جنہیں معروضات ہی آمیش سے بچانا مشکل ہوگا اور یہ عدلے مہلک نفس حویص کو حسد بھی کم میسر آت بہتر ہے۔

(حاصل گزارش)

ہم تو اپنے سفر میں قتلے ہوئے دو سال ہوئے۔ ہمارا سفر تاریکی میں نہ تھا بلکہ دو پہر کی روشنی میں تھا اور دنیا اس دیکھ رہی تھی۔ ہم انحرکت میں رہے ہیں تو اس پر پردہ نہیں ہوا ہے اور اگر جمود و بغلت میں ہوتے کے بہتے رہ گئے ہیں تو وہ بھی ٹوٹی راز نہیں ہے۔ اور اپنے سفر کا بچہ حصہ طے کر سکے ہیں تو دیکھنے والے اسکی سہادت دیسکے ہیں اور اگر وہ اپنی دسواروں سے رانندہ رہ گئے ہیں تو ہمت کا نزل اور قدم ہی لغزش نہی برسر بازار ہے۔ عتاق بالکل ٹپتی ہے اور اپنے سفر کیلیے جود ہی ایک نئی راہ نکالی گئی ہے۔ نہ تو ہمارے سامنے امرہ تھا اور نہ کوئی راہنمائی ہی مادی روشنی:

لب خشک رفت و دامن پرہیز نہ کرد

راں چشمہ کہ حصر و سنددر وضو نسد

فرمیں اور جماعتوں میں انقلاب و تغیر کی دعوتیں لے نورد ہ کام ایک ایسا دشوار گزار سفر ہے کہ اگر قارئین کی بادیہ پیمانی اگر تک و دور کے بعد سلامتی کا ایک قدم بھی طے ہو جاتا ہے تو اس کی کامیابی رشک اسکیز اور اسکی منہ مندی جشن و نشاط کی مستحق ہوتی ہے۔ ایک ٹوٹی ہوئی دیوار کو ترا کر

تقلید کرنی چاہی جو در در بارند سالانہ قیمتوں کے دینے والے بیس بیس ہزار خریدار رکھتا ہے اور ترقیب مضامین و کثرت مراد اور تنوع مطلق و مطرقت کے لحاظ سے ان رسائل کا مقابلہ کرنا چاہا جسکی طیارہ ارباب علم و تصنیف کی بڑی بڑی جماعتوں کے ہاتھ سے ہوتی ہے اور رسالے کے ایک ایک باب اور ایک ایک کلمہ کیلیے ایک ایک ایڈیٹر مختصر کرتا ہے۔ تاہم اصلے ملت کی علم حالہ کے اجازت نہ دی نہ وہ قیمت کی مقدار میں بھی یورپ کی تقلید کرتا اور نہ ملک کے قسط الحال اور افلاس علم و مذاق کے اسکا مرقعہ دیکھ نہ وہ اپنے سر میں مسداز کر رہا کر اپنے ساتھ دینے لگا۔ ایک ہی رسالہ ایک ہی قلم سے خالص دینی افکار و جذبات کے مباحث و مسائل لکھ جاتے تھے۔ سیلسی مسائل و معاملات پر بھی بحث ہوتی تھی، ادبی و الشائی مضامین بھی ترقیب پاتے تھے۔ علمی ارباب و تراجم ہی بھی غور کی جلتی تھی اور ان سب میں اپنے انداز مخصوص اور معیار کر کا قائم رکھنا بھی ضروری تھا۔

پھر ایک خاص مقصد دینی اور دعوت اسلامی کا اعلان بھی اسے پیش نظر تھا اور اپنے سیلسی مصنفات کی وجہ سے (جو اسکے عینے میں اسکے خالص دینی مصنفات تھے) طرح طرح کے مزاج و مطالب سے بھی ہر آن وہ لکھ مصور رہنا پڑتا تھا جو بڑی بڑی با اعتبار طاقتوں کی طرف سے پیدا کی جاتی تھیں اور ہر طرح کی غزیر انکے ساتھ کام کر رہی تھیں۔ صحت سے محرومی، ضرورتی مع جسمانی زندگی کے بے شمار پیش آئے والے حوادث اور حیات شخصی کی عام مشکلات و صعوبات ان کے علاوہ تھیں اور ان سب کا بھی اگر اضافہ کر دیا جائے تو یہی العینیت اسکا وجود کاموں اور صدقوں کے مجموعہ اور اسباب و قوی کی قلت و ضعف بلکہ عدل و عدم کے اجتماع کا ایک عجیب و غریب نمونہ تھا!

(نقد و احتساب مقام)

لیکن بائیں ہمہ اسباب تعجب و استعجاب کی، الحمد للہ وہ چار شش ماہیاریں اس پر گذر چکی ہیں اور اسکا سفر کاموں کی ہر شاخ میں بلا توقف و تامل جاری رہا ہے۔ پس ان تمام حالات کی بنا پر نہایت ضروری تھا کہ اس سفر کے نتائج پر پوری تفصیل و تشریح سے نظر نقد و احتساب ڈالی جاتی اور اندازہ کیا جاتا کہ جو ہم مدرسہ کی پوری ایک صدی کی حیات طبعہ و مصافحہ اور دور تصنیف و تالیف جدید میں شروع نہوسکا اسکو ایک ضعیف ارادہ، ایک بے سوسامان آمانگی، ایک در ماندہ جدوجہد، ایک بے اسباب رسالہ سعی و تدبیر، ایک دائم المرض زندگی، ایک مبتلائے آلم و موانع اقدام، ایک معزوب حکمت، مبغوض امرا، اور معصور مد اعداء و معاندین ہستی، غرضکہ عاجز زبوں اور ہرماندگیوں کی ایک التجاء حقیر، اور بے سر سامانیوں اور بیچارگیوں کی ایک دعاء مصطر نے شروع کر کے حد تک پہنچا یا؟ اور جبکہ دنیا اور دنیا والوں کے پاس اسکے لیے بچہ نہ تھا، تو خدا اور خدا کی عیبی نصرت فرمائیں اور دستگیر یں نے اسکے لیے بچا دیا؟

بخاک راہ ارادت بروے گرد آورد

نشستہ ایم بدر بروزہ قاچا بخشدا

چنانچہ تقریباً ہر جلد کے اختتام اور نئی جلد کے فاتحہ آغاز کے مرتعہ پر ارادہ کیا گیا کہ الہلال کی تمام گذشتہ جلدوں پر ایک ہمکنی نظر ڈالی جائے اور اسکے کاموں کی ہر شاخ پر علاحدہ علاحدہ بحث کی جائے لیکن پھر خیال ہوا کہ اپنے کاموں پر خود اپنی نظر ڈالنے کی جگہ بہتر ہے کہ اسے اردو کی نظر و رائے پر چھوڑ دنا جائے۔ انسان تو اگر صرف اپنی بیت اور ارادہ کے احتساب کی

شذات

خاتمہ جلد چہارم

اللہم لا تجعلنا بمعینک مستدرجین اولا ببناء الناس معزورین !
ولا سن الدین یا تلون الدنیا بالدين ! و مل رسولہ علی رسولک
و حبیبک خاتم النبیین ! و علی الہ و صعبہ اجمعین !
رہرراں را خستگسی راہ نیست
عشق خود را هست و ہم خود منزل ست !

الہلال کی چوتھی جلد کا یہ آخری رسالہ ہے - آئندہ نمبر سے
پانچویں جلد یعنی تیسرے سال کی پہلی شش ماہی شروع
ہوگی - فالعمد للہ الدی ہدانا لہدا و ما کنا لنہتدی لو لا ان ہدانا
اللہ !

ہم کو اس سفر میں نکلے ہوئے پورے دو سال ہوئے - سرزری نہا
نہ ایک مرتبہ الہلال کے گزشتہ دو سالہ سوانح و حالات پر تفصیلی
نظر ڈالی جاتی، اور غور کیا جاتا کہ تلاش مقصود اور طے منارل میں
ابنک آس کا کیا حال رہا ہے ؟ طلب و حرکت میں رہا یا تعبیر
و جستجو میں ؟ استقامت و جہد سعی رہی یا بزلزل و فناع ؟
سفر مقصود قطع راہ و نظارہ منارل میں کامیاب ہوا یا معص و تلاش
راہ ہی میں تمام ہمت بادیدہ پیمائی صرف ہو گئی ؟
اسکا سفر کو فی الحقیقت ایک ہی مقصود اصلی ہی تلاش
میں نہا جو اسکے تمام کاموں پر جاری ہے، لیکن رفت ہی سرزریوں
اور آرزوں کی وسعت کے ضماً اور بھی بہت سے مقاصد اسکے
سانہہ کر دیے تھے -

(تعدد مقاصد و نتائج)

اس کے ایک ہی رفت میں دعوت دینیہ کے احیاء اور
امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے اعلان کے ساتھ متعدد علمی
اور ادبی اغراض کا بار بھی اپنے اوپر لے لیا تھا، اور وہ
ملک کے سامنے اپنی تمام طاہری اور باطنی خصوصیات کے
ساتھ اعلیٰ و اکمل مذاق کا ایک ہفتہ وار رسالہ بھی پیش
کرنا چاہتا تھا - پس اگر اسکے اصلی مقصد دینی اور دعوت اسلامی
کو بالکل علحدہ کر دیا جائے، قوم کے مذہبی افکار و اعمال اور
سیاسی آراء و معتقدات میں جو عظیم الشان تعبیرات و انقلابات
ہوئے ہیں، انہی بالکل قطع نظر کر لی جائے، اور محض اس لحاظ سے
دیکھا جائے کہ یورپ کے ترقی یافتہ پریس کے نمونے پر وہ اردو کا
ایک ادبی، علمی، سیاسی اور مذہبی رسالہ ہے، جب بھی
اس دو سال کے اندر اسکے کاموں کا ذخیرہ استقدر وسیع ہے نہ بعد و نظر
کیلئے ایک بہت بڑا میدان باقی رہتا ہے، اور یہ سوال سامنے
آتا ہے کہ اردو علم ادب اور قوم کے عام ادبی و علمی مذاق پر اسکے
وجود سے کس قسم کا اثر پڑا؟ اور ان شاخوں میں اسکا سفر اب تک
کس قدر راہ طے کر سکا؟ وقت و حالات کے مقابلے میں اسکی مقدار
امید افزا ہے یا مایوسی بخش؟

(اردو پریس الہلال سے پہلے)

ہندوستان میں پریس کی اشاعت و ترویج پر ایک صدی سے زیادہ
زمانہ گزر چکا ہے - سنہ ۱۷۹۸ء کی چھپی ہوئی کتاب میرے پاس
موجود ہے - اس عرصے میں صدہا اخبارات و رسائل اردو زبان میں نکلے
اور نئی تعلیم کی اشاعت کے نئے قسم کے کاموں کا ذوق بھی ایک

نئے وسیع حلقہ میں پیدا ہو گیا - لیکن یہ کیسی عجیب بات ہے
کہ پورے سو برس کے اندر ایک سو پچاس سے چھوٹی مثال بھی
اسکی نہیں ملے گی کہ یورپ کے پوری ناعدہ نمونے پر کوئی عمدہ
ہفتہ وار رسالہ یا افلا ماہوار میگزین ہی اردو میں نکلا گیا ہو، اور
اسکی ایک نام دشمن ہی چند دنوں کیلئے کی گئی ہو !

روزانہ اخبارات پر بھی مسلمانوں کو بوجہ نہ ہوئی - زیادہ تر
دو ہی قسم کے اخبار نکالے گئے اور انہی پر سب کے قناعت کر لی -
یا تو ماہوار علمی و ادبی رسائل نکلتے جن میں سے رسالہ حسن
حیدر آباد اور پریس رجب علی کے پنجاب ریویو کو مستثنیٰ کر دینے
کے بعد اکثر کی ضخامت تیس چالیس صفحہ سے زیادہ نہ ہوتی تھی،
یا پھر ہفتہ وار اخبارات نکلتے جو زیادہ تر پنجاب سے شائع ہوتے اور
دو چار پریسوں کے ہفتہ میں دو بتلر نکالنے کی بھی کوشش کی -

پھر انکا بھی یہ حال نہا کہ یورپ کے پریس کی کوئی صحیح
تقسیم پیش نظر نہ تھی - کبھی ہفتہ وار سے روزانہ کی تقریبی اور
دنیا بھر کی خبروں کے افشا کر دینے کا نام لیا جاتا تھا، اور کبھی
ان میں ہفتہ وار جبریل اور میگزینوں کی تقلید کر کے چند فائدہ
مصامین لوگوں سے لکھوا کر شائع کر دیے جاتے تھے یا خریداروں
کی دلچسپی کیلئے کوئی ناول شروع کر دیا جاتا تھا - سب سے
بڑی چیز خورد ایدتیر یا ایدتیریل اسٹاف کی تلاش و محنت
ہے - مگر اردو پریس میں یہ چیز ہمیشہ مفقود رہی - ایدتیری کا
مفہوم اس سے زیادہ نہ تھا کہ باہر کی بھیجی ہوئی مراسلات پر
ایک بریپ خاص کے ساتھ مکتب کو دے دیا جائے، اور جب صفحات
حتم ہو جائیں تو ابتدا میں ایک دو نام پھر شائع کر دینا - یہی
حال ہفتہ وار اخبارات کا تھا، اور یہی ماہوار رسائل کا - مجھے اس
اخباروں اور رسالوں کا حال بالکل معلوم نہیں جنہیں خورد ایدتیر یا
ایدتیریل اسٹاف اول سے لے کر آخر تک مصامین لکھتا ہوا خاص
اہتمام سے لکھوا جاتے ہیں - اخبار اور رسالے کا ایک ادبی یا علمی
معیار ابتدا سے قائم کر لینا اور پھر صرف انہی چیزوں کو ترجیح کرنا
جو اسکے مطابق ہوں، اسکا تو شاید خیال بھی بہت کم لوگوں کو
ہوا ہوگا - (ہدیب الاخلاق اس بحث سے مستثنیٰ ہے)

یورپ میں ” ہفتہ وار رسائل “ پریس کا ایک خاص درجہ ہے -
انہی مختلف ابواب ہوئے ہیں اور ہر باب کا ایک موضوع خاص -
مراسلات سے اگر مقصود ایدتیریل اسٹاف کے علاوہ دیگر ابواب فلم کے
مصامین ہوں تو ان میں سے بھی صرف وہی لیے جاتے ہیں جو
ان ابواب کے متعلق ہوتے ہیں، لیکن اسکا کوئی نمونہ اب تک اردو
پیش نہیں دیا گیا تھا - اس بارے میں مصر و شام کی حالت
بھی مثل ہندوستان کے ہے، دو روزانہ اخبارات اور ماہوار رسائل میں
بدرجہ آگے ہے -

(الہلال)

پس جو نام پوری ایک صدی کی حیات طباغہ و صحافت میں
نوی بڑی سے بڑی جماعت اور کمیٹی بھی شروع نہ کر سکی، ات
الہلال کے متروکاً علی اللہ محض ایک فرد واحد کے دل و دماغ اور
شخصی اسباب و وسائل کے ساتھ یکا یک شروع کر دیا، اور اس
حالت میں شروع کیا کہ نہ تو سرمایہ کیلئے کوئی مشترکہ کمیٹی
تھی، نہ انتظام و ادارہ کیلئے کوئی جماعت - نہ تو ایدتیریل
اسٹاف کیلئے اہل فلم کی اعانت میسر تھی، اور نہ ملک میں
ارباب نصیف و تالیف کا کوئی ایسا گروہ موجود جو یورپ کی طرح
اعلیٰ درجہ کے مقالات و تراجم سے مدد دینے کیلئے مستعد و اہل
ہو - اس کے طاہری شکل و صورت کے لحاظ سے اس پریس کی

الاملا

۲۹ وجب ۱۳۳۲ ہجری

ب التفسیر : قسم علمی

اختلاف الیوان

صفحة من علم الحيوان

من بيان خلق السموات والارض واختلاف السمك والرائم - [۲۱ : ۳۰]

شاهد طبعہ اور جمال کائنات کا ایک سب سے بڑا منظر حسن ہرقات و موجودات کا اختلاف الوان ہے - بعد مختلف رنگوں پر فلماوی اور انکے اختلاف و تناسب کی حسن آرائی - آسمان ہی نہ نظر آتا! آفتاب کی کرنیں، فضاء محیط کی رنگت، ستاروں کی چاند کی روشنی، قوس قزح کی دلغریبی، عرصہ اوپر برقرار آئے والی سے میں رنگتوں اور انکے اختلاف جمیل کا ظہور ہے - خود آفتاب کی روشنی ہی سات رنگوں کا مجموعہ ہے قوس قزح کے مختلف اللون خطوں میں بھی کبھی صاف صاف آفتاب ہیں

اس سے بھی بڑھ کر رنگوں کا ظہور زمین پر نظر آتا ہے - غنم، ایت، اس حسن کدہ طبعہ پر نظر ڈالو، جس کا ہر ورق سرح کا حسن حمل اور ہر برگ سبز انک پیڑ دلفریبی و نظر آتی ہے ان کے سبز جڑی بوٹیوں اور عام پیداوار ارمی کو ہمیں جس کا ہر دانہ کندی ہی رنگوں کا مجموعہ ہوتا ہے اور ہر تانہ نقاب اپنے اصلی چہرے کی رنگت سے مختلف لیا گیا ہے

یہ چیزیں آپ سر ہلک دوازیں جو زمین کے مختلف رنگت سے دور دور تک چلی گئی ہیں، یہی ہم نے انکی آواز بھی سونیا ہے؟ توئی سفید ہے، توئی سرح ہے، خاک ہے، کوئی جلی ہوئی سداہ رنگت سے سوخنہ، جو نقیہ جمال فطرہ کا اصلی رنگ و روشن بہر ہوسدا

ان سب کو چہرہ دارا، خاب کے دروں کو دیکھو جو تمہارے رنگت سے بچے پا مال عقلت و غرور ہوئے ہوں - ان کنکروں عقلت و سم کے پتھروں کے ٹکروں پر نظر ڈالو، جن سے سداہ، ہمارے پائے عقلت کو تھوکر لگے کا اندیشہ ہوتا ہے - سمندر تہ میں آتے جاؤ اور کائنات بحر ہی پیداوار محسی کا لگاؤ - اسکی بہ میں کھڑے ہو جاؤ اور مہیاں بہر بہر اسکی رخاں کو اوپر لے آؤ ان تمام اشیاء و موجودات کے اندر بھی لکھو کہ رنگوں کا نمود حسن اور ظہور جمال اسی طرح موجود ہوتا ہے عالم نباتات کی ارواح جمیلہ و اجسام ملوہ کے اندر، اور میں سے ہر شے بالکل اسی طرح اختلاف الوان کے اسرار کا ایک دفتر رنگیں ہے، جس طرح صبح و سام آسمان پر پھیلے

والے لکھ ہائے ابر کی بوفلمون، اور رنگ آرائیاں، با قوس قزح کے حلقہ کی مختلف رنگتوں کی رعنائی و رنگ نمائی، جو یقیناً عروس فطرہ کے گلے کا ایک رنگین ہار ہوگا!

ممدن دنیا کی راحت جوئیوں کے تمہیں بہت کم موقعہ دیا ہوگا کہ صبح سویرے اٹھ کر کسی صحرا یا میدان میں نظارہ فطرہ کیلیے نکل جاؤ جبکہ شاہد قدرت کا چہرہ بے نقاب ہوتا ہے، اور جبکہ ملکوت السموات و الارض اپنے شب خوابی کے کپڑے جلد جلد آثار کر مختلف رنگتوں کی رنگین چادریں اوڑھ لیتے ہیں - یہ وقت اختلاف الوان طبعہ کے نظارے کا اصلی وقت ہوتا ہے - خواہ ہم غفلت سحر کی لڑتیں بدلنے ہوئے اپنے مکان کے درپہ سے آسمان پر ایک نظر ڈال لو، خواہ جنگلوں اور صحراؤں میں ہو، خواہ باغوں کی روشوں اور سبزہ رازوں کی فرش پر چل رہے ہو، خواہ کسی دریا کے کنارے جا رہے ہو یا سمندر کے وسط میں دوڑتے والے جہاز کی جہت پر، ہرے ہو، کہیں ہو، لیکن تمہارے سامنے رنگتوں کے ظہور و نمود اور اختلاف الوان کے حسن و جمال کا ایک ایسا منظر ہوگا جسکو دیکھ کر بے اختیار اس مبداء جمال حقیقی اور اس سر جشمہ حسن مطلق کے تصور میں تو گم ہو جاؤ گے، جو اس تمام کائنات الوان و جمال اختلاف الوان کا خالق ہے، جو ان تمام مصنوعات و تزیینات حسبہ و جمیلہ کا صانع ہے، جو ان تمام صفحہ ہائے نقش و نگار ملوہ کا مصرع ہے، جسکے دست قدرت کی مشاطگی سے جو سے بنی حسین بنی، جسکے قالب تخلیق سے جو وجود نکلا، دلہا و رعنا بنکر نکلا، اور جسکے عکس و طلال لا ہوتی سے عالم خلقت کے ہر درہ کے اخذ جمال و رعنائی دیا:

مسبحان اللہ جن بسرن پس تمام بڑائیاں اور ہر طرح کی
رحمن بصعرون، ولہ العمد سدیس اللہ لیلیے ہو جبکہ ہم ہر
فی السموات والارض شام آتی ہے اور پھر جبکہ ہم صبح
و عشیاً و جن نظہرون! کو آتھے ہو - اور تمام حمد و ثنا اسی
کے لیے ہے تمام آسمانوں اور زمینوں
میں، نیزوں کے ڈھلتے ہوئے اور جبکہ ہم دو پہر کی روشنی میں ہو!
آہ! وہ خود کبسا حسین ہوگا، جسکے کائنات کی کوئی شے نہیں
جو حسین نہ ہو؟

جسکے نقاب حسن کی دلوائی کا یہ حال ہے، اسے روئے جاں طلب کی رعنائی کا کتنا حال ہوگا؟ آہ! خود اسی کے سوا کون ہے جو اسکے جمال مطلق کا اندازہ شناس ہو؟

مشکل حکایت سے ست کہ ہر ذرہ عن امن است
اما نمی توان کہ اشارت باز کرد!

(القرآن العکبم)

یہی سبب ہے کہ قرآن حکیم میں جہاں کہیں قدرت الہی اور مظاہر حلف کے عجائب و غرائب پر انسان کو توجہ دلائی ہے، وہاں خاص طور پر رنگوں کے ان مظاہر متنوعہ و عجائب مختلفہ کی طرف بھی اشارہ کیا ہے، اور طرح طرح کے رنگوں کے ہوئے اور انکے اختلاف کو قدرت الہی اور حکمت ربانی کی ایک بہت بڑی علامت قرار دیا ہے -

آج ہم چاہتے ہیں کہ ان آیتوں پر علمی حثیت سے ایک اجمالی اور سرسری نظر ڈالیں -

* * *

ہفت سے بیس سورہ روم کی آیت کریمہ سامنے آتی ہے جس میں عام طور پر اختلاف الوان اور قدرت الہیہ کی نشانی دلائی ہے:

حادثۃ الیمۃ کوانچی

اس ہفتہ ہمیں اس درخواست کی نسل ملگئی ہے جو کوانچی ہائسکوپ کمیٹی کی فلم ”عظیم“ کے متعلق محمد ہاشم شاہ صاحب قربشی کے سٹی مجسٹریٹ کوانچی کی عدالت میں داخل ہے اور جسکی بنا پر تماشہ کا فعل رد کیا گیا ہے۔ ہم اس کا جواب نقل کرتے ہیں۔ کیونکہ اس سے مرید تحصیل اس ابلیدی حسد کی معلوم ہوگی جو اس تماشہ گاہ کے اس قدر دنیا کی سب سے بڑی مقدس ہستی پر کیا گیا ہے۔

(۱) ملزم کے پرگرام کے بموجب اس ہفتے سے عرب کے والی تصاویر دکھا رہا تھا۔

(۲) پرگرام میں ایک فلم کا نام ”عظیم“ درج ہے۔

(۳) چوتھی تاریخ کی رات کو مستغیث پکھر پیلیس میں تماشہ دیکھنے گیا جہاں اس نے وہ تصویر بھی دیکھی جسکا نام ”عظیم“ ہے۔ پیغمبر اسلام (صلی اللہ علیہ وسلم) اپنے موجدی عہدہ داروں میں سے ایک شخص مسمی عظیم کی بیوی سالکہ پر عاشق ہوجاتے ہیں اور عظیم کو لڑائی پر بھیجتے ہیں تاکہ سالکہ کو حاصل کرسکیں۔ ”عظیم“ سالکہ سے رخصت ہوکر لڑائی برقرار رکھتا ہے۔ پیغمبر اسلام (صلعسم) اپنے غلاموں میں سے ایک غلام کو سالکہ کی پاس بھیجتے ہیں کہ وہ اسکو ”عظیم“ کے لڑائی میں مارے۔ اس نے اپنی جھوٹی خبر سنا دیے۔ پھر عظیم کو پھر خبر لگتی ہے وہ اسکی بیوی پیغمبر اسلام کے پاس موجود ہے۔ وہ انکے پاس جاتا ہے مگر وہ کہتے ہیں کہ سالکہ مرگئی ہے اور اسکو دسلیں دیتے ہیں۔ پھر وہ (رسول اللہ) سے سب سے خوبصورت عورتوں کو بلا کر ”عظیم“ سے کہتے ہیں کہ ان میں سے جس کو چاہو اپنی بیوی بنائے کے لیے پسند کرلو۔ وہ انکار کرنا ہے اور اس پریشانی میں اپنے گھر چلا جاتا ہے۔ گھر کے قریب عظیم کو اطلاع ملتی ہے کہ رافعی سالکہ زندہ ہے اور (پیغمبر اسلام صلعسم) کے قبضہ میں ہے۔ وہ عصبانیت سے رسول اللہ (صلعسم) کی حرم میں تلوار لیکر جاتا ہے۔ اور اپنی بیوی کو چھڑانا چاہتا ہے۔ پیغمبر اسلام (صلعسم) چھپ چکے ہیں اور سالکہ کو تعریف دیتے ہیں کہ وہ رہ کرہا ہے۔ ایسا کرے سے وہ اتنا نرمی ہے اور ”عظیم“ سالکہ کے سامنے زہر پیش کرے ہوئے دیکھ لیتا ہے۔ پیغمبر وہاں سے بھاگ جاتے ہیں (نعرہ بالہ) اور انکے غلام عظیم کو بیڑیاں ڈالکر بد رو دیتے ہیں۔ بالآخر وہ کسی بد قسمی طرح نکلنے میں اپنی بیوی کے بھاگ جاتا ہے اور ہمیشہ کے لیے ملک چھوڑ دیتا ہے۔

(۴) ایسا نمائنا مسلمانوں کی مذہبی محسوسات کے لیے سخت نفرت انگیز ہے۔ اگر رسول مقبول (صلعسم) کو ایسی بیک نام میں بھی تصویروں کے اندر مشغول دکھانا جائے۔ جب بھی اس سے مسلمانوں کے جذبات کو صدمہ پہنچے گا۔ آنحضرت کو اس طرح ایک بڑے نام میں مشغول دکھانا سخت حد تک اسلام کی ہے۔

(۵) بہت سے مسلمانوں کے جو اس وقت موجود تھے اپنی دارامگی کا بازار بلند اظہار کیا، لیکن اچھے بوجہ نہیں کی گئی۔ اس تماشہ سے سیدوں مسلمانوں میں جوش پیدا ہوگیا ہے۔ اگر اسکو مرزا بندہ نہ کیا گیا تو یقیناً دلوں اور حوربزی ہوجائیں گی۔ انکے پیر صاحب کو جو آسومت وہاں موجود ہے، بمشکل روکا گیا، ورنہ وہ بڑی فوٹو کو تار دینے پر آمادہ ہے۔

ملزم نے یقیناً دفعہ ۲۹۸ تعزیرات ہند کے بموجب ارتکاب حرم کیا ہے اور الدعا کی جاتی ہے کہ اس کے ساتھ بموجب قانون عمل درآمد کیا جائے (دستخط) بی ایم میک ایڈری وکیل استعائنہ (دستخط) محمد ہاشم - مساعیت کوانچی -

بنی دیوار نے بنائے کیلیے کس قدر سامان اور وقت مطلوب ہوتا ہے؟ پھر ان لوگوں کیلیے تو وقت کا بولی سوال ہی نہ ہوتا چاہیے جو معقدات و اعمال کی ایک پوری آبادی کو بدل دینا چاہتے ہوں، اور صرف کسی دیوار اور محراب ہی کو نہیں بلکہ شہر کی تمام عمارتوں کو از سر نو بنانے کے ارزور مند ہوں!

کننے ہی عظیم الشان ارادے اور اولو العزم ہمتیں ہیں جنہوں نے اس فکر میں حسرت و آرزو کے سرا کچھ نہ پایا، اور کتنے بڑے بڑے قافلے ہیں جو اس تلاش میں اس طرح کم ہو گئے کہ پھر انکی کوئی خبر دنیا نے نہ سنی؟

میسر وہ کہ زسراہے رھوان حرم
نشانیہاست کہ منزل بمندل افنادست

پس اسکا تو ہمیں دعوا نہیں ہے کہ ہم نے اس تھوڑی سی مدت میں اپنے سفر کا بڑا حصہ طے کرلیا اور منزل مقصود کے قریب پہنچ گئے، کیونکہ منزل تک پہنچنے کا ان لوگوں کو کچھ اختیار نہیں دیا گیا ہے جو اسکی تلاش میں نکلنا چاہتے ہیں۔ البتہ ہمارا ضمیر مطمئن ہے، ہم نے سفر کا اعلان کیا تھا، اور الحمد للہ وہ پیہم سفر ہی میں رہے، اور اگر اس منزل مقصود سے قریب تر نہ ہوئے جہاننگ ہمیں پہنچتا ہے، تو اس منزل سے بعد تر تو ضرور ہو گئے جہان سے ہم نے سفر شروع کیا تھا۔ اس راہ کے مسافر کیلیے اتنی کامیابی کافی ہے۔ یہاں صرف منزل تک پہنچنے کا خیال ہی مقصود نہیں ہوتا بلکہ منزل کی حسد و محنت میں جلتے رہنا بھی کم از کم حاصل مقصود نہیں:

رھرواں را خسدگی راہ دبست
عشق خود راہست و ہم خود منزل است

ہم کو اپنے کاموں کی خوبی کا دعوا نہیں ہے، لیکن جن حالات اور جن بے سرو سامانیوں میں کام لے رہے ہیں اس کے لیے داد طلب ضرور ہیں۔ وہ بھی انسانوں سے نہیں کیونکہ آدم کی اولاد کو سچائی کی عدالت نہیں دی گئی ہے۔ وہ گھرے کو کہو گئے سے اور اعلیٰ کو ادنیٰ سے پڑھنے میں ہمیشہ عاجز رہی ہے۔ اللہ: اِنَّمَا اشکوا بنی و حزنی الی اللہ، و اعلم من اللہ ما لا تعملون

بعض ضروری مطالب اس مرقعہ کو بالاخص طاهر نرے تھے جنکے عرض کرے کی سادہ و انصاف جلد بدیم لکھے وقت توفیق ملے محنت کا معاوضہ خود محنت ہے اور فرض کو صرف اسی معاوضہ کیلیے کرنا چاہیے جو خود فرض کے وجود میں رہدینگئی ہے۔ ہم نے رائوں کے داد و سدہ کی اصلی جگہ خود انہیں کے اندر ہے۔ اپنے سے باہر تلاش کرنا لا حاصل ہے۔ اگر سلامتی نیت اور حسن ارادہ کے ساتھ بولی خدمت بن آئی تو یہ اللہ کا فضل ہے، اور اگر نیت کے بھرت، نفس کی لعنت، اور اعراض کی خباثت کے اس سے معزز رہنا تو بہ اپنا قصور ہے:

ما اصابت من حسنة جو بہتری اور نیکی تمہیں پیش
من اللہ رما اصابت آئی وہ اللہ کی توفیق کا نتیجہ ہے
من سیئة من نفسك - اور جن برائیوں سے درچار ہوئے وہ
خود تمہارے نفس ہی کی کرتوت ہے۔
و اخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین - والعافیۃ للمؤمنین -



سمجھتے ہیں۔ خواہ وہ ہوائیوں کی حرکت افلاک ہو یا موجودہ زمانے کے اجزاء سالمات ابتدائہ۔ ان آیات کو بتوں سے کوئی تعلق نہیں جیسا کہ اب تک سمجھا گیا ہے۔ اس کی حقیقت بغیر تفصیل و تشریح کے دھن بسن نہیں ہوسکتی اور وہ مستقل مضمون کی محتاج ہے۔

(۲) اختلاف الزمان کے اندر بڑی بڑی مصلحتیں اور حکمیں پوشیدہ ہیں۔ وہ بعض ایک طہور حسن اور نمایش خلقت با فطرۃ کا اتعافی نمونہ ہی نہیں ہے۔ بلکہ اگر ایسا ہوا تو ہر جگہ تذکیر و تکرار بر لیں روز دنا جانا؟ اور علی الغصص پہلی آیت میں یہ کیوں کہا جاتا ہے ان فی ذلک لآیات للعالمین؟ صاحبان علم کیلئے اس اختلاف الزمان میں بڑی نشانیاں ہیں۔ (۳) اخیری آیت عجیب و تربیب ہے۔ اور اس سلسلے کی ایک آیت ہے جسکی بنا پر بعض نئے استدلالات قرآنیہ میرے دھن میں ہیں۔ اختلاف الزمان وغیرہ مظاہر خلقت اور اسرار کائنات کا ذکر کرتے فرماتا: اِنَّمَا بَعَثْنِي اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ! اللہ کے بھی بددے خوف و خشیت اپنے اندر پائے ہیں جو صاحبان علم ہیں۔

اس بیان کے ساتھ ہی ”خشیت الہی“ اور ”علماء“ کا ذکر بغیر کسی ربط حقیقی کے نہیں ہوسکتا۔ اس سے صاف صاف واضح ہوتا ہے کہ خدا کی ہستی کا یقین اسکی شناخت اور اسکی صفات کی معرفت کے بغیر اسکا خوف پیدا نہیں ہو سکتا اور وہ ان درجہ اس نعتین کے حصول کا ایک بڑا وسیلہ یہ بتلاتا ہے کہ خلقت عالم کے حقائق و اسرار اور اختلاف و تغیرات کی مدد و حقیقت کا علم حاصل اور تا کہ مصنوعات کی بیونگیاں اور عجائب آفرینیاں صانع مطلق کی حکمتوں کا سراغ بنائیں اور معرفۃ الہی کا تسبیح و ادعال دینی درجہ۔ چونکہ ہم ان لوگوں کا ہے جو ارباب علم و تعلیم ہیں اور جیسا سمار علماء حقیقت میں ہے۔ اسلیئے فرماتا ہے: اِنَّ عَجَائِبَ عَالَمٍ اَزْهَرَتْ اَحْزَابُ الزَّوَانِ جَوَافَاتُ كَيْ هَرْتُوعٍ اَزْهَرَتْ وَفِي جَلْوَةٍ كَرَّهَتْ اس کے اسرار و مصالح پر غور کرنے والے اور انکی حقیقت کی جستجو میں رہنے والے ہی وہ بددگان الہی ہیں جنکے نیچے انکا مطالعہ معرفت الہی کا وسیلہ ہوتا ہے اور پھر معرفت الہی معنی خشیت و عبودیت دلیئے راہدما ہوتی ہے۔ وہل یسنری الدین

مَعْمُورُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ؟

(۴) اختلاف الزمان ایک قانون خلقت ہے جو تمام انواع میں جاری و ساری ہے۔ عالم جمادات، نباتات، حیوانات، کوئی نوع نہیں جسے اندر طرح طرح کی زمینوں کا طہور ہو۔ پس یہ نہیں ہوسکتا کہ ایسا عام طہور کسی بڑی ہی مصلحت و حکمت پر مبنی ہو۔ (اشارات علمیہ)

زمان درجہ علم الحیات با علم الحدوان کی کوئی کتاب نہیں ہے ان اشارات علمیہ سے اسکا تصور صرف یہ ہوتا ہے کہ انسان کو حکمت و قدرۃ الہیہ کی طرف توجہ دلائے اور ان حقائق کا مطالعہ وسیلۃ تندرست و درجہ قدرت و توجہ الی اللہ ہو۔ انراں اشدا کے اسرار و مصالح کی تحقیق و اشفا کے دل میں زلزلہ اور سرق پیدا کرے تاکہ وہ انکی تعجبات کی دسوار نثار راہوں میں قدم ریز اور معرۃ الہی اور حصول معنی حشبت دلیئے راہ علم کی تمام مصیبتوں کو حوسنی حوسنی برداشت کرے

پس شاہدے کہ پہلے ہم سائنس علم کی طرف متوجہ ہوں کہ وہ اختلاف الزمان سے متعلق آیا کہے ہیں؟ اسے بعد دیکھیں کہ زمان درجہ کا اسطوف توجہ دلائے اور اس کو ایک آیت الہیہ قرار دینا۔ ان اسرار و حکم پر مددی ہے؟ (البغیہ ندلی)

بڑا حسن سمجھے جائے ہیں کیا ہیں؟ وہ جو درجہ کی رنگت سے سفید اور آئینہ کی چمک سے زیادہ درخشندہ ہوئے ہیں، کہاں سے نکلتے ہیں؟ یہ سنگ سرخ جس سے ”روضۃ تاج“ کا جمال آنشیں نمایاں ہوا، کہاں سے آیا؟ نہ تو وہ سفید درجہ سے پیدا ہوا اور نہ سرخ پھولوں کی رنگت جمع کر کے بنایا گیا، بلکہ دست قدرت کے اسی خاک ارضی کے اندر اسکی تہیں جمائیں اور اسکی طول و عرض کو زمین کی بد رنگ پشت کے اوپر پھیلا دیا، تاکہ خلقت الہی کا معجزہ، حسن اباد ارضی کا زیور، اور اس حیرت آباد عالم میں معرفت الہی اور توجہ الی اللہ کیلئے درس بصیرۃ ہو: وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ!

عالم جمادات و نباتات کے بعد حیوانات کی خلعت کا صفحہ کھلتا ہے۔ اختلاف الزمان و اشکال کے لحاظ سے اسکی عجائب و عرائب بھی عقل کی سرکشنگی اور ادراک کے عبور و اعتراف کا پیمانہ ہے: رَبَّنَا! مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا! پس فرماتا کہ: مَنْ النَّاسِ وَالْذُّوَابِ وَالْأَنْعَامِ كَذَلِكَ! جس طرح خلقت انسانی کی ہر نوع کے اندر اختلاف الزمان کا قانون کام کر رہا ہے، اسی طرح خلقت کا یہ سب سے بڑا نمونہ اور ارتقاء موجودات کی سب سے آخری کڑی بھی طرح طرح کی رنگتوں کا ایک صعیفہ رنگیں ہے، اور جو لوگ اسرار و حقائق موجودات کو غور و تدبر سے دیکھتے ہیں، وہی کچھ اسکی مدد اور حقیقت کو بھی سمجھ سکتے ہیں: ان فی ذلک لآیات رَمَّا يَعْلَمُونَ! (خلاصہ امور)

اس نظر اجمالی کے بعد غور و فکر کا قدم اور بڑھائے اور آیات درجہ سے مندرجہ ذیل امور واضح ہوئے ہیں:

(۱) عالم کائنات کے بے شمار و بے تعداد مظاہر خلقت کی طرح رنگوں کا اختلاف بھی قدرت الہی کی ایک بہت بڑی دسائی ہے۔ کیونکہ اسکی مطالعہ سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ حسن و جمال عالم محض ایک بے ارادہ و فاعل مادہ خلقت کی حریت اور تربیب اتفاقی کا نتیجہ نہیں ہوسکتا۔ توئی ارادہ و راء الوری ضرور ہے جسکے دست قدرت و حکمت کی مساطگی نہ تمام نیرنگ صناعہ دہلا رہی ہے!

قرآن کریم کے اسی امر کو دوسری آیتوں میں واضح بنا ہے جبکہ مدبرین الہی سے پوچھا ہے کہ:

اَمِنْ بَخْلَقِ كَمَنْ كَبَا وَهَسِي جَو پيدا كَرِي هِ اَزْ اَلْبَحْلَقِ؟ اَمَّا تَدْكُرُونَ؟ وَه جَو كَچھه بيدا بھیں كرسكِي؟ دَرُونَ بَرَابَر هِيں؟ نَمَہیں بَا هُو كِيا هِ (۱۶: ۱۷) نہ غور نہیں کرتے؟

بہمی لیا ایک خالق و صانع ہستی جو صفات واجبۃ ارادہ و فعل و علم سے منصف ہے، اور ایک کے ارادہ و فعل سے (خواہ وہ افلاک کی حرکت ہو خواہ اجزاء سالمات دسمرا طبیسی) درجوں ایک طرح ہوسکتے ہیں؟ حالانکہ کائنات کا درجہ درجہ ایک صاحب ارادہ و عقل خالق کی ہستی کی نہادت سے رہا ہے!

یہاں صرف ”خلقت“ کا لفظ فرمایا اور کہا کہ خلق کرے والا اور وہ جو خلق نہیں کرتا، درجوں برابر نہیں ہوسکتے۔ خلق بھی کرسکتا ہے جو ارادہ و تعقل رکھتا ہو۔ ”لا یخلق“ کے اندر تمام چیزیں آگئیں جو قوت خالفیت نہ رکھتی ہوں، اور خالفیت دلیئے ارادہ و تعقل مستلزم ہے۔ پس فی الحقیقت اس آیت میں نیز اسکی ہم مطلب دیگر آیات میں الہی لوگوں کا رد دیا گیا ہے، جو وجود الہی کی جگہ کسی بے ارادہ و تعقل سے نہ خلعت عالم کیلئے رہی

ومن اياته خلق السموات
والارض واختلاف السمك
والوانكم ان في ذلك
الايات للعالمين !
(۲۱: ۳۰)

ہیں ارباب علم و حکمت کبلیے !

پھر بعض آيات میں زمین کی پیدوار اور عالم نباتات کے اختلاف
الوان کا ذکر کیا جو مئی الحقیقت رنگوں کی بر فلفونی کا سب سے
بڑا منظر عجیب و موثر ہے :

الم تر ان الله انزل من السماء
ماء فسلكه ينابيع في الارض
ثم يخرج به روعاً مختلفاً
الوانه ثم يبيع فترى مصفراً -
ثم يجعله حطاباً - ان في
ذلك لادوی لادوی الالباب !
(۲۲: ۳۹)

جب اچھی طرح پک چکیں تو م دبہے ہو کہ وہ بالکل رد نہجانی
ہیں اور خدا اسے خورا جورا کر داتا ہے - بعضک عالم نباتات کی
اس ابتدا و انتہا اور اختلاف و تعبوات میں ارباب عمل و دانش کے
لیے بڑی ہی عبرت ہے !

اسی کی نسبت سورہ نعل میں فرمایا :

وما درنا لكم في الارض مختلفا
الوانه ان في ذلك لآيات
لقوم يدكرون ! (۱۶: ۱۳)
حانی ہیں حسنی طرح طرح
کی مختلف رنگتیں ہیں سو ان میں بھی ان لوگوں کیلئے حکمت
الہی کی بڑی ہی نشانیاں ہیں جو عور و فکر کو کام میں لائے ہوں !
نیز سورہ فاطر میں فرما با :

الم تر ان الله انزل من
السماء ماء فاخرجنا به
فترات مختلفا الوانها ؟
(۲۷: ۴۵)

اسی طرح شہد کی مختلف رنگوں پر توحہ دلائی جو مکھی
کے اندر سے نکلتا اور قدرۃ الہیہ کا ایک عجب و عریب نمونہ ہے :
بحر من بطون سرات
مختلف الوانہ بیدہ سفاء
للناس - ان فی : اک
لايات عبء بعدر !
بڑی ہی نشانیاں ہیں !
(۷۱: ۱۶)

اختلاف الوان کا ایک نہایت مدہش منظر پہاڑوں کی مختلف
رنگتیں اور انکے سرج و سفید پتھر بھی ہیں جسے انسان بڑی بڑی
عظیم الشان عمارتوں کو خوشنما و دلنویب بناتا اور طرح طرح کے نام
لینا ہے - حناچہ اسکی طرف بھی ایک جگہ اشارہ کیا :

ومن العبال جدد بیض
وحمر مختلف الوانها
وعرا بیض سود
(۲۷: ۳۵)

بہاں تک عالم کائنات کے عام اختلاف الوان اور پھر خاص طور پر
عالم نباتات و جمادات کی رنگتوں کا ذکر کیا گیا - اب خاص طور پر
عالم حیوانی کے اختلاف الوان پر یہ اشارہ کر کے توحہ دلائی :

ومن الناس ر الدواب
والانعام مختلف الوانه
کدالک اما یعشی الله
من عباده العلماء - ان
الله عزیز عفور
(۲۷: ۳۵)

و حقائق کا مطالعہ دیا ہے اور اسے علم و حکمت سے بہرہ اندوز
ہیں -

(ایک اجمالی نظر)

ان آیات پر پہلے ایک اجمالی نظر ڈالو اور دیکھو کہ
طرح عالم کائنات کی ہر نوع اور اختلاف الوان کے ہر منظر پر
نوجہ دلائی ہے ؟ سب سے پہلے عام طور پر اختلاف الوان کا ذکر کیا
اور فرمایا کہ نباتات اور بولیں کے اختلاف کی طرح رنگوں کے
اختلاف میں بھی حکمت الہیہ اور قدرت سرمدیہ کی بڑی بڑی
نشانیاں ہیں اس طرح انسانی نظروں پر تمام کائنات کی
فندہ مجموعی کے جمال الوان اور اختلاف مظاہر و نمائش بندہ
دعوت فکر و تدبر کی تا کہ وہ آسمان کی ان رنگ آرائیوں پر ہی
دیکھیں خدا کا جمال صفائی عقل اوگن اور جگہ تعبیرات ملوہ حب
فرما ہیں اور پھر زمین کے اس بہارستان حسن پر بھی نظر ڈالیں
جسکی کائنات نباتی اور عالم حیوانی کا ہر گوشہ رنگتوں کی رعنائی
اور ایک اختلاف و تعدد کی دلرباییوں کا ایک بہشت راحمال ہے

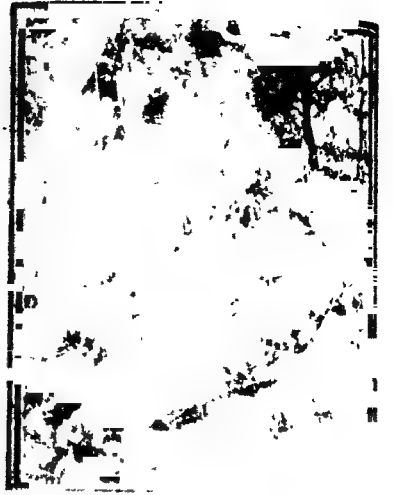
اسکے بعد اس نظر اجمالی کی تفصیل ہوئی اور کائنات کی
مختلف انواع و اقسام کے اختلاف الوان کی طرف اشارہ کیا گیا - سرے
پہلے صنایع طبیعہ کی اس سب سے بڑی اعجاز و نمائی ہ جلوت و دریا
دھلانا جو عالم نباتات کی ارجح حسیدہ اور اجسام ملوہ و جیسے
اندہ نظر آتی ہے اور جسکی ایک جھولنے سے پھول اور پتے -
بھی حیرت و مدہوشی کے وہ وہ جلوے پوشیدہ ہیں کہ اگر دید
تمام بچھلی اور آئندہ حتمیں اور دانائیاں یک جا اکتھی ہوجائیں
اور کسی حقیر سے حیدر پھول کی ایک مرجھائی ہوئی نئی
اتھا کر (جو انسانی عقل و سرشاری کے کسی قدم جہل سے پہلے
ہو چکی ہو) اپنے سامنے رکھ لیں اور اسکی عجائب و عرائب
کا مطالعہ کرتے رہیں - حب ہی اسکا دوسر حکمت ختم ہوگا

فرمایا وہ عورتوں کی حلیت سے قدر عقلوں پر
تعجب اور انسانی دانائی اور ہلاک حیرت اور دلالت کی ہے
حد خشک بیچ ہیں جو زمین سے دالے حائے قدس
رسمی میں گرم ہوئے اور آسمان کے پانی سے اندر ہی اندر
ہیں - بہرہ بیا حیز ہے جو انکے اندر ایک عجب و عریب
پھولے آہرے بڑھتے پھیلے پھر طرح طرح کی رنگتوں
رنگیں ہوکر نمودار ہوئے ہی پیدا کردہنی ہے ؟ یہی ان رنگ
الک ہوئے ہیں نہی اسی خاص تناسب کے ساتھ ملے ہوئے
مجموعہ ہوئے ہیں اور نہی انک انک پتے اور رون گل -
نئی کئی رنگوں کی دھارن اور نقش و نگار بن جائے
مدارک الله احسن العالین !

عالم نباتات کی طرح عالم جمادات بھی اختلاف الوان کا عجب
و عریب منظر ہے جسے فریب مدارج خلقت کے اعتبار سے نباتات
پر مقدم ہونا چاہیے - زمین کے اندر سے طرح طرح کے مختلف رنگوں
کے پتھروں کا پیدا ہونا اور پہاڑوں کے اندر سے نکلتا اس سے کہ عجب
ہیں ہے جسقدر نباتات کے عرائب و عجائب ہیں - یہ سنگ مر
اور سنگ موسی کے بڑے بڑے سون جیکے بیچے شہشافوں
دربار لگتے ہیں اور جو انان ہائے عظمت و جبروت کیلئے



فصل گل و طرف جوبلار و لب نشت
با یک در سه اهل و لعبتی حور سرشت
پیش آرقندج کہ بادہ نر شان مبرج
آسودہ زمسجدد و فارغ رکشت



نظر آئے ہیں جیسے کسی اصلی فارسی نظم کے مقابلے میں اسکا بے اثر لفظی ترجمہ - فارسی شاعری اور مغربی ادبیات اصولاً اس درجہ باہم مختلف ہیں کہ دونوں میں تباہی و تضاد کا ایک اطلائیک نہ رہا ہے - اسے عبور کرنے میں صرف فیض جیرالد ہی کی ہمت ہم ٹرگئی، اور رفت و حالات، جدت و حدائث، انحداد خیالات و مشرب، بجز جماعت کے وقتی افعال و ناثر کے ایک مرتبہ اسکا ساتھ دے دیا - یہ باتیں ہمیشہ اور ہر شخص کے حصے میں نہیں آسکتیں -

بہی سبب ہے کہ یہ تراجم ابک ادبی نا حکیمانہ مترجمہ دھیرہ سے زیادہ وقعت حاصل نہ دے سکے - اسے صرف یہ نام لیا گیا کہ غیر فارسی داں ادباء عربیہ کے اپنے دریغہ بقیہ رباعیوں سے بھی راضی نہ ہوئے - ان سب میں سرور بن اور ہادیلڈ کے دھس تراجم دسبلاً زیادہ نصیح و دلشیں سے جھوٹے کیچمرج کے نسخہ ہی بعض رباعیات کا ترجمہ شدہ ۱۸۹۰ میں دیا گیا، اور ”مجلس عمر خدام“ لندن کے شدہ ۱۸۹۲ میں شائع ہوا - تاہم نہ ترورہ فیض جیرالد کی طرح عشاق خیام کے وسیع حلقہ میں ٹوٹی ادبی معیاریت حاصل کرسکیں، اور نہ انگریزی ادبیات میں ایک داخلی جزو شعری کی طرح انہیں قبولیت ہوئی - انکا شمار بھی ”ترجمہ“ میں ہے - البتہ اعلیٰ قسم کے تراجم میں -

پس یہ کہنا تو صحیح نہیں کہ دیا امریکن ایڈیشن رباعیات کا پہلا مکمل ترجمہ ہے - البتہ اسکی خصوصیت یہ بتلائی جاتی ہے کہ انکے تراجم میں فیض جیرالد کے اتباع بلکہ ہمسر کی پوری کوشش کی گئی ہے - فیض جیرالد کا اصلی کارنامہ ”سولن نرن“ کے الفاظ میں یہ ہے :

”وہ یورپ کا خیام ہے - اس کے ترجمہ نہیں کیا ہے بلکہ انگریزی میں خیام کی روح شعری کو منسکل و ممدل کر دیا ہے - اگر خیام ایسوس صدی کے اندر انگلستان میں پیدا ہوتا اور مدرسی کی جگہ حوس کی زبان میں (یعنی انگریزی میں) رباعیات لکھتا، تو بعداً وہ انسی ہی ہوتا جسکی کہ اس مغربی خیام نے دل پر مشرقی مبصان لافونی سے القا ہوئی ہیں“

اس ایڈیشن نے مرتب کرے والوں کا دعوا ہے کہ فیض جیرالد کے ایسا ترجمہ صرف ۷۵ رباعیوں کا کیا ہے - لیکن یہ خیام کی تمام رباعیوں کا دسا ہی مکمل ترجمہ ہوگا -

ادبا و شعراء عمر بیہ کی ابک بہت بڑی امریکن و انگریزی جماعت کے ترجمہ کا دیا نام باہم ثابت لیا تھا - چند اصول مقرر کرلیے تھے جنکی پابندی کی ہر مترجم نوشش کرنا تھا - ان میں سے اندر مترجم ایسے ہیں جنہوں نے انک ابک رباعی کا ترجمہ ابک ایک سسماہی میں کیا ہے - بے ترجمہ کیا جانا - پھر نصیح ہوئی - پھر مدم ترجموں سے مقابلہ ہوتا - اسکے بعد نظم کیا جانا - پھر عرصے تک حرد ناظم اپنے مختلف اوقات و اثرات میں کمال استغراق شعریہ و شرقیہ کے ساتھ پڑھنا، خاص خاص نعمات محصورہ خیام میں

ان مرقعات میں سے چار ضروریں ”اسعیر“ لندن کے شائع ہونے میں - انکی نقل ہم بھی شائع کرتے ہیں - انکے پیچھے انگریزی میں رباعیات کا ترجمہ بھی درج تھا - نین ترجموں کی اصل رباعیاں بادہ آگئیں اور درج کردی گئیں - لیکن ایک ترجمہ اسدرجہ مہم، معصر، اور کسی بہت ہی غیر معروف رباعی سے تعلق رکھتا ہے جسکی اصلی رباعی کا سرسری طور سے پتہ نہ لگ سکا - اور صرف اتنی سی بات کیلئے رباعیات کی ورق گردانی ہون کرنا ؟ -

(مکمل ترجمہ)

ابک بہت بڑی خصوصیت اس ایڈیشن کی یہ ہے کہ اس میں خیام کی تمام رباعیات کا مکمل انگریزی ترجمہ دیا گیا ہے - سرورہ فیض جیرالد کے ترجمہ کی طرح نظم میں ہے، اور کوشش کی گئی ہے کہ فارسی شاعری کے اس سب سے اترے وادر الہام مہم کا نسخہ و انداز اور اسلوب خاص ہر رباعی کے ترجمہ میں معطر رہے - حتیٰ کہ اسکی جمع و تہذیب کرے والوں کا خیال ہے کہ ابک ناواقف شخص فیض جیرالد کی نظم میں اور اسکے تراجم میں بشکل فرق اترے گا -

ہم نے بعض اردو جرائد میں دیکھا کہ اس نسخہ کی اشاعت کا تذکرہ کرتے ہوئے انہوں نے اسے پہلا مکمل ترجمہ خیال کیا ہے - حالانکہ یہ صحیح نہیں ہے - اس سے پیشتر ایک بڑی تعداد میں ایسے ایڈیشن شائع ہوچکے ہیں جن میں فیض جیرالد کی ترجمہ کردہ رباعیات کے علاوہ کئی سو اور رباعیوں کا ترجمہ بھی نظم و نثر میں دیا گیا ہے، اور بعض میں تو یہ التزام کیا ہے کہ رباعیات کے جس نسخہ کو اصل قرار دیا، اسکی تمام رباعیوں کا ترجمہ بھی ساتھ ساتھ درج کر دیا - اس قسم کے مترجموں میں گارنر، ہنری دے برنال، نیکولس، اور علی الغصوص پروردیسر والا نینن ژوکفسکی کا نام قابل ذکر ہے، جس نے نسخہ کلکندہ اور نسخہ سیفت پیٹرز برگ کی تمام رباعیات کا ترجمہ کر دیا ہے -

ان میں سے آخر الذکر مستشرق کا نسخہ میرے پاس موجود ہے - اس نے امریکن ایڈیشن سے پہلے یہی ایڈیشن سب سے آخری ایڈیشن سمجھا جاتا تھا - اس میں سیف پیٹرز برگ کے نسخہ کی ۳۴۰ رباعیوں کا مکمل ترجمہ شامل کیا گیا ہے - دیگر نسخوں کی مترجمہ رباعیوں کو شامل کر لیا جائے تو انگریزی ترجمہ شدہ رباعیوں کی تعداد پانچ سو تک پہنچ جاتی ہے !

اسی طرح فرانسیسی، دنمارکی، المانی (جرمن) اور روسی زبان میں بھی ۷۵ سے ۴۰۰ تک رباعیوں کا ترجمہ ہوچکا ہے -

لیکن یہ ترجمہ وہ قبولیت حاصل نہ دے سکے جو ”مغربی خیام“ یعنی فیض جیرالد کی ۷۵ رباعیوں کیلئے قدرت کے معصوم کردی تھی - اسکی انگریزی رباعیوں میں جو سلاست و عذوبت اور حسن ترکیب و ناثر بیان پایا جاتا ہے، اس کے سامنے یہ تمام ترجمے اس طرح

انجیبات

عدل جہانگیری

قصر شاہی میں نہ ممکن ہیں عیروں کا گذر * ایک دن "نور جہاں" بام پہ نہی جلوہ فگن
کولی شامت رہ رہ گئے اور اُنکلا * کچھ نہی قصر میں ہر چار طرف سے فغن
غیرت حسن سے بیگم نے طبعہ مارا * خاک پر قہیر تھا اک کشتہ بے گورکن!

* * *

ساتھ ہی شاہ جہانگیر کو پہنچی جو خبر * عیط سی آگئے ابروے عدالت پہ شکن
حکم بھیجا کہ کنیزان شبستان شہی * جائے پوچھ آئیں کہ سچ یا کہ غلط ہے یہ سخن؟

* * *

نصرت حسن سے بیگم نے بہ صد ناز کہا: * میری جانب سے نور عرص بہ آئیں حسن
"ہاں میچہ واقعہ قتل سے انکار نہیں * مجھ سے ناموس حیا نے یہ کہا تھا کہ "بزن"
اسکی گستاخ نگاہی نے کیا اسکو ہلاک * کشور حسن میں جاری ہے یہی شرح کہن"

* * *

مفتی دیں سے جہانگیر نے فتویٰ پوچھا * کہ شریعت میں کسی کو نہیں بچھہ جائے سخن
مفتی دیں نے یہ بے خوف و خطر صاف کہا: * شرع کہتی ہے کہ "قاتل کی آزا دو گرس"
لوگ دربار میں اس حکم سے تھرا آئے * پر جہانگیر کے ابرو پہ نہ بل تھا نہ شکن
ترکوں کو یہ دبا حکم کہ اندر جاکر * پے بیگم کو کریں بستہ زنجیر و رسن
پھر اسی طرح آئے کہیں کے باہر لائیں * اور جلال کو دیں حکم نہ "ہاں تیغ بزن"

* * *

یہ رہی نور جہاں ہے کہ حقیقت میں یہی * تھی جہانگیر نے پردہ میں سہنشاہ رمن
اسکی پیشانی نازک پہ جو پڑتی تھی گرہ * جائے بن جاتی نہی اوراق حکومت پہ شکن
اب نہ رہ نور جہاں ہے نہ وہ انداز غرور * نہ وہ غمزہ ہیں نہ وہ عریضہ صبر شکن
اب رہی پائوں ہر اک گم بہ ہوائے ہیں * جنکے رفتار سے پاسال نے مرغان چمن
ایک مجرم ہے کہ جسکا کولی حامی نہ شفیع * ایک بیگم ہے کہ جسکا نہ کولی گھر نہ وطن!

* * *

خدمت شاہ میں بیگم نے یہ بھیجا پیغام: * خون بہا بھی تو شہید میں ہے اک امر حسن
مفتی شرع سے پھر شاہ نے فتویٰ پوچھا * بولے جالوز ہے "ضامنہ ہوں گر بیچہ رزن
دارقو کو جو دیے لاکھ درم بیگم نے * سب نے دیوار میں کی عرض کہ "اے شاہ رمن!
ہم کو مقتول کا لینا نہیں منظور قصاص * قتل کا حکم جو رک جائے تو ہے مستحسن"

* * *

ہر چکا جب کہ شہنشاہ کو پورا یہ بغین * کہ ہیں اسمیں کولی شالیدہ حیلہ و فن
اُنہ کے دربار سے آہستہ چلا سرے حرم * تھی جہاں نور جہاں معتکف بیت حزن
دفعاً پائوں پہ بیگم نے کرا اور یہ کہا: * "تو اگر کشتہ شدی" آہ چہ می کردم من؟

(شبلی نعمانی)

یہ واقعہ اگرچہ عام تاریخوں میں نہیں ہے اور خود جہانگیر نے بھی اسکا تذکرہ نہیں کیا ہے لیکن ایک
ایسے مستند راوی سے مروی ہے جسکی تنہا سہادت ہی ہر طرح لائق قبول ہے - رالہ داعستانی
جو حملہ افانہ کے زمانے میں ایران سے نکلا اور محمد شاہ کے عہد میں دہلی آیا تھا اپنے ضخیم
تذکرہ شعرا (ریاض الشعرا) میں اس واقعہ کو بادعائے صحت بیان کرتا ہے - جہانگیر کی نسبت آر رہی
چند غیر معروف واقعات اس نے بیان کیے ہیں - شیخ نور اللہ شوستری مرحوم کے واقعہ کی وجہ سے وہ
جہانگیر کا مخالف تھا اسلیے اسکی رراتیں مدحانہ مبالغہ نہیں ہو سکتیں - (المہل)

کا تا' اور دوسروں سے لے میں پڑھوا کر سنتا - جب اس طرح اسکی کیفیت روحدان کے ذوق و تاثیر کی طرف سے پورا پورا اطمینان ہوجاتا اور کئی کئی مرتبہ ترمیم و اضافہ ہوجکتا' تو پھر تمام مترجمین کی محبت میں پیش کیا جاتا اور کئی کئی دن تک محافل و مجالس شعراء عربیہ میں اس پر بحث و مذاکرہ ہوتا - جو لوگ باہر کے شریک کار ہیں' انکے پاس لکھ کر بھیج دیا جاتا' اور اس طرح تمام رائیں جمع کی جاتیں -

ان تمام مراحل کے بعد مفرجہ رباعی داخل کتاب کی جاتی - اس وقت بھی کہ کتاب چھپ رہی ہے اور عنقریب نکلے والی ہے' تغیر و تبدل اور اصلاح و نقد کا سلسلہ برابر جاری ہے !

ہر نظم گوہریں کہ بیاد تو گفتم ام
دل رخنہ کردہ و جگر خویش سفتہ ام !

(رباعیات کی تعداد)

رباعیات عمر خیام کی اصلی تعداد کا مسئلہ اب تک مختلف اور ایک حد تک مشتبہ ہے - مختلف نسخے جو یورپ اور مشرق میں پائے جاتے ہیں' باہم تعداد میں مختلف ہیں - مصنفین یورپ نے انکی تحقیقات و کشف حقیقت کیلئے بڑی بڑی کوششیں کی ہیں - سب سے زیادہ قدیم نسخہ ایشیائیک سوسائٹی بنگال کا ہے جو آٹھویں صدی ہجری کے اواخر کا لکھا ہوا ہے - یعنی عمر خیام کی وفات سے تقریباً تین سو برس بعد کا - اسمیں ۴۰۲ رباعیاں ہیں - میں نے یہ نسخہ ایشیائیک سوسائٹی میں ممبر ہونے سے پہلے دیکھا تھا - اسکے بعد ایک مرتبہ نکلوانا چاہا تو معلوم ہوا کہ لندن گیا ہے اور غالباً مسٹر ادورڈ براؤن نے منگوایا ہے - اب عرصے سے بالکل مفقود العبر ہے - بچہ پندہ نہیں چلتا کہ کہاں گیا ؟ اسکے ساتھ گلستان کا وہ قیمتی نسخہ بھی مفقود العبر ہے جو عالمگیر اورنگ زیب کے نہایت اہتمام سے نقل کرایا تھا' اور اس نسخہ کی نقل دہا جرحود شیع سعدی کے لڑے نے ہانہہ کا لکھا ہوا تھا - ڈاکٹر بروکلین اور سر جان کلرگسٹ نے گلستان کے ایڈیشن اسی نسخہ سے نقل لیکر شائع کیے تھے -

میں نے کئی بار سکرپٹری کو توجہ دلائی کہ برٹش میوزیم سے خط و کتابت کر کے تحقیق کیا جائے - وہیں یہ نسخے گئے ہیں اور رکھ لیے گئے ہیں - لیکن عربی ایشیائیک سوسائٹی کو اسکی جرات کم ہوسکتی ہے کہ انڈیا آفس کے رپر انر ندب خانے سے کسی طرح کا مطالبہ کرے ؟

اسکے بعد سرگور اسلی کا نسخہ ہے - وہ ایران سے لے تے' اور اب اسکورڈ کے کتب خانہ بولٹن میں محفوظ ہے - اسکا سال کتابت سنہ ۱۴۹۱ مسیحی ہے - یعنی مصنف سے ساڑھے تین سو برس بعد کا نسخہ ہے - انگریزی مترجمین و مولفین نے زیادہ تر اسی نسخہ پر اعتماد کیا ہے - مگر اسمیں صرف ۱۵۸ رباعیاں ہیں - دوسرا قدیمی نسخہ سیدت پینربرگ کے کتب خانہ کا ہے جسکا عکس پروفیسر والاندین زکفسکی (Valentin Zhukovski) نے باعانت بیرون ریڈٹر زورین - علم السنہ مشرفیہ پینربرگ یونیورسٹی شائع کیا ہے' اور جو نہایت اعلیٰ ترین خط نستعلیق میں فی صفحہ ایک رباعی کی ترتیب سے لکھا گیا ہے - اسکا کاتب نے اپنا نام "سید علی الحسینی" لکھا ہے - سال کتابت سنہ ۱۴۹۹ مسیحی ہے - یعنی سرگور اسلی کے نسخہ سے تقریباً چالیس برس بعد - اسمیں ۳۴۰ رباعیاں ہیں -

چوتھا نسخہ بانکی پور کے کتب خانے کا ہے - پانچواں لیبرج یونیورسٹی کا جو کسی قدیم طہرانی نسخہ کی نقل ہے - اول الدار میں ۶۰۴ رباعیاں ہیں - دوسرے نسخہ میں ۸۰۰ -

اندے علاوہ بے شمار حدیث العہد قلمی نسخے یورپ کے مختلف کتب خانوں میں ہر جہیں سے بعض کی مندرجہ رباعیات پندرہ پندرہ سو تک شمار کی گئی ہیں - پروفیسر براؤن نے ایک قدیم نسخہ طہران میں دیکھا تھا جس میں ۷۷۰ رباعیاں تھیں اور عہد صفویہ کے درمندانے زمانے کا ہوندا تھا - مگر جو نسخہ طہران میں چھپا ہے' اسمیں صرف ۲۳۰ رباعیاں ہیں - اسی کی نقل بمبئی میں بہت دربار چھپ چکی ہے -

ایک اور نسخہ پرانا رباعیات کا ہے جسکا ذکر مجھے آجکل کے ایک روسی سیاح و مستشرق موسیر امرانوف نے کیا ہے جو انہوں نے اصفہان میں دیکھا تھا اور اسکی نقل لیلی تھی -

یہ نقل آجکل میرے ہی پاس ہے - اسمیں ۴۱۷ رباعیاں ہیں اور عام ترتیب ابجدی کی جگہ ابتدا میں حمد و نعت کی تمام رباعیاں جمع کر دی ہیں - اسکے بعد بغیر کسی ترتیب کے باقی رباعیاں درج کی ہیں - سیاح موصوف کا بیان ہے کہ اصلی نسخہ سنہ ۸۰۷ ہجری کا نوشتہ ہے - اگر یہ سچ ہے تو یہ نسخہ سب سے زیادہ قیمتی ہے - اور سرگور اسلی کے نسخہ سے بھی زیادہ اسکی قیمتی سمجھنا چاہیے - اسی خیال سے میں دیگر نسخوں سے اسکا مقابلہ کر رہا ہوں - چند رباعیاں اسمیں بالکل نئی ہیں -

رخ گلگون کو بچا !

قلبی حزن کیا ہے؟ ایک احسان ہے - جسکا بہترین پیرایہ شکر گذری - ہر کسی نگہداشت ہے - سرو مالک کی مرطوب آنکھ ہوا ملن نہو - تو نہو لیکن ہندوستان جیسے گرم ملک میں مروجہ پوسٹیا اسپرٹ میں جل کے ہوئے دنگو کا استعمال گلگون خلدوں کے لئے جقدر ضرر ہوگا اس کا اندازہ آپ خود ہی فرمائیں -

تاج گلگونہ عنبر - ہر قسم کی اسپرٹ - چربی اور رنگ کی آمیزش سے پاک ہے - ادھی دھبہ ہے کہ تھوڑے ہی زمانہ استعمال میں یہ انسانی چہرہ میں ملاحت - بالوں میں ملاحت اور ہلک - چلے میں ایک فطری ہلک پیدا کر دیتا ہے - اور مروجہ پوسٹیا کی شیشی سے ڈیڑھ سی مقدار میں - خوبصورت پسلی لگی ہوئی شیشی میں محفوظ ہے - قیمت فی شیشی پانچ آنہ ۱۵۰

تمام بڑے بڑے سودگروں سے یا براہ راست کانٹاغٹے لکھتے
ایجنٹوں کی ضرورت ہو
دی تاج منوچکری (دبی دہلی) صدر دفتر دہلی

خانہ زامین !

جس طرح نیم حری کا پہلا جھوکا - موج برسنگ سے ہم غوش ہو کر ایک عالم کو مست المست کر دیتا ہے - بعینہ اسی طرح تاج منوچکری کی توجہ حرکت شام و ماغ کو مسو کر کے انسان کو از خود رفتہ کر دیتی ہے - اسلئے نہیں معلوم ہوتا کہ تو جتن جتن میں ہے - یا چین کی کسی سیاسی قوت سے صحن و ماغ میں قتل ہوئے اگر سنگھار میں کی دستکاریاں قدسی صحن میں رعنائی و ناز انداز اضافہ کرتی ہیں تو بلا مبالغہ تاج منوچکری شکوفہ کا سی ایک ہی دیاسلائی سے سمند نامہ پرتا نہایت بخاتی ہے *

ایک اوش کے خوبصورت کبر میں جو جہینوں کو کافی بے وقت ہر تمام بے بے دکانداروں کا سہارا و راستہ گمانانہ طلب ہے

ایجنٹوں کی ضرورت ہے

دی تاج منوچکری (دبی دہلی) صدر دفتر دہلی

بہشتی قیڑ ہے !

ہندوستان کے باغ بہشت کے پیرہ اوتارہ چولوں کی روح بن چلیں کے لئے کشت زعفران ایک نئی وقت کے نازک اور خوشامشیہیوں میں نہ ہی یوپ کے اندر رکھی ہوئی ترین تان خوشبو میں ہیں - او ہونہ صرف خطر پرستوں ہی کی خوب ہیں - بلکہ ہر طبقہ کے باذائق اور نازک و ماغ صباب نگار - اطباء - ایڈیٹر - مشاہیر و براہمہ قدسیان اور کا تختہ جیتے ہیں *

تاج قطرہ نسیم - تاج روح نسیم
فی شیشی ایک ڈرامہ عجمی
تاج موج نسیم - علاوہ فرچہ پکنیک و محصول ذاک
فی شیشی ایک ڈرامہ ۱۲

ایجنٹوں کی ضرورت ہے
دی تاج منوچکری (دبی دہلی) صدر دفتر دہلی

مقالا

بقیہ ازاد عرب

مسلمانوں کے مسروقہ خزانے کے چند موتی جو باقی رکھائے ہیں

تاریخ و عبقری

(۲)

اب ہم کو ایک نظر عرب کے ان خطروں پر ڈالنی چاہیے جو آزاد عرب کے نام سے مشہور ہیں - آزاد عرب سے مراد ان چھوٹی چھوٹی ریاستوں سے ہے جو آجکل جریرہ نماء عرب میں پرزور ہیں قوموں کی ریشہ دوانیوں کا آماجگاہ ہیں - انہی میں مشہور وہابی تحریک نجد اور مرقہ اباصہ کی سلطنت عمان بھی شامل ہے - انکے علاوہ حصر الموت کا خطہ ہے جس میں قدیم سلطنتوں مارب اور سبا کی بنیادیں رکھی گئی تھیں اور جو بمن کے ساتھ عرب معمورہ یا (Arabic Feline) میں شامل ہے -

حصر الموت کے شمال میں بحران و رادی درسیہ کا ریحیر علاقہ ہے - لیکن مشرق کے طرف ایک دسوار گذار رنگستان ہے جو ”ربع الخالی“ کے نام سے مشہور ہے - اس ریگستانی علاقہ کے علاوہ اور شمالی صحراء شام کو جھوڑ کر یہ تمام حصہ ایک عظیم الشان سلطنت کے لیے مایہ ناز ہو سکتا ہے - اگر ان خطروں پر یورپ اور دسترس ہونا ہو اسمیں سک نہیں کہ اپنی مادی برائیوں میں ہندوستان و مصر کے برابر ہوئے - لیکن دسترس ہونا اس لحاظ سے مشکل ہے کہ اس ملک کے آباد اور جنگجو قریے کسی غیر ملت کے ماتحت رہنا گوارا نہیں کر سکتے - اللہ سلطنت ترکی اگر چاہے بر حکمت عملی سے ان کو اپنا حاشہ لکوش بنا سکتی ہے - کیونکہ اول تو وہ علاقہ بمن و حجار کے نائل معادنی واقع ہوئے ہیں - اس لیے ترک ہر طرف سے ایپرفایر بالے کی طاقت رکھتے ہیں - دوسرے ترک بھی جبل المین اسلم کے نکرے والوں میں سے ہیں جن سے عرب کے غیر زیادہ بیگانہ نہیں ہو سکتے -

لیکن واقعہ یہ ہے کہ وہ زر خیز خطے جو کبھی قوت اسلامی کا اصلی سر حشمہ تھے ابھی تک ایسی کمپرسی کی حالت میں پڑے ہوئے ہیں جس طرح قدیم رومیوں اور قاسیوں کے زمانے میں ان پر ایک صوگر گذر چکا ہے -

شاید اسوجہ سے کہ عرب کا ملک بہت عرصے تک اپنی کم مائیگی کیلئے بد نام تھا اور ”رادی غیر فنی ذرع“ یعنی حوالی ملک کا اطلاق کل سر زمین عرب پر کیا جاتا تھا - لیکن سیاحوں اور مہرین جغرافیہ دانان قدیم و جدید کی راہے ہے کہ در حقیقت عرب ہی کے بعض قطعے باغ عدن کہلائے جاتے تھے فابل ہیں - خطہ نجد جو وسطی عرب پر مشتمل ہے اور جو ترکی صوبے العجاز اور الحسا کے درمیان واقع ہے کسی طرح شام و عراق کے الہی اہمیت و زرعیات میں کم نہیں ہے - اگر زر خیزی ہی کو مدنظر رکھا جائے جب بھی موجودہ عراق کو نجد سے کوئی نسبت

نجد وسط عرب کا ایک وسیع اور ررخیہ ملک ہے جسکی مجموعی آبادی تقریباً بیالیس لاکھ سے زائد ہوگی - عرب کا سب سے مشہور درخت سمنا حسکا کوٹلا دیا بھر کے درختوں کے کوٹلے سے بہتر ہوتا ہے بہار کی پہاڑوں میں بکثرت پیدا ہوتا ہے - عرار نجد جسکی خوشبو سے پورا جنگل مہک جاتا ہے اسی خطہ سے تعلق رکھتا ہے [۱] - شتر مرغ کے جھنڈ اور عزال عرب کے قطار اکثر عرب میں کہیں پائے جاتے ہیں تو وہ بھی خطہ حسن و شعر ہے - عرب کا مشہور گھوڑا بھی در اصل نجد ہی کا گھوڑا ہوتا ہے - نجد ہی کے بعض حصوں میں لڑے کی کانوں کے نشان پائے جاتے ہیں - یہاں ہی بیٹور کے ان بہا ملائم منڈل کشمیری ان کے ہرے ہیں ان خطروں کے بعض ناموں سے اسکی شادابی کا حال معلوم ہو سکتا ہے - مدلا ریاض (باغ) بلاد الزہور (بھولونکا ملک) بلاد الجور (آحرور کا ملک) رعیرہ رعیرہ

۱۰ پہاڑی خطے ہمارے بیہال اور کشمیر سے ہم نہونگے - مگر اس ملک کی طبعی حالت سے کہیں زیادہ دلچسپ اسکی پولینکل حالت ہے - سو برس کا عرصہ گذرا کہ ایک شخص محمد بن عبد الوہاب اس سر زمین سے اٹھا - اسکی پیدائش سنہ ۱۶۹۱ ع میں بدائی جاتی ہے یعنی تہیک اسی وقت جبکہ ترکی سلطنت اپنے عروج کے نصف النہار کو پہنچ چکی تھی اور اس کے پلے پہل یمن میں قدم راجا تھا - اس شخص کا معارف ابن مسعود نامی ایک رئیس قبائل اور جنگجو آدمی تھا - اس کے یکایک اپنی فوجی قوت بڑھا لی - یہاں تک کہ اس نے اس کے ایک مرتبہ نکل کر حجار اطراف حجار پر حملہ کر دیا اور فاض ہو گیا - جس زمانے میں یورپ میں تہلہ مچا رہا تھا - اسی وقت مسعود ترکی سے لڑائیوں میں مشغول تھا -

بالآخر ابراہیم پاشا حاکم مصر کے طوع سے معاف کے لیے بھیجا گیا تھا - عبد اللہ بن مسعود کو گرفتار کرے مسططہ نہجعدا - اس کے بعد عبد اللہ کے بیٹے کے سلطان بعد کے لقب سے اپنا ملک پھر حاصل کر لیا - ابتدا میں خدیو مصر کو خراج دینے کا اقرار کیا تھا مگر سنہ ۱۸۳۱ میں بالکل مستقل حاکم ہو گیا - اسپر مصری و ترکی فوجوں کے حملہ کرے ہف ہف اور قطیف (صوبہ الحسا) پر قبضہ کر لیا اور والی نجد کو قید کرے مصر لے آئے - سنہ ۱۸۴۳ میں وہ مصر سے پھر واپس آیا اور سنہ ۱۸۶۵ تک مطلق العنان بادشاہ کی حیثیت سے حکومت کرتا رہا -

اس کے بعد اسکا بیٹا تحت نشیں ہوا - مسعود اسکا بھائی نعت کے لیے لڑا اور کامیاب ہوا - عبد اللہ نرہی بھاگ گیا اور سلطان سے مدد مانگی - چنانچہ بعدا سے نرہی فوج کے آکر الحسا پر دائمی قبضہ کر لیا -

مسعود سنہ ۱۸۷۳ میں مر گیا - عبد اللہ ہمیشہ لڑا رہا اور آخر غالب آیا - سنہ ۱۸۸۶ تک ریاض میں رہی حکمران تھا -

(۱) آہ یہی عرار ہے جسکی بوس عشق اور کی نسبت شاعر عرب کے وصیت کی ہے :

تمنع من سیم عرار بعد

فمسا بعد العشیہ من عرار ! (المآل)

شؤون عثمانیہ

سمار و دیماش تک نہ ہوا۔ اس وقت ان زمینوں سے جو کچھ ملتا ہے، چاہے وہ خود زیادہ نہ ہو، مگر انتظام و تدبیر کے بعد جو کچھ مل سکتا ہے، وہ یقیناً بہت زیادہ ہے۔

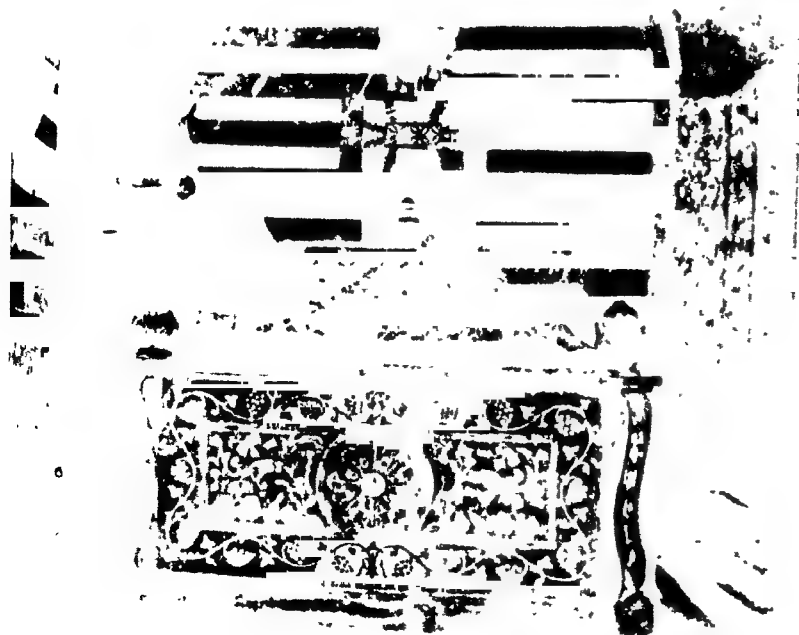
(۳) ارفاق۔ ارفاق دولت عثمانیہ میں بکثرت ہیں اور انکا انتظام اعلیٰ درجہ کا ہو تو دولت عثمانیہ کو ان سے کونہ کونہ نوالہ حاصل ہوں۔ شکر ہے کہ حکومت کو اسکی طرف توجہ ہوئی ہے، حال میں انکے متعلق ایک قانون بصورت تجویز پیش ہوا ہے جس سے بہت کچھ توقعات کیے جاسکتے ہیں۔

(۴) جنگی۔ اگر گذشتہ سلاطین عثمانیہ نے اپنے آپ کو بہت سے معاہدوں کا پابند نہ کر دیا ہوتا تو نہ چنگی ہی ایک ایسی شے تھی جس سے سمار آمدنی ہو سکتی تھی۔ کیونکہ بد قسمتی سے ضرورت اور آراش ہی قریباً تمام چیزیں باہر سے آتی ہیں اور جنگی سے ملینوں کا زریعہ وصول ہو سکتا ہے۔ لیکن انقلاب کے بعد سے اسکی حالت کچھ بہت کمزور رہی ہے۔ چنانچہ گو آخر مروری سنہ ۱۹۱۳ء میں رزم ایللی اور جزائر کی جنگی شامل نہیں ہوئی، تاہم صرف دین ماہ میں جنگی کی آمدنی اس سے کہیں زیادہ ہوئی حدی ۵۱ سنہ ۱۹۰۸ اور ۱۹۱۰ میں ہوئی تھی۔

ترکی قالین

عثمانی مصدعات قدیمہ کی اصلاح و ترقی

ترکی کے قالین صدیوں سے تمام عالم میں مشہور ہیں۔ لیکن یورپ کے داخلی کارخانوں کے جو شکست تمام صنائع قدیمہ کو دی ہے، اسی سلسلے میں بد نفیس صنعت بھی گمنام ہو گئی۔ حال میں دولت عثمانیہ کے تمام ترک قالین بانوں کو بڑے بڑے کارخانوں کی صورت میں منظم کر دینے کی تجویز کی ہے، اور اسکا انتظام ہو رہا ہے، یہ تصور ادرہ کے ایک کارخانے کی ہے جس میں ایک والین مرتبہ مکمل حالت میں دکھایا گیا ہے۔



ایک افتخادی رسم

جدید وزارت جنگ کا ایک نادر ترین موقع



اس موقع میں انور پاشا مع دیگر وزراء عثمانیہ نے موجود ہیں۔ یہ تصویر اس موقع کی ہے جبکہ برقی ٹریموے کے ایک نئے خط کی افتتاحی تقریب میں تمام اولیاء حکومت شریک ہوئے تھے۔

دولت عثمانیہ کے محاصل

دولت عثمانیہ کی آمدنی کا صحیح گوشوارہ اور مختلف سالوں کا موازنہ کرنا مشکل ہے، البتہ یہ وثوق و یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ اسکی آمدنی ہر سال بڑھتی ہی رہتی ہے۔ اسکی بڑی وجہ سفر و نقل کی سہولت، موجودہ تمدنی وسائل کا حصول، اور سست رفتار اصلاحات کا نفاذ ہے۔

آمدنی کے ذرائع دو قسم کے ہیں:

(۱) ٹیکس۔

(۲) ٹیکس کے علاوہ دیگر ذرائع۔

جو ذرائع ٹیکس میں شامل نہیں، وہ حسب ذیل ہیں:

(۱) ریلوے کی آمدنی۔

اس وقت تک جسقدر لائیں دولت عثمانیہ میں ہیں وہ اکثر دوسری قوموں کی ہیں جو ٹھیکہ پر بناتی ہیں۔ اس وقت دولت عثمانیہ کو آنے ایک مقررہ رقم ملتی ہے۔ جب ٹھیکہ کی مدت ختم ہو جائیگی تو تمام لائیں دولت عثمانیہ کی ملک ہو جائیگی، اور اس طرح کسی نہ کسی وقت انشاء اللہ خزانہ عامہ کی آمدنی میں ایک معتد بہ اضافہ ہو جائیگا۔

(۳) زمینیں۔ دولت عثمانیہ کا ایک بہت بڑا درجہ اسکی

طویل و عریض زمینیں ہیں جن میں ہر قسم کے معدنی اور نباتاتی خزانے مدفون ہیں، مگر انتظام کا یہ حال ہے کہ آج تک انکا صحیح

بریتزرنگ

تلخیص و اقتباس

انجمن انگریزی رومانی (اینگلو آرمین کمیٹی) کے سکرٹری "یدرایست" کے نام ایک خط میں لکھے ہیں :

"سابق انجمن عثمانی کے بانی اور سربراہ انجمن انگریزی رومانی کے سکرٹری کی حیثیت سے میں اعلان کرتا ہوں کہ ایک منظم جماعت کیلئے جو یہ کہتی ہو کہ وہ عثمانی شاہشاہی اور عثمانی رعایا کے ساتھ انصاف کرنے کی حامی ہے (یعنی انگلستان کے لیے) یہ ایک اخلاقی خود کشی ہے کہ وہ نہ صرف فرانس کے مرسو پیر لوتی بلکہ روسی اخبار نویں ورمیا کے مراسلہ نگار موسیو میشکوف اور انکے علاوہ اور نیس یورپین ارباب صحافت کی قاطع و عینی شہادت کے سرے سرے بھی بالکل خاموش رہے ان شہادتوں سے ان جگر پاش مظالم کے حالات معلوم ہوئے ہیں جو مظلوم مسلمانوں پر بلاد بلقان و البانیا میں بے دردانہ کیے جارہے ہیں"

بحارست اور قسطنطنیہ کے عہد ناموں کی وجہ سے بلقان کی جو کئی صورت پیدا ہوئی ہے اس کی تصدیق کے متعلق حال میں سر اید رڈ کرے کے دارالعوام میں تصدیقات کی گئی ہیں۔ مسٹر ایل رلف جو "گربک" کے مشہور سیاست نگار ہیں اس کی نسبت خامہ فرسائی کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

"اس اصول (یعنی تصدیق کے لیے) کو انٹر کیسیفدرل سمیع کے ساتھ بیان دیا جائے کہ اس کے نتیجے میں نہ صرف عثمانیہ کے خامہ (لا قدر اللہ) کا اتحاد بین اروپ کا خطرہ عین پڑتا ہے اس لیے چاہیے کہ اس کی معدومات کی دوبارہ تقسیم یورپ کے اتفاق اور اقدار کے ساتھ عمل میں آئے۔"

یہ اصول کم ریس ہاربینی کے عالم میں سنہ ۱۸۲۰ء تا ۱۸۴۰ء اور ۱۸۵۶ء میں مانا گیا مگر صاف طور پر اس کی منظوری اور تصدیق سنہ ۱۸۷۸ء میں برلن کانگریس میں ہوئی۔ برلن کانگریس سے پہلے اسے چہرہ پر "دولت عثمانیہ کی سلامتی و خود مختاری" کا پرہیز کیا گیا تھا۔ لیکن سنہ ۱۸۷۸ء میں اپنی اصلی شکل میں جلوہ گر ہو گیا۔ یہ عہد نامہ سیدت اسٹی فانو کے دوسرے دن واقعہ جسکی بنا اس فرض کر کے برہمی نہ "حدک کے روس اور لبر عثمانیہ کو آزاد کر دیا ہے اور انہیں اختیار ہے کہ جس طرح چاہیں مسئلہ سرقیہ کا فیصلہ کر لیں"

اس "فرض کردہ اصول" کے خلاف سب سے پہلے اسٹریا کے آؤر بلند کی - کویت بیاست Beust کے لارڈ ڈربی کو ایک نوٹ میں لکھا کہ یورپ کے معاہدوں کے سیاست مشہدہ کا جو نظام قائم کر دیا ہے اس میں جب کسی قسم کا تغیر کیا جائے تو ضرور ہے کہ اسے یورپ کی منظوری حاصل ہو۔ انگلستان کے اس اصول سے اتفاق دیا۔ اسے بعد لارڈ سالسبریی کے معاہدہ سیدت اسٹی فانو کو یورپ کی کسی کانگریس کے حوالہ کر دینے کے لیے جو مراسلہ لکھا تھا اس میں اس اصول کو اس طرح بیان دیا تھا :

"کوئی معاہدہ جو حکومت روس اور باب عالی میں ہوگا اور جس کا اثر سنہ ۱۸۵۶ء اور سنہ ۱۸۷۱ء کے معاہدوں پر پڑتا ہوگا وہ اس وقت تک مرکز جائز نہیں قرار پالیا جائے گا کہ اس کے تحت اس کے متعلق نہ کر لیں جو ان میں سریک نہیں"

اس کو خود روس اور تمام یورپی سلطنتوں کے منظور کر لیا۔ اسی سے وہ قانون پیدا ہوا جسے "تصدیق دول" سے موسوم کرنا چاہیے۔ یعنی جب تک دول سہ تصدیق نہ کریں تو کسی کے متعلق کوئی معاہدہ معتبر نہیں ہو سکتا۔

پس مدبری سمجھ میں نہیں آتا کہ اس کا تعلق عہد نامہ بحارست سے کیوں نہیں؟ اور اس کے لیے کوئی معتمد رجہ کیوں موجود نہیں۔

بلاشبہ یہ سچ ہے کہ بلقانی معروضات کی بے اقدارانہ تقسیم سے امن یورپ کو جو خطرات ہو سکتے ہیں وہ ایک حد تک رفع ہو گئے ہیں مگر یہاں تو قانون کا سوال ہے !

بہر حال جس چیز کو کونٹ ہی اسٹ "سیاست سرقیہ کا نظام" کہا ہے وہ سنہ ۱۸۷۸ء سے لیتا معتمد زمین یا سیادت و برتری کی کا سوال نہیں رہا ہے۔ درحقیقت دول کے شروع ہی میں یہ معتمد کر لیا تھا کہ ان کے فیصلہ سے جس آبادی پر اثر پڑے گا اس کی بہتری و فلاح کی ذمہ داری جب تک وہ اپنے اوپر نہ لینگے اس وقت تک بلقان کے جغرافیہ سیاسی کی نگرانی کا انہیں کوئی حق نہیں۔ اسی سنہ ۱۸۳۰ء میں یونان اور سنہ ۱۸۵۸ء میں رومانیہ کی کامل ترین مذہبی اور ملکی آزادی کے حصول پر اصرار کیا گیا تھا۔ لیکن معاہدہ برلن میں ان شرائط کے وسیع تر دائرہ اختیار کر لیا اور مشرق اسی کی تمام سلطنتوں کی بقاء کے فرض کی مذہبی اور ملکی معتمدوں کے اسداد اور ہر طبقہ رعایا کے مساویانہ اور آزادانہ سلوک کے مشروط ہو گئی۔ یہ ذمہ داری ہمیشہ کی طرح آج بھی موجود ہے۔ اس لیے دول کا فرض ہے کہ وہ دیکھیں کہ اس "نظام سیاست" کو عہد نامہ بحارست سے صدمہ تو نہیں پہنچ رہا ہے ؟

انسان کا ہنگامہ رستخیز ہوز ایک غیر مدخل عہدہ ہے۔ یورپ کی بارہ آتک بھی اس پر کوئی مزید روشنی نہیں ڈالتی۔ مسلمانوں کا خورج اسد ناسا کی اعانت حکومت اس کے صلہ میں جلا وطنی اندھا مسلمانوں کی اس کے ساتھ سرد مہری پھر ہمدردی کے واقعات کچھ اس طرح بدجودہ ہیں کہ ہوز انکی تشریح قبل از وقت ہوئی۔

جنس انگریزی سیاست خارجیہ کا کے اندھا ضابطہ معتمد مداح "ایم اسٹ" واقعات کی بدجودگی اور حقیقت کے اخفاء و تسلیم کرتے ہوئے اپنے معتمدانہ فیاس سے انک حل پیش کرتا ہے اسے اردنک اس طلسم کی بدجودگی علم برداران خورج کا اسلام ہے۔ یہ تسلیم کرتے ہیں کہ یہ لوگ مسلمان ہیں اسے واقعات کا تم سہ نظام ملتا ہے۔ "یعنی مسلمانوں کو سکاٹ ہے کہ شہزادہ زید کی منظور نظر صورت عہد نامہ آبادی ہے۔ خود مختاری کے ثمرات سے صرف عیسائیوں ہی کے دامن مالا مال ہو رہے ہیں۔ پس انکے خورج کا اصلی متحمل ہی خدال تھا۔ یہ اسد پاسا کے متعلق مسلمانوں کا خیال ہوا کہ وہ انکو سہزادہ زید کی عصر عذابت سے معتمد کرنا چاہتا ہے۔ اس خیال کو اس واقعہ سے اور بھی تقویت ہوئی ہے کہ مسلمان فیوڈل سسٹم (۱) کے خلاف زراسد پاسا اسکا حامی تھا۔ اس لیے جب وہ درویش پھدے تو اس کو اس سے کوئی ہمدردی نہ تھی مگر جب انہوں نے دیکھا کہ اس کے بدلے میں صرف عیسائی پھدے گئے ہیں اور زراسد پاسا انک مسلمان (انکو جد) وہ مسلمانوں کا دسوں اور عیسائیوں کا حامی ہے (خلا وطن

(۱) فیوڈل سسٹم سے معتمد وہ طور حکومت کے حسمیں ایک مدبری طاقت کی جگہ مختلف جھوٹے جھوٹے روسا اور صاحبان اراضی و املاک باقدار ہوں اور اپنی اپنی فوجوں کو اپنے صوبہ سے قائم رہیں۔ مقدم یورپ اور اسلام میں ذورک سعومی وغیرہ کا ہی طر حکومت تھا۔ فرانس اور انگلستان کے ٹائیس مسہور ہیں (الہلال)

بہت بڑی بلا کے مقابلے کے لیے آمادہ ہو جانا چاہیے - حجاز، مشرقی دروازہ بعد نہا، اور اسکی اوت صوبہ العساء - اگر اس ابدی میں اس طرف توجہ نہ کی گئی تو میں رونق کے ساتھ پیشین گوئی دے رہا ہوں کہ ساحل خلیج فارس پر دل ہی انگریزی جہاز دہلائی دینگے جو اس بھائے کے قطیف اور کویت پر گولا باری کرینگے کہ بحری فزاقوں کا مسکن ہو رہے ہیں اور ان کے انگریزی تجارت کو سخت نقصان پہنچ رہا ہے -

پھر امیر بعد کہاں جانا ہے - درخوبصورت دوربینیں، بعد رنگین چشم، ہر ایک سہری گھڑیاں، دو چار قسم کے بالے، بس یہ دیکھ اسے لیے کافی ہیں - بد بخت مولیٰ عبد العزیز سلطان مراکش کو صوبہ ایک سائیکل نو پا کر مدھوش ہو گیا تھا!

ہم نے بارہا قرب فیاضت کی روایتیں دیکھیں ہیں سہی ہیں جنہیں بیان کیا گیا ہے کہ تمام اسلامی ممالک پر نصاریٰ قبضہ کر لینگے - ہم اپنے آنکھوں سے جب سام، بحر احمر، عدن، یمن، عمان، فارس کو دوسروں کے قبضے میں دیکھ رہے ہیں تو ہمیں ان روایات کی بوری تصدیق ہو جاتی ہے - عرب اور ترکوں کی قومی منامرت کے سریشناک مسئلہ کی تاریخ کا سرورق انگلستان کے مارن آفس ہی میں ہے - آہ! وہ سلطنت جس نے دوسری صدی ہجری میں افریقی ساحل پر ایک زلزلہ ڈال دیا تھا، جو اسلام میں پہلی ریاست ہے جس نے پرتگال اور ڈچ اور انگریزوں کی طرح مارا، البعرب آبادان بسائی تھیں، یعنی مشرقی افریقہ اور زنجبار، وہ آج حرم اور دانش ایست افریقہ میں منقسم ہے!!

عمان بجائے خود ایک باقاعدہ سلطنت ہے جو اپنی وسعت میں اٹلی کے برابر ہے، اور آبادی میں یونان یا بلغاریہ سے کم نہیں - ۳ ملین ابامی خوارج جو گدسنہ عہدوں سے بچ رہے ہیں، انکا مسکن یہی ہے - اسمیں تمام جنوبی ملک کا وہ علاقہ بھی شامل ہے جو اس خطے کے مشرق میں واقع ہے -

ساحل عمان پر بارش بھی معقول ہوتی ہے جس کے سبب ساحلی مقامات بحلاب تمام عرب کے سرسبز ہیں - لہجورے، سمندر کے کنارے دور دور تک چلے گئے ہیں - اسکا میدان دور سیر تک ہے - چوڑائی بارہ میل ہے - اور عقب میں جبل اخضر کا سلسلہ ہے جسکی چوڑائی ۹۹۰۰ فٹ اونچی ہے اور سمندر میں سر مدل سے نظر آتی ہے -

عمان کے کچھ خطے سہد اور لوبان کے لیے مشہور ہیں - مشہور ہے کہ سہادی سبا بلفیس کے حضرت سلیمان علیہ السلام نے لوبان اور میرہ کی بڑی مقدار بھیجی تھی جو انہیں اطراف حاصل کی گئی تھی -

لوبان ایک درخت کی گوندہ ہے جو عمان کے پہاڑوں پر بکثرت پاتا جاتا ہے - عرب بھر میں عمان کا ایک کربال والا اونٹ سب سے افضل ہوتا ہے - اسی لیے یہ خطہ "ام الابل" کے نام سے مشہور ہے - اس ملک کی آب و ہوا منطوقہ حارہ اور معدلہ کی درمیانی حالت میں ہے - اسکی بلندی ۳ ہزار سے ۵ ہزار فٹ تک ہے - یہاں پہاڑی ندیاں اور چشمے جاری ہیں - بحریں اور عمان کے معادی ساحل اپنے بیش قیمت مزیوں کے لیے مشہور ہیں -

بچے عمان میں آزاد اماموں کی حکومت تھی جو خاندانی لحاظ سے انتخاب نہیں کیے جاتے تھے بلکہ جمہوری اصول پر لین سہ ۱۵۰۶ء میں خلیج فارس پر انگریزوں کے نمودار ہوئے ہی وجہ سے مسقط بھی سنہ ۱۶۵۰ء تک انکے قبضہ میں رہا - سنہ ۱۷۴۱ء میں احمد بن سعید ایک مہجول الحال اونٹ چرانے والے کے سہارے گورنری حاصل کر لی اور ایرانیوں کو جو پرتکالیوں کے بعد قائم ہوئے تھے، مسقط سے نکال دیا اور اس خاندان کو قائم کیا جسکو اب "بنک براے نام باقی رکھی گئی ہے - (رفیقی)

جب امیر ترکی کو اسکے بھتیجے مہدی کے قتل کر دیا اور مصیل تخت نشین ہوا تو ریاض کی فوج میں ایک نوجوان عبد اللہ بن رشید نامی تھا - اسنے دے پاؤں محل میں جا کر مہدی کو قتل کر دیا - اور اس طرح فصیل کو اپنے باپ کا تخت مل گیا - اس نوجوان کو اسکی شجاعت اور وفاداری کے صلے میں اسکے وطن جبل شمار کی گورنری مل گئی -

وہ خود مختار ہو کر ایک علیحدہ ریاست بنائے کی سعی کرنے لگا اور بہت جلد فصیل کا ہم قوت ہو گیا - سنہ ۱۸۴۴ء میں اس نے انتقال کیا -

بلال، شعیب، محمد، یہ اسکے تین بیٹے تھے - بلال بڑا بیٹا حاکم ہوا - اسنے بغداد و بصرہ کے تاجروں کو اپنے پایہ تخت میں آباد کیا اور بتدریج ریاض کے رہابی قبائل کا جو گردن سے اوتار کر پھینک دیا - سنہ ۱۸۶۷ء میں ایک مرض سے پریشان ہو کر اسنے خود کشی کر لی - شعیب اسکا جانشین ہوا لیکن بلال کے بیٹوں کے ایک سال کے اندر ہی مرنا ڈالا -

عبد اللہ کا تیسرا بیٹا محمد، ریاض میں پناہ گزیں نہا - موقع پا کر امیر عبد اللہ فصیل سے اجازت لیکر مایل میں آیا اور اپنے بھتیجے کو قتل کیا - پھر بلال کے باقی بیٹوں کو مار کر سنہ ۱۸۶۰ء میں خود ہی بے غل و غش امیر بن گیا - سنہ ۱۸۶۶ء میں امیر عبد اللہ بن فصیل کو اسکے بھتیجوں نے قید کر کے تخت پر قبضہ کر لیا - اسوقت سے وسطی عرب میں رہائیوں کے سرخ و سفید علم کے بجائے امیر مایل کا سبز و ازغوانی علم لہرائے لگا ہے -

امیر مائل محمد بن رشید بابعالی کا باجگذار تھا - وہ سریف مکہ کو سلطان کے لیے سالانہ رقم پیشکش کرتا رہا - سنہ ۱۸۹۰ء میں ریاض کے قدیم حکمران قتال نے بغاوت کر کے ریاض کو آزاد کرادنا چاہا مگر ناکام رہے - سنہ ۱۸۹۷ء میں محمد بن رشید نے رحلت کی - اسکا جانشین عبد العزیز بن شعیب ابنک حکمران ہے - یہ سخت گیری میں محمد بن رشید سے کم مگر سیاست میں اسکا ہم پلہ ہے -

(نئی شورش)

قاریین کرام پر راض ہو گیا ہوگا کہ نجد کی اس پولیٹیکل کشمکش میں ترکوں کو کتنا دخل رہا؟ امیر نجد شکست کے بعد سلطان کا ادب ملحوظ رکھتا تھا - ہر طرح سے انکو اپنا سرپرست جانتا تھا - اگر ترکوں کی طرف سے اس تعلق کے مضبوط کرنیکی کوشش ہوتی رہتی تو بلاشبہ آج ریاست نجد ترکوں کے زیر اقتدار ہوتی - لیکن جب کسی قوم پر زوال آتا ہے تو تمام تدابیر ملکی اسکے دماغ سے معقول ہوجاتی ہیں - موجودہ جنگ بلقان سے بھی بعدوں کے فائدہ اٹھایا، اور العساء کو تاراج کر کے قطیف پر قابض ہوئے -

در اصل اس حرکت و شورش کے اندر ایک ہر اسرار ہاتھ ہم کر رہا ہے، جسکا نام لیتے ہوئے مثل اور ہندوستانیوں کے ہمکر بھی دینا چاہیے - مگر ہماری بزدلانہ چشم پوشی ہم پر بہت آفت لا چکی - اب اگر کہاں تک خوف کھائیں؟ اسمیں کچھ شک نہیں کہ گذشتہ صدی میں خلیج فارس کی حفاظت کے نام سے ساحل عرب پر انگریزوں نے بڑے بڑے طوفان برپا کیے - یہ سرورس بھی انہی کا ایک ٹکڑہ ہے -

ابھی ترکی کا گلا دبا کر کویت و بحرین کا معاملہ طے کرایا جا چکا تھا کہ بیچارے کے سر پر دوسری آفت لائی گئی -

"دیوانہ نجد را ہرے بس ست" امیر نجد کو اتنا اشارہ کافی تھا کہ سلطان نے انکے قدیمی ملک العساء کو انگریزوں کے حوالے کر دیا تہیہ کر لیا ہے - غیر ملک پرست عرب بے اختیار ترکوں کے سر در پرے - ریوڑ کی تارہ تر بن خبر سے تو یہ پایا جاتا ہے کہ ترک ساحل العساء چھوڑ کر بھاگ گئے ہیں - واللہ اعلم - یہ واقعہ اگر معین ہے تو خدا نخواستہ مسلمانوں کو ایک

کرتے ہیں اس سے انحراف کرنا اپنے اصول مسلمہ کے خلاف سمجھتے ہیں۔ ابھی تک ۱۰ مئی کی تاریخ نہیں آئی تھی کہ بعض اصحاب نے کوشش سے اسٹراٹک ختم ہو گئی اور جلسہ کا ٹوٹی رھمی رعلی بھی اسٹراٹک سے باقی نہیں رہا۔ مگر کس قدر لطیف بات ہے کہ اب تک بھی ۱۰ مئی کے جلسہ کی جراثیم لی فہرست میں اسٹراٹک کا جرم بھی برابر شامل کیا جا رہا ہے اور اسے کی پھدگی کی وہ مثال دہائی جاتی ہے جو نہ پیش ہوئی ہو زیادہ بہتر تھا۔

(۲) دوسرے اعتراض کے متعلق گو میں اپنے مضمون میں کچھ لکھ چکا ہوں، مگر یہاں بھی مناسب سمجھتا ہوں کہ کچھ عرصہ کروں :

ندوہ میں ابتدا سے خرابیاں بائی جاتی تھیں اور اس کا قانون اساسی اصلاح کا معراج تھا۔ قانون پر سالہا سال سے عمل نہیں ہوا تھا، ندوہ روز بروز پست ہو رہا تھا، دھمکی فصول کے اتے اور بھی نقصان پہونچا رکھا تھا۔ اسکی بہ حالت کم و بیش دس بیس برس سے ہو رہی تھی، اگر تھوڑی دیر دلیئے نہ فرض کر لیجیے کہ ایسی ہی حالت کسی دوسری تعلیم گاہ کی ہو تو میں درناؤ دیتا ہوں کہ قوم کو اس میں مداخلت (جانور اور بر) کرنی چاہیے یا کسی اور آسمانی جماعت کا اتے انتظار کرنا چاہیے جس کے سبب اس کے یہ خدمت کر رہی ہے؟ اگر فرض کر لیجیے کہ قوم اس میں مداخلت نہ کرے، تو میری یہ سوال کرنے کی اجازت دیجیے کہ کیا وہ اپنے فرض سے نافل نہیں سمجھتی جائیگی؟ اور ادا اس کا نہ گناہ نہیں ہوگا کہ جس تعلیم گاہ کے مقصد کے ساتھ وہ اس مدرسہ دلچسپی رکھتی ہے اور جس کے لیے اس کے روپیے اور وہ سے مدد کی ہے، اس کی مداخلت اور دیرینہ خرابیوں کے معدوم ہوئیے بعد بھی وہ خاموش ہے، اور انہیں بزرگوں پر اس کی عمدہ سالانی بار دال رہی ہے جن کے ناخن اس کے لیے بچھہ مقصد ناک نہیں ہوتے؟

اگر ہم میں سے ایک جماعت نہ چاہتی ہے کہ قوم کی طرف سے ایسی مداخلت ہو، تو اس قسم کے جلسوں کو بے معنی طور پر مصر بنا لے سے بہرہ ور کیا کہ اپنے اپنے انسٹی ٹیوٹوں اور ایسی حالت میں نہ رکھے کہ مسلمانوں کی عام جماعت کو بوجہ کرے کی ضرورت ہو۔ اگر آپ چاہتے ہیں کہ طبیب آپ کو دوا دے تو آپ پر ارم ہے کہ آپ اپنی صحت کو بہتر حالت میں رکھیں۔ اگر آپ بیمار ہوں گے اور خود آپ کی چارہ ساری آپ دے دیے۔ معید ہوئی تو پھر طبیب کی مداخلت لازم ہے۔ کیا آپ بحکم حردت نہیں ہے؟ آپ اپنی ندبیر سے در ماندہ ہوں اور دوسرا آپ کو خاردار دنا سے لیے دھڑا ہو تو آپ عل مچائیں نہ تمہیں مداخلت کا کوئی حق نہیں ہے؟ اگر تم اس طرح مداخلت کرنے کو ہمارا نظام بالکل خراب ہو جائیگا؟

(ایک دھمکی)

اس سلسلہ میں نا مناسب یہ ہوگا اگر میں یہ بیان کروں کہ بعض اصحاب کے مدرسہ طبیبہ کی دوا دے اور اس طرح جمع سمجھایا ہے کہ تم بھی ایک اسٹول رکھتے ہو، اگر ہم اسٹول کے ساتھ بھی یہی سلوک قوم کی طرف سے ہو تو ہم اپنا خیال کر گئے؟ اس کے جواب میں میں اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ میں اس روز اپنی خوش قسمتی سمجھوں گا، جس روز ملک کا ایک فائز مقام جلسہ مجھ سے مطالبات کرے گا۔ اگر ایسا ہو تو جو جواب میری طرف سے ہوگا وہ صرف اس کی شکر گزاری ہوگی اور اس کے نیک مشوروں کو مدول دینا ہوگا۔ اس وقت کا انتظار کرنا بالکل ایک عبث فعل ہے۔ میں عرض کرنا ہوں کہ جس جماعت کا دل

اس میں کم و بیش اصاف ہو رہا تھا کوئی شخص جسمیں نہوڑا نہ بھی انصاف ہو، وہ اس خرابی کا ذمہ دار صرف موجودہ جماعت ہی کو نہیں سمجھ سکتا، بلکہ ہر ایک نظامت اور ہر ایک معتمدی کو اسکا ذمہ دار سمجھ گا۔ بہر حال ایسے اسباب پیش آئے کہ ندوہ کی خرابیاں آہستہ آہستہ تمام ہندوستان میں پھیلنے لگیں، اور بہت سے شہروں میں ندوہ کی جماعت کے اصلاح کے مطالبات شروع ہو گئے اور اسلامی اخباروں کے موافقت اور مخالفت میں خاص طور پر دلچسپی لینے شروع کی۔ اس کشمکش میں ندوہ کی حالت دائمی کے اس شعر کے مطابق تھی:

اس میں کشدش از چپ، آن میں کشد از راست
مسکین د لکم ماندہ دریں کشمکش اندرا

ایسی حالت میں ضرور تھا کہ مسلمانوں کا ایک قائم مقام جلسہ کسی شہر میں جمع ہو کر اس ناگوار حالت کو دور کرے، اور مسلمانوں کے مطالبات کو اعتدال کے ساتھ ارکان ندوہ کی خدمت میں پیش کرے تا کہ ایک طرف ندوہ کی وہ خرابیاں جو اساسی ہیں اور جنہیں دوسروں فریق بغیر اختلاف کے تسلیم کرتے ہیں دور ہوں۔ دوسری طرف مسلمانوں کو بھی ان اصلاحات پر اطمینان ہو جائے، اور ان کی دلچسپی اپنی اس تعلیم گاہ کے ساتھ انہیں حردت پر آجائے جبکہ کہیل بھی۔

(دو اعتراض)

میں نے بعض بزرگ ۱۰ مئی کے جلسہ کو اعتراض فرمائے ہیں کہ:

(۱) اسٹراٹک کی حالت میں یہ جلسہ مصر نہا۔ اسٹراٹک کے بعد ہونا تو مناسب تھا۔

(۲) ہر ایک تعلیم گاہ دلیئے جو جماعت قوم کے خاص خاص اصول پر مقرر کر دی ہے، اس جماعت پر بھروسہ کرنا چاہیے اور چونکہ یہ جلسہ عملاً اس اعتماد کو کھوئے والا ہے، اور اس سے دوسری تعلیم گاہوں کے لیے بھی مسلمانوں کی ایک عام مداخلت کی ایسی نظیر قائم ہوئی ہے جو ان کے نیک کاموں میں سدراہ ہوگی۔ اس لیے یہ جلسہ مفید ہونے کے بجائے مضر ہوگا۔ ان افسانہ افسانوں کے جواب ذیل میں عرض کرتا ہوں:

(۱) اس جلسہ کو حقیقت میں اسٹراٹک سے کچھ نعلو نہا۔ نہ یہ طلبہ کی کفالت پر غور کرنے کیلئے بلایا گیا تھا۔ ناہم ہمارے فرض تھا کہ ہم عام طور پر اس امر کو ظاہر کر دیں کہ ۱۰ مئی کے جلسہ کو اسٹراٹک سے کوئی نعلق نہیں ہے۔ جیسا کہ سب سے پہلے بھی میں میرے مکان پر ایک جلسہ ۱۰ مئی کے جلسہ کو بلائے اور میرے انتظاموں کیلئے منعقد ہوا۔ اسمیں جو ریزولوشن پیلے پاس ہوا وہ اسٹراٹک کو ختم کر دیے ہی سے متعلق تھا۔ ہم میں سے کسی ایک کو بھی اسٹراٹک سے ہمدردی نہیں تھی۔ بلکہ ہم اسٹراٹک کو سب سے زیادہ خود طلبہ کے لیے مصر سمجھ رہے تھے۔ ہم نے اس جلسہ کی کارروائی کو بھی جہاب دیا تھا۔ اہل اسلام کے اپنے ورانہ ہفہ ہار بیچوں میں اتے پڑے بھی لیا تھا۔ اس کے بعد پھر ہر بزرگ قوم کا یہ فرمانا کہ اسٹراٹک کی حالت میں جلسہ ہونا اس موقع پر مناسب نہیں تھا۔ کیوں کہ طلبہ کو یا دوسرے اصحاب کو یہ قیاس کرنا موقع مل سکتا تھا کہ ۱۰ مئی کا جلسہ اسی اسٹراٹک سے تعلق رکھتا ہے، میرے خیال میں انصاف سے بالکل بید ہے، اور اگر میرے احباب معاف فرمائیں تو میں عرض کرنا کہ میں اسے سخن پروری کی ایک ایسی قسم سمجھتا ہوں جو ان اصحاب میں اکثر پائی جاتی ہے جو غلط یا صحیح طور پر اسے پر جمے رہتے ہیں، اور جو کچھ وہ ایک مرتبہ ظاہر کر دیا

مدارس اسلامیہ

۱۰ مئی کا جلسہ دہلی

(از جناب حاذق الملک حکیم محمد اجمل خان صاحب)

۱۰ مئی کے جلسہ کے بعد میں بہت جلد شملہ آگیا۔ لیکن میں برابر اسلامی اخباروں میں ان تمام مضامین کو پڑھتا رہا جو اس جلسہ کے متعلق معزز ایڈیٹرز اور نامہ نگاروں نے لکھے۔ اب تک لکھ رہے ہیں..... مجھے افسوس کے ساتھ کہنا پڑا ہے کہ میں نے ان رافعات کے پہلو میں جو مختلف اخباروں میں درج کئے گئے ہیں، صداقت کی روشنی بہت کم دیکھی۔

جن بزرگوں نے اب تک ۱۰ مئی کے جلسہ پر اپنے خیالات کا اظہار فرمایا ہے، ان میں سے بعض حضرات کے متعلق میرا یقین ہے کہ انہیں صحیح اور واقعی معلومات کے حامل کرنیکا وقت نہیں ملا ہے۔ اس لیے وہ اندر کے الجھتے ہوئے رافعات کے سلجھا لے کر فاصلہ کر رہے ہیں۔ لیکن جو کچھ وہ لکھ رہے ہیں اسے وہ صحیح سمجھ رہے ہیں۔ ان بزرگوں کے علاوہ دوسرے حضرات وہ ہیں جو اپنے خیالات کے ساتھ رافعات کو مطابق کر کے کی خواہش مند ہیں اور انہی دوزیہیں نے ۱۰ مئی کے جلسہ کے رافعات کو ملاحظہ فرماتے ہی تکلیف گوارا کر رہے ہیں جسے وہ معید مطلب چوروں کے دیکھنے کیلئے نوسیدہ طور پر استعمال کرتے ہیں، لیکن جب کوئی چیز ان کے خلاف سامنے آتی ہے تو دوزیہیں لوٹتا کا تبسے ہیں، تاکہ وہ معمولی حالت سے بہت چھوٹی اور مختصر معلوم ہو، اور اس طرح وہ اپنے دل کے کھوارہ میں مصنوعی نسیں کو جھلا رہے ہیں۔

میں چاہتا ہوں کہ انکے عریبہ اپنے علم سے ان واقعات کو حق میرے علم میں منسجھ اور سیدھی منسجھ، اہل اسلام کے سامنے پیش کر دیں، اور پھر اپنی طرف سے اس بحث کا دروازہ بند کر دیں۔ دوسروں کو احتیاج ہے کہ وہ جس وقت تک چاہیں اور جس طریقہ سے ساندھ چاہیں اس بحث کو جاری رکھیں۔

سب سے پہلے میں ۱۰ مئی کے جلسہ کی ضرورت پر کچھ لکھتا ہوں، اس کے بعد جلسہ کے حالات بیان کروں گا، پھر اس کے نتائج سے بحث کروں گا۔ آخر جب کہ تمام باتیں بہت وقت لینے والی ہیں، مگر میں کوشش کروں گا کہ اختصار سے تم لوگ۔

(جلسہ کی ضرورت)

ندوہ ایک ایسی تعلیم گاہ ہے جو اپنی تعلیمی خصوصیتوں کے لحاظ سے دوسری تعلیم گاہوں سے امتیاز رکھتی ہے۔ اسکا اصلی مقصد یہ تھا اور ہے کہ اس سے جو علماء مارع التخصیص ہو کر ندرت وہ اپنے عزم میں حاضر ہوئیں، علاوہ دوسری زبانوں سے بھی (جیسے کہ انگریزی زبان) سمندر آسنا ہوں، تاکہ ایک طرف وہ اسلام اسلام جیسے مقدس اور عظیم بالستان فرض کو ادا کر سکیں، اور دوسری طرف وہ ان غیر مذہب والوں کے حملہ سے بھی واقف ہوئے اور ان کے جوابات دے رہیں، جو اپنا فرض سمجھ رہے ہیں کہ اسلام کو دنیا کی نظروں میں ایک نہایت ہی کمزور اور ضعیف مذہب ثابت کریں۔ ” ندوہ “ کا یہی وہ اعلیٰ اور اہم فرض تھا، جس نے مسلمانوں کو بہت جلد اپنی طرف راہدہ لیا اور ندوہ کا بھی وہی نصب العین رہا جس کے لئے اور اسلامی مدارس سے ممتاز بنا دیا۔ اس ندوہ میں بدقسمتی سے ایسی قاعدگی شروع سے چلی، جسے بدترین ندوہ کی اساس کو کمزور کر رہی تھی، اور روز بروز

کیا جا رہا ہے، تو انہیں محسوس ہوا کہ مذہبی تفریق کو جس قدر پہلے سمجھنے سے، حقیقت میں اس کہیں سے زیادہ سنگین ہے۔ اس لیے فوراً وہ اس کے ہمدرد ہو گئے۔

مسئلہ خروج البانیا کا یہ فلسفہ ہے جو انگلستان کے اخبارات پیش کر رہے ہیں!

یہ حل کس حد تک تشفی بخش ہے؟ اور اس کے اندر کونسی روح کام کر رہی ہے؟ اس کا اندازہ قاریین کرام خود کر سکتے ہیں۔ مسیحی اہل علم اور سیاست فرما صدیوں سے صرف یہی کام کرتے آئے ہیں کہ اپنے جرائم کو اپنے حریفوں کے سرالزام رکھ کر پوشیدہ کریں!

رافعہ کی اہمیت کو کم کرنے کے لیے رپورٹ میں لکھا گیا ہے کہ البانیا کے انقلابی ” صرف دھماکیوں اور کسانوں کی ایک نیر ترتیب یافتہ جماعت ہے جس میں کوئی معتبر شخص نہ تھا “ مگر شائد اس تعبیر کی تصنیف کے وقت بد خیال نہ رہا کہ جب اس تحقیر آمیز بیان کے ساتھ یورپ کے قرار دادہ سہزادہ کے فرار، تمام شہر کے خوف زدہ ہو جائے، اور جندرمہ (فوجی پولیس) کی گرفتاری کی خبریں بھی شائع ہونگی، تو اس وقت البانی حکومت کی کمزوری اور عریب سہزادہ کی بزدلی کا سوال بھی مدوراً پیدا ہو جائیگا۔ چنانچہ جن اخبارات کو سہزادہ رند کے انتخاب سے اختلاف تھا، وہ ایک طرف رہے، خود نیرایست تو بھی مجبوراً دہا پڑا ہے: ” اس رافعہ سے سوال پیدا ہونا ہے کہ آیا سہزادہ رند بے یورپ کی فوجی اعانت کے حکومت چلا بھی سکتا ہے یا نہیں؟ “

سہزادے کے بھاگنے میں جن لوگوں نے سرب کا سہا، ان میں آسٹریا کا رزبر بھی ہے۔ اس لیے حکومت آسٹریا نے انہیں کر دیا ہے کہ ” اس کا رزبر سہزادہ کے تاجدارہ فرار کا دمہ دار نہیں ہو سکتا۔ وہ اطالی وریر کے مشورہ سے ہوا ہے، “ بحسب ہے کہ انکے جرمن سہزادہ کے ایک ایسے شخص کو پا مردی و بات کے باب میں قابل مشورہ کیوں سمجھا، جسکی قومی شعاعت کی حقیقت سحرآ لیبیاء و طرابلس میں طشت ارباب ہو چکی ہے؟

حکومت اطالیہ نے استعماری حوصلے اور برزباروں پہلا رہے ہیں۔ طرابلس کی ہڈی اگرچہ ابھی تک حلق میں بھسی ہوئی ہے مگر اسکا ہاتھ یورپ کے خوان یعما (دولت عثمانیہ) کی طرف بھی بڑھنے سے باز نہیں آتا۔ اب اس کے پیش نظر ایشیائے کوچک ہے، طرابلس کی طرح اس موقع پر بھی برطانی سیاست اسکی تالید (بلکہ مداحاً کہا چاہیے کہ) ایک حد تک اسکی خاطر انثار کر رہی ہے! سمیرا آگدین ریلوے کے متعلق ایک برطانی کمپنی کو اپنے استحقاق کا دعویٰ تھا۔ حکومت اطالیہ اس کے متعلق عرصہ سے نوسش کر رہی تھی، بالآخر اسے حکومت برطانیہ کی رساطت سے کامیابی حاصل ہو گئی۔ حال میں اس کمپنی اور حکومت اطالیہ میں ایک معاہدہ ہوا ہے جسکی تفصیل ہنوز معلوم نہیں۔ لیکن اطالی وریر خارجیہ کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے آپ کو کامیاب سمجھتا ہے۔ چنانچہ پچھلے ہفتے ایک تقریر میں اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس نے کہا: ” یہ دراصل اس راہ میں پہلا قدم ہے جو غالباً محنت طلب ثابت ہوگا “

اس تقریر میں ایشیائے کوچک کے اندر اسی قسم کی دوسری اطالی کوششوں کی طرف بھی اشارے کیے گئے ہیں۔ مگر اطالیہ جس کو لقمہ تر سمجھ رہی ہے وہ ان شاء اللہ طرابلس سے بھی زیادہ کلرگیر ثابت ہوگا، کیونکہ نہ برکوں کا اصلی وطن اور فوجی نقل و حرکت کے بری راستے موجود ہیں۔



مسئلہ سود کی ترقی

سود کے متعلق میں نے اب تک چند ماہ سے پبلک کرکری اطلاع نہیں دی تھی، حالانکہ پبلک کا حق ہے کہ یہ معاملات میں اسکو باخبر رکھا جائے لہذا مفصلہ ذیل عرض کیا جاتا ہے :

(۱) سود کے بارے میں پہلی کارروائی یہ تھی کہ ۱۴ - اپریل سنہ ۱۹۱۳ء کو لچیسلیٹر کونسل صوبجات متحدہ میں بجٹ کے موقع پر ایک تقریر کی تھی، جسکو چھاپ کر انگلستان اور ہندوستان کے خاص خاص عہدہ داروں اور اندیشوں کے پاس بھیجا تھا۔

(۲) ایک جلسہ ہارنشل کانفرنس صوبجات متحدہ ۵ جو بمقام فیض آباد سنہ ۱۹۱۳ء میں ہوا تھا۔ اس میں سب صوبہ کے مندوب قائم مقام موجود تھے، وہاں بالاتفاق یہ تجویز منظور ہوئی کہ سود کا قانون نہایت درجہ قابل اصلاح ہے، اور اس سے باشندوں زمینداروں، کاربگروں اور چھوٹی دکانوں کے ملازموں کا بہت نقصان ہے۔ مناسب ہے کہ گورنمنٹ اسکا اسداد فرمائے۔

(۳) نیسری منزل اس مسئلہ کی یہ بھی نہ اردر اور بعض انگریزی اخباروں نے میری بجٹ اسپیک کے متعلق اس مسئلہ پر بحث کرنی شروع کی۔ چنانچہ بیسمار مضمین لکھ گئے اور سنہ ۱۹۱۳ء کی رپورٹ میں جو حصہ بریس کے متعلق ہے اس میں بیان دیا گیا ہے کہ پریس نے اس سال سود کی اصلاح پر زور دیا۔

(۴) جب سے میں نے ۲۰ دسمبر سنہ ۱۹۱۲ء سے ہم شروع کیا اور آخر جلسہ اپریل سنہ ۱۹۱۴ء تک تقریباً نوٹی اجلاس کونسل کا ایسا نہیں ہوا، جس میں مختلف سوالات سود کے بارے میں نہیں کئے گئے انکی تعداد ۳۰ - ۴۰ سے کم نہ ہوگی۔

(۵) اسی عرصہ میں زبان انگریزی میں 'ناریج' مسئلہ سود مرتب کی گئی، جو ۲۲۸ صفحہ پر شائع ہوئی ہے، اور دفتر عصر جدید میرٹھ سے مل سکتی ہے۔ اس کتاب میں قدیم مصریوں اور ہندوؤں سے لیکر حال تک جسقدر قوانین سود کے متعلق ہوئے ہیں ان سب کا ذکر ہے۔ جو جو دلائل غیر محدود سود کے حق میں بیان کئے گئے ہیں ان کو توڑا گیا ہے۔ انگریزی اور اردو اخبارات اور گورنمنٹ کے نقشہ جات کا اقتباس دیا گیا ہے۔ مجکو انسوس ہے کہ اس کتاب کا اعلان کرنیکی فرصت نہ ملی۔ لیکن صوبجات متحدہ کے تمام ممبروں کو اور امپیریل کونسل کے تقریباً تمام ممبروں کو اور مشہور اردو اور انگریزی اخباروں کو اس کتاب کی ایک ایک جلد بطور ہدیہ بھیج چکا ہوں۔

(۶) ۱۴ مارچ سنہ ۱۹۱۴ء کو میں نے ایک مسودہ بنام "قانون اصلاح سود" کونسل صوبجات متحدہ میں پیش کیا۔ اس کے متعلق کونسل میں ہزار ہا لفتدنت گورنر کی تقریر ملائرس تقریریں ہوئیں۔ جن میں سے نصف تقریریں تالیف اور نصف مخالفت میں تھیں، لیکن مخالف تقریریں نے بھی موجودہ سود

کی سہنی کو تسلیم کیا تھا۔ اس مسودہ کا خلاصہ یہ تھا کہ سادہ قرضوں میں عدالتوں کو صرف ۱۲ آنہ فی صد سالانہ اور نکالنی قرضوں میں نو فیصد سالانہ سود در سود کی ڈگری کا اختیار ہوگا، اور کوئی عدالت سادہ قرضوں میں ۶ سال اور نکالنی قرضوں میں ۱۲ سال سے زیادہ کا سود نہ دلا سکے گی۔ اسوقت یہ مسودہ نامنظور ہوا تھا۔ مگر مدراس سیشن کانفرنس میرٹھ وغیرہ بہت جگہ سے اصلاح قانون سود کا مطالبہ ہوا۔

(۷) اگلے دن یعنی ۱۵ مارچ سنہ ۱۹۱۴ء کو میں نے ایک درسرا مسودہ قانون جسکا نام تھا "قرضداروں کی منصفانہ داد رسی کا قانون" تیار کر کے سکرپٹری کونسل کو بھیج دیا۔ اس میں عدالتوں کو سود کے گھٹائے کا اختیار دیا ہے۔ اول ۳۱ مارچ اس کے مباحثہ کے لیے مسرر ہوئی تھی۔ میں نے خانگی خطوط بھی اسکی نائید میں مقرر ممبران گورنمنٹ اور دیگر ممبران کونسل کے نام روانہ دیے تھے۔ لیکن مباحثہ ملنوی ہو گیا، اور گورنمنٹ نے کہا کہ ہم اسپرور ٹورے ہیں۔ چنانچہ مسودہ ابھی تک رہر عور ہے۔ یز ۱۴ اپریل سنہ ۱۹۱۴ء کو جو حال کی بجٹ پر میں نے تقریر کی تھی اس میں میں نے دیا تھا کہ موجودہ قانون کسی طرح قائم نہیں رہ سکتا۔ یہ تقریر ۲۴ مئی کے عصر جدید میرٹھ میں شائع ہوئی ہے۔

(۸) حال میں ایک بڑا جلسہ کلکتہ میں ہوا جس میں ایک مشہور پادری فادران دی مریل کے لیکچر دیا، اور تمام خرابیاں جو سود کے غیر محدود ہونے سے ہوتی ہیں اور پائیکل انجمنوں سے میرے مسودہ قانون عند ذرہ دفعہ ۶ ضمن ہوا اور دیگر امور کے متعلق رائے طلب کی۔

(۹) اخبار پائیری خبرتے اور جو خط ہزار سر جیمس مسن کے مجمعے حال میں لکھا تھا۔ اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ مسئلہ سود گورنمنٹ آف انڈیا میں رہر تجویز ہے۔ تالیفی تقریریں میں آرنبل راجہ کشل پال سنگھ بہادر کی تقریر مندرجہ عصر جدید ۸ مئی سنہ ۱۹۱۴ء اس قائل ہے کہ صاحبان اخبار اسکو نقل فرمائیں۔

(۱۰) میں اس گشتی چٹھی کے ذریعہ نہایت زور کے ساتھ صاحبان اخبار اور پبلک سے اپیل کرتا ہوں کہ گورنمنٹ کے ہاتھ مضبوط کرنے کے واسطے اس معاملہ پر مضامین لکھیں، اور جلسے کریں کیونکہ جب تک عام خواہش نہ معلوم ہو گورنمنٹ مجبور ہے کہ بیا قانون نہ بنائے۔ جہاں کہیں جلسہ ہو اسکی روئداد جس اخبار میں درج کی جائے خواہ وہ پرچہ میرے پاس بھیج دیا جائے یا اس قسم کی روئداد عصر جدید میں درج کرے کے لیے بھیج دیا جائے۔ علام الثقلین میرٹھ - سعید منزل

ترجمہ اردو تفسیر کیلئے

قیمت حصہ اول ۲ - روپیہ - ادارہ الہلال سے طلب کیجیے

چاہے 'دفتر انجمن طبیبہ میں تشریف لائے'، تمام کاغذات کو ملاحظہ کرے، اور جو نیک مشورہ وہ چاہے مجھے دے، اور پھر دیکھے کہ میں اس کے عوض میں اس جماعت کا شکر گزار ہوں گا اور اس کی بیک صلاحوں پر عمل کروں گا، یا اس کی شکایت کروں گا اور اس کی نیک صلاحوں پر ردی کی توجہ میں دال دوں گا؟

(جلسہ کا انعقاد)

اس مضمون کے ایک حصہ کو میں نے ختم کر دیا ہے۔ اب دوسرے حصہ کو شروع کرتا ہوں اور ۱۰ مئی کے جلسہ کے متعلق کچھ لکھتا ہوں۔ مناسب ہوگا کہ اس حصہ کو سہولت بیان کے خیال سے دو حصوں میں تقسیم کر دیا جائے :

(۱) ۱۰ - مئی سے پہلے کے واقعات -

(۲) ۱۰ - مئی کے جلسہ کے واقعات -

جلسہ سے پہلے جو واقعات پیش آئے، انہیں بھی اختصار کے ساتھ میں بیان کرنا چاہتا ہوں، تاہم میں سمجھتا ہوں کہ میرا مضمون اس وجہ سے کہ واقعات ان دنوں حصوں میں زیادہ ہیں، کچھ نہ کچھ طویل ہو رہی جائیگا جس کیلئے معافی چاہنا ہوں۔

(۱) دہلی میں دو ہفتے یا اس سے بھی پہلے بعض حامیان و ملازمین ندرہ تشریف لے آئے تھے، اور انہوں نے دہلی کے بعض اصحاب کے ساتھ مل کر مختلف قسم کی مخالفین شروع کر دی تھیں۔ چونکہ میں نے اس مضمون میں اول سے آخر تک بہ ارادہ کر لیا ہے کہ میں کسی خاص شخص کا کسی واقعہ کے ساتھ نام نہ لوں۔ اس لیے میں صرف واقعات کو بغیر ان اشخاص کے ناموں کے جن کا تعلق ان کے ساتھ تھا، ذکر کروں گا، اور اس کو باہمی کی معافی چاہوں گا۔ ان حضرات کے جو کچھ بھی کیا وہ حسب دہلی ہے :

(الف) اس جلسہ کی مخالفت کی غرض سے ڈپٹی کمشنر صاحب کے اجلاس میں ایک درخواست دی کہ اس جلسہ میں فساد کا اندیشہ ہے اس لیے یہ جلسہ نہیں ہونا چاہیے۔

(ب) مسجد جامع میں سیرۃ رسول مقبول علیہ الصلوٰۃ والسلام پر ایک جلسہ قرار پایا تھا۔ اس مضمون کے بیان کرے والے چونکہ اصلاح ندرہ کے حامی تھے، اس لیے اس کے متعلق بھی صاحب صلح کی خدمت میں ایک عرصی بھیجی گئی تھی کہ مسجد میں فساد کا اندیشہ ہے۔ اس جلسہ کو بھی روک دیا جائے۔

(ج) سیرۃ نبوی پر جس شخص کے مسجد جامع میں نہایت دلگداز مضمون بیان کیا تھا، اس کی تکفیر کا فتویٰ مرتب کیا گیا، جو جلسہ کے بعد شائع ہوا۔

(د) اسی بزرگ کے عفا فیہ فاسدہ کو اسپتالوں میں چھاپ کر بھی اشتعال دلانے کی کوشش کی گئی، نا کہ جلسہ پر اس کا اثر پڑے۔ (ہ) بہت سے مختلف قسم کے اشہارات جو عامیانہ تہذیب کا نمونہ پیش کرتے تھے، چھاپ کر وقتاً فوقتاً شائع کیے گئے۔

(و) یہ تجویز کی کہ ۱۰ - مئی کے جلسہ میں فساد کر دیا جائے تاکہ یہ جلسہ بے نتیجہ رہے، اور جو لوگ اس موسم میں اپنے اپنے گھروں کا آرام چھوڑ کر آئے ہیں، وہ بغیر کچھ کیے واپس چلے جائیں۔

یہ اور آپ یقین کریں کہ اسی قسم کی اور بہت سی باتیں (جن کا یہاں بیان کرنا ضروری ہے، مگر میں طوالت کے خیال سے ان کا ترک کر دینا بھی مناسب سمجھتا ہوں) کی گئیں۔ اس لیے دہلی کی کمیٹی نے مناسب سمجھا کہ اب جلسہ میں داخل ہونے کے لیے گنتوں کا انتظام کرنا ضروری ہے۔ اس لیے یہ تجویز بدرجہ مجبوری بعض انتظام کیلئے پاس کی گئی۔ یہ ضروری تھی یا نہیں؟ اس کا فیصلہ ہر ایک شخص اوپر کے چند واقعات ہی سے جو "مشتی نمونہ از خردارے" کے طور پر بیان کیے گئے ہیں

العرض سب سے پہلے آتھ سو گنت چھپوائے گئے تھے۔ لیکن جب یہ معلوم ہوا کہ یہ ناکامی ہوگئی، دودھ سو گنتوں کا اور انتظام لیا گیا، کیونکہ اسقدر راما تھیٹر میں گنجائش تھی۔ یہ کل ایک ہزار گنت تھے، جبیں اس طرح تقسیم کیا گیا کہ سو گنت ان معزز اصحاب کیلئے نامزد کیے گئے جو باہر سے ہماری دعوت پر تشریف لائے والے تھے، اور جن کے جوابوں سے ہم نے ایسا ہی اندازہ کیا تھا، پانچ سو کے فریب شہر کے ان اصحاب کے نام بھیجے گئے جو عام مجالس میں شریک ہوا کرتے ہیں اور جو کسی نہ کسی حیثیت سے مختلف جلسوں اور تقریروں میں بلائے جاتے ہیں۔ بدو، گنت انجمن خدام کعبہ کے ممبروں کے لیے منگائے گئے تھے، وہ بھیجے گئے۔ اس طرح کامیابی کیلئے کچھ گنت بھیجے گئے۔ سو گنتوں کے فریب متفرق طور پر خود لوگ آ کر لیتے گئے۔ چند ممبران کمیٹی کے اپنے اپنے احباب کیلئے گنت مانگے جو انہیں دیے گئے۔ ان کی تعداد بھی سو سے اوپر تھی۔ مدرسہ طبیبہ کے جس قدر طلبہ لے رہاں جانے کی خواہش کی انہیں گنت بھیجے گئے۔ غالباً انہی تعداد پچاس یا ساٹھ ہوگی۔ سو گنت اس لیے رکھے گئے تھے کہ ارکان ندرہ اور ان کے ساتھیوں کو دیے جائیں۔ اس کے ساتھ یہ انتظام بھی کیا گیا تھا کہ جلسہ کے وقت اگر کوئی شریف صورت آئے تو اسے روکا نہ جائے۔ ۹ مئی کی شب کو میرے مکان پر معزز ارکان ندرہ لے کر آیا کہ ۱۰ - مئی کے جلسہ میں وہ شریک نہ رہیں اور تمام جلسہ کے سامنے ان میں سے ایک بزرگ نے ان الفاظ میں اعلان کر دیا کہ "ارکان ندرہ لے یہ فیصلہ کر لیا ہے کہ وہ دل کے جلسہ میں شریک نہیں ہوں گے" یہ اعلان ان تمام معزز ارکان ندرہ کی موجودگی میں کیا گیا جو اس وقت اس مجلس مصلحت میں شریک تھے جو میرے مکان پر ہو رہی تھی۔ ۱۰ مئی کی صبح کو جبکہ میں جلسہ میں جانے کے لیے نیا تھا، میرے در صاحبوں نے جو ارکان ندرہ کی مرد گاہ سے تشریف لائے یہ خبر دی کہ وہ لوگ شکایت کر رہے ہیں کہ ان کے پاس گنت نہیں پہنچے، اور جلسہ کا وقت قریب ہے۔ میں نے اسی وقت اپنے ایک شاگرد کو ایک بزرگ ندرہ کی خدمت میں بھیجا کہ "شب کے فیصلے کی وجہ سے آپ کی خدمت میں گنت پیش نہیں کیے گئے، اب جننے گنت درکار ہوں بھیج دیے جائیں۔ نیز یہ معلوم ہونا چاہیے کہ کچھ کن برکوں کیلئے گنتوں کی ضرورت ہوگی۔ چونکہ اس کا جواب اچھا نہیں ملا اس لیے جب میں جلسہ میں پہنچا، تو میں نے ان لوگوں سے جو گنتوں کی دیکھ بھال کے لیے دروازوں پر کھڑے ہوئے تھے کہ لکھیا کہ معزز ارکان ندرہ کو اور جنہیں وہ اپنے ساتھ لائیں ہرگز نہ روکنا، بلکہ احترام کے ساتھ پلیٹ نام پر پہنچا دینا (اگر وہ لوگ شریف لائیں) اور جہاننگ مع علم ہے ایسا ہی ہوا۔ مگر افسوس ہے کہ اس پر بھی گنت نہ ملے کی معصی نا وجہ شکایت محلی کی انتظامی کمیٹی سے کی جانی ہے۔

(ح) لکھنؤ سے جو بزرگ شریف لائے تھے انہوں نے بطور ہدایت اپنے قیام کا انتظام کرنا مناسب خیال کیا، اور دہلی کی کمیٹی کو کوئی اطلاع نہیں دی۔ تاہم میں نے خود ان میں سے ایک ممتاز شخص سے التماس کی کہ گو اپنے بطور خود اپنے گھر کے انتظام فرمالیا ہے لیکن میری درخواست ہے کہ آپ مہربانی فرما کر اپنی جماعت کے قیام و طعام کے مصارف مجھے ادا کرنیکی اجازت دیجیے انہوں نے اچھے الفاظ میں عذر فرمایا اور یہ کہا کہ یہ مناسب نہیں ہے (مجھے ان کے الفاظ ٹھیک یاد نہیں ہیں) اس کے بعد ہی غیر دمہ دار اشخاص یہ شکایت کرتے ہیں کہ ندرہ کی حامی جماعت کی مدارات نہیں کی گئی، اور اسی کا سارا الزام دہلی کی کمیٹی کے اوپر رکھنا ہی زیادہ مناسب سمجھتے ہیں۔

مکمل فائل کی جدید عکسی اشاعت

الہامیہ

مُصَوِّر

ہفتہ وار

ہا

مکتبہ

مولانا ابوالکلام آزاد

جلد پنجم

۴ ۱ ۹ ۱ ۷

دارالکتاب

۳۲-اے، شاہ عالم مارکیٹ لاہور



تاریخ تیار کیا



مسئلہ قیام الہلال



کمزورین کو پروردگار جل شانہ نے اسے ملک میں رکھا ہے جہاں مسلمان اسلام کے طریقہ اور نام تک سے بیزار ہیں، ایسے لوگوں سے پھر کیا امید ہو سکتی ہے؟ بنوں اور دیویوں کی پرستش کر کے ہیں اور جملہ رسومات ہندوؤں کے علانیہ کر کے ہیں۔ اگر انکو منع کیا جائے کہ تم مسلمان ہو کر ایسا کیوں کرے ہو؟ تو کہتے ہیں کہ ہمارے آبا و اجداد ایسا ہی کر کے آئے ہیں۔ ہم ایسا ہی کرینگے۔ ہر چند نفعین کی جانی ہے مگر نہیں سنتے، اور علانیہ رسومات شیعہ میں شریک ہو کر ہیں۔ مسلمانوں کی یہ حالت دیکھ کر سوائے اسوس اور رنج کے کچھ نہیں ہو سکتا۔ نام نو ان مسلمانوں کے ابراہیم، عبد الرحمان وغیرہ ہو کر ہیں، مگر فعل رام لعل وغیرہ کا کرے ہیں۔ باوجود اس فسط الرجالی کے ایک خریدار ہ پیدا ہوا بھی معاملات سے نہا۔ اسی اضطراب اور قلق میں تھا کہ ایک ٹھیکہ دار جو محکمہ بہر میں کام کرتا ہے بہ تقریب ملاحظہ فرمادے۔ ملائی ہوا، اور ان سے اخبار الہلال کی خریداری کے واسطے عرض کیا بہت رد و دفع کے بعد انہوں نے خریداری اخبار کی منظور کی۔

حاکسار عصفہ علی چٹنی سب اور سید خریدار الہلال نمبر ۸۳-۲

اخبار الہلال کے آخری فیصلہ کا مضمون اخبار میں پڑھ کر بہت مضطرب ہوا، اور لگانا شروع کر رہا تھا کہ بعد ازاں کافی خریدار فراہم کروں۔ سکرے خداوند کریم کا وہ مجھے اپنی کوشش میں کامیابی ہوئی۔ سردست چار اصحاب خریداری پر آمادہ ہوئے ہیں۔ محمد خلیل اللہ سرفہ، تحصیلدار تعلیم نظام آباد، دن

صد ہفترا کے جواب میں جو صدائے لبیک ہندوستان کے ہر گوشہ سے بلند ہوئی ہے، اس سے وہ حضرات رافف ہیں جنہوں نے اخبار الہلال دیکھنے کا فخر حاصل ہے۔ اس کے بقا کی ضرورت کا ہر متفلس قائل ہے۔ چنانچہ اس معاملہ میں درد مند دل رکھنے والے اصحاب کے خامہ فرسائی ہی ہے۔ اس کے بعد مجھے ہیچمدان کا اس بارے میں کچھ لکھنا اپنی کم مائیگی کا اظہار کرنا ہے، اس لیے میں صرف یہ دعا کرتا ہوں کہ خداوند کریم اپنے حبیب پاک کے صدقہ سے اخبار الہلال کی اشاعت کو آپ کی خواہش سے زیادہ برفی عطا فرمائے کہ اسکا یگانہ وجود مسلمانان ہند کیلئے علی العصور آید رحمت سے کم نہیں ہے۔ اگر خدا بخواسدہ یہ رسالہ بند ہو جائے تو جو زندگی کے آثار اب مسلمانان ہند میں پیدا ہو چکے ہیں، وہ یکسر نابود ہو جائینگے۔

میں نے مئی الحال چار خریدار خاص صلح نظام آباد میں مہیا کیے ہیں اور خدا چاہے تو عنقریب اور خریدار بھی مہیا کیے جائینگے۔ یہی پیروانہ کر دیجیے۔

حاکسار احمد معی الدین حسین - مددہ ناظم جنگلات
مسئق نظام آباد - خریدار نمبر (۱۸۳۱) -

ایک خریدار خاص ہے۔

نیاز مند خریدار نمبر ۴۶۲۰

براہ مہربانی مندرجہ ذیل نمین صاحبوں کے نام ایک ایک سال کے لیے الہلال جاری فرمائیں۔

نابعدار شیخ رحمت - اللہ ہیڈ ماسٹر اسکول کل امام

بالفعل ایک خریدار پیش کرتا ہوں - مرید کوشش جاری ہے۔
محمد شمس الدین - از حیدر آباد دکن

مہربانی فرما کر اخبار الہلال میرے چچا صاحب کے نام جاری کر دیجیے۔

عبد الحد - جہاننی شاہجہانپور خریدار الہلال نمبر ۴۰۴

مندرجہ ذیل در اصحاب کے نام الہلال جاری کر دیں اور ہمیں بدریعہ دی - پی - پارسل وصول فرمائیں - اس سے پہلے ایک خریدار بھیج چکا ہوں -

حاکسار محمد سعید - اسسٹنٹ انجینیر بشاور

مندرجہ ذیل چار اصحاب کے نام ایک سال کیلئے دی ہی الہلال ارسال فرما کر ممنون فرمائیں۔

محمد بار مہی عہ - خریدار نمبر ۳۸۹۱ از بہارلہ

الہلال کو پبلک جس عزت کی نظر سے دیکھتی ہے اراستہ اظہار آت پر نکلا جائے تو یہ بھی ایک نوع کی ناسکری ہے۔ مذہبی دل و فلم میں طاقت نہیں کہ جناب کی سچی دومی خدمات کے معنی کچھ عرصہ کرسکوں - خداوند تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اندو حوادث زمانہ سے مسئلہ و ماموں رکے اور ہماری درمندانہ قوم کی مساعدا کی سرمد بوفیق عطا فرمائے۔

الہلال کے دو پرستہ اندر عہ دی ہی حسب ذیل پیر روانہ فرمائیں۔
آپ کا خادم

محمد رضا حسین اراستہ - مددہ صلح و رنگل - علافہ نظام

نوٹس بنام والدین طلباء مدرسہ العلوم علی گڑھ

حریک طلباء اسکول اور اراستہ والدین کو ان دو کالرا کبس نے بارہ میں حوالہ میں اسکول میں وقوع میں آئے ہیں سیفدر پریشانی ہے لہذا حسب ذیل اطلاع اسکی پریشانی دور کر دینے واسطے سانع ایجائی ہے:

(۱) بتاریخ ۴ جون سنہ ۱۹۱۴ع سرمرار بورڈنگ ہاؤس نے ایک لڑکے کو ہبصہ ہوا، اور اسی روز انتقال ہو گیا۔

(۲) ۹ جون سنہ ۱۹۱۴ع کو ممتاز ہاؤس کا ایک باررچی بیمار پڑا، اور فوراً لجا ہوا گیا۔

(۳) سرمرار بورڈنگ ہاؤس بند ہو دیا گیا ہے، اور وہاں کے لڑکے ممتاز بورڈنگ میں منتقل ہو دیے گئے۔

(۴) ممتاز ہاؤس کا باررچی خانہ بند کر دیا گیا، اور لڑکوں کا صلح کے باررچی خانہ سے لہانا ہوا کر لہانا جانا ہے۔

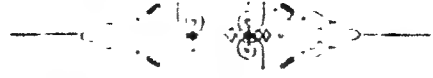
(۵) صرف دو ایسے ایسے وقوع میں آئے اور اسے بعد ہر ایک قسم کی احتیاط لیجا رہی ہے، تاہم کوئی بیماری پھر نہ ہو

(۶) والدین کو کسی قسم کی پریشانی اپنے لڑکوں کے بارہ میں نہرنا چاہیے۔

(۷) لہذا ان والدین سے جنہوں نے اپنے لڑکوں کو بلا لیا۔ سرخواست کیجاتی ہے کہ فوراً انکو روانہ اسکول کر دیں، تاکہ نقصان انکی تعلیم کا ہو رہا ہے آئندہ نہ ہو۔

قائم مقام ہڈ ماسٹر معتمدن کالج اسکول علی گڑھ

الہلال



فہرس المجلد الخامس

ار
جولائی ۱۹۱۴ء

نومبر ۱۹۱۴ء

القسم المنثور

چونکہ نمبر ۱۹۱۴ء میں 'الہلال' بند ہو گیا تھا۔ لہذا مولانا اس کی فہرست بنا کر شامل نہ کر سکے۔ آپ ہر جلد کے مضامین کی فہرست اگلی جلد کے پہلے شمارے کے ساتھ لگا دیتے تھے۔ یہ فہرست ہم نے تیار کی ہے۔ ممکن ہے مفصل نہ ہو۔ ع۔ ا۔ جی کوکشش ہے نام تمام سببی۔

(الف)

۱۸۲	بحر شامی ،	۱۸۹	التبیین فی المعانی	۸۲	اندر عقیدہ
۲۰۷	الحرب فی القرآن	۱۹۷	الأسبوع	۳۷	اندر ایمات
۲۱۳	بصائر وحکم	۲۱۰	(تاریخ و عبر)	۴۳	اطمان از جانب خدام کعبہ
۲۲۷	باب التفسیر	۲۱۵	(مراسلات)	۴۳	اپیل برائے وظائف
۲۳۳	برید فرنگ	۲۳۰	(تاریخ و عبر)	۴۵	الاسبوع
۲۳۴	مراکب بحریہ عظیمہ	۲۳۵	(غزوات اسلامیہ)	۴۹	ادب اللہ و اولیاء الشیطان (فی تحوالسنۃ الثانیۃ)
۲۵۶	برید فرنگ	۲۵۴	(نغمہ حسن و طبل جنگ)	۵۳	پرس آف آئر لینڈ کا ماتم
۲۵۸	بحر منہ ، بڑا نوئی افواج کے متعلق عجیب خبر	۲۵۹	اقتراج ادبی و شعری	۵۵	یک ہی سکیم
۲۷۳	برید فرنگ	۲۷۱	انعامی عناوین و مضامین	۵۹	ادب اللہ و اولیاء الشیطان
۲۷۹	بحر منہ	۲۷۹	افکار و حوادث	۹۳	نشانی و آخرت
۳۱۴	بلقان لیگ کے دوبارہ جیا کی سعی	۲۸۹	اوراق ثلاثہ عتیقہ قرآن	۹۷	حیثیۃ فی الاسلام
۳۵۱	برید فرنگ	۲۹۱	الاعتصاف فی الاسلام	۱۰۰	فترت ایمات
		۳۰۱	اولین جنگ فرانس و جرمنی	۱۰۲	الاعتصاف فی الاسلام
		۳۱۰	اسٹیم رولر کا جمود	۱۱۳	حیثیۃ فی الاسلام
		۳۱۳	اسوہ حسنہ	۱۲۱	الاعتصاف فی الاسلام
		۳۳۶	اطالیہ کا لائحہ عمل کیلئے ہے۔	۱۲۴	غنت دار
		۳۴۹	الان	۱۳۴	الحیثیۃ فی الاسلام
		۳۶۱	اسوہ حسنہ	۱۴۲	الاعتصاف فی الاسلام
			اہل عرب کی ترقی کا راز	۱۴۸	الاعتصاف فی الاسلام
			الفتوح	۱۵۲	الطائفۃ الجبرائی
				۱۵۶	اسلحہ و اجرتہ
				۱۶۶	الکشتان کے قواء بحریہ
				۱۷۲	الاعتصاف فی الاسلام
				۳۶۷	الحرب فی القرآن
				۳۵۴	الہلال اور پاپونیر
				۴۱	ایک عظیم الشان اختراع
				۱۸۳	الحرب والاسلام

(ت)

۲۰	تاریخ حیات اسلامیہ	۳۱۰	(شئون حربیہ)
۶۲	"	۳۱۳	الان
۸۰	تاریخ استقلال آئر لینڈ کی ایک عشق آمیز داستان	۳۳۶	(صحیفہ نبوت کا ایک صفحہ)
۹۴	تاریخ حیات اسلامیہ	۳۴۹	(تاریخ و عبر)
۱۰۸	تذکار نزول قرآن	۳۶۱	شئون اسلامیہ
۱۳۲	تاریخ فرضیت صوم		
۱۵۷	(")		
۲۰۵	(")		
۲۲۰	تخلیہ پیرس		
۲۶۰	تاریخ ہند میں اولیں بحری حملہ کا اقدام		
۲۸۸	تاریخ و عبر		
۳۱۶	(تذکرہ علمیہ)		
۳۲۲	تکمیل فتح بلجیم		

(ب)

۹	(قسم علمی)	باب التفسیر
۲۷		باب التفسیر
۵۷	(مقالات)	باب التفسیر
۱۳۰		بصائر وحکم
۱۳۹		باب التفسیر
۱۵۵		برطانیہ کا بیڑہ

نوٹ

”الہلال“ کی نقل مطابق اصل آپ کے ہاتھوں میں ہے، ہم نے اس میں سوائے اشتہارات نکالنے کے اور کوئی کمی بیشی نہیں کی، حتیٰ کہ بعض جگہ صفحات اگر غلط ہیں تو ان کو بھی اسی طرح رہنے دیا کہ شاید کسی جگہ ان کا حوالہ انہی صفحات کے ساتھ ہو۔ بعض جگہ دو کاپیاں یعنی آٹھ صفحات غائب ہیں جیسا کہ جلد پنجم میں شماره ۸ - ۹ کے شروع میں ہے ہم نے اس کے لیے پنجاب یونیورسٹی - قائد اعظم یونیورسٹی - ادارہ ثقافت اسلامیہ اور پنجاب پبلک لائبریری کے علاوہ حضرت احسان دانش صاحب مولانا ظفر اقبال صاحب، چھ جگہ دیکھا ہر جگہ یہ صفحات نہیں معلوم ہوتا ہے کہ مولانا نے عین وقت پر کسی کاپی کو یا ورق کو نکال دیا صفحات کی غلطی پروف ریڈر کی غلطی ہے، ہم نے ہر جلد کے اپنی ترتیب سے بھی صفحہ دسے دیے ہیں۔

۲۵۸	بٹیل شپ، ایک جدید قسم کا فرانسیسی جہاز	۲۰۴	(ف)
۲۷۶	بیک تنویر دو تفتیش	۲۰۴	فلنگ شپ اور آرٹن ڈیوکر
۲۸۳	بٹیل شپ موجودہ دور کا	۲۳۵	فکارو اور اس کا خاندان
۳۳۲	بلجین افواج کا اجتماع نامور میں	۲۷۶	فرانسیسی قنصل شاہ پریشیا کے سامنے
۳۵۵	" کے ایک دوسرے اجتماع کا منظر نامور میں	"	فرانس کا ایک جدید ترین جنگی جہاز
۳۷۹	برما آئل کمپنی کے ایک تالاب میں دو گولے آگے	"	فرانسیسی توپ خانے کا منظر
۳۸۳	بلجیم کے دارالسلطنت برسلیز میں بلجین جہاز کا ایک منظر	"	فرانس میں بندہ کی فوج
	جنگ اسٹیشن کے صحن کا ایک منظر	"	فوکبات سے بھری ہوئی گاڑیاں
	بلجین افواج کی آخری پناہ گاہ اینتروپ جو جرمن فوجوں میں محصور ہے		
۱۵۹	بلغراد میں قومی جوش و خروش	۲۹۸	قیصر جرمنی فوجی لباس میں
۲۶۵	نچنگ کا وہ مقام جہاں جہاز کو ماکاؤ کے مسافر اتار دے گئے	"	رسمی قبا اور نخلستان حجاز

(سی)

یورپ کی تاریخ غروب پر ایک نظر
یورپ کا نیا نقشہ جو تیار ہو رہا ہے

القسم المنظوم

(الف)

۴	القبائل پر واد	۱۹۴	(ک)
۴۰	سورج	۱۸۶	موسیر، کالمیت، موسیر کاٹیو، مسیر کاٹیو
		۱۹۴	کیل نہر میں جرمنی کے قوا، بحری کی ایک نمائش
۴	رجال حرب وز علمائے جنگ	۲۰۴	کرکسن تیل کے تالابوں کا منظر، اور شعلے
۴۰	روس کا وزیر خارجہ ایم سارائوف	۲۱۹	گوٹین میری، برطانیہ کا سب سے بڑا بحری نشان
	دلی (کرا)، ران، بیچن جرمن چانسلر	"	
۴	رجال عظیم جنگ ہفت لشکر	۲۵۸	لارڈ کارڈنگ کے صاحبزادے لیفٹیننٹ رائل سی
۷۹	روس کی فوج کی ایک چوکی کا منظر	۲۷۶	لارڈ کپٹر ناظر حربیہ جالبہ برطانیہ
۳۳۶	روس کی ایک فوجی شکاری پارٹی	"	لندن میں ایک تاریخی اجتماع
	روس کی وسائل سفر و ارتحال کا منظر	"	
	رنگون کے بحریہ کے قیدی	۲۹۸	بارش کلاہون
	ریم کی حسین و جمیل وادی اور گرجا گھر	۳۲۹	ملکہ الزبتھ کے عہد کا جنگی جہاز
	اکرنل، روف بے کمانڈر جمیدیہ	۱۸۸	مہر ترین حکمران عالم
	(ذ) ش		مناظر عمومیہ اساطیل بحر شمالی اور صناعی نہر کیل
	زعمانے حرب ہفت لشکر	۲۵۸	مراکب عظیمہ بحریہ آلمان و برطانیہ
	ژوئیسرلی سیلے نامی فرانسیسی کروزر	۲۰۴	محرکہ بستنگ
	س		میدان عرفات کی طرف حجاج کا کوشش
	زیرنس، سید حکیم پاشا صدر عظم دولت علیہ عثمانیہ	۱	محرکہ مکرمہ کی آبادی کا منظر
	سقوط بلجیم (نقشہ)	۱۷۷	مدینہ منورہ کی وادی کا منظر
	انبر، سوئز کے بندرگاہ کی دوسری عظیم الشان ہرکسل کا منظر	۱۸۳	مدینہ منورہ کا دروازہ (باب العنبرہ)
	"سلطان عثمان" دولت علیہ کا دوسرا آئین پوش جہاز	۱۸۵	مسجد نبوی کا ایک منظر
	سرجان، جیکو امیر البحر برطانیہ، سرجان فرنچ	۱۹۵	یواس اور کلکتہ کے دو متضاد مناظر
	سرجان فرنچ، سرجان جلیکو، سمندر کے نیچے مراکب بحریہ	۲۰۴	محرکہ عظیمہ مونس و محاربہ بہ خط فرانس
	سینٹ جوزف اسکول کے طلبا	۳۸۱	میدان کلکتہ میں یورپین والنٹریوں کی پریڈ
	(ش) ش		موجودہ جہر من سرحد کا مشہور جنگی مقام

(ف)

۲۳۸	نفی حسن و طبل	۸۵	(ف)
۲۹۸	نیواسکاٹ لینڈ میں والینٹریوں کا ہجوم	۱۲۰	نفی حسن و طبل
۳۲۹	نماز عید حرم کے اندر	۲۷۶	نیواسکاٹ لینڈ میں والینٹریوں کا ہجوم
۳۶۱	نقشہ جنگ یورپ	"	نماز عید حرم کے اندر
"	نیویارک کا مظاہرہ	۳۶۱	نقشہ جنگ یورپ
		۳۸۱	نیویارک کا مظاہرہ

(ک)

۶۶	یڈی ڈارڈنگ، جنگی وفات ایک المیہ ہے۔	۳۲۹	صفا، مردہ کی پہاڑیاں
۲۰۴	یورپی جہازوں کا بلائے سمندر ایک حملہ	"	صفایں دوسری تاریخ کو حجاج کا ورود
۲۷۶	یورپی مراکب کا ایک منظر		
۳۶۱	ہندوستان کی سکھ پلٹن		

(ص)

۲۹۸	ایس، برٹان، الدین خلف اکبر سلطان عبدالحمید شاہ ثانی		
	بلجین سپاہ کا ایک گروہ، جنگ سے پہلے آرام کر رہا ہے۔		
۱۸۷	ایس، برٹان، الدین خلف عثمانیہ کا کردار		
۲۰۴	بلجیم شپ، جرمنی کا سب سے بڑا جہاز		
۲۰۴	ہندوستان میں برطانیہ بحری طاقت کا ایک عمومی منظر		

(ب)

۲۹۸	ایس، برٹان، الدین خلف اکبر سلطان عبدالحمید شاہ ثانی		
	بلجین سپاہ کا ایک گروہ، جنگ سے پہلے آرام کر رہا ہے۔		
۱۸۷	ایس، برٹان، الدین خلف عثمانیہ کا کردار		
۲۰۴	بلجیم شپ، جرمنی کا سب سے بڑا جہاز		
۲۰۴	ہندوستان میں برطانیہ بحری طاقت کا ایک عمومی منظر		

تاریخ فرضیت حج

(تاریخ وغیرہ)

۳۳۷

شراب کا اثر حیوانات پر

(نذرانہ علمیہ)

۱۹۱

(م)

شئون حربیہ

(صلیب احمد)

۱۵۰

مدارس اسلامیہ

۱۶

شئون حربیہ

۲۶۹

مسند قیام البطلال

۲۸

شعلہ زار جنگ کا پہلا آتشکدہ

۲۷۲

مسند قیام البطلال

۲۸

شعلہ جنگ کا پہلا آتشکدہ

۲۹

مسند قیام البطلال

۲۹

شئون اسلامیہ

۲۸۲

شہید اکبر

مسند قیام البطلال

۵

مسئلہ اصلاح و بقائے نذوہ

مسئلہ اسلامیہ کانپور

۱

مدارس اسلامیہ

۲

مکتوب آستانہ علیہ

۲

(ط)

طہر ایرن کی سحر کاریاں

۱۶۳

(ع)

علم نباتات و حیوانات

۱۲

(نذرانہ علمیہ)

علوم القرآن

۳۳

علم نباتات و حیوانات

۳۵

علم النباتات کا ایک جدید صفحہ

۱۳۱

عرفیت جنگ کا عالمگیر لٹ

۱۰۳

علم النباتات کا ایک جدید صفحہ

۱۱۶

عزیز بک بھری

۲۷۳

عالمگیر جنگ کی سازش

۳۷۷

(مقالات)

ماہ مقدس اور جماعت ہلنے ٹلاٹ

۳۷۷

ملکہ بکر

۲۲۳

محاصرہ پیرس کے قریبی آثار

۲۶۸

موازنہ قوا بکریہ

۲۶۸

معرض الشایعہ

۲۶۸

مشابہت افواج بریہ فرانس و المان

۲

محاربہ عظیمہ منتظرہ موعودہ اور یالی جنگ کے صحیح نتائج

۲

محاصرہ پیرس

۳۰

مسئلہ وفاداری اور پالیسی

۲۶۲

مسئلہ مصف

۲۸۵

مدارس اسلامیہ

۲۹۰

مذاکرہ علمیہ

۳۰۷

موجودہ جنگ کا علم النفس

۳۱۹

مسئلہ عثمانیہ

۳۲۶

مقاصد حج

۳۶۶

مکتوب آستانہ علیہ

۲۵۸

(مقالات)

نام بناد جرمین مظالم

۱۲۰

ورود مقدس یوم الحج

۳۶۶

واقعات لاہور

۱۲۰

وثائق و حقائق

۱۲۰

وفات مولانا شبلی نعمانی

۱۹

(۸)

ہفتہ جنگ

۲۴۸

" "

۳۵۲

" "

۱۳۷

" "

۱۳۷

" "

۱۳۷

" "

۱۳۷

" "

۱۳۷

" "

۱۳۷

" "

۱۳۷

" "

۱۳۷

" "

۱۳۷

" "

۱۳۷

" "

۱۳۷

(ج)

جماعت حزب اللہ

(اعلان)

۲۸

جدید عثمانی کارخانہ لائے صنعتی

۶۱

جہاز ایمریس کی تباہی اور مطالعہ قرآن حکیم کا ایک لمحہ فکر

۷۵

جنگ یورپ کی پہلی منزل

۱۳۰

جرمنی کے بحری قوا کا ایک منظر عمومی

۱۶۳

جنگ رعد و برق میں حسن و عشق کا ایک نغمہ الم

۱۶۸

جنگ کے اسباب

۲۲۵

جرمن نوآبادیاں

۲۳۶

جنگ احتساب و روایت

۲۹۳

جرمنی کی ترقی کارانہ

۳۰۹

جنگ یورپ

۳۲۱

(ح)

حادثہ کراچی

(شذرات)

۲۵

حادثہ ادیبہ عربیہ

(۱۹۳)

۱۹۳

حادثہ بنگال و سرکس

(۲۳۱)

۲۳۱

حیات بعد المات

(افکار و حوادث)

۲۳۹

حادثہ کلکتہ

(۲۶۰)

۲۶۰

حادثہ المیہ بکریہ

(۲۷۹)

۲۷۹

حدیث المجنود

(۲۹۱)

۲۹۱

حصول برلن

(۲۷۵)

۲۷۵

(خ)

فاتحہ السنۃ الثانیہ

۲

" "

۳۰

" "

۲۶۲

" "

۲۸۵

" "

۲۹۰

" "

۳۰۷

" "

۳۱۹

" "

۳۲۶

" "

۳۶۶

" "

۲۵۸

" "

۱۲۰

" "

۳۶۶

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

" "

۱۲۰

(دک)

کینیڈا میں ہندوستانیوں کی حالت نادر

۱۱۸

کتاب الحرب

۱۷۷

کواسگ

۳۷۲

(دک)

لیلة القدر

۷۹

(س)

سائنس و طبیعت بلال احمد قسطنطنیہ

۱۱۸

سقوط بلجیم و فتح خط پیرس

۱۷۷

سقوط ایتھوپیا

۳۷۲

سقوط ایتھوپیا

۳۷۲

سقوط ایتھوپیا

۳۷۲

سقوط ایتھوپیا

۳۷۲

سقوط ایتھوپیا

۳۷۲

سقوط ایتھوپیا

۳۷۲

سقوط ایتھوپیا

۳۷۲

سقوط ایتھوپیا

۳۷۲

سقوط ایتھوپیا

۳۷۲

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

الْهلال

Telegraphic Address
"Alhila Calcutta"
Telephone, No. 646

نار کا ہفتہ
"الہلال" ہفتہ
تیلیفون نمبر ۶۴۶

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

میرسنول مضمون
مسند علی گرامی

بنام انعام
۱۰ ملا روڈ اشرف
کلکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپیہ
اشرفی ۱ روپیہ ۱۰ آہ

جلد ۵

کلکتہ: چاروشنبہ ۶ شعبان رجب ۱۳۲۲ ہجری

Calcutta Wednesday, July, 1, 1914



ہندوستانی سپاہی جس سے فرانسیسی گروہوں سے ہاتھ مل رہے ہیں
ہندوستانی سپاہی کھار توپوں کیلئے پرتوں میں گولیاں بھر رہے ہیں

سن میں مفرد بلجین سپاہیوں کا پڑاؤ
دوستان کے جرم قیدی باشندگان رنگون
روستانی کیپ کا ایک منظر عمومی

عظیم منصوبہ

ہر طالب خیر اس پاکیزہ مشن میں حصہ لے سکتا ہے۔
اشتراک و تعاون کی صورت یہ ہے کہ ۱۰۰ روپیہ یا حسب حیثیت
زائد قرضہ دیجئے۔ دو سال بعد قرضہ واپس۔ اجر تا قیامت!

محمد اقبال عظیم حاجی تاج محمد شاد ذیہ مجید الغفران
سابق صدر جمعیتین سنگھ دار کھٹ ڈاکٹر کھٹ

مکتبہ رشیدیہ

۳۲ شاہ عالم مارکیٹ لاہور

عربی کی ضخیم ترین تفسیر روح المعانی کی تکمیل اور اردو کی سب سے بڑی
تفسیر مواہب الرحمن کی پیش کش کے ساتھ ساتھ

قرآن پاک کے مترجم اردو ونگلش ہرگز میں واجب پڑ
نہیا کرنے کا پروگرام۔ عبدالرشید شہید بنگلہ ڈاکٹر کھٹ

قرض حسنہ بھی ایک شتم کا صدقہ ہے لیکن قرآن مجید کے لیے قرض حسنہ تو ایسا صدقہ جاریہ ہوگا کہ اس کی خوبی پر کسی دلیل لانے کی ضرورت نہیں
پہلے مرحلہ پر اردو کی جامع اور مستند ترین تفسیر عثمانی مع متن ۵۰/- کی بجائے صرف ۲۳ روپیہ مع محصول اک بدیشگی لازمی تین ہزار تفسیر عثمانی واجب بدیشہ پڑے چکے ہیں۔

تفسیر عثمانی شریعہ ۵۰ روپیہ	تفسیر مواہب الرحمن ۵۰ روپیہ	النبی النجتم صلی علیہ وسلم ۱۲/-	بیس نئے مسلمان ۲۵/-	مقدمہ و سبوتا اکابر ۲۵/-	قصص القرآن ۶۹/-	مکتبہ رشیدیہ ۳۰/-
عمر نبوی کے ماہ و سال ۳۰ روپیہ	تاریخ حدیث ۱۵/-	مسائل ہستی زبور ۱۰/-	اسلام کا قصائی نظام ۱۸/-	دعوات حق ۳۰/-	مقدمہ تدوین فقہ ۱۸/-	نقش حیات ۳۶/-
مبادیات مباحثہ ۳۰/-	مذہب و سنس ۱۵/-	اسلامی سستی ۶/-	تقویم تاریخی ۱۵/-	محمدیہ ایکٹ بک ۱۸/-	دارالعلوم دیوبند ۲۵/-	تجلیات عثمانی ۲۰/-
ہدیۃ المہدیین ۱۵/-	معارف الحدیث ۱۵/-	عبدالرحمن صاحب کرم ۱۲/-	سیرۃ عثمان عبدالغفران ۱۲/-	احادیث قدسیہ ۱۰/-	سوانح خضر قدس ربانی ۲۱/-	سوانح خضر قدس ربانی ۲۱/-
اسوہ رسول اللہ صلی علیہ وسلم ۱۵/-	جامع المسانید ۶۲/-	البشایان ۶۰/-	سیرت حبشیہ ۱۸/-	معارف امدادیہ ۱۵/-	مذکرۃ تخلیث ۱۸/-	مذکرۃ تخلیث ۱۸/-
آپ بیتی ۲۵/-	شاہ ولی اللہ اور ان کا کام ۱۵/-	انزانیہ پر اکتان محمد زور ۳۶/-	غنیۃ الطالبین ۳۵/-	فوائد خواجہ گیسو آواز ۵/-	صلاحی نصب ۳۶/-	صلاحی نصب ۳۶/-

دس روپے کے آرڈر پر محصول اک بحاف ملے روپیہ کے آرڈر پر پندرہ فیصد رعایت حقیقت برائے نیا نیا لانی جانی کے لیے جانی خفا کا آنا ضروری ہے

۳۲۔ ام شاہ عالم

لاہور

مکتبہ رشیدیہ لمیٹڈ

AL - H I L A L

proprietor & Chief Editor.

Abul Kalam Azad

14 MCLeod Street

CALCUTTA

Yearly Subscription Rs 8

Half yearly „ 4-12

الْهَيْلَال

میر سوانح قلم تحریر
ابولکلام آزاد
مقام اشاعت
۱۴ - مکھڑا سٹریٹ
کلکتہ
پیشی فون نمبر ۶۴۸
سالانہ ۸ روپیہ
شش ماہی ۴ روپیہ

نمبر ۱

جلد ۵

کلکتہ چار شنبہ ۶ شعبان ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta: Wednesday July, 1. 1914.



Abul Kalam

پرنس سعید حلیم پاشا صدر اعظم دولتہ عابدہ عنانہ
جنکی وزارت نے امة و حکومت کی عالمگیر ہلاکت
اصلاح کا ایک معجزہ القول دور شروع
کو اس حالت میں قائم رکھا کہ
ی کے بعد اے حسن ندیر اور قوت نظم و ادارہ سے ترقی
طرابلس و بلقان کے بعد بھی باب عالی کی قوت
نئی بحری جنگ کبابیہ تہدید کرسکے

و نادى المنافسي بشعارها في جو السماء بين الخافقين : " اشهد ان لا اله الا الله و اشهد ان محمداً عبده و رسوله " مارخاً بالشهادتين !

هذا كان شان الاسلام و المسلمين و الامر على ذلك ' حتى عمل الشيطان مكائده عليهم ' و الفى باسمهم يديهم ' و افشى فيهم فتنة الشبهات و الشهوات ' و زينت لهم التقاليد و العادات و المبتدعات - فذهب العساد الاجتماعى فى جسم الامه ' و عم الظلم و الطغيان و الفتنة - و فسد الحلاق ' و ضعف النفوس ' و تفاعت الهمم ' و فذت العزائم ' و طبع القلوب بالدعبد و التذلل ' و الخضوع و الخشوع - حتى لا امر بمعروف و لا نهى عن منكر ' و لا تعارن على بر ' و لا تناصر على رفع ضر - فتمزق شمل المسلمين ' و اضاعوا السياسة و الدين ' و ردوا الامة اسفل سافلين ' ففسدوا الدنيا و الاخرة : ذالك هو الخسران المبين (١١ : ٢٢)

اما خسرانهم للدنيا ' فان معظم شعوبهم و بلادهم قد استولوا عليها الكفرة الفجرة ' و ما بقى منها في ايديهم قد ارغلت سلطة الكفر في احشائه ' و تهدده بسلب دماؤه - و اما خسرانهم الاخرة ' فيما ابتدع جماهيرهم في الدين ' و اتبعوا غير سبيل المسلمين الاولين ' فقد رعد الله بنصر الحق و ما هم منصورين ' و كتب العلب لعزبه و ما هم بعالمين ' و نراهم قد غلب عليهم الذل ' و لله العزة و لرسوله و للمؤمنين (٨ : ٩٣)

ان دين الله العظيم ' و شريعة رسوله الكريم ' شانه نعلون ان يكون مهياً للاهواء ' او مثاراً للاختلاف الاصول و الاراء ' و انه لسلطان الرؤساء ' فهو حنيفية السمحة ليلها كنهارها ' و ظاهرها كباطنها - و قال سبحانه و تعالى في كتابه الميمون : ان الذين فرقوا دينهم و كانوا سيعاً لست منهم فى شي ' انما امرهم الى الله ' ثم يبينهم بما كانوا يعملون (٩ : ١٥٩)

مضى زمن النبي صلى الله عليه وسلم ' و الصحابة رضوان الله عليهم ' و اهل الاسلام على عاية من الاستقامة في دينهم - و هم متعاضدون متناصرون ' متحابون متعاضرون - و لم يكن للناس من الفراغ ما يخلو فيه مع عقولهم ' ليبتلوا بالنص في بيان عقائدهم ' و ما كان من اختلاف قليل رد الى السنة و الكتاب : اولئك الذين هدام الله و اولئك هم الواليات (١٧ : ٢٩)

ان الامر على ذلك ' و لكن حلف من بعدهم خلف اصاعوا الصلوات و ابعدوا الشهوات (١٩ : ٣٠) ففرقوا بين المؤمنين ' و مزقوا شمل المسلمين ' و صاروا سيعاً كل سبعة تعادى الاخرى امحالفها اباها في المذهب ' و مبادئها فيما احدثت من المشرب - يندابزون و بدلاءون ' و برعمون في ذلك انهم يحبل الله مستمسكون - فصاروا سبي و شيعي ' و عربى و عجمي ' و هندي و تركي ' و هذا خارجي لمعن امير المؤمنين ' و هذا سبي يلعن الحلفاء الراشدين - و السبي يكفر الشيعي و يقول انهم العاسفون ' و الشيعي يحبل السبي و يقول انهم الكافرون - و الامم الطامعة من ورائهم يقول انكم مسرودون و مستعبدون : الذين فرقوا دينهم و كانوا سيعاً ' و كل حزب لما لديهم فرحون (٣٠ : ٣٢) و يحسبون انهم على شي الا انهم هم الحاسرون (٧ : ١٧٧)

* * *

و قد طفق المسلمون بسعرون في هذه الالام بانهم ما فقدوا مجد سلفهم الصالحين ' و تلك السعادت التي كانت لابائهم الاولين ' الا لانهم لم يهتدوا بالفران ' و لم ياخذوه بفروة ايعان - و ان الامد في مرض ' و الدول في حرص ' نادا لم تبادر بالعلاج ' تم فساد المزاج -

اما ذلك الشعور الطفيف الذي الاح بارقة في آفاق العالم الاسلامي ' فان هو الا اعدادا بطئيا للانحلال الى طور اخر ' مصيره مجهول لعامدهم ' و مرتاب فيه عدد خاصتهم ' لا يدرون اكون ذلك درأء ناجعاً تعفبه السعادة و الهاء ' ام داء عصايل يدهى الى موت رزام ؟ فمهم البائس يرد في الافساد ' و مهمم الراجي يدعو الى سبيل الرشاد - يسوى في ذلك جميع البلاد الاسلاميه ' حرة كانت او مستعمرة ' محلة كانت او مستعملة -

و اما اهل الرجاء (و نحن منهم) فانهم يعرفون ما يحكم به اهل الياس و لا يندرونه و لهم نظر اخر ابعد ' و راى اسد و ارشد ' يربدونه بايات الكتاب المجيد - و يستدلون عليه برعد الله العليم الشهيد : و هو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا و يبشر رحمته و هو الوالي الحميد (٢٨ : ٢٢)

فهذه الدعوة الاصلاحية القرآنية الى دعايا البها المصلحون المرشدون ' و هي التي يدعو اليها " الهلال " من اول نشره و لوكرها الجامدون الجاهلون ' و المفرنجون المعسرون -

و قد بلغ الهلال الثالثة من عمره في هذا الشهر و هو دائب على صادق العدمه ' التي يعتقد بها فلاح الملة و نجاح الامه - متبعاً سنن الحق بعلمه و ايعانه بان الحق احق ان ينبع ' و ان ينصت له ويستمتع - و الباطل اجدر بالذئور ' و اقتلاع الجذور : و الله ولي الذين امنوا بحرجهم من الظلمات الى النور (٢ : ٢٥٧)

اللهم انقذني من عالم الشقاء ' و اجعلني من اخوان الصفاء ' و اصحاب الرءاء ' و سكان السماء ' مع الصديقين و الشهداء ' انت الله الذي لا اله الا انت فاطر الاشياء ' و نور الارض و السماء ' امنعني فيصا من العلوم الا لاهيه ' و هذب نفسي بانوار الحكمة النبويه ! و اربي الحق حقاً و الهدي اتباعه ' و ارنى الباطل باطلا و احرمني اعتقاده !!

اللهم اهد دينك القويم بالعلماء العاملين ' و اكشف ببركهم جهل الجاهلين ' و ارفع بحميتهم سعيهم عقلة الغافلين ' و هب لمُرشديها وجداناً صادقاً ' و علماً نافعاً ' و قلباً صافياً ' و سائناً بالحق ناطقاً - يجاهدون في سبيل الله و لا يخافون لومة لائم ! انك انت السميع مجيب - و اخر دعوانا - مد لله رب العالمين - و العاقبة للمتقين -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فاتحة السنة الثالثة

المجلد الخامس

العهد لله الذي رضى لنا الاسلام ديناً و نصب لنا الدلالة على صحته برهانا مبيناً - و وعد من فام باحسانه و حفظ حدوده اجراً جسيماً - و دخر لمن و افاه به ثواباً جزيلاً و فوزاً عظيماً - و فرض علينا الادب بآياته و الاحكامه - و التمسك بدعائمه و اركانها - و الاعتصام بعراها و اسبابه - فهو دينه الذي ارتضاه لنفسه * و لانبيائه و رسله * و ملائكته قدسه * و لجميع مخلوقاته * فيه اهتدى المهتدون - و اليه دعا الانبياء و المرسلون : اعيز دين الله يبعثون ؟ و له اسلم من فى السموات و الارض طوعاً و كرهاً و اليه ترجعون (٣ : ٨٣) فلا يقبل من احد ديناً سواه من الاولين و الآخرين : و من يبدع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه وهو فى الآخرة من الخاسرين (٣ : ٨٥) و حكم سبحانه بانه احسن الاديان و لا احسن من حكمه و لا اصدق منه قيلاً : و من احسن ديناً ممن اسلم وجهه لله و هو محسن و اتبع ملة ابراهيم حنيفاً و اتحد الله ابراهيم خليله (٢ : ١١٢) -

فسبحان من جعل دين الاسلام عصمه لمن ارجاء اليه - و حده لمن استمسك به و عص بالدواجيد عليه - فهو حرمة الذي من دخله كان من الاميين - و حصه الذي من لاد اليه كان من الفائزين - و من استطاع بدوره فان من الهالكين : فمن اهدى فانما يهتدى لنفسه * و من ضل فقل اما انا من المذيرين (٢٧ : ٩٥)

و اسعد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له * شهادة اسعد بها مع الشاهدين - و اتكملها عن العاقلين *
و اشهد ان محمدا عبده المصطفى * و نبيه المرصى * و رسوله الصادق المصدق الذي لا يطق عن الهوى *
ان هو الا رحي يرحى (٥٣ : ٤) ارسله كافة للناس بسيراً و نذيراً * داعياً الى الله بآياته و سراجاً مبيناً (٣٣ : ٤٦)
مهدي به من الضلالة * و بصربه من العمى * و ارسله به من العى * و فتح به اعيناً عمياً * و اذناً صماً * و ملوياً عفاً
فبلغ الرسالة * و ادى الامانة * و نصح الامه * و جاهد فى الله حق جهاده * و عبد ربه حتى اياه اليقين - فصلى الله عليه
و على اله الطيبين الطاهرين - و اصحابه المهتدين - و اتباعه الصادقين - و علمائه العاملين - و جميع الشهداء و الاولياء
و الصالحين - صلوة و سلاماً دائماً بدوام السموات و الارضين !!

* * *

(و بعد) فان الله جل ثنائه * و قدست اسماءه * بعبد محمد صلى الله عليه و سلم على قدره من الرسل *
و طهر من السبل - و استوجب اهل الارض ان يحل بهم العقاب * و نظر الله سبحانه اليهم * بمقتهم عربهم و عجمهم الا نساء
من اهل الكتاب (١) و استند كل امه الى ظلم اراهم * و حذروا على الله باباطيلهم و اهرانهم - و طهر السناد من الم
و البعر بما كسبت ايدي الناس (٣٠ : ٤١) - من جميع الشعوب و الاجناس - و ملأت الارض بشرات المسكين
و ضلالة المضلين * و ظلم الظالمين * و هداية الصالحين * و قيادة الغارين * و سياسة المسبدين - و اصبحت اعداء
مسفوكه * و الاعراض مهتوكه * و الفرى مهتوكه * و الاموال مسلوكة و منهوبة - و العدل موقوفاً و العدران مسفوكه -
حتى انت الارض من جور الظالمين - و استعانت السماء من طغيان الكافرين - و سمع رب العزة اذن المصنوعين
و بكاء البائسين : و ارحي اليهم ربهم ليهتدى الظالمين (١٤ : ١٣)

فصلى الله سبحانه بعبد (صلى الله عليه وسلم) صبح الايمان - و طلع شمس الهداية من مشرق العرفان - و ملأ
الافاق نوراً و ابتهاجا - و دخل الناس في دين الله افواجا - انزل عليه كتاباً * احتج على صحة العباد في الانس
و الافاق - و بين موائد ما دعا اليه من العباد و مكارم الاخلاق - و اشار الى مصالح الناس فدعا شرع من الاحكام : انس
و بيه على مفسد ما حرمة عليهم من المنكرات و الفواحش ظهر منها و بطن - و جعل النظر و الفكر اساس الدين
و قضى على الوثنية التي اذلت البشر و استعبدتهم الملوك المسبدين * و رؤساء الروحانيين * و اسراء الطائفت
و قرر حرمة الوجدان : الاجتهاد - في جميع الاعمال و الاعتقاد - و دعا بالهدى - و هدى عن السلب و اتباع الهوى -
عظم شأن الفكر و العمل * و جعله هو المحاطب بهم النسل فامداد دينه على سائر الاديان * و بطلت دعوة الشيطان *
و تلاشت عبادة الابدان * و دن المثائد عناد الانس * و لم يلبث الا بعد الظلمة فى الارض نطق بسراى في النيران
حتى ارفع دين الله على الارض * و جعلت صراطها صراطاً * و دعا على السماء (١٤ : ٢٤)

ایک ہی ہے - اسکے سوا کوئی نہیں - وہ صرف اسی کے آگے جھکتا ہے ' اور صرف اسی کو ماندا ہے - اسکی اطاعت کا حق ایک ہی ہے ' اسکی پیشانی کے جھکنے کی چوکھٹ ایک ہی ہے ' اور اسکے دل کی خریداری کیلئے بھی ایک ہی خریدار ہے - وہ اگر دنیا میں کسی دوسری ہستی کی اطاعت کرتا بھی ہے تو صرف اسی ایک کیلئے ' اسلیئے اسکی بہت سی اطاعتیں بھی اُس ایک ہی اطاعت میں شامل ہو جاتی ہیں :

مقصود ما ردبر و حرم جز حبیب بیست
ہرجا کدیم سجدہ بدران آسناں رسد !

حضرت یوسف (علیہ السلام) کے فید خاے میں اپنے سانہیوں سے کیا پوچھا تھا ؟

ارباب مدفوق خیر ام اللہ بہت سے معبود بنالینا بہتر ہے یا الواحد لقہار ؟ (۱۲ : ۳۹) ایک ہی قہار و معبود خدا کو پوجنا ؟ یہی وہ خلاصۂ ایمان و اسلام ہے جسکی ہر مومن و مسلم کو قرآن کریم نے تعلیم دی ہے کہ :

ان العلم الا للہ ' امر الا " تمام جہان میں اللہ کے سوا کوئی نہیں نعبد الا ایہہ " جسکی حکومت ہو - اس کے ہمیں حکم دنا ہے نہ اسکے سوا اور کسی کو نہ پوجیں اور نہ کسی کو اپنا معبود بنائیں "

یہی " دین فیم " ہے جسکی پیروی کا حکم دیا گیا :

ذلك الدين الفيم ' ولكن اکثر الناس لا يعلمون (۲۲ : ۴۰)

* * *

حدیث صحیح ہے کہ فرمایا :

لا طاعة لمخلوق فی جس بات کے ماننے میں خدا کی معصیۃ الخالق ! نافرمانی ہے اسدور کسی بندے کی (بخاری و مسلم) فرماں برداری نہ کر دے یہی ہے اسلام کے یہ کہہ کر فی الحقیقت ان تمام ماسوی اللہ تعالیٰ اور

فرماں برداریوں کی بندشوں سے مومن کو آزاد و حر کامل کر دیا ' جسکی بیڑیوں سے تمام انسانوں کے پائوں بوجھل ہو رہے ہوں ' اور اس ایک ہی جملہ میں انسانی اطاعت اور ہدایت کی حقیقت اس وسعت اور احاطہ کے ساتھ سمجھا دی کہ اسکے بعد اور کچھ باقی نہ رہا - یہی ہے جو اسلامی زندگی کا دستور العمل ہے ' اور یہی ہے جو مومن کے تمام اعمال و اعتقادات کی ایک مکمل تصویر ہے - اس تعلیم الہی نے بتلادیا ہے کہ جنہی اطاعتیں ' جنہی فرماں برداریاں ' جنہی وفاداریاں ' اور جسقدر بھی تسلیم و اعتراف ہے ' صرف اسی رقت تک تعلیم ہے ' جب تک کہ بندے کی بات ماننے سے خدا کی بات نہ جاتی ہو ' اور دنیا والوں نے وفادار بندے سے خدا کی حکومت کے آئے نعارت نہ ہوتی ہو - لیکن اگر کبھی انسی صورت پیش آجائے کہ اللہ اور اسکے بندوں کے احکام میں مقابلہ آیزے ' تو پھر تمام طاعتوں کا خاتمہ ' تمام عہدوں اور شرطوں کی شکست ' تمام رشتوں اور ناطوں کا انقطاع ' اور تمام دوستیوں اور محبتوں کا اضمحلال ہے - اس وقت نہ در حاکم حاکم ہے نہ پادشاہ پادشاہ ' نہ نائب باپ ہے نہ بھائی بھائی - سب نے آگے نمود ' سب نے سانہہ انکار ' سب نے سامنے سرکشی ' سب کے ساتھ بغاوت - پہلے جسقدر نرمی تھی ' الہی ہی اب سجدی چاہیے ! پہلے جسقدر اعتراف تھا ' اب نافرمانی مطلوب ہے - پہلے جسقدر جھکاؤ تھا ' ابنا ہی اب سرور ہو - کیونکہ رسے کٹ گئے اور مہد نوز ڈالے گئے - رشتہ دراصل ایک ہی تھا اور یہ سب رسے اسی ایک رشتے کی خاطر ہیے - حکم انک ہی ہوا تھا ' اور نہ سب اطاعتیں اسی ایک ہی اطاعت کیلئے تھیں - جب

المللا

۶ - شعبان - ۱۳۳۲ ہجری

خطبات و مواعظ

(۱)

ان العلم الا للہ

ان العلم الا للہ (۱۳ : ۴۰) فالعلم للہ العالی الکبیر
انعلم الجاہلیۃ یبغون ؟ (۴۰ : ۱۲)
ومن احسن من اللہ وہو حیر الحامین
حکما لقوم یومنون (۱۳ : ۱۰۹)
(۵۳ : ۵) الا للہ العلم ' وہو
والہ العلم والیہ ترجعون ! اسرع الحاسبین
(۲۸ : ۷۰) (۶ : ۶۲)

لڑک دنیا میں سیکڑوں قوتوں کے معکوم ہوں - ماں باپ کے معکوم ہیں ' دوست و احباب کے معکوم ہیں ' اسناد اور سرمد کے معکوم ہیں ' حاکموں اور پادشاہوں کے معکوم ہیں ' اگرچہ وہ دنیا میں بغیر کسی رجحیر اور بیڑی کے آئے ہوں مگر دنیا کے انکے پائوں میں بہت سی بیڑیاں ڈال دی ہیں -

لیکن مومن و مسلم ہستی وہ ہے جو صرف ایک ہی ہی معکوم ہے - اسکے گلے میں محض وہی کی ایک بوجھل رجحیر ضرور ہے پر مختلف سمتوں میں کھینچتی والی بہت سی ہلکی رجحیریں نہیں ہیں - وہ ماں باپ کی اطاعت اور فرماں برداری کرنا ہے ' لیونکہ اسکے ایک ہی حاکم کے ایسا کرے کا حکم دنا ہے - وہ دوسروں سے محبت رکھتا ہے ' کیونکہ اُسے رفیقوں اور ساتھیوں کے ساتھ سچے بڑاؤ کی تلقین کی گئی ہے - وہ اپنے سے ہر بزرگ اور ہر برے ہادب ملحوظ رکھتا ہے ' کیونکہ اسکے ادب و مورحقیقی کے اسے ایسا ہی بتلایا ہے - وہ پادشاہوں اور حاکموں کا حکم بھی ماندا ہے ' لیونکہ حاکموں نے ایسے حکموں کے ماننے سے آئے نہیں رہا کیا ہے جو اسے حاکم حقیقی کے حکموں کے خلاف نہوں - وہ دبا نے ایسے پادشاہوں کی اطاعت بھی کرنا ہے جو اسکی انسانی پادشاہت کی اطاعت کرے ہیں لیونکہ اسے تعلیم دی گئی ہے کہ وہ ہمیشہ ایسا ہی کرے لیکن نہ سب کچھ جو وہ کرنا ہے ' نہ اسلیئے نہیں کرنا کہ ان سب کے اندر کوئی حکم ماندا اور انکر جھکنے کی جگہ سمجھنا ہے ' بلکہ صرف اسلیئے کہ طاعت ایک ہی کیلئے ہے ' اور حکم صرف ایک ہی ہا ہے - جب اُس ایک ہی حکم دینے والے نے ان سب باتوں کا حکم دیدیا ' تو ضرور ہے کہ خدا کیلئے ان سب بندوں کو بھی مانا خاے ' اور اللہ کی اطاعت کی خاطر وہ اسکے بندوں کا بھی مطیع ہو جائے !

* * *

پس فی الحقیقت دنیا میں ہر انسان کیلئے بے شمار حاکم اور بہت سی جھکا نے والی قوتیں ہیں - لیکن مومن دیکھے صرف

ادبیات

آثار علمیہ

مرزا غالب مرحوم کی ایک غیر مطبوعہ غزل (۱)

مکن نہیں کہ بھولے بھی آرمیدہ ہوں * میں دشت عم میں آہرے میاد دیدہ ہوں
 ہوں درد مند، جبر ہو یا اختیار ہو * گہ نالہ کشیدہ گہ اشک چکیدہ ہوں
 جاں لب پہ آگے تو بھی نہ شیریں ہوا دھن * از بسکہ تلخی عم ہجران چشیدہ ہوں
 نے سب سے علاقہ نہ ساغر سے واسطہ * میں معرض مثال میں دست بربدہ ہوں
 ہوں خاکسار پر نہ کسی سے ہے مجھ کو لاگ * کے دانہ فتادہ ہوں کے دام چیدہ ہوں
 جو چاہتے نہیں وہ میری قدر و منزلت * میں یوسف بقیمت اول خریدہ ہوں
 ہرگز کسی کے دل میں نہیں ہے مری جگہ * ہوں میں کلام نغز نئے ناشیدہ ہوں
 اہل درج کے حلقہ میں ہر چند ہوں دلیل * پر عاصیونکے زمرہ میں ہوں برگدیدہ ہوں
 پانی سے سگ گزیدہ ترے جس طرح (اسد)
 کرتا ہوں آئینہ سے کہ مردم گزیدہ ہوں

التجائے پروانہ

وہ زمانہ بھی ہے تجھ کو یاد، اے شمع حرم؟ * نور کے سایہ میں تیرے جبکہ آسودہ تیرے ہم؟
 اب مگر تجھ میں نہیں ہے وہ گداز سیل نم؟ * یا ہمیں میں درد آسا آگئی ہے خسوے دم؟
 دیدہ خروخاب کی وہ دجلہ باری کیا ہوئی؟
 کیا ہوئی رانوں کی میری آہ درازی کیا ہوئی
 تر رہی ہے، اور ترے شعلہ کی زمناں بھی * عارض روشن کی تیری محفل آرائی بھی
 تیرے جلوہ میں نہاں ہے سوز فرمائی بھی * ذرہ افزائی بھی حسن تیش رانی بھی
 در خور آہنگ سوزش بال پروانہ نہیں
 ررنہ یہ تیری ضیا نواب بھی بیگنہ نہیں
 ہاں وہ دن، جب ترا شعلہ آدھر تھا برق کوش * اور ادھر تھا وقف سوزش خرمن مد صبر ہوش
 طور پرورتھا ادھر گر جلو خورشید جوش * رشک موسیٰ تھا ادھر ہر ذرہ آئینہ ہوش
 وہ ہجوم ناز کی ہر لہط جلوہ تارباں!
 اور وہ انبوہ نیاز عشق کی جانباریاں!
 سینہ جوش گاہ سیل وسعت آمال تھا * ریلوں کی موج سے ہر قلب مالا مال تھا
 یہ سکون نکبت و ذلت جو دور از حال تھا * ہر گاہ صد پیش آسودہ زیر بال تھا
 سور نعمہ سے عرص معمر تھا ہستی کا ساز
 دل مثال آئینہ تھا گریہ بردار گداز

* * *
 تجھ کو کیا، اک ہم نہیں تو آدر پروانے بہت * حسن تیرا چاہیے، مجھ سے ہیں دیوانے بہت
 لطف ساتی ہو تو ساغر اور پیمائے بہت * پردہ داری ہو ترے شب کی تو افسانے بہت
 ہر پتنگے میں کہاں لیکن وہ شعلہ باریاں؟
 خاک میں اب بھی لگن کے ہو گئی کچھ چنگاریاں!
 (نیاز فتح پوری)

ہمارے اسلاف کرام کی یہ تعریف لی گئی تھی کہ :
اشداء علی الکفار ، کافروں کے لیے نہایت سخت ہیں ہر آپس میں
رحمہم بینہم ! نہایت رحم والے اور مہربان !

پر ہم نے اپنی تمام خوبیوں کو دیا ، اور دنیا کی مغضوب
دوسروں کی تمام برائیاں سیکھ لیں - ہم اپنیس کے آگے سرکش ہو گئے
اور عیروں کے سامنے ذلت سے جھکنے لگے - ہم نے اپنے پروردگار کے
آگے دست سوال نہیں بڑھایا لیکن بددوں کے دست خوان نے کمرے
ہرے تکرے چنے لگے - ہم نے شہنشاہ ارض و سما کی خداوندی سے
دانرمانی کی مگر زمین کے چند جزیروں کے مالکوں کو اپنا خداوند
سمجھ لیا - ہم پورے دن میں ایک بار بھی خدا کا نام
ہیبت اور خوف کے ساتھ نہیں لیتے ، ہر گز ہر مرتبہ اسے غیر
مسلم حاکموں کے تصور سے لرزے اور ہنپے رہتے ہیں !

یا ایہا الانسان ما غرک پر یک الکریم ، الذی
خلقک فسواک فعدلک ، می ای صرۃ ما ساء
رکبک ، کلا ، بل تکذبرن بالبدین ، وان علیکم
لعقظین ، کراماً کاتبین ، یعلمون ما تفعلون - ان
الارار لفی نعیم ، وان العجاء لفی جعیم ، یصلونها یوم الیدین ،
وما ہم عنہا بعائین ، وما ادراک ما یوم الدین ؟ ثم ما ادراک
ما یوم الدین ؟ یوم لا یملک نفس لنفس لنفس ساء ، و الامر یومئذ لله !
(۶۸۲)

اور ہم نے کامرانی سے عیش و نشاط میں رہیں ، اور بدکار و فاجر
خدا ہی پادشاہی کے دن نامرادی و ہلاکت کے عذاب میں مبتلا
ہوئے ، جس سے کبھی نکل نہ سکیں گے - یہ خدا ہی پادشاہی کا
دن ہے ؟ وہ دن جس میں کوئی کسی کے لیے کچھ نہ کر سکے گا
اور صرف خدا ہی کی اس دن حکومت ہوگی !

اس سے پہلے کہ خدا ہی پادشاہی کا دن نزدیک آئے ، کیا پھر
نہیں کہ اس کے لیے ہم اپنے نہیں طیار ہوئیں ؟ ناہ جب اس کا
مقدس دن آئے تو ہم یہ دیکھ نکال نہ دیے جائیں کہ ہم نے عیروں
کی حکومت کے آئے خدا ہی حکومت کو بھلا دیا تھا ، جڑ کہ اج
خدا ہی پادشاہت میں بھی ہم بالکل بھلا دیے ہو ! لا بشری
یومئذ للمجرمین :

وعدا بلین ، اساکم کما نسیم لقاء یومکم هذا
وما وادیم الدار و ما لکم من ناصرین - دالکم
بالنسم انعدتم آیات اللہ ہزوا و عرتکم الحیاء
الدنبا ، فالیوم لا یخرجون منها ولا ہم ینتصرون !
(۴۵ : ۳۳)

اور اس وقت ان سب سے کہا جائے گا کہ
جس طرح تم نے اس دن ہی حکومت
الہی کو بھلا دیا تھا ، آج ہم بھی تم کو
بھلا دیں گے - ہمارا ٹھکانا آگ کے شعلے
میں اور کوئی نہیں جو تمہارا مددگار
ہو - یہ اس کی سزا ہے کہ تم نے خدا
کی آیتوں ہی ہنسی اڑائی ، اور دنیا
کی زندگی اور اس کے کاموں کے نمہیں
دھوکے میں ڈالے رکھا - پس آج نہ تو

عذاب سے نم نٹالے جاؤ گے ، اور نہ ہی نہیں اسکا موقع ملے گا کہ توبہ
راستگار کرے خدا کو مددگار ، کیونکہ اسکا وقت تم کے ہو دیا !

* * *

آج خدا ہی حکومت اور انسانی پادشاہوں میں ایک سخت
جنگ پیدا ہے - شیطان کا نعت زمین کے سب سے برے حصے
پر بچھا دیا گیا ہے - اس کے گناہوں کی رو سے اس کے بوجھ والوں میں
تقسیم کر دی گئی ہے ، اور ” دجال “ کی موج ہر طرف پھیل گئی
ہے - یہ شیطان ہی پادشاہی چاہتی ہے کہ خدا کی حکومت کو
نیست و نابود کر دیں - انکی دھدی جانب دنیوی لذتوں اور
عزتوں کی ایک ساحرائہ جنت ہے ، اور بالوں جانب جسمانی
تکلیفوں اور عفرتوں کی ایک دکھائی دینے والی جہنم بھڑک رہی
ہے - جو مرزد آدم خدا کی پادشاہت سے انکار کرتا ہے ، یہ دجال کفر
و ظلمت اسپر اپنی جاسو کی جذت کا دروازہ کھول دیتے ہیں کہ
حق پرستوں کی نظر میں فی الحقیقت خدا کی لعنت اور بھتکار
ہی جہنم ہے : لا یثین فیہا احنا با لا یدفون فیہا برءا ولا اشربا
(۷۸ : ۲۳) اور جو خدا کی پادشاہت کا اقرار کرتے ہیں ، انکو
ابدی ابلبسی عفرتوں اور جسمانی سزائوں کی جہنم میں دھکیل
دیے ہیں اور کہتے ہیں کہ : حرقوا بالنار انکم (۲۱ : ۶۸) مگر
فی الحقیقت سچائی کے عاشقوں اور راست بازی کے پرمناوروں
نیلے وہ جہنم جہنم نہیں ہے - لذتوں اور راحتوں کی ایک جنت النعیم
ہے ، کیونکہ انکے اسان و ایمان کی صدا یہ ہے کہ :

ما فاض ما است فاض اے دنیوی سزائوں کی طاقت پر مغرور
انما تقضی ہدہ الحیاء ہونے والے پادشاہ ! تو جو کچھ کرے
الدنبا ! انا امنا برءا والا ہے کر گدر ! تو صرف دنیا کی اس
بھلائی خطا (۷۵ : ۲۰) زندگی اور کوسٹ اور خون کے جسم ہی پر
حکم چلا سکتا ہے پس جلا دیکھ ! ہم نے اپنے پروردگار پر ایمان لایم
ہیں مانہ ہماری خطاوں کو معاف کرے - دنیوی دنیاوی سزائیں
ہمیں اس ہی راہ سے ناریں دیکھ سکتیں !

جیکہ وہ سب دیکھ پورے ہیں : اور زمین کے ایک خاص ٹکڑے
ہی میں نہیں بلکہ اس کے ہر گوشے میں آج بھی مقابلہ جاری ہے ، نو
بتلاؤ ، برسانان دین حبیبی ان فاجطک کفر و شیطنت اور اس
حکومت کے الہی مہر سے کس کا ساتھ دینگے ؟ دبا ان تو اس
آگ کے شعلوں کا قدرے جو دجال کی حکومت اپنے ساتھ سلگائی
آئی ہے ؟ لیکن کیا انکو معلوم نہیں کہ انکا مورث اعلیٰ کون تھا ؟
دن حنیف کے اولین داعی نے بابل کی ایک ایسی ہی سرکش
حکومت کے مقابلے میں خدا کی حکومت کو ترجیح دی ، اور آئے
آگ میں ڈالے کیلئے شعلے بھڑکے گئے ، پر اسکی نظر میں ہلاکت
نے وہ شعلے کلزار بھست کے سکھتے پھول تھے : فلنا یا نار کونی برءا و سلاماً
علی ابراہیم ! (۲۱ - ۶۹)

دیا انکے دل میں دنیوی لذتوں اور عزتوں کی اس جھوٹی جنت
کی طمع پیدا ہو گئی ہے جسکے قریب باطل سے یہ جنود شیطانی
انسانی روح کو فتنہ میں ڈالنا چاہتی ہے ؟ اگر ایسا ہے تو کیا انہیں
حیر نہیں کہ مصر کا پادشاہ حکومت الہی کا منکر ہو کر اپنی عظیم الشان
گازروں اور بڑی بڑی رنہوں سے اور اس ملک سے جس پر اسے ” رب
اعلیٰ “ ہونے کا گھمڈ تھا ، کدے دن منع ہوسکا ؟

ان معون علا می الارض معون ارض مصر میں بہت ہی بڑھ
و جعل اہلہا شیعیاً جزوہ نکلا تھا - اس کے ملک کے باشندوں
سبضع طائفہ مہم میں معریفہ کے الگ الگ کردے
یدیم ابناءہم ویسنعی رہے تھے - ان میں سے ایک کردہ دنی
سناہم ، انہ کان من اسرائیل دو اسد ، ضرور اور بے بس

پھر اُس دن جبکہ رب الافواج اپنے ہزاراں ہزار قدسیوں کے ساتھ
مردار ہوا اور ملکوت السموات والارض کا نقیب پکارا :
لن الملك اليوم ؟ اپنے دن کس کی پادشاہی ہے ؟
لله الواحد القهار ! اسی ہی نہیں ، صرف خداے
واحد و قہار کی !! (۱۶ : ۴۰)

نر اس وقت دنیا عالم ہوا کہ اُن انسانوں کا جنہوں نے پادشاہ
ارض و سما کو چھوڑ کر مٹی کے بتوں کو اپنا پادشاہ بنا لیا ہے اور
انہی حکموں کی اطاعت کو خدا کے حکموں کی اطاعت پر ترجیح
دیدے ہیں ؟ آہ اُس دن وہ یہاں جائینگے جنہوں نے انسانوں سے
صلح کر کے کیلیے خدا سے جنگ کی ، اور اپنے اُس ایک ہی آقا کو
ہمیشہ اپنے سے روٹھا ہوا رکھا ؟ وہ پکارینگے پر جواب نہ دیا جائیگا ۔
وہ فریاد کریں گے پر سنی نہ جائیگی وہ دُوبہ کریں گے پر قبول نہ
ہوگی ۔ وہ نادم ہونگے پر ندامت کام نہ دہیگی !

اے انسان ! اُس دن کیلیے نبیجہ پر امسوس ہے ! ویل یومئذ
للمکذبین (۱۵ : ۸۶)

وہاں ادعوا شرکاء کم انسے کہا جائیگا کہ اب اپنے اُن خداؤں کو
علم دیجیو ! اور حاکموں کو پکارو جنکو تم خدا کی
طرح ماننے سے اور خدا کی طرح اُسے درتے تے ۔ وہ پکارینگے ، پر کچھ
جواب نہ پائیں گے !

پس وہ معلم الہی ، وہ داعی ربانی ، وہ مبشر و منذر ، وہ
رحمۃ للعالمین ، وہ محبوب رب العالمین ، وہ سلطان کوہین ، آگے
بڑھیں ، اور حضور خداوندی میں عرض کریں :

و قال الرسول : یا رب اے پروردگار امسوس ہے کہ میری آمد
ان قوموں کو انتہا پر لے کر آئی ہے کہ انہوں نے تعلیموں پر عمل
ہذا السران مہجورا ! نہ دیا اور اس سے اپنا رشتہ کاٹ لیا ۔ اسی
بنا نہ نبیجہ ہے جو وہ آج بھگت رہے ہیں (۳۲ : ۴۵)

اللهم صل وسلم علیہ وعلیٰ آلہ و صحبہ و ادعہ الی یوم الدین !

* * *

سب سے پہلے رات راہ لی فکر اراہ ، اور طوفان سے پہلے کسی
بداو ۔ دیونکہ سہر ہونگے ، اور طوفان کے آثار ظاہر ہونگے جس
حدیے پاس رات راہ دھوکا دہ بھوٹے مرہٹے ، اور جتنے پاس نشی ، اری
وہ سبلاط میں عرق ہو جائینگے ۔ جب ہم دیکھتے ہو وہ مطلع ہوا
الود ہوا اور دن لی روشنی ندلیوں میں چھپ گئی ، نور
سمجھتے ہو کہ برق و باران کا وقت آگیا ۔ پھر تمہیں کیا ہو گیا ہے کہ
دنیا کی امن و سلامتی کا مطلع عبا آلود ہو رہا ہے ، دیں انہی
کی روشنی طلعت کھر و طعدان میں چھپ رہی ہے ، مگر تم بین
نہیں کرتے کہ موسم بدلنے والا ہے ، اور طیار نہیں ہوئے کہ انسانی
پادشاہوں سے کٹ کر خدا کی پادشاہت کے مطیع ہو جاؤ ؟ کیا
نہ نہیں چاہتے کہ خدا کے تحت جلال الی منادی پھر بلند ہو ،
اور اسکی زمین صرف اسی کیلیے ہو جائے ، حتیٰ لا تکن فلفہ
ویکون الدین لله (۱۸۹ : ۲)

* * *

اے اہم بہت سوچئے اور غفلت و سرشاری کی انہا عوجوں
ہم نے اپنے حالی سے ہمیشہ غور کیا لیکن مغلوں کے سامنے کبھی
بھی مروتی نہ شرمے ۔ ہمارا وصف یہ بتلایا گیا تھا کہ :
ادلة علی المومنین مومنوں کے ساتھ نہایت عاجز و
اعزہ علی الکافرين ! مگر کافروں کے مقابلے میں نہایت
معرور و سعت ۔ (۵۷ : ۵)

انکے ماننے میں اُس سے انکار ، اور انکی وفاداری میں اُس سے
بغارت ہوئے لگی ، تو جس کے حکم سے رشتہ جوڑا تھا ، اسی کی
تلوار نے کاٹ بھی دیا ، اور جسکے ہاتھ نے ملایا تھا ، اسی کے ہاتھ
نے الگ بھی کر دیا کہ لا طاعة لمخلوق فی معصیۃ العالی !

سرور کائنات اور سید المرسلین (صلعم) سے بڑھکر مسلمانوں کا کون
آقا ہو سکتا ہے ؟ لیکن خود اُس نے بھی جب عقبہ میں انصار سے بیعت
لی ، تو فرمایا کہ والطاعة فی معروف (۱) میری اطاعت تم پر
اُسی وقت تک کیلیے واجب ہے ، جب تک کہ میں تم کو نیکی کا
حکم دوں ۔ جب اس شہنشاہ کونین کی اطاعت مسلمانوں پر نیکی
و معروف کے ساتھ مشروط ہے تو پھر دنیا میں کون پادشاہ ، کونسی
حکومت ، کون سے پیشوا ، کون سے رہنما ، اور کونسی قوتیں ایسی
ہو سکتی ہیں جنکی اطاعت ظلم و عدوان کے بعد بھی ہمارے
لیے باقی رہے ؟

آدم کی اولاد دُر کی معکوم نہیں ہو سکتی ۔ وہ ایک سے ملیگی ،
دوسرے کو چھوڑیگی ۔ ایک سے جوڑیگی ، دوسرے سے ٹٹیکے ۔ پھر
خدا را معجے بتلاؤ کہ ایک مومن کس کو چھوڑیگا اور کس سے ملیگا ؟
ایک ملک کے دو پادشاہ نہیں ہو سکتے ۔ ایک باقی رہیگا ۔ ایک کو
چھوڑنا پڑیگا ۔ پھر معجے بتلاؤ کہ مومن کی اولیم دل کس کی
پادشاہت قبول کریگی ؟ کیا وہ اس سے ملیگا جسکی حالت
یہ ہے کہ :

و یفطرون ما امر الله به خدا کے جسکو جوڑے اور ملائے کا حکم
اور یوصل ؟ (۲۵ : ۲) دیا ہے وہ اُسے توڑے اور جدا کرے ہیں !
کیا اُسکی پادشاہت قبول کریگا جسکی حالت کی تصویر یہ ہے ؟
و یفسدون فی الارض ، وہ دنیا میں فتنہ و فساد پھیلاتے ہیں
اولئک ہم الخاسرون ! اور انجام کار وہی ناکام و نامراد
رہیں گے ! (۲۵ : ۲)

اور کیا اُسکی پادشاہت سے گردن مرز لیگا جو پکارتا ہے کہ :
یا ایہا الانسان ! ما عک اے غافل انسان ! کیا ہے جسے گھمٹ
جربک الکرم ! (۶ : ۸۲) نے تجھے اپنے مہربان اور بیار کرتے والے
آقا سے سرکش بنا دیا ہے ؟

مگر آہ ، بہ کیسے ہو سکتا ہے ؟

کیف تکفرون باللہ وکنتم تم اُس شہنشاہ حقیقی کی حرم
امرات ، فاحیاکم ، تم سے لیوکر انکار کر کے جس کے ہمیں
یمینکم ، تم بحیثیکم ، تم اُس وقت زندہ لیا جددہ ہم ۔ وہ ہم
الیہ ترجعون ! (۲۰۲) وہ ہم پر پھر موت طاری کرے گا ۔ اسے
بعد دوبارہ زندگی بخشے گا ، پھر تم سب اُسے پاس بلا لیتے جاؤ گے !
دنیا اپور سنی پادشاہیاں فانی ہیں ۔ انکے جبروت و جلال کو
ایک دن مٹا ہے ۔ خداے منتقم و فہار کے بھیجے ہوئے فرستہ ہاے
عذاب انقلاب و بعیرات کے حربے لیکر اترنے والے ہیں ۔ انکے قلعے مسمار
ہو جائینگے ۔ انکی تلواریں دھو جائیں گی ، انکی فوجیں ہلاک ہونگی ، انکی
توپیں انکو پناہ نہ دیں گی ۔ انکے خزانے انکے نام نہ آئیں گے ۔ انکی
طاقتیں بہت و نابود کر دی جائیں گی ۔ انکا ناچ غرور انکے سر سے اتر
جائے گا ۔ انکا تخت جلال و عظمت راڑگوں نظر آئے گا :

و یوم تشرق السماہ بالغمام اور جس دن آسمان ایک بادل کے ٹکرے
و یُنزل الملائکۃ تنزیلا ۔ بر سے پھٹ جائیگا ، اور اس بادل کے
الملك یومئذ الرحمن اندر سے فرشتے جوق جوق اُتارے جائیں گے ۔
و کان یوماً علی الکافرين اس دن کسی کی پادشاہت باقی
عسیرا (۲۸ : ۴۵) نہ رہیگی ۔ صرف خداے رحمن ہی
کی حکومت ہوگی ، اور یاد رکھو کہ وہ دن کافروں کیلیے بہت ہی
سخت دن ہوگا !!

(تصحیح) پہلے فارم کے دیکھئے سے معلوم ہوا کہ عربی فاتحہ جلد خامس میں کئی علطیاں رکھئی ہیں ۔ دوسرے صفحہ ۳۲
میں ” یستری می ملک جمیع البلاد “ ہے ۔ حالانکہ ” جمیع “
اصلی عبارت یوں ہے : یستری فی دالک البلاد الاسلامیہ ۔

مقالہ

باب التفسیر : قسم علمی

اختلاف الوان

صفحة من علم الحيوان

(۲)

حسماً نادی اور بعض خاص عاروں (نئیس) کی طرح کوئی خاص رنگ نہ ہو۔ چونکہ تمام حیوانات اور نباتات کے جسم جمادات سے مرکب ہیں اس لیے طبعی طور پر ان کے جسموں میں ان جمادات کے رنگوں کا موجود ہونا ضروری ہے۔ البتہ ہماری آنکھوں کو صرف وہی رنگ نظر آتا ہے جو جسم کی بالائی سطح سے فریب ہوتا ہے۔ جب کسی جسم کی نسریم کی جاتی ہے تو اسمیں ان تمام جمادات کے رنگ یا ان آثار نظم آجاتے ہیں جن سے انکا قوام مرکب ہوتا ہے۔

علم الحیات کی اصطلاح میں حیوانات کی ایک قسم پر پروزوآ (Protozoa) (۱) یا حدائق اولیٰ ہے۔ جس قسم کے حیوانات پر اس اصطلاح کا اطلاق ہوتا ہے انکی نسبت ایک اہم سوال یہ ہے کہ کیا در حقیقت وہ اساساً حیوانات کا اولین حلقہ ہیں یا ان سے پہلے بھی کوئی اور ترقی ہوئی چاہیے؟ قطعی جواب تو اسکا کوئی نہیں دیا گیا اور نالہ دیا بھی نہیں جا سکتا۔ البتہ یہ معلومات موجودہ نہ مسلم ہے کہ اس وقت تک جسقدر حیوانات دریافت ہوئے ہیں ان سب میں بسط ترین اور اولین حیوان یہی ہیں۔ ان حیوانات کے جسم سے ایک خاص قسم کا لیس دار مادہ نکلتا ہے۔ اس مادہ سے جب دالو کے درہ ملتے ہیں تو فوراً چپک جاتے ہیں اور ان سے ایک خول (کیس) سا نیاں ہوجاتا ہے۔ عموماً اس خول کا رنگ حیوان کے جسم کا رنگ سمجھا جاتا ہے۔ غور کرو کہ اسمیں رنگ کس سے ہوا ہوگا؟ ظاہر ہے کہ بالو کے علاوہ اور کسی شے کا نہیں ہوسکتا۔

حیوانات کے ظاہری اعضاء کی طرح اندرونی اعضاء کے رنگ بھی مختلف ہوتے ہیں۔ مثلاً حکر کا رنگ آدر ہے آنکروں کا آدر دل کا رنگ انک ہے اور گردہ کا دوسرا۔ رھلم جرا۔ مگر ظاہری اعضاء کی طرح انکے رنگوں کا اختلاف بھی فزیا لوجیکل اسباب ہی کا نتیجہ ہے۔ حدانچہ انکی معماری نشریم کے نتائج اسکی تشفی بخش شہادت دیتے ہیں۔

(تحقیقی مزید)

ہاں تک کہ علم وظائف الاعضاء کی اس جماعت کے بیان کا خلاصہ ہوا ہوگا ہے کہ اختلاف الوان معص حیوانات کی جسمانی ترکیب کا ایک اقدار ہے۔ اسمیں فطرہ کے کسی خاص ارادہ اور مقصد کو دخل نہیں۔

لیکن اسراں تحقیقی اور تسلیم کرلیا جائے تو اسلئے معنی یہ ہوگا کہ ہاں وہم کا اختلاف الوان کو قدرت الہی کی ایک نشانی قرار دے۔ ابراہار دار "ان فی دالک لآیات لعموم یسدرن" "ان فی دالک لآیات للعالمین" اور "ان فی دالک آدلتی لاولی الالباب" دہا (يعود بالله) دالل ناطل ہے کہ وہ نشانی وہی چیز

(۱) "پروزووز" کا مادہ نزدیک سے لائی لفظ (Protozoa) اور (Zoa) ہیں جسے معنی علی العریب "ابتدائی" اور "حیوان" ہے۔ عربی میں پروٹوزوؤ کا ترجمہ "حیوانات ابتدائی" ہوا ہے جو اس اصطلاح سے پہلے اعلیٰ معنی میں تھی۔

ہم کے گذشتہ نمبر میں قرآن کریم کی وہ آیتیں جمع کر دی ہیں جن میں رنگوں کے اختلاف و ظہور کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اور آخر میں حسب دلیل نتائج اخذ کیے تھے:

(۱) قرآن کریم کی آیات سے واضح ہوتا ہے کہ میل اور بے سار ظاہر خلقت کے رنگوں کا اختلاف بھی خدا کی قدرت کی ایک بہت بڑی نشانی ہے۔

(۲) اختلاف الوان کے اندر قدرت الہی کی حدیں اور مصلحتیں پدیدہ ہیں جنکو صاحبان عقل و فکر ہی سمجھ سکتے ہیں۔

(۳) اختلاف الوان انک قانون ہے جو ہر نوع میں جاری رہا ہے۔ پس یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ ایک ایسا نام ظہور مصالح و اسرار پر مبنی نہ ہو، جبکہ قدرت الہیہ کا وہی فعل خدا سے دلی نہیں؟

اسکے بعد ہم نے لکھا تھا کہ شارحین علم کی تعصبات اس بارے میں معلوم نہ ہوئی چاہیے کہ وہ اختلاف الوان کو کس نظر سے دیکھتے ہیں؟

آج ہم صرف حیوانات کی رنگوں کے اختلاف پر نظر دالینگے

(اختلاف الوان اور علم الحيوان)

یہ مسئلہ علم الحیات (بابوا اوجی) اور علم الحيوانات (روا اوجی) کا مشترک موضوع ہے۔

مسند تعقیقات اس وقت تک ہوئی ہیں کہ گو ایک مرتب صورت میں مدون ہونے لگی ہیں، تاہم ابھی ابتدائی درجہ سے آگے بڑھے ہوئے نہیں ملا ہے، کیونکہ مصاد و علل کا بہت کم حصہ سامنے آیا ہے اور بہت بڑا میدان ابھی باقی ہے۔

علماء "وظائف الاعضاء" (فزیوا لوجی) نے انک غورہ کی تعقیقات یہ ہے کہ حیوانات میں اختلاف الوان معص مری ہوا لوجیکل اسباب سے پیدا ہوا ہے، اور اسمیں قدرت نے اسی ارادے اور قصد یا تقدیر و تعین کو دخل نہیں ہے (مریوا لوجی کا صحیح ترجمہ "علم وظائف الاعضاء" ہے۔ "فزیوا لوجیکل اسباب" سے وہ اسباب و موثرات جنکا تعلق علم وظائف الاعضاء سے ہے) پس ہم نے انکی تحقیقات کا خلاصہ درج کرتے ہیں:

(فزیوا لوجیکل اسباب)

"مادی اشیاء خواہ وہ حیوانات ہوں یا نباتات و جمادات، انک لئے اثر حالتوں میں رنگ لازمی ہے۔ حیوانات اور نباتات ایک طرف رہے، جمادات میں بھی بمشکل کوئی ایسی مثال ملیگی

زمیندار کی اپیل

گذشتہ عہدہ کی اشاعت میں قارئین کوام بہ خبر پڑھیں
ہیں کہ ”زمیندار پرنس“ لاہور کی اپیل کا فیصلہ ہو گیا۔ ضابطہ
اور صبطی، دونوں کی اپیلیں نا منظور ہوئیں۔

اس خبر کو سکر نہ نو ہمیں اسوس ہوا اور نہ تعجب۔ ہم نے
اسکو سنا اور بالکل اسی سنجیدگی اور اطمینان کے ساتھ سنا
جس طرح ایک عامۃ الزور اور مدرع رافعہ کی خبر کو سنا
چاہیے۔ تعجب ہمیشہ اس رافعہ پر ہوتا ہے جو توقع کے خلاف
ہو، اور شکایت اسی وقت آتی ہے جب امید آگے جا چکی ہو۔
لیکن جبکہ نفع پیدا ہی نہ ہوئی تو تعجب کس بات پر کیا جائے؟
اور جہاں امید کے قدم نہیں رکھا رہا اس کے جائے کا صدمہ کیوں ہو؟
نظائر نتائج کا رافر دخیرو ہمارے سامنے موجود ہے، اور وہ اس درس
حقیقت کیلئے کافی ہے کہ بحالت موجودہ ہمیں کیا توقعات رہیں
چاہیں؟ ہندوستان اپنی سیر حیات اور دوران بقا کی سمات کی جس
منزل سے گذر رہا ہے، وہ دنیا میں ہمیشہ قوموں اور ملکوں کو پیش
آجی ہے، اور ہمارا معاملہ نیا نہیں ہے۔ اس منزل کے سوانح تاریخ
میں بھی پڑے جاسکتے ہیں جبکہ وہ گذشتہ حکایتیں سناتی ہے اور
موجودہ عہد کے رافعات میں بھی دیکھا جاسکتا ہے جو دنیا کے مختلف
حصوں میں پیش آئے ہیں۔ یہ منزل پہلی ہے جہاں پہنچ کر
آبدہ منزلوں کیلئے طیارہ دونا چاہیے۔ پہلی منزل میں نے
مساعفات سے بے ہمت ہوا، ہر زمانہ منصوبہ کو بیز نہیں کرنا چاہیے۔
اس منزل میں بہت سے توقعات ہ پیمانہ اولت دنا جانا ہے
اور آمدنیوں کے سرعہ بے ہمتی ہو جاتی ہیں۔ یہاں جس قدر بھی
ناکامی و مانوسی اور عجز و مشار ہو، عین مذموم اور بالکل افسوس
کے مطابق ہے، اور جب یہی حق و حقیقت کی صورت نظر آجائے
بالکل خلاف توقع اور بعض غیر مدقہ ہے۔ پہلی صورت ر
پوری سنجیدگی کے ساتھ دیکھا جائے، مگر درستی حالت
پر تعجب و حیرت کرنا چاہیے!

پس اگر تم دیکھو کہ ناکامی کور میں رسالہ مطالبہ ہندو
ہ مقدمہ ناکام رہا تو تم کو بالکل متعجب نہ ہونا چاہیے۔ ہندو
در اصل ایسا ہی ہونا چاہیے تھا۔ لیکن جب ہم خوف
جستش کی اس رائے کو دھو جو پرنس ایکٹ کے متعلق دی گئی
ہے، تو سخت تعجب کرو کیونکہ یہ بالکل نفع کے خلاف ہے۔
اسی طرح اگر تم کو ناکامی کور میں رسالہ مطالبہ ہندو
بالکل خلاف توقع ہے۔ لیکن اگر زمیندار کی اپیل چیف کورٹ اور
میں نا منظور ہو گئی تو یہ بالکل ٹھیک ہے، اور کوئی حرج
نہیں کہ اس پر تعجب کیا جائے کیونکہ ایسا ہی ہونا بھی چاہیے تھا۔
و ما نحیی صدر ہم اکبر، قد پیدا لكم الايات ان کنتم مومنین
س ہمیں زمیندار کی اپیل کے خارج ہونے پر ذرا بھی تعجب
نہیں ہے اور یہ اس سے ہماری ناسف انگیز معلومات میں آئی
اضافہ ہوا ہے جب پرنس ایکٹ کے تسلط و احاطہ سے ہندو
آگے کلمہ ہائی کورٹ کی ساندہ عدالتی روایات بھی بچہ ہم
دیکھیں، اور وہ خدائے مس کے گورامت ہند کے ایک دروز
سے زیادہ نعمت کے مہمان کو انصاف اور حقیقت کے آدے کو
جبر نہ سمجھا تھا، بالکل سچو ہو گئی کہ پرنس ایکٹ کے ایک
محکم بے قیمت عمل کے آدے اپنی بے بسی کا اعتراف کرت
تو پھر ظاہر ہے کہ اور عدالتوں سے کیا امید ہو سکتی ہے؟
البتہ بہت ضروری ہے کہ رافعات مقدمہ پر تفصیل و بسط
طر ذالی جائے، کیونکہ وہ بہت ہی عجیب ہیں، اور ہندو
کا ہمیں سے قطع نظر، جس طریقہ سے اثبات جرم کا کام لیا گیا ہے
یہ اثر نہایت وسیع اور محدود ہے۔ ہم انشاء اللہ تعمیلی
میں با رہیں رہیں گے۔

المفسدین - و نرید ان
نمن علی الذین
استضعفوا فی الارض
و نجعلہم ائمة و نجعلہم
الوراثین - و یمکن لہم
فی الارض و نری فرعون
و ہامان و جنودہما
منہم ما کانوا یعدون -
(۲۸: ۳)
رہانکی سلطنت کا وارث بنائیں، اور انہی کی حکومت کو تمام
ملک میں قائم کر دیں۔ اس سے ہمارا مقصد یہ تھا فرعون و ہامان
اور اسکے لشکر کو جس ضعیف قوم کی طرف سے بغاوت و خروج کا
کہنکا لگا رہتا تھا، اسی کے ہاتھوں ان کے ظلم و استبداد کا نتیجہ ان کے
آگے آئے!

* * *

مسلمانو! کیا متاع آخرۃ پیچ کر دنیا کے چند خرب ریزوں پر
قناعت کی خواہش ہے؟ کیا اللہ کی حکومت سے باغی رہ کر دنیا
کی حکومتوں سے صلح کرنے کا ارادہ ہے؟ کیا نقد حیات ابدی بیچ کر
معیشت چند روزہ کا سامان کر رہے ہو؟ کیا تمہیں یقین نہیں ہے:
ما هذه الحیاء الدنیاء یہ دنیا کی زندگی (جو تعلق الہی سے
الاہی و لعب، دان خالی ہے) اسکے سوا اور کیا ہے کہ فانی
الدار الاخرۃ لہی خواہشوں کے بہانے کا ایک پھیل ہے؟
العیوان (۲۹:) اصلی زندگی تو آخرہ ہی ہی رہتی
ہے جس کے لیے اس زندگی کو طیار کرنا چاہیے۔

اگر تم صرف دنیا ہی کے طالب ہو، جب بھی اپنے خدا کو
نہ چھوڑو۔ لیونکہ وہ دنیا و آخرت دونوں بخشے کیلئے طیار ہے۔
تم کیوں صرف ایک ہی پر قناعت کر رہے ہو؟
و من کان یرید نواب اور جو شخص دنیا کی بھڑی کا طالب
الدنیا فعد اللہ نواب ہے، اس سے بہتر کہ صرف دنیا ہی کیلئے
الدنیا والاخرۃ (۴: ۱۳۳) دیں ہلاک ہوا ہے؟ حالانکہ خدا تو دین
اور آخرۃ دونوں کی بہتری دے سکتا ہے۔ وہ خدا کے پاس آئے اور
آخرۃ کے ساتھ دنیا کو بھی لے لے!

مسلمانو! پکارنے والا پکار رہا ہے کہ اب بھی خدائے مدوس کی
سرکشی و نافرمانی سے باز آ جاؤ، اور بادشاہ ارض و سما کو اپنے سے
روٹھا ہوا نہ چھوڑو، جس کے روٹھے کے بعد زمین و آسمان کی آبی
ہسٹنی بھی تم سے من نہیں سکتی! اس سے بغاوت نہ کرو، بلکہ
دنیا کی تمام طاقتوں سے باغی ہوا، صرف اسی کے وفادار ہو جاؤ،
پھر کوئی ہے جو اس آواز پر کان دھرے؟ فہل من مستمع؟
آسمانی پادشاہت کے ملائکہ مکرمین اور قدوسان مغربوں اپنے
نورانی پورں کو بھیلائے ہوئے اس راست بار روح کو ڈھونڈ رہے
ہیں جو مخلوق کی پادشاہت چھوڑ کر خالق کی حکومت میں
بسنا چاہتی ہے۔ ان سے جو اس پاک مسلمان طالب ہو، اور
پاکباز رجوں کی طرح پکار آئے کہ:

ربنا اننا سمعنا منادیا اے ہمارے حبیبی پادشاہ! ہم نے
ینادی للایمان ان آمنوا ایک پکارے والے کی آواز سنی جو
بریکم، فامنا۔ ربنا تیری پادشاہت کی آواز دے رہا تھا۔
ما غفلنا دینا و نقرعنا اے ہمارے ایک ہی بادشاہ! ہم نے
سیاتنا و توبنا مع الابراہیم تیری پادشاہت قبول کی پس ہمارے
ربنا و آتدا ما وعدتنا گناہ معاف کر! ہمارے عہد پر پردہ
علی رسلک ولا تعزنا ڈال! اپنے نیک بندوں کی معیت میں
یوم القیامۃ، انک ہمارا خاتمہ کر! تو نے اپنے مہمانی دے
لا تغلف المیعاد!! والوں کی زبانی ہم سے جو وعدے کیے ہیں،
(۳: ۱۹۰) وہ پورے کر! اور اپنی آخری پادشاہت

میں ہمیں ذلیل و حرار نہ کر کہ تو اپنے وعدوں سے بھی تلتا نہیں!

اور رنگیں پتہ سمجھ کر پکڑ لیا ہے۔ حالانکہ وہ اس رنگہ والی جلد کا سانپ تھا جس رنگت کے پتوں اور کھانسی سے جنگل کا وہ ٹکڑا بھرا ہوا ہے !

بہ دنیا تنازع للبقا (Struggle for Existence) کا میدان کرزار ہے اور ہر حیوان اپنے دشمنوں کی بڑی بڑی صفیں اپنے سامنے دیکھتا ہے جو اس کے قرب و جوار ہی میں پھیلی ہوئی ہیں یا اس فضا میں اڑتی پھرتی ہیں جو اس کے اوپر پھیلے ہوئے ہیں۔ پس غور کر کہ اگر ان حیوانات کی رنگت اس زوہی اور وسط کے مطابق نہ ہوتی جسمیں وہ رہتے ہیں تو ان کے لیے گہرے نکل کر تلاش غذا میں پھرنا اور زندہ رہنا کس قدر مشکل ہو جاتا ؟ لیکن قدرت الہیہ اور حکمت ربانیہ نے ان کی رنگت کو ان کے وسط کی رنگت کے مثل بنا کر انہیں دشمنوں کی نظروں سے آڑ میں کر دیا۔ وہ نکلتے ہیں زمین پر پھرتے ہیں ایک درخت سے اڑ کر دوسرے درخت پر جاتے ہیں مگر ان کے دشمن اکثر اوقات پہچان نہیں سکتے۔ وہ کسی درخت کی شاخ یا مٹی کے ٹیلے کے ساتھ لگ کر چھپ جاتے ہیں اور ان کا رنگ ان چیزوں کے ساتھ مل کر دشمنوں کی نظروں کو دھوکا دیدیتا ہے : ان فی دالک لایات لقرم یفتخرون ! یہ مماثلت کیونکر پیدا ہوئی ہے ؟

اگر ایک طبیعیانہ مذاق رکھنے والا قدرت کی نوازش و مہربانی کے علاوہ دوسرے جواب کا بھی طالب ہو تو اس کا جواب یہ ہے کہ ان حیوانات میں پلے وہ تمام رنگ پیدا ہوئے جنہیں علم وظائف الاعضاء کے قاعدہ سے پیدا ہونا چاہیے تھا مگر بعد کو انتظام طبیعی کا عمل شروع ہوا جس کے معنی یہ ہیں کہ فطرۃ صرف قویٰ موافق مناسب موزوں اور صحیح و سالم چیزوں ہی کو باقی رہے دیتی ہے اور بشور بنا کیلیے چھانٹ لیتی ہے۔ باقی معصوم و نابود ہو جاتے ہیں۔ پس یہ انتخاب جب نافذ ہوا تو صرف وہی رنگ رہ گئے جو ان کے وسط و محیط کے مناسب تھے اور بقیہ رنگ بہت سے اعضاء کی طرح نابود ہو گئے۔

(انتخاب جنسی)

اس سے بھی بڑھ کر اختلاف الزان کے مصالح و اسرار کا سوانح اس نظریہ سے لگتا ہے جسے انتخاب جنسی (Sexual Selection) کہتے ہیں۔

خواہ اسباب کچھ ہوں مگر راعد یہ ہے کہ ہر قسم کے حیوانات کی خاص خاص اور الگ الگ غذائیں ہیں۔ علم وظائف الاعضاء کی زر سے جسم پر جن چیزوں کا اثر پڑتا ہے انہیں ایک بہت بڑی سے غذا بھی ہے۔ عدا کا اثر رنگ پر بھی پڑتا ہے جو بعد اس تعداد طبیعی کم و بیش ہوتا رہتا ہے۔

چنانچہ دیکھا گیا ہے کہ حیوانات کی عداؤں کے رنگ اگر روشن ہیں تو خود ان کے جسم کے رنگ بھی روشن ہیں۔ اگر غذا کا رنگ تاریک ہے تو خود ان کا رنگ بھی تاریک ہے۔

مثلاً طوطا زیادہ تر پھل کھاتا ہے اس لیے اس کا قیام پھل والے درختوں میں رہتا ہے۔ درختوں کے رنگ عموماً روشن ہوتے ہیں اس لیے اس کا رنگ بھی روشن ہے۔ یا بعض قسم کی مکھیاں ہیں جو اصطبلوں میں رہتی ہیں۔ چونکہ وہ نجاست پر زندگی بسر کرتی ہیں جس کا رنگ تاریک ہوتا ہے اس لیے خود ان کا رنگ بھی تاریک ہو جاتا ہے۔

ایک عرصے کے استعمال سے جانوروں کو اپنی غذاؤں کے رنگ سے انک خاص قسم کی مرادست و الفت پیدا ہو جاتی ہے اس لیے جب ان کی تغاسلی خواہش میں حرکت ہوتی ہے تو وہ دوسری جس کے انہیں امرار کی طرف بالطبع زیادہ مائل ہوتے ہیں جنہیں

جب حیوانات ان حصوں میں رہنے لگے تو قانون مطابقت کے جس طرح ان کی تمام جسمانی حالت اور قوی کو ان کے وسط (گرد و پیش) کے مطابق بنا دیا اسی طرح ضرورت تھا کہ ان کی رنگت بھی ان کے وسط کے مطابق ہوتی۔ کیونکہ قانون مطابقت ہر جسمانی افعال پر موثر ہے۔

چنانچہ تحقیقات سے نظر آتا ہے کہ ایسا ہی ہوا۔ حیوانات کی ایک بہت بڑی تعداد کے متعلق ثابت ہو چکا ہے کہ ان کے جسم کی رنگت بعینہ وہی ہے جیسی رنگت ان کے گرد و پیش کے درختوں پھولوں پتوں پتھر اور زمین کی ہے۔ یا ان طبیعی موجودات کی ہے جن سے وہ خطہ گھرا ہوا ہے۔ علماء نشو و ارتقاء کے اس حالت کو ایک خاص موثر طبیعی تسلیہ کہا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ یہ ”مماثلت وسط“ ہے۔ یعنی گرد و پیش کے مطابق حیوانات کے جسم کے رنگ کا بھی ہونا۔

مثلاً شیر نیستان میں رہتا ہے۔ اس کا اصلی وطن وہی ہے گورہ سی غار کے اندر یا دریا دریا کے کنارے بھی لیٹا ہوا نظر آجائے۔ پس اسی لیے اس کی کھال کے بالوں کا رنگ بھاری دار، خاکی یا مٹیالا ہوتا ہے۔

بعض شیر ایسے ہیں جو ریگستان میں رہتے ہیں۔ ریت کی رنگت تمہیں معلوم ہے۔ پس ان کے جسم کی رنگت بھی گرد آلود، رزنی مائل اور بالکل ریت کی سی ہوتی ہے !

قطب شمالی کی دب کی رنگت دیکھی گئی ہے کہ بالکل سفید ہوتی ہے کیونکہ اس کے وطن کی زمین ہمیشہ برف سے سفید رہتی ہے۔ اسی طرح بے شمار پرند ہیں جو درختوں میں آسپائے بنائے ہیں اور ان کی رنگت بالکل ان پتوں کی سی ہوتی ہے جو ان درختوں کی شاخوں میں لگنے ہیں۔

یہ مماثلت خواہ حیوانات اولی (Protozoa) کے ایس دار جسم کے ساتھ خارجی اجزاء ارضیہ کے ملجائے کا نتیجہ ہو جیسا کہ علماء وظائف الاعضاء کا قول اوپر گذر چکا ہے یا کسی محمی قانون طبیعی کا نتیجہ ہو جیسا کہ بحمد اللہ ہمارا اعتقاد ہے مگر بہر حال قانون نشو و ارتقاء کے علما تسلیم کرتے ہیں کہ اسے اندر بعض بیش بہا منافع اور حکمتیں نظر آتی ہیں !

اراجحہ ایک حکمت جس تک ہم انسانی دسترس پاسکی یہ ہے کہ یہ مماثلت حیوانات کی زندگی کے بقا اور دشمنوں سے حفظ کا ایک بہت بڑا وسیلہ ہے۔ بہ اگر نہ ہوتی تو ہزار ہا حیوانات دنیا سے نابود ہو جاتے۔ اس مماثلت کی وجہ سے وہ اپنے دشمنوں اور اپنے سے قوی تر حیوانات کی فطرتوں سے پوشیدہ ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ ان کی رنگت اور ان کے گرد و پیش کے اشیا کی رنگت ایک ہی ہے اس لیے ان کے دشمن کی بطوری اہل رجود تو ارد گرد کی چیزوں سے الگ نہ ہوتے ہیں دیکھ سکتیں اور وہ ان کے حملے سے محفوظ رہ جاتے ہیں۔ گویا رنگت ان کے لیے ایک بہترین ہمیں گاہ کا کم دینی ہے !

بروسن کے اندر ان جانوروں کو دیکھ لینا کس قدر مشکل ہے جن کی رنگت کی سفیدی اور برف کی سفیدی میں کچھ فرق نہیں ؟ ریگستان کے اندر ان جانوروں کو کیونکر دور سے پہچانا جاسکتا ہے جو ریت کے کسی ٹیلی کے ساتھ لگ کر لیت گئے ہیں اور ان کی کھال بالکل اسی رنگ کی ہے جو رنگت کہ ریت کی ہوتی ہے ؟

اس کا صحیح اندازہ ان لوگوں کو ہو سکتا ہے جو شکار کے شائق ہیں اور بسا اوقات جنگلوں میں سانپ کی نکلی ہوئی دم کو ایک خوشنما

پس ہماری تشفی صرف وہی علم کرسکتا ہے * جو قدرت
 ۱ اسرار خلقت کو ہم پر منکشف کر دے - ہماری امانت ہدایت
 ۲ ہم کو ایسی ہی تحقیقات کا عادی بناتا ہے * اور ہمارا معیار
 ۳ علم بہ حیثیت حامل قرآن ہوئے ۲ اس بارے میں حاملین علم سے
 ۴ بہت ارفع و اعلیٰ ہے - معالی اللہ عما یقولون : ما لہم بدلت من علم
 ۵ ان ہم الا یظنون ! (۴۵ - ۳۰) بل ہم فی سبک بلعبون ! (۲۴ : ۶)
 (قانون مفایسہ)

اگر ایک جانور ے دھے بازو پر کوئی خاص رُسنِ حط بائِل
 ے ضرور ے کہ دوسرے بازو پر بھی بعینہ * اسی جَنہ * رُسا ہی
 رَنگ ہرگا ، کیونکہ دونوں بازوؤں کا خمیر ایک ہی مسم اور ایک
 ہی مقدار کے مادے سے بنا ے ۔

علماء حیوانات قانون مفاسد اور رکوں میں انک باقاعدہ موثر قانون تسلیم کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اگر سیر کے خطوط میں انک محسوس تسربہ اور نظم محفوظ ہوا ہے تو اسکی وجہ صرف یہی قانون ہے جسکے سبب سے اسکے دنوں پہلوؤں میں مماثلت و مسازات نظر آتی ہے۔

بیشک، بعض مثالیں ایسی بھی ملیں گی جنہں کہ قانون ظاہر غیر موثر نظر آئیگا، لیکن جب زیادہ دقت نظر سے ہم لگا جائیگا

(مماثلت وسط)

قانون اسور: اربعا یا دارون ارم کا ایک بنیادی مسئلہ (Felesogy) ہے جس کا ترجمہ ”قانون مطابقت“ دیا گیا ہے، اور ”ثائرات وسط“ سے بھی اسے تعبیر کرتے ہیں۔ الہلال جلد ۳ نمبر ۲۴ میں ڈاکٹر رسل ویلس پر مضمون لکھتے ہوئے ہم اس قانون کی تشریح کرچکے ہیں۔

محض نظر سے دیکھیں کہ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ حیوانات پر اس کے گرد
دیش اور مولد و موطن کے تمام حالات کا اثر پڑتا ہے اور وہ وہ
انکے اعضا اور جسم میں تغیرات پیدا کر دیتا ہے۔ جس قسم کی
آب و ہوا میں رہتے ہیں، جس طرح کا مکان انہیں ملتا ہے، جیسی
خدا انکے اندر جاتی ہے، اسی کے مطابق انکے اندر جسمی تغیرات
بھی ہوئے رہتے ہیں، اور اسی کے مناسب انکے جسم کی ہر شے
جو جاتی ہے۔ کہ وہ دیش کے حالات کو عربی میں ”وسط“ کہتے
ہیں جو انگریزی کے لفظ (Middle) کا ترجمہ ہے۔ اسی اصطلاح کو
ہم نے بھی اختیار کیا ہے۔

علماء حیوانات ای تحقیق ابھی ہم لکھ چکے ہیں کہ اسباب رنگ آن احراء کے رنگ کا نتیجہ ہوتا ہے جسے وہ ترکیب ہاٹ سے ملتا پتہ سبز ہوتا ہے اسلیے وہ اسمی کلوروفیل (Chlorophyll) ہوتا ہے جو سبز ہے - خون سرخ ہوتا ہے کیونکہ وہ بے سبز ہوتا ہے جو کہ سرخ ہوتا ہے وہ بے مرکب ہے اور انکا رنگ سرخ ہے (۱)

پس وہ امانات اور پیش نظر رکھو اور عورتوں کے لئے
ارض کے مختلف حصوں میں عالم امانات و جمادات کی جسد
پیدا کر رہے ہیں۔ امانات کی ایک اور امانت ایسی وجہ سے ایک خاص قسم
کی ہوئی ہے۔ اسی ارض کے حصوں میں قدرت نے کثرت و فراوانی
دہی ہے۔ اگر اس لیے ہر حصہ زمین میں کسی خاص رنگ کا
لہو و اخطہ ہے۔

(۱) ”دربوات دمویہ“ سے مراد وہ بے شمار چھوٹے چھوٹے کڑی
عیس جو خون میں پائے جاتے ہیں اور خوردبین سے نظر آتے ہیں
توبی کے بعض مترجمین ”حیيات خوردبینی“ کی اصطلاح سے
بھی انہیں موسوم کرتے ہیں۔ علامات نشریم بے دربوات لپائے
دون کے ایک ایک قطرہ میں نفی نفی اور دربوات دمویہ سر-
سبب !!

نی آمد پر مرموز رہتی ہے۔ چنانچہ جب تک کیڑے کے (یونانی علم الاصدان میں عشق کا دیونا ہے۔ الہلال) یہ پر دار پیامبر نہیں آئے اس وقت تک وہ اس قابل نہیں ہوئے کہ ان میں ایک بیج بھی پیدا ہو۔

انچائی پندھری نے ایک نباتاتی پلیٹ فارم پر بہ لیڑے آکر اس کے عیس: ازرس (Nectar) کے لیے بھول کا ٹونہ کرنا تلاش کرے وقت اس پر ہمارے رھتے ہیں۔ چونکہ آرکڈ کران کبڑوں سے شدید تعلق ہے اس لیے ہمیں تسلیم کر لینا چاہیے کہ ہر موقع پر نچلی پندھری کی مخصوص قطع کا مقصد کم و بیش انہی مہمانوں کیلئے سہولت پیدا کرنا ہے جو جدید عبادت ربر بحث بھول خاص طور پر لیا کرتے ہیں

کے آرڈر کے تمام خاندان کی سکلوں میں یہی اختلاف ہے اس کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ہر شکل ایک خاص قسم کے کیڑے کو اپنی طرف کھینچنے والے سنبھالے رکھنے کے لیے بنائی گئی ہے۔

بہت سے لڑے دسل طائر کیڑی (canary bird flower) یا رخاب کیڑی (canary creeper) سے واقف ہونگے۔ اس کو اصطلاح میں (Tropolum canariense) (۱) کہتے ہیں۔ یہاں ہم دیکھتے ہیں کہ اس کی کلیڑکی غیر معمولی شکل صرف کیڑے ہی کی آمد کے لیے ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس قسم کے پودوں کی کلیاں خاص طور پر ایک لبدی زبان والے کیڑے کی حاجت روائی کے لیے بنائی گئی ہیں جو بھول پر نہیں بیٹھتا۔ صرف اس کے سامنے اپنے جلد جلد حباب کرے والے پروں پر معلق رہتا ہے۔ اسی حالت میں وہ اپنی زبان نکالتا ہے اور بھول کی ”مہمپر“ میں (یعنی بھول کا وہ حصہ جو ہمیز کے کانٹے کی طرح ابھرا ہوا ہوتا ہے) چبھو دیتا ہے اس وقت اس کا سر بھول کے اندام نہانی (۲) (Pistil) یا عصور جواث (Stamer) پر ہوتا ہے اور پہلی صورت میں مادہ تولید جمع کرنا ہے اور دوسری صورت میں مادہ تولید نکالتا ہے۔

[بقبہ حاسید پہلے عالم کا]

دندم کا لفظ ابتداً نباتات میں سے صرف بھجور کے لیے استعمال ہوتا تھا مگر جب سے عربی نباتات کی تدبیر اور تالیف کا نظریہ رائج ہوا ہے اس وقت سے یہ لفظ توسعاً (Pollination) کی بجائے اس کے معنی استعمال ہوتا ہے۔

(۱) (Topalolum) ایک قسم کی بیل ہے جو جنوب امریکہ میں پھرتی ہے۔ اسی بہت سی قسمیں ہیں۔ ایک کا ذکر مضمون میں آیا ہے۔ حذب امریکہ میں اس بیل کی کاست بھی ہوتی ہے اس کے بھولوں کے معانی مسہور ہے کہ وہ بہت بے فائدہ ہوئے ہیں۔ ”لبدی برد مظار“ اور ”لبدی کر ندر“ اس کے انگریزی نام ہیں۔

(۲) دندم حاسبہ میں ہم لکھ آئے ہیں کہ ایک ہی قسم کے پودوں میں دندم دندم اور ایک ہی بھول میں در ایسے جزء ہوئے ہیں جن کی شکل اور فرائض طبعی مختلف ہوئے ہیں اور اسی بنا پر علماء نباتات نے درجوں میں در اور مادہ کی تقسیم کی ہے۔ جو نیز یا عصور کے فرائض ادا کرتا ہے اسے (Stamen) اور جو مادہ کے فرائض ادا کرتا ہے اسے (Pistil) کہتے ہیں۔

مثلاً گلاب کا بھول ادھیے اور اس کے درمیانی حصہ کو بعور کہتے ہیں۔ آپکو یہاں سے روبرے مجمعہ نظر آئیئے۔ یہی مقام ہے جہاں انصاف تدبیر و نالبت ہوئے ہیں۔ بہ زیرے نہایت ہی

بہ صحیح ہے کہ ان میں سے بعضوں کی مشابہت بہت ہی رہتی ہے مگر اس کے مقابلہ میں بعض کی مشابہت حیرت انگیز طور پر اہانت نماں بھی ہے اور بقیہ دقت نظر کے ساتھ تفتیش کی محمل ہوسکتی ہے۔ مثلاً بی آرکڈ (Bee Orchid) جس کا اصطلاحی نام افرس ایپیرا (Aphrys Apitera) ہے، کہا ہے؟ ایک جھوٹا سا اعلیٰ درجہ کا رنگین بھونرا ہے۔ بارو، سر، مونچھیں (Antennae) (رئیں) دار جسم، سبھی کچھ اسمیں موجود ہے۔ اسی طرح نام بہاد فلائی آرڈ (Fly Orchid) کا جس کا اصطلاحی نام (Aceras Anthrophophoria) ہے، عام اثر بہت ہی تعجب انگیز ہے۔ بھولوں کی قطاریں سبز پنڈلیوں کی صفیں معلوم ہوتی ہیں۔ البتہ وہ بہت ہی عجیب و غریب نڈلی آرکڈ جس کو افرس میو سیفرا (Ophrys Muoniera) کہتے ہیں، اسمیں اس قسم کی مشابہت جندار قوی نہیں ہے۔ تاہم ایک نوبی نخیل اپنی ساحرانہ طاقت سے اگر چاہے تو اس کے پروں، مونچھوں، اور آگے کی طرف نکلے ہوئے سر کو بلا سکتا ہے۔ اس کے پروں کا زبریں حصہ ایک ہڈی کے مانند ہے جو شب خوابی کے کرتے بہی ہوتی ہے، اور اس کے سینہ پر ایک پتکا بندھا ہے!

ان مثالوں میں مشابہت کا اصلی سبب انکی کلیوں کی نچلی پنہوں (Labellum) کی خاص قطع ہے۔

مسلمہ طور پر آرکڈ کی کسی صنف کا شمار بہت مخصوص و ممتاز بھولوں میں نہیں کیا جاتا، حالانکہ ان کے حیرت انگیز نعیرات اگر نامنظر نہیں تو زیادہ فرکیڑوں کی مداخلت کا بندہ ہوں۔ ان میں سے اکثر بھولوں کی المیہ (۱) (Pollination) محض پروں

(۱) قدرت کے حیوانات کو در اور مادہ، دو صنفوں میں تقسیم کیا ہے۔ موجودہ علماء نباتات کا یہ خیال ہے کہ یہ تقسیم حیوانات کی طرح نباتات میں بھی جاری ہے۔ چنانچہ جب بھولوں اور خورد بینی آلات سے دیکھا جاتا ہے تو ایک ہی قسم کے بھولوں میں ایسے اجزا نظر آتے ہیں جو اپنی ساخت اور وظائف طبعی میں ایک دوسرے سے مختلف ہوئے ہیں۔ ان مختلف اجزاء کے اندر مختلف نوعیت کے مادے ہوتے ہیں۔ جب یہ مادے باہم ملنے ہیں تو پھل یا بیج پیدا ہوتا ہے۔ یہی بھول کی ولادت ہے۔

انگریزی میں اس اصطلاح کو ازدواج یا Pollination کہتے ہیں نباتات میں در اور مادہ کی تقسیم ان کی اندازہ نہیں ہے۔ عربوں اور اچ سے بہت قبل بعدی عین عہد قبل و بدویت میں ہی اس کا علم تھا اگرچہ اس کا دائرہ صرف بھجور تک محدود تھا اس لئے اپنی اصطلاح میں ”دندم“ کہتے تھے۔

یہی تھے جس سے جناب رسالت پناہ (صاعم) کے مدبہ والوں کو منع فرمایا تھا، مگر جب اس سال پھل نہیں اٹھے تو بہر احار دینی اور فرمایا کہ انتم اعلیٰ بامور دینا تم۔

ناپیر کا دوسرا نام تلقیم ہے۔

تلقیم کا مادہ ”لقم“ ہے، لقم کا استعمال معازرات عرب میں مختلف طور پر ہوتا ہے۔ لقم اونٹ اور اونٹنی کے اجتماع تناسلی کو کہتے ہیں۔ یہی لقم بھجوروں کی ناپیر کے لیے بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ اسی کا ایک مشتق یعنی ”لافم“ اس ہوا کے لیے بھی بولا جاتا ہے جس کے چلے بغیر بادل نہیں برسے۔ آخر الدنر معازرہ قرآن حکیم میں بھی استعمال کیا گیا ہے۔ سورہ حجر میں خدا تعالیٰ نے اپنے احسانات کے سلسلہ میں جہاں زمین کی درندگی اور آسمان کی بارش کا ذکر کیا ہے، وہاں فرمایا: وارسلنا الراج اوافم

وارسلنا من السماء ماء

مذہب علم و عِلْم

عبدالعزیز قمر کا ایک دلچسپ صفحہ

عالم نباتات اور حیوانات

مختلف الجنس اشیاء میں حیرت انگیز مشابہت

(مقدس از سائنٹیفک امریکن)

دنیا ہی جن اشیاء میں کوئی حقیقی تعلق نہیں ہے، انکی شکل یا ساخت میں مشابہت کا سراغ لگانا ایک دلچسپ علمی مشغلہ ہے۔ چاہے ابتداء میں یہ کام ایک طفلانہ حرکت معلوم ہو، مگر اس حیرت سے اس کے معبد ہونے میں تو کسی کو کلام نہیں ہوسکتا کہ اس سے فحیدل کو تعجب ہوتی ہے اور نفس کو تحقیق کی ایک ایسی راہ اپنے سامنے نظر آجاتی ہے جو بہت سے اہم اکتشافات تک پہنچا دیسکتی ہے۔

اس مشغلہ کا تعلق خاص درجہ میں طلبہ کی تربیت سے ہے، کیونکہ ایک درجہ کے لڑکوں کے اندر ہم آمیز مطالعہ سے دلچسپی پیدا کرنے میں جو دعویٰ پیش آتی ہیں، انہیں وہ لوگ فوراً تسلیم کر لیتے ہیں جنہیں مدرس کی حیثیت سے کوئی تجربہ حاصل ہے۔ بالفاظ دیگر اس لیے ایک ایسی شے کی ضرورت ہے جو نفس کی کل اور خلاق اور یہ خدمت اس مشغلہ سے بخوبی انجام پاسکتی ہے۔

مثلاً ممکن ہے کہ ایک پھول یا کیتڑے کے صرف دیکھنے سے یہ حیرت حاصل نہ ہو لیکن اگر ہم اس پھول یا کیتڑے اور کسی دوسری شے کے مابین شے میں کوئی ایسی مشابہت تلاش کریں جس سے تعجب اور حیرت پیدا ہو یا بے اختیار ہنسی آجائے تو صرف اسے ایک ابتدائی نقطہ سے چل کر اور مختلف

درمیان میں مراحل سے گذر کر ہم بڑے بڑے سوالات ساخت طبیعی رشتہ نامی، گرد و پیش کے حالات کے ساتھ مطابقت، رتیرہ و تیرہ نگ طالب علم کو لیجاسکتے ہیں۔ اور اسے اندر ایک ایسی دلچسپی پیدا کرسکتے ہیں جو خشک علمی مباحث میں ہر دماغ کو نہیں ہوسکتی۔ مثال کے طور پر ارکڈ (Orchid) نامی پھول کو لیجیے۔ اسکی

چند قسموں کے نام ایسے ہیں جسے خیال پیدا ہوتا ہے کہ یہ حیوانات کے بعض اعضاء سے مشابہت رکھتے ہیں۔ ارکڈ کی قسمیں یہ ہیں:

میں آرکڈ (Man Orchid) -

اسپائڈر آرکڈ (Spider Orchid) -

لیزرڈ آرکڈ (Lizard orchid) -

مونکی آرکڈ (Monkey Orchid) -

(۱) Orchid ایک درخت ہے جس کا دوسرا نام Aphrya ہے

اسکی بہت سی قسمیں ہیں جن میں سے بعض مشہور اور دلچسپ اقسام کا ذکر اس مضمون میں کیا گیا ہے۔

یہ درخت زیادہ تر ان ممالک میں ہوتا ہے جو بحر مدیترانہ کے کنارے واقع ہیں۔ ان کی پیدائش کا موسم فصل بہار اور آغاز کا زمانہ ہوتا ہے۔

انکی عداؤں کے رنگ زیادہ نمایاں ہوتے ہیں۔ یہی ہے جس کے انتخاب جنسی کہتے ہیں۔ پس جس طرح قانون ارتقاء کا انتخاب طبیعی ایک مدت مدید کے بعد پوری نوع کی نوع میں انقلاب پیدا کردیتا ہے، اسی طرح انتخاب جنسی ہی انواع کے رنگ پر حیرت انگیز تغیرات طاری کر دیتا ہے۔

بہت سے جانور ایسے ہیں جن کے رنگ عام طور پر نو معمولی حالت میں رہتے ہیں، مگر جب ان کے تولید و نسل کا موسم آتا ہے اور نر اور مادے کی ایک جاتی ضرورت ہوتی ہے تو رنگوں میں ایک دلغریب چمک دمک اور ایک خاص رونق و حسن پیدا ہوجاتا ہے۔ حیوانات کی بعض انواع یعنی کبوتر، فاختہ، مور، ایسی ہیں جو اتحاد تناسلی سے پہلے اپنی مادہ کو اپنے طرف مائل کرنے کے لیے مستانہ رقص و تواجد کرتے (یعنی ناچتے) اور اپنے پرروں کے دلغریب رنگوں کی ایک خاص انداز سے نمائش کرتے ہیں۔ اسکی وجہ سے ان کے اندر دلغریبی و رعنائی کی کشش پیدا ہوجاتی ہے جو بے اختیار مادہ کو اپنی طرف پھینچتی ہے اور جذبہ طبیعی کیلئے اختلاف الوان ایک بہت بڑا معین خارجی ہوجاتا ہے۔ عرصہ حیوانات کی جنسی خواہش بر رنگوں کا اثر ہوتا ہے اور زیادہ تر وہی رنگ موثر ہوتے ہیں جو محبوب و دلغریب نظر افروز اور دلپسند ہوتے ہیں۔ اس سے ثابت ہوا کہ حیوانات کی نسل کی افزائش و حفاظت کیلئے قانون انتخاب جنسی اپنا کام کرتا رہتا ہے اور حیوانات کی رنگت ایک بہت بڑے مقصد حیات کو پورا کرتی ہے!

(خلاصہ مباحث)

ہم نے بہت اختصار و ابصار سے ہم لیا کیونکہ ابھی اختلاف الوان کا بہت بڑا میدان یعنی عالم نباتات کی بحث باقی ہے۔ امید ہے کہ مندرجہ ذیل امور قاریین کرام کے سامنے آئے ہوں گے:

(۱) اختلاف الوان کے متعلق سارجین و حاملین علم کے جو بچہ تحقیق کیا ہے، اسمیں ابھی تعقیقات مراد کی بہت بڑی گنجائش باقی ہے۔ تاہم موجودہ تعقیقات سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ اختلاف الوان کے اندر حکمت الہیہ کے بعض عجیب و غریب اسرار و مصالح رہے ہیں، اور آگے چل کر ہمیں معلوم اور سمندر اسرار منکشف ہوں؟ قرآن حکیم اسی لیے ابھی خدمت الہی کی نشانی کہتا ہے۔

(۲) قرآن حکیم کے اس زمانے میں جبکہ انسان اپنی معلومات محدود تھی، اسرار خلقت کے چہرے پر عجب برا ہوا، اور اسے محاط رہے لوگ تھے جو علم و حکمت سے بالکل نا آشنا تھے۔ اختلاف الوان کو اللہ کی قدرت و حکمت کی نشانی قرار دیا اور فرمایا کہ اسمیں صاحبان عقل و فکر کیلئے بڑے بڑے اسرار و بصائر ہیں آج علم العیون اور علم العیات کی تعقیقات اسکی تصدیق کرتی ہے اور انسان نے صدیوں کی تحقیق و تدیش کے بعد چند مصالح کا سراغ لگایا ہے۔ یہ خدا کے کاموں کی انسانی تحسین ہے اور وہ خدا کے کلمات کا مجموعہ ہے۔ پھر کیا یہ اسی کا ”قول“ نہیں جس کے ”فعل“ کے اسرار و مقاصد کی تعقیقات اب جا رہی ہے؟

لا تبدیل - ”لکلمات اللہ“ ولا تبدیل ”لخلق اللہ“ ۱



رباعیات عمر خیام

ایک نیا امریکن ایڈیشن

(۲)

ان رباعیوں کے کی تعداد اختلاف کے یہ مسئلہ پیدا کر دیا کہ اصل رباعیوں کی تعداد کتنی ہے؟ اور یہ جو زیادہ سے زیادہ تعداد تک رباعیاں موجود ہیں، یہ سب کی سب عمر خیام ہی کی ہیں یا نہیں؟

مستشرقین عمریہ کا عرصہ تک بھی خیال رہا کہ جس قدر زیادہ رباعیاں نکلتی آتی ہیں، وہ سب ہی سب عمر خیام ہی کی ہیں۔ اور جن نسخوں میں تعداد کم ہے، وہ یا تو ناقص ہیں یا کسی شخص کے اپنے مذاق کے مطابق اصل دیوان رباعیات کا انتخاب کر لیا ہے۔ چنانچہ جب بھی کسی زیادہ تعداد والے نسخہ ہی ان میں سے کسی کو اطلاع ملی تو وہ اس درجہ خوش ہوا، گویا تموم حکمت فقہ کا دہنی گم شدہ دھیرہ منہ آگیا ہے۔ نا برباد شدہ مدرسہ استدلالیہ کے ادب حائے سراج ملے گا۔

غالباً سب سے پہلے مستشرق بزرگ رشید پروفیسر والا نکین روسی (Valentin Zhukovski) نے اس غلطی کو محسوس کیا، اور ایک محققانہ رسالہ عمر خیام پر لکھ کر ثابت دیا کہ یہ تعداد رباعیات منسوبہ خیام ہی الحاقی ہے، اور بعد کو کسی ناط

بھی کی وجہ سے خیام ہی جانب منسوب ہونے لگی ہے۔

یہ رسالہ سنہ ۱۸۹۷ء میں "المظفریہ" کے رسائل کے ساتھ سنٹ پیٹرز برگ سے چھپ کر سامنے ہوا۔ اس وقت تک صرف اور امریکہ کے عمریہ و خیامیہ کے حلقہ میں الحاقی رباعیات ہی تحقیق و تجسس کی ایک نئی کارش پیدا ہو گئی تھی۔

پروفیسر روسی کے اپنے دعوے کے ثبوت میں ۸۲ رباعیاں پیش کی ہیں جو مختلف معروف و مقداول نسخوں میں خیام ہی طرف منسوب ہیں۔ حالانکہ خیام ہی انہیں دہنی تعلق نہیں۔

(۱) مصر میں یورپ کے ایک عمر خدام ہی جس قدر ضرورت

پہنچی ہیں، ان سب میں مستر کلدت جسموں کے فلم صبیح ہ عمر ما زیادہ اعتراف کیا گیا ہے جس نے دہنی سال ایک ایرانی فیلسوف کے تہ "بسر کردالی" یہ تصور اسی تصویر اور پیش نظر رکھ کر منشی رحمت اللہ صاحب رعد کے "سوانح نظام الملک سلجوقی" کیلئے بنائی تھی۔ جو فی الحقیقت ہندوستان میں سنگی طباعت و مصوری کے ایک بہت مشق ماہر ہیں۔



حاجم عمر خیام (۱)

وہ دراصل شیخ عطار، خواجہ حافظ، مولانا روم، شیخ عبد اللہ انصاری، اور ابوری زعیرہ متوسطین شعراء ایران کی ہیں۔

اس مضمون کو پڑھ کر مستشرقین فرنگ کے الحاقی رباعیات کی تلاش شروع کر دی۔ پروفیسر براؤن نے ۱۲ رباعیوں کا اور ثبوت بہم پہنچا ہا ہے۔ انکے بیان کے مطابق اس وقت تک کل ۱۰۱ رباعیاں الحاقی ثابت ہو چکی ہیں۔ (ان نئی الحاقی رباعیوں کی تفصیل کیلیے پروفیسر براؤن کی تاریخ ادبیات ایران: Literary History of Persia، باب ۱۲ - صفحہ ۲۴۶ سے ۲۵۹ تک دیکھیے)

اس میں شک نہیں کہ پروفیسر والا نکین زورومسکی کی تلاش و جستجو قابل تحسین ہے، لیکن افسوس کہ مستشرقین کے بعض دیگر مباحث خیامیہ کی طرح یہ بحث ہمارے لیے چنداں قیمتی نہیں ہو سکتی، اور نہ اس بارے میں پروفیسر مذکور کی تحقیقات کے ہم محتاج ہے۔

ادھر وہ مشرق کے کسی ایسے شخص کی اعانت بہم پہنچا لیے جو فارسی شاعری کا بھڑا سا بھی درق رکھتا ہے اور عام تذکروں اور دیوانوں کا مطالعہ کر چکا ہے، تو اس مشکل کی قیمت چند سوسری امیوں کی نظر سے زیادہ نہ نکلتی اور بعد میں کسی رحمت و تلاش کے اس سوال کا حل ملے گا۔ بلکہ جس حد تک وہ حل دے گا، اس سے نہیں زیادہ وسیع و وسیع ہوگا۔

اصل یہ ہے کہ الحاقی دلام ہ سوال صرف خیام ہی تک محدود نہیں ہے بلکہ ایک حد تک عام ہے۔ الحاقی منسوبات کی عام بلا ت شاید ہی کوئی مسطور شاعر بچا ہو۔ اس درجہ سے بھی نظر بلند کر کیجیے اور عام طبقہ مشاہیر و اعظم مصنفین منسوبات و متوسطین کو دیکھیے تو ہر علم و فن کے ارباب ذمال اسی مصیبت سے دوچار نظر آئیں گے۔ آج کتنی ہی تصنیفات ہیں جو امام ابو حنیفہ، جابر طرطوسی، ابن فہیہ، امام عزالی، ابو معشر فلکی، معز الدین رازی، دہلی سینا، معلم ثانی، ابن عربی، معنی طوسی وغیرہ سے منسوب ہیں

جنکی مصنفات ہر عہد اور ہر حصہ عالم میں معروف و مقداول رہیں، لیکن نظر دہن سے دیکھا جائے تو اس سرنا پا الحاقی ہیں!

ناصر خسرو، فردوسی، خواجہ حافظ، جلال الدین رومی، حلیہ سنائی، سب کے دیوانوں کا بھی حال ہے۔ لیکن سن لوگوں کو ایک ادبی درق بھی فارسی شاعری اور مختلف اصناف ادب و علوم کے متعلق حاصل ہے اور ہر شاعر کے انداز مخصوص اور افکار مخصوص کے متعلق نظر و بصیرت رکھتے ہیں، وہ بغیر کسی رحمت و دانش کے نازل نظر انداز کر لیتے ہیں، جس قدر کلام اصلی ہے اور کس قدر بعد از اغلاط رواہ و دہنیں اور سپر و الدناس ناقلین یا بعض دستاویز و انراض مستحبہ و دہنیہ سے ملا دیا گیا ہے؟

علی الخصوص عمر خیام کے متعلق تو یہ مسئلہ کچھ بھی دسوار نہ دہا۔ اسکا انداز بیان و نظم ایک خاص طرز کا ہے۔ وہ اپنے افکار شعریہ و حکمیہ میں بعض ایسی خصوصیات رکھتا ہے جو چند رباعیوں کے مطالعہ کے بعد ہی نمایاں ہو جاتی ہیں اور کسی دوسرے کا کلام سامنے آکر نہ ہوا نہیں دیکھنا۔

حفال گو متوجہ کرانی ہے جس سے اسان کو سخت نفرت پیدا ہو جاتی ہے ۔

اس پھول کی مختلف قسموں کی ساخت میں ایک نوع اختلاف ہے ۔ تاہم ان کی مسابہت کے اصلی مناظر یہ ہیں ۔
(۱) ایک نرعیب دیے والا روبہ (۲) وہ چیز جو ایک حلق یا ڈبڑھی کی طرف رہمائی دیتی ہے (۳) وہ راہ جو ایک اندرونی دمرہ یا فید خانہ میں لیجاتی ہے

راج ہنس سے ”اے لی گاس“ نامی مکھیوں کی مشابہت ہیں مدبورہ بالا نثریم کے سمجھنے کے قابل بنا دیتی ہے ۔ راج ہنس (یعنی وہ دلی جو راج ہنس معلوم ہوتی ہے) کا جسم پھیلنے قرعیب دندے والا روبہ بدجلا ہے ۔ یہ ایک وسیع کشادگی ہے جو ۲۶ انچ لمبی اور ۱۱ - انچ چوڑی ہوتی ہے ۔ تمام سطح پر خون نما ازغواہی رنگ کی رگوں کا جال پھیلا ہوا ہے ۔ اور اس پر اس قسم کے بالوں کی صیوں بچھی ہیں جنکی نوکیں اندر کی طرف مائل ہیں ۔

جو مدھی اس نرعیب دیے والے روبہ پر بیٹھتی ہے ، اسے پھول کی دندوہائی کی گردن میں جائے کی نرعیب دیتی ہے ۔ یہ گردن ایک عجیب طلسم ہے ۔ وہ آئے وقت تو مکھی کو بے تکف آئے دیناے اور بال جائے میں سہولت پیدا دیتا ہے ۔ مگر جب باہر نکلا جائے تو وہی نال روک لیتے ہیں اور مجبوراً اندر لے دمرہ میں جو راج ہنس کی گردن کے نیچے ہوتا ہے ، ٹھسٹی چلی جاتی ہے ۔ اس لیے اصلی یا معدنی اعصاب سے ملنا پڑتا ہے ۔

اس دمرہ میں مدھیال فید ہوجاتی ہیں ۔ ان میں سے جو مدھیال دوسرے پھولوں سے آتی ہیں وہ اپنے ہمراہ مادہ تولید بھی لائی ہنس اس طرح اندام نہانی (Pistil) کی تلقیح وجود میں آ جاتی ہے ۔

اعصاب داسل جب بلوغ کو پہنچتے ہیں تو ان معید مکھیوں ۔ جسم پھر مادہ تولید سے آلودہ ہوجاتے ہنس ۔ اور جب تک پھول پرمردہ اور اسے حلق کے نال خشک نہیں ہو جائے ، اس وقت تک انہیں اس فید سے رعائی نہیں ملتی ۔ [البقیہ نقلی]

(مسئلہ پیام الہلال)

دوے خدا رسول الہلال کے دند دریلے خیال کو بالذات دہیں خدا نے ایسے قوم کی حالت پر رحم فرمایا ۔ اگر یہ رسالہ نہ ہوگا ، تو زمین جائیداد قوم پھر مردہ کی مردہ ہوجائیگی ۔ مبادا ایمان ہے کہ اس رسالہ جیسا معید کرئی رسالہ یا احقر سندوسان میں نہیں دلا اور نہ ہے ۔ اگر آپسے دل میں مومی نور ہے تو ضرور اسکی اساعت بدستور جاری رہنیگا ۔ اگر اسکی آمدنی سے ضرورت پوزی نہیں ہوگی تو ایوں نہیں اسکی قیام برہادی جائے ؟ نا تو اب حندہ بدول دیں یا اسکی قیمت بڑھالیں ۔ اپکا دلی باعداد ۔ عبد العلی ۔ ارٹھرن

حصہ المعصوم ۔ آبدے اخبار الہلال کی مالی حالت کے معاف کے میرے دل پر ہم نے ہرا اثر دیا ۔ ارادہ تو یہی تھا کہ البسٹم بیروت با العدل مسططیہہ اپنے نام جاری کرانا ، مگر اب البسٹم دہا ہوں کہ جون پہلا پڑچہ ۔ مدرجہ دیل پدہ پیر ارسال فرمائیں ۔ بیچارہ معصوم

عبد العزیز ۔ عربک پروفیسر مشن کالج ۔ پشاور

مفصلہ دیل تین اصحاب کے نام الہلال جاری فرمائیں خربدار نمبر ۲۱۰۲ ار سري نکر

قرابیدول نامی ایک پھول ہے جو سبز پتوں کے ایک بیرونی لفافہ میں رہتا ہے ۔ اس لفافہ کو اصطلاح میں (Calyx) (۱) کہتے ہیں ۔ اس کا رنگ چمکدار اور اسکی شکل اس طرح لمبی ہوتی ہے کہ مہمیز کا کائنا سا معلوم ہوتا ہے ۔ اسی کا روبرس رنگ حصہ رس کا محزون ہے ۔ اسمیں کبھی کبھی اس قدر ثرت سے رس ہوتا ہے کہ از خود ابلکے بیڑے تک آجاتا ہے ۔ اسی ” مہمیز “ سے طائر کیدری کا سر اور گردن بنتا ہے ۔ وہی دم توڑ پھیلی ہوئی پتھڑوں سے پیدا ہوجاتی ہے ۔ اسکی شکل ہو پھر ایک جاندار مخلوق کی سی ہوتی ہے ۔ جب وہ کلی کی حالت میں ہوتا ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ ایک چیز یا بیڈھی ہے !

(گرم ممالک کا Birth worth)

(Arlisolochia gigas) نامی ایک آرز پھول ہے جس کی ناشگفتہ کلی راج ہنس سے مشابہت کا ایک دلچسپ نمونہ پیش کرتی ہے ۔ یہ اور اس کے ساتھ کی اکثر اور قسمیں گرم مکانون (Hot house) میں ملیںگی ۔ یہ تمام عجیب و غریب پھول جو اعجوبگی میں آرکڈ کے حریف ہیں ، ان کو پر والی مکھیوں کو اپنی طرف کھینچنے اور پھر انکو گرفتار کرنے کے لیے بنائے گئے ہیں جو نجاست اور مردار کھاتی ہیں ، اور اسے دوسری ہنر سے بہر عدا پر ترجیح دیتی ہیں ۔ انکی بدتر اور زردی بعض کی طرف

[بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۳ ب]

باریک خطوط یا ریشوں میں قائم ہوتے ہیں ۔ ان ریشوں اور ریشوں کے اجتماع سے ایک نیزہ سا بنکیا ہے جسکے سرے پر ایک بھرا ہوا مشیزہ ہے ۔ اسکا وسط بیڑہ کے سرے پر ہے ، اور دونوں گوسوں میں سے ایک گوسہ ایک طرف اور بادہ مائل ہے ۔ یہی وہ عضو ہے جو مرائض رجولیت ادا کرتا ہے ۔ اس مشیزہ نما زیرے میں رز رنگ کا ایک عیار سا ہوتا ہے جسکو انگریزی میں (Pollen) اور عربی میں ” طلع “ کہتے ہیں ۔ خود اس مشیزہ نما زیرہ کا اصطلاحی نام (Anther) ہے ۔ عربی میں بھی تو بقیہ یہی الفاظ استعمال کرتے ہیں اور بھی اسے ” معون الطلع “ سے بھی تعبیر کرتے ہیں ۔

لیکن کبھی ریشے اور ریشے کی اجتماعی صورت یہ ہوتی ہے کہ ایک نیزہ ہے جسکے سرے پر ایک دھانہ سا پیدا ہو گیا ہے ۔ اور وہ بالکل کھلا ہوا ہے ۔ یہ عضو مرائض سائیت ادا کرتا ہے ۔ اسی واسطے ہم نے اس کا ترجمہ رحم دیا ہے ۔ انگریزی میں اس عضو کو (Pistal) اور اس دھانہ کو اسٹیکما (Stigma) کہتے ہیں ۔ یہی وہ حصہ ہے جو مادہ تولید کو لینے اندر پہنچاتا ہے ۔ اسٹیکما ایک ریشہ پر قائم ہوتا ہے اور اندر سے کھولا ہوتا ہے ۔ اسلیے عربی میں اسے ” فناء “ کہتے ہیں ۔ انگریزی میں اس کا نام (Style) ہے ۔ اس کے بعد ایک بھٹی سی ہوتی ہے جسمیں بیج پیدا ہوتے ہیں اور ابتدائی پرورس پاتے ہیں اسے (Ovary) کہتے ہیں ۔ عربی میں اسکا ترجمہ ” مبیص “ کیا گیا ہے ۔ اسٹیکما میں ہر وقت ایک لبسدار مادہ رہتا ہے ۔ مادہ تولید جب اس میں داخل ہوتا ہے تو اس لبسدار مادہ کے ساتھ مل کے ” فناء “ کے راستہ سے ” مبیص “ تک پہنچ جاتا ہے ۔

(۱) یعنی وہ غلاف یا لفافہ جسمیں کلی پھلنے سے پہلے معروف ہوتی ہے اور جو کھلنے کے بعد بھی اثر باقی رہتی ہے ۔ اسکو انگریزی میں (Calyx) کہتے ہیں اور عربی میں ” دامامہ “ نام اسکی جمع ہے ۔

مدارس اسلامیہ

۱۰ مئی کا جلسہ دہلی

(از جناب حائق الملک حکیم محمد اجمل خان صاحب)

(۲)

(۲) اب جلسہ کے واقعات سنیے :

(الف) سب سے پہلے پریسیڈنٹ کے انتخاب کا مسئلہ ہے۔ جلسہ میں جناب پریسیڈنٹ صاحب سے صدارت کیلئے استفسار کیا گیا اور انہوں نے مہربانی فرما کر اپنی رضامندی ظاہر فرمائی۔ پھر ان کے نام کی تحریک و تالیف کی گئی۔ اس وقت کسی بزرگ نے تہہ ہو کر اختلاف نہیں کیا۔ چونکہ یہ جلسہ ندوۃ العلماء کے متعلق تھا اس لیے یہ بہتر سمجھا گیا کہ کسی عالم کا انتخاب کیا جائے۔ میں بالکل یقین دلاتا ہوں کہ پریسیڈنٹ صاحب کے خیالات کے متعلق کسی کو بھی معلوم نہ تھا کہ کیا ہیں، نہ اس لحاظ سے ان کا انتخاب کیا گیا تھا۔ خدا کے فضل سے جناب پریسیڈنٹ صاحب اس وقت ہم میں موجود ہیں۔ ان سے دریافت کر لیا جائے کہ کس نے ان سے جلسے سے پہلے کیا کیا کہا تھا، اور انہیں کیا کیا حدایت کی تھی؟ بہر حال ان کا انتخاب کیا گیا۔ گو اور ایچہ اچہ علماء بھی جلسہ میں تشریف رکھتے تھے، لیکن قومی جلسوں کے قواعد و ضوابط کے متعلق (تحریک صدارت کرے والوں کی ناص رائے میں) جناب پریسیڈنٹ صاحب کو گورو علماء میں نسبہ رہا نہ و نفیس معلوم ہوئی تھی۔ مرض کرلیجیے وہ اگر ان کا انتخاب نہ ہوتا، تو میں دریافت کرنا چاہتا ہوں کہ جس بزرگ کو دوسرے اصحاب اس جلسہ کی صدارت کیلئے پیش کرے تو کیا اس قسم کے اعتراضات سے ان کا اسم گرامی محفوظ رہ سکتا تھا۔ مثلاً اگر کسی تعلیم یافتہ شخص کو اہل جلسہ پیش کرتے تو سب سے پہلے اس کی نسبت بھی اعتراض نہیں کیا جاتا؟ کم سے کم مجھے معلوم نہیں ہے کہ وہ صدر نعمان صاحب جلسہ سے بہر اسے جلسہ کو زیر انتظام رہے سنے، بیسا کہ ۱۰ مئی کا جلسہ تھا۔

(ب) اس کے بعد میرے خطوط پیش کر کے واقعہ ہے۔ میں نے جلسہ میں وہ خطوط اور مضامین پیش دیے تھے جو اس کی موافقت و مخالفت میں میرے پاس آئے تھے۔ جہاں تک مجھے معلوم تھا کہ جلسہ کی موافقت کے خطوط زیادہ ہیں اور اسی طرح مختلف شہروں کی انجمنوں نے جو کاروائیاں اپنے اپنے جلسوں میں بھیجی تھیں وہ بھی جلسہ کی موافقت میں زیادہ تھیں۔ اگر میں ان تمام کو پڑھتا تو کم از کم دیر گھنٹہ جلسہ کا صرف ہوتا اور یہ معلوم تھا کہ جلسہ کو تھکا دینے والی طوالت سی جائیگی۔ اس لیے میں نے یہ کہہ کر کہ ”یہ خطوط جلسہ کی موافقت میں آئے پاس آئے ہیں لیکن ان کے پڑھنے میں آپ صاحبوں کا وقت ضائع ہوگا۔ اس لیے ان موافق اور مخالف خطوط کو میں میز پر رکھ دیتا ہوں“ جس صاحب کا دل چاہے انہیں دیکھ لے۔ ان میں نے کاغذات میز پر رکھ دیے۔ کسی صاحب نے اتنی تکلیف میں ہوئی کہ انہیں دیکھنے نہ کسی شخص نے مجھ سے خواہش کی کہ انہیں پڑھنا چاہیے۔ لیکن کیا تو یہ کیا کہ جلسہ کے بعد اعتراض کرنے لگے کہ ان خطوط کو جو ندوہ کی موافقت میں زیادہ نہیں پڑھا گیا۔ اب بھی وہ سب فائل میں موجود ہیں۔ جن

صاحب کا دل چاہے انہیں پڑھ کر اپنا اطمینان فرمائیں، اور دیکھ لیں کہ موافقت کا حصہ ان میں زیادہ ہے یا مخالفت کا؟

(ج) جلسہ کی بد نظمی کا بوجھ بھی جلسہ کرنے والوں کی گردن پر ڈالنا ایک تسلیم شدہ بات سمجھی گئی ہے۔ مگر واقعات کبھی چھبائے سے نہیں چھب سکتے۔ اصل واقعہ یہ ہے کہ اس جلسہ کو بڑھ کر بد نظمی کا فدرتی طور پر بعض اصحاب کے دلوں میں خیال تھا اور انکی دلی خواہش تھی کہ اس جلسہ میں کوئی کارروائی نہ ہو سکے۔ اس نے بدوت میں میں یہ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ سب سے پہلے بولنے کے لیے جو صاحب کھڑے ہوئے تھے وہ ندوہ کے ایک معزز رکن تھے اور پیہم جو کوشش اس فریق کی طرف سے بولنے کی ہوئی وہ بھی کسی شخص پر پوسیدہ نہیں ہے۔ یہاں تک کہ اسٹرائیک کا رنر لیوسن جو سراسر اس گروہ کے لیے مفید تھا، اس پر تم سے دم دو گھنٹہ تک جھگڑا کیا گیا۔ بالاخر پیش کرنیوالے نے اسے واپس لے لیا۔ اس نے علاوہ ہر ایک شخص بولنے کے لیے کہتا ہوا تھا، اور حسب آت رہا جاتا تھا تو وہ کہتا تھا کہ ہمیں بولنے سے روکا جاتا ہے۔ ایسا بولنے کی یہ حالت تھی کہ صرف اسٹرائیک کے رنر لیوسن کے دو گھنٹے لیلے تھے، اور آخر میں وہ واپس لے لیا گیا تھا۔ خبر نہیں واپس نہ لینے کی صورتمیں اور کتنی دیر لگتی۔ صاحبان ندوہ میں سے بعض اصحاب نے علی الاعلان یہ کہا کہ جلسہ کو جلد ختم کر کے کسی کوشش کی جائے، حالانکہ ہم ایک مہینہ تک محنت اپنے جائیداد پر سبقت دے رہے تھے، اس سبب اس سبب دو ہڑا کر انہوں نے ایک سال با قباحت تک لی ایک سہولتی سی قید بھی لگا دی تھی۔ (مجھے الفاظ و مضمون ٹھیک یاد نہیں)۔

ایک طرف یہ حالت تھی۔ دوسری طرف لوگ ان بحثوں سے تنگ آ گئے تھے اور ان مقررین کی ضرورتوں میں آخر کار دراندازی کر کے لکے تھے۔ ایک اور گروہ تھا، جو اس وجہ سے کچھ خوش نہ تھا کہ ابھی تک ان میں سے بعض مقررین کو صدر انجمن صاحب نے بولنے کی اجازت نہیں دی تھی۔ اس گروہ کے بعض اصحاب بھی جلسہ کی بدنظمی نے ایک حد تک دمہ دار تھے۔ اب ان واقعات کو پیش نظر رکھ کر فیصلہ کر لیا جائے کہ کون کس حد تک جلسہ کی بدنظمی کا بوجھ اٹھا سکتا ہے۔

ایک بزرگ رکن ندوہ کے جو درویش و عالم بھی ہیں، مجھ سے خود فرماتا کہ اس اب ہماری رائے دو یہ ہے کہ اس جلسہ کو ختم کر دیتے، کیونکہ گزیر ہو رہی ہے۔ میں نے ان سے عرض کیا کہ اگر آپ اس جلسہ میں بدعت سے تلافی ہو تو آپ مکان جا کر آرام فرمائیں، یہ جلسہ اپنا نام دے ختم ہوا۔ کیا یہ واقعات نہیں تھے؟ اور دیا ان سے کہ نہیں سمجھتا، حاسد نہ دراصل جلسہ کو کون بدنظمی کا سکار بدارھا تھا، اور جلسہ بعد بدعت کے ختم کرنے کا کون خواہش مند تھا؟ اس کے بعد یہ بھی سنیے کہ جب پریسیڈنٹ صاحب نے کمیٹی کے انتخاب کے ریزولیشن پیش کرتے وقت یہ فرمایا کہ میں مخالف اور موافق پانچ پانچ حضرات کو بولنے کی اجازت دوں گا، اس کے بعد روت لے لوں گا۔ تو اس کی بھی مخالفت کی گئی۔ مگر حسب پانچ پانچ حضرات دونوں طرف کے اپنی اپنی تقریریں ختم کر گئے اور پریسیڈنٹ صاحب رائے لینے کے لیے آمادہ ہوئے، تو ارکان ندوہ میں سے اکثر حضرات اسی وقت جلسہ میں سے تشریف لی گئے۔

(د) صدر انجمن صاحب پر بد عطا الزام لگایا جاتا ہے کہ انہوں نے لکھنؤ کے کسی نواب زادہ کو جلسہ سے علیحدہ کر دیا حکم دیا۔ حالانکہ اسکی کچھ بھی اصلیت نہیں ہے۔

(ہ) یہ کہا جاتا ہے کہ جلسہ میں بہت سے اصحاب سکھائے ہوئے تھے۔ اس کے متعلق گزارش ہے کہ جس ذریعہ سے آپ

حقیقات سے الگ ہو کر خود نظر ڈالنا چاہتے ہیں - خیام کی مسلمہ رباعیات میں سے جنکو تمام ناقدین و محققین و عمریہ میں نے خیل کے مخصوص برادر فکر و شعر میں سے شمار کیا ہے، ایک رباعی یہ ہے :

من بنده عاصم * رصاے تو کجاست ؟
تاریک دلم * نور و صفاے تو کجاست ؟
ما را نو بہشت اگر بطاعت بخشی
آن بیع برد * لطف و عطاے تو کجاست ؟

انثر تذکرہ نویسوں نے بھی اس رباعی کو خیام کے ترجمہ میں لکھا ہے اور حقیقت یہ ہے کہ ایک نہایت ہی بلند ترین مقام عبودیت و تذلل و اعتراف جو بہتر سے بہتر طریقے اور موثر سے موثر انداز میں شاعر نے اس میں بیان کیا ہے - اسکا حقیقی لطف صرف انہی صاحبان حال کی کیفیت کو حاصل ہو سکتا ہے جو اس مقام تک پہنچ چکے ہیں -

فران حکیم میں برادران یوسف (علی بیضا و علیہ السلام) کا عزیز مصر سے نہ کہا اسی نکتہ کی طرف اشارہ ہے :

جئنا بیضاۃ مزجاہ فارف لنا ہم انک ناقص پونجی لیکر بدرے
الکیل * و تصدق علینا * ان سامع حاضر ہوئے ہیں، لیکن تو اللہ یجزی المصدعین ! اُسکے نقص اور کمی کو نہ دیکھ بلکہ اپنے لطف و کرم پر نظر دیکھ ہمیں بھرپور عہ دیدے - نہ خرید و فروخت اور برابر کا معارضہ نہیں ہے، تجھے بطور صدقہ و عطیہ کے طلبگار ہیں - خدا صدقہ دیدے والوں کو اسکا بدلہ ضرور ہی دیتا ہے ! ” بدریورہ کری امدہ ایم نہ بہ تجارت “
و قال المندی :

رہبت - علی مقصدار کفی راننا
و نفسی علی مسدار نعلک یطلب !

لیکن خیام نے مطالعہ دے والے تعجب سے سینکے کہ یہ رباعی خیام کی نہیں ہے بلکہ عارف مشہور و جلیل سلطان ابو سعید ابو العیر خمس اللہ سرہ کی ہے !

سلطان ابو سعید کاظم بطم غالباً ایک جگہ جمع نہیں لکھا تھا - صرف تذکروں میں چند رباعیات مل جاتی ہیں - ان مشہور رباعیات میں یہ رباعی بھی ہے - اسی لیے کسی شخص کو اسکی نسبت سجد پیدا نہیں ہوا - لیکن شیخ نے حالات و مسامات میں ایک نہایت صحیح کتاب انکے پورے شیخ محمد بن المنورین ابو سعید کے لکھی ہے جسکا نام ” اسرار التوحید فی مقامات السیم ابی سعید “ ہے - اسکا مطالعہ کرتے ہوئے یکایک اس رباعی پر میری نظر پڑتی - اسنے مصنف نے تصریح کر دی ہے کہ ایک خاص وجدانی حالت میں یہ دو بیت شیخ کی زبان پر جاری ہوئی تھی - اگر مزید تلاش کی جائے تو تعجب نہیں کہ اسی طرح العالی رباعیات کے متعلق غیر منقطع معلومات جمع ہو جائے -

(دیا امریکن ایڈیشن)

اس تفصیل سے مقصود یہ تھا کہ نئے امریکن ایڈیشن کی منجبتہ رباعیات کی مقدار پر نظر ڈالی جائے - بیان کیا گیا ہے کہ اس میں ۴۱۸ رباعیوں کا ترجمہ دیا گیا ہے -

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس ایڈیشن کے مولفین کے نزدیک اصلی مقدار اتنی ہی ہے - مگر ہم کو یقین ہے کہ اس میں ایک بڑی تعداد العاقی رباعیات کی ہوگی - کیونکہ اگر سرگوراسلی نے نسخے کی تمام رباعیات اصلی تسلیم کر لی جائیں، جب بھی انہی تعداد اصلی رباعیات کی بابت نہیں ہوتی -

بہر حال ہمیں تبدیل و اساعت کا انتظار کرنا چاہیے - مطالعہ کے بعد ہم رائے قائم کی جاسکے گی -

نصف و اخلاق سنائی اور عطار، دونوں کہتے ہیں - رزم و جنگ فردوسی اور نظامی، دونوں نے لکھا ہے - خمریات اور جام و مرلحی حافظ کی طرح سب کے ہاتھ میں ہے - تغزل اور زرار نیاز عشق ہے سعدی کی طرح خسرو اور نظیری کی طرح عرفی کی کائنات شعر یہی معمور ہے، لیکن اس سے کیا ہوتا ہے ؟ گراں سب کا لباس اور شکل و صورت ایک ہو لیکن ادائیں تو خاص خاص ہیں جو کسی طرح صاحبان نظر سے چھپ نہیں سکتیں :

من انداز قدرت را می شناسم !

میں تو دیکھتا ہوں کہ اُس شخص کیلئے فارسی شاعری کے ذوق و مطالعہ کا دعوا حرام ہے جسمیں اتنی ادا شناسی بھی ہو کہ صرف کلام سنکر ایک شاعر کو اس کے دوسرے ہم رنگ و ہم فکر شاعر سے تمیز کر لے :

ہر کہ خواہد میل دیدن، در سخن بید مرا !

علاوہ بریں جو رباعیات عمر خیام کے نام سے منسوب کی گئی ہیں، انکا بڑا حصہ فارسی کے تذکروں اور دیوانوں میں دیگر شعرا کے نام سے موجود ہے جسکے لیے کسی بڑے علمی تجسس کی ضرورت نہیں - تذکرہ دولت شاہ، مرآۃ الخیال، آتشکدہ، مجمع الفصحا، والہ داغستانی، اس درجہ کی مشہور کتابیں ہیں کہ معمولی درجہ کے فارسی دانوں کے بھی آنہیں ضرور دیکھا ہوگا - ان میں وہ رباعیات دوسروں کے کلام میں ہو شخص دیکھ سکتا ہے - شیخ بوعلی سینا کی یہ رباعی ہمارے یہاں بچہ بچہ کی زبان پر ہے :

در دھر چو یک مہی ز آن ہم کافر

پس در ہمہ دھر یک مسلمان نبود

لیکن بعض نسخوں میں اسے عمر خیام کے نام سے لکھ دیا ہے - ہمارے یورپین محققوں کو یہ ثابت کرنے کیلئے بڑی ہی جانکاہ محنتیں گوارہ کرنی پڑیں کہ یہ رباعی خیام کی نہیں بلکہ شیخ کی ہے ! اسی طرح شیخ جامی کی لوائح، لمعات، شرح ابن فرض وغیرہ رسائل میں جو رباعیات رجدة الوجود وغیرہ کے متعلق بدست درج کی گئی ہیں، انکو بھی بعض ناقلین نے خیام کی طرف منسوب کر دیا - پروفیسر ژورکفسکی نے انکی تحقیقات میں نئی سال بسر کر دیے اور سینٹ پیٹرز برگ کے نسخہ خانے کی ایک ایک کتاب دیکھ ڈالی، حالانکہ شیخ جامی نے بہ رسائل نہایت عام اور کثیر الاشاعہ ہیں، اور بمشکل کوئی فارسی دان شخص ایسا ہرگز جس نے انہیں نہ پڑھا ہو !

شیخ جامی کے بعد سب سے زیادہ التباس شیخ الاسلام انصاری کی بعض رباعیات میں ہوا ہے - شیخ کی مناجاتوں کا عام انداز یہ ہے کہ وہ پہلے نثر مستجع میں ایک دعا مانگتے ہیں یا رحمت و رافت الہیہ سے مخاطبہ کرتے ہیں - اس کے بعد ایک قطعہ یا رباعی مناسب مقام ایراد کر کے دوسرا مخاطبہ شروع کرتے ہیں - یہ رباعیات اکثر خود انہی کی ہوتی ہیں - کہیں نہیں دوسروں کی بھی لے لیتے ہیں - سرز و گداز، والہانہ طلب و سوال، عاشقانہ شہرہ و شکایت، اور عارفانہ و حکیمانہ حکم و مقابلہ، شیخ الاسلام ہی بطم و نثر کی خصوصیات ہیں مگر یہی باتیں ایک دوسرے فلسفیانہ رنگ میں خیام کے ہاں بھی ہوتی ہیں - علوم و اسامیں دھوا ہوا اور شیخ کی بہت سی رباعیاں خیام کے نام سے نسخوں میں لکھ دیں - رباعیات خیام کا جو نسخہ آجکل ایران اور ہندوستان میں رائج ہے، اس میں بھی شیخ کی متعدد رباعیات ملکتی ہیں -

(ایک نئی دریافت)

یہاں تک تو ہم نے ان العاقی رباعیات کے متعلق لکھا ہے جنکی تعداد ایک سو سے متجاوز ہے اور جنکا بڑا حصہ پروفیسر والانتی ژورکفسکی نے تحقیق کیا ہے، مگر اب ہم مستشرقین یورپ کی

کنیڈا میں ہندوستانیوں کی حالت



کنیڈا میں ہندوستانیوں کے رہنے کے مکان

”تم لوگ ہمہ ارے ملک میں حاکم بن گئے
ہلے آئے ہو۔ ہم تمہارے یہاں قلی بیٹے
دلیے جاتے ہیں اسیر ہی تم ہمیں آئے
کی اجازت نہیں دیتے؟“

[کردت سنگھ]

سردار نیچا سنگھ جو کنیڈا کے نوآباد
ہندوستانیوں کے ایک با اثر
لیڈر ہیں۔

اُن چار جانباز ہندوستانی عورتوں میں
سے ایک عورت جو جاپانہ قانون ہ
مقابلہ کرنے کیلئے کنیڈا میں داخل
ہو گئی ہیں!

بہر زمین کہ رسیدیم آسمان پیدا بہت!

لوٹی شخص اسسا ہوا جسکو نہ دعا نہ ہوگا کہ اسے فریب اور محبوب
رشتہ داروں میں سے کوئی نہ کوئی سرورش اس سلطنت کے لیے
ابنا حورن بہا تھا ہے جسے تاج سلطنت کا سے زیادہ قیمتی نگینہ
ہندوستان ہے۔ بہر حال اس بحث پر چھوڑ دو کہ سکھوں کے حقوق
ایک رفاکار برطانی سناہی ہونے کی حیثیت سے خاص نوعیت
رکھتے ہیں۔ عام قومی اور قانونی لحاظ سے دبہو، جب بھی یہ ایک
دھابہ ہی اسوسناک اور ناقابل تحمل منظر ہے۔ ہندوستان ہی کے
باسندے ہیں جنہوں کے محنت و مزدوری کر کے ان نوآبادیوں
نویرورب ہی دار الحکومتوں کا ہم سر بنا دیا ہے، لیکن آج بہت
کے دردی کے ساتھ ان پر اسکا دروازہ بند کیا جا رہا ہے۔ بظاہر
اسے پر فریب قواعد وضع دیے گئے ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ یہ
دروازہ بند رہو توں کے ساتھ ایک بھلا ہے، مگر فی الحقیقت وہ

پوری طرح بند کر دیا گیا ہے۔ مثلاً ایک طرف
نہ قاعدہ رہا ہے نہ نوآباد ہندوستانی کلمبیا
میں ایک ہی نکت پر نہ آئے، دوسری
طرف حتم دیدیا گیا ہے کہ اثر وہ کسی
حکمران کے بدلے نوآبادیوں کے بڑھنے کی
اسارت نہ دی جائے۔ اسکا صاف مطلب
بھی ہوا کہ کوئی ہندوستانی کولمبیا نہ
جائے۔ یہ قانون یہاں تک سخت کر دیا گیا
ہے کہ نوآباد ہندوستانیوں کی بی بیوں
بھی اپنے شوہر کے پاس جائے سے روک دی
گئی ہیں۔ یہ ایک ایسی کھلی وحشت
ہے جسے اسکی حالت پر چھوڑ دینا کوئی
انسان گوارا نہ کریگا!

جو ہندوستانی بیشتر سے وہاں موجود
ہیں، ان پر بھی نوآبادیوں کا دروازہ بند
کر دیا گیا ہے۔ ساتھ ہی ایک طرف تو
حکام نے ہندوستانیوں کی بیبیوں کو اندر

کنیڈا میں جو جہاز نوآباد ہندوستانیوں کو لیکر سردار کردت سنگھ
کئے تھے اور جو بالاخر ظلم اور جبریت قومی کے تعصب سے شکست
لہا کر غالباً واپس آجائے والا ہے، اس کے ساحل کنیڈا تک پہنچنے سے
پیشتر مندرجہ ذیل مراسلت مشہور اہل قلم سیتہ نہال سنگھ کے
گریف لندن کو بھیجی تھی، جو تازہ ولایت کی ڈاک میں آبا ہے:
”کنیڈا میں ہندوستانیوں کی نوآبادی کا مسئلہ سخت خطرے
کی حالت میں نظر آتا ہے۔ ۳۷۵ ہندوستانی ایک جاپانی جہاز
میں کولمبیا روانہ ہوئے ہیں۔ ہندوستان کے باشندوں کے نہ جہاز
جاپان کے ایشیائیوں سے کرایہ پر لیا ہے، اور دیوں دس سال طور پر
کنیڈا سے اپنے حقوق کے داد خواہ ہیں!

ہندوستانی نہایت استعلا و جرش
اور جاں نثاری کے ولولوں کے ساتھ روانہ
ہوئے ہیں، اور اس بات پر یلے ہوئے ہیں
کہ برطانی رعایا ہونیکے حیثیت سے اپنے
حقوق حاصل کریں گے۔ انکا مقصد ایک
عملی آزمائش کے ذریعہ اس سوال کو حل
کرنا ہے کہ آیا سلطنت برطانیہ کا ایک جز
ہونے کے لحاظ سے انہیں کنیڈا میں رہنے
کا حق حاصل ہے یا نہیں؟

ان ہندوستانیوں میں زیادہ تعداد اُن
سپاہی پیشہ سکھوں کی ہے جو زمانہ حال
کی انگریزی لڑائیوں میں ایک تاریخی
انتصار حاصل کرچکے ہیں۔ وہ تاج انگلستان
کے لیے ہندوستان کے اندر اور ہندوستان
کے باہر (مثلاً سرحد افغانستان، تبت، چین
سالی لنیڈ) میں لڑچکے ہیں اور بارہا اپنا
خون بہاچکے ہیں۔ ان لوگوں میں شاید ہی



معلوم ہندوستانیوں کی بے بسی کا ایک منظر! کنیڈا کے
حاکم صیغہ ہجرت کے نوآباد ہندوستانیوں کو یہاں
مہینہ درما ہے!

- (۲) جن مدرسین کی نسبت مہتمم صاحب دارالعلوم نے اپنی رپورٹ سائے سدا میں لکھا ہے کہ انہوں نے طلبہ کی اسٹراٹیک میں حصہ لیا ہے ان کا معاملہ بعرض تصفیہ پیش ہوگا۔
- (۳) جن طلبہ نے اسٹراٹیک کی بھی انکی وہ درخواستیں پیش ہوں گی جن میں انہوں نے اپنے مصور کی معافی چاہی ہے میں نے (ناظم صاحب نے) نا تصفیہ جلسہ انتظامیہ ان کو دارالعلوم اور دارالاقامۃ دونوں سے مستفیض ہوئیگا عارضی حکم دیا ہے۔
- (۴) سالانہ ندۃ العلماء نے طلبہ کرے کی جلد سے جلد ضرورت ہے لہذا اس نے لکے تاریخ اور مقام کا تعین کیا جائیگا۔
- (۵) مراسلہ ریاست بھرپال رامپور مشعرالدواء امداد نعدانی ۵۰۰ روپیہ سالانہ بلا تعین مدت (پیش ہوگا)
- (۶) بہ میر معینی عبد اللہ صاحب اور فاضی تلمیذ حسین صاحب کی رخصت کے متعلق ہے)
- (۷) ماسٹر دین محمد صاحب کے متعلق ہے)
- (۸) (معینہ اول کی جنہ کے انتظام کے متعلق ہے)
- (۹) انتخاب ممبران مجلس ہائے دارالعلوم و مال و کسب نظامت و مہرست انتخاب اراکین نامزد شدہ (جو منسلک ہے)
- (۱۰) بجویز متعلق نگرانی بورڈنگ ہاؤس -
- (۱۱) معاملہ جلسہ دہلی منعقدہ ۱۰ مئی سنہ ۱۴۰۱ و مراسلہ مولوی نداء اللہ صاحب پریسیدنٹ جلسہ دہلی بابت اظہار تقرر لکھنے کے لئے اصلاح ندوہ -
- (۱۲) دیگر ضروری امور جو اس وقت تک ہنگامی طور پر آجائیں با ضروری تعہدات -

اس اجندا سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ ارکان ندوہ اپنے دعوے کے ادا کرنے کے لئے اہتمام کر رہے ہیں جو امید ہے کہ پورے ہوں گے۔ اس لئے پورے ہو گئے تو جسقدر انہیں حسی ہوگی اسقدر ہندوستان کے ان تمام مسلمانوں کو بھی ہوگی جو ندوہ کے ساتھ دل چسپی رکھتے ہیں۔

اس کے علاوہ ناظم صاحب ندوہ نے اعلان کر دیا ہے کہ ہندو قواعد و شرائط کو درست کرنا چاہتے ہیں اور اس عرض کے تحت ہندو مسلمانوں کو دعوت دے رہے ہیں۔ پس ۱۰ مئی کو منعقد ہونے والے جلسہ میں پیش نہ کیے اور نہ ہی اس کا فرض ہے کہ ہندو مسلمانوں کو دعوت دے کہ امید ہے کہ بہتر ہوگا اور ۱۰ مئی کے جلسہ کی عرض نہ کی نہ کسی طرح پوری ہو جائیگی۔ پورے معزز ارکان ندوہ میں چند حضرات خاص طور پر معاملہ بھی میں مدد رہیں۔ وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ ہندو اور ہندو ہندوستان پر پورا ہے۔ اندسہ ہے کہ صحیح مطالبات کو قبول کرنا ندوہ کی فلاح اور بہبود کا باعث ہوگا۔ دوسری صورت میں قوم کے ایک حصہ کی دل چسپی ندوہ کے ساتھ ساتھ ہرجائیہ خوف ہے۔ پس یہ امید ہے کہ خدا نے چاہا تو تمام ہندوستان درست ہو جائیگا۔ اور آخر کار سب ملکر ندوہ کے ایسے ہی خانہ بن جائیں گے۔ جس کے لئے ہم نے اپنی اور زامعات کو مددگار بنا دیا دیں گے۔

بہت سے ایسے اعتراضات میں نے چھوڑ دیے ہیں جو صحیح نہیں مگر میں انہیں مہتمم بالشان نہیں سمجھتا ہوں۔ میں نے اسے رافعات بھی ترک کر دئے جن کا اس وقت ہندو مصلحت کے خلاف ہے اور وہ ہندوستان میں پھر ناگوار بحث باعث ہرجائیہ گے۔ اگر دہ دار اشخاص ایسی بحثوں کو چھیڑیں تو ہمیں واقعات کو دہرانے کے لئے حسب ضرورت مجبور ہونا پڑے گا۔

حضرات چاہیں اس امر کو تحقیق فرمائیں کہ جو صاحب باہر سے بلائے ہوئے تشریف لائے تھے ان میں سے کسی صاحب سے بھی ہم لوگوں نے کچھ فرمائش کی تھی؟ دہلی میں جو پانچسو سے قریب ٹکٹ تقسیم کیے گئے تھے کیا ان کے پاس ہم لوگوں کے کسی آدمی کو کچھ سمجھانے کے لئے بھیجا تھا؟ کیا مدرسہ طبیبہ کے طلباء سے ہماری کمیٹی کے کسی شخص نے کچھ فرمائش کی تھی؟ بیشک کمیٹی کے سب ممبر ایک خیال کے تھے اور ان کے اکثر احباب ان کے ہم خیال تھے۔ اخبارات میں کافی مضامین نکل چکے تھے۔ دہلی کے بہت سے پورے لکے حضرات ان مضامین کو پڑھ کر اپنی اپنی رائیں قائم کر چکے تھے۔ ایسی حالت میں اکثر اصحاب کا اصلاح ندوہ پر اتفاق تھا۔ جس کی ضرورت کو ندوہ کے انصاف پسند حضرات نے خود بھی تسلیم کر لیا تھا اور ۱۰ مئی کے جلسہ میں اس کا باقاعدہ اعلان بھی ہو چکا تھا۔ ان تمام باتوں کو پیش نظر رکھ کر دہلی کے جلسہ کی عام رائے کے متعلق صرف یہی صحیح قیاس ہو سکتا ہے کہ وہ اصلاح ندوہ کے مزید ترقی اور دسی کے سبق لینے کے محتاج نہ تھے۔

(ر) یہ تو بار بار لکھا جاتا ہے کہ جلسہ میں مدرسہ طبیبہ کے طلبہ موجود تھے لیکن کسی منصف مزاج نے یہ نہیں لکھا کہ مدرسہ امینیہ کے اور بعض دیگر اسلامی مدارس کے طلبہ بھی جلسہ میں اچھی تعداد میں موجود تھے جو بغیر ٹکٹ کے آئے تھے اور جنہیں جلسہ میں شریک ہونے سے کسی نے بھی نہیں روکا تھا۔ انک طرف کسی طالب العلم کو داخل ہونے سے منظمین نہیں روکتے تھے اور دوسری طرف وہ بہ دیکھ رہے تھے کہ حامیان ندوہ میں سے بعض اصحاب ایک ایک ٹکٹ کو بار بار استعمال کر رہے ہیں اور ان لوگوں کو داخل کر رہے ہیں جنہیں وہ کسی نہ کسی خاص عرصے سے داخل کرنا چاہتے تھے۔ کیا کوئی شخص نہ کہہ سکتا ہے کہ منتظمین کے زیادتی کے برتاؤ کے سوا کچھ بھی ان امور پر نوٹس لیا۔

(ز) یہ بھی اعتراض کیا جاتا ہے کہ ریزولوشن ریزولوشن پاس کر لیا گئے حالانکہ اکثر حاضرین جلسہ ان کے خلاف تھے۔ یہ اعتراض اور اسی قسم کے بعض دوسرے اعتراضات حقیقت میں اس قابل ہیں کہ ان کا کوئی جواب نہ دیا جائے تو زیادہ بہتر ہے۔ اس بات سمجھ میں آسکتی ہے کہ جلسہ خلاف ہو اور کوئی ریزولوشن پاس کر لیا جائے تو اعتراض بھی سمجھ میں آسکتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ جب موافقت کے لئے ہاتھ اٹھانے کو کہا گیا تو سب نے ہاتھ اٹھائے لیکن جب مخالفت کے لئے ہاتھ اٹھائے گئے تو میں نے خوب غور کر کے دیکھا صرف دو ہاتھوں نے سوا کوئی تیسرا ہاتھ ہوا جس بلند نہ تھا جلسہ میں سبکدوش آدمی نہ اور وہ اس امر کی آسانی کے ساتھ شہادت دے سکتے ہیں۔ ان سے دریافت کر لیا جائے تو اور بھی بہتر ہوگا۔

(نتائج عاجلہ)

میں مختصر طور پر جلسہ کے حالات بیان کرنے کے بعد اس جلسہ کے نتائج پر بحث کرنا چاہتا ہوں جس کا وعدہ میں نے اپنے اس مضمون کے ابتدائی حصہ میں کیا تھا۔

میں اس جلسہ کا نتیجہ سمجھتا ہوں کہ ان بزرگان ندوہ نے جو انصاف پسند ہیں اصلاح کی طرف قدم بڑھایا ہے اور وہ اب اچھی جدوجہد اصلاح کیلئے کر رہے ہیں۔ ۱۴ جون کو انہوں نے اپنی انتظامی کمیٹی کے جلسہ کو بلایا ہے اور احمدیہ میں حسب دلائل اور درج کئے ہیں۔ جن میں سے اکثر امور اصلاح سے تعلق رکھتے ہیں۔

(۱) (الف) مطبوری کارروائی جلسہ ہائے انتظامیہ گذشتہ -

(ب) حساب نہ ماہہ دارالعلوم و ندۃ العلماء پیش ہے -

امسوس مسئلہ الہلال پر خبرداران الہلال نے پوری توجہ نہ کی، اگر ایک ایک خریدار بے بی مسئلہ الہلال کی بابت آپ کو نمبر ۱۹ و نمبر ۲۰ میں درج کرنا نہ پڑتا - خدا تعالیٰ اس چراغ کو قائم رکھیکا - میرے نام الہلال کی قیمت بجائے آٹھ روپیہ کے بارہ روپیہ درج کی جارے - دوسرا پرچہ زیادتی جلدہ کا دی - پی - روانہ فرمائیں ایک خریدار پہلے دی چکا ہوں - دوسرے کا پتہ درج دیں -

فصل الہی از کلو - ایس - ایس - برما

الہلال کی نسبت میری رائے یہ ہے کہ یہ پرچہ ملک دیواسطے رحمت الہی ہے، اسکی سیطرہ کی کمزوری ملک کے واسطے سب سے بڑی مصیبت ہوئی، لہذا اگر آپ اسکی قیمت میں اضافہ کر دیں تو میں نہایت خوش ہوں گا کہ مالی کمزوری باقی نہ رہے - دو خریدار جدید پیش کرنا ہوں -

محمد نواس عفی عنہ - ار ملیح آباد - لکھنؤ

خیال میں جو خریدار اس وقت ہیں انہی کو بدرجہ الہلال المذموم دیکر قیمت دیورھی یا درگئی کر دینے کی خبر دینی چاہیے - میں امید رکھتا ہوں کہ جتنے خریدار اس وقت الہلال کے پرچہ ہیں وہ انشاء اللہ تعالیٰ بڑی خوشی اور رضا و رغبت کے ساتھ اضافہ کو منظور کر کے قیمت ادا کریں گے -

میری عرض کرے کی کچھ ضرورت نہ تھی، جن جن اسخاص الہلال دیکھا ہوگا وہ جانتے ہوں گے، اگر آپ بھی اچھی طرح سمجھیں - بے شک دعوت دینی ایللی پہلی منزل سے گذر چکی ہے مگر اسکا قیام و استحکام صرف اسی صورت میں ممکن ہے کہ تعلیمات برابر جاری رہیں اور تعزیم و تعزیم کا سلسلہ نہ رتے - خداوند کریم اپنے فصل و کرم سے الہلال کو قائم و برقرار رکھے اور اسے دلی ارادوں کو کامیاب فرماوے -

محمد زمان - معرفت محمد ابراہیم، ٹھیکہ دار

از کلو - ایس - ایس - برما

بہشتی قہر ہے!

ہندوستان کے باغ جنت کے چیدہ اوتانہ پھولوں کی بیج بچلیں کے لئے کشت زعفران ایک نئی وضع کے ٹانگ اور خوشنما شیشیوں میں سنہری نیوپ کے اندر رکھی ہوئی تیرتلف خوشبو میں ہیں۔ اور چونکہ صرف عطریات ہی کی نیوپ ہیں۔ بلکہ ہر طبقہ کے انداز و انداز کا داغ و محاب بکرا۔ اطباء ایڈیٹر۔ مشاہیر و اکابر کو قدسیان اہم کا تحفہ بھیجتے ہیں۔

تاج و تاجہ شیشیوں میں تاج و روح شمیم فی شیشی ایک ڈرام تیرا فی شیشی ایک ڈرام تیرا تاج و روح شمیم گم علاوہ خرچہ پکنگ و وصول ڈاک فی شیشی ایک ڈرام ۱۲ تمام بٹے چنے دوکانداروں سے یا براہ راست کارخانے طلب کیجئے

لیکھنؤ کی ضرورت ہے
دی تاج و تاجہ شیشیوں میں تاج و روح شمیم گم علاوہ خرچہ پکنگ و وصول ڈاک فی شیشی ایک ڈرام ۱۲ تمام بٹے چنے دوکانداروں سے یا براہ راست کارخانے طلب کیجئے

خانہ زاد چہن!

جس طرح یہ مہتری کا پہلا جھوکا۔ موت بوسے گل سے ہم خوش ہو کر ایک عالم کو مست است کر دیتا ہے۔ عینہ اسی طرح تاج و تاجہ شیشیوں کی موتی حرکت شام و ماہ کو مسو کر کے انسان کو از خود رستہ کر دیتی ہے۔ اور اسے نہیں معلوم ہوتا کہ جو خوشی میں ہے۔ یا نہیں ہی کی یہ کیا ہی قوت سے سخن و ماہ میں مشعل ہو گیا اگر سنگسار زنی کی دستکدیاں قدمی حسن میں رسانی و راز انداز اضافہ کرتی ہیں تو بلا سبب تاج و تاجہ شیشیوں کی شگفتہ کاری ایک ہی دیاسلانی سے سمند ناز پر تانہ بجاتی ہے۔

ایک اوش کے خوبصورت کبر میں جو مبینوں کو کافی ہے وقت ۴۴ تمام بٹے چنے دوکانداروں سے یا براہ راست کارخانے طلب کیجئے

لیکھنؤ کی ضرورت ہے
دی تاج و تاجہ شیشیوں میں تاج و روح شمیم گم علاوہ خرچہ پکنگ و وصول ڈاک فی شیشی ایک ڈرام ۱۲ تمام بٹے چنے دوکانداروں سے یا براہ راست کارخانے طلب کیجئے

نخ گلگون کو بچا!

قلبی حشر کیا ہے؟ ایک احسان ہے۔ جبکہ بہترین پریرشکر لکھنؤ کی گلستانہ شست ہے۔ سرو مالک کی مرطوب آب ہوا لکھنؤ۔ تو ہوں لیکن ہندوستان جیسے گرم ملک میں مروجہ پوشیدہ اسپرٹس مل کے ہوتے رنگوں کا استعمال گلگون خیاروں کے بقدر ضرر ہوگا اس کا اعلان آپ خود ہی فرمائیں۔

تاج و تاجہ شیشیوں میں تاج و روح شمیم گم علاوہ خرچہ پکنگ و وصول ڈاک فی شیشی ایک ڈرام ۱۲ تمام بٹے چنے دوکانداروں سے یا براہ راست کارخانے طلب کیجئے

لیکھنؤ کی ضرورت ہے
دی تاج و تاجہ شیشیوں میں تاج و روح شمیم گم علاوہ خرچہ پکنگ و وصول ڈاک فی شیشی ایک ڈرام ۱۲ تمام بٹے چنے دوکانداروں سے یا براہ راست کارخانے طلب کیجئے

دیوان وحشت

یہ دیوان مصاحف و بلاغ کی جان ہے، جس میں قدیم و جدید شاعری کی بہترین مثالیں موجود ہیں، جسکی زبان کی نسبت - شاعر، عصر منعقد ہیں کہ دھلی اور لکھنؤ کی زبان کا عمدہ نمونہ ہے، اور جو قریب قریب دل امضا صحن پر مہنوی ہے - اسکا شاعر ہونا شعر و شاعری بلکہ ہر اہل چاہیے کہ اردو تقریر پر دیا میں ایک اہم واقعہ خیال کدا کیا ہے - حسن معانی کے ساتھ ساتھ سلاست زبان، چستی، بدش اور پسندیدگی الفاظ کے ایک طلسم شگرف باندھا ہے، اسے جسکو دیکھو، سکنہ سنجان صحن کے اختیار دھسین و آفرین کی صدا بلند کی ہے -

مولانا حالی فرماتے ہیں..... "آئندہ کیا اردو دیا فارسی دروں دروں میں اسے دیکھ دیوان کے شاعر ہونے کی بہت ہی کم امید ہے..... آپ قدیم اہل حال کی یادگار اور اسکا نام زندہ کرے والے ہیں -" قیمت ایک روپیہ -

محمد الرحمن، اثر - نمبر ۱۶ - ذریعہ رزق - ذاکھانہ دالیکلم - کلکتہ

روزانہ الہلال

چونکہ یہی شائع نہیں ہوا ہے، اسلئے بدرجہ عمدہ دار - شاعر، لکھنؤ، ۱۵ اندرون لکھنؤ یعنی - درای کلم کے گل دار ہند - پوش، میز پوش، خوان پوش، پردے، ہمدار چوے، کرتے، لکھنؤ، پاجات، شال، الزان، حادریں، لڑکیاں، نقاشی معفا، لکھنؤ، شامان، مشک، زعفران، سلاجیس، مہیرہ - جدرار، رزہ، لکھنؤ، ریشہ ریشہ وغیرہ ہم سے طلب کریں - فہرست مفت ارسال فرمائی ہے - (دی کشمیر، کوادر، یثیر سوسالٹی - سری نگر - کشمیر)

اشتمار

یہ نئی مشہور و معروف اصلی قندچی اس پتہ سے ملے گی -
جنرل ایجنسی آفس نمبر ۱۵۶ اندر کوٹ شہر میرٹھ



پنج تیار کیا

مسئلہ قیام الہلال

الہلال نمبر ۱۲ کا مضمون بعنوان ”مسئلہ قیام الہلال کا آخری بصلہ“ پڑھکر ایسا صدمہ ہوا کہ اسکا اظہار احاطہ تحریر سے باہر ہے۔ جس معلوم کونسا جلد اس مضمون میں تھا کہ پڑھتے ہی دل ناتھ سے جاتا رہا اور آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا۔ مولانا! سچ سچ عرض کر رہا ہوں کہ اول تا آخر ایک ایک لفظ مکرر سے کر رہا ہوں اور غور کرتا رہا اور کرتا ہوں کہ نہ معلوم ہم عاجزوں کیلئے کونسا انقلاب اور کیا حشر ہوئے والا ہے؟

جناب نے فرمایا ہے کہ ”الہلال“ نے خدا سے مہلت مانگی تھی کہ اپنے سامنے اپنے بعض مقاصد کو دیکھ لے اور ”اب دیکھنا ہوں نہ الہلال اپنا پہلا کام پورا کر چکا ہے اور اپنے بعض مقاصد اپنے سامنے دیکھ رہا ہے“ لیکن مولانا! خود اپنے ہی ضمیر سے فیصلہ طلب کیجیے کہ کیا ”بعض مقاصد“ ہی کے پورا کر دینے سے کام انجام پاسکتا ہے؟ اگر نہیں تو پھر کیا ہم گم گشتگان صلاّت نویم بسمل چھوڑنے ہی کے لیے الہلال جاری کیا گیا تھا؟ اگر ایسا تھا (خدا نہ کرے کہ ایسا ہو) تو بہتر تھا کہ اس ہمہ بیڑا ہی نہ اٹھا نا جاتا۔ نہ کہاں کا انصاف اور قانون ہے کہ ادھورا چھوڑ کر اعراض لیا جائے۔

(بقیہ مضمون صفحہ ۱۹ کا)

آدمی ممانعت دردی، دوسری طرف بہ رپورٹ عام طرح سے پھیلائی گئی کہ ہندو (ہندوستانیوں کو کینڈا میں ہندو بنا جانا ہے خواہ وہ مسلمان ہی کیوں نہ ہوں۔ جس طرح عرب ہر دانشمند ہندو ہندو کہنے ہیں۔ الہلال) بالطبع بہانت اوباش ہیں۔ اور انہی اخلاقی و معاشرتی حالت کی منہدم آبادی منہمک نہیں ہو سکتی۔

وہ ہندوؤں کی جماعت جو کینڈا میں کوما کا تومارو چہار پر رزادہ ہوئی ہے، صرف بہ دکھانا چاہتی ہے کہ کینڈا کی گورنمنٹ کیسے پیچیدہ طریقوں سے ہندوستانی نو آبادیوں کو روک رہی ہے؟ یہ چہار جو ہندوستان سے رزادہ ہوا ہے اسمیں کوئی ہارنگ نہیں، مسٹری نہیں۔ فقط بہمت کے فنی ہیں۔ بہ غیر معمولی ملازم نہیں ہیں، اسوجہ سے انہیں مجبور نہیں کیا جاسکتا کہ ہندوستان لوٹ جائیں۔

اس بات کو دائمی طور پر تحقیق کرنے کے بعد ہمیں پتہ لگا ہے کہ سندھوں کے ساتھ انمیا، عین جو اسدر سجدی کی جانی ہے، اسمیں ایک حد تک ضبط ہے، وہ بھی دخل ہے۔ وہ ایسے وقت میں آئے جبکہ وہاں کے لوگ حبیبوں اور ما دانیوں سے بگڑے ہوئے تھے۔ چونکہ یہ بھی مشرقی یو اسٹریٹ کے ساتھ بھی چیدیوں اور جاپانیوں کی طرح سلوک کیا گیا اور اس بات کا خیال کیا نہیں لیا گیا کہ ہندوستانی دطانی رعایا ہیں۔

سلطنت کے نقطہ خیال سے ہر خید خواہ برطانیہ اس واقعہ کو امسرس کی نظروں سے دیکھتا۔ اگر کینڈا کے نہ استعمال شدہ طریقہ قائم رکھا تو بہت ممکن ہے کہ ہندوستان میں سخت بے چینی اور اضطراب پھیل جائے۔ (بہال سنگھ)

میں بہانت عاجزی سے گزارش کرتا ہوں کہ ”مسئلہ قیام الہلال“ کے آخری فیصلہ کا فیصلہ حادی سنا دیجیے تاکہ انشمار و تردد مع ہوجوان نہایت ساقی گذر رہا ہے۔ اگر فیصلہ موافق ہوا تو بہا اور اگر بھی مدر ہوا تو پھر بددعمیل اپنے اس بدلے کے کہ ”ایک طعمی فیصلہ کرنے میں میرے ساتھ ہر حائیں“ یہ حقیر بھی آپکا ساتھ دے کر نہیں کریگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ الحمد للہ میں بھی پہلی مدرل پوری کر چکا ہوں اور میرے سامنے بھی دوسری منزلیں نہرل دی گئی ہیں۔ میں بھی آنکے طے کرنے کے لیے کمر بستہ ہوجاؤنگا۔ ناظرین الہلال بھی اپنی پہلی منزلیں ختم کرچکے ہونگے اور دوسری کے طے کرنے کیلئے تیار ہونگے۔ اگر وہ خدا نخواستہ اپنی آئندہ منزلیں طے کرنے کے لیے نہیں ہیں تو انا للہ و انا الیہ راجعون۔ آخر میں ناظرین الہلال سے درخواست ہے کہ ۱۲ روپیہ سالانہ خدمت دینے پر تیار ہوجائیں۔ اگر وہ رضامند نہیں ہیں تو ایک پیسہ کا کارڈ ڈاکر خریداری سے سبکدوش ہوجائیں۔ اگر کوئی ایسا خط وصول نہ ہو تو ۱۲ روپیہ پر رضامند سمجھا لیا جائے اور آئندہ ۱۲ روپیہ سالانہ قیمت مندر دردی جائے۔

دین خریداروں کی فہرست منسلک عریضہ ہذا ہے۔

احمد علی خریدار نمبر ۳۸۹۲۔ از بہنڈا۔

آنکے اختار کے مطابق میں نے جو انر میرے دل پر کیا ہے اسکا حال یہ ہے کہ معلوم ہے۔ آپکا اخبار بے علموں کیلئے ایک ایسا مدرس درجہ علم ہے جس سے بہت دین اسلام کی حقیقی اور روحانی معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ خداوند کریم آپکو جزاے خبر دے۔ اسے اخبار کیلئے قیام و عدم قیام کا سوال پیدا ہونا ہم مسلمانوں کے لیے حیف ہے۔ مدرلو بہ خیال ہے کہ ہر مسلم کے ساتھ میں نہ پرند ہوا چاہیے۔ فی الحال تین اصحاب نے نام اخبار روانہ کیجئے آئندہ بھی اساتذہ کرام کوشش کریں گے۔ وما توفیقی الا باللہ۔

برائے خدا الہلال کے بددراختا مرکز ارادہ بلکہ ہم بھی نہ فرمائیں اللہ مددگار ہے فقط والسلام۔

عزیز الدین۔ خریدار نمبر ۳۹۹۳ از لاہور

آج اتفاق سے ایک بزرگ سے الہلال کا پرچہ نمبر ۲۰ اور ۱۹ جو اب ساتھ شائع ہوا ہے چند مدت کے لیے دیکھنے کو مل گیا۔ الہلال کی توسع اساعت کیلئے اہل دل حضرات جان و دل سے کوشاں ہیں۔ خاندان ایک سرگرم طالب العلم ہے عربی پڑھتا ہے، اتنی اوقات نہیں جو آٹھ روپیہ گھر سے دیکر الہلال کا خریدار بن جاؤں۔ لیا نہ ممکن ہے کہ اب میرے اس عریضہ کو اپنے پرچہ کے کسی گوشہ میں جگہ دے دیں؟ بہت ممکن ہے کہ میری عریضہ صرف قبولیت کو پہنچ جائے اور کوئی صاحب دل حضرت ایک سال کے لیے الہلال میرے نام آپکو قیمت بھیجکر جاری وادیں۔

خاندان سرد محمد منصور احمد

سنام اور دین ڈالکانہ بچو۔ ضلع موئیر

المہلال:

ادارۃ المہلال کا شمار اشاعت سے بہ طرید رہا ہے وہ توسیع اشاعت اور اعانت طلبا و عیوہ کی صورت سے بھی کسی پر بار ڈالنا پسند نہیں کیا کیا اور پہلے سال پانچ سو پر سے طلبا کو نصف قیمت پر اور سو سے فریب مفت اور اسی طرح دوسرے سال چھ روپیہ قیمت پر کوئی سو پر سے جاری کر دیے۔

بہ پہلی درخواست ہے جسکا۔ اب ادارۃ المہلال کے جہد بہر دہا بلند فاریں کرام کے لیے بعض جواب پیش کیا ہے۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا تَجْعَلُوا دِينَكُمْ إِلَّا عِلْفًا إِنَّ مِرْمُوزَ الْمَلَائِكَةِ

الْأَلْفُ

نار ۵ پیسہ
"الہلال ٹلفیہ"
نمبر ۶۴۸

Telegraphic Address
"Alhulal CALCUTTA"
Telephone, No. 646

ایک ہفتہ وار مصور رسالہ

میرسنول پرنٹرز

مسٹر ایچ بی کلام اللہ علی

منام انعام
۱۰۱ کلارڈ اسٹریٹ
کولکٹہ

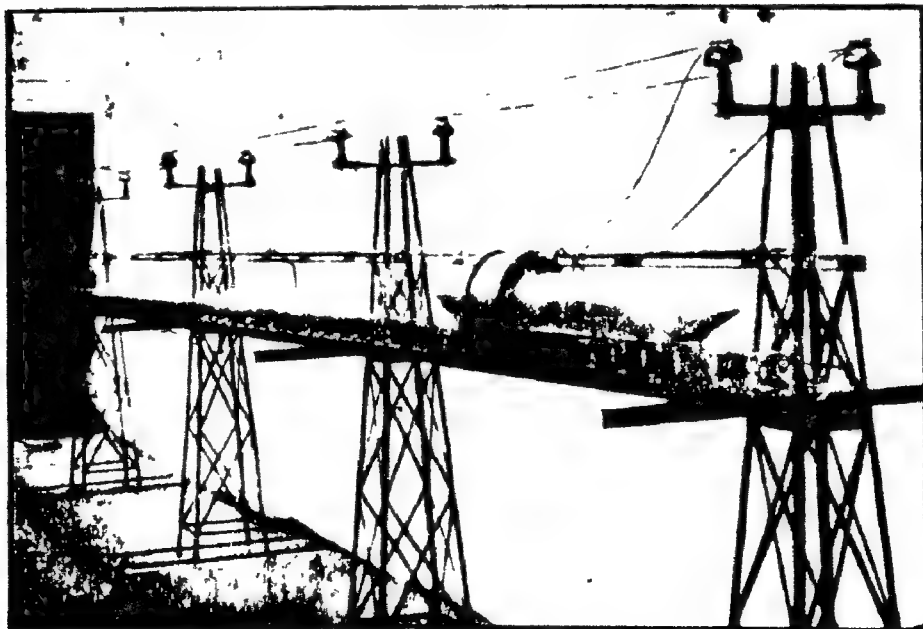
قیمت
سالانہ ۵ روپے
ششماہی ۲ روپے ۶ آنے

جلد ۵

دکنہ چار شنبہ ۱۲ شعبان ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta Wednesday, July 9, 1914.

نمبر ۲



الہلال

پرنسپل ریس قلم تحریر
ایچ این ایچ ڈی کلیم الزہری
مقام اشاعت
۱۴ - کلکتہ اسٹریٹ
کلیکتہ
ٹیلی فون نمبر ۶۴۸
سالانہ ۵ - روپیہ
شش ماہی ۴ - روپیہ
آٹھ - ۱۲ - روپیہ

نمبر ۲

کلکتہ: چار شدہ ۱۳ شعبان ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta: Wednesday, July, 8, 1914.

جلد ۵

شذرات

حادثہ کرانچی

کرانچی کی بالکونپ کمپنی نے مقدمے کے متعلق پہلے ہفتے
میں کچھ نہیں لکھا۔ باوجودیکہ ہمیں معلوم ہو چکا تھا کہ
مستشرقین کے مقدمہ خارج کر دیا ہے۔

اسکا سبب یہ تھا کہ تفصیل صحیح کے منظر پر اور ان رحوہ
پر معلوم کرنا چاہتے تھے جبکہ بنا پر مقدمہ خارج کیا گیا ہے۔

حسن نار میں مقدمے کے خارج دیے جانے کی خبر دی گئی
تھی۔ اسی میں میر محمد ابوب صاحب پیرسہ ان لا کرانچی کا یہ
بیان بھی نقل کیا تھا کہ ”اس فلم اور (حصہ) پیغمبر اسلام (صلی اللہ
عندہ وسلم) سے کوئی تعلق نہیں“ پیر طاهر دیا تھا کہ انہوں نے یہ
راے فلم کے دیکھنے کے بعد قائم کی ہے۔

مستشرقین سہرے خود جا کر اس فلم کو دیکھا اور اسے بعد
مدمی سے کہا کہ مقدمہ اٹھا لے۔ اس نے انکار کیا اور مقدمہ خارج
کر دیا گیا۔

اس نار کے پڑھنے سے یہ خیال پیدا ہوتا تھا کہ بہت ممکن ہے
اس معاملے میں عام مسلمانوں کو اچھے عاطف مہمی ہو گئی ہو اور
انہوں نے عربی لباس میں تصویریں دیکھ کر بجائے خود نہ بددعا
نکال لیا ہو کہ پیغمبر اسلام (صلی اللہ علیہ وسلم) کو اس عالم
میں نہلا یا گیا ہے۔

یہ بھی بالکل سچ ہے کہ مراکش، مصر، سوڈان اور بلاد
عرب کے بعض امرا و رؤساء کے متعلق فرانس میں صدہا حکایتیں
تصنیف کی گئی ہیں اور ان میں مسلمانوں کی بددعت، خوربزی،
علم و سعادتی، نفس پرستی اور حرم کی فرمی زندگی کے مندرجہ
واقعات نہلائے گئے ہیں۔ بعض حکایتوں میں آخری نتائج کسی
نادر تصنیف بنا ہوئے ہیں۔ مثلاً ایسی حکایتیں جن میں انکی
سجاعت، دوست داری، وفائے عہد اور مہمان پرستی کے مناظر
پہلے آئے ہیں، تاہم چونکہ مسلمانوں کے متعلق صدہا غلط بیانیوں
کا اعتقاد عام طور پر راسخ ہو گیا ہے۔ اس لیے ان میں بھی کثرت
الرداج، شدت و افراط طلاق اور حرم کی مندرجہ وحشیانہ عیش
پرستی کا انداز ضرور ہی آجاتا ہے۔

نئی سال ہوئے، ایک باہر کی کمپنی بمبئی میں آئی
تھی۔ میں نے اسکا چھپا ہوا پروگرام دیکھا تھا جس کی سرخی
”مولائی حفیظ کا انصاف“ تھی۔ پڑھتے سے معلوم ہوا کہ ایک

مراکشی امیر اور ایک فرانسیسی جنرل کی بیوی کا قصہ ہے۔
مراکشی امیر مولائی حفیظ سلطان مراکش کے ہاں آئے دیکھ
عاشق ہو جاتا ہے اور صحرائی بدوؤں کی ایک جماعت پیچھے
دروار کر لیتا ہے۔ فرانسیسی جنرل اپنی حکومت کے طالب اعانت
ہونا ہے مگر وہ کچھ نہیں کر سکتی اور بڑی تلاش و جستجو کے
بعد بھی معذور الحیر عورت کا پتہ نہیں لگتا۔ آخر وہ سلطان کے
ناس جاتا ہے اور اس کے نعت کا پایہ پکڑ کے روتا ہے۔ سلطان
متاثر ہو کر وعدہ کرتا ہے اور بادشاہ نسین قبائل کے ایک شیخ کو بلاتا
ہے۔ شیخ جاتا ہے اور ایک پرائے ہندو کے عار و ما تہہ خائے سے
عورت کو نکال کر رہا کر دیتا ہے۔

اسے بعد مرادشی امیر دربار ہوتا ہے اور سلطان کے آنے مقدمہ
پیش کیا جاتا ہے۔ وہ حکم دیتا ہے کہ ایک خونخوار سیرے
پندرہ برس میں زندہ ڈال دیا جائے۔

اس حکایت میں بظاہر تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایک مسلمان
سلطان نے انصاف، مساوات اور عدالت میں عدم امتیاز مسلم و
مسیحی کا نمونہ پیش دیا تھا ہے۔ لیکن درحقیقت اس سے ایک طرف
تو مسلمان امرا کی وحشت و نفس پرستی دکھانا مقصود ہے، دوسری
طرف انصاف کے پردے میں مولائے حفیظ کی خونخواری اور
بددعتی، کہ مجرم تو زندہ سیرے آئے ڈال دیا جائے۔

میں اس فلم کو دیکھنے دیکھتے دیا۔ میرے ساتھ ایک پارسی
ساحص تھا۔ سب مراکشی امیر کے حرم کے وحشیانہ مناظر اسے در
وہ عیسائی تھا۔ میں نے کہا کہ واقعات میں جو جزئیات دکھلائے گئے
ہیں وہ عیلاً مستعد ہیں اور کوئی مسلمان ایسا نہیں کر سکتا۔ اس
نے کہا ”اس حکایت کا مصنف مسلمانوں کا دوست ہے۔ ایک
مسلمان پادشاہ کا انصاف دکھلا رہا ہے۔ وہ اپنی تہمت نہیں تراش
سکتا“ میں نے کہا کہ اگر نہ ہارا عیسائی یہ ہے تو جس عرصے سے
حکایت لکھی گئی تھی وہ حاصل ہوئی۔

عرصہ اسمیں سک نہیں کہ اس بارے میں غلط فہمی بھی
ہو سکتی تھی اور میر محمد ابوب صاحب کی سہادت اسکی توثیق
عس بیان کی گئی تھی۔

مگر دوسری طرف مسلمانوں کی درجواست بھی جسمیں
دہانت و ثوق کے ساتھ دعا دیا دیا تھا اور پروگرام کی نقل شامل
ہوئی تھی۔ سیدی مینو گراف کا قاعدہ ہے کہ ہر منظر سے پہلے ایک
صفحتہ سادہ سامنے آتا ہے جس پر اسے متعلق مختصر حالات لکھے ہوتے
ہیں۔ صدہا آدمی جو ہماسا کاہ میں درافروختہ ہو گئے تھے، ان میں
کوئی نہ کوئی نو ضرور انگریزی حاشا ہوگا اور اس نے پڑھا ہوگا
کہ دیا لکھا ہے؟

ایسی حالت میں یہ مان لینا بھی مشکل تھا کہ دعا سرے سے
ایک حاشیہ حماقت کا بددعا ہے اور اس کی کوئی اصلیت نہیں

صدموں اور ام آٹے کے حذر جہد میں بڑے آدمیوں کی طرح حصہ لیا۔ اور اپنی قابلیت، دانشمندی، فہم و تدبیر، اصابت رائے، اعتدال قدر، عزم و ثبات، سچی خدمت، اور بے لوث محنت کا اس کا دھیرہ مراعہ ہوتا۔ جو دنیا طور پر ہندوستان کی جدید سیاسی و عملی زندگی کی ایک نئی صورت و سوانح عمری ہوسکتا ہے!

ملک کی ہر بہتر اور مسند نہرونگ کیلیے انہوں نے اپنی زندگی کو وقف کر دیا تھا۔ وہ ایک ایسی زندگی رکھتے تھے جو کسی دم بھی معدوم سے خالی نہ تھی۔

پچیس تیس برس سے ہمارے ملک میں ملکی کاموں کی زندگی بسر کرنے کا شوق پیدا ہو گیا ہے اور اسمیں مقبولیت و مرجعیت اور جلب توجہ حکام و حکومت کی بعض ایسی نششیں ہیں، جن کی وجہ سے ہر شخص اس زندگی کے خواب دیکھنے لگتا ہے۔

مگر بابو گنگا پرشاد ہندوستان کے ان مخصوص لوگوں میں سے تھے جن کا وجود اس خواب کی سچی تعبیر تھی، اور بہت کم ایسے خوش نصیب ہیں جن کے لیے ملکی خدمت کا خواب، خواب پریشاں کی جگہ ایک روئے صادقہ ثابت ہوا ہے!

اسمیں شک نہیں کہ انکا احسان و برجات متعدد ہیں اور علی الخصوص لکھنؤ پر سب سے زیادہ ہے، مگر فی الحقیقت وہ تمام ہندوستان کے خادم تھے اور ہمیں چاہیے کہ ان کی زندگی کی عزت اور صوبوں کی تقسیم سے بالا تر سمجھیں۔ بلا شبہ انہوں نے لکھنؤ کو اپنی زندگی کے نظیر دانشمندی اور محنت و جانفشانی سے بہت شاندار بنا دیا، لیکن وہ جو کچھ لکھنے پڑھتے تھے، اسمیں تمام ہندوستان کے شاندار بڑے کا بھی بیج موجود ہے، اور وہ اس سے کم نمایاں نہیں ہے جس قدر لکھنؤ میں سبیلانی کے کاموں میں نظر آتا ہے۔ وہ نیس سال تک ایک ایسے عمدہ اخبار کو مرتب کرتے رہے جس کی نسبت ہمیشہ ہمارا خیال رہا کہ وہ اردو کا بہترین اخبار ہے۔ جس قدر صحیح سیاسی تعلیم اور خالص معلومات وہ اپنے پڑھنے والوں کیلئے مراعہ کرتا رہا، شاید ہی کوئی اور اخبار ایسا کر سکا ہو۔ ان کی وفات اردو پریس کیلئے خاصہ ایک حادثہ شدیدہ ہے۔

ہندو مسلمانوں کے اتحاد کے مددگار ان کے خیالات نہایت قیمتی تھے، اور جہاں تک ہمیں معلوم ہے، ہم رنوک کے ساتھ بے شک نہیں رہے انہوں نے ہماری ہی حملہ آورانہ فرمیت کا وہ انسوس ناک روئے اختیار نہیں کیا، جو بعض ہندو اور مسلمان لیڈر اختیار کرتے ہیں۔ وہ ہمیشہ پنجاب کے اُن ہندو اخبارات کو ناپسند کیا کرتے جو جنکی نالسی کی موجودگی مددہ ہند کے تصور کے ساتھ ہی بھی جمع نہیں ہوسکتی۔ خود مجھے انہوں نے ناروا کہا کہ اسے لوگوں اور اخبارات سے بڑھکر ملک کا کوئی دشمن نہیں ہوا۔ وہ مسلمان ہوں خواہ ہندو۔

پچھلے دنوں جب میں رامپور سے دہلی جا رہا تھا تو رامپور سے اسٹیشن پر اسے سرسری ملاقات ہوئی۔ اسسوس کہ یہی آخری ملاقات تھی۔ ہندو مسلمانوں کے اتحاد کے عملی کام کی نسبت عموماً سے بڑے بعض خاص خیالات ہیں۔ اس ملاقات میں سرسری طور پر انکا دوسرا دبا اور کہا کہ آپ صوبے میں سب سے پہلے اس کی ازمانش شروع کردیں۔ انہوں نے پوری مسعدی کے ساتھ اس سے اتفاق کیا تھا اور کہا تھا کہ خاص اسی کام کیلئے ایک ورگ لکھنؤ اور صوبے کے بعض دیگر لیڈر بھی شریک صحبت ہونے چاہئیں تو سرور مسورہ کے بعد کام شروع کیا جائے۔

اخبار ”ہندوستانی“ کو قائم رکھنا ان کی اولین یادگار ہے۔ اس کے بعد صوبے کے ارباب رائے اور سر کرنا چاہیے کہ زیادہ مفید اور موزوں صورت میں اور نوسے یادگار ہوسکتی ہے؟ ہمیں امید ہے کہ اگر فتنہ بھولا گدا تو بلا اسددا ہندو مسلمان، سب شریک ہونگے۔

یہ طرز پر ایسا بار آور کرنے کے وجہ پائے جاتے ہیں یا نہیں؟ تو اس کا مسئلہ کراچی کے مسلمان ہی بہتر کو سکتے ہیں۔ باہر کے لوگوں کیلئے بہت مشکل ہے کہ وہ تمام وجوہ و دلائل کا اندازہ کرسکیں۔ میں یہ کہتا ہوں کہ وہ خود انکار کرتا ہے اور بقول سندھ گزرت کے ”تعلیم نامہ“ مسلمانوں کی اعانت اس کے ساتھ ہے، تو کم از کم یہ بتلانا اس کا فرض ہے کہ ”دی پرافٹ“ سے خود اس کے کیا سمجھا تھا؟ اور اس کی ”بی“ کا قصہ دکھلا رہا تھا؟ اگر وہ صحیح جواب نہیں دے سکتا تو سچہ میں نہیں آتا کہ مقدمہ کس بنا پر خارج کر دیا گیا؟

کامیڈ میں ایک اور تار چبھا ہے، اسمیں لکھا ہے کہ میر محمد پر صاحب اب مسلمانوں کے ساتھ اعتراض میرے شریک ہو گئے ہیں اور آئندہ اعتراضی جلسہ میں حصہ لینگے۔ یہ اگر سچ ہے تو معاملے میں ان کی رائے کا اضطراب و اختلاف بالکل نا قابل فہم ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ جبکہ ان کی شہادت مستر کریں بلذ کیلئے اس قدر مفید ہوئی ہے، تو ہم کس قسم کا فائدہ حاصل کریں؟

موجودہ حالت یہ بیان کی گئی ہے کہ کلکٹر کراچی کے علم و مبطی کا وعدہ کیا ہے، گو قانوناً اس کے دکھائے کیلئے پیکچر پریس پر پوری آزادی ملگئی ہے۔

لیکن ہمارے خیال میں مسلمانان کراچی کو صرف وعدوں ہی سے مطمئن نہ ہو جانا چاہیے، بلکہ کوشش کرنی چاہیے کہ ان کی بصلہ حاصل کریں۔ اگر ان کی کوشش بے سود نکلی تو باہر مسلمان ان کی اعانت کیلئے ہر وقت طیار ہیں۔

بابو گنگا پرشاد ورمہ

آئریل رائے بہادر بابو گنگا پرساد ورمہ کی وفات ہندوستان کی مبالغہات عظیمہ میں سے ہے، جن کے ماتم میں ملک کے ہر فرد کو ہر دینا چاہیے۔

ہندوستان کے اُن مخصوص افراد غالبہ میں سے تھے جنہوں نے ان کی زندگی کے ہر عمل کو سچی خدمت اور بے لوث ملک پرستی سے بنا دیا تھا، اور جن کا وجود اس صداقت کی ایک زندہ بات تھی کہ سچائی کے ساتھ کام کرنے والے کیونکر اپنے لئے راہ لے سکتے ہیں، اور کس طرح اُن مدارج کو استحقاق اعانت کے ساتھ طے کرتے ہیں، جنہیں بعد حق و مصلحت کے مل کرے کیلئے نادان انسان مضطرب رہتا ہے؟

ان کی زندگی کی ابتدا ایک ایسے شان و حیثیت طالب العلم کی زندگی سے ہوتی ہے، جو میٹریکولیشن کے امتحان میں ناکام رہ چکا ہے۔ اسے بعد انہوں نے ”ہندوستانی“ نکالا، اور برجات مددہ کے لئے اخبار نویس کی زندگی سے پبلک میں آئے۔

اس واقعہ پر پورے تیس سال گذر چکے ہیں۔ ایک قرن تک حقیقت ابتدا مختلف راستوں سے اپنے شاندار انصہائی مقصود کی طرف بڑھتی رہی۔

لیکن آج ہم ”ہندوستانی“ کے ایڈیٹر اور ایک میٹرک فیل ہندوستانی کی وفات پر ماتم نہیں کر رہے ہیں، بلکہ ہمارے سامنے ایسے ایک شاندار عملی زندگی کے فقدان کا دلچراش ماتم ہے، جو ہر العزمیوں اور فضائل و معاسن سے معمور تھی۔ وہ اردو کے اُن ملکی اخبار کے ایڈیٹر تھے۔ ملک کی سب سے بڑی سیاسی مانت کے سرگرم رکن تھے۔ ہندوستان کے ایک اہم ترین صوبے کے پبلک اور تعلیمی رہنما تھے، جس کے تیس سال تک ہر

کسی سے دادر نیار لینے اور نہ کسی پر ایک پیسہ کا بار ڈالینگے۔ ضرورت کے مطابق انکے کام ہونگے۔ وہ قرآن کریم کا درس دینگے، حدیث نبوی کی تعلیمات بیان کریں گے، عام دینی مسائل و معضلات سے لوگوں کو باخبر کریں گے، تعلیم یافتہ اصحاب کے مذہبی شرک اور موجودہ عہد کے اعتقادات و اعمال العادیہ کی اصلاح کریں گے۔ عام مجلسوں میں، انجمنوں میں، مسجدوں میں، ایک واعظ کی طرح جائیں گے۔ ذکر میلاد کی مجلسوں میں مولود پڑھیں گے، اور ہر موقع پر لوگوں کو اللہ اور اس کی مرضات کی طرف بلائیں گے۔ مساجد کی جماعت و جمعہ کا صحیح و شرعی انتظام اور اس سے ہر طرح کے فوائد و نتائج کا حاصل کرنا انکا ایک بہت بڑا کام ہوگا۔

صرف انہی کاموں تک انکی ہمت ختم نہر جائیگی۔ بلکہ ضرورت پڑیگی تو وہ بیماروں کے شب باش تیمار دار، ضعیفوں کیلئے بلا عذر خادم، مسجدوں کیلئے بلا نذرخواہ کے خطیب و مرذن، بچوں کے لیے مفت کے معلم، غرضکہ ہر حال میں مسلمانوں کے خادم اور مخدوم، دونوں ہونگے، اور ہر خدمت کو انجام دینے کیلئے مستعد رہیں گے۔

بہ تو انکے کاموں کی ایک مختصر سی تفصیل تھی۔ جامع لفظوں میں انکا مقصد تو بیان کیا جاسکتا ہے کہ ”مسلمانوں کے دینی اعتمادات و اعمال کی اصلاح و درستگی، اور انہیں اعتقاداً و عملاً انکے سچا مسلمان، ”راسخ الاعتقاد“ اور اولوالعزم و بلند ارادہ مجاہد فی سبیل اللہ بنادینے کی سعی کرنا، اور مسلمانوں کے عام طبقات کے اندر وہ تمام معلومات ضروریہ اپنے وعظ و بیان سے پیدا کر دینا، جو انکے عالم و صاحب فصل شخص کو از روئے علم و کتاب حاصل ہیں۔“

اسکے لیے ضروری ہے کہ اسے لوگ مختلف مقامات میں ”ہجائوں“ اور عرصے تک کیلئے اس طرح مقیم ہو جائیں گویا رہی انکا گھر ہے اور وہیں انکو آخر تک بسا اور رہائی گزارنا ہے۔ سلف صالحین کے داعیوں کا بھی اسوۂ حسدہ ہمارے سامنے ہے۔ محض ادعائی و اعطوں کی جلد روزہ گشتوں اور دوزوں سے نہ تو کبھی کوئی اثر پیدا ہوا ہے۔ اور نہ کسی گروہ کے اندر اس سے کوئی تبدیلی پیدا ہوئی۔ تبدیلی تعلیم سے پیدا نہیں ہوتی بلکہ ان چیزوں سے حاصل ہوتی ہے جسکے لیے محض شریعت کے بہبود سے کوئی جگہ انبیاء کرام علیہم السلام کے ظہور و قیام کو اللہ کے ضروری قرار دیا تھا۔

پس وہ اپنے تمام تعلقات و معبودات سے بے پروا ہو کر خدمت اسلام و مسلمین کے رشتے کو ترجیح دینگے، اور ایک روز سے لیکر سالا سال تک کیلئے مقیم ہو جائیں گے، تا آنکہ انکی خدمات کے قابل اطمینان نتائج پیدا ہو جائیں اور مزید قیام کی ضرورت باقی نہ رہے۔

انکا طریق درس قرآن و سنت و عموم تعلیم و تبلیغ انہی اصولوں کے ماتحت ہوگا جو دعوۃ الہلال کے اصل الاصول ہیں۔

مدیر انوار الکلام - کان اللہ لہ -

اطلاع

عرب کیمپی سے اطلاع ملی ہے کہ جدہ (پہلوان) آگبوت ۲۱ جولائی کو حجاج لیکر جدہ جانے والا ہے۔
نرج بنفصیل ذیل ہے:

تق ۶۰ روپیہ - چہرہ ۹۰ روپیہ - سکد سلون فلور ۱۰۰ روپیہ - فرست سلون فلور ۱۲۰ روپیہ - سکد نلاس ۱۴۰ روپیہ - فرست نلاس ۲۰۰ روپیہ - مگر قس ۵ ٹکٹ ۴۰ روپیہ کو بک رہا ہے۔
محافظ حجاج بمبئی

لیکن اگر اس مقام کے مسلمانوں کی حالت ایسی نہیں ہے کہ وہ روپیہ کا انتظام ہو سکے یا کوئی انجمن اور جماعت کارکن موجود نہیں ہے کہ پورا انتظام کر سکے، تو اس صورت میں ہمیں اطلاع دینی چاہیے کہ کم از کم اسقدر انتظام وہاں کے مسلمانوں سے ممکن ہے۔ باقی کا انتظام جماعت خود کر لے گی۔

اگر کسی وجہ سے ایسی حالت ہے کہ کچھ بھی انتظام ممکن نہیں مگر وہاں کام کی ضرورت بھی شدید ہے، تو یہ تیسری صورت ہے۔ اس صورت میں بھی متوکل علی اللہ ہم اعلان کرتے ہیں کہ ہم سے بلا توقف خط و کتابت کی جائے۔ انشاء اللہ تمام مصارف اپنے ذمے لیکر حسب ضرورت دعا و سیاحین کا انتظام کر دیا جائیگا۔

(۸) ”حزب اللہ“ کیلئے کوئی فنڈ قائم نہیں کیا گیا ہے اور نہ اسکے شرکاء سے اب تک کوئی رقم دالمی یا یکمشت طلب کی گئی ہے۔ دنیا پہ روپیہ مانگتی ہے۔ پھر کام کرتی ہے۔ لیکن ہمارے نزدیک ترتیب برعکس ہونی چاہیے۔ ہمارا اعتقاد یہ ہے کہ جس طرح روپیہ کاموں کیلئے سب سے زیادہ ضروری چیز ہے، اسی طرح اسکا وجود بہتر سے بہتر کاموں کیلئے سخت و شدید مہلکات و موانع میں سے بھی ہے۔ ہم ابتدا سے اس کام کو آجکل کی انجمنوں اور مجلسوں کے عام قواعد و رسوم سے بالکل الگ ہو کر کر رہے ہیں، اور ہمارے پیش نظر اپنے گزشتہ اور بھلاے ہوئے نمونے ہیں:

لب تشنگی ز راہ دگر بردہ ایم ما

(۹) ہم مختصراً یہ بھی بتا دیتا چاہتے ہیں کہ ان دعا و سیاحین کا کام کیا ہوگا؟ کیونکہ اب تک اسکا کوئی نمونہ فورم کے سامنے نہیں آیا ہے۔ بہت ممکن ہے کہ وہ ”وعظ“ و ”تعلیم“ اور ”تبلیغ و دعوت“ کے نام سے کسی غلطی میں پڑ جائے۔

یہ محض وعظ فرشی کی بساط تجارت بچھالے والا کوئی گروہ نہ ہوگا جو چند دنوں کیلئے ایک دکاندارانہ دورہ کرے آگے بڑھاتے ہیں، بلکہ جماعۃ دعا و سیاحین سے منصرف اسے ارباب صدق و خلوص ہیں، جو انشاء اللہ تعالیٰ اپنے کاموں اور اپنی سچی اور راست بارانہ زندگی میں قوم کیلئے انکے نمونہ ثابت ہونگے۔ وہ مجاہدین فی سبیل اللہ کا گروہ ہے جس نے اپنی تمام بہتر سے بہتر اور اعلیٰ سے اعلیٰ دنیوی امیدوں اور توقعات و تعلقات سے کنارہ کش ہو کر اور لذائذ و نعمات حیات کی امیدوں اور خواہشوں سے دل کو صاف کر کے، اپنی پوری زندگی خدمت دین و ملت کیلئے وقف کر دی ہے، اور اللہ اور اس کے ملائکہ مسرین کو اپنی قربانی اور جاں فرشی کے عہد و میثاق کا گواہ قرار دیا ہے۔ وہ نہ تو دنیا کے طالب ہو سکتے ہیں اور نہ دنیوی عز و جاه کے خواستگار، نہ آرام و راحت کے مفلاشی ہو سکتے ہیں، نہ عمدہ سسرور اور لذت و قیمتی عداں کے آرر مند، کیونکہ ان تمام چیزوں کو وہ اپنے پیچھے چھوڑ آئے ہیں۔ اگر ان چیزوں کے طالب ہوتے تو خود بخود انہیں کیوں چھوڑ دیتے؟ وہ اللہ کی رضا اور اس کے لئے حق کی خدمت کی راہ میں سیر و سیاحت کریں گے، اور تمام دسوں اور مصیبتیں جو اس راہ میں پیش آئیں گی، انہیں خوشی خوشی برداشت کریں گے۔ کیونکہ یہی وہ کائنات ہے جسکی تلاش میں انہوں نے پہلوں کو چھوڑا ہے، اور یہی وہ درد و بیقراری ہے جسکی محبت میں انہوں نے آرام و راحت کی زندگی کو اس کے دشمنوں کی طرح ٹھکرا دیا ہے۔

وہ فقیروں کی طرح نکلیں گے۔ دیوانوں کی طرح آوازہ گردی کریں گے۔ اور جہاں کہیں ٹھہریں گے، خاکساروں کی طرح ٹھہریں گے۔ نہ تو وہ

مسئلہ قیام الہلال

اعلان

جماعۃ حزب اللہ

الا، ان حزب اللہ ہم العابدین!

۱۳۳۱ ہجری

(۱) ” حزب اللہ “ کے مختلف مدارج اور جماعتوں میں سے ایک جماعت ” السائعون العابدون “ دی ہے۔ جنکا کام یہ ہے، تبلیغ و ہدایت اور نشر و اشاعت تعلیم قرآن و سنت نبویؐ ہمیشہ سرور و رشد میں رہیں، اور جس جگہ زیادہ ضرورت دیکھیں، وہاں ایک روز سے لیکر سالہا سال تک کیلیے اس طرح معیم ہوجائیں کہ :

نشستہ ایم کہ ارما عبار بر خیزد !

(۲) جو چند طالبان حق اس جماعت میں منضبط ہوئے ہیں، انہوں نے اپنی سیاحت شروع کر دی ہے۔

(۳) بہ سیاحت ہندوستان اور بیرون ہند، دونوں تیلے ہے، لیکن ہندوستان کو مقدم رکھا گیا ہے، اور اسی سے کام شروع کیا گیا ہے۔

(۴) کن معاملات میں تبلیغ و تعلیم اور احتساب و دعوت کی زیادہ ضرورت ہے؟ اور کن معاملات میں کس قسم کی ضرورت منظم ہیں؟ اسکی نسبت صحیح معلومات حاصل کر کے پید ” حزب اللہ “ کے معتمدین سال گذشتہ اور سال رواں میں تصبیحات درجہ ہیں۔ صرف دو صوبوں کے متعلق رپورٹ کی تکمیل باقی ہے۔ تاہم اس اطلاع کے ذریعہ عام اعلان کیا جاتا ہے، مختلف معاملات کے باخبر مسلمان اپنی مقامی معلومات کو دنا پر بھی ہمیں اطلاع دینا دعا و سبحان طلب فرما سکتے ہیں (۵) جن شہروں، قصبوں، اور دیہاتوں میں مسلمانوں کی مذہبی حالت افسوس ناک ہو، اعمال دینیہ کی پابندی بالکل معقول ہو، رسم و رواج، بدعات و روائد، فساد کا نسبتاً زیادہ طور ہو، عام اخوت و ہمدردی، مصائب اسلامی کا احساس، جماعتی کاموں کا سرق نہایت ہو، نوادسے معاش میں سب سے پہلے دعا، جانا اور قیام کرنا چاہیے۔ پس ہم چاہتے ہیں کہ اس طرح، معاملات کے لوگ ہمیں فوراً اطلاع دیں، اور حسب ضرورت انک یا در ” داعی “ طلب کریں۔

(۶) اسے علاوہ حن معاملات کے مسلمان اپنے یہاں قرآن کر کا باقاعدہ درس جاری کرانا چاہتے ہوں، مواظ و خطبات معیہ و صافدہ کے آرر مدد ہوں، مجالس میلاد اور عام تقریبات میں سچے اور حقیقی اسلامی مواظ کو سنا چاہتے ہوں، راہ ہمیں فوراً اطلاع دیں۔ بحمدلہ سال بھر کی سعی کے ہم طہار ہیں کہ اپنے پیش نظر معیار سے نسبتاً اقرب اشعار بھیج سکیں۔

(۷) دعا و سیفین کے طالب کر کے دو طرفے میں پہلی صورت یہ ہے کہ حن معاملات کے مسلمان انہیں طلب اور اقل انک ضروری مصارف کا انتظام خود در لیں، اور ایسا کرنا کم مشکل نہیں ہے۔ صرف انک محلے کے مسلمان بھی جمع ہو چاہیں تو کر سکتے ہیں۔ اثر معاملات پر اسلامی انجمنیں قائم اور رہ اتنا روپیہ فراہم کر سکتی ہیں جو ایک یا دو شخص ضروریات کیلیے کامی ہو۔

” مسئلہ قیام الہلال “ کا اب تک میں کوئی قطعی فیصلہ نہ کر سکا۔ میں نے لکھا تھا کہ پہلی جولائی تک فیصلے کو ملدہی رکھا جاتا ہے۔ آج ۶ جولائی ہے لیکن میرا تدبیر بدستور باقی ہے۔ ایک طرف ان کاموں کو دیکھتا ہوں جنکا وقت ہاتھ سے نکلا جا رہا ہے اور الہلال کی گرفتاری مہلت نہیں دیتی کہ انکے لیے کافی وقت صرف کرور۔ ” حزب اللہ “ کے متعلق تمام ابتدائی مراحل طے ہو چکے ہیں، کام شروع ہو چکا ہے، اور آئندہ کاموں کے اجراء کیلیے ضرورت ہے کہ کم از کم چھ سات ماہ کلکتہ سے باہر رہا کرور اور تمام کاموں سے الگ ہو کر صرف اسی کیلیے وقف ہو جاوے، لیکن اگر ایسا کرور تو الہلال کو کس پر چھوڑو؟ دوسری طرف الہلال کی بقاء و ضرورت کا سوال ہے۔ سچی بات یہ ہے کہ خود میری طبیعت بھی گوارا نہیں کرے کہ ات بند کر دیا جائے۔

اگر کسی نہ کسی طرح جاری رہا جائے، تو سب سے پہلا سوال مالی مسئلہ کا سامنے آتا ہے۔ اس در سال کے اندر جسقدر مجھے سے ہوسکا خاموشی کے ساتھ روپیہ لٹانا رہا۔ خدائے علیم ہی بہتر جانتا ہے کہ کس طرح اب تک کام چلا ہے اور کس قدر مالی قربانیوں کے بعد اسکا ایک ایک نمبر نکالا گیا ہے؟ اب اقل اتنا تو ہو جانا چاہیے کہ جمع و خرچ برابر ہو جائے، یا آئندہ نقصان بھی ہو تو جزئی ہو۔

میری طبیعت کسی طرح منظور نہیں رہتی، فیصلہ بڑھائی جائے یا احباب پر کوئی اور مالی بار ڈالا جائے۔ حتیٰ کہ کبھی اسکی بھی خواہش نہ کی کہ غیر مستطیع سائنیں اور طلبا تک الہلال کو پہنچائے کیلیے کوئی اعانہ مدد قائم کیا جائے۔ ہمیشہ خود ہی صفا پرچے معیت، صفا نصف قیمت پر، اور اسکے بعد چھ روپیہ پر جاری کرتا رہا۔ اسکی وجہ سے مالی نقصان اور زیادہ وسیع ہو گیا ہے۔

میں نے توسیع اشاعت کی خواہش کی کہ ہر طرح ضرور اور آسان تھی۔ میں سچے دل سے اعداف دہا ہوں کہ احباب تمام نے اس بارے میں پوری طرح کوشش کی، اور جسقدر سعی وہ اپنے اپنے حلقے میں کر سکتے تھے، اس سے ذرا بھی دریغ نہیں کیا، لیکن مشکل یہ ہے کہ نقصانات اسقدر زیادہ ہیں کہ ابک معین و معدود زمانے کی سعی اسکی تلافی کر نہیں سکتی۔ دو ہزار نئے خریداروں کا جلد پیدا ہو جانا آسان نہیں ہے۔ نتیجہ بد نکلا کہ اب تک مطلوبہ تعداد کے مقابلے میں رفتار اشاعت بہت ہی کم رہی۔ میں سمجھتا ہوں کہ زیادہ سے زیادہ چھ سات سو خریدار نئے فراہم کیے گئے ہونگے۔

بہر حال اکثر مراسلات میں روز دیا گیا ہے کہ جار ہوتے دک آر نتائج کا انتظار کیا جائے اور فیصلے میں جلدی نہ کی جائے۔ میں اسکی تعمیل کرتا ہوں اور مزید انتظار اور عورر فکر کیلیے آمادہ ہوں۔ لیکن یہ قطعی اور بالکل ناگزیر ہے کہ اگست کے پہلے ہوتے تک آخری فیصلہ ہو جائے۔ میرے دوستوں کو یہ نہیں بھولنا چاہیے کہ آج نہیں، تین ہفتے کے بعد سہی، لیکن ایک قطعی فیصلہ بہر حال ناگزیر ہے۔

میں طاعن ہوئی : فقال صلى الله عليه وسلم : لا تزال طائفة من
 بنی طاعنوں علی الحق ' لا یضرهم من خذلهم ' حتی یأی الله امر
 الله بهم العون - (مسلم ' قرطبی ' ابن ماجہ ' ہروایت نورانی)
 اور بنی ہی جہودی جماعتیں ہیں سو
 اللہ ہی مدد دے پھر بری جماعتوں
 پر غالب آئیں اور اللہ ہمیشہ صدر ہے
 والوں کے ساتھ ہے ' (۲۷)

* * *

اسکے بعد یسیر جلد شروع ہوئی - اسکے فاتحہ آثار میں بیان
مائیآ تھا کہ حق و صداقت کا طور ایک فارغ روحانی اور سدہ
ہے نہ مانع ہوتا ہے جو اپنی مدد معیہ حقیقت کے ساتھ اس
نت سے ہم درخا ہے جس وقت تک انسان اعلیٰ ہدایت
صلت کی راہیں دھولی نئی ہیں - علی الخصوص امہ محرمہ
کی ہدایت و احیاء اعلیٰ اس امر ضرور فرماتے حق و عدالت کے بار بار
تعب و غربت رہے ہیں وہ ہمیشہ پیام حق و حلال ناطل
ہیے اپنے چند بندوں کو چن لیا ہوتا ہے اور انہی دلوں کو حق
ہدایت دلیے کہہ دیتا ہے - وہ کو نظام سد و معیہ ہے
پیر لیکن بہ باطن الہی کی روح فائزہ انکے اندر مدد ہوتی ہے اور
مدد عیبی کے ملائکہ مسومہ ان کے ساتھ ساتھ ہوتے ہیں خداوند عالم
میں تو اپنا کام بنا لیتا ہے اور انکی مدد انسانی دلوں کی حکم
بی الہی فوہیں رہدیتا ہے الہی مدد ارا حق و صداقت کی
ارہوتی ہے اور انکا ہر قدم جو اٹھتا ہے مدد الہی کی
نسانی میں اٹھتا ہے - وہ چونکہ ان بندوں کے درجہ ہدایت امہ
مدد حق و عدالت کا کام لینا چاہتا ہے اسلیے ان کے دلوں میں
تہہ اس طرح کی موت فائزہ و مسخرانہ رہدیتا ہے کہ وہ سہلشہوں
پ طرح حکم کرے اور صاحبان نحت و باج کی طرح کے حرف
فراس کام لے لے ہیں اور کوئی انسانی موت نہیں ہوتی خواہیں
جان پہنچا سکے نا انکے اُن دلوں میں مانع ہو سکے جنکو مسیت
ہی کے انکے ہاتھوں انجام دینا فرار دے لیا ہے - وہ حب بولنے
پر تو انکی ازار میں صدائے حق کی روح بولتی ہے جو انسانی
وں کو مسخر اور ارواح مدمردہ کو معنوج کر لیتی ہے اور حب
لو اٹھائے ہیں تو انکی آنکھوں سے نور الہی سے علی جمند
پر جسکی خیرہ کن روشنی کے مقابلے کی کوئی مدد بات نہیں
سکتی - انکی تعلیمات و بیانات کا انک حرف ہی خدا راہوں
کے نہیں دینا اور ہر اعط حق صادق بندوں اور الہی اذہن کے
الہ انکی زبان سے نکلتا ہے انک روحانی اعانت ہوتی ہے
مزمین مخلصین اور مسلمین فادین کے دلوں میں محفوظ
صور زدی جاتی ہے

”حن لوگوں نے اقرار کیا کہ صرف اللہ ہی ہمارا پروردگار ہے اور یہ اپنے ہاتھوں اندر اس اعتقاد کا دعوت دینے کی درجہ استقامت حاصل کر لیا۔ سو اللہ آپ کی طرف سے ان پر طمانینہ اور سفید دے کر دے گا۔ نازل ہوئے اور انکو مطمئن کر دینگے کہ وہ جو اسی طرح کا خوف اپنے دامن میں لاؤ اور یہ عمیق ہو اور اس جنت کی زندگی ہی دعوتوں میں رہو جسکا ہم اسے استغاثہ والے مومنین سے وعدہ کیا تھا۔ دیا ہی زندگی میں بھی ہم ہمارے مددگار ہیں اور آخرہ میں بھی ہم دو طاقت اور اختیار بخسیدیا کی۔“

حیرت اور دہشتہ آرا جی جا کے مہارت لیے مہیا ہے ۔ اور مر
چھرم ان سے مانگو گئے سپہیں ۔ عائلی ۔ بد درجہ تمہیں خدا
سور اور خدا نے ظہر سے بہت ہوا ہے اور اس سے بڑھکر اور اس
سبب سے بہت ہو سکتی ہے جو انوں اور خدا نے نام ای دعوی
دے ۔ اور اہل صالحہ اسلام ۔ اور اسکا دعوی صرف ایسا ہی ہو
کہ میں نے انوں میں سے ایک میں ہوں ؟

دس انا زود دریا ۔ اے اللہ الہی اور نصرت عینی ہو
 ہے جو عالم حال و حالات ۔ اہل مصاد و معالفت حد و
 کے ساتھ ظاہر ہوا ہے اور فہم و عبادت و عبادت ۔ اے
 سامانوں اور بندوں ۔ سامع نام دینا ہے ۔ نا انکہ مشیت الہی
 پوری ہوئی ہے حق و صداقت اور مہدی نور و ضلالت ای تاریکی
 پر غالب آئی ہے ۔ ” اوم اللہ “ ای عظم ” اہام ابلیسہ “ کے
 ہر خانوں اور درہم و درہم اور مہدی کے ۔ اور سلطان اور اسکے مظاہر
 خبیثہ ای حکم خدا کے رحمان ای دعویٰ و مہم مہدی کو پھر کے
 سورج ای طرح عالم اسباب و حانی ہے ۔

برومئذ یفرج العرشون
 یصر الله بصر من یشا
 و هو العزیز العظیم
 وعد اللہ * لا یتلف
 وعدہ * و لکن اند الداس
 * تعلمون دعا و لما ہا
 من الحیاء الدیبا زہ عن
 الآخرہ ہم اعلون
 (۳۰ : ۴)
 ظاہری زندگی تک محدود ہے - اور احبہ سے بالکل مائل ہو گئے ہیں !

* * *

آخری قاعدہ جلد دہندہ گدسندہ حوری نے معانات اور محنت سے جو غالباً دینِ اقدس میں مسائل کیلئے اب وقت آگیا تھا کہ اس دعا کو دھڑا جاوا جو اللہ جلّال نے اس دعا سے جمع کر کے وقتِ عشاء پر مانگی تھی اور اس طلب الہی اور بوعی ربانی کے عجائب و خوارقِ امکا راہے جائے یہ دعا اور اس کے اللہ جلّال نے "بعض معاصد" اور بارہ سال کی اول قابلِ عدت کے اندر بمیل و انواع تک پہنچا دی اور اس طرح اس کی عجیب نصرت و نائند کے اُن تمام مہذب اور طور و قوروں کے اسد و سلطائے ہر موقعہ پر اس کی حفاظت کی۔ جو اس کی ہستی کو بالکل ایست و نابود کر دینا سنبھلی تھے یہ وہ لمحہ جس کا ایک لمحہ بھی ابک نہایت درخشاں و مسدود نہ تھے۔

کے متعدد اور مستعدی راہیں خاک کو اور سے چینی و صدقات کے دن وقت اور اس امتحان راز صداقت میں ان کے ہوا ہوا تھا اور یہیں جاوا تھا کہ ہلاکتوں اور بہانوں کے طوفان سے مددگار نہیں نہ مدد و راز کے فرستے اسپر اترے رائے ہیں ؟

تمام جہد اسکا غائبہ رہی یہ دانہ پھٹک رہا تھا تو اس کی نظر اس آسمان پر لگی تھیں اور وہ رہن سے اپنا معاملہ شروع کر رہا تھا تو اسکا اصلی رسدہ آسمان واک سے تھا۔ قبل اس کے کہ رسدہ بچو و قبول ۔۔۔ اس نے دعا مانگی تانہ وہ آسمانوں میں قبول

اور جب میوے بندہ میرے بارے
میں مے سے سوال اور فواہیں
دے میں تو اسے بالکل ہی مہر
ہوں جب اولیٰ بندہ میرے ساتھ
اور دعا مانگا ہے تو میں دعا کرتا
والے ہی دعا کو سنا اور قبول
ہو۔ دیکھو تمہارے ساتھ میرا سلوک کیسا لطیف ہے

قوانین ربانیہ کے احکامات و نواہی، اور ناموس و صرفہ حق و خدلان بطل کے عجائب و خوارق متدبرہ، قرآن حکیم کے متعلق جو معجزات و معارف ان میں بیان کیے گئے ہیں، اگر گوش حق بیوش بار اور دندہ بصیرہ دار ہو تو ان میں سے ہر ایک، ان موعظہ و حکمت کا ایک دوسرے درس اور نصیحت و نوب و تدبیر و تدبیر و تدبیر ایک صحیفہ ہدایت ہے

فیضی گماں میرہ غم دل نہفتہ ماند
اسرار عشق انجہ تواس کہتہ ایم !

اور ایسا کہنا خود میرے لیے کسی فضیلت و ادعا کا موجب نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ان میں جو کچھ لکھا گیا ہے، وہ یکسر قرآن حکیم سے ماخوذ ہے، اور اسی کے ارشادات کی حرف بعرف ترجمانی ہے۔ پس اگر دلوں کے ایقان و بصیرہ کیلئے اسمیں ہدایت نہیں ہے تو پھر دنیا میں اور کونسی آواز ہے جو انسانوں کو پکارے گی؟ کونسا ہاتھ ہے جو گمراہوں کو تھامے گا؟ اور کون ہے جو تاریکی سے نکال کر روشنی میں پہنچائے گا؟ ر من لم يجعل الله له نورا فماله من نور :

لقد جاءكم من الله نور و کتاب مبين - يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام و يعرجهم من الظلمات الى النور و يهديهم الى صراط مستقيم (۵ : ۱۸)

ان فی دالک لدکری لمن کان له قلب او قی السمع و هو شهید ! (۵۰ : ۳۷)

* * *

اس سلسلے میں سب سے پہلے الہلال نبی اولین جلد پر نظر پڑی ہے جسکا مقالہ افتتاحیہ چند ارادوں کے اظہار و اعلان کے بعد حصہ باری (عز اسمہ) میں ایک خاص دعا مانگنے سے حتم کر دیا گیا تھا، اور فی الحقیقت اس مختصر سی دعا کے دس بارہ حملوں کے اندر ہی الہلال کے کاموں کی پوری تاریخ پوشیدہ ہے۔

* * *

اسکے بعد جنوری ۱۹۱۳ء میں دوسری جلد شروع ہوئی یہ وقت وہ تھا کہ ایک تشش ماہی کے اندر ہی اندر الہلال کی دعوت ہندوستان کے مشرق و مغرب تک پہنچ چکی تھی، اور اعلا کلمہ، دفع دکر، رجوع قلوب، و اجتماع اناس، و سلطان تبلیغ، و بعد دعوت کا ایک ایسا مافوق العادہ ظہور ارباب حق لبلیے بشارت فرما اور معاندین و منکرین ایللیے حسرت افزا تھا، جو دعوت و انقلاب کی تاریخ میں ہمیشہ تعجب و تعیر کے ساتھ یاد کیا جائیگا : و ما جعله الله الا بشری لکم و لقطمئن فلربکم به، و ما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم، لیقطع طرما من الدین کفر او یکنہم فیقلبوا خائبین ! (۳ : ۱۲۲)

پس اس جلد کا آغاز دعوت امر بالمعروف و نہی عن المنکر کی تاریخ سے ہوا، اور اس سلسلہ الہی کے بقا و قیام پر ترجہ دلائی گئی جو حفظ کلمہ حق، دفع منکرات، و احیاء امت، و ہدایت عموم اناس ایللیے تاریخ اسلام میں ہمیشہ اپنی دالمی زندگی، ثبوت دبتا رہا ہے، اور جسکی پیشیں کوئی زبان رچی کے زور اول ہی سے کر دی تھی۔ جب نہ فرمایا کہ امت مرحومہ کی حیات ایمانی و بقاے معدنی کیلئے ہمیشہ ایک طائفہ مہتدین اور گروہ مریدین صالحین باقی رہیگا۔ اسکی بہت بڑی علامت یہ ہوئی کہ باوجود قلت تعداد و فقدان اسباب و ضعف طاہری کے، وہ جیش ضلالت، سلطان کفر و فساد پر فتم ناٹیکا، اور اسکے محالفین کے سامنے تمام کوششیں رائگاں جائیں گی جو اسکی مقاربت

الہلال

۱۳ - شعبان - ۱۳۳۲ ہجری

فاتحة السنة الثالثة

هذا بيان للناس

و هدي و رحمة لقوم يوقنون !

فیضی گماں میرہ غم دل نہفتہ ماند
اسرار عشق انجہ تواس کہتہ ایم !

الہلال، یا دعوت دینیہ الہیہ " امر بالمعروف و نہی عن المنکر " کی زندگی کے تیسرے سال کا یہ عہد ابتدائی ہے۔ چار جلدیں مکمل ہو چکیں اور اس رسالے سے پانچویں جلد کا آغاز ہے : فالتعد لله فی البدایة و الانهاء، و الشکر له فی الصراء و السراء، و نساء الله ان یرزقنا، کمال العسی، و سعادة العقبی، و حیر الاخرة و الا ولی !

میں نے اس سفر کو جس دعا مقدس سے شروع کیا تھا، اور اسکی ہر شش ماہی منزل کے وصول پر جس دعا پر ہمیشہ دہراتا رہا، وہی دعا آج بھی رفیق ہر دوسرے راہ و ملجاء آمال ہے :

رب ادخلنی مدخل صدق اے پروردگار ! اس سفر میں جو ر آخر جی معرج صدق میں نے شروع کیا ہے، انک بہر رجعلی من لدنک سلطانا مقام تک پہنچائیو، اور دشمنوں کے نصیرا ! (۷ : ۱۷) ہجوم سے نکالو تو دم و مراد کے ساتھ نکالو اگر میں ضعیف و ناتوان ہوں مگر تو اپنی توفیق و نصرت سے ہر راز حق و باطل میں معی غلبہ و فتح عطا فرما !

(فواتح سنین و مجلدات حدیدہ)

آغاز اشاعت الہلال سے اس عاجز کا طریقہ یہ رہا ہے کہ ہر نئی جلد کا آغاز ایک مبسوط و مفصل فاتحہ الکتاب سے ہوتا ہے جو نئی جلد لبلیے مثل دیباچہ یا مقدمہ کے ہوتا ہے، اور ادبیات عربیہ کے خطبات حکمیہ کے طرز پر لکھا جاتا ہے۔ اردو میں اس طرز کے فواتح سنین و مجلدات کی تعریف منجملہ الہلال کی محدودیات و اولیات ہے۔

و ہذا ہم سبب فی التحدث الہلال کے تمام مقالات و وصول میں اپنے مطالب و مقاصد کا لحاظ سے انک خاص اہمیت و اہمیت میں اور اسکی تمام مقاصد کا لب لباب اور اسکی تمام جہاد و قلمی و خلاصہ امور و حاصل معتقدات ہیں۔ اگر ایک طائفہ خاص و بصیرہ الہلال کی تمام جلدوں کو نظر انداز کر دے، اور صرف ان مؤلفین و ہدایت ہی کو نظر و تفکر کے سانہد انک بار پڑھیں تو میں سمجھتا ہوں کہ اسکے لیے بس اتنا ہے۔ کیونکہ قلم و بار دعوت و اصلاح کے فہم و طہور ہدایت الہیہ کے اعلان و نتائج

مقالہ

علوم القرآن

یعنی مسلمانوں کے قرآن مجید کے متعلق کون کون سے علوم ایجاد کیے اور ان پر کتنی کتابیں لکھیں ؟

(۴)

مباحث باقیہ متعلق الفاظ القرآن

ار مولانا السید سلیمان الزیدی پروفیسر عربی ہونا کالج

علوم القرآن کے عنوان سے ایک سلسلہ مقالات اس جلد کے ابتدائی نمبروں میں شروع ہوا تھا جسکا آخری نمبر ۲۵ فروری کی اشاعت میں نکلا تھا۔ ان نمبروں میں قرآن حکیم کے متعلق ۲۰ علوم کا تذکرہ ہو چکا ہے۔ آخری عنوان الفاظ القرآن تھا۔ اسکا بعد حصہ آج سے پھر شروع کیا جاتا ہے۔

(۲۱ — ہجاء القرآن)

عجائب قدرت الہی کا ایک نمونہ یہ ہے کہ دنیا میں عربیہ ۵۰۰۰ زبانیں بولی جاتی ہیں جو باوجود اختلاف تشدید حروف معانی آواز میں (باستثناء چند حروف) بالکل متعدد و متفرک ہیں۔ لیکن یہ اتحاد و اشتراک ان کے الفاظ کے اتحاد و اشتراک پر درہمی موثر نہیں ہے۔ زیادہ سے زیادہ ۲۲ یا ۳۳ حروف ہیں جو ہمیشہ دنیا کی پانچ ہزار زبانوں کے لیے ہمیشہ جدید اور غیر مشترک الفاظ کا ذخیرہ فراہم رکھتے ہیں۔

عربی زبان تمام السنہ سامیہ سے زیادہ حروف رکھتی ہے۔ عربی جو باعتبار ادبیات و علوم تمام سامی زبانوں میں سب سے زیادہ ندیم ہے، اوسکی بیداد صرف ان ۲۲ حروف پر ہے :

ا ب ج د - (گ) ہ و ز - ح ط ی - ک ل م ن - س ع ف
(ا) ص - ق ر ش ت -

انکا مجموعہ ابجد - ہوز - حطی - دلمن - سعصص - مرست - ہے۔ عربی زبان میں ۶ حروف زیادہ ہیں : ت ح د - ص ظ غ - مثلاً مجموعہ بعد اور - ہے۔

اس تفصیل سے - کے سمجھنے پر ہر عربی زبان میں حروف معانی بہ تعلیم عربی ترتیب دیا نہیں ؟ بعدی دراصل اس طرح نہیں :

ا ب ج د - ہ و ز - ح ط ی - ک ل م ن - س ع ف ص - و ت
ش - ث ر ح د - ص ط ع -

بعد از اسلام سب سے اول جس چیز کو عربی زبان حیطہ تحریر میں لائی، وہ قرآن مجید ہے۔ کسی چیز کو لکھنے کے لیے حروف ہجاء کی ترتیب و تعین کوئی ضروری شے نہیں، لیکن اس کے پڑھنے کے لیے یقیناً سب سے اول حرف ہجاء کی اور پھر اوسکو بحسن و صحت پڑھ سکے کے لیے حروف ہجاء کی ترتیب صحیح و آسان کی ضرورت ہوتی ہے۔ چنانچہ سب سے پہلے

مسلمانوں کے حروف ہجاء کو آسان بنانے و بہترین ترتیب میں منسلک دیا، اور تمام ہم شکل و متعدد الصورت حروف کو یکجا کر دیا۔ مثلاً :

ا ب ت ث ج ح د ذ ر ز س ش ص م ط
ع ف ق ک ل م ن ہ و ز ی -

حروف ہجاء کے تلفظ کی ادب اور مصیبت تھی۔ عربی میں نہ السنہ سامیہ کی مہذب ترین شاخ تھی، تلفظ ہی صورت یہ تھی -

الف دہہ، گیمیل، دالہ، ہ، زاز، رن، حثہ، طنبہ، ہون، فاف، لایور، مم، بن، سن، عین، مے، صم، فث، رش، سن، نار -

قرآن مجید کے لیے حروف ہجاء کی تہذیب و تربیت میں اس اختلاف تلفظ کو بھی دمع دیا گیا اور حتی الامکان ایک متعدد و متساوی الصوت تلفظ وضع لیا گیا مثلاً الف، ب، ج، د، ہ، ذ، ز، س، ش، ص، م، ط، ع، ف، ق، ک، ل، م، ن، ہ، و، ز، ی -

اگرچہ یہ مباحث اس کے لیے جو مسئلہ ندیم علوم فراہم میں سب سے اول بحث و ترتیب کے لائق ہے، چنانچہ دوسری اور تیسری صدی کے علمائے ان مباحث پر بھی منفرد و مخصوص کتابیں لکھیں جیسا کہ علامہ "ہجاء المصحف" ہے۔ ابن ندیم جو چوتھی صدی کے محدث ہے، اس کے اس موضوع پر متعدد تصنیفات کا ذکر آیا ہے، جیسے : ہجاء المصحف، حلی بن حارث، ہجاء المصحف ابن سیب، ہجاء المصحف ابن ابراہیم الرافی، وغیرہ۔

(۲۲ — اللفظ و الشکل فی القرآن)

عربی زبان میں ابتداً حروف ہجاء میں سے نہیں ہوئے تھے، اس لیے ان کے اہل عجم کی نظر میں حروف باہم منشاہ معلوم ہوئے تھے اور وہ صحیح نہیں پڑھ سکتے تھے۔ حاج بن یوسف نسبی کے تمام اوراق عمل میں سیاقی کے سوا اور کچھ نہیں، تاہم اگر ان میں کچھ اچلا ہے تو یہی ہے کہ اس کے قرآن کو اس مشکل سے نکالتے تھے۔

چنانچہ چند علماء نے اس کے نفع کے لیے ایجاد کرائے۔ اس پر بھی غلطی رفع نہ ہوئی، تو قرآن کے الفاظ پر شکل بعدی رہی، اور پیش لگائی۔ اندر عربی کتابوں میں نم کے "اعجام" اور حروف "معجم" پڑھا ہوا۔ اس کے اصلی معنی یہ ہیں کہ "لفظ عربی کو عجمی بنانا"۔ چونکہ یہ لفظ عجمیوں کی خاطر ایجاد کیے گئے تھے، ان لیے حروف ہجاء پر لفظ لگانا کرنا "اعجام" ہونا تھا۔ بعدی عربی لفظ کو عجمی بنانا تھا۔

چونکہ یہ علامات بالکل نئی تھیں اس لیے ان کے قواعد و اصول لیلے مسائل تصنیفات کی ضرورت تھی، علامہ اسلام کے یہ ضرورت بھی باحسن وجوہ پوری کی اور حسب دلیلیں ناہکار چھوڑیں :

ادب اللفظ و الشکل خلیل بن احمد (۱۰۰۰م علم غرر) المروئی
سنہ ۱۷۰ھ - ادب اللفظ و الشکل محمد بن عبس - ادب اللفظ
و الشکل یحییٰ بن مبارک الزیدی المعری المروئی سنہ ۲۰۲ھ
کتاب اللفظ و الشکل ابو حاتم سبختائی المروئی سنہ ۲۴۸ھ
(بہ د ب حدوال و دوال پر مشتمل ہے) - اب النعم - الشکل ابن
عبید یغوی المروئی سنہ ۲۷۶ھ

دو اندازہ محظوظ بنانا ہے۔ یہاں اس کی دعا تو یہ دینی اس کی دعا
دات نہیں ہے جس پر دعا مانگا۔ اگر اسے ایک ماعوقیہ
دعوا سمجھا جائے۔ اس میں دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
مصلحت ہے اور یہ دعا دعا کی دعا ہے۔ دعا کے لئے دعا کے لئے
دینی نکوت ہے۔ ایونکہ دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
حق خود ہی اپنے خواص دہلائی ہے۔ دعا کے لئے دعا کے لئے
والا کون ہے اور کبھی مصلحت رہتا ہے؟

انک مومن روح کا اعتقاد تو یہ ہوتا چاہیے کہ خدا اگر چاہے
تو اپنی سچائی کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
بھی وہ ہم لیلیٰ کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
ضرورت ہوتی ہے۔ دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
عجیب بات ہے؟ اگر ایمان ہے کہ دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
کہو کہ دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
بلکہ خود کرے وہ دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
اور دیکھ لیتا چاہیے کہ دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
انسان دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
پہنچتا ہے کہ دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
رات دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
مومن دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
عظیم دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے

و اللہ اعلم بالصواب دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
و اللہ اعلم بالصواب دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
و اللہ اعلم بالصواب دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
(۶۳-۸)

(ملاحظہ فرمائیے)

ان تمام فوائد سے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے

لیکن آج دنیا میں دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے
دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے

لیکن قبل اس کے کہ اصل بیان شروع ہو، ایک مختصر تعارف
ضروری ہے۔ اور اس لئے یہ مضمون دین نمبروں میں ختم ہوتا ہے
اس کا ہر تکرار دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے دعا کے لئے

الحمد لله رب العالمين

ہے؟ پس چاہئے کہ تم بھی میری سہارا ہو۔ چھپر سہارا ایمان
لاؤ۔ کچھ عجیب نہیں کہ ہدایت و ارشاد کا دروازہ ہم پر
بھل جائے۔

اور پیشتر اس کے کہ اس سے باہر رہ کر قبول، فتح و سبب اور
موت و حیات کا فیصلہ ہو، اس کے خود اپنے اندر ہی اس کا فیصلہ
درلیا۔ اس کے دعا مانگی کہ اگر اس کی امیہ مرحومہ اور اس کے لقمہ
الحق کی خدمت کی کوئی حقیقی طلب اس کے اندر موجود ہے، اور
نبت کے خلوص اور ارادے کی سچائی کا ایک ادنیٰ حصہ بھی
اسے ملا ہے تو اس کو مہلت دی جائے، اور عیبی نصیب کا دروازہ
اس پر کھل جائے۔ لیکن اگر ایسا نہیں ہے تو پھر اس کے ساتھ رہی
ابا جائے جس کا ہر نعم باطل اور اعلان نساد مستحق ہے: لا تسبوا
انفسہ ولا السلف (۴۱:۱۰)

ان اللہ سیبطلہ، ان اللہ تعالیٰ کا قانون ہے کہ وہ بہت
اللہ لا یصلح عمل جلد چھوٹے کاموں کو باطل کر دیتا۔
المفسدین (۸۱:۱۰) اللہ بھی مفسدوں کے کاموں کو کامیاب
ہوئے نہیں دیتا!

پس اس کی دعا قبول ہوئی: وسجواب لہ رہ (۱۲:۲۴)
اور آئے مہلت بھی دی گئی اور نصرت بھی مرحمت ہوئی
اس کے ”بعض مقاصد“ تکمیل کو پہنچے، اور ان کی تکمیل
کی راہ میں کوئی طاقت مانع نہ ہو سکی: و بحق اللہ الحق
تکلمانہ ولو نہ المجرمون (۸۲:۱۰)

ضرور تھا کہ یہ دعا دھرائی جاتی اور اس کے نتائج کے حور فیصلہ
حق و باطل کا کیا ہے وہ عالم آشکارا ہوتا۔ چنانچہ وہی اعادہ صحیحہ
اور تکرار حقیقت بھی جس سے گذشتہ واقعہ الکتاب شروع ہوا۔
اس کے ساتھ ہی ”قانون نصرت حق و عدل باطل“ کے متعلق
فرمان عظیم کی تصدیقات اور ان کے بعض مخصوص معارف بیان کیے
گئے ہیں اور ان علامت و اشار کی روشنی میں دعا کے لئے دعا کے لئے
حدا کی بدلتی ہوئی سادیاں ہیں۔ پھر ”کلمہ طیبہ“ اور ”لحمہ
حیدرہ“ کے درختوں کا حال لکھا گیا جو زمین میں کساں اسباب
و عزائم کے ساتھ پڑے گئے، پر انک کے اپنی شاخوں میں فتح و مراد کا
پھل پایا اور دوسرے کے اپنے ازم و فلاکت اور خسروان کی آندہاں
چلتی ہوئی دیکھیں اور مدلل الممد خبیثہ اسجرہ خبیثہ اجنب من
فوق الارض، ما لہا من قرار (۲۶:۱۴) لحمہ طیبہ اسجرہ طیبہ
اصلہا ثابت و مرعہا فی السماء (۱۴:۲۵)

پھر ان تمام بیانات سے بھی بڑھ کر ایک امر اہم و عظیم تھا جس کو
راصح و دین بردہ بہت ضروری تھا۔ پس بیسویں نمبر میں اس سوال
پر بحث کی گئی کہ یہ سب کچھ حور ہوا اور ہو رہا ہے، اور یہ تمام
اظہارات و تصریحات جو بہدوں کی نظروں میں ماعوقیہ العادہ فوئوں کا
ادعا اور غیر معمولی مدارج کا اعلان ہے، آثار ہر سے کیے جا رہے ہیں،
تو انکا مقصد حقیقی کیا ہے، اور ان تمام کامیابیوں کی فضیلت
کس کو پہنچتی ہے؟

چنانچہ اچھی طرح راصح بردہ تھا کہ یہ دعا کی کوئی
غیر معمولی دعا ہے اور یہ محض طاقتوں اور روحانی حوارق
کے ظہور کا کوئی اعلان ہے۔ بلکہ انک نہایت ہی عام اور معمولی بات
ہے۔ اتنی معمولی بات کہ ہمیشہ اس کی حقیقت کو تمام انسانوں کے
تسلیم کیا ہے۔ اور اب بھی ہر زبان سے کہلا رہی جاسکتی ہے
اور ہر شخص ایک عام بات کی طرح اسے کہتا اور مانتا ہے۔ تم
میں سے کون ہے جس کا یہ اعتقاد نہیں ہے کہ سچی اور دیک بات
ہمیشہ کامیاب ہوتی ہے اور حور جس زبان سے نکلتی، فتح و مراد

مذہب علمیت

جب کبھی کوئی بڑا اور طاقتور کیڑا پہنستا ہے تو یہ ندییر پوری طرح انجام پاتی ہے، لیکن اگر چھوٹا اور کمزور کیڑا گرفتار ہوا تو پھر وہ نہیں نکل سکتا۔ وہیں مرے رہ جاتا ہے، اور وہ مقصد (یعنی تلقیم) فوت ہو جاتا ہے جسکے لیے یہ ندییریں ہی گئی تھیں۔ اسی لیے ان پھولوں کو ”ظالم“ یا ”میلہ“ (Pinching trop) پھول بھی کہتے ہیں جو اپنے عشق و محبت کی محبتوں میں اسقدر جلاں اور خونریز ہیں!

جب کوئی طاقتور کیڑا مادہ تولید نکالے لیجانا ہے تو اس مادہ میں ایک ایسی حرکت پیدا ہوتی ہے جسکی وجہ سے انکے پھلے ہوئے اجزا سمکے مختصر ہو جاتے ہیں۔ اس سے یہ فائدہ ہوتا ہے کہ جب کیڑا دوسرے پھول پر جا کے بیٹھتا ہے تو اسکے رحم میں یہ مادہ بآسانی داخل ہو جاتا ہے۔ ان پھولوں کے قرب و جوار میں بکثرت بہڑیں اور دوسرے قسم کے کیڑے ملیں گے جنکے پیروں میں مادہ تولید کی ذیلیاں با ان آنکھوں کے تکرے لگے ہونگے جن سے یہ مادہ تولید نکالا گیا ہے۔

(Acarus calvus) (۱) کے کھلنے کا طریقہ بھی عجیب و غریب ہے۔ اسوقت اسکے پھولوں کا تختہ حیرت انگیز طور پر ایک گول صاف کے مشابہ ہو جاتا ہے!

اس پھول کا تعلق (Orantiaceal) کی قسم سے ہے۔ یہ دراصل مشرقی ایشیا کا پھول ہے مگر اب دوسرے ملکوں میں بھی ہوئے لگا ہے، اور جنوبی روس میں بڑا سا مربہ بھی بنایا جاتا ہے۔ وہیں سے اسکی جڑیں آئی ہیں۔ ان جڑوں سے ایک قسم کا خوشبودار، معرب، مقوی، مگر بلغم عربی نکلتا ہے جو بعض شربتوں میں طبی طور پر ملایا جاتا ہے۔

تلقیم نفس (یعنی ارخود تلقیم کا ہونا اور کسی دوسرے پھول کے مادہ تولید کا عدم شمول جسکو اصطلاح میں Salt-pollination کہتے ہیں) یا اردواج نفس (یعنی در اور مادہ الگ الگ نہ ہوں۔ خود ہی بڑھتی ہو اور مادہ بھی جسے اصطلاح میں Autogamy کہتے ہیں) ہمارے سوال کے دائرہ سے خارج ہے کیونکہ ہر پھول کا رحم مرکز مادہ تولید کے نکلنے سے پہلے ہی مرجھا جاتا ہے۔ ہاں یہ صحیح ہے کہ نعنہ کے بالائی پھولوں کے رحم میں بیجے کے پھولوں کے عصر رجولیت سے مادہ تولید نکالا جاسکتا ہے، مگر یہ اسوقت تک بار آور ہو سکتا ہے جب تک کہ اسمیں لیڑوں کی اعانت شریک نہ ہو۔

لڑے نہایت سرق سے اس پھول کے بھیجے ہوئے جیڑوں پر

(۱) Acarus (۱) یعنی ایک قسم کا درخت ہے جسکی مختلف قسمیں ہیں۔ ان اقسام میں سب سے زیادہ دلچسپ قسم Acarus Calvus ہے جسکا ذکر مضمون میں آیا ہے۔ ایکیرس انگلستان میں زیادہ تر ساحلی اور مرطوب مقامات میں ہوتا ہے۔ انگلستان کے علاوہ ہندوستان اور شمال امریکہ کے سرد حصوں میں بھی پایا جاتا ہے۔

معینہ فطرت کا ایک دلچسپ صفحہ

عالم نباتات اور حیوانات

مختلف الجنس اشیاء میں حیرت انگیز مشابہت

(۲)

پھولوں کی مشابہت کی جنہی صورتیں ہیں، ان میں سب سے زیادہ حیرت انگیز (Schuberti (1) grandiflora) نامی پھول کی مشابہت ہے۔ اسے دور سے دیکھتے تو معلوم ہوتا ہے کہ ایک مہربان نسل اور نہں سال آدمی آپکو دیکھ رہا ہے! ہر انسانی خط و حال کی شبیہ نہایت مکمل طور پر اسمیں موجود ہے اور وہ بہو ایک انسان کا چہرہ بدگیا ہے۔ اسکی ہر شاخ میں متعدد پھول عرے ہیں، اور شاخ خم کھا کر عرص میں دھننے سے بالیں طرف چلی جاتی ہے۔ اسلیے ہر شاخ میں بجائے ایک چہرے کے مسلسل نئی چہرے پیدا ہو گئے ہیں!

آرکڈ کی طرح یہاں بھی مادہ تولید کے درات ملکر چھوٹے چھوٹے قلعے بدجائے ہیں جنہیں مناسب قد کے کیڑے نور کے مادہ کو دوسرے پھولوں تک لیجائے ہیں۔ اس درخت کے پھول میں جو رس ہوتا ہے اسی کی تلاش میں کیڑے آتے ہیں، اور رجولیت کے کالم (ستون) پر بیٹھ جاتے ہیں۔ بیٹھنے ہی کے پیر ان طویل اور عمیق شکافوں میں چلے جاتے ہیں جو اسکے نسعر انگیز چہرے کے ہر طرف پیدا ہو گئے ہیں۔ جب کیڑا ہانکا چاہتا ہے تو اسکے پیر اوپر کی طرف جا کے سیاہ فرسوں (یعنی چہرے کی آنکھوں) کے ایک تنگ سوراخ میں پھنس جاتے ہیں، اور وہ اپنے پانوں نکالنے کیلئے سخت جد و جہد کرے لگتا ہے۔ اس کشمکش میں آنکھوں کے قرص مع مادہ تولید کی دونوں ذلیوں کے ثروت جاتے ہیں اور اسطرح عروس گل کے حاملہ ہو جانے کا سامان پیدا ہو جاتا ہے!

(۱) Schubertia ایک درخت ہے جو جنوبی امریکہ میں ہوتا ہے۔ اسکے پتے پیچ و خم دار ہوتے ہیں۔ پدیوں کی سطح پر بنشرت باریک بال ہوتے ہیں اور توڑا جائے تو اندر سے دردہ کی طرح سفید عرق نکلتا ہے۔ اسکی مختلف قسمیں ہیں جنہیں سے ایک مشہور قسم Schu. Grandiflora ہے۔

ہوئی ہے۔ ”ایہ“ عربی میں (اور آدھ عربی میں) لے، نشان و علامت کے مراد ہے اور اصطلاحاً عربی میں تورات کے ایک حرف اور بھی آدھ ہے۔ وہ اس کے مدلول علیہ کے لیے صرف ایک قسم کا نشان اور علامت ہے۔ لیکن عربی کی اصطلاح اس سے زیادہ وسیع قرار دی گئی ہے اور وہ قرآن کے پورے ایک فقرہ پر جاری ہے۔

آپ یا فقرہ کو کہتے ہیں؟ اسی کلام مسلسل کے اس معاصر تکرر کے جو ادائے مطلب اور تفہیم معنی میں مستقل ہو اس تعریف کی روتے ممکن ہے کہ کلام کا ایک ٹکڑا جس کو ہم ادائے مطلب کے لیے مستقل سمجھتے ہوں، تم نہ سمجھتے ہو، پس وہ بالکل ممکن ہے کہ اگر ایک مربق کے نزدیک سورہ فاتحہ کے سات تکررے ہوں بعدی سات آئیں، تو دوسروں کے ہاں جہہ غور یا آٹھ، اسی پر پورے قرآن مجید کی تمام آیات کی تعداد دو مپاس ہو کر

قرآن مجید کے بعض حصص کی اخیر حد یہ ہے کہ مسلمانوں نے اس کے ایک ایک حرف، ایک ایک لفظ، اور ایک ایک آیت کا شمار کیا ہے۔ حروف اور الفاظ کی تعداد میں توریات و تفصیل نہیں ہو سکتی، لیکن بدائے تفصیل ما فوق آیات کی تعداد میں اختلاف رائے ممکن ہے، چنانچہ ”علم عددی“ انصاری ص ۲۰۷ و ص ۲۰۸ پر مسئلہ ہے

”علم العدد“ کی تفصیل میں اوپر درج چکا ہے کہ عربوں قرآن کے لیے ”وزن اولی“ میں ”شہر اسول“ (درنگاہ) ہے: مکہ معظمہ، مدینہ مبارکہ، نصرہ، رومہ، شام، ان میں سے ہر اسول نے اپنی تحقیق و رائے کے مطابق آیات قرآنیہ کی تعداد و شمار پر مستقل مسائل درپیش دے دیں

ص ۲۰۷

اداب العدد، طائیں، سار العصبہ، اداب العدد قرآنی، اداب حروف القرآن، حاتم البزار، مدینہ مبارکہ

اداب العدد جامع فارسی، مدینہ المدونی، سنہ ۱۶۹، اداب العدد عیسیٰ المدنی، اداب العدد اسماعیل بن ابی امیر القاری، ص ۲۰۷

اداب العدد حمزہ الربات، قاری رومہ المدونی، سنہ ۱۵۶، اداب العدد حلف الدحوی النومی، اداب العدد محمد بن عیسیٰ الکرمی، اداب العدد علی بن حمزہ الکسائی الدحوی قاری رومہ المدونی، سنہ ۱۸۹ء

بصرہ

اداب العدد ابن معافا، اداب العدد عاصم الجعدری، اداب العدد حسن بن حسن نصیبی، عدد ای القرآن محمد بن مسدیر قطرب المدونی، سنہ ۲۰۶

مسلم

کتاب العدد، علی بن حرب الدماوی، کتاب العدد، حاتم بن معدان، کتاب اختلاف العدد، ربيع السدہ

۱۰۰۰۰۰ کی تصنیفات ہیں، مداحوں میں موسیقی (نام نہیں معلوم) کی ذات البعد، اور ابو معشر عبد الکرم بن عبد الصمد الطبری، ۱۰۰۰۰۰ کی تعداد الا ای القرآن و غیرہ اسی میں ی

ذائیں ہیں

[النامی دانی]

(۲۳ - اجزاء القرآن)

ہر کتاب بحصیل فوائد اور تسہیل مطالب کی غرض سے مختلف ابواب و فصول پر منقسم ہوئی ہے۔ بعض الہیہ بھی اس اصول سے مستثنیٰ نہیں۔ تورات مختلف پیر (فرق) بعدی مدارل اور مختلف اصحاب بعدی سور پر منقسم ہے۔ قرآن مجید کی اصلی تفسیر معدنی نو سورتوں پر ہے، لیکن لوگوں کے تلاوت کی آسانی کے لیے مختلف اجزاء پر اس کو منقسم کر دیا ہے۔ ان تقسیمات کا مبدی صرف الفاظ و عبارات کی متساوی تقسیم ہے، تاہم پڑھنے والوں اور حوالہ دینے والوں کو سہولت و آسانی ہو۔

فزون اولی کے عباد و رواد علی العموم قرآن کی کامل تلاوت ایک ہفتہ میں ختم کر دیتے تھے۔ اس مناسبت سے قرآن کی سب سے پہلی لفظی تقسیم یہ ہوئی کہ سات اوروں پر منقسم کیا گیا جن میں سے ہر ایک کو ”حزب“ (ٹکڑا) یا ”مدل“ کہتے ہیں، یہ تلاوت قرآن کا مسافر ہر روز وہاں اپنے ساتھ ہی ایک مدول خدم کرتا ہے۔

تلاوت کا اس سے زیادہ سہل طریقہ یہ ہے کہ ہر پندرہ میں ایک بار ختم کیا جائے اس دعا پر اور اس کے قرآن کو اس روز کے حساب سے برابر برابر پندرہ حصوں پر منقسم کر دیا، جن کا نام ”پارہ“ یا ”جزء“ ہے۔

پھر ہر پارہ دو برابر حصوں میں منقسم کر دیا ہے، چنانچہ ”نصف“ کہتے ہیں۔ نصف سے بھی دو حصے کہتے ہیں جن میں سے ہر ایک کا ایک ایک ”ربع“ ہے۔ لیکن اصلاً ایک تکررے کو

ربع، دو تکررے کو نصف، تین تکررے کو ثلث، اور چاروں تکررے کو ملا کر ایک ”پارہ“ کہتے ہیں۔

قرآن مجید کے ان مختلف اجزاء و اقسام کی تعیین یہاں سے شروع ہوئے ہیں؟ یہاں ختم ہوئے ہیں؟ یہاں تک نصف ہے؟ یہاں ربع ہے؟ یہاں ثلث ہے؟ محتاج التلیف و تدقیق بھی، اسلئے دوسری اور تیسری صدی کے علمائے نحو و ادب نے اس احتیاج سے بھی قرآن کریم کو منقسم کر دیا۔ اجزاء القرآن ابو بکر بن عیاش الموجود سنہ ۱۲۷ ح (۲۰۷) اداب ۳۰ پاروں کی تقسیم میں ہے (اجزاء القرآن حمید بن فیس الہلالی، اسباب القرآن (۷) مدارل کی تفصیل) حمزہ ربیع المدونی سنہ ۱۵۶، اجزاء القرآن سلیمان بن عیسیٰ، اجزاء القرآن اسائی، دحوی المدونی سنہ ۱۸۸، اجزاء القرآن ابو عمر الدوری، الموجود سنہ ۲۰۲

(۲۴ - معطوم القرآن و مرقومہ)

اسی ایسی کتاب ہے جسے جو مرقوم المعانی اور مختلف اصناف ہو، اس کو پڑھنے وقت ”مرقومہ“ کہتے ہیں، یہ عبارت کا ”مرقومہ“ اور ختم و شروع اسے فقرہ پر کیا جائے، جس سے عبارت کے ربط اور معنی معطل نہ ہوں۔ اسی کا نام قطع و وصل ہے۔ قرآن مجید کی تلاوت کے لیے بلکہ صحیح طور مطالب سمجھنے کے لیے نہایت ضروری ہے کہ قرآن منقسم نہ ہو، مرقومات سے رافعت ہو۔ حسب دلائل دانیوں اسی رافعت کا درجہ ہیں معطوم القرآن و مرقومہ عدد اللہ عامر یحییٰ قاری جامع المدونی، سنہ ۱۱۸، مقطوع القرآن و مرقومہ حمزہ بن حبیب الزیات قاری نصرہ المدونی، سنہ ۱۵۶، مقطوع القرآن و مرقومہ علی بن حمزہ الکسائی قاری رومہ المدونی، سنہ ۱۸۸

(۲۵ - عدد ای القرآن)

حس طرح عام دانیوں کی ہر فصل و باب کی تدقیق ضروری ہے، اسی طرح قرآن مجید کی ہر سورہ آیتوں سے مراد

بریفنگ



اقتراعیات

حقوق پرستان انگلستان نے دائرہ بدین سوانح و حوادث

اقتراعیہ (یعنی عورتوں کے سیاسی حقوق کے تحریک) دراصل حق انتخاب کا مطالبہ ہے - یہ اس صنف کی طرف سے کیا گیا ہے - جسے نورات مقدسہ کی رزاست نے بموجب معص مرد کے دل بہلائے کے لیے پیدا کیا تھا - لیکن اس دل بہلائے والے کھلے کے مطالبات نے اب ایسی خطرناک صورت اختیار کر لی ہے کہ سارا انگلستان درد و اضطراب سے چبھ اٹھا ہے ، اور جیسا کہ مقامی اینگلو انڈین معاصر کے مراسلہ نگار لندن نے لکھا ہے ” ابنا وجود انگلستان کے لیے ایک سخت ترین اجتماعی خطرہ ہونا چاہتا ہے جسکی برباد کن ترقی کی رفتار بہت ہی تیز ہے - اس اجتماعی خطرہ کا اگر جلد تدارک نہ دیا گیا تو مسٹر ڈراویل کا یہ اعلان عملاً سامنے آجائگا کہ ” لوگ قانون کو اپنے ہاتھوں میں لے لینگے اور ان عورتوں کو خود سزا دینگے جو مردوں کو سرا دیئے میں اب بالکل ناقابل برداشت ہوگئی ہیں “ -

اقتراعیہ کی دراز دسیوں کا دائرہ اس قدر وسیع ہو گیا ہے کہ ایک ادنی پولیس میں سے لیکر شاہ عہد تک ، اور گولف اور تینس کلبوں کے خیموں سے لیکر مصنوعات نفسیہ کی کیلریوں اور مقدس مذہبی مقامات و آثار تک انکی دست دراری سے محفوظ نہیں ۔

(پولیس میں)

وہ لال پگڑی والی طامت جسکے دمرے چھوٹے سے دندے کی ایک معمولی جذبش ہزارہا ہندوستانی مردوں کے بھرے مجمع پر مندرجہ دینی ہے ، انگلستان میں خوبصورت ہیٹ اور رعب انڈین میمنی رزمی کے اندر بہت باقاعدہ ہے - تاہم گرمائی کا فصد ایک طرف رہا ، اگر محض بچائے کے خیال سے بھی کوئی پولیس میں ان عورتوں کو پکڑتا ہے تو بے قول مراسلہ نگار انگلش میں ” اس حفاظت کا صلہ آئے ایک رہانہ ابڑی کے پوت ہی بھول ہی شکل میں ملتا ہے “ !

یہ دسی نازک اندام ہی لا ابالانہ ٹھوس نہیں ہوتی ، کہ ” صرب حبیب صیب “ کا لطف آئے ، بلکہ انک بسے عورت کی جس نے اچھی طرح اس عجیب اسلحہ کے استعمال کی مشق کر لی ہے ، اور جو رزن میں ۹ اسٹون (۱) سے بھی کہیں زیادہ ہے ! وہ اس قدر زور سے بے معابا اور اس طرح ناک کے با اصول ٹھوس مارتی ہے کہ جنگ پیشہ سپاہی حیرت سے مبہوت رہ جاتا ہے !

ہندوستان میں پولیس کے کسی غیر قانونی حکم کی بھی نافرمانی نہ اراکم ۲۴ گھنٹہ حوالات میں رکھنے کے لیے کافی ہوتی ہے - ممکن ہے کہ اب انگلستان کو بھی اسی پر قیاس کر لیں ، اور کہیں کہ چونکہ اس کے اداے فرائض حکومت میں مداخلت کی ہے اس لیے دفعہ (۲۲۴) عاید کی جاتی ہے اور بقیہ دو سال قید کی مسنعت ہے - مگر یہ قیاس صحیح نہ ہوگا - گوری رنگت کی پولیس گوری آبادی کیلئے ہم سیاہ رو وحشیوں کا سا قانون نہیں رکھ سکتی - انگلستان کا ضابطہ موجوداری اسے موقع پر پولیس میں لے

(۱) ایک اسٹون ۱۴ - پوند کا ہوتا ہے -

ہندوستان میں ایک بڑا کیڑا ہوتا ہے جسے ” سانپ “ (*Attaque atae*) کہتے ہیں - اسے یہ لقب اس لیے ملا ہے کہ اس کے اگلے پرے سرے ایسے نظر آتے ہیں جیسے ایک پر عصب کبرا (ایک قسم کے زہر دار سانپ) کا سر ہے جو کسی تصویر کے خاکے میں دکھایا گیا ہے !

اس خاندان کے دوسرے کیڑوں کے اگلے پرے پر بھی بہت سے خوشنما اور تعجب انگیز صفیں ہوتی ہیں - جنانچہ اس ڈروپنگ برن (*Drooping bird* منجھانڈوالی کلی) کو دیکھتے ہوئے ” چاند “ نامی کیڑے کے اگلے پرے پر نظر آتی ہے - وہ ” سر “ اس کی قسم کے اور نمونے جو تنلیوں اور پتھروں کے پرے پر ہوتے ہیں ، گونہ گونہ رسموں اور طرح طرح کے نمونوں کا ایک ایسا ذخیرہ جمع کر دیتے ہیں جن سے مصور بہت دائدہ اٹھا سکتے ہیں - جب انہیں نئی نئی وضعوں کے القاء و الہام کی ضرورت ہوتی ہے تو نظر کی یہ مصنوعات عجیبہ و غریبہ ایک سامنے نمودار کدیں آجاتی ہیں - اگر یورپ کی بہت سی صدیوں اور نقش و نگار کے ناموں کے اصل کا سراغ لگایا جائے تو یقیناً انہی کیڑوں کے پر دیکھنے - کشمیر اور ہندوستان کی مشہور شالوں کے نمونوں میں (*Uethocia*) نامی جنس کے نقش و نگار تنلیوں ہی کے رنگ ہیں جنکی نقل انڈی گئی ہے -

(مرقع)

اس مضمون کے ساتھ ان پھولوں اور پیرونکا کا ایک مرقع بھی دیا جاتا ہے جنکا ذکر گذشتہ اور آج کے نمبر میں آیا ہے - بانیں جانب سے بہ ترتیب دیکھنے آئیے - تصویریں در ہالم میں کردی گئی ہیں - پہلے کالم کو ختم کر کے دوسرے کالم کو شروع کیجیے گا :

(۱) ” سانپ “ نامی ہندوستانی ایڑا جو کورے کا سر معلوم ہوتا ہے -

(۲) یہ ” موت کے آواز گرد کیڑے “ کی تصویر ہے جسکے جسم پر انسان کی کھوپڑیوں کی منقطع ہڈیوں کی شکل ہوتی ہے -

(۳) یہ ” مرجھائے والی کلی “ ہے جو ” چاند “ نامی کیڑے کے اگلے پرے پر نظر آتی ہے -

(۴) وہ تنلی جس کے پرے پر انگریزی کے (۸۰) ہندسہ کی شکل ہوتی ہے -

(۵) وہ گل ٹرو پیولم ہے - اسکی شکل ہر ہر ایک نہایت عمدہ غائبوتری سے ہوتی ہے - اس پھول کی در تصویریں دی گئی ہیں - ایک تصویر پوری طرح پہلے ہوئے پھول کی ہے - اسی سے اسمیں مشابہت بہت واضح ہے - دوسری تصویر ایک نیم شعلہ لگی ہے ، اس لیے زیادہ نمایاں نہیں ہے -

(۶) اولین نظر میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ بہت سی انسانی پیریاں ہیں ، جو یکے بعد دیگرے رکھ دی گئی ہیں ، مگر در حقیقت یہ وہ پھلیاں ہیں جن میں اسٹیپ ڈراگن *Snap-dragon* نامی لہختے بیج ہر جتے ہیں -

(۷) یہ ایک رس کیلمس نامی درخت کے پھول کی تصویر ہے جس کا ذکر گذشتہ نمبر میں کیا گیا ہے -

(۸) یہ اس پھول کی تصویر ہے جو ایک پیر مرد کے مشابہ ہوتا ہے - اس کا ذکر اس نمبر کے گذشتہ حصہ میں آیا ہے -

(۹) *Aristolochia* کا ذکر اس مضمون کے گذشتہ نمبر میں آیا ہے - یہ اسی کی کلی ہے - اس کلی کو اگر ایک رخ سے دیکھیے تو معلوم ہوتا ہے کہ راج ہنس کے چہر کا ایک غیر مکمل خاکہ ہے -

اس مضمون کا یہ مقصد نہیں کہ اس میں تمام تعجب انگیز مشاہدوں کی ایک مکمل فہرست پیش کی جائے۔ اگر ایسا کیا جائے تو اس موضوع پر ایک مبسوط کتاب لکھنے والے مصنف کا بوجھ ہم اپنے سر لے لیتے حالانکہ اس کے لیے بالکل طیار نہیں ہیں۔ ہمارا مقصد صرف یہ ہے کہ چند دلچسپ صورتوں کا اجمالی تذکرہ کر دیں اور اسپر نوجہ دلائل یہ اس موضوع سے تعلیم میں کیونکر فائدہ اٹھایا جا سکتا ہے؟ پڑھنے والے اپنے تخیل اور مشاہدہ کی قوت سے کام لیتے تو انہیں اس موضوع کے متعلق قریباً بے پایاں سلسلوں کے دریافت کرنے میں کوئی دقت نہ ہوگی۔

(عالم حیوانات)

اب تک تو نباتات کا ذکر تھا۔ اب ہم حیوانات کو لیتے ہیں۔

کیڑوں کے پر جس قسم کے نقش و نگار کے نمونے پیش کرتے ہیں، اگر انکو جمع کیا جائے تو انہیں بہت سی مختلف صنعتیں اور تصویروں کا سراغ ملیگا۔ ہم نے اپنے مضمون کے ساتھ صرف ایک دو پروں کی تصویر دی ہے۔ غالباً ان تصویروں میں سب سے زیادہ تعجب انگیز نشان یہ ہے جو بالکل رومن اعداد کا عدد ۸۰- یعنی 80 لکھا ہوا دکھائی دیتا ہے۔ اور جو جدید امریکہ کی ننلی (Catagramma) نامی کے پچھلے پروں پر ہوتا ہے۔ اس کے سبب بہ عدد اس جس کی تمام انواع میں پوری طرح راسخ نہیں ہے، مگر عموماً پچھلے پر کی اندرونی سطح پر 80 یا 88 کا نشان ضرور ہوتا ہے۔ اسپرواسٹ جو لوگ برازیل میں ان بتلیوں کو بکرتے ہیں، وہ انہیں ”اینٹی ایٹ“ (آٹھاسی) کہتے ہیں۔

وہ کیڑے جو موت کا سر (Death's Head) کہلاتے ہیں،

ان کے سینے کے نقش و نگار بھی ایک نہایت دل نشیں منظر

ہے۔ کیونکہ وہ انسانی کھوپڑیوں

اور انکی منقطع ہڈیوں کی نہایت عمدہ نقل ہوتی ہیں، اور انہیں دیکھنے والے جرمن سواروں کے مشہور رسالے کا نشان یاد آجاتا ہے!

جرمنی اور پولینڈ میں (جہاں یہ کیڑے کثرت سے ہوتے ہیں) انکو (Death's head phantom) ”موت کے سر کی تصویر“ یا (Wandering death bird) یعنی ”موت کے آوارہ گرد کیڑے“ کہتے

ہیں۔ وہاں کے جاہل کسانوں کا عقیدہ ہے کہ وہ بہت ہی منحوس اور بد اثر ہیں!

چٹکی سے بچتے ہیں، جسکا نام (Antirrhinum) (۱) نہایت ہی مناسب اور موزوں ہے۔

لارڈ اریڈری اس پھول کو ایک ایسے مضبوط مندرق سے تشبیہ دیتے ہیں جسکی کنجی صرف بھرنے ہی (Humble bee) کے پاس ہے، کیونکہ چھوٹے چھوٹے کیڑے تاج (Corolla) (۲) کی بند پتھڑیوں میں سے اپنا راستہ نکالنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ اس پھول کی تلقیم کے لیے ایک بڑی زبان والی مکھی کی

ضرورت ہوتی ہے۔ اسکا عضونسانی ایک قسم کی زیر زمین راہ ہے جس میں سے ہرے کیڑا رس نکال پھینک سکتا ہے اور جو بالکل اس کے کنارے میں ہوتا ہے۔ اس راہ کے سرے پر اسکی چھت کی طرف دبے ہوئے مادہ تولید میں ملفوف اینتھر ہوتے ہیں۔ پھول کے امتحان سے صاف نظر آتا ہے کہ اگر کیڑے اندر جا سکتے تو وہ ان مرکز ہائے مادہ تولید کو مس کیے بغیر اس تک پہنچ جائے۔ بڑی مکھی سے یہ راہ بالکل بھر جاتی ہے، اس لیے جب وہ باہر نکلتی ہے تو خود بخود اسکی ریشیں دار پیٹھ کے ساتھ مادہ تولید کے دروات بھی لگ کے چلے آتے ہیں۔

یہ واقعات ہیں جن سے اس پھول کے ان بھیجے ہوئے جیڑوں کے حالات کی تشریح ہوتی ہے جو اپنے لہلہ کے لیے شہ روز بیڑوں کو ہمیشہ صلاے روز آزمائی دینا رہتا ہے۔

اس پھول سے سب سے زیادہ دلچسپ حصہ کیپسیول ہے (۳)

(۱) یہ ایک قسم کا درخت ہے جسکی ۱۴ قسمیں ہیں۔ اسکا اصلی وطن بحر میدیٹیرینین ہے مگر بسا اوقات کالفرنیا میں بھی نظر آجاتا ہے۔

(۲) ”کارولا“ پھول کا وہ حصہ ہے جو کلی کے اندر اور بار آور حصہ کے گرد ہوتا ہے۔ اسکا وجود عموماً بعض درتین پتلیوں ہی سے

عبارت ہوتا ہے جو تکمیل نشو کے بعد بڑی ہوجاتی ہے۔ یہ پتلیاں بالائی غلاف (کمامہ) کی پتلیوں سے زیادہ خوشنما اور پر رونق ہوتی ہیں۔ انگریزی میں انکو (Corolla) کہتے ہیں جو ایک لاطینی لفظ ہے۔ لغت میں اس کے معنی تاج کے ہیں۔ اسی لیے ہم نے بھی تاج ہی ترجمہ کیا۔

(۳) وہ ایک تھیلی ہے جس میں بیج رہتے ہیں۔ عربی میں اسکو ”خربط“ کہتے ہیں۔

مشہور مصور کی کدہ کاری (انگریزنگ) کا نمونہ تھی اور بالآخر اسی حسن نے ہاتھوں معرور ہوئی جو دنیا میں عشق کا حریف قدیم ہے !

دوسری ٹریڈ کیسلی ریس ٹی تصویر تھی۔ اس پر اہی رنگ (راتر کلر) تھا۔ یہ تصویر جان سیلیڈ کے روز قلم کا نتیجہ تھی اور سرپونڈ میں خریدی گئی تھی۔ گیلیری کے نگران و مہتمم کو کسی طرح اسکا علم ہو گیا۔ اس نے اپنے حسین مجرم کو پکڑ لیا چاہا۔ لیکن یہاں حسن کا طہور دینا نرم و لطیف نہ تھا جیسا کہ اب تک رہا ہے۔ عورت کے پوری طرح گرمی میں آئے سے پہلے ایک نہایت سعت کشش ہوئی، حتیٰ کہ غریب گیلری کا مہتمم زخمی ہو گیا !

جسکا تو قاتل ہو اس کے واسطے

کونسی لذت ہے خنجر سے لذت !

یہ عورت مارلو اسٹریٹ کے مجسٹریٹ کی عدالت میں حاضر کی گئی۔ گواہی میں رخمی مہتمم کے تفصیل کے ساتھ بیان دیا کہ کیونکر اس نے گیلری کے جنوبی و مغربی حصے میں شیخہ ٹوٹے ہی آواز سنی، اور جب وہ آیا تو اس نے دیکھا کہ ایک ہاتھ کلہاڑی لیے شیلڈ کی تصویر کے پاس متحرک ہے۔ پھر آئے آئے دیکھ کے اس طرح عورت نے کلہاڑی اس پر بھی اٹھائی مگر اس نے نہایت ہشیاری سے کام لیا اور فوراً ٹوٹ پڑنے کے بدلے دریافت دیا کہ اس نے یہ حرکت کیوں کی؟ جس کے جواب میں عورت نے دہاکہ بس بھی ایک راستہ ہے جو ہمارے واسطے اب باقی رہ گیا ہے۔

اس نے کہا کہ دوسری تصویر بھی خراب ہو گئی ہے۔

اس کے بعد ایک خط اسی گیلری میں پڑا ملا جس کا مصمم بہ تھا :

”اگر تم ان حرکتوں کو روکنا چاہو تو ہمارا اصرار ہر ہم اپنے مطالبہ سے دست بردار ہونے سے پہلے اپنی جان دیدیے کے لیے تیار ہیں۔ ہم تمام دروازوں کو کھٹکنا چکے ہیں اور ہر جگہ سے مایوس ہوئے ادھر آئے ہیں۔ بیشک ہم گذشتہ راتے میں بہت ہی زور نما تھے مگر ہمارا وہ دور ختم ہو گیا۔ اب ہم مردوں سے بھی بہتر جنگ کے لیے تیار ہیں۔ تم ہم کو قتل کرنے کا حکم دیسکتے ہو، لیکن ہمارے مرے سے ہماری تحریک مردہ نہیں ہو سکتی۔ اگر ہم میں سے ایک مرجانیکی نو آسکی جگہ دس بھیس اور پیدا ہو جائیگی۔ میں (یعنی کاتب خط) بھی جنگ میں شریک ہو گئی ہوں“

(خانقاہ ویسٹ منسٹر)

لیکن ان سب میں بربادی کی شدید ترین ترشش وہ تھی جو حال میں کی گئی ہے۔ خانقاہ ویسٹ منسٹر اپنی اہمیت و عظمت کے لحاظ سے انگلستان کی سب سے بڑی خانقاہ ہے۔ یہی جگہ ہے جہاں کے کلیسا میں شاہ انگلستان کی تاجپوشی ہوتی ہے۔

اس میں ایک بمب کا گولا رکھا گیا تاکہ اس کی عمارت کا خاتمہ دے۔ حسن اتفاق سے اس کی ساخت نامکمل رہ گئی تھی، اس لیے وہ ناص طور پر پھٹا، اور خانقاہ کی بہترین اشیاء مثلاً سکرن کا پنہر، تاجپوشی کی کرسی، شاہ اندرڈ کنفیسیر کا چپیل وغیرہ، بج گئے۔ ورنہ یہ تمام عظیم الشان بادگاریں دھواں بن کر اور جانیں اور اس عظیم الشان عمارت کے بہترین حصے بھی گر کر ریزہ ریزہ ہو جاتے !

نہی اور کچھ زمین پر کھنچی چلی جاتی تھی۔ الہی کے ساتھ ساتھ لیڈی بلوم فیلڈ اور انکی ہم شیر بھی باہر نکل آئیں۔

بیان کیا جاتا ہے کہ اس واقعہ پر شاہ یا ملکہ کے چنداں نوجہ نہ کی۔ دربار اس طرح اپنی حالت پر رہا گویا کچھ ہوا ہی نہیں۔ چنانچہ جو لوگ پیچھے تھے جب انہوں نے مس بلوم فیلڈ کو مع اپنی والدہ اور ہمشیرہ کے اس طرح جاتے دیکھا تو وہ سمجھ گئے کہ یہ بے ہوش ہو گئی ہے۔

یہ بیانات ہیں جو شائع کیے گئے ہیں، لیکن اصلی واقعہ اب اس قدر مختلف اور مغفی ہو گیا ہے کہ کچھ نہیں کہلتا، عورت حال کیا پیش آگئی تھی؟

(ایک تاریخی کلیسا)

بہ دن انگلستان کے لیے ایک منحوس و نامبارک دن تھا، کیونکہ ایک طرف تو دربار کی اس طرح تڑپیں ہوئی۔ دوسری طرف وہ اپنے ایک نہایت تاریخی و دینی سرمایہ سے محروم ہو گیا۔

اقتراعی عورتوں نے درباری شاعر کے مشہور اور تاریخی گرجے میں آگ لگادی۔ رپورٹنڈ جان و ہالینڈر اس کے ریکٹر (ایک مذہبی عہدہ ہے) بلے گئے۔ درباری کا آگ بجھانے والا انجن بھی آیا، مگر کیا حاصل؟ چب کر چکی تھی، شعلے ہوا میں بلند ہوئے گاؤں بھر میں آتشزدگی کا اعلان کر رہے تھے۔ آفتاب طلوع ہوا تو لوگوں نے اس عظیم الشان تاریخی کلیسا کی سوختہ اور بڑھنے دیواریں دیکھیں۔ مشہور طبیعی چارلس ڈارون، اس کے چچا کی یاد گاریں، اور ان کے علاوہ اور جعفر آثار عتیقہ اس کلیسا میں موجود تھے، سب کے سب جل کر خاک سیاہ ہو گئے۔ وہ پرانا خوشنما پردہ جو اس کلیسا کے آثار معطرہ میں ایک نہایت ممتاز یادگار تھی، وہ قدیم کتابیں جن کو اہل شاعر نہایت تقدیس و احترام کی نظر سے دیکھتے تھے اور جو پڑھنے کے دسک میں رکھی رہتی تھیں، وہ اس کی عظیم الشان معرہ، خوبصورت عمارت جس کو دیکھنے کیلئے سیاح آتے تھے، آہ ! سب برباد ہو گئے ! عورت، نازک، حسین، دلربا، محبت طلب عورت نے سب برباد کر دیا ! کلیسا کی عمارت نارمن طرز تعمیر کی ایک خاص باد گار تھی۔ اگرچہ اس عہد کی بی ہولی چیزیں میں سے صرف ایک جنوبی دروازہ ہی باقی رہ گیا تھا، مگر وہ بھی کچھ کم با عظمت نہ تھا۔ اس دروازہ کے متعلق لندین (آرکیالوجسٹس) کا اندازہ تھا کہ وہ سنہ ۱۱۵۰ ع ۵ نہ ہوا ہے۔

مگر اس تذکرہ سے کیا حاصل؟ ”عورت“ اب بربادی و ہلاکت کی دس ٹنگی ہے۔ وہ سب کچھ جلا دیگی ! سب کچھ برباد کر دیگی !

(گیلری)

نصرت کے عجائب خانوں اور گیلریوں پر تو انے حملے ہو چکے ہیں، اب معمولی حملوں کا تذکرہ کر لی خاص دلچسپی نہیں رہے، لیکن ہم جس واقعہ کا ذکر کرنا چاہتے ہیں وہ اس سے ہم سے مستثنیٰ ہے۔ کیونکہ اس کے ساتھ ایک خط بھی ملا ہے جو تقریبات کے جذبات و حیات کا ایک عبرت انگیز آئینہ ہے۔

رند اسٹریٹ میں مصنوعات نفیسہ کی ایک گیلری ہے جو ”گزر گیلری“ کہلاتی ہے۔ ہفتہ کی ڈاک میں ایک کم سن اور مسین عورت اپنے گرن میں ایک کلہاڑی چھپائے ہوئے آئی، اور نظر پڑنے پر تصویروں کو کلہاڑی سے کھرچ ڈالا۔ ان دونوں تصویروں میں سے ایک کا نام ”معرور عشق“ تھا۔ یہ بارٹولوزی نامی

اسکے بعد اس عجیب الخلقت مقدمے کی کارروائی شروع ہوئی۔ اتنا شہادت میں دونوں نے کئی بار کہا :
 ” ہم نہیں چاہتے کہ ہمارا مقدمہ چلایا جائے۔ ہم کو یہ سزا دیدو“

مگر مقدمہ کی کارروائی ہوتی رہی۔ ایک پولیس کا گراہ پیش ہوا۔ اسکے بعد مقدمہ آئندہ کے لیے ملتوی کر دیا گیا۔ جب ”ہال“ اور ”رور“ باہر لائی گئیں تو دونوں بہت زور سے چلا لیں
 ”خیر، کچھ پروا نہیں۔ ہم لوگ برابر لڑتے رہینگے ! لڑتے رہینگے !! لڑتے رہینگے !!!“

(شاہ اور ملکہ)

ان واقعات ذکر ہم نے اس خیال سے کیا کہ وفادار اور اطاعت بردار ہندوستان کی ہمت کے لیے یہی واقعات لڑنا انداز و دہشت انگیز ہیں، ورنہ جس جماعت کا اس وقت ذکر ہو رہا ہے، وہ خود وزیراعظم مسٹر ایسکویڈھ کو برسر مجلس بارہا ذلیل و سوا کر چکی ہے، اور یہ اتنا ہی اسکے طالع جرات کا سدھہ المنہی نہیں ہے۔ وہ اس عرش عظمت و جلال تک بھی پرواز کر چکی ہے جو انگلستان کی دنیا میں احترام و اجال کی آخرین منزل ہے ! پادشاہ کے ساتھ

گستاخانہ جرات کی ابتدا تو اس سرورشاہ اقدام سے ہوئی ہے جو ایک اقتراعیہ گھوڑ دور کے میدان میں دکھلایا تھا، اور شاہی گھوڑے کو پکڑنے کی لا حاصل کوشش میں اپنی جان تک گنوا دی نہی، مگر اسکے بعد ایک دوسرا واقعہ پیش آیا جسکے متعلق انگریزوں کا خیال ہے کہ وہ ”مہذب دنیا کی نظروں میں انگریز عورت



مسز فیلی ہال پولیس کے قبضے میں - کشمکش، مقابلہ، اور بالآخر شکست !

کی گستاخی اور بدتہدیدی کا ایک شرمناک نمونہ منظر ہے“ شاید ایسا ہی ہو !

دراہنگ روم کا شاہی دربار ہوا۔ شاہ اور ملکہ رونق افروز اور درباری باری باری سے گزر رہے تھے۔ کوئی گیارہ بجے والے ! کہ لیدی تارن سینڈ اپنی ہمیشہ مسرورالفریڈ کی طرف سے مراہ دربار ادا کر کے نہیں، اور انکے بعد لیدی بلوم فیلڈ مع اپنی دونوں لڑکیوں کے آگے بڑھیں۔

لیدی بلوم فیلڈ شاہ کے حضور آداب بجا لائیں یہیں اور ”میں نے جھکے والی ہی نہیں کہ یکانک ایک شیریں اور پرارہ موسیقیت آواز بلند ہوئی“ اور تمام دربار حیرت زدہ ہو گیا :
 ” نور مجیسینیرا خدا کے واسطے !!“

لیدی بلوم فیلڈ نے مزے دیکھا تو انکی لڑکی گھٹنوں کے بیٹھی ہوئی ہے، اور دونوں ہاتھ ساہ اور ملکہ کے آگے پھیلا ہوئے ہیں بہ منظر دیکھ کے وہ گہراہٹ میں پیچھے مڑی۔ انے میں اس دوسری لڑکی نے بڑھکے اپنی بہن کا ہاتھ پکڑ لیا۔ جب نا سرتی - داسن بھی آگئے جو لارڈ حمبیرلین کے ساتھ شاہ کے بال جانب کھڑے تھے۔ ان دونوں کے چند دیگر اشخاص کی مدد سے بلوم فیلڈ کو اس طرح باہر نکالا کہ کچھ تو لوگوں کے ہاتھ

ہیں نہیں دیتا کہ اپنی حفاظت کے لیے اس حملہ آور عورت کو لپی بہ ترکی جواب دے !

(مجسٹریٹ)

مجسٹریٹ جو ہندوستان میں اپنے زیر انتظام شہر کا پادشاہ ہوتا ہے، اور بغیر کسی تامل کے مچھلی بازار کانپور کے ایک نہتے مجمع پر مسلسل ۱۰ مدت تک ۶۰۰ کارتوسوں کی بارش کراسکدا ہے، اسکی وقعت یہ عورتیں اتنی بھی تو نہیں کرتیں جتنی ہندوستان کے کسی بڑے شہر میں پولیس کے جمعدار یا داروغہ کی ہوتی ہے !

” نیلی ہال“ اور ”گریس رور“ دو اقتراعیہ عورتیں ہیں جنکا چال چلند امتزاعی سازشوں کے سلسلے میں پولیس نے کر دیا تھا۔ حب پیشی کا دن آیا تو مسٹر یال ٹیلر نامی مجسٹریٹ کی عدالت میں حاضر کی گئیں۔ ابھی مسٹر باڈکن رکیل استغاثہ نے کھڑے ہوئے مجسٹریٹ کو مخاطب ہی کیا تھا کہ ” نیلی ہال“ نے پولیس کے جبرہ کھانا کھانے کا افسادہ جھپڑ دیا۔ مسٹر ٹیلر سر جھکا لے سنا کہے۔ تھوڑی دیر کے بعد انہوں نے سر اٹھا یا ہی تھا کہ ہال چیخ اٹھی :

” تم کو اچھی معلوم ہے کہ ہم پر کیا کیا ظلم دیے گئے ہیں (یعنی کس طرح بھجور کھانا کھلا یا گیا ہے ؟) اس لیے اگر تم عیث مند ہوگے تو ہم سے آنکھیں چارہ نہ لے سکوگے“

اسکے جواب میں مسٹر ٹیلر نے کہا :
 ” قصور معاف - بہ خود کردہ مصائب ہیں“
 اس پر ہال برہم ہوئے بول اٹھی : ” اس کا مزہ تم نہیں خانے - کیونکہ تم پر کبھی پڑی ہی نہیں“

” رور“ نے بھی اپنی سہیلی کی تائید کی، اور نہایت بے باکی سے ظاہر کیا کہ اسے مجسٹریٹ کا چہرہ دیکھ کر خوف آتا ہے۔ گویا مجسٹریٹ آدمی نہیں ہے۔ ایک موانسٹر (عجیب الخلقت جانور) ہے۔ اس پر مسٹر ٹیلر نے ایک رہر خند ہنسی کے ساتھ کہا :

” تم نہیں چاہتیں کہ میں تمہیں برابر دیکھنا رہوں ؟ کیوں ؟ ایسا ہی ہے نا، یا چاہتی ہو ؟ بولو !“

ہال اور برہم ہو گئی - جھلا کے بولی :

” اگر تمہیں دن بھر میں تین بار زبردستی بھانا کھلایا جاتا تو ہم اس طرح نہ ہنسنے“

اب مجسٹریٹ صاحب بھی ذرا ہلے اور کسی قدر غضب آلود سنجیدگی کے ساتھ کہا :

” میں بھی تم پر ہنستا ہوں پھر کیا تم مجھے بھی الزام دینی ہو ؟“

بولو !

اندا سنا تھا کہ ” ہال“ اور ” رور“ دونوں آگ بگولا ہوئیں اور کئی دمہ رور زور سے چلا لیں ” مسٹر باڈکن اسے (یعنی عربب مجسٹریٹ کو) روکو“

ہوائی ریل

(ایک گھنٹہ میں ۳۰۰ میل کی رفتار)

ہوئے چارک ۔ ۔ ۔ ہیں ۔ لیکن اسکی قوت دافعہ عرصے تک معفی رہی ۔ بعضوں کو علم ہوا بھی تو بیشیل سے پہلے کسی نے اس سے فائدہ اٹھانے کی توفیق نہ ملی ۔ بیشیل پہلا شخص ہے جس نے اس معطل قوت کی طرف توجہ کی اور ۲۲ سالہ شبہ الہیہ انتظار اور زور ہائے امید پر ماتم کر کے بعد وہ آج تمام عالم سے خراج تحسین ۔ رہا ہے ! ۔ دہم اجر العالمین ! (ریل کا نظام)

بیشیل نے ریل میں نہ تو انجن ہوتا ہے اور نہ معمولی پہیے ہیں ، نہ دندانہ دار پہیوں کا کوئی مربوط باہم سلسلہ ہے اور نہ وہ لحتاک (رگڑ) جو بیجان جسم میں سرایت پیدا کر دیتی ہے ۔

پھر یہ ریل کیونکر چلتی ہے ؟ گاڑی ایک پٹری پر رکھی رہتی ہے ۔ اس پٹری میں خم ہوتے ہیں جنہیں مغناطیس کی قوت دافعہ بھری ہوتی ہے ۔ جب چلانا مقصود ہوتا ہے تو ایک بٹن کو دبا دیتے ہیں جس کے بعد قوت دافعہ کی زر گاڑی میں ساری ہوجاتی ہے اور گاڑی اس کے دھکے سے ہوا میں بلند ہوجاتی ہے ۔ گاڑی کے ہوا میں بلند ہونے کے بعد قوت دافعہ کا دم ختم ہوجاتا ہے ۔

لیکن صرف گاڑی کے اچھل جانے سے نہ تو اصلی مقصد پورا ہو سکتا ہے اور نہ اس کے لیے یہ ایجاد کسی قابل تحسین اعجوبگی یا قدرت کی مستحق ہے ۔ اس لیے درحقیقت ایجاد کا اصلی کمال اسے بعد سے شروع ہوتا ہے ۔

موجد نے یہ انتظام لیا ہے کہ گاڑی کے ہوا میں بلند ہونے کے بعد اسے معاً برقی زر ملجاتی ہے جس کے سہارے پر وہ بھری رہتی ہے لیکن دیکھئے والا تو یہ سہارا نظر نہیں آتا ۔ لیکن برقی زر بھی صرف اسے دھکے دے رہا ہے کہ اسے گرے نہ دے ۔ آگے بڑھنے کا سوال پھر بھی باقی رہتا ہے ۔

اس کے لیے موجد نے یہ انتظام کیا ہے کہ ہوتے ہوئے فاصلہ پرسولیداندہ رہتے ہیں ۔ نہ سولیداندہ مغناطیس کے ہوئے ہیں ۔ گاڑی کی رفتار جب سرحد قوت کی طالب ہوتی ہے تو فوراً ان میں قوت پہنچائی جاتی ہے اور اس قوت کی وجہ سے گاڑی برابر آگے بڑھتی رہتی ہے ۔

(ہوائی ریل کا نمونہ)

لندن کے عین وسطی حصہ میں ایک عالیشان عمارت کے اندر

ہوائی ریل کا نمونہ رکھا گیا ہے ۔

کے سرعہ کا نامہ نگار خاص اپنے

مشاہدہ کو نہایت دلچسپ طور سے

دبان کرتا ہے ۔ یہ نمونہ ہلکا سا فریم

پر سیور پیچھے وزن کے برابر ہوگا

اس کی گاڑیاں سڑکی طرح کا پتہ

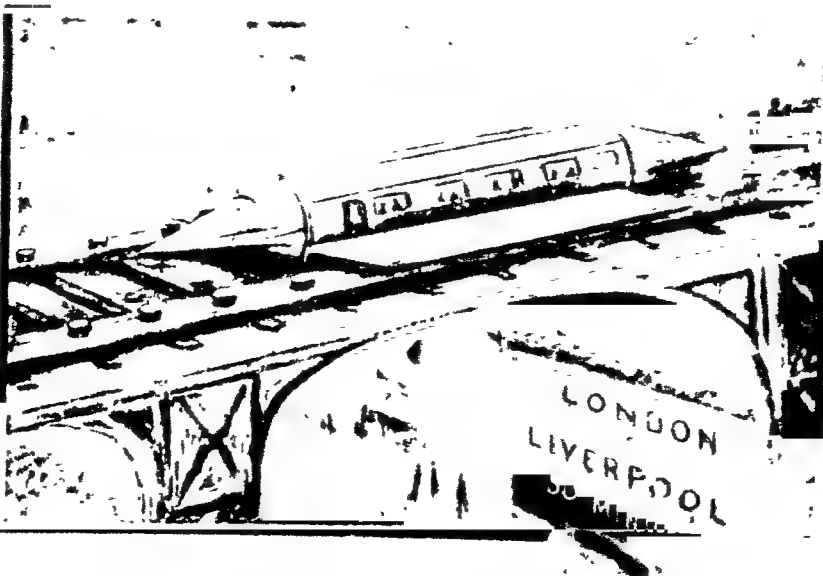
سہاں دی ہیں تاکہ حوصلے سے

ہوا سے زندہ رگڑ نہ پیدا ہو ۔ گاڑی

وہاں سے سرعت فاصلے پر برقی

لی بیج دے بیج ہزاروں کے سہارے پر

فائز رہتی ہیں ۔ جب برقی سر



ایک عظیم الشان اختراع

قوت دفع کے نقائص معیروہ

داس کے ایک مشہور مخترع و موجد نے ایک ایسی ریل طیار کی ہے جو موجودہ صیغہ کا سب سے بڑا معیر العقول معجزہ علم سمجھی جالگی ۔ فاصلے کی تکلیف کو دور کرنے اور رفت کی طاقت کو مغلوب کرنے والے آلوں میں کوئی بھی اس ریل کا مقابلہ نہیں کر سکتا ۔ یہ ایک معطل ہوا پر چلنے والی ریل ہے ۔ یہ فی منٹ ۵ میل تک مسافت طے کر سکتی ہے ۔

اس کی طرح اسمیں سبب سے مسدود نہیں کی جاتی ہے ۔ جس طرح تورپ میں سٹیم ٹی جگہ برقی طاقت سے بے منت کام لیتے ہیں اور اس کو ہر جگہ قدرت کی سب سے بڑی طاقت تسلیم کرتے ہیں ، اسی طرح ہوائی ریل میں بھی دھکے کا دست اعجاز کام کرتا ہے ۔

اس ریلوے کا نام (Levitated Railway) ہے ۔ اس کا موجد ایک دانسیسی ہے جس کا پورا نام عمائل بیشیل (Emile Bachelet) ہے ۔ بیشیل ۲۲ سال تک امریکا کے سرکاری محکمہ تعمیرات میں ملازم رہ چکا ہے ۔

(۲۲ - سالہ جہاد علمی)

بیشیل کو ایک بار خیال ہوا کہ اگر ہم نقل کو اس طرح اپنے اختیار میں کرنا چاہیں کہ وہ وسط ہوا میں بغیر کسی محسوس سہارے کے معلق رہے تو ایسا کیونکر کر سکتے ہیں ؟ اس خیال میں وہ ۲۲ سال تک غلطان و بیچان رہا ۔ گو اس کی جد و جہد سہت فریور و جانفشانی اور اس کے مقابلے میں نہایت عجیبہ مایوس کن اور ہمت شکن رہے ، تاہم اس نے کبھی بھی سرسختی ، صبر و استقامت ہاتھ سے نہ دبا اور اپنی کوششوں کو برابر جاری رکھا ۔ یہاں تک کہ بالآخر وہی ہوا جو ہر مستقل اور مسلسل کوشش سے لڑے وعدہ دے دے ، یعنی فرانسیسی اخبارات کے اس کی کامیابی کا اعلان ایک نکتہ انداز محسوس کے ذریعہ کر دیا !

(ایجاد کی روح)

قدرت کے مغناطیس میں قوت دفع رجحان ، دونوں راہی ہیں جنہیں اصطلاح میں علی الترتیب (Attraction) اور (Repulsion) کہتے ہیں ۔

اسی طرح مغناطیس

کو اس کی طاقت سے کسی

بہت بڑی طرف کھینچ سکتا ہے

اسی طرح اسے پیچھے بھی ہٹا

سکتا ہے ۔

اسان کے مغناطیس کی قوت

مردہ کو دریافت کر لیا اور اس سے

مدد بھی اٹھایا ۔ چنانچہ قطب

نما اسی کا صدقہ ہے جس کی برکت

سے بڑے طوفان خیز اور نابید

نار سمندروں کے قلب کو چیرتے

ادبیات

اسوۃ حسنہ

ہجرتہ نبوی (صلی اللہ علیہ وسلم)

جب کہ آمادہ خوں ہو گئے کفار قریش * لاجرم سرور عالم نے دیا عزم سفر
کوئی نوکر نہا، نہ خادم، نہ برادر، نہ عزیز * گھر سے نکلے بھی تو اس شان سے نکلے سرور!
اک فقط حضرت بو بکر تھے ہمراہ رکاب * ان کی اخلاص شعاری تھی جو بطور نظر
رات بھر چلتے تھے، دن کو کہیں چھپ رہے تھے * نہ نہیں دیکھہ نہ پالے کوئی آمادہ شر
چونکہ سر اونت کا انعام تھا قاتل کے لیے * اب کے قتل کو نکلے تھے بہت طالب در
انہی لوگوں میں سراقہ خلف جعشم تھے * جن کو فاروق [۱] نے کرے کے بٹھائے تھے گھر
تین دن رات رہے ثور کی غاروں میں نہاں * تھا جہاں عقرب و افعی کی حکومت کا اثر
بیم جان، خوف عدد، ترک غذا، سختی راہ * ان مصائب میں ہوئی اب شب ہجرت سی سحر

* * *

یاں مدینے میں ہوا غل کہ رسول آئے ہیں * راہ میں آنکھ بچھانے لگے ارباب نظر
لڑکیاں گالے لگیں دوق میں آکر اسعار * نغمہ ہائے "طلع البدر" سے گونج اُٹھے گھر
ماں کی آغوش میں بچے بھی مچل جائے لگے * نازنین حرم بھی نکل آئیں باہر!
آل نجار [۲] چلے شہر سے ہو کر تیار * زرہ و جوشن و چار آیینہ و تیغ و سپر!

* * *

دفعاً کوکبہ شاہ رسل آ پہنچا * عل ہوا: صل علی خیر اناس و بشر
جلوہ طلعت اقدس جو ہوا عکس فگن * دفعاً نار شعاعی تھا ہر اک نار بصر
طور سے حصرت مرسى کی صدا آتی تھی: * آج ایک اور جہلک سی میچ آتی ہے نظر!

* * *

سب کو بھی فکر کہ دیکھیں یہ سرف کسکومے * میہمان ہوئے ہیں جس اوج نشیں کے سرور؟
سب سے پہلے یہ نہ خلوت نہ دل حاضر ہے! * آنکھیں کھلی نہیں نہ دواور بھی ضیاء نہیں گھر!

* * *

ہاں مبارک چچے اے خاک حسین نبوی * آج سے تو بھی ہوئی خاک حرم نبی ہمسر!

صل نارب، علی خیر نبی و رسول!

صل نارب، علی افضل جن و بشر!

[۱] حب النہان منہم ہوا اور ثری نے ملہوسات اور موبیوں نے ہار عبدیت میں ہات اے

نو حصرت عم کے حصرہ سراقہ تو پھانم دیکھا تھا - ایڑکہ یہ بہت جامہ ربیب تھے -

[۲] نجار کا خاندان آنحضرت سے پہلی رشتہ رکھتا تھا -

مراسم

اعلان از جانب خدام كعبه

رہتا تھا - لیکن اسکے بعد جب کانفرنس کے کام میں وسعت ہوئی اور اسکی آمدنی میں اضافہ ہوا تو اسی میں سے وظائف کے لئے بڑا حصہ صرف ہوتا رہا - لیکن سہ ۱۹۱۱ء میں مسلم یونیورسٹی نیوجے سے کانفرنس کیلئے جدہ قطعاً وصول نہیں کیا گیا ، اور سند ۱۲ د ۱۹۱۳ء میں جنگ بلقان اور عام قومی انتشار کے سبب سے کانفرنس کی آمدنی بہت کم ہوئی - باوجود اسکے وظائف کی تعداد اور مقدار میں کمی نہیں کی گئی ، اور پچھلے سال تک تقریباً ایک ہزار روپیہ ماہوار وظائف پر صرف ہوتا رہا - لیکن گذشتہ تین سالوں میں - چونکہ آمدنی نہیں ہوئی اسلئے یہ خرچ اس رقم میں سے کیا گیا ، جو گذشتہ چھ سال میں پس انداز کی گئی تھی - مگر اب سب خرچ ہو چکی ہے ، اور اب نہ کانفرنس فنڈ میں گنجائش ہے ، اور نہ وظائف مدد میں ، اور حالت یہ ہے کہ کالج میں داخلہ یافتہ طلبہ کی حلی آرہی ہیں ، اور ان میں بہت سے ایسے ہیں جن کی اگر مدد نہ کی جائے تو ان کو تعلیم ترک کرنا پڑیگی - میں عرصہ سے ممبران سنٹرل اسنیدنگ کمیٹی کی توجہ اسطرف مبذول کر رہا ہوں اور رو سا کی خدمت میں عرضداشتیں بھیج رہا ہوں لیکن اسوقت تک کچھ نتیجہ برآمد نہیں ہوا -

ممنس ہے کہ کسی کو نہ خیال ہو کہ یہ مدد صرف ایک کالج کے لئے چاہی جانی ہے، اور مسلمانوں کی تعلیمی ضرورتیں سب مکمل ناکار ہوں۔ اگر کسب کا ایسا خیال ہو تو وہ قابل اصلاح ہے، لیکن علیگڑہ کالج میں طلبہ علیگڑہ خاص نے تعلیم نہیں پاتے بلکہ جو مدد دی جاتی ہے وہ ہندوستان کے کل صوبجات کے مستحق طلبہ کو دی جاتی ہے۔ علاوہ اسکے یہ خوب سمجھ لیتا ہے۔ چنانچہ وہ تمام صوبجات کے ہوبار طلبہ کی خواہش ہوتی ہے کہ وہ علیگڑہ کالج میں تعلیم پاؤں لیکن اتران کی مدد نہ دی جاوے تو ان میں سے بہت سے ناام رہتے ہیں۔ اسلئے اس کالج کے عرب طلبہ کی مدد دینا ہی الحقیقت کل ملک کے مسلمانوں کی تعلیم میں مدد دینا ہے۔ آل انڈیا محمدن ایجوکیشنل فاؤنڈیشن اس کالج کے طلبہ کی مدد اسی وجہ سے کرتی ہے کہ وہ دارالعلوم مروری ہے، اور اسکے ذریعہ سے کل صوبجات کے ہوبار مسلمانوں کی مدد ہوسکتی ہے۔ علاوہ ازیں کانفرنس کے وظائف صرف کالج تک محدود نہیں ہیں بلکہ یہ وظائف تمامی صوبجات میں اور مختلف کالجوں میں دیے جاتے ہیں۔ اسوقت علاوہ علیگڑہ کے لاہور، بریلی، میرٹھ، لکھنؤ، الہ آباد، کلکتہ، پونا، ممبئی، ناگپور، بے پور، وغیرہ میں یہ وظائف دیے جاتے ہیں، بلکہ بعض طالب علموں کو انگلستان کی تعلیم کے لیے بھی وظیفہ دیا جاتا ہے۔ ماسواء اسکے وظائف کسی خاص تعلیم کے لیے مخصوص نہیں ہیں، بلکہ آرٹ کی تعلیم انجیری، ڈاکٹری، ٹریننگ وغیرہ کے لیے ہر قسم کی مدد دی جاتی ہے۔ ان وجہ سے فاؤنڈیشن کے وظائف کو منامی وظیفہ خیال کرنا بالکل غلط ہے۔ پس اب نہ اپیل فرم سے کی جاتی ہے، اور استدعا ہے کہ وظائف مدد کے لیے جو جس سے ہوسکے وہ جلد عطا کرے۔ اس مصروف سے بہتر ہماری قوم میں اور مقاصد بہت کم ہوسکتے ہیں۔ بیسیوں درخواستیں زہی ہوئی ہیں اور انکی منظوری کا انحصار کسی پر ہے کہ وظائف مدد میں کچھہ رویہ وصول ہو۔

(آداب احمد آلبري جائت سكريري آل انديا
معمدن ايجو كينسل كانفرنس)

میں حسب الحکم جناب خادم الخدام صاحب بہ اجلاس ارخان املیہ یہ درخواست کرتا ہوں کہ جو جو برادران ملت امسال حج بیت اللہ شریف کو اپنے اپنے اخراجات سے نشریف لیجانے والے ہیں۔ وہ براہ کرم انجمن کے دفتر کو جسقدر جلد ممکن ہو اطلاع دیں کہ وہ کس وقت روانہ ہونے والے ہیں؟ یہاں بہ تجویز زیر عمل ہے کہ ان حضرات کا جو انجمن میں داخل ہو چکے ہیں ایک منتخب وفد بدین غرض ترتیب دیا جائے کہ وہ دروزان سفر کے کئی حالات و ضروریات پر حسب منشاء انجمن خدام کعبہ ایک ایسی تحفیات فرمائے جو انجمن کو آئندہ خدمات کے لیے مشیر راہ کا کام دے۔ نیز جناب شریف مکہ اور افسران دولت عثمانیہ سے تبادلۂ خیالات کر کے صاف صاف بتلائے کہ حجاج وزوار کو کس کس قسم کی تکالیف و ضروریات سے سابقہ پڑتا ہے، اور انکے دفع کرنے اور آسانیاں بہم پہنچانے کے کیا ذریعے اور رسائل ہوسکتے ہیں؟ اس وفد کی ترتیب کے متعلق بہر صورت بہ ہوسکتی ہے کہ جب جاننے والے حضرات کے نام معلوم ہوجائیں تو ان میں سے چند پرجوش، جفاکش، ہر معاملہ پر عائر نظر ڈالنے اور ہر معاملہ ہی حقیقت دریافت کرنے والے حضرات کا انتخاب عمل میں لایا جائے، اور نئیپے دہلی شریف لائے اور باہم مشورہ کرے لی تلیف دینی جائے۔ یا اگر یہ ممکن نہ ہو تو ایک وفد و بازیم مقرر کی جائے تاکہ بمبئی میں اس وفد کی ترتیب اور انتخاب ممکن ہو سکے۔

میں حسبِ الحکم ارہن اصلیت بہ تعمیل فقرہ نمبر ۵ رولڈان مندر ۲۶ جون سنہ ۱۹۱۴ ع کو بمبئی بدیں عرص حاصر ہو گیا ہوں نہ حجاج و رزار کے واسطے دورانِ ایامِ فیم بمبئی میں خریدِ ٹکٹ رجاء فیم و زرانی وغیرہ میں انجمن کی جانب سے مع دیکر سیدائیں کے اپنی خدمت بجا لاؤں - انجمن خدام کعبہ کی جانب سے گورنمنٹ بمبئی حج کمیٹی کی خدمت میں ایک مراسلہ بدیں اسندعا بھیج دیا گیا ہے کہ انجمن کی خدمات سے فائدہ اٹھایا جائے - پس امیدوار ہوں نہ جائے والے حضرات جس قدر جلد ممکن ہو سکے اپنے اپنے ارادوں سے دفتر کو مطلع فرمائیں -

شہادت علی بی - اے - معتمد انجمن خدام نعبہ

جمعیت اعلیہ دہلی

(بہشتی کا پتہ :- نمبر ۱۳ اسپلیٹ روڈ - مکان انریبل

سر فاضل بھائی کریم بھائی - بمبئی)

اپیل برائے وظائف

ہماری قوم کو ابھی پررے طور سے معلوم نہیں ہے کہ علیحدہ
 فوج میں مدد طلبا کے جو اعلیٰ تعلیم حاصل کی ہے ان میں
 بہت ترقی نعداد ایسے طلبا کی ہے جنکو اگر کالج اور یونیورسٹی سے
 مالی مدد نہ دی جاتی تو وہ علم کی نعمت سے قطعاً محروم
 رہ جاتے۔ انجمن "القرص" اور آل انڈیا محمّدین ایجوکیشنل
 فائرنس کو جسقدر آمدنی قوم کے رزیشنمیر اصحاب کی ویامی
 کی بدولت ہوتی رہی ہے اسکا بڑا حصہ قوم کے ہونہار غریب طلبا
 کی امداد میں صرف ہونا رہا ہے جسکا نتیجہ یہ ہے کہ ملک کے
 تمام صوبجات میں قومی کالج کی تعلیم اور تربیت یافتہ نہ صرف
 نظر آئے ہیں بلکہ نا اتر اور ناقص مدارج پر ممتاز ہیں۔

سر سید علیہ الرحمۃ اور نواب محسن الملک مرہوم کے خلاف
میں رطائف کیلئے خاص چیدہ ہوا تھا اور اس کا نقد علیحدہ

(تین تصویریں)

اس مصور نے سانبہ تین تصویریں دی گئی ہیں :

(۱) پہلی تصویر میں اس ریل کے داخلی آلات دکھائے گئے ہیں ۔ ماسٹر کنٹریلر نامی ایک بچہ بٹھا دیا گیا ہے ۔ دیوکہ انہی ریل اسفدر چھوڑے ہوئے ہیں نہ کسی آدمی کی اس میں گنجائش نہیں ۔

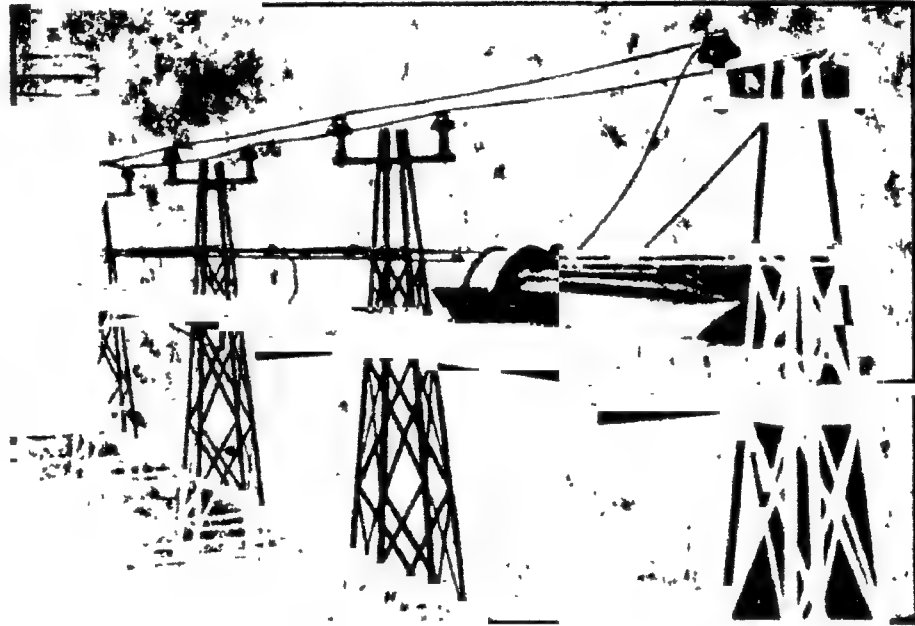
(۲) دوسری تصویر ” کریک ” لندن کے نامہ نگار نے بنا لی ہے ۔ اس سے ریل کی بیرونی شکل کا جو مثل سگار کے کاؤم ہے ، اندازہ کیا جاسکتا ہے ۔ اگر ریل لندن میں جاری ہوئی تو اسکی صورت ایسی ہوگی ۔

(۳) تیسری پیرس کے رسالہ ” السٹریشن ” سے نقل کی گئی ہے جو اس ریل کے نمونے کی اصلی تصویر ہے اور خود موجد کے شائع کی ہے ۔

(مسئلہ فیم الہلال)

آج الہلال مورخہ ۱۳ ر ۲۰ ماہ مئی سنہ ۱۹۱۴ء کا قبل پرچہ ملا ۔ پچھلے ہی صفحہ پر شذرات کے ضمن میں جو نوٹ مسئلہ فیم الہلال کی نسبت تھا ، اسے پڑھکر از حد بیقرار ہوں ، مگر کیا کروں مہربان ہوں ۔ آپ کسی کو اس کا خیر میں حصہ لینے کا موقعہ دینے ہی نہیں ۔

آپے جو دو ہزار نئے خریداروں کے واسطے لکھا ہے تو اول تو یہ تعداد اگر برابر کوشش دیجئے جب بھی ہمیں عرصہ میں جا کر پوری ہوگی کیونکہ حق و صداقت کے جویاں صادق اور سچے دل والے لوگ بہت کم ہونگے ۔ اور اگر خریدار ہو بھی جائیں ، تو یہ معلوم



نہیں ، وہ دائمی خریدار ہیں نا عارضی ؟

میرے خیال میں جو خریدار اس وقت ہیں انہی کو بذریعہ الہلال اطلاع دیکر قیمتیں دہرائیں یا دوگنی کر دینے کی خبر دیدینی چاہیے ۔ میں امید رکھتا ہوں کہ جب خریدار اس وقت الہلال کے موجود ہیں وہ انشاء اللہ تعالیٰ بڑی خوشی اور رضا و رغبت سے سانبہ اضافہ قیمت کو منظور کر کے قیمت ادا کر دینگے ۔

میدی عرصہ بڑے کی کچھ ضرورت نہ تھی ، جن جن اشخاص نے الہلال دیکھا ہوگا وہ جانے ہونگے ، اور آپ بھی اچھی طرح راضی ہیں ۔ اسے سک دعوہ دینی اپنی پہلی منزل سے گذر چکی ہے ۔ لیکن اسکا فیم و استعداد صرف اسی صورت میں ممکن ہے کہ تعلیمات نواب جاری رہیں اور تربیت و تہذیب کا سلسلہ نہ ٹوٹے ۔ حداداد دینم اپنے فضل و کرم سے الہلال کو قائم و برقرار رکھے اور اسے دی ارادوں کو کامیاب فرمادے ۔

محمد زمان ، معرفت محمد ابراہیم ، تھیکہ دار

ارکلو - ایس - ایس - برما



دباے میں تو موزا گاڑیاں الیومیدیم نے ہاروں سے علحدہ کر دیا تھا میں معلوم کر چکی ہیں ۔ اس کے بعد الہ دافع (پریڈیلر) کے ذریعہ حرکت کراتے ہی بیرونی طرح اس تیزی سے دوڑے لگتی ہیں کہ انسانی نظران کا پیچھا نہیں کر سکتی ۔

(شرح رفتار)

اس قسم کی ریل گاڑیوں میں نہ تو خود گاڑیاں کوئی وزن رکھتی ہیں کہ سوک کوئی مقاومت (Resistance) کرتی ہے اور نہ ہیروں اور انکی رکتز کا جھکنا ہے ۔ اسلیئے یہ کہنا بالکل بچھا ہوگا کہ رفتار کی سرعت کا دارومدار صرف ہوا کی مقاومت پر ہے ۔ جہاں ہوا کا فشار اور ہوا کا Pressure باقاعدہ کم ہوگا ، وہاں یقیناً اسکی رفتار بھی زیادہ ہوگی ، اور جہاں یہ دونوں یا ان میں سے کوئی ایک زیادہ ہوگی ، اسی کے تناسب سے رفتار میں بھی کمی ہوتی جائیگی ۔

خیر ، یہ تو اصلی بحث تھی ۔ سوال یہ ہے کہ اس وقت تک اسکی رفتار کا اوسط کیا رہا ہے ؟ اس وقت تک جسقدر تجربے ہوچکے ہیں انکی بنا پر موجد کا اندازہ یہ ہے کہ اس ریل کی شرح رفتار ۳ سو میل فی گھنٹہ ہوگی !

(مراسلات اور مسافر)

موجد نے اس وقت تک جو نمونہ پیش کیا ہے ، وہ صرف نامہ بری کے لیے موزوں ہے ۔ چنانچہ خود موجد کو بھی اس کا اعتراف ہے ۔ وہ اس ریل کو صرف ڈاک کے لیے جانے کے لیے پیش کرتا ہے ، البتہ اسکا دعویٰ ہے کہ یہ نظام اصلاً مسافروں کے لیے جانے سے بھی عاجز نہیں ہے ۔ اسیس کسیقدر اضافہ

و فریم کی ضرورت ہوگی ۔ اس کے نزدیک جن گاڑیوں پر مسافروں کو لیجانا ہو ، ان میں ایک پٹری کے بدلے دو پٹریاں اور سوائے نائڈ کے بدلے الہ محرک Motor اور ہوائی دافع Aerial propellor لگانا چاہیے ۔

(پیرس سے سینٹ پیٹرز برگ دس گھنٹوں میں)

ہوائی ریل کے ذریعہ پیرس سے سینٹ پیٹرز برگ میں (جن کا باہمی فاصلہ ۳۰۰۰ میل ہے) صرف ۱۰ گھنٹے کے اندر جاسکتے ہیں ۔ اسی طرح ہوائی ریل لندن سے برکننگ تک ۵ گھنٹوں میں پہنچ جائیگی ۔ پلائی مرتبہ سے ایک خط کا جواب بھی گھنٹہ کے اندر آسکیگا !

(ہوائی ریل کا مستقبل)

اس کا موجد اس بات کا مدعی ہے کہ اگر برزیدہ ، مصبوط اور برقی طاقت کافی پیمانہ پر طیارہ ہو سکے ، تو ہوائی ریل کے ذریعہ ۶۰۰ میل تک جاسکتے ہیں ، یعنی اسکی رفتار ایک مدت میں ۱۰ میل ہوگی ۔ اس کا خرچ بھی بہت کم ہوگا ۔ یعنی ۳۰۰ میل تک آدھ سو روپے لے جانے میں صرف ۲ پیسہ خرچ ہوتا ہے ۔

”کتاب مرقوم يشهد المقربون (۸۳ : ۱۸)
” في ذلك علينا من المتناهي ! “ [۸۳ : ۲۳]

السحر الحلال

مي مجلدات الہلال

گوئے کہ معروضہ کسٹران پیشینی
مباش منکر ” غالب “ کہ در زمانہ نست !

الاعتقاد مومن ، صادق الاعمال مسلم ، اور مجاہد فی سبیل اللہ
محاصل ہو گئے ہیں ۔ بلکہ متعدد بڑی بڑی آبادیاں اور شہر
میں جن میں ایک بڑی مدہدی بیداری پیدا ہو گئی ہے : وہ ملک
فضل اللہ یونیورسٹی ، یسار ، لہ ، در الفضل العظیم !

(۵) علی الخصوص حکم مقدس جہاد فی سبیل اللہ کے جو
حقائق و اسرار اللہ تعالیٰ کے اس کے صفحات پر ظاہر کیے ، وہ ایک
مصل محصور اور بوفیق و رحمت خاص ہے ۔

(۶) طالبان حق و ہدایت ، مدللان علم و حکمت ، خواستگار
ادب و انشاء ، تہذیب معارف الہیہ و علم ندوہ غرضکہ سب کیلئے
اس سے جامع و اعلیٰ اور بہتر و اچھل مجموعہ اور کوئی نہیں ۔ وہ
اخبار ہیں جسکی خبریں اور بحثیں پرانی ہو جاتی ہیں ۔ وہ مقالات
و مصل عالیہ کا ایک ایسا مجموعہ ہے ، جن میں سے ہر فصل و باب
بجائے خود ایک مستقل تصدیق و تالیف ہے ، اور ہر زمانے اور
وقت میں اسکا مطالعہ مثل مستقل مصدقات و کتب کے مفید ہوتا ہے ۔

(۷) چھ مہینے میں ایک جلد مکمل ہوتی ہے ۔ فہرست مواد
و تصاویر بہ ترتیب حروف بھی ابتدا میں لگا دی جاتی ہے ۔ رجحانی
کپڑے کی جلد ، اعلیٰ ترین کاغذ ، اور تمام ہندوستان میں رچیدہ
و مرید چھپائی کے ساتھ بری تفتیح کے (۵۰۰) صفحات !

(۸) پہلی اور تیسری جلد دوبارہ چھپ رہی ہے تیسری اور
چوتھی جلد کے چند حصے باقی رکھ گئے ہیں تیسری جلد میں (۹۹)
اور چوتھی جلد میں (۱۲۵) سے زائد صفحہ تین تصویریں بھی ہیں ،
اس قسم کی دو چار تصویریں بھی اگر کسی اور کتاب میں ہوتی
ہیں تو انکی قیمت دس روپے قرار دی جانی ہے ۔

(۹) با ایں ہمہ قیمت صرف پانچ روپے ہے ۔ ایک روپے جلد
کی اجرت ہے ۔

بہت ممکن ہے کہ الہلال کی قیمت بڑھا

دی جائے ۔ اگر ایسا ہوا تو پھر

مکمل جلدوں کی قیمت بھی

زیادہ ہو جائیگی ۔

(۱) ” الہلال “ تمام عالم اسلامی میں پہلا ہفتہ وار رسالہ
ہے جو ایک ہی وقت میں دعوت دینیہ اسلامیہ کے احیاء ،
درس قرآن و سنت کی تجدید ، اعتصام بحد اللہ المتین و وحدۃ
للملۃ مرحومہ کی تحریک کا لسان الحال ، اور بڑی مقالات علمیہ ،
مصل ادبیہ ، مضامین و عنایں سیاسیہ و فنیہ کا محور و مرجع
مجموعہ ہے ۔ اس کے درس قرآن و تفسیر و بیان حقائق و معارف کتاب
اللہ العظیم کا انداز مخصوص محتاج تشریح نہیں ۔ اس کے طرز انشاء
و تحریر کے اردو علم ادب میں در سال کے اندر ایک انقلاب عام پیدا
ہو گیا ہے ۔ اس کے طریق استدلال و استشہاد پرانی کے تعلیمات
الہیہ کی محیط الدل عظمت و جبروت کا جو تصور پیش کیا ہے ،
بہ اندر جہ عجیب و مقرر ہے کہ الہلال کے اس شدید و اعلیٰ قدر
معالین و مدکرین تک اسکی تقلید اورے بدلے ساعی ہیں اور
س طرح زبان حال سے اقرار و اعتراف پر مجبور ہیں ۔ اسکا ایک
بل لفظ ، ایک ایک جملہ ، ایک ایک ترکیب ، بلکہ عام طریق
عبور و ترتیب و اسلوب و رسم بیان اس وقت تک کے تمام اردو
دفتر میں مجددانہ و معجزانہ ہے ۔

(۲) قرآن کریم کی تعلیمات اور شریعت الہیہ کے احکام کو
جامع دین و دنیا و حادی سیاست و اجتماعی ثابت کرے میں
اسکا طریق استدلال و بیان اپنی خصوصیات کے لحاظ سے کوئی
دیہی مثال تمام عالم اسلامی میں نہیں رکھتا ۔

(۳) وہ تمام ہندوستان میں پہلی آواز ہے جس نے
مسلمانوں کو انکی تمام سیاسی و غیر سیاسی معتقدات و اعمال میں
انعام شریعت کی تلقین کی ، اور سیاسی آزادی و حریت کو عین
تعلیمات دین و مذہب کی بنا پر پیش کیا ۔ یہاں تک کہ ہر سال
کے اندر ہی اندر اسے ہزاروں دلوں ، ہزاروں زبانوں ، اور صدہا اقلیم
و مخالف سے معتقدانہ نکلوا دیا !

(۴) وہ ہندوستان میں پہلا رسالہ ہے جس نے موجودہ عہد کے
اعتقادی و عملی الصاف کے دور میں توفیق الہی سے عمل بالاسلام
و القوان کی دعوت کا از سر نو غلغلہ بپا کر دیا ، اور بلا ادنیٰ مبالغہ کے
کہا جاسکتا ہے کہ اس کے مطالعہ سے بے تعداد و بے شمار مشکلیں ،
مذہبیں ، متفرقہیں ، ملحدین ، اور تاریک اعمال و احکام راسخ

تاج خستہ الہلال

مسئلہ قیام الہلال

اردو پریس اور کم از کم اسلامی پریس میں صرف الہلال ہی کو یہ خاص شرف حاصل تھا کہ اس کے مالک و ایڈیٹر خدا کا نام لہکر بغیر اپیلیں شایع کرے اور بعینہ طویل و عریض اشتہاری مضامین چھپوانے کے چپ چاپ اور بیک بیک ایک نہایت سخت کڑی وقت میں :

مرتبہ از غیب ہر روز آید و ہرے بکند

الہلال جاری کر دیا اور اس مسخرانہ فرت کے ساتھ جاری کر دیا کہ ہندوستان کی اخباری دنیا میں اس کی نظیر ملے مشکل ہے۔ مگر ہماری بد بختی ہے کہ ہر روز عرصہ سے الہلال میں بھی اس قسم کے مضامین نکلتا شروع ہو گئے ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی مالی حالت قابل اطمینان نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ الہلال کے مضامین ”مدا بصعرا“ کے ناظرین الہلال کے دل ہلا دیے ہیں اور اس سلسلہ میں ایڈیٹر صاحب کے آخری ہوت کے جو الہلال کی ۱۳ اور ۲۰ - منہ کی بجگالی اشاعتوں میں شایع ہوا ہے۔ دلوں پر اور بھی بجلی گرا دی ہے۔ معلوم نہیں مولانا ناظرین الہلال کی اس محبت و الفت کا امتناع کرنا چاہتے ہیں جو ان کو اپنے پیارے الہلال سے ہے، یا کوئی اور ایسی بات پیدا ہو گئی ہے کہ اب الہلال کی خدمت سے کنارہ کشی اختیار کرنا چاہتے ہیں۔ بہر حال کچھ بھی ہو مولانا کے اس خیال اور عذر سے تو کم از کم مجھے اتفاق نہیں کہ ”پہلی منزل آب طے کر چکے ہیں“ احیاء ملت اور دعوت دینی کے اعلان و اشاعت کا احساس اب اپنی ابتدائی منزلوں سے گزر چکا ہے۔ اور الہلال کی دعوت کے اپنا پہلا کام پورا کر دیا ہے۔“





میں نہیں جانتا الہلال سا اخبار ہو، اور پھر اس کی کمی اشاعت کی شکایت اور رونا ہو؟ اگر ایسا ہے تو پھر صاف ظاہر ہے کہ الہلال کا یہ دعوا (کہ اس نے پہلی منزل اپنے کام کی ختم کر لی ہے اور اب اسے دوسرے رندہ ضروری کاموں کی طرف جانا ہے) بالکل غلط اور سراسر بے بنیاد ہے۔ اگر قوم میں ابھی تک الہلال جیسے اخبار کو زندہ رکھنے کی ضرورت کا احساس پیدا نہیں ہوا، تو میں کہوں گا کہ الہلال نے ابھی پہلی منزل کیا معنی پہلی منزل کا پہلا میل بھی طے نہیں کیا۔ ”مدا بصعرا“ جسے زبردست مضامین شایع ہوں، اور پھر دو ہزار جدید خریدار مہیا نہ ہوں؟ مسلمانوں کی سیاسی، ادبی، اور مذہبی زندگی میں انقلاب پیدا کر کے والے الہلال کی زندگی کا فیصلہ آئندہ جولائی اور اخیر جون میں کیا جائیگا۔ دیکھیے اس دن ہماری قسمت کا کیا فیصلہ ہوتا ہے؟ لیکن میں قوم سے بالعموم اور ناظرین الہلال سے بالخصوص اپیل کرتا ہوں کہ اس فیصلہ کی اہمیت کا وہ خدا را در دست اندارہ لگائیں۔ اگرچہ ایڈیٹر صاحب نے اس قدر وعدہ فرمایا ہے کہ وہ ایک بار اور عام مشورہ کرے اپنی راہ اختیار کرینگے۔ لیکن اس سے بڑھکر سرمایہ کار بات اور کیا ہو سکتی ہے کہ آئندہ جولائی تک مطلوبہ تعداد جدید خریداران کی پوری نہ ہو؟ اس مشورہ کی ضرورت ہی پیش نہیں آئیگی اگر موجودہ ناظرین الہلال ہر روز سی کوشش اور بوجہ سے بھی کام لیں گے۔ خاکسار اس سلسلے میں چار حردار الہلال کی نذر کرتا ہے، اور ایڈیٹر صاحب سے میری درخواست ہے کہ آئندہ جولائی سے وہ میرے نام ایک پرچے کی جگہ جو اس وقت جاری ہے، پرچے الہلال کے بھیجا کریں۔ امید ہے کہ دیگر اصحاب بھی اس طرف فوراً توجہ فرمائینگے اور مسئلہ قیام الہلال جو اس وقت بے انتہا تشویش اور پریشانی کا موجب ہو رہا ہے خود بخود حل ہو جائیگا۔ وہ خدا نخواستہ اگر الہلال بند ہو گیا تو اس سے جو نقصان عظیم قوم کو برداشت کرنا پڑیگا، اس کی نلافی کسی طرح ممکن نہ ہوگی۔

الہلال اگر بوجہ کمی اشاعت اور زیادتی اخراجات کے مزد مالی موبائیوں کا متحمل نہیں رہا ہے تو قوم کا فرض ہے کہ وہ اس بارہ میں الہلال کو ہر طرح امداد دے اور ہر ممکن کوشش الہلال کو زندہ رکھنے کی جائے۔

مقبول از کشمیر

بہشتی قطر ہے!

ہندوستان کے باغ جنت کے حیدرستان پھولوں کی نعل بنجس کے لئے کشت زعفران ایک نئی وضع کے نازک اور خوشنما شیشیوں کی شہری نیوپ کے اندر رکھی ہوئی تھیں۔ خوشبوئیں ہیں۔ اور جو نہ صرف عطر عسٹوں کی محبوب ہیں۔ بلکہ ہر طبقہ کے مذاق اور نازک داغ و آہاب بکار۔ اہلباد ایدیز۔ مشاہیر واکار کو قدسیان ارم کا تحفہ پہنچتے ہیں۔

تاج قطرہ نسیم  تاج روح نسیم
فی شیشی ایک ڈرامہ نسیم  فی شیشی ایک ڈرامہ نسیم
تاج مویح نسیم  علاوہ فرچہ پکنگ و مصول ذاک
فی شیشی ایک ڈرامہ نسیم  تمام بے بے دوکانداروں سے یا براہ راست کافانہ سے طلب کیجئے

رکھنوں کی ضرورت ہے

دی تاج مینو فیکچری (بیبی و بی) صد و فتر و حل

خانہ زائچہ!

جس طرح نیم مری کا پہلا جھوکا۔ سوچ بے گل سے ہم خوش ہو کر ایک عالم کو مست کرتے تھے۔ سوچ بے گل سے ہم خوش تاج مینو فیکچری کی توجہ کو شام و داغ کو سحر کر کے انسان کو از خود خستہ کر دیتی ہے۔ اس کے بغیر معلوم ہوتا کہ خود مجھ میں ہے۔ یا تاج مینو فیکچری کی توجہ سے من و داغ میں قتل ہو گیا۔ اگر سنگداری کی دستک بولیں۔ قدسی حسن میں رعنائی اور ناز انداز اضافہ کرتی ہیں تو بلا مبالغہ تاج مینو فیکچری شگوفہ کاری ایک ہی ویاہلانی سے عمدہ تازہ پتانہ بن جاتی ہے۔

ایک اوش کے خوبصورت بکس میں جو بیبوں کو کافی بے وقت ہر تمام بے بے دکانداروں سے براہ راست کافانہ سے طلب کیجئے

ایجنٹوں کی ضرورت ہے

دی تاج مینو فیکچری (بیبی و بی) صد و فتر و حل

نخ گلگون کو پکے!

قدسی حسن کیا ہے؟ ایک عسان ہے۔ جس کا بہترین پیرا پشکر گندری۔ سہل نگداشت ہے۔ سو مالک کی مطلوب آپ بھما لمن ہنر۔ تو بہر لیکن ہندوستان جیسے گرم ملک میں روجہ پوسٹیل پھیلنے والے کے ہرے دھوکا استعمال گلگون خندوں کے لئے بہترین تحفہ ہوگا اس کا انشاء آپ خود فرمائیں۔

تاج گلگونہ عمنبر۔ ہر قسم کی اسپرٹ۔ چلی اسٹنگ کی تمیز سے پکے ہے۔ اسی وجہ سے کہ تھوڑے ہی زمانہ استعمال میں یہ انسانی چہرہ میں طاقت۔ بلاوں میں طاقت۔ صاف چمک۔ جلد میں ایک غرق ہلک پیکویتا ہے۔ اور مویح پوسٹ کی شیشی سے ڈیڑھی مقدار میں۔ خوبصورت لیل کی ہوئی شیشی میں محفوظ ہے۔ قیمت فی شیشی پانچ آنہ (۵۰) تمام بے بے دکانداروں سے یا براہ راست کافانہ سے طلب کیجئے

ایجنٹوں کی ضرورت ہے

دی تاج مینو فیکچری (بیبی و بی) صد و فتر و حل

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا تَحْزَنْ وَأَنْتَ الْأَعْلَى الْأَكْبَرُ الْأَكْبَرُ الْأَكْبَرُ

الْهَيْلُ

Telegraphic Address
"Alhilal CALCUTTA"
Telephone, No. 648

نار 6 ہفتہ
"الہلال للہندہ"
نمبر ۶۴۸

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

میر سرتول کریم
مسلک نظامیہ اسلامیہ

مقام اشاعت
۱۰۱ کلکتہ اسٹریٹ
کلکتہ

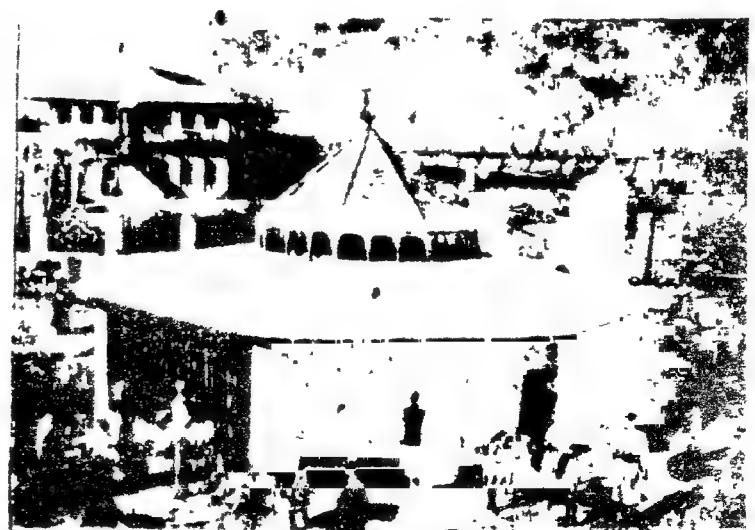
قیمت
سالانہ ۵ روپے
اقتتالی ۱۰ روپے ۱۰

جلد ۵

تاریخ: چار سبت ۲۰ شعبان ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta: Wednesday July, 15, 1914.

نمبر ۳



مسلمان مستورات کی دینی، اخلاقی، مذہبی حالت سنوارنیکا بہترین ذریعہ

نہایت عمدہ خوبصورت ایکہزار صفحہ سے زیادہ کی کتاب
بہشتی زبور قیمت ۲ روپیہ ساڑھے ۱۰ آنہ محصول ۷ آنہ -
جسکو ہندوستان کے مشہور معروف مقدس عالم دین حکیم
الامۃ حضرت مولانا محمد اشرف علی صاحب تھانوی نے خاص
مستورات کی تعلیم کے لیے تصنیف فرمایا۔ عورتوں کی دینی
و دنیاوی تعلیم کا ایک معتبر نصاب مہیا فرما دیا ہے۔ یہ کتاب
قرآن مجید و صحاح ستہ (احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم)
و فقہ حنفی کا اردو میں لب لباب ہے۔ اور تمام اہل اسلام خصوصاً
حنفیس کیلئے بے حد مفید و نافع کتاب ہے۔ اس کے مطالعہ سے
معمولی استعداد کے مرد و عورت اردو کے عالم دین بن سکتے ہیں۔
اور ہر قسم کے مسائل شرعیہ اور دینی امور سے واقف ہو سکتے
ہیں۔ اس نصاب کی تکمیل کیلئے زیادہ عمر اور زیادہ وقت کی
ضرورت نہیں۔ اردو پڑھی ہوئی عورتیں اور تعلیم یافتہ مرد بلا
محد آسقا اسکو بہت اچھی طرح پڑھ سکتے ہیں۔ اور جو لڑکیاں
یا بچے اردو خواں نہیں وہ نہروے عرصہ میں اس کے حصہ اول سے
ابجد پڑھ کر اردو خواں بن سکتے ہیں۔ اور باقی حصوں کے پڑھنے
پر قادر ہو سکتے ہیں۔ لڑکیوں اور بچوں کے لیے قرآن مجید کے
ساتھ اسکی بی بی تعلیم جاری کر دی جاتی ہے، اور قرآن مجید
کے ساتھ ساتھ یہ کتاب ختم ہو جاتی ہے (چنانچہ اکثر مکاتب
و مدارس اسلامیہ میں یہی طرز جاری ہے)۔ اس کتاب کو اسفند
قبولیت حاصل ہوئی ہے کہ اسوقت تک بار بار چھپکر ساتھ سر
ہزار سے زیادہ شائع ہو چکی ہے۔ دہلی، لکھنؤ، کانپور، سہارنپور
مراد آباد وغیرہ میں گھر گھر یہ کتاب موجود ہے۔ ان کے علاوہ ہندوستان
کے بڑے بڑے شہروں میں صدھا جلدیں اس کتاب کی پہنچ
چکی ہیں، اور بعض جگہ مسجد کے اماموں کے پاس رکھی
گئی ہے کہ نماز کے بعد اہل محلہ کو سنا دیا کریں۔ اس کتاب
کے دس حصے ہیں اور ہر حصے کے ۹۶ صفحات ہیں اور ساڑھے
۳ آنہ قیمت -

حصہ اول الف با تا - خط لکھنے کا طریقہ - عقائد سروریہ -
مسائل و سر غسل وغیرہ -

حصہ دوم حیض و نفاس کے احکام نماز کے مفصل مسائل
و ترکیب -

حصہ سوم روزہ، زکوٰۃ، قربانی، حج، صمت، وعیدہ
کے احکام -

حصہ چہارم طلاق، نکاح، مہر، ولی عدت وغیرہ -

حصہ پنجم معاملات، حقوق معاشرت زوجین، قواعد
تہجد و قرات -

حصہ ششم اصلاح و تردید رسوم سرورجہ شادی عمی میلاد
عرس چہلم دسواں وغیرہ -

حصہ ہفتم اصلاح باطن تہذیب اخلاق و کرمیات حمت

و ناول -

حصہ ہشتم ایک ہی دور کی حکایتیں و سیرت و اخلاق
نبوی -

حصہ نہم سروری اور عید علاج معالجہ تمام اسرار
عورتوں اور بچوں کا -

حصہ دہم دیاری و دایتیں اور ضروری باتیں حساب و عیدہ
و قواعد ذاک -

گیارہواں حصہ بہشتی گھر ہے جسمیں خاص مردوں کے
مسائل معاملات اور مجرب نسخے مذکور ہیں۔ اسکی قیمت ساڑھے
۷ آنہ - اور صفحات ۱۷۴ ہیں۔ پورے گیارہ حصوں کی قیمت
۲ روپیہ ساڑھے ۱۰ آنہ اور محصول ۷ آنہ ہے۔ لیکن پوری کتاب کے
خریداروں کو صرف ۳ روپیہ ۵ دہلوررانہ ہوگا، اور تقویم شرعی
و بہترین چیز مفت نذر ہوگا -

بہترین چیز - رخصت کے وقت بیٹی کو نصیحت حضرت
مولانا کا پسند فرمایا۔ ہوا رسالہ قیمت دو پیسہ -

دفتر شرعی - یعنی طرز جدید اسلامی جلدی سہ ۱۳۳۲
جسکو حضرت مولانا اشرف علی صاحب کے مضامین کے عزت
بخشی ہے۔ دیدار حضرات کا خیال ہے کہ آج تک ایسی جلدی
مربہ نہیں ہوئی قیمت ڈیڑھ آنہ -

راقم

فقیر اصغر حسین ہاشمی - دارالعلوم مدرستہ
اسلامیہ دیوبند ضلع سہارنپور

پبلک کی دلچسپی و فائدہ رسانی

کا سامان ہم پہنچانا اور خالص ہمدردی ہی سیرت میں ملک
و قوم کی سچی خدمت اچانا اخبار "ہمدرد" کا اس کے بزم اجراء
مفید رہا ہے، اور اس مقصد کو زیادہ وسعت و سہولت کے ساتھ
انجام دینے اور ہر حدیث و درجہ کے آدمیوں تک پہنچانے ہی
خطا، ہمدرد کے بچے عربی ڈپ کے یکم جولائی سہ ۱۹۱۴ء
مقبول عام خط استدلیق اختیار کیا ہے، جسمیں وہ بچائی کی طاق
سے جملے والی لیتھو گراف مشینوں پر اعلیٰ درجہ کے اہتمام سے چھاپا
جلیا۔ اس تبدیلی رسم الخط کے باعث مضمون میں دکنی
کدبائش پیدا ہو گئی ہے، اور ہندوستان و ممالک غیر کی سروری
قاریاں - سبق آموز رالیں اور دلچسپ و مفید عام مضامین زیادہ
میں حد سے جلد شائع کر دیا موقع ہم پہنچا ہے۔ اس کے
- ہمہ کی خدمت ہی ہے سب بقدر نصف گھنٹا دی گئی
ہے، اور اب زیادہ استطاعت نہ رکھنے والے اصحاب بھی مقامی
انجمنوں سے روزانہ "ہمدرد" ایک پیسہ فی پرچہ کے حساب
سے خرید سکتے ہیں، اور ۱۲ روپیہ سالانہ - ۶ روپیہ ۸ آنہ ششماہی
اور ۳ روپیہ ۶ آنہ سہ ماہی - چھ مہد محصول ذاک پر براہ راست
دفتر سے منگ سکتے ہیں۔ آپ اپنے ہاں ہی ایجنسی سے ایک پرچہ
خرید کر، یا دفتر سے نمونہ منگ کر دیکھیں -

المشہور -

مدیر اخبار "ہمدرد" کوچہ چلاں دہلی

Printed & Published by A. K. AZAD, at the HILAL Electrical Prtg. & Publ. House, 14 Meleod Street, CALCUTTA.

الاسبوع

اسلیے بعض مشیران کا یہ رائے دیرے ہیں کہ بین الملی فوج کے لیے کوشش کرنی چاہیے۔

حال میں سینٹ پیٹر برگ میں ایک موتمر اسلامی منعقد ہوئی تھی جس میں یورپین اور ایشیائی روس کے ۴۰ سے زائد مندعت (رکلا) شریک ہوئے۔ اس موتمر کا اصل مقصد یہ تھا کہ وہ تمام کوششیں جو اسوقت منتشر و متفرق طور پر مسلمانان روس کی دینی و غیر دینی مصالح کی حفاظت میں مصروف کار ہیں ان سب میں ایک مرکزیت اور تنظیم پیدا کر دی جائے۔ مسئلہ تعلیم کے متعلق اس موتمر کے یہ رائے قائم کیے گئے کہ جب تک عورتوں میں تعلیم کی اشاعت نہ ہوگی اسوقت تک نئی اسلامی نسل کوئی صحیح و مطلوب نرمی نہیں کر سکتی۔

بالآخر السٹر کے اپنے صوبے کی علیحدہ گورنمنٹ کا اعلان کر کے السٹر پارلیمنٹ قائم کر دی گئی۔ اس گورنمنٹ نے اپنا مطمحہ نظریہ قرار دیا ہے کہ ملک میں قانون، امن، اور انتظام کی حفاظت کی جائے، ساتھ ہی آئرش پارلیمنٹ میں السٹر کے بجزو شامل کرنے کے خلاف جنگ کی جائے، مگر اس طرح کہ شاہ برطانیہ کے ساتھ کوئی اعلان بغاوت نہ ہو۔

جب سے یہ خبر شایع ہوئی ہے اسوقت سے انگلستان میں ایک ہنگامہ فلم رولان برپا ہے۔ مختلف جماعتوں کے اخبارات میں اس کے متعلق اہمیت و حفاقت، اعتراض و جواب، الزام و حمایت، اور تحسین و تنقید سے لبریز مضامین شائع ہو رہے ہیں۔

سر ایڈورڈ کارسن نے فدا کاران السٹر کی فوجی قواعد دیکھتے ہوئے ایک پرجوش تقریر کی اور کہا:

”بطاہر صلح کی کوئی امید معلوم نہیں ہوتی، لیکن بہر حال اگر عزت کی صلح ناممکن ہوئی تو پھر عزت کی جنگ کی جائے گی“

بیلی میڈا میں مسٹر رالف لوانگ کے لوگوں نے کہا:

”حکومت اب تمہاری حکومت نہیں رہی۔ اس کے خلاف اپنے لیڈر سر ایڈورڈ کارسن کی پیروی کرلو“

جہاں کوماکاٹا کے متعلق آخری فیصلہ ہو گیا۔ اسے واپس آنا پڑیگا۔ عدالت اتارا کے نزدیک ہندوستانیوں کے اخراج کے متعلق حکومت کے قواعد بالکل جائز اور عین عدل و انصاف ہیں!

کوماکاٹا کے مظلوم مسامروں کے درخواست کی کہ انہیں واپسی کیلئے مدد دی جائے۔ اس کے جواب میں گورنمنٹ نے لکھا کہ مدد نہیں دی جاسکتی، تا کہ تمہاری حیرانی اور رنجے لیے وسیلہ عبرت ہو!

سچ نہ ہے کہ جو ملک عزت سے محروم ہو گیا ہو اس کا رجوع صرف عبرت ہی کیلئے کار آمد ہو سکتا ہے۔

البانیا کی حالت در بروز ابتر ہوتی جاتی ہے اور ایسا ہونا طبعی ہے۔ کیونکہ یورپ جس قسم کی حکومت پر البانیوں کو مجبور کر رہا ہے وہ ان کے ملی اور ملی مصالح اور حیات و جذبات کے لیے قاتل ہے۔

در روز کے تار سے معلوم ہوتا ہے کہ اس بد بخت شہر پر ایک رات بھی امن و سکون کی نہیں گذرتی۔ گویا اس کے لیے غروب آفتاب جنگ کا اعلان ہے، اور جب رات رباہ آجاتی ہے تو آتشیں اسلحے اپنے تماشے دکھانے لگتے ہیں!

یورپ کے پاس سب سے زیادہ کامیاب ہتھیار جھوٹ ہے، اور اسلام کے مقابلہ میں جب کبھی اسے میدان جنگ میں شکست ہوتی ہے تو وہ اس شکست کا انتقام ٹیلی گراموں، سفارت خانوں، اور اخبارات کے دفتروں میں لے لیتا ہے!

البانی مسلمان جو تعداد میں ۹۵ فیصدی ہیں، چاہتے ہیں کہ ان کا پادشاہ مسلمان ہو۔ یہ مطالبہ جزیرو نماے بلقان کی دوسری قوموں کی طرف سے تو ایک جائز مطالبہ تھا، چنانچہ اسی بناء پر انگلستان نے یونان اور روس نے بلغاریا کو ٹکڑی کی غلامی کے بارے میں سکدرش کر دیا، مگر اب جبکہ یہی مطالبہ مسلمان البانیوں کی طرف سے کیا گیا ہے تو یہ بغاوت اور سرکشی ہے جس کے لیے دھمکی دی گئی ہے کہ اس کا نتیجہ سلب خود مختاری اور بین القومی احتلال ہوگا! ریل للمطفئین!

لیکن شاید ضمیر کی ملامت (اگر ضمیر یورپ میں اسلامی معاملات کے لیے زندہ سمجھا جاسکتا ہو) اور اس دھمکی کی نامعقولیت کے اس پر قلم رھنے نہ دیا۔ اسلیے اب ایک نو تصنیف نغمہ خبروں کے اس گرامر فون میں بھرا گیا ہے جس کی کنجی انگلستان کے ہاتھ میں ہے۔

ریوٹر اطلاع دیتا ہے کہ ”در روز میں ایک اجتماع ہوا جس میں تمام اطراف و اکناف البانیا کے ۴۰ قلم قلم موجود تھے۔ موجودہ حالت پر ایک سرگرم مباحثہ کیا گیا۔ گویا اس کارروائی کا کوئی نتیجہ ابھی تک نہیں نکلا ہے، تاہم یہ امر خاص طور پر قابل لحاظ ہے کہ شہزادہ رید کی حکومت کے بقاء و استحکام کے لیے مسلمانوں اور عیسائیوں میں پورا اتفاق تھا“ سبحانک هذا بہتان عظیم!

شہزادہ رید کو رومانیہ سے کیا کیا امیدیں نہ تھیں؟ مگر شاید وہ رومانیہ سے قریب آگیا ہے جبکہ امیدوں کا پردہ فریب چاک ہو چکا۔ در روز کی تازہ ترین خبروں سے معلوم ہوتا ہے کہ البانیا کے امن و نظام کے لیے رومانیہ سے فوجی اعانت ملنے کی امید نہیں۔

در جنوں بیکار نتوان زیستن

آتشم نیزست و دامن می رنم!

یہ بالکل سچ ہے اور یہی میرے دل کا اصلی رجم ہے۔ افسوس کہ وہ یہ کہنے ہوئے اپنی اور اپنے گرد پیش ہی حالت بھول گئے۔ میں صرف اس حالب پر توجہ دلا دینا انکے جواب کیلئے وہی سمجھنا ہوں۔

اس قسم کے تمام کاموں کیلئے اولین شے تقسیم عمل ہے۔ بعد متعدد اشخاص اور جماعتوں کا موجود رہنا جن میں سے ہر شخص یا جماعت کام کے ایک ایک حصے کو اپنے دے لیلیے، اور ان سب کی مجموعی مساعی و اعمال سے تکمیل مقصد طہر میں آئے۔

پس صورت یہ ہونی چاہیے کہ ایک جماعت تو ہمیشہ صرف تحریک و دعوت اور تنبیہ و ایقاع کے کاموں میں مشغول رہے، تاہم پیداہی قائم اور غفلت کا استیلاء مفہور و مخدول رہے۔ دوسری جماعت اس تحریک کے نتائج سے کام لے، اور جو استعداد پیدا ہوتی جلد اسے ضائع نہوے دے۔

ہماری اصلی بدبختی یہی ہے کہ اس قسم کے کام کرنے والے ناپید ہیں اور کوئی حقیقی تقسیم عمل ہو نہیں سکتی۔ میں در سال سک اسے چیز کی تلاش میں رہا کہ کسی طرح دوسروں کاموں کو ایک ہی وقت میں انجام دیا جاسکے مگر اپنی محرومی سے کامیاب نہوا۔

* * *

اب میرے سامنے صرف دو ہی راہیں ہیں۔ پہلی راہ یہ ہے کہ معصم تحریک و پیام دعوت ہی کے کام میں مشغول رہوں، اور اسکے علاوہ جو دینی، علمی، ادبی، سیاسی، اور عام اصلاح و ترقی کی شاخوں میں الہلال کام کر رہا ہے با کر سکتا ہے، اس پر فداغت نہوں۔ نہ میدان بھی کام کرنے والے کیلئے کچھ نہ مدد و کمک نہیں رکھنا اور بجائے خود ایک بڑی سے بڑی خدمت ہے۔ مگر اب دور، دل ہمست طلب صرف اتنے پر فداغت نہیں کرتا۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ وقت نہ اور فرصت مفقود ہے۔ آمادگیوں صالح جارہی ہیں، اور استعداد بغیر جمعیت افکار و عمل کے بہتک رہی ہے۔ بیچ ڈالا جاچکا ہے مگر کوئی نہیں جو آبپاشی کا سامان کرے۔ اس دل سے گوارا کروں کہ ابسا دیکھوں اور آئندہیں بند ہوں، اور اپنے تمام بہترین عزائم کو سپرد خاک کردوں۔

پھر یہ بھی ہے کہ ہماری حالت آوروں کی سی نہیں ہے۔ اب وقت اسکا نہیں رہا کہ آہستہ آہستہ ایک ایک منزل کو طے کیا جائے۔ اب تو معرکہ جنگ درپیش ہے۔ ہر سپاہی جو کچھ کر سکتا ہے کرے، اور صرف اپنے ایک ہی فرض پر فداغت نہ کرے۔

پس خواہ کچھ ہی کیوں نہ ہو، میں نے تو در اول جو فیصلہ کر لیا ہے اور جسکے اندر اس قادر قیوم کے میرے دل کا اصلی سکھ اور میری روح کی حقیقی لذت رکھدی ہے، اسے ترک نہیں کر سکتا۔ ممکن ہے کہ میں اپنی قوت اور اپنے بس سے تن تنہا زیادہ کام کرے لی طلب میں پوری طرح کامیاب نہوں، لیکن وہ ناکامی جو تلاش کے بعد ہو، اس سے بہتر ہے کہ ناکامی کے خوف سے تلاش ہی نہ کی جائے۔ کامیابی محض اشخاص و تعینات سے راستہ نہیں ہے۔ وہ کہ حقیقی یقین کی آواز صرف اسی کے منہ سے نکلتی ہے، کہہ رہا ہے کہ صادق نیتوں کے لیے ناکامی نہیں ہو سکتی۔ مجھے کامیابی نہ ہو، مگر بہ تو طے شدہ ہے کہ میرے مقصد کو طلب و جستجو کی ہر منزل میں فتح مندی اور کامیابی ہی ہوگی۔

ربنا علیک توکلنا والیک انبنا والیک المصیرا

ربنا لا تجعلنا فتنة للذین کفروا، و اغفر لنا ربنا، انک انت العزیز العلیم!! (۵: ۶۰) ربنا افرغ علینا صبراً و ثبت اقدامنا و انصرنا علی القوم الکافرین! (۲: ۱۸۲)

* * *

وہی دوسری صورت بعد سے اپنے ارادوں اور طلب و اضطراب کے مطابق ”دوسری منزل“ کے جن کاموں کو شروع کرچکا ہوں، انہیں تکمیل تک پہنچانے میں لگ جاؤں اور اسکے سوا چارہ بھی نہیں، تو حقیقت یہ ہے کہ مصداق سمٹوں کی کشمکش و کشاکش سے میں عاجز آگیا ہوں۔ اب تک ہی وقت میں تن تنہا اعلان و دعوت کے کاموں اور خدمات علمیہ و ادبیہ کو بھی قائم رکھنا، دیر دوسری منزل کے کاموں کو بھی کرنا بہت دشوار ہے۔ جو کام اب درپیش ہیں انکے لیے پورے وقت کے صرف کر دینے ہی ضرورت ہے، اور اکثر اوقات کلکتہ سے باہر رہنے کی اور ایسے کاموں سے گھر جانے کی جن میں شعل تحریر و کتابت و تربیب و تدریس رسائل کی مہلت نہیں مل سکتی۔

میں دو سال تک اس فکر میں رہا کہ اقل اتنا ہی انتظام ہو جائے کہ الہلال جاری رہے، اور اگر پورا وقت نہیں نکال سکتا تو آرزو کاموں کیلئے نصف وقت تو نکال سکوں۔ لیکن تجربے سے ثابت ہوا کہ ایسا ہونا بحالت موجودہ آسان نہیں۔ پس اگر ان کاموں میں مصروف ہونا ہوں تو الہلال کا مسئلہ سامنے آ جاتا ہے، اور حیران رہ جانا ہوں کہ کیا کروں؟

* * *

الہلال کی تربیب اور دائمی مشغولیت کیلئے جس طرح انک پوری جانکاہ اور دماغ پاش زندگی چاہیے، اسکا اندازہ میرے دوسروں کو نہیں ہے:

بحرام سوء کلبۃ احزان من شبے

نادگری کہ عشق تو با ما چہ میکند؟

ایک پرچہ الہلال کا اٹھارہ دیکھیے اور اسکے تمام ابواب پر نظر ڈالیں۔ اگر اسقدر مواد معصم نفل ہی کیا جائے۔ جب بھی اسکے لیے اب دو آدمی ہادی نہیں ہو سکتے۔ چہ چالیکہ دماغ کا بہ تک وقت ان سب کو مددوں کرنا اور تمام شرائط و خصائص کے تحفظ کے ساتھ لکھنا۔ پھر انکی تربیب و نگرانی اور نظر عمری و نظم مجموعی۔

بلا شبہ مجمع بعض حضرات سے مدد بھی ملتی ہے جسکے لیے میں انکا ممنون ہوں، لیکن وہ مدد ایسی نہیں ہے جو الہلال کو بہ حیثیت الہلال میری عدم موجودگی میں قائم رہے۔

* * *

یہ کشمکش ہے جسمیں گرفتار ہوں، اور اسی کے طرف میں نے اسارہ کیا تھا۔ افسوس ہے کہ بعض حضرات کے اسپر عور نہیں فرمایا اور منعجب ہونے پر چھلنے لگے کہ الہلال کو بند کر دیئے، خیال دیوں پیدا ہوا ہے، اور ”پہلی منزل“ سے مقصود کیا ہے؟ حالانکہ مقصود تو صاف تھا اور حالات بالکل غیر پیچیدہ۔

* * *

یہ دوسری منزل ”جماعہ حزب اللہ“ کی تکمیل ہے۔

”حزب اللہ“ کے اعلان کو ایک سال ہو گیا۔ اس عرصے میں جو ابتدائی مراحل اسکے متعلق ضروری تھے، رفتہ رفتہ طے ہوئے رہے، اور متعدد اہم الامور مراتب کی انجام دہی لی حق سبحانہ کے توفیق دی۔ ایک بڑا کام کلکتہ میں کسی مرکزی درس گاہ اور ”دارالجماعہ“ کی تعمیر و تاسیس تھی، سر الحمد للہ کہ اسکے مدخلی بھی تمام انتظامات تکمیل کو پہنچ گئے ہیں اور انشاء اللہ پہلی رمضان المبارک کو اسکا بنیادی پتھر نصب کر دیا جائیگا: الدی منزل مہ الغرآن۔

اب اسکے بعد جو کام ہیں، انکے لیے ضرورت ہے کہ کچھ عرصے تک کیلئے اپنا پورا وقت صرف کروں، اور یکسوئی کے ساتھ اسکی تکمیل کیلئے وقف ہو جاؤں۔

یہی ”دوسری منزل“ ہے جسمیں اب کسی طرح توقف نہ ہونا

شذرات

مسئلہ قیام الہلال

”پہلی منزل“

مسئلہ قیام الہلال کو پیش کرتے ہوئے اس عاجز نے لکھا تھا کہ ”دعوت الہلال اپنی پہلی منزل سے گذر چکی ہے“ بعض احباب کرام کو اس کے سمجھنے میں غلطی ہوئی - حالانکہ ”مدا بہ صحرا“ کے عنوان سے جو مضمون شائع ہوا تھا، اسمیں ایک حد تک اسکی تصریح کر دی گئی تھی -

میں تفصیل کے ساتھ نہیں لکھ سکتا - مختصر یہ ہے کہ الہلال متعدد حیثیتیں رکھتا ہے - از انجملہ ایک حیثیت دعوت و تحریک کی ہے - تحریک کے لیے پہلی منزل یہ ہے کہ دلوں کی غفلت دور کی جائے، عام احساس و بیداری پیدا ہو جائے، اور جن مقاصد کیلئے پکارا جا رہا ہے وہ ہزاروں دلوں میں اپنا گھر بنا لیں - جب ایسا ہو جائے تو دعوت اپنی ”پہلی منزل“ سے گذر گئی - اس کے بعد اس سے سخت تر اور مہم نر منزلوں کی طرف بڑھنا چاہیے - استعداد و قبول مثل نظم ربی کے ہے - اس کے بعد آپاشی کی فکر کیجیے - تا کہ کھیت پوری طرح نشرو نما پائے اور فصل آئے تو کاٹنے کے لیے ہر شاخ اپنا ذخیرہ پیش کر سکے -

* * *

اس آپاشی کی مختلف صورتیں ہیں اور اسی نو میں ”دوسری منزل“ قرار دیتا ہوں -

الہلال بہ حیثیت داعی الی الحق ہوئے کے اسلیے آیا تھا تا کہ سنۃ مقدسہ حریت اسلامیہ کا احیاء کرے، اور اسلام کی تعلیمات حقہ کو انکی اصلی وسعت اور محیط کل صورت میں پیش کر دے - نیز بتلائے کہ تعلیم الہی معض چند احکام و ضرورت طہارت ہی سے عبارت نہیں ہے جیسا کہ بد بختی سے سمجھا جا رہا ہے، بلکہ وہ ایک نظام اجتماعی و مدنیہ صالحہ کا نام ہے، جو انسانوں کے ملاح و نجات کے لیے سنن الہیہ کے ماتحت ہر قسم کی اعلیٰ ترین ہدایات اپنے اندر رکھتی ہے، اور اس کے مقام انسانیت کو اسقدر ارفع و اعلیٰ کر دیا ہے کہ دنیا کی کوئی دوسری الہامی و حکمی تعلیم اسکی نظیر پیش نہیں کر سکتی - وہ اصلاح عالم اور نظام فہیات کا ایک قانون ہے جو تمام معلومات و موجودات پر جاری ہے، اور سب بھی کسی ترور یا ملک کے رفعت و عظمت حاصل کی ہے تو اسی نظام کے ماتحت آکر، گو اس کے ستارے ہی جیسے پہچانی ہو اور طرح طرح کے مضمونوں سے اسے تعبیر کیا ہو، مگر قائم رجحان بتدین حنیف، قصہ اللہ ہی مطہر اندر - نتیجہ - ”العلق اللہ“ دنک آندبن السیم و لکن امر بدس، علمون (۲۰:۳۰)

* * *

چنانچہ اس کے اپنی آزار بلند ہی اور تمام مخالف و معاند قوتوں کے خلاف اعلان جہاد کر دیا - اس راہ میں سب سے بڑا سبب وہیبت اور مرعوبیت تھی، جو کفر و ارباب دہ اور ایک خلفاء مصلین کی مسلمانوں کے دلوں پر چھا گئی تھی، جسکو بعض مبذبین مقصدین اور منحدرین مارتقین نے اپنی ابلیمانہ مساعی سے آڑ و بادہ محکم و جا کوفہ کر دیا تھا، اور جسکی وجہ سے اس پوری نصف صدی کے اندر کسی مسلمان کی زبان ان کلمات الہیہ کی دعوت و احیاء کیلئے نہ تھل سکی جو مذهب اسلام کی اصل اساس و بیدار نظام ہیں، اور جن سے نساب و سند کے تمام اوراق و صحائف بہرے ہوئے ہیں، اور سلف صالحین نے اپنی بڑی بڑی مقدس زندگیاں انہی کی دعوت اور پکار میں بسر کر دی ہیں -

پس سب سے پہلے اس کے اسی طاعت اعظم اور ابلیس شرک و نعر مجسم کو اپنی بے پردہ دعوت کا نشانہ بنایا، اور انبیا اسوہ مقدسہ ابراہیمی کی روح سے معمور ہر علامتہ پکارا تھا:

یا للہ لا تیدن اصدا مکم بعد ان تولوا مدبرین (۵۸: ۲۱)

امعبدون من درن دیا ہم خدا کو چھوڑ کر ایسے (لوگوں) اللہ مالا ینفعکم شیئاً کی علامت کرتے ہو جو نہ تو تم کو ولا یضرکم؟ اب لکم کچھہ دفع پہنچا سکتے ہیں اور نہ ولما تعبدون من درن اللہ نقصان؟ تف ہے تم پر اور تمہارے افلا تعقلون؟ (۶۷: ۲۱) ان خداوندوں پر جہمیں خدا کو چھوڑ کر تم پوجتے لگے ہو، تمہیں کیا ہو گیا ہے کہ ایسی سچی بات بھی تمہاری عقلوں میں نہیں سمجھتی؟

* * *

الحمد للہ وہ ضلالت و افساد کے بہت سے چھوٹے چھوٹے بست در نیم ہو کر گرچکے ہیں، ”طاعت اعظم“ کی ہیبت و مرعوبیت کی جگہ ہزار ہا قلوب مومنین معلصین میں خدائے ابراہیم و محمد (علیہما الصلوٰۃ و السلام) کی عظمت حقیقی اور عبودیت صادقہ جا گزیں ہو چکی ہے، اور احساس و افکار کے انقلاب عام کا ایک اہم عدم الطیر اور معبر العرول منظر سامنے ہے جو اسی کے دم و گمان میں بھی نہ تھا!

پس انبیا اسوہ ابراہیمی و محمدی (علیہما الصلوٰۃ و السلام) و اطاعت و امر اسلامید، و جوش خدمت للملہ اسلام و مسلمین و دفع بدعات و روائد، اور تبلیغ دین العالی نصاب اللہ رسد و رسدہ کی جو دعوت شروع کی گئی تھی، الحمد للہ وہ عام طور پر ”قبول“ کر لی گئی ہے - اسی قبولیت نو میں ”پہلی منزل“ سے تعبیر کرنا ہوں -

اب دوسری منزلیں اس کے بعد لی ہیں - از انجملہ یہ کہ اس استعداد نو فوراً ایک ایسی منظم و نافذ صورت میں منتقل کر دیا جائے کہ اعمال و افعال میں اسکا ظہور پوری قوت و تاثر کے ساتھ نمایاں ہو جائے، اور یہ جو تبدیلی مختلف گوشوں اور افراد میں پھیلی ہوئی اور متفرق ہے، اسے یکجا و مجتمع کر کے ایسی جماعتیں پیدا کی جائیں جو دولا و عملاً دعوت اسلامیہ کی حامل ہوں، اور سلف صالح و مسلمین اولین کے فراموش کردہ طریقوں کے مطابق چلکر ایک عام تبدیلی مسلمانوں کے دینی معیارات و اعمال میں نافذ و ساری کر دیں -

* * *

ہر دم بیلے دعوت ضروری ہے، اور اسلیے اعلان و اظہار ہی ضروری - لیکن اعلان و اظہار کا عہد ختم ہو گیا - اب خاموشی و نمائی کا دور حقیقی شروع ہونا چاہیے - آگ جب تک نہیں جلی، آگنی طلب میں سرور ہنگامہ نہا - پر جب صفتی ہو اب جلے اور سرور تپش ہی لذت حاصل کرے، سوا ازیں ہی مشعدہ نہ ہونا چاہیے:

ہاں سوخنہ را حاس سد و آزار یا مد

الحمد للہ وہ یہ عاجز سرور و ہنگامہ کے عین عروج میں بھی سرور و خاموشی کے اعمال کی لذت سے بے خبر نہ رہا، البتہ ضرورت جس اسعرا و استہلاک ہی ہے، اسلی بہت بوجہ مشغولیت نہا نہ مل سکی -

* * *

انٹرحصرت اس امر پر درر دیتے ہیں کہ دعوت و تحریک کے قیام کیلئے ضروری ہے کہ اسکا سلسلہ ہمیشہ جاری رہے، تسلیم کرنا ہوں کہ وہ ایک واقعی صدفہ ہے جسے اس کے معین و اصلی موقعہ پر رہ دھرا رہے ہیں - افسر الفاظ بدل دیے خاتون نر انکا مصدود ربانہ راضم ہو جایگا - آگ کے سعلے مطلوب ہیں و سلک کو چھوڑ نہ دینا چاہیے - ہر وقت اسے ہوا پہنچانے اور دینا چھلکانے کا بھی بندوبست کرنا ضروری ہے:

من دون الناس قتلتم۔ میں نے صرف تم ہی اللہ کے ولی الموت ان کسم صادقین اور دوست ہو، تو اُسکی آزمائش یہ ہے کہ خدا کی راہ میں موت کی آرزو کرو۔ اگر تم سچے ہو گے تو ضرور ایسا ہی کرو گے۔

اس آیت سے ثابت ہوا کہ اللہ کے دوستوں کی سب سے بڑی پہچان یہ ہے کہ جب انہیں جان دینے اور زندگی اور اسکی لذتوں سے دست بردار ہو جانے کی دعوت دی جاتی ہے تو وہ لبیک کہتے ہوئے اس طرح دوڑے ہیں، گویا بھوکوں کو غذا کی اور پیاسوں کو پانی کی پکار سنائی دی۔ پر جو جھوٹے ہیں اور اللہ کی راہ سے معزوم، وہ انکار کر دیتے ہیں اور یہ انکے جھوٹے ہونے کی مہر ہے جو خود انہوں نے اپنے اوپر لگا دی:

ولا یتمرنہ ابدا بما قدمت اور یہ اللہ اور اسکی صداقت کی ایدہم واللہ علیم بالظالمین! دوستی کا جھوٹا نم پھرنے والے کبھی بھی موت کی تمنا کرے والے نہیں۔ کیونکہ انہوں نے اسے ہم کیے ہیں جو انہیں موت کے تصور سے ڈراتے ہیں اور زندگی کی مہلت کو غنیمت سمجھتے ہوئے ہیں۔

موت کی تمنا سے مقصود ہرگز یہ نہیں ہے کہ کوئی آدمی موت کو پکارے اور اسکی لیے التجا کرے۔ اللہ کا مقصود اس سے یہ تھا کہ سچے اور جھوٹے کی پہچان کیلئے ایک کسوٹی دیدے۔ پس فرمابا کہ اگر خدا کے دوست ہو تو موت کی تمنا کرو۔ بعد اس کے لیے اور اس کے کلمہ حق کیلئے ایسے کاموں میں پڑو جن میں جان دینے، اپنا خون بہانے، اپنے جسم کو طرح طرح کی مہلک مشقتوں میں ڈالنے، اور زندگی کے عیش و نشاط سے معزوم ہونے کی ضرورت ہے۔ اس کے بعد پھر خود ہی فیصلہ کیا کہ یہ ہم اولیاء اللہ کا ہے۔ اولیاء الشیطان کبھی بھی ایسا نہیں کرینگے۔ کیونکہ یہ موت کے نام سے ڈرے اور کانپتے ہیں، اور زندگی کے عشق میں پاگل ہو گئے ہیں:

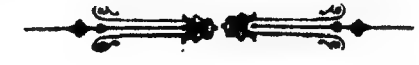
قل ان الموت الذی نعرون اسے کہہ رہے ہیں اے نفس پرستو! مدہ، مانہ ملائیکم، تم جس موت سے یہ تم اسقدر بھاگتے تدرن الی عالم العجب ہو، وہ کچھ نہیں چھوڑ نہ دیگی۔ والشہادۃ، فینبئکم بما کنتم ایک دن ضرور ہی آئیگی۔ پھر تم نعملن! (۹۲: ۸) اسی خدا کے طرف لوٹتے جاؤ گے جو پیوسیدہ اور طاہر سب کچھ جانتا ہے۔ لاخوف علیہم ولا ہم یحزنون۔

سورۃ یونس میں انکی ایک بہت بڑی علامت یہ بدلائی تھ انکے لیے خوف اور غم تھ جو دنیا میں ہوتا ہے اور نہ آخرت میں: الا، ان "اولیاء اللہ" یاد رکھو کہ "اولیاء اللہ" پر نہ تو کسی طرح کا قدر اور خوف طاری ہوا نہ ہوگا۔ اور نہ وہ عمکین ہونگے۔ نہ وہ لوگ بنوائتقون۔ ہم البسوی می الحیاء الدنیا و فی الآخرۃ، لا ندیدل لکلمات اللہ، دالک ہو العفور کی زندگی میں بھی خوشحیثی ہے العظیم! (۱۰: ۶۲) اور آخرت میں بھی۔ نہ اللہ کا قانون ہے اور اللہ کے کلمات میں درا بھی تبدیلی نہیں ہوتی۔ انسان کیلئے یہی سب سے بڑی کامیابی ہے!

دارالسلام

سورۃ اہعام میں اُن ارباب حق کا ذکر آیا جنکے دلوں کو خدا نے اسلام کیلئے کھول دیا ہے: فمن یرد الہ ان یردہ، بشرح صدرہ للاسلام۔ اور جو اُن لوگوں کے مقابلے میں ہیں جنکے دل فشار کفر و ضلالت سے

الہلال



۲۰۔ شعبان: ۱۳۳۲ ہجری

سلسلۃ فاتحۃ السنۃ الثمالثہ اولیاء اللہ و اولیاء الشیطان

اصحاب النار و اصحاب الجنۃ

تفسیر القرآن کا ایک باب

قرآن حکیم کے تدبیر مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حق و باطل، ایمان و کفر، نور و ظلمت، تعلق علوی و رشد و سفلی، اور اعمال صالحہ و کاروبار مفسدہ و سیئہ کے اختلاف کے اعتبار سے دو بالذیل منصاد اور باہم دگر مخالف گروہ دنیا میں ہمیشہ سے ہوتے چلے آئے ہیں، اور جب کبھی حق و باطل کا معرکہ گرم ہوتا ہے تو انہیں دو جماعتوں کی۔ قطاریں ایک دوسرے کے مقابلے میں صف آرا ہوتی ہیں۔ قرآن حکیم کے مختلف ناموں سے ان دونوں جماعتوں کا ذکر کیا ہے اور جابجا انکے آثار و علائم اور خواص و اعمال کی تشریح کی ہے۔

مثلاً ۳۲ سے زیادہ مقامات میں ایک ایسی جماعت کا ذکر کیا ہے جس کے اپنے دلوں کو حق کے قبول کیلئے مسعد کر لیا ہے اور۔ واپسی تمام قوتوں اور تمام جذبوں سے اللہ اور اسکی مدامت کو چاہنے والی اور پیار کرنے والی ہے، اور اسلیئے اللہ کے بھی اسے اپنا دوست اور ساتھی بنا لیا ہے۔ اس جماعت کو "اولیاء اللہ" کے لقب سے پکارا گیا ہے۔ بعد وہ خدا کے دوست ہیں اور اس کے چاہنے والوں کے گروہ میں داخل ہیں۔ چنانچہ سورہ بقرہ میں فرمایا:

اللہ ولی الدین اموا اللہ تعالیٰ مومنوں کا ولی (دوست) ہے
بہرجہم من الظلمات وہ انہیں تاریکی سے نکال کر روشنی
الی النور (۲: ۲۵۷) میں لاتا ہے۔

آل عمران میں کہا:
واللہ ولی المومنین۔ اور اللہ مومنوں کا "ولی" یعنی دوست ہے۔ (۹۸: ۳)

سورہ جاثیہ میں متفقین کہا:
واللہ ولی المتقین۔ اللہ معقی انسانوں کا ولی ہے۔
سورہ اعراف میں صالحین کہا:
وہو ولی الصالحین (۷: ۱۹۵) اللہ ہالہ انسانوں کا دوست ہے۔
اولیاء اللہ کی پہچان۔

سورہ جمعہ میں اس گروہ کیلئے ایک آزمائش بدلائی، جسمیں پڑر معلوم ہو جائیگا کہ کون اولیاء اللہ میں سے ہے اور کون اولیاء الشیطان میں سے؟
نہ یا ایہا الذین ہادوا اے پیغمبر یہودیوں سے کہہ دو کہ اگر تم نہ رہتم انکم اولیاء اللہ کو اس بات کا دعوا ہے کہ تمام بندوں

وہب لنا من لدنک رحمہ ، انک انت الزہاب ! ربنا
انک جامع الساس لیرم لا رہب فیہ ، ان اللہ لا یغفل
المیعاد (۸ : ۳) ربنا انک اتیت فرعون و ملاہ زینہ
و اموالہ فی الحیۃ الدنیا - ربنا لیضلوا عن سبیلک ، ربنا
اطمس علی اموالہم ، و اشد علی قلوبہم ، فلا یرموا حتی
یرا العذاب الا لیم ! (۱۰ : ۸۸)

چاہیے - نہیں کہہ سکتا کہ کیونکر یہ تمام کام انجام پائیے ؟ بجز
اسکے کہ اللہ تعالیٰ کوئی ایسا سامان مہیا کر دے جس سے ایک طرف
الہلال کی مددے دعوت و خدمات علمیہ و ادبیہ کا سلسلہ بھی
قائم رہے - دوسری طرف اسکا وجود ” دوسری منزل “ کی تکمیل
و اعمال میں بھی مانع نہ ہو !

ربنا اتنا من لدنک رحمۃ و ہئی لنا من امرنا رشدا !
(۱۸ : ۱۰) ربنا لا تزغ قلوبنا بعد ان ہدیتنا ،

مشہد اکبر مواعید باطلہ کا خاتمہ

مسجد کانپور کی تعمیر جدید کا نقشہ پیش کر دیا گیا

متولیان مسجد جواب دیں

الذین یتخذون الکافرین اولیاء من دون المومنین ، یتبعون
عند ہم العزہ ؟ فان العزۃ للہ جمیعاً - (۱۳۶ : ۴)

مسئلہ مسجد کانپور کا آغاز جس موت و استیلا و عظمت و نفوذ کے
ساتھ ہوا تھا ، اور جس طرح مسلمانوں کے اجتماع عام اور قوت دینی
کے مقامی حکومت کے استیلا کو شکست فاحش دی تھی ، افسوس
کہ اسی طرح اسکا خاتمہ بھی کمال عقلت و نادانی اور لعزش و تنزل
پر ہوا - لے دیکے اب تمام امیدیں صرف مسجد کی مستقبل حالہ
پر رکھی تھیں اور چونکہ علاقہ وعدہ کیا گیا تھا کہ سڑک کی تعمیر
کے وقت میڈوسپل بورڈ میں بہتر تجا ریز منظور ہو جائیگی ، اسلیے
مسلمان خاموش تھے اور سمجھتے تھے کہ اس مرتبہ متولیان مسجد اپنی
گذشتہ سدہ نفاق کی تجدید نہ کریں گے ، اور انہیں غافل رکھکر ملت
فروسی کا سودا نہ چکا دیں گے - مگر افسوس کہ انکی عقلت سے پورا
پورا فائدہ اٹھا نا گیا ، اور نفاق کا درخت - رہی پھل لایا جو بہر حال
اُسے لانا تھا -

تاہم متولیان مسجد اور انکے حاداد ان نعمت کو ہم مطلع کر دیے
ہیں کہ انہوں نے مسلمانوں کی عقلت کو جس قدر مفید
مطلب سمجھا لیا ہے ، خوش قسمتی سے ابھی اسدرجہ نہیں ہے - سمندر
کی سطح کو ساکن دیکھکر معرور نہ ہو جانا چاہیے - بہت ممکن
ہے کہ اسکی تہ میں لہریں چھبی ہوئی ہوں - وہ اگر ساکن رہیں
ہونا جانتا ہے تو ہیجان و تلاطم بھی اسکے خواص میں داخل ہیں -
یہ کسی طرح ممکن نہیں کہ اُس مسجد کی قسمت کا فیصلہ
چار متولیوں کے ہاتھوں میں چھوڑ دیا جائے جسکے لیے ہم اپنا
حرم بھا چکے ہیں ، اور جسکے دھبے اب تک مسجد کی دیوار
پر باقی ہیں گو انکے معرور دینے کی حرص سے جدید تعمیر کیلیے
نیامانہ اصرار کیا جا رہا ہے - مسجد خدا کی ہے اور علی العرص
مسجد کانپور نہ تمام مسلمانوں کا مسئلہ بن گئی ہے - اسکے لیے
ہم نے اپنی جانیں دی ہیں ، رزقہ لٹا یا ہے ، خطرات میں
پڑے ہیں ، اور مہجرتیں آگ کے انگاروں پر لوٹے ہیں - بساطی
دارار نے چند دکانداروں کو خان بہادر اور خانصاحب اپنے ہمارا
لیجائنر بسے منظور کرائے ہیں تو کرا لیں - مسلمان ایک مدت
کیلئے بھی انہیں کوئی وقعت نہیں دیکھتے - وہ کبھی اپنی
و خاموشی سے موع نہ دیکھتے نہ بغیر عام اعلان و منظوری کے مسجد
کی عمارت میں ایک راہی برا بر بھی تبدیلی ہو ، اور اس بار
میں انتہائی جد و جہد جو رہ کر سکے ہیں ضرور کریں گے -

ہم اس مصومن کے دریغہ متولیوں کو قوجہ دلاتے ہیں کہ وہ
رمت تک کی تمام کارروائی فوراً شائع کر دیں اور بنالائیں کہ انہ
کس قسم کا نقشہ پیش کیا ہے ، اور کیا طے پایا ہے ؟ ہم کہہ
بھی اس مسئلہ کو غفلت میں گم ہو جائے کیلیے نہیں چھوڑ سکتے
ہم کہ مسجد کی نئی تعمیر اس طرح منظور نہیں - نہ ہم اس
سائدار عمارت بدائے کیلیے صوبجات منعدہ کی ” فیاض “ گورنر
کو رحمت دینا چاہتے ہیں - ہمیں ہمارے افلاس و فقر پر چھوڑ
جائے - ہم مسجد کو اُسکی موجودہ حالت پر رہنے دینگے اور
بھی وہاں کسی بڑی مسجد کی ضرورت نہیں ہے جسکے لیے
مسلم ارباب فیض کی اعانت منظور کی جائے -

ہذا یکسلنسی لارڈ ہارڈنگ کے فیصلے کے بعد مسجد مچھلی
بازار کانپور کی از سر نو تعمیر کا مسئلہ چھیڑ دیا گیا تھا -
ہزاروں سر جمیس مسٹن کے کانپور میں متولیان مسجد سے ملاقات
کر کے بعض رقوم کا اعلان کیا تھا اور کہا تھا کہ نیس جالیس ہزار روپیہ
صرف کر کے از سر نو مسجد کی تعمیر کی جائے - بعض متولیوں
نے کہا کہ ہم بغیر مسلمانوں کے مشورہ کے کچھ نہیں بہہ سکتے -
اسپر انہوں نے ” مسلمانوں “ کے لفظ کی تعریف دریافت فرمائی
اور کہا کہ کیا تمام دنیا کے ” مسلمانوں “ سے رائے لی جائیگی ؟
جواب میں کہا گیا کہ اگر ممکن ہو تو ایسا بھی کیا جاسکتا ہے -
اسکے بعد بالکل خاموشی رہی اور کچھ معلوم نہ ہوا کہ کیا
ہو رہا ہے ؟ بعض اصحاب سے ہم نے تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ
ابھی کوئی فیصلہ نہیں ہوا - ہمیں یقین تھا کہ مسجد مچھلی بازار
کے متولی حادثہ گذشتہ کے بعد اسقدر جلد خود رائے اور شتر بے
مہار نہ ہو جائیں گے کہ ایک ایسے اہم معاملہ کے متعلق جسکی قیمت
میں مسلمانوں کا خون ، پیروں کی آہیں ، اور یتیم بچوں کے
اشک ہائے حسرت دیے جا چکے ہیں ، بغیر مسلمانوں کے علم
و حصول رائے کے آخری فیصلہ کر دیں گے -

لیکن اسی اثنا میں ہر تہہ دے کی فہرست خطابات نابع ہوئی
اور کانپور کے دو مسلمانوں کو ” خان بہادر “ اور ” خانصاحب “ کا
خطاب دیا گیا - بظاہر یہ ایک بے تعلق بات تھی اسلیے ہم نے
زیادہ فوجہ نہ کی - صلہ ہمیشہ پچھلی خدمتوں کا ملنا ہے نہ کہ
مستقبل خدمات کا - اور ایسے موزور جدیں پوری ایک سش
ماہی کے بعد کام کی اجرت ملی ہو ، بہر حال رحم کے مستحق ہیں -
انہیں چھوڑ ہی دینا بہتر ہے -

مگر ہم ایران کے ایک صائب الرائے حکیم کا قول بھول گئے تھے :

کہ مزدور خوش دل کند کار پیش !

۷ جولائی کی صبح کو دپٹی محمد علی ” خان بہادر “ اور
عدایت حسین ” خانصاحب “ کلکٹر صاحب کے ہاں گئے - وہاں سے
واپس آکر مسجد کے چار متولیوں کو جن میں سب سے زیادہ مابل ذکر
مجید احمد اور بساطی بازار کا مشہور ” کریم احمد “ ہے ، اپنے ساتھ
لیا - ان لوگوں کے پاس مجبورہ تعمیر مسجد کا ایک سادہ نقشہ تھا ،
نہز کلکٹر کے نام ایک درخواست تھی - درخواست میں لکھا تھا کہ
” بعضہر “ فیض گنجور ، عرب پرور ، خداوند بندگان “ وغیرہ وغیرہ
من التجدد والتدلیل والخرافات - آستان ہوسی وباریابی کے بعد نقشہ
اور درخواست پیش کی گئی اور اُسی وقت ” منظور کر کے “ بغیر
حق انخال میڈوسپل بورڈ واپس بھی کر دی گئی : یخادعون اللہ والذین
مدا ، ما یخادعون الا انفسہم وما یشعرون (۸ : ۲)

انتفا کر رنگا - امید ہے کہ عنقریب بسلسلہ ”باب التفسیر“ ایک مستقل مضمون اس موضوع پر لکھ سکوں -

ما رجدا علیہ آبالنا

اثرانجملہ اس جماعت کا ایک خاصہ یہ ہے کہ جب بھی اولیاء اللہ اسے برائیوں اور معصیتوں سے روکتے ہیں تو وہ کہتی ہے کہ :

رجدنا علیہ ابائنا و اللہ ہم نے اپنے باپ دادا کو اسی طریقہ پر امرنا بہا قل : ان اللہ پایا اور اسی کا ہمیں حکم دیا گیا ہے - لا ادر بالفضحاء اتقولون اس کے جواب میں ان گمراہوں سے ہمدردی علی اللہ ما لا تعلمون ؟ خدا کے کبھی بھی ایچ بندوں کو برائیوں اور فواحش کا حکم نہیں دیا - کیا تم اللہ (۲۷ : ۷)

کی نسبت وہ باتیں کہتے ہو جنہیں نہیں جانتے ؟

خسران عاقبت

اولیاء الشیطان کی ایک بہت بڑی علامت یہ بھی ہے کہ کامیابی و نفع انہیں نصیب نہ ہوگی اور عاقبت کار گھٹائے توڑتے ہی میں رہینگے :

و من ینغذ الشیطان ”اور جس شخص نے اللہ کو چھوڑ کر ولیاً من دون اللہ شیطان کو اپنا دوست بنایا تو یقیناً نفع خسراناً مبیناً - بڑے ہی سخت گھٹائے توڑتے ہیں بعدہم و بمنیہم و ما بعدہم الشیطان - پڑا - شیطان اپنے دوستوں اور پیچاریوں سے طرح طرح کے وعدے کرتا اور بڑی الا نبروا (۱۱۸ : ۴) بڑی امیدیں دلاتا ہے لیکن جان رہو کہ سب سے بڑا کچھ وعدے کرتا ہے ان میں دھوکے اور فریب کے سوا کچھ نہیں ہے “

تعریف شیطان !

شیطان اپنے ولیوں اور پیچاریوں کے دریعہ اللہ کے ولیوں اور پیچاریوں کو ہمیشہ قراتا اور دھمکتا رہتا ہے - مگر مومنوں سے بڑی خوف نہیں :

ما دالہم الشیطان ”بیشک“ کہ شیطان بھلا جسنا فاعده ہے عرب اولیاءہ فلا تحاورو نہ اللہ کے دوستوں کو اپنے دوستوں کی ہمارے خیر ان مستم جماعت کا قراؤ دہلانا ہے مگر اسے مومنین (۱۷۵ : ۳) مسلمانوں انہم اس سے نہ بڑھتی نہ قراتا - اگر نہ سچے مسلمان ہوں تو بس عمارتی ہی حکومت کا خوف ہوگا “

عجزہم من النور الی الظلمات

ایک بہت بڑا فرق حالت یہ بھی ہے کہ ”اولیاء اللہ“ اسے عہد میں کرتے ہیں جبکہ حق اور سچائی معدودہ مگر باطل اور مساند عام ہوتا ہے اور گمراہی کی تاریکی اس طرح پھیل جاتی ہے کہ نئی گوشہ بھی پوری طرح روشن و منور نہیں ہوتا - اسی ہی سبب سے اس طرح کے گرد و پیش میں وہ پرورش پاتے ہیں اور اسی خیالات و اعتقادات کو آنکھیں کھول کر ہر طرف دیکھتے ہیں - ان کے سامنے جو کچھ ہوتا ہے وہ بھی بکسر گمراہی ہو ہی ہے ان کے ہاں جو کچھ سننے میں آتا ہے وہ بھی ضلالت ہی کی صدا آگئی ہے - زردماغ و فکر جو کچھ سوچتا ہے اس کا ہمارا بھی سرتاسر تباہی و باطل ہی کے واسطے سے میسر آتا ہے !

لیکن جبکہ وہ اس طرح چاروں طرف کی پھیلی ہوئی اندھیری میں گھسے ہوئے ہیں تو کیا خدا کا ہاتھ چمکتا ہے اور انہیں گمراہی سے نکال کر حق و ہدایت کے آجائے میں لے آتا ہے - اسی ہدایت کے مثال بالکل ایسی ہوتی ہے جیسے کوئی معذور آدمی اندھیری میں گھسے ہوئے ہے تو کبھی اور غاروں کے کنارے کھڑا ہو اور اندھوں کی طرح دھمکتے اور چلنے سے معذور ہو گیا ہو - اتنے میں ایک قبلاہ اور باخبر ہاتھ ظاہر ہو کر اس کا ہاتھ تھام لے اور تھوڑی دیر بعد لے کر گھر اور عمارتوں سے نکل کر ایک بڑے اور محفوظ شاہراہ سے منزل مقصود تک پہنچا دے -

آدموں کو اندھا اور بھاری اور بے فائدہ کر دیتی ہے تو اس وقت خدا تعالیٰ اپنے دوستوں کیلئے ہدایت کا سورج چمکا دیتا ہے اور ان کے دلوں کا اس کی روشنی سے اخذ و انعکاس کیلئے انشراح کر دیتا ہے !

لیکن جو لوگ موائے ابہہ کی جگہ موائے شیطانیہ کو اپنا مولیٰ اور آقا بنائے ہوں اور شیطان کے عاشقوں اور پیار کرنے والوں کے حوٹے میں شامل ہو جائے ہیں - سو ان کی حالت ان لوگوں سے بالکل برعکس ہوتی ہے - پہلی جماعت تاریکی سے نکل کر روشنی میں آتی ہے - پر یہ جماعت روشنی سے نکال کر تاریکی میں ڈالی جاتی ہے - پہلی جماعت کی املی اور ابتدائی حالت تاریک ہوتی ہے مگر اللہ انہیں سعادت و ہدایت کی نورانیت میں نکال لاتا ہے - دوسری جماعت کے لیے ابتدا میں تو سعادت و سعادت موجود ہوتی ہے لیکن بعد کر شیطان سعادت سے نکال کر شقاوت میں دھکیل دیتا ہے - چنانچہ سورہ بقرہ کی آیہ کریمہ اور گدرچکی ہے - اس کے لفظوں پر غور کر :

اللہ ولی اللہ الدین اللہ مومنوں کا دوست اور ولی ہے - امروا بخرجہم من وہ انہیں تاریکی سے نکال کر روشنی میں الظلمات الی النور لاتا ہے - مگر جن لوگوں کے راہ گھر والدین گمراہ اولیاءہم الطاعت و نحرہم جو انہیں اللہ کی روشنی سے نکال کر من النور الی الظلمات شیطان کی اندھیری میں ڈالتے ہیں ! اولیاء اللہ ہی سب سے بہتر ہے کہ نخرجہم من الظلمات الی النور اور اولیاء الشیطان کیلئے : نخرجہم من النور الی الظلمات -

نخرجہم من النور الی الظلمات

ایک علامت الہی یہ بھی ہے کہ وہ ہمیشہ اپنے رزم باطل سے بڑے بڑے دشمنوں کو ہدایت پر سمجھنے میں - اس کا انہیں ہوا سوا ہوتا ہے اور وہ ہی گمراہی کا لالچہ و ہدایت سے اس قدر دور ہوتے ہیں کہ خود انہیں کے دشمنوں سے تاریکی :

ایہم انحدرو الشیاطین انہوں نے اللہ کو چھوڑ کر سببانی اولیاءہم من دون اللہ مومنوں کو اپنا دوست بنا لیا ہے و نخرجہم من النور الی الظلمات انہیں اس رزم باطل میں گرفتار مہدزون (۲۹ : ۷) میں لے رہی ہے ہدایت پر نہیں !

حی سبطانی

شیاطین ہمیشہ اپنے اولیاء پر زحی کرتے رہتے ہیں تا کہ خدا کے دوستوں سے شیطانی الہامات کے مطابق بحث و جدل کیسے اور انہیں اللہ کی ناصیحت سے نکال کر سببانی حکومتوں میں داخل ہونے کی ترغیب دے

ان الشیاطین لیوحنو اور سببانی اپنے ولیوں کی طرف رزمی الی اولیاءہم لیلحدلوکم نہت رہتے ہیں تا کہ وہ تمہارے ساتھ و ان اطعنہم من اللہ سببانی الفاٹے بموجب بحث و جدل انکم لمشکونون ! نہیں - لیکن اگر تم نے ان کی نازوں کی اطاعت کر لی تو خانہ گھر وہ پھر تمہارا شمار بھی مشرکوں میں ہوگا !

(حرب اللہ و حرب الشیطان)

و ان یوم ندر حسابہم و انک دوسری اصطلاح ہے بھی موسوم ہوتا ہے - سورہ فائدہ میں مسلمانوں کو اس سے منع کیا ہے کہ اللہ کے رسول کے ساتھ کسی سے بغاوت نہ کرے اور نہ نصاریٰ کو اپنا ولی بنائیں - لا یعدو الذہود و النصاریٰ اولیاءہم - اسے بعد فرمایا ہے کہ اگر لوگ اللہ کی دوسری راہ سہو راہ الی ہرجائیں تو اسلام کے مومنوں کا کچھ بھی نقصان نہ ہوگا - خدا ایک دوسری جماعت سے مومنوں اور اپنے دوستوں کی پیدا کرے گا - جلدی ولایت الہی اور محبت ربانی یہاں تک بڑھی ہوئی کہ وہ اللہ کے ساتھ رہے

انہم مہتدون (۲۸:۷) ہیں (یعنی دوسری جماعت کے گمراہ) کہ انہوں نے خدا کو چھوڑ کر شیطانوں کو اپنا ولی بنا لیا ہے اور نا ایں ہمہ اس رعم باطل میں گرفتار ہیں کہ وہی راست پر چل رہے ہیں۔

اسی سورۃ میں اس سے کچھ پہلے ایمان و مومنین کے مقابلے میں "اولیاء الشیطان" کا ذکر کیا ہے۔

انا جعلنا الشیاطین ہم ے شیطانوں کو ان لوگوں کی اولیاء للدن لا بومنون یعنی آشداء و ہمدم بنادیا ہے جو ایمان سے معرزم ہیں۔ (۲۷:۷)

معرکہ قتال و جدال

پس اس آیت ے صاف صاف ہمارا استدلال واضح ہو گیا۔ یعنی دوفرزے ہیں جن میں سے ایک کو خدا نے اولیاء اللہ کے نام سے پکارا اور دوسرے کی نسبت تصریح کی کہ اُس نے شیطان کو اپنا ولی بنا لیا ہے۔

سورۃ کہف میں شیطان کا ذکر کر کے فرمایا:

اعتخذونہ ودیۃ اولیاء ایا تم ہم کو چھوڑ کر شیطان کو اور من دونی و ہم لکم عذر؟ اُسکی نسل کو اپنا ولی بنائے ہر بئس للظالمین بدلا؟ حالانکہ وہ تمہارا دشمن ہے؟ ظالموں (۵۱:۱۸) کیلئے یہ کیا ہی برا بدلہ ہے کہ وہ

خدا ہی جگہ نسل شیطانی کے ماتحت آگئے!

معرکہ قتال و جدال

پس ایک طرف تو "اولیاء اللہ" ہیں اور دوسری طرف "اولیاء الشیطان"۔ "اولیاء الشیطان" کے بھی مثل اولیاء اللہ کے مختلف مدارج و مراتب ہیں۔ آخری مرتبہ درجہ "کفر" ہے اور اسکا سب سے بڑا اصل و اشقیٰ گروہ "الکافرین" کا ہوتا ہے۔ یہ دونوں جماعتیں ہمیشہ ایک دوسرے کے مقابلے میں صف آرا رہتی ہیں اور باہم معرکہ جنگ و قتال گرم رہتا ہے:

الذین آمنوا یقاتلون فی سبیل اللہ والدین کفروا پس جو لوگ مومن اور اللہ کے ولی سبیل اللہ والدین کفروا ہیں وہ تو اللہ کی راہ میں لڑتے ہیں یقاتلون فی سبیل مگر جن لوگوں کے "کفر" اختیار کیا وہ الطاعت - (۷۵:۴) "طاعت" کی راہ میں لڑتے کیلئے نکلتے ہیں!

طاعت

"طاعت" سے مراد یہی قرۃ ابلیسی و شیطانی اور اس کے مختلف مظاہر ہیں۔ خواہ وہ بدھ کے بت ہوں یا بولے والے انسان۔ اسی لئے سورۃ بقرہ کی آیت کریمہ میں اولیاء اللہ کا ذکر نہ کرنا اولیاء الشیطان کی نسبت فرمایا کہ والدین کفروا اولیاء اللہ الطاعت (۲۵۷:۲) جن لوگوں کے حق سے انکار کیا انکا دوست اور ولی حد نہیں ہے۔ طاعت ہیں۔

مدم فدا

عرمکہ پہلی جماعت اللہ کی راہ میں اپنے تئیں قربان کرے۔ لے لیے "مذنی" ہے اور دوسری جماعت شیطان کی راہ میں جنگ و فدا کرے لے لیے:

فقتلوا اولیاء الشیطان "پس اولیاء الشیطان کو قتل کرو تا کہ ان کید الشیطان کان دنیا ظلم و ساد سے نجات پائے اور صرف اللہ معیفا - (۷۵:۴) کیلئے ہوجائے۔ شیطان کے مکر و فریب خواہ کئی ہی مہیپ اور قرارے نظر آئیں تاہم یقین لرو اولیاء اللہ کے مقابلے میں بالکل کمزور و ضعیف ہیں۔

اگر اُن تمام آیتوں کو جمع کیا جائے جن میں ان مصالح و منافع دو جماعتوں کے خواص و اعمال کا اور انکی پہچان کی نشانیں کا ذکر کیا گیا ہے تو مضمون اسقدر بڑھ جائے کہ اصل مطلب کی گزارش کی نہیں معلوم کتنی اشاعتوں کے بعد تربت آئے۔ پس میں بابت اختصار سے کام لینگا اور صرف اشارات و مرجز پر

اسقدر تنگ ہو گئے ہیں کہ اب انکا انشراح روحانی ہو نہیں سکتا: و من یرد ان یضلہ یجعل صدرہ ضیقاً حرجاً۔ اس کے بعد اول الذکر جماعت کے لیے بشارت دی:

لہم دار السلام عند ربہم انکے پروردگار کے پاس انکے لیے امن اور دہو "ولہم" بما کانوا سلامتی! گھر ہے اور انکے نیک عملوں یعملون (۱۲۷:۶) کے صلے میں رہی انکا "ولی" ہے!

قال انبی من المسلمین

سورۃ حم سجدہ میں ان مومنین کا ملیں کا حال بیان دیا ہے جنہوں نے پہلے مقام عبودیت و اعتراف ربوبیت حاصل کیا۔ پھر مقام استقامت و ثبات عمل و ایمان تک مرفوع ہوئے: ان الذین قالوا ربنا اللہ ثم استقاموا۔ انکی نسبت فرمایا کہ: تَنزِلُ عَلَیْہِمُ الْمَلَائِکَةُ الْاَتَّخَفُوا وَلَا تَعْزُوا و ابشروا بالجنة الذی کنتم توعدون۔ یعنی ایسے صاحبان استقامت و کاملین پر نزول ملائکہ ہوتا ہے جو طمانیہ و سکینۃ اور بے خوفی و بے غمی کا مقام انبیر طاری کر دیتے ہیں اور جس نعمۃ جنت کا وعدہ کیا گیا ہے اسکی انہیں بشارت دینے ہیں اور کہتے ہیں کہ:

نھن "اولیائکم" فی الحیاۃ الدنیا و فی الآخرۃ و لکم خیر ما تشئونی انفسکم و لکم خیر ما قدعون۔ نزلا من غفور رحیم۔ و من احسن قولاً ممن دعا الی اللہ و عمل صالحاً و قال انبی من المسلمین!! ہم تمہارے مددگار ہیں دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی۔ تمہیں اس حیاۃ بہشتی میں ہر طرح کا اختیار اور حکم بخش دیا گیا ہے۔ جس چیز کو تمہارا جی چاہے تمہارے لیے مہیا ہے اور جو نعمت اللہ سے مانگو گے تمہیں عطا ہوگی۔

(۳۰:۴۱)

کی طرف سے عطا ہوا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ اُس شخص سے بڑھکر اور کس کی بات ہو سکتی ہے جو اللہ کی طرف لوگوں کو دعوت دے اور اعمال صالحہ اختیار کرے۔ نیز کہے کہ میں مسلم ہوں؟

اولیاء الشیطان

لیکن اس جماعت کے مقابلے میں ایک دوسری جماعت ہے جو اپنے خواص و اعمال میں بالکل اسکی ضد اور مخالف واقع ہوئی ہے۔ قرآن کریم اسے "اولیاء الشیطان" سے تعبیر کرتا ہے۔ قرآن کی اصطلاح میں وہ تمام قریب جو تعلق الہی اور رشد حق و صداقت کے مخالف ہیں، شیطانی قوت ہیں اور ان میں ہر موت اور ہر عمل شیطان لعین کا ایک مظہر خبیث ہے۔ پس جو لوگ حق و عدالہ کی راہ روشن سے ہٹ کر اعمال باطلہ کی تاریکی میں گم ہو گئے ہیں اور اللہ کا رشد انکے ہاتھوں میں نہیں ہے وہ خواہ کسی حال اور کسی شکل میں ہوں لیکن درحقیقت شیطان کے ولی اس کے پرستار اسکی نسل کے چاکر اور اسکی پادشاہت کے علام ہیں۔ یہی وہ شیطان کی ولایت اور پرستش ہے جسکے متعلق بنی

ادم سے ربوبیہ الہیہ کے عہد لیا ہوا:

الم عہد الیکم یا بنی ادم اے اولاد آدم! کیا ہم نے تمہیں ناکید ان لا تعبدوا الشیطان نہیں کر دی تھی کہ شیطان کی پوجا نہ کرو۔ وہ تمہارا کھلا دشمن ہے؟ اور ان اہلکم عدوا مبین۔ یہ کہ صرف ہماری ہی بددگی کرنا وان اعدونی ہدا یہی انسان کیلئے سیدھا راستہ ہے؟ صراط مستقیم؟ (۵۹:۳۶)

چنانچہ سورہ اعراف میں صاف صاف اسکی تصریح کی:

مریقا ہدی و فریقاً خدا نے دو فرقوں میں سعادت و شہادت حق علیہم الضلالہ انہم اتخذوا الشیاطین اولیاء من دون اللہ و یعصون مریقا ہدی و فریقاً خدا نے دو فرقوں میں سعادت و شہادت حق علیہم الضلالہ انہم اتخذوا الشیاطین اولیاء من دون اللہ و یعصون



حادثہ الیمہ بحریہ

ایمپریس آف آئر لینڈ کا ماتم



جہاز ایمپریس آف آئر لینڈ مدم دیوبل (اسٹریلیا) سے ۱۴۶۷ مسافر لیکر لیور پول کی طرف روانہ ہوا - ۱۸۰ - میل راستہ طے کیا تھا کہ شب کے وقت نہر کی ریلوے پر راجہ سے اسے رک جانا پڑا - یہ مقام جہاز کا ' فادر پوائنٹ Father point (۱) سے زیادہ دور نہ تھا -

لیکن اسی اثناء میں تار سے ایک جہاز سامنے سے آ رہا تھا جس کا نام "اسٹوارسٹینڈ" ہے - ایمپریس کے کپتان کا بیٹا ہے اس نے دو میل کے ماضی سے اسے دیکھا "اور لاسکی (بے نظری خبر رسائی) کے نزدیک اسے رجوع سے مطلع کیا -

ایمپریس کا خیال تھا کہ اسٹوارسٹینڈ سامنے ہو کر نکل جائیگا - اسٹوارسٹینڈ کہتا ہے کہ میں نے اس اطلاع پر عمل کیا لیکن خود ایمپریس سامنے آگیا - بہر حال جب دونوں جہاز قریب ہوئے تو تالباؤ دونوں کے ایک دوسرے کو کٹا کر نکل جانے کی کوشش کی - لیکن بہت زیادہ دیر اور ابھی پوری قوت میں تھے ایمپریس نے اسٹوارسٹینڈ کو اپنے سامنے چھوڑنے کی کوشش کی اور اسلیبے (پٹرول خود) جہاز کا رخ اور زیادہ بطنیں جانب کر دیا - اسٹوارسٹینڈ بھاگنے لگا کہ دھنسی جانب ہوا بطنیں "تا" سیدھا برہا چلا آیا "اور عین اس وقت جبکہ ایمپریس دھنسی طرف مڑنے کی وجہ سے اسٹوارسٹینڈ کے سامنے عرصے میں آگیا تھا "بعض مسدیم ہو کر اس کے ہریمانی حصے کے سامنے پھنس گیا -

یہی موقع اس وقت تک حادثہ کا اصلی وقت سمجھا گیا ہے - دونوں جہاز ٹکرائے - مگر بالمشابہ ہو کر نہیں ٹکرائے - بلکہ اسٹوارسٹینڈ سینھا آ رہا تھا اور ایمپریس اسے عرصے میں آگیا تھا - اگر دونوں ٹوٹاؤں قریب کر لیں جو لینے ہوئے تھے تو صورت حادثہ یوں ہوئی کہ اسٹوارسٹینڈ کے سر پر ایمپریس کے سینے سے ٹکرائی اور پچھلی جانب کی دیوار کا تعلق اٹنے کے چھلکے کی طرح ٹوٹ کر الگ ہو گیا!

(لاسکی)

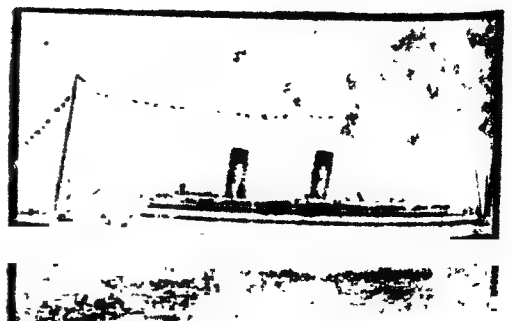
جس وقت یہ حادثہ ہوا ایمپریس لاسکی تار (بے تار کی خبر رسائی) کے مرکزی اسٹیشن سے بہت قریب تھا - حادثے کے ساتھ ہی اس نے اپنی مصیبت کی اطلاع دی "اور فوراً دو بحالی کشتیاں اعانت ایلے روانہ ہو گئیں - ان میں سے ایک کا نام لیڈی اودان اور دوسرے کا نام یوریکا تھا -

(۱) فادر پوائنٹ دریائے سندھ لارنس کے ایک لاسکی

(بے تار کی خبر رسائی) کے اسٹیشن کا نام ہے - یہاں ہر وقت متعدد جہازیں اسٹیشن موجود رہے ہیں -



اس صفحہ کی چار تصویریں میں دھنسی جانب کی پہلی تصویر جہاز اسٹوارسٹینڈ کی اور دوسری ایمپریس کی ہے - تالیں جانب میں پہلی لیڈی اویڈان اور دوسری یوریکا کی ہے -



حفظ ما تقدم کی ایک نئی تجویز

آئندہ جہاز کا ہر قطعہ بجائے خود ایک جہاز ہوگا!

جہاز ایمپریس کی مہیب تباہی کے حالات اخبارات میں شائع ہو چکے ہیں - لیکن ہم منتظر تھے کہ رلیٹ کی ڈاک میں جزئیات حادثہ کے متعلق پوری تفصیل اور "صور رسالہ میں ضروری مناظر آجائیں تو الہلال کیلئے مضمون ترفیع دیں -

رلیٹ کی گذشتہ ڈاک میں اس کے متعلق نہایت مفصل اور ناچسپ مواد آگیا ہے -

موجودہ مضمون ضروری ہی ایک شائع واقعات و حوادث کی تعداد مرسومہ و مرسومہ ہے - یعنی کسی واقعہ کے قلم حالات و جزئیات سامنے رکھ کر اس کی تصویر بنانا "اور اس کے ذریعہ ان حقیقت و مشکل جزئیات واقعہ کو ذہن نشین کر دینا جو محض عبارت و بیانی سے ذہن نشین نہیں ہو سکتیں -

قدیم زمانے کے مصر خیالی قصے و حکایات کیلئے تصویریں بناتے تھے - انکا مقصد بھی یہی تھا - لیکن اب یہ فی اس قدر قریب کر گیا ہے کہ چھوٹے چھوٹے واقعات اور مصروفی حواث بھی بڑے بڑے مصر صفحات و مرقعات کے ذریعہ سمجھا جاتے ہیں - اور ایک ایک واقعہ کے متعلق سو سو تصویریں بنائی جاتی ہیں ناہ اسکا ہر حصہ نظریں کے سامنے آجائے -

جہاز "ایمپریس" کے حادثے کے متعلق بھی یورپ کے صور رسالہ کے بے شمار تصویریں شائع کی ہیں اور ان میں ہر تصویر اسی نہ کسی اہم اور پرار معلومات پہلو کو واضح کرتی ہے - اگر ایک سو صفحے حادثہ کی تفصیل دی جائے تو اس میں سیاہ تصویریں جائیں "جب بھی اس قدر صحیح اور نشانی بخش معلومات حاصل ہو سکی جس قدر ان تصویروں میں سے ایک ہوئی ہے تصویر بدافیسکتی ہے - ہم چند تصویریں شائع کر رہے ہیں -

(فصل حادثہ)

مگر یہ حادثہ کی اصلی صورت ذہن نشین کر لینا چاہیے - حادثہ دو جہازوں میں تصادم سے ہوا - دونوں کے پتان راندہ ہو گئے دو متحد ہیں اور اپنی اپنی بریت کی کوشش کر رہے ہیں - اسلیب دونوں کے بیانات میں اختلاف ہے اور ایک دوسرے کو ملزم قرار دیتے ہیں - صحیح واقعہ کا معلوم کرنا مشکل ہو گیا ہے - ہم نے کوشش کی ہے کہ دونوں بیانات کے متفق علیہ حصے کو اختیار کریں -

اس سے پہلے ایک آیت کدر چکی ہے جسمیں ”اولیاء اللہ“
 ہی نسبت فرمایا کہ ”ندیزل علیہم الملائکہ الا تخافوا ولا تحزنوا“
 وابشر بالجدد الذی یدم نوعدوں
 اس آیت دیمہ میں خاص طور پر اولیاء اللہ کو ”جنت“ کی بشارت
 دی گئی ہے پس فی الجدد وہی ”اصحاب الجنت“ ہی
 ہیں۔ کیونکہ انکی حیات دنیوی و دینی جسمی و روحی طاہری
 و معنوی ہر حال اور عہد و درجہ میں کامیابیوں و قدم مددیں
 آرام و رحمت، نعمت و لذت، اور عیش و نشاط کی زندگی ہوگی!
 اعمال و خدائیں

سورہ یوسف میں ”اصحاب الجنت“ اور ”اصحاب النار“
 کی معرفت پوری وضاحت کے ساتھ بتلا دی ہے ”لوریہ ہی
 راضی ہو رہا ہے کہ دونوں جماعتوں کے اعمال کیسے ہوتے ہیں؟ اور ان
 نتائج کی بنا پر انکے درجات و جنت و النور کی
 زندگی ملتی ہے؟

للذین احسنوا العسلی ”اور جن لوگوں نے دنیا میں اچھے اور
 زیادہ والا برہ-ق“ بدلائی کے ہم کیے“ انہیں نیک کامیابی
 وجوہم منور لا دلہ“ بدلے میں دینی ہی بدلائی اور علم
 اولانک ”اصحاب الجنت“ ملیگی“ بلکہ انکے حق سے ہی زیادہ
 ہم فیہا خالدون۔ ملیگی۔ انکو کبھی بھی ناکامی کا دم
 (۱۰:۱) سست کی رسوائی اور نامرادی
 و بدلائی دلت پیش نہ آئیگی۔ یہی لوگ ”اصحاب الجنت“
 ہیں جو ہمیشہ ہمیشہ زندگی میں رہیں گے
 اسلئے بعد دوسرے کورہ کی حالت بدلائی:

والذین اسدوا السیفات ”اور جن لوگوں نے دنیا کے کاموں میں
 حرا سید منہا و برہم“ برائی حاصل کی اور بدی کا راسد
 دلہ“ ما لہم من اللہ“ اختیار کیا“ تو یہ ظاہر ہے کہ بطور الہی
 من عاصم“ ہنما انسیف“ برائی کا بدلہ دینی ہی برائی سے
 وجوہم قطعاً من اللیل“ دیگی۔ دلت اور نامرادی سے الگ چہ
 مظلماً اولانک ”اصحاب“ اسلئے کہ پڑ جائینگے گویا رات کی
 النار“ ہم فیہا خالدون! طلعت کا ایک ٹکڑہ پہاڑ کے چہرے
 (۱۰:۱) پر ڈال دیا گیا ہے۔ اللہ کے اس عذاب
 سے انہیں کوئی نہیں بچا سکتا۔ یہی لوگ ”اصحاب النار“ ہیں
 جنکے ایسے ہمیشہ دورخی زندگی ہوگی“

ان دو آدمیوں کی ادراپے مذاق کے مطابق تفسیر کریں تو ایک مسئلہ
 امام ہرجاء۔ اسلامی تعلیم کی حقیقت اور قرآن حکیم کے اصول
 درس حقائق و معارف کا ایک بھر دیکھارہ جو ان دو چار جملوں کے اس
 بدد بردیا دیا ہے: خدامہ مسک“ و می دلت ملیتنامہ
 المند مسون

تواب و عذاب کی حسمہ کے ”مقاصد اعمال اور مکلفات عمل کے
 مطری اور طبعی اصول کی شرح“ مذہب و اخلاق کی اساس
 اصلہ اور امتیازات عمامہ“ قانون تعالیٰ و تسلسل بشری کے مبانی
 حقائق“ اصحاب جنت و نار باب داری قدرتی نسیم“ نظریہ و قانون
 عمل بالعدل“ اور انسان دلیلیہ راہ سعادت و عداوت کی نئی
 اصولی تعلیم“ عرصہ شریعت و اخلاق اور حکمت و تعلیم کی نئی
 اصولی بعثت انسی نہیں ہے جو ان دو آیتوں پر منحصر ہو
 ہو“ اور انکی طرف ایک واضح و بین اشارہ ان میں نہ بدلائی
 ہو۔ نا رقتیہ تفسیر القرآن کی تحریر و توزیع کا مستقل انتظام
 صمدی طور پر بہ چیزیں بیان میں نہیں آسکیں (۱)

(۱) یہاں کا حاسیہ انکے مستقل مصنف کی صورت میں
 رہبر عنوان مقالات درج ہے۔

انما ولیکم اللہ و رسولہ ”مسلمانو! تمہارا درست اللہ اور
 و الدین آمنوا“ الدین ”اسکا رسول ہے“ اور وہ مومن جو ایمان
 بتقیمون الصلوۃ و یؤتوں ”لاچکے ہیں“ جو صلوۃ الہی کو دنیا
 الزواہ و ہم راکعون۔ میں قائم کرتے ہیں“ جو خدا کی راہ
 و من ینزل اللہ والذین ”میں اپنا مال خرچ کرے ہیں“ اور جو
 امنوا فان ”حزب اللہ“ ہم ”حزب اللہ“ اور اسلئے حکموں کے آگے
 ہم العالین (۵: ۶۱) جھکے رہتے ہیں۔ پس جو شخص اللہ
 اسلئے رسول“ اور مومنوں کا درست و دلی ہو کر رہیگا ”حزب اللہ“ وہ
 میں سے ہے“ اور یقین کر رہا کہ ”حزب اللہ“ ہی کے لوگ غالب
 ہونے والے ہیں!“

اس آیت کریمہ سے معلوم ہوا کہ جو لوگ اللہ کے دلی اور اسلئے
 دوست ہیں“ انکا ایک نام لسان اللہ الحکیم میں ”حزب اللہ“
 بھی ہے۔ ”حزب“ کہتے ہیں گروہ اور جماعت کو۔ حزب اللہ
 سے مقصود وہ لوگ ہوتے جو اللہ کی جماعت ہیں۔

چنانچہ سورہ حشر میں فرمایا کہ جو لوگ اللہ کی محبت
 کی راہ میں دنیا کے تمام رشوں کی کچھہ پر راہ نہ کریں“ حتی
 کہ ماں باپ اور عزیز و اقربا کی محبت اور دامگیری کو بھی عین
 سمجھیں“ اور خدا کی پکار جب انکے دلوں میں پڑ جائے تو سب
 کو چھوڑ چھاڑ کر اسی کی طرف دوڑ جائیں“ تو ایسے لوگ
 ”حزب اللہ“ ہیں:

اولانک ”حزب اللہ“ الا ان ”یہی لوگ ”حزب اللہ“ ہیں۔
 حرب اللہ ہم المفلحون۔ سن رہو وہ نقیلاً ”حزب اللہ“
 ہی کے افراد ملاح پانے والے ہیں!
 (۵۸: ۲۲)

جس طرح اولیاء اللہ کا ایک نام نا انک درجہ ”حزب اللہ“
 ہے۔ اسی طرح ”اولیاء الشیطان“ کا بھی دوسرا نام
 ”حزب الشیطان“ ہے۔

استعدو علیہم الشیطان وانساع ”شیطان اور اسکی قوتیں ان پر
 دس اللہ“ اولانک مسلط ہوگئی ہیں۔ پس انہوں
 ”حزب الشیطان“ الا ان کے خدا کے در اور رستے کو ملامت
 ”حزب الشیطان“ دوتا ہے۔ یہی لوگ ”حزب
 ہم الحاسرون“ ہیں اور جان رہو وہ
 حرب الشیطان کیلیے آخر کار
 نقصان اور خسار ہی ہے!
 (۵۸: ۱۹)

(اصحاب النار و اصحاب الجنت)

اور یہی وہ دو جماعتیں ہیں جنکو صدمہ مسامات میں
 ”اصحاب النار“ اور ”اصحاب الجنت“ کے نسب سے بھی یاد دیا
 گیا ہے“ اور انکے اعمال و خواص کی جانچا برصیم کی ہے۔ چنانچہ
 سورہ بقرہ والی آیت دو ایک بار اور پڑھو اور اسلئے بیکہ کے الفاظ
 پر غور کرو:

والذین کفروا اولیاء ہم ”اور جن لوگوں کے راہ نرا اختیار کی“ سو
 الطاغوت“ یعرجونہم ”انکے اولیاء طاعت ہیں جو انہیں نور و
 من النور الی الظلمات“ ہدایت سے نکال کر ظلمات ضلالت
 اولانک ”اصحاب النار“ میں مبتلا کرے ہیں۔ بہ لوگ
 ہم فیہا خالدون! ”اصحاب النار“ ہیں اور ہمیشہ
 دورخی عداوت میں رہیں گے
 (۲: ۲۵۸)

اس آیت کریمہ سے معلوم ہوا کہ جن لوگوں کے اولیاء و سردار
 ”طاغوت“ ہوں (اور ”طاغوت“ سے مراد بھی شیطان اور اسلئے
 خلفاء مظاہر ہی ہیں) تو ایسے لوگ ”اصحاب النار“ ہیں کیونکہ
 انکی زندگی ہمیشہ آگ میں جلتے رہے گی اور سوختی ہوگی
 روح کی راحت اور دل کا سکھہ انہیں نصیب نہ ہوگا۔

ایک نئی اسکیم

جہاز ایمپریس کی تباہی کے اسباب حسب ذیل تھے :

(۱) تقابل کی حالت میں متقابل جہازوں کی غلط مہمی اور کھر کی شدت کی وجہ سے معائنہ کی مشکلات -

(۲) جہاز کے تختوں کے ٹوٹ جانے کی حالت میں جہاز بی بالکل بے بسی -

(۳) اس قسم کے اسباب کا نہ ہونا جنکی وجہ سے تھوڑے عرصے کے اندر بڑی تعداد مسافروں اور اسباب و سامان کی بچائی جاسکے -

(۴) حواشی کے وقت بعض اُن چھوٹی چھوٹی کشتیوں پر اعتماد جنہیں نہ تو بڑی تعداد میں جہاز رکھ سکتا ہے اور نہ بڑی تعداد مسافروں کی اُن میں آسکتی ہے -

(۵) انجن کے ٹوٹ جانے کے بعد کسی دوسرے وسیلہ کا

باقی نہ رہنا جو جہاز کو غرق کرنے سے بچا سکے -

ان اسباب میں آخری اسباب کو سب سے زیادہ دخل تھا۔ اگر غلط اور غلط فہمی کی وجہ سے تصادم ہو گیا تھا، تو بعض تصادم ہی سے اتنی بڑی انسانی تعداد ہلاک نہیں ہو سکتی تھی۔ تصادم کے بعد مدعا انسان زندہ جہاز میں موجود تھے۔ اگر ایسے اسباب مہیا ہوتے جو جہاز کو انجن ٹوٹنے کے بعد بھی لہیدجکس لاسکنے یا مسافروں کو جہاز سے الگ کر دیتے، تو حادثہ کوئی بڑا نقصان نہ پہنچا سکتا۔

ان تمام اسباب پر غور کر کے بعض معذرتیں بکریہ کے ایک نئی اسکیم نکالی ہے جس کے مطابق آئندہ جہاز بنائے جائیں گے اور ان تمام خطرات کا اسناد ہو جائیگا جو اس طرح کے حوادث کے وقت موجب ہلاکت و بربادی ہوتے ہیں۔

فن آلات بحریہ و جہاز رانی کے مشہور ماہر من ' مسٹر فرانک ٹی - بولین Frank T. Bullen کے اس اسکیم کو پسند کیا ہے۔

اس اسکیم کا ماحصل یہ ہے کہ جہاز کی بالائی سطح کے تمام حصے آئندہ سے ایسے بنائے جائیں جو جہاز سے الگ ہونے کی صورت میں ایک بہت بڑے تیرنے والے تختے کا کام نہیں اور جڑے ہونے کی صورت میں معمولی دیک ہوں۔ انکی وجہ سے نہ تو جہاز میں کوئی ٹکڑا چیر بڑھائی پڑے گی اور نہ کوئی نیا آلہ لگانا پڑے گا۔ جس طرح اب جہاز کی بالائی سطح پر تختے ہوتے ہیں، ویسے ہی تختے ان وقت بھی رہیں گے۔ البتہ انکی تعداد تو بڑھ کر زیادہ ہوگی۔ جہاز کے حصے کو (جو اس طرح کا تختہ بن سکتا ہے) کے بالائے تختہ بنا دیا جائیگا۔

جہاز کی بالائی سطح کے تمام حصے، سب سے اوپر دی نشست دینے والے، ٹرانسنگ روم، بال روم، اور اسے اس طرح

تمام بڑے بڑے مکانات کی چھتیں، سب ایسے تختوں سے بنائی جائیں گی جو ہر وقت اپنی جگہ سے الگ ہو سکیں، اور مستقل حالت میں ایک بہت بڑے تیرنے والے کشتی نما تختے کی صورت اختیار کر لیں۔ علی الخصوص جہاز کی چھت صرف اس ہی سے پائی جائیگی۔

صور نمبر ۲ دسی واقعی جہاز کی تصویر نہیں ہے بلکہ یہ فرض کر کے کہ اسکیم کے مطابق ایک جہاز بن گیا ہے اور وہ حادثہ میں مبتلا ہو گیا ہے، دکھانا گیا ہے کہ کیونکر اس اسکیم کی بدولت اسے بچایا جاسکتا ہے اور کس طرح جہاز کے تیرنے والے تختے دریا میں ڈالے جارہے ہیں ؟

(۱) یہ جہاز کا تیرنے والا تختہ نمبر [۱] ہے۔ جہاز کے تیرنے کے بعد یہ پانی میں تیرنے لگتا ہے۔ اس کے اوپر آہنی جالیوں ہیں۔

(۲) یہ تیرنے والا تختہ نمبر [۲] ہے۔ یہ اس طرح بنایا گیا ہے کہ جس رخ ہوا چلتی ہے اس طرف کو نکلا ہوا ہے۔ چند ڈھیلی جالیوں کے ذریعہ اس جہاز سے وابستہ کر دیا گیا ہے۔ جالیوں اس لیے

بنائی گئی ہیں تاکہ تیرنے میں سہولت ہو۔ عموماً ہر تیرنے والے تختے میں مستقل، بادبان، متحرک ڈانڈے، اور پانی کے حوض تیار رہتے ہیں تاکہ جہاز سے الگ ہو کر معاً دریا میں تیرنا شروع کر دیں۔

بنائی گئی ہیں تاکہ تیرنے

میں سہولت ہو۔ عموماً ہر

تیرنے والے تختے میں مستقل،

بادبان، متحرک ڈانڈے، اور

پانی کے حوض تیار رہتے ہیں

تاکہ جہاز سے الگ ہو کر معاً

دریا میں تیرنا شروع کر دیں۔

(۳) یہ جہاز کی پوری

دیوار جو طویل میں چلی

گئی ہے مگر دراصل بڑے

والے تختوں کا مجموعہ ہے۔

ان بھونکی مجموعی

طاقت سے زخمی جہاز کھینچ

اڑایا جاسکتا ہے۔ اگر نہ تختے

ہوئے تو ایمپریس انجن کے

دیار ہونے سے قریب نہ جاتا۔

ان میں سے ہر تختے کا طویل

۱۰ - فٹ اور عرض ۴۰ - فٹ

ہے۔ اس حساب سے تمام

تختوں کا مجموعی رقبہ ۲۴ -

ہزار مربع فٹ ہوا۔ انکی

بڑی قوت بظاہر جہاز کھینچ کر

لیجا سکتی ہے۔

(۴) جہاز سے ڈاک کے پھیلے

اور سامان خور و نوش وغیرہ اتارا جا رہا ہے۔

(۵) یہ وہ جہاز ہے جس میں بیٹھ کر مسافر ان تختوں پر چلے

آئیں گے۔ دکھایا ہے کہ مسافر جہازوں میں بیٹھ کر اتر رہے ہیں۔

(۶) مستقل کا بادبان۔

(۷) مسافروں سے بھری ہوئی لاشیاں جو تیرنے والے

تختوں پر لہیے لہیے اتر رہے ہیں۔

(۸) یہ ایک خاص قسم کا تختہ ہے جس کے اندر ڈاک بھرا ہوا

ہے تاکہ پانی میں کسی طرح قریب نہ سکے۔

(۹) اُتارنے سے پہلے تیرنے والے تختے کی حالت۔

(۱۰) یہ وہ پتھر ہیں جہاں سے تختے اٹھائے جاتے ہیں

(۱۱) ایک تختہ اتارا جا چکا ہے دوسرا اُتارنے کیلئے تیار دیا

جا رہا ہے

(۱۲) اس تختے کو اُتارنے کیلئے بالکل تیار کرچکے ہیں۔

(۱۳) اگر کشتیوں کی صورت نہ لگتی جاتے تو یہ

کی صورت اسی ہوتی



- (۵) اس خط کے ذریعہ وہ راستہ نکالا ہے جس سے ایمپرس گذرا۔
(۶) اہرنیکا جو اعانت کے لیے روانہ ہوا۔
[اب نمبر ۷ سے لیکر نمبر ۹ تک ایمپرس کا وہ حصہ دکھایا ہے جو تصادم سے ٹوٹ گیا تھا۔]
(۷) ان تمام کمروں میں جنہیں مسافرتی یا تو اپنے بستر پر ہی رہ کر رہتے تھے۔ سبکدوش رہا تھا اور حادثے کو سمجھنے کا موقع ہی نہیں ملا۔
(۸) اس حصے میں جو سوراخ ہوا، زیادہ تر اسی راہ سے سمندر کو اندر جانے کا موقع ملا۔
(۹) یہاں سب سے پہلے ٹکر لگی اور انجن میں پانی بھر گیا۔
(۱۰) اس خط کے ذریعہ وہ راہ دکھائی ہے جس پر سے گذر کر اسٹورسٹید جہاز ایمپرس سے متصادم ہوا اور پھر پیچھے ہٹا۔
(۱۱) اسٹورسٹید پیچھے ہٹ رہا ہے (ایمپرس کا بیان ہے کہ ٹکر لگنے کے ساتھ ہی اس نے اسٹورسٹید کو لا سلکی کے ذریعہ کہا

لیکن ان دونوں کشتیوں کا پہنچنا کچھ مفید نہ ہوا۔ تصادم کے ایمپرس کو بالکل برباد کر دیا تھا۔ جہاز کا ایک تہائی حصہ ٹوٹ گیا تھا جسکی وجہ سے قریبے میں بہت کم وقفہ لگا۔ صرف چار کشتیاں آتاری جاسکیں جن میں ۴۴ آدمی سوار ہو گئے اور بچ گئے۔ باقی ۱۰۲۳ انسانوں کو چند لمحوں کے اندر خشکی سے صرف ۱۸۰ میل کے فاصلے پر، نئی دنیا کے تمام سامانوں اور بندرستوں کے ساتھ، بالآخر قعر سمندر کا گوشہ نصیب ہوا ۱۱ (حادثہ کا اثر)

ٹکرانے کے ساتھ ہی ایمپرس کے پچھلے حصے کی دیوار بالکل ٹوٹ گئی۔ یہ وہ حصہ تھا جسکے اندر انجن کا گھر تھا اور اسکے بعد ہی مسافروں کے داخلی کمرے (کیبن) تھے۔ حادثہ رات کے وقت ہوا۔ تمام لوگ بے خبر بستروں پر لیٹے تھے۔ ٹکر کا اثر سب سے پہلے انجن پر ہوا، اسکے سامنے کا تختہ ٹوٹ کر الگ ہو گیا اور پانی کے سیلاب کے اندر پہنچ کر انجن کو بیکار کر دیا۔ بحری سفر میں



د پیچھے رہ گئے اور اسی طرح ایمپرس سے لگا ہوا آگے بڑھنا چاہے۔ اس سے معصوم یہ تھا کہ اگر معاً پیچھے ہٹ گیا تو ایمپرس کا حصد حصہ ٹوٹ گیا ہے۔ وہاں سے فوراً نانی بھرنا شروع ہو جالیا اور پیچھے کے لیے مہلت نہ ملی۔ اگر تصادم کے بعد اسی طرح دونوں جہاز ملے رہے تو شکستہ تختے کچھ عرصے تک نہیں گریں گے اور کچھ مہلت درسنگی یا بچاؤ کی مل رہیگی۔

اسٹورسٹید کا بیان ہے کہ بیشک مجھے ایسا چاہا گیا تھا مگر میں قوانین طبیعت کے آگے مجبور تھا۔ ٹکر کے بعد ہی جہاز خود بخود پوری طاقت سے پیچھے ہٹا اور میں نے ہرچند روکنا چاہا مگر ہمیابی نہ ہوئی۔ یہ جواب بالکل صحیح ہے۔ اسٹورسٹید کا کہنا طبیعت کی قوت دفع کو دیکھ کر روک سکتا تھا؟

بہر حال تحقیقات ہو رہی ہیں۔ لارڈ میر لندن کی زیر ریاست کمیشن مصروف تفتیش ہے۔ ممکن ہے کہ کمیشن کا فیصلہ اس اختلاف بیان کا تصفیہ کرے۔

مغرور انسان کا سب سے زیادہ اعتماد دھریں اور بھاپ کے اس ست ہی پر ہوتا ہے۔ سب سے پہلے قدرت کے اسی دیوے کو بیکار کر دیا۔ اسکے ساتھ ہی وہ حصہ پھٹا جو جہاز کے داخلی کمرے کے بالمقابل تھا۔ انکے اندر کے تمام مسافر یا بوائے ہی مر گئے یا پانی کے سیلاب میں غرق ہو کر بہ گئے!

تصویر نمبر [۱]

اس تصویر میں حادثہ کی صورت دکھائی گئی ہے۔ تصویر میں نمبر دیئے ہیں۔ انکی تشریح حسب دیل ہے :

- (۱) مقام کیوبک جہاں سے ایمپرس روانہ ہوا۔
- (۲) ریموسکی۔ یہ وہ جگہ ہے جہاں ایمپرس کی تباہی کے بعد بقیہ ۴۴ مسافر آتارے گئے۔
- (۳) نیڈی ایبرلن لا سلکی کے ذریعہ خبر پا کر اعانت کیلئے جا رہا ہے!
- (۴) دریائے سینٹ لارنس۔

منزل — علمائے

مفید آثار:

- (۱) زندگی کو قوت بخشتا ہے -
(۲) اسے جراثیم کو ہلاک کرتا ہے جو زندگی کے لیے خطرناک ہیں - کسی درد کا خصرماً خوفناک (Lupus) کا نہایت عمدہ علاج ہیں -

مضر آثار:

- (۱) جسم میں ناقابل محسوس درد پیدا کرتا ہے -
(۲) زندگی کو فنا کر دیتا ہے -

دوسرے دن مسٹر مومت نے دیکھا کہ ایم - کوری ایک چھوٹے سے جیپی کے بون پر جھکے ہوئے ہیں جسمیں سات سرپونڈ ریڈیم آہستہ آہستہ گھولا جا رہا ہے - مسٹر مومت کے دریافت کرنے پر انہوں نے کہا کہ ریڈیم کو غلیظ دھاتوں سے پاک کر کے خالص ریڈیم اسی طرح حاصل کیا جاتا ہے - لیپوریٹریوں دارالنجار یا معدل میں ماہرین کی آزمائشیں ریڈیم کی انتہائی معطلی اور اسمیں بلور کی سی چمک پیدا کرنے میں سب سے احتیاطی ضرورت ہے - دیونکہ اس کے ضائع ہوجانے کا خوف ہر وقت دامنگیر رہتا ہے - چنانچہ اسی بے احتیاطی کی وجہ سے چند ہفتہ پیشتر مجھ سے ۱۱ گریں ریڈیم ضائع ہوچکا ہے - یہ ضائع شدہ ریڈیم ایک چھوٹی سی لٹکی میں رکھا ہوا تھا - یہ لٹکی ایک دوسری لٹکی میں ڈالکر آسمیں سوراخ کر دیا گیا تھا - ان دونوں لٹکیوں کو ایک برقی انکیتھی پر رکھ کر کرنی شروع کیا - جب دو ہزار درجہ تک حرارت پہنچ گئی تو یکایک دونوں لٹکیاں ٹوٹ گئیں اور یہ ٹوٹا ہوا سے ضائع ہوگئی - بظاہر میری غفلت کے سوا اس حادثہ کا اور کوئی سبب معلوم نہیں ہوتا -

مسٹر مومت نے پھر دریافت لیا کہ جب ریڈیم میں صلابت آجاتی ہے تو کیا وہ اپنی شکل بدلتا ہے؟ ایم - کوری نے جواب دیا کہ نہیں، اس وقت بھی 'سکلی' شکل بلور کے سفید ٹکڑے کے مانند ہوتی ہے، اور سفید سفوف میں صاف لڑے کے بعد معمولی نمک کی طرح معلوم ہوتا ہے۔ ریڈیم کے چند ٹکڑے بہاں بڑے ہیں - انکے دیکھنے سے ہم پر واضح ہوجالینگا -

اب پروفیسر کوری نے ریڈیم کی شعاعوں کے آثار دکھانے کے لیے میز کے خانے سے شیشہ کی ایک چھوٹی لٹکی نکالی جسکے اندر سفید سفوف تھا، لٹکی دیا سلائی سے زیادہ موٹی نہ تھی - اس کے دونوں طرف مہرپن لگی تھیں اور آسیر سیسے کی ایک تہ چڑھی ہوئی تھی - سیسہ لٹکی پر اس غرض سے چڑھایا گیا تھا کہ جب کوئی شخص لٹکی کو پکڑے تو ان مضز شعاعوں سے محفوظ رہے جو ہر وقت لٹکی سے نکلتی رہتی ہیں - سیسہ مصر شعاعوں کو روک دیتا ہے - پروفیسر نے کہا کہ لٹکی کے اندر ریڈیم ایک مضطرب حالت میں رہتا ہے اور اسکی حرارت ۵۰۰،۰۰۰ درجہ ہوتی ہے - اگر میں اسکو تمہارے ہاتھ یا جسم کے کسی دوسرے حصے پر رکھ دوں تو تم اس حرارت سے واقف ہوجاؤ گے -

مسٹر مومت — میو تو کچھ حرارت محسوس نہیں ہوتی - پروفیسر — بے شک، ابھی محسوس نہیں ہوئی اور جب کہ ریڈیم کو میں نے پہلے بار چھرا تھا تو میو بھی محسوس نہیں ہوئی تھی -

ریڈیم اور اسکے اثرات

(از جناب مولوی محمد عبد اللہ صاحب دکنل سکریٹری انجمن اصلاح تمدن - ناندر - دکن)

عجائب زار کائنات جن معجزہ نما اشیا سے معمور ہے انہیں ایک عجیب سے ریڈیم بھی ہے جو ایم - کوری آف پیرس (M. Curie of Paris) نے اپنے مرے سے آٹھ سال پیشتر سنہ ۱۸۹۸ء میں دریافت کیا تھا - ریڈیم خالص سورے سے تین ہزار مرتبہ زیادہ رزنی ہے، اسکا رنگ معمولی ٹیبل سالت (نمک) کے مانند ہے - اب تک صرف چند ارنس ریڈیم زمین سے نکالا اور صاف کیا گیا ہے -

چند دن ہرے امریکہ کے رسالہ میکلیورس میگزین (MacLure's Magazine) نے وہ گفتگو شائع کی تھی جو مسٹر کیلیو لینڈ مومت (Mr. Cleveland Moffet) اور ایم - کوری اور اسکے لیپوریٹری اسٹنٹ مسٹر ایم - ڈین (M. Danvo) میں ہوئی تھی - رسالہ مذکورہ سے اسکا ترجمہ درج ذیل کیا جاتا ہے - یقین ہے کہ فارلین کرام کی دلچسپی کا موجب ہوا :

"مسٹر مومت — جب ایم - کوری سے ملے تو انہوں نے اس مرفع سے فائدہ اٹھا کر اس کے مددگار مسٹر ڈین سے چند ابتدائی سوالات ریڈیم کے متعلق کیے - مسٹر مومت اگرچہ ریڈیم کے تمام حالات کا مطالعہ کرچکے تھے، با این ہمہ یہ سوالات اسلیے بے کہ وہ ریڈیم کے حالات ایسی زبان سے سنا چاہتے تھے جو اس کے متعلق نہایت صحیح ترین معلومات بیان کرینکا حق رکھتی ہے -

مسٹر مومت — کیا یہ سچ ہے کہ ریڈیم سے حرارت اور روشنی ہمیشہ اور مسلسل پیدا ہوتی رہتی ہے اور یہ کہ وہ ایک بے اندازہ قوت کا منبع ہے؟

مسٹر ڈین — ہاں یہ بالکل سچ ہے کہ صاف شدہ ریڈیم بغیر کسی مضر اثر کے پیدا کیے، ہماری ایجاد کردہ خوشنما آلات کے ذریعہ روشنی اور حرارت دونوں پیدا کرتا ہے -

مسٹر مومت — کیا یہ روشنی چمکتی ہوئی ہوتی ہے؟

ایم ڈین — ہاں یہ روشنی بالکل چمکتی ہوئی ہوتی ہے - ایم - کوری آپکو اسکی روشنی بتلائینگے -

مسٹر مومت — کیا دوسرا شخص اسکو نہیں بتلا سکتا؟

ایم - ڈین — اس کے متعلق اگرچہ بہت سے نظریے قائم کئے گئے ہیں لیکن انکے ذریعہ بتلانا کسی قدر مشکل ہے -

ایم - ڈین نے مسٹر مومت سے ریڈیم کی چند اور قاضیات کا ذکر کیا جو نہایت ہی عجیب ہیں - علامہ روشنی اور حرارت کے اس عجیب دھات سے تیس فیصد بھی نا معلوم شعاعیں بھی نکلتی رہتی ہیں، اور جس سرعت کے ساتھ روشنی حرکت کرتی ہے، اسی سرعت سے یہ بھی حرکت کرتی ہیں - اگر ان شعاعوں کو خاص طریقے سے استعمال کیا جائے تو حسب دہل انار پیدا کرے ہیں :

ان شعاعوں کے آثار مفید اور مصر در قسم کے ہرے ہد -

اس تشبیہ کی اصل یہ ہے کہ قرآن حکیم کے ہر جگہ ایمان کو
 ”روشنی و نور“ اور ضلالت و کفر کو ”تاریکی و ظلمت“
 قرار دیا ہے : لقد جائکم من اللہ نور و کتاب مبین (۵ : ۱۸) اللہ
 نور السموات و الارض (۲۴ : ۳۵) و من لم یجعل اللہ لہ نوراً
 فمالہ من نور (۲۴ : ۴۰) ہر الٰہی یازل علی عبدہ آیات بینات
 کیطرحکم من الظلمات الی النور (۵۷ : ۹) الحمد للہ الٰہی خلق
 السموات و الارض و جعل الظلمات و النور (۶ : ۱)

باب الصحة و تدبیر المنزل

بیماری کے علاج سے بعید اس بیماری کے نہ ہو یہی تدبیر ہی ہیں
 نہ ہی جائے؟ سب سے بہتر طریقہ اس کا یہ ہے کہ صفائی کا بہت
 زیادہ لحاظ رکھا جائے۔ صفائی سے یہ مائلہ ہوگا کہ کیڑے آپ ہی
 آنے لگے اور جاننے والے اور بیماریوں جوائے ساتھ آنے لگیں بالکل
 غائب ہو جائیں گی۔ یہ طریقہ پختہ اور بہتر سوسائٹ کے کمارے
 مچھروں کے ذریعہ سے بنے دریا کی " اور نہایت کامیاب ثابت ہوا۔
 (موطن و مولد)

گھراؤ مکھیاں میلیں اور گندمی جگہوں میں اندے دیتی ہیں۔
 موسم گرما میں ایک مادہ مکھی قریب ڈیڑھ سو اندے سڑے ہوئے
 پتوں یا مکان کے کورے کرکٹ یا علیط راستوں میں دیتی ہے۔ ان
 اندوں سے کچھ دنوں کے بعد بے شمار چھوٹے چھوٹے کرم پیدا ہو جاتے
 ہیں۔ پانچ دن گزرنے کے بعد انکی شکل چنے کے مانند گول ہوجاتی
 ہے۔ دسویں دن دو پاؤں اور چھ پر مکمل طور پر نکل آتے ہیں۔
 اسی کا نام مکھی ہے۔

نبیلے پیٹ والے مکھی بھی اسی
 طرح اندے دیتی ہے۔ مگر فرق صرف
 اس قدر ہے کہ وہ زیادہ تر سڑے ہوئے
 گوشت میں انڈا دیتی ہے۔
 (جراثیم)

گھراؤ مکھی اور چھوٹی مکھی اپنے
 پاؤں کو مرض مقامات میں آلودہ کرتے
 بیماری کے کیڑے اپنے ساتھ لے لیتی
 ہے اور عدا کی تلاش میں اڑتی ہے۔
 بیماری کے کیڑے کثرت اس کے پاؤں میں
 لٹے ہوئے ہیں، اور اسکی ذنک
 بھی مہلک حراثیم کی ایک پوری
 آبادی ہوتی ہے۔ پھر وہ دودھ کے جگ
 میں، چائے کی پیالی میں، روٹی کے
 ٹکڑے پر، اور ہر طرح کی غذاؤں اور
 انسانی جسم و اعضا پر آدم بندھتی ہے۔
 اور بغیر قصد کے صدمہ مہلک ایروں
 کو پھیلا دیتی ہے جو موٹا، پتلا کام
 شروع کر دیتے ہیں۔ بعض مہیاں
 کیڑے کو نگل لیتی ہیں۔ یہ اس کے
 زہر خاں اور بڑھتے ہیں اور اس کے بعد
 جب مکھی بیٹھتی ہے تو وہی کیڑے
 نکل کر جمع ہو جاتے ہیں۔

(ان اللہ یحب المنظرین)

ہم لوگ ہر روزی سی بوجہ بھی باقاعدگی کے ساتھ اس طرف
 دس، نو ہونے لگے ہیں اس بہت بڑی فوج سے نجات پاسکتے ہیں۔ ہم
 لوگوں کو چاہیے کہ اپنے رہنے کے تمام مقامات کو ہر طرح کی کثافت
 اور میلے پن سے پاک کر دیں۔ اگر ہم نے اسکا کر دیا تو اس کے بہ
 معنی ہوئے کہ اپنے دسمیں کو بیع و بعا سے بہت ر ہا ہو دیا۔
 کہونکہ اصلی سوال پیداہش کا ہے، اور مکھی صرف کثافت اور
 غلاطت ہی میں اندے دیتی ہے۔ ہر گرد آلود اور میلی جگہ ہم سے
 ہم ہمدہ میں ایک بار سرور ہی صاف کر دینی چاہیے۔

حال میں اخبارات کے مہیون کے خلاف اعلان جنگ دیا ہے۔
 ہر حيطان صحت کے معکموں کے ڈاکٹر ان کے دور کرنے ہی
 تدابیر صحت کے ساتھ ڈھونڈ رہے ہیں۔ لیکن جب تک لوگوں
 کو خود صفائی کی طرف توجہ نہرگی، یہ کوششیں بچہ معید
 نہیں ہو سکیں۔

ان اللہ لا یستحي ان یضرب مثلا ما یعودہ (۲ : ۲۴)

حال میں مکھیوں کے متعلق ڈاکٹر انورہ راس کی تحقیقات کے
 علمی و طبی حلقوں کو اس موضوع پر خاص توجہ دلائی ہے۔ ڈاکٹر
 مرموف مشہور سر رونا لڈ راس نے بھائی ہیں اور علم الجراثیم
 (بکٹریالوجی) کے مسائل کی تکمیل
 و تحقیق سے خاص دلچسپی رکھتے
 ہیں۔

ایک مختصر سا مضمون انکا " گریفک"
 میں نکلا ہے جس میں عام پبلک کی
 واقفیت کیلئے سرسری طور پر اپنی
 تحقیقات کی طرف اشارہ کیا ہے۔ ہم
 اسکا خلاصہ مع ایک دلچسپ تصویر
 نے سائے کرتے ہیں۔ (الہلال)
 (تندرستی کا جہاد)

سائنس نے تجارب سے یہ بات ثابت
 ہوئی ہے کہ گھر کی معمولی مکھیاں
 سخت خطرناک چیزیں ہیں۔ یہی
 ہوائی سیاح ہیں جو ایک شخص کی
 بیماری دوسرے تک لیجاتی ہیں،
 اور اسلیئے اس قدر حقیر نہیں ہیں
 جس قدر کہ عام طور پر سمجھا جاتا ہے۔
 یہ گھر کیلئے جسمیں صحت اور
 تندرستی کی قیمت محسوس ہی
 خالی ہو، ضروری ہے کہ انکی تعداد
 کم کر کے کیلئے ایک سخت جہاد
 شروع کر دے، تاکہ وہ بیماریاں جو اہل
 گھر سے دوسری جگہ منتقل ہوتی
 ہیں، کم ہو جائیں اور کچھ دنوں کے
 بعد بالکل معدوم۔

(ہلاک کرنے کی کوشش)

ایک طریقہ ان بیماری پھیلائے والی مکھیوں کے دم لڑے ہا ہے
 کہ انہیں ہلاک کر دیا جائے، اور اسی لیے " مہی مار " کا عہدہ
 استعمال بہت سے مقامات میں، خاص کر امریکہ کے شہروں میں
 شروع ہو گیا ہے۔ لیکن تجربہ سے معلوم ہوتا ہے کہ بد چنداں
 معید نہیں۔ اس طرح کے رسائل سے مکھیاں انکی تعداد میں ہلاک
 نہیں ہو سکتیں، جس سے انکی مہیب تعداد میں کوئی بڑی
 کمی رافع ہو سکے۔ گھراؤ مکھیوں کے بچے گرمی کے موسم میں بہت
 زیادہ مقدار میں پیدا ہو جاتے ہیں، اور انکی ہلاکت اور پیداہش
 کا مقابلہ کرنے سے پیداہش کی تعداد ہر حال میں زیادہ ہی
 ہوتی ہے۔

پس دراصل مارنے کی کوشش کی جگہ اس بات کی سعی
 کی چاہیے کہ کسی طرح انکی پیداہش کو کم کیا جائے۔ کسی

یورپی جانب نہیں بلکہ اندرونی حصہ میں ہے۔ پروفیسر نے مسٹر موفٹ کو ہدایت دی کہ ریدیم کی نلکی کو زیادہ عرصہ تک پلکوں پر دے دیونکہ اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ باہر بصارت کو سخت صدمہ پہنچا۔ با بصارت بالکل جابی رہیگی۔ دوسرا تجربہ ریدیم کو پیشانی پر رکھ کر دیا گیا۔ اس مقام پر بھی باوجود آنکھیں بند ہوئی مگر مدہم روشنی کا اثر نظر آنے لگا۔ شعاعوں کے سر کی ہڈیوں میں سے نفوذ کر کے آنکھ کے ڈھیلے پر اپنا اثر ڈالتا تھا۔

ریدیم کی شعاعیں اب تک امراض چشم میں استعمال کی گئی ہیں اور موتیا بن کی تشخیص کا نہایت عمدہ ذریعہ ثابت ہوئی ہیں ان سے معلوم ہو جاتا ہے کہ رتینا (Retina) بے نقص ہے یا نہیں اور عہد جراحی کہاں تک کامیاب ہو گا؟

موتیا بن کی وجہ سے اگر کسی شخص کی بصارت جاتی رہی ہے اور وہ ریدیم کی روشنی میں دیکھ سکتا ہے تو اُسکی بصارت واپس ہو سکتی ہے۔ اگر ریدیم کی روشنی میں بھی نہیں دیکھ سکتا تو بصارت ہی واپسی ہی امید نہیں۔

ایک زمین سے بہت کم ریدیم نکلا ہے اور اہم - کوری کو زمین کے اندر زیادہ مقدار میں ریدیم موجود ہوئی کے متعلق شک ہے۔ انکا بیان ہے کہ جب رجوار کی کانوں میں ریدیم اتنی کم مقدار میں پانا جاتا ہے کہ کئی سو مربع گز چٹانوں میں نہیں لہیں اس کے آثار پائے جاتے ہیں۔

کان سے ریدیم نکالنے کی اجرت بھی اُسکے نکالے جانے میں مانع ہے۔

الہلال :

ریدیم کے متعلق الہلال کی دوسری جلد میں ایک مفصل مضمون نکل چکا ہے جس میں دلائل ہیں کہ کیونکر ڈاکٹر ایم کوری نے انکشافات میں کامیاب ہوا؟ فارسی نام اسپر بھی ایک نظر ڈال لیں۔

دیوان وحشت

— سرحد —

ایسی مجسمہ تمام درد، فارسی خطاب مولوی صاحب - وحشت :
 وہ دیوان صاحب و دلائل کی جان ہے جس میں قدیم و جدید شاعری کی بہترین مثالیں موجود ہیں جس کی زبان کی سست مشاعرہ عصر مدح ہیں وہ دہلی اور لکھنؤ کی زبان کا عمدہ نمونہ ہے اور جو قریب قریب کل اصناف سخن پر مستوفی ہے۔ اسکا شائع ہونا شعر و شاعری بلکہ ہر لہجہ چاہیے کہ اردو و انگریزی کی دنیا میں ایک اہم واقعہ خیال کیا گیا ہے۔ حسن معانی کے ساتھ ساتھ سلاست بیان، چٹنی بدش اور پسندیدگی الفاظ کے ایک طلسم شگرف باندھا ہے کہ جسکو دیکھ کر نکتہ سحران سخن کے بے اختیار تعصین و آفرین کی صدا بلند کی ہے۔

مولانا حالی فرماتے ہیں..... ”آئندہ کیا اور کیا فارسی دہریوں زبانوں میں ایسے نئے دیوان کے شائع ہونے کی بہت ہی کم امید ہے..... آپ قدیم اہل لہجہ کی یادگار اور انکا نام زندہ کرنے والے ہیں۔“ قیمت ایک روپیہ۔

المع
 عند الرحمن اثر - نمبر ۱۶ - کراہہ روڈ - ڈاکخانہ دالینگم - کلکتہ

میرٹھہ کی قینچی

میرٹھہ کی مشہور و معروف اصلی قینچی اس پتہ سے ملے گی
 جنرل ایجنسی آفس نمبر ۱۵۶ اندر کوٹ شہر میرٹھہ

یہ کھری پروفیسر نے اپنی فیض آتاری اور اپنا بارر میچ دکھلایا جس میں زخم کی وجہ سے ابھی تک سرخی اور گہرا داغ موجود تھا

اسی سلسلہ میں انہوں نے اپنے دوست پروفیسر بیکرل (Pro. Becquerel) کا تجربہ بیان کیا کہ وہ لندن کے سفر میں اپنے تجارب دکھلانے کے لیے ریدیم کی ایک نلکی اپنی راست کی جیب میں رکھے لیکن - اثنائے سفر میں تو انہیں کچھ تکلیف نہیں ہوئی - لیکن دو ہفتہ کے بعد پروفیسر نے دیکھا کہ جیب کے نیچے کی جلد سرخ ہو گئی ہے اور جھڑ رہی ہے۔ آخر کار اس جگہ ایک گہرا اور تکلیف دہ زخم ہو گیا جو کئی ہفتہ تک اچھا نہ ہوا۔ ریدیم کے ان زخموں میں یہ ایک عجیب خاصیت پائی جاتی ہے کہ شعاعوں کے اثر کرنے کے بعد وہ ایک عرصہ تک بالکل نظر نہیں آتے۔

مسٹر موفٹ نے ایم - کوری سے دریافت کیا کہ کیا اس وقت بھی ریدیم حرارت اور روشنی پیدا کرتا ہے؟

ایم - کوری — بے شک، روشنی اور حرارت دونوں پیدا کرتا ہے۔ روشنی کے تجربہ کے لیے میں نے ایک نارنگی کوٹری میں لیچاؤنگا اور وہاں اُسکی روشنی دکھاؤنگا - حرارت کے متعلق جو دریافت کرنا چاہنے ہو تو تھرمامیٹر کے ذریعہ ہم معلوم کر سکیں گے کہ یہ نسبت اطراف کی ہوا کے ریدیم کی نلکی ذریعہ درجہ زیادہ گرم ہے۔

مسٹر موفٹ — کیا یہ نلکی ہمیشہ ایسی ہی گرم رہے گی؟
 ایم - کوری — جہاننگ سمجھ علم ہے یہ ہمیشہ گرم رہے گی۔ اب میں اس نلکی کو پوری رکھ دیتا ہوں اور تم دیکھو گے کہ منجمد ریدیم خود بخود رقیق ہونا چلا جائیگا۔

مسٹر موفٹ — وہ ہمیشہ رقیق ہوتا رہتا ہے؟
 ایم کوری — میں اپنی تجربہ کے بناء پر کہہ سکتا ہوں کہ وہ ہمیشہ ہوتا ہے۔

اسکے بعد پروفیسر ایم - کوری نے ایک تاریک حجرہ میں لے گئے اور میں نے نلکی سے نہایت صفائی کے ساتھ روشنی نکالنے دیکھی۔ یہ روشنی انہی حکمتی ہونے والی تھی کہ ایک مطبوعہ کتاب باسانی پڑھی جاسکتی تھی۔ پروفیسر نے کہا کہ یہ گرم ریدیم پندرہ مربع انچ سطح زمین کو روشن کر دیتا ہے جو پڑھنے کے لیے بالکل کافی ہے۔ اسی طرح ایک کبلوگرام (۲۰۲) پونڈ ریدیم میں ہر مربع فٹ رقبہ کا حجرہ روشن ہو جاتا ہے۔ یہ روشنی اور زیادہ چمکنے لگے اگر سلفائیڈ آف زنک کے پردے ریدیم کے نزدیک رکھے جائیں۔ لیکن اس قسم کی روشنی کے پیدا کرنے کے لیے بہت صرف ہوتا ہے۔ کسی آبائی میں اگر ریدیم کی روشنی کیجئے تو وہ آبادی نالچ اور دوسری اعصابی امراض میں مبتلا ہو جائیگی۔ اور اسی وجہ سے آئندہ ایک زمانے تک ریدیم کی روشنی صرف تجربہ گاہوں کے عجائبات ہی میں رہے گی۔

کچھ دیر تاریک حجرہ میں ٹھہرے کے بعد ایم - کوری نے ریدیم کی نلکی دبیز کاغذ میں لپیٹ کر مسٹر موفٹ کے ہاتھ میں دیدی اور کہا کہ آنکھیں بند کر کے اس نلکی کو اپنی دلوں پر رکھو اور زور سے دباؤ - مسٹر موفٹ نے اسے کہے پر عمل کیا اور آنکھ آنکھ کے بیرونی حصے میں وسیع روشنی کا اثر محسوس ہونے لگا۔ ایم - کوری نے آنکھیں دلائی کہ یہ روشنی آنکھ کے



یہ نیدوں تصویریں اسی کارخانے کی ہیں۔ پہلی تصویر کارخانے کے ایک خاص حصہ کو نمایاں کرتی ہے، جہاں پانی لینے والوں کا ہجوم ہے۔ دوسری تصویر کارخانے کے آلات اور مشینوں کا نمونہ دکھاتی ہے، جہاں سمندر کے پانی سے نمک نکال لیا جاتا ہے اور حد لمبوں کے اندر پانی میٹھا ہو جاتا ہے۔ تیسری تصویر صدائی آب سیرس کا مرکزی حوض ہے جہاں وقت بانی مرحوم ہوا ہے اور اہل شہر میں تقسیم ہوتا ہے۔



عالم اسلامی

جدید عثمانی کارخانہ ہائے صناعی

جدہ میں آب شور کو شہریں بنانے کا کارخانہ

جدہ سے سرزمین حجاز کی سرحد شروع ہوتی ہے، جہاں آب سیرس ہمیشہ سے ناپید ہے۔ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ (زاد اللہ شہما) میں چند کنوؤں اور نہر زبیدہ کے سوا اور کوئی منبع آب نہیں۔ جدہ اگرچہ ساحلی مقام ہے لیکن سمندر نامکین پانی پینے کے کام میں نہیں آسکتا۔

دولۂ عثمانیہ نے سرزمین حجاز کی ترقی و اقتصاد پر از سرے نوجہ شروع کر دی ہے۔ اس سلسلے میں ایک قابل ذکر شے سمندر کے پانی کو میٹھا پانی بنانے کا دفائی کارخانہ ہے جو بہت وسیع پیمانہ پر قائم ہوا ہے۔ اور اب بغیر صرف ر مشقت کے مدھاکیلن میٹھا پانی ہر شخص حاصل کر لے سکتا ہے۔

[بقیہ مقالات صفحہ ۱۶]

بس اس اندہ میں ”اصحاب الدار“ کی نسبت جو نہ کہا ہے کہ انہی چہروں پر تاریکی چھا جائیگی، نہ یہ تھپک تھپک ”اصحابِ بحدہ“ کی اس حالت کے مقابلے میں ہے جو پچھلی نینوں میں بیان کی گئی ہے: نور ہم بسعی بین آید ہم و بایمانہم! آبد مذکورہ من کے متعلق ایک آرٹیکل بھی قابل درس و مہم ہے جس پر ترجمہ دلائے بغیر نہیں رہ سکتا۔ فرمایا نہ ”للدین احسبوا“ انصاف و زیادہ“ جن لوگوں نے نیکی اور بھلائی کے کام کیے، انہیں ربا ہی نیک اجر بھی ملیگا۔ نیز اس سے بھی کچھ زیادہ۔ یعنی جس قدر عمدہ کام کیے ہیں ان کے مطابق پورے نتائج حاصل ہی ہونگے، لیکن اس کے علاوہ بطور لطف و مرحمت کے بھی بہت کچھ عطا کیا جائیگا۔

اس آیت کریمہ میں نیکی کے بدلے نیکی کی مقدار سے انہیں زیادہ معاوضہ منیے کی بشارت دی ہے، لیکن دوسری آیت میں جب برائی اور بد عملی کا ذکر کیا ہے تو وہاں صرف اس قدر ہے: ”والدین احسبوا“ السنینات جزاء سنیۃ مثلہا۔ جن لوگوں نے برائی حاصل کی تو جیسی برائی کی، ویسا ہی اس کا بدلہ بھی پائیگی۔

بہاں ”زیادہ“ نہیں کہا بلکہ ”مثلہا“ کا لفظ کہا۔ جس سے ثابت ہوا کہ نیکی کا بدلہ نیکی کے مقدار سے زیادہ ملیگا، پر بدی دلیلیے اتنی ہی سزا ہوگی جتنی کہ بدی کی گئی ہے۔ اسی قسم کی ہوگی جس قسم کی وہ بدی تھی۔

اللہ کی عدالت حقہ کا یہی اصول لطف و مرحمت ہے۔ وہ نیکی کے معاوضہ میں فیاض و رحیم ہے، لیکن بدی کی

سزا دینے میں صرف عادل۔ اگر ثواب کی طرح عذاب میں بھی نہ ”ربانی“ کا اصول عمل میں آنا، تو نہیں معلوم اس معصیت سرائے عالم کا کیا حال ہوتا؟ سب ایک ہستی ہی زمین پر باقی نہ رہتی۔ حال وال سدخانہ

راو بواخذ اللہ الناس و یطہم ما ترک علیہا من دابة و لکن بوخرہم الی اجل مسمی (۱۶-۲۳) اور اگر اللہ انسانوں کو ان کے ظلم و گناہ پر پورا پورا پکڑتا اور سزا دینا تو زمین پر ایک حیوان بھی باقی نہ رہتا اور انہی بد اعمالوں کی پاداش میں سب کے سب برباد و ہلاک ہو جاتے۔ لیکن وہ عفو و درگزر سے کام لیتا ہے اور ان کے معاملے کو حوڑ دیتا ہے۔ یہاں تک کہ ان کے کاموں کے قدرتی نتائج کے ظہور کا وقت آجائے اور وہی سزا ان کے لیے بس کرتی ہے۔

فران حنیم میں دوسری جگہ اسے کھول کر بالکل واضح کر دیا ہے۔ ”من جاء بالحسنة فله عشر امثالہا“ و من جاء بالسيئة فله مثله (۱۶-۲۴) جو شخص نیکی اور بھلائی کے ساتھ ہمارے سامنے آئیگا، تو اس کا بدلہ دس گنا زیادہ ملیگا۔ اور جو بدی لیںر مثلاً۔ (۱۶-۲۴) آئیگا تو اس کے لئے کچھ زیادتی ہوگی، بلکہ تھپک تھپک اتنی ہی سزا پائیگا جتنی کہ اس نے بدی کی ہے! اسی طرح سورہ نمل اور سورہ قصص میں کہا: من جاء بالحسنة فله خیر مہا (۲۷: ۸۹ و ۲۸: ۸۴)

فاش ”البصائر“ نکلتا اور مباحث کلام اللہ کیلئے کافی میدان بحث و نظر ہائے آنا۔ اس طرح صفاً نہ تو جی بھر کر لکھا جاسکتا ہے، اور نہ کوئی مرتب اور منظم سلسلہ شروع ہو سکتا ہے۔

بعض کتابوں میں ”تغیۃ الارانی“ کا مستقل باب رکھا گیا ہے اور اسے نعت میں اس قسم کی تمام حدیثیں جمع کر دی ہیں۔ ان سب پر نظر ڈالنے کیلئے بہترین کتاب جمع الجوامع ہے۔ امام عزالی نے بھی احیاء میں ذکر کیا ہے۔ ہم صرف بخاری و مسلم کی ایک متفق علیہ حدیث پر اہل کوردسنے ہیں :

جاء رجل من الامصار بانه
من لبن الى النبی صلی
اللہ علیہ وسلم - فقال
الا خمرقہ و لور ان
تعرض علیہ عوداً -
اسکے علاوہ متعدد حدیثوں میں ”غطر الاناء“ (یعنی برتنوں کو دھنکا ہوا رکھو) بھی آیا ہے۔

اس سے ہمارا مقصد اس مسلک کو اختیار کرنا نہیں ہے، جو آجکل کے بعض مصنفین و اہل قلم حضرات کا ہر نئی تحقیق کو سب سے قدیمی تعلیم سے تطبیق دینے کا ہے۔ اکثر صورتوں میں ایسی کوششیں بعض بے معنی و لغو ہوتی ہیں۔ ہم صرف یہ دہلانا چاہتے ہیں کہ احادیث نبویہ میں مفید تعلیمات کا بہت بڑا حکیمانہ ذخیرہ موجود ہے۔

(مرقع)

اس مضمون کے ساتھ ایک تصویر بھی دی گئی ہے، جس میں دکھایا ہے کہ مکہ کی کینٹر انڈس دہلی ہے اور مہلک کیڑے کس طرح اسکو اپنی قاتل سیاحت و نفوذ کا مرکز بنائے ہیں؟ تصویر میں جانبا نمبر دیدیے ہیں۔ یہاں انکی تشریح کر دی جاتی ہے۔

نصرت سامنے رکھ لیجئے :

(۱) مکہ کے اندر اپنی اصلی مسدا میں -

(۲) مکہ کے بیچے اندرون سے نکل رہے ہیں -

(۳) مکہ کے بچے -

(۴) اندر اصلی حالت سے بہت برا کر کے دھلائے ہیں -

(۵) مکہ کے نائوں حن میں بیماری کے خورد دنی اندر -

(مہکوب) لٹ جائے ہیں - دونوں جانب پرورنے والے اسی

تائنگیں دکھائی دینی ہیں - آنگونکے سرور پر x کا نشان دیا دیا ہے -

اسی طرح سامنے کی خار تائنگوں کے سرور پر بھی یہی نشان ہے -

نزدیک کے سامنے بھی نشان دیا ہے - یہ تمام مقامات خورد دنی

اندرون کے جمع ہونے کے ہیں

(۶) یہ بیماری کے خورد بینی کیزوں کی صورت ہے - انکے

اصلی جسم کو کٹی سو مرتبہ بڑا کر کے دکھایا ہے -

(۷) مکہ کی ریان - اصل سے بدرجہا بڑی کر کے دکھائی ہے -

(۸) مکہ کی ریان کا وہ حصہ جو خورد بینی کیزوں پر جمع

ہو رہا ہے -

(۹) خورد بینی اندر سے اٹھتے ہوئے ہیں -

(۱۰) مکہ کی ۵ پائوں اصل سے بدرجہا بڑا کر کے دکھایا ہے

روزانہ الہلال

چونکہ ادبی شائع نہیں ہوا ہے اسلئے بذریعہ ہفتہ وار مشہر دیا جاتا ہے کہ امپرائیڈری یعنی سواری کلم کے گل دار پلنگ پوش، میز پوش، حوان پوش، پردے، ہمدار چوئے، بے، زملی پارچات، شال، الوان، چادریں، اوکیاں، بھاشی مسنا، فاری کا سامان، مشک، زعفران، سلاجیت، ممیرہ، جدوار، ریا، گل بھنڈہ وغیرہ وغیرہ ہم سے طلب کریں - فہرست مفت ارسال کی جاتی ہے - (دی کشمیر کراپور ڈیو سوسائٹی - سہی نگر - کشمیر)

ہم لوگوں میں سے ہر شخص مکہ کے مقابلے میں حصہ لے سکتا ہے - کیونکہ ہم سے ہر شخص خواہ وہ کتنا ہی غریب ہو، اپنے گھروں کو مکہ میں سے پاک رکھ سکتا ہے - ہفتے میں ایک بار صبح کے وقت اپنے گھر کو اچھی طرح دیکھ لو کہ صفائی اور چیزوں کی ترتیب کا کیا حال ہے؟ سب سے پہلے بارچی خانے سے معاملہ شروع کیا جائے - برتن رکھنے کی جگہوں کو دیکھیں، مرنی خانہ کھلائیں، جنس اور اشیا کے ظروف کا تجسس کریں - تفتیش اس بات کی ہونی چاہیے کہ ہر گوشہ صاف ہے یا نہیں؟ اس کے بعد خصوصیت کے ساتھ گھر کے ان تمام موقعوں کو بذات خاص دیکھنا چاہیے جو کڑا کرکٹ پھینکے اور کثافت جمع ہونے کی جگہیں ہیں - ہماری زندگی کی سلامتی کا رشتہ گھر کے انہیں اندے اور حفیر گوشوں کے ہاتھ میں ہے - اگر انکو جلد جلد مافذ کرنے کا انتظام کر لیا گیا تو پھر اس معرکے میں فتح ہی فتح ہے - چاء، پی پتیاں اور بچا ہوا دھانا پھینک دینا مکہ میں کو اندہ دینے کیلئے بلانا ہے - اسکی بڑی احتیاط رکھنی چاہیے -

(غطر الاناء)

ایک بہت بڑا اصولی نکتہ یہ ہے کہ کھانے کی ہر چیز ہر حال میں دھانپ کے اور بند کر کے رکھنی چاہیے - انہیں کھلا چھوڑ دینا ہی اسکا سبب ہوتا ہے کہ مکہ آکر بیٹھے اور اپنے ہاتھوں کے لپٹے ہوئے قاتل کیزوں کو ڈال دے !

(زندگی کا مسئلہ)

صفائی کا مسئلہ زندگی کا مسئلہ ہے، اور اس شخص سے بڑھ کر کوئی احمق نہیں جو اپنی زندگی نوکوروں کے اعتماد پر چھوڑ دے -

جنگی جہازوں کا قاعدہ ہے کہ ہر انوار دی صبح کو کینٹن اور دیگر افسر جہاز کے گوشے گوشے کو صفائی کیلئے دیکھتے ہیں - ہم لوگوں کو بھی چاہیے کہ اپنے گھر کے کھانے بن جائیں اور اسی طرح ہفتہ میں چند گھنٹے زندگی اور صحت کیلئے صرف کریں -

یہ بھی ضروری ہے کہ ہم اپنے ہمسایوں کو مکہ میں ہی خطرناک حالت سے اچھی طرح مطلع کر دیں اور ان سے انجا کریں کہ وہ بھی ہمارے مقابلے میں شریک ہوں - اس طرح ایک مجموعی طاقت مکہ میں دفعیہ میں سرگرم جہاد ہونی چاہئے۔ بچوں کو بھی اسے مدد ملے اور ان سے تعلیم دینا بہت ضروری ہے، اور ان سے دعا تعلیموں سے تقیاً مقدم جو اسکولوں کے اندر دی جاتی ہیں

اگر ہم لوگ اپنے گھر کو باب و صاف رکھیں تو ہمارے بچوں کی صحت اچھی رہیگی، گرمی میں جو بیماریاں بکثرت ہوتی ہیں ناگل نہ ہوگی، تالیفرد کم ہو جائیگا، ڈانٹ کا دل بھی کم آبا ہوگا، گھر کا ہر فرد چین اور سکھ کی زندگی بسر ہوگا۔ خدا اور اسکے بندے، دونوں ہی خدمت صوب نندرسٹ آدمی ہی بن سکتا ہے - پس آؤ، ہمارے اسی کے مطابق عمل کریں !

(ملاحظات)

آج جبکہ علوم کی انتہائی ترقیات و کشفیات سے یہ نتیجہ اخذ کیا گیا ہے کہ مکہ میں سے غذا کو دھانپ کر رکھا درجہ، نو آن احادیث نبویہ کو بھی بڑھ دینا چاہیے جن میں بہت صاف اصرار ہے نالندہ کی کٹی ہے نہ کوئی چیز کھائے کی کھلی نہ رکھو

اس قسم کی احادیث بکثرت وارد ہیں، اور عموماً امت حدیث نے ابواب اطعمہ و آداب اکل و شرب میں درج کی کئی ہیں -

دوسری خصوصیت اس کی راہ حق و صداقت میں مجاہدہ و بے
طیر استقلال و ثبات ہے۔ میں بلا خوف و تردد کہہ سکتا ہوں کہ اگر
اس عصیان آباد عند میں ایک مفہم بھی اُسکے مطابق آواز بلند
نہیں آتا تو یہ "اور تمہ دنیا ہی حاتم و فاجر فوٹیں اُسکی
دشمن ہو جائیں" پھر بھی اُسکے پاس ثبات و استقلال پر فصل الہی
تے جوش نہوگی۔ و دلت فصل اللہ برتیبہ من بشاء !

ان تین عظیم و جلیل خصوصیتوں کے بعد بیشمار خصوصیات
اور بھی ہیں جو ہر حقہ نئے نئے انداز و اُردو کے ساتھ جلوہ آرا
ہوتی ہیں۔

پھر آنگا طرز پر جدید، اُسکی رزم و بزم، اُسکی متانت و
ظرافت، اُسکی انشاپردازی و بلاغت، ہمدردی انام، خدمات اسلام،
واقفیت عامہ، تبصر علمی، علوم و فنون، بصائر و حکم، با قاعدہ
و منظم اشاعت، تقسیم ابواب و فصول، نسیمہ عناوین و غیرہ وغیرہ
بے شمار خصائص ہیں کہ ہر صفت کو تمام مطبوعات میں
مدیم النظیر و بید مثال پا تا ہوں۔

اگر معصّل لکھا جائے تو الہلال کی ہر خوبی بچائے خود ایک
مبصحت ہے۔ محضریہ کہ وہ امن و مرحومہ کیلئے چودھویں صدی
کی ایک قابل صد مخر و بارش نعمت ہے۔ اُسکی خوبیاں اور
مصابل گنا کے سے نہ نہیں زیادہ بہتر ہے کہ جنہوں کے اہنگ نہ
دبھا ہو دیکھیں، اور پڑھیں، سوچیں، اور سمجھیں۔

الہلال کے قیام کے مسئلہ کا اختیار آپکو نہیں، مشنفاں و سببگان
ہال تو ہے۔ اگر وہ مالی دودوں سے بد کیا جاتا ہو تو جان نثاران
ہال کو ابدار مال سے نہ روکیے۔ ایک طرف تو آپ کی عیور
طبیعت کی یہ سجدی کہ قبول خدمات سے انکار شدید، اور دوسری
طرف اُسے بد کردہ کی دیدہ بہدہ !

ہم بھی مدہ ۲۰۰۰ میں رکن ہیں

کلاس بوجہ دہ صدی ۱۰۰۰ ہے ؟

حیدرآباد نمبر ۲۰۷۳

کیسا سمجھتا ہوں اور وہ کونسی بعض خوبیاں ہیں جو مجھے نظر
آتی ہیں ؟ مختصراً عرض درونگا۔ یہ ایک نہایت ضروری مبحث
ہے۔ ضرورت نہی کہ اس پر تفصیلی نظر ڈالی جاتی اور مشروح
لکھا جاتا۔ مگر باوجود اختصار ملحوظ راہدے کے تحریر طویل
ہوئی جانی ہے، اور یہ بھی چاہنا ہوں کہ جلد سے جلد وہ شائع
ہو جائے۔ پس مختصر اشارات عرض کرونگا۔

اسلام اور اسلامیوں کو خدائے کریم و رحیم کے منجملہ بیشمار
نعمات و عطائے دینی و دنیوی کے ایک نعمت غیر مترقبہ قرآن
کریم عطا فرمائی ہے جو ہمارے تمام امراض و روحانی و جسمانی ہی
ایک ہی دوا و علاج ہے، اور ہماری ہر زانہ زندگی کا ایک ہی قابل
تعظیم دستور العمل ہے۔ ہماری ہر ضرورت خواہ وہ دینی ہو خواہ
دنوی، اُس کے زیر حکم ہونی چاہیے۔

مگر مد حسرت و افسوس ہماری غفلتوں اور گمراہیوں
پر ! اس زریں و متبرک اصول کو جب سے ہم فراموش کر بیٹھے
ہیں، کونسی تباہی ہے جو نازل نہیں ہوئی، اور کونسا حادثہ ہے
جو ہم پر نہیں گذرا ؟ فن طبابت میں تشخیص مرض دشوار ہے
اور جب مرض کی تشخیص صحیح ہو جائے تو پھر ازالہ سبب مرض
مشکل نہیں رہتا۔ الہلال کی پہلی اور قابل تعظیم خصوصیت
یہی ہے کہ اُس نے سب سے اول سبب اصلی کی تشخیص کی۔
اور بلاشبہ الہلال ہی وہ مصلح اعظم و اول ہے جسے اخباری
احسام میں قرآن کریم کی روح پھونک دی اور تم کشنگان بادہ
حلاوت کو صراط مستقیم بتا دی۔ یعنی مدتوں ہی سولی
ہوئی قوتوں کو چند ماہ کے اندر بیدار کر دیا، اور یہی اُسکا وہ مسلک
مہربان ہے جس پر ہمیں ہزار جان سے نثار ہونا چاہیے۔

دوسری خصوصیت اُسکی امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا
رہط ہے۔ یعنی وہ برائیوں سے بچنے اور بھائیوں کے اختیار کرنے
کی تعلیم و تلقین دیتا ہے۔ یہی وہ تعلیم ہے جو ہمارا اساس
ہر ہو تو نام و رنگ دور ہو جائیں۔

آپ کو سچے مونس و غمخوار کی تلاش ہے

نور دار السلطنت دہلی کے مشہور معروف روزانہ اخبار

ہمدرد

کی مستقل خریداری فرمائیں، جو ایک اعلیٰ درجہ کے روزانہ پرچہ
کی تمام ضروری صفات سے آراستہ ہونیکے علاوہ خالص ہمدردی ملک
و قوم کی سپرٹ سے معمور ہے۔ ہمدرد زندگی کی ہر لائن میں آپ
کا تجربہ کار مشیر ثابت ہوگا۔ ہر ایک مشکل کے حل کرنے میں آپ کو
مدد دے گا، آپ کا خالی وقت گذرانیکے لیے بہترین سامان تفریح مہیا
کے گا۔ ہائیس دلچسپ طریقہ سے ضروری معاملات کے بارے میں آپ کی
معلومات برہائیگا، اور ملک اور قوم کا درد سب کے دل میں پیدا
کرنے ہندوستانیوں کو ترقی یافتہ اقوام کی مجلس میں سر بلند ہونیکے
قابل بنالیکا، ان خدمات پر زیادہ وسعت و سہولت سے انجام دینے
دینے اب ہمدرد مقبول عام خط سنجلیں میں نکلنے لگا ہے۔ مضمون
کی گنجائش دگنی سے زیادہ بڑھے کے ساتھ قیمت میں بغیر نصف
کے تخفیف کر دی گئی ہے آپ اپنے ہاں کی ایجنسی سے اب روزانہ
ہمدرد ایک پیسہ فی پرچہ کے حساب سے خرید سکتے ہیں یا ۱۲ روپیہ
سالانہ چندہ معہ محصول ذاک میں براہ راست دفتر سے منکا سکتے ہیں

المشتہر نم

مدیر اخبار "ہمدرد" درجہ چہلاں دہلی

دلہن بہار تیل

معزز حضرات اگر آپ کو تیل استعمال کرینا شوق نہ بھی ہو تو
ہمہ صفت تیل کو ضرور استعمال کیجئے یہ دلہن بہار تیل باریک کام
دہوالونکے باریک بند ضعف دماغیونکے لیے کمزور نظرونکے لیے
ضعیف داندکے لیے کتب بیدونکے لیے اخبار بیدونکے لیے تو نہایت
ہی مفید ثابت ہوچکا ہے گویا سوئے دھانوں میں پانی پڑینکا مصداق
ہے تیل تو آپ کے سینکڑوں استعمال کیسے ہونکے مگر ایسا ہمہ صفت
محلہ دلہن بہار تیل تم استعمال کیا ہوگا آپ ضرور اس تیل کا ایک
مہینہ استعمال کرکے تجربہ کیجیے۔ مشک آدسا کہ خود بہ بوید
وہ کہ عطر نگوید کی یہ آپ نظیر۔ ہرجالیکا ہمیں زیادہ تعریف کی
ضرورت نہیں ہے آپکا تجربہ اور آپکی مصفی کافی ہے ہر ملک
میں کارخانہ دلہن بہار تیل کو ایجنسیونکی ضرورت ہے معاملہ خط
و مصابت سے طے ہوسکتا ہے قیمت فی شیشی ۱ روپیہ
معہ محصول ذاک ۱ روپیہ ۴ آنہ فی درجن دس روپیہ ۸ آنہ۔

ایس۔ اسماعیل ایڈس سول ایجنٹ۔ دلہن بہار تیل

نمبر ۶۷۔ مرور اسٹریٹ۔ مدراس

حاجی محمد عبد اللہ اینڈ کو

مدرسہ کا پتہ :- کارخانہ دلہن بہار تیل نمبر ۲۰ حیات خاں لہن

پوسٹ آفس ہریسن روڈ کلکتہ

ملیم آباد کے اعلیٰ درجہ کے قلمہائے انبہ

اگر آپ کو ضرورت ہے تو ذیل کے پتہ سے مفت فہرست طلب
کرائیے۔

حاجی مدیر احمد خان رمیہ دار خاص قصبہ ملیم آباد
محلہ دیہی پر شاہ مالک کارخانہ قلمہائے انبہ۔ ضلع لکھنؤ

ہو دیا - آئندہ برجہ پہنچے گا - اب خرداران الہلال کی آسماں بوسی
- روم ہوئی ارر ڈالکھانہ بی حاصہ بی مسرر ہوئی :
خود ہی جگر نہ بدل لائے کم آئے صبر ہے دہر !

ہرجہ نہ رہے جس میں جب کبھی ایک روز کی دیور ہو جاتی ہے
تو عرص نہیں آیا جا سکتا کہ وہ انتظار کس درجہ شدید ہوتا ہے ؟ اور
اگر دو ہرجے ایک ساتھ آئے کا حال معلوم ہو تو دوسرا ہفتہ بڑی
ہی دقت سے ختم ہوتا ہے ۔

پس جس معشوق و مطلوب تي تلاش ميں ڪو ڇهه گردي
 ڪرڻي پڙتي هو، جس حسن مجسم کا يڪروزه فراق بهي بيداب
 ڪرڻي هو، جس معشوق رنگين ادا کي چند روزه جدائي آنکهن ۾
 انتظار کا رنگ لڳا ڏيئي هو - يعني جس شاهد مقصود کي چند
 لمحوں با چند دنن کي مفارقت بهي برهم رن متاع هوش و خرد
 هو، خداو! انداز ڪيجهيے کہ اُسکے فراق دايمي کا خيال دل و دماغ پر
 ڪيا ڏيا بجلياں نہ گراتا هو؟ پهر به حالت ميربي هي نهیں ۽ بلڪه
 خبرداران الھال کے بیشتر حصے کا بعيده يھي حال ۽ :

ہم ہوے تم ہوے کہ میر ہوے

انہیں رلفونکے سب اسیر ہوئے

مساعداۃ کی بنا پر کہنا پڑتا ہے کہ الہلال ایک ہی مقبول نام اور محسوب خواص و عوام ہرچہ ہے اور لوگ اُسے حرر جاں بنا کر رکھتے ہیں۔ منہ لے اُسکا کوئی ورق نادرہ ہوتے نہیں دیکھا۔ کوئی حصہ ناول حالت میں نہیں پایا۔ ہاں وہ اکثر دیکھا ہے کہ شوقین طبع اور بغاوت پسند لوگ نہایت خوشدما و بیش قیمت جلد بعدی دراکے اپنے کدب خانے میں ایک ممتاز اضافہ تولیا کرتے ہیں۔

موجودہ عالم اسلامی ہی ہر چہیدہ زانی سے میں خوش
قبولت عامہ اسکو حاصل ہے * وہ عظیم العظیر و بدیع المثال
ہاں حاکم ہے ۔ ہر بات کی کوئی وجہ ضرور ہوا کرتی ہے ۔ معبت
کسی سے کی بلحاظ اُسکی خویونک ہوتی ہے ۔ ارباب نصرت
و اصحاب قابلیت ہر صورت ہا کہ الہلال کو نقد نظر سے دیکھتے
ہا کہ بدوہ راہدہ اُسکے خصائص و فصائل سامنے آجائے * اور
اُسکی وہ خوییاں حوائت و حید وجود و تدبیر المثال بباے ہر
مد * عام ہواخانہ ۔ میں الہلال کو اپنی ناحقز اور نافع خیال مد

تیاخ حسیا سلا

خصایص مقدسه الہلال

طرز دیگران و داع کردی ! * طرز دیگر اختراع کردی !




آپ جیسے بلند نظر اور مستقل خیال بزرگ کی خدمت میں
 دفعہ کچھ عرص کرنیکی جرات کرنا شاید نتیجہ خیز نہیں ہو سکتا -
 جب سے کہ صدا بھرا کے عدوان سے الہلال میں مضمون شایع ہوا
 ہے ' میں مضطرب رہا ہوں اور سخت متفکر - چاہتا رہا کہ کچھ
 عرض کروں ' مگر مانع گزارش یہ ہو رہی کہ عرض کروں تو کیا عرض
 کروں ؟ اب تک جسقدر مکالمے اس بارے میں شیفتگان و دلدادگان
 الہلال کے شائع ہو چکے ہیں ' انہیں صاحبانِ ہمت و حیثیت کیا کیا
 کچھ نہ کر چکے ' اور اب کیا باقی رہ گیا ہے جسکے عرض کرے کے
 لیے میں اپنے قلب کو مضطرب پاتا ہوں ؟

ہلال کا ہر نمبر جب نظر افروز چشمِ نظارہ گیاں ہوتا ہے تو آپے
ساتھ کچھ جملے، کچھ الفاظ ایسے بھی رکھتا ہے جسکے خیال سے
قلب کا کچھ عجیب حال ہوجاتا ہے۔ خصوصاً نمبر ۲۱ دیکھے۔
بعد عرصہ حال کیلئے مجبور ہو گیا ہوں۔

میں ایک نہایت ناچیز حیثیت رکھتا ہوں - الحمد للہ اللہ
خداے کریم نے جمع مال کی فکر سے مجھے آزاد رکھا ہے - الہلال عرصہ
سے بالالتزام دیکھتا ہوں، مگر کسی خریدار سے مانگ کر - الہلال کے
پہرہ بچنے کا دن جب آتا ہے تو خریدار صاحب کے مکان پر
جاتا ہوں اور اکثر ایسا ہوتا ہے کہ یا تودہ نہیں ملتے یا پرچہ نہیں
ملتا ہے - ادھر شوق و اشتیاق کا بہ تقاضا، ادھر بے بضاعتی کا بہ
حال کہ میں بندہ امت اسے خرد نہیں سندس! فالآخر جبروری
سہ ۱۴۱۷ھ سے ادارہ الہلال کے مجھے اطلاع دی کہ تمہارا حندہ وصول

بہشتی قطر ہے!

ہندوستان کے باغ جنت کے چیدہ اوسان پھولوں کی نفع
 جگہیں کے لئے کشت زعفران ایک نئی وضع کے ناک اور
 خوشامشاشیدوں میں سہری نیو پ کے اندر رکھی ہوئی تھیں
 خوشبو میں ہیں۔ اور جو نصف قطر پستوں ہی کی محبوب ہیں۔
 بلکہ ہر طبقہ کے باند اق اوسانک و باغ صحاب حکمار۔ اطباء
 ایڈریز۔ شاہیہ واکا۔ بنالود سیان ارم کا تھہہ جتہ ہیں *

سہا ج و قراۃ نسیم  سہا ج روح نسیم
 فی شیشی  فی شیشی  فی شیشی
 سہا ج روح نسیم { مددہ خیر پیکنگ وصول ذاک
 فی شیشی سہا ج ۱۲
 تمام ہے جسے دوکانداروں سے یا براہ راست کافانہ سے طلب کیے

ایکینٹوں کی ضرورت ہے

خانہ زاد محسن!

جس طرح یہ دھڑکی کا پہلا جھوکا۔ صحن پر گئے گل سے ہم غوش ہو کر ایک عالم کو استسکر دیتے ہیں۔ اسی طرح تاجِ نوحہ و غیب کی توجہ پر حرکت شمع و داغ کو مسو کر کے انسان کو از خود رفتہ کر دیتی ہے۔ اور اسے نہیں معلوم ہوتا کہ خود صحنِ زمین میں ہے یا جہنم کی کسی سیلابی قوت سے صحن و داغ میں منتقل ہو گیا۔ اگر سنگھار میں کی دستک لگاواں قندقی حسن ہے، رعنائی اور ناز انداز اضافہ کرتی ہیں تو بلا مبالغہ تاجِ نوحہ و غیب کی شگوفہ کاری ایک ہی دیلستانی سے سمندر نما ریت تازیانہ بخاتی ہے۔ ❁

ایک اونس کے خوبصورت گیس میں جو مبینوں کو کافی قیمت پر
تمام بے بیجے دوکانداروں سے بار بار رست کارخانہ سے طلب کیے

یختوں کی ضرورت ہے۔

دی تاجینو فیکری (بیبی وولی) (سند و قمر و ملی)

نہ کھلے گا۔ کوئی نہ!

قدتی حسن کیا ہے؟ ایک سان ہے۔ جسکا بہترین پیریشکر
گنداری، بسکی گندداشت ہے۔ سرو مالک کی مرطوب آب ہوا
ملح نہو۔ تنہو لیکن ہندوستان جیسے گرم ملک میں مروجہ
پوسینیا اسپرٹ میں حل کئے ہوئے گچو کا استعمال لگاری خاواں
کے لئے جسدِ مضر ہوگا اس کا اخلذہ آپ خود ہی فرمائیں۔

ساج کلکڑہ عنبر - ہر رقم کی اسپرٹ - چربی اور رنگ
آئینہ ش سے پاک ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ تھوڑے ہی زمانہ
استعمال میں یہ انسانی خیر میں ملاحظہ۔ بالوں میں ملائیت اور
چمک۔ جلد میں ایک فطرتی ہمک پیدا کر دیتا ہے۔ اور وجہ پورٹیٹ
کی شیشی سے ڈیڑھ سی مقدار میں۔ خوبصورت بیل لگی ہوئی شیشی
میں محفوظ ہے۔ قیمت فی شیشی پانچ آنہ (۵)

تمام بڑے بڑے سوداگروں سے یا براہ راست کاغذات مل گئے
ایک ہفتوں کی ضرورت ہو

دی تاج میٹھیا پری (بھئی دہلی) صدر دفتر حلی

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ الْاِسْلَامُ اِيْمَانُ الْمُسْلِمِيْنَ

الْهَيْلَال

نار کا ہفتہ
”الہلال“ ہفتہ
نمبر ۱۳۸

Telegraphic Address
"Alhilaal CALCUTTA"
Telephone, No. 648

قیمت
سالانہ ۵ روپے
اشتمالی کاروبار ۷ روپے ۶ آنے

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

میرسنول مرصوف
مسند خطبہ اسلام دہلی

مقام اشاعت
۱۰۰، گلاد اسٹریٹ
کولکٹہ

جلد ۵

المجلدہ : چہار شنبہ ۲۷ شعبان ۱۳۳۲ ہجری
Calcutta Wednesday, July, 22 1914.

نمبر ۲



مولائی مراسم اور سیاسی فضا کا حصہ دکھ رہا ہے
کہ اب اس قدر حصہ اسلام نے رہا کہ نامی رہ گیا ہے

Telegraphic Address - "Al-Hilal" Calcutta

Telephone No 648

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor

Abul Kalam Azad

14 Meleod Street,

CALCUTTA

Yearly Subscription, Rs 8

Half yearly - Rs 4.50

الاحلال

مقصد

الاحلال المعروف بالشمس عن المنكر

میرسنو سس قلم تحریر
مقام اشاعت
۱۴ - مکلود اسٹریٹ
کلیکتہ
ٹیلی فون نمبر ۶۴۸
سالانہ - ۸ - روپیہ
شش ماہی - ۴ - روپیہ
تہائی - ۱۲ - روپیہ

جلد ۵

کلکتہ، چار شنبہ ۲۷ شعبان ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta Wednesday July, 22, 1914

نمبر ۲

مسئلہ قیام الہلال

اس مسئلہ کا اب ایک قطعی اور آخری فیصلہ نہ ہی دینا چاہیے۔ بددب میرے لیے بھی تکلیف دہ ہے اور احباب کرام کے لیے بھی۔

اس وقت تک جس قدر خطوط اور مضامین اس مسئلہ کے

میں آئے ہیں اور جن میں سے بہت بہت خطوط شایع کیے جاسکے ان سے خلاصہ مندرجہ ذیل تجاویز ہیں :
(۱) الہلال ہندو دار کو ہندو دینا جائے اور اسکی جگہ الہلال ماہوار نا بھارت ایک صحیح ترین ماہوار رسالہ کی صورت میں شایع ہو۔

(۲) دو ہزار روپے خریداروں کے فراہم کئے گئے مدت بڑھا دی جائے (اسکی عمل کی حاجت)

(۳) لوگوں سے قیمت کے علاوہ بھی کوئی عائد لی جائے (حزائم اللہ)

(۴) الہلال پریس کو اب مسترد نہ کی جائے اور اس سے دس دس روپے سے زیادہ کے اسٹاک قرار دیے جائیں۔
اب الہلال جس قسم کا کام کر رہا ہے اس میں کوئی صورت میں ممان نہیں۔
۱۰ روپے اور لوگوں کے روپیہ کا بوجھ

لے لے کر اپنے نہیں بھارت نہیں دوسرا آدمی بھارت نہیں۔ پس بحالت موجودہ کمندوں کے خواب کو بھلا دینا (میرے)

(۵) الہلال کی قیمت بڑھا دی جائے (نہ سب ہی رائے لیکن غیر مستطیع خریداروں کیلئے بعض بہ سبب ناواقفیت معزب ایک ارراں ایڈیشن نکالنے کی رائے دینے میں حالانکہ بعض قاعدے اختلاف سے معارف میں کچھ کمی نہیں ہوسکتی۔
(بعض ایک اعانتی فنڈ کھولنے کی)
(آخری فیصلہ)

میں نے بہت غور کیا اور تمام پہلوؤں پر نظر ڈالی۔ اگر الہلال رابطہ جاری رکھا جائے تو حسب ذیل دفعات ناگزیر ہیں :

(۱) زمانہ حال میں نہ باوجود اشد شدید نقصانات کے قیمت بھارت میں انداز سے سب سے معاف رہا ہے۔ اسی لیے دو ہزار روپے خریداروں کی بھارتی گنتی نہیں۔ اس کے لیے احباب کرام کے معروضات اور بلا سائبہ ریا و مزد خدمات انجام دیں، ان کے لیے بہت سب کو گذار ہوں۔ لیکن بھارت سے باہر ہوا کہ ایک محدود زمانہ اس کے لیے کافی نہیں ہے۔ اب تک تل سات یا آٹھ سو روپے خریدار ہوسکتے ہیں۔ اس اب فی الحقیقت اضافہ قیمت کے سوا چارہ نہیں رہا۔

بہت آخری تدبیر ہے۔ میں اپنے عقیدے میں پہلی منزل طے کرنا اور دعوت الہلال کا کام پورا ہوتا ہے۔ پس مجبور نہیں ہوں کہ مزید مالی قربانیوں کا اسے مستحق سمجھوں۔ اگر ایسا نہ ہوتا میں پورے بقیوں کے ساتھ رہتا ہوں نہ اسی حالت میں نئی سال تک اور کسی نہ اسی طرح الہلال کو جاری رکھتا

بہر حال اب ناگزیر ہے کہ آئندہ سے ۱۲ روپیہ سالانہ قیمت قرار دی جائے۔ اس قیمت میں بھی الہلال اس قدر ارراں ہے کہ اس سے زیادہ ممکن نہیں۔ اسی کا ہم نام عربی رسالہ قاہرہ سے نکلتا ہے۔ باوجودیکہ ماہوار ہے لیکن سالانہ قیمت ۱۰ روپیہ علاوہ محصول رکھی گئی ہے۔

نہ اضافہ عارضی ہوگا۔ یعنی صرف اس وقت تک لیجئے جب تک کہ الہلال کی اشاعت کافی ہو جائے۔ اگر اسکی اشاعت مطلوبہ حد تک پہنچ گئی تو پھر بدستور ۸ روپیہ بلند اس سے بھی ام قیمت کر دی جائیگی۔

(۲) بہ تو مالی مسئلہ کا حل تھا لیکن اصلی مسئلہ باقی رہ گیا ہے۔ یعنی دوسرے کاموں کیلئے علی الخصوص "حرب اللہ" کیلئے فرصت کا طالب ہوں اور کسی طرح اب اپنی اس طلب سے باز نہیں آسکتا۔

بدست اسکا صرف بھی علاج ہے کہ حتی الامکان ایڈیٹوریل اسٹاف کو وسیع کر کے کی ایک اور کوشش کروں۔ اور ساتھ ہی احباب کرام سے سال میں ایک ماہ کی فرصت بھی حاصل کروں۔

ایک ماہ کی فرصت سے مقصود یہ ہے کہ آئندہ الہلال کا سال اشاعت گیارہ مہینے کا قرار پائے۔ نومبر میں اسکی جلد ختم



پیشہ ہارڈس
خلی رفات پچھلے مسئلے ایک
اسروس ذات واقعہ ہے۔

میں علانیہ اعلان کرتا ہوں کہ تمام ہندوستان میں جس شخص در ریاست بھوپال نے اس اسٹوڈنٹ رولز کے خلاف عمل شرعی و اسلامی پر اعتراض کر دیا ہے وہ بے معنی و ظاہر فریب بیانات پر چھوڑ کر دلیلوں اور احکام و حقائق کی روشنی میں آئے اور ثابت کرے کہ اس دلیل شرعی، اس دلیل اخلاقی، اس دلیل قانونی کی بنا پر ریاست بھوپال کا یہ فعل مستحسن نہیں ہے؟ اور کیوں ایک ایسے کام کی اعانت رکھ نہ دی جائے جسکا درست و صحیح ہونا مختلف فیہ ہو گیا ہو؟ اور ایک بہت بڑی جماعت مسلمانوں کی (جن میں ہر طبقہ کے معتمدین ملت شریک ہیں) دلائل و راقعات کی بنا پر اسے معذور بنلا رہی ہو؟ اور جسکو ایک خود مختار اور بے قاعدہ جماعت (جو سرے سے ندرہ کی رکن و عنصر ہی نہ رہی ہو) چلا رہی ہو؟ اور پھر سب سے آخر یہ کہ ایک عظیم الشان اجتماع اسلامی کمال صلح و صلاح اور عفو و تسامح کے ساتھ اس سے طالب اصلاح ہوتا ہو مگر وہ اسکی کچھ پروا نہ کرتی ہو؟ ایک مدت، ایک دقیقہ، ایک عشر دقیقہ کیلئے بھی لیٹوں آئے رویہ دنا جائے؟ اور لیٹوں تمام اعانتوں کو روک کر مجبور نہ کیا جائے کہ اصلاح کو اسکی صحیح اور حقیقی طریقوں سے وہ منظور کرے؟ نا للعبب احسن قوم کی اصلاح طلبی کی حکام ندرہ کو درنا بھی پروا نہ ہو؟ وہی قوم اسکی لیے مجبور بھی کی جائے کہ ندرہ کو رویہ دینی رہے؟ ہاتوا برہانکم ان کتبم صادقین (۱۰۹:۱)

بہت سی باتیں ہیں کہ لوگ ہابے واسے کوئے کیلئے کہہ دیتے ہیں اور اس حد تک دھیں بوسندے میں اچھی بھی معلوم ہوئی ہیں لیکن حقیقت اسے اندی ہی دور ہوئی ہے جتنی کہ ندرہ کے صدر مقام سے مسٹر قدرائی کی موجودہ قیام گاہ لندن، ممبرانہ کے خبر اور مدللے سوہ ہم دوست نے بھی اسی طرح ہی چند باتیں لکھ دی ہیں اور انکو پڑھ کر تعجب ہوتا ہے کہ ایک صاحب ہم سے رائے آدمی بیویکر ایسی باتیں لکھ سکتا ہے؟ مثلاً وہ لکھتے ہیں کہ سراندری میکانڈل نے ندرہ کی اعانتیں و کوادی نہیں بیگم صاحبہ کے بھی روک دیں۔ گویا اپنے خیال میں کورسندت کا ندرہ کو باغی سمجھ کر مخالف ہونا اور ریاست بھوپال کا بعض اصلاح اعانت کو ملنوی کر دینا دریں ایک ہے! یہ قدموں بالعبب من مکان بعید (۵۳:۳۴)

نا مثلاً بڑے ہی سو ر کدار نے مولانا و عارفانہ لہجہ میں لکھے ہیں کہ اگر ریاست بھوپال نے اعانت بد کردی ہے تو خیر اسلام کے کاموں کا اللہ مالک ہے!

میں تسلیم کرتا ہوں کہ میرے دوست جنگ بلقان کے موقع پر اور مصائب اسلامی کے دسندہ فریبی عہد میں اظہار عظمیٰ اسلامی و نصرت الہی کے بہت سے موثر جملے دل سے لکھے رہے ہیں اور میں نے انہیں بہت پسند کیا ہے، لیکن براہ کرم انہی مواقع استعمال کے متعلق درنا سمجھ سے کام لیں اور اس حقیقت کے ماننے سے انکار نہ کریں کہ ایک ہی حملہ ہر جگہ مرہ نہیں دیکھتا۔ کجا اصمہ کی عرص سے اعانت کا ملنوی کرنا اور دجا شان توکل و اسعداء اسلامی کا اظہار دل کو اگر ایک شخص کسی مسجد کے اندر کی تنصواہ اسلیے بد کردیگا کہ وہ آٹھ ایک ہزار نہیں پڑھاتا اور مسجد کو اس کے برباد کر دنا ہے؟ تو غالباً میرے دوست اس پیش امام کو بھی یہی صلح دیکھے کہ تم اخبارات میں چھپو اور: ”میری تنصواہ اگر بند کی گئی ہے تو بند ہو جائے، خیر، اسلام کا بھی خدا مالک ہے۔ وہ تنصواہ بند کر دے۔ سے ہلاک نہیں ہو جائیگا“

دارالعلوم کے مکان میں آگ لگا دے یا لکھوتے یا۔ رطن و منان پر چھوڑ کر ہجرت کر جائے؟ یا ندرہ کو ایک مردہ لاش بنانے کے لیے میں بروں کو دالے؟ پھر نہ دیا عمل کی نصیحت اور سمجھنا کہ مستحضر ہے جو نے نامل لدا جا رہا ہے؟ اور کسی کو خیال نہیں آتا کہ دیا تو بھی ایسا ہی عملد سمجھے جدا اپنے نہیں سمجھے۔ کے حسن ظن میں مبتلا ہے؟

اسی کام کے مروجے نے یہ معنی ہیں کہ اسکی ہستی کا اعتراف معذور ہو جائے، اور زندگی کے معنی یہ ہیں کہ اسکی وجود کا احساس و اعتراف عام طور پر ہوئے لگے۔ تمام باتیں اسی کا نتیجہ مونی ہیں۔ پس سراندری کے الزام بغارت کے بعد حالت اس درجہ اسوس ناک بھی کہ ندرہ کا وجود کا عدم ہو گیا تھا اور لوگوں کے بھی اسے اسکی قسمت پر چھوڑ دیا تھا۔ اسکی بعد مالی حیثیت سے سب سے پہلی اعانت ریاست بھوپال کے کی، اس کے اعلان کے ساتھ ہی لوگوں کو معلوم ہوا کہ ندرہ پھر اٹھ سکتا ہے اور کام کر سکتا ہے۔ بدد توڑا تو سب طرح کے اسباب جمع ہوئے اور مالی حالت رفتہ رفتہ درست ہو گئی۔

پھر حال یہ بحث فضول ہے۔ اس سے کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی مسئلہ ندرہ کے حال و مستقبل کا ہے۔ اگر کچھ لوگ ایسے ہیں جنہوں نے ندرہ کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دی ہیں تو چشم ما روشن دل ما شاد۔ لیکن اسے صرف یہی معنی ہوئے چاہئیں کہ وہ اب بھی اسکی خدام ہیں نہ وہ مالک، اور پرانی باتوں کو بنلاں اصلاح کیلئے آمادہ ہو جائیں۔

اصلی ضروری بات جو اس مضمون میں لکھی گئی ہے ریاست بھوپال کے ماہوار عطیہ کے الدوا کی شکایت ہے۔

اول تو مجھے نہایت رنج کے ساتھ کہا پڑتا ہے کہ میرے عزیز دوست کے غالباً ناراقبیت کی وجہ سے اس رافعہ کی تعبیر بالکل سط اور خلاف رافعہ لفظوں میں کی ہے۔ یعنی ”الدوا“ کو ”بدش“ اور ”روک دے“ سے تعبیر کیا ہے۔

حالانکہ یہ بالکل غلط اور صریح اتہام ہے۔ نہ تو ریاست بھوپال کے ”ندره کا رزق“ بند کیا ہے اور نہ عطیہ کو بالکل روک دینا خافا ہے۔ جو ریاست اس وقت بلا مبالغہ اپنے محاصل کا بڑا حصہ مسلمانوں کی عام خدمت دین و علم میں صرف کر رہی ہو، اسکی متعلق ایسا خیال کرنا معصیت سے کم نہیں۔

البتہ ریاست کے دیکھا کہ ندرہ العلماء کی حالت روز بروز خراب ہو رہی ہے۔ قوم کا ایک بڑا حصہ اصلاح کا طالب ہے۔ خود ارکان ندرہ کا ایک حصہ برسوں سے اصلاح اصلاح چیخ رہا ہے اور کوئی نہیں سنتا، علی نہ بقول خواجہ غلام صادق خاں بہادر ”اصلاح کے طرف سے مانوس ہو کر لوگ بیٹھ رہے ہیں“ پس اس کے قانون، اخلاق اور سربس کی تعلیمات حقہ کے ٹھیک ٹھیک مطابق، ایک سچی اور راست بار اسلامی ریاست ہونے کی حیثیت سے اپنی اعانت کو ”تا اصلاح“ ملنوی کر دیا۔ اور یہ ایک ایسا اعلیٰ و اشرف عمل اسلامی و شرعی ہے، جسکو فی الحقیقت ریاست بھوپال کا سب سے بڑا کارنامہ سمجھنا چاہیے، اور انتہائی جد و جہد کرنی چاہیے کہ عام دیگر ریاستیں اور تمام مسلمان امرا اس اسوہ حسنہ کی پیروی کریں۔ نیز تمام قوم بھی اسکی پیروی و تقلید کیلئے اٹھ کھڑی ہو۔ تاکہ افساد شکست کھائے اور اصلاح کو فتنہ ہو۔ اور تاکہ اعانت افساد و تضعیف اصلاح کی معصیت سے ارباب دول نجات پالیں۔

مسئلہ اصلاح و بقاء ندوہ

از ریاست مہوبال * اداسہاللہ نالہر و الاقبال *

اولئک ید ادون من مسکن بعید (۳۱ : ۴۵)

میرے عزیز و اعز درست مسٹر مشیر حسین قندلانی کی ایل تحریر روانہ معاصریندار میں شائع ہوئی ہے جس میں انہوں نے ندوۃ العلماء کے مختلف عہدوں کی تاریخ بیان کی ہے اس کے اصل خدمت کرنے والوں کے نام گناے عہدہ اس کے مقاصد کی تشریح کی ہے اور اسی طرح کی بہت سی باتیں لکھی ہیں۔ ان میں بعض باتیں مشدہ ہیں، بعض اغلاط آمیز ہیں، بعض میں بدعا حسن ظن یا سو ظن کام کر رہا ہے۔ بعض باتیں ان کی دائرہ معلومات کے خارج ہیں۔ مثلاً مسئلہ اصلاح و تجدید و جمع علوم و حکم و اعمال دینیہ و تربیت علمی و دینی کہ بنیاد مقاصد ندوہ ہیں۔ اس کے وہ صحیح رائے قائم کرنے سے معذور ہیں۔

اچھے حصہ اس میں مشتمل ہے کہ ندوہ سے گورنمنٹ کی بدظنی کے دور ہوئے اور سرکاری عادت ملنے کا اصلی سبب خود مسٹر مصروف نے، حناہ نام واقعات تو وہ بصیغہ جمع منکلم تعمیر کرنے ہیں۔ مثلاً ”ہم نے مولانا سبلی کو پیش پیش لیا“ ”ہم نے اس وقت بھی مناسب سمجھا“ ”ہم نے یہ حالت دیکھی“ ”میرے اس وقت کے میں اچھے عہدہ نہیں“ کیونکہ اس سے مسئلہ اصلاح و تجدید و جمع علوم و حکم و اعمال دینیہ و تربیت علمی و دینی کے بنیاد مقاصد ندوہ ہیں۔ اس کے وہ صحیح رائے قائم کرنے سے معذور ہیں۔

رہی خود میری معلومات تو وہ یہ ہے کہ مسٹر مشیر حسین اور داعی انداز سے ندوہ کے ساتھ خاص دلچسپی رہی ہے اور حناہ ان کا قاعدہ ہے برابر اس کے لیے لکھے پڑھتے رہے ہیں۔ اس بات کو لاہور مان لینا چاہیے۔

انہوں نے نہ بھی لکھا ہے کہ ندوہ ابتدائی دور ایسا تھا اور ایسا تھا اور پھر جب سر انتونی مکنڈائل مخالف ہو گیا تو صرف فلاں فلاں اس کا ”ساتھ“ رہے۔

نہ پڑھکر مجھے اپنے عزیز دوست کی غلط فہمی پر نہایت افسوس ہوا۔ اور یہی بعض لوگوں سے بارہا ایسا سن چکا ہوں۔ لیکن کوئی مجھے یہ نہیں بتاتا کہ ندوہ کے ابتدائی دور میں سب لچھے ہوا مگر ”ہم“ دنا ہوا اور آیا ہوا؟

رہا سر انتونی مکنڈائل کا دور تو سمجھ میں نہیں آتا کہ ندوہ کے ”ساتھ دینے“ کا مطلب ان لوگوں کے لیا سمجھا ہے؟ ندوہ تباہ ہو گیا تھا۔ دارالعلوم میں خاب آواز رہی تھی ایک پیسہ کہیں سے آتا تھا۔ تحویل کا یہ حال تھا کہ کل کا حداد حافظ۔ لوگ بھی جب نے اور بھل خود عرب۔ ایک مجلس بھی نہ تھا کہ آتے اور نذر ہو کر فیم کو متوجہ کرے۔ حناہ علی ندوہ سے تھا وہ سب کے سب خاموشی کے ساتھ اپنی مجبوروں میں پڑے تھے۔ اگر اسی کا نام ساتھ دینا ہے تو شاید ساتھ نہ دینے اور چھوڑ دینے کا مطلب میرے دوست کے ذہن میں یہ ہوا کہ

ہرجالیکہ اور ڈسمبر میں کوئی نمبر (بغیر اشد ضرورت یا کسی اہم مسئلہ کے پیش آجائے) شائع نہ ہوگا۔ پہلی جنوری سے نئی جلد شروع ہوگی۔

بہ ایک مہینہ میں لکھنے سے ناہر نہ کیا کرونگا اور الہلال کے طرف سے فارغ البال رہونگا۔ مصر کے بعض پرچے ایسا ہی لڑے ہیں۔ الہلال قاہرہ کے اپنا سال دس ماہ کا رہا ہے۔

لیکن یہ ایک ماہ کی تعطیل بھی خریداران الہلال سے بالکل رائگاں نہیں مانگی جانی۔ اگر الہلال کے جاری رہے انہیں نہیں ملیں گے تو اس کے معارضے میں ان سے انہیں بہتر و اعلیٰ چیزیں پیش کی جائیں گی۔ یعنی جنوری کے پہلے مہینہ میں کوئی صحیفہ اور مہینہ کتاب (جو غالباً تفسیر القرآن کے مسئلہ اور متوسط سلسلے کی ایک ضخیم جلد ہوگی) بلا قیمت بدر کی جائیگی۔ یا جنوری کا نمبر غیر معمولی ضخامت و مضامین کے ساتھ نکلے گا اور اس طرح ایک ماہ کی کمی پوری ہو جائیگی۔

انہوں کرام کو اس پر بھی نظر راہی چاہیے کہ اس عاجز کا اور ان کا معاملہ کوئی ناجراہ اور دہاندازانہ معاملہ نہیں ہے کہ قیمت اور جنس کا سوال سامنے آئے۔ انک خدمت دینی ہے جس میں وہ میرے معارف ہیں اور حتی المقدور میں اسے انجام دینا چاہتا ہوں۔ اگر انک مہینے کی فرصت اسے چاہتا ہوں تو وہ بھی اپنے ذاتی آرام و آسائش دینے نہیں بلکہ دینی امور کیلئے جیسا کہ الہلال ہے۔ پس اگر انہوں کے بخوشی فرصت عطا فرما دی تو یہ بالکل اسی طرح کی اعانہ حق و عمل ہوگی۔ جس طرح کی اعانت الہلال کے کام میں رہا ہے۔

آرام و راحت کا سوال میرے لیے بالکل غیر موثر ہے۔ میرا حال تو اس فیصدی کی طرح ہو گیا ہے جو بیس سال تک قید خانے میں رہا تھا اور جب رہا کیا گیا تو اس نے کہا کہ مجھے پھر قید خانے میں بھیج دو۔ قید کی محنت و مشقت کا اس طرح عالمی ہو گیا ہوں کہ اب آزادی کی زندگی مجھے تکلیف دینی ہے۔

اگر میں بیکار رہ کر آرام اٹھانا چاہوں تھی جب بھی نہیں آتا سکتا۔ اس کی بارہا آزمائش کر چکا ہوں جبکہ ڈاکٹروں نے اپنی حاکمانہ نصائح کی کثرت و تواتر سے مجھے مجبور کر لیا ہے۔

میرا آرام اور چین کام کرنے میں ہے۔ کام سے الگ ہونے میں نہیں ہے۔ میں سن بہر مزدوروں کی طرح ہمارے میں ڈوبا رہنے کا لذت شناس ہوں اور راتوں کو سونے کی جگہ چراغ کے آگے بیٹھ رہنے کا عاشق۔ خواہ الہلال کو مرتب کروں خواہ اور کسی شکل میں مشغول کار رہوں۔ لیکن ہر حال میں مقصود کام ہی ہے۔ اطباء کی نصیحتوں کو بارہا سن چکا ہوں مگر کبھی بھی ان کے احکام میں جی نہ لگا۔

لو سمعون کما سمعت لا مہا

خرروا لغرة سجداً و رکوعاً !

(مشورہ)

پس احباب کرام سے ملتجی ہوں کہ میں نے آخری فیصلے سے پہلے مشورے کا وعدہ کیا تھا چنانچہ اس کے مطابق اپنے آخری فیصلے کو آج پیش کر دیا ہے۔ اگست کی پہلی تک چاہتا ہوں کہ انتظامی فیصلہ ہو جائے۔ پس براہ کرم وہ ان سطور کو بغور ملاحظہ فرمائیں اور مجھے اطلاع دیں کہ اس پر انہیں کوئی اعتراض تو نہیں ہے؟ اطلاع دینے کی آسان صورت یہ ہے کہ جن بزرگوں کو اختلاف ہو، وہ اس نمبر کو ملاحظہ فرماتے ہی ایک کڑ لکھ کر مطلع فرمادیں۔ جو متفق ہیں ان کی خاموشی ایک اتفاق کی ترجمان ہوگی۔ خط لکھنے کی ضرورت نہیں۔ رہا تشارن الا ان ایشاء اللہ لن اللہ کان علیماً حکیماً۔

الہلال



۲۷ - شعبان ۱۳۳۲ ہجری

سلسلہ فائزۃ السہ الثالثہ

اولیاء اللہ و اولیاء الشیطان

اصحاب الجنة و اصحاب النار

اصحاب المشئمہ و اصحاب المیمہ

(نقیہ - اصحاب الجنة)

گذشتہ مضمون کے آخر میں ”اصحاب الجنة“ اور ”اصحاب النار“ کی تقسیم کرنے والے سورۃ یونس کی ایک آیت درج کی تھی۔
الذین احسنوا العسلی
و ربانہ ولا یرہق
و جوہم قتر ولا دلہ
اولئک ”اصحاب الجنة“
مہ بیہا خالدرن -
(۱۰ :)
گذشتہ مضمون کے آخر میں ”اصحاب الجنة“ اور ”اصحاب النار“ کی تقسیم کرنے والے سورۃ یونس کی ایک آیت درج کی تھی۔
الذین احسنوا العسلی
و ربانہ ولا یرہق
و جوہم قتر ولا دلہ
اولئک ”اصحاب الجنة“
مہ بیہا خالدرن -
(۱۰ :)

اسنے بعد ایک دوسرے کردہ کا حال بیان کیا جو اس کردہ کے مقابلے میں بالکل اسکی ضد واقع ہوا ہے :

والذین کسبوا السیئات
جزا سیئہ مثلہا
سرفہم دلہ ما لہم
من اللہ من عامہ - کانما
انسیت وجوہہم قطعاً
من اللیل مظلماً !
اولئک ”اصحاب النار“
مہ بیہا خالدرن !
(۱۰ :)
والذین کسبوا السیئات
جزا سیئہ مثلہا
سرفہم دلہ ما لہم
من اللہ من عامہ - کانما
انسیت وجوہہم قطعاً
من اللیل مظلماً !
اولئک ”اصحاب النار“
مہ بیہا خالدرن !
(۱۰ :)

میں جو ہمیشہ درختی زندگی میں رہیں گے !

ان آیت کے درج کرنے سے مقصد یہ تھا کہ ”اصحاب الجنة“ اور ”اصحاب النار“ کی کھلی کھلی تقسیم کرنے والے کاموں اور کاموں کے نتائج کو صاف صاف بتا دیا ہے۔ بس یہ دو آئینے میری بحث و استدلال کی اصل و اساس ہیں۔ اسے واضح ہو گیا کہ دونوں کردہ بالمقابل اور بالضد واقع ہوئے ہیں۔ ایک کیلئے کامیابی، نعم و مراد، اور فوز و فلاح ہے اور دلت و رسوائی و عہدہ معفوظ ہے۔ دوسرے کے لیے شرمندگی، خجالت، ناکامی، اور عیشہ آگ میں سرکھی لکڑی اور خشک پتوں کی طرح جلنے کا عذاب الیم ہے !

دونوں جماعتوں کی سب سے بڑی پہچان یہ ہے کہ ”اصحاب الجنة“ ہمیشہ کامیاب و فتح مند ہونگے اور اصحاب النار کے حصے میں ہمیشہ عاقبت کار اور انجام آموز کا خسروانہ نقصان آئگا

لا بسوی اصحاب النار
و اصحاب الجنة اصحاب
اور انکے بیچوں میں ایک طرح بہن
الجنة هم الفائزون -
ہوسکتے - اصحاب الجنة ہی کامیاب
ہونے والے ہیں ! (۲۰ - ۵۹)

موقع تفصیل کا نہیں - تقریباً ۸۰ مقامات پر ”اصحاب النار“ اور ”اصحاب الجنة“ کے اعمال و علائم اور آثار و نتائج نہ تفصیل بیان کیے گئے ہیں۔ پھر ان جماعتوں کے بھی مختلف مدارج ہیں اور اسی بنا پر ”اصحاب النار“ کو ”اصحاب الجحیم“ اور ”اصحاب السعیر“ بھی کہا گیا ہے۔ مگر میں بحث کو طول نہ دوں گا۔

تمام آیتوں کے جمع کرنے سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ سوس مرمہ و صالحہ جو ”اعتماد حق“ اور ”عمل صالح“ کے ساتھ منصف ہیں، اور جنہوں نے اللہ کے رشتے اور تعلق کے آگے تمام ناطل اور خبیث فتنوں کے رشوں کو توڑ ڈالا ہے، اور اسکی بعضی ہوئی فتنوں کو اسی کے نکلنے ہونے صالح اور معصم کاموں میں خرچ کرنے ہیں، سوائے تمام لوگ اصحاب الجنة میں داخل ہیں : ہم دنیا خالدرن عہدہ ہر طرح کی کامیابیوں اور خوبیوں کی بجائے ہیں۔ لیکن جو لوگ اعتماد حق اور عمل صالح سے محروم ہیں، اور اللہ کے نام و تحت قدوس سے ناامنی ہونے ہیں، خواہ کسی بیس اور کسی ہی رتبہ میں ہوں، لیکن وہ سب کے سب ”اصحاب النار“ میں داخل ہیں۔ انکے تمام کاموں کیلئے آگ کی فیش اور سرخندی کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ جنگل کی سرکھی لکڑی اور درختوں کے خشک پتے جس طرح بھڑکتے ہوئے شعلوں میں جلنے لگتے ہیں، ہنک ہنک اسی طرح وہ بھی جلیں گے !

(اصحاب المیمہ و اصحاب المشئمہ)

پھر ایک اور نسیم بھی ہے جو ان دو جماعتوں کے متعلق قرآن حکم میں نظر آئی ہے۔ بعض خاص حالات و خصائص کی بنا پر انہیں ”اصحاب المیمہ“ اور ”اصحاب المشئمہ“ کے ناموں سے بھی موسوم کیا گیا ہے، بعد دہی جانب کی جماعت اور دائیں جانب کا کردہ :

ما اصحاب المیمہ
ما اصحاب المیمہ
و اصحاب المشئمہ
ما اصحاب المشئمہ
و الساندرن
او” دلت الساندرن
فی حیات الدعیم
(۵۲ : ۸)
ما اصحاب المیمہ
ما اصحاب المیمہ
و اصحاب المشئمہ
ما اصحاب المشئمہ
و الساندرن
او” دلت الساندرن
فی حیات الدعیم
(۵۲ : ۸)

پھر ان دو جماعتوں کا ذکر کیا ہے پہلی دو جماعتیں ”اصحاب المیمہ“ اور ”اصحاب المشئمہ“ ہیں۔ اور دوسری ”الساندرن“ چونکہ اس سے پہلے لکھا گیا ہے کہ وہ اندر اور راجا بلانہ

”ساندرن“ ”ساندرن“ سے وہی لوگ مراد ہیں جنکی نسبت سورۃ انبیاء میں فرمایا ہے : ان الذین سمعت یہ من العسلی اولئک علیا مبعدرن - لیکن اس جماعت کا حال میر

مسئلہ اسلامیہ کانپور

مسجد مچھلی بازار

عند الرحیم صاحب کے بھی رات بد دی (قطعاً طور پر ہمیں نہیں بدلا یا گیا ہے) اور اس طرح حار - دھوپوں - ملکر " حضور " بیس کدھور " عریب پرور " کی خدمت میں پیش دے ایللیے سادہ اسٹو منطور کرلیا " دینی محمد علی " خان بہادر " اور عداوت حسن " خان صاحب " رہنما طریقت ہو " اور ۸ - کی صبح دو المند صاحب کے بنگلہ کی جیبہ سالی چاروں منویوں اور نصیب ہوئی

ار بحت شکر دارم و ار روزگار ہم !

اسوس نہ ان تمام نتائج کا الزام سب سے پہلے ان لوگوں پر عائد ہوا ہے جنہوں نے ایک ایسے اہم معاملے کو صرف چار آدمیوں کے ہاتھوں میں چھوڑ دیا " اور ایسے آدمیوں کے ہاتھوں میں جنکا بھریہ اچھی طرح پتہ ہو چکا ہے -

ہم نے شخصی طور پر ہمیشہ کانپور سے حالات دریافت کیے مگر کبھی بھی کوئی ایسی اطلاع نہیں دی گئی جس سے معلوم ہوتا کہ بہت جلد فیصلہ ہو جائے والا ہے -

کانپور کے معززین سے کنا سکایت لی جائے کہ انہوں نے معاملہ کو کوئی با رعیت کمیٹی بنا کر اپنے ہاتھوں میں نہیں لیا " کیونکہ وہ بیچارے تو ایسے سہمے ہوئے اور اپنی اپنی فکر میں پڑے ہیں نہ کوئی دمہ داری کا دم کر ہی نہیں سکتے - البتہ تمام مسلمانان ہند کا مطالبہ ان اصحاب سے ہے جنہوں نے اس مسئلہ میں خود پڑ کر اپنی دمہ داری پر فیصلہ کرنا ہوا اور مسلمانوں کو ہمیشہ سمجھایا تھا کہ کسی نہ کسی طرح اس فیصلہ پر خاموش ہو رہیں - یعنی سراجہ صاحب محمود آباد " مولانا عبد الناری مرگئی محلی " اور مسر " طہر الحق بیرسراٹ لا -

ہم ان بزرگوں کو بوجہ دلائے ہیں کہ ہم ان کے آئندہ دلیلیے اس معاملہ کو اپنے ہاتھوں میں لے لیں تا ایک معتمد امینی بنا کر اسے سپرد کر دیں - سہداء کانپور نے پس ماندوں کی اعانت و عیوہ بھی اسی کمپنی کے متعلق ہوجائیں گی پور اس روپہ کی بھی رہی امین بنا دی جائیں گی جسکا بوجہ اب تک دہا صرف مسر مطہر الحق ہی کے سر ہے - مجمع معلوم ہے کہ اگر وہ اسکلسان نہ چلے گئے ہوتے تو تمام روپیے کو باسم " بیت المال ملی " ایک کمپنی کے سپرد کر دیتے -

ہاں تک لکھ چکے نے کہ انک اشتہار ملا جو الہال کی کدشہ تحریر کے رد میں شیخ مجید احمد کے سانع دیا ہے - اسیں دہا ہے کہ جو ہار وراثی کی کئی وہ سراجہ صاحب " مسر محمد علی ایدیدر ہامرد " اور مولوی فضل الرحمن صاحب ریل کے مشورہ سے لی گئی " اور نقشہ میڈوسپل بورڈ میں بھی پیش ہوا - ہم اشتہار دیدہ والوں کو مطلع کرتے ہیں کہ ہم نے جو کچھ لکھا ہے " وہ ایسے موثق اور معبر درائع سے معلومات حاصل کرے لکھا ہے جس سے زیادہ قابل اعتماد دربعہ بھلائے موجودہ معاملات کانپور دلیلیے نہیں ہوسکتا - جن بزرگوں کی نسبت اشتہار میں لکھا ہے کہ وہ سبیک ہار عیں " جب تک اسے در بامت نہ کر لیں " کچھ نہیں کہہ سکتے - اب ہم اس معاملہ کو احرنک پہنچائیں گے اور جو کچھ اصلیت ہوگی بہت جلد منشف ہوجائیں گی - منویوں کو چاہیے کہ بہت جلد اپنی ہار وراثیوں کی رپورٹ سلف کر دیں -

(مسٹر محمد علی کا جواب)

مسٹر محمد علی کا جواب آگیا - لکھتے ہیں کہ " مجید احمد نے اشتہار میں جو کچھ لکھا ہے بالکل غلط اور گمراہکن ہے - کریم آیا نہا مگر ہر ایک امر میں میری رائے کے خلاف کیا گیا " معمل آئندہ -

مسجد کے متنازع فیہ حصے کے نقشہ کی دو صورتیں ہیں - انک وہ جسکے متعلق جناب مولانا عبد الباری کا بیان ہے کہ پہلے دہی صورت فیصلہ کیلیے پیش کی تھی " اور جسپر پچھلے دنوں الہال میں کافی بحث ہو چکی ہے - یعنی اوپر چھبہ نکالکر نیچے انک سہ درہ سا بنا دیا جائے اور مسجد کا زینہ رہیں رکھا جائے - مولانا عبد الباری صاحب کا اس سے مقصد یہ تھا کہ سیتھی کے ہونے کی وجہ سے عام مرور کی صورت قائم نہ رہیگی - اور مقدس حصے کا یک گونہ تحفظ ہو جائیگا -

بار بار وعدہ کیا گیا تھا کہ سڑک کی تعمیر کے وقت اسکا لحاظ رکھا جائیگا " اور اگر ہماری باد غلطی نہیں کرنی تو خود سر علی امام اور سر بیلی قائم مقام لفتت گورنر کا وعدہ اس بارے میں نہ نصریع نقل کیا جاتا تھا -

دوسری صورت یہ ہے کہ نیچے کا تمام حصہ مت پابہ میں شامل نہ دیا جائے اور زمین کی مسجد کامل طور پر شامل راہ ہو جائے - اصولاً اس مسئلہ کا تعلق میڈوسپل بورڈ سے ہے " نہ " حکام سے -

ہم انہایت صحیح اور موثق دربعہ سے جو اطلاعات ملی ہیں انکا خلاصہ یہ ہے -

مسجد مچھلی بازار کی نولیت پہلے صرف مدنی کریم احمد با کسی آر شخص سے متعلق تھی " لیکن جب قصہ بڑھا تو آر آدمی بڑھائے گئے اور کل بارہ منویوں ہوا رہے - شیخ احمد اللہ اور مولوی عبد العادر صاحب سندھانی کا اسی وقت دھور ہوا تھا -

لیکن ہر ایک سکندسی کے فیصلہ کے بعد منویوں کے دیکھا نہ سخت کشمکش میں جان پڑ گئی ہے - ایک طرف مسلمانوں کے آئے جوابدہی ہے - دوسری طرف " حضور " بیس کدھور " عریب پرور " رعیرہ رعیرہ ہیں - کون اس مصیبت میں پڑے ؟ نتیجہ یہ نکلا کہ رفتہ رفتہ مستعفی ہونا شروع ہو گئے " اور بارہ منویوں میں سے صرف پانچ آدمی باقی رہ گئے : مولوی عبد القادر سبحانی " سبم عبد الرحیم " منشی مجید احمد " مدنی کریم احمد (منوی قدم " مشہور - ہداه اللہ تعالیٰ) اور ایک آر صاحب -

سخت اصرار اور تعجیل اس بارے میں ہوئے لگی - بالآخر مسجد اور سڑک کے تعلقات کے متعلق با قاعدہ اور بے قاعدہ جلسے شروع ہوئے - مولوی عبد القادر سندھانی اور شیخ عبد الرحیم نے یہ رائے دی کہ نقشہ ایسا بنا نا جائے جس میں رہنہ مسجد کے مقدس حصے پر تعمیر ہو اور اسے حسب قاعدہ میڈوسپل بورڈ میں پیش کیا جائے - لیکن مجید احمد سکریٹری کو اصرار ہوا کہ ایک سادہ نقشہ کلکٹر صاحب کے سپرد کر دینا اور انہیں کے لطف و کرم اور " عریب پروری " پر سب کچھ چھوڑ دینا چاہیے - یقیناً یہ اس شخص کے نفس کا خرد ساختہ خیال ہوگا " بلکہ ان کی طرف سے الفا کیا گیا ہوگا جسے مسلمانوں کے ہمیشہ پناہ مانگی ہے :

الذی یوسوس فی مدور الناس " من الجنة و الناس !

کریم احمد منزلی بھی ابتدا میں اس خیال کا متعالف تھا مگر بعد کر ساتھ ہو گیا : اولیاء بعضہم اولیاء بعض (۵ : ۵۴)

۶ - جولائی کو آخری جلسہ ہوا - اس میں غالباً شیخ

۱۔ "میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری طرف سے
 ۲۔ "میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری طرف سے
 ۳۔ "میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری طرف سے
 ۴۔ "میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری طرف سے
 ۵۔ "میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری طرف سے
 ۶۔ "میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری طرف سے
 ۷۔ "میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری طرف سے
 ۸۔ "میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری طرف سے
 ۹۔ "میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری طرف سے
 ۱۰۔ "میں نے تم کو یہ سنا ہے کہ تم نے میری طرف سے

کہ آواز کے ساتھ تعلیمات کے لئے وہ ایک جامع اور جامع
 کے وسیلہ کے طور پر پیش کیا ہے اور اس کے لئے
 کے لئے وہ ایک جامع اور جامع کے لئے
 ہم سب کے لئے ایک جامع اور جامع کے لئے
 کے لئے وہ ایک جامع اور جامع کے لئے
 کے لئے وہ ایک جامع اور جامع کے لئے

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a roster or a list of participants. The names are written in a cursive script, and the dates are written in a more formal, printed style. The list is organized into two columns, with names on the left and dates on the right.

یعنی شمس ابیہ دو سو مسند ہے جو سعادت عالم کی نشانی
اور صفاست انسانیت اور اللہ کی ہے۔ جس وہ اپنے گھوڑے کو در
آپتی سر ۔ ۔ ۔ تیرن و حکم یعنی ہے کہ اولیاء اللہ کی منادی
ہے ۔ عاصف بریں ز ۔ ۔ ل رحمان ہی جگہ ظلم و عدوان سے
طرف روٹوں اور انیس : فاء دمر بالفضل والمکر۔ اسلیئے جو لوگ
سدقاتی حصوں نے سامنے کر جائیں سب اور اللہ کو چھوڑ کر اُسی
سمازت : خلافت احبتر از نیلے ہیں' انکا ہم امر بالمعروف کی جگہ
امر بالمعروف اور ہی عن المکر کی جگہ امر بالمکر ہوتا ہے ۔ بے
اواز نہ ہو ایمنوں کا حکم دینے اور بدائیوں سے روکنے ہیں' لیکن
وہ بدانفوس کا حکم دینے اور نیکیوں سے روکنے ہیں ۔ قرآن کریم کے
صرف صاف الفاظ میں اسکی تصریح فرمادی ہے :

ایمانیوں ، المدافعات
بعضہم من بعض : یا مہر
بالمنکر و المنہون عن
المعروف . بعضہون
البدیعہ ، بسورۃ اللہ
فستہم ، ان المنافقین
ہم المستترون - (۹ . ۶۸)

سائے پہن رہے تھے وہی ہیر جو سہمت فاسق ہیں !

خالدہ مرمون کا حال یہ ہے ۔

والعالمون والعلماء
وقت ہم اسیذیہ بعض
تاجروں کے رفد و
بھروسے سے اس
میںوں الصفاء :
البرراء والصدوقین
و رسوخ اولاد سد مہم
اللہ ان اللہ عرود حلیہ
اندر عفریب اللہ رحم
و حلیم ہے ۔

بہلی آنہ میں ”مذائق“ کا لفظ فرمایا۔ نفاق ایمان کے مقابلے میں اور کفر اسلام کے مقابلے میں قرآن کی اصطلاح ہے۔ پس یہ حق از کون کا حال ہے جو مومنوں کے صد و مخالف عیب اور مومنوں کا دوسرا نام ”ارباب اللہ“ ہے۔

قرآناً ۸۱ ”وَسُورَ اللّٰهِ مَدِيْنِهِمْ“ ”ہمیں ہے اللہ اور بھلائی ہے اسلئے
وہ بھی بھلا دیے گئے۔

یہ خدا ہی پادشاہت اور اسکا ناکمہ علیا ہوتا ہے۔ پس وہ خدا ہے۔
- اور تو انسان ہو کر اور اسکی پناہ اور مقدس اوامر نے ہر جہان
- میں رہنا۔ شیطان کی چیم پکار اور جد و جہد کا مقصد
- یہ ہے کہ انسان ہو کر، پس وہ شیطان نے احکام مقصد کی
- ہے اور اسکی اوامر حیدہ نے حیدر ہو کر ہیں۔ اسی یہ
- ہے۔ دعوہ دنیا کی اصلاح و فلاح اور قیام انسانیت کا صلہ و عہدہ
- ہے۔ اور اولیاء الشیطان کی دعوہ سرور و مسودہ عدوان
- کا ہے۔ خاص و مسوق اور تحریک انسانیت کا مقصد و عہدہ

۔ یہودیہ اللہ نے احکام کثیفیں اور شیطان بجا حرم دینا ہے :

“*...and the*

الحكم حكيم دینا ہے کہ عدل ہو اور
تمہارا عمل انہوں سے طبع
ہی راست نازوں اور اخلاص اور
انہی طرح رواج ہے کہ

میں نے سوائس اور علم : معبود سے لیتا ہوں

میں سلطان کا حکم اس کے بائبل میں تھا کہ وہ مخالف ہے۔ چنانچہ

• پیدا

۱۔ معر خطرات الشیطان
۲۔ معر بالعشاء و المعمر
۳۔ معر خطرات الشیطان
۴۔ معر خطرات الشیطان
۵۔ معر خطرات الشیطان
۶۔ معر خطرات الشیطان
۷۔ معر خطرات الشیطان
۸۔ معر خطرات الشیطان
۹۔ معر خطرات الشیطان
۱۰۔ معر خطرات الشیطان

پس اللہ کا دوست اور دلی دوستی فرماتا ہے جو اس کے حکم کا
پورا دعویٰ ہو اور اسی طرح سلطان کا بنی رہا ہے جو اس کے
حکموں کی منادی کرے۔ اللہ کا حکم یہ ہے کہ ”یا مہ بالعدل
الحسن“ اس لئے ارباب اللہ کی پہچان بھی یہی ہے کہ وہ ”امر
معروف نہی عن المنکر“ ہوئے ہیں۔ یوں کہ وہ اللہ کے دوست
سے سفیر اور اس کی حکومت کے خلیفہ ہیں اور سفیر بھی ہے
خو اپنے پادشاہ کے حکموں کا ترجمان ہو۔ یہی سبب ہے کہ امر
معروف اور نہی عن المنکر پر حاکم دبا گیا اور اسے مومنوں
کا عمل عیسائی بنیاد اور اساس بنایا :

”وہ مسلمان کہ اگر ہم انہیں دینا
میں قائم آریں تو انکا نام یہ ہوگا
کہ صلوات الہی تو قائم کریں گے
اللہ کی راہ میں اپنا مال خرچ
آریں گے“ اور امر بالمعروف اور نہی
اور تمام ناموں کا انجام اللہ ہی نے
دینہ میں ہے“

[ایک اہم آیت]

اس کی سبب ہے کہ سرورِ اعرف میں جہاں ہرود و ہمارا نور
 خاص طور پر اسلام کی دعوت دی ہے، وہاں حصہ خدم المرسلین کی
 ذمہ داری اہم اور نمایاں کام بنے ہوئے ہیں :

[illegible]

راستی بات ہی ضرورت ہے ۔ مہرزم " صبر " میں داخل ہیں ۔
 " مرحمہ " سے مقصود تمام اعمال حسد و افساد ہیں ۔ والقصد بطور
 " اصحاب المشتمہ " ان لوگوں سے مہرزم کو " نیکی
 یہی باتی لازمات ہے ۔

(صحابہ الیمین - اہل شمال)

”اصحاب المیمہ“ اور ”اصحاب النہل“ بھی ہاں ہیں۔
 ”اصحاب المشتمہ“ اور ”اصحاب السعال“ کے نام سے بھی مشہور
 ہیں۔ دونوں کا مفہوم ایک ہی ہے چنانچہ سورۃ زمرہ میں
 اصحاب المیمہ اور اصحاب المشتمہ کا دو آیتوں چلن میں آیا ہے۔
 ”اصحاب الیمین“ (۱) اصحاب الیمین! فی سدر معصود“ اور
 معصود“ و ظل معصود“ و ماء مسدوب“ و فاكهة كثيرة“ لا یفتقدون۔
 (مروجہ) (۵۶) کہ اصحاب الیمین نے ایسے باغ و بہار ہی دوائی
 خوشبواں اور نظارے ہیں۔ جو نہ تو ابھی روکے جاسکیں گے۔
 نہ بھی اس سلسلہ ترقی کا۔

پھر یہ کہ : اصحاب الشمال * ما اصحاب الشمال ! فی سیر
حمیم : " ظل من یحمر " لا یارد ولا یریم " انہم کا نوا قتل نالیک
مصدقین - آئم - (۵۶ :) یعنی اصحاب الشمال وہ ہیں کہ اللہ نے انہیں
نیش و سرور اور دوزخ سے پانی کی سی گرمی سے - بد -
لرگ ہیں کہ پہلے برے آسودہ حُلّ تھے مگر پاداشِ عمل میں بد -
حال ہو گیا ۔

پہلی آیت میں "لا مفسوخہ" لا منسوخہ اور دوسری میں
 انہم کانہ من قبل ذلک مدعوین قابل غور ہے۔

(دعوة الى الله و دعوة الى الشيطان)

ایک اہم موضوع بحث ان دونوں جماعتوں کے خصائص و اعمال، اثر و نتائج اور عوائد و عواقب ہے۔ چونکہ یہ دونوں جماعتیں نام ایک دوسرے کی ضد ہیں اس لیے ان کے تمام نام بھی ایک دوسرے کے بالکل متضاد و مخالف واقع ہوئے ہیں۔

مران حکیم نے اس لغت کے متضاد و متضاد خصائص و اعمال کا جائزہ دیا ہے کہ اگر ان سب کو یکجا لیا جائے تو اقلاً سو آئینیں ضرور ہوجائیں اور انسان کے اعمال ہدایت و صلاح کے متعلق عجیب عجیب اسرار و معارف منکشف ہوں۔ مگر چونکہ اس مضمون میں یہ تمام تذکرہ صنفاً و تبعاً ہے نہ کہ اصلاً اس لیے صرف سرسری طور سے نام لے رہا ہوں اور ابھی ضروری طرف اشارہ کرتا ہوں جسے آگے چلکر اصل موضوع کے فہم و درس میں مدد ملیگی شاید ایک مستقل مضمون "اولیاء الرحمن و اولیاء الشیطان" کے عنوان سے سلسلہ باب التفسیر لکھکر اپنے تمام مقالات اور بہت جلد یکجا ہوں۔

اور آنجملہ ایک سب سے بڑا نمائندہ اور بیانیہ اختلاف جو ان دونوں جماعتوں کے ناموں میں ہوتا ہے اور جسکو قرآن کریم نے انکا امتیازی نشان قرار دیا ہے۔ یہ ہے کہ یہ دونوں جماعتیں دنیا کو اپنے اپنے درستوں اور معبودوں کی طرف بلاتی ہیں اور دعوت دیتی ہیں۔ "اولیاء اللہ" اللہ کے درست اور ساتھی ہیں، اسلیئے وہ اپنی تمام قوتوں کو اللہ کی پکار بلند کرنے اور اسکی طرف انسانوں کو بلانے میں صرف کر دیتے ہیں۔ پر اولیاء الشیطان قرآن شیطانیہ کے پیجاری اور رالہ رشیعہ ہوتے ہیں، اسلیئے انکا جہاد خدا کی خدمت شیطانی کی راہ میں ہوتا ہے اور اسی کی طرف خدا کے بندوں کو دعوت دینے اور پکارتے ہیں۔ اولیاء اللہ اور اصحاب العہد کا مسدد

۲۴۔ ہیں لہذا (۱) مقصود صرف پہلی دو جماعتیں ہیں۔
 - ماعدوں - اعمال، حاصل و شیئیں یہاں تو ہیں لی
 - ماعدوں - شیئیں یہاں نہیں صرف ماعدوں کے نام ہیں :

[illegible]

اسلم بعد دوسرے گروہ نے کامور اور اندائچ کی تعریف بیان کی ۔
 رائد سن لہروا پایا تھا ،
 مگر جن 'وڑوں' سے ہماری تشفیوں اور
 ہماری تعلیمات اور 'ہمارے احکام اور'
 ہم 'اصحاب المشئمہ'
 اور ہماری بھیجی ہوئی ہدایت اور
 'ہم نار موصدہ'
 قول سے اور عمل سے جھٹلائے تو وہ لوگ
 (۱۷ : ۵ -)
 'اصحاب المشئمہ' ہیں ۔

ان آیات سے پہلے انسان کی خلقت کے صغف اور پھر نفس
موسیٰ ای ابلیس کا گمراہی کا ذکر کر کے عامل انسان کو ملامت ہی ہے
نہ ہوا ہے کہ خدا نے انسان کے آئے ہدایت و ضلالت دونوں راہیں
پہنچادی ہیں۔ آئے دیکھئے، سوچئے، امیدار کرے کیلیے عقل و
دماغ ہی دیدی ہے۔ پس باوجود اسکے یہ کیسی شجارت ہے کہ
ہدایت کی راہ چھوڑ کر ضلالت کا راستہ اختیار کیا جائے اور اللہ ہی
انسان کے بصائر سے بالکل آنکھیں بند کر لی جائیں؟ اسکے بعد فرمانا ہے
کہ اس گمراہ انسان کو دیکھو جو بڑے بڑے دعوے اور گھمبے کی
باتیں دیتا ہے، پر آزمائش کی اس گھاٹی تک نہ پہنچتا ہے جو
انسان کی ہدایت کی پہلی منزل ہے۔ یہاں اصلی لفظ ”عنبہ“
ہو رہا ہے اس کے معنی دسراں گدار کام یا گھاٹی کے ہیں۔ چرند
”اصحاب الحیمہ“ کے ہمارے میں دسراں اور مشکل امتحانات ہیں
اس لیے انہیں ”عنبہ“ (۲) کے لفظ سے تعبیر کیا ہے۔

اس آیت سے معلوم ہوا کہ ”اصحاب المیمہ“ نے ناموس کے درجے میں - پہلا درجہ جو اس سفر میں بطور آزمائش ہی ایک کھائی (عقد) کے ہے ، وہ یہ ہے کہ بددکان الہی کو علابی و معکوسی سے مخالف کیلیے سعی کرنا ، اور انکی گردنوں ، و انسانوں کے سلط و حکومت کے بوجھ سے آزاد کرانا ، نیز اپنے مل و مسکینوں ، محتاجوں ، اور یتیموں کیلیے خرچ کرنا ، اور دھواں کو افلاس و مسر کے رماے میں ٹھکانا ٹھکانا ہے - جب اس منزل سے گذر جائیں تو اسکے بعد دوسری منزل آتی ہے - جسے قوا صبا بالصبر و تبوا صوا بالمرحمہ سے تعبیر کیا ہے - اور یہی مقام ہے جسے سورہ عصر میں ر تواصوا بالعق و تواصوا بالصبر کہا ہے تمام وہ فضائل و اعمال حد کے لیے صرف قوی ، و تعمل مصائب ، و نظارة آلام ، و ثبات

(۱) سورۃ واقعہ کی مستقل تفسیر مرتب ہے اور متعدد اہم مطالب و مقاصد پر مشتمل - بسلسلۃ باب التفسیر شائع ہوگئی - نیز صورت رسالہ -

مدارس اسلامیہ

بازگو از نجد و از یاران نجد

دستور العمل ندوة العلماء کی بے نتیجہ ترمیم

مام رائے کے اظہار اور اصلاح ندوہ کا اصلی رخ

حضرات ندوہ کی جانب سے ایک دستور العمل اخبارات میں بعرض حصول آرا شائع کیا گیا ہے۔ برسوں سے ندوة العلماء کی منتظمہ لمیٹیڈ ترمیم ترمیم کہہ رہی تھی۔ خدا کا فضل ہے اب کہیں اس کے مسودہ کی تصدیق سے فرائض پائی۔ اگر ندوہ کوئی ضروری شے ہے اور اگر اسے زندہ رہنا چاہیے تو فی الحقیقت اصلی نقطہ کار یہی ہے جو ہمارے سامنے آیا ہے۔ یعنی مسئلہ اصلاح دستور العمل و مسئلہ نظام و قواعد۔

لیکن قبل اس کے کہ دستور العمل پر نظر ڈالی جائے، ایک مرتبہ ان مفاسد کو مجملہ دہرا لینا چاہیے جنکی اصلاح مطلوب ہے اور جسکے دفع کرنے کیلئے نیا دستور العمل بنایا جا رہا ہے۔ جب تک لوگوں کے سامنے وہ امور صاف صاف طور پر نہ آجائیں گے، وہ دستور العمل کے متعلق کوئی صحیح رائے قائم نہیں کرسکتے۔

(مفاسد کار)

ندوہ کے مفاسد اصولاً دو قسموں میں بیان کیے جاسکتے ہیں :
(۱) دستور العمل اور قانون اساسی (کانسٹی ٹیوشن) کا اصول فوائین عامہ مجالس کے لحاظ سے انتہائی حد تک بے ناعدہ، بے اصول، غیر منظم، اور بکسر مستبدانہ ہونا، جو ایک نعدہ کیلئے بھی کسی جماعتی اور اسلامی و شرعی کلم کا دستور العمل نہیں ہو سکتا۔ اسکی اکثر دفعات شریعہ حقہ اسلامیہ کی صریح مخالف ہیں۔ کیونکہ اصول مقدس شوری امت کو (کہ بغیر اسکے کوئی جماعتی کام اسلامی نہیں ہو سکتا) بالکل نظر انداز کر دیا گیا ہے۔

مثلاً دستور العمل میں ایک مجلس علاوہ مجلس انتظامیہ کے "مجلس خاص" کے نام سے بڑھائی گئی، اور کانسٹی ٹیوشن کا تیسرا تبدل، منیجنگ ممبروں کا انتخاب، صیغہ مال کے حسابات کی جانچ، اور اسی طرح کے تمام اہم اور بنیادی امور اسکے ہاتھ میں دیدیے گئے۔ لیکن اسکے نظام کا یہ حال ہے کہ کوئی دست اور کوئی زمانہ معین اسکے لیے ضروری نہیں، حسب تعریک ارکان یا ناظم یا نائب ناظم جب ضرورت پیش آئے منعقد ہو سکتا ہے" (دفعہ ۲۸)

اس عجیب الخواص "مجلس خاص" کے قائم کر کے کا نتیجہ یہ نکلا کہ ندوہ کی تمام ہستی بیکار ہو گئی۔ نہ نو ارکان انتظامیہ کیلئے جبر ہے۔ نہ شوری و اکثریت کی کوئی حقیقت باقی رہی۔ جب ناظم یا نائب ناظم چاہے، چند آدمیوں کو اکٹھا کر کے اپنے حسب مشائے ممبر بنا لے، یا قواعد منسوخ کردالے، یا حسابات کے متعلق موافق و مخالف رورلوشن پاس کر لے۔ جنانچہ بارہا ایسا ہی ہوا اور اسی کا نتیجہ ہے کہ ندوہ چند اشخاص کے زیر تسلط آ گیا ہے۔ جب چاہے ہیں مجلس خاص منعقد کر کے بغیر اطلاع ممبران انتظامیہ و حصول رائے، پندرہ پندرہ شخص ممبر پنا لیتے ہیں، نالہ اپنے مذاق کی انٹرس پیدا کر کے مخالف اور شکست دہندیں۔ جمہوری اور جماعتی امور کا کوئی بھی بہ مشائ نہیں ہوا ہے نہ تعداد کے لحاظ سے کل افراد قوم کو کسی کام میں شریک کر لیا جائے۔ علأ بھی یہ ناممکن ہے۔ جمہوریت اور شوری سے مقصود صرف یہ ہوتا ہے کہ حتی الامکان ایسے قوانین وضع کیے جائیں جنکی وجہ سے کسی ایک شخص یا چند آدمیوں کو تسلط و غلبہ کا موقع نہ ملے،

اور رائے زیادہ سے زیادہ ممکن الاجتماع افراد میں بٹ جائے۔ ان افراد میں پہلا گروہ وہ ہوتا ہے جو شریک کار ہوتا ہے۔ دوسرا وہ وسیع تر گروہ جو پہلے گروہ کو مقتضی کرتا ہے۔ اس طرح معاملہ بہت سے آدمیوں کے ہاتھوں میں چلا جاتا ہے، شخصیت انہی میں کم ہوجاتی ہے، اور علی سبیل الاسبدال تمام افراد قوم و جماعت اسمیں شریک ہوجاتے ہیں نا ہو سکتے ہیں۔

یہی معنی اصول شوری اور اجتماع حل و عقد کے ہیں اور اسی اصول پر آج تمام دنیا کے مشورہ اور مجلسی کام ہو رہے ہیں۔ کوئی چھوٹی سے چھوٹی مجلس بھی ایسی بمشکل ملے گی جو اپنے تئیں "شخص" کی جگہ "مجلس" کہتی ہو، اور پھر "مجلس خاص" کی طرح ایک خود مختارانہ کمیٹی بھی اس کے بنا لی ہو۔

یا مثلاً سکریٹری کی معزولی کا حق علم مسلمانوں کی جگہ ایک خود ساز جماعت انتظامیہ کے ہاتھ میں دیدینا جو مسلمانوں کا حق دینی و شرعی ہے۔ اور جبکہ وہ خلیفہ وقت کو معزول کرسکتے ہیں تو کسی انجمن کے سکریٹری کو بھی معزول کرسکتے ہیں بشرطیکہ شرائط عزل بیان کردیں۔ ندوہ کا اصلی دستور العمل جسپر سالہا سال تک عمل ہوتا رہا، اسمیں بھی حق عزل جلسہ علم کو دیا گیا تھا۔ جلسہ عام میں ہر شخص شریک ہو سکتا ہے، اور اضافی کثرت و عمومیت اسے حاصل ہوتی ہے، اسلیئے اطلاق عام رائے کا اسی پر کیا جائیگا۔

با مثلاً منیجنگ لمیٹیڈ کے ممبروں کا انتخاب عام ممبروں کی رائے لینے ہونا چاہیے۔ جو لوگ کسی مجلس کی تمام ہستی اپنے دست اقتدار میں لیتے ہیں، قانوناً و شرعاً و اخلاقاً، انہیں مسلمانوں کے وسیع گروہ کی جانب سے منسحب ہونا چاہیے۔ اسمیں مصلحت یہ ہے کہ خاص خاص شخصوں اور معدودہ جماعتوں کو اپنا غلبہ پیدا کر کے مرقعہ نہ ملے اور ہر شخص اپنے تئیں منتخب کرے ندوہ کے نام میں حصہ لے سکے۔ قدیم دستور العمل میں ایسا ہی تھا لیکن دستور العمل سے یہ دفعہ نکل دی گئی۔

اسکا نتیجہ یہ نکلا کہ جلسہ انتظامیہ کوئی شے نہ رہا۔ اسکو "جلسہ" کہا مجلسی و مشورہ کاموں کی حقیقت کو مشدہ کر دیا ہے۔ وہ چند آدمیوں کی ایک بے قاعدہ بیڑ ہرگئی جسے آپس کے مبادلہ انتخاب سے انتہا کر لیا گیا ہے۔ جن مسلمانوں کی جانب سے بیابت کا آئے دعوا ہونا ہے، انہیں یہ تک نہیں معام کہ کون ہمارا مختار دل ہوا ہے؟ لب ہوا ہے؟ اور لب اسکے پنچے سے چھٹکارا نصیب ہوا؟

با مثلاً ندوہ کسی خاص صوبے یا شہر کی محصور انجمن نہ تھی۔ تمام مسلمانان ہند کیلئے کام کرنا چاہتی تھی، پس ضرور تھا کہ تمام صوبوں سے اسمیں ممبر لیتے جائے اور اس طرح صحیح انتخابی اصول کی تعمیل کے ساتھ عام دلچسپی اور واقفیت بھی مسلمانوں کو ہونی، مگر اسکا کچھہ لحاظ نہیں رکھا دیا اور تمام کاموں کو صرف چند ہاتھوں کے ذریعہ انعام دیئے کی نام مجلس ایک نئی مثال مشنوم قائم کی گئی۔

مرصدہ اسی طرح کے معاسد سے موجودہ دستور العمل لبریز ہے، اور اسی کا نتیجہ ہے کہ جب تک کہ پندرہ راہ سے نہ ملے، کوئی اصلاح نہیں ہو سکتی۔ اسی ندوہ کی ریرہہ کا اصلی مرض ہے۔ اسی کے اسے تمام معاصد دینی و تعلیمی کے حصول سے یک لخت محروم کر دیا ہے اور ہم کو ہمیں سکنا۔ خواہ انسانوں کی جگہ آسمان سے فرشتے بھی انرا افس منن ایسے دستور العملوں کی موجودگی میں وہ کچھہ نہ دیکھیں گے۔

لمیٹڈ کی اور اسی سے کی مفسد ہو رہا ہے اپنے تئیں ادھی بھی صالح نہیں بنا سکتی۔ انجمنوں کیلئے انکا وہی تیسرے بمرلہ طبیعہ و فطرہ ہے۔ جب یہ قائم ہونے تر بہرجنب میں تبدیلی نہیں ہو سکتی۔ پس سب سے پہلا سوال بیدار کا ہے نہ کہ درو دیوار کا۔

اللہ اور اس کے ذکر و تہجدات ایک حقیقی شیطان عمل ہے۔
حدہ دان حکیم میں نبیوں و رسول و سفطان کی طرف نسبت
دی ہے۔ - حصہ موسیٰ علیہ السلام اپنے نبی و علم کی تلاش میں
جب مکے اور مدینہ دریاؤں کے جمع ہونے کی حد پر پہنچا تو بھول
آگے ہو گئے سادھی ہے ہا۔ زمانہ اساتذہ الاشیطان (۱۸ : ۶۴)
شیطان کے مجبور سبیل طاری بردا - حضرت یوسف علیہ السلام
کے اپنی فید حائے کے ساتھ سے کہا تھا کہ ”ادربی عند ربک“
عزیز مصر سے میرا دیکھ کر دینا - اگر وہ عزیز مصر سے ذکر بردینا تو
عجب نہیں کہ حصہ یوسف کو جلد رھاؤی ملجائی - لیکن سلطان
کے بھلا دیا اور آگے یاد نہ رھا : فانساه الشیطان ذکر ربہ ملت
فی السجن بضع سنین (۱۲ : ۴۲) سلطان کے اسیر سبیل طاری
بردا اور وہ اپنے آقا سے حصہ یوسف کو ذکر کرنا بھول گیا ۔

اور اس اور اہل رخصت و بیوہ بہنوں کے لئے صلح اور امن کا نظام ہے۔ کیونکہ فساد و ظلم کے زمانے میں جو شخص خون بہا ہے، وہ دنیا کا حقیقی مصلح اور محسن ہے۔ کیونکہ اُس نے ایک جماعت کا خون بہا کر تمام عالم کو زندگی بخشی ہے۔ اور جو شخص ظلم و فساد کو روکتا ہے، وہی دنیا کا دشمن اور انسانیت کا عدو ہے، کیونکہ چند انسانوں کی خاطر تمام انسانوں کی دسمی اور ہلاکت ہے۔

اصل یہ ہے کہ بیکى ہ سر چشمہ اللہ کی باد اور اسکا دلہ ہے۔
 قوۃ شیطانی اس دگر دو پہلا دینی ہے اور ہر وہ جو ایک اور صاف
 ہوتا ہے اس کے لیے نسیان و دھول طاری ہو جاتا ہے۔ گدسہ صحت
 میں ”حزب الشیطان“ ہ دگر آجکا ہے جو اولیاء السبطان کی
 جماعت کا نام ہے۔ اسکا دگر کرے ہوئے خدا کے فرمانا ہے ”استعین
 علیہم الشیطان فانساهم دگر اللہ : اولئک حزب الشطان : (شیطان
 اپر مسلط ہو گیا ہے۔ پس انہوں کے خدا نے دگر دو پہلا دیا ہے۔
 یہی لوگ حزب الشیطان ہیں)۔ آیت دالامیں بھی ”سببان سبطانی“
 ہ دگر دیا ہے اور اس آیت میں ہی حزب الشیطان بتلیے ”نسیان
 دگر“ کی طرف اشارہ دیا ہے۔ اس سے واضح ہوتا ہے کہ جن منافقین
 و منافقات کا یہاں دگر لیا گیا ہے وہ بھی حزب الشیطان ہے : اولئک
 هم العاصرون !

رو. یسوع حتی لا یسوف
 فیله : لكون الدار
 (۳۹ : ۸)

از : ایاه الشیطان او عمل از : ال
 فله : ای صلیب و فسان او
 الدار : ای صلب الله هی
 و ایم هو حاسه

من اعدائے خلد۔۔۔ ہم
واعبداللہ بن عباس
اعمدی علیکم السلام (۱۹۴:۲)

[illegible]

۱۔ اے اللہ! میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ جس شخص کو حالات صبر
 میں آسان کر دے، اسے عذاب کا پتہ چلا دے جو ایمان اور
 اور نہ ہی اے اللہ! میں نے اپنی عبادت میں اس شخص کو
 المصروف صحیح بخاری نے اس شخص کو "صفت" کی
 میں اپنی طرف اشارہ کیا ہے کہ "صبر" کی طرف اشارہ ہے
 اور "صبر" اور "صبر" اس کے لئے ہے۔ اس کے لئے ہے۔
 لیکن اس کی تفسیر یہ ہے کہ اس شخص کو
 اس شخص کو آسان کر دے جو ایمان اور
 اللہ و رسول عادلانہ مع الدین - مع اللہ عندہ من العلم
 و الصالحین و الشهداء - مع الدین و مع اللہ عندہ

موجود ہے۔ لہٰذا اسی راہ میں مثال کے
ہیں اور جس طرح کہ سمجھیں اور
اس کے خلع، مظاہر اسی راہ میں

وَتَأْتِي وَجْهًا

جہاز ایمپرس کی تباہی

اور

مطالعہ قرآن حکیم کا ایک لمحہ فکریہ

الہی صبر مسہ! (۱۰:) ہلاکت اور برہانوں کو دیکھ کر حیران
 نہوا ہو، کسی حال میں ہو، مگر معاً اللہ کی طرف متوجہ ہو جا تا
 ہے اور بے اختیار اسے پکارے لگتا ہے۔ لیکن جب ہم اس کی
 مصیبت دور کر دیں۔ ہیں تو پھر ایسا بے پروا ہو کر چل دینا ہے،
 کوئی اس کے اپنی مصیبت کیلئے کبھی ہمیں پکارا ہی نہ تھا!
 سورہ اعراف، اعراف، نبی اسرائیل، روم، روم، حم سجدہ وغیرہ
 میں بکثرت اس آیت کی ہم مطلب آیات موجودہ و مفصلہ
 موجود ہیں۔

* * *

پھر مصیبتوں کا بھی یک سال حال نہیں۔ جس مصیبت میں
 جعفر مایوسی اور بے بسی زیادہ ہوتی ہے، اتنی ہی زیادہ
 اللہ کی طرف توجہ بھی پیدا ہوتی ہے۔ علی العرصہ ایسے
 مصائب جن میں دنیوی وسیلوں اور مادی تدبیروں کی طرف
 بالکل مایوسی ہو جائے اور کوئی رشتہ امید کا باقی نہ رہے۔ اسے
 مواقع انسان کی ملکوتیت اور فطرت کے اصلی اوقات ہوتے
 ہیں۔ وہ ہمہ تن قربان و دعا بن جاتا ہے، اور انتہاء خلوص
 و صداقت اور حضور قلب و انتہال و نضرع سے اللہ کو پکارے لگتا
 ہے۔ لیکن جب وہ ساعت ٹل جاتی ہے تو پھر اسکی ابلتیت
 عود کر آتی ہے۔ اس وقت کے مصائب کے ساتھ اس ہستی کو بھی
 بھلا دینا ہے جسے ہر طرف سے مایوس ہو کر اس کے پکارا ہوا:
 و ان الانسان نعورا (۶۹:۱۷)

* * *

ایسے وقتوں میں سے ایک خاص سعت و شدید وقت رہ جاتا ہے
 جب انسان زمین کے پر امن دناروں سے دور ہو جاتا ہے، اور سمندر
 کی مہارو بے امن اولیم کے اندر طرفانوں اور موجوں میں گھر
 جاتا ہے۔ جہاں جہاز لگتے لگتے ہیں، پانی کی چادریں
 ہر طرف سے اٹھ اٹھ کر تھوڑے لگنے ہیں، اور آسمان اور سطح سمندر کے
 اندر کوئی ہستی نہیں ہوتی جو اس قریب فنا ہستی کو بچاسکے اور
 ہلاکت کے مدد سے نکال لے۔ اس وقت غفلت انسانی کی سرکشی
 اور بغاوت کا سرعاجزی سے گر جاتا ہے اور یہ دیکھ کر کہ اب دنیا میں
 کوئی نہیں جو اسے بچاسکے، وہ دنیا کے اس مالک حقیقی کو پکارے
 لگتا ہے جسکی نسبت اسے نفی ہوتا ہے کہ وہ ہر حال میں اپنے
 پکارے والوں کو بچا سکتا ہے!

حداًچہ اسی لیے قرآن حکیم کی مؤثر ترین مثالوں میں ایک
 بری تعداد ان مثالوں کی ہے، جن میں دریا کے مابوس مسافروں
 کی حالت کا نقشہ کھینچا ہے، اور دکھایا ہے کہ کس طرح
 کے کسی نے عالم میں انکی فطرہ اصلہ ایک مانورق ہستی کے تصور
 سے بھر جانی ہے اور وہ جب وہ کنارے پر سلامتی کے ساتھ پہنچ
 جائے ہر نو کس طرح سیان و دھول عود کر آتا ہے؟ فقال سبحانه:

هو الذي سدّ م
 البحر والبحور على ا
 كنفس في الدمار
 و جربن بهم برنج طلبة
 و فحروا بها، حاد بها
 ربح عاصف، و جاءهم
 المرح من كل مكان
 و طروا انهم احيط بهم
 دعوا الله مخلصين له
 الدين: لكن انجينا من
 هذه المنكرين من
 الشاكرين! فلما انجم
 ادا هم يبعرون في

”وہ خدا ہی تو ہے جسے خشکی اور
 قری میں نہمازی سیر و سیاحت کے
 سامان پیدا کر دیے ہیں۔ یہاں تک
 کہ بعض اوقات ہم جہاز میں ہوتے ہو
 اور وہ باد مرادی ہی مدد سے مسافروں
 کو لیکر چلتا ہے، اور لوگ اسکی
 پر امن چال سے خرس ہوتے ہیں۔
 ناگہاں ہوا کا ایک جھونکا آ لگتا
 ہے اور موجیں ہر طرف سے امدت امدت
 محاصرہ کر لیتی ہیں۔ اس
 وقت لوگ سمجھتے ہیں کہ اب بباہی
 میں آگھرے۔ پس مایوسی آنکے دلوں
 کو اسباب دنیوی کی طرف سے ہٹا کر

دنیا کی فنی بحری ترقیات، سمندر کی قاہرانہ تسخیر،
 عظیم الشان اور آہنیں جہازوں کی طیاریاں، اور فزہ سخانی کے
 احاطہ و تسلط کے مناظر دیکھ کر بارہا مجھے خیال ہوا کہ کیا دنیا
 کی ترقی نے قرآن حکیم کی بہت سی مؤثر مثالوں کا اثر
 نہ دیا ہے؟

* * *

مصیبت کا انتہائی نزول اور اسباب و تدابیر کا بکلی انقطاع
 انسانی قلب کیلئے توجہ الی اللہ کا ایک ہی خالص اور بے ریا
 رست ہوتا ہے۔ یہ وقت اگر دنیا میں نہ آئے تو شاید بہت کم
 سنیاں ہوں جو عمر بھر میں ایک مرتبہ بھی خدا کا نام لیں۔
 بیک کا حقیقی سرچشمہ خدا کا تصور ہے۔ اگر انسان خدا کو بھول
 جائیگا تو قطعاً وہ نیکی کو بھی بھول جائیگا۔ مگر نیکی کا درخت
 مصیبت ہی کی آبیاری سے قائم رہتا ہے!

* * *

اگر بیماریاں معدوم ہو جائیں، اگر بے چینی کی کڑوت
 اضطراب کی آہ، درد و بیقراری کی فز، اور درد مند بیماروں
 سترالم باقی نہ رہے۔ اگر سفر کے فافلے بے خوف ہو جائیں، اور
 ہارونا پیدا ہمار سمندروں میں مسافروں کیلئے کوئی ہمتکا باقی
 نہ رہے، تو کیا پھر بھی دنیا آتنا ہی خدا کو یاد رہیگی جیسا کہ
 ہمیشہ سے رکھتی آئی ہے؟

* * *

اسکی سچی یاد کا مقدس وقت صرف درد دکھ ہی پر حسرت
 تہزبوں ہی میں آتا ہے، اور جب وہ گہری قل جابی ہے تو پھر
 تسلیوں کے ساتھ سکلیوں کا دور برے والا بھی بھلا دیا
 جاتا ہے۔ یہ حوادث الیمہ اور سوانح معرہ جو انسانوں کو ہمیشہ
 پیش آتے رہتے ہیں، یہ ہولناک آتشزدگیاں، یہ لا علاج زلزلے،
 یہ ہلاکت بار و بائیں، یہ آتش مشاں پہاڑوں کی آتش افشائیاں،
 یہ اجسام عظیمہ کا تصادم اور کائنات بحر و بر کا تلاطم و تضارب،
 عور کر کہ فی الحقیقت کیا ہے؟ یہ ہدایت انسانی اور سعادت عالم
 کیلئے ملائکہ معدیین ہیں جو دنیا میں بھیجے جاتے ہیں تاکہ
 دنیا کو غفلتوں سے چوڑکائیں، گمراہوں سے نکالیں، سرساریوں سے
 بچالیں: بآطہ فیہ الرحمة و طاهرہ من قبلہ العذاب (۱۳: ۵۷)

* * *

چنانچہ قرآن حکیم کے انسان کی اس نظر کی طرف جا بجا
 اشارہ کیا ہے:

واذا مسه الشرفذ
 دعاء عریض
 (۵۱: ۴۱)

اور جب انسان کسی مصیبت اور شر
 میں مبتلا ہو جاتا ہے تو اس وقت اپنی
 سرکشی اور غفلت کو بھول جاتا ہے
 اور لہجہ چوڑی دعائیں مانگنے لگتا ہے!
 سورہ یونس میں فرمایا:

اور جب انسان کسی دہمہ اور مصیبت
 میں گرفتار ہوتا ہے تو خواہ کمزوری سے
 لیٹا ہوا ہو، یا بے چینی اور اضطراب
 سے بے حال و مضطرب بیٹھا ہو، یا ہر طرف

واذا مس الانسان الضر
 دعانا لجنبه او قاعدا۔
 او قالما فلما كشفنا عنه
 ضره مر كن لم يدعنا

صرف مروجات و جزئیات ہی میں ملکہ یکسر بنیادی اور اساسی امور میں ندرہ کا - سلمہ دستور العمل بالکل بے اثر اور قطعاً بیکار ہے۔
 کبھی کبھی اسی کو پورا نہ ہوئی نہ اعلیٰ اسکی موٹی دعوات اور اصولی نظم و فرائد ہی کی پیروی کر لی جائے اور کم سے کم اس مجلس کی بنیاد اور اساس تو نافعہ ہو جائے۔

بلا سہہ مسلمانوں نے دوسرے معاشی کاموں میں بھی بے وفادگیاں اور خلاف ورزیاں کیجائی ہیں۔ پونا کی مسلم لیگ نے لیڈر علی کدہ ہالچ کے عظیم الشان ٹرسٹیوں تک کا یہی حال ہے۔
 ساند ہی کوئی انجمن ایسی نکلے جسمیں ٹھیک ٹھیک قواعد و ضوابط کی پیروی ہی جا رہی ہے اور کوئی بات قابل اعتراض نہ ہوتی ہو۔
 لیکن بے قاعدگیوں کی بھی قسمیں ہیں اور قانونی خلاف ورزیاں بھی یکساں نہیں لڑیں۔ ایک بے قاعدگی جزئی اور فردی امور میں ہوتی ہے۔ ایک اصولی اور اساسی امور میں۔

ایک بے قاعدگی یہ ہے کہ کام اصلاً تو باقاعدہ بنیادوں پر قائم ہو چکا ہے۔ اساسی دفعات عمل میں آچکی ہیں اور اسدرجہ معکم ہو چکی ہیں کہ ان میں کوئی ایک فرد واحد یا کوئی محدود جماعت تعمیر و تبدل نہیں دے سکتی۔ لیکن اسکے طریق کار و عمل میں بعض فردی دفعات نظر انداز کر دی جاتی ہیں یا چند اشخاص اپنی اسی خاص عرصہ کو حاصل کرنے کیلئے چند مضمصر قواعد کے عمل میں ممانع ہوئے لگتے ہیں۔ یا عمل کراتے بھی ہیں تو انکی اصلی حقیقت پیدا نہیں ہوئے دیتے وغیرہ وغیرہ۔

لیکن ایک بے قاعدگی یہ ہے کہ سرے سے کام کی بنیادی دفعات ہی پر عمل نہیں کیا گیا ہے۔ جن قواعد کی بنا پر اس کا بنیاد رکھی گئی ہے اور جسکے عمل میں لانے کے بعد وہ ایک انجمن اور ایک باقاعدہ مجلس بنی ہے، سرے سے ابھی تو ایک ولم چھوڑ دیا ہے۔ نہ صرف مروجات بلکہ اصول مفقود ہیں نہ محض طریق عمل ہی غلط ہے بلکہ عمل کیا ہی نہیں گیا ہے۔
 سالہا سال گذر گئے لیکن ابک نظیر بھی نہیں پائی جاتی جو ان اصولی دفعات کے عمل و نفاذ کا یقین دلائے۔

ان دونوں قسم کی بے قاعدگیوں اور خلاف ورزیوں میں زمین و آسمان کا فرق ہے، تو بے قاعدگی دونوں ہیں۔ ایک شخص مرمہ امار بڑھتا ہے، سب چھوڑ دیتا ہے۔ ایک کو مرمہ رکعتیں ادا کرے کی بھی توفیق نہیں:

بريد سلم والا عزابن حاتم!

بلا سہہ پہلی قسم کی بے قاعدگی عام ہے اور بد قسمتی سے اکثر کاموں میں پائی جاتی ہے جسے دور کرنا چاہیے۔ لیکن ندرہ کی بے قاعدگی دوسری قسم کی بے قاعدگیوں میں سے ہے اور اسلئے اسکی حالت مجالس و انجمن کی عام بے قاعدگیوں سے بالکل مختلف ہے:

و شان ما بدن خل و خمر!

یہ کہا کہ وہ بے قاعدگی ملاں کے کمروں دور نہ کی اور فلاں پر اسنا الزام زیادہ ہے، بالکل بے معنی ہے۔ سوال مفاسد کا ہے اثر اسکا وجود ہے تو حسب از جس وقت اور جن لوگوں کو مہلت ملے انکی اصلاح اور بنی سامنے۔ خواہ کسی عہد میں پیدا ہوئی ہو اور خواہ رند انکا دورش کنندہ ہو یا عمر؟

ہم اندہ دمدر میں اسی بے قاعدگیوں کی چند مثالیں بھی پیش کرینگے تاکہ لوگوں کو صحیح رائے قائم کرنے میں مدد ملے اور سمجھ سکیں کہ اصلاح ندرہ کے مسئلہ میں اصل کی بل کیا پڑ گیا ہے؟

اسکے بعد آس دستور العمل پر نظر ڈالینگے جو شائع کیا گیا ہے، از بتلابنگ کہ وہ کس بنا پر محض بیکار ہے اور بعض اصولی امور میر تو پلے سے بھی اترتے۔ ندرہ کے اصل مفاسد میں سے کسی ایک فساد کی بھی اس سے اصلاح نہیں ہو سکتی۔ اسکے بعد مسلمانانہ قائم کریں کہ ندرہ کی موت و حیات صرف انہی کے ہاتھ میں ہے

(۲) دوسرا سرچشمہ مفاسد ایسی طبائع کا سوال ہے جو

مراعات کی پابندی کو ضروری نہیں سمجھتیں، اور یہ مرمہ پلے سے ت بھی زیادہ مہلک ہے۔ کیونکہ صحیح و صالح کاموں کیلئے جس درجہ صحیح و صالح قانون کی ضرورت ہے، اتنی ہی اسے صالح و صحیح العمل لوگوں کی بھی ضرورت ہے جو قانون کی پابندی کریں اور انکا دماغ اسی باقاعدہ کام کے لئے تے انکار نہ کرے۔
 اگر ایسا نہ ہو تو پھر قانون بیکار ہے اور قواعد کی حقیقت محض بے سود۔ آپ بہتر سے بہتر قانون بنا کر کاغذ پر لکھ لیں، لیکن وہ صرف کاغذ ہی تب تک رہیگا اگر اسپر عمل نہ کیا گیا۔ یہی نکتہ ہے جسکی طرف قرآن حکیم نے اشارہ کیا جبکہ آعار قرآن میں فرمایا:
 ذالک الکتاب الاربیب قرآن کریم بلا شک و سہہ خدا کی کتاب فیہ ہدی للمتقین۔
 ہے۔ ان لوگوں کو ہدایت بخشے والی ہے جو متقی ہیں اور احکام الہیہ پر عمل کرتے ہیں۔ مثلاً ایمان بالغیب و قیام صلوٰۃ و ابتاء راواہ۔

فرمایا کہ قرآن "ہدی للمتقین" ہے۔ متقی روجوں کو ہدایت دینے والا ہے۔ یہ نہیں فرمایا کہ "ہدی للمصلین و الکافرین" ہے۔ یعنی گمراہوں اور کافروں کو ہدایت دینے والا ہے۔ حالانکہ ہدایت کی ضرورت تو گمراہوں کو ہوتی ہے نہ کہ انکو جو متقی ہیں؟ نسخہ بیمار کو چاہیے نہ کہ تندرست کو؟

لیکن حقیقت اسکی یہی ہے کہ کتاب الہی ایک قانون ہے۔ قانون اسی کام کو درست کر سکتا ہے جو قانون کے مطابق لیا جائے اور اسکی تعلیمات عمل و نفاذ میں آئیں۔ لیکن اگر ایک شخص قانون کی پورا نہیں کرتا اور اسپر عمل کرے کیلئے طدار بہر ہو ایسے شخص کیلئے وہ قانون اسی طرح بیکار ہے جیسا اس بیمار کیلئے دوا جو طبیب سے نسخہ لیکر آئے استعمال نہیں کرنا۔ اور ہرے طریقہ کے مطابق پریہیز کرے کیلئے مسدد نہیں

متقی وہ ہے جو اللہ سے ڈرتا ہے اور ڈرنا وہی ہے جو اللہ کے احکام کو ماننا اور اسپر عمل کرتا ہے۔ پس فرمایا کہ قرآن کے قانون الہی اور نسخہ شفا ہونے میں تو کوئی شک نہیں۔ البتہ یہ قانون اسی کیلئے قانون ہے جو اسپر عمل کرے، اور یہ نسخہ اسی کیلئے وسیلہ شفا ہے جو اسے استعمال کرے: یدہی بہ اللہ من اتبع رضوانہ سبل السلام ویخرجہم من الظلمات الی النور و یدہیہم الی صراط مستقیم (۱۸: ۵)

رنہ اکثر اوقات تو گمراہوں کیلئے قانون ہی موجود کی اور ربانہ موجب گمراہی: ہو جاتی ہے۔ کیونکہ قانون سے انہیں عباد ہو جاتا ہے اور آرزو زیادہ اسکی مخالفت کرنا چاہنے ہیں: نصل بہ کثیراً و یدہی بہ کثیراً و ما یصل بہ الا العاسفین! (۲۶: ۲)
 پس ندرہ کے موجودہ مفاسد میں اعتقاد اور عمل، قول و فعل، ملب و اعضا، قانون و نفاذ، دونوں قسم کے مفاسد موجود ہیں۔ اسکا دل اور جسم دونوں بیمار ہیں۔ ارل تو اسکے پاس کوئی صحیح قانون ہی نہیں ہے جو بمنزلہ اعتقاد کے ہے اور جسپر اعضا و جوارح کے تمام اعمال مرتب ہوتے ہیں۔ پھر جیسا کچھ بھی نافض رہے قاعدہ و قانون موجود ہے، ستم پر ستم یہ کہ اسپر بھی عمل نہیں ہوتا۔
 واللہ اعلم بالصواب:

لاک ہو تر اسکو ہم سمجھیں لگاؤ

کر نہ ہو کچھ بھی تو دھوکا بھائی کیا؟

پس اسکی بیماری نہ صرف قانون کی ہے، بلکہ قانون کے عمل و نفاذ کی بھی ہے۔ اگر ہم دیکھنے کہ جیسا کچھ بھی قانون موجود ہے، اسکے مطابق ندرہ میں کام ہو رہا ہے تو ہمارا ماتم صرف اسی قدر ہونا کہ قانون کی ترمیم یا تجدید کر دیں۔ ایک بہتر قانون بنا کر یا خود ابھی لوگوں سے دوا کر ندرہ کے سپرد کر دیں اور پھر نتائج اقبال ہو کر بیٹھ رہیں۔ لیکن بلا شدید سے اشد ہے اور ہمہیت وسیع سے وسیع تر۔ دستور العمل کی درستگی کے بعد اسے نفاذ و عمل کا مسئلہ سامنے آتا ہے اور ہم دیکھتے ہیں کہ نہ

مکتوب استانه علیہ



(از دائرہ مقدسہ مشیخت اسلامیہ کبریٰ زاد اللہ شرفہا)

(شیخ الاسلام فیلی پائن)

حضرة الشيخ محمد وجیه الجیلانی (جنکا تذکرہ ایک سے زیادہ مرتبہ الہلال میں ہو چکا ہے اور جو گذشتہ ستمبر میں براہ ہند فلی پائن گئے تھے) حال میں انکا ایک خط آیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ فیلی پائن کی آب و ہوا انکے صحت ناموافق ہوئی اور مجبوراً بغرض علاج قسطنطنیہ واپس آنا پڑا - چنانچہ تحریر فرماتے ہیں :

اے استاذ حکیم ! السلام علیک ورحمة اللہ وبرکاتہ !
بعد ' در جزائر فیلی پائن دو ماہ و نیم قیام کر رہے ہوں -
مرض مزمن — کہ در اواخر قیام آثار پر خطرہ اش ظہور یافتہ ہوا —
عاجز مسکین را بدار الخلافۃ مجبور عودت کرد -

لاکن للہ مزید المنہ کہ الان ان خطر زائل ' و صحت بدورہ صحت و نقاہت داخل شد - ان وقت کہ ار جزائر حرکت کردم ' مشغول بالنفس ہوں ' و بجانب اشرف حصرة عالی عریضہ جواییہ نوانستم تقدیم کنم - اما انچہ نوشتہ ہوا در بوضع انجامید ' و اثرے از مطالب مہمہ را.....تحریر نمودم - و الان بالمشافہ یک صحبتی مفصلی میسر آمد.....

در روز مفاہرت از فیلی پائن جریدہ یومیہ محللیہ ' سی میلا ٹالس ' یک مقالہ مطولہ متعلق بایں عاجز نشر کردہ ہوا کہ مقطوعش را (یعنی آسکے کٹینگ کو) ہمراہ ایں عریضہ ارسال دارم - اگر مناسب است ترجمہ اش را نشر نمایند -.....

از طرف ایں عاجز جمیع اخوان مسلمین ہند را بحدیہ و سلام '.....
.....
درم حضرت عزاسمہ نہ در وقت قریب بایں عاشق خدمت صحت و توانائی حاصل ' و بجزائر مذکورہ عودت میسر خواہد شد -
عضویت مجلس گزین مقدس تبشیر را با کمال محروم مباحات قبول کردم و انشاء اللہ العزیز دریں قیام دار الخلافہ نقاط مہمہ ایں مطلب بانجام و تکمیل خواہد انجامید - از عیون و حمیت اسلام ہر روزانہ و خدمات عظیمہ اسلامیہ حضرت عالی حصرة اجل و اعظم شیخ الاسلام و المسلمین بسیار منور و متشکر اند ' و در مجالس حصرة ایشان دگر جمیل شما بکرات و مراتب می آمد - منع اللہ الاسلام و المسلمین بطول حیانتکم !

از دعوات صالحہ ایں مریض را فراموش نفرمائید - اللہ سبحانہ حافظ و ناصر شما باشد - والسلام علیکم وعلی جمیع اخوان المسلمین -

اخوان : محمد وجیه الدیلائی

شیخ الاسلام فیلی پائن - قسطنطنیہ

اس خط میں فیلی پائن کے دروازہ اخبار " منیلا ٹالس " کے جس مضمون کا حوالہ دیا ہے اسکا خلاصہ حسب ذیل ہے :

(شیخ الاسلام جزائرس)

(شیخ محمد وجیہ الجیلانی)

" اسروس " کہ شیخ الاسلام جزائر فیلیپائن اپنی نارساری مزاج اور موسم جزائر کی عدم موافقت کی وجہ سے مجبوراً قسطنطنیہ واپس

چلے گئے - روانگی سے قبل " ریمبرکا " میں ایک عظیم الشان وادعی جلسہ منعقد ہوا تھا جس میں ۵ ہزار سے زائد مسلمانان جزائرس شریک تھے -

اس عظیم الشان مجلس میں لوگ جوش عقیدت سے زمین پر جھک جھک کر ان کے قدموں اور انکے دامن کو نہایت ادب و احترام اور ارادت و عقیدت سے بوسہ دیتے تھے اور بمنہ و العاج التجا کرتے تھے کہ خدا کے لیے یہاں سے نہ جائیے !

جو لوگ مسلمانان جزائر کی حالت کا مطالعہ کرتے رہتے ہیں انکا خیال ہے کہ شیخ الاسلام کی آمد سے مسئلہ مور (مسلمانان جزائر) کے حل کا آغاز ہو گیا ہے - انکی رائے ہے کہ اگر مسلمانان ان نیم وحشی لوگوں پر انہی کے مذہب کی راہ سے اثر ڈالنا چاہیں تو ان پر بڑی حد تک اقتدار حاصل ہو سکتا ہے اور اسطرح یہ نیم وحشی پر امن اور کارکن شہری بن جا سکتے ہیں -

شیخ الاسلام کی قسطنطنیہ سے روانگی بھی ایک ممتاز اور نمایاں واقعہ تھا لیونکہ انکو رحمت لڑے کے لیے مشاہیر مذہب اور اعیان و اشراف ملت آئے تھے اور انہیں بعض گراہیا تعائف بطور یادگار کے دیے گئے تھے انہوں نے شکر نہ ساتھ تعالف واپس لڑیے اور کہا :

" مجمعہ اپنی ذات کے لیے ان تعالف کی یا کسی اور سے کی ضرورت نہیں - میں اگر آپ لوگوں سے کچھ چاہتا ہوں تو وہ یہ ہے کہ ان لوگوں کی اصلاح میں میری مدد دیجیے جبکہ لیے میں جا رہا ہوں "

شیخ الاسلام جب آئے تو " ریمبرکا " اور اسے فرب و جوارے فاراقف اور بے خبر فیلی پائن امریکن عام طور پر ڈرتے تھے کہ یہ کوئی نئے نبی یا ایک نئے مہدی ہیں جو اسلیے آئے ہیں تاہ مسلمانوں کے غلوں کو لیکے مقدس جنگ شروع کر دیں -

مگر جب انکا فیام ہوا تو یہ خوف محض بیجا نکلا اور ثابت ہو گیا کہ وہ نہ صرف خلیفۃ المسلمین کے نائب اور شریعہ اسلامیہ کے ایک مفنی ہی ہیں بلکہ ان فضائل کے ساتھ ایک نہایت سریف خصائل و بہترین تعلیم یافتہ شخص بھی ہیں جو اس عہد کا ایک مسلمان ہو سکتا ہے -

ہمارے اخبار کے نامہ نگار نے مسلمانان جزائر فیلی پائن کے سیاسی مستقبل کے متعلق شیخ موصوف سے دریافت کیا تھا - انہوں نے جواب دیا :

" حب میں نے یہاں نے مسلمانوں کی حالت دیکھی تو میرا دل فرط غم و ناسف سے چور چور ہو گیا - انکو مدد کی سخت ضرورت ہے - انہیں ہر طرح کی عمدہ تعلیم دینی چاہیے - اسوقت عالم اسلامی میں ان لوگوں کی اصلاح و ترقی سے زیادہ افضل و اشرف کوئی کام نہیں "

مواضع نگار نے اس وحشیانہ فعل و خوبریزی کے متعلق پرچہ جسے یہاں " حورا میبیدر " کہتے ہیں - شیخ الاسلام کے ہاں یہ نہ انکی ایک وحشیانہ عادت ہے جو بطور آثار عہد جاہلیت کے اب تک ان میں باقی ہے - چنانچہ جو لوگ حم لڑ آئے ہیں وہ اس حرکت کے سخت خلاف ہیں - اسلامی تعلیم کی اساعت سے اس مدموم عادت کی بے حد ہوسکتی ہے - قرآن شریف میں یہ نہا گیا ہے کہ جو آدمی ایک انسان کو قتل کرتا ہے تو پورا سب کو قتل کرنا ہے (من قتل نفساً بغير نفس او فساد فی الارض فکانما قتل الناس جمیعاً) -

خدا صرف انہی کے بند جوت ہوئے تختے اپنے ساتھ
رہے ہیں !

* * *

معبود الہیہ : یہ دروزر ہیں کہ وہ ایک ہی راستے سے
انے - حالات کے بدلنے سے رسائل و نواست بھی بدلے دیتے ہیں
سچ ہے کہ اب باد نانی جہاز نہیں جس جلدی سلامتی ہوا کی موافقت
پر موقوف تھی - تاہم بحر اطلانطک میں پہلی ہوئی برف کی برف
نہ کوئی چٹان تو اب بھی نکل آسکتی ہے جو "ٹالٹیک" جیسی
انسان کی مغرور اور عظیم الشان صناعی قوت کو فنا کر دیتی ہے ؟

اگر یہ صورت بھی نہ تو خود بھی انجن جسکے اعتماد پر
انسانی غرور نے تسخیر بحر کا اعلان کیا ہے ، موت اور ناباہی کا
رسیلہ بن جاسکتا ہے اور پھر تمام جہاز میں آگ لگا دیسکتا ہے -
جہاز "والٹرنو" کی آتشزدگی سے برابری چند ماہ پیشتر کی بات ہے ،

* * *

حال میں "ایمپرس آف آئرلینڈ" کی دود انگیز تباہی کے
اس حقیقت کو بالکل واضح کر دیا ہے - نہ تو قوتِ سخانی کا عظم
الشان دیو کچھ کرسکا ، نہ تو بے قار کی خبر رسائی کچھ کام آئی ، اور نہ
یسویں صدی کے سائنس اور تمدن کے کچھ فائدہ پہنچا - وہ
سب کچھ ہوا جو ان مثالوں میں قرآن حکیم نے بیان کیا ہے -
دریا کی موجیں ہر طرف سے آئیں ، لہروں کے بڑھکے سطح جہاز پر
فصہ کر لیا ، سمندر کی فہرمانیت ہر طرف سے محیط ہو گئی ، اور
چند گھنٹوں کے اندر ایک عمارت ٹپس متحس انسان انتہائی بے
بسی اور درماندگی کے ساتھ دریا کے اندر فنا ہو گئے - انسانی علم
و ایجادات کا غرور انک متعس کو بھی نہ بچا سکا : ما لہم من اللہ
من عاصم !

* * *

یہ می الحقیقت اللہ تعالیٰ کے طرف سے انسانی غرور اور
گہمندی کے پشت نعلت پر ایک ناریانہ عبرت ہے جو کبھی کبھی
جرت کرتا ہے تا کہ دنیا کو معلوم ہو جائے کہ بڑی بڑی تدبیریں
کے بعد بھی انسان اسی طرح مطرہ کے پنجے میں ہے جیسا کہ خلقت
کائنات کے پہلے دن تھا ، اور خدا کے پکارے کیلئے اب تک اسی طرح
مجبور ہے جیسا کہ ہزاروں برس پہلے تھا - خواہ وہ کتنا ہی اپنی
تدبیروں میں غرق اور اپنی فتح مندیروں پر نازاں ہو لیکن جس طرح خدا
آپ اپنی حفاظت کیلئے یکے بعد دیگرے نئی نئی تدبیریں
سوجھاتا رہتا ہے ، اسی طرح وہ نئی نئی تدبیروں سے اسکے سر غرور
کو کچل بھی سکتا ہے - ادھر کوئی نئی تدبیر بچاؤ کی نکلیگی ،
ادھر قدرت ہلاک کی کسی نئی صورت کو مسلط کر دیگی :

واذا مسکم الضر فی البحر
ضل من تدعون الا ایاہ
فلما نجاکم الی البر اعرضتم
و کان الانسان کفورا - انامندم
ان بحسب بکم جانب البر
او برسل علیکم حاصباً ثم لا
یجدرا لکم و دلا ؟ (۱۷ : ۶۸)
آدا ہے - لیکن پھر جب خدا تمہیں
خشکی تک پہنچا دیا ہے ، تو اس سے کہیں موز لیںے ہوا اور
اپنی مصیبت کی گھڑی بھول جائے ہو !

لیکن اگر تم اپنی مصیبتوں کی طرف سے مطمئن ہو گئے ہو
اور سمجھتے آگے ہو کہ اب اور دوسری مصیبت ہم پر آسکتی ہے تو یہ
تمہاری بری ہی عقلیت ہے - کیا وہ ممکن نہیں کہ خدا تمہیں
دریا کی جگہ خشکی ہی میں ہلاک بردا لے اور زمین کو دھسا
سے ؟ یا خوفناک آندھیاں چلا دے اور اس وقت تم کسی نہ
اپنا مددگار نہ پاؤ ؟ اسکے عذاب کی تر ہزاروں صورتیں ہو سکتی ہیں -
وہ کچھ تمہاری طرح اپنے کاموں میں عاجز و درماندہ نہیں ہے

الارض بعیر العرق خدا کی طرف متوجہ کر دیتی ہے ، اور
نہایت خلوص اور عبودیت کے ساتھ

(۷۲ : ۱۰)

دعائیں مانگنے لگتے ہیں نہ خدایا ! اگر اس مصیبت سے ہم میں
بہالے تو ہم پھر کبھی تجھے نہ بھلائیگے اور ہمیشہ تیرا شکر کرتے رہیں گے ،
لیکن جب خدا انہیں اس بلا سے نجات دیدیتا ہے تو وہ خشکی
پر پہنچتے ہی سرکشی اور بغارت کرے لگتے ہیں ، اور اپنی مصیبت
کی گھڑی اور وعدے کو بھول جاتے ہیں "

* * *

قرآن حکیم کے تقریباً دس بارہ موقعوں پر یہ مثال بیان کی ہے -
یہ اس وقت کی مثالیں تھیں جبکہ جہازوں اور کشتیوں کی
سلامتی کا دار و مدار محض ہوا پر تھا ، جبکہ سمندر کی فہرمانیت کے آگے
انسان کی بے بسی بہت ہی زیادہ تھی ، اور جبکہ ہوا کی
مخالفت ، سمندر کی طغیانی ، بحری راستوں کی نواقص ،
اور خوفناک دریائی حیوانات کی خونخواری کے مقابلے کیلئے
چھوٹے چھوٹے تختوں کی کشتیاں کچھ کام نہیں دے سکتی تھیں -
لیکن اب دنیا تیرہ سو برس آگے بڑھ گئی ہے ، اور انسان نے اپنی
مصیبتوں کو دور کرنے کیلئے محسن اور علم کے بڑے بڑے معجزات
دیکھ لائے ہیں - اسٹیم کی ایجاد ، ہوا کی موافقت و مخالفت سے
کے نیاز کر دیا ہے جسکے آگے انسان کی کوئی کوشش کارگر نہیں
ہوتی تھی - تمام دریائی راستے اس طرح معلوم کر لیے گئے ہیں
کہ پچھلے زمانے کے لوگوں کو خشکی کی راہوں کا بھی اتنا علم نہ
ہوگا - روشنی کے مدارے ، جہازوں کی دائمی آمد و رفت ، حرکت
و سکون کے عجیب الخواص آلات ، بے قار کی خبر رسائی ، اور
نئی نئی ایجادات و انکشافات کے دریائی سفر کو زمین کے سفر کی
طرح بالکل پر امن کر دیا ہے ، اور اتنے بڑے بڑے جہاز سمندروں
میں ڈالے جاتے ہیں کہ مثل ایک یوری بستی اور آبادی کے
ہوتے ہیں ، اور تمام بحری حوادث و خطرات سے بے خوف و خطر
ہر طرف پھرتے اور دنیا کے ایک گوشے کو دوسرے گوشے سے متصل
کرتے رہتے ہیں -

پس اگر ایسا ہی ہوا ہے تو کیا یہ تمام مثالیں جو قرآن حکیم
نے دریائی سفر کے متعلق دی ہیں بیکار ہو جائیں گی ؟ کیا اب
انسان کی عبرت کیلئے لسان الہی کے بیانات کام نہ دینگے ؟ کیا
انسان نے اپنی بے بسی کی مصیبتوں کو نابرد کر دیا ، اور خدا کے
پکارے کی آئے کچھ احتیاج نہ رہی ؟

* * *

بارہا میرے دل میں یہ سوالات آتے ، مگر سچ یہ ہے کہ انسان
کے اب تک کچھ بھی نہیں کیا ہے - اسکے غرور اور گہمندی کو
کچلنے کیلئے اب تک حوادث ارضیہ و بحریہ کا ہاتھ متحرک ہے -
زمین اسی طرح بے بس کر دینے والی مصیبتوں سے معمور ہے
جس طرح کہ پہلی تھی ، اور دریا تھیک تھیک اسی طرح مایوسی
و نا امید کی ہلاکت کے بے شمار مواقع رکھتا ہے جس طرح کہ قرآن حکیم
نے بتلایا ہے - مصیبت و عجز انسانی کی ایک مثال بھی اب تک
بے اثر نہیں ہوئی - انسان کے بہت ترقی کی ہے ، لیکن وہ خدا کے
سامنے اب تک بے بس اور لاچار ہے - وہ خواہ نئی ہی طاقتور اور ناقابل
تسخیر جہاز بنالے ، لیکن جیسا کہ آگے خدا کے کہا ہے ، آگے
سمندروں کی مصیبتوں سے دو چار ہونا ہی بڑیگا - وہ طوفانوں میں
ضرور گھریگا ، موجوں کے احاطے سے بے بس ہوگا ، پانی کی چادریں
اسپر سے گذریں گی ، لہروں کی طغیانی اسکا محاصرہ کریگی ، بالآخر
اسکو اپنے گہمندی اور تمرد کا سرجھکا نا پڑیگا ، اور بے بس اور عاجز
ہو کر خدا کو پکارنا ہی پڑیگا - تھیک اسی طرح جس طرح کہ اسے بہت
پہلے انسانوں نے خدا کو پکارا تھا جبکہ وہ چھوٹی چھوٹی کشتیوں میں
باد بانوں کے تگرے جمع کر رہے تھے ، اور سمندر کی فہرمان ہستی
کے مقابلے کے لیے عظیم الشان جہازوں اور مہیب انجنوں کی

(مسٹر بوس کا کارنامہ)
یہ مضمون ہم نے صرف اسلئے اس
اساعت میں شائع کیا تاکہ پروفیسر بوس
انک سرسری تعارف الہلال کے حلقہ مطا
ت ہو جائے - روزہ اصلی موضوع بحث پرورد
مصرف کی تحقیقات و انکشافات کی تشر
ہے اور اسکا با تصویر سلسلہ آئندہ اشاع
ت شروع ہوگا -

شذرات علمیہ

کوا پریٹرو سوسائٹی
سکر ہے کہ کوا پریٹرو سوسائٹی کی تحریک
ہندوستان میں آگے بڑھی ہے اگرچہ رفت
اسوسنات طور پر سست ہے - اس تحریک
کے آغاز کو دس سال ہو گئے - اسوقت کل ۲
ہزار سوسائٹیاں ہیں اور انکے ممبروں کی
تعداد قریباً ۶ لاکھ - کاروبار میں لگے ہو
سرمایہ کی مقدار ۵ لاکھ ہے -

یہ نظام اعانت ہندوستان کے علاوہ مصر
جرمنی اور اطالیا میں بھی رائج ہے - وہ
میں ہندوستان کے بعد اور اسی کے نمونہ پر
ورشاس کیا گیا اسلئے اسکے تقابح قابل ذ
نہیں - البتہ اطالیا اور جرمنی کے موازلے سے
معلوم ہوتا ہے کہ راعنی آبادی میں سے میر
ہر ۲۰ ہزار کے لیے اطالیا میں ۱۵ اور جرمنی
میں ۵۲ ہیں مگر بدبخت ہندوستان میں
صرف " ایک " !

اسکی وجہ اچھے تو اس تحریک کی
نوعی اور زیادہ تر ملک کی رستہ جہل
استیلاء اور تعلیماتہ طبقہ کی اقتصادی اور
اجتماعی تحریکوں سے غفلت و بے رغبتی ہے

دول یورپ اور فوج

آئندہ سال امن کی حالت میں جرمن
فوج کی اصل تعداد ۸ لاکھ ۷۰ ہزار ہوگی
لیکن جسک کے زمانہ میں ۵۴ لاکھ تھیں
وہ استعاض کی خدمت حاصل اور سبکی
د اس ہمہ جوشی حلقوں میں مزید اضافہ کر
فرمایش ہو رہی ہے - جرمنی کو دیکھ کر فرانس
کے بھی اپنی فوج میں معقول اضافہ کرلیا ہے
مگر وہ اضافہ کے بعد بھی جرمنی سے بہت
ہے - اسکی وجہ یہ ہے کہ فرانس جرمنی
راہ فوجی مصارف کا منجمل نہیں ہوسکتا
اسی سبب ہے کہ وہ اپنے حلیوں کی طرف
اعانت طلب نظروں سے دیکھتا ہے -

روس بھی اپنے فوج میں اضافہ کا انتظ
ر رہا ہے جسکی تعداد ۴ لاکھ ۵۰ ہزار ہوگی
سب ملاکر امن کی حالت میں روسی فوج
کی تعداد ۱۷ لاکھ ہے - گونا جرمنی سے کوئی
سر چند -

لیکن سچ یہ ہے کہ جرمنی کو اس عید
میری اضافہ سے کوئی فائدہ نہیں ہوا - کیونکہ
اب بھی مفاہمت ثلاثہ کی فوجی طاقت اتحاد
تاکہ کر فوج طاقت سے مستانانہ ہے -

انجینات

آثار علمیہ

مرزا غالب مرحوم کا غیر مطبوعہ کلم

سب رسال میں مونس کیا ہے بن نکیہ
ہوا ہے موجب آرام جان دن سکند
خراج بادشہ چین سے کیوں نہ مانگوں آج ؟
نہ بگیا ہے خم جعد پر شکن تکیہ
نسا ہے تھکے گلہائے یاسمین بستر
ہوا ہے دسدہ سربس و سمن نکیہ
سوز حسن سے رزمیہ خوابگاہ تمام
خواب خواب ہے پردیں تو ہے بن نکیہ
قطعہ

مرزا نے یہ دہا حال ساتھ سے کا ؟
راہ حویلیج میں رہ شرح سیم تن تکیہ
اگرچہ تھا یہ ارادہ مگر خدا کا شکر
اٹھا سکا نہ نزالت سے گلشن نکیہ
ہوا ہے وقت کے چادر کو مانگھاں غالب
انچہ راتوں نل پورے حسن نکیہ
بہ - وہ بے نشہ رہ اس واسطے ہلاک ہوا
۵ صبح بے نشہ پہ رات بھا کوہن تکیہ
یہ رات بھر رہے ہنگامہ صبح ہوئے نک
راہ - وہ سمع برائے اہل انجمن نکیہ
اکر - ۵ بھینکنا دم کے دور سے لیکن
اتھاے دیوانہ یہ رجور خستہ بن نکیہ
نس آگیا جو پس ارفند میرے فائل نو
ہوئی ہے اسکر میری نعش بے کھن تکیہ
نسب فراق میں یہ حال ہے ادیت
نہ سانپ فرش ہے اور سانپ کا ہے من نکیہ
روا رہو فرما نہا جو لفظ " تکیہ کلام "
اب اسکا کہہ ہے میں اہل سخن " سخن تکیہ "
ہم اور تم فلک پیر جسکو کہتے ہیں
فقیر غالب مسکین کا ہے کہن نکیہ

پروفیسر بوس صرف کے بہت سے ایسے عجیب
سب آلات بنائے ہیں جو نہایت صحت
وقت کے ساتھ ان تمام حرکات و تعیرات
و قلمبند اور لینے ہیں جو ہندوں میں خارجی
نات سے پیدا ہوئے ہیں یا خارجی اثر کے
پرورد ہندو اندر ہی اندر پیدا ہوئے ہندو
میں - رائل سوسائٹی کے صدر جب پروفیسر
بوس کی پرائیوٹ تجربہ گاہ میں آئے تو
نہ سب سے زیادہ اثر انہی آلات کا پڑا -
باندھ انہوں نے خود اس کا اظہار کیا اور کہا
اس سلسلے میں علم وظائف الاعضاء (فزی
الوجی) کے متعلق جو تحقیقات ہوئی ہیں
اہم ہے - نیز انہیں امید ہے کہ یہ تحقیقات
یک ایسے انداز میں جاری رہیگی جو اس
سنہ کے شاہان شان ہے -

" اسینڈرٹ ورک این فزیالوجی " (علم
طائف الاعضاء میں ایک مسند کتاب) کے
صنف پروفیسر اسٹارلنگ (Professor
Starling) اور علم " وظائف الاعضاء نباتات "
(Plant Physiology) کے مشہور مہاجر
پروفیسر اولیور (Oliver) بھی پروفیسر بوس
کی پیپر بری میں آئے تھے - انکے ساختہ آلات
کی دست و دست عملی سے بیحد متاثر ہوئے -
انہوں نے اعتراف کیا کہ پروفیسر بوس کا
عمی اور علمی طریق دونوں بہت اہم اور
مفہم انسان ہیں !

(عام دلچسپی اور اعتراف)

یہ عجیب بات ہے کہ اس دلچسپی کا دائرہ
معص علم النباتات اور اسلئے ہر شاخہ علوم کے
حسن کی تک محدود نہیں ہے بلکہ طبیعیات
کے دیگر حلقوں میں بھی نہایت گہری وجہ
پیدا ہوگئی ہے -

پروفیسر ہارویتھ رید ایک ماہرہ طبیعی
(Metaphysician) ہیں - یعنی انکا موضوع
بہت دیگر مسائل ماہرہ الطبیعیات ہوا کرت
میں نظارہ (پیچر) کے ماہرہ الطبعی مسائل
پر انہوں نے ایک کتاب بھی لکھی ہے جسکا
نام " مینافزس آف فیچر " ہے -

وہ کہتے ہیں کہ علمی دنیا میں - ہا
سٹل سے انہی نام اس قدر اہم نہیں ہوا ہے
جیسا کہ اس ہندوستانی عالم نے کیا - انکی
راہ میں یورپ کے موجود فلسفیانہ خیالات
پراس انکشاف کا نہایت گہرا اثر پڑا - اور اب
نک ہم جس نظر سے دیکھیں انہیں انہوں نے
دیکھے آئے ہیں - اس میں بیحد بہت کچھ
غیر ہو جائیگا -

مسٹر ارنہر بالفور بھی پروفیسر بوس کے
نظر سے بہت متاثر ہیں - اور انکی پرائیوٹ
تجربہ گاہ میں کئی بار آچکے ہیں پروفیسر کے
انکر درختوں کی ورد زنجی اور چڑچڑے پن
کے متعلق جو تجارب دکھائے انہیں انہوں نے
بہت گہری دلچسپی لی - مسٹر بالفور کو
حیرت ہے کہ یہ نظریہ علمائے وظائف الاعضاء
کے لیے کس قدر اہم و عظیم اثر ہے !

مذہب و علمیت

(لیمبرج)

آسفورڈ نے بعد انہوں نے لیمبرج میں تقریر کی۔ لیمبرج والوں نے اس قدر اہتمام کیا کہ ان کے تجربہ کے پودوں کے لیے خاص ہندوستان کی مٹی مہیا کی!

لیمبرج کا بنیاد کل تھیٹر (تماشا گاہ نباتات) ایک وسیع اور کشادہ عمارت ہے۔ پروفیسر موصوف اسی عمارت میں اپنی تقریر کے متعلق تجربے دہا رہے تھے۔ ریوٹر کا بیان ہے کہ یہ عمارت بڑے بڑے طبیعیین اور خصوصیین (اکسپیرٹس) کے اس طرح بھی ہوئی تھی کہ نل رکھنے کی جگہ نہ تھی۔ اور یہ تمام مجمع اساتذہ علم ہمہ تن گوش ہو رہا تھا!

لیمبرج کا فائدہ ہے کہ جب کوئی طالب علم کسی خاص شاخ میں مصلحت (اور) کا درجہ حاصل کرتا ہے تو ایک خاص امتحان لیا جاتا ہے۔ اسے ٹریپوس (Tripos) کہتے ہیں۔

پروگرام کے قرار دادہ وقت کی ریت سے تقریر کا وقت آگیا تھا مگر اس وقت بعض مسعد طلبہ ٹریپوس میں بیٹھے تھے۔ اس لیے پروفیسر بوس نے درخواست کی گئی کہ وہ صرف دس منٹ اور برف گزرنے کا کہ طلبہ امتحان کے فارغ ہوئے آجائیں اور معذور نہ رہیں۔

(سرائف - ڈارون)

انڈیا کے دور میں ہر تجربہ اور اس کے مطالعہ (Demonstration) کا استعمال کو محسوس اور پورے چہرے سے لیا جاتا تھا۔ جب کے متعلق یہ امر قابل ذکر ہے کہ انڈیا کے وجود انگلستان کے مشہور عالم نباتات (Botanist) سر فرانسس ڈارون نے لکھے تھے۔ عموماً بچے انہی کے ہاتھوں اور دلیوں کے لیے اختیار کیا جیتے ہوئے ہوتے ہیں اور یہ تمام حال رونق اٹھاتا تھا!

سرائف - ڈارون کے آخر میں یہ عجوبہ پیش کی کہ پروفیسر بوس کے لیے سکرپٹ کا روت پاس لیا جائے۔ روت دعوت کے ہوئے انہوں نے کہا کہ وہ قدر دان کے جذبات سے لبر ہوئے ہیں کہ صرف اس لیے کہ وہ ہم بہت درخشاں و دادگار ہیں بلکہ اس لیے کہ تجارب کی نوعیت ایسی ہے کہ انسان کو ناگزیر طور پر دائل ہو جانا پڑتا ہے۔ انہوں نے اعتراف کیا کہ مقرر ایک نادر وجود ہیں و دماغ رکھتے والا صاحب عملیات ہے۔ نیز حاضرین کو اس امر کی طرف توجہ دلائی کہ انہوں نے جو کچھ اب تک کہا ہے محض اپنی جیب خاص کے مصارف سے کیا ہے۔ حتیٰ کہ انکو اپنے تجارب کے لیے بہت سے خاص خاص آلات بنانا پڑے جو اس قدر قیمتی اور نادر ہیں کہ دہلے حیرت ہوئی ہے۔

بوس موصوف کے متعلق انہوں نے کہا کہ اپنے اندر ایک سبب دلچسپی رکھتا ہے اور انہی کے ہم آئے ہوئے کو اس سے بہت کچھ سیکھ لے جاسکتی ہے۔

(مسٹر بوس کی تجربہ گاہ)

پروفیسر بوس کے مسئلہ کے متعلق انگلستان کے علمی حلقہ میں اس قدر دلچسپی بڑھ گئی ہے کہ بہت سے اجلہ علماء و مشاہد انڈیا پرائیوٹ تجربہ گاہ (لیبوریٹری) میں آئے ہیں اور اپنے مسدود و مانہ الامتخار مسئلہ کا درس و مطالعہ کرتے ہیں!

مشہور پروفیسر جے۔ سی۔ بوس اور

علماء انگلستان کی قدردانی

آجکل مشہور بنگالی عالم پروفیسر بوس انگلستان میں مفیم ہیں اور اپنے نو دریافت نظریہ پر جا بجا تقریریں کر رہے ہیں۔ انکی پرائیوٹ برطانیہ تجربہ گاہ (لیبوریٹری) علماء و محققین انگلستان کا مرکز شوق و شغف بن گئی ہے!

آج دنیا کے سب سے چھوٹے براعظم (یورپ) اور بقیہ کرۂ ارض کی ہر شاخ حیات ملی میں جو عظیم الشان فرق نظر آتا ہے وہ قدرت کی کسی غیر عادلانہ تقسیم کا نتیجہ نہیں ہے۔ قدرت نہ تو بخیل ہے اور نہ منعصب۔ اس کے نزدیک امتیاز مرزوم اور تفریق رنگ و نسل کوئی سے نہیں۔

سیاہ امریقہ، گلفام ایران، زرد در مشرق اقصیٰ (چین و جاپان) یورپ میں ہندوستان، اور سفید یورپ سب اس کے نزدیک ایک ہیں: کلک من آدم و آدم من قراب!

اس کا اب تک سب پریکسار ہوتا ہے کہ البتہ جولوگ اپنے باغ و جمن کو اس سے سیوا پر لیتے ہیں، انکا دامن ہمت گل و ثمر سے مالا مال رہتا ہے۔ لیکن جبکہ یہاں برسات کا موسم عقلیت میں کٹ دیا جاتا ہے، انکے ہاں ہمیشہ خاک آلودی رہتی ہے۔ من عمل، فلسفہ، و من عسی فعلہ!

مواہب دہیہ قدرت کے نور اور غیر یورپ، دونوں کو نکساں دیے ہیں۔ یورپ میں اسکی تربیت و پرداخت کی حاجی ہے۔ اس لیے حلیل الفدر فلسفی، عظیم الشان طبیعی، عالی مرتبہ مخترع، بلند پایہ مصنف، جادو نگار انشاء پرداز، اور سحر آمیز خطیب پیدا ہوئے ہیں، لیکن مشرق کے اپنے تمام حصائص تعلیم و تربیت کھو دیے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ وہ تمام نظریاتی فوہیں جو قدرت کی بخشش سے آئے ملی ہیں، مانع جاتی ہیں، اور ہم میں اکابر ابطال (میروز) کا ہر طرف محط ہے: و ما من اللہ لیظلمہم و لکن کانوا انفسہم یظلمون!

* * *

اس حقیقت کی مثالوں کی کمی نہیں اور یہ ہمیں کسی غیر معمولی تعجب و تلاش کی ضرورت ہے۔ لیکن اسکی بارہ تریں مثال پروفیسر بوس ہمارے سامنے موجود ہیں۔ وہ ایک ایسی قوم کے ممبر ہیں جو صدیوں سے خوابیدہ و اماندہ ہوئی تھی مگر ایک صدی سے ہم کی بیداری کے آج اسمیں اور انشاء دعا کی انی بہترین مثالیں پیدا ہوئی ہیں!

(آسفورڈ)

پروفیسر موصوف کی اولین تقریر غالباً آسفورڈ میں ہوئی ہے۔ اس تقریر کی کامیابی کا عللہ جب سے بلند ہوا ہے، اس وقت سے تمام علمی جلسوں کی نظریں دفعہ اٹھ گئی ہیں اور دوسرے علمی معاہدوں (اسٹیٹیشنز) سے بھی دعوتیں آرہی ہیں کہ اپنی تحقیقات سے انہیں افادہ کا موقع دیں!

۴ ہمیشہ کیلیے بند ہو گیا۔ یہی حملہ کیونکہ ناقابل دفاع
ہوئے، حالانکہ جنگل کی عورتوں نے اسے پہلی مرتبہ دیکھ کر
کہا تھا: "تو اپنی کمان کھینچ مگر زنجیر سے کام نہ لے" (۱)

عشق چون برسو کسی حمله بیداد آرد
اراش قوت بگیر یحییٰ از پا برود

”ٹریک“ لندن کے مشہور انتقاد نگار مسٹر ملیپ ٹیس نے اس نائب پر نہایت دلچسپ ریویو لکھا ہے اور بعض قابل غور افہاسات پیش کیے ہیں۔ ہم اسکا خلاصہ درج کرتے ہیں :

"پارل" اپنے وقت میں آرٹس تحریک کا سب سے بڑا لیڈر تھا۔ اس وقت کسی کو اسکا نام بھی نہیں ہوسکتا تھا کہ وہ ایک عورت کے لیے تمام دنیا کو کھربیتنے کا؟ یا نہ کہ ایک قوم جو ادنیٰ ہائی نارن شدی کے لیے اٹھی ہے۔ اپنی دومی قسمت کے ایک بہایت مہی نازک وقت میں اپنے ایک ہی لیڈر کو صرف اسلیئے چھوڑ دیکے کہ اس کے ضابطہ اخلاق کی خلاف ورزی کی بھی؟ مگر ایسا ہی ہوا۔ پارل سے لعزش ہوئی۔ عشق کے حملے پر وہ روک سکا۔ اس کے متبعین کے اسکا ساتھ چھوڑ دیا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ آرٹس تحریک کم از کم بیس سال پیچھے ہٹ گئی۔

مسز ”ارشہ“ ہی وہ عورت ہے جسکے لیے پارل نے اپنا مستقبل برباد کیا، اس لیے اسکے اس قول کو ضرور بار بار یاد کیا جاسکتا ہے کہ وہ (یعنی مسیز ارشہ) ”پارل بی روح کے خلونکدر میں اسنی پیچیدہ تاریکیوں اور نظر خیرہ کن روشنیوں کے باوجود داخل ہوئی۔“

پارل ایک دراز قامت، عمیق و سنجیدہ چشم، مسرور منہ، ہر ساما چہرہ انسان تھا۔ تعجب یہ ہے کہ جب وہ ان لوگوں کے ساتھ تھا جن کو اس سے ہمیشہ سابقہ پڑتا تھا، تو اس وقت بھی وہ معمولی انسان نہیں معلوم ہوتا تھا۔

اسمیں اپنے انگریزی آبا و اجداد کی دعوت اور معرورانہ کم سعی
 ہی جسکی نالید اسے حیا پرور اور دنی الحس مزاج سے ہوتی
 ہی، یمن ساتھ ہی اسکے کر بکھر میں چیلایمہ بھی انداز نہا۔ اُٹرش
 نامی روح پوری طرح اسے موحود نہی۔ اسکی گہری اداسی
 اسکی روم پرستی، اسکا اسانوں کا سا اندر ہی اندر ساکنہ والا حندہ
 لیسا عجیب تھا! وہ رومن دینولک نہ تھا، مگر انکی اسرار پرستی
 ہی ہوا اسے لگ گئی تھی۔ تاہم وہ اپنے عقائد سے انقوی نہ کر سکا
 سر ارشی لکھتی ہیں: ”اسکا (پارل ہا) ارادہ سخت خود مرحد
 تھا کہ جب ایک دفعہ کسی کام کا ارادہ کر لیا تو پھر نہ کسی
 اسمیں مداخلت کرنے دیتا تھا، اور نہ کسی سے کوئی راہ
 میں حائل ہونے دیتا۔“

مسز منڈا کو بتلاتی ہیں کہ ”جب اسکی جماعت میں سے کوئی شخص اسے روکتا تھا، تو وہ کس طرح خودکامک سمجھتا تھا؟ اور اس طرح اس شخص کو اپنی جماعت سے الگ کیسے کیا؟“

اسکا قول تھا کہ ”جب تک میں لیڈر ہوں، لوگ میرے آلات اور ارادہ ہیں۔ اگر انہیں یہ منظور نہیں تو چلے جائیں“ اس نے بیجمی سے ان ”آلات“ کو اپنی خطرناک سرد طاقت سے ڈھال لیا۔ سدرا ہوئے اور ڈرائے کا وہ معرکہ شروع کیا جو انگریزی ارباب سیاست کے لیے ایک ”خواب پریشان“ ہو گیا۔

(۱) یونہی علم الاصنام میں کیربہ عشق کا دہرایا ہے جسے
عالمیہ میں عشق کا قیرو کمان ہے - ایک منظر میں دکھایا ہے کیا نہ
سعد میر حسین عورتوں نے سب سے پہلے اسے دیکھا اور اس کی
جہنم مگر زنجیر سے کام نہ لے۔

لیکن نہ اتفاق دیکھو کہ جب وہ اپنے تے باہر اس طرح معشر
 بپا کر رہا تھا تو خود اپنے اندر عشق کا شکار ہو گیا۔ اسی کی
 داستان الم کا دعوہ ایندھرائن اوشی نے اپنی نذاب میں کہوٹا ہے۔
 پہلے ایندھرائن ایڈن اوشی اڈش سمبر پارلمینٹ کی بیوی
 تھی۔ اس نے پارلہ بہت لمحہ دبلے اور خرفناک زرد زر
 ہارنل تو سب سے پہلے ”پیلس ہارڈ“ میں دیکھا۔ وہ لکھتی ہے :
 ”اس نے (پارلہ) ایک دعوہ کے ساتھ میری طرف سیدھی
 نظروں سے دیکھا۔ اسکی شعلہ و شاں انکھوں کے نیچہ ایسے حیرت
 انگیز شوق کے ساتھ دلبہا ہوا تھا۔“ اس سیرے دسام میں اسکی عجیب
 ہستی کا تصور پیدا ہو گیا۔ میں نے خیال دیا یہ شخص عجیب
 و غریب اور مختلف قسم کا ہے۔“

اسی وقت سے یہ معلوم ہوئے لگا کہ ان درجوں میں بہت گہری ملاقات ہوگئی ہے۔ اسکے بعد ہی باقاعدہ مگر محفی خط و کتابت بھی شروع ہوئی۔

سنہ ۱۸۸۰ء میں جب پارلر گر خوب پیدا ہوا کہ اسے بغاوت نے
حرم مدر گومناز اولیا جانیا، 'فرہ انک دن شب دو مسز اوشی کے
مکان پر آنا اور اُس سے اپنے تئیں چھپائے لی فرمایش کی۔

پارنل مسر اوسی کے ڈربسنگ روم میں دو ہفتہ تک چھپا رہا۔
مکان والوں میں سے کسی کو اس کی خبر نہ ہوئی۔ البتہ نولروں
کے صرف اس قدر کہا کہ ”بھوی (مستریس) پلے جس قدر کوشش کھاتی
تھیں۔ اب ڈربسینگ روم میں اس سے زیادہ کھائے لگی ہیں ا“

مسز اوسے نے کہاں سے جب پارلہل حائے لگا دواسے تمام
سیاسی مراسلات مسز اوشی کے حوالے کر دیں مسز اوسے نے ایک
معروف فنکار بنوایا اور اسمیں ان مراسلات میں سے دو مراسلتوں پر
جو خاص طور پر اہم اور خطرناک تھیں، لکھواپے بارز پر پہن لیا۔ یہ
فنکار اسطرح تین برس تک اسنے بارز پر بندھے رہے۔

مسرہ اُسے پارنل نے تمام رازوں کی معرہم نہی - یہ اسی ہ
مکان ہا جہاں پارنل اپنی جماعت نے جلسوں کو چہرے آ جانا
ہونا تھا " اور ہندوں اس عجیب عورت کے ساتھ بیٹھا رہتا تھا
مسکودہ اپنی زبان میں " ملکہ " کہتا تھا وہ بھی اتے اپنا
" ناساہ " کہتی تھی !

بارہا ایسا ہوا کہ وہ نہایت اہم جلسوں میں صرف اسلیے نہ جاسکا کہ اسکی ”دارپا ملکہ“ نے ات اجارت نہ دی - آہ ! وہ بس مددِ عالم بھی جبکہ اس انسان نوروز رکھی تھی ، جسکے جائے پر ملک یورپے ملک کے مستقبل اسدلال کا دار و مدار تھا !

مسرازی جب ابھی اسے لعنت و ملامت برتی تو وہ
خوشہ یہ جواب دینا کہ ملکہ ! تم آئین بادشاہت سے واقف نہیں
کہ ابھی وہ بیان کرے اور وہ ابھی معذرت دے !

اس کے ساتھ ہی شمس (جو اسے لیے عام طور پر ایک نادر الوقوع
 تھا) ان العطا خاصہ ہوتا "اور میں معدرت کی انسانی
 صورت بالآخر وہ ہوتا تو اپنی جماعت اور قائم نہ رہ سکتا"
 اس وقت کہ وہ حصہ بہت دلچسپ ہے جہاں مسز اوشی نے
 دیکھا ہے کہ وہ دو بکر پارل اور گلدستوں میں ایک مدرسہ کی
 ٹیبلت نام لبا کر رہی تھی اور اس طرح حسن و عشق سیاست
 و رومی بھرپور کا نامہ پڑھا

مسز ازسبی کا دعوا ہے کہ اس محبت نے بارے میں وہ پارل (جس نے اپنی تمام عمر ایک عورت کے لیے خطرہ میں ڈال دی) اپنے آپ کو (جس نے اپنے جاں نثار عاشق کے لیے سرفراز شوہر بدوائی کی) ہرگز مجرم نہیں سمجھتی۔ اور وہ ان لوگوں کے حق و سحت بھرت کی نگاہ سے دیکھی ہے جو اس قصہ کے منت انجام دے اور طلاق کے منظور ہونے کے بعد ان دونوں کی محبت کو برا بھلا کہتے ہیں۔ حالانکہ وہ اس سے پہلے بھی ان کے باہمی محبت سے واقف تھے مگر تب بھی انہوں نے کوئی اعتراف نہیں کیا۔



سزارشی

مطبوعات جلدیہ

تاریخ استقلال آئرلینڈ کی ایک عشق امیز داستان



سزارشی

چارلس اسٹوارٹ پارنل

(ایک پولیٹیکل لیڈر اپنے عشق و محبت کی زندگی میں)

لجکل آئرلینڈ کی آزادی و استقلال کی تحریک اپنی آخری منزلوں سے گذر رہی ہے۔ اس موقع پر اگر اس تحریک کے ایک مشہور لیڈر کا تذکرہ کیا جائے تو غالباً وقت اور موسم کے خلاف محبت نہ ہوگی۔ علی الخصوص ایسی حالت میں کہ اس کے اندر انسانی حیات کے بہت سے دلچسپ اور مطالعہ طلب اسرار کا انکشاف ہو !

* * *

اس تحریک کے مشہور لیڈروں میں ایک جاببار شخص "چارلس اسٹوارٹ پارنل" تھا۔ اس نے مسٹر کلید اسٹون کے زمانے میں بے انتہا شہرت حاصل کی جبکہ وہ آئرلینڈ کا "ہوم رول بل" ترقیب دے رہے تھے۔ موجودہ تحریک کی زندگی کسی نہ جانفروشیوں کا نتیجہ ہے۔

اثرش تحریک کے تمام خواہوں میں اس کی پرسش ہی جاتی تھی اور تمام قوم اس کی مطیع و منقاد تھی !

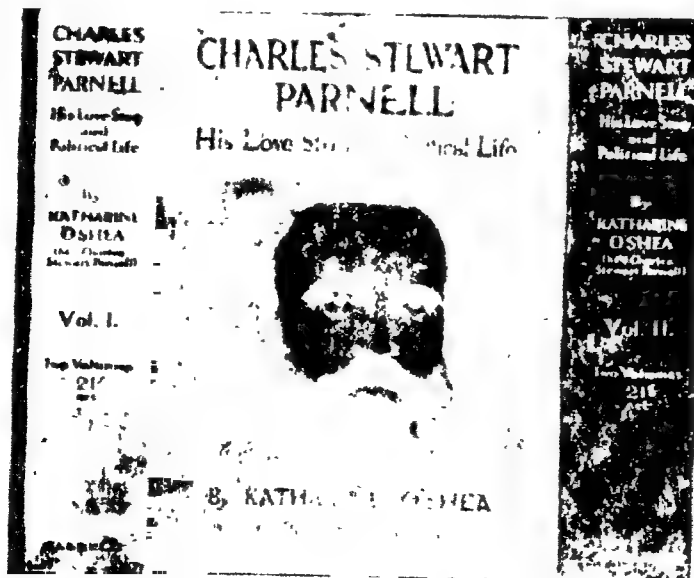
* * *

لیکن اس کے بعد کچھ ایسے واقعات پیش آئے جنہی وجہ سے پارنل یکایک نظروں سے گر گیا، اور خود اسے بھی محسوس دیا اس کی عملی قوت شکست کھانے لگی چھوڑنا چاہتی ہے۔ پبلک اس سے بظن ہو گئی، عزت و اطاعت کی جگہ حقارت و تذلیل کے ساتھ اس کا ذکر ہونے لگا۔ خود انہی لوگوں کے ساتھ چھوڑ دیا جن کے استقلال کیلئے اس نے اپنی زندگی خطرات و مہالک میں ڈال دی تھی۔ نتیجہ یہ نکلا کہ آئرلینڈ کا مسئلہ سیاسی سے قریب تر ہو کر پھر گر گیا، اور اثرش تحریک بیس سال کیلئے پیچھے رہ گئی۔ یہ مسلم ہے کہ اگر مسٹر پارنل کو اس کی قوم کے چھوڑ نہ دیا ہوتا تو آئرلینڈ کی موجودہ حالت اب اسے ایک جوبھائی صدی پہلے ہو رہتی۔

* * *

یہ انقلاب جو ایک محبوب القلوب اور پر عظمت و رفعت

زندگی میں ہوا اور جس سے آفتاب شہرت کو عین نصف النہار کے وقت کہن لگ گیا، اس کی علت صرف ایک عورت کی نگہ سحر کی اس پر طرازی تھی جس کے آگے آئرلینڈ کو استقلال دلانے والے دماغ کے اپنے تئیں بالکل بیدست و پا پایا، اور ہمت و عزائم کے جس ناچ و تخت کو حکومت کی سطور و ہیئت مرعوب نہیں کر سکتی تھی، وہ ایک منبسم چہرے، ایک شگفتہ چشم زابر، ایک پرار عشق نگہ دار، اور ایک دلنساں و شکیب ربا صدائے مقرر کے آگے اضطراب و تزلزل سے کانپنے لگا !



مسٹر اسٹوارٹ پارنل

[۱۹]

اس عورت کا نام "سزارشی" تھا۔ مسٹر لوشی ممبر پارلیمنٹ کی بیوی تھی مگر پارنل کے لیے اس نے اپنے شوہر کو چھوڑ دیا، اور جب عرصے تک خفیہ تعلقات رکھتے تو طلاق لیکر مرثیہ اسی ہی ہو گئی۔ یہ حالات جب مشہور ہوئے تو لوگوں کو سخت افسوس ہوا اور "افسوس نفرت و حقارت بنکر یکایک تمام ملک میں پھیل گئی !

حال میں خود "سزارشی" کے ایک نہایت دلچسپ کتاب "سٹورٹ پارنل کے متعلق شائع کی ہے جس کا نام "پارنل" اس کے عشق کا افسانہ، اور اس کی سیاسی زندگی ہے۔ یہ کتاب نہایت دلچسپ ہے۔ علی الخصوص اس لیے کہ گویا ایک حیدر و نجیب سرائی سرگدست ہے جو خود حیدر کی زبان سے نکلی ہے۔ اور اس خصوصیت کے اعتبار سے شاید اپنے رنگ میں ایک ہی کتاب ہے۔ فرہاد و سوسن، لیلی و مجنوں، جمیل و سلمیٰ، اور بے ر و لیلی کا یہ کیا :

دور مجنوں گذشت و نوبت ماست !

اب اس عہد کے مجنوں و فرہاد مسٹر پارنل جیسے عشاق میں اور لیلی و شیریں کا حلقہ حسن مسزارشی جیسی لکھ سانس اور دباب طرار مندہ گروں کو ملا ہے۔ پہلے عشق کی داستانیں مرثیہ زبان عشق ہی سے سنی جاتی تھیں۔ اب زبان حسن انکی ترجمانی ہو گئی۔ یہ گویا فرہاد کی سوانح عمری ہے جو اس عہد کے سیریں کے قلم سے نکلی ہے !

یا رب اس آشنائے کسے نکلے دل مباد !

* * *

سب سے بڑی خصوصیت جو اس سوانح عمری میں ہے وہ ایک سیاسی زندگی کا حیات عشقیہ سے آمیز ہونا ہے۔ اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ حسن و عشق کی خود فراموشی محبتوں میں آئر ایک پولیٹیکل لیڈر کا کیا حال ہونا ہے ؟ بظاہر یہ دونوں چیزیں متضاد نظر آتی ہیں مگر حقیقت میں سرچشمہ دونوں کا ایک ہی ہے۔ ایک نہ ہو جب بھی عشق کی روح تو وہ جوہر حیات ہے جو ہر جسم کو زندہ کر دیتا ہے :

یکے دواست بدار الشفاء میلدها

وہر مرض کہ ببالد کسے سراب دھند !

فراموشی کے بھی محبت کے نمودار

تقدیس کی، اور اٹلی کے پاک تراد

"میزینی" کی نسبت ہی کہا

جاتا ہے کہ ایک رلف صد کمد ہی

جس کی لتوں میں کبھی کبھی اس

بے مہر انگلیاں محبت سے سناہ لیا

کونی تھیں۔ نیولین جب ماسکو کو

تباہ کر کے واپس آ رہا تھا تو اس نے کہا :

"میں عشق سے انکار نہیں کرتا !"

لیکن پارنل کی مصیبت دوسری

قسم کی تھی۔ وہ گر کر آٹھ دن سا حالانہ

مراد

دولت عثمانیہ کا مستقبل

اور تعلیم و تربیت و نظام عمومی

حضرت مولانا - السلام علیکم ورحمۃ اللہ - جب خالد حلیل بے سببی میں تشریف فرما تھے تو میں نے انکی خدمت میں چند خیالات ظاہر کرنے چاہے تھے، مگر افسوس کہ وہ یہاں سے چلے گئے اور مجھ کو وقت نہ ملا کہ اپنا ارادہ پورا کرسکتا۔

اسمیں کچھ شبہ نہیں کہ نصرانی یورپ اس نامی مانندہ اسلامی سلطنت ترکی کی تباہی کے درپے ہے اور انسانی قویٰ کی رفتار پر غور کرے تو یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ بفرض محال اگر ترکی کی اسلامی رعایا میں وہ جوش پیدا بھی ہو جائے، جو فرعون اولیٰ کے مسلمانوں میں تھا یا اب حایان میں ہے، تو وہی انکا ترقی کرنے لسی ایک نصرانی سلطنت کے ہم پلہ ہونا بھی ممکن نہیں۔

یہ سب کچھ تسلیم کرنے کے بعد بھی دل معص سکوت اور خاموشی پر مائل نہیں ہوتا۔ میرا یہ عقیدہ ہے کہ اسلام کا دار مدار صحت اب دینی تلوار ہی پر ہے۔ اگر خدا نخواستہ ترکی نہیں تو مسلمانوں کا ہی خاتمہ ہے۔ یہودی سلطنت کھو کر تاجر بن گئے، مگر بدبخت مسلمانوں میں تو یہ مادہ بھی نہیں اور نہ ہوسکتا ہے کہ وہ بنیاد بدل بن جائیں۔ پس ہم کو اس پرچم اسلام کی حفاظت کے لیے جو کچھ ہوسکے کرنا چاہیے، اگرچہ وجودہ علاق کی بیڑیوں کی رتہ سے ہماری ہوش کا دائرہ کتنا ہی محدود اور تنگ کیوں نہ ہو۔ میں نے آپکی خدمت میں پہلے ہی اسکا تھا نہ خدام کعبہ کی تحریک ایک اصلی اور بہترین ریز ہے بشرطیکہ اسکو صحیح اصول اور غیر متزلزل دیانت کے ساتھ چلایا جائے۔ میں یہ مرکز نہیں کہتا کہ خدا نخواستہ بانیان خدام کعبہ کی دیانت مشتبہ ہے مگر مسئلہ کہ روپیہ کا انتظام اس سے بھی زیادہ باقاعدہ نہو جیسا کہ اب ہے، ببلک کو اطمینان نہیں ہوسکتا، اور اگر ایسا ہی ہو جائے تو پھر دیگر عوائق کے پیش آئے کا احتمال ہے جسکو یہ جملہ امور ہی سے محسوس ہو رہی ہے۔ خیر، یہ تو بیرونی مساعی ہیں مگر حقیقت یہ ہے کہ جب تک اندرونی دوشیں ہونکی اسوقت تک اور وہی موجودہ حالت قائم رہے نظر نہیں آتی۔ حکومت کا انتظام سن ناقص ہے جسکی وجہ ہرگز اشخاص اور عدم بالائینی ہے۔ سول سروس باقاعدہ نہیں۔ مشرفی اصول پر قائم دروازے مہوسلین اور سند دار عہدوں پر عامور ہیں، اور چونکہ اسے اشخاص عموماً قابیل ہوا کرتے ہیں اسلیے اپنے فرائض منصبی کو وہ ادا نہیں کرتے۔ جس سے خلیفہ یہ ہے کہ اجنبی نصاریٰ کو دخل دینا کا موقع ملتا ہے۔ اسے استدلال کے لیے میں ایک نچوڑ پیش کرنا ہوں:

مستطعمیدہ میں اب تک قائم کیا جائے، یا ان کہے کہ اس امتحان صحت پروردہ ہو، اور اسمیں دل عثمانی رعایا کے اشخاص مقابلہ نہ ہوسکیں، اور امتحان میں کامیاب ہو کر سول سروس کے اعلیٰ درجہ سے ترقی دیں۔ انکے سوا کسی کو سول کے عہدے نہ دیے جائیں۔ انکے واسطے ایک یورپین رہن مثلاً انگریزی یا حرمن زبیرہ لارمی ہو۔ اسکے علاوہ انکے نصاب میں یورپین قانون، قانون

بین الامم، فران شریف دل معہ ترجمہ ترکی، فقہ کا وہ حصہ جو معاملات سے متعلق ہے، اور عربی علم ادب ہو۔ کھورجہ کی سواری اور امتحان صحت ہی دیا جائے جسے یورپ کے تعلیم یافتہ تین مسلمان دانشور دیا کریں۔ اس امتحان میں کامیاب ہونے کے بعد ان امیدواروں کو ندجواہ ملنی شروع ہو جائی چاہیے جو مقدار میں بہت کم ہو مگر ضروری مصارف کے لیے کافی ہو۔ پھر ان سے کہا جائے کہ جس ملک کی زبان انہوں نے امتحان میں لی ہو، اسی ملک میں ایک سال تک رہ کر وہانکا قانون اور عدالتوں کی عملی کارروائی کا مطالعہ کریں۔ اس کے بعد ایک سال کیلئے وہ ہندوستان میں آکر کسی ضلع میں بطور آئیو بی محسٹریٹ کام کا تجربہ حاصل کریں۔ اور وہاں چندان مشکل نہیں۔ دو تین مہینے میں سدھ جا سکتی ہے۔ البتہ لہجہ مشکل ہے، لیکن انگریزی محسٹریٹ اور ادبی ہی فلم سے لکھا ضروری نہیں ہے۔ اسے بعد وہ اپنے ملک میں جاکر کام کریں اکیس برس سے کم عمر کا آدمی امتحان مقابلہ میں شریک نہوسکے، اور ۲۳ سال سے زیادہ عمر کا آدمی نہ لیا جائے۔ دو سال تجربہ کے لیے کافی ہونگے۔ ہاں ریاضی انٹریس کے درجہ تک کے لازمی لیجانے، اثر ترک ایسا کوئی انتظام کر سکیں تو میں یہیں ہامل رہنا ہوں کہ نہ تو یورپ سے انسپکٹر لیدے کی ضرورت اونکو پیش آئیگی اور نہ وہ عہدہ دارونکے لیے بھیک مانگی پھرگی۔ اس امتحان میں ہندوستان اور دہل کے مسلمانوں کو بھی شامل ہونے کی اجازت دیجائے، بشرطیکہ وہ بری زبان میں مہارت حاصل کرلیں، اور پندرہ برس کی عمر سے اکیس سال کی عمر تک سلطنت عثمانیہ کے حدود میں سکونت رکھیں۔

دوسرا اہم مسئلہ ترکی تجارت کا ہے، اور شاید اس سے بھی زیادہ مشکل ہے، کیونکہ بلا عثمانیہ کے نصاریٰ یورپ کی خاص ملک ہے۔ اور اسکو آپ سے زیادہ غالباً کوئی ہندوستان میں نہیں سمجھ سکتا، مگر پھر بھی ایشیائے کوچک میں ترقی تجارت کے وہ موقع ہیں جو شاید اور کسی یورپ کے ملک میں نہیں۔ کتنی بڑی شرم کی بات ہے کہ اب تک ترکی تہذیب قریب میں نہیں بن سکتی تھیں۔ اب کچھ کارخانے کھلے ہیں۔ لیکن سونے اور لوہے کیڑا اب بھی وہاں مطلق نہیں بدنا۔ اس کے لیے جانتے سنک کمپنی کے طریق پر جا بجا ایشیائے کوچک میں باقاعدہ طور پر کارخانے کھولنے چاہئیں، اور قبل اسکے کہ اسے کارخانے جاری کیے جائیں، تین اشخاص ہر حصہ میں سے ایک مصری ناچر ضرور ہی ہو، ہندوستان میں آکر ہائیڈرو جمینی، دھرم پال، اور بلکنہ میں اس قسم کے کارخانوں کا مطالعہ اور معاہدہ کرنا چاہیے، اور انتظام کا طور دیکھنا چاہیے۔ ان کارخانوں کے مدیعوں ابتدائے حرمن اور انگریز بنائے جاسکتے ہیں، لیکن اگر روپیہ عثمانی ہو تو مالک کارخانہ صرف مسلمان ہو یا عثمانی رعایا ہو۔ اجنبی نصرانیوں کو حصے بھی نہ دیے جائیں۔ یہ پورا کار معمولی خدمت پر ہندوستان میں آئیگا، اور انہوں مسلمان، یہی خوشی خربند لینگے، اور اسکو ریب تن کرنا مرہب فخر سمجھئے۔

میں نے ایک کتاب میں پڑھا ہے کہ جاپان کی ترقی کا بڑا محرک اسمائل کی کتاب سلف الملک، دہوتی، اور کدائے ہے۔

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَالْأَعْيُنُ أَنْ تَبْكُوا

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Azad,

7-1, Macleod Street

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly 4/2

الهِلَال

پرسونل مخصوص
مسئولان کلام الدہلی

مقام اشاعت
۱-۱ مکلاوڈ اسٹریٹ
کلکتہ

قیمت
سالہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۱۲

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

جلد ۵

تاریخ: چار شنبہ ۵ - رمضان المبارک ۱۳۳۲ ہجری
Calcutta Wednesday, July, 29 1914.

نمبر ۵

رَبَّنَا اجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ وَنَجِّنَا
مِنْ حِمْلِكَ مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ! (۸۶ : ۱۰)
رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً
أَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ
مَسِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَاشْدُدْ
عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى يَرَوُا الْعَذَابَ
الْأَلِيمَ !! (۸۸ : ۱۰)

تاریخ حسیاست

مسئلہ قیام الہلال

الہلال نبی اشاعت نے مسلمانوں میں جو احساس مذہبی پیدا کر دیا ہے وہ بلا شبہ بے نظیر ہے اور اس کے لیے آپ خاص طور پر مبارکباد کے مستحق ہیں۔ الہلال کا بند کرنا بلا شبہ مسلمانوں کے لیے سخت جلائناک صدمہ ہوگا۔ خزاہ آسکی قیمت میں اضافہ ہوئے اور خواہ اشاعت میں ترقی دے لیکن براے خدا جاری رہیں، اور اس کے بند کرنے کا خیال بھی دل میں نہ لائیں۔ یہ سچ ہے کہ ایسے عظیم المثال رسالہ کا جاری رکھنا بدرون کافی سرمایہ یا ترویج تعداد اشاعت کے محال بلکہ ناممکن ہے۔ لیکن ہندوستان کے مسلمان ہر دنوں باتوں پر راضی ہیں، پھر کیوں نہیں آپ اس کا ایک دفعہ فیصلہ کر دیتے؟ قیمت میں اگر اضافہ دس روپیہ سالانہ نک ہو جائے، تو بمقابلہ حیثیت الہلال کے کچھ زیادہ نہیں ہے۔ تعداد اشاعت میں ترقی کے لیے آپ جا بجا اسے ایجنٹ مقرر فرمائیں۔ کم سے کم اگر دس ہزار کی اشاعت مستقل طور پر ہو جائے تو پھر باطمینان یہ رسالہ اسی قیمت پر جاری رہ سکتا ہے۔

خاکسار عطا محمد خان کورنمنٹ پبلیشر امرتسر۔ کٹرہ اہل و الیہ نیو مارکٹ

ہازیم حسیات اسلامیہ نے عنوان سے جو خطوط شائع ہوئے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ خریدار پیدا کرنیوالی ہوشیار ہے۔ لیکن وہ رفتار جو الہلال جیسے ملی و قومی مصلح کے لیے ہونی چاہیے نہیں ہے۔ اگر آنحضرتؐ ان خریداروں کی تعداد بدرجہہ الہلال ظاہر فرمادیتے جو اب تک ہوجھتے ہیں، تو بقیہ کے لیے زیادہ جوش سے کوشش کیجائی۔ چار خریدار حاضر خدمت ہیں۔

نیاز مند (حجیم حسین) مددوالی - بارہ بنکی

نیاز مند رحیم حسین عدوائی - بارہ بنگی

جاپان میں اس وقت ٹولی گھر شاید مشکل سے ملے گا جسمیں
 نہ کتابیں بڑبان انگریزی یا جاپانی موجود نہ ہوں میں نے بھی
 ان کتابوں کو پڑھا ہے - فی الحقیقت اگر ان کتابوں کا عام رواج ترکی
 میں ہرجائے تو ممکن ہی نہیں نہ انکا اثر نہ پڑے - گوندن دیدر
 (Golden Deeds) ایک اور کتاب ہے جسکا ترکی میں ترجمہ ہوا
 چاہیے - اگر ان کتابوں کا ترکی میں ترجمہ ہوئے کا اولی انتظام
 صورت پذیر ہو تو میں ایک مختصر رقم سروریدیہ لی اپنے پاس سے
 دیدہ کر آمادہ ہوں (اسمائل کی تصدیقات کا ترجمہ ابسے پیچیس برس
 پہلے ترکی میں ہو چکا ہے - اور اسکے علاوہ آرر بھی صدھا مصدعات
 جدیدہ کا - تراجم کے اعتبار سے ترکی کا جو پایہ ہے اسپر جناب کی
 نظر نہیں - اصلی مرض صرف دیوثی اور سلف و لپ کے مطالعہ
 ہم سے دور نہیں ہو سکتا - الہلال)

ہر سال مکہ معظمہ میں قربانی ہی لاکھوں کھالیں صانع ہوتی ہیں۔ اگر کوئی کھالونکے رنگے کا کارخانہ خاص مکہ معظمہ میں یورپین طریق پر جاری کیا جائے، تو بلا مبالغہ لاکھوں ہی روپیہ کا نفع ہو سکتا ہے۔ اسکی طرف بھی سلطنت کو توجہ دلانی چاہیے۔ مگر اسکی بابت میں یہ عرض کر دینا کہ براے مہربانی حکومت کے کسی مسلمان سوداگر چرم کو مالل کریں کہ وہ مکہ معظمہ میں ایک چرم سازی و دباغی کا کارخانہ کھولے۔

آپکا خادم

محمد فصل متین

الادلة:

اپنے خیالات نہایت قیمتی ہیں۔ اٹنی سال سے ان امور پر تدریجہ مراسلات طویلہ و مبسوطہ اولیاء حکومت کو ترجہ دلا رہا ہوں۔ لیکن علم و تجارت سیکھے کیلئے ترکونکر ہندوستان آنیکی دعوت دیسے کی ضرورت نہیں۔ سول سروس کے امتحانات اور نظام تعلیم کے متعلق آپ نے حکومت عثمانیہ کو جس قدر مجلس سمجھہ اما ہے اس قدر نہیں ہے۔ ایک بہت بڑا سوال امن و فرصت اور صحیح العمل جماعت کا ہے۔

العمل جماعت کا ہے -

سُخِ بُلْبُلُوں کو بچاؤ !

عَلَّقِ حُسنِ کیا ہے؟ ایک احسان ہے۔ جبکہ بہترین پیرا میرشکر
گزروی، اسکی نگارداشت ہے۔ سو ممالک کی مرطوب آب ہوا
ملن نہو۔ تو نہو لیکن ہندوستان جیسے گرم ملک میں، جسہ
پرمیڈیا سپر تیز میں مل کے جوئے گھوٹکا استعمال لگلوں خاواں
کے لے جسدِ ضرر ہوگا اس کا اعلازہ آپ خود ہی فرمائیں۔

تاج گل کو دھوئے غنبر۔ ہر قسم کی اسپرٹ۔ چربی اور رنگ کی آمیزش سے پاک ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ محفوظ ہے بی زمانہ استعمال میں یہ انسانی چہرہ میں ملاحظہ۔ بالوں میں حمایت دے چک۔ چیلر میں ایک فطری ہلکے پید کو دیتا ہے۔ اور مروجہ پوسٹ کی شیشی سے ڈیڑھ سی مقدار میں خوبصورت تبدیل لگی ہوئی شیشی میں محفوظ ہے۔ قیمت فی شیشی پانچ آنہ (۵۰)

ہتمام بڑے بڑے سوداگروں سے یا براہ راست کارخانہ سے

ایک سو سو کی ضرورت ہو

خانہ زاہدین!

جس طرح نسیم حوی کا پہلا جھوکا صبح بونے گل سے ہم خوش ہو کر ایک عالم کو مست کرتا ہے بعد ازیں اسی طہرت تاج بخور عتبر کی توجہ حرکت شام دماغ کو محور کر کے انسان کو از خود رشتہ کر دیتی ہے اور اسے نہیں معلوم ہوتا کہ جو صبح جین میں ہے وہ جین ہی کی سی یوانی قوت سے صحن دماغ میں منتقل ہو گیا ہے اگر سنگھارینہ کی دستکھیاں قدنی حسن میں رعنائی و ناز انداز اضافہ کرتی ہیں تو بلا سبب تاج بخور عتبر کی شکوفہ کاری ایک بی دیاسلافی سے عمدہ ناز پر تازہ ناز بختی ہے ❁

ایک اس کے خوبصورت کبر میں جو مبینوں کو کافی ہے قیمت ۴ تمام بے بے دو کا مذاہلوں سے براہ راست کارخانہ سے طلب ہے

ایجنٹوں کی ضرورت ہے

دی تاج مینو فی کبریٰ امیری ابلی احمد و قمر ولی

بہشتی قطر ہے!

[illegible]

ایجنٹوں کی فہرست

دی تاج مینو پیکری (مبدی و مصلی) صد و فسر دلی

الہلال

میرسنو سس قلم قرمز
بیمار لکھنؤ دارالکرام الزکریا ہفت روزہ
مقام اشاعت
۱۴ - مکھوڈا سٹریٹ
کلکتہ
نئی فون نمبر
سالانہ ۸ - روپیہ
شش ماہی ۴ - ۱۲ - آنہ

جلد ۵

تاریخ: چار شنبہ ۵ شعبان ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday July, 29. 1914

نمبر ۵

شہداء ادرنہ کی یادگار



یہ اس جدید عثمانی درسگاہ مرقعہ جسے شہداء ادرنہ کی یادگار میں ساری اور پاسا نے ادرنہ (اندر با بویل) میں قائم کیا ہے - اور جسے سانہ ہی پس ماندگان جنگ کے لیے انک دارالیتقامی ہی بھی بناد دئی ہے - اس مرقعہ کے نام سے ہم مرزا محمود علی بیگ وکیل مالی پورٹ حیدر آباد کے معتمد ہیں جنہوں نے سفر مسططیہ نے اندام میں اس مدرسہ کی زیارت کی * اور اس مرقعہ میں بھی دھبی نائب مدرسہ نانی لباس میں موجود ہیں -

مسئلہ قیام الہلال

گذشتہ نمبر میں ہم نے اضافہ قیمت اور مرمت یک ماہہ کے متعلق آخری معجزہ عرض سوری پیش کی تھی اور معارین نام سے درخواست کی تھی کہ بصورت اختلاف بہت جلد اپنی رائے سے اطلاع بخشیں - اس وقت تک متعدد تحریریں اتفاق و منطوری کی آچکی ہیں جیسا کہ ہمیں احباب نام نے لطف و کرم سے امید تھی - مخالفت میں صرف ایک بزرگ نے رائے دی ہے -

اب ہم چاہتے ہیں کہ جن حضرات کا سال خرداری جون یا جولائی کے اسی ہفتہ سے شروع ہوا ہے اور ۸ روپیہ کے حساب سے انہوں نے قیام روانہ کی ہے یا دی - پی - وصول کیے ہیں وہ ۱۲ - روپیہ قیمت تصور مراماں بقیہ روپیہ خود ارسال فرمادیں یا دی پی بھیجے کی اجازت دیں - انہیں سے اکثر حضرات نے لکھا تھا کہ ۱۲ - روپیہ کا دی بی بھیجا جائے لیکن چونکہ اس وقت تک کوئی آخری رائے قرار نہیں پائی تھی اس لیے انک نام حسب معمول ۸ - روپیہ کے حساب سے دی - پی - روانہ کیے گئے - اب جبکہ انکی تجویز اور اطہارت کریمانہ کے مطابق مجبوراً قیمت بڑھانے کا فیصلہ ہو گیا ہے تو یہ خواہش ایجا نہیں اگر کی جائے کہ وہ اسی سال سے اس قیمت

مدرس اسلامیہ

باز گو از نجد و از یاران نجد

دستور العمل ندوة العلماء

ہم نے گذشتہ نمبر میں ندوہ کے معاسد پر نظر ڈالے ہوئے انہیں نو قسموں میں منقسم کر دیا تھا - ایک اصل قانون اور کانسٹی ٹیوشن کے معاسد - دوسرا عدم عادی قانون کا اسناد عظیم نہ جیسا کچھ دستور العمل موجد ہے - اسپر بھی عمل نہیں ہوتا پہلی قسم کی چند مثالیں دی ہیں دوسری قسم کی مثالیں پیش کرنا باقی ہیں -

دستور العمل کی خلاف ورزیوں کی مختلف صورتیں ہیں - ہم صرف چند نہایت اہم اور بدنامی باتوں کو لے لینگے - اگر جزئیات و عام طرز عمل کو پیش نظر رکھیں تو یہ داستان بہت طویل ہوگی -

مثلاً دستور العمل حال کی دفعہ ۵ ہے :

” رکن ندوة العلماء وہ شخص ہوگا جسکو جلسہ انتظامیہ مدد کو دفعہ ۱۵ منتخب کرے “

دفعہ ۱۵ جسکا اس دفعہ میں حوالہ دیا ہے یہ ہے :

” ندوة العلماء کی بین قسم کی مجلسیں ہونگی : مجلس انتظامی ، مجلس خاص ، مجلس عام “

اسکے بعد ” رکن “ کے متعلق حسب دہل بیان آرہے :

” (الف) رکن وہ شخص منتخب ہو سکے گا جو علامہ حیدر خواہ ندوة العلماء ہونے کے طبقہ علما یا مشائخ میں سے ہو - تعزیرات تحریر میں با کمال مشہور ہو ، یا کسی قسم کی قابلیت حاصل رکھتا ہو - (ب) ہر رکن با بند اداے پر چلندہ نام اراہم در رویہ سال ہوگا بشرطیکہ مجلس انتظامی اسے مستثنی نہ کر دے “

ان دفعات سے واضح ہوا کہ ندوة العلماء کی ترکیب بین قسم کے ممبروں سے ہے : ممبران انتظامی ، ممبران خاص ، ممبران عام -

ممبران عام وہ ہیں جو اصلاً در رویہ سالانہ دیں ، اور علما و مشائخ سے ہوں ، معزین و کاملین میں سے ہوں ، یا کوئی آرہا ہوا یا قابلیت رکھنے ہوں -

ایسے ممبروں کو مجلس انتظامیہ حسب دفعہ ۱۵ ” منتخب “ کریگی -

لیکن لوگ اس واقعہ کو منکر حیرت و تعجب سے چیم اٹھینگے نہ ندوة العلماء میں آج تک دستور العمل کی اس بنیادی اور اساسی دفعہ تک پر کبھی عمل نہیں کیا گیا ، اور آج تک مجلس انتظامی نے نہ نو ارکان کو کبھی باقاعدہ منتخب کیا ہے اور نہ انکی کوئی فہرست بنائی ہے ، اور نہ ان میں سے کسی شخص کو اسکا احساس اور خیال ہے !

جس مجلس کے کارندوں کا یہ حال ہو وہ آج تک ممبروں کا انتخاب تک نہ ہوا ہو اور کسی رکن انتظامی کو اسکا حس بھی نہ ہو ، ظاہر ہے کہ اس سے عام دفعات قانون کی پیروی اور دیات دارانہ پابندی کی امید کی جاسکتی ہے ؟

فیصلہ کرنا چاہیے کہ آئندہ مقامی دباؤ اور تلقینات و رسارس سے اس مسئلہ کو کیونکر محفوظ رکھا جائے ؟

اشتہار میں بڑے زور سے اپنا یہ بہادرانہ کارنامہ بھی لکھا ہے کہ ہم نے درخواست میں مولانا عبد الباقی صاحب نے کسی تار کا حوالہ دیا تھا کہ ” بوقت تعمیر اسلامی جذبات کا لحاظ رکھا جائے “ مگر معلوم نہیں کہ اسلامی جذبات سے مقصود کیا ہے ؟ اگر ” اسلامی جذبات “ سے مقصود چند مسلمانوں کے جذبات ہیں تو اسمیں شک نہیں کہ گذشتہ فہرست خطابات میں ان جذبات کا کافی لحاظ رکھا گیا ، اور اگر آئندہ بھی مسلمانوں کو استغناء و غرور و غفاری کی تربیت ملی تو انشاء اللہ بہت کچھ لحاظ رکھا جائیگا - لیکن اگر اسلامی جذبات سے وہ جذبات مراد ہوں جنکا لحاظ ۲ - جولائی اور ۱۱ - اگست کو رکھا گیا تھا ، تو ہم سمجھتے ہیں کہ مسلمان اب اپنے جذبات کی رعایت کے معنی اچھی طرح سمجھ چکے ہیں ، اور وہ دستور تاثیر کر اس بارے میں مزید احسانات کیلئے زحمت دینا نہیں چاہئے -

یہ بالکل ایک واضح بات ہے کہ مسجد کی زمین کا جو فیصلہ لیا گیا اس سے حقیقت میں مسلمانوں کو برا بھی اطمینان نہ ہوا ، اور اگر بہت سے روزلیوشن اطہار شادمانی کے پاس کیے گئے تو لاکھوں مسلمان غم و غصہ میں متالم و متاسف بھی رہے - تاہم بار بار اطمینان دلایا گیا کہ فت پاتھ ہی تعمیر کے وقت کوئی نہ کوئی اسی بات ضرور کی جائیگی جس سے انک حد تک حکم شرعی کا تعطف ہو جائیگا ، اور صرف یہی سبب ہے کہ بڑی بڑی سدید مخالفین نے طوفان جو اس فیصلہ کے متعلق اٹھنے والے تھے بڑی دقتوں کے بعد سمجھا بچھا کے روئے کئے پھر اب فیصلہ ہرے راس کا ہے ، جس میں ہے کہ وہ اپنے نئے مسلمانوں کے آئے تکمیل در انداز مراعات کا دمہ دار سمجھیں ، اور مسجد کے معاملے کو اپنے ہاتھوں میں لیکر آخر تک پہنچائیں ؟

اشتہار میں یہ بھی لکھا ہے کہ متولیوں نے صرف اس منظوری کیلئے نقشہ پیش کیا تھا کہ دوسرے کے فیصلہ کے خلاف نہیں ہے ؟ اور نہ وہ محض جھوٹ ہے اور استقدر صریح جھوٹ جس سے زیادہ بینا کانہ جھوٹ نہیں ہو سکتا - نقشہ کا پیش کرنا محض اندرونی تنقیدت و رسارس کا نتیجہ تھا جو منسل و پیہم جاری نہیں ، اور اسی ذیلے شیخ کریم احمد لکھنؤ اور دہلی گیا تھا کہ اسے کسی طرح اور لوگوں کو بھی اپنا سانہی بنا لے - جب اس میں ہمایونی نہ ہوئی تو پھر یہ کیانسی کی گئی کہ بین ممبروں کا روز ہر دیکر ایک برائے نام جلسہ فراہم دیا اور نقشہ منظور کرے پیش کر دیا -

لیکن اگر بالفرض اسے تسلیم بھی کر لیا جائے ، جب بھی سوال ہے کہ متولیوں کو کس قانون اور عدالت کے مجبور کیا تھا وہ خواہ معزہ نقشہ لکھنے کے سامنے پیش کریں ؟ اسکی ضرورت ہی آیا ہے ؟ حسب قاعدہ میڈوسپل بورڈ میں پیش ہونا ، اور پھر اسے عد حکام کو بھی مداخلت کا موقع حاصل تھا - جو کچھ ہوئے والا ہوا ہو رہنا -

پھر اس حماقت پر انسان روئے یا ہنسے ؟ ابتدا میں تو وہ انان شخص بہ لکھتا ہے کہ منظوری کیلئے کلکٹر صاحب بہادر کو نقشہ دکھلایا گیا ، مگر آخر میں کہتا ہے کہ ” نقشہ طیار کے لئے جارہے ہیں - اس وقت تک طیار نہیں ہوئے ہیں جو مینوسپلٹی میں داخل دیے جاتے “

سوال یہ ہے کہ اگر نقشہ اب تک طیار نہیں ہوئے ہیں تو نہ بعض نقشہ کونسا تھا جو کلکٹر صاحب کی ” عرب پرور “ پیشگاہ میں بہ معیت ” خاں صاحب “ و ” خاں بہادر “ حاضر کیا گیا ؟

ہماری پہلی بھینٹ مکمل تک پہنچ جانی تو ہم کبھی بھی ایسا نہ کرے۔ اب بھی اس اضافے اور معص عارضی اور موقت سمجھتے ہیں اور جس وقت اسکی اساعت مطلوبہ تعداد تک پہنچا دی جائیگی ہم معاً اسکی قیمت ادا کر دیں گے اور بہت ممکن ہے کہ سابق سے بھی زیادہ تعزیر ہو جائے۔

ہمیں احباب تمام ای انس معص و لطف سے جسکی نافرمانی فراموش شہادتیں اپنے دل میں محفوظ پائے ہیں، پوری امید ہے کہ انہی وہ اضافہ سبب نہ گدیرے گا کیونکہ انہیں بے اصرار ای تعمیل کی گئی ہے اور حور اور حورانی کے تمام قدیم و جدید خریدار نئی قیمت کے حساب سے بفا با روانہ کر دیں گے۔

مسئلہ اسلامیہ کانپور

آپ موجودہ کارروائی کے بالکل خلاف مشورہ دیا، جسپر عمل نہیں کیا گیا۔

سر راجہ صاحب محمود آباد لکھتے ہیں: ”اس کارروائی میں میرے مشورہ یا رائے کو ذرا بھی دخل نہیں“ مولانا عبد الباقی صاحب فرائی محلی کا بیان ہے: ”میرے اس کارروائی کی کوئی اطلاع نہیں“

مولوی سید فضل الرحمن تار دیتے ہیں: ”میری نسبت معید احمد کا بیان بالکل غلط ہے۔ مرکز مرکز میرا بہ مشورہ نہ تھا“ اب ذرا اس شخص کے جھوٹ بولنے کی ہمت دیکھو کہ لاکھوں مسلمانوں کو علانیہ دھوکا دینے سے نہیں شرماتا اور کیسی ماتم انگیز اخلاقی و ایمانی موت اسپر طاری ہو گئی ہے کہ چار مسلمانوں کی نسبت تہمت و افتراء کرنے کے خلاف کوئی ایمانی صدا اسے دل سے نہیں اٹھتی؟ چند منافقین مفسدین کی رسوسہ اندازی اور بعض شیاطین الانس کے پیہم القاء ابلیسی نے اسے اس طرح اپنے قابو میں کر لیا ہے کہ نہ تو مسلمانوں کے دل سے کسی بات کو سرج سکتا ہے نہ مسلمانوں کی آنکھوں سے کسی چیز کو دیکھ سکتا ہے اور نہ مسلمانوں کے کانوں سے کسی آواز کو سن سکتا ہے۔ بلکہ اردو کا بدمذہب ایک خول نکلا ہے جسکے اندر سے صرف ”حضور“ بصر گرجور، ”غریب“ پرور سلامت“ ہی کی روح بول رہی ہے انہم اتحد و الشیاطین اولیاء من دون اللہ و یعصبون انہم مہدین (۷: ۲۹) کاش ان دونوں کی آنکھیں اپنے اوپر روئیں اور اسکا دل اپنے ایمان و صداقت کی موت پر ماتم کرے!

بہر حال ہم اس اشتہار کے حصے پر زیادہ وقت ضائع کرنا نہیں چاہتے کہ نہ کوئی چیز نہیں ہے اور اگر کچھ ہے تو صرف مسلمانوں ہی بددعویٰ ہے کہ جس مسجد کیلئے موجودہ سنین میں انہوں نے سب سے زیادہ جان و مال کا انفاق و ایثار کیا ہے، صرف ان لوگوں کے ہاتھوں میں چھوڑ دی گئی ہے، تاکہ چند بے حسدیت شہزادوں لاہور مسلمانوں کو اححق بنائیں اور بالآخر ہم کرے والوں کو ان کے پیچھے مارا مارا پھرنا پڑے اور انکی معاطبت میں وقت ضائع کرنا پڑے۔

بہ سمجھ ہے کہ ان لوگوں کیلئے ۱۱ - اگست کے مسٹر ٹالینڈی نے مہر بڑی قیمتی ہے، مگر انہیں باد رہنا چاہیے کہ مسلمانوں کیلئے ۱۱ - اگست کا خون بھی معص ہے قیمت نہیں ہے البتہ بد قسمتی سے اسے بے قیمت بنایا گیا، یہ کسی طرح بھی راضی نہیں ہو سکتے کہ اس مسئلہ کی آخر میں منزل کو بغور حد و حد انتہائی کے چھوڑ دیں!

پس فی الحقیقت اصلی سوال شیخ معید احمد و کریم احمد کے اعلانات و مزخرفات و مکذوبات کا نہیں ہے، بلکہ مسجد کے مقدس مقام متنازع فیہ کی تعمیر کا ہے۔ اور اب فوراً ہم اسکا

کو منظور کریں، اور بقیہ قیمت روانہ فرمادیں۔ اگر انکی قیمت ششماہی نہیں تو جدید اضافہ کے بعد ۶ - روپیہ - ۱۲ - آنہ قیمت شش ماہی ہوگی۔

یہ ممکن نہا کہ نیا اضافہ آئندہ ششماہی جلد سے فرار دیا جاتا لیکن اس صورت میں دفتر کی مشکلات کو اس سے کچھ بھی فائدہ نہ ہوتا۔ اصلی سوال تو موجودہ مالی مشکلات اور نقصانات کا ہے۔ اگر قیمت بڑھائے کے بعد اس وقت مدد نہ ملے تو یہ اضافہ بحالت موجودہ بالکل بے سود ہوگا۔

ہم ایک مرتبہ اور احباب کو یقین دلانا چاہتے ہیں کہ قیمت کی زیادتی بڑی ہی مجبوری کے عالم میں کی گئی ہے۔ اگر

میرے کذب و افساد اختراء

جبکہ بڑے بڑے عقلمند و دانا، مدبر و ہوشمند، دارالے علم و فضیلت، صاحبان تجربہ و خبرہ، نفس و شیطان کے استیلاؤ تسلط سے مجبور ہو کر بے وقوفوں کی سی باتیں، بھڑوں کی سی نا دانیاں اور دیوانوں کی سی ہرزہ سرائیاں کر بیٹھتے ہیں، تو بساطی بارار کانپور کے دو شخصوں کی نادانی پر افسوس کرنا لا حاصل ہے، جنہوں نے گذشتہ ہفتے اپنی مجرمانہ بے بسی سے عاجز آکر لذب و افتراء کے دامن میں پناہ لینی چاہی ہے، اور یہ دیکھ کر کہ عین موقع پر مسجد کا معاملہ انکے ہاتھ سے نکل گیا ہے، الہلال کے بیانات کی تغلیط کیلئے ایک اشتہار شائع کیا ہے۔ حالانکہ اگر ان میں قبول ہدایت ہی ایک رائی برابر بھی صلاحیت باقی ہوتی، تو بریت کی کذب پرستی کی جگہ توبہ و اعتراف کا طریق صالح و مسلک سونین اختیار کرتے، و طبع علی قلوبہم فہم لا یفقہون (۹: ۸۸) جھوٹ انسان کی ایک عالمگیر کمزوری ہے اور کرورہا انسان اسمیں مبتلا ہیں، لیکن کذب و افتراء کی بے باکانہ جسارت معدان ایمان کا وہ مرتبہ بلند ہے جو ہر لذب و پرست کو نصیب نہیں ہو سکتا:

ابن سناوت بزر بازو نیست!

مگر تعجب ہے کہ مسجد مچھلی بازار کے دو مقبولوں کو صرف ایک سال کی حیات نفاو آمیز و پرسش ائمہ کہ سے نہ مدد دلد کیونکر حاصل ہو گیا؟

شیخ معید احمد نے اپنے دستخط سے جو اشتہار سائع کیا ہے اسمیں نہایت بے باکی اور دلیری کے ساتھ لکھا ہے کہ ”بعد مشورہ راجہ صاحب محمود آباد، مسٹر محمد علی، مولوی فضل الرحمن و چند مسلمانوں نے، جولائی اور ایک ہفتہ وقت پانہ کا صاحب کلکٹر بہادر کبجہمت میں پیش کیا گیا“

اس عبارت کا صاف مطلب یہ ہے کہ انہوں نے جو کچھ کارروائی کی وہ مندرجہ صدر اشخاص کے مشورے سے ہی۔ اگرچہ یہ بیان عقلاً بھی صحیح نہیں معلوم ہوتا تھا، اور شیخ معید احمد اور اسکے رشتہ نفاق کے حقیقی بھائی کریم احمد کی تمام پچھلی کارروائیاں پیش نظر تھیں، تاہم خیال ہوتا تھا کہ ایک شخص خواہ کتنا ہی آبرو باختر اور ایمان فروش ہو، لیکن اسطرح ایک جھپٹے ہوئے اعلان میں بکسر جھوٹ بولنے سے ضرور شرمالیکا۔ کچھ نہ کچھ اسکی اصلیت ضرور ہوگی۔ اسی خیال سے ہم نے نامیدہ اشخاص سے پہلے تعقیق کر لینا چاہا۔ اور بذریعہ تار دریافت کیا۔

مسٹر محمد علی لکھتے ہیں: ”معید احمد کا بیان بالکل غلط اور گمراہ کن ہے۔ کریم احمد میرے پاس آیا تھا لیکن میں نے

حزب اللہ

الآن حرباً لله هم الغالبون

۳۰ ۱۳

”دار الجماعۃ“ کی تاسیس

شہر رمضان النبی اول مہ القرآن !

”وإرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل : ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم ! ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن دیننا امہ مسلمہ لك“ و ارنا مناسکنا و تب علینا“ انك انت الدواب الرحیم !“ (۲ : ۱۲۲)

(۶)

اس طرح نہیں وہ لوگوں سے چندے لکھوائے گئے ہوں اور فہرستوں پر جبر آمیز علاج و النجا سے دستخط کرائے گئے ہوں، بلکہ حالت یہ تھی کہ خدا نے انکے دلوں کو خود بخود خدمت حق کیلئے کھول دیا تھا۔ اور انکے سینوں کا اتفاق ہی سبیل اللہ کیلئے کچھ اس طرح انشراح ہو گیا تھا کہ خود انحصارہ صلی اللہ علیہ وسلم بارہا انہیں روکنے سے اور حقوق اعزاء و اقارب کا خیال دلاتے تھے، مگر وہ اپنا تمام مال و متاع لا کر آپکے قدموں پر نثار کر دینا چاہتے تھے، حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کا اتفاق سب کو معلوم ہے۔ جب آپ سے پوچھا گیا کہ گھر میں کیا چھوڑ آئے ہیں؟ تو فرمانا کہ اللہ اور اسے رسول تو:

آنکس کہ برا جوسد، جانرا چہ دند؟
هررد و عیال و خاں و ماں را چہ دند؟
دیوانہ کنی هر در جہانش بعشی
دیوانہ تو هر در جہاں را چہ کسد؟

یہی وہ درجۂ عظیم اور مقام رفیع تھا، جسکی بنا پر انحصارہ سے مراد تھا: ”اے حبیب ابابکر! بکثرتہ صلاتہ و لا بکثرتہ صیامہ“ لیکن نشی وقع فی قلبہ“ میں ابوبکر کو دوست رہنا ہوں مگر نہ تو اسلیئے کہ وہ بہت دھار پڑھتا ہے، نہ اسلیئے کہ بہت روزہ رکھتا ہے بلکہ صرف اُس جیزے لیئے۔ اسکے دل میں ہے۔ ان اللہ لا ینظر الی موزن و اعمالکم و لکن طرالی قلبکم و بیانکم! معمر! دلے اگسرت هست بارگسرت
کیں جا سخن بہ ملک فریدوں نمی رود!

عربۃ اولی و عرب الی العربہ

اسلام کی ابتدا عربیت سے ہوئی تھی، اور آت عربیت میں دوبارہ منبلا ہوئے ہی حشر دنگنی ہے۔ دند الاسلام عربیاً وسیعود الی العرباء۔ اچ بھر اسلام پر عربیہ اولی کا سا عالم جھا کتا ہے۔ پس وہی مومنین معلمین اسکے سپرے خادم ہو سکئے ہیں جو اسے عہد اقتدالی سے خادموں اور حاشیہ داروں کی طرح اپنے جان و مال کو سپر نثار کر دینگے آج اگر ہر طرف ابو سعیدان اور ابو جہل کی درجہ سے دیار اسلامیہ کا احاطہ کر لیا ہے، تو ضرورت ہے کہ مہاجرین مکہ اور انصار مدینہ سے مددیں صادیقین بھی ہر طرف پیدا ہوجائیں، اور اگر دشمنوں سے دوبارہ حملہ کیا ہے تو دوستوں کو بھی دوبارہ نکلتا چاہیے۔ آج ہمیں نہ محض مامون الرشید کا بیتہ الحکمة فائدہ دسکتا ہے، نہ صرف صلاح الدین

الحمد لله کہ توفیق الہی مسبب الاسباب ہوئی، اور گزشتہ اہوار کے دن کہ رمضان المبارک کا آغاز تھا، عصر و مغرب کے درمیانی وقفہ میں حزب اللہ کے ”دار الجماعۃ“ کا بنیادی پتھر نصب ہو رہا تھا: ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم

(مسئلہ تعمیرات)

”حزب اللہ“ کے تمام کاموں کی تکمیل کیلئے سب سے مقدم کام ایک مرکزی دارالجماعۃ ہی تاسیس تھی۔ بغیر اسکے کہ ہر جماعۃ کے مختلف مدارج کی تعلیم و تربیت کا انتظام ہوسکنا تھا، اور نہ اخوان جماعۃ کی مجموعہ مجاہدات کا سلسلہ شروع ہوسکتا تھا۔

اسکی تکمیل کی آسان اور قدرتی صورت تو یہ بھی نہ عام طور پر چندہ کی فہرست لکھ لی جاتی، نا اقلہ جو مخلصین ملت جماعہ میں شریک ہو چکے ہیں، انکو اطلاع دینی جاتی نہ وہ انکے اندالی رقم کا اس کام کیلئے اتفاق دے دیں۔ اگر ایسا کیا جاتا تو الحمد للہ اخوان جماعۃ کا اتنا وسیع حلقہ موجود ہے کہ دو ہفتہ کے اندر ایک گرانقدر رقم جمع ہو جاسکتی تھی۔

آجکل کے تمام کاموں کا طریق عمل یہی ہے۔ لیکن یہ کام ابتدا سے جس اسلوب پر اٹھایا گیا ہے اور اسلاف صالحین و مومنین اولین (الذین سبقونا بالایمان - رضی اللہ عنہم و رضوا عنہ) کے جو نمونے پیش نظر ہیں، الحمد للہ وہ اس سے بہت ارفع و اعلیٰ ہیں نہ اس کام کو رسمی طریقوں سے آلودہ کیا جائے۔ انعموں کے چندوں اور ممبری کی فیس کے ریپیروں سے کالج بن سکتے ہیں، اور لوگوں کو اسکولوں کے بورڈنگ ہاؤسوں میں کرایہ دیکر رکھوانا حاسن ہے لیکن دین کی خدمت نہیں ہو سکتی۔ خدا کے ہاتھوں کیلئے صرف خدا کے بخشے ہوئے جوش اور دلق کے خود بخود اٹنے ہوئے دلوں ہی کی ضرورت ہے۔ چندوں کی مہرستوں ہی زمیں دل کا رولہ اور قربانی کا عزم کہاں سے لائینگی؟ ہمارے لیے خدمت دین و ملت کا اصلی اسرہ حسدہ صحابہ کرام اور مومنین اولین رضوان اللہ علیہم اجمعین کی زندگی ہے۔ بلاشبہ ان میں سے ایک ایک مومن قانت کے اپنا تمام مال و متاع راہ حق میں لدا دیا، اور بلاشبہ جماعتوں اور گروہوں نے مل جلکر بڑے بڑے ملی جہادوں اور اسلامی دفاعوں کے ساز و سامان کی فراہمی میں حصہ لیا، مگر

بھی نفع و ضرر نہیں پہنچا سکتے :

رجاء من اقصى المدبہ
رجل بسعی فال یا قوم
انبعوا المرسلین اتبعوا
من لا یستلکم اجرا رہم
مہدرون - رمالی لا ابد
السدی مطرنی و الیہ
ترجعون ؟ اتخذوا من
دون اللہ آلہ ان یردن
الرحمن بصر لا تعن
نہی شفاعتہم شیئاً ولا
ینقذون - (۳۶ : ۲۳)
تم سب اسی کی طرف لوٹا کر لے جاؤ گے -

اور شہر کے کفار سے ایک آدمی دوڑتا
ہوا بڑھا۔ اس نے کہا کہ اے میری قوم
نے لوگو! سچائی کے ان رسولوں کے حکموں
کو مان لو! ایسے لوگوں کی اطاعت
کرر جو تمہیں گمراہی سے نجات بخشتے
ہیں اور پھر اپنی محبت اور خدمت
کا کوئی بدلہ بھی نہیں مانگتے -
مجھے کیا ہو گیا ہے نہ میں ایسی کھلی
اور صریح تعلیم سے آنکھیں بند کرلوں
اور جس پروردگار کے مجھے پیدا کیا ہے
اسکی پرستش سے انکار کروں ؟ حالانکہ
تم سب اسی کی طرف لوٹا کر لے جاؤ گے -

رومیوں کے عظیم الشان شہر کے کفار سے یہ آواز اُٹھی جبکہ
خدا کے رسولوں کو جھٹلایا جا رہا تھا اور احکام الہیہ کی ہنسی اڑا رہی
جا رہی تھی - اس کے "امنیت بریکم" کا اقرار کیا اور سچے رسولوں
کی پیروی کی راہ میں اُن بڑی بڑی دنیوی
سزائیں اور جسمانی عقوبتوں کی پروا نہ کی جو
بت پرستوں کی آبادی میں خدا پرستوں کو
دی جا رہی تھیں - حتیٰ کہ اسی راہ میں
شہید ہو گیا - کلکتہ بھی آج ہندوستان کی
سب سے بڑی آبادی ہے اور دنیا خدائے
واحد کو بہلا کر ضلالت و باطل پرستی کے
بہت سے بتوں اور اسکی جگہ دے رہی ہے -
پس آؤ کہ ہم سب بھی یک جا مجتمع
ہوں تاکہ شہر کے ایک کفار سے نمودار ہوکر
رسولوں کے اتباع کی دعوت دیں اور مقدس
جنتوں کے ایمان و عمل کی بکار بلند کرے
خدا کے بندوں کو خدا کی طرف بلائیں -
عجب نہیں کہ ہماری عاجز و درماندہ
بدن کی قبول کر لی جائے اور انطاکیہ کی
اُس شہید روح کی طرح ہم بھی بشارت
پائیں :

میل اسفلی الجہۃ فال
یالیت مومی یعلمون
لما عفرلی ربی وجعلنی
من المکرمین !
(۳۶ : ۲۵)

پس اے بشارت ملی کہ جنت کی
حیاء طیبہ میں داخل ہو جاؤ اس
وقت اس نے کہا کہ کاش میری قوم
جانتی کہ میں نے پروردگار کے مجھے
کس طرح بخش دیا اور اپنے نوازے
ہوں میں شامل کر لیا !

(مخلص قدیم حاجی مصلح الدین صاحب)

چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اسنا یہ سامان کیا کہ مخلص و معص
قدیم جناب حاجی مصلح الدین صاحب کو اس خدمت جلیل
و عظیم کیلئے بلا تحریک و تشویق خود بخود طیار کر دیا - انکی
ملکیت میں ایک وسیع قطعہ زمین شہر کے مشرقی کنارے میں
موجود تھا - یہ حصہ برخلاف شہر کے تمام اطراف کے اب تک
نسبتاً غیر آباد ہے اور حدود میونسپلٹی سے کچھ فاصلے پر واقع ہے -
حاجی صاحب کے اس خدمت کیلئے اس قطعہ کو وقف کر دیا -

حاجی صاحب موصوف کے تعلقات اس فقیر کے خاندان سے نہایت
قدیمی ہیں اور اُس زمانے سے ہیں جبکہ اب سے چالیس سال پہلے
حضرت والد مرحوم پہلی مرتبہ مکہ معظمہ سے کلکتہ تشریف لے

چاہیے اور پبلک کی طرف سے کوئی ایسی ذمہ داری نہیں لے
لیدی چاہیے جو اصل مقصد میں خلل انداز ہو اور جسکے بعد کام
وقت مصالح عمل اور مقتضیات پر نظر نہیں رکھی جاسکے
بلکہ تاجروں اور دکانداروں کی طرح ہر وقت شراکت داروں کو
بتلاتے رہنا پڑے کہ کیا کام کیا جا رہا ہے ؟ کیونکر کیا جا رہا ہے ؟
اور اس وقت تسک تعویذ میں کتنا آیا ہے ؟
اس طرح تمام قومی کام کیے جاسکتے ہیں مگر دعوت و تبلیغ کے
کام نہیں ہوسکتے جن میں بسا اوقات متجسس سوالوں کا جواب دینا
بھی جائز نہیں ہوتا :

کہیں زمیں را آسمانے دیگرست !

ان تمام باتوں سے بھی بڑھکر یہ کہ اس وقت تک تحریروں کے
اعلان اور اعانتوں کے غلغلوں کے بہت سے تجربے ہو چکے - اب ایک
ایسا تجربہ بھی کرنا چاہیے کہ پہلے کام شروع ہو جائے اس کے بعد
لوگوں کو اعانت کی دعوت دی جائے -

(ادا اراد اللہ شہلاً ہیئالہ اسبابہ)

سرالعبد للہ کہ اللہ تعالیٰ کی توفیق راہنمائے کار ہوئی -

اس کے اسکا سامان حسب التجا و آرر خود
بخود کر دیا اور وہ اپنے دروازوں کے سائلوں
کو کبھی دوسروں کے دروازوں پر نہیں بھیجتا :
ر من یتوکل اور جس کے اللہ پر بھروسہ
علی اللہ نہر دیا سو اللہ کی اعانت
حسبہ و نصرت اس کے لیے سب ترتی
(۳ : ۶۵)
الیس اللہ رحمہ اس کے بندے کیلئے
پاک عبیدہ کامی نہیں کہ وہ اسے دوسروں
(۳۹ : ۲۲) کے دروازوں پر بھیجے ؟

دارالجماعہ کیلئے سب سے پہلا سوال
زمین کا تھا - زمین کا مسئلہ کلکتہ اور بمبئی
میں جس درجہ مشکل مسئلہ ہے اسکا اندازہ
صرف وہی لوگ کرسکتے ہیں جنہیں ان شہروں
میں رہنے کا اتفاق ہو چکا ہے -

قیمت کے بعد پھر دوسرا اہم سوال زمین
کے معمل و موقع کا تھا - اس کام کیلئے

سب سے پہلی شرط یہ تھی کہ زمین شہر سے باہر
اور آبادی سے دور ہو - ہلوں کی بستی ہمیشہ ریزروں
ہی میں آباد ہوئی ہے اور شہروں کی آبادی سکون خاطر
اور استغراق قلب کے کاموں کیلئے سب سے بڑا مہلکہ ہے -
آبادی کے پر شور میدانوں میں کام کرنے سے پہلے ضرور ہے نہ
باہر کی خاموشی اور سناتے میں اپنے تئیں طیار کر لیا جائے
کیونکہ شہروں کے اندر صرف انہی لوگوں نے کام کیے ہیں
جنہوں نے شہروں سے باہر اپنی زندگی کا کچھ حصہ بسر کر لیا ہے -
بلاشبہ شہروں کی رونق بڑی ہی کار آمد اور قیمتی ہے مگر کاموں
کے اتمام کیلئے نہ کہ آغاز کیلئے -

بعض مصالح عظیمہ کی بنا پر دارالجماعہ کیلئے کلکتہ ہی کو
سر دست منتخب کرنا پڑا تھا تاہم ضرور تھا کہ آبادی کے کسی غیر
آباد کنارے میں اس کے لیے جگہ نکلتی -

اب سے اٹھارہ سو برس پہلے رومیوں کے عظیم الشان شہر انطاکیہ کے
ایک کنارے سے دعوت حق کی صدا اُٹھی تھی - وہ ایک پاک
روح تھی جس نے لوگوں کو نبیوں اور رسولوں کے اتباع کی طرف
بلا تیا اور کہا تھا کہ اُن بتوں کی پرچا چھوڑ دو جو تمہیں لچھے

مداؤں کے سنے کیلئے تھر جائے :

کس زبان سرا نمی فہم
عزیزان چہ الدساس نم ؟

زمانہ جن کاموں میں مبتلا ہے اور ہم لڑے والی فوجیں جن
راہوں میں بھٹک رہے ہیں ، وہ ہمیں اچھے بھی نفع نہیں پہنچا
سکتیں ۔ لوگوں نے نہ تو منزل مسعود کو دیکھا ہے اور نہ آئندہ راہ
ہی پہچانی ہے ۔ مکان معلوم ہو تو راہ میں بھٹک جائے گا چندان
عم نہیں ، کیونکہ ابھی نہ بھی بھٹک راہ پر لکھی جائیں گے ۔
لیکن مصیبت یہ ہے کہ اپنے گھر میں تو بھول بیٹھے ہیں ۔ پھر راہ
خواہ کتنی ہی پر فضا اور خوشنما ہو ، مگر جس قدر چلنے (چلنے)
منزل سے دور رہی ہوئے جائیں گے ۔ کیونکہ راہ اچھی ہے مگر منزل
فراموش ہوئی گئی ہے ۔ ممکن ہے کہ کسی عالیشان محل کے
دروازے پر پہنچ جائیں مگر اس طرح چل کر ہمیں ہمارا کم شدہ
جھوپڑا تو نہیں ملے گا !

عجب مصیبت ہے ۔ نہ تو گھر درمیان کیا جاسکتا ہے اور نہ

بغیر کہے چل پڑتا ہے :
مثال مال دنیا و آب مسیہ
دھندھرق ولے رخصتہ فقرہ دھندھ
اللہ کے ہاتھ میں ہے کہ وہ
نہائی تو جماعت سے ، افراد کو
نثر سے ، عربت کو عظمت
تے ، اور التجاؤں کو اجانت
تے بدلے : د لعدہ نصرام
لہ بدر اسم ادلہ !

(اتباع اسوۃ ” محمد رسول
اللہ و الدین معہم “)

بہر حال آج جو کام مختلف
شاخوں میں ہو رہے ہیں ،
ابھی ہوئے دو ۔ لیکن خدمت
دین و ملت کیلئے ضروری
ہے کہ اپنے عزائم کو بلند کر
اپنی نظروں کو سامنے لے
اوپر کرے ، اپنا قبیلہ رح سامنے
کے مناظر کو نہیں بلکہ عجب
کی چھوٹی ہوئی منزلوں کو

ہاؤ ، اور اپنے تمام کاموں میں صحابہ کرام اور سلف صالح کی
پیروی و اتباع کی حیثیت ثابتہ پیدا کرے ۔ خواہ وہ مسئلہ مال و منافع
ہو ، یا مسئلہ جان و دل ۔ خواہ وہ کاموں کا آغاز ہو یا ارادوں کا انجام
اور خواہ وہ امن کی طیاری ہو یا جنگ کی پکار ۔

اس سلسلے میں روپوشی و انہمی کا مسئلہ بڑا ہی بزرگ
مسئلہ ہے ۔ یہ ظاہر ہے کہ ہر طرح کے کاموں کیلئے اسکی ضرورت
ہوتی ہے اور دعوہ و تبلیغ اور اعلاء کلمہ و تحریک ملت کے
ہم بھی بغیر اسکی انجام نہیں پاسکتے ۔ لیکن ساتھ ہی اسکا وجود
اور اعانہ کا عام پھیلاؤ طرح طرح کے مہلکات و موانع کا موجب بھی
ہو جاتا ہے ، اور ہمتوں کیلئے اسمیں بڑی ہی ٹھوڑی اور بے
ارطمائنیوں کیلئے اسمیں بڑے ہی خدشات ہیں ۔

سب سے زیادہ یہ کہ کام کا دار و مدار دل کی جگہ جیب پر
ہو جاتا ہے اور نیچروں اور ارادوں میں وہ سکون و اشراج باقی نہیں
رہتا جو بغیر اسکا قدم درمیان آئے اردوں کو حاصل ہے ۔ اسلیئے اللہ
اس طرح کے کاموں کی ابتدا کو تو صغفاء ملرب کیلئے آزمائش نہ بنانا

ایوبی کی قنار اور نہ ابن سبتکیس کا خزانہ ۔ کیونکہ یہ درمیانی
عہد کی کڑیاں تھیں اور اب ہم پھر اپنی ابتدائی غربت کی طرف
ہٹ آئے ہیں ۔ ہم کو ان سب کی جگہ مہاجرہ و ذہاب الی اللہ کا وہ
دلرہ چاہیے جو جعفر طیار کے ہجرۃ حبشہ میں دکھلایا ۔ ہم کو
وہ خلوص و جاں نثاری چاہیے جو عازر میں صدیق اکبر اور اسد اللہ
العالم کے دکھلائی : اذ یقول لصاحبه لا تعزن ان اللہ معنا ۔ ہم
کو وہ جوش انفاق فی سبیل اللہ چاہیے جو ہجرت مدینہ کے دن
انصار مدینہ نے دکھلائی ، اور اپنے مہاجر بھائیوں کو اپنا گھر بار تک
سرنپ دیا : فسوف یأتی اللہ بقوم یعلمهم و یعبرونہ ۔ ہم کو وہ جذبہ
جہاد اور عشق قتال فی سبیل اللہ درکار ہے جسکی لسان الہی
نے مہمت سرائی کی : اذلہ علی المومنین اعزۃ علی الکافرین ۔
یجاہدون فی سبیل اللہ و لا یغافرون لومة لائم () ہم کو وہ
بھائیوں کی سی برادری اور سپاہیوں کی سی فوج چاہیے جسکی
نسبت دھی الہی پکار اُٹھی تھی :

کافروں کیلئے نہایت سخت

اشداء علی الکفار رحماء بینہم !
مگر آپس میں نہایت رحم والے !

ہم کو ” بدر “ چاہیے اور ہم
” احد “ کے دامن کے متلاشی
ہیں ۔ ہمارے دکھ کی دوا
انصار مدینہ ہی ان عورتوں
کے پاس ہے جو اپنے سات
سات عزیزوں کی موت کی
خبر سن کر تھیں ، مگر محبوب
رب العالمین کی سلامتی کا
مژدہ انکی آنکھوں کو اشکبار
ہونے کی جگہ خروشی سے
چمکا دیتا تھا ۔ ہم مردوں
کو ان جاس فرورں ججلہ
شہینوں کے آگے گونا چاہیے
جو اپنے سیدوں کو تیروں کی
بارش سے چھلنی بردیتی
تھیں مگر رسول اللہ کے جسم
مبارک کے سامنے سے نہیں
ہٹتی تھیں نہ مبادا دشمنوں
کا نشانہ اُس وجود مقدس کو

صدمہ نہ پہنچادے جسکے قیام سے تمام اور ارضی کی سعادت کا
قیام ہے !!

من ر دل گر فنا شدیم چہ بک

عرض اندر میاں سلامت ارست !

ہمارے اسلاف کرام میں بڑے بڑے فاضل ، بڑے بڑے سلاطین اور
بڑے بڑے مالک خزانوں و اموال گذرے ہیں مگر اب ہماری زندگی
نقداد کے دار الخلافہ اور دہلی کے تخت عظمت و جلال کی یاد
میں نہیں ہے ، بلکہ مدینہ کی ایک خستہ پرش مسجد کے مقراؤ
کا ایک کی یاد کے اندر ہے ۔ اللہ اکبر ! وہ فقراء معدسین نہ انکا
واسطہ دیکر سید المرسلین حضرت الہی میں دعاء منہ مانگتے تھے
وہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بستغفم بمعالیک المہاجرین !
مگر آہ ، میں تنہا ہوں اور میرے دل کا ساتھی کوئی نہیں اس
کے پاس جاؤں اور جو سمجھتا ہوں وہ کسے سناؤں ؟ نہ تو مسططیہ
میں ان صداؤں کیلئے کان ہیں ، نہ روڈ بیل کا دھڑا ، نہ لے طیار
ہے ۔ اور نہ اس کھزار ہند کی گلیوں میں کوئی راغب ہے جو ان

عالم اسلامی

مسئلہ اصلاح و تجدید علوم اسلامیہ

بخارا میں دعوت اصلاح کا آغاز

بخارا اسلام کے تمدن و تہذیب، علم و فضل، جاہ و جلال، عظمت و شوکت کا نہایت قدیم مرکز ہے۔ اب اگرچہ دنیا کے سامنے تمدن و تہذیب کے دوسرے مناظر آگئے ہیں، اسلیے وہ اسلام کی تمام تمدنی یادگاروں کی طرح بخارا کو بھی بھول گئی ہے، لیکن بخارا کی خاک سے جس درجہ کے اہل کمال پیدا ہوئے، جس پایہ کے فضلاء اڑتے، اسلامی مصنوعات و قرون علمیہ میں جیسا عظیم الشان حصہ انہوں نے لیا، تاریخ اب تک اسکا تذکرہ ادب کے ساتھ کرتی ہے، اور جب بھی اسلام کے قدیم علوم و فنون کی مرثیہ خوانی کی جاتی ہے، تو بخارا کے اوراق اشک سونے کیلئے اپنے دامن کو پھیلا دیتے ہیں۔

نہ سچ ہے نہ بخارا کی قدیم عظمت، دولت و ثروت، اور زرغیزی کے اسامے اب داستان پارینہ ہو گئے ہیں، لیکن اگر ہم اسو نہ دانا چاہیں تو کسی مطول تاریخ کی اوراق گردانی کی ضرورت نہوگی، بلکہ حراخہ حافظ کا ایک مصرعہ کافی ہوگا:

بحال ہندوش بخشم سمرقند بخارا را

تقریباً ایشیاء و یورپ کی زبانوں میں حذرات ہے، اور فرانس و جرمنی کی شرح روس کے مشرقی علوم و فنون کے حناء، تاریخ میں بہت زیادہ سہرت حاصل ہیں، لیکن 'تہذیب' اور 'تہذیب' کی میامی کی داستان کا خلاصہ اس کے پیش نظر تھا، جس سے اب کام لے رہا ہے۔ یورپ کا دامن

حسن و جمال دولت و ثروت کے سمیٹنے کی غیر معمولی وسعت رہا ہے۔ بخارا میں روسی عورتیں بکثرت آئی ہیں، اور اپنے حال و خط دکھا کر کہتی ہیں کہ تمہارے آباء و اجداد کے فداوی کا جو معیار قائم کر دیا تھا، تم بھی اسے قائم رہو۔ انسان بے قابو ہو جاتا ہے، اور کہتا ہے کہ ہم اس سے بھی اعلیٰ معیار قائم نہیں کر سکتے:

ناخلف باشم اگر من بجوے ہرورم

حنانچہ بخارا میں فسق و فجور کا بازار گرم رہنا ہے، حدود سرحد بالکل معطل ہو گئے ہیں جس کے ہوا و ہوس کا میدان اور بھی وسیع رہا ہے، اور وہ برابر پانوں پھیلاتی جاتی ہیں، 'من تعدد حدود اللہ' کی وعید کسی زبان سے نہیں نکلتی!

عملی نتائج کے لحاظ سے بخارا کی قدیم علمی عظمت بھی اخلاقی حالت کی طرح پامال اور مذہبی حدود کی طرح بے اثر ہے۔ قدیم علمی ترقی کا افسانہ صرف تاریخ کے اوراق و بطون میں باقی رہ گیا ہے۔ یا دلوں میں ہے، یا زبانوں پر ہے۔ مگر افسوس کہ اعمال، اور اعمال کے نتائج میں اس کھوئی ہوئی دولت کا سراج نہیں لگ سکتا!

بخارا کی موجودہ تعلیمی حالت نہایت افسوسناک ہے۔ مدارس قائم ہیں، تعلیم جاری ہے، طلباء پڑھتے ہیں، اساتذ پڑھاتے ہیں۔ ایک نصاب تعلیم بھی ہے۔ لیکن تعلیم کی وہی فرسودہ حالت ہے جسکا رونا اسقدر رونا گیا ہے کہ اب روتے ہوئے ہنسی آتی ہے۔ نصاب تعلیم میں قدماء کی ایک کتاب بھی نہیں۔ علوم و فنون میں کمال پیدا کرنے کی جگہ محض فقہ و فروع کی کتابی تعلیم پر قناعت کر لی گئی ہے۔ قرآن و حدیث کے ساتھ بالکل اعتناء نہیں، علوم شرعیہ حقیقیہ کا علم و فہم یکسر مفقود ہے۔ موجودہ علوم و فنون و موجودہ ضروریات کا مطلق لحاظ نہیں رکھا جاتا۔ عرصہ ہندوستان کی جو حالت ہے اور جس غرض سے ندوۃ العلماء قائم کیا گیا تھا، وہاں کا بھی یہی حال ہے، اور حالات کے لحاظ سے اسی قسم کے اصلاح کی ضرورت ہے۔

لبین مسلمانوں کو خوش ہونا چاہیے کہ حال میں والی بخارا نے اس ضرورت کی طرف غیر معمولی توجہ مبذول کی ہے، اور اس طرز تعلیم کو بدلنا چاہا ہے جو علوم اسلامیہ کے قالب کو دیمک کی طرح کھا رہا ہے۔

ہندوستان میں چند اصلاح طلب علماء نے اس ضرورت کو محسوس کیا تھا اور قدیم طرز تعلیم کی

اصلاح کرنا چاہی تھی، لیکن اسسوس کہ ندوۃ العلماء انہی کے ہاتھوں برباد بھی ہو گیا۔ تاہم ندوۃ کے کو خود کوئی عظیم الشان تبدیلی پیدا نہ کی ہو، مگر اس کے اس فطر اور کوئی چہین نہیں سکتا کہ جو فرض تمام عالم اسلامی حتیٰ کہ جہل اباد بخارا و خیرا تک میں آج محسوس کیا جا رہا ہے، اسکی تشخیص کی توفیق سب سے پہلے اسی کی ہمارے نظر و فکر کو ملی!

لیکن بخارا کے علمی جمود کا یہ دنیا سرمدات مدظر ہے، نہ محب والی بخارا کو اصلاح تعلیم کا خیال پیدا ہوا تو بخارا کی تمام جغرافیائی وسعت اور قدیم مدارس و جوامع کی چار دیواریوں کے اندر سے ایک ہاتھ بھی نہ اڑتا، جو لچھہ والی بخارا کے

دل میں تھا اور اسکو عملی قالب میں لائے نمایاں کر دینا۔ بخارا کے تمام علماء اس نام سے عاجز و درماندہ رہے۔ مجبوراً ترکستان و قفقاز کے روشن خدال علماء طلب آئے گئے۔ اب انکی ایک خاص نمینتی اس عرصہ سے قائم ہوئی ہے۔ ترکستان کے علماء عالم اسلامی میں نہایت روشن حلال اور معتدل الفکر ہیں۔ ان میں نہ تو جمود و نفیاد کا وہ اشتداد ہے نہ اصلاح کو کفر و بدعت قرار دینے اور نہ العاد و بفرنج کی وہ روشن خدالی ہے کہ اصلاح کے نام سے تحریک دین و شریعت کا عمل سبطانی اہتمام دے۔ اسلیے امید ہے کہ نہ دینی اپنا مقصد صحت و اعتدال فکر کے سانچہ پورا کرے گی!

مسلمانوں کو اس علمی انقلاب کا خیر مقدم کرنا چاہیے۔ کیونکہ ایک دھڑی ہوئی دولت دھونڈھی جا رہی ہے، اور ایک کڑا ہوا حزانہ بھونکا جا رہا ہے۔ اگر مل گیا تو ہر مسلمان اسکا کلید بردار ہو سکتا ہے، بشرطیکہ سعی جاری رہے اور ارباب اصلاح کا قدم جائزہ حقیقت و عمل سے نہ ڈکھائے۔

اس تحریک کے عملی نتائج سے اگر قطع نظر بھی کر لی جائے جب بھی یہ خیال بجائے خود اس قدر وقیع ہے کہ والی بخارا کے چہرے پر ہر مسلمان کو محبت آمیز نگاہ ڈالنی چاہیے۔



ساتھ جو ایک مومن و مسلم زندگی کی حقیقی التجائیں اور آرزوئیں ہیں، دارالارشاد کا سنگ بنیاد نصب کر دیا گیا۔

(دعا مرسوی)

سنگ بنیاد نصب کرے کے بعد تمام حاضرین کے جناب الہی میں مکرر دست نیار اٹھایا۔ افطار کے وقت میں صرف چند منٹ باقی رہ گئے تھے اور ایک عجیب و غریب وقت متبرکۃ الہیہ کے برکات و افضال اور خشوع و تضرع کا ہر شخص کو احساس روحانی ہو رہا تھا۔ اس موقع پر اللہ تعالیٰ کے وہ دعائے جلیل و عظیم بے اختیار ہماری زبانوں پر جاری کر دی جو حضرت موسیٰ اور انکے ساتھیوں نے مانگی تھی۔ جبکہ انہیں مصر سے نکلنے کی جگہ مصر ہی میں اپنا گھر بنالینے اور تبلیغ و تبشیر کے ذریعہ قوم کو طیار کر کے کا حکم دیا گیا تھا، اور جبکہ فرعون کے ظلم و طغیان سے اسرائیل کی نسل عاجز و درماندہ ہو گئی تھی:

ربنا لا تجعلنا فتنة للقوم
الطالمین ! و نجنا
برحمتک من القوم
الکافرین ! و ارحنا الی
موسیٰ و اخیه ان
نبرالقومکما بمصر بیوتا
واجعلوا بیوتکم قبلۃ
واقیموا الصلوة و بشر
المومنین۔ وقال موسیٰ :
ربنا انک اتیت فرعون
وملأه زینۃ و اموالاً فی
الحیاة الدنیا، ربنا
لیصلنا عن سبیلک
ربنا اطمس علی اموالہم
واشد علی قلوبہم فلا
یرموا حنی یر العذاب
الالیس (۳۰ : ۸۸)
لوگ انکی دنیاوی حالت سے دھوکا کھائیں۔ اور سمجھیں کہ خدا
نفر و ظلمت سے خوش ہونا ہے جبھی تو کافروں کو ایسی عظمتیں
دے رکھی ہیں، اور اس طرح وہ لوگوں کو راہ حق سے بہکائیں۔ تو
اے پروردگار! حق ہی مظلومی اور ضلالت کی طاقت اب تک
رہیگی؟ ایسا وقت جلد بھیج، انکے مال و دولت اور طاقت
و جبروت کو فنا کر دے، اور انکے دلوں کو سخت کر دے کیونکہ یہ
لوگ عذاب دردناک دیکھے بغیر کبھی حق کو قبول نہ کریں گے۔

یہ ایک عجیب و غریب دعا ہے جو بنی اسرائیل کی نجات و
رسیلہ بنی، اور جسکے بعد ہی حکم الہی کے مطابق انہوں نے گھر
بنا کر دعوہ و نبشیر کا کام شروع کر دیا۔ حدیث نبوی میں آیا ہے
کہ امہ مرحومہ پر ایک انک کر کے وہ تمام حالتیں طاری ہو گئی جو
بنی اسرائیل پر گزر چکی ہیں، اور می الحقیقت آج امہ اسلامیہ کی
حالت ٹھیک ٹھیک بنی اسرائیل کے اس عہد کی سی ہو گئی ہے
حدود وہ مصر میں گمنام متالاب و الم ہے۔ پس چاہیے کہ ہم بھی
آج انہی دعاؤں میں اپنی عالمگیر مصیبت کی نجات ڈھونڈیں، اور
اسوہ مہدسہ موسوہ کو اپنے سامنے رکھ کر پورا پورا اسکا اتباع کریں۔
بہی سبب ہے کہ دار الجماعہ کی ناسبس کے وقت یہ دعا زبانوں
پر جاری ہوئی۔ اور کچھ عجیب طرح کا تصرع و خشوع تمام
حاضرین کو میسر آنا جسکی کیفیت اب لفظوں میں بیان نہیں
کی جاسکتی۔

جو بعض کاعدات بطور آثار اساس کے بنیاد میں رکھے گئے، انہیں
ایک بوتل کے اندر سورہ حج کی پانچ آیتیں اور یہ ادعیۃ مفدہ
بھی تھی، راسی لیے ان دونوں آیتوں کو اس مضمون کے وسط
میں درج کیا گیا ہے کہ حاصل مقاصد دار الجماعۃ یہی ہیں!

تھے۔ والد مرحوم کو انکی محبت و خلوص پر بڑا ہی اعتماد دیا
گیا تھا، اور وہ ہمیشہ انکے جوش ایمانی اور محبت دینی کو آواز
لوگوں کے سامنے بطور نمونے کے پیش کیا کرتے تھے۔ اس سلسلہ
ارشاد اور اخوان طریقت کی خدمت و اعانت میں بارہا انہوں نے
بڑی بڑی گرانقدر رقموں سے اتفاق کیا، مگر سچ یہ ہے کہ
”حزب اللہ“ کے دار الجماعہ کی تاسیس کا شرف ان تمام خدمات
سے بدرجہا ارفع و اعلیٰ تھا، اور جزو کے مقابلے میں کل کا حکم
رکھتا تھا۔ پس کچھ شک نہیں کہ یہ اللہ تعالیٰ کا فضل مخصوص
ہے کہ اس خدمت کی ترقیق بھی بالآخر انہی کے حصے میں آئی:
و ذلک فضل اللہ یؤتہ من یشاء، واللہ ذوالفضل العظیم!

بہر صورت اتنا ہی نہیں، بلکہ دار الجماعہ کی عمارتوں میں سے
دارالارشاد کی تعمیر کے تمام مصارف بھی انہوں نے اپنے ذمے لے لیے
ہیں اور یہی سب سے زیادہ مقدم و اہم عمارت تھی: الدین ینفقون
اموالہم فی سبیل اللہ ثم لا یتبعون ما انفقوا منا ولا ادی، لہم اجرہم
مندیہم ولا خوف علیہم ولا ہم یحزنون! (۲۹۴:۲)

(دارالارشاد)

بالفعل ”دار الجماعہ“ کو صرف تین عمارتوں میں تقسیم کیا
گیا ہے تاکہ جلد سے جلد کام شروع ہو سکے۔ بقیہ عمارات کیلئے
کافی زمین مناسب و موزوں تقسیم کے ساتھ چھوڑ دی گئی ہے۔
اولیں عمارت ”دارالارشاد“ ہے جسکو آجکل کی اصطلاح میں
لکچر روم یا ایوان درس سمجھنا چاہیے۔ یہ ایک بہت بڑا وسیع
ہال ہوگا جس میں بہ یک وقت کئی سو آدمیوں کے درس کی
گنجائش ہوگی۔ تعلیم و ارشاد کا صیغہ بغیر اس عمارت کے شروع نہیں
ہو سکتا تھا، اسلئے اسے مقدم رکھا گیا۔ حاجی صاحب نے علاوہ
زمین کے اس عمارت کے تمام مصارف بھی اپنے ذمے لے لیے ہیں۔
دارالارشاد کے بالکل سامنے ایک نہایت خوشنما اور شاندار مسجد
ہے جسکی تعمیر گزشتہ سال ختم ہو گئی۔ مسجد کا حال ۱۰ ہال ۵۰ فٹ
لنبا ہے اور ایک وسیع صحن اسکے علاوہ ہے۔ مسجد مقدس
کی تعمیر سب پر مقدم تھی، سو الحمد للہ وہ مکمل موجود ہے۔
دارالارشاد کے ساتھ ہی کتب خانہ ہوگا اور اس عاجز کے ارادہ
کر لیا ہے کہ اپنا ذاتی کتب خانہ وہیں منتقل کر دے۔

دارالارشاد اور کتب خانے کے دونوں جانب مسلسل لمروں کی
قطاریں ہونگی۔ جن میں سامنے برآمدہ، عقب میں غسل خانہ، اور
وسط میں ایک کشادہ کمرہ ہوگا۔ اسکے لیے اتنی جگہ موجود ہے کہ
انشاء اللہ بہ یک وقت کئی سو آدمیوں کے رہنے کی جگہ نکل
آئیگی۔ سر دست کام کے جلد جاری کر دیئے کیلئے اقل ایک سلسلہ
مکمل ہوجانا چاہیے، تاکہ ایک کافی تعداد دعاء و مہاجرین ہی
رہاں مقیم ہو سکے۔ ایک بڑے کمرے کی لاکٹ ایک ایک ہزار روپیہ
قرار پائی ہے، اور امید ہے کہ اللہ تعالیٰ بہت سے ایسے لوگوں کو
بھیج دیگا جو کم از کم ایک ایک کمرہ کی تعمیر اپنے ذمے لے لیں گے۔

(تاسیس دارالارشاد)

جناب حاجی صاحب کا اصرار شدید تھا کہ جہاں تک جلد
ممکن ہو بنیادی پتھر نصب کر دیا جائے، مگر بعض وجوہ سے میں
تاخیر کر رہا تھا۔

لیکن اسی اثناء میں رمضان المبارک کا وزد ہوا۔ یہ وہ ماہ
مبارک ہے جو برکات سمارہ کے نزول کا منبع اور سعادت عالم کے
آغاز کا عہد اولیٰ ہے۔ شہر رمضان الدی انزل فیہ القرآن!
پس اس ماہ مبارک سے بڑھ کر دار الجماعہ کی تاسیس
کیلئے اور کونسا وقت مبارک و میمون ہو سکتا تھا؟ چنانچہ اترار
کا دن اس غرض سے قرار پایا اور عین اس وقت جبکہ چودہ گھنٹے
کی بھوک پیاس کے بعد افطار کے وقت کا انتظار تھا، ان ادعیۃ
مقدسہ کی تلاوت کے بعد جو دین حنیفی کے بانی اول نے خانہ
کعبہ کے بنیاد رکھتے ہوئے مانگے تھے، اور آج دعا کر رہا ہوں،

مذہب علمائے

روح، اسکا مسکن اور حکماء مادیین

(مشاہیر علمائے احکام و آراء)

زبان کے ایک لفظ Phrensy (جنون) میں ابھی تک باقی ہے۔ لیونکہ وہ لفظ مرین Phren سے مشتق ہے جو یونانی زبان میں حجابِ حاجز کو کہتے ہیں۔ مرین سے بہت سے الفاظ مشتق ہوئے جن میں سے بعض مندرجہ اور بعض فلیل الاستعمال ہیں۔ مثلاً Phreno-pathia جو اب عقل کے علاج کے لیے بہت کم استعمال لیا جاتا ہے۔ یا Phrenetice جو اسرمت نک عام طور پر ایسے شخص کو کہتے ہیں جسکی عقل میں باسانی ہیجان اور برانگیختگی پیدا کی جاسکے۔ یا Phrenitis جو درحقیقت اشتعال دماغ (Inflammation of brain) کے بالکل مراد ہے۔ اسی طرح Phrenology جو ایک مرضی علم کا نام ہے، اسی مرین سے مشتق ہوا ہے۔

یہ خیال کہ روح کا مسکن حجابِ حاجز ہے، کیونکر پیدا ہوا؟ اسکا سمجھ میں آنا چنداں مشکل نہیں ہے۔ یہ حجابِ حاجز سانس کے لیے اسدرجہ ضروری ہے کہ اس پر جذبات نے شدید ہیجان کا بہت سخت اثر پڑتا ہے۔ ہر جاندار محسوس کرتا ہے کہ جذبات کے ہیجان سے سیدہ ابھر آتا ہے اور سانس پھولنے لگتی ہے، اسیلئے جذبات کا ہیجان سینے اور اس کے خاص عضلہ حجابِ حاجز میں پیدا ہوتا ہے۔ با رہنا ہے کہ وہ دلیل جو قدم اس خیال کی نائید میں بیان کرے ہے۔

(جذبات اور مختلف اعضاء شکم)

ایا ادبے قدیم زمانہ سے جسکا آعار ہمارے حافظہ کی دسترس سے باہر ہے، دلی (طحال) کے متعلق یہ خیال نہیں کیا جاتا ہے کہ وہ عیظ : عصب اور رشک و حسد کا گھر ہے؟ ہم ابھی تک (Splenotice) اور (Fit of spleen) بولتے ہیں جس سے مراد عصور آدمی اور عصب کا دورہ ہوتا ہے۔ حالانکہ انکی لفظی ترکیب میں اسی خیال کا اثر موجود ہے۔ انگلستان کا سب سے بڑا شاعر شیکسپیر بھی پیٹ کے مختلف حصوں میں تقسیم جذبات کے مذہب کو تسلیم کرتا تھا۔ مثلاً وہ محبت کی جگہ جگر کو قرار دیتا ہے۔ البتہ وہ دوسرے نظریہ سے بھی واقف نہیں ہے۔ بلکہ بعیداً دماغ کے متعلق بھی سن چکا ہے کہ وہی روح کا گھر ہے۔ چنانچہ وہ ”شاہ جان“ کے قرائے میں بانچویں ایکٹ کے ساتویں سین میں کہتا ہے :

” بہت دیر ہوگئی۔ اسکی تمام خونیں زندگی فساد پذیر طور پر متاثر ہوچکی ہے۔ اور اسکا دماغ (جسکے متعلق بعض لوگ کہتے ہیں کہ وہ روح کی ناپائیدار قیام گاہ ہے) اپنی ہرزہ سرالیں سے فانی ہستی کے ختم ہونے کی پیشینگوئی کر رہا ہے“

(روح اور معدہ)

بیلیم کا قدیم کیمیا دان وان ہیلمنت (van Helmont) (المرمی ۱۵۷۷ - ۱۶۴۴) غالباً ارباب علم میں سب سے آخری شخص ہے جو روح کی جگہ سرے باہر مانتا ہے۔ وان ہیلمنت نے نزدیک روح قعر معدہ (Pylorus) میں رہتی ہے، اور اس کے ثبوت میں جو دلائل پیش کرتا ہے وہ ایک عجیب و غریب قسم کا ذخیرہ دلائل ہے۔ اس کے نزدیک ”اگرچہ روح کے تمام حرکات اور احساسات دماغ اور اعصاب کے ذریعہ ظاہر ہوتے ہیں مگر اسکا اصلی تحتِ حکومت قعر معدہ

جو لوگ علم الحیات کی تاریخ سے واقف ہیں، انکے لیے یہ کہنا مروری نہیں کہ نباتات میں بھی روح مرض کی گئی ہے۔ اریزو (Arezzo) کا مشہور طبیعی اندریا سیل فینس Andrea Caesalpinus (۱۵۱۹-۱۶۰۳) جو اس وقت تک اطالیا میں دورانِ خون کا مکتشف سمجھا جاتا ہے، اس نے اپنی کتاب تہی پلیٹنس لایبری De Plantis Libri میں نباتاتی روح کی ماہیت اور اس کے مسکن کے متعلق ایک طویل بحث چھیڑی ہے۔

روح کو کہاں رہنا چاہیے؟ اس کے متعلق ہمیں دیکھ رس سیلپنس کے تفصیلی دلائل کے تتبع کی چنداں ضرورت نہیں ہے۔ صرف اس قدر جان لینا کافی ہو گا کہ بالآخر روح نباتاتی کردہ اس مقام پر رکھتا ہے جہاں تدا اور جزیں آئے ملتی ہیں۔

یہ مقام جو بعد کو کرلیٹ (Collet) ناگردن کے نام سے مشہور ہوا، اس کے متعلق (Linnæus) کے بعد بھی ایک برہم پرستانہ عزت کے ساتھ یہ خیال دیا جاتا رہا کہ یہاں زندگی کا تولی خاص مرکز قائم نہیں کیا گیا ہے۔

لیکن فرانس کا ایک مشہور عالم (Burgundian Marriotte) المرمی سنہ ۱۸۴۳ ع اپنی کتاب (Sur Le Sujet des Plantes) میں صاف صاف کہتا ہے :

” ہم نباتات کی روح کے متعلق کچھ نہیں جانتے۔ اسیلئے نباتات کے علم وظائف الاعضاء میں اسکا فرض کرنا برا بھی مفید نہیں“

روح اور مادہ کے زیربن طبقہ (Material substratum) میں جو باہمی تعلق ہے، اسکی تاریخ کے گذشتہ اوراق اگر کامی مقدار میں آئیں تو ہمیں نظر آئیگا کہ ابداء عقلی کاموں کے لیے نظام عصبی میں کوئی جگہ تسلیم نہیں کی گئی تھی۔ قدیم مصری سمجھتے تھے کہ روح دل میں رہتی ہے۔ ارسطو کا بھی یہی خیال تھا۔

یہ خیال عہدِ بیپولین کے مشہور فلسفی ویکو (Vico) کے وقت تک زندہ رہا۔ چنانچہ وہ دیکارٹ (Descartes) نے علی الرغم ہمیشہ یہی کہتا رہا کہ نفس کا مسکن دماغ نہیں بلکہ دل ہے۔

(حجابِ حاجز)

یونانیوں کا ایک دوسرا قدیم خیال یہ ہے کہ روح یا نفس، حجابِ حاجز کا مسکن Diaphragm (۱) ہے، جسکی بادگار ہماری

(۱) دالی ایفرم Diaphragm ایک یونانی نژاد لفظ ہے۔ یہ ایک حیوانی عضلہ کا نام ہے جو سیدہ اور سکم میں حائل ہے۔ علوم طبیبہ کا جب عربی میں ترجمہ ہوا تو اسوقت اس کے لیے لڑی یا لفظ نہیں وضع کیا گیا بلکہ اسکو معرب کرلیا۔ چنانچہ متقدمین کی تصانیف میں دالی ایفرم بصورت ”دی ایفرعما“ اکثر ملتا ہے۔ متاخرین نے اس کے لیے ”حجابِ حاجز“ وضع کیا، جو دالی ایفرم کا قریباً لفظی ترجمہ ہے۔ (الہلال)

اکتشاف و اختراع



(کہنا اور خزانہ الارض)

والٹر لیس ٹالپ رالیٹر

گرنجن یونیورسٹی کے دو پروفیسر ڈاکٹر لیمباچ (Dr. Limbach) اور ڈاکٹر لوی (Dr. Lowy) نے ایک ایسا طریقہ دریافت کیا ہے جس کے ذریعہ زمین کی ساخت، اس کے اندر بہنے والے چشمے، مدنی خزانے وغیرہ وغیرہ، بغیر کھودے ہوئے محض لاسلی تار کی برقی رو کے ذریعہ معلوم ہوسکتے ہیں۔

پاس کا تجربہ مقام ہینور (Hanover) میں کیا گیا تھا، جس میں خاطرخواہ کامیابی ہوئی۔ چنانچہ ایک مہم سرپرستی سیفہ مسنعمرات (کالونیز) مغرب و جنوبی افریقہ میں فلزات اور پانی کی جستجو میں گئی ہے، اور ایک دوسری عنقریب ممالک متحدہ امریکا میں بھی جانے والی ہے۔

اس اکتشاف کا سراغ کیونکر لگا؟ اس کو خود ڈاکٹر لیمباچ نے ایک شخص سے بیان کیا ہے۔ انہوں نے کہا کہ ”برقی رو کے ذریعہ اندرونی زمین کے آشکارا کر کے کیلیے میں اور ڈاکٹر لوی سہ ۱۹۱۰ء سے ایک اسکیم پر عمل کر رہے تھے۔ ہمیں گرنجن کی ایک رسالتی سے مدد ملتی رہتی تھی۔ اُس نے یہ وعدہ بھی کیا تھا کہ جو طریقہ تجویز کیا جائیگا اس کے تجربہ کو آپ نے ذمہ لے لیگی۔“

اس اسکیم پر عمل کرتے ہوئے ابھی صرف چند ماہ ہوئے تھے کہ نہایت غیر متوقع کامیابی ظاہر ہوئی۔ ہم نمک کی کانوں میں سیلاب کو یقینی طور پر روکنے لگے، اور ایجاد کے عملیات کا کام شروع کر دیا۔

اس سال میں کانوں میں تجربہ شروع کیا، جہاں سیلاب کے انسداد کے لیے پانی کو منجمد کر دینے یا سمینٹ لگائے کا طریقہ اختیار کیا گیا ہے۔ ہم نے دیکھا کہ منجمد یا سمینٹ لگی ہوئی محافظ دیواروں میں اگر شکاف ہو جائے ہیں تو وہ برقی رو سے صاف صاف معلوم ہو جاتے ہیں۔ ہمارے اکتشاف نے یہی ابتدا ہے۔“

(خورد بینی دوربین)

”خورد بینی“ اور ”دوربین“ دونوں کے فرانس علیحدہ علیحدہ ہیں۔ خوردبین کا کام یہ ہے کہ وہ چھوٹی شے کو بڑا کر کے دکھاتی ہے۔ دوربین سے دور کی شے بڑی ہو کر نظر آتی ہے۔ کچھ عرصے سے یہ کوشش ہو رہی تھی کہ ایسا جامع آلہ طیار کیا جائے جس سے دونوں کام لیے جاسکیں۔

چنانچہ ایک ایسی دوربین تیار ہو گئی ہے جو خوردبین کا کام بھی دیکھتی ہے۔ اسے (Davon micro-telescope) کہتے ہیں۔ ہم نے اس کا نام ”خورد بینی دوربین“ تجویز کیا ہے۔

دارۃ ابید کمپی کے جو دوربین اس وضع کی بنائی ہیں اسمیں ایک خاص اضافہ آ رہا ہے۔ یعنی بعض شے ایسے لگائی ہیں کہ خواہ سناو کتنا ہی بے رخ ہو، مگر دوربین سے دیکھنے والا (راصد) اپنی نشست بدلے بغیر اسے دیکھ سکیگا۔

”والٹر لیس“ اور ”ٹالپ رالیٹر“ علیحدہ علیحدہ کوئی نئی شے نہیں ہیں۔ آپ ان دونوں سے اچھی طرح واقف ہیں۔ والٹر لیس بے تار کی خبررسانی کو کہتے ہیں جسکی ”لاسلی“ کے نام سے ہم بارہا معر فی کر چکے ہیں۔ البتہ ان دونوں کا مجموعہ یعنی ”والٹر لیس ٹالپ رالیٹر“ ایک تازہ ترین اختراع ہے جسکو خود یورپ میں بھی لوگوں نے اس وقت تک صرف اخباروں ہی کے صفحات میں دیکھا ہے۔

والٹر لیس ٹالپ رالیٹر ایک مشین ہے، جس کا کام یہ ہے کہ لاسلی کے ذریعہ جو پیغام آتا جائے وہ ساتھ ہی ساتھ قلمبند بھی ہوتا جائے، اور اس طرح چھپنا جائے جس طرح ٹالپ رالیٹر مشین میں چھپ جاتا ہے۔

اس کے مجدد ناروی (نارویجین) بیوے کا کپتان اے۔ این۔ ہولینڈ ہے۔ کپتان ہولینڈ کو جب اس مشین کی ایجاد میں کامیابی ہو گئی، تو اس کا تجربہ لاسلی تاروں پر کیا گیا۔ مگر پہلا نتیجہ مشکوک اور ناقابل اعتماد نکلا۔

ٹیلیگرافی میں ایک آلہ ہوتا ہے جسکو ریلے (Relay) کہتے ہیں۔ اس آلہ کے پاس برقی قوت کی ایک بیٹری ہوتی ہے اس کا کام یہ ہے کہ جب تار کے اشارات اس پر سے گذرتے ہیں تو وہ بیٹری کی مدد سے مزید قوت پیدا کر دیتا ہے اور کمزور اشارے بھی سرور دراز مقامات تک پہنچ جاتے ہیں۔

مسٹر ہولینڈ کو جو اپنے اولین تجربہ میں قابل اعتماد کامیابی نہیں ہوئی، تو اسکی وجہ یہ تھی کہ انہوں نے کوئی ایسا ”ریلے“ استعمال نہیں کیا تھا جس میں اس قدر احساس ہو تا کہ کمزور لاسلی اشاروں کو بھی محسوس کر لیتا، اور انہیں مزید قوت پیدا کر دینا تاکہ وہ آگے بڑھ سکتے یا ٹالپ رالیٹر کو چلا سکتے۔

موجود کو جب اپنی ناکامی کی وجہ معلوم ہو گئی تو اس نے از سر نو کوشش شروع کر دی۔ حال میں اُس نے اعلان کیا ہے کہ میں نے ایسے ”ریلے“ ہم پہنچا لیے ہیں جو کمزور لاسلی اشاروں کو تقویت دے سکتے ہیں، اور امید ہے کہ عنقریب ٹیلیگراف ٹالپ رالیٹر کی طرح والٹر لیس ٹالپ رالیٹر بھی ہر لاسلی اسٹیشن میں نظر آنے لگے گا!

اس والٹر لیس ٹالپ رالیٹر کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اس کا استعمال مختلف مخفی کوڈوں (مصلحات خصوصی) میں بھی ہوسکتا ہے۔ چنانچہ اس طرح کے کوڈز کے ۷۲۰ حروف ابجد ترتیب دیے ہیں، اور ان کے ساتھ ایک اور آلہ بھی دروسہ کیا گیا ہے جو حسب خواہش حروف کو بدلدیتا ہے۔

کپتان ہولینڈ کے ٹالپ رالیٹر میں ایک بڑی خوبی یہ ہے کہ آپ خواہ کسی کوڈ کے حروف استعمال کریں مگر قلمبند کر کے والا حصہ ہمیشہ اسے معمولی کتابی و طباعی حروف میں لکھیگا، اور اس طرح جب تار مرسل الیہ کو ملیگا تو وہ بغیر کسی مزید تکلیف کے اسے پڑھلیگا!

مقالہ

الحسیۃ فی الاسلام

(یعنی احتساب اور اسلام)

وہ پل ہائے آہن کی طاقت رکھتا ہے جن پر سے سیلاب گذر جاتے ہیں مگر وہ کچ نہیں ہوتے۔

خیر و شر، ہدایت و ضلالت، اور حق و باطل کا یہی اختلاط امر بالمعروف والنہی عن المنکر کی راہ کھولتا ہے اور جو لوگ ان کے درمیان امتیازات قائم کرنے کی کوشش کرتے ہیں، انہی کا نام ”امرین بالمعروف والنہی عن المنکر“ ہے۔ انبیاء کرام کا صرف یہ نام ہے کہ اشیاء کے مصاد و منافع کو جو سیکڑوں پردوں کے اندر چھپے ہوئے ہیں، بے نقاب کر دیں۔ تاکہ دنیا کی تشنہ کامی، آب شیریں کو پالے اور معرور نہ رہے۔

وہو الرسول اللہ الامی اور وہی نبی امی رسول خدا
المکدوب فی التوراة ہے جسکی نسبت تورات و
والانجیل : بامر بالمعروف انجیل میں بشارت دی گئی ہے۔
وہی عن المنکر و یعزل لهم وہ نیکی کا حکم دیتا ہے، برائی
الطیبات و بعزم سے روکتا ہے، اچھی چیزوں کو
علیہم الحدیث (۷: ۱۵۶) حلال اور خیانت کو حرام کرتا ہے۔

(نعمان اور احتساب)

مذہب کے تمام احزاء اگرچہ بالواسطہ یا بالذات تمدن سے تعلق رکھتے ہیں، لیکن ”احتساب“ تمام تمدنی دنیا پر حاوی ہے، بلکہ سیاست و حکومت کو بھی (جو تمدن کے محافظ ہیں) احتساب ہی کے پیدا کیا ہے۔ فطرت کا یہ قانون تم کو معلوم ہوا کہ ہر چیز خیر و شر سے ملتی جلتی ہے، اسلیئے انسان کو ہر وقت ہشیار رہنے اور جگاتے رہنے کی ضرورت ہوتی ہے، تاکہ وہ سہلے بدلے دے رہے نہ ہی لے، اور لعل کی جگہ انگارے کو نہ اٹھالے۔ اگر ایک شخص وحی کے ذریعہ اس فرق اور پہچان کو قائم کرتا ہے تو وہ بدعہ ہے۔ اگر ایک شخص فلسفہ و اخلاق کے پیرا نہ میں یہ راز بدانا چاہتا ہے تو وہ بدعہ ہے، اگر ایک شخص حکومت کی قوت سے اس فرض کو ادا کرتا ہے تو وہ حاکم ہے، اگر ایک شخص راستے میں دیکھ کر اندھوں کو راہ دکھاتا ہے تو وہ خدا کا نیک بندہ ہے، اگر ایک شخص لوگوں کو بازار کا طرح ٹھیک بتاتا دیتا ہے تو وہ تاجر امین ہے، اور اگر ایک شخص صرف صداقت کی خاطر صداقت کا وعظ کرتا ہے اور نیکی کا دروازہ کھولتا ہے تو وہ مومن و مسلم ہے، ومن احسن قولاً ممن دنا الی اللہ و عمل صالحاً و قال انبی من المسلمین

اسی تعارف و تناصر کا (بعدی باہم ایک دوسرے کی مدد کرنے کا اور اُسے نقصان اور خرابی سے بچانے کا) نام تمدن ہے، پس احتساب ہی ضرورت صرف تمدن حقیقی کی حفاظت کیلئے ہے، اگر وہ مفہوم ہوجائے تو تمدن بھی قائم نہ رہے۔

تعارف و تناصر چونکہ ہر مسلمان کا فرض ہے، اسلیئے ہر مسلم بالطبع محاسب ہونا ہے اور اسدلیئے ہر مومن محافظ تمدن عالم ہے۔ اگر ایمان و اسلام ہی حقیقت دہما سے پاید ہو جائے تو تمام دنیا برباد ہو جائے۔ اسی بنا پر اللہ تعالیٰ نے ہر مسلمان کو ایک دوسرے کا ناصر و مددگار بنا دیا۔

والمؤمنون والمؤمنات بعضهم
اولیاء بعض یا مرون بالمعروف
و النہی عن المنکر۔
مسلمان مرد اور مسلمان عورتیں
ایک دوسرے کے مددگار ہیں۔
نیکی کا حکم دینے ہیں اور برائی
سے روکنے ہیں۔

انسان کی انکھوں پر غفلت کے پردے پڑ جاتے ہیں، اس کے دل پر جہل و ضلالت کی مہر لگ جاتی ہے، اس کی قوت سامعہ بے حس ہوجاتی ہے، تاہم وہ اس قدر اندھا نہیں ہوجاتا کہ نور و ظلمت کا بدیہی فرق محسوس نہ کر سکے، اس قدر جاہل نہیں بن جاتا کہ خیر و شر میں تمیز نہ کر سکے، اس قدر بہرا نہیں ہوجاتا کہ ہائے شیریں اور دسنامہائے تلخ سے اس کے کان کے پردوں میں دو مختلف تمرچ پیدا نہ ہوسکیں۔ وہ دیکھتا ہے، سنا ہے، سمجھتا ہے۔ با ابدہم بدیہی نہیں دیکھتا، نہیں سنا، اور نہیں سمجھتا، کیونکہ :

ذهب اللہ بنورہم و ترکہم فی
طلعات لا یبصرون - صم بکم
عمی ہم لا یرجعون میں چھوڑ دیا۔ اب اندھو بچہ
نہیں نظر آتا۔ بہرے، کرنگے،
(۱۳:۲)

اندھے ہو گئے ہیں۔ پس وہ کسی طرح راہ راست پر نہیں آسکتے !
نہ اجتماع الصدید نہیں ہے، بلکہ پردہ فائدات کا انک چھپا ہوا راز ہے جسکا فاش کرنا عیب نہیں بلکہ ہمد ہے۔ دنیا کی ہر چیز میں خیر و شر ملا ہوا ہے۔ دامن گل کانٹوں سے اوجھتا ہوا ہے، شہد کا ذخیرہ بیش ہائے زہر آلود سے گھرا ہوا ہے، نور و ظلمت سے معطوط ہے۔ آب شیریں اور آب شور ایک سانہہ بہتے ہیں :

مرج البحرین یلتقیان اس کے ہمارے بانی اور میثقی بانی کے
(۱۸:۵۵) در سمندر نکال نہ آپس میں ملتے ہیں۔

لیکن اس اختلاط و اللباس کے باوجود دواوی کے درمیان ایک ہکا سا پردہ ہی ڈال دیا گیا :

بہما بررح لا یبعیان دونوں نے درمیان ایک پردہ پرا لے لے اس کی وجہ سے انک دوسرے کی طرف بڑھ نہیں سکتا
ہ انک جزئی تمثیل ہے، اور قرآن حکیم کا طور خطاب یہی ہے نہ نلیت کو جزئیات کے ذریعہ سمجھانا ہے اور نلیات کو حذف کر دینا ہے۔

یہ اللباس و امتیاز عبادات، معاملات، سیاست، اخلاق، عرص نام چیزوں میں صاف نظر آتا ہے، اور بیوت کی ضرورت اور انبیاء نام کے وجود کا صرف یہی مقصد ہے کہ خیر و شر کے درمیان جو چمن بھڑی کی گئی ہے اسکو مصر و ضلالت سے بچائیں اور قائم رہیں، تاکہ قانون الہی کے تحفظ کے ساتھ دنیا میں عدل و انصاف قائم رہے۔

لیندن آندھی چلتی ہے، طوفان آتا ہے، مریضیں ساحل سے لڑائی ہیں۔ اسوقت ادا شناسان فطرت کھیراتے ہیں نہ نہیں خیر، شر، نور و ظلمت، یمین و شمال، آب شیریں و آب شور، باہم مل نہ جائیں، پس وہ ہاتھ بڑھاتے ہیں نہ ان پردوں کو زریں نہ آندھی تھم جاتی ہے، سیلاب رک جاتا ہے، اور مریضیں ٹھہر جاتی ہیں۔ کیونکہ جو ہاتھ حق کی حمایت کیلئے اٹھتا ہے،

(یا اور کسی طرح غرضکہ خواہ تم اس شخص کا مذہب اختیار کرو یا اس شخص کا اور چاہے ہم اصلی روح کی چند قیام گاہوں کا نام لیتے اور ترجیح دو یا کوئی تریب و درجہ بندی قائم کرلو) ایسے انجام کر دینا ہے؟ میں اس کے متعلق کوئی بھی رائے قائم نہیں کر سکتا اور نہ میرے خیال میں اس کے متعلق کوئی امر علم بشرم سے نا ان علماء الہیات کے انداز سے دریافت ہو سکتا ہے جو حیوانات پر قوت استدلالی بلکہ ان تمام قوی سے محروم سمجھتے ہیں جنکو ہم اصلی روح کہتے ہیں۔

”اسلیے کہ دماغ ہی ساخت کے لحاظ سے بدتر، کتا، بلی، گھوڑا، اور تمام چوپائے جنکا امتحان میں نے اب تک کیا ہے بلکہ تمام پردے اور ہر قسم کی مچھلیاں تک انسان سے ہر ایک شے میں مشابہت رکھتی ہیں اور تشریح کے وقت ہمیں کوئی ایسا فرق نظر نہیں آتا جس سے یہ معلوم ہو سکے کہ حیوانات کے فرائض سے ہمیں اس طرح بھٹ کرنا نہیں چاہیے جس طرح کہ ہم انسانی فرائض سے بھٹ کر سکتے ہیں۔“

”اور اگر جسم و دماغ کے باہمی تناسب کے لحاظ سے دیکھیے تو سب سے زیادہ ایپ اور اس کے بعد کتے کا دماغ بڑا نظر آتا ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ جن جانوروں کے متعلق معلوم ہو گیا ہے کہ انہیں اصلی روح ہے قوی ملے ہیں، ان کے دماغ بھی نسبتاً (۱) ترے ہیں۔“

”میں نے مدرسہ نشی علماء الہیات اور دنیا دار فلسفہ کی تحریروں میں نہیں جوڑوں Ventricle کے متعلق جو کچھ پڑھا ہے اس پر صحیح حیرت ہوئی ہے۔“

اس آخری فقرہ میں دسیلی اس جس خاص رائے سے دماغ کو دیکھا ہے وہ لوگوں کا بھی خیال تھا کہ دماغ کا ایک بہت ہی اندرونی جوف قدرت کے صرف احساسات کے لیے رہا ہے۔ مثلاً اسکا درمیانی حصہ تحلیل کے لیے ہے۔ آخری حصہ حافظہ کے لیے۔ وغیرہ وغیرہ۔

در اصل اس خیال کے موجد علماء عرب ہیں جسے بعد میں ڈنس اسکوتس Duns Scotus اور ٹامس آکویونس Thomas Aquinas وغیرہ نے اختیار کیا۔

(روح اور پی سی ال کلید)

ان دوسروں کے بعد روح میں ایک مقامی حیثیت پیدا ہوئی۔ دہلیے جووش کی کئی اسکالری ایک فرانسیسی عالم ریاضی دیکارٹی Rene Descartes ہے۔ یہ جووش جس قابلیت سے کی گئی تھی اسی قدر اسے سہرت بھی حاصل ہوئی۔ ٹورین Touraine کے فلسفی اعظم کے روح کو Pineal gland (۲) میں رکھا ہے۔

(۱) ”دسدا، بطریقاً، دوعیاً، ودنا“ وغیرہ الفاظ صحیح رسم الخط ”دسدا، دطرہ، دوعہ، ودہ“ ہے۔ گورنہ ان کے آخر میں صرف دونوں ہے کہ الف۔ بدن جوڑد ہمارے ٹائپ میں تہ مدرہ دونوں والی نہیں ہے، اسلیے مجبوراً اظہار دونوں و سہیل قرات دہلیے اس عام غلطی کو گوارا دہلیے ہیں۔ ہم نے صحت رسم الخط و سہولت قرات دہلیے ہر طرح کے حروف و اشکال ڈھلوا لیے لیکن یہ حرف فارخے کی غلط و سہل سے اب تک نہیں بنا۔

(۲) دماغ کے بالکل اندرونی حصے میں ایک چھوٹا سا عدد مٹر کے دانے کے برابر ہوتا ہے جسکو موجودہ علم تشریح کی اصطلاح میں ”پی سی ال کلید“ کہتے ہیں۔

ہی میں ہے، اور وہ خود بھی دھن معدہ میں رہتی ہے۔ اسکی تائید میں وہ کہتا ہے: ”جذبات کا عظیم الشان ہیجان ہمیشہ بالائے معدہ پر محسوس ہوتا ہے۔“ نیز یہ کہ ”اگر ایک شخص کا سر توپ کے گولے سے آڑ جائے تو اسکا دل تھوڑی دیر تک حرکت کرتا رہیگا لیکن اگر بالائے معدہ کوئی شدید صدمہ پہنچے تو فوراً دل کی حرکت بند ہو جائیگی اور اسی کے ساتھ اسکا شعور یا آگہی بھی رخصت ہو جائیگی۔“

اپنے اس خیال کی تعبیر وہ اس نازک انداز میں کرتا ہے: ”اگرچہ وہ ایک جگہ رہتی ہے، مگر مقامی حیثیت سے نہیں رہتی۔ تم دیکھتے ہو کہ بقی میں روشنی رہتی ہے۔ ٹھیک یہی مثال معدہ اور روح کی ہے۔“

(روح اور مرکزی نظام عصبی)

روح کے سر سے باہر کسی دوسری جگہ رہنے کے متعلق ان خیالات کے ساتھ خیالات کے بعض دوسرے ہمدرد بھی موجود ہیں جن کے نزدیک نفس کا تعلق مرکزی نظام عصبی سے ہے۔ ولادت مسیح سے تین سو برس قبل اسکندریہ کے ہیروفلس کا خیال یہ تھا کہ مقدمہ السراس کے سورلوں میں (جو تمام جسم میں سب سے زیادہ اندرونی سوراخ ہیں) جو سیال مادہ ہوتا ہے، اسی میں روح رہتی ہے۔ خاص کر چوتھے سوراخ کو وہ مسکن عقل سمجھتا تھا۔

ہروفلس کا یہ خیال ہمارے لیے بہت ہی دلچسپ ہے۔ کیونکہ یقیناً اس سوراخ کے نیچے نظام عصبی کے بعض نہایت اہم مراکز موجود ہیں۔ انصاف یہ ہے کہ سب سے پہلے کلاڈیس گیلن Claudius Galen (متوفی سنہ ۱۹۲۰ء) نے یہ تعلیم دی تھی کہ ”دماغ ہی وہ جگہ ہے جہاں روح اور ذہن دونوں رہتے ہیں۔“

ہم گیلن کی موت اور دسیلی اس Vesalius کی عظیم الشان تصنیف De Corporis Humani Fabrica کی درمیانی مدیوں کو نظر انداز کر سکتے ہیں، کیونکہ دماغی خواص کے لیے کسی مقام کے تعین کے متعلق رضاحت کے ساتھ غور کرے میں ان سے کسی قسم کی مدد نہیں ملتی۔

علم تشریح کا اب الیاء دسیلی اس (۱۵۱۴-۱۵۶۴) جس کے لیے علم وظائف الاعضاء کے مسائل کسی طرح بھی دلچسپی سے حالی نہ تھی، نفس کے متعلق اس حیثیت کو ملحوظ رکھتے ہوئے کہ اس کا تعلق دماغ سے ہے، حسب دلیل ملہمانہ ریمارک دہا ہے: ”لیکن دماغ اپنے وظائف تحلیل (۱) استدلال، غور، اور حافظہ

(۱) اصلی عبارت میں لفظ Function ہے۔ انگریزی میں فنکشن اور ڈیوٹی دو ایسے لفظ ہیں جن کے معنی اگرچہ متحد ہیں مگر محل استعمال مختلف ہے۔ عربی میں فنکشن کے لیے بحالت مفرد ”وظیفہ“ اور بحالت جمع ”وظائف“ آتا ہے۔ دہلیے کے لیے بحالت مفرد ”واجب“ اور بحالت جمع ”واجبات“ استعمال کیا جاتا ہے۔ لیکن اردو میں فنکشن اور ڈیوٹی دونوں کے لیے لفظ ”فرض“ ہی بولا جاتا ہے جو اگرچہ اصولاً غلط نہیں ہے مگر توسع زبان اور بدقیق علمی کے لحاظ سے صحیح نہیں۔ اسی لیے ایک عرصے سے ہم وظیفہ اور وظائف کو فرائض کے معنی میں استعمال کرتے ہیں تاکہ اپنے صحیح معنی میں یہ الفاظ رائج ہو جائیں۔ یہ نہایت محسوس کی بات ہے کہ اردو کے بڑے بڑے مترجموں نے بھی آج تک اس فرق کو محسوس نہیں کیا اور ہر جگہ فرض ہی کا لفظ لہتے رہے۔ جب تک ماسک میں عربی دان مترجم علوم جدیدہ پیدا نہ ہوئے، اردو کی بد بختی لا علاج رہیگی۔ اس حقیقت پر رویت تو بہت سے مدعیان علم و تراجم کو ساق گدونا ہے۔ یہ دوسری مصیبت ہے۔

دنیا کے معیار اخلاقی کو قائم رہنے کے لیے - سلطنت کی اطاعت والدین کی فرمانبرداری ' قانون کی پابندی ' ہر مذہب کی اولیٰ تعلیم ہے :

ومن بعض اللہ رسولہ جو شخص خدا اور اس کے رسول کو
رینعد حدودہ یدخلہ نافرمانی کرتا ہے ' اور اس کے دوا میں او
نارا خالدين فيہا خلاف ورزی کرتا ہے تو خدا اسے
راہ عذاب مہین - آتشیں عذاب میں ڈالے گا جس میں
وہ ہمیشہ رہے گا اور اس کے لیے دلیل ہے والا دکھ ہے !

لیکن اس باب میں اسلام اور ایک فضیلت محصورہ حاصل
ہے ' یعنی اسلام احتساب کے تمام اہر اب و شرائط کا جامع ہے :
و یعمل لہم الطیبات اور ان کے لیے تمام پاک چیزیں حلال
و یحرم علیہم الخبائث کرنا ہے اور تمام خبائث کو حرام
(۷ : ۱۵۶) قرار دیتا ہے -

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی بعثت کی عرصہ اور
جامع الفاظ میں بیان فرمائی :
اما بعثت لاتمم مکارم میں صرف اس لیے مبعوث ہوا کہ
الاخلاق - (الحدیث) مکارم اخلاق کی تکمیل کروں -

اس سے ثابت ہوا کہ مکارم اخلاق کی تکمیل اب تک باقی نہیں
قصر شریعت کی آخری ایستہ ہے اس عمارت کو مکمل کر دیا
حقیقت یہ ہے کہ احتساب قدیم مذاہب کا بھی جزو تھا لیکن جز
نافع - کسی شریعت کے دنیا کی تمام چیزوں کے فائدہ اور
نقصان کو دیکھنے کے سامنے اس جامعیت کے ساتھ نہیں پیش کر
تھا جو اسلام کا طعراے امتیاز ہے - بعض مذاہب کے ترسے
لوٹی پڑھنڑھی نہ رہا حالانکہ " الحمیہ راس الدواء " پڑھنڑ
نی اصل ہے :

دل الطعام ان حلالہ بنی تمام کھانے کی اشیاء بدی اسرائیل
اسرائیل الاما حرم یلیسے حلال نہیں مگر وہ جس کو اسرائیل
اسرائیل علی ہمسہ - کے خود اپنے اوپر حرام کر لیا تھا -
(۳ : ۹۳)

یعنی دوسرے مذاہب و شرائط میں خاص خاص احکام دائر
احتساب کے اندر آئے ہیں ' مگر ہر شخص اس فرض کو ادا نہیں کرتا
ہا ' اور نہ وہ اس کا قرار دیتا تھا - منطق کی زبان میں اسے
نور سمجھنا چاہیے کہ صرف جرئی موت جرئی مادہ میں عمارت
دری تھی -

مگر اسلام کی اصلی فضیلت دوسری اور مزید عظمیٰ یہ ہے کہ
تمام دنیا میں صرف وہی اخلاق اور نیکی کی پہلی بادشاہت ہے
جس کے ایک طرف ہر انسان کے ہر عمل کو محکمہ احتساب -
مناصب دے دیا - دوسری طرف ہر انسان پر احتساب فرض کر کے خود
محاسبہ کو بالکل عام کر دیا - جس طرح ایک مومن نماز پڑھتا ہے
روزہ رکھتا ہے ' رواۃ دینا ہے ' کیونکہ وہ تمام بائیں شخصاً اس پر فرض
ہیں - تہیک اسی طرح اسے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کیلئے
ایک دائمی محاسب بھی ہونا چاہیے ' کیونکہ مومن وہی ہے جو
نیکی اور عدالت کیلئے محاسب ہو -

رمضان المبارک کے متعلق

نہایت معبر و مفید مسائل و مسائل و غیرہ بڑے کاعد
اشہار کی صورت میں جہاں کو شائع کیے گئے ہیں - جن حضرات
عوام مسلمانوں کے لیے تقسیم کر دی اور مساجد میں چسپاں کر
کیلئے ضرورت ہو تو صرف محمول ذاک بھیج کر طلب فرما لیں
راقم فتیر اصغر حسین اردار العلوم مدرسہ اسلامیہ دیوبند
ملع سہارن پور

لاندركہ الابصار و ہر یدرك
الابصار - (۶ : ۱۰۳) وہ آنکھوں کو دیکھتا ہے -

وہ آنکھوں کی نگرانی کرتا ہے کہ کہیں مغز کو چھوڑ کر چہلے پر
تو نہیں پڑیں ' اس لیے جب نگاہوں کو بھٹکتا دیکھتا ہے تو ٹوک دیتا ہے :
ان اکرمکم عند اللہ تم میں سے زیادہ شریف وہی ہے جو
اتقا کم - (۴۹ : ۱۳) سب سے زیادہ پرہیزگار ہے -

یا بالفاظ دیگر جو سب سے زیادہ " ناہی عن المنکر " یعنی محتسب ہے !
اب حرد عبد ' مالک و مملوک ' اور آقا و علام نبی اصلی صورت
دیکھو - تم کو ضعف بصارت کی شکایت نہیں ' عینک تمہارے سامنے
ہے ' کیا تم عینک کو بھی نہیں دیکھتے ؟

امام ابو حنیفہ (رحمۃ اللہ علیہ) نے کہا کہ لا حجر علی العز (آزاد و
کڑی استعمال آزادی سے روک نہیں سکتا) اس لیے وہ سب کچھ
کر سکتا ہے ' اور فرض احتساب سے اسے کوئی نہیں روک سکتا - لیکن
علامہ اس مقدس فرض کو پوری طرح ادا نہیں کر سکتا تھا - یہی ایک
علامہ اور ایک آزاد زندگی کا حقیقی فرق و امتیاز ہے - اس لیے اسلام نے
علامہ کو تو متادیا ' مگر اس پابندی اور ضروری انقیاد کو قائم رکھا
جو تعان کے لیے ضروری ہے - اب اگر ایک شخص سلطنت
سے اس لیے آزادی کا طلبگار ہے کہ وہ بھی اسی گلاس میں شراب
پیے جس میں فرانس کا ایک مقوالا پیتا ہے ' تو وہ صالح آزادی
کا طالب نہیں ہے بلکہ غلامی کا عارضی طور آثار کر ابندی لعنت
کا طرق پہننا چاہتا ہے :

اسا جعلنا فی اعناقہم ہم نے انکی گردنوں میں طوق ڈال دیے
اعلاا نہی الی الاذقان ہیں ' جو انکی تھڈوں تک آگئے ہیں
ہم مضمعون - (۷ : ۳۹) اور ان کے سر الٹے رہ گئے ہیں -

ہاں ' اگر وہ احتساب کا میدان وسیع چاہتا ہے کہ اپنی آزادی کا
معجم استعمال کرے ' دنیا کو بری باتوں سے بچائے ' اور ایک
مومن کی ہدایت کرے ' تو وہ خدا کا سچا بندہ ہے اور اس کو سچی
آزادی کا سچا سکھ ملنا چاہیے

اسلام حریت و مساوات کی تعلیم اسی اصول کی بنا پر دیتا ہے
اور چونکہ ہر مسلمان طبعاً امر بالمعروف و نہی عن المنکر کرتا ہے
اس لیے مساوات اس کا مایہ خمیر ہے -

الہلال اسی مساوات اسلامی کی دعوت دیتا ہے ' اور حریت
الرجیہ اور حریت اسلامیہ کا یہی فرق عظیم اس کے طریق دعوت کو دنیا
کے دوسرے احرار کے طریقوں سے مختلف کر دیتا ہے -

دنیا نے ابھی حریت کے مفہوم تک اور نہیں سمجھا ہے -
" اس حریت کو کیونکر سمجھ سکتی ہے جو تعلیمات سرعہ کے
نظا کے اندر مستور ہے - یہی سبب ہے کہ اس طریق دعوت میں
کو پر گرو کھولنی پڑتی ہے ' پر نہیں کھلتی - اسی گرو کے کھولنے
کیلئے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دعا مانگی تھی :
زاحل عقدۃ من لسانی ! خدایا میری زبان کی گرو کھول دے !
(۲۷ : ۲۰)

پس مساوات کا دوسرا نام ہے احتساب ' اور احتساب کا نام ہے
اسلام ' اس لیے اسلام مساوات کا پیکر حقیقی ہے -

(ایک فضیلت محصورہ)

دنیا کے تمام مذاہب میں اختلافات موجود ہیں - اہل کتاب کے
نظر بعض مذاہب ایسے بھی ہیں جو سزا و جزاے اخروی کے قائل
نہیں لیکن دنیوی آرام و راحت کے مسائل میں کسی کو بھی
اختلاف نہیں ہے - اس لیے احتساب ہر مذہب کا جزو ہے - اس کی سزا

ممن کان منکم مریضاً اربہ تم میں سے جو شخص مریض ہو
ادی من راسہ معدیہ با اسکے سر میں کڑی دلدھ ہو تو
من صیام اوصدقہ ارنسک آتے چاہیے کہ مدیہ میں روزہ رکھے
(۱۹۶:۲) یا صدقہ دے اور یا قربانی دے۔

روزہ نفویٰ کی طرف دلالت کرتا ہے اور نفویٰ کے لغوی
معنی بچنے کے ہیں۔ اصطلاح شریعت میں ہر برائی سے بچنے کا
نام نفویٰ ہے اور بچنے کے بجائے ہی کا نام احتساب ہے :

یا ایہا الدین امدا ندب علیکم مسلمانو! تم پر روزہ فرض کیا
الصیام لما ندب علی الدین کیا جیسا کہ تم سے پیشتر نے
من قبلکم لعلکم تدعون لوگوں پر فرض کیا گیا تھا۔ تاکہ تم
(۱۸۳:۲) نفویٰ حاصل کرو۔

یہ محاسب ہمارے پاس پانچ وقت آئے ہیں، ہر سال آئے ہیں،
تمام عمر میں ایک بار آئے ہیں، افسوس نہ: پھر بھی تمکو ہدایت
نہیں ملتی؟

فاین سدھیں؟ تم سرشاری ضلالت میں کہاں بہکے جا رہے
(۲۶:۸۱) ہو؟

(جزئیات تعلیمات اسلامیہ)

اسلام کی اخلاقی جزئیات اسی احتساب کی شاخیں ہیں۔
میرے پاس چائے کا چمچہ نہیں ہے، میں تم سے مانگتا ہوں۔ تم
نہیں دیتے۔ اور اس طرح احتساب وعدے تعارف کے ایک ہیپ
ارزاں موقع ہو رہا ہے۔ تمکو یہ موقع حسیر معلوم ہوتا ہے کیونکہ
تم بیش قیمت چیزوں کے مددگار ہو، لیکن شریعت کی چشم
عذاب لچھہ از اشارہ دہی ہے :

السدین ہم یزاون پہنکار ہے ان لوگوں پر جو ریاکاری
ریمنعون الماعون کرتے ہیں اور حقیر چیزوں کے دینے
(۶:۱۰۷) میں انہیں دریغ و نامل ہے۔

تم ایک شخص ایلیے سودا تولتے ہو اور اپنے ہاتھ کی
خدمات امیر تہنس سے جس میں ایک بولہ تم کر دیتے ہو یا ایک
بولہ دہی بری جدر ہے؟ غن مادہ تو بڑا نہیں، لیکن روح بہر حال
تربی ہے۔ تعارف میں اس سے خلل آگیا، احتساب کا اصول تو
آدا اس کے آداب علیہ الہ ربی کا معاملہ بھی ویسا ہی ہے جب
ایک من کا :

وند السطسندن الدین کم بولے والوں کیلیے پہنکار ہے ہر
ادا اداوا علی الناس لوگوں سے لینے ہوئے نوپ کے روز
سومرون، ر ادا دالوہم لیتے ہیں مگر جب دینے ہیں
او رروہم بھروسہ! تو تم کر لے۔
(۳:۸۳)

راحدے میں ایک دبا بڑا ہے۔ تم اوتھا لینے ہو۔ یہ تمہیں ایک
دل ہلاؤ مشعلہ معلوم ہوتا ہے، لیکن دیا تم کے کسی رخم رسیدہ
پائوں تو بھی اس سے نہیں بیتا دیا؟ اگر بیجا دیا تو مرض احتساب
ادا کر دنا۔ اسلیے یہ صدقہ ہے جسکا تمہیں ثواب ملے گا۔

اگر تم کوئی صیغہ احتساب قائم کرو تو اس کے لیے یورپ کے قانون
کا اتباع ضروری نہیں، صحاح سنہ کافی ہیں۔

(مساوات اسلامی)

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا تھا :
لم استعبدنم الناس تم نے لوگوں کو لایوں غلام بنا لیا ہے، حالانکہ
و ولدتم امہم احراراً؟ اونکی ماؤں کے تو لونہیں آزاد بنا تھا
آزاد و غلام میں تمہیں کیا فرق معلوم ہوتا ہے؟ تم کرسی پر
بیٹے ہو، وہ زمین پر۔ تم گوشت کھاتے ہو وہ سرکھی روٹی۔
حریر پہلے ہو رہے گارے۔ ہاں معرور انسان ایسا ہی دیکھتا ہے، لیکن
خدا کی آنکھ اس سے زیادہ روشن ہے :

یہاں ”رہی“ کا لفظ فرمایا۔ ”رہی“ کا صرف یہی کام ہے کہ وہ
جس کا رہی ہے اسکو نیک راہ بتائے، برائی سے روکے، اس کے مصالح
کا لحاظ رکھے، اس کی ضروریات و مصالح کا معاف ہو، اور تمام
خباثت و ردائل اور تسلط شیطانی و بہیمی سے اسکو بچائے کا
آرزومند رہے۔

حکومت کے مختلف صیغوں کی تقسیم اسی امر بالمعروف
اور نہی عن المنکر کا نتیجہ ہے۔ کائنات راہ میں بچے ہوئے ہیں،
ہر شخص کا قدرتی مرض ہے کہ چلنے والوں کو بتائے کہ قدم
سنبھال کے رکھیں۔ لیکن ایک ہی شخص ہر جگہ موجود نہیں
وہ سکتا اور ہر کام کو نہیں کر سکتا۔ اسلیے تقسیم عمل کی ضرورت صیغہ
فرائض، پیشے، تقسیم ہو جائے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ تمدن جس
قدر ترقی کرتا ہے، اسی قدر ان تفصیلات کو بھی برقی ہوتی
جاتی ہے۔ چنانچہ اسلام کے احتساب کے اس بہترین اصول کو
ہر موقع پر قائم رکھا اور کہا کہ نظم و قوام امر و نہی ہمیشہ ایک
شخص کو اپنا امیر بنا لیا کر۔ یہاں تک کہ اگر صرف بین مسلمان
کسی مقام پر جارہے ہوں تو ان کے لیے بھی ضروری ہے کہ اپنے میں
سے ایک کو امیر بنالیں :

لا یحل لثلاثة یکنون بفلاۃ تین آدمیوں تک نیلئے یہ جائز
من الارض، الا امرؤ احدہم۔ نہیں کہ وہ کسی میدان میں ہوں
(الحدیث - ابوداؤد) اور ایک کو اپنا امیر نہ بنالیں

کیونکہ ہدایت و ارشاد کی ہر وقت ضرورت ہے اور بادیہ
ضلالت کے رھڑوں کو تو اور بھی زیادہ ضرورت ہوجاتی ہے، پس
امیر یا حاکم کا یہ مرض نہیں ہے کہ وہ پہلوؤں کی سیج پر لیت
کے ہدایت و ارشاد کرے۔ اسکو آئندہ پا رھڑوں کے ساتھ اپنے نہیں
بھی کانٹوں پر ڈال دینا چاہیے تاکہ دوسروں کے بلوؤں میں کانٹے
نہ چبھنے پائیں :

(عبادات اور احتساب)

اسلامی عبادات کی حکمتوں اور مصلحتوں سے متعلق بہت
کچھ لپا گیا ہے، لیکن اگر سوچ لیا جائے تو یہ تمام مصالح و اسرار
ایک محیط کل قانون کی جزئیات و مروج ہیں۔ احتساب تمدن کا
معاظ ہے اور اسلام ایک خالص حقیقی مدیہ فاضلہ ہے۔ اس
بنا پر احتساب کا قانون بھی اسلام کی تمام تعلیمات میں یکساں قوت
و نفوذ کے ساتھ ہم در رہا ہے ہمارے بجائے خود ایک محاسب اعظم ہے :
ان الصلوۃ نہی عن الفحشاء ہمارے بری باتوں اور تمام بد اخلاقیوں
و المنکر (۴۵:۳۹) سے روکتی ہے۔

اور محاسب کا بھی یہی کام ہے۔

احتساب تمدن کا معاف ہے اور تمدن باہم ایک دوسرے
کی مدد و معارفہ کا نام ہے۔ اسلیے رکوۃ میں احتساب یہ ہے کہ
اس سے فرائز کو مدد ملتی ہے اور اسلیے وہ نماز کی سبب ہے :
یقسمون الصلوۃ ہمارے قائم کرے ہیں اور ہم کے جو
و مما رزقنہم ینفقون۔ کچھ انہیں دے رکھا ہے اسمیں سے
(۳:۲) لوگوں کو بھی دیتے ہیں۔

تمام قرآن حکیم کو پڑھ جاؤ۔ ہر جگہ قیام صلوۃ کے ساتھ ایذاء
زلوۃ کا بھی ذکر پاؤ گے۔

حج تعارف و تفاسیر کی بہترین نمائش گاہ ہے۔ کلی طور پر وہ
ایک وسیلہ تجارت بھی ہے :

لیس علیکم جناح ان تمہارے لیے کوئی ہرج نہیں کہ خدا کے
ندعوا فصلاً من ربکم۔ فصل (مال و تجارت) کی تلاش کرو !
(۱۹۸:۲)

اور تجارت اعانت باہمی کا نام ہے۔ وہی رزقہ کی بھی راہ
بھی ہے :

(ایڈیٹر)

ہندوستان میں ایک ایڈیٹر کی حیثیت خواہ کچھ ہی ہو، مگر انگلستان میں وہ خیال اور رائے پر حکومت کرنے والی طاقت ہے۔ اشخاص کی بیک نامی و بد نامی، مجازیز کی منظوری و نا منظوری، حکام کا عزل و نصب، وزارتوں کی شکست و فتح، اور ملکوں کی جنگ و صلح، ایک ایڈیٹر کی جنبش قلم کے عامۃً القوم کوسے ہوں!

لیکن جبکہ تمام اندطامی طاقتیں اندراعیات کی زد میں آچکی نہیں، تو یہ قلمی طاقت باوجود شدید مخالفت کے بھی اس وقت تک ان کے حملوں سے معصوم رہی۔ اب اس کی سرزنش کی بھی ابتدا ہو گئی ہے۔ بیل فاسٹ نے ایک اخبار نکلتا ہے جس کا نام ”بیل فاسٹ نیوز لیٹر“ ہے۔ اس اخبار میں یہ خبر شائع ہوئی تھی کہ گولف کے بعض کلبوں کے ممبروں نے یہ طے کر لیا ہے کہ اگر اب اقتراعیات نے ان پر یورش کی تو وہ قانون کو اپنے ہاتھ میں لیکے خود انہیں سزا دینگے۔

ایک عورت جو ترمیمد، شہزادہ پری ۶ فیت لنڈی تھی، دفعۃً اس اخبار کے ایڈیٹر کے کمرے میں داخل ہوئی۔ اور نہایت تہدید آمیز لہجہ میں پوچھنے لگی: ”کیوں جی! کیا تم کو اس خبر کے ساتھ ہمدردی ہے؟“

ایڈیٹر نے کہا ”ہاں“

ہاں ہاں مہ سے نکلتا تھا کہ اس مرد نما عورت نے اس کے مدھ پر اس زور سے ایک گھوسا مارا کہ اس کے لمبے اور تیز ناخن (جو اسی عرص سے بڑھائے گئے تھے) ایڈیٹر کے گالوں میں بیٹھ گئے!! ایڈیٹر فوراً اس حملہ آور عورت کے لیٹ گیا اور دونوں میں لٹا کٹ شروع ہو گئی۔ اس کشاکش میں عورت گری پڑی اور اس کا سر ٹھل گیا، تاہم اس کی ہمت یا جوش اقدام میں درا بھی فرق نہ آیا۔ وہ برابر حملہ کیلیے کوشش کرتی رہی! شور و غل سنکے اور لوگ بھی باہر سے آگئے اور انہوں نے کشاکش نشان اس عورت کو بھڑا مشکل باہر نکالا۔

* * *

بیل فاسٹ نے ایک اور اخبار نکلتا ہے جس کا نام ”بیل فاسٹ ایوننگ ٹیلیگراف“ ہے۔ اس کے ایڈیٹر نے بھی اندراعیات کے خلاف لڑنے کی ہمت کی تھی۔ اس کی سزا میں ایک عورت اس کے دفتر میں گھس گئی اور خوب ہی رد و کوب کر کے کرسی کے پیچھے ڈال دیا!

مسئلہ مسجد گلبرگہ

عالیجناب کے گلبرگہ کی مسجد کے متعلق بدریعہ تاریخی گورنمنٹ نظام کو جو وجہ دارائی تھی الحمد للہ کہ بالآخر اس کا نتیجہ طاهر ہوا اور ارکان ریاست کے کمال عدل و انصاف سے توجہ فرمائی۔ جو حکم اب جاری ہوا ہے وہ حسب دیل ہے:

”فہمالش نامہ مورخہ ۲ سہر پور سدہ ۲۳ ف

دریہ ہدا مہایش دیجانی ہے کہ پیشگاہ اقدس و اعلیٰ خلد اللہ ملکہ سے نصیبہ فرمایا گیا ہے کہ مسجد زیر تعمیر کی تکمیل کی اجازت دیجائے۔

حسدہ صلح کو دریہ مراسلہ لسان ۱۵۶۱ مورخہ ۱۷ خور داد سدہ ۱۳۲۳ ف لکھدیا گیا ہے۔ بہر حال آب مسجد زیر تعمیر کی تکمیل کرسکتے ہیں۔ حسب قدر حصہ تکمیل طلب رہجائیکا اس سرکاری حرج سے بدوا دیا جائیکا ۱۲ شعبان سدہ ۳۲۔

مولوی فصیح الدین احمد خاں صوبہ دار صوبہ گلبرگہ

یہ اس طویل طویل بحث کا نہایت مختصر خلاصہ ہے جو برمنٹھن استعمال قوت کی ضرورت پر کرتے ہیں، اور پھر اسی اصول کا وہ مہلک استغراق اور خونیں علو ہے جو قتل و خون تک پہنچ جاتا ہے اور انسانوں کے امن اور آرام کو نابود کر دیتا ہے۔

* * *

قوت کا استعمال کیونکر کیا جائے؟

اس کے متعلق فوضولین کا یہ خیال ہے کہ اگر طاقت اس قدر وسیع پیمانہ پر موجود ہو کہ عام انقلاب پیدا کیا جاسکے تو فوراً سرکشی اور طبعانی سے کام لینا چاہیے، ورنہ اس کو بتدریج و بدفعات استعمال کرنا چاہیے کہ یا تو جان و مال کا نقصان ہو یا کم از کم خوف و دہشت پیدا ہو سکے، اور ملک قوت مستبدہ کی کمزوری اور درماندگی کو دیکھنے اس سے برداشتہ خاطر ہو جائے۔

ان کے اس اصول کے مطابق نقصان کا نشانہ صرف انہی لوگوں کو ہونا چاہیے جن کو حکومت سے تعلق ہے، مگر فوضولین نے نزدیک بسا اوقات عام پبلک ہی کو نشانہ بنانا مقضائے مصلحت ہوتا ہے، نیز کہ اس صورت میں وہ حکومت کی پالیسی کے خلاف منصفہ آواز بلند کر سکی۔

یہ خیالات ہیں جو ان خطرناک لوگوں کو اخلاق کی تمام امن طلبانہ تعلیمات سے بے پروا کر دیتے ہیں، اور وہ نہایت افسوس ناک اور وحشیانہ طور پر قتل و غارت شروع کر دیتے ہیں۔

* * *

دلہاسالے وارگریو کی آنسو زنگی کے سلسلے میں جو نین خطوط ملے ہیں، ان میں ایک کا پتہ یہ ہے:

”حکومت کے ریخید غلاموں اور عورتوں پر ظلم کرے ان کے نام“

یہ ایک کارڈ ہے۔ اس کے دوسرے رخ پر یہ عبارت لکھی ہے:

”ہم خوب انگیزی کا تجربہ کر چکے مگر وہ بے اثر ثابت ہوئی، اس لیے اب ہم نے مال و دولت کو نقصان پہنچانا شروع کیا ہے۔ بہ کاروائیاں حکومت کی درندگی اور ستمرائی کا نرئی بہ نرئی جواب دے۔ قبل اس کے کہ زیادہ دیر ہو کلیسا کو خود اپنے احکام کی پیروی کرے اور ہم اپنی حرکتیں آخر تک نہ چھوڑ دینگے، پبلک کو دیکھنا چاہیے کہ حکومت جو ہماری فوجی جماعت کو بھڑا رہا اور بجبر زبدا مافی ہے، اس کا نمونہ یہ ہے“

دوسرے کارڈ کی سرخی یہ ہے:

”ظلم کا جواب“

”ہم نے اب تک جائزوں پر حملہ کرنے سے احتراز کیا تھا۔ لیکن ظلم ہونا ہے کہ اب رفت آگیا ہے کہ ہم جانوں پر بھی حملہ کریں اور اس کی ابتداء ان سنگدل اور ضمیر فروشوں سے ہو جو قید خانوں میں ہم پر ظلم کرتے ہیں۔“

بیسرا خط نہایت مختصر ہے مگر با این ہمہ اس سے بہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ جماعت اپنے مصائب کا کیا صلہ سمجھتی ہے؟

”ہمارے مظالم ہمارے لیے حوصلہ شکن نہیں ہوسکتے۔ ہمارا نیت یہ ہے کہ جو لوگ حق و صداقت کی راہ میں مصائب جھیلے ہیں ان پر خدا کی رحمت نازل ہوتی ہے، اور انہیں بہشت کی حرمت ملتی ہے۔“

- [14] -

اپنے ارنے پر ایسے نئے وہ ایک شخص نے پہاڑی چوٹی سے بار بار بلند پکارا: ”ناکعب بن مالک ابشر“ یعنی اے ناکعب تم کو خوشخبری ہو۔ وہ فوراً سجدے میں گر پڑے اور سمجھ گئے کہ مصیبت کا خاتمہ ہوا، چنانچہ آنحضرت نے بعد نماز فجر ارنکی توبہ سے قبول ہوئے، اعلان فرمایا۔ اور لوگ جوق جوق آکر ارنکو بشارت دے لگے۔ ایک شخص گھوڑا اڑاتا ہوا آیا اور نہ مزدہ حاضر کیا۔ ایک شخص نے پہاڑی چوٹی سے بشارت دی، جو کہ اوسکی آواز گھوڑے سے بہرہ جی تھی اسلیے بطور انعام نے اوسکو ناکعب بن مالک کے ایذا کھڑا ارنار کر پہنچا دیا خود عارینا پیرے مانک نے پہن لیے، اور بے اختیار دروازے سے ہر آنحضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ لوگ اُنکو مبارکباد دینے لگے تو۔ طلحہ بن عبد اللہ نے دروازہ صاف کیا۔ آنحضرت نے خدمت میں پہنچے تو اب ہر چہ فرط مسرت سے چمک اُٹھا اور ان نے بھی بشارت دی۔ اس مسرت میں ناکعب بن مالک نے اپنا تمام مال صدقہ میں دینا چاہا، لیکن آنحضرت نے فرماتے تے بچہ مال اپنے پاس بھی رہے لیا (دیکھو بخاری جلد ثالث مطبوعہ مصر ص ۶۱ دار عزہ بیروت)

ان تمام واقعات پر کہ ترتیب غور کرے تو حسب دلیل فنانیم مستند ہوتے ہیں۔

(۱) ”ربر دست اردہ تو کمزور دہے کے خلاف اسرائیل کرنا سزاوار نہیں“ جیسا کہ پیش منہ کے آیا بہا اسلیے زمانہ اسرائیل میں طلحہ کا کہنا بددینہ اور توہین کے نکال دینا جائز نہیں۔

(۲) اسرائیل صاف یورپ ہی پیداوار نہیں بلکہ وہ ایک وسطی چیز ہے اور تاریخ عرب و عہد اخوت میں اسکی مثال پائی جاتی ہیں

(۳) اسرائیل صرف جمہوری اصول ہی تالیف میں کر رہی چاہیے۔ جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ وسلم نے ان لوگوں کے خلاف کتا حنہوں کے ایک قومی جہاد میں شرکت سے کر لیا تھا

(۴) اگر اسرائیل استقلال کے ساتھ قائم رہی جائے تو اسکا اثر نہایت شدید ہوتا ہے۔

(۵) اسرائیل کیلئے حقوق طلبی بھی ضروری نہیں بلکہ وہ کسی جرم کی سزا بھی ہو سکتی ہے۔

(۶) اسرائیل تجارت پیشہ گروہ کیلئے معصوم نہیں ہے بلکہ خالص مددہ گروہ بھی کر سکتا ہے۔

(۷) اسرائیل کے لیے مسارات لازمی نہیں ہے، کعب بن مالک آنحضرت اور دیگر صحابہ کے مساری نہ تھے۔ جب کنیر گروہ ضعیف کے مقابلے میں اسرائیل کر سکتا ہے تو ضعیف کو قوی کے مقابلے میں اسکا حق مرجع حاصل ہے۔

(۸) جو شخص جتنا مذہب میں سخت ہوگا اور اُس سے جسقدر خیر خواہی (۱) و حمایت کی توقع ہو سکیگی، اُسکے مقابل میں اسرائیل بھی اتنے ہی سخت ہونی چاہیے۔ البتہ اگر بیگانہ لوگ مدد میں نمی کریں تو انکو معذور رکھنا چاہیے، جیسا کہ آنحضرت نے منافقین کو معذور رکھا۔ فتح الباری میں ہے ”و فیہا ان الفوی فی الدین نواخذ داسد ما یراخذ الصیغیغ“ ناکعب بن مالک کی حدیث سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ قری المذہب اور مخلص شخص سے بہ نسبت ضعیف کے سخت مواخذہ کرنا چاہیے (ص ۹۴ جلد ۸)

(۹) جمہوری فوائد کیلئے ان اخلاق و آداب کی پابندی

(۱) لیکن بعض لوگ اسے خیر خواہانہ تعلقات کی بنا پر تعلیمی اسرائیل کے عدم جواز کا فتوہ دیتے ہیں: و ما اوتینم من العلم الا

اور خرید و فروخت نہ کرے گا، اور نہ ہم ظلم نہ کرے، وغیرہ (۱) اس عہد نامہ پر تمام فریشے مہرے لگائیں، اور وہ اٹلس میں لپیٹ کر خانہ کعبہ میں لٹکایا گیا۔ اس معاہدہ کے بعد حضرت ابو طالب اپنے تمام خاندان کو لاکر شعب ابو طالب میں چلے گئے، اور آنحضرت بھی مسلمانوں کے ساتھ رہیں امامت پذیر ہوئے۔ قریش کا یہ معاہدہ ندرن برس تک قائم رہا، اور اس وسیع مدت میں آنحضرت نے شعب ابی طالب ہی میں پیام فرمایا، چنانچہ نہ درد انگیز واقعہ سیرت کی تمام کتابوں میں مذکور ہے۔ اور وہ لوگ بھی مسٹر امیر علی کی کتاب سے اس کی تصدیق کر سکتے ہیں، جو کتب حدیث و سیر سے روایات کے فراہم کرے لی اہلیت نہیں رکھتے۔

خود اسلام میں جب کسی شخص نے فوجی مدافع پر سختی فرماد کر ترجیم دی ہے، تو اُسکے خلاف صلحہ اور خود آنحضرت نے اسی قسم کا طور عمل اختیار فرمایا ہے۔ اسلام کی تاریخ میں عزہ بڑک بعض خصوصیات کے لحاظ سے ایک خاص تاریخی اہمیت رکھتا ہے۔ چونکہ یہ لڑائی سخت گرمی کے موسم میں واقع ہوئی تھی اور مقابلہ بھی شدید تھا، اسلیے عموماً منافقین اوسکی شریعت سے علیحدہ ہو گئے، بلکہ خود بعض مسلمانوں نے بھی شرکت سے خان چرائی۔ چنانچہ جب آنحضرت بڑک سے واپس آئے، تو معلقین کو (وہ لوگ جو لڑائی میں شریک نہیں ہوئے تھے) طلب فرمایا جنکی تعداد ۸۰ سے متجاوز نہ تھی، اور ہر ایک سے عدم شرکت کی وجہ پوچھی۔ سب نے اپنا اپنا عذر پیش کیا، اور اب کے اُسکو قبول فرمایا۔ پھر ان سے بیعت لی اور انکے لیے اسفغار (بہ سب مذاق نے) لیکن ناکعب بن مالک، مرارہ بن الریدع، ہلال بن امیہ الوافقی کا عذر معبول نہ ہوا، حالانکہ وہ لوگ مخلصین مومنین میں سے تھے۔ چنانچہ آنحضرت نے ان تینوں بزرگوں پر سخت ناراضی ظاہر کی اور تمام صحابہ کو ان کے ساتھ سلام، کلام، اور نشست و برخاست سے منع فرمادیا۔ پورے پچاس دن تک یہ حالت قائم رہی۔ اسکا دو بزرگوں پر بہ اثر ہوا کہ ننگ آبرو کمر میں گوشہ نشین ہو گئے۔ صرف ناکعب بن مالک بازاروں میں اس امید میں پھرتے رہتے تھے کہ کوئی سلام لے۔ خود مسجد میں آئے اور آنحضرت کو سلام کرتے، مگر جواب نہ ملنے پر بہ حسرت دیکھتے کہ لب مبارک پر حرکت کے آثار ظاہر ہوئے یا نہیں؟ پھر آنحضرت کے قریب جا کر نماز پڑھتے اور درد مندہ بطور سے اُنکی طرف دیکھتے جاتے، جب وہ مصروف نماز ہوتے تو آنحضرت اُنکی طرف متوجہ ہوتے، اور جب وہ آب کی طرف دیکھتے تو اب منہ پھیر لیتے۔ اس واقعہ نے اس قدر شہرت حاصل کی کہ ہندشاہ عمان کے قاصد نے بازار میں اُنکو ایک خط دیا جسکا مضمون یہ تھا کہ ”محمد صلعم تم کو ذلیل کر رہے ہیں، تم ہم سے مل جاؤ۔ ہم تمہارے ساتھ ہمدردی کریں گے“ لیکن اُنکے جوش اخلاص نے اس خط کو تھوڑے میں ڈال دیا۔ ۴۰ دن کے بعد اس حالت میں اور اشتداد پیدا ہوا۔ یعنی آنحضرت نے حکم دیا کہ یہ لوگ اپنی بی بیوں سے بھی علیحدگی اختیار کر لیں جو اس مصیبت میں اُنکی شریک و رفیق تھیں۔ چنانچہ ناکعب بن مالک نے اچھی بی بی کو، مال اطاعت سے اسکے میکے روانہ کر دیا۔ جب دس روز اس حالت میں بھی گذر گئے، تو ایک دن ناکعب بن مالک اسی حالت تنہائی میں

(۱) آپ نے غالباً اسرائیل اور بائیکاٹ میں فرق نہیں کیا ہے۔

ایک مثالیں نہایت موثر ہیں لیکن اس انقطاع تعلقات و تعارف تمدنی کیلئے موزوں تر ہیں جسے آجکل بالی کات کہتے ہیں۔ اسرائیل بھی کو اسمیں شامل ہے مگر اسکی صورت دوسری ہے۔ بہر حال آخر میں اپنا خیال ظاہر کرنا۔ الہلال

ماہنامہ

الاعتصاب فی الاسلام

(از مولانا عبد السلام - ندوی)

طلباء دارالعلوم ندوۃ العلماء کی اسٹرائک کے جو مباحث پیدا کر دیے، ان میں ایک اہم بحث یہ ہے کہ اسٹرائک شرعاً مسلمانوں کیلئے جائز ہے یا نہیں؟ صاحبزادہ افتاب احمد خاں صاحب کے جو مضامین اخبارات میں لکھے تھے ان میں بہت افسوس کیا تھا کہ اسٹرائک کے عدم جواز کے خلاف کوئی دلیل پیش نہیں کی جاتی۔ ہم چاہتے ہیں کہ انکے ارشاد کی آج تعمیل کریں۔

ہندوستان میں بلکہ تمام بلاد اسلامیہ میں جب اس قسم کے مسائل پر بحث شروع ہوتی ہے، تو اثر طبقہ قدیمہ و طبقہ جدیدہ میں اختلاف پیدا ہو جاتا ہے اور آزاد خیالی کی بنا پر آخر الذکر گروہ اکثر جواز کا فتویٰ دیدیتا ہے، لیکن حسن اتفاق سے اسٹرائک کو دونوں گروہ نے ناجائز قرار دیا ہے۔ دونوں فرقوں کے دلائل حسب ذیل ہیں:

(۱) اسٹرائک تمدن جدید کی پیداوار ہے۔ ایشیاء کی قدیم تہذیب اسکو جائز نہیں رکھتی، بالخصوص طلباء مدارس عربیہ کیلئے تو بالکل ناجائز ہے: من تشبه بعموم ہر مہم۔

(۲) اسٹرائک ان اصول کے مخالف ہے جو اسلام کے استاد اور شاگرد کے تعلقات کے متعلق قائم کیے ہیں۔ جدید فرقہ اسکو دسپلن کی مخالفت سے بھی تعبیر کرتا ہے۔

پہلی دلیل اگرچہ طبقہ قدیمہ کے لیے کافی ہے، لیکن جدید گروہ کے نزدیک کسی چیز کے ناجائز ہونے کی صرف یہ وجہ نہیں ہو سکتی کہ ”وہ جدید تمدن کی پیداوار ہے“ اس بنا پر وہ اس دلیل کو ایک محدود شکل میں پیش کرتا ہے اور کہتا ہے کہ:

(۳) تمدن جدید صرف سیاسی و تجارتی پیشہ گروہ کو اسٹرائک کی اجازت دیتا ہے، اور استاد و شاگرد کے تعلقات یورپ میں بھی محض اخلاقی حیثیت رکھتے ہیں۔

ان دلائل پر نقد و بحث کر کے کیلئے امور دیل تعمیم طلب ہیں:

(۱) کیا اسٹرائک تمدن جدید کی محدثات و بدعات میں سے ہے؟

(۲) کیا اسٹرائک صرف تجارتی پیشہ گروہ ہی کیلئے مخصوص ہے؟

(۳) اسلام کے استاد و شاگرد کے تعلقات کے متعلق کیا اصول قائم کیے ہیں جنکا اتباع طلبا پر واجب ہے؟

(تنقیم اول)

(کیا اسٹرائک تمدن جدید کے محدثات میں سے ہے؟)

انسان فطرتاً مدنی الطبع پیدا ہوا ہے، اسلیئے وہ تمدنی، مالی، اخلاقی، غرض متعدد حیثیتوں سے دوسرے افراد کے تعارف کا محتاج ہے۔ اعانت باہمی کا یہی اصول تمدن کا سنگ بنیاد ہے، اور یہ اصول جس قدر منضبط و مستحکم ہوتا ہے، اسی قدر انسانی زندگی پر لطف، خوشگوار، دلچسپ، بلکہ دیرپا ہو جاتی ہے۔ اگر عشمکش حیات میں اس اصول کو نظر انداز کر دیا جائے تو دفعاً

حیات انسانی خطرے میں پڑ جائے۔

لیکن اس فطری اعانت سے انسان کو جو فوائد و منافع حاصل ہوئے ہیں، کبھی خود غرضی اور کبھی مساریفانہ تقسیم میں خلل انداز ہو جاتی ہے۔ یعنی ایک گروہ صرف لینا چاہتا ہے اور دینا نہیں چاہتا۔ اسلیئے دوسرا گروہ اپنی مالی یا جسمانی یا اخلاقی اعانت سے اسکو محروم کر دیتا ہے۔ اسکا نام اسٹرائک ہے۔ اس بنا پر صرف ایک ایک فرد بھی اپنی ذاتی اعانت سے دوسرے فرد کو محروم کر سکتا ہے۔ چنانچہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا پر جن لوگوں نے اہتمام لگایا تھا ان میں حضرت ابوبکر کے غلام مسطح بھی تھے۔ انکی معاش کا دار مدار صرف حضرت ابوبکر کی ذات پر تھا۔ حضرت ابوبکر نے انکو بقتلہ سے بالکل محروم کر دیا، اور اسپر قسم کھالی۔

چنانچہ صحیح بخاری میں ہے:

مخلف ابوبکر ان لاینفع حضرت ابوبکر کے قسم کھالی نہ مسطح مسطحاً بدافعة ابداً کو کبھی کسی قسم کا فائدہ نہ پہونچا لینگے۔ حضرت ابوبکر کا یہ فعل اگرچہ بالکل جائز تھا، تاہم چونکہ

مسطح ۵ روپی دوسرا سر پرست نہ تھا، اور اس جرم کی بنا پر کوئی شخص سر پرستی کیلئے آمادہ بھی نہیں ہو سکتا تھا، اسلیئے حضرت ابوبکر کے طرز عمل سے اسکی زندگی خطرے میں پڑ گئی تھی، پس خدا تعالیٰ نے اخلاقی حیثیت سے (نہ کہ نہیاً و رجواً) اوکو اس سے روک دیا:

ولا تاذل اولو الفصل مدکم والسعة اهل دولت قرابت داروں ان یوتوا اولی القربی والمسا دین اور عوباء اور مہاجرین پر دیئے سے درج نہ کریں، اور انہیں والمہاجرین فی سبیل اللہ و ليعفوا معاف نہ دیں۔ کیا تم لوگ و ليعصروا الا نعصرون ان نعصر اللہ یہ نہیں پسند کرتے کہ خدا لکم واللہ عفو رحیم۔ تمکو معاف کر دے؟ حد نہ (بخاری مطبوعہ مصر جلد ۳ ص ۱۱۶) برا رحم و معفرت کرے والا ہے۔

لیکن اصطلاحاً اس قسم کے تمدنی قطع تعلق پر اسی وقت اسٹرائک کا اطلاق کیا جاتا ہے، جب ایک گروہ دوسرے گروہ کا فرد کو اپنی اعانت سے محروم کر دیتا ہے۔ اسی بنا پر جدید عربی دن میں اسٹرائک کو ”اعتصاب“ کہتے ہیں جسکے معنی گروہ بندی ہیں۔ اہل اگرچہ یورپ انرا اس اصول پر عمل کرتا ہے، لیکن اعانت باہمی کسی نہ کسی صورت میں ہر تمدن کا جزو مشترک رہی ہے۔ پس ہر تمدن اسٹرائک کی کینجائش رکھتا ہے، اس میں یورپ و جاپان ای تخصیص نہیں۔

دنیا میں سب سے زیادہ سادہ تمدن دیہات کا ہوتا ہے جہاں تعلیم و تربیت ای ہلکی سی شعاع بھی نہیں پڑتی۔ لیکن عموماً تمام دیہاتوں میں اوقات کرنے کا طریقہ جاری ہے جسکے رومے ایک شخص کا حقہ، پانی، کھانا، پینا بند کر دیا جاتا ہے، اور وہ اسکی زندگی کو تمام تمدنی منافع اور تعلقات صحت سے محروم کر دیتا ہے۔ ابتداء بعثت میں قریش نے بھی آنحضرت کے سناٹے کیلئے اسی قسم کا معالافہ کر لیا تھا۔ یعنی تمام قریش نے اس مضمون کا ایک عہد نامہ لکھا تھا کہ قریش میں کوئی شخص بغیر ہاشم و بنو عبد المطلب کو اپنی لڑکی نہ دے گا۔ ان سے لین دین

۱۱۹
لَا تُهِنُوا وَلَا تَخْزُوا فِي سَبِيلِ الْإِسْلَامِ إِنَّكُمْ مَعَهُ مُبِيتُونَ

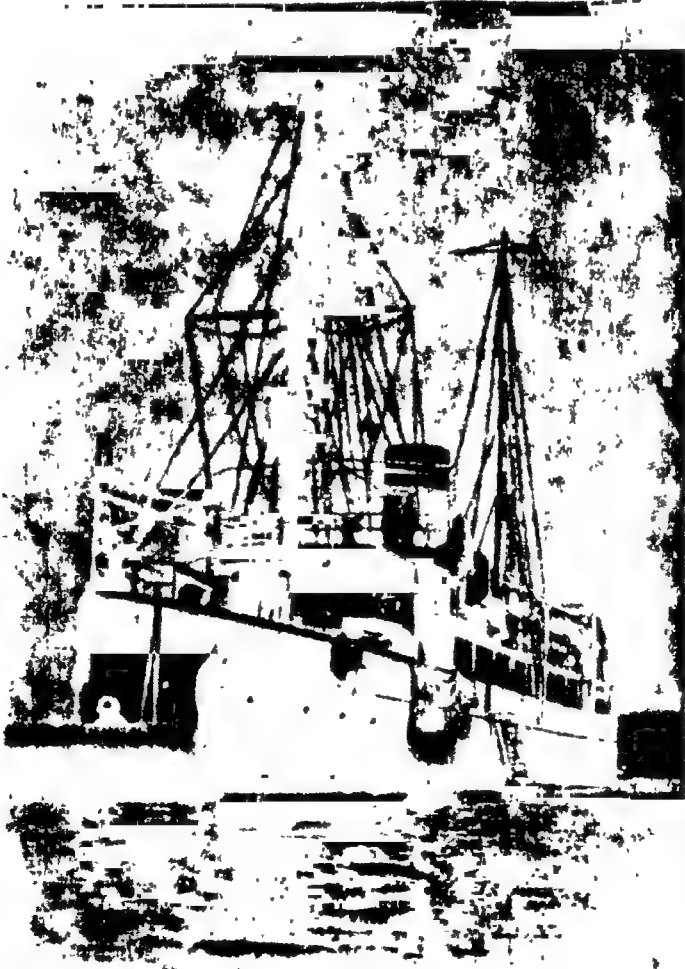
الاسلام

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

جلد ۵

کلکتہ: چار شنبہ ۱۲ رمضان ۱۳۳۲ ہجری
Calcutta Wednesday August, 5, 1914.

نمبر ۶



۵ علیہ کا جہاز
”آند بن رئیس“

سر حیمس مستن اور متولیان مسجد کانپور

تصحیح و تشریح

مسجد مچھلی بازار کانپور کے مشہور تعمیر کے متعلق آپسے اخبار میں ایک مضمون شائع ہوا ہے جس میں لکھا ہے کہ مسندت گورنر بہادر کے خالیس ہزار روپیہ اور جگہ دینے کا اعلان لیا تھا۔ یہ صحیح نہیں ہے۔ اصلیت یہ ہے کہ حوریت سر حیمس مسن بہادر کانپور آندواں نے اپنے ایک رور فیل ماسٹر بشیر الدین اذینر البشیر کانپور آئے اور مجھے اور نیز دیگر انکم متولیان سے بیان لیا کہ جناب لغندت گورنر صاحب آمادہ ہیں کہ ہمارے مسجد کدلیے جانب شمال کا کل میدان بلا قیمت اور مدفع بیچیں ہزار روپیہ نقد بطور عطیہ عنایت رہی تاکہ مسجد عالیشان تعمیر ہو جائے۔ لیکن حوریت مسجد مہدممہ پر برآمدہ کے متعلق کوئی رعایت اس قسم کے نہیں ہو سکے جو حسب مشائے مسلمانان رہنہ رہبرہ اندرون برآمدہ ہوئے سے خیال کیا جاتا ہے بلکہ بجائے عام راستہ دھینگا۔

ہم لوگوں کا یہ خیال تھا کہ نیچے کے برآمدہ میں نصف حصہ مسعد میں حاجت لیے رہنے ہو جائے اور نصف حصہ رہنڈریم دیکھتے رہے اور نہ خیال کسی طرح قبضہ واپسرا کے سے صاف بھی نہیں تھا۔ دوسرے رور حضور لغندت گورنر بہادر رونق اور رور ہا ہوتے اور جملہ متولیان بلائے گئے۔ نواب لغندت گورنر بہادر نے سامنے بے وقت پوچھ لیا تھا۔ وقت پیشی دیکھا کہ ماسٹر بشیر الدین صاحب دست راست پر رونق افروز رہیں ہم دونوں نے پہنچ جانے پر لارڈ صاحب بہادر کے دریافت فرمانا کہ مولوی بشیر الدین صاحب کے بہت دوستی ہے اور نیز مولوی صاحب ایک نام مسلمان ہیں (۱) لہذا مولوی صاحب کے سے دونوں سے جو کہا ہے اس میں کیا رائے ہے؟ میں نے جواب دیا کہ مولوی صاحب نے اللہ کے مجھے ضرور حضور کے خدائے کا بچہ نہ دیا ہے۔ میں نے اور بھی دو حار اصعب سے کہا ہو۔ جس کا طور پر لوگ کے حور عین اسلفہ تارہ دیکھ ہم لوگ استنصوات دہی نہیں بچھہ رات عاھر نہیں اوسکے ہیں۔ انہیں حضور معذوح کے دیکھا کہ ”ما ماتم دنا کے مسلمانوں سے رات حاصل لریکی ضرورت ہے“ میں نے حوالہ عرض کیا کہ آج چارادہ وقت حصول جواب ملے ہیں ہے تب بھی ہم نے انہیں اہل الزام سے رات لینا نہ بہت ضروری ہے۔ ہم لوگ دیکھا رائے سے ایک مذہبی ہم میں دیکھا دین سے ناصر ہیں۔ اس دیکھا کہ بہتر ہے۔

اسے بعد بدترعہ راحہ صاحب محمود آباد (کہ وہ بھی اس رور دسرف آئے ہوئے تھے) حضور لغندت گورنر بہادر سے معلوم ہوا کہ ماسٹر بشیر الدین صاحب کا بیان بھوک نہیں ہے۔ نقل سماعت سے ناعت انہوں نے وہ سمجھا جو دیا۔ ورنہ لارڈ صاحب کے اس بیچس ہزار کا وعدہ نہیں دیا تھا۔

بہارمند محمد نثار الدین قاضی لکھ کانپور مستعفی

مولوی مسجد مچھلی بازار کانپور

(۱) بعض اوروں نے ہزار کا نہ جملہ بھی بدل دیا ہے۔
”مولوی بشیر الدین صاحب مسلمانوں نے بہت بڑے شکر از لیدر ہیں! (الہلال)



فروری نہیں جو حالہ سخصت میں باہمی تعلقات لیلیے ضروری نہیں۔ چنانچہ حافظ ابن حجر مدم البساری میں لکھتے ہیں: وینہا ترک [۱] السلام علی من ادب و جوار ہتہو اثر من دلات و اما الہی عن الہجرت و التکاث معمول علی من لم یکن ہجرت انہ شریعا (جلد ۸ ص ۹۴) لی صماعت اس شخص لیلیے ہے جسکی تلحدگی مذہبی نہ ہو۔

تاہم غیر مذہبی اور دانی اعراض لیلیے بھی تین دن تک اسٹرائک جاری رہی حاسکتی ہے۔ [لہا بقیہ صالحہ]

عرب استیمو کمپنی

مخدوم بندہ جناب ایڈیٹر صاحب الہلال المکذہ السلام عنیکم۔ اخبار اتحاد مطبوعہ ۲۳ جون میں جو مضمون مذکورہ بالا دیکھنے کے متعلق شائع ہوا ہے اس میں بہ بات ظاہر ہوگئی ہے کہ عرب استیمو کمپنی گورنر مورسین آمدنی نے ہاتھوں (حواس سے پیشہ برشین استیم نیوٹنگشٹن کمپنی کے حور دے میں کامیاب ہوگئی ہے) مورخت کردالی گئی ہے۔ لیکن نہ خمر عطا اور رافعہ کے خلاف ہے۔ عرب استیم کمپنی اب تک اپنی اصلی حالات پر قائم ہے اور وہ بیلک بالعصو حجاج کی رہی ہے۔ حور دے سے لے کر اوسش کر رہی ہے جیسا کہ پیشہ تھا لاتی رہی ہے۔ البندہ آپ عربین کمپنی کے دائر کتروں سے ہساری آمدنی کے مورخت دے جانے کی بات بچھہ گفگو ہوئی ہے جو اس قسم بھی۔ بات نہ ہے کہ عرب کمپنی کے حال میں ہی انداز آمدنی کے سے بہت عمدہ حور خرید ایسے ہیں اعمد بھی کہ مسلمان اس حور نام میں ہساری عدد لریکے اور سواران اور مال ہمارے ہی حورن۔ در بعد حور او بھیجا جائے گا۔ اسوس ہے کہ اس معاملہ میں ہم لوگوں کو بری ہی۔ مابوسی ہوئی۔ مسلمانوں کے ہساری امداد اور کمپنی کے حصص خرید کے میں بری سر نہری ہ اظہار دیا۔ اگر خدا انھواسدہ اسے ہی عدم مسدودی ہ سلسلہ حارے رہا تو اندبہ ہے کہ نہ اسلامی کمپنی اپنا ہم ہم بردے اور حجاج اور صرف ٹکیر برداست کرے کے علاوہ دیگر آمدوں میں بھی مبدلا ہونا پڑے عرب استیم کمپنی نعتارتی فوائد اور عد نظر رہے کے ساتھ ساتھ خدمت اسلام کے مخصوص امداد حجاج اور اپنا فرض عین تصور لری ہے اور اکت میں صمت حجاج کی آسائش رسہرنت بلے ہمیشہ معمول رعایت کی ہے لیکن کمپنی ہی ترقی اور حجاج کی احب استوفت ممکن ہے جبکہ مسلمان اسلامی مسدودی اور حمت سے ہم لیں۔ کمپنی کی امداد میں بری پوری سعی ممانت

رافع محمد مشاری۔ منجنگ ڈاٹر عرب ہمہی ہمہی

(۱) یہ جو بعض مدعیان علم و حدیث شکاک کرے ہیں کہ اسٹرائک کے دوران میں سلام و دلام لریگوں اور ضرور دینا چاہیے حالانکہ نہیں کیا گیا، ہر اسکا مبدی بعتاری ہ رہ لستہ ہوا جسکو مولانا احمد علی مرحوم راد بزرگوار مولوی خلیل الرحمن صاحب سہارنپوری نے چھپرایا تھا۔ اس میں شائد نہ حدیث ہوئی ہوونکہ اسکا اثر حقوق اراد پر پڑے والا تھا۔ مگر ہم نے مصر کے نسخہ مطبوعہ سے اس روایت کر لیا ہے۔ (مد)

نار اللہ الموقدۃ، التي تطلع على الافئدة !!

عفریت جنگ کا عالمگیر تسلط

مدینۃ حدیبیہ کا خذلان و خسار ۱

بلقان کے کوہ آتش فشاں کا ایک شہزادہ
 تمام یورپ میں آگ لگا دیگا

(پریس سمارک)

الآخر استعمار کے اس شہرہ ملعونہ میں پہل آئے جسے آج
 - پانچ سال سے یورپ مشترک کے خون سے سیرجہ رہا - اب ان
 بہرے کی نلکی اس کے دم و دھن کے لیے انک عذاب الیم ثابت
 ہو رہی ہے - فسفان من بطنہ شدید * واخذہ زبدل -

* * *

مئی یورپ میں موعود و مدبتر عالمگیر جنگ چھڑ گئی -

ہم معلوم ہوتا ہے کہ آگ اس چندکری کی لٹائی ہوئی
 ہے جسے "سرریہ عظمیٰ" کی راہ میں ایک سرمدوش
 مری طائب العلم کی زوالور سے نکلی تھی اور ملی عہد استرنا
 - دل و جگر سے پار ہو گئی تھی - مگر یورپ اب ساہ پرست نہیں
 ہے: ہاں سنگاں شاہ بلکہ خورہ شاہ کے انقسام کو بھی اپنا سروری
 نہیں سمجھتا کہ اس کے لیے قوموں اور ملکوں کو قربان کر دے - پس
 ہم کو اس جنگ کے سراغ میں اور آگے بڑھنا چاہیے -

(جنگ کا ابتدائی سررشدہ)

سرخ عالم کے گدشتہ صفحات الیہ اور سنہ ۱۸۷۸ء میں یعنی
 جنگ روس و دولت علیہ، معاہدہ سینٹ اسٹی فانو، اور بالآخر
 ۱۸۷۸ء میں ایک آئیے - یہ وہ زمانہ تھا جبکہ فرانس اور انگلستان
 میں روس کے نہایت شدید رقیب تھے - دونوں انہماک
 مصافحہ و حسرت کے ساتھ دیکھ رہے تھے کہ روس الملید عالم
 (مستطہ) پر عملاً قابض ہوا چاہتا ہے -

انگستان اور فرانس دولت عثمانیہ کے حامی بنے آئے تھے مگر
 انگستان بفرل نیپولین ایک تجارت پیشہ اور بحال سرست قوم ہے
 اس لیے خواہ وہ کتنا ہی شریف المقصد اور بلند پایہ کام کرے تاہم
 "علم و ہم" کا نقطہ اس کے پیش نظر رہتا ہے اور جب ابھی وہ علم
 "مسیحیت" یا امن کی خدمت انجام دیتا ہے تو اسے
 حرم میں کوئی نہ کوئی ہانہ ضرور بڑھاتا ہے -

انگستان کے دولت عثمانیہ سے اپنی حمایت کی دہس میں
 جزیرہ قبرس لیے لیا -

نسرانی اور لارڈ سالسبری نے اس معاہدہ پر دستخط کیے تھے

حسنا معاد بہ تھا کہ وہ کانگریس میں ترکوں کے ساتھ برائی پوشیدہ
 منصوبہ کا خفیہ انتظام کیے بغیر داخل ہوئے تھے، حالانکہ
 جو لچہ دہنا تھا وہ کرچکے تھے -

اتفاق سے گلوب نامی ایک اخبار کو معاہدہ قبرس ملکیا اور
 اس کے اسٹا انداس شائع دیا -

اس عفریت وقت پر پردہ دری کا اٹھ فرانس اور روس پر یہ پڑا کہ
 دونوں ملکوں میں نفرت و حقارت اور عیس و عصب کا ایک طوفان
 پیدا ہو گیا، اور فرانسیسی روسی دلا کے لہا کہ وہ فوراً برلن چھوڑ
 دیں -

اس وقت داہی زمانہ پریس سمارک "ایماندار دلال" کے بھیس
 میں آنا اور اس معاملہ کو معاہدہ برلن کی صورت میں طے کر دیا -
 اسی معاہدہ برلن میں ہری گوندا اور بوسینیا آسٹریا کو
 دلایا گیا -

سلامی روس نے لیے جرمن نسل کے ہاتھوں نہ دوسرا چرنا تھا
 جو اس وقت کے افندار سے لگایا گیا، مگر وہ بالکل مجبور تھا - لیونکہ
 دول یورپ میں کسی کے اسکا ساتھ نہیں دیا

لہذا اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ اس وقت سے روس اور جرمنی کے
 تعلقات میں کشیدگی پیدا ہو گئی -

سنہ ۱۸۷۰ء کی جنگ کے بعد سے جرمنی اور فرانس کے
 تعلقات نہایت درجہ خراب ہو رہے تھے - فرانس کے اس فرصت کو
 مقدم سمجھتا اور روس سے تعلقات پیدا کر کے کی کوشش شروع
 کی - ادھر ہسٹارک کے بھی اپنی غلطی محسوس کی اور سلامی
 مافات دینا چاہی، مگر اس منافست و مصالہ میں فرانس
 کامیاب ہوا

پس اسٹریٹ اور روس نے داہمی تعلقات میں برلن کانگریس کے
 بعد سے انکے صاف و معدوب یا فائز انعام و حرمان نصیب حریفوں
 کی سخت پیدا ہو گئی -

حرفہ نمائے بنگال کی ارادہ کا بعد برلن کانگریس سے پیشتر
 نہ تھا مگر کانگریس کے بعد سے نہ خیال سلامی نسل میں پیدا
 ہو گیا، اور نہ صرف پیدا ہو گیا بلکہ اسے ناز میں پوری طرح
 حاکم بنی ہو گیا - سناچہ اس کے بعد ہی سے اس کی نیاریاں
 ہوئے لگیں -

بعض اختصار ہم سنہ ۱۸۷۸ء سے سنہ ۱۹۱۲ء تک ۵ درمیانہ
 زمانہ سراندار کر دیے ہیں -

سنہ ۱۲ء میں ایک طرف تو نیاریاں پایہ تکمیل کو پہنچ
 جی نہیں، دوسری طرف ترک جنگ طرابلس میں الججے ہوئے تھے -
 سلامی نسل کا خیال آیا کہ اس مقصد کے لیے ایک طلائی فرصت
 انہیں حاصل ہے - روس نے جنگ بلقان کی تجویز پیش کی

(آسٹریا اور جرمنی)

لنٹن میں تعمیل کرچکا تھا۔ ایک امن سازانہ انداز میں پینسل او جیبش ہوئی اور رزہ 'پیرس' اور برلن سے پوچھا گیا: "یو نم اسٹے لیجے راضی ہو رہ دار السلام لندن میں تمہارے سفراء جمع ہو رہے اور موجودہ مشکلات سے حل ہی ہندو سوچیں؟" مگر یہ ہارس اسلام نے آخری بحث پر اپنی رائے کی قسمت کا فیصلہ نہ کیا بلکہ آسٹریا کی پالیسی بھی فرانس کے اپنے حلیف کی خاطر اور اطالیا کے جنگ سے حل ہونے کے لیے ڈارنگ اسٹوٹ کے طواف کی دلت گوارہ کی 'مگر موجودہ یورپ کے عفریت اجلاں و عظمت معدی جرمنی - نہ دیکھنا کہ اسے اصولاً تو انصاف ہے' مگر یہ اندیشہ ہو رہا ہے ہوئی۔ ہونکہ آسٹریا اپنی پالیسی و رسی سے - ہاتھ میں دینے کے لئے تیار نہیں۔

یوں نالا خوائی و خود پریشی کی اور بات ہے۔ رزہ سمجھتا ہے کہ دیگر دہل یورپ ہی امن و رزہ کے انگلستان سے کم خوشگوار نہیں ہیں۔ ۲۵ جولائی کی نو فرانس اور روس کے سفراء کے وائٹا میں مذاکرات کی 'آسٹریا' کو اپنے ارادہ (اعلان جنگ) سے ناراض کیا۔ جب اس میں کامیابی نہ ہوئی تو روس کے آسٹریا سے براہ راست گفتگو شروع کی اور بعض معاہدے پیش کئے۔ اس کے علاوہ خود راز اور وعدہ میں بھی مبادلہ آراہ ہوا۔

مگر ان تمام مساعی میں سے ایک بھی کارگر نہ ہوئی، ہونکہ رزہ کا منشہ نہ تھا کہ آسٹریا سربیا کو اس کے سنگین حملہ کی سزا دے دے۔ اور جرمنی کا مقصد یہ تھا کہ جنگ کا رعبہ محدود رہے۔

(اتحاد و معاہدات کا اعلان جنگ)

فرانس روس کے مداخلت پر اصرار کیا اور آسٹریا پر حملہ اور ہونیکا 'اسٹاپے جرمنی' کے بھی اس کے حلیف فرانس کے معاہدات میں اعلان جنگ ہوتا۔

اب جنگ یورپ اپنے پورے معدی میں شروع ہو گئی ہے۔ سربیا آسٹریا 'روس اور فرانس پر پوری طرح میدان جنگ میں آئے ہیں۔ بلعبار جلیے خاک سیاہ ہو چکا ہے۔

جرمنی فوج کے ۲ - انسٹ نو سیبری پر حملہ کیا اور ایک لاکھ کی تعداد میں 'کو سترک' [بہ ایک نا طرفدار مقام ہے] کی راہ سے فرانسیسی سرحد - براہ، کوچ کر دیا۔ لانگوٹ کے فریب فرانسیسی فوج میں جو جنگ ہوئی، اسمیں جرمن اسرہام آئے ہیں۔ روسی فوج - حمیتیں ہلک بھی ہیں، ایک جرمن مقام بیدلان کی نو اراج ہوتا ہے۔ آج ۵ انسٹ کے نازوں سے معلوم ہوتا ہے کہ جرمنی سرحد ہائند پر واپس ہو گئی ہے اور لہجہ ہوا نامی مقام پر کوئہ رہی ہوئی ہے۔ فرانس میں غم نیازی کا سلسلہ نہایت سرعت سے جاری ہے۔

اطالیا کے ابتدا میں اپنے حلفاء کی اعانت کا اعلان کیا تھا مگر جنگ میں سرعت سے ناب میں اپنے وزیر خارجہ اور وزیر اعظم میں سخت اختلاف و مدافشہ ہوا۔ بالآخر یہ نتیجہ نکلا کہ وہ اس وقت تک نا طرفدار ہے۔

۳ - انسٹ اور سم ایڈورڈ کرے کے نازالعوام میں ایک مفصل و اہم تقریر کی۔ یورپ کے وقت خوف و فکر سے اپنے چہرہ کا عالم تھا کہ وہ معمولات زیادہ بوزے معلوم ہوئے ہیں۔ اس سلسلہ میں انہوں نے موجودہ زبردستہ حالات پر ایک نظر ڈالنے کے بعد یہ اعلان کیا کہ ہم نے فرانس سے وعدہ لیا ہے کہ اگر بحر ہمالی (ناروہ سی) میں جرمنی کے قدم رہا، تو ہم اس کی ہر ممکن مدد کریں۔ نتیجہ اس مضمون کا اسان جرمنی کو بھی دینا پڑا ہے۔ تمام انٹرویو مسدعرات کے اس سلسلے کو ظلم دیتی ہے کہ وہ ہر قسم کی اعانت سے محروم رہا۔ آسٹریا کے نو اپنا پر اندر مدد نہ ہو رہا۔

آج ہندہ ہائی نور - میں چھوٹے جسٹس کے وزیر کی تقریر سنائی کہ انگلستان کے پوری طرح اعلان جنگ کر دیا ہے۔

ایکھد کے قتل کے نہ ثابت ہونا نہ پانی سر تک پہنچ چکا ہے اور اگر آج ہی انتظام نہ کر لیا گیا تو کل سوتے گزر جائیگا۔

نورل جان بل نامی اخبار نے 'آسٹریا کو یہ تحقیق معلوم ہوا کہ اس سارن میں سربیا شریک ہے۔ اس کے شاہنشاہ آسٹریا کو ہر ممکن اعانت پہنچانے کے لیے ایک انجمن لندن ایگیشن ۴۰ یوت اسٹوٹ میں اور پھر بلگراد - مدرن ہوٹل اور اس کے بعد وینس کیت میں قائم کی گئی جسکا نام "سندھیت سروس ہوا" ہے۔ اور یہ قتل اسی مجلس کی کوشش و انتظام سے ہوا۔

سارن قتل میں سربیا کی سب سے بڑی اس سے زیادہ اور دھڑکتا ہے۔ کہ جان بل کو خود اس تحریر کا ایک حصہ منگیا جس میں ایکھد - قتل کی وجوہات لکھی تھیں۔ یہ حصہ دیکھ کر کسی؟ اسکا ایک عجیب وعدہ ہے۔ سیکرٹ سروس ہونکا یہ وعدہ جب بلگراد میں ہوٹل سے پولیس گبت کو منسلک ہوئے لے لگا ہے تو بہت سے قاعدات حلالے گئے تو حمیتیں نہ تھریں بھی تھیں۔ مگر سربیا کی تقسیمیت سے اسکا ایک حصہ نہیں چلا۔ اور قتل سے جان بل کے دھم تک نہیں گنا۔ اسمیں مصارف قتل کے سے ۴ ہزار پونڈ کے دینے کا وعدہ کیا گیا تھا۔

پس اس وقت آسٹریا کے سامنے دو راہیں ہیں: مصلحت امن جنگ کی مشہور نا دائمی سارن کا پھندا۔ رازوں کے جو معدن جنگ میں عرب کی موت و سارن ۴۰ ہزار دینے والی ہے۔ کسی کے ساتھ مرے کر نہ دیکھا؟

یہ صحیح ہے کہ سربیا کے معاملات سے کسی مسند نظر آتی ہے۔ مگر خود مجرم اپنی بدعنوانی کا کھانا ان سربیا ان سند سربوں کا عہدہ داران حکومت و معدول بھی ہوندا ہے۔ یوں سے آسٹریا کے آئندہ مصائب کا خاتمہ نہیں ہوسکتا تھا۔ ہونکہ چند استعاضے سے سربیا ت ہوئے سے یہ وعدہ انک ہو مدد نہیں ہوجائی جو خود حکومت کی آغوش میں پرورش پڑی ہے؟

ادھر جرمنی بھی جنگ کے لیے معدول بھی ایک طرف اسٹوٹ کی اعانت اس کے لیے ناگوار بھی۔ ہونکہ وہی اسکا اسی دست باز ہے اور بقول اس کے میدان جنگ کے دوئل میں جرمنی کا "بے مثل نائی" - دوسری طرف خود اسکی آبادی روز بروز موری ہے جس کے لیے نو آندیاں بہت کم رہی ہیں۔ اور انصاف سے معاہدات کچھ اس طرح دینا پر جہاں ہوا ہے کہ جرمنی کو قدم رکھے کی نہیں جگہ نہیں ملتی۔

بہ حالت نہیں جسکی وجہ سے آسٹریا کے سربیا سے حقد دلب آفریں اور نا ممکن القبول مطالبات ہیں۔ جبکہ سربیا کے اندام کے ساتھ منظور کر لیا۔ تاہم آسٹریا کے لیے یہ منظوری بشی بخش ہو گئی۔ اور قبل اس کے کہ دیو مدسی اپنی ہر نزاریاں دہائے اعلان جنگ کر دیا گیا۔

(آغاز جنگ)

۲۵ جولائی نو سربیا اور آسٹریا کے تعلقات مسطع ہو گئے۔ سربیا جو جنگ باغان کے زخموں سے خور چور ہو رہی تھی، نہ خائنی تھی نہ وہ ایک نارہ دم فوج کا کہاں تک معاہدہ کر سکتی ہے؟ پس اعلان جنگ سے پہلے ہی وہ اپنا دار السلطنت براگیر حبوس نامی سہ میں لنگنی جو بلعبار سے ۶۰ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔

آسٹریا کے اپنی تمام قلمرو میں فوجی قانون کا اعلان کر دیا۔ سربیا کے کمانڈر انچیف اور جو اس وقت ہنگری میں سفر کر رہا تھا آسٹریا کے گرفتار کر لیا ہے۔

(فرانسیسی امن کی تسرید لے)

"ڈپلومیسی میں سب سے آگے اور حد تک میں سب سے پیچھے" انگلستان کی قومی مزمت ہے۔ سلیپے اسطاع عقاب کی خبر سننے ہی وہ پر عظمت و افتخار دور آئے یاد کیا جو جنگ

نام جہاز	معاہمت	انعداد بلانہ
نوروز	۸۴	۲۱
عین نوروز	۹۲	۶۰
تباہ ان شیدار	۴۲۷	۲۶۷

جھوٹی جہوٹی جنگی سہین معاہمت کے پاس انعداد بلانہ ہے بہت زیادہ ہے۔

بہ دہ رتھ پابھی بہ اگہ رطانیہ نو عہدہ کرلیا حب
مقاومت ابی رتھ نصف تہی کم رطانی ہے

(۲۹-۱۰۰)

حماسی

.....	فوج میدان (میلڈ آزمی)
۰۰۰۰۰	مسند حفظ
.....	لیدر میٹر
.....	میلڈ سترم
<u>.....</u>	
۳۸۰۰۰۰	

أسفريا

۳۴۰۰۰۰	مروج میدان
۱۶۰۰۰۰	مساحت ۱ عمارت (نصفه)
۲۷۰۰۰۰	میان
۳۶۰۰۰۰	نیدر
۳۵۰۰۰۰	

اطلا

۲۵۰۰۰۰
۴۰۰۰۰
۲۰۰۰۰
۲۲۰۰۰۰
۳۰۰۰۰

ان میں سے صرف ۱۰۲۰۰۰۰ ام و بیش ٹریٹ شدہ

روز

۲۱۰۰۰۰۰
 ۲۲۰۰۰۰۰
 ۴۰۰۰۰۰۰
 ۱۰۰۰۰۰۰
 ۲۳۱۰۰۰۰
 ۲۴۰۰۰۰۰
 ۲۵۰۰۰۰۰

مروج میدان
 مسدود
 سرحدی
 نالین
 سنگ
 قدیم - مسدود

لندن روس اپنی فوج ۵ ییندر حصہ سلطنت کے اسی ایل
حصہ میں بمسئل جمع ہو سکتا ہے۔

والله اعلم

درج میدان
سند خط
درجہ سند خط

اے افسانہ

فرج ۴۸ (السلید شلمی - ر) دم دبا ۱۷۰۰۰۰

* * *

۱۰ بی بی قریب ۵ ایک سرسری زخمی شدہ ہے - ان دروازوں سے اندازہ ہو گیا ہوگا ۱۱ بحری فوج میں مفاہمت رہا۔
ازربائی قریب میں اتحاد ۵ پلہ بہاری ہے مجموعی سیلیب۔
دروں میں ایک بھی اسلحہ قریب نہیں ہے بعد ۱۰ رات سے
بلکہ انہائی مجبور ہی نے دروازے پر حملہ اور ہوا ۱۱ لکھ رہا ہے
ایک مایوسانہ جانبازی ہوگی -

جب حالت بہ ہے تو پھر اسٹریٹ اور جرمی اور جٹ ؟
 پیر ہے ؟ اور وہ ایک غیر منیعین اور مشبہ کہیں میں پور
 تقدیر کال رہی ہے ؟

انگلستان کے جو ساحل باسفورس پر اپنے اثر کی امی اور جبروت
 نفوذ کی روز افزوں ترقی دیکھ دیکھ کے خار کھا رہا تھا اور مرگھو
 تک دینے کیلئے چالاک بلی کی طرح اشغال و مصروفیت کا
 منتظر تھا، اس تجریر کی نہایت شد و مد سے نائید کی اور
 بالآخر فرانس بھی راضی ہو گیا۔

داعش کو اس بھی راضی کیا۔
اتحاد ثلاثہ (ٹرپل الائنس) میں تے اطالیا کو رو یہ سمجھا کر
راضی کرایا گیا کہ اگر دولت عثمانیہ جنگ بنقان میں پھنسنی
تو پھر طرابلس میں نمائے اسے میدان صاف ہوگا۔ آسٹریا کو
مداخلت کی گنجائش نہ تھی کیونکہ جب اس نے ہررب گویا اور
بوسینیا کا الحاق کیا ہے تو باوجودیکہ اسمیر بڑی آبادی اسلامی
عصر کی تھی مگر پھر بھی رومن نے کوئی اعدا کر نہیں دیا تھا۔
بظاہر جرمنی نے رام ہوئے کی کوئی رسمہ معلوم نہیں ہوئی۔
خصوصاً ایسی حالت میں کہ نوجوان بڑوں نے۔ اور اسکے تعلقات
بہایت درجہ بڑے ہوئے تھے، مگر اعلیٰ اطالیا نے پاس حلف سے
اسے مجبور کر دیا ہوگا۔

اگر اتحاد بلائہ برائے غیر متوقع نتائج کا وہم بھی ہو، تو یہ یقیناً اس جنگ کا منظرہ نہ رہا، مثلاً بہر حال اعلان جنگ ہوا اور وہ سب لچھے ہوا سو ہونا تھا۔

(موجودہ جنگ ئی ابتدا)

یہ خلاف امید میسرور مندبان موجودہ جنگ کی تمہید تھی۔
 کیونکہ ایک طرف آسٹریا کی حصن نسل کو (جو تعداد میں رید
 سے راند ۸ - ۱۰ ملین ہے) اپنے سامنے حریف قہقار اور پڑے سے تعداد
 میں سہ چند زیادہ سلاوی نسل کا ایک امتداد ہوا۔ تمام سس
 سیلاب نظر آیا - دوسری طرف اہل سرویا "ساحل اندر ناکست
 لب بھر روم تک پھیلی ہوئی سر دہ عظمیٰ" ہ حواب پرستی
 دیکھتے آئے !

آسٹریا نے اتحادِ ثلاثہ کی پالیسی کی غلطی اور اس کے آگے والے خطرہ کو اُسی وقت محسوس نہ کیا اور چاہا کہ بڑھے ہوئے سیلاب کے لیے ایک بند باندھے۔ چنانچہ سربیا نے ان خوش آئند اور شاندار امیدوں کی پامالی کے لیے البانیا کو اپنا آئندہ عمل بابا اس کارروائی میں مغلوث رہی عہدِ سربیا کے غیر معمولی حصہ لیا تھا۔ اس سے اور زیادہ سربوں میں آسٹریوں کی طرف سے بعض رعایت کی آگ بھڑک اُٹھی۔ بالآخر اسے قتل کر کے چھوڑا۔

(اتحاد و مفاہمت)

یورپ کی چھوٹی چھوٹی سلطنتوں کو جوہر کے اہل ۶ بڑی سلطنتیں ہیں۔ ان میں سے جرمنی، آسٹریا، ہنگری، اور اطالیہ باہمی اتفاق اتحاد ثلاثہ (ٹریپل الائنس) کہلاتا ہے۔ روس اور فرانس نے باہمی اتحاد کو انڈین (ڈیوال الائنس) کہتے ہیں اور اس فرانس اور انگلستان، نیدرلینڈز کے باہمی اتحاد کا نام معاہدہ لندن (ٹریپل اینڈے) ہے۔

انعداد ثلاثہ کے معاہدہ کی رز سے ایک دوسری ایک ران پر سمنہ
 دیا جائے تو بقیہ ارکان کا مرض ہوگا کہ وہ اسکی مدد اس انعداد
 الہین کے عہد نامہ کی بموجب جب دواور میں سے کسی ایک
 سے جنگ ہو تو دوسرے کو بھی حصہ لینا پڑیگا۔ لیکن معاہدہ
 ثلاثہ کی رز سے ضروری نہیں کہ اگر ایک ران عہد جنگ میں
 پڑ جائے تو دوسرے ارکان بھی جنگ میں ضرور ہی حصہ لیں۔
 معاہدہ ثلاثہ اور انعداد ثلاثہ کے بعضی اور بری موی کا موازنہ
 ذیل ہی جدول سے ہو سکتا ہے :

(قراءے بعریہ)

اسماء ثلاثه	مقامت	نام چهار
۲۲	۳۵	درید نات
۵۷	۹۷	چهره درید نات

و نشاط کے برے برے محل مدفن قبروں و مقبرہ اموات و خرابی
سلب و بہب ہو کر نابود و مفقر ہو جاتے ہیں :

و دم اهلکنا من قربۃ اور اتنی ہی آبادیاں میں جنہیں ہم
بطورت معیشتہا فذلک کے ہلاک کر دیا حالانکہ اسباب حیات
مسائلہم لم تسکن من و معشیت سے وہ مالا مال تھیں - یہ
بعد ہم الاقلیلا رکنا نحن بربادی کے خرابے اور تباہی کے
الوارثین (۵۸ : ۲۸) ہمدرد آپہ لڑکوں کے گھر میں جو پھر
آباد ہو سکے اور آخر کار انکے مال و متاع کے ہم ہی وارث ہوے !

سکندر اعظم کے ایران و جلائر تباہ کر دیا ' ایرانیوں نے بابل کی
ابنٹیں بچا دیں ' نعت نصر نے بیت المقدس کو ویران کر کے بی
اسرائیل ' و کئی قبروں سک مقید رہا ' رومیوں نے ایشیا اور افریقہ
کی آبادیاں بارہا عارت کیں ' اور ٹیڈس کے شمالی افریقہ کے رنگ
زاروں کے اندر عالیشان شہر آباد ایسے - قاتلہوں کے اولیوں ظہور کے
رومہ الکبریٰ کی تاریخ ختم کر دی تھی ' اور جرمنی کے وحشیوں
کے تمدن قدیم کا نقشہ بدل دیا تھا : رتلک الايام نذارها بین الناس -

(انقلاب مادی و روحانی)

لیکن یہ تمام انقلابات عالم جسم و ظاہر کے تعبیرات ہیں
جو صرف درباروں اور خشکیوں کو ' آبادیوں اور صحرائوں کو '
پہاڑوں اور جنگلوں کو ' انسانوں کے بساے ہوئے شہروں اور انکے
مکانوں ' ہی اندر اور پتھروں کو بدل دیتے ہیں ' اور انکے اندر سلطان
نصیر و غلب کی موت اس سے زیادہ طاقتور نہیں ہوتی -

لیکن ان انقلابات سے بھی بالا تر ایک عالم تغیر و تبدل ہے ' جسکے
انقلابات ہی حکومت صرف مانتے کی نمود اور جسم کی صورت
ہی بلکہ محدود نہیں ہے ' بلکہ اس سے بھی آگے تک نکل گئی
ہے - پہلے قسم کے انقلابات مادی نے دروں ' اندر پتھر کے مکانوں ' اور
انسان کے جسموں اور سموروں کو بدل دیتے ہیں ' پر یہ انقلابات
روحوں اور دلوں کی ہڈت و مسلک کو ڈالتے ہیں - اس عالم کے
بھر دھارے طوفان دنیا کے طوفانوں کی طرح ہیں جو سمندروں
میں اٹھتے ہیں اور دھاروں سے ٹکراتے رہتے ہیں ' بلکہ اسکی
موجوں کا منبع آسمان کے اوپر ہے ' جہاں سے وہ جوس نہانی ہوئی
آبلی ہیں ' اور وہ ارضی کی سطح پر گرتی ہیں '

اسکے اندر جب رزلے اٹھتے ہیں تو صرف زمین کے محدود
قبروں ہی کو جذبش نہیں دیتے ' بلکہ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ پورے
وہ ارضی کو ہلا دیتے ہیں - کیونکہ انکی پیدا ہی ہوئی جذبش نظام
اعتقاد و عمل کے اندر حواس پیدا کر دیتی ہے - اسکے آتش مشاں پہاڑوں
کی آتش اشتابی صرف پتھروں کے اڑانے ہی میں صرف نہیں
ہو جاتی ' بلکہ جب اسکے بہاڑ پھٹتے ہیں تو انسانی اعتقادات
و اعمال کی بڑی بڑی اقلیموں کو اڑا کر نابود کر دیتے ہیں - پہلے
قسم کے انقلابات سہروں کو ویران کرتے ہیں ' پر یہ انقلاب وہ ہیں
جو دلوں کی آجری ہوئی حسدوں کو آباد کر دیتے ہیں - انکی فہم
و دہد جسم و زمین کی ہوئی ہے ' مگر انکا احاطہ قلب و معنی
کا ہوتا ہے ' وہ زمین کی تبدلتوں میں جو زمین والے انجام دیتے
ہیں ' مگر وہ اسمانی تبدلتی ہے - اس اوج سماوند کا نزل و زور
پورا ہوتا ہے ' وہ درباری اور - رت - اس میں مگر وہ آبادی اور زندگی
کی بشارت دیتے ہیں ' وہ - سموروں کو بدل دیتے ہیں جو فانی ہیں -
مگر یہ روحوں کو بدل دیتے ہیں جو مادی زندگی پائی ہیں - انکا

سہرنا زمین کے زمین اور انسان کے جسموں کو مسخر کرتا ہے
نا اپنی بادشاہت کا تخت بچھتے ' پر اس اقلیم کا فاتح جب
اٹھتا ہے تو زمین کی جگہ آسمان کی ہڈیوں کو اور انسان کے
جسموں کی جگہ انکی روحوں کو مدم ہوتا ہے ' تا خدا کے تخت
جلال و کبریا کی کا اعلان کر دے !

الْمَلَلَا

۱۲ - رمضان ۱۳۳۲ ہجری

تذکار نزول قرآن

شہر رمضان الذی انزل فیہ القرآن !

اسمۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم

دنیا ایک تماشا گاہ حوادث ہے جسکے مناظر دم بدم متغیر ہوتے
رہتے ہیں - اسکا نقاب جسم و صورت ایک جلوہ نیرنگی و بو قلمونی
ہے ' جو حوادث و انقلابات عالم کے ہاتھوں ہمیشہ بدلنا رہتا ہے -
یہ تغیر عام ہے ' اور تصدد و تبدل سے قانون سے ثابت کی ہوئی ہے
خالی نہیں - جس طرح انسان کی عظیم الشان آبادیوں اور بھرور
کے برے برے رقبوں میں انقلابات و تبدلات ہوتے رہتے ہیں ' اسی
طرح ان غیر مرئی دروں میں بھی ایک معشر تغیر اور
تجدید پیدا ہے ' جس سے جسم کائنات کے اجزاء طبیعیہ تریب
پائے ہیں ' اور جو اسقدر چھوٹے ہیں کہ انہیں انسان کی چشم عمر
مسلم (۱) نہیں دیکھ سکتی !

ان انقلابات کا ایک بڑا نمونہ مظاہر فطرہ کا نمود اور کائنات
مادی کے تعبیرات طبیعیہ ہیں جو اعار تکوین سے جاری ہیں اور
جنہوں کے ہمیں معلوم کتنی مربہ درہ ارضی کا نقشہ بدل دیتا ہے ؟
مثلاً وہ حوادث طبیعیہ جنکی وجہ سے دریا خشک ہو گئے ' زمین کے
برے برے رقبے سمندر میں ملکر فنا ہو گئے ' درباروں کے اپنا رح
بدلیا ' اور اپنی روانی کی جگہ خشکی کے برے برے ٹکڑے
چھوڑ دیے - بحر اطلالیہ میں بھی بے شمار جزیرے نئے - آج سب
کے بڑی دریائی موجیں اسی میں اٹھتی ہیں - بحر عرب اور فلز
کے درمیان بہت بڑا حصہ ارضی حائل تھا مگر چند دروں حوادث
تبعہ کے بعد اتنا کم رہ گیا کہ باسانی ملا دیا گیا - ناملاً وہ انقلابات جو
آتش مشاں پہاڑوں کے پھٹنے سے آئے اور در دروں تک انہوں کے
زمین کی سطح بدل دی - یا وہ ہولناک زلزلے جنہوں کے ایک پوری
سیم کو بہر بالا کر دیا ' اور خشکی کے شیب میں بلائی سطح کے
دریا گند آئے - اسی طرح وہ انقلابات ارضیہ جو علم طبقات الارض کے
مذہب طبیعیہ سے ہمیشہ آتے رہتے ہیں ' از سنکی وجہ سے
دریوں کے رخ بدلتے ' خشکیوں کے قطعات ترق ہوتے ' اور آبادی کی
محد درباری اور زندگی کی جگہ موت طاری ہو جاتی ہے !

(انقلاب اقوام و اُمم)

اسی طرح تماشا گاہ ہستی کا ایک بہت بڑا منظر وہ تعدلات
ہی ہیں جنکے طوفان قوموں اور ملکوں کے اندر اٹھتے ہیں اور بڑی
بڑی آبادیوں کو تباہ و بالا کر دیتے ہیں - حتیٰ کہ آبادیوں کی جگہ
پتھروں سے مدلل ہو جاتی ہے ' صحراؤں کی جگہ سم بس جائے ہیں '
بلکہ ہی رونق پر موت کا سناٹا چھا جاتا ہے ' اور انسانی عیش
(۱) چشم غیر مسلم دے بغیر کسی آلہ کے دیکھنے والی آنکھ -

مسجد نبی موجودہ صورت نہ ہے نہ اسکا اصلی دروازہ شمالی رخ ہے اور شرفی جانب معمرہ اسے ہی رزقہ ایلیسے عمارتیں گاہی گئی ہیں اسی سلسلے میں مسجد نبی زمین بھی لی گئی : دیوار پڑانی گئی ۔

دوسرے ای گئی وہ ملک نما دروازہ جانب مشرق زمین مندرجہ فیکہ نکالا جائے گا نہ نئی شاہراہ نبی جانب سے نمازی آئیں ۔ اس دروازے کی جگہ نقشے میں حرب (د) سے پہچانی جاسکتی ہے دروازے کے سامنے ربنہ بنانا جائے جو مندرجہ صفحہ ۸ - فیکہ زمین میں سے ۴ - فیکہ پر تعمیر ہو ۔ اسکی جگہ نقشے میں حرب (ت) ہے ۔

نبی نقشہ ہے جسے اس مسئلہ کے ارباب حل و عقد سے ”مخلص“ کے لفظ سے تعمیر کیا گیا تھا ۔ افلا اس سے اتنا ہو گیا تھا کہ مسجد نبی زمین اس کے رہنے اور دروازے کے کام آگئی تھی ؟ پس موجودہ متولیان سے جو نقشہ پیش کرایا گیا ہے اس میں دروازہ اور ربنہ بالکل نہیں ہے ۔

پھر کیا مسلمان ۳ - اگست کو بھول کر اس آخری حق سے بھی دست بردار ہو جائیں گے ؟ اسکا جواب مستقبل دیگا ۔

مسئلہ قیام الہلال

(۱) مسئلہ اشاعت میں ہم نے لکھا تھا کہ جن حضرات ۱۰ سال قبل دہریہ حرم اور جولائی سے شروع ہوا ہے اور اسے حسب معمول ۱۰ روپیہ کے حساب سے قیمت وصول کی گئی ہے وہ ۱۰ روپیہ قیمت دیا دے ، صفحہ روپیہ بہمیدرس ۔

ملاحظہ اس صفحہ متعدد سرگروں کے سہرہ بوجہ ای ۔ ہم انکی سعادت و فلاح کے سہرہ گذار ہیں اور امید کرتے ہیں کہ نہ تمام احباب اس طرح صفحہ روپیہ روانہ فرما دینگے ۔ ان عمر سے انٹر ورک اضافہ قیمت اندازے سے سال سے مصرعے اور بعض حضرات نے تو اپنی نگ لکھ دیا تھا کہ ۱۰ - روپیہ تک بھی اگر اضافہ کر دے جائے تو بھی انکی مالی اعداد اس ہوگا پس ہماری نہ امید ادا ہے کہ اگر ہم ۱۲ روپیہ قیمت قرار دے ، مدنظر ہیں کہ وہ نصف روپیہ روانہ کر دے ؟

(۲) قیمت میں اضافہ اسباب سے ہوا نہ موجودہ مصارف اندازے ۸ - روپیہ سے الودہ قیمت بہت کم تھی ۔ پس اگر اضافہ اندازے سے بعد صلاحیت و تیرہ میں بھی اضافہ کیا جائے تو پھر بھی سول ہزار مصارف اور ملک قیمت ۵ پیش آجائیں گے اور اضافہ اضافہ اندازے ایلیسے نتیجہ ممکن ہوگا

تعمیم ہم سے قیمت سے اضافہ ۔ سبھی ہی اسکا بھی فیصلہ دے گا ۔ خدا کے مضامین سے خدا کے دین بھی ۔ نتیجہ اضافہ سے ۔

۱۔ اضافہ عبادت سرگروں میں عورت بیت العسیر مستقل طور پر رہنا دنا جائیگا ۔ عبادت اسلام کے حالات و حوادث اور نئی نئی نسل کے متعلق بڑے خوش آمدنی ۔ تصویریں میں بھی عبادت موضوع در اندازہ تعداد حسن اندازہ کے لحاظ سے معسوس اضافہ ۔ بعد ہوگا

۲۔ عبادت عبادت انشاء اللہ رحمان المذاکر کے بعد سے ہر م عبادت عبادت انکی لیے مواد سے ۔ قیمت و بوجہ نبی صورت کے اندازہ عبادت نبی رحمت سے نادرہ قیمت نہیں نکالا جاسکتا ۔

۳۔ عبادت پرچہ ماہ رمضان المبارک کے تذکرے کی مختصر سبب ہوگی اور اگر مضامین اسی موضوع پر ہوں گے ۔

(۴) حکم یورپ کے معنی مضامین و تصاویر بہت بڑا دھجہ فرمایا جارہا ہے ۔ جو بہت جلد شائع ہونا شروع ہو جائیگا ۔

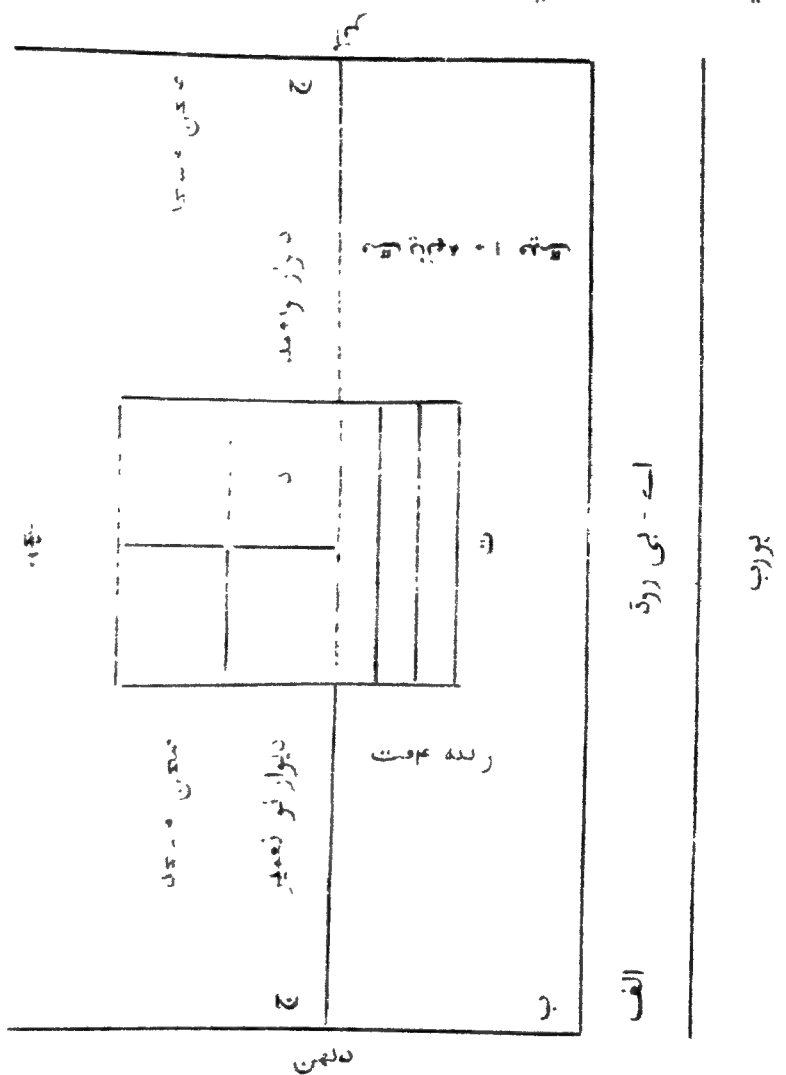
مسئلہ اسلامیہ کانپور

تشویش مزید

ہر ایسلسی لڑد ہارڈنگ کے ۱۴ - سورہ اور مسئلہ مسجد ۵ فیصلہ کرتے ہوئے مندرجہ ذیل الفاظ میں دالان کی مستند حالس قرار دی تھی :

” ۸ فیکہ بلند ایک عہد بدائی جائے جس پر دالان اسی طرح بنا دیا جائے جس طرح پہلے تھا “ اور ایسی ہی زمین گذرگاہ کیلیے چھوڑ دی جائے ” بعد اس کے کہ مسجد کے دالان نبی ہیئت میں کوئی دست اندازی نہ جائے ۔

اس زمین کو استعمال کرتے ہی عام پینک بھی مستحق ہوگی اور وہ لوگ بھی جو نماز پڑھنے کیلیے آئیں گے “



اس فیصلہ کے خط اشعہ العاف قابل غور ہیں ۔ اسے صاف صو پر واضح ہونا ہے کہ یہ تعمیر اس طرح عمل میں آگئی کہ سب ۵ حصہ مسجد میں جائے والوں اور عام اہلگیروں میں مشترک رہیگا ۔

ہر ایسلسی کے یہ الفاظ اس تصویر کا نتیجہ ہے جو مولانا عبد الدرب سے دریافتہ آجہ صاحب محمودا آباد پٹش کی بھی یعنی مندرجہ فیکہ میں مسجد ۵ ربنہ تعمیر کیا جائے اور بیہ شدہ راستہ ۵ عام راہگیروں اور اس ربنہ سے دے بعد مسجد میں جائے انہوں کیلیے مشرب راستہ عو اندر عداوں میں نہ صرف موجود ہے ۔ اگر ہر ایسلسی ۵ نہ مقصود نہ ہوتا تو نہ نہایت سادہ سبک کی مشرب حیات پر مور زور دے اور نہ ایوں پہلے نہ ” وہ حار لوں در عو راہیوں میں نہایت ”

اگر اس جانب ربنہ نہیں ہے تو عداوں سے نہ لگا لگا جائے گا ۔ اگر اس راستہ سے لگا لگا جائے گا تو عداوں میں نہایت

۵۔ عہد ہم ایک نقشہ درج کر کے اس سبب کو اچھلے طرح واضح کر دیا جائے گا ۔

سر بندی دی، اس کی روح اس کے لام ای حامل ہو، اور اس کے
منہ سے حدایں نکلے، جس طرح سے الہی ان ہر الا
سعی رہی ہے۔

سعادت پسری کے نام سے تمام حسنی صلیح سی ای کے
سید خدای، جس کی روح کے ساتھ ہر انسان کی سعادت ہوگی
ہوگا، خدا کی رحمت سے ہر انسان کی سعادت ہوگی
ہوگی، سب سے پہلے جس نے اس کا ظہور ہوا وہ
نعمت "عبد" تھی، اور بعد میں جس نے اس کی روح
رمضان المبارک تھا۔

شہر رمضان النبی انزل
میں القرآن ہدی
للفاس و بیدار
من انہدی والفرقان
(بقرہ)

(انقلاب اعظم)

قرآن حکیم، قرآن مجید، نور کتاب مبین، بصائر للناس،
ہدی و مرعۃ للمنفقین، سقاء لما فی الصدور، نازل ہوئے ہیں
نارنج عالم کا صفحہ اول، دبا، اور نشور انسانیت کی ارسر
نعمت شروع کی، وہ تمام تاریکیاں جنہوں نے نور سعادت سے
دبا، اور معرور ہونا تھا اور عالم ارضی بکسر شب تاریک ہو رہا
تھا، اس آدابِ ہدایت کے طلوع ہونے ہی نابود ہو گئیں اور
طلعت و نارتی کی جگہ نور اور روشنی کا عہد رحمت شروع ہوا۔
اس کے بعد رویت کے طرف سے انسانوں کو انجالت لائی، انسانی
تلاشی و استدلال کی بجائے ان کے اندر رہا کیا۔ انکس کا ایک
لشکر دنیوی دنیا جس کے صدور کی پھیلی ہوئی بدیوں اور
جمی ہوئی گمراہیوں کو سکس دی، اور خدا کی بددگی اور
پسندش کی ایک ایسی پادشاہت قائم دی جس نے ان کے دنیا کی تمام
ما سوا اللہ طاقتیں سرنگوں ہو گئیں۔

قد جاء ام من اللہ نور
و کتاب مبین - بہدی
و اللہ من انبع رضوانہ
سئل السلام و یخرجہم
من الظلمات الی النور
سادہ و بہدیہم الی
صراط مستقیم

(۱۸۰۵)

(ماہ مقدس)

پس رمضان المبارک کا مہینہ ہی انجالت اس سعادت انسانیت
اور ہدایت ام کے ظہور کی داد دے جس کا دروازہ قرآن حکیم
نے انزل سے دیا، اور خدا نے اس سعادت میں ہر حرمان
کی حکمت حاصل و معیت کے ذریعہ سے شروع ہوئے۔ یہی مہینہ
ہے جو اس آسمان کی سب سے بڑی برکت کے نزول کا
درجہ بنا، اور یہی مہینہ ہے جو اپنے ساتھ زمین کی سب سے بڑی
سعادت لانا۔ اسی موسم میں خدا کی رحمت کی پہلی بارش
ہوئی اور اسی عہد میں دنیا کی سب سے بڑی خشک
سالی ختم ہوئی جو صدیوں سے اللہ روح و قلب پر چھائی ہوئی
تھی۔ ہدایتوں کے فرسے اسی میں آیت "سعادت کے مدرسے
اسی میں زمین پر پھیلے۔ خدا نے سب سے پہلے اسی مہینے میں
بدنوں کو پیار دیا اور بدنوں کے بھی سب سے پہلے اسی ماہ میں
اسکی معیت کا جام پیا۔ یہ پاکی اور بزرگی کا وقت تھا کہ پاد
تعلیمات کا منبع بنا، اور عظمت و شرف کا عہد مقدس تھا کہ خدا
لام اس کے بندوں پر نازل ہوا۔

معدول نہیں رہی۔ آسمانوں کے وہ دروازے جو صدیوں سے زمین
پر بند تھے، یکایک کھل گئے۔ خزانیں فیضان و برکت سدا
سعی بخشش کا سلسلہ رک گیا تھا، سب مساکین ہدایت و سالن
سب کے منتظر ہو گئے۔ خداوند سبحان اپنے دس ہزار فرشتوں کو
انجالت قرآن پر نمودار ہوا، قاتلین سرکشت اور ہوندا کرت، اور
سدا ای روح القدس فاروقیت انظم کی ہیکل میں مستقر
فرکی نا اسکو ہمدست جو نامور نے نبی کے آئے بعد نہیں
حاصل تھا:

ہم نے قرآن کو لیلۃ القدر میں اتارا
اور تم سمجھو کہ لیلۃ القدر کیا ہے؟
لیلۃ القدر ایک عہد رحمت و دور
برکت ہے جو ہزار مہینوں سے افضل
ہے۔ ملائکہ ساری روح الہی کا
اسمیں ہر طرف سے نزول ہوتا ہے۔
سلام اسیر، یہاں تک کہ صبح
طلوع ہو جائے۔

وہ آتش نشان پہاڑوں کا پھٹنا نہ تھا جبکی چوٹیوں سے آگ
اُٹتی اور ہلاکت و موت بنکر اجسام حوائیہ پر برستی ہے، بلکہ وہ
قرآن کی چوٹیوں پر نمودار ہونے والا ابر رحمت تھا جو انسانیت کی
ساری کمزوریوں کو سرسبز کرے اور کائنات ارضی کی خشکی
سعادت کو سیراب کرے کیلئے امداد تھا، نا کہ جس طرح یروشلم
نے معززوں کو ہدایت کی بہشت بنایا گیا تھا، اسی طرح عرب
کی ریلی اور ہنجر زمین کو بھی شگفتہ و شاداب کر دے:

و نظر الی آثار رحمت
اللہ! یفیع الارض
بعد مرہا؟ ان دالک
لحی المونی، وهو علی
نرسی قدیر (۴۹: ۳۰)

(نزول قرآنی)

یہ قرآن حکیم اور قرآن مبین کا نزول تھا جس کے قلب
معد ابن عبد اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کو اپنا مہبط و مورد بنایا۔
جینہ وہ غار حراء کے اندر بھوکا پیاسا، تمام مادیات عالم سے تیار نش
ہوئے، اپنے پروردگار کے حضور میں سر بسجود تھا:

لہ لنزول رب العالمین
نزل بہ الروح الامین
فی قلبک لتکون من
الذکرین، بلسان عربی
مبین، راسہ لغی زبر
الین! (۱۹۱: ۲۶)

وہ عداۃ آسمانی کی طلب میں زمین کی پیداوار سے تیار نش
ہوئے بھوکا پیاسا تھا۔ پس خداوند نے اسکی بھوک کو دنیا کی
میراثی کیلئے قبول کر لیا (وہو طعمی و بسیبی)۔ وہ انسانیت
کی عظمت و سرشاری کے درجے کیلئے رتوں کو اٹھ اٹھ کر
نکالتا تھا۔ پس اللہ نے اسکی بے خواب آنکھوں کو اپنے نظارہ جمال
تہذک بخشی (فرۃ عینی فی الصلوٰۃ) اور تمام عالم کیلئے
بصیرت عطا کی (قد جائکم بصائر من ربکم)۔ وہ انسانوں کو
رکشی اور تہجد کے عصیان سے نکالنے کیلئے شہشاہ ارض و سما
کے سر بسجود تھا، پس رب الامواج نے اسکی سر کو الفت
بلکنت کے ہاتھوں سے اٹھایا، اور زمینوں اور آسمانوں میں

روم کے وقت اعظم کو آج دن ہے جو عمر و ہر میں ایک مرتبہ ہی
 دیکھ جاتا ہے۔ یہ سہوڑوں کے بساے والے * ملکوں کو فتح کر کے
 - جس کو فتح کرنے والے اور انہوں میں سے زائد نکالنے والے اپنے
 - اور میں ایک ہی طاقتور ہو گئے جسکے انہوں نے اسے اسے
 - معانی اعلیٰ کی تھی * تاہم وہ وقت کے گدھے سے سوار
 - ادا ہو کر ان کے انقلابات کو دیکھ کر ہوا ہو گیا اور انہوں نے
 - پہلے ہی دیکھ ہی پڑا تھا کہ - جلدی نہ رہے آج مت خاص
 - مددوں پر مبنی ہوئے والے مشائروں کی طرح گمراہی اور
 - کو ادا ہی یاد نہیں ہے کہ وہ اب یہ؟ کہاں ہے؟ اور انہوں نے
 - میں آیا تھا انقلابات کیسے؟ وہ کم بخت شیطان مکرور -

(سند ۶۰۰ عیسوی)

ایسا ہی ایک انقلاب روحانی تھا * جرات سے ٹھیک ۱۳ - سر
 ۴۴ برس پہلے دنیا میں ہوا * جسکے دنیا تغیر کیلئے بیقرار اور تبدیلی
 کیلئے نشہ تھی - اور جبکہ کڑی بد تھا جو اسکی پیاس کو بجھائے
 اور اس کے لئے مصطرب ہو - وہ سمندر و نیکی طغیانی نہ تھی جو
 زمین کی بسنبوں پر چڑھ آئے ہیں * بلکہ سرچشمہ ہدایت و فیضان
 الہی کا ایک سرچش آسمانی تھا جو برسات کے پانی کی طرح
 زمین پر برسا تا آئے سدراب درے - وہ زمین کی سطح کو ہلانے والا
 ہونچال نہ تھا جس سے قدر انسان رونا ہے اور پرند اپنے گھونسلوں
 سے نکل کر چیخے لگے ہیں * بلکہ عالم روح و معنی کا ایک آسمانی
 رنڈہ تھا جسکی جدش کے دلوں کو عسالت سے بیدار کیا اور بیقرار
 روحوں کو امن اور راحت بخشی * تاہم سورے کی جگہ بیدار ہوں
 اور سورے کی جگہ خوشحال مدائیں - وہ انسانوں کی درندگی نہ تھی
 جو اپنے اندر حس و سادوں کی طرح دسندی اور بھیڑیوں کی
 طرح جبروتی برتری ہے * بلکہ خدا کی محبت اور فرشتوں کی
 برکت کا ایک الہی طور تھا * جو اسل آدم کے بچھڑے ہوئے گھبراہٹوں
 کو یک جا کرنا اور زمین کو اسکی چھٹی ہوئے اہمیت اور سعادت
 واپس دلانا تھا -

بعد حاتم رسول من العسکم تمہارے پاس ہم ہی میں سے
 - بر سر عہدہ ما عدم حرص ایک رسول الہی آیا جسپر تمہاری
 عدم دالوم و مدین رؤف رحیم تکلیف بہت ہی شاق گذرتی ہے
 اور تمہاری اصلاح کی آیت بری (۱۹۲ : ۹)
 ہی تمہارا ہے مسلمانوں پر نہایت شفیق اور بیحد مہربان !

(لیلۃ العدر)

وہ انقلاب جس کے دیبا کے لیالی راہم ہدایت کی
 سورم بدلی * فی الحقیقت ایک معصوم ذات تھی جو عالمی بطور
 کے ہمارے جیل پوچیس کی ایک تنگ و تاریک عمارت کے اندر نمودار
 ہوئی - اور اس سہیلان لاہوتی کے اندر مشرقی ربوبیت اعلیٰ سے
 ادب دلام اللہ طلوع ہوا *
 یا ایہا الناس قد جاءکم اے لوگو! تمہارے پروردگار نے طرف
 برہان من ربکم و اولادکم سے تمہارے پاس "برہان معصوم"
 البکم نوراً مبیناً (۱۷۴ : ۴) بھیجی گئی - اور ہم نے تمہاری
 طرف ایک نہایت روشن اور ہلکا نور نازل کیا !
 دنیا پر چھ صدیاں صلاحیت کے سداۓ اور ہر کی خاموشی کی
 ندر چکی تھیں لیکن اب رمت آگیا تھا کہ سیدائے بیابان کا خزانہ
 اور نور ویدوں کی روح القدس پھر گویا ہو * اور ایام اللہ کا ایک نیا
 موسم بہار پر آئے - پس ایسا ہوا کہ فصائے وحی الہی نے
 اسی مبین پر نور و روشنی کی بدلیاں چھا گئیں * بیضان الہیہ نے
 بھور و انہار جوش میں آ گئے * ملائے اعلیٰ اور قدوسیان عالم بالا میں
 ہل چل مچ گئی * مدبرات روحانہ اور ملائکہ سماریہ کو حکم ہوا کہ
 زمین کی طرف متوجہ ہو جائیں کیونکہ اب وہ آسمانوں میں مہرور

فی الحقیقت یہی سمیرت دنیا - اصلی انقلابات ہوتی ہیں
 تہذبات اساتید کا ہمسایہ دولت - دولت ہمسایہ ہوتا ہے
 روحانی بدلیت دنیا - بدلیت ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے
 فی الحقیقت روحانی - روحانی ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے
 تہذبات اساتید ہمسایہ ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے
 کی دائمی و متغیر سعادت کے لئے ہمسایہ ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے
 اچھے حلیے میں رہیں - انکی ہمسایہ ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے
 زمین کے چند زمین کو بدلیت ناہید اچھے انسانوں کو ہمسایہ ہوتا ہے
 لیکن یہ انقلابات ہمسایہ ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے
 ہمسایہ ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے
 ان عالمگیر ہمراہیوں اور ناریکیوں کو نابود کر دے ہیں جو تمام سطح
 ارضی پر چھائی ہوئی ہوتی ہیں - دنیاؤں کو خشک کر دینا آسان
 ہے اور زمین کو سمندر بنا دینا مشکل نہیں * پر ہمسایہ ہوتا ہے ہمسایہ ہوتا ہے
 دلوں کو بدلیت بہت مشکل ہے جسکی توجہ مادہ کی طاقتوں کو
 نہیں دی گئی -

سکندر اعظم نے نصف دنیا فتح کر لی * لیکن وہ ایک دل کو
 بھی فتح نہ کر سکا - رومیوں نے کیسے کیسے عظیم الشان شہر بسا دیے
 لیکن دلوں کی اجڑی ہوئی بستی نہ بسا سکے - بعثت نصرانیا
 طاقتور تھا کہ ایک پوری قوم کو اسے قید کر لیا اور سنہ برس تک
 غلام بنائے رہا * لیکن با ایں ہمہ وہ ان میں سے ایک دل کو بھی اپنا
 غلام نہ بنا سکا - ایرانیوں نے بابل کے لاکھوں انسانوں کو قتل کر دیا لیکن
 وہ ایک روح کی گمراہی کو بھی قتل نہ کر سکے - بلا سبب دنیا میں
 برے برے مادی انقلابات گذر چکے ہیں * جنہوں نے عجب بہت کہ
 درمیان کی زمینیں کاٹ کے سمندروں کو باہم ملا دیا ہو * لیکن کسی
 کی طاقت نہ نہ کر سکی کہ ایک انسان کو بھی اس کے خدا سے
 ملا دے * حالانکہ وہ اس سے دور نہیں : و نحن اقرب الیہ منکم و لکن
 لا تبصرون (۵۶ : ۸۳)

پس مادی طاقتوں کی تبدیلیاں کبھی ہی مہیب اور ہولناک
 ہوں مگر وہ عظمت و جلال نہیں پاسکتیں جو روحانی انقلابات کے
 ایک چھوٹے سے چھوٹے طور کو بھی حاصل ہے - سکندر اعظم کو دنیا
 کا سب سے بڑا ماتم ہوتا ہے * لیکن بدلاؤ * اس کے اپنی تمام عمر
 میں بدیوں کے کتنے لشکروں کو شکست دی * اور صلاحیتوں کے کتنے
 بت توڑے ؟

(بقائے ذکر و دوام تذکار)

اسی کا نتیجہ ہے کہ انقلابات و تعمیرات کے "ناراع للبقا" میں
 ان انقلابوں کے تذکرے کو رعیت ذکر اور زندگی دوام نہیں
 ملتی جو صرف کائنات کی صورت کو بدلنا چاہے ہیں * پر وہ جو
 اسکی روح و معنی کو بدلتے ہیں * ایک ایسی حیات قائم و دائم اور
 ہستی عام و غیر محدود لیکر آتے ہیں کہ وہ ہر وقت کا امتداد و بعد
 انکی یاد کو فنا کر سکتا ہے اور وہ حوادث و تعمیرات کا ہانہ انکے دگر
 کو مٹا سکتا ہے - صدیوں پر صدیاں گذر جاتی ہیں مگر انکا
 ذکر دنیا کو ایسا ہی یاد ہوتا ہے جیسا کہ انکے طہورے پہلے
 دن تھا -

وہ اپنی یاد اور تذکار کو ابدہ باقی رہے دیلیے جمعیت بشری
 کے سپرد کر دیتے ہیں جو بسلا بعد نسل اس معصوم امانت کی
 حفاظت کرتی رہتی ہے اور ہمسایہ انسان اپنے نئیں اسکی یاد کا
 پیکر و تمثال بنا لیتے ہیں - پس جو قوت کہ ایک کی جگہ ہمسایہ
 میں ہو * اور جس امانت کے حامل و محافظ اوقات راہم نہیں
 بلکہ اراج و قلوب ہوں * اسکو کون مٹا سکتا ہے اور وہ کب نابود
 ہو سکتی ہے ؟ ان نحن نعفی الموتی و نکنب ما قدموا و انارہم

وکل شیاً احصیہ فی امام مبین (۱۲ : ۳۶)

سکندر کا نام تاریخ کے تہذیبی صفحوں کے باہر کتنے نو یاد ہے ؟



الحسنة في الاسلام

(یعنی احتساب اور اسلام)

(۲)

(عموم احتساب)

و ظلمت کا نام احتساب ہے اور نہ محاسب ہو - اگر یہ احساس فنا ہو گیا ہے تو تم مومن ہی نہیں :

رئيس وراء ذلك من الايمان اسے سوا ایمان والی کے دے دے
حجة خردل (الحدیث) برابر بھی نہیں !

(طرق احتساب)

دعوت احتساب کے مختلف طریقوں کے لحاظ سے بھی اسلام کو دوسرے مذاہب پر فضیلت حاصل ہے - اس قديمہ میں سب سے زیادہ مکمل مذہب حضرت موسیٰ کا ہے - دین و دنیا کی جھلک اس مذہب میں موجود ہے - اس لیے اسلام کا مقابلہ کسی سے کرنا چاہیے -

امر بالمعروف کا آخری طریقہ قتال ہے جو جہاد دینی کی آخرین منزل ہے لیکن دنیا کی کسی قوم نے اس لیے کبھی جہاد نہیں کیا کہ نیکی کو پھیلے - حضرت موسیٰ کے اپنی امت کو جہاد پر لوہارا نوچنے انہوں نے یہ جواب دیا :

ان میہا قوم جبارین و اس ملک میں تو ایک نہایت سخت انسان نہ خلیا حتی و جابر قوم رہتی ہے - ہم اسی وقت بھجوا دیا - (۲۵ : ۵) وہاں جاسکتے ہیں جب وہ لوگ وہاں سے نکل جائیں - اس طرح ہم انکا مقابلہ نہیں کریں گے -

ایک مدت کے بعد آمادہ بھی ہوئے تو اس لیے نہیں کہ نیکی اور عدالت کا ٹھہر آباد کریں گے بلکہ اس لیے کہ ہمارا گھر اجازت دیا گیا ہے - اسے پھر بسائیں گے :

و ما لنا ان لا تقاتل مي ہم کبوں خدا کی راہ میں نہ لڑیں -
سیدلہ رقد اخرجنا من حالانہ ہم پے کھر بارے نکال دیے
دیارنا و اباينا - کئے ہیں پور ہمارے اولاد بھی
نشانہ ظلم ہوئی ہے -

اس پر بھی یہ حال تھا کہ :

فلما نسب عليهم القتال و سال فرض کر دیا گیا تو انہوں نے
تولوا الا قليلا منهم اس سے اعراض کیا الا ایک نہوڑی
(۱۲۷ : ۲) سی تعداد جو اطاعت کیلئے طیار ہو گئی -

لیکن اسلام صدائے جہاد بلند کرتا ہے اور تمام مدینہ امتداد آتا ہے - ایسا مدینہ نے ارک دی لی اسرائیل کی طرح گھر سے نکالے ہوئے نہ؟ کیا کوئی وسیع سنبھلے انکے پیش نظر بھی؟ اگر حضرت خالد کا نام لیتے ہو تو حضرت ابودر کو بھی یہ ہوا کہ اگر مہاجرین کی مہرست پر نظر ڈالو تو ہر انصار کو بھی یاد کرلو - بلاشبہ مکہ کے مہاجرین ظلم و ستم کا دلدلے سکے نہ؟ لیکن مدینہ کے انصار کو تو فریبش کے انکے گھروں سے نہیں نکالا ہوا؟ پس نیکی کی حمایت، مطلوبوں کی نصرت، حق کے اعلان، معروف کے اظہار، اور باطل و فساد کے خدایان سے سرا اور انکا معصود لیا ہو سکتا تھا؟ ہاں، انکا جہاد صرف اس لیے تھا کہ :

و بین الدین کلمہ للہ فادہ دین صرف اللہ ہی کیلئے ہوجاے -
(۲۹ : ۸)

جو گھر ایلے آئے یہ خدا جاتے اونکو کھر ملا یا نہیں؟ لیکن ہم تو یہ معلوم ہے کہ عیسیٰ نہیں ملی - اونکو صرف اپنے بال بچوں کا دینا تھا - وہ مل گئے ہونگے - لیکن انکے قوم کو اپنا کھر بار، مدافع

بعض مذاہب کو صرف بعض چیزوں سے پرہیز بتایا گیا تھا :
نظام من الذین ہادوا پس یہودیوں کے ظلم کے سبب ہم نے
حرمتنا علیہم طایبات ان پر ان پاک چیزوں کو حرام کر دیا
احسانہم - (۱۵۸ : ۴) جو انکے لیے حلال تھیں -

لیکن اسلام نے تمام چھوٹی چھوٹی چیزوں تک پر حلت و حرمت کا فتویٰ لگایا، اور اس احاطہ کے ساتھ کہ نفع و ضرر کا کوئی پہلو باقی نہ رہا : یحل لهم الطیبات و یحرم علیہم الخبایث - حلت و حرمت کی تفریق و تمیز محاسب کیلئے لازمی ہے - لیکن چونکہ طیب و ریحی ہے جو اشیا کے خواص سے رافع ہو - اس فرض اور اگرچہ تعلیمات اسلامیہ نے تمام چیزوں پر محیط کر دیا تھا، لیکن ابتدا میں طریق دعوت عام نہ تھا - حجة الوداع کے احتساب کے تمام اسے بھول دیے اور دنیا کے احتساب کا بھلا ہوا میدان پالیا - پس حامل رہی آسمانی ہی زبان کھلی اور زمین والوں کو مزید تکمیل و شریعت سنا دیا :

الہیوم اکملت لکم دینکم آج کے دن میں نے تمہارا دین کامل کر دیا -
و اتممت علیکم نعمتی اپنی نعمتیں تمکو بھر پور دیدیں اور
ورفیت لکم الاسلام دینا - تمہارے لیے اسلام کا مذہب پسند کیا !
(۴ : ۵)

احتساب کا یہ تعلق صرف مادہ کے ساتھ تھا - قوت فاعلی اب تک غیر مدعیں تھی - مادہ کی تعمیم کے متعلق جو آیت تھی وہ اور بارہا گذر چکی - اب قوت فاعلی کی تعمیم پر نگاہ ڈالو :

و المؤمنون و المؤمنات بعضهم مسلمان مرد اور عورت ایک
اولیاء بعض یامرون بالمعروف دوسرے کے نیکی میں مددگار
و ینہون عن المنکر ہیں - نیکی کا باہم حکم کرتے ہیں
(۷۰ : ۹) اور برائی سے روکتے ہیں -

دوسری جگہ فرمایا :

لنم خیر امة اخرجت تم بہترین امت ہو جو دنیا میں
للناس تا مرون بالمعروف ہدایت انسانی کیلئے بھیجی گئی، نیکی
و تنہون عن المنکر کا حکم دینے ہو اور برائی سے روکنے ہو -
(۹۰ : ۳)

نم کہو گے : کیا اندھے، لنگڑے، لولے، گورے بھی محاسب ہوں؟ دیا ایک دست شل مادہ عالم کو حرکت دے سکتا ہے؟ ایک نم کے انسانی قوتوں کی غیر محدود وسعت و طاقت کو بالکل محدود کر دیا - اگر ہاتھ نہیں حرکت کرتے، اگر پانوں نہیں اڑتے، اگر زبان نہیں ملنی، تو کیا دل بھی حرکت نہیں کرتا؟ کیا تم مردہ ہو؟ کیا تم روشنی و تاریکی میں کچھ بھی فرق نہیں کرتے؟ کیا شہد کی مہاس اور الدرائن کی کڑواہٹ تمہیں الگ الگ محسوس نہیں ہوتی؟ بعدی آیا تمکو ہرالی بری نہیں معلوم ہوتی؟ اگر معلوم ہوتی ہے تو اسی احساس خیر و شر، معروف و منکر، صلاح و فساد، اور نور

الفرقان علي عبده مرفان اپنے بندے پر نازل کیا۔
لیکون للعالمین ندیرا نا وہ دنیا جہاں کیلئے ڈراے
(۲۵: ۱) والا ہوا

پس جس طرح خدا تعالیٰ نے دین حنیفی کے اولین داعی کے
اسوہ در حیات دائمی بخشی تھی - اسی طرح اس آخری منتم
و مکمل رجوع کے اسوہ حسدہ کو بھی ہمیشہ کیلئے قائم کر دیا :
لقد انکم فی رسول یشک تمہارے لیے رسول اللہ کے اعمال
اللہ اسوہ حسدہ حیات مدنی ارتقاء انسانیہ کا اعلیٰ ترین
نمونہ رہا کیا ہے -

وہ بہرہ پیداسا رہنا تھا، پس تمام مومنوں کو حکم دیا گیا کہ تم بھی
ان ایام میں بہرہ پیاات رہو، تا ان برکتوں اور رحمتوں میں سے حصہ
پاؤ جو نزل فرآئی ہے ایام اللہ کیلئے مخصوص نہیں - وہ اپنا گہر بار
چھوڑ کر ایک تنہا گوشے میں خلوت نشین تھا، پس ایسا ہوا کہ
ہزاروں مومن و فانت روحیں ماہ مقدس میں اعتکاف کیلئے مسجد
نسین ہوئے لکین اور اس طرح عار حرا کے اعتکاف کی یاد ہر سال
تازہ ہوتی لگی - وہ راتوں کو حضور الہی میں مشغول عبادت رہا
تھا، پس پیروان اسوہ محمدیہ و متبعان سنت احمدیہ بھی رمضان
المبارک کی راتوں میں فیام لیل کرے لگے اور تلاوت و سماعت قرآنی
کے وسیلہ سے وہ تمام برکتیں ڈھونڈھنے لگے جو اس ماہ مبارک کو اسیر
نزل و صعود سے حاصل ہیں !

فمن سہد مدلم پس تم میں سے جو اس مہینے کو
الشہر فلیصمہ پائے، اے چاہیے کہ روزہ رہے -

جس طرح اسوہ ابراہیمی نبی یادگار حج کو فرض کرتے فائز رہی
نبی اور لاہور انسانوں کو اسوہ ابراہیمی کا پیکر بنایا گیا، اسی طرح
اسوہ محمدی نبی بھی بہ یادگار ہے جو ماہ رمضان کی صورت میں
فائز رکھی گئی اور جو دیر سے سو دیرس کے گذر جانے کے بعد بھی زندہ
ہے اور ہمیشہ زندہ رہنے کی

خدا ہی فائز نبی ہوئی یادگاریں کاعدوں، ایتہ اور پندہوں
دیواروں اور فانی زبانوں کی رزائیوں میں باقی نہیں رہی جائیں
وہ نہ انسانوں کے ہم ہیں، وہ اپنے جس بندے کو بے غاے درام کیلئے
چن لیتا ہے اسکی داددار او مجمع انسانیہ کے سپرد کر دیتا ہے اور
نوع نسبی اسکی حامل بن جاتی ہے، پس نہ تو وہ مت سکتی ہے
اور نہ ولی اتے مناسبتا ہے - آج بھی دروزں انسان تیرے ارض پر
موجود ہیں جو ماہ مقدس کے آئے ہی اپنی زندگی کو دیکر بدل دیتے
ہیں، اور اس داددار عظم و قدوس کو اس طرح اپنے جسم و دل پر
طاری ہر قسم کے اسوہ محمدی نبی روحانیات سری نوروزوں
رزحوں - اندر سے "انلحی نالعی الدی لا موت" (میں زندہ
و نافی دات میں فنا ہوا، خود بھی ہمیشہ کیلئے زندہ و نافی ہوتا
ہوں، اے صدا حسد سے جملہ انداز عالم و عالمیان ہوتی ہے
بہر کسی محسوس و محسوس امی وہ موت، جس ایک موت و
ان میں خدا نے اپنے لا موت و بعضی بدوں کو بہرہ دیا، اور اس
... زرترب بھی وہ دات جسکی حدات طیبہ ہوتی فعل ہوتی
ہوتی ہیں - ہر دور خدا، پس اسے پیروان دین حنیفی ...
و اسکی اسوہ محمدی، اور اسے دروزں سعادت کے اس
ادب عظم کی داد حسد، اور جس طرح صاحب قرآن اس دات
... مومن میں فنا ہوگیا تھا، ہم بھی اسکی اسوہ حسدہ کے ...
میں سے ہیں خدا، کیونکہ معص جسم ہی ہوتی اور پند
... حسیہ ہم پر صاری ہیں عوسدی جب تک ہر روح زرترب
... جسم ہی طرح زرترب نہ طاری ہو جائے، متبعان نبی ایت
و المیت، متبعان نبی العزیز العظیم و العظم و العزیز و العزیز
سبعین السد الحی الذی لا یتبدل ولا یموت، ابد ابد، سبوح قدوس
رہنا رہنا العزیز و العزیز

پس جبکہ دنیا طرح طرح کی مادی یادگاروں کو منہ ناچاہتی
تھی، تو مسلمانوں کو حکم دیا گیا کہ وہ اس روحانی انقلاب کی
یادگار کے امانت دار بنیں، اور جس ماہ مبارک کو اپنی برکتوں اور
رحمتوں کے نزل کی وجہ سے خداوند کے قبول فرمایا ہے، اسکی
قبولیت سے انکار نہ کریں - دنیا خویزوں کی یادگار منانی ہے لیکن
یہ سچے امن اور حقیقی رحمت ہی یادگار ہے - دنیا لڑائیوں کو داد
رکھنا چاہتی ہے، یہ صلح و امدت کے درود ہی یادگار ہے - دنیا
کے تحت نشدیں کو سب سے بڑا سمجھ کر داد رکھنا چاہا مگر یاد
نہ رکھ سکی - خدا نے بتلایا کہ سب سے بڑا انسان ایک عار
نشیں تھا جسکی یادگار زندہ رکھی گئی اور ہمیشہ زندہ رہی - دنیا
کے ملکوں کی فتح اور زمینوں کی تسخیر کو بڑا رافعہ سمجھا اور
اسکی یاد میں خوسیاں منائیں، مگر ہمیں تعلیم دیا گیا کہ دلوں کی
فتح اور رزحوں کی تسخیر ہی سب سے بڑی بات ہے اور اسی کی
یادگار منانی چاہیے :

ورفعنا لک ذکرك اور ہم نے تیرے ذکر کو رفع اور بے
(۹۴: ۴) درام عطا فرمایا !

(اسوہ ابراہیمی و اسوہ محمدی)

اللہ تعالیٰ کا فائدہ ہے کہ وہ اپنے قدوسوں اور محبوبوں کے کسی
فعل کو صانع نہیں کرتا، اور اسے مثل ایک مطہر مطہر کے دینا میں
ہمیشہ بدلے معصوم کر دیتا ہے - حصہ خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ
والسلام کے خانہ ععبہ کی دیواریں چیں، اور حصہ اسماعیل علیہ
السلام کے اس قربانگاہ کا طواف دیا - خدا نے اپنے قدوسوں کی وہ
ادائیں کچھ اس طرح بھاگئیں کہ اس موقعہ کی ہر جواب اور
ہمیشہ کیلئے قائم کر دیا اور اسی یادگار منانا تمام پیروان دین حنیفی
پر فرض کر دیا - ہر سال جب حج کا موسم آتا ہے تو لاہور انسانوں کے
کے اندر سے اسوہ خلیل اللہ جلوہ نما ہوتا ہے، اور ان میں سے ہر
مقتبس وہ سب کچھ کرتا ہے جو اسے کئی ہزار سال پہلے خدا نے
دو دروسوں کے رہاں دیا تھا - یہی معنی ہیں اس بیان الہی کے کہ :
ورہبنا ہم من رحمنا ہم کے حضرت ابراہیم اور انکی درہ
رجعلنا ہم لسان صدق جسمانی و روحانی کو اپنی رحمت
علیا (۱۹: ۱۴) میں سے بڑا حصہ دیا، اور وہ نہ تھا کہ
انکے لیے ایک اعلیٰ و اشرف دلو خیر دنیا میں باقی رہا -

یہ نو "اسوہ ابراہیمی" کی یادگار تھی - لیکن جب وہ آبا حسد
لیے خود ابراہیم خلیل کے خداوند کے حضور النجا ہی تھی -

رہنا و ابعث فیہم رسولا منهم اے پروردگار! میری ذریعہ میں
ینلوا علیہم ایاتک و تعلمہم ایک ایسا رسول بھیج جو اللہ
الکتاب و الحکمہ، و بز دیم، آئیں بڑھکر سداے، ایت اور
انک انت العزیز العظیم! حکمت نبی تعلیم دے، اور
دلوں اور رزحوں کا نویہ کر دے، (۲: ۱۲۴)

بیشک تو نوری عزیز و حکیم ہے !

نو دنیا کیلئے "اسوہ محمدی" ہی حسدہ الحسانی اعلیٰ درجہ
ہوئی، اور ہدایت و سعادت ہی اور تمام حسدہ میں سے الہ ہو گئی
اس اسوہ عظیمہ سے سب سے پہلا منظر وہ عالم ہوتی ہے اسعوا
و اسنہاک تھا، جبکہ صاحب مرفان کے انسانوں کو دوت کرے خدا
کی صحبت اختیار کرلی تھی، اور انسان کے بدلتے ہوئے
کو چھوڑ کر عار حرا کے غیر مصنوع حجروں میں عزت کر رہا
تھا - وہ اس عالم میں متصل ہوئے پیداسا تھا اور پوری پوری
راتیں جمال الہی کے نطا میں بسر کر دیتا تھا - نا ایتہ اس
تنگ و تاریک تاری اندھیاری میں طنبہ، فرائی ہر بے یف
طلوع ہوا، اور مشرقستان الرقیب سے مندر اسے قلب مدس
میں غروب ہو گیا :

تہارک انذنی نال تمام حمد رہنا اس خدا کیلئے جسے

ہے - اسلیے تمکو ارسکے قواء و خواص کا بہترین مظہر بننا چاہیے -
احساس کیلئے علم سب سے مقدم شرط ہے - اگر ایک جاہل طبیب
مریض کیلئے علاج تشخیص کرتا ہے اور بعض اشیاء سے پرہیز کرے
دی ہدایت دیتا ہے لیکن وہ اشیاء کے خواص و تاثیر کا عالم نہیں
تو یقین کر رہا کہ وہ مریض کو ہلاک کر رہا ہے - ارسکو کیا خبر کہ
مریض کو جس چیز سے روکتا ہے ' وہ شہد ہے ' اور جس شے کو
استعمال کراتا ہے وہ زہر ہے ؟ یہی وجہ ہے کہ آنحضرت صلی
اللہ علیہ وسلم نے ازدیاد علم کی دعا فرمائی :

رب زدنی علماً ! خدایا میرے علم میں زیادتی کر !

ایک بار حضرت ابن عباس کو گود میں اڑھا کر دعا دی تھی :
اللہم تقفہ فی الدین ! خدایا ارسکو دین میں قوفہ فکر و نظر دے !
علم کے بعد وعظ و تلقین ' ارشاد و ہدایت ' دعوت و عمل کی
باری آتی ہے - مخاطبین کی حالت مختلف ہوتی ہے - کوئی
سخت کوئی نرم ' کوئی معاند کوئی جنگجو ' کوئی ضدی ' کوئی
ہت دھرم ' کوئی عالم ' کوئی جاہل - غرض تمکو دنیا کے تمام قواء
مقتضادہ سے مقابلہ کرنا ہے - پھر کیا تم ہر شخص سے لڑتے پھڑکتے ؟
نہیں تمکو نرمی اختیار کرنی چاہیے !

ادفع باللہی ہی احسن بہترین طریقے سے مدافعت کرو
(۲۳ : ۹۷)

لو کنت ذمّاً علی قلب اگر تم الہمز اور سعت ہوتے تو
" انفضوا من حولک لوگ تمہارے پاس سے بھاگ جاتے
(۳ : ۱۵۹)

ما کان الرمن فی شی الا رانہ رومی ہی ہر چیز کو رست دیتی
ولا من العنف فی سی الاسانہ ہے اور سختی اسکو سد نہا
کردیتی ہے ()

ان اللہ مدی نحب الہمق خدا نرم ہے اور ہر چیز میں نرمی
فی الامر لہ و نعظی - پسند کرتا ہے - اور نرمی پورہ
" نعظی علی العصف بچہ دینا ہے جو سختی پر
نہیں دیتا -

سند میں طوفان آتا ہے ' موجیں بلند ہوتی ہیں ' پہاڑوں سے
خراشی ہیں اور وہ چور چور ہوجاتا ہے ' لیکن تمکو اس مثال پر
معزور ہوا سختی کا استعمال نہیں کرنا چاہیے - تمکو پہاڑ سے نگر
نراٹا نہیں ہے ' بلکہ شدتہ دل میں عکس کی طرح دیکھ کر
دیتا ہے ' اسلیے تمکو بجلی کی زر کی طرح چلنا چاہیے کہ لسیکو
خبر نہ ہو مگر دنیا کے تمام پورے حرکت میں آجائیں ' یہاں تک
کہ دل کا سببہ لطیف اس زر کو جذب کر لے !

دنیا میں ہر آئی محقق طریقوں سے پھیلی ہے ' تم کے گوسالہ
سامری کو نہیں دیکھا کہ کس طرح نبی اسرائیل کے دل میں چپکے
چپکے گھر لایا تھا ؟

اسریت می فلربہم العجل (انکے دلوں میں گوسالہ پلا دیا گیا
(۲ : ۹۳)

پھر مدنی نو ندی سے روانہ سریع النفود ہے :

انما المؤمنون الدین اور سچے مومن وہ ہیں کہ حب اللہ ہ
ادا دلو اللہ رجلت دلو کیا جانا ہے تو انکے دل لبر انہی
فلربہم ادا بلبت ہیں - جب خدا کی آیتیں ان پر پڑھیں
علیہم آیاتہ رادنہم حانی ہیں تو انکے ایمان کو اور بڑھا دیتی
ایمانا (۲ : ۸) ہیں -

حو دل خود رخمی ہو رہے ہیں ' اور زخم دیوں لگائے ہو ؟ رزنی
کا پھاہا بن جاؤ نہ زخم رسیدوں کو اسی کی ضرورت ہے -

ایمان دنا بلکہ خود قانون مطرت اخلاق حسدہ و مداد نہیں ہے -
دنیا ایک ہر ظلمت حیز ہے جو خاموشی کے ساتھ نہیں دیتا
اگر موی کی طرح عزلت گزینی معصومہ - ہر ہم زمیں آتا -

بہی ایسی زبان کو اپنا مہبط نہیں بنا سکتے جس نے سب سے پہلے
خود اپنے نفس کو امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا مخاطب نہ
بنایا - ممکن ہے کہ ایسے محتسب کا وعظ چند لمحوں کیلئے
درچار دلوں کو گرم کر دے لیکن دلوں کے اندر سچی قبولیت اور
اعمال کے اندر حقیقی تبدیلی پیدا کرنے میں وہ کبھی کامیاب
نہیں ہوگا - اس بارے میں اصل اساس صرف انبیاء کرام کا اسوہ حسنہ
ہے - انکا حال یہ تھا کہ جو صدا زبان سے نکلتی تھی ' اعمال
و انعال اسکا یکسر پیکر و نمونہ ہوتے تھے !

(ایک ضروری نکتہ)

البتہ ایک سخت اور عالمگیر غلط مہمی کا ازالہ بھی ضروری
ہے جسے بدبختی سے آج تمام مسلمانوں کے دلوں میں گھر کر لیا
ہے اور جسکی وجہ سے امر بالمعروف اور احتساب عمومی و انفرادی
مفقود ہے -

بلا شبہ محتسب کیلئے ضروری ہے کہ وہ سب سے پہلے خود
عمل صالح اختیار کرے اور اپنے نفس کے احتساب سے غافل نہ
لیکن اسکے یہ معنی نہیں ہیں کہ جب تک کوئی شخص تمام
بدیوں سے منزہ اور تمام لغزشوں سے پاک نہوجائے ' اس وقت
تک امر بالمعروف کیلئے زبان نہ کھولے ؟ اسلام کے احتساب
مر مسلمان پر فرض کر دیا ہے اور بہ ظاہر ہے کہ ہر مسلمان ابوہریرہ
سلیمان نہیں ہو سکتا اور نہ جنید و شبلی بن سکنا ہے - ٹھوکریں
سب نو پیش آتی ہیں اور نفس کا فریب اور ارادہ کے رلات پڑے
ہی سخت ہیں - پس اگر احتساب کے لیے محتسب کا ہمہ وجہ
امل و اصلح ہونا شرط سمجھا جائے تو نہ فرض لیونکر عام ہوگا اور
مر مسلمان کیونکر محتسب بنے گا ؟

بدقسمتی سے اسامہ ہی سمجھ لیا گیا ہے اور اسی کا بددعہ
ہے کہ لوگ امر بالمعروف کیلئے پڑے پڑے رقاد و عباد کے درجوں
کا ملاشی رہے ہیں اور کہتے ہیں کہ بھلا ہم گناہگاروں کی کیا
مستی ہے کہ لوگوں کو بدعتی کی دعوت دیں ! یہی سبب ہے کہ
دعوت معروف کی صداائیں مفقود ہو گئی ہیں ' منکرات کے صلاء عام
جلیے آبی مائع نہیں ' اور انک شخص باوجود مسلمان ہونے کے
سے جالز رہتا ہے کہ اپنے سامنے بدیوں کو دیکھ کر مدافعت کی
طرح اور گونگے شیطان کی مانند چپ ہو رہے !

حقیقت یہ ہے کہ انسان مکلف تو در چیزوں کا حکم دنا کیا :
ہر گناہوں کا چھوڑ دینا ' اور دوسروں کو گناہوں کے چھوڑنے کی
ترغیب دینا - یہ ضروری نہیں کہ اگر انسان ایک فرد کو ابھی
پوری طرح ادا نہیں کر سکا ہے ' تو دوسرا فرد بھی ادا نہ کرے -

(شراائط احتساب)

اگر ہمیں جنگ کرنا ہے تو جنگ سے پہلے مسلم ہوجانا
چاہیے - جہل و ضلالت ' منہ و مساد ' طعیان نفس ' اساد صالز
اعمال فاسدہ ' اخلاق غیر مرضیہ ' بدعات و محدثات ' عرصہ تمام
منہات کی تاریکی کے دنیا کے چہرے پر تاریک پردے ڈال دیے
ہیں - جنوں ابلیس اسی ظلمت راز میں شبحوں مار رہا ہے
نہیں اس سے جہاد و قتال کرنا ہے - اسلیے ہم کو ہیار سنبھال لینا
چاہیے -

اگرچہ بہ بالکل سچ ہے کہ :

آمن بآمن نوان لود نرم !

اسلیے جو معلق آگ سے پیدا کی گئی ہے اس پر سہا
نہی ہی کے کرے بسا کے چاہئیں ' لیکن ایسی فطرت تو ہر موقع پر
محظوظ رہنا بھی اخلاقی منہ مندی ہے ' اور دینی منہیائیوں پر
اسوہ حسنہ کو مقدم رہنا چاہیے - تم کو خدا کے طبع لارب سے پیدا کیا

و امورالہ اور اہل رعایاں چھوڑ کر حق کیلئے جہاد کرتی ہے جسے بچے یتیم ہو جائے ہیں جسکی عورتیں بیوہ ہو جاتی ہیں جسکا اقات البیت برباد ہو جاتا ہے ضرور ہے کہ خدا تعالیٰ دل تعاد و توازن کو قائم رکھے اور اسکا معارضہ غنیمت اور ملک یمین کی صورت میں آنہیں دیدے۔ تم اسکو غلامی کہتے ہو، ہم اسکو ایک قسم کی جبری تعلیم کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ انسان اگر خود اپنی خوشی سے نیک نہیں بنتا تو ہم اسے جبراً نیک بنالینگے۔ تم علاموں سے چاؤشی و درباری کا کم لیتے تھے، ہم نے انہیں خدائے واحد کیلئے اذان دلوائی!

لیکن اسلام مادیات پر قانع نہیں ہو سکتا۔ اسکو عداۓ روحانی کا معارضہ ملنا چاہیے۔ تم کہو گے کہ اس سے جسے مراد ہے؟ بے شبہ ہے مگر تمکو اس فضل الہی کے دیکھنے کا موقع کیونکر مل سکیگا؟ اسلئے انعام روحانیت کے ساتھ انعام محسوس بھی ہونا چاہیے اور وہ دنیا میں حق کی کامیابی کا ظہور ہے۔ جس قوم کا ہر فرد صداقت مجسم ہے جو دنیا میں صرف نیکی پھیلانے کیلئے آیا ہے اسکی مجموعی قوت کبھی بھٹک نہیں سکتی۔ جس قوم کا ہر فرد بالمعروف اور ناہی عن المنکر ہے جب وہ قوم باہم مل جل کر ایک چیز سے روکتی ہے اور ایک چیز کی طرف لے جاتی ہے تو اس میں ایک ایسی الہی طاقت پیدا ہو جاتی ہے جسے کوئی قوت مستحضر نہیں کر سکتی۔ : وید اللہ علی الجماعة (العیدیت) اجماع امت اسی کا نام ہے یہ شرف کسی امت کو حاصل نہ ہوا کیونکہ کسی امت کے فرض احساب کو کامل طور پر ادا نہیں کیا۔

(ترتیب احساب)

لیکن کسی معتبس کو صرف انہی پر قناعت نہ دینی چاہیے کہ ہر برائی پر کسیکا ہاتھ پکڑے یا زبان سے اسکا انکار کر دے یا دل سے برا سمجھے۔ بلکہ احساب انک خاص ترتیب کا پابند ہے۔ اسی ترتیب سے اس معتبس مرض کو ادا کرنا چاہیے۔ سب سے مقدم اپنے نفس ہی اصلاح ہے کہ : ان النفس لامارة بالسوء نفس برائی کا بہت بڑا حکم دینے والا ہے (۱۳ : ۵۳)

اسلئے جب خود اپنے دامن میں گرد لگی ہوئی ہے تو سب سے پہلے اسی کو جھاڑ لینا چاہیے، ورنہ اس سے دوسروں کا گرد آلود چہرہ کیونکر پاک ہو سکے گا؟ اللہ تعالیٰ کے دوسرے موقع پر اس سے زیادہ وضاحت کے ساتھ فرمایا :

فد اقم من زكاه و قد خاب وہ کامیاب ہوا جس نے اپنے نفس کا من سماھا (۹۲ : ۹) تزکیہ دیا اور وہ نا مراد ہوا جس نے اپنی قوت خیر کو برباد کر دیا!

نیز عام طور پر فرمایا :

يا ايها الدين امدوا مسلمانوں اپنے آپکو اور اپنے اہل و عیال قوا انفسكم و اهلكم نارا تو عذاب آتش سے بچاؤ ! (۶ : ۲۲)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جب تبلیغ رسالت کا حکم دیا گیا تو اللہ تعالیٰ نے اسکی ترتیب یہ قرار دی :

يا ايها المدثر ! قم فاندبر اے چادر اوڑھ کر سونے والے اوتارہ دربك فكبر رتیا بک پہر لوگوں کو قرا، اپنے خدا ہی تکبیر فطهر و الرجز ماہجر کہہ، اپنے کپڑوں کو پاک کر، اور بہنوں سے ضروری اختیار لے (۳ : ۷۴)

اصلاح نفس کے بعد آل، اولاد، اعزہ اور اقارب کا درجہ ہے : واندبر عشیرتك اپنے اقرباء و قبیلہ کے لوگوں کو گمراہی الا قریبن (۲۶ : ۲۱۴) و ضلالت کے نتائج سے قراؤ ! ان مراتب کے بعد اپنی قوم ہے۔

و هذا كتاب انزلناه اور یہ قرآن کتاب الہی ہے جسے ہم نے مبارك مصدق الدي نازل کیا، وہ برکت دینے والی ہے اور بین یدیدہ و لتندر ان کتابوں کی تصدیق کرنی ہے جو اس ام القری و من تے پہلے کی موجود ہیں۔ اور اے پیغمبر صولہا - (۹۲ : ۶) ہم نے قرآن اسلئے اتارا تاکہ تم مدد لے اور اس کے اطراف کے لوگوں کو اعمال بد کے نتیجوں سے قراؤ اور دس حق کی دعوت دے !

قوم کے بعد تمام دنیا :

وما ارسلناك الا كافة اور ہم نے تم کو نہیں بھیجا مگر تمام للناس (۳۴ : ۲۸) عالم انسانی کی نجات کیلئے وما ارسلناك الا رحمة اور ہم نے اے پیغمبر تم کو تمام للعالمین (۲۲ : ۱۰۷) جہاں کیلئے رحمت بنا کر بھیجا۔ چنانچہ حضرت داعی اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اسی ترتیب سے احتساب حق شروع کیا اسی اسوۂ حسنہ کے اندر سلسلہ احتساب کی قدرتی ترتیب مصر ہے۔

(معتبس کی شخصیت)

احساب کا اصلی طرہ جو معتبس بہ کتاب و سنت ہے وہ یہی ہے، لیکن ایک ایسا شخص بھی فرض کیا جاسکتا ہے جو خود معاصی میں مہمک ہے، عزیز اقارب کی اصلاح سے بے خبر ہے، لیکن وہ پبلک اسٹیج پر آتا ہے اور تمام دنیا کو دعوت احساب دیتا ہے۔ وہ پرکار کی طرح پہلے ایک سطح پر قدم نہیں رکھ لیتا، بلکہ ہوا میں معلق ہو کر پورے دائرے کے گرد گردش کرتا رہتا ہے۔ پھر دسکا یہ دعویٰ صحیح ہے؟ کیا اوسنی دعوت قبول دینی چاہیے؟ علما میں ناہم اختلاف ہے۔ انک گروہ بھی میں جواب دے دے ہے اور قرآن مجید اسکی تائید کرتا ہے : انما مرون الناس کذا نم لوگ دنیا کو نیکی کا حکم دیتے ہو بالبر و بسون اور اپنے آپ کو بھول جاتے ہو؟ انفسکم

دلائل عقلی بھی اوسکا ساتھ دیتے ہیں۔

(۱) احساب کا مقصد یہ ہے کہ غیروں کو مصالح کی طرف ہدایت کی جائے اور مفاسد سے بچایا جائے۔ نہ ایک احسان عظم ہے جسکو معتبس دنیا پر کرنا چاہتا ہے، لیکن اپنے اوپر احسان کرنا غیروں سے مقدم ہے۔

(۲) اگر ایک شخص کسیکو ایک چیز سے منع کرتا ہے مگر خود اوسکا مرتکب ہوتا ہے، تو اسکا اثر اولاً پڑے گا۔ وہ سمجھے گا کہ باوجود اس علم کے جب وہ خود اس کام کو کر رہا ہے، تو اسے روت ٹوک اور منع کرے کی کوئی اصل نہیں معلوم ہوئی۔ سیداً وہ نام بیان کردہ مضرتیں نہیں رکھتا، یا رکھتا ہے تو انکا ترک اسقدر ضروری نہیں کہ فوراً چھوڑ دیا جائے۔ اگر ایسا ہوتا تو معلوم و باصم سے پہلے چھوڑ دینا، عرصہ بچنے کی جگہ وہ اور بھی اس عمل کے لئے، یا حربص ہو جائیگا : الا انسان حریص علی ما منع (۳) حریص و عطف ہوتا ہے اوسکا مقصد یہ ہونا ہے کہ اتہ پرے، لیکن جب وہ خود گناہوں میں ڈوبا ہے، تو اثر لی جگہ اوسکے وسط سے آدر سر پیدا ہوگی۔

(۴) اگر ایک فاسق مرض احساب ادا کر سکتا ہے، تو ہم فرض کرتے ہیں کہ وہ ایک عورت سے ربا کرتا ہے، لیکن اوسے سے نہ بھی ہوتا ہے نہ نا محرم او منہ دہنا نا حرام ہے۔ اس سے بڑھ کر اور کیا حماقت ہو سکتی ہے؟

(۵) سب سے زیادہ یہ کہ مرض احساب و دعوت الی الحق ک الہی مقصد اور ایک ربانی عمل ہے اور اس کے انوار و برہ

قرار دینا چاہیے کہ درختوں میں بھی لڑکی ایسی شے موجود ہے جو اپنی ساخت اور مایہ خمیر میں بعینہ حیوانی عصب کے مانند ہے، بلکہ یوں سمجھنا چاہیے کہ درختوں میں بھی بعض ایسے ریشے موجود ہیں جو بعینہ وہی دم لڑتے ہیں جو جسم حیوانی میں اعصاب کا کام ہے۔

Mimosa (ممرسا) ایک

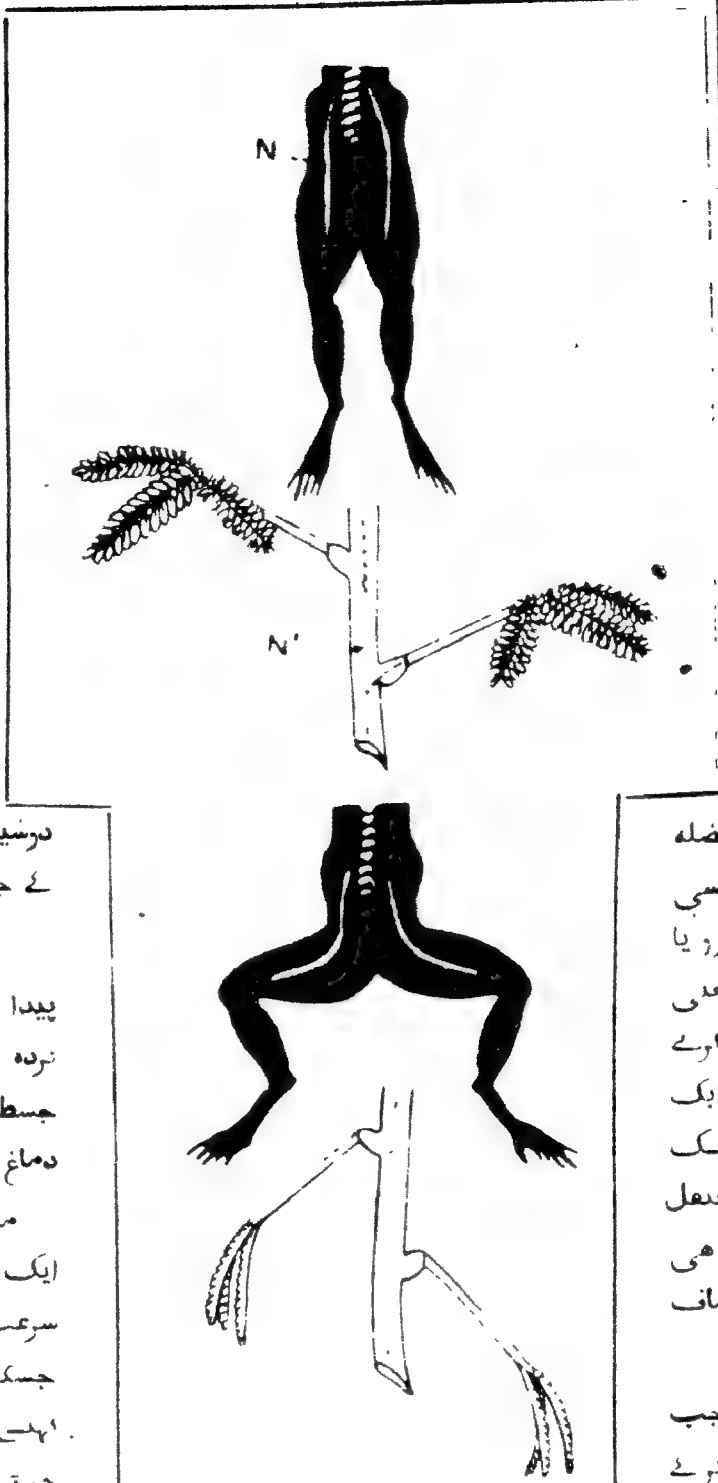
دلی الحس اور سریع التأثير درخت ہے جسے ٹھہرتا اردو میں چھوٹی مولیٰ کہا چاہیے۔ اسکی ذکاوت حس کی نہ حالت ہے نہ ہانہ لگنے ہی کسی سرمگیں رحیا سرشت دوسیرہ لڑکی کی طرح اسکی پیدیاں کھلا کے جھک جاتی ہیں۔

ممرسا میں مس کر کے جو ہیجان پیدا ہوتا ہے وہ بھی قریباً اسی طرح مس کردہ مقام سے مرکرتک منتقل ہوتا ہے جس طرح کہ حیوانات کے مس کردہ عضو سے دماغ تک پہنچتا ہے۔

مثلاً آپ ایک پنی نو چھو۔ بمحسوس ایک قسم کا ہیجان پیدا ہوا جو بہرہ کی سرعت کے ساتھ اس عضو تک پہنچ جائیگا جسکو عضو حرکت پذیر (Motile organ) کہتے ہیں۔ ممرسا میں یہ عضو پتیوں کے جوڑے پاس ہوتا ہے۔ اسی کے پاس

پل ری نس (Pulvinus) نامی ایک عضو ہوتا ہے جسکی خاصیت یہ ہے کہ ہیجان کی حالت میں عضلات کی طرح اسمیں بھی تقلص و انقباض (کھینچنا اور سکونا) ہوتا ہے۔ جب ہیجان اس عضو حرکت پذیر تک پہنچتا ہے تو اس سے منتقل ہوئے پل ری نس میں انا ہے اور سمٹنے لگتا ہے۔ اس کے سمٹنے ہی مینڈک کے عضلہ مقطوع کی طرح اسمیں بھی ایک جھٹکا لگتا ہے۔ یہی جھٹکا ہے

جو دوسرا پتیوں کے کھلائے گرجائے کی شکل میں ہم کو نظر آتا ہے۔ ہم اوپر بیان کر آئے ہیں کہ حیوانات میں نقل ہیجان کا اصلی درجہ وہ ریشے یا خطوط ہیں جن سے اعصاب مرہب ہوئے ہیں۔ نباتات میں بھی ایک قسم کے ریشے ہوئے ہیں جنکو انگریزی میں (Tissue) اور عربی میں نسیم کہتے ہیں۔ یہی ریشے ہیں جو ہڈیاں کو منتقل کرتے ہیں۔ ممرسا میں یہ ریشے تھے یا شاخ میں ہوتے ہیں اور اس طرح جسیان ہوتے ہیں کہ بمشکل علیحدہ ہوسکتے ہیں۔ الدنہ فرن (Fern) میں نہایت آسانی سے علیحدہ ہوجاتے ہیں۔



اس سلسلے میں ایک امر اور بھی قابل ذکر ہے۔ اگرچہ ہیجان کے دماغ تک پہنچا دیے کے بعد عصب کا کام ختم ہوجاتا ہے، مگر یہ ہیجان خود ختم نہیں ہوجاتا بلکہ عضلات کی طرف بھی منتقل ہوسکتا ہے اور اس صورت میں منفصل (سکڑنے والے) عضلات میں ایک قسم کا جھٹکا پیدا ہوجاتا ہے۔ (ایک عجیب تجربہ)

بہ صرف فیاس اور نظریہ ہی نہیں ہے بلکہ علماء وظائف الاعضاء کے اس کا مشاہدہ کرا دیا ہے۔ یہ لوگ مینڈک کی سرین سے ایک عضلہ اس طرح کاٹ لیتے ہیں

کہ جو اعصاب اس کے ساتھ لٹنے ہیں، وہ عضلہ کے ساتھ ملے رہتے ہیں۔ پھر ان میں سے کسی ایک عصب کے ایک سرے پر برقی رو یا کسی دوسرے میکانیکی طریقہ سے (بعدی آلات کے ذریعہ سے) تحریک پیدا کرتے ہیں۔ اس تحریک کا ہیجان فوراً ایک سرے سے دوسرے سرے تک علا جانا ہے اور وہاں سے عضلہ میں منتقل ہوتا ہے۔ عضلہ میں تحریک ہوئے ہی ایک جھٹکا سا لگتا ہے جو دیکھنے والے کو صاف نظر آجاتا ہے۔

مائد اسی تریہ خیال ہو رہ جب کہ عضلہ اور عصب جسم سے قطع کر کے

سعدہ برلیے گئے تو وہ زندہ رہے ہوئے، اسلیے جو تجارت مقطوع عضلات اعصاب پر کیے جاتے ہیں ان پر ایک زندہ جسم کی حالت کو قیاس کرنا معیج نہ ہوگا۔

مگر ایسا خیال کرنا اصول علمی سے بے خبری کا نتیجہ ہوگا۔ بعض دوائیں ایسی ہیں کہ اگر انکو کسی سیال شے میں حل کر دیا جائے اور اس محلول (Solution) میں لٹے ہوئے اعضاء کو رکھا جائے تو وہ

لٹی لٹی گھٹتے تک زندہ رہسکتے ہیں۔ اور ڈاکٹر کارل کا تو یہ بیان ہے کہ ان کے پاس بعض بعض خلا با اس طرح کے صناعی محلول میں لٹی لٹی دن تک زندہ رہے ہیں۔

(روح نباتاتی کا اندائی منظر)

عالباً اب یہ دھن نشیں ہوگیا ہوگا کہ اعصاب کا وظیفہ اصلی کیا ہے؟

اس تفصیل سے ہمارا مدشا اس نندہ کو واضح کرنا تھا کہ نباتات میں اعصاب کے وجود کا جب دعوا کیا جائے تو اسکا بہ مطلب نہیں

(۱) مینڈک کا نسا ہوا حصہ جسم جس کے تجربہ کا ذکر مضمون میں آتا ہے۔ اور ممرسا کے درخت کے عضلات۔

اوپر مینڈک کا ربریں حصہ مقطوع ہے۔ اسمیں جو خطوط نظر آئے ہیں وہی عضلات ہیں جو ہیجان اور بدہ کو دماغ تک پہنچا کے ہیں۔ انکی شناخت کیلیے انگریزی کا حرف N بنا دیا گیا ہے۔

اس کے نیچے ممرسا کی شاخ ہے۔ شاخ کے اندر خطوط دکھلائے ہیں۔ یہی خطوط بمنزلہ عضلات کے ہیں جو ہر اثر و ہیجان کو دل ری نس تک پہنچا دیتے ہیں (دیکھو N)۔ اس تصویر میں وہ دونوں جبریں سنوں کی حالت میں دکھلائی ہیں۔

(۲) لیکن نیچے کی تصویر ہیجان اور تذبذب کی حالت کو پیش نظر کرتی ہے۔ مینڈک کا وہی مقطوع حصہ ہیجان اور اہنزار کی حالت میں ہے۔ اسی طرح ممرسا کی پیدیاں بھی سکڑے جھک گئی ہیں۔ دروں کے اندر خطوط اپنے نسج و عضلات ہیں۔

مذہبِ عیسائی

علم النبات کا ایک جدید صفحہ

روح نباتات اور احساس

(مسٹر بوس کا اکتشاف جدید)

ہم نے گذشتہ سے پیوستہ اشاعت میں پروفیسر جے - سی - بوس کی تقریب کرتے ہوئے وعدہ دیا تھا کہ ہم ان کی اکتشافات و تحقیقات نوادر زبان کے حلقہ علمی تک پہنچانے کی کوشش کریں گے۔ آج اس سلسلہ مضمون کی طرف متوجہ ہوتے ہیں :

نم بارہا باغ کئے ہوئے گھائس کے مضمحلین فرش پر آزادانہ بیٹھے ہوئے، چمن کی سرح ررسوں پر گلگشت تفرج کی ہوئی، پہلوں سے دامن بھر بھر کے لطف کلداری اٹھا رہا ہوگا، لیکن اس چمن طرازی رنگستان فرمائی میں یہ خیال شاید کبھی نہ آیا ہوگا کہ ہم جس وجود پر اپنی عشرت جریوں کی لابالانہ مشقیں کر رہے ہیں، خود اسپر کیا گزری ہے ؟

مگر آج علم کچھ اور اٹھا ہے !
نباتات میں بھی احساس ہے اور کیا اس کے پاس بھی رسائل حس یعنی اعصاب ہیں ؟

(وظائف عصبیہ)

اسے جواب سے پہلے ہم یہ بتادینا چاہتے ہیں کہ اعصاب کا طبیعت اصلی کیا ہے ؟

عصب کا اصلی نام دہ ہے۔ یہ ہر هیجان excitement جواسے کسی حصے میں پیدا ہوتا ہے اس حصے کے دوسرے حصے تک پہنچانے۔ اعصاب نہایت چھوٹے چھوٹے ریشوں سے مرکب ہیں جنکو انگریزی میں Fiber اور عربی میں خیط کہتے ہیں۔ خیط اسکی جمع ہے۔ جب جسم کے کسی حصے میں هیجان پیدا ہوتا ہے تو اسے معیہ دہ ہیں اس مقام کے خیط میں ایک حرکت پیدا ہوگئی ہے یہی حرکت دومی رزائی طرح آگے دڑتی ہے اور حسطح دہ بروی نار کے ایک سرے کی حرکت بسرعت تمام دوسرے سرے تک آجاتی ہے۔ اسبطرح ہر ریشہ اپنے بعد کے ریشے کو حرکت دینا ہوا چلا جاتا ہے۔ یہاں تک کہ یہ حرکت مرکز اعصاب یعنی دماغ تک پہنچ جاتی ہے۔ ان تمام سلسلوں کا منبع اور معزز باثرات دماغ ہے۔ افندم جسم پر اسکی سلطنت انہیں اعصاب کی بدولت قائم ہے !

مثلاً ہم نے گلاب کا ایک پتہ (۱) دیکھا۔ اب سوچو کہ لیونکر دہا اور اسمیں ان سے مری ہو، تو جبیل (وظائف الاعصاب) اعمال انعام پالے ؟

جب تم نے آنکھیں کھولیں تو سعادیں سبکیہ (۱) دیکھیں اور ان سعادوں کی وجہ سے شبکہ میں ایک هیجان سا پیدا ہوا۔ اس کے بعد اعصاب کا فعل شروع ہوا۔ اعصاب بصارت کے اس حرکت کو لے لیا اور بطریق مذکورہ بالا دماغ تک پہنچا دیا۔

(۱) یہ اندھ کا ایک پردہ ہے جس میں نہایت باریک باریک رنگوں کا جال ہوتا ہے۔ یہی وہ پردہ ہے جو شے مری ۵ عکس قبول دیتا ہے۔ انگریزی میں اسے Retina کہتے ہیں۔

تنگ حجرہ بنائے، لیکن تم تو حباب کی طرح سطع دریا پر نیرنا چاہتے ہو، اسلیے مروج کے تہیزہ ناکزیر ہیں۔ نم برق کی زر کی طرح تمام کارخانہ دنیا میں حرکت پیدا کرنا چاہتے ہو، اسلیے تصادم، مقارم، کڑک، چمک سے دو چار ہونا ہی پڑیگا۔ تم نرمی کے ساتھ بولو گے۔ جواب سخت دیا جائیگا۔ تم جھکو گے۔ تمہارے سامنے سر اٹھایا جائیگا۔ ایسی حالت میں کیا تم کو بھی تن جانا چاہیے ؟ اسکا جواب حضرت لقمان نے اپنے بیٹے کو دیدیا ہے :

و امر بالمعروف و انہ عن نیکی کا حکم دے۔ بدی سے روک۔
المکرر صبر علی ما اصابک۔ اور جو دہ تھکو پہنچیں اونپر ان ذلک من عزم الامور۔ صبر کر۔ بہ تو بڑے کٹھن کام ہیں۔ چنانچہ خود حضرت داعی اسلام علیہ السلام کو بھی مراض رسالت کی تعلیم کے بعد حکم دیا گیا :

و لربک فاصبر (۷۴ : ۷) اپنے خدا نیلیے صبر کر۔
دوسری جگہ فرمایا :

فاصبر کما صبر اولو العزم صبر کر، جس طرح کہ تجھ سے پہلے ہم من الرسل (۴۹ : ۳۵) اولو العزم رسول کرے آئے ہیں ! پس احتساب کیلیے علم، وق، صبر، حلم، وفار ای اشد ضرورت ہے۔

(احتساب ہر حال میں چاہیے)

لیکن اگر تم علم نہیں رکھتے، اگر تم نرمی اختیار نہیں دے سکتے، اگر تم میں حلم و صبر نہیں ہے تو کیا مرض احتساب بنیم ہوتا دیا میں کس مپرس ہو جائیگا ؟ بہ سچ ہے کہ علم ایک جوہر ہے، وق ایک زیور ہے، صبر ایک کوہ العاس ہے، لیکن حسن بھی بھی بغیر زیور کے بھی دنیا کے سامنے نمایاں ہوتا ہے۔ اسلیے نمکو خدع نفس میں مبتلا نہ ہونا چاہیے۔ بلاشبہ یہ اوصاف پیدا اور، لیکن ان کے بغیر بھی خدا کا نام جاری رکھا جاسکتا ہے۔

برائی ہر حال میں برائی ہے، نیکی ہر حال میں نیکی ہے۔ اسلیے ایک کا مٹانا اور ایک کو قائم رکھنا ہر حال میں مرض ہے۔ کارخانہ احتساب کبھی معطل نہیں رہ سکتا۔

مور کرر، تین صورتیں تمہارے سامنے ہیں :

(۱) عدم احتساب کا صرر کبھی ان اوصاف کے فقدان سے صرر سے زیادہ ہوگا، جو شرائط ضروریہ احتساب ہیں۔

(۲) کبھی برابر۔

(۳) کبھی کم۔

پہلی دونوں صورتیں زیادہ عام و متداول ہیں، اسلیے با وجود ان اوصاف کے ہونے کے احتساب کا نام جاری رہنا چاہیے۔ البتہ تیسری صورت میں زبان حق کو اور دست عمل خواہ دوررک لینا چاہیے۔ پھر بھی دل کی حرکت لازمی ہے، اور ایمان کا یا بالفاظ دیگر حیات روحی کا آخری درجہ یہی ہے۔

اب نمو معلوم ہو گیا ہوگا کہ کفر خاموش ہے مگر ایمان تلعلہ انداز۔ باطل سائنت ہے، مگر حق سرور انگیز۔ ضلالت جہود میں ہے، مگر ہدایت حرکت کا نام ہے۔ حرکت ہی میں برکت ہے اسلیے ایک مسلمان کبھی خاموش اور ساکن نہیں رہ سکتا :

قال النبی (صلعہ) اصدق آپ نے فرمایا : سچا نام حارث (کمی الاسماء حارث و ہمام - کرے والا) اور ہمام (قصد کرے والا)

ترکیب یہ ہے کہ اسکے ممبر صرف دو برس کے لیے منتخب ہوتے ہیں۔ ان کی مدت کے انضاء کے بعد جدید انتخاب ہوتا ہے۔ ممبروں کی تعداد دسویں دستور العملوں کی ریت ۳۵ یا ۳۶ تھی۔ لیکن ندرہ کی جدید عمارت کا جب سنگ بنیاد رکھا گیا تو انک جلسہ خاص دیا گیا اور اس میں دفعہ دستور العمل میں یہ دو ممبر کرسی گئی وہ ممبروں کی تعداد ۳۶ سے بڑھا کر ۵۱ کر دی جائے اور پھر اسی جلسہ میں فوراً ۱۵ ممبر انتخاب بھی کر لیے گئے۔ یہ کارروائی بغیر اسکے کی گئی کہ کوئی لہذا شائع کیا جاتا اور باہر کے ارکان سے رائے طلب کی جاتی۔ چونکہ یہ کارروائی تمام تر خلاف ضابطہ تھی اس لیے یہ جدید ممبر بالکل خلاف ضابطہ ہیں اور حقیقت میں ان کا کوئی قانونی وجود نہیں ہے۔ لیکن اس وقت سے اب تک یہ زائد شدہ تعداد موجود ہے اور کثرت آرا کے بنا پر جس قدر فیصلے ہوئے ہیں ان میں زیادہ تر انہی کی تعداد نے کام دیا ہے۔ یہ بے ضابطگی کا پہلا اساس الامر ہے۔

لیکن خیر اسکو بھی جائے دیجیے۔ اس سے آگے بڑھانے کے بعد بھی ندرہ کی کوئی جائز منیجنگ کمیٹی نہیں ملنی۔

* * *

دستور العمل کی ریت ارکان انتظامی کا انتخاب جلسہ خاص کا کام ہے (دیکھو دفعہ ۳۲) جلسہ خاص میں ارکان کا نصاب ۱۵ رکھا گیا ہے۔ ارکان انتظامیہ کا پہلا انتخاب جو جولائی سنہ ۱۹۱۳ء میں ہوا وہ بھی بالکل بے ضابطہ تھا اور ندرہ کی کمیٹی بالکل شکستہ ہو چکی تھی۔

تفصیل اس کی یہ ہے کہ جولائی سنہ ۱۹۱۳ء سے دو مہینے پہلے ۴۲ ارکان انتظامیہ کی مدت ممبری کدر چکی تھی اور وہ ممبری سے خارج ہو چکے تھے۔ پس ان کو ریت دیدے کا کوئی حق نہ تھا۔ صرف ۹ نمبر باقی رہ گئے تھے جو ریت دیدے کے مجاز تھے۔ لیکن چونکہ دستور العمل دفعہ ۳۳ کی ریت جلسہ خاص میں ۱۵ ارکان کی موجودگی ضرور ہے۔ اس لیے وہ جلسہ خاص قانوناً بالکل بے ضابطہ اور بے اثر تھا۔

اگر نہ کہا جائے کہ جلسہ خاص میں جو ارکان مشروط ہیں اس سے ارکان عام مراد ہیں تو ان کے لیے بھی حسب دفعہ ۵ دستور العمل نہ ضرور ہے کہ جلسہ انتظامیہ کے ان کا انعقاد کیا ہو۔ لیکن ارکان عام کا انتخاب اسی جلسہ انتظامیہ میں نہیں ہوا۔

عرص جولائی سنہ ۱۹۱۳ء سے پہلے ندرہ کی کمیٹی کے صرف ۹ ممبر باقی رہ گئے تھے اور وہ جلسہ خاص کر کے مجاز نہ تھے (لیونکہ اسکے لیے ۱۵ کی تعداد درکار ہے) ایک سال کے گزرے ہوا میں سے بھی کوئی مدت ممبری ختم ہو گئی اور اب دفعہ کی ریت وہ تعداد ۷ سے بھی کم ہے۔

اس لیے ندرہ کا کوئی جلسہ منعقد نہیں ہو سکتا لیونکہ جلسہ خاص جو جدید ممبر انتخاب ہو سکتا ہے اس کے لیے ۱۵ ارکان کی تعداد ضروری ہے اور مجلس انتظامیہ کیلئے بھی کم از کم ۷ لازمی ہیں لیکن اس وقت باقاعدہ ممبروں کی تعداد ۸ بھی کم ہے۔ پس دنیا کو تعجب اور حیرت سے سنا چاہیے کہ قانوناً ندرہ کا اس وقت وجود ہی نہیں ہے۔ محض ایک بے قاعدہ اجتماع ہے جو ندرہ کو چلا رہا ہے۔ اس لیے سب سے پہلا ہم یہ ہونا چاہیے کہ ندرہ کا ممبروں کا انتخاب بالکل اسے سے عمل میں آئے اور اس سے اسکا نظام درست ہو۔ جب تک وہ مرحلہ طے نہ ہوگا اس وقت تک ندرہ کی تمام کارروائیاں حتیٰ کہ اصلاح دستور العمل بھی محض بے قاعدہ اور بے معنی ہوگی۔ اگر یہ بیان صحیح نہیں ہے تو ارکان ندرہ کو اس سے نصیحت کر دینی چاہیے۔

دارس اسلامیہ

باز گو از نجد و از یاران نجد!

ندوہ کا جدید دستور العمل

آندھیاں چل چکیں، گرد آڑ چکی، فضا غبار آلود ہو کر صاف ہو گئی، سورج بیانی، اتہامات، انتقامی جذبات کا زمانہ گذر چکا۔ اب وقت آگیا ہے کہ قوم اس اصلی راز تک پہنچ سکے کہ ندرہ کیا کر رہا ہے اور قبول اصلاح کی آمادگی جو اسے ظاہر کی ہے وہ کہاں تک واقعی ہے؟ اصلاحی مطالبات میں سے کارکن اشخاص کے صرف دستور العمل کی ترمیم منظور کی ہے اور جدید دستور العمل طیار کر کے شائع کر دیا ہے۔ اس لیے ہم مختلف پہلوؤں سے اس پر نظر ڈالتے ہیں۔ ندرہ کے مفاسد ہم بیان کر چکے ہیں پس اصلاح کا دھمی ہم صحیح ہوگا جو ان دونوں قسموں کے مفاسد کو دور کرے۔

سب سے پہلا امر یہ ہے کہ دستور العمل کے شروع میں کوئی تہدید نہیں ہے جس سے یہ ظاہر ہو کہ ترمیم ہی کیا ضرورت تھی اور نمایاں طور پر کن خاص امور کی شکایت تھی جن کو جدید دستور العمل میں رفع کر دیا گیا ہے؟ اس سے برہنہ یہ ہے کہ دستور العمل میں لکھا ہے کہ قدیم دستور العمل جہاں تک وہ اس دستور العمل کے خلاف نہ ہو، قائم رہیگا۔ مگر اس دستور العمل کے ساتھ قدیم دستور العمل شائع نہیں کیا گیا ہے، اس لیے عام پبلک اور اخبارات وغیرہ کو معلوم نہیں ہو سکتا کہ موجودہ قواعد کے ساتھ کر لیا کیا قواعد ہیں، اور وہ کہاں تک صحیح یا غلط ہیں؟

اسی اہام اور عدم انکشاف حالت کا اثر یہ ہے کہ دستور العمل کو شائع ہونے سے ہفتوں گزر گئے، لیکن کوئی اخبار اس پر بچہ نہ لکھ سکا۔ ان کی مرست کسکو ہے کہ تمام دستور العمل پڑھے، قدیم اور جدید کا موازنہ کرے، اور پھر انتقاد اور جرح و تعدیل کرے؟

(۱)

لیدن پیشتر اسکے کہ ترمیم شدہ دستور العمل پر بحث کر جائے، اس سوال پر غور ہونا چاہیے کہ موجودہ کمیٹی ندرہ کے لیے ریت کوئی بے ضابطہ کمیٹی ہے یا نہیں؟ اگر نہیں ہے تو وہ خود قائم رہ کر ترمیم و تغیر کی مجاز ہے یا نہیں؟

جدید دستور العمل میں قواعد کی دفعہ اول یہ ہے کہ ”قواعد و ضوابط ہذا کا نفاذ اس تاریخ سے ہوگا جب کہ جب ارکان انتظامی موجودہ ندرہ العلماء اسکو مجلس انتظامی سے منظور کریں۔“

لیکن اصلاحی گروہ کا سب سے پہلا مطالبہ یہ ہے کہ دستور العمل ندرہ کی ریت سے موجودہ ارکان انتظامی، ارکان انتظامی ہی نہیں ہیں۔ اور ندرہ کی کوئی جائز منیجنگ کمیٹی موجود ہی نہیں ہے۔

اس بنا پر سب سے پہلے یہی مسئلہ طے ہونا چاہیے۔ کیونکہ دستور العمل کی دیگر دفعات نامزد راسی ایک مسئلہ پر مبنی ہیں۔

ندوہ کا سب سے پہلا دستور العمل تقریباً ۶-۷ برس تک نافذ رہا پھر منسوخ کر کے نیا دستور العمل مرتب کیا گیا جو اس وقت تک جاری ہے۔ ان دستور العملوں میں ندرہ کی انتظامی کمیٹی کی

مکتوب استانه علیہ

(ترجمہ)

کدارش ہے کہ آپکا خط مورخہ ۱۱ - جون پہونچا اور مطالب مندرجہ سے آگاہی ہوئی -

کچھ عرصے سے ہندوستان کے اخبارات میں چند ایسے بیانات و مضامین دیکھے جاتے ہیں جو تمام ترجمہ ہلال احمد کے جھگڑوں کے متعلق ہیں - لیکن اس تمام قیل و قال میں کسی طرح کی واقعیت و صحت نہیں ہے - اسلیے کہ ہلال احمد قسطنطنیہ کی رپورٹ جو ان مناقشات کا موجب ہوئی ہے اب سے دو سال قبل طبع ہوئی اور بہت سے ریبہ بھیجے والوں کے نام اسمیں درج نہ ہو سکے - وہ ۱۳۲۹ اور ۱۳۳۰ کی رپورٹ میں درج ہونگے جو شائع ہونے والی ہے -

دوسری بات یہ ہے کہ رپورٹ میں جو رقمیں درج کی گئی ہیں، وہ صرف وہی رقم ہیں جو براہ راست و بغیر توسط اور بلا کسی درمیانی شخص کے وسیلہ اور کسی دفتر کے دخل کے، یکسر دس انجمن ہلال احمد قسطنطنیہ میں پہنچیں اور وصول کی گئیں - اسمیں شک نہیں کہ انکے علاوہ اور بھی بہت سا ریبہ دیگر اشخاص اور مقام کے واسطہ سے بھیجا گیا ہے نہ ہندو رپورٹ میں درج نہیں کیا گیا ہے - اسکا بھی ہوا ہے کہ بعض رقوم انجمن ہلال احمد کی حکم و سرِ اعظم کے نام بھیجی گئیں اور انہوں نے جس طرح مناسب سمجھا، مجروحین جنگ کی اعانت دلیلیے براہ راست وزارت جنگ کے سپرد کر دیا اور حکم دیا کہ دفتر وزارت میں درج کیا جائے، اور وہ بھی اپنے مقصد خاص میں یعنی مجروحین جنگ کی اعانت میں خرچ و صرف کیا گیا -

بس مناسب ہے کہ ہندوستان کے اخبارات اپنے جھگڑوں اور باہم دُکڑ طعن و مدح کو اور اہام و بدگوئی کے سلسلے کو دوسری رپورٹ کی اشاعت تک بند کر دیں اور اسکی اساعت کا انتظار کریں اس وقت حقیقت ظاہر ہو جائیگی اور پھرے پھرے میں ہماری حاسنیگی -

خط کے خاتمہ میں چند جملے رعائت کے خرچ و صرف و سست کہیدینا ضروری سمجھتے ہیں - ہمارے محترم بھائی یعنی مسلمانان ہند بسین برس اور مطمئن رہیں کہ تمام ریبہ جو انہوں نے ہلال احمد مدد دلیلیے بھیجا ہے، وہ سب ہا سب انجمن وصول ہو چکا ہے اور ابک بدوہ بھی اس میں سے مانع و در خیانت نہیں ہوا - اور تمام تر صرف عاریان مجروح کی بیمار و اعانت میں خرچ دیا گیا - مدد عثمانیہ اور نیو درلہ علیہ نہ مدد کرے والوں اور رعانت ہندو کے والوں کی مال درجہ مسکن و شہر کداز ہے اور بھی نہی ہندوستان کے بیک نام بہنوں کی اس سچی یعنی اور حمیت کو فراموش نہیں کر سکتی -

اس تعربب مراسلہ کے مود، پر احترامات فائده کا بعضہ پیش کرے ہوئے - جناب عالی نے تمام امور و معاصد کی کامیابی کی دعا مانگا ہوں - والسلام -

جنرل سکریٹری انجمن ہلال احمد قسطنطنیہ :

دائسر عدنان

نور محمد

سالنامہ جمعیت ہلال احمد قسطنطنیہ

اور

ارسیالیات مالیہ ہند

جنرل سکریٹری ہلال احمد قسطنطنیہ کا مراسلہ

بخدمت ادیب ارباب و فاضل طبیب مولانا ابو الکلام آزاد

متعنا اللہ ببقاہ -

پس از ستایش آن فاضل معترم عرص می شود کہ نامہ نامی مورخہ ۱۱ - جون رسیدہ - مطالعہ شد - از مصورن مکتوب آگاہی حاصل گشت - چندی است کہ در مطبوعات ہندوستان بارہ مقالات و بیاناتی دیدہ می شود کہ جملہ متعلق مناقشات اعانہ - چندہ - ہلال احمد میباشد - می توان گفت کہ تمام اس فیل و قالہا واقع و صحتی درکار نیست - چہ کہ سالنامہ ہلال احمد نہ موجب این ہمہ گفتگوہا گشدہ - عبارت از راپورٹ مالی است کہ دو سال قبل طبع و انتشار یافتہ و ہندو اسماء خدلی از اعانہ دہندگان در آن کتاب درج و اشاعہ نیافتہ است نہ در سالنامہ آئندہ متعلقہ سالہای ۱۳۲۹ و ۱۳۳۰ دیدہ و نافہ خواہد شد -

دیگر انکہ مبالغی کہ در سالنامہ معتر و معتر ج است عبارت از مبالغی میباشد کہ از راہ راست بدون توسط و مداخلہ کسی و مدبغی، یکسر با دارہ مورخ عمری جمعیت ہلال احمد قسطنطنیہ واصل و اخذ و قبض گردیدہ - دریں سکی نیست کہ بسیاری مبالغ دیگر نیز کہ بواسطہ اشخاص و منابع متعددہ فرستادہ شدہ است ہروز داخل سالنامہ مذکورہ نگردیدہ است - بنی دیگر آست کہ مبالغی بدون اینکہ نام ہلال احمد از طرف اعانت دہندہ و فرستندہ ذکر شود، بنام صدارت عظمی رسیدہ و ابشاش آن مبلغ را طوری کہ صلاح دیدہ اند برای صرف مجروحین و عزاء رؤسا بورارت جنگ نسیم و سپرد فرمودہ اند کہ در دفتر خانہ وزارت مذکورہ مصروف و مسید میباشد و بجای لازم خود خرچ و مصرف رسیدہ است

پس چنان مناسب است کہ مطبوعات معجلہ ہند نا ہنگام انتشار سالنامہ آئندہ ہم از مناقشات و مطاعدات و بدگوئی و اہام ہمدیگر ہربستہ و مقصد و مدنظر استقدال ناسد - انکاء سلم از نسیم و غمٹ از سمین معلوم و آشکار خواہد گشت -

در ختام این نامہ از گفتن چند جملہ ناگزیر ہستم کہ آن میں است : برادران محترم ما مسلمانان ہندوستان بعین ہند و مطمئن باشند کہ تمام مبالغ مرسوہ نہ بنام اعانہ ہلال احمد فرستادہ اند - خود سان کاملاً باس جمعیت انسانیت پرور رسیدہ و یک فلس آن حیثیت را حجاب شدہ و تماماً صرف عاریان مجروحان در اثناء جنگ شدہ - و ازیں روئے ملت نجیبہ عثمانیہ و دولت علیہ ارہمہ مدد کنندگان مال مدد و سرگرداری راداشتنہ و هیچ وقت نیکی و خوبیہای آن برادران یکدام را فراموش نہواہند نمود -

بدین وسیلہ حسدہ تقدیم احترامات فائده نمودہ و رعیت جناب عالی را در کافہ امور خواہانم - والسلام

کاتب عمومی ہلال احمد عثمانی در قسطنطنیہ :

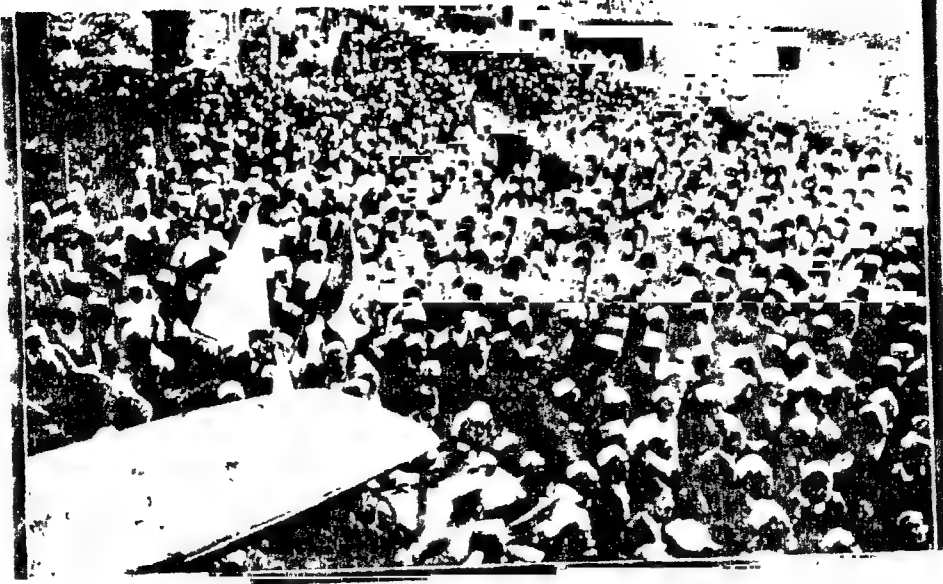
در قمر عدنان

کہا کہ جب تک ہمارے تمام افسر، جو اس وقت اطراف و جوانب میں پراکندہ ہیں، اسی ایک مرکز پر مجتمع نہ ہو جائیں، اس وقت تک ہمیں نہ نہیں نظر آسکتا کہ دینی اہل ہرچکی ہے؟

ابن السرمی قبضہ کیا ہوا؟
جنرل موصوف نے کہا کہ وہ ایک بہت بڑا مشکل مسئلہ ہے۔ بدیہاً بعض ماہرین سیاست کا خیال ہے کہ یہی آخرین حل ہے، مگر چونکہ یہ ایک خالص سیاسی سوال ہے اس لیے

جواب دینا میرا کام نہیں۔

حب اسد پاشا نے مدخل بوجھا گیا، تو پہلے تو انہوں نے نہایت احتیاط اور احساس مسئولیت کے ساتھ کہا کہ ”صاف دلائل ملنا مشکل ہے“ لیکن اس کے بعد لچہ لچہ احتیاط کی بندشیں ڈھیلیں کر دیں، اور ایک قیاس مطلب غیر مامون پر بیٹھکے وہاں پہنچ گئے جہاں آج تمام یورپ مصروف گلگشت ہے۔“



دورہ میں اہل البانیا کا اجتماع اور ”با“ مسلمان خنواں یا دورہ قردونکی حکومت کا نعرہ!!

”یہ لوگ تو جنہیں بھرتی کر کے یونان کے مقابلہ کے لیے حربہ بی طرف بھیجا تھا“

”سکا یہ قدرتی نتیجہ تھا کہ تمام وقت، روپیہ اور محبت ہی پر صرف ہو گئی، والدین کے دوسرے حصوں میں بات عمل لگوا کے لگا“

”مصیبت بالائے مصیبت“
یونانیوں بعض ترکی افسروں کا منہ، ترانا اور البیسن میں اندیشہ ناک اجتماع افواج، اسد پاشا کی مشکلات، اور سب

نے آخر مگر سب سے بڑھکر موجودہ بغاوت!

اس اعتدائی تمہید کے بعد انہوں نے آج مشن کی مشکلات اور ناہموزی نامی کی داستان چھیڑی اور بتلایا کہ اتنا سارا وقت سائنس کی بڑھتی، اشخاص کے انتخاب، انکی تربیت، اور اور انہیں مرکزی وابستگی و اتحاد کے رنگ میں رنگ دینے میں صرف ہوتا رہا۔ ان کوششوں کے نتائج کا ذکر، نے ہوئے انہوں نے

قطب جنوبی

در اصل ہم نے تلم و صلوات میں کام کیا، اور جہاں تک ممکن ہوا بحر انطراطیک کے سے سخت و خطرناک حالات میں کیا، منجملہ شدید واقعات کے ایک بہ واقعہ قابل ذکر ہے کہ ایک بہت ہی ڈھالو اتار پر سے گزرے وقت موٹر سیلیم (موٹر کی طاقت سے بربت پر چلنے والی گاڑی) الٹ گئی۔ مگر غیبت ہے کہ کسی شخص کو نقصان نہیں پہنچا۔ سطح اسی حالت کے جہاں جہاں اجازت دی ہماری جماعت کے گاڑیاں خوب نہیں ہیں، مگر عموماً یہاں اسی سطح انطراطیک اسی سطح ت زیادہ نرم ہے۔ جو سطحیں اس وقت تک تجربے میں آچکی ہیں، ان میں سب سے بہتر متوسط درجہ کی انطراطیکی سطح، ”جاسمیر“۔

عدا تھیلوں کے بدلے ان کے لکسوں میں زامی آئی تھی جو ان تھیلوں سے زیادہ ہلکے اور ہاتھ

میں زامی کے قابل تھے۔ لوگوں کو لہانا تین وقت یعنی صبح، دوپہر اور شام دو ملنا تھا۔ پینے کے لیے صرف چائے یا دودھ تھا۔ شیشکندان کا یہ سفر معص ایک آزمائشی سفر تھا۔ وہ چاہتے تھے کہ نئے سامانوں کا تجربہ کر دیکھیں کہ ان سے کس قدر مدد ملتی ہے۔ اب تک اس سفر میں ہر مسئلہ کی کڑیوں کی گاڑیوں سے حل لیا جاتا تھا، مگر اس آزمائش کے ثابت کر دیا ہے کہ موٹر گاڑیوں سے اس مہم میں بہت مدد مل سکتی ہے۔



سر شیکلن

مائد باد ہوا کہ ہم نے الہلال (جلد چہارم) میں سر ارنسٹ شیکلن کی سرگردانی میں ایک نئی مہم کے جانے کی اطلاع دی تھی، جو قطب جنوبی کے مسئلہ، اندھا تک پہنچا دینے کی کوشش تھی۔

ساتھ سر شیکلن تجربہ کے طور پر ہم انہیں کے ہمراہ باروے دی ہوئی تھی۔ اس معصوم اور آزمائشی سفر سے وہ حال ہی میں آئے ہیں۔ خود شیکلن اور اہل رفاہ کے چہروں پر سفر کے جو اثر نظر آئے ہیں ان سے انداز ہوتا ہے کہ اتنا سفر میں انہیں کیسے بے محالہ و شدائد کا مقابلہ کرنا پڑا؟

ایک اخبار کا نامہ نگار ان سے پوچھا تھا۔ اس کے جب سفر حالات و نتائج کے متعلق درناہم فرمائیں تو انہوں نے کہا:

”میں اپنے تجربہ کے نتائج سے

پش ہوں۔ قطب جنوبی کے متعلق یہ پہلا کام ہے جو ان حالات میں کیا گیا ہے۔ ہمارے امتحان کے یہ واضح کر دیا ہے کہ ہماری گاڑیوں کا رخ صحیح ہے۔ ہم اپنی کمزوریوں کو معلوم کر کے گئے، جو ہمیں معلوم ہو گئیں، اور اب ہم انکا انسداد کر دیں گے۔ ہمارے ساز و سامان میں موٹر گاڑی اور خیمے دو سب سے زیادہ کامیاب چیزیں سمجھی جاتی ہیں۔ یہ دونوں چیزیں آئندہ تجارب میں آکر زیادہ کامیاب ثابت ہوں گی۔“

مسئلۃ البانیا

پراگندہ حالی بدست بدر
ہو گئی ہے وہ بہ ہے
خارجی نفوذ والہ
پرسرشارش میں سم
یہ ہے کہ جس شخص
کے البانیا بچشم حرب
نہیں دیکھا ہے اسے
بہ انداز لگتا ہے
سارشیں سمندر نیل
مدناہی ہیں اور ان
حکمران جماعت کے مرائے
میں کس درجہ اشکال
رفت پید ہوتی ہے؟
معال نہیں تو معال
تے دوسرے درجہ پر
صرور ہے۔



جنرل دی ریور کا بیان

یورپ کو دوسری قوموں
کی ملی عصیت کی
مذمت رہجو کرتے کرتے
اب خود اپنے نعصب و تنگ
دلی سے بھی شرم آئے
لگی ہے۔ اگرچہ نعصب
اسکے رگ رپے میں جاری
و ساری ہے، مگر جب
بھی اسکے منظر عام پر آئے
کا مرفع پیش آتا ہے تو وہ
ہمیشہ اسکے چہرہ پر مورب
رخدع کا نقاب ڈال کر
آتا ہے۔

البانیا کا اسلامی حکومت

اسکے بعد جنرل مورب
کے دسلا بہ جب وہ البانیا
پہنچے ہیں تو وہاں کے
مداسب حال جندرمہ (حکمی
والس) کی تربیت کے
س طرح انہوں نے اس
سبع ملک کا ایک طویل دور
بھا؟ اور کیا کیا حالات پیش
آئے؟ اسکے بعد انہوں نے کہا



” لیکن ہمارے دورہ سے واپس
آئے ہی بین القومی سمیں
کے منصے کے ہمیں مجبور کیا
ہم فوراً ایک طائفہ دیار
حو یونان سے ان مقامات کو حانی
کرائے جن پر وہ اسوقت قابض
تھا۔

یہ ہمارے مشکلات کا آغاز تھا
اب دورا سوچیں کہ بہ رب
س مسم کے ہیں؟ کامل مورب
(انارڈی) کے علاوہ کسی دوسری
حالت سے نا آشنا معص
ہیں۔ ” وطنیت “ ” زور
پدری “ ان الفاظ کا ضرور ہی
انکے دھن میں نہیں۔ ان میں
کہ تو فریست ہے اور نہ وابستہ
وہ ز مادی کا احساس ہے اور
انجام اندیشی و مرق مراتب کا
خیال۔ وہ افسر کو بھی بالکل
اسی طرح اے باکی سے کوئی
مار دینگے جسطرح وہ ایک
باغی کو مار دیتے ہیں۔



(۱) درس و تدریس مع اپنی نوری اور ستر حوار بچے کے حسکو
یورپ کی حریت : مساوات کے عقرب کے الدانیا کی غالب اسلامی
آبادی پر مسلط کرنا چاہا۔

(۲) لیکن الدانیا کے موب خورہ اور بد نعت فائل بالآخر
ہشیار ہوئے اور پکار اٹے کہ ” ہمیں اس اصرانی حریت و عدالت کی حکم
پھر ترکوں کا ظلم واپس دلاؤ! “ عام خروج اور بد امنی پھیل گئی۔
بالآخر پرنس ریڈ کو جسے پادشاہوں کا تاج پہنانا گیا تھا، چورس اور
مجرموں کی طرح بھاگنا پڑا۔ دیکھو! وہ پوشیدہ ایک کشتی پر سوار
ہو رہا ہے حوائے ایک حکمی جہار میں پہنچا دیگی۔

(۳) اب یورپ حیرن ہے۔ اور مسئلۃ الدانیا کیلئے ایک غیر رسمی کانفرنس منعقد کی گئی ہے۔

سے معصوم ہونا یورپ کے
مسیحی نعصب اور دیریدہ
سارش کا نتیجہ ہے، تاہم یورپ
کے اسکی وجہ یہ بیان دی کہ اولاً
تو اصولاً ہر قوم کو اپنے اوپر خود
حکومت کرنی چاہیے۔ نانیا چونکہ
ترک یہاں امن و نظام قائم نہیں
کرسکتے۔ اسلیے یہ سرزمین ہمیشہ
کشت و خون اور جنگ و جدل
کے عذاب میں گرفتار رہتی
ہے۔ پس ترکوں کو نکال دینا
چاہیے۔

وجہ اول کہاں تک صحیح ہے؟
اسکا اندازہ شہزادہ ریڈ کے خبرہ
تفرر، پھر فراز اہل البانیا کے خروج
اور یورپ کے نامرادانہ تعامل
و سکوت سے ہو گیا ہوگا۔ اور دوسرے
سبب کا اندازہ جنرل دی ریور کے
بیان سے ہو سکتا ہے جو البانیا کی
دچ جندرمہ کے افسر اعلیٰ
ہیں۔

وہ آجکل اپنے وطن واپس آئے
ہوئے ہیں۔ بہ حالات انہوں
نے ہوالینڈ دی گزیت کے مراسلہ
نگار سے بیان کیے ہیں۔

انہوں نے کہا کہ ” البانیا کی
سرزمین سارشیں اور چالاکیوں کی
سرزمین ہے۔ وہاں ہر قبیلہ اپنے
ہمسایہ قبیلہ کے اور ہر معزز
آدمی اپنے معزز ہمسایہ کے
خلاف سارش میں شب و روز
مشغول رہتا ہے۔ جس سے

مدان العلماء افضل من دماء الشهداء
علماء کی روشنائی شہیدوں کے خون سے افضل ہے۔
علماء امیہ ہمدانیہ
میری امت کے علماء مثل ابیہادی اسرائیل کے ہیں۔
من جالس عاتقا فاما داس
جو شخص کسی عالم کے ساتھ دنیا (موصوعات ص ۵۷) علی
فارسی (ص ۴۲) ۵۷ (۸۲) ساتھ دے۔

نظام تعلیم کا بھی انقلاب اب تک قائم ہے۔ تاکہ امداد مانہ تے اور بھی ابڑ ہوگا ہے۔ اب ہم کو پورا پورا چاہیے کہ یہ نظام تعلیم اسرائیلک کا منجمل ہوسکا ہے یا نہیں؟ حزب دور دورہ اسانده دربعہ معش صوف طباء ہیں۔ مدارس کا چندہ صوف طلباء کی قدرت کی بدایر وصول لیا جاتا ہے۔ علماء کا کوئی وفار نہیں۔ اورکا طلباء پر کوئی احسان نہیں۔ با انہم ہر مدرس عظیم رقرارہ ممدی ہے۔ ہر طالب العلم جانتا ہے کہ اسانده اجزہ درس لیدے ہیں۔ اس بنا پر اگر تمام طلباء منفعہ طور پر مدرسہ سے علحدگی اختیار کریں تو اسانده کا بہترین دربعہ معاش ہاتھ سے جاتا رہے۔ جندہ کے مدارس دوعہ بر باد ہو جائیں، مدرسین کا فرضی وقار و عزت خاب میں مل جائے۔ اب ہم تسلیم کرلیتے ہیں کہ اسرائیلک صوف تجارت پیشہ اصحاب کا حق ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ خود ہمارا نظام تعلیم تجارتی اصول پر قائم ہے یا نہیں؟ اگر ہے اور قطعاً ہے تو وہ اسرائیلک کی گنجائش کیوں نہیں رہتا؟ حزب کی تعلیم گاہوں میں اگر اسرائیلک نہیں ہوئی تو اسکی وجہ صرف یہ ہے کہ حزب کا نظام تعلیم تجارتی اصول پر قائم نہیں ہے۔ مدرسین کو بددعا ہیں مندی ہیں، لیکن اڑنی حیثیت ہندوسنان سے محتلف ہے۔ اگر ہمارا نظام تعلیم ایک ہفتہ کے لیے بھی رہا قائم کر دیا جائے تو تمام حزب میں دوعہ ہنگامہ برپا ہو جائے۔ ہندوسنان کے انگریزی مدارس پھر بھی عیبت ہیں، لیکن۔ مدارس عربیہ کی حالت ناگہدہ ہے۔

ہمارا قدم نظام تعلیم بھی اخلاقی اصول پر قائم تھا اور اب اس اصول کو دسپلن کے پردے میں بجبر قائم رہا جاتا ہے۔ لیکن اس حسیقت اور فرا موش نہیں کرنا چاہیے کہ قدم نظام تعلیم تو خود اخلاق ہی کے قائم لیا تھا۔ اور جبر قانون کی حفاظت کرسکتا ہے۔ لیکن اخلاق کا محافظ خود اخلاق ہی ہوسکتا ہے۔ اس بنا پر اگر ہم اپنے نظام تعلیم کو اخلاقی اصول پر چلانا چاہتے ہیں، تو ہم تو سب سے پہلے اسانده کے اخلاق و عادات کی نگہداشت کرنی چاہیے اور اگر ہم ایسا نہیں کرے تو ہم کو اعلان کردینا چاہیے کہ ہمارا نظام تعلیم اخلاق کے بجائے ایک اور قانون کے زیر اثر ہے۔ اور وہ قانون اسرائیلک کی احارت نہیں دینا۔ اس اعلان کے بعد ہم بھی تعلیمی اسرائیلک کو ناجائز تسلیم کرلیں گے۔ لیکن ہم اسکو بھی تسلیم کرلیں گے ہیں کہ ہمارا نظام تعلیم خالص اخلاقی اصول پر قائم ہے، اسانده مست تعلیم دیتے ہیں۔ طلباء کو اسانده کی طرف سے وظائف ملتے ہیں۔ طلباء اسانده کے درمیان خالص علمی تعلقات قائم ہیں۔ لدن سوال یہ ہے کہ علمی تعلقات میں بھی اختلاف، نفرت، بلکہ عداوت عرص تمام اسباب اسرائیلک کا احتمال ہے یا نہیں؟ جو طلباء فاعدہ بعدادی اور پرائمر پڑھتے ہیں وہ بے شبہہ اسانده پر کوئی اعتراض نہیں کرسکتے۔ لیکن ایک ہی۔ اے کا طالب العلم پروفیسروں سے دیوں نہیں اختلاف کرسکتا؟ چند طلباء ایک عالم سے شمس با زعہ کا درس حاصل کرتے ہیں، اورکو اس سے دسکین نہیں ہوتی، اور اورکو اسکا صحیح احساس بھی ہے، پھر وہ اس عالم کے حلقہ درس سے علحدہ ہوکر اپنی تعلیم کا دوسرا بہتر انتظام دیوں نہیں کرسکتے؟ اور اگر اورکے نزدیک اسرائیلک کے دربعہ سے یہ انتظام ہوسکتا ہے تو اورکو کون سی جینہ اسرائیلک سے روک سکتی ہے؟

میں تعلیم معاش کا دربعہ ہے جو عصبیت کی عزت سے ہر حال دور ہے، اور معلم ضعیف اور مسکین شخص سمجھا جاتا ہے جسکو کوئی خاندانی عزت حاصل نہیں ہوتی۔ اس بنا پر بہت سے دلیل اہل پیشہ اسکے دربعہ سے وہ مناصب حاصل کرنا چاہتے ہیں، جسکے وہ اہل نہیں ہیں۔ اورکو حرص و طمع کہاں سے کہاں پھینک دیتی ہے، اندر سر رشتہ امید اورکے ہاتھ سے جھوٹ جاتا ہے وہ ملکیت کے گڑھے میں گر پڑتے ہیں اور وہ عریب نہ نہیں جانتے، اورکے لیے یہ مناصب معاللات سے ہیں اور وہ صرف پیسہ ور ہیں۔ لیکن تعلیم کا ابتدائے اسلام میں یہ حال نہ تھا۔ یہ کوئی پیشہ نہ تھی، صرف شارع کی بانوں کا دوسروں تک پہنچانا، اور اورن باتوں کی جن سے لوگ ناراض ہیں تبلیغ کرنا، تعلیم کا حقیقی معہم تھا۔ اس لیے خاندانی معزز لوگ جو دین کی حفاظت کے ذمہ دار تھے، وہی قرآن و حدیث کی تعلیم دے دیتے تھے۔ بحیثیت تبلیغ نہ بحیثیت پیشہ، کیونکہ وہی اورکی منزل لٹاب تھی، اسی سے اورکو ہدایت ملی تھی، اسی کا نام اسلام تھا، اسیکے لیے اورنوں نے جنگ کی تھی، اور اسی کے اورکو دوسری قوموں سے ممتاز کر دیا تھا۔ اسلیے وہ اوسکی تبلیغ کے حربے تھے۔ اورکا غرور، اورکی حمیت اس راہ میں خلل انداز نہیں ہوتی تھی۔ چنانچہ انحضرت کے وفود عرب کے ساتھ ہمارے معاہ کو خود حدود اسلام کی تعلیم کیلئے بھیجا تھا، اور عشرہ مبشرہ کو بھی یہ خدمت تفویض ہوئی تھی۔ ان مثالوں سے اسکی تصدیق ہوتی ہے۔ لیکن جب اسلام کو اسدھام حاصل ہو گیا، اور دوسری قومیں اسکے حلقے میں داخل ہوئیں اور کثرت رقاع سے استنباط احکام کی ضرورت ہوئی، تو اسکے لیے ایک قانون کا محتاج ہونا پڑا جو غلطی سے محفوظ رکھے۔ اب علم ایک ملکہ کا نام ہو گیا، جسکے لیے تعلیم ضروری تھی، اسلیے وہ ایک پیشہ بن گئی جیسا کہ اسکا ذکر تعلیم و تعلم کی فصل میں آگیا۔ چنانچہ معزز لوگ امور سلطنت کے انجام دینے میں مشغول ہو گئے، اور اورکے علاوہ دوسرے لوگ تعلیم دینے لگے۔ اب وہ ایک پیشہ بن گئی اور امراء کو اس سے شرم معلوم ہونے لگی، اور وہ عربا کیلئے مخصوص ہو گئی، اور معزز لوگوں کے اسکو حسیر سمجھ لیا۔ حجاج بن یوسف کا ناب شرفاء نفیض میں تھا، اور عرب کی عصبیت اور فریش کے مقابلہ کا جوشرف قبیلہ نفیض کو حاصل تھا وہ معفی نہیں۔ وہ قرآن مجید کی تعلیم اور حیثیت سے نہیں دینا تھا جو اس زمانے میں بطور دربعہ معاش کے رائج ہے۔ بلکہ اس طریقہ پر جو ابتدائے اسلام میں جاری تھا (مقدمہ تاریخ ص ۲۹)۔

اس بنا پر علماء کی ذلت و نظام تعلیم کی بے اثری کی یہ تربت پہنچی کہ معلمین کے معائب میں حدیثیں وضع لیگئیں :
شرازم معلومکم اقلہم سب سے برے تمہارے معلم ہیں، جو رحمہ علی الیتیم یتیموں پر بہت کم رحم کرے ہیں، اور رانظہم علی المسکین۔ عرباء کیلئے سب سے زیادہ سخت ہیں (کیونکہ وہ تبخواہ نہیں دیتے)۔

لاستشیر والعاکة و المعلمین جولاہوں اور مدرسوں سے مشورہ نہ فان الله سلبہم عقولہم و نزع لیا کر کیونکہ خدا نے اورکی عقل البرکة من الکساہم (موصوعات سلب کرلی اور اورکی کمائی سے شراکائی ص ۹۱) برکت کو اڑتھا لیا۔

لیکن با اینہمہ طلباء پر اور اقتدار کا قائم رہنا ضرور تھا، اسلیے خود علماء نے اپنے فضائل میں حدیثیں وضع کیں۔

احسد ولا ملق الا فی طلب العلم (تعقبات حسد اور چاپلوسی السیوطی علی موصوعات ابن جوزی صرف علم ہی میں ہے۔ ص ۴۸)

محضر مجلس عالم اصل من عالم کی مجلس میں حاضر ہونا ملوۃ الف رکعة۔ ہزار رکعت نماز سے افضل ہے۔

(۱) دارمی صفحه ۷۱

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِمَنْعِينِ
١٣١

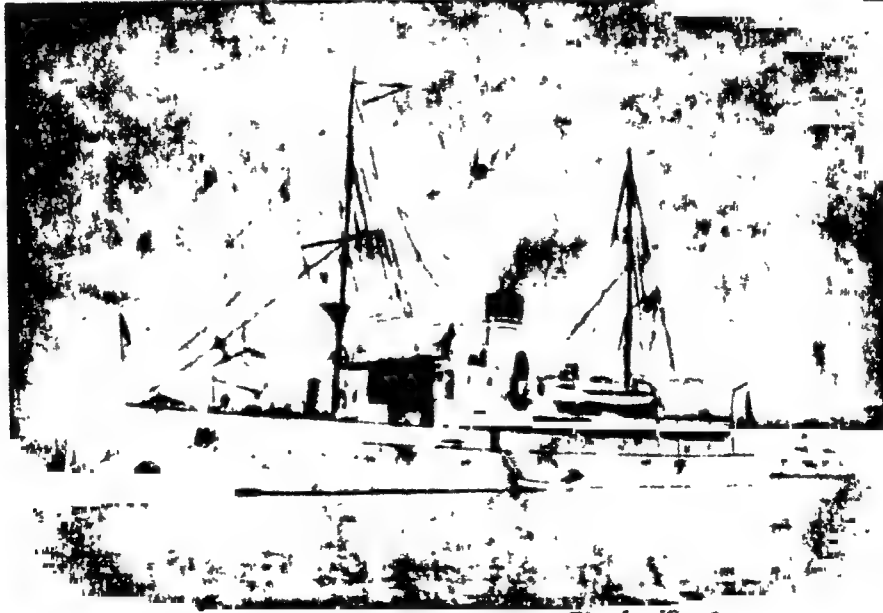
الرسالة

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

جلد ۵

کلکتہ: چار شنبہ ۱۹ رمضان ۱۳۳۲ ہجری
Calcutta: Wednesday August, 12, 1914.

نمبر ۷



دولہ عثمانیہ کا جنگی جہاز
"ملت"

خویداران الہلال سے التماس

بہار مند انک بدیم اور دالہل عریب لڑا ہے والد کو موت ہوئے دس سال ہامل گذر گئے۔ نہ اونی ہماری جائداد ہے اور نہ لڑکی بیرونی آمدنی، بارخود ان سب باتوں کے مجھے اخبار بینی ہ اسد ر سون ہے کہ تعزیر پھن اور سکنا۔ بالخصوص جناب کے اخبار الہلال کو جس شوق سے میں دیکھتا ہوں اور جناب کی تعزیر پر جس طرح سبدا ہوں اسے دیکھ کر عرصہ دروں؟ پیر دو جناب کا اخبار مجھے دیکھ کر مل جاتا تھا، لیکن اب عرصہ بین چار ماہ سے معزوم ہوں۔ میری تعلیم اس وقت عربی میں کافیہ اور اردو انگریزی میں میٹرک تک ہے اگر کوئی صاحب دل بزرگ مجھے عریب بدیم کے حال پر نظر توجہ فرما کر می سبیل اللہ اخبار جاری فرمادیں تو عند اللہ ماجور اور عند الناس مشکور ہوگے۔

نفیر حافظ محمد شریف طالب علم معرفت مولوی محمد
عبد الطیف صاحب امام مسجد حضرت شاہ - متصل
ڈاک خانہ - ار پھور ریکا - ضلع ملتان

اُن اللہ مع الصابرين

حضرت مولانا ۱۱ نمبر ۴ کہولے می مضمون ” مسئلہ قیام الہلال “ نظر پڑا۔

آخر خدا خدا ہے مہر سکوت ٹوٹی۔ حب تک تمام مضمون نہ پڑھا۔ بے حد کے حبیبی رہی۔ نہی بہ خیال ہوا کہ الہلال (حدائق احمدیہ) بند ہو جائیگا۔ نہی یہ نڈدب کہ ماہوار نکلیگا۔ نہی نہ کہ بعد اہم درجہ کا لگانا جائیگا۔ قصہ مختصر یہ کہ ایک خیال آتا ہے کہ ایک خانا تھا۔ آخر کار نہ پڑھم کہ الہلال ہفتہ وار دائرہ ہدایہ تمام احمدیوں پر آئے۔ والحمد للہ علی دالک۔

اس وجہ سے الہلال ہوا ضرور اوروں با بہ بہوں کہ خاکسار ای می احوال کو سرف قدیمہ بکشا گیا۔ احقر کا جو مضمون بعد انک میں نکلا ہے۔ ” سمن “ ایک بیسہ کا کارڈ ڈال کر خریداری سے سندوش روحانیں ” وہ مطلب بھی نہیں تھا نہ دیکھوں کون آتش میں مہیاب ہوتا ہے؟ باہم صاف صاف اکھٹا منسوب نہ۔ منہا خبر نہ تو حملہ معترضہ تھا۔ اصل مطلب یہ ہے۔ ” اہ“ اسی میں وارنیں اہم کے سے آزمائش ہے۔ اگر وہ اس آزمائش میں پورے آتے۔ تو آئندہ مفاد کے پورا ہو جائے گی امید ہے۔ اگر اکثر نہیں تو معنی طرف سے الہلال چاہے جاری رہے تا بند ہو جائے۔ نکال حال ہے۔

احمد علی کو ملوہ ندیم روتہ - بہاولپور

خداام کعبہ

جناب خان بہادر سید جمعہ حسن صاحب ریڈیو انگریزوں انجمن برائیتڈ پورنس حدیو آر پی کبس ورنس (آپاشی) نے ۲۲ ستمبر ۱۹۱۵ میں اپنی۔ مانت سپرد فرماتے ہیں کہ حجاز کا ملاحظہ فرمائیں اور دیکھیں کہ (پہر) کا ملاحظہ فرمائیں اپنی رپورٹ پیش کریں جس سے نہ معطلہ میں آب رسائی میں فرمائی ہو۔

کیا اسٹراٹک کے عدم جوار پر ٹوٹی شرعی دلیل قائم ہے؟ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعرض تحصیل علوم حضرت خضر علیہ السلام کے ساتھ بہ الصام ومنت سفر کر کے کی احارت جاہی، اعداوس را اختلاف نہ کر کے کا باہم معاہدہ بھی ہو گیا، لیکن حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ان سے ہر جگہ اختلاف کیا۔ یہاں تک کہ انکو ناگواری کے ساتھ حضرت خضر علیہ السلام کی رفاقت سے الگ ہونا پڑا۔ اس قصہ کی تفسیر میں امام زاری کے نہایت نکتہ سنجی کے ساتھ طلباء و اساتذہ کے اختلاف کا فطری اصول بنا دیا ہے، چونکہ اس سے ہمارے بیان کی تائید ہوتی ہے، اسلیے ہم اس موقع پر امام زاری کی تعزیر کا خلاصہ درج کر رہے ہیں۔

” جاننا چاہیے کہ طالب العلوم کی دو قسمیں

ہیں، ایک وہ طالب العلم ہے جو بالکل علم نہیں رہتا۔ وہ بحث و مباحثہ کا خوگر نہیں ہوتا، اعتراض کر کے ہی اسکو عادت نہیں ہوتی۔ دوسرا وہ طالب العلم ہے جس کے بہت سے علوم حاصل کر لیے ہیں، دلیل قائم کر کے اور اعتراضات کر کے کا عادی ہے۔ پھر وہ اپنے سے ہامل ہر انسان سے تعلق پیدا کرتا ہے، تا کہ درجہ کمال کو پہنچ جائے، اس دوسری صورت میں تعلیم حاصل کرنا نہایت دشوار ہے، کیونکہ جب ایسا طالب علم کوئی اسی چیز دیکھتا ہے یا کوئی ایسا کلام سنا ہے، جو اسکو ظاہر و دسندہ معلوم ہوتا ہے۔ لیکن در حقیقت ضعیف اور تہلک ہوتا ہے، وہ طالب العلم چونکہ بحث مباحثہ، مجادلہ و مناظرہ کا خوگر ہوتا ہے اور اس سے ہی ظاہری ناپسندیدگی اور اپنے عدم لعال کی بنا پر اسکی حقیقت سے رافق نہیں ہوتا، اسلیے نراغ، بحث اور اعتراض کی جرات کر بیٹھتا ہے، اور اس اعتراض کا سنا ارستان ماہر من پر کراں دیتا ہے، جب اس قسم کا واقعہ در تین مرتبہ پیش آجاتا ہے، تو اوسناد ر شاگرد میں سخت نفرت پیدا ہو جاتی ہے

خضر علیہ السلام کے حضرت موسیٰ سے نہ پہلے ” نہ تم صبر کی طاقت نہ دھو کرے “ اس طرف اشارہ کیا ہے، نہ تم بحث و مباحثہ کے خوگر ہو چکے ہو (اسلیے اعداوس کر کے) اور اپنے اس قول سے ” نہ تم جو جس جبروتی حقیقت معلوم نہیں اس پر دیونکر صبر کرسکتے ہو “

یہ اشارہ کیا تھا کہ آپ حقائق اشیاء کے علم نہیں، اور ہم بیان کر چکے ہیں کہ جب یہ دونوں بائیں جمع ہو جاتی ہیں تو سکوت مشکل اور تعلیم دسوار ہو جاتی ہے اور آخر کار اسناد ر شاگرد میں نفرت و بعض پیدا ہو کر قطع تعلق ہو جاتا ہے۔

(تفسیر دبیر جلد ۵ - ص ۷۴۱)

اگر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے باوجود معاہدہ کے حد، عندہ السلام پر اعتراضات کیے اور ناگواری کی یہ نوبت پہنچی کہ اوسا سانہ چھوڑنا پڑا، تو ہمارے طلباء کو اسٹراٹک کر کے پرامن لعل و طعن کیا جاتا ہے؟ کیا انہوں کے ہی اساتذہ کے ساتھ تولی معاہدہ کیا ہے؟

یہ یاد رکھنا چاہیے کہ مقدمہ دائر کر کے کیلئے مدعی کا صرف یہ اعتقاد کافی ہے کہ وہ حق پر ہے، وہ اسکا دہمہ دار نہیں ہے نہ قانون بھی اسکی تالبد دیکھا یا نہیں؟ ورنہ اگر نہ دہمہ داری بھی اس پر عائد کہ سی جائے، تو مدعی مدعی کر کے کا، لکھ حہ ہو جائیگا۔ (لہا نقیذ صالحتہ!)

1st Address: "Al-Hilal," Calcutta
Telephone No 648

AL-HILAL.

Proprietor & Chief Editor

Abul Kalam Azad,
14, McLeod Street,
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 12
Half-yearly .. Rs. 6-12

الہلال

مقصد

الہلال المعروف النہج عن النور

مدیر مسئول رئیس قلم تحریر
استاذ انجمن ترقی اسلامیہ لاہور

مقام اشاعت
۱۴ - بکھہ اسٹریٹ
کلکتہ

پیشی فون نمبر ۶۴۸

سالانہ - ۱۲ - روپیہ
شش ماہی - ۶ - روپیہ

جلد ۵

لکھنؤ چار شنبہ ۱۹ - رمضان ۱۳۳۲ ہجری
Calcutta : Wednesday, Aug. 12 1914.

نمبر ۷

استند

(۱) دورب کی مد نظر
موجودہ جنگ شروع
ہونے سے اس کے متعلق
بہت زیادہ اذیتاں
صدمہ کے بذریعہ اطراف
مصرامیع میں جدوجہد
مستلزل لہذا چاہیے مگر
مجھے ایک نہ تفصیل لکھنے
کی مہلت نہ ملے گی۔
ضروری حالات و اخبار درج
کردے گئے ہیں تاکہ
قاریین آرام کی معلومات
سلسل میں انتظام
ہو۔ آئندہ حالات
استنادہ اسی موضوع پر
سائع ہونگے۔ احباب مد نظر
ہیں۔

(۲) الہلال اردو پریس
میں پہلے رسالہ ہے جو ہفتہ
وار رسالہ صاحب سمنہ
پیش کرتا چاہتا ہے۔
اسکے اسے حریف کے
مقابلے صالحہ میں یہ
داخل نہیں کہ وہ جنگ
تیسرے موقع پر تمام
غبروں کو اکٹھا کرتا رہے۔

یہ ہم روزانہ اخبار دیکھا ہے اور اسی لیے ایک روزانہ صمیمہ سائع
نہ کیا ہے۔ ہفتہ وار رسالے کا نام زیادہ سے زیادہ ہے کہ ہفتے
پورے حوادث و سوانح پر ایک جامع نظر ڈالنے اسکا خلاصہ پیش
کرے۔

چنانچہ اس لحاظ سے الہلال کی نسبت ہم جنگ بلقان کے
زمانے کو یاد دلاتے ہیں اور موجودہ جنگ کے مابین اطمینان
داتے ہیں کہ جیسی معلومات جیسے معید اور بلند مباحث جیسی
نقیق اور پر از نتائج نظر آتے ہیں اور جیسی دلچسپ تصویریں اور
منظر الہلال فراہم کریگا انشاء اللہ تعالیٰ وہ اسل معیار درجہ سے
نظر نہیں بلکہ بلند تر بھی ہوئے

تذکار ماہ مقدس !

(۱) گزشتہ اشاعت میں وعدہ تھا کہ آئندہ
اشاعت میں ماہ رمضان المبارک کے متعلق بعض معمولی
اعداد میں مضامین مرتب کر کے اسے کوشش کریں گے۔
حداصلہ اس قسم میں اثرات و اسی کے مدارات و
مباحث پر مشتمل ہیں۔

(۲) ان مضامین کی ثروت ہی وہ ہے جس سے تصاویر کی
گنجائش نہ مل سکی۔ پچھلی چند اشاعتیں بھی تصاویر
کے اعتبار سے قلیل البصاۃ تھیں ہمیں اسکا خیال ہے۔
آئندہ اشاعت میں ان سب کی دلاوی ادبی حالت کی اور
اسکا تقریباً ہر باب مصور ہوگا۔ آئندہ ایسے پچیس
تصویریں ترتیب دی جارہی ہیں اور بعض شروع علیحدہ
بطور صمیمہ کے ارت پیدر پرچہ رہے ہیں اعلیٰ الخصوص
جنگ پور کے متعلق

(۳) مگر احباب کرام کو
بھی توجہ دینی چاہیے کہ
قیمت کے اضافہ کے بعد
بقیہ روپیہ کا بیچ دینا ہم
کے ایک ذمہ چھوڑ دیا ہے۔
اپنے طرف سے سعی نہیں
کی۔ پس جن حضرات
کے اب تک توجہ نہ کی ہو
وہ توجہ فرمائیں۔ دفتر الہلال
روپیہ پیسے لکھنے بار بار
اصرار کرے گا عادی نہیں
ہے۔

روزانہ صمیمہ

— * —

مقامی پبلک کے اصرار
سے معذور ہو کر دفتر الہلال
کے ایک روزانہ صمیمہ شائع
کرنا شروع کر دیا ہے۔
معص روزانہ قارئینوں کا
ترجمہ عین وقت پر سائع
کرنا مقصود تھا لیکن صمداً
جنگ کے متعلق ضروری
مباحث و مضامین بھی
درج کیے جاتے ہیں :

(۱) رائل سائز کے چار
صفحوں پر سائع ہوتا ہے۔
میں صفحہ چار کالم۔

(۲) المندے سے اندر بذریعہ تک لکھنے نہ صمیمہ بکسائیں مسجد ہے۔
(۳) صورت ہمارے تمام شہروں نیز مظفر پور، مراد پور اور
بنارس وغیرہ لکھنے ایسے ہی ضرورت ہے جو مددگار و مسرت
مورخہ ہیں۔ معمول امیٹن قرار دنا کیا ہے۔

عید کار

آئندہ اگر عید سے عید عید کار کی ضرورت
ہو تو اب فوراً جارج ٹیوز پیدر ایجنسی
بیماران دہلی - کو اطلاع دیں

سہ ۷۰ کی جنگ میں حصہ کر لیا تھا، لیکن اعلان کیا گیا ہے کہ فرانسیسی پیشقدمیاں اس طرف کامیاب ہوئیں، اور جرمنی کے استحکام سے پہلے فرانس اور ہند کا -رقعہ مل گیا۔

لورن میں فرانسیسی فوج نے "رل" اور "موانیوک" پر حصہ لیا ہے۔ -الکوج میں بھی وہ داخل ہو گیا۔ فرانس کے الکوج میں فرانسیسی فوج نے "حبیب انگیز ہمت مردانہ" کی حرد سنا بانہ داد دی ہے۔

(روس و جرمنی)

روس اور جرمن فوجیں بھی اس ہفتہ باہم معرکہ آرا رہیں۔ سینٹ پیٹرسبرگ کے ایک مبہم و مجہول نارتے معلوم ہوتا ہے کہ روس اور جرمنی کا کسی خاص مقام پر باہم مقابلہ ہوا مگر جرمن فوج نو شکست ہوئی، اور وہ بہت سے گاؤں جلا کے پیچھے ہٹ گئی ہے۔

لیکن لندن سے ۷ -اگست کا چلا ہوا ایک قار مظہر ہے کہ روس کے نقصانات بہت شدید ہیں، اور جرمنی نے سوار فوج کے ورپیلن کے قریب مقام کیرلی پر حملہ کر دیا ہے۔

(آسٹریا اور روس)

آسٹریا نے سربیا پر حملہ موقوف کر کے اپنی تمام قوت کا رخ روس کی طرف پھیر دیا تھا، مگر سربیا اور جبل اسود (مانٹی نیگرو) کے اتحاد نے پھر اس طرف متوجہ کر دیا ہے۔ آخرین خبروں سے معلوم ہوتا ہے کہ سربی فوج اس وقت رسی گرد اور سنجک کوئی بازار پر قابض ہو گئی ہے۔

علی ہدا جبل اسود کی فوج نے بحر اندریٹک کے ایک ساحلی شہر اسپیزا نامی اور اسکے قریب و جوار کے آدھو شہروں پر بھی قبضہ کر لیا ہے۔ ادھر آسٹریا نے ہی کئی بار دریائے ڈینیوب کو عبور کر کے کوشش کی، اور گو اسمیں کامیابی نہ ہوئی مگر جبل اسود کے بندرگاہ ایڈنی وڈی پر گولہ باری شروع کر دی ہے، جس کا آغاز جنگ میں اس کے معاصرہ کر لیا تھا۔

روس اور آسٹریا کے متعلق سب سے آخرین اور سب سے زیادہ قابل ذکر خبر یہ ہے کہ روسی فوج راسی اسٹائر لی راہ سے آسٹریا کی قلمرو میں داخل ہو گئی ہے

(تعمیرات نثار)

۱۱ -اگست کے تاروں سے معلوم ہوتا ہے کہ جنگ کے موجودہ نقشہ میں عنقریب ایک خاص تغیر ہوئے والا ہے۔ سربیا نے جرمنی کے مقابلہ میں بھی اعلان جنگ کر دیا ہے۔ آسٹریا فرانسیسی سرحد پر نہایت سرعت کے ساتھ فوجی تیاریاں کر رہا ہے۔ جاپانی بیڑا بھی امیر البحر دیدا کے رد کمان دریا میں آ گیا ہے اور عجب نہیں کہ اتحاد کی طرف سے جرمنی اور آسٹریا کے جہازوں پر حملہ آ رہا ہو یا اس وقت جنگ میں حصہ لے، جب بحر ہند یا بحر ایض پر حملہ دیا جائے۔

آسٹریا اور انگلستان کے تعلقات ہنور مستطع نہیں ہوئے ہیں۔ لیکن اگر منقطع ہو گئے اور اطالیا کو بھی جرمنی کے انذار و نہید یا قوم کے اصرار و مد سے میدان جنگ میں اترنا پڑا، تو جنگ کا نقشہ اس نقشہ سے بالکل مختلف ہر جائیگا جو نام دیا بلکہ خود جرمنی اور آسٹریا جنگ سے پہلے اور اعار جنگ کے وقت سمجھتی تھی۔

(شعاع امید)

موجودہ دولہ عثمانیہ کی حکومت جس حسن تدبیر اور سیاست و حکمت جنگی کا نمونہ ابتدا سے پیش کر رہی ہے، وہ تاریخ میں ہمیشہ یادگار رہیگا۔

دول عظمیٰ کے طرف سے ناہمی اعلان جنگ ہونے ہی درجہ علیہ کے آلات عمل میں ایک نئی حرارت شروع ہو گئی تھی اور تمام یورپین سرحدوں پر جنگی طیاروں کا حکم دینا کیا تھا۔ اب ۱۱ -اگست کے ایک قار سے معلوم ہوا ہے کہ بہت طیاروں سے کدر کر اقدام و عمل کے میدان میں پہنچ گئے ہیں یعنی دینی اعلا کے

طرح بحر ایض میں بھی جنگ شروع ہو جاتی، اور اس طرح برطانیہ بیڑہ کی طاقت کو دو ٹکڑوں میں بٹ جانا پڑتا۔

لیکن اب بحر ایض پر سکون رہیگا اور بحر شمالی میں فرانسیسی اور برطانیہ دونوں بیڑے جرمن بیڑے کے مقابلے میں صف آرا ہو گئے۔ آسٹریا اور جرمنی دونوں مشترکہ طور پر جنگ میں شریک لے لیے اطالیا پر دباؤ ڈال رہے ہیں لیکن ابھی تک اسکی طرف سے ناظرنداری ہی پر اصرار ہے۔

(الوالعزم جرمنی)

جرمنی کی انجام اندیشی کی خواہ داد نہ دیجائے، مگر اسکی اسکندرانہ حوصلہ مندی اور اولوالعزمانہ دیولین مومائی کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔ ایک طرف تو وہ بلجیم کو تاراج کر رہی ہے، دوسری طرف فرانس سے معرکہ آرا ہے، تیسری طرف مشرقی یورپ کے مغرب (روس) سے پنجہ آزما ہے، چوتھی طرف سب سے بڑی طاقت یعنی انگریزی بیڑے پر بے باکانہ حملہ آ رہے۔ پھر لطف یہ کہ ہر جگہ فاتحوں اور حاکموں کی طرح ہجوم و اعدام ہے، نہ کہ دفاع و جواب !

حقیقت یہ ہے کہ خواہ نتیجہ کچھ ہی نکلے، لیکن تاریخ فرور جدیدہ میں اولوالعزم اور فرزند ہمت جرمنی کی بے جگری ہمیشہ عظمت و شرف اور تکریم و احترام کے ساتھ یاد کی جائیگی۔ اس کے اس تاریخی صداقت کو پھر زندہ کر دیا کہ اصلی طاقت دل و دماغ کی طاقت ہے، اور اصلی قوت جذبات و حسیات ہی ہے۔ آہن پوش جہازوں سے بڑھکر ہمت کو قوی ہونا چاہیے۔ اور مینٹی بوہوں کی لثرت کی جگہ عزم و ارادے کی فضاء میں وسعت درکار ہے !

(بحر شمالی کا معرکہ زار)

بحر شمالی میں جسدہ منارشات ہوئے ہیں، انہیں اب تک دونوں فریق براہرہے۔ اگر جرمنی کا جہاز کوابیجن عرق ہو گیا ہے تو انگلستان کا ایمن بھی ڈرنا ہے۔ کوابیجن کے علاوہ جرمنی کے دو برور اور ایک زیر آب کے عرق ہوئے ہی بھی اطلاع دی گئی ہے۔ لیکن جس زمانہ میں "۱۹ جہازوں کی گرفتاری" اور جرمن بیڑے کے مزار ہوئے کی بے بیاد خبریں شائع ہو رہی ہوں اس زمانے میں ان غیر سرکاری قاروں کا کون اعتبار کرسکتا ہے؟ لیکن اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ جرمنی کے دو برور اور زیر آب عرق ہو گئے۔ تب بھی جرمنی کی بلند ہمتی کی داد دینا پڑیگی۔ کیونکہ باایں ہمہ اس کے پھر ۹ ماہ حال کو برطانی اسکوئڈرن پر حملہ کر دیا ہے۔ اگرچہ کہا گیا ہے کہ یہ حملہ ناکام رہا اور خود جرمنی کی ایک زیر آب لشکی عرق ہو گئی۔

(جرمنی اور فرانس)

اس ہفتہ جرمنی اور فرانس میں بحری اور بری دونوں قسم کی جنگیں ہوئیں۔ ریوٹر کے تمام قاروں کا خلاصہ یہ نظر آتا ہے کہ مجموعی حیثیت سے دونوں قسم کی جنگوں میں جرمنی ہی شکست ہوئی، مگر اصلیت یہ ہے کہ ہندوستان میں بیٹھکر نتج و شکست کی صحیح خبروں کا معلوم دینا اب تقریباً محال ہو گیا ہے۔ کیونکہ کڑی خبر بغیر سرکاری نگرانی کے نہیں آ سکتی۔ علی کہ اسٹیسمین وغیرہ کی پچھلی خاص ڈاک بھی بمبئی میں رک لی گئی کہ کہیں حکومت کے عظمت خلاف کوئی خبر اس میں نہ دیدی گئی ہو۔

بحری جنگ کے متعلق ریوٹر الجزائر سے نار دینا ہے کہ فرانسیسی بیڑے کے پیٹھ نامی جرمن کرورر کو عرق کر دیا۔ قبلی کرانکل نے جوش مسرت میں اپنے نامہ نگار پیرس کی رزائے برائنا اضافہ آور کر دیا ہے کہ "کوہین" اور "پریسلا" نامی جرمن جہازوں کو فرانس نے گرفتار کر لیا ہے۔ لیکن تھوڑے ہی دیر کے بعد اسکی تغلیط کرنی پڑی، کیونکہ یہ دونوں جہاز اسوقت تک پہلے اصلی مالک کے قبضہ میں بدستور مصروف جنگ و پیکار ہیں !

السمیر، اور لہریہ، فرانس کے دو مہے ہیں، جہاز دہمہ۔

ظہر الفساد فی البر و البحر بما کسبت ایدی الناس !

ہفتہ جنگ

خون اور گوشت کا کھیل جو دنیا کی شریروں اور خباثت و دوندگی کی پیدا کی ہوئی قوتوں کے درمیان شروع ہوا، یورپی سرعت اور تیزی کے ساتھ جاری ہے۔ خون کی پیاس جو سرخ سمندروں کی تلاش میں بھڑکی، اور ہلاکت کی بھوک جو انسانی لاشوں کی ڈھونڈھ میں نمودار ہوئی، اپنی تلاش میں سرگرم اور اپنی جستجو میں بدستور غرق ہے۔ آگ کے شعلے سمندروں کے اوپر تنور کی چھت کی مانند دکھائی دے رہے ہیں، اور لہریں بدلیوں سے زمین کی فضا چھپ گئی ہے۔ یہ سب لہجہ ہوا اور ہورہا ہے، اور بجلی کی چمک کی طرح اس آتشیں اور حوہیں تماشے کے پردے بدلے جارہے ہیں۔ تاہم اب تک خوربزی کا حلق تشدہ اور بربادی اور موت کا معدہ خالی ہے۔ یہ شعلے چوڑے کی ابتدائی حرارت کی چنگاریاں ہیں، اور یہ طوفانوں اور موجوں کا نمود آئے والے وقت کیلئے مثل چھوٹی چھوٹی لہروں کے ہے جو اپنے عصب کے شور و شر کا پیغام لاتے ہیں۔ پس زمین پر افسوس اور کسے بھد والوں پر ماتم، کیونکہ شیطان آگیا، اور خدا کی رحمت اور انسان کی معصیت کا دور ختم ہوا۔ اب تمدن کی تعمیر اور علم و ہدایت کی آبادی کی جگہ ہلاکتوں کے احاطہ اور بربادیوں کے تسلط کا قصہ ہم سنالیں گے۔ آج اس داستان وحشت کا پہلا حصہ ہے۔

(جنگ کا پہلا ہفتہ)

آمار جنگ پر ایک حصہ سے زیادہ وقت گذر گیا مگر ہر وہ اپنی پہلی منزل سے آگے نہیں بڑھی۔ اس وقت تک کوئی لڑائی ایسی نہیں ہوئی ہے جسکو صحیح معنوں میں اس حوہواری کی سب سے بڑی ٹکر کا ”معرکہ“ کہا جاسکے۔

(بلجیم کا ثبات)

جنگ کی یہ سب رفتاری مظاہر اس لیے ہے کہ بعض امور بالکل خلاف توقع و قیاس پیش آئے۔ بلجیم کے ان سرحدوں کے استحکام و تعصین کی طرف بہت کم توجہ دی گئی تھی جو حرمی کی سرحدوں سے ملحق ہیں۔ اس لیے خیال تھا کہ وہ اپنی کمزوری سے مجبور ہو کر وہ جرمن فوج کو راستہ دے گا، اور اگر اس کے رکا تو جرمنی کا محض ایک ابتدائی حملہ اس کی راہ صاف ہو گا۔ مگر دہڑن خیال تسلط ہوا کہ تو بلجیم کے حرمین فوج کو گزرے دیا، اور وہ وہ جرمن فوج کی سخت پوشش کے وجود اب تک معلوم ہوا ہے۔ حرمی کی پیش قدمی بلجیم کے ملک کے اب گئی ہے جو بلجیم کا سب سے بڑا مستحکم اور قلعہ بند علاقہ ہے۔ آخرین خبروں سے معلوم ہوتا ہے کہ حرمی کی فوج بلجیم کے اندر داخل ہو گئی لیکن بلجیم اس وقت تک غیر مستعد تھا۔ حرمی کے دھمکی دہی ہے کہ اگر قلعہ بند فوج کے اپنے آپ کو حرا سے نہ لیا تو شہر جلا کر خاک سیاہ کر دیا جائیگا۔ لیکن اس کا جواب یہ ملا کہ مزید بلجین فوج لیم کی طرف پیش قدمی کر رہی ہے۔

(اطالیا کا تحلف عہد)

ادھر تو بلجیم کے خلاف اتحاد استقامت دکھائی۔ ادھر ”ایٹا“ نے باوجود ایک ناراضی کا علانیہ وعدہ اٹھائے کے اصرار و ناظرنداری کا اعلان کر دیا، اور اسٹریا اور جرمنی کی شہرت پر وہ نہ ہوئی۔ مسیحی مذہب میں ممکن ہے کہ حفظ مذہب و آثار و فائے عہد کی اخلاقی عرت تسلیم کی گئی ہو لیکن مسیحی اقوام

میں تو من حیث القوم نفس عہد سے زیادہ کوئی شے آسان نہیں انکے عہد و میثاق تار عنکبوت ہیں جنہیں اپنے کمزور حریف کو تو گرفتار کر لیا جاتا ہے، پر خود انہی نہیں گرفتار ہوتے۔

اس لیے جو دنیا نے دیکھ چکی ہے کہ علم و تمدن کی چھہ علم بردار سلطنتوں کے دولت عثمانیہ کے بعد رفتہ حکومت کا وعدہ کیا تھا مگر بزرگ ترین مسیحی حوہی سیاحت پینو کی طرح تین بار مع کی بانگ دینے سے پہلے اس سے مدد و موڑ لیا تھا۔ اس کے لیے یہ بات درنا ہی تعجب انگیز نہ تھی کہ ”ایٹا“ نے سلطنتوں میں سے ایک سلطنت نے پھر اسی فعل کا لہجہ ”عادہ“ لیا ہے جسکو وہ سب کی معصیت میں کرچکی تھی۔ اور باوجود نامی مفاہمت میں شریک ہونے کے اپنے ساتھیوں کی اعانت سے انکار کر دیا ہے۔

تاہم یہ خاش ضرور بدلتی رہے کہ اطالیا کے ایسا نہیں کیا؟ بہت کم نظریں اس کی ”بہ“ تک پہنچی ہوگی، مگر آؤ ہم اس عقدہ کو حل کر لیں۔

انگلستان کی ”ایٹا“ یہ ہے کہ اس نے اپنے تمام حریفوں میں سے مقابلہ کے لیے صرف جرمنی کو انتخاب کیا ہے اور بدستور ساتھ مقابلہ کے بعد مصالحت کر رہا ہے۔ اس کے اپنے حریفوں کے منہ خوان بعد (عالم اسلامی) کے ناموں سے بد کر دیے۔ مثالاً فرانس کو دیدنا اور اس کے مسئلہ میں اس کا میدان اپنے لیے صاف لیا۔ ایران کو روس کے پیروں تلے دالنا، ”ایٹا“ کے رولڈے اور اس کے خون سے اپنے قدم و استعمار کی پیدائش ہے۔

اطالیا اگرچہ اس کی حریف نہ تھی مگر اسے حریف (جرمنی) کی حلیف ضرور تھی۔ انگلستان کے پانچواں سے پہلے سالہ ملائے اور اتحاد ثلاثہ کے مقابلے میں مصالحت کی فوج کو اختلاف و تفرقہ ڈال کر ضعیف کر ڈالے۔ اس لیے وہ ”الحق“ پر دس میں اس دست و بازو بنگیا، اور اس زیادہ دستوں میں معارف اور حوہواری اسانسد میں ہمیشہ موجود عہد کی سب سے بڑی فوجی تدابیر

اسلم کی جانچنی۔

مصم اگرچہ دولت شہید کا ایک حریف تھا مگر اسے اظہار و اذیت کے بعد عثمانی فوج کو طرابلس حالت سے روکنا تھا۔ یہ سب نہ بدستور ہوا، نہ ہوئی اور جنگ دلفان شروع ہوئی کئی اور اہل ہام کے کراہے طرابلس اور اس کی خود مختاری دلوا دی۔ اس کے بعد جب اطالیا کے اتحادی فرانس کا اعلان لیا، اس سے پہلے انگلستان میں سے ایسا کیا اور اسے ”ادعہ تسلیم کر لیا“ اگر انگلستان اس کا رد کر دے تو اتنی بھی وہی فاساب ہوتا۔

پس اطالیا کی موجودہ ناظرنداری ان کہاں کہاں احسانات و حسامتوں کا معاوضہ ہے، اور ایسا ہوا ناظر رہا۔ جس انگلستان کے اس کی خاطر درجہ علم کی ایک ”ادگار“ فزائی کو جائز رہا، جس انگلستان کے اٹلی کی حاضر دولت عثمانیہ کی نفی دستوری قوت تو عین بعد و شاہ کے عہد میں پامال کر دیا، جس انگلستان کے اس کے مصم و اس کے مسدود کے میں اجتہاد پر رانہ لئی کہ وہ ایک ”ادگار“ عثمانی ملک اور ایک ”ادگار“ معاوضہ ہے، اور پھر جس ”انگلستان“ کے حریف ”ایٹا“ کی فوج دلا کر اسے سخت ”توسی“ اور ”اس“ کے ”ایٹا“ میں طرابلس دلا دیا، یہ جسے ممکن تھا کہ اس کے حریف ”ایٹا“ کے ساتھ وہ حریفانہ برہمی اور اس قدر حد

پر نہ ہو کہ اس سے اسے حد و حد سے رعایت کرنی؟

ایٹا کی ”ایٹا“ کے ”ایٹا“ کے ”ایٹا“ کا نقشہ بدلتا رہا، بعد ازاں ”ایٹا“ کی طرح بعد ازاں (میدانیرین) کی ”ایٹا“ طاقت بدگئی ہے۔ پس وہ ناظرنداری ہوجاتی تو بھر سہائی۔

تھا، آتا ہے اور گزر جاتا ہے، پر انکے اعمال شیطانیہ اور افعال خبیثہ میں راہی برابر ہی تبدیلی نہیں ہوتی۔ پھر ان میں کتنے ہی ہیں جو عین رمضان المبارک کے اندر شرب خمر اور زنا و فسق میں چارپایوں اور حیوانوں کی طرح قہرے رہتے ہیں، اور ماہ مقدس کی برکتوں کی جگہ آسمانی لعنتوں کی انہیں بارش ہوتی ہے !

حدیث شریف میں تو آیا ہے کہ ”اذا دخل شهر رمضان فتحت ابواب الجنة وعلقت ابواب النار وصدت الشیاطین“ (راہ البعاری) جب رمضان کا مہینہ آتا ہے تو نیکیوں کے بہشتی دروازے کھل جاتے ہیں، برائیوں کے جہنمی دروازے بند ہو جاتے ہیں، اور ارواح شریہ و شیطانیہ کا عمل باطل ہو جاتا ہے۔ لیکن انکی حالت اس کے بالکل برعکس ہے۔ انکے لیے جہنمی دروازے اور زیادہ وسعت کے ساتھ کھل جاتے ہیں، اور ارواح شریہ کا تسلط انہیں اور زیادہ سخت ہو جاتا ہے۔ ”ومن يغش عن ذکر الرحمن نفیض له شیطاناً فهو له قرین“ (۳۵: ۴۳)

(حلقہ شیاطین و مجمع ابالہ)

انکے وہ مصاحب اور ندیم جو ہر وقت دریتہ شیطانی کی طرح انکے ارد گرد رہتے ہیں، اور انکے وہ عمال و حکام جو خدا کی طرح انہیں پوجتے اور مشرکوں کی طرح انکے آگے زمین بوس ہوتے ہیں، یہ سب کچھ دیکھتے ہیں، مگر شیطان نے انکی زبانوں پر مہر لگا دیا ہے اور انسان کی بلنگی کی خباثت نے خدا کا خوف انکے دلوں سے معر کر دیا ہے۔ پس ان میں سے کسی کی بھی زبان نہیں ٹھٹھکی کہ حق و معرر کی صدا بلند کرے، اور گونگا شیطان نہ بے جو ایمان کی موت اور خدا پرستی کا خاتمہ ہے۔

(مداد علماء سوء)

پھر اس سے بھی بڑھ کر ماتم انگیز منظر یہ ہے کہ ان امراء فاسقین و رؤساء فاجرین کے حاشیہ نشینوں اور وابستگان دولت کی فہرست میں بہت سے علما و صوفیاء کے نام بھی نظر آتے ہیں، جو اپنے نئیں مسند نبوت کا حاشیہ اور فضائل رسالت کا وارث حقیقی سمجھتے ہیں، اور اپنے اتقا و تقدس کے دامنوں کو ہزاروں انسانوں سے سنگ اسود کی طرح بوسہ دلاتے، اور اپنے بڑے بڑے دامنوں کی عداوت کو عہد مسیم کے فریسیوں اور صدیقیوں کی طرح در فضیلت و اہمیت سے حرمت دیتے ہیں !

اسو اپنی فصاحت و پیشوائی کا بڑا ہی گھمٹا ہے۔ وہ جب اپنے مردوں اور معدودوں کے جھگٹے میں نسیم مکرر سجادہ رور کے سار و سامان فرات کے ساتھ بیٹھتے ہیں تو اسی طرح خدا کی ارحمت اور رسولوں کی ورسیت سے اپنے تقدس و دہرانی کو دہراہیں سمجھتے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ انکا وجود شریعت کی توہین اور دین الہی کی سب سے بڑی تدلیل ہے۔ قوم کا بد نر سے بدتر اور حائل سے حائل گمراہ ہی ان خلفاء شیاطین و نابین ابلیس نعین سے زیادہ نیک اور زیادہ راستبار ہے۔ چونکہ یہ علماء سوء ہیں، اور انکے منہ سے دھم قوم کیلئے کوئی منہ نہیں۔ ہوا نفس انکی شریعت ہے، دہم و دناہیر انکا قبلہ ہے، نفس و شیطان انکا معبود ہے، اور طلب جاہ و مال انکا دہر و فکر ہے۔ چونکہ انکو امراء مساق اور رؤساء معار کے دربار سے بڑے بڑے وظائف و مناصب ملتے ہیں اور ندر و دیار کی منہجات کا پیہم سلسلہ جاری رہتا ہے، اسلئے انکی زبانیں گونگی ہو گئی ہیں، اور اپنے منصوبوں اور تنخواہوں اور نذر نیار کی لعنت کے بند ہو جانے کے خوف سے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا ایک لفظ بھی اپنی زبان سے نہیں نکالتے۔ وہ اپنی آنکھوں سے رمضان المبارک کی توہین کا تماشہ دیکھتے ہیں اور چپ

میں آکر اُسکے آگے جھک جائیں۔ خدا کے رشتے کی کوئی زنجیر انکے پاؤں میں نہیں رہی، کیونکہ نفس و شیطان کی علامی کے طرق انکی کلر میں پڑ گئے :

”واجعلنا فی اعناقہم اغلالاً“ ہم نے کمرامی اور شیطان کی ہی الی الاذقان ہم غلامی کے طرق انکی گردنوں میں منہوں (۸: ۳۸) ڈال دیے جو انکے ٹھڈیوں تک اگے میں اور انکے سر پہنسن کے رہ گئے ہیں ؟

پس انکی فطرت اور عبودیت الہی سے کچھ اسطرح کی اجنبیت ہو گئی ہے کہ اگر ایک لمحہ اور ایک دقیقہ بھی اسکی عبادت و ذکر میں بسر کرنے کے لیے کہا جاتا ہے، تو انہیں ایسا معلوم ہوتا ہے، گویا کسی بڑی ہی سخت مصیبت اور جڑے ہی جانکا عذاب میں پڑ گئے ہیں۔ حالانکہ اصلی عذاب کی انہیں خبر نہیں جس میں واقعی پڑنے والے ہیں اور جو واقعی سخت و جانکا ہے :

”قل انا نبکم بشر من اے پیغمبر انکے کہدے کہ تمہیں دکر ملک؟ النار“ وعدھا الہی سے بڑی ہی تکلیف ہوئی ہے للہ الدین کفررا“ لیکن اس سے بھی بڑھ کر ایک مصیبت رہنسس المعیبرا“ کی تمہیں خبر دوں جو آئے والی ہے ؟ آتش درخ! جسکا خدا کے منکروں سے وعدہ کیا ہے اور جو بڑا ہی برا ٹھکانا ہے !

انکی فطرۃ پر شدت عصیان اور استغراق ضلالت و مساد سے ایک ایسی تاریکی چھا گئی ہے جو نور ایمان سے بالکل معار ہے اور اس کے ساتھ عبودیت الہی کا نور جمع نہیں ہو سکتا۔ پس نماز سے بھی اسے انکار ہے اور روزہ کی بھی اسے توفیق نہیں۔ شریعت کے تمام حکموں کو اس کے چہرے دیا ہے اور اسکی راسدگی بکس ابلیسی ہو گئی ہے جس میں خدا پرستی کیلئے جسد گھڑیاں اور جلد مدت بھی نہیں ہیں :

”والک الدین طبع اللہ یہ وہ لوگ ہیں کہ خدا کے انکے دلوں“ علی قلوبہم و سمعہم انکے کانوں“ اور انکی آنکھوں پر مہر لگا دینی، اہصارہم“ و اولک ہم ہے اور یہ وہ ہیں کہ غفلت میں گم نعلوں (۱۲: ۱۰۹) ہو گئے ہیں !

(امراء مساق و رؤساء معار)

پس رمضان المبارک میں ایک گمراہ تو تاریں صیام کا ہے جسے لیے ماہ مقدس کی برکتوں میں کوئی حصہ نہیں رہا، کیا اور جن کی نفس پرستی پر روزہ رکھنا بہت ہی ساق گذرا ہے۔ ان میں ایک جماعت امراء و رؤساء کی ہے جو فسق و فجور کی تاریکی میں ایسے دہرے گئے ہیں کہ تقری اور احسناں کی ایک ملکی سی شعاع بھی انکے سیاہ خانہ عمل پر نہیں پڑتی، اور استغراق لہو و لعب اور انہماک شہوات و لذات کے انہیں بالکل اپنی طرف مشغول کر لیا ہے۔ روزہ کی اصل صبر اور صبر ہے صبر الی حقیقت یہ ہے کہ خواہشوں میں ضبط و تحمل پیدا ہو اور اسی مفید اعلیٰ کیلئے شدائد اور تکالیف برداشت کی جائیں۔ پس اسے لیے صبط و تحمل کی، ایثار و احسناں کی، انقائے روح اور فہارت نفس کی ضرورت ہے، مگر انکا نفس سرور اپنی ہیمی خواہشوں میں اسدرجہ ہے قابو ہو گیا ہے کہ وہ تکلیف اور ایثار ہ متحمل نہیں ہو سکتا۔ انکی طبیعت خواہشوں کی علام ہے اور نفس پرستیوں کی عادی ہو گئی ہے۔ پس وہ ابک گھنٹہ بھی ضبط و جہالت و تحمل نفس کے ساتھ بسر نہیں کر سکتے۔

وہ ماہ مقدس جو نزل سعادت کی یادگار تھا، جو مومنوں کیلئے نیکیوں اور خدا پرستیوں کا سرچشمہ تھا، جو ہمیں تحمل و صبر اور مرضات الہیہ کی راہ میں ایثار نفس کی تعلیم دیتا

الهلال

۱۹ - رمضان ۱۳۳۲ ہجری

ماہ مقدس

اور جماعت ہمارے ثلاثہ

مران دیرم کے اعتقاد و اعمال اور تعلق الہی کے لحاظ سے انسانوں کو تین جماعتوں میں تقسیم کر دیا ہے :

منہم طالم لنفسہ ، پس ان میں سے ایک گروہ نواحکام و منہم مقتصد و منہم الہی سے سرتابی کرتے اپنے نفس پر ظلم سابق بالخیرات باذن کرتا ہے۔ ایک گروہ درمیانی حالت میں ہے اللہ - ذالک هو الفضل اور ایک ایسا بھی ہے کہ خدا کے حکم سے الکبیر (۳۵ : ۳۲) نیکیوں کے نرے میں آگے بڑھا ہوا ہے ۔ سربہ آخری حالت خدا کا بہت ہی بڑا فضل ہے جو وہ اپنے بندوں پر کرتا ہے !

می الحقیقت انسان کے اعمال و اخلاق کی یہ ایک ایسی جامع اور قدرتی تقسیم ہے جسکی صداقت ہر حیثیت اور ہر پہلو سے دیکھی جاسکتی ہے اور نیکی کے کار و بار کا کوئی میدان ایسا نہیں ہے جہاں یہ تین گروہ نظر نہ آتے ہوں ۔ ماہ رمضان المبارک کے احترام و تعظیم اور حکم میام نبی تعمیل کے لحاظ سے بھی عور کرر تو آج ہم میں یہ تین گروہ موجود ہیں ۔ ایک گروہ نارائین میام کا ہے جو روزہ رکھنا ہی نہیں ۔ دوسرا صائمین کا ہے جو روزہ تو رکھتا ہے پر انفسوس کہ اسکی حقیقت اپنے اوپر طاری نہیں ہوتا ۔ تیسرا گروہ ان مومنین صالحین کا ہے جنہوں کے روزہ کی اصلی حقیقت تو سمجھا ہے اور وہ احتساب اور تقویٰ کے ساتھ ماہ مقدس بسر دیتا ہے ۔ وہم قليل : منہم ظالم لنفسہ و منہم معتصد و منہم سابق بالخیرات باذن اللہ ۔

میں آج ان جماعتوں کے متعلق چند کلمات کہنا چاہتا ہوں ۔

(نارکین احکام و طاعات)

ان میں سب سے پہلا گروہ ” طالم لنفسہ “ کا ہے ۔ یہ اپنے نفس کیلئے اسلئے ظالم ہیں کہ انہوں نے خدا کو اور اسکے دین کو بھلا کر چاہا ۔ نتیجہ یہ نکلا کہ خود اپنے نفس ہی کو بھول گئے :

الذین نسوا اللہ فانساہم وہ لوگ کہ انہوں نے اللہ کو بھلا دیا ۔ انفسہم ۔ اولئک نتیجہ یہ نکلا کہ اپنے نفس ہی کی طرف ہم الغاسرون سے غافل ہو گئے ۔ یہی لوگ ہیں کہ (۵۹ : ۱۹)

یہ ” طالم لنفسہ “ اسلئے ہیں کہ انہوں نے عدالت خدا کا راستہ چھوڑ کر اسراف و تبذیر کا راستہ اختیار کیا ۔ ظلم یہی ہے بنادتی ہے اور عدالت خدا صرف اسی راہ میں ہے جسے صراط مستقیم ” میزان

الموازن اور قسطاس مستقیم کہا گیا ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ فرمایا :
الذین اسرفوا علی وہ لوگ کہ جنہوں نے اپنے نفسوں پر انفسہم (۳۹ : ۵۴) بنادتی ہے ۔

ہوئے نفس کی لذتوں کے انہیں پاگل کر دیا ہے : کما یحفظہ الشیطان من المس انکی زندگی ہی عادت صرف غذا اور روزی ہے ۔ خدا کے انہیں انسان بنانا تھا تاکہ وہ قوائے انسانیہ اعلیٰ سے کام لیں پر وہ مثل چارپایوں کے بنگئے جو صرف اپنا چارہ ڈھونڈتا ہے اور صرف اپنی غذا کیلئے دن بھر دوڑتا اور لوتا رہتا ہے : اولئک کالانعام بل یہ لوگ مثل چارپایوں کے ہیں بلکہ ہم اصل اولئک ہم ان سے بھی بدتر اور بھی ہیں کہ غفلت عاملون ! (۸ : ۱۷۸) میں پڑ گئے ہیں !

سو ان لوگوں کا حال یہ ہے کہ خدا کی حکومت سے باغی ہیں ۔ اسکے قوانین سے انہوں نے علانیہ سرکشی کی ، اسکے پاک حدود و موانع کو انہوں نے دیکر نورۃ الا - وہ انسانوں کے آگے جھکتے ہیں ۔ مگر خاطر الارض و السموات کے آگے جھکتے سے انہیں شرم آتی ہے ۔ وہ دنیوی حاکموں سے ڈرتے ہیں پر احکم الحاکمین کا انکے دلوں میں خوف نہیں ۔ انسانی پادشاہت کا اگر ایک چھوٹا سے جھوٹا قانون بھی ہو تو اس سے سرتابی کرنے کی انہیں ہمت نہیں پڑتی ۔ بیونکہ انکو یقین ہے کہ اگر وہ ایسا کرینگے تو عدالت سزا دے گی اور حاکم وقت بار پارس کریگا ۔ پر شہنشاہ ارض و سما کے برے سے برے قانون کو بھی ٹھکرادیے اور دلیل و حقیر دے سے وہ اپنی ذرتے ۔ بیونکہ خدا پر انہیں یقین نہیں رہا اور اسکی سراؤں کو وہ نہیں مانے ۔ وہ اپنی نفسانی خواہشوں کے پورا کرنے ہ اختیار کر کسی انسان کے ساتھ میں دہکتے ہیں ۔ نوکری کی طرح اسکے پاؤں پر لٹکتے ہیں ۔ گدھے کی طرح اسکا مرکب بن جائے ہیں اور علاموں اور چاندی کی طرح اسکے آگے ہانہ باندھکر کھڑے رہتے ہیں ۔ تاکہ وہ انہیں بچھہ خرے کیلئے روٹی دے یا قابض اور چاندی کے چند سکے حوالے کر دے ۔ برہہ جسے انہیں پیدا کیا ، حسلی ربوبیت الہی جسم کے الٹ الٹ کرتے اور خون کے ایک ایک قطرہ کو پالنی اور ہلاکت سے بچانی ہے ، جو انکی فریادوں اور درد اور دکھ کے وقت سنتا اور حیرت و حیرت سے مایوس ہو جائے ہیں تو انہیں امید اور مژدہ بخشنا ہے ۔ سو اس رب الارباب کیلئے ان معرورینکے پاس عاجزی کا ایک سجدہ ، بندگی کی ایک پیشانی ، بے سراہی محبت کی ایک بکار ، دعویٰ اور احتساب کا ایک روزہ اور خلوص و صداقت کے ساتھ اتفاق فی سبیل اللہ کا ایک ٹکڑا پیسہ بھی نہیں ہے !

مویل للفاسیفة قلوبہم پس صد امسوس اور صد حسرت ان عن ذکر اللہ اولئک دلوں پر جو دین الہی کے طرف سے می صلال بعید ! بالکل سبھ ہو گئے ہیں اور یہی لوگ ہیں کہ جو برے ہی پلے سرے ہی (۳۷ : ۶۲)

کہا ہی میں مبتلا ہیں ! !

(ایمان دالہ)

انسان کے تمام کاموں کی سرمدن ہر سوج اور اعتماد کا استعین ہے ۔ اسی کو سربعت ” ایمان “ کے نقط سے تعبیر کرتی ہے ۔ لیکن ایک دل میں ایمان کا درخت مرجھا گیا ہے ، اسلئے اعمال صالحہ کے پھل نہیں لگتے ۔ خدا کا تصور یا تو محبت کی شکل میں انسان کو اپنی طرف ہینھتا ہے یا خوف کی عظمت و ہیبت دکھاتا ہے اپنے آگے جھکتا ہے ۔ اسکے دیکھنے والوں کے ہمیشہ انہی دو نصابوں میں سے اسے دیکھا ہے ۔ پر نہ تو انکے دلوں میں محبت ہے نہ اپنے معیوب کیلئے دہہ اٹھائیں اور نہ خوف ہے کہ ذکر اور ہیبت

بصیرت

عاملین احکام و صائمین رمضان

مقالہ افتتاحیہ میں جو اچھے پڑھنے والے 'یہ حال تو تاریک' صبا کا تھا - اب آؤ انکو دیکھیں جو عاملین و صائمین میں داخل ہیں - نہ سرگدست انکی تھی جنہوں نے شریعت کو چھوڑ دیا - لیکن آؤ اب انکی سراج میں نکلیں جو ایک دامن شریعت سے وابستہ ہیں - یہ وہ لوگ جو پانی سے دور ہو گئے - اب آؤ انکو دیکھیں جو دریا کے کنارے حبمہ رہ رہے ہیں !

یہ رہا وہ سیراب ہیں ؟ نہ وہ پہلوں کی طرح پیاسے ہیں !

* * *

انہوں نے حقیقت کی آنکھیں اب تک خوبا رہیں اور عشق و محبت کا قدم بہاں تک پہنچ کر بھی کامیاب نہیں - یہ سچ ہے کہ پہلوں کے دریا کی راہ چھوڑ دی اور دوسرے کے اسکے کنارے اپنا خیمہ لٹا دیا اور 'سمیں بھی چھہ شک نہیں کہ اسکا اجر انہیں ملے گا' لیکن آؤ دریا کے قریب دریا کیلئے نہیں بلکہ دریا کے پانی کیلئے تھا تو پہلا دریا پانی سے دور رہ کر پیدا رہا اور دوسرے اس تک پہنچ کر پیدا ہوئے ہیں !

انہیں نشی نہیں ملتی - ہمیں ساحل نہیں ملتا !

* * *

یہ وہ لوگ ہیں کہ انہوں نے شریعت کے حکموں کو بولے لیا ہے - مگر اسکی حقیقت چھوڑ دی ہے - نہ وہ ہیں کہ انہوں نے چھلکے پر قناعت لی اور اسکے معجزات کو ان لوگوں کی طرح چھوڑ دیا جنہوں نے چھلکا اور معجزات چھوڑ دیا ہے - نہ جسم کو اسان سمجھتے ہیں حالانکہ جسم بغیر روح کے ایک سرحائے والی لاش ہے - یہ نقاب کو چھوڑ کر محبت سمجھتے ہیں - حالانکہ عیش و نشاط سے پاؤں جس کے نقاب لی جگہ صورت سے تنقید لیا - کشت ہر پہل کیلئے بیچ ہوتا ہے - اور پہلوں کی ساری معذرتیں اس میں ہے کہ اسکی خوشبو سے دماغ معطر ہو جاتا ہے - پس اگر بیچ پہل نہ لایا اور پہلوں کے حوسو نہ دی - تو کاشکار کیلئے ہل جوتے کی حکم بہر نہ رہا کہ وہ کہ میں آرام سے سوتا - اور بے خوسو نے پہلوں سے وہ خشک تھپی رہا - میمنی ہے جو چوڑے میں جلائی جاسکے : موبل للمصلین الدین ہم عن صلاہم سامعون : (۱۰۷ : ۶)

* * *

ہمارے یہ روزہ - شریعت کے جن احکام اور جتنی طاعات ہیں - سب کا حال یہ ہے کہ ایک سے نو ان میں معصوم بالذات ہوتی ہے اور ایک اس معصوم کے حامل ہونے کا وسیلہ -

ہمارے اصلی سے عہدہ الہی - اسکا رد نڈل - خصم - حشوم - اہمال - برجہ الی اللہ - استطاع و منہل ہے - اور بیعہ اسکا تمام مواخیش و منکرات اور ردائل و خدائت سے اجتناب و تعطف ہے - حج کا معصوم دعوہ اسلامی کی نشہ اولیٰ کی باد گار - اسوہ ابراہیمی کی تجدید - مزار محمد پر تمام شعوب و قبائل موجدین کا اجتماع - اور وحدۃ اسلامی و اتحاد ممالک و قوم - پھر و قیام ہے - اور تبعہ اسکا تعلق الہی کی نفوس - احکام شریعت کا انقیاد اور رفع انشفاق و اختلاف - و اسداد تعریق و تفتت کلمہ اسلام ہے -

اسی طرح روزہ بھی صرف بھروسہ پیاس کا نام نہ تھا - اہم اس سونا تو ہر معصوم عابد ہوتا - ہر وفادہ کش مومن کامل - حال - بہت سے بے نصیب مسکین ہیں جسکی فاقہ نشی انہیں وہ نہیں دیسکتی جو ایک خدا پرست پادشاہ لداوند رعنا -

(المصلعون الدجالون)

یہ عجیب ترین وہ اس گروہ میں ایک جماعت مصلعون ملس المہ امت کی بھی ہے جو اپنے تئیں تمام قوم کا پیشوا اور ہادی حقیقی سمجھتی ہے - اور چونکہ اسے یقین ہے کہ ابھی مسلمان احکام شریعت سے متغیر نہیں ہوئے ہیں گو غافل ہیں - اسلئے جب بھی مجلسوں اور کانفرنسوں کے اسٹیجوں پر انکے سامنے آتی ہے تو بنسریکر اسلام و ایمان و مجسمہ شریعت و اسلامیہ بن جاتی ہے - اور جس شریعت کے اولین ارکان و عبادات تک سے اسے عملاً انکار ہے - اسکے ماننے والوں کے ادبار و غفلت پر بیروں کی طرح روزی اور رسولوں کی طرح بغاوت سنج ہوتی ہے - پھر ہمارا فلسفہ اسکی زبان پر ہوتا ہے - روزہ کی فلسفی ہر اس سے بھر کوئی لکچر نہیں دیسکتا - اسلامی عبادات کے مصالح و حکم کے اعلان کا اس سے بڑھ کر کوئی باعظ نہیں - حالانکہ خود اسکے نفس کا یہ حال ہے کہ احکام شریعت کی تدلیل و تحقیق اس سے بڑھ کر کوئی فائدہ نہیں ہے اور اسکا وجود اتحاد و رندہ کے سوا اور اچھے نہیں -

بعدوں اللہ والدین بد وہ لوگ ہیں کہ اللہ کو اور مسلمانوں کو - مصلحوں والا اور اپنے نفاق سے دھوکا دینا چاہتے ہیں - ہمسہ و مایشعروں - مگر انہیں جانتے کہ درحقیقت وہ اپنے نفس ہی کو دھوکا دے رہے ہیں - (۱۰۸)

(ایک بشارت عظمیٰ)

انبیاء در نین سال سے تعلیم یافتہ طبقہ میں ایک عہد پروردگار کے آثار ضرور نظر آ رہے ہیں - اور میں بہت سے ایسے ارباب بہت رجوع الی اللہ کو جانتا ہوں جنکے دلوں پر پچھلے مصالح اسلامی سے تبدلہ و اعتبار کی ایک ناری جوت لگی ہے - اور انکے اندر مذہبی اعمال کی طرف یکابک میلان و رجوع پیدا ہو چلا ہے - سرفی الحقیقت ایسے بابر نفوس اس گروہ کی عام حالت سے بہت مستثنیٰ ہیں - اور اگر انکو استدعا و ثبات نصیب ہو تو بچہ سب نہیں کہ ہم سب کو چاہئے کہ انکے غائبوں کو جوش عقیدت سے نوسہ دس اور مقدس عبادتوں کے ناموں کی جگہ انکے فریادوں کے ناموں کو انکھوں سے لگائیں - کیونکہ موجودہ عہد میں اسلام و ملت کی خدمت کے لیے اس گروہ سے بڑھ کر اور کوئی جماعت معید ہر ہر ہوسکتی اور اسکی اصلاح سے بڑھ کر عام اسلامی کیلئے کوئی شارت نہیں : و لعل اللہ بعدت بعد دلک امرا -

~~~~~

### قبول اسلام

آؤ اسلام کی روح الہی اور صورت ربانی میں وہ کونسی دلچسپی ہے کہ مسلمانوں کے عالمگیر نڈل اور انتہائی تدلل و بیکیسی کے وجود - اسکے حلقے میں ایک برے برے ارباب عز و جاہ بطیب خاطر بلا تعصب و طمع داخل ہونے لگے ہیں !

"الفریقہ رستم ہے" جو ایک معزز و ممتاز روسی ہیں - حال میں سلطانہ میں مشرف باسلام ہوئے - انکی والدہ کا نفاق ایک مشہور انگریزی خاندان سے ہے جو عرصہ سے مسیحیت میں مدوطن ہے - رستم کے بہت سے اعلیٰ عثمانی مناصب پر فائز رہ چکے ہیں - یہ وہ عثمانی سفارتخانہ واشنگٹن کے مشہور عثمانی سفارتخانہ لندن - اور سنجی میں دربر ہے - اب واشنگٹن کے سفیر مقرر ہوئے ہیں -

اسکے ساتھ ہی وہ ایک اعلیٰ درجہ کے ایشاء پروردار بھی ہیں - بہت سے انگریزی رسائل میں انکے نہایت دلچسپ مضامین مل جاتے ہیں -

انہوں نے اپنا اسلامی نام احمد رکھا ہے -

انکے قبول اسلام پر عثمانی پریس اہم طور پر گرمجوشی کے ساتھ ہمارے ساتھ کر رہا ہے -

ایندھن جمع کرتے دیکھا ہے، میں نہیں سمجھتا کہ اسے لیڈر بیان کروں؟ وہ اس بے پروائی کے ساتھ ماہ مقدس میں کھائے بیٹے ہیں، گویا انہیں اس گروہ سے کوئی تعلق ہی نہیں ہے۔  
لے رمضان کا درود صبر و استقامت کا پدام تھا

( جرم اور بغاوت )

ایک چیز غفلت و تساہل ہے اور ایک انکار و تمرد ہے۔ بلاشبہ پرانے لوگوں میں بھی ہزاروں اشخاص ایسے موجود ہیں جن میں تسلط نفس و شیطان سے معاصی و ذنوب کی نہایت اثرات ہو گئی ہے اور انہیں غفلت و تساہل نے ایک دینی موت طاری کر دی ہے۔ علی الخصوص امرا و رؤسا مسلمین کہ ان میں سے اکثر احکام و احکام شرعیہ سے پرور و غافل ہیں۔ تاہم ان میں ایک فرد بھی ایسا مشکل ملیگا جو احکام الہیہ کا صریح استہزا کرتا ہو، اور خدا کے شعائر کی بیباکانہ ہنسی اڑاتا ہو۔ مگر میں نے ”اس منہیں وررش خیال“ طبقہ میں بکثرت ایسے لوگوں کو دیکھا ہے جو علانیہ احکام اسلامہ کی ہنسی اڑاتے ہیں اور تعجب کرتے ہیں کہ لوگ ایسے احمق اور نادان ہیں جو مفت میں بھوکے رہتے اور اپنے نفس کو تکلیف و مشقت میں ڈالتے ہیں؟ قالوا: ماہی الاحیاء لیدنا، نموت و نبعث، ما بھلکنا الا الدھر (۲۴: ۴۵)

قل ابالہ و اناتہ و رسولہ ان ملحدوں سے کہو کہ آیا تم اللہ کے انتقام نہ سہزوں؟ (۶۵: ۹) اسکی آیات اور اس کے رسولوں کے ساتھ ہنسی کرتے ہو؟

”دار اسلام میں یہود و نصاریٰ احکام شریعت کی ہنسی اڑاتے ہیں جبکہ حال سورہ مائدہ میں خدا نے فرمایا ہے:

يا ايها الذين امنوا لا تفعدوا الدين بعدوا اے مسلمانو! ان لوگوں کا رشتہ نہ پتھر لا تفعدوا الدين بعدوا جنہوں نے ہماری شریعت کو ہنسی دیدم ہزاروں لےنا (۶۲: ۵) تمہارا ایک طرح کا پھیل بدلیا ہے۔ اسکا حال یہ تھا کہ:

و ادا نادیم الی الصلوٰۃ جب ہم نماز کیلئے صدا بلند کرتے ہو، اتحدوها ہزاروں لےنا یہ ہنسی اور تمہارا ہنسی داناں بانہم قوم لا یعفلون اسلیے ہے کہ انکی عقلیں بھری گئی ہیں۔ (۶۳: ۵)

سورہ بقرہ میں انہیں کی نسبت فرمایا ہے:

ربن المذین کفررا العیاء کافروں کی نظروں میں صرف دینا کی الدینا و یسخرور من زندگی ہی سما گئی ہے۔ وہ ان لوگوں الدین امنوا (۱۰۸: ۲) کے ساتھ تمسخر کرتے ہیں جو اللہ پر ایمان لائے ہیں۔

سواچ یہ حالت خود مسلمانوں کا یہ نیا متمدن فرقہ ہمیں دکھلا رہا ہے۔ اور صمنا خبر دینا ہے کہ اسکا شجرہ نسب صلات بن لہوں سے ملتا ہے؟ ہمارے بڑھکاس گروہ کیلئے کوئی مبغوض و مکررہ حکم نہیں، کیونکہ علاوہ ایک وحشیانہ حرمت ہونے کے اس کے اثر اجزا ایسے ہیں جو متمدن زندگی کے ساتھ جمع نہیں ہو سکتے۔ رصو سے شرت کی آستینوں کا کلف خراب ہو جاتا ہے، اور سجدہ میں جانے سے پتلون پر گھٹنوں کے پاس شکلیں پڑ جاتی ہیں: و ادا قیل لہم ازلعو لا یزلعون (۷۷: ۴۸)

جب ہمارے ساتھ یہ سلوک ہے تو رزہ کی نسبت پرچہ ہی عبث ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ موجودہ متمدن زندگی کے دن میں پانچ مرتبہ افلا عدا کا حکم دیا ہے، بولی وجہ نہیں کہ ایک مہینے تک بیلے انسان بالکل غذا ترک کر دے: قاللہم اللہ اسی یومکون (۳۰: ۹)

رہتے ہیں۔ انکے سامنے ماہ مقدس کے اندر حکم الہی کو ٹھکرایا جاتا ہے اور وہ خوش ہوتے ہیں۔ نہ تو کسی شیطان اخرس کی زبان معروف بیلے کھلتی ہے، نہ کسی خلیفہ ابلیس کو شریعت کی علانیہ توہین پر عیرت آتی ہے۔ امر بالمعروف کو انہوں نے یکسر بھلا دیا ہے اور نہ ہی عن المنکر کو اپنے مقاصد نفسانیہ کے خلاف دیکھ کر نسیاً منسیا کر دیا ہے۔ اگر وجود مقدس حضرة صادق مصدوق کا حکم باطل نہیں تو میں کہتا ہوں کہ قیامت کے دن سب سے زیادہ عذاب ایسے ہی علماء سرور کو ہوگا: و قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم: ان اشد الناس عذاباً یوم القیامہ، عالم لم ینفعہ اللہ بعلمہ۔ (رواہ ابن عساکر عن ابی ہریرہ والبیہقی فی شعب الایمان و طبرانی فی الصغیر والعاکم فی المسدک)

( فتنۃ العاد و منفرتین )

پھر تاریکین صیام کے گروہ میں اس سے بھی بڑھ کر ایک فتنے نے سراٹھایا ہے، جسکا اثر بہت شدید اور جسکی آفات سحت متعدی ہیں، اور جسکے اندر شریعت کا استحضار و استہزا سے کہیں زیادہ اور حدوں اللہ کے خلاف نفسانی جسارت پہلوں سے نہیں بڑھ کر ہے۔ نہایت درد اور رنج کے ساتھ کہا جاتا ہے کہ یہ ان لوگوں کا فتنۃ العاد و اباحت ہے جنہیں امسوس ہے کہ العاد سے بھی جہل کے سوا اور کچھ نہ ملا حالانکہ العاد کے اکثر غرور علم کے ساتھ ظہور کیا ہے۔ یہ لوگ شکستہ مذبذبہ حدیث کی مہذب و متمدن مغارق ہیں جو بلی درسگاہوں کی ثالثات جہل و غرور میں پیدا ہوئی ہیں، اور جو فی العینیت غرور ادنا اور جہل امساہ کے سوا اور کچھ نہیں ہیں۔ پہلی جماعت کی اگے عقلت شدید تھی اور معصیت جرات و جسارت تک پہنچ گئی تھی، تو امسوس کہ اس گروہ کے اندر عقلت کی جگہ جسارت اور اعتراف کی جگہ انکار و سرکشی، اور ہلم بھلا استحضار شریعت و استہزا حدوں اللہ پایا جاتا ہے۔ ان میں سے انڈوں کے نزدیک رزہ عرب جاہلیہ کے مقرر مانہ کی ایک وحشیانہ یادگار ہے جو نا براسلیے قائم کی گئی تھی کہ عدا میسر نہیں آتی تھی، یا منجملہ ان عالمگیر غلط فہمیوں کے ایک توہم پرستی تھی جو اہل مذاہب میں ابتدا سے پھیلی ہوئی ہیں اور انہوں نے ترک نداند اور نعدیب جسم کو وسیلۂ نجات سمجھ لیا ہے۔ فاعادنا اللہ سبحانہ مما یعنف الذنادقہ! ان میں بہت سے لوگ اپنے العاد کو شریعت کی نسبت سے انجام دینے کے شائق ہیں۔ وہ ”تطبیق بین العقل والنقل“ العلوم الجدیدۃ والاسلام اور الاسلام هو الفطرۃ والفطرۃ ہی الاسلام کا راستہ اختیار کرتے ہیں، اور کہتے ہیں کہ اگر فرض ہوا بھی تھا تو والذین یطیقوہ طعام مدیہ نے ثابت کر دیا کہ ایک مسکین کو کھانا کھلا کر ہم رزے کے پنچۂ عذاب سے نجات پاسکتے ہیں۔ پس یہ ہمارے لیے بس کرتا ہے: فارلائک ہم المنعرجون، الدین یفسدون می الارض ولا یصلحون:

واذا قیل لہم لا تفسدوا اور عجب تر یہ کہ جب اسے کہا جانا فی الارض قالوا انما نحن مصلحون۔ الا انہم ہم المفسدون ولكن لا یشرعون (۱۱: ۲)

پھر آہ میں ان لوگوں کی حالت نم سے کیا کہوں کہ میرے سامنے صدہا نمونے بڑے ہی درد انگیز موجود ہیں۔ جس ملحدانہ جسارت جس مارقانہ جرات، اور جس مرزدانہ شرخی کے ساتھ میں نے انہیں عین رمضان المبارک کے ایام میں (بوجود صحت و عافیت) قوت و توانائی و بغیر سفر و عذرات شرعیہ) اپنے دروخ شکم کی

## تاریخ فرضیت صوم

تقدیم زمانی کے لحاظ سے تمام فرائض میں سب سے پہلے نماز  
 روزہ ہوئی۔ ابتداء میں وہ اگرچہ نہایت سادہ و مختصر عبادت تھی  
 نام تکبیر و تہلیل اور قراءت سے اسکا پیکر روحانی خالی نہ تھا  
 جب کفر و لامکہ کی فضاء میں قرآن مجید کی نامانوس مگر  
 مقدس آیتیں گونجتی تھیں تو کفار اس مختصر عبادت میں بھی  
 رازش پیدا کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ دو لغارے  
 سار میں قراءت سے صرف اس بنا پر روک دیا تھا کہ اسکا اثر اونکے  
 ہال بھروس پر شدت کے ساتھ پڑتا تھا اور انہیں خوف تھا کہ کہیں  
 وہ مسلمان نہ ہو جائیں۔

اس سے ظاہر ہوا کہ جب اسلام ہر طرف سے ہیروں اور پرچہوں کے حصار میں گھرا ہوا تھا تو اس حالت میں صرف روزہ ہی ایک ایسی عبادت تھی جو خاموشی کے ساتھ بے روک ٹوک ادا کی جاسکتی تھی، پس عقلاً سب سے پہلے اسی کو فرض ہونا چاہیے تھا کہ آغاز عہد کی مظلومیت و مسکنت میں انسانی ادا کیا جاسکتا تھا۔ لیکن تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے پہلے ہی دن فرض کر دی گئی، مگر روزہ سنہ ۲ھ میں فرض ہوا، جبکہ مال غنیمت سے مدینہ کا دامن بھر گیا تھا اور تکبیر و تہلیل ہی صداؤں کو ایک فضاے غیر معدودہ مل گئی تھی۔

(علة تقديم صلوة)

اگر ہمارے پاس خدائے لطیف نہیں، آب حوسگوار نہیں، درجہ جمیلہ نہیں، غرض وہ تمام چیزیں ہیں جنکے استعمال سے روزہ ٹوٹ جاتا ہے تو ایسی حالت میں ان تمام چیزوں سے مدبہ مور دنیا دلی حقیقی تقویٰ نہ ہوگا، بلکہ ایک مجبوری ہی شکل مہر کی۔ لیونکہ اگر روزہ نہ راہیں، جب بھی دن بھر فاقہ ہی سے گذری ہے۔ پس اگر مکہ میں روزہ فرض ہو دیا جاتا تو وہ اسی قسم کا ایک متعبدوانہ تقویٰ ہوگا، لیکن مدبہ ہی حالت اس

(اعراض صميم)

[illegible]

( علوه و صیام )

ہمارا ایک صاحب ہے جو ہم سب کو ہر روزانی سے بچاتا ہے  
ان الصلوات الی عن العبد  
ہمارے بڑے دادوں سے زکائی  
والحمد لله (۲۶ : ۴۰)

لغین معص احساناب ۔۔۔ اسوی حاصل نہیں ہو سکتا ۔ طلب  
عمل پر عمل کرنا ہے ۔ اور وہ اس کے حساب پر عمل نہیں کرتے ۔ اس  
پر عمل کا عمل مقصد اس کے حساب حاصل نہیں ہوتی ۔ ہمارے عمل اسوی  
ای ۔ وہ دہائی ہے ۔ لغین روزہ ایک ایسی عبادت ہے جو ۔۔۔

# منزل علم و علمیت

## علم النباتات کا ایک جدید صفحہ

( مسٹر بوس کا اکتشاف جدید )

روح نباتات اور احساس

( ۲ )

( قدیم نغمہ )

گذشتہ صحبت میں ہم نے اسدازہ سرا لیا ہوا کہ حیوانات اور نباتات کے ہيجانوں میں کس درجہ مشابہت و مماثلت ہے ؟ اور اسلیے غالباً تم دونوں کو یکساں طور پر ”ہيجان“ اور ”عمل عصبی“ سمجھتے ہو گے ۔

لیکن علماء وظائف الاعضاء نباتات کے سر خیل علامہ پیفر ( Peffer ) کے بعض تجارب ہی بنا پر یورپ میں نہ اس قطعی طور پر طے پا گیا تھا کہ حیوانات میں جس شے کو دفع عصبی (Nervous in pulse) کہتے ہیں اسے مقابلہ میں نباتات کے اندر کوئی شے نہیں ہے ۔ چنانچہ تمام علماء نباتات برابر یہی کہتے آئے ہیں کہ جسکو ہم بظاہر دفع عصبی سمجھتے ہیں وہ عمل عصبی نہیں بلکہ ایک طرح کا عمل میکا نیکی ہے

وہ کہتے ہیں کہ پودوں کے جو بسیج طبیعی مقدار سے زیادہ بڑے نظر آتے ہیں انکی نسبت سمجھنا چاہیے کہ وہ گویا ریز ہی نلکیاں ہیں جنمیں پانی بھرا ہوا ہے ۔ جب ہم پھربا کے دریچہ یا کسی اور مکانیکی طریقہ سے تنبیہ و تحریک پیدا کرتے ہیں تو گویا ان پانی سے بھرے ہوئے سیجوں کو پھوڑے لگتے ہیں ۔ اسلیے پانی اندر سے پورے رور کے ساتھ اچھلکھلکنے لگتا ہے اور نکل کے پورے کے اس عضو متعلق ( پل ری نس ) سے نکلنا ہے ۔ اس تصادم کی وجہ سے پل ری نس سکڑے لگتا ہے اور باہر کی پتلیاں کھلا کے جھک جاتی ہیں ۔

ڈاکٹر بوس کی تحقیقات سے پیشتر تمام علمی دنیا ان بیانات پر ایمان کامل تھا مگر اب علم ہی ایک مشرومی رسالت کے اس ایمان کو منزلزل کر دیا ہے !

اب ہم کو اس طرف متوجہ ہونا چاہیے کہ کیا در حقیقت نباتات میں ہيجان یا حرکت کا اندفال عصبی نہیں ہے بلکہ مکا نیکی ہے ؟ اس کے متعلق مبصاہ برے سے بڑے اندفال عصبی اور انتقال میکا نیکی کا باہمی فرق سمجھنا چاہیے

( انتقال میکا نیکی اور اندفال عصبی )

کسی جسم کے ایک مقام سے دوسرے مقام پر صناعی اور آلی طریقہ سے ( یعنی بذریعہ آلات کے ) جانے اور تبدیل ہونے کا نام ”انتقال میکا نیکی“ ہے ۔

مثلاً تمہارے شہر میں زمین کے نیچے اٹنی بلوں کا ایک جال پھیلا ہوا ہے جسے تم بائپ یا دم کہتے ہو ۔ اس میں ایک مخصوص مقام سے پانی نکلتا ہے اور بعض مشینوں کی وساطت سے تمہارے گھروں تک پہنچا جاتا ہے ۔ یعنی ایک جسم سیال ( پانی )

بعض آلات کے عمل سے اپنی جگہ سے چلنا ہے اور چلکر تم تک آجاتا ہے ۔ یہی انتقال میکا نیکی ہے ۔

انتقال عصبی میں بھی قریباً وہی ہوتا ہے جو انتقال میکا نیکی میں ہوتا ہے ۔ اعصاب نہایت چھوٹے چھوٹے ذرات سے مرکب ہیں ۔ ان ذرات میں حرکت و انتقال کی قابلیت موجود ہے ۔ جب اعصاب میں کسی قسم کی تنبیہ یا تحریک ہوتی ہے تو ان ذرات میں آشفنگی و برہمی پیدا ہوجاتی ہے ۔ اسی برہمی و انقلاب کا نام ہيجان ہے ۔

جب اعصاب اپنی پوری زندگی یا بہتر و موافق وظائف الاعضائی حالت میں ہوتے ہیں تو اسوقت یہ قوت اپنے اوج رشحت پر ہوتی ہے ۔ ضعیف سے ضعیف تنبیہ اور خفیف سی خفیف تحریک بھی ذرات میں ایک انفلاب عظیم اور برہمی علم پیدا کر دیتی ہے ۔ اور اسلیے سخت ہيجان محسوس ہوتا ہے ۔

لیکن جب اعصاب ہی وظائف الاعضائی حالت عمدہ میں ہوں تو ذرات ہی برہمی اور ہيجان کی شدت میں بھی فرق آجاتا ہے ۔

یہ حالت اعصاب موصلاً conducting nerves سے ہوتے گزرتی ہے اور جہاں سے گزرتی ہے اس مقام کے ذرات میں انقلاب و برہمی پیدا ہو جاتی ہے ۔ یہی جا بجا اور منزل بمنزل بڑھنے والا انفلاب ذرات ہے جسے تنبیہ عصبی nervous epulsim کے انتقال سے تعبیر کیا جاتا ہے ۔

( وظائف الاعضائی اعتدال )

ہم ابھی لکھ آئے ہیں کہ ہيجان کی شدت اور اسکا ضعف اعصاب کی حیات تامہ اور موافق و سازگار وظائف الاعضائی حالت پر موقوف ہے ۔ اسلیے ہم بتا دینا چاہتے ہیں کہ ”موافق وظائف الاعضائی حالت“ سے ہماری مراد کیا ہے ؟

اس سے ہمارا مقصد اعتدال حرارت و برودت ہے ۔

اعصاب کے اداء وظائف پر حرارت و برودت کا بہت بڑا اثر پڑتا ہے ۔ حسرت اعصاب کے کسی حصہ میں تنبیہ یا تحریک پیدا ہوتی ہے تو اسوقت وہ معدلہ حالت میں ہوتے ہیں تو انمیں ایک طبیعی و عادی ہيجان پیدا ہوتا ہے لیکن اگر یہ اعتدال موجود نہ ہو بلکہ برودت غالب ہو تو پھر جسقدر برودت کا غلبہ ہوتا ہے اسقدر ہيجان میں بھی کمی ہوتی جاتی ہے ۔ یہاں تک کہ جب برودت بہت زیادہ بڑھجائی ہے تو پھر ہيجان بالکل باطل ہو جاتا ہے ۔ یہی نطلان ہيجان ہے جس کو مرض فالج کہتے ہیں لیکن اگر برودت کے بدلہ حرارت کا غلبہ ہے تو اس سے ہيجار میں ایک نیم طبیعی حالت پیدا ہوتی ہے ۔ اس حالت کے حد سے زیادہ ہونے کے بعد برودت کے نتائج کی طرح اسکے نتائج بھی سخت خطرات ہو جاتے ہیں

بعض ایسے وسائل بھی ہیں جنکے ذریعہ سے اعصاب میں ہنگامی طور پر فالج ای سی کیفیت پیدا کی جاسکتی ہے ۔ انکو اصطلاح میں anaesthetics کہتے ہیں ۔

ان کے اثرات کا اصلی عمل یہ ہے کہ وہ اعصاب کی قوت تنبیہ قبضہ نہ لیتے ہیں ۔ اسی طرح بعض ایسی سمیات (زہریلی دوائیں) بھی ہیں جنکے ذریعہ اعصاب کی قوت ایصال او فنا کر دیا جاسکتا ہے

## الحسبۃ فی الاسلام

( ۳ )

(مواقع احتساب)

اس آدمی ان مسئلوں کا پیش قدمہ اور وسیلہ ہیں۔ اس سلسلے میں مسلمانوں کی شادی و طلاق، نکاح و طلاق، عیال پر مرقعہ احتساب ہیں۔ ان امور میں بھی اسلامی تعلیم و تربیت کی نشاۃ فرما کر، صحت و معیاریت، منہاجت و منہاجت کا پتہ چلے گا۔ اس سلسلے میں بہت سے نیکو معصومین، بہت سے نیکو مہلک اور برباد ہو چکے ہیں۔ اس سلسلے میں بہت سے نیکو مہلک اور برباد ہو چکے ہیں۔ اس سلسلے میں بہت سے نیکو مہلک اور برباد ہو چکے ہیں۔

( ۵ ) صیغہ دیوانی و ملکی کا مددگار بھی احتساب کا بہترین معیار ہے۔ صیغہ مال، صیغہ دیوانی، خراج و مالکداری کی تشخیص، حدل حائری کی اصلاح، پولیس کے مظالم کا انسداد، کونسلوں کی وسعت، میونسپلٹی کی باقاعدگی، محکمہ رراعت و معصومین، حفظان صحت کی نگرانی، عرصہ تمام محکمہ ہائے حکومت جو انسان کی آرام و آسائش کے ذمہ دار ہیں، سب سے زیادہ قابل توجہ و انتہائی ہیں۔ ان کے ذمہ داری ہے کہ ان میں ہندوستانی رعایا کو بہت کم نقصان ہو۔ اس لیے کہ سب سے زیادہ نقصان ان کے ذمہ ہے۔

( ۶ ) تعلیمی یعنی مدارس اسلامیہ کی اصلاح، مدارس اسلامیہ کا باقاعدہ مراقبہ، تعلیم عام کی اشاعت اور مضمر تعلیم، تربیت، صحیح و صالح تعلیم، تربیت کو رواج دینا، احتساب کے سلسلے میں داخل ہیں اور اس سلسلے کی نہایت اہم منزلیں ہیں۔ عرصہ ہر روز، وقت و اہمہ خود، پر ہلا یا ہوا اثر ڈال سکتی ہے۔ احتساب کی طالب ہے۔ اس کے ذمہ داری ہے کہ عام صیغہ احتساب ہے۔ اس لیے اسلام میں ہمیشہ صیغہ احتساب قائم رہا، اور حدوں، سرحدوں، صمان و قیام، عسکریات مالیہ و دینیہ، اسی عرصہ سے قائم رہے۔ دین کا معیار اخلاق، یہ نوارن طبیعی کے ساتھ قائم رہے۔ دنیا میں خدمتوں اور سلطنتوں، احتساب ہی کے قائم کیا ہے، اور سلطنت کے تمام اجزاء احتساب ہی کے زیر اثر کام کر رہے ہیں۔

( احتساب اعظم )

دنیا میں جب تک اسلامی سلطنتیں قائم رہیں، عبادات، اخلاق، تجارت، ملازمت، سیاست، تعلیم، عرصہ ہر چیز میں مددگار کا رنگ نمایاں طور پر نظر آتا تھا اور رشد، احتساب دین کے ساتھ میں تھا، لیکن اب جبکہ ہمارے دلوں میں نور ایمان نہیں رہا، تو ہمیں ہر چیز تاریک نظر آتی ہے۔ عبادات میں مذهب، ای جہلک البہ نظر آجانی ہے اور رمضان میں مسعودوں کی قدبلیں گاہ گاہ اسے نمایاں کر دیتی ہیں، لیکن اگر بھی لیل و نہار میں تو مومن ہے کہ یہ چراغ بھی زیادہ عرصہ تک روشن نہ رہیں۔ لا قدر اللہ! اس کے علاوہ تمام چیزوں پر سیاست کا رنگ چڑھ گیا ہے۔ تجارت، ملازمت، تعلیم، عرصہ ہر چیز سے تم اس لیے بھانکے ہو کہ یہ سیاست کا میدان ہے اور ہمارے اس میں قدم نہ پڑے۔ راہداریاں، لیکن تم کو کہہ رہا ہے کہ چاہیے۔ سلطنت کے تمام اجزاء بھی احتساب ہی کا عرصہ ادا کر رہے ہیں۔ مجسٹریٹ سزا دیتا ہے کہ اخلاق کا معیار پست نہ ہوئے پائے، حج حق دلواتا ہے کہ انصاف قائم رہے، ڈاکٹر علاج تقسیم کرتا ہے کہ انسان کا مزاج اعتدال پر رہے، پس تم کو خوش ہونا چاہیے کہ عید تمہارا دم نہ کر رہے ہیں، اللہ چونکہ ہم سے ہو، اس لیے تم کو معصوم اعظم بیکر خود انکا احسان لینا چاہیے کہ وہ ادا کر رہے ہیں؟ سچا احتساب ان کے اندر ہے یا نہیں؟

ایک عالم کو برائیوں کے گھیر لیا ہے، نیکی کا چراغ اس تاریکی میں ٹمٹما رہا ہے، اس لیے تم کو برائی ہر جگہ مل سکتی ہے۔ ہر جگہ شیطان سے جہاد کر سکتے ہو، لیکن چیزیات کا استغناء مشکل ہے۔ بہتر ہوگا کہ چند ابواب مفسومہ میں اصولی ضرورت پر مواقع احتساب متعین کر دیے جائیں۔

سب سے اول درجہ احتساب کا احسان باللہ اور نوحہ داری، تعالیٰ ہے۔ اور وہ تمام معدودات جسے ایمان باللہ، پیب پاؤ ہے، لیکن یہ حصہ بہت وسیع ہے اور اس کے لیے ایک مسئلہ مضمون درکار ہے۔ ہم یہاں صرف اعمال کو لیتے۔

( ۱ ) عبادات و فرائض و سنن -

عبادات تم کو معلوم ہے کہ چار ہیں: نماز، زکوٰۃ، روزہ، حج۔ سب سے پہلے ان کے قیام و استحکام، تبدیلی، احتساب دریا چاہیے۔ یہ اگرچہ نہایت ضروری ہے مگر پھر بھی آسان ہے۔ دشواری و سہولت پیش آتی ہے جب ان میں خشوہات و زوائد کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ اس کا نام بدعت ہے، اور انسان ان کے دھورے پر مشکل آمادہ ہوتا ہے۔ علمائے اسلام اور اثر الہی ان کے جہاد کرنا پڑا۔ اس زمانے میں تو یہ احتساب فرض عین ہو گیا ہے۔ ایونہ بدعتات و زوائد سے شاید ہی کوئی عمل دینی محفوظ رہا ہو۔

( ۲ ) معاملات

تجارت میں بھی احتساب کی سہولت ضرورت ہے۔ ایک شخص کم تولتا ہے، ایک شخص اچھے کے ساتھ زنی مل ملا دیتا ہے، ایک شخص علہ روز لبتا ہے، ایک شخص برج بڑھا دیتا ہے، ایک شخص گھڑا دیتا ہے، منڈی میں علہ سی گاڑیاں آتی ہیں، ایک شخص آگے بڑھ کر مل علہ خرید لبتا ہے۔ ایک دیہاتی سودا لیکر آتا ہے، ہوشیار سہمی اوستر دھو دیکر سے داموں پر خرید لیتا ہے۔ اسلام میں یہ تمام مواقع پیش آتے ہیں اور ان پر احتساب کیا گیا ہے، جیسا کہ مذہب حدیث میں نہ نصیر مد لور ہے۔ تمدن جدید کے ان معاہدات و فرائض اور باقاعدہ اور وسیع تر کر دیا ہے، اس لیے جہاں جہاں اسلامی آبادیاں جدید تمدن کے ردائل و معائب کا شکار ہوئی ہوں، وہاں اس احتساب کی بھی نہایت سہولت ضرورت ہے۔ علی العرصہ ہندوستان اور مصر میں۔

ملازمت کی ہر قسم کی بددیانتی قابل مواخذہ و احتساب ہے۔ رشوت خواری، عدم ادا فرائض، اور قبول رشوت بصورت ہدایا، نہایت کثرت کے ساتھ جاری ہے اور جسکی نسبت نہایت مزاحمت سے احادیث کثیرہ و مشہورہ میں ممانعت کی گئی ہے، وغیرہ وغیرہ۔

( ۳ ) اخلاق و عادات کی نگرانی -

انسداد شراب نوشی، قمار بازی، ترویج فحاشی، نا جائز کدگری، مسافروں کو خدع و فریب دینا، اس کے علاوہ ان کے مقدمات و دوائی کا استیصال بھی احتساب کا وسیع میدان ہے۔ یعنی ان تمام چیزوں کو بھی روکنا چاہیے جو خود ان مفاسد میں داخل ہیں

( شہر رمضان )

لیندن ہمسوسب سے زیادہ اس چیز پر غور کرنا چاہیے جسکی بنا پر قرآن مجید رمضان میں نازل کیا گیا۔ ہم نماز پڑھتے ہیں، روزہ دیتے ہیں، حج کرتے ہیں، لیکن ہم پر کوئی آیت نازل نہیں ہوئی۔ صرف روزہ ہی ایک ایسی عبادت ہے جسکی برکت ہم پر پورا قرآن نازل ہوا: شہر رمضان الدی اول میں القرآن۔

اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم کو صرف منین کے لیے نازل فرمادیا ہے۔ دلائل السبب لارنب فیہ اس کتاب میں کوئی شبہ نہیں۔ ہدی للمدین الدین یومنون وہ ان پرہیزگاروں کیلئے رہنما بالغیب، و یقیمون الصلوٰۃ و صما ہے جو عیب پر ایمان لائے ہیں۔ ررقہم بعبود - (۲: ۲) نماز پڑھنے میں، اور ہم نے جو کچھ انہیں دے رکھا ہے، اسمیں سے انفاق و صدقات کرتے ہیں۔ روزہ صرف تقویٰ کا نام ہے، اس بنا پر قرآن مجید کا حقیقی طرف رمضان، اور اسکا حقیقی مخاطب صرف روزہ دار ہی ہو سکتا ہے:

شہر رمضان الدی اول میں رمضان کا وہ مہینہ جس میں قرآن القرآن ہدی للناس و ینبئ نازل کیا گیا۔ جو ہدایت ہے لوگوں من الہدی و العرقان۔ کیلئے، اور اوس میں نہایت راضم اور روشن دلیلیں امتیاز و ہدایت کی موجود ہیں۔ (۱۸۱: ۲)

امام رازی نے لکھا ہے کہ حدادے سورہ بقرہ کے اول میں ہدی للمدین لہا تھا اور نہاں ہدی للناس لہا ہے، اسلئے ان دونوں آیتوں نے ملانے سے معلوم ہوتا ہے کہ آدمی وہی ہے جو پرہیزگار ہے۔ جو پرہیزگار نہیں وہ آدمی نہیں۔ دوسرے الفاظ میں اس مہموم کو توں بھی ادا ہو سکتے ہیں کہ کامل انسان وہی ہے جو روزہ دار ہے۔ یعنی صبر و صبر اور ایثار کی قوت رکھتا ہے۔ جو روزہ دار نہیں وہ انسان ہی نہیں۔ کیونکہ انسان وہی ہے جس میں پاریاؤں سے کچھ بڑھ جوہر ہوں۔ وہ جوہر اسکی ملکوتیت ہے۔ روزہ سے انسان کے قلب میں تقویٰ و طہارت کی جو بے حدت الہیہ پیدا ہو جاتی ہے، اسکا مظہر اگرچہ اسکی زندگی کا ہر حصہ ہو سکتا ہے، تاہم اسنے اطہار کا حقیقی مرقع معاملات تمدنی ہیں جہاں انسان کا قدم قدمگا جانا اور حلال و حرام کے درمیان جو مشابہت ہے، اوائی ہمارا وہ جاتی ہے۔ کسی کے امام محمد سے نہاں ہے کہ اسے رھدہ میں کوئی کتاب نہیں لکھی۔ انہوں نے فرمایا: میں نے معاملات میں انسان لکھی ہیں۔ رھدہ کا مظہر اس سے بڑھتا ہے ہو سکتا ہے؟

اس لحاظ سے ہمارے معاملات روزہ کے نتائج کے اطہار کا بہترین درجہ ہیں۔ وہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے روزہ کے احکام کے بعد فرمایا: ولا تأکلوا و لا تأثم بدعکم بالباطل اور اپنے مال کو باہم ناجائز طریقہ و انداز بھائی الحکام لئلا تظلموا سے نہ کھاؤ، اور نہ حکام نورشوت فریقا من اموال الناس تظلموا در کہ وہ لوگوں کے مال کا ایک و انتم تعلمون - (۲: ۱۸۴) حصہ ناجائز طریقہ سے نہ لالیں۔

نظم نلام و ترویج اذات کے لحاظ سے ان احکام کو بظاہر روزہ سے کوئی مناسبت نہیں معلوم ہوتی، لیکن حقیقت یہ ہے کہ روزہ کی روح یہی اکل حلال ہے۔ روزہ کے انسان پر اکل حلال صرف اسلئے حرام کر دیا کہ وہ اگر سد رمق پر قناعت نہیں کر سکتا تو اسکو رام از م رھد و فطرت کا خور کر ہو کر اکل حرام سے تو سرور بچنا چاہیے۔ قرآن مجید کا طرز خطاب یہی ہے کہ وہ مقدمات قائم کر دینا ہے، اور ان کے نتائج پیش کر دینا ہے، لیکن یہ نہیں بلانا کہ اس میں کون سا مقدمہ ہے اور کون سا نتیجہ؟ تاہم فطرت سلیمہ خود بحد ان کی طرف ہدایت کرتی ہے۔ ان ہد القرآن بھنی لتقی ہی الخرم۔

کتاب کا نتیجہ عملی صورت میں دکھانا دیدی ہے۔ نماز سے پہلے تہی، اور ہم نے روزے میں تمام مہمات سے بے غور حاصل کر لیا۔ پس نماز کا اصلی نتیجہ روزہ ہے۔ کہ وہ نماز کے بعد مرض لیا گیا، کیونکہ نتیجہ ابھی سے منعک نہیں ہو سکتا۔

( رکوع و صیام )

روزہ انبیا نماز کا عملی نتیجہ ہے، لہذا وہ خود زاوہ او علت ہے۔ انسان جب روزہ رکھتا ہے، تو خود اپنی پیدائش رکھ کر روزوں اور مستندوں کی ہوت پیدائش کا بھی ظہر اندازہ کر لیتا ہے۔ پس اتہ وہ صبر و مسامین ذات احث عین حویارہ مہیچے اس، صیف میں مجبوراً موبلا رھتے ہیں، جس سے کہ روزہ دار نے اپنی حوشی سے ایک ماہ کیلئے اخبارات سے کسی نتیجہ نہ ہے کہ اسکی دل میں اوائی اعانت کا جھوٹی سندہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اور جب کبھی کسی بھرتے سے تو وہ بھرتے سے تو تھک تھک سمجھ لیتا ہے کہ اسپر ایسی معتدب ماری ہے؟ یہی وجہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رمضان المبارک میں معمول سے زیادہ انفاق لیا کرتے تھے، اور ہی سبب ہے کہ رمضان کے بعد صدقہ فطر واجب کیا گیا۔

اس لحاظ سے عبادات کے سلسلہ میں روزہ کا نفساً درجہ اتعاقی نہیں بلکہ عقلی ہے، کیونکہ وہ روزہ کا نتیجہ ہے۔ عبادات کے سلسلہ میں روزے کا چونکہ دوسرا درجہ تھا، اسلئے اسے نتیجہ کا تیسرا اثر زکوٰۃ قرار پایا۔

( حج و صیام )

حج ان تمام عبادات کا جامع ہے، اسکی سورہ و احکام کا احری فرض ہے۔ نماز بھی اسکا جزو ہے، جو حصہ و حصہ کے ساتھ ادا کی جاتی ہے۔ وہ روزہ و زکوٰۃ کا بھی درجہ میں سکتا ہے۔ نعمان ملک مریضا اور نہ تو ہم میں سے جو، ص ص ہو، یا ادی من راسہ تعدیہ من صیام اسنے سورہ میں کوئی صبر ہو تو وہ روزے کا صدقہ کا ثابریانی اور صدقہ اوسک

پس وہ اسلام کی عبادات سے گانہ کا ایک جامع مرقع ہے جو دنیا کو علی الاعلان دکھانا چاہتا ہے۔ لیکن در حقیقت حج بھی روزے کا حصہ ہے، روزے کا بہترین نتیجہ، یا سورے کا ایک بہترین حصہ، جس میں انسان پر وہ چیزیں حرام ہو جاتی ہیں جو خدا کے لئے حرام ہیں۔ حلال تھیں۔

ولا تبشروہن و انتم عاکفون اور اپنی حویوں سے پاس حالت فی المساحد تلک حدود اللہ عبادت میں حدود خدا کے حدود صلا تفریوہا لدنک عین اسے، سو اسی طرح خدا پیسین اللہ آباتہ اپنی حویوں اور انسان کیلئے للناس لعالم یفرون۔ بیان اور کھانا، وہ سورہ اخبار اوریں۔ اعتکاف نفوی کا بہترین مظہر ہے، اسلئے اسنے ایسے وہ تمام شرائط لازمی ہیں جنکے آعوش میں سورہ شروع ہوا پاتا ہے۔ اعتکاف کیلئے روزہ ضروری ہے جو محکم ہوتی ہے۔ مسجد کے حدود سے باہر کوئی شخص منعکف نہیں ہو سکتا، اور مسجد ہی وہ گھر ہے جسکو خدا نے موسس علی النبوی لہا ہے، پس اعتکاف روزہ کا ایک جزو، اسکی ایک اعلیٰ ترین شکل ہے، اور حج کی عرصہ سے ہم جس مقدس گھر کی زیارت کو جاتے ہیں اسکی تعمیر کا بھی ایک مقصد اعتکاف تھا۔

و عہدنا الی ابراہیم اور ہم نے ابراہیم و اسمعیل کو وصیت و اسمعیل ان طہر ایمنی کی کہ تم ہمارے گھر کو طواف کرے للطائفین و العکفر والوں کیلئے، اور معجزوں کیلئے اور رکوع سجود اور والوں کیلئے پاک کر! رکوع السجود۔



کو متاثر نہ کر سکا جو احساس کا اصلی سرچشمہ ہیں۔ یہ کوئی عجیب انکیزبات نہیں ہے کیونکہ یہ کام نہایت مشکل تھا۔ اسمیں کچھ درختوں ہی کی خصرصبت نہیں ہے۔ حیوانات میں بھی اسکی مثالیں بکثرت ملتی ہیں۔ مثلاً اگر حیوانات کی بالائی جلد پر کلورر وارم کا استعمال کیا جائے تو اسکا اثر ان عصبی تھیلیوں (Nerve trunk) تک نہیں پہنچتا جو عضلات کے درمیان ہوتی ہیں۔

اسی خیال سے میں نے ازسرنو اس مسئلہ پر غور کرنا شروع کیا اور اس کے لیے مختلف بارہ طریقے استعمال کیے۔ اب ان تمام طریقوں سے یہ امر ثابت ہو گیا ہے کہ نباتات میں جس قسم کا تبدل ہوتا ہے اسکی نوعیت بعیدہ رہی ہے جو حیوانات کے تبدل سے ہے۔

( طرق دوازدہ گانہ )

مسٹر بوس کے ان بارہ طریقوں میں ہم تین طریقوں کو نہایت اختصار کے ساتھ بیان کرینگے۔

سرعت قادر اور دھارت جس کے لحاظ سے ہم نے موساکو شروع میں انتخاب کیا تھا اور اسوقت بھی اسی کے تجربہ و مثال اور قائم رہے ہیں۔ موسا میں جو تبدل ہوتا ہے، ظاہر ہے کہ یہ عصبی دوازدہ طریقہ بشرطیکہ ثابت ہو جائے کہ:

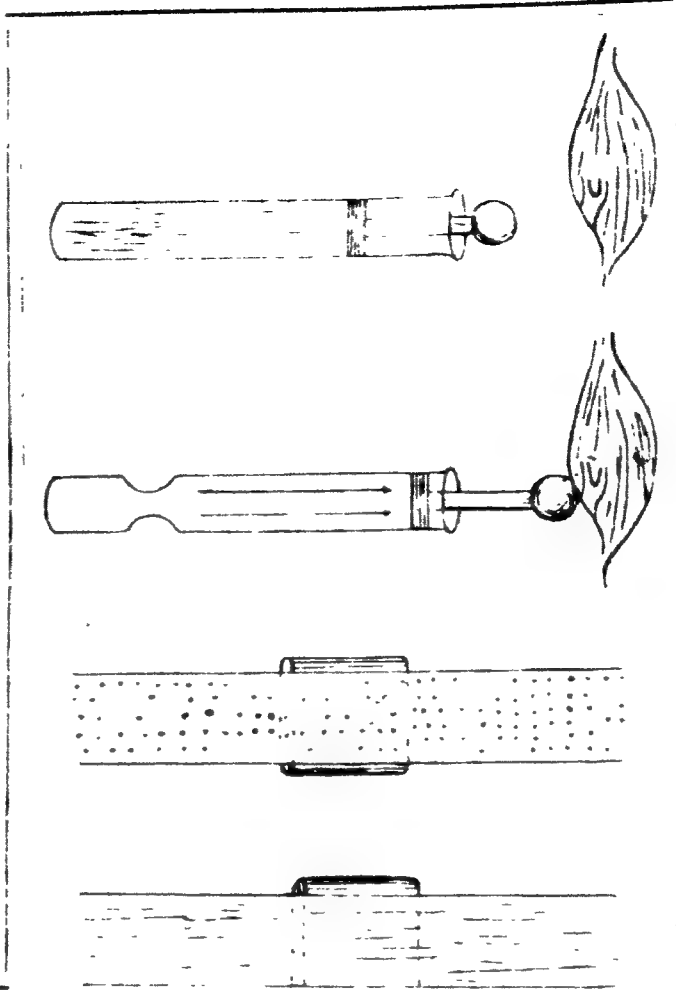
( ۱ ) رطائف الاعصائی نعیرات کا اثر تبدل کے انتقال کی رفتار پر پڑتا ہے۔

( ۲ ) جن رطائف الاعصائی موانع کی وجہ سے حیوانات میں تبدل کو روکا جاسکتا ہے، بعیدہ انہی موانع کے درجہ یہاں بھی تبدل کو روکا جاسکتا ہے۔

( ۳ ) طبیعی انتشار کے بغیر ہیجان کا آغاز اس کے دائرہ کی توسیع ہو سکتی ہے۔

آخری تعقیقات نے ہمارے لیے اسے آلات فراہم کر دیے ہیں جن کے درجہ ہم انتقال تبدل کی رفتار اور مختلف حالات میں اس کے تعبیرات معلوم کر سکتے ہیں۔

آئندہ نمبر میں ہم ان آلات کے متعلق تفصیل سے بحث کرینگے



( ۱ ) یہ پتی اور پچکاری کی دو مختلف حالتوں کا مرقع ہے بالائی تصویر اس حالت کی ہے جب پتی اور پچکاری دونوں ایک دوسرے سے علیحدہ ہیں۔ دوسری ریبریں تصویر میں پچکاری کی گولی پتی کے کنارے سے ملی ہوئی دکھائی گئی ہے۔ یہی حالت تجربہ و عمل کی ہے۔

اس دوسری تصویر میں نظریہ انتقال میکانیکی کو مصور بنے دکھایا گیا ہے۔

یعنی یوں مرض کیجیے کہ نباتات کے وہ نسج جو معمولی مقدار سے زیادہ ضخیم نظر آتے ہیں مثل ایک پچکاری کے ہیں۔ جب ہم اس پچکاری کا ایک سرا دبائے ہیں تو پانی زور کے ساتھ اٹکنا چاہتا ہے اور اسی کوشش میں وہ گولی دھارے کو آگے دھکیلتا ہے۔ وہ دوسرا سرا آگے پنی کے متقلص نسج سے لگتا ہے اور وہ سترے لگتا ہے۔

( ۷ ) اس مرقع میں انتقال عصبی اور انتقال میکانیکی کی تصویر ہمیدگی گئی ہے۔

ہم نے مضمون میں یہ بتا دیا ہے کہ انتقال عصبی ان چھوٹے چھوٹے درات کے انتشار و اشغالی کا نام ہے جن سے اعصاب مراب ہوتے ہیں ان کے اصطلاح میں دفالتی دیمیارہ بھی کہتے ہیں۔ چنانچہ مندرجہ بالا تصویر میں آپ دیکھنے ہونگے کہ بہت سے نقطے نقطے پریشان و منتشر ہیں۔

انتقال میکانیکی کی حقیقت یہ ہے کہ ایک سیال مادہ متحرک ہوتا ہے۔ دوسری زیریں تصویر اسی انتقال اور اضم دہنی ہے۔ اسمیں سیال مادہ کی موجیں خطوں کی شکل میں دکھائی گئی ہیں۔

دونوں تصویروں کے وسط میں آگ دو خط دیکھتے ہیں۔ یہی وہ مقامات ہیں جہاں پر محدود اندرہ کا استعمال لگا گیا ہے۔

اس تمہیدی تفصیل کے بعد اب یہ اسی سے سمجھ میں آسکتا ہے کہ انتقال میکانیکی اور انتقال عصبی میں کیا فرق ہے؟

مثلاً پانی جو میکانیکی طور پر پائپ سے نکلتا ہے، اس پر موثرات طبیعیہ یعنی گرمی سردی کا اثر نہیں پڑتا۔ نہ پائپ کے احساس میں ( اگر اسمیں احساس ہو ) کچھ فرق آتا ہے، اور نہ پانی کی روانی میں کچھ کمی ہوتی ہے۔ اگر اس کے گرد سم آلود پٹی باندھ دی جائے یا خود اسی میں رہر کے قطرے ڈال دیے جائیں۔ جب بھی اسکی قوت ایصال میں کچھ فرق نہ آلیگا۔

لیکن اگر انہی چیزوں کا استعمال کسی حیوانی عصب پر کیا جائیگا تو وہ سرور متاثر ہوگا۔

اب اگر تم کسی انتقال کے متعلق یہ معلوم کرنا چاہتے ہو کہ یہ میکانیکی

ہے یا عصبی، تو اسکی صورت یہ ہے کہ پہلے دیکھو کہ رطائف الاعصائی نعیرات کا اثر اس پر پڑتا ہے یا نہیں؟ اگر نہیں پڑتا تو وہ میکانیکی ہے ورنہ عصبی۔

یورپ میں مشہور جرمن عالم رطائف الاعضاء کے تجارب کی بناء پر یہ فیصلہ کر لیا گیا ہے کہ نباتات میں صرف انتقال میکانیکی ہے۔ حالانکہ مسکین پیفیر کا تجربہ صرف ایک مختصر و مبہم دوا تک محدود ہے۔ اسے دلورر وارم موسا کے تھے کی بالائی سطح پر استعمال کیا اور اس کے بعد اسے مس کیا۔ پتیاں بدستور کھلائے جھک گئیں۔ اس سے وہ اس نتیجہ پر پہنچا کہ نباتات میں انتقال میکانیکی ہے نہ کہ عصبی۔

واقعہ بطور یہ تجربہ قابل استناد معلوم ہوتا ہے اور جر شحص سنتا ہے وہ ابتدا میں باسانی پیفیر کی رائے سے اتفاق کر لیتا ہے۔ چنانچہ ڈاکٹر بوس ایک مرقع پر لکھتے ہیں:

”خود مجھے پر بھی اسکا اثر عزمی تک بہت قوی رہا لیکن تھوڑے عورر خرم کے بعد اصل حقیقت منکشف ہو گئی۔“

معلوم ہوتا ہے کہ پیفیر اپنے تجارب میں ان داخلی سیجوں

# مذکر علمیات

## علم النباتات کا ایک جدید صفحہ

( مسٹر بروس کا اکتشاف جدید )

روح نباتات اور احساس

( ۲ )

( قدیم نعتی )

گزشتہ صحبت میں تم نے اندازہ کر لیا ہوگا کہ حیوانات اور نباتات کے ہیجانوں میں کس درجہ مشابہت و مماثلت ہے ؟ اور اس لیے غالباً تم دونوں کو یکساں طور پر ”ہیجان“ اور ”عمل عصبی“ سمجھتے ہو گے۔

لیکن علماء وظائف الاعضاء نباتات کے سرخیل علامہ پیفر ( Peffer ) کے بعض تجارب ہی بنا پر یورپ میں یہ امر قطعی طور پر طے پا گیا تھا کہ حیوانات میں جس شے پر دفع عصبی (Nervous in pulse) کہتے ہیں، اس کے مقابلہ میں نباتات کے اندر تو ای شے نہیں ہے۔ چنانچہ تمام علماء نباتات برابر یہی کہتے آئے ہیں کہ جسکو ہم بظاہر دفع عصبی سمجھتے ہیں، وہ عمل عصبی نہیں بلکہ ایک طرح کا عمل میکانیکی ہے۔

وہ کہتے ہیں کہ پردوں کے جو سیج طبیعی مقدار سے زیادہ بڑے نظر آتے ہیں، انکی نسبت سمجھنا چاہیے کہ وہ گویا ربڑ کی نلکیاں ہیں جن میں پانی بھرا ہوا ہے۔ جب ہم لہریا کے ذریعہ یا کسی اور مکانیکی طریقہ سے تذبذب و تحریک پیدا کرتے ہیں تو گویا ان پانی سے بھرے ہوئے سیجوں کو نچوڑنے لگے ہیں۔ اس لیے پانی اندر سے پورے زور کے ساتھ اچھلکھلکتا ہے اور نکل کے پورے کے اس عضو متعلق (پل ری نس) سے نکلنا ہے۔ اس تصادم کی وجہ سے پل ری نس سکتے لگتا ہے اور باہر کی پتلیاں کھلا کے جھک جاتی ہیں۔

ڈاکٹر بروس کی تحقیقات سے پیشتر تمام علمی دنیا کا ان بیانات پر ایمان کامل تھا مگر اب علم کی ایک مشرقی رسالت نے اس ایمان کو متزلزل کر دیا ہے !

اب ہم تو اس طرف منوجہ ہونا چاہیے کہ کیا درحقیقت نباتات میں ہیجان یا حرکت کا انتقال عصبی نہیں ہے بلکہ مکانیکی ہے ؟ اس کے متعلق فیصلہ کرنے سے پہلے انتقال عصبی اور انتقال میکانیکی کا باہمی فرق سمجھ لیتا چاہیے۔

( انتقال میکانیکی اور انتقال عصبی )

کسی جسم کے ایک مقام سے دوسرے مقام پر صدائی اور آلی طریقہ سے ( یعنی بذریعہ آلات کے ) جانے اور منتقل ہونے کا نام ”انتقال مکانیکی“ ہے۔

مثلاً تمہارے شہر میں زمین کے نیچے آہنی لٹروں کا ایک حائل بچھلا ہوا ہے جسے تم پائپ یا پم کہتے ہو۔ اس میں ایک مخصوص مائع ہے پانی ڈالا جاتا ہے اور بعض مشینوں ہی راسط سے تمہارے گھروں تک پہنچ جاتا ہے یعنی انک جسم سیال ( پانی )

بعض آلات کے عمل سے ایسی جگہ سے چلنا ہے اور چلکر تم تک آ جانا ہے۔ یہی انتقال میکانیکی ہے۔

انتقال عصبی میں بھی قریباً وہی ہوتا ہے جو انتقال مکانیکی میں ہوتا ہے۔ اعصاب نہایت چھوٹے چھوٹے ذرات سے مرکب ہیں۔ ان ذرات میں حرارت و انتقال کی قابلیت موجود ہے۔ جب اعصاب میں کسی قسم کی تنبیہ یا تحریک ہوتی ہے تو ان ذرات میں آشفگی و برہمی پیدا ہوجاتی ہے۔ اسی برہمی و انقلاب کا نام ہیجان ہے۔

جب اعصاب ایسی پوری زندگی یا بہتر و موافق وظائف الاعضائی حالت میں ہوتے ہیں، تو اسوقت یہ قوت اپنے اوج و شدت پر ہوتی ہے۔ ضعیف سے ضعیف تنبیہ اور خفیف سی خفیف تحریک بھی ذرات میں ایک انقلاب عظیم اور برہمی عام پیدا کر دیتی ہے۔ اور اس لیے سخت ہیجان محسوس ہوتا ہے۔

لیکن جب اعصاب کی وظائف الاعضائی حالت عمدہ نہیں ہوتی، تو ذرات ہی برہمی اور ہیجان کی شدت میں بھی فرق آ جاتا ہے۔

یہ حالت اعصاب موصلاً conducting nerves سے ہوتے گزرتی ہے اور جہاں سے گزرتی ہے، اس مقام کے ذرات میں انقلاب و برہمی پیدا ہو جاتی ہے۔ یہی جا بجا اور منزل بسنزل ہونے والا انقلاب ذرات ہے جسے تنبہ عصبی nervous epulsim کے انتقال سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

( وظائف الاعضائی اعتدال )

ہم ابھی لکھ آئے ہیں کہ ہیجان کی شدت اور اسکا ضعف اعصاب کی حیات قائمہ اور موافق و سازگار وظائف الاعضائی حالت پر موقوف ہے، اس لیے ہم بنا دینا چاہتے ہیں کہ ”موافق وظائف الاعضائی حالت“ سے ہماری مراد ادا ہے ؟

اس سے ہمارا مقصد اعتدال حرارت و برودت ہے۔

اعصاب کے اداء وظائف پر حرارت و برودت کا بہت بڑا اثر پڑتا ہے۔ سردی و اعصاب کے اسی حصہ میں تنبیہ یا تحریک پیدا ہوتی ہے۔ اگر اسوقت وہ معتدل حالت میں ہوتے ہیں تو ان میں ایک طبیعی و عادی ہیجان پیدا ہوتا ہے۔ لیکن اگر وہ اعتدال موجود نہ ہو تب برودت غالب ہو، تو پھر جس قدر برودت کا غلبہ ہوتا ہے اس قدر ہیجان میں بھی کمی ہوتی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ جب برودت بہت زیادہ بڑھ جاتی ہے تو پھر ہیجان بالکل باطل ہو جاتا ہے۔ یہی بطلان ہیجان ہے جس کو مرض فالج کہتے ہیں۔ لیکن اگر برودت کے بدلہ حرارت کا غلبہ ہے تو اس سے ہیجان میں ایک غیر طبیعی حالت پیدا ہوتی ہے۔ اس حالت کے حد سے زیادہ ہونے کے بعد برودت کے نتائج کی طرح اس کے نتائج بھی سخت خطرناک ہو جاتے ہیں۔

بعض ایسے وسائل بھی ہیں جن کے ذریعہ سے اعصاب میں ہنگامی طور پر فالج ای سی کیفیت پیدا کی جاسکتی ہے۔ انکو اصطلاح میں anaesthetics کہتے ہیں۔

ان کے اثرات کا اصلی عمل یہ ہے کہ وہ اعصاب کی قوت تنبیہ پر قبضہ کر لیتے ہیں۔ اسی طرح بعض ایسی سمبات (زہریلی دوائیں) بھی ہیں جن کے ذریعہ اعصاب کی قوت اتصال اور فنا کر دیا جاسکتا ہے۔

مہم ان اندر الناس تاکہ وہ لوگوں کو قرارے اور مومنوں کو  
بشر الدن امدا ان لہم اس بات کا مردہ سنانے کہ خدا کے  
قدم صدق عدد رہم ؟ دعوت کے پیچھے اولیٰ قدم جم کیا ہے ؟  
اسلیے نہ ” امر حکیم “ اور یہ ” امر سلام “ خود قرآن کریم ہے  
جو لیلۃ القدر میں نازل کیا گیا ۔

\* \* \*

اللہ تعالیٰ نے سورہ قدر میں قرآن حکیم کی چند خصوصیات کا  
اجمالی ذکر فرمایا تھا، لیکن اس آیت میں وہ خصوصیات بہ تفصیل  
دیان فرمائی ہیں ۔

سورہ قدر میں فرمایا تھا کہ ” وہ سورج کے طلوع ہونے کی جگہ  
تک پھیل جائیگا “ یہ نہایت مجمل طرز خطاب تھا ۔ سورہ دخان  
میں اسکی تفسیر بھی کر دی : فیہا یقرن کل امر حکیم امرا من عندنا  
یعنی قرآن حکیم کی آیتیں ہمارے حکم سے ایک پیغمبر پر تقسیم  
کی جاتی ہیں تاکہ وہ دنیا کے سامنے ان آیتوں کو لے کے جائے  
اور ہر شخص کے آگے اس خوان کرم کو بچھا دے ، تاکہ ہر شخص  
اندا حصہ لے لے : انا کذا مرسلین رحمہ من ربک ۔ لیکن دنیا غفلت  
کی بید میں سو رہی تھی اسلیے یہ امر رحمت سے پہلے کہجا تاکہ دنیا  
حاکم اوقیے ۔ اس کے اندی چادر غیب سے پہلے اس ہاتھ کو نکالا  
حس میں بھلی کا ناریانہ تھا :

یا ایہا المدثر : قم فانذر ! او چادر اڑھنے والے اوقیے اڑا دے !  
پہلے ارستو گرجے اور پڑے ہی ضرورت تھی اسلیے وہ کہجا ” چمکا “ فرمایا  
انا انزلناہ فی لیلۃ مبارکہ انا کذا منذرین لیکن در حقیقت اسکا  
بہ وصف عارضی تھا ” رزہ رقی و ملاطفت اسکا مایہ خمیر “ اور عنصر  
حقیقی ہے : عزیز علیہ ما عندکم حریص علیکم بالمومنین روف رحیم ۔  
اسلیے وہ روئی کے اٹلے سے بھی زیادہ نرم و سعید با دل کا ایک ٹکڑا  
تھا ” جو آب سیریس کا حراہ اپنے ساتھ رکھنا تھا اگرچہ ابتدا میں بھلی  
ہی کڑا اسکا مطہر زرد ہوئی بہ انداز و رعید “ بہ فہر و عصب اس  
قوم کی شامت اعمال کا نتیجہ تھی ” رزہ پیغمبر امی خدا کی  
طرف سے صرف بشارت رحمت اور لطف و نرم کا مجسمہ بنا کر بھیجا  
نہا تھا : انا کذا مرسلین ” رحمہ من ربک ۔

لیکن خدا ہی یہ رحمت صرف عرب کے ساتھ نہ تھی بلکہ  
اس البرکوم کے تمام مشرق و مغرب کو جل بھل کر دیا ۔ چنانچہ  
دوسری جگہ رحمہ من ربک ہی تفسیر کر دی گئی ۔

ما ارسلناک الا رحمۃ للعالمین ۔ ہم نے تجھ کو تمام دنیا کیلئے صرف رحمت  
اور رحمت ہی رحمت بنا کے بھیجا !

\* \* \*

” لیلۃ القدر “ کو تمام راتوں پر صرف اسی لیے نصیحت نہیں  
ہے کہ ” ہمیں عبادت کا ثواب تمام راتوں سے زیادہ ملتا ہے بلکہ اس  
بنا پر بھی کہ اس میں ہم کو ایک نصاب دیگنی اور ہم کو مشرق  
و مغرب میں اسکی مدادی برے کا حکم دیا گیا ۔ بادشاہوں کی  
مدادی طفل و عجم ۔ ساتھ ہی جانی ہے ” لیکن خدا کی مدادی  
بہلہل و تکدیور کے ساتھ عوی چاہیے ۔ رمضان نے بعد عبد کا حکم  
اسی لیے دیا گیا کہ نہ بہلہل و تکدیور ہی مقدس صداؤں میں اسلام  
نے حاکم حلال ” ہور “ موت “ اور وسعت و ابر کا سمان دنیا کو نظر  
آجائے ۔ بلکہ ” اللہ علی ما ہدایم و لعلمک دشکرون ۔

پھر آہ تمہاری غفلت بسی سدید اور تمہاری گمراہی نیسی مانم  
انکیر ہے نہ نہ لیلۃ القدر کو تو دھونڈھنے ہو پھر اس کو نہیں دھونڈھنے  
جو لیلۃ القدر میں انا اور حسنہ زود سے اس رات کی قدر و منزلت  
بڑھی ۔ اگر ہم نے پائو تو تمہارے لیے ہر رات لیلۃ القدر ہے :

ہر شب سب قدر است اگر مدر بدانی !

نزل الملئکہ والروح اس رات میں فرشتے اور روح اپنے رب  
دہا بدن رہم ۔ کے حکم سے اترے ہیں ۔

پہلے اور روح اس رات میں اترے ہیں مگر بندریج پورے ایک  
مہینے میں اترتے ہیں کیونکہ دنیا کا دامن دفعہ ان برکت و مصالح  
کے سمیٹنے کی وسعت نہیں رکھتا :

دامان نگہ تنگ گل حسن تر بسیار  
گلچیں نگاہ نو ز دامان گلہ دارد

\* \* \*

لیکن یہ ملائکہ کیا ہیں ؟ اور اس روح کی حقیقت کیا ہے ؟  
اللہ تعالیٰ نے خود اسی آیت میں اس حقیقت کو واضح کر دیا  
ہے : من کل امر سلام یعنی وہ ملائکہ اور روح امن اور سلامتی  
ہیں ۔ جو دنیا کو یکسر امیدہ و سلامتی کی ہونٹوں سے معمور  
کریں گے ہیں !

\* \* \*

یہ سکون، یہ اطمینان کامل، یہ سلامتی، یہ امن عام  
جو ہم پر آسمان سے اترتا، صرف عرب کے لیے مخصوص نہ تھا  
بلکہ وہ مشرق و مغرب دونوں کو محیط ہے ۔ ہمارا آفتاب اگرچہ  
مغرب سے طلوع ہوا تھا جو ہمارا قبلۃ اہمان ہے، لیکن اسکی  
شعاعیں مشرق کے افق کو بھی روشن کر دیتا جہاں سے دنیا کا  
سورج نکلتا ہے، اور جہاں سے صبح کا سداہ طلوع ہوتا ہے ۔  
ہی حسی ۔ وہ امن و امان کا پیغام صبح کے طلوع ہونے  
مطلع الفجر ۔ ہی جگہ تک بعد مشرق تک پہنچ جائیگا  
دنیا کے اس وعدے کی صداقت اور دیکھ لیا ” حب خدا  
کے پاک فرشتے یعنی قرآن نے مشرق و مغرب دونوں کو اپنے پوروں  
کے پیچھے چھپا لیا ۔ ان اللہ علی کل شیء محیط ۔

\* \* \*

امن عام کا یہ پیغام کیا ہے ؟ اور وہ کیونکر مشرق و مغرب  
تک پہنچایا جائیگا ؟

قرآن حکیم نے دوسری آیتوں کے ذریعہ اس بندہ کو حل  
کر دیا ہے :

انا انزلناہ فی لیلۃ مبارکہ انا کذا منذرین  
فیہا یقرن کل امر حکیم امرا من عندنا انا کذا  
مرسلین ۔ رحمہ من ربک  
انہ غر السميع العليم  
( ۴ : ۴ )  
رسول بھیجا مقصود تھا ” جسکا ظہور اللہ ہی رحمت کا زور ہے ۔  
اب ان دونوں سورتوں کے تطابق و شامی پر غور کرو چاہیے ۔

اللہ تعالیٰ نے سورۃ قدر میں فرمایا : انا انزلناہ فی لیلۃ القدر  
اور یہی فرمایا : انا انزلناہ فی لیلۃ مبارکہ اسلیے نہ دونوں راہیں  
ایک ہی ہیں ۔ وہاں فرمایا تھا نزل الملئکہ والروح فیہا بدن رہم  
من کل امر سلام اور فرمایا : فیہا یقرن کل امر حکیم امرا من  
عندنا ۔ اس بنا پر یہ ” امر سلام “ اور یہ ” امر حکیم “ جسکی  
نزیل و تقسیم لیلۃ القدر میں خدا کے حکم سے کی گئی ہے دونوں  
ایک ہی چیزیں ہیں ۔

\* \* \*

لیکن سوال یہ ہے کہ خود وہ ” امر سلام “ اور ” امر حکیم “ کیا  
چیز ہے ؟ دوسری آیتوں نے اسکی بھی تفسیر کر دی ہے ۔

انزلنا نلک آیت اللکتب  
الحکیم ۔ انا للناس  
عجباً اوحینا ال رجل  
یہ قرآن حکیم کی آیات ہیں ” پھر دینا  
لوگوں کو تعجب ہے کہ ہم نے انہی  
میں سے ایک آدمی پر بھی ”

## وَنَائِقٌ وَجَمَلٌ

### ليلة القدر

عالم تقدیر خاموش نہیں ہے۔ یہ ایک امام ناطق ہے۔ اس کے مجموعی طور پر تمام عالم کی قسمت کا فیصلہ نازل ہی نہیں کر دیا تھا، لیکن اشخاص و اقوام کی تقدیر کا فیصلہ ہمیشہ ہوتا رہتا ہے۔

کارکنان فضاء و قدر بہت سی قوموں کی قسمت کا فیصلہ پہلے ہی کرتے تھے، مگر ابک بادبہ نشیں قوم پہاڑوں کے دامن میں دبی پڑی تھی۔ انہی پہاڑوں کے غار سے آنشیں سرعت کا ایک سوارہ اڑتا اور دفعۂ غریب جہل و ضلالت پر برق خاطف نکل گیا۔ اس مردہ قوم کی سولہ ہولنی تقدیر کے مدت کے بعد ابک خاص رات میں کرموت بدلی، اس لیے اس رات اور لیلۃ القدر بہا گیا، کیونکہ اسی رات میں اسی کا نامہ اعمال اور قرآن حکم کے درجہ سے معین و مددگار بن گیا تھا۔

انا انزلناه فی لیلۃ القدر ہم نے اسکو لیلۃ القدر میں نازل کیا (۱) لیلۃ القدر: قیل لیلۃ الشرف و الفصل و قیل لیلۃ التدبیر و التقدیر و ہو اقرب (احکام القرآن لابن عربی)

\* \* \*

عربی زبان میں منہج دینی ”انی“ و ”انا“ کی دو صیغیں ہیں جو بہ ترتیب ”واحد منکلم“ و ”جمع منکلم“ کہتے ہیں مستعمل

(۱) یہاں فرمایا کہ قرآن کریم لیلۃ القدر میں انا اور سورہ بقرہ میں فرمایا کہ رمضان میں: شہر رمضان الدی انزل فیہا القرآن۔ پس اس سے ثابت ہوا کہ لیلۃ القدر رمضان ہی کی رات مراد ہے۔ نزول قرآنی سے مقصود یہ ہے کہ نزول کا آغاز لیلۃ القدر اور رمضان المبارک میں ہوا ورنہ یہ ظاہر ہے کہ پورا قرآن بجمعاً نہ ۲۳ برس میں نازل ہوا ہے۔

”قرآن“ اور ”الکتاب“ کا اطلاق حسن طرح دل پر ہوتا ہے اسی طرح اس کے ایک جز پر بھی ہوسکتا ہے۔ قرآن سے مراد ہے تو اللہ کے قرآن اور الکتاب کہا ہے۔

لیکن بعض مفسرین کو خیال ہوا کہ ”انا انزلناه فی لیلۃ القدر“ سے مقصود پورے قرآن کا نزول ہے، اس لیے انہوں نے طرح طرح کی تاویلیں دیں۔ مثلاً کہا گیا کہ قرآن کریم رمضان ہی بیس راتوں میں جبریل علیہ السلام کو دیا گیا اور انہوں نے ۲۰ سال کے اندر انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل کیا۔ لیکن قاضی ابوبکر ابن عربی لکھتے ہیں:

اور مفسرین نے یہ جہالت ہے جو وہ کہتے ہیں کہ قرآن کریم بیس راتوں کے اندر خدا نے جبریل علیہ السلام کو دیا اور انہوں نے بیس سالوں کے اندر محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل کیا۔ سراسر اہما بالکل باطل ہے۔ نہ تو خدا اور جبریل میں کوئی واسطہ ہے اور نہ جبریل اور انحضرت علیہما السلام میں کوئی واسطہ۔

و من جہالۃ المفسرین انہم قاتوا ان السعۃ القدرۃ الی جبریل فی عشرين لیلۃ و القاء جبریل الی محمد علیہما السلام فی عشرين سنۃ و هذا باطل لیس بین جبریل و بین اللہ واسطہ ولا بین جبریل و محمد علیہما السلام واسطہ (احکام القرآن جلد ۲ صفحہ ۲۱۷)

ہوتی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے جب حضرت آدم علیہ السلام کو دیا اسی مشافہ اوی کا موسس بنانا چاہا تو وہاں۔

اسی حنغل فی الارض میں زمین میں ایک خلیفہ رہا۔ (۹۳:۶)

اس آیت میں ”اللہ تعالیٰ“ کے اپنے لیے معمولی صیغہ واحد منکلم کا استعمال کیا ہے، کیونکہ اشد و ابدال کا پیدا کرنا اس کی قدرت و مہمت کے نزدیک کوئی عہد معمولی نہیں رہتا تھا۔ لیکن بطور توجہ اس کی مشافہ جدیدہ دنیا میں صمد رحمت و برکت ہی اس لیے ”اللہ تعالیٰ“ کے جب اسی پیغمبر اور اس مشافہ حقیقت کا درجہ بنایا ہے، تو اس موقع پر اپنے لیے صمد جمع منکلم کا صیغہ استعمال کیا ہے جو واحد کیلئے اعظم و شرف کا پہلو رکھتا ہے۔ ”اللہ اعظم در حقیقت اس جدید روح سعادت و ہدایت کی اہمیت و عظمت کو نمایاں کرتی ہے جو دنیا میں ظہور پذیر ہونا چاہتی ہے۔

حضرت آدم علیہ السلام کے دنیا کا قالب موزوں بن کر رہا۔ لیکن وہ روح سے یعنی قومی نافعہ دین الہی کی حقیقی روح سے خالی تھا۔ اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے حضرت نوح علیہ السلام کو وہ امرات دیکر دنیا کی طرف توجہ جوائے عظیم الشان روحانی انقلاب تھا۔ پس صمد اعظمی سے اسکا اظہار ہوا:

انا ارسلناک وحیاً ہم نے روح کو بھیجا \* \* \*

لیکن وہ روح امتداد و تدا سے محروم ہو گئی تھی، نہ سمجھتا تھا کہ دلیل مردہ ہو گئی تھی۔ اس لیے اللہ تعالیٰ نے وہاں عجیب سے درجہ اس روح مردہ کو اس نل پر مردہ کو اس نکت حقد کو پھر زندہ کیا، سکھایا۔ پیدا کر دیا، نہ ایک صمد انسان انقلاب تھا جس نے مشہ عالم کو بکسر پلٹ دیا، نہ پس ہمیشہ اسکی اہمیت تھی صمد اعظمی کے پردے میں نمایاں کی گئی:

انا نحن نزلنا الذکر ہمیں ہیں وہ ہم نے اپنے داور کو انا (۹:۱۵) دیا

انا انزلناه فی لیلۃ القدر ہم نے اسکو لیلۃ القدر میں نازل کیا \* \* \*

اسی باب درالخصر والبال کو خدا کے ”نوثر“ بھی کہا ہے، ”وہ ماہ خیر دیر ہے:

انا اعصبات الذکر ہم نے تمکو نوثر یعنی قرآن عطا فرمایا یہاں بھی قرآن کا ذکر منکلم جمع تعظیمی سے کیا۔

اسی کے درجہ دین ابراہیمی زندہ ہوا ہے، اس لیے اس دین خیر کے عطا کر کے بعد اللہ تعالیٰ نے اسکی سب سے بڑی یادگار ”قربانی“ کے نام کر کے حتم دیا:

صل لربک وانصر تو اپنے خدا کی تعارف اور قربانی کر! اللہ تعالیٰ نے اسی دین کے درجہ ابراہیم علیہ السلام کی یادگار اور در عظیم کو قائم رکھا۔

و جعلنا لہم لسان صدق علیاً اور ہم نے انکی ذکر خیر اور معرب و بلندی عطا کی۔

آنحضرت کا ذکر جمیل بھی اسی کی برکت سے علعلہ اندر عالم روح و ایمان ہے۔ و معاً لکھتے ہیں ان دونوں مقامات میں بھی جمع منکلم سے سانہ ذکر دیا گیا ہے۔

\* \* \*

مذہب کی پات روح مردہ ہو گئی تھی، لیکن اس رات میں اعادہ معدوم اور حیات بعد السمات ہوا۔ وہ رقم عدم سے عالم شہد میں اترتی تھی

بھی تو صوم وصال رکھتے ہیں ؟ اب کے شراب دبا کہ :  
 'سب بعد مہم الی' میں سمجھوں گی طرح نہیں ہوں '  
 اظہار مہم و اسسی مہم و وحدانی طوبی سے ہلا ہلا۔

لیکن جب لوگوں کے 'دندہ اصرار اور ملو دنیا' تو آت سے  
 'اُصر ہوئے' اور عمل اپنی 'راضی کا اس طرح عہد فرمایا کہ نئی  
 نئی رات اور نئی نئی دن کے دورے رہتے سررم 'بوسے اور صحابہ  
 کے بھی اسکی نفیید دی - اتفاق سے عید کا چاند ہو گیا۔ روزہ  
 آپ کا ارادہ تھا کہ برابر روزے رہتے ہی چلے جائیں تا کہ لوگ  
 خود ہیرا کر نار آلیں۔

اب کے آگ کسی تو صوم وصال کی اجازت بھی سی ہے تو  
 صرف ایک شب و روزی - اس سے زیادہ روزہ کسی کیلئے جائز  
 نہیں رہا۔

لیکن بعض محدثین کے نزدیک سرے سے رات کو روزہ رکھا ہی  
 نہیں جاسکتا اگر کوئی شخص رات کو بھی روزہ رکھتا تو وہ روزہ  
 روزہ نہ ہوگا - اللہ تعالیٰ کے حود تھا ہے :  
 'اموال الصیام الی النیل' - رات ہوئے تک روزے کو حتم کر دو۔

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ رات کو روزے کی انتہا ہے - اس سے  
 آگے تجاوز نہیں ہوسکتے - (مسلم جلد ۱ - صفحہ ۴۰۸)

بن آسانیوں کے علاوہ اور بھی متعدد آسانیاں رکھی گئیں -  
 مثلاً یہود و مسیح میں ہمارے سے پیغمبر کے 'یعنی' لیکن آنحضرت کے سحر  
 کو 'ہود اور مسیحوں کے روزے کے درمیان مانہ الامتیاز قرار دیا -  
 (بخاری صفحہ ۲۵)

قطار میں محنت اور سحر میں تاخیر کرنا بھی سخت ہے -  
 احادیث سے ثابت ہے کہ آنحضرت کی سحری اور نماز فجر میں  
 صرف اس قدر وقفہ ہوتا تھا کہ پچاس آیدوں کی تلاوت کرسکتے تھے -  
 (بخاری - کتاب الصوم صفحہ ۴۰)

## ظہر الفساد فی البر و البحر بما کسبت یدی الناس !

اہل یورپ سب سے بڑھ کر - اور پیسہ نہا کہ جنگ ہو جائے مگر  
 بعض دہل کی مداخلت کے جنگ اور دنیا اور اس نواح کا فیصلہ  
 ایک مہم (کانفرنس) کے ہاتھ میں دیدیا گیا جو لندن میں  
 منعقد ہوئی اور بالآخر سہ ۱۸۹۷ میں ایک معاہدہ پر دستخط  
 ہوئے اس معاہدہ کا مقاد نہ تھا کہ یورپیا کی مروج موراً قلعہ خالی  
 رہے اور تمام دفعہ مسمار کردیے جائیں اس کے ساتھ ساتھ دہل  
 طمی کے اسکی ناطقہ داری کی ذمہ داری بھی لیلی

سمبر کے تحت یہ نالعمل مہمیں ادا کیا ۔۔۔ آرا ہے  
 مناسب ہ پانہ نعت خود سمبرگ ہے جو ایک مختصر مگر  
 خوشنما سہر ہے اور ایک محذب (پلیڈر) حمہ پر ابد سے ۔

سہ ۱۸۷۰ کی جنگ جرمنی و فرانس میں بھی جرمنی ۔۔  
 اس پر حمہ دیا تھا 'مگر اسکی سرحد حسد صر ۱۲۰ میل ہے '  
 اس وقت ۴ لاکھ ۵۰ ہزار آدمیوں کے لیے تھی 'اور اس جنگ  
 میں جرمن فوج کی مجموعی تعداد انہی تھی لیکن ادھر عرصہ  
 سے انگلستان اور اس معمرس اور ہے یہ کہ اگر اس تعداد سے  
 در چند یا سہ چند فوج جمع کردی گئی تو پھر ۱۲۰ میل کا کافی  
 ہونا ناممکن ہوگا۔

چند ایچہ سمفٹ ایسا ہی ہوا ہے - جرمنی کی اوزہ صر  
 (فرسٹ لائن) کے جو ۱۵ لاکھ آدمیوں سے مرکب ہے لکسمبرگ  
 کی ناطقہ داری کو درہم ۲۰ لاکھ ہے  
 فوج کی کثرت کے علاوہ طاقت کی معمری رز ہر

اندازے قیام مذہب میں اگرچہ اکثر لوگوں پر مذہبی احکام  
 کی پابندی نہایت شاق گذرتی ہے 'لیکن اس سے کوئی فائدہ  
 نہ نہیں آیا حاسکتا ہے مذہب کی اندانی بارہم اپنے ساتھ  
 خوش اور محاصل و فائدوں کی بھی ایک محبت و حماقت  
 جس کو سکھ ہے 'اور اسلام کے دامن او تو ابتدا ہی سے اس  
 محاصل کے مالا مال کر دیا تھا پس جب روزہ پھل و صر  
 بہت بڑا تو اللہ تعالیٰ کے چند آسانوں کے ساتھ لوگوں کو اسکی  
 عت نائل کیا - لیکن اکثر لوگ ایسے بھی تھے جو آسانی کے  
 کسی نہ تھے - وہ سبھی چاہتے تھے کہ خلوص و جوش الہی کا  
 سہرہ آگینہ سے زیادہ لوگ 'ی' نواز میں نظر آتا ہے ادبیہ گدشنہ  
 سہرہ آگینہ کے سامنے تھا 'وہ جوش انداز و قدیریت میں انکی تعلیم  
 نہ چاہتے تھے - حضرت نوح علیہ السلام ہمیشہ روزہ رکھتے تھے '  
 پیچہ حصہ عبد اللہ بن عمر کے بھی دن کو متصل روزہ رکھنا 'اور  
 نہ تو متصل قیام کرنا چاہا - لیکن انحضرت کو حد ہوئی تو آپ کے  
 دامن میں اتنی طاقت نہیں - روزہ بھی رکھو 'انظار بھی رکھو '  
 'ہی پڑھو ' اور خواب شیریں ہ بھی طع اٹھا ! ہ  
 پہلے میں صرف ۳ دن روزہ رکھو - نیکی کا معاہدہ دس گت  
 ہے اسلیئے ۳ روزوں کا ثواب ۳۰ دن کے برابر ملے گا جو صوم  
 کا مقصد اصلی ہے 'مگر انہوں نے کہا کہ میں اس سے زیادہ ہی  
 عت رکھتا ہوں - اسیر آت کے ایک دن روزہ رکھو اور دو دن  
 ہر کے ہی اجازت دی - انکو اس پر بھی تسخیر نہ ہوئی تو  
 کے ایک روز کے انظار اور دوسرے دن کے روزے کا حکم دیا  
 ہوں کے سپر بھی ترقی کرنا چاہی تو اب کے فرمایا کہ اب اس  
 مد بصلت کا کوئی درجہ نہیں (بخاری کتاب الصوم صفحہ ۳۷)  
 لیکن ادبیہ گدشنہ سے زیادہ اہل الانام خود حد و سرور  
 مصلی عنیہ وسلم کا اسوہ حسنہ تھا 'اب مہم روزے رکھتے تھے  
 صوم وصال رکھتے تھے - چنانچہ صحابہ کے بھی اسکی تقلید  
 ہی چاہی لیکن آپ کے منع فرمایا اور لوگوں کے ہاں نہ خود آپ

## جنگ یورپ کی پہلی منزل

فرانس کی شمالی سرحد

فرانس کی شمالی سرحد موجودہ جنگ کے احاشہ کا ایک  
 نہ نہیں مقام ہے - خصوصاً گدشنہ ہندہ میں جیسے مہم بالنان  
 منع ہوئے ہیں 'وہ زیادہ تر اسی حصے میں ہوئے ہیں اس لیے  
 شمالی سرحد کے بعض سیاسی 'جغرافی' اور فوجی حالات کا  
 کافی بیان دلچسپی و فوائد سے حالی ہوگا

(لکسمبرگ)

یورپ کا نقشہ دکالیے اور سامنے رکھ دیجیے 'اس میں ایک مقام  
 بطور آنا ہے جہاں فرانس 'جرمنی' اور بلجیم کی سرحدیں  
 ملتی ہیں - اس مجمع الثغور کا وہ حصہ جو جرمن  
 شاہی میں دکھایا گیا ہے 'لکسمبرگ' ہے - لکسمبرگ کا رقبہ  
 ایک ہزار مربع میل اور اسکی آبادی ڈھائی لاکھ ہے

یہ رقبہ سہ ۱۸۱۵ء سے سہ ۱۸۹۶ء تک اس مشہور  
 جنگ اتحاد میں شامل تھی جسکو 'جرمنک کو انیڈریشن'  
 کہتے ہیں - اسکی محافظ فوج جو جبل الطارق کے بعد دنیا کی  
 تری ترین فوج تسلیم کی جاتی تھی 'اس وقت اہل پریشیا کے  
 فہم میں تھی - ایک بار شاہ وولنڈ کے (جو اس وقت  
 لکسمبرگ کا دیوک تھا) اسکو فرانس کے ہاتھ فروخت کرنا چاہا - اس پر

# بالتفسیر



و علی الذین یطہرونہ طعام فدیۃ طعام مسکین ( ۲ : ۱۸۱ )

اس آیت سے اجمالاً ثابت ہوتا ہے کہ اسلام میں ایک روزہ ایسا بھی قرار دیا گیا ہے جو روزہ کا فدیہ ادا کرنے کے لئے اس مرض سے مستثنیٰ ہو جاتا ہے، لیکن کعدتو یہ ہے کہ وہ کونسا گروہ ہے؟ مفسرین دہا سے متعدد رجوع نعل لیتے ہیں :

( ۱ ) ابتداء اسلام میں ہر شخص جو روزہ رکھنے کا فدیہ دیتے کا عام اختیار تھا، جس کا جی چاہتا تھا روزہ رکھتا تھا اور جس کا جی چاہتا تھا فدیہ دیتا تھا۔ لیکن چند دنوں کے بعد من شہد منکم الشہر فلیصمہ ( جو تم میں سے بد مہینا پائے تو وہ روزہ رکھنے کے اس عام حکم کو منسوخ کر دو )

( ۲ ) یہ حکم ابتداء ہی سے بوزھوں کے ساتھ مخصوص تھا، بعد کو ان کے لیے بھی منسوخ ہو گیا، اس بنا پر ”صیقون“ سے پہلے ”نہ“ کو معدوم ماننا پڑیگا، تا طافہ اور د اب افعال کی خاصیت سلب مآخذ پر قیاس کرنا ہوگا، کیونکہ ”بطوقہ“ سے معنی طاقت رکھنے کے ہیں۔ حالانکہ بوزھوں اور یہ آسانی اس لیے دی گئی ہے کہ وہ طاقت نہیں رکھتے

( ۳ ) لیکن بعض اصحاب تفسیر کے ”بطوقہ“ کے بدلے ”طوقہ“ پڑھا ہے جسے معنی یہ ہیں کہ جو لوگ وہ طافہ نہ مشیت روزہ رکھ سکتے ہیں انکو فدیہ دینا چاہیے۔ اس بنا پر اس آیت سے تعص میں بوزھ، ضعیف، ایاہج، حاملہ عورت، اور دودہ پلانے والی عورتیں بھی داخل ہوسکتی ہیں۔ جدا جدا امام سہبان، توری، امام مالک، امام شافعی، اور امام احمد بن حنبل رحمہم اللہ کے نزدیک حاملہ اور دودہ پلانے والی عورتوں پر قضاء واجب نہیں، وہ بھی فدیہ دیسکتی ہیں (۱)

( ۴ ) یہ آسانی مسافروں اور مریضوں کے ساتھ مخصوص ہے۔ مسافروں اور مریضوں کی دو قسمیں ہیں : ایک مسافر اور مریض تو وہ ہیں جو روزہ رکھنے کی بالکل طاقت نہیں رکھتے۔ دوسرے وہ لوگ ہیں جو طاقت تو رکھتے ہیں، مگر روزہ رکھنا آپر نہیں شاق گذرتا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کے یہ قسم کے مریضوں اور مسافروں کا حکم بنا دیا :

فمن کان منکم مریضاً او علی سفر فعدۃ من ایام اخر فضا کرے کی دوسری مدت ہے۔ لیکن وہ مریض اور مسافر وہ گئے ہیں جو وہ تلف روزہ رکھنے سے تھے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کے ان کے لیے روزہ رکھنے یا فدیہ دینے کا اختیار دیا :

فمن کان منکم مریضاً او علی سفر فعدۃ من ایام اخر۔ و علی الذین یطہرونہ فدیۃ طعام مسکین، فمن تطوع خیرا فهو خیر لہ وان تصوموا خیر لکم ان کنتم تعلمون ( ۲ : ۱۸۸ )

( ۱ ) ترمذی ص ۱۲۵ کتاب الصوم

اللہ جو شخص اپنی خوشی سے زیادہ نیکی کرنا چاہے تو یہ اسے لیے زیادہ بہتر ہے اور اگر عورت کو روزہ رکھنا نہ ہو تو اسے بہر حال

( قول مرجع )

اب ہم ان تمام اقوال میں سے قول مرجع کا انتخاب کر لیتا چاہیے۔ یہ ظاہر ہے کہ پہلے دونوں احتمالات کیلئے نسخ لازم ہے لیکن جو لوگ قائل نسخ ہیں، ان میں بھی محققین کا مذہب یہ ہے کہ قرآن مجید میں بات ضرورت و باحیاط تمام نسخ کا دعویٰ نہیں چاہیے۔ پس جب ہم واضح رہے تفسیر کے اس قسم کی احیاط کر لیں، تو ہم کو ان دونوں اقوال کے مابین ہی ”ون سی ضرورت داعیہ ہے“

بیسری توجیہ اگرچہ نسخ سے خالی ہے، تاہم اس میں بھی ”ات شادہ ا اقبام کرنا پڑتا ہے۔ صرف چوتھی توجیہ اللہ نسخ و بات شادہ دونوں سے خالی ہے، اور آیت کے سیاق و سباق سے مناسبت بھی رہتی ہے

پہلے خدا کے مریضوں کا حکم دیا ہے اسے بعد یہ آیت انی ہے پس اگر وہ آیت بھی کسی خاص قسم کے مریضوں کے ساتھ متعلق نہ رہی جائے، تو آیت میں نظم و ترتیب پیدا ہوجانگی، اسے بعد اللہ تعالیٰ فرماتا ہے : و ان تصوموا خیر لکم اگر تم روزہ رکھو تو یہ تمہارے لیے بہتر ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس آیت سے بوزھ مراد نہیں ہے کیونکہ وہ تو سرت سے روزہ رکھنے کی طاقت ہی نہیں رکھتے۔ انکی نسبت و ان تصوموا لہنا بالکل کے معنی ہوگا۔

عام خیال یہ تھا کہ اس آیت سے پہلی صورت مقصود تھی، لیکن بعد کو یہ فیاضانہ حکم من شہد منکم الشہر فلیصمہ سے منسوخ کر دیا گیا، لیکن اسی آیت کے بعد اللہ تعالیٰ فرماتا ہے برید اللہ بکم الیسر خدا تمہارے لیے آسانی چاہتا ہے، ولا برید بکم العسر سختی نہیں چاہتا۔

پس اگر آیت کے یہ معنی مراد لیے جائیں کہ پہلے ہر شخص بجائے روزہ رکھنے کے فدیہ دیسکتا تھا اور اب نہیں دیسکتا کیونکہ اسکو روزہ ہی رکھنا چاہیے، تو یہ اس آیت کے مفہوم سے بالکل مختلف ہوگا۔ کیونکہ یہ تو آسانی نہ ہوگی، بلکہ آسانی کو سختی کے ساتھ بدل دینا ہوا، شیخ فانی، مریض، حاملہ، بھی اسی چوتھے قسم میں داخل ہوسکتی ہیں۔ وہ درحقیقت مریض ہیں، تا کہ ان کو روزہ رکھنے میں امراض کی استعداد پیدا کر دے سکتا ہے۔

اسلام کے روح اعدال کے ساتھ بھی یہی تفسیر مدسبت رہتی ہے اسلام نہ تو اس قدر فیاض ہے کہ ”وی صمیم“ بدرست اور متیم آدمی کو افطار کی اجازت دے، اور نہ وہ اس قدر دخیل ہے کہ ہر شخص پر بلا استثنا مشغور کا بوجھ لادے۔ وہ ایک معتدل مذہب ہے، اسلئے وہ انہی لوگوں کے ساتھ نرمی کرتا ہے جو اسے مسدھن ہیں۔ و ان تصوموا خیر لکم و نعلق بھی اسی قسم کے مسافروں اور مریضوں کے ساتھ ضرورت معلوم ہوتا ہے، کیونکہ وہ لوگ روزہ رکھنے کی طاقت نہیں رکھتے



مرآت

## الاعتصاب في الاسلام

از مولانا عبد السلام بدوی

( २ )

(اسلم کے اوسناد و ساگرد کے تعلقات کے مدعلق پیا اصول وائم ابے ہبر ۶)

( نقد - سوم )

تعلیمی اسٹرائک پر سب سے بڑا اندھا دھڑ ہے یہ اس سے  
 اساتذہ کا احترام شرعی قائم نہیں رہا۔ بدن حکم چھانٹ کر  
 معلوم ہے قرآن مجید اور احادیث صحیحہ میں نہ نص نہ م  
 اساتذہ کا کوئی حق متعین ہے نہیں دیا گیا بلکہ اس کے خلاف  
 اساتذہ کو عریب الوطن طلباء نے سانپھ مہارات و مہاسات دی ہے۔  
 دیا گیا ہے ۔

سال سیانیکم اقوام یطیعون  
العلم فاذا رابتموهم فقولوا لهم  
مرحباً مرحباً بوفیة رسول  
الله صلی الله علیه وسلم  
والنور -

آپے فرمایا کہ تمہارے پاس آج  
لوگ بعوض طلب علم کے آئے ہیں  
انکو دیکھو تو مرحباً مرحباً کہو  
یعنی کہ وہ رسول اللہ کی وصیت  
ہے اور انکو تعلیم دو۔

مال لدا ان الناس لكم نبع ر  
 انهم سبانونكم من اقطار  
 الارض يقعفون على الدين واداء  
 جاوركم فاستوصوا بهم خيرا -  
 (سنن ابن ماجه ص ۲۲)

اب ے صحابہ سے فرمایا لو کہ  
 وہ اہل بیت نبع ہیں اس لیے تمہارے  
 پاس اطراف ملک سے مدد بھی  
 علوم سیکھنے آئیں گے - حب وہ ائیں  
 ہر اورن کے ساتھ بھلائی ہو -

انھوں نے خود اپنے طرز عمل سے اسکی بہترین مثال قائم کر لی تھی اور صحابہ نے اسکو محفوظ رکھا تھا، اسمعیل کا بیان ہے کہ ”م لوگ حسن نبی عیادت کو گئے۔ جب آدمیوں نے نبی عیادت سے گھر بھر کیا، تو انھوں نے اپنے دونوں پانوں سمیت لیے اور کہا کہ ہم لوگ ابو ہریرہ کی عیادت کو گئے تو جب آدمیوں سے گھر بھر گیا تھا تو انھوں نے دونوں پانوں سمیت لیے تو ” اور کہا کہ ہم رسول اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ یہاں تک کہ گھر بھر گیا، آپ اپنے فرے دیے۔ جب ہملوگوں کو دیکھا تو دونوں پانوں سمیت لیے اور فرمایا کہ تمہارے پاس ”چھ لوگ طلب علم کبابیے آئیں گے۔ اور کہو ”مرحبا ہوا“ تعینت بجا لانا“ اور تعلیم دینا“ چنانچہ تاریخ اسلام میں حب نبی اس کے خلاف کیا گیا ہے تو عموماً سنابیت پیدا ہوئی ہے۔ اسی روایت میں اسمعیل کہتے ہیں کہ ”ہم نے اسے علماء کا زمانہ بتایا ہے، جو نہ تو مرحبا کہتے ہیں، نہ دعوت بجا لاتے ہیں، نہ تعلیم دیتے ہیں، بلکہ حب ہم اور کے پاس جاتے ہیں، پھر رہائی کے ساتھ پیش آتے ہیں“ (۱) ان روایات شعیبہ کی بیانیہ پر اگر اس زمانہ میں طلباء کو اساتذہ سے سنابیت پیدا ہو تو وہ بالکل بجا اور صحیح ہے۔

طلباء و اساتذہ نے تعلقات نے - تعلق سب سے اہم اور مستند سوال جس پر تمام حقوق و اختیارات منحصر ہوئے ہیں یہ ہے کہ استاد کا حق انتخاب کسکو حاصل ہے ؟ اسناد کی علمی " مدہبی " اور اخلاقی زندگی کا اثر براہ راست صرف طلباء ہی پر پڑتا ہے اور

(۱) سنن ابن ماجه ص ۲۲ کتاب العلم -

وہی اسنا احسن ہے جسکے ہیں، اس بنا پر عقلاً طناء ہی  
 اور اعلیٰ العذاب کا حق حاصل ہونا چاہیے۔

اسلام کے قدیم نظام تعلیم میں اسی اصول کی بنا پر اوسدان و  
حق انتخاب صرف طلباء کو حاصل تھا اور اس پر تمام محدثین  
و علماء کا عمل ہے۔

من ابراهيم قال فانا ادا ابو  
الرجل لنعذرنا عنه بطرا  
الى صلاه راني سببه - اى  
عباده يا حدون عديده  
عن ابي العالبيه قال لانا ادا  
"رجل لنعذرنا عنه منظر ادا  
تلى فان احسنه جاسدا اده  
و قلنا هو لعذرنا احسن و ان  
اساننا فمنا فنه و  
فمنا هـ و لعذرنا اسر

عن محمد بن خالد الطائفي عن  
 نا حذرون هذا الحديث  
 فانه دينكم - (مسند دارمي  
 ص ٦١)

ان روایات سے یہ تصادم ثابت ہوتا ہے کہ اسناد کے اخلاق و عادات، مذہب، رسم، عرصہ و چیز ای جانچ پڑتال کا طلباء کو حق حاصل ہے۔ اور اگر اسناد اس معیار پر ٹھیک نہیں اترتا تو وہ اس سے ہمارے کشی نہ سکتے ہیں۔ لیکن موجودہ نظام تعلیم میں نہ حق صرف ممدطہ، سماعت کو حاصل ہے۔ اور اگر طلباء یہی اسناد نے منعلق رہن شہادت لہوئے ہیں، تو اسکو گستاخی اور نے ادبی خیال کدا جاتا ہے۔

ہم دو سرکاری اسکولوں میں مداخلت نہ کرنی حق حاصل نہیں۔ لیکن ہم قومی اور مذہبی مدارس میں اسلام کی اس قدم خصوصیت کو قائم راہ سے دیکھیں اور اسکو قائم رکھنا چاہیے۔

تَرْجُمہ قرآن معین، احادیث صحیحہ، اور صحابہ و تابعین کے  
عمل سے ثابت ہو گیا کہ اسلام کے اوسناد کا کوئی حق منہیں  
نہیں دیا، لیکن ہم مسلم کرلیدے ہیں کہ اسلام کے اوسناد کے حقوق  
اب تعین ہو رہے ہیں، اور ان کے ادب و احترام کو واجب کر دیا ہے، لیکن  
سوال یہ ہے کہ کیا اوسناد کی شکایت کرنا یا ان سے علیحدگی  
اختیار لینا اس ادب و احترام کے منافی ہے؟ اسلام کے امام  
مسجد کو مفتدیوں سے اصل مسلم کدہ ہے، اور ان کے اقتداء کو  
واجب کر دیا ہے۔

حال رسول اللہ صلعم  
یوم القوم افرام للکذب  
اللہ راقدمهم فراقه  
فان كانوا السراة سواء

رڈنٹس (حسکو بلجیمن لکسمبرگ بھی کہتے ہیں) ہائیر  
دسوار کڈاز حکم ہے اور دوجی رسل و حرکت نو اسمیں قریباً نامیں  
ہے۔ اس صورت میں بلجیم کا خط مدافعت می اور نامی مقام پر  
جسکے پیچھے اسکی دوج انگ مناسب موقع پر حم جاسکتی ہے  
یہاں تک کہ فرانس دا انگلستان سے (جیسا کہ اس وقت انگلستان  
ڈنہ لایہ دوج پہنچ رہا ہے) اسکی مدد ابلے ایک پہنچ جا  
مقام لی بھی فلوں اور بائریوں کے حلقہ میں ہے مگر معقول  
نہیں۔ کیونکہ جرمنی کی دوج میسنر چٹ کے راستہ سے اندر  
آجا سکتی ہے۔

یہ بلجیم کی فوجی اور جنگی حیثیت تھی۔ جغرافیہ حیدر  
سے اسکا رقبہ ۲۹۵۰۰ کیلومیٹر ہے اور آبادی ۴۱۰۰۰۰  
دارالسلطنت کا نام ویراویل ہے اور عام ملکی زبان فرانسیسی۔

بلجیم سنہ ۱۸۱۵ء سے پہلے فرانس کے ماتحت تھا۔ مگر انگلستان  
نے اپنی حفاظت کے خیال سے اسکو اور ہالینڈ کو فرانس کی معزومی  
سے آزاد کرایا۔ اس وقت سے وہ اپنے آپ کو انکی آزادی کا معائنہ  
سمجھتا ہے۔

(فرانسیسی سرحد)

بلجیم کے طرف جرمن پیشقدمیوں کا اصلی مقصد نو انگلستان  
ہے، لیکن دوسرا مقصد فرانس بھی ہو سکتا ہے۔ نقشے کے دیکھنے سے  
معلوم ہوتا ہے کہ برلن سے پیرس تک کا سیدھا راستہ ٹھیک بلجیم  
میں سے ہو کر گیا ہے۔ موجودہ دن جنگ میں سب سے بڑا حملہ آوارانہ  
ہم نہ ہے کہ یورپی مسعدی کے ساتھ ابتداء کی جائے اور جلد سے  
جلد اور مختصر سے مختصر راستے سے ہو کر ایک ایسی دوج  
کے قلب میں پہنچ جائے جو ہندو طیارہ ہوئی ہو۔ اس طرح ایک  
ہی حملے میں تمام دوج حریف پا مال ہوجالینگے۔

اس لحاظ سے جرمنی کیلئے براہ بلجیم فرانس جائے کا راستہ  
بوجہ قرب مساوت ایک نہایت قیمتی خط جنگ ہے۔ اس وقت  
یورپ کی جنگ ایک قسم کی کھوڑ دور ہے۔ اور تھوڑے دنوں تک  
بھی حالت رھینگے۔ اس دور میں جو حریف سب سے زیادہ بیزر  
ہوگا، وہی کامیاب جنگ جیتی رکھے گا۔

اہل فرانس عموماً اس خیال میں ہیں کہ انکی شمالی سرحد  
خطرہ سے محفوظ ہے۔ کیونکہ اولاً تو السیس اور لورین میں جرمنی  
کیلئے ہر قسم کی مشکلات موجود ہیں۔ پھر بلجیم کے می (۱)  
سے ہونے والی دوجوں میں بھی جرمنی کے لیے سنگھمے گراں نصب  
پڑیے ہیں۔

نیم حالات سے بہت جلد اس اعتماد کو بے بنیاد ثابت ہوتا ہے۔  
جرمنی آج دن حال سے مبالغہ دہی میں سفر و حرکت ابلے طرح  
طرح کی آسندوں کا سامان کر رہا تھا اور اس درجہ مکمل مسعد  
ہوچکا تھا کہ فرانس کی سرحدی مشکلات اور استعداد اسے سہ  
انچہ بھی مدافعت نہیں کر سکتی۔

السیس اور لورین کی دوجہ بندیوں کے حالات حال میں  
فرانس کے ایوان مدعوین (چیمبر آف ڈیپوٹیز) میں بیان کیے  
گئے تھے۔ اگر وہ صحیح ہے کہ ان دوجہ بندیوں کو تازہ نوین اصول  
رہنمے میں کامیابی نہیں ہوئی ہے تو سمجھنا چاہیے کہ انکی  
اہمیت زیادہ سے زیادہ دہشت درجہ کر ہے۔ پھر تمام قلعہ بندیوں  
کی اہمیت خصوصاً اس حالت میں جس کا اسکو مدد اور ملک  
پہنچ سکا۔ ہمیشہ سے مشکوک سمجھی گئی ہے۔

خاص سہاں تک قرائن صحیحہ سے آئے ہیں، شمالی سرحد  
فرانس کی قلعہ بندیوں کو محض ایک سمجھنا چاہیے۔ اور  
عقرب نہیں کہ وہ انگریز اور سرمست دوج و سداب جرمنی سے  
خدا ان ولعہ بندوں کی حقیقت کا بخبرہ دہا ہے۔

(السیس اور لورین دو فرانسیسی موئے ہیں جن پر سنہ ۱۷۰۰  
میں جرمنی کے قصد کر لیا تھا)

نانکل منعبر ہوگئی ہے۔ جو جرمن فیدریشن (اتحاد المانی) اس وقت  
تاریخ میں اترا تھا۔ وہ جرمن سادشاہی نہ بھی خواج میدان  
جنگ میں اترا ہے۔

عرض لکسمبرگ ایک ناظرین نامہ بھی مگر جرمنی سے اسکی  
ناظریناری اور اسلیے پیر۔ پیر کرنا نہ سکا۔ چونکہ انگلستان و فرانس  
کیلئے ایک ناگزیر مسعد ہے اور سینٹ پال کے پاس پرتیب کا علم  
نصب کر کے کیلئے اسے قدم لونا ضروری ہے۔

(بلجیم)

لکسمبرگ کی ناظریناری کی سرهمزی در حقیقت اس سفر  
کی اولین منزل ہے جو جرمنی کے پیش نظر ہے۔ اسلیے پہل سال  
اور انجام اندیش انگلستان کے متعلق یہ سوئے ظن نہ کرنا چاہیے کہ  
وہ محض جوش حفظ عہد میں خانہ نو انداز ہوگیا ہے اور صرف اسلیے  
کہ ایک چھوٹی سی قوم پامال کی جا رہی ہے یا ایک عہد نامہ  
کی توثیق ہو رہی ہے۔ وہ برطانیہ کے ان فرزندوں کو جنگ کی آگ  
میں جھونک رہا ہے جنہیں سے (بقول ٹالمر) "ایک نورتی ہی  
ہڈیاں تمام سرزمین ایران کی آزادی سے زیادہ قیمتی ہیں"  
انگلستان کا یہ اضطراب و ہیجان اور جرمنی سے دست و گریز  
ہونے کے لیے مستعدی صرف اسلیے ہے کہ لکسمبرگ کے بعد ہی  
بلجیم کا نمبر آگے۔

مگر آپ یہ بھی سمجھ لے انگلستان بلجیم پر حملے کے خیال  
سے کیوں کانپ اٹھا ہے؟ درنا نقشہ یورپ پر ایک نگاہ پھر ڈالیں  
دیکھیں! بلجیم کے ساحل سے آندے دور مسعد فریب ہے؟ نہ وہی  
ابناے ڈاور ہے جسکے متعلق نیپولین داسف لکھا تھا کہ "اگر  
مجھے اس پر صرف چھ گھنٹے کے لیے حکومت مسعدی ہو میں تمام  
عالم کو فتح کر لیتا" اس ابناے سے متصل دریائے ڈنمس ہے۔  
اور اسکے سامنے ہی عظیم الشان لندن۔

پس اگر جرمنی کی فوجیں بلجیم سے گذر سکیں اور ابناے دور  
میں اسکے بیڑے کا مقابلہ بلجیم کے بیڑے سے نہ ہو تو وہ مسعد  
آسانی کے ساتھ انگلستان کے پابہ نعت پر حملہ کر سکتا ہے؟  
بلجیم کی طرفداروں ناظریناری کا مسئلہ آج سے نہیں بلکہ  
سالہا سال سے انگلستان کے لیے طمانیت سور رہا ہے۔ اولاً تو  
اسلیے کہ اگر جرمنی ایک ربر دسب فوٹ کے ساتھ اس پر حملہ  
آور ہو جائے تو وہ اسکی مدافعت سے بالکل مجبور ہے۔ ثانیاً کہ  
مدافعت کی طاقت پیدا کر بھی لے جب بھی یہ جا ضرور ہے کہ  
وہ جرمنی کا مخالف ہو اور انگلستان کے دروازے کی حفاظت  
سے انکار نہ کرے؟

اس واقعہ سے انگلستان اور بھی خائف و مضطرب ہوا کہ ساحل  
انیورپ بلجیم میں انگلستان کی جانب واقع ہے۔ بلجیم کے اسکی  
قلعہ بندی کی اسکیم تو بہت سی مسعدی و سرگرمی سے شروع  
کر دی، مگر "می اور" کی تحصین و استعداد میں نہ تو مسعدی  
دہلائی گئی اور نہ درنا دہی۔ مصارف کیے گئے جو جرمنی  
کے جانب کی تعزیری سجد ہے۔

مگر کیا عجیب بات ہے کہ جب وقت آیا تو بلجیم کا صرف  
ناظریناری بلکہ انگلستان کا دروازہ خط انگلستان کی سرگرمی اور  
خعبہ ریشہ دوانیوں سے ناگزیر ہونے کا یہ ایک بہت بڑا ثبوت ہے۔  
مج یہ ہے کہ بلجیم جس طرح انگلستان کی طرف دوجہ بندی  
کر رہا تھا، اسی طرح اسے جرمنی کی طرف سے بھی "معاملتی" کی آڑ  
میں دھرم و رعبہ میں مشکلات و عسدت پیدا کر دیا ہے۔ بلکہ بہت  
سہولت سے اس دوجہ بندی سے اسکا انگلستان کی طرف سے  
بڑا بڑا فائدہ ہوا ہے۔

بلجیم کی مسعدی سجد میں ایک مسعد اور دو مسعد  
پیش کیے گئے ہیں۔ ان میں سے پہلے مسعد یہ ہے کہ  
بلجیم کے پاس

لَا تُهِنُوا وَلَا تَخْزُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَكْفِرُونَ بِاللَّهِ  
 ١٩٣

# لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ایک ہفتہ وار مضمون

نمبر ۸-۹

کلثہ: چار شعبہ ۲۶ رمضان ۱۳۳۲ ۱۳۳۱ ہجری  
 Calcutta : Wednesday August, 19 & 26. 1914.

جہانگیر



قیمت فی ہر

دہل — نمبر ہونیکی دہ سے قیمت آتھ آتھ

مارانہ

طاف بال محمد ساء ندر شکایت لیکر آئے لگیں ' تو آنحضرت  
بشکون اور اجہن لیس نے فرمانا کہ نکثرت عورتیں اپنے  
اولادک لکھو اور اس سہروں کی شکایت لیکر آئی  
ہیں ' ایسے سہرے صالح آدمی نہیں ہیں

اس روایت میں عورتوں کے علاوہ مردوں کی شکایت بھی ہے  
اور آنحضرت کے عورتوں ہی کے حق کا لحاظ رکھا ہے - اس کے پہلے  
جزر پر طلباء مذہبی حیثیت سے عمل کر سکتے ہیں ' دوسرے  
جزر پر عمل کرنے کا منطقی مدارس کو اختیار ہے -

لیکن ہم اس پر بھی قناعت نہیں کرتے ' ہم اوسناد کا بھی حق  
اور بھی درجہ تسلیم کرتے ہیں ' جو باپ کو بچے پر حاصل ہے - ہم  
بچوں میں طالب العلم کا بھی پست درجہ فرض کرتے ہیں جو  
اولاد انات کو اولاد ذکر کے مقابلہ میں حاصل ہے -

ایک گھنگو یہ ہے کہ اولاد باپ سے اپنے جائز حقوق کا مطالبہ  
کر سکتی ہے یا نہیں ؟ احادیث صحیحہ سے ثابت ہوتا ہے کہ  
اولاد باپ سے اپنے حقوق کا مطالبہ کر سکتی ہے اور دلیرانہ کر سکتی ہے -  
سنن نسائی میں ہے ( جلد ۲ - ص ۲۲ )

عن عائشہ ( رض ) ان حضرت عائشہ ( رض ) سے روایت ہے کہ  
مساء دخلت علیہا ایک نوجوان عورت اُنکے پاس آئی ' اور  
وقالت انی زوجتی ابن لہا کہ میرے باپ کے اپنے بھتیجے سے  
احیہ لیروع بی خسبہ مدوا نکاح کر دیا ہے کہ وہ میری رحہ  
و اما ہرہہ ' فقال تے معزز ہو جائے ' مگر میں اوس پر پسند  
احسبى حنی نادی نہیں کرتی حضرت عائشہ نے کہا  
المدی ( صلعم ) و جاء رسول اللہ صلعم فاجبرہ  
و ارسل الی ابیہا فدعاہ رسول اللہ صلعم فاجبرہ  
فجعل الامر الیہا فصالت و ارسل الی ابیہا فدعاہ  
و ارسل اللہ فد اجرت رسول اللہ صلعم فاجبرہ  
ما صنع ابی و لکن اودت رسول اللہ صلعم فاجبرہ  
ان اعلم ان النساء من رسول اللہ صلعم فاجبرہ  
الامر سی - ( ۱ )

ان روایات کی مجموعی ترتیب سے حسب دہل نتائج  
مستنبط ہوئے ہیں :

( ۱ ) اسلام کے اسناد ہ ' وہی حق تسلیم نہیں کیا - اس لیے  
اسنادک پر انکا کوئی اثر نہیں پڑتا

( ۲ ) اسناد پر طالبا - حقوق اسلام کے تسلیم کیے ہیں -

( ۳ ) ۱ - اسناد کے ادا - و حقوق تسلیم بھی کر لیے جالیں '   
تو ان کی شکایت اور ان سے ملحدی ان آداب و حقوق پر  
پامال نہیں کرتی

( ۴ ) اوسناد کی شکایت علاوہ مجمع عام میں ہی جاسکتی ہے -

( ۵ ) ان امام نتائج کی مصطفیاء و بیب سے بھی نتیجہ پیدا  
ہوگا حسب اسنادک کے لفظ سے تعبیر کیا جاتا ہے اس بنا پر  
اسناد کی فصیلت ' اسناد ہ افع ' اسناد ہ حق اسنادک کے  
مدا می نہیں ہے ( ۲ )

( ۱ ) لیکن جو لوگ میں تعلیم کی مہارت کے ساتھ صاحب

اولاد کیفہ بھی ہیں وہ دیکھ کر اسنادک سے زیادہ علی بندہ کی  
اسنادک سے اور علی بندہ کی اسنادک سے زیادہ صاحبزادوں کی  
اسنادک سے گھبرائے ہیں

( ۲ ) لیکن ہم تعلیمی اسنادک کو صرف پیاس سے ثابت

کرن نہیں چاہتے بلکہ اس مضمون کے پانچویں باب میں قاری  
اسلام سے اسکی متعدد مثالیں دینگے

فلیومہم اقدمہم ہجرت ہوں تو وہ شخص امامت دے جس  
فان ہادوا فی الہجرۃ کے سب سے پہلے ہجرت ہی ہو ' اگر  
سواء فلیومہم اندر ہم سب کے سب ہجرت میں بھی ہوں  
( سنن ابو داؤد صفحہ ہوں تو وہ شخص امامت کرے ' جو  
سن میں سب سے بڑا ہو )

اگر اوسناد کے ادب و احترام کو طبعی الثبوت تسلیم کر لیا جائے  
تو اسکو مختلف حیثیتوں سے امام کے ساتھ مشابہت ہو سکتی ہے  
اس بنا پر عہد نبوت میں صحابہ کا جو طرز عمل امام کے متعلق  
رہا ہوگا ' وہ امام کے ادب و احترام کے منافی نہ ہوگا ' اس لیے طلباء  
بھی اساتذہ کے معاملات میں اسی طرز عمل کی تقلید کر سکتے  
ہیں ' اور اسکو گستاخی یا بے ادبی پر معمول نہیں کیا جاسکتا -  
عہد نبوت میں امام کے متعلق صحابہ کا جو طرز عمل تھا اس پر  
صحیح بخاری کی ایک روایت سے کافی روشنی پڑ سکتی ہے -

قال رجل یا رسول اللہ انی ایک شخص نے کہا یا رسول اللہ  
لا تاخر عن الصلوۃ فی الفجر میں نماز فجر میں اس لیے دیر  
مما یطیل بنا فلان فیہا بڑے سر تک ہوتا ہوں کہ ظن  
مغضب رسول اللہ صلعم ما رابنہ امام نماز کو بہت طویل دیتا ہے اب  
عصب فی موضع کان اشد اس قدر عصب ہوئے کہ کبھی کسی  
عصبا مدہ یومئذ - ثم قال موع پر اس قدر برہم نہ ہوئے یہ  
یا انہا الناس ان منکم منفرین پھر اب کے فرمادہ : لو ان بعض  
ومن ام الناس فلیتجور فان لوگ نہ میں سے انکو اور دہائے  
خلفہ الضعیف و الکبیر ہوں ' جو شخص امامت دے  
و الدعاۃ ( بخاری جلد اول وہ ضعیف دے دیو کہ اوسے  
مطبوعہ - مصر ص ۹۰ ) پیچھے رہے ' بدھ ' اور اہل  
حاجت ہی ہوئے ہیں -

یہ شکایت مجمع عام میں ایگنی ' اور کسی کے اسکو ادب  
و احترام کے منافی نہیں سمجھا ' اور خود رسول اللہ کے امام ہی  
کو تنبیہ کی -

لیکن ہم اوسناد و امام کی مشابہت کو بھی ناقص دیکھ  
کر لینے ہیں ' اور اوسناد کو ایک ایسی ذات سے تشبیہ دیدے ہیں  
جسکو شریعت کے اس قدر واجب التعظیم تسلیم کیا ہے کہ خدا نے  
بعد اوسکی پرستش ہی جاسکتی ہے

لو کنت امر احدا ان یسجد اُم من کسیکو سجدہ کا حکم دید  
لاحدا لامرت النساء ان یسجدن تو عورتوں کو حکم دینا کہ اپنے  
لاراجہن لما جعل اللہ لہم سہروں کو سجدہ کریں ' کہونکہ  
علیہن من الحق ( ابو داؤد خدا کے دوا - و عورتوں پر حق  
جلد ۱ - ص ۲۷۳ ) دے

لیکن بحث یہ ہے کہ عورت اسے واجب الدعظم و اعظم کی  
شکایت کر سکتی ہے یا نہیں ؟ اور ' تو کر سکتی ہے تو سناد کا  
طریقہ دیا ہو سکتا ہے ؟ روایات صحیحہ سے ثابت ہوا ہے ' عورت  
مرد کی جائز شکایت کر سکتی ہے اور بالکل اسی طریقہ سے  
کر سکتی ہے جو استراٹک سے مشابہت رکھتا ہے ' سنن ابو داؤد  
میں ہے ( جلد اول - ص ۲۷۳ )

قال رسول اللہ صلعم لا تضربوا انحضرت نے فرمایا کہ خدا کی  
ماء اللہ فجاء عمر الی رسول لونڈیوں کو نہ مارو ' ضرب عمر  
اللہ صلعم فقال لثرون النساء آپ کے پاس آئے اور کہا کہ اس  
عمری اور اجہن مریخص می حکم سے عورتیں دلیہ ہونٹیں تو  
مرہیں طاف بال رسول اللہ آپ نے عارنے کی اجازت دی  
صلعم ساء و نفیریشکون اس کے بعد آنحضرت کے مکان پر  
اراجہن - فقال النبی صلعم لقد بکثرت عورتیں اپنے سہروں کی

# الهلال



۱۹ و ۲۶ اگست ۱۲۳۲ ہجری

الطامة الكبرى !!

## وقت الواقعہ ، یس اوقتہا کاذبہ !

والذات غرقاً ، والفاشطات نشاطاً ، والسابعات سبعاً ،  
والسابعات سبعاً ، فالمذبات امراً : موت اور حالات کے وہ اوقات الیمہ  
جو خون کی رگوں اور گوشت کے ریشوں کے اندر سے انسان کی  
جان کو کھینچ لیتے ہیں اور آبادیاں اجازت اور رسد کیوں  
موت ہو جاتی ہیں - وہ ارزا ح حرب و قتال ح زندگی کیلئے موت  
اور آبادی کیلئے ویرانی کا دروازہ اسی عجلت اور ایسی اسانی  
تے ہول دیتی ہیں ، گویا سہی اپنے سے ہند اور کھول دیا گیا  
وہ حالات اور موت کی عظیم الشان ہستیاں جن پر انسان پاش  
ہوئی لہی ہوئی اور آگ اور خون کے خونخوار دردے سوار ہیں ،  
اور جو سمندروں میں تیرتی پھرتی ہیں اور انک دوسرے سے باری  
لیجانا چاہتی ہیں نا اپنے اپنے سنوں و امور ای ندیہ اور اس  
سب کی چھائی ہوئی ہیبت اور پھیلی ہوئی وحشت کی قسم ،  
اور ان سب کی پھیلائی ہوئی موت اور برساتی ہوئی حالات کی  
کوئی نہ ارض الہی کا امن قرب کیا ، انسانیت کی بستی اجازت  
ہوئی ، نیکی کا گہر لوٹ لیا گیا ، اور دنیا میں مثل اس بیوہ کے  
ہوئی جسکا شوہر ربڑستی بدل دیا گیا ہو اور اسکی یتیم بچوں پر  
حکم کیا گیا ہو - اب وہ اپنے لئے ہوئے سنگھار پر ماتم دیتی ، اور اپنی  
پہلی ہوئی چادر دوسرے سے اٹار دیگی - کیونکہ اسکا حسن رخصتی  
ہو گیا ، کیونکہ اسکا سبب پامال کر دیا گیا ، اور اسلیئے کہ اسکی  
بزدلی کے اسپر تلوار اٹھائی ، اور اسلیئے کہ اسکی دوسروں کے  
سے بچل دیا - پس زندگی کی جگہ موت ، عیش و سلامتی کی  
جگہ اضطراب ، نغمہ نشاط کی جگہ سوگم ، مرہ سنجی کی  
جگہ روح خرابی ، آب زندگی کی جگہ بحر حرمین ، بسنیوں کی  
جگہ مدیس ، اور زندگی کے کاروبار اور بار بار زندگی چل پھل کی  
جگہ موت کے وہ جنگل جنمیں لاشیں سڑیگی ، اور مہنگا سمندروں  
سے خرابی طوفان جنمیں انسان کی لاشیں مچھلیوں کی طرح  
غبتگی - اور اسے دنیا کے بڑے بڑے معزز شہروں کے سبے زانو  
پر تک ہماری ماؤں کے تمہیں جنا دیا ، و زندگی پر گھمبہ اور  
عانت پر معزز ہو - پر آج تم موت کے پہلے شو جنمیں بگاڑ دیا  
جالیگا ، اور حالات کی مورتیں ہو جنمیں منا دنا جالیگا - اور پھر  
اسے وہ تمدن کی بہشت ، علم کے معزار ، اور عیش و نشاط  
بستی کے حیرت آباد اور اعجوبہ دار نے ! تم دل تک دوسروں کی  
موت و حالات کی خبریں سننے سے ، پر آج ہماری حالات کی  
خبریں پڑھی جالیگی - کل تک تمہارے پاس کراہی کی  
میںس کا قلم تھا ، پر آج تمہاری مصیبتوں کی تاریخیں مدر  
ہوئی - تم کل تک دوسروں پر ظلم و قہر کرتے تھے پر آج تم پر ظلم

لیا جالیگا - تم کل تک دوسروں کیلئے آگ ساکنے تھے ، پر آج  
تمہارے لیے جہنم ہو رہی ہے ، تم دل تک صغیروں اور نابالغوں  
کیلئے درندے تھے ، پر آج دوسروں میں خود خلگنی اور  
بھڑکیوں کے آپس میں ایک دوسرے ، پیچھا مارا - تم دل تک دنیا  
کیلئے موت کی بجلی اور خلافت کی بدلی تھے ، پر آج کوئی نہیں  
جو ہمیں خلافت کی بارش اور برادنی کے بعد برق سے بچا سکے -  
دل مشرق کی بربادیوں کا تم کے تماشہ دیکھا تھا ، آج وہ ہماری  
خلافت کو دیکھ رہا ہے :

فالیوم الدین آمدوا من الکفار بصکون ، علی الاراک یظرون ، هل ثوب الکفار ما کانوا یظنون ( ۸۳ : ۳۶ )  
پس آج کا دن وہ دن ہے کہ مسلمان  
ارباب کفر پر ہنستے ہیں اور امن و راحت  
سے بیٹھے ہوئے تماشہ دیکھ رہے ہیں -  
ہاں ! اتوارہ وقت آگیا کہ انہوں نے  
اپنے اعمال کا بدلہ پایا -

( ماتم اسابیۃ ! )

انسان کی سولی ہوئی سبعت و بھیمہ پھر جاگ اٹھی ہے -  
وہ اشرف المخلوقات ، صورت سے آدمی مگر خواہشوں میں بھڑیا ،  
محل سراں میں ممدن انسان مگر میدانوں میں جنگلی درندہ ،  
اور اپنے ہاتھ پاؤں سے اشرف المخلوقات ، مگر اپنی روح ہیمنی  
میں دنیا کا سب سے زیادہ خونخوار جانور ہے ، اب اپنی خونریزی  
کی انتہائی شکل اور اپنی مردم خوار کی سب سے زیادہ بڑے  
وقت میں آگیا ہے ، وہ کل تک اپنے انہوں کے گھروں اور علم  
و ہند کے دار العالوموں میں انسان تھا ، پر آج چینے کی ہال  
اسکے چمکے کی بڑی سے زیادہ حسین اور بھڑی کے پچھے اسکے  
انہوں سے زیادہ ایک ہیں - درندوں کے بہت اور سانپوں کے  
جنگلوں میں امن و راحت ملیگی ، مگر اب انسانوں کی بستیاں  
اور اولاد آدم کی آبادیاں راحت کی سانس اور امن کے تنفس  
سے حالی ہوگئی ہیں - کیونکہ وہ جو خدا کی زمین پر سب سے  
اچھا اور سب سے بڑھتا تھا ، اگر سب سے بڑا اور سب سے کمتر  
ہو جا - تو جس طرح اس سے زیادہ کوئی اور نیک نہ تھا ، دسا  
ہی اس سے بڑھ کر اور کوئی بڑا ہی نہیں ہو سکتا :

لقد خلصنا لانسان فی احسن تعویذ ، ثم ردناہ فودوں کی ترکیب اور اعلیٰ ترین  
اسفل سافلین - اللدین جدبات کی ساخت میں پیدا کیا  
آمنوا و عملوا الصالحات لیکن پھر دوسری طرف نہاد ،  
فہم احرا غیر معدون خواہشوں اور سرگرمیوں کے لحاظ سے  
نہایت ہی ادنیٰ درجہ کی معدون ،  
( ۹ : ۳۵ )

تک ہی لوٹا لائے ، ہاں وہ لوگ جو اللہ پر ایمان لائے اور اعداء  
مخالصہ ، عادلہ اختیار کیے ، سو انکے لیے بے اندھا اجر ہے کیونکہ وہ ان  
مصدق قوتوں کی اشائش سے بچ سکے ۔

میر خونخوار ہے ، مگر تیریں کیلئے - سانپ بھڑیا ہے ، مگر  
دوسروں کیلئے چبنا درندہ ہے ، مگر اپنے سے کمتر جانوروں کیلئے  
لہس انسان ، دنیا کا اعلیٰ ترین مخلوق ، خود اپنے ہی ہم جنسوں  
خون بہانا اور اپنے ہی انہوں سے کیلئے درندہ و خونخوار ہے ،  
و علی دالک قول بعض شعراء ہذا العصر :

لقد رأیت الاسد احسن خلصہ  
من حمس ہذا الظالم المنمرد  
الاساس تنقل کل یوم بعضہا  
والاسد تعدل غیرہا ان تعدی

انسان ہی ہے حورستوں سے بہتر ہے اگر اپنی فوہوں کو امن  
و سلامتی کا وسیلہ بنائے ، اور انسان ہی ہے جو سانپ کے زہر اور  
بھڑی کے پچھے سے بھی زیادہ خونخوار ہے اگر راہ امن و سلامتی





اس طرح عدالت الہی ان فزوں کا حساب لے جو صدیوں سے تمام دنیا کے اعمال کا حساب لے رہی ہیں :

بیرید ان بمن علی ہم نے ارادہ کیا کہ جو لوگ کمزور  
الدین استضعفوا می وضعیف ایے گئے ان پر احسان کریں،  
الارض و جعلہم المد اسی نو سرداری اور براری بخشیں،  
و جعلہم وارثین اور انہی ناکرانیوں کو طاقتور انسانوں کا  
وارث بنالیں۔ (۲۶:۶۸)

یہ دنیا کا عروج و طاقت ہے جو اب رنگ لایا ہے، یہ قوت اور  
سیادت ارضی کی وہ غذا ہے جو اس کے بڑے ہی حرص و طمع سے  
بھالی پر ہضم نہیں ہو سکی، اور اب اسی کا نساد اسکی تقدیر سنی  
دلیئے مہلک ثابت ہوا ہے :

فداقت و بال امرہا بالآخر انکے اعمال کا وبال انکے آگے آبا اور  
وکان عاقبۃ امرہا وہ گرو طاقت اور عظمت میں بہت  
خسرا (۲۶:۶۵) بڑھ چکے تھے لیکن انجام کار کھانا ہی  
کھانا ہوا۔

( دالک بما قدمت ایدیہم ! )

یورپ کا تمدن، اسکی طاقت، اسکا جنگی افتدار، اسکی عجب  
عصیب اسلحہ، اور بر باد ہونا کیاں، اسکی مہیب جہاز، اور کئی  
آزاد تک پہنچ جانے والی منصوبہ فرج، ایسی فائر و جابر تھی کہ  
انکی نسیبہ کیلیے خود انہی کے سوا اور کوئی نہیں ہوسکتا تھا۔  
انہوں نے اپنے سوا ہر قوت کو پامال کیا، اور اپنے سوا اور کچھ رہے  
نہ دنیا، پس توں تھا حوالے مقابلے میں نکلتا اور دنیا میں کس کا  
ہانبہ اتنا فزی تھا جو انکے آہنی پنجوں پر پڑتا؟ وہ کہ سب سے  
بڑے ہوئے تھے، انکے لیے وہ لوگ کیا کام دیسکتے تھے، جو آج سب  
تہ چھوٹے ہو گئے ہیں؟ انکے جہازوں کے مقابلے کیلیے انکے جہازوں  
سے بڑھ کر حمار چاہیے تھے، مگر وہ کہاں بنتے؟ انکی توپوں کیلیے  
انکی توپوں سے زیادہ ہلاکت بار توپیں درکار تھیں، مگر وہ کہاں  
دھلیں؟

پس جب زمین پر آنسے بڑھ کر اور کوئی نہ تھا جسکے اندر سے  
خدا کا ہانبہ ظاہر ہوتا تو دیکھو کہ حکمت الہی نے کس طرح خود  
انہیں کو اپنے مسلط کر دیا، اور اسکی یہ تدبیر کی کہ باہمی جنگ  
و قتال میں مبتلا ہو گئے۔ اب انکا ہولناک تمدن جسکر ایک ہزار  
سال سے اندر انہوں نے طیار کیا تھا، انہی کی تخریب میں کام  
آیا، اور انکی ہر برقی اور ہر برائی خود انہی کیلیے وسیلۂ تعذیب  
ہوئی، اگر انکی توپوں سے بڑھ کر دوسروں کے پاس توپیں نہ تھیں،  
تو انہی کی توپوں کے گولے انکے لیے آوازے لگے۔ اگر انسے بڑھ کر  
جسکی جہاز دوسروں کے پاس نہ تھی، تو وہی جہاز انکے مقابلے  
مقابلے سمندر میں تیرے لگے۔ ہر پتھر جو انہوں نے اٹھایا،  
خود انہی کے لیے آڑا، اور ہر آلہ جو انہوں نے طیار نہیں وہ انہی  
کے لیے منحرف ہوا۔ انہوں نے بڑا سامان کیا تھا، مگر خدا کا  
سامان سب سے بڑا ہے :

انہیں نکیدوں کیداً یہ لوگ اپنا داؤ نہ رہے یہ ارہم اپ  
: اید کیدا، مہل داؤ کھیل رہے ہیں، پس منکروں کو  
الکافین امہلہم ریددا مہلت لینے دو، زیادہ نہیں، نہریمی  
سی۔ (۱۲:۵۶)

( یہ کون ہیں ؟ )

یہ دن ہیں جو آپس میں خون اور ہلاکت کر کے کیلیے دوڑے ہیں؟  
یہ وہ ہیں جنہیں ”امن کے شہزادہ“ کے انکے اولین ظہور کے وقت

بہر نچال آئیگا جب انسان کے دل دھڑک  
اٹھیں گے، اور جب انہی ہوئی نظریں جھک  
جائیں گی، اور وہ کہیں گے کہ کیا ہم  
( دنیا میں اسقدر ترقی کر کے اور آگے  
بڑھ گئے ) پھر ( وحشت و خرابی کی  
طرف ) لوٹائے جائیں گے؟ اور وہ بھی ایسی حالت میں جب  
کل سزا نہ ہو کہلی ہدیاں ہو جائیں گے؟ ( بقیں در کہ اسامی ہوئے  
و )

( آلیۃ الکہف )

اور دیکھو کہ قدرت الہی کی یہ نسی ہولناک نشانی ہے جو  
ایم الہیہ کی گذشتہ نشانیوں کو یاد دلانی ہوئی، غفلت کی دنیا  
پر عروج انسانی کی بسنی پر بجلی کی طرح جمی ہے، اور  
بہ الامواج بہتا ہے نہ من اپنے غائبہ کے جلال و صولت اور جبروت  
انعام کو نمایاں کر دگا۔ یہ اس کے اواز کی اسی گرج اور اس کے دست  
جلال کا ایسا معدب وار ہے جو ہزاروں برسوں کے عصیان و تمرد کے بعد  
ظاہر ہوتا ہے، اور اس بجلی کے مانند جو سب سے بڑے ہیروں پر گراؤ،  
اور اس طرفان کی طرح جو نکال یک زمین پر چرہ اٹھا، اپنا ہم پورا  
نہ دیتا ہے۔ نہ اسکا قانون ہے جو ہمیشہ سے ہے اور انہی اسمیں  
تغیر نہیں ہوسکتا۔ اس قانون انعام و تبدل کے آداب بدلنے،  
بسیل اجازتیں، عمارتیں مہدم ہیں، فرمون، و غلاف، مہلندوں اور  
پولوں، اور بے بسائے سپروں کو نابود اور نئی آبادیوں سے اپنی زمین  
پر معمور کر دیا!

و ان من قریۃ عننت اور دینی ہی آبادیاں نہیں جنہوں کے  
من امرہما درسلہ اپنے پروردگار اور اس کے رسولوں کی صداقتوں  
بعا سبنا ما حسانا سے سربا بی کی اور عصیان و طعیان  
ضیدا و عید بنا ہا پر اتر آئے۔ نہ ہم نے بڑے ہی سعتی  
عدا بنا کر کے ساتھ انکے ناموں کا حساب لیا اور بڑے  
ہی سعت عذاب میں گرفتار کیا۔ (۱۰:۶۵)

اور وہی قانون ہے جسکے اندر سے خدا کا دست قہار پھر چمکا ہے  
اور وہ اپنی زمین کے موجودہ مالکوں سے انکے ناموں کا حساب لیتا  
چاہتا ہے جیسا کہ پچھلوں سے لیا گیا!

الم ہلک الاولین؟ کیا ہم سے طعیان و عصیان کی پاداش  
نہ نبعم الاخرین؟ میں اگلی قوموں کو ہلاک نہیں کیا؟  
سدالک بفعل بس اسی طرح ہم پچھلی قوموں کو  
بالعزمین، دین بومند بھی انکی مانند عذاب میں مبتلا  
نہیں کیا۔ یہ ہمارا قانون ہے کہ اپنے  
مجرموں کے ساتھ ایسا ہی کیا کرے (۸:۷۷)

پس اس دن اللہ کی سچائی کے جہنم کے والوں پر افسوس!  
مسند قوموں کا عروج و انتہائی حد تک پہنچ چکا ہے۔ طاقتوں اور  
عصیب عجیب نے انہیں منزل لا کر دیا ہے۔ انکو حسب  
من الہیہ زمین کی حفاظت کا منصب دیا گیا۔ لیکن انہوں نے  
نہت پا کر جنگ و فساد کی راہ اختیار کی، اور طعیان و عصیان سے  
اور الہی کو بھر دیا: حتی انت الارض من جور المطامین،  
استعانت السماء من طعیان الکافرین، وسمع رب العرش انہن  
المظلمین و بکاء البائسین: و ارحی الیہم ریم لہلکس الطالمین۔  
پس ضرور تھا کہ عروج و طعیان کیلیے کوئی حد ہوئی۔  
عجب نہیں کہ مہلت ختم ہو گئی ہو، اور کچھ اچنبھا نہیں اگر  
اور الہی کے امن کیلیے، بددگان خدا کی راحت کیلیے، اور  
سرور کو سکھ کی نیند سلائے کیلیے انکا خون انہی کے ہاتھوں  
پایا جائے جنہوں نے دوسروں کا خون اپنے ہاتھوں بہا، اور

نامعشر الجن و الانس اے مجمع جن و انس ! اگر تمہاری  
ان استطعم ان تعددا طاقب میں ہے نہ زمین و آسمان کے  
من افطسار السموات مدبروت و ملوت کے اندر سے اپنی راہ  
والارض مانعدرا لا تسدر پیدا کر کے آگے تو نکل جاؤ تو ترقی  
السلطان (۲۷: ۵۵) کی اس راہ ایللیے بھی روش  
نہ دیکھو مگر بعد سلطان الہی سے کچھ نہ سیکھو اور یاد رہے کہ  
وہ قوت نہایت بس میں نہیں ہے :

( رسدعسر اصنام )

اور دیکھو یہ ایسی آگ ہے جو بہرہ نشہ ہے اور جس طرح  
تمدن کی حسیں و جھیل آبادیاں آگ اور دھوئیں کی ہولناکی سے  
اندھ رہیں ہو رہی ہیں :  
یرسل علیکم سراط من نار ہم پر آگ کا دھواں اور اسکی لپٹ  
و نعلاس ملاء نضران ا جھاجالیگی اور تمہارے پاس دہلی  
انسانی قوت ایسی نہیں کہ اسکی دریغ  
( ۵۵ : )  
اس هلاکت کو دفع کر سکو !

یہ دنیا کی معرور و مدح مند طاقتوں کی ٹکر ہے اور اندی بری  
انسانی درندہ کی لڑائی، جتنے بڑے خونخوار اسباب و بہائم آج تک  
اوقارسی پر پیدا نہیں ہوئے - دنیا کے ٹیٹس کے قصے سے ہیں  
جس کے یوسلیم اور نہاد اردنا، دنیا کے بخت نصر تو دیکھا ہے جو  
بنی اسرائیل کو گرفتار کرے بابل لے گیا، دنیا میں ایرانیوں کے  
فہر و اسدیلے اسلے سے گئے ہیں جنہوں کے بابل کو مسمار  
کر دیا تھا اور رومیوں کے عہد وسط و عروج کے ایسے بہت سے ماتم  
خونریزوں کی زندیں معصوم رہی گئی ہیں جنہوں کے خدا  
کی پیدا کی ہوئی مداروں اور بہت سناپا اور اسکی زمین پر  
بہت فساد ہوا :

و کدالک جعلنا می تل اور اسی طرح ہم نے ہر آبادی میں  
فریہ اندر مجرمیہا لمکرو اسلے بڑے بڑے سرکش گنہ گار پیدا کیے  
قائد وہ مدد و فساد پھیلا لیں -

لیکن خون بہانے کی اسی سیطانی فریبی آگ ہر سارے  
سے ایسے جہمی الے اور سورج ہلاکت پھیلائے کی ایسی  
اشد شدید ابلیسیت موسیٰ اور بھی نصیب نہ ہوئی -  
زمین کی پشت پر ہمیشہ درندوں کے بہت بنائے اور اردہوں کے  
پہنکاریں ماریں، مگر نہ تو ایسی درندہی آج تک کسی میں تھی  
جیسی موجودہ تمدن اقوام کی قوتوں کو حاصل ہے اور نہ اب تک  
ایسا ساپ اور اژدہا پیدا ہوا جیسے نہ ان لڑکے والوں میں تھے  
مریقے پاس قسے، نگلنے اور چیرے پہاڑے کیلیے عجیب  
عجیب ہتھیار جمع ہیں - پھر اُس اژدہ کو دیکھو جو جرب سے  
معدہ ہولے ہوئے برہما ہے اُس عاہمی کہ دیکھو جسکی مستکبر  
طاقت سے جہم رہی ہے - سسہ علی العرطوم - اور جسکے ناب  
هلاکت کے دو بیڑوں کی طرح دے دے ہیں اُس بھیڑیے تو  
دینہر جو مشرقی یورپ کی بہت سے چیتھسا ہوا اٹھا ہے اور  
اُس خوفناک چیتھے کو دیدہر جو مارک اور روس کی سرزمین  
میں خون اور گوشت لیٹھے پلا ہے اُس سے مہمپ ہیں؟ یہ ایسے  
خوفناک آلات سے مسلح ہیں؟ ان سب کا باہم ایک دوسرے  
پر کرنا اور چیدہا پہاڑا درہ ارضی کا ایسا ہولناک بھونچال  
ہوگا؟ ایسا بھونچال جو کبھی نہیں آیا، ایسا طوفان جو کبھی بھی  
نہیں آٹھا، ایسی آتش مشانی جو کبھی بھی نہ ہوئی اور حداد  
کا اساعصہ جو اب تک کبھی بھی زمین پر نہ ہوا :

یوم قرجف الراجفہ وہ ہولناک دن کہ جب زمین  
تدبعها الرادفہ قلوب اتھیکگی جب ایک بھونچال کے بعد دوسرا

کر چہرہ کر ہیمنیت اور خونخواری پر اتر آئے :

انا ہدیناہ السبیل ہم نے انسان کو راہ عمل و ترقی دکھلا  
اما شاکرا و اما کفورا دی ہے پھر یا تو ہماری ہدایت پر  
عمل نہ والے ہیں یا انکار کر کے والے -  
( ۳ : ۷۶ )  
الم نجعل لہ عینین پھر دیا ہم نے انسان کو دیکھنے کیلیے  
ز لسانا و شفینین دو آنکھیں اور زبان اور ہونٹ نہیں  
ر ہدیناہ البجدین ؟ دیے؟ بیشک دیے اور جبہ و شرکی  
( ۹ : ۹۰ )  
دروں راہیں اے دہلادیں

یہی انسانیت اعلیٰ اور ملکوتیہ عظمیٰ ہے جسکی تقویم  
و تکمیل کیلیے دین الہی اور شریعہ فطری کا ظہور ہوا اور یہی  
پیغام امن، رہنمائے صلح و صلاح اور وسیلہ فوز و فلاح ہے جسکا دوسرا  
نام "اسلام" ہے - یعنی جنگ کی جگہ صلح، خون و ہلاکت کی جگہ  
عمران و حیات، اور بربادی و خرابی کی جگہ سلامتی و امید ہے  
وہ بتلاتا ہے کہ اگر انسان اپنی موقہ ملکوتی اور فطرہ صالحہ سے  
کام نہ لے، تو وہ بڑے ہی گھاٹے تواء میں ہے :

والعصر ان الانسان ی رمانہ اور اسے حوادث گواہی دیتے  
خسر الا الدین آمدوا ہیں کہ انسان بڑے ہی گھاٹے ٹوٹے  
وعمل الصالحات و تواصوا میں ہے - مگر وہ لوگ نہ اللہ پر ایمان  
بالحق و تواصوا بالصبر لے اعمال صالحہ اختیار کیے اور  
حق اور صبر کی باہمدگر وصیت کی ا  
( ۳ : ۱۰۳ )

پھر اس سے بڑھکر حشران و نضمان دیا ہوگا جسمیں آج دنیا مبدلا  
ہے؟ وہ دنیا جس کے قوتوں کی صفیل کی، جس کے فطرہ کے  
قوانین مسنورہ کو بے نقاب کیا، جس کے عقل و ادراک کے حوڑے  
دھلوا دیے، جس کے ارتقائے فکر و علو مددکے سے دنیا اور علم کا گہر اور  
دریافتوں اور تحقیقوں کی مملکت بنادیا، جو علم و مدنیت کے  
انہائے عروج سے متوالی ہو گئی، جو قوموں کے حصول کے شے سے  
بد مست ہوکر مغرورانہ جھومنے لگی، جس کے ہا نہ انسان کے سوا  
کچھ نہیں، اور جس کے اعلان دیا کہ مادہ کے اوپر اولیٰ نہیں -  
نیا آج اسکا یہ علم اعلیٰ، یہ مدنیہ عظمیٰ، یہ ایجادوں کا تھیر  
یہ مخترعات و انبار، یہ بے شمار دماغوں کی جلدیں، اور یہ لا تعد ولا  
تحصی دماغوں کے افکار عالیہ و مدنیہ، ایک لمحہ، ایک  
دقیقہ ایللیے بھی اس ہولناک بربادی، اس خوفناک  
تصادم، اس وحشت انگیز خونخواری، اس خون کا سمندر  
بہانے والی، اور لاشوں کے جنگلوں کو بہر دیے والی جنگ تو روک  
سکے ہیں، اور نوع انسانی کو عالمگیر نضمان و هلاکت سے بچا سکے  
ہیں؟ کیا قانون دہش فعل جس پر نئے علم کو نار ہے، اس سے  
بچالیکا؟ کیا قوت دہی کا شف اسے روکدینا؟ کیا بھاپ اور اسیم  
کی ایجاد کچھ سعارش دیکھگی اور انسان کو عمیقینی سے  
بچا لیکگی؟ آہ! یہ ایجادات معیروہ، یہ مخترعات مدہشہ، یہ  
معدنات منورہ، جس پر مدنیہ کو ناز اور علم انسانی کو عہ ہے،  
امن و سلامتی کی جگہ خود ہی هلاکت اور بربادی کا وسیلہ، اور  
خون اور آگ کی افزائش و تضاعف کا دریعہ ہیں - اگر پیلے دنیا  
کیلیے صرف نمان کا تیر اور تلوار کی دھار تھی، تو آج تمدن کی  
بدولت ایک ایک سکینڈ میں ٹٹنی ٹٹنی مرتبہ چھوٹے والے هلاکت  
بارگولے، اور لمحوں اور منٹوں کے اندر شہروں اور قلعوں کو مسمار  
کر دینے والے آہن پوش جہاز ہیں - پھر اے علم و مدنیہ کا شیطان!  
نیا تو اسلیے آیا تھا کہ خدا کی آبادی کی رہبری کو دیکھا اور اسکی  
هلاکت کے آلات کو زیادہ مہلک اور لاعلاج بنا دے؟ اور اے انسان  
کی عقلیت اور اے اولاد آدم کی نادانی، تو اب تک خدا سے  
لڑیگی، اور تک اسکی زمین کے امن و راحت اور زندگی؟  
حالانکہ تمدن اور علم تجھے قوی بنا سکتا ہے پر بیک نہیں بنا سکتا :

کرتے جاتے ہیں، اتنا ہی مدارج سیر الی اللہ میں بھی بڑھتے جاتے ہیں۔ اسی طرح اولیاء الشیطان یا اصحاب النار جسقدر شیطان سے عشق کرتے اور اسکے لیے اور اسے کاموں کے لیے خدا کو چھوڑتے اور خدا کے کاموں سے دشمنی کرتے ہیں دلیر اور جری ہوتے جاتے ہیں، اتنا ہی دھاب الی الشیطان میں انکے ابلیسی مراتب کی بھی ترقی ہوتی جاتی ہے : یعدہم ربہم ربہم ربہم یعدہم الشیطان الا غرورا

اگر ہم کہتے ہو کہ انسان کے جسم کی ترقی اور تکمیل کیلئے دنیا میں ”قانون ارتقاء“ جاری ہے، اور اس کے ایک رینگے والے پتھر اور دوسری دنگر بتدریج انسانی جسم و شکل کے حسن و جمال تک پہنچا دیتا ہے، تو پھر انسانی روح کی ترقی تکمیل کیلئے کون کونسی قانون ارتقاء تسلیم نہیں کرتے، اور کیوں انسان ہی معنوی زندگی اور ادنیٰ مرتبہ سے اٹھ کر اعلیٰ مراتب حیات الہیہ تک پہنچنے نہیں دیتے ؟

میں الحسنت وہ ”قانون ارتقاء“ جو لا مارک، ہلیئر، ابن مسعود، اور دارون نے دریافت کیا ہے، صرف مغلفات کے جسم ہی تک محدود ہے، وہ سمجھ نہیں سکتا کہ ارتقاء کی یہ ریچھیر ہیکل انسانی کی ترقی تک پہنچ کر کہاں چلی جاتی ہے، اور اسکے بعد بھی ارتقاء کے مدارج نہ تو رہتے ہیں یا نہیں ؟ لیکن وہ قانون ارتقاء جسے محمد الرسول اللہ نے دریافت کیا (صلی اللہ علیہ وسلم) وہ بدلتا ہے، وہ تدریجاً انسانیت کے ”مرتبہ تک پہنچنے کے بعد “ارتقاء جسمی“ تو ختم ہو جاتا ہے، ”دن“ اس کے بعد انکے ”ارتقاء روحانی“ کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے، اور جسم حیوانی اور انسان کا ہیکل اختیار کرنے کے بعد بھی انسان اپنے تعلیمی بہت کچھ بدلتا اور ترقی کرنا باقی رہتا ہے۔

رفع الہ الذین آمروا جو لوگ ہم میں سے ایمان لائے اور منکم والدین اتوا الہام جن لوگوں کے علم حق حاصل کیا، درجات والہ بما عملون سو اللہ تعالیٰ انکے مدارج کو ترقی دینا حبیب ! ( ۵۸ : ۱۲ ) ہے اور ارتقاء بخشنا ہے۔

یہی مدارج ہیں جو اولیاء اللہ اور اصحاب النار کے دھاب الی اللہ کی مختلف منزلوں ہیں۔ ایمان باللہ اور محبت الہی اس ارتقاء روحانی کی اصل ہے، اور ارتقاء انسانی کے معنی یہ ہیں کہ اللہ پر ایمان و ایمان ترقی کرے، اور اللہ ہی ولایت اور دوستی اپنے اپنے پیچھے مٹا دے اور مسامحوں تک بلند ہو جائے :

الہ بصمد الکلم الطیب کلمات طیبہ و صالحہ اللہ ہی نی والعمل الصالح بمرحمہ طرف بلند ہوئے ہیں اور وہ عمل صالح کرے والوں کو ارتقاء بخشنا ہے۔ ( ۱۱ : ۳۵ )

اس آیت کی تفسیر میں دو چیزیں بیان کی ہیں : ”تلم الطیب“ اور ”عمل صالح“ پس انسانیت کی تکمیل و ارتقاء ہی بنیاد ہی ہے، ”تلم الطیب“ سے مفہود ایمان باللہ ہے، اور ”عمل صالح“ سے مفہود انسان کے وہ تمام کم جو صحت و اصلاح اور عدل و حقیقت کے مطابق ہوں۔ فرمایا کہ ایمان باللہ صعود داتا ہے اور بلند ہوتا ہے، اور عمل صالح کو خدا اور اپنے درجوں تک لپیٹتا ہے۔

یہی ارتقاء روحی ہے جسکو قرآن ”نعمہ“ اور ”انعام“ کے لفظ سے تعبیر کیا ہے، اور اپنے مانعہ الکذاب میں ( کہ تمام قرآن اسی منہ سے نکلے ) مومنوں کو یہ دعا سکھائی ہے :

اهدنا الصراط المستقیم : صراط خدا یا اہمیں صراط مستقیم پر چلا، الذین انعمت علیہم : وہ صراط مستقیم جو ان لوگوں کی راہ ہے جن پر تو نے انعام کیا !

## اسئلہ واجوبتھا

### اولیاء اللہ و ارتقاء روحانی

( ار جناب مولوی محمد عمر صاحب تھانوی )

محیفہ الہلال میں سال جدید سے جو سلسلہ مقالات افتتاحیہ کا عنوان ”اولیاء اللہ و اولیاء الشیطان“ شروع ہوا تھا، اس مضمون کے ایک خاص حصہ کے متعلق کسی قدر مزید شرح و تفصیل کا بھی طالب ہوں۔ مضمون کے دوسرے نمبر میں جناب کے تحریر ہوا ہے کہ ”اولیاء اللہ سے مقصود انہی خاص مصطلحہ جماعت نہیں ہے جیسا کہ سمجھا جاتا ہے۔ بلکہ قرآن کریم تمام مومنین صادقین و اولیاء اللہ کے نسب سے پکارتا ہے۔ اللہ جو لوگ نزدیک نفس اور اعمال صالحہ کے درجہ بقراب الی اللہ کی راہ اختیار کرتے ہیں، وہ ارتقاء روحانی کے مابین مختلف مدارج و مراتب میں سے گذر کر ”اولیاء اللہ“ کے درجہ تک پہنچ جاتے ہیں۔“

میں گذارش ہے کہ ”ارتقاء روحانی“ سے مقصود کیا ہے اور اسکا درجہ قرآن کریم میں کیوں بیان کیا گیا ہے ؟

### الہلال :

مضان المبارک اور جنگ نور کی رحمت سے منبھیا رحمت بدل گئے اور مقالات امتدادی کی جگہ دوسرے مضامین کے لئے آئی، اسے سلسلہ ”اولیاء اللہ“ کے تحت شامل رکھنا اب اب اللہ کے لئے میں اسے بعنوان ”عمل و احسن پورا کرنے کی کوشش کرتا۔ جناب کے ”ارتقاء روحانی“ کے متعلق سوال کر کے ایک ہی طرانی بحث چھیڑ دی ہے۔ جو بغیر ایک مسفل و مبسوط مضمون کے ممکن نہیں۔ محضراً چند اشارات پر اکتفا کرتا۔

### ( ارتقاء روحانی )

قرآن کریم کے مطالعہ و تدبر سے واضح ہوتا ہے کہ اولیاء الرحمن و اولیاء الشیطان کے مختلف درجے اور مرتبے ہیں، اور یہ لحاظ اپنے اعمال و خصائص اور تعلق و نسبت کے یہ درجے جماعتیں ایمان و نفاق، اسلام و کفر، اور تعوی و فسق میں کھینچی جڑھتی رہتی ہیں۔

”اولیاء اللہ“ کا گروہ جس قدر محبت الہی اور انعام ماسوی اللہ میں ترقی داتا ہے، اتنا ہی اسکے اعمال میں اخلاق الہی اور نورانی کا عزم بھی ترقی کرتا ہے، اور اسکی روح وصال الہی سے نزدیک تر ہوتی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ تکمیل مرتبہ انسانی تک اسکا ارتقاء ہو جاتا ہے، اور یہی ”صراط مستقیم“ اور ”دن فیم“ کا آخری مرتبہ ہے۔ اسی طرح اولیاء الشیطان بھی جس قدر اپنے مرکز سارت و خدائت سے تذبذب ہوئے جاتے ہیں اور انکی روح اور تمام اعمال باللہ و اللہ سے بعد ہوتا جاتا ہے، اتنا ہی دوسرے اتفاق اور مسق و تذبذب میں بھی ترقی کرتے جاتے ہیں، اور اسی ترقی کی سمت سے اپنے مختلف درجے اور مرتبے ہیں۔ پہلا گروہ اللہ کی طرف ہوتا ہے۔ اسلیے اسکو الہی منزلیں پیش آتی ہیں اور ان راہوں میں سے ہوتے گذرنا ہے جو اللہ کے دوسروں کی راہیں ہیں۔ انکی دوسرے گروہ کا روح وراء شیطانہ کی طرف ہوتا ہے اسلیے انکی ابلیسی منزلیں پیش آتی ہیں اور ان راہوں کو اختیار کرتا ہے جو شیطان کے عاشقوں اور پیار کرنے والوں کی راہیں ہیں۔ پس اولیاء اللہ جس قدر اللہ سے محبت کرتے اور غیر اللہ سے نفرت میں، بقوی

[ ۱۲ ]

بچپن میں چلے رفتہ پڑی مٹی میں پہلے میدانوں میں اپنے ہاتھ سے اپنا گمان پکاتا۔ بعد میں لڑائی کے آگے جاتا، اپنے رفیق کا سراع اس کے نقش قدم با کڑی پڑی سے لگاتا۔ عمدہ ڈرہ لگاتا، ایک اچھا نقشہ دیکھتا تھا، عرصہ اسی طرح ان ایک ہزار ایک کاموں کو سیکھنے کا موقع ملتا تھا، جو بکری کی کھال کے دستانوں، اسفلت کی گچکاری، اور تمدن کے رقبہ خانوں کے دسے ہوئے راستوں کی ایجاد سے پہلے ہر شریف آدمی کی تعلیم میں داخل تھے۔

”چونکہ اسے خود اپنا بچپن یاد تھا۔ اس لیے اسے یہ معلوم تھا کہ بچے محض اشارات اور علامات و نشانات [بچہ] جنگی ازاروں، اور اس قسم کی دوسری چیزوں کے عاشق ہوتے ہیں۔ اس کے یہ سب چیزیں اپنے نظام میں رہیں اور انکی مختلف جماعتوں کو مختلف حیوانات مثلاً بھیڑ، ریچھ، عقاب، وغیرہ وغیرہ میں تقسیم کر کے ہر ایک کے لیے ایک خاص علامت اور ایک مخصوص علم مقرر کیا تاکہ ہر بچہ اپنے چرکے کے لڑکوں کو پہچان سکے۔“

”آنکھ اور ہاتھ کی مہارت، بخاری کی تعلیم، کاشت کاری، لہجہ، لہجہ، لہجہ، اور کمپ کے ہر یہ چیزیں ہیں جو ان بچوں کی تالیف میں جوہر شمار کی جاتی ہیں۔“

”سنان (بچہ) وہ لڑکا حاصل کر سکتا ہے جو سیدھا سادہ (انک قسم کا آلہ ہے) کے درجہ ایک پہاڑی سے دوسری پہاڑی پر اطلاع دے سکتا ہے۔“ اور دوسری ایسی نادر ہندو ہے، یا انک درخت اور جلد کت سنا ہے یا انک خدمت اور ہند اور جلد نصیب کر دے سکتا ہے۔“

(اخلاق اور رس)

اولین دستور جنگی تعلیم اپنے اندر گزرتے گون فواند رہتی ہے اس طرح اس میں بعض اصول ہیں۔ حضرات بھی ہیں۔ سب سے بڑا عیب یہ ہے کہ اس میں انسان میں سنگدلی، بد خوئی، ستمی، انجام پسندی، اور اسی قسم کے دیگر اخلاق فاسدہ پیدا ہو جاتے ہیں۔

بیدن پاورل کا بعد درجہ نما انسان پیدا کرتا ہے بلکہ وہ ایسے قوی، نڈرست، اور سچا، شہری پیدا کرتا چاہتا تھا، جو اپنی اور اپنے وطن کی آزادی کے حامی و محافظ اور اپنی سوسائٹی کے لیے مفید و ہر آمد دہن ہوں۔

اس لیے اس کے اس بادہ بد و فساد میں اخلاق کے عرق کلاب کی اس انداز سے امیٹش کی کہ اس میں اعتدال تو پیدا ہو گیا مگر اسے ایف میں سمجھ فرق نہ آتا:

آمدنم بد بادہ صافی کلاب را!

چنانچہ اس کے بارے میں اس وقت اس وقت کا یہ فرض ہے کہ ہر روز وہ وہی ملک کا ہے اس کو چاہیے کہ اپنے آرام کو قربان کرے دوسرے کو آرام دے۔ بلکہ اگر خطرہ کا موقع ہو تو اپنے اور خطرہ میں ڈال کر دوسرے کو بچائے۔ بڑوں، فائزوں، اور حائوزوں کے ساتھ نطف و مہربانی اس کا اولین فرض ہے۔ اس کو ہمیشہ ہمدردی اور سبشی بچائے رہنا چاہیے۔ خواہ کتنی ہی سختی آئے مگر اسے بھی سکانت نہ کرنی چاہیے۔ اسے اپنے خیالات، اعمال اور الفاظ میں پاک و صاف رہنا چاہیے۔

اس نظام کو رسداس ہوتے ہی زیادہ عرصہ نہیں ہوا، مگر با این ہمہ یہ اس قدر مبدل عام ہوا ہے کہ اس وقت تک دو لاکھ لڑکے اس میں داخل کر چکے ہیں۔

اس نظام کو وسیع پیمانہ اور پابدار بیدار پر لانے کے لیے حال میں قوم سے تھالی لاکھ پونڈ کے لیے اپیل کی گئی تھی، جس کے جواب میں ہر طرف سے چندہ کی بارش ہو رہی ہے۔ امید ہے کہ بہت جلد یہ رقم پوری ہو جائیگی۔

زندگی محنت کشی، سنگدلی، خرابکاری، اور نا عاقبت اندیشی کی طالب ہے، اور تمدن اپنے ساتھ جو چیزیں لاتا ہے وہ عدم، رامت طلبی، تن آسانی، عشق پرستی، انجام اندیشی، اور حب نفس و مال ہے۔

چنانچہ اس وقت یورپ کی مختلف قوموں میں جس نسبت سے تمدن ترقی کر رہا ہے، اسی نسبت سے انکے جنگی جوش اور فوجی زندگی میں بھی نفل ہو رہا ہے، اور اگرچہ یورپ کے ایک مہندس سپاہی کا جسم پر شوکت پر ساک اور تارہ ایجاد اسلحہ کے آساقہ ہوتا ہے، مگر اس کا سینہ اس دل سے خالی ہوتا ہے جو اپنی سپاہی کا اصلی ہتیار ہے۔ ہر حکومت اس کو محسوس کر رہی ہے اور اس کے تدارک کی فکر میں ہے، مگر عمر ما جس قدر تدبیریں کی جا رہی ہیں، وہ اس لیے چنداں سودمند نہیں ہوتیں کہ انکا استعمال اس وقت ہوتا ہے جب طبیعت کے صفحہ سادہ پر تمدن کا نقش بیٹھ جاتا ہے۔

یہی غلطی ہے جس کا اسداس بوائے اسکوت سسٹم کا اصلی مقصد ہے۔

بچوں کی تعلیم و تربیت کا اصلی گریہ ہے کہ ان قدر ہی قوی و زمیلان سے کام لیا جائے جو بچے اپنے ساتھ لیتے پیدا ہوتے ہیں۔ اس اصول پر ان سے جو کام لیا جاتا ہے، آتے ہی حسی حواس بھالے ہیں، اور چونکہ بطیب خاطر دے ہیں، اس لیے جلد کامیابی اور قوی ہوتی ہے۔ اسی نکتہ کو بطوری کے اپنے ساعراند انداز میں بیان کیا ہے:

درس وفا اگر بود رمزمہ معدے

جمعہ بمکتب آورد طفل گریز دال را

(مسٹر بیدن پاورل)

بوائے اسکوت سسٹم کا سنگ بیدار بھی اصول ہے سب سے بڑا بیدن پاورل کے اسکی ضرورت کو محسوس کیا اور اس کے نام نیلے ملک کو توجہ دلائی۔ مسٹر فلیپ کیس اس نظام کے بارے میں بحث کرتے ہوئے ”گریفک“ میں لکھتے ہیں۔

”اسکو (Baden-Powell) بانی نظام کو) اپنا عہد طفلی یاد تھا۔ زاب وہ بڑا ہو گیا تھا۔ جنگ اور موت کو اپنی حقیقی خرمندہ لڑوں میں دیکھ چکا تھا، اسے اپنے نڈرست بچپن کے وہ سانداز بالٹ یاد آگئے، جبکہ وہ ریڈ انڈین کے نقش قدم پر چلتا تھا، کیٹنگٹن کے سرکاروں میں سکار اہیلا کرتا تھا۔

اس کے اپنے دھن نقب کی ایک قوی تابش سے وہ سرس کیا کہ بچوں کی زندگی کا آغاز منجھلے پن کی روح سے ہے جو تغیل کے حدود کے اندر محدود ہوتی ہے۔ پس اگر اس کا ایسا نظام تربیت دیا جائے جو بچوں کو ادب نفس، (سیلف پلن) عزت، ہمت، اور مطمح نظر پر اعتقاد و اعتماد کی تعلیم دے، تو یہ میدان طبیعتی طور پر آسکتا ہے اور پھر اس سے اس مفید کام لیے جاسکتے ہیں۔“

(نظام گر)

اس نظام کا مایہ خمیر دیا ہے؟ کیا مشائل تجویز کیے گئے؟ انکی طرف کیونکر رہنمائی ہوتی؟ ان تمام سوالوں کے جواب، مسٹر کیس لکھتے ہیں:

”اس کے اپنے کیمپ اور جہازی کی زندگی اور شکاروں اور آرائیوں کے تجارب سے کھیل تجویز دیتے جو ایسی عملی بات سے لبریز تھے جنہیں بچے پسند کرتے ہیں اور جن سے انہیں کھل سکتے پہچاننا، اوقات اور راستہ معلوم کرنا، انکھوں کو ان حقیر چیزوں کیلئے کھلا رکھنا جو راستوں اور

# مقالہ

## تربیت اطفال کا ایک صفحہ



فوجی اور اخلاقی تعلیم کا ایک معادل مجموعہ

ہوائے اسکوٹ سسٹم

فوجی اور اخلاقی تعلیم کے لیے زیادہ تربیت اہم ہے بلکہ سچ یہ ہے کہ اسوقت تک تعلیم مفید نہیں ہو سکتی جب تک کہ اسکے ساتھ صحیح اور با اصول تربیت بھی نہ ہو۔

تربیت کا اصلی وقت بچپن ہے۔ اس لیے کہ اسوقت بچہ کا مزاج ایک غیر متشکل مادہ ہوتا ہے جس کا اچھا یا بُرا قالب میں ڈھالنا مربی کے اختیار میں ہوتا ہے۔ اس لیے جو فرمیں زندہ ہونا چاہتی ہیں یا اسوقت زندہ ہیں اور آئندہ بھی زندہ رہنا چاہتی ہیں، وہ ان معصوم ہسپتوں کی تربیت پر زور دہم اور اعداء کامل کے ساتھ کرتی ہیں۔ جنکا نام آئندہ جلکے نوم ہوگا۔ صحیح تربیت کیا ہے؟ وہ نظام پرداخت جسمیں اخلاق، دماغ، اور جسم، فیکس کی پرورش و بالیدگی پیش نظر ہو۔

(بفیلہ مضمون صفحہ ۱۳۵)

”تو نے اعلم کیا“ یعنی جن اولیاء اللہ اور مقام الہیہ و مدار ربانیہ میں ارتقاء و صعود کی تو نے توفیق دی۔ دوسری جگہ ان لوگوں کی نسبت صاف صاف تصریح کر دی ہے، اور ارساء روحانی کے چار درجے بتلا دیے ہیں: ر من یطع اللہ والرسول فاللک مع الدن اعم اللہ علیہم من البیہن و الصدیقین و الشہداء و الصالحین و حسن اولائک رفیقاً

اس آیت کریمہ میں صاف صاف بتلا دیا ہے کہ اس ارساء روحانی کے چار درجے ہیں جو اوپر سے شروع ہوتے ہیں:

- (۱) نبروت -
- (۲) صداقت -
- (۳) شہادت -
- (۴) صالحیۃ -

پس یہ ارتقاء عمل صالح کے درجے سے شروع ہوتا ہے اور مقام نبروت کے فیضان پر ختم ہوجاتا ہے۔ ”اولیاء اللہ“ جس قدر اپنے اعمال حسنہ اور تزکیہ نفس و اتقاء میں ترقی کرتے ہیں، اتنا ہی مقام نبروت کے انوار و تجلیات سے بہرہ اندوز ہوتے جاتے ہیں۔

صحیح بخاری کی حدیث زلی میں اسی طرف اشارہ ہے، حضرت فاروق رضی اللہ عنہ کو اس ارتقاء کے مرتبہ ”محدث“ کی خبر دی گئی، تصریحات کتاب و سنت اس بارے میں بے شمار ہیں۔ منتظر رہیے تاکہ ایک مستقل مضمون لکھنے کی مہلت ملے۔ اس بارے میں اس عاجز کے سامنے بعض عجیب و غریب اور نادر و اہم بیانات قرآنیہ و تصریحات نبویہ ہیں، جنکا اظہار بغیر منسوط بعض و نظر کے ممکن نہیں

جس طرح اس ہزار حیات میں زندہ رہنے کے لیے معلومات میں وسعت اور افکار و خیالات میں روشنی کی ضرورت ہے، اسی طرح بلکہ اس سے بھی چند زیادہ نظر میں دوسرے حوصلہ میں بلندی، ارادہ میں جزم، فیکس میں اخلاص، عمل میں ایثار، دل میں شجاعت، اور جسم میں صحت و قوت کی بھی ضرورت ہے۔ پس جو نظام تربیت ان صفات کے اشخاص پیدا کرے میں کامیاب نہیں رہے نہ صرف ناص ہے بلکہ انک داخلی خطرہ ہے جو فوجی حیات کے لیے تمام خارجی حضرات و اعداء سے بھی زیادہ مہلک و قاتل ہے۔ کیونکہ ناص تعلیم و تربیت فوجی زندگی کی بنیاد کو کھوکھلا کر دیتی ہے، اور جب کسی عمارت کی بنیادیں اندر سے خالی ہو جائیں تو پھر اسکا انجام معلوم!

(ہندوستان کی نئی نسل)

آج ہندوستان میں جس قسم کی تعلیم و تربیت دی جا رہی ہے اس کے عناصر دار دار مدبرین تعلیم تک کی ربانی بیان میں آچکے ہیں۔ اس تعلیم و تربیت کے ایک طرف تو دماغ کا مبلغ علم چند ہزاروں کی سطح سے آگے نہیں بڑھتا، دوسری طرف جسمانی فیکس اور اخلاقی عناصر کے نشو و نما اس میں کوئی انتظام نہیں۔

ہم ایک تعلیم یافتہ ہندوستانی خصوصاً مسلمان فیکس نامہ ہ جب تصور کرتے ہیں جسے اللہ عہد تربیت میں نشو و نما پائی ہے تو انک ضعف البصر، ضعف الذہن، کمزور دل، کمزور الجنس، اور اپنے تمام فوجی اور مدنی سعادت، سوسائٹ سے منہ، اس کی مکروہ تصویر آنکھوں میں آتی ہے۔

لیکن جس معلم کی تربیت کے نتائج ہندوستان میں یہ نظر آئے ہیں، وہی جب اپنے ہم عصر فرائض تعلیم و تربیت انجام دیتا ہے تو اسکی نتائج عموماً ہندوستان طاقور، شجاع، حارث، ملک، اور سرورش وطن اشخاص اور بسا اوقات اعظم انصار و اہل امجاد کی شکل میں ظاہر ہوتے ہیں!

اس اختلاف حالت کے اسباب کد ہیں؟ اس سوال کے جواب کے لیے اس نظام تربیت و تعلیم کا مطالعہ کرنا چاہیے جو یورپ اور علی الخصوص انگلستان اپنے لیے اختیار کرتا ہے۔

(ہوائے اسکوٹ سسٹم)

ہوائے اسکوٹ سسٹم جو اس مضمون کا موضوع بحث ہے، ایک فوجی تربیت کا ایک نو پیداوار ہے۔ مینورل عام اور سرورق الفتن نظام ہے۔ ہوائے اسکوٹ جسٹریوٹکی فوج اپنا چاہیے، درحقیقت اخلاقی اور فوجی تعلیم کا ایک مہربان مجموعہ ہے، جسمیں فیکس قسم کی زندگیوں کی خویوں کو ہر طرح کے نقصانوں اور خطروں سے پاب کر کے یکجا کر دیتا ہے۔

فی العینیت یہی فوجی زندگی ہے جسکے اشغال فوجی تربیت کی اصلی روح ہیں، اور یہی روح ہے جس سے ہندوستان کا بلبل بالکل خالی ہے۔

فوجی زندگی پر تمدن کی ترقی کا اثر ہمیشہ برا پڑا ہے۔ جب کسی قوم میں تمدن آتا ہے تو جسقدر تمدن بڑھتا جاتا ہے اسیقدر جنگی جوش گھٹتا جاتا ہے، ایسا ہونا ایک قدرتی امر ہے۔ کیونکہ فوجی



چھٹی لڑائی کی آگ سنہ ۱۵۷۶ء سے لیکر سنہ ۱۵۷۷ء تک مشغول رہی، اور ہوائیہ کی صلح کے چھینٹوں نے اوسکو بھمایا۔ ساتویں جنگ کا آغاز سنہ ۱۵۸۰ء سے ہوا۔ یہ بھی مذہبی جنگ تھی لیکن اسکا جلد خاتمہ ہو گیا۔

اس جنگ کو بعض عاشق مزاج لوگوں کی سازش نے قائم کیا تھا، اسلیئے وہ حرب عشاق کے نام سے بھی مشہور ہے۔

آٹھویں لڑائی سنہ ۱۸۸۵ء میں شروع ہوئی اور بہت پہیلی۔ پیوس پر حملہ کیا گیا اور ہمدی رابع شاہ انگلستان نے مدت تک اسکا محاصرہ قائم رکھا۔

سنہ ۱۵۹۴ء میں اس جنگ کا انسداد ہوا اور پیوس سے محاصرہ اڑتا لیا گیا۔

اسکے چند سال کے بعد اور بھی مذہبی لڑائیاں پیدا ہوئیں جنکی ابتداء سنہ ۱۶۲۱ء سے سنہ ۱۶۲۵ء میں ہوئی، اور سنہ ۱۶۲۹ء میں ختم ہو گئیں۔

(حرب ہفت سالہ)

یورپ کی ان لڑائیوں کا آغاز سنہ ۱۷۵۶ء میں اور خاتمہ سنہ ۱۷۶۳ء میں ہوا۔ ان لڑائیوں کی سلسلہ جنہائی ایک نئی سلطنت نے کی جو شمال جرمنی میں آسٹریا کے بالمقابل قائم ہو گئی تھی۔

اسلیئے آسٹریا کے رشک و حسد کے جذبات سے بے قابو ہو کر سیلیسیا کو واپس لینا چاہا، حالانکہ سنہ ۱۷۴۰ء میں پرورشیا اس پر قابض ہو چکا تھا۔

یہ جنگ در فسموں میں منقسم ہو گئی: ایک تو اوس معرکوں پر مشتمل ہے جو فریدریک ثانی نے بادشاہ پرورشیا کے ساتھ اس بنا پر کیں کہ انگلستان نے آسٹریا، فرانس، اور روس کی حمایت کی تھی جیسا کہ اسوقت مضامنت ثلاثہ کی صورت میں ہو رہا ہے۔ دوسری قسم میں وہ جنگ داخل ہے، جسکو انگلستان نے فرانس اور اسپین کے مقابل میں قائم کیا تھا۔

لیکن فریدریک کے باوجود حسن تدبیر اور دور اندیشی کے آخر میں شکست کھائی۔ یہاں تک کہ اوسکی دشمن ملکہ الیزبتھ کی جگہ اگر پیڈرس ثالث روس کے تخت پر متمکن نہ ہو جاتا تو وہ سنہ ۱۷۶۲ء میں ہلاکت کے فریب پہنچ جاتا۔ اس جنگ کا خاتمہ سنہ ۱۷۶۳ء میں معاہدہ فرانس کے ذریعہ ہوا۔ اس معاہدہ نے روس، سیلیسیا، پرورشیا کے قبضہ میں رہے دیا گیا، اور اسپین نے انگلستان کیلئے فلوریڈا کا بحلیہ کر دیا۔

لیکن آخر میں یہ جنگ فرانس کیلئے وبال ہو گئی، کیونکہ اس نے فرانس کی تمام بحری قوت کو برباد کر دیا، اور اسکی وجہ سے معیوضات ہندوستان کے ۲۰ حصوں میں سے اس کے ۱۹ حصے اپنے ہاتھ سے ہمیشہ کیلئے ہار دیے۔

(حرب صد سالہ)

اس لڑائی نے فرانس اور انگلستان کے درمیان تقریباً ایک صدی تک خون کا دریا جاری رکھا اور طول امتداد زمانہ کی وجہ سے وہ فرانس و انگلستان کے متعدد پادشاہوں کے دور سلطنت کی یادگار ہے۔

(بارکھٹ ماضی)

یورپ اپنی قدیم خونی تاریخ کو اب پھر اسی آب و رنگ کے سانہ دیا کے سامنے پیش کر رہا ہے، اور دنیا اوسکو دلیچسپی کے سانہ دیکھ رہی ہے، جس انہماک و شغف کے ساتھ یورپ نے مقدونیا میں خون کا فوارا اڑھلتے ہوئے دیکھا تھا۔ گذشتہ بیانات کے پڑھنے سے راضع ہوا ہوگا کہ یورپ کا سب سے بڑا کشت و خون مسیحیت کی تعریک اصلاح (ریفارم) اور کیتھولک اور پروٹسٹنٹ مذہب کی کشمکش کا نتیجہ تھا۔ اب مذہب کا نام بدل دیا گیا ہے اور اسکی جگہ قومی اور جنسی حرص سیادت سے لہلی ہے۔

۱۶۲۵ء سے ۱۶۲۹ء تک قائم رہا بالآخر کرسٹین نے بھی شکست کھا کر ترک میں صلح کر لی۔

اسکے بعد جنگ کا نیا دور شروع ہوا جو سنہ ۱۶۳۰ء سے سنہ ۱۶۳۵ء تک کی وسیع مدت کو محیط ہے۔ اس جنگ میں کسٹاف اردلف شاہ اسویج نے شاہ جرمنی کی فوج پر سنہ ۱۶۳۱ء میں بمقام لیپزگ اور سنہ ۱۶۳۲ء میں بہ مقام رلتسن فتح پائی، لیکن وہ آخری معرکہ میں مقتول ہوا اور پروٹسٹنٹ گروہ نے سنہ ۱۶۳۴ء میں فتح و ظفر کے بعد پھر شکست کھائی۔ آخری زمانہ میں کارڈینل ریشلیو نے اس جنگ کی سپہ سالاری کی۔ وہ پروٹسٹنٹ مذہب کی حمایت کیلئے اڑتا تھا اور اپنے ارادہ میں کامیاب ہوا۔ بالآخر پرورد 'دبمار' کوندی، اور ٹیورن کے حملوں نے شاہ کو ایک عہد نامہ لکھنے پر مجبور کیا جو سنہ ۱۶۴۸ء میں لکھا گیا، اور اسی پر جنگ کا خاتمہ ہوا۔

(حرب العلافہ)

اس کا اطلاق در لڑائیوں پر کیا جاتا ہے۔ پہلی لڑائی حرب خلافت اسپین کے نام کے ساتھ موسوم ہے جو سنہ ۱۷۰۱ء سے سنہ ۱۷۱۳ء تک جاری رہی۔

اس جنگ کو تخت اسپین کے دعوی دار خاندان استریا نے اس بنا پر قائم کیا تھا کہ چارلس ثانی کے (جو اسپین کا آخری ناجدار تھا) اپنے بعد لوئیس چارلہم کے پوتے فیلیپ کو ولی عہد سلطنت بنایا تھا۔ لیکن چارلس ثانی کے انتقال کے بعد چارلس سادس نے اسکے متعلق جنگ کی چھیڑ چھاڑ شروع کر دی۔ چنانچہ آسٹریا، انگلستان، ہالینڈ، پرورشیا، اور پرتگال وغیرہ نے فرانس کے خلاف باہم اتحاد کر لیا۔ جنگ شروع ہوئی تو پہلے میدان فرانس کے ہاتھ رہا (سنہ ۱۷۰۲ء - سنہ ۱۷۱۳ء تک) لیکن بعد کو اس کی نکت و ادبار کا زمانہ شروع ہوا۔ یہاں تک کہ اس نے اٹلی اور جرمنی میں شکست کھائی۔ لیکن اسپین میں گر کے وہ پھر اڑتا۔ آخری نتیجہ یہ ہوا کہ چارلس سادس نے تخت سلطنت پر جلوس کیا، اور سنہ ۱۷۱۳ء - سنہ ۱۷۱۴ء کے معاہدہ کے جنگ کا خاتمہ کر دیا۔

اس سلسلہ کی دوسری لڑائی کا نام جنگ ہفت سالہ بھی ہے۔ اسکا ذکر اسی عنوان کے تحت میں آگے آئیں گے۔

تاریخ فرانس میں یہ اُن آٹھ مذہبی لڑائیوں کے مجموعہ کا نام ہے جو سولہویں صدی میں کیتھولک اور پروٹسٹنٹ فرقے کے درمیان قائم ہوئیں۔

ان میں پہلی لڑائی سنہ ۱۵۶۲ء میں شروع ہوئی اور سنہ ۱۵۶۳ء تک جاری رہی۔ اسکی ابتدا ایک دیہولک عیسائی کے طالمانہ خنصر کے کی تھی، جو ایک پروٹسٹنٹ کی گردن پر چلا گیا تھا۔ اس جنگ میں دیہولک فرقہ کے شہر روان پر قبضہ کر لیا۔ شہر در پر دم پائی، ایذا فرانس اور گیزر بومدل کر دیا۔

دوسری لڑائی سنہ ۱۵۶۷ء سے قائم ہوئی اور سنہ ۱۵۶۸ء تک جاری رہی۔ اس جنگ کا سبب نہ تھا کہ دیہولک مذہب کے دنم معاموں نے مشورہ سے ہاتھ دھریا دوسری سے جو کانفرنس قائم کی تھی، اس سے پروٹسٹنٹ فرقے کو طرح طرح کے خطرے پیدا ہو گئے تھے۔ اس جنگ کا مشہور نام معرکہ سان دس اور معاہدہ لونو ہے۔

تیسری جنگ کی ابتدا سنہ ۱۵۶۹ء سے ہوئی اور سنہ ۱۵۷۰ء تک قائم رہی۔ اس کا سبب یہ ہوا کہ ہندی اور کولیڈی نامی دو ہندوؤں نے گرفتار کرنے کا جو حکم دیا گیا تھا، اس پر کیتھولک اور پروٹسٹنٹ فرقوں میں جنگ ہو گئی۔

چوتھی لڑائی سنہ ۱۵۷۲ء میں قائم ہوئی اور سنہ ۱۵۷۳ء تک قائم رہی، وہ حصار لیورشل کے نام سے مشہور ہے۔

سنہ ۱۵۷۴ء میں پانچویں جنگ کا آغاز اور سنہ ۱۵۷۶ء میں اسکا خاتمہ ہوا۔ اس معرکہ میں ہمدی گیزر نے پروٹسٹنٹ اور کولیڈی حامی جرمنی کو شکست فاش دی۔ اسکے بعد صلح بولیو کا اعلان کیا گیا۔

## الحروب

### یورپ کی تاریخ حروب پر ایک نظر !

( تاریخ حرب اور اقوام قدیمہ )

جنگ کی تاریخ نہایت قدیم ہے۔ نشاء انسانیہ کے دور اول ہی سے اسکا وجود پایا جاتا ہے۔ چنانچہ فن حرب کا دم نہایت مقدس ہے عہد قدیم میں موجود ہے، اور اہل ایران کو بھی زمانہ قدیم سے ایک جنگی کارناموں کے شہرت سے رہی ہے۔ ہندوستان کے وہ پیکر مہدوں کے بھی ہندو کی جنگی طاقت کو نشان دیا تھا۔ یورپ میں فن جنگ ایشیاء ہی سے منتقل ہو کر پہنچا اور اس کے یونان، اسپارٹا، ایتھنز اور مقدونیہ میں بڑی بروی کی۔ پھر رومیوں کے اس میں کمال کا درجہ حاصل ہوا اور من اسلحہ سازی کو بہت بڑی جلا دی، لیکن فرزن وسطی میں جب دباؤ کا سلسلہ جنگ قائم ہوا تو فن جنگ دوبارہ اپنے اوج امن سے گر گیا اور فوجوں کے نظم و ترتیب میں شہسواروں کی فائلیٹ کا جو جوہر نظر آتا تھا، وہ بالکل مفقود ہو گیا۔ لیکن ہندوستان صدی سے ناروں کی ایجاد کے اس فن میں ایک نیا اسلاب پیدا ہوتا ہے اب پرانے ہتھیاروں کے جوہر بالکل خراب میں مل گئے ہیں۔

سدرہس صدی میں جنگی کارناموں کے پھر سہت حاصل کی اور لڑائیوں کا ایک وسیع سلسلہ قائم ہوا جس میں موج کی آمد و رفت بددی کا فن نرفی باندہ شکل میں نمایاں طور پر نظر آتا ہے۔ اٹھارہویں صدی میں فریدریک اعظم (جرمنی) کے فن جنگ کو نہایت وسیع پیمانے پر مرتب کیا اور اپنی موج کو اوسنی اسی اچھی تعلیم دی کہ اسنے حریف بھی انکی شکل و حرب اور ہجوم و اقدام کی داد دینے لگے۔

جمہوریت و قومیت کی تولید کے بھی فن جنگ میں ایک نمایاں انقلاب پیدا ہوا۔ چنانچہ زمانہ قدیم سے فوجوں کے گڈمڈ ہونے لڑنے کا جو طریقہ چلا آتا تھا، جمہوری لڑائیوں کے انکو بالکل منادبا اور تہذیبیں اعظم کے اپنی موج کو عظیم الشان تکرار میں نسیم ہو ہو کر لڑنے کی تعلیم دی، کیونکہ یہ طریقہ موج کی قوت کو مختلف مزاجوں میں تقسیم کر دیتا تھا، اور حملہ و اقدام میں سرعت اور آسانی پیدا ہوجاتی تھی۔

جنگ ہمیشہ حماۃ انسانی اعلیٰے ایک درد انگیز عرصہ خیال ایگنی ہے اسلیے ایک رسمہل حماقت کے مقام امن اور التلاف و اتحاد کے تحت ملنے اپنے مساعی حملہ سے اپنا دائرہ تنگ کرنا چاہا، حسب دفعہ ہدم بدن میں ایک ابتدائی بعد ایک کی ضرورت میں ظاہر ہوتا تھا، فرزن وسطی میں مسدعی چرچ کے بھی ایک اتحاد سامنے، بدین ذالی جسکا نام اتحاد سلمی تھا۔ اس کے دریعہ سات سال کے مخصوص اوقات مثلاً عہد وندہ میں جنگ کا سد باب کیا گیا تھا۔

عرب حاکمیت کے بھی اسی اصول پر جب میں جنگ کا اسناد ملی بر دیا تھا، اور اسی لیے اس مہیجہ نام اصم (بہرا) رکھا تھا، اس میں ہتھیاروں کے جھنگرائی آواز سنے میں نہیں آتی تھی۔ عیسائی جماعۃ نو پکر (۱) کی بنیاد بھی اسناد میں اسی مقصد نیلیے ڈالی گئی۔

(۱) ٹولکر مسیعی ضرور ہا ایک خاص فرقہ ہے۔ وہ یہاں ہے

نہ روح القدس ہر شخص پر نازل ہو سکتی ہے اور یہ پادریوں کا بالکل محتاج نہیں۔

یورپ درسان کے بھی ایک دیران عام کے ذریعہ دنیا میں امن و امان کو قائم رکھنا چاہا تھا۔

اس سلسلہ میں سب سے اخیر وہ کانفرس صلح ہے، جو بسط عدل اور نشاء امن و سلامتی کیلئے پچھلے دنوں قائم کی گئی، اور اس کے بعد جنگ میں دوسرا العدل کی بنیاد بری۔ لیکن حرص و ہوا، شر و فساد، اور نعی و عذران کے جھوٹوں کے امن و سلامتی کے اس شجر محدود و دفعہ جو سے انکھروے پھینک دیا اور تمام پوششیں راہگل کدیں۔

اصل یہ ہے کہ نہ عالمگیر صلح و امن کی کوشش بھی ایک جنگی حربہ کا نتیجہ تھی جسے دنیا کی سب سے بڑی جنگبر نہادشاہی کے ہیلہ تھا۔ روس کے جنگ جا پان کے بعد دیکھا کہ وہ سخت صعیف ہو گیا ہے اور کسی بڑی جنگ کیلئے طیار نہیں ہے پس اس کے جاہا نہ اندے عرصے تک یورپ کی جنگ اور ملدہری رکے جب تک وہ اپنی حربوں ہستی کو پھر تروتازہ کرے اسی عرصے سے اسنے یورپ کے ایک مشہور صغافی مشٹرولم اسٹڈ (ایڈیٹر ریویو اف ریویو) کو بلا لیا، اور ہیگ کانفرس صلح کی بنیاد ڈلائی، آج ایک طرف تو ریویو اب ریویوز میں ہیگ کے ”بیٹہ الصلح“ کی سادار عمارت کا نقشہ شائع ہوتا ہے، دوسری طرف دنیا کی سب سے بڑی خونریزی بھی شروع ہو گئی ہے !

( حروب مشہورہ و عظیمہ )

دنیا کی مشہور لڑائیوں میں چند لڑائیوں نے خاص طور پر شہرت عام حاصل کی ہے، انکی مختصر تاریخ دلچسپی سے خالی نہ ہوگی۔

( الحروب الاہلہ )

اس نام سے ہمارا مقصد وہ لڑائیاں ہیں جنکو فرزن وسطی میں بعض واقعات کے حدوت کے دور کے دو خاندانوں کے درمیان قائم کیا۔ یہ لڑائی اپنی پشت تک قائم تھی، اسکی وجہ یہ تھی کہ یورپ میں اب تک کوئی جامع و مانع قانون نہ تھا جو ظلم و تعدی سے روکنا، اور مجرمین سے قصاص لینا۔

فیوڈل سسٹم (۲) بھی ضعف کی حالت میں تھا، اسلیے وہ بھی اسکے روئے کی طاقت میں رکھ دیا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ چودھویں صدی عیسوی تک وہ اس اور جرمنی کی زمینوں میں کی رنگین چاندروں سے جھلی رہی۔

سارمیں کے اپنے عہد سلطنت میں حروب اہلہ اہلہ ایک ہر بدین اہلن اوسکی اوشش ناکامیاب ہوئی۔ اسلیے چرچ اور الح نظام اتحاد قائم ہونا پڑا، حسب ذکر اوپر گذر چکا ہے، یہ، برس کے ایک صابطہ قانون مرتب کیا، جسکے تحت ۴۰ دن تک کوئی شہر قاتل سے قصاص لینے کی حراہ نہیں دیتا تھا۔

( حرب کی سالہ )

یہ جنگ ۵۰۰ سالہ عظیم الشان سلسلہ ہے جو ۱۶۱۸ء میں جرمنی کے امراء اسلام اور امراء کیتھولک کے درمیان قائم ہوا، اور ۱۶۴۸ء تک جاری رہا، اس جنگ کا اصل سبب یہ تھا کہ فرانس قادی کے اور اہل فرانس کو مذکورہ کیتھولک اور پروٹیسٹنٹ اراہی کی تعینید و تدارک کے لیے تھے۔ فرانس کی خامس جو پروٹیسٹنٹ مددگار بہت دیر کاہل تھا، سب سے پہلے اسکی مخالفت نیلیے ہوا تھا، اور ۱۶۱۹ء سے ۱۶۲۳ء تک جنگ جاری رہی، نتائج پروتیسٹنٹ لڑکوں کے سلسلے تھے، اور فریدریک کی قوت کا حاتمہ ہو گیا، پھر کرسٹیان رابع شاہ ڈنمارک کے جرمنی کے معاملات میں مداخلت کی اور دوسرا سلسلہ جنگ شروع ہوا جو ۱۷۰۰ء

(۲) فیوڈل سسٹم بعد بچائے ایک مرکزی حکومت کے ملک کا معدن اور متحدہ میں منقسم ہونا۔

علم الغیافہ کے عمائد با اسکی ہررہ سرالیاں اسقدر مشہور اور انکی تعلیقات انے بار ہوچکی ہے کہ اب ہم انکے دام تزییر میں تو نہیں آسکتے۔ البتہ یہ ممکن ہے کہ ہم میں سے بہت سے لوگ ایسے ہوں جنکو اس جوش و خروش کا علم نہ ہو جو علم الغیافہ کے گذشتہ صدی کے ابتدائی سالوں میں پیدا کیا تھا۔

ایڈنبرا میں علم الغیافہ کی جو سوسائٹی قائم ہوئی تھی، اسمیں ۹۳۰ ممبر تھے۔ لندن کی سوسائٹی میں ۳۰۰ ممبر تھے۔ اور گلاسگو کے ”اندرسن کالج“ میں اسکی ایک کرسی (چیر) قائم کی گئی تھی۔

اب یہ سوال نہیں ہے کہ روح کہاں رہتی ہے؟ سوال صرف یہ ہے کہ دماغی نسیم کا کون سا تغیر ایسا ہے جسکی وجہ سے عقلی عمل کے لیے جسمانی عمل کا رفیق پیدا ہوتا ہے۔ یعنی جب قواء عقل کام کرتے ہیں تو انکے ساتھ قواء جسمانی بھی کام کرتے لگتے ہیں۔ رہا یہ کہ ان دونوں عملوں میں نہایت شدید ارتباط و وابستگی ہے، تو یہ ایک ایسا امر ہے جس میں کسی شک نہیں۔

ابھی تھوڑے عرصہ قبل تک علماء قیافہ اس پر قائم تھے کہ وہ احساس کے حالات اور ان عصبی خلیا (Nerve-cell) کے حالات پر محمول کر دیا کرتے تھے جو ایک گورے رنگ کے مادہ میں ہوتے ہیں۔ یہ مادہ ایک علاف میں لپٹا ہوا ان نصف دالروں میں ہوتا ہے جو دماغ کے اندر ہوتے ہیں۔

لیکن آسٹورڈ نے ڈاندر میک ڈوگل (Mcdaugal) وظائف الاعصابی علم الغیافہ کے ماہر ہیں۔ انہوں نے بعض ایسی شہادتیں پیش کی ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ بعض ایسے نطق میں جہاں عصبی خلیا کے اعمال آئے مل جاتے ہیں اس طرح جیسے احساس کا مرکز یہی خلیا ہیں۔

یہ مسئلہ تمام خصوصیات (اکسپریٹس) کی دلچسپی کا ہے اور وہی اسکو حل بھی دے سکتے ہیں۔

لیکن اگر یہ مسئلہ حل ہو جائے، جب بھی یہ واقعہ تو بدستور باقی رہیگا کہ علم طبعی (نیچرل سائنس) کو کسی ایسے نفس کا علم نہیں جو مادہ سے علیحدہ ہو، بلکہ جو کچھ اس کے علم و تجربہ میں آیا ہے وہ یہ ہے کہ ایک خاص قسم کا مادہ ہے جس کا تعلق اس سے کی بقاء و ترقی سے ہے، جسکو ہم نفس کہتے ہیں۔

اس نے کہا کہ روح در حقیقت ایک ”حساس ہوا“ Anima sensitiva ہے جو تمام جسم میں نافذ ہوئے ہر عضو اور ہر نسیم tissue پر قابض ہو جاتی ہے۔ اس کے ان خیالات کو ہرالیٹ (Anomism) اور ان خیالات کے قائل کو (Animiot) ہرالی کہتے ہیں۔

اس مسئلہ کے متعلق موجودہ ارباب فکر اب اس سوال پر پہنچے ہیں کہ ”کیا احساس کے لیے صرف دماغی عمل کی ہمراہی کی ضرورت ہے یا ان کے ساتھ زیریں مرکزوں اور پی نی ال گلیفڈ کی معیت بھی ہونی چاہیے؟“ اس سوال کا جواب اس مسئلہ کا حقیقی حل ہے۔

اس وقت علماء حیات میں ایک شخص بھی نہیں ملیگا جو یہ کہتا ہو کہ احساس میں بیداری پی نی ال گلیفڈ کی کارگزاری سے پیدا ہوتی ہے، کیونکہ نظام عصبی کے متعلق جو تجارب ہوئے ہیں وہ اس نتیجہ کے منافی ہیں۔

رہا ذہن اور ہیجان جذبات کیلئے کسی مقام ہی تعین کا مسئلہ، تو اسکی حالت یہ ہے کہ احساس کے مادی تعلقات کے متعلق علمی (سائنٹیفک) طور پر جو کچھ تحقیق ہو چکا ہے، اس سے علماء نیانہ (Phan joseph gall) نہ آگے بڑھے ہیں اور نہ پیچھے ہٹے ہیں۔

لیکن اس سے یہ نتیجہ نہ نکالنا چاہیے کہ جان جوزف گال (Jhon joseph gall) المئومی سنہ ۱۸۲۸ ع (جس کے متعلق مشہور ہے کہ وہ علم الغیافہ کا بانی ہے) وہ بھی اس کا قائل تھا۔ کیونکہ یہ تو اس پر ایک بہتان ہے۔ وہ بیچارہ نہ تو اس نام کا راضع ہے اور نہ ان خیالات و عقائد کا بانی جنکا نام علم الغیافہ رکھا گیا۔ یہ صحیح ہے کہ گال پر اس خیال کا رنگ چڑھ گیا تھا کہ بعض عقلی اوصاف کا مسکن دماغ ہے مگر کب؟ جب اس کا سن آگیا تھا۔ اس کے بعد اس نے بڑے بڑے دماغوں کو دیکھا ہے کہ وہ عقلمندانہ گفتگو اور یادداشت کے لیے خاص خاص مردز ہیں۔

بیشک گال نے جرمنی کی مختلف یونیورسٹیوں میں مختلف دماغی وظائف پر تجربے کیے لیکن جس حقیقت سے آج ہم علم الغیافہ کو جانتے ہیں، وہ بات اسمیں گال کے ایک رفیق (Spurtzheim) نے پیدا کی جو کمتر ایک عالم اور زیادہ سے زیادہ ایک ہر دل عزیز خطیب تھا۔

## ظہر الفساد فی البر و البحر بما کسبت ایدی الناس!

### ملکہ بحر

کرنل آف سی

انہی بڑی بڑی رقمیں سننے آپ کو حیرت ضرور ہوئی ہوگی، مگر جب آپ انگریزی جہازوں اور کشتیوں کی تفصیل پڑھیں تو اب تو یہ خود معلوم ہو جائیگا کہ یہ رقمیں کچھ بھی زیادہ نہیں۔ حال میں ”بیڑے کے جہازوں کی فہرست“ کے عنوان سے انگلستان کے شاہی بیڑے کے جہازوں کی ایک فہرست شائع ہوئی ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ تاریخی کشتیاں، زیر آب کشتیاں، توپ بردار کشتیاں (آگن بوٹ) چھوٹے جہاز جنکو انگریزی میں ”رلیل“ کہتے ہیں، اور بحری سفر کی وہ تمام سواریاں جنکو انگریزی میں ”سپ“ نہیں کہتے، اس فہرست میں شامل نہیں ہیں۔

ان کشتیوں اور چھوٹے جہازوں کے علاوہ وہ جہاز بھی اس تفصیل میں شامل نہیں ہیں جو ہنر غیر مکمل ہیں۔

اسقدر وسیع حدف و اخراج کے بعد بھی فہرست میں ۴۱۱ جنگی جہاز دکھائی گئے ہیں۔ ان جہازوں میں بیٹل شپ، کروزر، ڈیپوشپ اور کسٹروایر (تباہ کن) وغیرہ وغیرہ مختلف قسم کے جہاز شامل ہیں۔

آپ نے بارہا سنا ہوگا کہ انگریزی سلطنت پر سمندر کی ملکہ (کرنل آف سی) کہتے ہیں۔ مگر شاید یہ نہ معلوم ہوگا کہ اس بحری بادشاہی کے لیے وہ اندر عظیم الشان مصارف برداشت کر چکی ہے، اور اس وقت کر رہی ہے؟

انگلستان کے سنہ ۱۸۹۳ء سے لیکر اس وقت تک یعنی ۲۱ سال میں ۷۰ کروڑ پونڈ جہازوں اور کشتیوں کی ساخت اور مرمت میں صرف کئے گئے ہیں، اور اس وقت اس کے صیغہ بحریہ کے ملازمین کی تنخواہوں کا دروازہ اوسط ۲۹ ہزار پونڈ ہے۔ یعنی انگلستان ہر روز اپنے بحری صیغہ کے ملازمین کو ۴- لاکھ - ۳۵ ہزار روپے صرف تنخواہ میں دیتا ہے!

# مذہب علمیت

دماغ کے اگلے حصہ میں رہتی ہیں، اور پچھلے حصہ میں جو روحیں رہتی ہیں وہ غیر اختیاری حرکات کے لیے ہیں۔  
موجودہ تجارب کی روشنی میں یہ آخری خیال دلچسپ ثابت ہوا ہے۔

اگرچہ جس طرح بیان کیا گیا ہے، ہم حرف بہ حرف اس طرح تسلیم نہیں کر سکتے، تاہم یہ خیال اس حقیقت کو ظاہر کرتا ہے جو اب ایک امر واقعہ ہے، یعنی یہ کہ دماغ کے پچھلے حصے کی تمام کارروائیاں شعور (Consciousness) کے دائرہ سے باہر ہوتی ہیں۔  
بقیہ رلس کو یہ خیال جھلملاتا ہوا نظر آیا تھا کہ احساسات اور انکی یادگاریں، دماغ کے مایہ خمیر کے تعیرات ہیں۔ چنانچہ اس کے ان صورتوں کا تذکرہ اسی انداز میں کیا ہے۔

رلس کی ایک کتاب چینز کا نام ”حیوانات کی روح کے متعلق“ ہے اس کا اسم با مسمیٰ ہے۔  
اس کتاب میں رلس کے روح کو دماغ کے نصف دائروں میں رہنے کی اجازت دی ہے۔

لیکن بہر حال وہ یہاں بھی ان لوگوں کی بدولت چین سے رہے نہ ہالہ، جنکو یقین ہے کہ اسکے رہنے کے لیے کوئی مصدر جگہ جسمانی ڈھانچے کے اندر چاہیے۔ چنانچہ وہ ہمیشہ اس خیال ہی سے معاملت کرتے رہے۔

جب ہم علم (سائنس) کے درخشاں نو جوان، ڈین نیکولس سڈیس (المٹوفی سنہ ۱۶۸۶ء) کے پاس آتے ہیں تو ہم اس اولین کوشش کے پاس آتے ہیں جو موجودہ راسے کے اظہار کے لیے کی گئی ہے۔ یعنی وہ کہ ”وظائف“ کی جگہ دماغ کے اندر ہے۔ وہ ایک حقیقت ہے جسے علم الغیافہ والے نقل کرتے ہیں اور علم وظائف الاعضاء والے مانتے ہیں۔

اسٹیس کے جہاں عصبی مادہ کے سفید مغز میں ریشوں کے وجود پر بحث کی ہے، وہاں اس خیال کو اس طرح ادا کیا ہے:  
”اگر درحقیقت سفید مادہ بالکل ریشہ دار ہے تو ہم کو یقیناً یہ تسلیم کر لینا چاہیے کہ ان ریشوں کی ترتیب کسی خاص ایسی وضع پر رکھی گئی ہے جس کے ساتھ یقیناً حرکات و اخلاص وابستہ ہے۔“

لیکن اس تجربہ کے ساتھ اتنے مشکلات ہیں کہ وہ معلوم نہ ہو کہ خاص طرح کی تیاری کے بغیر ہم اس طریق امتحان کو عمل میں آتے کبھی دیکھ سکیں یا نہیں؟۔  
”ہم کو اس خاص طریقہ کی تیاری کے لیے دو سو برس تک انتظار کرنا پڑا۔“

یہ خیال علماء کے دل میں عرصہ سے جاگزیں تھا کہ ایک روح تو مرکزی ہے، اور درمیانی اعصاب، حواس، اور متحرک اعصاب میں کار فرما ہے۔ چنانچہ (Principle) نامی مشہور مستند کذاب کی آخر میں سر اسحاق بیوٹن جیسے دماغی فنون کے دیوانے بھی فرض کیا ہے۔

لیکن مشہور جرمن منکر جارج ارنسٹ (Georg Ernst) سنہ ۱۶۶۰ء جو احتراق (Phlogiston) کے خیال کا بانی ہے، اس کے پھر یہ خیال ظاہر کیا کہ روح تمام جسم میں ساری رانندہ ہے۔

## روح اور اسکا مسکن

اور حکماء مادیین کے احکام و آرا

(سلسلے کہلیے ملاحظہ ہو الہلال نمبر (۵) جلد (۵))

Touraine ٹورین کے اس جلیل القدر فلسفی نے روح کے فیاض کے لیے پی نی ال گلیڈ کو تجویز کیا۔ مقامی مسکن کے اس انتخاب کی تائید میں دلائل نویدا البندہ انکی ایک نمائش ضرور تھی۔ اس کے موجودہ خیال کے مطابق روح ایک ایسی شے تھی جو نہ تو تقسیم ہو سکتی تھی اور نہ جگہ میں پھیل سکتی تھی۔ اس لحاظ سے اسکے رہنے کے لیے جسم کا کوئی حصہ سادہ اور نہ پای پی ال گلیڈ کے برابر مرزوں نہ تھا۔ دیکارٹ کہتا تھا کہ یہاں روح ایک حاکم یا نگران کی طرح رہتی ہے، تمام حواس اسے اطلاع دینے رہتے ہیں، اور وہ ان اطلاعات کے مناسب ہر طرف احکام جاری کرتی ہے مگر دیکارٹ کے خیالات کا ایک پہلو بالکل تاریک تھا۔ کیونکہ انکے متبعین دو ادنیٰ درجہ کے حیوانات میں نفس ناطقہ کے وجود سے انکار تھا، اور اس بنا پر انکی یہ تعلیم تھی کہ وحشی مخلوقات کے اعضاء ہی حرکت نادرستہ اور بلا ارادہ ہوتی ہے۔ اس فلسفیانہ حماقت کا عملی نتیجہ یہ نکلا کہ بعض دیکارٹیوں کے ادنیٰ درجہ کے حیوانات پر مریم ظلم کیے۔

دیکارٹ کی بڑی بدقسمتی سے جب اس خورد بین کے دریعہ اس عضو کا امتحان کیا گیا، تو معلوم ہوا کہ اس میں کچھ لایر خیلے (Cells)، کوپلا، چونا، اور بعض اور ارضی مادہ کے بلورات (Crystals) ہوئے ہیں۔ غرض روح کے لیے یہ ایک نہایت ہی نامرور فیماگہ تھا کیونکہ انجیل میں ”تو خاک ہے اور خاک میں ملجالیگا“ روح کے متعلق کہا گیا ہے۔

اسکے بعد اب ہمیں اس مرموع پر ایک لیل السدر انگریز اور اپنے آعار عمر میں ماروے کے خاکرد طامس رلس ایم۔ ڈی کے خیالات پر ترجمہ کرنا چاہیے۔ رلس کے اگرچہ اعصاب پر بہت کچھ لکھا ہے مگر عام قاریوں کو دیکارٹ کی طرح اسکے خیالات بہت کم معلوم ہونگے۔ دیکارٹ کے خیال کے بموجب تو روح حنی الامکان قریباً ایک نا قابل تقسیم نقطہ ہے جو ایک ایسے عضو میں رہتا ہے جو بالکل بسیط و رحید ہے۔ مگر رلس کے نزدیک ”دو روحیں ہیں جنمیں سے ایک خون میں وسیع پیمانے پر پھیلی ہوئی ہے اور دوسری نظام عصبی میں رہتی ہے۔ رلس کا دعویٰ تھا کہ روح خون میں اس طرح جیسے آگ میں سعلہ، اور نظام عصبی میں اس طرح جیسے آگ میں روشنی، دماغ سے روح کا حس طرح کا تعلق ہے اسکی تشریح رلس کے یہ کی ہے:

”خون کا سب سے زیادہ غلکا اور روح آمیز حصہ سرابین کے دریعہ دماغ کی طرف چڑھتا ہے، یہاں پہنچنے اسکی تقطیر ہوتی ہے اور حیوانی روحیں نکلتی ہیں۔ یہ روحیں دماغ کے اگلے اور پچھلے حصوں پر چڑھتی ہیں اور وہاں تمام اعصاب میں اتر جاتی ہیں۔“  
”اختیاری احساسات و حرکات کے لیے وہی روحیں ہیں جو

عمر کا - جہاز ساری کے مصارف استقدر برہنے جاتے ہیں کہ اگر سب سے پرانے چھوٹے جہاز اور سب سے زیادہ نئے چھوٹے جہازوں کی قیمت کا موازنہ کیا جائے تو دو چاند کا فرق نظر آلیگا۔ بالفاظ دیگر ایک قدیم ترین چھوٹے جہاز کی طیاری میں جو لاگت آتی تھی آج اسی قسم کے ایک چھوٹے جہاز کے بنانے میں اس سے دو گونہ روپیہ لگتا ہے۔ بلکہ اب تو ایک چھوٹے جہاز کی صرف توہوں اور ان توہوں کی بعض اور ضروری لوازم کے لیے نصف ملین اسٹرلنگ چاہیے!

پھر ہر چھوٹا جہاز ۴ ہزار سے لیکر ۸ ہزار تک کی آمدنی ذرع میں ملبوس ہوتا ہے جو بہایت بیش بہا ہوتی ہے۔ اس کی قیمت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اگر ایک شخص کی ہفتہ وار آمدنی دو گنی ہو جائے تو اس کی بارہ مہینہ کی آمدنی اس ذرع کے ایک تین کی قیمت ہوگی۔

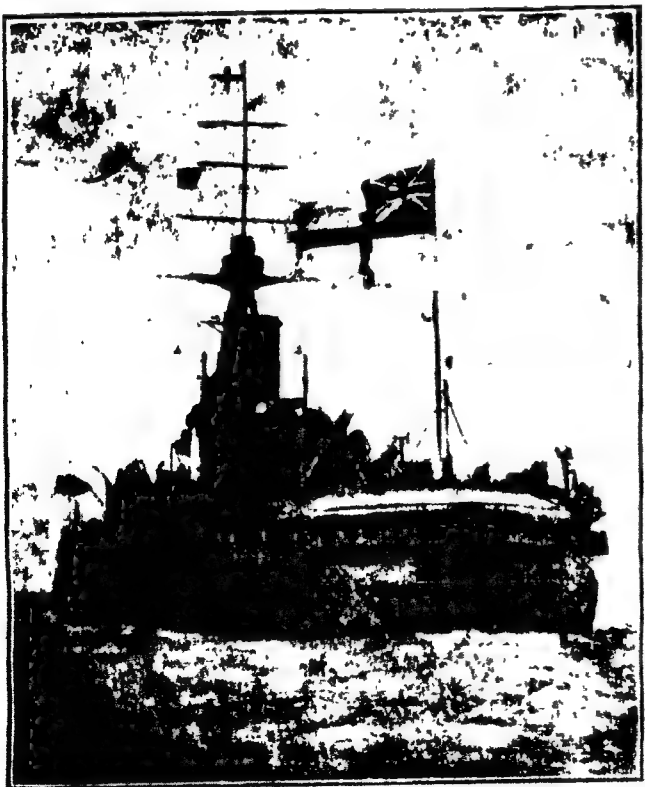
کچھ ریسل می کی فید نہیں، بیٹل شپ کی بھی یہ حالت ہے کہ اس کی صرف مشنیری کی قیمت ایک ربع ملین اسٹرلنگ ہوتی ہے، اور اگر کہیں "لوان" اور "کولن میری" کی رصع کے جہاز ہوتے تو پھر یہ رقم دو چاند ہو جاتی ہے۔

جب ایک بڑی بوپ سرہوتی ہے، تو گویا ۳-۲-۱ سرہونڈ دھواں بنکے اڑ جاتا ہے۔ اس قسم کی توہیں صرف اس ایک بیڑے میں ۳۷۲ ہیں جو امیر البحر کیلنگ کے زیر قیادت ہے۔

دشتیوں کے مصارف اس سے دس گونہ زیادہ ہیں، مگر ان میں خوبی یہ ہے کہ ان کے سرہونڈ کے بعد انہیں پھر کام میں لایا جاسکتا ہے۔

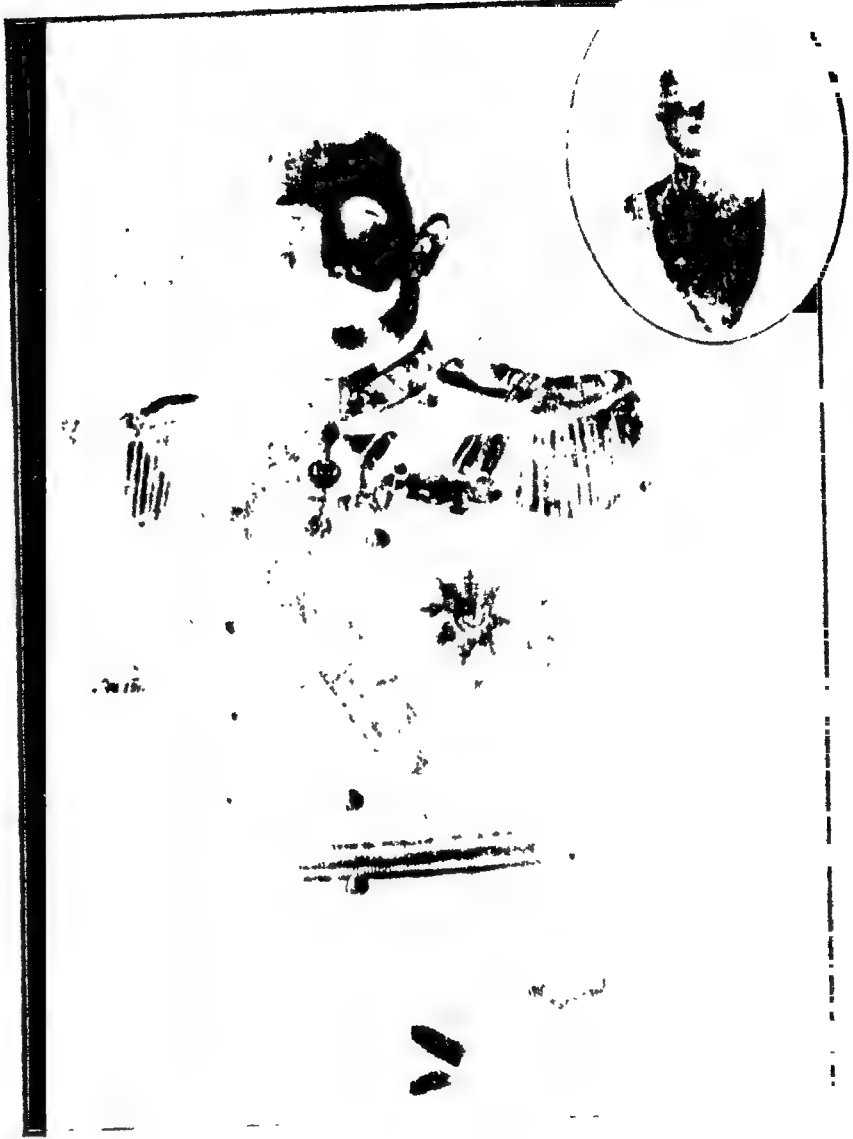
ہر جہاز میں تیل ضرور رہتا ہے۔ اگرچہ عام طور پر کولہ لے جلتا ہے، لیکن زیر آب کشتیوں کے علاوہ ۱۲۷ تار پیڈر کشتیاں ہیں جن میں صرف تیل جلتا ہے۔

ان سب کشتیوں میں ۱۵۰ ۳۰ ۲۰ ٹن تیل آتا ہے اور ایک ٹن تیل کی قیمت ۵ پونڈ دیجاتی ہے۔ اب غور کیجیے کہ



میلنگ شپ: آگرن ڈیوک

انگلستان کا سب سے بڑا آہن پوش، جو امیر البحر کا جہاز ہے۔



سابق آرک ڈیوک: فرقی نند رلی عہد آسٹریا جو سراجیو میں قتل کیا گیا اور موجودہ حکم اپنی یادگار چھوڑی مع اس کی مقتول بیوی کے

سنہ ۱۹۰۹ء سے مابین بدوائے گئے ہیں۔ ان پر ۲۹۱۸۵۵۸۴ پونڈ لاگت آئی ہے۔

( جہازوں کے اولین مصارف )

دیل میں ہم جہازوں کے اولین مصارف درج کرتے ہیں۔ یہ اعداد ان اعداد سے ماخوذ ہیں جو سرکاری طور پر شائع کیے گئے ہیں۔

| نمبر  | جہاز کی قسم         | مصارف بحساب پونڈ |
|-------|---------------------|------------------|
| (۱)   | ڈریڈ ناٹ بیٹل شپ    | ۳۹۳۳۹۰۲۴         |
| (۲)   | ڈریڈ ناٹ کرورر      | ۱۳۰۸۱۴۰۵۰        |
| (۳)   | بڑے ڈریڈ ناٹ بیٹل - | ۲۴۱۵۳۲۷          |
| (۴)   | ذرع پوش کرورر       | ۲۹۱۸۵۵۸۴         |
| میزان |                     | ۱۲۰۷۰۹۲۸۹        |

یہ مبلغ خطیر اس عظیم الشان رقم کا در حقیقت ایک حصہ ہے جو بیڑے کے کل ۶۱۵ جہازوں پر صرف آئی گئی ہے۔

اس وقت ۶۰ محفوظ (پرنٹیکند) کرورر کام میں لگے ہوئے ہیں جن کی لاگت ۱۸ ملین ہے۔ ان کے علاوہ ۲۱۱ ڈسٹرویر (بہا ان) ہیں، جن کے مصارف ساڑھے ۱۵ ملین ہیں۔ ۶۸ رزم آب کشتیاں جن پر ۴ ملین صرف ہوئے ہیں۔ ۱۰۳ تار پیڈر کشتیاں جن پر ۳ ملین سے زائد لاگت آئی ہے۔

جیسا کہ ہم لکھ آئے ہیں، اس فہرست میں چھوٹے جہاز (ریسل) شامل نہیں ہیں۔ ان جہازوں کی لاگت کا تخمینہ اگر بہایت اعتدال سے ساتھ کیا جائے، جب بھی ۱۰ ملین سے کم نہ



## جرمنی کے بحری قوتی کا ایک منظر عمومی



بہر کابل کے قریب جرمن جہازوں کی نمائش

آج سے دو ہفتہ قبل ان ۴۱۱ جہازوں میں ۱۸ جہازوں کے علاوہ اور تمام جہاز بہمہ رجوہ تیار تھے۔

جہازوں کے علاوہ انگلستان کے پاس چھوٹے جہاز (ولیل) بھی ہیں، جنکی مدد سے وہ اپنے گھر اور باہر کے بحری مقامات میں اپنا فوری اونداز قائم رہتا ہے۔

آغار حدک سے قبل اسکی ۱۰۳ نار پیڈر کشتیاں، اور ۴۶۸ ربر آب کشتیاں، آہائے انگریزی، بھر ایص (میدبندین) اور مشرہ اقصابی میں موجود رہتی تھیں، اور ۱۴ سلوپ (ایک قسم کا چھوٹا جہاز) اور امبی توپ بردار کشتیاں دنیا آن کے دریاؤں میں پھیلی ہوئی ہیں، جہاں بڑے جہاز نہیں جا سکتے۔ ۱۰ ہلکی توپ بردار کشتیاں ان دریاؤں کو پٹرول کرتی رہتی ہیں، جو اندرون چین میں بہتے ہیں۔

انکے علاوہ اسبقدر اور جہاز ہونگے جو دنیا کے دریاؤں اور سمندروں میں پیمایش، عام تحقیقات، اور نقشہ کشی کی غرض سے ہمیشہ سیر و سفر کرتے رہتے ہیں۔

اسکے ساتھ ان ۱۵ تار پیڈر والی توپ بردار کشتیوں کا بھی اضافہ کیجیے جو آہائے انگریزی میں چھوٹے چھوٹے فرائض انجام دیتی رہتی ہیں۔ اور بیزان دو مرسر کے والے جہازوں کو بھی شامل کر لیجیے جو ہمیشہ انگریزی بیڑے کے ہمراہ رہتے ہیں۔

دوسری اصلی جنگ آرا صف میں قربدناٹ کی وضع کے بیس نیول سب ہیں۔ یہ تمام جہاز ۷ سال میں یعنی سنہ ۱۹۰۶ سے ابکر سنہ ۱۹۱۲ تک میں بنے ہیں۔ انکے ابتدائی مصارف ۲۴، ۳۹۰، ۶۳، ۳ پونڈ ہیں۔

ان کے قربدناٹوں کے ساتھ بیلڈ کرورر بھی بدوائے گئے یہ جہازیں ۷ نو اسوقت بہمہ رجوہ تیار ہیں اور ایک جسکا نام "انوسدل" ہے ہدرریر تعمیر ہے۔ ان کرورروں پر ۱۳۰، ۸۱، ۴۰، ۵ پونڈ صرف ہوئے ہیں انکے علاوہ کرورروں کی انک اور تعداد بھی ہے جو بالکل تیار ہے۔ اور ۱۷ اور زیر تعمیر ہیں۔ جو کرورر اسوقت نام دہرے ہیں انکے مصارف کا اوسط ۱۹ لاکھ پونڈ ہے۔ جو بالکل زیر تعمیر ہیں، انکی لاگت فی جہاز ۲ ملین سے ساڑھے دائس ملین تک ہوگی (ایک ملین دس لاکھ کا ہونا ہے)۔

جیسا کہ ہر شخص جانتا ہے "بڑے قربدناٹ" کی قسم اب جہاز اب مقررہ الاستعمال ہو گئے ہیں، با این ہمہ نوئی سلطنت بھی اس قسم کے جہازوں سے اپنے بیڑے کو خالی کر کے میں گئے سبقت لیجانا نہیں چاہتی۔ انگلستان کے سنہ ۱۸۹۴ ع سے لیکر سنہ ۱۹۰۶ ع تک ۳۷ "بڑے قربدناٹ" بدوائے تھے، جو اسوقت بہمہ رجوہ تیار ہیں۔

ان پر ۴۲۱۰۳۲۷۶ پونڈ صرف ہوئے ہیں۔ یہ بڑے قربدناٹ جتنے بڑے ہیں، اتنے ہی بڑے درجہ پوش کرورر سنہ ۱۸۹۹ ع اور



انگلستان



روس



فرانس



قیصر جرمنی

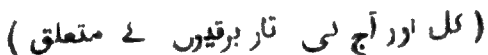


اسٹریا



بلجیم





جرمنی برسلسز دک آگیا ۛ اور بلعدم انقورب مہیں چلا گیا ۛ۔

اسے نہیں زیادہ ہے کہ ایک سرورری وضع پر نہایت سرورری خیالات  
موم نگ نہ پہنچا سکا اور اس طرح اپنی افضل ترین عبادت سے محروم  
رہا۔ یوں سمجھنا چاہیے کہ میری مہم ہی نماز اس ہفتہ قضا ہو گئی !  
انتہائی لوشش جو ہی جاسکتی تھی کی گئی - مجبوراً بغیر  
شدرات 'ہفتہ جنگ'، مصامین عید و مباحث و تصاویر متعلق جنگ  
'ے' جتنے فارم چھپ گئے ہیں، صرف وہی ضائع کر دیے جاتے ہیں -

( ۶ ) لیکن انشاء اللہ دو چار من کے اندر ہی اندر اس مشکل کا خاتمہ ہے - پورا اسطام ہو گیا ہے ارر آئندہ ہفتہ ہی اشاعت دیکھکر امید ہے کہ اس نقصان کو بھلا دیا جائے -

( آخری خبر اس وقت کی یہ ہے کہ حکومت بلجیم جرمنی  
 کی فوج کی کثرت کا بالآخر مقابلہ نہ کر سکی اور ظاہر کیا گیا ہے  
 کہ ہت کٹی - برزیل دار الحکومت بلجیم پر جرمنی قابض ہو گئی  
 ہے اور بلجیم انٹیورپ میں آ گیا ہے جسے آپ نقشہ میں دیکھ لیں -  
 بلجیم نے ایک اعلان سناٹ کیا ہے جس میں تسلیم کیا ہے کہ جرمنی  
 فوج دریائے میور کے دونوں حصوں پر قابض ہو گئی ہے - تاہم لکھا  
 ہے کہ یہ ٹوٹی افسوس کی بات نہیں - اس کے اندر جنگی مصلحت  
 پوشیدہ ہے -

فرانس اور جرمنی کا میدان 'انٹک ویلر' الپس اور لورین میں ہے اور جرمن شکستوں کی اطلاعیں دی جا رہی ہیں۔

روس اعلان کرتا ہے کہ مشرقی پروشیا (جرمنی) میں در  
تک لڑائی ہو رہی ہے اور وہ بیس میل تک بڑھ آ رہا ہے۔

خبروں کے احتساب نے یفین کے درائع مسدود کر دیے ہیں اور دراصل میدان جنگ بالکل ناریکی میں ہے۔ اب تک اصلی معرلوں کا انتظار ہے اور مدت کے بعد آج کے اعتراض سے بھی کچھ اصلی منکشف ہو گئی ہے۔

ہا گیا تھا۔ اس وقت انگریزی بیڑے کی بقاء و توسیع کے لیے ۷۰۰ ۱۸۰ ۲۹۹ پونڈ کی رقم منظور ہوئی تھی۔ ابتدائی گیارہ سالوں میں یعنی سنہ ۴-۱۸۹۳ء کے لیے ۳-۱۹۰۳ء تک ۹۰۰ ۲۲۰ ۱۷۰ پونڈ بیڑے پر صرف کیے گئے، اور سالانہ ترمیم ہر پچیس سال میں ۱۰۰-۱۴۲۴ پونڈ تھا، بڑھ کر آخری سال میں ۷۵۰ ۳۴۴ پونڈ ہو گیا۔

سنہ ۳-۵-۱۹ ع اور سنہ ۱۵-۱۹۱۳ ع تک بیرے کے لیے  
۱۰۰-۹۹۸۴۲ پونڈ وقف کیے گئے ہیں ، سالانہ قسط جو سنہ  
۱۹۳۰ ع میں ۳۶۸۸۹۵۰۰ پونڈ تھی ، اس سال ۵۱۵۵۰۰۰۰  
پونڈ ہے ۔

غرم ۲۲ سال میں انگریزی بیڑے کے مصارف ۲۶۰ فیصدی  
 ہو گئے ہیں اور اگر یہ جنگ نہ ہوتی جب بھی آئندہ ان عظیم  
 مصارف میں ذرا بھی تخفیف کی امید نہ تھی۔

اس روڈ انفرسٹرکچر ترقی مصارف کی وجہ یہ نہیں کہ فرداً فرداً ہمارے مصارف بڑھ گئے ہیں، بلکہ اسکا راز اس واقعہ میں مصرعہ ہے کہ انگلستان اپنے بیڑے کو ہر وقت مستعد اور تیار دیکھنا چاہتا ہے۔ چنانچہ اعلان جنگ کے پہلے ہی یہ طے ہو چکا تھا کہ ۱۸۰۰ء میں اندر بحر ایض کے چاروں دروازوں کو بلا لیے جائیں گے اور انکی جگہ ۸ بیٹل شپوں کا ایک بیڑا وہاں متعین کیا جائیگا۔ ان میں سے ہر ایک کے ہمہ وجوہ تیار رکھنے کے لیے سالانہ ۱۵۰۰۰۰ سالانہ بند صرف ہوئے۔

مختصراً یہ کہ دول، یورپ میں سے صرف ایک انگلستان کے اپنے بیڑے پر ۷ سو ملین پونڈ صرف کیے۔ ہیں جو موجودہ یورپ کے حین سیاسی و حربی کی ایک درد انگیز مثال ہے۔

عید کی وجہ سے ہم کبھی بھی تعطیل نہیں کرتے لیکن چونکہ عملہ دو دن کی چھٹی لیے بغیر نہیں رہتا ، اس لیے اکثر ایسا ہوا کہ دو نمبر ایک ساتھ نکال دیے گئے ۔

(۲) اس مرتبہ ہم نے ارادہ لیا کہ ۲۶ - رمضان اور ۴ - شوال کا قبل نمبر عید سے پہلے قاک میں دالیں اور عید کے متعلق اسمیں بکثرت مضامین و تصاویر ہوں - جنگ کی وجہ سے اگر کوئی اہم واقعہ پیش آگیا تو ۴ - شوال کا روزانہ ضمیمہ خریداروں کی خدمت میں بھیج دیں گے - عید نمبر کا مدت سے ارادہ ہو رہے ہیں -

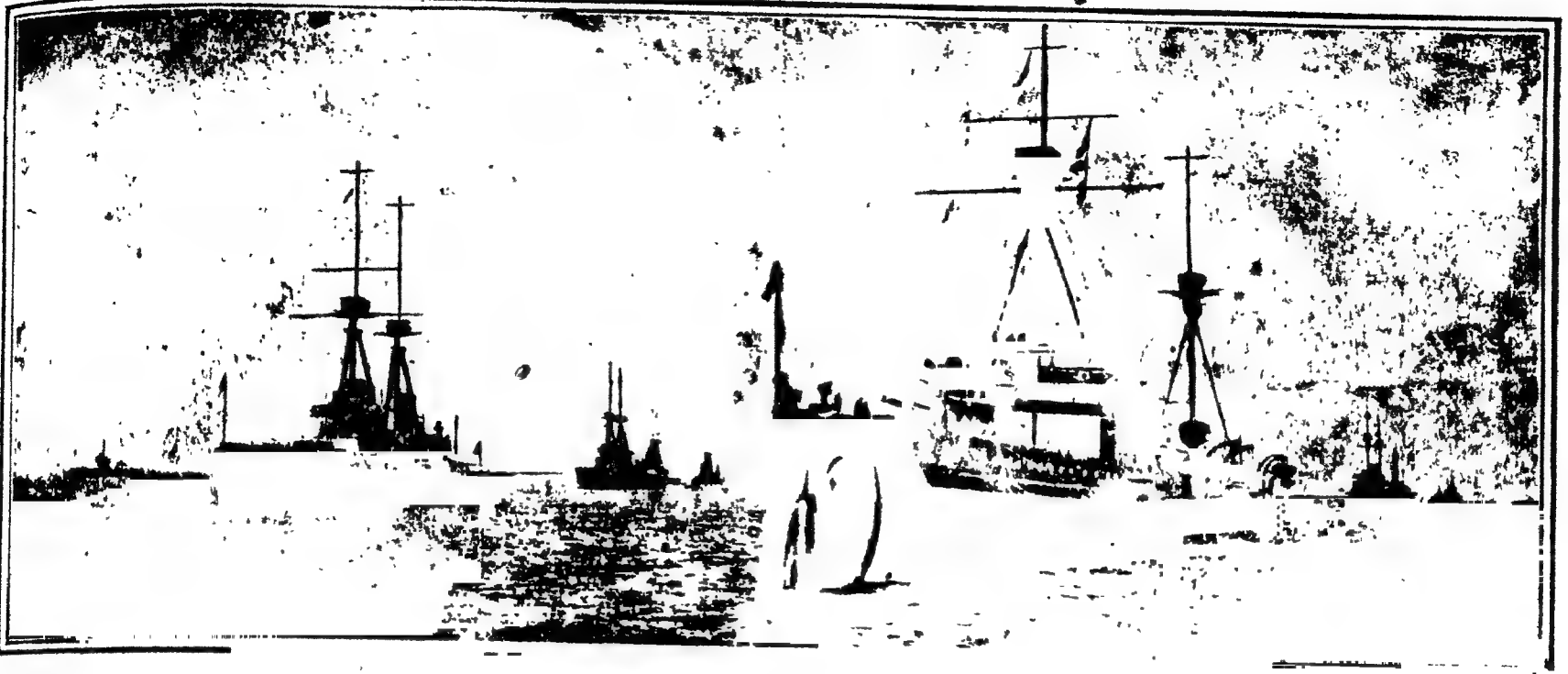
(۳) لیکن بغیر کسی سبب اور شکایت کے، بعض ایک خاص شخص کی شرارت کیوجہ سے تمام ایمپوریتروں کے اسٹرائک کردی اور کام چھوڑ دیا۔ کئی بار ایسا ہوچکا ہے لیکن جو شکایتیں معیم تھیں انکو درر کیا گیا۔ افسوس کہ اس مرتبہ بعض داخلی ریپورٹنی دوسرے اندازیوں سے ایسا کیا گیا ہے۔

(۴) تمام ضروری اور اہم مضامین کے لیے پڑے ہیں مگر کمپور  
 نہوے۔ علی الخصوص جنگ اور عید کے مضامین و نصاب جنگی  
 تعداد دس گیارہ سے کسی طرح کم نہوگی اور جو نہایت ہی  
 اہم اور ضروری تھے۔ سب سے زیادہ یہ کہ ہفتہ جنگ بھی کمپور نہوا  
 جو جنگ کی وجہ سے اخبار کا بہت ہی ضروری حصہ ہو گیا ہے

(۵) احباب یقین کریں کہ پرچہ کی بد نظمی کا انہیں جسقدر احساس ہوتا ہے، وہ اُس داع اور زخم کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں ہے جو اُنسے پہلے میرے دل پر لگتا ہے۔ انکو صرف اسی بات کا انسوس ہوگا کہ بعض معلومات حاصل نہ ہوئیں، لیکن میرا ماتم

## انگلستان کے قسواء بحریہ

بندرگاہ اسپیت ہڈ کے قریب انگریزی جنگی جہازوں کا ایک عام منظر ۱



تفصلاً صرف ہوا ہوگا؟ اس کا صحیح اندازہ تو اسوقت بہت مشکل بلکہ قریباً نا ممکن ہے۔ البتہ ایک نوجوان کو معمولی ملازمی تعلیم میں ۳ سال لگتے ہیں، یعنی اسے تو پچھلی گری یا سر اور کام میں کوئی خاص ملکہ نہیں پیدا ہوتا۔ اس ابتدائی تعلیم ہی تنخواہ ۲ شلنگ اور ۳ پنس ہے۔ (ایک شلنگ بارہ آنہ کا اور ایک پنس ایک آنہ کا ہوتا ہے)

ایک شخص کو چاروں جماعت کا حقیقی رکن بنانے کیلئے پانچ سال کی مدت چاہیے اور اگر جونیئر لفٹننٹ بنا نا ہے تو پندرہ سال سے کم میں ممکن نہیں۔

”آئیرن ڈیوٹ“ نامی جہاز جو امیر البحر کا نشان بردہ جہاز ہے اس کے صرف افسروں کی روزانہ تنخواہ ۳۷ پونڈ ۱۹ شلنگ دس پنس ہے۔ اس رقم کے ساتھ بہتے وغیرہ کی رقمیں ملتا پوری ۶۰ پونڈ درورانہ ہوجاتی ہے۔

میغہ بحریہ کے موجودہ مالی سال میں تنخواہوں کے لیے ۸۸۰۰۰۰ پونڈ منظور ہوئے ہیں۔ جس کے معنی یہ ہیں کہ روزانہ تنخواہیں ۲۴۰۰۰ پونڈ ہی ہیں، لیکن موجودہ حالت میں ۱۸۰۰۰۰ پونڈ اضافہ سے فی ۱۰-۵۰ ہزار پونڈ کی رقم بھی برہنگی ہے۔ اس لیے اب بیڑے کے اشخاص کی روزانہ تنخواہیں ۲۹ ہزار پونڈ شمار کرنی چاہئے۔

اس وقت بیڑے سے صدمہ پرانے جہاز اور نشانی نکال دی گئی ہیں۔ ان کی جگہ نئے جہاز کشتیاں داخل کی گئی ہیں۔ ہزار ہا افسر اور آدم پدھر پر اپنی خدمات سے کنارہ کش ہو گئے ہیں ان کی جگہ نئے افسروں اور اشخاص کے لیے ہے۔

اس ہمہ یہ کہنا بیجا نہیں کہ اس وقت انگریزی ۲۰ سال کے وسیع تجربہ اور بے دریغ مصارف کا ماحصہ اور فہمتی سے دبئی نتیجہ ہے۔

سنہ ۴-۱۸۹۳ ع میں ”میگی بیسٹ“ اور ”میجیسٹک“ نامی دو بیٹل شپوں کا انتظام

صرف تارپیڈ کشتیوں کے ایندھن کے مصارف کئے ہیں۔ اگرچہ کولہ اس قدر قیمت کا نہیں۔ تاہم اسمیں بھی کوئی بڑی کفایت نہیں ہوتی۔ اس وقت ۲۷ جہاز بہمہ رجوہ تیار ہیں۔ اگر یہ سب کے سب ۸ گھنٹہ کی پوری طاقت پر بھیجے جائیں تو ۴۳۲۰ ٹن کولہ خرچ ہوگا جس کا بل ۳ ہزار پونڈ کا ہوگا۔ ان حالات کو دیکھتے ہوئے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگر سنہ ۱۴-۱۵ ع میں میغہ بحریہ کا صرف کولہ اور تیل کا بل ۳ ملین سے زائد ہوا تھا تو یہ کوئی تعجب انگیز امر نہیں۔

اگر ایک اسکوائر ۸ درید ناٹ جہازوں سے ترتیب دیا جائے ۲۴ گھنٹہ تک پوری سرعت کے ساتھ چلے اور ان کی تمام توپیں اور تارپیڈ کشتیاں سرہوں تو اسمیں کوئی دو لاکھ پونڈ صرف ہونگے۔ اس وقت جو بیڑہ بہمہ رجوہ تیار ہے اسمیں میغہ بحریہ کے تمام ملازم مع ۱۸ ہزار محفوظ اشخاص کے مشغول ہیں۔

سنہ ۴-۱۸۹۳ ع میں جب ”میجیسٹک“ جہاز کے درجہ کے جہازوں میں اشخاص مامور کیے گئے تھے تو اس وقت بیڑے کے اشخاص کی تعداد ۷۶۷۰۰ تھی۔ مگر اب اتنا فرق ہو گیا ہے کہ اس سال بیڑے میں ۱۵۱۰۰۰ آدمی ہیں۔ امیر البحر کے اگرچہ ان کی تعداد کو پوشیدہ رکھا ہے تاہم اگر ان لوگوں کو علیحدہ دریا جائے جو ڈیپو میں کسی کام پر ہیں یا کم عمر یا ناواں ہیں تو اس صورت میں بھی ان لوگوں کی تعداد ۱۳۰۰۰۰

سے کم نہ ہوگی جو اس وقت پانی میں کام کر رہے ہیں۔ صرف ذبح پوش جہازوں کے لیے ۷۳۰۰۰ آدمی ہیں۔ کرزروں میں ۲۱۰۰۰ اشخاص ہوئے ہیں۔ اور تارپیڈ کشتیوں اور قبائلیں جہازوں کے بکار آمد ہونے کے لیے ۱۷۵۰۰ ہاتھوں کی ضرورت ہے۔ زیر آب کشتیوں میں سے ہر ایک کے لیے دو پورے عملے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس حساب سے ان میں ۲۰ ہزار افسر اور آدمی لگے ہوئے ہیں۔

ان افسروں اور آدمیوں کی تعلیم و ترتیب میں

فلید مارشل: سر جان فرنچ - سپہ سالار انراج بریٹ برطانیہ

بنو ہاشم و بنو عبد المطلب کو اپنی لڑی ندیکہ اوسے لین دین و خرید و فروخت نہ کریگا۔ اوسے ہم ظلم نہوگا۔ رعیرہ رعیرہ۔  
(د) اسلام میں جب کسی شخص کے قومی منافع پر شععی فوائد کو ترجیح دی۔ تو اس کے خلاف صحابہ اور خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قسم کا طرز عمل اختیار فرمایا۔ عزہ تبرک میں تن آسانی کیوجہ سے شریک ہونے پر آپ کے کعب ابن مالک، مراۃ بن الربیع، اور ہلال بن امیر پر سخت ناراضی ظاہر ہوئی اور تمام صحابہ کو ایک مددہ تک اس کے ساتھ سلام و کلام اور نشست و برخاست ہی ممانعت تھی۔ آخر ہار جب خدا کے یہاں سے ان تینوں کی معافی کا پرانہ آگیا۔ تب یہ اسدراٹک ٹوٹی۔ (صمیم بخاری)

\* \* \*

ان دلائل میں سے پہلی دلیل (یعنی حضرت صدیق اکبر کا رافعہ) تو قطع نظر اس سے کہ قرآن مجید کے اسکو جائز و پسندیدہ قرار دیا یا نہیں، اسدراٹک کے اصطلاحی مفہوم سے جو متنازع یہ ہے توئی تعلق نہیں رہتا۔ بدریکہ اب خود اقرار کرتے ہیں کہ اس قسم کے تمدنی قطع تعلق پر اسی وقت اسدراٹک کا اطلاق لیا جاسکتا ہے جبکہ ایک گروہ کا گروہ دوسرے گروہ یا فرد کو اپنی اعانت سے معزوم کر دیتا ہے۔ اور اسی بنیاد پر جدید عربی زبان میں اسدراٹک کو اعتصاب سے تعبیر کرتے ہیں جس کے معنی گروہ بندی کے ہیں۔  
دوسری دلیل (یعنی دیہاتیوں کے نودات کریمے طریق) سے بھی اب خود ادارہ نکال سکتے ہیں کہ سرعی جوار پر ہوا ایک روشنی پڑ سکتی ہے اور ایک مذہبی مسئلہ کے احتجاج میں دیہاتیوں کے اس طرز عمل کو پیش کرنا (اگرچہ ہمیداً ہی دیوں ہو) جس حد تک درست ہے۔ البتہ تیسری اور چوتھی دلیلیں (یعنی فروش مدہ کا عمل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابلہ میں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کا عمل کعب ابن مالک رعیرہ کے مقابلہ میں) ایک خاص حد تک اس قسم کے مباحثہ دیوب ددر دیرے جائے کا مسامحہ رکھتے ہیں۔ (لیکن میں معاف کیا جاؤں اگر اب ہی کے الفاظ میں یہ کہوں کہ) صرف انہیں لوگوں کے نزدیک جو کتب حدیث و سیرے (بامرقعہ) روایات فراہم دینیکی اہلیت نہیں رکھتے۔ میرا قصد اس مضمون میں اپنی طرف سے کچھ زیادہ نہیں ہے۔ بلکہ بچائے اس کے بھی بہتر سمجھنا ہوں کہ می الحال صرف اب ہی کے استنباط سے ہوتے بعض نتائج کو دوبارہ ناظرین کے ملاحظہ میں لادو می البتہ ان کی روائت پر مدبہ کردوں۔  
اب کے پہلا نتیجہ یہ نکلا ہے کہ:

”رہبرست دروہ کو دوزر مرفہ کے خلاف اسدراٹک کرنا سزاوار نہیں۔ مسادہ قریش سے لیا ہوا۔ اسلیے زمانہ اسدراٹک میں طلبا کا ہونا بددرد یا ارنو بدردسک سے نکال دینا جائز نہیں“

لیکن نتائج کے نمبر ۷ میں یوں فرماتے ہیں کہ:

”اسدراٹک دلیلیے مسازات لازمی نہیں۔ کعب ابن مالک آنحضرت اور دیگر صحابہ کے مساری نہ نئے۔ جب قری گروہ صعیف کے مقابلہ میں اسدراٹک ارسکا ہے تو ضعیف کو قوی کے مقابلہ میں ارسکا حق مرجع حاصل ہے“

پس اب آپ خود ہی انصاف فرمائیں کہ ان دونوں نتائج میں سے جو آپ کے بیان کیے ہیں پبلک اس کو صمیم سمجھے یا کس کو جس قاعدہ سے ترجیح دے۔ اگر اسدراٹک دیواسطے مسازات کو ضروری سمجھا جائے اور رہبرست ہی اسدراٹک ضعیف کے مقابلہ میں سزاوار ہو، تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام صحابہ کے (معاد اللہ) اس ناسواوار فعل کی جو کعب

[ ۲۵ ]

# اسدراٹک و المظہل

## الاعتصاب فی الاسلام

(از جناب مولوی شبیر احمد صاحب عثمانی - از دیوبند)

الہلال مورخہ ۲۹ - جولائی سنہ ۱۹۱۴ء کے شعبہ مراسلات میں ایک مضمون مولانا عبد السلام ندوی کا عنوان بالا کے متعلق شائع ہوا ہے جو اگرچہ ابھی تک تمام نہیں ہوا، لیکن جتنا حصہ ارسکا چھپ چکا ہے وہ بھی مذہبی جماعت کی نظر دیکھ لینی طرف ترجیح کر کے کیلیے کافی ہے۔

یہ بتلانے کی مجھ کو ضرورت نہیں کہ مولانا عبد السلام ندوی بزرگ ہیں؟ کیونکہ انہیں چند ایام میں یہ عام طور پر معلوم ہو چکا ہے کہ وہ دارالعلوم ندوۃ العلماء کے درجہ تکمیل کی سند حاصل کرچکے ہیں اور آجکل اپنے استاد مولوی شبلی نعمانی کی سیرۃ النبی کے میں مدد سے رہے ہیں اور وہی بزرگ ہیں جنکی طرف اس خط کی نسبت کی گئی تھی جسکی بنا پر ندوہ کی اسدراٹک معزوم اول مولوی شبلی نعمانی کو بدلایا جاتا ہے اور جسے انداز میں انہوں نے یہ کہا تھا کہ میں جس وقت یہ خط لکھ رہا تھا دوسرے یہ کہ اس وقت علیہ جوش بیوجہ سے میرے حواس زور میرا دماغ میرے قابو میں نہ تھا (اور اما فال)

اگر غور کیا جائے تو بلاشبہ اس خط کی طرح یہ تحریر بھی جو شامل مضمون نگار کے اس وقت الہلال میں شائع ہوئی ہے اس انداز سے بے نیاز نظر نہیں آتی کیونکہ جن روایات حدیث و سیر سے اپنے اسدراٹک کا شرعی جواز بلکہ استحسان ثابت کرنا چاہا ہے وہ بہت ہی مضحکہ انگیز ہے۔ وہ دلائل یا تو آپ کے مدعا سے بعید ہیں۔ اور مسئلہ اسدراٹک نا اوسکی سرعی بسبب سے اڑی لگاؤ نہیں اور با اوسے جو نتیجہ نکالا گیا ہے وہ بالکل اولنا نکالا گیا ہے یعنی جس اسدراٹک کے آپ روئے ہیں اسکا دوا اس سے جوار نکلا ہے اور جس کی انصحت کے آپ درپے ہیں اوسکی صاف حرمت منسوخ ہو رہی ہے۔

دائل مضمون نگار کا اصلی منشاء یہ ثابت کرنا ہے کہ طلباء دارالعلوم ندوہ کے جو اسدراٹک ناظم رعیرہ کے مقابلہ میں ہی شرعاً بالکل حق بجانب ہے اور زمانہ اسدراٹک میں ان طلباء کا ہونا بددرد یا ارنو بدردسک سے نکال دینا جائز نہیں۔ اس کے اثبات کا تالیف یا تمہید میں آپ کے مجموعی طور پر چار زعمات اس طرح درپے ہیں کہ:

(الف) حضرت صدیق اکبر کے حضرت عائشہ پر اہام لگائیکے ہم میں مسطح کا نفقہ بند کر دیا اور قسم دہالی کہ ارنو بھی کسی نام کا والدہ نہ پہونچا لینگے لیکن خدا تعالیٰ کے ارنو اخلاقی حیثیت سے روک دیا۔

(ب) دنیا میں سب سے زیادہ سادہ تمدن دیہات کا ہوتا ہے، پس عموماً تمام دیہاتوں میں کروات کرینکا طریقہ جاری ہے جس کے لئے ایک شخص کا حقہ پانی ہونا پیدیا بددرد کرنا جاتا ہے (گویا ابھی ایک سادہ شکل کی اسدراٹک ہے)

(ج) ابتدائے بعثت میں تمام قریش نے اس مضمون کا ایک ہمام لکھ کر خانہ کعبہ میں لٹکایا تھا کہ قریش میں کوئی شخص

## جنگ کے وعد و بوق میں حسن و عشق کا ایک نغمہ الم !



موسیو کالیو  
وزیر مال فرانس



موسیو ہالمدیت  
معدول اندیشہ نگار



موسیو الدادیل



موسیو ہیری  
مسز کالیو کا بپرسٹر

میں سنہ ۱۹۱۱ء تک سپہ سالاری ہ  
عہدہ نہ تھا ۔ ایک جنگی مجلس تھی  
جو اس خدمت کو انجام دیتی تھی ۔  
لیکن اسی زمانے میں پبلک نے  
مجلس وزارت پر سخت اعتراضات کیے  
تہ اس نے سپہ سالاری جیسے اہم عہدے  
کی جگہ بالکل خالی چھوڑی ہے ۔  
اس اعتراض میں ایڈیٹر نگار نے سب  
سے زیادہ حصہ لیا تھا ۔

چنانچہ مجلس جنگی ٹوٹ گئی ، نئی  
مجلس وزارت ترکیب دی گئی ، اور جنرل  
جوہر سپہ سالار عام مقرر ہوا ۔

یہ تمام مراتب اسی موسیو کالیو نے  
ہاتھوں انجام پائے ۔ اور اعتراف کیا گیا ہے  
کہ اگر جنرل جوہر کا تقرر اس وقت ہوگا



خوہرز حسن : مسز کالیو

دنیا کے مختلف بے تعلق واقعات میں  
بعض اوقات عجیب عجیب سلسلے ربط  
و تعلیل کے پیدا ہوجاتے ہیں ۔ فرانس کے  
ایک مشہور مقدمہ قتل کی سرگذشت  
الہلال میں شائع ہوچکی ہے ، جہیں موسیو  
کالیو کی بیوی نے ایڈیٹر نگار کو قتل  
کردیا تھا ۔ اس کے بعد گذشتہ ہفتے یہ تار برقی  
تعجب کے ساتھ پڑھی گئی کہ عدالت  
نے مسز کالیو کو بری کر دیا ۔ اب ایک اور  
واقعہ سنیں ۔ موجودہ جنگ یورپ میں  
فرانس کی بری موج کا سپہ سالار جنرل جوہر  
ہے ، جس کے بری اقدامات پر تمام دنیا کی  
نظریں لگی ہوئی ہیں ۔

لیکن جنرل جوہر نے تقرر کا واقعہ بھی  
ایک دلچسپ سرگذشت ہے ۔ فرانس

موجودہ جنگ کی داستان  
ایک باب تھا ۔

اگر مسز کالیو چاہے تو  
موجودہ واقعات کو تمام دنیا  
سے بالکل الگ ہوکر دیکھ  
سکتی ہے ۔ اسے حق ہے ۔  
اس دنیا کی سب سے بڑی  
جنگ اور معص انک حسرت  
پرستہ شورش سمجھے ۔  
اس لیے ہی گئی ناہ ال  
حسین فائل عدالت ی  
سے بچایا جائے ۔



مسٹر ایڈیٹر نگار اور اسکا بد نصیب خاندان

ہوتا ، تو موجودہ جنگ کے  
متعدد جنگی اہتمامات ناقص  
رہجاتے ۔

مسز کالیو کے رہا ہوجائے  
میں بھی موجودہ جنگ کو  
بہت دخل ہے ۔ ہا جاتا ہے  
کہ ایسے نازک موقع پر اگر اس  
مقدمہ کو زیادہ سنگین بنایا  
جاتا تو ملک کے اندر مصر اور  
خلاف وقت داخلی اہماک  
کے پیدا ہوجائے کا خوف تھا  
اور تمام الگ الگ واقعات  
کو جمع کیا جائے تو معلوم  
ہوتا ہے کہ مسز کالیو کا مقدمہ





جن لوگوں نے آجکل مسئلہ استرالٹک پر اخبارات میں بعضی لیں ہیں ( مثلاً صاحبزادہ آفتاب احمد خاں وغیرہ ) انہوں نے بارہا استاد و شاگرد کے تعلقات کو باپ بیٹے کے تعلقات سے تشبیہ دی ہے ۔ اور یہ تشبیہ اس اعتبار سے نہایت بلیغ ہے کہ باپ کی مادی قربت سے استاد کی روحی قربت کیسی طرح کم نہیں ۔ پس جبکہ اولاد کی استرالٹک والدین کے مقابلہ میں بہ حال ہے نہ :  
 ران جاہداک علی ان اور ( اے معاطب ) اگر دہرے ماں  
 نشرک لی مالدس لک باپ بچھو اسیر معبور لڑیں نہ تو  
 نہ علم فلاطعما ہمارے ساتھ لسیکو شریک خداؤں  
 ر صاحبہا می الدیسا بنائے جسکی تیرے پاس دہری دلیل  
 معرودہ ۔ ) ہی نہیں ( تو اسمیں ) اونکا کہا نہ مائد  
 ( مگر ) ہاں دیا میں سعادتمندانہ اونکی رفاقت کر ۔

تو شاگردوں کو بھی استاد کے مقابلہ میں ( بالعصرص چندہ استاد اپنے شاگردوں کی اخلاقی اصلاح کا ذیل ہوتا ہے ) استرالٹک  
 اس سے اچھے زیادہ استغناق نہیں ہو سکتا ۔

\* \* \*

بنائے علیہ قریش مکہ اور عزہ تبوک کے جن دو رافعات سے فاضل مضمون نگار نے اپنا مدعا ثابت کرنا چاہا تھا ان سے برخلاف اسے یہ ثابت ہوا کہ دسی قومی یا مذہبی درسگاہ کے طلباء کی استرالٹک جو اپنے اساتذہ اور مصلحین و مریدین کے مقابلہ میں ہر سراسر ناجائز ہے اور اگر بالعرض اساتذہ اپنے بعض قلامدہ کے معادہ میں بغیراً استرالٹک دریں دو بہ نہ فقط جائز بلکہ مستحسن ہے

اولعہا ہے پانوں بار کا رلف درار میں

لو آپ اپنے دام میں صیاد آگیا

میں ان سطور کو اب خدم کرنا ہوں کیونکہ می الواقع مجھ کو اس وقت نہ تو ” بدرہ “ کے استرالٹک کے خطا و صواب ہوئے سے چنداں سرور ہے اور نہ بہ بعضین مطمح نظر ہے نہ استرالٹک کا اصلی مفہوم اور اسکی جامع مانع تعریف لیا ہے ۔ اور یہ نہ اسکو شرعاً حائل نہ چاہئے نا ناجائز ۔ بلکہ اب ایسی تحریر کے بعض استدلالی معزوریوں کی طرف اشارہ کرنا منظور ہے جو آجکل بعض بھاری درس سے دیوالرکا علمی نمونہ ہے اور ابتداء زمان کی حدیث دانی اور سیرت مہدی کا اک بہترین نمونہ ہے ۔ قانہ عام مسلمان محرم اس قسم کے سطحی مضامین کے خوشدہ ٹالپ کو دیکھ کر جنسی سے متاثر ہو جایا کریں ۔

آخر میں میں ناظرین کی اور خصوصاً معترم مدیر الہلال کو ترجہ مضمون نگار کے اس منہیہ کی طرف مددعہ کرنا چاہد ہوں جو صاحب مضمون نے بعض نفسانیت کا آئینہ اور بدنہدیہ یا آجکل کی تہذیب کا پورا مجسمہ ہے اور جس سے اس مضمون کے لکھنے اور سامع کو بہت اصلی مقصد پوری طرح رساگت ہو جانا ہے لکھنے میں ہے :-

” یہ جو بعض مدعیان علم حدیث سنایت کرے ہیں استاد استرالٹک کے دور ان میں سلام و کلام بزرگوں کو ضرور کرنا چاہیے حالانکہ ایسا نہیں کیا گیا تو اسکا مبدی بھاری کا وہ نسخہ ہوگا جس مولانا احمد علی مرحوم والد بزرگوار مولوی خلیل الرحمن سہارنپوری نے چھپوایا تھا ۔ اوسمیں ساید یہ حدیث ہو کہ دیونکہ اسکا اثر حقوق اولاد پر پڑیوالا تھا ۔ مگر ہم نے مصرعے سے مطبوعہ سے اس روایت کو لیا ہے “

میں نہیں سمجھتا کہ اس منہیہ کے لکھنے والے نے مولانا علی صاحب مرحوم کی چھاپی ہوئی صحیح بھاری کو مولانا شبلی ای سیرہ الدعمان سمجھا ہے جس میں حضرت سعد بن ابی رفاع کے واقعہ کو غلطی سے عمار بن یاسر کی طرف منسوب کر دیا

ابن مالک ریدہ کے مقابلہ میں اونسے ظہور پذیر ہوا ۔ لیا نوجیہ ہو سکتی ہے ؟ اور اگر مسارات کا قاعدہ لاری نہیں تھا تو پھر قریش مکہ کی استرالٹک کو عدم مسارات کی وجہ سے ناروا کہے میں آپ جیسے روشن خیال کے کیوں تعصب اور تنگدلی سے کام لیا ۔

\* \* \*

حقیقت یہ ہے کہ مسلمانوں کے اعداد کے موافق آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم خدا کے نعلیے تمام مخلوقات جن و انس عرب و عجم کیلئے ہادی اور استاد اور معلم بنام بھیجے گئے تھے ( چنانچہ آپ خود بھی اپنے منصب جلیل کو انما بعثت معلما کے الفاظ سے ہی ادا فرمایا ہے ) اور اس اعتبار سے تمام بنی آدم کو طوعاً و کرہاً آپ کے ساتھ دلمد کی نسبت اور شاگردی کا تعلق حاصل ہونا چاہیے ۔ پس ہمارے نزدیک یہ نہا غالباً فاضل مضمون نگار کی ترجیحات سے زیادہ چسپاں ہوگا کہ قریش مکہ نے اپنی جہالت اور سفاقت کیوجہ سے جو استرالٹک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابلہ میں دی چونکہ وہ شاگرد کی استرالٹک استاد کے اور متعلم کی استرالٹک اپنی حقیقی معلم کے مقابلہ میں تھی اسلئے وہ بیشک قابل تعزیر و ملامت تھی اور برخلاف اس کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کیجانب سے جو استرالٹک ( بشرطیکہ وہ استرالٹک ہو ) چند شاگردوں کی غفلت اور خطا کاری کے مقابلہ پر عمل میں آئی وہ استاد کی استرالٹک شاگرد کے مقابلہ میں ہونیکے وجہ سے ٹھیک ٹھیک حق بجانب رہی ۔

اس آخری استرالٹک کے دباؤ کا نتیجہ کعب بن مالک رحمہ اللہ عہ وغیرہ کے حق میں یہ برآمد ہوا کہ اونسے مسلمانوں کے تمام رشتے ناگے توڑ دیے گئے اور اخوت و ارتباط باہمی کے سب سلاسل منقطع ہو گئے ۔ تو وہ اپنے سادے دل سے خدا کی طرف منرجہ ہوا گورکوالے اور انہوں نے نہایت ہمت و استقلال کے ساتھ ہر طرف کے عارضی سہارے چھوڑ کر فقط ایک رب العزت کی جداب ہو جا پکڑا انجام کار یا تو یہ حالت تدبیر تھی کہ :

وآخرین مرجون لامر اللہ اور کچھ لوگ ہیں کہ حکم خدا ہے اما یعدیہم و اما ینوب انتظار میں اونکا معاملہ ملتوی ہے نہ علیہم و اللہ علیم حکیم یا تو اونکو عذاب دے یا اونکی توبہ قبول کرے اور اللہ جاننے والا اور حکمت والا ہے ۔ اور یہ بشارت نازل ہو گئی ہے :

لقد ناب اللہ علی النبی والبہ خدا کے پیغمبر پر نراہی فصل  
 والمہاجرین والانصار الدین نبا اور ( نیر ) مہاجرین و انصار پر  
 انبعوہ می ساعة العسرة من جبہوں کے دنگدسی کیوقت پیغمبر  
 بعد ما کان یزبع قلوب فریق کا ساتھ دیا جبکہ ان میں سے بعض  
 منهم ثم تاب علیہم انہ بہم نے دل دنگا چلے نہ ۔ پھر اس کے  
 رؤف رحیم ۔ و علی الثلاثہ ان پر ( بھی ) اپنا فصل لیا ( کہ  
 الدین خلفوا حنی اذا انکوسدبہال لیا ) اسمیں شک نہیں  
 ضاقت علیہم الارض بما نہ خدا ان سب پر نہایت درجہ  
 رحبت و ضاقت علیہم مہربان ( اور اونکے حال پر اپنی )  
 انفسهم وظنوا ان لا ملجاء مہر رکھتا ہے ۔ اور ( علی ہد العیاس )  
 من اللہ الا الیہ ثم تاب ان تیس شخصوں پر بھی جو  
 علیہم لیدرہا ۔ ان اللہ ( با نظر حکم خدا ) ملتوی رہے  
 هو التراب الرحیم گئے تھے ۔ یہاں تک کہ جب زمین  
 باوجود فراخی از پیر تنگی کرے لگی اور وہ اپنی جان سے بھی  
 تنگ آ گئے اور سمجھ لے کہ خدا کی ( گرفت ) سے اس کے سوا اور  
 بری پناہ نہیں ۔ پھر خدا نے اونکی توبہ قبول کر لی نا کہ ( قبول  
 توبہ کے شکر یہ میں آبدہ کیلئے بھی ) توبہ کریں ۔ بیشک اللہ  
 بڑا ہی توبہ قبول کرنے والا مہربان ہے ۔



لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِمَنْزِلٍ

# الْإِسْلَامُ

ایک ہفتہ وار مصورسالہ

نمبر ۱۰

کلکتہ: چار شنبہ ۱۰ سوال ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta Wednesday September 2, 1914.

جلد ۵

## مقصد

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا

وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ  
أَجْتَبَكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ  
مِنْ حَرَجٍ مِّلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ  
سَمَّيْتُكَ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلِ هَذَا  
لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ، وَ  
تَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيمُوا  
الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا  
بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَ  
نِعْمَ النَّصِيرُ (۲۳ : ۷۸)

جو وظائف اہلیہ سلاطین کی خدمت میں طرح طرح کی ذلتیں برداشت کرے ہیں اور اگر نادشاہ لوگ وظائف دینا ترک کر دیں تو وہ لوگ دعاہم دینا بھی چھوڑ دیں۔ یہ اسے معلم طلباء سے آمید رہے ہیں کہ مصائب میں انکی حمایت کریں اور انکی دوستوں کی مدد کریں اور گدھے کی طرح انکے سامنے فرمانبردارانہ ہوتے رہیں؟ اگر اس میں کچھ کمی ہے۔ یہ وہ طلباء کے جانی دشمن ہو جاتے ہیں۔ پس ایسا عمدہ ہے کہ وہ عالم جو اس کو اپنے لیے پسند کرنا ہے اور اس پر خوش ہوتا ہے۔ اور اس سے بد ہوتے ہوئے شرم نہیں آتی کہ میں بغرض شاعت علم تعلیم دینا ہوں۔

(۳) یہ من تعلیم کا دقیق مسئلہ ہے کہ طالب العلم کو حتی الامکان صراحتاً جبر و تربیح نہ کی جائے بلکہ مہربانی سے تنبیہ کی جائے نہ بطور ملامت کے۔ کیونکہ نصربیح سے استاد کا وقار جاتا رہتا ہے اور طالب العلم کو مخالفت کی حراب ہوتی ہے اور یہ طریقہ جرم کرے یہ اور عت دھرم بنا دینا ہے۔ دوسرا تنبیہ دینا دھین طلباء کو اس کے معنی کے استسباط کر کے برمائیل دیتا ہے جب وہ مطالب تعریض سمجھ جاتے ہیں تو استسباط تنبیجہ یزرائل کو علمی مسرت فراہم ہے۔

اسناد و شاگرد کے حقوق و ادب کے متعلق قرآن مجید احادیث صحیحہ اور وسیعہ اخلاق کے مدد و استفادہ سے جو مواد فراہم کیا گیا ہے وہ سامعین کو اس پر تفصیل سے بحث کرنے میں

قرآن مجید و احادیث صحیحہ اور وسیعہ اخلاق کے اسناد و طلباء دونوں کے واسطے خاص حاسن ہونا چاہیے۔ لیکن شریعت کے تمام احکام نیکان حذیبت میں شامل ہیں۔ بعض کی تعمیل دینا و مبرا ضروری ہوتی ہے بعض احکام اخلاقی حذیبت سے قابل عمل ہوتے ہیں اور خود اخلاقی احکام میں بھی فرق مدارج ہوتا ہے اسلیئے اسحکام و عورت میں باعتبار حراد و سزا کے درجہ ہے ایک درجہ صلاہ اور دوسرا دینا سنی جو اس شخص کو دینا سنی ہے جس نے مہمان کا حق ادا نہیں کیا بلکہ اول الذکر شخص کو شریعت کے عذاب سندن کی رعایت سنی ہے۔ اگر اس اصول کو فیصلہ ہر مدارج قرار دیا جائے تو صاف یہ آئنگا کہ طالب العلم پر اسناد کی مراعات ادب اخلاقی حذیبت سے مراد ہے جسکو شارع کے پرور العاطف میں بیان کر کے بہ ظاہر آ رہا ہے مدارج اخلاق میں سے بہ ایک اہم ترین درجہ ہے۔ لیکن اسناد کی حالت اس سے مختلف ہے۔ اس پر جن احکام کی پابندی لازم ہے وہ واجب ہیں۔ مثلاً وہ مبالغہ شریعت اور امین و دافع مذهب ہے اور خیانت بہ نص صریح قرآنی حرام ہے۔ وہ حامل حدیث ہے اور ادب فی الحدیث کی نسبت خود حدیث میں رعیت شدید مرجح ہے۔ تمدنی حذیبت سے وہ اس زمانہ میں ایک اجیرانی حذیبت رہتا ہے اسلیئے اگر وہ اپنے فرائض کو صحیح طور پر ادا نہیں کرے اور ماحول اطاعت سے منسوب معاش کرنا ہے۔ اس بنا پر معاملات اسدراٹک کی تعلیمات میں صرف یہی نہیں دیکھنا چاہیے کہ طوائف اسناد کے ادب و احکام کا لحاظ نہیں دیا بلکہ یہ بھی دیکھنا چاہیے کہ اسناد کے اپنے فرائض صحیح طور پر ادا کرتے رہیں؟ اگر نہ دانت ہو جائے کہ وہ بھی طلباء کی طرح مہربان ہیں تو جس حذیبت سے ان پر پابندی لازم ہے اس سے اسلیئے سے سزا بھی مختلف اور شدید ہونی چاہیے۔

تو اسکا دامن پکڑے نہ کہیںچو اسکا راز فاش نہ کر۔ اسکی غلطیوں کے پیچھے نہ پڑو اور اگر وہ لغزش کرے تو اسکا عذر قبول کر۔ اسکی ترقیر کر۔ (جب تک وہ مذهب کی حفاظت کرے) اسکے آگے نہ بیٹھو اور اگر اسکو کوئی ضرورت ہو تو سب سے پہلے تم اسکی خدمت کے لیے بڑھو (احیاء العلوم جلد ۱ ص ۳۰)

اسناد کے حقوق اور ادب و احترام کے متعلق اب اس سے زیادہ کچھ نہیں کہا جاسکتا لیکن اسکے ساتھ ہم کو یہ بھی دیکھنا چاہیے کہ قرآن مجید اور احادیث کے طلباء کے بھی کچھ حقوق متعین ہیں۔ ہاں یہیں؟ آیا علماء اخلاق نے اسناد کو بالکل مطلق العنان چھوڑ دیا ہے؟ یا ان کو بھی کسی چیز کا پابند کیا ہے؟ ہم دوسرے کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ اس مسئلہ میں اسناد کے مقابل میں طلباء کا پلہ بھاری ہے۔ قرآن مجید کے ایک بڑی امانت اسناد کے سپرد کی ہے:

ابلقم رسالات ربی میں تم کو خدا کا پندام پہنچانا ہوں اور دانا لکم ناصح امین میں تمہارا حذر خواہ اور امین ہوں۔ اس امانت میں جس طرح خیانت کی جاسکتی ہے۔ احادیث کے اسکی تصریح فرمائی ہے:

قال تذاصعوا فی العلم فان علم میں حیر خواہی کر۔ کیونکہ خیانت احدہم فی علمہ اسد علم میں کسی کی خیانت اس من خیانتہ فی مالہ سے زیادہ شدید ہے کہ وہ اپنے مال میں خیانت کرے۔

اسناد کے لیے امین ہونا اسلیئے ضروری ہے کہ اسناد کسی پیغمبر کے کسی سلطنت کے کسی قوم کے یا کم از کم کسی معصوم بچے کے باپ کے خلیفہ ہوتے ہیں اور خلیفہ کے لیے امین ہونا لازمی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آنحضرت حضرت ابوبکر (ص) و حضرت عمر (ص) کے بعد حضرت ابو عبیدہ جراح (ص) سے نہایت محبت رکھتے تھے۔ (۱) کیونکہ ان میں خلافت کا یہ جوہر نمایاں طور پر نظر آتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اہل یمن کے جب آنحضرت سے ایک معلم کتاب و سنت کی درخواست کی تو آپ کے ابو عبیدہ جراح (ص) کا ہاتھ پکڑ کر کہا کہ یہ اس امانت کے امین ہیں (۲)

امام عراقی کے صرف ایک اسرار طبقہ بتاتا ہے جسکی خلاف زرعی کا اثر اسناد کے حقوق و ادب و احترام پر پڑتا ہے۔ لیکن اسکی مخالفانہ میں خود انہوں نے اسناد اہلیہ متعدد وظائف بندھے ہیں جن سے اگر بے پروائی کی جائے تو طلباء کے تمام حقوق پامال ہوجائیں چنانچہ انکی تفصیل یہ ہے:

(۱) اسناد طلباء پر شفقت کرے اور انکو بیسے سے برابر سمجھے۔ ... اسلیئے اسناد کا حق باب ماں سے زیادہ ہے۔ کیونکہ باپ دینی زندگی کا سبب ہے اور اسناد اخروی زندگی کا۔ لیکن صرف دینا اعلیٰ تعلیم دینا تو خود ہلاک ہوتا ہے دوسرے کو ہلاک کرنا ہے۔

(۲) اسناد مدبغ نہ دےت ہو تعلیم پر اسناد کے ایسا احسان نہ دے۔ اگرچہ احسان لازمی طور پر ہونا چاہیے۔ سکو گداری اور معارضہ کا خزانہ مگر نہ ہو بلکہ خود طلباء کا احسان مانے کہ انہوں نے اشاعت علم و مرفوع دیکر اسکے دل کو صاف کیا ہے۔ کیونکہ معلم کو تعلیم میں طالب العلم سے زیادہ ثواب ملتا ہے۔ ان کو انکو دیکھو

(۱) ترمذی ص ۲۲۲ کتاب السناد

(۲) مسلم مطبوعہ مصر ۳۳۰ کتاب الاما

کلکتہ چہار شنبہ ۱۰ - شوال ۱۳۳۲ ھ  
Calcutta. Wednesday, September, 2 1914.

نمبر ۱۰

جہاں ۵

النبياء العظمى :

الذى هم فيه مختلفون !

سقوط بلجیم و قدم خط پیوس

## جنگ کے پہلے باب کا اختتام

اور

## دوسرے کا آغاز !!

( )

رشدوا شدة أخرى ، فجروا  
 بأرجل مثلهم وروما جريما



اگر ہمہ معلوم ہے کہ اجاہل ہے، اس لیے کہ ابابہؓ نے یہی کہا ہے، اعداف کے بارے میں تو حدیث مذکورہ میں اختلاف دیا جا رہا ہے؟ عن الدیاء مطیعہ الیہ ہم مدد سے معلوم ہے؟ (۷۸ : ۱) حیرت انگیز ہے کہ اگر اجاہل ہے تو ائمہ اہل سنت بھی درجہ اولیٰ کے آثار انکار مشکوک ہے تو اعداف میں ہاں ہو، جب کہ بالا ہے، اگر سبب نہیں ہے تو طعن و شک بھی زیادہ ہے۔ ان کے بارے میں اگر اختلاف ہے تو حسیعہ بابہ و مشہورہ کے طور میں بھی بے سبب الیہ ہی درجہ رکھتی ہے جس کی درجہ اعداف کے ایک طالع و غروب میں ہوئی ہے۔ عجب نہیں کہ ان سطوروں کی اسبب سے پہلے ایک اس حدیث کو معلوم کر لیں جس کی نسبت سوال کر کے اور ناہم سے اعداف ہیں : لا سیعلمون، ہم لا سیعلمون (۷۸ : ۲)

۱۰۰ ارضی نے اور زمین انسان ایک امر واقع و محسوس ہے  
معلق احوال حس طرح پہل وے خبری، شک و ریب، طنز  
و دھمکنی، اور افتار و خدائے و مصداقہ کے عالم میں زندگی بسر کر رہے  
ہیں، وہ دنیا کی ایسی دار فہم میں ہمیشہ ایک عجیب واقعہ سمجھا  
جانتے ہیں۔ مومن کے جسد عظیم السنن خدمت میں رسل و رسائل اور احادیث  
و روایات کی پچھلی ایک صدی میں احکام دی گئی ہیں، وہ سب  
ای سب اس طرح مدہم ہو گئی ہیں، اور "مذہب" محالک کے آتش  
زدہ ہوئے اور روبرو جنگ آبادوں کی دہ دہہ رزاق کی طرح ابھیں  
بھی جنگ کے شعلوں نے بدر ہو جانا تھا، ریل اور تار کا وجود بالکل  
بفکار ہے، پریس، اخبارات، خبروں کی اسفندیں، اور نامہ نگاران  
جنگ کی صحنہ اچھے بھی، عیب نہیں ہو سکتے۔ وہ سب نے

ہم یقیناً کہیں؟ عن النبأ العظيم الہی ہم فیہ مدخلون ؟  
 انا ے جسکو لوگ پرچہ رہے ہیں اور حسدنی حقیقت لعلیہ  
 مضطر و دغیر ہیں؟ یہ سائلین حقیقت ہا بعدہ یہ طالبین اشف  
 و انکشاف کا تعص از بہ مٹلاشیان اصلیت ای سرگردانی اس  
 حقیقت مسطور نس چہرہ معجوب اس معصود معجول اس  
 نس علم غیر معلوم ایللیے ے؟ ایا اس حادثہ عظیم نیلے حر  
 ورجا اور مکی واقعت سعی ستر رجعات تے ے پروا  
 دست خدم و انکار ای رسالی تے نلند نہ ے؟ ایا اس نوم عظیم  
 لعلیہ جسے قرب ای علامتیں ظاہر و وحسد اس جسکی بدعہ  
 حقیقہ ہالہ عالم آشکارا ہرے ایللیے سر پر آئی ے؟ کیا اس  
 نوم العمل ایللیے جس ے ثبات و قرار ہا فاصلہ اردنا اور جو اپنے  
 عواقب مربہ ای درجہ ای میں موم الیون ے؟ ایا اس  
 دم النعان کبلیے جس ے الی صعب و قوب الصطط و الزام  
 حنم و امتراق اودام و ادبار اور امد و بیم ای دسیم اردی اور  
 کرور روح لچہ ملے والا نہا ملگا؟ و دایک نوم النعان ( ۲۴ : ۲۱ )  
 معنی ایا اس "نہا عظیم" ایللیے جسکی روسی ای شعاعوں اور  
 نزدیکوں ای بزوی دیواروں اہوی اے رونا چاہا مگر وہ  
 نہ رکیں؟ جسکی زبان حدست ای رور فروش صداؤں اور ہنگامہ  
 ادنا و تضلیل میں کم کر دینا چاہا مگر کم نہ ہوئیں؟ جسے رور  
 اصلیت کو نقاب ہاے ترجیہ و تعلیل اور پردہ ہاے تفسیر و بشریم  
 تے دست تصرف و تصرف ے مسطور کرنا چاہا مگر مسطور نہ ہوا؟



صوبہ المدل ہوں۔ بلکہ بعض ماہرین جنگ کی نظریں (مدح نامور سے جیل) ات لی ہے وہی رندہ دشوار گذار جگہ سمجھتی نہیں۔ ان اسباب سے فرانس کے اپنی سب سے بڑی اولین کامیابی نہ سمجھی نہ بلجیم کو جرمنی کے مقابلہ کیلئے طیار کر دیا جائے اور اسکے ناممکن التعداد وافر فرانس اور جرمنی کے درمیان سد سکندری کا کام دینے لگیں۔

پس الاثر (بعدی حلقہ منعدہ فرانس و انگلستان و روس) کے بدیہ جنگ یہ قرار دی (جیسا کہ ۳ - اگست سے لیکے اس وقت تک کی بارہ فیروز اور علی الخصوص پیرس بیورا کے نہ نصیرم اظہارات رسمہ سے واضح ہوتا ہے) کہ جرمن بلجیم کے استحکامات کے ثبات سے اس وقت تک روکی جائے کہ جب تک وہ فرانس اور انگلستان کی فوجیں بلجیم میں لڑنے کیلئے نہ پہنچ جائیں اور وہ منعدہ ہو کر اگر جرمنی کو بڑھنے سے روک نہ سکیں تو اقلا سرحد فرانس تک تو نہ پہنچنے دیں۔

اسلئے بعد انکی نظریں روس کی طرف اٹھیں اور امید کا آفتاب مشرقی ہر سناٹے آموں پر طلوع ہوا۔ اسکی تریں حسفر پہنچانی جانی تھیں۔ انکی ہی اس ”جنگی حقیقت“ کا زیادہ بلند آہنگی سے صور بھونکا جاتا تھا کہ ”سٹیم رولر (روس) کو بہت دیر میں مدحرف ہونا ہے۔ مگر جب متحرف ہونا ہے تو حربہ تو آئے کی طرح پیس ڈالنا ہے۔“

الائس کے ہل رنوں کے ساتھ اس امید کو قبول کیا کہ وہ جرمنی کو بلجیم میں روک لینگے اور اگر روک نہ سکے تو اقلا سرحد فرانس و بلجیم سے دو گدے نہ دینگے۔ اتنے عرصے میں ”سٹیم رولر“ اچھی طرح منعدہ ہوا۔ رور سے گردش کھلیگا اور کولنز برگ سے برلن تک کے خط کو بدس تو رہدےگا!

اگر آپ روزانہ اخبارات پڑھتے رہے ہیں تو ۲۰ سے ۲۸ - اگست تک کی تاریخوں اور ان اسدراجات پر ایک نظر ڈال لیں جو انگریز پریس اس عرصے میں لڑتا رہا ہے۔

(اعلاب)

لیکن یہی فرانس اور جرمنی کا میدان جنگ ہے جب ۷۱ میں ایک مدح مند وزارت خاے کے اندر کہا گیا تھا: ”فلم کا بنایا ہوا نقشہ پہاڑ دو نیونکہ صفحہ زمین پر نلوار کی روت کے دوسرا نقشہ بھینچ دیا ہے۔“

اور فریب فریب یہی جملہ ہے جسے نومبر سنہ ۱۹۱۲ کی سام کو گلد ہال لندن میں مسٹر ایسکویتھ کے دھرایا تھا۔ جبکہ انہوں نے جنگ بلقان کے بعد پہلی تقریر کی تھی اور مدح سلاطین کی حسب سوائی تھی: و نلک الايام ندارلها بین الناس!

اور کے وہ ششہ جو معرکہ وائرلو کے بعد سے اس وقت تک ہند پر نڈائے گئے تھے انہی بالکل پارہ پارہ تھیں ہوئے ہیں کو بیکار ضرور ہو گئے تھے لیکن اسمیں آجھ سک تھیں کہ ارادوں اور امیدوں کے جو نقشہ ادے کے وام سے یقین کے صفحوں پر بھینچ گئے تھے۔ بالآخر ایک ہند کے جواب سے بعد اور انقلابات معیروہ کے انہیں بالکل تکرے تکرے آئے۔ اور حربہ فھرے لی یو سے نکلنے پرسلز سے بڑھکر نامور ہو گئے اور سرحد فرانس کو عبور کرتے تھے۔ ”سچا نقشہ رہی ہے جو مدح مند سواروں کی اڑائی ہو کر تھن کی چادر کے نیچے کامیاب نلوار کی روت سے بھینچا جائے۔“ ”الہام مآلک الملک

نومی الملک من شہ و امیر الملک من شہ و امیر من شہ و تدل من شہ بیدل انجیر الملک علی ال سی مدیر!

اس مقصد کے حصول کیلئے جرمنی کے آگے متعدد راستے تھے۔ ایک راستہ یہ تھا کہ فرانس میں براہ راست اس متصلہ سرحد سے داخل ہوجائے جو سوئٹزرلینڈ کے مجمع الثعور (کئی سرحدوں کے ملنے کی جگہ) سے لیکے لانگوے اور لکسم برگ تک چلی گئی ہے۔ (دیکھو نقشہ نمبر ۲) دوسرا یہ کہ سوئٹزرلینڈ ہو کر گذرتے۔ دوسرا راستہ براہ بلجیم تھا۔ جرمنی کے اپنے تمام مصالح جغرافیائی و فوجی کو ملحوظ رکھتے (جنگی تفصیل پہلے ہر جگہ ہے) آجری راستہ تجویز کیا جیسا کہ دس سال پہلے سے تجویز درج کی تھی اور ۵ - اگست کو پانچ جرمن دستے بلجیم میں داخل ہو گئے۔

فرانس کے بظاہر اپنے اپنے ہجوم اور دفاع کے در خط فار دیے۔ ایک طرف تو حدود جرمنی میں میٹز لی جانب بڑھا اور دوسری طرف بلجیم کے ساتھ ملکر جرمنی کے ہجوم اور ردنا چاہا جو بلجیم کو مسخر کر کے پیرس کی طرف بڑھنا چاہتی تھی۔ فرانس کا مقصد ہجوم اور حملے سے اسے سوا اور بچھہ نہیں ہوسکتا تھا کہ جہاننگ ممکن ہو جرمنی کے اندر بڑھنا چاہے اور اس طرح اسے شمالی حملہ کی مشغولیت میں (جو براہ بلجیم کے) خلل ڈال دے۔

لیکن اسکی انتہائی طاقت کا اصلی میدان بلجیم تھا اور یہاں پہنچکر اسکی منزل دفاع نہ تھی نہ جرمنی کو اول تو بلجیم کی تسخیر سے روکے اور اگر روک نہ سکے تو کم از کم اپنی سرحد میں داخل نہ ہوئے۔

انگلستان کے فرانس کی حمایت کی اور جنگ کے میدان میں اپنا اسکا مقصد جنگ خشکی میں فرانس اور بلجیم کی حمایت نہا تاکہ جرمنی انپر قابض نہو اور فرانس میں داخل نہ ہوسکے۔ اور دریا میں بحر شمالی کے اندر نا تو جرمنی پر حملہ کرنا نا اسلئے حملہ کا دفاع۔

روس ایک طرف آسٹریا سے متصل ہے دوسری طرف جرمنی سے۔ وہ دونوں طرف حملہ آور ہوا۔ جرمنی کی سرحد پر مشرقی پرورشیا کی طرف سے اور آسٹریا میں اس کے صوبہ گلیشیا کی جانب سے۔ روس کے اپنا خط جنگ نہ ظاہر کیا تھا کہ وہ مشرقی پرورشیا میں بڑھتے ہوئے اس کے صدر مقام ”وولنز برگ“ پر قابض ہوجالیکا اور پھر براہ راست برلن (دار الحکومت جرمنی) تک بڑھنا ہوا چلا جائیکا۔ جس طرح جرمنی کی منزل مقصود پیرس ہے ٹھیک اسی طرح روس کی منزل جنگ برلن قرار دیدی جاہیے۔

(سد سکندری)

اب جبکہ بلجیم کی قسمت کا درد انگیر میصلہ ہوچکا ہے اور ناسندائے انتورپ تمام خاک بلجیم جو من سواروں کا جولانگہ بن چکی ہے۔ ہم اس کے لیے بالکل طیار نہیں ہیں نہ بلجیم کی بے حیثی اور حفات کے افساے سنیں۔ ابھی ایک ہفتہ کی بات ہے کہ لی بر اور نامور کے فلعوں کے منعلق نہایت ادعاء اور رنوں کے ساتھ بیان کیا جاتا تھا کہ ”تمام دنیا میں اول درجہ کے جنگی اور دفاعی استحکامات ہیں“ اور علی الخصوص لی بر کے بڑے فلع جو علاوہ اپنے عظیم النظیر استحکام و تحصن کے درنا جنگل اور پہاڑوں کی طبیعی مشکلات سے بھی گھرے ہوئے ہیں اور انک ایسے آہیں اور ناممکن المسحیر دائرے میں پھیلے ہوئے ہیں جسے بڑھکر محکم دائرہ دفاع نہ صرف یورپ بلکہ تمام دنیا کی جنگی تعمیرات میں شاید ہی کوئی اور ہوگا۔

لی بر کے بعد دوسرے درجہ پر بلجیم کا مستحکم ترین مقام نامور ہے جس کے نو قلعے تمام یورپ میں اپنی خصوصیات تعمیر میں

دیا جا رہا ہے کہ ”اب تک جو لچہ ہوا ہے وہ کچھ بھی نہیں ہے۔ اور جو لچہ ہوئے والا ہے وہ اب ہوا“ لیکن یہ کیسی عجیب غلط فہمی ہے اور اسی عظیم الشان بے خبری؟ وہ یقیناً تاریکی میں ہنس اور انہیں روسی دلیلیے نکلتا چاہتے۔ وہ یقیناً دریا نہ جنگ اپنے نصف اہم سے گذر گئی اور نصف آخر درپیش ہے۔ اب اس جبر کے بے مائدہ اندازاری جگہ جو ہو چکی ہے، انہیں چاہیے کہ اس معرکہ کا انتظار کریں جو ہوئے والا ہے۔ مابینظرون الا مبعہ واحدہ ناخذ ہم رہم نعصرن“ (۳۶: ۳۴)

( تماشہ گاہ جنگ )

ہم چاہتے ہیں کہ داستان کو کسی قدر ابتدائے شروع کریں تاہم وہ تمام ترتیبات اچھی طرح واضح ہرجالیں جسے ہم نے یہ نتیجہ اخذ کیا ہے۔

سب سے پہلے ایک نظر یورپ کے نقشے پر ڈال لیجیے۔ وہ دیکھئے کہ فریقین جنگ کا جغرافیائی رشتہ کیا ہے، اور جنگ کے خطوط کن کن مقامات سے شروع ہوئے ہیں؟

اپنے مشرقی جانب روس کا عظیم الشان رقبہ پھیلا ہوا ہے۔ اس کے بعد ہی جرمنی ہے، اور مغربی روس کی سرحدیں جرمنی کے حصہ پر رشتہ ہے، اور نیچے آکر جنوبی روس کی سرحدیں آسٹریا ہنگری سے ملگئی ہیں۔ روس و جرمنی شمال کی جانب بحر بالٹک سے متصل ہیں، اور روس اپنے جنوبی نشیب میں بحر اسود پر آکر مقام اودیسیہ میں ملگیا ہے۔

جرمنی سے مغرب جانب فرانس ہے۔ جرمنی اور فرانس کی سرحد درمیان میں دو سو میل تک تو بالکل متصل ہے، لیکن شمالی جانب ایک مثلث گڑے کی شکل میں بلجیم حائل ہو گیا ہے، اور جنوبی نشیب میں سوئٹزرلینڈ ہے۔

بلجیم کا مثلث اس طرح حائل ہوا ہے کہ اس کا جنوبی کونا لکسمبرگ نامی ایک چھوٹی سی خود مختار ریاست سے متشکل ہوا ہے۔

( خطوط و مدار جنگ )

اعلان جنگ دو فریقوں میں ہوا۔ یعنی فرانس، روس، انگلستان اور دوسری طرف جرمنی اور آسٹریا۔ پس یہ پانچوں سلطنتیں اپنی اپنی سرحدوں سے ہجوم و دفاع کے خطوط پر بڑھیں۔

جنگ کے متعلق رائے قائم کر کے کیلئے مقدم امر یہ ہے کہ ہم فریق جنگ کا خط جنگ اور منزل مقصود متعین کر لیا جائے۔ بعدہ فہم اور کامیابی کے معنی صرف یہ ہیں کہ اپنے خطوط پر قائم ہوش و حواس نظر منزل مقصود تک رسائی حاصل کی جائے۔

موجودہ جنگ رقبہ اور ممالک کی جنگ نہیں ہے، کوئی رستم زمین و زمین کے سامنے نہیں اور نہ محض کثرت مقبولین و سدت قتل و غارت کامیابی کا معیار ہو سکتا ہے۔ دونوں فریقوں کی سرحدیں ملی ہوئی ہیں، اور رنادر سے زیادہ تین چار سو میل کے اندر رہکر انہیں اپنی قسموں کا فیصلہ کرنا ہے۔ پس فہم و کامیابی کا اندازہ صرف اسی سے کیا جاسکتا ہے کہ ہر فریق کا مقصد سفر مذعین کر کے دیکھا جائے کہ وہ کہاں تک اس سے فریب ہوا ہے اور کس قدر راستہ طے کرنے کیلئے باقی رکھیا ہے؟

جرمنی کا خط جنگ اور منزل مقصود بالکل واضح ہو گیا ہے۔ اس سہ ۱۹۱۴ میں بھی رہی ہے جو سہ ۷۰ اور ۱۸۷۱ میں تھا۔ یعنی بحط مستقیم سرحد جرمنی سے نکلتا اور پیرس پر فہم ہوجانا۔

سب اس کے لیے بیکار معض ہو گئے ہیں کہ دنیا کے سب سے بڑے حادثہ کے متعلق دنیا کو صحیح و یقینی خبریں پہنچائیں!

خبروں کے سرکاری احساب کے تمام رسائل پر مبصہ درلیا ہے اور دوئی خبر بغیر حد و اصابہ، تعریف و نعتیہ، اور صرف و تبدل کے دنیا تک نہیں پہنچ سکتی۔ ہم ان خبروں کے متعلق کچھ نہیں جانتے جو جرمنی اور آسٹریا کے دربعہ ملنی ہو گئی، مگر ہمارے سامنے وہ ذخیرہ موجود ہے جو ہم تک پہنچتا ہے اور ادسوس کہ وہ من روایت کی نام سعی تعریف و اخفا کے مختلف مناصد مناظر کا ایک ایسا مجموعہ ہے جس کے کسی ایک چھوٹے سے چھوٹے ٹکرے کو بھی بمشکل ”خبر“ کے لفظ سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ اس کی خاموشی عجیب ہے مگر اس کی آواز عجیب تر ہے۔ وہ جب لاعلمی کا اظہار کرتا ہے تو ساتھ ہی ایک سبب انگہ علم کے دیدہ سے بھی نہیں بچ سکتا، لیکن جب خبر دینا ہے تو اس کی تصرف درہ صورت میں اطمینان اور نشہ کے پیدا کرے سے عموماً عاجز ثابت ہوتا ہے اور اس سے واضح ہوجانا ہے کہ حقیقت کی قوت ناقابل تضعیف ہے اور اس سے بہت بلند تر ہے کہ تصرف کا ہاتھ اسے بیچا کر سکے۔ سب سے زیادہ عجیب نمایش اس خبر رسائی کی رہ ہوئی ہے جب مرحوم متصاد خبریں یکے بعد دیگرے آئے لگتی ہیں، اور معلوم ہوتا ہے کہ کسی بڑی زنجیر کی درمیانی کڑی بے تربیتی کے ساتھ نکال دی گئی ہیں، اور بقیہ ٹکروں کو بغیر باہم ملائے اور جوڑے کے جلدی میں بھیج دیا ہے۔ اب وہ کسی طرح بھی باہم نہیں جڑ سکتیں!!

( حقیقۃ قاہرہ ! )

تاہم حقیقت کا اظہار جلد یا بدیر ناگزیر ہے، اور واقعات اپنی فوت میں اٹل اور اپنے اظہار میں ناقابل تسخیر ہیں۔ حوادث کے جلد جلد ورق الٹے اور در ہعدہ اندر ہی اندر نقشہ جنگ بالکل منقلب ہو گیا۔ درمیان کی کڑیاں چھوڑ دی گئی ہیں لیکن آخری سرا زیادہ عرصہ تک محفی نہیں رہ سکتا اور وہ سامنے آہی جاتا ہے۔ اب بہت سے پردے اٹھ چکے ہیں، بہت سے اٹھنے والے ہیں، اور عجب نہیں کہ علم صحیح کا امق اس قدر تاریک نہ رہے جیسا کہ اب تک رہ چکا ہے۔ اگر تمام خبروں کو ترتیب و تدفین کے ساتھ سامنے رکھا جائے تو حقیقت بالکل منکشف ہوجاتی ہے، اور ان لوگوں پر تعجب ہوتا ہے جنہوں نے اپنی رائے اور خبروں کے نتائج کی جگہ محض ان کی تفسیر و توجیہ کر کے والوں کا اعلان و ادعاء کی نام بالا خانیوں پر چھوڑ دیا ہے۔

( جنگ بست روزہ )

ممکن ہے کہ بہت سے لوگوں کا یہ خیال نہ ہو کہ ہمارا زمین ہے کہ ہم نے بچھلے بین ہعدہ ایک عظیم الشان جنگ ”بست روزہ“ کے عہد میں بسر کیے ہیں جس پر جنگ یورپ کا پہلا دور ختم ہو گیا، اور اگر اس جنگ اور منزل میں ہمیں تقسیم کر دیا جائے تو اس کی پہلی اہم ترین منزل وہی ہے جو محاصرہ ای پر (یا بلج) سے شروع ہوئی، اور جرمنی کے سرحد فرانس عبور کر کے پر ختم ہو گئی۔ اب صرف دوسری منزل باقی ہے جس کا معرکہ گاہ پیرس اور اس کے حوالی اطراف کے استحکامات خمسہ ہو گئے، اور اس وقت (نک سپتمبر) کی آخری خبروں کے اس کے قریب ترین علامت کی اطلاع دیدی ہے!

اس عہد کی جنگ کی طرح اس کی ہر بات عجیب ہے۔ نذر دراز انسان ہیں جو اب تک کسی بڑے سرحدی معرکہ کے انداز میں بے چینی کی کڑیوں بدل رہے ہیں، وہ اس تعلیم پر قانع ہو گئے ہیں جو انہیں سب جا رہی ہے، اور جسمیں ایک ہفتہ سے درازانہ



دینا حر ارادوں اور امیدوں کے برے رفیق کے ساتھ نئے تیر : نقد  
سحق السیف العزل :

(معاصر) پیرس ۱

اسی تاریخ کو اس امر کا بھی صاف یقین دلا دیا گیا کہ فرانس  
 کے پیدرس میں معذور ہوئے ای طیارے شروع کر دیے۔ یہی وہ  
 وہ پیدرس کے اطراف کے ہزارہ مکانات اس لیے گرا دیے گئے ہیں تاکہ پیدرس  
 کی تریس دشمن پر گولہ باری کر سکیں۔ ” آج اسی وقت جبکہ ہم  
 بہ سطوریں لکھ رہے ہیں، دوسری حد آئی ہے۔

”پیرس نے اس لیمپ میں جو خندقروں سے گھرا ہے، مدافعت  
 کے سامان مکمل ہو گئے۔“ یعنی پیرس کا معاصرہ بالکل متروغ  
 اور فریب زد ہے اور اب دریائے سوامے سے پیرس تک جرمنی  
 ایلےبے آرد کوئی ممانع ہو ہی نہ رہا ہے !

( روس اور جرمنی )

اب آذربائیں، امدردوں کا وہ افتاب جو تھیک مشرق سے نکلا اور  
مشرقی یوریشیا ہی پر طلوع ہوا، اسی پہیلائی ہوئی روشنی کا کیا حال  
ہے؟ اور وہ حکومت حسلی سلطنت میں کبھی آفتاب نہیں دیکھا،  
اسکے متعلق ہمیں کیا معلومات بعثتی ہے؟ ہمارا مقصد روس سے  
ہے۔ جلدہ جرمنی پیرس کے سامنے آگیا ہے تو اس حملے کا کیا حال ہے  
حس کا "اسٹیم رولر" اتنی وسیع مدت کی مہلت پائو اچھی طرح  
منصوب ہو گیا تھا، اور جسکی نسبت ہمارے سنجیدہ بحث معاصر  
(اسٹندسمین) کی رائے تھی کہ "وہ فرانس کے ساتھ ملکر جرمنی  
اور چینی کی پائو ای طرح بیس ڈالیکا؟" جنگ کی صورت منعدہ  
اجواہ کی نہ سمجھی جاتی تھی نہ وہ بلعیم میں جرمنی کو روکیں  
کہ ناآئندہ روس جرمنی میں بڑھتا ہوا دور نکل جالیگا اور برلن دوبارہ  
جرمنی کی قرب مددگار ہوگا

اس امجدی دبدبہ مسلسل خبریں تھیں جن میں بے باکوں کا وہ رس مسخری پوشیا میں دوئز درگ تک آ گیا ہے ۔ اسکا مصداقہ یہاں ہے

۱۰۔ رزس دولتر دگ اور مغم بھی کرلیا۔ حب بھی وہاں سے بہر  
د۔ سو محل ای مسافت پر ہوا، حالانکہ جرمی پیدس سے ابک سو محل  
نے اندر آگیا ہے۔ لندن امسوس ۱۰ انڈا بھی وہ ہوا رزسی مسمحمدیوں  
۱۱۔ اعلیٰات ۱۰۔ پب ٹے لندن ہجوم و عروج میں ہمیں نظر آتا ۱۰  
مشہوری پر رشہ ای طرف حمدیہ والا آمداب اب، نادرہ دتر نک بہر  
حمدک سدا ۱

جہانچہ بھنی سپنمر کا دھڑ : " روس نے اپنا نفسہ بدل دیا  
اور ازلہ ترک اور جھوڑ دیا اب وہ مشرقی پروسبیا ہی حشد ہوا،  
سیون حملہ کر دگا " انا لہ : انا الیہ راجعون - اس سے واضح ہوا  
" اس نے ہم خط حدک اپنا معرر کیا تھا " اس پر اس وقت تک  
" نعمت سے بظاہر دیا " اور وہ اب ارسو نو جرمنی میں انک دالیا  
" ہم - خط سے بڑھتا " اور ہم ایک حسکا نہیں معلوم دیا حسہ ہر  
( حدک کا پہلا داب اور حوادث کا فیصلہ )

اس لئے بہت سخت ہے جو عالم مریضہ نکالے ہیں، قارئین  
گرام آدمی ہوا تو اس :

(۱) سب سے پہلی چیز یہ ہے کہ ہر مریض کے اپنے لیے دو حد تک اور مدول مسودہ تیار دنا ہوتا ہے اسکی طرف بڑھے ہاتھ اس قدر مرفوعہ ہوتا ہے

(۲) جرمنی کا خطا جنگ یہ تھا کہ وہ تعلیم کے گدھے سرحد فرانس اور غور آئے اور پدیس پر مقصد اورے انداز سے تعلیم لے گئے۔ فرانس اور انگلستان و بلجیم اپنی متعدد مروجہ تعلیم میں روٹنا چاہتی تھی وہ وہ پدرس کی طرف نہ بڑھ سکے۔ روس مشرقی پریشیا سے ایران کی طرف بڑھنا چاہتا تھا۔ تاکہ مل اس کے وہ جرمنی کامیاب ہو آئے بدحواس لے گئے۔

۱۔ معرفت عظیمہ منتظرہ سرحد ہ آخری میدان ہا اسکے بعد  
سی دوسرے سرحدی معرفت کا انتظار باقی رہا جسکی ہمیشہ  
امید دلائی جا رہی تھی۔

لیکن قبل اسکے کہ متعدد مروجے مرید شہر کی خبر آئے، نامور  
 نے تسخیر کی خبر آگئی ( جسکا لینا بلجیم کی زبان میں "ابھی باقی  
 ہا" اور جو " لے یٹر سے زیادہ مستحکم ہے " ) اور اسکے ساتھ ہی  
 شالی روائے کا وہ معرکہ عظیم پیش آیا جو ہمارے عقیدے میں  
 متعدد مروجے اور جرمنی کے اس منتظر اور قریب الوقوع سرحدی  
 معرکہ عظیم کا پہلا ٹکڑہ تھا جسکا دنیا انتظار کر رہی تھی اور جو بالآخر  
 دو دن کے بعد اس درجہ وسیع ہوا کہ اس نے فرانس کی سرحدی  
 جنگ کا فیصلہ کر کے جنگ یورپ کا پہلا نکتہ اور وہ اب غصہ  
 کرنا ۱

اسی معرکہ میں پہلی مرقہ ہمارے سامنے آکر رہی درج کے  
انحصارات اور شمار و اعداد کی صورت میں پیش کیا گیا اور  
اعتراف لیا گیا ہے کہ در ہزار سے زائد ہ انحصار ہوا

اب آپ نقشہ نمبر ۲ کو دیکھئے یہاں 'ماریش' و 'ارحہ' یا 'ارہیز' رقم ناماً پچاس ساٹھ میل ساحل و اس کے اندر ہدی پس اس قارے کے متصل جنگ لڑے عذاب بردن و زور دیا ہے روس - برن پر قابض ہوئے لی اعداد دلائی گئی تھی کہ سیکڑ مہرہ - مٹنی و حرمی سرحد ماریش و عدو رائے پچاس میل آگے پہنچی تھی اور پیرس سے صرف سوا سو میل کے فاصلے پر ہے ۔

اسی نے سافہ "ایمپریے" کے دوسرے معارف عظیم کی حد  
اثر - راجندر کے بعد واقع ہے اور جس سے پیرس کا فاصلہ صرف  
تیس میل رہ جاتا ہے۔ حسب اعلان اول بھارتیہ معروف بن جا، دن  
بک متصل جاری رہا اور "انگریزی مورچہ" ۵ تا ۶ مارچ

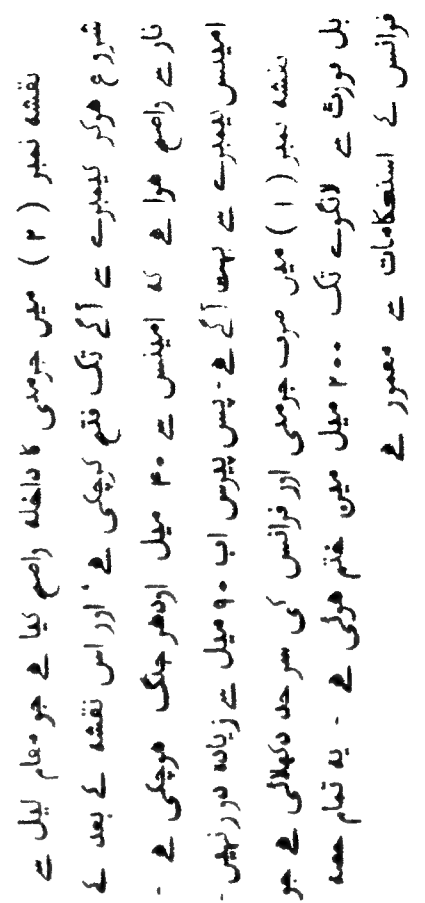
(مزید پیش قدمی)

نامی کا رشتہ پھیلنا جاتا اور امددوں اور میاں سونہ جیٹ گ  
فریو ہے۔ "بیمبرے" فرانسیسی سہد میں ایک مسند  
نہ ہے لیکن حرمی کی پیش قدمی ہے، نئے ظلم اودے  
ساتھ ایک نئے انداز کی خبر دے رہی ہے اور نہ ہی ہمارا حال  
نہی نہیں اور ان نہیں رہے۔ نہیں نہ حاسد نہ اصل  
نہ اس قدر زیادہ سویرے السہ اور انقلاب انگیر ہوئی؟ بیمبرے  
نہ مال نہ معرب نہ بنیاً ۲۵ میل آگے پہنچے ایک مقام ہے جو  
میں نامی فرانسیسی اسد مقام ہے ۴۰ میل اودہ ہے۔

۲۱ لی ناز شرقی ہے نہ پاؤں میں حرمین اور منعدہ کے  
امکان ایک جنگ کی اطلاع ملی ہے۔ اس سے صاف واضح  
ہو گیا ہے کہ جرمینی اٹلی سے ۲۵۔ میل ابرا کے تڑا لی ہے  
مدرس نے پہلی سبھیرو اس سے بھی آگے جرمینی نے تڑا آت  
شرف کے نا پورا یعنی "جہنم میں جہنم کے سوائے پر کسی ویر  
نہ لی ہے"

فرمانے ہوئے اس نے اندر سے کہہ دیا ہے اسکا ابتدائی دھماکہ  
شوق سے شروع ہوا، اور "ایس" سے گذر کر بعد شمال میں  
جاتا ہے۔

اس خبر کے واضح ردنا انجمن ملی پاکستان سے بھی آگے بڑھ گئی، اب پطرس سے رقم ۸۰ ہا ۹۰ میل دور ہے۔

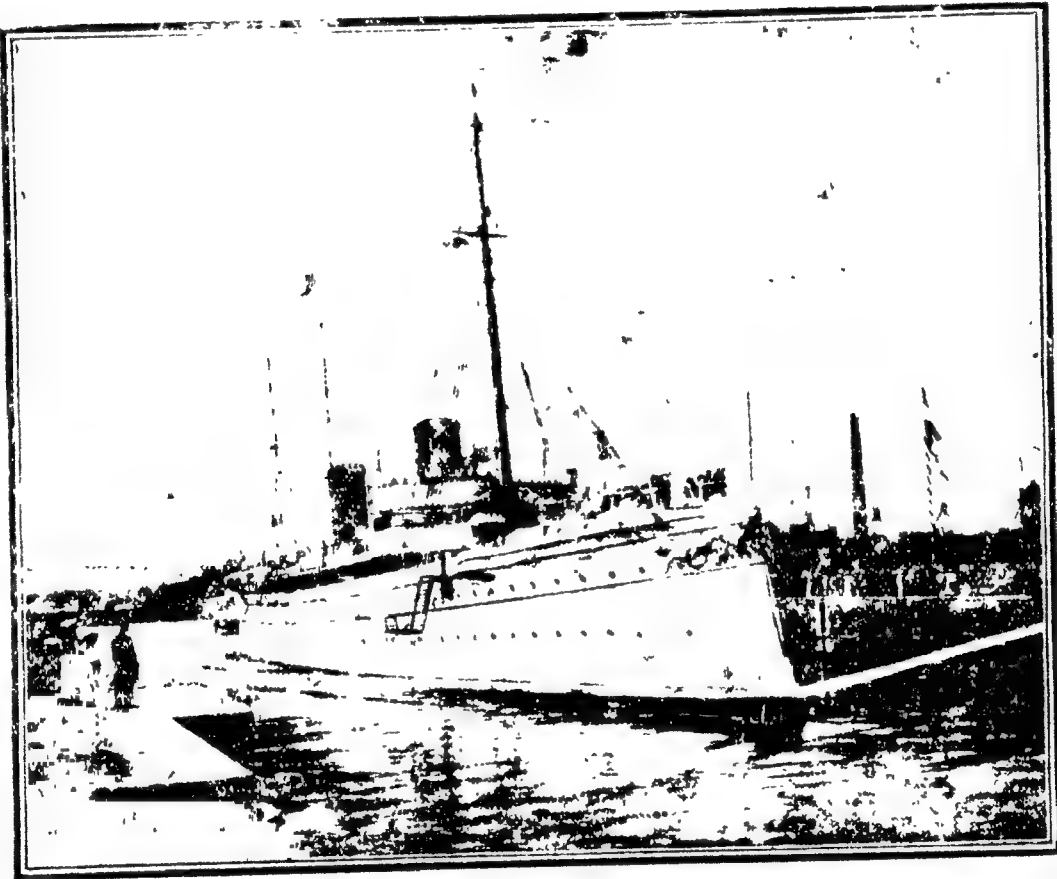


اور اعادہ شدہ ۱۸۷۱ !!

111

نہریل ہی ہوسم اور اولی تعمیر سے پہلے ہی نالائی سمندر کے جرمن بیڑے کا صدر مقام نہریل کی جگہ ول ہیلیم شیورین قرار پا گیا۔  
نہریل کے خورنہاں بیڑہ جنگ کا سراروس کی طرف سے انگلستان کی طرف بھڑک دیا گیا۔ حدیث انگیز بحری طاقت بہت سے بینل سپ جہازوں کو بیڑہ رجوہ دیار رہی لگی اور تعداد بڑھادی گئی۔ ول ہیلیم شیورین کی حفاظت اس طرح کی گئی کہ ایلہی سے جیڈنگ کے راستے ہی مزید حفاظت کے لیے مقام بورم اور قلعہ بند کر کے ایک نارپیڈر اسدیشن بنادیا گیا۔ اریہلی گولینڈ جو ایک بحری سندری اور نارپیڈر کا ڈیپو ہے اسکی اہمیت اور بڑی دیگنی۔ اس انتظام میں صرف ایک شے ہی نہی تھی، یعنی یہ نہ ایلہی ایک نہر کے دریچہ جیڈ سے ملادیا جانا۔ چنانچہ اسکی بحری بیڑہ کی گئی نہی مگر بعض اور اہم کاموں کی وجہ سے ملہری رہی۔ بورم کی بڑی کے اسکی ضرورت کو نہی کم کردیا تھا۔

اس تشریح کو جب آپ نقشہ کے ساتھ ملائے پڑھیں گے تو جرمن بیڑے کا جنگی پوزیشن بالکل واضح ہو جائیگا۔ اسکی بنیاد ”ول ہیلیم شیورین“ پر ہے جو حملہ کے خوف سے بالکل آزاد ہے۔ ہیلی گولینڈ نارپیڈر اسدیشن کا ایک جال ہے جہاں سے صرف جرمنی ہی گذر سکتا ہے۔ ”ہیلی گولینڈ“ اور ”ول ہیلیم شیورین“ دونوں میں حفاظت کی قلعہ بندیاں ہی گئیں اور ہر وہ چھوٹی بڑی تدبیر ہی گئی جو ایک جنگی ذہن سوچ سکتا ہے۔  
حسن نارپیڈر اور رابر اب نشیاں بہاں ہیں۔ ان کے بعد ذہن میں نہیں آتا کہ ٹولی بتیل شپ جہاں ان دفاعی انتظامات کے علم الرعم نہاں آئے ہی کرش کریگا۔



بہر سوئے بعد دنیا کی دوسری عظیم الشان صناعی نہر: کیل کا ایک منظر! بالیں جانب خود قیصر جرمنی مع شاہی اسٹاف کے تھرا ہے! جرمنی چاہے نو اپنے بیڑے کو داخلی خطوط کے برابر برابر بحر بالک تک بھی بھیج سکتا ہے۔ یہ مسامحہ صرف ۸۰ میل کی ہے۔ نہریل اس طرح بنائی گئی ہے کہ جنگ کے زمانہ میں جہاں اسمیں نہایت سرعت کے ساتھ گذر سکتے ہیں۔ پورا جرمن بیڑہ ڈیڑھ دن میں بحر شمال سے بحیرہ بالک میں آجاسکتا ہے۔

جرمنی اور انگلستان میں بحری جنگ اسلحہ کا ایک نیا اور نا آزمودہ میدان ہے۔ لیکن نا ہم بوتوق کہا جاسکتا ہے کہ اگر جرمن بیڑا عام مقابلہ کے خطہ میں نہیں پڑنا چاہتا تو اس سے اولی ہم نہیں لیا جاسکتا۔ اس صورت نہا جائیگا کہ جس طرح جنگ بیڈولین میں فرم فرم کرے ہی نا نہ ہندی اریہلی گئی تھی، اسی طرح جرمن بیڑے کی ہی نا نہ ہندی دلی جائیگی۔ اگرچہ ایسا کرنا ممکن ضرور ہے، مگر موجودہ زمانہ میں الات دفاع کی ترویج سے خود نا نہ ہندی کے خطرات نہی دھمکتے ہیں۔

جنگ بیڈولین میں انگریزی اہم الدھر ناسن اپنے جہازوں کو فرم بیڈولین سے قس میل کے اندر لیجاسکا لیکن آج نہ ممکن نہیں

ناہن ہوئے ہی جرات ٹولی بیڑا نہیں لرسکتا۔ اسے تعمیر اور مرمت میں قسم ہی سہولتیں بکثرت حاصل ہیں۔ لیونکہ اسکی پنس ”رولل رات ناوے“ اور لمپی کا ”جرمانیا یارد“ ہے۔ جو اپنے پیچھے ”اسپین“ کے تمام سرچشمے رکھتا ہے۔

بیڑے لینے ہی جرمن کورنمنٹ کے نہریل کی بحری شروع اریہلی۔ نہریل ”ہوالینا“ سے شروع ہوئی ہے اور خلیج بند میں سے ”برس بینل“ تک چلی جاتی ہے جو ”ایلب“ پر واقع ہے۔ یہ مسافت ٹولی ۶۰ میل ہی ہے۔ اس نہر کے بحیرہ بالک اور بحر شمالی کا تعلق نہایت قریب کر دیا ہے اور اب جرمن بیڑا ۶۰ نہر سے لیکے ۲۴ گھنٹے کے اندر اندر ایک سمندر سے دوسرے سمندر میں پوری آسانی کے ساتھ چلا جاسکتا ہے!

مس رماے میں روس کے بحیرہ بالک کے بیڑے کی وجہ سے جرمنی کی بحری حالت میں تغیرات ہو رہے تھے اسوقت میں بحری قوی کا صدر مقام نہریل ہی تھا۔

اسکا بیڑا بڑی بڑی فزوں کو پیچھے رکھکے (جنگی پہلو نہ پہلو حفاظت دلیے خشکی پر آرمی اور موجود رہتے تھے) چاہے بحیرہ

بالک پر ٹوٹ پڑتا اور ہوا بحر شمالی میں کس آتا۔ جرمن بیڑے کی دلپسند جولانگہ تو بحیرہ بالک تھا مگر اس کے ایل سے گزرے کی مسلسل مشق کی۔ بہترین رافع کار دیکھنے والوں کا تحمید تھا کہ جرمن بیڑہ زمانہ جنگ کی سرعت اور ہمان کا خیال کیے بغیر ٹوڑے توڑے ۲۴ گھنٹے میں ایک سمندر سے دوسرے سمندر میں جا سکتا ہے!

لیکن ادھر جنگ روس اور جاپان میں روسی بیڑے کی بربادی اور ادھر جرمنی کے بحری حوصلوں

کی ترقی کے جرمنی کی بحری فزوں کا رخ بدلدیا اور ”دلی ہلم شیورین“ میں عظیم الشان تعمیرات کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ یہاں لکھ رہا اس قابل ہو گیا کہ بالائی سمندر کے پورے جرمن بیڑے کو پے نہاں جگہ دی سکے۔

نہریل اور زیادہ گہری کی گئی نا کہ موجودہ عہد کا بیڑے سے راجھا اس سے گذر سکے۔ مزید لڑک (پانی جمع کرے کی احاطے) نیچ نیل میں بمقام ”ہوال تینا“ اور ”برس بینل“ بنائے گئے تھے ان جہازوں کے کاموں میں سہولت ہو۔

ان آبی احاطوں کے متعلق ایک امر قابل ذکر ہے۔ ہوال تینا میں زیادہ بہت زیادہ نہیں ہوتا، اس لیے نہاں ان احاطوں کا ہم صرف نہ ہے نہر دو طرفوں سے محفوظ رکھیں۔ لیکن ادہ نہ نہا نہی ہو جائیں مابھی چنداں نقصان نہیں ہوگا۔ البتہ برس بینل میں نموج نظم پڑنا رہتا ہے اور وہاں نہر کے تمام کاموں کے لیے ان احاطوں کا نہ نہایت ضروری ہے۔

## بھر شمالی

### نہر کیل

نقاط حربیہ میدیہ

بلجیم میں اس وقت فیصلہ کن واقعات جنگ کی شکل میں ظاہر ہو رہے ہیں۔ بلکہ ہوجکے۔

ہمیشہ یہ خیال کیا گیا ہے کہ جب کبھی جرمنی معرکہ شروع کریگا تو اس کے لیے رقت کا سوال سب سے زیادہ اہم ہوگا۔ لیونکہ اسے فرانس کو صرف شکست ہی نہیں بلکہ جلد شکست دینا ہے۔ تاہم اپنی مشرقی سرحد پر روسی فوج کے دباؤ سے سنکھن ہوئے سے پہلے وہ بلجیم اور فرانس کی فوجوں سے فارغ ہو جائے۔

فرانس کو جلد شکست دینے ہی کے لیے اس وقت جرمنی نے بلجیم کی نا طرفداری کو موثر قرار دیا ہے۔ اور لیج اور نامور کے قلع جن سے دریائے مہی یور کی وادی مستور ہو رہی ہے، سرفروستہ برشیں لڑنے مستعد کر لیے ہیں۔

لیکن جب کہ جنگ کے رفتار کی حالت اس قدر نازک ہو رہی ہے، تو قدرتا ہر شخص کی نگاہیں بھر شمالی کی طرف اٹھتی ہیں۔ جہاں اس وقت انگریزی اور جرمن بیڑے باہم برسرِ مقابلہ ہیں۔

جرمنی کی نمایاں طبیعی مزیت یہ ہے کہ وہ ساحل سمندر پہنچی تو دور تک ہے مگر اس کے پاس عمدہ بندرگاہ ایک ہی ہے۔ بھر شمالی میں صرف دو قدرتی بندرگاہ ہیں، اور دوسرے بندرگاہ مثلا ہیمبرگ، ایلہ، برمن، دریائے رینر پر واقع ہیں یہ بندرگاہ بھاری ہیں اور انگلستان کے اصل بندرگاہوں یعنی لندن اور لورڈول کی طرح سطح دریا میں اچھی بلندی پر واقع ہیں۔

اگرچہ یہ بندرگاہ بھاری اہلے ہیں، مگر ان میں ہیمبرگ ہ بندرگاہ میں جنگ کی حدت سے بہت زیادہ اہم ہے۔ یہاں دلوں، راس، اور وامن اہلکاروں کے چار ساری کے ڈرکے اور تکتے ہوئے دھڑے، جو موسم کے بدلے جنگ کے زمانے میں نہایت قدرتی اہمیت رکھتے ہیں، بھر ایلہ کے نام بھر شمالی تک گئے "نہر ایلہ" بھاری ہے جو دھانہ نکسٹھوں سے ۱۸ میل کے فاصلہ پر ہے ایلہ اس دھانہ تک اس قدر سرعت کے ساتھ تگ ہوئی ہوئی حلی آتی ہے، چار راہی کے قابل ایسا اس قدر تگ کے یہ مصالفاں بدلتے کے لئے یہاں آنا ممکن ہی نہیں۔ بظاہر تو یہاں مدافعت کے لیے صرف توپوں نظر آتی ہیں جو پہلی گزروں پر راہی ہوئی ہیں، مگر نتیجتاً اس کے اندر بڑی بڑی سرنگیں ہونگی۔ اہم سوال میں جرمنی دھڑے کی پالیگاہ صرف ایک ہی جگہ "بھر ہلم شٹون" نامی ہے۔ جب یہ مقام اولڈنبرگ کی ریاست سے سنہ ۱۸۵۲ء میں لیا گیا تھا، تو اس وقت پرشین گورنمنٹ کے اپنی بحری طاقت کا سنگ بنیاد رکھنا شروع کر دیا تھا۔ مگر یہ کام بہت سہ - شکل اور بے اہم صرف ہوا تھا، کیونکہ خلیج کی کھڑی پر قدرتی مواقع حاصل نہ ہو۔

سنہ ۱۸۶۴ء میں جب اولڈنبرگ سے جنگ ہوئی اور بھر حاصل کی گئی، تو اس کی وجہ سے "ولی ہلم شٹون" پیچھے ہٹ گئی۔ بدل زمین سے گھرا ہوا ایک ایسا بندرگاہ ہے، جس سے خوبصورتی اور طاقت میں بڑھتی اور راہی بندرگاہ نہ ہوگا۔ یہ ایک بہت ہی گہری اہازی ہے۔ اس کے ساتھ ہی ایک تنگ آبادی ہے جس میں جنگ کے وقت



اب دیکھیے کہ نتائج کا فیصلہ کیا ہے؟ جرمنی کے بلجیم کو فتح کر لیا اور سرحد عبور کر کے پیرس کی طرف پوری سرعت سے بڑھ رہی ہے۔ متعدد افواج افسوس ہے کہ اسے نہ رکت سکیں۔ وہ اس وقت ہمارے اطلاع میں پیرس سے ۸۰ یا زیادہ سے زیادہ ۹۰ میل کے فاصلے پر ہے۔

روس کے جو خط جنگ مقرر کیا تھا اسمیں بالکل نا کام رہا اور اسے چھوڑ دیا۔ برلن تک پہنچنا ایک طرف، وہ اتنا کچھ بھی نہیں کر سکا ہے۔

یہی فیصلہ ہے جو جنگ کی پہلی منزل کو ختم کر دیتا ہے۔ جرمنی کیلئے زیادہ سے زیادہ تین منزلیں تھیں: "سٹیر بلجیم" عبور سرحد، اور فتح پیرس، چنانچہ دو منزلیں اس کے طے کر لی ہیں۔ ایک باقی ہے۔ پس جنگ کا پہلا باب ختم ہو گیا۔

یہ کہنا کہ "جرمنی کا پروگرام یہ تھا کہ اگست کو سرحد فرانس عبور کر لے گی، اور یہ پروگرام ایک فیصدی کے جیب سے نکلا" ایک ایسا استدلال ہے، جسے کوئی عقلمند تسلیم نہیں کر سکتا۔ چون کہسکتا ہے کہ جرمنی کے کتنا زمانہ اپنے خط جنگ کے اختتام کیلئے قرار دیا تھا؟ سچ یہ ہے کہ بحالت موجودہ یہ فیصلہ بالکل نہیں کیا جاسکتا کہ جو وقت اسے اپنی دو منزلوں کے طے کر کے میں لگا ہے یہ اس کے اندازہ سے زیادہ تھا یا کم؟ ر اعل اللہ یعدت بعد ذلك امرا

روس اور جرمنی بالٹک میں



اس نقشے سے یہ واضح ہوگا کہ جرمنی کے روس کی تمام بحری طاقت اور سی طرح اپنا کار برباد؟

۳ - اگست اور جرمنی چہاروں کے بالٹک میں بڑھتے روسی قریں کو خلیج مغرب کے طرف دھکیل دیا اور جزائر ایلینڈ پر قبضہ کر لیا جو ٹھیک خلیج مغرب کے دھانے پر واقع ہیں۔ اور اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ سیدت پیٹر برگ سے کوئی چار بالٹک میں نہیں نکل سکتا کیونکہ اس کا دھانہ جرمن چہاروں کی رد میں آگیا ہے۔

نقشہ میں دھنر جانب سینٹ پیٹر برگ ہے اور دھانہ خلیج کے مجازی جزائر ہیں۔

میں پائوں پتھر توڑ کر کہہ سبنا " اس جملہ کا مرادف تھا کہ " میں نے اسکو  
مفل کیا " کو قتل اور یہ ہدایہ دینوں لازم و ملزوم تھے :

و سدا شدہ آخری مبعثرا

نارجل مثلہم و رمرا حویبا

ترجمہ - اور دشمنوں کے دوسرا حملہ کرے اپنے حریف مقابل کے  
پائوں پتھرے اور کہہ سبنا " اور جو ان کو بے مارا -

( ۳ ) دشمن کے ناک مان کاٹ ڈالنا اور اونکی ضرورت کو  
مسح کر دینا " نہ صرف مردوں ہی تک محدود نہ تھا بلکہ عورتیں  
اس میں مردوں سے بھی آگے تھیں - چنانچہ تاریخ اسلام میں  
حضرت حمزہؓ کی لاش ہندہ کے اس وحشیانہ طرز عمل کا درد انگیز  
منظر پیش کر سکتی ہے -

( ۴ ) دشمن کو زندہ آگ میں جلا دینا ایک بڑا تاریخی  
کارنامہ خیال کیا جاتا تھا - چنانچہ ایک شخص کے کسی قوم کو  
آگ میں جھونک دیا تھا جسکی بادگار میں عرب کے اسکو  
" معرق " کا خطاب دیا " اور اس نے عرب کی تاریخ جنگ میں  
ایک نئی تلمیح پیدا کر دی - چنانچہ ایک شاعر چند بہادران عرب  
کی مدح میں لہتا ہے :

کانوا علی الاعداء نار معرق و لقروہم حرما من الاحرام  
ترجمہ — وہ لوگ دشمنوں کے لیے تو معرق ہی آگ تھے جسے  
ایک قوم کو زندہ جلا دیا تھا - مگر اپنی قوم کیلئے منجملہ اور  
پناہ گاہوں کے ایک حائے پناہ ہے -

( استدلال لغوی )

جنگ اگرچہ ہمیشہ دنیا کیلئے ایک مصیبت خیال ہی گئی  
ہے " لیکن عرب نے وحشیانہ طریقہ جنگ کے مثل رزم و بابل کے  
اسکو اور بھی زیادہ مہذب اور خطرناک بنادیا تھا - چنانچہ عربی  
ربان میں جنگ کیلئے جو الفاظ جو دریدیں " اور جو استعارے جمع  
کیے گئے تھے " ان سب سے اسکا اظہار ہوتا ہے -

اہل عرب لڑائی کو آگ سے شبیہ دیکر اسکے لیے آگ کے  
تمام لوازم ثابت کرے تھے :

و اوقد ناراً بیہم بصرامہا لہا ریح للمعطی غیر طائل  
ترجمہ — اور خدا دوزخ قبیلوں میں لڑائی کی آگ کا شعلہ  
بھڑکے جو ناپسے والے کیلئے سخت مصر ہو !

قرآن مجید کے بھی اس استعارہ کا استعمال آیا ہے :

کلما ار فدا ناراً للعرب جب جب انہوں نے لڑائی ہی آگ  
اطعانا للہ - ( ۵ : ۶۹ ) بھڑکائی " خدا نے اسکو بجھا دیا -

لڑائی کو آگ سے شبیہ دیتے تھے جو سب سے زیادہ انتقام  
دیش جانور ہے " اور سب زمین پر دمعدہ بیٹھتا ہے تو اسکے  
عظیم الشان سیبہ و گرسن کا تغل ہر اس چیز کو چور چور کر دیتا ہے  
جو اسکے اندر آ جاتی ہے :

انعم علینا للکل العرب مرہ مدعن میضرها علیکم بکلکل  
ترجمہ - جس طرح ہم کے ہمارے اوپر لڑائی کے آگ کو بٹھاتا  
ہمیں چور چور کر دیا " اسی طرح ہم بھی تم کو پاش پاش کر دینگے -  
معدن استعارے بھی اسی قسم کے مفہوم پر دلالت کرتے تھے -  
طاح میندھوں کے فکر لڑنے کو کہتے ہیں - لڑائیوں میں بھی  
چونکہ اسی قسم کی بھیمید و سبعیت کا اظہار کیا جاتا تھا اسلئے  
حملے کیلئے اس لفظ سے استعارہ کرتے تھے :

والکر بعد الفرداد کرہ النقم و الطاح  
ترجمہ — اور پہلو بچائے کے بعد حملہ " جب کہ آگے بڑھنا اور  
ٹکر لڑنا نا گوار معلوم ہوئے لگتا ہے -

سے مل جاتا ہے " اسکے سامنے بے پردہ اور بڑھنے لوندیوں کی قطاریں  
بھڑی ہو جاتی ہیں " اسکے سامنے کنبجیدہ و دعائیں کا ایک ڈھیر  
لگ جاتا ہے جبکہ ہر مجاہد کا دامن حرص و آزمیت لپٹا ہے !

یورپ کی قدیم و جدید تاریخ سے اگرچہ اسکا معارضہ جواب  
بہایت آسانی کے ساتھ دیا جاسکتا ہے " یورپ کے جنوں مذہبی  
بی یادگار ملیبی جنگ کی تاریخ کا ہر صفحہ خون ہی ایک  
چادر ہے جس کے ایک مدت تک دنیا کے امن و آشتی کو اپنے  
اندر چھپا لیا تھا - اس سے بھی بڑھکر یہ کہ یورپ کا موجودہ میدان  
کارزار ایک عرصہ رستغیز ہے جسکی توڑوں کے دھارے سے یہ رزلہ  
انگیز صدائیں بلند ہو رہی ہیں :

با ایہا الناس اتقوا ربکم لوگو ! اپنے خدا سے ڈرو نہ رفت موعودہ  
ان رزلہ الساعة شی کا بھونچال ایک بڑی ہی مصیبت ہے -  
عظیم - یوم نزلنا تذل اس دن ہر درندہ پلائے والی عورت اپنے  
کل مرمعہ عما ارمعہ شیر خوار بچے کو بھلا دیگی " اور ہر  
رنصع لل دات حمل حاملہ عورت کا حمل ساقط ہو جائیگا -  
حملہا و تری الناس اور تم لوگوں کو دیکھو گے کہ قتوالے اور  
سکاری - و ماہم بسکاری بدحواس ہیں " حالانکہ وہ منوالے نہیں  
ولکن عذاب اللہ شدید ہیں - لیکن خدا کا عذاب بہت سخت  
ہے جسے انہیں بدحواس کر دیا ہے ! ( ۲۲ : ۱ - ۲ )

لیکن اس سوال کے تعقیبی جواب کے لیے ہم کو سب سے پہلے  
عرب ہی کی قدیم تاریخ کی طرف رجوع کرنا چاہیے جہاں سے  
اسلام کا ظہور ہوا تھا " جس میں اسلام کے نشو و نما پائی تھی " اور  
جس میں نزع یورپ اسلام کے خون کا طوفان برپا ہوا !

( العرب و العرب )

عرب کے ابتدائے ہی سے مثل دیگر اقوام کے جدگ کا نہایت  
نہاں نمونہ قائم دیا تھا - اونکی اثر لڑائیاں صرف لوت مار کے لیے  
ہوتی تھیں جو لڑائیاں عبرت " خود داری " حمیت " اور عزت نفس  
سے تحفظ کیلئے برپا ہوتی تھیں " ان میں بھی عاتقہری کا وحشیانہ  
منظر نمایاں طور پر نظر آتا تھا بلکہ اس قسم کی لڑائیوں میں  
بعض وعداوت کا شعلہ ان کے وحشیانہ افعال کو اور بھی زیادہ  
روشن کر دیتا تھا -

عرب کی لڑائیوں کی خصوصیات حسب دیل ہیں :

( ۱ ) عورتیں عموماً بے پردہ ہوتی جاتی تھیں " اور اس پر  
علامہ فخر کیا جاتا تھا :

وعقیلہ یسعی علیہا قیسم

منقطرس ایدیت عن خلعا لہا

ترجمہ - بہت سی پردہ نشین عورتیں ہیں جن کا خود دار  
شوہر باوجودیکہ اونکی حفاظت ہی دوش کرتا ہے " لیکن میں نے  
ان کے پارکھپ کھول دیے -

اس لیے اہل عرب عورتوں کی حفاظت و سہر پوسی کو اپنا  
سب سے بڑا کارنامہ خیال کرے تھے - چنانچہ اوپر کے شعر سے اسکی  
تصدیق ہوتی ہے - ایک دوسرا شاعر بھی لہتا ہے :

و خمار غانیہ عمدت براسہا

اصلا ر کان منشرا بشمالہا

ترجمہ - اور ایک کو جوان عورت کو میں نے شام سے وقت  
دیرنا ارزا دیا " حالانکہ وہ دن بھر بے پردہ اور بدحواس رہ چکی تھی -

( ۲ ) بعض وعداوت کے نشے میں تذلیل و تعقیر کے لیے  
میدان جنگ میں دشمنوں کی لاشوں کو گھسیٹنا لڑائیوں میں  
لڑھکتا تھا - چنانچہ یہ کہا کہ " میں نے حریف کو میدان جنگ

# الهلال

۱۰ شوال ۱۳۳۲ ہجری

الحرب والاسلام

انقلاب مہامین جنگ

عقب اللہ اللیل و النہار ان می دلک لعبرة لازلی (ابصار ۶) (م)

”حرب“ اور ”اسلام“ میں کسی قسم کا اتحاد و التلاف نہیں ہو سکتا۔ یہ دونوں لفظوں میں ایک حرب و ہجرت ہی اسرار نہیں پاتا۔ حاکم۔ مہموم لغوی میں اس سے بھی زیادہ اختلاف ہے۔ حرب کے لغوی معنی سے ایک ایک بچہ واقف ہے۔ لیکن اگر توہی بدقسمت انسان ایسا بھی ہے جسکو اسکی بدعتی ہی ضرورت ہے۔ تو فاموس اور لسان العرب کی تردید کی جگہ اوسکو دنیا کی دراندیشوں کی نارنجی و بغور مطالعہ دینا چاہئے۔ حسد ایک ایک صفحہ اس لفظ کی عبرت انگیز نعت دیتا ہے۔ اگر اوسکو اس سے بھی تسلیں نہ ہو تو اسکو یورپ و میدان فرار ایک مدسوط لغت کی طرح دنیا کے سامنے بھلا ہوا ہے۔ خون کی دھاریں اوسکی ایک ایک سطر کو نمایاں کر رہی ہیں۔ ان سطروں میں اس لفظ کی سرخی آسانی سے سمجھ نظر آجاسکتی ہے۔

لیکن اسی حالت میں جبکہ اوس الہی ہ امن سمندر کی حواصن میں قریب آیا ہے، صلح و آسپا کی دہلیز کے درجہ کی چادر میں اید مدہ چھپا لیا ہے۔ اور اطمینان و سنو، خونخوار دہلیزوں کے دھن آ رنگل حکا ہے۔ لفظ اسلام کی معنی نصیحتیں مشکل اور اربس مشکل ہے۔ ایسی حالت میں دنیا میں دیکھ کر تعین دلانا چاہئے کہ ”اس لفظ کا مادہ سلم ہے جسکے معنی صلح ہے۔ صلح کا آخری نتیجہ اطاعت و فرمانبرداری ہے۔ اسلام اگر یہ صحیح ہے کہ اسلام کے معنی ”کردار انداختن“ کے ہیں، تو دنیا کے تمام مذاہب میں صرف وہی ایک دسا مذہب ہے جو صلح و آسپا کا آخری نتیجہ ہے:

و ادراوا نعمت اللہ علیہم اور خدا نے اوس احسان کو یاد کرنا جب  
اد ادم اعداء فالع تم ایک دوسرے کے دشمن بنے تو خدا کا  
بین ملو بکسم و اصدھم تم میں باہم میل اور الفت پیدا ہوئی  
دعہ منہ اخسروا اور تم اوسکے مصلحت دشمنوں کو  
(۳: ۹۸) جگہ آپس میں بھائی بھائی ہو گئے

لیکن با ایدہم مدافعی و نبالان، نا ایدہم تضاد و نفاذ، نا ایدہم تعالاف و تفاقم، اب تک یورپ ان دونوں لفظوں کو مرادف سمجھ رہا ہے۔ ایک یورپین کے سامنے جب اسلام کا نام آیا جاتا ہے تو حاکم ایک وسیع سلسلہ اوسکے پیش نظر آجاتا ہے۔ وحشت، خونریزی، عازنگری، اور بد امنی کا ایک خونیں منظر اوسکی نگاہ کے سامنے آ جاتا ہے۔ وہ اوسکو دیکھتا ہے تو اوس رشہ نگاہ خون کی دھاریں

آج سرنگوں اور تار پیدو اور ریر آب سختیوں کے طویل سلسلوں کی وجہ سے ناکہ بدد بیڑا خود ہی سحت خطرہ میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

جاپانیوں کے بٹیل شیپ کا ایک ٹلٹ حصہ بعض ان سرنگوں کی وجہ سے مائع ہو گیا تھا، جو پورٹ آرٹھر کے باہر لگی ہوئی تھیں۔ عرصہ بہ نسبت دیلسن کے زمانے کے آج ناکہ بددی بہت مشکل ہو گئی ہے اور اسلیے یہ بٹے چنداں قابل اعتماد نہیں۔

ہمکو صحیح طور پر نہیں معلوم کہ دونوں حربوں کے بیڑوں کی طاقت کتنی ہے؟ تاہم جسقدر واقعات و حالات سامنے ہوئے ہیں، انکی بنا پر یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ انگلستان کی بحری قوتیں جرمنی کی بحری قوت سے زیادہ ہیں۔ پس اگر جرمن بیڑے کے معرکہ پیش کیا تو اغلب یہ ہے کہ انگریزی بیڑا انکی قبول دے میں پس و پیش نہ کرے گا، لیکن اگر جرمن بیڑے کے اپنے مصالح جنگ کی وجہ سے معرکہ پیش کرنا مناسب نہ خیال دیا اور صرف کوئی چھوٹا جہاز کوتا رہا، تو پھر یہ مشکل ترین سوال سامنے آتا ہے کہ انگریزی بیڑا کیا کرے گا؟ کیا یہ کہ انتظار کی سہنی اور نیازی کا بار گراں برداشت کرتا رہے؟ لیکن یہ تو اسکے لیے نہایت ہی سحت آزمائش ہوگی۔ ایسا کرنا نا قابل اندازہ نقصانات اور مشتبہ نتائج کے حادثات سے پر ہے!

اجل ان بحری جنگ میں طامس حسامی اور دھانسہ ہم نہیں ہے، بلکہ بڑی حد تک ان میں وحردہ مدمن و علم کے پیدا کیے ہوئے جہمی اسلحہ کو بھی دخل ہے۔ ایک حوش قسمہ باز پندہ کشنی یا چھوٹی سی سرنگ ایک ٹوے سے بڑے اور بہتر تہذیبی شپ چار و قعد رہا میں پہنچ دے سکتی ہے۔ جرمنی کا ایک درجیل جہاز ہم کا ایک گولا پھینک کے تمام برطانوی مدمن نہلکے مچھا دیسکتا ہے، اور اس تعین کا خاتمہ نہ دسکتا ہے کہ برطانوی اور جرمنی کی نمائشہ گاہ جنگ میں بحری مالی می تک محدود ہے۔

اگر ایک دھلے سہر پر درجیل ہوائی جہاز سے ہم نے گولے پھینکے جائیں تو کسی ضرورت سے قبل گولا اتار آجات تو بیشک اس شہرے باشندوں میں خوف اور ہراس پیدا کیا جاسکتا ہے۔

البتہ ان چیزوں سے سمندر کی امان حاصل نہیں ہو سکتی اسلیے جرمنی اگر سمندر کی کمان اپنے ہاتھ میں لینا چاہتی ہے تو ضرور ہے کہ اسکا بالائی سمندر کا بدرا انگریزی بیڑے کو چیلنج دے۔

## شہبہ

شہبہ

ایک مغلہ وار مصور رسالہ جو خاص دارالعلامت سے نرانی زبان میں نکلتا ہے۔ ادبی، سیاسی، علمی اور سائنٹفک مضامین سے پر ہے۔ گرامر کے مقابلہ کا ہے۔ ہر صفحہ میں تین چار تصاویر ہوتے ہیں۔ عمدہ آرٹ کاغذ پچیس چھپائی اور بہترین ٹائپ کا نمونہ۔ اگر تدریک انقلاب کی رندہ تصویر دیکھنی منظور ہو تو شہبہ ضرور منگال ہے۔ ملے کا پتہ:

پوسٹ آفس مرخ بک نمبر ۹ نمبر ۱۰ نمبر ۱۳

استانبول - Constantinople



اس آیت میں جس جہاد نفس و روح کا ذکر کیا ہے اسے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ام الحادیث یعنی حدیث جبریل میں بدیل تشریح " احسان " واضح کر دیا ہے :

ان تعبد اللہ کأنک تراه خدا کی عبادت اس طرح کر کر دیا تم فان لم تکن تراه فانه ارکو دیکھ رہے ہو اور اگر اس طرح يراہ (مشکوٰۃ - ص ۳) نہیں ہوسکتا تو ام ارکم اس قدر استعراق تو ہو کہ گویا وہ تمہیں دیکھ رہا ہے !

ثم ان ربك للدين هاجرا من بعد ما فتنوا ثم جاهدوا و صبروا ان ربك مسر بعدها لعفور رحيم - ( ۱۱۱ : ۱۶ )

و تواتروا بالحق و تواتروا ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كانهم بيان مرموص ( ۴ : ۹۱ )

لڑے ہیں گویا وہ جوی ہوئی دیوار ہیں !  
( فدا اسلامی اور سلب و رهب )

ان آیتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ جہاد اسلامی ہی حقیقت صرف صبر و استقامت اور ضبط و ایثار سے منقسم ہوتی ہے ۔ مال و خدمت اور اطہار عیط و عصب و رعیط اور کسی حقیقت میں نہ مداخلت ہیں ۔ اور نہ اسکا خاصہ لازمی ہیں ۔ وہ محض بالکل عارضی چیزیں ہیں ۔ جہاد کا اصلی مقصد ان سے بہت اعلیٰ و اشرف ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ ابتدائے اسلام میں طلب مال غنیمت پر عذاب الہی نازل ہوا تھا : فلما کان یوم بدر رفعوا من العسالم و بیل ان تحمل لهم فانزل الله لولا نذاب من الله سبق لمسکم فیمسا اخذتم عذاب عظیم ( ترمذی کذا التفسیر - ص ۵۰۳ )

لہذا ہے " اوسپر بہت بڑا عذاب نازل ہوتا " اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اسلام کے سب سے پہلے اور سب سے بڑے معرکہ جہاد میں غنیمت حرام تھی ، حالانکہ اگر اسلامی جہاد کا مقصد اوت مار ہونا ، نو فریش کا ، کاروان تجارت ، اسلام کے دامن مقصود اور اچھی طرح بھر سکتا تھا ۔ اسلیے وہی اسکا بہترین موقع تھا ۔

اسکے بعد اگرچہ غنیمت حلال ہو گئی تاہم اس سے جہاد کے ثواب اور دہنوں کے خلوص میں کمی آجانی تھی :

ما من ناریہ تعسر وی سبیل اللہ و یصیبون اعدیہ الا یعتلوا حتی یرہم من الاخرۃ و یدعی اہم الثلث و ان لم یصیبوا عدیہم نہ لم اجرہم ( مسلم جلد ۲ ص ۱۴۰ )

جدیدہ انتقام کے ایک اضطرا رانہ اور بدرجہ آخر اظہر پر خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خدا کی طرف سے متنبہ کیا گیا :

انٹر لوگ مداحاً یا تحقیراً اشخاص کے نام بگاڑ دیسے ہیں اور رفتہ رفتہ یہی مسخ شدہ نام اونکا اصلی نام بن جاتا ہے ۔ مدیدہ میں اسکا عام رواج ہو گیا تھا ۔ بظاہر یہ ایک معمولی بات تھی ، لیکن قرآن مجید میں اسکے متعلق ایک خاص آیت نازل ہوئی :

یا ایہا الذین آمنوا لا یستخرقو من قوم عسی ان یکنوا خیرا منهم ولا نساء من نساء عسی ان یکن خیرا منہن ولا تلزوا انفسکم ولا تذاہروا باللقاب بئس الاسم الفسوق بعد الایمان ومن لم یتب فان للک و ما الظالمون - ( ۸ : ۴۹ )

یہ اصلاحیں اور خیالات کے طریق اظہار کے متعلق نہیں تھے جن کی حقیقت کو اسلام نے نہیں بدلا تھا ، لیکن اسلام نے جنگ کی حقیقت ، اونکے اسباب ، اور اونکے مقاصد میں ایک عظیم الشان انقلاب پیدا کر دیا تھا جیسا کہ اوپر گذر چکا ہے ۔ اس لحاظ سے جنگ کے متعلق عرب کا لٹریچر اسکی اصلاح کا سب سے زیادہ مستحق تھا ۔ عرب میں جنگ کیلئے سیکڑوں الفاظ ، سیکڑوں معارے ، سیکڑوں ترکیبیں ، اور سیکڑوں استعارے پیدا ہو گئے تھے ، لیکن وہ سب کے سب صرف ایک وحشیانہ جنگ کیلئے موزوں تھے ۔ ایک ممدون نم ، ایک ترقی یافتہ نظام ، ایک صلح پسند مذہب ، ایک بدنام رسال امن جماعت ، ان الفاظ کی متحمل نہیں ہوسکتی تھی ۔

### ( الجہاد )

اسلیے حقیقت جنگ کے انقلاب کے ساتھ اسلام نے ان تمام الفاظ و معاررات کو بھی یک لخت مدمر کر دیا ، اور عزرات اسلامیہ کیلئے صرف ایک سادہ لفظ " جہاد " کا استعمال دیا جس سے " حرب " کی طرح نہ تو غیظ و غضب کے جذبات ظاہر ہوتے تھے ، نہ لوت مار ، سلب و رهب ، اور وحشت کی بو آتی تھی ۔ بلکہ وہ صرف اس انہالی کوشش پر دلالت کرتا ہے جو ایک اعلیٰ مقصد کے حصول کیلئے بیجا سکتی ہے ۔ خواہ بدرجہ ذری ہو ، خواہ بدرجہ زبان خواہ بدرجہ افعال جوارح ، یا بواسطہ قبضہ شمشیر :

لیس للانسان الا ماسعی انسان دو صرف اپنی کوششوں ہی سے صلہ مل سکتا ہے ۔

قرآن حکیم کے جنگ کے ہر موقع پر اسی لفظ کا استعمال ہے ، اور قرآن مجید کی اصطلاح میں اس کا اطلاق صرف جنگ و جزیہ ہی تک محدود نہیں ہے ، بلکہ عموماً اسکے درجہ سے عام " صط " حاموشی ، تزکیہ نفس ، اور اخلاق کا اطہار لدا گیا ہے :

ان رسول و الدین ہم معہ جاهدوا ما و انہم یسہم و اولئک العیدرات و اولئک المفلحون ( ۸۹ : ۹ )

الذین جاهدوا فیہا یدہم سبلفا و ان اللہ مع المحسنین ( ۲۲ : ۱ )

نہیں، بلکہ معانی کا غلاف ہیں جو انکے اریز چڑھا دیا گیا ہے۔  
 لیکن چونکہ اسلام کی اصلاحیں معزز پوسٹ دونوں کو شامل ہیں،  
 اسلیے اس کے تمام چیزوں کے ساتھ عربی لٹریچر اور عربی زبان  
 کی بھی اصلاح کی ہے۔

زبان درحقیقت ہماری دیدہات، عبادت، اس سب سے جو ہایت  
 دیانت داری کے ساتھ ہمارے دل کا پیغام دینا اور پہنچا دینی ہے۔  
 اس بنا پر وہ ہماری خیالات، ہمارے عقائد اور ہمارے اخلاق  
 و عادات کی تابع ہے۔ رحمت کے زمانہ میں چونکہ انسان نے  
 خیالات نہایت پست و دلیل ہوئے ہیں، اسلیے الفاظ و عبارات پر  
 بھی انکا اثر پڑتا ہے۔ اُمید قوموں میں سیکڑوں معش الفاظ اسی پسلی  
 اخلاق کی بنا پر رواج پا جاتے ہیں جنکو ایک مذہبن انسان سن بھی  
 نہیں سکتا۔ عرب کی رحمت اور بدویت کے اس قسم کے جو الفاظ  
 پیدا کر دیے تھے، اسکو وہ اعلیٰ درجہ کا تمدن نہیں گوارا کر سکتا تھا  
 جسکو قرآن مجید پیدا کرنا چاہتا تھا۔ اس بنا پر قرآن مجید  
 کے ان تمام الفاظ کی اصلاح کی اور انکو بدل دیا۔

اٹھارہ خیالات کا سب سے زیادہ نازک موقع وہ ہوتا ہے جہاں انسان  
 کے وظائف و رجیت اور اجتماع تناسلی کے بیان کر کے کی ضرورت  
 ہوتی ہے۔ عرب کے مشہور شاعر امرء القیس کے جس فحاشانہ  
 طریقہ سے اس خیال کو ظاہر کیا تھا، تمام ادباء اسلام کی تہذیب اس  
 سے ڈالتی ہے۔

و مثلاً کہ حلی مد طوبی و مریض مالمیہا عن دی تمام معل  
 لیکن قرآن حکیم میں خاص طور پر سے متعلق سورہ نساء  
 نازل ہوئی۔ چونکہ اس میں عورتوں کے رواج و طلاق کے تمام احکام  
 مدکور ہیں، اسلیے قدرتی طور پر نازک و نازک ہی نازک  
 ہیں۔ لیکن قرآن متعدد کے حق مہذب الفاظ اور لطیف اشارات میں  
 انکا ذکر کیا ہے، انکو نرم و خدا اپنے پہرے کا دعای سمجھتی ہے،  
 مثلاً یہ معلوم ادا کرنا تھا کہ حلی صبیحہ کے بعد عورتوں سے پہر  
 مہر واپس لے لیا جائے، اسکو قرآن مجید کے ان الفاظ میں  
 ادا کیا ہے:

و کیف نأخذہ اور مہر گبوتہ واپس لے سکتے ہو؟  
 و قد اوصی بعصم الی حالانہ ہم میں ایک دوسرے سے  
 بعض واحد منکم میثاقاً پہنچ چکا، اور عورتوں کے ہم سے پہنچنے  
 علیطاً (۴: ۲۴) وعدہ لے لیا۔

قرآن حکیم کے دوسرے موقع پر اسکی لیے ”لمس“ کا لفظ  
 استعمال کیا ہے جسکی معنی صرف ”چھوئے“ کے ہیں مرد  
 اور عورت کے اجتماع خاص اور وہ صرف ”عورت کے چھوئے“ سے  
 ادا کرنا ہے:

او لیسلم النساء ولم ہم کے اگر عورتوں کو چھو دیا ہو اور پھر  
 بعد از ماہ منہموا غسل دینیے پانی نہ مل سکے تو پاک  
 صعدا طیباً (۴: ۲۶) زمین پر نیم کر لیا کرو۔

انسان کی بعض حوالہ مطرہ کا ذکر بھی اکثر حالتوں میں  
 تہذیب کے خلاف سمجھا جاتا ہے، اسلیے قرآن مجید کے جائے صررہ  
 ذکر ”عائط“ کے لفظ سے دیا ہے۔ جسکی معنی ہموار زمین کے ہیں،  
 لیونکہ انسان فصائے حاجت دینیے اکثر ہموار زمین ہی کا استع  
 کرنا ہے:

ادجاء احد منکم من اور اگر ہم میں سے کوئی شخص جائے  
 العائط او لمستم النساء صررے آئے یا ہم عورتوں کو چھو دے  
 فلم نجدوا ماء فیمموا اور پانی نہ مل سکے، تو پاک زمین پر  
 صعدا طیباً (۴: ۲۶) نیم کر لیا کرو۔

مفرد الفاظ بھی اسی قسم کے معانی پر مشتمل ہوتے ہیں۔  
 عربی زبان میں لڑائی کیلئے ایک متبادل لفظ ”رزم“ ہے جسکی  
 معنی خوف کے ہیں:

ادا حملدی والسلاح مشبعہ

الی الروح نم اصبح علی سلم رائل

ترجمہ — جب وہ گھوڑا مجھکو مع ہتھیاروں کے سوار کر کے متبادل  
 کی طرف دوڑیگا، تو میں بکر بن رائل کی صلح کو تسلیم کر دوںگا  
 بلکہ لڑوںگا۔

لڑائی کو ”یوم کرہہ“ یعنی مصیبت کا دن بھی کہتے تھے، اور جو  
 لوگ مرد میدان ہوتے تھے انکو ”ابن کرہہ“ کا خطاب دیا جاتا تھا۔  
 یعنی ”مرد مصیبت“۔

اما می دلی حصن من ابن کرہہ

من الفوم طلاب الدرات عشم

ترجمہ — کیا قبیلہ بنی حصن میں کوئی مصیبت (جنگ)  
 کا انتقام کیش اور اولوالعزم مرزد نہیں ہے؟  
 (حرب)

عربی زبان کی وسعت اس قسم کے سیکڑوں ہزاروں الفاظ پیش  
 کر سکتی ہے، لیکن سب سے زیادہ مند اول لفظ حرب تھا جو عربی  
 معنی کے لفظ سے مقاصد جنگ کی ایک جامع تفسیر ہے  
 دینا میں صرف لڑت مارنا بغض و انتقام کے لیے شعلہ جنگ  
 بھڑکایا جاتا تھا۔ پہلی قسم کی لڑائیوں کو الف و عادت کے عرب کے لیے  
 ایک معمولی چیز بنا دیا تھا، اسلیے انہوں نے کوئی تاریخی  
 حینیت نہیں پیدا کی۔ لیکن دوسری قسم کی لڑائیوں کی عورت  
 انگیز داستانوں کو تاریخ کے محفوظ رہا ہے، جسکی لیے اہل ادب کی  
 اصطلاح میں ”ایام العرب“ کا لفظ وضع کیا گیا ہے۔

”حرب“ کا لفظ ان صورتوں میں کی لڑائیوں کے اسباب و مقاصد  
 پر محیط ہے، جیسا کہ تصریحات لغت سے ثابت ہوتا ہے۔ وہ حرب  
 کے معنی سے حصہ ہوتے کے ہیں، اور  
 تعجب سے، بعض بھڑکے، نصہ کرے  
 حصہ دلا، اور پھر دہرے کے۔  
 حربہ اور مال کو کہتے ہیں  
 جس پر اسکی جنگی سر کرتا ہے۔  
 حرب و انشوی سے مال کے لیے  
 اور فلاح رہ جائے پر بھی  
 ہوتا ہے۔ لڑنا ہے ”حرب مالہ“  
 اور اسکا مال۔ من لیا گیا۔  
 اور ہوتے شخص کو ”محرور“ اور  
 ”حریب“ کہتے ہیں۔ اہلے ہیں  
 کہ ”حربہ“ یعنی من کے کسی شخص کو دشمن کے مال کی  
 طرف ہمدانی کی ہے اور اسکو لوٹ لے۔  
 یہی قوم بھی، یہی لڑ پھر بھی، یہی زبان بھی، جس میں  
 قرآن مجید نازل ہوا۔ اب ہم کو دیکھنا چاہیے کہ اس کے عرب کے  
 عقائد، عرب کے اعمال، عرب کے تمدن، عرب کی تہذیب میں جو  
 اصلاحیں ہیں، عرب کی تاریخ جنگ پر اور پھر تمام دنیا کی  
 تہذیب جنگ پر بھی ان تغیرات و اصلاحات کا اثر پڑا ہے یا نہیں؟

### (العرب و القرآن)

قرآن حکیم کے عقائد، اعمال، اخلاق اور تہذیب و تمدن کے  
 متعلق جو اصلاحیں ہیں، وہ صرف انکی سطر باطنی نگ محدود  
 نہیں ہیں، بلکہ انکے خال و خط ان چیزوں کی سطر ظاہری پر  
 بھی نمایاں نظر آتے ہیں۔ الفاظ و اصطلاح اگرچہ کوئی حقیقی چیز

# مقالہ

## موازنہ قواء بحریہ

سطح دریا پر جنگی جہازوں کی نمائش

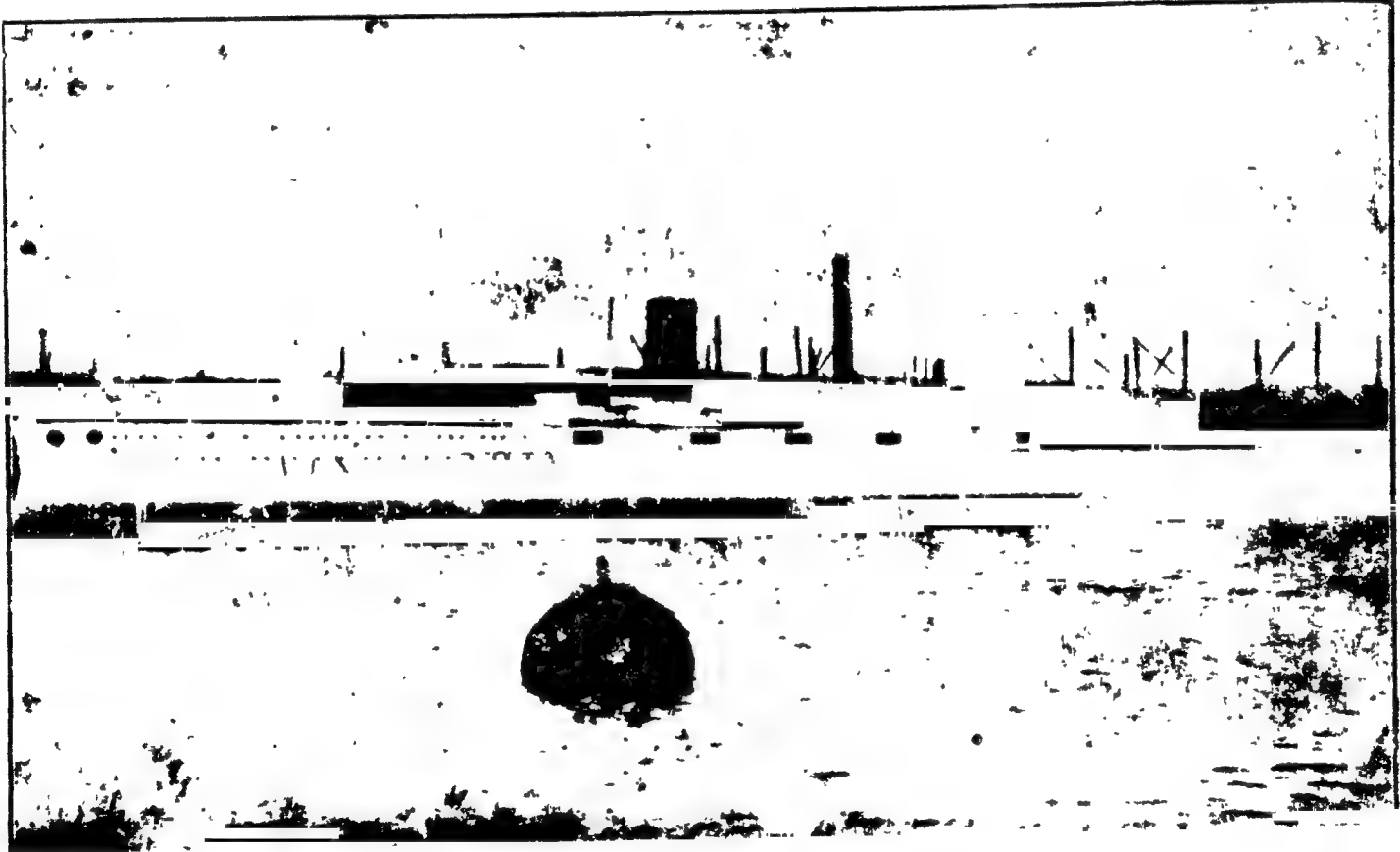
یورپ کے غرور طاقت کے جو مجسمے ( اسٹیجرو ) قائم کیے ہیں، ان میں جدید جنگی جہازوں کے مستقل سب سے زیادہ نمایاں نظارے ہیں، اور یہی ہیں جنہوں نے آجکل گرجے والی توپوں اور زے والے گولوں سے سطح دریا پر برق و باد کا ایک تلاطم خیز طوفان پا کر دیا ہے۔

( برطانیہ )

یورپ کی سلطنتوں کے چند دنوں سے مسابقت اہلیے میدان

نویں تھیں، لیکن اس قریذناٹ کے جنگی جہاز کا ایک نیا نمونہ قائم کر دیا، اور تمام سلطنتوں نے اسی وضع کے جہاز تیار کرنا شروع کر دیا۔ خود انگلستان نے سنہ ۱۹۰۵ اور ۱۹۰۶ء میں اس وضع کے تین جہاز اور ہنواہ - سنہ ۱۹۰۶ اور سنہ ۱۹۰۷ء میں بھی برطانیہ کی بحری قوت میں تین جہازوں کا اضافہ کیا گیا۔ سنہ ۱۹۰۷ اور سنہ ۱۹۰۸ء میں بھی ویسے ہی تین جہاز تیار کرالے گئے، اور علی سہیل الترتیب سنہ ۱۹۰۸ء، سنہ ۱۹۰۹ء اور سنہ ۱۹۰۹ء سنہ ۱۹۱۰ء میں دو دو جہازوں کے سالانہ اضافہ سے انگلستان نے دفعتاً سطح سمندر کو بالکل چھالیا۔ نیوزیلند کی طرف سے بھی انگلستان کیلئے اس وضع کا ایک جہاز تیار کرائے پیش کیا گیا۔

چھوٹی چھوٹی توپوں کے علاوہ ان تمام جہازوں میں آٹھ ہس بڑی بڑی توپیں بھی لگائی گئی ہیں جنکا قطر ۳۰ - سینٹی میٹر



دولہ علیہ کا دوسرا آہن پوش جہاز " سلطان عثمان " جو موجودہ عہد کا بہترین آہن پوش ہے مگر افسوس کہ جنگ یورپ کے چھڑ جانے کی وجہ سے دولہ برطانیہ اس پر متصرف ہو گئی ہے

سے زیادہ کا ہونا ہے۔ ان میں تین جہازوں کی رفتار ۲۷ میل ( بحری ) تک پہنچ گئی ہے جو بہت زیادہ شرح رفتار ہے۔ ( جرمنی )

سلطنت جرمنی سنہ ۱۹۰۷ء سے سنہ ۱۹۱۱ء تک اپنی بحری طاقت کے بڑھانے میں مصروف رہی۔ اس مدت میں اس نے اسی قسم کے ۲۱ جہاز تیار کرائے، جنگی بڑی توپوں کا دھانہ ۲۷ سے لیکر ۳۰ سینٹی میٹر تک کا تھا۔ انکی شرح رفتار ۲۱ میل بحری سے ۲۸ میل بحری تک پہنچ چکی ہے۔ ( فرانس )

سلطنت فرانس نے سنہ ۱۹۱۰ء سے سنہ ۱۹۱۱ء تک کے زمانے میں چار جہاز تیار کرائے، جن میں ہر ایک بارہ بڑی توپوں کا خطرناک ذخیرہ اپنے ساتھ رکھتا تھا، اور ان توپوں کے دھانے کا قطر ۳۰ سینٹی میٹر تھا۔ ان توپوں کے علاوہ ہر ایک جہاز میں چھوٹی چھوٹی توپیں بھی لگائی گئیں تھیں۔ ان کے دھانوں کا قطر ساڑھے بارہ

فی جگہ سطح دریا کو انتصاب کیا تھا اور ہر سلطنت جنگی جہازوں کی تیاری میں ایک دوسرے سے آگے نکل جانا چاہتی ہی، لیکن آگے بڑھ نکلنے کا فخر صرف انگلستان کو حاصل ہوا۔ چنانچہ سنہ ۱۹۰۵ء میں سب سے پہلے انگلستان ہی نے ایک نہایت عظیم الشان آہن پوش جنگی جہاز تیار کرایا جسکا نام قریذناٹ ( کسی سے نہ قرے والا ) رکھا گیا۔ یہ جہاز عظیم الشان توپوں سے مسلح کیا گیا تھا، اور لوہے کی وہ چادریں جن سے اسکی سطح کو منڈھا گیا تھا، ۳۰ - سینٹی میٹر دیباؤ اور بد تھیں اور اسکے اندر ۱۷۰۰ ٹن وزن سما سکتا تھا۔ اس میں ہس توپیں تھیں۔ جنگی طائفوں کا قطر ۳۰ - سینٹی میٹر سے بھی زیادہ تھا۔ اور اسکا انجن ۲۳۰۰۰ گھوڑے کی طاقت رکھتا تھا، اور اسکی انتہائی رفتار فی گھنٹہ ۲۱ میل بحری تھی۔

اس سے پہلے جو جنگی جہاز موجود تھیں انکی رفتار فی گھنٹہ ۲۰ میل بحری سے بھی کم تھی، اور صرف ایک جہاز پر ۴ بڑی

لیس لك من الامر شي  
ا ينوب عليهم اريعد بهم  
فانهم ظالمون -  
تمكو اسكا كرلي حق بهيں با تو خدا  
اونكى نوب قبول كرليگا يا اونكو عذاب  
ديگا كيونكه وه لوگ ظالم هيں -  
( ايفاء عہد )

عذرو ديوفالي جنگ كا خامه لازمي تهي - عورتوں ' بھوں ' قاصدوں ' اور نوكروں كے قتل ميں نسي قسم كي تفريق بهيں كي جاتي تهي بلكه سب كے سب ندرتيغ هوجاتے تے - دشمنوں كو زندہ آگ ميں جلا ديا جاتا تھا ' دشمن كے ناك كان كات كر بطور هار كے پھنكے جاتے تے ' دشمنوں كو باندھكر قتل كيا جاتا تھا ' كھانے پيدے كھليے راستے ميں كسيكو اوت ليئا معمولي بات تهي ' ليكن اسلام كے جنگ كي اس حقيقت كو بدلكر دفعاتاً ان تمام وحشيانه افعال كو مٹا ديا :

لكل غادر لواء يسوم  
القيامة يعرف به يقال  
هذا غدرة فلان ( مسلم  
جلد ۲ - ص ۶۴ )  
فيامت ميں هر بد عہد دييے ايک  
جھنڈا كھڑا كيا جاليجا جس كے دريغ  
سے وه پہچانا جاليجا اور دھا جاليجا كه  
يہ فلاں كي عہد شكني كا جھنڈا هے -  
ايك اور حديث ميں هے :

ان امراء رجدت في بعض مغاري  
رسول الله صلى الله عليه وسلم  
مقتولة فانس رسول الله قتل  
امراء ( الصبيان ) ( مسلم جلد  
۲ - ص ۶۵ )  
آنحضرت كے نسي عزرو  
ميں ايک مقتول عورت  
ديكهي ' اسپر آپ كے بچوں  
اور عورتوں كے قتل سے منع  
فرمايا -

مسيلم كذاب كا قاصد جب اسكا خط ليكر آنا نو آپ كے فرمايا :  
لولا ان الرسل لا تقتل لفرست اعذاقكم  
( ابو داؤد جلد ۲ - ص ۲۴ )  
اگر قاصدوں كا قتل جائز  
هوتا نو ميں تمھاري كرون  
اورزا ديتا -

ابو داؤد ميں ايک اور نصيرم هے :

لا تقتلن امرأة ولا عذيفاً ( ابو داؤد  
جلد ۲ - ص ۶ )  
عورتیں اور نوكر نہ قتل  
كیے جاویں -

آگ ميں جلاے سے قطعاً روك ديا :

لا ينبغي ان بعدد بالنار الا رب النار  
( ابو داؤد جلد ۲ - ص ۷ )  
آگ كا عذاب صرف خدا  
هي ديستكا هے -

مسلمانوں دييے ميدان جنگ ميں اعلى نرين اخلاق قائم ليے :  
قال : اعف الناس قتله اهل الايمان  
( ابو داؤد جلد ۲ - ص ۶ )  
سب سے زياده معفو  
اور باپردہ مسلمانوں كے  
مقبول هيں -

قطع اعضا كي وحشيانه رسم كي ممانعت كے متعلق بے شمار  
تصريحات هيں :

كان يعضا على الصدقه ريدھانا  
عن المثلة ( ابو داؤد - جلد ۲ )  
ص ۶ - )  
آنحضرت صحابہ كو مدقہ كي  
برعيب ديتے تے ' اور مثله سے  
يعنے انسان كے اعضاء كے كاتے  
سے منع فرماتے تے -

دشمن كو باندھكر اور اديت ديكر قتل كرنا آج كل كي منمندن  
وہ ميں كے ليے بهي ممانعت ميں داخل هے ليكن اسے ديرو سو برس  
پلے ريگستان حجاز كا تمدن اسلامي يہ تھا :

عزونا مع عبد الرحمن بن خالد  
بن وليد فاتى باربعة اعلاج من  
العدو فامرهم بقتلوا صبرا...  
دلک ابا ايوب الانصاري - فقال  
سمعت رسول الله ( صلع ) بهي  
عن قتل الصبر موالذي نفسي  
هم عبد الرحمن بن خالد بن الوليد  
كے ساتھ ايک عزرو ميں  
كٹے تو جار كافر دشمنوں ميں سے  
پكو لائے كٹے - اونہوں نے اونكو باندھ  
كے قتل كرا ديا - ابو ايوب انصاري  
كو خبر لگی تو اونہوں كے كہا :

بيدہ لو كانت دجاجة ما  
صبرتھا - مبلغ ذلك عبد الرحمن  
بن خالد بن الوليد فاعتق  
اربعة رقاب ( ابو داؤد جلد ۲  
ص ۱۰ )  
آنحضرت كے اس قسم كے قتل سے  
منع فرمايا هے ' خدا ني ! قسم اگر  
مرعي بهي هوتي نو ميں بهي  
باندھ كر اسكا دھير نہ لگاتا - خالد  
نويہ معلوم هوا تو چار علام اسكے  
كفارہ ميں آزاد كيے !

الله ابر ! چھٹی صدی عيسوي كے صحرا نشين عربوں كا يہ  
اخلاق اور نوع پروري تهي جسكي مثالیں آج بلجيم كے منمندن  
ميدانوں ميں بهي بهيں ملسكتیں ! اس سے بهي بڑھكر يہ كه لوٹ  
مار اور عارت مال و متاع سے خاص طور پر مسلمانوں ' اور دنديا كيا :  
ال ان الذبذة ليسوت  
باحل من الميئة ( ابر )  
آپ كے فرمايا كه لوٹ مار كا مال بالكل  
باحل من الميئة ( ابر )  
ايسا هي جيسے مردار لاش - وه مردار  
داؤد جلد ۲ - ص ۱۳ )  
كوشت سے زياده حلال بهيں -

اسكے علاوہ اور بهي بہت سي جزئي باتیں تھیں جو بظاہر  
معمولي معلوم هوتي هيں ' ليكن در حقيقت اسي قسم كي چيرير  
وحشت اور مدنيت صالحہ كے درميان ايک دقيق حد فاصل قائم  
نردبي هيں - مثلاً عرب رزميوں اور قوطاجنيوں كي طرح لڑايوں  
ميں بہت عل مچاتے تے ' اسي بنا پر لڑائي ' و عربي زبان ميں  
دعي كھتے هيں جسكے معنی شور و عل كے هيں - ايک جاہلي  
شاعر كھتا هے :

فدضحت معن بجمع دي لجب  
ترجمہ - قبيلہ معن كے بدی فيس اور اونكے تابعداروں كو مقام  
مہم ميں ايک شور كرے والے مجمع كے سانہ لوتا -

ليكن اسلام كے سور و ہنگامہ دي جگہ غزوات ميں سكون  
ر رفا پيدا كيا :

كان اصحاب النبي ( صلعم ) نكرھون  
الصوت عند السال ( ابو داؤد جلد ۲ ص ۴ )  
صحابہ لڑائي كے وقت شور  
اور عل كو ناپسند كرتے تے  
ايك مرتبہ صحابہ كے نسي عزرو ميں رورتے تبكيور تھيليل  
كے نعرے بلند لگاتے تو آنحضرت كے فرمايا :

ار بعوا على انفسكم انكم لا تدعون  
اصم ( بخاري جز ۸ - ص ۵۲ )  
يعنے آہستہ آہستہ ! خدا بھرا  
نہيں هے جسكو تم چلا كر  
كذاب الدعوات )  
مخاطب كر رہے هے -

عرب كي جنگجو طورت ہميشہ جنگ و ساد كي منتظر رهي  
تھی اور اسكو حصول مال كا دريغہ سمجھتی تھی - ايک جاہلي  
شاعر كھتا هے :

فلئن بعيت لار حن بعزرة  
اب اكر زندہ رھا نو ايک ايسي جنگ دي بياربي نروگا جو مال  
تحييت كے جمع كے كا بھدرن دريغہ هوكي ' يا ايہیں تو  
شريفاہ موت مرجواگا -

ليكن اپنے صحابہ كو اس قسم كے ناگوار توقع سے منع فرمايا :  
قال لا نمسوا لغاء العدر  
فاذا ليقينمهم فامبروا  
( مسلم جلد ۳ - ص ۶۴ )  
آپ كے فرمايا كه دشمنوں كے مقابلہ  
دي آرزو نكر ' ليكن جب سامنا  
هوجائے تو صبر كر -

( لہا بقية صالحہ )



(فتح بلند)

سنہ ۱۸۶۹ میں سمندر میں اتارا گیا - وزن ۲۷۲ ٹن - رفتار ۱۳ میل بحری ہے - چار توپیں رکھتا ہے ' جنگا قطر ۲۸ - سنٹی میٹر ہے - اس کے آلات جنگ میں بعض آخری سرعت کے ساتھ چلنے والی توپیں بھی ہیں -

(۱) حمیدیہ  
(۲) مجیدیہ  
یہ دونوں چھوٹے کرورزر ہیں جو سنہ ۱۹۰۶ میں دریا میں ڈالے گئے - ہر ایک کا وزن ۷۴۰ ٹن اور رفتار ۲۲ میل بحری ہے - آلات جنگ میں دو توپیں اور ۱۶ قارپیڈر کشتیاں ہیں -

(۱) ملت  
(۲) معارفہ ملت  
(۳) محبت وطن  
(۴) قومی حیثیت  
یہ چار تبا کرنے والی کشتیاں (ڈیسٹرویر) ہیں ' جو سنہ ۱۹۰۹ء میں دریا میں ڈالی گئیں - ہر ایک کا وزن ۶۱۰ ٹن - اور مقدار رفتار ۳۵ میل بحری ہے - ہر ایک اپنے ساتھ صرف چار چار توپیں بھی رکھتی ہے -

(۱) سون  
(۲) بصرہ  
(۳) تاسوس  
(۴) یار حصار  
یہ چاروں بھی تباہ کرنے والی کشتیاں ہیں ' جو سنہ ۱۹۰۷ - اور سنہ ۱۹۰۸ میں دریا میں ڈالی گئیں - ہر ایک کا وزن ۳۸۰ ٹن اور سرعت رفتار ۲۸ میل بحری ہے - ان کے ذخیرہ آلات میں مختلف پیمانوں کی قارپیڈر کشتیاں شامل ہیں - ان کے علاوہ اس پورے کے اجزاء ترکیبی میں چھوٹی بڑی ۸ چھوٹی کشتیاں بھی شامل ہیں ' جن میں چار کا وزن ۱۶۸ ٹن اور سرعت رفتار ۲۷ میل بحری ہے - چار اور جنگی کشتیاں جو ان چاروں سے بھی چھوٹی ہیں ' ان کا وزن ۹۷ ٹن اور مقدار رفتار ۲۶ میل ہے - یہ کشتیاں سنہ ۱۹۰۶ میں دریا میں ڈالی گئیں -

(یسونان)

حکومت یونان کی بحری طاقت فی الحقیقت ناقابلِ تذکرہ ہے اور ترکی سے بھی کئی گدیری ہے - البتہ اب مندرجہ ذیل تین چھوٹے کرورزر کی جرمن کے کارخانے کو فرمالش دی ہے لیکن جنگ کی وجہ سے انکی تعمیل غیر ممکن ہوگئی ہے تین

بنائے گا بھی حکم دیا تھا ' جو نہر رائین میں تیار ہو رہے ہیں ' اور پیررمیں ان کے لیے آلات و ادوات بنائے جا رہے ہیں -

کارخانہ فارمن کو بھی دولت عثمانیہ کی طرف سے ۱۲ ڈیسٹرویر کے بنانے کی فرمائش کی گئی ہے ' جن میں ۱۰۴ ٹن کی گنجائش ہوگی ' اور فی گھنٹہ ۳۲ میل بحری کی مسافت طے کر سکیں گی - ان کا ذخیرہ آلات جنگ ۵ توپیں اور ۱۶ عدد قارپیڈر کشتیوں سے مرکب ہوگا -

دولت عثمانیہ کے یہ رہ چار ہیں جنکی بنانے کی جنگ بلقان کے بعد کوشش کی گئی ' لیکن اس کا موجودہ جنگی بیڑا دینے کے جہازوں سے مرکب ہے :

(۱) خیر الدین بربروس  
(۲) طرغود رئیس  
یہ دو جہاز ہیں جنکو دستوری حکومت کے بعد

دولت عثمانیہ نے جرمنی سے خریدا - دونوں ایک ساتھ تیار ہوئے تھے اور سنہ ۱۸۹۱ میں ایک ساتھ دریا میں ڈالے گئے - ان میں ہر ایک اپنے اندر ۹۹۰ ٹن وزن کی سرعت رکھتا ہے ' اور ہر ایک کی مقدار رفتار فی گھنٹہ ۱۷ میل بحری ہے - ان کا ذخیرہ آلات جنگ مختلف قسم کی توپوں پر مشتمل ہے ' جن میں ۶ توپوں کا قطر ۳۳ سنٹی میٹر ' ۸ توپوں کا قطر ۱۰ سنٹی میٹر ' اور آٹھ ۱۱۶ ہے -

(مسعودیہ)

یہ جہاز سنہ ۱۸۷۳ء میں سمندر میں ڈالا گیا ' اور سنہ ۱۹۰۲ء میں اسکی مرمت کی گئی ' اس کا وزن ۹۱۲۰ ٹن اور مقدار رفتار فی گھنٹہ ساڑھے ۱۲ میل بحری ہے - اس کا ذخیرہ آلات ۱۴ توپوں سے مرکب ہے ' جن میں دو کا دھانہ تقریباً ۲۸ - سنٹی میٹر کا ' اور ۱۵ - سنٹی میٹر کا ہے -

(عصر توفیق)

سنہ ۱۸۸۶ میں سطح سمندر پر نمودار ہوا ' وزن ۳۶۱۳ ٹن اور مقدار رفتار فی گھنٹہ ۱۳ میل بحری ہے - ذخیرہ آلات میں ۸ توپیں ہیں ' جن میں دو کا قطر ۲۸ - سنٹی میٹر سے کچھ زیادہ اور ۶ کا قطر ۱۵ - سنٹی میٹر کا ہے -

یہ تین جہازوں کے نام ہیں - یہ چار یونان اور جرمنی کا مستعمل ہے -



دولت عثمانیہ کے کرورزر "باربروس" کی بالائی سطح اور ۲۷ سنٹی میٹر قطر کے توپوں کے دھانے ' جنہوں نے زمانہ جنگ بلقان شتیبہ کے خطرہ کی حفاظت کے لئے کارخانہ خدمات انجام دی تھیں - یہ چار یونان اور جرمنی کا مستعمل ہے -



سلطنت برطانیہ نے اپنی بحری طاقت کی نمائندگی میں اس قسم کے ۲۱ - جہاز نمایاں کیے ہیں جو سنہ ۱۹۰۹ء سے سنہ ۱۹۱۳ء تک میں تیار ہوئے اور اس سال اس وضع کے ۵ جہاز اور بھی تیار ہوئے والے ہیں ان میں سے ۱۶ جہازوں کے اندر جو بڑی برقی توپیں ہیں انکا قطر ۳۳ سنٹی میٹر کا ہے اور پانچ جہازوں کی توپوں کا قطر تو ۳۸ تک پہنچ گیا ہے۔ انکی شرح رفتار مختلف ہے جو فی گھنٹہ ۲۱ میل بحری سے شروع ہو کر ۲۸ میل بلکہ ۳۰ میل بحری تک پہنچ جاتی ہے۔ جن توپوں کے دھانے کا قطر ۳۸ سنٹی میٹر کا ہے وہ ۱۹۵۰ رطل کا وزنی گولہ پھینک سکتی ہیں لیکن جن توپوں کا دھانہ ۳۳ ہے وہ ۱۴۰۰ رطل کا وزنی گولہ پھینکتی ہیں۔

اس قسم کے جنگی جہاز ہایت عظیم الشان ہوئے ہیں چنانچہ مشہور انگریزی جہاز ”الیزبتھ“ کا طول ۶۵۰ انچ، عرض ۹۴ - انچ اور بلندی ۳۳ سنٹی میٹر ہے۔

( دولت عثمانیہ )

دولت عثمانیہ کی جدید بحری طاقت جن تازہ ترین عظیم الشان جنگی جہازوں کے مجموعہ سے عبارت ہے انکا نام رشادیہ عثمان اول اور فاتح ہے۔ رشادیہ گذشتہ ستمبر میں دریا میں ڈالا گیا۔ اس کے اندر ۲۳ ہزار ٹن کی گنجائش ہے اور شرح رفتار فی گھنٹہ ۲۱ میل بحری ہے۔

عثمان اول وہی جہاز ہے جسکا پہلا نام ریوجانیہ تھا اور جسکو دولت عثمانیہ نے برازیل سے خریدا تھا۔ وہ گذشتہ سال ۲۲ جنوری کو سمندر میں ڈالا گیا۔ اس کے اندر ۲۷۵ ٹن کے وزن کی وسعت ہے اور مقدار رفتار فی گھنٹہ ۲۲ میل ہے۔ اس میں ۱۴ توپیں ہیں جنکا قطر ۳۰ سنٹی میٹر کا ہے۔

”فاتح“ ابھی دریا میں نہیں ڈالا گیا بلکہ دولت عثمانیہ کے کارخانہ کو اس کے تیار کرائے کا حکم دیا ہے۔

پلے اور دوسرے جہاز لندن میں مکمل و مسلح کیے جارہے ہیں اور مملکت عثمانیہ کا ہر مرد ایک درود کا مجبور وار مشاقت تھا۔ لیکن افسوس کہ جنگ یورپ کے چھڑ جانے کی وجہ سے حسب قانون یورپ انگلستان نے ان دونوں پر قبضہ کر لیا اور اس طرح دولت عثمانیہ نے نئی بحری قوت کے تمام مواقع مسدود ہو گئے!

دولت عثمانیہ نے ارمسٹرانگ اور پیکرز کے کارخانوں اور تباہ کن کشتیوں (ڈسٹرویر) اور دولاٹ اوررورس کے



دولہ علیہ کا بیا ڈریڈناٹ ”رشادیہ“ جو بالکل طیار ہرچکا تھا اور ساحل بوسفورس پر جانے کیلئے مستعد تھا کہ جنگ یورپ چھڑے اور انگلستان نے اسے اپنے لیے رک لیا

( دولت عثمانیہ کا کرورر: حمیدیہ )

جس نے باوجود کھنگی رشکستگی کے گذشتہ جنگ بلقان میں حیرت انگیز کارنامے یادگار چھوڑے



سینٹی میٹر تھا۔ وہ فی گھنٹہ ۲۱ میل بحری یا اس سے بھی زیادہ مسافت طے کر سکتے ہیں۔

( امریکہ )

امریکہ نے سنہ ۱۹۰۶ء سے سنہ ۱۹۱۲ء تک کی مدت میں ۱۲ نئے جہاز تیار کرائے ان میں سے آٹھ جہازوں میں جو بڑی بڑی توپیں لگائی گئی تھیں ان کے دھانوں کا قطر ۳۰ - سینٹی میٹر تھا۔ لیکن چار جہازوں کی توپوں کا نکل جانے والا دھانہ ۳۵ - سنٹی میٹر کی وسعت رکھتا تھا۔ شرح رفتار فی گھنٹہ ۲۰ میل بحری سے لیکر ۲۱ میل بحری تک ہے۔

( جاپان )

جاپان بھی اس میدان میں اپنے حریفوں سے پیچھے نہ رہا۔ اس کے جدید جنگی جہازوں میں دو جہازوں پر جو توپیں قائم کی گئی تھیں انکا قطر ۳۰ سنٹی میٹر اور طاقت رفتار فی گھنٹہ ۲۰ میل بحری تھی لیکن پانچ جہازوں کی توپوں کا قطر ۳۶ سنٹی میٹر تھا اور شرح رفتار فی گھنٹہ ۲۷ میل تھی۔ ان کا انجن ۸۶۰۰۰ گھوڑوں کی طاقت کا ہے۔ لیکن پانچویں جہاز کی رفتار ابھی تک متعین نہیں ہو سکی ہے۔

( اٹلی )

اٹلی نے بھی سنہ ۱۹۰۹ء سے لیکر سنہ ۱۹۱۲ء تک جنگی جہازوں کی تیاری میں سرگرم زندگی بسر کی۔ چنانچہ اس نے اس مدت میں ۶ ڈریڈناٹ بنائے جنکی مقدار رفتار فی گھنٹہ ۲۳ میل سے لیکر ۲۵ میل بحری تک ہے۔

( اسپین )

اسپین نے بھی سنہ ۱۹۱۰ء میں ڈریڈناٹ کے نمونہ پر چار جہاز بنوائے جن میں سے ایک پر ۱۲ عظیم الشان توپیں ۳۰ سنٹی میٹر قطر کی لگائی گئی تھیں اور شرح رفتار فی گھنٹہ ۲۰ میل بحری تھی۔

( سپر ڈریڈناٹ )

لیکن ڈریڈناٹ کے علاوہ جنگی جہازوں کی ایک خاص قسم اور بھی ہے جسکو ”سپر ڈریڈناٹ“ کہا جاتا ہے۔ اس قسم کے جہاز ڈریڈناٹ سے بھی بڑے ہوتے ہیں اور ان پر جو توپیں لگائی جاتی ہیں وہ پہلے سے بھی زیادہ عظیم الشان ہوتی ہیں۔ انکی مقدار رفتار بھی ڈریڈناٹ سے کہیں زیادہ ہے۔



جو کچھ ہوگا میں دینے کیلئے تیار ہوں " صبح کو اس کا جواب آیا : " ہمارے پاس تفصیل نہیں ہے " - اس نے دوسرا تار دیا . " ایک دشمنی کرایہ پر کرلیجیے اور اس کے ذریعہ تفصیلی واقعہ بھیج دیجیے - میں سرگرمی معارضہ درنگا " رہاں سے جواب آیا کہ " پہلے معارضہ بھیج دو " اس نے دو گھنٹے تک مختلف بنکوں کے مالکوں سے بدریعہ تار گفتگو کی ، اور آخر کار ایک بنک کو اس رقم کے ادا کرے پر آمادہ کر لیا - غرض اس جد و جہد اور ان بے دریغ مصارف کے بعد چوتھے دن اسکو واقعہ کی تفصیل معلوم ہو سکی ، اور اس نے اپنے اخبار کو نہایت شرح و بسط سے روانہ کر دی حالانکہ اب تک امریکہ اور یورپ کے کسی اخبار نے یہ تفصیل شائع نہیں کی تھی -

( ۳ ) جنرل برتھ اور جنرل دے لاری جب لندن آئے ، تو تمام اخباروں کے قائم مقاموں نے ان سے ملنا چاہا لیکن کسیکو ملاقات کا موقعہ نہیں ملا - ایک اخبار کے ایڈیٹر نے نہایت غور و فکر اور جد و جہد کے ساتھ اونکی ہر نقل و حرکت کا مطالعہ کر کے یہ پتہ لگایا کہ ان میں ایک شخص سوت سلا نے دیلیسے کسی خاص دن ایک درزی کی دکان پر آلیگا - چنانچہ اس نے اپنے نامہ نگار کو درزی کے پاس بھیجا کہ وہ درزی کی رسالت سے جنرل مورف کے خیالات دریافت کر کے لائے -

نامہ نگار ٹھیک رفت پر درزی کے پاس پہنچ گیا ، اور اسکو اپنے مقصد سے اطلاع دی ، درزی نے کہا کہ تم علم اور کاغذ لیکر دکان کے انک ملازم کی طرح بیٹھ جاؤ جب جنرل مذکور آلیگا تو میں اسکا ٹیڑھا ناپوں گا ، اور اسی حالت میں ان مسائل کے متعلق بھی سوال کرنا جارہا حیکے متعلق تمکو جنرل مورف کی رائے معلوم کریں گے - چنانچہ تھوڑی دیر کے بعد وہ آنا ، اور درزی سے ایک سوت کے سلسلے کی فرمایش کی - درزی نے ٹیڑھا ناپنا شروع کیا ، اور نامہ نگار کو قلم کاغذ لیکر پہلو میں کھڑا ہو گیا - درزی نے پہلے اسکا ہاتھ ناپ کر کہا " ۲۵ " نامہ نگار نے بھی اس عدد کا دوبارہ اعادہ کیا - درزی نے اس کے ہاتھ سے فائد لے لیا اور جنرل مذکور سے کہا : " دوبارہ ان کاغذات کو اسلیسے دیکھ لینا ہوں کہ غلطی نہ ہوئے پائے " وہ کہہ کر کاغذ کو دیکھا تو اس میں لکھا ہوا تھا " مسٹر چمبرلین کے متعلق جنرل مورف کی رائے دریافت فرمائیے ؟ " وہ پڑھ کر اس نے کاغذ نامہ نگار کو دیدیا اور پھر ناپے میں مصروف ہو گیا ، اسی حالت میں اس نے جنرل مورف کی رائے دریافت کر لی جسکو نامہ نگار نے لکھ لیا - پھر درزی نے " ۴۰ " کہا ، نامہ نگار نے بھی حسب دستور اسکا اعادہ کر کے کاغذ کو درزی کے حوالے کیا - ابکے اسمیں لکھا ہوا تھا کہ " لندن کے متعلق جنرل مورف کا کیا خیال ہے ؟ " درزی نے کاغذ واپس کر دیا ، اور اسی طرح دلطائف العیال ہر مسئلہ کے متعلق جنرل مورف کا خیال دریافت کرتا رہا - نامہ نگار نے دوسرے دن کے اخبار میں جنرل مورف کی وہ گفتگو شائع کر دی ، جسکو پڑھ کر تمام دنیا متعجب ہو گئی -

( ۴ ) عربی پاشا کے زمانہ سرورش میں جب انگریزی مروج کے مصربی لسنکر پر متم یالی ، نو اسوقت مسٹر بول کے دبلی تیلیگراف کے نامہ نگار ہوئے کی حیثیت سے اخبار مذکور کے دفتر میں ایک بار بھیجا - اس میں اجمالا اس فتح کی خبر دی تھی - اس مضمون کا یہ پہلا تار تھا جو لندن میں پہنچا - اس کے بعد نامہ نگار مورف کے واقعہ کی تفصیل لکھی شروع کی کہ اجمالی خبر ہی طرح تفصیل کے بھیجے کا معر بھی سب سے پہلے آسے کر حاصل ہو - اس خیال سے وہ میدان جنگ میں آیا ، رہاں آکر معلوم ہوا کہ انگریزی موج نہایت نیزی نے ساتھ قاہرہ کی طرف روانہ ہوئی - وہ فوراً گھوڑے پر سوار ہو کر قاہرہ پہنچا - رہاں لڑائی کا خاتمہ ہو چکا تھا ، اسلیسے فوراً تار کے دفتر میں پہنچا

## السبق فی الصحافة

### موجودة فن صحافة

نامہ نگاران جنگ کی مسابقت

دنیا کے ایک بد قسمت حصے میں آتش جنگ بھڑکتی ہے ، خون کے چھینٹے اڑتے ہیں ، تلواریں بجلیوں کی طرح چمکتی ہیں ، تریپیں رعد آسا گرجتی ہیں ، لیکن تمام دنیا میں اس برق و باد کے طوفان کی لہریں نہیں پھیل سکتیں - اسلیسے اگر نامہ نگاران جنگ کی سرخ پسسل دنیا کو یہ خونیں منظر نہ دکھاتی ، تو مقتولین جنگ کے ساتھ یہ واقعات بھی زمین کے نشیب و فراز میں دفن ہو جاتے -

مشرق میں فن صحافت ابھی ترقی کی ابتدائی منزل میں ہے ، ہمارے جرائد و مجلات کو ابھی تک ان خبروں کے توزیع و تقسیم کا بھی سلیقہ نہیں آیا جو یورپ کے اخبارات ہمارے لیے فراہم کرے ہیں ، لیکن یورپ کی حالت مشرق سے بالکل مختلف ہے - یورپ کے دنیا کے سامنے جد و جہد کا جو وسیع میدان عمل کھول دیا ہے ، یورپ کے ہر کام میں جو حسن ترتیب اور سنجیدگی پائی جاتی ہے ، فن صحافت میں بھی اسکا اثر نمایاں طور پر نظر آتا ہے -

یورپ کے نامہ نگار اور ایڈیٹر خبروں کے حاصل کرے ، اونکو پالہ نصیفیک تک پہنچانے ، اور اونکے شائع کرے میں جو کدور و کوشش اور دوز دھوپ کرتے ہیں ، اس کے اس من کی تاریخ میں متعدد دلچسپ واقعات کا اضافہ کر دیا ہے - آج کل جب کہ جنگ یورپ کی وجہ سے ہمارے کان ہمیشہ نامہ نگاروں اور ایڈیٹروں کی آواز کی طرف لگے رہتے ہیں ، ان واقعات کا دائر دلچسپی سے خالی نہ ہوگا -

( ۱ ) ٹالمرز کے ایڈیٹر جان والسر اپنے دفتر میں بیٹھے تھے کہ فرانس کی قاک سے متعدد فرانسیسی اخبار آئے - ان تمام اخبارات میں وہ تقریر شائع ہوئی تھی جو شاہ لوئس بیلپ کے افتتاح پارلیمنٹ کے وقت کی تھی - ٹالمرز نکل چکا تھا اور اس تقریر کی اشاعت ضروری تھی - مسٹر جان والٹر نے دیکھا تو ایک ایڈیٹر اور ایک کمپوزیٹر بھی دفتر میں موجود نہیں تھے - وہ خود اڑتے خود ہی اس تقریر کا انگریزی میں ترجمہ کیا ، اور خود ہی کمپوز کیا ، یہاں تک کہ دو پہر تک ٹالمرز کا ایک نامہ پڑھ کر بازار میں آ گیا -

( ۲ ) طرابلس شام میں جہاز رنڈوریا ایک دوسرے جہاز سے ٹکرائے قوب گیا - لندن اور ریو بارک کے تمام اخباروں نے اجمالا اس کے توبیسے ہی خبر شائع کی اور قیاساً یہ نتیجہ نکالا کہ بہت سے لوگ قوب گئے ، لیکن لندن میں ایک امریکن اخبار کا نامہ نگار موجود تھا ، اس کے پاس مالک اخبار کا نار آیا کہ " فوراً واقعہ کی تفصیل بھیج دو " نامہ نگار اور اس کے اعوان و انصار واقعہ کی تفصیل لے لیے آئے ، اور لندن کی ایک ایک گلی چھان ڈالی ، لیکن اچھے پتہ نہ چلا - بلکہ اور اخباروں کے ایڈیٹروں نے اونکی آواز نہ سنی کی ہنسی اڑائی ، تاہم نامہ نگار مایوس نہیں ہوا - اسے راتوں ہی رات تعارف بھری کے انسر کے پاس پہنچ کر واقعہ کی تفصیل حاصل کرنے کی کوشش کی ، اور اسکو بہت بڑے معارضہ کی طمع دلائی - اسکو مذکور نے اپنی دشواریوں کا اظہار کیا ، لیکن نامہ نگار کا اصرار اور بھی بڑھتا گیا - بالاخر وہ راضی ہوا اور طرابلس کے محکمہ خبر رسانی کے نام اس مضمون کا ایک نار بھیجا کہ " جہاز رنڈوریا کے حادثہ کی تفصیل بھیج دیجیے - معارضہ

ان کے علاوہ ۶ توپ کر چلنے والی کشتیاں اور دس دریائی ہوائی جہاز بھی فرانس اور انگلستان میں تیار ہو رہے ہیں۔ تینے جو یقیناً اب ضبط کر لیے گئے ہونگے۔

یونان کا موجودہ بیڑا حسب ذیل جہازوں سے مرکب ہے :

امیرف

آٹھ ہوش جہاز ۱۹۱۰ء میں دریا میں ڈالا گیا، اسکا وزن ۹۹۵۶ ٹن اور مقدار رفتار ۲۷ میل بحری ہے۔ ذخیرہ آلات جنگ میں ۱۲ توپیں ہیں

یہ تین جہاز ہیں جو حسب ذیل سلسلہ میں ہیں :  
( ۱ ) ہیدرا  
( ۲ ) بسارا  
( ۳ ) سیناے

میں سنہ ۱۸۹۷ اور سنہ ۱۹۰۰ کے درمیان اونکی مرمت ہوئی۔ ہر ایک کا وزن ۴۸۰۸ ٹن اور مقدار رفتار ۱۶ میل بحری ہے۔

چار تباہ کن کشتیاں ( ڈیسٹروریر ) ہیں جو سنہ ۱۹۱۱ء میں دریا میں ڈالی گئیں۔ ہر ایک کا وزن ۹۸۰ ٹن اور مقدار رفتار ۳۲ میل بحری ہے اور چار تارپیڈر کشتیوں اور چار توپوں سے مسلح ہیں۔

یہ آٹھوں تباہ کن کشتیاں ہیں جو سنہ ۱۹۰۶ میں دریا میں ڈالی گئیں۔ ہر ایک کا وزن ۳۵۰ ٹن اور مقدار رفتار ۳۰ میل بحری ہے۔ انکے آلات جنگ میں متعدد اور مختلف مضامات ہیں۔ تارپیڈر کشتیاں بھی ہیں۔

بہ دوہوں تباہ کن کشتیاں سنہ ۱۹۱۲ء میں دریا میں ڈالی گئیں ہر ایک کا وزن ۷۵۰ ٹن اور مقدار رفتار ۳۲ میل بحری ہے۔ کشتی کے چار توپ اور دو تارپیڈر کشتیوں سے مسلح ہیں۔

دوہوں توپ کر چلنے والی کشتیاں ہیں جو سنہ ۱۹۱۱ سے ۱۹۱۲ء میں ڈالی گئیں۔ ہر ایک کا وزن ۴۰ ٹن اور ۱۴ میل بحری ہے۔ کشتی کے مقدار رفتار ۲۵ اور پانچ تارپیڈر کشتیوں سے مسلح ہیں۔

ان کے علاوہ چھ کشتیاں اور بھی ہیں جنکا اب تک کوئی نام نہیں رکھا گیا۔ وہ گذشتہ سال دریا میں ڈالی گئیں، ان میں سے ایک کا وزن ۱۲۵ ٹن اور مسافت رفتار ۲۵ میل بحری ہے۔ کشتی کے مقدار رفتار ۲۵ اور پانچ تارپیڈر کشتیوں سے مسلح ہیں۔

اس تفصیل سے ظاہر ہوا ہوگا کہ موجودہ عثمانی بیڑا ۲۵ جہازوں سے مرکب ہے، جنکا مجموعی وزن ۴۹۵۷۵ ٹن ہے، اس کے مقابل میں یونان کا بیڑا ( ان دو جہازوں کے علاوہ جو اس کے امریکہ سے خریدے ہیں ) ۲۶ جہازوں پر مشتمل نظر آتا ہے جنکا وزن ۳۴۱۵ ٹن ہے، لیکن فی الحقیقت یہ مقابلہ بعض طواہر اور تعداد کا مقابلہ ہے ورنہ یونان کی بحری معدومیت بالکل مسلم ہے کیونکہ ترکی کی طرح اس کے پاس بحری فوج نہیں ہے جو بہتر جہاز میں بھی کام کر سکے۔

کرنیل روف بے کمانڈر " حمیدہ "



جہازوں یا تین لاکھ کروڑوں میں مدغم ہے، جو یورپ میں تیار ہو رہے ہیں۔

سلامیس

ان میں سے جہاز کا نام سلامیس ہے، جس کے لئے ۱۹۰۰ء کے کارخانہ ملکان بستنت کو گذشتہ سال حکم دیا گیا ہے۔ اسکا وزن ۹۵۰۰ ٹن اور مقدار رفتار ۲۳ میل بحری ہوگا۔ اس میں ۸ توپیں لگائی جائیں گی جنکا قطر ۱۵ سٹین میٹر ۵ بنایا گیا ہے۔

دوسرا جہاز فرانس کے ایک کارخانہ میں تیار ہو رہا ہے، جو فرانسیسی جہاز لورین کی طور پر بنایا جائیگا۔ اسکا وزن ۲۳۰۰۰ ٹن اور مقدار رفتار ۲۱ میل بحری ہوگی۔ اس میں دس توپیں بھی ہونگی جنکا قطر ۳۷ سٹین میٹر کا ہوگا۔

یونان کو تیسرے جہاز کی نیازی میں غالباً انگلستان کے کارخانوں کا ممنون ہونا پڑتا، لیکن جنگ کے یکابک حالت بدل دی۔

ان کے علاوہ حکومت یونان نے ولایات متحدہ امریکہ سے دو جہاز اور خریدے ہیں، جو سنہ ۱۹۰۴ میں ایک ساتھ تیار ہوئے ہیں، اور مزاحمت سے باہم ایک دوسرے کے مشابہ و مماثل ہیں۔ ان میں سے ہر ایک کا وزن ۱۳۰۰۰ ٹن اور مقدار رفتار ۱۷ میل بحری ہے۔

ان جہازوں کے علاوہ یونان کے محکمہ بحری نے پارلیمنٹ سے چار لاکھ کروڑوں کے اضافہ کی اور منظوری بھی حاصل کی تھی، پہلا لاکھ کروڑوں ہوگا جو ولایات متحدہ کے کارخانے میں سلطنت چین کے لئے بن رہا تھا، لیکن یونان نے اسکو خرید لیا اور اسکا نام ہلی رکھا۔ غالباً چند دن ہوئے کہ حکومت یونان کی طرف سے انگلستان کو بھی ایک لاکھ کروڑوں کی فرمائش بھیجی گئی تھی، لیکن ابھی تک کسی کارخانے کو بقیہ لاکھ کروڑوں کے بننے کا حکم نہیں دیا گیا ہے۔

یونان کے محکمہ بحری نے ۱۲ تباہ کن کشتیوں ( ڈیسٹروریر ) کے اضافہ کی بھی اجازت حاصل کر لی ہے، جن میں سے چار کے بننے کا حکم بھی انگلینڈ کے کارخانوں کو دیدیا گیا ہے۔

# منزل علمیت

## شراب کا اثر حیوانات پر

( احتیارات حدیثہ و نجازب جدیدہ کے عملی نتائج )

( انہما اکبر من نفعہما ! )

شراب کی مدمت مختلف طریقوں سے ہی کٹی ہے۔ لیکن یہ مدمت میں سب سے زیادہ عام اور مہلک و مہربہ ہے کہ انسان شراب کے نشے میں انسان نہیں رہتا بلکہ جانور بدبھانا ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ خود جانور بھی شراب ہی بد مسمیٰ میں جانور بنی رہتا ہے یا نہیں؟

جدید طبی اختیارات سے ثابت ہو گیا ہے کہ شراب حیوانات کی قوت شعور اور حس و ادراک میں بہت بڑا انحطاط پیدا کر دیتی ہے۔ اس لیے وہ باعین احکام شریعت جو شراب کے نشے میں چور رہتے ہیں، فی الحقیقت اسی درجہ کے جانور ہیں جن کے پست درجہ کو شراب اور بھی پست تر کر دیتی ہے۔ ”ان ہم“ الا لانعام بل ہم اصل سبیلہ۔ وہ لوگ بالکل جانور ہیں بلکہ ان سے بھی گمراہ تر!

( بلیوں پر تجربہ )

حال میں جدید طبی طریق سے قاصر دلیلیں درجہ کے ( جو لاک کی یونیورسٹی میں علم الحیات کے پروفیسر ہیں ) چند بلیوں پر اسکا تجربہ کیا ہے۔ یہ بلیاں شراب ہی عادت ڈالنے سے پہلے نہایت چست و چالاک اور قوی و مند تھیں۔ پہلی بار کے تجربہ سے ثابت ہوا کہ بلیاں فطرتاً شراب ہی طرف مائل نہیں ہوتیں۔ اس لیے پروفیسر موصوف نے شراب میں درودہ ملا یا جو بلیوں کی معروض غذا ہے، لیکن بلیوں کے اس مخلوط درودہ کی طرف بھی بہت ظاہر نہ کی۔ ڈاکٹر موصوف نے جبکہ انکو مالکی کے پتے پلایا، لیکن دس ہی روز شراب کے نشے میں گذر کر وہ بلیوں کی حالت اس آدمی سے بھی بدتر ہو گئی جو شراب کے آخری لٹک کا عبرت ناک منظر دنیا کے سامنے پیش کرتا ہے۔ بچے وہ مطربا بق القلب و نرم خوتھیں۔ اب ان میں وحشت و فسادات لگی ہیں وہ ذکی الحس تھیں۔ اب بالکل بلسد العظم و اللہیں۔ اگر اولیٰ سامنے ایک گیلد پھینک دیا جاتا تو وہ سب دستور قدیم اس کے طرف جھپٹنے کیلئے اس میں کسی م نہ نہ حرکت پیدا نہیں ہوتی تھی۔ چوہے ان کے سامنے سے گزرتے تھے مگر انہیں خبر تک نہیں ہوتی تھیں۔ انے اپنا منہ اوپر نہ میں ڈال دیتے تھے، مگر انکو اندازہ بھی محسوس نہیں ہوتا تھا کہ ان کا قدیم دشمن ہے۔ نہ تو اچھی طرح پہچانتے تھے نہ دوسری ان سے چہل پرتی تھیں۔ ان کی عقل، ان کا شعور، ان کا احاطہ، طرح مفقود ہو گیا تھا۔ گویا ان کے سر میں دماغ ہی نہیں تھا۔ ان دنوں کے بعد پروفیسر موصوف نے اعادہ صحت کیلئے آدمی کو پھر واپسی، لیکن ان کی برباد شدہ صحت پھر عود نہ کر سکی!

( دوسرا تجربہ )

ڈاکٹر موصوف نے کتوں پر بھی شراب کا تجربہ کیا، اور نتائج سے بھی زیادہ افسوس ناک صورت میں ظاہر ہوئے۔ چنانچہ انہوں نے

۷ چار اسپیدی کتوں کو ( جن میں دو نر اور دو مادہ نہیں ) اس کے لیے انتہاب کیا جو ایک ہی دن پیدا ہوئے تھے۔ انہوں نے دو کتوں کو جو سابقاً زیادہ قوی اور چاق و چست تھے، اپنا تختہ مشق بنایا، اور دو کو ان کی اصلی حالت پر چھوڑ دیا تا کہ نتائج کے مقابلہ کا موقع مل سکے۔ تجربہ سے معلوم ہوا کہ کتے کی طورت بھی شراب نوشی سے انکار کرتی ہے۔ آخر کار انکو بھی جبراً شراب پلائی گئی، تاہم اس کی مقدار اس سے کم تھی جو عموماً شراب نوشوں کا روزانہ معمول ہے۔ چند ہی دنوں میں وہ نتائج ظاہر ہوئے لگے، جنکو قرآن حکیم کے آج سے دیر سو برس پہلے ظاہر کر دیا تھا:

انما یزید الشیطان ان شیطان چاہتا ہے کہ تملو کوس کے یومع بینکم العداۃ و البغضاء درمیان شراب نوشی اور قہار باری کی العداۃ و البغضاء۔ دریمہ باہم عداوت قائم کر دے۔

چنانچہ ان کتوں کے پیچھے میدان کارزار بن گئے، جن میں شب و روز معرفۃ جدال و قتال گرم رہتا تھا۔ ابتداءً برہمی و تند خوئی کا اظہار دونوں شراب نوش کتوں ہی کی طرف سے ہوتا تھا، لیکن مقابلہ میں ان دونوں سے شکست کھا جاتے تھے جنکو اس مرض میں مبتلا نہیں کیا گیا تھا۔ ڈاکٹر موصوف نے جسمانی ورزشوں کے ذریعے سے بھی ان کی فزوں کا موازنہ کیا۔ سو قدم کے فاصلے پر کینڈ پھینک دیے جاتے تھے، اور یہ کتے جھپٹ کے انکو اڑھا لے لے لے، لیکن مدوالے کتے ایک بار بھی گویے سبقت نہ لیجا سکے اور ان کے پانوں شل سے ہو گئے!

انے عموماً دلیر ہوتے تھے، لیکن شراب کے ان دنوں کو اس قدر بزدل بنا دیتا تھا کہ ہوا کی کھوکھڑاہٹ اور گھنٹی کی آواز سے بھی گھبرا کر بھونکنے لگتے تھے!

شراب کے اثر سے ان میں روز بروز وہم و خوف کا مادہ پیدا ہوتا جاتا تھا، یہاں تک کہ اکثر اوقات بغیر کسی سبب کے بھی بھونکا کرتے تھے۔

( شراب کا اثر توالد و تناسل پر )

ڈاکٹر موصوف نے توالد و تناسل کے لحاظ سے بھی ان کا مقابلہ کیا۔ چنانچہ انہوں نے شراب نوش جوڑے کو ایک ہفتہ کے لیے معصوم رکھا، اور غیر شراب نوش جوڑے کو ان سے الگ کر کے دوسرے پیچھے میں بند کر دیا۔ شراب نوش مادہ کے پہلی بار سبب سے جنے، جن میں درودہ تھے۔ دوسری مرتبہ صرف نین بچے پیدا ہوئے، جن میں نہایت روح کو ماں ہی کے پیت میں دھن کر آئے تھے۔ تیسری بار گیارہ بچے ہوئے جن میں درودہ تھے، اور چھہ جن کے ساتھ ہی مر گئے۔ تین زندہ رہے، مگر وہ بھی نہایت درودہ المیہ تھے۔ چوتھی دفعہ تین درودہ بچے پیدا ہوئے، مگر اس مرتبہ ماں کی زندگی کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ غرض اس مادہ کے دل ۲۶ بچوں میں صرف چار صحیح و توانا تھے۔ باقی یا تو ماں کے پیت ہی سے درودہ پیدا ہوئے، یا پیدا ہوئے کے ساتھ ہی مر گئے۔ جو زندہ رہے، ان میں بھی کوئی نہ کوئی جسمانی عیب ضرور تھا۔

لیکن غیر شراب نوش مادہ کے بچوں کی مجموعی تعداد ۴۵ تھی جن میں ۴۱ بالکل صحیح و سالم تھے!

ہیں - مجھ کو پورا یقین ہے کہ بیچنے والے بیچنے پر آمادہ ہیں -“

لندن میں یہ مصطلحہ نار پھینچا تو اسکا اصلی مطلب سمجھ لیا گیا اور ڈیلی میل کے اسکر دیل کے الفاظ میں شائع کیا :  
”گفتگوئے صلح کی بنا پر میں آپ لوگوں کو اطلاع دیتا ہوں کہ ڈیلیگیٹ پرنسوریا کی طرف روانہ ہو گئے ہیں - لارڈ الفرڈ ملز بھی اس عرص سے گئے ہیں کہ بہترین شرائط پر انعقاد صلح کرائیں - مجھ کو کامل اعتماد ہے کہ ہر مائل بہ صلح ہیں“

ٹرانسوال کی زمین سوئے کی کانوں کی زمین ہے - پس نامہ نگار نے انگلستان کی فوج کو ”سوئے کی زمین کے خریداروں“ سے تعبیر کیا - لارڈ الفرڈ گیلیس ”الف“ لکھ دیا جو صلح کیلئے گئے یہ ارادہ اپنے مقاصد کا بھاؤ چکا رہے تھے - ہر صلح پر آمادہ تھے اسلئے انہیں اپنی زمین فروخت کر دینے کیلئے آمادہ ظاہر کرنا نہایت صحیح استدعا تھا - خبروں کے محسبوں نے اس نار کو محض ایک تجارتی قار سمجھ کر نہیں دیکھا اور اس طرح رقت سے پہلے ڈیلی میل کو صلح کی خبر شائع کر کے کا مچر مل گیا !

نامہ نگار مذکور اس کے بعد کہنا ہے :

”اسی طرح میں برابر مراسلات بھیجتا رہا - لیکن صرف لندن تک خبروں کے پھینچنے کے ذریعے یہ طریقہ مفید ہو سکتا تھا - اصلی اور صحیح ماخذوں سے خبروں کے حاصل کر کے میں اس سے کچھ مدد نہیں مل سکتی تھی - حالانکہ وہ کلم خبروں کے بھیجے سے بھی زیادہ اہم تھا - اسی عرص سے بعض نامہ نگاروں نے مروجی لباس پہن کر ڈائریس میں گھسنا چاہا - لیکن انکو داس کے ساتھ نکال دیا گیا -

بالآخر میں نے ایک سپاہی سے جو میرا دوست تھا مدد لینا چاہی - اور وہ مجھے تک دلائے صلح کے نتائج گفتگو پھینچائے ایلئے آمادہ ہو گیا - اسے یہ فراہم پائی کہ میں روزانہ جوائنس برگ سے ٹرین پر سوار ہو کر اس مقام سے گذر کر رینگا جہاں رینگا اجلاس ہوتا تھا - لیکن چونکہ سب سے خوف سے وہاں اتر نہ سکتا - اسلئے صرف اشارات کے ذریعہ مجھے نتائج بصرف کی اطلاع دی جاتے تھے -

چنانچہ انہی اشاروں میں سلسلہ دلام شروع ہوا - ہم نے باہم علامات مقرر کر لی تھیں - جب وہ نیلے رنگ کے رومال کو ہلانا تھا تو میں سمجھتا تھا کہ گفتگوئے صلح موقوف ہو گئی - سرخ رومال کی حرکت سے معلوم ہوتا تھا کہ صلح فریب ہے - سفید رومال کی جنبش انعقاد صلح کی خبر دیتی تھی - چنانچہ اسی غرض کیلئے ہزاروں بار جوائنس برگ سے اس مقام تک کا سفر کرنا پڑا - بالآخر ایک دن میں نے ریل کی لہڑی سے جھانک کر اپنے دوست کے ہاتھ میں سفید رومال ہلنے سے دیکھا - اسیوقت میں نے ڈیلی میل کو نار دیدیا :

”میں نے ٹرانسوال کی کانوں کے حصوں میں سے تمہارے لیے ہزار حصے خریدے“ یعنی ٹرانسوال کی سرزمین ہاتھ آگئی اور صلح کا انعقاد ہو گیا !

لیکن یورپ کے نامہ نگار اور ایڈیٹر جس طرح نہایت تحقیق و جانچرسی نے سانبہ واقعات ہ مواد فراہم کر سکتے ہیں - اسی طرح انکو واقعات کے مسخ کر کے بھی قدرت حاصل ہے - چنانچہ ٹرکی اور چین کی لڑائیوں میں اسکا بارہا تجربہ ہرچکا ہے - اور ایک عظیم الشان نیا تجربہ ہمارے سامنے ہے - اس مرتبہ جنگ یورپ میں خبروں کی بددشہ ایسا شدید انتظام کیا گیا ہے کہ آج تک کسی لڑائی میں ایسا نہیں کیا گیا - نامہ نگاروں کا رجوع بالکل بیکار ہو گیا ہے - اور خبروں کے معلوم کر کے صرف ایک ہی ذریعہ سرفہرہ محکمہ احتساب اخبار ہے - جو اگر خبر دے گی جگہ نہ دے تو یہ دنیا کی مقبقت بھی کیونہی نہ دے - ہر مولا !

تار روانہ کرنا چاہا - لیکن بدقسمتی سے ملازمین دفتر انگریزی زبان سے ناواقف تھے اور اسلئے تار بھیجنے سے معذور تھے - مجبوراً نامہ نگار نے اسیوقت ایک گھوڑا مستعار لیا اور اندھیری راتوں میں باغیوں کے درمیان سے گذرتا ہوا مقام قصامین کی طرف روانہ ہو گیا - جب منزل مقصود تک پہنچے میں صرف دس میل کا فاصلہ رہ گیا تو گھوڑے نے زمین پر گر کر جان دیدی - اب وہ پیدل چلا اور متصل دوسرے کی سواری اور ۱۴۰ میل کی قطع مسافت کے بعد اوسکر راجہ اسی تفصیل کے روانہ کرنے کا موقع ملا !

( ۵ ) لندن میں ایک اخبار نویس اور ایک ڈائٹر کو ایک میز پر کھانا کھانے کا اتفاق ہوا - ڈائٹر نے مختلف ملکوں کی آب و ہوا کے طبی اثرات پر گفتگو کرنا شروع کی - اثناء کلام میں کہا : ”اکثر لوگ ہندوستان کی آب و ہوا سے ڈرتے ہیں چنانچہ آج میرے پاس ایک لارڈ آئے اور ہندوستان کی آب و ہوا کے متعلق مجھ سے طبی مشورہ لیتے رہے -“

اخبار نویس نے نہایت بے پروائی کے ساتھ پوچھا :

”تو پھر آپ نے کیا جواب دیا ؟“

ڈائٹر نے کہا :

”میں نے اکثر ہندوستان جانے کا مشورہ دیا“

اخبار نویس نے اب اس سے زیادہ پوچھ گچھ نہیں کی - اپنے دفتر میں آیا اور فوراً یہ خبر شائع کر دی : ”ہندوستان کی رابرسر لکٹی کا عہدہ فلان لارڈ کی خدمت میں پیش کیا گیا اور انہوں نے اسے قبول کر لیا -

یہ اس ذہین نامہ نگار کا محض خیال تھا مگر اس نے جرأت سے کام لیکر اعلان کر دیا اور بالکل صحیح نکلا - وہ اس زمانے میں سن چکا تھا کہ ہندوستان کی گورنر جنرلی کے لیے کسی نئے شخص کا تقرر درپیش ہے - جب ڈائٹر نے کہا کہ ایک لارڈ نے ہندوستان جانے کی نسبت مشورہ کیا ہے تو اس نے قیاس لیا کہ وہ ہندوستان گورنر جنرل ہو کر جانے والا ہوگا - پھر جب ڈائٹر نے کہا کہ میں نے اسے جانے کا مشورہ دیا تو اسے یقین ہو گیا کہ وہ اب ضرور جایگا - ان تمام حالات سے وہ اس نتیجہ پر پہنچا کہ ”ہندوستان کی گورنر جنرلی کا عہدہ اسی لارڈ کو ملا ہے اور اس نے منظور کر لیا ہے !

( ۶ ) جنوبی افریقہ میں جب انگریزوں نے بولٹوں سے صلح کی تو اوسوقت مسٹر آڈ گورروس ڈیلی میل کے نامہ نگار ہو کر وہاں گئے تھے - اسی زمانے میں مقام جوائنس برگ سے ۵۰ میل کے فاصلے پر رکالے مریفین کا ایک جلسہ ہوا - لیکن کسی اخبار کے نامہ نگار کو شرکت کا موقع نہیں دیا گیا تھا -

خبروں کے احتساب کا طریقہ بھی وہاں نہایت سہج تھا - اور صیفہ احتساب کو مراسلات میں ہر قسم کے تصرف کر کے پورا اختیار حاصل تھا - اس لیے کوئی واقعہ اپنی اصلی صورت میں لندن تک نہیں پہنچ سکتا تھا - مسرور اس کا بیان ہے :

”ہم نے باہم چند اصطلاحی الفاظ وضع کر لیے تھے جنکا حقیقی مفہوم انکے ظاہری مفہوم سے بالکل مختلف تھا - حسن ابعق سے صیفہ احتساب کے لعل اور سوئے کی کانوں کے متعلق ہر قسم کے تجارتی مراسلات بھیجنے کی اجازت دے رہی تھی - اسلئے تجارتی اصطلاح کے پردے میں پولینیکل خبروں کے بھیجنے کا پورا موقع مل سکتا تھا - چنانچہ ہم نے تجارتی اصطلاح میں سلسلہ مراسلات شروع کیا - اور ۱۲ اپریل سنہ ۱۹۰۲ء کو دیل کے الفاظ میں ایک مراسلہ ڈیلی میل لندن کو بھیج دیا :

”اس زمین کے خریداروں کی جانب سے جس میں سوئے کی کان ہے - میں تمکو اطلاع دیتا ہوں کہ دونوں مریفین پوریا کی طرف روانہ ہو گئے - جہاں الف بھی بھاؤ چکائے - لے لیتے پہنچ گئے

ہوسکیں، اسلیے تمام نظام جسمانی دماغاً کھوکھلے درخت کی طرح گریزنا ہے اور اعصاب کے ریشے بیخ و بن سے اڑکھو جائے ہیں۔ احادیث کے اشارات و نکایات سے بھی شراب کی عدم عدالت پر استدلال لیا جاسکتا ہے۔ یہ مسلم ہے کہ انسان کی فطری عدا درودہ ہے جو نہایت معید اجزاء عدالیہ سے مرکب ہے۔ شب - عراج میں حضرت جبریل کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی فطرت سلیمہ کو مثل اڑے کیلیے در پیالے پیش کیے گئے: ایک شراب کا دوسرا درودہ کا۔ آپے درودہ کا پیالہ لے لیا، اسپر حضرت جبریل نے فرمایا کہ آپ دین فطرت پر ہیں۔ بعد اسی چیز کو آپے انتخاب دیا ہے جو فطرتاً اجزاء عدالیہ کا بہترین مجموعہ ہے۔

جب بلی اور بے کی فطرت شراب سے اباء کرتی ہے، تو اس کے عداے غیر فطری ہونے میں کسکو اللام ہوسکتا ہے؟ فطرت صرف اصلح کا انتخاب کرتی ہے، اسلیے یہ فطری انکار اس بات کی دلیل ہے کہ شراب نوع انسان کیلیے عداے صالح نہیں ہے!

## حادثہ ادبیہ عربیہ

مسن لاج کی تاریخ، مصر اور انگلستان کی مختصر تاریخیں سید مہدی سردانی کے متعلق ایک ناول (اسیر المتمدنی) غالباً اسی عہد کی تصنیفات ہیں۔

اس زمانے میں مصر سے متعدد اخبارات نکلنے لگے، لیکن "المقتطف" کے سرا نوٹی علمی رسالہ شائع نہیں ہوتا تھا۔ جارج زیدان کے "البصیر" نامی ایک ہفتہ وار اخبار میں بعض علمی مضامین لکھے، اور وہ اسقدر مقبول ہوئے کہ ادارہ البصیر نے ایک خاص ماہوار رقم معاوضہ میں دبے کیلیے منظور کر لی۔ اس واقعہ سے آسانی ہمت ہوئی اور سنہ ۱۸۸۲ء میں الهلال جاری کر دیا۔

الهلال "المقتطف" کی طرح اعلیٰ درجہ کا علمی رسالہ نہ تھا۔ اسمیں اندائی قسم کے ادبی مضامین (لائٹ لٹریچر) اور عام تاریخی و سیاسی معلومات اور تراجم و فوائد کا حصہ زیادہ ہوتا تھا۔ اسلئے عام طور پر پسند لیا گیا اور در پرور اسکی اشاعت بڑھ گئی۔ سنہ ۱۸۸۵ء میں اسکا خاص پریس بھی قائم ہو گیا، اور بعد رفتہ کتابوں کی اشاعت و تراجم کے بھی متعدد سلسلے شروع کیے گئے۔ عربی زبان کی اساتذہ پیدیا (دائرہ المعارف) کی دسویں جلد سلیمان ہمدانی مرتب اور ہے۔ انہوں نے اسکی اشاعت بھی الهلال پریس کے متعلق کر دی۔ اور ۱۰ - ۱۳ - حذرون دہ کی اشاعت کا اسے موقع ملا۔ اس طرح الهلال پریس کو بہت جلد شہرت ہو گئی۔ گذشتہ سال میں ایک حصہ میں لکھا تھا کہ "اجل الهلال کی اشاعت اندس ہزار کے قریب پہنچ گئی ہے"۔

الهلال کی ۲۲ جلدیں اس کے مرتب کیں۔ تاریخ اسلام کے ناولوں کے ۱۵ نمبر شائع کیے، تاریخ و تمدن و علوم عربیہ کے متعلق ۸ تقابلیں لکھیں، عام تراجم و علوم پر بھی تقریباً آٹھ دس چھوٹے بڑے رسالے موجود ہیں، یہ تمام ذخیرہ اس کے لیے کافی ہے کہ اسکی علمی و ادبی خدمات کا اعتراف دیا جائے، اور اس کے وجود کو موجودہ عربی زبان کے ممتاز اہل قلم میں جگہ دی جائے۔ اسکی علمی خدمات اگرچہ اندائی قسم کی نہیں اور شرف تحقیق و علوفکر و حسن اخذ و تریب سے اسکی تمام تصنیفات خالی ہیں، تاہم اس کے کامل ایک جونہالی صدی تصنیف و تالیف میں سر کی، اور عربی زبان میں ترجمہ و اقتباس سے ایک بہت بڑا ذخیرہ ادبیات علمیہ فراہم کر دیا۔ پس وہ یقیناً موجودہ عہد کا ایک ممتاز مشرقی اہل قلم تھا، اور اسکی وفات سے عربی زبان اپنے ایک بہت بڑے مستعد مسیحی خادم سے محروم ہو گئی ہے!

ہم آئندہ نمبر میں کسی قدر تفصیل کے ساتھ مطبوعات الهلال پر اپنی رائے ظاہر کریں گے، کیونکہ اس نمبر میں زیادہ گنجائش نہیں ہے۔

لیکن شراب کی مضرت صرف یہی نہیں ہے کہ وہ خود جز بدن ہونے کی صلاحیت نہیں رکھتی۔ اسکا اصلی نقصان یہ ہے کہ دوسری عداوں کو بھی جز بدن نہیں ہونے دیتی۔ چنانچہ تجربہ سے ثابت ہوا ہے کہ اگر کھانا کھانے کے بعد ایک شخص سے کوئی بوجہ اڑھوایا جائے تو وہ اسکو متعدد بار اڑھا سکیگا، لیکن اگر کھانے کے ساتھ اسکو شراب بھی پلا دی جائے تو اس کے جسم کی قوت کم ہو جائیگی، اور وہ اس بوجہ کو مقفل کئی بار نہ اڑھا سکیگا۔ اسکا اصلی سبب یہ ہے کہ طبیعت ہمیشہ مغرب چیزوں کی طرف توجہ کرتی ہے، اسلیے جب عدا کے ساتھ شراب پی لی جاتی ہے تو تمام قوائے طبیعیہ شراب ہی کے لیف و سرور میں رن مستانہ کرے لگتے ہیں، اور اپنے مطالب ضروریہ کی طرف ملتفت نہیں ہوتے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ عدا غیر منہضم رہ جاتی ہے اور جز بدن نہیں ہونے پاتی۔ شراب میں بجائے خود ایسے اجزاء عدالیہ موجود نہیں ہیں جو اس لمی کا بدل ما یصلل

## جارج زیدان

[سابق] ایڈیٹر الهلال - مصر



مصر کی پچھلی قاک کی ایک اطلاع معرور - جارج زیدان ایڈیٹر الهلال - مصر کا انتقال ہے۔

جارج زیدان کا اصلی وطن سام ہے، سنہ ۱۸۶۱ء میں پیدا ہوا اور ابتدائی تعلیم کی تکمیل کے بعد کلیہ سورہ (سوریا کالج) میں داخل ہو گیا یہ موجودہ عہد کی ایک بہت بڑی مشرقی درسگاہ ہے، اور تمام ممالک اسلامیہ میں حدی کہ خود دار الخلافہ قسطنطنیہ میں اس سے بہتر تعلیم جدید کا انتظام نہیں۔ اسی درسگاہ میں اس نے عربی اور ترکی کے علاوہ انگریزی اور فرنگ زبان کے علوم ادبیات کو بھی حاصل کیا۔

وہ غالباً سنہ ۱۸۷۹ء میں پہلی بار مصر آیا اور عربی زبان میں ایک ناول اور معمولی درجہ کی چند تاریخیں لکھیں۔ فری



اس سے بھی واضح تر مثال یہ ہے کہ حالت صحت عفل میں ایک شخص سے اس کے گھر کا تصور کراؤ (مثلاً) - اس کا گھر مختلف چیزوں کا مجموعہ ہوگا: خاندان، بی بی، بیچے، گھوڑے، میز، کرسی، وغیرہ، اس لیے اس کو گھر کے ساتھ ان تمام چیزوں کا تصور بھی لازمی طور پر کرنا پڑے گا، کیونکہ گھر انہی اجزاء کے مجموعہ سے عبارت ہے۔ اب ان تمام خانگی اسباب کی (جو گھر کے تصور کے ساتھ اس کے دھن میں آئے ہیں) ایک مہرست مرتب کرلو، پھر اسی شخص کو شراب پلا کر ۱۲ گھنٹے کے بعد اسی قسم کا تجربہ کرو۔ نمکو منوانر تجربوں کے بعد دونوں حالتوں میں محسوس فرق نظر آئیگا۔ پہلی حالت میں گھر کی تمام چیزیں نہایت تیزی اور خاص ترتیب و نظام کے ساتھ اس کے دھن میں آئیں گی، لیکن دوسری صورت میں نہ تو یہ حسن نظام قائم رہیگا، نہ اس دفعی انعکاس دھنی کی شان نظر آئیگی!

#### ( شراب اور علم الجراثیم )

انسان مختلف خطرات میں بھرا ہوا ہے، لیکن قدرت کے اس کے اندر مختلف فوے دافعہ پیدا کر دیتے ہیں جو ان خطروں مقابلہ کر رہتے ہیں۔ انسانی زندگی اسی 'شمکش' کا نتیجہ ہے، لیکن انسان میں امراض متعدیہ (ایک سے دوسرے لوگنے والے امراض) کے مقابلہ کر کے جو موت ہے۔ شراب اس کو بالکل فنا کر دیتی ہے، پروفیسر مٹنی کوف کے اپنے تجربہ سے ثابت دیا ہے کہ انسان کے خون میں بہت سے سفید رنگ کے جراثیم ہوتے ہیں۔ وہ امراض متعدیہ کی مدافعت کر کے ہیں، اور شراب دودھا ان جراثیم کو ہلاک کر دیتی ہے۔ اس لیے امراض ساریہ، متعدیہ کی مقارعت کے لیے اور مہلک کیڑوں کے دفع کر کے لے لیے طہرت کے جو مروج ہمارے جسم کے اندر مرتب کر دیتی ہے، شراب کا پہلا بباہ کن حملہ اسی پر ہوتا ہے اور اسے برباد کر دیتا ہے

#### ( شراب اور فوہ جسمانی )

لیکن نہ تمام نتائج انک دوسرے اصول سے ہیں۔ اصل سوال یہ ہے کہ شراب میں احزاب عدائیہ ہیں یا نہیں؟ اگر وہ احزاب عدائیہ کی کافی مقدار رکھتی ہے، تو عیناً وہ تمام عداوت کی طرح جسم کو موت کے بڑھائے کا سبب ہو سکتی ہے۔ لیکن بعضی اختلالات کے اسکا بھی ماحولانہ جواب دیا ہے۔ پروفیسر ولیم آٹارٹے (جو موسودہ رات کا بہت برا اندامیادان ہے) ایک صدیوں پہلے یہ ہے جس سے عدا کے افعال طبیہ کا تجربہ لیا جا سکتا ہے۔ چنانچہ آدمی کو اگر اس صدوق میں بند کر دیا جائے، تو نہ معلوم ہو جاتا ہے کہ عدا کا اس قدر حصہ جو بدن ہوا، اور اس قدر صلا بدد بدل گیا، شراب کی عداوت کا اس آلہ کے دربعہ سے تجربہ لیا گیا تو معلوم ہوا کہ وہ اپنے اندر عداوت کی کافی مقدار رکھتی ہے، اور اس کے سو حصوں میں سے ۹۸ حصہ جزر بدن ہوتا ہے۔ جو لوگ اسداد شراب دوسری نے حامی ہے، وہ اس تجربہ سے سخت کھرا گئے، لیکن بعد تو خود پروفیسر مذکور کی تشریح کے معلوم ہوا کہ وہ رزنی، گوشت، اور عام علوی کی سی عدالت نہیں رکھتی، یعنی وہ تحلیل بیماری کی رز سے مختلف اجزاء، باقیہ و معدیہ پر مشتمل نہیں ہے جو جسم کو لگتے ہیں اور آسانی فوت تو بڑھتے ہیں جیسا کہ تمام عداوت میں ان اجزاء کا کافی دخیلہ ہوا کرتا ہے۔ بلکہ وہ ایک عداے نافع یا صرف ایک ہی قسم کی عدا ہے۔ بالخصوص اس سے اعصاب کے ریشوں کی تولید تو بالکل ہی ناممکن ہے، کیونکہ یہ ریشے بیدرجن اور دوسرے معدی اجزاء سے بنتے ہیں، مگر شراب میں ان اجزاء کا ریش نہیں پانا جاتا۔

#### ( نتائج تجارب )

ڈاکٹر مرموف نے ان کتوں کے تجارب سے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ جو شخص جس قدر قوی اور چست و چالاک ہوگا، اسی قدر شراب کی مضرت کا اثر اس پر زیادہ پڑے گا۔ اس بنا پر اولوگوں کو شراب سے قطعاً احتراز کرنا چاہیے جو لوگ اس قسم کے مشاغل میں مصروف رہتے ہیں جن میں قوت و نشاط کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے۔ حالانکہ اکثر لوگ قوت و نشاط کے بڑھانے کے لیے سے شراب نوشی کی ابتداء کیا کرتے ہیں!

اسلام ایک دین الہی و فطری ہے۔ فطرت کے قوانین کے انکشاف کے ساتھ اس کے اسرار و مصالح بھی روز بروز نمایاں ہوتے جاتے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک شخص نے پوچھا کہ ہلوگ سرد ملک کے رہنے والے ہیں اور اعمال شاقہ میں مصروف رہتے ہیں، ہم کو حرارت اور قوت و نشاط کی زیادہ ضرورت ہے، اس لیے ہلوگ کیہوں کی شراب پیئے؟ آپ نے فرمایا دیا وہ نشہ آور ہے؟ انہوں نے کہا "ہاں" آپ نے سختی کے ساتھ ان کو ممانعت کر دی۔ جدید طبی تحقیقات آج حرف بحرف اس کی تائید کرتی ہیں انسان کے نظام عصبی پر شراب کا جو اثر پڑتا ہے، اس کا بھی مختلف طریقوں اور مختلف آلات سے تجربہ کیا گیا ہے۔

#### ( جہاز عصبی اور الکحل )

انسان اپنے اعضاء میں سب سے زیادہ دھن ہانہ کی انگشت شہادت سے کام لیتا ہے۔ ایک اطالی عالم نے ایک عجیب و غریب آلہ ایجاد کیا ہے۔ جب وہ ہاتھ میں لگادیا جاتا ہے تو ہاتھ کی حرکت کو بالکل روک دیتا ہے۔ صرف انگشت شہادت کھلی رہتی ہے، اور آلہ کی قوت مانعہ کا اس پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ اس لیے اس کی حرکت سے باسانی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ شراب کا اثر اس انگلی کے عضلات پر کس قدر پڑتا ہے؟

چنانچہ مختلف تحقیقات کے ثابت کر دیا ہے کہ شراب اس کی موت میں نمایاں کمی پیدا کر دیتا ہے۔ ایک شخص کو پچھلے ٹریٹمن کھلا کر (۱) ایک ڈیلو گرام (۲) کا بوجھ اڑھوایا گیا۔ اس کے بعد اسی شخص کو شراب پلا کر یہی تجربہ لیا گیا، مددہ میں سخت اختلاف نظر آیا۔ ٹریٹمن کھانے کے بعد وہ متعدد بار اس بوجھ کو اڑھوایا سکتا تھا، لیکن شراب پیئے کے بعد اس میں دودھا کمی آگئی۔ اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ اگر شراب میں بڑھان حذب بھی موت ہوتی تو امالح میں اس قدر اختلاف نہ ہوتا

#### ( مو عضلہ پر اسکا اثر )

عام اعصاب دماغی پر شراب کا اثر پڑتا ہے، اس کے شواہد بھی بکثرت ہیں۔ عام خیال یہ ہے کہ شراب فوہ دماغی میں استعمال، روانی، اور تیزی پیدا کر دیتی ہے۔ لیکن علمی تجارب اس کی تائید نہیں کرتے۔ ایک شخص کو ایک سادہ حساب دیدار (مثلاً جمع کرنا) وہ ان اعداد کو جتنی دیر میں جمع کرے، اس کو محفوظ رکھو۔ پھر اسی شخص سے شراب پلا کر انہی اعداد کو جمع کراؤ۔ تم کو اوقات کی نسبت میں نمایاں اختلاف نظر آئیگا۔ یعنی دوسری صورت میں بہ نسبت پہلی صورت کے زیادہ دیر لگیگی اور بہ انحطاط فوہ عقلیہ کی کھلی دلیل ہے۔

(۱) ایک عدا ہے جو عموماً مریضوں اور ضعیفوں پر دیجاتی ہے۔

(۲) کیلو گرام فرانس کا سیر ہے جو ۸۵ پونڈ سے زیادہ

ہوتا ہے۔ ہندوستان میں پکا سیر ۸۰ پونڈ کا سمجھا جاتا ہے



سرجان فرنچ - سپہ سالار افواج بریہ برطانیہ

## شاہیر افواج بریہ فرانس و المان

### جنرل ژوفرے

سپہ سالار افواج بریہ فرانس



فرانس و المان  
سپہ سالار افواج بریہ فرانس

اس تجویز کی منظوری کا نتیجہ یہ ہوا کہ فرانس کی مجلس وزارت نوٹسنگی لیونکہ اخبارات نے اس جواب کا مصدقہ اڑایا اور نہایت سختی سے نکتہ چندی کی۔ بالآخر موسیو کایو نے نئی مجلس وزارت ترمیم دی اور موسیو میسوری وزیر جنگ قرار پائے۔ یہی وہ زمانہ ہے جبکہ جنرل ژوفرے کا انتخاب عمل میں آیا اور اب وہ دیولین کے وطن کی عزت کا تنہا محافظ ہے !!

### جنرل وان مولٹک

یہ مشہور شخص آج ۸ سال سے جرمن فوج کے بڑے جنرل اسٹاف کا چیف ہے۔ اور اس مشہور شخص کا ہتھیار ہے جس کا لقب ”اورگنائزر آف وئری“ (فتح کی تنظیم قائم کرے والا) تھا اور جس کے موجودہ ”فوجی جرمن“ کی بنیاد مستحکم کی۔ یہ جنگ جو جرمنی کے شروع کی ہے اس کا فیصلہ کردیگی کہ ”اورگنائزر آف وئری“ کا یہ ہتھیار اپنے اس مشہور و معروف چچا کے دوسرے لقب وئر آف رار (فاتح جنگ) کا مستحق ہے یا نہیں ؟

یکم جولائی سنہ ۱۹۰۶ء میں وان مولٹک ایک درختوں سیاہی یعنی کونٹ وان شلی میں کی جگہ جنرل اسٹاف مقرر ہوا۔ پہلے وہ فوج میں ایک معمولی درجہ پر تھا۔ لیکن جنگ جرمنی و فرانس میں حسن خدمات کے صلہ میں اسے لفتننٹ کا عہدہ اور ”اٹرن کواس“ کا تمغہ ملا۔ اس کے بعد وہ مختلف عہدوں سے گذرنا ہوا سنہ ۱۹۰۲ء میں جنرل لفتننٹ کے عہدہ پر فائز ہوا۔ مگر یہ نفرتی بنظر استعسان نہیں دیکھی گئی، کیونکہ خود فوج میں اور اس کے باہر عام طور پر یہ سوال رہا کرتا تھا کہ جس منصب پر ”شیلی میں“ تھا، اس پر مولٹک کیسے فائز ہو گیا ؟

لوگ علانیہ کہتے تھے کہ مولٹک کو یہ کامیابی محض قنصر کی نظر بوجہ تھی۔ ہولی - قیصر کی دلی آرزو تھی کہ جرمن فوج کے اس صیغہ میں جو نمزلہ دماغ کے ہے، ایک ناپھر ”مولٹک“ کا نام نظر آ جائے جو اس مولٹک کا چچا تھا۔ قیصر نے پرنس بلو کی علحدگی کے بعد اسے امپیریل چانسلر بنانا چاہا تھا مگر اس کے اس بناء پر انکار کر دیا کہ وہ ایک سیاہی ہے۔ اس لیے اسے ہمیشہ ہرجی اور جنگی کاموں کے ساتھ ہی وابستہ رہنا چاہیے۔

یہ وان مولٹک ہی کی روششوں کا نتیجہ ہے کہ جرمنی کی فوج امن کے مصارف میں ہر روز پونڈ کا اضافہ ہو گیا۔ آج جرمنی کی قہمت کا فیصلہ جو ہاتھوں کی کامیابی و ناکامی پر موقوف ہے، ان میں سب سے پہلا شخص یہی ہے۔ تمام کرہ ارضی کے نگاہیں اس کی طرف اٹھی ہوئی ہیں !!

اہم دوسرے یعنی خارجی یا داخلی حملہ کے وقت فوج اور ملک کی حفاظت اور ایک فوج گراں سے ہم لینے کے لیے ایک خاص قسم کے آدمی کی ضرورت تھی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ جنرل ژوفرے اسی طرح کا آدمی ہے۔

جنرل ژوفرے اپنے باطنی اخلاق کی طرح اپنے چہرہ کے ظاہری سائل میں بھی رعب و تاثیر کی قوت رکھتا ہے۔ اس کا بالائی لب ’نہی‘ ’لمبی‘ سفید اور سیاہی کے شایان شان مڑھوں سے مسنور ہے، جبکہ نیچے اس کے سفید براق دانت بدسم کے وقت برق کی طرح چمکتے ہیں۔ اس کی ناک اگرچہ مختصر ہے مگر اس کے ساتھ ہی مونہ اڑ رہا ہے اور اس طرح اس کے اختصار کی تلافی ہو گئی ہے۔ اسی یہ عادت ہے کہ وہ اپنی صاف آنکھوں سے اس طرح بھرور اور مہناک طور پر دیکھتا رہتا ہے، گویا وہ نظروں کو اس شے کے پار کر دینا چاہتا ہے جس کو وہ دیکھ رہا ہے !

جنرل ژوفرے سنہ ۱۸۵۲ء میں پیدا ہوا۔ وہ ابھی ۱۸ سال ہی کا تھا اور اس کی فوجی تعلیم ہو رہی تھی کہ جنگ فرانس و جرمنی کی آگ شعلہ زن ہو گئی۔ اسے تعلیم موقوف کر دی اور سکند لفتننٹ بنا دیا گیا۔ نو عمر ژوفرے اس وقت توپخانہ پر تھا جس کے محاصرہ پیرس کے زمانے میں پیرس کی مدافعت پا تھی۔

جنرل ژوفرے نے مشرق اقصیٰ کے معرکہ ٹونکن میں اس حالت ساتھ قلعے بنائے ہیں جبکہ چینی فوجوں کے آتشیں گولے براہ ست اس پر آگ برس رہے تھے !

اس جانبازانہ کارنامہ کے بعد وہ سرچ اندر چائنا میں بھیج دیا۔ یہاں بھی اس کے تین جنگیں آئیں۔ آخر میں پیرس واپس آئے وہیل اسے مقام گمنیکو میں اپنے وطن کی سرگرم خدمت انجام پائی۔

جنرل ژوفرے اس داخلی پیچیدگی کے بعد ورنج سپاہ کا سپہ سالار بنا دیا گیا جس کے وجہ سے فرانس کی جنگی مجلس کی زندگی ناند ہو گیا۔ سنہ ۱۹۱۱ء میں (جب تک کہ وہ کمانڈر انچیف نہ بنایا گیا تھا) فرنچ سپاہ کا دلی کمانڈر انچیف نہیں تھا۔ ایک جنگی مجلس اس عرض لیلیے قائم تھی۔

فرانس کی مجلس وزارت پر یہ حملہ کیا گیا کہ اس کے قومی مت کے اہم ترین کام کو نظر انداز کر دیا ہے۔ وزیر جنگ جنرل نے کہا کہ جب تک جنگ نہ چہر جائے اس وقت تک خاص شخص کے متعلق سپہ سالار عام ہونے کا فائدہ نہ کرنا کسی کے خلاف ہے۔

امیر البحر دان ٹریٹرز  
جرمن دربر بحرہ



## معرض المشاہیر

### رؤساء جنگ یورپ

انگلستان ' جرمنی ' اور فرانس کے رجال  
بہرہ بر جو کر ارضی کی هلاکت و تباہی  
بیلیے مندرجہ ہرے ہیں !

### نائب امیر البحر برطانیہ

سر جان جیلینکو

جنرل دان مولنگ  
سیہ سالار افواج جرمنی



ہوا تھا - جہاں اسی زمانہ میں اس کے "رائل نیوی ہاؤس" میں ۸۰ پوند کا ایک گرانڈار انعام حاصل کیا -

اس کے اپنی بحری زندگی کے آغاز ہی میں چند ایسے پر خطر اور قابل ستائش کام ایسے جن کی وجہ سے اعلیٰ افسروں کی نظروں اس پر پڑے لگیں -

مثلاً ایک دفعہ ایک استدمر ریت میں پھنس گیا اور کسی طرح نکالے نہیں نکلتا تھا - سر جان جیلینکو نے تعاسا اسے نکالے جلا ' حالانکہ اس وقت پانی میں سخت تلاطم برپا تھا اور موجیں خلاف نوع و عادت بڑھ رہی تھیں - یہاں تک کہ سر جان جیلینکو کی لپٹی الٹ گئی مگر خوش قسمتی سے وہ زندہ بچ کر نکل آیا تھا -

اس سے زیادہ حیرت انگیز جرات اس نے اس وقت کی تھی جب "کیمبرڈن" نامی جہاز ٹوٹا تھا - اس کا واقعہ یہ ہے کہ انگریزی بیڑے کا موجودہ کمانڈر اس وقت نائب امیر البحر "ٹرلی آر" نے نشان بردار جہاز کا دمانبر تھا - یہ نشان بردار جہاز "کیمبرڈن" جہاز سے ٹکرایا اور وہ ٹوٹنے پانی میں غرق ہوئے لگا - جس وقت یہ حادثہ پیش آیا ہے اس وقت جیلینکو اپنے کپتن میں بیمار پڑا تھا - لیکن جب جہاز الٹا تو اس نے نہایت حیرت انگیز طور پر مسئلہ رلیٹ نامی ایک شخص کی اعانت سے اپنے آپ کو بچا لیا - پر سنبھال رکھا اور بالآخر صحیح و سالم نکال آیا !

اس واقعہ کے چار سال کے بعد وہ اس مہم میں رخصتی ہوا جو پیکن کے انگریزی سفارتخانوں کو چھڑانے کے لیے بھیجی گئی تھی - اس مہم میں جو خدمات اس نے انجام دی تھیں اس کے صلہ میں چیف اسٹاف آفیسر بنادیا گیا -

سر جان جیلینکو اگرچہ اڈمرلٹی (سیعہ امیر البحر) میں رہا ہے مگر اسکو وسیع عملی تجربہ حاصل ہے - اور بیڑے کی بھاری میں خاص دلچسپی ہے مختلف مواقع پر نمائشی جنگوں میں خود کمان کر چکا ہے -

مجموعہ ان کثیر التعداد اعزازات کے جو سر جان جیلینکو کو دیے گئے ہیں ایک اعزاز یہ ہے کہ اسے قیصر جرمنی کے عذاب سہج کے درجے کا تمغہ دیا تھا اور ابھی چند ماہ قبل ہی وہ سرکاری طور پر جرمنی بھی گیا تھا اور خود قیصر کا مہمان رہا تھا - مگر حالات کا انقلاب دیکھ کر شخص کل تک مہمان تھا ' آج وہ بیڑا لیکے حملہ کرے چلا ہے - سر جان جیلینکو حال میں دوسرے کورڈر اسکوالڈرن کا کمانڈر مقرر ہوا ہے -

سر جان جیلینکو کے متعلق عرصہ سے یہ تسلیم کیا جاتا ہے کہ وہ انگریزی بیڑوں میں ایک بہترین دماغ ہے - اسکا اصلی کمال یہ ہے کہ ماہرانہ معلومات کو سلیفہ شعاری کے ساتھ اس طرح ملا دیتا ہے کہ اس مجموعہ کو بلا مبالغہ نادرہ روزگار کہا جاسکتا ہے - اسکی یہ مزیت اس سال کی تمام نمائشی جنگوں میں ظاہر ہو چکی ہے -

سر جان جیلینکو آج سے نہیں بلکہ عرصہ سے اپنے حسن خدمات کی وجہ سے مشہور ہے جو اس نے اس جگہ پر انجام دی تھیں جس پر اسکا تقرر سنہ ۱۸۷۲ء میں ہوا تھا -

آج سے ۱۸ ماہ قبل یہ خبر عام طور پر مسرت و تشفی کے ساتھ پڑھی گئی تھی کہ وہ (یعنی سر جان جیلینکو) پرنس لوئس آف بیٹمبرگ کی جگہ سکند سی لارڈ (ایک بحری عہدہ) بنایا گیا ' اور پرنس لوئس آف بیٹمبرگ سر فرانسیس برجمین کے کنارہ کش ہونے کی وجہ سے فزست سی لارڈ قرار پائے -

( اس کے توپخانے کی مدد کیونکر کی ؟ )

بیڑے میں گولہ باری و نشانہ بازی کی ترقی کے متعلق بہت سی باتیں کہی جاتی ہیں - سچ یہ ہے کہ اس تعریف و توصیف کے ایک معقول حصہ کا مستحق سر جان جیلینکو ہے - اگر سر جان جیلینکو کی شہرت نہ ہوتی تو نائب امیر البحر سر ڈیسی اسکواٹ اس کا عظیم کو ترقی نہ دے سکتے - سر جان جیلینکو اس وقت ڈائریکٹر آف "نیول اور ڈینس" تھا - قدرت نے اسکو ایسی طبیعت دی تھی جو نئے نئے خیالات پیدا کرتی رہتی تھی - اس کے ساتھ ہی اس میں نشاط و سرگرمی بھی تھی - جس کام کو کرنا تھا فوراً اور پوری مستعدی کے ساتھ کرتا تھا - ان سب پر مستزاد یہ کہ وہ خود بہت بڑا فادر انداز تھا -

یہ اسباب تھے جن کی وجہ سے انگریزی بیڑے میں توپخانہ کے اس قدر ترقی کی

حسن زمانہ میں "ڈریک" نامی جہاز کی کمان اس کے ہاتھ میں تھی اس وقت اسے مسعدی رجائشانی سے ڈریک کو بیڑے میں سب سے زیادہ فادر انداز جہاز بنا دیا تھا - جب وہ ڈائریکٹر آف "نیول اور ڈینس" ہوا تو اس کے بیڑے کی اڑیں جنگ آرما صف کی نوپوں کو قابل اعتماد بنائے لیلیے ہر ممکن کوشش کی (حیرت انگیز نجارب)

سر جان جیلینکو طالب علمی ہی کے زمانے سے ہونہار معلوم



سرحدی ریلوے لائن کی طرح ایکس لاجیڈل سے سیدت رتھرنک نامی مقام تک بھی ایک لائن بن گئی ہے۔ "ریسمیس" ایلسین بارن کے کیمپ کا جنگشن ہے۔ ابھی چند سال کی بات ہے کہ یہاں سے ایک لائن تعمیر کی گئی ہے جو سرحد کو عبور کرتی ہوئی اسٹیویلاٹ تک چلی گئی ہے۔

اس لائن کے متعلق یہ امر قابل غور ہے کہ یہ لائن اپنے ساتھ کسی طرح کے اقتصادی فوائد نہیں رکھتی۔ معمولی زمانہ میں ٹریدوں کی ٹرینیں خالی جاتی ہیں، کیونکہ اولاً تو آبادی کم ہے اور جتنی کچھ ہے بھی، وہ محض کاشتکار ہیں۔ انہیں سیرر حرب کی بالکل ضرورت نہیں۔

جرمنی کے یہ راستہ محض اسلیے اختیار کیا تھا کہ وہ اسکو زیادہ کامیاب سمجھتا تھا۔ اس کے خیال میں بلجیم اس قابل نہیں تھا کہ وہ کسی عظیم الشان مروج کے حملہ کی تاب لاسکے۔

مدافعت کا اصلی خط دریائے می یور کا خط ہے، جسمیں لیشر ہیز اور نامور کے قلعے اور گڑھیاں بھی شامل ہیں۔ اس خط کے استعمال اور قلعہ بندی میں اسقدر کوشش کی جاچکی ہے کہ اس کے بعد دریا کے داہنے طرف جرمنی کی پیشقدمی روکنے کے مددگار سوال درنا بیکار سمجھا جاتا تھا۔

بلجیم کے اپنی قوت سے زیادہ جواہر مدی ہی لیکن بالآخر دریائے می یور کا یادگار خط دوام اس کے کیلیے زیادہ عرصہ تک بند رہا۔ اور لیشر کے مستعد ترین اسلحہ کمات کو مسخر کر کے وہ نامور پر قابض ہو گیا اور رہاں سے آگے بڑھ کر فرانس کے دروازے ہلا دیے۔ اب آئندہ وعدہ خط دریائے می یور کی آخری تعبیر بننا دیگا جسپر چند دن پہلے جرمنی کو می یور کے کنارے ناہم دیکھا گیا تھا!

## خط دریائے می یور

جرمنی اور فرانس کی سرحد مقام لوانگوے سے لیکے بیلغورٹ تک طویل میں ۱۵۰ میل ہے۔ اس سرحد کے پورے طول میں فرانس کے مدافعت کے لیے بعض ایسے سامان کیے ہیں جنکی نسبت سے دعوا تھا کہ اگر جرمنی اس جانب سے حملہ کریگی تو خواہ وہ کسی جگہ سے بھی چلے مگر بالکل الجھکے رہ جائیگی اور آگے نہ بڑھ سکے گی۔ اس اثناء میں فرانس مہلت سے فائدہ اٹھایا اور کسیقدر ہٹنے اس کے پیچھے اپنی فوجیں جمع کرلیگا۔

لیکن گذشتہ ہفتہ کے آخری اعترافات سے ظاہر کر دیا کہ یہ دعوا صحیح نہ تھا۔

اہل جرمنی کا یہ خیال تھا کہ وہ فرانس کے خط مدافعت کے ہر موقع پر غالب آ سکتے ہیں۔ اگرچہ یہ خود انکو بھی تسلیم تھا کہ اس قسم کی پیشقدمیاں کوئی فیصلہ کن نتیجہ نہیں پیدا کرسکتیں۔ چنانچہ آخری واقعات سے ثابت کر دیا ہے کہ جرمنی کا خیال بالکل صحیح تھا۔ وہ سرحد فرانس کو عبور کر کے پیرس کی طرف بڑھ رہی ہے!

ان سرحدوں کی حالت کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ بھی ضروری معلوم ہوتا ہے کہ جرمنی کے جنگی پروگرام کے مطابق فرانس پر روس سے پہلے حملہ ہونا چاہیے۔

گذشتہ چند سالوں میں جرمنی کے طرز عمل سے بہ خیال یقین کی حد تک پہنچا دیا تھا کہ وہ بلجیم (اور اگر ضرورت و مصلحت مقتضی ہو تو سواٹزرلینڈ) کی راہ سے فرانس پر حملہ کرنا چاہتی ہے۔ چنانچہ جب جنگ شروع ہوگئی تو اس نے بلجیم کی راہ سے فرانس پر فوج کشی کرنا چاہی، مگر بلجیم خلاف امید دست درگریاں ہو گیا اور غیر متوقع درجہ تک مدافعت کی۔

جرمنی کے سامنے دو راہیں تھیں: ایک بلجیم، دوسری سواٹزرلینڈ۔ مگر اسکو معلوم تھا کہ سواٹزرلینڈ دشوار گزار اور دیر مغلوب راہ ہے۔ اسلیے اس نے اپنی سرکرمی کا استعمال زیادہ تر بلجیم ہی کی سرحد پر کیا، اور اسکی اس دانشمندی سے کوئی انکار نہیں کرسکتا جبکہ وہ باوجود سخت مزاحمتوں کے بلجیم کو فتح کر کے فرانس میں داخل ہوگئی ہے۔

اگرچہ اس نے ایسی ریلوے لائنیں بنائی ہیں جو بالکل سواٹزرلینڈ کی سرحد تک پہنچا دینی ہیں، مگر بلجیم کی سرحد پر بھی ات عجیب طرح کی مہلت حاصل تھی۔ بعید اخفا اور اہتمام کے اور بلا کسی غیر معمولی کوشش کے اس نے اقدام ر ہجوم ہی تیار بار شرم کر دی تھیں۔

اُس نے علانیہ مقام ایکس لاجیڈل اور بیرک کے مابین دو عظیم الشان کیمپ بنائے تھے۔ ایک مال میڈے نامی مقام کے قریب ایلسین بارن میں، اور دوسرا ٹرینس سے منصل اسٹون فیلدر ہاف میں۔

موجودہ جنگ میں انہی دونوں کمپوں سے کام لیا گیا ہے۔ ایلسین بارن کی مروج کے خط می یور کے خلاف لیشر پر حملہ کیا اور اسکو میلڈو ہاف کی مروج لکسمبرگ کی طرف سے لوانگوے کی طرف بڑھی جو سرحد فرانس کے اسلحہ کمات کا ابتدائی سرا ہے۔

بھوٹے اشتہار بازوں سے دھوکہ کھاتے ہوئے صاحبان کو یقین دلانے کے لیے کارخانہ میں آنے والوں کو ہر ایک دوامتی نامت می جاتی پروجات کیلئے ہراکانہ

ایک سلائی سے اندھی آنکھ روشن کرنی والا  
جواہر نور العین ہیں روپے ماش  
نہی جو ہر نور العین کا مقابلہ نہیں کرسکتا۔  
دیگر سرمد جات کی اس کے سائے کچھ بھی  
حقیقت نہیں۔ اسکی ایک سلائی سے دھند  
شکوہی دور نظر گئی اور ایک ہفتہ میں روئے  
یعنی کڑے پھول۔ ناخن۔ پڑ بال جھنٹ  
بصارت اور ہر قسم کا آنہ ہاں دور ہو کر نظر  
بجائ ہو جاتی ہے۔ کھینک لگانے اور آنکھ  
بڑانے کی ضرورت نہیں رہتی جیت فی ہاش  
رج خاص غلہ درجہ اعلا لودر دج اول عالم  
جوش باب سے اعلیٰ اور فاضل مولوٹون  
منقوی اور محکم عصاب ہیں۔ نا طاقی اور سیر  
جوان کی ہر قسم کی کمزوری دلاغزی جلد رنغ  
کر کے اعلیٰ درجہ کا لطف شباب رکھتی ہیں۔  
حسن افزا اور سیاہ دماغ دور کر کے چاہتا  
سکھڑا بناتا ہے۔ جیت فی شیشی اگر پیچھا  
کے برہنہ برہنہ دور کر کے  
اکسیر ہر ہرین کیلئے لاجواہر جیت ہر ہرین

ڈاکٹر بنی بجن خان سابق میرین سرجن اور ڈاکٹر افسر افغانستان  
مال پرو پرائیٹر شفا خانہ نیشم صحت لاہور۔ دہلی دروازہ -

# الاحد

انتظار کی رات کب کی ختم ہو چکی ہے مگر صبح بدائع کا  
انتظار کرنے والے اب تک کورٹیں بدل رہے ہیں - حوادث و سوانح کا  
انتخاب کب کا طلوع ہو چکا ہے مگر منتظرین طلوع اب تک ٹنگتی لگاے  
ہوئے ہیں - پھر یہ کب اٹھینگے ؟ کیا اس وقت جب اس صبح  
نی سویر پھیل جائیگی اور سورج سر پر پہنچ کر نظروں کو خیرہ  
نہیگا ؟ فسینغصون الیک رؤسہم و بقولون متی ہو ؟ فل " عسی  
ان بکون قریبا "

نمبر ۱۱

کلکھ : چہار سہ ۱۷ - شوال ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta : Wednesday, September, 9 1914.

جلد ۵

## الاسبوع

ہے کہ ہم میں سے کوئی نہا طاقت جرمنی سے صلح کر لینے کی  
مجاز نہ ہوگی - شاید اسکی ضرورت اسلیے پیش آئی ہے کہ جرمنی  
کے پیرس پر پہنچ جانے کے فرانس کے مضطربہ صلح ہوئے کا  
حدسہ پیدا کر دیا ہے -

مسٹر ایسکریٹھ کے ۴ ستمبر کو گلد ہال میں موجودہ حالات پر  
ایک مبسوط تقریر کی اور کہا کہ انگلستان بلجیم کی حمایت کے  
لیے آٹھ ہزار نہوٹا تو یہ دلت کی انتہا تھی - انہوں نے جرمنی  
کے معرکہ ممالک پر جزیہ لگانے اور لوہوں کی آتشزدگی کے طرف  
اشارہ کرتے ہوئے کہا : " قانون پر موت اور آزادی پر بہیمیت کی  
حکومت دیکھنے سے بڑے میں اپنے ملک کو صفحہ تاریخ سے محو ہونا  
دیکھنا زیادہ پسند کرنا ہوں "

یہ بھی مرنے اور عمدہ بات ہے جو انہوں نے کہی مگر واقعہ  
یہی ہے کہ جرمنی سے باہر بھی ہر جگہ حکومت قوت ہی کی  
ہے نہ نہ قانون کی - انگلستان کو قوت ہے اور وہ جرمنی کے  
" وحشیانہ " اعمال پر معترض ہے - ترکی کو قوت نہ تھی - وہ  
طرابلس میں اٹلی کے لیے کچھ نہ دے سکی -

پچھلے جرمن اور متعدد افواج کے معرکوں کے متعلق اب زیادہ  
طولانی تار آ رہے ہیں ، لیکن سب کا خلاصہ یہی ہے کہ جرمنی  
بوجود فوجی ناقابلیت و بالافتی کے ہر معرکے میں کامیاب  
ہوئی اور متعدد افواج باوجود انتہا درجہ فوجی فضائل اور  
عسکری منافب میں کامیاب ہونے کے بالآخر ناکام رہی !

خیر ، عالم جسم و مادہ کے علاوہ ایک اقلیم روح و معنی  
بھی ہے - کیا ہوا اگر دشمن زمین کے تکرر اور اینٹ چرنے کے  
بنائے ہوئے قلعوں کے لیے میں وہ دیاب ہو گیا ؟ اخلاق و جذبات  
کی سر زمین مدد میں تو اتنے انک انچ جگہ بھی نہ مل سکی  
حالانکہ متعدد افواج نے بلجیم کی محدود سر زمین کی جگہ ایک  
پوری اقلیم معائن و مناقب فتح کر لی ہے !

جرمنی اگر بڑھتی بھی ہے تو بالکل بے پروہ طور پر ، لیکن متعدد  
افواج ہتھی بھی ہیں جو شاندار طریقہ سے ، بادکار سر  
طبعی کے ساتھ ، بغیر کسی مغفل نقصان کے - پھر جو لوگ  
معض زمین ناپے کا فیضہ لیے ہوئے امسوس رہ رہے ہیں ، کیا انکے  
پاس جنگی مصالح ، فوجی فضائل اور اخلاقی معتمدیوں کی  
پیمائش کے لیے کوئی آلہ نہیں ؟

انتظار کی رات کب کی ختم ہو چکی ہے مگر صبح بدائع کا  
انتظار کرنے والے اب تک کورٹیں بدل رہے ہیں - حوادث و سوانح کا  
انتخاب کب کا طلوع ہو چکا ہے مگر منتظرین طلوع اب تک ٹنگتی لگاے  
ہوئے ہیں - پھر یہ کب اٹھینگے ؟ کیا اس وقت جب اس صبح  
نی سویر پھیل جائیگی اور سورج سر پر پہنچ کر نظروں کو خیرہ  
نہیگا ؟ فسینغصون الیک رؤسہم و بقولون متی ہو ؟ فل " عسی  
ان بکون قریبا "

فرانس کے میدان جنگ کی سب سے قیمتی امید یعنی  
روس کو بالا خر مشرقی پر رسیا میں شکستیں ملنی شروع ہو گئیں اور  
ایسی شکستیں جنکو خود روس " شکست " کے لفظ سے تعبیر کرتا ہے !  
چنانچہ جو خبریں ۲ ستمبر کو لندن سے آئی ہیں وہ روسی استاف  
کا نہ اعلان نقل کرتی ہیں کہ " پریشیا میں جرمن کمک پہنچ گئی  
اور اس کے روسی فوج کو تہہ و بالا کر دیا " !  
نہا اب روس برلن پہنچ چکا حالانکہ مدد مت جرمنی پیرس  
سے ۲۵ میل کے فاصلے پر محاصرہ کی طیارہاں رہا ہے ؟

استریا کی شکستیں اگر روسی ہی ہیں جیسی بیان دی گئی  
ہیں تو فی الحقیقت اسکی طرف سے بالکل ناامید ہونا چاہیے - روسی  
پیش قدمی گلیشیا میں برابر بڑھتی جاتی ہے - کعب مصر کے بعد  
اجسے بنی اسرائیل کو یورسٹام میں گہوارا دیا تھا ( اچے قابم  
کے دوسرا نام زار روس کا درجہ تھا ) جس کے لیمبرگ میں  
۷۰۰۰۰ ہزار رہنے اسٹریٹ گرفتار نہ ایسے ہیں !

نصر شمال میں گو اب تک منتظرہ معرکہ نہیں ہوا لیکن  
میلی گریڈ میں ایک معرکے کے گرم ہوئے اور انگریزی فوج کی  
غیروں کے دھری توجہ پیدا ہوئی ہے - یہ مقابلہ معض دوسرے  
درجہ کے کم و زوروں کا مقابلہ تھا - اسکی ۱۰۰ بھی بھی لسی جرمن  
ہمارے قریبے اور ابھی لسی انگریزی جہاز کے قریبے ہی خبریں  
آئی رہی ہیں -

جاپان کے متعلق بالکل سناٹا ہے بجز اس اعلان کے کہ کما چو کے  
سات جزیروں پر قبضہ کر لیا گیا -

روس ، فرانس اور انگلستان نے آپس میں مل کر لیا

لَا تُقْبَلُ إِلَّا بِإِذْنِ الْإِصْلَاحِ الْكَبِيرِ الْمُنِيرِ

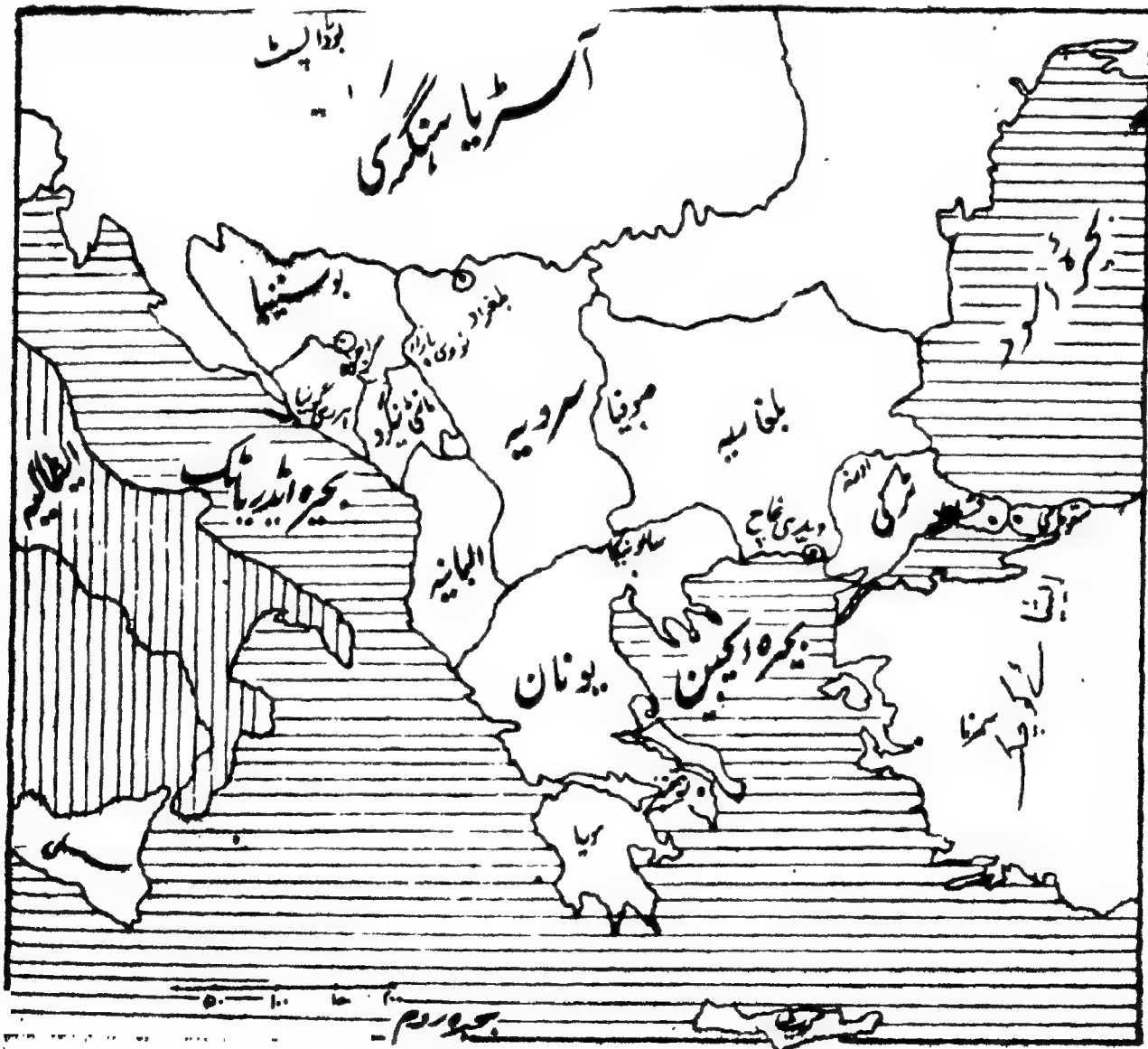
# الاملا

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

جلد ۵

کلکتہ: ہمارے شعبہ ۱۷ شوال ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta: Wednesday September 9, 1914.

نمبر ۱۱



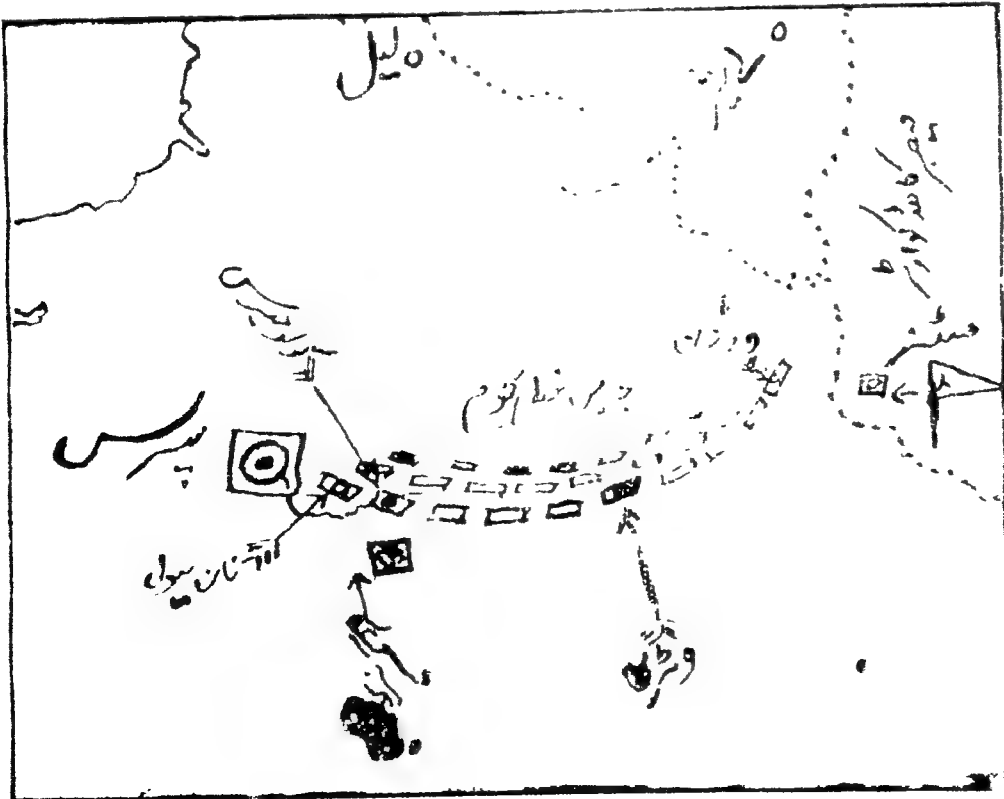


موج کی غلطیوں کو دیکھ کر وہ بھی سوچا کہ کیا وہ اس کے لئے نہیں ہے؟  
 لڑنے کی اصلی جگہ خود فرانس ہی تھی نہ کہ انگلستان ہی۔  
 پھر بھی جرمنی اور پیرس تک آئے۔ میں حقاً روت گا، معلوم  
 ہوتا ہے کہ صرف اندریزی موج ہی موجود ہی اسکا باعث ہوئی،  
 ورنہ اگر صرف دنیا فرانس ہوتا تو یہیں معلوم واقعات ہی صورت  
 موجودہ حالت سے بھی سمندر اسوس بات ہوتی۔ والی صاف  
 کہتے ہیں کہ اب آخری نتائج دور ہیں: بل الساعہ موعود ہم  
 والساعہ ادھی و امر

جنگ کے شروع ہونے ہی ولایت کی ڈاک میں بے برقی  
 شروع ہو گئی۔ جمعہ ہی جگہ سیچور اور اوار نو اسدھر پہنچے لگا اور  
 ایک بار نو پیر کے دن پہنچا۔ اس سے بھی دھڑک رہا تھا ایک ہفتہ  
 ہی ڈاک دوسرے ہفتہ میں ملے لگی۔ ادارہ السہال اور متعدد  
 مقامات میں پچھلے ہفتہ کی ڈاک بالکل نہیں آئی اور شہر میں  
 لکڑی کے اخبارات و رسائل پانچ پانچ روپیہ قیمت پر بھی نہ ملے۔  
 بارے العمد للہ کہ کل دنوں ہفتوں ہی ڈاک یکجا مل گئی ہے اور  
 اس میں جنگ کے متعلق مضامین و تصاویر اور نقوش کا بہت  
 مفید اور دلچسپ ذخیرہ ہے۔ افسوس کہ اس ہفتہ اس سے کچھ  
 نہیں لے سکتے۔

اس وقت کے ایک قار سے معلوم ہوتا ہے کہ خود قیصر جرمن  
 فرانس کے اندر پہنچ گیا ہے اور "نانسی" میں موجود تھا۔ اس  
 سے اندازہ لیا جا سکتا ہے کہ جرمن طیاروں کا کیا حال ہے؟

دہل کے نقشہ میں جرمنی کا پیرس کے پاس موجود خط ہجوم  
 دہلانا گنا ہے جو آج تک ہی خبروں سے واضح ہوتا ہے۔ نان ٹیول سے  
 وہ خط اسی قدر پیچ و رتی نامی ایک مقام تک آتا ہے۔ وہاں سے  
 پھر ورنہ، مائل بہ شمال بلند ہو گیا ہے۔ اس خط ہجوم میں  
 ترقی مصلحت نہ رہی گئی ہے نہ ورنہ کے سامنے اور سجد کے اندر  
 مندر ہے حان مندر جرمنی موجود ہے اور جرمن ہیڈ کوارٹر فرار  
 پنا ہے۔ پس اس طرح فرانس کے اندر جرمن فوج اپنے ہیڈ کوارٹر سے  
 بالکل متصل ہو گئی۔ مندر و ممالاں لڑنے کے لیے ایک جھڑپ  
 ہوا ہے۔ انگریزی فوج کے متعلق آخری اطلاع جو ملی ہے  
 اس کے مطابق وہ جرمن خط کے عقب میں ہو گئی جہاں سسہ  
 میں دوسرا جھڑپا ممالاں لڑ گیا ہے۔



اب ریم کے بعد پیرس کے سوا اور کوئی مستحکم رول نہیں رہی  
 تھی۔ چنانچہ اس کے بعد ہی جرمنی نے لاہوتے روافے نامی ایک  
 مقام تک آجائے ہی خبر ملی جو پیرس سے صرف ۳۰ میل کے  
 فاصلہ پر ہے۔

آخری تاریخ برقی موجودہ حالات کو زیادہ روشنی بخشتی ہے۔  
 اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اب جرمنی موج کے قریب و بعد کا سوال  
 نہیں رہا بلکہ بالکل پیرس کے محاصرے کا۔ پیرس سے مشرق میں  
 نان ٹیول اور میڈوس، رتی نامی مقامات کا ایک جنوب ورنہ خط چلا  
 گیا ہے اور اس سے اوپر مشرقی جانب فرانسسی جرمن سرحد کا  
 قلعہ ورنہ ہے۔ جرمن موج کے اسی کو اپنا خط مقرر کیا ہے اور  
 فوج پھیلا رہی ہے۔

جرمن فوج کے پیرس کے سامنے دریائے اوئس (مارے) کے  
 کنارے قیام نہیں کتا اور اس کے مشرق میں خط ہجوم پھیلا۔ اس  
 سے نہ اندیشہ نکالا جاتا ہے کہ شاید اس جانب متعدد افواج کے آتے  
 شکستیں دیدی ہیں۔

مگر نقشہ دیدہ ہے اس خیال ہی صحت مشدہ ہو جاتی  
 ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ اس طرح کرے میں جرمنی کے اپنے اس  
 جنگی تدبیر اور دانشمندی کا ایک نازہ ترین ثبوت دیا ہے جو فوج  
 کے سفر اور قوت کے پھیلاؤ میں ابتدا سے دہلائی آئی ہے۔ پیرس  
 کے مشرق میں آئے۔ اسکا مقصد نہ معلوم ہوتا ہے کہ اندرون جرمنی  
 سے لیکر پیرس تک ایک ایسا مریخی اور مسلسل فوجی خط و ثبوت  
 دے جو جرمنی اور اطراف پیرس کو ایک اردے اور وہ ہر دم  
 اپنے مواز سے قوت پائی رہی۔

چنانچہ نقشہ کے دیکھنے سے واضح ہوگا کہ پیرس کے مشرق میں  
 جرمنی کا سرحدی قلعہ "مینز" ٹھیک پیرس کے معاد  
 میں واقع ہے اور اس کے سامنے فرانسسی سرحد کے اندر ورنہ ہے۔  
 پیرس سے اگر ایک سیدھا خط پھیلا جائے تو وہ ورنہ ہوتا ہوا مینز  
 تک پہنچے گا اور وہاں سے مائل بہ شمال ہوا سیدھا ورنہ تک چلا  
 جائیگا۔ اسی مینز کو آجکل قیصر جرمن نے اپنا عید کوارٹر بنایا ہے اور  
 فوجی قوت کے ایک مہموزی سے جسمہ ہی جھڑپ رہا ہے۔ پس  
 جرمن فوج کے اندرون فرانس ہی جرمن فوج کو ورنہ سے  
 پائل وایسہ کر دیے بلیک۔ نان ٹیول اور میڈوس، رتی اور ورنہ  
 کے خط مثلث دو اپنا قیام نہ دے گا اور ورنہ میں آکر بھٹ  
 سسہ و متصل، سینٹر سے ملے گا۔ جہاں خود ہند۔

موجود ہے

پیرس سے مینز تک کا خط ۱۸۰ میل کا ہے۔ اس میں  
 سے ۲۵ میل نکال دینے سائنس جو پیرس اور نان  
 ٹیول کا باہمی فاصلہ ہے۔ باقی ۱۵۵ رہے۔ پس  
 اس سے ظاہر ہوا کہ سرحد فرانس کے اندر اور  
 پیرس کے سامنے ۱۵۵ میل طویل ایک جرمنی کے  
 اپنا فوجی خط پھیلا دیا ہے اور ساتھ ہی اسے مینز  
 سے ہیڈ کوارٹر سے بالکل ملا دیا ہے۔

خدا کے ارادوں کو اور جان سکتا ہے؟ و ما نشاؤن  
 الا ان یشاء اللہ۔ لیکن یہ واقعات دلاتے ہیں کہ جرمنی  
 کے اپنے خط جنگ کی تمام منزلوں طے پائی ہیں۔  
 اور اب صرف پیرس کا قصبہ باقی ہے۔ پس اس پر  
 ہواؤ قالیہ میں ناکام رہا اور فرانس کا ابتدائی حملہ  
 بھی کچھ نہ کر سکا۔ انگریزی فوج کے فرانس ہی  
 مدد کی پوری کوشش کی، مگر وہ فرانسسی



## ( طالعِ نقال )

سورج جب اچھی طرح بلند ہو جاتا ہے تو اسکی روشنی تنگ اور نشیدی گوشور تک پہنچ جاتی ہے، مگر صبح اور روشنی کے نظارے کے لیے میدان چاہیے۔

جنگ یورپ کے نقال کی صدم شروع ہوئی مگر میدان سے دھم نظر نہ آئی، بہت لم آنکھیں جاگتی تھیں جو سفیدی کے دوروں کو دیکھ سکیں، لیکن اب اچھی طرح روشنی پھیل گئی ہے اور آفتاب اسقدر بلند ہو چکا ہے کہ اس سے انکار ممکن نہیں۔ مگر:

و غرتکم الامانی حتی افسوس ان بعدا ابعدون کے دھمیں جاء امر الله (۵۷: ۳۲) دھوکے میں رہا، نہاننگ ان امر الہی

آ پہونچا

بہر حال اب موسم اچھی طرح بدل چکا ہے اور خود ہندوستان کا انگریزی پریس میدان جنگ کے متعلق علانیہ ان راتوں کے اظہار پر مجبور ہو گیا ہے جو سرکاری محکمہ خبر رسانی کی نفسیات و نارولت سے بالکل مختلف ہیں۔

مقامی مشاقق تاویل و ترجیہ معاصر (امداد ستمبر) ۷ - کے لیڈنگ آرٹیکل میں اعتراف کرتا ہے: ”جہاں تک دفعات طامہ ہوتے ہیں، انکا موازنہ ناگزیر طور پر یہی طامہ دہا ہے کہ انگلیزی اور فرانسیسی، نمائندہ اپنا کام نہیں جانتے۔“ فائدہ دھم عالی بعض یقلاہون ا قالوا نا دلفنا انا کفا طاعفون ا

یکم ستمبر کے ٹائمز آف انڈیا میں ایک طویل بحث کے بعد تسلیم کیا ہے کہ جرمنی اپنا کام پورا کر رہا ہے اس کے اپنا تمام راستہ بالکل صاف کر دیا، اور اب امید کا سہارا صرف روسی پیش قدمی پر ہے۔ اگر ایک دن بھی جرمنی واپس نہیں آتا تو خوش ہونا چاہیے کہ روس دو چوبیس گھنٹہ دان جانیکی اور مہلت مل گئی ا

لیکن افسوس ہے کہ نہ تو جرمنی رک سکا، اور نہ روس جو جرمنی کے اندر بڑھنے کی مہلت ملی۔ ساری امیدیں کولڈ برگ کی طرف روس کے بڑھنے پر تھیں: کمڈل (کمڈل) انڈسٹری (۳۰-۲۹) لیکن جرمنی نے اسے دھانسنے دالکل ہوا دیا، اور جبکہ جرمنی پیرس سے ۲۵ میل پر ہے تو روس کی پیش قدمی کا سرے سے کوئی رجوع ہی نہیں! ان اہن البیوت دوست العدکوت او کانوا یعلمون! (۲۹: ۳۱)

( مزید پیش قدمی )

بالآخر ہمارا خیال بالکل صحیح نکلا جو ہم نے گزشتہ اشاعت کے افتتاحیہ جنگ میں ظاہر کیا تھا، اور قبل اسکے کہ پرچہ ڈاک میں پڑے، اطلاع آگئی کہ ”حکومت فرانس نے پیرس چھوڑ دیا اور بورقو چلی گئی“ بورقو پیرس سے ۳۰۰ میل جنوب میں ہے۔ اخبار طان وغیرہ کے دفاتر بھی دھمیں چلے گئے ہیں، اور

یہ اندخال اس امر کا مریخ ثبوت ہے کہ فرانس پیرس کے معفوظ رہے گی پوری امید نہیں رکھتا۔

حسب معمول اس تار کے بعد ہی اسکی تشریحات و ترجیحات کا سلسلہ شروع ہو گیا، اور یکے بعد دیگرے اطلاعات شایع ہوتے گئے۔ چند تاروں میں تو ان ”ماہرین جنگ“ کی تشفی بخش رائیں ہیں جو اچکل ہر موقع پر فنون جنگ اور مصالح حربیہ کی بے تعاشا بخشش کے لیے ہمہ تن مستعد رہتے ہیں اور اچھی طرح جاننے ہیں کہ فن جنگ کے دقائق کو ایسے موقعوں پر کیونکر خرچ کر چاہیے، مگر بعض تاروں میں رہی ”مصلحت جنگی“ کا اعلان ہے جو اس سے بڑے بھی ہر ایسے موقع پر ہو چکا ہے۔

ان سب تاروں کا خلاصہ یہ ہے کہ پیرس سے حکومت کا منتقل ہونا کوئی پریشانی کی بات نہیں۔ یہ نہایت عمدہ تدبیر ہے اور انک اعلیٰ قسم کی ”جنگی مصلحت“

”جنگی مصلحت“ اسمیں شک نہیں کہ ایک قیمتی چیز ہے لیکن شاید ان لوگوں کیلئے اسکے دالمی اسراف مہر چنداں تشفی نہ ہو جو فن جنگ کے مصالح سے ناواقف ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ نامور مسخ ہو گیا۔ یہ جنگی مصلحت تھی۔ برسلز سے مثل پیرس کے حکومت آئے۔ یہ جنگی مصلحت تھی۔

منعہ ادواج کے شارلی رائے کے معرکہ میں اپنا خط چھوڑ دیا۔ یہ جنگی مصلحت تھی پھر لیبل اور امینس کے خط سے ہو بیچہ ہٹ آئی۔ یہ جنگی مصلحت تھی۔ رقس علی دالک پیر آخر اسکا سلسلہ کمپ نک رہیگا؟ اور کیوں کمبخت جرمنی ”جنگی مصلحت“ سے ایک جگہ بھی نہیں چھوڑتی؟

( موجودہ خط حصار جرمنی )

ہم نے گزشتہ اشاعت میں ظاہر کیا تھا کہ جرمنی کیمرے تک آگئی ہے اور اب ۸۰ میل سے بھی کم فاصلہ پیرس سے رہا ہے۔ لیکن ہفتہ رواں میں اسکی پیش قدمی اسقدر تیزی سے جاری رہی جسے ہر چوبیس گھنٹے میں ایک نئے تغیر کی سالی۔

کیمرے کے بعد جرمنی موج اور آگے بڑھی۔ خبروں سے معلوم ہے کہ نا پام پو لڑائی ہو رہی ہے جو کیمرے کے عقب میں ہے اور دریائے سوامی کے آس پار ایمپس، لایرے، لیون، ہرے ہرے، موزس تک متعدد ادواج نے اپنا خط دفاع بنایا ہے اور جرمنی روکنے کی جانبارانہ کوشش کر رہے ہیں۔

اب متعدد ادواج ایلیے سب سے بڑی امیدگاہ ”ریم“ تھا۔ پیرس سے مشرق جانب نہایت مستحکم قلعہ بند مقام ہے آبادی کے چاروں طرف آٹھ قلعے مدور بنے ہوئے ہیں۔ بار بار تاروں میں اطمینان دلایا گیا تھا کہ یہاں دشمن کچھ کر سکیگا۔ لیکن اسکے بعد ہی جرمنی کے ریم سے بھی آگے بڑھنے کے اطلاع ملی اور ہمارے مستعد انگریزی معاصر (اسٹیمیں) کے ترجیہ کرلی کہ ”جنگی مصلحت سے غالباً ریم چھوڑ دیا گیا“

[ • ]

(نا عاقدت اندیش فائز)

وہ مانا کہ جرمی کی تمام پیش و پسند، عاقبت اندیش نہیں اور مقصدہ احوال کے جب کسی حلقہ کو چھوڑا ہے اور دشمن اور "سیورڈ ہوئے دبا" ہے تو اسمیں کوئی اند کوئی "خستگی مصلحت" اور "عسکری راز" ضرور پوشیدہ رہا ہے اور اندازے سے لیکر اس وقت تک ہر ہر قدم پر اس قدر متحکم و وحیدہ ہے کہ اطمینان حاصل کرنا چاہا ہے لیکن افسوس کہ اب اس پر اسرار اور مجہول الحقیقہ "جنگی مصلحت" پر روز نوپیدی مہاب بھی ناوی نہ رہی، کیونکہ اطراف ٹیمپری نے معرکوں کے دشمن کی شکستوں سے معمور و ہم مددی" کو اس حد سے بھی گدار دیا ہے اور اب خط دریائے سوامی سے آگے بڑھ کر اور ریم جیسے مستحکم

# الہلال

۱۷ شوال ۱۳۳۲ ہجری

یوم التغابن

محاربہ عظیمہ منظرہ موعودہ  
اور

لیالی جنگ کی صبح نتائج !

( ۲۹ - اگست سنہ ۱۹۱۴ )

ہد الہی قدم بہ فکذیوں ! ۸۳ ۱۷

وہ ”یوم عسیر“ نہ تھا جو مصدقوں کی انہما اور سختیوں اور  
معدنوں کے لرزلہ آخزون سے ہوگا اور جبکہ ان انام ہائے  
عیش و نشاط کا حساب لیا جائے گا جو اہمال عصیان و طعنان  
اور مسد فی الارض میں بسر کئے گئے ہیں ۔

مدالک ہونڈ ہونڈ عسیر پس رہی دن ہے کہ بڑے ہی سختی  
علی الکافران تدر بسر اور مشکل کا دن ہوگا جسمیں کسی راہ  
( ۷۳ : ۱۰ )  
نظر آئے آنگہی !

وہ ”احل مسمی“ نہ تھی جو آخری دم و شکست اور  
صوت و خسران کا فیصلہ ہونڈی اور جو لہی جا چلی ہے ۔  
وجعل اہم احلا لارہب اور انکے لیے انک دمت مقرر کردہ ہے  
مہ ( ۱۷ : ۹۹ ) جسکے آئے میں بچہ شک نہیں

البنہ وہ ”یوم التغابن“ تھا ۔ کدوئیکہ اسمیں ہار جیت کا پہلا  
میدان گرم ہوا اور اسلیے جنگ یورپ کے ایام عظیمہ کی پہلی  
منزل جسکے لیے تمام سطح ارضی یکسر چشم انتظار تھی اسی  
میں نمودار ہوئی اور حوادث و سوانح کا فافلہ منزل نتائج پر پہنچا  
اور گذر گیا :

دالک یوم التغابن ! ( بعیناً ) یہی ہار جیت کا دن تھا !  
( ۹۴ : ۹ )

(انظار تیر مختم !)

لیکن جبکہ بہ سب کچھ جو ہوئے والا تھا ہوچکا ۔ جبکہ اس  
دن کے اندلج بجلی کی طرح حملہ جکے اور بادل کی سی  
آواز گرج حکے ۔ جبکہ وہ آئے والا جس کا انتظار تھا آگیا ۔  
اور جس دماش کا مدبظہ بدادا کدا تھا وہ شروع بھی ہوا اور ختم بھی  
ہوگیا ۔ نو صلاحت و فکر و تعلب رائے اور دسائس کار کا یہہ لیسہ  
عصیب و عربب منظر ہے کہ انتظار کرے والے ابٹک بدسار  
مشغول انتظار ہیں اور اسے کہا جا رہا ہے کہ انتظار کیسے جاؤ ؟  
عشق نتائج کی وہ شب تاریک جو تمام دنیا بڑی بے چینوں اور  
بیقراروں میں کات رہی تھی اور رسمی کے ایسے یکسر حشم  
ہوگئی تھی ۔ بالا خر ختم ہوئی اور اگر فیصلہ کا در روشن نہیں تو اس  
کی صبح کی روشنی دوسرے در بھل گئی ۔ لیکن انسان کی حسارت  
تعلب ہی اس سے بڑھکر اور بڑا مثال ہوگی کہ آسمان کے ضرب  
نکے والے ابٹک تک رہے ہیں اور اسے کہا جا رہا ہے کہ صدم کے  
سارے کے اسے نکے ہی رہو اور جو رسمی پہلی ہے اسے نہ دیکھو ۔

پھر اگر یہہ سمجھ ہے کہ ابٹک کچھہ بھی نہیں ہوا اور جس  
منزل کا انتظار تھا وہ ابٹک نہیں آئی ۔ تو آخر وہ کس آنگہی ؟  
ممتاز پر مہزبان گذرانی گذر ایکن ہو مربہہ کہا گیا کہ وہ نہیں آئی  
انقلاب پر انقلاب ہوئے گئے ایکن ہر تعمیر پر تعمیر کیا گیا کہ وہ نہیں  
آنا بلکہ اب آگیا ۔ آخر یہہ انتظار کب تک ؟ اور یہہ تعامل کیا ہے ؟  
ہل عدد ام من علم مدحروہ لنا ؟ پھر کیا تمہارے پاس دوسری  
ان تدعون الاطل ران انہم الا مدحرون ! ( اور ) علم معیم و  
تشفی بحش ہے جو ہمارے ( اطمیدان و رفع شک کے لیے )  
ہم پیش اور سکرو ؟ افسوس نہ تمہارے پاس کچھہ بھی نہیں ہے ۔  
سوا اسے کہ اپنے طنز و زہم سے لا یعنی بادیں اوزاؤ !

اگر ابٹک کا حکم اور قیاس کا معاملہ ایسا ہی ہے تو بعینہ کہ  
یہہ انتظار کبھی بھی ختم نہ ہوگا ۔ یہاں تک کہ انتظار کرے دن  
انظار ہی میں رہینگے اور انقلاب اور حوادث کا آخری ورق الٹ  
ددا جائیگا اور اس سے پہلے کا ورق تو اب کا الٹا جا چکا :

ہل بطرون الا بساعۃ ان کیا یہ لوگ اس آخری وقت کے  
تانیہم بعدہ رہم لا شعرون منظر ہیں کہ ناگہاں اپر آجائے  
( ۱۴ : ۲ ) اور انکو خبر بھی نہر ؟

وہ ”آرمایش نبات اور امبعان پیام کا ایک یوم عظیم تھا جو آیا  
”چلا گیا“ وہ ”امید و بیم“ اسدوار و اضطار اور افدام و بھڑہری  
ایک تقسیم و تدبیر تھی جو آئی اور چلی گئی ۔ وہ فور و خسران  
اور اقبال و ادبار کا ایک پیغام تھا جو پہنچا اور سدا بجا گیا ۔ وہ منل  
و مفلوی حکم و مہموی امر و ماموری اور مہر و مہوری کا ابٹک  
نماشاگہ تھا جو شروع ہوا اور ختم بھی ہوگیا ۔ وہ اے والے رفتوں اور  
ہوئے والے رافعات کے لیے انک امر و ناطق کا ایک حاتم ماضی اور  
ایک ترجمان مستقبل تھا جس کے اپنا حدم سدا اور پورا ہوا ۔ وہ  
تسابق احزاب و تصادم قوی اور تصادم سیوف و مدافع کا اولین  
فیصلہ تھا جو ہوئے والا تھا اور ہوگیا ۔ عرصہ وہ سب ہائے انتظار اور  
لیالی خوف و طمع کی انک صدم نتائج بھی ۔ جسکی ہولناک  
اور معشر حیز رسمی درناک ”می نور“ کی پر امن اور سائن سطح  
کے افق پر نمودار ہوئی اور فلعہ ”مہزبوں“ اور ”موت مہدی“  
کی برجیوں تک پھیلکر آئے والے نور عظمہ میں مدغم ہوگئی ۔

والیل اذا ادبر ! و الصبح ” ( پس ) قسم ہے ( انتظار کے ) رات  
اذا اسفرا ! انہا لا حدی کی جب وہ ختم ہوئے گئے اور صدم  
الکبر ” بذیراً للبشر “ ( نتائج ) کی جب وہ روشن ہوئے  
لہی شاہ منکم ان یفدم کہ دنیا کے عظیم الشان رافعات میں سے  
اور یتاخرا ( ۷۳ : ۴۰ ) بہ ایک عظیم الشان واقعہ ہے اور  
( اپنے آئے والے نتائج و حوادث ) سے انسان کو ڈرائے والا ہے ۔  
البنہ یہ انداز و تحویف ابھی کدلیے ہے حوتہم میں نظر عبرت  
رکھنے ہیں اور جتنا دماغ مہم و فکر کیا ہے منھرک رہنا ہے ۔  
بعنی جو تم میں سے آگے بڑھنا چاہتے ہیں یا پیچھے ہٹنا چاہتے ہیں  
پر ایک ہی خیال پر ( بدھری طرح ) منجمد ہیں ۔

عالم یہ سمجھ ہے کہ وہ ”یوم الفصل“ نہ تھا جو آخری معاملہ  
کرے والا دن ہے اور جو آئے والا ہے ۔

لہ ”یوم الفصل“ کان بیشک فیصلے کا ایک دن مقرر ہے ۔  
میقانا : یوم یفحم می وہ دن جبکہ آخری نتائج کے ظہور کا  
الصور مناتون امواج ! صور پھونکا جائیگا اور تم موج در موج  
ہر طرف سے آ جمع ہوکے ! ( ۷۸ : ۱۹ )

ایسی حالت میں ظاہر ہے کہ متعدد افواج کا یہ ہولناک سیلاب جس دشمن کو بہائے دیلیے بڑھا تھا اسے گویا پیلے ہی سے بلجیم کے بد حواس لڑدیا تھا اور اب متعدد فوج دشمن اور رخمی لڑنے کے لیے ہمیں نکلے اسکے رخم کو اور زیادہ کھرا لڑنے کے لیے بڑھی تھی !

( معرۃ مونس ' سقوط نامور و شاری راے )

معدہ افواج کے درود کا جرمن پر لیا اثر پڑا ؟ اسکا جواب تو مشکل ہے ، البتہ واقعات سے یہ ضرور معلوم ہوتا ہے کہ اسکے قدم اور زیادہ تیز ہو گئے ۔ سب سے پہلے اس کے لیڈر کے قلعوں تو مسعر کر لیا ۔ پھر فوج کا ایک ٹکڑا مشرق میں بڑھ کر برسلسز ( دار الحکومت بلجیم ) پر قابض ہوا ۔ لیڈر کی تسخیر ہوا ایک اصرار نہیں کیا گیا ، مگر برسلسز کے سقوط

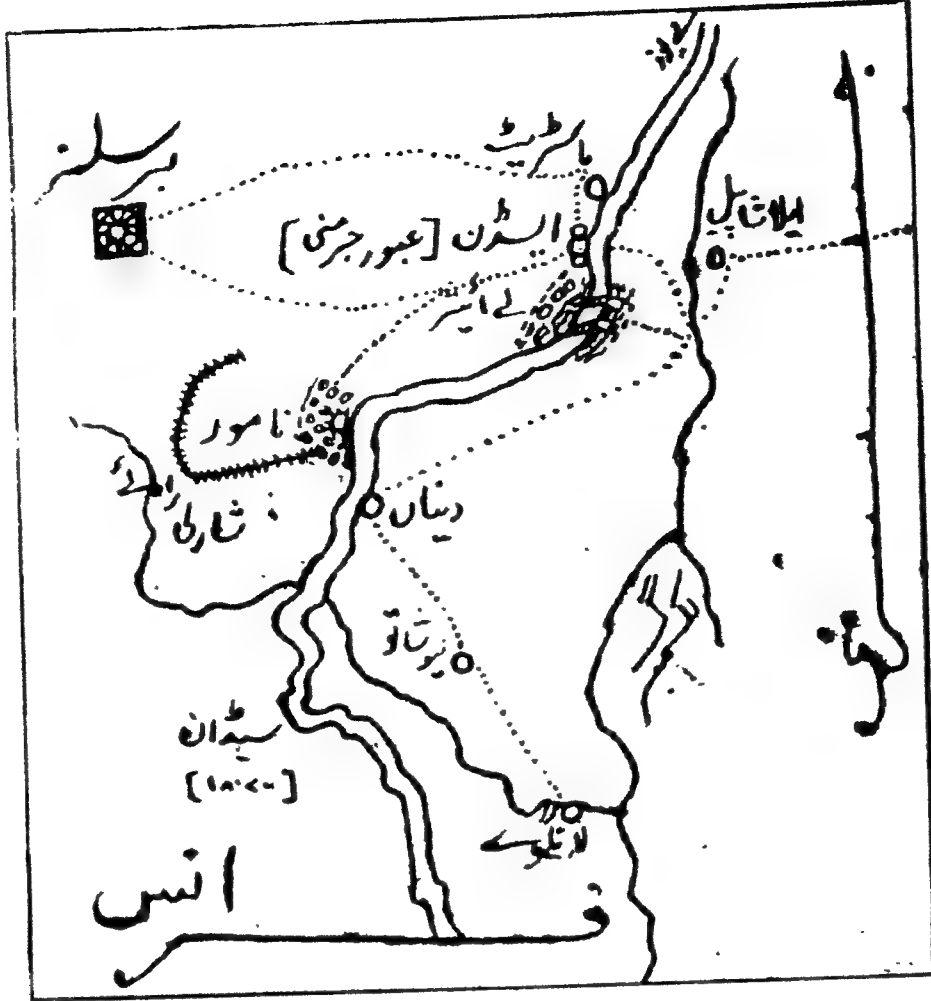
کی اطلاع دی گئی اور سانہہ ہی انگلستان کے ماہرین جنگ کے دنیا کو پیام تشفی بھیجا کہ ” یہ محض جنگی مصلحت ہے کہ وہ سست “ بفاروں باور اہم ما افس می فلوہم

بالآخر خدا خدا کر کے پردہ انتظار چاٹ ہوا اور اس معرۃ عظیمہ کا میدان ہولناک نظر آتا ، جسمیں دنیا کی اعلیٰ ترین تیس لاکھ فوج بیسویں صدی کی آخرین مہلک ایجادات سے مسلح ہو کر بندوق آرماتھی اور جو آئندہ کے لیے متعدد افواج کی ایس لاکھ سے زائد جمیعت کے مشن کا طبعی فیصلہ کر کے والا تھا ۔

معدہ افواج کے اپنا پہلا پڑاؤ نامور کے قلعوں کے سائے میں ڈالا تھا کیونکہ لیڈر کے بعد سب سے بڑا مستحکم مقام یہی تھا بلکہ ناورں میں ظاہر دیا گیا تھا کہ وہ لیڈر سے بھی زیادہ مستحکم ہے ۱۸ اگست کی ایک تاریخی ( جس کے زمانہ پہاں میں سب سے پہلے لیڈر کی تسخیر کی گئی تھی ) یہ تھی :

” اب بہ دلچسپ سوال پیدا ہو گیا ہے کہ کیا جرمنی نامور پر حملہ کرے گی حرات کوئی باخوب کہا تو اسے چھوڑ دیگی ؟ نامور کے قلعے لیر کے قلعوں سے ہمیں زیادہ مستحکم ہیں “

لیکن ظالم جرمنی کے ” خوف کھائے بالآخر “ نہ چھوڑا اور جرأتوں سے معمور ہو کر پوری تیز قدمی سے بڑھی ۔ ۲۳ نو مونس میں جرمن اور متعدد فوج کا مقابلہ ہوا اور اس ” عظیم الشان معرۃ “ کا سلسلہ شروع ہو گیا جسکا اسقدر اضطراب ، اسقدر اشد درد اور اسدرجہ ارادوں کے سانہہ انتظار کیا جا رہا تھا ۔ ۲۵ نو اس معرۃ کے جو حالات ہمیں سنائے گئے انکا دلچسپ اور تاریخ و ن روایت میں یادگار رہنے والا حلقہ یہ تھا کہ ” دن بھر لڑائی تھی اور ( حسب قاعدہ ) انگریزی فوج آخر تک اپنی جگہ پر قائم تھی “ اور گو اس کامیابی کے سانہہ قائم رہے



بلجیم کی وہ حالت جب متعدد افواج داخل ہوئی ۔ جرمنی جس نریب اور راہ سے بلجیم میں بڑھی اٹی اسکو در بعد بطور کے خطوط کے دکھایا ہے ۔ متعدد افواج کے نامور کے قریب اپنا پہلا خط بدایا تھا ۔ سرحد بلجیم کے اندر درہری جدول دریائے می یور کا مشہور خط استقامت ہے ۔ سیدان کا دہر تاروں میں آنا ہے جہاں ۱۸۷۰ع کے حملے میں جرمنی کے یادگار قدم حاصل کی تھی ۔

کے قلعہ لانگورے تک پھیل گیا ۔ جو ٹکڑا ایسٹن عبور کر کے نامور کی طرف بڑھا تھا ، غالباً ۱۵ ۔ اگست کو نامور سے دس میل اودھر اس سے بلجیم فوج کا ایک مقابلہ ہو رہا تھا کہ اتنے میں متعدد فوج بلجیم پہنچ گئی اور نامور کے پاس ایک مثلث شکل میں اپنا خط دفاع مقرر کیا ۔

نامور دریائے می یور کے مغربی جانب عین ساحل پر ہے ۔ اس کے دوسری جانب کسی قدر نیچے ہٹے دیستان ہے ۔ جرمنی فوج وہاں تک پہنچ چکی تھی اور اسکا ایک حصہ می یور کے پار سے بھی مثل مغرب کے نامور کی طرف بڑھ رہا تھا ۔

( فوج کی تعداد )

خبروں میں افواج کی تعداد کے متعلق بھی جابجا تصاد ہے ۔ تاہم ۲۶ اگست نو ٹائلس لندن کے فوجی

نامہ نگار کے جو آخری تعداد بتلائی ہے ، وہ اس بارے میں صحیح روشنی بخشتی ہے :

” ۴ ۔ لاکھ ۳۰ ۔ ہزار جرمن می یور کو عبور کرچکے ہیں ۔ انکے علاوہ وہ تعداد ہے جو بلجیم فوج کی نگرانی کرتی ہے یا رخمیوں و سیر کے پاس ہے ۔ یا لورین اور السیس وغیرہ میں کام کر کے کیلیے چھوڑ دی گئی ہے ۔ پس نقصانات اور فوج رذیف کے علاوہ اس امر کی کوئی شہادت نہیں کہ کسی وقت بھی جرمنی کے ۱۳ لاکھ سے زیادہ آدمی جمع ہوئے ہوں ۔ مگر فرانسیسیوں کی فوج کے پہلے ہی خط میں ۲۰ ۔ لاکھ فوج ہے اور انگریزی اور بلجیم فوج اسے علاوہ ہے ۔ پس کوئی وجہ نہیں کہ ہم متعدد ہوں “

اس سے معلوم ہوا کہ متعدد فوج کی تعداد پہلے ہی خط میں ۲۳ لاکھ سے زائد تھی اور جرمنی کی تعداد ۴ لاکھ ۳۰ ہزار سامنے اور ان کی میور کے مشرق میں اور مختلف نقاط پر پھیلی ہوئی ہوگی ۔ پس اس سے اندازہ لڑ لیا جائے کہ تعداد کے لحاظ سے دونوں فوجوں کا باہمی تقابلی کیا تھا ؟

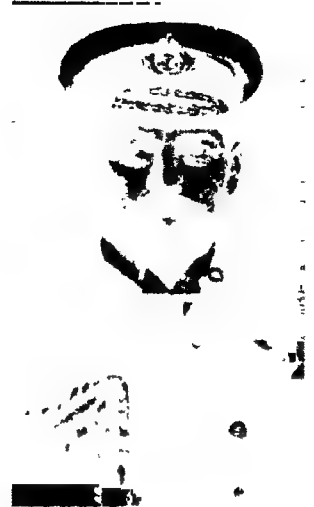
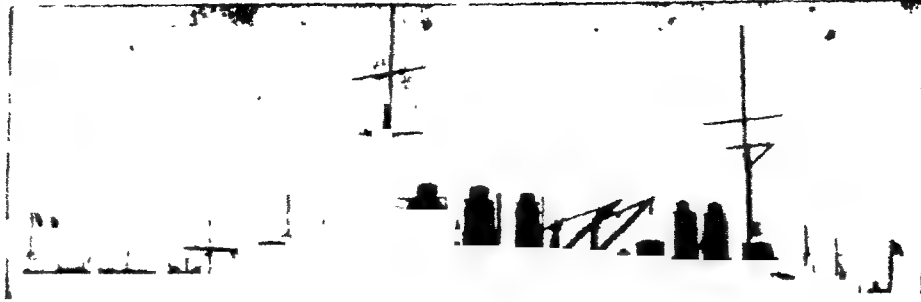
( متعدد ہجوم سے پہلے )

۴ ۔ اگست سے ۱۵ تک صرف بلجیم کے دفاع کا پہلا دور ہے ۔ سرکاری اطلاعات کے بموجب یہ تمام زمانہ اس عالم میں گذرا کہ جرمنی برابر شکستوں پر شکستیں کھاتی رہی ۔ رسد کا ذریعہ مسدود ہو گیا ، ہر معرکہ میں اسے بے تعاشا ہٹا کر پڑا ، اسکے توپ خانے کی بست سے عظمت غلط نکلی ، بڑی بڑی تعدادوں میں وہ فید کی گئی ، ۵۰ ہزار جرمن قتل ہوئے اور انکے رخمیوں سے میدان بھر بھر گیا ۔ ہر ضلہ اسے ایک فتح بھی نصیب نہ ہوئی اور انتہائے ناامی سے بچار رہی ۔

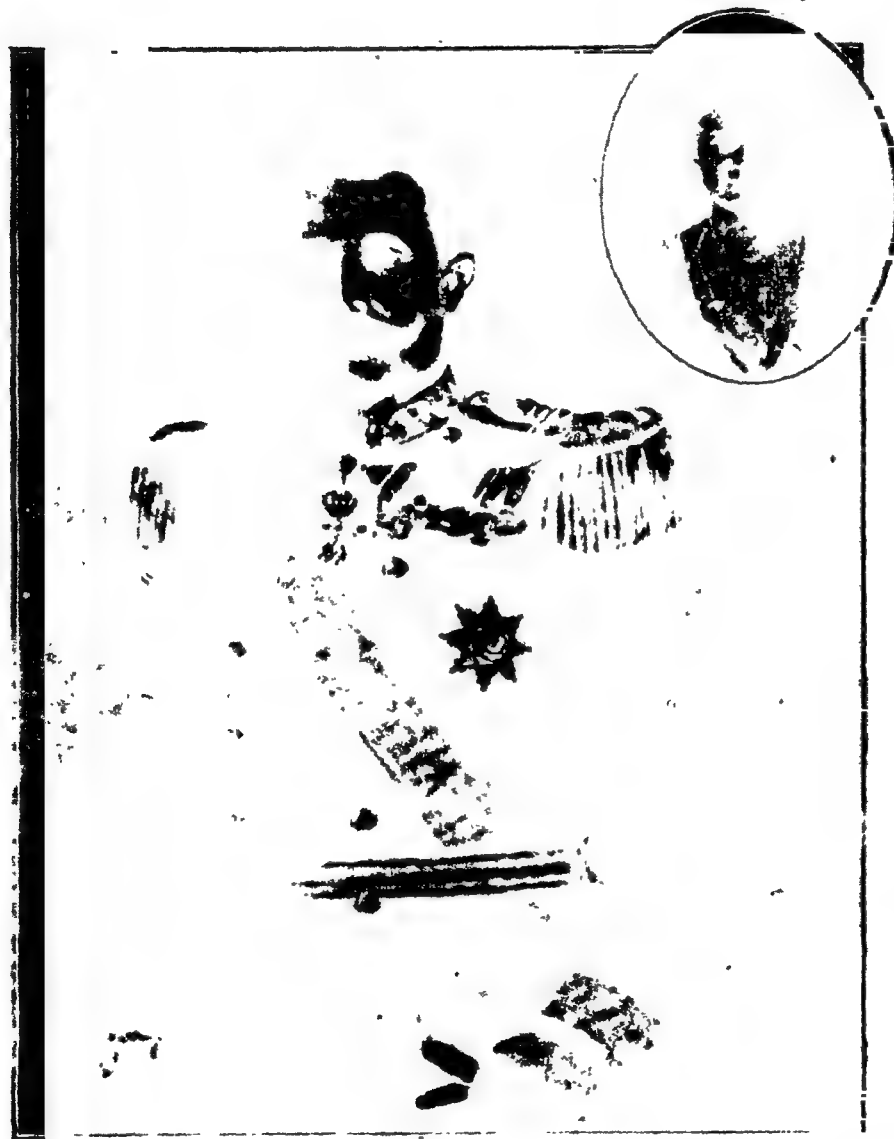




# رجال حرب و زعماء جنگ یورپ ! اولین حادثہ مفسدہ و محسوسہ سراجیو



ایک جدید قسم کا فرانسیسی ہینل شپ جہاز



(۱) جرمنی  
(۲) استریا  
(۳) بلجیم

سابق ڈیوک : پرنس فرڈی نند ولیمہد آسٹریا - مع اسکی - قبول ہموئی کے -

(۱) انگلستان  
(۲) فرانس  
(۳) روس



فیلڈ مارشل سر جان فرنچ - سپہ سالار افواج

ران مولٹک - سپہ سالار افواج جرمنی

کا بیٹا ہو گیا۔

اب اعلان کیا کہ منہدہ افواج سرحد کے ادھر آگئی ہے اور اس کے بدلے لیڈر ویٹر تک سرحد کے پیچھے اپنا خط بٹانا ہے۔ یہ منہدہ افواج دوسرا حصہ تھا۔ کاش اسی خط پر جمعہ کا موقع مل جاتا لیکن اسروس کہ ۲۵ کو عظیم الشان معرکے کی دوسری فسط پینس ائی اور منہدہ افواج کے کو اپنی ہیبت و سطرت کے علم گار دیے اور اپنی شجاعت و رسالت کے سکے بٹھادیے، تاہم ات پیچھے ہٹنا ہی پڑا اور دشمن ٹیمبرے تک پہنچ گیا! اس کے بعد منہدہ افواج اور پیچھے ہٹی اور ٹیمبرے کے عقب میں آئی۔ ابدن ۲۶ کے دوامت خیز معرکہ ٹیمبرے کے بعد یہاں سے بھی ”سندھار مقابلہ“ کے پیچھے ہٹنا پڑا اور سابق اطلاق کے مطابق دریا کے سواے ہڈ پاس ایسی نرس سے لائبرے اور لیون ہوئے ہوئے، ایک ثابت دائرے کی شکل میں میڈیٹرس تک پھیل گئی۔ ر ذاک یوم النعابن

(یوم النعابن کے بعد)

جرمن فوج اہل رہی نہ جاسکی اور دینے بعد دیگرے منہدہ افواج کو پیچھے ہی ہٹنا پڑا: تاہم الی نصب یو ورسن (۷۱) لا لیرے اور لیون کے بعد ملکہ ہائے ”ریم“ کے استحکام کے بڑی بڑی امیدیں دلائی تھیں کیونکہ وہ ایک محفوظ و مستحکم مقام ہے۔

الادی مری منہدہ افواج کو کھڑی ہوئی اور محفوظ بستیوں میں رہا۔ جدر (۱۷۰۵۵) کا دیواروں کی آڑ سے!

ان دنوں ان منہدہ افواج ان دنوں (۲۰:۳۳) منہدہ افواج کے ارچہ جال نور کے دائرے شجاعت دی اور کوئی کسرا تھا نہ راہی ابدن تھاں سے ہی پیچھے ہٹنا پڑا اور ریم قدم ہو گیا!

(منہدہ افواج کی دہائی)

یہ ہٹنا ہٹنا ہی اسروس کا ہو مگر رافعات مجبوراً لہلائے جس نہ منہدہ افواج کو اور علی ”مخصوص فرانس ای ۲۰ لاکھ سے زیادہ جمعیت کو جرمنی کے معاہدہ میں کامیابی حاصل نہ ہوئی“ اور جس ترس سے وہ نکلی تھی یہی جرمنی کو روکنے کیلئے اس کے لیے لچھے بھی نہ کر سکی۔ اب جرمنی پیرس کا معاہدہ کر رہی ہے اور ایچھے نہیں رہا جاسکتا نہ مل دیا ہو؟ ممکن ہے نہ مشیت الہی دلی تیر موقع تبدیل پیدا کر دے:

انہ علی رجعه لقادر! (۲۰:۸۶)

بیشک خدا تو اسپر رہی

قادر ہے کہ آتے لوٹا دے۔

لیکن حالات کا تدبیر

تقدیر اس کے خلاف ہے

والعلم عند اللہ۔

”جو ہوتا ہے وہی ہے“

اور جو اچھا بدلہ دے گا

سو بچا دیا ہے“ اور جو چھ

اس رفت ہو رہا ہے“

دشمنوں کا عوارہ کرے یہ ہم

سب مالل ہیں جہاں تک

رافعات ظاہر ہوئے ہیں اس

ناگزیر طور پر یہ نتیجہ نکلتا

ہے کہ انگریز اور فرانس معاہدہ

اپنا کام نہیں جانتے“

(اسدیتسمین ۷ ستمبر)

کے بعد جرمن کی فوج کو پیچھے ہٹنا چاہیے تھا نہ نہ کامیاب انگریزی فوج کو، تاہم چونکہ باوجود شکست کھانے کے جرمن فوج کے بد قسمتی سے ”نامور“ کا خط مدافعت لے لیا ہے اسلئے ضرورتاً منہدہ فوج کا ایک حصہ ہتکے خط دریا سیمبرے (سرحد فرانس) تک آگیا ہے!!

فما استطاعوا من قیام ما کان مختصراً! پس وہ جم نہ سکے اور نہ اپنا بدلہ ہی لے سکے (۲۲:۵۱)

”نامور“ کی تسخیر کے فی الحقیقت جرمنی نے مشن کو بلجیم میں آخری حد تک کامل کر دیا، بدولتکہ امیدوں کا آخری سہارا بھی مقام تھا اور اب لیون سے لیکر سرحد تک اس کے لیے میدان صاف ہو گیا! نیز اس واقعہ سے منہدہ مشن کی تاہمی بھی اسکا ہو گئی۔

جنگ کے افق پر صبح امید کی یہ پہلی سام مایوسی نہیں جو اسروس ہے نہ پھر خدم نہ ہوئی اور برابر دہائی کے بعد دہائی بڑھتی ہی گئی۔ ان عظیم الشان امیدوں کا جو منہدہ افواج نے ورور سے تمام دنیا میں پھیل گئی تھی، اس قدر جلد محالہ نس درجہ درد انگیز ہے؟ علی الخصوص ایسی حالت میں جبکہ میدان جنگ کی خبروں کے دشمن کو پہلے ہی سے سخت شکست خوردہ اور گویا آمادہ فرار ثابت کر دیا تھا، اور ہر شخص منظر تھا کہ اب منہدہ فوج ایک آہنی دیوار بن کر دشمن کے سیلاب کو روک دیگی، اور ایک الج بھی آئے بڑھے نہ دنگی۔ جرمنی کے وہ کہ سخت فیدی حو فرانس اور انگلستان میں اپنی فوج کی پریشانیوں کا فائدہ نہ لیں، فست رسد اور صدائے نشاط و شجاعت کی روایات امید پرور اور نشانہاں جسٹ انگیز پھیلنے لے، یقیناً ہم سب کی اس مصیبت سے دھم دار ہیں جو ان عظیم الشان امیدوں کی بلندی سے نفاک گرجائے تھیں برداشت کر لی پڑی

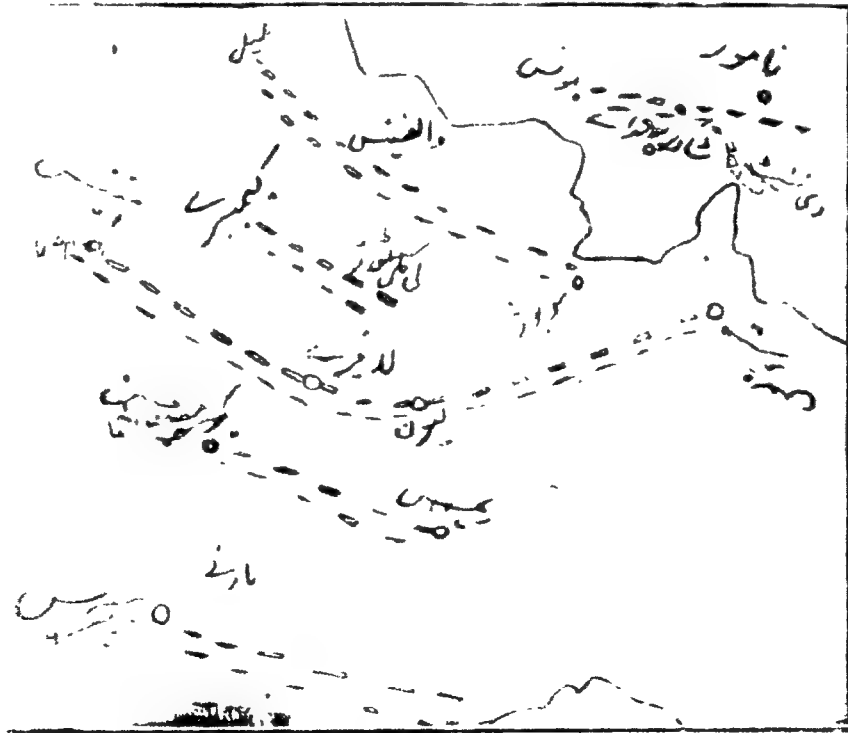
(آخری لہجہ)

۲۳ سے ۲۶ تک اس عظیم الشان جنگ کا سلسلہ برابر جاری رہا، اور یہ ادارہ اپنا مشکل ہے نہ خون کے کندے سیلاب ہے اور لاشوں کی فتنی پہاڑیاں بلند ہوئیں؟ سائنس کے اس وقت

تک مہلت اور برنامہ کے اعلیٰ سے اعلیٰ اور کامل سے کامل طریقے جس قدر ایجاد کیے ہیں، ان سب کی کامل ترین آزمائش کا یہ اصلی میدان تھا۔

تاہم اسروس ہے کہ منہدہ افواج ایک انج بھی دشمن کو پیچھے ہٹانے کا موقع نہ پاسکی، اور باوجود ان اطلاعات کے جو افواج کی فوجی قابلیت اور عسکری مناقب کے متعلق جنرل ژورفرے اور جنرل فرنچ نے یکے بعد دیگرے بھیجے،

جرمنی کے شارلی رائے کے معرکے ہی میں سرحد فرانس عبور کر لی جو اس کے خط جنگ کی دوسری منزل تھی، اور ”معرکہ عظیمہ“



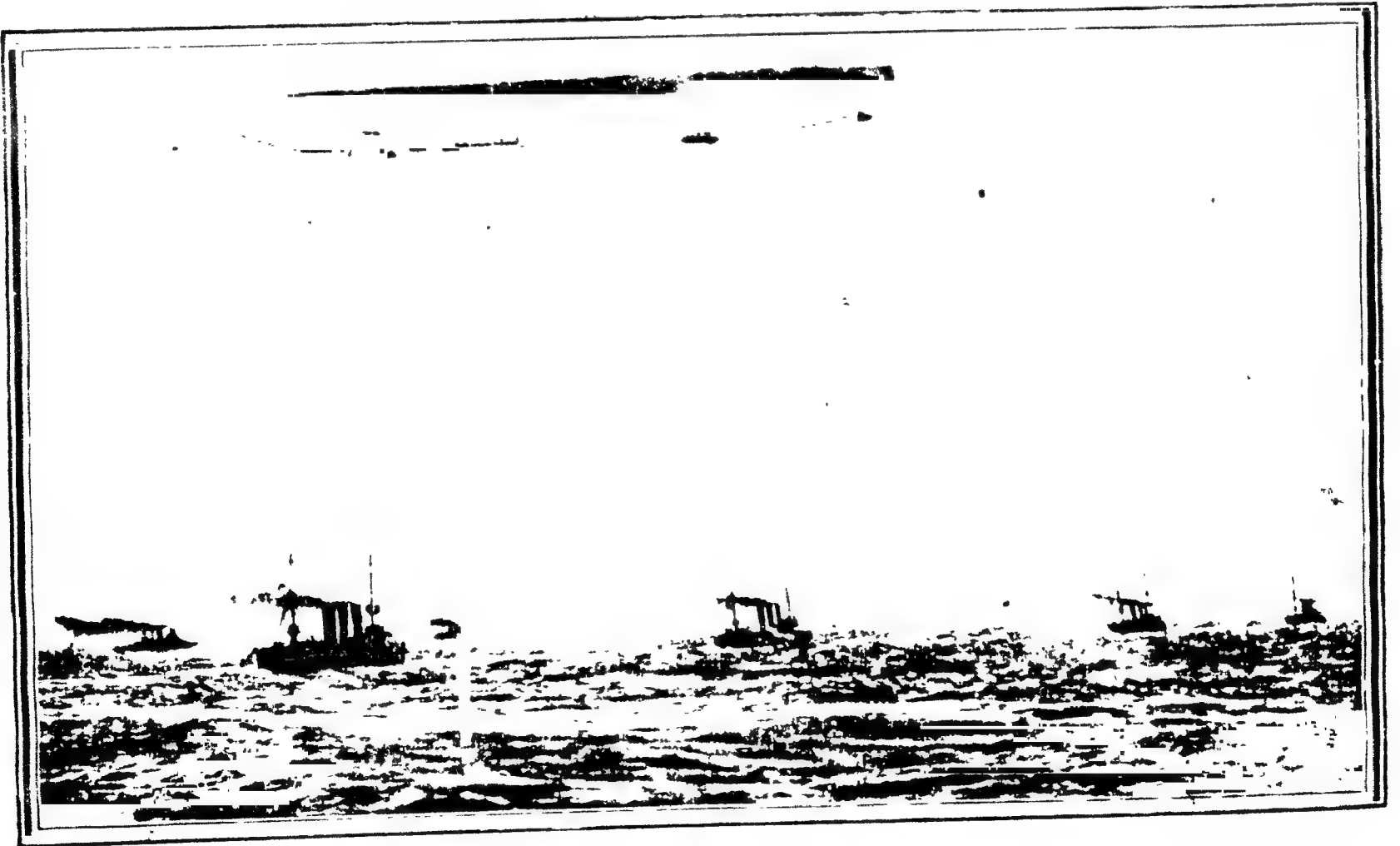
منہدہ افواج اپنے قیام کے خط بنا بنا کر ہر بار پیچھے ہی ہٹی آئی۔ اس نقشہ سے یہ ایک نظر معلوم ہوتا ہے کہ نامور سے لیکر بکے بعد دیگرے پانچ خط قیام بنائے گئے مگر جرمنی اپور قابض ہوئی گئی۔ ابے بعد رجودہ خط مقام ہے۔

## مراکب مخفیہ بحریہ ! اسطول متحدہ و مشترکہ بحر و فضاء آسمانی !



سمندر کے نیچے مراکب مہلکہ بحریہ کا استقرار !

اس موقع میں دکھایا ہے کہ جدید ایجادات بحریہ میں سے تحت البحر کشتیاں (سب میرین) کس طرح سمندر کے نیچے پھیل جاتی ہیں اور دشمن کے جہازوں کی آمد و رفت روک دیتی ہیں ؟ سمندر کی سطح پر تحت البحر کشتیوں کے مستور نکلے ہوئے صاف دکھائی دیتے ہیں - سامنے پہاڑی کے کنارے درجگی جہاز حیران کھڑے ہیں اور گذر نہیں سکتے - اگر وہ گذریں تو چند لمحوں کے اندر ہی تباہ کر دیے جائیں -

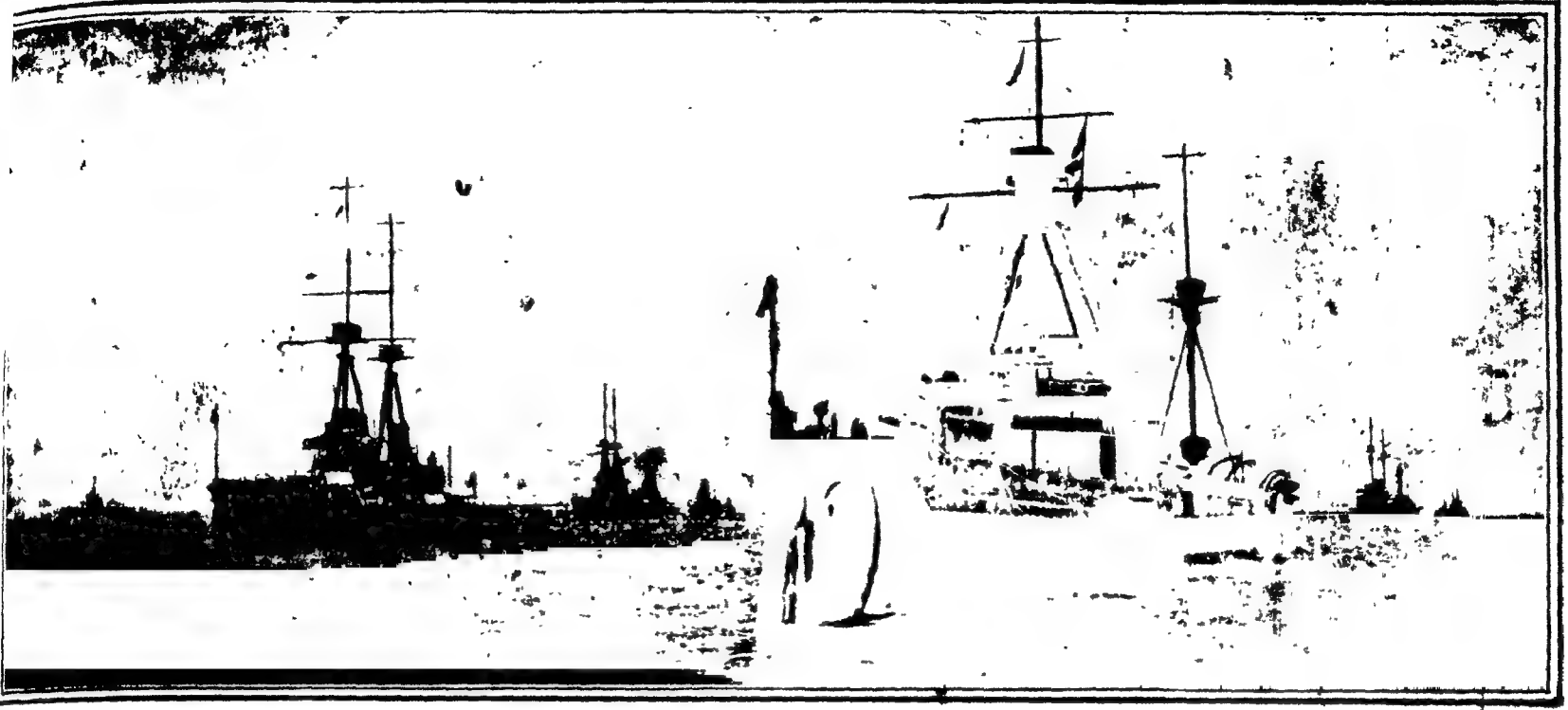


ہوائی جدگی جہازوں کا بالائے سمندر ایک منظر !

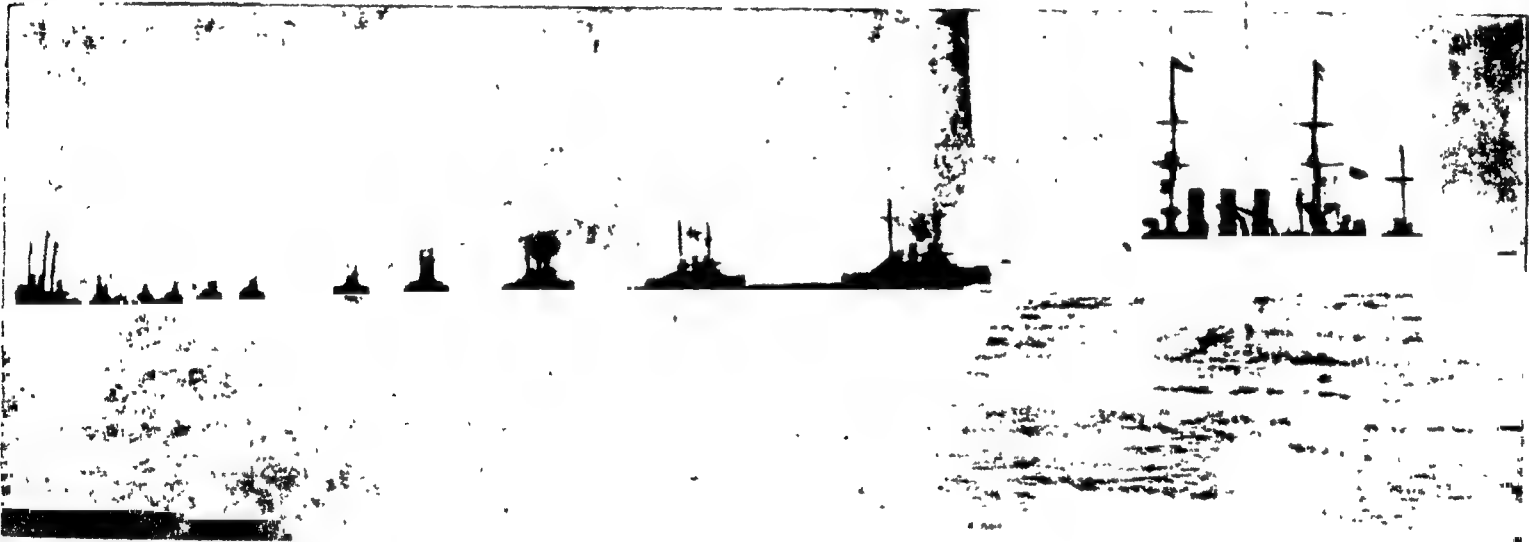
عالم آب و باد کا منصدہ حملہ ! !

نیچے جرمنی کا ایک بیروہے ا در ادیر ایک ریلن ہوائی جہاز جہازوں کے ساتھ ساتھ سفر کر رہا ہے - بحری اور فضائی متحدہ حملے کو اسیں واضح کیا گیا ہے -

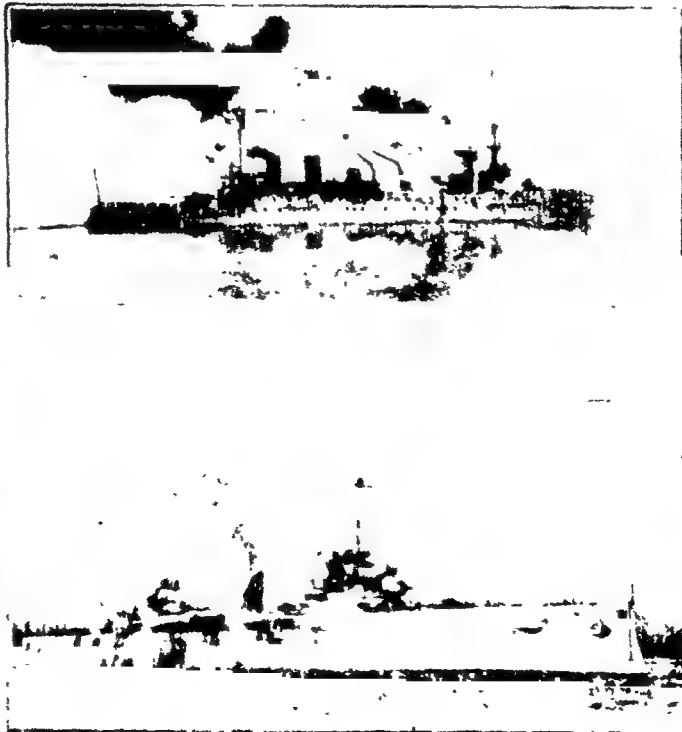
## مافلر بحریہ ! مشاہیر افواج بریتہ برطانیہ و آلمان ! مراکب شہسودا عظیمہ !



بندر گاہ اسپت ہیڈ میں برطانیہ قواء بحریہ کا ایک منظر عمومی



بہر نیل میں جرمنی کے قواء بحریہ کی ایک عام نمائش



امیر البحر و ان ٹریٹز جرمن وزیر بحر

سر جان جلیکیر نائب امیر البحر برطانیہ (۱) ایک فرانسیسی کروزر: ڈولیس می شیلے نامی جو

برطانی جہازوں کے ساتھ مصروف کرزار ہے۔

(۲) جرمنی کا سب سے بڑا اور سب سے آخری قسم کا بیٹل

فہب جہاز

# مقالہ

## تاریخ حروب اخیرہ کا ایک صفحہ

( جنگ بلقان کے مختلف مہموں ) :

| ( نام جنگ ) | ( سہ ) | ( نقصان جان ) | ( نقصان مال )  |
|-------------|--------|---------------|----------------|
| بلغیریا     |        | ۱۴۰۰۰۰        | ۰۰۹۰۰ ملین کپی |
| سربیا       |        | ۰۷۰۰۰۰        | ۰۰۵۰۰          |
| یونان       |        | ۰۳۰۰۰۰        | ۰۰۲۰۰          |
| مالتی بیگرو |        | ۰۰۸۰۰۰        | ۰۰۰۰۱          |
|             |        | میزان         | ۳۸۵۲           |

جنگ بلقان کے زمانے میں دولت عثمانیہ کے نقصانات کی اگرچہ صحیح تفصیل معلوم نہیں ہے ، تاہم اس میں شبہ نہیں کہ لاکھوں سپاہیوں کی جانیں ضائع گئیں ، تمام سامان جنگ برباد ہو گیا ، اور مصارف جنگ کی تعداد کم از کم ۸۰ ملین کپی تک پہنچ گئی - ( ایک ملین ۱۰ - لاکھ کا ہوتا ہے )

( موجودہ جنگ کا قبل از جنگ تخمینہ )

جرمنی ، انگلستان ، فرانس کے ساتھ ایک مدت سے آمادہ پیکار تھی ، اس لیے وہاں کے علماء اقتصاد و رجال حرب کے پلے ہی سے اس کے مصارف جنگ کا ایک تخمینہ لگایا ہے - علم الاقتصاد کے ایک مشہور جرمن عالم کا خیال تھا کہ جب حکومت جرمنی دوسری سلطنتوں کے ساتھ دست و کربیاں ہوگی تو اسکو جنگ کے پلے ۶ ہفتوں میں فوج اور جنگی جہازوں کے مصارف نیلیے ۶۰ ملین کپی کی ضرورت پڑے گی - اس کے علاوہ رسد وغیرہ کے مصارف ۵۰ ملین کپی سے کم نہونگے - خوف و بے اطمینان کی وجہ سے عام تجارت اور ملکی بازاروں کا جو نقصان ہوگا ، اسکی تعداد بھی ساڑھے بارہ ملین کپی ہوگی ، اسطور پر جنگ کے پلے چھ ہفتوں میں جرمن کو ۱۲۲ ملین اور نصف ملین کپی کا نقصان برداشت کرنا پڑے گا !

چنانچہ آج وہ منظورہ جنگ شروع ہوگئی ہے اور جرمنی کے حملے پر چار ہفتے گذر چکے ہیں - اب مندرجہ بالا تخمینے سے اس ہولناک نقصان کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے جو اس جنگ میں اب تک صرف جرمنی کو پہونچا ہو گا - دوسری حکومتیں ابھی باقی ہیں - اگر جنگ نے طول پکڑا تو عالم انسانیت کے اس نقصان کا آخری میران دیکھا ماتم انگیز ہوگا جو معص چند مغرور انسانوں کے فتنہ اسناد اور جوع سیادت سے وہ ارضی پر عالمگیر ہو رہا ہے ؟

( ضروریات زندگی کا اثر )

آج ۴۰ سال سے تمدنی ضروریات بہت بڑھ گئی ہیں اور بڑھتی جاتی ہیں - موجودہ دور تمدن میں انسانی زندگی نہایت گراں قیمت ہوگئی ہے جسکا اثر مصارف جنگ پر بھی شدت کے ساتھ پڑا ہے - سہ ۱۸۷۰ میں جرمنی اور فرانس کے درمیان جو جنگ ہوئی تھی ، اس میں جرمنی کو فی سپاہی ۵ - روپیہ اور فرانس کو ساڑھے پانچ روپیہ روزانہ صرف کرنا پڑا تھا ، لیکن آج ایک سپاہی کا روزانہ خرچ ساڑھے سات روپیہ ہے - اسی طرح کم نہونگا ، جدت ترانسوال میں تو انگریزوں کو فی سپاہی ایک کپی تک صرف کرنا پڑا تھا -

اسٹریا کے ریڈر جنگ کے سہ ۱۹۱۰ میں بیان کیا تھا کہ زمانہ جنگ میں ایک اسٹریا سپاہی کا خرچ روزانہ ساڑھے سات روپیہ

## نقصات جنگ

اسلامی غزوات اور جدید دور تمدن کی لڑائیوں میں روحانی اور مادی مقاصد کے جو حد فاصل قائم کر دیے ، اسکو دور جدید کے مصارف جنگ اور بھی زیادہ نمایاں کر دیتے ہیں - ہم نے کتب دسترس میں بارہا پڑھا ہے کہ ایک مقدس وجود اعلیٰ " کلمۃ اللہ " کیلئے اڑتا ہے ، اور اس مقصد جلیل کی تکمیل میں اسکی اپنا نفسی نے صرف ایک لقمہ خشک پر فدا کرتی ہے - ہمیں اس مقدس گرہ کا حال بھی معلوم ہے جسکو اس پاک مقصد کی اشاعت کیلئے راستے میں درخت کی پنیاں چبانی پڑیں ، اور اس کے خوانہائے نعمت سے سیر شکم اور زہر و جوسن سے آلودہ جسم بنکر لوٹنے والوں کو صدائے تکبیر کی ایک گرج میں بے نہ کر دیا ، تاہم بنیان مرموز ایسے ہی مافہ مسطور کا وصف حال تھا - لیکن موجودہ لڑائیاں دنیا ایللیے ایک انسانی نعمت ہیں جو جان و مال ، دونوں کا خانہ بردہنی ہیں - اعلان جنگ ہونے کے ساتھ ہی یورپ کا اعلیٰ ترین علم اقتصاد صاف جواب دیدیتا ہے کہ وہ امن و صلح کے زمانے کا ایک خواب تھا ، جسکو اب بالکل بھلا دینا چاہیے !

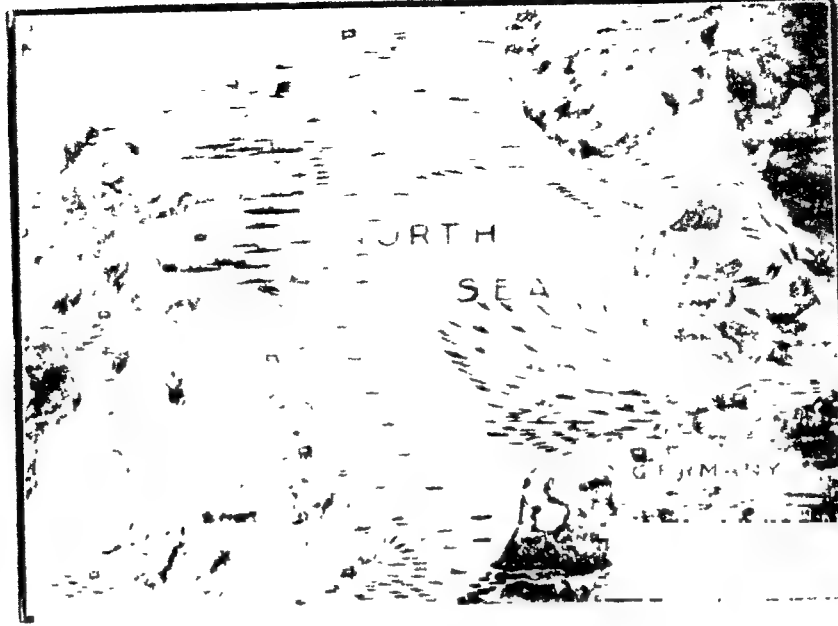
خوش قسمتی سے یہ دولت جو زمانہ جنگ میں نہایت بددینی کے ساتھ صرف کی جاتی ہے ، وہ خون کی طرح بالکل بہ نہیں جاتی بلکہ صفحہ قرطاس پر نقش و نگار کی صورت میں اپنی یادگار بھی چھوڑ جاتی ہے ، اور اس نقش خویں سے ہم اس زمانے کے مصارف جنگ کا ایک ہولناک نقشہ مرتب کر سکتے ہیں - دوران جنگ میں ملک کی اقتصادی حالت کو مختلف غیر منبسط طریقوں سے جو نقصان عظیم پہونچتا ہے ، اس کے اندازہ کر کے ہمارے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے لیکن لڑائیوں کے مصارف عظیمہ و زبائج معززہ و الیمہ کا مکمل نقشہ پیش کیا جاسکتا ہے -

( فروع اخیرہ کے حروب عظیمہ )

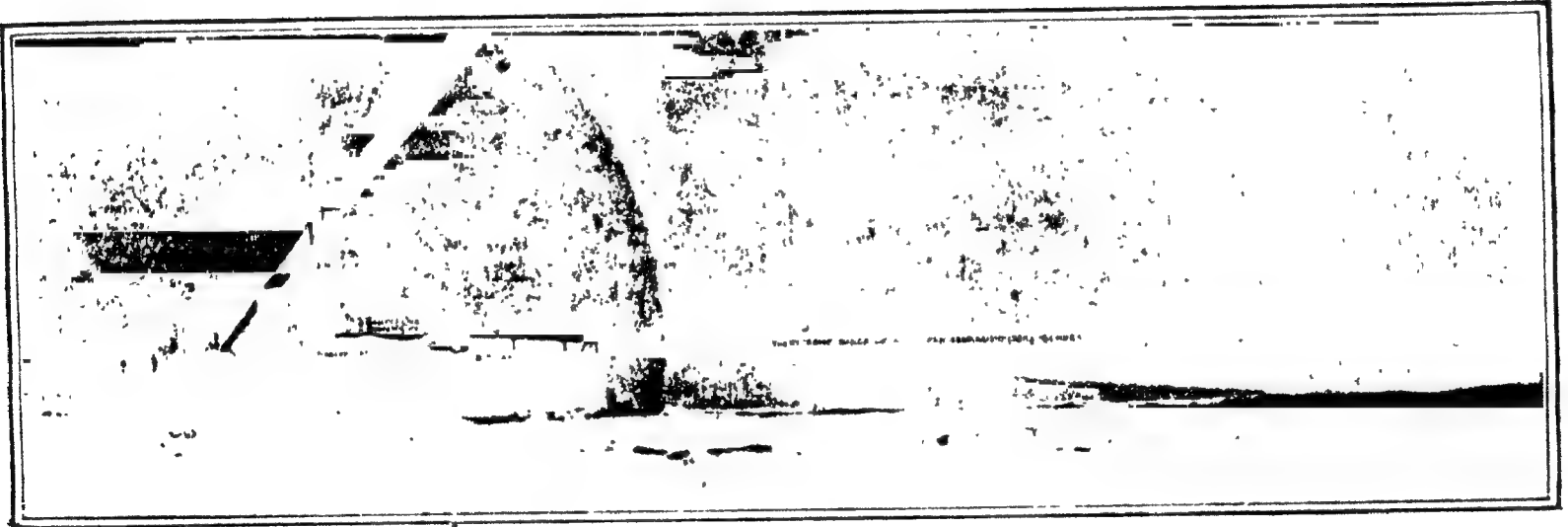
یورپ میں جنگ دریمیا کے زمانے سے آج تک جو لڑائیاں ہوئیں ، ان میں جان و مال کا جو نقصان ہوا ، اسکی تفصیل یہ ہے

| ( نام جنگ )           | ( سہ )      | ( نقصان جان ) | ( نقصان مال ) |
|-----------------------|-------------|---------------|---------------|
| ملک دریمیا            | ۱۸۵۴        | ۷۸۰۰۰۰        | ۳۴۰ ملین کپی  |
| ملک اٹالیا            |             |               |               |
| ملک آسٹریا            | ۱۸۶۱ ۱۸۷۱   | ۸۰۰۰۰۰        | ۱۴۰۰          |
| ملک آسٹریا            | ۱۸۷۰ ۱۸۷۱   | ۸۵۳۰۰۰        | ۵۶۰           |
| ملک روس               |             |               |               |
| ملک آسٹریا ( یلیونا ) | ۱۸۷۷        |               |               |
| ملک آسٹریا            | ۱۸۹۸        | ۰۰۰۰          | ۰۲۵۹          |
| ملک ترانسوال          | ۱۸۹۹ ۱۹۰۲   | ۰۶۸۷۰۰        | ۲۷۰۰          |
| ملک روس               |             |               |               |
| جاپان                 | ۱۹۰۳ - ۱۹۰۵ | ۴۸۵۰۰۰        | ۵۰۳           |

## معرکہ زار بحر شمال ! خوارق و عجائب ترقیات حربیہ بحریہ !

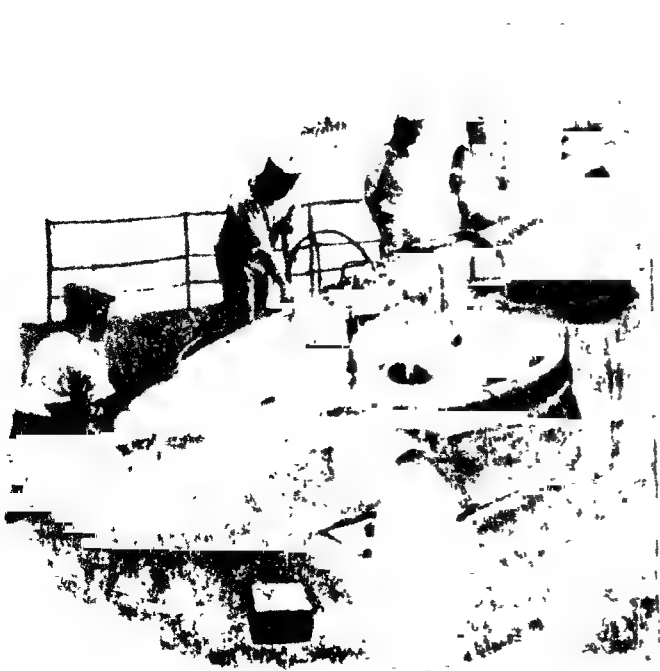


بحر شمالی آج دنیا کے قراء حربیہ بحریہ کا سب سے بڑا بحری تماشہ گاہ ہے ۔ کیونکہ دنیا کے دونوں زعماء بحر (برطانیہ و جرمنی) کی بحری طاقتوں کو اسی سے تعاقب ہے ۔ موجودہ جنگ میں سیادت بحری کا شاید آخری فیصلہ یہی ہو ۔ اس نقشہ میں برطانیہ اور جرمنی کے جنگی جہازوں کے مواقع ، حدود ، ترتیب ، اور تقابل کا ایک تخمینی منظر دکھایا گیا ہے ۔ دہنی جانب جرمنی کے چارہیں اور بائیں جانب برطانیہ کے ۔ درمیان میں نقطوں کی جدول سے ان کے حدود بحری کو الگ کر دیا ہے ۔ بالکل سیاہ نقش بیڈل شپ چارہیں اور جنگی اندر سعدی چھوڑ دی ہے ، وہ درور رہیں ۔



بہ یک تدویر در بعدیش

اس موقع میں موجودہ جنگی جہازوں کی روشنی کے برقی آلات کی فوٹ دکھائی ہے ۔ چارے ایک ہی وقت میں آسمان اور زمین ، دونوں کو روشن کر دیا ہے ۔ سمندر کو روشن کر کے دیکھا جاتا ہے ، وہ ناریدور کشیوں کی رد میں نہ آجائے ۔ ساتھ ہی آسمان کی فضا کو روشن کر کے دیکھا رہا ہے ، کہیں اوپر سے دشمن کا ہوائی جہاز گولہ باری نہ اڑے !



انگریزی بیڑے کی ہولناک فوٹ !

جسکا دھانہ ۱۳ x ۵ - انچ ۶ ہے ۔ یہ بڑے بڑے قریب ناٹ جہاز ” اورین “

نامی میں نصب ہے ۔

بائیں جانب ناریدور کشی کا وہ آلہ دکھایا ہے جس میں ہوا بھری جاتی ہے اور جسکی قوت سے وہ حملے کے وقت نہایت آسانی سے اوپر نیچے ہوتی



قرص دیدے سے اپنا ہاتھ کھینچ لینگے “  
لیکن اسوس ہے کہ اس قوت سے الٹا کام لیا جانا ہے۔ دنیا  
میں جتنی لڑائیاں قائم ہوتی ہیں، اونکی تہ میں انہی مہاجروں  
کا ہاتھ نام درنا ہے۔ اس سے انکا مقصد یہ ہوتا ہے کہ جب دوران  
جنگ میں لڑنے والی سلطنتوں کو قرص ہی ضرورت پیش آئیگی تو  
قرص دیکر ان لوگوں کو سالانہ سود کے سمیٹنے کا موقع ملجائنگا، نا اور  
مذہد اقتصادی اور مالی اغراض ہوتے ہیں جنکے لیے وہ کسی انقلابی  
حالت ہی ضرورت دیکھتے ہیں۔ لارڈ سیسل اور جنگ ٹرانسوال کے  
تعلقات کی داستان قاریین الہلال میں سے بہت سے ناخبر اور مطالعہ  
دوست اصحاب کو یاد ہوگی۔

## بالتفسیر

### الحرب في القرآن (۲)

اس مضمون کا پہلا گزشتہ اشاعت کے ۱۰ سالہ بعد ۱۹۷۳ء  
صفحات میں ”الحرب و الاسلام“ کے عنوان سے درج ہے  
گیا تھا لیکن چونکہ اسکا اصلی موضوع در حقیقت تفسیر  
الفرآن سے تعلق رکھتا ہے اسلیئے آج باب التفسیر کے  
نعت میں شائع کیا جاتا ہے

گذشتہ اشاعت میں ہم قدیم وحشیانہ اعمال حرب کی ایک  
اجمالی فہرست پیش کر کے اسلامی تعلیمات کو واضح کرچکے ہیں۔  
مضمون کا خاتمہ اس مبحث پر ہوا کہ ”عرب حاکمیت میں جہد  
و مساد اور لوث مار کا دھڑا ابساط کے ساتھ انتظار کیا جاتا تھا۔ اور  
بد انتظار قومی زندگی کے خصائص میں داخل ہونے لگا۔“

#### (العدال والحرب)

جنگ کے یہی وحشیانہ افعال یہ ”حرب“ پر ”جہد“ کا مفہوم  
عربی مشتمل تھا اور اہل عرب کے عملی طور پر حرب کا بھی  
سورہ قائم دیا تھا جیسا کہ دنیا کی آدھ تمام قوموں کے کما۔ لیکن  
اسلام نے جنگ کے ان تمام آثار و علائم کو مناکر انک بیا مدنی نظام  
قائم کیا۔ اس بنا پر لغت و حقیقت سے کسی حیدیت سے بھی ”جہاد  
اسلامی“ پر حرب کا اطلاق نہیں ہو سکتا تھا۔ پس یہی وجہ ہے  
کہ قرآن مجید میں جہاد پر ایک جگہ بھی اس لفظ کا استعمال  
نہیں دیا گیا۔ البتہ جہاد کی ایک خاص صورت ہی تعبیر ”عدال“  
تے بیٹھی ہے جو ظاہری مفہوم کے لحاظ سے سورہ بیدوں کے نزدیک  
بہایت خطرناک لفظ ہے۔ حالانکہ جہاد اور عدال میں ایک طرح  
کے عموم و خصوص کا فرق ہے:

فاعلموا انکم لستم بالکافین  
وحدنمورہم (۵: ۶)  
و اعدوہم حیث ثقہتموہم  
و اخرجوہم من حیث  
اخرجوہم (۲: ۱۸۷-۵)

نہیں دوسری آیتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مشککہ السطہ  
باللظہ جو کلام میں درپردہ کرے کا ایک طریقہ ہے۔ خدا  
اپنے متعلق دینا ہے مکرر و مکرر اللہ و اللہ خیر الما دین۔ حالانکہ  
خدا مکرر نہیں ہے۔ اللہ پر روز طریقہ سے بہ کفار کے اعمال شعیعہ کا  
حرب دنا کیا ہے۔ ہم اپنی زبان میں کہتے ہیں کہ لڑائی کا بدلہ

لڑائی ہے۔ حالانکہ لڑائی خود لڑائی ہے لیکن اسکا بدلہ لڑائی نہیں ہے  
بلکہ وہ قانون عدل کا ایک احسن نتیجہ ہے: جزاء سئیہ سئیہ منلہ  
( لڑائی کا بدلہ دوسری لڑائی ہے ) اسی طریقہ پر اس لفظ کا  
بھی استعمال کیا گیا ہے سورہ اسکی حقیقت سئدہ معصود نہیں ہے  
حس طرح خدا کے حکم کے سے حقیقی مکر مراد نہیں لیا جا سکتا۔  
اسی طرح یہاں عدال سے بھی دنیا کا عام قتال مراد نہیں ہے:  
فان عدوہم فاعدوہم اگر وہ تم سے معاند نہیں تو تم بھی ان  
سے مقاتلہ کرو۔ (۱۷۲: ۲)

زور اگر اسدو سلیم نہ دیا جائے، تب بھی یہ خود بخود ہی  
سامت اجمال کا نتیجہ ہے۔ جہاد کا اصل مقصد نہیں ہے۔ حناجہ  
دوسری انت میں اس کی شرح دردی گئی ہے:

ومن اعدی علیکم فاعدوا  
عیدہ عدل ما اعدی  
عندکم و اسو اللہ و اعلمو  
ان اللہ مع المتقین (۱۹۱: ۲)

(آیات سندہ)

لیکن مقام قرآن اہم میں جہاد پر ”حرب“ کا اطلاق نہیں ہے  
نہیں دیکھا ہے۔ صرف جہد حکم ”حرب“ کا لفظ آیا ہے۔ حالانکہ  
مقام قرآن اہم جہاد کی ترتیب و تعریف سے بھر ہوا ہے:

واندن اعدوا مسیدا  
صرارا و دعا و دعوا  
دین المومنین رار منادا  
لمن حارب اللہ و رسوہ  
من عدل (۱۰۸: ۹)

اما جزاء الدین یعاربون اللہ  
و رسوہ و یسعون فی الارض  
فسادا ان سدوا او یصلوا  
او یطعن ایدہم و ارجلہم من  
خلاف او یفسوا من الارض  
دالہم خزی فی الدنیا و لہم  
فی الآخرہ عذاب عظیم (۳۷۵: ۵)

دلت اور سوائی ہے اور آخرت میں دوسرا بڑا عذاب ہوئے والا ہے۔

خزانے میں محفوظ رہا اور وہ اس سے نکل کر تاجروں کے خزانہ کا جزو نہ بن سکا۔

(جنگِ بلقان)

مالی بازار پر جنگ کا اثر بلقان کی آخری لڑائی سے ظہور پدید ہوا ہے -

جب ریاستہائے متحدہ بلقان نے اواخر ستمبر سنہ ۱۹۱۲ء میں فوجی تیاریاں شروع کیں، تو برلن اور وائنا کے بینکوں پر ازل انوربر ہی میں اسکا اثر پڑ گیا، اور رفتہ رفتہ پیرس کے بینکوں تک متعدی ہوا، لیکن جب مانتی نگر نے بھی جنگ کے کیلیے ہتھیار اٹھائے، تو پیرس، برلن، اور لندن کے بینکوں کا سنگ استعاض بھی دفعاً ہل گیا، اور ۶ ماہ تک یورپ کے تمام بینک اسی حالت نزلزل میں رہے۔

اسی اثناء میں جرمنی اور فرانس نے فوج کی تعداد میں اضافہ کرنا چاہا۔ مالی حالت پر اسکا بھی نہایت گہرا اثر پڑا۔ چنانچہ ستمبر ۱۹۱۲ء سے اخیر جولائی ۱۹۱۳ء تک بی مدت میں لمبی لے حصوں اور ہنڈیوں کا نرخ ۵۰۰ ملین گنی گھٹ گیا اور تمام مہاجروں نے تنک سے اپنے اپنے روپیے نکال لیے۔ بعد یہ ہوا کہ جن بینوں میں اراٹل ستمبر سنہ ۱۹۱۳ء تک ۵۴۵۴۳۱۰۰۰ گنی لے نوٹ برآمد ہوئے تھے، ان میں اخیر دسمبر سنہ ۱۹۱۲ء تک صرف ۵۱۱۵۰۹۰۰۰ گنی رہ گئی، بعد اس المال میں ۳۳۹۰۰۰ گنی بی کمی اگلی جنگ بلفان سے یورپ کے بینکوں کو جو نقصان عظیم اڑھانا پڑا اسکی تعداد کم از کم ۷ ملین گنی تھی، کیونکہ لوگوں نے خوف و لرزہ امی بی وجہ سے اپنا تمام سرمایہ بینکوں سے نکال کر اپنے گھروں میں بھر لیا۔ اسوقت سے تمام بڑی بڑی سلطنتیں آئے والے خسرات کے اسداد لے لیے اپنے اپنے خزانوں اور اپنے اپنے سرمایہ میں اضافہ کرتے لگیں۔ چنانچہ دیل کے نقشے سے اسکا ادارہ ہوسکتا ہے

(آخر سده ۹-۱۰ع سده ۱۰-۱۱ع)

| نام بینک             | سرمايه اصلى | إضافه     | مجموعى بعد از اضافه |
|----------------------|-------------|-----------|---------------------|
| بینک آف انگلینڈ      | ۲۸۲۲۵۰۰۰    | ۳۰۲۶۲۰۰۰  | ۹۵۵۸۰۰۰             |
| امپریل بینک آف جرمنی | ۲۲۳۲۵۰۰۰    | ۳۱۸۸۳۰۰۰  | ۳۰۳۷۰۰۰             |
| بنک آف اسپرہا ہنگری  | ۴۲۸۰۴۰۰۰    | ۵۳۳۹۹۰۰۰  | ۱۰۶۹۵۰۰             |
| بنک آف فرانس         | ۷۲۲۳۱۰۰۰    | ۱۲۶۵۷۰۰۰  | ۵۴۳۳۹۰۰۰            |
| بنک آف اٹلی          | ۱۵۳۸۱۰۰۰    | ۳۷۷۱۰۰۰۰  | ۳۲۴۱۹۰۰۰            |
| بنک آف روس           | ۸۷۸۵۹۰۰۰    | ۱۲۶۸۰۱۰۰۰ | ۳۸۹۴۲۰۹۰            |
| بنک آف یونا ٹینڈ     |             |           |                     |
| اسٹیٹ (امریکہ)       | ۱۳۶۷۷۷۰۰۰   | ۲۸۲۱۳۴۰۰۰ | ۱۴۵۳۶۷۰۰۰           |

سنہ ۱۹۰۹ء سے سنہ ۱۹۱۰ء میں دیا گئی کاؤں سے بقدر ۸۰۷۳۰۰۰۰۰

کلی ۷۰ سونا نکالا گیا - بینک و تجارت وغیرہ پر ارسکی تقسیم جس

مقدار سے دیگئی، ارسکا اندازہ ذیل ۷۰ نقشے سے ہوگا :

|                                  |           |
|----------------------------------|-----------|
| نجات وغیرہ                       | ۱۹۱۷۰۰۰۰۰ |
| ہندوستان نو دیا گیا              | ۰۸۶۶۰۰۰۰۰ |
| مصر نو                           | ۰۰۲۹۰۰۰۰۰ |
| بنک آف جاپان میں داخل دیا گیا -  | ۰۱۳۸۰۰۰۰۰ |
| بنک آف سارنہ جنوبی امریکا        | ۰۰۶۸۰۰۰۰۰ |
| بنک آف میکسکو - (امریکہ)         | ۰۰۵۷۰۰۰۰۰ |
| بنک آف یونائیٹڈ اسٹیٹ (امریکہ)   | ۱۴۵۳۰۰۰۰۰ |
| بنک آف کنیڈا - (برطانی نو آبادی) | ۰۱۷۱۰۰۰۰۰ |
| بنک آف اسٹریلیا و جنوبی افریقہ   | ۰۱۹۱۰۰۰۰۰ |
| بنک آف یورپ                      | ۱۷۲۷۰۰۰۰۰ |
| عام اور بغیر بینک -              | ۰۵۷۶۰۰۰۰۰ |
| میزان کل                         | ۸۰۷۳۰۰۰۰۰ |

تک پہنچ جانا ہے۔ بیرہ عورئیں، یتیم بچے، ہتھیار، ارر رسد کی فراہمی کا صرف اسکے علاوہ ہے۔ اس بنا پر اگر ۲۰ - لاکھ روپے ۶ ماہ تک متصل گرم پیکار رہے تو اس پر ۱۸۰ ملین گنی صرف کرنا ہوگی!!

(گذشتہ جنگ فرانس و جرمنی)

یورپ میں سب سے تارہ ترین اور عظیم الشان جنگ ' فرانس اور جرمنی کی لڑائی خیال کی جاتی ہے۔ یہ جنگ مہاجروں کی ترقعات کے خلاف قائم ہو گئی تھی۔ اس بد پر اورکو ناروان اڑتھانا پڑا۔ ابتدائی جنگ میں فرانسیسی بنکوں کی شرح فرض ۷۳ فی صدی تھی، لیکن اعلان جنگ ہونے کے ساتھ ہی دودھ بازار فرج گر گیا، اور شرح قرض ۶۶ فی صدی تک آ کر گئی۔ جنگ کے ساتھ ساتھ شرح قرض ۸۰ تک بڑھ گیا۔ یہاں تک کہ واقعہ سیدان کے بعد ۵۳ فی صدی پہنچ گیا، اور اسکے بعد نوٹروں کی خرید و فروخت کا سالانہ ویسے قریب بالکل رک گیا۔ اگر کسی کو اسکی ضرورت پیش آتی، تو اسے قیمت ادا کرنا اور سخت نقصان اڑھانا پڑتا تھا۔

فرانس کے بندوں سے ۹ جرن سنہ ۱۸۷۰ء سے ۸ ستمبر سنہ ۱۸۷۰ء تک کی ۱۰۰ سالہ مدت میں جو رقم نکال لی گئی، روسکی تعداد ۳۳ ملین روپے تھی۔ اعلان جنگ کے وقت پریشیا کے خزانے میں ۴۵۰۰۰۰۰۰ روپے موجود تھے اور اسنے قرض بھی لینا چاہا تھا۔ روسکی قیمت ۱۸ ملین روپے تھی، لیکن اس مدت میں دو ملین سے زیادہ جمع ہو سکا اور پریشیا کی ہندویوں کا شرح ۹۳ سے گرنے لگا ۷۷ تک پہنچ گیا۔ قومی کمپنیوں کے حصے بھی مئی ۱۹۰۰ تک میں کم ہو گئے تھے۔ چنانچہ اسکے بعد پراسس سسٹم کے خود ہی تھا کہ اگر سارے چار ملین روپے خزانہ سلطنت میں پہنچے تو جرمن دو دن بھی فرانس سے نہیں لڑ سکتے۔“

فتح کے بعد دسمارڈ نے فرانس سے ۵۰ لاکھ ملین گنی کا قازان جنگ طلب ادا کیا لیکن آخر میں دو لاکھ ملین گنی پر راضی ہو گیا۔ فرانس نے وہ رقم خطیب دو سال کی مدت میں ادا کی اور اسکی وجہ سے یورپ کے مالی برباد میں دھواڑ مچ گئی۔

( روس و جاپان )

رمانہ جنگ روس و جاپان میں مالی نقصان دیکھتے ہیں۔  
جاپان نے جر اہتمام اور تیاریاں پہلے سے ہی نہیں، وہ اس کے لیے  
نہایت مفید ثابت ہوئیں۔ جیسے جاپان نے اعلان جنگ سے  
پہلے ہی ۱۱۶۹۶۰۰۰ گنی ای رقم خطیر بنک میں جمع کر لی تھی۔  
روس کے بدلے اور سلطنت کے خزانہ کا نل سرمایہ  
۱۰۵۰۰۰۰۰۰ گنی تھا۔ لیکن اختتام جنگ پر جاپان کے خزانے  
میں ۱۰۴۴۴۰۰۰ گنی باقی رہ گئی۔ حالانکہ وہ جنگ پر در لاکھ  
ملین گنی صرف کرچکا تھا۔ اس مالی فائدہ کی وجہ صرف یہ  
تھی کہ دوران جنگ میں جاپانی فوج اور جاپانی سلطنت اپنی  
تمام ضروریات کو ملکی ساختہ کی چیزوں سے پورا کرتی تھی،  
اس کا نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ روپیہ بدل سے نکل کر منگ لی جیب  
میں آ جاتا تھا، اور ملک کی جیب سے نکل کر خزانہ سلطنت کو  
پروردیتا تھا۔ خزانہ سلطنت اس قدر بکوروں میں مدد مل رہی تھی  
اور اس طرح جو کچھ بکوروں سے برآمد کیا جاتا تھا، وہ ہر پھر کر  
پھر دوبارہ اڑھائی میں داخل ہو جاتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ جنگ کے  
اس طویل زمانہ میں جاپانی بینک کو صرف ایک ملین گنی کا  
خسارہ اڑھانا پڑا جو تاریخ جنگ میں ہمیشہ اس کے لیے کار نامہ  
مضر رہیگا !

جاپان کی حکومت نے اضافہ درج اشیاء بھی کرنا ہیستی کے ساتھ رکھ دیا تھا، اس لیے حکومت کا سرمایہ حکرہ ہی کے

کے اسنحکم کی عرص سے قائم کی جاتی ہیں۔ اگر رحشت ر  
وہمجید اپنے اندھائی درجہ تک پہنچ گئی ہے، تو اس قسم کی لڑائیاں  
دنیا کی سعادت مدیہ کے لیے مبارک فال ہیں۔

اسکے علاوہ جہالت اور جذبات کا جوش بھی کلید نہیں رہا  
جاسکتا۔ پس اگرچہ جنگ کا اسناد دلی محال ہے، تاہم  
ہر انگریز، ہر مریخ، ہر امریکن، ہر جرمن، اب لڑائی کو حقارت کی  
نگاہ سے دیکھتا ہے، اور اس کی طرف اپنا میلان نہیں ظاہر کرتا  
مستور الزک امریکہ کے ایک سیاسی فیلسوف ہیں ان کی  
نقدیں کا خوش نما سبزہ زار بہ ہے :

”میری بڑی خواہش یہ ہے کہ جنگ سے علیحدگی اختیار  
کیجائے، لیکن یہ منزل ابھی بہت دور ہے، بہت سے مسائل قائل  
کے ذریعہ حل ہوسکتے ہیں، لیکن آگے بڑھنے والے اقتدار و نفوذ  
کو کن روک سکتا ہے ؟“

صلح و آسوی کی نہ آخری خدمت تھی جسکو یورپ کی  
ترقی نامہ مدیہ کے انجام دیا لیکن امن کا یہ فرسہ یورپ  
تے نکل کر بلقان، طرابلس، اور ایران کا دورہ کرچکا ہے، اور اب خود  
اپنے مسدود یورپ کے تخت جلال کا پایہ پتو کر دنیا کو اپنا رخصی  
چہرہ دکھا رہا ہے :

رحمت الارض والعبال  
مد لنا دكة واحدة فيومئذ  
رفعت الواقعة وانشفت  
السماء مهي يومئذ راهيد  
(الحافہ ۱۴)

آسمان اور زمین اٹھا کر ایک ساتھ  
پسک دیے گئے اور وہ دھوا  
چور چور ہوگئے پس آج ہی کے دن  
فیامت کا سب سے بڑا دن اکٹا  
آسمان پھٹ پڑے، اور اڑکی دواہیں  
دھیلی ہوگئیں !

جنگ کی تیش میں تپتے ہوئے چہروں پر پھر دالمی صلح کا  
ظل الغمام اپنا سایہ ڈال سکتا ہے ؟

یورپ کے بڑے بڑے ارباب سیاست اور ارباب حل و عقد کے اس  
سوال کا جواب مختلف طریقوں سے دیا ہے، لیکن ایک صلح پسند  
شخص کیلئے ان میں ایک جواب بھی تسکین بخش نہیں  
امریکہ کا سابق پریسیڈنٹ روز ویلت کہتا ہے :

”ہاں دنیا کو صلح و آسوی کے رسائل فراہم کرنے کی کوشش  
کرنی چاہیئے، لیکن ہر صلح بھی پسندیدہ نہیں ہوسکتی۔  
دنیا میں بہت سے ظالم ایسے پیدا ہوگئے ہیں جنکا سیدہ تنگ فہم کا  
ایک ہولناک میدان ہے، لیکن وہ اس میدان کو صلح کا خوشنما  
سبزہ زار کہتے ہیں۔

بہت سے لوگ ہندو، ضعف عزیمت، اور مکر و ریب کو  
بھی صلح کے پردے میں چھپا رہے ہیں۔ اسلئے ہمارا فرض ہے کہ  
اپنے آپ کو اس صلح سے الگ رکھیں جسکی ترکیب ظلم اور ہندو  
سے ہوتی ہے۔ تاہم ظالمانہ لڑائیاں بہت اور ظالمانہ صلح کم ہیں۔  
لیکن دونوں ہی دونوں قابل نفرت ہیں“

لارڈ اریبری (سر جان لیک) کی رائے ہے :

”مجھے صلح کی توقع بہت کم ہے۔ خود ہم انگریز، اپنے  
بحری و بری معارف جنگ کر بڑھا کر دنیا کے سامنے جنگ کی  
نیازی کا بدترین نمونہ پیش کر رہے ہیں“

سرمیڈرنگ پولیک نے اپنے وسیع قانونی تجارب کی بنیاد پر  
جو انکو زمانہ ججی میں حاصل ہوئے ہیں، یہ رائے قائم کی ہے :  
”عام خیال ہے کہ سلطنتوں کے جھگڑے بھی شخصی نزاعوں کے  
مثل ہیں، اس لیے حکم کے ذریعہ اسکا فیصلہ ہوسکتا ہے،  
لیکن سلطنتوں کی اکثر حالتیں اشخاص سے مختلف ہوتی ہیں  
مثلاً باہمی معاہدوں کے دفعات کی بشرح، نا اڑکی خلاف ورزی  
کا فیصلہ عدالتوں اور ثالثوں کے ذریعہ سے نہیں ہوسکتا۔ سب سے  
بڑا مسئلہ سیادت و اقتدار کا ہے جسکو ایک سلطنت کسی ملک  
پر قائم کرنا چاہتی ہے۔ ان تمام باتوں کا فیصلہ صرف تمام سلطنتوں  
کے اتفاق و اتحاد ہی سے ہو سکتا ہے، اور اس اتحاد کو اس قوت  
سے زیادہ مضبوط و مستحکم ہونا چاہیئے جو اسکی حریف دیکر اسکا  
مقابلہ کرنا چاہتی ہے۔ پھر یہ اتفاق بھی صرف چھوٹی چھوٹی  
لڑائیوں ہی کو روک سکتا ہے۔ وہ عظیم الشان سلطنت جو دوسری  
سلطنت کو حقارت سے دیکھتی ہے، یا اسکو اپنے ساتھ ملائیے کی  
قدرت رکھتی ہے، اس اتفاق کی بھی پروا نہیں کرسکتی“

سرگلیٹر پارکر نہایت دلیری سے صلح کانفرنس کے خلاف اپنا  
بہ خیال ظاہر کرتے ہیں :

”میں صلح کی خوشنما امیدوں سے اپنا دل بہلا نہیں سکتا، واقعات  
میں ایک عظیم الشان جنگ کی دھمکی دے رہے ہیں، جب تک  
بعثت موجود ہے، جب تک غیر مکمل طور پر نہدیپ تانہ  
نرمیں سطح زمین پر آباد ہیں، اتفاق و اتحاد ناممکن ہے۔ ہمکو  
خدا پر بھروسہ کر کے اپنے بارود کو خشک رکھنا چاہیئے“

مشہور سرٹامس برکلی کا خیال ہے :

”دالمی صلح آسان نہیں، بعض لڑائیاں قانون ارتقاء کے تابع شدہ  
امور، تنازع البقاء کے لیے ہی جاتی ہیں، تو آبادوں کے لیے صرف  
اسی عرص سے لڑائیاں قائم ہوتی ہیں کہ انسان پر اپنے ملک کا  
داروہ تنگ ہو جاتا ہے، اور وہ دوسری قوموں کو دھکیل کر آگے  
بڑھنا چاہتا ہے۔ کیونکہ اسکے بغیر اسکی زندگی ممکن ہی نہیں۔  
بعض لڑائیاں استبداد و استقلال کے لیے ہوتا ہوتی ہیں،  
مکی تحریک صرف ظلم کرتا ہے، بعض لڑائیاں تہذیب و تمدن

جھوٹے اشتہار بازوں سے دھوکہ کھائے ہوئے صاحبان کو یقین دلانے کے لیے  
کارخانہ میں آئے والوں کو ہر ایک دو انتہائی نامت و مشہور جاتی بیرونیات کیلئے ہوا کا نمونہ  
ضعف قیمت پر

ایک سلائی سے اندھی آنکھ روشن کرنیوالا  
جواہر نور العین جیس روپے ماش  
طلسم شفا ہر قسم کا اندرونی و بیرونی درد  
اور زہر و بھڑکے ڈنکے  
سانپ کاٹنے کا دردینہ سکندیس دوریت  
عجاز میسی تن بے جان میں زندگی کی  
روح پھونک کر فوراً زندہ  
اور ہوشیار کرتا ہے قیمت فی شیشی - ۵۰  
ایک شیشی کا شاہی خنجر ایک منٹ میں  
قدرتی سیاہ کرتا اور رنگ ایک ماہ تک قائم  
رکھتا ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ ۵۰  
سندرات جواہر نور العین (۱۱) منٹ کے حساب  
بجٹ اور وائیو۔ جواہر نور العین سے پہلے  
موتیا بند ہاتھ ہو گیا۔ (۲) منٹ کے حساب  
فرام جی منٹ مقام وارنگل میں نہایت لمبی  
سے لکھنا ہوں کر لڑکی کی آنکھ کا پتھر ہاتھوں میں  
ہو گیا، ایک جیب کا شکر یہ ادا کر کے گئے تھے بھگت  
ہیں تھے۔ (۳) خواجہ احمد دین صاحب لکھنؤ  
بھگت بچپن سے روٹنڈ ہی ڈیجوری کا مریض تھا  
سول سرجن صاحبان سے علاج کرایا مگر فائدہ نہ ہوا  
جواہر نور العین سے دوروز میں فائدہ ہوا  
اور دو ہفتہ میں کامل صحت ہو گئی۔ +

ڈاکٹر نبی بخش خان سابق میرین سرجن اور آرمی ڈیکل انفرافغانستان  
مال پرو پرائیٹر شفا خانہ نیم صحت لاہور۔ دہلی دروازہ -

(۳) یا ایہا الدین آمدا  
اتقوا اللہ ودررا ما بقی من  
الربوا ان انکم مومنین  
ان لم تفعلوا فادوا  
بحرب من اللہ ورسولہ  
(۲ : ۲۷۸)

(۴) و القینا بیہم  
العداۃ والبغضاء الی یوم  
القیامہ کما او قدوا ناراً  
للحرب اطفالہا اللہ و  
یسعون فی الارض فسادا  
واللہ لایحب المفسدین  
(۲۹ : ۳۲)

(۵) الدین عاہدت مہم ثم  
ینقصون عہدہم فی دل  
مورہ و ہم لایقنوں - فاما  
ننقصہم فی الحرب فشرہ  
بہم من خلفہم لعلہم  
یدکرون (۸ : ۵۸)

(۶) فادا لقیتم الدین  
کفررا فصربر الرقاب حتی  
ادا اتخلفتمو ہم فشدرو  
الوثاقی فاما منا بعد و اما  
مداء حتی تضع الحرب  
ارزارها (۴۷ : ۴)

مسلمانو! خدا سے ڈرو اور جو رقم سود  
کی تمہاری آوروں پر باقی ہے، اسکو  
چھوڑ دو اگر تم مسلمان ہو، اور اگر تم نے  
ایسا نہیں کیا تو یقین کر کہ خدا اور  
اسکے رسول کا تمہارے ساتھ اعلان  
جنگ ہے۔

ہم نے یہود و نصاریٰ میں قیامت  
نک ایلے باہم دشمنی ڈال دی ہے۔  
جب جب وہ آتش جنگ بھڑکا ہے  
ہیں، خدا اسکو بجھا دیتا ہے، مگر وہ  
دنیا میں فساد پھیلاتے ہیں، اور خدا  
مفسدوں کو درست نہیں رکھتا۔

وہ لوگ جن نے نئے عہد بنا مکرہ  
ہر مرتبہ اپنے عہد کو توڑ دیتے ہیں  
اور خدا سے بالکل نہیں ڈرتے، سو اگر  
تم انکو جنگ میں پاؤ، تو چاہیے کہ  
انکو دباؤ ڈالو تاہ جو لوگ انکے پیچھے  
ہیں انکو بھی تھاندا پڑے۔

جب تمہارا اور تمہارے جنگ میں  
مقابلہ ہو تو انکی گردن اڑا دو،  
بہانک کہ جب خوب خونریزی ہوچکے  
تو انکو غلام بناؤ، اسکے بعد نا تو احسان  
انکو چھوڑ دو یا مدد نہ لیکر  
رہا کر دو، یہانک کہ لڑائی موقوف  
ہوجائے۔

پہلی آیت میں ”حرب“ کا جو استعمال آیا گیا ہے، اسکو قتال  
اسلامی سے کوئی تعلق نہیں انک عرب تھا ابو عامر راہب، جسکی  
ریاست مذہبی کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے  
مدد پہونچا تھا۔ اُسے اپنے عز و جاہ اور قائم رہنے کیلئے  
منعہد لڑائیاں لے رہے تھیں۔ چنانچہ آیت میں ”من قتل“ کا  
لفظ خود اسکو دلالت کرتا ہے، لیکن جب قبیلہ ہوازن نے سکست  
بھائی نورہ شام کی طرف بھاگ نکلا اور وہاں سے مدد لینے کو پبعام  
دیا کہ ”تم آلات جنگ فراہم کرو“ اور ایک مسجد بنادو، میں  
قیصر نے پاس حاضر مروج کراں لیتے آنا ہوں اور مسجد کو مدد  
سے نکال دیتا ہوں۔ ظاہر ہے کہ اس جنگ کا مقصد نہ صرف بعض  
و اندام خدع و فریب، ظلم و عدوان اور طامش رہا تھا  
جس پر جنگ کی حقیقت لغویہ بالکل منطبق ہو سکتی ہے  
اسلئے قرآن مجید نے اس لفظ کو اسکے معنی میں استعمال کیا ہے۔

(۲) دوسری آیت قائلین اور مفسدین فی الارض  
عارفگان امن و اخلاق اور راہروں اور ذاروں سے متعلق ہے، اور  
لوت مارحرب کے معنی میں داخل ہے، اسلئے کہ آیت سے  
بھی زیادہ واضح ہے۔ جہاد سے اسکو درا بھی مس نہیں

(۳) دوسری آیت میں بے شبہ خدا نے اپنے اور اپنے  
رسول کی طرف ”حرب کا“ اندساب دیا ہے، لیکن جہاد یہاں بھی  
مراد نہیں ہے۔ خود مفسرین اور بے شبہ ہے کہ مسلمانوں سے  
یہ طرز خطاب بظاہر صرف ظلم میں زور پیدا کرنے کا ایک  
طریقہ ہے، لیکن یہ دوسرے ضروری سمجھا جاتا ہے کہ اسلام کی ہر  
جنگ مقاصد جہاد ہی پر مشتمل ہو تاہ سیاسی حادثات سے مراد  
دیوید بھی اسکا مقصد ہو سکتے ہیں اور اس لحاظ سے یہ لفظ بھی

اس نگہ اپنی حقیقت لغویہ پر منطبق ہو سکتا ہے، سود خور  
در حقیقت ایک راہ زنی ہے اور ہر سود خوار انک ڈاکو ہے جو بدگن  
خدا کے مال کو بلا معارضہ لوٹ لیتا ہے، اسلئے خدا نے فرمایا:

”جس طرح تم عربوں کا مال لوٹ رہے ہو، ہم بھی اسی طرح تمہارا  
مال لوٹ کر انکو واپس دلا دیں گے“ یہی ”حرب“ کے معنی ہیں۔

(۴) چوتھی آیت اسی تاویل کی تائید کرتی ہے، یہود  
نصاریٰ کے متعلق ہے۔ انہوں نے باہم جو لڑائیاں قائم کی تھیں،  
انکا سبب صرف بعض و اندام اور شرف و فساد تھا جس سے لغوی  
حقیقت سے یہ لفظ دلالت کرتا ہے۔ با اہم خدا نے اسکو پسند  
نہیں کیا اور اس مشعل آگ کو بجھا دیا۔ لہذا اور خدا نارالحرب  
اطعنا اللہ۔

اب یہ آگ پھر مسیحی دنیا میں اس اعلان الہی کی تصدیق  
دائمی کو محکم تر کرتی ہوئی مشعل ہو گئی ہے۔

(۵) پانچویں آیت قبیلہ بدر مرتبہ کے متعلق ہے، جنہوں نے  
اسلام کے ساتھ متعدد بار معاہدہ کر کے عہد شکنی کی تھی،  
اور عام قبائل عرب کو آنحضرت کے ساتھ جنگ پر آمادہ کر دیا تھا۔

اب میں ”حرب“ سے وہی حرب مراد ہے جو بدر مرتبہ کی  
دشمنہ درائیوں کا نتیجہ تھی اور یہ ظاہر ہے کہ انہوں نے جو لڑائیاں  
قائم کرائی تھیں، انکا سبب صرف بعض و فساد تھا، اسلئے یہاں  
بھی ”حرب“ سے جہاد اسلامی مراد نہیں ہو سکتا، بلکہ حرب الی  
یعنی حقیقت لغویہ سے مراد ہے۔

(۶) پہلی آیت میں بے شبہ ظاہر ”جہاد اسلامی“ پر  
حرب کا اطلاق آیا گیا ہے، لیکن شیعہ و اہل حق کے بعد معلوم ہوا  
کہ یہی آیت جہاد اسلامی کا لفظ ہے، اور جہاد الی  
حقیقت معنی اسی لفظ میں صمد ہے، چنانچہ اسکی تفسیر  
آئے آتی ہے۔

#### ( جنگ میں علم )

اور۔۔۔ اچھے فطوہ کے امام راہے سر بسفہ فاش کر دے  
مکہ وہ انک ”الذو“ فی الذابث والذیبت فی الذوحید“ کی کہ  
اور وہ قول سنا۔ لیکن اسلام ”الذم فی الحرب والعرب فی السلام“  
کے بعد لا فعل اور جہاد کے ”ذم“ امن و صلح میں جنگ  
اور جنگ میں صلح اس بات پر کہ اس مسئلہ میں ہم کو پلے پور  
ہی نے مار نامہ اعمال پر نظر ڈالنا چاہیے۔

اسلام نے ”امن و سلام“ جو دور جدید قائم کر دیا تھا، دنیا کی  
حقیقت اور حقیقت سے اچھے اور ”جنگ و خونریزی“ سے بدل دیا  
ہے، لیکن تا اندازہ کہی کہی سیاسی مصالح سے اس فرائض  
سند حقیقت کا نام رکھوں اور ا بھی جاتا ہے، اور اس بھولے حرب  
جوان کی یاد تازہ کرانی جاتی ہے، انہی مصالح سے پیچھے تاروں  
مقام عہد ایک عجیب و غریب معنی صلح کا انعقاد ہوا تھا جسکا  
نام اوقات سیاست کے ”مہاراجہ“ رہا تھا!

عرب نے ایک شاعر۔ کسی قبیلہ کی ہجو میں کہا تھا  
”وہ رہا وہ رہا، نہ عورت، جس طرح شتر مرغ کہ نہ چڑیا ہے نہ  
اونٹ“ اسی طرح اس صلح کی حقیقت بھی اگرچہ مشتبه ہے،  
لیکن ہم ”مشرق امن“ کے بعد۔۔۔ شتر مرغ کے پر کے سالے میں  
بھی زندگی بسر کر سکتے ہیں، تاہم اس کے بعد کے خونریزی واقعات  
ثابت کر دیا کہ یہ شتر مرغ بھی صرف بعض خاص مرسوں میں  
اپنا سایہ ڈال سکتا ہے!

تاہم جنگ و صلح کی اس آمیزش کے دنیا کے لیے نہ صرف  
دلچسپ سوال پیدا کر دیا کہ ”کیا جنگ کا خاتمہ ہو سکتا ہے؟“

اختیارات اور بعد پر تسلیم کرنا چاہیے جس کے معنی یہ تھے کہ سلطنت پر رسیا اپنے اس حق سے دست برد ہوگئی۔ مگر شاہ پر رسیا نے بیولین نے اس معاملہ کو منظور نہ کیا اور دریائے رین کی طرف نالغہ دل ایسی فوجیں روانہ نہ کیں

پرنس بسمارک موقع کا منظر تھا۔ اب وہ موقع آگیا۔ اندر چلا گیا کہ وہ فرانس کے ساتھ ۱۸۹۷ء میں الحاق بلجیم کے متعلق جو یادداشت پیش کی تھی اس پر پرنس بسمارک نے دبا رکھا تھا۔ اب اس کے اسکو عام طور پر شائع کر دیا جس کے تمام یورپ میں ایک نہلکہ مچا دیا۔ انگلستان کے چونکہ بلجیم کی حفاظت کی ذمہ داری لی تھی اس لیے اس پر دباؤ اسکا اثر زیادہ پڑا اور اس کے درمیان سے زمانہ جنگ میں بلجیم کے حفاظت کی ذمہ داری لینے کا مطالبہ کیا۔

پرنس بسمارک جرمنی کے داخلی اتحاد و اتفاق کا جو خواب پریشان ایک مدت سے دیکھ رہا تھا یہ جنگ اسکی معینہ تعمیر تھی۔ چنانچہ اعلان جنگ کے ساتھ ہی جرمنی کی یورپی طاقت پر رسیا کی حمایت لینے امداد آئی اور جرمنی فوج کی سب سے ساری خود فریدونک ولیم ولیم سلطنت اور اس کے چچا راہ بھائی پرنس فریڈرک چارلس نے ہی نمائندہ انجیف (فائد عام) خود شاہ پر رسیا تھا لیکن اسے اس عہدہ جلیلہ کو جبرل ٹونٹ وان مولڈک کے سپرد کر دیا جو دنیا کے سپہ سالاروں میں سب سے بڑا سپہ سالار خیال کیا جاتا ہے۔ اور جو موجودہ جنگ کے وان مولڈک کا چچا تھا۔

جرمن فوج کا یہ سیلاب سے بس اور ٹولنس کے درمیان جمع ہوا اور وہاں سے حدود فرانس کی طرف موجیں مارتا ہوا بڑھا۔ فرانسیسی لشکر کے بھی ناسی اور میدان میں اپنی قوت جمع کی حدکا نام موجودہ جنگ میں بھی سب سے پہلے آیا ہے اور وہاں سے حدود جرمنی کی طرف روانہ ہو گیا۔ خود بیولین نے اس کی سپہ سالاری کی تھی۔

بھی جولائی کا مہینہ ختم نہیں ہوا تھا کہ ۷۰۰۰۰۰ جرمن سپاہی حدود فرانس میں موسیل سے رین تک پھیل گئے۔ دوسری طرف ۳۵۰۰۰۰۰ جرمن سپاہیوں کے قذی دل کے حدود جرمنی کو گھیر لیا۔

(معرہ اولی)

پہلا معرہ معام ساربرن میں ۳ جولائی کو شروع ہوا اور یکم اگست تک جاری رہا۔ اس معرہ میں میدان فرانسیسیوں کے ہاتھ رہا اور انہوں نے اس مقام کو فتح کر لیا۔ لیکن درہی بین رور کے بعد زمانہ نے پلٹا کھایا اور اب پریشین فوج کے ایک نمایاں کامیابی کے ساتھ انہماک و شکست کے اس بدنما داغ کو اپنے دامن شجاعت سے مٹا دیا۔ چنانچہ ۴ اگست کو وہ دلی عہد کی سپہ سالاری میں پرنس برگ پر واپس ہو گئی۔ اور فرانس کا سپہ سالار جبرل دزای اس معرہ میں نام آبا۔ نبرنریا ۸۰۰ فرانسیسی فوج بھی گرفتار ہوئے۔

اس وقت تک پریشین فوج صرف مدافعت کر رہی تھی لیکن اس قاریم سے اس کی فائزہ جنگ کا زمانہ شروع ہوا۔



داعیہ سیاست "بسمارک"

بسمارک نے اب اگرچہ گھڑے شاخ و برگ پیدا کر لیے لیکن اب تک تلوار کا پھل ان کے اندر جھپکا ہوا تھا۔ سمجھئے جنگ عالم نہ ہوئی بلکہ اس فضاء و فضاء لندن میں ایک کانفرنس کے ذریعہ حل کیا۔

اس کانفرنس کے تمام سلطنتوں کی ذمہ داری میں آئی۔ اور ایک آزاد اور خود مختار مملکت بنی۔ اس فیصلہ نے فرانس کے نفوذ اور دار و بالکل مٹا دیا اور پریشین کی طاقت کم ہوئی اور پرنس بسمارک کی شہرت میں تیز معرہ اضافہ کر دیا۔

اس بنا پر اس فیصلہ کے بعد ہی دونوں سلطنتوں میں سخت ناچاقی پیدا ہو گئی۔ فرانس کو یقین ہو گیا کہ سلطنتوں کی قسمت و فیصلہ اب صرف نلزار ہی کر سکتی ہے۔ اسی دن سے فرانسیسیوں نے درپردہ جنگی تیاریاں شروع کر دیں۔

اسی تصور تھامب کے زمانے میں اسپین کا تخت ایک سرپرآرا کے رجوع کا محتاج ہوا اور جبرل پرنس اسپین کے ایک جرمن امیر لیوپولڈ وان زولن کو اس منصب ایلئے منصوب کیا لیکن فرانس نے اسکو اپنے حقوق کے منافی سمجھا۔ اس پر سخت لہجہ میں اعتراضات کیے اور ان اعتراضات کو سفیر پریشین مہتمم پیرس کے پاس ایک یادداشت کی صورت میں مرتب کر کے بھیج دیا۔ سفیر پریشین نے ایس میں جاکر شاہ پریشین سے ملاقات کی شاہ نے جواب دیا کہ لیوپولڈ وان زولن کی تخت نشینی کا فیصلہ ابھی تک نہیں ہوا ہے۔ وہ اسپین کی عام رائے پر اکتفا رکھا گیا ہے پریشین اس معاملہ میں کوئی مداخلت نہیں کر سکتی۔ اگر اسپین کی پبلک نے لیوپولڈ کو بادشاہ منتخب کر لیا تو اس کے سوا چارہ نہیں ہے کہ اس کی نالید کرے۔

سوا اتفاق سے اسپین کے عام اجماع نے لیوپولڈ کے سرپرناج شاہی رکھ دیا اور چونکہ پرنس بسمارک جنگ جرمنی و فرانس کا شدت کے ساتھ انصار کر رہا تھا اور نہ وہ اس کا سب سے بڑا معرہ ہو سکتا تھا اس لیے عام خیال یہ ہے کہ بسمارک کی ریشہ درانیوں ہی کا نتیجہ تھا۔

### (ابتدائی جنگ)

فرانس بھی پہلے ہی سے جنگ کی تیاری میں مصروف تھا اس واقعہ کے بعد اس کی مخفی طاقت علانیہ اربہر آئی اور اپنی تمام سرحدوں پر فوج جمع کرنا شروع کر دی۔ بالخصوص دریائے رین کی طرف تو فرانسیسی لشکر کا ایک سیلاب عظیم روانہ ہو گیا اور جبرل مکینن اس کا سپہ سالار بنایا گیا۔ شاہی فوج کی سپہ سالاری کا منصب جبرل بے رین کو عطا ہوا تھا۔

اس جنگ کا اصلی سبب امیر لیوپولڈ تھا جو اسپین کا ناجدار بنایا گیا تھا۔ لیکن یہ قابل صد ہزار آدمیوں ایثار نفسی دبا عمر بھی نہ بھلائی جالیگی وہ اس کے اپنی تخت نشینی کی یادگار میں اس دن توین جنگ کو چھوڑنا پسند نہ لیا اور اس منصب سے نڈارہ کش ہو گیا!

بادشاہ پریشین نے اسکی عہدگی کو صرف اس خاص افتداری بنا پر تسلیم کر لیا جو تمام ملک ایسا نہ اسکو لیوپولڈ کے خاندان پر حاصل تھا۔ مگر اپنے عام ملکی اختیارات سے اسکی تصدیق نہ کی۔ لیکن بیولین ثالث کو اس پر اصرار تھا کہ اس عہدگی کو عام شاہی





نیولین ثالث

## تاریخ و عبرت

ولیم اول شاہ پریشیا



## اولین جنگ جرمنی و فرانس

سنہ ۱۸۷۰ء تا ۱۹۱۳ء میں



اسلیے مدوحات ملکی کے دربعہ دوسری سلطنتوں کے حدود میں داخل ہوکر ترقی کرے گا موقع حاصل کرنا چھوٹے۔

اوس کے بڑھاپے کے زمانے تک اگرچہ استبداد کا پتہ نہیں فرانس کا مالک القاب رہا لیکن آخر میں لوئس ناپولین اور رول مارے اوسکی سخت مخالفت کی۔ ٹکس کی کثرت کے ملک میں نیولین کی طرف سے جو ناراضی پیدا ہوئی تھی اس سے ان لوگوں کے پورا فائدہ اٹھایا اور اپنی ایک مستقل پارٹی پیدا کر لی۔ نیولین کے رفیق و ملاطفت کے دربعہ اس منہ دو دبانہ چاہا اور نیابنی اصول پر ہاؤس آف لارڈز (مجلس الشیوخ) کے دربعہ ایک قانون مرتب کرے گا۔ ۱۵ - اگست سنہ ۱۸۷۹ء کو نافذ کر دیا۔ اسی قانون کے پارلیمنٹ کی بنیاد ڈالی اور ایک نئی وزارت قائم ہوئی جس کے اکثر ممبر جمہوریت پسند تھے۔

( پریشیا اور جرمنی )

اس وقت جرمنی کے تمام اجزاء (جیسا کہ اوپر ذکر کیا ہے) بھرے ہوئے تھے۔ ملک میں چھوٹی چھوٹی ریاستیں قائم تھیں جن میں سب سے زیادہ طاقتور پریشیا تھی اور ولیم اول فریڈرک سربراہ آراء سخت سلطنت تھا۔ پریشیا جنگ فرانس سے پہلے آسٹریا اور صرف سات ہفتوں میں شکست دیکھ چکی تھی اسلیے ایک طرف تو نیولین ثالث اوسکو بد گمانی کی نگاہ سے دیکھ رہا تھا دوسرے طرف بسمارک جنگ فرانس اور جرمنی کے سلسلہ اتحاد کی ایک نمایاں کڑی خیال کرتا تھا۔ پس جرمنی و فرانس دونوں کے دل میں بعض وعدات اور رشک و حسد کا بیج پڑ گیا جو آگے چلکر دیگر اسباب کے ساتھ ملکر جنگ کا سبب بن گیا۔

جنگ آسٹریا اور پریشیا کے بھی ساتھ تھی اس وقت ایک طویل و ممتد سلسلہ جنگ چھڑ گئی۔ چنانچہ اس فائدہ جنگ کے بعد پریشیا کے جن طبیعی حدود کا الحاق کر لیا گیا اور معارضہ میں نیولین ثالث کے جرمنی کے اور حدود کا مطالبہ کرنا جو دریائے رین کے مغربی سواحل پر واقع تھے۔

لیکن بسمارک کے قطعی انکار کر دیا۔ اب مجبوراً نیولین نے اپنے اس مطالبہ سے دست بردار ہو کر سفیر برلن کے دربعہ ایک یادداشت پیش کی۔ اس میں بلجیم اور جنوبی جرمنی کو فرانس کے ساتھ ملحق کر کے مطالبہ کیا گیا تھا۔ یہ یادداشت جب پیرس بسمارک کے سامنے پیش کی گئی تو اس کے اس موقع کو معتمد سمجھ کر یادداشت اپنے پاس رکھ لی اور بچہ جواب نہ دیا

( مسئلہ الکسمبرگ و بلجیم )

اسی زمانے میں شاہ ہولینڈ ریاست (ڈچی) الکسمبرگ کو فروخت کرنا چاہتا تھا جسکو نیولین نے سنہ ۱۸۶۷ء میں خریدنا چاہا لیکن پیرس بسمارک کے اس پر اعتراض دیا کہ ”وہ جرمنی کا ایک نکتہ ہے اور پریشیا کی مروج اوسکی حفاظت کی ذمہ دار ہے“ اس پر دونوں سلطنتوں میں سخت نزاع قائم ہو گئی۔ بعض عدالتوں

کہا جاتا ہے کہ زمانہ آگے بڑھا ہوا چلا جاتا ہے اور ماضی مستقبل کی طرف مڑے نہیں دینہد لیکن حوادث ہی موت اوسکو پہنچے ہٹا سکتی ہے۔

کہا جاتا ہے کہ شباب کا زمانہ گذر جاتا ہے اور پھر پلٹ کے نہیں آتا لیکن دل کے اوپر دیوالے رولے اوسکو بلا سکتے ہیں۔

کہا جاتا ہے کہ موج گل نکل جاتی ہے اور پھر لوت کر نہیں آتی لیکن ہوا کا جھونکا اس فائدہ کو لوٹا لاتا ہے۔

یہ صرف دعویٰ ہی دعویٰ نہیں ہے بلکہ بدسویں صدی کے ایک ہولناک حادثے ایک اوپرنیوالی موت اور ایک متحرک دائرہ خون و آتش کے ان معاللات کو ممکن کر دکھایا ہے۔ سنہ ۱۸۷۰ء میں جرمنی اور فرانس کے درمیان جو بادل کار جنگ قائم ہوئی تھی اوسکا نہ بھولنے والا زمانہ گذر گیا تھا اور دنیا سمجھتی تھی کہ شاید اب وہ دوبارہ پلٹ کے نہ آئے لیکن آج ۱۵ - اگست سنہ ۱۸۷۰ء کا دن پھر پلٹ کے آگیا ہے اور عنقریب اوسکا آفتاب اپنی پوری حرارت قاہرہ کے ساتھ پیرس کے سر پر چمکنا چاہتا ہے۔

( اسباب جنگ )

یہ جنگ جس زمانے میں قائم ہوئی جرمنی اور فرانس کی حالت موجودہ دور سے بالکل مختلف تھی اور سچ تو یہ ہے کہ جرمنی اور فرانس کو موجودہ حالت پر اسی جنگ کے پہنچایا۔ جرمنی کے نظام اجتماعی میں آج جو اتحاد اور قومیت نظر آتی ہے وہ اس زمانے میں بالکل مفقود تھی۔ تمام سلطنت چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں تقسیم ہو گئی تھی اور جرمنی کا دماغ اعظم یعنی پیرس ”بسمارک“ دیکھ رہا تھا کہ ان بھرے ہوئے موتیوں کو صرف کوئی بیرونی خارجی جنگ ہی ایک رشہ اجتماع میں منسلک کر سکتی ہے۔

اب اگرچہ فرانس کو جمہوریت کا موسس اول تسلیم دیا جاتا ہے لیکن وہ اس وقت نیولین ثالث کے دست استبداد کے پتہ نہیں میں گرفتار تھا۔ نیولین کا دور حکومت مادی ترفیوں کے لحاظ سے اگرچہ فرانس کی تاریخ میں ایک یادگار زمانہ خیال دیا جاتا ہے اس کے عہد میں فرانس کے تجارت میں خاص طور پر ترقی کی ریلوے لائنوں کا جال ملک میں پھیل گیا زمین کی تمام کانوں کے اپنا خزانہ فرانس کیلئے اکٹل دیا ملک میں کثرت سے کارخانے قائم ہو گئے اور تمام یورپ میں پیرس کے ایک عظیم الشان دارالسلطنت کی حیثیت پیدا کر لی۔ تاہم ان ترقیوں کی وسعت اور ان کے رسائل نے ملک کو ٹکس کے برجہ سے گرا ببار بھی کر دیا تھا اور اسلیے ملک میں بے چینی بڑھتی جاتی تھی۔ سوہ اتفاق سے اسی زمانے میں اوس کے ایک کتاب لکھی جس میں شخصی حکومت کو جمہوری حکومت پر ترجیح دی تھی اور تمام ملک کو یقین دلایا تھا کہ فرانس صرف اسی قسم کے طرز حکومت سے ترقی کر سکتا ہے۔ چونکہ اس وقت کی بشر نما کیلئے فرانس کی زمین تنگ ہو گئی ہے۔



## محاصرہ پیرس !

### استحکامات پیرس

جرمنی اسوقت پیرس سے ۳۰ میل دور موجود ہے اور محاصرہ پیرس کا سوال غیر متذوق سرعت سے دنیا کے سامنے آگیا ہے۔

جیسا کہ ایک جرمن مقالہ نگار نے لکھا ہے، پیرس میں الزام دنیا کا سب سے بڑا قلعہ ہے۔ پیرس نے پڑس مدافعت کے تین حلقے ہیں جو ایک دوسرے سے بالکل علیحدہ ہیں اور حملہ اور فوج کے لئے ایک حلقہ مدافعت کے فہم کرنے کے بعد دوسرے حلقہ کی ایک مستقل منزل باقی رہ جاتی ہے۔

اگر آپ پیرس کے اندر سے چلیں تو سب سے پہلے آپ کو ایک شہر پناہ ملیگی۔ اس کے بعد ان قدم قلعوں کا حلقہ ہے جس کا محاصرہ سنہ ۱۸۷۰ء میں پروشیا نے فوجوں کے کیا تھا۔ اس حلقہ کے بعد وہ استحکامات ہیں جو بالکل جدید ترین اصول پر تعمیر ہوئے ہیں اور اپنی وسعت میں اگر کسی کو حریف تسلیم کر سکتے ہیں، تو وہ صرف استحکامات ایندورپ ہیں۔

بہ استحکامات اور سے ۱۱ میل پر اور شہر پناہ سے ۸ میل پر واقع ہیں۔ انکی شکل ایک دائرہ ہے جس کا دور ۷۵ میل مدور ہے۔

انے وسیع دائرہ استحکام کے محاصرہ کے لئے اس قدر فوج کی ضرورت ہوگی؟ ماہرین جنگ نصف ملین یعنی ۵ لاکھ فوج بجز ان کے ہیں، لیکن جہاں اس پر فوج کشی کے لئے اس قدر لشکر چاہیے، وہاں انکی مدافعت کے لئے پیرس کے اندر اس تعداد کے نصف حصہ کی ہی ضرورت نہیں۔ ان استحکامات کی حفاظت و مدافعت کے لئے ایک لاکھ ۷۰ ہزار فوج کافی ہے۔

ان قلعوں میں سے ہر ایک قلعہ میں ۲۴ سے لیکے ۶۰ تک رزنی توپیں اور ۶ سو سے لیکے ۱۲ سو تک آدمی ہوتے ہیں۔ ان قلعوں کے متعلق جو مورچے اور بائریاں ہیں، ان میں سے ہر ایک میں ۲ سو آدمی اور ۶ توپیں ہوتی ہیں۔

( آنشیکر گوارڈ کا اثر )

ان قلعوں کی تاریخ تعمیر سنہ ۱۸۸۵ء سے شروع ہوتی ہے۔ یہی وہ سال ہے جب دلعوں کی موجودہ طرز تعمیر کو قبول عام حاصل ہوا ہے۔

( بقیہ مضمون پہلے عالم کا )

” ملک اور سلطنت کے فائدے کے لحاظ سے امن قائم رہنا بہت ضروری ہے۔ السٹر کے قومی والدینوں کو چاہیے کہ ملک اور سلطنت کی اعانت کریں اور السٹر اور آئر لینڈ کے لئے عزت حاصل کریں۔“ یہی پوری امداد ہے کہ السٹر کے والدین انگلستان کے محکمہ جنگ کے ماتحت اپنے امور کے ساتھ علیحدہ ڈویژن بنا کر جنگ پر جائیں گے اور انگلستان کے دشمن کے سامنے ایک ہونے لڑیں گے۔“

انگلستان کے صرف ایک جرمنی کیلئے ایسی خانہ جنگی موقوف کر دی۔ لیکن آج عالم اسلامی جرمنی جیسے صدھا دشمنوں میں ہر طرف سے گھرا ہے، لیکن اسوس نہ مسلمان تعلیم اسلامی پر عمل کرتا سرورزی نہیں سمجھتے، اور اپنے حسی، وطنی، قومی، مذہبی اور جماعتی اختلافات و نزاعات، شیطانہ بدسور اپر محیط ہیں : ”فما لها ولا العوم“ لایکادون بعمہون حدیثاً؟

رحمہم راسخروا ان اللہ ایسا کرے کہ تو تمہاری قرب مائع مع الصبرین (۳۷:۸) جالیٹی اور دشمنوں پر جو تمہارا بہرہ قائم ہے وہ جاتا رہیگا۔ پس اپنے اندر ثبات و استقامت پیدا کرو۔ خدا کی مدد صبر کرنے والوں کے ساتھ ظاہر ہوتی ہے !

حضرت موسیٰ علیہ السلام کا جب فرعون سے مقابلہ ہوا، تو اسکی جماعت پر قہر الہی کے باہمی تخاص اور خانہ جنگی کی صورت میں ظہور کیا تھا جیسا کہ سورہ طہ میں ہے :

وتسارعوا امرهم بینہم و پس فرعون کے لڑکے اپنے معاملہ کے اسرار البجری (۲۰:۶۲) بارے میں باہمی نزاع کرنے لگے اور پرخندہ اور سازشانہ سرگوشیاں ان میں شروع ہو گئیں۔

یہ تعلیم تھی جو اسلام نے اپنے پیروں کو دی اور وہ اس پر کچھ مرمے تک کاربند رہے، لیکن اسوس کہ بہت جلد الزام باہمی کے نیشنالزم نے ظہور کیا، اور اب تو ہر طرف عالم اسلامی پر جامع المنفرقین کی جگہ اسی رسوخ مفرقہ و مشتدہ کی حکومت ہے !

وکل حزب بما لدیہم فرعون !

لیکن آج دنیا کی زندہ قومیں اس پر عامل ہیں اور موجودہ جنگ کے اندر بھی اسکا ایک یادگار منظر نظر آتا ہے۔

جنگ سے چند گھنٹے پیشتر انگلستان کیسی عظیم الشان خانہ جنگی میں مبتلا تھا؟ آئرلینڈ کے استقلال کی بحران کے السٹر میں آک لگادی، اور تمام آئرش ریپبلکن حکومت کی مخالفت پر امداد ہوئے۔ حتیٰ کہ معاملہ انتہائی حد تک پہنچ گیا، اور تمام السٹر نے بغاوت اور جنگ کا اعلان کر دیا۔ یہی تہہ تہہ فوجی طیاروں جو ایک زندہ قوم کرسکتی ہے وہ السٹر میں نظر آ رہی تھیں اور صلح کی تمام کوششیں بیکار گئی تھیں۔ آخر میں خود ساء کی طرف سے کانفرنس کا انعقاد ہوا مگر پھر بھی اسکی بدولت وہ نکلا۔ آسٹریا اور سروریا میں جنگ کا اعلان ۲۸ جولائی کو ہوا۔ پہلی اگست کو یورپ کا عہد امن بالکل ختم ہو گیا تھا۔ ایک ۲۸ کو شام تک مشہور السٹریٹ سر ایڈورڈ کرسن انگلستان کے جنگی مددگار کے کیلیئے السٹر کے والٹیریوں کو جوش دلا رہا تھا !

اسی طرح اقتراعیہ (سفریجت) عورتوں کی جنگی جماعت کے تمام برطانیہ کے امن کو غارت کر دیا تھا۔

لیکن جونہی انگلستان کا خارجی مطلع عہد آلود ہوا اور جرمنی کی حرکت جنگی کی پہلی گرج سنائی دی، معاً تمام آئرلینڈ اور جزائر برطانیہ کی فضا پر انقلاب و تغیر کا ایک نیا موسم چھا گیا اور باہمی نزاع اور خانہ جنگی کی تمام صدائیں آناً فاناً اس طرح نابود و معدوم ہو گئیں، گویا دریائے ٹیمس کے کنارے داخلی جنگ کی لڑائی آواز صدیوں سے اٹھی ہی نہ تھی۔ اب تمام ملک ایک عصر احد بن کر باہر کے دشمن کیلئے شمشیر بکف طیار ہے !

السٹر کی تمام فوجی طاہرات جو پہلے حکومت انگلستان کیلئے ہیں، اب دشمنوں کے مقابل ہو گئیں اور سر ایڈورڈ کرسن کے اعلان دینا کہ جب تک باہر کا خطرہ نہیں ہے، اس وقت تک ہمیں با قصہ بالکل بھلا دینا چاہیے !

رہی سر ایڈورڈ کرسن جو پہلی اگست سے چند گھنٹے پیشتر رہا تھا کہ ”با جنگ یا موت“ رہی اب بلغاشت میں اپنے سے سابق جوش کے ساتھ اعلان کر رہا ہے جبکہ السٹر کی نگ آزمائے برطانیہ کونسل اس کے سامنے ہے نہ :

ہیں، اور کو اس کے درد کے احساسے بہت طول طویل تھے، مگر سب کو ملنوی کر کے سکون اور اعتماد کا عام اعلان کر دیا ہے۔

## بصائر و حکم

### ہنہ و ہنکا!

دنیا پر خون اور آگ کے عذاب کے دو ہفتے اور گذر گئے، مگر معلوم ہوتا ہے کہ اسکی جمع خونیں اور عطش آتشیں کے لیے نہ تو انسان کے گوشت کا ڈھیر اتنا کافی جمع ہوا ہے، اور نہ خون کی نہریں اچھی طرح بہی ہیں۔ اسکی مثال اس مدت کے بھوکے پیاسے انسان کی سی ہے جو چند ابتدائی لقمے کھا کر اور در چار گھنٹے آنا کر اپنی بھوک پیاس کو اور زیادہ مسعد اور طیار کر لیتا ہے۔ پس اب تک جو کچھ ہوا ہے، نہ خزان جنگ کے ابتدائی لقمے تھے۔ اس عہد الیم و معدب کی بھوک اس سے سیر نہیں ہوئی ہے، بلکہ اور زیادہ کھل گئی ہے: فدر ہم حنئ بلقوا یرمہم الذین فیہ یعقرن، 'یوم لا یعدی عنہم یدہم شئاً' و لا ہم یصرون - رابی لکدین ظلموا، عدا با درن ذالک، و لا سن انشرہم لا یعلمون (۳۹: ۵۲)

لیکن اس عرصہ میں ہلاکت و بربادی ہی دنیا سے کچھ دیر الگ ہو کر بہرے کہ زندگی اور امن کی آبادیوں پر نظر آلیں۔ پچھلے تین ہفتوں کا ایک سب سے زیادہ عظیم الشان منظر یہ ہے کہ جبکہ تمام انگلستان کی سر زمین صف بسہ جنگ آوروں کی حرکت سے پر شور رہی ہے، تو ہندوستان کے ہر گوشے اور ہر حصے میں عہد وفاداری ہی تجدید کے لیے بھی ہر بسندے نے متعہد حرکت میں حصہ لیا ہے۔

انگلستان میں جو کچھ ہوا آئے بھی دہا تھا، اور ہندوستان کے جو کچھ کیا، وہ صرف اتنا ہی دسکتا تھا۔

اگر انگلستان کی موجودہ مروجی زندگی ہی حرکت اور حفظ وطن کا جوش اسقدر عظیم و وسیع ہے، جسکی نظیر یورپی ایک مدی کے اندر نہیں مل سکتی، تو ہندوستان کا موجودہ اظہار وفاداری بھی جس عام اتحاد اور وسعت کے ساتھ تمام ملک میں ہوا ہے، بولی پھیلی نظیر نہیں رکھتا۔ ملک کی ہر جماعت اور ہر حصہ کے اسمیں حصہ لیا ہے، اور بے شمار جلسوں میں لوگوں کے ہا ہے وہ ہم اپنا سب کچھ انگلستان کو دیدیے کیلئے طیار ہیں۔

موجودہ جنگ کا سب سے بڑا موثر منظر انگلستان ہی داخلی حالت ہے۔ جنگ سے چند گھنٹے پیشتر تک السٹر کی بغارت اور جنگ کا معاملہ اپنی انتہائی منزلوں سے گذر رہا تھا اور شاہی دعوت پر جو کانفرنس صلح منعقد ہوئی تھی، وہ بھی ناکام رہی تھی۔ لیکن اعلان جنگ کے ساتھ ہی انگلستان کی اس سب سے بڑی مہلک خانہ جنگی کا خاتمہ ہو گیا، اور اس طرح تمام آئرلینڈ اور برطانیہ متحد ہو گیا گونا اختلاف و نزاع کا صدیوں سے وجود ہی نہیں۔ بلا شبہ یہ بہت ہی شاندار منظر ہے اور السٹر کی بغارت نے ایثار اور اتحاد وقت کی قدر شناسی کا یادگار ثبوت دیا ہے، لیکن اس کے ساتھ ہی ہندوستان کو بھی نظر انداز نہیں کر دینا چاہیے۔ اگر السٹر نے اپنی ایک ہی آخری شکایت کو وقت کی مصیبت دیکھ کر بھلا دیا ہے تو ہندوستان نے بھی اپنی بہت سی ابتدائی شکایتیں بھلا دی

البتہ اس اعلان میں نہ تو سر اندر و کارسن کی تلوار ہے، جو اب خانہ جنگی کی جگہ خارجی دسمن کے دفاع میں چلی گئی، اور نہ حب الوطنی اور حفظ ملک کا وہ رندہ جوش ہے جو برطانیہ کے جزیروں سے لیکر نو آبادیوں کے درر امدادہ اور منقطع میدانوں تک میں پھیل گیا ہے۔ ایک ہمیشہ کا اقرار ہے جسکو زیادہ مستعدی کے ساتھ دہرایا جا رہا ہے، اور ایک صبر اور ماضی فراموشی کا اعلان ہے جس کے اندر ارادہ کے استحکام اور مستعدی کے ثبات کے تاثیر پیدا کر دی ہے۔

لیکن افسوس نہ اہلے ہندوستان مجبور ہے۔ وہ اس سے بھی زیادہ ترنا چاہتا ہے مگر نہیں دسکتا۔ اسکی جنگی زندگی قائم نہ رہی۔ اور اس کے بد فستنی سے ایسے حالات میں پرورش پائی، جنگی رجہ سے اس کے اندر "برطانی شہری" کا قوی احساس پیدا نہ ہوا۔ اسکا دل شہری کے جوش سے خالی ہے، اور اسکا ہاتھ روح شمشیر کے بغیر مردہ ہو چلا ہے۔

اگر الجیریا کے ترک فرانس کیلئے سب سے بہتر بندر قچی ثابت ہوئے اور تیونس کے زنی عہد کے اپنی تلوار نیام سے نکالی تو ہندوستان کے ہندو مسلمان بھی اپنی گذشتہ جنگی روایتوں پر باد رہہ سکتے تھے اور آج اپنے ملک اور اس کے امن کی حفاظت کیلئے اپنی تلواروں کے جوہر دکھلا سکتے تھے۔ مگر افسوس کہ انکو اسکا موقع نہیں دیا گیا اور گذشتہ زندگی ایسی سرگذشتوں میں بسر ہوئی جن کے بعد اسکی وفاداری کا امتحان گاہ اب زبان اور ارادے کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ جبکہ میدانوں میں جنگ آوروں کے کام کا اور حفاظت ملک کیلئے سرمرشوں کے کام کا وقت آیا ہے، تو ہندوستان اندا ہی دسکتا ہے کہ اپنی وفاداری کا مکرر اعلان کر دے، اور اپنے دہے ہاتھوں اور بے رولہ دلوں کو پیش کر دے کہ اگر ان سے کچھ کام لیا جا سکتا ہے تو وہ حاضر ہیں!

ناہم ہندوستان جو کچھ دسکتا تھا۔ اس سے دریغ نہیں لیا۔ اسے ماضی کے بھولے اور حال کیلئے ایتنا کرنیکی ایک ایسی مثال پیش کر دی ہے، جسے اگر روایتوں میں یاد رکھا جائے تو ناموروں ہوگا۔ وہ اپنی بے دست و پاوی اور افسردہ زندگی کے لحاظ سے صرف اندا دسکتا ہے کہ انگلستان کو اس نازک وقت میں اپنی جانب سے مطمئن کر دے، اور یقین دل دے کہ ہسکی طرف سے دراہی - شورش خاطر نہ ہونا چاہیے۔ وہ اگر زمینوں کی طرح شمشیر بردش درر نہیں سکتا، تو پرامن غفل کی طرح خاموشی اور امن - سکون کے ساتھ سو کر اپنی جانب سے کام کرے والوں کو بے اہمے ہم کر کے کام دسکتا ہے، اور وہ ایسا ہی کریگا۔

اسلام نوع بشری کے حفظ و فلاح کیلئے ایک دین مطری اور صراط مستقیم ہے۔ اس نے فلاح معاد کے ساتھ اصلاح معاش کے بھی اصول بنائے ہیں۔ جو جماعت ان اصولوں پر کار بند ہوگی، ان کے نتائج حسہ اسکا قدرتی ورثہ ہوگا۔ ایک زمانے میں ان کے کامل ترین محافظ و عامل مسلمان تھے۔ لیکن اب انکی حقیقت دنیا کی بہت سے قوموں میں بت گئی ہے۔

اسلام کے قومی زندگی کے بقا و ثبات کے لیے ایک تعلیم اولین یہ سی تھی:

لا تنازعوا فتعزلوا و قذہب اور آپس میں خانہ جنگی نہ کر۔

# مراسلہ

یہ پشنہ کوئی ۵۶۰ فٹ بلند ہے۔ اس پشنہ پر استحکامات کا ایک مجموعہ ہے جو کارمیلس نامی گارن کے نام سے موسوم ہے۔ سینٹ ڈیڈس سے ۵ میل کے فاصلہ پر مونتسگلین ڈیومونت کے استحکامات واقع ہیں۔ مونتسگلین ۶ سو سے لیکے ۶ سو ۷۰ فٹ تک بلند ہے۔ مقام ایکڑوں میں ایک علیحدہ پہاڑی پر ایک قلعہ اور ایک برج ہے اور انکے دھنے جانب قلعہ سیٹن اور دو باٹریاں ہیں۔

مشرقی حصے میں مقام (پوزیشن) دین جور ہے جو تمام قلعوں سے نمایاں تر قلعہ ہے۔ اور شہر کے شمالی پہلو بذبح سے ۳ میل پر دھے۔ جب شیلس میں واقع ہے جو واسی لورنے کے راستوں اور ریلوے لائینوں کو رکتا ہے مارلے کے دوسری جانب ویلسر اور شپٹنی کے قلعے ہیں۔ انکے دھے جانب برسی سینٹ لیجر کے قریب ایک اور قلعہ ہے اور اس تمام حصہ کے دھے جانب ویلینوسیت جوارج کے استحکامات ہیں۔ جنوبی و مغربی حصہ میں ایک طاقتور قلعہ بابا کیا ہے جسکا نام پیللی سن ہے اور اسنے ساتھ باٹریاں بھی ہیں۔ اسکا اقتدار سیٹی ویلی بر ہے

قلعہ پیللی سین کے پیچھے اس قلعہ ای اور قلعہ شیلن ای درمیانی مسامت کے نصف حصہ پر قلعہ ای بریس کا مجموعہ ہے۔ پیللی سین کے دھے جانب ویلسر ای ہلندی پر چند استحکامات ہیں اور ویلسر کے کوہ قلعہ سینٹ سالر کے دھے بالیں باٹریوں کا ایک نصف دائرہ پھیلا ہوا ہے۔ مارلے کے کوہ معدلف مقامات پر کوئی سات یا آٹھ باٹریاں اور بھی ہیں۔

امام دہلی کو اسکی خبر لیگئی اور کہا کیا کہ حجاز و عراق میں بھی اسی کو اس عقیدہ سے روکا گیا تھا مگر وہ اس ہر قائم رہے اس بنا پر امام دہلی نے اپنے حلقہ درس میں عام مناسبتی نودی کہ ”جو شخص الفاظ قرآن کو مخلوق کہتا ہے وہ ہمارے مجلس درس میں آئے نہ پائے“ (۱) امام مسلم سرپر چادر تان کر علانیہ حلقہ درس سے اڑتھ کھڑے ہوئے اور جو حدیثیں امام دہلی کے حلقہ درس میں لکھی تھیں ان سب کو جمع کر کے ایک مزبور کے ذریعہ سے امام دہلی کے پاس بھیج دیں۔ (۲) واصل بن عطاء اور امام حسن بصری میں (وہ واصل کے اوسناد تھے) ایک مسئلہ کے متعلق اختلاف پیدا ہو گیا اور امام اسعد بڑھی نہ واصل نے اسی (۱) نعرہ میں بخاری کے رسم اور مولود بن راکث پر طلباء کے طرز عمل کو بھی اسی پر مبنی کرنا چاہیے

حقیقت یہ ہے کہ اسلام کے ہر اصول قائم ہوئے ہیں ایک تو یہ کہ معصیت پر اطاعت نہیں دینا چاہیے۔ دوسرے یہ کہ ایک شخص کسی حق بخوشی نہیں دینا ہوا کہ وہ جبراً لے سکتا ہے (دیکھو ابوداؤد جلد ۲ صفحہ ۳۱۱ باب الجہاد) جس ۱۴۶ کتاب الاطعمہ پس جو لوگ استراک اور ناجائز قرار دیتے ہیں انکو چاہیے یہ ثابت کرنا چاہیے کہ یہ دونوں اصل غلط ہیں انہیں دونوں اصولوں کی بنا پر بیجا باپ پر مقدمہ دائر ہو سکتا ہے اور شریعت و اخلاق کی عدالت میں مجرم نہیں قرار پا سکتا۔

(۲) ابن خلدون مطبوعہ مصر جلد ۲ ص ۹۱

اسکے بعد دھنے یا بالفاظ دیگر مشرق کی طرف قلعہ امبرورل واقع ہے جسکی کمان میں پوزیشن کا مشہور جنگل ہے۔

یہ چاروں قلعے نسبتاً پست زمین پر واقع ہیں۔ شرقی استحکامات ۳ سو فٹ سے لیکے ۳ سو ۵۰ فٹ تک بلند زمین پر قائم ہیں۔ ان استحکامات میں ۴ قلعے اور مختلف چوڑے برج ہیں۔ سینٹ مارلیس، فراسیس کے قریب دو برج ہیں جو نام ایک نصیل کے ذریعہ سے وابستہ ہیں۔ اور دریا کے سین اور مارلے کے مابین قلعہ شاریلنٹن واقع ہے۔

شہر کے جنوب میں شہر پناہ سے ایک میل پر بھی قلعوں کا ایک سلسلہ موجود ہے۔ یہ قلعے اگرچہ بجائے خود نہایت مستحکم طور پر بنے ہیں مگر جبسا کہ سنہ ۱۸۷۰ ع میں تجربہ ہو چکا ہے۔ یہ رالفد توپوں کے مقابلہ میں محض بیکار ہیں۔

شہر کے مغرب میں قلعہ مونت ویلیوں ہے اسکا ارتفاع سطح سمندر سے ۵۳۶ فٹ اور سطح دریا سے ۴۵۰ فٹ ہے۔ یہاں پہنچنے والوں کے داخلی خط کی مہرست مکمل ہو جاتی ہے۔ اس کے اندر قلعہ کی تعصین و استحکام ان استحکامات کے ذریعہ ہی کئی ہے جو اثناء محاصرہ ۱۸۷۰ میں عارضی طور پر بنائے گئے تھے مگر بعد کر مستقل کر دیے گئے۔

خندقوں سے گھرا ہوا کیمپ نین حصوں میں منقسم ہے: شمالی، مغربی اور جنوبی و مغربی۔ شمالی حصہ میں مقام سین کے شمالی کناروں پر ایک بہت وسیع اور طویل پشنہ ہے جسکی شکل قطاطیس کے زور بچانے والے لوہے کی سی ہے۔

## الاعتصاب فی الاسلام

از مولانا عبد السلام ندوی

(۵)

(مدارس قدیمہ میں تعلیمی استراک)

قدیم نظام تعلیم اگرچہ تجارتی اصول پر قائم نہ تھا تاہم مناظرہ اسکا ایک ضروری جزو ہو گیا تھا جسے طلباء کو بہت آزاد اور دایر بنا دنا تھا۔ اس لیے وہ اساتذہ پر علانیہ دندنہ چینی سکتے تھے اور ابھی کبھی ناگوار کی نوبت یہاں تک پہنچ جاتی تھی کہ اساتذہ سے علانیہ علیحدگی اختیار کر لیتے تھے۔ امام محمد امام شافعی کے اوسناد ہے لیکن انہوں نے ایک مجمع میں اہل مدینہ کی ہجو کسی اور نہ کہ ”میں اہل مدینہ کے رہ میں ایک کتاب لکھی ہے جسکے ایک نقطے کو بھی بولی اپنی جگہ سے نہیں مٹا سکتا“ امام شافعی اہل مدینہ کی بڑی عزت کرے تھے اس لیے عہد سے بیتاب ہو گئے اور کہا: ”بسم اللہ“ اور ”صلی اللہ“ کے سوا آپ کی کتاب کا ایک ایک حرف غلط ہے“ (۱)

امام بخاری اور امام دہلی میں مسند خلق قرآن کے متعلق ایک لفظی نزاع پیدا ہو گئی۔ دہلی نے حکم دیدیا کہ ہمارے حلقہ درس کا کوئی طالب العلم امام بخاری کے پاس درس حاصل کرے لیکن وہ جائے تمام طلباء رک گئے لیکن امام مسلم بارہ آئے۔

(۱) مناقب الشافعی للرازی ص ۳۲ نسخہ قلمی۔

بالشان حصہ لیندی، مگر سچ یہ ہے کہ اصل اعتماد نامادریاں  
فوج ہی کی مدافعت پر ہوگا، یعنی قلعوں کے درمیان میں ان کے مواقع  
ہونگے اور لڑنے والی پیدائش فوج کی صفوں کے مقامات کا سلسلہ ہوگا۔  
ان آتشبار خندقوں کو برجوں سے مدد ملنی رہیگی۔ جو معاصر  
ہیں، ہر طرف سے سادہ وضع ہیں، بلکہ یوں کہیں کہ درحقیقت پیدائش  
فوج کے چھوٹے چھوٹے قلعے ہیں۔ ان برجوں میں بھی سپاہیوں اور  
سارے سامان کے لیے بانس کی چھت کی۔ پناہ گاہیں یا برجیاں  
ہوتی ہیں۔

### ( درائع نقل و حرکت )

قلعوں کی مدافعت میں اول درجہ کا اہم سوال درائع آمد و رفت  
کا سوال ہے۔ کیونکہ اس سے صرف یہی نہیں ہوتا کہ ضروریات جنگ  
کے لیے جگہ میں سہولت ہوتی ہے، بلکہ مدافع فوج کو اس واقعہ سے  
پورا فائدہ اڑانے کا موقع مل جاتا ہے کہ وہ داخلی خطوط پر لڑ رہی  
ہے۔ یعنی جب کہ دشمن ای فوج ایک وسیع حلقہ میں پھیلی  
ہوتی ہوئی ہے، تو اس وقت یہ مدافع فوج قدرتی ایک مقام پر

مجموع ہو جاتی ہے۔ پس اگر  
داخلی خطوط میں باہم آمد  
ورفت ہو سکتی ہو تو فوج  
بے تکلف حسب ضرورت ایک  
نقطہ مدافعت سے دوسرے  
نقطہ مدافعت تک جاسکتی  
ہے، یا دشمن کے کسی اہم  
نقطہ پر حملہ کر کے اہلیے  
یکجا جمع ہو سکتی ہے۔

یہ یاد رکھنا چاہئے کہ جب  
نک شہر پناہ اور قلعوں کے  
درمیان صف آرائی کی  
کافی کدجائش نہ ہو۔ اس وقت  
تک کسی ایک مقام پر حملہ  
کے لیے جمع ہونا مفید نہیں  
ہو سکتا۔ یہی قلت وسعت  
نہی جسکی وجہ سے سنہ ۱۸۷۰ء  
میں جنرل ٹررشو کے قلعوں سے  
نکل نکل کے حملے ناکام رہے

اسلئے جب جنگ سنہ ۱۸۷۰ء کے بعد مدافعت کی دوبارہ اسکیم  
تدبیر دی گئی، تو اس میں یہ امر خاص طور پر ملحوظ رہا کیا۔

دریائے مارن کے دوسرے جانب ولرس اور شیمپینی کے قلعہ  
میں یہ قلعہ اس طرح بنائے گئے ہیں کہ یہاں فوج دریائے مارن کے  
آگے جوابی حملہ کے لیے جمع ہو سکتی ہے۔

شہر پناہ کے حدود سنہ پیمائش میں ۲۲ میل ہیں۔ اس میں  
۹۳ برجیں، ۶۷ پھاٹک، اور ۹ ریل کے راستے ہیں۔

اس کے بعد ان قلعوں کا حلقہ ہے جو سنہ ۷۰ء میں معہور ہو  
تے۔ ان کے حدود سنہ ۲۴ میل میں ہیں۔ ان میں سے ہر ایک کی  
قطع چھوٹی کرہیز کی سی ہے۔ البتہ ان میں بکثرت برجیں ہیں اور  
سوار بھی رہتے ہیں۔

شمال کی طرف تین قلعے ہیں جو باہم ایک فصیل کے ذریعہ  
وابستہ ہیں۔ یہ قلعے سیدت دیس کے گرد واقع ہیں۔ ان میں  
ایک قلعہ، طرح بنایا گیا ہے کہ سیلاب و طغیانی پر وہ پوری طرح  
اقدار رہتا ہے۔

سنہ ۱۸۸۵ء قاریم جنگ میں ہمیشہ ممتاز رہیگا، کیونکہ اسی  
سال وہ انقلاب انگیز ایجاد (یعنی آتشگیر گولے) وجود میں آئے جنہوں  
کے قدیم طرز تعمیر میں ایک تغیر عظیم پیدا کر دیا، اور موجودہ طرز  
تعمیر کو دنیا سے قبول عام کی سند دلوائی۔

ان گولوں کا تجربہ سب سے پہلے فرانس میں قلعہ ماملیسن پر  
کیا گیا اور مختلف تجارب کے بعد قلعوں کے طرز تعمیر میں حسب  
ذیل تغیرات ہوئے:

(۱) کچھ چھتیں ۶-۱۰ انچ سے لیکے ۱۰-۱۵ انچ تک موٹی بدائی  
جانے لگیں۔ ان چھتوں کی اہمیت کا اندازہ دے کے لیے یہ سمجھ  
لینا چاہیے کہ انہی چھتوں پر وہ تمام آگ برسی ہے جو قلعہ شکن  
توپوں کے دھانوں سے نکلنی ہے۔ ان میں وہ برج بھی شامل ہیں جو  
فصیلوں میں ہوتے ہیں اور جن میں شیعہ گولہ باری کے وقت  
محافظ فوج آگے پناہ لیتی ہے۔

(۲) توپوں کے لیے وہ برجیاں روشناس کی گئیں جو ہفت  
ضرورت گردش کر سکتی ہیں، اور بسا اوقات نظر سے بالکل ہی  
غائب ہو جاتی ہیں۔

توپیں خود قلعوں میں بہت  
تھوڑی تعداد میں رکھی جاتے  
لگیں اور ہفیہ کے متعلق یہ انتظام  
کیا گیا کہ یا تو وہ قلعوں کے  
باہر کسی مخصوص مقام پر  
رہیں، یا پھر ایک مقام سے  
دوسرے اور دوسرے سے تیسرے  
مقام پر ذفل و حرکت کرتی  
رہیں۔

اس حرکت و انتقال کا فائدہ  
یہ ہے کہ اگر دشمن کو توپوں کا  
صحیح مقام معلوم ہو جائے اور  
وہ سنگین گولہ باری کرے تو  
صرف چند توپوں ہی کو نقصان  
پہونچا سکتا ہے، ورنہ دوسری  
صورت میں اکثر توپوں کے ضائع  
ہوجانے کا خوف تھا۔

(۳) یہ طے کیا گیا کہ قلعہ

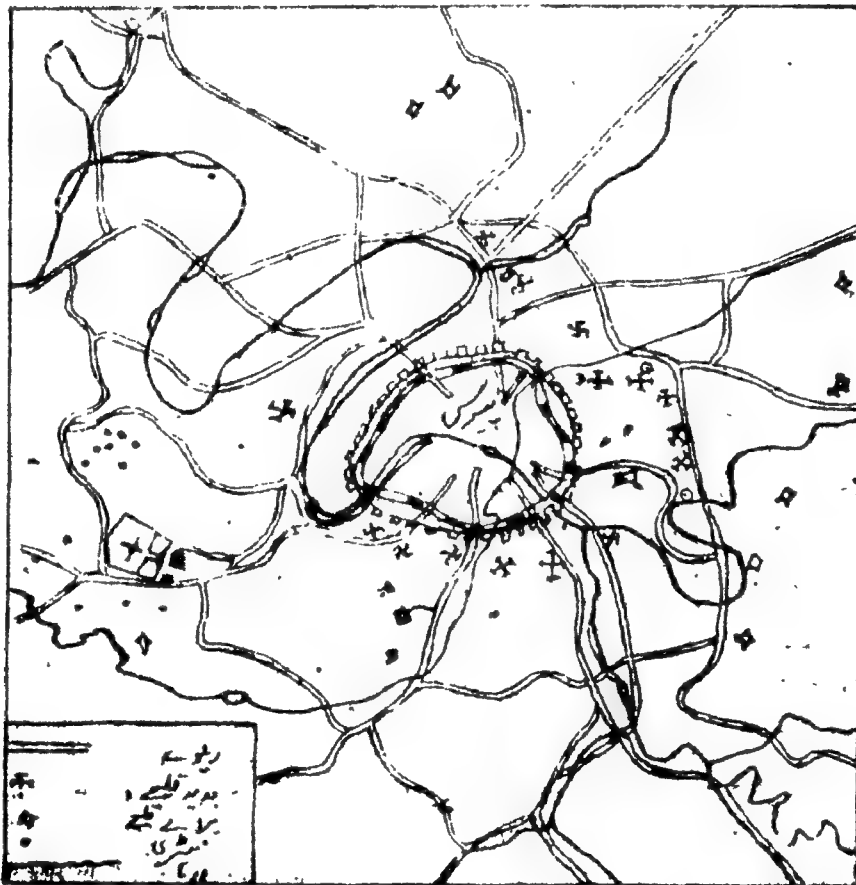
باہم وابستہ ہوں، یعنی ان کے درمیان میں پیدائش فوج کے خندقوں  
سے گہرے ہوئے مقامات، مواقع، اور پیدائش فوج کے تہرے کیلیے  
بانس کی چھت کی پناہ گاہیں ہوں۔

ان قلعوں میں یہ خیال بھی عملاً تسلیم کیا گیا ہے کہ قلعوں  
کے حلقہ کو شہر کے باہر فاصلہ پر ہونا چاہیے تاکہ دشمن کی قلعوں پر  
گولہ باری سے شہر کو کسی قسم کا نقصان نہ پہونچے۔ چنانچہ قلعہ  
سٹنٹ سٹر شہر پناہ سے ۱۰ میل پر واقع ہے۔

### ( پیدائش فوج کے فرائض )

اگرچہ یہ امر تعجب انگیز معلوم ہوتا ہے کہ قلعوں کی مدافعت  
میں بھی مدافعت کا سارا بار پیدائش فوج ہی پر پڑتا ہے، مگر کیا  
کیجیے کہ واقعہ یہی ہے۔

اگرچہ پیرس کی مدافعت میں قلعوں کے اندر سے توپوں کی  
آتشباری اور مختلف قلعوں کی آتشباری میں جو وقفے ہوئے، ان کے انداء  
میں بائریوں کی آگ سے گولہ ناری ہوئی اور یہ دونوں آتشباریاں مہم



اصطکامات پیرس کا ایک مجموعی منظر

۲۳۷  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ

# لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

جلد ۵

کلکتہ: چار شنبہ ۲۴ شوال ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta: Wednesday September 16, 1914.

نمبر ۱۲



مؤلف: لارڈ ہارڈنگ بالقابہ جی۔ ریمڈارٹ ہندوستان کے مصیبت زدگان جنگ کے لیے ریلیف فنڈ قائم کرنے

”حدا ہی قسم میں انکو بالکل آنحضرت کے طریقہ پر ہمار پڑھا“۔ اس میں درہ برابر کمی نہیں ہوتا۔ عشاء کی آواز یہاں ہوں تو اول دو رنوں میں طرل دینا ہوں اور آخر ہی رنوں میں تعقیف ہونا ہوں۔ حضرت عمر (رض) کے فرمایا ”ہماری نسبت بھی حسن ظن تھا“ پھر ان لوگوں کے ساتھ تحقیقات کر کے نیچے چند آدمی اردیے۔ وہ لوگ کوہ گئے اور ایک ایک مسجد میں جائز تحقیقات کی۔ تمام لوگوں کے سعد بنی تعریف کی۔ لیکن جب بنو عدس ای مسجد میں پہنچے، تو انک شعص کے حکا نام اسامہ بن قتادہ تھا کہ: ”اگر تم ہم سے قسم اللہ پر چہے ہو تو واقعہ یہ ہے کہ سعد (رض) فوج کے ساتھ نہیں جائے۔ انصاف کے ساتھ مال نہیں تقسیم کرے۔ مقدمات کے فیصلہ میں عدل نہیں کرے۔“ سعد (رض) نے اسکو بدعا دی اور وہ اوسپر پڑ گئی۔ (۱) اس واقعہ سے حسب ذیل نتائج مستنبط ہوئے ہں:

(۱) تحقیقات سے پہلے اس مدرس نا منظم کو معزول کر دینا چاہیے جسکے خلاف شکایت کی گئی ہے، جیسا کہ حضرت عمر (رض) نے کیا۔

(۲) تحقیقات خارجی اشخاص کے درجہ سے ہونی چاہیے۔ جیسا کہ حضرت عمر (رض) نے خود مدینہ سے تحقیقات کے لیے چند آدمیوں کو روانہ فرمایا۔

(۳) تحقیقات پبلک طور پر ہونی چاہیے۔ جیسا کہ ان لوگوں کے ایک ایک مسجد میں جائز تحقیقات کی۔

(۴) تحقیقات دوران استدراک ہی میں ہونی چاہیے۔ حدانجہ حضرت عمر (رض) کے اوفہ والوں سے یہ ہمد کہا ”نہ یل نم لوگ سعد (رض) کے ساتھ نہ ہر دھر پھر معاملہ پر عور لدا دئیگا۔“ (۵) جو لوگ استدراک کے درجہ سے اظہار شکایت کرتے ہیں انکو کسی قسم کی سزا نہیں دینی چاہیے۔ حدانجہ اوفہ والوں کے جو شکایت کی تھی، با وجودیکہ وہ تحقیقات سے غلط ثابت ہوئی، تاہم حضرت عمر (رض) نے انکو کوئی سزا نہیں دی۔ (۶) یہ ضروری نہیں کہ جو شکایت ہو اسی کا مطالبہ بھی کیا جائے، بلکہ خاص شکایت اور عام مطالبات کا درجہ بدایا جائے۔ جہانچہ ان لوگوں کے ہمار کی شکایت کی تھی، لیکن مطالبہ یہ تھا کہ سعد فوج میں نہیں جائے، انصاف نہیں کرے۔

شریعت کے ساتھ عقل بھی اسی طریقہ تحقیقات کی دائید کرتی ہے۔ مقدمہ کے ختم ہونے کے بعد عدالت کا قائم کرنا ایک عمل مہمل ہے۔ جماعت منظمہ بالذات یا بالواسطہ فریق ہونی چاہیے۔ اور کوئی فراق حق نہیں ہو سکتا۔ جب شکایت کا طریقہ پبلک ہے تو تحقیقات بھی پبلک طور پر ہونی چاہیے۔ مقدمہ دائر ہونا یا افسروں کی شکایت کرنا کوئی جرم نہیں ہے جسکی سزا دی جاتی ہے۔ زیادہ سے زیادہ مقدمہ خارج کر دیا جا سکتا ہے۔ طلباء و رحد مدرسہ میں عارضی ہوتا ہے، لیکن مدرسین و مدطمن مسئل ہوتے ہیں، اس لیے انکے موقوف نہ ہونے کے یہ معنی ہیں کہ شر محکم اور مستقل کو دیا گیا۔ سزا ہمیشہ عبرت کے لیے دیا جاتی ہے۔ اور خقبہ موقوفی سے نہ مدعا حاصل نہیں ہوتا۔ لہذا جاتا ہے کہ اس سے مدرسین کی قوعدن ہوگی جو اصول تعلیم کے متعلق ہے۔ لیکن سزا تو توہین ہی کے لیے دی جاتی ہے اور انتظامی معاملات میں قانون کا احترام اخلاق سے زیادہ لیا جاتا ہے۔ لیکن ہمارے موجودہ نظام تعلیم کا طار عمل بالکل ان مذہبی و عقلی اصول کے مخالف ہے، اور وہ لوگ بھی اسکی پیروی کرتے ہیں، جو ایک ایسے مدرسہ کو چلانا چاہتے ہیں، جو عقل و عمل میں تطبیق دینے کا مدعی ہے! ان ہذا لشی عجاب۔

مسجد کے ایک گوشے میں ایماحلفہ درس علحدہ قائم کر لیا (۴)۔

لیکن جب اسلام کا نظام تعلیم بحاری و سیاسی اصول پر قائم ہوا تو تجارت و سیاست کے تمام لوازم پیدا ہو گئے، جن میں ایک موجودہ درجہ استدراک بھی تھی۔ چنانچہ مدرسہ نظامیہ بغداد میں دو طلباء کو ایک انتظامی معاملہ پر سزا دی گئی، اس پر طلباء نے برہم ہو کر جن افعال شیعہ (باصطلاح مسند محمد علی) ارتکاب کیا، اسکو ابن اثیر نے ان الخط میں لکھا ہے۔

ما علی العہد المدرسہ تو مہار کے مدرسہ کا دروازہ بند کر دیا، و الفواتیسی الرعاط فی اور راعطریں ہی درسیاں راستے میں الطریق و معدرا سطح پھینک دیں اور رات کو مدرسہ کی چھت پر چڑھ گئے، اور سرور و عل لدا اور ادب کو بالائے طاق رکھ دیا۔ اسوقت اردی مدرسہم الشیخ ابا النجیب مدرس شیعہ ابراہیم شہرزدی نے السہرزدی (سید الطائفہ السہرزدی) (۱)

لیکن اسوقت نہ تو اس جرم پر طلباء کو سزا دی گئی، نہ انکو مددہ پرداز کیا گیا، نہ انکو مجبور و سہیہ بنایا گیا، نہ ان پر لعنت و ملامت کے روت پاس دیے گئے، بلکہ خود مدرس اعظم اور سلطنت سے معافی مانگنی پڑی (۲)

(کمیشن تحقیقات)

جب کوئی گروہ استدراک کرتا ہے تو اسے شکایات و مطالبات پر عور کر کے کیلئے ایک کمیشن مقرر لدا جاتا ہے جو ضروری شہادتیں لیکر مناسب فیصلہ کر دیتا ہے۔ تعلیمی استدراکوں میں کمیشن کا مقرر عملاً اصول دلیل کا پابند ہوتا ہے:

(۱) تقرر کمیشن یا کم از کم تحقیقات سے پہلے استدراک بند کر لیا جاتی ہے۔

(۲) ارکان کمیشن بھی لوگ ہونے چاہیے جو انتظام اندرینی سے تعلق رکھتے ہیں۔

(۳) کمیشن خفیہ طور پر تحقیقات کرتا ہے، پبلک اور اسکی خبر نہیں ہوتی۔

(۴) ہر کمیشن کا فیصلہ چند طلباء کے نام ضرور خارج کرتا ہے۔

(۵) اساتذہ و منتظمین پر بہت کم آج آتی ہے، اور اگر باسد ضرورت لیکر موقوف بھی لدا جاتا ہے، تو بلطائف انجیل۔ لیکن ہمکو عور کرنا چاہیے کہ تحقیقات کا یہ طریقہ اصول شریعت کے مطابق ہے یا نہیں؟ خورش قسمی سے اسکو متعلق صحیح بحاری میں ایک مصرح واقعہ موجود ہے، جو اس بحث کا فیصلہ ناطق ہو سکتا ہے، (۲) ”اہل کوہ کے حضرت عمر (رض) سے حضرت سعد (رض) کی شکایت کی کہ وہ ہمار اچھی نہیں پڑھائے، حضرت عمر (رض) نے سعد (رض) کو فوراً معزول کر کے انکی جگہ پر عمار (رض) کو بھیجا۔ پھر سعد کو بلا کر فرمایا کہ ”یہ لوگ (اہل کوہ) کہتے ہیں، کہ تم ہمار اچھی نہیں پڑھائے۔“ سعد نے کہا

(۱) ملل للصل زیدی ص ۵۳ - ابن اثیر جلد ۱۱ ص ۷۹ اوقعات سنہ ۵۴۷ھ -

(۲) یہ تحقیقات اگرچہ استدراک سے تعلق نہیں رکھتی، تاہم مع قضیہ و اظہار شکایت میں یہ واقعہ استدراک سے مشابہت رکھتا ہے۔ یہ شکایت پبلک کام کے متعلق علاقہ کی گئی تھی جو استدراک کے مقاصد سے بالکل مشابہ ہے، اس لیے دونوں کے طریقہ تحقیقات کو بھی یکساں ہونا چاہیے۔



Tel. Address: "Al-Hilal," Calcutta  
Telephone No. 648.

AL-HILAL.

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Azad,  
14, McLeod Street,  
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 12  
Half-yearly " Rs. 6-12

# الہلال

مقام اشاعت  
۱۳ - مکھوڈا سٹریٹ  
کلکتہ

شمارہ نمبر ۶۳۸

سالہ - ۱۲ - ۱۳  
شمارہ - ۶ - ۱۲ - ۱۳

جلد ۵

کلکتہ : چہار شنبہ ۲۴ - شوال ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta : Wednesday, September, 16, 1914.



## نقشہ جنگ



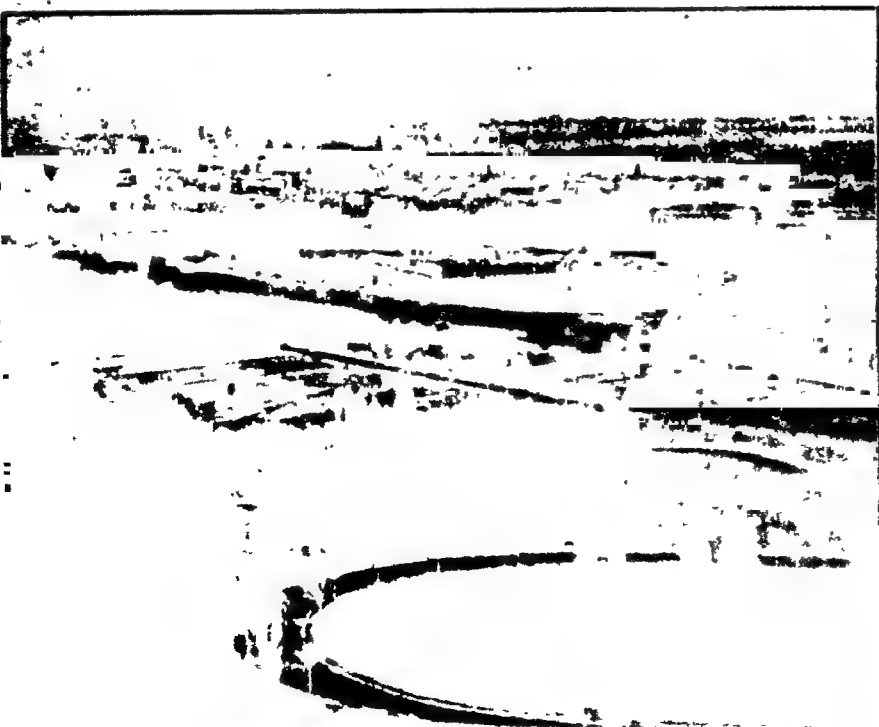
فی الحقیقت یہ ایک غیر متوقع انقلاب ہے جو میدلر جنگ میں یکایک رونما ہوا۔ جبکہ جرمن فوج پیہم اقدام کے بعد پیرس سے ۳۵ میل کے فاصلے پر پہنچ چکی تھی اور محاصرہ پیرس اس قدر متوقع تھا کہ فرانس نے دار الحکومت چھوڑ دیا تھا، تو یکایک جرمنی کے مقبوضہ مقامات چھوڑ دینے اور متعہ افواج کے آگے بڑھنے کی خبریں آنا شروع ہو گئیں۔ حتیٰ کہ جرمنی اپنے تمام آخری خط مجرم کو چھوڑ چکی ہے اور فوج کے ایک بڑے حصہ کے کسی دوسرے مقام پر روانہ ہونے کی اطلاع آ رہی ہے۔

”کمپین“ کے معرکہ کے بعد سے جرمن فوجوں نے اپنی پیش قدمی کا رخ بدل دیا تھا اور اس وقت سے وہ براہ راست پیرس کی طرف جانے

## نقشہ جنگ میں یکایک انقلاب

(جرمنی کی رجعت)

بارے غفلت ہے کہ اتنے عرصہ کی مایوس کن مصلحت بائیں کے بعد اب واقعات میں ایک نفی تبدیلی نمایاں ہوئی، متعہ افواج کے پیچھے ہٹنے کی جگہ آگے بڑھنے کی خبریں آ رہی ہیں۔



موجودہ جرمن سرحد کا مشہور جنگی مقام ”میٹز“ جو سنہ ۷۱ میں جرمانی نے حاصل کیا اور جہاں قیصر کے ہیڈ کوارٹر قائم کرنے کی خبر آئی تھی۔

نقشہ جنگ میں یکایک انقلاب



(قیصر جرمنی فوجی لباس میں)

جو اس وقت لکسمبرگ میں مقیم ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ایک ہی حقہ وار مصور رسالہ

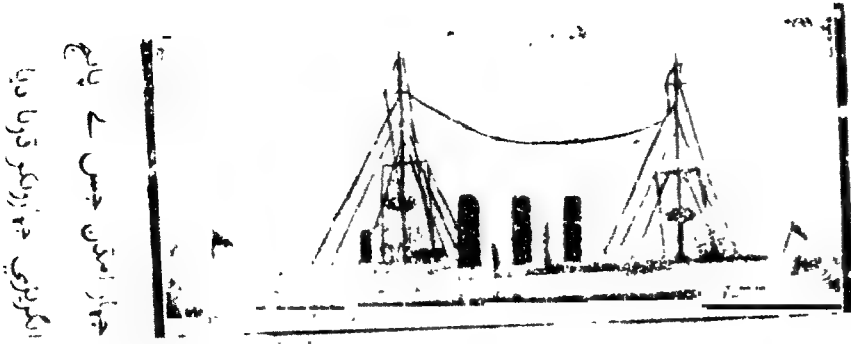
میر سید نور محمد جوی  
مسلمانہ تنظیم اسلامیہ

قیمت  
سالانہ ۸ روپے  
عشما ۲ روپے ۱۲ آٹ

اس جدید انقلاب کے متعلق ہم بغیر مزید رفتار حال دیکھ کرے لچھہ نہیں دے سکتے۔

### ( حادثہ خلیج بنگال )

بہن اس ہفتہ میں سب سے زیادہ عجیب اور سب سے غیر متوقع واقعہ ایک جرمن دروزرہ خلیج بنگال میں پانچ انگریزی بجارتی جہازوں کو غرق کر دینا ہے۔ یہ واقعہ اس قدر غیر متوقع ہے کہ اگر اس کی اطلاع ہمیں خود پریس سروس کے ذریعہ نہ ملے ہو تو بمشکل ہم اسے تسلیم کرے۔



سات بجے وہ مریور پہنچا۔ میں پہلے سے متحیر جدل اندازی اور اپنے بدنس جانب ہم آہنگ حتم دیکھا تھا جہاں دشمن بڑی مستعدی طالع پڑھا تھا۔ صبح اور جدل اندازی کو سرچارلس فریکوس ہ پبعام پہنچا وہ پانچویں ڈیڑھ پر بہت روز پڑا ہے۔ وہ اپنا رسالہ لیکر اٹک رہا ہے۔ اس لڑائی کے اثنا میں بریگیڈیئر جنرل تھیٹسلی کے جہاز نے آگے ہی پیدل موج پر حملہ کر کے اسے منتشر کر دیا۔ مورچوں موقع تصور کیا۔ لیکن مقصود منزل سے پانچ سو گز دھرتیوں کے جال کے اتار لیا اور اس طرح پیچھے ہٹے میں سخت نقصان پہنچا۔ اس کے بعد میں نے در کے سوام با اوس پہنچے ہ ارادہ دیا، حسی وجہ یہ تھی کہ میرے دھرتی جانب فوج سپاہ مسلسل طور پر پیچھے ہٹ رہی تھی اور ہماری موج بالکل بے پناہ رہ گئی تھی۔ دشمن کے مغربی دستوں کا مشا مجھے گھیر لیتے کا تھا اور ان سب سے بڑھ کر یہ کہ میری سپاہ بہت خستہ ہو گئی تھی۔ ۲۵ کو پہلا دستہ دن بھر سفر کرتا رہا اور دس بجے شب کے لاد: یسر میں پہنچا۔ میں چاہتا تھا کہ کسی قدر اور مغرب کی طرح بڑھ کر لی فائر اور لاد: ریسیز کے درمیانی حصے کو معمر دہ دیا۔ مگر سپاہی تھکے ہوئے تھے۔ اس لیے وہ سسٹائے کے بعد آگے بڑھنے کے قابل نہ تھے۔

مگر دشمن نے انہیں آرام لینے کی اجازت نہ دی۔

۲۴ کو ساڑھے ۹ بجے شب کے لاد: ریسیز میں معاصط بریگیڈ پرمجرمن دستہ کے سخت حملہ کیا، مگر بریگیڈ کے نہایت بہادری سے مقابلہ کیا۔ دشمن شمالی جنگل سے نکل کر شہر کے بازاروں میں در آیا تھا۔ سات سوتے لیکر ایک ہزار تک دشمن نے بعض جگہ کا اندازہ دیا جانا ہے۔

اس کے بعد مراسلہ میں چار روزہ جنگ کے سخت نقصانات پر اظہار اسوس لیا گیا ہے۔ مگر ”بہ نقصان نا گریز نہ“ کیونکہ مجتمع ہوئے کے دو روز بعد ہی جرمن کے پانچ دستوں نے سخت حملوں کا برٹش سپاہ کو متحمل ہوا پڑا۔

ممکن ہے کہ اس مراسلت میں منعدہ افواج نے سار دار پیچھے ہٹے، ہٹے کے اسباب سے کوئی تفصیلی بحث کی گئی ہو لیکن جو حصہ ناروں میں آیا ہے، اس سے اس سوال پر کچھ زیادہ روشنی نہیں پڑتی، اور صرف اسی قدر معلوم ہوتا ہے کہ انگریزی فرانسیسی افواج کے پیچھے کے بعد جرمن موج کے طاقتور حملے کیے، اور وہ منعدہ افواج کو مونس سے ہنر سرحد فرانس کے اندر کوڑھی پر اور پھر دریائے سوام تک چلا آنا پڑا۔

ہم کے گذشتہ اشاعت کے افتتاحیہ میں منعدہ افواج کے معرلوں پر بحث کی تھی، اور ان پانچ خطوط دماغ کے نتائج پر نظر ڈالی تھی جو یکے بعد دیگرے منعدہ افواج کے بنائے اور چھوڑے۔ ساتھ ہی انکا ایک نقشہ بھی دیا تھا۔ لیکن اس وقت تک کوئی یکجا مفصل بیان ہمارے سامنے نہ تھا۔ زیادہ تر قیاس اور متفرق خبروں کے منفردہ واقعات سامنے تھے۔ اب سر جان فرنج کی ماسلت

یہ حادثہ ۱۰ سے ۱۴ ستمبر کے درمیان واقع ہوا، لیکن اسکا اعلان اس وقت (۱۵ - ۱۶) کر دیا گیا ہے غالباً۔ جس نے طرف سے یہ حمار آیا تھا اور پناہ دار کر کے پھر معمود الخبر ہو گیا ہے۔ اس واقعہ کی اطلاع کے ساتھ جہاں ہم پبلک کو اطمینان دلائے ہیں وہ انک لائٹ اور رور کے ہندوستان آجائے کی خبر سے سوش خاطر ہو اور مطمئن ہے کہ اس سے زیادہ وہ اور کچھ نہیں کر سکتا تھا جو کر گیا۔ دھرتی برصغیر کی بھی غفلت پر متعجب ہو۔ یہ بھی نہیں دے سکتے جس کی اسوس ناک بے خبری سے اپنے آگے نقصان نے پہنچائے اور پیشان کرنے کا دشمن کو موقع مل گیا۔ اسوس اد اخبار ہ کسی فارم چڑھ چکا ہے اور مزید گنجائش نہیں۔ اس لیے بعد کی حالت آئندہ درج کریں گے۔

### ( میدان جنگ سے پہلی رسمی مراسلت )

۹ ستمبر کو سر جان فرنج سپہ سالار افواج در طایفہ کے میدان جنگ سے پہلی تفصیلی مراسلت بھیجی ہے، جس میں برطانیہ موج کے اولین ورود سے اوائل ستمبر تک کے حالات درج ہیں۔ یہ پہلی مفعول سرگذشت ہے جو موج کے اعلیٰ ترین اسوسی رہی ہمارے سامنے آئی ہے :

نار برقیوں میں صرف اسکا خلاصہ بھیجا گیا ہے۔ ہم اسکا خلاصہ درج کر دیتے ہیں :

”انگریزی فوج رقبہ معینہ کے اندر فرانس میں وارد ہوئی۔ موجی اجتماع عملاً ۲۱ - اگست کی شام تک تکمیل کو پہنچ گیا۔ ۲۱ - آرمی ان مورچوں کی طرف جنگ میں مستحکم سمجھنا تھا اور جہاں سے لڑائی کی طرح ڈالی جائے والی تھی، موج اور حرکت میں لائے کے قابل ہو سکا۔ در سرتی آرمی ”ورور“ ”دھرتی“ سے ”مونس“ تک دھرتی پر مصروف ہوئی، اور ارل اور در سرتی اور رے دھرتی جانب دشمن یونگی۔ پانچم بریگیڈ رسالہ بدسی پر مستحضر ہوا۔ مدد: نور زری کے دستوں اور آلات پر زاری دینے بہال دشمن کے پانچم کا پتہ لگائے میں قاصر رہی۔ ۲۳ - اگست کی خبروں سے مشتبہ ہوا کہ دشمن کے دسی ودر طاقت سے حملے شروع کر دیے ہیں۔ بالخصوص مونس اور بدسی میں ہمارے مورچہ کے دھرتی اور در دشمن کا بہت بڑا روز ہے۔ اس پر رسالہ کے بدسی کو خالی کر دیا، اور دشمن اس پر مسلط ہو گیا۔ جہاں زور دہی کے پیغام بھیجا کہ فوج شہر پہنچو ہٹ رہا ہے، کیونکہ دشمن کے ۲۲ - اگست کو شکاری اور لہورے مانیں در اسے سیہ ہر کے راستوں پر قبضہ کر لیا تھا۔

۲۳ - اگست کی شب کو تمام لائن پر جنگ جاری رہی۔ ”میریور“ کی طرف ہٹے ہوئے دوسرے دستے نے دوسرے ڈیڑھوں کو دشمن کے سخت نقصان پہنچایا، اور مونس پر مکرر حملہ کیا۔ لیکن دوسرا دستہ کسی قدر مورچہ بدسی کے ساتھ ٹہرا رہا اور پٹ دستے کو بتدریج مراجعت کر دیا موقع مل گیا۔ شام کے

ایم سارا نرف وزیر خارجہ روس



کے بدلے پیرس کے مشرق کی طرف بڑھ رہی تھیں۔ چنانچہ دریائے مارے کو عبور کر کے "کولومبیرس" نامی ایک مقام تک پہنچ گئی تھیں۔ کولومبیرس پیرس کے ٹھیک مشرق میں دریائے مارے کے اس پار واقع ہے۔ اور آجکی اساعت میں جو نقشہ دیا گیا ہے اس میں دیکھا جا سکتا ہے۔ لیکن نئی خبروں کا مفاد یہ ہے کہ کولومبیرس جرمن پیشقدمی کی آخری منزل ثابت ہوا۔ کیونکہ اس کے بعد ہی پیرس سے فوجیں آگے بڑھیں اور "میرے اور مرنٹیریل نامی دو مقاموں کے درمیان سے حملہ آور ہوئیں" ایک معرکہ لپٹا ہوا جو دو دن تک جاری رہا۔ جرمنی کا جو سرکاری رٹار نقل کیا گیا ہے اسکا بیان ہے کہ "جرمن فوج نے سختی کے ساتھ اپنے حریفوں کو روکا اور آگے بھی بڑھیں" مگر جب یہ اعلان کیا گیا کہ



بہالت موجودہ واقعات کی صاف رفتار یکایک اسدرجہ اولجہ گئی ہے کہ کسی صحیح رائے کا قائل کرنا بہت مشکل ہو گیا ہے۔ سول اینڈ ملیٹری امور کے ایک شمارے معلوم ہوا تھا کہ جرمنی نے یکایک پیچھے ہٹنے سے انگلستان میں یہ سمجھا گیا ہے کہ وہ فرانس کے دھننے باز پر حملہ کرنا چاہتی ہے، مگر بعد کے تاروں سے اسکی مزید تصدیق نہ ہوئی۔

یہ امر تو بالکل ظاہر ہے کہ جرمنی نے اب تک اپنی قلم قوت پیرس کی طرف کر رہی تھی لہذا اس اثنا میں روس نے آسٹریا کے اندر غیر معمولی فوجات حاصل کرائیں۔ پس فوج کے ایک حصہ کی نقل و حرکت کے اوصاف معنی یہی ہیں کہ وہ آسٹریا کی مدد اور روس کے رکے کیلئے روانہ کی گئی ہیں۔

اسی طرح ایک عظیم الشان جرمن ہتھیاروں کا ۴۸ جنٹی چارہیں، بالٹک کی طرف بھی روانہ ہو گیا ہے، اور غالباً دار الحکومت روس پر بھی حملہ ہو گا۔

لیکن ان اسباب کا معینہ نعرین مشکل ہے جنکی وجہ سے بظاہر جرمنی نے اپنے قدیم خطہ جنگ کو بدل کر پیرس سے علیحدہ ہونا شروع کر دیا۔ جب تک کہ زیادہ صریح واقعات ظاہر نہ ہوں۔ البتہ آخری دنوں کے تمام واقعات کو جمع کر کے بعد ایک نیا خیال سامنے آتا ہے۔

جرمنی کے اپنا خطہ سفر یہ مقرر کیا تھا کہ سب سے پہلے پیرس کا معاہدہ کرے یا تو اسپر قبضہ کرے یا فرانس کو صلح پر مجبور کرے، لیکن فرانس نے دشمن کو سر پر دیکھ کر پیرس خالی کر دیا اور ساتھ ہی انگلستان کے ایک نئی تدبیر یہ کہ باہم ایک نیا معاہدہ کر کے فوراً اس کا اعلان کر دیا جسکا منشا یہ ہے کہ فریق متحدہ میں سے کوئی حکومت جرمنی سے تنہا صلح کر لینے کی مجاز نہ ہوگی۔ ممکن ہے کہ ان دونوں کارروائیوں نے جرمنی کی پیش قدمی کو بے حاصل کر دیا ہو، اس کے سربچا ہو کہ اگر انتہائی فوجی قربانی کے بعد پیرس پر قبضہ کر بھی لیا گیا تو محض ایک خالی شہر کی گلیاں ہانہ آئینگی، جو جدید دار الحکومت سے ۳۰۰ میل کے فاصلہ پر سسناں ہو رہی ہیں، اور بوجہ نئے معاہدے کے فرانس صلح بھی نہیں کر سکے گا۔ اس سے بہتر ہے کہ اب قوت کسی دوسرے جنگ پر صرف کی جائے۔ اسی خیال سے اب وہ پیرس کو چھوڑ رہا ہے۔ بہر حال



ہزایکسیلنسی لارڈ ہارڈنگ کے صاحبزادہ لفٹننٹ (ای۔ سی) ہارڈنگ جنکے زخمی ہونے کی خبر آئی تھی اور جو احمد للہ روضت ہیں

دشمن کے نئے کام آ رہے ہیں تو اسوقت جرمن بازو پیچھے ہٹ گیا۔ اس راہی کے طول کھینچا اور جوسا کہ آج کے (۱۶ - ۱۷) تاروں سے معلوم ہوتا ہے، ۱۰ تک برابر جاری رہی۔ اس آثناء میں جرمن فوج اور اس کے پیچھے پیچھے متحدہ فوجیں بہت سے مقامات سے گزریں جنہیں سے اکثر چھوٹے چھوٹے غیر اہم اور معمولی مقامات ہیں۔

غالباً ۵ - ستمبر تک جرمن فوج کا دھنا بازو پیرس کے شمال و مشرق میں "سینلس" سے لیکے "پروونس" کے قرب تک پہنچ گیا تھا۔ "پروونس" پیرس کے مشرق و جنوب میں کولومبیرس کے نیچے اور دریائے "سین" کے ساحل سے کسیقدر فاصلہ پر واقع ہے۔

یہاں سے انکی فوجیں مشرق و جنوب میں "ٹوالس" سے گزرتی ہوئی پھیلائی ہوئی تھیں۔ آگے چل کر "اورسن" ایک مقام ہے۔ "سین" اور "اورسن" میں ایک خط پیدا ہوتا ہے غالباً جرمن فوجیں اسی خط کے برابر پھیل گئیں۔

نئی خبروں سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ آج سے تین دن قبل اس خط سے جرمن فوجیں تقریباً ۵۰ میل ہٹ چکی تھیں، اسلئے اسوقت جرمن فوج کا خط "سوانسن" سے شروع ہو کر جنوب و مشرق میں ریمس کی طرف جاتا ہوگا۔

خلاصہ یہ کہ اسوقت جرمن فوج کا دھنا بازو جو پہلے مقام "بنیلاس" میں تھا، اب ہٹکے "سوانسن" میں آ گیا ہے جو

پیرس سے ۵۰ میل کے فاصلہ پر ہے۔ اس میں غالباً چار آرمی کورز یعنی تھینا ڈھالی لاکھ آدمی ہیں۔ ابھی جرمن فوج کا قلب اور بایاں بازو باقی ہے، اور اگرچہ اس کے بھی ریمس اور رتس کی طرف جانے کی خبر دی گئی ہے، مگر ابھی تک اسکو شکستہ نہیں کہا جا سکتا۔

جرمنی کے دھننے بازو میں وہ فوج تھی جو معرکہ لکسمبرگ کے وقت سے لڑ رہی ہے، لیکن قلب اور دھننے بازو کی فوج نے صرف معرکہ "مونس" کے وقت سے لڑنا شروع کیا ہے۔

متحدہ افواج کے اعلان کر دیا ہے کہ اب انہوں نے مدافعت کی جگہ حملے کا پہلو اختیار کر لیا ہے۔ "مونس" کے بعد متحدہ کا یہ پہلا جارحانہ اقدام ہے۔

## مسئلہ ”وفاداری“ اور ”پایونیر“

عین اسوقت جبکہ امن و سکون ہی ایک نازک آزمائش میں ملک کا ہر گھر صرف رقت کی ضرورت اور مصلحت کے سوال ہی سے دلچسپی لینا چاہتا ہے، ہم میں سے یقیناً کسی شخص کو اسکی آرر نہرگی کہ وہ خطرناک ”فرانسس جوزف“ کی طرح اعتماد اور باہمی معافی کے حصار پر پہلی گولی چلانے کی ذمہ داری اپنے اوپر لے۔ کیونکہ کتاب پیدائش کے مقدس لٹریچر میں بدی کا جو ہاتھ فالن (قابیل) کے ہابل (ہابیل) پر اٹھایا تھا، دنیا کی تمام آئے والی بدیوں کی ذمہ داری اسی پر ہے!

لیکن افسوس کہ گولی چل چکی ہے، اور اسلیے ”فرانسس جوزف“ کی طرح نہیں جس نے پہلا قدم اٹھایا، بلکہ ”سرایدرہ کرے“ کی طرح جنہیں مجبوراً سفارتی تعلقات قطع کرنے پڑے، ہم اس ناگوار اور خلاف وقت بحث میں حصہ لیتے کہلیے مجبور ہوئے ہیں۔

روس کی لیمبرگ کی طرف منعمندانہ پیش قدمیوں کے بعد اسکا میصلہ مشکل ہو گیا ہے کہ دنیا کا بہ سب سے زیادہ تجربہ کار بادشاہ اپنی ذمہ داریوں کو سمجھنے کی کہاں تک قابلیت رکھتا ہے جبکہ وہ دنیا کی صلح جویانہ درخراستوں کو مغرورانہ ٹھکرانا ہے؟ تاہم اس سے پہلے ایسا نہ تھا۔ اسی طرح گوربعالت موجودہ اسکا میصلہ مشکل ہو رہا ہے ہندوستان کا ایک سب سے زیادہ تجربہ کار ایگاو اندین پریس (پایونیر) اپنی ذمہ داریوں کے سمجھنے کے لیے یہاں تک مستعد ہے جبکہ اس کے ۱۰ ستمبر کی اشاعت میں نیشنل رورز باشندگان ہند کی وفاداری کو ٹھکرایا ہے؟ تاہم اگر اس کے موجودہ ”ٹیوٹینک اخلاق“ کی تقلید اسی طرح جاری رہی تو کچھ عجب نہیں کہ گلیشیا کے میدانوں کی طرح الہ آباد کے ایک رسد پرنٹنگ ہاؤس کے صحن میں بھی ”ذمہ داری“ کا مہم سمجھا جاسکے!

چنانچہ حاکمانہ رد قبول کی ایک ایسی بلندی پر سے جو بظاہر لاؤڈ ہارڈنگ کو بھی نصیب نہیں، وہ ہندوستان کے موجودہ اظہار وفاداری کو طے شدہ مسئلہ کی جگہ ایک بحث طلب سوال کی شکل میں دیکھتا ہے، اور کونسل کے پچھلے اجلاس کی تقریروں کی نیابتی حیثیت پر حملہ کرنے کے بعد لکھتا ہے:

”ہندوستان کی عام رائے مصدوعی چیزوں کی طرح ہر سال برقی ہو رہی ہے۔ نہ مشہور ہے نہ مشہور کے خاص شہروں کے علاوہ بڑے شہروں میں بھی درجنوں ایسے اشخاص موجود ہیں جو ہر قسم کی نیابتی مجلسیں منعقد کرتے ہیں۔ ایک جلسہ کی زنداد کی اشاعت کے ساتھ ہی ہر مرتبہ مقام اور صلح میں اسی قسم کے جلسوں کے انعقاد کا سلسلہ جاری کر دیا جاتا ہے اور انہی مضامین کی نیچرل پلاس ہونا شروع ہو جاتی ہیں“

ہندوستان کے اس سب سے بڑے حم ہونا کے عقیدے میں (جو اننا ہوا ہے کہ ہندوستان کی وفاداری کی بحث میں اسے لاؤڈ ہارڈنگ اور مسٹر ایسکوپنہ کی صف میں بٹھانے سے ہی غار آتی ہے) وفاداری کے موجودہ اعلانات ”مصدوعی“ چیزوں سے مثال دینے کے مستحق ہیں۔ کونسل کے ممبروں نے اظہارات سنم پبلک پوشیدہ جذبات سے مختلف ہیں، اور وہ مددہ حصے اور ریلیوشن جو پچھلے پانچ ہفتوں کے اندر ہندوستان کے ہر طول و عرض میں ترتیب دیے گئے، اس سے زیادہ قیمت پائے کے مستحق نہیں،

کولمبوس تک پہنچ گئی (جسکا صحیح فاصلہ پیرس سے اب ۳۵ میل کا متحقق ہو گیا ہے) تو قدرتی طور پر معاشرہ کا رفت الیم سامع آگیا، اور اس کے سوا کوئی صورت نجات نظر نہ آئی کہ پیرس کو خالی کر دیا جائے، اور دشمن سے ۳۰۰ میل دور جا کر حکومت قیام لے۔

اگر ”جنگی مصلحت“ کا سرعظیم و محفی یہی تھا تو یہ بالکل ٹھیک ہے، اور اس خبر کے سننے ہی پر متنفس نے یہی سمجھا تھا، مگر اس کے ساتھ ہی رسمی اطلاعات میں یہ ظاہر کرنا کہ ”اسکو فرانس کا ضعف اور اضطراب نہ سمجھا جائے“ واقعات کی قدرتی زنجیر میں ایک ایسی کڑی کو رکھنا ہے جو باقی کڑیوں سے بالکل مختلف ہے۔

پیرس آدمیوں سے خالی ہو گیا ہے۔ دنیا کا وہ حسین و جمیل شہر جو ابے چند ہفتے پیشتر تمام سطح ارضی کے لیے اپنی رونق و عیش و نشاط میں کفش رکھتا تھا، اب ایک ایسی مصیبت بن گیا ہے جس سے انسان دور رہنا چاہتا ہے۔ چوبیس گھنٹہ میں ایک لمحہ بھی ایسا نہیں آتا جب دریا اور خشکی کی راہیں جائے والونکی پیہم قطاروں سے خالی ہوں۔ حتیٰ کہ ریلوے وغیرہ کے تمام کاموں میں مردوں کی جگہ عورتیں کام پر لگائی گئی ہیں۔ پیرس کی کل آبادی بیس لاکھ آدمیوں کی بتلائی جاتی تھی۔ سارے سترہ لاکھ انسان چند دنوں کے اندر اس سے نکل گئے ہیں۔ اس سے اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ موجودہ تاریخ عالم کا وہ سب سے بڑا ہولناک تخلیہ ہے، جسکی نظیر صدیوں سے دنیا میں نہیں ملتی۔ اس مہیب منظر کو اپنے سامنے لاو کہ دنیا کے ایک عظیم الشان شہر کے پھاٹک ہر طرف سے کھلے ہوئے ہیں، اور سارے سترہ لاکھ انسان جن میں عورتوں اور بچوں کی حیرانی بھی شامل ہے، در چارس کے اندر ہی اندر اس سے نکل جانا چاہتے ہیں! پھر جنگ کے ہولناک نتائج کی یہ کہی انقلابی قسط ہے جو اسقدر جلد دنیا کے سامنے آگئی ہے، اور اگر اس اضطراب و دہشت کے اندر سے الہ العزمانہ اطمینان اور فیروزمندانہ سکون و ثبات کی صدائیں اٹھ رہی ہیں، تو افسوس کہ ایسی عجیب و غریب صداؤں کے سلسلے پیلیے ماہرین تدابیر مخفیہ جنگ کی طرح ہمیں قوت سامعہ نہیں ملی ہے!

اس ہفتہ کے آغاز سے نقشہ جنگ میں جو یکایک انقلاب ہو گیا ہے، اسکی اطلاعات کے ضمن میں تخلیہ پیرس کی حقیقت زیادہ نمایاں ہو گئی ہے۔ ہم اس قسم کے واقعے کے ابتدا سے شکر ادا رہے ہیں، جنکے ضمن میں بہت سے غیر معلوم واقعات خود بخود روشنی میں آ جاتے ہیں۔

۸۔ کا تار ہے کہ منصہ افواج کی جدید کامیابی اور جرمن موج کی واپسی کے معاشرہ پیرس کے خوف کو بہت کچھ دور کر دیا ہے اور اب پیرس میں اطمینان پھیل رہا ہے۔ یہاں تک کہ خیال کیا ہے کہ اب بوزور سے حکومت کو واپس آ جانا چاہیے!

کہ پہلے پریشانی نہ تھی تو اب اطمینان کس بات پر ہے؟ اگر پیرس جہیزنا محض معاشرے کے خوف سے نہ تھا، تو اب دشمن کے ہاتھ پر ایوں دوبارہ پیرس میں چلے آنے کا خیال پیدا ہوا ہے؟ اس بحث سے ہمارا مقصد صرف یہ ہے کہ واقعات کو بعد تر عیم منطبق توجیہات کے چھوڑ دینا ہی بہتر ہے، اور اس قسم کی جیہیں جو آگے چلکر واقعات کا ساتھ نہ دیں، اطمینان کا حکم دلوں میں اور زیادہ خلجان پیدا کر دیتی ہیں۔ حالانکہ ہم کو کوشش کرنی چاہیے کہ پبلک میں شک و شبہ پیدا ہوئے دیں۔

”یوم النغابین“ کے نام سے تعبیر کیا تھا، اور ایک ہولناک چار روزہ معرکے کے بعد بہ خط بھی چھوڑ دیا تھا۔

۲۶- کو انگریزی فوج دن بھر متصل دوج کرے کے بعد دریائے سوام کے پاس پہنچی۔ لیکن دشمن کے حملے نے اس جگہ کے ترک پر بھی مجبور کر دیا۔

اسکے بعد ”امپیس“ سے متعددہ خط مدافعت شروع ہوا، جسمیں بمقام ”لافیرے“ دریائے ارنس کے کنارے انگریزی فوج معیم تھی، لیکن یہاں سے بھی پیچھے ہٹنے پر مجبور ہوئی اور یکم ستمبر کو ”امپینگن“ کے دونوں کناروں پر چلی آئی۔ ۳- ستمبر کو ”سیلی“ میں اسکی موجودگی کی اطلاع دی گئی تھی۔ یہاں سے بھی پیچھے ہٹنے کے بعد آخری متعددہ خط ”مارنے“ سے لیکر رڈن تک پھیلا دیا گیا۔ اسمیں پیرس سے قریب تر مقام کولومیرس تھا جو صرف ۳۵ میل کے فاصلے پر ہے۔ اور خط ”ویٹری“ ہوتے ہوئے رڈن تک پہنچ گیا تھا۔ لیکن آخر کو جرمن فوج کے ”لافیرے“ آئے، ریم پر قبضہ کر کے مارنے کو عبور کرے، اور نان ڈول اور کولومیرس تک پہنچ جانے کے اس خط سے بھی پیچھے ہٹا دیا، اور اسی خط کے تمام سلسلے پر جرمن نے اپنا خط هجوم مقرر کر کے رڈن کو ”میلز“ سے ملا دیا۔ گذشتہ ہفتہ میں ہم اسکا نقشہ دے چکے ہیں۔

اس نقشہ میں ناریم دار صرف انگریزی خطوط دکھائے ہیں اور گذشتہ اشاعت کے نقشے میں فرانسیسی فوج اور انگریزی فوج دونوں کا متعددہ خط دکھایا تھا۔ مثلاً اس نقشہ میں ۱- ستمبر کا خط صرف ”کمپینگن“ کے پاس نظر آتا ہے لیکن فرانسیسی فوج کے ساتھ ملکر وہ ”ریم“ تک چلا گیا تھا۔

اس مراسلہ کے ہمارے گذشتہ افتتاحیہ کے تمام بیانات کی تصدیق اردی۔

## تخلیہ پیرس

ہفتہ زیر تحریر کا آغاز تخلیہ پیرس کے واقعہ کو بھی روشنی میں لانا ہے۔

اس واقعہ کا قدرتی طور پر جو مقصد واضح ہوتا تھا، انگلستان کے ”ماہرین جنگ“ کی رائے میں فوجی اسرار و عوامی بالذات اسکے بعد اس نے۔ جداانچہ حکومت فرانس نے دورد و مدقل ہوئے کے ساتھ ہی اطلاع دی گئی تھی کہ ”لندن میں عام طور پر اس اقبال اور ایک دول صد زعفرانی فوجی تدبیر قرار دیا گیا ہے، اور فرانس کی فوجیں اس جارہی ہے کہ اس کے پرے پہنچا دیا“

بعد ازاں ایک فوجی تدبیر تھی، لیکن وہی ہی تدبیر حدسی ہوئی حاکمیت دشمن اور سو پر پہنچنا دیکھو اور اپنے ”کرن“۔ ”سائنس“ معاملات اور اقبال اطمینان پانہ آجی علاج کے طور پر تدبیرا عمل میں آئی ہے۔ اسلئے اس واقعہ کی نسبت سمجھنے والے اسلئے ”سائنس“ میں دوحید کی ضرورت نہ تھی۔

اصل یہ ہے کہ سید ۱۸۷۱ء میں محاصرہ پیرس کے معاصر فرانس کے ساتھ ”یو“ اور گو پیرس کے اکی اسد حکامات کے معاصرہ کی کامیابی کو اسقدر آسان نہ رہے دنا ہو جیسا کہ اسوقت تھا، تاہم اسد حکامات مکان کو مضبوط کر سکتے ہیں، مگر مصوری کی مصیبتوں کو کم نہیں کر سکتے۔ اسلئے جب جرمن فوج

کے انگریزی اور فرانسیسی خطوط مدافعت کے مقامات واضح اور قطعی طور پر بنادیے ہیں۔

اب ہم اس مراسلت اور سامنے رکھ کر ایک دوسرا نقشہ بدائے ہیں۔ اسکے دیکھنے سے واضح ہو جائیگا کہ ہم نے جو صورت حال اس مراسلت کی اشاعت سے پہلے قرار دی تھی وہ بالکل صحیح نکلی البتہ بعض جزئیات اس میں زیادہ واضح ہو گئے ہیں جنکا تذکرہ تار برقیوں میں نہ تھا۔

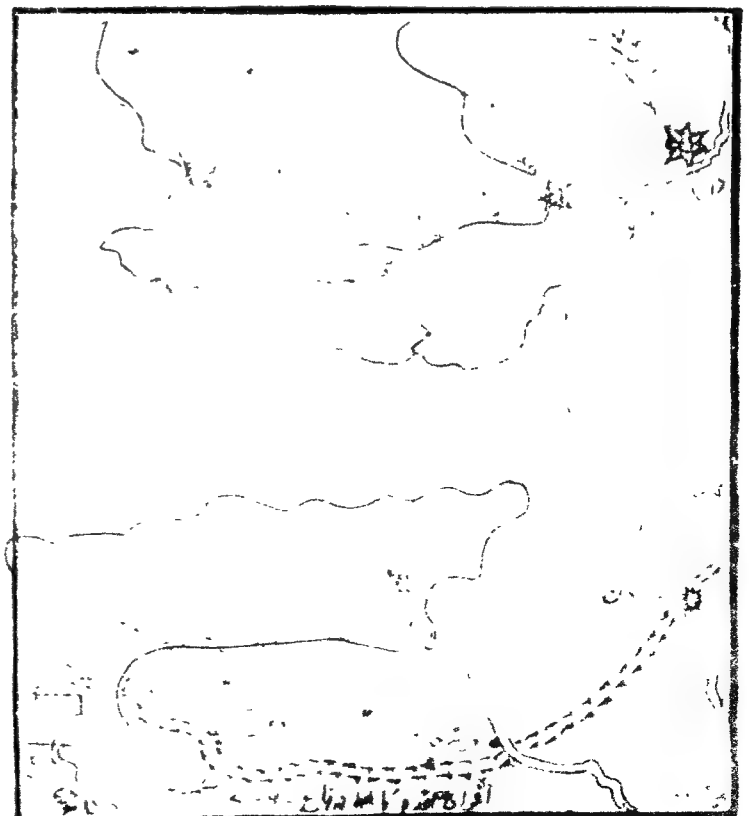
دوسری جدلیں دریائوں کی ہیں۔ سب سے پہلے دریائے میوز کا سلسلہ شروع ہوتا ہے جسکے کنارے پر لیڈز اور نامور کے قلعے واقع ہیں۔ نامور کے قریب آکر اسکا رخ مو گیا ہے اور مغرب کی جگہ جنوب مشرق ہو کر فرانس میں چلا گیا ہے۔ فرانس کا مسدود قلعہ رڈن بھی اسی پر واقع ہے۔

لیکن نامور سے ایک دوسرے دریا کا خط بھی آپ دیکھ رہے ہیں، جسکے کنارے پر ”شارلی رائے“ اور سرحد فرانس کے اندر ”موبیوز“ واقع ہے۔ اسکا نام ”سامبرے“ ہے۔ اسکا دائرہ آعار درود افواج متعددہ کے رقبہ بار بار ہوا تھا۔

نیچے سرحد فرانس کے اندر دریائے سوام، ایزن، اور مارے بھی واضح طور پر دکھائے ہیں جنکا نام موجودہ جنگ کے صدیوں تک کیلیے مشہور کر دیا ہے۔ ایزن اور مارے کے درمیان فرانس کا مشہور قلعہ ”ریم“ ہے۔

سرجان فرنج کی مراسلت سے معلوم ہوتا ہے کہ انگریزی فوج کے سب سے پہلے مونس میں اپنا ہم شروع کیا۔ ۲۲ نو جرمنی فوج نے ”طاقتور“ حملہ کیا اور وہ مجبوراً سرحد فرانس سے ہٹ کر موبیوز کے پاس چلی آئی۔ فرانسیسی فوج انکے دھنے جانب ”لیل“ میں موجود بھی نقشہ میں لیل کا سیاہ مربع نشان آپ کے بائیں جانب خط سرحد بلجیم و فرانس کے نیچے موجود ہے، لیکن غلطی سے زماں نام لکھنا رکھا۔

اسکے بعد ہی جرمن فوج کے بھی سرحد فرانس اور عبور دیا، اور انگریزی فوج کو مع فرانسیسی افواج نے دو دن جگہ خالی اردی پڑی۔ ۲۵ کو وہ کیمبرے پہنچی اور اس تمام عرصے میں عظیم الشان معرکہ جاری رہا۔ بالآخر ۲۶- کی صبح طلوع ہوئی جسے ہم نے





با ایں ہمہ ہمیں یقین دلا یا گیا ہے کہ اس کے یورپ  
کے ایک بہت بڑے علمی پایگاہ (لورین) کو جلا دیا۔  
اسکا دارالعلوم، اسکا دارالکتاب، اسکے علمی تجربہ گاہ، سب آگ  
اور دھوئیں کے اندر فنا کر دیے گئے۔ غیر معارب انسانوں کے قتل  
اور بے قصور علمی عمارتوں کی آتشزدگی پر آج علم و تمدن کا ہر  
فرزند اپنے آپکو خونبار و ماتم سہم دہلاتا ہے !

(یخرج العی من المیت)

لیکن کبھی کبھی پانی جو طوفان بن کے موجیں مارتا تھا  
ایسا بھی ہوتا ہے کہ ابر کرم کا چھینٹا بندھتا ہے۔ کبھی کبھی رومن  
کی دھڑکی حرکت جو زلزلہ بن جاتی ہے، ایسا بھی انقلاب ہوتا ہے  
کہ سبزہ کی لہک اور بوسے گل کی موج ہوجاتی ہے۔ کبھی کبھی  
ہوا کا دھڑکی تند جھونکا جو آندھی بن کے چلتا تھا، ایسا بھی ہوا  
ہے کہ نسیم خوشگوار بنکر جلنے لگا ہے : یخرج العی من المیت  
بخرج المیت من العی !

اسلام اسی ابر کرم کا چھینٹا، اسی بوسے گل کا  
فائدہ، اسی نسیم سحر کی موج حیات تھا۔ بخت نصر  
کے بیت المقدس کو برباد کر دیا تھا، ایرانیوں کے حملے سے بابل  
کا تمدن مہدم ہو گیا تھا، ایران کے در و دیوار سکندر کے حملوں سے  
چور چور ہو گئے تھے، ناناہی بعداد میں اندک پتھر کا ڈھیر چھوڑ  
کر چلے آئے تھے، لیکن فرزدان اسلام کے خدا کی راہ میں جان و  
مال و برباد دیا تاکہ دنیا کو آباد کریں۔ انہوں نے اپنے  
آپکو مٹایا تاکہ دنیا کی مٹی ہوئی یادگاریں پھر زندہ ہوجائیں۔  
انہوں نے اپنے خون کو بہایا تاکہ دنیا کے چہرے کا وہ آب و  
رنگ پھر عود کر آئے جسکو وحشیانہ حملوں کے سیلاب بہا  
لیگئے تھے !

انہوں نے اس پاک مقصد کے لیے نلوار ہاتھ میں  
لی، اور دنیا کے دیکھ لیا کہ جو چیز سر شدہ حیات کو پہلے کات دیتی  
تھی، وہ اب تمدن کے بکھرے ہوئے اجزاء کو دیونکر جوڑ رہی ہے ؟  
دنیا کے دیکھ لیا کہ عرب کے جن میدانوں میں خاک اڑ رہی  
تھی، اس میں نسیم خوشگوار کے جھونکے چلنے لگے۔ ایران کے  
مے ہوئے نقش و نگار پھر ابر کرم کے رونان کی برہم شدہ مجلس علم  
پھر گرم ہو گئی، مصر و شام کا کاروان رفتہ پھر لوٹ آیا۔ بیت المقدس  
پھر تمدن کا قبلہ مقصود بن گیا۔ پہلوں کے جو کچھ لڑتا تھا، انہوں  
کے وہ سب لچھے راپس دلادیا۔ پہلوں کے درداد دیا تھا۔ انہوں کے  
زندگی بخشی۔ ٹیٹس رومی برد سلیم آیا تاکہ برباد کرے۔ لیکن  
اعراب حصار یروشلم گئے تاکہ اسکے لٹے ہوئے باغوں کو سرسبز و  
شاداب کر دیں ! رومیونکی موجیں افریقہ اور ایران سے گذریں، لیکن  
انکی راہوں میں ہلاکت اور بد حالی تھی۔ ٹھیک انہی زمینوں پر سے  
مسلمان بھی گذرے، مگر انکے ساتھ ساتھ تمدن و آزادی اور امن  
و نظام کے فرشتے سایہ افکن تھے !

فانظر الی آثار رحمت پس اللہ ہی رحمت کی ان نشانیں  
اللہ ! دیف دعی الارض کو دیکھو وہ اس کے بس طرح زمیں  
بعد مرقہا ان دالک کو اس کو زندگی بخشی جبکہ وہ  
لمعی الموت و زهر علی مرچکی تھی ؟ بیشک وہ موت کو  
کل شي فسدیر ! حیات سے بدلتے والا ہے اور سب اچھے  
دوستا ہے ! (۳۰ : ۲۹)

( مقصد طہور امم )

لیکن جس قوم نے اعلا کلمۃ اللہ کا جھنڈا بلند کیا تھا، جو ایک  
دین قیم کی صداقت کو دنیا کے تمام ظلم و فساد اور عصیان و  
طعیان پر غالب کرنا چاہتی تھی، اسکے سینے کے اندر امن و اصلاح  
عالم کی جس روح القدس نے اپنا نشیمن بنایا تھا، وہ صرف تمدن

# الہامی

۲۴ شوال ۱۳۳۲ ہجری

## غزوات اسلامیہ

اور اسکی یادگاریں

(۱)

سیلاب آتا ہے تو اوسکی سطح پر سر بفلک عمارتیں حباب کی  
طرح تیرتی پھرتی ہیں۔ زلزلہ آتا ہے تو فقیروں کی جھونپڑی  
کے ساتھ قصر شاہی کے ستروں بھی متزلزل ہو جاتے ہیں۔ آندھی  
چلتی ہے تو سب سے پہلے عظیم الشان محلوں کے کنگرے ہی اڑنے  
سامنے سر تسلیم خم کرتے ہیں !

جنگ بھی ایک سیلاب ہے، جو تمدن کے آثار کو بہا لے جاتا  
ہے۔ لڑائی بھی ایک زلزلہ ہے، جو نظام امنیہ کی بنیادوں کو دفعاً  
ہلا دیتا ہے۔ معرکہ کار زار بھی ایک آندھی ہے، جو علم و تہذیب  
کے ایک ایک ریشے کو پیخ و بن سے اڑھا کر پھینک دیتی ہے !

دنیا کی تاریخ نے ہر زمانے میں اسکی دردناک مثالیں بکثرت  
پیش کی ہیں۔ بخت نصر اڑھا اور بیت المقدس کو برباد  
کر دیا۔ ایرانی آئے اور بابل کے قدیم تمدن کو ناسخ کر کے چلے گئے۔  
رومی نکلے اور کار تھج کی سر زمین کو آگ اور خون سے بھر دیا۔  
سکندر یونان سے نکلا اور ایران کی در و دیوار کے ایک ایک نقش و  
مٹا آیا۔ قاتاری ابرہہ اور بعداد کے قدیم آثار تہذیب کو دجلہ  
میں ڈبو دیا۔

اس قسم کے حملوں کے مادی یادگاروں کے ساتھ ہمیشہ روحانی  
یادگاروں کو بھی فنا کر دیا ہے۔ تانازوں نے بعداد کے کتب خانے کا  
ایک ایک حرف دجلہ کے بہتے ہوئے پانی سے دھو دیا، اسکندریہ  
کا عظیم الشان کتب خانہ آگ کے شعلوں کی نذر ہو گیا، ایران کے  
ناج شاہی کے مزیوں کے ساتھ اپنے علمی حرام بھی جاتگونوں  
کے پائوں پر نثار کر دیے، سیکڑوں ہت خانے مہدم ہو گئے، سیکڑوں  
مسجدیں ویران ہو گئیں، ہزاروں گرجے گرا دیے گئے، اور صومے  
اور مدارس برباد ہو گئے !

( دارالعلم لورین کی بردادی )

آج خود یورپ ہی کی روایت سے خود اور دین اور وحشہ  
مثال کا ہماری معلومات میں اضافہ ہوا ہے۔ ۱۵۰۰ء کے بعد  
لم و تمدن کی اس سب سے بڑی معاف قوم کو ضرور نشان دیا  
یا ہے جو آج فلسفہ اور صناعة کی دنی عمارتوں کا اصلی ستون ہے۔  
سکی سر زمین کے علم کی سب سے بڑی خدمت دی۔  
مکے حکماء کے فلسفہ کی نئی زندگی کیلیت سب سے پہلے نعم  
م کیا، جس کے مشرقی علوم و آثار کو سب سے پہلے بچایا،  
مکے فلسفہ کے ارسطو کی عظمت خاک میں ملائی اور

یونان کے علمی تسلط کی جگہ اپنے عرش فکر و ادراک کے آگے تمام  
دنیا کو مسجود کر دیا، جسکا ملک سب سے بڑا دارالمنالغ، جسکے  
نظرالعلوم سب سے زیادہ پایگاہ علم، اور جسکی قوم سب سے زیادہ  
استقامت و معارف اور عشاق علم ہے !

یہ پایونیر ہے جو ان حقیقتوں سے کہلے طور پر انکار کرتا ہے، جسے نہ تو لارڈ ہارڈنگ کو انکار ہے اور نہ مسٹر ایسکوئٹھ کو، اور پھر اس وقت انکار کرنا ہے جبکہ وقت کے تغیرات کے لحاظ سے بھی ہندوستان کی وفاداری اور اس قدر حقیر نہ ہونا چاہیے جیسا کہ اس سے پہلے انگلو انڈین نقطہ خیال سے رہی ہے۔ پھر کیا ہمیں بتلایا جا سکتا ہے کہ اگر شک اور خوف کا یہ بیج خدا، خواہ اسے پہل لے، تو اس کی آزمائش کا دمہ دار کون ہوگا؟

اعتماد اور سونہری دیواریں نوری طرح بلند ہو چکی ہیں اور اسے ایک مستحکم قلعہ کا نام لیا جا سکتا تھا، لیکن پایونیر اور اسے ہم آواز (اگر سمجھ سکیں تو) اس امر کے دمہ دار ہیں کہ انہوں نے ان دیواروں پر حملے کا سب سے پہلا قدم اٹھایا ہے۔ ان کے لیے بہتر نہ کہ وہ سرابڈرہ کرے لی پالیسی کی پیروی کرے جسکی امن جولائی کی سرگدشتہ ۴ ستمبر کو برطانیہ وزیر اعظم نے خودناک "بیسٹر رائٹروں" کے قدارہ سے سمجھنے سے سنائی تھی۔ وہ نہ دولت بر جٹولہ کے دیوان جنگ کی جس کے "پہلا قدم" اٹھانے کی دمہ داروں میں اپنی تمام عاقبت اندیشی گم کر دی ہے۔ بدقسمتی سے اس نئے علم الجراثیم (Bacteriology) کے مدخلی میں سمجھ معلوم نہیں ہے، جس کے جرمن ہندوستان کے فوجی اعضاء میں مدد کی ہو چکی ہیں، اور جن کو ایک پراسپیکٹ جسکی عہد میں دریافت لوبیکس پایونیر کی انگلو انڈین اکادمی کے عہد حاصل کی ہے۔ البتہ بعد کسی مائکروسکوپ (Microscope) کے ہم ان خطرناک جراثیم کو دیکھ رہے ہیں، جو اس قسم کی رہیلی نگرانیوں کے ہر نقطہ کے اندر موجود ہیں، اور جس کے دیکھنے کے لیے پایونیر کی طرح کسی جدید ساختہ "بغارت نما" (Serionoscope) کے لیے ضرورت نہیں ہے۔ کیونکہ ہر عمل آئے محسوس کر سکتی ہے، اور ہر عاقبت اندیشی اس کے لیے دیدہ ور ہے۔

اگرچہ ہندوستانیوں کی وفاداری کیلئے یہ ایک سخت دل شکن اور درد انگیز حملہ ہے جو کیا گیا ہے، تاہم ہم انہیں سمجھانے کے لیے پہلا ہی واقعہ نہیں ہے جس سے وہ متاثر ہوں۔ بد قسمتی سے انگلو انڈین پریس کی تاریخ اسے نظر سے رہے۔ پس انکو چاہیے کہ وہ پایونیر اور اسے ہم مشربوں کے پاس ایسی قسم کی فہم نہ ڈھونڈیں، بلکہ انکی طرف دیکھیں جنہوں نے بالاعتقاد ان کے اسے کامل اعتماد و ریفیقین کے پے درپے اعترافات کیے ہیں اور وہی انکی قسم کے مالک ہیں۔ وہ ہندوستان کے چاروں طرف صوبوں کے حکمرانوں کی طرف متوجہ ہوں جنہوں نے انکی وسوسوں کا شکار سے ہمہ اطوار میں اعتراف کیا ہے۔ وہ ہندوستان کے سب سے بڑے حاکم کی آواز سنیں جس کے پچھلے بوسہ میں ان کی حاکم کاریوں کی داد دی ہے، اور یہ بالکل بھلا ہیں، انہ ان کے "پرائمک ہاؤس" میں سملہ کے "رائسراٹگل لاج" سے زیادہ خطرناک عقلمندی کا دعوا پر درس پاتے ہیں۔ سب سے مگر سب سے زیادہ انہیں ناچ کے اس یادگار اعلان پر اپنی نصیبی جملہ بندی جانیں جو اس کی ہفتہ کے آغاز پہلا یادگار واقعہ ہے۔

لیکن سادہ ہی ہم گورنمنٹ سے بھی یہ سوال کیسے بچیں؟ مصروف اور خدمت کرنا نہیں چاہتے، وہ دیا وہ ایسی زہریلی زالیوں کے نتائج پر غور کرنا کی جانب دینی مسعدی دکھائیگی؟ کیا وہ اپنے اسے مشہوروں کو یہ مشورہ دے سکتی ہے کہ اگر ان کے پاس عہدے لیے اس کے سوا اور کچھ نہیں ہے، تو کم از کم اس موقع پر تو ان کے خیالات کا اظہار ملوثی راہہ سکتے ہیں؟

اسوس نہ ہندوستان کا پریس ایکٹ (بقول حکیم سرور) کے مکتوبی کا جالا ہے، جو ہندوستانی پریس کی مکھی کو تو اپنے اندر قید کر لیتا ہے، لیکن انگلو انڈین پریس کی لالچی کے سامنے نہیں ٹھہر سکتا۔

• بعض چند لڑنکی ایک سارشی اور مصنوعی سلسلہ جذباتی ہے، جنہوں نے اپنے ایجنٹ ہر جگہ رکھ چھوڑے ہیں!

اس کے بعد وہ اسوس کرتا ہے کہ گورنمنٹ اب انڈیا اس موقع پر اپنے مرکز کو جو مدد دی سکتی تھی، اس سے کافی طور پر عہدہ برا نہ رہی، اور پھر اس ہندوستانی فوج کے متعلق (جس کا تذکرہ ۴ ستمبر کو گلد ہال میں کیا گیا) اور (غالباً) الگتہ بار کے ان ہندوستانی ممبروں کے متعلق جنہوں نے جنگ میں "قائیں" اور "کھاروں" تک کا کام کرنے کیلئے اپنے تئیں بلا شرط ڈال دیا، اگر وہ سپاہی کی ذیوتی بجالانے کے قابل نہیں، یہ ناقابل فراموش رائے دیتا ہے:

"ہم لوگ اطمینان کے ساتھ ہر ہندوستانی فوجی دستے کو جرمنی کے مقابلہ پر نہیں بھیج سکتے اور اندرونی امن کو بیرونی رائٹروں پر نہیں چھوڑ سکتے۔ ہم کو معلوم ہے کہ ہندوستان کے ابھی ٹیٹروں نے فوج کو بھگنے کی کوشش کی تھی، اور شاید ان میں وہ لوگ بھی شامل تھے جو آج وفاداری کے رزولوشن پاس کر رہے ہیں۔"

اس کے ساتھ ہی وہ خوف ظاہر کرتا ہے کہ ہندوستانی فوج کے اندر ان "ابھی ٹیٹروں" کے پھیلائے ہوئے "جراثیم" موجود ہو سکتے ہیں اور اس لیے فرانس کے فیصلہ کن میدان میں انکا تعاون کر لیں دانشمندانہ عمل نہ ہوگا۔

یہ ہے ایک سرسری اندازہ اس قیامت کا جو "پابند" ہندوستانیوں کو انکی موجودہ وفاداری کی جانچ کر لینے کے بعد دینا چاہتا ہے:

فما بخت ندرتہم ز ما کاوا مہتدین!

جنگ کا اعلان ہونے ہی تمام ہندوستان میں ایک سے دوسرے سرے تک حس تاریخی اتحاد اور سرعت کے ساتھ ملک کے ہر گوشہ کے عہد وفاداری کی تجدید کی، پایونیر کی نگاہ میں وہ ایک "مصنوعی" قسم کی پبلک اپیلیشن ہے اور نہ ہی قابل لحاظ نہیں۔ ملک کے ہر گوشہ سے "جان و مال" کی عبر مشروط اور انتہائی درجہ تک پہنچی ہوئی صدائیں آئیں، مگر وہ ات ایک سونچی سمجھی ہوئی سارشی وفاداری قرار دینے میں بالکل بیباک ہے۔

تمام ملک کے اندر بڑی سے بڑی سکائیپس بھلا دیں، در ماضی کا پورا دفتر جو اکثر خاندانوں میں خورش آید نہ ہو، تک قسم تہہ نہ دیا گیا، گورنمنٹ کے افسرہ کن بے بوجہی کے ساتھ پبلک اور فوجی خدمات میں لے کر اعضاء اور مگر اسے خوش آمدین فرم نہ آیا۔ یہ اس کے لیے بھی طیار ہوئی نہ رخصت کے بعد اٹھائے اور انہی کاروں کو کہیں سے ہی دینے کے قبول کرنا چاہتے

اس سے بھی سار بیا گیا اور دھور آدمیوں کو اسے ہی منظور نہ دیکر منسوبی کر دی گئی۔ ان میں ہمہ اسکی آمادگی میں دیر بھی نہ آئی۔ پھر جان کے بعد مل نے منزل آئی، اور تو یورپ کی جنگ سے بے قصور ہندوستان کو ناگہانی افلاس اور خوفناک بیکاری سے دوچار کر دیا۔ تاہم اس کے لیے بھی ہر جماعت آگ بڑھی اور مہاراجہ میسور کی شان رقم سے لیکر امپیریل ریونیف فنڈ کی چھوٹی رقموں تک، ہندوستانیوں کے عام طور پر اسمیں حصہ لیا۔ اسکی فوج سب سے زیادہ کم معواہ پر سب سے زیادہ جان نثاری ظاہر کر کے میں لہی بھی پیچھے نہ رہی، اور اب بھی اپنی جانوں اور ہیلیوں پر لیکر اندرونی فرانس کے اندر پھیل گئی ہے۔ یہ سب سمجھ ہو چکا ہے اور ہو رہا ہے۔ مصفا سائن ہے اور موسم پر امن۔ سمندر کی سطح جیسی اب خاموش ہے تبھی نہ ہوئی، اور "وقت" کے حکم کا جیسا اعتراف اب کیا گیا ہے ویسا تبھی بھی نہیں کیا گیا۔ تاہم اعتماد اور یقین کے اس عام سکون میں بیکایک سک اور منہ کی ایک بے ہمت مدد دہتی ہے، اور تڑپوں دلوں کو شک اور ناقابل برداشت بے اعتمادی کے حملے سے مجروح کرنا چاہتی ہے۔

# مقالہ

( مصر کے دو فائدہ )

جب تک دنیا میں عرب کی سادہ سلطنت قائم رہی، اوسکا دامن خدعہ و فریب، کذب و اختلاق، تدلیس و دسائیس کے داغ سے پاک رہا۔ حضرت عمر ابن العاص نے زمانہ جاہلیت میں مصر کی ثروت اور شادابی کے مناظر اپنی آنکھوں سے دیکھے تھے۔ جب اسلام لائے اور انکو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے سپہ سالاری کا منصب عطا فرمایا تو انکو وہ خواب یاد آگیا جسکو انہوں نے مصر کے سبزہ زاروں میں دیکھا تھا۔ چنانچہ انہوں نے حضرت عمر کی خدمت میں مصر پر چڑھائی کرنے کی درخواست کی، لیکن اوسکے سبب کا اظہار اس ذرا لوجہین پالیسی کی زبان سے نہیں کیا جو یورپ کے دھن حرص و آرمیں رہ کر تیغ و دم کا کام کرتی ہے، بلکہ انہوں نے صاف صاف کہہ دیا:

”اگر آپ نے مصر کو فتح کر لیا، تو وہ مسلمانوں کی عظیم الشان قوت کا مرکز ہو سکتا ہے۔ مسلمانوں کو اس سے بہت بڑی مدد مل سکتی ہے۔ وہ دولت و ثروت کا خزانہ ہے اور خوش قسمتی سے اسوقت وہاں کے باشندے جنگ کی طاقت بھی نہیں رکھتے“ (۱)

چنانچہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے بہت لیت و لعل کے بعد اجازت دیدی۔

لیکن جب اسی مصر پر نیپولین بونا پارٹ نے حملہ کرنا چاہا تو اس پر وہ حقیقت پور جسکو عمرو بن عاص نے صاف نمایاں کر دیا تھا تو برتر پردے پر گئے اور فرضی و مصنوعی اسباب نے اصلی غرض کو چھپا دیا۔ جو فرانسیسی کونسل کے ممبروں نے اوسکی رائے سے اختلاف کیا تھا، اس حملہ کی اصلی وجہ دریافت کی تھی تو اس کے منجملہ اور اسباب کے سب سے بڑا سبب وہی بتایا تھا جو حضرت عمرو بن عاص نے حضرت عمر کو بتایا تھا، لیکن جب وہ اسکندریہ میں داخل ہوا تو معاً زبان حقیقت طراز کا لہجہ نالکل بدل گیا، اور وہاں پہونچکر اس نے جو اعلان جنگ دیا اس میں حقیقی سبب پر وہ خلاف چڑھا نا گیا تھا:

”سناجق جو اسوقت مصر کے بادشاہ ہیں ایک مدت سے فرانسیسیوں کے ساتھ نہایت ظالمانہ اور اہانت آمیز سلوک کر رہے ہیں، اور اب ہم زیادہ ظلم گوارا نہیں کر سکتے۔ ہمارا مقصد صرف یہ ہے کہ ظلم کا بدلہ لیں اور عدل و امن قائم کریں خود مصری بھی انکے ظلم و ستم سے عاجز آ گئے ہیں اور اب ہمارے ذریعہ نجات حاصل کر سکتے ہیں“

اٹلی کے طرابلس عرب پر جو ظالمانہ حملہ دیا تھا اس وقت اگرچہ اوسکے پہلو میں بونا پارٹ کا بہادر دل نہ تھا، تاہم اوسکے مرتبہ میں زبان اوس کی تھی۔ اسلام نے اوس کے بھی اسباب جنگ کے اعلان میں اسی قسم کے خداعانہ دھاروں کا اعادہ کیا تھا

لیکن بونا پارٹ کے حملہ مصر کا ایک سبب اور بھی تھا جو اوسکے دل میں معنی تھا، اور اس کے پارلیمینٹ کے ممبروں کو بھی اوسکی خبر نہیں تھی۔ وہ اوسکی شہرت طلبی اور انعام کے ذریعہ جیل کا وہ جلد تھا جو ہر سپہ سالار کے دل میں مدد العمر بشرہ نما پا تا رہتا ہے

## جنگ کے اسباب

ہاتھی کے دانت!

ہاتھی کے دانت دکھانے کے آرہے تھے، کھانے کے اور۔ بعینہ اسی طرح جنگ بھی ظاہری و باطنی، دو قسم کے اسباب کا نتیجہ ہوتی ہے، لیکن سیاست کی زبان ظاہری اسباب دکھا کر تمام دنیا سے اپنے ہجوم و اقدام کے جواز کا نثر لے لیتی ہے، اور جنگ کے حقیقی اسباب کو انکے پردے کی تاریک آرمیں چھپا دیتی ہے۔

جنگ کا حقیقی سبب حرص و طمع کی وہ فوج ہے، جو ہمیشہ اپنا کمینگاہ بادشاہوں کے دلوں کو بناتی رہتی ہے۔ یہی فوج دوسری ہمسایہ سلطنتوں پر دھاوا مارتی ہے، اور دنیا کی دوسری ضعیف قوموں کے دبانے کے کھات میں لگی رہتی ہے۔

لیکن جب تک حملہ کا کوئی ظاہری سبب پیدا نہیں ہوتا وہ خاموشی کے ساتھ انتظار کرتی ہے۔ جب خوش قسمتی سے اس قسم کا موقع ملتا ہے تو پھر علانیہ میدان جنگ میں آجاتی ہے اور اپنے مظالم و وحشت پر ظاہری اسباب کا پردہ ڈال کر دنیا کو خدعہ و فریب میں مبتلا رکھتی ہے۔ حتیٰ کہ قتل کرتی ہے مگر یہ کہ امن و تہذیب کے قیام کی ایک مقدس خدمت انجام دے جا رہی ہے!!

شخصی سلطنت کے زمانے میں جنگ کا اعلان صرف بادشاہ یا سپہ سالار کے ارادہ کی بنا پر کیا جاتا تھا۔ کسیکو اوسکے اسباب کے دریافت کرنے کی جرأت نہیں ہوتی تھی لیکن اکثر اس حملہ کا تعلق بادشاہ کی ذات اور شخصیت سے ہوتا تھا، ملک اور قوم پر اوسکا کوئی اثر نہیں پڑتا تھا۔ کبھی بھی سلاطین قدیم میں صرف عاشقانہ رقابت ہی بنا پر عظیم الشان جنگیں ہو گئی ہیں، اور کبھی ایسا بھی ہوا ہے کہ چند ناگوار لفظوں نے بعض بادشاہوں کو آگ دھتلا دیا تھا اور وہ دنیا میں بھڑکا بیٹھا ہے۔

سلاطین جب تک انتقام لینے کی قدرت رکھتے ہیں، شخصی سلطنتوں میں انکو اظہار سبب اور ترجیح و تعلیل کی ضرورت پیش نہیں آتی۔ تمام فوج اور تمام ملک انکے اشارہ چشم و اہر کے ساتھ دفعتاً حرکت میں آجاتا ہے۔ لیکن جب وہ ضعیف ہو جاتے ہیں اور انکا قدم میدان جنگ کی طرف نہیں بڑھ سکتا تو اس وقت حیلہ آفرینی کی ضرورت ہوتی ہے، اور بعض احوالی اسباب کی بنا پر ملک کے جذبات کو بھڑکا کر آمادہ جنگ کیا جاتا ہے۔ تمام قوم دھوکے سے یقین کرتی ہے کہ وہ اپنی عزت، اپنے وطن، اور اپنے مصالح پر اپنی جان قربان کر رہی ہے، حالانکہ درحقیقت میدان جنگ سلاطین کی اعراض شخصیت کا شکار گاہ ہے، جسکو ہمیشہ مصالح مصنوعی برقع پوش رکھتے ہیں۔

اگرچہ تمام دنیا کی لڑائیوں کے اسباب کی تفصیل نہیں کی گئی، تاہم ہر جنگ انہی ظاہری و باطنی اسباب کا نتیجہ ہوتی ہے، اور میدان جنگ کا غبار ہمیشہ باطنی اسباب کو اپنے پردے میں چھپا ہوا رکھتا ہے۔

پھر وہ قوم جو ان سب کی جا نہیں ہوئی۔ شام سے آئی اور  
روم پہنچی۔ پھر یونان و مصر اور شمالی افریقہ تک پھیل گئی  
اسکی نسبت بھی ہمیں نہیں معلوم کہ اسکے آنے کا مقصد کیا تھا؟  
اور گروہ کوہ "ریٹوں" کی ایک چٹان پر بتلایا گیا ہو، لہکن نہ تو  
روم کی تاریخ میں وہ قابل فہم ہے، اور نہ پانچویں صدی مسیحی  
سے لیکر (جبکہ اس نے تخت حکومت اور تلوار بے نہام کے ساتھ  
اپنی سلطنت کی) پندرہویں صدی مسیحی تک (جبکہ اسپین  
میں مجلس تعذیب روحانتمیں (انگریزیشن) کلم کر رہی تھی)  
وہ سمجھا جا سکتا ہے۔ البتہ قریب کی رہنمائی میں ہمارے قریب اور  
عزناطہ کی وہ عمارتیں دیکھی ہیں جہاں پہلے تمدن کی رونق، علم  
کی مجلسیں، اور عمران و تہذیب کی آبادیاں تھیں، مگر اسکے بعد  
وحشت و مہجرت کا ایسا سداٹا چھایا، جسے بیسویں صدی کی  
عالمگیر چہل پہل بھی اب تک دور نہ کر سکی!

(امد وسط)

لہکن دنیا کی ان تمام بڑی سے بڑی قوموں کے بعد، ہمارے  
سامنے صرف ایک قوم ایسی آتی ہے جس نے اپنے ظہور کے پہلے  
ہی اس ایذا مقصد بتلا دیا تھا، اور جو معص قریبوں کا ایک ہجوم،  
طاقتوں کا ایک اجتماع، اور قہر و اٹھیلے بیہمی کا ایک انقلابی  
سیلاب نہ تھا جو آیا اور بہاؤ چلا گیا، بلکہ طے شدہ کاموں کا ایک کھلا  
اور اعلان کردہ پروگرام تھا، جسے اپنے ہاتھوں میں لیکر وہ دنیا کی  
اجزی ہوئی آبادیوں اور برباد کردہ علم و تمدن کی یادگاروں کے سامنے  
نمودار ہوئی:

الدين ان مکدام می "یہ وہ قوم ہے کہ اگر ہمیں انہیں دنیا  
الارض، اقامو الصلوہ راتو میں قائم کر دیا تو انکا کلم آبادیوں کو  
الزواۃ و امرؤ بالمعروف اجازت، انسانوں کو قتل کرنا، عمارتوں میں  
و نہوا عن المنکر، و للہ آگ لگانا، اور قہر و استیلا کی لعنت  
عاقبہ الامور! (۳۵:۲۲) میں عالم انسانیت کو مبتلا کرنا نہوا، بلکہ  
وہ کارگاہ عالم میں اسلیے عدم رہیگی نہ صلوۃ الہی کو قائم کرے،  
محتاج اور کس مپرس انسانوں کو اپنے مال کا شریک بنائے، سچائی  
اور راست بازی کا حکم دے، اور ہر طرح کی برائیوں اور ظلم و ساد  
کو دنیا میں روئے، اور سب کا انجام کار اللہ ہی کے ہاتھ میں ہے،"  
تاریخ موجود ہے اور نئی ہزار سال تک کا سراغ ہم نے لگا لیا  
ہے، لیکن دنیا میں آج تک کوئی قوم ایسی نہیں آئی جس نے  
اپنے ظہور کا مقصد یہ قرار دیا ہو، اور اپنے ظہور کے اول دن اسے صاف  
لہجے اور ایسی پہلی روشنی میں اسکا عام اعلان کر دیا ہو!

(عزرات اسلامہ کی یادگاریں)

پس جس قوم کے ظہور کا مقصد قیام صلوۃ، امر بالمعروف، اور  
نہی عن المنکر تھا، ضرور نہا نہ وہ جو کچھ کرتی، صرف اسی مقصد  
ایملے برنی، اور اپنے سفر سعی کے ہر قدم پر اسی کو ڈھونڈھلی۔  
چنانچہ ہم دیکھتے ہیں نہ جبکہ دنیا کی تمام قوموں کی لڑائیوں  
کی یادگاریں بریادی رہاںست اور شہر طعیان کی صورت میں مفعلاً  
زمین پر باقی ہیں، تو اسلام کی عزرات و جہاد کی یادگاریں ایک  
آر می رنگ اور ایک روشنی میں حالت میں نظر آتی ہیں۔  
اگرچہ اسکا نقش مدہ جس سرزمین پر پڑتا تھا، ایک یادگار علم  
و تمدن بن جاتا تھا، جس سر جہاد سے اپنے ساتھ صرف  
روحانی یادگاریں ہی لیکر واپس ہوئی۔

اسکی مادی و علمی یادگاروں پر بہت کچھ لکھا گیا ہے، مگر  
اس موضوع پر اب تک کسی نے قلم نہ لیا، نہ ہی ہم آئندہ نمبر میں  
اسکی روحانی یادگاروں کے چند منظر دکھائینگے۔

و تہذیب کی گنگاریوں میں ہر فریقہ نہیں ہوسکتی تھی۔ اسکا مقصد  
ظہور اس بلندی سے جسکے بعد چشم مادہ کچھ نہیں دیکھ سکتی،  
اور اس وسعت سے جسکے بعد ہماری بڑی سے بڑی رصد گاہیں  
جواب دہدیتی ہیں، بہت بلند تر تھا:

کنتم خیرامۃ اخرجت تم کو خدا نے دنیا کی بہترین قوم بنا کر  
للساس قامرون نمایاں کیا ہے۔ تم سچائی کا حکم دینے  
بالمعروف و تنہی عن المنکر (۱۰۶:۳)

(تشریح مزید)

ہم کو نہیں معلوم کہ عظیم الشان مصری دنیا میں کھوں آئے تھے؟  
لیکن ہمارے ہیرد غلیفی نقوش کے اندر پڑھا ہے کہ انہوں نے بڑی بڑی  
قوموں کو غلام بنا کر ذلیل و خوار کیا، انکو عجیب عجیب طرح کے  
آلہ ہائے تعذیب کے شکنجوں میں کسا، جنکی تصویریں "منی  
فس" کے مندر میں دیکھ کر ہم اشک الودہ ہوئے ہیں، اور اسکے بعد  
بڑے بڑے میدان بنا کر اور حیرت انگیز عمارتیں بنوئی کر کے دنیا سے  
چلے گئے۔ مگر ان تعمیراتی و صنعتی کارناموں کا رجوع یہی مظلومی  
کی ان آہوں اور بے بسی کے ان آنسوؤں کی یاد دلاتا ہے جو بلاد  
نوبہ اور کنعان کی مفتوح قوموں نے انکے لیے چار پایوں سے بھی  
زیادہ محنت کرتے ہوئے بہائے تھے!

ہم نہیں جانتے کہ روم کے ہولناک فاتحوں کا جنکے سر پر تمدن  
قدیم کا سب سے زیادہ درخشاں تاج نظر آتا ہے، کیا مقصد تھا؟ مگر  
ہم نے شمالی افریقہ میں کئی میلوں تک پہنچا ہوا ایک نودہ  
دیکھا ہے، جسکے اندر سے کارتھاج کی دیواروں کی ٹوٹی ہوئی اینٹیں  
نکل رہی ہیں، اور ابراہن و شام کی خاک کے درے کہنے ہیں، کہ  
میں سب سے زیادہ خون انہی رومی تلواروں کی لعنت سے  
نصیب ہوا ہے!

تاریخ کے عہد قدیم کی تاریکی ہمیں کچھ نہیں بتلائی، نہ وہ  
عظیم الشان ایرانی جنہوں نے اصطخر کی عظیم الاثر مہرادیں بنائیں  
اور اپنی روایتوں کے اندر دیروں سے لڑے اور تمام بحر و بر کو تحت  
امراں کے آگے سر بسجود دیکھا، دنیا میں کھیں نمایاں ہوئے یہ  
وہ دنیا کے انسے کہا پایا؟ البتہ دریائے فرات کے کنارے کے وحشت  
ناک مودے اور کھیں کھیں سے ابھر کر نظر آجائے والی شکستہ  
دیواریں اپنے اندر ایک تاریخ عمل سرور رکھتی ہیں، اور ابراہن کا  
سب سے بڑا کارنامہ یہ بتلاتی ہیں کہ عہد قدیم کے عظیم الشان  
کھور تمدن یعنی بابل پر خوفناک درندوں کی طرح وہ چڑھ آئے  
اور اسکی عجیب الصناعة دیواروں کے نیچے بربادی اور فنا کی  
انکے مقصد ظہور پر نوحہ پڑھا!

پھر خود وہ بابل (جو ایرانیوں کی خونخواری پر نوحہ خواں ہے)  
دنیا میں کس عرض سے آیا تھا اور کیا کر گیا؟ یہ سمجھ لے اس کے  
معنی نام بنائے جو بڑے ہی عجیب تھے اور آج بھی عجیب سمجھے  
جاتے ہیں، لیکن اس نے تمدن و انسانیت کے ان باغوں کے  
اتھ دبا کیا جو گر عجیب نہ تھے، لیکن باغبان دنیا کے ہزار ہا برسوں  
و محنت کی کمالی تھے؟ ہولناک بعت مصر کا ناراج دن سیلاب  
جب شام میں پھیلا ہے تو یروہر شلیم (بیت المقدس) کی زمین کا  
چھ چھ شادابی و سرسبزی کی بہشت تھا، لیکن بابل کے متمدن  
مررد وہاں اسلیے آئے تھے کہ زندگی کی شادابی کی جگہ آگ کے  
حرروں کے نقشوں میں اپنے ظہور کا مقصد لکھ جائیں! نہا سوا  
خلل الدیار، ران وعدا مغفولا (۹:۱۵)

# بالتفسیر

## الحرب فی القرآن

( ۳ )

( اسباب جنگ کی تشریح )

سیاست ہی زبان اگرچہ بعض حالتوں میں جنگ کے اسباب و مقاصد کو نہایت پیچیدار الفاظ میں بیان کرتی ہے۔ لیکن استفراہ نام و اسدہ صاء جزلات سے اونکی تعین نہایت آسانی کے ساتھ ہوسکتی ہے۔

( اس اندم کی پہلی جنگ )

وَأَن مَّجِید سے ثابت ہوتا ہے کہ دنیا کی سب سے پہلی جنگ کو صرف بعض و حسد کے جذبات نے قائم کیا تھا :

اور آدم کے دونوں بیٹوں کا معیم معیم قصہ ان لوگوں کو سننا وجہ نہ ان دونوں نے خدا کیلئے قربانی کی لیکن ایک کی مقبول اور دوسرے کی فامقبول ہوئی۔ اس پر دوسرے نے حسد سے بھر کر کہا: ”میں تجھ کو قتل کردیگا“ دوسرے نے جواب دیا کہ ”یہ حسد ناحق کا ہے۔“ اسمیں میرا کوئی قصور نہیں خدا موصوف پرہیز گاروں ہی کی قربانی قبول کرتا ہے۔ اگر تم نے میرے قتل کیلئے ہاتھ بڑھایا تو خیر مجھے قتل کردالو“ مگر میں تو اپنا ہاتھ تمہارے قتل کیلئے کبھی نہ اڑھانگا کیونکہ میں دنیا کے پالنے والے خدائے برحق سے ڈرتا ہوں۔ میں چاہتا ہوں کہ تم ہی پر میرے اور تمہارے دونوں کے گناہوں کا وبال پڑے اور تم ہی اصحاب النار میں داخل ہو بالاخر اُسکے دل نے اُسکو اپنے بھائی کے قتل و خون پر آمادہ کر دیا اور اس نے قتل کر کے اپنے سامنے ناامیانی کا راستہ بھول دیا۔ پھر خدا نے ایک لڑکے کو بھیجا جو زمین پر نہ پڑا تھا تاکہ اُسکو اپنے بھائی کے قتل کو دیکھ کر بے حسد ہو کر اُسکے دل سے حسد ختم ہو جائے کہ میں اس لڑکے سے بھی کیا کدراؤں؟ تو اپنے ایک ہم جنس کو مارنے کیلئے زمین پر نہ پڑا تھا لیکن میں انسان ہوں اپنے بھائی کے ساتھ اسسار لڑتا ہوں! تیرے وہ اپنے دام میں دام و متاسف ہوا۔ اور اسی وجہ سے ہم نے بنی اسرائیل پر نہ دھس اور نہ جس شخص کے کسی کو بغیر قصاص کے یا بغیر کسی مساد کے قتل کر دیا تو دنیا اوس کے اپنی گردن پر تمام

رائل علیہم دباء انبی آدم نالحن اذ قربا قربانا فتسل من احد ہمارم بدعبیل من الآخر قال لا فذلک قال اما بدعبیل اللہ من المتفین انن بسطت الی یدک لندعلی ما ادا بیاسط ندی ایک لافذلک انی احاف اللہ رب العالمین انی اربد ان تہدوا دائمی راکم فکسون من اصحاب النار دذلک جزاء الطالبین۔ مطوعت لہ دعبہ قتل اخیه وقلہ فاصبح من العاسرین بدعبیل اللہ عرابا یدھت فی الارض لیربہ دعب یواری سواہ اخدہ قال یویدی اعجز ان انون مقل عد العراب عاراری سواہ اخی فاصبح من الدامین۔

من اجل دلت بعدا علی بنی اسرائیل انہ من قتل دعبا بغیر مساد فی الارض دعبا قتل الداس جمعبا ومن اعیانا فانما احبا الداس جمعبا (۹ : ۳۷)

کہنا دیں جنہوں نے اُسکے مفہوم اُسکے اثر اور اُسکے لہجے کو تبدیل بدل دیا۔ اس کے بعد مارشل مولٹک کی طرف منوجہ ہوا اور مروجی طاقت اور دنا لچ جنگ کے متعلق تفصیلی گفتگو کی۔ مارشل موصوف نے کہا: ”اگر جنگ لایندی چیز ہے تو اب اس میں جلدی ہی کر لی چاہیے“ کیونکہ لیت و اعل سے روز بروز ہمارے خطرات میں اضافہ ہوتا جاتا ہے“

بسمارک نے جب اس گفتگو کے ذریعہ اُنکے دل کو تھول لیا تو پھر تلوار سے پہلے اپنی دست سیاست کے جوہر دکھائے اور اس تار کو نہایت رصاحت کے ساتھ پڑھ کر سدایا جسکو سکر اُنکے چہرے فوط مسرت سے چمک۔ اور اُنہوں نے کہا: ”اب اس کا لہجہ بالکل بدل گیا ہے“ بسمارک نے دل کو اُنکی داد کے اور بڑھاتا دیا اور اُس نے کہا کہ ”یہ نار آدھی رات کے قبل ہی پیرس میں پہنچ جائیگا“ اور فرانسیسی جذبات پر اُسکا وہی اثر ہوا جو ایک سرخ جھنڈے کا ہو سکتا ہے۔ ہماری کامیابی نامنتر اس پر موقوف ہے کہ فرانس کی طرف سے جنگ کی ابتدا کی جائے تاکہ ہم یورپ کو یقین دلا سکیں کہ ہم صرف مدافعین کے لیے اڑتے ہیں“ مولٹک نے مسدرا و آسمان کی طرف اشارہ اٹھائی اور خوشی کے لہجے میں چیخ اڑھا ”اگر میں زندہ رہا تو اپنی فوج کی سپہ سالاری درنگا“ یہ اہم فوط مسرت سے اپنے ہنس پر روز سے ایک گھونٹہ مار کر اٹھ اٹھا ہوا

اس تصریح سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ جنگ کا اصل سبب بسمارک تھا اور اُسکے پروردگار ہائوں کے پس پردہ اس کا ہر نہ دیکھا تھا۔ لیکن دیکھو کہ ظاہری اسباب کے اصلی حقیقت کو دیکھ چھپا دیا؟ اگر پیرس بسمارک خود تصریح نہ کرتا تو دند ایک اس جنگ کی اصلی نارنج سے واقف نہ ہوئی اور ظاہری حالات ہی کو حقیقی بغین کر لی!

بھوٹے اشتہار بازوں سے دھوکہ کھائے ہوئے صاحبان کو یقین دلانے کے لیے ناخانہ میں آئے والوں کو ہر ایک دوامتی نامت می ہائی بیرونیات کیلئے ہوا منو نہ نصف قیمت پر

ایک سلائی سے اندھی آگہ روشن کرنی والا جو اہر نور العین میں دپے ماشہ بی جواہر نور العین کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اگر سرمدات کی اس کے سامنے کچھ بھی حقیقت نہیں۔ سکی ایک سلائی سے دھندہ شہوری و نظ نگہی اور ایک ہفتہ جس دے یعنی کمرے۔ پھون۔ ناخن۔ پڑ بال بضعہ بھارت اور ہر شے کا اہم ہائیں دور ہو کر نظر کال ہو جاتی ہے۔ کپینک لگانے اور آنکھ نوٹنے کی ضرورت نہیں رہتی قیمت فی ہائے رجب خاص عٹہ درجہ اعلا لعدہ درجہ اول عا جو شہاب آؤ زمانہ بھری طقت و دواؤں سعوی اور محک عصاب ہیں۔ نا طقتی اور پیرد جان کی ہر قسم کی کزوری دلا غری جلد ریش کر کے اعلیٰ درجہ کا لطف شباب و کمائی میرے حسن افزو۔ ایک منٹ میں چہرہ کی ہائے شہاب آؤ اور سیاہ و زخ دور کر کے چاہا کبیر بہرین کیلئے لاجواہر قیمت ہائے

ڈاکٹر بنی بکشن خان سابق پیر بن سرحد اور ترمی ڈیکل انرفغانستان مال پرو پرائیٹر شفاخانہ نیم صحت لاہور۔ دہلی دروازہ۔



اجباراً نے نامہ انکار کے سامنے حسن حدود کا اظہار کیا۔ اس سے اس جنگ کی تاریخ بالکل بدل گئی۔ ساری بے شمار بے ارادے سامنے اعداؤں کا یہ "ولیم اول" سیاہ پور تھا۔ اسے اس برقی پیغام کو جو فرانس کے متعلق بھیجا تھا، اس کے قصداً بھروسہ و تبدیل کر کے شائع کیا، جس کا مقصد صرف فرانس کے فوجی جذبات اور بھڑکانا تھا۔ چنانچہ بسمارک نے ایک باد داست میں جو اس کی روات کے بعد شائع ہوئی، اس واقعہ کی عجیب و غریب تفسیر درج کی ہے اس کی یادداشت کا خلاصہ یہ ہے :

جب پریشیا اور فرانس کے درمیان اسپین سے تحت سلطنت کے متعلق نزاع قائم ہوئی، تو نپولین کے اپنے سفیر مقیم برلن اور پیغام بھیجا کہ وہ شاہ پریشیا سے بالمراجہ گفتگو کر کے معاملہ کو فرانس کی خواہش کے مطابق طے کرے۔ ۹ جولائی ۱۸۷۰ء کو سفیر کے شاہ پریشیا سے ملاقات کی، لیکن اس کے نہایت نرم لہجے میں اس کے مطالبات سے انکار کر دیا، جو سفیر فرانس کی بھیر و بھین کے اندر سے بالکل خالی تھا۔ بسمارک کو اس انکار کا حال سے معلوم تھا۔ لیکن وہ ایسے سخت لہجے میں اس انکار کا اظہار کرنا چاہتا تھا جو فرانس کے آتش عصب کو بھڑکانے کا تمام ترزم و رسم میں آگ لگائے، اور اس جنگ کا سبب بن جائے جس کا وہ مدت سے انتظار کر رہا تھا۔

اس جنگ کا انتظار پورس بسمارک اور اسلیے تھا کہ اس وقت جرمنی کوئی متحدہ قوت نہ تھی اور ملک چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں منقسم تھا۔ ان میں باہم لڑائیاں ہونے لگی تھیں اور مزاحمتی اتحاد کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ بسمارک نے سوچا کہ اگر اس وقت ایک بڑی خارجی جنگ شروع ہو جائے اور جرمنی پر باہر کا کوئی عظیم چڑھ اے تو ملک میں حب الوطنی کے جذبات بھڑک اٹھیں گے اور تمام قوتیں یک جا مجتمع ہو جائیں اور مزاحمتی فوجی طاقت حاصل کر لیں گے۔ چنانچہ اسی لیے وہ فرانس اور جہیزنا چاہتا تھا۔ لیکن شاہ پریشیا کے "وم جواب" کے اس قدر دلائل مایوس کر دیا، اور اس کے دوسرے حیلے دھوڑنے شروع ہو گئے۔

۱۳ جولائی ۱۸۷۰ء کو اس نے مارشل دان مولنک اور بعض دیگر ارکان حکومت کو ہمارے پر مدعو کیا۔ وہ اپنے ساتھ بھانہ لہا رہا تھا کہ میز ہی پر آکر بیٹھ کر شاہ پریشیا کا ایک کار دیا جو فرانس کے نام روانہ کیا گیا تھا۔ بسمارک کے اسکو تمام مہمانوں کے سامنے پڑھا اور ناسا کے سفیر فرانس کو جس نرم لہجے میں جواب دیا تھا اس سے ان لوگوں کو اس درجہ افسردہ اور مایوس کر دیا کہ سب کے ہمارے سے ہاتھ دھینچ لیا۔ بسمارک کار کو بار بار پڑھتا رہا اور سرخ بادشاہ کے اسکی اشاعت کی احازت دیدی تھی اسلیے اس وقت ہاتھ میں دام لیا، اور اس میں جند ابسی باتیں بڑھا



فرانسیسی قنصل شاہ پریشیا کے سامنے

امیر جزائر فرانس کے پٹکھا مار رہا ہے



لیکن جمہوریت کے زمانے میں سلاطین کا اقتدار بالکل اڑتھ جاتا ہے، اور ان کے شخصی ارادہ کی قوت دلیلاً ضعیف ہوجاتی ہے۔ اسلیے جنگ پر ان کے انتقامانہ اور شخصی حدات کا کوئی اثر نہیں پڑتا۔ تاہم اسباب ظاہری و باطنی کا پردہ بھی قائم رہتا ہے اور کو تمام متقدم دنیا کو جنگ کے ظاہری اسباب کا مدین دلا کر حملہ کے جواز کا فتویٰ لے لیا جاتا ہے۔ لیکن وہ میں رہی فائیدانہ و عاصدانہ جذبات کام کرتے ہیں جو سلاطین و دیم کے دلوں میں موج زن رہتے ہیں (جنگ جزائر اور ایک پٹکھا)

فرانس کے گزشتہ صدی کے اوائل میں الجزائر پر جو حملہ کیا تھا، وہ اس حقیقت کو بالکل بے نقاب کر دیا ہے۔ جزائر کی سرحدیں و شادابی کا خوشنما منظر ایک مدت سے فرانس کے پیش نظر تھا۔ اسلیے وہ ان کو اپنے مقبوضات میں شامل کرنا چاہتا تھا۔ دسلسل سیاسیہ ایک سہارا تھوڑا رہے۔ حسن اتفاق سے اس متقدم سلطنت کو وہی حیلہ ہاتھ آگیا جو عرب کے وحشانہ جذبات کو مشتعل کر دیتا تھا۔ ایک خاص معاملہ کے متعلق گھونگرے ہوئے فرانس کے قنصل کے امیر جزائر اور کوئی سخت نات اپدی۔ امیر کے عہد میں اس کے مرنے پر پٹکھا مار دیا۔ قنصل کے سلطنت فرانس سے اس فوجی امیر بوناؤ کی شکایت آئی۔ اب فرانس اور حملہ کا پروا موقع مل گیا اور اس پٹکھے کی ہوائے بین برس تک دروازے میں آتش جنگ مشتعل رہی۔ فرانس کے امتداد جنگ سے گھبرا کر آخری فیصلہ ۱۸۳۰ء میں امیر البحر دیریرہ کی سپہ سالاری میں ۳۷۱۰۰۰ ہندو اور ۴۰۰۰۰ سوار فوج کے دستے روانہ ہوئے۔ جزائر اس فوج کے آگے کا معادہ نہ کر سکا۔ مجبوراً صلح کر لی اور عظیم الشان امریکی ایک وفد فرانس کی نو آبادیوں میں شامل ہو گیا۔

آخر میں امیر عبد القادر جزائری نے اندر سے حب الوطنی کی ایک طاقتور صدا اٹھی اور اسے فرانس سے جزائر کا بھلہ کرنا چاہا۔ اس واقعہ سے جنگ کا ایک نیا سلسلہ جاری ہو گیا جو سات سال تک قائم رہا۔ لیکن بالآخر فرانس کے وفد پائی اور امیر عبد القادر کو شام کے اطراف میں جلا وطن کر دیا گیا۔

(گزشتہ جنگ فرانس و جرمنی)

ان اسباب ظاہری و باطنی کا ایک بین امونہ گزشتہ جنگ فرانس و جرمنی بھی ہے۔ پورس بسمارک نے اس جنگ اور جن سیاسی معادلات سے بھڑکا تھا، ان کے نتائج سے اس جنگ کی تاریخ بالکل منقلب کر دیا۔

بظاہر سب سے پہلے جرمنی پر فرانس کے حملہ ہوا تھا، اسلیے مورخین نے فرانس ہی کو اس جنگ کا محرک اور دار دنا دیا ہے۔ لیکن ۱۸۹۲ء میں خود پورس بسمارک نے اس



بھرتوں انہم یحسبون میں بھی بیکار کئیں اگرچہ وہ سمجھ  
صفا (۱۰۴:۱۷) رہے ہیں وہ ایک بہت بڑا کام  
کر رہے ہیں۔

اس بنا پر درحقیقت اسلام سے چلے جنگ کا پیکر حواریں  
روح معصفت یعنی مقصد سے بالکل خالی نہا اور دنیا کے ہاتھ میں  
اشت و خوں کے بعد ندامت کے سوا کچھ نہیں آتا تھا۔ چنانچہ  
ایک جاہلی شاعر جنگ کے آخری نتائج کا ذکر ان حسرت آمیز  
الفاظ میں کرتا ہے :

فأبوا بالرماح مكسرات و أبوا بالسيوف قد انصدوا  
وہ لوگ تڑپے ہوئے نیزے اور ہم کچ شدہ تلواریں لیکر میدان  
جنگ سے واپس آئے۔

یہی وجہ ہے کہ دنیا کی زبانوں میں جنگ کیلئے کوئی  
ایسا لفظ وضع نہیں کیا گیا جو اس کے مقصد پر دلالت کرتا ہو۔ بلکہ  
جنگ کے تمام نام محض اس کے اوصاف و نتائج ہی کا بیان تھے۔ لیکن اسلام  
کے جنگ کو ”جہاد“ کی وسیع اصطلاح کے ماتحت لازم اس کے مقصد  
اور حقیقت کو اس کے نام ہی سے واضح کر دیا۔

یہی اعلیٰ مقصد ہے جس کے لیے اسلام کے ہر موقع پر جد  
جہد، کوشش و سعی، اور دروز دھوپ ہی پر تنبیہ دی ہے :  
لا تسوي القاعدون من المومنین غير اولى الضرر والمجاهدون  
فی سبيل الله باموالهم و انفسهم فصل الله  
المجاهدين باموالهم و انفسهم على القاعدین  
درجہ و بلا وعد الله العسی و فصل الله  
المجاهدين على الساعدین اجر اعطیما - (ن م ۹۷)

(وہ اعلیٰ مقصد دیا گیا ہے)

قرآن مجید کے اسکا جواب نہایت مختصر اور سادہ الفاظ میں  
دیا ہے :

حنی لایکون فتنہ ویکون الدین کله لله  
ہو اندی ارسل رسولہ ہ خدا جسے اپنے رسول پر نوح بشری ہی  
ہدایت اور دین حق کی دعوت کیلیے بھیجا، تاکہ اس کی سچائی  
پر دنیا کے تمام ادیان پر غالب کر دے۔

لیکن انہی سادہ اور مختصر الفاظ کے عرب کی تاریخ جنگ کا  
تھانچہ بدل دیا۔

اقوام قدیمہ کی لڑائیوں کا اصل مقصد اکثر معص قتل  
(عارت، سبادت، ارضی وسعت ممالک، عزت و نمود اور اطہار شجاعت  
ہوتا تھا۔ عرب کا بھی یہی حال تھا جس کے اندر اسلام کی دعوت  
شروع ہوئی :

وایماننا مشہورة فی عدونا

لہا عز معلومة و حجل

”ہمارے معرکے ہمارے دشمنوں میں نہایت مشہور ہیں۔ اور  
بیل بوئے اور نقش و نگار اب تک اچھی طرح چمک رہے ہیں“

والا ان دل الشجاع فانی

نصرب الطی ز الہام حق علیم

”اگرچہ میں بہت بڑا بہادر نہیں ہوں تاہم سر اور گردن اوزا  
دیے کا حرب ماهر ہوں“ (یہ کربا لیسر نفسی ہے !)

مشیدا مشیة اللیث

عدا واللیث عصمان

”ہم میدان جنگ میں سدر ہی چال چلے“ ایسا شیر جو صبح  
کے وقت شدت گرسنگی میں نہایت عصبان ہو کر شکار کی  
جس طرح میں اٹھ بھرا ہوتا ہے۔

اس مقصد کا اطہار صرف میدان جنگ ہی میں نہیں کیا جاتا  
نہا، بلکہ وہاں سے پلٹ کر عورتوں کو اپنی اپنی بہادری کے  
امسارے سنا کر انہیں اپنے کارنامہ اعمال سے مرعوب کر کے تھے :

فانک لورابت رلی نریہ

الف القرم تحرق بالقدینا

”اے معشوقہ ! اگر تو دیکھتی (حالانکہ تیرا دل گردہ بہ نہ تھا  
کہ دیکھ سکتی) وہ دسمتوں کی ہتیلیاں دیوکر بیڑوں سے چھبندی  
کا رہی ہیں، تو تجھ کو میدان قیامت کا منظر نظر آجائے“

لغاب الذی ممن لم ترہ و رحبت العراق لبینا

”اگر تو نے مجھ اس معرکہ میں نہیں دیکھا تو یہ بہتر ہے، ورنہ  
اپنے اور اپنی قوم کے فرزندوں کیلئے تو دعاے خیر دینی“

لیکن جس طرح عرب کا اصل مقصد ”عاریگری“ اس مقصد کے  
مدامی نہیں تھا، بلکہ دونوں ساتھ ساتھ پورے کیے جاسکتے تھے، اسی  
طرح اساعت و اعلان حق اور دعوت صداقت و عدالت کے ساتھ بھی  
اس مقصد کو پورا کیا جاسکتا تھا عرب کی لڑائیوں کی تمام خصوصیات  
صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم کے سامنے موجود تھیں، اور انکا جوش  
اور نو اور زیادہ نمایاں ہوتا چاہتا تھا۔ ایک صحابی کے آپ سے  
دریافت کیا :

الرجل یقاتل للمقدم آدمی لہی لوت مار کیلیے لڑتا ہے  
والرجل یقاتل للصدور کبھی سہرت دلیے اور کبھی میدان  
والرجل یقاتل لیبری مکاہ میں اپنی شجاعت کے اطہار کیلیے  
فمن فی سبیل اللہ؟ لیکن حضور فرمائیں کہ انہیں سے کون  
(بخاری جز ۴ - ص ۴) شخص مجاہد فی سبیل اللہ ہے ؟

= ورنہ اسلام کے ہر عمل کا اصول اولیٰ یہ قرار دیا ہے :

انما الاعمال بالنیات ہر عمل کا ثواب تمہاری نیتوں کی  
(الحدیث) بنا پر ہے۔

اسلئے اگرچہ یہ مقاصد اساعت و اللہ حق کے مدافعی نہ تھے،  
تاہم اسلام جس حاوص اور جس عدالت حقه کا راعط تھا، اس کے  
لحاظ سے ضرور تھا کہ اس بارے میں سب سے پہلے نیتوں ہی کو  
درست کرے۔ لیونہ انہی کا اثر خارج کے تمام اعمال پر پڑتا ہے۔  
چنانچہ انحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اس سائل پر  
جواب دیا :

من فادل لتکون الممہ جس شخص کے اس نیت سے لڑائی  
اللہ ہی العلیاء ہوئی کہ خدا کا بول بالا ہو اور اسی  
فی سبیل اللہ ! سچائی قائم کی جائے، تو صرف اسکا  
(بخاری جز ۲ - ص ۲) قتال خدا کی راہ میں ہے !

حقیقت اگر حقیقت ہے تو پردے میں نہیں رہ سکتی۔ حضرت  
داعی اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام کے جہاد اسلامی ہی اس حقیقت کا  
اظہار دیا تو خدا کے عملی نمونہ قائم کر کے ان کے اشتباہ کو زائل بھی  
کر دیا۔ ایک عزرہ میں ایک شخص نہایت بے جگری کے ساتھ لڑا

حقیقت اسکی آخری کڑی بھی اسی فطرت اولیہ سے جا کر ملتی ہے جسکا طور قابیل ہی شیطنت کے اندر سے ہوا تھا اور جسکی تمثیل نورات اور فرآن دونوں نے دی۔

اسلام دنیا میں آتا تو ان دونوں قسم ہی لڑائیوں کے سطح امر کو ایک معرکہ جنگ بنا رکھا تھا، لیکن اُسے نے دفعتاً لڑائی کے حلق ہی شہرک کاٹ دی :

لا باعصرا ولا تعاسدرا ولا تدابروا " ایک دوسرے سے دل میں عداوت اور لینہ نہ رکھو! باہم دگر حسد نہ کرنا اور نہ آپس میں باہم ایک دوسرے کی جگہ پر آئے پیچھے ہٹنا کر قبضہ نہ کرنا "

و کذب علی شفا حفرة اور تم لوگ باہم جنگ و جدل اور من الدار مانفد تم منہا " قتل و خونریزی کی وجہ سے گویا آگ کدالک یسیرن اللہ کے گڑھے پر کھڑے تھے اور وہ بھڑک لکم ربانہ لعلکم تملحون " رہی نہی، لیکن خدا نے اسلام ہی تعلیم دیکر تمہیں اس آگ سے نکال لیا۔

روم و فارس کی مہذب سلطنتیں ملک گیر کیلیے باہم دس دگر بیاں نہیں۔ اسلام کے اپنے مقابلے میں پکارا کہ دنیا اور دنیا کی پرہیزا ریں اسلیے نہیں بنائی گئی ہے کہ اس پر ہی نوع انسان کے غور کا سیلاب بہا یا جائے، ایک فریق دوسرے فریق کو نکال کر تمام روئے زمین پر خود قابض ہو جائے، اور آدم کی بہت سی بے حاشی و مانی اولاد کو نو آبادیاں دھونڈھنی پڑیں، بلکہ دنیا کی سطح صرف اسلیے ہے کہ اس میں آدم کا ہر بچہ اپنے اپنے مراکز و قائم رکھ کر خدا کی عبادت میں مصروف رہے۔ اور جو حلق عبادت الہی کے لیے پیدا کی گئی ہے، وہ جنگ و خونریزی کے کاموں کے لیے نہیں ہو سکتی :

وما خلقت الجن ہم کے جن و انس کو صرف اپنی و الانس الا ليعبدن عبادت کیلیے پیدا کیا ہے، بعض اور لوگ مار کیلیے و عداوت، قتل و عارت ( ۵۱ : ۵۶ ) اور شرفساد -

اوسرقت جب کہ دنیا کے نظام امری تو بالکل بدل دیا تھا، جب کہ ایک فریق دوسرے فریق کو پائمال ستم کر رہا تھا، جب کہ ایک سلطنت دوسری سلطنت کے محالک مقبوضہ کو چھین رہی تھی، اسلام آیا اور اس ظالمانہ نظام کو بدل کر ایک نیا عادلانہ نظام قائم کیا جسکا مقصد دنیا کی تمام لڑائیوں سے بالکل مختلف تھا -

( مقصد جنگ )

دنیا کی خونریزی لڑائیوں کا مقصد جیسا کہ اوپر گذر چکا ہے، صرف بعض و انتقام کے تشدد ہم جدبات خبیثہ کی پیدائش بچھانا تھا۔ انسان مرط عیظ و غضب میں اگرچہ جنگ کو ایک عظیم الشان مقصد خیال کرتا ہے، لیکن حقیقت یہ ہے کہ جس چیز کو غضب انسانی مقصد عظیم خیال کرتی ہے، مدیہ فاضلہ اوسکو تولی مقصد ہی نہیں فرار دہتی - ڈالہ اور راہزنی کسی متمدن انسان کا مقصد نہیں ہو سکتا، ظلم و تعدی انسانیت کی عرص نہیں ہو سکتی، بعض و انتقام کے بعد انسان کے ہاتھ میں انسانیت کیلیے کیا رہ جاتا ہے ؟ ان تمدن سپا اور شائستگی واقعی شائستگی ہے تو وہ مری و جسی بعض و انتقام کے ساتھ کبھی جمع نہیں ہو سکتی -

عرب سے زیادہ اس قسم کی جنگ و خونریزی کیلیے کس نے دور دہر کی ہوئی ؟ لیکن دیکھو خدا خود کہتا ہے :

هل یبئکم بالآخر ان کیا ہم تمہیں سب سے زیادہ نقصان میں اعمالا الدین فل سعیم رہے والونکا پتہ دیں ؟ یہ وہ لوگ ہیں می العیة الدعا و ہم جنکی کرششیر اس دیوری رندگانی

دنیا کا خوں لے لیا، اور جس نے کسی ایک آدمی کو قتل سے بچایا تو گویا اس نے تمام دنیا کو زندہ کر دیا "

اس بیان کو تورات سے ملانے کے بعد واضح ہوتا ہے کہ وہ اسم کے بیٹے قابیل و ہابیل تھے۔ ہابیل کی قربانی قبول ہوئی کہ نہکی کی قربانی کبھی رد نہیں ہوتی، اور قابیل کی قربانی قبول نہ کی گئی کہ وہ دل کا لہک نہ تھا اور بدی کا عمل کبھی قبول نہیں کیا جاتا - یہ دنیا کی پہلی لڑائی تھی جس میں اولاد آدم کے شیطان سے اپنی ہیمنیت سیکھی -

لیکن وہ دونوں درحقیقت آدم کے بیٹے نہ تھے بلکہ " جنگ و صلح " کی مجسم تصویر تھے، اور ان میں سے ہر ایک تصویر دنیا کو جنگ و صلح کا متضاد منظر ایک ہی وقت میں دکھا رہی تھی - ایک نے جذبہ حسد سے اپنے بھائی کو قتل کر کے اوسکے گناہوں بلکہ تمام دنیا کے گناہوں کا بوجھ اپنے سر پر لے لیا، جذبہ ہیمنی و شیطان کا بدترین نمونہ قائم کیا، اور نوع انسانی کیلیے سب سے بڑی مصیبت کی بنیاد رکھی - کما ورد فی الحدیث : قال صلی اللہ علیہ وسلم : لا تقتل نفس الاکان ہر وہ شخص جو قتل کیا جاتا ہے، علی اسم کفل منہا اوسکے خوں کا ایک حصہ آدم کے اس ( بخاری جزر ۹ ) بیٹے ہی کی گردن پر ہوتا ہے جس نے قتل و خونریزی کی سب سے پہلے بنیاد ڈالی تھی -

لیکن بعد کر اس نا پاک اور بوجھ کے ثقل فرط دماست سے اسکی گردن جھک جاتی ہے : فاصبح من الذامین -

لیکن دوسرے نے صلح کا ہاتھ بڑھایا اور خوں بہائے کیلیے اسلحہ نہ ہوا - اوسنے کہا کہ تم میرے قتل پر ہاتھ اٹھائے ہو تو اٹھار مگر میں تمہارے قتل کیلیے ہاتھ نہیں اٹھا سکتا - آخر کار صلح و امن کی ملکوتیت پر جنگ کی ہیمنیت غالب آئی اور وہ قتل کر دیا گیا - پھر عالم ہوا کہ ایک مکررہ، بد شکل، مردار خوار، اور ذلیل پرند جو مقتول کی جنگ کی لاشوں کو بچ کر بچ کے کھایا کرتا ہے، آتا ہے اور اپنے ہم جس کی لاش دفن کرے قبر کھودے کا طریقہ بتاتا ہے : اسپر قتل کی ہیمنیہ تو کوسے ہی حیوانیت سے بھی شرم آنے لگتی ہے کہ : یولبی اعجزت ان اکون مثل هذا العراب فارابی سراء لخیہ ! فاصبح من الذامین - آخر کار خدا اس اولین تمثیل جنگ و صلح کے بعد ہمیشہ کیلیے ایک نیا عدل قائم کر دیتا ہے کہ : من اجل دالک، نبی عای بنی اسرائیل - الم ( اسلام اور صلح )

اسلام اسی صلح ہابیلی کا آخری نتیجہ اور اسی نظام عدل کی آخری کڑی ہے - وہ اس ابتدائی عہد بشریت سے برابر بڑھتی رہی اور مختلف صورتوں اور متعدد تعلیموں میں ظاہر ہوتی رہی - لیکن دنیا میں ہمیشہ نیکی برائی کے بعد پھیلنے کے اور نور ہمیشہ ظلمت کے بعد جلوہ افکن ہوتا ہے - اسلام سے پہلے دنیا ابن آدم کی اسی فطرت اولیہ پر عمل کر رہی تھی - عرب کی تمام لڑائیاں بعض و انتقام، رشک و حسد، منافست و مباحضت کا نتیجہ ہوتی تھیں - حرب، داحس اور غبراء کے صرف ایک گھوڑے کے بھرا دیسے پر تمام عرب میں آگ لگا دی - حرب بسرر نے صرف ایک اردنی کیلیے تمام عرب میں قیامت برپا کر دی !

مہذب سلطنتوں میں ملک گیر کیلیے جو سلسلہ جنگ قائم ہو جاتا ہے، وہ اگرچہ اپنی نمائشی خصوصیات میں غیر متمدن اقوام اور وحشیانہ لڑائیوں سے کسی قدر مختلف نظر آتا ہے، لیکن در

مارشل ران - ولنسک

اختیار دی - پرورشین فوج کے نصاب کیا اور کامیاب واپس آئے -  
اس معرکہ میں ۳۰۰۰۰ پرورشین سپاہی مجروح و مقتول ہوئے -  
اور فرانسیسی فوج کے ۲۰۰۰۰۰ حار و ۵ ہتھیار ہوا  
( اعتبار شدت )

اسی معرکہ میں مارشل مدامہون بھی زخمی ہوا اور اسکی  
پوری لشکر پر مایوسی بھاگتی تھی اس نے شاہ پریشیا کے  
سامنے اپنی شکست تسلیم کر لی اور میں رات ہی مدامہون کے  
ساتھ سرنک جنگ ہوا اور اسکو بھی مدامہون سپر ڈائمنڈ پری من  
نرن انگلز اور مادمہونہ اعطاء کے ساتھ اس نے شکست کا اعتراف  
کر دیا یہ اندازہ قدرت و نصرت ایللیس مدامہون کے میں انداز  
رہنمائی

” چونکہ میں اپنی فوج کے آگے سرخشاہ موت مرنے کی  
قدرت نہیں رکھتا “ اسلیئے حضور کے ہاتھوں پر اپنی سپرد دار دیا  
ہوں واعبروا نا اولی الانصار “

شاہ پریشیا کے اسنے ساتھ دہا بخت شریفانہ برپا دیا - اور خاص  
اوسنے خاندان کے قیام کے لیے نسل کے قریب ایک محل خالی کر دیا -

( انقلاب حکومت فرانسیسی )

پیرس میں جب سلسلہ کی خبر پہنچی تو ادک بلاطم برپا  
ہو گیا - تمام لوگ بازاروں میں دیوانہ وار پھرنے لگے اور مینم جمہوریت  
کے لئے شرور عل مچا لگے بادشاہ اور تمام شاہی خاندان سے  
عمداً نفرت دینا لگی اور علحدگی کا اظہار دیا گیا - اسلیئے یہ اندولن  
کے نواز ڈالیدی اور پریشیا کے آگے سر عجز خم کر دیا -

۴ ستمبر کو تمام ناسدوں کے ساتھ وطنی والیٹیروں کے  
بھی جمہوریت کا مطالبہ کیا - ہاؤس آف لارڈ اور مجلس مائرس  
سار ٹوٹ گئی اور تمام لوگوں کے یہ منقذہ صدا بلند کی کہ ہونا پارٹ  
کے خاندان کے ملک کے ساتھ خیانت کی ہے - بالآخر جمہوریت  
کے نامہ ارکان کے دارالحکومت میں جاکر دوایان فرانسیسی میں  
کے گدارہ اشخاص کی تردید سے ایک وقتی حکومت قائم کی -  
ملک میں اس انقلاب حکومت کا نہایت خوشی اور مسرت کے  
ساتھ استقبال کیا گیا اور جبراً بادشاہ کے تمام اعزازات چھین لیے گئے -  
ان کے گدارہ شخصوں میں سے مشہور و نامور بہ جہ اشخاص یہ :  
عمادویل اراکو ، عمانویل ڈریمو ، رول ڈیوی ، رول سیمون رول ۲  
مدینا ان میں رول سیمون مشہور مصنف ہے -



مارشل مدامہون



اس قدر سپاہی صانع ہوئے کہ میدان کا تمام دسیدی حصہ لاسورے  
پت کیا - فرانسیسی مجروحین و مدمہون و اسپران جنگ کی  
تعداد ۵۰۰۰۰ تک پہنچ گئی تھی ان میں پرورشین فوج کا بھی  
بہت زیادہ نقصان ہوا تھا - آخر میں پرورشین فوج کے میٹنز  
کے قریب بارین کا محاصرہ ہوا اور اسنے تمام نصاب پیرس کو  
منقطع کر دیا -

اب وہ سخت مصیبت میں گرفتار ہو گیا دوسری طرف  
تے ملی عہد جرمنی کو لاہم فوج لیدر سالون کے جذب کی  
طرف پیرس کے محاصرہ کے لیے ( میٹنز سے آئے ) بڑھا چلا جاتا تھا  
اور اوسکی مدافعت میں جنرل مدامہون کا ہر دم پیچھے تھا -  
شاہ ولیم بھی اپنی فوج کے ساتھ آگے بڑھ کر میٹنز کے قریب رلیعہد  
سے مل گیا اور اب اس اجتماع موت کے پیرس کے محاصرہ کو بالکل  
آسان کر دیا -

جنرل مدامہون کو سالون سے ہٹنے کے بعد ایک پہنچی  
اور اس کے میٹنز کے قریب بارین کو مدد پہنچانا چاہی لیکن  
ملی عہد کے اپنا راستہ بدل دیا - اب مدامہون کے شمال کی  
جانب حدود بلجیم تک اسکا نعتاب دیا اور ۲۸ سے ۲۹ اکتوبر ۱۸۷۱  
تک دونوں فوجوں میں معمولی لڑائیاں ہوتی رہیں - ۳۰ اگست کو  
مدامہون مرن میڈی کی طرف بڑھا - پرورشین فوج کے اس مقام پر  
اوسر سکست دیکر ۱۲ توپیں چھین لیں اور ہزاروں قیدی گرفتار کر لیں  
لیکن اسی مقام پر جدید کمک کے دونوں فوجوں کی طام  
میں ایک نمایاں اضافہ کر دیا - جس سے اسی رات کی صبح کو ایک  
عظیم الشان معرکہ جنگ گرم ہوا لیکن فرانسیسیوں کے بالآخر  
شکست ہی کھائی اور مقام سیدان تک پیچھے ہٹ آئے -

( ہرم سیدان )

یہ ستمبر کی صبح کو مدامہون کو پھر ایک پہنچی اور وہ معاذ  
شاہ ان کے قریب قلعہ بند ہو گیا - پرورشین فوج کے صبح نوے بجے  
میں بچے سے حملہ شروع کیا اور ابتدا میں فرانسیسی فوج کے  
بہادرانہ مدافعت کی - گو در پھر تک لڑائی جاری رہی مگر  
پرورشین کے حملہ کو فرانسیسی فوج نے پسپا کر دیا - پرورشین فوج  
کے دوسری بار پھر حملہ کیا لیکن اس مرتبہ بھی کامیاب واپس  
ہوئی -

صبح دھوپ کے حوصلہ مددائہ جذبات پر یہ ناہمی سخت  
ساق گذری - اسی دن ۳ بجے کے بعد پھر پرورشین فوج کے جانبازانہ  
حملہ کیا اور اسی حملہ کے اس جنگ کا آخری فیصلہ کر دیا -  
تمام فرانسیسی فوج کے ہاتھوں اور اڑھائی گئے اور انہوں نے راہ گری

## اولین جنگ جومنی و فرانس

سنہ ۱۸۷۰ء ، ۱۹۱۲ء میں !

( ۲ )

(د س. و. پ.)

پہلا معرکہ مقام سار برک میں ۳۰ جولائی کو سرورع ہوا اور  
بدھ اگست تک جاری رہا۔ اس معرکہ میں میدان فرانسیسور نے  
ہاتھ رہا اور انہوں نے اس مقام کو فتح کر لیا۔ لیکن دوسری تین  
روز کے بعد زمانہ کے پلٹنا کھانا اور اب پروشین مروجے ایک  
نمایاں کامیابی کے ساتھ انہوں نے شکست کے اس بدنامہ داع کو اپنے  
دامن شجاعت سے مٹا دیا۔ چنانچہ ۴ - اگست کو وہ ولی عہد کی  
سیہ سالاری میں ریڈس برگ پر قابض ہو گئی۔ اور فرانس ناصبہ سالار  
جنرل دواوی اس معرکہ میں ہم آہ - نیز تقریباً ۸۰۰ فرانسیسی  
گرفتار ہوئے۔

اسوقت تک پورسین مروج صرف مدافعت کر رہی تھی، لیکن  
 سن ناریم سے اوس کی فائدہ اٹھانے جنگ کا زمانہ شروع ہوا۔  
 ۶۔ جولائی کے مہرہ میں پورسین مروج نے فرانسیسی لشکر  
 کو شکست فاش دی، اور ۴۰۰۰ فرانسیسی قیدی گرفتار کر لیے  
 اس مہرہ میں فرانس نے ۱۱۰۰۰ سپاہی ہارے، اور پورسین  
 کے صرف ۳۰۰ سپاہی ضائع ہوئے۔ اب ساربروٹ پہر پورسین  
 کے زیر علم آگیا۔

ماتعانہ جوش میں پیردسین فوج نے اس موت کے ساتھ حملے کر کے شروع کیے۔ وہ فرانسیسی فوج اور نورناک و سارنوالہ اور ٹیڈرویل سے نکلتا پڑا اور انکے ۸۰۰۰ ہندو اورداروغے اورلاہر فرانسیسی لشکر پیچھے ہٹا اور پیردسین فوج کے میجر کلف فرانسیسی فوج کا نعام بن گیا جہاں سے اس کے سب سے بڑے ایٹھ علم ہجرو اور بلند کیا تھا !

(پیرس میں اصطراف)

پیرس میں اس شکست کی خبر نے ایک طرفان ہوا دیا۔  
 تمام رعایا بدحواس ہو گئی، عام باشندوں میں اس قدر اضطراب پیدا ہوا

[ 6 12 days day ]

وہ درختی ہوتا ہے۔  
ایک آدمی دھات پر درخت  
ہا طاق عمل اندر ہوتا ہے  
اگر وہ حدیسی ہوتا ہے

[illegible]

حد، بجہ ایک بار عینت ہی لایا ہے آج، سب نے اپنے -  
 سونک جہاں ہوا چاہا - اس نے نون نون درشواسی -  
 آج نے ہر - پریدہ انکار، دنیا، رافعہ، اصیل نے ساتھ صحاح میں

یہاں تک کہ میدان جنگ تے پات اور دھام صحابہ نے اڑھائی  
سجاعت دی دہ دہی لیکن آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) نے  
فرمایا: ”وہ جہنمی ہے“ ایک دھاتی اور اس پر سخت لعنت ہو۔  
اور پھر نے اڑھائی ہاتھ بٹائی دہ دہی نہال شروع کر دی حسن  
انہی تے وہ ایک موقع پر سخت رحمی ہوا اور رحم ہی اندیش  
تے بدلتا ہوا خود اشیائی دہی اور حیرت ہے جو اللہ اسلام ہی  
میں اپنے نفس زدہ (بہد) انسان و زمین دہی ہے اور یہ صحابی  
دورے ہوئے آنحضرت ہی خدمت میں اس طرح عرض کی: ”اے نبی  
آپ خدا کے رسول ہیں“ اب نے وہ نہ صرف طہی حال  
دہیہ مدائن ہوئے مذہب خدا تو یوں اور دہیہ ہے اس شخص نے

تو یہی شجاعت ہے لڑائی میں حصہ لے کر اپنی جان چھوڑ کر جانوں  
 و صداقت کے ثبات کے منہ نہ ہوا۔ اس لئے تمام موت و زور اپنی تمام  
 محنت صاف آدمی اور اسی لیے میں نے اُسے بہادری کہا  
 اس رجل یعمل العمل اہل الجہد اہل آدمی بظہر اہل  
 فیما یبدر الناس رجلاً من اهل النار جب وہ اپنے حلالہ

اگر ترکی کو غلط مشورہ دیا گیا کہ وہ موجودہ حالت میں اپنے آب کو بالکل خطرہ کے اندر ڈالے (جو ایک حماقت ہے جسے متعلق ہیں امید ہے کہ ترک اس کے ارتکاب کے قابل نہ ہونگے) تو ایک طرف کے پلہ میں اس کے ذریعہ کا توازن دوسرے طرف کے پلے میں اس کے ہمسایوں کے وزن سے ہرجالیا۔

نیر ایسٹ اسی اشاعت کے معاملہ افتتاحیہ میں لکھتا ہے :

”گیورین“ اور اس کے رفیق (برسلا) کا ایک حریف طاقت کے پس سے نکلنے ایک نا طرمدار طامع کے پاس عین جنگ کے زمانہ میں چلا جاتا قسطنطنیہ پر قبضہ میسک اعتراض کی ایک بنیاد پیدا کرتا ہے۔ لیکن وہ ایک اہم واقعہ ہے کہ اگر جنگ کا ایک خوفناک انجن معرکہ کی اس صف سے نکل گیا ہے جو ہمارے مقابلہ میں آراستہ کی گئی ہے، تو وہ باب عالی کے ہاتھ میں چلا گیا ہے، اور ہمارے اعتراف کرنا چاہیے کہ جو لوگ استنبول کی پالیسی پر قابض ہیں، وہ مغرب کے دل پر اس احساس کے نقش کرنے میں ناکام رہے ہیں کہ صلح پسند ارادوں کے متعلق ان کے عہد و پیمان میں صداقت و راقعیت ہے۔“

عالمی نیر ایسٹ کے دفتر میں یہ پیغمبرانہ اخلاق اس وقت ظاہر کیا جا رہا تھا، جب کہ خود یورپ کے باہمی پیمانہ صلح و امن کا جنازہ دونوں ہو چکا تھا اس سب سے زیادہ دلچسپ حصہ مضمون کے خاتمہ کا ہے :

”انجمن (اتحاد و ترقی) کے ایک حصہ پر افسوس اور دوسرے حصہ کے حوصلوں کی قدر دانی کی جا سکتی ہے، اور بہت سے لوگوں سے انہیں عملی ہمدردی بھی حاصل ہوگی، لیکن ہم اس واقعہ کو ایک بد قسمتی خیال کرتے ہیں کہ ان حوصلوں کے خوش کرنے اور ان افسوسوں کے بدادہ لینے کے ذرائع ایسے وقت میں حاصل ہوئے ہیں جب کہ قسطنطنیہ کی پالیسی پر مددہ طور سے دباؤ ڈالنے کے لیے یورپ موجود نہیں ہے،“ انہ لکھتے ہیں علی الکافورین د انہ ہوالحق الیقین نسیم بعمد ربک العظیم۔

اسی ہفتہ کا نیر ایسٹ اپنے ایک دوسرے ایڈیٹوریل نوٹ میں لکھتا ہے :

”بہ اعلان کردیا گیا ہے کہ مصر جنگ کی حالت میں ہے اور انگریزی جماعت کے زیر سایہ ہے۔ اس کی تفسیر صرف یہ کی جا سکتی ہے کہ سرکاری طور پر خدیو کا سلطان کے ساتھ تعلق برطانیہ کے دعلی کے مقابلہ میں کم تسلیم کیا گیا ہے۔ جسوقت کہ مصر کا براہ نام بادشاہ (سلطان المعظم) سنہ ۱۹۱۱ء سے سنہ ۱۹۱۳ء تک جنگ میں مصروف تھا، تو اسوقت وہ جنگ کی حالت میں نہ تھا، مگر اب کہ انگریزی فوج نے ٹیوٹینگ شاہنشاہوں (یعنی قیصر جرمنی اور شاہنشاہ آسٹریا ہنگری) کے مقابلہ میں اپنی بیم علم لی ہے، تو اسکی حالت بالکل برعکس ہے ا

ہم کسی روایت کو القی نہیں چاہتے جب تک کہ وہ معصیہ ضرر اور خرمشاہی ہے۔ مثلاً یہ کہ عباس حلمی (خدیو حال مصر) ایک عثمانی پاشا اور وراثتاً مصر کے وائسرائے ہیں۔ مگر ہم خیال کرتے ہیں کہ وقت آگیا ہے کہ اس کی پھیلاؤ (مشروط اطاعت) کا دور ختم ہو جانا چاہیے جسکی وجہ سے خدیو کی بادشاہی کا استعمال نہایت سنگین طور پر پابزنجیر ہے۔“ یعنی نیر ایسٹ کے خیال میں وقت آگیا ہے کہ ترکی کا تعلق مصر سے بالکل منقطع کر دیا جائے اور اسکا آخری فیصلہ ہو جائے! وما تعنی می صدر ہم الانبر!

# برید فرنگ

(ضرورت قانون سے نا آشنا ہے)

۴۔ اگست کو جرمن چانسلر نے برلن میں جو تقریر کی تھی، اس کے اقتباسات لندن ٹائمز نے شائع کیے ہیں۔ ایک موقع پر یہ کہتا ہے :

”حضرات! ہم ضرورت کے عالم میں ہیں اور ضرورت قانون سے نا آشنا ہے۔ ہماری فوجوں نے لکسمبرگ پر قبضہ کر لیا ہے اور شاید وہ اسوقت خاک بلجیم پر قدم زن ہو چکی ہوگی۔ حضرات! یہ اقدام بین المللی قانون کے خلاف ہے۔ یہ بھی صحیح ہے کہ فرانس کے برسیلز میں یہ اعلان کیا ہے کہ جب تک ان کے حریف بلجیم کی فاطمہ داری کا پاس کریں گے، اسوقت تک وہ بھی لفاظ کرے گا۔ تاہم ہم کو یہ بھی معلوم ہے کہ فرانس قاراج کرنے کے لیے تیار کھڑا ہے۔ فرانس انتظار کر سکتا ہے مگر ہم انتظار نہیں کر سکتے۔ ہمارے سرحدی بارو پر فرانسیسی فوج کی نقل و حرکت ہمارے لیے ایک آفت ثابت ہو سکتی ہے۔ اس لیے ہمیں لکسمبرگ اور بلجیم کے جائز اعتراض کو مجبوراً پامال کرنا پڑا ہے۔“

ہم علانیہ کہتے ہیں کہ ہم ایک حق تلعی کے مرتکب ہو رہے ہیں، مگر جو بھی ہمارا فوجی مقصد حاصل ہو چکا ہے، ہم فوراً اسکی لٹائی کی کوشش کریں گے۔ جو کوئی بھی ہماری طرح خطرہ میں ہوگا اور اپنے بلند ترین مقبوضات کے لیے لڑے گا، اسکا صرف یہی ایک خیال ہوگا کہ کسی طرح قطع و برید کر کے اپنا راستہ نکالا جائے۔“

نیر ایسٹ اپنی تازہ ترین اشاعت کے ایڈیٹوریل نوٹس میں لکھتا ہے :

”انگریزی امیر البحر کے سلطان عثمان اول“ اور ”رشادیہ“ کے لیے خبر سے ایٹمنس میں جو مسرت و شادمانی پیدا ہوئی تھی مگر اس خبر سے کسی قدر صدمہ پہنچا ہوگا کہ جرمنی کے ”گیورین“ ”ٹریسلا“ جہاز اب عثمانی بیڑے کی فہرست میں نظر آتے ہیں۔ اب بحر ایجین میں بحری قری کے توازن کا میلان یونان کے لف ہے۔

جو شخص یہ جانتا ہے کہ ایک طرف تو بعض اعضاء انجمن عام و ترقی کو سالونیکا کی روایات کے ساتھ کس قدر شدید وابستگی اور دوسری طرف جزائر ایجین کے متعلق ترکوں کی حسیات ہیں؟ وہ اس امر کے معلوم کرنے میں ناکام نہیں رہیگا کہ ”لیبرین“ کی آمد ایجین کے فاطے شدہ سوال کے لیے ایک سنگین پہنکی ہے۔ غرض حالت سنگین ہے کہ اتنی سنگین نہ ہو کہ ان میں کو تسلیم کر لیا جائے، جو ان فقرہ کے لکھنے کے وقت نہ ہو رہی ہیں۔

ناید حالات کا سب سے زیادہ تعفی بخش پہلو یہ ہے کہ موسیور زہرس ”اتحاد بلقان“ کے دوبارہ قائم کر کے کی کوشش کر رہے ہیں اور یونان کی تمام دوسری سیاسی جماعتوں کے لیڈر اس وقت میں انکی مساعدت کے لیے بظاہر مستعد معلوم ہوتے ہیں۔

میں بھی مجبور ہو کر شکست تسلیم کر لی تھی - باشندگان پیرس پر میٹز کا سقوط نہایت سادہ گذرا اور انہوں نے جنرل باریس پر بھی خیانت کا الزام لگادیا، کیونکہ اس نے اب تک جمہوریت کا اعتراف نہیں کیا تھا - چنانچہ اس کے گرفتار کر لینے کا سرکاری اعلان ہوا -

( اتحاد جرمنی )

اسی معاشرہ کے زمانے - جس جرمنی کے تمام مستقل صوبے پروشیا کے ساتھ ملحق ہو گئے اور جرمنی ایک متحدہ سلطنت بن گئی - ولیم اول شاہ پروشیا اور اس کا بادشاہ نڈایا گیا - اور جنوری سنہ ۱۸۷۱ میں اس کا اعلان عام کر دیا گیا - اس طرح اتحاد جرمنی اور ”جرمن امپائر“ کے اس خواب کی تعبیر مل گئی جو پیرس بسمارک نے دیکھا تھا اور اس کی تعبیر جنگ فرانس و جرمنی کے خون و ہلاکت کے اندر دھونڈی تھی -

( اتحاد صلح )

اب پرشین فوج کے معاشرہ نے فرانسیسیوں پر دنیا تک برتری اور صلح پر بالکل مجبور و مضطر ہو گئے - بالآخر تین ہفتے کی جنگی صلح پر دونوں سلطنتوں کا اتفاق ہوا - اور اس اثناء میں فرانسیسیوں اور جرمنوں میں اتحاد مجلس صلح کیلئے ہوا - اتحاد ہرے کا موقع دیا گیا - ۲۸ جنوری سنہ ۱۸۷۱ء کو فرانس اپنی طرف سے صلح کر دیا - اور پروشیا کی جانب سے بسمارک کا نام پیش کیا گیا - فرانسیسیوں میں دلا کے انتخاب کے بارے میں سخت اختلاف ہوا - لیکن ۸ فروری کو جمہوری رائے غالب آئی اور ۱۵ دلاے صلح کا اور اتحاد ہو گیا -

۱۵ فروری کو برلن میں تمام دلا کا جلسہ ہوا - اور موسیو بیارے کو مجلس صلح و حکومت جمہوریہ، دونوں کا پریسیڈنٹ مقرر کیا گیا - ۲۸ فروری کو بہت سے بحث و مباحثہ کے بعد ایک معاہدہ نکھا گیا جس کے ذریعہ اسٹرا مبرگ اور الزاس کے پورے صوبے اور لورین کے پانچویں حصے کا الحاق جرمنی کے ساتھ کر دیا گیا - میٹز بھی اس میں شامل تھا - اس کے علاوہ فرانس سے پانچ برس کی مدت میں ۲۰۰۰۰۰۰۰ گنی کا داران جنگ بھی دلایا گیا - اور اسی پر جنگ کا خاتمہ ہو گیا -

اس جنگ پر تقریباً نصف صدی گذر گئی - لیکن فرانسیسیوں کے دل پر اس کا داغ ہمیشہ بارہ رہا -

۵ ستمبر کو اس وقتی حکومت کے جمہوریت کا عام اعلان کیا اور وہ بالاتفاق تسلیم کر لیا گیا - نیپولین کی بیگم بہاک کر انگلستان چلی آئی - اور تمام سلطنتوں میں سب سے پہلے ولایات متحدہ کے فرانس کی جمہوریت کا اعتراف کر لیا -

( معاشرہ پیرس )

لیکن اوبلنے ہوئے چشموں، اوبھرے والی موجوں، اور بے زالی طاقتوں کو کون رک سکنا ہے ؟ مکماہوں اور بیپولین کے اعتراف شکست کے بعد شاہ پروشیا نے ۴ لاکھ سپاہیوں کو لیکر پیرس کا محاصرہ کر دیا - اب باشندگان پیرس کے سامنے صلح کے سوا نجات کی اور کوئی راہ نہ تھی - چنانچہ مشہور فرانسیسی سیاسی و مورخ تیارے نے، جس کا ذکر اوپر گذر چکا ہے، اس عرصے لندن، رائٹا، پیٹرسبرگ کا سفر کیا، لیکن ان سلطنتوں کے بیچ میں پڑے سے انکار کر دیا -

روزیر روزیر خارجہ فرانس کے خود نوشت بسمارک سے صلح کے متعلق گفتگو کی لیکن اسے جواب دیا :

” صلح ناممکن ہے “ کیونکہ اس وقت پیرس میں کوئی مستقل حکومت نہیں ہے - سانہ ہی پروشیا صوبہ الزاس اور لوین کے الحاق سے دست بردار بھی نہیں ہو سکتی “

اگرچہ فرانسیسیوں نے اپنے مقبوضہ ممالک کے ایک چپہ دیدے سے بھی انکار کیا، لیکن پرشین حکومت کے مذم کے چلے ہی دن سے اسٹرا سبرگ میں اپنی ایک فوج بھیج دی - اور اس کے اسپر فوجی قبضہ کر لیا -

۱۶ ستمبر کو تقریباً نصف ملین پرشین فوج پیرس کے گرد جمع ہوئی اور اس کے محاصرے کا اعلان کیا - اس وقت پیرس میں ۲۳۰۰۰۰۰ فوج تھی - اب فرانسیسی صلح سے مایوس ہو گئے تھے - اس لیے انہوں نے جان پر کھیل کر مدافعانہ حملے کا عزم کر لیا - حکومت وقتیہ کے بعض ارکان محاصرہ سے پہلے ہی بولوں چلے گئے تھے اور وہاں سے بیرونی دنیا کی خبریں عبارہ کے ذریعہ پیرس کے اندر پہنچائے رہے تھے -

جنرل گریبالدی کے اپنے دونوں لڑوں کے ساتھ جمہوریت کا اعتراف کر لیا، اور ایک لاکھ مرید فرانسیسی فوج آ کر جمع ہو گئی، لیکن محاصرہ پیرس ہی تک محدود نہ ہوا، جنرل باریس نے ممبر

## خالص اسلامی قرکی ٹوپی - ساخت

### قسططبیہ و مصر

قرکی ٹوپی ہر قسم کی ”چٹکر“ دار، مررنگ و ہر سالز کی ”بلع ایک روپیہ“ سے ”روپیہ ایک“ کی قیمت کا موجود ہے، لیلیات اور پاشا ٹوپی - ”حانی“ سبز، دھڑی و سیاہ رنگ کی قیمت ۳ روپیہ و ”بیر“ روپیہ آٹھ روپیہ -

خاتم قوم - ایس - ایف - چشتی ایڈمپٹی - دہلی

سول ایجیٹ برائے ہندوستان

میریٹھ ہرلہ - ہماہونی - معدولانی قسططبیہ مہریقہ نیشنل

ایچیشین - قبی تاروش - قاہرہ مصر

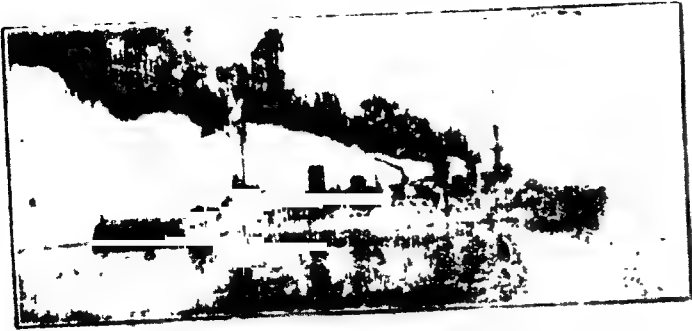
## برقی آلہ کان

یہ جرمن سے آئے ہیں ان کو کان میں ”ہمے“ سے دال دیا، آدمی بھری دور و نزدیک ہی ہر ایک آواز بات چیت سن سکتا ہے اور اسی کو نظر نہیں آئے کہ کچھ تالیف - الکن - معلوم ہوتی ہے - ہم ان کو اس شرط پر فروخت کرے ہیں کہ اگر فائدہ مند نہ ہو تو قیمت واپس کر دیں گے - یہاں پر اسی قسم اور بھی سب سے ہر سب نو یکساں نفع دیتا ہے - روپیہ پیشگی آئے پر محصول پارسل وغیرہ معاف، ”رونہ“ ہر خریدار کو بذریعہ ”دی پی روانہ“ ہونے میں قیمت فی جرز ۵ روپیہ -

المشترک بر - ایم بنگالہ - ایڈ کو - مہرا



فرانس کا ایک جدید دہن جنگی جہاز  
(سہ ۱۹۱۳ء)



اب درآ جہار کے مختلف اجزاء و حصص، یہی ترتیب سمجھہ لیجئے۔ سب سے پہلے جہار کا پودا ہونا ہے جسکو انگریزی میں "کیل" کہتے ہیں۔ اسکو دودھ اور باہری طرف اور اڑھائی کی جانب نکلی ہوئی کمائیاں ہوتی ہیں، جنکو انگریز یہاں "رب" کہتے ہیں۔ یہ کمائیاں پیدے کے دونوں طرف ہوتی ہیں اور انکی شکل بالکل اس طرح کی ہوتی ہے جیسی پت لیٹنے کے وقت ہماری پسلیوں سے پیدا ہوجاتی ہے۔ ہماری پسلیوں پر گوشت اور ہمال کا نلاف ہے۔ اسی طرح جہار کی ان "پسلیوں" پر بھی آہنی چاندروں کا نلاف ہوتا ہے۔

اتفاقاً تو آپ خود قیاماً ادارہ برلے سٹیج ہو گئے وہ اہل جہار میں  
نئی ملیں چھوٹی بڑی ٹیلیو ہونی ہو گئی جسے جہار کی زمین  
بہار ہوئی ہے ۔

(کھڑکی پر)

پورے سموتہ کی تعمیر گاہ میں ایک کمپرسر (بمب) ہوا اور  
دو الی مشین (موتی) ۱۰ مشین ۱۰ مدت میں ۴ ہزار مدت  
مربع ہوا اور فی ایک سو نواد وزن کے اوسط سے دہائی ہے۔ یعنی  
اسکی ایک ایک ہوا میں الی ۱۰ ہوا ہے چندی ایک سو  
پانچ وزن فی کسی چیز میں ہوسکتی ہے۔

۳۔ میں آپ ادارہ 'ولیں'، حب ہو، دہائی 'جانی' میں ہر اسمیں  
ایسی طاقت پیدا ہو جاتی ہے ؟

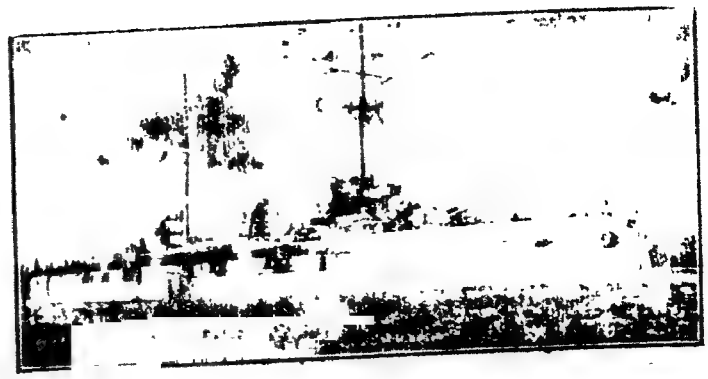
اس مشین کے چرنے اور چلنے میں بڑی رقم صرف ہوئی ہے اسکا ہر ہینڈل ٹول حب چلدا ہے نو سو روپہد خرچ کرنا ہے اور یہ اسے ہندل ٹول ایک سو نہیں داکہ بہت سے سو روپے میں ۔

( ہوائی میزے )

یہاں آپ کو ہوائی ضرورت بھی نظر آئے گی ان میں سے ضرورتوں  
کی ایک صرب ۵ دن ۳۴ پرواز ہوتا ہے ان ضرورتوں تک ہوا زبر  
نے پانچ سوڑوں میں سے ایک زمرہ ہے جو رنگ کے کرد سالپ کی طرح  
بیچ ہوائی ڈیزے میں ان ہوائی ضرورتوں کے چلنے کے لیے  
ہابہ کی سخت کڑوت کی ضرورت ہوتی ہے ابتدا میں مزدوروں  
کے لئے چلنے سے انکار کر دیا تھا۔ لیکن اب ان کے چلنے کے بعد ان کے ہابہ  
اور نارو مجسمہ عرشہ ہو جائے گا۔ رافعی ان کی بد شکایت بجا بھی  
ان عربت طاقت ہوائی ضرورتوں کے پکڑنے سے ان کے عضلات اور  
اعصاب کا پیسے لگنے ہیں۔ مگر عادت کا دبو بھی کچھہ ام مصبوط  
ہیں ہے مزدور حب جند دن تک کام کرتے رہتے ہیں تو عربی  
عادی ہو جائے ہیں۔ اور اسے بعد انہیں درا بھی تکلیف نہیں ہوتی

( اردن اور یمن )

جب چہار دہائیوں (چار سو سال) میں ہونا ہے اور اسکا اساسی و اصلی حصہ بنایا جانا ہے۔ پھر جب وہ پانی میں اناں دیا جاتا ہے اور اسکے باقی حصہ کی تکمیل ہوئی ہے تو اُنی سو برس حالتوں میں رہی پرور لے اٹھائے بلیسے رہیں اور لینٹری نامی آلات بار برداری کی ضرورت ہوئی ہے۔ ایک لینٹری کی قیمت ۴۰ ہزار پونڈ ہے۔



ایک وسیع ٹکڑا ہے۔ اس مقام سے فاصلہ پر ایک دارخانہ ہے جہاں نوران کی چادریں اور سلخیں ڈھلنی ہیں۔ حدود کشمیر ان چادریں اور سلخوں کو لائے اس زمین کے ٹکڑے پر ڈال دیئے ہیں۔ اس مقام پر ریکٹ یا الماریاں ہیں جن میں یہ بڑی بڑی چادریں رکھی جاتی ہیں۔

ان کا طول ۴۰ فیت اور وزن ۷ ٹن کا ہوتا ہے۔ دور درجیے نہ ایک  
جھوٹی سی تعمیر گاہ کیونکر اسقدر طویل اور بڑی سلاخوں اور  
چاندروں سے کام لیمے کیلئے کامی ہو سکتی ہے ؟

اب دریا ہموار کرنے والے آلے (پلیٹرز) اور دیکھیے - اب تو معلوم ہوا کہ جیسے ایک ٹولنے والی مشین ہے اور اس نے پلیٹ فارم پر ایک آدمی بٹھا ہے - یہاں پر جو چادریں رھتی ہیں، انکا سرا دیکھتے کی طرف ہوتا ہے - اور وہ آدمی انکے سروے کے لیے ابر برابر دوڑتا جلا جاتا ہے اور امارے ہموار ہوتا جاتا ہے - اسکی دوز ۳۰ میل فی گھنٹہ ہے -

نظر بد مساوات نامی معلوم ہوتی ہے اور ایک بار سال میلے ہوئے سمجھی بھی جانی بھی، مگر اب اسکو ادارہ عرصی سمجھتے ہوئے بد مساوات بالکل نامی ہوتی ہے اور اب فولادی چادروں کا طول ۳۰ فٹ اور زیادہ بڑھا دیا ہے

بعمیرگاہ میں ہر شے پر نشان لگاتا ہوتا ہے اور انہی رازداری  
کی ایک منزل مقصود منعین ہے سلاخوں اور جانوروں کے ہزارہا  
دے ہوئے ہیں۔ مگر یہ عجیب بات ہے کہ جو نکرہ جہاں جانا  
- دے تھیک اسی مقام پر جانا ہے اور درابھی بے مرئی ہیں  
- اور - اور دیکھیے یہ چوربے سلاخیں ہیں - ان کے کناروں کو اس طرح  
منا چاہیے جس طرح گاؤں کے امارے دے ہوتے ہیں - یہ سلاخیں  
سرسر نام ایک دباے والی مشین میں پچا مائے ہیں اور  
جب چند سکند کے بعد نکلے ہیں تو انہی کے شکل ہو جاتی  
ہے جو - طاروب و مقصود ہے - اس کے بعد ایک اور - سین ہے جو -  
مختلف شکل کے کوئوں میں اُنہیں باندھتی ہے

اب دوسری طرف نظر اٹھا بیسے اذیت ہے۔ یہیں سوراج کرے والی مشینیں ہیں۔ یہاں جو سوراج ہونے ہیں انہی خصوصیت یہ ہے کہ یہ ایل دو بہایت مضبوطی سے پکڑ لیا ہے ہیں۔ اس مقام پر اب اراچہہ اندمی سیاہ عینکیں لگائے ہوئے نظر آئے ہوئے ہیں انہی ہاتھوں میں لچکدار پائپ ہیں۔ ان پائپوں سے نیلگوں ندس نکلتا ہوا قطر آتا ہوگا۔ یہ گیس اور اس کے نیلیوں نے شعلے ہیں جو سخت سے سخت آوے کر بھی امدوں نے اندر اوم اوردے ہیں

اب آپ چہار کی کمائیوں کے نیچے ہوتے ہیں - یہ کمائیاں نصف حصہ تک مولاد ہی چاندروں سے ملدیں، دوسری ہیں ٹھن - ٹھن ٹھن ..... یہ ہتھوڑوں کی آواز ہے جو مسلسل مولاد کی چاندروں پر پڑ رہے ہیں - اور گویا اپنی اہلیں ہنسی میں وہہہ لگا رہے ہیں، باوجود ایسی ایسی عظیم الشان مشینوں کی ایجاد کے اب تک انسان کی دستی محنت سے صناعت بے نیاز نہیں ہو سکی ہے !!

بہ ہنوز چادروں کے ٹکڑوں کو جا بجا چھڑے ہیں۔

ایک دوسرا قدیم برطانی جنگی جہاز جنگ اسپین  
میں (سنہ ۱۵۸۷ ع)



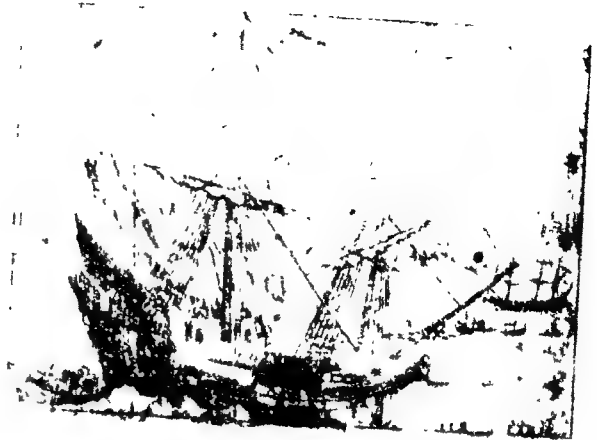
## بحریات حدیثہ

### مراکب بحریہ عظیمہ !

و اسابغات سدا

بیڈل شپ

ملکہ الیزبتھ کے عہد کا ایک جنگی جہاز  
(سنہ ۱۵۵۸ ع)



اسکی مختلف مشینیں جنگی مدد سے رہ چلتا ہے ۳۵۰۰ ٹن  
نی ہوتی ہیں اور اسقدر وزن اسکے اسلحہ کا بھی ہوتا ہے۔  
اقلے درنی جہاز کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس کی تعمیر کا  
جدید ترین آلات سے آراستہ ہو۔ مثلاً اسی زمانے میں تعمیر کا  
ایک حصہ سے دوسرے حصہ تک پرزوں و دیگرے کے لیے  
۳۰ یا ۴۰ ٹن وزن تک لیجائے والے آلات بار برداری کافی ہوتے تھے  
مگر اب چونکہ جہازوں کا مجموعی وزن بہت بڑھ گیا ہے اس لیے یہ  
آلات ناقص ثابت ہوئے ہیں۔ اسوقت جس تعمیر کا میں  
بیڈل شپ بدلتے ہیں اس کے لیے ہم آرام ایک سو ٹن وزن اٹھانے  
والے آلات چاہتے ہیں

اس قسم کے آلات کی قیمت ۴ ہزار پونڈ ہوتی ہے۔ یعنی  
۶۰ ہزار روپیہ

بیڈل شپ میں ایک خاص قسم کا پہاڑ ہوتا ہے جس کو اصطلاح  
دہرات میں ”ٹر بائن“ کہتے ہیں۔ اس پہاڑ کے بچانے کے لیے  
جنگی مختلف قسم کی مشینوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ انکی  
قیمت ۲۰ ہزار پونڈ ہے

جہاز کی ضروریات تعمیر کی بہ ناکمل معمولی مثالیں میں  
ورنہ یوں تو ایک ایک پرزے اور ایک ایک حصہ کے لیے صد  
بیش قیمت آلات کی ضرورت ہوتی ہے۔

علم میکانک کا اصل مقصد یہ ہے کہ جو کام انسان دیر میں  
اور زیادہ محنت سے کرتا ہے وہ آلات کے ذریعہ دھڑکے وقت  
کم محنت میں انجام پذیر ہو جاوے۔

مسٹر فائف (جنہوں نے خود ایک تعمیر کاہ میں جادہ تعمیر  
کے ساتھ جہازوں کو بنے دیکھا ہے) ”لندن میگزین“ میں لکھتے ہیں  
”میں نے بیڈل شپ کی تعمیر کاہ میں انسانی محنت بچا۔

والے آلات کی ایجاد کے عجائب و غرائب دیکھے۔ بعض مشینیں  
دیکھا کہ وہ مولد کی چادر میں برق کی سرعت سے سا  
سوراج تو رہی ہیں۔ بعض ایک ایک انچ موٹی چادروں کے کنار  
اس طرح برابر تو رہی ہیں جیسے ایک نہایت چابکدست بڑھا  
نسی معمولی لکڑی کے نعلے کے کنارے ہمارا کرتا ہے ایک طرف  
دیکھا کہ بعض حیوانی چیزوں کی شکلیں اور رولر ہیں جو مرا  
موٹی فولادی چادروں کو دبا کے اس طرح حسب مرمی موڑ دیتے ہیں  
جس طرح ہم ہم معمولی کارڈ کو اپنی چٹکی میں دبا کے  
دیں۔ ان موڑنے والی مشینوں میں سے صرف ایک مشین  
بصورت میں ۶ ہزار پونڈ صرف ہوتے ہیں

یہ مشین جس طرح فولادی سلاخوں اور چادروں پر اپنے بصریات  
ہیں اسکا منظر بھی نہایت عجیب و غریب اور سحر آفریں ہوتا  
تھیویری دیر کے لیے اپنی قوت متخیلہ سے کم لیجئے  
تصویر کی ایک طویل قہار راستہ ہے۔ اس کے ایک طرف رہ

عظیم الشان جنگی جہازوں کا رجحان اور انکے ہولناک اور مہیب  
آلات دنیا کے نئے علمی دور کا سب سے زیادہ خوبیز منظر ہیں  
سائنس کے آج اپنی قوت کی سب سے بڑی نمائش جس میدان  
میں کی ہے وہ بحری آلات و اساطیل ہی کا خردناک میدان ہے

موجودہ جنگ یورپ کے کڑے ارمی کے خشکی اور بری دوروں  
میں آتش ہلاکت مشتعل کر دی ہے : طہر الفساد فی البر والبحر  
بماکسبت ایدہی الناس اخشکی کا معرکہ راز فرانس، آسٹریا، ہنگری  
اور روس کا مشرقی حصہ تھا جو اچھی طرح گرم ہو چکا ہے لیکن  
آگے والا بحری معرکہ ابھی باقی ہے جو بحر شمالی اور بالٹک  
کی سطح آبی نورنگین کریگا اور ملندہ بحر (انگلستان) اپنے بہت  
خونی پر آگ اور دھوئیں کا نقاب ڈال کر جلوہ افکن ہوگی۔ یہ حصہ  
پچھلے حصے سے بھی زیادہ ہولناک ہوگا اور انگلستان اور جرمنی کا  
بحری تصادم قوتوں کی سب سے بڑی قدر ہوگی جو اب تک  
دنیا میں ہوئی ہے !

بحری میدان کے تمام معرعوں کا دار مدار جنگی جہازوں کے  
اقسام و تعداد اور انکے ضعف و قوت پر ہے اور جب تک انکے متعلق  
کافی معلومات حاصل نہیں ہوں بحری واقعات سے صحیح دلچسپی  
پیدا نہیں ہو سکتی۔ لیکن ہندوستان میں عام طور پر بہت کم  
لوگوں کو انکا حال معلوم ہے۔ حتیٰ کہ ہزارہا اخباریں اشخاص یہ  
تک نہیں جانتے کہ آجکل روزانہ بارہا ہزاروں جنگی جہازوں  
کی جن قسموں کا تذکرہ ہوتا ہے ان کے اس قسم کے جہاز مراد ہیں  
اور کرزر، لائٹ کرزر، سب میرین، دسڈرائف، درید ناٹ، بیڈل شپ  
قار پینڈر، وغیرہ اقسام میں باہم کیا فرق ہے ؟

اس لیے ہم چاہتے ہیں کہ آجکل کی بحری بریات سے متعلق  
ایک سلسلہ مضامین شروع کریں۔ سب سے پہلے بیڈل شپ جہازوں  
کی صنعت اور مالی مصارف کے متعلق چند دلچسپ معلومات  
فراہم کریں گے۔

(ہولناک صدائی نمائش)

ایک بیڈل شپ کی ساخت میں دو سال اور دو ملین پونڈ  
سے زائد خرچ ہوجاتا ہے۔ اتنی مدت اور یہ رقم بجائے خود  
بہت زیادہ معلوم ہوتی ہے لیکن اگر آپ بیڈل شپ کی ساخت کے  
طریق پر ایک نیم تعمیلی نظر بھی ڈال لیں اور ساتھ ہی ہم کی  
اہمیت اور وسعت کو بھی پیش نظر رکھیں تو یہ دونوں چیزیں  
درا بھی آپکے لیے تعجب انگیز نہ ہونگی۔

ایک بیڈل شپ میں ۹ ہزار ٹن (ایک ٹن ۲۰ من کا ہونا  
ہے) تو صرف مولد کی چادریں اور آمدنی سے ہوتے ہیں اور  
اسکی درجہ ۵ ہزار ٹن کی ہوتی ہے۔

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ  
لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ

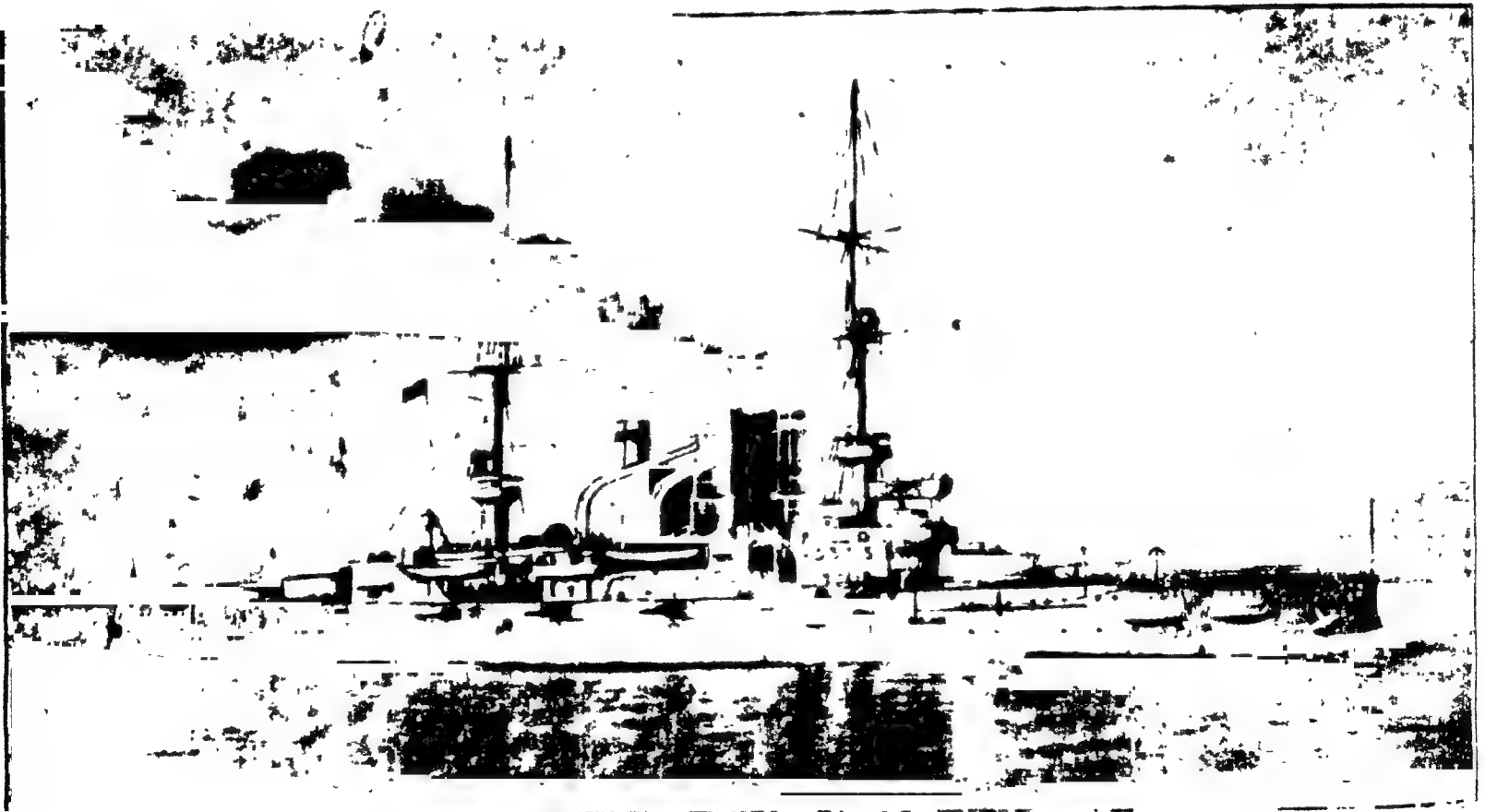
# الاعمال

ایک ہفتہ وار مصور سال

جلد ۵

ننگہ: چار شنبہ ۲ دسمبر ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta : Wednesday September 23 1914.

نمبر ۱۳



جرمنی کا اول درجہ ۵ درید ناٹ جنگی جہاز "ہالسن" جسکا وزن ۱۶ ہزار ٹن ہے۔

## جرمن نو آبادیاں

سہ ماہیہ بسمارک اپنے زمانہ میں دنیا کا ایک سب سے بڑا سیاسی انسان تھا۔ وہ جب تک جرمنی کا ریڈر اعظم رہا اس نے ہمیشہ اپنی تمام تر توجہ اور دوشش ملک کی اندرونی اصلاح اور استحکام تک محدود رہی۔ اور جرمنی میں مدبروں کے ضرور سوجا کے باوجود اسے ابھی بھی نو آبادیوں کے قائم کرنے کی طرف ترجیح نہ کی۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ اس میدان میں انگلستان، فرانس اور روس سبقت لی گئے۔ لیکن جب تجارت کی ترقی اور اطمینان و فراغ البالی ہرجہ سے جرمن قوم میں روز افزوں ترقی ہوئے لگی اور جرمن حوصلوں اور ہمتوں کے لیے جرمن قلمرو نامی ثابت ہوئی تو نو آبادیوں کی فکر دامنگیر ہوئی اور افریقہ اور چین میں چند نو آبادیاں قائم کی گئیں۔

اگرچہ یہ نو آبادیاں سیاسی اور تجارتی حیثیت سے چنداں اہم نہیں ہیں، خصوصاً دماغ، معدت اور روپیہ کی ان قربانیوں کی نو مرکز مستحق نہیں ہیں، جو جرمنی کے ان نو آبادیوں کے حاصل کر کے لیے کی ہیں، تاہم اشک شونی کا سہارا ضرور تھیں۔ لیکن موجودہ جنگ سے جرمنی کو سب سے پہلے نقصان یہ پہنچا ہے کہ اس کی نو آبادیاں ایک ایک کر کے اس کے ہاتھ سے نکلی چلی جارہی ہیں اور اگر یہی رفتار رہی تو خوف ہے کہ جرمنی شاہدہ ہی جو نہایت سخت عفریز اور جہاں اشک اشکوں کے بعد یورپ کے دائرہ سے نکل کر افریقہ اور ایشیا تک پہنچی نہی کہیں سکتے پھر اسی یورپین معیومات کے دائرہ میں نہ آجائے، جس میں وہ بسمارک کے وقت میں محدود نہی۔

چین میں ”کیا چوا“ کو جاپانی بیڑے کے محصور کر لیا ہے۔ اب وہ مرکزی حکومت سے بالکل منقطع ہو گیا ہے۔

ادھر افریقہ میں ٹوا گلیڈ اسکے ہاتھ سے نکل چکا ہے۔ یہاں دنیا کا ایک سب سے بڑا لاسلکی (بے تاریکی تاریکی کا) اسٹیشن تھا۔ ریلوے لائنیں بھی جو اچھی طرح چل رہی تھیں اور ان سے معقول نفع ہوتا تھا۔ مقام بدجلی میں کچے لوہے کی کانیں بھی ہیں جس سے ۷۰ فیصدی کار آمد لوہا نکلتا ہے۔ جرمنی یہاں ایک لوہے کا کارخانہ بھی قائم کر دیا ہے۔

مقام ہر برٹ شو بھی جرمنی کے ہاتھ سے نکل گیا ہے۔ ”ہربرٹ شو“ جو پرمیٹر نامی واقع ہے جو پھر پیسبک کے جنوب میں ہے۔ وہ مقام جرمن بیو گائیڈ کا پایہ تخت تھا اور وہاں جرمن گورنر رہا کرتا تھا۔

یہ سمجھنا تو بالکل حماقت ہوگا کہ جرمنی کو پیشتر سے ان نقصانات کی اطلاع نہ تھی۔ کیونکہ کم از کم مشرقی افریقہ کی نو آبادیوں کے متعلق جو برٹش طاقت سے بالکل ملحق ہیں، یہ بالکل ظاہر بات تھی کہ چند کھنڈروں کے اندر ہی انگلستان ان پر قبضہ کر لیا۔ پس معلوم ہوتا ہے کہ اس نے اپنی قسمت اصلی بصرہ یورپ سے جنگ ہی کو قرار دیا ہے اور سمجھتی ہے کہ یہاں وہ ”جنگ“ کے لیے ارمی کا لیے تیار ہوگا۔

۲۵۰ ٹن کا ایک کریں جس کا فطر ۱۰۰ فٹ کا ہو اور وہ ہرجہ اور سطح زمین سے ۱۶۵ فٹ کی بلندی پر اٹھا لیٹا ہوا ہو ۲۰ ہزار سے بھی زیادہ قیمت پر ملتا ہے!

یہ تو صرف اس کی قیمت تھی۔ اب اس کے نصب کرنے کے مصارف اور بھی سامنے لائیے تو فی کریں ۵۰ ہزار پونڈ صرف ہونے لگیں!!

(بحری معمار)

جہاز کی تعمیر کاہ میں تربیت یافتہ بحری معماروں کا ایک معقول اسٹاف ہونا چاہیے۔ لیکن جب امیر البحر کے صیغہ تعمیر سے کسی نئے جہاز کا خاکہ آتا ہے تو وہ اسی اسٹاف کو دبا جاتا ہے۔ اس خاکے میں جہاز کے بعض اصلی خطوط دہرائے جاتے ہیں۔ خاکے کے بقیہ حصہ کی تکمیل نقشہ کشی (ڈرائنگ) کے دفتر کے اسٹاف کا کام ہے۔

تکمیل کے بعد خاکہ ایک اور صیغہ میں چلا جاتا ہے۔ یہاں اس خاکے کے مطابق پتلی لکڑی کا ایک جہاز نمونہ کے طور پر بنایا جاتا ہے، مگر وہ جوڑا نہیں جاتا۔ یعنی اس کے تمام حصے عائدہ علیحدہ رہتے ہیں۔ یہ لکڑی کا جہاز اسٹیل کا رزکس (معدن فولاد) میں بھیج دیا جاتا ہے۔ اسٹیل رزکس میں ان لکڑی کے پرزوں کے نمونے پر فولاد (اسٹیل) کے پرزے ڈھلتے ہیں۔

جب پرزے ڈھلکر آنے لگتے ہیں تو اس وقت سے تعمیر کا اصلی کام شروع ہوتا ہے، لیکن ڈھلائی کے آغاز سے پہلے صرف خاکہ بنانے اور لکڑی کے نمونہ وغیرہ کے کام میں ۶ مہینہ لگ جاتا ہے!

(آہنی جلد)

جب چادر پر چادریں رکھ دیتے ہیں۔ جب کہیں جا کر جہاز کی عظیم الشان آہنی جلد تیار ہوتی ہے۔ ۲۔ مہینہ میں جہاز اس قابل ہو جاتا ہے کہ اس کی جلد پر معافہ درج رکھی جائے۔ تاہم اس وقت تک یہ درج

چڑھائی نہیں جاتی جب تک کہ جہاز پانی میں نہ آجائے۔ آغاز ساخت سے ۹ مہینہ کے بعد جہاز کو اس قابل ہو جانا چاہیے کہ اس میں آگے بڑھانے والی (پراپلر) مشین لگائی جاسکے۔

جب پانی کے اندر رہنے والا حصہ اپنی جگہ پر جرحاتا ہے تو جہاز پانی میں اتارا جاتا ہے۔ اس کے بعد اندرونی حصے کے حوالے سے دقت طلب کام کا نمبر آتا ہے۔ جہاز اس وقت پانی میں اتارا جاتا ہے، اس وقت آہنی جلد بالائی سطح اور داخلی انتظامات ہ ایک سرسری خاکہ ہوتا ہے، مگر آغاز ساخت سے دو سال کی مدت میں عموماً بالکل مکمل ہو جاتا ہے۔

(البقیہ بدلی)

# ایک نیا کیمیشن

نہایت معقول ہے مفتہ راز اور روزانہ، دیوبند، بدلی

Tel. Address:—"Alhila," Calcutta  
Telephone No 648.

**AL-HILAL.**

Proprietor & Chief Editor

**Abul Kalam Azad.**

14, McLeod Street,  
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 1.  
Half-yearly ,, Rs. 6-12

# الہلال

مرستون پریس پرنٹرز

الہلال، کلاں، کلاں، کلاں

مقام اشاعت  
۱۴- مکلوڈ اسٹریٹ  
کلکتہ

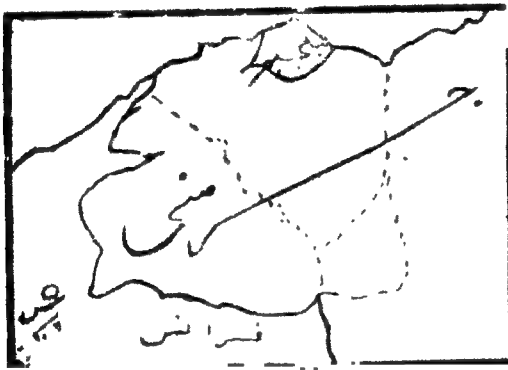
نئی فون نمبر ۶۳۸

سالانہ - ۱۲ - روپیہ  
شش ماہی - ۶ - ۱۲ - روپیہ

جلد ۵

تاریخ: چار شنبہ ۲ - دیکھو ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta : Wednesday, September, 23, 1914.

نمبر ۱۳



## مقتل جنگ



### ( کشف حقیقت )

لیکن وہ تمام عہدہ اس اعتراف کے بغیر واپس آئے ہیں جس سے  
ہوا کہ جرمنی کا پیچھے ہٹنا خود اسی کا ایک اہم اقدام تھا  
وہ کہ کسی دوسری قوت کا جبر - جب وہ پیچھے ہٹے لگی تو متعدد  
افواج کے بڑھکر اپنے پیچھے مقامات پر بندہ کرنا شروع کر دیا اور اس  
ادبار اقدام میں جگہ جگہ باہم مدھیہ ہوئی رہی جس  
میں متعدد افواج کامیاب رہیں۔

ساتھ ہی اس ہتھکنڈے اس امر کا بھی فائدہ کر دیا کہ جرمنی  
نے یہ رجعت کسی طویل راپسی کیلئے نہیں کی ہے جس کا  
خیال کیا گیا تھا اور اسکی تدبیریں راپسی کو "معجزہ" سے نشیب  
دی تھی، بلکہ یہ کسی غیر معلوم صلحت کی بنا پر ایک محدود  
راپسی ہے اس کے صرف اپنا آخری خط ہجوم چھوڑ دے  
اور سرحد بلجیم سے لیکر ایک نہایت وسیع فرانسیسی رقبے پر  
دوسرے قافلے ہیں۔ دوسرے مورچہ بند ہیں اور جہاں آکر رک گئے ہیں  
وہاں سے اب تک نہیں ہٹائے جاسکتے، اگرچہ جہاں سے وہ ہٹ آئے تھے  
وہاں سے "ہٹا دیے گئے۔"

اس بنا پر ثبوت یہ ہے کہ ابتدا کے دو چار دنوں تک جن مقامات  
کے نام لے گئے تھے کہ جرمنی مروجہ رہاں سے ہٹ گئی ہے یا "ہٹا دی گئی  
ہے" ایسا بالکل ٹوٹی اہم اور موثر اضافہ نہیں ہوا ہے اور تمام عرصہ  
صرف مقابلوں، حملوں، وحشی جوابوں، اور انتہائی وحشیانہ  
خبروں ہی میں گذر گیا ہے۔ حالانکہ اگر جرمنی افواج واپس ہو رہی  
نہیں تو ضرور رہا کہ وہ واپس ہوتیں، جس طرح وہ واپس ہونے والے  
واپس ہوئے ہیں، نہ وہ کچھ کر نہیں جو وہ کر رہی ہیں۔

تمام خبروں کی ترتیب سے صورت حال یہ معلوم ہوئی ہے  
کہ جرمنی فوجیں اپنے خط ہجوم و اضداد میں مشرقی جانب  
کولومبوس اور اس کے نیچے ناٹیل تک پہنچ گئی تھیں۔  
لیکن وہ یکایک پیچھے ہٹیں، اور ان کے قلب اور میمنہ کی نسبت  
پچھلے ہفتہ خبر ملی کہ "سراسر" تک ہٹا ہوا چلا آیا ہے  
جو نہر "اسفی" کے کنارے ہے، اور پیرس سے جانب شمال تقریباً  
۴۰ میل پورا ہے۔ اس سے مشرق میں کسی قدر نیچے (جنوب  
رہے) رہے، اور ریم کے بعد ایک خط وارتن تک چلا گیا ہے۔

گو اس ہفتہ نے بھی جرمنی افواج کی رجعت کا راز حل نہ دیا  
ہو، مگر تاہم تاریخ جنگ میں یہ ہفتہ اسیباً نمایاں ضرور رہے گا۔  
کیونکہ اس نے واقعات کے سمجھنے میں کچھ نہ کچھ مدد ضرور  
دی ہے۔

۷ - ستمبر سے خبروں کے جس انقلاب حالت کی اطلاع  
دینا شروع کیا، انکا مقصد حسب قاعدہ اخبار جنگ بالکل  
مشتبہ تھا، اور یہ ظاہر نہیں ہوا تھا کہ جرمنی مروجہ پیرس سے  
۲۰ - میل کے فاصلے تک پیچھے خود ہٹ گئی یا ہٹا دی گئی؟  
گو دنیا کو گذشتہ ایک ماہ سے اس قسم کے واقعات کے سمجھنے  
کیلئے جو سمجھ بے حسی ہے، اسکا فائدہ قطعی پہلی ہی صورت  
کی طرف تھا، تاہم خبروں کا تعین اسے خلاف تھا۔

چنانچہ جو تار مسٹر ولیم میکس ویل نے پیرس سے یورپیہ بھجوا  
تھا، وہ ان لفظوں میں ہم تک پہنچایا گیا:

"جرمنی افواج بالکل پھنس گئی ہیں۔ انکا اپنے ملک میں  
مہم سلامت پہنچ جانا معجزہ سے کم نہ ہوگا۔ اب پیرس کا محاصرہ  
نہیں ہو سکتا۔ گورنمنٹ فوراً پیرس میں واپس آسکتی ہے۔"

اسکے صاف معنی یہ تھے کہ جرمنی افواج اسی نہایت ہی  
ہولناک مصیبت میں پھنس گئی ہیں اور حربوں کے تاخیر  
تاریخ نے انہیں پیچھے ہٹا دیا ہے۔

جو خیال اس تار میں ظاہر کیا گیا ہے، اگر ایسا ہی ہو تو یہ بہت  
عہدہ بات ہے، لیکن دنیا کو جرمنی کے متعلق جو کچھ معلوم  
ہے اسے اس قدر جلد بھلا دینے کیلئے طیار نہیں کہ چھ ہفتے ہی جنگ  
سے اسکی قوت کا بالکل خاتمہ تسلیم کر لے۔ بلکہ یہ ایک ایسا تمسخر  
انکیز خیال ہے جو جنگ کے فریقانہ ادعاؤں کے عین زان تک  
لایا بھی نہیں جا سکتا۔

نعمه حسن: طفل جنگ



سر دوستان سلامت ده بر خدیجه آزمائی!

الهلال - ( ۱۳ ) جلد ( ۵ )



## انکار و حوادث

### حیات بعد الممات !

موجودہ جنگ یورپ دنیا کیلئے ایک عہد انقلاب و تعدد ہے۔ وہ دنیا کے نقشے کو بدلدیگی، درسگاہوں کے جغرافیے از سر نو بنائے پڑینگے، اور حکمرانوں اور قوموں کو نمایاں کرنے والے رنگوں میں جو نئے نئے نقشوں کے اندر بھرے جائے ہیں، نہیں معلوم کیا کیا تبدیلیاں ہوجائیں گی؟

مگر اب معلوم ہونا ہے کہ اسکی قوت انقلاب کی سطوت، سطح زمین کی تقسیم و تعدید ہی تک محدود نہیں ہے، بلکہ وہ دنیا کے علمی و مادی عقائد میں بھی ایک انقلاب عظیم پیدا کردیگی۔ دنیا آج تک موت و حیات کے عقدہ کو حل نہ کرسکی۔ اس غیر معلوم آغاز عالم سے لیکر جسوقت سے کہ انسانی دماغ و مدرکہ نے زمین پر نشو و نما پائی، اسوقت تک دنیا کا غیر متوازن اعتقاد یہ رہا ہے کہ خدا کے بعد بقا نہیں، موت کے بعد زندگی نہیں، اور جو وجود ایک مرتبہ موت کے پنجے میں چلا گیا، وہ پھر دوبارہ واپس نہیں آسکتا۔

لیکن جو عقدہ آج تک امن اور زندگی کی مہلتوں میں حل نہیں کیا جا سکا تھا، معلوم ہوتا ہے کہ موجودہ جنگ، نے خون اور موت کی قوت سے اُسے حل کردیا ہے۔ اور زندگی کو موت سے بدل دینے والے وقت کے دعوا کیا ہے کہ وہ موت کو زندگی سے بھی بدل دے سکتا ہے !

بظاہر یہ بات بدیہی ہی عجیب سمجھی جائے لیکن واقعہ یہی ہے کہ مردے زندہ ہوگئے ہیں۔ عجیب و غریب جرمنی فرانسیس کے قلعوں کے سامنے خواہ کتنی ہی نامعقول اور بے معنی طور پر آگے بڑھی ہو، لیکن اس میں شک نہیں کہ موت و حیات کے اس لالچل وعدہ کے حل کرے میں تو اس کے بہت ہی معقول اور معنی خیز پیش قدمی لپی ہے !

۶۔ اگست ۵ واقعہ ہے کہ روس اور جرمنی کے جنگی جہازوں میں ایک مقابلہ ہوا اور دونوں نے اپنی قوت سے زیادہ کام لیا، چاہا۔ جرمن ”رورر“ نام ”ایمڈن“ تھا، اور روسی ”رورر“ کا ”اسکولڈ“، ”بچہ عربے“ دک شمشکس ”جاری رہی۔ بالآخر ”ایمڈن“ کے ”اسکولڈ“ کو تباہ کیا۔

ایمڈن خواہ موجودہ جنگ میں کدھت جرمنی کیلئے کامیابوں کے اندر ہی کامیابی ہوئی ہے اور فتح میں بھی شکست، اس کے قدرتی طور پر اس واقعہ فتح کے ساتھ ایک حادثہ شکست کا پیدائش بھی ضروری تھا۔ چنانچہ ”دمیلی میل“ کے معزز نامہ نگار کے اطلاع دی کہ ”گوروسی جہازوں اسے تباہ کیا لیکن ساتھ ہی خود بھی تباہ کیا“ :

گو مشت خاک ما ہم برباد رندہ باشد !

یہ حادثہ مقام ”رائی ہے رائی“ کے سامنے گذرا تھا۔ ہمیں معلوم نہیں کہ موجودہ فن اسپر یچو لیزم (روحانیت و استحضار ارواح) نے عمق سمندر میں بسنے والی روحوں کے متعلق بھی کوئی مشاہدہ کیا ہے یا نہیں جیسا کہ پروفیسر رابر ہارے اور اراخ ارضیہ کے برزخ روحانی کے متعلق کیا تھا۔ تاہم یہ تو

سنگل کے ذریعہ پوچھتا ہے کہ ”تمہیں ظالم ایمڈن کی بھی کچھ خبر ہے ؟“

ایں سخن را چہ جوابست، توہم می دانی !

پھر جب اس کے سر پر پہنچ جاتا ہے تو کہتا ہے کہ ”کمبخت ایمڈن میں ہی ہوں“ !!

خیر، یہ تو اس ایمڈن کی کرشمہ سازیاں تھیں۔ لیکن یکایک ساحل زنجبار کے قریب ایک بھری معرکے کی خبر بھی آئی ہے جس میں جرمن کرورر کو لنکز برگ نے انگریزی کرورر ”پیگا کس“ کو غرق کردیا۔ اس قار میں پہلی مرتبہ یہ نئی حقیقت منکشف ہوئی ہے کہ زنجبار کے پاس ایک جرمن کرورر موجود ہے جسکی تویس ۱۳۔ انچ کی ہیں۔

زنجبار مشرقی افریقہ میں ہے۔ اس کے ساتھی جرمن نوآبادی پہیلی ہوئی ہے اور اسپر انگریزی قبضہ کی خبر دیگئی ہے۔ نقشہ کے دیکھنے سے واضح ہوتا ہے کہ مشرقی افریقہ عین بحر ہند کا ساحل ہے، اور وہاں کے ایک تیز رفتار کرورر کیلئے ہندوستان کے تمام ساحلی مقامات کا راستہ بالکل کھلا ہوا ہے۔ وہاں جرمن کرورر کی موجودگی افریقی جرمن نوآبادیوں کے مسئلہ کو بھی پیچیدہ کردیتی ہے۔

اسی سلسلے میں ان سب سے اہم تر آخری واقعہ وہ ہے جو مدراس میں واقع ہوا ہے۔ اب تک تو صرف سمندر کے اندر جہاز غرق کیے جا رہے تھے۔ لیکن اب انک بہت بڑے ساحلی شہر پر گولہ باری تک نوبت آگئی ہے !

بقینی طور پر معلوم نہیں ہوسکا ہے کہ بہ کس جہاز کی کاسٹائی تھی ؟ ممکن ہے کہ کوئی دوسرا جہاز ہو اور ممکن ہے کہ ایمڈن ہی ہو۔ بہر حال اس وقت تک حادثہ کی تفصیل حسب ذیل معلوم ہوئی ہے :

۲۲۔ کی رات کو نوبچے یکایک ایک گولہ برما اوائل کمپنی کے تیل کے خزانے پر گرا جس سے تیل میں آگ لگ گئی۔ پھر دوسرا گولہ آیا جس سے دوسرا خزانہ مشعل ہوا۔ اس کے بعد متصل لے گولے آئے رہے۔ آخر میں مدراس کے قلعہ پر گولہ باری ہوئی مگر قلعہ سے بھی جواب دیا گیا اور اس کے بعد جہاز چلا گیا۔

تیل کے خزانے جل گئے۔ نیشنل بک کی عمارت کا بڑا حصہ لگ گیا۔ نئے پورٹ ٹرسٹ پر بھی گولے پڑے اور انڈین نقصان ہوا۔ اوائل کمپنی کے دو پہرے دار زخمی ہوئے۔ انک مر چکا ہے۔ ایک ہندوستانی پولیس میں کو بھی بندرگاہ میں گولہ لگا اور مرکز پر گولہ لگا۔ مدراس سیلانگ کلب بالکل برباد ہو گیا ہے۔ ریل کی مال گاڑیاں بھی مضر و پائی گئیں“

ہم یقیناً اب بھی پبلک کو اطلاع دلائیگے کہ صرف ان حوادث کی بنا پر وہ اپنا اطمینان نہ کھوے اور ہر صاحب اثر شخص کوشش کرے کہ غلط اور خود تراشید افواہیں (جو اثر حالوں میں گورامنت سے زیادہ خود ملک کیلئے مضر ہوگی ہیں) پھیلنے نہ پائیں، لیکن ساتھ ہی ہم سمجھتے ہیں کہ واقعات کے رفتار کی ایسی عجیب و شدید تیزی کا اثر کھونے کیلئے جواب ۷۵۶۶۰۰۔ ہونڈ کے جہازی نقصان سے گذر کر عمارتوں، مال و مناع کے ذخیروں اور انسانوں کی جانوں تک پہنچ چکا ہے، بعض زبانی تسلیاں لگتی نہیں ہیں۔

جا سکتا نہ رہی جرمن قورم جو برلن میں رہتی، بلکہ ہم پر قابض ہوتی، اور فرانس میں لڑ رہی ہے، کلکتہ سے ۲۰ میل کے فاصلے تک پہنچ گئی اور خلیج بنگال میں پانچ جہاز غرق کر کے بلا اندنی ضرر اٹھائے صاف نکل گئی رلیا تیسرے بغلہ رہم لا یسعرورن -

ہندوستان کی خشکی اور قریبی پر ایک سو برس سے برٹش گورنمنٹ کا بلاشریت عیرے قبضہ ہے - خلیج بنگال کا کرنہ کرنہ انگریزی جہاز رانوں کا جولا نگاہ ہے - اس کے ساحلی مقامات بڑے بڑے شہروں سے معمور ہیں اور ہمیشہ سدا کیا ہے کہ ایک انگریزی مسرقی بیڑہ ہندوستان میں بھی رہنا ہے - پھر اس ہوشیاری اور حفظ ما نقدم کا دتر ہی مصلو ہے جو جنگ کی وجہ سے قدرتی طور پر گورنمنٹ اب انڈیا درجی ہے - تاہم یہ کیسی عجیب بات ہے کہ "ایمڈن" جہاز اس کے پڑالی اور بے مکاری کے ساتھ گریا نہر کیل اندر چل قدمی کر رہا ہے، ہندوستان کے سمندر میں بے باکانہ چلا آیا اور ہماری آنکھوں کے سامنے اپنا عظیم العان وار کر کے صاف بدل کیا؟ پھر اتنا عرصہ گذر چکا ہے لیکن ایک چھوٹے سے کرورزر کو ہماری مجموعی طاقت بھی اب تک گرفتار نہیں کر سکی ہے؟

ہم مقامی معاصر اسٹیسیمین کے لفظوں میں پوچھ سکتے ہیں کہ اسے زیادہ طول دے دیں، یہ کیا ہندوستان کی گورنمنٹ کے ہمارے اطمینان کیلئے یہی انتظام کیا ہے جو تازہ واقعات ہمیں بتا رہے ہیں؟ ہم ناخواندہ پبلک کو الزام دیتے رہے کہ وہ لحاصل گھبرا اٹھتی ہے - یفنداً اسے اب بھی گھبرانہ نہیں چاہیے، لیکن ساتھ ہی گورنمنٹ بھی نو اس کے لیے جوابدہ ہے کہ وہ ایک معمولی کرورزر کی لالی ہوئی آفتوں سے بچنے کیلئے پیشتر سے کیوں طیارہ نہ تھی؟

ہش نہ سلسلہ یہیں تک ختم ہو جاتا - لیکن عجیب و غریب ایمڈن کی دادگار جراتوں کی (خواہ وہ کولی بھی ہو) بے اختیار داد دینی پڑتی ہے کہ خلیج بنگال سے غالب ہو کر پھر دوبارہ نمایاں ہوا، اور ۱۹- کو رنگون سے تاز آیا کہ اس کے ایک اور جہاز غرق کر دیا ہے، یہ انکشاف بلین لالز اور کلیں نہیں کے ملاحوں اور افسروں کے درمیان ہوا جو ۱۹- کو رنگون پہنچے - ان کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ایمڈن کے ایک جہاز کو عین دریاے ہوگلی کے سامنے غرق کر دیا اور جہاز کے تمام آدمیوں کو ٹولہ کے ایک جہاز پر سوار کر دیا جو اس کے ساتھ تھا - پھر دونوں رنگون کی طرف روانہ ہوئے - راہ میں ایک اور جہاز "ڈرے" کو گرفتار کیا، اور فیدیوں کو اس پر منتقل کر کے حکم دیا کہ جہاز پر ٹولہ بھر دیں - نصف ڈالر (یعنی تقریباً سو روپیہ) ہومیہ اجرت ملیگی - اس کے بعد سب لوگ ڈرے پر سرار کرائے گئے اور انکا ٹرایڈ دیگر رنگون بھجوا دیا -

یہا عجیب واقعات ہیں! خلیج بنگالہ، دریائے ہوگلی، پوری ساحل، کلکتہ کا قریب، اور ایک چھوٹے سے جرمن کرورزر کی یہ مرنے والیاں کہ جس کو چاہا گرفتار کیا، جس کو چاہا غرق کر دیا، جس کو حکم دیا اسے قیدیوں کو منزل مقصود تک پہنچا دیا، انڈ تک یہ باتیں ناممکن نہیں - آج واقعات ہیں!

پھر ایمڈن کا شریعہ سلوک اور بہتر سے بہتر انسانیت و اخلاق ایک ایسا موضوع بحث ہے، جس کی جزئیات کو بغیر ایک مستقل مصمون کے سمیٹنا ممکن نہیں - معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہم سے ایک طرح کی جنگی دل لگی کر رہا ہے - سمندر کے اندر دھکرا پے کارناموں کے پیامبروں کو بحفاظت رنگون اور کلکتہ بھیج دیتا ہے تاکہ اس کی جراتوں اور شرافتوں کا افسانہ اچھی طرح ہمیں سناناں! اس سے بھی بڑھ کر اس کے کپتان کی ستم ظریفی یہ ہے کہ انڈین قبلی نیوز کے عام روایات کو نقل کرتے ہوئے لکھی ہے کہ جب کبھی کسی جہاز کو اپنے قریب پایا ہے تو خود ہی اس سے

اب معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہٹے اور سراسنس میں مورچہ بند ہو کر شمالی رخ قینچی کے درشاخ کی صورت میں "نایرون" اور "لیرون" تک پھیل گئے، اور "نایرون" سے مشرقی جانب "ریم" کے نا ہموار حصے سے ہوتے ہوئے رکتے کے شمال تک اپنا خط قائم کر دیا -

بحالت موجودہ بھی وہ پیرس سے تقریباً ۴۰ یا ۴۵ میل کے فاصلے پر، اور سرحد فرانس کے اندر بظ مستقیم ۸۰ - میل سے زیادہ بڑھے ہوئے ہیں -

۱۷ - ستمبر کے قاریے معلوم ہوتا ہے کہ جرمن فوج کی واپسی کی سب سے بڑی جنگ اسی مقام پر ہوئی اور چار دن تک جاری رہی - شہر میں داخلہ ناممکن تھا کیونکہ مسلسل آتشباری ہو رہی تھی - تاہم "انگریزی توپخانے کے دریا کو عبور کر لیا اور نہایت مستعدی سے سفیری پل نصب کر دیے - جب دشمن بھاگ گئے تو ہر توپ خانوں پر بھی قبضہ کر لیا

لیکن افسوس کہ اس قاریے یہ مقدمہ حل نہیں ہوتا کہ "سراسنس" پر بالآخر قابض بھی ہوئے یا نہیں؟

لیکن اس کے بعد کی خبروں سے بظاہر یہی معلوم ہوتا ہے کہ جرمن افواج "سراسنس" پر قابض ہیں - کیونکہ ۲۲- کا تار ہے کہ سراسنس اور ریم کے درمیان معرکہ جاری ہے - بعض انگریزی دستوں نے سخت نقصان اٹھایا تاہم "انہوں نے استقلال کے ساتھ اپنے کام کو انجام دیا" (آخر الانباء)

آخری تار جو وزیر ہند نے ہز ایکسلنسی و سراسے کے نام بھیجا ہے، اس میں اس وقت تک کی پوری تفصیل دی گئی ہے - اسکا خلاصہ یہ ہے کہ ۱۰- کو انگریزی فوج نے دریائے مارنے کو عبور کیا - اسی اثناء میں فرانسیسی بھی فاتحانہ "سول" کو عبور کر گئے - "اسنی" کے شمال میں دشمن کی حالت اچھی ہے - وہ سراسنس کے دونوں جانب مقیم ہیں اور شمال کے جانب پہاڑوں پر مورچہ بند ہیں - انگریزی افواج نے شہر کے نصف جنوبی حصہ پر قبضہ کر لیا - ۱۲- کو "اسنی" پر پھر جنگ شروع ہوئی اور اب تک جاری ہے - ۱۳- کو فرانسیسیوں نے "ریم" واپس لے لیا

ریم پر گولہ باری، گرجے کی تباہی، جرمن وحشت کاریوں کا قصہ طویل، اور ممالک امریکہ وغیرہ کے اجتماع کے رافعات بھی اس ہفتہ کے اہم نقاط بحث ہیں مگر چونکہ ہمیں ایک مستقل مضمون میں موجودہ جنگ کے "وحشیانہ اعمال" پر بحث کرنی ہے اس لیے انکا تذکرہ یہاں نہیں کریں گے -

## حادثہ بنگال و مدراس

جنگ کی شعلہ افشانیوں کی چنگاریاں ہندوستان تک!

بازر جد اس پررے اطمینان کے جو ہمیں ہندوستان کے تحفظ کے متعلق ہے، اور باوجود ان قطعی و طبعی جغرافیائی حقائق کے جو بحالت موجودہ حفظ ہند کا یقین دلاتے ہیں، ہم یہ کہتے سے باز نہیں رہ سکتے نہ موجودہ جنگ میں ہندوستان کے بالکل بچے رہنے کی نسبت جو کچھ سمجھتے رہے، وہ صحیح نہ تھا، اور ہم نے جرمنی کو جس قدر دور دیکھا تھا، اس قدر دور نہیں ہے! یہ سچ ہے کہ ہندوستان محفوظ ہے - یہ بھی سچ ہے کہ ہندوستان کا اصلی بحری دروازہ سولز ہے، اور اس میں بھی اب تک کوئی تبدیلی نہیں ہوئی کہ مشرقی افریقہ میں جرمن نوآبادیاں عیراہم، اور اس کے مشرقی بیڑے کو بے اثر کرنے کیلئے جاپان کی حرکت سے کام لیا جا چکا ہے - تاہم اس سے بھی تو انکار نہیں کیا

الہلال کا آئندہ نمبر جنگ کے مناظر و "سایو" کا خاص نمبر ہوگا

اس سے ظاہر ہوا کہ ہمارے ارکان لڑائی ہی کی بدولت وجود میں آئے۔ اس لیے ہمارے مسلمانوں کی لڑائیوں ہی ایک پہلی یادگار ہے۔  
ہمارے ہماروں میں ”صلوۃ الحروف“ جہان کے ساتھ مخصوص ہے جس کے احکام اور ہماروں سے متعلق ہیں۔

و ادا نعت فیہم فاقم  
لہم الصلوۃ فلدعم طائعہ  
مہم معک و لیاحدرا  
اسلحہم فادا سجدرا  
ملیکردرا من ورائکم  
ولیات طائعہ آخری ام  
یصلوا فلیصلوا معک  
ولیاحدرا حدہم  
واسلحہم و الدین فہم  
لو تعلمون عن اسلحہکم  
وامنعہم فیمملون علمہم  
میلہ واحدہ (۴ : ۱۰۳)

اور حب ہم معاہدین کی صف میں  
ہم ریزہ چاہو دو جے ایک گروہ ہمارے  
ساتھ اپنے ہمدار لیکر سر یک ہمار ہوجائے۔  
حب رہ سجدہ درجیکیں دو پدعے  
ہوجائیں نادرہ حفاظت کرے رہیں اور  
دوسرا گروہ آئے جسے ابھی ہمار نہیں  
پڑھی ہے۔ اور چاہیے کہ نہایت ہوشیاری  
کے ساتھ مسلح ہو کر ہمارے ساتھ  
ہمار ادا کریں۔ دونوں کفار موقع دہراندہ  
رہے ہیں کہ ہم اپنے ہتھیار اور اپنے مال  
رماع سے عامل ہو جاو تو دفعۃً  
ہم پر آرت پڑیں۔

مجاہدین اسلام کے اپنی اس دادر کے ذریعہ دیا ہو دہادیا کہ  
خدا کی صداقت کی حفاظت قوم دشمن کے مقابلے میں اپنی روحانی  
یادگاروں کو محفوظ قائم رہا۔ سب سے پہلے جبکہ میدان جنگ میں  
تمام قومیں فرصت کے لمحوں کو سسٹائے اور ہمارے پیسے میں  
خرچہ کرنی ہیں کہ مسلمان دواؤں کے سایے کے نیچے اپنی مہلت  
کی گھڑوں صرف اللہ کی عبادت میں صرف کیا کرتے تھے۔  
رضکہ صلوۃ الحروف ہی اسلامی عزت کی ایک یادگار ہے۔

(واحدہ حضرت حبیب نصری)

اسلام میں ہر نعت کی ایک اور ہمار بھی بطور یادگار کے قائم  
رہی گئی ہے جو ایک مطلوب معاهد کے جوش مدہنی کی  
یادگار ہے۔ سلام صبر و استعلا، نوری و طہارت اور حشر و خضوع  
کا ایک قلعہ تھا جس پر مجاہدین جنگ میں ”ہمرا بہا ندا ہا“:

ان اللہ بحسب السدین  
بغافلون فی سبیلہ معا  
فانہم بنیان موموص  
دوار ہیں جسے اندر سیسہ پگھلا رہا  
(۴ : ۶۱)

اس لیے اسلام کے سخت مصیبت کی حالت میں بھی عزم  
و استعلا کی رندہ امداد یادگار چہرزی ہیں۔ اسے مسند نبی لڑائیوں  
اور رزے ایلیسے عدالت کی جلدی لڑائیاں لڑیں انکی یادگاروں  
میں آئے سوا اور دیکھ نہیں ہے۔

ایک نار آنحضرت (صلعم) کے مروج کے دس دستے روانہ تھے اور  
عام بن نابس انصاری اور انکا امیر مہرر مرمانا۔ جب یہ لوگ مقام  
ہراۃ میں پہنچے تو دہلہ بدولعیان اور انکا پنے لگ گیا اور انہوں  
کے دوسرے انداز انکے پیچھے روانہ ہوئے۔ جب عامم کے دشمن  
کے مسلم گروہ کو دیکھا تو پہاڑ پر چڑھ گئے۔ دشمنوں کے ہر طرف سے  
کہہ لیا اور امان دیکر پہاڑ سے اتر دیکھی خواہش کی لیکن عامم کے  
دہا: میں کسی فوری امان سے فائدہ اٹھانا نہیں چاہتا۔ اس پر  
ان لوگوں کے بدوں کی نارس شروع ہوئی اور وہ سات آدمیوں کے  
ساتھ سپید ہو گئے۔

مگر مروج کے دین دسے عہد و میثاق لیکر اوپر آئے۔ ان میں  
حبیب انصاری اور ابن دندہ بھی تھے۔ ہمارے کمانوں کی رہ اربار  
لی اور اس سے ان لوگوں کو باندھ لیا۔ ان کے ساتھ ایک

# اُسوۂ حسنہ

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ

غزوات اسلامیہ

اور اسکی یادگاریں

(۲)

(گدشنہ اشاعت کے مقالہ افنداحیہ کے بعد)

دنیا کی موجودہ اور گدشنہ جنگوں کے نتائج ہمارے سامنے  
ہیں۔ قتل، آتشزدگی، سلب و ہب، برہادی علم، هلاکت  
عمران و تمدن کے سوا نہیں اور کچھ نہیں نظر آتا۔ اب آس  
نرم کی جنگوں کی یادگاروں کی جستجو میں نکلس جس کے اپنا  
مقصود ظہور ”فیام صلوۃ الہی“ امر بالمعروف نہی عن المنکر  
رز امان باللہ“ بتلایا اور اس کے دشمنوں کے ازل رز رہی تے ات  
مسلم ہو جائے پر مجبور کر دیا۔ ہم دہرندہیں گے کہ جنگ کے  
میدانوں میں رہ اپنے مقصد کی حفاظت کر سکی یا نہیں اور جب  
حور اور مٹی کے پیچھے پر سے گزری نو جنگ کی لیا دیا یادگاروں  
پے پیچھے چھوڑ گئی؟

اس سفر جستجو میں متعدد مدولیں پیش آئیں گی۔ سب سے  
پہلے ہم روحانی یادگاروں کو جمع کرے ہیں۔ اس سے ثابت ہوگا کہ  
مسلمانوں کی عزت کی سب سے پہلی یادگار ”عبادت الہی“ ہے۔  
عبادت اسلامی کے ارکان عظمہ یانہ ہیں: ہمار، روزہ، صیام،  
حج، رکواۃ۔ ان میں سے کوئی عبادت ایسی نہیں ہے جس کے لئے  
عزوات اسلامیہ کی یادگاریں سامنے نہ آجائیں ہوں۔ سب سے پہلے  
ہمار سے شروع کیجیے۔

(ارکان صلوۃ)

عبادت الہی روحانیت کا سرچشمہ، ہدایت قلبی و مدیج،  
پہلی و مرکز، برکات الہیہ کا مہبط، اور انسان کو تمام بھیمی قوتوں  
اور نفسانی جوشوں سے بچائے والی ہے۔

ان الصلوۃ تہدی عن  
الشعواء و المنکسر!  
(۱۳۹ : ۴۵)

پس رہ ایک قلعہ ہے جو درائیوں کے اشکر اور اپنے اندر کھس  
دندا، لیکن اس قلعہ کے سردوں اور اس قوم کے سفر جہاد و  
غزوات ہی کے قائم الیا ہا:

ان النبی صلعم و جیرشہ  
ناعلوا الثنایا کبررا ادا  
مطرا سبھرا، فوضعت  
الاسرہ علی داسک  
البر دارد جلد ۱۰ ص  
۳۴۱ لغات الجہاد)

آنحضرت اور مجاہدین کی موجودہ حب  
پہاڑوں کے اوپر چڑھتی تھیں نو تکبیر  
کا اعلیٰ بلند کرتی تھیں اور جب اوپر  
سے نیچے کی طرف اترتی تھیں تو  
سداہان اللہ کا دعوہ مارتی تھیں۔ پس ہمار  
میں فیام و قعود، رکوع و سجدہ اور تکبیر  
و تسبیح کو اسی قالب

طرح طرح کے نئے دوسروں کی طرف رہنمائی کر رہی ہے اور ہمیں قبر ہے کہ کہیں اُس کی مروجی اور علمی طاقتوں کی گذشتہ روایتیں کی طرح اس کی خوفناک اور مافوق العادۃ قوت کی بھی ایک نئی روایت پیدا نہ ہو جائے۔ کیونکہ ۶ - ستمبر والے ایمڈن کا نیا ”بہر“ دنیائے قدیم کے روایتی جنوں کی طرح بہت ہی عجیب ہے۔

لیکن اگر مرثیۃ موت کی گرت ہمارے حریف کیلئے ایسی ہی تھیلی ہوگئی جس سے صرف تیس دن کی جدوجہد کے بعد چوڑا نکل کر اور جا سکتی ہے تو ہم سمجھتے ہیں کہ ہماری مشکلات کا اصلی میدان دنیا سے باہر ہے۔ اگر صرف کمند ”ایمڈن“ دوبارہ آگیا یا بقاعدہ تاسم سے نیا چولا ملتا تو حیدر ہرج نہیں، لیکن اصلی سوال آئندہ کا ہے۔ قبلی میل کے صادق الروایۃ نامہ نگار کی موت بخشی کی طرح موت و حیات کی اور بہت سی تقسیمات بھی ہمارے سامنے ہیں اور ہماری معلومات کی مہرست اموات بڑی ہی رسد ہے۔ اگر خدا نخواستہ موجود عہد کے مرنے والوں کی موت اسی طرح صرف تیس دن کی موت ثابت ہوگی، تو ہمیں معاذم اور کڈے کرورزوں کے نڈے ہوں جہازوں اور کڈی ہی مقرر لاشوں کو ہمارے مہرست کے خانۂ اموات میں سرخ پندل کی اکبر نصیب ہوگی۔

اس سے بھی ایک زیادہ دلچسپ لطیفہ ہے جو جنگ کی سرک اور عاجز بن مشغولیت کے عہد میں امید ہے کہ تبدیل دلفہ اہلیہ بہت ہی ہر آمد ہوگا۔ بعض عوام کے خیال میں جو اپنے ہر قول کے سند میں ”داسن امیر حمزہ“ کی کسی جلد سے بعوانہ صحت و سطر اسدشہاد کے ہی اعلیٰ قابلیت سے لہی ہیں حوائج، وہ جہاز رانوں کی زندگی میں جو جنگ کی خبریں کے عالم میں مچکا ہے بلکہ اس کی ایک خبیث روح ہے جو ایمڈن کا بہت بعد نمودار ہوئی ہے۔ نوا ثروت اس فلسفہ کی صداقت نہ بیان دیا جاتا ہے کہ اگر ۱۰ - سے ۱۴ - تک دہائیاں ہونے والا ایمڈن واقعی ایمڈن ہی ہوتا تو اسے ہندوستان آئے ہی اسے جرات ہوئی؟ اور آگدا تھا تو اب تک کیسے بچا رہتا؟ اچھے ہیں۔ نہ ایمڈن کا بہت ہے۔ اور بلجیم میں جہازوں کی جو روایتیں حریفیں بیان کی گئی ہیں، ان کے لحاظ سے یقیناً مرنے کے بعد حبیث روحوں کی سواروں میں موسم گرے کے ہونے یا پھر روحوں کے توجہ میں تو صرف ایک اعمال اس کے ساتھ کہ مل سکتی ہے۔ دل و عزت کے والے بدکردار اگر مہرست ہیں دیکھتے تو دعا فرشتوں کے امیدواروں میں بھیج دے جائیں گے۔

ہر حال خواہ اچھے ہی ہو مگر ہمیں امید ہے کہ جنگ کی حدیں دہلے والے آئندہ زندگی و موت کی ایسی بخشش سے ہر عارف راہب کے اور جب کسی کو مارینگے تو دنیا کے اسے قدیم صبر سے طمانی مارینگے جس کے بعد وہ تو قہرے ہوئے اچھل سکتے ہیں اور نہ مرنے ہوؤں کی روحوں بہت بکرے جہر رندوں اور سدا کے بکرے نکل سکتی ہیں۔ اس نئی موت اور عرفانی کے علمی تجربہ والے سر دست ہم لوگ طیارے نہیں ہیں۔ اگر موت کا پہنچا رہی اتنا شادہ ہوگیا ہے کہ اب مردوں کی گردنیں پھسکر باسی نکل پڑتی ہیں تو براہ عداوت اس کا تجربہ بالذات اور نور ہے۔ کسی تک محدود رکھا جائے تو بہتر ہے۔ اگر ہر روز ایک ہرگز ہوئے جہاز بھی اچھل پڑے، جب بھی ہمیں اولیٰ شایب ہو، لیکن عرب اور سے تصور ہندوستان کے سمندروں اور اس کے مشق نہ ببا جاے

بقیہ ہے کہ سمندر میں مرنے والے اجسام کی اوراج کیلئے بھی وہ تمام انتظامات ضرور ہی ہونگے جو خشکی پر آزاد ہونے والی روحوں کے متعلق تسلیم کیے جاتے ہیں۔

بہر حال مقبول و مروجی ایمڈن مع اپنے ۲۵ ناٹ رفتار والے انجن اور ۴ x ۴ - انج والی دس روپوں کے (جنہیں ہمنزلہ روح کے سمجھا جائیے) اور مع اپنے آہنی چاندروں اور چوبیس دروازوں کے (جو یقیناً اس کا جسم و استخوان ہے) بحر چین کے نیچے پہنچا اور ملائکہ اموات کے سپرد کر دیا گیا۔ اس کے بعد انسان کی موجودہ مافوق الطبیعیہ معلومات اپنے قصور کا اعتراف کرتی ہے اور دیکھ نہیں بتلائی کہ کیا ہوا؟

”قبر کا منہ جب ایک بار لے لیتا ہے تو پھر واپس نہیں آتا۔“ فنا و ممات کے قانون میں کسی کیلئے رعایت نہیں۔ قہر ہوں تو کسی کے زندہ اچھلتے نہیں دیکھا ہے اور جو مرنے کے پھر اس کی نسبت کسی خبر کے سننے کا انتظار لا حاصل ہے۔

ہاں یہ سب سچ ہے، لیکن قہرے ہوئے ”ایمڈن“ کے اپنی ایک جنبش صعود میں قوانین طبیعیہ کی ان تمام حقیقتوں کو دوسرے علق کر دیا۔

کیونکہ قبرسوی ہوگئی، قانون ممات کے اسدنا قبول کر لیا، سمندر کی مروجوں کے راہ دیدی، اور ”ایمڈن“ سے پھر زندہ ہوگیا، وہ بحر چین کے سمندر کے عمق سے اڑا، اور خلیج بنگال کی سطح پر نمودار ہوا۔ دنیا اس کو موت کے حوالے کرنے سے بچا چکی تھی، مگر ہوسوس نہ اس کے دنیا دو نہ بلایا، اور اس کے جہازوں کو عرفی کر کے کیلئے دوبارہ آ موجود ہوا۔

۶ - اگست کو اسیر موت طاری ہوئی تھی۔ اور ۶ ستمبر کے بعد سے اس کی نشوونما ثابت ملنا شروع ہوگیا۔ کوپا پورا ایک ماہ اس کے عمق سمندر کے دارالارواح میں بسر کیا۔ بلاشبہ قدیم روایات میں ”نہین دن کے بعد“ مروجی اٹھنے کی بعض مذہبی مستثنیات طبیعیہ ملتی ہیں، لیکن تیس دن کے بعد قہر بکر رہا ہو جائے تو بظاہر دلی نظیر نارنج قدیم اور ”مقدس“ روایتوں میں بھی نہیں مل سکتی۔ یہ ہی الحقیقت مسئلہ حیات و ممات کے حل کی طرف ہمارے علمی عہد کا اولین کامیاب قدم ہے۔

اب تک نور کے روایتوں کے ہمیں ”جرعی“ کی عظیم الشان جنگی طیاروں کی روایتیں سنائی ہیں، اس کی مروجی موت اور نظام کے دبدبہ و سطوت کی نرجدائی کی تھی، ہم نے علم و تمدن اور ایجاد و اختراع کے میدان میں بھی اس کا قدم سب سے آگے دیکھا تھا، اور اس کی بونیرو سائیوں اور علمی جماعتوں کے خالص علمی کارناموں کی جو داد عملاً تمام عالم تمدن دے رہا تھا، اسمیں شریک ہوگئے تھے۔

یہ موجودہ جنگ شروع ہوئی۔ روایتوں اور جنگی مروجی اعدادوں کے رسم بیک بیک بدلے۔ سیدی سیانی سے، نامدی بسکی سے، عروج تزل سے، بیک بیک سے، اور ہندوستانیت سے، نا کہاں بدل دی گئی، اور ہم سے کہا گیا کہ اب سے پہلے جو دیکھتے تھے، نہا گیا ہے اور جو کچھ تھے دیکھا اور سنا ہے، سب بکسر ہلا دیا، ہم نے ایسا ہی کیا، اور ایسا ہی کرینگے۔ نا دیکھ کر شے کو بدل دینے والی یہ جنگ ختم نہ ہو جائے۔

لیکن ”ایمڈن“ کے دوبارہ زندہ ہوجانے اور اپنی نئی زندگی کا ایسا تلخ اور غم انگیز ثبوت دینے کے جوہر کے متعلق

یورپ کی طرح ہم بھاڑ نہیں رہے۔ لیونکہ بدر کے انارے نیزوں کے سامنے جو ہابہ اللہ کی عبادت کیلیے آتھتے تھے، وہ اب تک چالیس کھڑے انسانوں کے اندر سے سرور دن میں پانچ بار اٹھ کر بدر کی یاد کو مننے بہیں دیتے اور اس محسوس اور حی و قائم یادگار کے ہمیں معدنی اور سنگی یادگاروں سے مستعدی در دبا ہے !

### ( حاشیہ )

(۱) مسلمانوں کے ( بزعم یورپ ) عزہ بدر میں اٹھا رہا جو قافلہ لوٹ لیا تھا۔ اس میں بچوں کا ایک ٹھلونا بھی تھا جو خونس مسمیٰ سے ابن ربیع کے ہاتھ آگیا تھا۔ یہ ٹھلونا کہا تھا ؟ راہ حق میں ایک گہرا رحم جس کے سوراخ سے بچوں کے کھیلنا ! ابن ربیع اپنے والد کی سبب دہے ہیں۔

ضرر سے ضرر : نوم بدر ابن کے مرنے پر بہت سے زخموں کے قال عروہ امت ادخل ساتھ ایک وہ زخم بھی تھا جو اونکو اصابعی فی نلسٹ معرکہ بدر میں لگا تھا۔ عروہ کہتے ہیں کہ میں ابن رخموں کے اندر ارنکی قال کر کھلا کرتا تھا !

انہی ٹھلونوں کے مردان اسلام کیلیے جان پر کھیل جانے کو ایک ٹھیل بنا دیا تھا ! !

(۲) عزوات اسلامیہ میں واقعہ بدر نہایت اہم ہے جس کے دنیا کی تاریخ بدل دی۔ صحابہ اس کے ہر واقعہ کو یاد رکھتے تھے اور اس عہد کی ہر سزا و نادر سمجھتے تھے۔ انہی یادگاروں میں حضرت ابن ربیع کی تلوار بھی تھی جس کے جوہر اونہوں کے معرکہ جنگ میں دکھائے تھے۔ حب عبد اللہ ابن ربیع ( رض ) کو عبد الملک ابن مرزان نے قتل کر دیا۔ تو اونکے صاحب راندے عروہ بن ربیع کو بلا کر بہ تلوار دکھائی اور کہا : ” تم اس کو پہچانتے ہو ؟ “ اونہوں نے کہا ” ہاں “ عبد الملک نے رستی نشانی پوچھی۔ اونہوں نے جواب دیا کہ وہ عزہ بدر میں ایک جگہ سے نکل ہو گئی ہے۔ مرزان نے کہا سچ ہے: ہن فالول من قراع الکناث !

” وہ تلوار اس دشمنوں کے جسم پر لگنے لگے کد ہو گئی ہیں “ چنانچہ اس مصرع کو پڑھ کر وہ خاندانی یادگار عروہ بن ربیع کو دیدی۔ لوگوں نے ۳ - ہزار تک قیمت لگائی اور ایک شخص نے اپنے بیٹے سے اسے ادھر سے ادھر خریدا لیا۔

اسی زمانے میں مسلمانوں کی تلواریں دشمنوں کے جسم پر لگنے لگے کد ہو جاتی تھیں۔ اب پیام میں پڑے پڑے کد ہو جاتی ہیں: ابداء وہ تھی، ابدا ہے یہ !

و بدوا ہم داحسات والسمیات \* لعلم یرجعون !

# ایک ٹھلون کیلئے کمیشن

بہانت معقول ہے ہفتہ وار الہلال، کیلیے

— — —

درخواست میں

جلدی بھجوتے - دعوہ حق کے اعلان اور

ہدایت اسلامی

نہ نالایح سے بڑھ کر آج کوئی مجاہدہ دینی نہیں ہے۔

اسپر نفع مالی - سدران !

لیونکہ بظاہر یہ ایک وقتی حکم تھا، لیکن پھر رک گئے کیونکہ انکی نظر دقیقہ سنج نے محسوس کیا کہ یہ یادگار مسلمانوں کیلیے ہمیشہ درس شجاعت و تحریک عزائم کا وسیلہ ہے۔ اور ہر حال یاد دلاتی ہے کہ انکے اسلاف کرام کے ضعف جسمانی کی حالت میں بھی کس طرح اپنی صولت اسلامی کو قائم رکھا تھا ؟

### ( نذالہ واقعہ انک )

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا واقعہ انک بھی جو ایک سفر جہاد میں پیش آیا تھا، اسی سلسلے کی روحانی یادگار ہے۔ یہ یادگار اگرچہ ابتداء میں نہایت درد انگیز معلوم ہوئی، لیکن در حقیقت خدا کی رحمت کا بہت بڑا خزانہ اس کے اندر مستور تھا۔ قرآن مجید میں عورتوں کے تمدنی حقوق کی حفاظت کیلیے ایک خاص سورہ سورہ نازل ہوئی جسکو عورتوں کی مخصوص یادگار کہا جاسکتا ہے۔ لیکن ازلی وضع لہاں طرر معاشرت، حقوق منزلی وغیرہ کی عام اصلاح کے مددگار اب تک کوئی آیت نازل نہیں ہوئی تھی۔ مگر اس واقعہ کے بعد ہی سورہ ”نور“ اترتی جو زیادہ تر انہی احکام سے ملتا ہے۔

چھٹی صدی عیسوی میں انسان کا وہ شریف تر نصف حصہ انہا درجہ کی بیکی و دولت میں ڈال دیا گیا تھا۔ تمدن اور مذہب دونوں کے اس کے ساتھ کے رحم کی تھی۔ اسلام نے سب سے پہلی مرتبہ عورتوں کے حقوق کا اعلان کیا اور ان کے معاشرتی درجہ کو خاندان میں سب سے زیادہ نمایاں جگہ دی۔ لیکن اس انقلاب کا بڑا حصہ سورہ نور کے نازل سے بعد میں آیا ہے اور سورہ نور ایک سفر جنگ کو یاد دلاتی ہے۔ پس عورتوں کے حقوق کی سب سے پہلی اصلاح بھی عزوات اسلامیہ ہی کی یادگار ہے۔

حد فذف اور حد ربا کے متعلق بھی اب تک کوئی آیت نازل نہیں ہوئی تھی، لیکن اس واقعہ کے بعد ہی ان حدود کی تعیین کے لیے آیتیں نازل ہوئیں۔

حضرت عائشہ کی فضیلت اگرچہ عام طور پر مسلم تھی، لیکن قرآن مجید کی برات کے اسکو اور بھی طبعی کر دیا، پس نہ واقعہ ان احکام کی روحانی یادگاروں کا ایک مجموعہ ہے جسکو حدود اللہ کے جامع و مختصر لفظ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ وہ ازواج مطہرہ کے فضائل معصومہ کا ایک باب ہے جسکو سارے کھل دیا گیا۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن مجید کے اسکو مسلمانوں کے لیے خیر و برکت دیا۔ لہذا سورہ شرا لم، دل ہر اس واقعہ کو دیا کہ سمجھو، وہ دو تمہارے خیرکم ( ۲۲ : ۱۱ ) لہذا مرحب حیات و برکات ہوا۔

### ( اسلامی یادگاروں کا عجائب خانہ )

دنیا کی درسی و ترویجی اداروں کے اپنے نمایاں کارناموں کی یادگاروں قائم کی ہیں۔ خاص خاص لوگوں کو مختلف محسوس طریقوں سے نمایاں کیا ہے۔ عجائب خانوں میں سلاطین و مدد اور جانبدارانوں کے آلات جنگ محفوظ رکھے ہیں۔ انکی یادگاروں میں مجلسیں مقرر ہوئی ہیں، از شادی و عہد کی قومی و ملکی تقریبیں قائم کی جاتی ہیں۔ اسلام کے انکے اس قسم کا کوئی عجائب خانہ نہیں بنا دیا، تاہم انکی یادگاروں میں عجائب خانہ ہیں۔ انکی یادگاروں کی یادگاروں کی تلوار نہ تھی جو عجائب خانہ میں رکھ دی جاتی، بلکہ وہ رزح و دل کے تعذبات و اسلاف سے جیکے لیے تمام عالم انسانیہ یکسر عجائب خانہ ہے !

مکہ اور مدینہ میں عجائب خانے کیلئے ایک چھوٹی سے عمارت بنادی جاتی تھیں۔ کیا فائدہ ہوتا جبکہ تمام دنیا کی سطح ارضی اس کے لیے دارالافتار بن گئی ہے ؟ بدر اور حنین کی تھالیاں اور نعرے

مران درہم کی آیات قصر میں صاف طور پر جہاد کے مواقع کا ذکر ازیں گزر چکا ہے - حصۃ عائشہ فرماتی ہیں کہ حکم قصر دراصل جہاد دلیلیے ہوا تھا - ( بخاری )

( حج )

عبادات اسلامیہ میں حج مختلف بادگاروں کا مجموعہ ہے - وہ جس گھر میں ادا کیا جاتا ہے ' خدا کے سب سے برگزیدہ بندے نے ہاتھ کی قائم کی ہوئی یادگار ہے :

و اد یرفع ابراہیم القواعد جب حضرت ابراہیم اور اسمعیل خانہ من البیت و اسمعیل : کعبہ کی دیواریں چن رہے تھے تو اس وقت رہا تقبل منا اٹھ یہ دعا انکی زبانوں پر تھی کہ خدایا ! انت السميع العليم ہمارے اس عمل کو قبول کرے ! تو میری سندے والا اور جاننے والا ہے ! ( ۲ : ۱۲۱ )

بلکہ دنیاوی مددہبی بادگاروں میں سب سے قدیم یادگار وہی ہے : ان اول بیت وضع للناس پہلا گھر جو انسان کی پرورش گاہ للہی بکھ مبارک بنایا گیا ' وہی گھر ہے جو مکہ میں تمام رھدی للعالمین دنیا کی برکت و ہدایت دلیلیے تعمیر کیا گیا - ( ۳ : ۹۰ )

ان بندوں نے خدا کے رھدائیت کی ایک زندہ رھنے والی یادگار قائم کی تھی - خدا کے بھی اسی میں اونکی یادگار قائم کردی : فیہ آیات بینات مقام اس گھر میں مقام ابراہیم ایک نمایاں ابراہیم ( ۳ : ۱۹ ) یادگار مقدس ہے !

معا اور مردہ کے درمیان دوڑنا حصۃ ہاجرہ کی اس سراسیمگی کا منظر تارہ کرتی ہے جب وہ پانی کی جستجو اور بچے کی معیت میں پریشان حال تھیں - چاہے رمز قدرت الہی کی اس کرشمہ ساری کو یاد دلانا ہے ' جس کے راندی غیر زرع ( بجز اور خشک سرزمین ) میں خدا کی رحمت کے دے ہوئے چشمے کا منہ دھولدا تھا - قربانی حقیقت اسلامیہ کی اس جاں فرشی اور قدرت کے سرورخانی اور محسوس و محفل بردھاتی ہے ' جس کے حضرت خلیل و دیم عایہما السلام کے اندر سے ظہور دیا تھا - " رمی جمار " اس دہیمی و انلیسی قوتوں سے دیا کورونفا ہے جو اس باب معاصد ہی تکمیل میں سنگ راہ ہو رہے ہیں -

ایمن عزات اسلامیہ کے ان یادگاروں میں ایک - کار ہا زار اضافہ ہو رہی دنا - مدح مکہ سے ایک سال پہلے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قریش مدہ سے صلح کرلی تھی جو صلح " حدیبیہ " کے نام سے مشہور ہے - اس صلح کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کے ساتھ عمرہ کے لیے نشریف لائے تو صحابہ اور مدینہ کی آب و ہوا کے چور چور کردیا تھا ' اور بخار کے عام اتلا کے ازادی طاقوت رفتار سلب کردی تھی - اس ضعف کا اثر طوٹ ہی حالت میں بھی صاف دکھائی دیتا تھا اور مکہ والے دیکھتے ہیں اسرار بخار کے جو اسلام کی موحی طاقت کا ہر موقع پر امتحان لیتے رہے ہیں ' طائر آمیز لہجہ میں کہا :

او ہدہم حمی یثرب ! مدینہ کے بخار کے تو اونکو چور چور درد ہے ( مسلم )

اگرچہ ابھی تک عملاً اونکو یہ یقین نہیں دلایا جاسکتا تھا کہ یہی نابوان ہستیاں ' یہی ضعیف بعدے ' ایک دن ارند قوت سے سر پر غور و کچل دینگے ' تاہم علامات و آثار دھمکے حاسدے آج اسلیے آنحضرت ( صلی اللہ علیہ وسلم ) نے صحابہ کو تندہی کی طرح اکثر کرچلنے کا حکم دیا کہ روح کی ایمانی موت اور جسم کی طوٹنے کے پردے میں بھی نمایاں کریں - یہ یادگار اب تک قائم ہے ' قہار کی اصطلاح میں " رمل " کہا جاتا ہے جس کے معنی ہیں : حضرت عمر ( رضی اللہ عنہ ) کے اسلوب و روپ اور انداز ہمارے

تیسرا شخص بھی تھا - اس نے کہا : " یہ پہلی عہد شکنی ہے جس سے مجھے قتل و خون ہی ہو آتی ہے - میں انکے ساتھ نہیں جا سکتا " ان لوگوں کے جبراً ساتھ لیجانا چاہا مگر اسے انکار کردیا ' یہاں تک کہ سہید ہو دیا گیا - وہ حبیب اور ابن دثمہ کو ساتھ لینگے اور مکہ میں غلام بنائے دیے گئے - فبیلہ بدو حارت ابن عامر کے حبیب کو خرید لیا ' اور چونکہ یہ وہی حبیب ہے جنہوں نے عزہ بدر میں حارت ابن عامر کو قتل کردیا تھا - اس لیے ان لوگوں کے اس خون کا انتقام لینا چاہا ' اور اونکو حرم سے باہر قتل کر کے دلیلیے لینگے کہ دار الامن میں قتل ناجائز تھا -

لیکن حضرت حبیب کے عزم و استدلال نے شہادت کے وقت ایک روحانی یادگار قائم کردی - انہوں نے دشمنوں سے دو رعت ہمار ہی اجارت چاہی - کفار کے اجارت دہدی - انہوں نے نہایت سکون و اطمینان کیساتھ نماز ادا کی ' اور کہا کہ اگر بطورگ اسکو جرع و فرج کے لیت و لعل پر معمول نہ کرے اور یہ بدگمانی ہوئی نہ میں موت کی وقت میں تاخیر ڈالے دلیلیے نہانہ دنا ہوں تو میں ہمار کو اور زیادہ طول دیتا اور بہت دیر تک اپنے خداوند کے حضور رھتا ! اس کے بعد یہ اشعار پڑھے :

ما ابا لی حین اقبل مسلماً علی ای شق کان للہ مصرعی جبکہ میں مسلمان ہونے کی حالت میں قتل کیا جاتا ہوں تو مجھے کچھ پروا نہیں کہ خدا کی راہ میں اس پہلو پر جان دوں گا ؟

و دلک می ذات الالہ ز ان یشاء یبارک علی او مال سلومزع " میرا قتل صرف خدا ہی راہ میں ہے ' اور اگر وہ چاہے تو کاٹے ہوئے جوڑوں میں نہات دے سکتا ہے "

کفار کے اونکو نہایت بیدردی کے ساتھ زندہ اور قتل کردیا ' اور انہوں نے ان دو رعتوں کو ہر اس شخص کے لیے بطور ایک راندہ سنت صبر و ہمت کے انداز چھوڑا جو اسے ظالمانہ طریقہ سے قتل دیا جائے !

اسلامی - ررات ہی ایک یادگار یہ تھی !

( ندرات طہارت )

ندرات اسلامیہ ہی آسمانوں میں نیم خدا ہی دی ہوئی ایک یادگار آسانی ہے - اس کے بہت کا ظہور زندہ تو سہر ہی میں ہوتا ہے - آنحضرت ( صلی اللہ علیہ وسلم ) اور صحابہ کرام ( رضوان اللہ علیہم ) کا - اور اکثر جہاد میں ایمانے ہوا کرتا تھا ' اسلیے سہر ہی میں مسلمانوں کو یہ عطیہ الہی بھی دیا کہ پندرہ ایک سہر میں حضرت عائشہ آپ کے ساتھ تھیں - سوہ انفاق سے راستے میں اونکا ہار کم ہو گیا - آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تمام صحابہ کے ساتھ اس کے دھوا دھلے کیلیے تھر گئے لیکن منزل پر دور تک پانی کا نام و نشان نہ تھا - صحابہ کے حضرت صدیق ( رضی اللہ عنہ ) سے اسکی شکایت کی - انہوں نے حضرت عائشہ پر ناراضی ظہور کی کہ ہماری ہی عقلت کے تمام قوم کو اس مصیبت میں مبتلا کر رہا ہے - چنانچہ اسی موقع پر آیت قیمہ نازل ہوئی ' اور تمام صحابہ مسرت کے لہجے میں بکا اٹھے :

ما ہی بابل برامکم یا آل ابی اسے آل ابی بدرا نہ کچھ تمہاری نکرا ( بخاری ) پہلی ہی رات ہمیں ہے !

اس بنا پر قیمہ بھی عزوات اسلامیہ ہی یادگار ہے -

( ندرات صلوات و صدام )

حالت سہر میں قصر اور رمضان میں انتظار مرم کی اجارت بھی جہاد ہی کی راہ میں آسانیاں پیدا کرتے دلیلیے دی گئی



## تبلیغ اسلام اور ایدیتزر الہلال

لڑائی کے متعلقات میں تاریخی، جغرافی، سیاسی، علمی وغیرہ معلومات جو جناب اپنے اخبار کے بطورن دیواسطے نہایت فصاحت و فصاحت اور کمال حسن بیان کے ساتھ مہیا کرتے ہیں، اردو خواں پبلک دیواسطے بیحد مسید ہے۔ اگر ہم سب لوگوں کو آہکا بہت بہت شکر یہ ادا کرنا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ آپکی عمر اور صحت میں بڑی ترقی عطا فرمائے۔ لیکن (حشا اور اللہ باللہ طنزاً نہیں بلکہ صرف بہرہ نسی اسلام و مسلمانان کے واسطے) اسکا افسوس ضرور ہے کہ یہ بے نظیر قابلیت صرف اشاعت اسلام کے لیے منحصر نہ ہوئی جسکی بہت ضرورت ہے۔ غالباً آپ کے اکسہ کا ”امادہ“ مطالعہ فرمایا ہوگا جس میں میدے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ جزائر ملی پائن میں نسی ہندی عالم کو جانا چاہیے۔ کیا جناب گروہ علما میں سے نسی خاص ضرور شخص کو فریب نہیں دے سکتے نہ رہاں چلا جائے؟ گو بہت سے لوگ عملاً میری اس رائے کے مخالف ہیں مگر میں تو پھر بھی اہونگا کہ بہ نسبت دوسروں پر اعتراض کرے کے خواہ وہ اعتراض سچا ہی کیوں نہ ہو، ہمنو خود اپنی اصلاح رناده مفید ہے۔ بلکہ سچ یہ ہے کہ اگر مجھکو کوئی شے فائدہ پہنچا سکی ہے تو وہ اپنی اصلاح۔ اور اگر اس کا عملی پہلو ہو تو بہت ہی اچھا ہے۔

میں نہایت ادب اور پرورے اخلاص سے معافی چاہکر لکھونگا کہ خدا را اب جناب مولوی عبد السلام صاحب ندوی کے مصامین استراک بد دہدس۔ حندو برہمن میرا تو دم گھٹنے لگتے ہیں۔ اگر ہم ایسی دلدلوں سے ہمیں در جدال و جدال باہمی سے جوار اور استعسان کی ہمنو روایدیں۔ عبادہ تمام اور تابعین عظام کے عمل سے مل سکتی ہیں۔ اگر استراک کو ایسا ہی مبدول عمل سمجھا جائے جیسا کہ جناب مولوی صاحب مدرج ثابت کرنا چاہتے ہیں تو مسلمان مالیا کو تو دینی مکذب۔ مدرسہ۔ اسکول۔ کالج اپنے دروازے کے اندر نہ آتے دیگا۔

اپکا نہایت ان ہی خدام

(نواب حاجی) محمد اسمعیل (ح) صاحب رئیس دتالوی

## مسئلہ قیام الہلال

از جناب مولانا عبد مرتضیٰ صاحب (نولہوہ - عاریپور)

الہلال کے بعد کردیدے کی خبر نے مسلمانوں کی حنین رانین اور مرق فلک الافلاک تک پہنچایا۔ کوئی دل ایسا نہ تھا جو سیدہ میں مضطرب نہ ہو۔ دینی اضطراب ایسا نہ تھا جسکی سدوں و راری کی صدا عجیب دعوت المضطر کی جناب تک رسائی کی کشمکش نہ ترقی ہو۔ الہلال ہ بد ہونا گویا آفتاب دعلامات اسلامیہ و مہر ادب و عارم و تحقیق و تدقیق و درس و تدریس و دعوت صدق و صدا کا عندونقان سے غروب ہونا تھا۔ اس پرچہ کی قدر اہل عالم نے دلور سے پوچھیے۔ اردو زبان کو علمی زبان و ادب کا وہ جلعت آپ ہی کے خاتمہ بدائع نگار کے پہنایا ہے۔ الانقر غالب و سید احمد خاں۔ لیکن وہ ابتدا ہی ان کو یہ جامع زینا مرکز نصیب نہ تھا۔ ہر موقع پر بادر اشعار کا وہ مجموعہ آپ کے حافظہ میں ہے کہ معلوم ہوتا ہے، صدہا درازن اسادہ نے آپ حافظ ہیں۔ قرآن کریم کی آیات آپ کے نوب زبان ہیں۔ ملکی مضامین پر ازادی رائے کا جو لامع و ساطع حصہ ہے وہ اپنی آب ہی نظیر ہے۔

من یفسیر حدیث کی تفہیم و تحقیق کس مرتبہ ہی ہے؟

رفیق قائد مش ہر کجاہ وہ می نگریم

اس کارڈ کو الہلال کے کسی ناحیہ میں ممکن ہوتو جگہ دیجیے۔

کبھی کبھی کتوں کی زہروں میں مشعل بھی لٹکا دیتے تھے اور وہ دشمن کے خیموں میں بڑھکر آگ لگا آتے تھے۔

کتوں کے فوجی نظام تعلیم نے آگے چل کر اس سے بھی زیادہ نفور نما حاصل کی۔ سنہ ۱۴۷۷ھ میں جب سوئٹزر لینڈ اور ہنگری میں معرکہ کارزار گرم ہوا تو فوج کے ساتھ دونوں طرف کے کتے بھی باہم سرگرم پیکار تھے اور سوئٹزر لینڈ کے کتوں نے ہنگری کے کتوں پر فتح پائی تھی۔

(عہد جدید کے ابتدائی فوجی کارنامے)

جدید دور تمدن کی ابتدائی تاریخ بھی کتوں کے کارنامہ ماے شجاعت و جلالت سے لبریز ہیں۔ چنانچہ ہالامیس کے جنگ امریکا میں جن اجزاء سے اپنی فوج کو مرتب کیا تھا، ان میں ۲۰۰ کتے بھی تھے۔ ان کتوں کے ایسے ایسے نمایاں کام کیے کہ پادشاہ اسپین کو حکم دینا پڑا کہ انکے لیے بھی تمام فوجی طرح تحواہیں مقرر کر دی جائیں!

اسٹریٹس کے اس مشہور واقعہ میں جو سنہ ۱۸۰۵ ع میں فرانس اور روس و اسٹریا کی افواج متحدہ کے درمیان ہوا تھا، علم شاہی کو ایک نئے ہی کے اسدین ورج ای عازنگری سے بچایا گیا۔ اس خدمت نمایاں کے صلے میں مارشل لیل کے ایک اعزازی نعرہ اسے پہنایا!

فرانسسین کے جزائر عرب کی لڑائیوں میں کتوں سے پہرے کا کام لیا تھا۔

ترک بھی سفر ہویں صدی میں کتوں کی جنگی قابلیت سے واقف ہو گئے تھے۔ جنگ یونان سنہ ۱۸۲۲ ع میں انہوں نے کزنسے پیش ہا جنگی خدمات لیں۔ جب یونانی سپاہی کرلیولیس کی نصیلوں پر چڑھ گئے تھے تو ان کتوں نے انکو تندی دل کی طرح گھیر لیا تھا!

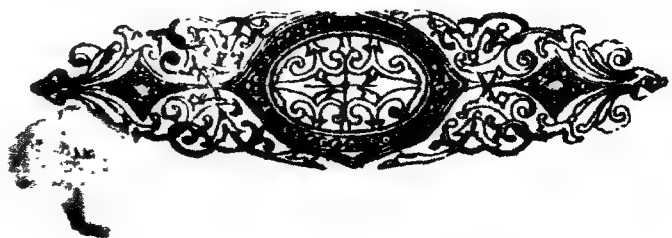
سنہ ۱۸۷۷ میں روس نے ترکوں کی جنگ میں کتوںکا استعمال کیا۔ سنہ ۱۸۸۲ ع میں روس اور اسٹریا کے درمیان جو جنگ ہوئی تھی، اس میں فوج کے ساتھ کتے بھی بھر آئے تھے۔

بولین نے بھی پہرے دہلیے اسکندریہ کے بندوں کے جمع کرے کا حکم دیا تھا جب اس کے ہمنو پر قبضہ کیا گیا تھا۔ اور جنگ اٹلی میں ان سے جاسوسی اور خبر رسائی کی خدمت بھی لی تھی۔

سنہ ۱۵۲۲ ع میں فرانس اور اسپین کے درمیان جنگ ہوئی۔ ہنری ہشتم شاہ انگلستان کے اپنے بھانجے چارلس خامس شاہ اسپین کو فوجی مدد بھیجی۔ اس فوج میں ۴۰،۰۰۰ سپاہیوں کے ساتھ ۴،۰۰۰ کتے بھی تھے۔ چنانچہ ان کتوں کے فوج کتوں پر نہایت جاکازانہ حملہ کیا

اسٹریا کے لوگوں نے سنہ ۱۸۸۲ میں ایک خاص نسل کے کتوں کی تربیت و پرداخت کی تھی۔ یہ کتے دشمنوں کی کمین گاہوں کا سراغ لگاتے پھرتے تھے۔ جنرل کویف (روسی) نے جب جیوک کے قلعے پر حملہ کیا تھا تو ترکمان لٹیروں کی کمینگاہ کا پتہ کتوں ہی کے لگایا تھا۔

(لہا بقیۃ صالحہ)



# مقالہ

## کلاب الحروب !

انسان کی جنگ

اور کدوں کی عجیب و غریب خدمات !

و تعصبهم ایقانا و ہم رقد و نعلیم ذات الیمین و ذات الشمال و نلبهم باسط ذراعیہ بالوصد ( ۱۸ : ۱۷ )

پچھلی ذاک میں یورپ کے جو اخذات و رسائل آئے ہیں ، اسے معلوم ہوتا ہے کہ موجودہ جنگ یورپ میں جرمن فوج ”وجہی کدوں“ سے بھی ہم آہی رہی ہے ۔ بلکہ حملہ میں انہوں نے کئی دسے اسکے ساتھ تھے ریل ٹی گاڑیوں میں انکی نقل و حرکت نیلیے مخصوص گاڑیاں بنائی گئی ہیں جن میں انکی نشست و برخاست اور خواب و خورش کے الگ الگ امرے ہیں ۔

اس سے پہلے ہندوستان کے اخباریں حضرات ان مصاعین کا مطالعہ کر چکے ہیں جن میں فرانسیسی پولیس نے کدوں سے کام لینے کے دلچسپ حالات بیان دیے گئے تھے اور جو غالباً اسے تین چار سال پہلے اخبار میں شائع ہوئے تھے ۔ چونکہ کدوں کی جنگی خدمات کے متعلق اب تک اردو میں کچھ نہیں لکھا گیا ہے اسلیے یہ خبر پڑھکر خیال ہوا کہ انکے مسدقل مصموم اس موضوع پر شائع کیا جائے

( انسان و دسرسٹ خادم )

نفا انسان کا قدیم رفا دار خادم ہے ۔ انسان جب زمانہ وحشت میں خود جانوروں کی طرح جنگلوں کے اندر زندگی بسر کرتا تھا ، اسوقت بھی یہ رفا سروسٹ جانور اسکی اطاعت اسکی رفا داری کے ساتھ کرتا تھا ، جس طرح آج بیسویں صدی کے کسی متمدن انسان کی کرتا ہے !

اس زمانے میں اگرچہ رسائل تعلیم کی ندرت اور درائع تربیت کی وسعت کے کدوں کو بھی تعلیم یافتہ بنا دیا ہے ، لیکن اب تک اونکو عہد رفا کا وہ سبق اچھی طرح یاد ہے ، جسکو انسان کے زمانہ وحشت میں پڑھا دیا تھا ۔

انسان جب جنگلوں میں وحشمانہ زندگی بسر کرتا تھا تو اسوقت وہ صرف شکار کی عدا پر زندہ تھا ۔ اس وجہ معاش کی فراہمی میں تیر و تمان کے علاوہ اگر کوئی اور رفیق اسکی اعانت کرسکتا تھا تو وہ بھی کتا تھا ۔ وہی شکار کو تلاش کرتا تھا ، وہی جنگلوں کے گہرے اور گنجان درختوں کے اندر گھس کر اونکو ڈھونڈتا تھا ، وہی پہاڑوں پر سے اونکو نیچے اتراتا ، لادا تھا ، اور وہی اونکو پکڑ کے اپنے آقا کے پانوں پر ڈال دیتا تھا ۔

آج بھی جب کبھی اس عہد وحشت کی یاد تازہ کی جاتی ہے اور متمدن انسان جانوروں کے شکار گاہ سے امتا کر خود اپنے ابدائے جنس کو شکار کرنا چاہتا ہے ، تو دنا اسکا حق رفاقت ادا کرتا ہے ، اور اسکے ساتھ ساتھ اسی رفا دارانہ طریقہ سے میدان جنگ کا چکر لگاتا ہے ، جس طرح عہد وحشت میں اسکے شکار کے پیچھے سے پیچھے دڑتا پھرتا تھا !

( اسم قدیمہ اور کدوں کی جنگی خدمات )

اب اگرچہ جنگی کدوں کی تعلیم و تربیت کا ایک خاص نظام قائم ہو گیا ہے ، لیکن کدوں سے فوجی خدمت تقریباً تمام قدیم متمدن سلطنتوں کے بھی لی تھی ۔ زمانہ قدیم کی تاریخ جنگ میں کدوں کے جنگی کارنامے نمایاں طور پر نظر آتے ہیں ۔

سہ ۳۶۳ قبل مسیم میں جب اجیلارش شاہ اسپارتانے منہی دنا کا محاصرہ کیا تھا تو اسوقت اسکی فوج میں کدوں کی صف بھی نظر آتی تھی ۔

مہدیس ناجدار ایران کے حب مصر پر حملہ کیا تو یہ وفادار خدمت بھی اوسکے ساتھ تھا ۔ یونانیوں کے بھی قراؤدا کے محاصرے میں کدوں کی شجاعت سے کام لیا تھا ۔ مقدونیا کی فوج کی داریجی جرات کا دمہ دارانہ دم بھی کدوں کے سپرد کیا گیا تھا ۔ ٹیونس کے تمام قبائل عموماً جنگ میں انہوں سے ہم لیتے تھے اور اونکو رڑھیں پہاڑوں اور گلیے میں خار دار طوق ڈال کر میدان جنگ میں ساتھ لے جاتے تھے ۔ دفعہ ثانیوں کے انہوں کا انکے دسہ بنا لیا تھا ، اور وہ قدم قدم پر فوجی خدمت سے اونکے ساتھ ساتھ رہتا تھا ۔

المن کے بادشاہ ایورس کے حب اپنے سفیر اور رومیوں کے پاس بھجوا کر وہ نہایت نرک و احشام کے ساتھ روانہ ہوا ۔ سفیر دانی وجاہت کے لحاظ سے نہایت بلند بالا شخص تھا ، اوس کے گنے میں ایک طوق پہن لیا تھا ، اور لائبروں میں سونیکے آئینے نظر آتے تھے ۔ ساتھ ساتھ کھن مومی فرادہ گانا ہوا چلتے تھے ، نا این ہمہ خود سفیر انہوں کے حورمت میں محصور رہا ، اور وہ نا فاعدہ فوج کی طرح نہایت مدظم طور پر اسکے ساتھ ساتھ چلتے تھے !

حب سفیر رومیوں کی فوج میں پہنچا تو روموں کو انہوں کی اس فوجی تربیت و فاعدگی کا نظارہ نہایت عجیب معلوم ہوا ، اور انہوں کے بھی کدوں کی فوجی تعلیم کا مسدقل نظام قائم کر لیا ۔ اس نظام کے اس قدر قوی کی وہ فلعوں کی حراست کا تمام دم کدوں کے متعلق ہو گیا ۔ عموماً فلعوں کی فعیلوں اور برجیوں پر کدوں کا پہرا رہتا تھا ، حب دشمن قلعے کے قریب آجائے تھے تو وہ دے بھونک بھونک کر فوج کو ہوسیار کر دیتے تھے !

ہر لائبروں کے ہمدردوں میں حر آثار عذیفہ ظاہر ہوتے تھے ، ان میں ایک رڑھ دوسرے کی صورت بھی ہے ، حر انک رومن فوج پر پہرہ دے رہا ہے

قدون وسطیوں میں روموں کے کدوں کی تعلیم و تربیت میں اس سے بھی زیادہ دقت تھی ، انہوں سے پہلے صرف حراست کا دم لیا جاتا تھا ۔ اب وہ میدان جنگ میں انکے مسام بہادر سناہی کا دم دیتے تھے ۔ یہ عام طور پر مسلم تھے کہ جنگ میں سپاہیوں سے زیادہ گھوڑے ہم آرتے ہیں ، لیکن انہوں کا حملہ خاص طور پر گھوڑوں کی قطاروں پر ہوتا تھا ۔ انہوں کے گلیے میں خار دار طوق ڈال دیے جاتے تھے ، اور اس میں بڑی بڑی ارکدار چھڑیاں باندھ دی جاتی تھیں ۔ یہ مسلم اتنے میدان جنگ میں دڑتے پھرتے ، اور سناہیوں کو اس معفی حملہ کی اسوقت خبر ہوتی ، جب اونکے گھوڑوں کے پانوں کے سے بیکار ہو کر آگے بڑھنے کی طاقت سے محروم ہو جاتے !

ہوے تھے - اس کے خود ان مریضوں کی تیمارداری کی تھی ' اور انکی مصیبتوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا ' انکے گراہنے کی آواز اپنے کانوں سے سنی تھی ' اور اس درد انگیز منظر کے مجموعی اثر کے اس کے دل کو رحم و ہمدردی کے جذبات سے بھر دیا تھا - چنانچہ وہاں سے پلٹ کر اس نے ایک کتاب لکھی جس کا نام " داد گار سلفریڈو " ہے - اس کتاب میں اس کے جنگ کے مامم حذب و نظارت کا منظر اس مرثر طریقہ سے دکھایا ہے کہ شخص کے ہمدردانہ جذبات میں جذبش پیدا ہوگئی ' اور اس حرکت کی مجموعی رفتار کے بعد جذبات رقیقہ کا ایک طوفان جد و جہد برپا ہوا '

اول اول خود سولٹرز لینڈ کی جمعیت خیرہ کے رحم دلی سے اس ہمدردانہ جنگ میں اس کے ساتھ شرکت کی - اس کے بعد یورپ کے تمام شہروں میں مجروحین جنگ کی اعانت کیلئے انجمنوں قائم ہو گئیں اور انہوں نے اس قدر نفی کی کہ تمام سلطنتوں نے انکی حفاظت اور نشور نما کو اپنی آغوش میں لے لیا -

( جنیوا کانفرنس )

چنانچہ ۶ جون سنہ ۱۸۶۴ء میں تمام دول یورپ کی ایک کانفرنس جنیوا میں منعقد ہوئی ' اور ان انجمنوں کے تحفظ و بقاء کا قانون پیش کیا گیا - سلطنت فرانس نے نہایت سرگرمی سے اسکی تائید کی ' اور ۱۸ اگست کو کانفرنس نے اجلاس ختم ہوئے -

اس کانفرنس کے مریضوں کی اعانت اور طریق علاج کے تمام مراتب طے کیے ' اور تمام وزراء دول کے اسکی تصدیق کی - آخر میں ترکی ' ایران ' جاپان ' سیام وغیرہ کی سلطنتوں نے بھی اس کانفرنس کے رزلوشنوں کے ساتھ اتفاق کیا -

بھری جنگ کے متعلق بھی کانفرنس میں چند دفعات قانونی پیش کی گئی تھیں لیکن انکے تمام سلطنتوں نے انکی تصدیق نہیں کی ہے ' اور بہت ممکن ہے کہ موجودہ جنگ یورپ کے بھری میدانوں میں انکے مسائل بارہ ہوجائیں -

کانفرنس میں اس انجمن کے متعلق جو قانون پاس ہوا تھا اسکی اہم دفعات حسب ذیل ہیں :-

( ۱ ) کوئی سلطنت اپنے فائدہ کے مدافعتہ جنگ میں ان سفاحانوں سے کسی طرح کا نعرہ نہ کرے گی ' بشرطیکہ ان میں ہتھیار اور زخمی ہوں - فوج نہ ہو -

( ۲ ) کانفرنس ' تیمار داروں ' اور سفاحانوں کے تمام متعلقین کی حفاظت ہر سلطنت کا لازمی فرض ہوگا - مثلاً اگر وہ دشمن کے ہاتھ میں گرفتار ہو جائیں گے تو انکا شمار اسیران جنگ میں نہ ہوگا دشمن خود اپنے ہاں ان سے طبی فہم لے سکتا ہے - لیکن اگر اسکو انکی ضرورت ہوں گے تو بحفاظت تمام انکی فوج میں پہنچا دیا جائیگا -

باشندوں میں سے جن لوگوں کے زخمیوں کی تیمارداری کی ہے ' ان پر جنگی ٹیکس اور تاراج کا بار نہ ڈالا جائیگا -

( ۳ ) صلیب احمر اور بلا تعصیب ملک و مذہب ہر قوم ' ہر شخص ' اور ہر مذہب کے افراد کے زخمیوں کا علاج کرنا ہوگا - اگر کسی زخمی کی تیمارداری ناممکن ہو جائے تو سپہ سالار کا فرض ہوگا کہ اسکی فوج میں آئے واپس بھیج دے -

( ۴ ) جو زخمی صحت یاب ہوئے کے بعد بھی جنگ میں شریک ہوئے کے قابل نہ ہو سکیں گے انکو واپس کر دیا جائیگا -

( ۶ ) کوئی شخص زخمیوں کی گاڑیوں سے کسی قسم کا نعرہ نہ کرے گا ' البتہ اگر ان گاڑیوں سے فوج کی تنظیم و ترتیب میر کر لی خلیا لیا ' یا اس کے راستے میں رکاوٹ پیدا ہوگی ' تو سپہ سالار ان گاڑیوں کو دوسرا راستہ اختیار کرنے پر مجبور کر سکے گا

کس درجہ ہولناک ' اور کیسی زہرہ گداز ہوجاتی ہے ؟ پھلوں کی سیج پر لیٹنے والوں اور اپنے بستر راحت کے ہر طرف ہمدردوں اور غمگینوں کا جھگڑا دیکھنے والوں کیلئے میدان جنگ کے زخمیوں کی مصیبت سمجھنا بہت مشکل ہے :

نوا کر ان نغورہ گزند را چہ خبر ؟

( یورپ میں اسکی ابتدا )

اسلامی ممالک میں جنگ کے سفیری شفاخانے اگرچہ آثار تمدن اسلامی میں قائم ہوئے تھے لیکن یورپ میں اس طرح کے شفاخانوں کی اولین بنیاد دسویں صدی مسیحی میں ڈالی گئی اس زمانے میں اٹلی مشرقی تجارت کا سب سے بڑا مغربی مرکز تھا ' اور اطالی تجارت بکثرت ہر سال مصر اور فلسطین کے شہروں سے گذرتے تھے - بیت المقدس میں جب انکا گزر ہوتا تو عیسائی زائرین کی ہزاروں جماعتیں انکی نظر سے گذرتیں جو ممالک اطالیہ سے وہاں ہر سال جمع ہوا ہوتی تھیں وہ سفر کی مشقتوں سے چور ہوتیں ' طرح طرح کی بیماریوں میں مبتلا ہوجاتیں ' اور ان میں سے اکثر زائرین فقر و مرض کے شدائد سے مجبور ہو کر رہیں رہجاتے اور نذر اجل ہوتے -

اس نظارے کے اطالی تاجروں کے دلون میں ہمدردانہ احساس پیدا کیا اور سنہ ۱۰۳۲ء میں ان کی ایک جماعت کے ظاہر باللہ فاطمی خلیفہ مصر سے ان مریض حاجیوں کے علاج کے لیے بیت المقدس میں خیراتی شفا خانہ قائم کرنیکی درخواست کی - ظاہر باللہ نے نہایت فیاضی کے ساتھ اجازت دیدی ' اور انلوگوں کے قدیس ( سینٹ ) یوحنا کی یادگار میں ایک خیراتی شفا خانہ وہاں قائم کر دیا اور یورپ کے دولت مندوں کی فیاضی کے آئے بیکہ ترقی دی -

عرب جاہلیہ کے زمانے میں جس طرح حجاج اور خانہ کعبہ کی انتظامی خدمات انجام دینے کے لیے مختلف جماعتوں کو شطاید سدانہ ' مچانہ وغیرہ کے مختلف مناصب عطا کیے گئے تھے ' اسی طرح بیت المقدس میں بھی خدام حجاج کا ایک مستقل عملہ قائم تھا ' جنکو " شہسواروں کی برادری " کہا جاتا تھا - جب خدمت زور کا یہ جدید طبی صیغہ قائم ہوا تو اسکا انتظام بھی ایک جدید اخویہ ( برادرہ ) کے سپرد کیا گیا جو تمام اخویات کی طرح اپنا مستقل شعار رکھتی تھی - باہمی امتیاز کیلئے کوئی جماعت سیاہ چادر پر سفید صلیب لگاتی تھی ' کوئی سفید چادر پر سیاہ صلیب لگا کر نمایاں ہوتی تھی - لیکن اس جماعت کے اپنا شعار سفید چادر اور سرخ صلیب کے نقش کو قرار دیا - رفتہ رفتہ یہ علامت اس جماعت کا عام شعار ہو گیا ' اور جو لوگ فوج کے ساتھ طبی خدمات انجام دینے کے لیے جاتے تھے ' انکی شخصیت کو یہی علامت ممتاز کرے لگی - بالاخر سرخ صلیب ( ریڈ کراس ) کی علامت خیراتی شفاخانوں کے لیے مخصوص ہو گئی -

( صلیب احمر )

یہی جماعت ہے جو اب " جمعیت صلیب احمر " کے نام سے پکاری جاتی ہے -

اگرچہ مذہبی کردہ کی خدمت کیلئے اٹالین تاجروں کے سفیری شفاخانہ قائم کیا تھا - لیکن اسی سے میدان جنگ میں بھی صلیب احمر کی بنیاد پر گئی -

مغربی زبیران ایک رحم دل پادری تھا جو سوئٹزرلینڈ کا باشندہ تھا سنہ ۱۸۵۹ء میں فرانس اور آسٹریا کے درمیان مسلحین کی جو مشہور خونریز لڑائی ہوئی ' اس میں وہ بھی شریک تھا - اس قیامت خیز جنگ میں مریضوں کے علاوہ ۴۰ ہزار آدمی زخمی

جنگ یورپ : صلیب احمر کا شفاخانہ اور " - ہینٹ (گسٹائن) " لی راہبات  
( ندر ) - بمقام ماسٹرٹ ( بلجیم )



اسلامی تمدن و تہذیب کے زمانے میں اس ہمدردانہ طور پر عمل  
کے نہایت ترقی حاصل کی اور اطباء ہی ایک خاص جماعت مرتب  
لیگئی جو فوج کے ساتھ ساتھ ہمدان جنگ میں جا کر طبی  
خدمات انجام دیتی تھی۔ یہ سفری شفاخانے ہمیشہ فوج کے ساتھ  
نقل و حرکت کرتے رہتے تھے ' ساتھ ہی متعدد اونٹ اور خچر ہونے  
نے جن پر زخمیوں کی مرہم پٹی اور مریضوں کے علاج کا کام  
سامان لدا ہوتا تھا اور انکو "مارسنانٹ نقالہ" کہتے تھے۔ یعنی سفری  
شفاخانے - (مارسنانٹ فارسی کے بیمارستان کا معرب ہے)  
سلطان محمود سلجوقی نے فوج کے ساتھ جو سفری شفاخانہ  
تھا ' اوسکا تمام طبی ساز و سامان ۴۰ اونٹوں پر آتا تھا ! مورخین اسلام  
کے عموماً جنگوں کی تفصیل میں شفاخانوں کا بھی خاص طور پر  
حال لکھا ہے

دارجہ ال سلجوق میں اس کے بھائر بکثرت ملتے ہیں - ابن اثیر  
اور اعداد اور - - - - - کی مصروفیات اور جمع ہی جالیں تو ایک  
مفصل رسالہ مزب ہر جاتے

( صلیب احمر )

ایک دنیا کا کام ہمدان و ہمدان کی برکات سے زیادہ ہمدانی  
سے چلتا ہے - اس قسم کے سفری شفا خانوں کا سنگ بنیاد عورت  
کے خالص ہمدانی کی سطح پر رکھا گیا اس لیے اوسکی دیواروں پر  
بھی ہمدانی ہی کے ہاتھوں کے چنا اور آج ہم اوسکو ایک عظیم الشان  
عمارت کی شکل میں دیکھ رہے ہیں

انسانی مصیبتوں میں مرض سب سے بڑی مصیبت ہے - ہر  
و املاس اور اگرچہ انسان کیلئے ایک عظیم الشان مصیبت خیال  
دیا جاتا ہے ' لیکن انسان اس حالت میں اوتھہ بینہ سنا ہے '   
چل پھر سکتا ہے ' اور اپنی قوت کے استعمال سے اپنا پیت بھر سکتا  
ہے - لیکن مرض کی حالت میں وہ بالکل بیدست رہا ہو جاتا  
ہے - علی الخصوص سفر کی حالت میں جب ایک مریض صاحب  
مراس ہوگا ہے ' تو بعض حالتوں میں تو وہ اپنے جیب سے زہرہ  
پیسہ نکالے گی بھی قدرت بھی نہیں رہتا کہ اپنے علاج کا سامان  
خرید کر لائے - لہذا ایک مفید گلیڈیوں میں گھوم پھر کے اپنے فقر و فاقہ  
کا علاج کر لیتا ہے -

یہ عام سفر کے مصائب ہیں - لیکن جنگ کی عورت و بیکس  
کا اندازہ کر کے کیلئے اتنا ضرر لگایا نہیں - جبکہ غضبناک دشمن  
سر پر اور از خود روئے سامنے اپنی اپنی جانوں کی فکر میں ہوتے  
ہیں ' جب لاشیں گھوڑوں کی تابانی سے روئی جاتی ہیں اور سواروں  
یہ سوچنے کی مہلت بھی نہیں ہوتی کہ لنگر پھر پس رہے ہیں  
یا انسان کا جسم بچھا جا رہا ہے ؟ جب زخمیوں کی آہیں اور دم  
تورے والوں کی فریادیں آلات جنگ کے شرور اور خونریز قوتوں کے  
تکر کے ہنگام میں بالکل کم ہوجاتی ہیں ' تو کون اندازہ کر سکتا ہے  
کہ اس زخم اور دہہ کی مصیبت کس درجہ درد انگیز

## شؤون حربیہ

### صلیب احمر

### میدان جنگ کے شفاخانے

آجکل لڑائیوں کے میدانوں میں ڈاکٹروں اور تیمارداروں کی  
جو باقاعدہ جماعتیں زخمیوں کے علاج کیلئے جاتی ہیں ' انکو  
ریڈ کراس یعنی صلیب احمر کہتے ہیں ' ترکوں نے صلیب احمر کی  
جگہ ہلال احمر کا لقب انکے لیے اختیار کیا ہے اور گذشتہ جنگ  
طرابلس و بلقان کے موقع پر یہ نام بھی بچے کی زبان سے نکل  
چکا ہے -

موجودہ جنگ یورپ میں بھی ہر فوج کے ساتھ صلیب احمر  
کی جماعتیں مصروف خدمت ہیں -

لیکن بہت کم لوگوں کو اس جماعت کے قیام کی تاریخ اور  
ابتدائی حالات معلوم ہونگے - ہم چاہتے ہیں کہ ایک مختصر  
مضمون میں اسکی تاریخ بیان کر دیں -

اس مضمون سے قاریین کرام کو اسکا بھی اندازہ ہو جائیگا کہ  
جنگ کے سفری شفاخانوں کی ایجاد مسلمانوں کے عہد تمدن کی  
یادگار ہے اور یورپ کی " صلیب احمر " اس سے تقریباً دو سو  
برس بعد عالم وجود میں آئی تھی -

( عہد قدیم )

فطرت مرض کے ساتھ ساتھ دوا بھی پیدا کر دیتی ہے - اس  
اصل کی بنا پر اگرچہ جنگ کی عالمگیر مصیبت کو خود انسان  
کی فطرت ہی نے پیدا کیا تھا ' لیکن مجروحین جنگ کی مرہم  
پٹی کا سامان بھی اوسیکے اندر چھپا ہوا تھا :

بیک دست گرہر بیک دست نفع !

بدر خلقت ہی سے انسان کے سر پر مصیبت کا یہ بادل چھا گیا  
لیکن سب سے پہلے اس ابر علیط کے سیاہ پردوں کے چاک کر کے  
لہجے جو ہاتھ اوتھا ' وہ عورت کا نرم و نازک ہاتھ تھا - اسے رفیق  
و لطیف جذبات کے ہمدردانہ احساس کے پیش قدمی کی عورت  
اگرچہ اپنے ضعف فطری کیوجہ سے اس پردے کو چاک نہ کر سکی  
قام اس میں انکی قوت ضرور بھی نہ اپنی چادر تو پہاڑ  
کے اپنے اعزاء و اقارب کے رحموں پر پڑی باندھ دیتی - حشر مسہبی  
سے زمانہ رحمت کی آراستی کے اوسلو میدان عمل میں مردوں کے  
حشر بدش لہزا کر دیا تھا ' اسلیئے وہ اپنے ساتھ ہمدان جنگ  
میں بھی جاتی تھی ' اور جبکہ سنگدل مرد خونہ سیلاب بہاے تھے  
تو وہ اونکو مشک میں بھر بھر کے پانی پلائی ' اپنے رحموں کو  
دھوئی ' اور انکی کی مرہم پٹی کرتی -

( غزوات اسلامیہ )

زمانہ جاہلیت میں عرب کی عورتوں نے عموماً وہ ہمدردانہ  
شعار قائم کر لیا تھا - عہد اسلام میں اس کے اور دھڑکی ' اور میدان  
جنگ میں عورتوں کی خدمات لازمی ہونگیں - غزوات عہد نبوت و  
خلفائے راشدین میں عورتوں کی جنگی خدمات نہایت نمایاں ہیں -  
چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے روئے مبارک کے  
زخم کا خون حضرت فاطمہ کے دھویا تھا ' اور حضرت عائشہ کے بھی  
تھنہ کا مان جہاد کو پانی پلا کر شرکت جہاد کا شرف حاصل کیا  
تھا -

”عام لوگ اپنے بچوں سے کہتے ہیں کہ اگر تم تعلیم حاصل کر کے تو ملازمت کے ذریعہ اپنی ذات کو فائدہ پہنچا سکو گے۔ لیکن اگر تم نے علوم و فنون میں مہارت حاصل نہ کی، تو اس سے ملک کو کوئی نقصان نہ پہنچے گا بلکہ خود ہمیں کو بڑا سے بڑا ضرر پہنچے گا۔“

لیکن یہ فقرے شاہزادوں کی تعلیم و تربیت پر منطبق نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ وہ علم و جہالت، دونوں حالتوں میں ملک کے فرمانروا ہونگے، اس لیے اس کا نفع و نقصان ملک اور لارمی طور پر پہنچے گا۔ پس ان کے لیے علوم و فنون میں کامل مہارت حاصل کرنا نہایت ضروری ہے۔“

اہل ہنگری اپنی زبان کو زندہ رکھنے اور سرکاری زبان بنانے کی کوشش میں ہمیشہ سے مصروف تھے۔ مگر سلطنت آسٹریا ہمیشہ ہنگری زبان کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتی تھی، اور کوئی آسٹریائی بھولے سے بھی اس کی تعلیم کی طرف توجہ نہیں کرتا تھا۔ لیکن شاہنشاہ جوزف نے بچپن ہی میں ان کی زبان کو سیکھا اور اس میں اس قدر مہارت حاصل کی کہ اچھی طرح بات چیت کر کے لگا۔ حسن اتفاق سے سنہ ۱۸۴۷ء میں جب کہ وہ صرف آٹھ سال کا تھا، گورنر کے دفتر کی رسم ادا کرے، اس لیے ہنگری آیا۔ یہ ہنگری شورش و بغاوت کا ابتدائی زمانہ تھا۔ ان کی شورش کا مقصد صرف اپنی قومیت، وطنیت اور زبان کو محفوظ رکھنا تھا جو آسٹریا کے ساتھ مدغم ہونے جاتی تھی۔ آٹھ سال کے فرانسس جوزف نے نہایت دوراندیشی سے اس مسئلہ کو مرور کرنا چاہا اور ان کے سامنے ہنگری زبان میں ایک اسپید دی۔ اسپر تمام ہنگری قوم کے اس زور سے حوشی کے نعرے بلند کیے کہ ان کے لیے پڑ پڑ گئے، اور اپنے قدیم طرز پر اظہار مسرت کیلئے تلواریں پیام سے کھینچ لیں!

چند دنوں کے بعد ہنگری نے آسٹریا کے دائرہ اقتدار سے نکلنے کے لیے پھر شورش کی۔ لیکن وہاں کے گورنر نے ان کو یقین دلایا کہ جس آٹھ سال کے دیوک کے سامنے تمہاری زبان میں تقریر کی نہی، وہ عنقریب آسٹریا کا شہنشاہ مقرر کیا جائیگا۔ اس خوشگوار وعدہ کا نہایت اچھا اثر ہوا، اور دفعاً بغاوت کی آگ بجھ گئی۔ چند دنوں کے بعد جب شہنشاہ جوزف کے سر پر تاج ساهی رہا گیا تو تمام ہنگری نے اس کی رسم بخت نشینی کا نہایت مسرت سے حصہ لیا۔ حالانکہ وہ دوسرے بادشاہوں سے عموماً اظہار نفرت کرتے تھے۔

اسی روزانہ زندگی کا حسب دیل پروگرام انک اخبار میں سائے ہوا تھا:

پانچ بجے صبح کو اٹھنا ہے۔ اور چائے وغیرہ پیکر کام میں مصروف ہو جانا ہے۔ دس بجے سے ۱۲ بجے تک لوگوں کو دربار میں بار بار آنا ہے۔ موقع دینا ہے۔ پھر اپنے پرائیوٹ سٹریٹروں سے ملکی معاملات میں مشورہ کرنا ہے۔ دن بجے نہانا، دھار سیر و سرگرمی، بار بار کرنا ہے۔ اور اکثر بھیدروں میں جانا ہے۔ ان سرگرمی مشاغل سے فارغ ہو کر دس بجے نہانے سو رہنا ہے۔ اور ایہمہ مصروفیت اور دسل و تکان کی کبھی سبابت نہیں کرنا۔ ان امور ملکی کے انجام دینے سے طبیعت گھبرا جاتی ہے تو چند دنوں سیر و شکار کے لیے باہر نکل جانا کرنا ہے۔

وہ یورپ کی تمام زبانوں کا ماہر ہے اور ان تمام زبانوں میں گفتگو کر سکتا ہے۔ اس نے ایک مرتبہ فوج کا جائزہ لیا تو اس نے سامنے مختلف قوموں کے پانچ دستے پیش کیے گئے۔ اس نے ہر ایک کے سامنے اسی کی زبان میں تقریر کی!

سیاست رحم دلی کی دشمن ہے، لیکن اسے اپنے اس کی نسبت کہا جاتا تھا کہ اس کی رحم دلی سیاست پر غالب ہے۔ چنانچہ اس نے چند سال سے پھانسی کے کسی فیصلہ پر دستخط نہیں کیا۔ جب آسٹریا میں ہیصہ پھولا تو اس کے انسداد کیلئے اپنی پوری کوشش صرف کی۔ لوگوں کے یہاں خود تعزیت کو جاتا تھا، شہانوں میں جا کر مریضوں کو دیکھتا اور ان کو تسکین دیتا تھا۔ جب ہنگری میں طوفان آیا، تو خود وہاں جا کر لوگوں کو بچانے کیلئے آمادہ کیا۔ بلکہ بہت سے قریبی رالوں کو اپنے ہاتھ سے بچالیا!

لیکن یہ عجیب انقلاب وقت ہے کہ جس بادشاہ کی رحمدلی اس کو گوارا نہیں کرتی تھی کہ ایک مجرم کو پھانسی دینے کیلئے دستخط کرے، وہی آج لاکھوں بے قصور انسانوں کے قتل و غارت کا محرک اول ہو گیا!

کہتے ہیں کہ وہ نہایت فیاض اور نرم النفس بھی ہے۔ زمانہ جنگ میں مجروحین کو خود اپنا وظیفہ دیتا ہے، اور خود نہایت سادہ سا پھانہ غذا پر بسر کرتا ہے۔ اسی ہمدردانہ برناری بنا پر اس کو اپنی رعایا پر کامل اعتماد حاصل ہے۔ وہ تنہا باہر نکلا کرتا ہے، بجز سرکاری تقریروں کے کبھی معافط مرج اس کے ساتھ نہیں رہتی یورپ کے اخبارات میں اس کی رحم دلی اور فیاضی کی حکایتیں ہمیشہ چھپتی رہی ہیں۔

ایک مرتبہ وہ اپنے بچپن کے زمانے میں ایمبرگ کے باغ میں اپنے دادا کے سامنے کھیل رہا تھا۔ اسی حالت میں ایک پہرہ دار سپاہی پر اس کی نظر پڑ گئی۔ اس نے اپنے دادا سے گہرائی پوچھا: ”کیا یہ فقیر ہے؟“ اس کے دادا نے پوچھا کہ ہمیں اس کی نفیری کا حال کیونکر معلوم ہوا؟ جوزف نے جواب دیا ”اس لیے کہ وہ اپنے غرائض کو مجبورانہ انجام دے رہا ہے“ فرانسس نے مسکرا کر کہا:

”عزیز من! ہر امیر فقیر کو اپنے اپنے مرائض مجبورانہ ہی انجام دینے پڑتے ہیں یہاں تک کہ شاہنشاہوں کی اولاد کو بھی۔ لیکن واقعی یہ پہرہ دار محتاج ہے۔ اس بوٹ کو لو اور اسے دے آؤ“ جوزف نہایت ییزی سے بوٹ لیکر اس کی طرف بڑھا اور کہا ”وہ بوٹ لو۔ میرے دادا کے تم کو دیا ہے“ اس زمانے کے موجی قانون کی رز سے کوئی سپاہی اس کی قسم کا عطیہ قبول نہیں کر سکتا تھا۔ اس لیے اس کے سر کے اشارے سے انکار دیا، جوزف نہایت ناراض ہوا اور اپنے دادا کے پاس جا کر سبابت دی۔ اس نے کہا کہ جاؤ اس کے کارتوس کی تھیلی میں چپکے سے ڈال دو۔ لیکن جوزف کا ہاتھ سپاہی کی کمر تک نہیں پہنچتا تھا، اس لیے فرانسس نے اس کو گود میں اٹھالیا اور اس کے بوٹ اس کی تھیلی میں ڈال دیا۔ اب اس نے عایت مسرت کے لہجے میں سرور منجانا شروع دیا: ”سپاہی کے مفلسی سے نجات پائی“

جوزف نے اپنی عمر کے پانچ مرحلے طے دیے تھے، اس کے دادا نے انفال کیا۔ چھٹے سال اس کی تعلیم و تربیت شروع ہوئی۔ اس کی مال صرفیا خاندانی حیثیت سے عالی مرتبہ اور نہایت دور اندیش اور عاقلہ عورت تھی۔ اس نے اپنے بچوں کی تعلیم کی نگرانی کا اہم فرض خود اپنے ذمہ لیا۔ آسٹریائی شہزادوں کی تعلیم و تربیت کا ایک خاص قانون تھا جس کو شاہنشاہ جوزف تاجی نے مرتب کیا تھا۔ اس نے شاہزادوں کی تعلیم کا پروگرام جن اصولوں پر مرتب کیا تھا، اس کی تصریح خود اسی نے اپنے نہایت جامع الفاظ میں ایک بار کی تھی:



وہ دفعۃً رک گیا، بادشاہ نے خود اپنی گاڑی کے گھوڑے کھلائے اور اس میں جتوا دیے۔ ان گھوڑوں نے فائر بریگیڈ کو کیچور سے نکالا اور مقامِ حادثہ تک پہنچا۔ شہنشاہ خود کرایہ لی گاڑی پر چلا گیا !



لیکن آج اس خیال سے کہ اگر خشک علمی مضامین اور تحقیق طلب مذہبی مقالات کیلئے ارباب قلم طیار نہیں ہیں تو افلاً ادب و انشاء کے میدان میں نہ آسکتے ہیں، اس تصریح کو شائع کرتے ہیں، اور اردو ادب و شعر کے با مذاق حضرات کے آگے صرف فکر و خیال کا ایک نیا میدان کھولتے ہیں۔ اس اولین تجربے پر آئندہ کے ارادے موقوف ہیں۔

ہم سے پہلے ایک اہل قلم کو ہم سے بھی زیادہ مصیبت پیش آئی تھی :

روم سحر کی پیشہ کن و مطربی آموز  
تا داد خود از کہترو مہتر بستانی !

الحمد للہ کہ گزشتہ بعض اہل علم نے اپنے تئیں یہاں تک بھی پہنچا دیا ہو مگر ہمیں اسکی ضرورت نہیں ہوئی ہے، اور اگرچہ علمی و مذہبی مضامین کی جگہ بعض ادب و شعر کی دعوت دینا ہمارے لیے ایک طرح کا تنزل ہو۔ تاہم می نفسہ اسکی ضرورت سے بھی انکار نہیں کیا جا سکتا۔

کچھ عرصہ پہلے عالم ادب و شعر کے ہم خود بھی وہ نبرد تھے اور الہلال کی اشاعت کے وقت ارادہ تھا کہ خالص ادبی و شعری افکار و مقالات کا بھی اسمیں غالب حصہ ہوگا۔ لیکن آگے چلکر معلوم ہوا کہ یہاں ابک کے ہو رہنے کے سوا چارہ نہیں، اور بالآخر عالم جدنات و حسن و عشق سے الگ ہوکر صرف اصلاح و مذہب ہی پر قناعت فریادی پڑی۔ شاید ہم اب بھی اس کام کو کرسکتے ہیں مگر یہیں نہ رہے۔ و للہ در ما قال :

زند هزار شیوہ را طاعت حق گراں نبود  
لذک صدم بہ سجدہ ہو ناصیہ مشترک نحواست

اگر ارباب ذوق کے اس تجربے میں ساتھ دیا تو انعامی مضامین کا سلسلہ ہمیشہ جاری رہیگا اور پھر علمی و مذہبی تحقیقات کے عنوان بھی پیش کرسکتے۔

( نغمہ حسن و طبل جنگ )

اس مرقع کا موضوع تخیل " نغمہ حسن و طبل جنگ " ہے۔ حسن و عشق ہی دنیا بھی ایک معرکہ زار ہے مگر وہاں کے اسلحہ و آلات آدر ہیں۔ وہ جنگ جسمیں لوہے کی تلوار اور چمڑے کی ڈھال سے کم لیا جاتا ہے، بظاہر اس سے کوئی ربط نہیں رکھتی، لیکن اس تصویر میں دونوں چیزیں جمع کرسدی گئی ہیں۔ حسن ہی معرکہ و بیخورد نگاہیں تلوار پر جھکی ہوئی ہیں :

سر درستان سلامت کہ تو خنجر آزمائی !

انعامی موضوع بعض یہ ہے کہ صرف یہ مرقع اور اسکا عنوان شائع کردیتے ہیں اور اسکی تاریخی ملاحظہ اور تمام جزئیات مرقع کے متعلق کچھ نہیں بتلاتے۔ ارباب ذوق و فکر اس مرقع کو سامنے رکھکر اظہار خیال کریں اور جس پہلو کو زیادہ نمایاں پالیں بھٹ میں لائیں۔ آخر اکتوبر تک تمام مضامین آجانے چاہئیں۔ جو مضمون سب سے زیادہ بہتر و ارق اور موضوع مرقع پر جاری کا، اسکے لیے ایک گدی نقد اور ایک گدی قیمت ہی مجلدات الہلال پیش کی جالیگی۔

مضامین صاف اور خوشخط لکے ہوں۔ رزق کے صرف ایک صفحہ پر لکے جائیں۔ انعام صرف خریداران الہلال کے حلقہ میں محدود رہیگا۔

انعامی مضامین سے مقصود یہ ہے کہ کسی موضوع یا عنوان کو متعین کر کے اہل قلم کی خدمت میں پیش کیا جائے تا کہ وہ اسپر فکر آزمائی کریں، اور پھر بہتر و امثل مضمون کیلئے ایک اعلان کردہ رقم پیش کی جائے۔ اسلیئے نہیں کہ وہ اسکا معارضہ ہے بلکہ محض بغرض امتیاز و تشریق و تحریص۔

یہ ایک نہایت عمدہ طریقہ ہے جس سے ارباب قلم میں تحریر و تصنیف کا شوق پیدا ہوتا ہے۔ یورپ کے اخبار و رسائل اور مجالس و مجامع کو پبلک کی طرف سے بڑی بڑی رقمیں دی جاتی ہیں تاکہ وہ انعامی مضامین کا اعلان کرسکیں۔ دھانکے اخبارات خود بھی اس قابل ہوتے ہیں کہ علمی اور العزمیوں میں حصہ لیں اور اپنے ادارہ کے طرف سے گرانقدر رقم ارباب علم و ادب میں تقسیم کریں۔

علی الخصوص جب کبھی کوئی نئی اختراع یا علمی تحقیق شائع ہوتی ہے اور اسکی تکمیل و ترقی کیلئے ارباب علم اور عام پبلک کی توجہ مطلوب ہوتی ہے تو عموماً اس کام میں سب سے زیادہ مدد انعامی مضامین کے مقابلوں ہی سے ملتی ہے اور انعاموں کی تعداد اور مقدار میں خود اخبارات و رسائل کا باہمی مقابلہ شروع ہو جاتا ہے۔ مثلاً کئی سال سے تمام یورپ کے اخبارات و رسائل پر ہوائی جہازوں کے تعارف کا ایک بحران علمی طاری ہے۔ جنگ سے پہلے کوئی ہفتہ ایسا نہیں جاتا تھا کہ کوئی نہ کوئی انعام انکے متعلق شائع نہ کیا جاتا ہو۔ صرف ایک اخبار " ڈیلی ٹیلی گراف " لندن کے تین سال کے اندر ۱۲ برس انعام تقسیم کیے جنکی رقم لی مجموعی تعداد ۳۰ ہزار پونڈ سے زائد تھی۔ پھر وہ عظیم الشان انعام اسکے علاوہ ہے جو ڈبلی ڈبلی گراف نے پچھلے سال ہوائی مسابقت کیلئے انگلستان میں تقسیم کیا تھا !

افسوس کہ ہندوستان میں یہ باتیں اب تک خواب و خیال ہیں۔ یہاں کے اخبارات کو دست سوال کی وسعت اور طبع درپورہ کرسی فلاکت سے اتنی مہلت کہاں ملتی ہے نہ انکے بڑے ہوئے ہاتھوں میں دوسروں کیلئے بھی کوئی بخشش ہو؟ ان میں سے اکثر اپنی فلاکت و درماندگی سے مجبور ہیں اور بعض اپنی غلبہیت سے۔ پبلک کے اب تک علم و ادب اور مطبوعات و مصنفات کی حقیقت نہیں سمجھی ہے۔ وہ ہمیشہ اس فکر میں رہتی ہے کہ دیرہہ ریہہ میں سال بہر تک سب سے زیادہ سیاہی اور کاند کزن دیسکتا ہے ؟

لیکن ان تمام باتوں سے بھی زیادہ افسوس ناک امر یہ ہے کہ اگر بہتر سے بہتر اسباب جمع بھی ہوجائیں تو ملک میں بددعوی سے صحیح بلچسپی لینے والی کوئی جماعت نہیں ہے۔ یہاں اخبار کے معنی یہ ہیں کہ ایک مشین بصورت انسان جو پرنٹنگ مشین ہی آخرین ایجاد ہی طرح خود ہی کاغذ ہائی ہے، خود ہی چھاپتی ہے، خود ہی مرتب کرتی ہے، خود ہی مرتب ہے، عرضہ سب کچھ خود ہی کرتی ہے۔ پھر انعام کے معنی بھی یہاں یہی ہوسکتے ہیں کہ خود ہی عنوان تجویز کیا جائے، خود ہی رقم معین کی جائے، اور پھر خود ہی لکھکر بعد انقضاء مدت مقررہ رقم وصول بھی کرلی جائے :

خود کر، خود کر، خود کر، خود کر

آغاز اشاعت الہلال سے ہمیں کسی ایسے سلسلے کے اجرا کا بارہ خیال ہوا مگر اہل قلم کی بے توجہی اور اثر حالتوں میں بد مذاقی کے مایوس کردیا۔

## اقتراح ادبی و شعری

### نغمہ حسن و طبل جنگ!

— — — — —

دعوت تسابی افکار و ننانس افلام

— — — — —

ر می دالک فلیقتانس المتنافسون ! ( ۸۳ : ۲۳ )

— — — — —

انعامی مضمون - درگئی کا پہلا سلسلہ : ”مواضع ادیبہ“ ۳۱ - اکتوبر تک -

— — — — —

دشمن کے هجوم کی تصویر کھینچنے میں ہم صفحے کے صفحے صرف کر دیتے ہیں اور پھر بھی اپنے چشم و دماغ کو مخاطب لے کر میں نہیں رکھ دیتے۔ لیکن وہ ایک شمشیر بکف سپاہی کو مکان کے دروازے پر کھڑا دکھلا کر ہم سے زیادہ بہتر درس مطالب پر قادر تھے۔ جذبات و واردات، حوادث و سوانح، اور مظاہر طبیعیہ و تعبدات فطریہ کے بیان میں ہزارہا صفحے ایک طرف، اور ایک انہی چھوٹی سی تصویر ایک طرف! ہمارے کس قدر صرف فکر و تصور کے بعد محاصرہ گرائے کے چند معرکے دکھلائے اور ہمارے علم ہو گا؟ لیکن ایک مصور پندل کی چند لکیریں کھینچ کر دو چار مدت کے اندر اس سے زیادہ جنگ کے میدان دکھلا دیتا ہے، مگر دنیا کا معیار فضیلت دوسرا ہے۔

علی الخصوص انسانی جذبات و خواطر اور عالم عواطف و حسبات کے اظہار کے لیے تو زندہ انسانوں کے بعد صرف مصور ہی ایک ایسی شے ہے جو دل کے چہرے ہوئے راز دوسرے دلوں تک منسلک کر دیتی ہے۔

واقعہ نرس اور شاعر کے ہمارے دو مصور سے بھی نسبت ہے جو انک فلسفی کے فلسفہ حسن کے مقابلے میں خود ایک درجہ جمل و حسین کو حاصل کر سکتی ہے۔ اسی لیے شعری ساری فضیلت اس میں ہے نہ کہ تصویر ہو۔

\* \* \*

بہ مرقع جو آپ دیکھ رہے ہیں، اس بیان کی تصدیق کر سکتا ہے۔ تاریخ رقائق، سوانح و حوادث، عجائب و نادر، انہی بات، حسن و عشق کی کرشمہ سازی، جذبات متضادہ و متباہی، اشائے اور فلور حسن و عالم سیف و سناں کی باہمی آویزش، یہ سب کچھ اس میں موجود ہے، اور ان سب سے زیادہ زور و شعور موسیقی کی وہ معدنیات اعلیٰ جس کے اظہار سے مروجہ ہم، خطیب کی زبان، مطرب کی نرانیہ سنجی، اور شاعری کی قدر، سب عاجز رہ جاتے ہیں، اگرچہ وہ سب اس کی طرف اشارہ کرتے ہیں اور اس کے سرور کی اجزاء مہیا کر دیتے ہیں!

### انعامی عناوین و مضامین

اردو زبان میں ”انعامی مضمون“ کی ایک نہایت سنجیدہ و عامیانه ترکیب رائج ہو گئی ہے، اور غالباً رسالہ ”حسن“ حیدرآباد کی بہت سی عمدہ یادگاروں کے ساتھ یہ ایک ناگزیر لغوی مددگار بھی باقی رہ گئی ہے۔ اس قسم کی ترکیبیں میرے مداف سے بالکل دور ہیں، لیکن چونکہ رائج ہو گئی ہے اس لیے مجبوراً لکھنا پڑتا ہے۔ کسی عمدہ ترکیب سے اسے بدل دینا چاہیے۔

آج کی اشاعت کے ساتھ ایک دلچسپ مرقع شائع کیا جاتا ہے جو کلکتہ کے ایک دقیقہ سنج اور مشاق مصور کے قلم سے رکھار کا نتیجہ ہے۔ اور ایک عمیق و وسیع حسن تخیل، تفحص تاریخی اور فکر شعری کے اسکا خاکہ کھینچا ہے۔

بظاہر اس مرقع کو دیکھتے تو صرف دو تصویریں ہیں جنہوں نے زیادہ سے زیادہ ایک صفحہ کی دس بارہ انچ جگہ رک لیں ہوگی۔ لیکن ارباب نظر اگر چاہیں تو ان کے صرف ایک گوشہ نگاہ ہی کے اندر صدہا صفحوں کے مصائف معانی اور دفاتر سوانح و حوادث پڑھ لے سکتے ہیں:

احوال ما ز حرمی نامہ پیش بود

لخت ز حال خویش بسیما نرشتہ اہم!

عالم جذبات و حسیات کے صدہا مطالب ہیں جنہیں ہزارہا صفحوں پر پھیلا کر لکھ دیے۔ جب بھی سمٹ نہیں سکتے۔ لیکن اگر ایک سیما گویا، ایک چشم سخنور، ایک نگہ ناطق، ایک غمزہ معنی طراز، ایک جمال فکر اندیش، سامنے آجائے تو ان کے درس و فہم کیلئے صرف ایک لمحہ نگارہ ہی کافی ہوتا ہے۔ بلکہ اس سے بھی کم۔ یہ ایک ایسی حقیقت ہے جس کی ہر صاحب حال فوراً تصدیق کرے گا۔

اگرچہ اگر شرم و حیا کے واردات و اثرات کا فلسفہ مرتب کرنا اور دس ضخیم جلدیں لکھ جانا، جب بھی آپ کچھ نہ سمجھتے۔ لیکن کسی کے چہرہ معجوب اور نگہ شرمگین کا ایک بظاہر آپر سب کچھ سمجھا دیتا ہے، اور حقائق حسن و عشق کے وہ اسرار و عوامہ خود بخود حل ہو جاتے ہیں جو دنیا بھر کے حکیموں اور فلسفیوں کی رہائیں ملکر بھی حل نہیں کر سکتی تھیں!

آپ کے نزدیک علم الباقی کا سب سے بڑا ماہر رہے ہیں۔ وسیع علمی عمارت کے اندر بڑی بڑی کدیں اور بڑے بڑے آلات دیکھیں۔ لیکن میری نظر میں اس کی حقیقت اس خوش نصیب سے بڑھ کر کوئی نہیں جانتا جسے کسی جمال آتشیں کی ناگہانی جلوہ تابانی کے نظارہ کا بار بار مرقع ملا ہے، اور ہمیشہ اس کے خرمین مہر و شکیب پر بھلیاں گرتی رہی ہیں۔ و دل حرب نما ندیم فرعون:

نہ دالم تا چہ برق فتدہ خواهد ربعت و ہوشم

تصور کردہ ام بگسترن بد نقابش را

\* \* \*

یہی نکتہ ہے جو فن تصویر و رسوم کو تحریر و کتابت پر ترجیح دیتا ہے۔ قدیم مصری ہیرو غلیفی (نقوش مصریہ و مثلاً) کے ذریعہ خط و کتابت کرتے تھے اور یقیناً ہم سے زیادہ عقلمند تھے۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ الْإِسْلَامُ الْكَلِمَةُ الْكُبْرَى

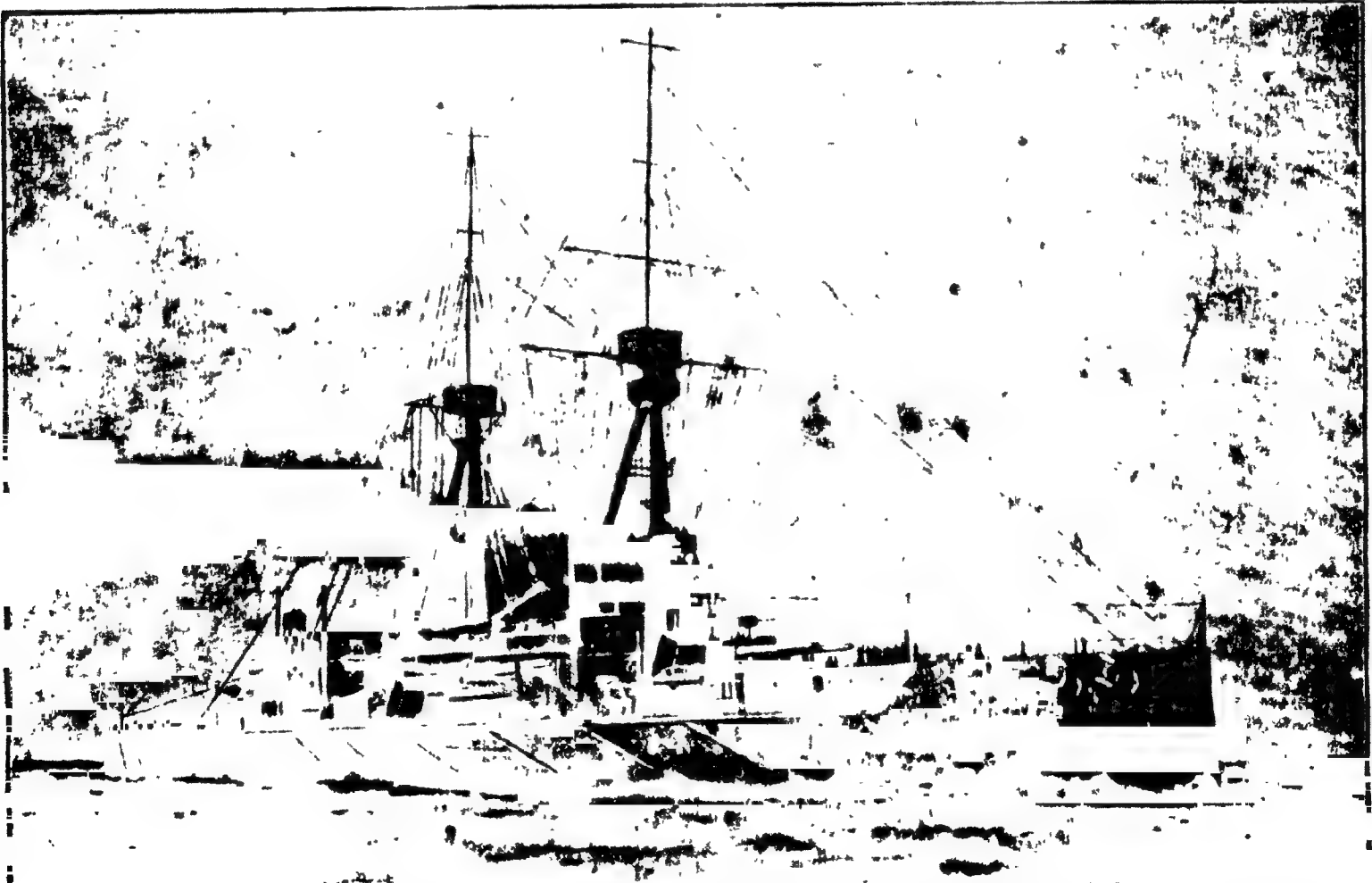
# الْإِسْلَامُ

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

جلد ۵

کلکتہ: چار شنبہ ۹ دسمبر ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta : Wednesday September 30, 1914.

نمبر ۱۳



انگلستان کا سب سے زیادہ قریب و اعلیٰ ہینڈل شپ: ایم۔ ایم۔ اس بلڈر۔ فور۔ جس کا وزن ۱۸۵۰۰۰ ٹن اور جسکی  
تاریخیں ۱۰ × ۱۲ - اور ۱۶ × ۴ ایم ای میں۔

# بریفنگ

سامنے پیش کیا جا رہا ہے اسمیں ایک معترم متعین انسان کے بد لے ایک سفاک 'عیاش' پسر کش 'اور بد عہد' انسان کے خال و خط زیادہ نمایاں ہیں !

اخبار " نیشن " شہنشاہ آسٹریا کے متعلق لکھتا ہے :

"اسکی تاریخ کیا ہے ؟ یہ ایک دلچسپ سوال ہے - فرانسیس جوزف ( شہنشاہ آسٹریا ) نے اپنی بے اصولیوں کی آغوش میں پرورش پائی تھی ' اور اسکی اقلیق کونت بمبیل نے برائی میں ہمیشہ اسکی حوصلہ افزائی کی تھی - ۱۸ - سال کی عمر میں اسکی سرپر شاہنشاہی کا تاج رکھا گیا - اس نے سب سے پہلے روس کی مدد سے بصر درنگی کو قتل کیا ' اہل ہنگری کے دباؤ کی کرشمہ کی - تمام ملک ہنگری قتل و خونریزی کا وحشت ناک منظر بن گیا - ۲۵ - جنرل قتل ہوئے ' ہزارہا انسان بندوق کا نشانہ بنے اور پھانسی کے تختے پر لٹکائے گئے - اس طرح فرانسیس جوزف انسانی خون کے سیلاب سے گذرنا ہوا تخت شہنشاہی پر آئے بیٹھا -

لیکن ہزارہا ناکردہ گناہ انسانوں کا خون رائگاں نہیں گیا - بالآخر انتقام ہی دیوبی " نیمنیس " نے اسکا تعاقب کیا - سب سے پہلے اسی ملک پر آفت نازل ہوئی جسکے لیے خون کا ہولناک دریا بہا گیا تھا - "المبارکی" اور "سالگریو" در مقام اسکی ہاتھ سے نکل گئے - اسے بعد کو نگرینز کا چرکہ لگا - اور آخر میں ایک مشہور تاریخی سہروینس بھی چھن گیا -


انتقام کا دائرہ اسکی قلمرو دل ہی محدود نہ رہا ' بلکہ اسکی خانگی زندگی بھی تلخی اور ماتم گساری میں لٹی - لیکن اسکا بھی دمہ دار رہا حرد ہی ہے -

قدرت نے یورپ کی ایک حسین و جمیل ترین عورت کا ہاتھ اسکی ہاتھ میں دیا - فرانسیس جوزف اپنی عم رانہ بہن الزبتھ آف بیورن سے شادی کر کے میں کامیاب ہو گیا - مگر اس کے اس مسرت و شادمانی اور اس طرح خاب میں ملا با نہ ایک مشہور آسٹریاں ابکرس " فرار وال " نامی اور " اشل " میں بطور داشتہ عورت کے رہلیا - اس صدمہ سے اسکی حسین و جمیل ملکہ ٹریست بھاگ گئی -

آخر یہ حسین الیزبتھ ساہی دشمنی پر ایک دن کے لیے ہادوک واپس آئی - مگر دراصل ٹریست ہی روانگی کے بعد سے اپنے بوالہوس اور بے وقار شوہر کے ساتھ ایک دن بھی نہ رہی - اور بالآخر واپسین میں قتل ہو گئی -

قدرت کے ارادے بارے میں اس سے بعل نہیں لیا رزف اسکا بید تھا ' اگرچہ اللہ تو - نہ ٹوٹی دوسرا بھائی اور نہ کوئی بہن - مگر اسکا دیا انجام ہوا ؟ میری ملک میں خود کشی اور ایک عم انکیز افسانہ جو آج تک کسی کی سمجھ میں نہ آیا ! ( رد ف ) کے قتل پر نہ مشہور دیا گیا تھا کہ اس کے خود کشی کر لی ہے مگر ایک شہزادی کے مالی پاست یعنی مہربی سر کدست نے نام سے جو نقاب شائع کی ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ خود بات ہی کے اپنے بیٹے کو قتل کر دیا - یہ اسلیس نہ ہنگری کا بادشاہ نہ ہرے پاس جسکے لیے وہ خسیہ طور پر پوری طرح دیاریاں درجہ ۱۰ اسے بعد آسکا بھندجا رہی عہد ہوا -

مگر انہی انتقام کی ادبوی کا عرصہ فرز نہیں ہوا تھا - جس جراح کے گرد برسوں سے امیدیں پروانہ دار طراب سر رہی تھیں اسے سراجپورا میں ایک سروری طالب علم کے ہاتھ لے کر کر دیا !

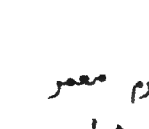
پس اگر فرانسیس جوزف دنیا میں شاہی ہستی کا ایک عزمہ اور اپنے ہاتھ سے اپنی خوشی کو خاک میں ملائے والا نمونہ ہے ' لی تعجب انگیز امر نہیں ہے - اسوقت انسانیت جس میں مہلت میں مبتلا ہے - یہ بھی اسکی دل کی پیرانا کمزوری کا صدقہ ہے " 

" ٹائمز " کاغذ کی کنیابی پر بصف کرتے ہوئے لکھتا ہے " یہ ظاہر ہے کہ اسوقت کاغذ کی جتنی مانگ ہے اس سے کاغذ کی مجموعی فراہمی بہت کم ہے - کاغذ کی قیمت میں ۷۵ فیصدی کا اضافہ مطابع کی تجارت کے لیے عموماً اور اخبارات کے مالکوں کے لیے خصوصاً ایک سنگین معاملہ ہے لیکن اس گرانی کے مسئلہ سے بھی زیادہ اہم یہ سوال ہے کہ اسوقت جبکہ یورپ میں کاغذ سازی کے لیے لکڑی کے مغز ( اورڈ پلپ ) کی آمد و رفت بند ہے ' تو کیا یہ امید کی جاسکتی ہے کہ آئندہ گراں تر قیمت ہی پر سہی مگر بہر حال کاغذ ملتا رہیگا ؟ بہترین ذرائع اطلاع کے بموجب لکڑی کے مغز کے اسٹاک کا خرچ ۱۵ ہزار ٹن سے بڑھکے ۱۹ ہزار روزانہ تک پہنچ گیا ہے - روزانہ ( محفوظ نغز ) میں معمولی شرح صرف کے لحاظ سے ۱۰ - ہفتہ کا سامان رہتا ہے - لیکن آجکل خرچ کا جو اوسط ہے ' اسکی حساب سے تو روزانہ بھی ۶ ہفتہ سے زیادہ نہیں چلیں گے -

قرون وسطی کے اپنے ہر قسم کے رخصتیانہ اور خود عراضہ جذبات کے لیے مذہب کو آڑ بنایا تھا - موجودہ زمانے کے مذہب کے بدلے تہذیب و تمدن کو انتخاب کیا ہے - چنانچہ اسوقت بھی جبکہ تہذیب و تمدن کی بسنیاں قاراج اور انسانیت کا قتل عام ہو رہا ہے ' ہر طرف سے جو صدائیں آرہی ہیں ' وہ حفظ تہذیب و حمایت تمدن !! اور انتقام انسانیت ہی کی ہیں ! اللہ ! اللہ ! یقیناً باغواہم مالیس می قلو بہم اس حقیقت کو ایک انگریز آزاد مقالہ نگار کا فلسفہ اس طرح بے نقاب کرتا ہے :-

" جنگ کا جو سبب عام طور پر بیان لیا جاتا ہے وہ اس قدر کم لڑائی کی اصلی اور حقیقی وجہ ہوتی ہے کہ ہم بے تکلف نہ اصول قرار دے سکتے ہیں کہ جنگ کا جو سبب بھی علانیہ بیان لیا جائے وہ محض حیلہ ہے -

میلیبی لڑائیاں بلکہ خود تحریک " اصلاح " کے متعلق جو جرمن سے شروع ہوئی اور پھر انگلستان اور فرانس تک پھیلی ' جب شہادتیں لی گئیں تو ثابت ہوا کہ " محض ایک نمایش و نمود بھی " اور دراصل اس پردہ میں کوئی اور مقصد مخفی تھا -

مثلاً جیمس دوم کے ٹیسٹ ایکٹ ( قانون امتحان ) کی تفسیح کے وقت " تسامح " اور " حریت صحیر " کی وکالت کی مگر یہ محض ایک حیلہ ہی حیلہ تھا - اب ہم اور معلوم ہوا ہے کہ اسکا مقصد صرف یہ تھا کہ اس بہانہ پارلیمنٹ میں " ہیدرلک عنصر " در رد شمس بلکہ غالب لیا جائے - ہر قوم جب ہزاروں میں انڑتی ہے تو اپنے اس فعل کے جواز کے لیے قابل قدر اسباب ہی جستجو کرتی ہے مگر یہ کرشمہ بالکل عبث ہے - جو جنگ ضروری ہے وہ جائز اور بجا ہے ' گو اس کے لیے خود ساختہ شاندار اسباب نہ ہوں " 

موجودہ جنگ چاہے مالی حیثیت سے دنیا کے لیے مضر بلکہ مہلک ثابت ہو مگر اخلاقی حیثیت سے تو وہ اپنے اندر عبرت و بصیرت کا ایک بہترین ذریعہ ہے -

شاہنشاہ آسٹریا کل تک یورپ کا " سب سے زیادہ معترم معمر انسان " تھا مگر آج اعلان جنگ کے بعد وہ جس شکل میں ہمارے

# ز عماء حزب هفت لشکر! و ملوک مقاتلیس و معاربین هفت کشور!



شهنشاه: قیصر جرمنی



پریسیدنت جمهوریت فرانسه

هز امپیریل مجسنی شاه برطانیه و قیصر هندوستان  
امیر البکر اول مرادب بدیده برطانیه



زار روس



پراس آف دیلزا (ولی عهد برطانیه)



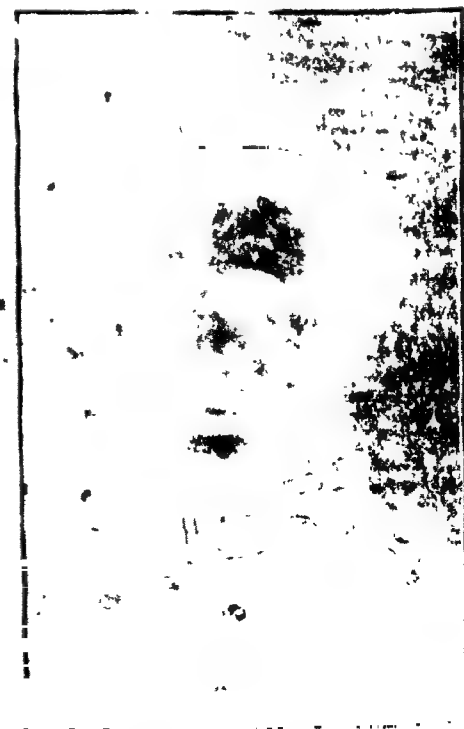
شاه مرودیا



شهنشاه استرویا



شاه اٹلی

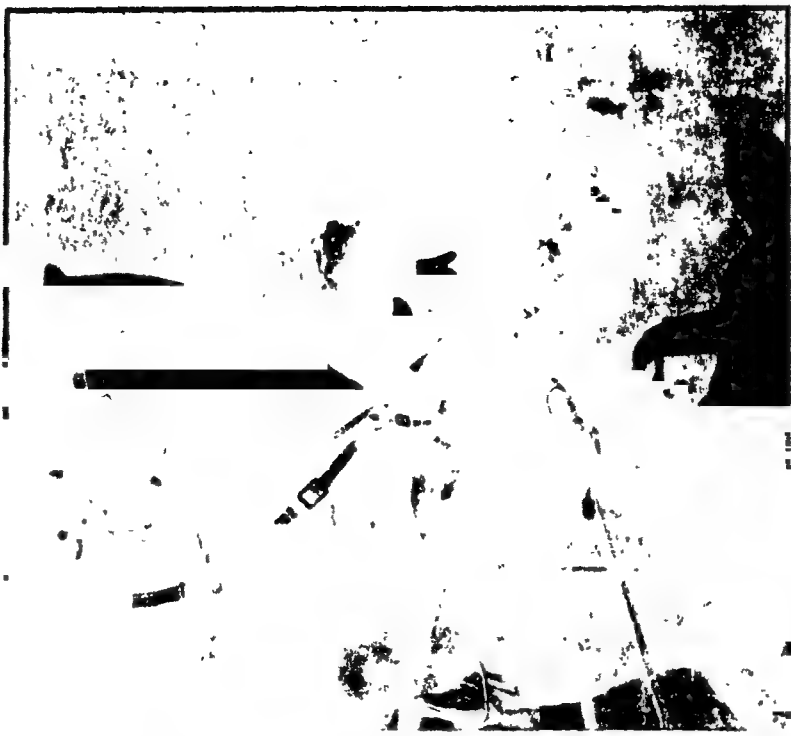


شاه بلجیم

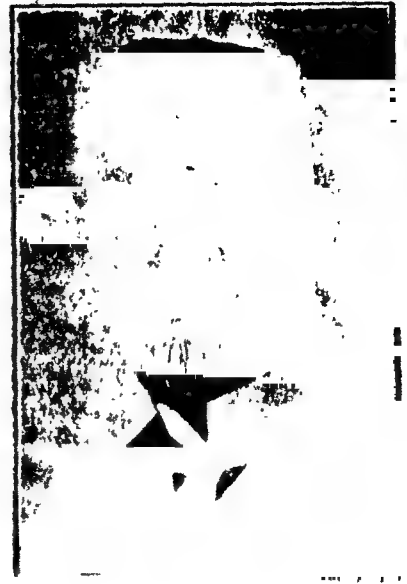
# رجال عظیمہ جنگ ہفت لشکر! وزراء ممالک و نظارت ہاے خارجیہ!



ایم۔ سزا نوب ناظر خارجیہ:  
روس



دوسر جرمن۔ ودان جنگ میں



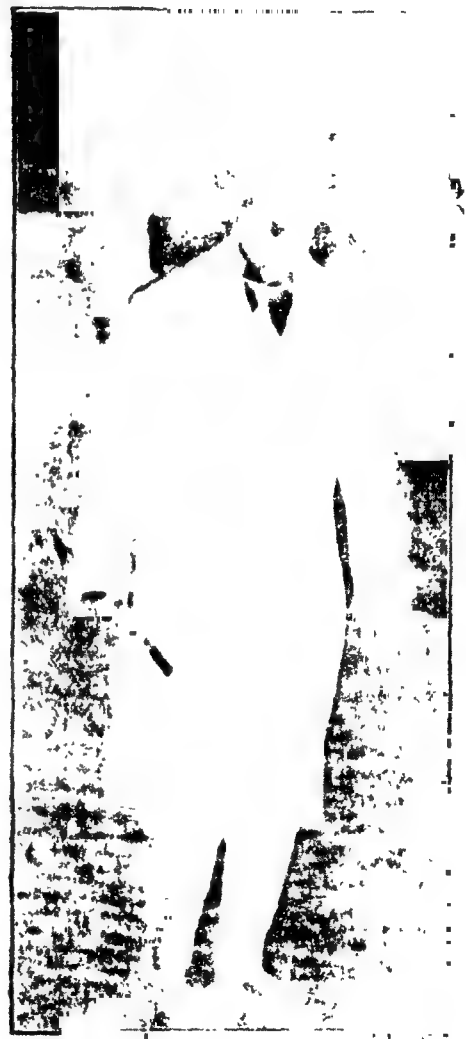
ڈاکٹر ران بیٹھہ میں:  
جرمن چانسلر



لارڈ کچنر نظارت جریدہ کا عہدہ نبھانے  
کر کے دفتر جنگ جا رہے ہیں



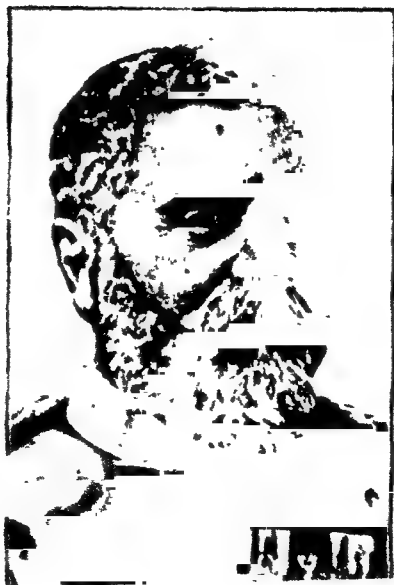
میلاد مارشل سر جان فرنیس سپہ سالار  
افواج بریتہ برطانیہ



جرمن سفیر اعظم متعینہ لندن -  
نظارت جنگ سے جا رہا ہے!



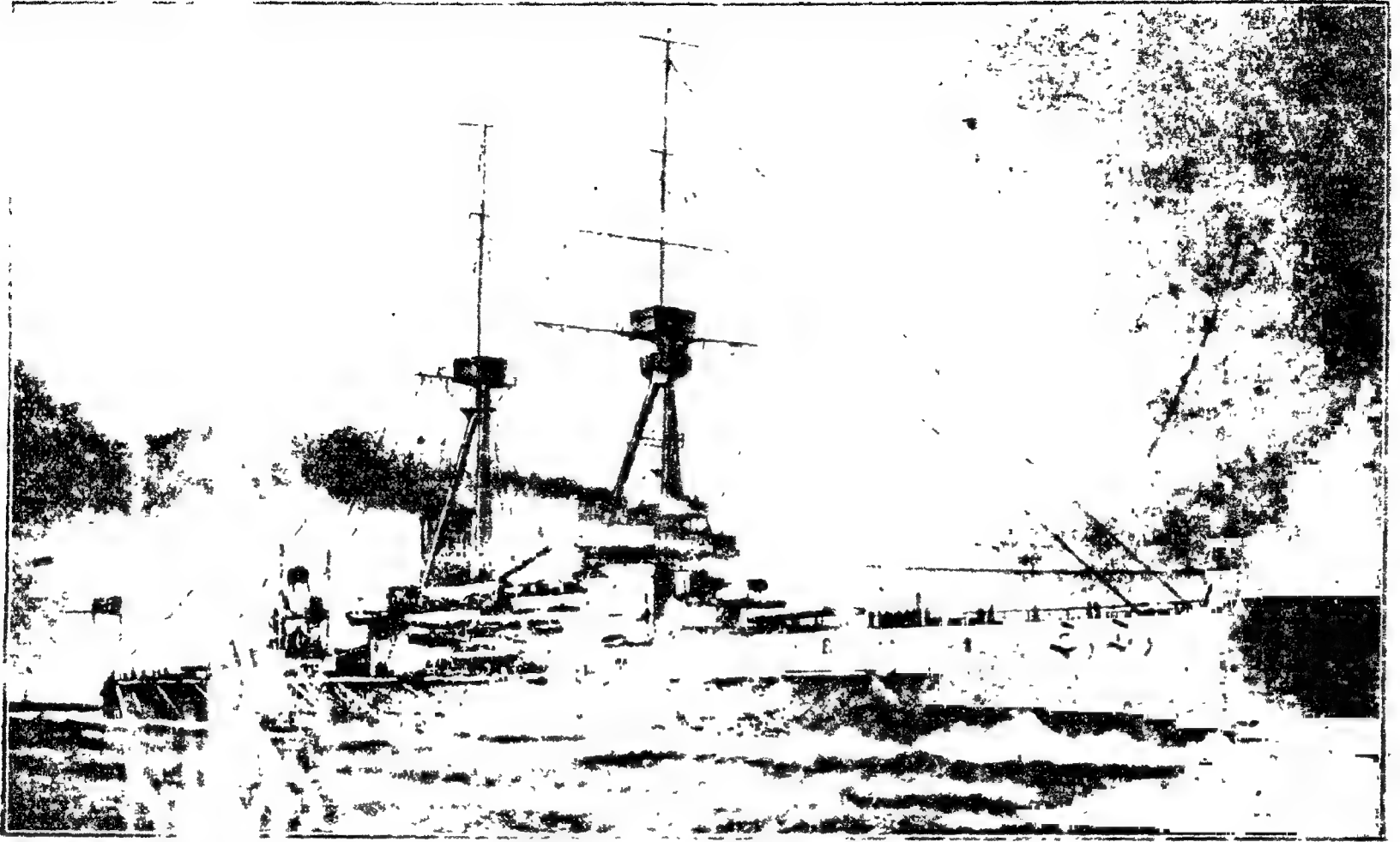
جبریل ہمرمر عظیمہ نظارت جریدہ



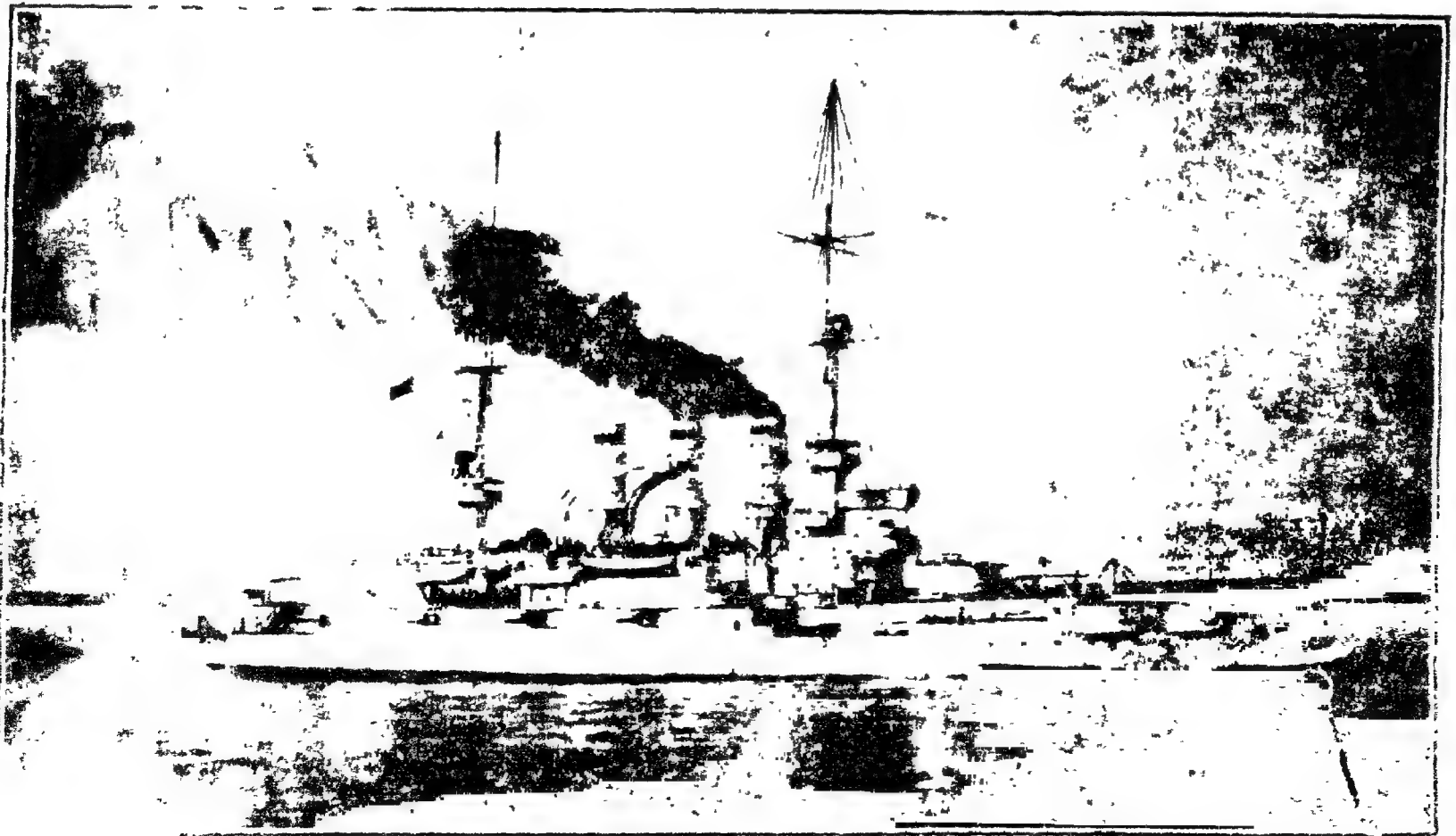
ارچ ڈیوک مریدریک کمانڈر اسٹریا



## مراکب عظیمہ بحریہ المان و برطانیہ ! منقہا قوائے بحریہ فریقین !

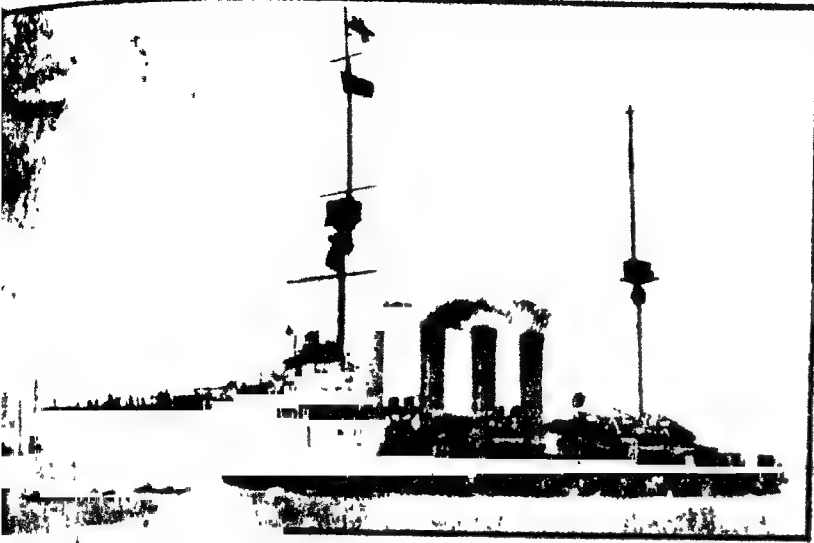


انگلستان کا سب سے بڑا و تہی و اعلیٰ بیٹل شپ : ایم - ایم اس المیورن - جس کا وزن ۱۸۵۰۰۰ ٹن اور ریسلی  
تہیں ۱۰ × ۱۲ - اور ۱۶ × ۴۰ ایم ای ہیں -

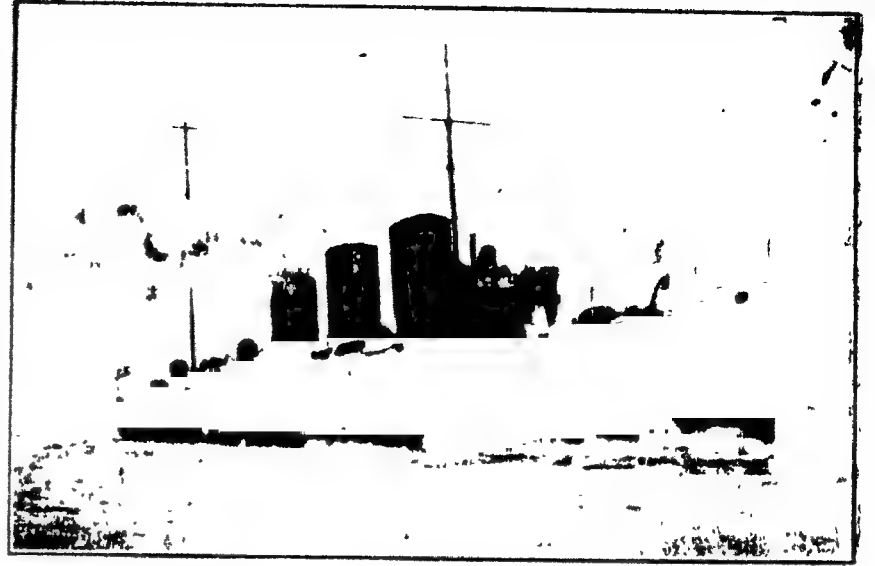


جرمنی کا سب سے زیادہ تہی و اعلیٰ بیٹل شپ : عالمیہ جس کا وزن ۱۲۲۰۰ ٹن ہے  
( ان ۳۰۰۰ مقدار اور تہی و تہی معلوم ہیں )

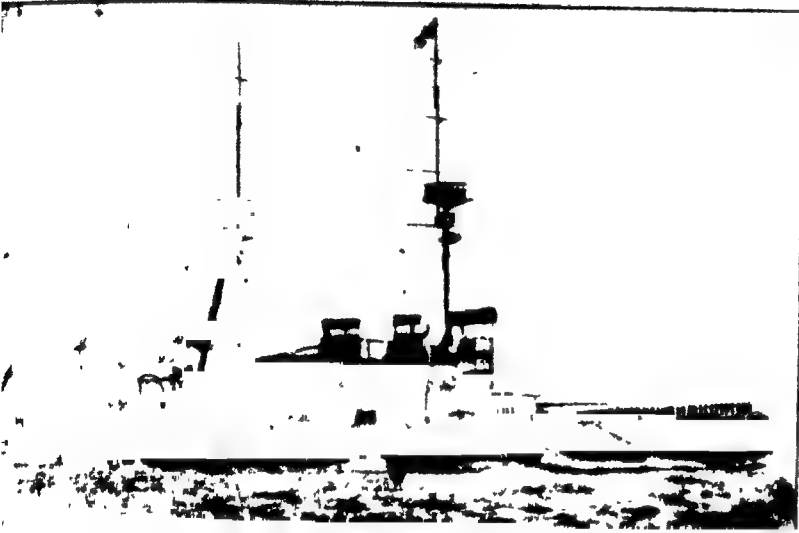
## مناظر عمومیہ اساطیل بحر شمال ! نہر عظیم الصنعہ "کیل" !



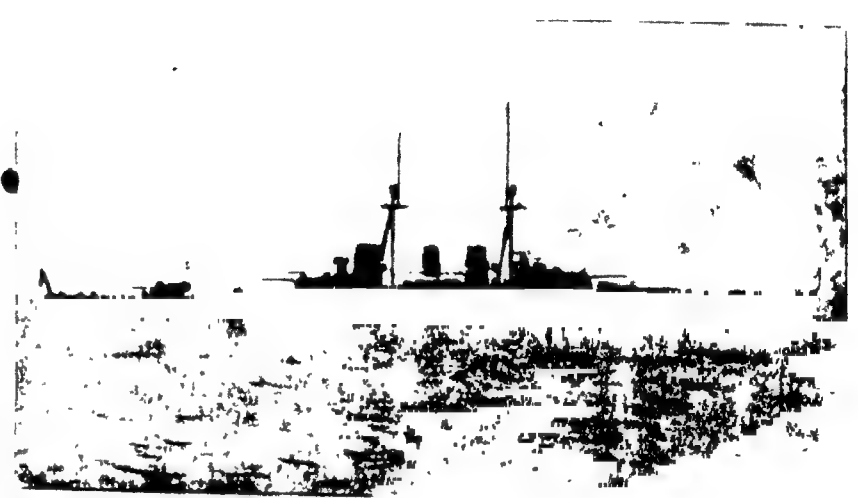
بحر شمال کا مشہور برطانوی کرورزر : میڈیٹور -  
درن ۶۰۰ ۱۴ ٹن



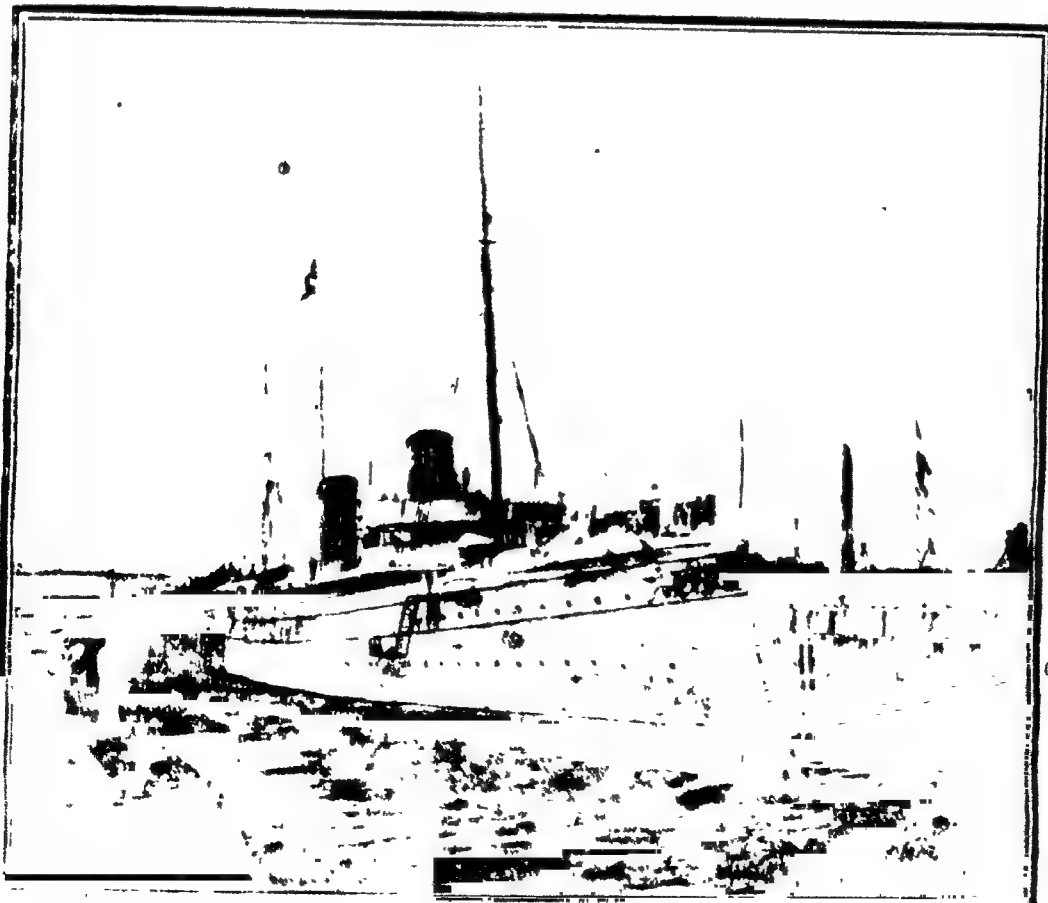
برطانوی تباہ کن ( ڈسٹرائٹر ) : سربقت - درن ۱۸۰۵ - ٹن - ۴ - ادم  
بی ٹریونس مسلح



مشہور عظیم برطانوی بینل شپ : لارڈ نیلسن - درن ۱۶۵۰۰ - ٹن



جاپان کا قوی ترین دریڈ ناٹ : ٹوکیو



بہریل ( جرمنی ) کا ایک نظارہ ! قیصر جرمنی مع اپنے اسٹاف کے بالیں جانب

کھڑا ہے اور انگریزی جہاز کی سلامی لے رہا ہے جو

.....

Tel. Address: "Al-Hilal," Calcutta  
Telephone No. 648

**AL-HILAL.**

Proprietor & Chief Editor  
**Abul Kalam Azad**  
14, McLeod Street,  
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 12  
Half-yearly .. Rs. 6-12

# الہلال

میر سون ریس قلم نویس  
ایک لکھنؤی  
مقام اشاعت  
۱۴ - مکھڑا سٹریٹ  
کلکتہ  
ٹیلی فون نمبر ۶۴۳  
سالانہ - ۱۲ - روپیہ  
شش ماہی - ۶ - ۱۲ - روپیہ

جلد ۵

کلکتہ : چہار شنبہ ۹ - ذیقعدہ ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta : Wednesday, September, 30, 1914.

نمبر ۱۲

## لہفقہ جنگ

اس دفعہ یہ حالت اور زیادہ واضح رہیں ہو گئی ہے۔  
سرکاری اطلاعات میں صاف صاف دشمن کے حملہ آورانہ اقدامات کا  
اظہار کیا گیا ہے۔ عجب نہیں کہ فضاے جنگ پر انقلاب موسم  
کی یہ پہلی بدلی ہو۔

۲۵ - کی شام تک خبروں میں عموماً ایسے مقابلوں کا ذکر کیا  
گیا تھا جہیں دشمن کے اقدام کو دہشت پر مجبور کیا گیا۔ یا اطلاع  
دی گئی تھی کہ حالت غیر متعیر ہے۔

لیکن ۲۶ - سے خبروں کے رجحان میں ایک معسوس تغیر شروع  
ہوا اور جرمن کے ہدیت ناک حملے نمایاں ہوئے۔ چنانچہ ایک  
پریس کمیونک شائع ہوا کہ ”مشرق میں دشمن کا نہایت ہیبتناک  
حملہ جاری ہے۔ بعض مقامات پر کبھی ہم پیچھے ہٹے کبھی دشمن“

اس مساویانہ اقدام و ادبار کے بعد جرمنوں کی شکست کی  
بھی چند خبریں شائع ہوئیں، لیکن کامیابی کے اظہار میں اسقدر  
غیر معمولی اور شک آمیز احتیاط سے کام لیا گیا تھا کہ  
کسی قطعی نتیجہ تک پہنچنا محال تھا۔ مثلاً ”دشمن کے جرابی  
حملوں کے پسپا کرنے سے ہمیں ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ہم  
فاتحانہ ہوئے“

اسکے بعد متعدد افواج کے ”پرونی“ پر قابض ہونے اور شمال  
مغرب کی طرف ”کسی قدر“ بڑھ جانے کی خبر آئی۔

لیکن ۲۷ - کو تغیر حالت کا ایک قدم اور آگے بڑھا اور  
سرکاری طور پر مشہور ہوا کہ ”جرمن میڈنہ کو لورین اور قلب سے  
مزید دمک پہنچ گئی ہے“

ایک دوسرا پریس کمیونک ہم تک پہنچا جس نے دریائے  
”مور“ کے بلند مقامات پر جنگ کی خبر دی۔ نیز یہ کہ ”شمال  
مغرب میں دشمن کی تعداد ہم سے بہت زیادہ تھی۔ ایک  
خرمناک اور خونخوار جنگ ہوئی۔ کمک پہنچ جانے سے دشمن نے  
نہایت طاقتور حملہ آورانہ اقدام کیا“ اور ہم اپنی جگہ سے کسیقدر  
پیچھے ہٹا دیے گئے“

۲۸ - کو اس قدر بھی تغیر حالت کا تیسرا قدم ہمارے سامنے  
آیا، اور فرانسیسی کمیونک میں نکل گیا کیا کہ ”دشمن نے دریائے  
میوزاؤ عبور کر لیا ہے تاہم ہمارے حملوں نے بھی بہتوں کو مراجعت پر  
مجبور کیا“ نیز چودھویں جرمن دستہ کو شکست ہوئی ہے۔

غرضکہ تمام خبروں کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ جرمن فوج  
برابر حملے کر رہی ہے۔ نہ کہ مراجعہ مدافعت۔ نئی کمک اسے  
پہنچ گئی ہے اور غالباً وہ اب کوئی اسطرح کا قری اقدام کرے جس  
سے اسکا موجودہ مقصد جنگ بالکل واضح ہو جائے۔ فانی ارہ قریباً  
ان تعداد پر بعیداً۔

رداع و وصل جسدا گانہ آذنے دارد  
ہزار بار ہر دہ صد ہزار بار بیسا !

فرانسیس کے میدانی جنگ کے نئے تغیرات کی اراہن اطلاع ہمیں  
۷ - ستمبر کو دی گئی تھی۔ تمام دنیا نے حیرت و تعجب  
کے ساتھ سنا کہ جرمنی پیرس کی طرف مزید پیش قدمی  
کرنے کی جگہ پیچھے ہٹ رہی ہے۔

فی الحقیقت یہ ایک عجیب و غریب منظر تھا۔ فوجوں کا ایک پر جوش  
سہلاب عین فحشیت کے کنارے تک پہنچ کر پھر ریت پڑا۔ میجر سے  
کے لفظوں میں ”اگر یہ مصالحت جنگی تھی تو قوتہ جنگی و ضبط  
عسکری کی ایک ایسی واقعی اور حقیقی مصالحت جسکی  
نظیر تاریخ جنگ میں نہیں ملے گی“

یہ امر اب روز بروز واضح تر ہوتا جاتا ہے کہ جرمن فوج کی  
مراجعت بعض کسی قریبی استحکام اور ایگدہ کے تحفظ کیلئے  
تھی، نہ کہ کسی خارجی نفل و حرارت کیلئے۔ اگر یہ سمجھ لیں تو  
اس فوج کے ضبط و تحمل اور حقیقی مصالحت و رشتہ کی اعتراف  
کرنا چاہیے جو اپنے دل پر اسقدر فادہ رانی ہے کہ مدول مقصود  
کو بالکل سامنے دیکھ کر بھی پیچھے ہٹ آمندی ہے !

ہم نے گذشتہ اشاعت میں ۲۳ تک کی تاریخوں پر بطور قالی  
تھی اور اس کا خلاصہ پیش کیا تھا۔ جرمنی کی مراجعت کسیقدر  
ثابت ہوئی تھی، وہ صرف اسقدر تھی کہ اسے پیرس سے قریبی  
مقامات کا آخری خط چھوڑ دیا جو نان یٹرل اور اراہن پیرس ہوتے  
ہوئے رشتہ کے جنوب تک پیچھے ہٹا تھا، اور دریائے اسنی کے  
کنارہ سولسمن سے ناپوں اور لیون تک کے دروزہ شمل مثلث  
میں مقیم ہو گئی۔

اس امر کا قطعی ثبوت کہ جرمن افواج واپس نہیں ہو رہی  
ہیں بلکہ بعض اچھے مصالح کی بنا پر ایک خط پیچھے ہٹ  
لی ہیں، یہ تھا کہ پہلے ہفتے کے بعد دیگرے جرمن فوج کی  
مورچہ بندی، استقرار جنگی، اور حملہ آورانہ رویہ کی برابر خبریں  
آتی رہیں۔ اور ان سے بغیر کسی کارش کے یہ امر واضح ہوتا تھا کہ  
ناٹلہ کوچ نہیں کر رہا ہے بلکہ ایک منزل متبکر پھر آگے بڑھنا  
چاہتا ہے :

یعنی آگے بڑھنے کے دم لیکر !



## انکار و حوادث

### سو دلبروں!!

ایک شخص نے اپنے غلام سے کہا کہ نہ دیکھ! اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ پھر کہا نہ سن! اس نے کانیں میں انگلیاں ڈال لیں۔ پھر کہا نہ سونگہ! اس نے ناک کے دونوں نچھنے بند کر دیے۔ آخر میں کہا نہ سمجھ! غلام نے کہ یہ ممکن نہیں۔ آنکھوں کو بند کر سکتا ہوں۔ کانوں میں انگلیاں ڈال سکتا ہوں۔ لیکن دماغ کو کیسے بند کروں؟

سچ یہ ہے کہ جرمنی کچھ بھی نہیں کر سکتی۔ یہ دوسری بات ہے کہ اس کا ایک چھوٹا سا جنگی جہاز اتفاقاً ہندوستان تک آگیا اور چند جہاز غرق کر کے ہندوستان کی تجارت کو ۲۵ لاکھ روپے تک کا نقصان پہنچا اور اطمینان اور مسئلہ تحفظ ہند کو کچھ عرصے کے لیے متزلزل کر دیا۔ اگر آپ کہیں کہ یہی کیا کم نقصان ہے تو ہم بلا تامل کہہ سکتے ہیں کہ جنگ تو نقصان ہی کا نام ہے۔ اس سے کیا ہوتا ہے!

جنگ پر پورے آٹھ ہفتے گذر گئے۔ اس دو ماہ کی مدت میں جرمنی نے لیا بھی اور دیا بھی۔ اس کے زمین لے یا مٹی اور اینٹ کی دیواریں جو بہر حال فانی ہیں، لیکن اس کے حربوں نے اخلاق و معاشن، صبر و تحمل، اور مصالح و دانشمندی ہی سر زمینوں پر قبضہ کیا جنکے لیے کبھی فنا نہیں۔

جرمنی اپنی سرحد سے نکل کر برابر بڑھتی رہی اور متحدہ افواج نامور کے عقب سے لیکر پورے تک برابر ہٹتے ہی آئے۔ تا آنکہ ۷ - ستمبر کو نیا تغیر شروع ہوا۔ اس بڑھنے اور ہٹنے کی ہر منزل پر مقابلے ہوئے اور بڑے بڑے ہولناک معرکوں کے بعد بڑھنے والوں نے سامنے کا اور ہٹنے والوں نے مصلحتاً عقب کا راستہ لیا۔ یہ سب سچ ہے اور اس سے بھی ہمیں انکار نہیں نہ ظاہریں نظریں ہمیشہ بڑھنے کو طاقت اور ہٹنے کو ذلت سمجھتی ہیں۔ لیکن ساتھ ہی اسکو بھی تو دیکھنا چاہیے کہ یہ تمام حوادث کس عالم میں گذرتے رہے؟

حالت یہ تھی کہ متحدہ افواج کمال حزم و احتیاط و دقائق جنگ، رموز فن و تعارب کو ملحوظ رکھتے اپنا خط دفاع بذاتیں اور دلیرانہ دشمن کے بڑھنے کا انتظار کرتیں۔ کچھ عرصے کے بعد جرمن افواج پہنچتیں اور معرکہ ہجوم و دفاع گرم ہوتا۔ پھر ناعاقبت اندیش جرمن تو صرف بڑھنے اور اپنی راہ نکالنے کی حماقت ہی میں رہتے، مگر متحدہ افواج پیچھے ہٹنے کے پر اسرار مصالح کو عقلمندانہ پالیٹیں اور دشمنوں کو انکی بے پرواہ حماقت میں مشغول چھوڑ کے دانشمندوں کی طرح غیب کا رخ کرتیں۔ اسکے بعد سر مصلحت سے پیچھے دشمن اس جگہ پر قابض ہو جاتا اور بے قوتوں کی طرح خروش ہوتا، مگر یہ بھول جاتا کہ اس کے اس پس پیس میل زمین پر قبضہ اس وقت پایا ہے جب متحدہ افواج شاندار طریقے سے پیچھے ہٹ کر اور سرد طبعی، عاقبت بینی، مصلحت فرمائی، اور حفظ جان و مال کے عظم الشان اخلاقی کارنامے انجام دیکر فوجی مذاقب کی کتنی ہی اقلیموں پر قبضہ کر چکی ہیں؟ اس تمام عرصے میں جرمنی نے ایک میل زمین حاصل نہیں کی ہے جس پر اس کے قابض ہونے سے پہلے ہی سرزمین

فضائل و معاشن پر ہٹنے والے قابض نہ ہو چکے ہوں۔ پس جرمنی کی پیش قدمیوں سے ہیبت زدہ ہو جانے والوں کو سونگہنا چاہیے کہ فتح چلے کس نے پالی اور قبضہ چلے کس کا ہوا؟

مانا کہ اب اتنے دنوں کے بعد جرمنی نے بھی اس بھید کو سمجھا کہ فتح عقلمندوں کی طرح پیچھے ہٹنے میں ہے نہ کہ بے وقوفوں کی طرح آگے بڑھنے میں، اور اس نے بھی پیرس کے سامنے پہنچ کر اسکی تقلید کرنی چاہی، مگر:

نہ ہر کہ سر بقراشد قلندربی داند!

دیکھا دیکھی تقلید کرنا بھی ہر شخص کا کام نہیں ہے۔ یہ اس بیرونہ رجعت میں متحدہ افواج کے تقہر کا وہ جادو جلال کہاں؟ کہاں وہ عظیم النظیر سرد طبعی (coolness) اور کہاں ان شعلہ مزاجوں کی آتش مزاجی؟

بہ ہیں تفاوت رہ از کجاست تا بکجا؟

وہ شاندار طریقہ سے ہٹنا، وہ باوجود ارضی تقہر کے اخلاقی متم مدنی کی نمائش کرنا، وہ "بغیر کسی معقول نقصان" کے اپنے خطرہ دماغ دشمن کے حوالے کرنا، وہ باوجود جنگی داروں اور عصب و انتقام کے استیلا کے عفو و درگزر کے سرشتہ ملکوتیت کو ہاتھوں سے ندینا، اور بالآخر خونریزی سے دست کش ہو کر نکل چلنا! پھر جرمنی کس کس بات کی تقلید کرے گی اور کس کس دمف کو سامنے لائے گی؟ معض چند میل پیچھے ہٹ جائیگی۔ معذرتی عقلمندی سے جرمنی فرانس نہیں بن جا سکتی۔

یہ تقلید نہیں ہے۔ مذہب چڑانا ہے۔ متحدہ افواج نے نامور کے عہد سے لیکر پورے تک پانچ چھ مرتبہ اپنے ان کمالات مخصوصہ کی نمائش کی۔ پھر اگر جرمنی کو بھی انکے مقابلے کا دعوا ہے تو زیادہ نہیں، استقامت کے ساتھ ایک ہی مرتبہ یہ ادائے کمال دنیا کو دہلا دے؟ سو در سر میل تو بہت ہوتے ہیں، اسکے لیے بڑی ہمت اور بڑا دل گردہ چاہیے۔ اقل بے یس و یس میل تک تو اسی طرح ہٹے اور مصلحت و اخلاق کا ثبوت دے؟

لیکن بالآخر دنیا کے دیکھ لیا کہ چلے ہی قدم پر تھوڑا کھالی: طفل نادانم راول سبق ست!

جرمنی اس معرور غرور کے ساتھ متحدہ افواج کی پس کرے چلی تھی، اور پورے سامنے پہنچ کر دکھانا چاہا تھا کہ مجھے بھی "پیچھے ہٹنا" آتا ہے۔ لیکن اس فخر ادا کا نتیجہ کیا نکلا؟ اس کے اپنے ذلت مقامات چھوڑے؟ کتنے میل پیچھے ہٹی؟ کتنے قدروں، تقویٰ آبادوں، کتنے شہروں کو خالی کیا؟ واقعات کو کرلی جھٹلا نہیں سکتا اور کل کو تاریخ لکھی جائیگی۔ دنیا دیکھ رہی ہے کہ وہ کچھ بھی نہ کر سکی۔ اس سے ایک بڑا مستحکم مقام بھی عقلمندانہ چھوڑا نہ گیا۔ صرف اپنے آخری خط ہجوم کو چھوڑ کر انان ٹیرل اور کولو میس سے سراسیمہ چلی آئی، اور دریائے اسینی کے کنارے اسی نا عاقبت اندیشی کے ساتھ جم گئی جس کے اسے پورے تک پہنچانا تھا۔ پھر آیا صرف انڈی ہی قابلیت تقہر و مراجعت پر وہ متحدہ افواج کا مقابلہ کرے چلی تھی؟

اسے یاد رکھنا چاہیے تھا کہ یہ میدان جنگ ہے۔ ان کھلڑوں کا بازار نہیں ہے جو جرمنی سے بیکر ہندوستان آئے ہیں اور جراب گورنمنٹ ہند کی صدمت پر زری سے خرد نہیں بنا کر دیے۔ وہ ایک ایسی جماعت کی "مصلحت فرمائی" کی نقالی کرنے چلی تھی، جس نے دنوں جنگ اور اسرار مصاحبت کے سامنے پورے خطہ باجدم کی کوئی حقیقت نہ سمجھی۔ اسے بھولنا نہ تھا کہ میرے سامنے ان لوگوں کی تقلید

خطرناک شریف کی اخلاقی نمائش سے عاجز آ گئے ہیں اور ہمیں  
کہتے ہیں کہ گورنمنٹ آف انڈیا نے جن تین جہازوں کی حرکت  
کا اعتراف کیا ہے وہ معزیت اپنے وجود کو نمایاں کرینگے :

ہم از غالب حرفی ہمارے حسن ست  
کہ ہر عالم حریف کو دے نیست !

## برطانی افواج کے متعلق ایک عجیب حجب

( اسکی تغلیط اور لندن ٹائمز اور گورنمنٹ کا سرگرم مباحثہ )

ولایت کی الٹی ڈاک میں ایک عجیب مباحثے کی تصدیق  
سرگزشت آئی ہے جو آج صبح کرکٹ کے پہنچے ۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ۳۱ - اگست کو لندن ٹائمز نے  
نامہ نگار جنگ کا ایک مراسلہ پایا جس کا خلاصہ یہ تھا کہ " فرانس  
میں انگریزی فوج عملاً نابود ہو گئی ہے " اسکی ابتدا میں لکھا  
کہ " یہ ایک عمدہ داستان ہے جو میں لکھ رہا ہوں - کاش خدا  
ایسا کرنا کہ مجھے نہ لکھنا پڑتا " لیکن افسوس کہ اب چھپاتے  
وقت نہیں رہا "۔

اسکے بعد اس نے انگریزی فوج کی " آوارہ گرد " ششہ  
اور ٹوٹی پھوٹی حالت کا ذکر کیا تھا " اور لکھا تھا کہ " ان ٹکڑوں میں  
سے بعض کے افسر تو تقریباً سب کے سب کام آئے "۔

بیز لکھا تھا کہ " جرمنی کی پہلی کوشش کامیاب ہوئی  
انگریزی مہم کا خوفناک نقصان ہوا " وغیرہ وغیرہ ۔

ٹائمز نے یہ مراسلہ مسٹر ولیم اسمتھ افسر احتساب اخبار کے پاس  
بھیج دیا ۔ انہوں نے اسمیں جا بجا تبدیلی اور اضافہ کر  
رہے تھے اور اپنے خط میں لکھا : " افسوس ہے کہ ہم نے آپکو  
بجسہ چھاپنے کی اجازت نہ دی " مگر ہمارے لیے یہ امر قابل  
تعمیل تھا کہ موجودہ حالت پینک میں لے جانے کے قابل نہیں ہے ۔  
ہم نے اپنے اختیار سے بہت کم اسمیں تبدیلی کی ہے " کیونکہ ہمارے  
خیال میں سچائی سے بالکل منہ موڑ لینا بھی مناسب نہیں "۔

ٹائمز نے ترمیم شدہ مراسلہ چھاپ دیا " لیکن اسکی اشاعت سے  
تمام لندن اور اس کے مضافات میں ایک اضطراب عام پھیل گیا اور مدعا  
آدمی پریشان ہو کر حالات تفتیش کرے لگے ۔

لیکن لارڈ کچمر نے معاً اس " مراسلہ " کی باقاعدہ تردید کی اور  
اسکے تمام بیانات کو بالکل فرضی بنالیا " اور کہا کہ یہ ایک افسر  
ناک غلط بیانی کا جرم ہے ۔

اسکے بعد اس آف کامرس میں یہ مسئلہ چھڑا اور مسٹر ایسٹریٹ  
نے افسوس کہا کہ " انگریزی پرنس کی بلند پایہ حب الوطنی کے  
سلسلے میں ٹائمز کی یہ حیرت انگیز ایک افسوس زدک اسٹنڈا ہے "۔  
پھر دوبارہ ایک نہایت طویل و طویل اور سرگرم مباحثہ شروع  
ہوا ۔ مسٹر اسمتھ کو آرام دیا گیا کہ انہوں نے انہوں اس " رسالے  
کی اشاعت کی اجازت دیدی ؟ مسٹر اسمتھ نے جواب میں کہا کہ  
اسکی اشاعت کی میں پوری ذمہ داری لیتا ہوں ۔ بہر حال "۔  
گورنمنٹ ذمہ دار نامہ نگاروں کو اپنے معاذ میں جانے دے ۔

لیکن ساتھ ہی لندن ٹائمز کو اپنے مراسلہ نگار کی صداقت پر  
رہا ۔ اسکے لکھا کہ " ہر ایک قابل اور تجربہ کار نامہ نگار کا  
ہے " اور اسکی نسبت " وہی خوف نہیں رہا جاسکتا "۔  
انہوں نے فریب میں آجڑیکا "۔

بہر حال نظارت جنگ نے اس مراسلہ کی تصدیق ہے " اور  
لارڈ کچمر کی رپورٹ بھی اسکے ساتھ آگئی ہے ۔

افسوس کہ اس دفعہ بالکل گنجائش نہیں ہے اور یہ داستان  
بہت " دل " ہے ۔ لیکن آئندہ نمبر میں ہم بعد کسی حد  
" سرگزشت کا مکمل ترجمہ درج کر دینگے ۔

## ( بھری نقصان عظیم )

اس ہفتہ ایک ہی حادثہ کے اندر یکسر تین انگریزی  
کرڈزوں کے تباہ ہونے کی یہی خبر دی گئی ہے جو برطانوی بیڑہ  
کھینچے غی افسوس ایک نقصان عظیم ہے ۔

یہ تباہ شدہ جہاز کرڈی " ایوکر " اور " مرگ " تھے جن میں سے ہر  
ایک ۱۲ ہزار ٹن وزنی تھا ۔ بحیرہ شمالی میں پانچ جہازوں  
تحت البھر کشتیوں کے تاریقدار لاکھ نہیں تباہ کیا ۔ بیان کیا جاتا  
ہے کہ ایک ہفتہ قبل اس مقام کی دیکھ بھال کی جا چکی تھی ۔  
پھر انہیں پر حماء ہوا تھا ۔ اسے آندہ میں کو بچانے کیلئے کرڈی اور  
" مرگ " نے کوشش کی ۔ اس کوشش میں دشمن کو مزید مہلت ملی  
تو وہ بھی تباہ ہو گئے ۔

اس حادثہ کا سب سے زیادہ خوفناک پہلو یہ ہے کہ جہازوں  
کے ساتھ ہی ایک دفعہ ہر ہزار انسانوں کا بھی نقصان ہوا جو برطانی  
بیڑہ کھینچے ست ہی افسوسناک ہے ۔

جو لوگ بھگت آئے ہیں وہ امید کرتے ہیں کہ سرجان جلیکو  
اب جرمنوں کو تادیب کر دینگے اور پھر ایسی بھری ٹریجڈی واقع  
نہوگی !

## تحریر لکھنؤ

جنگی حوادث کے سلسلے میں ہندوستان کے ساحلوں کا بھی زیر  
مدعا آ جاتا ایک ایسا تعجب انگیز واقعہ ہے جسکی بالکل امید نہ تھی ۔  
یہ بالٹک اور بحر شمال نہیں ہے جہاں بھری کارزار گرم ہے ۔  
یہ خلیج بنگال اور بحر ہند ہے " جسکے کنارے صرف دشمن کی  
نا کامیابیوں کے سلسلے ہی کیلئے تھے " نغہ کہ انکر دیکھتے کیلئے ! لیکن  
افسوس کہ " ایمن " کے حوادث نے ایک نئے باب کا اضافہ کر دیا  
ہے اور یکے بعد دیگرے اسکا بیباکانہ تاخیر و تراج جاری ہے ۔

وہ پچھلے ہفتے مدراس پر گولہ باری کر کے پانڈی چڑی گیا " مگر  
بغیر کسی حادثے کے آگے نہ بڑھ سکا ۔ اب کولمبو سے خبر آئی ہے کہ  
ایمن نے بحر ہند کے مغربی ساحل کی طرف چار انگریزی جہاز  
اور قریب دیے ہیں جن میں سے ایک بحیرہ کا رتال بردار جہاز " ٹولے  
کا جہاز ) بھی شامل ہے !

عشق اس بسیار کدست و کد !

ایمن نے خلیج بنگال میں پانچ جہاز غرق کیں ۔ پھر ایک جہاز  
کے قریب کی رنگوں سے خبر ملی ۔ اب چار جہاز اور غرق ہوئے  
ہیں ۔ کل بس جہاز ایک رہ غرق کر چکا ہے ۔ مدراس کی گولہ  
باری اور خلیج بنگال کی تجارتی نقل و حرکت کے نقصانات جان  
ر مال اسکے علاوہ ہیں ۔ بنگال چمبر آف کامرس کے صرف خلیج  
بنگال کے جہاز کے نقصانات کا اندازہ ۷۵۶۶۰۰ پونڈ کیا ہے " اور ظاہر  
کرتی ہے کہ ایک تیسرے یا چار تجارتی نقل و حرکت مسدود ہو گئی ہے ۔  
سب سے زیادہ موثر اثر قابل غور مدراس کے بندر پر عمل ہے جس سے  
زیادہ شرافت و رسدگاری دشمن جہاز اپنے خلاف حملات کے ساتھ  
ہیں کر سکتا ۔ خلیج بنگال میں اسے ایسا جہاز و صرف ایسی  
چھوڑ دیا کہ اس پر غریب اور بے گناہ " پھر اسے غرق شدہ جہازوں  
تمام آدمیوں اور سوار اڑانے کی حالت کنگہ ہو چکا "۔ سب سے بڑی  
" قرب " کے ذریعہ تباہ شدہ جہازوں کے آدمی پہنچانے گئے ۔  
اس کے حادثہ میں بھی اسکا ظہر و عمل ایسا ہی رہا اور اسے اسی اسان  
جو نقصان پہنچایا ۔ ایف اسٹیمر گریفویل نامی دو گونہار برکے  
اسپر چاروں جہازوں کے آدمی سوار کرادیے اور اسکو کولمبو بھیج دیا ۔

ہر حادثہ کی عینی رشتہ دار سنا لے لیا ہے وہ ایک گزرہ کو  
خود ہی اندرون بحر سے روانہ کر دیا کرنا ہے !

بہر حال ایمن حواہ کدا ہی شریف دشمن ہو " لیکن ہم اس



( اولین بھری حملہ )

سب سے پہلے تو ہمارا اخلاقی فرض ہے کہ نہایت کشادہ دلی کے ساتھ اس شخص کی جانفروشی اور شجاعت کا اعتراف کریں جس نے اس مہلک دلیہری کے ساتھ اپنے تئیں ہندوستان کے سمندروں میں ڈال دیا ہے، حالانکہ اس کا کوئی گوشہ اسکا دوست نہیں ہے۔ وہ ایک وسیع مملکت ہے جس کے تمام ساحلی شہر باقاعدہ آبادی رکھتے ہیں، اور اسکی حکومت کا رعب و داب کوئی چھپا ہوا زار نہیں ہے۔ ایک ایسے ملک میں تنہا اپنی چند ترہیں اور گولوں کو لیکر داخل ہو جانا اور چھپے لی جگہ ہر موقعہ پر قہرانہ نمائش کرنا، انسانی دلیری اور اولوالعزمی کا ایک ایسا یادگار واقعہ ہے، جو گو ہمارے دشمن ہی سے ہوا ہو مگر ہم ایسے انصاف کش نہیں ہو سکتے کہ اسکی عظمت سے انکار کر دیں!

اسٹیٹسمین لکھتا ہے کہ انسانوں کے بھاگے اور انکے ساتھ بہنر سلوک کرے میں ایمڈن کے جو شراست برتی ہے، وہ ایسی ہے کہ اگر جنگ کا زمانہ نہ ہوتا تو ہم اس کے لیے دعا کر سکتے تھے۔ لیکن ہم کہتے ہیں کہ ہندوستان پر دریا کی جانب سے اولین حریفانہ اقدام کیلئے تنہا بڑھ کر جو یادگار اثر ایمڈن کے دنیا پر ڈالا، وہ ایک ایسا واقعہ ہے کہ اگر جنگ کا عہد نہ ہوتا تو ہم سب اسکی اولوالعزمی کی تعریف میں ترانہ سنچے کرتے!

ہندوستان کی جغرافیائی شکل اس طرح کی واقع ہوئی ہے کہ اس کے تینوں جانب سمندر ہے اور صرف ایک جانب یعنی جنوب شمال پہاڑوں کے درے اور چند کھستائی راستے ہیں جنہوں نے ہندوستان کو ایران، وسط ایشیا، تبت، اور چین و کاشغر تک سے ملا دیا ہے۔ دنیا کا پچھلا دور بھری نہ تھا۔ فوجی قوتیں صرف زمین کی سطح تک محدود تھیں۔ اس لیے ہندوستان کے بھری ساحل حملہ آوروں کی طرف سے ہمیشہ محفوظ رہے، اور سکندر اعظم کے بعد سے احمد شاہ ابدالی تک جس قدر حملے ہوئے، سب کے سب اسی شمالی دروازے سے ہوئے۔ تچ اور فرانسیسی، اور آخر میں انگریزی جہاز اگرچہ دریا کے راستے آئے، لیکن وہ فوجی حملہ نہ تھا بلکہ تاجروں اور سیاحوں کا ورود تھا۔ اگرچہ بالآخر فوجی استیلا پر اسکا خاتمہ ہوا۔

پس تاریخ ہند میں وہ چند گراے جو خلیج بنگال اور ساحل مدراس پر پھیلے گئے، اس لحاظ سے نہایت ہی عجیب و غریب ہیں کہ انہیں بھری حملے کا ایک ایسا اقدام پایا جاتا ہے جو براعظم ہند میں کبھی بھی نہیں ہوا۔ مدراس کے ۲۵ گولوں کے "اولین بھری حملے" کی جگہ اپنے لیے تاریخ کے اوراق میں نکال لی ہے!

گذشتہ خبروں سے معلوم ہوتا ہے کہ ایمڈن جرمنی کے مشرقی بیڑہ کا سردار ہے اور چین میں تھا۔ گذشتہ ۶ - ستمبر کو اس کے قریبے کی بھی خبر دی گئی تھی۔ ایسی حالت میں ہمارے لیے کچھ مشکل نہیں کہ اس عجیب و غریب بھری اقدام کا خط سفر منعین کر سکیں۔

فرض کیجیے کہ وہ بھر پاسفک کے لق و دق مصرعے آبی میں کم ہو گیا تھا، اور اب وہ ہندوستان کی طرف قدم زن ہوا ہے۔ اس صورت میں وہ غالباً جزائر "فیلی پائن" سے ہوتے ہوئے جزیرہ بھر چین میں آیا ہوگا، اور پھر چین وغیرہ قریبی چینی ساحل کے معاذ سے گذر کر خلیج سیام کے دھالے پر پہنچا ہوگا۔ اب اس کے سامنے مشرقی ہند کے جزائر ہوئے جن میں جزیرہ سینکا پور ہے۔ اور دھنی جانب تچ مقبوضات جزائر وغیرہ ہونے کا حسب ضرورت ان مقامات پر ٹہرا ہوگا اور اگر کوسہ وغیرہ کی ضرورت ہوگی تو کسی بندرگاہ سے لیا ہوگا۔ پھر آگے بڑھا، اور سینکا پور سے اس بھری شاخ میں داخل ہوا جسکی ایک جانب پینانگ اور دوسری جانب سوماترا ہے۔ اور اس سے نکلتے ہی بھر ہند میں نمودا رہو گا۔

سخت دشمنوں کے ساتھ جیسا انصاف کیا ہے، اگر صرف ایک عہد ہی کے واقعات جمع کیے جائیں تو مستقل مقالات مرتب ہو جائیں۔ ہندوستان میں راجپوتوں کی تاریخی شجاعت و مردانگی کے ساتھ انکا یہ اخلاقی رصف بھی ہر عہد میں اس درجہ نمایاں رہا ہے کہ آج سرزمین ہند کے ایک ایک ذرے کو انہیں ناز ہے۔ قرون وسطیٰ میں فرانس اور جرمنی وغیرہ کے نائنس اپنے حریفوں کی شجاعت کی داد اس جوش و اعتراف کے ساتھ دیتے تھے کہ انکا عزیز سے عزیز تر رفیق بھی اس سے زیادہ نہیں کر سکتا تھا! یہ دنیا کے اس عہد کے واقعات ہیں جسکا شمار تاریخ کے گدیری ہوئے رحشت و تاریکی میں کیا ہے اور جبکہ علم و تمدن کی اس روشنی سے انسان معرور تھا جسکا پورا آفتاب آج ہر تمدن انسان کے دماغ میں درخشاں ہے۔ لیکن اب کہ دنیا آگے بڑھ گئی ہے، اور جبکہ علم و تمدن کے انسان کو اس کے انتہائی مراتب کمال تک پہنچا دیا ہے تو اسکا کیا حال ہے؟

ہم سردست اسکا جواب نہیں دینگے۔ کیونکہ عالمگیر جنگ کے اس امتحانگاہ کا میدان ہر حصہ عالم میں گرم کر دیا ہے، اور دنیا کی تمام بڑی سے بڑی اور متمدن سے متمدن قومیں جنگ کے ہیزاے ہوئے شعلوں کی روشنی میں اپنے اپنے چہرہ اخلاق و خصال کو نمایاں کر رہی ہیں، پس کلیات کے استخراج کیلئے ہمیں انتظار کرنا چاہیے تاکہ جزئیات کا کافی ذخیرہ جمع ہو جائے۔ تاہم ہم خود کوشش کریں گے کہ اس اخلاقی حقیقت کو نہ بھولیں، اور اسے سامنے رکھ کر اپنے سب سے زیادہ قریبی دشمن کے ساتھ انصاف کریں۔

ہم جرمنی فرانس میں لڑ رہا ہے۔ اسٹریا ایڈریا ٹک کے کنارے دشمن سے سرگرم پیکار ہے۔ روس کلیشیا کے اندر ایک ایک لاکھ انسانوں کو مچھلیوں کی طرح ایک ہی مرتبہ جال میں مقید کر رہا ہے، مگر یہ سب ہم سے اس قدر دور ہیں کہ ہم انہیں اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھ سکتے، اور جو آنکھیں ہمیں دیکھنے کیلئے دی گئی ہیں افسوس کہ وہ روشن نہیں ہیں۔ البتہ حسن اتفاق سے دشمن کا ایک چہرہ خود بخود ہمارے سامنے آ گیا ہے اور ہم سے اس قدر قریب ہے کہ ہم اپنے گھر کی چھت پر سے اس کے ایک ایک خال و خط کو دیکھ سکتے ہیں۔ یہ عجیب و غریب "ایمڈن" ہے جو ناگہاں ہندوستان کے سمندروں میں پہنچا اور ساحل کے بڑے بڑے شہروں کے سامنے نمودار ہوا۔ اب ہم کو تیس ہزار میل کے فاصلے سے دیکھنے کی چنداں احتیاج نہ رہی، کیونکہ جسکو دیکھنا چاہتے تھے، وہ تمام درمیانی مسافت طے کر کے خود ہی ہمارے پاس آ گیا ہے۔ پس اب ہم دیکھینگے، اور خواہ وہ کوئی ہو اور کچھ ہی کر رہا ہو، لیکن اس کے ساتھ انصاف کریں گے۔

تاریخ ہمیں یاد رکھیگی اور اس سے بڑھ کر اور کوئی ناکامی ہمارے لیے نہیں ہو سکتی کہ ہمیں شریف منصف کی جگہ متعصب، ننگ دل، اور سفید انصاف کش کے لقب سے یاد کیا جائے۔

ہاں، یہ سچ ہے کہ ایمڈن ہماری جانب دوستوں کی طرح نہیں بلکہ دشمنی کیلئے آیا۔ اس کے جہاز ڈبو دیے، گولہ باری کی، جان اور مال دونوں کا نقصان پہنچایا۔ تاہم اخلاقی حقائق روشن و دشمنی کے سطح سے بلند تھیں، اور سہالی اور انصاف صرف دوستوں ہی کا حق نہیں ہے۔ اس نے دشمنی کئے ہوئے بھی اپنی شرافت کی بہت سی یادگاریں ہمارے سامنے چھوڑی ہیں اور جنگ کے عہدیت کے استیلا سے ہمیں بالکل پاک نہ ہو جانا چاہیے۔ اس نے سمندر کی موجوں کے اندر ہماری جانوں کو باوجود قدرت کے ہلاک نہیں کیا۔ ہم کم سے کم اتفاقاً تو کہیں کہ کاندے مفسحوں پر اس کے حق اخلاقی کو ہلاک نہ کریں اور جس طرح اس نے اپنے تئیں یاد رکھ جانے کیلئے چھوڑ دیا، ہم بھی اپنے انصاف کو یادگار چھوڑیں!

# الہام

۹ ذیقعدہ ۱۳۵۲ ھ

## تاریخ ہند میں اولین بحری حملہ کا اقدام

### عجیب و غریب امکان !!

ہے ایک خلق کا خور اشک خورنشان پہ میرے  
سکھائی طرز آئے دامن اٹھائے آنے کی؟

— \* —

فرانس کا مشہور انقلابی فیلسوف "روسو" کہتا ہے:

"انسانی اخلاق کی پیدائش کا اصلی پیمانہ جنگ کے ہاتھ  
میں ہے اور اسی کی پیدائش ٹھیک یہی ہوتی ہے۔"

یہ بالکل سچ ہے۔ کیونکہ جنگ کے زمانے میں ہمارے سامنے  
دوست نہیں ہوتے جن کے لیے ہمارے ملوکرتی خصلتوں میں حرکت  
ہوتی ہے اور ہم فرشتوں اور قدوسوں کی طرح نیک اور مہربان  
بن جاتے ہیں۔ بلکہ دشمن ہوتے ہیں جن کے تصور میں غیظ و  
غضب اور ہيجان و انتقام کے سوا کچھ نہیں ہوتا اور غصہ کا  
کا شیطان ہمارے تمام ملوکرتی خیال و عواطف کو پکڑ کر قتل  
کر ڈالتا ہے۔ اس وقت دنیا کے سامنے ہم بے پردہ آجاتے ہیں  
اور وہ ٹھیک ٹھیک جانچ سکتی ہے کہ ہمارے چہرہ اخلاق کے  
اصلی خال و خط کیا ہیں؟

انسانیت کا اصلی مقام یہی ہے۔ دوستوں کے ساتھ جنگ  
کے دندنے بھی انصاف دے سکتے ہیں، لیکن دشمنوں کے ساتھ صرف  
انسانیت ہی عدل کرتی ہے۔ اگر ہمارا انصاف صرف اپنے دوستوں  
کے لیے ہے تو ہم اُس کتے سے کچھ بھی افضل نہیں ہیں، جو روٹی  
کا ٹکڑا پھینکنے والے انسان کے قدسوں پر لڑتا مگر بلی پر ہمیشہ  
حملہ کرتا ہے۔ اسی لیے مسیح نے کہا: "اگر تم اپنے پیار کرنے  
والوں سے پیار کرتے ہو تو تمہارے لیے کیا اجر؟"

اگرچہ بد قسمتی سے دنیا کا حال ہمیشہ اس تعلیم سے مختلف  
رہا ہے اور تاریخ اور مشاہدہ بتلاتا ہے کہ انسان نے اخلاق کی تمام  
حقیقتوں کو ہمیشہ درست و سچ ہی کے لیے تسلیم کیا ہے نہ کہ سب کے  
لیے۔ تاہم دنیا میں ہمیشہ ایسے راست باز انسان بھی رہے ہیں جنہوں  
نے تلواروں کے نیچے اپنے اخلاق و عدالت کا ثبوت دیا ہے اور اپنے قاتلوں  
اور جرموں کی خبریں کا دوسروں سے بڑھ کر خیر مقدم کیا ہے۔  
کئی واقعات تاریخ کے معطر رکھے ہیں جن میں ایک شجاع  
انسان نے اپنے دشمن کی شجاعت کی داد دی اور اس کی گری  
وٹی تارار خود اٹھائے اس کے کمر میں باندھ دی۔ عرب جاہلیہ  
کے بڑھکے اور کولی کمینہ اور سفیہ نہیں سمجھا  
جائے دشمن کی شجاعت اور مردانگی کے داد دینے میں

کرتے تھے۔ ان کے عظیم الشان آرمایش ہے جنہوں نے لیڈ ۱۲ -  
قلعوں کی پروا نہ کی، برسوں چھوڑ دیا، ناسور کے ۹ -  
قلعوں کو رقص نہ دی، مرنے سے پیچھے ہٹ آئے،  
کیمبرج بھی ان کے لیے دامگیر مصلحت نہ ہو سکا، دریائے سوام کی  
پہلوں کی فضا بھی انہیں نہ ٹھہرا سکی، لافیرے کا ساحل بھی  
ہلکے طلوع و غروب سے زیادہ انہیں نہ روک سکا، کمپین اور ریم  
نورٹن کا استحکام بھی ان کے استحکام مصلحت پر غالب نہ آیا،  
بالآخر پیرس سے بھی فریٹر اور کولو میوس اور ریٹری سے بھی  
آگے انہوں نے قیام کیا، اور اس طرح اپنی جنگی قابلیت اور  
مصلحت بینی کی ایک بے نظیر یادگار اوراق تاریخ پر ثبت کر دی۔  
مصلحت و مراجعت کے ایک ایسے عظیم الشان، متواتر، غیر منقطع  
وہل و تاب، اور مستمر الحریک سلسلہ کمال کا مقابلہ (جس کی  
نظیر فوجوں کی تاریخ مراجعت میں شاید ہی ملے) صرف انہی  
لوگوں کو زیب دے سکتا ہے جو اقل اس زنجیر تقہور کی بے شمار  
کڑیوں میں سے ایک دو کڑیاں تو خرد ہی ڈھل سکیں؟ یہ کیا کہ  
ایک ہی منزل پر پہنچنے کے لیے ہمت کے جواب دیدیا اور پھر  
وہی آگے بڑھنے کا سردار آئیں مصلحت ہو گیا!

اصل یہ ہے کہ بڑی بڑی فوجوں سے کام لینا اور فوجوں کے  
جنگل کو پھیل دینا دوسری چیز ہے، اور عقل و مصلحت سے کام لینا اور  
پھیلے ہوئے سرشتہ ہائے امید کو نیکاح سمیت لینا دوسرا مقام  
ہے۔ جرمنی قلعوں کو مسخر کرنا جانتی ہے، لیکن جوش  
وہيجان کی تسخیر کا راز اسے معلوم نہیں۔ صبر و تحمل کے یہ  
معنی ہیں کہ جب مصاحت دیکھی تو بڑے سے بڑے اور  
مستحکم سے مستحکم مقام کو منٹوں اور لمحوں میں چھوڑ دیا۔  
ایسے لوگوں کی تقلید وہ قوم کیا کر سکے گی جس کی بے صبری کا یہ  
حال تھا کہ ابھی ایک مقام پر اچھی طرح دم بھی نہیں لیا کہ  
دوسرے کا رخ کیا؟

مرد این رہ را نشانے دیگر ست!

### حاصل شدہ کلکتہ

(جہاز کو ما گاٹر - اسلحہ ناریہ کا شدید و مہلک استعمال)

کلکتہ سے بیس میل کے فاصلہ پر ایک ساحلی مقام "بج بچ"  
ہے جہاں بعض اسٹیمر لگائے جاتے ہیں۔ مشہور جہاز کو ما گاٹر کے  
سکھ مسافر (جو کنڈا گئے تھے) ایک اسٹیمر میں سوار ہوا کہ ۲۹ کو  
یہاں لائے گئے۔ لیکن جب ان سے کہا گیا کہ وہ اسٹیمر تلواروں میں  
سوار ہوئے سیدھے پنجاب روانہ ہو جائیں تو انہیں نے انکار دیا اور  
کلکتہ کی طرف پیدل روانہ ہو گئے۔

چند میل بڑھے تھے کہ مسلح پولیس نے انہیں روکا اور وہ  
بج بچ واپس آ گئے۔ لیکن اسٹیشن کے اندر یکا یک ہوا اور جنگی پید  
ہوئی، اور پستول اور تلواروں سے انہیں بے پولیس ہو کر حملہ کر دیا۔  
خوج ریلوے سرک کے جنگل کے حائل ہوئی وہاں سے بیکھرتھی۔  
سرجن میجر ایست وڈ کی پیٹھ میں گولی لگی۔ سر موبڈرک  
ہالڈے کمشنر پولیس کلکتہ کا پانچوں زخمی ہوا۔ مسٹر ہڈاربا کے  
بازو اور پانچوں دروزوں زخمی ہو گئے۔ مسٹر ہفمنز کا زخم شدید بیان  
کیا جاتا ہے۔ اسٹینٹ ٹریک سپرنٹنڈنٹ ریلوے کے بھی نہایت  
مہلک زخم لگے۔ کئی پولیس سرجنوں کے سر بھی طرح طرح زخمی  
ہو چکے ہیں۔

مجبوراً فوج نے فائر کیا، مگر اس پر بھی وہ بار نہ آئے اور کئی بار  
ہوش کی۔ بالآخر ۱۶ آدمی ان کے ہلاک ہو گئے اور دز تماشائی مقنول۔  
گرفتاری جاری ہے۔ اس وقت تک ۳۲ گرفتار ہو چکے ہیں۔ باقی  
اطراف میں پھیلے ہوئے ہیں۔ گورنر نے بنگال سخت متعسف ہے کہ

انکو بہا لیگیا ' تو ہمکو اسکے ساتھ اپنے بطور دماغ کو بھی ٹٹولنا چاہیے کہ میدان جنگ میں چمکنے والی تلوار کہیں مردہ کے سر کے ساتھ زندہ انسانوں کے سرمایہ ہوش و حواس کو تو آزا نہیں لیگتی ؟ اگر بیدرد فوج کے ہماری سرسبز کھیتوں کے ساتھ ہمارے خرم عقل میں بھی آگ لگادی ہے ' تو ہمکو اپنے مال و دولت کے ماتم سے فارغ ہو کر اپنے قوائے عقلیہ کی اس بیدردانہ غارتگری پر بھی چند آنسو بہا لینے چاہئیں ۔

لیکن یہ عقلی غارتگری نہایت مخفی طور پر وقوع پذیر ہوتی ہے ۔ خود تلواروں ، نیزوں ، کمانوں ، اور تیروں کے گولوں سے زیادہ تلواروں کی چمک ، نیزوں کی لہک ، کمانوں کی چڑچڑاہٹ ، بندوقوں کی بازو ، تیروں کی گرج ، اس عقلی میدان کو فتح کرتی ہے ۔

اس عقلی جنگ میں جوہر بہت زیادہ کام نہیں کرتا ' میدان صرف عرض کے ہاتھ میں رہتا ہے ۔

زمانہ جنگ میں مال و دولت کی بربادی کا منظر صرف دنیا کے ایک بد قسمت حصے میں نظر آتا ہے لیکن یہ عقلی لوٹ مار عام ہر جاتی ہے ۔ ہر جگہ سرہمی سرہٹے ہیں مگر سرہمی : کچھ نہیں ہوتا ۔ مادی غارتگری کا صرف ایک ہی اثر ہوتا ہے جو فقر و فاقہ کی صورت میں نظر آتا ہے ، لیکن اس عقلی غارتگری کے سیکڑوں نتائج ہوتے ہیں جو مختلف صورتوں میں نظر آتے ہیں ۔ ان میں سے بعض کی تفصیل حسب ذیل ہے :

( ۱ ) زمانہ جنگ میں ہزاروں غلط افواہیں اڑا لی جاتی ہیں لیکن تمام دنیا اونپر یقین دہتی ہے ۔ واقعات کے بعد کا سب سے بدیہی اصول تناقض ہے ، لیکن زمانہ جنگ میں سیکڑوں متناقض خبریں ایک ہی ساتھ شائع ہوتی ہیں جن پر اکثر لوگ یکنان و ثوق کے ساتھ تو ہر انسان اُنہیں سنتا ہے ۔ ایہ دن کے دو بنے اور اچھلنے کا واقعہ ایک ہی دلچسپی کے ساتھ سنا گیا تھا ۔ لیٹر کے عدم تسخیر و تسخیر کی حقیقت بکساں کشش کے ساتھ سامنے آئی ۔ جرمنی کا اعدام و ادبار ، دونوں ایک ہی وقت نمایاں ہوئے ۔ زمانہ جنگ میں ہم کی اختراعی قوت نہایت ترقی کر جاتی ہے اور انسان کا دماغ ہمیشہ احتمال آفریدیوں میں مصروف رہتا ہے ۔ اسی ہم پرستی کی بنا پر موحی اکثر جنگی غلطیاں کر بیٹھتی ہیں ۔ حال میں وہ خبر سائے ہوئی ہے کہ بحیرہ بالٹک میں ایک فریق نے خود اپنے ہی جہازوں پر حملہ کر دیا ' کیونکہ ہم نے اوسکو غنیمت کے جہازوں کی صورت میں دکھایا تھا ۔ بعض اخبارات میں ہوائی جہازوں کے متعلق چشم دید شہادتیں شائع ہوئی ہیں جو زمانہ جنگ کی ہم پرستیوں کو متماثل کرتی ہیں ۔ لہٰذا سب سے قسم تک کھائے کیلیے طیارہیں کہ انہوں نے جرمنی کے ہوائی جہاز دیکھے !

ایک معمولی شورش بھی یہی نتائج پیدا کر دیتی ہے ۔ لوگ حادثہ مسجد کا پورے زمانے میں دریا کے اندر سے کلمہ شہادت ہی آواز سننے لگے ' اور اسپر متعدد لوگوں کی شہادتوں کی بنا پر یقین کیا جاتا تھا !

( ۳ ) واقعات جنگ کا نمایاں اثر ہمارے روزانہ طرز معاشرت پر بھی پڑتا ہے ۔

جب انسان دن بھر کام کرتے کرتے تھک جاتا ہے نورات کو حلقہ احباب میں آتا ہے اور اونکی صحت میں دل بہلاتا ہے ۔ انسانوں کے مختلف طبقے ہیں ' اور ہر طبقہ اپنے لیے موزوں صحت احباب ڈھونڈ لیتا ہے ۔ راہدان عبادت گدار معتدین مساجد کے پاس بیٹھتے ہیں اور دور رخ و جدت کا تذکرہ کرتے ہیں ' رند میحور شراب خانے میں جاتا ہے اور کیف و سرور کے

مرے خوں کا ایک سیلاب ' تڑپتی ہوئی لاشوں کا ایک ڈھیر ' کتے مرے سروں کا ایک تودہ ' دکھا دیا جاتا ہے جنگی حوادث زمانہ کے اسلیے ایک جگہ جمع کر دیا ہے کہ گھونگر لگائے کیلیے اسی قسم کا نامور ناشیب و فراز موزوں ہے !

لیکن چشم حقیقت اس پر حسرت نگاہ پر اشکبار نہیں ہو سکتی ۔ را جذبات سے بالکل خالی ہے ' اسلیے بڑی سنگدل اور بڑی ہی بے رحم ہے ۔ وہ صرف جلد کے بیرونی چروں ہی پر آنسو نہیں بہاتی بلکہ اندر کا ناسور دیکھنا چاہتی ہے ۔ یہ سچ ہے کہ خوں کا یہ سیلاب ' لاشوں کا یہ ڈھیر ' سروں کا یہ تودہ ' نہایت بیدردی کے ساتھ ٹھکرا دیا گیا ہے ' لیکن اصلی سوال یہ ہے کہ انسان کے اس گراں قیمت خوں ' اس سڈول جسم ' اور اس معرور سر کو کیوں ہر شخص کے روندنے کیلیے ہلاکت کی راہ میں ڈال دیا ؟

یہ ایک قیمتی سوال ہے ' جسکا جواب دماغ میں نہیں ' بلکہ انسان کی جیب میں ہے ۔

زمین اپنے اندر سے سونا اُگلتی ہے ' پہاڑ لعل و الماس کا ذخیرہ باہر نکالتا ہے ' سمندر سطح آب پر موتیوں کی دہان لگادیتا ہے ' انسان اس قیمتی سرمایہ کو دیکھتا ہے اور آگے بڑھکر اوسکو جیب میں بھرنا چاہتا ہے ' لیکن خارجی قوتیں مزاحمت کرتی ہیں اور ارن میں باہم کش مکش پیدا ہو جاتی ہے ۔ اب انسان کا بیش قیمت خوں خود ۔ جوش کھائے بہنا چاہتا ہے ۔ جنگ چھڑ جاتی ہے ' اور سونے کی ایک خاک آلود سل پر لاکھوں لاشیں تڑپتی ہوئی نظر آتی ہیں ۔ لعل کے ایک دانے پر خوں کے ہزاروں قطرے بہا دیے جاتے ہیں ۔ ایک موتی کی آب پر ہزاروں جسم کی رطوبت غریزی فنا کر دی جاتی ہے ۔ پس انسان کا سرمایہ وہ بیش قیمت خوں نہیں ہے جسپر وہ ماتم کرتا ہے ۔ انسان کا سرمایہ وہ سڈول جسم نہیں ہے جس کے رخموں پر وہ مرتبہ خوانی کرنا ہے ' انسان کا سرمایہ وہ معرور سر نہیں ہے ' جسے کتے پر وہ نوحہ سنج ہے ' بلکہ اوسکا حقیقی سرمایہ وہ تودہ خاک ہے جس میں سونے کے درے چمک رہے ہیں ۔ وہ لعل شب چراغ ہے جو شمع طور کی طرح پہاڑوں کی بلند چوٹیوں پر روشن ہوتا ہے ۔ مریوں کی وہ آب ہے جسکی نمایش سطح دریا پر کی جاتی ہے !

جنگ کے بعد گراں قیمت خوں کا ماتم ' موزوں اندام جسم کا مرنیہ ' اور معرور سر کا نوحہ صرغ ایک افسانہ دزم و النجم کی حیثیت اختیار کر لیتا ہے جس سے کبھی بھی انوار کی یاد نازہ کر لی جاتی ہے لیکن درات کا جو سرمایہ جنگ کی نذر کر دیا گیا ہے ' اوسکا داغ ایک مدت تک دلوں میں نازہ رہتا ہے خوں زمین پر گرتا ہے اور بہہ جاتا ہے ' لاش کا ڈھیر لگتا ہے اور زمین کے اندر دفن کر دیا جاتا ہے ' سرکت کے کرنا ہے اور مرش حاب کے برابر ہو جاتا ہے ۔ لیکن عظیم الشان معاروں نے ٹھنڈ کر کے بھی عالم رہے ہیں ۔ سرسبز کھدیبان پامال ہزار ہی خرم آنش رہے کی سکل اختیار کر لیتی ہیں ' بدبمنوں کے آنسو رک جائے ہیں لیکن ہورک نہیں رکتی ۔ بدو عزتوں کی آہیں تھر جاتی ہیں ' لیکن قوت ہاضمہ اپنے عمل مسدوم سے بار نہیں آتی ۔ پس جنگ کے بعد دنیا در حقیقت مال و درات کے ماتم میں مصروف رہتی ہے اور جن بیدردوں نے اسقدر لاشوں کو نہایت بے پروائی کے ساتھ زمین کے غار زمین دفن کر دیا تھا ' وہ مصارف جنگ کا نقشہ نہایت دیدہ ریزی سے مرتب کر کے دنیا کے سامنے پیش کرتے ہیں کہ ہر شخص اُنکے ماتم دلگدار میں حصہ لے !

لیکن انسان کا سرمایہ صرف اوسکی جیب ہی تک محدود نہیں ہے ۔ اوسکا ایک بہترین حصہ دماغ میں بھی ہے ۔ اگر ہم چند ٹوٹے ہوئے کھنڈروں پر ' اگر ہم چند پامال سدہ باغوں پر ' اگر ہم چند رے مرے سکوں پر ' ماتم عام کر رہے ہیں ' وہ جنگ ' عظیم



# مقالہ

## یورپ کا نیا نقشہ جو طیار ہورہا ہے

جنگ یورپ کے نتائج و عواقب کا ایک سرسری مطالعہ

یہ مسئلہ اس لیے پیچیدہ ہے کہ ممکن ہے نتیجہ درجہ ہیں ہو۔ بعد دہائیوں پہلو رکھنا ہو۔ فتح و شکست ایک ساتھ ظہور کرے اور ہر فریق مذہبیاب بھی ہو، اور شکست خوردہ بھی۔ اسکا ایک ہاتھ جوش مسرت سے اور دوسرا تاسف سے لرزتا ہے !

حلیفوں (دول متحدہ فرانس و روس و انگلستان وغیرہ) کے مقابلہ میں جرمنی کو خشنی میں دھم دھمائی ہے، مگر تری میں شکست قربان قیاس ہے۔

دوسرے کر کہ ایسا ہی ہوا تو اسکا سیاسی نتیجہ کیا ہوگا ؟

جہاں تک فرانس کا تعلق ہے یہ نتیجہ اس کے لیے سخت مہلک ہوگا۔ پیرس سمٹ کا قول تھا کہ ”میں فرانس کے بیڑے سے پیرس میں نوزکا“۔ اس سے اسکا مقصد یہ تھا کہ اگر وہ ایک دفعہ حسنی میں فرانس کا مالک ہو جائے تو پھر فرانسسی بیڑہ اس شمار میں رہیگا ؟ فرانس کے متعلق یہ قول اب تک بالکل معیم ہے لیکن انگلستان کے متعلق نہیں۔ جب تک ہمارا سمندر پر قبضہ ہے، اسوقت تک اس بر اعظم (یورپ) میں کوئی آفت ہمیں نہہوں کے بل نہیں جھکا سکتی۔ لیکن اگر ہم کو خشکی پر شکست ملے تو اسکا خمیازہ ہمیں تنہا نہیں بھگتنا پڑیگا۔ اس لپیٹ میں بلخیم اور فرانس بھی آجائینگے (میں اس بات میں روس کو بھی نظر انداز کر دیتا ہوں)۔

نیا سمندر میں ہماری دھم سے جرمنی کی ساحلی مہمیاں میں توارن پیدا ہو جائیگا ؟ کیا ہمارے بیڑے کا خطرہ جرمنی کے لیے اتنا ہی کھل ڈالے والا ہوگا جس طرح وہ جرمن فوجوں کا خطرہ فرانس کے لیے ؟ بالعرض ایسا نہ ہوا تو ہمارا پوزیشن اسوقت غیر معمولی طور پر مشد مل ہو جائیگا۔ ممکن ہے کہ ہماری فوجیں بلخیم و سالم اور غیر معیروں ہوں، مگر ہمارا حلیف (فرانس) تو انعامیگا نہ اسکا ہم ہی نہ ہم ہو جائیگا۔ ہم جرمنی کو جس قدر سمندر میں ڈالینگے، اسی قدر وہ داخل ہی طرف فرانس پر اپنے حملے کا پیچ لینگے۔ اس صورت میں اگر ہم اپنے حلیف کو یکسر دھم سے دعا سکتے تو صرف اس طرح نہ سمندر میں اپنی موقعت اور فوجی سے دست بردار ہو جائیں۔

دعا نہ قربان قیاس ہے ؟ کیا نہ ہو سکتا ہے کہ ہم فرانس کو بچانے کے لیے اپنے نڈر اسے سواط کے حوالہ کر دیں جو ہمیشہ کے لیے ہمیں جرمنی کا معکوم بنادیں ؟

صورت حال کی یہ ایک خطرناک شق ہے۔

اس انتخاب کی جانکوی سے بچنے کے لیے خشکی پر فوجی ضروری ہے۔ اگر ایسا نہ ہوا تو آئندہ نقشہ یورپ یورپ میں لیکا، جرمنی ”انڈیورپ“ (بلخیم) سے لیکے فسططیہ تک کو اپنا مرادب بنالینگے اور مواستلید یورپین، افریقین اور اٹالین جزیرہ نما، سرحد پر واقع ہوں، وہ اس خداوند حدک (راز لارڈ) کے حاکم، دہ

اخبار قبلی میل لندن میں جنگ کے نتائج و عواقب پر ایک نہایت اہم اور دقیقہ نظر مضمون شائع ہوا ہے جسکے نیچے صرف T - T - W کا دستخط ہے۔

لیکن مضمون اسقدر دلچسپ ہے کہ اسکا پورا ترجمہ شائع کر دینا چاہیے :

مشہور جان رائٹ کا قول ہے :

”جنگ میں بھڑاسکے اور کوئی فائدہ نہیں کہ وہ لوگوں کو فن جغرافیہ کی تعلیم دیتی ہے“۔

اس خیال میں اور برن ہارڈی اور پرورشیا کے جنگی مذہب کے اس اصول میں کہ ”جنگ ایک روحانی مسہل ہے“ جسکے بعد قوم صاف اور قوی تر ہوجاتی ہے، ہمارے لیے انتخابی وسیع گنجائش ہے۔

جنگ فن جغرافیہ کی تعلیم دیتی ہے۔ اس کے متعلق تو کچھ پوچھنا ہی عیب ہے۔ اسکول کے ایک بد شوق لڑکے کو بھی آج نقشوں اور جغرافیائی حالات سے پوری دلچسپی ہے۔ اس وقت اس کے لیے بر اعظم یورپ کوئی وسیع خیالی شے نہیں ہے، بلکہ اس کی طرح ایک حقیقی شے جس طرح کہ اس کے پوز کا فٹ بال میدان۔ نقشے اب مرہ چیزیں نہیں ہیں بلکہ زندہ حقائق ہیں۔ انہیں کی طرح میں نے انکی نہ ختم ہونے والی خواہش اور محسوس کیا ہے۔

نقشے اب نقشے نہیں رہے۔ وہ جنگل، دریا، میدان، سہرے اور گاؤں، ہو گئے ہیں۔ جہاں سے فوجوں کے کوچ، کوچ، تلواروں کی جھنکار، اور سواروں کے ہنگامے کی آواز آتی ہے۔ اب میں لندن میں نہیں رہتا ہوں، بلکہ ”رائیس“ اور ”ارڈیس“ میں ہوں۔ میں دریائے ”می یوز“ کے پیچ و خم کو جس قدر جاننا ہوں اس قدر دریائے ٹیمس کو بھی نہیں جانتا۔ حالانکہ میں نے طفلی کی پہلی آنکھ اس پر ڈالی تھی !

مجھے معلوم ہوا ہے کہ میں آندھیں بند ہونے کے وسیع خط کے برابر برابر چلا جاسکتا ہوں۔ میرے ہمعین رہنے والے کی حکمت موت اور زندگی کے بار بار کی جگہ وحشت و غلات کا سناٹا ہے۔ اور سامنے چند ہفتوں کے ہنگامے سے پیدا ہونے والے وہ نتائج جنکو صدیوں تک دنیا پر حکومت بخشی گئی ہے !

(اگر جرمنی فہمید ہو)

ہمارے دامن خیال کو صرف وہی رقبے نہیں پکڑے ہوئے ہیں جہاں جنگ برپا ہے۔ اب تو تمام یورپ کے نقشے میں ایک مستغرق دلچسپی پیدا ہوتی جاتی ہے۔ اس وقت یہ بر اعظم (یورپ) ایک معدنی ٹکڑے کی طرح آگ پر پکھل رہا ہے، جو آئندہ نقشہ اس جنگ کے نتائج کو اپنے اندر فہمید کرے گا۔ اس کے متعلق ہم اس وقت صرف قیاس ہی کر سکتے ہیں۔



ہے اور دوسری نوپست کردیتی ہے۔ سنہ ۱۸۷۰ء کی جنگ فرانس و جرمنی کے فرانسیسیوں کی شجاعت اور عزم و استقلال کا خاتمہ کر دیا جسکا اثر آج میدان جنگ میں غلابیہ نظر آتا ہے۔ آج ہمیں سپاہیوں کی رگوں میں جو گرم خون درز رہا ہے، وہ صرف آجکل کی تیز و تند شراب ہی سے معطوط نہیں ہے، بلکہ ارسیمیں سنہ ۱۸۷۰ء کے سیلاب خون کے کھولتے ہوئے آتشیں قطرے بھی شامل ہیں۔ یہودیوں کی بد اخلاقیات منسل جنگ اور منسل شکستوں کا نتیجہ ہیں۔ بیت المقدس میں اس قوم کے تین بار شہر کھالی، فرعون کے دربار میں غلام بنکر رہی، عرب کے میدانوں میں بھی ایک ادھر نے والی روحانی طاقت کے انکے لیے جگہ نہ چھوڑی، آج ان متصل ذلت آمیز شکستوں کا داغ ہر یہودی کے دامن اخلاق پر نظر آتا ہے۔

مسلمانوں کا معیار اخلاق جسقدر جہاد نے بلند کر دیا تھا، حضرت عیسیٰ کی اخلاقی تعلیم اُسکے مقابلہ میں بالکل بے اثر رہی۔ اس میں ہر قسم کا انقلاب صرف جنگ ہی کے ذریعہ ممکن ہے۔ فلسفہ کے آجنگ نظام عالم میں کوئی تبدیلی پیدا نہیں کی، لیکن جنگ نے درہ کر آفتاب اور راہی کو پہاڑ بنادیا ہے۔ پہاڑ زلزلہ ہی مزلزل کر سکتا ہے۔ اسی قوم کے قدیم عقاید، قدیم نہیں، قدیم طرز معاشرت ایک مدت کے بعد مستحکم پہاڑ بن جاتے ہیں۔ اردو کو لڑائی کا ہونچال ہی آٹھار سکتا ہے۔ آرزو کوئی نہیں۔

مسارات کی حقیقی روح صرف زمانہ جنگ ہی میں پیدا ہو سکتی ہے۔ فرانس کی شورش کا سب سے بڑا نتیجہ مسارات کے مسارات عدل و انصاف کی ایک شکل ہے، اور عدل و انصاف کے سون کو صرف قوت ہی قائم رکھ سکتی ہے۔

(۱۰) زمانہ جنگ میں ہر انسان کی مغنی طاقت دھندلا کر رہ جاتی ہے، فوج جس دوسری بے جگری سے میدان جنگ میں لڑتی ہے، حالت صلح میں اُسکے تصور کی بھی متحمل نہیں ہو سکتی۔ نامہ نگاران اخبار جنگ کی خبروں کی فراہمی میں جسقدر عرقریزی کرتے ہیں، صلح کی خبروں میں اوسقدر محنت نہیں کر سکتے۔ جنگ کے مضامین میں اڈیٹروں کی قابلیت کا غیر معمولی اظہار ہوتا ہے، قوت حافظہ اور غیر معمولی ترقی ہوجاتی ہے، عرب کے دواہیں اشعار کو اسی غیر معمولی قوت حافظہ کے معطوط رکھا، عرب کی حیرت انگیز قوت روایت کو اسی فوجی اثر کے ترقی دی، شاہنامہ کا وہ سرمایہ جو فردوسی کو نہایت آسانی سے مل گیا تھا، نلوار کے ارس جوہر سے معطوط رہا جو اسکے دماغ میں سرایت کر گیا تھا۔

(۱۱) جنگ کے زمانے میں لوگ رحشت اور بد اخلاقی کی طرف زیادہ تر مائل ہوتے ہیں۔ فوج تو اسی نشے میں مست رہتی ہے، لیکن خود رعایا بھی رعایا کے جان و مال اور عزت و آبرو کو نہایت بیدردی سے پامال کر دیتی ہے۔ صدر سنہ ۵۷ میں فوج سے زیادہ بد معاشرے کے لوٹ مار اور قتل و خونریزی کی نفی، لیکن ایک اعلیٰ طاقت ان وحشیانہ اعمال سے روک نہی سکتی ہے، بلکہ اخلاق کا ایک بلند معیار قائم کر سکتی ہے۔

عہد نبوت اور عہد صحابہ میں اسکی شاندار مثالیں مل سکتی ہیں۔ زمانہ موجودہ بھی اس قسم کی مثالوں سے خالی نہیں۔ فوج فائدہ سے مروتی ہے، لیکن مال غنیمت کا بہترین سرمایہ اپنے سپہ سالار کے پانوں پر لاکر دالیتی ہے اور اس میں کسی قسم کی خیانت نہیں کرتی۔ سنہ ۱۸۴۸ء کی شورش میں جس گروہ نے قصر سویٹری پر حملہ کیا، اس نے دھانکی بہترین یادگاروں کو ہاتھ بھی نہیں لگایا۔ جنگ روس و جاپان میں جب جاپانی سپاہی کسی روسی معقول کی جیب سے گینے نکالتے تھے، تو اُسکو نہایت دہانسی سے واپس کر دیتے تھے۔

قرآنے سفتا ہے۔ جو لوگ علمی ذوق رکھتے ہیں وہ کسی درسگاہ یا اکادمی میں جا کر چند خشک دماغ انسانوں کے نقالم فکریہ سے مسرور ہوتے ہیں۔ لیکن زمانہ جنگ میں عبادت خانوں کی صدائیں دفعتاً رک جاتی ہیں، میخانوں کے قرآنے خاموش ہو جاتے ہیں، علمی مجالس کا درس حلقہ و علوم موقوف ہو جاتا ہے، تمام دنیا ایک انجمن اور ایک حلقہ احباب بن جاتی ہے، جس میں صرف فتح و شکست کی داستان ہی سنائی جاتی ہے۔ واقعات جنگ کے علاوہ دوسری باتوں کا تذکرہ کیا بھی جاتا ہے تو عموماً ناگوار ہوتا ہے۔

(۴) غلط افواہوں کا اثر زیادہ تر غیر تعلیم یافتہ اور ضعیف الدماغ لوگوں پر پڑتا ہے۔ موجودہ جنگ کا سب سے زیادہ اثر تاجروں اور تاجروں میں ماز وازبوں پر پڑا ہے۔ جنگ کے تعطلت کو جو نقصان پہونچایا ہے اس سے نہیں زیادہ اور غیر تعلیم یافتہ تاجروں کے اپنی بدحواسی اور پریشان خیالی سے نقصان اڑھایا ہے۔

(۵) زمانہ جنگ میں لوگ اگرچہ فتح و شکست دونوں کی خبروں کو نہایت دلچسپی سے سنتے ہیں، لیکن فتح و ظفر کا غفلہ نہایت بلند آہنگی سے بلند کیا جاتا ہے، اور بغیر کسی قسم کے تعلق کے فاتح کے فضائل و مناقب کا غیر معلوم طور پر اعتراف کیا جاتا ہے۔ ہندوستان کی قسمت آج سلطنت برطانیہ کے ساتھ وابستہ ہے، اور رعایا کو رواداری کا پورا ادعا ہے۔ باہم آغاز جنگ سے پیش قدمی کی متصل خبروں کے وصول کے جرمنی کی وقعت عوام میں قائم کر دی ہے۔

(۶) زمانہ جنگ میں کسی شخص کو نہایت آسانی کے ساتھ نیک نام یا بدنام کیا جاسکتا ہے۔ رستم کی نیکنامی صرف شاہنامہ کی داستان سرالوں کا نتیجہ ہے۔ عیسائیوں میں زمانہ حرب صلیبیہ کے مختصر عہد واقعات کے مسلمانوں کو بدنام کر دیا ہے۔ مدافقین کے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا پر جو الزام لگایا تھا اُسکے لیے اسی عرصے سے ایک سحر جہاد کو منتخب کیا تھا۔ جرمنی کی طرف سے سیکڑوں وحشیانہ افعال کا انتساب اسی مقصد سے لیا جاتا ہے، حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر کتب خانہ اسکندریہ کے جلائی کا الزام زمانہ جنگ ہی میں لگایا گیا۔

(۷) جنگ کے ذریعہ سے اتحاد و اتفاق اور بغض و عداوت کے جذبات کو نہایت ترقی دیجاسکتی ہے۔ پرنس ہسارک کے اتحاد جرمنی کا خراب جنگ کے ہولناک میدانوں ہی میں دیکھا تھا۔ موجودہ جنگ میں اٹلی کے جرمنی سے جو علحدگی اختیار کر لی، اُسکے قدیم عہد مروت کو تبدیل بہ عداوت کر دیا۔

روس، فرانس، برطانیہ، جرمنی، آسٹریا و سربراہ وغیرہ کا باہمی عہد مروت پہلے سے بھی زیادہ مستحکم اور پائدار ہو گیا ہے۔ عہد ابتدائی میں مسلمانوں کو اتحاد و اتفاق کے جس سلسلہ ریں نے باہم مربوط کر دیا تھا، وہ اسی کارخانے میں تیار ہوا تھا جہاں تلواریں کھالی جاتی ہیں۔

(۸) جنگ کے ذریعہ ہر قسم کے مذہبی، ملکی، ادبی اور اخلاقی انقلابات نہایت سرعت و سہولت سے دیکھا جاسکتا ہے۔ فرانس کی جمہوریت جنگ ہی کا نتیجہ ہے، قرآن مجید کی اشاعت تعلیم کا سب سے بڑا ذریعہ جہاد فی سبیل اللہ تھا جسے عرب کے ادبی اور اخلاقی نظام میں دفعتاً انقلاب پیدا کر دیا۔ عمرو بن کلثوم کے مشہور اور پرجوش معلقہ کو قبیلہ بنو تغلب کا ایک ایک بچہ انہی جنگی کارناموں کے اثر سے ازبر یاد رکھتا تھا، شاہنامہ کی مقبولیت صرف اس بنا پر ہوئی کہ اس کے گذشتہ جنگی واقعات کو دوبارہ زندہ کر دیا۔ ہومر کے الیڈ کی شہرت نے اسی بنا پر یونان کی حکیمات کی شہرت ماند کر دی کہ وہ میدان جنگ کا ایک رنگین خاکہ تھا۔

(۹) جنگ اخلاقی حیثیت سے ایک قوم کو دفعتاً اوجھار دیتی



یہ زار کیلئے بہت بڑا موقع ہے۔ جب وہ بچہ تھا تو انگریزی خیالات کے اثر سے ایک بار چیخ اٹھا تھا: ”آہا! عوام کا بادشاہ ہونا!“ (O to be common's King!)

وہ انیسویں صدی کا ایک ناکام نوجوان تھا، مگر اس کی ناکامی استعداد کی وجہ سے نہیں بلکہ قوت لڑائی کے فقدان کی وجہ سے ہوئی۔ رزنہ اس کے لیے مواقع بہت تھے، اور اس وقت بھی ایک زریں موقع آئے حاصل ہے۔

اگر ہم یہ فرض کر لیں کہ جرمنی کو شکست ہوگی تو روس دنیا کے ان تین شہنشاہوں میں سے ایک ہوگا جو اس عالمگیر کشاکش کے بعد رہینگے۔ ان میں وہ آخرین مطلق العنان و مستبد بادشاہ ہوگا۔

یہ پالیسی کی سب سے بڑی ضرب اور سب سے بڑا انصاف ہوگا جو آج تک کبھی نہیں ہوا۔ اس نازک حالت میں یہ سلطنت کے لیے ضعف کا نہیں بلکہ قوت کا سرچشمہ ثابت ہوگا۔ اور روس کو معلوم ہو جائیگا کہ آزاد شاہنشاہی سلطنت کا سب سے بڑا طلسم ہے!

مگر یہ (یعنی فنلینڈ کی خود مختاری) اس سے بھی بڑھ کر کام کرے گی۔ اس کا اثر ناروے اور سویڈن پر گہرا پڑے گا۔ جس قدر ہم جرمنی سے خوف کھاتے ہیں، اس سے کہیں زیادہ یہ سلطنتیں روس سے ڈرتی ہیں۔ سویڈن ناظریندار ہے اور رہیگا۔ اس نے ان دوستوں کے ساتھ تعجب انگیز فیاضی کا سلوک کیا ہے، جو اسٹراک ہوالم (سویڈن) کی راہ سے ہمارے روس گئے ہیں، اور اس حسن سلوک کے معارضہ میں زار نے اس کا احسانمندانہ شکریہ ادا کیا ہے۔ اگر روس نے فنلینڈ کو آزاد کر دیا تو سویڈن کے تمام خوف غالب ہو جائیں گے، اور روس یورپ کی خیر اندیشی کے ساتھ اپنے کام کی طرف توجہ دے گا۔

اگر وہ دانشمند ہے تو قیصر کی ناکامی سے عبرت حاصل کرے گا اور فرصت کے آخری لمحوں کو ضائع کر دینے کی جگہ تمدن سے اپنا معاملہ صاف کر لے گا۔

(ایشیا میں رد عمل)

آخر میں جزیرہ نما بلقان ہے۔ روسی اثر وہاں غالب ہوگا۔ لیکن جنگ کے نتیجہ نانی کی حیثیت سے ہم بجا طور پر یہ خیال کر سکتے ہیں کہ وہاں بہ نسبت سابق کے عمدہ روح پھیلے گی۔ سربیا آسٹریا ہنگری کی شاہنشاہی کی عیامت اور دنیا کی طرف راستہ حاصل کرنے میں مدد دینے میں بلگاریا کیلئے منصف مزاج بیجا لگیگی، اور قدیم باغانی اتحاد مع رومانیہ کی شرکت کے ابھی مرید سابق سے زیادہ مدارک سرپرستی میں قائم ہوگا۔

اصلی خوف دولت عثمانیہ اور یونان کے باہمی معافی مشکلات کا ہے۔ اگر جرمنی فتعیاب ہوگئی تو یہ مشکلات ترقی کرینگے، اور یہ دولت عثمانیہ کی نظریں برلن کی طرف لگی ہوئی ہیں۔ اس کے وہ مدد دینے کہ دولت عثمانیہ کا خاتمہ ہو جائے، اور بدقسمتی سے ہندوستان کے مسلمانوں میں عظیم الشان رد عمل پیدا ہو جو بینظیر ملک عثمانیوں کی طرح ایک غیر ملکی راداری رکھتے ہیں، جس کا حصہ مرد سلطان عثمانی ہے۔

(پراے نقشہ کر لیت دو)

بہتے ہیں وہ جب ”اسٹریچ“ کی خبر مشہور سیاسی کبیر ”ہٹ“ کو ملی تو اسے یورپ کے نقشے کی طرف اشارہ کرتے کہا: ”اس کاغذ کو تہہ کر دو۔ اب ان دس سالوں میں اس کی ضرورت نہیں پڑے گی“

وجہ سے ہمیں واقعات کے حق میں اندھا نہ بن جانا چاہیے روس کی اس وقت جو حالت ہے، اس حالت میں وہ قدیم بربریت و وحشت کا ایک نہایت ہی قوی پتہ ہے، اور اس کی وجہ سے تمدن ایک قاتل و سفاک گرفت کے عالم میں ہے۔ جس قدر جرمنی کو ہم گھٹالینگے، اس قدر روس کو بڑھانا پڑے گا، اور روس کو بڑھانا استعداد و نظام کو تقویت دینا ہے، جو اپنی اپنی کے نیچے تمام مظلومان روس، پولینڈ، فنلینڈ، بخارا و ترکستان، ایران، اور یہودیوں کو دبا دے گا۔

روس کے خوف سے نکلے ہوئے ہمیں ابھی صرف نصف صدی ہی ہوئی ہے۔ اس امر کے یقین کرنے کی کیا وجہ ہے کہ جب جرمنی نہ ہوگی تو پھر یہ خوف عظیم دوبارہ زندہ نہ ہو جائے گا؟ ہندوستان جہاں پہلے تھا، ابھی تک اسی جگہ پر ہے اور روس اس سے بہ نسبت پہلے کے اب اور قریب تر ہے۔ جرمنی کی طرح روس کے لیے بھی یہی بات کہی جاسکتی ہے کہ ہم روسی قوم سے نہیں ڈرتے بلکہ روسی نظام سے ڈرتے ہیں:

من از عقوب نمی ترسم دے از نیش می ترسم

کیا ہم کو امید ہے کہ یہ خطرہ دور ہو جائے گا؟ ایک ہفتہ قبل تک تو ذرا بھی امید نہ تھی، مگر اس اثناء میں زار روس نے روسی پولینڈ سے اندرونی خود مختاری دینے کا وعدہ کر لیا ہے۔ بلاشبہ یہ ایک نہایت ہی اہم واقعہ ہے، لیکن درحقیقت کسی فیاضی سے نہیں بلکہ بعض ضرورت کے مجبوراً استیلاء سے رقوم میں آنا ہے۔ پولینڈ میں انقلاب کے دبا ہو جانے کے خطرہ کے ساتھ روس میدان جنگ میں ایسے جا سکتا تھا؟

خیر، ہم کو اس کے مقصد میں مناقشہ ہی ضرورت نہیں۔ اگر اس وعدہ کا ایفاء ایمانداری سے کیا جائے تو اس کے یہ معنی ہونگے کہ پولینڈ جسکو فریڈرک نے پرشیا، روس، اور آسٹریا میں تقسیم کیا تھا، اب پھر متحد ہو جائے گا، اور تاریخ کا ایک عظیم الشان گناہ دیوہ صدی کی ظالمانہ غلط کاری کے بعد مٹا دیا جائے گا۔ آسٹریا ہنگری کی مصنوعی شہنشاہی یورپ کے نقشے سے ناپید ہو جائے گی، اور پولینڈ کی سلطنت نسل، تہذیب، اور اعتقاد کے اتحاد کے ساتھ وسط یورپ میں پھر ظاہر ہو جائے گی!

(زار کے لیے ایک فرصت)

ہم نے کہا ہے کہ ”اگر یہ روسی شاہی وعدہ ایمانداری کے ساتھ پورا کیا گیا“ حالانکہ ہمیں بہ یاد رہنا چاہیے کہ اس وقت سے پہلے بھی یہی وعدہ ایسے ہی حالات میں کیا جا چکا ہے جو موجودہ حالات سے بالکل غیر مشابہ نہ تھے۔

اس کے ساتھ ساتھ ہم کو زار روس کے کمزور کیپرنگ کر بھی یاد رکھنا چاہیے، جو عمدہ جذبات سے استعانت کے ساتھ اثر قبول کرنے میں بالکل عاجز ہے۔ جب تک استبداد باقی ہے اس وقت تک ہم اس وعدہ کو معطل نہیں سمجھ سکتے۔ البتہ یہ ممکن ہے کہ اس کے حلیفوں کا نفوذ و اثر کچھ کام آئے۔

اگر پولینڈ زار روس کی سیادت میں آزاد ہوگا تو کیا ہم یہ امید رکھ سکتے ہیں کہ رار ایک قدم آروا کے بڑھیکا؟ فنلینڈ، عبرت انگیز فنلینڈ، اپنے شاندار باشندوں اور تعجب انگیز تہذیب کے ساتھ زار کے دارالسلطنت کے پھاٹک پر خوب چسکا پڑا ہے! اس کی آزادی رخصت ہو چکی ہے، اس کے جج قید خانے میں ہیں، اس کی امیدیں جاں گئی ہیں، اس کی تہذیبیں گئی ہیں۔ اس بد بخت فنلینڈ کو بھی داخلی خود مختاری ملنی چاہیے اور اسی وقت ملنی چاہیے۔ (اس دروازے کے کھلنے کے منتظر اور بھی ہیں)

## ( چند نظموں کی جنگ )

اس جنگ کی عجیب و غریب پیچیدگیوں میں ایک پیچیدگی کو یہ واقعہ ظاہر کرتا ہے کہ یہ جنگ قوموں کی جنگ نہیں ہے بلکہ ان کے نظاموں اور اصولوں کی لڑائی ہے۔ پریشیا کی طرح ہمارے یہاں فوج اور بحری بیڑے کے حامی موجود ہیں۔ اسلیے ہمیں یہ خیال رکھنا چاہیے کہ جب ہم اس بیڑے کی حمایت کو جرمنی میں مٹاتے ہیں تو ہمیں خود انگلستان میں اس پر زین کسے سوار نہ ہو بیٹھیں۔ لیونکہ ہماری یاد رکھنا چاہیے کہ اس لشاکش کے پیچھے اصلی تقسیم محض نقشہ نہیں ہے بلکہ اس کے علاوہ کوئی اور گہری شے۔

اصلی تقسیم آزاد ملکی سرحدیں اور قومی حوصلے ہیں۔ یہ اصلی تقسیم دراصل ابگ - وال ہے:

”آیا استبداد جسکی بیداد عسکریت اور مغنی سیاست پر ہے اور جسکی پشت پدائی اسلحہ کی مغنی سازش برتی ہو اسکو بربر و مالک ہونا چاہیے یا اس جمہوریت کو جو ہر طرح آزاد ہو؟“

ہم جانتے ہیں کہ اب یورپ میں مدیت اور بربریت اعتماد اور ناروے کے دل، عسکریت اور حریت، ایک ساتھ نہیں رہ سکتیں۔ پہلی جبر لویا دوسری کر، دوسریوں میں سے کسی ایک کو رخصت ہو جانا چاہیے۔ یہ فیصلہ دینا جنگ اور اس کے دود کے فیصلے کا کام ہے کہ دونوں سی چیز نابود ہو؟ اگر دواؤ مدست کر دے فیصلہ کیا تو قدیم طریقہ پھر زندہ ہو جائیگا اور حریت ہلاک ہو جائیگی۔ فیصلہ قوم ہی رائے سے ہونا چاہیے ورنہ پھر اس سے کوئی امید نہیں رکھی جا سکتی!

## ( آسٹریا خارج )

آئیے پھر نقشہ یورپ پر ایک نظر ڈالیں! اب مٹنی شاہنشاہی (آسٹریا ہنگری) کا خیال مٹا دیا ہے۔ اب یہ خیالی صورت رخصت ہو جائیگی۔ ایک بڑے ڈپلومیٹسٹ کا قول ہے کہ ”آسٹریا فی الواقع موجود ہی نہیں ہے“ وہ ایک مصنوعی ہے جو ابعاد ہی گئی ہے اسکا جواب انک دوسرے ڈپلومیٹسٹ کے الفاظ میں دیا جاسکتا ہے: ”میں ضرورت کا قائل نہیں“

یورپ کے نقشے میں آسٹریا ہنگری سب سے زیادہ مصنوعی مملکتوں میں سے ہے۔ نہ اسمیں زبان کا اتحاد ہے نہ قومیت کا، نہ تہذیب کا، نہ اعتماد کا، اور نہ ہی مطمح نظر ایک ہے۔ یہ ایک ایسی عمارت ہے جو اسلیے بیتھ جائیگی کہ اسکی کوئی مستقل بنیاد نہیں ہے۔ آسٹریا جرمن اتحاد کا ایک رکن بن سکتی ہے۔ ہنگری خود مختار ہو سکتی ہے۔ جنوب کے سلاوی ”سربیا، عظمی“ میں شامل ہو جا سکتے ہیں۔ سربیا مادی بگڑ کے ساتھ ملکر اپنی اس نسلی اور ملکی ہمجنسی کو پھر حاصل کر لے سکتی ہے جو اسے چھ سو برس سے ترکوں کے ہاتھوں میدان لیسو (قصر) میں کھولی تھی۔ اطالیا واقعی جبروی ”ٹرائل“ سے لیکے ”ٹریسٹ“ تک لینا چاہتی ہے۔ اس طرح ایک نسل کے اوراق پریشان کی پھر شیرازہ بندی ہو جائیگی!

## ( پولینڈ کی آمد )

مگر ابھی ”پولش آسٹریا“ (پولینڈ کا وہ حصہ جو آسٹریا میں شامل ہے) باقی رہ گئی ہے جو اس حساب میں سب سے زیادہ ناقابل عمل عدد ہے۔ ہم روس کے ساتھ ملکر لڑ رہے ہیں اور روسی اسلحہ کی فتنہائی کیلئے اسی جوش و خروش سے دعا کرتے ہیں جس طرح وہ خود اپنے لئے۔ مگر اس ہنگامی رفاقت ہی

ہونگے تب۔ فیصلہ تمام یورپ کا مالک ہوگا۔ مگر ہاے اٹلی! اسوقت تیرا کیا حشر ہوگا؟

## ( اگر جرمنی کو شکست ہو )

لیکن اگر جرمنی کو شکست ہوگی تو اسوقت یورپ کا نقشہ کیا ہوگا؟

ایک بات یقینی ہے۔ ”السیس“ اور ”لورین“ فرانس کو واپس مل جائیں گے اور ”اسٹراسبرگ“ کی شکل ”پیلس مدنی“ کو نگرہ میں ایک مردہ کی طرح ماقمی لباس میں نہ ہوگی بلکہ دہلی کی طرح پھولوں سے لدی ہوگی!

کہتے ہیں کہ سنہ ۱۸۱۷ء میں جرمنی کے جو مہلک غلطی کی تھی، وہ السیس لورین کا الحاق تھا۔ یہ بسمارک کی غلطی نہ تھی بلکہ جرمنی کے حامیان جنگ کی۔ اسلیے آئندہ جب فیصلے کا وقت آئے تو کمرے کے اندر ان حامیان جنگ کو گھسے نہ دینا چاہیے۔ ہمیں وہ وقت دیکھنے درجب جرمن کے پاس ”السیس لورین“ نہ رہے جس سے انتقام کے سلعے بھونکنے رہے ہیں! ہماری جنگ قیصر اور قیصریت (یعنی قیصر کے انکار و عزائم) کے مقابلہ میں ہے۔ ہمیں جرمنی کو تباہ کر کے کا ارادہ نہ کرنا چاہیے۔ ہمیں چاہیے کہ بہر حال جرمنی کو اپنے داخلی امور کے تصفیہ کے لیے اکیلا چھوڑ دیں۔ (بشرطیکہ وہ جہوڑ سے الہلال)

## ( جرمنی کا مستقبل )

جرمنی کی شکست کی صورت میں ہم قیاس کر سکتے ہیں کہ آئندہ کیا ہوگا؟ جو عمارت کے بسمارک کے خون اور لہو کے رور سے تیار کی تھی وہ منہدم ہو جائیگی، جیسا کہ ہمیشہ خون اور لہو کی بنائی ہوئی چیزوں کا حشر ہوا ہے۔

”ہوہنزولرنس“ ”یور ہونس“ کے ردی کے انبار میں مل جائیگا۔ ”نپولینس“ اور ”بیریا“ وغیرہ جرمن ریاستیں پریشیا کی مبعوض حکومت کو پھینک دیں گی۔ وہ جرمن شاہنشاہی میں بھیر داخل ہی گئی تھیں اور جو لوگ اس ملک کے رھاں کے زندہ دل اور مہربان باشندوں کو جانتے ہیں، انہیں اس میں ذرا بھی شک نہ ہوگا کہ یہ ریاستیں بغیر کسی انسرس کے اس شاہنشاہی سے علیحدہ ہو جائیں گی۔ قرین قیاس یہ ہے کہ یہ ملک جبروی جرمن اتحاد کا سرخیل ہو جائیگا۔ کیونکہ ریاست ہائے بیڈین و گیمبرگ وغیرہ کے باشندوں میں ویسی ہی آزادانہ اور فیاض روح ہے جیسی کہ خود اسمیں ہے۔ خود پریشیا بھی حامیان جنگ کے مظالم سے نجات پا جائیگی۔ کو پریشیا کے منعلق یاد رکھنا چاہیے کہ ہم پریشیا کے لوگوں سے نہیں لڑ رہے ہیں بلکہ اس کے نظام سے لڑ رہے ہیں۔

اسکا نظام اسکی جمہوریت کے لیے بھی اسی قدر سوت انگیز ہے جسقدر ہمارے لیے۔ اگر ان میں فرانسیسیوں کی سی خوفناک انقلابی روح ہوتی تو کمپ کے وہ اس ”ملعون“ شے (نظام جنگ جو) کو صاف کرچکے ہوتے۔ عمدہ دماغی اوصاف کے باوجود انہیں آزادی کے لیے عظیم الشان جذبہ ہی نہی ہے۔ ان کے اشتراکیٹین (سرشیالسمک) فوج در فوج انتخاب کے وقت پول میں (پول ایک مقام ہے جہاں چٹھی ڈالی جاتی ہے) پہنچے، مگر کچھ نہ کر سکے۔ اسکا نظام ان اشتراکیوں کا گلا دبا دے رہا ہے اور آج خوفناک سختی کے ساتھ اسکی مدافعت میں وہ ظم آ رہے ہیں جس سے وہ بھاگتے تھے۔ حالانکہ انکو جاننا چاہیے کہ فتح اس ظم کو اور زیادہ کر دہیگی اور شکست ہی اس سے نجات پانیکا تھا راستہ ہے!

## شئون حربیہ

### جرمنی کا زرعی استغنا

( کیا جرمنی زیادہ عرصے تک جنگ جاری نہیں کر سکتی؟ )

اگر جنگ کے طول کھینچا تو جرمنی کا حشر کیا ہوگا؟ یہ ایک سوال ہے جو آج بار بار مختلف پیرایوں میں دہرایا جا رہا ہے۔ عام طور پر جرمنی کا جواب دیا جاتا ہے وہ یہ ہے کہ اسکا نفعیہ جرمنی میں قحط و فاقہ کشی ہوگا۔ کیونکہ ملک میں ہر قسم کی درآمد بند ہے اور وہ صدہا ٹن غلہ جو مختلف اطراف عالم خصوصاً ہندوستان سے ہر ہفتے جرمنی جاتا تھا اب نہیں جاسکتا۔

لیکن کیا یہ صحیح ہے؟ کیا چند ہی ماہ کے بعد وہ وقت آجائیکہ کہ جرمنی کے پاس جان دینے کے لیے لاکھوں انسان اور جان لینے کے لیے ۴۰ پونڈ اور ۵۰ پونڈ کے انسان ہاش گولے اور ۶ ہارٹزرز ہی بھاری بھاری بائریاں تو ہونگی مگر ”کیوں“ اور ”چنا“ بلکہ خود ارسکی دہسی پیدا وار ”آلو“ بھی نہ ہوگا؟ یعنی اس کے کیمپ سپاہیوں سے بھرے ہوئے اس کے اسلحہ خانے ہتھیاروں سے معمور ہوئے، مگر اس کے سفر مینا کی دکانیں قوت لایموت سے خالی ہونگی، اور اس طرح جرمنی، جنگجوئی اور ساز و سامان سے معزور جرمنی، عالمگیر طاقت بننے کے حوصلے میں بدمست جرمنی، فاقوں سے نزار، اپنے دنوں گھنٹوں کے بل، انگلستان و فرانس کے سامنے جھکی ہوگی، اور بعد عجز و نیاز صلح کی درخواست کرے گی؟ کیا یہ ایک زخمی دل کی تنہا امیدیں ہیں یا واقعات بھی ان کے ساتھ ہیں؟

اس کے جواب کے لیے کم از کم تھوڑی دیر کے واسطے ہمیں اپنے مطالعہ کا موضوع مغربی اور مشرقی کارزاروں کے بدلے جرمنی کے داخلی اشیاء رازوں کو بنانا چاہیے، اور جنگی نقشوں کی جگہ دفاعی رپورٹوں کی جگہ اور خطوط ہجوم و دفاع کی حکم ان خطوں کو دیکھنا چاہیے جو دہائی کچی مٹی کی سطح زرعی پر کیوں روچنے سے الگ کرے دیلیے کھینچ دیتے ہیں، نہ کہ مٹی و شکست سے بدل دیتے دیلیے۔

( جرمنی کا زرعی خزانہ )

زرعیات کا ایک ماہر مراسلہ نگار اخبار ذیلی میل لندن میں لکھتا ہے:

”اہل جرمنی کی عادت ہے کہ وہ میدان جنگ میں اس وقت اترتے ہیں جب ان کے ہتھیاروں میں فصل تیار نہ ہوتی ہے۔ اگر اسکا ہو تو وہ جنگ کو کسی نہ کسی طرح ٹال دینگے۔ سنہ ۷۰ ع ای جنگ میں شہزادہ بسمارک کے ”ایمس“ کے قار میں جو قریب ہی رہے جولائی کے آخر کا واقعہ ہے۔ ( ایمس کی قار سے وہ قریب ہی ٹیلی گرام معصود ہے جو ولیم اول شاہ پریشیا نے فرانس کے مطالبات کے جواب میں بھیجا تھا، لیکن اسقدر شایستہ اور نرم الفاظ میں تھا کہ اسے پڑھ کر فرانس کے جنگی ارادوں کا اشتعال سرد پڑ جاتا، اور جرمنی پر حملہ کرنے کے خیال سے باز آجاتا۔ پرنس بسمارک نے جب اس قار کو دیکھا تو جنگ کی امیدوں میں

چنانچہ جرمنی فوج کے ہر دستے میں دو دو کتوں کو زخمیوں کی تلاش و جستجو کے لیے مخصوص تعلیم دی گئی اور سنہ ۱۸۹۹ ع میں انجمن نے بلنٹر میں کتوں کی تعلیم کا سرکاری طور پر امتحان لیا۔

امتحان کی صورت یہ تھی کہ ایک اندھیری رات میں اسی قسم کے چار تعلیم یافتہ کتے میدان میں چھوڑ دیے گئے، اور دو سو سپاہیوں کو حکم دیا گیا کہ میدان کے نشیب و فراز اور متفرق گھاٹیوں میں زخمیوں کی طرح لیٹ جائیں۔ کتوں کے آگے آگے پانچ سو سپاہیوں کو زخمیوں کی قبریاں لیکر بھیج دیا گیا۔ وہ لوگ مشعل لیکر زخمیوں کو ڈھونڈنے لگے۔ کتے بھی جستجو میں مصروف ہو گئے۔ انہوں نے ادھر ادھر چکر لگایا، اور تھوڑی دیر میں ان تمام مصنوعی زخمیوں کا جو ٹیلوں اور دھتوں کی آڑ میں چھپے ہوئے تھے، بغیر شمع و چراغ کے پتہ لگا لیا!

یورپ میں اس کامیاب تجربہ کی اسقدر شہرت ہوئی تھی کہ جب روس و جاپان کے درمیان جنگ چھڑ گئی تو فریقین نے جی جی و جی جی سے اس انجمن کے تمام کتے خرید لیے!

( اٹلی )

اٹلی میں اگرچہ کتوں کی فوجی تعلیم و تربیت کے لیے کڑی مستقل انجمن قائم نہیں ہوئی، لیکن خود فوج نے اس طریقہ کو جرمنی سے زیادہ ترقی دی اور کتوں کی تعلیم کے بعض جدید کامیاب تجربے کیے۔

مثلاً کتوں کے گلے میں طوق ڈال کر ارسیم بالیسکل کی لالٹین باندھ دی جسکی روشنی کا رخ صرف سامنے کی طرف ہوتا ہے۔ اس طوق میں چھوٹی چھوٹی ڈبیاں لٹکا دی تھیں۔ اور ان میں بعض مقوی شیریں اور شیشی دوائیاں تھیں جو زخمیوں کو وقتی فائدہ پہنچانے میں کامیاب ثابت ہوتی ہیں۔ ان تمام سامانوں کے ساتھ کتوں کو ۶۰ یا ۷۰ میٹر مربع میدان میں چھوڑ دیا گیا اور اس کے ٹیلوں، غاروں، چھاؤں اور چٹانوں کی آڑ میں مصنوعی زخمی چھپا دیے گئے۔ دنوں کے میدان کے ایک ایک کڑے اور چھان ڈالا اور تمام زخمیوں کا پتہ لگا لیا۔ جب کسی زخمی کا سراغ لگ جاتا تھا۔ تو در کتے فوراً فوج میں خبر دیتے تھے، اور دو دن بھونک بھونک کے درولی والوں کو اردی طرف بلا لے لے۔ دن کے لیے پہلی قسم کے دنوں کے زیادہ ۱۵۰، ۲۰۰ اور رات اور دنوں کے زیادہ ۱۵۰ کتوں کی آڑ سے فائدہ اٹھایا جاسکتا تھا۔

اس وقت تک کتوں کی تعلیم کا یہ طریقہ بھی نامکمل تھا۔ کیونکہ وہ دنوں کا ایک ہی دن سے لیے جاسکتے تھے۔ اس لیے ایک اٹالین کپتان نے چند کتوں کو ایسی جامع تعلیم دی کہ جب درولی زخمی ارنکی نظر سے گذرتا تھا، تو فوراً وہاں سے ہٹ آتے تھے اور ایک ایسے فاصلہ سے بھونکتے تھے کہ ارنکی آواز فوج اور درولی والے سپاہی، دنوں تک یکساں طور پر پہنچ جاتی تھی۔

لیکن ابھی تک اس سے زخمیوں کی تعداد کا اندازہ نہیں ہو سکتا تھا۔ ایک تعلیم یافتہ کتے نے اس مشکل کو بھی خود ہی حل کر دیا۔ اسکو پاس پاس دو زخمی نظر آئے اور اس کے ایک ہی رخ سے اندر فوج اور درولی والے، دنوں اور خبر دینی چاہی۔ اس عرصے سے وہ ایک مرتبہ زخمی کے پاس آتا تھا، پھر دور کے دوسرے زخمی کے پاس جاتا تھا، اور دنوں جگہ بھونک بھونک کے ارنکی تعداد کی اطلاع دے دیتا تھا!!

( انگلستان )

انگریزوں نے فوجی حیثیت سے اب تک اس طرف چنداں توجہ نہیں کی ہے

چاہیے کہ اب کبھی ایسے خوف کا وقت ہم پر نہیں آلیگا - اور  
کولی قوم بھی دنیا کے امن کو خطرہ میں ڈالے دلیلیے اپنے نہیں  
مسلم نہ کرسکیگی - یورپ کی نگرانی ایک طاقت کے ہاتھ میں  
ہونی چاہیے - اور طاقت تمام دول کے قائم مقاموں کی ایک  
معظم جماعت کے ہاتھ میں - ایک قوم کا حملہ دوسری قوم پر  
تمام قوم کا جرم سمجھا جائے اور سب ملکر اسے سزا دیں -

اس وقت ہمارے فرزند اس خوفناک وقت کو احسانمندی کے  
ساتھ یاد رکھینگے اور انکو ہمارے اس عالم قتل و غارت میں اپنے  
بہتر دن کی صبح نظر آلیگی !

## غرائب معذرات حریہ حاضره !

میدان جنگ کا وہ معطر در حقیقت نہایت درد انگیز ہوتا ہے  
جب بوہوں اور بددقوں کی رزلہ انگیز صدائیں موقوف ہوجاتی  
ہیں اور میدان جنگ پر دوعتاً ایک سناتا چھا جاتا ہے - دنیا  
سمجھتی ہے کہ مصیبت کا زمانہ اب چند گھنٹوں کیلئے سرے  
قل کیا لیکن در حقیقت ایسا نہیں ہوتا بلکہ یہی وہ وقت  
ہوتا ہے جب جنگ کے تمام نتائج معززہ بیک نظر سامنے آجائے  
ہیں !

اس وقت میدان جنگ کا دامن خون کے دھبوں کو ہمارے سامنے  
علامہ نمایاں ہوتا ہے - معدولین کی لاشیں ہمارے آگے رنج و غم  
کا انبار لگادنتی ہیں - سب سے زیادہ ہموکہ درد ناک صدائیں  
بیچھین دیتی ہیں جو معززین کی لڑکھڑائی ہوئی زبانوں سے  
نکل کر اعانت کی بیکسانہ طلبگار ہوتی ہیں !

ادھر شام کے وقت یہ درد ناک نظارہ دیکھتے ہیں آنا ہے -  
اس وقت ایک معصوص جماعت جو خاص معززین کی تلاش  
و اعانت لینے مقرر ہوئی گئی ہے - ہاتھ میں چراغ لیکر اڑھتی ہے  
اور زخمیوں کو ادھر ادھر ڈھونڈتی پھرتی ہے - جب ان زخم رسیدہ  
لوگوں کا پتہ لگ جاتا ہے تو اونکو دولیوں میں لا کر دوجی شفا خانوں  
میں بھیج دیتی ہے -

لیکن بہت سے دوسمیت رحمی اسے بھی ہوئے ہیں جنکے منہ  
سے اواریں نہیں نکل سکیں - بہت سے عازروں میں گریز ہے اکثر  
پہروں کی چٹاؤنگے آڑ میں چھپ کر ہمیشہ دلیلیے دنیا سے ریزوش  
ہو جاتے ہیں - ہنوں کی اوارات کی تاریکی چھپا لیتی ہے -  
اسلیئے وہ لوگ اس جماعت کی ہمدردی سے فائدہ نہیں اڑھتا سکتے -  
اس حالت میں صرف انکے آگے قدم رفادار خادم لگا ہی انکی  
اعانت رسیدا ہے - وہ میدان جنگ کے ایک ایک گوشے کو گولنا  
ہے اور زخمیوں کی دھونڈنے والی جماعت کو اونکی طرف رہدمائی  
دیتا ہے !

خوش قسمتی سے زمانہ قدیم کی تاریخ کے دنوں کے اس  
معصوص وصف کو نمایاں ہوتا ہے - مشہور مسیحی برگ  
برنارڈ کے خاص دنوں کی انک جماعت تریپ دی تھی جو ان  
لوگوں کو علالت سے بچانے کے حوالے دی پہاڑوں میں برگ  
اور سردی کی شدت سے ٹھنہر ٹھنہرے مر جاتے تھے -

( جرمنی اور اقوام کی موحی تربیت )

سب سے پہلے جرمنی کے برنارڈ کی اس ہمدردانہ رسم قدیم کو  
قازہ دیا - سنہ ۱۸۹۳ء میں جرمنی کے اندر ایک انجمن  
کی بنیاد ڈالی گئی جسکا مقصد دنوں کو موحی تعلیم و  
تربیت دینا تھا

آج ایک سو دس برس کے بعد ہم بہرورپ کے نقشہ کو تہہ کر  
رہے ہیں !

ہم اس کے خطوط کو خون کے دریا میں مٹا رہے ہیں - ہموکہ خیال  
رکھنا چاہیے کہ جب ہم آئندہ نسلوں کے لیے نیا نقشہ بنانے بیٹھیں  
تو فریڈرک ولیم کی طرح ( اپنی تلوار سے ) نقشہ نہ بنالیں - اگر  
ہم نے ایسا کیا تو ہم اس عالمگیر جنگ سے ایک دوسری عالمگیر  
جنگ کی تیاریوں کے لیے نکلیں گے -

ان سرخ سمندروں سے جو یورپ دھلکے نکلے اسے انسانوں کا یورپ ہوتا  
چاہیے نہ کہ شطرنج بازوں کے لیے ایک نئی بساط - ہموکہ یہ کہا

## کلاب الحرب

انسان کی جنگ

اور کنوں کی عجیب و غریب خدمات !

وتعصبهم ایقظا رهم وفود و فلیهم دات الیدین و دات  
الشمال و کلبهم باسط دراعیہ بالوصید ( ۱۸ : ۱۷ )

( ۲ )

( اقوام سے کیا دیا ہم لیے جائے اس سے )

گذشتہ مصیبت سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ دنیا جنگ میں ہر قسم کی  
خدمات انجام دے سکتا ہے - وہ حملہ بھی کر سکتا ہے - پھر بھی  
دے سکتا ہے - فوج کی دال بھی لاسکتا ہے - دسمن کے خیموں میں  
آگ بھی لگا دے سکتا ہے - بندہ بھی کبھی سپاہیوں تک بارود اور  
کولی بھی پہنچا دیتا ہے - بالخصوص سنگلاخ پہاڑوں میں - کہے  
جنگلوں میں - رات کی کھٹانوں پر تاریکی میں - سوسلا دھار دھار  
میں - ان خدمات کو صرف آنا ہی بہتر انجام دے سکتا ہے -

( جاسوسی )

لیکن ان تمام خدمات میں تجسس و نفصص کیلئے  
یعنی جاسوسی کے نام دلیلیے وہ سب سے زیادہ ضرور ہے - اگر کسی  
شہر یا گانوں کا حال دریافت ہوتا ہے تو فقیروں کے جھونپڑے  
اور امیروں کے محل - دونوں میں یکساں اڑاسی سے داخل ہو  
جاسکتا ہے - اگر کسی جنگل میں دسمن کا پتہ لگتا ہے تو کدیاں  
درختوں کے اندر بے تکلف کھس سکتا ہے - اگر اندھیری راتوں میں  
کسی چیز کا سماع لگتا ہے تو اسکی نگاہیں تاریکی کا پتہ  
نہایت آسانی سے چال کر دے سکتی ہیں - اگر عجلت سے  
ساتھ کسی واقعہ کو معلوم ہونا مقصود ہے - تو وہ سوزے میں سواروں  
کے گھوڑے سے تیز اور انجن کی رفتار کا مقابلہ کرے والا ہے - پس  
وہ اگرچہ ہر نام کیلئے ضرور ہے - لیکن جاسوسی کیلئے اسکی  
خدمات نہایت قیمتی اور بے بدل ہیں - اسی لیے یورپ میں  
اس طرف خاص طور پر مزید توجہ کی گئی -

( عہد جدید اور اقوام کی موحی نظام تعلیم )

تمدن جدیدے دنوں کی موحی تعلیم و تربیت کا جو نظام قائم  
دیا ہے - اس میں کتے کی اس اُخوال ذکر خصوصیت کو اور زیادہ  
منظم اور باقاعدہ کر دیا ہے -

# مطبوعات جدیدہ

( فاتح اعظم کا انتظار )

بہر حال یہ ٹیلیگرام قائم عالم کی اعدادی سرزمین کے لیے ایک الٹی میٹم تھا جس سے ایک ہولناک "فاتح اعظم" کے مسلم ہو کر نکلنے کی ہمیں ہیبت بخشی تھی۔ "مستند" کے سکدرے جب ایران اور ہندوستان کی طرف رخ کیا تھا تو یقیناً اسکا کام اتنا عظیم و مہیب نہ تھا جیسا کہ کیمبرج کے اس اثری فاتح کا۔ اس کے مشرق و مغرب کو اپنی تلوار فتح سے نانپا، لیکن وہ انسانی معتقدات کی ایک انج سرزمین میں بھی تغیر پیدا نہ کرسکا۔ مگر بیسویں صدی کا یہ اثری فاتح کراڑی کے سب سے بڑے معکم اعتقاد کو فتح کرنا چاہتا تھا۔ اسکا اسلحہ بالکل نیا تھا۔ اس نے اعلان کیا تھا کہ وہ اپنے صدها پیشروں کی طرح نہ تو مذہبی تعصب کے انکار محض کے ساتھ آلیگا اور نہ قبائلات و ظفون کے پیدا کردہ شکوک و شبہات سے مدد لے گا کہونکہ اسکی فائزخانہ اولوالعزمی اس سے بہت بلند تر ہے کہ اپنے کم ہمت پیشروں کے نفس قدم کو دابل راہ بنائے۔ بلکہ ایک ہزار سوا قین سو برس کی سب سے زیادہ روشن تاریخی مدت میں وہ پہلا شخص ہوگا جو ذہن و قداس کے فبقانہ دعویٰ کی جگہ لکے ہوئے کاغذوں اور مادی آثار و شواہد کے ناممکن التسخیر آلات کی گرج میں ظہور کرے گا۔ اورتیس کور انسانوں کے اعتقادات کو اپنے سامنے سرنگوں اور عاجز و درماندہ دکھائے گا۔ پھر آہ اس وقت وہ مسکین قوم کبا کرگی جسکی تمام ملی و اجتماعی ہستی کا دار و مدار صرف اسی اعتقاد کی حٹان پر تھا جو اس فائزخانہ قوت کے ساتھ گرا دی جا لگیگی ؟

لقد استکبروا فی انفسہم و عتوا عتوا کیدرا -

( فاتح اعظم کا ظہور )

بالآخر قائم عالم نے سب سے بڑے اعتقادی انقلاب کی ہولناک ساعت آگئی۔ اور قائد مہکا کی کذاب کہ مہرمن ہونہور سنی برس سے جھپکے ساعلم ہوگئی ا اس عظیم الشان ظہور کا نذبحہ کیا نکلا ؟ کیا تاریخ معالاف نے اپنا سب سے بڑا انقلاب قبول کرلیا ؟ ابا وہ فتح عظیم ظہور میں آگئی جو ہزارہا اسکندروں کی مجموعی قوت سے بھی نہیں ہوسکتی تھی ؟ ابا اعتقاد ہی دنیا بدل گئی اور مہکا کا تاریخ و اقدات کا وائم اعظم ہے ؟

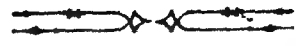
اس سوالوں کا جواب نہ کتاب بدلائبگی - "قیصر" کے مہم و رسدست کا ہم ایہی مصلہ نہیں کر سکتے، لیکن "مہکا" کے مہم کے کا اندھہ انداز سے ہیں۔

( اوراق ثلاثہ قرآن )

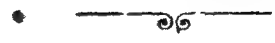
یہ کتاب اواخر اٹسٹ کی کسی ذات میں ہمیں ملگئی تھی لیکن حدک کے متعلق مضامین کی استقدار کثرت تھی کہ اسکے معنی گنجاش نہ نکل سکی۔ تاہم دلچسپ اور سرحد فراس کی حدک کی مشغولیت میں اس حدک عظیم کو نہیں بھول جانا چاہیے حسنات زبان سے کہیں زیادہ صاف و ادعا دیساہہ ایمبرج میں اعلان کیا گیا تھا۔ ہم جناب مروری ایچ ابدن احمد صاحب رنائلر ڈپٹی کمندر ( بلکہ ) کے سون ہیں وہ انہوں نے اس کتاب کو ایک ہفتہ تک اپنے پاس رکھا اور اسے تمام مطالبہ ہ ہرحمہ سے لے لے مہیا کر دیا۔

آبدہ نمبروں میں ہم اس اثری حملے کی فتح و شکست پر صدمہ مند ہیں۔

## اوراق ثلاثہ عتیقہ قرآن



Leaves From Three Ancient Qurans



قارئین کرام کو یاد ہوگا کہ پچھلے دنوں ریوٹر ایجنسی کے قرآن کریم کے ایک قدیمی نسخہ کے انکشاف کی خبر مشہور ہوئی تھی جسکے اوراق ایک انگریز ایڈی کے ہاتھ آ گئے ہیں، اور جنکے متعلق قائد مہکا کی تحقیق ہے کہ وہ حضرت رد دن ذات کی ترتیب ( مزعمہ ) سے پوشور کی حالت کی خبر دے رہے ہیں اور انکے مقابلے سے واضح ہوتا ہے کہ قرآن کریم کا موجودہ نسخہ "قدیم" نسخوں سے دلدل مختلف ہے : کبریت الممدت سے چ من افواہم ان ہواں الا کدنا -

اس واقعہ اور انگلستان کے علمی و اثری حلقہ میں جو اہمیت دی گئی، وہ اس سے واضح ہے کہ راور ایجنسی نے اسکی اطلاع ایک خاص ٹیلی گرام کے ذریعہ مشہور کر دی اور گونا گونا عالم اور انقلاب عظیم کے انتظار کی دعوت دی جو دائر مہکا کی تحقیقات کی تکمیل و اشاعہ سے دنیا کے سب سے بڑے تاریخی اعداد پر طاری ہو جاگا !

اسمیں شک نہیں کہ یہ خبر بہت ہی عجیب تھی۔ تاریخی و اثری مباحث میں مذہبی اعتقادات سے قطع نظر کرلینی چاہیے۔ لیکن تاریخی حیثیت سے بھی معمرطات قدیمہ و خطیہ میں دنیا کی تمام عمر کا اس المال صرف رہی ایک کتاب ہے، جسکی "عجیب و غریب حفاظت" کی کوئی نظیر سر کریم مدور کو نہیں ملی، اور حوسیل کے اعداد میں بھی "بہر حال ناقابل اعتراض نفع" ہے، اور اسدنگ کی زبان میں "سی قوم نعلیہ وہ شرف نس لہا ہے کہ وہ ایک اسی اعجاز اثر حفاظت کی حامل ہو"۔

پس فی الحقیقت اس شخص سے ہمہ عالم انسانیت کے اعتقاد کا فاتح اعظم اور ان ہوسکتا ہے جو دنیا کی سب سے ایک ہو معمرط کتاب کی تاریخ کو قاضی و تاریخ استوار دنیا کی تمام عمر میں جس ایک ہی جنز کو ایک معمرط راہہ سہی ہے، وہ بھی اس سے چھین لے ؟

لیکن اندازہ "فاتح اعظم" آگیا ؟ اور اس اثری انقلاب کے تمام وائم قائد مہکا کے کاند ہے رہا جا سکتا ہے ؟

- اولوالعزم "فیہم" کا تمام دورب کے مقابلے میں اسکندر عظم سے بڑے فاتح اثری ثابت ہو جانا اس ہولناک فتح اثری کے مقابلے میں سب سے زیادہ شہرت نہیں رہنا، جو کا مستحق قائد مہکا (اوشرات مہکم اکسین احمدہ) خود حافظے بشروطیدہ وہ مستحق ہوسکے۔ ایواہ عجیب و غریب "قیصر" اس زمین اور اچھا ہے۔ ہمعشہ بدائی رہی ہے۔ ابدن عجیب نہ مہکا اس حقیقت کو مطالب کرنا چاہتا ہے جو حدک کو انہی نے بدلی لیکن اس نے اپنے استوار ادبی و الہی ہونے کو دل دیا ! اصلها ثابت و فرعها فی السماء۔

کیلئے بالکل کافی ہوگی۔ اگر انہیں پوچھیں کہ تمہاری غذا کا سامان کب تک چلیگا؟ تو وہ کہیں گے کہ ”ہمیشہ تک“ کے لیے جسے معنی یہ ہیں کہ ایک سال کے لیے کیونکہ دوسرے سال پھر فصل تیار ہو جائیگی!

جرمنی جسکے افراد کی بھوک اور خود اسکی بھوک، دونوں طرح کی گرسنگیاں سرعت کے ساتھ ترقی کر رہی ہیں، اگرچہ باہر سے اپنی غذا کا بہت سا سامان خصوصاً اپنی مرغیوں کی غذا منگوا کر رہے ہیں، مگر درحقیقت جس قدر ضروری چیزیں انسانی غذا کے لیے ہیں، ان سب کو وہ بغیر باہر سے مدد لیے ہوئے بلا تکلف اپنے لیے مہیا کر سکتی ہیں۔ اور دوسرے ملکوں سے زرعی تجارت کیلئے مہجور نہیں ہیں۔

اگرچہ اس سال جرمنی، تہذیب اور انسانیت کا ایک گدے زدن مجرم ہے، مگر یہ عجیب بات ہے کہ فصل اور پیداوار کی دیوی (.....) اس پرچے سے کہیں زیادہ مہربان ہے۔ اس سال اسکے یہاں آلو کی پیداوار معمول سے بہت زیادہ ہوئی ہے۔

عام طور پر جرمنی میں آلو کی صرف ایک کاشت ہوتی ہے، اگر فصل اچھی ہو تو بہت سا آلو بچ رہے۔ لیکن اس سال اس حد سے بھی زیادہ فصل طیار ہو چکی ہے۔

آلو کے علاوہ ہر طرح کی ترکاریاں اور گیہوں وغیرہ کی فصل بھی بہت عمدہ ہوئی ہے اور معمولی طور پر تمام امراض زرعی سے محفوظ ہے۔

.....  
ہاں یہ سچ ہے اس نازک وقت میں انگلستان کی مدد کیلئے اس کے فرزندوں کی طرح اسکی سرزمین بھی اٹھ کھڑی ہوئی ہے۔

لیکن ہمیں یہ نہ بھولنا چاہیے کہ اس قدر عمدہ فصل کے باوجود ہماری وہ حالت نہیں جو جرمنی کی ہے۔

جس بیج کے تاجر انگریز سیاح کا اوپر ذکر آ چکا ہے، اسکا بیان ہے کہ ہنگری میں اس کے چنے کی اتنی بڑی فصل کبھی نہیں دیکھی تھی جیسی اس سال ہوئی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ اُنکے کھیت میں سے دو ایک تو ۶۰-۶۰ ہزار کے ہیں، اور ان میں ریلوے لائن اور کارخانے بھی ہیں۔

یہ کھیت اسطح باقاعدہ غلہ پیدا کرتے ہیں جس طرح کہ ہمارے کارخانے نا قاعدہ مصنوعات بناتے ہیں!

میں اس امر کی طرف توجہ دلا چکا ہوں کہ فرانس، ہنگری، اور اسپین درجہ پر جرمنی، یہ تینوں ایسے ملک ہیں کہ انکی پیداوار اتنے لیے کافی ہے۔ وہ جنگ کی حالت میں باہر سے غلہ لینے پر مجبور نہیں ہیں۔ لیکن اس میدان میں روس کا بھی ذکر کرنا چاہیے۔ اسکے پاس سائبیریا ہے۔ گذشتہ سال ہمیشہ سے زیادہ برآمدات وہاں گئے ہیں۔ سائبیریا کی سرزمین اپنی پیداوار کے لحاظ سے تمام دنیا کا پیت بھر سکتی ہے۔ اور پچھلے دنوں اسمیں اس قدر ترقی ہوئی ہے کہ اکیلی سائبیریا چارے تو تمام روسی مروج برائش دیتی رہی جسکی تعداد ۵۰ لاکھ ہے۔

ہاں ہمارے پاس بھی کھیت ہے جو نہایت جلد فصل ہمارے لیے بہم سکنا ہے۔

\* \* \*

اس بیان سے اندازہ ہو گیا ہوگا کہ جرمنی کی زراعتی مہجوری کے متعلق جو بیانات عام طور پر مشہور ہو گئے ہیں انکی اصلیت تصدیق طلب ہے۔ آئندہ ہم جرمنی کی مالی حالت پر نظر ڈالیں گے۔

مابوسی پیدا ہو گئی۔ وہ چاہتا تھا کہ کسی طرح فرانس حملہ کرے اور پوریشیا کو مجبورانہ جنگ میں پکڑ کر ایک نئے قلع باب اور متعدد شہنشاہی کی تاسیس کا مرقع ملے۔ بالآخر اس کے اصلی تارککھ لیا اور اسمیں جا بجا ایسی ترمیمیں کر دیں جسے جواب کا لہجہ بالکل بدل گیا، اور لفظ لفظ میں اشتعال انگیزی پیدا ہو گئی۔ اسی ترمیم کا نتیجہ سنہ ۷۰ کی جنگ فرانس و جرمنی ہے۔ تفصیلی حالات الہلال کے گذشتہ نمبروں میں زیر عنوان ”اسباب جنگ“ نکل چکے ہیں۔ الہلال

اسکے بعد ۲۔ اگست کو اعلان جنگ ہوا۔ یہ تاریخ اپنے اندر ایک حملہ آور فوج کے لیے بہت سے فوائد رکھتی تھی۔ کیونکہ یہ مہینہ فصل کی طیاری اور پیداوار کی سرسبزی کا اصلی زمانہ تھا۔

وہ جب شمشیر بکف ہو کے نکلی تو اس وقت اسکے پیچھے ملکی فصل بالکل محفوظ تھی۔ کیونکہ اب نہ گوسفندوں کی پرورش کی ضرورت تھی اور نہ کسی قوم کی قدامت کے خوف تھا۔ شائقان اپنا کام کر چکے تھے اور ملک سرسبز تھا۔ الدنہ جس قوم کو تاراج کرے کیلئے وہ نکلی تھی، اسکی سرسبز اور لہلہائی ہوئی اہمیدیاں صرف اسکے رحم پر تھیں۔ کیونکہ دریاے ”می نور“ کے برابر ”اردن“ کے جفاکش کسانوں کی کھیتیاں اگست تک طیار نہیں ہوئی تھیں، اور فصل کے کٹنے میں ابھی معتدبہ زمانہ باقی تھا۔

یہ صحیح ہے کہ جرمن ایک دسنگار قوم ہے، مگر اسکے ساتھ ہی وہ اس حقیقت ثابتہ سے بے خبر بھی نہیں ہے کہ اسی قوم کی خود اعتمادانہ اور بے نیازانہ زندگی کے لیے ہنگامی ناگزیر ہے اور اسلیئے جہاں لاکھوں انسان اسکے لوہے اور اسدیم کے طلسم زاروں میں مشغول رہتے ہیں۔ وہاں اتنی ہی تعداد میں اسکے افراد وطن اس قمارخانہ طبعیہ میں بدم اور محنت کی باری بھی لگاتے رہتے ہیں، جسکو کھیت اور زراعت کہتے ہیں!

اسلیئے اگر جرمن قوم جنگجو ہے، تو اس رقم سے بالکل مطمئن نہ ہو جانا چاہیے کہ وہ دست کاریاں کسنگار نہیں ہے۔ اسکے ہاتھ نوپوں کو سر لٹا، مشیدوں کو چلانا، اور ہل جوتا، نیدوں نام جانے ہنس اور ایک ہی وقت میں کرتے ہیں۔ عین اُس وقت جبکہ اسکے ہاتھ میں دنیا کی سب سے بڑی اور آخری جنگی ایجاد کا آلہ ہوتا ہے، اسکی نظریں ہل جوتے کے چکر پر لگی ہوتی ہیں جسے بہت جلد وہ اٹھائے والی ہے۔

اس وقت جرمنی میں کاشت کاری ہمیشہ سے زیادہ اور وسیع تر اہم ہے، اور بالکل اسی طرح نا قاعدہ اور منظم ہے، جس طرح اسکی ہولناکی اور لامحدود لامحدودی فوج۔ ایک مشہور ہنگریز ناچر تخم کے حال میں جرمنی اور اسٹریا ہنگری کی سیاست ختم کی ہے۔ اسکا بیان ہے کہ کبھی جرمنی میں بکثرت ہے، اور جب سے کہ جرمنی میں بسمارک کا ”تیرف بل“ پاس ہوا ہے، اس وقت سے جرمنی خاص طور پر ایک عمدہ غلہ پیدا کرے والا ملک ہو گیا ہے۔ جرمن پولینڈ میں (دعوی پولینڈ کے اس حصے میں جو جرمنی کے ماتحت ہے) ہزاروں ایکڑ زمین میں کاشت ہوتی ہے۔ یہاں خرد ساطدت کے اساتوں کے لیے ۲۵ لاکھ کی لاگت سے ۱۲ کھرب ہرانبے دیں۔

کوئی ۲۰ ہزار پل (اہل برابند) اور عموماً فصل کے رماے میں اپنے گھروں کے اندر رہتے ہوئے، جرمنی اور مغربی جرمنی سے مشرقی جرمنی میں آگئے ہیں جہاں انکے خوب اچھی طرح جتے ہوئے پیداوار کے کھیت ہیں!

جن جرمنوں کے اس سرزمین کی کاشت کر باقاعدہ اور با ترتیب بنایا ہے، انکا دعوی ہے کہ یہاں ہی فصل اہل جرمنی



# بریت فرنگ

ہم نہ رہی تھی؟ یہ نہ انگلستان کی سادہ شاہی ایک متحدہ  
شاہشاہی ہے، اور مصر جو اگرچہ عملاً ملحق ہو چکا ہے مگر رہائی  
طور پر مباحث نہیں ہوا ہے، یہ بھی انگلستان کے ساتھ اس طرح  
شریک ہے جس طرح وہ شاہشاہی کے تمام افریقی اور ایشیائی علاقے  
جنکا الحاق عرصہ ہوا مکمل ہو چکا ہے،

لیکن اخبار ”ایبیل“ کے نامہ نگار فریڈرک کے جو مراسلت بھیجی  
ہے، اس کے اس کوشش کا پردہ چاک کر دیا ہے۔ وہ لکھتا ہے:

”جب جنگ شروع ہوئی ہے تو اس وقت مصر کے دیسی رہنما بر  
کے تعلق سے ہیں، لیکن جب انہوں نے دلچسپی ظاہر کرنا شروع کی  
تو اس وقت انگریزوں کے طوفان ہو گئے۔ مگر دس یا پندرہ دن کے اندر  
ہی حالت بکسر مختلف ہو گئی۔ یہ معلوم ہونے لگا کہ ملک کے  
اس گوشے سے اس نوسے تک جرمنی کی طرفداری ہی ایک عام ہوا  
حکمتی ہے۔“

قاہرہ وغیرہ کے مہرہ خانے آسٹریا اور جرمنی کی عظیم الشان  
مددات پر سم گروم مباحثوں کا مرکز بن گئے، اب ان کے متعلق طرح  
طرح کے دعوے ہر طرف پھیلے ہوئے ہیں۔

ان افسانوں کے اصلی سرچشمے کا سماع لگانا چنداں مشکل نہیں۔  
قسطلطید سے مصر میں جرمنی کے ایجنٹوں کا ایک سبلا ب آگیا ہے،  
جہاں زیادہ تر قوت اس میں ہیں۔ یہ گارن گارن پورے ہیں، جرمن اور  
آسٹریا کے مباحثوں کی داستانیں بیان کرتے ہیں، اور یہ ظاہر کرتے  
ہیں کہ جب انگلستان اور اس کو سکست ہوگی تو اس وقت ہم  
مصر کی طرف رجحان دینگے، اور یہاں جس قدر انگریز ہیں سب کو قتل  
کے منصوبے کی آزادی کا اعلان کر دیں گے!

نہیں تو مصر میں یہ دہانہ دہا اور انکی طرف سے انگلستان کے خلاف  
سنگین ارادوں اور منصوبوں کا عام انگریزی مراسلہ نگاروں کی ایک  
دہرندہ عادت ہے۔ یہ ابھی حال ہی کا واقعہ ہے کہ اسی مراسلہ نگار  
”ایڈیل“ کے حوالہ ”ش ریوٹر ایجنسی“ کے اطلاع دی تھی کہ  
جب ”گیوٹن“ اور ”برسلا“ چار در دایال میں پہنچے اور  
پس اب افسران ہو گئے تو انہوں نے جرمن افسروں کے ساتھ برادرانہ  
دروازہ کھولا۔ پس ”ایڈیل“ نے نامہ نگار کے نوکروں پر انگریزوں کے قتل  
کے بہانہ کا الزام لگایا ہے تو اسے اچھے بہتے رہنے دیے گئے ہیں۔  
اس در در انداز میں الزام آفرینی و بہتان نامی کے فن میں اپنے ایک  
ہم مشرب سے صرف ایک دو قدم ہی آگے بڑھا ہے!

اب یہ ہمارا فرض ہے کہ اس بیان کی صداقت نہ لیں اور  
واقعہ تو اس حصہ سے علیحدہ ہو جائے جو رازوں کے مسموم قلم کی  
سندسہ اور خلاقیت کا مدد ہے۔

اس بیان کی کلمات صرف اس امر پر ہیں: قسطلطید سے عثمانی  
افسروں کی آمد۔ جرمن اور آسٹریا کے متعلق بعض مختلف  
حدیثوں کی اساعت، مصر کی عام رائے میں بعد اور تواریک انگریزوں  
کو قتل ہونے کا ارادہ۔

یہ ظاہر بعد ہے کہ تمام واقعہ بے اصل ہو، اور یہ ہے کہ  
اسدو غلط ہے، اس ضرورت بھی نہیں۔ نہ بالکل ممکن ہے کہ چند  
نا چند سے زائد عثمانی افسر مصر آئے ہوں جنکو نامہ نگار کا روبرو  
قلم ”نوک افسروں کے سبلا“ سے تعبیر ہوتا ہے۔

یہ بھی ممکن ہے کہ ان افسروں کے درجہ یا ان کے علاوہ  
ہو سکی اور اسلئے سے مصری پبلک تک فرانس میں جرمن اور  
روسی پولیڈ میں آسٹریا پیشقدمی کے متعلق زیادہ  
تفصیلی اور زیادہ معصوم حالات پہنچے ہوں۔ اور اسلئے قدرتی  
طور پر مصر میں عام رائے میں تعبیر پیدا ہو گیا ہو جو پہلے صرف  
ایک طرفہ خبروں میں مقید تھی۔

آسٹریا قلمرو میں روس کی عظیم الشان اور ہولناک مددات  
کی جو خبریں کہ گذشتہ ہفتوں میں آرہی تھیں، ان کے متعلق شروع  
سے ہمارا خیال ہے کہ اگر ان خبروں میں مبالغہ کے ساتھ  
بہت حصہ بھی سچ کا ہے تو دقتاً اس کا اصلی سبب آسٹریا  
نوج کا سلاوی عنصر ہے۔ آسٹریا میں سلاوی نسل کی ایک وسیع  
تعداد موجود ہے، اور یہ ظاہر ہے کہ وہ روس کے مقابلے میں کسی  
طرح بھی فوجی جوش کے ساتھ نہیں لڑ سکتی جسے بظاہر صرف  
سلاوی نسل کی حمایت میں ڈوٹن اقوام کے خلاف اعلان جہاد  
نہا ہے۔

اگرچہ اس حقیقت کا اعتراف صاف لغتوں میں نہیں کیا گیا  
ہے، اور شاید اگر اقرار کیا بھی جائے تو اس وقت جب ہم جنگ اپنے  
دور نہ ٹھیل کر کے نیام میں آ چکی ہوگی، اور قلم تاریخ ایسا دور  
نشان کرنے کے لیے مستعد ہوگا۔

تاہم گذشتہ میل کی لندن سے آئی ہوئی بعض معلومات اس  
پر روشنی ڈالتی ہیں۔

ٹائمز آف انڈیا کا نامہ نگار لندن اپنی ۲۱ اگست کی مراسلت  
میں لکھتا ہے:

”آسٹریا سپاہ سے سلاوی رہنماؤں کی بغاوت کی خبریں آرہی  
ہیں۔ یہ بھی خبر آئی ہے کہ ہرگزویہ اور بوسینیا میں علم بغاوت  
لندن کیا گیا ہے۔“

اس وقت جبکہ یورپ روبرو رہا ہے، آسٹریا کی اپنی قدیم  
حالت پر رہنا ایک معجزہ ہے۔ اسلئے اس وقت جو لچھے ہو رہا ہے  
ایسی ہی توقع تھی۔ اس کے ساتھ یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ  
آسٹریا سپاہ ایک بے تربیت مجموعہ ہے جس میں نصف حصہ  
سلاوی عنصر کا ہے۔ اس سلاوی عنصر کو روس کے ساتھ عظیم الشان  
مدد دی ہے، اور خاندان ہابسبرگ (بعض شاہشاہ آسٹریا کیونکہ وہ  
سی خاندان سے ہے) کے ساتھ دیر بھی ہمدردی نہیں۔

علاوہ اب یہ سمجھ میں آ گیا ہوگا کہ ایک لاکھ آسٹریا نوج  
بھول البعد روسی نوج کے آگے اندر ہمدار ڈال دئی ہے؟

## مسئلہ مصر

یورپین امارات کے اشیاء کا افریقہ میں جو تحوہ دار  
جست ہوتے ہیں اور جنکو وہ ”خاص مراسلہ نگار“ کہتے ہیں،  
کی عام حالت یہ ہے کہ اولاً وہ اختلاف قومیت اور دیسی زبان سے  
بغایت کی وجہ سے ملک کے عام اور حقیقی جذبات و خیالات  
بے خبر رہتے ہیں۔ پھر ان مواقع کے نا وجود انکو جس قدر بھی  
لسانہ علم حاصل ہوتا ہے، انکو جب نزدیک دیکھتے ہیں تو  
یہ اس حیثیت کو ملحوظ رکھتے ہیں کہ وہ دماغ نگار نہیں بلکہ  
مراسلہ نویس ہیں، اور وہ بھی مراسلہ نویس ”خاص“ یعنی  
یورپ تحوہ دار ایجنٹ!

پچھلے ہفتوں میں ”نیو ایسٹ“ کے مراسلہ نگار کے قاہرہ مصر کے  
لق جو مراسلتیں بھیجی تھیں، ان میں یہ دکھایا تھا کہ مصر  
عمائد و اعیان، لیڈر دیسی پریس، جمہور، غرض ہر طبقہ میں  
میں انگلستان کے ساتھ ہے۔ اس کوشش میں کونسا روح

جوش کے ساتھ گئے تھے اور سب خوش اور ہشاش معلوم ہوئے تھے۔  
مراہم شدہ فوجیں خاص طور سے سرری ہنگری سرحد پر یکجا کی  
جا رہی ہیں۔ میں نے دیکھا کہ ۱۴ - ٹرینیں اسٹیشن سے روانہ  
ہوئیں۔ ان میں سے ۱۳ تو بلغراد کی طرف گئیں اور ایک اڑالس  
کی طرف جو سرحد بوسینیا سے قریب ترین اسٹیشن ہے۔

( نقشہ جنگ )

معلوم ہوتا ہے کہ یقیناً یہ فیصلہ کر لیا گیا ہے کہ شمالی سرحد  
پر حملہ کر کے اس کام کی کوشش کی جائے جس میں آسٹریا ناگم رہی  
ہے۔ یعنی سرری فوج دریائے ڈینیوب کو عبور کر کے روسی فوج سے  
جاملے۔

اسٹاف افسروں نے مجھے بیان کیا کہ اجتماع جمعہ ( ۷ -  
اگست ) تک مکمل ہو گیا۔ اس کے بعد سے حملہ شروع ہوا ہے۔  
اب فوجیں آگے بڑھنا شروع کر دی گئی ہیں۔

بلغراد میں کل کا دن خاموشی اور سکون کا دن تھا، مگر آج  
صبح سے آسٹریا فوج کے مقام سلم سے پھر گولہ باری شروع کی ہے۔  
مجھے وزارت خاں میں بیان کیا گیا کہ ابتدائی گولہ باریاں  
تو بیقاعدہ اور تھوڑی دیر تک ہولی تھیں، مگر اس دفعہ گولہ باری  
مسلسل اور دیر پا ہے۔

یہ معلوم ہوتا ہے کہ جرمن آجائے اور شہر پر قبضہ  
کر لینے کے متعلق جو سمن شائع ہوا تھا اور جسکو بلغراد کے سرل  
گورنر نے دوبارہ نامعلوم دینا ہے، اس سے سخت ناراضی پیدا  
ہو گئی ہے، اور انکا یہ ارادہ ہے کہ بلغراد کو جلا کر خاک کر دیں۔

اس ارادہ کی اہمیت کی طور پر مجھے بیان کیا گیا کہ  
جرمن ربر بری بیوی بلغراد میں رہ گئی تھی۔ اس سے درخواست  
کی گئی ہے کہ وہ بلغراد سے ”نش“ میں آئے اپنے شوہر سے مل جائے  
جو اسوقت تک ”نش“ میں موجود ہے۔ تاہم میرا خیال ہے کہ کل  
نک پرانہ راہداری اسے ملے گا۔

( بلغراد پر گولہ باری )

یوپیغانہ کا ایک مرنج پیمانہ ذبح نامی ہے جو دل صبح تک  
بلغراد میں تھا اور اب فرانس میں اپنی فوج سے ملے جا رہا ہے۔  
اس کے زور نامچہ سے میں ذبح کا اقتباس دیتا ہوں۔ اس اقتباس سے  
اہمیت صفائی کے ساتھ معلوم ہوتا ہے کہ گولہ باری کے زمانہ  
میں بلغراد کی حالت کیا تھی ؟

۲۸ اور ۲۹ جولائی کی تاریخ اور بے چاندی کی  
شب میں دہلی ایک بجے ریلوے کے پل کے قریب توپوں نے گولہ  
باری شروع کی۔ میں اپنے امرو سے جو ہوٹل مواسکوا کی تیسری  
منزل میں تھا، دریائے سیرو میں جو اچھے ہو رہا تھا، اسے پوری طرح  
دیکھ رہا تھا۔ پل کے قریب سرری ساحل کی طرف ایک بہت  
بڑی تاریکی بڑھتی ہوئی نظر آئی۔ اس آگے بڑھنے والی تاریکی  
اور دریائے دونوں ساحلوں سے آگ کے شعلے نظر آتے تھے اور توپخانوں  
کی گرج غیر منقطع تھی۔

دعماً ایک بجے ۲۵ مدت پر سرری کی طرف پل کی چوٹی پر  
شعلے پھرنے لگے نظر آئے جس سے شہر اور اس کے مضافات روشن ہو گئے۔  
ایک سخت دھماکا ہوا اور پل کی بیسڈین ہل گئیں، جب  
صبح نو میں نے دیکھا تو پل بالکل مسمار ہو گیا تھا۔ اسوقت سے پل  
ہی شہر پر پھر گڑھی پر پھر اس کے میدان پارک پر گولوں کی بارش  
شروع ہو گئی تھی مگر سرری اسکا جواب نہ دے سکے۔ کیونکہ انہوں نے  
اپنے توپخانے ہٹا لیے تھے۔

غالباً یہ پہلا واقعہ ہے کہ ایک کھلے ہوئے شہر پر گولہ باری  
ہوئی ہے۔ پرنس نے اس وقت کے کہیں پر بھی گولے آگے پھینکے  
تھے جب آگ شہر کی طرف پھیلنے لگی میں اپنی کمرہ سے یہ  
تصفیق کرے دیکھنے نکلا کہ بڑی بڑی دیوگر شروع ہوئی ہے ؟

## مکاتبات حربیہ

### شعلہ زار جنگ کا پہلا تشکدہ

سرری اور آسٹریا

دیلی ٹیلیگراف لندن کا مراسلہ نگار جنگ وسط اگست میں  
”نش“ سے لکھتا ہے :

”میں کل سالونیکا سے اسی ٹرین پر روانہ ہوا جس پر شہزادہ  
ایڈس آ رہے تھے۔ اس اسٹیشن پر سے ایک گشتی  
قار تمام اسٹیشنوں کے نام شائع کیا گیا تھا جس میں یہ اعلان  
تھا کہ ”سرری فوج نے ایک قلعہ بند مقام رسکارڈ اور اس کے علاوہ  
چند شہروں پر قبضہ کر لیا ہے اور بوسینیا کو تاراج کر رہی ہے“

مگر یہیں مجھے معلوم ہو گیا کہ یہ خبر قبل از وقت ہے۔  
سرکاری طور پر جس خبر کی تصدیق لی گئی ہے وہ صرف اسقدر  
ہے کہ بوسینیا کی سرحد پر جو ایک چھوٹا سا مقام ”اور تچا“ ہے  
اس کے آگے آسٹریا فوج کے اپنے عارضی قلعوں ( بلاک ہاؤسز ) کو  
مسمار کر دیا، اور اس گاؤں کو خالی کر کے پاس کی ایک پہاڑی پر  
چلے گئے۔ پھر گولہ باری شروع کی جو کئی گھنٹہ تک جاری رہی۔  
مذکورہ بالا مبالغہ آمیز خبر قصداً اپنے ملک میں شائع کی گئی  
تھی۔ اسکا مقصد یہ تھا کہ قوم کا جوش جو ددرا آغار جنگ کے  
وقت بہت کم تھا، اس میں تھریک و تر انگیزگی پیدا ہو جائے۔

اسی طرح ان سرری فتوحات کا جشن منانے کے لیے کل بڑے  
گرجا میں نرائے حمد ( ٹی - ڈی - ایم ) گایا جائے والا تھا جو بعض  
ایک منفی شکل میں ہے۔ یعنی وہ صرف اس حد تک ہی فتوحات  
کی خوشی ہے کہ آسٹریا اپنے تاراج کے ارادے میں کامیاب نہ ہوا۔  
تاہم یہ پالیسی نار آور ہوئی ہے۔ لوگوں میں اور خصوصاً فوجی  
افسروں میں بہت ہی جوش و خروش پھیل چکا ہے۔ ان فوجی  
افسروں کے پیش نظر اب ایک مایوسانہ جنگ نہیں بلکہ فتنہ ہے  
جس سے ہرگز کوئیا، بوسینیا، اور بحر ایدریا تک کے ساحل پر ایک  
بندراگہ کے متعلق انکی قومی آرزوئیں پوری ہوگی۔

( سرری میں فوجی اجتماع )

فوجی اجتماع قریباً مکمل ہو گیا ہے۔ ۱۸ - ۵۵ سال تک نام  
مرد فوجی خدمت پر مجبور کیے گئے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ  
جس قدر آدمی اسوقت تک جمع ہو چکے ہیں، اپنی تعداد ۴ - لاکھ  
۵۰ - ہزار تک ہوگی۔ مگر ان میں بڑا حصہ خام ہار رگڑتوں کا ہے۔  
ونگریٹوں میں سے میں نے ۶۰ ہزار نو اسکوب کے داہر فوجی مشق کرے  
دیکھا۔ رگڑتوں میں جو اورک بہت بڑے ہیں، ان سے جدید سرریا  
میں اجنبی آبادی کی نگرانی برائی چلی گئی۔ افسروں اور روسی  
وغیرہ کی قلمبندی وجہ سے ایک معقول تعداد کی بے قاعدہ جماعتیں  
بھی بنائی جا رہی ہیں۔ یہ جماعتیں بوسینیا میں جائیدگی اور وہاں  
کی سرری آبادی میں انقلاب برپا کر دی گئی۔

سرری سپاہ میں در حقیقت لڑنے کے قابل آدمیوں کی تعداد  
صرف ۲ - لاکھ ۵۰ - ہزار ہی ہے۔ روسی سپاہ کے مقابلہ میں یہ تعداد  
کتنی ہی کم سہی مگر اسکو نظر انداز نہیں لیا جا سکتا۔ کیونکہ یہ  
میدان کی فوج ہر طرح آراستہ ہے، اس کے علاوہ اسمیں وہ تجربہ کار  
لوگ بھی ہیں جو در جنگوں کی آتشباریوں میں رہ چکے ہیں۔

آج میں کئی گھنٹے تک اسٹیشن سے فوج کی روانگی کا منظر  
دیکھتا رہا۔ تمام آدمی پوشاک اور دوسرے سازد سامان سے  
بھری آراستہ تھے۔ میں نے بہت سے لوگوں سے پوچھا اور ہر ایک  
سے یہ جواب دیا کہ ہم جنگ بلقان کے دس فٹ معرکے میں شریک  
ہو چکے ہیں۔ ہر ٹرین جب اسٹیشن سے روانہ ہوتی تھی تو وہ

موجودہ کا ملک اور قوم پر ظاہر کیا گیا ہے، وہ دراصل نتیجہ اس نا جائز کارروائی کا تھا جو امام دہلوی بنا پر طلبہ پر اثر ڈالکر اس عرصے سے کی گئی ہے۔ مگر میں ادب شورش پھیلا کر یہ دکھایا جائے کہ علامہ شبلی کا وہاں سے علحدہ ہونا اغراض و مقاصد ندرہ کے بالکل خلاف ہے، اور انکو بحال ہونا چاہیے۔

(۴) کمیٹی اصلاح مدعہ لکھنؤ مدعہ دہلی کا اصل مقصد بھی یہی اغراض تھے، جو حلقہ الملک کے خط سے صاف ظاہر ہوئے۔

(۵) حوالہ اصلاح کا کہ کمیٹی دہلی کے جمعیہ مدبئی اصلاح لکھنؤ بالاخر ضم ہوگئی اس وقت آیا اور وہ اس سے زیادہ دیکھ نہیں آسکتی تھی وہ کہ کمیٹی مدکور کے ایک بنا دستور العمل واسطے ضرور بحث اراکین ندرہ کے بنایا حالانکہ خود اراکین اس کام کو کر رہے تھے۔

حضور عالیہ کے امداد شاہانہ اس خیال پر کہ ندرہ میں نقائص ہیں اور جب تک کہ وہ بدرجہہ کمیٹی اصلاح مع نہ ہو جائے ملتوی فرمائی تھی۔

اب چونکہ کیفیت و نتیجہ کمیٹی اصلاح کا معلوم ہو گیا اسلئے اس کے اجراء کی جانب دندان حضور کی توجہ مبذول فرمائی۔ درخواست بجائی ہے۔ دوسرے یہ امر بھی قابل غور حضور ہے کہ جب قوم میں شورش پیدا ہوتی گئی ہے اور اسکی وجہ سے اراکین اسقدر چندہ بھی بمشکل جمع آرسکتے ہیں جو ہر سال معمولاً جمع ہوا کرتا تھا، تو ایسے نازک وقت میں امداد شاہانہ کے ملتوی ہو جانے کا یہی نتیجہ ہوگا کہ جو اصلاحیں ہمارے ارادہ میں ہیں اور ہم اور ہر جس وہ آرسکیں اور خدا بخواسدہ یہ مدبئی دارالعلوم بند ہو جائے، اور اگر اسوجہ سے بھڑے دنوں کے لیے دارالعلوم بند ہوگئے تو پھر اس کا ارسہ تو بندہ ہونا بلحاظ ہمارے قومی اور مدبئی حالات کے بہت دشوار ہوگا لہذا ہم اراکین ندرہ عرصہ پورا رہیں کہ حضور عالیہ بلحاظ شکستہ حالی و بلحاظ اس امر کے کہ اسے درسگاہ بوجہ دولت سرمایہ بند ہو جائے اسکی قومی اور مدبئی اغراض کے بالکل خلاف ہوگا، امداد شاہانہ کو جو معروض الاداء میں ہے حتمی امداد جاری فرماویں۔

انکس دلائل و اقتال نابل و درخشاں باد

## مکتوبوں کیلئے کمیشن

ہمدہ دارالہلال کی ایجنسی میں نہایت معقول ہے

درخواست مع

حادثیہ ایجنسی - دہلی حلقہ کے اعلان اور

مدادبست اسلامی

کی تبلیغ سے بڑھکر آج اولیٰ مجاہدہ دینی ہیں۔

اسپر نفع مالی - مسزاد

۲۰۰۰

سخت ہیجان پیدا کر دیا۔ اسٹراٹک کے متعلق جو کچھ کارروائی کہ ہم ارکان نے کی، وہ حضور عالیہ کے واقعات اسٹراٹک و کارروائی جلسہ انتظامیہ مدعہ ۲۶ مارچ سنہ ۱۴ سے واضح ہوگی۔ ہم ارکان ندوۃ العلماء کو اس بات کا یقین ہے کہ اگر اسٹراٹک طلباء دارالعلوم کا کوئی اور سبب بھی ہو، لیکن واقعی اور اصلی سبب اسکا وہ تعزیک تھی جس کا دبر مولوی عبدالسلام صاحب نے اپنے خط مورخہ ۲۵ جولائی میں لکھا ہے۔

اصل مقصد بائیان اسٹراٹک کا یہ تھا کہ ملک اور قوم کو یہ دکھایا جائے کہ یہ نتیجہ بدنظمی انتظام جدید کا ہے، اور ان کوششوں کے پورا کر کے کے لیے بعض حضرات نے ایک کمیٹی نظام انجمن اصلاح ندوۃ العلماء ۱۵ مارچ سنہ ۱۴ مع نو قائم کی، اسمیں سے غالب تعداد انہیں لوگوں کی تھی جو خود انتظام جدید کے خلاف شورش پیدا کرنا چاہتے تھے۔ مگر اس کے نام اور مقصد کے بعض لوگوں کو معالطہ دیا، اور بعض اب سے اصحاب جو اس جماعت سے علحدہ تھے وہ بعض اپنی بیک بینی سے انہیں شریک ہو گئے۔ ہنوز انجمن اصلاح ندرہ لکھنؤ نے اولیٰ عملی کام متعلقہ اصلاح ندرہ نہ کیا تھا کہ ۱۰ مئی کے جلسہ دہلی کا اعلان کیا گیا، اور مقصد اس جلسہ دہلی کا بغیرہ یا دوسرے سبب بھی تھا جو کمیٹی اصلاح ندوۃ العلماء مدعہ لکھنؤ کا تھا، ہم ارکان ندرہ بدکان حضور میں اس امر کا اظہار اردنہا ہی اپنا دوسرے سمجھتے ہیں کہ واقعی اور اصلی عرصہ کمیٹی اصلاح لکھنؤ و نیز جلسہ مدعہ دہلی کی یہ بھی جسکا وہ اعلان نہیں ہو سکا کہ علامہ شبلی جو اپنی غلطی سے مستعفی ہو گئے ہیں پھر اپنے عہدہ پر بحال ہو جائیں۔ جیسا کہ ان تجاویز سے جو باقی جلسہ دہلی جذبات حادہ الملک حکیم محمد اجمل خان صاحب کے خط مورخہ ۱۶ اپریل ۱۵ مئی سے ظاہر ہوتا ہے۔ جو نقائص اب تک دارالعلوم میں عام طور سے ظاہر کیے گئے ہیں، جہانک انکی اصلاح ہے وہ سب زمانہ استعفا علامہ شبلی کے قبل کے ہیں، جو بندہ بہ اعتراضات استعفا کے معاً نہیں دن کے بعد شروع ہوئے ہیں، اور ظاہر ہے کہ یقیناً دن میں اولیٰ تبدیلی تعابیر درس اور طریقہ تعلیم اور مدرسین میں نہیں ہوئی۔ چنانچہ اسوجہ سے مجبوراً کمیٹی مدعہ دہلی نے اپنی دل قوت موجودہ دستور العمل ندوۃ العلماء پر اعتراضات اڑے پرمصرف کر دی، اور ایک دستور العمل نادر واسطے ضرور بحث کے دفتر ندرہ میں بھیج دیا۔

دستور العمل کے متعلق ارکان ندوۃ العلماء یہ عرصہ جدید مناسب سمجھتے ہیں کہ ہم کو در بین سال پہلے اس بات کا خود احساس ہوا کہ ندوۃ العلماء اور دارالعلوم کی ترقی بدو مالد - لحاظ سے دستور العمل میں برہم کرینی حالت ہے، جیسا کہ عموماً ایسے ہیے ناموس میں عمل کے بعد دستور العمل میں برہم کرینی ضرورت پیش آیا کرتی ہے۔ چنانچہ اسکی برہم کرینی چند قانون دان ارکان نے ایک سبب کمیٹی قائم کی تھی وہی جو اسبار غور کر رہی تھی، اور اب اسکو مدلل کر کے دہلی ندرہ میں بھیج دیا ہے جسکی اشاعت عام کر دینی ہے، اور اجازت میں انہار اسے کیواسطے بھیج دیا گیا ہے۔ واقعات مدعہ دہلی سے حضور کے تعزیری واضح ہوگا کہ:

(۱) انتظام موجودہ آخر جولائی ۱۳۰۰ء - قائم ہے

(۲) ارکان موجودہ کو کافی موقع اس بات کا دیا گیا کہ دارالعلوم کی اصلاح و ترقی کرتے۔

(۳) اسٹراٹک طلبہ دارالعلوم سے جو نتیجہ نقائص انتظامیہ

## مدارس اسلامیہ

### باز گو از نجد و از یاران نجد

حال میں ہمیں وہ عرصہ دست ملگتی ہے جو اربابِ ندرہ نے ہر ہالکس سرکار عالیہ بھرپال کی خدمت میں اجراءِ وظیفہ کے لیے روانہ کی ہے اور جس کے تمام مراتب نہایت پوشیدگی کے ساتھ طے کیے گئے تھے۔ آئندہ نمبر میں ہم اس بھرپور کی متعدد ادب بیانیوں اور خدمت و حبل کو آشکارا کریں گے :

بھروسہ سرکار عالیہ ریاست بھرپال — ہم ارکانِ ندوۃ العلماء اس وجہ سے کہ ہندوگان حضور کے دامنِ دولت سے انٹر مدارس اسلامیہ وابستہ ہیں اور ہندوگان حضور اور دارالعلوم ندوۃ العلماء سے خاص دلچسپی و ہمدردی ہے، نہایت ادب سے معروضاتِ معدرجہ ذیل کے پیش درپیشی اجازت چاہتے ہیں :

من ابتداء سیدہ ۹۹ حضور سے مبلغ ۳ ہزار روپیہ سالانہ کی امداد دارالعلوم ندوۃ العلماء کو مرحمت ہوئی تھی، مگر امداد چند دفعات اسے پیش آئے جن سے ندوۃ العلماء کی نسبت ملک میں بد طبعی پھیلی اور انک برا اور اسکا یہ ہوا کہ امداد شاہانہ بھی عارضی طور پر ملدوئی ہوئی گئی۔ اس کے ناست جو اصلی حالات ہیں لوگوں کو معصراً سرکار عالیہ کے خدمت میں عرصہ لڑنا ہم اپنا فرض سمجھتے ہیں۔ عرصہ ۹ سال سے دارالعلوم ندوۃ کا انتظام اس طور سے ہوا کہ شمس العلماء علامہ شامی اعلیٰ معتمد دارالعلوم نے اور جملہ اندرونی انتظام مدعلیہ درس و تدریس اور دیگر اہل ربر اثر اور دگرانی میں نے۔ جولائی ۱۳۰۵ء میں علامہ موصوف کے لمعاظ اور معاملات نے وہ جنگا اعادہ حالی اور تالیف دہی حضور نہیں ہے، اپنے عہدہ سے استعفا دینا بجواز کر کے انک استعفا نامہ باضابطہ مجلس انتظامیہ میں پیش ہوئی نہ دیا، اور اس استعفا کی اساعت اخبارات میں کرائی۔ جلسہ انتظامیہ منعقدہ ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ جولائی سنہ ۱۳۰۵ء کے اور وجوہ پر جو فاسٹ استعفا دینے علامہ موصوف ہوئے نے، کامل غور کے بعد استعفا او منظور فرمایا اور اس انتظام کو جو قبل اور بھر معتمدی علامہ موصوف مطاع دستور العمل قائم تھا پھر جاری کیا۔ اس موقع پر یہ عرض کرنا خلاف ادب ہوگا کہ علامہ موصوف کے طریقہ عمل مابعد سے ہم ارکانِ ندوۃ العلماء بیزار قوم پر صاف طور سے واضح ہو گیا کہ علامہ موصوف کا استعفا دینا بعض انک قسم کی دھمکی تھی اور دراصل استعفا دینا نہیں چاہتے تھے، بلکہ فوراً بعد اطلاع منظوری استعفا اخبارات میں مصامین خلاف مدللہ جلسہ انتظامیہ و منظوری استعفا دینے کی نکلنا شروع ہوئے، اور اس بات کی کوشش شروع ہوئی کہ طبع دارالعلوم میں خلاف انتظامات جدیدہ کے شروع پندار سے اور ہر طرح سے انک و قوم کو دبا دیا جائے کہ جدید انتظام موصوف معتمد موصوف ہے۔ ہندوگان حضور اور دارالعلوم انتظامی ۲۶ - مارچ سے واضح ہوگا کہ جو نا مناسب کارروائیاں اس بارے میں ہوئیں انکا اثر یہ ہوا کہ ایک کمرہ معالف انتظام جدید کا اسی وقت سے پیدا ہو گیا اور ہم ارکانِ ندوۃ کو آئندہ کافی موقع نہیں ملے پانا نہا نہ بعض ہی اصم کرنے کہ اس مخالفت کے بصورت اسالک طلباء دارالعلوم ایک

تکروں کے خلاف ایک منعصب انگریزی مراسلہ نگار کے خوانیدہ بغض و عداوت کے بیدار کرنے کے لیے اسقدر کامی تھا۔ اس کے موقع سے فائدہ اٹھا کے انگریزی عام رائے کو قریوں کے خلاف برانگیختہ کرنے کے لیے اسقدر اپنی طرف سے تصنیف کر دیا کہ ترب معرکہ آرائی اور انگریزوں کے قتل کا ارادہ ظاہر کر رہے ہیں !

ورنہ یہ ظاہر ہے کہ ترکِ مصر کے حالات سے اتنے ناواقف نہیں کہ انہیں یہ تک معلوم نہ ہو کہ مصر پر انگلستان نے آہنی پنجہ لی پوری گرفت ہے، اور نہ اتنے سادہ لوح ہیں کہ وہ یہ سمجھتے ہوں کہ چند افسر یا بقول مراسلہ نگار کیپیٹل "افسروں کا سیلاب" بغیر فوج کے مصر کو انگریزوں کے پنجے سے نکال سکتا ہے۔ وہی مصری فوج تو اسکی حالت ہمیں اچھی طرح معلوم ہے۔

### عزیز بک مصری

خیر، یہ تو اس افسانہ کی درمبانی داستان تھی۔ یہ مراسلہ نگار حفاظت مصر کے انتظامات و تدابیر کے متعلق لکھتا ہے :

"بہت کوشش کی گئی کہ مصری ہر طرف علم بغاوت بلند کر دیں۔ تاہم انکی کوشش ناکام رہی، اور اسوقت ملک کی حالت اچھی طرح حکومت کے ہاتھ میں ہے۔ ساتھ ہی ان کی افسروں میں سے اکثر پناہ بجزیر بھی کر لیے گئے ہیں"

فارلین اورام نو یاد ہوگا کہ جب عزیز بک مصری بعض معاملات طرابلس کے سلسلے میں قسطنطنیہ میں گرفتار آگیا تھا تو تمام انگریزی پرس بیک آزار اسکی حمایت میں چیخ اٹھا تھا، اور جس طرح اسوقت انگلستان کے بلعیم کی حمایت میں بیع علم کیا ہے، اسی طرح اسکی رن حال قائم کے سمسیر قلم بلند کی تھی، اور نروں اور خصوصاً انور پاشا فام اور نہ کے خلاف انک قلمی معرکہ بپا کر دیا ہوا۔

عالمی آج بھی "معصوم و مظلوم" عزیز بک مصری قسطنطنیہ کے بدلے خود اپنے گھر میں پانچواں ہے ! چنانچہ یہ مراسلہ نگار لکھتا ہے :

"اگر افواہ صحیح ہے تو ان اسبوروں میں عزیز بک مصری بھی شامل ہے جسکو اور پاسا کے پنجہ ظلم سے چھڑانے کے لیے انگلستان کے چند ماہ ہوئے عین وقت پر مداخلت کی تھی۔

دارالسلطنت کے اندر بغاوت کے جرم میں دسی فوج کے چند افسر بھی گرفتار ہوئے ہیں۔ افواہ ہے کہ انکی تعداد ۴۴ ہے۔ ..... کل ہندوستانی فوج کی پہلی قسط بھر سوئو کے ساحل پر اترتی ہے اور مزید فوج آج آئی رہی ہے۔ اب ۴۸ گھنٹے کے اندر اندر مصر کی تمام فوج انکی مری ہو جائیگی کہ کسی داخلی یا خارجی خطرہ سے اسکا دفاع ہو ہی نہیں رہا ہے۔

### تجویزات مرکزی کمیٹی شیعہ کانفرنس

( منعقدہ ۲۴ ستمبر ۱۹۱۴ء )

( ۱ ) تجویز ہوا کہ اجلاس ہشتم کانفرنس ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ اکتوبر سنہ ۱۹۱۴ء لکھنؤ میں منعقد ہو جائے۔

( ۲ ) جرگتِ مرزخت ہوچکے ہیں وہ انہیں ورائیم ۹ مقام بیلے کام میں آئیں اور سفرا سرخی سے تازیم حال بنادیں۔

( ۳ ) دکاناتِ طعام کا مناسب نرخ کے ساتھ انتظام کر دیا جائے۔

آئری جبرل سرینتری

سید علی عضد علی عہد

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّا لَكُم مِّن مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ

# لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا

ایک ہفتہ وار مصور سالہ

جلد ۵

تلكته: چهار شنبه ۱۹ ديسعدہ ۱۳۳۲ هجري  
Calcutta . Wednesday October 7. 1914

نمبر ۱۵

## مقصود

اہم اللہ کے فیوض عن النور

وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ  
أَجْبَدُكُمْ، وَجَعَلَ عَلَيْكُمُ الْكَيْفَ  
مِنْ حَرِّ بَرَاءَةِ إِيَّاكُمْ بَرَاهِيمَهُ  
مَنْكُمْ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلِ فِي هَذَا  
يَكُونُ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ، وَ  
تَكُونُوا شَهِيدًا عَلَى النَّاسِ، فَاقْبَلُوا  
لِلصَّلَاةِ وَأَتُوا الزَّكَاةَ، وَاعْتَصِمُوا  
بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَ  
نِعْمَ النَّصِيرُ: (۱۷۸ ۱۷۷)

# المسئلۃ والمظنن

## الاعتصاب فی الاسلام

دوم مطاعن و ازالہ سکر (۱۰۰)

مولانا شہد احمد صاحب عثمانی کے اعتراضات کا خلاصہ یہ ہے کہ  
مہینہ ۱۱ (۱) و مہینہ ۱۲ (۷) میں بدعت ہے لیکن میں نے  
مصدق کردہ کے مقابلے میں وہی گمراہی استقامت و اعتقاد پائے نہیں  
اپنا بلکہ صرف عدم اذیت کا دعویٰ ہوں جیسا کہ یوحنا اول میں  
”سراور“ کا اظہار دلالت کرتا ہے ’ اسی طرح مہینہ ۱۱ و ۱۲ کے  
”جائز نہیں“ کا دعوہ اپنے حقیقی معنی میں مدعمل نہیں ہوا ہے  
بلکہ نتیجے دان آتا ہے کہ وہ ”مذہب نہیں“ کا دعوہ لکھا تھا  
جو دوسرے میں شدت پائی ہوگی۔ اس بنا پر آنحضرت کا طرز عمل  
مقتضیٰ اول کا مداخلت نہیں اور نہ ہی بدعت کا مدعیان : ان کا رد و دفع  
میں ہو سکتا ہے کہ عدم اذیت اور دفع بدعت کا دعوہ خلاف  
اولیٰ فعل جائز ہو سکتا ہے

میں نے پہلا مقتضیٰ پیش اور حضرت ابراہیم کے طرز عمل سے  
نکالا تھا

قریش کی استقامت و اعتقاد اس قدر مستحکم رہا کہ وہ  
لیکن حضرت ابراہیم کا طرز عمل بھی ذاتی اقدام کے اثر سے  
خالص نہ تھا۔ اس لیے خدا نے ابراہیم کو دیا ’ مدرسین  
و منظمین مدرسہ بھی ذاتی اقتدار ہی کے قائم رہنے  
کے لیے طلباء کا کھانا و عیدہ بند کر دینے ہیں ’ اس لیے حضرت  
ابراہیم کے طرز عمل پر اس کو قیاس کر کے خلاف اولیٰ قرار دیا جاسکتا  
ہے کیونکہ یہی کلمہ کم از کم عدم اذیت ضروری ہے ’ لیکن آنحضرت  
کا طرز عمل بالکل جمہوری اصول پر مبنی تھا اس لیے وہ خلاف اولیٰ  
بھی نہیں ہے ”لم ینتقم لنفسہ الا ان یتفکک حرمة اللہ“ کی شان  
یہاں بھی قائم ہے۔

اخلاق کے ابواب میں عدل کے ساتھ ایک باب احسان اور عفو و  
مرکذر کا بھی ہے ’ اور اس کی توقع صرف بزرگوں سے ہو سکتی ہے یہی  
وجہ ہے کہ جب کسی بڑے شخص نے چھوٹے سے قطع تعلق لیا ہے  
تو اخیر میں اس کو نہایت ہولناکی ہوئی ہے۔ حضرت عائشہ کے ایک  
مرتبہ حضرت ابن زبیر سے قطع کلام کردیا اور مدینہ اور  
نہ بولیں ’ لیکن بعد میں جب انہی اور کو نہ اوسو سنات واقعہ  
باد آتا تھا تو اس قدر روتی تھیں کہ روپہ نہ ہو ہو حارہ نہ (۱)  
لیکن چھوٹوں نے جب اس قسم کا وضع تعلق کیا ہے تو اس پر  
اور کو کوئی مداہت نہیں ہوئی ’ حضرت عائشہ کے ایک واقعہ  
پر حضرت ابراہیم سے قطع کلام بہت اذیت اور داء بہت نہ  
بولیں لیکن ان کو اس پر کچھ افسوس نہیں ہوا (۲) ’ کی روتی یہ  
’ کہ آنحضرت کے کعب ابن مالک سے بدعت استناد کے  
قطع تعلق کیا تھا تو یہ نازیل وارد ہے آنحضرت کے جامع حثیت  
صرف نبوت ہے ’ خلافت - تعلیم - قصاص - عیدہ وغیرہ۔ یہی صاحب  
ہیں ’ جہاد کا تعلق صرف نبوت یا خلافت ہی سے ہو سکتا ہے  
آپ کی استنادانہ حیثیت کو اس میں کچھ دخل نہیں ہے  
اور نہ میدان جہاد دیو بند کا مدرسہ نہیں ہے ’ یہاں آپ معلمی

استدراک کرے ’ اور قریش کے دو آب دو سرے سے ارسناد ہی  
نسلیم نہیں لگا تھا۔ یہ تو اعتدال نبوت کے بعد ہی منزل تھی  
لیکن صلح حدیبیہ میں تو ایک صاف گوشہ دہن کے پیدا ہوا کہ  
اکرم ہم آپ کو ”رسول اللہ“ ماننے دو آپ کی راہ میں رکاوٹ ہی نہیں  
پیدا رہے۔ آنحضرت کی کچھ دندنی - اندیشیں بھی جیسا  
کہ آپ کے تلامذہ فعل کے معنی میں علاوہ اعتدال آتا تھا  
”ایمانا بشر مثکم“ جب حضرت عائشہ آپ سے ناراض ہو کر  
آپ کا نام لے کر جھوڑ دندی نہیں (۳) ’ تو اس وقت اب ان کے ارسناد  
یہاں ہوئے ہیں ’ واقعہ ایک میں جب اب ایک مہینہ تک حضرت  
عائشہ نے پاس دافع تک نہیں ’ تو آپ کا وہ دطم تعلق استنادانہ  
وہ تھا تاکہ دنیٰ نہا (۴) ”ادما بعثت معلما“ کا فقرہ بھی آپ کے  
خاص اس حالت میں کہا تھا جب صحابہ کے درگزر میں  
’ ایک گروہ مصروف تلاوت قرآن تھا (۵) اس لیے آنحضرت کے تمام  
فعل اور صرف آپ کی معلمانہ حیثیت میں محدود کر دینا  
مستحکم نہیں

لیکن مولانا کے موصوف کی سب سے بڑی غلطی یہ ہے کہ وہ  
مذہب مدعی سمجھتے ہیں حالانکہ میں مدعا علیہ ہوں ’ مدعی مضمون  
کے اہل ہیں ’ میں طاعن کہتا ہوں کہ میں مدعیان عدم حوار استقامت  
کے دلائل پر نقد و بحث کر رہا ہوں ’ ان لوگوں نے ایک دلیل  
کہ عالم ہی ہے کہ ”استقامت یورپ کی پیدوار ہے“ اب  
بعض دلائل دلائل میں صرف یہ تھا کہ اشعائے طرز عمل سے  
استقامت کی مثال دہراہم اپنا اسلحہ میں نے بے دیہاتوں کی  
مثال دی ہے۔ یہ قریش کے طرز عمل کو پیش کیا۔ حضرت ابراہیم کے  
واقعہ کو بھی اس حیثیت سے کہا کہ وہ اصطلاحی استقامت نہیں  
ہے ’ لیکن جب استناد اور دافہ کر کے اُن کے حقوق کو حقوق  
والدین نہ قدامت کا حانا ہے حالانکہ آنحضرت ’ صحابہ ’ بلکہ تابعین  
و تابع تابعین کے بھی اساتذہ کو باب نہیں کہا ہے ’ تو ہم اشتراک  
عملت کی بنا پر استقامت کو بھی حضرت ابراہیم کے طرز عمل پر  
قیاس کر سکتے ہیں ’ اس کے بعد آنحضرت کے جمہوری طرز عمل سے  
اس کی تائید ہے ’ لیکن اس واقعہ کو صرف اس حیثیت سے پیش  
کیا تھا کہ وہ اشاء میں واقع ہوا تھا۔ اس کی شرعی حیثیت  
مقتضیٰ الدات نہ ہے ’ کو اس سے شرعی استدلال بھی  
کہ ’ جسکتا تھا تاہم اس حدیث بھی تنعاً و استطراداً تھا۔ اس لیے اگر کل  
دلائل دلائل ثابت ہوجالیں تو وہیں واقعہ کو کوئی مدعہ نہیں رہے  
سوائے اس کی کہ وہ مدعی طرہ ہے کہ باوجود اس واقعہ کو سرے  
’ غلط فہمی کا باعث نہ عیب کو یورپ کے نقشہ میں دکھایا جائے  
’ استقامت کے معنی میں ہے ’ لیکن یہ واقعہ اصل اشاء میں احسان  
ہے ’ اور مدعی استقامت کی یہی دلیل ہے ’ کہ وہ کسی  
’ میں داخل ہے ’ اس لیے اس حالت میں ہوتا۔ اور میں ہم تسلیم  
’ میں کہ آنحضرت ’ ’ بعینہ استناد کے بعد اس مالک سے  
’ دطم ہوئی کہ ’ لیکن اس کے دلائل سرے سے ثابت ہے کہ ان  
’ حدیث کے افعال و دلائل صرف اساتذہ ہی کے ہوتے ہیں۔ طلباء  
’ میں رہتے ’ اگر آنحضرت کے افعال اساتذہ اساتذہ معصوم ہیں  
’ و طلباء کو نماز ’ روئے ’ حرم ’ اور رکوع سے بھی آزاد کر دینا چاہیے  
’ حالانکہ مدعی استقامت کے دوران میں انہی مرائض کی مدد  
’ داندی کی بنا پر طلباء کو بدنام کیا گیا تھا۔ (۶) عند السلام ندی

(۳) بخاری جز ۸ ص ۲۱ کتاب الادب  
(۴) بخاری جز ۵ ص ۱۱۹ کتاب المعاری  
(۵) سنن ابن ماجہ ص ۳۴ کتاب العلم

(۱) بخاری مطبوعہ دلاق جز ۸ ص ۲۰ کتاب الادب  
(۲) بخاری جز ۸ ص ۱۴۹ کتاب المعاری  
Printed and published by AZAD, at the ILIAT Electrical Engg. and Publg. House, 14 Molod Street, CALCUTTA.





ہاجیم کے دارالاساطفت اور اس کے پاس ہاجیم جدمرہ کا ایک منظر جس میں وہ اریب کے ساتھ ایک راستے سے گزر رہے ہیں



ایک ٹھیک روسی جمع کی گئیں



ظہر جس پر راستہ کا نام لکھا ہوا تھا ایک ٹھیک جمع اس وقت لکھا گیا تھا کہ جرمی فرجیوں کو صحیح راستہ نہ معلوم ہو سکے



روسی ۲۴ کی ایک چوٹی کا منظر عمومی جسمیں وہ گاڑیاں بھی نظر آ رہی ہیں جن پر روسی، سفر کی ہل پر ہوا ہے، کا دار و مدار ہے



فرانس میں قتال و جدل کا ایک منظر - فرانس میں اور جرمی سوار سرگرم ہیں

# صہر السہاد فی البر و البحر بما کسبت ایلہی الناس !!



جرمن توپخانہ کا ایک منظر جو میدان جنگ میں نصب ہے



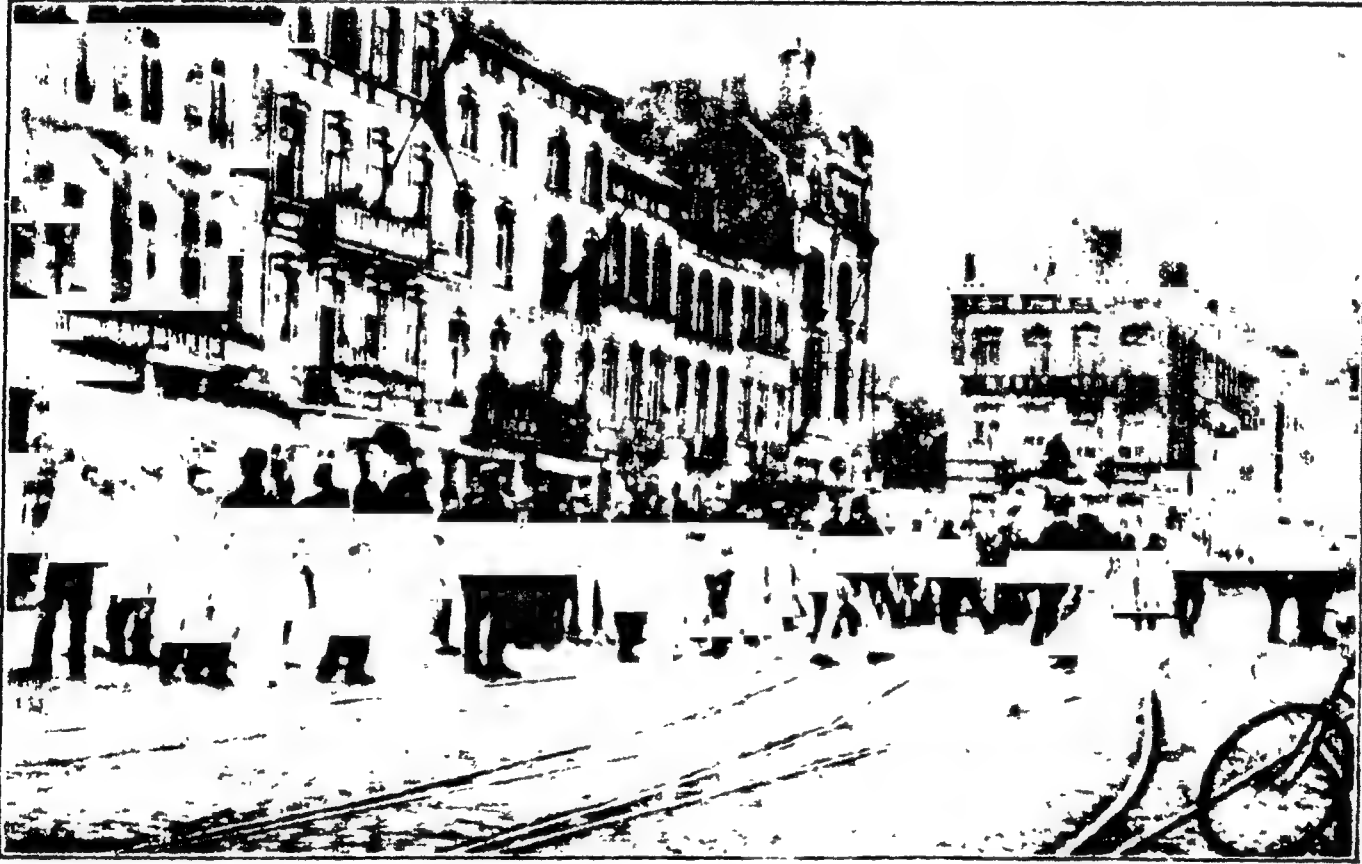
توابع و احوال - ۱۱ - ۵ - منظر ۵۱۱ - جسمیں جرمن اور انگریزی سوار ایک دوسرے پر حملہ کرنے کے لئے  
آمادہ ہیں۔ وہیں عام گولہ بوزی سرعت کے ساتھ جارہے ہیں



۵ - ۱۱ - ۵ - منظر ۵۱۱ - منظر عمومی



نامور میں بلجین افواج کے اجتماع کا ایک منظر عمومی



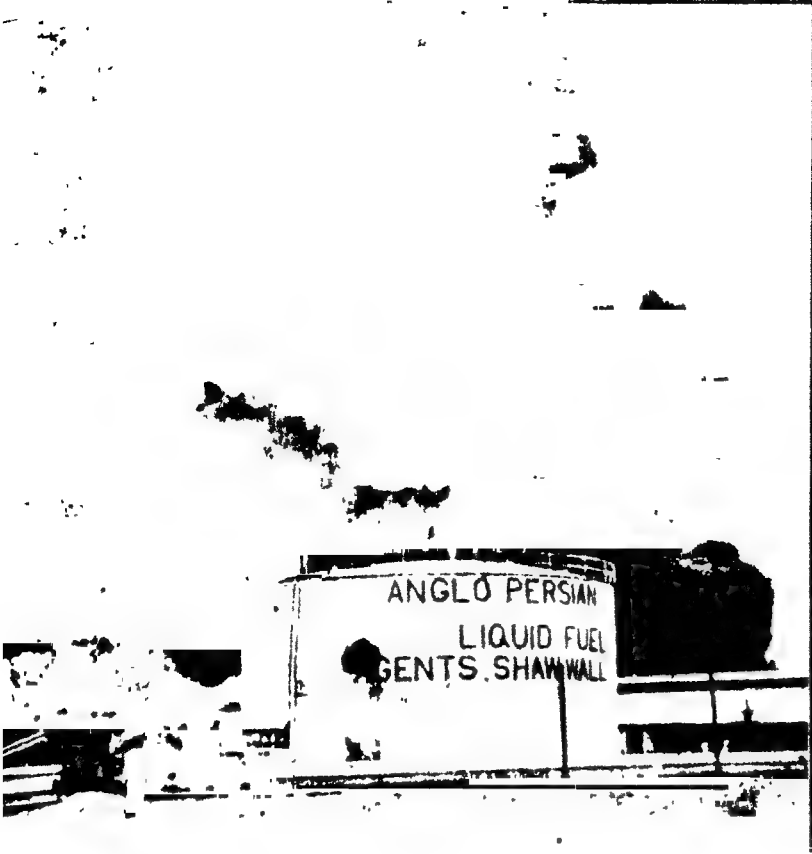
نامور میں بلجین افواج کے اجتماع کا ایک دوسرا منظر جسمیں موج جمع ہو چکی ہے



روسی (سائل سہرہ) ارتحال کا منظر عمومی  
 پولینڈ کے دارالسلطنت (روس) تک جانے والی لائن جس پر  
 جرمن فوجوں نے قابض ہونے کی کوشش کی تھی

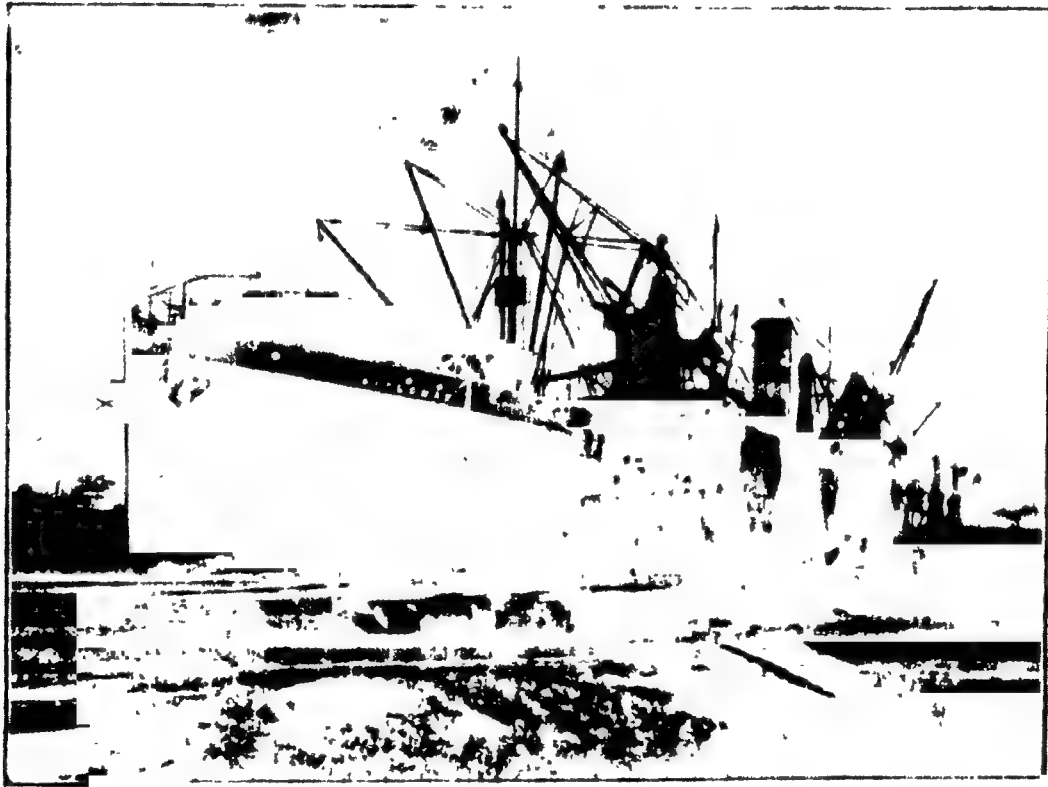


روسی لشکر کی ایک عجیب و غریب فوج  
 کا کام یہ ہے کہ انڈاء جنگ میں جب ساء  
 غذا کی قلت ہو تو شکار کر کے گوشت  
 وغیرہ بہم پہنچائے

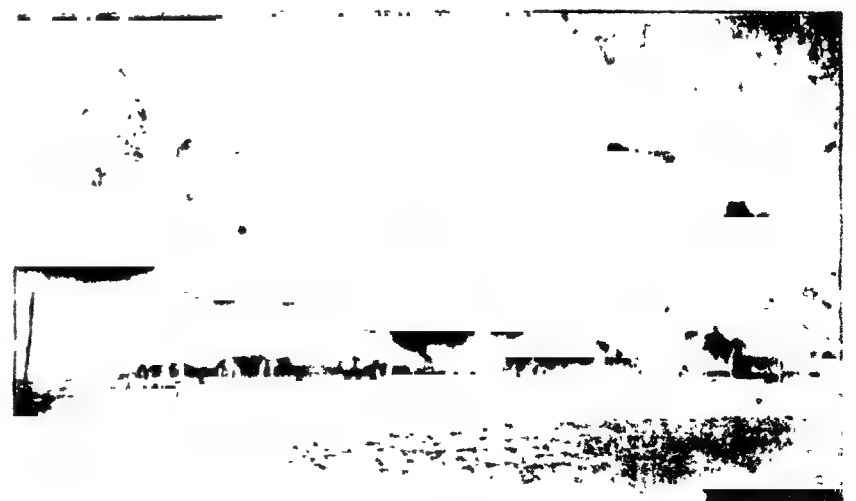
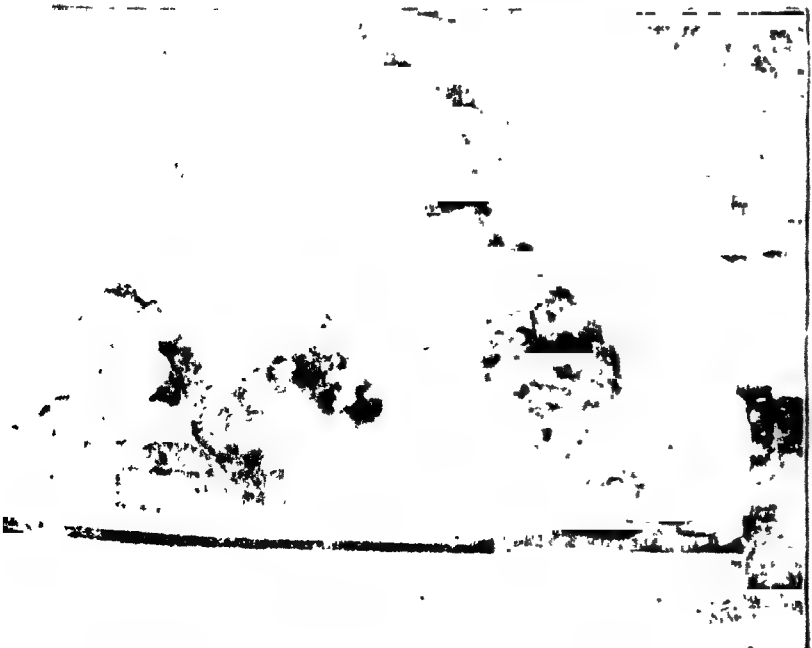


برہما اولیل کمپنی کا ایک ٹالاب جس پر دو گولیہ اے کرے ہیں اور اس  
دل اسکے بائیں جانب ایک ٹالاب ہے سر بفلک شعلے بلند ہو رہے ہیں

کراسن ٹیل کے ٹالابوں کا ایک منظر عمومی جنکو ایمقن کے گولوں  
کے مشعل در دیا ہے

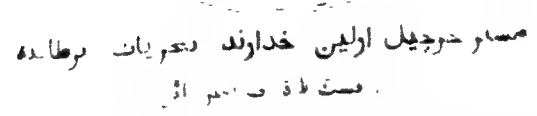


ایس ایس دہلویہ ت ایسی جہاز ہے ۱۳ ستمبر کو ایمقن کے حلیم نکال میں غرق کر دیا ہے



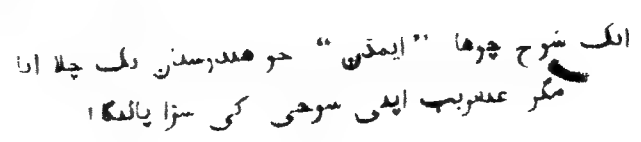
ساحل مہیا کا ایک منظر آتھیں جسمیں کراسن ٹیل کے ایک  
جلتے ہوئے ٹالاب کے شعلے نظر آرہے ہیں

کراسن ٹیل کا آخری ٹالاب جس سے قیامت خیز شعلے بلند ہو رہے ہیں



A black and white photograph of a large ship, likely a battleship, at sea. The ship is viewed from a distance, showing its main superstructure and masts. The water is choppy, and the sky is bright. The ship is positioned in the center of the frame, with its bow facing right. The water in the foreground is dark and textured, while the sky is a uniform light gray. The ship's silhouette is dark against the lighter background. The overall image has a grainy, historical quality.

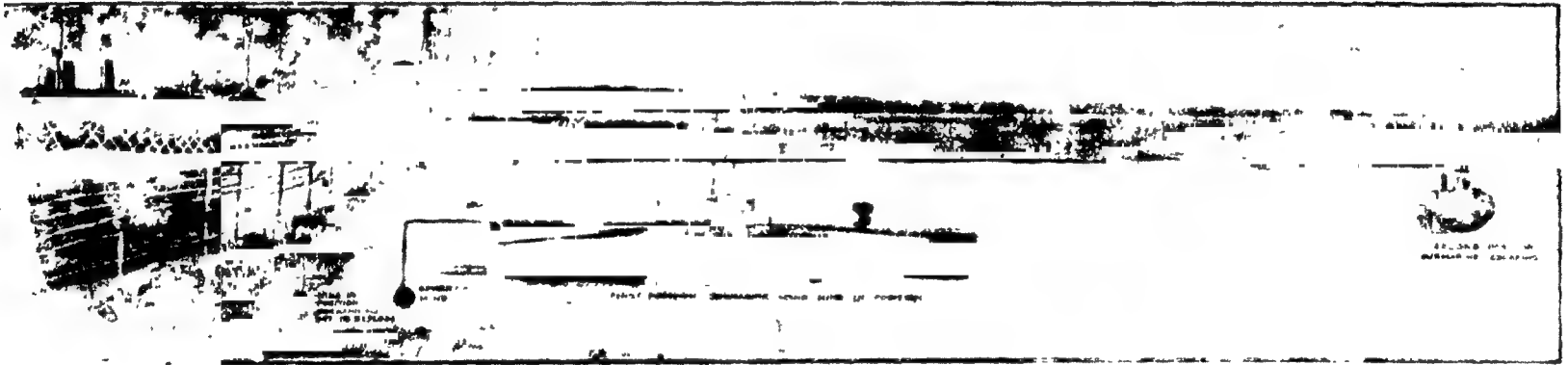
شیر، طایفہ کے ساتھ برا بھلا سمجھ کر "کوئیں میری"  
جو کہ - - - - - جو کہ ہر ایک پرچیدہ طور سے نکال کر  
نہیں پڑے۔



## مراکب بحریہ مخفیہ ! آلات و سلاسل ناریہ و متصادمہ تحت البحر !



تحت البحر سب میریں کشتیاں بحری ایجادات میں سب سے آخری اور سب سے زیادہ خوفناک و بے خطا ایجاد ہے ۔ حال میں ان کشتیوں کی بحری سرگرمی اور تباہ کن گولوں کے متعدد ہولناک نقصان پہنچاتے ہیں ۔ برطانیہ کے تین جنگی جہازوں کو پانچ جرمن تحت البحر کشتیوں نے پھولے پھولے بالکل تباہ کر دیا ۔ یہ تصویر دو انگریزی تحت البحر ”کلاس“ نامی تین ہیں جو بحر شمال میں تباہ کن سلسلے پھیلا رہی ہیں ۔



اس تصویر میں واضح دیا ہے کہ تحت البحر ابونکہ اپنا ہولناک کام انجام دیتی ہے ؟ یہ ایک بندرگاہ ہے جہاں دشمن کے ساحلی دفاع کے انتظامات دیے ہیں ۔ اچانک ایک تحت البحر کشتی پہنچی و ر سٹم سمندر کے نیچے چلی گئی ۔ اوپر کا سیاہ حصہ سمندر کی سطح ہے اور نشانی سمندر کے نیچے بندرگاہ کی طرف جا رہی ہے ۔ سامنے ایک گولہ لٹک رہا ہے جسے قریب پر ہوا اسے بندرگاہ کی جالی کے پاس دھندلایا اور پیچھے ہٹ کر آگے دھننے جانب چلی آئی اور چپ چاپ مقیم ہو گئی اب لکناک یہ بہت بڑا تمام ساحلی دفاع کے استحکامات پر دھا کر دگا !

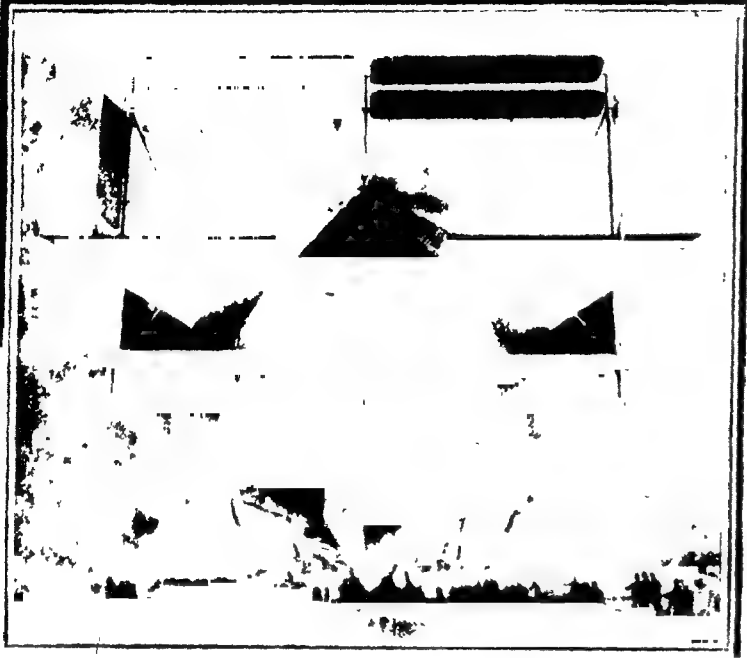


جزیرہ ہلبکولید

آغاز جنگ سے جرمنی کے اس عجیب و غریب جہولے سے جزیرہ کا بارہا ذکر آچکا ہے جسے حقیقت سمجھنا انکسلسان کے لیے موجودہ حربہ کے حوالے درود تھا ۔ پہلے دنوں اس کے قریب ایک بحری معرکہ بھی ہو چکا ہے جس میں انگریزی جہازوں کو کامیابی ہوئی ۔ اس موقع میں پورا جزیرہ مع اپنے استحکامات کے دکھایا گیا ہے : ۱ ہوائی جہاز کا اسٹیشن ہے ۲ قلعہ ہے ۳ اور ۸ اور ۴ بحری سرنگوں کے مراکز ہیں ۔ یہ وہ مقام ہے جہاں معرکہ ہوا تھا ۔ ۶ ہوائی رسدگاہ اور توپ خانہ ہے ۔ ۷ بحر شمال کی برطانی رستہ کی جانب ہے

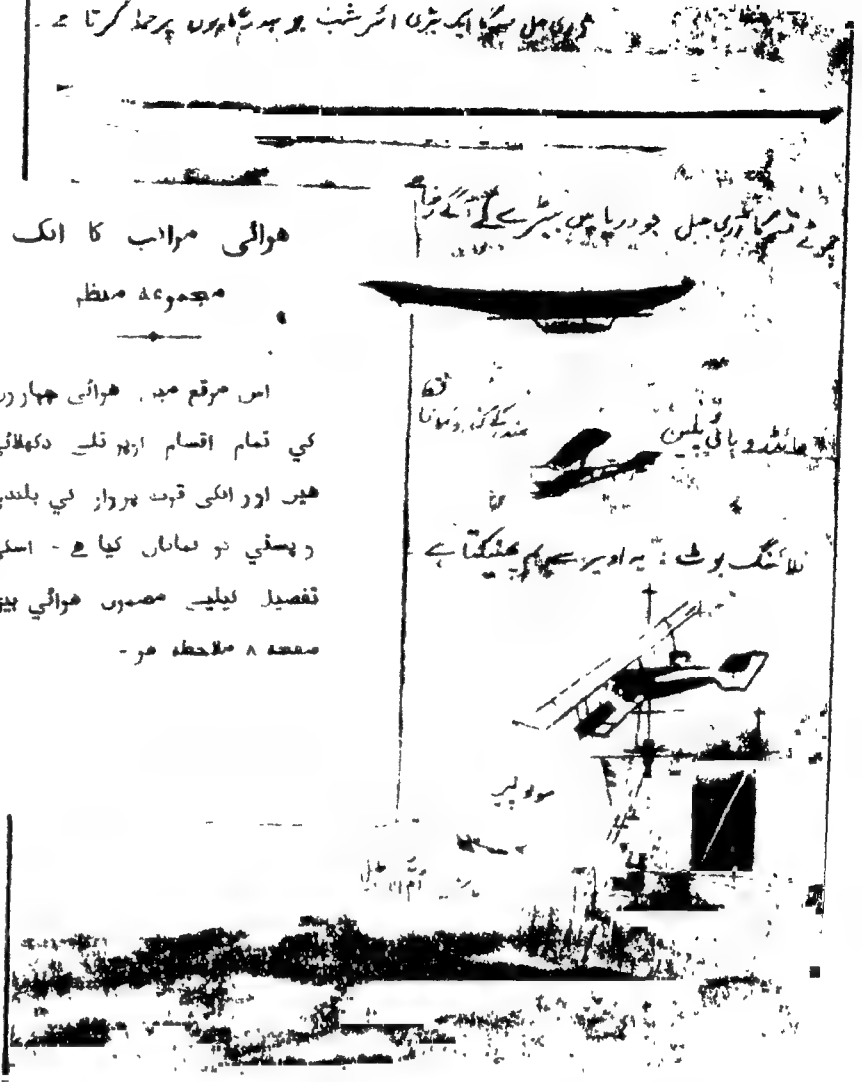


## مراکب هوائیہ محصوره ! منقہاء توقیسات فضائیہ حالیه !



سیرہ نما هوائی جہاز

یہ ایک نازہ بدن ایجاد ہے چمکدار کی شکل کا هوائی جہاز  
دانا کیا ہے ماہرین من کا بیان ہے کہ هوا کی ہر حالت  
پر اسے سب سے زیادہ قدرت حاصل ہوگی !



هوائی مراکب کا ایک

مجموعہ منظم

اس مرقع میں هوائی جہازوں  
کی تمام اقسام اور نئے نئے  
ہیں اور انکی قوت پرواز کی بلندی  
دہشتی نو نشان کیا ہے۔ اسکی  
تفصیل نیلیے مصور هوائی بیڑہ  
صفحہ ۸ ملاحظہ فرم۔



انگریزی معیشہ مارو پلین ( یعنی معیشہ تقییس کہ ایوالا هوائی جہاز )



انگریزی معیشہ مارو پلین

یعنی ہوجے اساعمال عموماً سمیر ہوا ہے جس نہایت قابل اطمینان ہے



## ہفتہ جنگ

مید“ کے ذوالوحصہ ہیں۔ فرانس کی ہاراس دہلی کے جوتار شائع کیا تھا وہ بھی قریباً ہی بیان کرتا ہے۔ گرسید قدر ناقابل اعتناء و فرق ہے۔

یکم اکتوبر کو پیرس سے جرمن سرکاری اطلاعات نامہ شائع ہوا تھا اس سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت تک حالت غیر متغیر تھی، گرسیدہ فوجیں اپنے دامن بازو میں جنوب کی طرف اور بالیں بارو میں شمال سوام کی طرف بڑھی ہیں۔

اسی تاریخ سے ایک دوسرے سرکاری اطلاعات نامہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ رزائے میں ایک سخت معرکہ ہوا، مگر اسکا نتیجہ متعدد فوج کے موافق ہوا۔ ارگون میں چند تازہ ترقیاں ہوئیں۔ عام حالت تشفی بخش تھی۔

اسی تاریخ کے ایک تاریخ میں بہ بتانیکی کوشش کی گئی تھی کہ خود جرمنی کے ذہن میں اس معرکہ کا حشر کیا ہے۔ یہ تاریخ ضعیف یعنی ”بیان کیا جاتا ہے“ سے شروع ہوتا ہے۔ اسکا ماحصل یہ ہے کہ فرانس سے واپسی کیلئے جرمنی کے ”گرت“ اور ”نامور“ کے مابین پل بنالیے ہیں اور ”برسینلز“ سے جرمن زخمی دوسری جگہ منسلک کیے جارہے ہیں۔ اس نار میں یہ بھی تھا کہ مقام ”لیسگنی“ میں جو ۴ ہزار جرمن فوج تھے اسیر ایسی کولہ باری ہو رہی تھے کہ انکے لیے اپنے آپکو حوالہ کردینا ناگزیر ہو گیا ہے۔

۲۔ اکتوبر کو جرمن سرکاری بیان شائع ہوا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جرمن فوجیں ”رزائے“ میں جمع ہو گئی ہیں اور سخت جنگ برپا ہے۔ فوجی ہار رائیباں شمال کی طرف ترقی کر رہی ہیں۔ جرمن فوج کے سب سے پہلے کے دریاہ ایل کے پار پہنچ چکا ہے۔ مگر بہ پل پہلے ہی اڑا دیا گیا تھا۔ ”زرر“ میں حملہ جاری ہے۔ متعدد فوجیں بتدریج خصوصاً سینٹ میڈیل اور ایڈر بمونٹ کے مابین ترقی کر رہی ہیں۔

بلجیم میں اینٹورپ کا محاصرہ جاری ہے۔

۲۹ ستمبر کو خود انٹورپ سے جو قار آنا ہے اسکا ماحصل یہ ہے کہ جرمن فوجوں کے گولہ باری کی، مگر اس کولہ باری میں جس قدر زہیہ صوب ہوا ہے اسقدر انہیں کامیابی نہیں ہوئی۔ اینٹورپ کے قلعوں نے گولہ باری کا جواب دیا، اس کے بعد گولہ باری بند ہو گئی۔

۳۰ ستمبر کے تاریخ میں بیان کیا گیا ہے کہ کل جرمن فوجوں کے گولہ باری جاری رہی۔ یہ یقین کیا جاتا ہے کہ وہ باری آستریاں توبیں استعمال کر رہی ہیں۔

اسی تاریخ کے دوسرے تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ جرمن فوجوں کے مقام ”لیور“ پر گولہ باری کی، وہ مقام اینٹورپ سے قریب ہے۔ لیور کے پاسدے بھاگ رہے ہیں۔ خوف ہے کہ لیور تباہ ہو گیا ہے۔ جرمن فوجیں مقام ”توال“ پر قابض ہوئیں، وہ اہلی ہیں کہ اگر باخندہ شہر میں واپس نہ آئے تو وہ سہر کو تباہ کردینگے۔

۳۰ اکتوبر میں جرمن سرکاری اطلاعات نامہ شائع ہوا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جرمن فوجیں بلجیم کی توبوں کو خاموش کرنے میں کامیاب نہیں ہوئیں۔ جرمن فوجوں کے لیوربل اور برینڈر تک کے قلعوں پر حملہ کی کوشش کی۔ بلجیم فوج کے ارنکو آئے دیا، اس کے بعد توپخانہ اور پادہ فوج کے ارنکو کرلیوں اور گولوں کی ہاروش کی، اور ارنکو سخت نقصان کیساتھ پسپا کر دیا۔ اس فوجی ہار رائی کا جو نتیجہ نکلا ہے اسکی بناء پر یقین ہے کہ بلجیم فوج اینٹورپ پر قابض رہیگی۔

۲۔ اکتوبر کو اینٹورپ سے جو قار موصول ہوا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جرمن فوجوں کے چہار شبہ کو دن بھر کولہ باری

فرانس کی قلمرو کے اندر جو معرکہ ہو رہا تھا، اسکا فیصلہ ابھی تک نہیں ہوا ہے۔

۲۹ کے رپورٹ کے تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ ۲۸ کو پیرس میں ایک سرکاری اطلاعات نامہ شائع ہوا ہے، جس میں اس وقت کی موجودہ حالت کا یہ نقشہ کھینچا گیا ہے۔

”بالیں بازو کے متعلق جو خبریں موصول ہوئی ہیں وہ اپنے مفید و موافق ہیں۔ قلب میں ہماری فوج نے کامیابی کے ساتھ مزید سخت جوائی حملوں کو روکا ہے۔ دریائے می یوز کی بلندیوں پر ہم نے گرسید قدر ترقی کی ہے۔ زور میں سخت کھڑے کی وجہ سے پیشقدمی رک لی گئی۔ لورین اور واسجیس میں حالت غیر متغیر ہے“

اسی تاریخ کو رپورٹ کے ”ایپل ٹارز“ سے آیا ہوا جو مزاح سرکاری نار شائع کیا تھا، اس میں ”جرمن فوج کے اپنے پوزیشن کی کمزوری اور پیچیدگی کو محسوس کر کے جوائی حملے شروع کیے مگر ہر مقام پر انکو ناکامی ہوئی۔ جرمن ہزارہا زخمی اور قتل چہرے کے بھاگے۔ اس تاریخ میں پڑھنے کے قابل فقرہ یہ تھا کہ ”بہت سے جرمن اگرچہ ہمارے ہاتھ سے بچے نکل سکتے ہیں، مگر وہ عمداً منیار ڈال دیتے ہیں، کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ لطف و مہربانی ہماری اسیری کی ان کا انتظار کر رہی ہے۔“

۲۹ ستمبر کو جو نار آئے ہیں ان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جنگ ہولی مگر کولی قابل اعتنا نتیجہ نہیں نکلا۔ چنانچہ فلم اطلاعات رسمہ سے یہ اطلاع دی تھی کہ ”حالت میں درحقیقت کولی تعبیر نہیں ہوا ہے۔ متعدد فوج کے بالیں بازو پر سخت جنگ ہوئی مگر وہ اپنی جگہ پر قائم ہے۔“

پیرس سے اسی تاریخ کو جرمن سرکاری اطلاعات نامہ شائع ہوا تھا اس میں فلم اطلاعات رسمہ کے تاریخ سے گرسید قدر زیادہ تفصیل تھی۔ اس میں یہ بتایا گیا تھا کہ سوام اور اولس کے شمال میں دشمن نے دن اور رات کو چند حملے کیے مگر وہ سب پسپا ہو گئے۔ کئے۔ شمال آلسن میں کولی تغیر نہیں ہوا۔ قلب میں دشمن نے اپنی ہار رائی کو گولہ باری تک محدود رکھا۔ ارگون اور می یوز کے درمیان میں متعدد فوج بے گرسید قدر ترقی کی۔ واسجیس، لورین، اور زور میں کولی قابل ذکر امر نہیں ہوا۔ اسی تاریخ کے تاریخ میں یہ تسلیم کیا گیا ہے کہ جرمنی نے خط آلسن کو عجلت و پریشانی کے عالم میں انتخاب نہیں کیا ہے۔ بلکہ پورے عور و فکر اور استعداد تیاری کے بعد وہ اس خط پر آئے تھیں۔

۳۰ ستمبر کو پیرس سے جو اطلاع نامہ شائع ہوا تھا اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ فوجی ہار رائی ہار شمال کی طرف بڑھتا جاتا ہے۔ دشمن کے مقام ”ٹریسی لی ورائٹ“ پر سخت حملہ کیا جو آلسن اور اولس کے مابین واقع ہے۔ لیکن سخت نقصان کے ساتھ پسپا ہوا۔ ریمس سے می یوز تک جہاں قلب پھیلا ہوا ہے سکون ہے۔ زور میں سخت جنگ ہوئی ہے اور متعدد فوج کے چند مقامات خصوصاً سینٹ میڈیل کی طرف ترقی کی ہے۔ لورین اور واسجیس کی حالت بدستور ہے۔ ان مقامات کا ذکر اس دوسرے تاریخ میں ہے جو لندن سے آیا ہے۔ اس تاریخ کا ماخذ فرانس کا ایک سرکاری بیان ہے۔ یہ مقام ”سی شیپری“ اور ”اپ قبی

Address: Al-Hilal, Calcutta  
Telephone No. 645

**AL-HILAL.**

Proprietor & Chief Editor

**Abul Kalam Azad.**

14, McLeod Street,  
CALCUTTA

Yearly Subscription, Rs. 12  
Half-yearly .. Rs. 6-12

# الہلال

مدیر مسئول رئیس قلم تحریر  
احمد المکرم خاں دارالکرام الدہلوی

مقام اشاعت  
۱۴ - مکھوڈا سٹریٹ  
کلکتہ

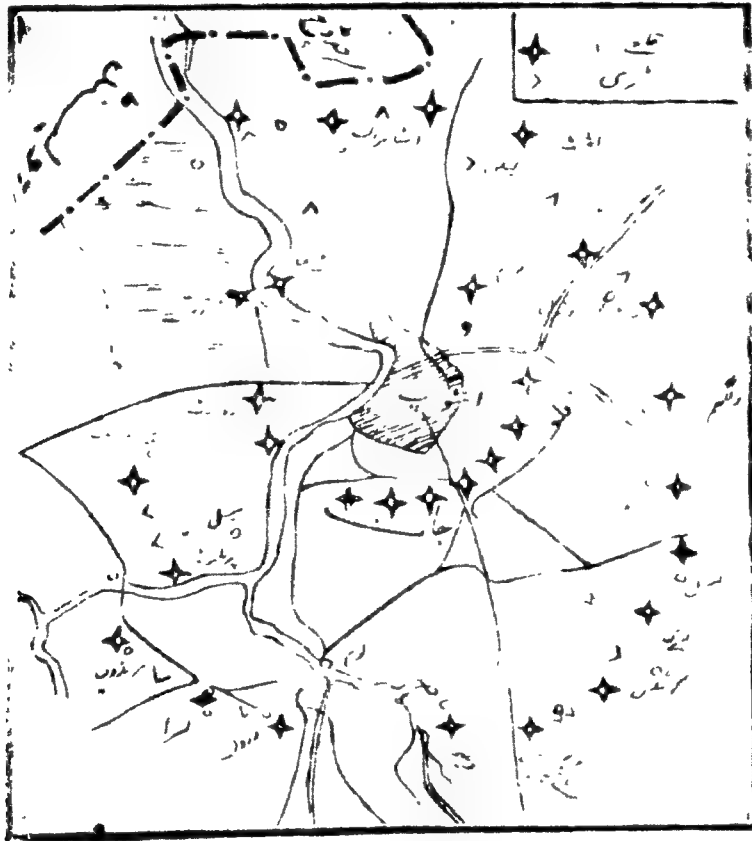
ٹیلی فون نمبر ۶۴۸

سالانہ - ۱۲ - روپیہ  
شش ماہی - ۶ - ۱۳ - آنہ

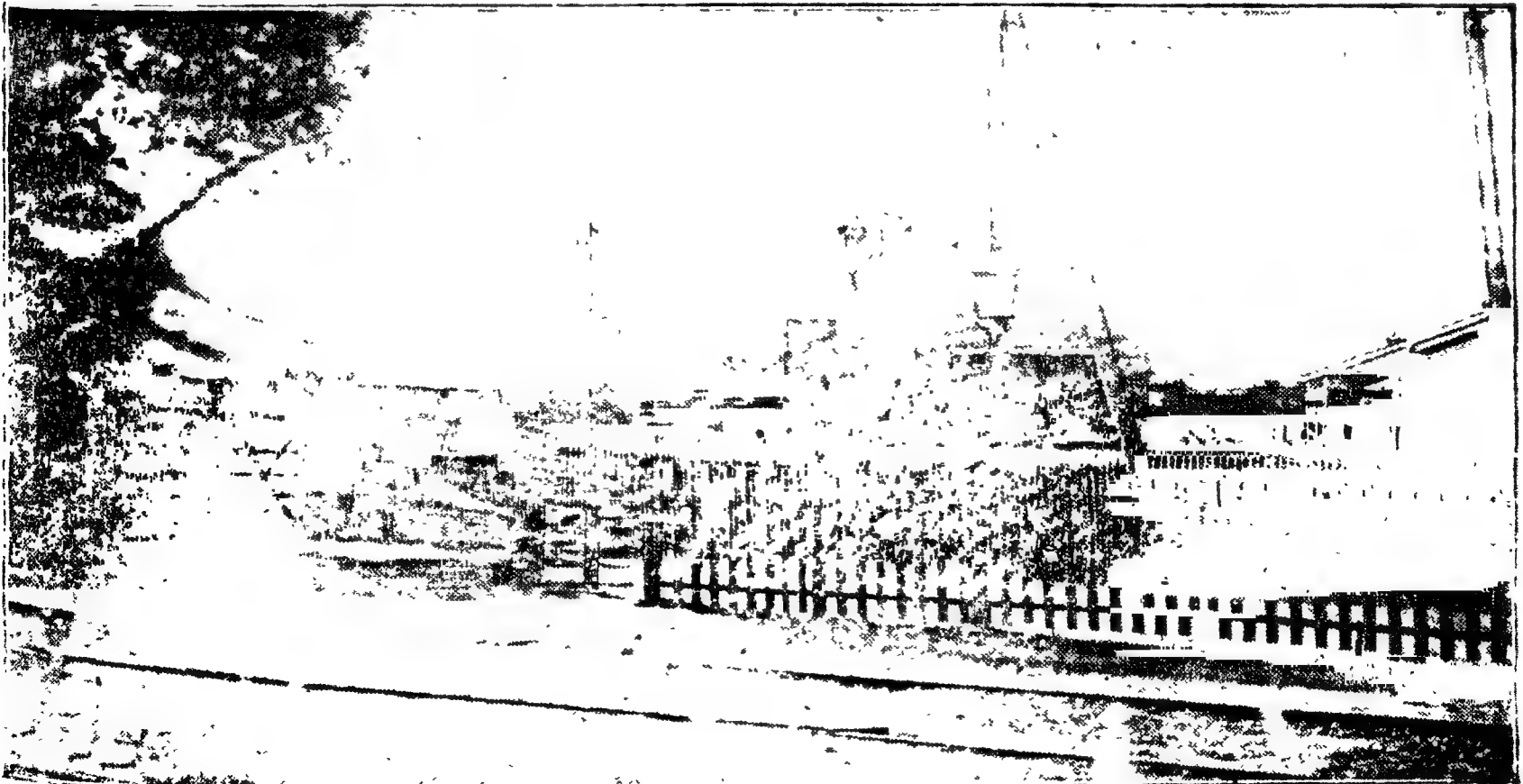
جلد ۵

نوائے چہار شدہ ۱۶ - دہشده ۱۳۳۶ هجری  
Calcutta, Wednesday, October, 7, 1914

نمبر ۱۵



دلچسپ موج نے آہرین پناہ گاہ اینڈورپ جو جرمن فوجوں میں محصور  
ہے اور خوفناک گولہ باری کا ہدف بنا ہوا ہے



ہم یہ اس مشن کے صحن کا ایک منظر عمومی جس کے پچھلے سے آتشباری کا آغاز ہوا ہے

## حادثہ الیمہ بجم بجم

گذشتہ اشاعت میں حادثہ الیمہ بجم کا تذکرہ مختصراً ہو چکا ہے۔ اس ہفتہ میں بھی بوجہ قلت گنجائش صرف ان رسمی و غیر رسمی اطلاعات کی تلخیص پر اکتفاء کیا جاتا ہے جو اس ہفتہ میں شائع ہوئی ہیں۔ انشاء اللہ العزیز آئندہ کسی قریبی اشاعت میں آپ اس سانسعہ معززہ پر ایک مفصل و مصور بحث پڑھیں گے۔

مشہور گوما کاٹو جہاز جس پر سکھ مسافر کنیڈا سے واپس آرہے تھے ۲۹ ستمبر کو ہوگلی پہنچا۔ مسافر جب اترے لگے نران سے بعض سرکاری عمال نے بہ کاناہ ”اپلرک براہ راست پنجاب جالیں“ مگر انہوں نے بعض غیر معلوم وجوہ کی بناء پر اسے منظور نہ کیا اور کلکتہ یا پیادہ روانہ ہو گئے۔ فوج کا ایک دستہ ان کو واپس لانے کے لیے روانہ کیا گیا۔ جو اس کاروان عارم کلکتہ کو بجم بجم واپس لایا۔ اسٹیشن پر ایک افسر مسٹر ڈونلڈ نامی کے ایک سکھ افسر کو بلایا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ طلبی کا مقصد یہ تھا کہ اس کو ان مسافروں کی موجودہ حالت سے مطلع کیا جائے اور اس سے کہا جائے کہ وہ اپنے اخوان طریفت و ملت کو تعمیل حکم کے لیے فہمائش کرے مگر یہ سکھ مسافر اس طلبی پر براہ رخٹہ ہو گئے۔

انکے اوٹوں ای جیپوں میں ریوالوریں چھپی ہوئی تھیں۔

بزیر دلق مرقع کندھا دارند

انہوں نے فوراً نکالیں اور سر کرنا شروع کر دیں۔

کسنور مغلوب یصول علی الکلب

ان ”ناعیوں“ کا مقابلہ کیا گیا جس میں سر فریڈر کی ہالی کے پولیس کمشنر کلکتہ اور دیگر یورپین افسروں نے بنفس نفیس حصہ لیا۔ مگر شاید یہ کامی نہ ہوا۔ فوجی دستہ جو ان کو واپس لایا وہ وہ باہر اٹھا ہوا تھا اس لیے اسے اطلاع نہ ہوئی نہ اسٹیشن کے اندر معرکہ ہو رہا ہے۔ مگر جب اسے خبر ہوئی تو اسے بھی اپنا فرض ادا دینا لپکا۔ یہ ”بائی“ اپنے قمر و بغاوت میں اس قدر سخت تھے کہ اس پر بھی ناز نہ آئے اور فوراً قرب و جوار کی دکانوں میں پیادہ گزین ہوئے مسدود طور پر آتشباری شروع کر دی۔ مگر بالآخر یہ بائی منتشر ہو گئے۔ فوج اور پولیس بھاگنے والوں کی تلاش و جستجو میں مصروف و سرگرم ہے۔

نومکانوں میں کل مسافر ۳۲۰ یا ۳۳۰ تھے۔ یہ ان ۶۰ مسافروں کے علاوہ ہیں جو بطیب خاطر وطن واپس چلے گئے۔

اس ہنگامہ جدال و قتال میں جس قدر سکھ مسافر کام آئے ہیں انکی تعداد ۱۶ بیان کی جاتی ہے۔ شدید معرچہ میں بی تعداد ۷ طاہر کی گئی ہے۔ معرچہ و تیر معرچہ ماخوذین کی تعداد ۷۸ ہے۔

یہ فلم اکتوبر کی خبر تھی ۲۔ اکتوبر کو یہ اطلاع دی گئی ہے کہ گوما کاٹو کے مسافر علاوہ ان ۶۰ مسافروں کے جو پنجاب روانہ ہو گئے ہیں کل ۱۶۰ ہیں۔ جس میں ۱۶ مفنول اور سیہ رنر حراسہ اسپتال میں ہیں۔

گورنمنٹ کے ال پانچ آدمی کام آئے ہیں

## اطلاع

ہمارے جن ایجنٹ اور معاونین کرام نے پاس نمبر ۱۰-۱۱ ۱۲-۱۳ موجود ہیں اگر وہ بہ نمبر دفتر کو قیماً دیسکین نو براہ مہربانی بذریعہ ڈی۔ پی بھیجیں۔

جاپانی نقصانات کی جو تفصیل پہ بیان کی گئی تھی اسکی تصحیح اسی تاریخ کے دوسرے دن میں کی گئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس وقت تک جاپانی نقصانات کی مقدار تین مقتول اور ۱۲ مجروح تھی۔

۳۰ ستمبر کے سرکاری تاریخ میں یہ بیان لیا گیا ہے کہ ۲۸ ستمبر کو جاپانی فوج نے ٹسنگ ٹو کے دو قلعوں پر گولہ باری کی ایک انگریزی جنگی جہاز نے بھی اس گولہ باری میں حصہ لیا۔ ایک قلعہ نے غیر موثر طور پر گولہ باری کا جواب دیا۔

۳۰ ستمبر تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ جاپانی بیڑے کے ایک حصے کے بندر گاہ لوشی میں اپنی فوجیں اترنے کے اس پر قبضہ کر لیا۔ لوشی ٹسنگ ٹو کے جوار میں واقع ہے۔ جرمن کچھ اپنی ٹرینیں چھوڑ گئے تھے جاپانیوں نے ان پر قبضہ کر لیا۔

یکم اکتوبر کے ٹوکیو کے تاریخ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ٹسنگ ٹو میں معرکہ جاری ہے ۳۰ ستمبر کو ایک جاپانی معاصرہ کی توپ نے ایک جرمن تباہ کن کشتی کو غرق کر دیا۔ خود اسکی دو سرنگ صاف نرنے والی کشتیوں کو صدمہ پہنچایا جن میں سے ایک تو بالکل تباہ ہو گئی اور ایک صرف خراب ہوئی۔ جاپانی مقتولین اور مجروحین کی تعداد ۲۳ ہے۔ جرمن جنگی جہازوں کے جاپانی ہوزیشنوں پر سخت گولہ باری کی۔ دو افسر کام آئے۔

اسی تاریخ کا دوسرا تاریخ مظهر ہے کہ جاپان نے اپنا پروگرام کسی قدر بدلدیا ہے، یعنی اب وہ سخت حملوں سے جرمن کو پیچھے ہٹانے کے بدلے اسکا آہستہ آہستہ معاصرہ جاری رکھینگے۔

## بحر ہند

گذشتہ اشاعت میں یہ اطلاع دی جا چکی ہے کہ امدن کے بحر ہند کے مغربی ساحل کی طرف چار انگریزی جہاز اور عرب کردے ہیں جن میں صیغہ بھرہ کا رمال بردار جہاز (کولہ کا جہاز) بھی ہے۔ نومبر کا تاریخ سے یہ مندرجہ دیل جہازوں کو امدن کے غرق کر دیا:

(۱) ”کنگ لڈ“ رن ۳۶۵۰ ٹن۔ الگریدریا سے کلکتہ جا رہا تھا  
(۲) ”ٹالرک“ رن ۳۳۱۴ ٹن۔ جمعہ کی شہر دہلی سے روانہ ہوا تھا

(۳) رانی بیرا رن ۲۵۰۰ ٹن۔ ”انگریڈریا“ سے ”بناریا“ جا رہا تھا  
(۴) مائل رن ۴۱۴۷ ٹن۔ مالٹا سے رنگون جا رہا تھا۔

ان عرب شدہ جہازات کے حملہ مسامروں کو ”گرا مویل“ پر سوار کر کے دہلی بھیج دیا گیا۔

صیغہ بھرہ کا رمال بردار جہاز ”برسل“ جو دہلی جا رہا تھا کرمندار لیا گیا۔ اس کے عملے کے اعضاء بھی کراچی پر سوار کر دیے گئے اسے چیف افسر چیف انجینیر، بارچی اور خزانچی میدانے گئے۔ عرب شدہ جہاز مائل کے افسر ہ بیان ہے کہ امدن ”یاحر“ سے شہر ”لرمبرٹ“ ہوا ہوا بحر ہند میں پہنچا۔ چونکہ امدن یہاں ۵۰ دن سے ہے اس لیے وہ نہایت کثیف حالت میں ہے۔

ایک انگریزی ابدان کا خیال ہے کہ ان دنوں میں در جرمن جہازات عامل ہیں۔ ابدان کے خیال میں صرف ایک امدن سے ان حادثات کا وقوع میں آنا طبعی طور پر ناممکنات میں سے ہے۔ غالباً ایک جہاز کے بچہ دہوں کے لیے اپنا نام تبدیل کر دیا ہے اور وہ شاید کونگسبرگ ہے۔

مسٹر رور برٹسن (رانی بیر جہاز کا چیف انجینیر) کا بیان ہے کہ امدن کے حملہ لاسکی خبروں کو معلوم کر لیا ہے اور ایشاء وار کے خیال سے اس کے خوف کہیں ایک تاریخی روانہ نہیں یا۔

نے شہر ڈالا میں شکست ہوئی ہے - ایک اور آسٹریں - کالم اپنی توپیں اور ۴ سو گاڑیاں چھوڑ کے بھاگ گیا ہے -

یکم اکتوبر کے پیٹرو گارڈ نے سرکاری بیان سے معلوم ہونا ہے کہ ۲۸ ستمبر کو روسی فوج کے سخت جنگ کے بعد آگسٹورز اور کوپڈرو کے پوریشدوں پر قبضہ کر لیا - اسے دوسرے دن روسی فوج نے سمویچور اور لڈینگ کے خیمے کے راہوں پر قبضہ کر لیا - روسی فوج کے سوال کی اور میڈیبولی میں دشمن کو پسپا کر دیا - اسی تاریخ کا پیٹرو گارڈ کا ایک اور نامہ مظهر ہے کہ ڈالنا میں استحکامات سرعت کے ساتھ تیار ہو رہے ہیں اور اگر جہ گورامنت اطمینان دلا رہی ہے مگر لوگ بدچہن ہیں - ایک دوسرے تاریخ میں یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ ہنگری کے چند ضلعوں اور ڈالنا میں ہیضہ بھرت پڑا ہے -

۲ - اکتوبر کے پیٹرو گارڈ کے تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ روسی کارروائیاں درخشاں طور پر ترقی کر رہی ہیں - ایک سرکاری اطلاع نامہ اعلان کرتا ہے کہ دشمن "سوالکی" اور "لومزا" کے حدود سے برابر نکالا جا رہا ہے - جرمن فوج کے "آرسو وڈزا" پر حملہ کیا مگر اب وہ سرعت کے ساتھ شمال کے طرف ہٹ رہی ہے - دشمن پیڈروف اور کیلس میں فوج جمع کر رہا ہے مگر روسی فوج نے اپنے سخت حملوں سے اسکا نقشہ نفل و حرکت درہم برہم کر دیا ہے -

اس تاریخ کے پیٹرو گارڈ کے ایک اور تاریخ سے معلوم ہوا ہے کہ گرنڈ نکولس کے پاس جو مراعات آئے ہیں ان سے معلوم ہیں کہ مشرقی پروسٹا میں ابھی جنگ جاری ہے - روسی فوج سب خون مار کے سمون کے معرکہ میں کریسٹا نامی ایک مقام پر قبضہ کر لیا ہے - جرمن روسی سرور دیکھانہ کی اعانت و مدد کے لئے آگے بڑھ رہے ہیں اسلئے دشمن لیڈینی اور لیڈی سے ہٹ رہا ہے اور اس اثناء میں ابھی کبھی اسکی فوج میں سخت بے ترتیبی پھیل جاتی ہے -

جرمن فوج کے ریل کے ذریعہ سے سوالکی میں فوراً کمک پہنچائی اور ایک خوبریز معرکہ شروع ہوا - دشمن کے سنگینوں سے حملہ دیا لیکن سخت نقصان کے ساتھ پسپا دیا گیا - روسی فوج کے ہمارے توپخانہ سے آگسٹوف پر گولہ باری آئی - اسے بعد ہمارے پیادوں نے حملہ شروع کیا اور دشمن کو پیچھے ہٹا دیا - روسیوں کو "بیچسٹور" "چائلن" اور "گرچیویو" میں کامیابی ہوئی ہے - روسی فوج کے جرمن قلعہ کو ناراچ کر کے موٹروں کی ایک تعداد گرفتار کی ہے جو اوسو رنر اور مالو کے مابین چل رہی ہیں -

اسی تاریخ کے ایک لندن کے تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ "گراکر" میں جرمن فوج کی تعداد ۸ لاکھ ہے - اس میں ۴ دستے بیویروں اور سیکسن فوجوں کے بھی ہیں -

اسی تاریخ کا لندن کا ایک اور نامہ مظهر ہے کہ جرمن روسیوں نے مقابلہ کے لئے ایک عظیم الشان معرکہ کی تیاریاں کر رہے ہیں - جرمن فوج نے محاط فوج پر روسی فوج کے حملہ کیا اور انکو خندقوں سے نکال دیا - روسی پیشقدمی ہر مقام پر کامیاب ہو رہی ہے -

اس ہفتہ میں مشرق اقصیٰ سے بھی خبریں آئی ہیں - ۲۸ ستمبر کے تاریخ میں بیان کیا گیا ہے کہ ٹسنگ ٹوے ۵ میل کے اندر جاپانی فوج نے جرمنوں کو گھیر لیا ہے - ۲۷ ستمبر کو جرمن معرکہ ہوا تھا اس میں جرمنی کے تین جنگی جہازوں نے جاپانی فوج کے دھمے بارو پر گولہ باری کی تھی -

کی اور قلعوں نے اسکا سختی سے جواب دیا - دوسرے دن صبح کو تمام معاذ پر بلجیوں اور جرمن توپخانوں میں مقابلہ رہا - جرمن فوجوں نے میلینس پر قبضہ کر لیا اور بلجیوں فوج نے اسپرگولہ باری کی - جنوب "رمیسٹ" میں ڈھالی گھنٹہ تک جنگ ہوتی رہی - جرمن فوج بکثرت زخمی چھوڑ کے پیچھے ہٹی -

اسی تاریخ کے ایک سرکاری اطلاع نامہ میں بیان کیا گیا ہے کہ ایک طویل گولہ باری کے بعد جرمن کل شام کو قلعہ "ریور" کی طرف بڑھے مگر اندھیرے کی وجہ سے حملہ نامکمل رہا - چند جرمن باٹریوں نے قلعوں سے بہت قریب آئیگی کوشش کی مگر وہ برباد ہو گئیں -

مشرقی رزمگاہ کے متعلق پیٹرو گارڈ کے ۲۸ ستمبر کے تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ جرمن فوج کی پیشقدمی مشرقی پروسٹا کی سرحد کے اس طرف ۱۸ میل سے زیادہ نہیں بڑھی ہے - مقام "سواپوزکن" اور "ڈرنسکونکی" جہاں روسی فوج نے معرکہ قبول کیا ہے دریائے نیمن کے بالیں ساحل پر واقع ہے - دریائے بولوی کے قریب جرمن فوج کے دھانے باز کی پیشقدمی میں بہت سی دلدلیاں حائل ہیں - صرف ایک مقام سے جرمن فوجیں وار سواپٹور گارڈ ریلوے سے ۱۸ میل پر ہیں مگر روسی فوجیں اور دریائے نیمن جرمن فوجوں کے درمیان میں حائل ہے -

۲۹ کے سرکاری بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ آگسٹوف نے جنگوں کی طرف روسی فوج سرعت کے ساتھ حملے کو دھارہی ہے - مقام اوسٹریز پر محاصرہ کی ہماری توپیں گولہ باری کر رہی ہیں - لیکن قلعوں کے قریب آنے کے لئے ایک جرمن پلندہ فوج کی کوشش پسپا کر دی گئی - دشمن کو کمک پہنچائی ہے اور سالیسیسین قلعہ میں بہت سرگرم ہارے "پرومیسیلی" کی محافظ فوج کے قلعہ سے نکلنے مصلحت حملے کے اور اپنے بہت سے آدمی اور توپیں گرفتار کر لیں -

اسی تاریخ کے تاریخ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ روسی ہیدوارٹر کا بیان ہے کہ پریمپل اب پوری طرح گھیر لیا گیا ہے - ۳۰ ستمبر کے لندن کے تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ اوسوٹوز ڈرسکینڈکی اور سمون میں روسی اور جرمن فوجوں میں سخت جنگ ہوئی - دریائے نیمن کے عبور کر کے ای اوسٹوف میں جرمن ناکام رہے - روسی فوج کے ایک بڑے معرکہ کے بعد آگسٹوف پر پھر قبضہ کر لیا -

اسی تاریخ کے پیٹرو گارڈ کے تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ ۲۴ ستمبر کو ۲۸ جرمن جنگی جہازیں ۹ ہندل سپ اور ۷ ہزار ہندل ہوی شامل ہیں "واٹر" سے ماسلہ پر نظر آئے - رنڈر کے ساحل کے قریب ۱۸ تباہ کن اشعباں ہندوار ہوئیں جب ان پر اسبیری ہوئی تو وہ بھاگ گئیں -

اسی تاریخ کے ہدایسٹ کے تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ ۲۸ ستمبر کو میلومسزنگ (ہنگری) میں ایک معرکہ ہوا بہ دعویٰ کیا جاتا ہے کہ روسی فوج پسپا ہوئی - یہ تاریخ تسلیم کرتا ہے کہ چونکہ "میٹروورس" اور "اریکرمیزز" میں باہم مخابرت و مراسلت موقوف ہو گئی ہے اسلئے اہل شہر میں بیچینی پائی جاتی ہے - ایک اور تاریخ جو اسی تاریخ کو لندن سے چلا ہے یہ مظهر ہے کہ پیٹرو گارڈ میں یہ خبر ہے کہ ہدایسٹ سے اب روسی فوج نصف راستہ پر ہے -

لندن کے ایک اسی تاریخ کے ایک اور تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ پیٹرو گارڈ کا ایک نامہ مظهر ہے کہ آسٹریں فوج کو مغربی کیلیشیا



و فطعون ما امر الله  
نه ان وصل و بفسدون  
اعزہ و اقارب تے جس طرح مل جل کر  
رہے گا حکم دیا ہے۔ اُسکی خلاف ورزی  
فی الارض اولئک ہم  
العسرون (۲: ۲۵) کات دہے ہیں۔ قانون بین المللی کے

فطرنی معاہدے توڑا و خدا کی زمین میں فتنہ و فساد کرنے  
رہے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ ہم لڑتے ہیں اور جنگ و جدال کے  
دریچہ ایک کامیاب زندگی بسر کریں گے۔ تو اسے شہریوں کو یقین کرنا  
چاہیے کہ اس کا نتیجہ صرف نا کامیابی ہی کی صورت میں ظاہر  
ہوگا۔ وہ ادھی فلاح نہ پائیں گے۔  
دوسری جگہ فرما:

ایف وان بظہرا علیکم  
لا ترقبوا فیکم الا و لا  
دمہ بضرکم بانفواہم  
و تابی قلوبہم و اکثرہم  
کیونکر تم لوگ نفاق کے ساتھ اخلاقی  
زندگی بسر کر سکتے ہو؟ حالانکہ اونکی  
حالت یہ ہے کہ جب کبھی تمپر معمولی  
علیہ بھی حاصل کر لیتے ہیں تو قول  
ماسعون (۹: ۸) و قرار اور عہد و میثاق کی بالکل  
نگہداشت نہیں کرتے۔ تمہیں بچوں کی طرح بھلائی کے لیے منہ سے  
تو عہد کر لیتے ہیں، لیکن اونکا دل اسی وقت سے اوسکا انکار کرنے  
لگتا ہے۔ ان میں اکثر فاسق ہیں، اسلئے اونکے قول و قرار کا کوئی  
اعتبار نہیں!

( اخلاق کی دشادہ جدیدہ )

اگر دنیا کا اخلاقی قالب صرف مردہ ہوتا تو اسلام اس میں  
حدود روح پھونک سکتا تھا، لیکن معصرا عرب کی گرم ہوا نے  
اوسو بالکل منعقد کر دیا تھا۔ لاش جب سڑ جاتی ہے تو اوسکے  
اعضاء و جوارح گسستہ ہو جاتے ہیں۔ اسلئے روح پھونکنے  
سے بچنے کے لیے تمام اجزاء کو جوڑنے کی ضرورت ہوتی ہے، لیکن  
عرب کا اخلاقی قالب اس حد تک بھی گذر چکا تھا۔ پس اسلام نے  
انک حد بد حال تقاریر اور بالکل نئے اجزاء سے اوسکو مرکب کیا۔  
پھر اُس نے اسی قالب میں ایمان کی جدید روح پھونکی اور  
اس روح کے اوسے اجزاء کی جن خفہ قرون کو بیدار کیا، ان  
میں ایک نئے عہد کی اخلاقی طاقت بھی تھی:

لنس الذ ان نزلوا و جہنم  
قسل المشرق و المغرب  
لنن اسر من آمن بالله  
و الموم الاور و الموم  
الک و الدین رأی الموم  
علی حدہ دوی الموم  
الدمی و الموم و ان  
السند و السالین رمی  
الوہ و اعلم الصلوہ رأی  
الزورہ و الموم بعدہم ادا  
عاهدا و الصبر من الموم  
الصبر و حین الباس  
اولئک الدین صدقوا  
و اولئک ہم المنقون  
(۲: ۱۷۲)  
ایسی صرف یہی نہیں ہے کہ  
مشرق و مغرب کی طرف رخ کر لیا  
جائے۔ اصلی نیکی دوسری ہے  
چیز ہے۔ خدا کا نیک بندہ وہ ہے  
جو خدا پر، قیامت پر، فرشتوں  
پر، آسمانی کتابوں پر، انبیاء  
سابقین پر ایمان لاتا ہے۔ پھر  
باوجود اسکے کہ اوسکو مال کی  
معیت اور ضرورت ہونی ہے، اوسکو  
اعزہ و اقارب کو، ینیم بچوں کو،  
عربوں کو، مسافروں کو ساللوں کو  
بطور احسان کے دینا ہے، اور اوسکے  
دریچہ غلاموں کو آزاد کرتا ہے۔ نیز  
وہ لوگ جو عہد کرے اوسکو پورا  
کرتے ہیں، مصیبت کے وقت

صبر کرتے ہیں، اور لڑائی کے میدان میں ثابت قدم رہتے ہیں!  
یہی لوگ وہ پاک بندے ہیں، جنہوں نے جو کچھ ہم اوسکو سم  
دکھانا۔ کیونکہ خدا، اُسکے رسول، اور اسکی معیتوں نے عہد کی  
رہنما، دل سے، عمل سے، خوشی میں، غم میں، منہ میں،  
جنگ میں، ہر حالت میں انہوں نے پابندی لی۔ یہی لوگ  
حقیقی پریہیزگار ہیں۔

پھر نغزاری کی اس فضاء ابلیسی نے سامنے اعلان دے کے کہ ”سچائی  
اور اخلاق سے بڑھکر اور کسیکو حق طاقت فرمائی نہیں“ کہ دنیا اسے  
جانتی ہے، مگر اسے پھر یاد دلانا چاہیے کہ وہ صرف ”اسلام“ ہے!

## ( ۱ )

اسلام سے پہلے دنیا کی اخلاقی زندگی پر ایک عام مروت طاری  
ہو چکی تھی، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی معجزانہ طاقت چند  
مردہ اجسام، اور چند افسردہ ارواح میں حرارت پیدا کر کے اپنے  
اصلی آشیانہ میں جا کر چھپ گئی تھی، اور چھ سو برس کی اس  
وسیع مدت کے روح حیات کی اس خفیف اور نامکمل جنبش  
کو بھی تبدیل نہ سکوں کر دیا تھا، اس لیے تمام دنیا کا شیرازہ  
اخلاق دھوم دھوم ہو گیا تھا۔ اسلام ایک زندگی تھا، جو دنیا کی  
روح یعنی فضائل اخلاق کو زندہ کرے آدا تھا، چنانچہ آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی بعثت کا صرف یہ مقصد بیان  
فرمایا تھا:

اما بعثت لاتمم مکارم الاخلاق! میں صرف فضائل اخلاق کی  
تکمیل اور احیاء کے لیے خدا کی طرف سے بھیجا گیا ہوں!  
اس مقصد اہم کے لیے وہ دنیا میں آیا اور مادہ عالم کے ایک  
ایک جز کو تولا۔ اگرچہ اس روحانی بصر شداسی کے اوسکے ایک  
ایک ریشہ کو روح سے خالی پایا تاہم اوسکے تمام مواد زندگی میں  
جس چیز پر سب سے زیادہ مروت کی افسردگی طاری تھی، وہ  
پابندی عہد کی اخلاقی قوت تھی۔

( امم قدیمہ )

امم قدیمہ میں سب سے زیادہ قدیم مذہب یہودیوں کا تھا  
جو تمام عرب پر روحانی حکومت کر رہا تھا، لیکن یہ مذہبی  
حکومت بھی ہر قسم کے بیورد سے، ہر قسم کے پابندیوں سے، ہر قسم  
کے قول و قرار سے، بالکل آزاد تھی۔ چنانچہ مرن معبود کے بار بار  
اوسکی بد عہدیوں پر تنبیہ کی ہے:

اولئک عہدوا عہداً نددہ وہ لوگ جب کبھی اولی عہد کریں گے تو  
فریق منہم بل اکثرہم کذا انک کرہ اسکی پابندی کی رسی  
لا یومنون (۲: ۹۳) اپنے کلمے سے نکال پھینکے گا، نہ حال صرف  
ایک گروہ ہی کا نہیں ہے، بلکہ اوسمیں اکثر ایمان نہیں لائے، اور  
ایمان ہی ایک ایسی موت ہے جو پابندی عہد پر مجبور  
کر سکتی ہے!

الدین عاہدت منہم نہ وہ یہودی جسے تم معاہدہ کرتے ہو  
بعضون عہدہم می کل پھر وہ بار بار اوسکو توڑ دیتے ہیں، اور  
مروہم لایفون (۸: ۵۸) خدا سے بالکل نہیں ڈرتے۔

یہودیوں کی یہ خصوصیت نہیں ان سے پہلے بھی  
مذہب کا اخلاقی قالب افادہ عہد کی روح سے خالی رہ چکا ہے۔  
چنانچہ قرآن مجید کے امم قدیمہ کے بد اخلاقیوں کے سلسلے میں  
ایسی بد عہدی کا بھی خاص طور پر ذکر کیا ہے:

ما وجدنا الاثر من ہم نے انکو قدیم قرون کو بد عہد پایا  
ہد و ان وجدنا اکثرہم جسمی وجہ یہ ہے کہ ان میں اکثر  
فاسقین (۷: ۱۰۰) فاسق اور بد اخلاق تھے۔

اسلام سے پہلے دنیا میں بد اخلاقی کے دائرے کے حورسعت  
ناصل کر لی تھی، اوسکے محیط کے معصوم طور پر ہر طرف سے  
پتھر تو گھیر لیا تھا۔ اسلئے وہ نفی عہد میں بھی تمام دنیا سے گرس  
بست لیگیا تھا، اور سم تو یہ ہے کہ عرب نے شر و فساد، جنگ  
جدال اور لڑتے مار کا سنگ بنیاد بھی رکھی تھا۔

بن یقصور عہد جو لوگ قول و قرار کے استعکام کے بعد  
من بعد میثاقہ خدا کے عہد کو توڑ دیتے ہیں، خدا نے

حرب کی رحمت و خونخواری، زندگی و سببیت اور انسانیت اشیاء و اخلاق دشمنی کا بوحہ جانگداز اور ماتم کیوں درپیش ہے۔ یہ وہ تمام آنکھیں ہوں گے آنسوؤں کا وافر ذخیرہ لیکر سر ہل ہو گئی ہیں۔ حد میں الہ تک صرف مشرقی ممالک ہی کی رحمتوں پر جلد جلد خونخوار افشانی ہوئی۔ پڑتی تھی: مانظر کیف فان عاقبه الظالمین؟

اب دنیا کے گدستہ در صدیوں کے نام مشہور سنہن و ایام مراثیق بھلا دیے ہیں، اور صرف سنہ ۱۸۳۰ کی مظلومی سامنے آگئی ہے۔ یہ وہ سنہ ہے جب جرمنی کے بلجیم کی غیر طرفداری کے معاہدہ پر دستخط کیے گئے، لیکن اسکی فوجوں کے آج تلوار کی دھت سے اس معاہدے کے پرزے پرزے کر دیے ہیں، اور ڈانٹر بینہ من (جرمن چانسلر) کہتا ہے کہ معاہدے کے کھلنے کی ضرورت کی سنجیدگی کے بعد پورا نہیں کی جاسکتی۔

وہ سنہ ۱۸۱۵ - کا ماتم ہے۔ لیکن ہمیں سنہ ۱۸۴۵ بھی یاد ہے جب پیرس کانفرنس میں مشرقی مسئلہ پہلی مرتبہ نمایاں ہوا، درحقیقت سنہ ۱۸۷۸ بھی یاد ہے جب برلن کانگریس کا انعقاد ہوا، اور پھر سب سے آخر مگر سب سے زیادہ دلگداز سنہ ۱۹۱۲ بھی یاد ہے جب جنگ کے نتائج کو جغرافیہ ممالک پر بالکل بے اثر طعریہ کیا گیا تھا۔ ان بد بخت گروان سنہن مراثیق کو اپنے ماتم میں لٹکی صف نہیں ملے، تاہم تاریخ انکو جگہ دینے سے انکار نہیں کرسکتی!

لیکن جیسا کہ ہم نے کہا ”ہم عہد و مراثیق کی عظمت کا اعتراف کرتے ہوئے دیکھتے ہیں کہ وہ عہد شکنوں کی فہرست مرتب کرنے کیلئے ”پس ہم بعد سنہ ۱۸۷۸ کا ذکر کیے ہوئے سنہ ۱۸۱۵ کا ذکر کرنے“ اور گو ہمارے لئے کتنا ہی مشکل ہو مگر غیر ممکن نہیں ہے کہ ہم بعد مشہد مقدس پر روسی گولہ باری کا تذکرہ کیے ہوئے رمس کے گرجے کی مصدندوں پر افسوس کریں۔

( اتحاد مثلث )

موجودہ عہد کی ایک نئی عہد شکنی تو یہ ہے جو جرمنی کے بلجیم پر قبضہ کرنے کی۔ لیکن اسکی علاوہ یورپ کے مواعید و مراثیق کے مندرق سے ایک اور قاعدہ بھی کم ہو گیا ہے، جس میں اٹلی، جرمنی اور آسٹریا کے ساتھ شریک ہوئی تھی۔ یہ اتحاد اس قدر اہم تھا کہ انگلستان و فرانس و روس کے اسکی زد سے بچنے کیلئے ناہم سمجھوتہ کیا۔ لیکن انگلستان اور اٹلی کے اوس دوسرے سمجھوتہ کے (جسکا ذکر مسٹر میکالا نے اپنی کتاب ”ایلیزوار“ کے باب میں کیا ہے) چند لمحوں کے اندر آتے بے اثر کر دیا اور دنیا کے تعجب سے سنا کہ اٹلی اپنے حلفاء کا ساتھ دینے پر مجبور نہیں ہے!

( موضوع معائنہ )

موجودہ عہد تمدن و انسانیت کے یہ مراثیق و مواعید ہمارے سامنے ہیں۔ ہم انکی اسباب و نتائج پر بحث نہیں کریں گے۔ لیکن دیکھیں کہ ”اسلام“ اور اسلام کی قرون اساسیہ و اصلیت میں اخلاق و انسانیت کے اس ماتم کیلئے اولی صدا ہے یا نہیں؟

جبکہ بڑے سے بڑے معاہدے توڑے جارہے ہیں، جبکہ حوادث کے ثابت کرنا ہے کہ موجودہ تمدن کے سب سے بڑے مرکز تو وہی عہد سنی کا علاوہ اعتراف ہے، اور جبکہ صاف کہا جا رہا ہے (جیسا کہ ہمیشہ دیا جا چکا ہے) کہ ”ضرورت اور قوت سب سے بڑی چیز ہے“ تو اخلاق کا رخمی چہرہ، انسانیت کا درہیم دل، صداقت اور راست بازی کے روح مرسا عالم احتصار و سکران کیلئے ہمیں صرف اُس صدائے الہی کی ضرورت ہے، جو رحمت و

# السلام

۱۶ ذیقعدہ ۱۳۳۲ ہجری

## پابندی عہد اور قرآن حکیم

ہم اس وقت عہد و مراثیق کی غیر متزلزل جمعیت اخلاقی کے اعتراف کیلئے مستعد ہوئے ہیں۔ عہد شکنوں کی تاریخ لکھنے نہیں بیٹھے ہیں۔ اگر ایسا نہوتا تو ہم ان بد شمار معاہدوں کی رانی و تحریری رعدوں، جنگ و امن کے حلقوں، اور صدہا قومی و شخصی قول و قراروں کی ایک طویل طویل فہرست پیش کرتے، جو گذشتہ ایک صدی کے اندر، زمین تمدن کے کیتے، اور عین وقت پر انہیں اس طرح معروض فراموش کر دیا گیا کہ اخلاق کی گردن ذبح ہو گئی، انسانیت کا سیدہ شق ہو گیا، شالستگی کا قلب پھٹ گیا، اور خدا کے پاک حکموں اور مقدس شریعتوں کی مدفعہ و مشترکہ حقیقت نابذہ کو قومی و نسلی تعصب و خود غرضی کی نعت کے پارہ پارہ کر دیا، تاہم وہ تو یورپ کے اعلیٰ اخلاق کی رگوں میں جنش ہوئی، وہ تمدن و تہذیب کی پیشانی پر شرم و محالیت کا ایک قطرہ عرق آبا، اور نہ اس قوم کے فخر و غرور انسانیت کی حیا پرورش آنکھیں بھیجی ہوئیں، جو تمام دنیا کو مسیحی اخلاق و روحانیت کی بشارت دیتی پھرتی ہے: تکاد السموات یفطرن مدہ، تاشق اہل من و نخر الجبال ہذا!!

آج یورپ کے ایک بہت بڑے حصے میں تہذیب و انسانیت اور اخلاق و شالستگی کا ماتم برپا کیا گیا ہے، اور موجدان تمدن اس کوشش میں ہیں کہ جہاں تک ممکن ہو جیم جیم کورولیں، اور جس قدر دست دسائس کی قوت ساتھ دے، اخلاق و تمدن کے پیش کردہ مقتل پر سیدہ کوبی کریں۔ وہ ماتم انسانیت نیا نہیں ہے۔ موجودہ تمدن ممالک کا ایک عالمی مشغلہ تمدن ہے جو تہذیب ایک صدی سے برابر جاری ہے۔ جس وقت سے کہ کر ارضی کی نگرانی نئی فہم کو ملی ہے۔ البتہ قوۃ الہیہ قاہرہ نے اسکی مرموع میں ایک عجیب و غریب انقلاب پیدا کر دیا ہے، اور وہ انکی ہنسنے کیلئے ایک دلچسپ تماشا ہے، جو اس وقت تک دنیا میں صرف ورے دھوئے ہی کیلئے ہے۔ ال تک یورپ کا ماتم تہذیب صرف مشرق اور ایشیاء کیلئے تھا۔ لیکن آج پہلی مرتبہ خود یورپ ہی کیلئے ہے۔ وہ ہمیشہ آوروں کیلئے رہا تھا، یہ آج خود اپنے اوپر رہا ہے! فالیرم الدین اموا علی الکفار یضہکون

علی الاراکل یبظرون۔ ہل توب الکفار ما کدرا بدعلون؟ (۸۳: ۶۳۶) اب امرینہ کے رحمت کدوں کا ماتم نہیں ہے۔ اب ناگہرا کے وحشیوں کا رونا نہیں ہے۔ اب ترکی کے مظالم کی داستان الہ نہیں بیان کی جاتی۔ اب طلحہ کے متعصب کاشتکاروں کی تادیب کی مہم درپیش نہیں ہے۔ اب مرادش اور الجزائر کی رحمت کاریاں سامنے نہیں آتیں۔ بہرکہ اب علم و فن کے سہ جشمہ اعظم، تمدن و شالستگی کی پالیگاہ اول، تہذیب یورپ کے مرد و اعلیٰ، اور دنیا کی نئی ترقیات کے اہل و اعلیٰ ترین مادی و ملبا، بعدی

## ہوائی بیڑہ

( ضمیمہ مصورہ کے ایک مرقع کی تشریح )

لڑائی کے ہوائی بیڑے کے لیے جس قسم کے طائرات کی ضرورت ہوتی ہے، اسپر آجکل ماہرین من پرواز جنگ بھٹ کر رہے ہیں، ایک جنگی ہوائی بیڑے کے لیے مختلف قسم کے طائرات کی ضرورت ہوتی ہے۔ طیارہ کی یہی مختلف اقسام ہیں جو ہوائی بیڑے کے اس دلچسپ مرقع میں دکھائے گئے ہیں۔

سب سے زیادہ بلندی پر زیلن کے طرز کا ایک جرمن طیارہ ہے۔ یہ نہایت مضبوط بنا ہوا ہے اور اسکا انجن بہت عمدہ ہے۔ اسکے ساتھ دو گاڑیاں ہیں۔ ایک خشکی پر اترے کیلیے ہے اور دوسری دریا میں۔

اس قسم کے طیارے کی پہلی صفت یہ ہے کہ یہ تفتیش و تحقیق کا فرض نہایت خوبی سے انجام دے سکتا ہے، کیونکہ اگر یہ اپنے مرکز سے دور بھی ہوجائے یا خشکی سے تری میں اور قریب سے خشکی میں چلا آئے، جب بھی اسے کوئی خطرہ نہیں۔ اسلیے کہ اسکے علاوہ یہ طیارہ آتشگیر مادہ بھی اپنے ساتھ لیجا سکتا ہے اور اگر وقت پڑے تو اسے دشمن سے جنگ آزما ہونے میں بھی پس و پیش نہرگا۔ اسکا نام ”ایڈوڈر جیل“ ہے۔

اسکے نیچے اس سے چھوٹا طیارہ ہے۔ یہ صرف تفتیش حال کیلیے دریا میں کام آتا ہے۔ اسمیں کوئی مریم یا دھانچہ نہیں ہوتا، صرف بڑے بڑے تھیلے ہوئے ہوں، جنمیں کیس بھر دیا جاتا ہے۔ جب چاہیں کیس کو نکالکے نہیلوں کیلیٹ لے سکتے ہیں۔ اس قسم کے طائرات کو ”سیپی ڈرجیل“ کہتے ہیں۔

تیسرا جہاز بڑے قد کا بالی پلین ہے۔ یہ خشکی اور پانی دونوں میں اتر سکتا ہے۔ خشکی پر اترے کیلیے اسمیں پھپھے اور پانی میں اترے کیلیے فلوت بٹائے جاتے ہیں۔ انگریزی میں ”فلوت“ طیارے کے اس حصہ کو کہتے ہیں، جسکی وجہ سے وہ پانی پر تھپتا رہتا ہے۔

اسمیں رد کار ٹریپس بھی ہوتی ہیں جو اترنے پر پھپھے اور دھنکے والے کولہ داری کرتی ہیں۔ اسکا نام ”ہیڈروپلین“ ہے۔

اس طیارے کے نیچے جو ایک بڑا لیروپلین نظر آ رہا ہے۔ یہ اغلباً آئندہ چلکے اڑتی ہوئی کشتی کی شکل اختیار کرلیگا۔ اسکو پراپلر حلانڈیے پراپلر انگریزی میں اس آلے کو کہتے ہیں جو کسی چیز کو آگے دھکیں گے چلا دے۔

یہ مشین پانی میں اڑیگی اس سے ”ڈرجیل“ طیارے پر حملہ آور ساحل کی ناکہ بندی ہوا کریگی۔

سب سے نیچے آپ ایک جہاز دیکھتے ہونگے اور اسکے آگے ایک چھوٹا سا طیارہ نظر آتا ہوگا۔ یہ جہاز بیٹل شپ ہے اور طیار ”موانو پلین“۔ موانو پلین طیارہ کی ایک خاص قسم ہے۔ جس کا امریکہ میں تجربہ کیا گیا ہے جو کامیاب ثابت ہوا۔

اس موانو پلین کا قد مختصر، مگر اسکے انجن کی طاقت زیادہ ہوگی۔ اسکے پروپلر کھینچنے والے اسکرز ہونگے۔ اور پھر اسطرح لگائے جائینگے کہ وہ آسانی سے علحدہ ہو سکیں۔ با اگر سرد اتفاق سے طیارہ دمعناً پانی سے بہت ہی دیربہ آجائے تو یہ پھر فوراً اس سے نکال لیے جاسکیں۔

تمام طائرات میں بہترین و اعلیٰ قسم ”زیلن“ جہاز ہے۔

مصلحہ ہی کے لحاظ سے اسکو توڑ بھی دیتی ہیں، لیکن اسلام مصلحہ کا پابند نہیں ہو سکتا۔ وہ ایک عظیم الشان روحانی طاقت کا سفیر ہے، اور وہ معاہدے کی پابندی اسی روحانی طاقت کے تحفظ کیلیے کرتا ہے۔

و ارضوا بعہد اللہ اذا عاہدتم ولا تنقضوا الیمان بعد ترکیدھا وقد جعلتم اللہ علیکم کفیلاً ان اللہ یعلم ما تفعلون ولا تکونوا کالتی نقضت غزلھا من بعد قرة انکاثا تنقضون ایمانکم دخل یمکم ان تکون امة ہی ازی من امة انما یملوکم اللہ بہ (۱۶:۹۳)

پھر اسکو اردھیو ڈالا ہو۔ تم لوگ اپنی قسم اور اپنے قول و قرار کو شر و نساد کا ذریعہ بنانا چاہتے ہو کہ ایک قوم دوسرے قوم سے قوی تر ہو جائے۔ لیکن عہد میں ضعیف و قوی کی تخصیص نہیں۔ اسکے ذریعہ سے خدا صرف تمہاری طاقت ایمان کی آزمائش کرنا ہے! پس اسلام نے پابندی عہد کا جو اخلاقی نظام قائم کیا ہے، وہ حصوں بلعیم و استعکامات پیورس سے زیادہ مضبوط ہے۔ اگر تمام سلطنتیں مصلحہ کی پابند ہوں، تو اسلام کا سرشتہ وفا ایک اعلیٰ طاقت کے ہاتھ میں ہے، جس میں صرف اسی اصول فطری ہی دنیا پر نعیر و قہار ہو سکتا ہے، جو تمام دنیا کو دہانے والے ہیں: ان اللہ لا یغیر اقدارہم خدا اسی قوم کی حالت کو نہیں جتسی یغیرا ما ندانما حب سک وہ کہ خود اپنی حالت باندھیں (۱۲:۱۳)

اس بنا پر اسلام نے کسی قوم کی عہد و اور سہرقت بھلا ہے، جب پہلے اسی قوم کے پیش قدمی کی ہے، فائد الیہم ہی سوا اسلام کا سرشتہ عہد و وفا نہ مکتبی۔ حال ہی طرح معہد کو اولچہاتنا ہے اور نہ قوی سے ٹوٹتا ہے، اس کے عظیم الشان کانفرنس اثر قاتل سکتی ہیں، نہ ہیگ کا عظیم الشان قدر السیم اس کے ضعف و قوت پر کوئی اثر قاتل سکتا ہے، نہ روحانی طاقت کے ہاتھ میں ہے، جو تمام دنیا کے سرور و سلاطین رہتا ہے۔ یداللہ علی الجماعہ۔ اسلیے رس کے عہد و وفا کے معاہدہ کو لیا ہے، اور وہ ہر وقت اسکی پابندی پر محصور ہے۔ جب ایک مسلمان دیکھدار اپنی دہان پر بیٹھا ہے، تو اسکا نور ایمان اس سے صدق و دانست کا عام معاہدہ لے لیتا ہے:

و ارموا بعہد ان العہد یمد کو پورا اور، ایونکہ عہد کی ہان مسئلہ اور موا لکیل پابندی و عدم یا بندی پر سوال و ادا کلتم و زنا بالتطاس مؤخذہ ہوگا۔ جب کوئی چیز ناپ کر المستقیم دیکھ حیر و مرحمت کو تو پیمائے کو پورا بھوئے احسن تارینا (۱۷:۳۶) دیا اور، نہ حسن معاملہ کا بہترین طریقہ ہے، اور اسکا تمام دین و دنیا دونوں میں اچھا ہے۔

اگر کوئی دیکھدار اسکی پابندی نہیں کرتا تو وہ خدا کا اسی طرح گناہ گار ہے، جس طرح ایک مصلحت اندیش بادشاہ جس نے بعض مصلحہ کی بنا پر عہد شکنی کی ہے۔

زیل للمطفین الذین ارم کم دینے والوں پر لعنت ہے، اذا اقاتل علی الناس جو لوگوں سے پورا ناپ کر لیتے ہیں، المستوفین و اذا کالوہم ار پر جب دیتے ہیں تو کم لگتے! و زلنہم یخسرون (۸۳:۲)

## ( اسلامی اخلاقی قربانی )

اسلام کے ابتدائے زمانہ عربیت میں ضعیفہ مسلمین کا ایک گروہ تھا جو اتنی طاقت، اپنا سامان، اپنا زادراہ نہیں رکھتا تھا کہ ہجرت کیلئے آمادہ ہو جائے اور لغار کے پنجہ سے اپنے آپ کو آزاد کرے۔ اسلام کے اگرچہ بعض موقعوں پر اسکو ضعف عزیمت کی بنا پر ترغیب آمیز ملامت کی ہے، لیکن کہیں کہیں اسکی بیکی پر انس رہی بہالے ہیں۔ پس یہ گروہ اسلام کی اعانت و امداد ہر طرح مستحق تھا، لیکن قرآن مجید کے اسکی اعانت کو بھی رماے عہد پر قربان کر دیا ہے

و الدین امدوا ولم یہاجررا جہلک ایمان لانے کے بعد ہجرت مالکم من ولایقہم من نکر سکے، تو جب تک وہ ہجرت نہ کر لیں اور انکی حفاظت و اعانت کی ذمہ داری تم پر قانوناً تو سرور نہیں ہے، البتہ اگر وہ مذہبی معاملات میں تم سے مدد مانگیں تو تم والہ نما تعلمون بیہ پر انکی اخلاقی مدد فرمے۔ لیکن تم انکو کفار لیں اور اس جماعت کے خلاف ہرگز مدد نہ دے سکتے، جنکے ساتھ تمہارے معاملہ کر لیا ہے خدا تمہارے اعمال اور اچھی طرح دیکھتا ہے۔

( انہما مساحت )

فران حکیم کے پابندی عہد ہی ایک عملی صورت اور بھی نہ تھی، جو انکے طرف تو اسلام کے اصل مقصد ہی تکمیل، ترقی ہے، دوسرے طرف کفار و مشرکین کے جان و مال کی حفاظت اور بھی ہے :

ان احد من المشركين اور اگر کوئی مشرک تمہارے پاس پناہ لے لے تو اسکو فیاضی کے ساتھ پناہ دو، دسم بلاد اللہ ہم المعد بہاں تک کہ خدا کی بھیجی ہوئی مامورہ ملک دہم فرم ابات دورہ خوب سن لے۔ پھر اسکو لا اعداء من (۹:۶) ناحیاط اسکے گھر تک یا اسکی دوسرے امداد گاہوں تک پہنچا دو۔ وہ لوگ جنگ و جدال اور عدل و نبوغائی اسلیئے رہے ہیں کہ قرآن کی طرف کان نہیں لگائے۔ اگر اس سے راقف ہوئے تو تمہاری ہی طرح پابند عہد ہو جائے !

( حسیعی - مشکلات اخلاقی )

فران حکیم ہی حسیعی تعلیم بھی ہے، لیکن بیہی کہی عہد ہی پابندی یا مصلحت ہو جاتی ہے، اسلیئے قرآن حکم کے اعتبار سے مامورہ ہی ہوتا ہے، ان موقعوں پر بھی قرآن حکم کی تعلیم ہے، کہ بعض عہد میں مسلمانوں کو کبھی پیش قدمی بہاں لینی چاہیے، اللہ ان کو قورم نقص عہد کرنا جائے، دو مسلمان ہی اس عہد وہ اور بھلا سکتے ہیں :

و ان یحلفوا علیہم و ان یحلفوا علیہم اگر تم کو کسی قوم سے یہ خوف ہے، کہ وہ عہد کرے خیانت کریگی اور اس علیہ سواد ان اللہ عہد کو توڑ دنگی، تو تم بھی اس عہد کی پابندی سے اسکی طرح ہی ہو جا سکتے ہو۔ کیونکہ خدا خالین لوگوں کو دوست نہیں رکھتا۔

( اسلامی اخلاقی مصالح )

فران حکیم ہی ہی اخلاقی تعلیم ہے، جسکی روشن مثالیں آگے آئیں گی، لیکن ہمکو اسلام کے ہر نامہ اعمال میں جس رزم کی تلاش کرنی چاہیے، وہ تمام دنیا کے نظام اخلاق سے مختلف ہے۔ دنیوی سلطنتیں مصالح کے لحاظ سے معاہدہ کرتی ہیں،

بھی تمام چیزیں اسلام کی روح ہیں، اور قرآن حکیم بار بار اور انکی تجدید کرتا ہے۔ روزہ، نماز، زکوٰۃ جہاد کی ترغیبات و فضائل سے قرآن مجید بھرا ہوا ہے، لیکن جس طرح قرآن کریم کے ان تمام چیزوں کو تر و تازہ رکھا ہے، اسی طرح اس کے عہد و میثاق کی پابندی پر بھی مسلمانوں کو بار بار توجہ دلائی ہے، بلکہ اسکو مسلمانوں کے مضمرات میں شمار کیا ہے، اور اپنا مخاطب صحیح انہی لوگوں کو بنایا ہے، جو پابندی عہد کرتے ہیں :

افمن یعلم انما انزل الیک کیا وہ شخص جو بہ یقین رکھتا ہے من ریک الحق کمن ہوا کہ رسول پر خدا کی طرف سے جو پیغام اعمی انما ینذکر اولوالالباب نازل ہوا ہے وہ حق ہے، مثل اس شخص کے ہو سکتا ہے جسکے دل کی آنکھیں اندھی ہو گئی ہیں؟ قرآن حکم سے صرف وہی لوگ نصیحت حاصل کرتے ہیں جو اہل دانش ہیں، اور دوسرے لوگ جو خدا کے عہد کو پورا کرتے ہیں،

عہد شکنی نہیں کرتے، اور خدا کے اعوذ و اقرار دو جس رشتے میں منسلک کر دیا ہے، اسکو جوڑے رکھتے ہیں۔ مشرکین ہی طرح کاٹتے نہیں۔ وہ خدا سے ڈرتے ہیں، اسلئے اسکی زمین میں عہد شکنی کر کے فساد نہیں پھیلاتے۔

کیونکہ تمام اعمال کی طرح قیامت میں معاہدوں کا دھڑکا پھیلا جائیگا، اور اسکی عدم پابندی پر سخت مواخذہ کیا جائیگا۔ و اموا بالعہد ان العہد رماے عہد اور ابونکہ عہد کے متعلق کان مسئلہ (۱۷:۳۶) خداوند کے حضور ہم پوچھ جاوے !

( دعوہ فرانی )

انہی فضائل اخلاق سے مسلم ہو کر اسلام میدان جہاد میں بھی آیا، اسلیئے اس کے جس طرح اقامت صلوة الغرہ سے صف اشرف کو نمازیوں کی منظم جماعت، اور میدان جہاد اور وسیع مسجد کی صورت میں بدل دیا، ٹھیک اسی طرح اس کے سامعت قداں اور ایک موثر السلام ( صلح کالہرنس ) بھی بنا دیا، جس میں معاہدہ کی پابندی کا حلف اٹھایا جاتا ہے !

اس بنا پر قرآن مجید میں معاہدوں کے متعلق خاص احکام مقرر کر دیے گئے ہیں، از جنگ و صلح، دوزوں رماے میں انکی پابندی یکساں طور پر فرض کر دی گئی ہے :

الا الذین عاہدنہم من مگر وہ مشرکین جس سے ہم نے عہد کر لیا المشرکین ثم لم ینقضوا ہم اور ان لوگوں کے کسی قسم کی شیا ولم یطاہروا علیکم عہد شکنی نہیں کی، اور تمہارے خلاف احدا فادمو الہم عہدہم تمہارے کسی دشمن کو مدد بھی نہیں الی مدتہم ان اللہ دی ہے، سو جس مدت تک ایلئے تم کے یحب المتقین معاہدہ کیا ہے اسکو پورا کر، گورہ دہر ہیں۔ کیونکہ عہد ہی پابندی ہی ہے،

پریہیزگاری ہے، اور خدا صرف پریہیزگاروں ہی کو دوست رکھتا ہے۔ سورہ توبہ میں فرمایا :

الذین عاہدنہم عہد جن لوگوں سے ہم نے مسجد حرام کے المسجد الحرام پاس عہد کیا ہے، جب تک وہ لوگ فما استقاموا الکم فاستقدموا اپنے عہد پر قائم رہیں، تم بھی قائم رہو، لہم ان اللہ یحب نہ استقامت و فائز ہی پریہیزگاری کا نام المتقین (۹:۷) ہے، اور بسین کر کہ خدا صرف پریہیزگاروں ہی کو دوست رکھتا ہے۔

( تعریف و تمسیح مورد افکار )

کبھی کبھی اسکی یہ مبالغہ آمیزی ایک نیا قلب بدلتی ہے۔ یعنی جب واقعات میں اغراق کا کوئی جدید پہلو نہیں پیدا کر سکتی تو اونکو مسخ کر دیتی ہے۔ زمانہ قدیم کی جنگجو قوموں کے خوفناک چہرے، اونکے عظیم الشان ہتھیار، اونکے فن جنگ کے عجیب و غریب کرتبوں کی داستانیں، ہم آج تمسخر انگیز سمجھتے ہیں۔ لیکن درحقیقت وہ بالکل اصلیت سے خالی نہیں ہیں البتہ جماعت کے دماغ نے ان کو ہمارے سامنے مسخ شدہ صورت میں پیش کیا ہے، اسلیے اونکے اصلی خط و خال ہمارے نظروں سے چھپ گئے ہیں۔

( ۴ ) یہ ممکن تھا کہ اسی زمانے میں یہ مصنوعی پردے ہٹا دیے جاتے اور دنیا ان واقعات کی اصلی صورت دیکھ لیتی۔ لیکن جماعت جس عالمگیر مرض میں مبتلا ہوتی ہے، وہ متعدی ہوجاتا ہے، وہ ایک ہی کان سے سنتی ہے، ایک ہی آنکھ سے دیکھتی ہے، ایک ہی دل سے یقین کرتی ہے، اسلیے ایک شخص جو کچھ کہتا ہے، پوری جماعت کی زبان سے کہتا ہے، اور ہر شخص اسکا اسی طرح یقین کرتا ہے جس طرح کہنے والا اس پر ایمان لایا تھا۔

( چند مثالیں )

واقعات سے اسکی متعدد مثالیں فراہم کی جاسکتی ہیں۔ فرانس میں سر اتفاق سے دو لوکیاں قرب نکلیں۔ لاش نکالی گئی تو چند اشخاص نے انکی شناخت کی۔ مزید توثیق کے لیے بہت سے لوگوں کی شہادت لی گئی اور ہر شخص نے اونکی تائید کی۔ انسپکٹر پولیس نے انہی لوگوں کی شہادت پر انکی تجویز و تکفین کا حکم دیدیا۔ لیکن چند ہی دنوں کے بعد معلوم ہوا کہ وہ لوکیاں زندہ ہیں، ان میں اور ڈربنہ والی لوکیوں میں صرف معمولی مشابہت تھی جس نے ایک جماعت کو دھوکے میں ڈال دیا۔ اسی طرح ایک لڑکے نے ایک مدرسے لڑکے کی لاش کی شناخت کی تھی، اور بہت سے لوگوں نے اسکی شناخت پر یقین کر لیا تھا! اس واقعہ کی عام طور پر شہرت ہوئی تو ایک عورت درتی پیٹنی آلی کہ ”وہ میرا ہی لڑکا تھا“ لاش کے اوپر سے کپڑا اتار کر دیکھا گیا تو اسکی پیشانی میں ایک زخم تھا، اسکو دیکھ کر عورت اور چلائی: ”بے شک، یہی میرا لڑکا ہے۔ وہ تو میٹھوں سے کم تھا، چند لوگ اسکو پکڑ لے گئے اور قتل کر ڈالا“ اس عورت کے اور عزیز واقارب بھی آئے۔ انہوں نے بھی کہا کہ ”بیشک یہ وہی لڑکا ہے“ جس مدرسے میں تعلیم پاتا تھا اسکے مدرسے سے بھی شناخت کرائی گئی۔ اس نے بھی اسکے گلے کے تعریض کو دیکھ کر کہا کہ ”یہ وہی ہے۔ اسکے تعریض کو میں خوب پہچانتا ہوں“

لیکن بعد کو معلوم ہوا کہ یہ تمام شہادتیں غلط تھیں۔ وہ شہر برتر کے کسی شخص کا لڑکا تھا۔ وہیں مقتول بھی ہوا تھا، اس عورت کے لڑکے سے آئے بھی تعلق نہیں!!

( سربان خیال )

جماعت کے اس دماغی مرض کا نام سربان خیال ہے۔ پہلے ایک دماغ در چیزوں کی خفیف مشابہت سے ایک غلط خیال پیدا کرنا ہے۔ پھر تمام جماعت اندھا دھند اسکا یقین کر لیتی ہے۔ دریا میں کنکری پھینکنے سے ایک چھوٹا سا دائرہ پیدا ہوجاتا ہے جو رفتہ رفتہ بڑھتا کر تمام سطح آب کو محیط ہو جاتا ہے۔ بعینہ اسی طرح جماعت میں ایک شخص ایک خیال قائم کرتا ہے، جسکو جماعت کے دماغ کچھ کارروائی عام کر دیتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جماعت کی تمام رائےیں غلط ہوتی ہیں، یا کم از کم قبل اخذ سے قبول نہیں ہوتیں۔ سربان خیال کا اثر ضعیف العقل لوگوں پر

جو کبھی کبھی ہمارے لیے طرافت کا سامان مہیا کرے ہے۔ اب ایک مستقل دماغ اور جدید خیالات کا سلسلہ پیدا ہو گیا ہے۔ یہی دماغ ہے جسکو جماعت کا دماغ، اور یہی خیالات ہیں جنکو جماعت کا علم و عقیدہ کہا جاتا ہے۔ اگر اس دماغ کے اپنے اندر معجزانہ کیفیات پیدا کر لیتی ہیں، تو سمجھنا چاہیے کہ اسطور اور افلاطون بھی معجزوں ہو گئے ہیں، اور اگر یہ دماغ اسطور و افلاطون کے قوائے عقلیہ کا مرکز ہے، تو یقین کر لینا چاہیے کہ کبھی کبھی بعض معجزوں اور بلید الطبع اشخاص بھی اسطور و افلاطون ہوجاتے ہیں۔

( ہیئت اجتماعیہ کا دماغی اضطرار )

( ۳ ) لیکن چند دماغوں کی ترکیب سے جو مستقل دماغ پیدا ہوتا ہے، وہ اگرچہ کبھی کبھی اسطور و افلاطون کے نتائج فکر سے بھی لبریز ہوجاتا ہے، لیکن اکثر خواب پریشاں ہی دیکھا کرتا ہے۔ اسکے پرزے اپنے قابو میں نہیں رہتے بلکہ اضطراری طور پر خود بخود کسی اندرونی برقی طاقت سے جلتے رہتے ہیں اور کبھی نہیں ٹھکتے۔ بلکہ ہمیشہ جدید موثرات کے لیے منتظر و آمادہ رہتے ہیں۔

مادہ جسقدر صورت کے قبول کر لینے کیلئے آمادہ ہوا، اسیقدر صورت کا شکل آسانی کے ساتھ عمل میں آلیگا۔ جماعت کا دماغ بھی موثرات کیلئے منتظر و مستعد رہتا ہے۔ اسلیے وہ ہر قسم کی غلط افواہوں اور متناقض خبروں کو قبول کر لیتا ہے۔ وہ جدت چاہتا ہے۔ حقیقت سے اسکو غرض نہیں ہوتی۔ بھوک اچھی اور بری غذا میں تفریق و امتیاز نہیں کیا کرتی۔ جماعت کا دماغ بھی جو ع البقر مرض میں مبتلا رہتا ہے، اسلیے ہر قسم کی غذا کو باسانی ہضم کے کر لیتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ قدیم لٹریچر میں جو عجیب و غریب قصے مذکور ہیں، اونکو جماعت ہی کے دماغ کے حسن قبول کا خلعت عطا کیا ہے!

( سفر بے مقصود )

انسان کو صرف نتائج ہی جادہ اعتدال پر لے جاتے ہیں۔ اگر آپ کو بازار میں سودا خریدنا ہے تو آپ اس سڑک کو ٹھونڈھینگے جو بازار کی طرف بھٹ مسقیم جاتی ہے، لیکن اگر آپ آوارہ گردی کیلئے نکلے ہیں تو آپ کیلئے ہر سڑک مساویانہ حیثیت رکھتی ہے۔ لیکن جماعت نہایت مختلف اجزاء لوگوں سے مرکب ہوتی ہے، وہ متعدد خیال ہوتی ہے، لیکن اس اتحاد و اتفاق کا اکثر کوئی حقیقی مقصد نہیں ہوتا۔ اسلیے اونکا دماغ ہمیشہ آوارہ گردی کرتا پھرتا ہے: فی کل راہ بھمرون۔ آوارہ گرد لوگ ہمیشہ سرعت کے ساتھ قدم اڑھاتے ہیں، اسلیے جماعت کا دماغ بھی عموماً مبالغہ اور غلو اغراق کی طرف مائل رہتا ہے اور مختلف دماغوں کی ترکیب سے اسکی اغراق پسندی کی قوت میں اور اضافہ ہوجاتا ہے۔ وہ ہر چیز میں مبالغہ پیدا کرتی ہے۔ خبروں کی اشاعت نہایت مبالغہ انگیز طریقہ سے کرتی ہے۔ ایک شخص کی تعریف کرتی ہے تو اطراء اسکا لازمی جزو ہوتا ہے۔ ہجو پر آمادہ ہوتی ہے تو انسان کو چارپایا بنا دیتی ہے۔ کسیکی دوستی کرتی ہے تو اس ٹھپت کے ساتھ کہ تمام جذبات بغض و حسد کو بھول جاتی ہے دشمن ہوتی ہے تو پھر قدیم عہد مروت اسکو یاد نہیں رہتا۔ اسی حال میں وہ بد اخلاق بھی ہو جاتی ہے، خون اسکے نزدیک پانی کے برابر ہوجاتا ہے۔ مسجد اور رب خانے میں وہ بالکل تعریق نہیں لڑتی۔ کبھی لڑتی ہے، کبھی آگ لگاتی ہے، کبھی خون بہاتی ہے، کبھی عظیم الشان عمارتوں کو منہدم کر دیتی ہے۔ اسی حالت میں اسکی قوت جسمانی میں بھی اضافہ ہوجاتا ہے۔ ہلوں کو توڑ دیتی ہے، پہاڑوں کو مسمار کر دیتی ہے،



لیکن عقلی نقصانات کی فہرست مرتب ہو چکی ہے اور وہ ہمارے سامنے ہے، اس لیے ہم کو ان اسباب کا بھی پتہ لگانا چاہیے جو اس سرمایہ محفوظ اور دعوہ سمیت لیتے ہیں۔ اس کے لیے ہم کو چند مقدمات مرتب کر لیں چاہئیں۔ عقلی تفصیل حسب ذیل ہے:

(جماعت کی تعریف اور اس کے خصائص امتدائی)

(۱) عام طور پر چند اشخاص کے اجتماع پر جماعت کا اطلاق کیا جاتا ہے اگر ایک وسیع میدان - یا ایک وسیع سرے پر سرور آدمی جمع ہو جائیں تو عام لوگ اس بھڑ پر جماعت یا فرقہ کا اطلاق کر کے لگتے ہیں لیکن فلسفہ نے جماعت کی ایک نئی تعریف قائم کی ہے - جماعت ای ترکیب کے لیے اشخاص کا اجتماع ضروری نہیں ہے، صرف دماغ اور خیال کا رابطہ اتحاد کافی ہے۔ اگر ایک لاکھ آدمی شام سے شام ملا کر کسی پر فضا میدان میں بھرے اور یہ جالیں لیکن ان میں کسی قسم کا دماغی اشتراک نہ ہو تو انہی جماعت کا اطلاق نہیں کیا جاسکتا۔ برخلاف اس کے اگر چار آدمی، مشرق و مغرب اور جنوب و شمال کے ایک ایک گوشے پر الگ الگ بٹھے ہو جائیں لیکن ان میں توافق خیال و عقائد کے رابطہ اتحاد پیدا کر دیا ہو تو وہ ایک حتمی جماعت ہیں!

پس جماعت اور صرف دماغ ہی مرتب کر سکتا ہے۔ یہ کام ہمارے ہمارے دماغ کے دماغی اشخاص دماغی کبھی کبھی احسان میں بھی اتحاد و اتفاق پیدا کر دیتا ہے، اس لیے متعدد احوال لوگ ایک جگہ جمع ہو جاتے ہیں - دنیا کی رنگین صحبتیں، دنیا کے دلچسپ جلسے، دنیا کی مغرب کاغزوں میں انہیں متعدد احوال لوگوں کے اجتماع کا نتیجہ ہوتی ہیں - لیکن یہ اجتماع جماعت کی حیثیت میں داخل نہیں ہے بلکہ بالکل عارضی ہے - یہی وجہ ہے کہ جاپان کا ایک سوشیالست اپنے آپ کو روس کے سوشلسٹوں کی جماعت میں داخل سمجھتا ہے، حالانکہ اس کے احوالوں کی صورت بھی انہیں دیکھی ہے - تمام اشتراک دماغ و اجتماع اجسام میں ایک دسم کا معنی رابطہ ضرور ہے - چند آدمی ایک جگہ رہتے رہتے متعدد مذاق ہو جاتے ہیں - متعدد مذاق لوگ خود بخود ایک جگہ جمع ہو جاتے ہیں لیکن ان کو دماغ ہی نے ایک کیا ہے۔

(۲) پس جماعت چند دماغوں، چند خیالات، اور چند عقائد کے عقلی مجموعہ کا نام ہے - لیکن حسی طرح چند مادی احوال کے انضمام و ترکیب سے ایک جدید حقیقت عالم وجود میں آتی ہے اور ان احوال کے تمام خواص و کیفیات سابقہ کا انحصار ایک جدید کیفیت میں ہو جاتا ہے - آریسٹو اور ہیڈلر جو ملکر بائبل کی صورت اختیار کر لیتے ہیں - اور حالت انفراد میں ان کے جو خواص و احوال تھے وہ ان کی کیفیت میں تبدیل ہو جاتے ہیں - نتیجہ اسی طرح چند دماغوں کی قراب و انضمام سے ایک مستقل دماغ پیدا ہو جاتا ہے جس کے قراء علیہ فرد کے دماغ سے بالکل مختلف ہوتے ہیں قراب و انضمام سے پہلے ان دماغوں میں ایک ارسطو کا دماغ تھا - دوسرا افلاطون کا - تیسرا ایک مجسمہ شخص کا - اور چوتھا ایک بہت دلید الطبع آدمی کا، لیکن اب اشتراک و اتحاد نے ان تمام مختلف العقول دماغوں کو ایک کر دیا ہے اور اس مجموعہ میں شامل ہوا ارسطو اور افلاطون کے مخصوص قراء دماغی بالکل فنا ہو گئے ہیں - اب ہم کو اس مجموعہ دماغ میں ارسطو و افلاطون کی اس مخصوص قوت فکریہ کی تلاش نہیں کرنی چاہیے جس نے فلسفہ مشائخہ و فلسفہ اشراقیہ کی مستقل شاخیں کو قائم کیا تھا - ہم کو اس مجموعہ میں اس مجسمہ اور دلید الطبع شخص کے تمسخر انگیز خیالات کا پتہ بھی نہیں مل سکتا

## فلسفہ

### الحرب

(اسباب و مؤثرات، نتائج و عواقب، علل و علائق)

(۲)

(عقلی غارتگری)

اگرچہ ہر جنگ بلکہ معمولی شورش بھی ان تمام نتائج کو لازمی طور پر پیدا کر دیتی ہے جنکی طرف گذشتہ صحبت میں ہم ایک سرسری اشارہ کر چکے ہیں - لیکن جنگ کے اشتداد و ضعف کے ساتھ ان نتائج میں بھی مد و جزر ہوتا رہتا ہے - یعنی جنگ کا حملہ جس قوت کے ساتھ جسم و مادہ پر ہوا، اسی شدت کے ساتھ عقل و روح بھی اس سے متاثر ہوگی - اگر جنگ نے سر میں ایک معمولی سی ٹھوکر لگادی تو دماغ میں بھی خفیف سی جنبش پیدا ہوگی - تاہم جس طرح ہر جنگ چہرہ کائنات کو کچھ نہ کچھ ضرور زخمی کر دیتی ہے، اسی طرح ہمارا دماغ بھی اس کے حملہ سے کلیتاً محفوظ نہیں رہ سکتا -

اس لیے جبکہ ہم پیش قیمت خون، اور خون سے زیادہ عزیز "دیار سرخ" کی قربانی پر ماتم خونیں کر کے کیلیے صف ماتم بپھاتے ہیں، تو ہم کو اپنے سرمایہ عقل و دماغ کی بربادی پر بھی ایک حلفہ ماتم قائم کرنا چاہیے - نتائج معمولی طور پر ہمارے پیش نظر ہیں، اور وہ ہمارے سامنے عالم عقل و روح کی قربانی کا ایک عبرت خیز منظر پیش کرتے ہیں - معواہ کارزار کے نرم ہونے کے ساتھ ہی ہماری عقل اس قدر اندھی ہو جاتی ہے کہ تناقض و تباہی کے بدھی امتناع کو بھی ممکن سمجھ لگتی ہے!

کبھی روایت و درایت کے تمام اصول اس لیے بیکار ہو جاتے ہیں - ایک شخص کو کسی جزئی فروگداشت کی بدا پر بدنام کرتی ہے تو اس کے تمام فضائل و مناقب سے آنکھ بند کر لیتی ہے - ایک شخص کو اس مبالغہ آمیز طریقہ سے شہرت دینی ہے کہ اس کو بھی فرشتہ اور کبھی دیو بنادینی ہے - وہ میدان جنگ میں تمام نظام اخلاق کو درہم برہم کر کے وحشت و ہیمیت کی تجدید کرتی ہے - کہیں کہیں مغرب نتائج بھی پیدا کرتی ہے، تاریخ کو محفوظ رکھتی ہے، ادبی تریچر تو اور نادان ادیبی ہے، مہرہ قلعوں میں شجاعت اور بہادری کی روح پھونکتی ہے، لیکن یہ فضائل بھی اختیاری نہیں ہوتے - بعض اضطراری ہوتے ہیں، اور ان میں بھی جادہ اعتدال سے آگے بڑھ جاتی ہے -

بہر حال جنگ ہمارے دماغ میں ایک تلاطم، ایک طوفان، ایک مد و جزر کا عالم پیدا کر دیتی ہے - اس لیے جو چیز ہم کو ٹھوکر سے بچا سکتی تھی وہ خود متصل ٹھوکر سے اٹھ لگتی ہے - پس ہم کو زمانہ جنگ میں صرف اپنی جیب ہی تو نہیں تھولنا چاہیے - بلکہ دماغ کو بھی کہ اس میں کیا آیا اور اس سے کیا کیا؟

زمانہ جنگ میں جان و مال کا جو نقصان ہوتا ہے، وہ اس قدر دہشتناک ہے کہ ہم کو اس کے علل و اسباب کی تحقیق و تعیش کیلیے سرور فکری ضرورت نہیں، لیکن دماغ کی حالت اس سے بالکل مختلف ہے - وہ اپنے تمام سرمایہ کو کھودیتا ہے مگر خود اس کو خد نہیں ہوتی - ہمارے سامنے ہمارا خزانہ عقل لٹتا ہے لیکن ہم تباهی کو اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھتے -



# تاریخ و عبرت

## ریوٹر ایجنسی

تاریخ تاسیس و اشاعت

ریوٹر، جسکا نام آج ہر اخبار میں کی زبان پر ہے، خبررسانی کی ایک عظیم الشان کمپنی ہے۔ اگرچہ ریوٹر ایک جرمن لفظ ہے مگر اس کمپنی کو جرمنی سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ خالص انگریزی کمپنی ہے، اور کرہ ارضی کے تمام بحر و بر میں اس کے خاص ایجنٹ موجود ہیں جو ہر قسم کے واقعات کی مرکز کو اطلاع دیتے رہتے ہیں۔

اسکا بانی "جولی ایس ریوٹر" پریشیا کا ایک نوجوان یہودی تھا۔ جب ٹیلیگراف کی ایجاد کا اعلان ہوا تو اسے خیال آیا کہ اس ایجاد سے اخباروں کو بہت مدد مل سکتی ہے۔

یہی خیال تھا جو سنہ ۱۸۳۹ء میں ایک کمپنی کی شکل میں ظاہر ہوا۔ اس نے بہ مقام لٹنڈیل (جرمنی) ایک کمپنی قائم کی جسکا مقصد یہ قرار دیا کہ مختلف مقامات سے تجارتی اور مالی خبریں فراہم کرے لوگوں کے پاس بھیجی جائیں۔ اس وقت ٹیلیگراف کا سلسلہ بہت کم مقامات پر تھا۔ اس لیے خبریں بسا اوقات ریل کے ذریعہ اور کبھی کبھی نامہ بر کمپنیوں کے ذریعہ فراہم کرنا پڑتی تھیں۔

چند روز کے بعد وہ لندن چلا آیا اور یہاں آئے اس نے سنہ ۱۸۵۱ء میں اپنی مشہور عالم کمپنی از سر نو قائم کی۔ لندن میں جو کمپنی اس نے قائم کی تھی، اس نے اپنا دائرہ عمل صرف تجارتی اور مالی خبروں تک محدود رکھا تھا۔ اس نے کمپنی سے خبریں خریدنے والے زیادہ تر یونانی تاجر تھے، جنکو دریائے ڈینوب سے کپڑوں کی روانگی کے متعلق خبروں کی خاص طور پر ضرورت رہا کرتی تھی۔

مگر تھوڑے عرصہ کے بعد ریوٹر نے محسوس کیا کہ اگر تمام انگریزی اخبارات کو ہر قسم کی خبریں پہنچانے کا انتظام کیا جائے تو اس میں کامیابی کے بہت مواقع ہیں، کیونکہ اس وقت تک تمام مقتدر انگریزی اخبارات کو خارجی خبروں کے لیے اپنے اپنے خاص نامہ نگار رکھنا پڑتے تھے۔

اس زمانہ میں ایک اخبار "مارنگ ایڈر ٹائزر" کے نام سے نکلا کرتا تھا۔ ریوٹر نے اس اخبار کو کمپنی سے خبر لینے پر راضی کیا۔ "مارنگ ایڈر ٹائزر" خارجی خبروں کے لیے ۳۰ پونڈ ماہوار دیا کرتا تھا۔ ریوٹر نے کہا کہ وہ خارجی خبریں صرف ۳۰ پونڈ ماہوار پر دے دیا کریگا۔ "مارنگ ایڈر ٹائزر" اور اس کے علاوہ چند اور اخباروں نے یہ نوع منظور کرلیا۔

وہ عظیم الشان کمپنی جو آج دنیا کی سب سے بڑی خبر رساں کمپنی ہے اسکا آغاز یہ تھا!

دوسرے سال ایجنسی کی خوش قسمتی سے اسکی اہمیت محسوس ہونے کا ایک عمدہ موقع پیدا ہو گیا۔

جب مقام ٹیلریس میں آسٹریں سفیر کو نیولین سوم نے بازیاب کیا تو نیولین کے اس سے کہا:

"افسوس ہے کہ میرے تعلقات آپ کی حکومت سے جیسے عمدہ تھے اب نہیں، مگر آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ آپ اپنے آقا کو یہ اطلاع دیدیں کہ میرے خیالات میں کوئی تغیر نہیں ہوا ہے۔"

یہ الفاظ ۹ - فروری سنہ ۱۸۵۹ء کو ایک بجے کہے گئے تھے مگر اسی دن ۲ بجے ٹائمز کے دوسرے ایڈیشن میں شائع ہو گئے۔ اس سے ایک طرف تو اسٹاک ایکسچینج میں تھلکہ پڑ گیا دوسری طرف ریوٹر کا نام گھر گھر پھیل گیا۔

اسکے بعد سے ریوٹر ایجنسی کی طرف اخبارات کی توجہ بڑھنے لگی، اور وہی ایجنسی جو پہلے صرف یونانی قاصدوں کو ڈینوب سے آنے والے کپڑوں کی خبریں دیا کرتی تھی، آج تمام دنیا کی خبریں عالم مصافحت کے ایک بڑے حصہ کو دے رہی ہے، اور اپنے نامہ نگاروں کے جال سے تمام دنیا پر چھائی ہوئی ہے!

(طریق حصول انباء و اخبار)

ریوٹر ایجنسی جس قدر خبریں دیتی ہے، اسکے متعلق یہ خیال کرنا صحیح نہوگا کہ وہ سب اسے اپنے خاص نامہ نگاروں سے ملتی ہیں۔

جسطرح اس وقت ریوٹر ایجنسی انگلستان کی فوجی خبر رساں ایجنسی ہے، اسی طرح یورپ کی اکثر آرمی سلطنتوں میں فوجی قومی ایجنسیاں موجود ہیں۔ فرانس کی قومی خبر رساں ایجنسی کا نام "ہاراس" ہے۔ جرمنی میں "ولف" ہے۔ الی لی ایجنسی کا نام "سٹیفان" ہے۔ جاپان بھی ایک قومی ایجنسی بنانے والا ہے۔ اور ترکیوں نے بھی ایک ایجنسی قائم کر لی ہے۔

ہم نے اوپر بیان کیا ہے کہ ریوٹر کے نامہ نگار دنیا کے تمام بڑے بڑے شہروں میں ہیں۔ لیکن ظاہر ہے کہ واقعات و حوادث صرف بڑے شہروں ہی میں نہیں ہوتے اس لیے ریوٹر ایجنسی نے یہ انتظام کیا ہے کہ دوسری ایجنسیوں سے ان کے ملک کے چھوٹے چھوٹے شہروں کی خبریں لے لیتی ہے، اور اپنے نامہ نگاروں کو دیدیتی ہے۔ اسکے معارضہ میں ریوٹر ایجنسی انکو خبریں دیتی ہے۔

اس ایجنسی کے اب اپنے عمل کا دائرہ اور وسیع کر لیا ہے۔ خبررسانی کے علاوہ اب لوگوں کے پرائیوٹ ٹیلیگرام بھی بھیجتی ہے۔ چونکہ اسکے یہاں کا کرے سسٹم نہایت عمدہ ہے اس لیے ایجنسی اور کمپنی دونوں کو کفایت رہتی ہے۔ اس وقت وہ جس قدر پرائیوٹ ٹیلیگرام بھیجتی ہے انکا دروازہ اوسط ایک ہزار ہے۔

اس نے وریدہ کا کارر بار بھی شروع کر دیا ہے۔ ہر سال ہزاروں وریدہ اسکی معرفت لوگوں کے پاس آتا جاتا رہتا ہے۔ کمپنی کا پہلا ڈائریکٹر یون تھی ریوٹر تھا۔ اس نے سنہ ۱۸۹۹ء میں انتقال کیا۔ اب ایجنسی کا موجودہ منیجنگ ڈائریکٹر اسکا لڑکا ہے۔

اس ایجنسی کی اصلی خصوصیت یعنی جلد سے جلد اطلاع دینا اس وقت یورپی طرح قائم ہے۔ اس نے ولیمہ آسٹریا کے قتل سراجیو کی خبر تمام ایجنسیوں سے ایک گھنٹہ قبل اور جہاز ایمپرس آف آئر لینڈ کے غرق ہونے کی اطلاع دو گھنٹہ قبل ہی تھی۔

افراد روک سکتے تھے، لیکن وہ بھی اسی مرض میں مبتلا ہیں، ایسی حالت میں اندھوں کو کون راستہ دکھا سکتا ہے؟

بعض ڈاکٹروں نے تجربہ سے ثابت کیا ہے کہ زمانہ جنگ میں تمام قوم بالخصوص مروج ایک طرح کے جنون میں مبتلا ہو جاتی ہے۔ ممکن ہے کہ یہ سربان خیال کی غلط تعبیر ہو، یا اس ہیجان دماغی نے حقیقی جنون پیدا کر دیا ہو۔

شاید کسیکو خیال ہو کہ جماعت بہت سے مفید کام بھی کرتی ہے، وہ جدید مذاہب کی بنیاد ڈالتی ہے، قدیم عقاید کو محفوظ رکھتی ہے، آزادی کا سنگ بنیاد رکھتی ہے، عزت کا جھنڈا بلند کرتی ہے، مظلوموں کی حمایت کیلیے جان تک - دیئے سے دریغ نہیں کرتی یہ تمام کام کسی قوت شاعرہ سے انجام نہیں پا سکتے۔ ان میں تو ایک لازوال روح حیات پائی جاتی ہے۔ لیکن درحقیقت یہ خیال صحیح نہیں ہے۔ کسی عمل کا مفید ہونا اس بات کی دلیل نہیں ہو سکتا کہ وہ کسی بیدار دماغ کی قوت فکر یہ کا نتیجہ ہے۔

دنیا کا نظام تماثر قوائے غیر شاعرہ ہی کے اشاروں پر چل رہا ہے۔ آفتاب کی حرارت، ماہتاب کی روشنی، دریا کی روانی، ہوا کے جھونکے، دنیا کیلیے کس قدر مفید ہیں؟ لیکن کیا یہ ذہنی شعور مستیاں ہیں؟ خون مادہ حیات ہے، لیکن وہ ہماری رگوں میں اندھا دھند درڑتا پھرتا ہے۔ عمل ہضم پر مدار زندگی ہے، لیکن قوت ہاضمہ میں خود حس و ادراک نہیں ہے۔

سب سے بڑھکر یہ کہ قوی دماغوں پر مسمریزم کے عمل کا بہت اثر ہوتا ہے۔ جماعت خرد تو ضعیف دماغ ہوتی ہے، اور اکیلیے سربان خیال کی زر کی لپیٹ میں آ جاتی ہے، لیکن اسکا لیڈر ایک بیدار دماغ آدمی ہوتا ہے، اکیلیے وہ اپنی حس و ادراک کو محفوظ رکھتا ہے۔ جماعت سے یہ تمام مفید کام رہی لیتا ہے۔

جماعت صرف کام کرنا جانتی ہے۔ اسسٹر نفع و نقصان سے بھٹ نہیں ہوتی۔ عظیم الشان عمارتوں کو مزدور بناتے ہیں لیکن عمارت کا نقشہ دوسرے دماغ کا نتیجہ ہوتا ہے۔ مزدور اس کے حسن و قبح سے نا واقف ہوتے ہیں۔

بہر حال جماعت دماغ رکھتی ہے، مگر وہ عقل و شعور سے خالی ہوتا ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ جماعت میں داخل ہو کر افراد کی حالت میں ایسا عجیب و غریب انقلاب کیوں پیدا ہو جاتا ہے؟ بظاہر یہ ایک نہایت تعجب انگیز بات ہے کہ ہر سطر کہی کہی مجنوں بھی ہو جاتا ہے، اور ایک بلید الطبع شخص انلاطوں کی خصوصیات دھندہ سے متصف ہو سکتا ہے۔ حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی مثالیں سنچیدگی اور حلم و وفار ضرب المثل ہے۔ لیکن صلح حدیبیہ میں ان کی زبان سے بھی بعض سخت کلمات نکل جاتے ہیں۔

کیا یہ دنیا کا کوئی مستثنیٰ واقعہ ہے؟ کیا یہ کسی مادی اصول کے تحت میں داخل نہیں ہو سکتا؟ دنیا جن موثرات خارجیہ سے لبریز ہے، اور وہ دنیا پر جس طرح جابرانہ حکومت کر رہے ہیں، ان کے پیش نظر رہہ لینے کے بعد یہ انقلاب بھی نظام مادی کے تحت میں آ سکتا ہے۔ وہ کتنا ہی عجیب و غریب ہو لیکن کوئی معجزہ نہیں ہے جسکی تعلیل و توجیہ نہ کی جاسکے، اور ہماری آئندہ محبت بہت سے اہم سوالوں جواب دیگی۔

بنا پر تو ہم میں عموماً مبتلا نظر آتے ہیں۔ لیکن جماعت عموماً ضعیف الدماغ ہوتی ہے۔ جماعت میں شامل ہو کر اسطور اپنے بہترین دماغ کی خصوصیات کھو دیتا ہے۔

جماعت کی دماغی حالت بالکل عورتوں سے مشابہ ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ اس قسم کے توہمات میں مبتلا ہو جاتی ہے۔ یہ آج جو لوگ کلکتہ سے بھاگ رہے ہیں، وہ اسی سربان خیال کی ایک بھتی ہوئی مروج ہیں!

جماعت میں جو مخصوص اوصاف پیدا ہو جاتے ہیں، انکا بال و پور بھی سربان خیال ہی ہے۔ ایک فرد جماعت میں شامل ہو کر دوسرے افراد کی شرکت سے ایک جدید طاقت حاصل کر لیتا ہے۔ جس طرح مسمریزم کا عمل انسان کی اصلی قوت شاعرہ کو فنا کر کے ایک جدید قوت شاعرہ پیدا کر دیتا ہے جس سے عجیب و غریب افعال سرزد ہوتے ہیں، اسی طرح افراد کے باہمی تاثیر و تاثر سے ایک برقی و ریپیدا ہو جاتی ہے جسکو سربان خیال یا عدوی کہتے ہیں۔ یہی سربان خیال جماعت کے عقائد و خیالات اور مقاصد و اغراض کو متحدہ کر دیتا ہے، اور اس سے ایسے عجیب و غریب افعال صادر ہونے لگتے ہیں جو شخصی حالتوں میں بالکل معال تھے۔ اس کے تمام عقائد بدل جاتے ہیں، اسکا قدیم نظام اخلاق درہم برہم ہو جاتا ہے، اس کے عوارض شذیہ سلب ہو جاتے ہیں۔ جماعت میں شامل ہو کر بزدل بہادر ہو جاتا ہے، بخیل خواہش، بنہایتا ہے، ضعیف غیر معمولی قوت حاصل کر لیتا ہے۔ مادی اصول کی بنا پر جو چیز جس قوت سے اڑھرتی ہے، اسی قوت سے دبتی بھی ہے۔ زمانہ جنگ میں مذہبی عقائد، وطنی جوش، اخلاقی معاسن، ادبی لٹریچر، غرضکہ ہر چیز میں ابھار پیدا ہو جاتا ہے۔ اگر کسی قوم نے ان کو دبا دیا تو وہ ہمیشہ کیلیے دب جاتے ہیں۔ اگر ابھار دیا تو ہمیشہ کیلیے اڑھرتا جاتا ہے۔ جنگ میں جو انقلاب عام پیدا ہو جاتا ہے، وہ اسی سربان خیال کا نتیجہ ہے۔

اگرچہ برقی رد اور عمل مسمریزم کی طرح سربان خیال کی کوئی ترجیہ و تعلیل نہیں کی جاسکتی۔ تاہم وہ ایک فطرتی چیز ہے، اور انسانوں سے لیکر حیوانات تک میں موجود ہے۔ بکریوں کے ربوڑ میں ایک بھیڑیا گھستا ہے، ایک بکری اسکو دیکھ کر بھاگتی ہے۔ ہوسری بکریوں کو اسکی خبر نہیں ہوتی، مگر بھاگنے میں سب کی سب اسکی شریک ہو جاتی ہیں۔ اردو میں بھیڑیا چال ایک علم معاصرہ ہے۔ کسی خطرے کی حالت میں ایک گھوڑا دھمکتا ہے، تمام گھوڑوں کے کان کھڑے ہو جاتے ہیں۔ انسانوں میں تقلید کا مادہ بھی اسی سربان خیال نے پیدا کیا ہے۔ سربان خیال جسم پر بھی اثر ڈالتا ہے۔ طبی تعارب سے ثابت ہو گیا ہے کہ جو ڈاکٹر پاگلوں کا علاج کرتے ہیں، وہ کبھی کبھی خود بھی پاگل ہو جاتے ہیں۔ سربان خیال کیلیے جماعت کا ایک جگہ مجتمع ہونا بھی ضروری نہیں۔ وہ ایک سیلاب ہے جو خود بخود ہم تک پہنچتا ہے۔ سنہ ۱۸۴۸ء میں پیرس میں جو شرش انقلاب ہوئی، اس نے چند ہی دنوں کے اندر تمام یورپ کو گھیر لیا۔

جماعت کے تمام وحشیانہ اعمال کا وہی مصدر ہے۔ انسان کو کسی فعل سے صرف لعنت و ملامت اور روک ٹوک کا خیال باز رکھتا ہے، لیکن سربان خیال جماعت کو متعدد افکار بنا دیتا ہے، اسلیے بعض ایک فرد کسی دوسرے فرد کو روک ٹوک نہیں سکتا۔ اسی کا نتیجہ ہے کہ جماعت جو کچھ چاہتی ہے کر ڈالتی ہے، اور اسکو کسی قسم کی ندامت نہیں ہوتی۔ خود ہر فرد کی اخلاقی قوت حاسہ فنا ہو جاتی ہے۔ دوسرے

## ( اخلاق و عادات )

دوڑوں قوموں کے اخلاق و عادات اور طرز و طبائع میں بھی سخت اختلاف ہے۔ فرانسیسی عموماً رومی اقوام کی طرح دلی العس، تند مزاج، سریع الاستعمال، زور شدید الاعمال ہوتے ہیں۔ اور اسمیں سک نہیں، بلکہ اعلیٰ ترین شہری و تمدنی زندگی اور جذبات رقبہ و لطیفہ کے اعتبار سے وہ تمام اقوام درپ میں فرد ہیں، لیکن عقل و جذبہ دو معدنہ حیرتیں ہیں اور دونوں کے نتائج مختلف ہیں۔ فرانس کے شہرہ جذبات مشدودہ، اہل آتشکدہ اور ہوائی ہوتے عواطف کا ایک کڑا شراب ہے، لیکن سیاست کا دیو صرف عقل ہے اور معاملہ ہی پر رہتا ہے، جسکی سطح ہمیشہ برف کے پروردت سے سرد رہتی ہے۔

فرانسیسی عموماً سیاست سے نا آشنا ہے۔ جب اس کے عصہ کی آگ بھڑکتی ہے، تو خرمن عقل کو دفعہ جلا کر خاک سیاہ کر دیتی ہے، لیکن سیاست ہمیشہ حزم، استقلال، تدبیر اور دور اندیشی کے برف راز میں بہت سکون و اطمینان اور سرد تحمل کیساتھ زندگی بسر کرنا چاہتی ہے، اسی لیے اس نے اپنا دشمن یورپ کے دوسری سلطنتوں کو بنایا ہے۔ انہی سلطنتوں میں ایک جرمنی بھی ہے۔ جرمن اہلیت مستقل، ثابت قدم، اور غور و فکر کے عادی ہوتے ہیں۔ عقل و دور اندیشی ان کے جذبات کو قابو میں رکھتی ہے، وہ معاملہ پر اہلیت غور و فکر کیساتھ نظر ڈالتے ہیں، اور اس پر عمل کر کے صحت و راستہ اختیار کرتے ہیں۔ وہ صرف مظاہرہ اور لعاش کو اپنی زندگی کا مقصد نہیں قرار دیتے، بلکہ مادی نتائج و عملی حقائق ان کے پیش نظر ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ وہ خاموشی کے ساتھ ہر حدثیت سے دور امور ترقی کرتے چائے گئے، اور لشکر اسکی خبر نہ ہوئی۔ اگر قصور حدی کی شہرت طلبی اور کامیابیوں کا ہوا، تو وہ ایسی خاموشی و خمرش عملی زندگی بسر کر رہے تھے کہ دنیا کو کبھی بھی انکا علم نہ ہوتا!

یہی وجہ ہے کہ تمام یورپین قوموں میں فرانس کی آبادی دور بروز گھٹی جاتی ہے، اور اس نقصان عظیم کا صرف اس وقت احساس ہوتا ہے، جب رطبت کی راہ میں فرزندان وطن کی قربانی چڑھانیکی ضرورت ہوتی ہے!

سہ ۱۷۷۰ء میں فرانس کی آبادی پورسٹا سے ۱۵۰۰۰۰۰۰۰ زیادہ تھی، لیکن اب جرمنی کی آبادی فرانس کی آبادی سے ۲۵۰۰۰۰۰۰۰ زیادہ ہو گئی ہے۔ یہ سچ ہے کہ جرمنی کے رقبہ ملک کی وسعت کے آبادی کے تناسب پر بھی اثر دالا ہے، لیکن اسمیں نسل کی عمدہ افزائش اور ازدواجی زندگی کے قدم کو بھی بہت کچھ دخل ہے۔ جو لوگ جرمنی سے نکل کر نو آبادیوں میں یا دوسرے ملکوں میں آباد ہو گئے ہیں، انکی تعداد اس کے علاوہ ہے

دونوں سلطنتوں کے دار الحکومتوں میں بھی آبادی کا یہی تناسب نظر آتا ہے۔ سہ ۱۸۷۰ء میں پیرس کی آبادی ۱۷۵۰۰۰۰۰ تھی۔ اب ۲۸۴۹۹۸۹ ہے۔ یعنی ایک ملین سے کچھ ہی زیادہ اضافہ ہوا ہے۔ لیکن برخلاف اس کے اوسوقت برلن کی آبادی صرف ڈھائی لاکھ تھی، مگر اب دو ملین یعنی ۲۰ لاکھ تک پہنچ گئی ہے!

مالی حالت بھی اسی کے قریب قریب ہے۔ سہ ۱۸۷۰ء میں فرانس کی آمدنی ۷۵۰۰۰۰۰۰۰ گنی تھی اب ترقی کے بعد ۱۷۰۰۰۰۰۰۰ گنی ہے۔ با ایضہ اسمیں دو گنے سے کچھ ہی زیادہ اضافہ ہوا ہے۔ لیکن جرمنی کی آمدنی ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ گنی تھی، اور اب ۱۴۲۰۰۰۰۰۰ سے بھی بہت زیادہ ہے۔ یعنی وہ نسبت پلے کے سات گنا بڑھ گئی ہے!

اسی طرح ملک و حکومت اور قومی اور وطنی زندگی کی ہر شاخ میں دونوں کی حالت بالکل مختلف ہے۔

## مکاتبات حریہ

## فرانچ اور جرمن توپخانے

- ۱۹۰۰ -

توہی لگادی جائے، جس سے انکی گولہ باری کی سرعت کم ہو جائیگی۔

یہ معلوم ہوا ہے کہ اس تدبیر سے نشانہ کی صحت کے متعلق بعض عمدہ نتائج مہیا ہوئے تھے۔

مگر اس تجربہ پر جو اعتماد ہوتا ہے وہ بالکل واضح اور کھلا ہوا ہے۔ ہارٹزر کا ایک مقصد یہ بھی ہے کہ اس کے ذریعہ سے بڑے بڑے گولے مدفعہ ۴ یا ۵۰ پونڈ کے پھینکے جا سکیں۔ یہ بات فرانس کی اس تربیتی اور حاصل نہیں، کیونکہ وہ صرف معمولی میدان کی دھڑوں کے واسطے بہت سستی ہیں۔

حس طرح وہ ہمارے (انجمن) پاس میدان کے لیے باقاعدہ تھیں، ان میں اس طرح فرانس نے اس نہیں، حالانکہ جرمنی کے پاس اس کے سامان یعنی توپوں زیادہ ہیں۔

بہاری ہارٹزر کی ذاتوں دونوں سلطنتوں کے پاس ہیں، لیکن اگر معمولی خدمت سے دیکھا جائے تو یہ اہم ہوتا ہے کہ دونوں سلطنتوں میں ادھاب کی ضرورت نہیں۔ وہ طائر ہے نہ میدان کی فوٹوں کے سار و سامان کی وجہ سے فرانس اور موزوں حاصل تھی وہ اس لیے مدور ہو گئی ہے کہ اسے پاس بہاری ہارٹزر اور میدان کی ہارٹزر ہیں۔

ایسے اسباب موجود ہیں جنکی بد پر، یہیں کیا جا سکتا ہے

اتنا، جنگ سے اسکا قتل، "مک" کے لئے حدی نامہ نگار کے جرمن اور فرانس توپخانوں کا مدعمہ ہوا ہے، وہ لکھا ہے کہ "توپخانہ میں سب سے اہم سے مددائی توپخانہ ہیں اس بارہ میں انگریزی توپخانوں کا وہ خدال ہے کہ فرانس کو اپنے حریف پر قومی اور یقینی موقیعت حاصل ہے، "توپخانہ جرمنی کے ایسی ہوا کی ہارٹزر لپٹے نئی گاڑیوں کا سامان کیا ہے، مگر نامہ فرانس توپخانوں کی فوٹوں کی منجبت ہیں، گاڑیاں اور دیگر سار و سامان جرمنی کے مددائی توپخانوں کی توپوں سے بہتر ہے۔

یہاں تک تو حالت عمدہ ہے، لیکن جب ہوا کی میدان کی ہارٹزرز کا نمبر آتا ہے، تو اسمیں فرانس جرمنی سے پیچھے نظر آتا ہے، جو "ہارٹزر" ایک آتشیں آلہ ہے جو اسی کے مدداری گولہ باری کرتا ہے۔

جرمن سپاہ میں ہر دستہ فرانس کے ساتھ میدان کی ہارٹزرز کی دھن ہارٹریاں ہوتی ہیں۔ اس کے مقابلہ میں فرانچ سپاہ کے پاس معاصرہ کے ہارٹزر نہیں ہیں۔ فرانس اسکی کمی کی تلاشی کرنا چاہتا ہے اور یہ تجربہ کیا کیا تھا کہ میدان کی توپوں کے دھائے پر ایک قسم کی

## اولین جنگ فرانس و جرمنی

تذلل سیاسیہ و اقتصادیہ و عمرانیہ

اولین جنگ فرانس و جرمنی نے دونوں سلطنتوں میں ایک عظیم الشان 'ملکی' تمدنی 'اور اقتصادی انقلاب پیدا کر دیا' جس کا بہتر لی دونوں ملکوں کے ذریعہ ذریعہ میں نظر آتا ہے۔

(فرانس)

(مردم شماری 'رقبہ' مداخل و مصارف)

سنہ ۱۸۷۰ء میں فرانس کا رقبہ ۲۲۲۷۰۰ میل مربع تھا ' اور ۲۸۰۰۰۰۰۰ آدمی اس میں آباد تھے ' لیکن اس جنگ کے بعد لوسکا رقبہ ۲۰۷۰۵۴ میل ہو گیا ' اور مردم شماری ۳۹۰۰۰۰۰۰ تک گھٹ گئی ' کیونکہ سرحد فرانس کا ایک بڑا حصہ جرمنی میں منتقل ہو گیا ' اور السیس اور لورین کے دو بڑے صوبے نکل گئے ۔ سنہ ۱۹۰۶ء تک اس تعداد میں صرف ۳۹۲۵۲۰۰۰ کا اضافہ ہوا تھا ۔

لیکن جرمنی کی مردم شماری میں جو روز افزوں ترقی ہو رہی ہے ' اس کے لحاظ سے یہ اضافہ ہمزاء صغر ہے ۔

سنہ ۱۸۶۵ء میں فرانس کی 'ا'ی آذنی ۷۵۰۰۰۰۰۰ گلی تھی اور اس قدر خرچ بھی تھا ۔ لیکن گذشتہ سال اس کی مقدار ۱۷۰۰۰۰۰۰ گلی تک پہنچ گئی ۔

سنہ ۱۸۷۰ء میں فرانس پر ۵۰۰۰۰۰۰۰۰ گنی کا قرض تھا ۔ لیکن گذشتہ سال میں اس کی مقدار ۱۲۵۷۲۸۷۰۰۰ تھی ۔ پلے لوسکا نظام سلطنت شخصی تھا ' اس جنگ کے بعد اس نے جمہوریت کا قالب اختیار کر لیا ۔

سنہ ۱۸۷۰ء میں اس کی بری فوج ۲۵۰۰۰۰۰ پیدل اور ۶۲۰۰۰ سواروں سے مرکب تھی ' لیکن جنگ کے زمانے میں پیدل سپاہیوں میں تقریباً دو گنے کا اضافہ کیا جا سکا تھا ' اور سواروں کی تعداد ۱۰۰۰۰۰۰ تک پہنچائی گئی تھی ۔ تربیتی ۱۶۰۰۰ تھے جن کی تعداد حالت جنگ میں ۴۰۰۰۰۰۰ تک ہو سکتی تھی ۔

سنہ ۱۸۷۰ء میں فرانس کی بحری طاقت ۳۳ جہازوں کا مجموعہ تھی ' جو 'جمہوری طور پر ۱۸۵۷۵ کھڑوں کی طاقت رکھتے تھے ' اور ۷۷۷ توپیں ان جہازوں پر نصب تھیں ۔

لیکن چالیس برس کے بعد اس کی کل بری فوج کی تعداد ۶۳۸۰۰۰۰ گنی گئی ' اور بحری طاقت کو بھی زمانہ حال کے رجحان بحری کے مطابق بڑی کوشش سے ترقی دی گئی ہے ۔

قرینٹ ۲۸ ' کورڈر درجہ اول ۱۲ ' درجہ ثانیہ ۱۵ ' درجہ ثالثہ ۲۵ - ذیہ ذراہر (تبدل ان) ۸۰ ' تار پیدر ۱۵ سب مورین (تحت البحر) ۷۰ ۔

(جرمنی)

سنہ ۱۸۷۰ء میں پروشیا صرف ایک ریاست کی حیثیت رکھتا تھا ۔ جنگ کے بعد وہ ایک مستقل سلطنت بن گیا ' اور جرمن کے تمام صوبے پروشیا کے ماتحت آ گئے ' اور داخلی سیاست فرنگ یعنی پرنس بسمارک کا اس جنگ سے بھی مقصد بھی تھا ۔ اس کا رقبہ صرف ۱۳۷۰۰۰ میل ہے ' جب تھا ' اب ۲۰۸۷۸۰ میل ہو گیا ' پروشیا کی آبادی جنگ سے پہلے ۱۳۰۰۰۰۰۰ آدمیوں سے بھی کم تھی ' لیکن اب کل جرمنی کی آبادی ۶۵۰۰۰۰۰۰۰ اشخاص کی ہو گئی ہے ۔ جن میں سے ۴۰۲۰۰۰۰۰ آدمی صرف پروشیا میں آباد

ہیں ۔ یعنی قتل و خون کی اس غارتگری سے صرف پروشیا کی مردم شماری میں تقریباً دو گنی تعداد کا اضافہ ہو گیا ۲۱

سنہ ۱۸۷۰ء میں جرمنی کی فوجی طاقت فرانس کے برابر بلکہ اس سے بھی کم تھی ۔ صرف ضرورت کے وقت اس میں اضافہ ہو سکتا تھا ۔ اس کی فوجی طاقت اب بھی اسی قدر ہے ' لیکن زمانہ جنگ میں اس کی تعداد ترقی کر کے المضاعف ہو جاتی ہے ۔

سنہ ۱۸۷۰ء میں اس کی بحری طاقت جن اجزاء سے مرکب تھی ' ان کی مجموعی تعداد ۹۳ سے زیادہ نہ تھی ۔ ان میں بڑے جہاز صرف ۱۰ تھے ۔ جن میں ۲۵۰ توپیں تھیں ' باقی چھوٹی بڑی مختلف قدیم عہد کی کشتیاں تھیں ۔

لیکن اسکے بعد جرمنی نے اپنی تمام قوت کو جنگ کے بری و بحری ساز و سامان میں صرف کرنا شروع کر دیا ' اور اس سرعت کے ساتھ ترقی کی ' جس کی نظیر تمام تاریخ عالم میں نہیں مل سکتی ۔ اس کی ترقی بعض تعداد نفوس و مراکب جنگ کی نہ تھی بلکہ فن و صنائع جنگ و آلات جنگ کی ' اور اسی وجہ سے جس قدر رفت گذرتا گیا ' اتنا ہی اس کا رعب جنگی اور استیلائے حرمی تمام یورپ پر چھانے لگا ۔ یہاں تک کہ چالیس برس کے بعد وہ جدید یورپ میں جنگ و طاقت کے ایک ہوازا غفریت کی شکل میں نمودار ہوئی ' اور قزاقہ دول کے توازن کی میزبان اس کے ہاتھ میں آ گیا ۔

ساز و سامان جنگ میں اس کی بحری قوت ہمیشہ ایک رار سرستہ رہی ہے ' اور کرلی معیم اندازہ اس کے متعلق نہیں کیا جا سکا ہے ۔ وہ معمولی شمار و اعداد جو خود برلن میں شایع ہوتے رہے ہیں اور جبکہ عموماً اصلیت سے بہت کم سمجھا گیا ہے ' اسے معلوم ہوتا ہے ' کہ اس تمام عرصے میں اس کی بحری قوت ہر طرح ۲۵۰ جہازوں تک پہنچ گئی جن میں ڈریڈ ناٹ جہاز تقریباً ۶۰ - ۷۰ ہیں ۔

(دونوں سلطنتوں کا مقابلہ)

ان اعداد و شمار کے مقابلے سے معلوم ہوتا ہے کہ رقبہ اور آبادی دونوں کے لحاظ سے جرمنی نے جو ترقی کی اس کے مقابلے میں فرانس کی ترقی بہت حقیر ہے ۔ سنہ ۱۸۷۰ء میں جنگ سے پہلے فرانس کا رقبہ ۲۱۲۷۰۰۰ مربع تھا ' صلح کے بعد ۲۰۷۰۰۰۰ میل ہو گیا ۔ آبادی ۳۸۰۰۰۰۰۰۰ تھی ۔ صلح کے بعد رقبہ میں جو کمی واقع ہوئی ' اس کے ساتھ اس تعداد میں سے بھی تقریباً ۲ ملین آبادی اب لازمی طور پر گھٹ گئی ' اور صرف ۳۶ ملین آدمی فرانس میں رہ گئے ۔ جنگ پر نصف صدی گذر چکی ہے لیکن اب تک اس کی آبادی میں ۳ ملین سے کچھ بھی زیادہ کا اضافہ ہوا ہے ۔

لیکن جرمنی کی حالت فرانس سے بالکل مختلف ہے ۔ پہلے اس کے تمام صوبے الگ الگ تھے ' اب لوگ ہو گئے ۔ فرانس کے رقبہ مملکت کا ایک معتد بہ حصہ بھی اس میں شامل ہو گیا ' اس کے ساتھ ہی اس کی مردم شماری بھی قدرتی طور پر زیادہ ہوئی ' اور تمام اسباب سے اس کی آبادی مجموعی طور پر ترقی کرنا تقریباً یہ گونہ ہو گئی ہے ۔ جنگ سے پہلے پروشیا کی آبادی کی تعداد صرف ۲۳۵۰۰۰۰۰۰ تھی ' اب اس کی آبادی ۴۰ ملین سے بھی زیادہ ہے ۔ فرانس کی مردم شماری میں اضافہ نہ ہونے کا بڑا سبب اس کی عیش پرستی اور بے اعتدالانہ تمدنی زندگی کے مضر نتائج ہیں ۔ فرانس کا ہر عیش پرست انسان آزادانہ زندگی بسر کر چاہتا ہے ' اور قدیم ازواجی رسوم کی پابندی سے اکتانہا ہے ۔ اس لیے اکثر لوگ سڑے سے شادی کرتے ہی نہیں ۔ بہت سے کرتے بھی ہیں تو اس شرط کے ساتھ کہ محدود اولاد پیدا کر جائیگی ۔ اس کے متعلق میاں بی بی میں ایک معکم معاملہ ہوجاتا ہے اور اس کے خلاف عدالت ۔ چارہ جرنی کی جانی ہے

# مذہب علمیت

## بھری سونگیں

مفید تھیں، مگر جب قدر مفید تھیں اسقدر مضر بھی تھیں۔ اور گورہ  
حصار مدافعت تھیں، مگر ان کے سانہ ہی سنگ راہ بھی تھیں۔

دوسرا نقص یہ تھا اور یہ بیلے نقص سے کم سنگین نہ تھا کہ  
ان کے نشنہ کی صحت قابل اعتماد نہ تھی۔ وہ جہازوں کو غرق  
کرتی تھیں، مگر جب کہ سونگیں کو چلائے والا انہیں چلاتا تھا تو  
وہ اسوقت اپنے شکار میں کامیابی کے ایسے سونگیں کی صحت اور  
اپنی مشاقی سے زیادہ بعض واقعات کی مساعدت سے توقع رکھتا تھا  
ان دنوں نقص سے شدید تر نقص، جس وجہ سے اسوقت  
نک ان سونگیں کی قدر و قیمت بہت کم سمجھی جاتی تھی یہ  
تھا کہ ان کی تاثیر و کار فرمائی نفع عام تھی۔ اسوقت تک یہ بالکل  
محکم تھا کہ جہاز سونگیں پر سے گزرے سونگیں چلائی جالیں،  
نشانہ ہدف ہو، جہاز رخمی ہو، مگر غرق نہ ہو کیونکہ یہ نقصان  
اتنا شدید نہیں ہوتا تھا کہ اس کے بعد عرقانی ناگزیر ہو!

جنگ روس و جاپان کے بعد جو تجربے ہوئے انکا مہرور یہی  
تھیں نقص تھے۔

\*\*\*

مشرق اقصیٰ میں جب ان سونگیں کو اسقدر نمایاں کامیابی  
ہوئی تو مسروس و کرس کے جنگا مفید و حید بھری جنگ کے  
تمام ضرورت کی فراہمی ہے، اس خوفناک و ہلاکت آفریں آلہ پر  
توجہ مبذول کی، جس کے نہایت دلچسپ اور مفید نتائج نکلے۔

بھری سونگیں کی ساخت میں تین امور سب سے زیادہ اہم  
تھے:

(۱) سونگ کا آتشبار حصہ اسطرح بنایا جائے کہ ایک  
طرف تو گزرنے والے جہاز کی حرکت کا خفیف ترین مددہ اسکو  
مشعل کر دے، اور دوسری طرف سونگیں میں قبل از وقت  
یا پانی میں اتارتے وقت آگ نہ لگنے پائے۔

(۲) جس قدر پانی میں کہ سونگیں غرق رہیں، اسکا عمق  
اور متعین اور دائمی ہو یعنی جسقدر عمق پر کہ ہم سونگ کو  
رکھنا چاہیں اسقدر عمق پر وہ برابر قائم رہے۔

(۳) اگر ایک سونگ چلائی جائے تو یہ نہ ہو کہ اسکی وجہ  
سے اور سونگیں بھی بلا ضرورت بعض اس سونگ کی وجہ سے  
مشعل ہو جائیں کیونکہ اس صورت میں انکا تعدد بیکار ہو جائیگا۔

یہ تینوں امور اگرچہ اہم تھے، مگر جسقدر اہم تھے اسقدر دشوار  
بھی تھے، لیکن بالآخر تجربات کے اس مشکل کو آسان کر دیا، اور  
مسروس و کرس کی سونگیں میں یہ تینوں امور ملحوظ رکھے گئے ہیں۔

\*\*\*

مسروس و کرس کی سونگ (دیکھیے تصویر سونگ) ایک اور  
نما مستطیر سونگ ہوتی ہے، اس میں ایک لیور ہوتا ہے جو سونگ  
کے حلقہ کے باہر نکلا رہتا ہے۔ جب جہاز سونگیں سے آئے  
گزارتا ہے، تو یہ لیور اپنی جگہ سے ایک طرف جھکے جہاز  
کے نامے (جسکو انگریزی میں ہل کہتے ہیں) کے برابر دھرتا  
ہوا گئے بڑھاتا ہے۔ لیور کے اس انتقال مکان سے سونگ کا آتشبار

موجودہ جنگ کے تمام عظیم الشان معرکے خشکی پر ہوئے  
ہیں، اسلئے اگر اس جنگ کو مجموعی حیثیت سے بری جنگ کہا  
جائے تو بیجا نہ ہوگا۔

لیکن اگر روس زمین پر ہنگامہ کارزار برپا رہا ہے تو سطح آب  
سکون و قرار بھی قائم نہیں رہا یعنی آئر بلجیم، فرانس، گلیشیا  
اور مشرقی یورپیا کی سرزمینیں انسان پنش اور قلعہ شکن قوتوں  
کی ہولناک آتشباری، پانی کی طرح بہنے والے انسانی خون  
کے سیلاب، مقتولین کی لاشوں کے بلند انبار، اور دم توڑنے والے  
معرور حین کی کراہت اور قلعہ شکن سے یکسر اقبال موت و ہلاکت  
بہی مہر، تو پھر شمال، بحر بالٹک، اور چیدی سمندروں میں  
بھی جنگی جہازوں کے حملہ و مدافعت، فرار و تعاقب، بھی رہا ہے  
اور پوشی اور کبھی سطح آب پر رونمائی سے انک طوفان و تلاطم  
لوہتا رہا ہے۔

ان بھری معرکوں میں زیر آب سونگیں نے نمایاں حصہ لیا ہے۔  
زیر آب یا بھری سونگیں کوئی نو ایجاد ہے نہیں، مگر انکے  
مبلغ الاف و ہلاکت آفرینی کا حقیقی اعتراف گذشتہ چند سالوں  
میں ہوا ہے۔

اگر آپ اس اعتراف کا سراغ لگانا چاہتے ہیں تو آپ کو تاریخ  
حرب میں جنگ روس و جاپان کا باب لگانا چاہیے۔ اس جنگ  
میں جاپانیوں نے جس آلہ سے سب سے زیادہ روسی جہازوں کو  
غرق کیا تھا وہ بھی بھری سونگیں تھیں۔

ایشیا جسکو یورپ اپنے دروازے کے آتش میں کمزور اور  
حقیر سمجھتا تھا جب اسکی فوج خیزم کے یورپ کی ایک بڑی  
باہریت و صوات سلطنت کو اسقدر دانت آفریں اور شرمناک  
شکست دی، اور یورپ کو یہ معلوم ہوا کہ اس جنگ کے بھری  
معرکوں میں زیر آب سونگیں نے نمایاں دور اتمیل کیا ہے، تو انکے  
جنگی حلقوں میں بھی بھری سونگیں کے متعلق دلچسپی ای ایک  
عام لہر دوڑ گئی، اور ہر سلطنت میں سرکاری و مدنی کے ساتھ  
تجربے ہونے لگے۔

جنگ جاپان روس سے چلے بھی سونگیں کے متعلق اکی  
امر محتاج ترقی و اصلاح تھے۔ ان میں اولین یہ تھا کہ وہ  
محفوظ نہ تھیں یعنی جسطرح کہ وہ دشمن کے جہازوں کے لیے  
سرچشمہ ہلاکت و برداسی تھیں اسطرح کہ اپنے جہازوں کے لیے  
بھی خطرہ اور خیر مانہ تھیں، اور سونگیں کے پھانے کے  
بعد راستہ دشمن کے جہازوں کے لیے سد ہو جاتا تھا۔ تو اپنے  
جہازوں کے لیے بھی کھلا نہیں رہتا تھا۔ کیونکہ ان کے فح جہازوں  
کے لیے سونگیں پر سے گذرنا موت و ہلاکت کے مہمہ میں جانا تھا  
تو خود اپنے جہازوں کا اسطرح سے نکلنا بھی اپنے ہاتھ سے اپنے آپ  
کو گرداب ہلاکت میں ڈالنے سے کم نہ تھا۔ عرض اسوقت تک وہ



اسی اثناء میں آستریں ربورگن بوٹ (دریا کی توپ بردار سفیناں) دریا سے ڈیبپ میں پورے اترتی ہوئی خاموش قلعوں کے سامنے سے گذریں۔ وہ گاہے گاہے بھی پھینکتی جاتی تھیں جو ابھی خالی فضاء میں بلند ہوتے نہی اور ابھی بلعراء کے مکان پر آئے گئے تھے۔

[illegible]

۱۔ ہم سمجھتے ہیں کہ اگر ایک شخص ۵ پینس بدلتا روس کی  
ایسی خبریں دے دے تو وہی دلم احساپ کے حوالے کر دیا کرے تو بہتر  
ہے کہ اگر وہ فوجی زاروں کے احساپ سے ایسی زیادہ روٹی خبروں کے  
اعلان سے دہلی منہدہ کے مصاد اور اسان پر دینا ہے ۔

فرانچ صیغہ جنگ کے حوالہ اعداد و شمار شائع کیے ہیں۔ وہ یہ ہیں:

۳۳۷۰ کہ فرانچ کے پاس ۲۵۰۰ توپیں اور جرمنی نے پاس ۳۳۷۰ توپیں ہیں۔ اگر ہم یہ فرض کر لیں کہ جرمنی نے ۱۹۱۷ تک بالکل خاموش رہے اور اپنے سامان جنگ میں اولی اضافہ نہ کرے تو اس صورت میں فرانچ و جرمنی میں موازنہ بہتر ہوگا۔ مگر اس فرض کی تولی و دہہ ہمیں کہ جرمنی تین سال تک دلا و جہہ خاموش رہیگی۔ اس کے علاوہ اس کے پاس بطور توپوں کی ایک اور جمع ہے اور جب رپیدہ کا سامان ہو گا اس وقت اس پاس بطور وضع کی توپیں جرمن سپاہ میں رشک اس ہو جائیگی

( پل )

جو سرری ہو جس پل کی حفاظت کر رہی تھیں وہ ان  
موجوں سے معذبہ آراہنے بند، حوٹریوں پر آ رہی تھیں یہ رابعہ  
اس وقت بدش آنا کہ سب گھروں میں آگ لگادی گئی اور یہ تھیں،

”پایو دہر“ تو بھی اس اندھائی دروغِ مذہبی پر غصہ اُٹتا ہے  
اور وہ جھٹکھلا اور بوجھتا ہے کہ ۸۰ ہزار لاکھوں اور ۸۰ کروڑوں کیوں  
اور انسانی عظیم اور انسانی کمزوری کھاتے ہیں ؟



اسکے بعد سے حکومت نے حتی الامکان تفصیل وار مکمل شکل میں اطلاعات بہم پہنچانے کی تدبیر کی ہے۔ یعنی آئندہ روزانہ حوادث جنگ کے حالات بیان کیے جائیں گے جو میدان جنگ سے براہ راست آئی ہوئی اطلاعات پر مبنی ہونگے اور جن سے پتہ چلے کہ جنگ کی جالز خواہش اطلاع کی تشفی اچھی طرح ہوسکیگی۔

( الان حصص الحق )

اسی اثناء میں ڈائمز نے اپنے ہمراہیہ اخبار "ایوننگ بیوز" میں یہ کیفیت شائع کرائی کہ

"جو مراسلہ ڈائمز کے دفتر میں ہفتہ کی شام کو موصول ہوا تھا، وہ ایک قابل اعتماد اور

تصریح کار مراسلہ نگار کے قلم کا لکھا ہوا ہے جو دنیا کے بہت سے حصوں میں معرکہ آرا رہ چکا ہے اور اس لیے اسکے متعلق ذرا بھی امید نہیں کہ افواہوں کے قریب میں آجائیکا۔ چونکہ ڈائمز کے قلم تحریر (ایڈیٹوریل اسٹاف) کے لارسی طور پر سنجیدگی کے ساتھ اسے قابل غور سمجھا، اس لیے دفتر اخبارات کی ہدایت کے بموجب اسے دفتر اخبارات کے پاس بھیج دیا۔ اس کے اس مراسلہ کو واپس کرنے سے قبل ذہن گھمٹے تک اپنے پاس رکھا۔ جب وہ ڈائمز کے دفتر میں واپس آیا ہے تو اس کی حالت متغیر ہو چکی تھی۔ اس میں سے وہ چند فقرے نکال دیے گئے تھے جن میں ہمارے مراسلہ نگار کے اپنے راسخوں کا ذکر آیا تھا۔ تاہم افسر اعلیٰ کے چند فقروں کا رونق نلام ٹیلڈے اضافہ بھی کر دیا تھا۔ نیز اسکے ساتھ یہ اطلاع بھی دی تھی کہ اس کی شکل میں مراسلہ کی اشاعت دفتر کو منظور ہے۔ ان حالات میں ڈائمز کے قلم تحریر نے (جو دفتر اخبارات کے فیصلہ پر حیرت زدہ اور اشاعت کے لیے انتظامی حیثیت سے غیر مستعد تھا) یہ نتیجہ نکالا کہ حکومت خود ہی چاہتی ہے کہ یہ مراسلہ سائے ہو جائے۔ اس لیے اس کے بے دریغ شائع کر دیا۔"

( دارالعوام میں دوسرا مباحثہ )

اس نصیرم کا یہ اثر ہوا کہ دارالعوام میں یہ موضوع پھر تازہ ہو گیا۔ سر اے۔ ایچ مارکیم نے اس موقع کو دفتر اخبارات اور مسٹر اسمتھ پر اعتراض کرنے کا ایک فرصت بنا لیا۔ انہوں نے کہا:

"دفتر اخبارات پر بہت بڑی جواب دہی عائد ہوتی ہے جو صحیح اطلاعات کو دبا کے اور سچی خبروں کو چھپا کے نئے رنگ و روغن کے داخلے کو نقصان پہنچا رہا ہے۔ کیونکہ پبلک کو اس حالت کی سنگینی کا کوئی تخمینہ نہیں ہے جو اب میدان جنگ میں پیدا ہو گئی ہے۔ ملک کو ابک بڑے سپاہی کی حیثیت سے اہل کچھڑ پر عامل اعتماد ہے۔ مگر انکو پارلیمنٹری نظام جمہوریت سے تعاون نہیں رہا ہے۔ اس لیے وہ چاہتے ہیں کہ تمام خبریں پبلک سے پوشیدہ رہی جائیں۔ انکا یہ خدشہ ہے کہ اس کے موافق نہیں ہے کہ وہ جو کچھ ہو رہا ہے اس کی اطلاع فوراً اور ملتی چاہیے۔ آخر میں سر مارکیم نے پھر اسے روز دنا کہ مجلس وزارت کے اسی عضو نے انتظام میں دفتر اخبارات و اطلاعات جنگ دیدیا جائے۔ اعلان تو دولت نامہ صحافتی (پبلک) میں ہو جائے۔ اس میں شامل ہوں اور لارڈ رائٹس اور لارڈ جارجس دسراس دورے سے درخواست کی جائے کہ وہ اس کمیٹی میں کام لیں۔"

مسٹر ایم لاسن کے دفتر اخبارات نے افسر اعلیٰ پر اس حملہ کو بہت غیر مناسب اور نہایت غلط معلوم کیا۔ یہ بھی حوالہ کیا۔ انہوں نے کہا کہ "مسٹر ایف۔ ای اسمتھ مشدلات اور رائی کے مقابلے

ابن زمیں را آسمانے دیگرست!

اب ہم اصل سرگذشت کی طرف متوجہ ہوتے ہیں جو فی الحقیقت قوت احتساب حکومت اور فن روایت و معادہ کی ایک تازہ ترین جنگ ہے۔

( ہولناک مراسلہ امینس )

۳۰۔ اگست کو لندن ڈائمز نے اپنے اتوار کے خاص نمبر میں ایک دہشت انگیز مراسلہ شائع کیا تھا جس پر پارلیمنٹ میں ایک سرگرم مباحثہ ہوا اور اس روش کی تقبیل کی گئی۔ نیز سرکاری دفتر اخبارات کے افسر اعلیٰ مسٹر ایف۔ ای۔ اسمتھ نے۔ سی ممبر پارلیمنٹ نے ایک اہم بیان شائع کیا۔

ڈائمز نے اس ایڈیشن میں اپنے نامہ نگار متعینہ امینس (فرانس) کے دو طویل قارئین شائع کیے تھے جن میں اس نقطہ کی طرف توجہ دلائی گئی تھی کہ "فرانس میں انگریزی فوج عملاً بہت زیادہ ہو گئی ہے۔"

اس نامہ نگار نے لکھا تھا کہ "یہ ایک غمناک داستان ہے۔ سو خدا کرتا کہ مجھے نہ لکھنی پڑتی۔ لیکن کیا کیجیے کہ اب اخفاء وقت کا نہیں رہا۔ آگے چلے اس کے شکستہ فوج کی آواز گرد متفرق شدہ اور شکستہ دستوں کے ٹکروں کا تذکرہ کیا تھا جن میں سے بعض نے انسر تو "قریباً بالکل ہی کام آگئے تھے" اس مضمون کا اثر پڑھنے والوں پر یہ ہوا کہ فرانس میں انگریزی فوج پر نہایت ہی سخت مصیبت نازل ہوئی ہے۔ جس کی خبروں کو سرکاری حکم احتساب نے دبا دیا ہے۔

بعد کی کارروائیوں سے معلوم ہوا کہ یہ بیان صحیح نہ تھا۔ چنانچہ لارڈ کچنر نے دوسرے دن ایک سرکاری بیان شائع کیا۔ "اس میں نامہ نگار کے بیانات کی سلسلہ وار تردید کی تھی۔"

( پارلیمنٹ میں بحث )

تاہم ڈائمز کی یہ رد شدہ داستان لندن اور اس کے مضافات میں وسیع پیمانہ پر پھیل گئی۔ ایک سخت ہیجان و اضطراب عام پیدا ہو گیا۔ رن و مرد کے جذبات کو انگریزی فوج کی مصیبت کے منظر سے سخت تکلیف ہوئی۔ اخبارات کے دفتروں میں اس ہولناک خبر کی تصدیق و ترمیم کے متعلق ٹیلیفون کے ذریعہ مضطربانہ استفسارات ہونے لگے۔ بالآخر پارلیمنٹ میں یہ مسئلہ ایک اہم موضوع ہو گیا اور "اسپیئر" کے کرسی پر بیٹھنے سے پہلے ہی یہ موضوع پیش کیا گیا۔ سب سے پہلے وزیر اعظم کہتے ہوئے انہوں نے کہا کہ اس بیان کی ذرا بھی تصدیق نہیں ہوئی ہے۔ انہوں نے متاسفانہ کہا کہ "اس بلند پایہ وطن پرستانہ خاموشی کی تعریف نہیں ہوسکتی جو انگریزی پریس کے دور ان جنگ میں اختیار کی ہے۔ مگر اس سے کہ ڈائمز کا یہ مضمون ایک تاسف انگیز اسناد ہے۔" انہوں نے اس امر کی طرف بھی اشارہ کیا کہ "اگر ایسی حرکت پھر ہوئی تو عجب نہیں کہ دارالعوام (ہاؤس آف کامنز) سے درخواست کرنی پڑے کہ وہ اس کے اسناد کو بلی سخت قانون وضع کرے۔"

دارالعوام (ہاؤس آف لارڈز) میں لارڈ حاسلہ نے بھی اسی قسم کے ملاحظات کیے۔ انہوں نے کہا کہ "میں اس خیال سے اتفاق کرتا ہوں کہ اگر اس قسم کے واقعات زیادہ پیش آئے تو ان کے اسناد کو بلی پارلیمنٹ سے مستثنیٰ اختیارات کے حصول کیلئے لینا پڑیگا۔"

## یوم التغابن !

### جنگ احتساب و روایت !

ماقل بعضہ علی بعض بنلائمون - قالوا یا ویلنا انا کنا طاعین !

ہم بغیر کسی ذاتی نظر و نقد کے صرف اس طویل طویل سرگذشت کا درجہ درج کر دینا کافی سمجھتے ہیں جو لندن ٹائمز کے ہولناک "مراسلہ امیدس" کے متعلق ولایت کی پچھلی ڈاک میں آئی ہے ۔

نہ اب رنگ و حال و خط پہ حاجت رو رہا رہا  
اس سرگذشت میں اہل نظر کیلئے بہت سی ضمنی بصیرتیں  
بھی ہیں اگر چشمِ تعلیمت ہم لیں :

میں اپنی چشمِ عین در الزامِ حال ہوں  
قبر کی نگاہ شرم سے کیا کچھ بیان ہیں !  
ضمناً اس واقعہ سے انگلستان  
کے پریس کی جو قاضیہ  
و فرمانروایانہ طاقت ظاہر ہوئی  
ہے وہ سب سے زیادہ قابلِ غور  
ہے ۔ ہمیں اس سے کوئی بھنا  
نہیں کہ ٹائمز کے مراسلہ نگار کا  
بیان صحیح تھا یا غلط ؟ جب  
اوپر حکومت کے باقاعدہ اسکی  
تغلیط کر دی ہے تو اسے غلط ہی  
تسلیم کرنا چاہیے ۔ لیکن قابلِ  
غور امر یہ ہے کہ لندن ٹائمز کو  
تغلیط کے بعد بھی اپنے مراسلے  
کی صحت پر اصرار رہا اور تمام  
پارلیمنٹ اسکی مقارمت کیلئے  
آٹھ کھڑا ہوا ، تاہم ہنگامہ زبان  
و قلم کے سوا اور کوئی کارروائی  
نہ کی جاسکی !

اصل یہ ہے کہ جن مسموم  
ممالک میں حریتِ معافہ اپنی  
ابتدائی ابتلاؤں سے گذر چکی

ہے ، وہاں پریس بجائے خود ایک فرمانِ روایانہ قوت ہے  
حکومت اس سے مساواتہ جنگ کرتی ہے مگر اسکی مالک  
و حاکم نہیں ہو سکتی ۔

اسی طرح مسٹر ایف ۔ ای ۔ اسمتھ کا پوزیشن بھی اس  
سرگدشت میں خصوصیت کے ساتھ قابلِ ترجمہ ہے ۔ وہ صرف  
اس کام کے لیے منتخب کیے گئے ہیں کہ اخبار و مراسلات  
جنگ کا احتساب کریں ۔ تاہم اس معاملے میں وہ خود مدعی اور  
دعا دار بن گئے ہیں ۔ انہوں نے ترمیم و اضافے کے بعد مراسلے کی  
اشاعت کو ناقابلِ اعتراض سمجھا ۔ کیونکہ بقول انکے " سچائی سے  
بالکل معاف ہو کر لینا ہی مناسب نہیں " ۱۱

پبلک کے نالین نے اس موقع پر پارلیمنٹ میں ( بارہویہ  
زمانہ جنگ ) جو اظہارات دیے ، ان سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ  
" آزاد ممالک " کے افکار و طبائع کا کیا حال ہوتا ہے ، اور انکے  
معسوسات ان لوگوں سے کس قدر مختلف ہوتے ہیں جو اس  
عالم سے دور ہیں ؟

پرزہ ( جسکو انگریزی میں " فالنگ جی آر " کہتے ہیں ) لیور کی  
گرفت سے آزاد ہو جاتا ہے ۔

لیور ایک کمائی پر تھمے ہوئے تکلے کی وجہ سے مقفل رہتا ہے ۔  
اس تکلے کو انگریزی میں اسپرنگ سپورٹڈ اسپنڈل کہتے ہیں )  
اسکا مفاد یہ ہے کہ جب لیور اپنی جگہ سے ہٹے ، تو اس تکلے اور  
کمائی کی وجہ سے پرے زور کے ساتھ ہٹے کیونکہ یہ قاعدہ ہے کہ  
جب ایک شے دبی ہوئی ہوتی ہے ، اور وہ اپنی جگہ سے حرکت  
کرتی ہے تو زور کے ساتھ چلتی ہے ۔ کمائی اس قوت و سرعت  
میں مزید اضافہ کرتی ہے ۔

لیور اور اس کے اوپر پرزہ سرنگ کے پینڈے میں جڑے ہوئے  
ہیں ۔ یہاں ایک پرزہ ہوتا ہے جس پر تصویر میں حرف "B" بنا ہوا  
ہے ، اسکو انگریزی میں اسٹاپ یعنی روکنے والا پرزہ کہتے ہیں ۔ چہاں  
جب سرنگ سے ٹکراتا ہے تو ایک قوس نما پرزہ کی وساطت سے  
اس تصادم کا اثر اس اسٹاپ پر پڑتا ہے ۔ یہ پیچھے ہٹتا ہے اور اسوقت

سرنگ آتشبار ہوتی ہے ۔ جب  
ٹک یہ پیچھے نہیں ہٹتا سرنگ  
سے ایک شرارہ نہیں نکل سکتا ۔

آتشبار پرزہ یعنی فالنگ  
جی آر مقفل نہیں رہتا ۔ تصویر  
میں آپ اس حصہ کو دیکھیں ۔  
جہاں حرف "A" بنا ہے ۔  
یہ بھی ایک تکلہ ہے اسکو  
انگریزی میں اسٹراکٹر اسپنڈل  
یعنی مارنے والا تکلہ کہتے ہیں ۔  
اسکا سرا اندر سے معکوس ہے ۔  
اسکے قریب ہی "C" ہے ۔  
"C" کا سرا صلیب نما خاردار  
اور باہر کے جانب نکلا ہوا ہے ۔  
اسکے ہر کنارے کی شکل ایسی  
ہے کہ اس "A" کے معکوس  
سے آئے بالکل ٹھیک بیٹھ جاتا  
ہے ۔ جب یہ صلیب نما خاردار  
سرا آئے کے جانب نکلتا ہے  
تو اسکے کنارے اس وسیع حصہ  
میں چلے جاتے ہیں ، جس پر  
تصویر میں "D" بھی ہوئی

ہے ۔ ان کناروں کے ہٹنے سے تکلہ "A" آزاد ہو جاتا ہے ۔ ایک  
کمائی اس تکلے کو دباتی ہے اور یہ "ڈیڈ ویٹ" کے اٹے زور سے  
اچھلتا ہے ۔ "ڈیڈ ویٹ" وہ حصہ ہے جہاں آتشبار مادہ رہتا ہے  
"E" کے قریب ایک لچکدار جرز ہے ۔ وہ اسلحہ ہے وہ پانی کے  
تعمیم کا اثر آتشبار مشین پر نہ پڑے ۔

### اطلاع

( ۱ ) ۲۳ ستمبر کے الہلال میں مقالہ افتتاحیہ شائع نہیں ہو سکا  
لہذا صفحہ ۵ کے بعد صفحہ ۹ پڑھنا چاہیے ۔ امید کہ احباب لراں  
مزید تفتیش کی تکلیف نہ فرمائیں گے ۔

( ۲ ) جلد پنجم کے تین نمبر یعنی ۱۰ ، ۱۱ اور ۱۲ موجود  
نہیں ہیں اسلئے دفترِ سرپرست ارسال سے معذور ہے ۔ جن  
اصحاب کو ان نمبروں کے موصول نہ ہوئی کی شکایت ہے وہ تا اشاعت  
ثانی عدم تعمیل فرمایش کو معاف فرمائیں گے ۔

منیجر

آخر کار ہماری فوج خوش ترتیبی کے ساتھ دشمن سے بچ نکلی۔ گو کثیر نقصانات کا متحمل ہونا پڑا۔ توپ کے نہایت سخت حملے کا سامنا ہوا۔ دشمن بجز ان توپوں کے جنکے گھڑے مر گئے تھے، کسی اور توپ پر قابض نہ ہو سکے۔ سر جان فرنچ کا تھمبہ ۲۳ - ۱ اگست سے ۲۶ - اگست تک ہمارے نقصانات ۵۰۰۰ اور ۶۰۰۰ کے درمیان ہیں، اور دشمن کے نقصانات ہمارے نقصانات سے کہیں زیادہ ہیں۔

”مثلاً سر جان فرنچ کہتے ہیں کہ ۲۶ کو ”لینڈ ریسس“ میں جرمنی پیدل فوج اس قدر باہم ملی ہوئی کرچ کر رہی تھی کہ جب شہر میں داخل ہوئے تو سڑک پر مطلق جگہ باقی نہیں رہی۔ شہر کے دوسرے جانب سے ہماری توپ خانوں نے ان پر گولہ باری شروع کر دی، جس کی وجہ سے اس فوج کا اگلا حصہ بالکل تباہ ہو گیا۔ صرف سڑک ہی پر ۸۰۰ یا ۹۰۰ جرمن مقتول و مجروح پڑے تھے۔ دوسری جگہ جرمن مستحفظ سواروں کا دستہ ہماری بارہویں پیادہ فوج پر حملہ آور ہوا۔ لیکن بے ترتیبی کے ساتھ پسپا کر دیا گیا۔ یہ چند مثالیں تھیں ورنہ اسی طرح تمام خطوط پر ہماری فوج کے نام پیدا کیا ہے، اور جرمن نے اپنے اقدام کو بہت گراں قیمت پر خریدا ہے۔“

”۲۶ کے بعد سے انگریزی فوج کو پھر ستایا نہیں گیا۔ صرف سواروں سے ایک خفیف مقابلہ ہوا۔ انگریزی فوج نے اس اثنا میں اپنے کو پھر جنگ کے لیے طیار کر لیا ہے اور کمک بھی نقصانات سے در چند پہنچ گئی ہے۔ ترتیبیں بدل دی گئی ہیں، اور اب فوج اسی ہمت اور استقلال سے بدر آ رہا ہے کہ اسے طیار ہے۔“

”آج کی خبر پھر حسب دلخواہ ہے۔ انگریزی سپاہ کو آج لڑنیکا موقع نہیں ملا، مگر فرانسیسی فوج کے دشمن کے اقدام کو میمنہ اور میسرہ پر رکھ دیا۔ سر جان فرنچ کی رپورٹ ہے کہ ۲۸ کو ہماری پانچویں سوار فوج نے جرمن سوار کا مقابلہ کیا۔ اور بارہویں لینسرز (نیرہ بار) اور ”رائل اسکوتس“ کے دشمن کو بھاگ دیا۔ مگر یہ یاد رکھنا چاہیے کہ فرانس کی لڑائیاں کتنی ہی بڑی تھیں نہں مگر فوج نے صرف ایک ہی بازو کی لڑائیاں ہیں۔ ہمارے جنگی مقامات ایسے ہیں کہ ایک فیصلہ کن جنگ میں جرمنی کا خاتمہ ہو جائیگا۔ اگر انگریزی اور فرانسیسی افواج جو جرمن کی بہترین فوج سے مقابل ہیں، صرف دفاع ہی کرتی رہیں تو بھی اسکا نتیجہ صرف ایک ہی ہوگا۔“ (یعنی جرمنی کی بالآخر ناکامی)

(ملاحظات)

(۱) اصل مراسلے میں جن لڑائیوں کے متعلق مسٹر اسمتھ نے الفاظ میں ”مبالغہ آمیز“ اور سرکاری اعلان کی زبان میں ”سرتاپا غلط“ حالات بیان کیے گئے تھے، اور پھر جنگی نسبت لارڈ کچنر کے مندرجہ صدر اعلان شائع ہوا، وہی عظیم الشان معرکے ہیں جو متعدد افواج اور جرمن افواج میں ”مونس“ سے شروع ہو کر ”کیمبرج“ تک ہوئے، اور جبکہ بعد جرمن بے لابل بلجیم سے فرانسیسی حدود میں آگیا۔ ۲۳ سے ۲۶ تک یہ معرکہ جاری رہا تھا۔

(۳) لارڈ کچنر ہی یہ رپورٹ روزانہ تاروں میں ہم تک نہیں بھیجی گئی۔ اور اب میں میں آئی ہے۔ جو بیانات اس وقت یہاں شائع ہوئے تھے، اسے یہ پھر بھی تسقندر زیادہ راضی اور معترف ہے:

(۴) ٹالمز کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے خود ہی اس مراسلے کی اشاعت خلاف مصلحت سمجھی تھی، مگر مسٹر اسمتھ کو یہ غلط فہمی ہو گئی کہ اصلی ضرورت کمک کی ہے اس مراسلے کی اشاعت سے پبلک کو فوج میں داخل ہونے کی تحریک ہوگی۔ اگر یہ ضرورت نہ ہوگی تو توہ اجازت نہ دیتے اور یہ تحریر بھی شائع نہ ہوتی۔

ٹالمز نے مسٹر اسمتھ کے پرائیوٹ خط کا چھاپنا خلاف منانت و سنجیدگی سمجھا، لیکن ”ڈیلی میل“ نے اسکا کچھ خیال نہ کیا اور خط کو بجنسہ چھاپ دیا، جو یہ ہے:

”ہمیں اسوس ہے کہ ہم نے آپ کے مراسلہ نگار کے مضمون کو بجنسہ شائع کرنیکی اجازت نہ دی، مگر ہمارے لیے یہ امر قابل تعاط تھا کہ فوج کی موجودہ حالت کو پبلک کے سامنے لانا بالکل غیر مناسب ہے۔ اس مراسلے میں آپ جسقدر ترمیم و تنسیخ پاتے ہیں، وہ اس سے بہت ہی کم ہے جسکی دفنقر جنگ نے ہمیں اجازت دی ہے۔ لیکن ہمارے خیال میں سچائی سے بالکلہ منہ موڑ لینا بھی مناسب نہیں۔“

مسٹر اسمتھ نے یہ بھی لکھا تھا:

”انگلیڈ کو چاہیے کہ وہ موجودہ حالت کو محسوس کرے اور فوراً محسوس کرے۔ اسکو کمک پر کمک بھیجنا چاہیے۔ کیا یہ بہتر ہے کہ دلیر فوج صرف دشمن کی زیادتی تعداد سے شکست کھا جائے؟ اور یہاں کے باشندے گھروں میں بیٹھے ہوئے ”گولف“ اور ”کرکٹ“ کھیلا کریں؟ ہمیں سپاہیوں کی ضرورت ہے اور فوراً ضرورت ہے۔“

(دفتر اخبارات کا اعلان)

ٹالمز کے مضمون کے شائع ہونے پر دفتر اخبارات کے حسب ذیل اعلان شائع کیا:

دفتر اخبارات سرکاری طور پر فوج کی لڑائیوں کی حالت بیان کرتا ہے۔ یہ اعلان جو نہایت ہی ہوشیاری اور محنت کے ساتھ لکھا گیا ہے موجودہ حالت کی پوری تصویر کھینچتا ہے۔ دفتر نے مناسب نہیں سمجھا کہ جنگی مراسلہ نگاروں کے بیان کو چھپنے دے، تا وقتیکہ ان مراسلات سے فوج کے قیام اور دوسری جنگی کارروائیوں پر روشنی نہ پڑتی ہو۔ خبریں نہایت ہوشیاری کے ساتھ چھاپی جائیں کیونکہ مراسلہ نگار مقام جنگ پر موجود نہیں رہتے، اور انکو خبریں دوسروں سے ملتی ہیں جنکو خود بھی پوری واقفیت نہیں ہوتی۔“

(لارڈ کچنر کی رپورٹ)

لارڈ کچنر کے فوج کے حالات حسب ذیل الفاظ میں بیان کیے:

”اگرچہ سر جان فرنچ کا کوئی رسمی مراسلہ چند دنوں سے نہیں آیا ہے، تاہم انگریزی فوج کی کارروائیوں کا پتہ لگتا ہے۔“

لڑائی ۳ دن تک (۲۳ سے ۲۶ تک) جاری رہی۔ اس اثنا میں انگریزی فوج فرانسیسی فوج کے ساتھ مل کر جرمن کو پیش قدمی سے روکنی رہی۔ گو اس اثنا میں متعدد افواج اور عقب کے دفاعی خط پر چلا آنا پڑا۔ یکشنبہ کو ”مونس“ میں جنگ شروع ہوئی۔ جرمنوں نے پررور حملے کیے، لیکن ہمیشہ پسپا کر دیے گئے۔ دشبہ (۲۳ - اگست) کو ایک کثیر فوج کے یہ ارادہ کیا کہ انگریزی فوج اور پیچھے ہٹنے نہ دے اور ”مونیور“ کے قلعہ میں داخل ہونے پر معذور کر دے۔ لیکن انگریزی فوج کے استقلال کے جرمن کو اس ارادہ میں کامیاب ہونے نہ دیا۔ انگریزی فوج ۲۵ و ۲۶ بھی پیچھے ہٹتی رہی۔ اگرچہ جنگ جاری تھی اور اس روز پیمبرے اور یکنیٹر کے خط پر آ پہنچی۔ ارادہ تھا کہ ۲۶ کی سیم کو پھر واپسی کا حکم دیا جائے۔ مگر جرمن کے ۵ دستوں نے سپر حملہ کیا۔ یہ ۵ دستے اسقدر نزدیک تھے، اور حملہ اس قدر فریض تھا کہ شام تک واپس جانے کا موقع نہ مل سکا۔ اس دن ۲۰ - اگست) کی جنگ نہایت ہی سخت اور ہولناک تھی۔ ہمارے فوج دلیرانہ مدافعت کرتی رہی۔ اگرچہ فوج تعداد میں ہت کم تھی۔



# جاء الحق و ذهب الباطل، ان الباطل کئی ذہور !

## مسئلہ البانیا



پرنس برہان الدین خلف ۱۹۰۸ء سلطان عبدالعزیز خان ثانی جدِ شاہِ البانیا ہوئے ہا حریت خراہان البانیا کے اعلان کیا ۔



پرنس رینڈ ۱۹۰۸ء کے جہاں شاہِ البانیا قرار دیا جاہا لیکن بالآخر نا کام رہا مراد ہو کر آئے بھاگنا پڑا  
مناظر اسطاعدا - من مقام : - فابوا - مقصودین ! بد اس - مرقعہ کی تصویر ہے جب رات کے وقت پرنس  
وہا - اشدی میں سوار ہو کر بھاگ رہا ہے - قاتلہ اللہ !



مشہور البانی ملت فروش اسد باشا جو آخری واقعہ کے بعد اٹلی میں نظر بند تھا لیکن آخری تار برقی سے  
معلوم ہوتا ہے کہ اب البانیا میں بھر پہنچ گیا ہے اور اپنے تئیں مفروضہ جمہوریت  
البانیا کا رئیس ظاہر دیا ہے - راجل اللہ بصدت بعد دالک امرا !

لَا تَهْنُؤُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَالْإِسْلَامُ أَكْبَرُ مِنْكُمْ

# الاسلام

ایک ہفتہ وار مصورسالہ

جلد ۵

کلکتہ: چار شنبہ ۲۳ دسمبر ۱۳۳۲ عہد  
Calcutta: Wednesday October 14, 1914.

نمبر ۱۶

## مقصود

الامر بالمعروف والنہی عن المنکر

وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ  
أَجْتَنِبْكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ  
مِنْ حَرَجٍ بَلَاةً أَنْتُمْ أَرَاهِمُ هُوَ  
مَشْكُومٌ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ فِي هَذَا  
لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ، وَ  
تَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِمْ  
الصَّلَاةَ وَآتِ الزَّكَاةَ، وَاعْتَصِمُوا  
بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَ  
نِعْمَ النَّصِيرُ (۱۷۸، ۱۷۹)



## مناظر حریفہ بلجیک ! - مراکز عسکریت و عساکر منہزمہ

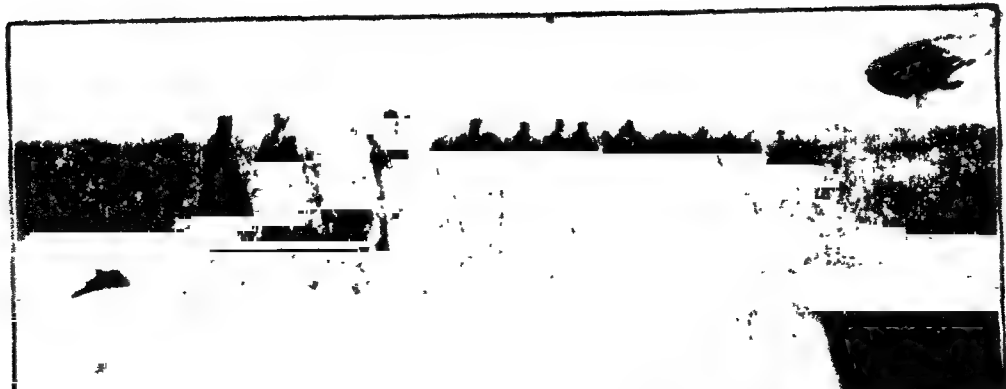


مقام ہالسن میں معرور بلجین سپاہوں کا ہزار 'جرمن فوج کی واپسی کے بعد !



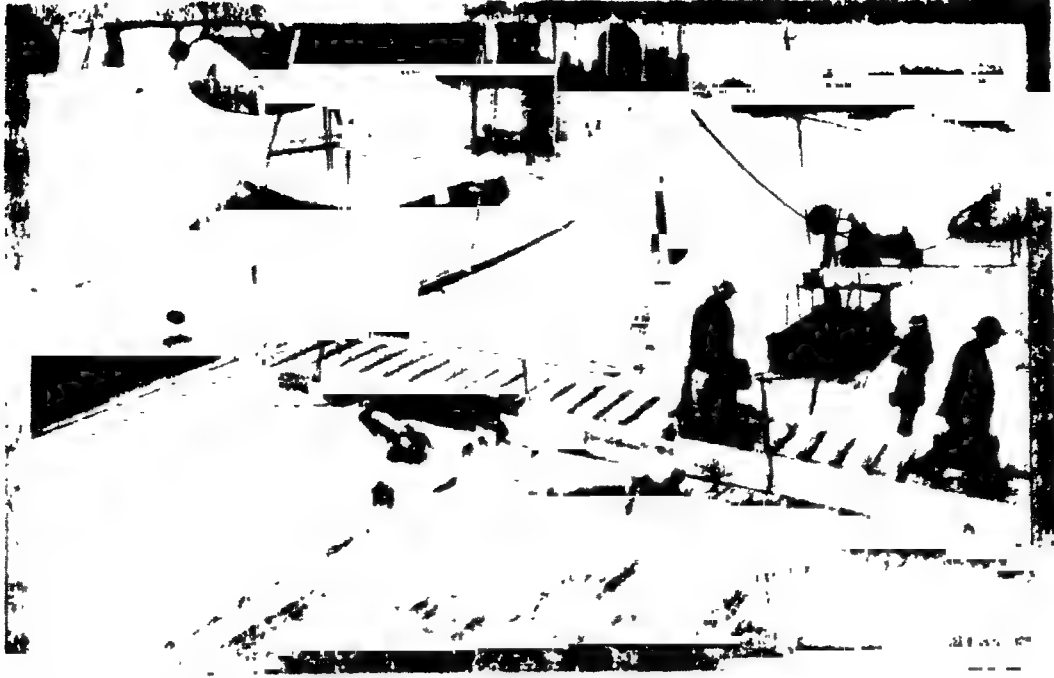
بلجین سپاہ کا ایک گروہ جنگ سے پہلے آرام کر رہا ہے - یہ راحت ہی آخری گھڑیاں تھیں جو اس بدبخت قوم کو نصیب ہوئیں !

وما ظلمہم اللہ ولکن کانرا انفسہم بظلموں  
"as bad as not tyrannical to them but they were  
tyrannical to themselves" Sudan



فرانسیسی تربیخے کا ایک عطر جو دشمن پر گولہ باری کر رہا ہے !

## اسراء جنگ یورپ ! زندانیان رنگون و کلکتہ !!



ہندوستان کے جرمن قیدی باشندگان رنگون جو ۶ ستمبر کو کلکتہ لائے گئے



رنگون کے ہندوستانی جرمن جو جنگ کے بعد قید ہوا کلکتہ لائے گئے



جرمن قیدیوں اور کلکتہ جیل میں شمار کیا جا رہا ہے

و غریب قلعہ اسکی

بغیر ذائقہل تسخیر

جلد ۵ چار کی



14, MCLBOD  
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 12  
Half-yearly " Rs. 6-12

۳۳۶

# آل

مہر سونہر سیرام  
لکھنؤ کے لکھنؤ کے لکھنؤ کے

مقام اشاعت  
۱۶ - مکملہ ڈاسٹرین  
کلکتہ

نئی فون نمبر ۹۳۸

سالہ - ۱۲ - روپیہ  
شش ماہی - ۶ - ۱۲ - ۲۰

جلد ۵

کلکتہ: چار شنبہ ۲۳ - دیکھو دیکم ذالحدجہ ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta: Wednesday, October, 12-17, 1914.

نمبر ۱۶ - ۱۷

سادہ درجوش ست و یاراں منتظر  
ساقیا خدما معادع ماکدر



مزیکلسی ماری اور دہاشا مقام اللہ السلام والمسلمین بظاہر حیوانہ مدح متعلق ایک حادثہ دی ہے سر و پا افراد حال میں  
مشہور ہوئی تھی مگر ہندسی انہی ۱۰۰۰

اطلاع

نمبر ۱۶ اور ۱۷

رمضان المبارک کے بعد کمپوزیٹروں نے اسٹرالک سے جو بد نظمی پریس میں شروع ہوئی اسکا سلسلہ برابر جاری تھا - مجبوراً ہر ہفتے  
یہ تلغیر کو ایک بار ختم کر دینے کیلئے پہلے ہفتے کی اشاعت منسوخ رہی گئی اور آج نمبر ۱۶ اور ۱۷ - ایک ساتھ شائع کیے جائے ہیں -

آئندہ نمبر عید اضعی کی تقریب سے خاص طور پر مصروف مزین ہوگا اور مستقل خریداروں کے علاوہ عام خریداروں کے لیے ۸ - آنہ قیمت  
نوروست ہوگا -

بوجہ قبل نمبر ہونے کے اس نمبر کی قیمت ۸ - آنہ ہے

## اجتماعات حریبہ برطانیہ و سرویا ۲۳۶



پورٹ سمورہ ( ساحل برطانیہ ) میں جنگی اجتماع



نیو اسکات لندن میں رائیڈروں کا ہجوم



لندن ( ۱۹۱۵ء ) میں فوجی جہازوں اور عوام جنگی اجتماعات کا ایک منظر



لندن کا ایک تاریخی اجتماع احزاب : اتحاد عوامی حمت

پارلیمنٹ کے دروازے پر ہزاروں لوگ جمع ہو گئے ہیں۔ کچھ دیر کے بعد سسر ایسڈر ہنر ایڈی  
مشہور پہلی تقریر جنگ ارے والے ہیں۔ اسی مجمع میں تمام پیادوں نے اپنے اختلافات کے القرا  
اعلان کیا۔ مسٹر اسٹورٹ ایڈرڈ ہرسن کے کہا کہ بروی دشمن کے قابلے کیلیے ہم

فائدہ استحکام، اس کے گہرے، ہرے عجیب و غریب قلعے، اس کی سرزمین کے قدرتی موانع، اس کی عالمی اعتبار سے ناقابل تسخیر عظمت، ایک ایسی مسلم حقیقت تھی، جس کو تو اور تو چار کی طرح ہر "ماہر جنگ" تسلیم کرتا تھا۔

لیکن جونہی حملہ آوروں کی فوجیں اس کی منہدم دیواروں پر سے گذریں، نکانگ فن جنگ کے حقائق میں ایک انقلاب عام واقع ہوا، اور جو قلعے چند دن پیشتر تک تمام دنیا کو اپنی آزمائش کا چیلنج دے رہے تھے، اور جن سے ہر اصول و قواعد حرب و دفاع کا اور کوئی نمونہ پیش نہیں کیا جا سکتا تھا، اب اصول و قواعد حرب کی بنا پر بالکل فرسودہ، ناقابل اعتماد، بے قاعدہ و بے اصول، اور ایک بدتر سے بدتر فوج کے ہاتھوں بھی بآسانی تسخیر ہو جانے والی دیواریں بن گئے:

بسوخت عقل ز حیرت کہ این چہ بو العجیبست ؟  
اب یہ انکشاف ہوا کہ لیژ کے قلعے قدیم طرز پر تعمیر ہوئے تھے اور اس لیے ان کا مسخر ہو جانا کوئی ایسی بخت نہیں جو چنداں قلعی التفات ہو۔ سب سے زیادہ یہ کہ اس کے قلعوں کا باہمی فاصلہ بہت کم تھا، اور ایسی حالت میں وہ ساقط نہو جاتا تو اور کیا ہوتا ؟  
تقریباً ایسے ہی انقلابات و انکشافات سریعہ نامور کے آٹھ قلعوں کے متعلق بھی ہوئے۔ اسرار جنگ اور مصالح حرب کی بغضش اس عہد میں جرمنی کی توپوں سے بھی زیادہ عجیب و غریب رہی ہے !

لیکن غنیمت ہے کہ اب انکشافات "فن جنگ" کے یہ تلاطم و تہرج سیکندر مبدل بہ سکون ہو گئے ہیں، اور معلوم ہوتا ہے کہ جرمنی کی جنگی بیقراروں کے ہاتھوں نہ تھیں لیکن انگلستان و فرانس کے "ماہرین جنگ" کے اعتقادات کو تو کسی قدر ثبات و استقرار نصیب ہو جایا۔ چنانچہ موجودہ جنگ کی تاریخ میں سب سے پہلے "انٹروپ" کے قلعوں کو یہ تاریخی فخر نصیب ہوا ہے کہ ان کی برگشتہ قسمت کی طرح فن جنگ نے ان کا ساتھ نہ چھوڑا۔ اور ان کے استحکامات میں بظاہر اب تک لیژ و نامور کے استحکامات کی طرح کوئی نئی خرابی اور خامی بعد از تسخیر ثابت نہیں ہوئی ہے۔ وہ مسخر ہو چکے ہیں لیکن اب تک ان کی مضبوطی اور حفاظت کی حقیقتیں بدستور قائم ہیں، اور ان کی خامیوں اور نقصوں کی مرئیہ خوانی کی جگہ حملہ آوروں کی طاقت کا اعتراف کر کے حقیقت و واقعیت پر پہلی مرتبہ لطف و احسان کیا گیا ہے !

پہلے جو قوت تحقیق و تدقیق بدبخت مسخر شدہ قلعوں کے نقصوں کی دریافت میں صرف ہوتی تھی، الحمد للہ کہ اب اس کا کچھ حصہ جرمنی ہی عجیب و غریب توپوں کے متعلق ایک نئے انکشاف میں صرف کیا گیا ہے، اور معلوم ہوا ہے کہ یہ ساری کوشش سازی جرمنی کی نہیں بلکہ اس کی قلعہ پاس توپوں کی ہے، جن کا قطر ۴۷ سنٹی میٹر کا ہے، اور جن کے گولے تیس تیس من کے نی ہوتے ہیں !

مارا ازیں گیساء ضعیف این گماں نبود !

(بھری مہم)

انگریزی اعانت کے بھیجے جانے والی بھی خبر دی گئی ہے جو انٹروپ پہنچی اور تمام مایوس باشندوں نے اس کی بدولت دو راتیں امید و مسرت میں بسر کیں۔ جب فوج راستوں سے گذری تو لوگوں نے نہایت جوش سے استقبال کیا اور گرجوں میں حمد و شکر کے ترانے گائے گئے۔ گو اس قیمتی اعانت سے بد نصیب بلجیم کو کوئی فائدہ نہیں ہوا اور بعض مخالف اتفاقات کی وجہ سے برطانیہ شجاعت کو اپنے ان عوجی مناقب و عسکری فضائل کی نمائش کی کافی مہلت نہ ملی جو فرانس کے میدانوں میں بارہا ظاہر ہو چکے ہیں، تاہم اسے نہایت عقلمندی کے ساتھ

(۶) سب سے زیادہ یہ کہ مسخر کا سرکارہ لہا ہوا ہے اور جب تک انگلستان بجز شمال اور نہر نوردر پر مسلط ہے، انٹروپ اور نیز بلجیم کے تمام ساحلی مقامات کو جرمنی کسی طرح بھی مسخر نہیں کر سکتی۔ اگر وہ معاہدہ کر لے، جب بھی رسد اور سامان جنگ برابر دریا کی جانب سے پہنچتا رہیگا۔

یہ اسباب ستہ جس درجہ مور، قدرتی، ناقابل انکار، اور شاندار و فربہ تھے، ان کی نسبت کچھ کہا فضول ہے۔ لہذا اور نامور کے استحکامات کے غافلے اور ان کے عاجلانہ نتائج اگرچہ دنیا کے پیش نظر تھے، تاہم یہ ساتھ میل کا مستحکم حلقہ، یہ تمام ماہرین جنگ کا اجماع عظیم، یہ لاعلاج پانی کے مفاہذ، یہ ساحلی دروازے ہی ہیبت، اور ان سب سے بڑھ کر شمال کی حکمرانی اور برطانیہ اعانت کا فتح باب، ایسی دلیلیں نہ تھیں جو بالکل بے اثر رہتیں۔ تاہم جب حوادث نے ورق الٹا اور حقیقت بے نقاب ہوئی تو دنیا نے امید باطل اور فریب آرزو کا ایک نیا تجربہ اپنے سامنے پایا، اور طاقت کے دیوتا نے بڑھ کر کہا کہ اس کی جادو کی چھری کے آگے استحکام کا لفظ بے معنی، قلعہ کی حقیقت رھم، اور تمام دنیا کے ماہرین جنگ کا ایمان و اعتقاد نقش غلط و سوداے خام ہے !

اذا جاء موسى والقى العصا

فقد بطل السحر والساحر

استحکامات کی حقیقت آفتاب کے دو طلوع و غروب کے اندر نہیں بدل جاسکتی۔ ساتھ میل تک پہلے ہوئے قلعے اور آہنی گنبدوں کے تو پھانے تیلیوں کے تھانچے اور رڑی کے گالے نہیں بن جاسکتے، بحر شمال کا وہ پر پہچانے خط خشک نہیں ہو گیا ہے جس سے نکل کر دریائی لہریں انٹروپ کی دیواروں سے ٹکراتی رہتی ہیں، اور جس کا پانی بھر اس کے تمام طول و عرض کو ایک خط آب بنا دیسکتا ہے۔ پھر انگلستان کی حکومت اس تمام عرض پر پھیلی ہوئی ہے جو ساحل بلجیم اور ساحل نوردر کے درمیان واقع ہے، اور ہر طرح کی اعانتوں کے حاصل کر کے کیلیے انٹروپ کے دروازے بدستور کھلے ہوئے ہیں۔

تاہم دنیا کی جنگی طاقتوں کی تاریخ کے کیسے عجیب و غریب عہد سے ہم گذر رہے ہیں، جہدہ با اس ہمہ جاہ و جلال طاقت و جبروت، و با اس ہمہ اسباب و وسائل دفاع و استحکام، بالآخر انٹروپ اسی طرح مسخر ہو گیا جس طرح جرمنی کے خط جنگ کی ہر روک مسخر ہوئی۔ اور بلجیم کا نہ آخری نقشہ امید بھی اس طرح چاک چاک کر دیا گیا جس طرح بے شمار نقشے اس سے پہلے پرزے پرزے ہو چکے ہیں۔ انیسویں صدی کے ان اعلان کے اس بستریاس کو زیادہ سے زیادہ اوزر و حسرت کی پانچ تاریک راتیں ہی نصیب ہوئیں !

(فن جنگ کا نیا دور)

ہم نے تسخیر انٹروپ کے تذکرہ میں اس نقطہ کو زیادہ نمایاں کیا کہ اس کے استحکامات کی تمام حقیقتیں بدستور قائم ہیں لیکن امید کا نقشہ منقلب ہو چکا ہے۔ بہ پہلو اس لیے زیادہ وضاحت کا محتاج تھا کہ انٹروپ کی تسخیر کے بعد سے اعتراف و تسلیم کا ایک نیا دور شروع ہوتا ہے، اور یہ خصوصیت ہر طرح اس کی مستحق ہے کہ تاریخ جنگ میں اسے نمایاں جگہ دی جائے۔ اب تک جرمنی کی راہ کی ہر روک اپنی مضبوطی اور استحکام کے یقین میں ایک ناقابل فہم سرعت کے ساتھ منقلب ہوتی رہی ہے، اور بد قسمتی سے سرزمین و قلعہ کی طرح "ماہرین جنگ" کا مذہب بھی مغرور حریف کی تلوار کا اس طرح تابع رہا ہے کہ اس کی ہر حرکت پر اس کے اصول و قواعد بدلتے رہے ہیں۔ لیژ جب تک قلعہ نہیں ہوا تھا، اس وقت تک وہ دنیا کا سب سے زیادہ مستحکم مقام تھا۔ اوقیانوس کی موجیں اور ہمالہ کی چوٹیاں بھی اس کے استحکام کے آگے ہیچ تھیں۔ اس کا عجیب الصنع





## حدیث الجنود

(دو معرکے)

بہت ہونی ہے - بد نصیب بلجیم کیلئے انٹورپ کا بقیۃ السیف  
گوشہ ایک یورپی اقلیم کامرانی سے بھی بڑھکر قیمتی تھا - لیکن  
افسوس کہ واقعات کی قوت اٹل ہے اور اس آخری بیمار امید کی  
عمر پچھلوں سے بھی کم نکلی - جس مدفن آمل میں لیڑ  
اور نامور کی برجیاں دفن کی جا چکی ہیں وہاں انٹورپ کو بھی  
سپر خاک کر دینا پڑا :

ایں ماتم سخت ست کہ گویند جواں مرد !

نہن قدرنا بینکم الموت و ما نہن بمسبوقین !

(فریب امہد)

کسی دوسری جگہ ہم نے سقوط انٹورپ کے تمام حالات یکجا  
اردے ہیں - اسے معلوم ہوگا کہ لیڑ اور نامور سے کہیں زیادہ اعلیٰ  
امیدوں کا انٹورپ کے گرد ہجوم تھا - بلجیم نے جب برسز سے اپنا  
دار الحکومت منتقل کیا تو ماہرین جنگ کی نہایت طول طویل  
رالیں ہم تک پہنچائی گئیں اور یقین دلایا گیا کہ یہ سب  
سے بڑی بلجیمی مصلحت تھی جو عمل میں لائی گئی ہے اور  
جرمنی کی تمام قوتیں انٹورپ کے سامنے بیکار ثابت ہونگی - ذیلی  
میل 'مورنگ پرسٹ' ذیلی کرانیکل 'لنڈن گائمس' اور نیز  
پیرس کے مشہور اخبارات فیگارو وغیرہ سب اس پر متفق تھے کہ پیرس  
کے استحكامات کے بعد دنیا میں سب سے بڑا مستحکم مقام انٹورپ  
ہے اور ہمیشہ یقین کیا گیا ہے کہ بلجیم کا حملہ اور خواہ کتنا ہی  
طاقتور کیوں نہ ہو لیکن یہاں پہنچکر اپنی نامرادیوں سے سر ٹکرائیگا -  
ماہرین جنگ نے اسے جو وجوہ بیان کیے تھے ان میں اہم امور  
حسب ذیل تھے :

(۱) سنہ ۱۹۰۸ میں جو نئے استحكامات یہاں بنائے گئے ہیں  
انکی نسبت عام اتفاق ہے کہ ناقابل تسخیر ہیں -

(۲) انٹورپ اور اس کے اطراف میں بیس سے زیادہ قلعے ہیں  
اور ان کے مذاہم دوائر اور قلعے اس ترتیب سے قائم کیے گئے ہیں کہ  
کسی طرف سے بھی حملہ آور کو اندر کی باڑیوں سے بچکر آئے  
بڑھنے کا موقع نہیں مل سکتا - اسلئے تسخیر بجائے خود رہی دشمن  
اسے قریب بھی نہیں پہنچ سکے گا -

(۳) قلعہ بند علاقہ ۶۰ میل سے زیادہ کا ہے - فرانسی گنبدوں  
میں بہترین قسم کی زردار تریبیں نصب ہیں اندرون شہر کی  
تمام سڑکیں انکی زد پر ہیں خندقیں وسیع اور گہری ہیں  
مبدائی تریبیں بکثرت ہر جانب نصب کی گئی ہیں -

(۴) نواح انٹورپ کی قدرتی حالت بھی ایسی ہے جس پر  
غالب آنا ممکن نہیں - ایک جانب دریا ہے جو شہر کے اندر چلا گیا  
ہے اور تینوں جانب پانی کے ایسے عریض حلقے بنے ہوئے ہیں جو  
چند لمحوں کے اندر بھر دیے جاسکتے ہیں -

(۵) اگر محاصرہ کیا جائے تو یہ بالکل بے سود ہوگا - اسے  
شمال و مغرب دو چ سرحد ہے جو غیر جانبدار ہے - ساحلی مقام  
ہونے کی وجہ سے وہ سمندر کی جانب سے بیرونی آمدورست  
جاری رکھ سکتا ہے - اور انگلستان سے اسکو ہمیشہ مدد ملتی  
رہیگی جو بالکل اس کے سامنے ہے -

جو جنگ دنیا کے نصف حصے میں قتل و غارت کا سب سے  
بڑا سور ارضی تمثیل کر رہی ہے اس کے میدانوں سے باہر بھی  
قوتوں کے تصادم اور طاقتوں کے کشاکش کا ایک معرکہ تقابل و  
تسابق بپا ہے - یہ حقیقت اور تصنع کا ایک عظیم الشان مقابلہ ہے  
جو شاید سلطان حقائق اور انسانی رسالے و خدع کی سب سے  
بڑی اور سب سے وسیع جنگ کا فیصلہ کریگا - پہلی جنگ اگر  
اپنے رقبہ کی وسعت اپنے سامانوں کی ہیبت اور اپنے نفاذ  
و اطراف کی دہشت میں دنیا کا سب سے بڑا حادثہ ہے تو یہ  
جنگ بھی حقیقت کے قہر و استیلا انسانیت و خدع و حیل کے  
انتہائی جدوجہد اور آلات و اسلحہ تصنع و رسالے کی نئی  
نئی نمائشوں کا تاریخ عالم میں سب سے بڑا واقعہ ہوگی !

پہلی جنگ کے اعلان کے ساتھ ہی اس جنگ کا بھی اعلان  
ہو گیا اور جس طرح بلجیم اور پولینڈ کے میدانوں میں اس کے  
میدان گرم ہوئے ٹھیک اسی طرح اس جنگ کے معرکوں نے بھی  
جلد جلد اپنے نقشے بدلے - لیڑ اور نامور کی دیواروں پر جس وقت  
تیس تیس من کے قلعہ پاش گولے پھینکے جارہے تھے اس وقت ان  
گولوں سے بھی زیادہ رزنی مصنوعات نے حقیقت کی ناممکن التسخیر  
دیواروں کو اپنا نشانہ بنالیا تھا - "قیصر" اور "زار" کے دعووں  
کی اس ادعا و غرور کے آگے کچھ حقیقت نہیں ہے جس نے اس  
دوسرے میدان جنگ میں موت و حقائق و واقعیت کے خلاف اعلان  
جنگ کیا ہے !

لیکن اس میدان جنگ کے حریف ہی دینی دوسری قسم  
کی ہیں اور یہ وہ تجربہ ہے جو یکساں نفاذ کے ساتھ دنیا میں  
ہمیشہ کیا جا چکا ہے - ممکن ہے کہ یہ سب سے بڑا تجربہ ہو اور اسکی  
وسعت عظیم النظیر ثابت ہو - تاہم نتیجہ وہی نکلیگا جو ہمیشہ  
نکل چکا ہے - روزانہ مصمم تبصیر ظہیرا -

حقیقت کی طاقت قیصر اور دول متحدہ کی طاقت سے زیادہ  
محکم ہے - اسکی دیواروں کے ڈھانے کیلئے گولی توپ نہیں  
ڈھالی جاسکتی !

بالآخر دونوں جنگوں کے حریف ان کے نفاذ ایک ہی رفت میں  
ظاہر ہوئے اور ایک طرف انٹورپ کے مشہور عالم استحكامات کی  
تسخیر کا اعلان ہوا - دوسری طرف سے سلطان حقیقت نے بھی  
اپنے منتظرہ اور نا ممکن التبدیل قہر و تسلط کا آخری فیصلہ کر دیا :

و لتعلمن نباء بعد حین (۳۸: ۸۸)

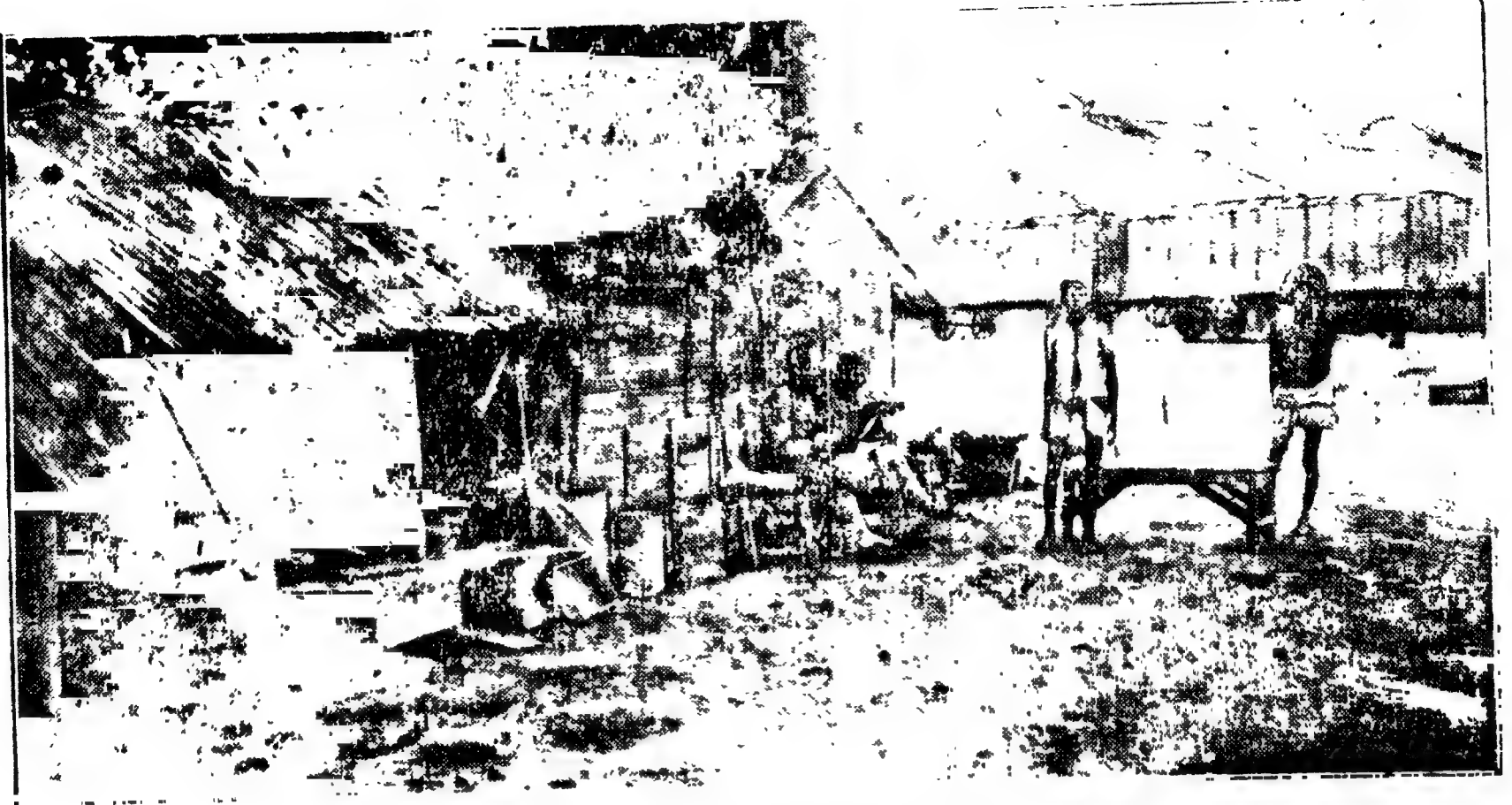
(بیمار امہد)

انٹورپ کی تسخیر موجودہ جاگ کی تاریخ میں سب سے  
زیادہ اہم واقعہ ہے - جنگ کے شمالی میدان کی یہ آخری امید  
تھی اور چونکہ آخری تھی اسلئے بہت عزیز و قیمتی تھی -  
مفلس کے جیب کیلئے ایک کھوٹا سکہ بھی بہت قیمتی ہوتا ہے  
اور دیوار جب گرجانی ہے تو اسکی ایک قائم و ثابت اینٹ بھی



## حادثہ بـج بـج

— — — — —



بج بج کا وہ مقام جہاں چہار رومہ گاٹو لے مسادر اٹارے گئے



## شاہ رومانیہ کی وفات

— — — — —



جدید شاہ رومانیہ

چونکہ مقرفی شاہ رومانیہ لاکوئی فرزند ہیں ۽ اسلیے اسکا بھدیجا پرس فرقی بھند نہت شین ہرکا

## (بعض حقائق جنگ)

اس واقعہ سے مندرجہ ذیل حقیقتیں بالکل صاف اور غیر مشتبہ صورت میں سامنے آگئی ہیں :

( ۱ ) جنگ کے حقائق کا مطلع اب صاف ہے اور حقیقت اسدرجہ آشکارا ہوگئی ہے کہ اس سے انکار کرنے یا اسے منکر کرینکی بالکل گنجائش نہیں رہی ۔

( ۲ ) جرمنی تمام خاک بلجیم پر قابض ہے ۔ فرانس میں پیرس کے اطراف تک اسنے اپنے دھمے دسنے کو پھیلا کر بلجیم کی بڑی مملکت اور فرانس کے تمام سرحدی حد سر سریفوں سے خالی کرالیا اور نہایت اطمینان کے ساتھ اپنے پیش نظر استحکامات اور فوجی مرکز قائم کرلیے ۔ اس نے بڑی بڑی خندقیں مشینوں کے ذریعہ اطمینان سے ایسی حالت میں کھودیں کہ دشمن کی ایک گولی بھی اسمیں خارج نہ تھی ۔ اپنے ان تمام کاموں سے جب وہ فارغ ہوگیا تو آگے بڑھی ہوئی فوج ایک قرار دادہ ترتیب کے ساتھ واپس چلی آئی اور اب اپنے مرکزوں میں مضبوطی کے ساتھ جم گئی ہے ۔

( ۳ ) افواج متحدہ نے اول روز ہی یہ غلطی کی کہ سرحد فرانس کو عبور کر کے جرمنی کو روکنا چاہا ۔ اسکا نتیجہ یہ نکلا کہ پیلے ہی مقابلے میں انکے ہاتھوں اکھڑے اور پھر خط پیرس کے اردہر تک نہ رک سکے ۔ تا انکہ جرمنی نے خود جگہ خالی کر دی ۔

( ۴ ) جرمنی کی فوجی طاقت آلات و اسلحہ جنگ طریق هجوم و مقاومت اور عام انتظامات اور ہر طرح کے سازسامان کے متعلق جو خیالات و اراہام پھیلائے گئے تھے انکا اگر دسواں حصہ بھی صحیح تسلیم کر لیا جائے تو اسکے یہ معنی ہونگے کہ میدان جنگ کے تمام واقعات سے یک قلم انکار کر دیا جائے ۔ اب یہ حقیقت روز روشن کی طرح عالم آشکار ہو چکی ہے کہ جرمنی کی تعجب خیز قوتوں اور سامانوں کے متعلق جو معلومات دنیا بھر سے رلھتی آئی ہیں وہ اسی طرح اب تک صحیح ہیں جس طرح جنگ سے پہلے تھے ۔

( ۵ ) جرمنی نے تمام بلجیم پر قبضہ کر لیا ۔ فرانس میں پیرس تک چلی گئی روس کے اندر روسی فوج کے ساتھ لڑ رہی ہے اور میلن اسنے حدود کے اندر ہے ۔ اسنے تمام امریکی نوآبادیاں اب تک بالکلیہ مسخر نہ ہوئیں اور ایماچو کوخایان جیسی عظیم الشان بحری طاقت درمہیے میں بھی نہ لے سکی ۔

اسکے مقابلے میں جرمن حدود کا ایک چپہ بھی اب تک اسنے حریفوں کے تصرف میں نہیں آیا ہے اور بفول اسٹیڈسمین کے منہر حال اس سے کوئی انکار نہیں کوسکتا کہ جسقدر بھی لڑائیاں ہو رہی ہیں وہ سب ہی سب جرمنی کے دشمنوں کے ملک ہی میں ہو رہی ہیں ۔ جرمنی کے اسی حصے میں نہیں ہیں ۔

اسکا نتیجہ یہ ہے کہ جرمنی کے حریفوں کے ملک جنگ ہی وجہ سے نہ رہا ہوا ہے ہیں جیسا کہ بلجیم فرانس اور روس کے ایک حصے کا حال ہے لیکن خود جرمنی کے اندر کہیں بھی لڑائی نہیں ہے اور اسلئے اسکا اندرونی امن و سکون اور داخلی تجارت و اقتصادیات بالکل اصلی حالت میں برقرار ہیں ۔ وہ سامان جنگ کے کارخانوں سے کام لے رہا ہے ۔ تریپس ڈھل رہی ہیں اور ایک ایک سرسب مرین طیار کی جارہی ہیں ۔ صرف اس اختلاف منظر ہی سے جنگ کے موجودہ تقالیم واضح ہو جاسکتے ہیں ۔

( ۶ ) انٹورپ اور اسٹند کے لئے لینے کی وجہ سے میدان جنگ میں اسکا پرزیشن بہت شدید و روزنی ہوگیا ہے اور میدان جنگ کو دریا کی جانب سے اسکے خلاف جو تقویت تھی اسکی راہ مسدود ہوگئی ہے ۔ بظاہر اسکا نصف کم بالکل مکمل ہوگیا ۔ وہ بلجیم اور ساحل کی طرف سے مطمئن ہوکر اب از سر نو اپنی پیش قدمی شروع کرے گا ۔ دریائے شیلڈ میں اس نے بحری سرنگیں

اچھے ایک برس سے کر ہلاکت سے بچایا اور مغربی انٹورپ کے ٹھیک مقدم ہوالینڈ اور اسٹینڈ پہنچ گئی !

مورنگ پوسٹ کے نامہ نگار نے خاص طور پر اس عمدہ اثر کا نقشہ کھینچا ہے جو انگریزی فوج کے انٹورپ پہنچنے سے اہل بلجیم پر پڑا ۔ مسٹر چرچیل ( خداروند بحریات برطانیہ ) انگریزی فوج کے کارناموں پر اسے ” مبارکباد “ دیتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ ” ہماری بحری فوج نے دشمن کے توپخانوں کی شعلہ باری میں قابل تعریف جرات کے ساتھ اپنے تئیں ڈال دیا اور یہ صرف انہی سے قدم میمنت نروم کے نروم کا نتیجہ ہے کہ انٹورپ ساٹھ ہزار دشمنوں کے مقابلے میں ۵ دن تک مدافعت کرنا رہا “

” باقی رہا اسکا واپس چلا آنا تو یہ کچھ اسکا نتیجہ نہیں ہے کہ دشمن کے حملوں کی وہ تاب نہ لاسکی بلکہ عام جنگی مصلحت اسکی مقتضی تھی “ ۱۱

یہ بالکل ظاہر بات ہے کہ انگریزی فوج کے عمدہ اثر اہلیان انٹورپ کی ناہالدار مسرت اور قابل تعریف غسل آتشیں کر یہ حقیقت کچھ بھی مددہ نہیں پہنچا سکتی کہ انٹورپ کی بدنہیروں میں اس نماش جاہ و جلال سے کچھ بھی تغیر نہ ہوا ۔ اول تو ایک مایوس جماعت کو دو چار دن تک امید و نشاط سے آشنا کر دینا ہی کیا کم بات ہے ؟ پھر ایک ایسے بے پناہ حریف کے مقابلے میں جاں بقیۃ السیف حصے کا بحفاظت واپس چلا آنا بجائے خود مستحق ہزار تبریک و تہنیت ہے !

## (حول سقوط انٹورپ)

انٹورپ کی تسخیر کے بعد جرمنی کا نام بلجیم میں ختم ہوگیا ۔ اب جنگ کا ایک نیا صفحہ اورتلا ہے ۔

انٹورپ ہی سب سے بڑی اہمیت اسکے ساحل کا موقعہ ہے ۔ نقشہ کے دیکھنے سے واضح ہوا کہ بحر شمالی کی جو شاخ بلجیم و برطانیہ کے درمیان ہوکر گذرتی ہے اسمیں ہوالینڈ کے کنارے ایک عجیب طرح کے چھوٹے چھوٹے بالمقابل و متواری جزیرے پیدا ہوگئے ہیں اور انکا ایک وسیع گوشہ بحر شمال کے دھمے ساحل میں خود بخود طیار ہوگیا ہے ۔ ہوالینڈ کی سرحد میں یہ حصہ داخل ہے اور یہاں سے ایک دریائی خط نکلے انٹورپ کے اندر چلا گیا ہے ۔ اس بحری گونے کی وجہ سے ہر وہ مقام نہایت قیمتی ہوگیا ہے جو اس سے قریب واقع ہو ۔ یہ ایک ایسا محفوظ مقام ہے کہ جو حکومت یہاں قابض ہوگی وہ تمام بحر شمالی کی جنگی طاقتوں کو ایک کونے میں اپنے ہوئے بے اثر کر دے گی ۔ یہ چھوٹے چھوٹے دریائی خطوط جو نظر آرہے ہیں انکے اندر اگر ایک بوب ہی نصب کر دی جائے تو وہ باہر کی طرف بحر شمال کا راستہ روادیکے ۔ پس انٹورپ جرمنی کے خط جنگ کا سب سے بڑا اہم مقام تھا اور اب وہ اسپر قابض ہوگیا ہے ۔ آئے ایک طرف تو بلجیم میں ایک ایسی مستحکم جگہ ملگئی ہے جسے اپنی بڑی بڑی جرمن قوتیں چڑھا کر وہ ناممکن التسخیر بنا دیا ۔ دوسری طرف ساحل برطانیہ کا رخ بھی اسکے قبضے میں آگیا ہے اور اب اس جانب سے میدان جنگ میں کسی مدد کے پہنچنے کا بالکل خدشہ نہیں رہا ۔

انٹورپ سے ۳۰ میل کے فاصلہ پر تہمت اور گھنٹ سے ۳۰ میل کے فاصلے پر اسٹند تھا جو بلجیم میں جزیرہ برطانیہ کے بالکل مقابل اور سب سے زیادہ قریبی مقام ہے ۔ اسکی ساری اہمیت انگلستان کی بحری امانت کے بندرگاہ ہونے کی وجہ سے تھی ۔ آج صبح کی خبروں میں اسٹند کے بھی تقریباً لے لینے کی خبر آچکی ہے اور شاہ بلجیم جو انٹورپ سے بھاگ کر اسٹند آیا تھا اب فرانس چلا گیا ہے ۔

اسٹند کے نیچے سرحد فرانس میں کیلے ہے اور برطانیہ کے سامنے کا سب سے زیادہ قریب تر ساحلی مقام رہی ہے ۔ عنقریب جرمنی اس پر بھی قبضہ کرلیگا اور اس طرح جنگ کا وہ باب جسکا تعلق تسخیر بلجیم اور ساحل انگلستان ، چینل ، ڈنکا ، بالکا ، ۶۰ ، ۱۹۱۴ء

پرستشوں اور بندگیوں کے لیے ایک ہی محبوب و مطلوب ہے، اور جبکہ تمام دنیا کا معرور عمل نفس و ابلیس ہے، تو یہ سب صرف خدا کے عشق و محبت میں خانہ ریزاں ہو کر اور جنگلوں اور دریاؤں کو قطع کر کے دیوانوں اور بیخوردوں کی طرح یہاں اکتھے ہوئے ہیں! انہوں نے نہ صرف دنیا کے مختلف گوشوں کو چھوڑا بلکہ دنیا کی خواہشوں اور راولوں سے بھی کنارہ کش ہو گئے۔ اللہ یہ ایک بالکل نئی دنیا ہے جس میں صرف عشق الہی کے زخمیوں اور سوختہ دلون کی بستی آباد ہوئی ہے۔ یہاں نہ نفس کا گدھے جو عروڑ بھیجی کا مبدع ہے، اور نہ انسانی شراوتوں کو بار ملسکتا ہے جو خونریزی اور ظلم و سفاکی میں کرۂ ارضی کی سب سے بڑی درندگی ہیں۔ یہاں صرف آنسو ہیں جو عشق کے آنکھوں سے بہتے ہیں، صرف آہیں ہیں جو محبت کے شعلوں سے دھوئیں کی طرح اٹھتی ہیں، صرف دل سے نکلی ہوئی صدائیں ہیں جو پاک دعاؤں اور مقدس نداؤں کی صورت میں زبانوں سے بلند ہو رہی ہیں، اور ہزاروں سال پیشتر کے عہد الہی اور راز و نیاز عہد و معبودی کو تازہ کر رہی ہیں: لبیک لبیک - اللہم لبیک - لا شریک لک لبیک !!

سرروحانیاں داری رے خود را ندیدستی

بعوای خود در آقا قبلہ روحانیاں بینی!

یہ وہ مجمع ہے جسکی بنیاد دعاؤں کے قالی - جسے دعاؤں سے نشوونما پائی، جو صرف دعاؤں ہی کیلئے قائم کیا گیا، جسکی ترکیب بھی اول سے لیکر آخر تک دعاؤں ہی کے مناسک سے ہوئی، اور جو دعاؤں ہی کی لڑوال طاقت سے قائم ہے۔ سب سے پہلی دعا وہ تھی جو اس گھر کی بنیاد رکھنے ہوئے خدا کے درقدس دستوں کی زبانوں پر جاری ہوئی:

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| ربنا و اجعلنا مسلمین   | اے پروردگار! ہمیں اپنا اطاعت شعار    |
| لک و من ذریقتنا امة    | بنا اور ہماری نسل سے ایک امہ         |
| مسلمة لک و ارضا        | پیدا کر جو تیری مومن و مسلم ہو۔      |
| مداسکنا رتب علیفا      | اور ہمیں اپنی عبادت کے طریقے         |
| انک انت التواب         | بتلائے اور ہماری توبہ قبول کرے۔      |
| الرحیم! ربنا و ابعث    | تو تو بہت ہی بڑا توبہ قبول کرنے والا |
| فیہم رسولا منهم یتلوا  | ہے۔ اور پڑھائے پروردگار! ہماری نسل   |
| علیم اساتک و یعلمهم    | میں ایک اپنا رسول مبعوث کر جو        |
| الکتاب والحکمہ و یتزیم | اسکے آئے تیری آیتیں پڑھ کر سنائے     |
| انک انت العزیز         | اور انہیں کتاب و حکمت کی تعلیم       |
| العظیم!                | دے اور انکے اخلاق کا ترکیبہ کر دے۔   |

سر بیابان حجاز کے قدس لم یزل نے یہ دعا قبول کر لی اور اپنی اس ”امہ مسلمہ“ کو پیدا کیا جو مہی الحقیقت وجود ابراہیمی کے اندر پنہاں تھی:

ان ابراہیم کان امة بيشک حضرت ابراہیم خلیل اپنے وجود قائم - واحد کے اندر ایک پوری قوم اور خدا پرست امت تھے!

یہ گھرا نا درحقیقت دنیا کی امامت اور ارض الہی کی وارثت کیلئے آباد کیا گیا تھا، اور اسکا عہد و میثاق روز اول ہی بندھ گیا تھا۔

پس اس مقدس دعا کی قبولیت کے ”امہ مسلمہ“ کو بھی قائم کیا، اور دنیا کے تزکیہ اور تعلیم کتاب و حکمت کیلئے سلسلہ ابراہیمی کے آخری رسول کو بھی مبعوث کیا، نیز جو امامت و پیشوائی اور خلافت فی الارض حصہ ابراہیم خلیل (علی نبینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام) کو دی گئی تھی، اسکی وارث انکی ذریعہ و نسل ٹھہرائی گئی، البتہ بموجب اپنے عہد کے ”ظالموں“ کو اس سے معزوم کر دیا گیا۔ اس نسل کے جو لوگ اپنے نفس و روح کیلئے ظالم ہوئے اور خدا کے مقدس نوشتوں کی

ارباب العیطان و اصحاب النار کی لعنت سے پاک ہے، اور صرف خدا کے دستوں اور اسکی محبت میں دکھ اٹھانے والوں کیلئے مخصوص کر دیا گیا ہے۔

سمندروں کو عبور کر کے، پہاڑوں کو طے کر کے، کئی کئی مہینوں کی مسافت چل کر دنیا کی مختلف نسلوں، مختلف رنگتوں، مختلف بریلیوں کے بولنے والے، اور مختلف گوشوں کے باشندے یہاں جمع ہوئے ہیں۔ اسلیئے بہن کہ سلاfi یا ٹھوٹانیک نسل کی باہمی عداوتوں سے دنیا کیلئے لعنت بنیں، اسلیئے بہن نہ ایک انسانی نسل دوسری نسل پر بھیڑیوں کی طرح پہاڑے اور اژدھوں کی طرح تھے، اسلیئے نہ کہ خدا کی زمین کو اپنے ابلیسی عروڑ اور شیطانی سیادت کی نمائش کاہ بنائیں، اسلیئے نہ کہ تیس تیس من کے گولے پھینکیں اور سمندر کے اندر ایسے جہمی آلات رکھیں جو منٹوں اور لمحوں میں ہزاروں انسانوں کو نابود کر دیں، بلکہ تمام انسانی عرض اور مادی خواہشوں سے خالی ہو کر اور ہر طرح کے نفسانی راولوں اور بھیمی شراوتوں کی زندگی سے ماراوا الوری جاکر، صرف اُس خدا کے قدوس کو پیار کرے کیلئے، اسکی راہ میں دکھ اٹھائے اور مصیبت سہنے کیلئے، اور اسکی محبت و رافت کو پکارنے اور بلانے کیلئے جس کے اپنے ایک قدس دوست کی دعاؤں کو سنا اور قبول کیا، جبکہ نیکی کا گھرا نا آباد کرے کیلئے اور امن و سلامتی اور حق و عدالت کی بستی بسانے کیلئے اس کے اپنے خدا کو پکارا تھا:

|                       |                                    |
|-----------------------|------------------------------------|
| ربنا انی اسكنت من     | اے پروردگار! میں نے، تیرے معترم    |
| دریتی بواہ غیردی      | گھر کے پاس ایک ایسے بیابان میں جو  |
| ذرع عند بیتک المحرم   | بالکل بے برگ رکھا ہے، اپنی نسل     |
| ربنا لقیمرنا لصلوة    | لا کر سالی ہے تاکہ یہ لوگ تیری     |
| ما جعل افکده من الناس | عبادت کو قائم کریں۔ پس نہ ایسا     |
| نرمی الیم و ارزقم من  | کر کہ انسانوں کے دلوں کو انکی طرف  |
| الذرات لعلهم یشکروا   | پھیر دے اور انکی رزق کا بہتر سامان |
| (۱۴: ۳)               | کر دے!                             |

آہ تم ذرا انکی ان عجیب و غریب حالتوں کا تصور کر! یہ لوگ لوگ ہیں اور کس پاک بستی کے بسنے والے ہیں؟ کیا یہ اسی زمین کے فرزند ہیں جو خورن اور آگ کی لعنتوں سے بھر گئی، اور صرف بربادیوں اور ہلاکتوں ہی کے لیے زندہ رہی؟ کیا یہ اسی آبادی سے نکلے آئے ہیں جو سبعیت و خونخواری میں درندوں کے بہت اور سانپوں کے غاروں سے بھی بدتر ہے، اور جہاں ایک انسان دوسرے انسان کو اس طرح چیرتا پھاڑتا ہے کہ اجسک نہ ہر سانپوں کے کبھی اس طرح دسا اور نہ جنگلی سوروں کے کبھی اس طرح دانت مارے؟ کیا یہ اسی نسل اور گھرا نے کے لوگ ہیں جسے خدا کے رشتوں کو یکسر کاٹ ڈالا، اور اس طرح اسکی طرف سے مہم روز لیا کہ اسکی بستیوں اور آبادیوں میں خدا کے نام کیلئے ایک آواز اور ایک سانس بھی باقی نہ رہی؟ آہ اگر ایسا نہیں ہے تو پھر یہ کون ہیں اور کہاں سے آئے ہیں؟ یہ قدرتیوں کی سہی معصومیت، فرشتوں کی سہی نورانیت، اور سچے انسانوں کی سہی محبت انہیں کہاں سے آگئی ہے؟ تمام دنیا نسلی تعصبات کے شعلوں میں جل رہی ہے، مگر دیکھو یہ دنیا کی تمام نسلیں کس طرح بہانوں اور عزیزوں کی طرح ایک مقام پر جمع ہیں، اور سب ایک ہی حالت، ایک ہی وضع، ایک ہی لباس، ایک ہی قطع، ایک ہی مقصد اور ایک ہی صدا کے ساتھ ایک دوسرے سے جڑے ہوئے ہیں؟ سب خدا کو پکار رہے ہیں، سب خدا ہی کیلئے حیران و سرگشتہ ہیں، سب کی عاجزیاں اور درماندگیاں خدا ہی کیلئے ابھر آئی ہیں، سب کے اندر ایک ہی لگن اور یک ہی رولہ ہے، سب کے سامنے محبتوں اور چاہتوں کیلئے اور

## ورد مقدس یوم الحج !

( انی امر اللہ فلا تسمع لہ )

سہریکم ایاتہ فتعرفو نہا، وما ربک بغافل عما تعملون !

گویند مگو سعدی چندین سخن عشقش  
می گویم و بعد از من گویند بدستا نہا !

میں نے بہت چاہا کہ اپنے زخموں کو چھپاؤں لیکن نہ چھپا سکا۔ ایک مدت کے سکون اند مال کے بعد آج پھر ایک لمحہ اضطراب و کارش میسر آ گیا ہے۔ میرے دل کی بے چینوں نے مجھے بستر انتظار پر تہ و بالا کر دیا، اور میرے زخم ہاے کہنے کے ٹانگے بے اختیار کھل گئے۔ اب انکی خونناہ فشانہ نہیں رک سکتی۔ بل نکتب والہرام یقطر دما، والقلب یگاد یتمزق اسی و آسفا، مما اصاب الاسلام والمسلمین، من الذل المہین، والعار المشین، والا زداء الہائل، والاحتقار الفاضح، والظلف الغلیظ، والقتل المریع ! فاعاشا للمسلمین، ان یکنوا من القوم الکافرین ! !

آمادہ گشتہ ام دگر امشب نظارہ را  
پیوند کردہ ام جگر پارہ پارہ را

آج میں پھر اپنی وہی متاع کہنے لیکر بازار مقصود میں نکلا ہوں جو ہمیشہ سے میرے کار و بار آہ و نالہ کا راس المال رہی ہے، اور جسے سرا میرے جیب رآستین حسرت میں اور کچھ نہیں ہے۔ میرے پاس ایک رخمی دل کے چند ٹکڑے ہیں جسے خسران تمنا کے قطرے ٹپک رہے ہیں۔ میں خریداروں کا منلاشی ہوں۔ کوئی ہے جو ان پارہ ہاے خونیں کا طلبگار ہو؟

روے بازار مراد امروز عرفی بامدست  
دامن تر میفروشم دیدہ ترمی خرم !

میں اپنے جیب ریاں کی یہ کل پونجی دیکر ایک سودا چکانا چاہتا ہوں۔ مجھے چند آنکھیں چاہئیں جو ماتم یوسف میں یعسوب رار ونا جانتی ہوں۔ کیونکہ سچے انسوروں سے بڑھکر عالم انسانیت میں کوئی شے طاقتور نہیں ہے۔ را اسفی علی یوسف ! خشک سالیست دریں عہد وفا را اے اشک ! زان دیاریکہ ترمی آلی، باران چرنست؟

یہی قیمت زخم، یہی راس المال جراحت، یہی دست ماتم کار، یہی چشم خونبار، اور یہی زبانِ فعالِ سنج ہے، جسے اپنے ساتھ لیکر میں نے ہمیشہ خریداروں کو پکارا، اور یہی متاع دل اور جنس اشک و خرنفشانہ ہے جسکو ہمیشہ میں نے بدھوندا۔ میں ہمیشہ روتا رہا اور میسے لوگوں کو رولا رہا۔ میں ہمیشہ ماتم کرتا رہا اور ہزار ہا ہاتھوں نے میری سینہ کوبی میں شرکت کی ہے۔ آج پھر اشک و فعال کیلیے پیام درد لیکر آٹھا ہوں۔ پس ان سب پر سلام جنکی آنکھیں خودبار، دل دریم، جگر سوختہ، اور زبانیں دعا سنج ہیں۔ کیونکہ اشک امتحانیوں کا آخری وقت، اضطراب قلوب و ارواح کی انتہائی فرصت، اور دعا ہاے اشک الرد و فریاد ہاے مجروح و مضطرب ہر طرف پناہ ہے !

دے و صدق بر آذر کہ آرزو بعشاش  
ہزار گنج اجابت بہ یک دعا بعشدا !

امن یجیب المصطر ادا اور خدا نے سوا دنوں ہے کہ ایک مصطر دعاء و یکشف السوء روح کی پکار دوسنے اس کے دکھ کو دور کرے اور اپنے آگے جھکنے والوں کو اپنی حالص بخشنے؟ امسوس کہ بہت کم ہیں جو عبرت و بصیرت رہتے ہیں !

وہ جو خشک سالی میں پانی کیلئے روئے، کیا اب بادلوں کی کرج اور بجلیوں کی چمک میں امید کے آخری آنسو نہ بہائیں گے؟ وہ جنہوں نے نا امیدوں میں اپنے مقصود کو پکارا، کیا اب امید و بیم کی آخری دیوار حائل تک پہنچکر خاموش ہو جائیں گے؟ کیا موسم خزاں کے ماتم زندگان حسرت کیلئے یہ جائز ہے کہ بہار کی عین آمد پر اپنے رولہ جوں کو خیر باد کہیں؟

دھقان کا کام موسم کے ظہور کے بعد آرزو بادہ بڑھاتا ہے، اور منزل جستدر نزدیک آتی جاے، رھروان مقصود کے آتش شوق کو آرزو بادہ تیز ہرجانا چاہیے۔ پلے اگر حسرت و آرزو میں رے ہو تو اب امید میں آرزو بادہ چمخ چمخ کر رہا !

بایں کہ کعبہ نمایاں شد زیا منخیں  
کہ نیم کام جدائی ہزار فرسنگ سے

آسمان کے دروازے بند تھے اور تم انکی طرف دیکھ دیکھ کر پکارتے تھے لیکن آج کھل گئے ہیں اور تمہاری دعاؤں کے انتظار میں ملائکہ مدبرہ اور مامکوت السموات نے اپنے اجنہ نورانیہ کو کھول دیا ہے۔ جبکہ جواب نہیں ملتا تھا تو تم پکارتے تھے، آج خود دست اجابت آمادہ استقبال ہے۔ پھر رہاں سائل کو کیا ہو گیا ہے کہ

خاموش ہے؟ ان رحمۃ اللہ قریب لمن المعصنین !  
بطاعت کوش کر عشق بلا انگیز می خواہی  
متاع جمع کن، شاید کہ غارت گر شود پیدا !

موسم بدل رہا ہے، اور اضطراب و شورش کی جن خونیں بدلیوں سے صفا چھپ گئی ہے، وہ بالکل ریسی می ہیں جیسے ہر عصر انقلاب ارضی و تعدد مواسم اقوام و ملل میں ظاہر ہوئی ہیں کچھ عجب نہیں، ایام الہیہ کا ایک یوم عظیم ختم ہو اور دوسرے دن کا آفتاب طلوع ہو۔ یہ رات کی آخری گھڑیاں ہیں جو برق کی سی تیزی اور دادل کی سی ہیبت میں گذر جائیں گی، اور لہو اور دھوئیں کی بدلیوں کے اندر تے دیا کی حیاہ حدیدہ کا ظہور ہوگا۔ پس صبح کی بعشش میں حصہ لینے والوں کو چاہیے کہ اپنے دماغوں کا نہیں بلکہ آنکھوں کا احتساب کریں اور شیطان غفلت سے ہشیار ہو جائیں، کیونکہ رات بھر جاگنا آسان ہے، مگر صبح صادق کی گھڑیوں میں اترنے سے بچنا مشکل ہے۔ نہ کہ رات بھر اخذ شماری کرے، بعد عین صدم کے وقت سو جاؤ، اور جس روشنی کو دیکھنا چاہتے تھے، اسکی کرنیں تمہارے خوابیدہ سروں پر ماتم کریں۔ سم نہ ہے کہ نہ تم اٹھے، اور نہ تم کے بیداری کیلئے کوئی کورت لی، لندن جبکہ دھقان آبپاشی سے غافل تھا تو آسمان نے خود ہی مینہ برس دیا، اور جبکہ انسانی ہمتیں تھک گئی تھیں تو کارخانہ الہی خود ہی متحرک ہو گیا۔ پس وقت کو اسکا حق دینے میں تاہل نہ کرو، کیونکہ وہ صرف اتنے ہی کا طالب ہے، اور جستدر بھی حلد ہو سکے اپنی اصلاح و درستگی کا سامان کرلو: افلا یدربون الی اللہ و یستعمرنہ و اللہ تعوز الرحیم؟

( یوم الحج کا ورد مقدس )

آج درالہجہ کی پہلی تاریخ ہے اور ایک ہفتہ کے بعد تاریخ عالم کا وہ عظیم الشان روز طلوع ہوئے والا ہے جس کے آفتاب کے بیچے کو ارضی نے ہر گوشے کے لائوں، سن اپنے خداوند کو پکارے کیلئے جمع ہوئے، اور رگستان عرب کی ایک بے برگ وکیاہ زادی کے اندر خدا پرستی و عشق الہی کا سب سے بڑا گہرا آباد ہوگا :

الذین ان مکسا ہم وہ لوک کہ انر اللہ انہیں زمین میں قائم فی الارض و امنوا الصلوہ کردے تو انکا نام صرف یہ ہوگا کہ صلوٰۃ و اتوا الزکوٰۃ و امرور بالمعروف الہی کو قائم کریں، رواہ ادا کرائیں، و ہوا عنہم مکور۔ نیکی کا حکم دیں اور برائیوں سے رکھیں نہ پہلا گھر تھا جو خدا کی پرستش کیلئے بنایا گیا، اور آج بھی دنیا کے تمام گھر بر میں صرف رہی ایک مقدس گوشہ ہے جو





گئی ہے۔ پس توبہ کرو اور اس کے سامنے اپنی سرکشیوں کا سر معصوموں کی طرح ڈالو اور توبہ توبہ کے وہ سب کچھ مانگو جسکو تمہارا دل چاہتا ہے، مگر تمہارے اعمال اس کے سزاوار نہیں ہیں۔ تم اس کے حضور حج کے دن اور عید کی صبح کو جبکہ خلیل اللہ نے اپنے بیٹے کی گردن پر چھری رکھی تھی، مسکینوں اور لاچاروں کی طرح گرجا، اپنی سراسدوں اور نفس پرستیوں کے گوسالہ کو ذبح کردو (ماقتلو انفسکم باخذاکم العجل) اور گوا گوا کر دعا مانگو کہ خداوند! زمین کی سب سے ترقی مصیبت، انسانی معصیت کے سب سے بڑے عذاب، اور انقلاب افروغ و ملل کے سب سے زیادہ مہیب موسم کے وقت ابراہیم و اسماعیل کی ذریعہ کو نہ بھلاؤ، اور ان کے گناہوں کو معاف کر دیجیو!

علی الخضر عید کے دن جب اس کے حضور گہرے ہوتر اپنے گناہوں کو دُن کرے۔ تم میں ایک روح بھی ایسی نہ ہو جو تڑپتی نہ ہو اور ایک آنکھ بھی ایسی نہ ہو جس سے آنسروں کے چشمے نہ بہہ رہے ہوں۔ یاد رکھو کہ دل کی آہوں اور آنکھوں کے آنسروں سے تر ہو کر اس کی درگاہ میں کوئی شفیع نہیں ہو سکتا۔ پس جس طرح بھی ہو سکے اپنے خدا کو راضی کرو اور اسے مذاق، کیونکہ تم نے اپنی بد اعمالیوں سے اسے عداوت دلایا اور اس کے پاک حکموں کی پروا نہ کی، اور تم یوں پکارو کہ اے ابراہیم اور اسماعیل کے خداوند، اور اے رسول امی کے پروردگار! ہم نے تیرے عہد کی پروا نہ کی اور اپنی بد اعمالیوں سے تیری مقدس زمین کو ملوث اور گھنونا کر دیا۔ لیکن اب ہم اپنی سزاؤں کو پہنچ چکے اور ہم نے بڑا بڑا دکھ اٹھا لیا۔ ہم مثل یتیم لڑکوں کے ہو گئے ہیں جس کے والدین کو اسے جدا کر دیا گیا ہو، کیونکہ ہمارا خدا ہم سے راضی نہ رہا اور ہم غمگینی اور رسوائی کیلئے چھوڑ دیے گئے۔ پر اے ہی رقیب! اب ہم پر رحم کر، ہمارے قصوروں کو معاف کر، اور ہم سے منہ نہ موڑ، گو ہماری خطائیں بیشمار ہیں لیکن ہم سب تیرے ہی نام سے کہلاتے ہیں، اور تیری راہ میں دیکھ اٹھانے کیلئے طیار ہیں!

اگر نہ ہر من، از بہر خود عزیزم دار

کہ بندہ خوبی از خوبی خداوندست!

اے ستار تو اب الرحیم! کیا ہمارا غم دالعی ہے، کیا ہمارے خزان کیلئے کبھی بھلا نہیں، اور کیا ہمارے زخم کیلئے کوئی مرہم نہ ہوگا؟ اے نسل ابراہیمی کے امیدگار! تر ہمیشہ کیلئے ہمیں نہ بھول اور ہمیں اپنی طرف لوٹالے۔ ہم تجھے ہمیشہ بھاگے ہیں مگر اب ہم تیری طرف لوٹ آئیں گے۔ کیونکہ ہمیں کہیں پناہ نہ ملی!

تر ہمیں نیکی اور صداقت کیلئے چن لے، اور اپنی ہدایت و عدالت کی تبلیغ و بوجہ رہو، ہماری گرفتوں پر ڈال! دنیا آج انتہاء ترقی کے بعد بھی امن و عدالت کیلئے ویسی ہی تشہ ہے جیسی ظہور صداقت کبریٰ کے اولین عہد جہالت میں تھی!

”ربنا ظلمنا انفسنا و ان لم تغفر لنا و ترحمنا لنكونن من الخاسرين!“

(۱۳۹: ۷) اللہ۔ مالک الملک، تو ہی الملک من تشاء و تنزع الملک ممن تشاء و تعز من تشاء و تدل من تشاء بیدک الغیر، انک علی کل شیء قدیر (۲۹: ۳) ربنا علیک توکلنا و الیک ابنا و الیک المصیر! ربنا لا تجعلنا مقنہ للذین کفروا و اغفر لنا ربنا!

انک انت العزيز العليم (۶: ۶۰) ربنا افرغ علينا صبرا و ثبت

اقدامنا و انصرنا علی القوم الکافرين (۲۵۲: ۲) ربنا لا تجعلنا مقنہ للرم

الظالمین و نجنا برحمتک من القوم الکافرين (۸۷: ۱۰) ربنا انک

اتیت ”فرعون“ و ملاہ زینہ و اموالا فی الحیاة الدنیا، ربنا لیصلنا

عن سبیلک، ربنا اطمس علی اممالہم، راشد علی قلوبہم فلا یومروا

حتی یرزوا العذاب الالیم! (۸۹: ۱۰) رب لا تفر علی الارض من

الکافرين دیارا! (۴۱: ۲۷) ربنا لا قرغ قلوبنا بعد اذ هدینا وھب لہ

من لدنک رحمہ، انک انت الوھاب (۳: )

اطاعت سے سرکشی کی، اسے وہ امامت موعودہ بھی چھین لی گئی، اور خلافت موعودہ سے بھی محروم کر دیے گئے کہ ”لا نیال عہدی الظالمین“!

فضاف من بعدہم پھر ان کے بعد وہ لڑک ان کے جانشین ہوئے خلف اضاءوا الصلوة جنہوں نے صلوات الہی کو ترک کر دیا اور ر اقبوا الشهوات۔ اپنی نفسانی خواہشوں کے بندے ہو گئے

یہ دعائیں کا وعدہ تھا جسکا ظہور ہماری اقبال و کامرانی کی تاریخ ہے، اور اسی طرح یہ دعائیں ہی کی ایک رعید بھی تھی جسکی سزائیں اور معصومیاں ہماری برگشتگی اور درماندگیوں کا مانم ہے! وہ ہم ہی تھے جو ”انی جامعک للناس اماما“ کے وارث تھے، گئے تھے، اور ہم ہی ہیں جو آج ”لا نیال عہدی الظالمین“ کی تصویر نامرادی ہیں! ذالک بما قدمت یہ سب کچھ ان اعمال کا نتیجہ ہے، یدیعہم و ان اللہ لیس جو خود انہوں نے اختیار کیے، وہ بظلام للعبید! خدا کے کریم تو اپنے بندوں کیلئے ابھی بھی ظالم نہیں ہو سکتا۔

پس دعائیں کا یہ اجتماع لاہوتی، ائمہ مسلمہ و جمع مبارک، اور روحانیۃ مقدسہ ابراہیمیہ کا یہ مظاہر عظیم و جلیل، قریب ہے کہ اسی بیابان حجاز میں ظہور کرے جہاں خداے ابراہیم و محمد (علیہما السلام) نے امامت و خلافت الہی کیلئے اولین دعا کو سنا، اور پھر ہمیشہ دعائیں کے سامنے اور اپنی پکاروں اور نداؤں کے بلند ہونے کیلئے آئے برگزیدہ کر دیا۔ جس وقت یہ پرچہ تمہارے ہاتھوں تک پہنچے گا، اس وقت ذوالحجہ کی تیسری تاریخ ہوگی، اور بادیدہ نور دان عشق آباد حجاز کے قافلے کوچ کیلئے طیار ہو گئے۔ اس وقت کا تصور کر کہ وہ کیسا وقت عظیم ہوگا، جبکہ لاکھوں انسانوں کے اندر سے اسرہ ابراہیمی کی روحانیۃ عظمیٰ اپنے خداوند کو بیقرارانہ پکارے گی، اور اس کے مقدس عہد و میثاق کا رشنہ تازہ ہوگا؟ لاکھوں سر ہونگے جو بیقرارانہ خداوند کے حضور جھکے جائیں گے۔ لاکھوں پیشانیوں ہونگی جو اسکی چوکھٹ پر کرائی جائیں گی، لاکھوں دل ہونگے جو اسکی نظارہ جمال کے عشق میں قرب جائیں گے، اور لاکھوں زبانیں ہونگی جسے اس کے حضور میں دعائیں نکلیں گی۔ پھر اس وقت ایسا ہوگا کہ درہائے محبت الہی جوش میں آلیگا، ملائکہ مقربین اس کے خلوت رسال کو اس کے دوستوں کیلئے خالی کر دیں گے، اور وہ اپنے جمال عالم آرا کے جلوے سے اس تمام معشر عشق و طلب کو کھانپ لیگا!

سو چاہیے کہ اس وقت عظیم و جلیل اور ایام الایۃ مضمومہ کے حصول کو غنیمت سمجھو، اور تم خواہ کہیں ہو اور کسی حال میں ہو، لیکن اپنی تمام قوتوں اور تمام جذبوں سے کوشش کرو کہ تمہاری دعائیں بھی ان دعائیں کے ساتھ شامل ہو جائیں اور تمہاری بے قابیلیاں اور بیقراریاں بھی ٹھیک اسی وقت خدا کے حضور رحمت طلب ہوں کہ یہ وقت بہرہ یسر نہ آلیگا۔ دنیا انقلاب و تجدید کے ایک مہیب عہد سے گذر رہی ہے اور نئے موسم کی علامتوں کے ہر طرف طوفانوں اور بجلیوں کی ایک قیامت کبریٰ کر دی ہے۔ ممکن ہے کہ روز ہجر ختم ہونے والا اور عہد سال کی ایک نئی رات شروع ہونے والی ہو، پس ضرور ہے کہ من بہر جن لڑکوں نے غفلت کی ہے وہ اب عین سم کے وقت غفلت نہ کریں کیونکہ میں دیکھتا ہوں کہ شام آگئی ہے، اور راغوں کا انتظام کرنا چاہیے۔

نار، ہر مومن کو چاہیے کہ وہ یکسر دعائیں میں قرب جائے، اور ان مقدس ایام کے اندر صدق دل سے توبہ کرے، اور اپنے خداوند سے اپنا معاملہ درست کر لے۔ یہ بڑا ہی سخت وقت ہے جسکی نوشتہ الہی میں خبر دی گئی تھی۔ وہ وقت موعودہ اپنی تمام مولنا کیوں کے ساتھ آگیا ہے، اور زمین اپنے گناہوں کی پاداش میں تھکتی



ان سے گفتگو کی۔ انہوں نے کہا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے :

من کان بینہ و بین قوم عہد فلا یشد عقدہ ولا یحلہا حتی ینقضی بعدہا و ینبذ الیہم علی سواہ۔  
اگر کوئی شخص کسی قوم سے معاہدہ کرے تو اس معاہدے کی گروہ نہ تو کھولے اور نہ باندھے۔ (یعنی اس سے کسی قسم کا تعرض نہ کرے اور اسکو اپنے حال پر قائم رہنے دے) یہاں تک کہ معاہدہ صلح کی۔ پوری مدت گزر جائے یا باہمی معاہدہ کے نرے کا عام اعلان کر دیا جائے۔

چنانچہ امیر معاویہ راستہ ہی سے لوٹ آئے (ابودارد)

سلطنتوں میں باہم معاہدے ہوتے ہیں مگر وہ قائم بھی رہتے ہیں، لیکن کوئی سلطنت اپنے معمولی مقاصد کی کامیابی پر بھی عہد وفا کی اخلاقی پابندی پر قربان نہیں کر سکتی۔ یورپ کا موجودہ اخلاق اس کے لیے کافی شہادت ہے۔ اٹلی نے اپنے عالم آشکار ہمد کو چند لمحوں کے اندر فراوانی کر دیا اور جرمنی پیرس کی طرف بڑھنے کو اسقدر ضروری سمجھتی ہے کہ اس کے سامنے بلجیم کی ناظرنداری کوئی شے نہیں ہے۔ اسلام کا مقصد پیرس کے قلعوں کی برجیوں سے زیادہ بلند تھا، لیکن اسے پابندی عہد پر اپنے عظیم الشان مقصد کو بارہا قربان کر دیا ہے۔ اسلام کا مقصد حقیقی انصاف حق تھا، اس کے لیے وہ لڑتا تھا، اس کے لیے صلح کرتا تھا، اس کے لیے معاہدہ کرتا تھا۔ یہ مقصد کبھی کبھی بغیر کسی قسم کے جدوجہد کے بھی حاصل ہو جاتا تھا اور نلوار کی جگہ صوبہ داعی اسلام کی روحانی طاقت اس میدان کو ہم کر لیتی تھی۔ لیکن آنحضرت نے اپنے اعلیٰ مقصد اور بھی جو نہایت آسانی سے حاصل ہو سکتا تھا، معاہدہ کی اخلاقی پابندی پر ترجیح نہ دی۔ قریش نے ایک شخص کو آنحضرت کی خدمت میں فاسد بنا کر بھیجا۔ وہ آپ کی صورت مبارک دیکھتے ہی اسلام کی طرف مائل ہو گیا اور بے اختیار پکار اٹھا کہ ”اب اس جوہت کو چھوڑ کر قیامت تک نہ جارنگا“ لیکن چونکہ قاصدوں کے ساتھ کسی قسم کا تعرض نہیں کیا جاتا اور ان کے ساتھ ایک خاص معاہدے کی پابندی لازمی ہے، اس لیے آپ فرمایا: ”میں عہد شکنی نہیں کر سکتا، تم سر دست تو واپس جاؤ۔ اگر تمہارے دل میں اسلام کی محبت ہے تو پھر واپس آ سکتے ہو“ وہ پیغام لیکر گیا اور پھر پلٹ کر آیا اور اسلام لیا (ابودارد)

## (۷)

مشرکین نے صلح حدیبیہ میں جو شرائط پیش کی تھیں، ان میں ایک شرط یہ بھی تھی کہ ”کفار مکہ میں سے جو شخص مسلمان ہو کر مدینہ بھاگ جائیگا، اسکو مسلمان واپس کر دینگے“ اس شرط پر باہم سخت اختلاف ہوا۔ صحابہ نے کہا کہ ایک مسلمان کو کیونکر کفار کے حوالے کیا جاسکتا ہے؟ ابھی اس شرط کا کوئی فیصلہ نہیں ہوا تھا کہ ابو جندل ابن سہیل یثرباں گھسیٹنے سے مکہ سے پہنچے اور اپنے آپ کو مسلمانوں کے پاؤں پر ڈال دیا۔ ابو جندل کا باپ سہیل تھا اور وہی اُس وقت قریش کی طرف سے معاہدے کیلئے آیا تھا۔ سہیل نے کہا کہ میں اپنے بیٹے جندل کی واپسی ہی پر صلح کرونگا۔ آنحضرت نے فرمایا کہ ابھی تک معاہدہ صلح مکمل نہیں ہوا ہے، اس لیے اس کی پابندی ہمارے لیے ضروری نہیں ہے۔ مگر اس نے کہا کہ اسے سوا کسی دوسری بات پر صلح ناممکن ہے۔ آپے مکرر اصرار کیا کہ کم از کم جندل کو تو اس شرط سے مستثنیٰ کر دو، مگر سہیل نے صاف انکار کر دیا۔ ابو جندل نے تمام مسلمانوں سے نہایت درد انگیز لہجہ میں کہا کہ ”مسلمانو! (۱) ابودارد جلد ۲ ص ۲۴ - (۲) ابودارد - جلد ۲ - ص ۲۲ -

میں مسلمان ہو کر آیا ہوں۔ کیا اب پھر مشرکین کی طرف واپس کیا جائیگا؟“ ان الفاظ نے صحابہ کے مذہبی جذبات میں آگ لگادی۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ بے اختیارانہ اڑھکر آنحضرت کی خدمت میں آئے اور عرض کیا کہ کیا آپ پیغمبر خدا اور آپ کے ساتھی برسر حق نہیں ہیں؟ آپے فرمایا کہ بیشک حق پر ہیں۔ حضرت عمر نے کہا کہ پھر ہم کبوں اسقدر دب رہے ہیں اور دلت گوارا کر رہے ہیں؟ آپے جواب دیا کہ اللہ کا حکم ایسا ہی ہے۔

لیکن حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو اس سوال و جواب سے تسکین نہ ہوئی اور انہوں نے حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ سے بھی اسی قسم کی گفتگو کی۔ تاہم کچھ نتیجہ نہ نکلا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے قریش کے تمام شرائط منظور کر کے صلح نامہ مرتب کر دیا اور دستخط ہو گئے۔

ایک بعد جب آنحضرت مدینہ کو روانہ ہوئے تو ساتھ ساتھ ابو بصیر بھی مسلمان ہو کر مکہ سے نکل آئے۔ قریش نے ان کی جستجو میں دو آدمی بھیجے اور شرائط صلح یاد دلائیں۔ آنحضرت نے فوراً انہیں واپس کر دیا۔ وہ انکو لیکر چلے تو مقام ذوالحلیفہ میں پہنچکر پہچورس نکالیں اور کھائے پینے میں مشغول ہوئے۔ ابو بصیر نے اس موقع پر باطائف العیل ان کے پیچھے سے نکلتا چلا۔ وہ کہہ پور کھائے میں مصروف تھے۔ ابو بصیر نے ایک شخص کی نلوار کی طرف دیکھ کر کہا: ”کتنی اچھی نلوار ہے“ اس کے دان پڑ کر نلوار کھانچ اُڑی اور کہا بے شہہ میں اسکا بارہا تجربہ کر چکا ہوں۔ ابو بصیر نے ہانہ بڑھا کر دیکھنے کے بہانے ایلی از سب سے ملے اسی شخص کی گردن قام کر دی۔ دوسرا شخص یہ حالت دیکھ کر بھاگا اور دھڑا دھڑا مدینہ پہنچا۔ آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) نے اس کی دہائی دیکھی تو فرمایا ”اس پر کوئی مصیبت آگئی ہے“ اس نے کہا ”میرا ساتھی تو قتل کر دیا گیا ہے“ اور میں بھی قتل کے قریب پہنچ گیا تھا۔“

اسی حالت میں ابو بصیر بھی پہنچے اور آنحضرت سے کہا کہ ”آپ نے اپنا عہد پورا کر کے مجھے واپس کر دیا، اب خدا نے مجھے نجات دی ہے“ آپ اس کے ذمہ دار نہیں ہیں“۔ آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) نے فرمایا ”بہ شخص تو لڑائی کا شعلہ معلوم ہوتا ہے“ انہوں نے ان الفاظ سے نہ دیکھ نکالا کہ آپ دوبارہ مجھے واپس کر دینگے۔ چنانچہ وہ مدینہ سے بھاگ کر ساحل دریا کے کنارے مقیم ہو گئے۔ ابو جندل کو خبر ہوئی تو وہ بھی ان سے جا ملے، یہاں تک کہ قریش کا جو شخص مسلمان ہوتا تھا وہ بھاگ کر ابو بصیر کے دامن میں پناہ لیتا تھا۔ رفتہ رفتہ ابو بصیر نے ایک اچھی خاصی جمعیت قلم کر لی اور قریش کے کاروان تجارت کو جو شام کی طرف جاتا تھا، عام طور پر لوٹنا شروع کر دیا۔ بالآخر قریش نے آنحضرت سے شکایت کی اور آنحضرت نے ابو بصیر و غیرہ کو بلا لیا (بخاری)

## (۸)

عمر و زمانہ جنگ میں معاہدوں کی پابندی نہیں کی جاتی۔ اور اشخاص کے باہمی معاہدے تو صلح کی حالت میں بھی کوئی حمار زری وقعت نہیں رکھتے، لیکن اسلام کی جمہوریت اور شہدیت دوار انک ہی روحانی طاقت کی تابع نہیں، اس لیے زمانہ جنگ میں احساس کے مجبورانہ معاہدوں اور بھی نہایت مصدطی کے ساتھ و لم رہا جاتا تھا۔ خدیجہ بن یمان کا بیان ہے کہ ”میں عذرة بدر میں صرف اس لیے نہیں شریک ہو سکا کہ میں اور ابو جندل ساتھ چلے تو کفار قریش نے ہم کو گرفتار لیا، اور کہا کہ تم محمد کے پاس جاتے ہو۔ ہم دونوں بے کہا کہ ہم صرف مدینہ کا ارادہ رکھتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے عدم

۷ سالے میں چلا گیا۔ وہ سب درخت کی شاخ میں ہتھیار لٹکا کر لیت گئے۔ اسی حالت میں دفعتاً غل ہوا کہ ابن زبیم قتل کر دیا گیا۔ میں نے تلوار میدان سے کھینچ لی، اور انہی چاروں پر حالت خواب میں حملہ کیا۔ پہلے انکے ہتھیاروں پر اچھی طرح قبضہ کر لیا، پھر ان سے کہا کہ اس ذات کی قسم جس نے معہد کو برکزدہ کیا ہے۔ تم میں سے جو شخص سر اڑھائیکا، اسکی گردن اڑا دوں گا۔ پھر ایک طرف سے میں ان چاروں کو، اور دوسری طرف سے مدبرے چچا عامر ایک دوسرے کا سر جو جسکا نام مکرر تھا، گھسیٹتے ہوئے آنحضرت کے پاس لائے۔ لیکن آنحضرت نے اونکو بالکل معاف کر دیا اور فرمایا: ”ان کو چھوڑ دو“ برائی کی ابتدا انہی کے طرف سے ہوئی چاہیے“ (مسلم جلد ۲)

اگر آنحضرت اونکو قتل کر دیتے تو درحقیقت اس بدعہدی کے دمہ دار خود بھی لوگ ہوتے۔ لیکن آپ نے نقض عہد کی اس ظاہری شکل کو بھی گوارا نہ کیا جو انکے قتل سے پیدا ہوتی تھی!!

### (۵)

اسلام نے احکام شریعت کے تین درجے قرار دیے ہیں:

الحلال بین و الحرام بین حلال بھی کہلا ہوا ہے اور حرام بھی، وما بینہما مشتبہات۔ البتہ انکے درمیان چند مراتب ایسے ہیں جو حلت و حرمت دونوں کا احتمال رکھتے ہیں!

یہی مشتبہات درحقیقت رعد و تقویٰ کا امتحان گاہ ہیں۔ ایک خدام شخص ایک کھالی ہوئی نیکی پر عمل کر سکتا ہے، ایک موبی دھلاوے کیلئے کسی صریح ہدائی سے احتیاط کر سکتا ہے، لیکن ایسے کچھ وہاں نہیں جہاں سنا جہاں حلال و حرام کے نہایت نازک درمیان مقامات ہیں۔ تمام حیل شرعی انہی کے محور پر گردش کرتے ہیں۔

آنحضرت (صلعم) زہر دینے والے اور سحر کرنے والے یہودیوں کو قتل کر سکتے تھے، آپ ازن لعار سے بھی انتقام لے سکتے تھے جنہوں نے صلح حدیبیہ کے بعد ہجو و عیبتِ بلندہ کشت و خون کی طرف قدم بڑھایا۔ با ایدہم آپ نے اونکو معاف کر دیا، اور وہ ان بدعہدیوں پر اشدانہ کے متعدد پردے پڑے ہوئے تھے۔ انہی ذاتی اقسام کی بر آئی تھی، اور خلقِ عظیم کے تمام ابواب اخلاق میں سب سے زیادہ نمایاں باب یہ ہے کہ:

لَمْ يَنْقُصْ لِنَفْسِهِ آيَةً نَهَى ابْنِي ذَاتِ كَيْلِيَّةٍ كَسَى بَدَلَهُ (صحيح ابن ماجہ)

ایسا کرے کہ اگرچہ حقیقی طور پر نقض عہد نہیں ہو سکتا تھا، تو یہ طاعہ، نقض عہد کا سدھ پیدا ہو سکتا تھا۔ اسلام آپے دامن پر اس قسم کا ظاہری دھندہ بھی نہیں دیکھ سکتا!

### (۶)

آپ کے طرز عمل کے صحابہ کیلئے پابندی عہد کا بھی ایک بلند تر معیار قائم کر دیا تھا۔ انہوں نے اپنے زمانہ میں ہمیشہ اسکو قلم رہا۔

عہد معاہدہ میں جب کبھی نقض عہد کا ظاہری احتمال بھی پیدا ہوا تو لوگوں کے علانہ اوسکا انکار کیا۔ امیر معاہدہ کے رزمیوں سے ایک مدت کیلئے معاہدہ صلح کرایا تھا۔ وہ اگرچہ نقض عہد کرنا نہیں چاہتے تھے، تاہم انہوں نے زمانہ صلح ہی میں رزمیوں سے لڑنے کیلئے تیاریاں شروع کر دیں۔ اور فوج لیڈر اوسکی طرف سے کہ مدت صلح گذر جائیکے ساتھ ہی جنگ شروع کر دینگے۔ اسی حالت سفر میں ایک شخص گھوڑا اڑاتا ہوا پہنچا اور کہا: ”اللہ اکبر! اللہ اکبر! یہ بد عہدی تمہارے شاہنشاہ نے کی ہے؟ تمکو رفاہ عہد کرنا چاہیے“ لوگوں کے تعجب سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ عمر بن عیسہ ہیں۔ امیر معاہدہ کو خبر ہوئی تو انکو بلا بیجا اور

فرماتے جو ملامت اخلاقی ہدایات کا مجموعہ ہوتی تھی۔ انہی ہدایات میں ایک حکم پابندی عہد کا بھی تھا:

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا امر امير على جيش او سرية او ماء في خاصة بتقوى الله عز وجل ومن معه من المسلمين خيرا، ثم قال اغزوا باسم الله في سبيل الله - قاتلوا من كفر بالله اغزوا ولا تغلروا ولا تغدروا ولا تمثلوا ولا تقتلوا وليدا (صحيح مسلم - جلد ۲ ص ۶۲ کتاب الجہاد)

آنحضرت جب کسی شخص کو کسی فوج کا سپہ سالار مقرر فرماتے تو اسکو سب سے پہلے پرہیزگاری اور مسلمانوں کے ساتھ بھلائی کرنے کی وصیت کرتے۔ پھر فرماتے کہ خدا کی راہ میں خدا کا نام لیکر لڑو! جن لوگوں نے خدا کا انکار کیا ہے ان سے جہاد کرو! لیکن مال غنیمت میں کسی قسم کی خیانت نہ کرنا، عہد کی پابندی کرنا، بدوفالی نہ کرنا، کسی کے ہاتھ، پاؤں، کان، ناک نہ کاٹنا! بچوں کو قتل نہ کرنا! مجاہدین عموماً ان احکام پر عمل کرتے تھے، اور یہی اخلاقی ہدایت تھی جو ان کو ہر قسم کے بے اعتدالانہ جنگی افعال سے روکتی تھی۔

لیکن ان ہدایات میں پابندی عہد پر مسلمانوں نے جس شدت کے ساتھ عمل کیا، اسکی نظیر دنیا کی اخلاقی تاریخ میں نہیں مل سکتی۔ حضرت حبیب اور ابن دثغہ کو قبیلہ بنو لعیان نے امان دیکر پہاڑ سے اُتر دیا، پھر بد عہدی کی اور انکو غلام بنا کر بیچ ڈالا۔ عام طور پر جب نقض عہد میں ایک فریق کی طرف سے پیش قدمی کی جاتی ہے، تو دوسرا فریق ہر قسم کی پابندیوں سے آزاد ہو جاتا ہے اور تمام معاہدوں کو توڑ سکتا ہے، اسلئے حبیب اگر اسوقت ان ہدایات کی پابندی نہ کرتے تو وہ معدوم سمیع جاسکتے تھے۔ لیکن آنحضرت کے احکام جبری احکام نہیں ہوتے تھے بلکہ آپ کا روحانی اثر انکو مجاہدین کے رگ و پے میں ساری کر دیتا تھا۔ جب حبیب کو حارث بن عامر نے خرید لیا اور حرم کے باہر لقل کرنا چاہا تو انہوں نے حارث کی لڑکی سے استرہ طلب کیا۔ لڑکی نے استرہ انکے ہاتھ میں دینا چاہا تو حارث کا لڑکا بھی ساتھ ساتھ چلا آیا۔ حضرة حبیب کے اسکو گود میں لٹھا لیا۔ وہ دُری نہ جو شخص جان سے ہاتھ دھو چکا ہے اسکو کسی کی جان پر حملہ کرنے میں کیا کامل ہو سکتا ہے؟ حضرت حبیب کو جان سے ہاتھ دھو چکے تھے اور ہاتھ میں ایک ہتھیار اسرہ بھی تھا، لیکن آنحضرت (صلعم) نے بچوں کے قتل نہ کرینا جو عہد انہی نے لیا تھا وہ انکو جان سے بھی زیادہ عزیز تھا۔ انہوں نے اسکی سراسیمگی دیکھ کر کہا: ”کیا تمکو تر ہے کہ میں اس بچے کو قتل کر دوں گا؟ نہیں“ تم ایسا نہ سمجھو۔ میں ایک بچے کا خون اپنی گردن پر نہیں لے سکتا“ (بخاری - جزر - ۵)

ان اخلاقی احکام سے زیادہ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے طرز عمل نے صحابہ کو پابندی عہد کی قیام دی تھی۔ یہود خیبر کے آنحضرت (صلعم) کو زہر دیدیا لیکن آپ کسی قسم کا انتقام نہیں لیا۔ آنحضرت پر یہودیوں نے اپنی دانست میں جادو کیا، لیکن آپ نے معاہدے کی بنا پر انکو معاف کر دیا!

### (۷)

آنحضرت نے جب کفار مکہ سے بمقام حدیبیہ صلح کر لی تو صلح کے بعد مسلمانوں اور کافروں میں باہم میل جول ہو گیا۔ حضرت سلمہ کا بیان ہے:

”میں اس حالت اطمینان میں ایک درخت کے نیچے جا کر لیٹ گیا۔ اتفاق سے مدبرے پاس چار مشرک آگئے اور آنحضرت کی مذمت کرنے لگے۔ میں آپکی ہجرت سن سکا اور اڑھکر دوسرے درخت

# مقالا

## موجودہ جنگ کا علم النفس

### جنگ کی قوت متحرکہ

جدید تربیت عسکری

ماخوذ از نیس

ایس طاقت کا تصور 'درحقیقت' نہایت مشکل ہے جو ایک فوج کو میدان جنگ کے زہرہ کدار امتحان کاہ میں لا کھڑا کرتی ہے۔ جسے ہم فوج کہتے ہیں وہ دراصل ہمارے ہی طرح کے معمولی انسانوں کا مجموعہ ہوتی ہے ' اور سپاہی جو اس مجموعہ کا مایہ خمیر ہوتے ہیں ان میں علی الاوسط صبر و ثبات کی دولی خاص قوت نہیں ہوتی۔ یورپ کی موجودہ میں وہ ایک معمولی شہری یا کاشتکار ہوتا ہے ' جو روڈی اور اسلحہ پہننے میں انک جانناز اور سرفروش سپاہی نظر آتا ہے۔ خود ہماری (انگریزی) باقاعدہ فوج میں وہ ایک معمولی بے روزگار شخص ہوتا ہے ' جو قریباً ہمیشہ غیر تعلیم یافتہ اور تہیدست ہوتا ہے ' اور معض فاقہ کشی سے بچنے کے لیے اپنا نام سپاہیوں کے رجسٹر میں لکھواتا ہے۔ لیکن تاہم اس واقعہ سے انکار نہیں کیا جا سکتا کہ ان طالب معاش انسانوں کے اندر وہ کچھ لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں جو پیدائشی سپاہی ہوتے ہیں اور انکا یہی میلان طبیعی انہیں فوج میں لیجاتا ہے۔

مگر موجودہ فوجوں میں انکی تعداد کم ہے اور نہ صرف کم بلکہ روز بروز مزید کمی بھی طرف مائل ہے۔ ورنہ اثر تو ہمارے ہی طرح کے لوگ ہیں یعنی انکی طبیعی خواہش نہ مرنے چاہتی ہے اور نہ مارنا ' کیونکہ اسوقت ہماری عام حالت یہ ہے کہ ہم موت خصوصاً غیر طبیعی موت کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ عورتوں کیسے نہ ایک قتل کے واقعہ پر کبسا ہیجان پیدا ہو جاتا ہے۔ کس گھم مہر کی توجہ سیاسی پیچیدگیوں بلکہ دیپلوٹک سے اس واقعہ کی طرف پھر جاتی ہے۔ سوچیں کہ اسوقت ایک سیاسی قتل کس قدر خوف اور ہول کی نگاہوں سے دیکھا جاتا ہے۔ خیال کیجیے کہ ایک ناگہانی مصیبت سے ' جس میں ہزار ہا جانیں کم آتی ہیں ' کس طرح پورے ملک پر حزن و ملال کے بادل چھا جاتے ہیں۔

لیکن قتل کی گونہ گونہ شکلوں میں معرکہ جمع ہے۔ جو اپنے اندر بہت سے قتل اور خونریزیاں رکھتا ہے یا یوں کہیے کہ ایک معرکہ مختلف سیاسی قتلوں کی صرب ہے۔ البتہ اگر ایک ہزار جانیں کم آتی ہیں تو نقصان کا ذرہ "نسبتاً کم" کی حیثیت سے کیا جاتا ہے۔

(جاننازی کا معرکہ)

نوع انسانی میں جو طبیعی میلان کہ تمام دوسرے میلانات پر مغلوب کر لیتا ہے وہ یہ ہے کہ زندگی کی حفاظت کرنا چاہیے۔ خصوصاً اپنی زندگی کی ' بظاہر یہ امر بالکل قریب عقل ہے کہ ایک سپاہی میں یہ میلان خاص طور پر قوی ہونا چاہیے ' اور چونکہ وہ جوان

ہوتا ہے اسلیے غالباً وہ زندگی کا لطف زیادہ اٹھاتا ہے اور بچا طور پر وہ اعتماد کر سکتا ہے کہ وہ طویل مدت تک لطف اندوز رہ سکتا۔ مگر دنیا عجیب بات ہے کہ وہ معرکہ کارزار میں اسلیے آتا ہے کہ اپنی یہ جان عزیز ہزاروں انسانوں کے پہلو پہ پہلو دے اور جیسا کہ شارلواے کی سڑکوں میں ہوا ہے اتنے بڑے اندرہ کثیر میں دے کہ لاشوں اور گرنے کی جگہ بھی نہ ملے ' بلکہ ایک لاش دوسری لاش کے سہارے پر کھڑی کی اہڑی رہجائے۔ یہ کون سی طاقت ہے جو اسقدر حیرت انگیز طور پر اس سب پر غالب آ جائے والے میلان طبیعی حفظ نفس (سلف پریزرویشن) پر غالب آ جاتی ہے ' جو عالمگیر زندگی کا عمیق نرس میلان اور ہر ممکن بقا کا روح و رواں ہے ؟

قدیم زمانہ میں غصہ اور بھیمی سنگدلی انسانوں کو موت اور خطرہ کے مدہ میں لیجانی تھی اور سمجھا جاتا ہے کہ اسوقت بھی یہ دونوں چیزیں جنگ و قتال کی ایک قوی محرک ہیں۔ چنانچہ ہم دیکھ چکے ہیں کہ دو سال ہوئے کس طرح اپنے ظالموں (تروں) کی طرف سے دیرینہ بغض کے بلغاریوں کو اپنی زندگی کی طرف سے بے پروا کر دیا تھا ' اور پھر دوسری جنگ بلقان میں کس طرح یہ بغض باہم ان لوگوں میں پیدا ہوا ' جو پہلے ایک دوسرے کے حلیف تھے۔ قریباً ہر جنگ میں بغض و نفرت کی ترقی کے لیے دشمن کے نام پر شدید اور غیر معقول گالیوں اور اس کے ساتھ ساتھ اس کے فطائع و مظالم خصوصاً پانی میں زہر ڈالنے کی رشتوں کے بیانات کا علاوہ اظہار کیا جاتا ہے۔ چنانچہ جنوبی افریقہ کی جنگ میں امراہوں کا اس امر پر اصرار رہا کہ دشمن دریاء میں سالفڈ آف پریسیسم ڈال رہے ہیں۔ ' موجودہ جنگ میں بھی یہی ہوا اور لڑائی کے پہلے ہفتہ میں 'ولن' کو یہ یقین دلایا گیا کہ برلن میں جو روسی قیام پذیر ہیں وہ اپنی ہاتھ کی مجوف چھڑیوں سے برلن کے پانی کے محفوظ خزانوں (رورڈاٹروں) میں ہیضہ کے جراثیم چھڑانا چاہتے ہیں۔

عرض بغض اور سنگدلی ان قدیم زمانہ کی معرکہ آرائیوں میں زیادہ کم کرتی تھی ' جبکہ انسانوں میں تیغ و سہرے دست بدست جنگ ہوا کرتی تھی ' مگر جسقدر زمانہ گذرتا جاتا ہے اسقدر ان جذبات کی شدت اپنی قوت کھوتی جاتی ہے ' اور اسوقت ایک شخص "قومی بعض" تو محسوس کرتا ہے لیکن اس کے مقابلہ میں شاید ہی وہ کورانہ شہمی غبط و عصب محسوس کرتا ہو ' جو قدیم زمانہ میں اسکی عسکریت و سپہروی کی قوت معرکہ تھی۔ اسلیے جب ہم نہ کہتے ہیں کہ "پانچ میل کی زد پر "غصہ" کے عالم میں لڑیں سر ہولیں " تو یہ "غصہ" اس "غبط و غضب" سے بالکل مختلف ہوتا ہے۔ جو عہد قدیم میں تیغ و دم سے دشمن کے جسم کو ٹکڑے ٹکڑے کیا کرتا تھا۔

(تربیت عسکری)

ہمارے زمانہ میں جو شے قوت معادہ کا کم دیرہی ہے وہ تربیت عسکری یا تھیلن ہے۔ تربیت عسکری کوئی نئی شے نہیں۔ ایک قدیم شے ہے ' اور جب بھی تربیت باوندہ اور غیر تربیت یافتہ کا مقابلہ ہوا ہے تو ہمیشہ تربیت یافتہ اور ج غیر تربیت یافتہ دشمن میں اس طرح گہستی چلی گئی ہے جس طرح چھری پنیر کے ٹکڑے میں درز کی چلی جاتی ہے۔

اسلام کی رسعت ایک مستقل اور جامع ہدایت کی محتاج ہی جو اس اخلاقی طرز عمل کے ساتھ اپنے اندر ایک قانونی طاقت بھی رکھتی، اور جبکہ پچھلوں کی اخلاقی طاقت آنحضرت کے اسوہ حسنہ کو بہلا دیتی، تو وہ اپنی جزئی طاقت سے اسکو یاد دلاتی۔ آنحضرت نے غیر فرموں کے ساتھ جو تحریری معاہدے کیے ہیں وہ بالکل قانونی اور سیاسی حیثیت رکھتے ہیں، لیکن ان سے ثابت ہوتا ہے کہ اس باب میں اسلام کا قانون کس قدر فیاضانہ تھا؟ آنحضرت نے نجران کے عیسائیوں کے ساتھ جو معاہدہ کیا، اس کے الفاظ یہ ہیں:

علی اهل نجران المي حلة  
النصف في مفر والنصف  
می رجب یودوہا الی  
المسلمین و عاریہ ثلاثین  
در عار ثلاثین فرس و ثلاثین  
بعد و ثلاثین من کل صنف  
من اصناف السلاح بعزرن  
بها و لمسلمون ضامنون لها  
حتی یردوها علیہم ان  
کان بالیمن ید ذات غدر  
علی ان لا تہدم لهم بیعة  
و لا یخرج لهم قس و لا  
یعتقرو عن یدہم ( ابو  
دارد جلد ۲ صفحہ ۷۵ )

لیکن اسلام کا ہر قانون اپنے اندر اخلاقی روح بھی رکھتا ہے  
آنحضرت نے اخلاقی نصاب سے اسکو اور بھی مقرر بنا دیا:

الا من ظلم معاہدا او  
انقصہ او لطفہ فوق طاقتہ  
ار اخذ مدہ شیبا بعد طیب  
نفس فانما حدیجہ يوم  
الافدام ( ابو دارد جلد  
۲ - ص ۷۷ )

صحابہ کے آنحضرت کے وعد اس فیاضانہ طرز عمل کو نہایت  
کے بعدی کے ساتھ عالم راہ - خدا جہ ہشام ابن حکیم کے حص  
کے عامل اور دیکھا کہ مصلحتوں اور دعوت میں بٹھا کر جزوہ رسول  
کے رہے۔ انہوں نے اسوقت آنحضرت کی یہ اخلاقی نصیحت  
یاد دلائی:

ان الله يحب الدین  
بعدون الناس فی  
الدینا پہونچاتے ہیں

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے وفات کے وقت اسی احادیث  
قانون کی تعداد کی تھی:

و ارمیہ مدہ اللہ و مدہ  
رسولہ صلی اللہ علیہ و آلہ  
ان آدمی اہم اہم اہم  
ان حاکمات کے بے وصیت کرتا ہوں  
وہ وصیت یہ ہے کہ غیر مذہب رعایا سے  
جو معاہدہ کیا جائے وہ پورا کیا جائے  
ان کی جان و مال ان حفاظت کے لیے  
لڑائی کی جائے اور انہیں انفا ہی بوجہ ڈالا جائے جس کے  
وہ متحمل ہوں۔

عہد خلافت راشدہ میں کسی موقع پر بھی ان الفاظ سے سر میں  
تعارف نہیں کیا گیا، لیکن ہم عہد صحابہ کے پابندی عہد کی  
مثالیں ایک مستقل صحبت میں جمع کرینگے۔

شرکت جہاد کا معاہدہ لیکر ہمکر چھوڑ دیا۔ ہم آنحضرت کی  
خدمت میں حاضر ہوئے اور شریک جہاد ہونا چاہا۔ لیکن آپ  
نے فرمایا: ” تم لوگ مدینہ کو واپس جاؤ۔ ہم کفار کے معاہدوں کو  
پورا کرتے ہیں، اور ان کے مقابلے میں صرف خدا سے مدد چاہتے ہیں“ (۱)

## ( ۹ )

ایفائے عہد کے متعلق سب سے بڑی بحث یہ ہے کہ کس کے  
ساتھ معاہدہ کرنا چاہیے اور کس کے ساتھ قائم رکھنا چاہیے؟  
روما کے مقنن اعظم سولن کے اسکا نہایت مختصر جواب دیا ہے  
اور وہی تمام دنیا کے سیاست کی روح ہے: ” معاہدہ  
مکزی کا جالا ہے جو اپنے سے کمزور کو تو ارجحہ الینا ہے لیکن اپنے  
سے قوی کے مقابلے میں ٹوٹ جاتا ہے“ لیکن اسلام ہی ایک ایسا  
مذہب ہے جس کے اخلاقی معاہدوں کے سولن کے اس تار  
عنکبوت کو توڑ دیا ہے۔ اسلام ضعیفوں کے ساتھ فیاضانہ معاہدہ کرتا  
ہے، اور اسکو نہایت مضبوطی کے ساتھ قائم رکھتا ہے۔  
آنحضرت نے نغار قریش سے بہ مقام حدیبیہ جو صلح کی تھی، وہ  
بظاہر نہایت عاجزانہ و مجبورانہ صلح معلوم ہوتی ہے۔ خود  
صحابہ نے اسکا احساس کیا تھا اور آپ کے بھی نہایت صراحت  
کے ساتھ فرما دیا تھا:

لا یسألونی خطة  
یعظرون فیہا حرمت  
اللہ الا اعطیتہم - میرے سامنے وہ جو شرط بھی پیش کریں گے  
میں اسکو قبول کر لوں گا بشرطیکہ اس  
سے شعائر الہی کی توہین نہ ہو۔

چنانچہ آپ نے اپنے گورہ مقصود یعنی ان مسلمانوں کو جو نور  
ایمان سے لبریز ہو کر آئے تھے، واپس کر کے عہد دلایا۔ آنحضرت کے  
صلح نامہ پر ” بسم اللہ“ لکھنا چاہا۔ کفار نے اس سے انکار کیا،  
لیکن آپ کے باوجود صحابہ کے اصرار کے کفار کی خواہش پوری  
کر دی اور ” بسم اللہ الرحمن الرحیم“ کی جگہ ” بسمک اللہ“  
لکھا۔ آپ نے اپنے نام کے ساتھ ” رسول اللہ“ لکھنا چاہا، نغار نے  
کہا ” اگر ہم آپ کو رسول اللہ مانتے تو یہ جھگڑا ہی کیوں ہوتا؟  
صرف محمد بن عبد اللہ لکھیے“ معاہدہ پر رسول اللہ کا لفظ  
لکھا جا چکا تھا، لیکن آنحضرت نے حضرت علی علیہ السلام کو حکم دیا  
کہ ” اس فقرے کو مٹا دو“ ان کے جوش ایمان کے اسکو گوارا نہ  
کیا تو آپ نے خود مٹا دیا!

اس سے زیادہ کمزوری اور دیا ہو سکتی ہے؟ لیکن دبا  
در حقیقت آپ مجبور تھے؟ کیا قریش آپ عظیم الشان طاقت کے  
آپ کو بالکل بیدست و پا کر دیا تھا؟

تمام سلطنتیں نفخ عہد کیلئے صعب کا بہانہ ڈھونڈتی ہیں،  
اور صلح تو ہمیشہ فری ہی کے ساتھ کی جاتی ہے، لیکن اسلام  
کی امن پسندی کے ایک نہایت ضعیف گروہ کے معاملے میں وہ  
فیاضانہ صلح کی، اور اسکو نہایت مضبوطی کے ساتھ قائم رکھا  
چنانچہ آپ کے خود فرما دیا:

انا لم نعتی لعدال  
لحد و لکنا جندا  
معتزمین - و ان قریشا  
قد ہمکدہم العرب  
و اخرت ہم فان ساروا  
ما ردتہم مدہ - ہم کسی سے لڑے ہوئے نہیں ہیں  
آجے ہیں، صرف عمرہ اذیتے آجے ہیں۔  
قریش کو مذاقہ نوائفوں کے چور چور کر دیا  
ہے اور ان کی طاقت بہت حد تک  
بھونچا ہے۔ نا ایچہ وہ چاہیں تو ہم ایک  
مدت کیلئے ان سے صلح کرا سکتے ہیں۔

دبیری سلطنتوں کے متعلق تمہارا کیا خیال ہے؟ وہ اس بہترین  
موقع سے کیا کام لیں گی؟ اعتد صلح کا یا اشتعال جنگ کا؟ دنیا  
کی قدیم و جدید تاریخ اسکا نہایت آسانی کے ساتھ جواب  
دیسکتی ہے۔ اگر اس حالت میں کوئی سلطنت صلح بھی کرتی  
تو اسکا نتیجہ جنگ سے زیادہ درد انگیز ہوتا۔

لیکن یہ جزئی طرز عمل صرف اخلاقی حیثیت رکھتا تھا۔

شہرت کے آگے ہماری گردنیں اب بھی جھک جاتی ہیں۔ ان کے نام سنکر ہم کانپ جاتے ہیں، جھجک جاتے ہیں، اور ایک عجب و عریب معنی اثر عظمت کا احساس کرتے ہیں!

لیکن اکثر حالات میں یہ نفوذ خارجی اسباب کا بھی نتیجہ ہوتا ہے۔ دولت، ثروت، نوک و احتشام، وضع و لباس، اور خطاب و القاب کے ذریعہ بعض لوگ قوم میں نمایاں ہو جاتے ہیں، اور اسکو اپنا علم بنا لیتے ہیں۔ پولیس کو دردی اسی لیے پھالی جاتی ہے کہ اسکا رعب و داب اس کے اندر چھپا ہوا ہے۔ علماء کا جبہ و عمامہ اس خارجی و مصنوعی نفوذ کا ایک خطرناک آشیانہ ہے۔ پادشاہوں کی سرکاری جب دھوم دھام سے نکلتی ہے تو ہنگامہ رعب و سطوت پیدا ہو جاتا ہے۔ سلطنتیں انہی لوگوں کو خطاب دیتی ہیں، جن کے اثر سے وہ کام لینا چاہتی ہیں۔

اس نفوذ عارضی اور نفوذ فطری میں تضاد نہیں ہے بلکہ دونوں ایک ذات میں جمع بھی ہو سکتے ہیں۔ نیپولین اپنے نفوذ ذاتی کو فوجی لباس میں اور بھی نمایاں کر دیتا تھا۔ لیکن اکثر دلوں علاحدہ علاحدہ جلوہ افکن ہوتے ہیں، اور زیادہ تر ایسا ہی ہوتا ہے کہ مصنوعی نفوذ کو بغیر ذاتی نفوذ کے پیدا کیا جاتا ہے۔ جنرل رونوے اور سر جان فرنج کی صورت کیسی مہیب اور شاندار ہے؟ مگر غالباً دل کے آشکدے میں نفوذ کی ایک چمکاری بھی نہیں ہے ورنہ اب تک جنگ یورپ کا صفحہ الت جکا ہوتا۔

اسی عارضی نفوذ ہی نمایش کیلیے لیڈروں کا شانہ استقبال بنا جاتا ہے۔ یہی مصنوعی نفوذ فوجوں کو لڑاتا ہے، اور ان کو آگ اور خون کے دریا میں دھکیل دیتا ہے۔ جماعت اس معنی اثر سے مدد و مدد دہنی ہے، اور اسکو اپنے اعمال کے نتائج کی مطلق خبر نہیں ہوتی۔

لیکن ہر نفوذ جماعت پر اثر نہیں ڈال سکتا۔ جماعت اور لیڈر کے مصلحتات و خیالات میں مماثلت ہونی چاہیے۔ ایک جنرل راہدان عبادت گدار پر اولیٰ اثر نہیں ڈال سکتا۔ ارنکو صرف واعظ کے پند و نصائح ہی متاثر کر سکتے ہیں۔ انبیاء و امام علیہم الصلوٰۃ والسلام اسبابیہ امت کے قدیم عنایہ و خیالات کا لحاظ رکھتے ہیں۔ جب آگ کے یہ دونوں حلقے باہم مل جاتے ہیں، تو جماعت ایسے عجیب و غریب دم کو گدگداتی ہے، جنکو خوارق و عجائب میں شمار کیا جاتا ہے!

(۲) جماعت پر دسی بات کے بار بار کہنے کا بھی بڑا اثر پڑتا ہے۔ نیپولین کا قول ہے کہ ”دنیا میں وہی شخص کامیاب ہو سکتا ہے جو ایک بات کو بار بار کہتا ہے“ قرآن حکیم کی مکرر آیتوں کا اصلی فلسفہ یہی ہے۔ لیکن اس نکتہ دقیق و غریب کو بہت کم سمجھتے ہیں اور اسے بھی کم اسکی تعلیم کر سکتے ہیں۔ بعض لیڈر عمر و در ایک ہی موضوع پر تقریر کیا کرتے ہیں، اخباروں میں اشہارات بار بار اسی غرض سے چھاپے جاتے ہیں۔

لیکن ہر نایید موثر نہیں ہو سکتی اور نہ ہر اعادہ و تکرار مفید ہو سکتا ہے۔ وہ ایک خاص اصول کا پابند ہے۔ تالیف فقرے کر سادہ، مختصر، اور دلیل سے خالی ہونا چاہیے۔ قرآن حکیم کے شراب کے متعلق صرف اسقدر کہا: ”مهل ادم منہون؟“ کیا تم بار بار نہیں آؤ گے؟ حضرت عمر رضی اللہ عنہ چبہ اُٹے: ”انتہینا انتہینا! ہم بار آئے، ہم بار آئے۔“

لیکن اگر ایک ہی بات کو پہلو بدل بدل کے کہا جائے تو تاکید کا یہ اور بھی موثر طریقہ ہے۔ ایک سادہ اشتہار جب رنگین کاغذ پر چھاپا جاتا ہے تو اسکا اثر بہت ہی بڑھتا ہے!

## فَلَسْتَفْتَا

### الحرب

[اسباب و مثرات، نتائج و علل، واقعات و ملاق]

(۳)

(جماعت کے مثرات خارجیہ)

دنیا میں افراد پر مختلف چیزیں اثر ڈالتی ہیں: مذہب، قومیت، سیاست، رسم و رواج، زمانہ، غرض اس قسم کے سیکڑوں مثرات سے شخصی حالات میں انسان متاثر ہوتا رہتا ہے۔ وہ مجلس وعظ میں جاتا ہے، خطباء کی تقریریں سنتا ہے، تھیٹروں میں شریک ہوتا ہے، صابروں، متحرکہ کا تماشا دیکھتا ہے، اور ان تمام چیزوں کا اسپر مختلف اثر پڑتا ہے۔ وہ ررق برق پوشاں، پولیس کی خاکی وردیوں، اور سلطنت کے جھنڈوں کے لہانے سے بھی مرعوب ہو جاتا ہے۔ وہ اخبار پڑھتا ہے، اور ہولناک خبروں سے اس کے اعصاب میں جذبہ پیدا ہو جاتی ہے۔ وہ خاک نشیں، فقیروں کی روحانیت معویہ کے آگے گردن جھکا دیتا ہے۔ عرص دنیا کی ہر چیز اس پر اثر ڈالتی ہے، اور وجود انسانی مثرات کے جلب و انفعال کا ایک پیوکر و مثال ہے!

جماعت پر بھی یہی چیزیں اثر ڈالتی ہیں۔ لیکن جماعت کا معنوی قوام عموماً رفیق، نرم، اور لچکدار ہوتا ہے، اسلیے اسپر بہ نسبت افراد کے ان مثرات کا اثر زیادہ شدت کے ساتھ پڑتا ہے، اور عمل مسربزم کی طرح وہ اسکی قوت ساءرہ کو فنا کر دیتا ہے۔ بعض شععی حالات میں بھی صعیف الدماغ افراد کو دیکھا گیا ہے کہ مثرات خارجیہ کے شدت مائر سے بدحواس ہو گئے ہیں۔ ایک سڑی لاش کو دیکھا، یا کسی خون چکاں گردن پر نظر ڈالکر بہت سی عورتیں بے ہوش ہو جاتی ہیں۔

لیکن ”جماعت“ عموماً صعیف الدماغ ہوتی ہے، اور بہت شان و نادر صورتوں میں اسکا دماغ قوت کی نمایش کر سکتا ہے۔ اسلیے یہ مثرات خارجیہ اس پر یکسر چھا جاتے ہیں اور اس کے ہر فرد کو ایک طرح کے جذبات میں مبتلا کر دیتے ہیں۔ یہی جذبات جماعت کے عجیب و غریب اعمال و افکار کا مصدر و مبدع بن جاتا ہے!

جماعت اگرچہ دنیا کے مثرات میں کم و بیش ہر چیز سے متاثر ہوتی ہے۔ لیکن چند چیزوں کا اثر خاص طور پر شدید و بے خطا ہوتا ہے۔ ان مثرات کو جماعت کے ”معرض مثرات“ میں شمار کرنا چاہیے۔ ہم یہاں کسی قدر تفصیل کے ساتھ انہیں منفعہ وار بیان کریں گے:

(۱۔ مثرات شدیدہ و مخصوصہ)

(۱) ہر جماعت ایک لیڈر کے زیر اثر ہوتی ہے۔ لیکن لیڈر جس چیز سے جماعت پر حکومت کرتا ہے، وہ ایک معنی طوفت ہوتی ہے، جس پر نفوذ یا روحانیت کہتے ہیں۔ اولیٰ لیڈر اس طاقت کے بغیر لیڈر نہیں بن سکتا۔ البتہ یہ نفوذ بعض اشخاص میں مطلقاً قوی ہوتا ہے۔ جیسے نیپولین کہ وہ اپنے حصص ترفع و ریاست کو اپنے ساتھ لایا تھا۔ یا تاریخ اسلام میں امیر معاویہ، نیمور، اور نادر، دیکھو کہ ان میں قدریہ وہ داعیہ موجود تھی۔ اس قسم کا فطری نفوذ دنیا پر ایک لازوال طوفت کے ساتھ درماندہ کرنا ہے۔ سندرمت کیا، نیپولین کے اپنے آخری ہی نہایت بد حالی میں بسر کیے، مگر اب نسل انکی



نہیں معلوم ہوا تو وہ سکسہ دل ہرجائے ہیں اور انکو اپنے افسروں پر اعتماد نہیں رہا اور اگر مسلسل شکستیں ہوئیں تو انکا اعتماد نفس بھی منہزل ہو جاتا ہے۔ لیکن جب تک تربیت عسکری قائم رہتی ہے اسوقت تک نتائج بالکل مختلف ہوتے ہیں۔ اس حالت میں بہ لوگ اپنی نقل و حرکت کا مقصد جانتے ہیں۔ انہیں اپنے افسروں پر کامل اعتماد ہوتا ہے اور واپسی کی سہت خطرناک اور دشوار قرار دیتے ہیں میں بھی انکا اعتماد نفس قائم رہتا ہے۔

بہ کس قدر عجیب بات ہے کہ قربت عسکری کی بہترین مختصر تعریف داروں نے کی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ "اپنے ہمراہی اور رفیق پر کامل اعتماد کی حالت کا نام تربیت عسکری ہے" ہم یہ جانتے ہیں کہ "لفظ کامل اعتماد" طویل معاشرت، مشق، تجربہ اور دستہ کی اس روح پر دلالت کرتا ہے جو سپاہیوں کو دستہ کی صورت میں قائم رکھتا ہے۔

جب ہم اس نقطہ تک پہنچ جاتے ہیں تو یہ نقطہ ہمکو ان محرکات سے قریب کر دیتا ہے جنکی وجہ سے ایک سپاہی اپنی اس ہستی کو خطرہ میں ڈال دیتا ہے جسکی دنیا اسقدر قدر کرتی ہے۔ اس نئے زمانے کے سپاہیوں کے لیے غالباً سب سے بڑا محرک شرمساری کا خوف ہے۔ خزاہ رہ اپنی ہو یا اپنی کمپنی کی یا اپنے رجبہ بنت کی یا پھر اپنی قوم کی افسر کے ساتھ ایک قسم کی معیشت بھری وفاداری بھی ایک طاقتور شے ہے۔ خصوصاً ہماری فوج میں جہاں افسروں اور سپاہیوں میں عجیب و غریب درسدانہ ہوتا ہے۔

(نیپولین کے اصول مرضیہ)

جس مقصد کے لیے جنگ ہو رہی ہے اس کے ساتھ مدریت و جانثاری بھی ایک بہت عمدہ مگر لمبیاب شے ہے لیکن معلوم ہوا ہے کہ نیپولین اپنے جنگ کے ۶۵ - اصول مرضیہ میں اسکو اہمیت نہیں دیتا بلکہ اسقدر اسکی تہذیب کرنا ہے۔

وہ کہتا ہے کہ "ایک عمدہ جنرل ایک خوش ترتیب نظام اچھی تعلیم اور سخت تربیت عسکری جسکو اچھے انتظام سے مدد ملتی ہو ان چیزوں سے ہمیشہ عمدہ فوجیں تیار ہونگی خواہ جنگ کا سبب کچھ ہو"۔

اسد شاہہ ہی یہ کہی ہے کہ وطن کی محبت، جوش و عدوت کی روح اور قومی عزت کا احساس سرجوان سپاہیوں پر عمدہ اثر رکھتا ہے۔

یہ اس شخص نے افسردہ کر کے والے الفاظ ہیں جو پیر جوان دواؤں میں عزت و نشاط کی آگ مشعل لڑائی کی قوت اپنے اندر رکھتا تھا اور جسکی عادت یہ بھی کہ اُچارے انجام تک وہ جنگ کے مقصد یا اپنے سبب مدد کے جذبات پیدا نہ کرنا تھا۔

ناہم اسکی پندرویں اصول سے "بہتر بہتر اور صحیح تر نعمہ کی صدا آتی ہے۔

"جو جنرل کہ معرکہ پیش کرنا ہے اسکو اولین فکر اپنی فوج کی محکمہ دی اور عزت کی بڑی چاہیے۔ آدمیوں کا حفظ و بقاء دوسرے درجہ پر ہے۔ یہ مقدم الذکر (یعنی فکر عزت و وقار) سے پیدا ہونے والی ہمت اور اقدام ہیں جسکے ذریعہ سے آدمیوں کی حفاظت حاصل ہو سکتی ہے۔"

دوہلن یعنی افسروں پر اس ناہم ایک دوسرے پر کامل اعتماد شرمساری کا احساس جو اپنے رفیق اپنی جماعت اور اپنے وطن کے لیے ذات گوارہ نہ کرے اور ساندرا اور حق بجانب مقصد کا احساس بہ طاقتوں میں خود مائزے سپاہیوں کو سرحد پر جا کر اس طبعی حوصلہ کا قبضہ کرنے کی تربیت دیتی ہیں جو ہم انسانی کے لیے پیدا ایک مغلوب کن شے ہے۔

قدیم زمانہ میں تربیت عسکری کے معنی یہ تھے کہ کسی شخص کو تہدید یا تعذیب کے ذریعہ سے اس طرح اطاعت کی تعلیم دینا کہ اطاعت اسکی عادت اور یہ عادت اسکی طبیعت و فطرت ہو جائے اس طبیعت ثابہ کے یقینی طور پر حاصل کرنے کے لیے ہولناک تدابیر اختیار کی جاتی تھیں۔ ابھی اس واقعہ کو صرف ایک صدی گزی ہے کہ ولنگٹن اور کرافورڈ اپنے سپاہیوں کو تارباے اور دار و رسن سے سزا دیا کرتے تھے۔ اس زمانہ میں تربیت عسکری کے جو معنی سمجھے جاتے تھے وہ اس قابل نہیں ہیں کہ اب پڑے بھی جائیں۔

غالباً یہ بخوبی معلوم ہوگا کہ یہ سرجان مور تھے جنہوں نے مقام "سوار نکلف" میں ایک ہلکے ڈیوٹن اور تربیت دیکے ہماری فوج کو یہ دکھلا دیا کہ مرجعہ تربیت کے علاوہ دوسری قسم کی تربیت بھی رہی اثر پیدا کر سکتی ہے جو مطلوب ہے۔

سرجان مور کے نظام تربیت کے متعلق لکھتے ہوئے سرولیم نیپیر کہتے ہیں "داخلی اور اخلاقی نظام" افسروں کی دائمی نگہداشت، کپتانوں کی حقیقی حکمرانی و مسؤلیت، یہ چیزیں تھیں جنہوں نے تربیت عسکری کو اس تک پہنچا دیا۔ اس کے نتائج کے متعلق "جنرل ہوائکس" جو ہلکے ڈیوٹن سے واقف ہیں لکھتے ہیں:

"تربیت کے متعلق میری رائے اسقدر قوی ہے کہ مجھے اس کے متعلق لکھنا چاہیے۔ فوج کی بہبودی کے لیے میں تربیت عسکری کو تمام دوسری چیزوں سے بلکہ تجربہ کاری اور بہت سی جنگوں میں شراعت سے بھی بہت بلند تر مرتبہ دیتا ہوں۔ جب "ٹیلار میرا" میں ہلکا ڈیوٹن انگریزی لشکر میں شامل ہوا ہے تو اگرچہ جنگ اس کے لیے ایک المی شے بھی مگر تاہم وہ اس لشکر میں تجربہ دار سپاہیوں کی طرح خیال کیے جاتے تھے۔ انہوں نے یہ کریکٹر اپنی تربیت عسکری کی بدولت تمام مدت جنگ میں قائم رکھا۔ انہوں نے اولی اعطی نہیں کی اور صف کے ٹوٹنے کے بعد بھی وہ رستے ہی باقاعدہ سپاہی معلوم ہوتے تھے جس طرح کہ وہ صف میں نظر آتے تھے۔

(سرجان مور کا مطمح نظر)

اگرچہ اسوقت بھی ہلکے ڈیوٹن تربیت دیے جا رہے ہیں مگر اب اسکا نظام تربیت اسی تک محدود نہیں ہے۔ درحقیقت تربیت عسکری کے متعلق سرجان مور کا مطمح نظر ہماری ساری سہ ماہی سرابت اور کیا ہے اور جب ہم یہ سوچنے لگتے ہیں کہ ہماری سہ ماہی و رنگرٹ ایسے اتفاقی طور پر داخل ہوتے ہیں اور انکی اصل ہوتی ہے اسوقت ہمیں پیدا ہونے والے نتائج کسی ساحر کے سحر کا ایک نمونہ معلوم ہوتے ہیں۔

اگرچہ اب تربیت کے قدیم معنی اور طریقے بدلتے ہوئے ہیں مگر قدیم تربیت و حرور اصابت باقی ہے۔ وہ غیر تربیت یافتہ مسام مرد یا عورتیں صرف بیکار ہی نہیں جو بالفعل چلائے کی مشق جنگ کے لیے فرمی تیاری کے خیال میں کرتی رہتی ہیں بلکہ اپنے وطن کے لیے ایک انتہائی خطرہ ہیں۔ "موائٹس" ایک مشہور جرمن ماہر فن جنگ کہتا ہے "غیر تربیت یافتہ اشخاص اسقدر تمسخر انگیز ہیں جیسقدر وہ گراں مصارف ہیں کیسبت کے والتیور اگرچہ بہت نیچے مگر تاہم بیکار نیچے۔"

(کامل اعتماد)

اس لفظ سے زیادہ کوئی لفظ آگاہی بخش نہیں۔ اطاعت و فرمانبرداری کی عادت جو قدیم زمانہ میں اعلیٰ عسکری تربیت پیدا کرتی تھی اگرچہ قابل قدر شے ہے مگر اب تعلیم یافتہ اشخاص میں اسکا پیدا ہونا مہیا ممکن نہیں جسکی یہ حالت ہے کہ اگر انکو اپنی نقل و حرکت کا کوئی صحیح مقصد معلوم نہ ہو اور پر



# تاریخ و عصر

## جرمنی کی ترقی کا داز

جرمنی کی ترقی ہمیشہ دنیا کی تمدنی تاریخ کا دیباچہ رہی ہے۔ سمجھی گئی ہے، اور آج تو اسکو ایک معجزہ سمجھا جاتا ہے۔ لیکن درحقیقت یہ کسی مافوق الفطرت طاقت کا ظہور نہیں ہے، بلکہ دنیا میں جب کسی قوم کے ترقی کے تمام مبادی و اصول کا احاطہ کر لیا ہے، تو اسکا ظہور و استیلاء اسی معجزانہ طریقہ سے ہوا ہے۔

جرمنی اگرچہ آج تمدن کے تاج کا گوہر درخشاں ہے، لیکن انیسویں صدی کے ابتدائے میں اسکو ایک سخت تاریکی تاریکی رہا تھا۔ یہی گذر چکا ہے۔ آج اگرچہ وہ تمام یورپ کا نقشہ بدل دینا چاہتی ہے، لیکن اسوقت وہ دنیا کے نقشے کا ایک ارزا ہوا سا رنگ تھی، جو جذب نگاہ کی قوت سے بالکل خالی تھا۔ یہاں تک کہ جب شارلمان کا تخت و تاج بالکل اولت دیا گیا تو اس سیاسی انقلاب کے دنیا میں کسی قسم کی حرکت نہیں پیدا کی، حالانکہ آج جرمنی کی ایک خفیف سی جنبش سے ہی مرکز عالم اور جاتا ہے۔

اس عہد ظلمت میں جرمنی سیاسی پیشہ امراء کی حرص و طمع کا شکار رہا۔ بنی ہوئی تھی، جو اپنی اغراض شخصیت کے دھبہ کیلئے اجانب و اغیار کی صف جنگ میں شامل ہو کر خود اپنے اہل وطن بھائیوں سے لڑتے تھے۔ سیاسی روح سے جرمنی کا قالب بالکل خالی تھا۔ ان امراء کی متفرق جماعتیں تمام ملک پر استبدادی حکومت کر رہی تھیں، اور انکے پیچھے آہیں میں جرمنی کا روپاں روپاں گرفتار تھا۔ اقتصادی حالت نہایت ابتر تھی، رعایا میں باہم کسی قسم کا ربط و اتحاد نہ تھا، زمین بے پڑی ہوئی تھی، صنعت و حرفت کا بازار بالکل سرد تھا، اپنے وجود معاصر میں اسوقت جرمنی صرف شاعرانہ اور فلسفیانہ خیالات پر نار ورسکی تھی، اور جبکہ انگلستان یہ فخر کرسکتا تھا کہ وہ عظیم الشان سمندروں کی لہروں پر حکومت کر رہا ہے، اور جبکہ فرانس کو یہ یار تھا کہ اسکا علم سلطنت سرسبز سرسبزوں پر لہرا رہا ہے، تو انکے مقابل میں جرمنی بہت زیادہ اوجھا اور کر صرف وہ بہ سکنی تھی کہ "میری حکومت کا پرچم شاعرانہ خیالات کے ہوائی فلعوں پر اڑ رہا ہے" لیکن اسی ہوائی قلعہ میں اسکی تمام ترقیوں کا راز سر بستہ محفوظ تھا۔

ایشیاء کو یورپ کی قسمت پر رشک کرنا چاہیے کہ جس چیز کے بران کو برباد کر دنا، اسی کے جرمنی کی ترقیوں کا سنگ بنیاد صپ کیا۔ شاعرانہ و فلسفیانہ خیالات پھیل کر بالکل ہوا میں نہیں رہ جاتے، بلکہ اگر دماغ پانچاٹے ہیں تو وہ کڑا کڑا کی جگہ اسکو بنا مستقر بناتے ہیں، اسلیئے جرمنی کی فضاے سیمپ میں اس کی فاری کی جو لہروں پھیلتی تھیں، وہ سمت سمت کے دماغ، انک گوشے میں مرتکز ہوتی جاتی تھیں۔ لیکن جب وہ دماغ سے بھر گیا تو دفعتاً چھلک پڑا، اور جرمنی کی فضاے عبرت میں بکایک ترقی کا ایک سیلاب آ گیا، اور وہ دھڑ دھڑ سیلاب، جو آج میدان جنگ میں صرف آگے بڑھنا چاہتا ہے، اور پیچھے نہیں جانتا۔ خیالات کا پیدا کیا ہوا یہ انقلاب بجائے خود فلسفہ

تاریخ کا ایک راز سر بستہ ہے، لیکن اسکی کنجی بھی جرمنی ہی کے حدود طبعیہ میں ہے، اور ہمارے خزانہ سے پہلے کنجی ہی کی جستجو کرنی چاہیے۔

جرمنی کی فضا چمکنے والی موتیوں، چمکنے والی موتیوں، لہکتے ہوئے سبزوں، مہکتے ہوئے پھولوں کی مرغزار نہیں ہے، بلکہ وہ پیچیدار سواحل کا ایک مجموعہ، ٹھونس کاٹوں کا ایک مغزن، بہترین کا ایک طویل سلسلہ، اور نہروں کا ایک بحر ہے کنار ہے، اسلیئے ان مناظر طبعیہ کا قدرتی اثر بھی ایران اور کشمیر سے بالکل مختلف ہے۔

مرغزار، رخرمن گل، قہقہہ تندر و نالہ بلبل، اگرچہ انسان میں حسن پرستی اور سرور گداز سے لطف اڑھانے کا ایک طبیعی ذوق پیدا کردینے ہیں جو ترقی کر کے فنون لطیفہ کی شکل اختیار کر لیتا ہے، لیکن عزم و استقلال، رزانت و مقنات، سنجیدگی و پختگی کی نشوونما صرف ناہموار میدانوں، ٹھوس پہاڑوں، اور سنگلاخ زمینوں ہی میں ہوسکتی ہے۔ اہل جرمنی کو فطرت نے جو غیر مستطعم فضا عطا فرمائی تھی وہ قدرتاً ایران و کشمیر کی سر زمین کی طرح جدات میں کوئی رقیق یا اشتعال انگیز احساس نہیں پیدا کرسکتی تھی۔ اسلیئے وہ لیٹن قوموں کی طرح مصوری اور مصطفی کے ارشاد تو نہ ہو سکے، لیکن اس نے ہر جرمن کو وہ شکن عزم و استقلال کا انک پیکر مجسم بنا دیا۔

جرمنی کے مناظر طبعیہ کا یہ اثر ہر جرمن کے سینے میں گہر سے علائقہ نمایاں ہوتا ہے۔ اگرچہ اسکی ظاہری شکل و سہمت اور وضع و لباس میں کوئی ایسی مصنوعی کشش نہیں ہوتی جو نارندمان پدرس کی لچکدار امر کی طرح ذوق طلب آنکھوں کے قار، ط، مدر سنسور پر دم و دم ڈال دے، لیکن جب وہ کسی نقطے کی طرف حرکت کرتا ہے، تو ہر شخص کو صاب نظر آ جاتا ہے کہ وہ ایک بڑا کا ٹھوس گڑھ ہے جو ہر چیز کو چیرتا پھاڑتا اپنے نشانے میں پو جا کر دم لیتا ہے۔

ہر جرمن اپنے اس فطری نمود و قوت کی نمائش کرنا چاہتا ہے، لیکن وہ اسکے در بعد سے اپنے تفوق و شہرت طلبی کا اظہار کرتا اور وہ کوئی مادی والدہ اسکے پیش نظر ہوتا ہے، بلکہ وہ اس اخلاقی نمائش کو اندلیت، قومیت اور مدنیت کا حقیقی معیار سمجھتا ہے، اسلئے دنیا کے سامنے ہر موقع پر ایک اخلاقی نمونہ قائم کردیتا ہے۔

ہر جرمن اگرچہ فطرتاً اعدائے علی النفس کا مجسم نمونہ ہوتا ہے، لیکن اسکی دوسری نشوونما اس اعتماد کو اور بھی بڑھا دیتی ہے، جرمن عموماً انجیر اولاد ہوتے ہیں، اور اب تو انکی مردم شماری در در پرور رہتی جاتی ہے۔ چنانچہ سنہ ۱۸۱۹ء میں اسکی تعداد ۲۵ ملین تھی، لیکن سنہ ۱۸۵۰ء میں یہ تعداد ترقی کر کے ۳۶ ملین ہو گئی، اور سنہ ۱۹۰۵ء میں ۶۰ ملین تک پہنچ گئی، اور اب تو اس سے بہت زیادہ ہے۔ لیکن اسکے برعکس فرانس نوالد و تداسل کے میدان میں رجعت قہری کر رہا ہے۔ سہل انسانی کی اس اوریش و نشوونما نے جرمنی میں مزبور اور پیشہ ور طبقہ کی تک مروج گراں تیار ہوئی ہے، جو تجارتی اور اقتصادی میدانوں میں ایک کامیاب تمدنی جنگ کر رہی ہے۔ اولی جرمن لیڈن قوموں کی طرح اپنی اولاد کے گدارے کیلئے رزیدہ کا اور آ چھوڑ کر نہیں دیتا، بلکہ اسکو صرف ایک زندہ اور متحرک طاقت بنا کر مر جاتا ہے، اور طاقت خون کو رکوں سے خود ہی جذب کر لیتی ہے۔

قوت ہمیشہ اپنی نمائش کرنا چاہتی ہے، اسلیئے ہر جرمن اپنے نمود و اثر کے دائرہ کو وسیع کرنا چاہتا ہے، اور یہ طبیعی میلان

تھیٹر اور بال سکوپ کا اثر جماعت پر اسلیے بھی زیادہ پڑتا ہے کہ جماعت واقعات کے نتائج کی تلاش نہیں کرتی۔ وہ صرف واقعات کی اصلی صورت دیکھنا چاہتی ہے۔ ہم سنتے ہیں کہ لڑائی میں پانچ ہزار آدمی مر گئے۔ لیکن بال سکوپ ہم کو ان کے جسم کے رخم اور ان کی گردنوں سے بہا ہوا خون دکھلا دیتا ہے۔ نتائج کے لحاظ سے اخباروں کی خبر اور بال سکوپ کے تماشے میں کوئی فرق نہیں۔ لیکن جماعت پر نتیجہ کوئی اثر نہیں ڈالتا۔ موت سے زیادہ خون کا سیلاب اور رخم کی سرخی اس کے جذبات کو مشتعل کر دیتی ہے۔ ایک مردہ فلسفی کی لاش جماعت کیلئے کوئی موثر چیز نہیں ہے، لیکن ایک زندہ سپاہی کا ایک قطرہ خون اس کو اپنے قابو سے باہر کر سکتا ہے !!

( ۴ ) جماعت پر ارہام کا بھی نہایت شدید اثر پڑتا ہے۔ وہ حقیقت کو نہیں پہچنتی حقیقت کے مظاہر رہمیہ کی پرستش کرتی ہے۔ بت پرستی کا رواج اسی بنا پر ہوا کہ انسان خدا کو انسان ہی کی شکل میں دیکھنا چاہتا تھا۔ اگر بت خانے نہ ہوتے تو بتوں کی طاقت کا خاتمہ ہو چکا ہوتا۔ عظیم الشان عمارتوں پر ہم روح خروانی کرتے ہیں، لیکن اس اینٹ پتھر کے ڈھیر میں کیا دھرا ہے؟ اس میں ہمارے آباؤ اجداد کی عظمت کدشتہ کی رہی حقیقت چھپی ہوئی ہے۔ تمام دنیا اسی رخم پرستی کیلئے اپنے قدیم شعار، اپنے قدیم عوائد کو قائم رکھتی ہے۔ عجائب خانے اسلیے قائم کیے جاتے ہیں کہ وہ قدماء کی یادگاروں کو دکھا کر ہمارے دل کے اندر رہی تصویر مرتسم کرتے رہیں۔ تمدن و تہذیب کے ستون کو بھی اسی رہمی حقیقت کے قائم رکھا ہے۔ اگر آج یہ یادگاروں منادی جائیں تو دنیا کی قدیم وحشت پھر زندہ ہو جائے۔ ہزاروں لاشیں میدان میں لٹ کت کے کرتی ہیں، مگر انسانیت کی آنکھ صرف اشک الود ہو رہی جاتی ہے، لیکن جب ایک کتب خانہ، ایک عجائب خانہ یا ایک قلعہ مہدم کر دیا جاتا ہے، نو تہذیب و تمدن کی آنکھ خون کا سیلاب بہائے لگتی ہے۔ کیا انسان کے خون سے یہ چیزیں زیادہ عزیز ہیں؟ کیا انسان سے سب کچھ ہے؟ کیا انسان اینٹ اور پتھر کے ماتم کیلئے ہے؟

لیکن جماعت ان کی حفاظت کیلئے اپنا خون بہا دیتی ہے۔ کیونکہ وہ صرف رہمی امید پر زندگی بسر کرتی ہے، اور اس کی امیدوں کا مرکز اس کا دماغ نہیں ہوتا۔ اس کے اپنی قوت شعور کو گھو دیا ہے، اس کی امیدوں کا آئینہ اس کے قلم کی بجائیاں ہوتی ہیں۔ جب قلم وہ قائم میں جماعت بھی زندہ ہے۔ اگر وہ مہدم ہو گئیں تو سمجھ لینا چاہیے کہ جماعت کا شیرازہ بھی بکھر گیا !

میدان جنگ میں پادشاہ کا تاج دفعتاً زمین پر گر پڑتا ہے۔ ایک فلسفی کی نظر میں نہ نہایت معمولی واقعہ ہے۔ لیکن تمام فوج کے یاروں معاً اڑھتے جاتے ہیں، کیونکہ وہی اونکا قبلہ امید تھا۔

( ۵ ) جماعت تجربہ سے بھی سخت کے ساتھ متاثر ہوتی ہے۔ اگر بار بار کے تجربے سے یہ ثابت ہو جائے کہ ایک قوم یا ایک سلطنت طام ہے، تو جماعت اس کے مقابلے میں بہ آسانی بھڑک اٹھتی ہے۔ اگر متواتر واقعات اسی قوم کے معائن کو علانیہ نمایاں درجے ہوں تو جماعت اس کی حمایت کیلئے نہایت مستعدی سے تیار ہو جاتی ہے۔ اسلام کی مدنیۃ فاضلہ نے جنگ کے موقع پر انفراسر وسعت اور نمایاں کیا ہے۔ مسلمانوں کے مستقل ہمدردانہ وعدہ طرہ سے اور فہاضہ بڑاؤ نے مختلف قوموں کو خود بخود اونکا حلقہ بگوش بنا دیا تھا۔ چنانچہ تاریخ اسلام اس کی بکثرت مثالیں پیش کر سکتی ہے۔

تکرار کا ہر شخص پر اثر پڑتا ہے لیکن جماعت کا معدنی قوام چونکہ نہایت دقیق ہے اسلیے اس میں جو نقش تکرار کے دریغ قائم ہو جاتا ہے، وہ کبھی نہیں ملتا۔

انسان جب ایک بات کو مختلف لوگوں سے سنتا ہے، تو اوسپر مہجوراً یقین کر لیتا ہے۔ اسی طرح جماعت جب ایک ہی بات کو بار بار اور مختلف طریقوں سے سنتی ہے، تو اوسپر اس کا بھی اثر پڑتا ہے جو ایک شخص پر کسی روایت کے مختلف الارصاف اور متعدد راویوں کا پڑتا ہے۔ اسی تکرار کے اثر سے جماعت میں یقین کی جو کیفیت راسخہ پیدا ہو جاتی ہے، وہ اس قوت سائلہ کی تولید کا باعث ہوتی ہے جس کا نام ”سربان خیال“ ہے، اور جو جماعت کو ایک رشتہ وحدۃ فکر و عمل میں منسک کر دیتی ہے !

( ۳ ) جماعت صورت سے زیادہ متاثر ہوتی ہے۔ حقیقت کا اثر اوسپر کم پڑتا ہے۔ اگر کسی جماعت سے کہا جائے کہ ”فلان محلہ میں دس آدمی مرض دق میں مبتلا ہو کر مر گئے، تو اوسپر کچھ اثر نہ ہوگا، لیکن اگر اسی واقعہ کو یوں بدل دیا جائے کہ ایک مکان گر پڑا اور پانچ آدمی دب کر مر گئے تو اس کا چرچا گھر گھر پھیل جائیگا ! طاعون سے لاکھوں جانیں ہر سال ضائع جاتی ہیں۔ ہم اخباروں میں ان کی رپورٹیں پڑھتے ہیں، لیکن اس کو ایک معمولی واقعہ سمجھتے ہیں، لیکن کسی اخبار میں ہماری نظر سے ایک سطر کی خبر گذر جاتی ہے کہ فلان جہاز قرب گیا، اور اس کا ایک مسافر بھی نہیں بچا تو دفعتاً ہمارے تمام اعصاب منورزل ہو جاتے ہیں اور ہمارے اندر ہیجان و اضطراب پیدا ہو جاتا ہے !

تقریر و خطابت کا اثر جماعت پر صرف اسلیے پڑتا ہے کہ وہ اس کی ذہنی صورتوں کو سامنے کھڑا کر دیتی ہے۔ بلکہ خطیب کی حرکات، اس کا انداز کلام، اس کے مختلف اشارے، خود اسی کو اس چیز کی تصویر بنا دیتے ہیں، جس کا وہ رخصت کھنا ہے۔ جماعت ان سے اس کی تقریر سنتی ہے اور آنکھ سے اس کو دیکھتی ہے۔ اسلیے اندر اور باہر دونوں جگہ اس کا عظیم نظر ایک متحرک صورت میں نظر آتا ہے، اور اسی صورت کا اوسپر اثر پڑتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دنیا کے تمام لیدروں نے ہاتھ سے زیادہ زبان سے دنیا کو فتح لیا ہے ! الفاظ کے معانی ہر زمانے میں بدلتے رہتے ہیں، حریت کا جو مفہوم آج ہے، گذشتہ زمانے میں نہ تھا۔ اسلیے مقرر کو الفاظ کے وقتی اثر اور وقتی مفہوم کا بھی لحاظ رکھنا چاہیے۔ جب کوئی تقریر ان تمام شرائط کی جامع ہوتی ہے، تو وہ جماعت کو دیوانہ بنا دیتی ہے۔

الفاظ جو مجسمہ معانی جماعت کے سامنے کھڑا کر دیتے ہیں، وہ پھر بھی برقع پوش ہوتا ہے۔ لیکن تھیٹر اور تصاویر متحرک اس کو بالکل بے نقاب کر دیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جماعت پر ان کا شدت سے اثر پڑتا ہے۔

رومن قوم جو دنیا کی ایک متحرک اور زندہ قوم تھی، ہمیشہ تھیٹروں کو اپنی کامیابی کی منزل مقصود سمجھتی تھی۔ اب بھی بہت سے شورش انگیز خیالات انہی کے دریغ پھیلے جاتے ہیں۔ شخصی حکمرانیوں شورش انگیز مضامین کی طرح تصویروں کو بھی ضبط کر لیتی ہیں۔ پیورس میں ایک ایکٹور نے ایک مجرم کا ایکٹ کیا، اور اس کے جرم کے مختلف مناظر دکھائے۔ نمائندگیوں میں اس قدر شورش پیدا ہوئی کہ ہر شخص اس فرضی مجرم کی طرف حملہ کر کے کیلئے بڑھا۔ اگر پولیس نے ایکٹور کو اپنے دائرے کے اندر نہ لے لیا ہوتا تو وہ اپنے منمئل جرم کی حقیقی سزا پا جاتا۔

بر اسسدر بوعالی کہ بالاخر اسکا بہت بڑا اثر اطالیا کی خارجی پالیسی پر پڑا۔

میدر" اس (۱) کی آخری جلد بھی شائع ہوگئی ہے۔ اس جلد سے ان آخری درستیوں کے حالات معلوم ہوتے ہیں، مگر ہمکو اس وقت دلچسپی صرف اس مفاہمت سے ہے جو ہسٹارک کے ساتھ ہوئی تھی کیونکہ اس واقعہ معاملات یورپ کی موجودہ پیچیدگیوں کے سلسلہ کی ایک درمیانی کڑی ہے۔

( تاریخ اتحاد ثلاثہ )

ہماری توجہ پر کرسی کے دعوے کا دارر مدار صرف اس واقعہ کی بناء پر ہے کہ اس نے اتحاد ثلاثہ کی تائید کی۔ کرسی کے عہد میں تمام بڑے معاملات کے لیے ہم اس زمانے کے بڑے اشخاص - گیری بالڈی، میزینی، اور کیور کے حالات بہت زیادہ حشر کے ساتھ پڑھیں گے، مگر اطالیا کی موجودہ حالت کے لیے ہم یہی معنی اطالیا جس طرح اس وقت متعدد اور ایک بڑا ملک ہے یہ بات ان اشخاص کی وجہ سے نہ پیدا ہوتی۔ اس لیے اس کی تاریخ کے لیے ہم کو کرسی کے حالات پڑھنا چاہیے۔

یہ صحیح ہے کہ کرسی کے پلے ان لوگوں کے مقاصد کی خدمت کی، مگر اسی طرح یہ بھی صحیح ہے کہ آخر عمر میں اس نے ان مقاصد کو اسی طرح رکا اور اپنا قری اثر ان کے خلاف استعمال کیا۔

کرسی فدیہ کی تحریک کا ایک چالاک دشمن تھا۔

اطالی رطن پرستوں کی نظر میں غیر مفیدی اطالیا (یعنی اطالیا کا وہ حصہ جو کسی دوسری قوم کے پاس ہے اور اب تک فدیہ دینے آزاد نہیں کرایا گیا ہے) میں آسٹریا قلمرو کا اطالی بولنے والا حصہ شمالی اطالیا، نائس، مالطہ، اور کرسکا بھی شامل تھے۔

معض زمان کی وجہ سے مالطہ پر اطالی حقوق کا قائم کرنا واقعی مشکل ہے، اور اس سے زیادہ اس امر کا سمجھ میں آنا مشکل ہے کہ ایسے کرسکا کی پیچیدہ اور مصیبت زدہ تاریخ مفید طور پر چھیڑی جاسکتی ہے۔ اس لیے ہم اسے قلم انداز کرتے ہیں۔ لیکن جنرل ٹراوئل اور اسکے متصل کے ملک کی حالت بالکل مختلف ہے، اور آسٹریا کے پاس اس خوف کی وجہ تھی کہ یہ ملک بالاخر اسکے ہاتھ سے نکلے اطالیا کے پاس چلا جایگا۔

سالہا سال سے اطالیا کی خارجی پالیسی ان خواہشوں میں منقسم رہی ہے کہ جنوب ٹراوئل کو آزاد کرایا جائے۔ فرانس کے مقابلہ میں اہمی حفاظت کی جائے جس سے وہ (بلاوجہ) خائف رہتی تھی، اور اپنے متعلق انگلستان کی عمدہ رائے کو قلم در نوردلو رکھا جائے۔

اطالی جمہوریت پسندوں کا ایک بڑا حصہ فدیہ دینے کا حامی تھا گو اس کی رائے کو حکومت نے دبایا اور ریٹکن منزع ہوا۔

اس کہانی ہولی قومی تحریک کے ان دنوں مغالطوں کی وجہ بخوبی ظاہر ہے۔ ایک طرف تو گدشدہ صدی کی آخری ربع میں ریٹکن پاپائی ریاستوں کی تدریج کی پریشانی میں مبتلا تھا، اور اسے پادریوں کے مخالف اطالیا سے صرف منفی دلچسپی تھی یعنی اس کا نقطہ دلچسپی یہ تھا کہ اطالیا کو اپنی مستقل و مستحکم طاقت نہ ہفنے پائے، دوسری طرف آسٹریا جو ہمیشہ کی طرح اس

(۱) یہ ایک کتاب ہے جو کرسی کے حالات میں دلی ضمیمہ جلدوں میں شائع ہوئی ہے اسکا ماحذ زیادہ تر خود کرسی کی تقریریں اور تحریریں ہیں۔

کرسی نام کو تو رکھ لیا تھا، مگر سیاسیات اس کی زندگی نے۔ اور سمت نے اسے پیدا بھی تاریخ کے ایسے دور میں کیا تھا جبکہ اس قسم کی زندگی پوری طرح بسر کی جا سکتی تھی۔

کرسی جس وقت جوان ہوا ہے اس وقت یورپ نیپولین کی ہولی ڈلے و نکبت سے لکل رہا تھا، اور آئندہ انقلاب کے لیے برباد ہو رہا تھا۔ ہر ملک میں بیچینی و اضطراب کی ایک نئی اور عجیب و غریب روح پیدا ہو رہی تھی، یعنی جرمنی میں ہڈینڈ لیسڈل اور کیڈل مارکس، ہنگری میں لولس لوتہ، فرانس میں لولس بلینک، انگلستان میں چارلس جونس، اور اطالیا میں کیور، گیری بیلڈی، اور میزینی موجود تھے۔

اس زمانے کی روح حریت کے یہ واضح مظاہر اگرچہ مطالبات میں باہم مختلف تھے، تاہم شان انقلاب انگیزی میں سب مشترک تھے۔ کرسی اطالیوں کے رطن پرستوں میں شامل ہو گیا، اور سنہ ۱۸۴۸ کی عارت مقلی میں عملی حصہ لیا۔ انقلاب کی ناکامی اور بور بونس کی واپسی سے مجبوراً اسے بھاگنا پڑا۔ اس کے "پیڈمونٹ" میں جا کے پناہ لی، جہاں اس کی انقلاب انگیزانہ روح میزینی کے ساتھ شریک کار ہو گئی، اور بغاوت "عدن" میں اس نے پھر حصہ لیا۔ مگر یہاں سے بھی کرسی کو بھاگنا پڑا وہ مالطہ سے بچتا ہوا پیرس پہنچا۔ یہاں سے ایک بار پھر حکام رقت کے اسے نکالا اور بالاخر خارجی باغیوں کے دیرینہ ملجا و ماری لندن کے اسے معہ میزینی کے اپنے حرم حریت یہاں پناہ دی۔

لندن میں ان دنوں آدمیوں کے آزادی اطالیا کے لیے منعدہ طور پر کام کیا، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ گیری کی سرگرمی میں مزارا نے علم بغاوت بلند کیا اور بالاخر رکتور عمانوئیل کی مانتی مہر اطالیا دوبارہ متحد ہوا۔

ان تمام جلیل القدر کاموں میں کرسی کے معقول حصہ لیا۔

اس وقت تک کرسی کے متعلق یہ مشہور تھا کہ وہ ایک ایسا جمہوریت پسند ہے کہ ادنی رعایت کے ساتھ بھی وہ کسی قسم کا نصفیہ کرنے والا نہیں۔ کرسی سنہ ۱۵۶۱ میں اکسٹرم لیفت بالوں جانب کی انتہائی جماعت کے ممبر کی حیثیت سے پارلیمنٹ میں داخل ہوا، لیکن سنہ ۱۸۶۲ ع میں وہ شاہ پسند ہو گیا، اور اپنے اس انقلاب کی وجہ میزینی سے یہ بیان کی کہ "شاہی متعہ کرتی ہے، مگر جمہوریت تقسیم کرتی ہے۔"

اسی وقت سے اس نے رطن پرستانہ ایجیڈیشن کی قدیم روح کو خیرباد کہا، اور کرسی جو پہلے "جنگجو مشہور تھا وہ اب "پارلیمنٹریں"، "رزیور" اور "ڈپلومیت" بنالے گا۔

آخر عمر میں اس پر رشرت ستانی کے الزامات بھی قائم کیے گئے، ہمیں اسے بحفاظت تمام برداشت کیا، مگر اسکے رفقاء قدیم کے ترک اصول اور غداری کے جو الزام لگائے تھے ان کے حق میں وہ اس قدر غوش قسمت نہ نکلا اور بالاخر "لیگا" کے چند مؤرخین (انارکسٹوں) نے اس کی جائے پر بعض غیر کامیاب حملے کیے۔

تاہم کرسی میں ہمت کی کمی نہ تھی۔ اہلی ہمدید، لئی تنقید اور کڑی توہین اسے اپنی حریت کے دباؤ کی دلیسی سے نہ رک سکی اور وہ برابر اس پر قائم رہا اس پالیسی کی وجہ سے کہ وہ اپنے ابتدائی رفقاء کو کور بیٹھا، اس نے سیاسی دوست ملنے جن سے اس کی خود بینی اور رتوقی رفقاء طاعت کی نشانی ہوگئی۔ اس نے گلیڈسٹون سے ہوسانہ تعلقات پیدا کیے، اور ہسٹارک کے ساتھ اس کی دوستی

کا ہر سوشلسٹ اپنے حصول مقصد میں سرگرم رہتا ہے، لیکن اوسکی طبیعی متانت و سنجیدگی نے اوسکو یہ سبق پڑھا دیا ہے کہ جس طرح فوج کی تربیت باہم لڑاکو نہیں کی جاتی، اسی طرح یہ مقصد صرف جبر و قوت سے حاصل نہیں ہو سکتا۔ جرمنی میں عموماً صنعت، حرفت کے میدان میں رقیبانہ حوصلہ مندیوں ایک دوسرے سے گروے سبقت لیٹانا چاہتی ہیں۔ اس لیے ہیچہ، 'مژدور'، کارخانہ داروں، اور باہم تاجروں میں سیاسی کشمکش کا اندیشہ رہتا ہے، لیکن اس قسم کی متعدد انجمنیں قائم کر دی گئی ہیں، جو ترقی و تصادم کے اسباب کا انسداد کرتی رہتی ہیں، اس لیے اسی قسم کی شرش نہیں ہونے پاتی، اور تجارت کا کلم ایک منظم اصول پر چلا جاتا ہے۔

عمر جرمن اگرچہ مغرور ہوتا ہے، لیکن وہ جماعت کے مقابل میں اپنے آپ کو بالکل حقیر سمجھتا ہے، اس لیے وہ اس میں نہایت خوشی سے داخل ہو جاتا ہے۔ جرمنی میں ایک خاص قسم کی بے شمار کمپنیاں قائم ہیں جنکو "کوالن" کہتے ہیں، ہر جرمن ان کمپنیوں میں سے کسی نہ کسی کمپنی میں ضرور شامل ہوتا ہے، اور اس طرح جرمنی کی عملی قوت کا کوئی جزریہ نہیں رہتا، اور یہ اوسکی ترقی کا ایک عظیم الشان ذریعہ ہے۔

انہماق قوا کی اس طبعی سہولت نے جرمنی کے لیے رطلی 'وچ کی تدبیر و ترتیب' بڑے بڑے کارخانوں کے انتظام، بینکوں، صنعت گاہوں، اور کالجوں کے قیام کو نہایت آسان کر دیا ہے، اس لیے وہ علم و فن، صنعت و حرفت، دولت و ثروت کا مرکز بن گئی ہے۔ جرمنی تمام دول دورب میں ایک معتدل زندگی بسر کر رہی ہے۔ مذہبی حیثیت سے نہ وہ ملحد ہے، نہ ٹیپتھ متعصب، بلکہ وہ نہایت سنجیدگی کے ساتھ، عقل و نقل میں تطبیق دینا چاہتی ہے۔

اسی اعتدال نے اوسکو ایک عجیب و غریب نظام حکومت، معکوم بنا دیا ہے۔ جرمنی کے شخصیت و جمہوریت میں عجیب و غریب رابطہ ایجاد کر دیا ہے۔ حوتن قوم عدان سلطنت اپنے ہاتھ میں لینا نہیں چاہتی، بلکہ اس کے ایک صاحب اختیار اور دی ہند بادشاہ کے ہاتھ میں اپنے سرشتہ امید بوردیدیا ہے۔ قوم وہ اس شخصیت کے ساتھ جمہوریت سے بھی مددگار ہو رہی ہے، دعویٰ عدان سلطنت تو بادشاہ کے ہاتھ میں رہتی ہے، لیکن خود بادشاہ کو اپنے ہاتھ میں رکھا ہے۔

## شئون جدیدہ

روان سے بدلا ہے، جو سہزادہ ہسمارٹ کا گہرا درست اور اہل اطالیا میں سے اس "اتحاد ثلاثہ" کا قطعی حامی تھا، جسکو آج اطالیا کے بے شلف توڑ دیا ہے۔

اطالیا کیا کرے گی؟ اسکا جواب اسوقت تک نہیں دیا گیا ہے۔ مگر صبح اس میں ذرا شک نہیں کہ اگر اسوقت کرسچی ہونا نہ ہو گیا کرتا، یعنی گو اس نے یہ ذمہ لیا تھا کہ ضرورت کے وقت اسکا ملک اپنا مرض ادا کرے، لیکن ایک دیپلومیٹ کی حیثیت سے وہ بلا ادنیٰ تذبذب "فرض" کی تفسیر "سیاسی مصلحت" کرتا ہے، حال میں وہ خدشہ نہیں کہ اطالیا اپنے اس مشہور مدبر کی تالیف کرے۔

(کرسچی کے مختصر سوانح حیات)

فرانسکو کرسچی سنہ ۱۸۱۹ء میں بمقام منلی پیدا ہوا، اور سنہ ۱۹۱۰ء میں بمقام نیپلس مرا ہے۔ اس کے اپنی اس طویل عمر میں تاریخ یورپ کے بہت سے انقلابات و تغیرات دیکھے ہیں۔

صرف افراد کے ساتھ مخصوص نہیں، بلکہ جرمنی کی سیاست، جرمنی کا تمدن، جرمنی کی تجارت، جرمنی کی صنعت، جرمنی کے علوم و فنون، غرضکہ اس سرزمین کا ہر ذرہ دنیا میں اونچا ہی ہو کر رہنا چاہتا ہے۔ چنانچہ اس بلند حوصلگی کی نمائش نے میدان جنگ میں جرمنی کے علم کو، دریا کی سطح پر اوسکے جنگی جہازوں کے مستقر کر، زمین پر اوسکی کالجوں کے کنگروں کو تمام دنیا سے بلند کر دیا ہے، لیکن جرمنی کا یہ تفرق و امتیاز سیاسی قوت اور فوجی استحکام کے نظم و ترتیب کا نتیجہ نہیں، بلکہ اورن پختہ و پیچدار سلسلہ خیالات کا نتیجہ ہے، جنہوں نے جرمنی کی حدود طبعیہ کے نشیب و فراز میں نشور نما پالی ہے۔

جرمنی کے علمی میدان میں بھی ان پختہ خیالات کی جھلک صاف نظر آتی ہے۔ جب تک فنون لطیفہ بعض تقریب طبع کا ذریعہ خیال کیے جاتے تھے، جرمنی کے مٹی کے بنے ہوئے کھلونوں سے کبھی دل نہیں بہلایا۔ لیکن جب علمی و تمدنی ترقیوں کے ثابت کر دیا کہ اس دل لگی کے ذریعہ سے ماہی فوائد بھی حاصل ہو سکتے ہیں۔ تو اس کے کانچ اور پتھر کے کھلونوں میں بھی جدید روح پھونک دی۔

جرمنی کی سپاہیانہ زندگی کوئی معجزہ نہیں ہے، البتہ اوسکی ایک خصوصیت خرق عادت خیال کی جاتی ہے۔ جرمنی ایک مدت تک اندرونی سیاسی کشمکش کی دھلنگا بنی ہوئی تھی، لیکن جب یروشیا میں سیاسی توازن قائم ہو گیا تو دفعتاً اوسکا گرم خون رگوں میں منجمد ہو گیا۔ اب تمام نراہیں، تمام جھگڑے، تمام مخاصمتیں، مبدل بہ اتفاق و اتحاد ہو گئیں، اور جرمنی کی پوری قوت ایک عظیم الشان طاقت کے آگے سرسجود ہو گئی، اور اوسکا مرکز قتل تمام یورپ بلکہ تمام دنیا کی طرف منتقل ہو گیا۔

تقریباً ہر سلطنت ایک مدت تک رعانا کے ساتھ سرگرم جنگ رہ چکی ہے۔ لیکن یہ ایک عجیب بات ہے کہ باوجود اس کشمکش کے جرمنی کی قوتوں میں باہم کوئی شدید تصادم نہیں ہوا، اس لیے جرمنی کی قومیت کو کسی قسم کا صدمہ نہیں پہنچا، اور دنیاوی ترقی میں قومیت ہی اصل چیز ہے، خانہ جنگی کا سب سے بڑا سبب افلاس و دولت کی جنگ اور دولت مند اور سوشلسٹ فرقوں کا تصادم ہے۔ جرمنی اگرچہ سوشیالزم کا مرکز ہے، لیکن اس نے بھی وہاں مفید نتائج پیدا کیے ہیں۔ جرمنی

## اطالیا کا لائحہ عمل کیا ہے؟

المرسلو ہایرک جیسن

امن یورپ کی بنیاد عہد ناموں پر قائم ہے۔ ہم ان عہد ناموں کا احترام دیانت داروں کی طرح کرتے ہیں۔ لیکن اگر کوئی شخص انکو توڑے گا تو ہم کو وہی معلوم ہو جائیگا کہ ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

[فرانسکو کرسچی]

جو سوال میں کے سر مقالہ میں لکھا ہے یہ تاریخ یورپ کی اس عظیم الشان اور معجزانہ ساعت میں ایک سب سے زیادہ اہم سوال ہے، اور اس سوال کے پیچھے جو قول نقل کیا ہے اس سے ظنزد تعریف کی صدا آتی ہے، کیونکہ یہ قول کرسچی کے دیپلومیٹک

## ”الان“

بہت سے لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ ہر جرمن سوار کو ”الان“ کہتے ہیں حالانکہ یہ بالکل غلط ہے۔ جس وقت علم عقاب کے زیر سایہ سواروں کا انسانی سمندر موجزن ہوتا ہے تو اس میں ”الان“ سے کہیں زیادہ ”کریسیئر“ ”ہسار“ ”ڈراگون“ ہوتے ہیں۔ (کریسیئر، ہسار اور ڈراگون مختلف قسم کے سواروں کے نام ہیں۔)

الان ایک ترکیبی نژاد لفظ ہے۔ اس کے معنی ”سوار“ کے ہیں۔ یورپین قوموں میں یہ نام سب سے پہلے پول قوم کے اختیار کیا۔ ایک زمانہ میں فرانسیسی سپاہ میں بھی الان کے چند رجیمینٹ تھے جو فرانس کے قومی علم ”مائلٹ اللون“ کے خدمتگدار تھے مگر یہ رجیمینٹ زیادہ عرصہ تک قائم نہ رہ سکے اور بہت جلد انہیں سواروں میں شامل کر دیا گیا۔

جرمن سپاہ میں ”الان“ کم ریش سنہ ۱۷۴۸ میں روشناس ہوئے۔ جس وقت شروع شروع میں الان جرمن سپاہ میں داخل کیے گئے ہیں اس وقت انہوں نے جرمن سپاہ میں کوئی امتیاز خاص حاصل نہیں کیا۔ بلکہ فریڈرک اعظم موسس جرمن شاہنشاہی تو انکی عبرتیں زندگی سے اس قدر تنگ آ گیا تھا کہ بالآخر اس نے ان رجیمینٹوں کو توڑ دیا۔ لیکن فریڈرک اعظم کے بعد الان کے رجیمینٹ دوبارہ ترتیب دیے گئے اور اس مرتبہ انہوں نے اسے جوہر دکھایا کہ وہ آج تک جرمن سپاہ کے سرخیل سمجھے جاتے ہیں۔

جرمن سپاہ میں الان نے یہ سہمت سنہ ۱۸۷۰ء کی جنگ فرانس و جرمن میں حاصل کی۔ اس جنگ میں وہ جرمن سپاہ میں سب سے زیادہ پیش پیش رہے اور اپنی نکساں بہادری، جانبازانہ حملہ اور فوجی قابلیت سرگرمی سے سب کی نظروں میں اپنے آپ کو نمایاں اور ممتاز بنا لیا۔ اس جنگ میں انکی یہ حالت تھی کہ بغیر کسی تدبیر، اطلاع کے وہ ایک جرم معلوم مقام سے نکلتے تھے اور دشمن پر آوت پڑتے تھے۔ اس وقت انکی جوش و خروش کا یہ عالم ہوتا تھا کہ ہر مقدمے آتے اور رے کے لیے ہمہ تن مستعد نظر آتا تھا!

جرمن سپاہ میں ”الان“ کا نام ”بہاری سوار“ ہے۔ کیونکہ دراصل وہ بھی کام کرتے ہیں جو سوار کیا کرتے ہیں۔ چنانچہ الان کے رجیمینٹ امرنہ بوج کے آگے آگے جاتے ہیں اور دید باہمی عام نگرانی، نقشبہ حالات اور انکی اطلاع وغیرہ کام کرتے رہتے ہیں جو عموماً سواروں کے کام ہیں۔

لیکن انکی کارگزاری اسی پر ختم نہیں ہو جاتی۔ جب پیادہ فوج واپس ہوتی ہے تو اس وقت وہی اسکو دشمن کی تعاقب کرے والی فوج کے حملوں سے محفوظ رہنے میں۔

امرنہ صلح کے زمانہ میں ایک الان رجیمینٹ میں پانچ اسکوالڈرن اور ایک اسکوالڈرن میں ۱۳۵ آدمی ہوتے ہیں۔ لیکن جنگ کے زمانہ میں ایک اسکوالڈرن میں دھالے ۱۳۰ کے ۱۵۰ آدمی دسے جاتے ہیں۔ جب جنگ ہوتی ہے تو ایک رجیمینٹ کے صرف ۳ اسکوالڈرن معاد میں جاتے ہیں۔ نیز کہ پانچویں رجیمینٹ میں صرف رنگرٹ اور غیر ترتیب پامتہ گھوڑے ہوتے ہیں۔ یہ پانچواں رجیمینٹ دیو بھیج دیا جاتا ہے۔ دیو میں نہایت سرگرمی اور مستعدی کے ساتھ فوجی تعلیم دی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ وہ معرکہ آرا معرہ میں شہرت کے قابل ہوجاتی ہیں۔

ایک جرمن الان کا جواب انگریزی فوج میں زیادہ تر انگریزی نیزہ بار (لانسر) کو سمجھتے ہیں۔ دونوں ہی وردیاں بہت ہی مسائل و مشابہ ہوتی ہیں، بلکہ درحقیقت ”نیزہ بار“ کا خود جسکو معہم طور پر ٹوپی کہنا چاہیے، الان ہی کے سر کی پوشاک کی نقل ہے۔ دونوں فوجیں ڈبل بریسٹ ٹیوٹک (دھڑے پڑنے کی صدیاں) اور گہرے گہرے رنگ کے پالجامے پہنتی ہیں۔

اسلحہ میں الان کے پاس بے نیزہ، قرابین، یا طپچہ ہوتا ہے۔ دھم اسکا اصلی ہتھیار نیزہ ہی ہے۔ الان بالوسط شہسوار ہوتے ہیں۔ انکی نشست اور گرفت دونوں عمدہ ہوتی ہے۔ البتہ انکی ریڈیں اسقدر تلیعدہ وضع کی ہوتی ہیں جنکی وجہ سے انکر گھوڑوں کی پشیں رخمی رہتی ہیں۔

(کام اور ڈسپلن)

ہر جگہ سواروں کو پیادوں سے زیادہ کام کرنا پڑتا ہے۔ اس کلیہ سے الان بھی مستثنی نہیں۔ جازا ہوا گرمی، ہر موسم میں اسے صبح ۶ بجے سے چند مدت بعد پریڈ میں حاضر ہونا پڑتا ہے اور پھر شام تک وہ اصطبل اور ڈریل میں لگا رہتا ہے۔ اس کے بعد بھی اسکا کام ختم نہیں ہو جاتا۔ کیونکہ رات کو اسے لیکچر سننے کیلئے جانا پڑتا ہے جو افسران فوج من جنگ پر دیتے ہیں۔

ان لیکچروں کا موضوع اگرچہ فن جنگ ہوتا ہے، مگر وہ درحقیقت مسائل جنگ تک محدود نہیں ہوتے۔ انہیں تاریخ جنگ اور من جغرافیہ وغیرہ کا حصہ بھی ہوتا ہے۔

ایک الان رنگرٹ کو سب سے پہلے جوشے سیکھنا پڑتی ہے۔ وہ اپنے رجیمینٹ کا ماتر ہے۔ اس کے بعد اسے یہ سکھایا جاتا ہے کہ تمہیں فیصلہ اور ملک کی راہ میں جان دینے کیلئے ہر وقت تیار رہنا چاہیے!

تمام جرمن سپاہوں کی طرح الان کو بھی قسم کھانا پڑتی ہے کہ وہ ہر وقت قیصر کی اطاعت و فرمانبرداری کے لیے مستعد رہیگا۔ البتہ امن و صلح کے زمانہ میں اس الان کو حلف اٹھانے کی ضرورت نہیں پڑتی جو مقام ”دیوربا“ میں پیدا ہوتا ہے۔

وہ خیال کہ بالوسط الان نیم وحشی اور نیم ”باہو“ ہیں، نہایت درجہ نمسحر انگیز اور بے بنیاد ہے۔ یقیناً جب خونریزی اور دشمن کے مقابلہ میں اپنے وطن کے لیے معرہ آرائی انہیں مشغلہ دیتی ہے، تو اسوقت وہ استعارہ کے طور پر فارک انداز، حاتوں کی طرح بکری کی اہال کے دستانے نہیں پہنتے۔ مگر وہ عجیب الہی کی خصوصیت نہیں ہے۔ ہر سپاہی خواہ وہ کسی قوم کا ہو، اسے وقت میں بھی کرنا ہے۔ اگر جنگ نہ ہو تو پھر الان حوش اطوار، نرم طبیعت اور فرماں بردار انسان ہے۔

جرمنی کے ہر رجیمینٹ میں ڈسپلن نہایت سخت ہے۔ اس دفعہ پر بھی الان کے دسے اس سختی سے مستثنی نہیں۔ فن کمنڈ اسروں حتی کہ کارپورل اور سارجنٹ تک کو سزا و جزا دینے کا اختیار ہے۔ اگر ایک عام سپاہی کسی افسر سے شکایت کی جرات کرتا ہے تو اس شکایت کا بہ نتیجہ ہوتا ہے کہ اس کے ساتھ بد سے بد تر سلوک کیا جاتا ہے۔

الان رجیمینٹ کو صفائی کی نہایت شدید تاکید ہے۔ اگر پریڈ کے وقت کسی الان سپاہی کے پوتلے یا ٹخن پر کون و غدار کا ایک دھبہ بھی ہو نا کرکے بن ڈھیلا ہو تو یہ ایک سنگین جرم قرار پالگا اور اسکی قرار واقعی سرا دیجائیگی۔ الان سپاہیوں کے کئی کئی گھنٹے روز اپنے نکلس، پریڈ اور جوئے وغیرہ کے صاف کرنے میں صرف ہوجاتے ہیں۔ وہ اپنے بوٹ پر امداد پالش کرتا ہے وہ آئینہ کی طرح چمکنے لگتا ہے۔



اس بقاء پر دیدہ گیا کہ وہ انتظامی سرحد میں داخل ہے اور اس طرح ہم جنوبی ایس پر قبضہ کرنے سے محروم کر دیے گئے۔

کرسپی سرحد آسٹریا و اطالیا کی پیش نظر تحدید ثانی کا مرید رہا اور تحریک فدیہ کی ہمیشہ ہمت شکنی کی۔ آخر عمر میں وہ ڈپلومیسی کو ایجیٹیشن پر ترجیح دیتا تھا بلکہ وہ تو یہاں ننگ بڑھایا تھا کہ اس نے اپنے دل میں یہ امید قائم کر رکھی تھی کہ جب سنہ ۱۸۹۲ء میں عہدنامہ کی تجدید ہوگی تو وہ اس میں سرحد کے تصفیہ کے متعلق ایک دفعہ روز شناس کریگا اور غالباً اگر اس کے ہاتھ سے حکومت نکل نہ گئی ہوتی تو وہ یہ کر لیتا۔ کرسپی ایسا شخص نہ تھا کہ اپنی پشت پر قوم کو محسوس کیے بغیر ایسی روش اختیار کرے۔ یہ واقعہ ہے کہ اطالیا قوم بڑی حد تک تحریک فدیہ کی حامی ہے اور وہ کبھی بھی اتحاد ثلاثہ کی پرورش مرید نہ تھی۔

( کرسپی کی اپنے اہل وطن کو نصیحت )

”میموئرس“ کے مولف نے کرسپی کو وطن پرست ثابت کرنے کی تکلیف اٹھائی ہے۔ مگر ہمیں یہ بھی نہ بھولنا چاہیے کہ کرسپی کی زندگی کا آغاز ایک وطن پرست کی حیثیت سے ہوا اور انجام ایک سیاسی کی حیثیت سے۔ اس لیے خواہ اس کے خیالات کچھ ہوں مگر اسے ایک ”مخلص“ کے بدلے ”فرست جو“ اور عمدہ موقع ہا منلاشی سمجھنا چاہیے۔ اس کے وہ فرست جو یا نہ میلانات ایک مذہب کے مخالف تقریر میں ظاہر ہوئے ہیں جو اس کے سنہ ۱۸۸۹ء میں دی ہے۔ اس تقریر میں اس نے عہد ناموں کے صلح سازانہ انجام پر زور دیا ہے مگر تاہم وہ سیاسی چالاک سے نہ کہتا ہے :

”فرمیت کے لحاظ سے یہ امر نہایت ضروری ہے کہ بہترین مناسب موقع کا انتخاب دیا جائے۔ لیکن یہ بات یاد رکھنا چاہیے کہ جب ہمیں جنگ کے رجحان سے بھرپور غلبہ میں تعینات ہوں تو اس وقت اس سوال کو دوبارہ زندہ ہونا چاہیے۔

اطالیا کو کسی بات کا خوف نہیں ہے۔ اسے دینا کچھ نہیں البتہ اپنا اور ملنا بہت ہے۔ لیکن جبکہ ان اصول کی حیات بخشی ہو محبت وطن میں ہوتی چاہیے۔ ( ممبروں کی نشستوں کی طرف اشارہ کرتے ) خواہ وہ ان بھجوں پر ہوں ( وزراء کی بھجوں کی طرف اشارہ کرتے ) یا خواہ ان بھجوں پر تو اس کے ساتھ ہی یہ بھی ہے کہ وہ چوٹی کی صفت جس کی حکومت سلطنت اور ارباب سلطنت دونوں پر ہوتی چاہیے ”احتیاط“ ہے۔

آج ۲۵ سال گزر چکے ہیں اور ایک ساتھ بہت سے اختلافات بھی ختم ہو گئے ہیں۔ اطالیا فرانس کو اب ایک خطرناک ہمسایہ نہیں سمجھتی۔

دوستی کے جننے اسباب بھی ہوئے ہیں انگلستان اور اطالیا کی باہمی دوستی کے لیے اس سے زیادہ اسباب موجود ہیں ایک طرف بوجنگ بلقان روس سے کسی نزاع کے بغیر ختم ہو گئی ہے اور دوسری طرف آسٹریا نے قبضہ میں جنوب ”ٹروال“ ”ٹریڈو“ ہے اور الحاق ”ہرزگوینا“ ”بوسینا“ کی وجہ سے ”ادب تک“ اس کی طاقت اور مستحکم ہو گئی ہے۔ اس کے علاوہ اس پر پورے اس عہد نامہ کے اصولی دستخط کرنے والے نے توڑا ہے جو اصل میں اس عہد نامہ کے لیے دیا گیا تھا۔ غرض اگر اطالیا معتدل ہے تو وہ اپنے مشیر اس میں اپنی طرح آسٹریا میں ”غیر مہدی اطالیا“ پر نظریں جمائے ہوئے احکام جنگ کا انتظار کرتی ہوگی۔ رزق احکامات بدلے جو ات زہمت سے کام لیا تو پھر وہ پورے ہی مہذب فوجوں کے ساتھ ہوگی اور اس کے میدان میں اپنا ہونا ہوا ملک واپس لے گی۔

وقت بھی رومہ کی وفادار معتقد تھی ممکن تھا کہ کسی وقت اسے ایک حامی فدیہ کا دور تمثیل کرنا پڑتا۔

اسی طرح حکومت کی مخالفت بھی اچھی طرح ”مصلحت“ کی بنیاد پر قائم تھی۔ غرض فرانس پر اعتماد کی کمی نے جو نیولن کے وقت سے وراثتاً چلی آ رہی تھی اور شمالی افریقہ میں فرانس اور اطالیا کے منصوبوں کی وجہ سے پیچیدہ ہو گئی تھی، اطالیا کے لیے ایک مرکزی طاقت کے ساتھ اتحاد کی ضرورت پیدا کر دی۔

روس اور انگلستان دونوں کے ساتھ یہ اتحاد نا ممکن تھا، کیونکہ دونوں ملکوں میں فرانس کے متعلق دوستانہ جذبات ترقی کر رہے تھے۔ آسٹریا سے یہ کام لیا جاسکتا تھا مگر جمہور پسند اس قسم کے اتحاد کو غیر طبعی قرار دیتے۔ جرمنی جو فرانس اور روس کی دوستی کے مقابلہ میں اپنے استحکام کیلئے مضطرب تھی، یہ چاہتی تھی کہ ایک ایسا اتحاد ہو جس میں آسٹریا کی دوستی بھی شامل ہو۔ بسمارک نے اس قسم کے اتحاد کا ارادہ کر لیا تھا اور اس کی تکمیل کیلئے وہ ہر ڈپلومٹک اور سیاسی چالیں چلتا رہا۔

اس نے آسٹریا کے دل میں پاپا کے ساتھ اطالیا طرز عمل کے خلاف ایجیٹیشن کا خیال پیدا کیا اور اس کے لیے ایک اخباری معرکہ بپا کیا، جس میں اس نے اس امر کی طرف اشارہ کیا کہ اطالیا کی حالت متزلزل اور ہر سر انقلاب ہے۔ شاہ ہدمبرٹ کے پرورش ڈپلومیسی کے خلاف جنگ کی مگر آخر میں اس کے ارباب سیاست بسمارک کی آہنی ترغیبات سے مغلوب ہو گئے اور سنہ ۱۸۸۲ء میں عہدنامہ پر دستخط ہو گئے۔

اس عہدنامہ کے ابتدائی سال خوشگوار نہ تھے۔ کیونکہ ”اتحاد ثلاثہ“ ہر دلعزیز نہ تھا۔ اس کے یہ فرض درلدا تھا کہ فدیہ کی تحریک کو دایا جائے۔ اس کے فرانس کے ساتھ مفاہمت کی راہ میں لا ینکل مشکلات پیدا کیے اور انگلستان کے ساتھ مطلوب و مرغوب دوستی کو دشوار کر دیا۔

پانچ سال کے بعد یہ اتحاد ٹوٹ گیا مگر اس کے بعد اطالیا نے بے چند مراعات کے ساتھ پھر اس عہد نامہ پر دستخط ہوئے۔

اس عہدنامہ پر دوبارہ دستخط کے ۴ ماہ بعد کرسپی وزیر اعظم ہو گیا۔ کرسپی اہل اطالیا میں سے اس عہدنامہ کا شدید ترین مرید تھا۔ وزیر اعظم کی حیثیت سے اسے اولین کام یہ کیا کہ وہ اس عہدنامہ کے متعلق گفتگو کر نیکے لیے بسمارک سے ملے گیا اور اس کے بعد سے اس کے ہمیشہ اس موضوع پر اور اس کے ہر مسئلہ یعنی تحریک فدیہ کے متعلق جب کبھی کچھ اٹھا تو وہ پرورشا کی زبان سے اٹھا۔ ڈبل میں کرسپی اور بسمارک کی باہمی گفتگو کا ایک حصہ درج ہے :

کرسپی لکھتا ہے کہ ایک دن سنہ ۱۸۹۶ء میں ”ہوٹل“ میں ایک جنگ کا ذکر آ گیا۔ میں نے ان سے ( بسمارک ) یہ پوچھا کہ ”ٹریڈت پر حصہ حاصل ہو رہے ہیں اطالیا اور رومشوں کی قلیل میں آپ کے اپنی آواز کیوں نہ بلند کرے؟“ انہوں نے جواب دیا کہ وہ اس سرزمین کی حوالگی نہ سزا دہ ڈرامن اور فرانسس جوزف نے بحث کی تھی اور انہوں نے فرانسس جوزف کے صلح سے پہلے اور ہماری مداخلت کے بعد سے یہ فرما دیا تھا کہ کرسپی کہتا ہے کہ یہ بالکل ظاہر ہے کہ سنہ ۱۸۹۶ء میں یوہاں دی ہمارے معاملات میں مداخلت ایک بار اتحاد اطالیا کے لیے پھر آئٹ انگیز ہوئی۔ اس معاملہ میں نہ پرورشا اردنی ہے نہ یہ کرسپی تھی اور نہ ہم خود ہی کچھ کر سکتے تھے۔ یہ بدیشیا صرف



اپنے مصالح میں تطبیق دیکھاسکتی ہے۔ اس بار خیر میں انگلستان ایک بار مرما اور براہ راست دہر تمکیل کرسکتا ہے۔ بلقان لیگ کی شکست تمام دنیا میں آزاد خیال رابر کیلیے ایک گہری مایوسی تھی۔ مگر یہ اسی مصیبت نہیں کہ دور نہ ہوسکے۔ اتفاق تعجب انگیز تھا۔ اتفاق تعجب انگیز نہ تھا۔ اور اس اتفاق کی وجہ سربیا کی مخالفت تھی جو اس کے دوستوں کے طرف سے نہیں بلکہ اس کے دشمن آسٹریا کی طرف سے ہوئی تھی۔

اب آسٹریا کا خیال ابھی رہا۔ اس وقت رومانیہ اور بقیہ تینوں سلطنتوں کیلیے ہمارے ساتھ عام اتفاق اور یکجہلی عمل کے ساتھ کام کرنے میں راضی اور معقول مائدہ ہے۔

یونان کے لیے ایڈیس، جزائر ایجین، اور قبرص (ہم اسکو چھوڑ سکتے ہیں) میں کافی معارضے موجود ہیں۔ بلغاریہ میں مقدونیہ کی دہاضانہ اصلاح کا کام موجود ہے اور شمال کی در سلطنتوں کی طبعی توسیع ابھی ظاہر ہوچکی ہے۔ ان ریاستوں کو ہماری طرف سے ہوئے متعدد طور پر کسی در زوالی سے جو شے مانع ہوتی ہے، وہ در حقیقت صرف سے اعتمادی اور عداوت ہے جو پہلی بلقان لیگ کی شکست کی وجہ سے ہور باقی ہے۔ وہ جلد باہم ایک دوسرے پر اعتماد نہیں دینگے۔ لیکن وہ انگلستان پر بخوشی اعتماد کریں گے (۹) وہ اب ایک ایسی کانفرنس میں بخوشی بیٹھیں گے جس میں انگلستان، روس، اور اطالیہ کے قائم مقام ہوں، اور انکو یہ یقین دلایا جائے کہ وہ فیصلہ دائمی ہوگا اور پھر ایک ہی دن میں انکی پیش اندیشیدہ حدود کے ہر امر کو طے کردیا جائیگا۔ وہ ایسی صلح بخوشی اور بے خوفی کے ساتھ ایک صدی تک قائم رہے۔

انگلستان مصالح کراییک علاوہ کچھ اور بھی کرسکتا ہے۔ وہ انہیں مالی مدد دے سکتا ہے اور اس طرح آسٹریا اور جرمنی پر عقب سے حملے کیلئے ۶ یا ۷ لاکھ جنگ کے خورک سپاہیوں کی کمک مل سکتی ہے۔

#### (اطالیہ اور موجودہ جنگ)

اسکے علاوہ اگر بلقان لیگ پھر قائم ہوگئی تو بہ بمشکل ممکن ہوگا کہ اطالیہ اس جنگ میں شرکت سے انکار کرے۔ کیونکہ جبہ روسی "دبلمیشیا" میں ہونے کو اس وقت اطالیوں کو قربت اور معذور میں داخلہ سے بار رہا بمشکل ممکن ہوگا اور روسی سیلاب اور تین تین راستہ ملے سے بہت پیلے (جسکا انداز سرگرمی کے ساتھ ہو رہا ہے) اسکی حدودی حملہ اور فوجیں رالدا میں ہوگئی۔

اس جنگ کے معدودہ رہے کا زمانہ گدا۔ اب تو وہ وقت آگیا ہے کہ ہر وہ سپاہی جو میدان جنگ میں لڑنے جاتا ہے، بوز کی خاک کی ای مدت کا ایک حصہ دم کردیتا ہے۔

یہ بلقان لیگ کے صرف جنگی فوائد نہیں ہیں جنکا مجموعہ اس قدر خیال ہے۔ دربارہ رادہ ہونیوالے یورپ کیلیے صلح ہی ایک بلقان لیگ کی شدید ضرورت ہے۔ بلکہ یہ لیگ تمام عالم کے اطمینان کیلیے بھی ضروری ہے۔ (بائنڈاے عالم اسلامی - الہلال) میں پھر کہا ہوں کہ قطعاً اس بلقان لیگ کی ضرورت ہے۔ اگر رانشار کے اسان اور امن کے ساتھ اپنی بیوروں کے گلے چرانا ہیں۔ اگر لوگوں کو چکا کو اور یوکریمیا میں خوشحال اور کامیاب ہونا ہے، تو شاید "بلقان لیگ" کافی طور پر وسیع نہیں۔ لیکن کہ ہر وہ امان بلقان میں رومانیہ نہیں ہے۔ اگر یہ فیصلہ دیرپا ہوٹ والا ہے تو اس میں اطالیہ کو بھی ضرور شریک ہونا چاہیے۔

اگر یورپ کا فیصلہ آزادانہ اصول پر کیا گیا تو اسکی وجہ سے ۲۰ ملین آبادی کی یہ مختلف سلطنتیں پیدا ہو جائیں گی، جن میں سے کوئی بھی تنہا اپنی حفاظت کے قابل نہ ہوگی البتہ مجموعی حیثیت سے وہ دنیا کی قوی ترین طاقت ہوگی۔ اسے ساتھ ہی بھی ظاہر ہے کہ باہم ایک عام رابطہ اور مفاہمت کے ذریعہ وابستہ ہو جائیں گی۔

غیر مانوس زبان بولنے والے حکم رانوں کی معکومی کی قید سے نہ ہونے، اس وقت تک ان ۶۰ یا ۷۰ ملین انسانوں میں سے کوئی بھی سیاسی یا اجتماعی حیثیت سے خوش نہیں رہسکتا۔

اسی طرح یہ بھی ظاہر ہے کہ جب تک ان لوگوں کی معقول بلکہ سے تسلی نہ ہو جائیگی، اس وقت تک یورپ کا امن مشکوک ہی رہیگی۔ غرض در اصل یہی خطہ ہے جس پر فرانس، ہلی، انگلستان، اور اطالیہ کے امن کا انحصار ہے۔

اس لیے یورپ کے نئے نقشے کی ترتیب اور جنوب و مشرق پر امن قیام امن و آشتی کا اثر کرداروں انسانوں کی زندگی پر ہر حوالہ یہ اثر اچھا ہو یا خراب۔

#### (قوم کی ایک خونخوار شکل)

اس نئے نقشے کی ترتیب اور قیام امن و آشتی میں جن امور بحث کوئی ہے، وہ ایسے عظیم للشان ہیں کہ انکے مقابلہ میں ہر عمر کے قتل کے واقعات ایک نظر میں غائب ہو جائے والے لگتے ہیں۔

لیک بادشاہ کا قتل جو اپنے اسانوں کے معاملات عشق و محبت نیم تمام قوم کی قسمت کو دونا چاہتا ہو، اور وہ بھی مرم ہوں سے نہیں، عام جماعت کے ہادوں نہیں، بلکہ ہر سرور کا فعل جو اسقدر محبت وطن سے جس قدر طام نے۔ رش کا ایک جال جسے فرد بند دو بدل کدا۔ ان میں سے نہ تو بھی ان انکی ملین سرزیروں کی آزادی کی اس حال نہ ہونا چاہیے جو اسطر م بے کدہ ہیں جس طرح وہ لگتے ایک کسان۔

لیک زمانہ میں ہر قوم کی شکل خونخوار و مجرمانہ ہوتی ہے۔ عدلیہ و امریکہ جو سربیا کے قتل اور بلغاریہ کے قتل عام پر وحشت و خوف کا اظہار کر رہے ہیں، اگر یہ نصدع نہیں ہو سکا لینگتے، آئر لینڈ، اور رید انڈین کی تاریخ سے ناواقف ہونا چاہیے۔ اگر سربیا میں سارن قتل ہی پرورش ہی نہیں، تو کیا آئر لینڈ اور امریکہ میں فیڈی این (معدی رسالوں کے ممبر) وہ قے ۹

یونیکس پارٹ کے اعلیٰ پیمانہ پر تنظیم یا مہ قتل کی ہم انکویروں کے نہ تو آئر لینڈ دو ہمیشہ کے لیے آزادی سے یا اور نہ امریکہ سے جنگ کی۔

لیک انگلستان و امریکہ جس قدر جلد اپنے اپنے دل تمام ہم کے خلاف اس مدافانہ سخن ساری سے خالی ہوا، ہمہ چند ہولناک واقعات ہیں اور جو یورپی جنگوں سے ہوتے ہیں، اس قدر جلد ہم ان لوگوں کو نرقی اور آزادی دے دینگے، اور ہی ایک معامت ہے جو آبدہ دوبری عدم امکان کے لیے ہوسکتی ہے۔

لیک میں خانماں سوری و خوب نری ای وجہ سے تمام جرم سے والی قوم کے خلاف (حسی تعداد ۷۰ - ملین ہے) عداوت اور بے رحم انتقام کی قسم بھالو، تو یہ ہمارا فعل ب اور بالکل بجا ہے۔ لیکن اس طرح دوسری قوموں کو ہونا چاہیے۔ مظہوم قومیں اور سقم کشیدہ نسلوں ظلم کے قلعے ہوتی ہیں۔ یہ جنگ، ہرک تصاویر و نمائش اس سے قلع میں ملکہ ڈراگا اور ارج ڈیوک فردیہ کی نہیں ہیں۔ ایک مدد کا کام یہ نہیں ہے کہ وہ گذشتہ باتوں یا نہ، بلکہ اسے حال کے امکانات اور مستقبل کی امیدوں کو کرنی چاہیے!

#### (اولین بلقان لیگ)

لیک ایک واضح امکان یہ ہے کہ بلقان لیگ دوبارہ زندہ ہے، اور ان دوبارہ اٹھنے والی قوم کی امیدوں میں اور

## بلقان کا عقدہ لا ینحل

— — — — —

انگلستان کے مصالح و ضروریات اور اقوام بلقانیہ کے حوصلے

## بلقان لیگ کی دوبارہ احیاء کی سعی

اثر: کاتب شہیر ایچ - جی - ویلس

— — — — —

بلقان کی ریاستیں کبھی بھی کوئی مستقل مسئلہ نہ تھیں، بلکہ ہمیشہ سے انکی حیثیت ضمنی رہی ہے۔ یعنی ایک اور مسئلہ ہے جسکی وہ ایک جزو رہی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آج تک کوئی شخص اس مسئلہ کا ایسا کاغذی حل بھی پیش نہ کرسکا جسے دوسرا شخص بھی قبول کرسکتا۔

اصل یہ ہے کہ معاملات بلقان کو طے کرنے کی کوشش کرنا اور طے کرتے وقت آسٹریا ہنگری کی شاہنشاہی کو نظر انداز کردینا بالکل ایسا ہے جیسے کسی اسپتال کے جند مریضوں پر بحث کرنا مگر کسی کے سر کسی کے شانے کسی کے پیر اور کسی کے پیٹ کو نظر انداز کردینا۔ کیا ایسی بحث لائق قبول ہوسکتی ہے؟

بلقان اور آسٹریا ہنگری کے دائم ارتباط و وابستگی کی یہ حالت ہے کہ اہل سرود کا ہا حصہ اور اہل رومانیہ کی ایک کثیر تعداد آسٹریا ہنگری میں رہتی ہے۔ آسٹریا بحر ایڈریا ٹک کی طرف سرودیا کی ترقی کی راہ میں ایک پتھر ہے۔ یہی پتھر ہے جسکی وجہ سے سرودیا کو بلغاریا سے ناگوار جنگ کرنا پڑی۔

مگر اب شاید ہر شے بدلگئی ہے۔ اب انگریزوں کو آسٹریا ہنگری کے احساسات کے متعلق کسی قسم کی تکلیف گوارا کرنے کی ضرورت نہیں۔ اب ہماری مصلحتیں بلکہ شدید ضرورتیں بلقانی قوموں کے حوصلوں کے ساتھ بوج کر رہی ہیں۔

( سرودیا اور بلغاریا )

ہمیں یہ ان چند لغز اور بے معنی خیالات کو صاف کر لینا چاہیے جنک نہت سے احمق آدمی بھی ان ریاستوں میں سے دوریاستوں کے متعلق بغض کرتے ہیں۔ اچکل کچھ بدشمن سا ہو گیا ہے کہ جب کبھی باہر نا اور سارو نا کے متعلق کچھ لکھا یا کہا جائے تو اسطرح کہ گویا بد دشمنوں میں سے ایکوں کے طور پر بددقتہ حاکم پیشگی اور حب وطنی میں بود بعض قوموں کی رفاقت کے نا قابل ہیں۔ سرودیا کے متوفی بادشاہ اور ملکہ کے قتل سراجہوا کی خونریزیاں، بلغاریا کی سرودیا یوسف کمال، مقدونیہ میں عہد جنگ کی بے پایاں بددست و ستم کاری، ان امور کو دوبارہ متعدد ہونے والی ”سرودیا عظمیٰ“ دوبارہ پیدا ہونے والی بلغاریا اور حسب سابق پھر قائم ہونے والی بلقان لیگ کے خلاف نہت باہر زور پیدا کردیا جاتا ہے۔

اب ان جرائم و مظالم سے گذر جانے کی کوئی صورت نہیں، تاہم اسوقت دنیا کے سامنے جو عالم الشان تنقیدیں پیش ہیں، ان میں ان واقعات کو انکی واقعی حد تک دیکھنا چاہیے اور اس سے آگے نہ بڑھنا چاہیے۔

\* \* \*

آسٹریا میں اہل سرودیا کی کل تعداد ۱۰ ملین ہے۔ اہل رومانیہ کی تعداد بھی اسقدر ہے۔ اہل بلغاریا عائد ۷ ملین ہیں۔ زربش اور سربی ۶ یا ۷ ملین ہیں۔ مگر ۱۰ ملین سے زائد نہیں ہیں۔ اسبج اہل رومانیہ بھی اسوقت ۴ ملین ہوگئے۔

مگر ہر انگریز کے لیے ظاہر ہے کہ جب تک نہ لوگ اجنبی

( غذا اور تنخواہ )

مجموعی حیثیت سے جرمن سواروں کو بری غذا نہیں ملتی۔ جب وہ ایکٹو سرورس پر ہوتا ہے ( یعنی جب وہ کام کرتا ہے مثلاً جنگ میں لڑ رہا ہے یا نمائشی جنگ میں شریک ہے ) تو اسے راس مفت ملتا ہے۔ ایسے زمانہ میں دیرہ پوند روٹی یا بسکٹ سازے تیرہ اونس گاسے کا گوشت سازے تین پوند آلو اور کافی ملتی ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ اس قسم کا راشن ہر وقت اور ہر حالت میں مہیا نہیں ہوسکتا۔ خصوصاً شدید جنگ میں کہ بسا اوقات کمسربت کی گاڑیاں کہیں کی کہیں نکل جاتی ہیں، اور کبھی تو دشمن کے ہاتھ لگ جاتی ہیں۔

ایسے وقتوں میں اسے اپنے ”آہنی راشن“ سے کام لینا پڑتا ہے۔ یہ آہنی راشن چھوٹا سا ٹین کا ایک ڈبا ہوتا ہے جس میں گوشت ترکاری خشک پی ہوئی بند ہوتی ہے۔ یہ ڈبا ہر سپاہی کے ہمراہ رہتا ہے۔ گرم پانی، ایک چٹکی آٹا، اور تھوڑا سا نمک، اچھا خاصا مزیدار سالن تیار ہوگیا!

ایک ان سپاہی کو رپیہ پس انداز کرنے کے مواقع بہت کم ملتے ہیں، کیونکہ غذا، ردی، اور دوسری مددوں کے جبریہ جمع کرنے کے بعد اس کے پاس صرف نو پنس (ایک پنس ایک آے ہوتا ہے) کے پیسے بچتے ہیں۔ تاہم پیپر اور تمباکو سسنی ملتی ہے۔ اللہ جو والدین اپنے لڑکوں کو بہت چاہتے ہیں، وہ اس عرت کے صلے میں جو انہیں لڑنے کے ان ہونیسے حاصل ہوتی ہے، اسکی جذب میں کبھی کبھی چند ”پین اگ“ ڈال دیتے ہیں۔ پین ڈبے، ایک جرمن سکے جو پین کے برابر ہوتا ہے۔

( مدت خدمت )

۱۷ سے ۴۵ سال تک ہر کام کرنے کے قابل جرمن دہلیے موجدی خدمت لازمی ہے۔ عام حالات میں ۲۰ برس سے پہلے فوجی تعلیم شروع نہیں ہوتی۔ اگر کوئی شخص ان فوج میں داخل ہوتا ہے تو اسے ۳ سال نو رینکس (عام سپاہیوں) میں اور دو سال سروس (خدمت) میں رہنا پڑتا ہے۔

اسکے بعد وہ ”لینڈ و ہیر“ میں آتا ہے۔ یہاں وہ ۵ سال تک رہتا ہے۔ اسکے بعد وہ ۸ سال تک ”سکڈ ڈوئرن“ میں رہتا ہے اور وہاں سے ”لینڈ اسٹرم“ میں آتا ہے۔ جب ۴۵ سال کی عمر ہوجاتی ہے تو پھر اسکی مدت خدمت ختم ہو جاتی ہے اور اپنی دنیاوی زندگی بسر کرے لینے آزاد ہوجاتا ہے۔

# ایجنٹوں کیلئے کمیشن

ہفتہ وار الہلال کی ایجنسی میں نہایت معقول ہے

درخواست میں

جلدی کیجیے۔ دعوت حق کے اعلان اور

ہدایت اسلامی

کی تبلیغ سے بڑھکر آج کوئی معاہدہ دینی نہیں ہے۔

اسپر نفع مالی مستقران

۲

اس پمپ کے لیے برقی طاقت ضروری نہیں ہے۔ چار آدمی اگر ہاتھ سے چلائیں تو اتنا دباؤ پیدا ہو سکتا ہے جو اس مشین کے تمام کاموں کو کافی سرعت کے ساتھ انجام دے گا (دیکھو تصویر نمبر ۳۔ اس میں تین آدمی ہوا بھر رہے ہیں)

پہلی تصویر میں مشین کے پہلو کی طرف ایک دروازہ سا نظر آ رہا ہے۔ یہ دروازہ بھی پانی کی طاقت سے بند ہوتا ہے۔ یہاں ایک چونگا ہے جو پانی کی طاقت سے تار کی رسی پر حرکت کرتا ہے۔ رسی کے سرے چند چرخیں پر سے گزرتے ہوئے دروازے کے کنارے آئے مل جاتے ہیں۔

ایک شکنجہ اس دروازہ کو روکے رہتا ہے، اور وہ بھی پانی کی طاقت سے حرکت کرنے والے چوٹوں پر متحرک ہوتا ہے۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ جب تک دروازہ اچھی طرح بند نہ ہو جائے اس وقت تک یہ شکنجہ نیچے نہ گرے۔ چند سوراخ اس طرح بنائے گئے ہیں کہ شکنجہ گرنے نہیں پاتا۔

(یہ مشین کیونکر گولہ باری کرتی ہے؟)

اس مشین میں پانی کی طاقت سے چلنے والا چونگا ہوتا ہے۔ چونکے کے ساتھ ایک ریک ہوتا ہے (ریک میکنکس کی اصطلاح میں ایک سیدھی یا خفیف سی ٹیڑھی سلاح ہے جس کے ایک جانب دانت بے ہرے ہیں تاکہ دندانہ دار پھیرے اندر کم کرسے) ریک ایک دندانہ دار پھیرے کو گھماتا ہے اور وہ ایک دوسرے دندانے دار پھیرے کے ذریعہ ایک زنجیر سے وابستہ ہے۔ زنجیر ایک شیفت کو کھینچتی ہے۔ شیفت سلاح کا ایک ٹکڑا ہے جس کے ایک سرے پر دندانہ دار پھیرا جڑا ہوتا ہے۔ یہ آخری پھیرا ایک دوسرے ریک سے ملا دیا گیا ہے۔ یہی ریک اندر کی نلکی کی چوٹی پر بھی نصب ہے۔ جب ریک گھومتا ہے تو اس کی گردش سے یہ نلکی اندر یا باہر آ جا سکتی ہے۔

جس شیفت کا ابھی ذکر کیا گیا ہے وہ ایک دوسری زنجیر سے وابستہ ہوتا ہے۔ اس زنجیر کو دو پچھے کھینچتے ہیں۔ ایک پچھہ اندر کی طرف، دوسرا باہر کی جانب۔

یہاں ایک اٹائی ہوتی ہے جو اس پچھہ کو مشغول رکھتی ہے جو نلکی کے اندر کسی شے کے درزے کے لیے ضروری ہے۔

تاریپڈر نلکی میں ایک ”رزرو واٹر“ یعنی حوض ہوتا ہے جس میں ہوا بھری رہتی ہے۔ اس حوض میں جب دباؤ فی مربع انچ ۳۰ پونڈ تک پہنچ جاتا ہے، تو ایک سلیندر میں (جس کو اردو میں چونگا یا نل کہا جاتا ہے) ایک آلہ متحرک ہو جاتا ہے جسے پستون کہتے ہیں۔ پستون ایک چھوٹے سے پورے کا نام ہے جس کی شکل چوڑے کی سی ہوتی ہے۔ وہ نلکی کے سرے میں آئے اس طرح ٹھہر جاتا ہے کہ اگر چاہیں تو باری باری سے آگے اور پیچھے اسے حرکت دیں۔ اردو میں کسی قدر توسع و تجرؤ کے ساتھ اس کا ترجمہ ذات یا کاک بھی ہو سکتا ہے۔

یہاں ایک اور آلے کی صورت بھی ذہن نشیں کر لینی چاہیے جسے ”ریلو“ کہتے ہیں۔ ریلو سے مقصود ایک قابل حرکت پردہ ہے جو

گولہ باری (اس میں اور توپ کے گولوں میں یہ فرق ہے کہ توپ جب گولہ پھینکتی ہے تو وہ اندر کی جانب جاتا ہے۔ اگر اس کی زد طویل ہو تو ۲۵ سو فیٹ تک بلند ہو سکتا ہے اور پھر نشانہ پر لگنے کے لیے نیچے کی جانب اترتا ہے۔

لیکن تاریپڈر کی حالت اس سے مختلف ہے۔ وہ تاریپڈر کی نلکی کے ذریعہ یا کسی اور طریقے سے پھینکا جاتا ہے۔ مگر توپ کے گولے کی طرح اندر کی جانب نہیں جاتا بلکہ نکل کے توڑی دیر ٹھہر جاتا ہے اور اس کے بعد پانی کے اندر ہی اندر چلا جاتا ہے۔ پانی کے عمق کی مقدار پھینکنے والے کی رائے و تجویز پر موقوف ہے۔ وہ جس قدر عمیق پانی میں چاہے تاریپڈر کو لیجا سکتا ہے اور اپنا کام انجام دے سکتا ہے۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ صرف پھینکنے والے کا ارادہ ہی اس بارے میں کافی نہیں ہے، بلکہ اس کے ساتھ خود تاریپڈر کی ساخت میں بھی اس کی رفتار و عمق کی برقی استعداد ہونی چاہیے۔ اگر اس کی مشین اس طرح نہیں بنائی گئی ہے کہ وہ مختلف درجہ کے عمق میں تاریپڈر پھینک سکے تو تاریپڈر پھینکنے والے کا بعض ارادہ کچھ نہیں کر سکتا۔

تاریپڈر اور گولے کا ایک اصولی فرق تو یہ تھا۔ دوسرا اساسی



تصویر نمبر ۳: تاریپڈر کی مشین میں ہوا بھری جارہی ہے

غرض یہ ہے کہ گولے کی سرعت رفتار کا دار و مدار ان آتشگیر مادوں کی قوت و ضعف پر ہے جس سے توپ کے دھانے سے نکالتے ہیں۔ لیکن تاریپڈر اپنی سرعت رفتار کے لیے اس قسم کے مادوں کا محتاج نہیں ہے۔ خود اس کے جسم کے اندر بھی پورے پلنگ مشین ہوتی ہے۔ یہی مشین تاریپڈر کو باہر نکالتی ہے اور اس کی قوت و ضعف پر تاریپڈر کی سرعت و سمت رفتاری موقوف ہے۔ تاریپڈر کی ابتدائی حرکت خراہ دہی ہوئی ہوا کے ذریعہ سے ہر (جیسا کہ تاریپڈر ٹیوب میں ہوتا)

ہے) یا بارود کے ذریعہ ہو، دونوں حالتوں میں جب تاریپڈر نکلتا ہے تو پانی سے ٹکراتا ہے۔ اس تصادم سے ایک پررہ ہٹ جاتا ہے جو پہلے ایک قسم کی رک کا کام کرتا تھا۔ اس رک کے ہٹ جانے سے انجن چلنے لگتا ہے اور بعض مضفی انتظامات کے ذریعہ (جو ایک بحری انسر کی ایجاد ہیں) ایک شدید حرارت پیدا ہو جاتی ہے۔ اسی حرارت کی وجہ سے دبی ہوئی ہوا کی مقررہ مقدار تاریپڈر کو بہت دور تک لیجاتی ہے۔

(تاریپڈر ٹیوب)

اس مضمون میں آپ تین تصویریں دیکھتے ہیں۔ یہ ایلسرک تاریپڈر ٹیوب ہیں۔ ”تاریپڈر ٹیوب“ سے مراد یہ نلکی ہے جو تاریپڈر کے گولے کو دشمن کے جہاز پر اٹارتی ہے۔

تاریپڈر ٹیوب پہلے گہرائی طاقت سے چلتی تھی مگر اب پانی کے زور سے چلتی ہے۔ یہ آبی طاقت اس کے لیے یا تو جہاز مہیا کرتا ہے یا برقی اور دستی پمپ کے ذریعہ حاصل کی جاتی ہے۔ اس پمپ کے ذریعہ فی مربع انچ ۱۵۰۰ پونڈ تک دباؤ پیدا کیا جا سکتا ہے۔ بالفاظ واضح تر پمپ کے ایک مربع انچ پانی کا دباؤ جس شے کے دباؤ کے برابر ہوتا ہے جیسا کہ ۱۵۰۰ پونڈ ہے!

# منزلِ علمیت

## نار پیڈو

— — — — —

مشکلات مغلوب ہوئے اور ایجاد اس حد تک مکمل ہو گئی کہ اسکا اعلان کیا جاسکے۔

انگلستان نے رھالت سر "شیرمس" میں مدعو کیا تاکہ اسکی ترقی یافتہ نار پیڈو کا تجربہ کیا جائے اور اگر اس امتحان میں وہ کامیاب ہو تو انگریزی بیڑے میں بھی یہ اختراع روشناس لی جائے

رھالت ہیڈ نے اس دعوت پر منظور کیا اور نار پیڈو کشتیاں

ساتھ ساتھ انگلستان پہنچا۔ ان میں سے ایک کا قطر ۱۶ - انچ اور دوسرے ۱۴ - انچ تھا۔ ۱۶ - انچ قطر والی نار پیڈو کی زد ۳ ہزار فٹ اور ۱۴ - انچ والی کی ۲ ہزار فٹ تھی اور دونوں کی شرح رفتار زائد سے زائد ۷ بحری میل - ( بحری میل کو انگریزی میں "نات" کہتے ہیں جو ۸۰ - ۶۰ فٹ کا ہوتا ہے )

اس امتحان میں ترقی یافتہ نار پیڈو کشتیاں پوری طرح کامیاب ثابت ہوئیں۔ اسلیے امیر البحر نے ۱۵ ہزار پونڈ میں اس اختراع کے تمام حقوق خرید لئے اور وہ شرط لگائی کہ ایک خاص جماعت کو اسکی بنائیکی تعلیم بھی دینا پڑیگی اور آئندہ جسندہ اضافے یا اصلاحیں ہونگی اسے دائدہ انہائیکا حق بھی صرف انگریز ہی حاصل ہوگا۔

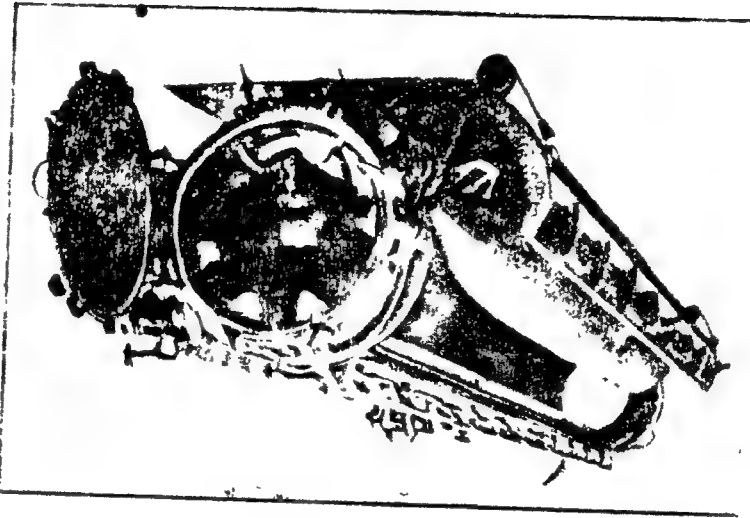
( نار پیڈو دیا ہے )

نار پیڈو کے متعلق عام طور پر لوگوں کو غلط فہمیاں ہیں اور وہ صرف ہندوستان وغیرہ میں بلکہ خود انگلستان میں بھی لوگ بہت کم صحیح رائے رکھتے ہیں۔

مشہور اخبار "گلوب" کا ایک مضمون نگار لکھتا ہے :

"نار پیڈو دیا ہے ۹ اسکی متعلق اسوقت تک اچھے خاصے ہیں تھے اور دھن سونوں میں بھی غلط فہمی پھیلی ہوئی ہے۔ لوگ سمجھتے ہیں کہ نار پیڈو سے جہاز کا عملہ بھی ہوتا ہے۔

وہ بھی خاص طرح کی آگ لگاتی ہے۔ حالانکہ اسکی ترقی نہ ہوئی اسلیے نہیں۔ نار پیڈو ایک پور جیک ٹائل (پور جیک ٹائل) ہے جو آگ سے پہنچا جاتا ہے۔ خواہ وہ کتنی



نار پیڈو (۱)

غالباً جدید بھریات میں سب سے زیادہ خطرناک اختراع "نار پیڈو" ہے۔ اسکے بے پناہ خطرے کا اندازہ اس اعلان سے ہو سکتا ہے جو انگلستان کے امیر البحر سر پرسی اسکاٹ نے اعلان جنگ سے کس قدر قبل کیا تھا :

"ان زیر آب کشتیوں نے جنگی جہازوں کو ایک مقررہ استعمال سے بٹا دیا ہے۔ ان پانی کے اندر چلنے والی کشتیوں کے جو حملہ کے ٹھکانے ہتھیار کی حیثیت سے نار

پیڈو کو اپنے ہمراہ رکھتی ہیں، ہماری نوپوں سے مسلح جہازوں کو چشم زدن میں مغلوب کر لیا ہے"

( نار پیڈو کی اختراع )

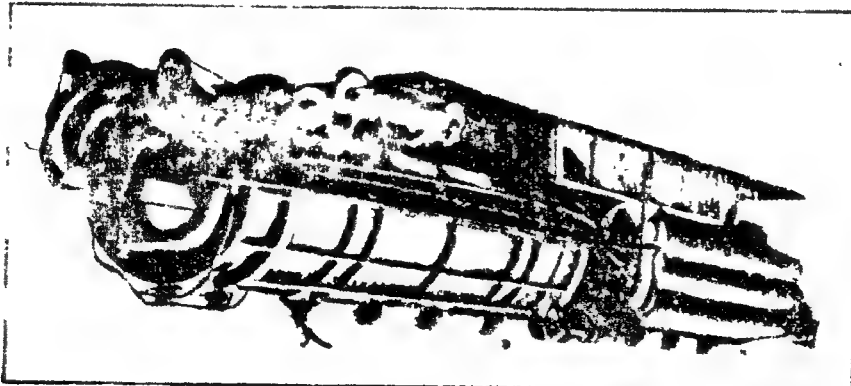
نار پیڈو کی ایجاد سنہ ۱۸۶۶ء میں ہوئی ہے۔ اسکا معنوم "لیز" نامی ایک آسٹریں صنم ہے۔ لیز آسٹریں بیڑے میں کیتان تھا۔ اسوقت اس ایجاد کی کائنات صرف ایک کشتی تھی جسمیں آتشگیر مادے بھرے ہوتے تھے۔ اس کشتی میں ایک اسٹیم انجن یا کلاک ورک مشین بھی تھی جو اسے چلاتی تھی۔ اسکی رھنمائی چند ناروں کے ذریعہ ہوتی تھی جو ساحل کے اسٹیشن یا کشتی پر جہاز تک آتے تھے اور اسی ساحل یا جہاز کی چھت پر اسکے رھنماں ہی جاتی تھی۔

یہ نار پیڈو اپنی رھنماں اور طریق عمل میں دالیل مسٹر برنٹن کے نار پیڈو کے مشابہ تھا۔ ان دونوں نار پیڈوں میں جہاز اسکے اور کچھ فرق نہ تھا۔ اول الذکر جسم آب سے اڑھارم کرتا تھا اور دوسرا پانی سے اندر۔

انسان کی تمام ایجادوں کی طرح نار پیڈو بھی اپنے ابتدائی عہد اختراع میں غیر مکمل اور محتاج اصلاح تھا۔ اسکی روشنی دہائی سے اسکو ایک خریدار مل گیا جس نے اسکی مکمل اب دہائی میں یہ خریدار مسٹر رابرٹ رھالت ہیڈ تھا۔

رھالت فیورم کے ایک کارخانہ کا ڈائریکٹر تھا۔ اسنے اس نامکمل ایجاد کو لیز سے خرید لیا اور اسکی اصلاح و تکمیل پر خاص طور سے توجہ کی۔

رھالت اس موضوع پر دو سال تک غور و خوض کرتا رہا۔ بالآخر سنہ ۱۸۶۸ء میں ابتدائی



نار پیڈو (۲)

# بصائر و سلم

## فاتحین کا داخلہ

مفتوحہ ممالک میں

تاریخ اسلام کا ایک صفحہ

بہ تقریب فتح بلخیم و ورود فاتحین لڑیں و پرورد ساز

اب الملک اذا دخلوا قرية جعلوا مائة املا اذلة و کذاک یفعلون

نوجوں کا سیلاب جب میدان جنگ کی طرف بڑھتا ہے تو اس کے اندر سے غیظ و غضب، جوش و غرور، اور بغض و انتقام کی لہریں اڑھتی ہیں۔ قدیم جنگی داستانوں بلکہ ملکی تاریخوں میں جنگ کے جن نمایاں واقعات کے کم شدگی کی عام شکایت کی جاتی ہے، اونکو زیادہ تر انہی طرفوں خیز موجوں نے اپنی آغوش میں چھپا لیا ہے۔ سمندر میں جب طوفان خیز لہروں کا تلاطم برپا ہوتا ہے تو اس کے درد انگیز نڈلج کا حال اور لوگوں کو معلوم نہیں ہو سکتا جو شام کے وقت ساحل کے کنارے اس لیے جمع ہو جاتے ہیں کہ سطح سمندر کے ہر جدید تغیر سے ایک نیا لطف اڑھالیں۔ اونکی حقیقت سے صرف وہی خانہ ویران واقف ہو سکتے ہیں جن کے گھر کی دیواروں سے یہ سیلاب ٹکرا کر گذر گیا ہے۔ یونانی فوجوں کے جنوں خیز جوش اقدام، رحمت انگیز مجرم، اور سودا زدہ تک و در کی داستان سکندر نامہ کے اوراق کی سطح پر اگرچہ ذوق نظر کے لیے ایک مقناطیس کشش رکھتی ہے، لیکن اسکا افسانہ عبرت صرف ایران کے کھنڈر ہی سنا سکتے ہیں۔ نظامی نے صرف یہ افسانہ سنا تھا، اور انہوں نے اسکو دیکھا بھی ہے!

دنیا میں اب بھی معرکہ کارزار گرم ہوتے ہیں، فوجیں جوش و غرور میں بادل کی طرح امنڈ آتی ہیں۔ بجلی کی طرح کڑکنی ہیں، سیلاب کی طرح آگے بڑھتی ہیں۔ بیسویں صدی کے مناظر جنگ میں اگرچہ قدیم زمانے کے خرنماک چہرے، ریلیں، تپ انسانوں کے ہاتھ پائوں، اور ہفت خان سیاحت کے عجیب و غریب مراحل نظر نہیں آتے، تاہم ”مہذب“ انسانوں کا یہ سیلاب بھی جب کسی شہر پناہ سے ٹکراتا ہے، تو ایران و بابل کے بوسیدہ، ہنڈر و بارہ ہمارے سامنے آجاتے ہیں، اور خانہ بدوش انسانوں سے کہیں زیادہ تمدن مظلوم چیخ اٹھتا ہے۔

( ۲ )

لیکن دنیا کی ہر ابتداء اور انتہا کے درمیان ایک کڑی اور بھی ہوتی ہے جس کا تناسب صرف ان دونوں سلسلوں کے پیچ میں رکھنے ہی سے نمایاں ہو سکتا ہے۔ گذشتہ قوموں کے جنگی کارناموں کی داستانیں بیت المقدس، بابل، اور ایران کی چار دیواریاں سنا چکیں، جدید دور کے فنون حربیہ و مہذب عسکریہ کا نظارہ لیژ و نامور کے قلعوں کی برجیوں پر سے کیا جاسکتا ہے، لیکن تاریخ کی زبان کسی زمانے میں بند نہیں رہی ہے۔ دور قدیم و دور جدید کے وسط میں ایک زمانہ اور بھی گذرا ہے جس میں ایک گمنام قوم صحراے عرب سے اٹھی، سیلاب کی طرح بڑھی، اور موج کی طرح تمام کرب ارضی پر پھیل گئی۔ دنیا نے اس سیلاب کی دور میں بھی ظلم و درندگی کی اور لہروں کو دیکھنا چاہا جو ہمیشہ فوجوں کے طوفانوں میں اڑھتی رہیں۔

لیکن ذوق نظارہ نا کامیاب ہو کر گوشہ چشم میں چھپ گیا۔ دنیا کے دیکھا کہ وہ مختلف مادی طاقتوں سے ٹکرالی، بڑے بڑے قلعوں سے ٹکر لڑی، عظیم الشان پہاڑوں کو ٹھوکر لگایا، اور بالآخر تمام کرب ارضی کو اچھا کر رکھا، تاہم نہ تو کسی جھونپڑی کو اجازت، نہ کسی گھر میں آگ لگائی، نہ کسی عظیم الشان محل کو برباد کیا، نہ تمدن کی یادگاریں مٹائیں، اور نہ تہذیب کے آثار قدیمہ منہدم کیے۔ وہ فاتحانہ جوش میں سیلاب کی طرح بڑھی لیکن جب ممالک مفتوحہ میں داخل ہوئی تو گرداب کی طرح سمٹ گئی!!

( ۳ )

دنیا نے اس عجیب و غریب متضاد منظر کو دیکھا اور دم بخود ہو کر رہ گئی۔ صرف ایک ابن خلدون کی زبان میں حرکت نطق باقی رہ گئی ہے۔ وہ اس کے فلسفیانہ عقل و اسباب پرچہنا چاہتی ہے لیکن روحانیت کے دریا میں عقل و فلسفہ دونوں غرقہ کھا جاتے ہیں۔ یہاں یہ سوال بالکل بیکار ہے۔ تاہم اگر ہم باقی فلسفہ تاریخ کی خواہش پروری کر سکتے ہیں تو ہم کو اس کے پورا کرنے میں دریغ نہ کرنا چاہیے۔

دنیا میں جب کوئی فوج فاتحانہ جوش میں میدان جنگ کا رخ کرتی ہے، تو اس کے دل کو مختلف طریقوں سے گرمایا جاتا ہے۔ طبل و قرنا کی ہنگامہ خیز صدائیں اسکا خیر مقدم کرتی ہیں۔ سپہ سالاروں کی فصاحت اور رجز خوانوں کی آتش بیانی اُسے گرمجوشی کے ساتھ رخصت کرتی ہے، علم و پرچم لہرا لہرا کر انسانی آتش غضب کو بھڑکاتے ہیں، وطن پرستی کی مقدس قسمیں دیجانی ہیں، قوم پرستی کا حنف اڑھوایا جاتا ہے، اور قدیم کارنامہ ہائے شجاعت ایک ایک کر کے یاد دلانے جاتے ہیں۔

انہی چیزوں کا پیدا کیا ہوا جوش میدان جنگ میں سنگدلی، بیرحمی، قسارت اور رحشت و درندگی کی شکل اختیار کر لیتا ہے، اور جب کسی شہر ٹکراتا ہے تو اسکو چور چور کر دیتا ہے۔

لیکن اسلامی فوجوں کی حالت تمام دنیا کے فوجی نظام سے بالکل مختلف تھی۔ نہ تو دھل و طبل نے اسکا دل بڑھایا، نہ اس کے سامنے آتش بیانیوں کی آگ بھڑکائی گئی، نہ سرخ و سبز جھنڈیوں کے سائے کے نیچے اسکی نمائش کی گئی، نہ اس کے سامنے وطن پرستی کے ترانے گائے گئے، نہ اس کے دلوں میں قومیت کی یاد تازہ کرائی گئی، اور نہ عرب کی قدیم شجاعت کے داستانوں سے اس کے خون کو گرمایا گیا۔ وہ خدا کی راہ میں، حق و صداقت کے عشق میں، خدا کا نام لیکر اڑھی، اور قوموں اور فوجوں کے بے شمار نسلی و ملکی مقصدوں کی جگہ صرف ایک مقصد روحانی اپنے سامنے رکھا:

لیکن کلمہ اللہ علیا۔ تاکہ اللہ کا لہم حق سر بلند ہو۔

وہ صرف ایک اخلاقی دستور العمل لیکر میدان جنگ کی طرف بڑھی:

اغزرا باسم اللہ فی سبیل اللہ - اغزرا ولا تغلسوا ولا تغدروا ولا تمثلوا ولا تقفلوا ولیدا۔ (صحیح مسلم)

آسانی پیدا کرنا، دشواری نہ پیدا کرنا، لوگوں کو اطمینان دلانا، مفتوحوں کو رحشت زدہ اور غیر مطمئن نہ کر دینا۔

استودع اللہ دینکم واما نتم وخرائیکم - اعمالکم (ابو دار) کتاب الجہاد

میں تمہارے دین کو، تمہاری امانت کو، تمہارے نقالہ اعمال کو خدا کے سپرد کر کے تمہیں میدان جنگ میں جانے کیلئے رخصت کرتا ہوں۔



تاریخ کے دوسرے حصہ میں دی ہوئی ہوا ہوئی ہے، لیکن جدید ترین تاریخ میں ایک اور کمرہ بھی ہوتا ہے جس میں حرارت انگیز آلات ترتیب دیے گئے ہیں۔ ان آلات کی وجہ سے جو حرارت پیدا ہوتی ہے اس سے دی ہوئی ہوا کی قدر و قیمت اور تاثیر بہت زیادہ ہوگئی ہے۔ ہوا سے بھرے ہوئے حصے کے بعد وہ حصہ ہوتا ہے جس میں انجن لگایا جاتا ہے۔ اس کے بعد وہ حصہ آتا ہے جسکو ”بوائے اینجین چیمبر“ کہتے ہیں۔ یہ حصہ کم و بیش خالی ہوتا ہے، اور صرف اسطیغ رکھا گیا ہے کہ تاریخ بقدر ضرورت تیرتی رہے۔ کیونکہ ایک معروف جسم جب کسی دوسرے جسم سے ملیگا تو اس دوسرے جسم کو دہنتے نہیں دینگا اور سنبھالے رکھیکا۔

تاریخ کے آخری حصہ میں جسکو ٹریبل ( دم ) کہتے ہیں، ”پراپلر“ یعنی آگے بڑھانے والا آلہ اور ”رڈر“ ہوتا ہے۔ ( رڈر وہ آلہ ہے جس سے کشتی کا رخ بدلا جاتا ہے ) اسکو اردو میں پلوار اور عربی میں سکان کہتے ہیں )

ہر تاریخ میں ایک ”گالی ریس کپ“ بھی ہوتا ہے۔ گالی ریس کپ ایک آلہ ہے جس سے گردش کی مختلف خصوصیات معلوم ہوتی رہتی ہیں۔ تاریخ کیلئے یہ بہت ضروری ہے۔ اسی سے معلوم ہوتا ہے کہ کشتی ٹھیک راستے پر جا رہی ہے یا نہیں ؟

زہ کا طول ۱۰-۱۲ ہزار گز سے بڑھا ۱۲ ہزار گز کر دیا گیا ہے۔ یہ تمام مسافت تقریباً ۳۰ میل بحری کی شرح رفتار کے حساب سے طے کرنا چاہیے۔ ظاہر ہے کہ جب ۱۲ ہزار گز کا طول ۳۰ بحری میل شرح رفتار کے حساب سے قطع کرنا ہو تو اسوقت قادر اندازی کا سوال کس قدر اہم اور اس درجہ نازک اور مشکل ہے ؟

( تاریخ کے مقابلہ میں حفاظت )

انسان کی جدی ایجادات کا عجیب عالم ہے ! جب کبھی وہ کوئی تباہ کن شے ایجاد کرتا ہے تو ایک ایسی ایجاد کی فکر میں سرگرداں رہتا ہے جو اس برباد کن آلہ کے مقابلہ میں سچے کام سے - علیٰ ہذا جب کبھی وہ کوئی محافظ شے ایجاد کرتا ہے تو اسکو یہ خیال دامگیر ہوتا ہے کہ کوئی ایسی شے ایجاد کیجیے جو اس محافظ آلہ کو بیکار کر دے -

انسان کے دشمن کے حملے سے محفوظ رہنے کیلئے، آہن پوش جہاز تیار کیے۔ مگر کیا ان آہن پوش جہازوں میں بی رہ محفوظ رہسکا ؟ جہاں تک توپوں کی آتشباری کا تعلق ہے عام طور پر انگریزی ماہرین بحریات کی رائے ہے کہ درم یا وہ خلاف آہنی جسمیں جہاز ملغوف ہوتا ہے، توپوں کی آتشباری کے مقابلہ میں ناکل بیکار ہے -

لیکن جب توپوں کے بدلے تاریخ کا نام آتا ہے تو یہ مسئلہ اور بھی نازک ہو جاتا ہے -

اسی نذر پر بعض مستقل اندیش اشخاص کی رائے ہے کہ بحری مدافعت کی اسکیم میں سے جنگی جہاز کو نکال دینا چاہیے -

پھر نوع تاریخ کے حملے سے بچنے کیلئے ایک قسم کا جال بھی ایجاد کیا گیا ہے جو ”تاریخ نیٹ“ کہلاتا ہے۔ یہ جال جہاز سے کس قدر فاصلے پر رہتے ہیں اور اسے تاریخ کے حملے سے بچاتے رہتے ہیں -

ہلکی سے اڑھرتا ہے اور اس طرح جو اڑھرتا ہے کہ ایک طرف کھلتا ہے اور دوسری جانب بند ہو جاتا ہے۔ پسٹن کے متحرک ہونے سے نلکی کا دیوار کھل جاتا ہے۔ اس کے کھلنے کے بعد ہوا کا دباؤ سلفر پر ہوتا ہے جو اندر اور باہر آتا جاتا رہتا ہے، ساتھ ہی پتچہ کھل جاتا ہے۔ اور ان تمام ترتیبات کے بعد ہوا کا دباؤ پسٹن کے آگے کی طرف نلکے اس طرح گہر جاتا ہے کہ نلکی اندر آ جا سکتی ہے۔ تاریخ ٹیوب کے سر ہونے کے بعد ہوائی حوض میں ہوا کا دباؤ کم ہونا شروع ہوتا ہے، اور جب ۲۵ ہونڈ فی مربع انچ سے بھی کم رہ جاتا ہے تو اس وقت ایک کمائی کے ذریعہ پسٹن اچے سلفر میں پھر واپس چلا آتا ہے۔ پسٹن کے اندر واپس آ جانے سے اندر کی طرف کا پتچہ پھر مشغول ہو جاتا ہے اور ہوائی دباؤ سلفر پر پڑنے لگتا ہے۔ اسکی وجہ سے نلکی خود بخود اندر چلی آتی ہے -

اس مشین میں دو دستی بیلن بھی ہوتے ہیں۔ انکا کام یہ ہے کہ وہ بوجھ کو سنبھالے رہتے ہیں۔ بیلن ایک پین کے ذریعہ باہم وابستہ ہوتے ہیں۔ جب پین ہٹائی جاتی ہے تو پسٹن اور دونوں پتچے حسب دستور کام کرنے لگتے ہیں اور نلکی اندر اور باہر آئے جانے لگتی ہے، بھر پور آتشبار حوض خالی نہ ہو گیا ہو۔

رنگ اگر کسی وجہ سے اپنی جگہ سے ہٹ جائے تو یہ بیان اسکو ٹھیک بھی کر دیتے ہیں -

تاریخ ٹیوب کے متعلق حال میں ”گوانگو“ نامی جہاز کے تعارف نہایت کامیاب ثابت ہوئے ہیں۔ اس میں ۱۲ انچ کی ایلسرک تاریخ ٹیوب نصب کی گئی تھیں۔ اس جہاز کی رفتار اثناء تجربہ میں والد سے زائد ساڑھے ۲۵ ناٹ تھی -

جاپانی جہاز ”ہیبی“ زیر تعمیر ہے۔ اس میں اس طرح کی ۸ - مشینیں ہونگی۔ ترکی کے جوہر جہاز انگلستان میں بنے تھے، ان میں بھی یہ مشینیں نصب کی گئی تھیں، مگر افسوس کہ اب انکا تجربہ انگلستان کرنا - کیونکہ اس نے جہازوں پر قبضہ کر لیا ہے اور جنگ چھو جانے کی وجہ سے ترکی اسے معرور رکھتی ہے -

( جدید تاریخ )

جدید تاریخ کی شکل اسی ہوتی ہے جیسے دونوں جانب سے گولہ سگاری ہوتی ہے۔ ( دیکھو تصویر ۳ ) البتہ اس کے سرے پر ایک اہرا ہوا حصہ ہوتا ہے جسکو انگریزی میں نوز ( ناک ) کہتے ہیں۔ اس نوز میں چند پرزوں کا سلسلہ ہوا ہے جسکا نام دھسکر ( گل میچ ) ہے -

ان دھسکروں کی یہ خاصیت ہے کہ انکی ایک ہلکی سی گہر بھی تاریخ کے مشتعل ہونے کیلئے کافی ہوتی ہے -

تاریخ کی نلکی میں اس مقام پر ایک پنکھا بھی ہوتا ہے۔ جب تاریخ نلکی سے روانہ ہونے لگتا ہے تو یہ پنکھا از خود کھل کے متحرک ہو جاتا ہے۔ پنکھے کا مقصد یہ ہے کہ جب تک تاریخ اس جہاز یا کشتی سے کسی قدر فاصلے پر نہ پہنچ جائے جس سے وہ پھینکا جاتا ہے، اسوقت تک زیادہ حرارت نہ پیدا ہونے پائے۔ کیونکہ اگر جلد گرمی پیدا ہو جائے تو یہ خطرہ ہے کہ شدت حرارت سے راستے ہی میں بہت جلد ”جائیکا“ اور بوجھ قرب کے خود اپنے ہی جہاز کو زخمی کر دینگا -

تاریخ کے ابتدائی حصے میں ۳ سو ہونڈ ”گن کرائٹ“ ( ایک بہت ہی - سخت آتشگیر مادہ ) ہوتا ہے۔ ”گن کرائٹ“ میں ایک پرزہ کے ذریعہ آگ پیدا ہوتی ہے جسکو ”ڈیٹریٹر“ کہتے ہیں۔ یہ ڈیٹریٹر دھسکروں کے ذریعہ چلتا ہے -



( ۵ )

لیکن اس رجحان کو دیکھ کر اس کے ساتھ ایک دوسری طاقت بھی تھی جو مجاہدین اسلام کو جانہ اعتدال و صراط مستقیم سے آگے بڑھنے نہیں دیتی تھی۔ اسلام جابرانہ قوانین اور اقتدارانہ احکام کا مجموعہ نہیں ہے۔ اس کا نظام تعلیم تمام تر اخلاقی روح سے لبریز ہے۔ جن احکام کو ہم اسلام کا سادہ قانون کہتے ہیں، وہ بھی اخلاقی رنگ کی آمیزش سے خالی نہیں۔ اس لیے آنحضرت مجاہدین اسلام کو صرف اخلاقی طاقت ہی سے ان احکام کا پابند کرنا چاہتے تھے۔ چنانچہ سفر جہاد میں جب کبھی اخلاقی نصاب کا جزئی سے جڑی موقوف بھی پیش آجاتا تھا، تو آپ اس کے ذریعہ مجاہدین کو رفق، ملامت، اور نرمی و رحم دلی کی تعلیم دیتے تھے۔ ایک سفر جہاد میں صحابہ کسی چڑیا کے دو بچے پکڑے۔ چڑیا کے دیکھا تو مرغا مصیبت میں بے اختیارانہ بچوں کے سر پر منڈلا لگی۔ آنحضرت کی نگاہ پڑ گئی تو فرمایا: ”اس چڑیا کا دل بسے دہابا ہے؟“ اس کے بچوں کو چھوڑ دو“ پھر دوسری طرف نظر اڑا دی تو دیکھا کہ میدان میں چوونٹیوں کے گھر میں کسی کے آگ لگادی ہے۔ آپ نے پوچھا کہ ان چوونٹیوں کے گھر کو اسے جلایا ہے؟ صحابہ نے کہا: کسی خاص آدمی کے ایسا نہیں کیا، ہم سب کے اس کو برباد کر دیا ہے۔ فرمایا کہ ”آگ کا عذاب صرف خدا ہی دے سکتا ہے“ (۱)

آنحضرت (صلعم) کا ذاتی طرز عمل اس سے بھی زیادہ موثر تھا۔ یہودیوں کے آپ کو زہر دیا لیکن آپ نے انتقام نہیں لیا۔ ایک بار کے حالت خراب میں آپ پر حملہ کرنا چاہا۔ آپ بید ہو گئے اور اس کا حملہ ناکام رہا، تاہم اس کو کوئی سزا نہیں دی (۲) یہاں تک کہ اگر حالت اضطرار میں بھی آپ کی زبان سے کوئی انعامانہ فقرہ نکل گیا تو خدا کے آپ کو اس پر تنبیہ کی۔ عذرہ احد میں جب آپ کے چہرہ مبارک پر پتھر لگا اور دندان مبارک شہید ہوئے تو آپ نے فرمایا: کیف یفلم قوم شجرہ وہ قوم کیونکر نجات پاسکتی ہے جسے نبیہم؟

اس پر یہ آیت نازل ہوئی:

لن یس لک من الامر تمہیں اس قسم کی بددعا نزدیک اختیار شے اور یقیناً علیہم اور نہیں ہے، یہ کام صرف خدا کا ہے، وہ بعدہم ماہم ظالمون (۳) چاہیگا تو ان کو توہ قبول کرے گا ورنہ ان کو عذاب دیگا۔ لیونکہ وہ ظالم ہیں۔

( ۶ )

اس احتساب و مراقبہ ہی بنا پر جن غزوات میں آنحضرت (صلعم) شریک ہوئے تھے، ان میں مجاہدین اسلام جادہ اخلاق و انسانیت سے سرمو بھی تجاوز نہیں کرسکتے تھے، لیکن جن غزوات میں دوج کا سررشتہ نظام صرف امیر العسکر کے ہاتھ میں ہوتا تھا، وہ بھی آپ کی اخلاقی نگرانی سے خالی نہیں ہوئے تھے۔ آپ قبیلہ خدیجہ کی طرف فوج کا ایک دستہ روانہ کیا۔ معرکہ ہارارہ گرم ہوا تو چند آدمی جان بچانیکے لیے یا اس لیے کہ وہ حقیقتاً مسلمان تھے، سجدے میں گر پڑے۔ تمام فوجیں انہی لوگوں کی طرف جھک پڑیں اور ان جھکے ہوئے سروں کو نہاد آسانی کیساتھ نہ تبع کر دیا۔ آنحضرت کو معلوم ہوا تو آپ نے نصف دیت دلائی (۴) ایک بار آپ نے قبائل حرقات کی طرف ایک سریہ بھیجا فوج کے حملہ کر کے

ایک آدمی کو گھیر لیا۔ وہ کلمہ توحید پڑھنے کے لیے سامنے آگیا۔ آپ نے اس کو فیصلہ کر دیا۔ آپ کو خبر ہوئی کہ شعلوں کے قیامت میں اس شخص کا دمہ دار کون ہوگا؟“ اسامہ ابن زید نے کہا: ”وہ حقیقتاً مسلمان نہیں ہوا تھا، جان بچانے کے لیے پڑھ دیا تھا“ آپ نے برہم ہوا فرمایا: ”دیا نہ ہے اس کا دل پہاڑ کر دیکھ لیا تھا؟“ (۱)

( ۷ )

امراء فوج بھی بالکل انہی اصول اخلاق کے پابند تھے، اس لیے وہ فوج کے معمولی وحشیانہ افعال کو بھی گوارا نہیں کرسکتے تھے۔ فوج کا ایک دستہ عبدالرحمن بن سمرہ کی امارت میں مصروف جہاد تھا۔ مال عذیمت میں ایک ہاتھی آیا تو ہر شخص نے اپنے قبضہ میں کرنا چاہا۔ انہوں نے بہ حال دیکھا تو ایک عام تقریبی اور فرمایا: ”آنحضرت کے اس قسم کی غارت گری سے منع فرمادیا ہے“ چنانچہ سب نے مال عذیمت کو جمع کر کے مشعرہ طور پر تقسیم کیا۔ (۲)

صحابہ میں بعض بزرگ ایسے موجود تھے جو خود امراء کی اخلاقی غلطیوں پر مددہ جہدی کرکے تھے، اور اسلام کے ہیئت اجتماعیہ کا اصل اصول بھی امر بالمعروف ہے۔ عبدالرحمن بن خالد بن الولید کے چار ہاروں کو ہاتھ پائوں باندھ کر قتل کر دیا، حضرت ابو ایوب انصاری کو خبر ہوئی تو انہوں نے کہا: ”آنحضرت نے اس قسم کے وحشیانہ فعل سے منع فرمایا ہے“ چنانچہ عبدالرحمن بن خالد نے سب سے بدلے چار غلام آزاد دیے (۳)

( ۸ )

اس اخلاقی احتساب و مراقبہ کے مسلمانوں کو جس قدر خوش اخلاق، مہذب، اور مبصر طبع بنا دیا، اسی قدر تصدیق متعدد اوقات سے ہوئی ہے۔

حضرت مسدود ایک بار قصے حاجت کیلئے گئے تو دیکھا کہ ایک چوہا اپنے بل سے اس میں نکال نکال کے باہر رکھتا ہے۔ اس طرح رفتہ رفتہ اس نے ۱۸ دینار نکالے۔ حضرت مسدود انہیں اڑھٹا لے اور آنحضرت کے قدموں پر ڈال دیا۔ آنحضرت نے یہ دیکھ کر ”خدا تمہارے اس مال میں برکت دے“ وہ اس میں ایک حوالے کر دیں۔ (۴) ایک مرتبہ حضرت سہیل بن علفہ، حضرت ربیع بن صوحان، اور حضرت سلیمان بن ربیعہ ایک ساتھ جہاد کی عرص سے روانہ ہوئے۔ راستہ میں ایک دوزخ پڑا ہوا پانا سویدے اڑھٹا لیا۔ دونوں ساتھیوں نے آوہ لیکن انہوں نے کہا: ”میں اسے مالک تک پہنچانے کی کوشش کروں گا“ تاہم یہی ہوئی تو اس سے خود فائدہ اڑھٹا لیا۔ جہاد سے پلٹ کر انہوں نے حج کا سفر لیا۔ حج سے فارغ ہو کر مدینہ آئے اور حضرت امی بن کعب سے اس سے واقعہ بیان کیا۔ انہوں نے کہا:

”میں نے آنحضرت کے زمانے میں ایک بار سو دینار پائے تھے۔ آنحضرت کی خدمت میں آنا تو آپ نے فرمایا کہ اس کے مالک کو تلاش کرو“ میں نے اس میں چار سال تک ڈھونڈھا مگر اس کا پتہ نہ چلا، پھر میں نے آپ سے اس کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے کہا کہ یہی سجدت گن کر رکھو، وہ اسے تو دیدنا روزہ تمہارے کام آئے گا“ (۵) (البغیہ یثلی)

۱۔ ابوداؤد جلد ۱ ص ۳۴۴ کتاب الجہاد۔

۲۔ ابوداؤد جلد ۳ ص ۱۳ کتاب الجہاد۔

۳۔ ابوداؤد جلد ۳ ص ۱۰ کتاب الجہاد۔

۴۔ ابوداؤد جلد ۲ ص ۲۰۰۔

۵۔ حدیث مسلم جلد ۲ ص ۵ کتاب اللقحہ

۱۔ ابوداؤد جلد ۲ ص ۷ کتاب الجہاد

۲۔ بخاری جز ۵ ص ۱۱۵ کتاب الجہاد

۳۔ بخاری خبر ۵ ص ۹۹

۴۔ ابوداؤد جلد ۱ ص ۳۵۴ کتاب الجہاد

ان النہیۃ لیست باحل لوث کا مال مردار چیزوں سے کچھ من المینۃ (ابودارد) بہتر نہیں ہے۔

فوج کیلئے خاص طور پر یہ حکم تھا کہ اگر راستے میں درودھ دینے والے مویشی مل جائیں تو انکے درودھ دھونے کی کسیکو اجازت نہیں۔ سخت مجبوری کی حالت میں اگر مالک موجود ہو تو اس سے اجازت لے لیجی چاہیے، ورنہ تین بار بار بار بلند پکار لیجا چاہیے (ابودارد - کتاب الجہاد)

( ۵ )

ان احکام اور اس رک ٹوک کے علاوہ مجاہدین اسلام کی خوش اخلاقی کا ایک اور بھی سبب تھا۔ فتح ممالک کیلئے جو فوجیں روانہ کی جاتی ہیں، عموماً اونکی تعداد بہت زیادہ ہوتی ہے۔ وہ ٹڈی دل کی طرح چاروں طرف اس وسعت کے ساتھ پھیل جاتی ہیں کہ اونکی جڑی نگرانی رکھنا بالکل ناممکن ہو جاتا ہے۔ لیکن اسلامی فوجوں کی حالت اس سے بالکل مختلف تھی۔ امر بالمعروف و نہی عن المنکر اور اقامت صلوٰۃ و ایفاء زکوٰۃ کیلئے انکا ظہور ہوا تھا، اسلئے انکا روحانی پلہ جسقدر بھاری تھا، اسی قدر اونکی مادیت کا وزن ہلکا بھی تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے غزوہ احد میں مجاہدین کی اسی قلت تعداد کو دیکھ کر خدا کی غیرت و رحمت کو ان پر حسرت الفاظ میں جوش دلایا تھا :

اللہم انک ان تشاء خداوند! کیا تیری یہی مرضی ہے کہ لا تعبد فی الارض زمین پر اب تیری عبادت کرنے والے (مسلم جلد ۲ ص ۶۵) چند اشخاص بھی باقی نہ رہیں؟ عزہ بدر میں مجاہدین کی تعداد صرف ۳۱۳ تھی! اسلامی فوج کا سب سے بڑا اجتماع منہ مکہ میں ہوا تھا، لیکن وہ بھی دس ہزار سے متجاوز نہ ہوا (مسلم) پس قلت تعداد کی وجہ سے ایک مجاہد درج کی اخلاقی نگرانی نہایت آسانی کے ساتھ ہو سکتی تھی۔ اہم درج کی ایک علم خصوصیت یہ ہے کہ وہ میدان جنگ میں مسافر مظہر اور مرتب طور پر دوش بدوش کھڑی ہو کر لڑتی ہے، اسلئے سردار پر پھینک کر غیر منظم طریقے سے منتشر ہو جاتی ہے۔ یہ رقت عموماً نہا پے پینے اور کھومنے پھرنے کا ہوتا ہے۔ فوجیں اکثر اسی حالت میں ظلم و تعدی، لہب و سلب، اور لوث مار کرتی ہیں۔ ایک عزہ میں مجاہدین کا گروہ ہر طرف پھیل گیا اور لڑنا چاہا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا تو مذاہبی کراہی سے من صبق منزلہ از قطع جس شخص نے منزل کو کھیر لیا، یا طریقاً فلاجہاد لہ (بخاری) دوسروں کیلئے جگہ نہ چھوڑی اور رھڑی جزہ ۵ صفحہ ۱۴۶) کی تو اسکا جہاد جہاد نہیں۔

پھر بالکل اسکی ممانعت فرمادی :

ان تفرقتم فی هذه الشعاب ان گھائیوں اور ٹیلوں میں جو تم و الاربدہ اما دالکم الشیطان پھیل جاتے ہو تو یہ شیطانی کام ہے۔ اسلئے بعد فوج کے نظام و ترتیب کے جو ترقی کی، اسکو اسی رابست میں نہایت جامع الفاظ میں اسطرح بیان کیا ہے :

فلنم منزل بعد دلت اس کے بعد جب آپ پڑاؤ ڈالا تو مسلمان منزلہ الا انصم بعضهم الی باہم اسقدر ملے جلے یکجا نظر آتے تھے بعض حتی یفصل ثوبت کہ اگر انکے اوپر ایک چادر تان دی علیم ثوب لعنہم (ابودارد) جاتی تو سب اس کے نیچے آجاتے !

دنیا نے آج نظام و ترتیب و قواعد میں اسقدر ترقی کی ہے کہ پچھلے انتظامات اس کے آگے وحشیانہ تفرقہ و انتشار معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن کیا آج بھی کوئی منظم سے منظم اور مہذب سے مہذب فوج ایسی پیش کی جاسکتی ہے جو مہذب و مراد کی حالت میں اسقدر باقاعدہ طور پر یکجا رہتی ہو؟ اور پھر اسدرجہ اپنے افسر کی مطیع ہو کہ ایک سپاہی بھی قیام گاہ سے حرکت نہ کرے ؟

الطلقوا باسم اللہ و علی ملۃ رسول اللہ لا تقتلوا شیخاً فانیاً ولا طفلاً ولا صغیراً ولا امراً ولا تغلوا رضوا غنائکم واصلحوا و اجسروا ان اللہ یحب المحسنین (ابودارد کتاب الجہاد)

خدا کا نام لیکر اور رسول اللہ کے مذہب کے پابند ہو کر میدان جنگ میں جار۔ بدھوں کو، بچوں اور لڑکوں کو، اور عورتوں کو ہرگز قتل نہ کرنا۔ خیانت نہ کرنا، مال غنیمت کو متفقہ طور پر جمع کرنا، اصلاح اور احسان کرنا، خدا احسان کرنے والے کو دوست رکھتا ہے۔

( ۴ )

یہ احکام اگرچہ خود اپنے اندر روحانی طاقت رکھتے تھے، لیکن امیرالعسکر کے احکام کی پابندی اس طاقت میں اور بھی اضافہ کر دیتی تھی۔ اسلئے اس کی اطاعت کے متعلق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خاص طور پر حکم دیا۔ اس اطاعت کا مقصد جاہ و اقتدار کا قیام رکھنا نہ تھا، بلکہ محض اس شر و فساد کا مٹانا جو فوجوں کے ذریعہ عموماً خدا کی زمین میں پھیلنا رہا ہے :

و من غزا فغزا وریاء جو شخص فخر پرستی اور نام و نمود و سمعہ و عسی الامام کیلئے لڑا اور امام کی نا فرمانی کی، و انسد فی الارض فانہ اور خدا کی زمین میں فساد پھیلایا، لم یرجع بالکفاف (ابو تو اسکو سمجھنا چاہیے کہ وہ جہاد دارہ کتاب الجہاد) کے ثواب سے خالی ہاتھ واپس آیا۔

چنانچہ جب کسی امیرالعسکر نے صرف اظہار اقتدار کیلئے مجاہدین کو کوئی حکم دیا تو فوج کے اکثر حصے اسکی مخالفت کی، اور جب آنحضرت کو اسکی خبر ہوئی تو آپ نے لوسو حق بجانب فرمایا۔

ایک مرتبہ ایک امیر فوج نے آگ روشن کی اور فوج کو اس میں جانے کا حکم دیا۔ فوج کے ایک حصے نے اس میں جانا چاہا لیکن دوسرے فریق نے انکار کیا، اور کہا کہ ”ہم دو آگ ہی (دوزخ) سے بھاگ کر یہاں آئے ہیں“ آنحضرت کو خبر ہوئی تو فرمایا :

”اگر وہ لوگ ارن بھڑکتے ہوئے شعلوں کے اندر قدم رکھتے تو ہمیشہ آگ (جہنم) ہی کے اندر رہتے۔ اطاعت گناہ کے کاموں میں نہیں کی جاتی، اطاعت کا تعلق صرف نیک کاموں سے ہے“ (ابودارد - کتاب الجہاد) لا طاعة لمخلوق فی معصیۃ الخالق۔ یہ اخلاقی احکام اور اخلاقی اطاعت اگرچہ قدم قدم پر مجاہدین کیلئے زنجیر یا بن گئی تھی، لیکن جس قوم کے وحشت کدے عرب میں بشور نما پالی ہو، جس نے صحراے عرب ہی میں اپنی شجاعت کے جوہر دکھائے ہوں، جو بادیہ نشیں بدوؤں سے سرگرم کارزار رہی ہو، جو بے سرو سامان اور فاقہ مست ہو کر گھر سے نکلی ہو، جو ہر طرف سے بغض و انتقام کے جذبات مشتعلہ سے گھری ہوئی ہو، وہ دعماً اس قدر مہذب، سپر چشم، اور صلح جو نہیں ہو جاسکتی کہ اس کے اخلاقی دامن پر ایک دھبہ بھی نظر نہ آئے، اسلئے اس سے قدرتی طور پر بعض جزوی فرور گذاشتیں ہوئیں۔ لیکن یہی بھی ان فرور گذاشتوں کی حوصلہ افزائی نہیں کیگئی، بلکہ ارن سے رکا گیا۔ ان غلطیوں کی دانہ نہیں دی گئی، بلکہ ارن پر ملامت کیگئی۔ اور عہد نبوت و خلافت راشدہ ان سے بالکل پاک ہے۔

چنانچہ ایک عزہ میں کسی عورت کی لاش ملی تو آپ عموماً عورتوں اور بچوں کے قتل کی ممانعت کر دی (ابودارد) ایک سفر جہاد میں جب صحابہ بھوک کی شدت سے بیتاب ہو گئے تو ادھر ادھر سے کچھ بکریاں لوٹ لے کر ذبح کر کے انکا گوشت دیکھیں، میں چڑھا دیا۔ آنحضرت کو خبر ہوئی تو کہاں کے ذریعہ دیکھیاں اڑھیں دیں، اور فرمایا :

فقراء شہر سڑکوں پر نکلنے لگے اور ایک غم انگیز خاموشی کے ساتھ سرحد کی طرف گام زن ہوئے۔ تیل کے خزانوں کے شعلوں نے جنہیں خود بلجیم والوں نے جلا دیا تھا، شہر کو ہر چار طرف سے گھیر رکھا ہے۔ جلتے ہوئے مکانات کے دھوئیں سے بالکل تاریکی چھا گئی ہے اور بڑے بڑے گولوں کے ضرب سے مکانات گر رہے ہیں۔ گولوں کی ضرب سے کچ کے جوتے اڑتے ہیں، اور سے دروازوں اور کھڑکیوں کے شیشے چور چور ہو جاتے ہیں۔

(العرب خدعة)

اسی نامہ نگار کا بیان ہے :

” ۵ - کی شب کو بلجیج فوجی دستوں نے قلعہ ڈیونل میں اپنی خندقوں کے سامنے دیکھا کہ سپاہیوں کی ایک جماعت چلی آرہی ہے۔ جب یہ جماعت نزدیک پہنچی تو بلجیج سنتریوں نے پکارا۔ انہوں نے جواب دیا کہ ” ہم دوست ہیں “۔ اس جواب سے انہیں یقین ہو گیا کہ یہ انگریزی فوج کا ایک دستہ ہے۔ لیکن جب اس جماعت کی نظر بلجیج کرنل پر پڑی جو ان دونوں کی گفتگو سن رہا تھا تو اس میں سے ایک شخص آگے بڑھا اور اسکا منہ بند کر دیا “۔

نامہ نگار کا بیان ہے کہ ہم نے دو بلجیج سنتریوں کی نعشیں دیکھیں جنکے گلے گھونٹے ہوئے تھے۔

” اسکے بعد ہی جرمن بلجیج سپاہیوں پر حملہ آور ہوئے اور دو ہزار سپاہیوں میں سے بارہ سو کو مار ڈالا “

۱۰ - اکتوبر کے نارے راضع ہوتا ہے کہ جب جرمن انٹورپ کے ” ولہن “ نامی قلعہ پر قابض ہو گئے تو آب رسانی کے آن کارخانوں کو بہاد کر دیا، جنکے ذریعہ بلجیج گورنمنٹ جرمن فوجوں کو تسخیر انٹورپ میں ناام رکھنے کی مدعی تھی !

ایک نامہ نگار کا بیان ہے کہ پندرہ شبہ کے دن تیل کے ۵۰ خزانوں میں آگ لگی ہوئی تھی۔ وسط شب کو معلوم ہوتا تھا کہ سارا شہر آتشزدہ بن گیا ہے !

( امید باطل )

مورنگ پوسٹ کے نام ایک مراسلت میں ظاہر کیا گیا ہے کہ ۲ - اکتوبر کو بلجیجوں نے مجبوسر ہوکر شہر حوالہ کر دینے کا فیصلہ کیا۔ مگر ۳ - اکتوبر کو برٹش کمک کے پہنچنے کے مزید سے انکی شکستہ ہمتیں بھر بدھ گئیں۔ برٹش بحری دستہ انگلستان سے تمام سب سفر کر کے ۲ - اکتوبر کو انٹورپ وارد ہوا اور فوراً اس مقام پر جہاں سخت نرس جنگ ہو رہی تھی متعین ہو گیا۔ اسپر اسکی سپاہ کے جنگ کا بہت زیادہ رور ہوا اور دشمن کی سخت نرس آتش فشانی کا ہدف بن گیا۔ بالآخر اسے مراجعت کرنی پڑی “

(جرمن نشانہ بازو کا کمال)

برٹش صفوف میں جرمن توپوں کے گولے ایسی محنت سے آ کر پڑتے تھے جس سے صاف منکشف ہوتا تھا کہ جاسوسوں نے بقا دیا تو کہ برٹش بحری بریگڈ ادھر ہیں ؟ ۹ - اکتوبر کو جب جرمن پیدل لشکر کے حملہ کا تو وہ ہولناک آتش فشانی سے پسپا کیا گیا۔ جرمنوں کے وحشیانہ طور پر انگریزوں کو گولوں کا ہدف بن دیا جنکے پاس مقابلہ کے لیے نا کافی توپ خانہ تھا۔ جب برٹش کمک سپاہ کے انٹورپ پہنچ جائے تو خبر مشہور ہوئی تو انٹورپ میں مسرت و اعتماد کی عام لہر دوڑ گئی۔ لوگ بازاروں میں مجتمع ہو کر چیر دیدے لگے۔ گورنمنٹ کے تبادلہ دار الحکومت کا عمل در آمد ملدوری کر دیا۔ ۴ - اکتوبر تک خوشی و مسرت کا ایسا عالم رہا اس روز جرمنوں کے حملے تم جاتے سے کچھوں میں لوگوں کا بہت بڑا ہجوم جمع ہو گیا تھا۔

انگلستان کا بلجیج مدافعیں کے پیچھے کھڑا ہونا ایک ” تازیانہ بدسما “ شخص کی مثال ہے۔ ہاں انگلستان ہی ہے جس کی وجہ سے انٹورپ کو جس میں لاکھوں جانیں اور ہزاروں صنعت گاہیں تھیں، نقصانات عظیمہ کا متحمل ہونا پڑا۔ بلاشبہ ایک دن آلیکا جبکہ نہر کے پار ورغلائے والوں پر ہزاروں بددعاؤں اور لعنتوں کا رورد ہوگا “ (یعنی انگلستان پر جو نہر ڈور کے آس پار واقع ہے)

لیکن بھنسنہ اسی طرح انگلستان اسکی تمام ذمہ داری جرمنی کے سر ڈالتا ہے جو بلجیج پر بے پروا وقت قبضہ کر رہا ہے۔ بہر حال قصور خوار کسی کا ہو، لیکن اسمیں شک نہیں کہ بلجیج عریب کی جان نو گئی :

کچھ آنکھ کا گیا نہ گیا کچھ خیال کا

مارا گیا دل اور یہی بے قصور تھا !

( جرمن تیاریاں )

۹ - بی تار برقیوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ انٹورپ کے سامنے ۲۰۰ جرمن توپیں ۲۸، ۳۰، اور ۴۲ سینٹی میٹر کی لگی ہوئی ہیں جنکے زہ کی مسافت ۱۴ کیلومیٹر ہے۔ ان قلعہ پاش توپوں کی ایجاد اس وقت تک دنیا کی نظروں سے بالکل پوشیدہ تھی۔ ان توپوں کے تجربے اور انکے تیس تیس من کے گولوں کے نتائج نے قطعی طور پر فیصلہ کر دیا ہے کہ جرمن فوج کیلئے قلعوں اور انکی دیوار کے استحکامات بالکل بے اثر ہیں، اور انپر بھروسہ کرنا وہی نامراد نتائج پیدا کریگا جو لیز، نامور، اور انٹورپ میں ظاہر ہو چکے ہیں۔

( قلعہ پاش توپیں )

ایک مراسلہ نگار کا بیان ہے کہ جرمنی کے محاصرہ کی توپیں اننی رزنی ہیں کہ وہ لیٹر کے خطرہ معاربہ پر پڑتی سڑک کے راستے سے لائی گئیں، کیونکہ چھوٹی سڑکوں میں انکا مہیب عرض نہیں سما سکتا تھا۔ یہ توپیں گاڑیوں پر تھیں جنکے ۶ پہیوں کے قطر ۷، ۷ فٹ کے تھے !

نامہ نگار اقبال کرتا ہے کہ ” میں ہر جگہ کیا ہوں، مگر انکے قبل دول کی اور اسقدر رزنی چیز آج تک میری نظر سے نہیں گزری “ ” مجھے سے ایک جرمن افسر نے کہا کہ ہم میں کوئی سپاہی ایسا نہیں ہے جو ان توپوں سے ہم اسے سکے۔ اس سے ہم لندے کے لیے صرف کرپس کے تعلیم یافتہ سپاہی ہیں “

ٹالمس کا نامہ نگار جرمن توپوں کے گولوں کی تشریح کرتا ہوا لکھتا ہے :

” ۴۰ اور ۵۰ فٹ تک دی بلندی تک جتنی چیزیں انکی زہ میں آتی ہیں، وہ سالم نہیں بچتیں۔ ایک اسٹبل کے اندر جس میں ۴۰ گھوڑے تھے، ان عجائب الصنعة گولوں کا ایک گولہ گرا اور تمام گھوڑے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے۔ انکے ایک ایک گولے کا وزن ۳۰، ۳۰ من کا ہوتا ہے !

( جرمنی کی اسبابیت و اخلاق )

امسردم کا قار ہے کہ جرمن سپہ سالار نے صبح کے وقت اپنے ایک امسر کو سفید علم دبیر انٹورپ میں بھیجا، اور اس نے اعلان کیا کہ سارے ۹ بجے گولہ باری شروع کر دی جائیگی۔ اس سے بے لڑک اپنی حفاظت کا انتظام کر لیں۔ اس حکم کے سننے ہی لوگوں کے دلچ سرحد کی طرف بھاگنا شروع کر دیا۔ در پھر کے وقت بلجیم گورنمنٹ بھی اسٹنڈ چلی گئی۔

( گولہ باری کا آغاز )

مورنگ پوسٹ لندن کا نامہ نگار رقمطراز ہے :

” نہایت شغاف چاندنی میں گولہ باری کا آغاز ہوا۔ ۸ - اکتوبر کو ایک بجے گولوں کی پہلی بارش ہی کے اہل شہر کو لرزا دیا۔

## تکمیل فتح بلجیم

۱۲ - ۱۹۱۳ء کے فرانسیسی معاصرہ کے عرصے سے ۲۰۹۰۰۰ سپاہ کی ضرورت ہے۔

انٹورپ اور اس کا فوجی بیس سے زیادہ فلوئس سے محفوظ ہے۔ یہ قلعہ مشہور فوجی انجینئر جنرل برٹلموت کے نقشہ کے مطابق تعمیر کیے گئے ہیں۔ اسی کے لیے اور نامور کے حفاظتی قلعوں کا بھی نقشہ تجویز کیا تھا۔ قلعہ ہمارے مذکورہ ان تمام سڑکوں کی جو انٹورپ کو جاتی ہیں محفوظ کرتے ہیں۔ قلعہ بند علاقے کا رقبہ ساٹھ میل سے زیادہ ہے۔

قلعہ کنکرت کے بنے ہوئے ہیں اور ہوائی توپوں سے جو فولادی گندوں میں ہیں، نیز جلد چلنے اور غالب ہونیوالی توپوں سے مسلح ہیں۔ مستقل حفاظتی سامان، وسیع میدانوں، توپخانوں، پیدل سپاہ کی خندقوں، اور خاردار تاروں کے دائروں سے مرکب ہے۔

انٹورپ کے گرد و فواح کی سرزمین کی قدرتی نوعیت بھی دفاع کی مرید ہے۔ اس کے بہت بڑے رقبہ کو پانی بھر کر دشمن ایلے نابل گذر بنا دیا جا سکتا ہے۔ بقول سنڈرڈ انٹورپ کو محکم معدوں میں کبھی بھی محصور نہیں کیا جاسکتا۔ کیونکہ شمال و شمال مشرق میں اس کی حد قح سرحد سے ملتی ہے۔ اسی لیے انٹورپ کا یہ پہلو قح (ہالینڈ) کی رضا مندی کے بغیر بند و مسدود نہیں کیا جاسکتا اور ہولینڈ اپنے علاقہ سے محاصرہ کی اجازت نہ دے گا۔ نیز شلت کے ساحل بحری سے بھی محافظین انٹورپ کو فائدہ اٹھانے سے روک نہیں جاسکتا۔ جب تک برٹش میفہ بحر سمندروں پر حکمران ہے اہل انٹورپ بحری جانب سے بحری متحمل ہو سکتے ہیں۔ پس انٹورپ کے لوگوں کو فاقہ کشی سے اطاعت پر مجبور نہیں کیا جاسکتا اور انہیں اپنے کھلے ہوئے راستوں بالخصوص ساحل بحری جانب سے کامی اندر اور سامان جنگ پہنچتے رہنے کا یقین ہے۔

( انٹورپ کیلئے انٹرنی بحری مہم )

لندن کی امارت بحریہ اطلاق دیتی ہے کہ بلجیمن کو ریمڈت کی درخواست پر ایک بحری فوج اور دو بحری بریگیڈ مع چند ہزاری توپوں کے انٹورپ کی مدافعت کیلئے بھیجے گئے۔ ۵ - اکتوبر کی رات تک بلجیمن فوج اور انگریزی بریگیڈ کے ہر "بیدی" کی پوری طرح مدافعت کی، مگر منگل کی صبح کو بلجیمن فوجیں اور بحری فوج کے دھنی جانب نہیں، مراجعت پر مجبور کی گئیں۔ اور جمعہ مدافعتی فلوئس کے اندر واپس چلے آئے۔ بلجیمن افواج کے اس مراجعت کے دشمن کو شہر کی کولہ سڑی پر آکر دھڑک رہا۔ بحری افواج نے یہ خندقوں کی حفاظت میں انگریزی نقصانات ۳۰۰ سے اسی قدر کم ہوئے، حالانکہ سپاہیوں کا مجموعی میزان ۱۱۰ ہزار ہے۔

( جرمنی کا بیان )

مشہور جرمن اخبار "برلینر ٹیگیٹ لیٹ" لکھتا ہے :  
"حب بلجیمن کے دلوں میں چند شرائط کے ساتھ انٹورپ کی حوالگی کا خیال پیدا ہو رہا تھا کہ تنہا و درناہی کا سامنا نہ ہو نہ انگلستان ہی ہے جس کے حاکمانہ امداد کی آواز بلند ہو اور سب لوگوں کو اس کے منظور کر لیتے ہو مجبور نہ ہو۔ حتیٰ کہ بلجیمن کا عریب بادشاہ بھی اس کو نا منظور نہ کر سکا۔"

## انٹورپ

( تاریخی )

۱۶ - ۱۹ ویں صدی کے آغاز میں انٹورپ دنیا کا عظیم الشان تجارتی صدر مقام تھا۔ سنہ ۱۵۷۶ء میں جب اسپینی سپاہیوں نے اس پر قبضہ کیا تو ۸۰۰۰ آدمی مار ڈالے گئے اور ایوان شہر (city hall) اور تقریباً ایک ہزار مکانات جلا دیے گئے۔ اس واقعہ کے ساتھ ہی برما ڈبک کے یورش کے جو سنہ ۱۵۸۵ء میں ہوئی، انٹورپ کو قدر مہلت میں گرا دیا۔

سنہ ۱۷۹۴ء سے سنہ ۱۸۱۴ء تک

جبکہ یہ فرانس کے زیر حکومت تھا، نیپولین نے اس سے ایک تجارتی ملکی اور فوجی مرکز کا کام لینا چاہا۔ سنہ ۱۸۱۵ء میں ہالینڈ اور بلجیم کا باہمی اتحاد انٹورپ کے لیے نہایت مفید ہوا۔ سنہ ۱۸۳۰ء میں جب انقلاب پسندوں نے اسے فتح کیا تو قح کمانڈر جنرل چسپی نے قلعہ کی طرف مراجعت کی اور گولہ باری شروع کر دی۔ اس حادثہ سے اس کا اسلحہ خانہ برباد ہو گیا۔ سنہ ۱۸۳۲ء میں ۵۰۰۰۰ فرانسیسی زیرکمان مارسل گیوارڈ انٹورپ پر حملہ آور ہوئے۔ فرانسیسی اریٹلری نے اس کے رے سے اندرونی مقامات کو بھی تباہ کر ڈالا۔ اس کے بعد یہ شہر بلجیمن گورنمنٹ کے حوالے کیا گیا اور سنہ ۱۸۳۹ء کے صلحنامہ کے مطابق موجودہ زمانہ جنگ تک بلجیمن ہی کے قبضہ میں رہا۔

( استحکامات انٹورپ )

انٹورپ کے قلعوں کے استحکامات کے متعلق مقامی معاصر (اسٹیٹسمین) کے مدد سے ذیل لفظوں میں ماہرین جنگ کی رائے نقل کی تھی :

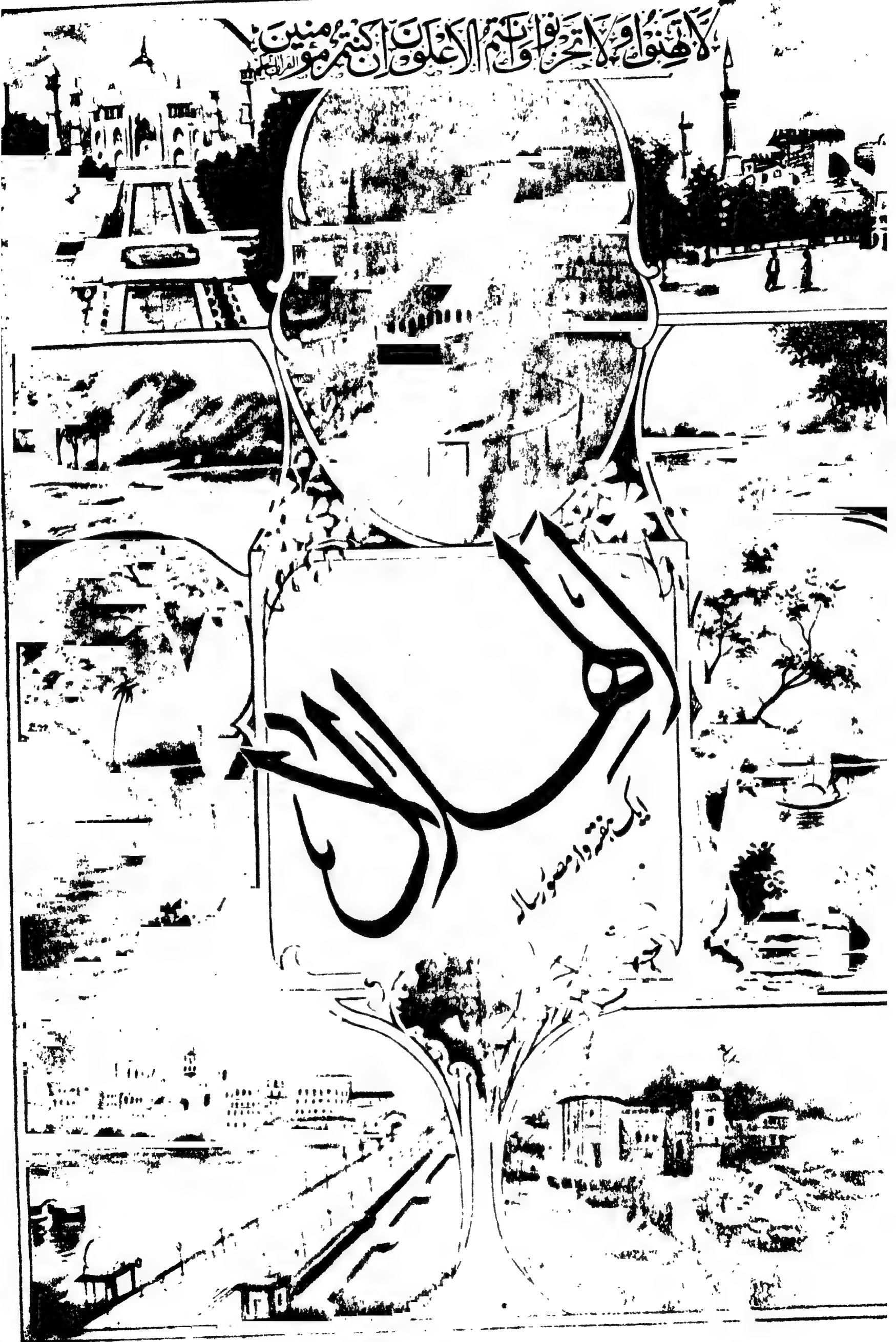
"ماہرین جنگ کا بیان ہے کہ انٹورپ کے قلعہ اس درجہ مضبوط و مستحکم ہیں کہ دشمن کا ہانک پہنچنا بالکل ناممکن ہے۔ ان استحکامات کے اعتبار سے جو سنہ ۱۹۰۸ء میں سماعت نام پورے کیے گئے، اس کو پورے سے بہترین قلعہ بند مقامات میں شمار کیا جاسکتا ہے اور دنیا سے جو تعلق اسے حاصل ہے اور جس آسانی سے اس کے اندر رسد وغیرہ پہنچ سکی ہے، اس کے لحاظ سے اسے بالکل ہی ناقابل دستگیر ہونا چاہیے۔

جرمنی کے اگر اس پر قبضہ کر لیا تو اپنے زرعی توپوں اور ترقی یافتہ قلعہ بندوں سے انٹورپ کو مدافعت کا ایک مہم تو اس مقام بنا لیکے۔

اسی طرح لندن ٹائمز کے اس کے متعلق حسب ذیل لفظوں میں ماہرین جنگ کا بیان شائع کیا تھا :

"بلجیمن سپاہ کا برسوز سے انٹورپ کو مراجعت کرنا عین فوجی مصالح و تعزیز کے مطابق ہے، کیونکہ انٹورپ قلعہ بندوں سے عملاً نا ممکن دستگیر ہو گیا ہے۔ ہمیشہ سے یہ خیال تھا کہ اگر کبھی کوئی طاقت بلجیم کی کے تعلقی میں محفل ہوگی، تو اس وقت بہ ضرورت مراجعت انٹورپ چالے بداد کا کام دے سکے گا۔ ادارہ ادا کیا

لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا إِنَّا نَكْفِيهِمُ الْعِلْمَ إِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ لَآ





## ( انگریزی بحری مہم کی ناکامی )

انگریزی امارت بحریہ کا بیان ہے کہ ”پنجشنبہ کو دشمن ہمارے خط مراسلات پر جو ”لوکیر“ کے نزدیک ہے، حملہ آور ہوا۔ اس جگہ بلجیمن نہایت استقلال سے دشمن کا مقابلہ کرتے رہے، لیکن دشمن کی کثرت تعداد نے انکو مراجعت پر مجبور کر دیا۔ مراجعت ایک بلیغ لفظ ہے۔ عام بول چال میں اسکی جگہ ”فرار“ کا لفظ بولا جاتا ہے۔ اور یہی زیادہ عام فہم ہے۔

شب کے وقت تین انگریزی بحری بریگیڈ ”سینٹ کیلی“ کی طرف روانہ ہوئے۔ ان بریگیڈوں میں سے دو صبح رسالہ ”سٹنڈ پھونچ گئے“ مگر پہلی بریگیڈ کے اکثر حصے کو جرمن حملہ نے اسٹنڈ نہیں پہنچنے دیا اور اسکو دو حصوں میں منقسم کر دیا۔ غالباً اسکے یہ معنی ہونگے کہ وہ دو حصوں میں منتشر ہو کر مجبور بہ فرار ہوئے۔ اس بریگیڈ کا بڑا حصہ جس میں ۲ ہزار افسر اور سپاہ تھے، ہوالینڈ میں ”ہسلٹ“ کے نزدیک داخل ہوا۔ ہوالینڈ کے غیر طرفدار ہونیکے رجہ سے انلوگوں کو اپنے تمام اسلحہ رکھ دینا پڑے۔

لندن کا تار ہے کہ انگریزی فوج اور بلجیمن فوج کینگ البرٹ (شاہ بلجیم) کے ہمراہ اسٹنڈ پھونچ گئی ہے۔ فوج کے ایک حصے پر بھی ”فوج“ کا اطلاق ہو سکتا ہے۔ اسلیئے انگریزی فوج کے پہنچنے سے مقصد بعض اسکے ایک بقیۃ السیف حصے کا پہنچ جانا ہوگا۔

جرمن کمیونگ کا بیان ہے کہ قبل اسکے کہ جرمن انٹورپ میں داخل ہوں، انگریزی اور بلجیمن فوجوں کے شہر کو خالی کر دیا نہا۔ انگریزی فوج ابتدا سے جو عقلمندی حفظ جان و نفس کیلیئے ظاہر کر رہی ہے، اسکا اقتضا یہی ہے کہ اس کے مقابلے کے ناواقبت اندیشانہ خیال پر طریق فرار کے حفظ و صیانت کو ترجیح دینی ہوگی!

مفرورین جنگ کا بیان ہے کہ شاہ بلجیم اپنے ہانہہ کو سلنگ (پٹی جو رخمی عصر کے سہارے کیلیئے گئے میں ڈالی جاتی ہے) میں رکھ رہتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خود اسے بھی کوئی زخم پہنچا ہے۔ علاوہ ان زخموں کے جسے اسکا دل چور چور ہے! لندن کا تار ہے کہ ملکہ بلجیم لندن پہنچ گئی ہیں

## ( مفرورین انٹورپ )

تچ سرحد ہی طرف مفرورین جنگ بدتر ہواگ رہے ہیں۔ لندن کا تار ہے کہ انٹورپ میں دو اسیمبر اسٹنڈ جائے کیلیئے تیار تھے۔ ان اسٹیمروں میں ۱۶ سو مسافروں کی جگہ بھی لیمن مفرورین جنگ کی تعداد دس ہزار تک پہنچ گئی۔ چھوڑی کشتیوں کے کنارے کی طرف بھی بھاگ کے راولوں ہادی مہم قہا۔ کل شام کو (۹ - اکتوبر کو) بھی ایک گاڑی لندن پہنچی ہے جو مصیبت زدگان جنگ سے بھری ہوئی تھی۔

## ( جرمن اعلان )

امسٹرڈم کا تار ہے کہ جرمن اسٹاف نے اعلان کیا ہے کہ انٹورپ کے تمام چھوٹے قلعوں پر جرمن قابض ہو گئے ہیں۔ لندن کا تار ہے کہ مورنگ پوسٹ کو قابل وثوق ذرائع سے خبر ملی ہے کہ انٹورپ ساقط ہو گیا اگرچہ بلجیمن وزیر اسکی تصدیق نہیں کرتا۔ لیکن کسی مقام کے سقوط کے لیے اسکا ساقط ہو جانا کافی ہے۔ تصدیق کی ہمیں چنداں احتیاج نہیں۔

امسٹرڈم کا تار ہے کہ انٹورپ کی حوالگی کے جلسے شریف شہر کی رہنمائی میں ہوئے۔ قیدیوں کے شمار کا تخمینہ نہیں کیا جاسکتا۔ جرمنوں نے بیشمار رسد اور سامان جنگ پر قبضہ کر لیا ہے۔

## ( اہل شہر کے لیے اعلان )

کمانڈر جنرل بسیلر نے انٹورپ میں داخل ہو کر اہل شہر کے نام یہ اعلان شائع کیا:

”اگر تم مخالفت سے باز رہے تو ہمارا مال و اسباب چھوڑ دیا جائیگا۔ ورنہ تمام مخالفین کو قانون جنگ کے متعلق سزا دی جائیگی اور خود تم ہی اپنے خوبصورت شہر کے برباد کیے جانے کا باعث ہو گے“

## ( جرمن سلوک و حسن معاملہ )

لندن کا تار ہے:

”امسٹرڈم کی خبروں سے واضح ہوتا ہے کہ انٹورپ میں تچ سرحد کی طرف ایک اشتہار شائع کیا گیا ہے۔ اس میں مفرورین جنگ کو شہر میں واپس آ جانے کی دعوت دی ہے، اور یقین دلایا ہے کہ انکے مال و اسباب کو اس وقت تک کسی قسم کا کوئی نقصان نہیں پہنچایا جائیگا، جیتک کہ وہ دشمنی سے باز رہیں گے۔ دکاندار خصوصیت کے ساتھ بلائے جا رہے ہیں اور انکو بہ دھمکی بھی دی گئی ہے کہ عدم تعمیل کی حالت میں سخت سزا دی جائیگی۔ اس اشتہار پر شرفاء شہر اور جرمن کمانڈر کے دستخط ہیں۔

جرمن حکام کا بیان ہے کہ ”۳۶۵۰۰ بلجیمن جو تسخیر انٹورپ سے پہلے بھاگ گئے تھے، اب واپس آ گئے ہیں“ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت جلد شہر مکرر آباد ہو جائیگا۔ اور فاتحوں کا سلوک نہایت شریفانہ ہے۔

سالمس کا نامہ نگار لکھتا ہے:

”جرمن افسر نہایت خلیق ہیں۔ انکا اخلاق اس قدر سید ہے کہ راہگیروں کے ساتھ بھی شریفانہ سلام و کلام سے پیش آتے ہیں“

لیکن ایسا نہ رہی جرمن ہیں جو کل تک رحمی، درندے خور، شیطانی سیرت، اور بے ننگ و ناموس تھے؟ انکم لہی قول مختلف!

عالمی لندن کے اس تار کے مطابق کہ ”کچھہ دنوں تک انٹورپ کی درباروں کی داستانوں پر پردہ پڑا رہیگا“ اب تک نام نہاد جرمن وحشت داریوں کی کوئی خبر نہیں آئی ہے!

## ( انگریزی نقصانات )

سول ایڈ ملیری گرت کا ایک تار جو ۱۴ کو لندن سے موروا ہوا ہے مظهر ہے۔

”امارت بحریہ کا بیان ہے کہ انٹورپ کی مدافعت میر انگریزی بحری فوج کا ایک میجر مارا گیا اور چار افسر زخمی ہوئے۔ کل ۱۳ رخمی انٹورپ سے ”دور“ (انگلستان) پہنچ گئے ہیں“

مورنگ پوسٹ رخمیوں کی تعداد ۲۰۰ لکھتا ہے اور رقمطراز ہے کہ ان لوگوں کو بڑی توہین کے نہ پہنچدے ہ افسوس ہے بحری قوتیں بھی بہت دیر میں پہنچیں اور چڑھائی نہ جاسکیں بہر حال انگریزی فوج کا جسقدر بھی نقصان بیان دیا جاتا ہے یہ معص توہین و عیثیٰ ہی اتفاقی بد نظمی کا نتیجہ ہوگا۔ در ایک ایسی ہشیار اور عقلمند فوج جو مقابلہ ہی جگہ متا۔ کو ہمیشہ ترجیح دیا کرتی ہے، لازمی طور پر ہمیشہ محفوظ رہیگی!

بلجیمن کی کل آبادی کا تخمینہ ۷ ملین یعنی ۷۰ لاکھ دیا ہے۔ مفرورین جنگ جو انگلستان یا ہوالینڈ پہنچے ہیں، انم تعداد کا تخمینہ ڈیڑھ ملین یعنی ۱۵ لاکھ ہے۔

بلجیمن اور انگریزی مفرورین جنگ جو ہوالینڈ گئے ہیں انم تعداد ۲۲۰۰۰ بیان کی جاتی ہے۔



Tel. Address: - "Al-Hilal," Calcutta.  
Telephone No. 648.

## AL-HILAL.

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Azad,  
14, McLeod Street,  
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 12  
Half-yearly „ Rs. 6-12

۳۷۱

# الہلال

مدرسہ اسلامیہ  
بیت اللہ اسلامیہ

مقام اشاعت  
۱۴ - مکتبہ اسلامیہ  
کلکتہ

نئی فون نمبر ۴۳۸

سالانہ - ۱۲ - روپیہ  
شش ماہی - ۶ - روپیہ

جلد ۵

تاریخ: چار شنبہ - ۸ ذوالحجہ ۱۳۳۲ ہجری  
Calcutta: Wednesday, October, 28, 1914.

نمبر - ۱۸

(۲) جو قلبی تکلیف اور روحی صدمہ اس وقت میں محسوس کر رہا ہوں اسکا صحیح اندازہ شاید ہی آپ کر سکیں۔ میرے گلے میں اسقدر شدید درد ہے کہ بغیر بہانے آلے کی مدد کے بات نہیں کر سکتا۔ تاہم یقین کیجیے کہ یہ درد اس تیس کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں ہے جو ہیجان و تہرج انکار و ضیق صدر و حبس دماغ و عدم طاقت تحریر و اعلان انکار و جذبات سے میرے دل میں اٹھ رہی ہے اور جسکے دور کرنے کیلئے کوئی آلہ میرے پاس

نہیں ہے: ضیق صدری و لا ینطلق لسانی (۱۲: ۲۶) سال بھر میں عالم اسلامی کیلئے یہ ایک ہی موقعہ تئیدہ افکار و ایقاز ہم و تحریک قلب و استقبال وجہ و احیاء ارواح و زہاب الی اللہ کا آتا ہے جو فی الحقیقت دین الہی کے تمام اعمال و اعمال کا مرکز و محور اور حلقہ بگوشان ملت حنیفی کیلئے مبدعہ تجدید و انقلاب ہے: جبکہ خدا اور اس کے بندوں کے درمیان کوئی حجاب باقی نہیں رہتا جبکہ اس کے حریم رسال کے دروازے کھل جاتے ہیں جبکہ اسکی رحمت و نصرت کے ملائکہ مسومین ایک ایک مومن قانت اور مسلم مخلص کے دل کو تھونکتے ہیں اور اسے خدا کے طرف لوٹ آنے کی دعوت دیتے ہیں کہ:

یا عباسی الذی اسرفوا علی انفسہم لا تقنطوا من رحمۃ اللہ ان اللہ ظلم کیا ہے اللہ کی رحمت سے مایوس یغفر الذنوب جمیعاً نہر! خوار تمہاری بد اعمالیاں کیسی انہ ہو الغفور الرحیم! ہی سخت رہی ہوں با ایں ہمہ اگر اب بھی توبہ و انابت کا سر جھکا دو تو میں تمہارے تمام جرموں بخشدن کا کیونکہ میں بہت ہی بخشنے والا اور رحم فرما ہوں!

باز آ باز آ ہر آنچہ کردی باز آ

گر کافر و کبر و بت پرستی باز آ

ایں درگہ ما درگہ فرمیدی نیست

صد بار اگر توبہ شکستی باز آ

اللہ اللہ! ایسے وقت عظیم ایسے ازان سعید ایسے یوم اللہ الجلیل ایسے عہد الہی اور ایسے دور قبولیت و اجابت میں اپنی زبان کو بے قابو اپنے دماغ کو معطل اپنے نظام حواس کو درہم و برہم اور اپنے قلم خونفشاں کو اپنے دست نارسا کی رسائی سے دور پاتا ہوں اور مجبور ہوں!

ارید رسالہ و برید قتلی!

حالانکہ یہ وقت تیرہ تھا کہ سال بھر کے ضبط و حبس کا معاوضہ اس کے ایک ایک لمحہ اور ایک ایک سکند سے لیتا اور

## قطرات اشک

درگر ماست نالہ و ما در ہوائے لو  
ہر دانہ چراغ مزار خود ہم ما

(عزیز گناہ)

(۱) گناہ کی جس معذرت کو "بد تر از گناہ" کہا گیا ہے وہ غالباً یہی معذرت ہے جسکی سوہ اتفاق سے آجکل ہمیشہ الہال کو ضرورت پیش آتی رہتی ہے۔ و عزت ربی بفسخ العزائم۔ اس سال لڑائے تھا کہ یوم الحج کے تذکار کی ایک خاص اشاعت مرتب کی جائیگی اور صوبی و معلوی دونوں جلیتوں سے اس کے لیے خاص اہتمامات ملحوظ رہینگے۔ چنانچہ بارجہ ضیق وقت کے اسکا انتظام کیا گیا اور حسب معمول رسالہ کے آخری ابواب کے مقالات کمپوز ہو کر طیار ہو گئے۔ اب صرف باب التفسیر، بصائر و حکم، مقالہ افتتاحیہ اور مباحثہ جنگ و شہادت باقی تھے۔ ان میں سے ہر چیز اگرچہ بظاہر "حج و عید" سے تعلق رکھتی تھی لیکن جیسا کہ اس عاجز کا طریق قدیم ہے "فی الحقیقت سب کچھ رشت و موسم ہی کا افسانہ تھا واللہ در ما قال:

مقصد ہے فاز و غمزہ "و لے گفتگو میں کم

چلتا نہیں ہے دشمن و خنجر کہے بغیر!

علی الخصوص مقالہ افتتاحیہ جو "اسوہ ابراہیمی" کے عنوان سے لکھنا تھا اور جو نہایت ہی اہم و ضروری مقاصد پر مبنی تھا۔ نیز باب التفسیر جس میں آیت کریمہ "و اذ ابلی ابراہیم ربہ بکلمات فانتہن" قال انی جاعلک للناس اماماً قال ومن ذریعتی؟ قال و ینال عہدی الظالمین" کے متعلق بے شمار معارف و حکم قرآنیہ فیضان الہی سے پیش نظر تھے۔

لیکن عین اقرار کے من (کہ اسی من سے ابتدا کے فارم مرتب ہونا شروع ہوتے ہیں) یکایک بخار اور عارضہ درم گلر کا ایک ساتھ حملہ ہوا اور اسقدر شدید و اشد حملہ کہ اقرار کی شام سے دماغ بالکل معطل اور از کار رفتہ ہو گیا۔ ہر چند کوشش کی کہ کسی طرح کم جاری رکھ سکوں مگر دماغ نے ہر بار صاف جواب دیا۔ بمشکل طیار لندہ فارم کی آخری تصحیم و ترتیب میں کچھ مدد کر سکا جو کسی کسی طرح چھپ گئے اور اس وقت تک (کہ بدہ کا آفتاب روبر ہو چکا ہے) اپنے تئیں بالکل مجبور و غمگین پاتا ہوں:

ا اصابک من حسنة فمن الله وما اصابک من سلیة فمن نفسك۔

آئندہ مضامین و مصور نمبر ۱۱ - نور کو خالق ہوگا۔ بیچہ عید درمیان کی اشاعت ملتوی رہیگی۔



فرمانی - پہلے اسکا ظہور ہی اسرائیل کی خلافت و امامت کی صورت میں ہوا اور پھر جب یروشلم کا ہیکل اور شام کے مرغزار اسکی محبت و اطاعت نے سوزا رہے تو اس نے بنی اسماعیل کی قردنگاہ عرب اور راندی بطحا ریثرب کے ریگستانوں کو اپنے جلال و قدسیت کا شہنشاہ بنایا :

ثم جعلناکم خلائف فی الارض لنظروا من بعدکم کف تعملون ؟ تمہارے جگہ سے ہوتے ہیں ؟

سوائے پیروان دین ابراہیمی کے اسے ریگستان نسل اسماعیلی ! " انی جاعلک للناس اماما " کا وعدہ ہی پورا ہو چکا اور " لا ینال عہدی الظالمین " کی وعید کی غمگینی و رسوائی بھی تم دیکھ چکے :

وصرفنا فیہ من الوعد لعلم اور ہم نے قرآن حکیم میں اپنی بتقرن اور یعدت ہم ذکر کیا : وعید اور اس کے نتائج بیان کر دیے تاکہ لوگ درس یا اسکی وجہ سے انکے دلوں میں عبرت و بصیرت پیدا ہو !

یہ یوم الحج کا آفتاب ہر سال اسلیے فاران کی چوٹیوں اور جبل رحمة کی راہوں پر طلوع ہوتا ہے تاکہ اس وعدہ و وعید کی یاد تازہ کرے اور اس " امة مسامہ " کو میثاق الہی یاد دلائے جسکا ظہور ہی دنیا کی دعاؤں سے ہوا تھا -

(۸) پس وہ دن آ گیا اور خدا کی رحمتوں اور برکتوں کی سب سے بڑی کہی تمہارے سامنے ہے -

پس وہ وقت ہے کہ " امة مسلمة " آخری مرتبہ اپنے عہد و میثاق کو زندہ کرے اور جندہ خدا کے قہر کے زمین کے نساد کو دھانپ لے اور اسکی گم کردہ رحمتوں اور برکتوں کی تلاش میں نکلے - تم دنیا کے تعبیرات اور نقشہ امن و جنگ کی تبدیلیوں میں معرہ ہو گئے ہو - مگر تم خود اپنے اندر تبدیلی پیدا نہیں کرتے جس سے تمام عالم کی تبدیلی آسان ہو ؟

اس تبدیلی کیلئے پہلی شرط یہ ہے کہ حقیقت اسلامی کی اس قربانی کو اپنے روح و قلب پر طاری کرو جسکی یادگار میں ہر سال تمہارا ہادہ طاہری قربانی کی چوہی پکرتا ہے اور تم خداوند کے حضور خرم ہوتے ہو - پھر اسے سناہہ ہی تم اللہ کے حضور گرجاؤ اپنے تمام اعمال زندگی کے اندر اسے مقدس حکموں کے عشق و اطاعت کی روح پیدا کرو ، توبہ و انابت کے آنسو بہا کر اور عجز و بیقراری کی توبہ پیدا کر کے اسے سامنے معرہ کی طرح خاک عجز و نیاز پر لوٹو اور اپنی جانوں کو اپنے مال و مدام کو اپنے اہل و عیال کو اپنی تمام معصوبات و مطہرات کو اسکی رائے اسے کلمہ مقدس کے لیے اسکی ملت و قوم و ممالک اور اسکی صدقات اور عدالت کے لیے اسے سپرد کر دو - وہ خدا جس نے ابراہیم ہی دعا سنی جس نے اسماعیل ہی قربانی کو قبول کیا جس نے راندی غیر زرع کو ظہور رسالت کبریٰ سے مزار مشرق و مغرب و مجمع اولین و آخرین بذایا اسکی تمہاری تداعیوں اور سرکشیوں کی وجہ سے تمہیں ٹھکرا سکتا تھا تو آج وہ تمہیں پیار بھی کر سکتا ہے اور تمہاری دعاؤں کو سن بھی سکتا ہے -

پس توبہ کرو اپنے عزائم و اعمال مقدسہ کو زندہ کرو دعا لیں مانگو اور خداوند حجاز کو پکارو تا تمہاری کھولی ہوئی میراث پھر تمہیں واپس ملے - تمہارے غمگینی کے دن ختم ہوں اور " لا ینال عہدی الظالمین " کے رسوے سے نکلکر " انی جاعلک للناس اماما " کے حزب اللہ بن داخا ہو جاؤ - دانت اللہ من ہن منکم یومئذ باللہ و بآیہہ الاخری -

شدیم خاک و لیکن پیسے قربت ما  
اتواں شناخت کڑیں خاک مردمی خیزد

و رہنا ہم من رحمتنا و جعلنا ہم لسان صدق علیہا (۵۰:۱۹)

یہ دراصل حقیقت اسلامی کی اس عظیم الشان قربانی کی یادگار ہے جو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اپنے جذبات و محبت ماسوی اللہ کی اور حضرت اسماعیل نے اپنے جان و نفس کی ٹھیک اسی ریگستان میں کی تھی اور جو تمام نسل ابراہیمی و اسماعیلی کی روحانی قربانی کے ندیہ کے بعد قبول کر لیگی کہ فی الحقیقت یہی ندیہ " ذبح عظیم " تھا :

خدا اسما و تله للجبین اور جبکہ حضرت ابراہیم و اسماعیل و نادینہ ان یا ابراہیم ! دونوں پر اطاعت و فدویت اسلامی قد صدقت الرؤیا انا طاری ہو گئی اور حضرت ابراہیم نے جوش کذالک نعزی قربانی میں اپنے معبود فرزند کو ماتم المحسنین ان هذا لہو کے بل کر دیا تاکہ راہ حق میں ذبح کردالین البلاء المبین و فدینہ تو اس وقت ہم نے پکارا کہ اے ابراہیم بذبح عظیم ! (۳۷:۱۰) بس کر ! بلاشبہ تم نے اپنے رویہ وادبہ کو پورا کر دکھایا - ہم اسی طرح ارباب حق و احسان کو انکی جان فرشتوں اور قربانیوں کا صلہ دیا کرتے ہیں چنانچہ ہم نے یہ قربانی اس طرح قبول کر لی کہ اسے فدیے میں ایک بہت ہی عظیم العان اور دائمی قربانی قرار دیدی !

یہ قربانی جسکا خرم ہر سال میدان منامیں جوش رن ہوتا ہے اور یہ ذبح عظیم جسکی ہر مسلمان شرق و ذرق سے طیاری پکرتا ہے فی الحقیقت اسلام کی حقیقت اعلیٰ کی ایک تمثیل ہے جسکے پرستے میں بتلایا گیا ہے کہ ایمان باللہ کا دار و مدار قربانی اور خرم شہادت پر ہے اور جب تک یہ مقام ذہاب الی اللہ اور جہاد فی سبیل اللہ حاصل نہ ہو اس وقت تک کوئی ہستی مومن و مسلم نہیں ہو سکتی : قل ان کان اباکم و اباکم و اخراکم و ازواجکم و عقیبتکم و اموال اقرب تموها و تجارة تخشون کسادھا و مساکن تضرئھا احب الیکم من اللہ و رسوله و جہادا فی سبیلہ فترہوا حتی یاتی اللہ بامرہ و اللہ لا یہدی القوم الفاسقین (۹:۲۴)

( میثاق ابراہیمی )

اور پھر یہ یوم الحج کا طلوع در حقیقت اس وعدہ الہی اور عہد و میثاق ربانی کی یادگار ہے جو حضرت ابراہیم سے " امة مسلمہ " کی امامت و خلافت فی الارض نے اسے خدا کے ناندھا تھا :

واذا ابتلی ابراہیم ربہ اور جبکہ ابراہیم کو اسے پروردگار نے بکلمات فاتمسن قال حقیقت اسلامی کی قربانی اور معبود انی جاعلک للناس دین مطری کی چند آزمائشوں میں اماما - قال ومن قال اور اس نے انہیں پورا دیا - یعنی دریتی ؟ قال لا ینال اپنے جگر گوشے نے گئے پھر چوہی عہدی الظالمین ! رکھ دی اور چاند اور سورج اور تمام

مظاہر خلقت و مادیت سے منہ موڑ کر صرف دین مطری و الہی کی طرف متوجہ ہو گیا تو اس وقت ہم نے اسے بشارت دی کہ آج سے تمہیں انسانوں کی امامت و خلافت عطا کی جاتی ہے - اسپر حضرت ابراہیم نے سوال کیا کہ " اور میری نسل کو بھی ؟ " فرمایا کہ " ہاں مگر انکو نہیں جو ہمارے عہد و میثاق کی پورا نہ کریں اور اسے ظالمانہ توڑ ڈالیں ! "

چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اپنا وعدہ پورا کیا اور حضرت ابراہیم و اسماعیل کی نسل روحانی و جسمانی کو دنیا ہی امامت عطا

روے اور زمین ماتم کرے۔ اگر مرغان ہوائی نغاں سلجھیں اور  
سندروں سے مچھلیاں غم کرنے کیلئے اچھل پڑیں، جب بھی اسکا ماتم  
ختم نہوگا۔ کیونکہ تمہارا ماتم تمام دنیا کا ماتم ہے، اور چراغ کے بجھنے کا رونا  
چراغ پر رونا نہیں ہے بلکہ گھر کی تاریکی پر رونا ہے۔ تم میدان  
جنگ کی خبروں کے مشتاق ہو جو تم سے تیس ہزار میل دور ہے۔  
مگر میں تمہارے دل کی خبروں کا آرزو مند ہوں جو تم سے باہر نہیں  
بلکہ خود تمہارے اندر ہی موجود ہے۔ وہی انفسکم املا بصرون؟ تم  
دوسروں کی بیداریوں کے افسانے سنکر ترانہ سلجھ مدح و ثنا ہوتے  
ہو، مگر اپنے بھٹ خفہ و طالع کم کشتہ کو نہیں ڈھونڈتے کہ وہ کہاں  
کم ہو گیا ہے؟ فہ؟ آہ، آہ، علی ما فرطتم فی جلب اللہ!

درازی شب و بیداری من این ہمہ نیست  
ز بخت من خبر آرید تا کجا خفتست؟

(صلح و شکست)

(۵) جرمن و فرانس کی صلح و جنگ کی خبروں کے عشق میں  
اپنے تئیں کم نہ کر رہے، بلکہ جو جنگ تم میں اور تمہارے پروردگار  
قدوس کے درمیان جاری ہے، اسکی صلح کی کوئی تدبیر نکالو۔  
اگر تم نے اس سے صلح کر لی تو پھر اسکی تمام دنیا میں کوئی  
بھی نہیں ہے جو تم سے برسر پیکار ہوگا۔ من له المولى فله الكل:  
ان ينصر کم اللہ فلا اگر اللہ تمہیں غلبہ و نصرت عطا فرمائے  
غالب لکم وان یخذلکم تو پھر تم پر کوئی دنیوی طاقت  
فمن الذی ینصرکم غالب نہیں آسکتی۔ لیکن اگر وہی  
من بعدہ؟ و علی اللہ تمہیں ٹھکرا دے تو پھر دنیا میں کون  
فلیتوکل المؤمنون! ہے جو خدا کے بعد تمہاری مدد  
کر سکتا ہے؟ پس صرف اللہ ہی کی ذات ہے جسپر اہل ایمان  
بہرہ کرتے ہیں!

آج کرہ ارضی کا سب سے بڑا حصہ شیطانی فساد و طغیان کے  
بھڑکے ہوئے شعلوں سے جل رہا ہے۔ انسانوں کی ایک نسل  
دوسری نسل کو بھیڑیوں کی طرح چیر رہی اور از دھوں کی طرح  
تس رہی ہے، خدا کے قدوس و قہار کے اپنے دست منتقم و معذب  
کی ایک ہولناک چمک دکھائی ہے جیسی کہ ہمیشہ دکھلاتا  
آیا ہے، اور دنیا کی سب سے زیادہ مغرور و طاقتور آبادیاں اسے  
قہر و غضب کے نارِ جہیم و الیم کے اندر سرکمی لکڑیوں اور خشک پتوں  
کی طرح ڈال دی گئی ہیں فی سموم و حمیم، وظل من یحموم، لا بارد  
ولا کریم ابہم کانوا قبل ذالک مفرنین (۴۵: ۵۹) جبکہ یہ سب کچھ  
ہو رہا ہے تو تم ایک نظر میدانِ عرفات و منا کے اس سر پہا  
برہندہ گروہ پر ڈالو جو سلاخی یا ٹیوٹانیک نسل کی مسابقت  
کیلئے نہیں بلکہ کلمہ حق کی عظمت اور خدا کے واحد کی  
پرستش و معبت کیلئے جمع ہوا ہے، اور جنکے کاندھوں پر خرنبر  
آلات و اسلحہ نہیں ہیں جسے آگ اور دھواں نکلتا ہو، بلکہ اللہ کے  
خوف اور اسکی جستجو نے خود انکے اندر ایک آتشکدہ معبت  
مشعل کر دیا ہے اور اسکا دھواں رالہانہ صداؤں اور بیقرارانہ  
فریادوں کی صورت میں انکی ربانوں سے اٹھ رہا ہے:

جمال کعبہ مگر عذر دھرواں خواہد  
کہ جان خستہ دلاں سوخت در بیابانش

(اسوۃ ابراہیمی)

(۶) اور دیکھو، یہ مجمع مقدس و الہی بس واقعہ کبریٰ کی  
یادگار ہے، اور کس عہد و میثاق خداوندی کے تذکرِ عظیم کو ہمیشہ  
کیلئے زندہ رکھتا اور عالم ایمان و اسلام کو اسکی طرف دعوت دیتا ہے؟  
گر چشم حقیقت بار اور سامعہ بصیرۃ را ہو تو اس ابراہیم کدہ حجار  
کا ایک ایک ذرہ آج اس واقعہ کبریٰ اور آیۃ مظمیٰ کا افسانہ حقیقت  
بیان کر رہا ہے، اور ملاء اعلیٰ اور عالم قدس کا ایک ایک گوشہ مطلق  
ابراہیمی و ابراہیمیت کے غلغلہ روحانیت سے گونج رہا ہے:

مدتوں کے بعد ہمارا بے خبر و رفیقان غفلت پیشہ کو دکھلاتا  
کہ اگر دنیا اپنے موسمِ خونیوں سے گذر رہی ہے تو میرے پہلو میں  
بھی ایک دجلہ خونِ موجود ہے جس سے ایک بہت بڑا رقبہ حسرت  
و آرزو سینھا جاسکتا ہے:

پہلو بشکانید ربہ بینید دلم را

تا چند بگویم کہ چساں ست و چساں نیست؟

(۳) میرے درد نے میرا علاج کیا، اور شدتِ ہجومِ انکار و نغار  
جذبات و مصفیات نے بسترِ ناتوانی سے اٹھا کر بٹھا دیا۔ بلاشبہ میں  
اسوقت مستعد کار ہوں، لیکن چونکہ عیدِ مبارک سے پہلے رسالے کی اشاعت  
ناگزیر ہے اور آخری دن بھی گذر چکا ہے۔ اسلئے اس وقت کی  
مستعدی اس کے لیے کچھ مفید نہیں ہو سکتی۔ مجبوراً مقالہ  
افتتاحیہ وغیرہ کی جگہ ”شکونِ اسلامیہ“ وغیرہ کے چند کمپوز شدہ  
تراجم و مضامین درج کر دیے گئے ہیں تاکہ کسی طرح پرچہ عید  
سے پہلے شائع ہو جائے۔ صرف ”واقعہ لاہور“ کے متعلق چند  
سطریں لازمی طور پر لکھیں۔ ہیں اور انکے لیے اس آخری فارم کو  
کسی طرح لکھنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ اب یوم الحج کی  
تقریب کے بقیہ مضامین کیلئے اس کے سوا چارہ نہیں کہ آئندہ  
نمبر میں انکے لیے سب سے پہلے جگہ نکالی جائے۔ گو کسی قدر دیر  
ضرور ہو جائیگی لیکن اول تو ماہ مقدس ابھی باقی ہے اور پھر:

فریاد کی کوئی لے نہیں ہے

نالا پابند نے نہیں ہے!

(پہام حج مقدس)

(۴) تاہم دل نہیں مانتا کہ اسقدر جلد خاموش ہوجاؤں:

کہ حرفِ نازک و اصحابِ پندہ در گوش اند!

اے عزیزانِ غفلت شعار، و اے بقیۃ ماتم کدارانِ قافلۂ ملت!  
تمہاری غفلتوں پر حسرت، تمہاری سرشاریوں پر مدِ انفسوس، اور  
تمہاری عزائم فراموشیوں پر صد ہزار آہ و ماتم، اگر تم اس وقت  
عظیم و محیب کی برکتوں سے محروم رہو، اور جبکہ تمام دنیا کی  
مٹی خون کی بارش سے سینچی جا رہی ہے، تو تم اپنے  
دلہائے محروم و اوراقِ مضطربِ خرنباری و دجلہ ریزی کیلئے  
طیار نہ کرو! تم کو اس جنگ کی خبروں کی تلاش ہے جو دنیا کی  
چند فانی طاقتوں کے درمیان تین مہینے سے شروع ہو گئی ہے، مگر  
آہ، تمہیں اس جنگ کی بھی کچھ خبر ہے جو دنیا کی سب سے  
بڑی ضعیف ہستی اور سب سے بڑی لازوال طاقت کے درمیان  
صدیوں سے جاری ہے، اور جسکی بربادی اور ہولناکی کے آگے میدان  
فرانس و پولینڈ کی بربادیاں کچھ حقیقت نہیں رکھتیں؟ تم فتنہ  
و شکست کی خبریں کیلئے شب و روز بیقرار رہتے ہو اور اخباروں کا  
اسلئے انتظار کرتے ہو کہ جرمنی اور فرانس کی فتنہ و شکست کو  
زیادہ صحت اور زیادہ یقینی طور پر معلوم کر سکو، لیکن تمہیں اس  
جنگ کی صلح و شکست کا بھی کبھی انتظار ہوتا ہے جو تم میں  
اور تمہارے خدا کے قاهر و قیوم میں برپا ہے، جس میں آجنگ کسی  
بڑی سے بڑی قوت نے بھی فتنہ نہ پالی، اور جسکی آخری  
شکست بڑی ہی الیم و معذب ہے؟

تم جرمنی کی طاقتوں سے مرعوب ہو، اور ان توپوں کی ہولناک  
قوت کا خیال کر کے لرز اٹھتے ہو جو تیس تیس من کا گولہ پھینکتی  
ہیں۔ لیکن تم اس فاطر السموات و الارض کی لایزال و لم یزل  
طاقت پر ایمان نہیں لاتے جسکی فوج کے گولے صرف انٹروپ اور  
نامور کی ہرجیوں ہی کو نہیں، بلکہ تمام کرہ ارضی کو خاک و خون  
میں ملا رہے ہیں؟ تم ان انسانی طاقتوں کی ہیبت کا شب و  
روز وظیفہ پڑھتے ہو جو تنہا بڑی بڑی فوجوں کو شکست دے  
رہی ہیں، لیکن تمہیں یاد نہیں آتا کہ تم اس شہدشاہ ارض و سما  
سے سرکش ہو گئے ہو جو اپنی ایک نگہ مشیت سے تمام نظام ارضیہ  
سموات کو ارٹ دے سکتا ہے؟ آہ تمہاری غفلتوں پر اگر اسماں

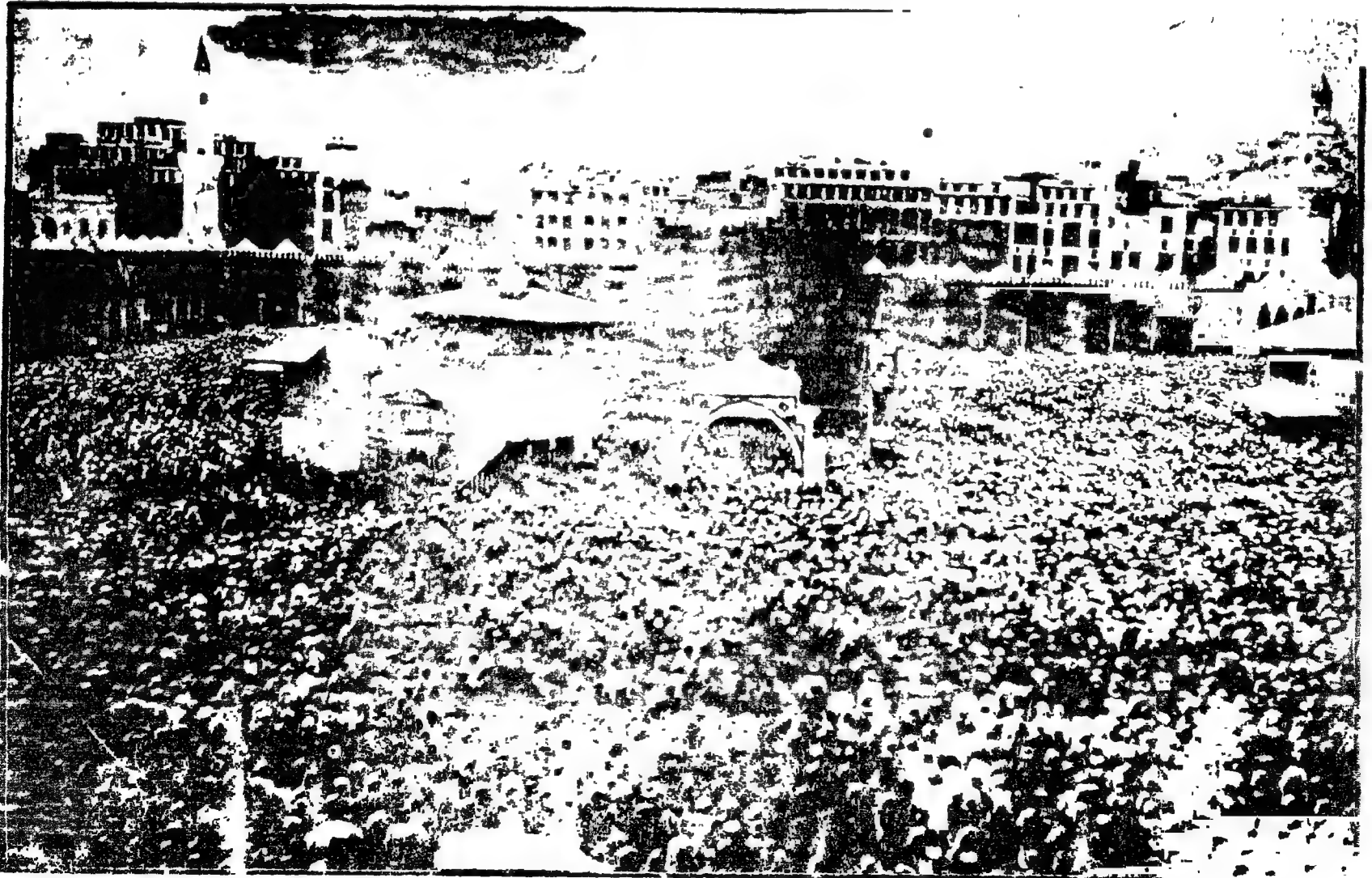
اللہ اکبر! اللہ اکبر! لا الہ الا اللہ و اللہ اکبر! اللہ اکبر! و لله الحمد!

و اذ جعلنا البیت ماثبة للناس و امنا ، واتخذوا من مقام ابراهیم مصلی ، و عهدنا الی ابراهیم و اسماعیل ان طهرا بیتک للطالعیین و العاکعین و الرکع السجود ( ۲ : ۱۹ )



سرف خانہ کعبہ ( راہ اللہ شرفہا و اجلالہا ) کی چار دیواری کا ایک خاص منظر ، جسپر نیا مصری غلاف چوہا دیا گیا ہے

” فاحعل المندہ من الناس یبئ الہم !! “



نماز عید حرم محترم کے اندر!

اللہم یا رب هذا لبیت العتیق ! اعتق رقابت و رقاب انالہا و اخوانہا و اولادنا من النار فی دنیا و الآخرہ  
اللہم احسن عاقبتنا فی الامور کلہا و اجرنا من خزی الدنیا و عذاب الآخرہ !



پس نہ تو اس حادثہ پر تعجب ہے اور نہ شکایت، نہ تو طلب ہے اور نہ سوال - اس بارے میں میرا طریق سخن ابتداء عصرے بالکل مختلف ہے، اور میرا دل گوارا نہیں کرتا کہ رسمی طرز، تاسف و اعتراض پر اصل حقیقت کو قربان کردوں - جیسا کہ میں نے ہمیشہ اس طرح کے مواقع پر ظاہر کیا ہے، اب بھی بے پردہ کہتا ہوں کہ تعجب اس چیز پر ہوتا ہے جو ناگہانی ہو، اور شکایت وہاں کی جاتی ہے جہاں توقع ہو - رہا طلب و سوال، تو اسکے لیے پہلی شرط امید ہے اور اب امید ہی کسک رہی ہے :

نہیں ہے طاقت گرفتار اور اگر ہو بھی  
 تو کس امید پہ کہیے کہ مدعا کیا ہے ؟

\*\*\*

اس امر پر مزید بحث کرنا کہ گورنمنٹ پنجاب نے جن دفعات کی بنا پر یہ کارروائی کی اور جس حالت میں کی، وہاں تک رسمی اور نمائشی اعتراضات سے بچ سکتی ہے؟ فی الحقیقت معضلے سرد ہے۔ گورنمنٹ پنجاب ایسا کرنا چاہتی تھی اور اس نے کیا۔ نہ تو اس نے جرم ہی تشریح کی ہے اور نہ اسکی چنداں ضرورت ہے :

فقلت وما ادنبي ؟ قال مجيبة :

رجردک ذنب لا یقاس به ذنب !

بہ ظاہر ہے کہ مرلوی ظفر علی خاں نے اس مرتبہ ہندوستان  
 اکر کوئی بات گورنمنٹ کی محدودات و مطلوبات کے خلاف نہ کی  
 تھی بلکہ حتی الامکان ان میں معین ہوئے تھے۔ حتی کہ آخر میں  
 انہیں اس قدر حد سے گذر گئی تھیں کہ بعض ارباب استقامت  
 بے قاسم و قعص کو چھپا نہ سکے تھے۔ با ایں ہمہ گورنمنٹ پنجاب  
 کے بہت سے خطرات اپنے سامنے دراز اسکا علاج صرف انکی  
 محدودیت ہی میں نظر آتا : ان تحمل علیہ یلہت اور دیرکہ  
 (جلت ۷۰۷)

[illegible]

١٠ ب ! تسلي على

و نرحم الله عبداً قاتل أمياً

٧٠٠  
٧٠١  
٧٠٢  
٧٠٣  
٧٠٤  
٧٠٥  
٧٠٦  
٧٠٧  
٧٠٨  
٧٠٩  
٧١٠  
٧١١  
٧١٢  
٧١٣  
٧١٤  
٧١٥  
٧١٦  
٧١٧  
٧١٨  
٧١٩  
٧٢٠  
٧٢١  
٧٢٢  
٧٢٣  
٧٢٤  
٧٢٥  
٧٢٦  
٧٢٧  
٧٢٨  
٧٢٩  
٧٣٠  
٧٣١  
٧٣٢  
٧٣٣  
٧٣٤  
٧٣٥  
٧٣٦  
٧٣٧  
٧٣٨  
٧٣٩  
٧٤٠  
٧٤١  
٧٤٢  
٧٤٣  
٧٤٤  
٧٤٥  
٧٤٦  
٧٤٧  
٧٤٨  
٧٤٩  
٧٥٠  
٧٥١  
٧٥٢  
٧٥٣  
٧٥٤  
٧٥٥  
٧٥٦  
٧٥٧  
٧٥٨  
٧٥٩  
٧٦٠  
٧٦١  
٧٦٢  
٧٦٣  
٧٦٤  
٧٦٥  
٧٦٦  
٧٦٧  
٧٦٨  
٧٦٩  
٧٧٠  
٧٧١  
٧٧٢  
٧٧٣  
٧٧٤  
٧٧٥  
٧٧٦  
٧٧٧  
٧٧٨  
٧٧٩  
٧٨٠  
٧٨١  
٧٨٢  
٧٨٣  
٧٨٤  
٧٨٥  
٧٨٦  
٧٨٧  
٧٨٨  
٧٨٩  
٧٩٠  
٧٩١  
٧٩٢  
٧٩٣  
٧٩٤  
٧٩٥  
٧٩٦  
٧٩٧  
٧٩٨  
٧٩٩  
٨٠٠  
٨٠١  
٨٠٢  
٨٠٣  
٨٠٤  
٨٠٥  
٨٠٦  
٨٠٧  
٨٠٨  
٨٠٩  
٨١٠  
٨١١  
٨١٢  
٨١٣  
٨١٤  
٨١٥  
٨١٦  
٨١٧  
٨١٨  
٨١٩  
٨٢٠  
٨٢١  
٨٢٢  
٨٢٣  
٨٢٤  
٨٢٥  
٨٢٦  
٨٢٧  
٨٢٨  
٨٢٩  
٨٣٠  
٨٣١  
٨٣٢  
٨٣٣  
٨٣٤  
٨٣٥  
٨٣٦  
٨٣٧  
٨٣٨  
٨٣٩  
٨٤٠  
٨٤١  
٨٤٢  
٨٤٣  
٨٤٤  
٨٤٥  
٨٤٦  
٨٤٧  
٨٤٨  
٨٤٩  
٨٥٠  
٨٥١  
٨٥٢  
٨٥٣  
٨٥٤  
٨٥٥  
٨٥٦  
٨٥٧  
٨٥٨  
٨٥٩  
٨٦٠  
٨٦١  
٨٦٢  
٨٦٣  
٨٦٤  
٨٦٥  
٨٦٦  
٨٦٧  
٨٦٨  
٨٦٩  
٨٧٠  
٨٧١  
٨٧٢  
٨٧٣  
٨٧٤  
٨٧٥  
٨٧٦  
٨٧٧  
٨٧٨  
٨٧٩  
٨٨٠  
٨٨١  
٨٨٢  
٨٨٣  
٨٨٤  
٨٨٥  
٨٨٦  
٨٨٧  
٨٨٨  
٨٨٩  
٨٩٠  
٨٩١  
٨٩٢  
٨٩٣  
٨٩٤  
٨٩٥  
٨٩٦  
٨٩٧  
٨٩٨  
٨٩٩  
٩٠٠  
٩٠١  
٩٠٢  
٩٠٣  
٩٠٤  
٩٠٥  
٩٠٦  
٩٠٧  
٩٠٨  
٩٠٩  
٩١٠  
٩١١  
٩١٢  
٩١٣  
٩١٤  
٩١٥  
٩١٦  
٩١٧  
٩١٨  
٩١٩  
٩٢٠  
٩٢١  
٩٢٢  
٩٢٣  
٩٢٤  
٩٢٥  
٩٢٦  
٩٢٧  
٩٢٨  
٩٢٩  
٩٣٠  
٩٣١  
٩٣٢  
٩٣٣  
٩٣٤  
٩٣٥  
٩٣٦  
٩٣٧  
٩٣٨  
٩٣٩  
٩٤٠  
٩٤١  
٩٤٢  
٩٤٣  
٩٤٤  
٩٤٥  
٩٤٦  
٩٤٧  
٩٤٨  
٩٤٩  
٩٥٠  
٩٥١  
٩٥٢  
٩٥٣  
٩٥٤  
٩٥٥  
٩٥٦  
٩٥٧  
٩٥٨  
٩٥٩  
٩٦٠  
٩٦١  
٩٦٢  
٩٦٣  
٩٦٤  
٩٦٥  
٩٦٦  
٩٦٧  
٩٦٨  
٩٦٩  
٩٧٠  
٩٧١  
٩٧٢  
٩٧٣  
٩٧٤  
٩٧٥  
٩٧٦  
٩٧٧  
٩٧٨  
٩٧٩  
٩٨٠  
٩٨١  
٩٨٢  
٩٨٣  
٩٨٤  
٩٨٥  
٩٨٦  
٩٨٧  
٩٨٨  
٩٨٩  
٩٩٠  
٩٩١  
٩٩٢  
٩٩٣  
٩٩٤  
٩٩٥  
٩٩٦  
٩٩٧  
٩٩٨  
٩٩٩  
١٠٠٠

تصافروا ولا تعذبوا ، اسئروا بالعهد الذى كنتم ترعدون - نحن اولياكم

في العيادة لدا في الاخره - ( ٢٢ ٢٣ )

واقعہ لاہور

ماقص ما انت قاض، انما تقضي هذه العبرة الدنيا (٢٠ : ٧٥)

لي سكرتار، وللندم واحد  
شي خصصت به من بينهم وحدي

جس وقت یہ نمبر قارئین کرام کے ہاتھوں میں پہنچے گا ' اس وقت مولوی ظفر علی خان کے واقعہ پر پورا ایک ہفتہ گزر چکا ہوگا ' اور خود ظفر علی خان بھی محبوسیت کی سات راتیں اپنی منزل تنہائی میں بسر کر چکے ہونگے - ایسے کتنی ہی ہفتے ' کتنے ہی مہینے ' کتنے ہی سال ' اور پھر کتنی ہی عمریں زندانیاں مبرور امتحان کے بسر کر رہی ہیں ' اور زندگی ہر طرح بسر ہو رہی جاتی ہے مگر : تو ہم شب را بسر کے مہی بری اے شمع کم فرصت ؟ گرفتار سوختی پیرانہ آتش بجائے را !

یہ صرف ایک ہفتہ کا واقعہ ہے، مگر میرے سامنے صدیوں اور ہزاروں سالوں کے واقعات موجود ہیں۔ یہ صرف واقعہ ہے، مگر میری یاد میں وہ کچھ محفوظ ہے جس میں واقعات کے ساتھ انکے عواقب و نتائج بھی موجود ہیں۔ یہ ابتداء ہے، اور مجھے اگر پرچھا جائے تو میں انتہاءِ راہ بھی بتلا سکتا ہوں۔ یہ صرف نشانِ راہ ہے، مگر میری نظریں نشانِ منزل بھی دیکھ رہی ہیں۔ یہ صدا ہے جس میں محفلِ امتحان کا مٹلاسی ہوں۔ یہ قدمِ اولین ہے، لیکن اربابِ ذوق کا رولہ آبلہ پائی جادہ مصالح و معنی کا منتظر ہے۔ یہ جامِ انتلا و شکیب کی پہلی گردش ہے، مگر میں گردشِ آخرین کے تصور سے نشاط و سرور حاصل کر رہا ہوں۔  
دلہ در ما قال :

لی سکرتان ، وللدیمان ، واحدہ

شیء خصصت به من منهم إحدى

من كان يرجو لقاء الله فان اجل الله لات !

طفلان شہر بے خبرند از جدون ما

یا این جبرن مفوز سزارار سنگ ندست !

• • •

یہ نہ تو نئی خبر ہے اور نہ کوئی نیا واقعہ۔ تم ایک ہفتہ کے  
تازہ واقعہ سے عمکیں ہو، لیکن اگر اس قسم کے حوادث پر عملیں  
ہوئے کیلئے ہمیں بنایا گیا ہوتا تو ہم قزاق حثوں و حریت سے  
کہتے کہ اپنے نہیں اکل دے۔ اور ان تمام حوادث و نتائج کا ہمارے  
سامنے انبار لگا دے جنکے خزانے عدوت و دشمنانِ بددہ اسکے اندر مدھون  
ہیں۔ اگر ایسا ہوتا تو ہم نہ کہتے کہ جس حادثہ نے تمہیں آج اجنبی  
ہو رہا ہے، یہ اس امنگن آباد میں ہی جس درجہ پرانی  
میں قدر عامۃ الزمان اور اس میں عداوت و بغاوت کا مظاہرہ نہیں  
ہے؟ نہ تمگیں ہو۔ خبر ملی ہے کہ اس وقت بھی وہاں کچھ نہیں  
اس وقت نہ دکھیے کہ اس میں کیا حال ہے۔  
ما چکا ہے، اب اس معاملہ میں جو کچھ ہو گا وہ خود بخود معلوم  
ہوگا۔ انکے سامنے تمہارے دسترس کے ساتھ وہ کسی طرح سے  
تجدیدِ محبت ہے، فی الحقیقت انکو غور و نظر اور جان و مال سے  
دوب لانا انکار سے سوا اور کیا ہے جو تیرے سامنے ہو  
"اب عمر چاہیے کہ توڑا ہو بدش عشق  
راہی ہے ام شدت یحسم حکم ہوا؟"

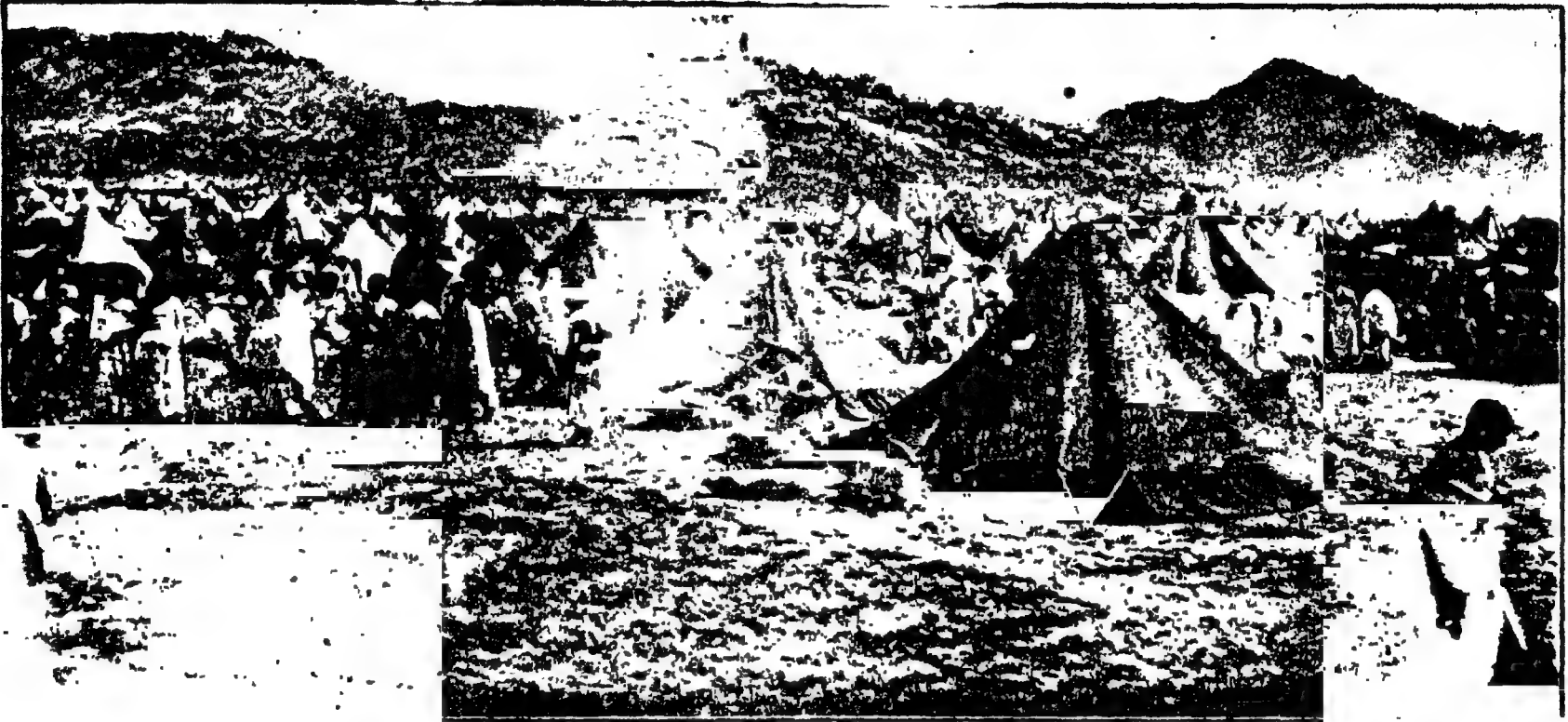
وَلْيَبْلُغُوا مِنْ شَرِّ الْهَوَىِّ وَالْبُحْرَىٰ وَحَصَّ مِنَ الْأَمْوَالِ

الأنفس والثمار ، نشر الصابرين الدين اذا اصابتهم مصيبة قالوا

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ -



لبيك! لبيك! اللهم لبيك! لا شريك لك لبيك! ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك!



میدان عرفات از جبل رحمة چال امیر الحج خطبه حج پرفتا ہے اور چال حجہ اوداع میں تکمیل شریعت الہیہ کا اخری خطبہ مجمع عرب و عجم کو سناؤ کیا تھا!



ما میں دوس داریج کر حجاج کا درد از قربانی -

اللهم اعز الاسلام والمسلمين! واخذل الكفرة والمبتدعة والمشركين! بدم سلطنة عبدك وابن عبدك الخازع لجلال  
كبرياك ومجدك - سلطان العرب وخاقان البحرين - خادم الحرمين الشريفين - المغاوي والمجاهد في سبيل  
الله - السلطان ابن السلطان: السلطان محمد خان - خلد الله تعالى ملكه وسلطنته - اللهم انصره  
وانصر عساكره! ركن اللهم حافظه وموئده وناصره! وامحق بسيفه رقاب الطائفة الكفرة الفجرة!  
يا من بيده امر الدين والاخرة!

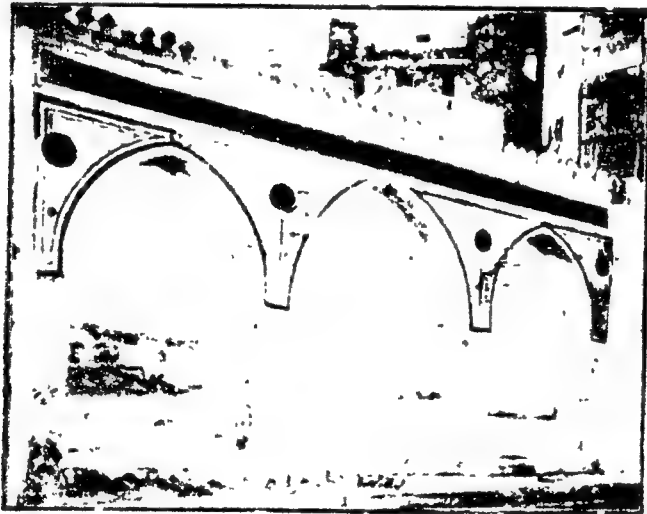
وانس في الناس بالعم ياتوك رجلا على كل صامس دابين من دل دم عميق !

ربا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي درج عند بيوك المعموم \* ربه ايميمو الصلوة \* فاجعل المدة  
من الناس تهوي اليهم و ارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون ( ۳ : ۱۷ )

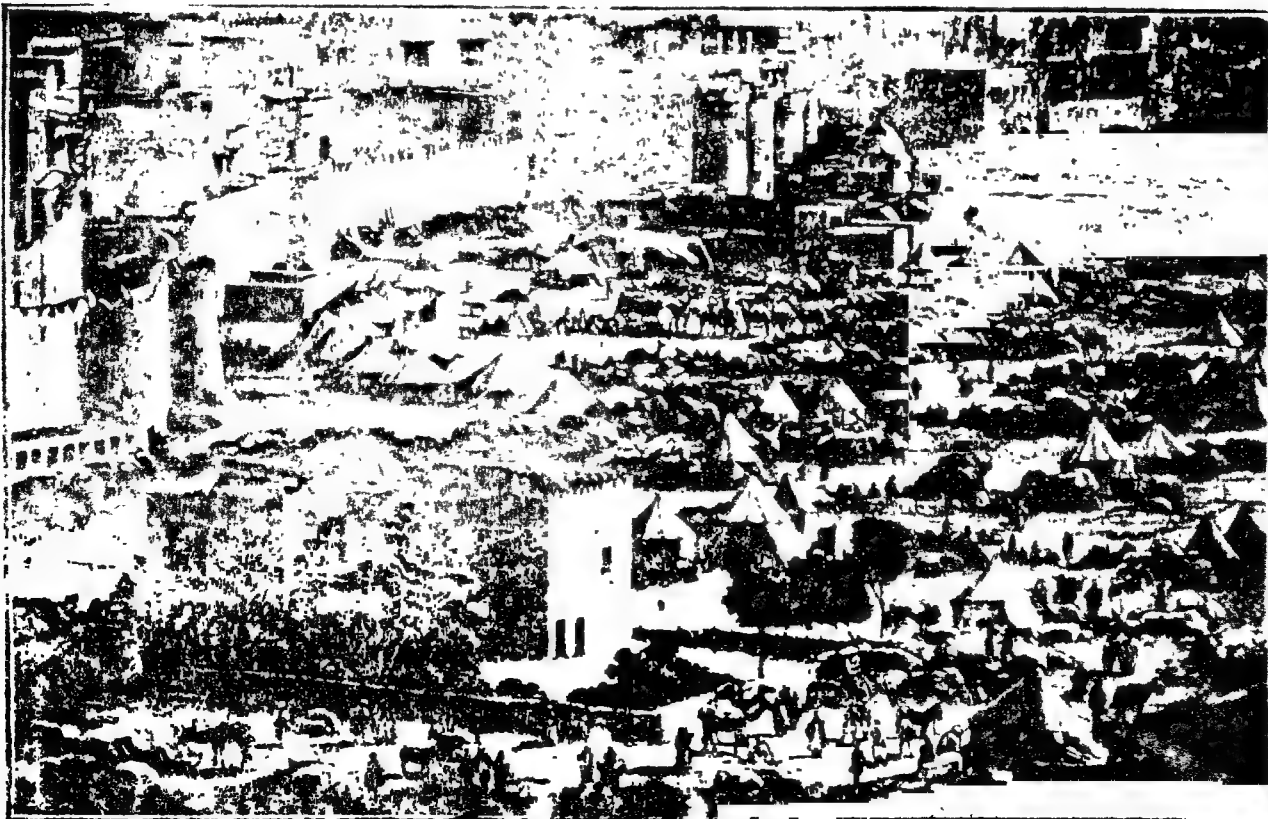


• میدان عرفات کی طرف حجّج کا کوچ !

” ان الصفا والمروة من شعائر الله “



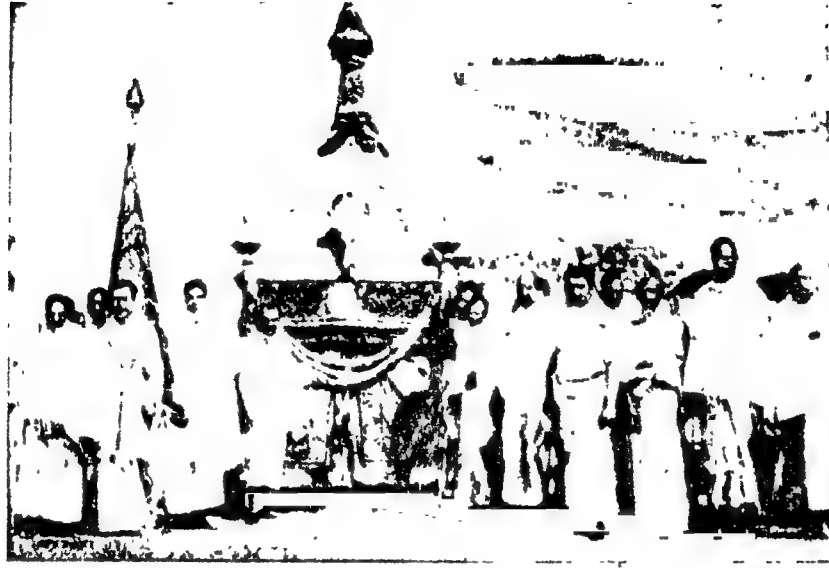
صفا اور مبرہ کی پہاڑیاں جہاں حجّج سعی کرتے ہیں !



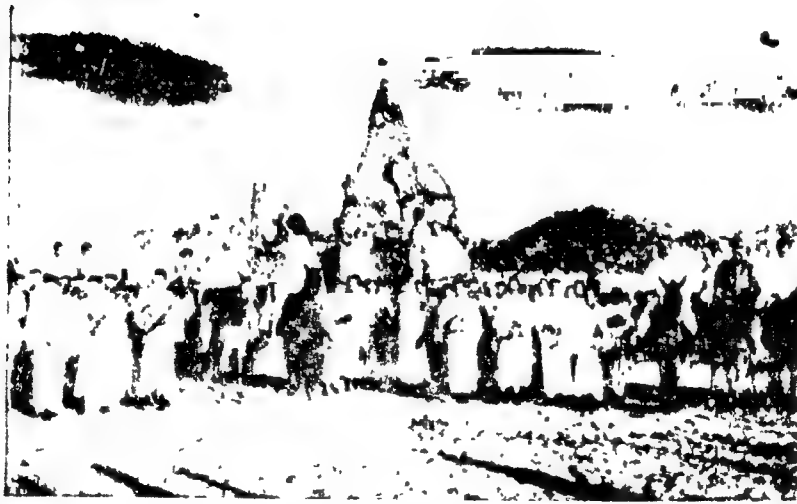
حجّاج کا پراڑا عرفات میں !

ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا - ومن كفر فان الله غني عن العالمين (۳: ۹۱)

جمال کعبہ مگر عذر رھزراں خواہد  
کہ جان خستہ دلاں سوخت دریا بانس



سالہ کعبہ کے غلاف کا مصری کا محفل جو ہر سال مصر سے ایک جشن عام کے ساتھ روانہ ہوتا ہے

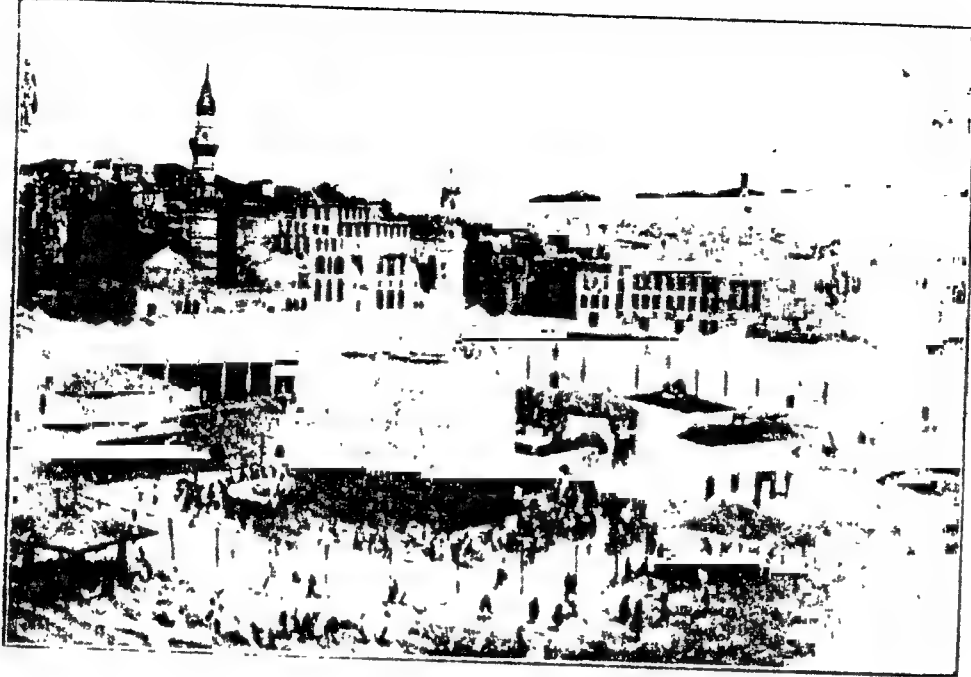


مصری محفل کا مکہ معظمہ میں ورود



مسجد حضرت سیدنا حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

۱۰  
 این اول بہت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين - فہہ آیات بینات مقام ابراہیم ؑ و من دخلہ کل املا ( ۳ : ۹۰ )



حرم شریف کا ایک داخلی منظر عام ۱



”رادی عبر دی درع“ ( مکہ معظمہ ) کی آبادی کا ایک منظر عمومی ۱



مسجد قبا اور نخلستان حجاز کا ایک عام منظر ۱

## اعظم و امراء ہند جنہوں نے افواج و اموال سے انگلستان کی اعانت کی



- (۱) ہرنس اس ریسہ رسلکھ گروہ
- (۲) مہاراجہ اندور
- (۳) نواب صاحب سجدن
- (۴) مہاراجہ جودھ پور
- (۵) مہاراجہ پتالہ
- (۶) راجہ صاحب سرسور
- (۷) مہاراجہ ریلوا

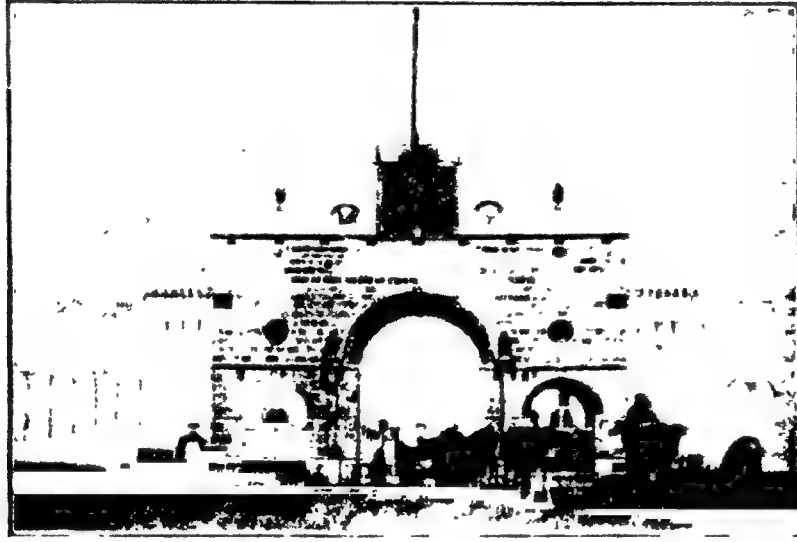
وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذَا ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُكَ وَاسْتَفْعَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرُوا لِمِمَّا الرِّسُولُ لِيَجْعَلَ اللَّهُ تَوَابًا رَحِيمًا ( ٢٧ : ٢ )

وہی یقیناً کہلاست ؟ آہ زحمتی لو ! ہمتی دل میبکشد ؟ خار مخیال لو !

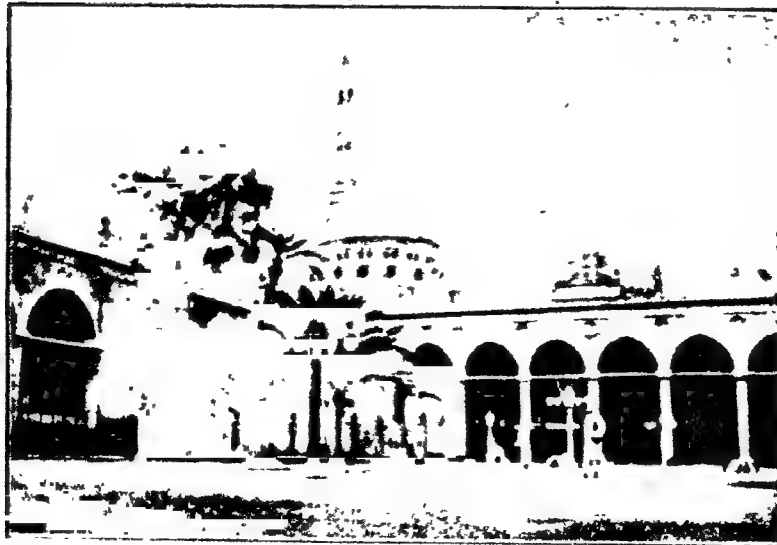


مدینہ منورہ زاد اللہ شرفہا کی آبادی کا ایک منظر عمرمی !

ان الرسائل للملوك يساهم ورسيلتي العظمى بهذا الباب !



مدینہ منورہ کا سررازد بلب العنبریہ ( جسار بلب الرشادیہ بھی کہتے ہیں )

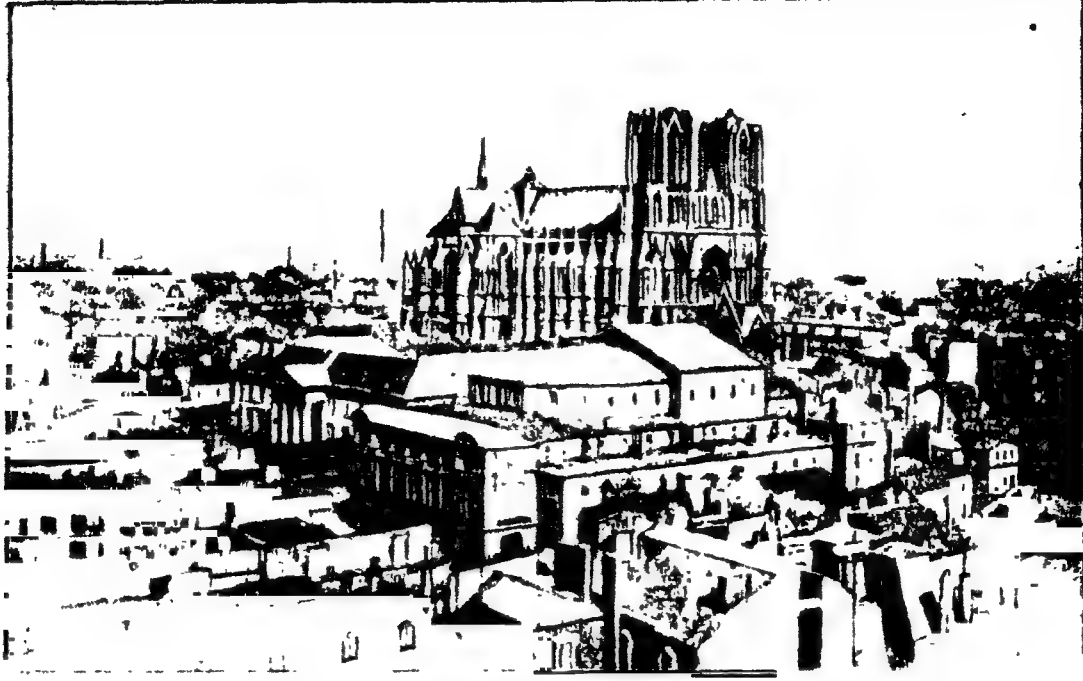


مسجد نبوی کا ایک منظر داخل صحن سے - علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام -

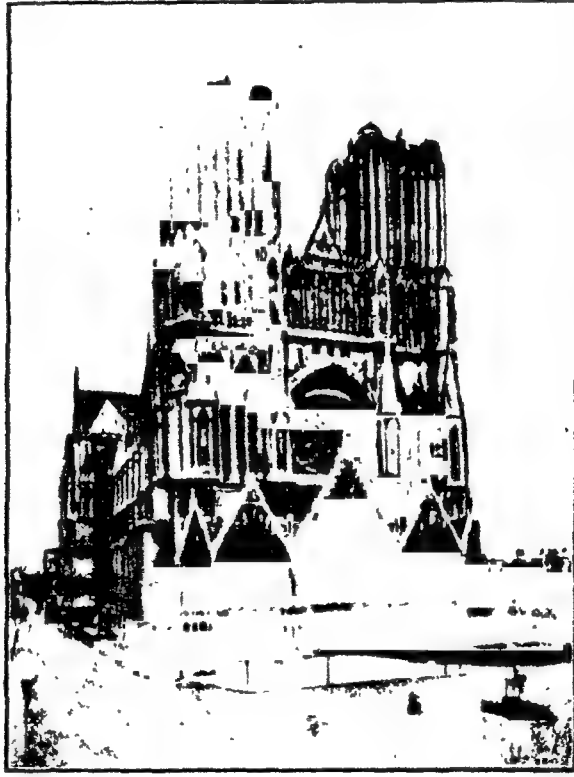
اللهم اعز الاسلام والمسلمين ! واخذل الكفرة والمبتدعة والمشركين ! اللهم شقت شملهم ! اللهم مزق جمعهم ! اللهم دمر ديارهم !  
اللهم الصر من نصر الدين ! واخذل من خذل المسلمين ! اللهم انصر من نصر دين محمد صل الله عليه وسلم وجعلنا منهم !  
واخذل من خذل دين محمد ولا تجعلنا منهم ! " رب لا تدفعني الارض من الكافرين دارا " انك انت العزيز الحكيم -



ان ہمیں قرح فقد مس القوم قرح مثله، و تلك الايام فداولها بين الناس ( ۱۳۳ : ۳ )



رہم (واقع فرانس) کی حسین و جمیل آبادی کا ایک منظوم عام جسے جرمن گولہ باری نے برباد کر دیا : فما بکت علیہم  
السماء والارض وما فیہا منظرین ( ۲۹ : ۲۴ )

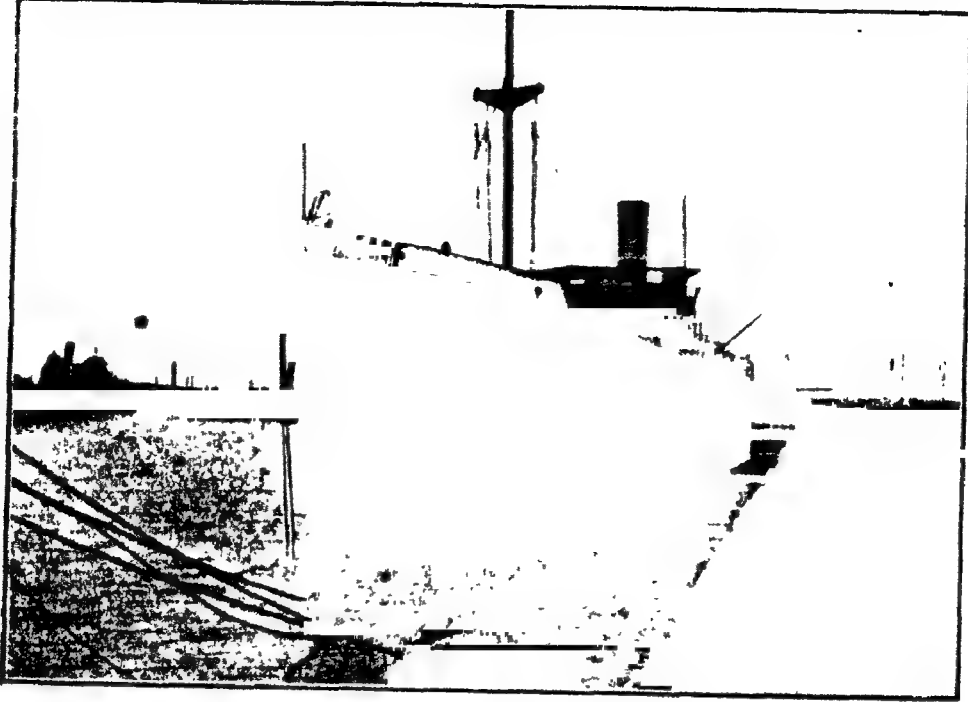


رہم کا مشہور عالم گرجا جسکی دیواریں گر چکی ہیں جسکے برج ٹوٹی ہوئی اینٹوں اور گرد و خاک کا ڈھیر ہیں اور زمین مغرب  
وہ سب کچھ دیکھ رہی ہے جو کل تک مشرق کیلئے معروض تھا - و تلك الايام فداولها بين الناس -

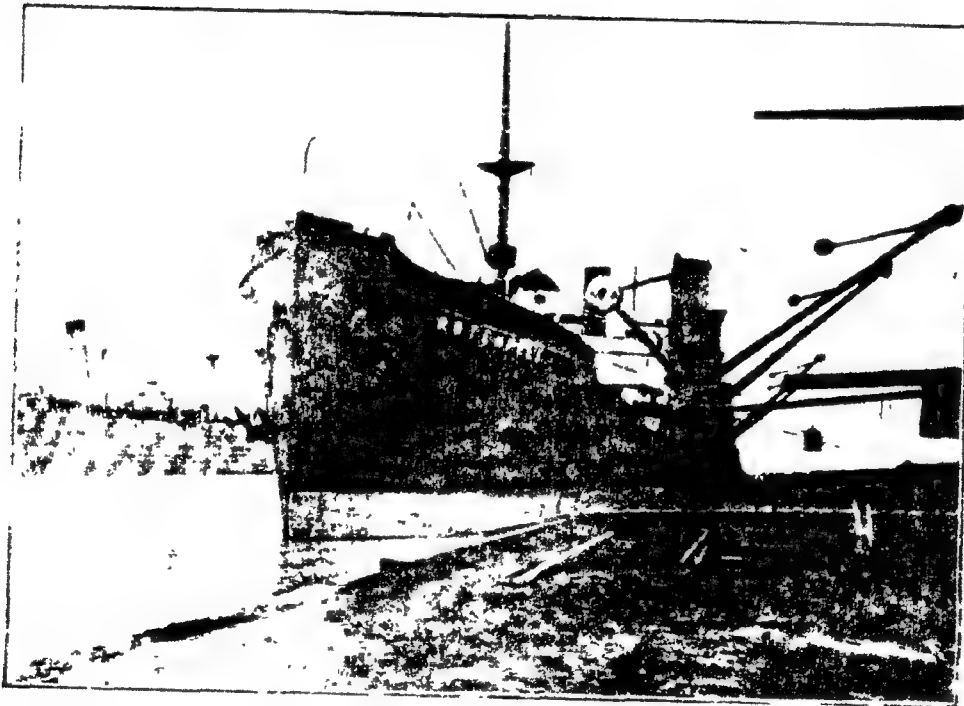


بد بخت بلعیم کے حیات آخری کی جڑی : انٹورپ میں توپخانے کے ساتھ سپاہیوں کی موٹر کار پر حمل و حرکت

## اسراء جنگ یورپ! مراکب مقیدہ و رعایاء فریق معادب!



آسٹریا کا ایک اسٹیمر "پرلیا" جو کلکتہ میں اعلان جنگ کے بعد روک لیا گیا۔



"رون فلس" جرمن بوٹ جو اعلان جنگ کے وقت کلکتہ میں تھا اور روک لیا گیا۔



خدر پور ہاؤس کلکتہ میں جرمن قیدیوں کو اعلان جنگ کے بعد نظر بند کر دیے گئے۔

## بعض مناظر متفرقہ جنگ !



انٹروپ فضائی کرلہ باری سے عمارتوں کا نقصان



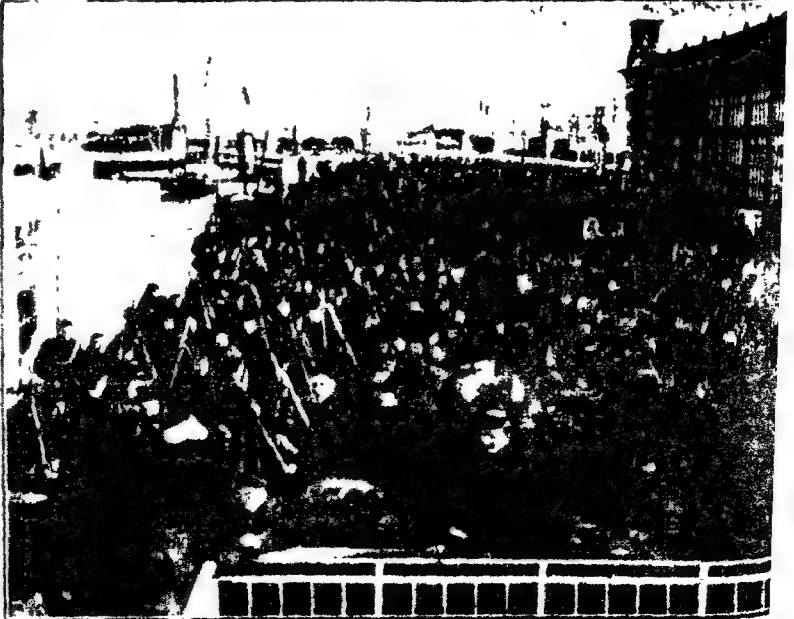
میلینیس کی ایک شاہراہ !



پیرس سے فرج کا کوچ اور بٹلن فرانس کی مشالمت !

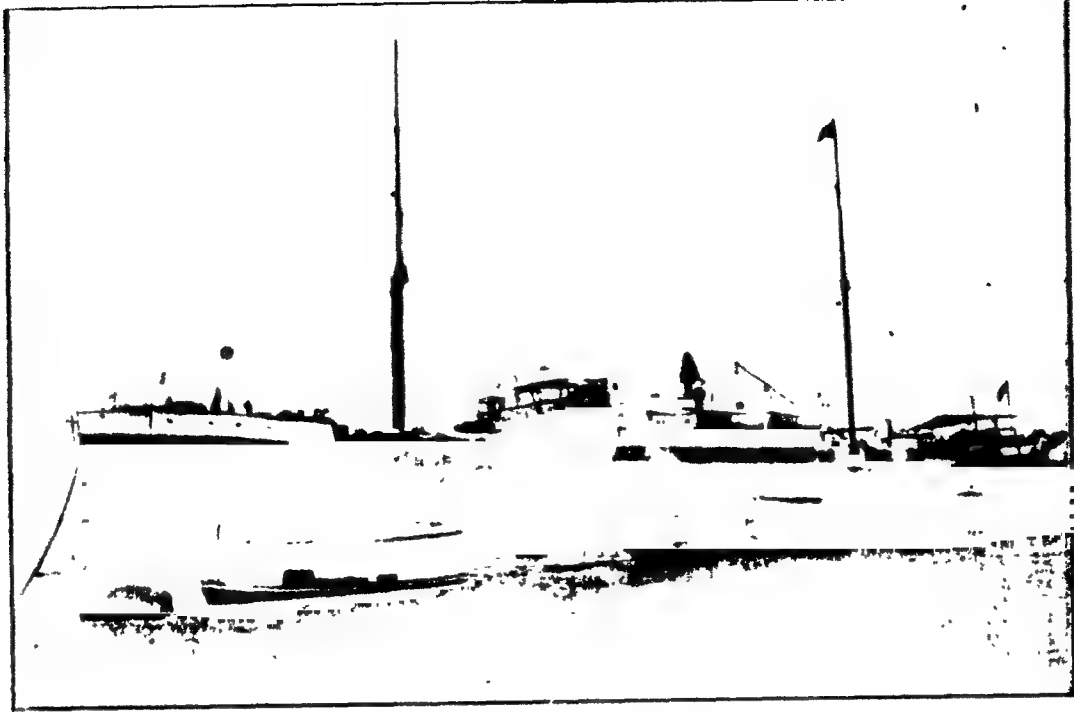


ہیور میں رخمی سپاہی



بلجین اجنامہ ارسند میں

## حادثہ الیمہ 'مصبیت زدگان' 'کوما گانو'



مشہور جہاز "کوما گانو مارو"



بیج بیج (کلکتہ) کا رہ معام جہاں حادثہ ہوا



گرفتاران کوما گانو کو حادثہ کے بعد کلکتہ پولیس نے جہاں رہی ہے

## معرکہ عظیمہ مونس و معاربہ خط سرحد فرانس !

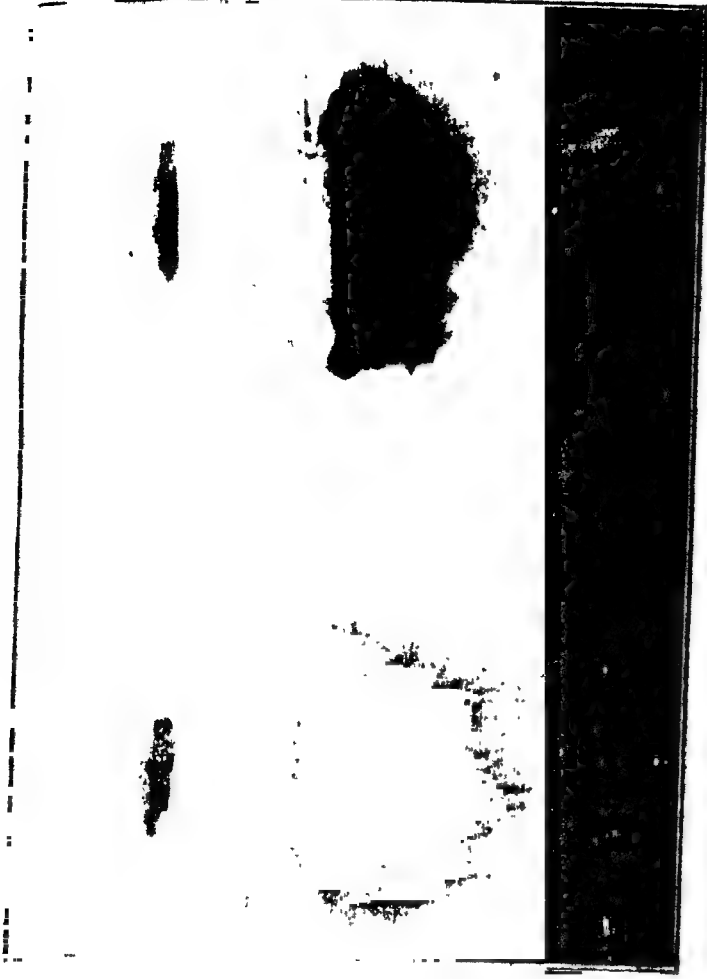


یہ جنگ کا ایک نہایت درد انگیز منظر ہے - ایک معرکہ میں ادراج منعدہ کا توپ خانہ جرمن گولہ باری سے بالکل برباد ہو گیا اور تمام نریچی نذر اجل ہو گئے - صرف ایک عائلیذہ سپاہی باقی تھا جر آخر تک موجود رہا



جرمن فوج فرانس کے قریب ایک نہر کو حملہ آورانہ عبور کر رہی ہے !





اصف شب کے روت ایمڈن کی شعلہ افشایدن کا ایک  
منظر مدررا! تداں کے حوضوں سے شعلے بلند ہیں اور  
تمام فضاے تاریک روشن ہو گئی ہے !



ساحل مدراس و اطراف کا ایک منظر عام مع برما اولیل  
کمپنی کے حوضوں کے جنکو ایمڈن کے گولوں نے مشتعل  
کر دیا ہے اور اسے دھوئیں کی آئیں دلد ہو رہی ہیں۔  
رہی قمر مر السحاب ( ۶ : ۸۸ )

## مدراس اور کلکتہ کے دو متضاد منظر !



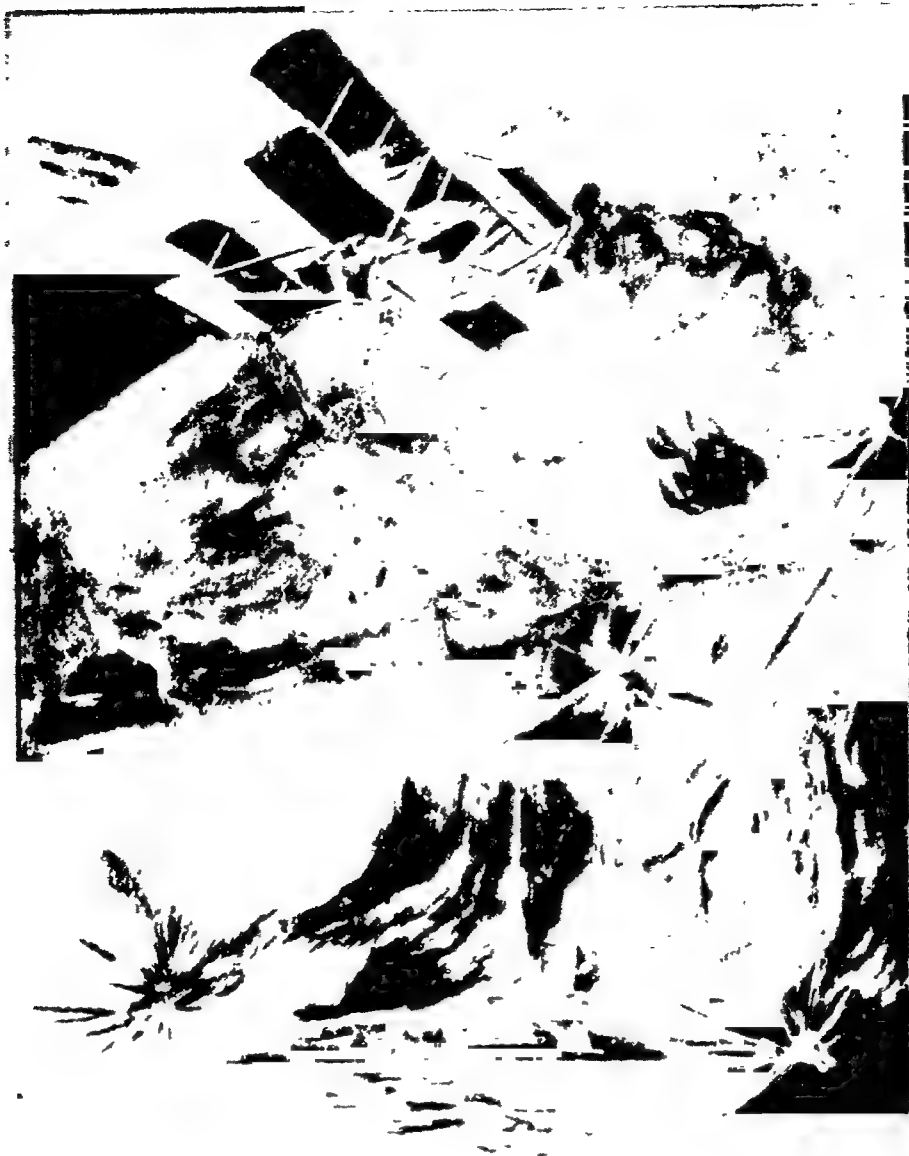
بی - الی - کمپنی کا ایک جہاز چھپوہ حادثہ ایمڈن کے رات  
بندرگاہ مدراس میں مقیم تھا - اسکا ایک افسر مسٹر  
فلپپر ایمڈن کی گولہ باری کی زد میں  
اکیا - اسکا جنازہ قبرستان جا رہا ہے !



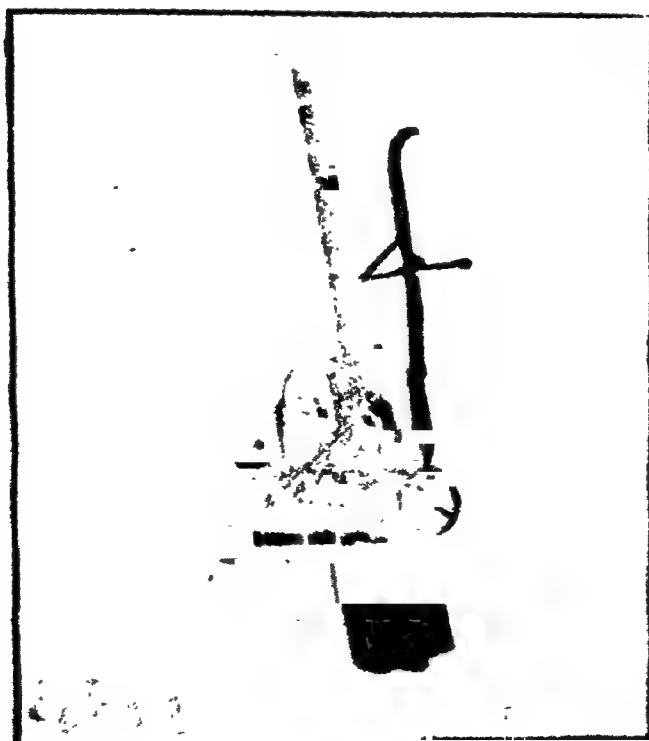
ارمینین کالج کلکتہ کے رات



## طیارات حویہ کی ہلاکت افشانی

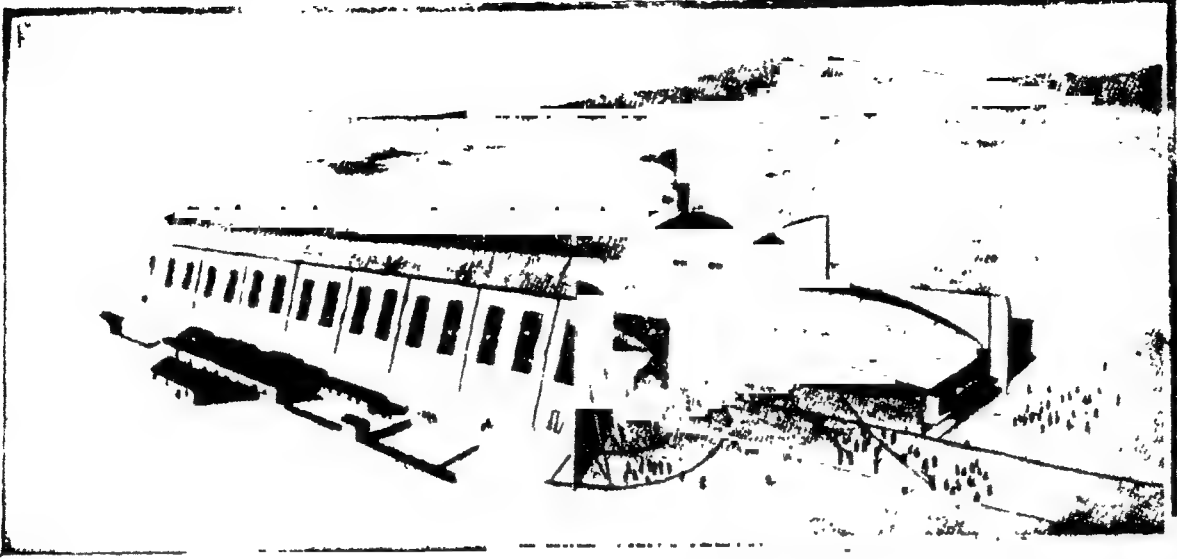


اس تصویر میں دکھایا گیا ہے کہ ہوائی جہاز کیونکر سمندر میں اپڑو سے گولہ باری کرتے ہیں اور کسی طرح جہازوں کو پرواہ کر دیتے ہیں؟



ہوائی جہازوں پر نیچے سے گولہ پھینکنے کیلئے یہ توپ ایجاد کی گئی ہے جسکا نشانہ بھٹ مستقیم اوپر کی طرف رہتا ہے اور ہوائی جہازوں کی حرکت کے ساتھ اسکی معینہ بھی حرکت کرتی رہتی ہے ا

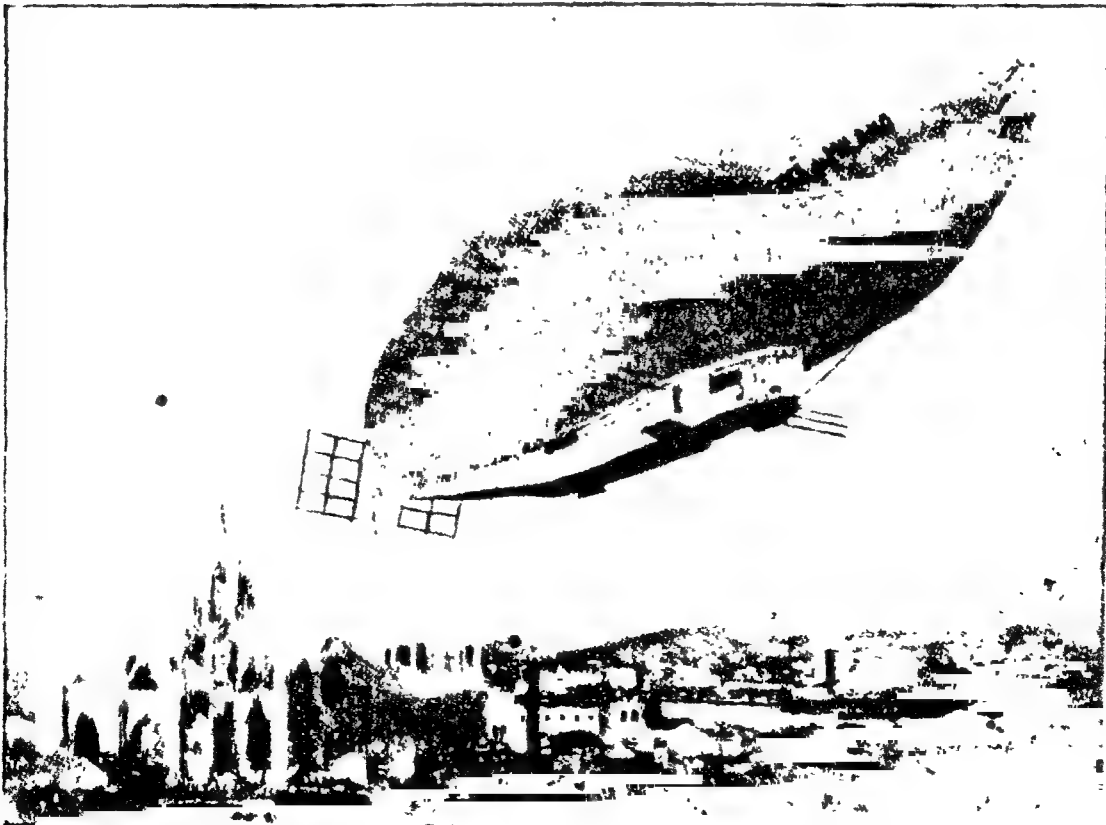
## تاریخ مہر اکب ہوائیہ کا ایک صفحہ !



وکتوریا لوٹس نامی ایررپلین جسمیں سب سے زیادہ جنگی سامان کی تعداد رکھی جاسکتی ہے۔



جنگی طیارہ جو فوجی حالات کی تجدیش کر رہا ہے ازر جسکی شرح رفتار ۳۸۵ میل فی یوم ہے۔



جرمنی کے زیلن قسم کا ایک ہوائی چہار جسمیں بہ دک وقت ۳۰ آدمی سفر کرسکتے ہوں۔

## طیسیم ایمٹن کی سحر کاریاں !

توفیقہ مسافہ عظمیٰ روزہ روزگار  
بود ست پیش ازین قصہ آرمیدہ تر!

پریس کمپنک مظهر ہے :

"یہ اطلاع موصول ہوئی ہے کہ ایمٹن نے ۱۵ سے ۱۹ اکتوبر کے افریقہ اور جہاز غرق کیے ہیں۔ لیکن جہازوں کے نام یہ ہیں :

(۱) چلکانا (۲) ٹرولیس (۳) بن مہر (۴) کلس گرانٹ (۵) پنڈراول۔

یہ جہاز بحر ہند کے جنوب مغربی ساحل سے کسی قدر فاصلہ پر غرق کیے گئے۔

لیکن جہازوں کے ملاح اور مسافر سینٹ ایگورت اسٹیمر پر کوچہ ہیں۔

اسی طرح کولمبو سربری تار ہے :

"ایمٹن کے "مینی کوالے" سے مشرق کے جانب ۱۲۰ میل کی مسافت پر ۵ جہاز غرق کر دیے۔

چلکانا، بن مہر اور ٹرولیس نامی جہاز بالکل نئے تھے اور پہلی بار سفر کے لیے نکلے تھے۔ "چلکانا" مسافروں کا اسٹیمر تھا۔ زغال بردار جہاز "ایکسپورڈ" کوئلے سے بالکل لبریز تھا۔

جہاز والی بند ہو گئی ہے، لیکن گذشتہ شب کی بحری اطلاع واضح کرتی ہے کہ ۲۲ گھنٹے کے اندر راستہ صاف ہوجانے کی امید ہے (جیسا کہ ایک ماہ سے بعد للہ برابر امید کی جا رہی ہے)۔

"کلس گرانٹ" کے ملاحوں کے علاوہ ۱۳ یورپین مسافر بھی تھے۔ یہ جہاز اسباب سے لدا ہوا سیلون جا رہا تھا۔ گورنر مدراس کی کتابیں، تصاویر اور مودلس بھی اسی میں تھے، جنکی قیمت ۲۰۰۰ پائونڈ یعنی ۳۰ ہزار روپیہ اندازہ کی گئی ہے۔ اس کے ذخائر میں ۲۰۰۰ سے زائد دھسکی شراب کے بکس بھی تھے۔

ٹراولیس کے اسباب میں ۳۲۰ ٹن یعنی ۸۹۶۰ من چائے بھی تھے۔

اسی تار سے واضح ہوتا ہے کہ علاوہ ۵ غرق شدہ جہازوں کے ایمٹن نے ایک چھتے زغال بردار جہاز "ایکسپورڈ" کو گرفتار کر لیا ہے، جس کا وزن ۴۵۴۰ ٹن ہے۔

(مجموعی نقصانات)

ایمٹن اب تک ۱۵ تجارتی جہازوں کو غرق اب کر چکا ہے جن کے نقصانات کا تخمینہ ۲ ملین پونڈ کیا گیا ہے، یعنی ۳ کروڑ روپیہ۔

ایمٹن کے تمام غرق کردہ جہازوں کی فہرست حسب ذیل ہے :

| نام جہاز  | مقدار وزن بحساب ٹن |
|-----------|--------------------|
| ڈیپلر مہم | ۷۹۱۵               |
| لورڈ      | ۶۰۰۰               |
| بن مہر    | ۲۸۰۶               |
| کلین مٹس  | ۲۷۷۹               |
| نوال      | ۲۱۲۷               |
| ٹراپک     | ۲۰۱۲               |
| چلکانا    | ۳۹۵۲               |
| کلس گرانٹ | ۳۹۳۸               |
| کننگ لڈ   | ۳۹۵۰               |
| کلس       | ۸۵۲۲               |

مقدار وزن بحساب ٹن

۳۵۰۰

۳۳۳۷

۳۳۹۳

۳۳۱۲

۲۹۶۹

میزان ۷۶۸، ۶۲ ٹن

ایمٹن نے ۱۰ ستمبر سے غارتگری شروع کی۔ ۱۰ اور ۱۲ ستمبر کے درمیان انڈس، لورڈ، کلن، ٹراپک، ڈیپلر مہم، اور کو خلیج بنگال میں غرق کیا اور ان کے ملاح اور مسافروں کو کینگا پر سوار کر کے کلکتہ بھیج دیا۔

کینگا کو روانہ کرنے کے چند گھنٹے بعد "کلین مٹس" پر ایچ گروں کی مزید معق فرمائی کی، اور پھر ۲۲ ستمبر کو مدراس کے سامنے نمودار ہو کر تاریخ ہند میں اول مرتبہ دریا کی جانب سے جنگی اقدام کیا، اور برما اویل کمپنی کے حوضوں پر گولے پھینکے۔ ۴ کے بعد ۲۹ ستمبر کو بحر ہند کے مغربی ساحل پر کنگ لڈ، ٹالمرک، ربرا، اور نوال کو غرقاب کیا، اور امیر البحر کے زغال بردار جہاز "برسک" کو بھی گرفتار کر لیا۔

اس وقت سے اس زیادہ حملہ کی رپورٹ تک غالباً وہ جزائر لکادیو میں مقیم رہا، جو "مینی کوالے" سے تقریباً ۱۵۰ میل پر واقع ہیں۔ اسی اثنا میں یہ خبر تار برقیوں کے ذریعہ مشہور کی گئی کہ ۲۸ ستمبر کو دو جاپانی جہازوں نے ایمٹن کو غرق کر دیا ہے، ساتھ ہی ۱۵ اکتوبر کو امارت بحرہ نے اعلان کیا کہ (انگریزی) کرورر "یا روتہ" نے جرمنی کے "تارکو مینیا" کو ڈبا دیا اور اس طرح اسٹیمر "یونٹو پورس" کو بھی گرفتار کر لیا جو ایمٹن کے ساتھ بطور بار بردار جہاز کے رہا کرتا تھا۔ اس سے یہ قیاس پیدا کر لیا گیا کہ ایمٹن بھی ضرور غرق ہو گیا ہوگا۔

اس واقعہ کے تاریخ سے ہمیں مطلع نہیں کیا گیا ہے، لیکن یہ امر قابل غور ہے کہ جس تاریخ کو یہ خبر شائع کی گئی ہے، میں اسی تاریخ سے ایمٹن نے پھر جہازوں کو مغربی ساحل پر غرق کرنا شروع کر دیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایمٹن کو زندہ چھوڑ دینا بہ نسبت اس کی موت کے زیادہ پر امن ہے !

(آخری حادثہ کی مزید تفصیل)

مدراس ٹائمز نے ایمٹن کے تازہ ترین حملوں کے متعلق جو بیانات شائع کیے ہیں، ان میں بعض باتیں نہایت دلچسپ ہیں :

"۴۰۰ - ستم رسیدگان ایمٹن منگل کے دن کوچیں پہنچے۔ ان میں ایک عورت بھی تھی جس کا نام مسز الیس ہے۔ مسٹر مسز الیس مع دو اور مسافروں کے جہاز "ٹراؤس" پر "شنگھ" سے آ رہے تھے۔ ٹراؤس کے کپتان کو خبر ملی گئی تھی کہ ایمٹن غالباً خلیج بنگال میں موجود ہے۔ مگر بد قسمتی سے ایمٹن کو بھی اپنے عجیب و غریب فوال سے اس کی اطلاع ہو گئی اور اس نے بھی راستہ اختیار کیا جس سے "ٹراؤس" آنکھو تھا۔ جب ٹراؤس راس کماری (کیمپ کورن) سے گذرا تو دوسرے ایک روشنی سی نظر آئی۔ سفوح کی شب کو جب وہ جزیرہ "مینی کوالے" پہنچا جو کوچوں سے ۲۰ میل پر واقع ہے، تو ایمٹن نے ایک گولہ پھینک کر اُسے تھوڑے ہو جانے کا حکم دیا۔ ٹراؤس کھڑا ہو گیا۔ ایمٹن کے افسر

## میدان کلکتہ میں یورپین والنتیروں کی عسکری مشق و نمائش



چھ ہزار والنتیروں کا ایک حصہ جو مشق کر رہا ہے۔



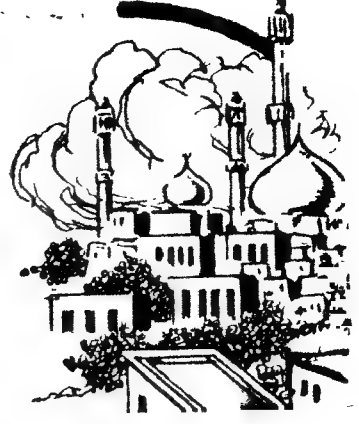
والنتیروں کا نیا اسکاٹ لینڈی دستہ جس میں ڈھائی سو سپاہ ہیں۔



کلکتہ لائف گارس کی قراہد جسکی تعداد اچکل بہت بڑھ گئی ہے۔



# شئون اسلام



## جنگ یورپ

اور خلافت علیہ اسلام

فوجی اجتماع نے اس ملک پر بہت ہی سنگین اثر ڈالا ہے، جیسا کہ میں پہلے بیان کرچکا ہوں۔

بہت سے خاندان جنگی نوجوان مرد بلا لیے گئے ہیں انکے پاس اپنی پرورش و تکفل کا کوئی ذریعہ نہیں ہے، اور حالات کو بد سے بدتر کرنے کے لیے حکومت نے غذا اور کپڑے کا ایک بڑا حصہ بغیر قیمت دے لے لیا ہے۔

یہاں عیسائیوں کو انگلستان اور اسکے حلیفوں کے ساتھ ہمدردی ہے، یہودی نا طرفدار ہیں۔ اکثر جرمنی کے طرفدار بنائے گئے ہیں۔ وہ اہل جرمنی کا ذکر ایک مخلص مومن کی حیثیت سے کرتے ہیں اور اسکی کامیابی کی دعا مانگتے ہیں۔

( از مراسلہ سمونا مورخہ یکم ستمبر )

اس وقت تک اس انٹیمٹ کے متعلق کچھ ٹھیک معلوم نہیں جسکے بابت یہ بیان کیا جاتا ہے کہ مفاہمت ثلاثہ نے باپ عالی کو دیا ہے۔ مگر افواہ یہ ہے کہ اس انٹیمٹ میں ترکی سے کہا گیا ہے کہ وہ فوراً اپنے ارادے بیان کرے۔ اس کا اثر یہ ہوا ہے کہ اس ملک میں رہنے والے انگریزوں کے خلاف برے جذبات اور ترقی کر گئے ہیں۔

ایک دفعہ تو یہ حالت بہت ہی سنگین ہوگئی۔ بندرگاہ میں جسقدر انگریزی تجارتی جہاز تھے سب کو فوراً روانگی کا حکم دیدیا گیا۔ یہاں کی انگریزی آبادی پر اس کارروائی کا بہت ہی دھشت انگیز اثر ہوا، اور بہت سے خاندانوں کے انگریزی قریصل کے اس مشورہ پر عمل کیا کہ جن لوگوں کو سمونا چھوڑنا ہو وہ جسقدر جلد ممکن ہو روانہ ہوجائیں، کیونکہ خوف ہے کہ ہر دم بندرگاہ بند ہو سکتا ہے۔ نہ معلوم اسوقت بند ہوجائے؟ یہ مشورہ حتی الامکان خاموشی کے ساتھ دیا گیا تھا کہ جہاں تک ہوسکے کم خوف پیدا ہو!

جو لوگ سمونا سے روانہ ہوئے وہ صرف جزیرہ مدلا تک گئے۔ ان جانے والوں میں سے بعض لوگ سمونا واپس بھی آگئے ہیں۔ بہر حال خوار واقعی خطرہ تھا یا نہ تھا، مگر جسقدر خوب پیدا ہوا وہ بالکل غیر ضروری تھا، اور اسکی وجہ سے اس شہر کو خاص صدمہ پہنچا جو انگریزوں کو "سرد مزاجی" میں حاصل ہے۔ ( اور جس کا ظہور میدان جنگ میں اس کثرت شدت کے ساتھ ہو چکا ہے )

تاہم بعض واقعات سے اس یقین کو مدد ملی کہ ترکی اہل یورپ اور عیسائیوں دونوں پر حملہ کی فکر میں ہے۔

سمونا کے مشہور معروف موجودہ والی نے جو بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ یہ عزم کرچکا ہے کہ میں اپنی قدیم قیام گاہ سالربیکا کی طرح سمونا اور دشمن کا آسائی سے شکار نہ ہوں، دیکھا کہ انگریزوں کو حکم دیدیا ہے کہ مختلف اطراف و اکناف شہر میں پولیس کی چوکیوں اور گارد کے گھروں میں پینٹرولیم جمع کر لیا جائے۔ نیز مشہور ہوا ہے کہ اس نے علی الاعلان اقرار

الہلال میں اب تک ہم موجودہ جنگ اور مسئلہ عثمانی پر کچھ نہ لکھ سکے۔ حالانکہ یہ موضوع اب اس حد تک یقینی ہو گیا ہے کہ بعض و نظر ناگزیر ہے۔ آج مراسلہ نگار "نیر ایست" کے بعض بیانات بغیر تردید و نقد کے شائع کردیتے ہیں جنسے موجودہ حالات پر ایک حد تک تازہ روشنی پڑتی ہے۔ ایذہ اس موضوع پر بالتفصیل بحث کرینگے۔

( از مراسلہ یافا مورخہ ۷ ستمبر )

جب سے روس اور جرمنی میں جنگ چھڑی ہے، اسوقت سے عثمانی حکومت اپنی فوجیں جمع کر رہی ہے اور جسقدر سپاہی دستیاب ہو سکتے ہیں سب طلب کیے گئے ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ صرف یافا اور اسکے ضلع سے ۳۰ ہزار آدمی لیے گئے ہیں۔ جرمنی عثمانی یہودی اور عیسائی فوجی خدمت نہیں کرنا چاہتے، ان سے ۵۰ گنی استثنایا لیا جاتا ہے۔

اس اجتماع کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ اگرچہ ترکی نا طرفدار رہنا چاہتی ہے، مگر اسے کامل امن کی طرف سے جو اسکی دلی خواہش ہے اسوقت تک اطمینان نہیں ہو سکتا جب تک کہ وہ جنگ کے لیے تیار نہ رہے۔ اسلیئے اسے اپنی سرحدوں پر اور اندرون ملک میں مختلف مواقع پر قابل اور اچھی طرح سے مسلح فوجوں کی کثیر تعداد منقسم رکھنا چاہیے۔ بظاہر تو یہ خیال قابل ستائش معلوم ہوتا ہے، مگر زیادہ غور کیجیے تو یہ وجہ تشفی بخش نہیں معلوم ہوتی۔ اگر واقعی ترکی کا میلان امن کی طرف ہے تو اسقدر وسیع پیمانہ پر فوجی اجتماع کی ضرورت نہیں ہے۔ لہئے ہیں کہ ۱۵ دن کے اندر ۴ ملین آدمی مسلح ہو گئے۔ یعنی چالیس لاکھ آدمی!

( صرف مسلم فوج )

پھر اور تمام مواقع پر تو تمام عثمانیوں کو فوجی خدمت ادا کرنی پڑتی تھی، مگر اس موقع پر فیس لینے عیسائیوں اور یہودیوں کو تو مستثنیٰ کر دیا جاتا ہے اور مسلمانوں کو مستثنیٰ نہیں کیا جاتا، اسکے صاف معنی یہ ہیں کہ حکومت ایک "مسلم فوج" چاہتی ہے۔

جرمن جنرل اور افسر فوج کو جرمن طریقہ پر تعلیم دہرے ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ نابلس، عکاء، بیت المقدس، سالت وغیرہ متعدد مقامات میں کسی نہ کسی قسم کے استحکامات زیر تعمیر ہیں، اور یہ خبر تو عام طور پر مشہور ہے کہ دو دن کے اندر ۴۰ ہزار فوج مصری سرحد کیطرف غالباً رافع پر بھیجی جالیگی۔ یہاں یہ باتیں مشہور ہیں کہ ترکی اپنی فوجوں کا ایک حصہ طرابلس، مراکش اور مصر بھیجنا چاہتی ہے، اور اسکے بعد وہ روس پر اعلان جنگ دہیگی۔

کیا گیا۔ اور اسی دن "ٹرالس" سے بھی اسکی قبروں کو کھیلنے کا مرقمہ ہاتھ آ گیا۔

درشنہ کر سینٹ اگبرٹ اور ایکسفرورہ بھی - غرق ہوئے ایکسفرورہ اور ہوسک میں صیفہ امیر البھری کا کرلا لدا ہوا تھا - ایمکن نے کہا کہ اگر "ہوسک" اور "ایکسفرورہ" ہاتھ نہ لگتے تو ہم کسی غیر طرفدار بندر میں چلے جاتے - یہ جگہ کوچیں سے صرف ۱۲۰ میل کے فاصلہ پر ہوگی - غرق شدہ جہازات اور انکے اسباب کے نقصانات کے متعلق ایمکن نے کہانیاں سنیں کہ ۴ یا ۵ ملین اسٹرلنگ سے کم نہیں ہوا ہے - یعنی ۶ یا ۷ کروڑ روپے۔

ٹرالس کو بھی صرف ۷ میلے پانی میں ڈالے ہوئے گذرے تھے - اسپر ہزار ہا تین نیمگی اسباب تجارت لدا تھا -

امریکن جہاز "سینٹ اگبرٹ" مشرق سے نیو یورک جا رہا تھا - غیر طرفدار جہاز ہونیکہ وجہ سے قبایا نہیں کیا لیکن قیدیوں کی سرکاری کھلیے ساتھ رکھ لیا گیا - کپتان ارکڈیکس نے کہا کہ ہمارا جہاز غرق شدہ جہازوں میں ۲۳ واں جہاز تھا - ایمکن جہازوں کے اوقات نقل و حرکت سے پوری طرح واقف تھا - اُسے اسکی بھی خبر تھی کہ دنیا میں کیا کیا ہو رہا ہے - اخبارات برابر اسکے مطالعہ میں رہے ہیں اور اس میں بھی شک نہیں کہ کسی خاص جگہ سے اُسے پوری اطلاع ملتی رہتی ہے اور مراسلات کا سلسلہ جاری ہے ۱۱۔

( ایمکن کا طلسم )

غرق شدہ جہاز "چلکانا" کا کپتان اور دیگر افسر کلمتہ پہنچ گئے ہیں - پریس کے قالمقام سے ایک افسر نے کہا کہ ایمکن تمام جہازوں کی نقل و حرکت سے پوری طرح آگاہ تھا - ایمکن نے ایک افسر نے ایک جہاز کو روانہ کرتے وقت کہا کہ ابھی ہلوگوں کو ۳ جہاز اور غرق کر لے ہیں - پھر اُن کے والے جہازوں میں سے ہر ایک جہاز کے پہنچنے کا وقت بتلایا جو ۵۵ کو بالکل ٹھیک نکلا - اس سے اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ سمندر کے اندر اس تن تھا رجود قاهر و حاکم کے ذرائع معلومات کیسے عجیب و غریب و طلسمی ہیں؟ ایمکن نے افسروں کی محنت بھی بہت اچھی ہے اور نہایت مطمئن "فارغ البال" اور خوش و خرم رہتے ہیں - وہ اپنی ضرورت کی رسد ہمیشہ بروقت جہازوں سے لے لیا کرتے ہیں -

جہاز "چلکانا" کو خالی کرنے میں ۷ گھنٹے صرف ہوئے - اس جہاز پر ۴ بیڑے تھے - ایمکن جہاز دانوں نے انکو بڑے شوق سے لے لیا - "چلکانا" جب پورٹ سعید سے روانہ ہوا تھا تو اس نے اخبار اسٹیشنوں کا فالل اپنے ساتھ لے لیا تھا - اس میں اگست کی آخری تاریخوں سے لیکر اول اکتوبر تک کے کل پرچے تھے اور ان میں ایمکن کے تمام کارناموں پر بھصہ و مباحثہ کیا گیا تھا - ایمکن نے کہانیاں نے نہایت شوق سے یہ فالل لے لیا اور بڑی دلچسپی سے ان تمام مضامین کو پڑھتا رہا جن میں دشمنوں کے کمالات کا اعتراف کیا تھا

ایمکن نے پاس دیش کا بہترین امیر البھری کو یہ ہے جو کہ کم ایک برس تک نیلے اسکر کافی ہوا - اسکا وزن ۱۴۰۰۰ ٹن ہے - کپتان ارکڈیکس سے ایک شخص نے کہا کہ ایمکن تو نہایت ہی چھوٹا جہاز ہے - ایسا کیوں نہیں کرتے کہ پوری قوت کے ساتھ اپنے جہاز کو لیجا کر اس سے ٹکرا کر؟ کپتان نے جواب دیا کہ یہ ناممکن ہے - قبل اسکے کہ تمہارا جہاز اس کے پاس پہنچے تمہارے جہاز پر گولے برسنے لگیں گے - علاوہ اسکے پہلا گولہ پھینکنے کے بعد ایمکن چکر کہا کر جہاز کے عقب میں آجانا ہے - اسلیے اسکی گرفتاری بہت ہی دشوار ہے اسکو اسلکی (بے قار کی خبر رسائی کے ذریعہ) صیفہ خبریں منتی رہتی ہیں - یہ اپنے زغال بردار جہاز کی بھی کچھ پورا نہیں دیتا - اگر ایسا ہوا ہے کہ اسے کسی مقام پر چھوڑ کر خود شکار کی تلاش میں نکل گیا ہے اور پھر جب کبھی ضرورت ہوگی ہے اس سے اسلکی کے ذریعہ گفتگو کر لی ہے

ٹرالس پر آگے اور مسافروں کو ایک دوسرے گرفتار شدہ اسٹیمر پر سوار کرادیا - مسافروں کو بہت کافی مہلت دی گئی تھی - حتیٰ کہ بلبل اور چند پالتو جانور بھی مسافر اپنے ساتھ لے جاتے -

دوسرے دن ٹرالس کے قیدی دیگر قیدیوں کے ساتھ ڈیک (جہاز کے بالائی حصے) پر بیٹھے ہوئے اسطرح کپ کر رہے تھے جیسے قرالنگ روم میں باطمینان بیٹھے ہوئے ہیں - سب کو بھی ایمکن کے کیمٹ مائوس (ایک قسم کا کھیل ہے جو ہمارے یہاں کے "آنکھ مچول" کے مشابہ ہے) کا تماشا دیکھ رہے تھے -

ایمکن کی مستعدی اور ہوشیاری کے واقعات نے قدیم انسانوں کے عجائب و غرائب کو زندہ کر دیا ہے - اسکے افسر کھیل کود میں لگے رہتے ہیں لیکن جونہی افق پر کوئی سیاہ دھبہ سے نظر آیا اور کہتاں اپنے کام کھلیے مستعد ہو جیتھا - بیچارے قیدیوں کو ارسوقت باختلاج قلب ہونے لگتا ہے کہ اب کوئی نیا شکار پھنسنے والا ہے - وہ دعا کرتے لگتے ہیں کہ ایمکن اسکا تعاقب نہ کرے - مگر نہیں ایمکن کھلیے ایسی دعائیں بھگتا رہیں - اسکا رجود خود بھی دعاؤں ہی سے پیدا ہوا ہے - وہ معاً بھط مستقیم اس جہاز کے پاس پہنچتا ہے "اسکو کھڑا کرتا ہے" اسپر اپنے جہاز دانوں کو بھیجتا ہے اور پھر مسافروں کو اوتار کر جہاز غرق کر دیتا ہے

اسکے بعد خود مدراس ٹالس لکھتا ہے :

"مہرے مضبر کل ۲۴ گھنٹے ایمکن پر رہے" اور اس درمیان میں ایمکن نے سات جہازوں کو گرفتار کیا اور ایک گرفتار شدہ جہاز اسکے ہمراہ چلے سے موجود تھا - انہیں سے ۵ غرق کر دیے گئے - ۲ سے زغال برطانیہ کا کم لیا گیا اور آٹھویں پھر (یعنی "سینٹ اگبرٹ" پر) حملہ قیدیوں کو عدن چلے جانیکا حکم دیا اور دور تک اسکے ہمراہ گیا - جب وہ اپنے زغال بردار جہاز کے پاس واپس آیا تو اسے معلوم ہوا کہ سینٹ اگبرٹ پر کافی کھانا نہیں ہے - جو عدن تک کافی ہو سکے - ایمکن فوراً دروا اور سینٹ اگبرٹ کو گولہ پھینک کر ٹھرایا اور عدن کے بجائے کوچیں جانیکا حکم دیا -

جستدر مسافر یہاں پہنچے ہیں " سب کے سب اہل جرمنی کے اخلاق و شرافت اور کمال انسانیہ و حسن معاملہ کے مداح ہیں - ہائی رحمدلی کی ایک مثال یہ ہے کہ قبل غرق کرنے کے جملہ جاندار چیزوں کو (مثلاً مرغی کتا وغیرہ کو) گولی مار دیا کرتے ہیں تاکہ غرق ہونے کی حالت میں انہیں زیادہ تکلیف نہ ہو -

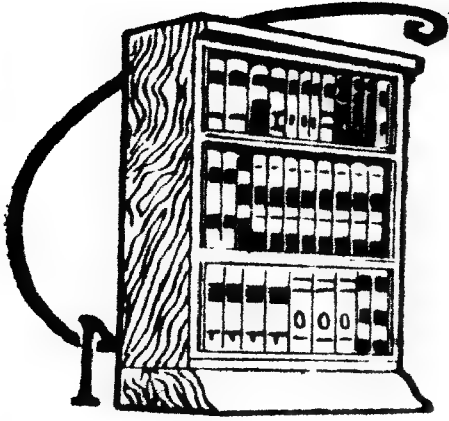
ایمکن کو ہر بات کی پوری واقفیت ہے اور وہ دنیا کی پوری پوری خبر رکھتا ہے - اسکا ایک افسر ہم سے کہنے لگا کہ ایمکن کے جہاز دان جزیرہ "مینی کوا" پر آج شام کو فٹ بال کھیلینگے ایک قیدی نے پوچھا کہ اگر کوئی انگریزی کرورز آپکے تعاقب میں ہر تو آپ کیا کریں گے؟ اسنے فوراً جواب دیا کہ ایسا نہیں ہو سکتا - کیونکہ دشمن کا جہاز آج رات کو کولمبو میں رہا ہے - ہمیں سب کچھ معلوم ہے !

( ایک کہانیاں کا چشم دید بیان )

مدراس مہل کے ایک قائم مقام سے "چلکانا" جہاز کے کپتان "ارکڈیکس" کے حسب ذیل حالات بیان کیے ہیں :

"تقریباً تین ہفتے ہوئے کہ "ہوسک" جہاز کو گرفتار کر لینے کے بعد ایمکن ڈاکو کرشیا کھلیے گون چلا گیا جو مجمع الجزائر "چکوس" کا بہت ہی بڑا جزیرہ ہے - یہاں ایمکن نے اپنے پانی گرم کرنے کے خزانے کو مناب کیا اور اسپر باطمینان رنگ چوما یا - اسکے بعد "ہوسک" سے کولہ لیا اور مزید شکاروں کے کھوج میں نکل کھڑا ہوا - پہلا غرق شدہ جہاز ایک قریبتر تھا (یعنی سمندر سے مورتی وغیرہ نکالنے والا جہاز) اور نیز زلیخند جا رہا تھا - اسپر اسکو دوسرا شکار "کلنٹ گرانٹ" بھی مل گیا - انور کے دن ۲ بجے "بن مہر" گرفتار





# مقالات



## مقاصد حج

تاہم معاش کی ضرورتوں کے اسکو تمدن کی ایک عظیم الشان شاخ یعنی تجارت کی طرف ابتدا ہی سے متوجہ کر دیا تھا۔ قریش کا قافلہ عموماً شام وغیرہ کے اطراف میں مال لیکر جایا کرتا تھا اور ان لوگوں نے وہاں کے رہنے والوں سے مستقل طور پر تجارتی تعلقات پیدا کر لیے تھے۔ خود مکہ کے متصل عکاظ اور ذوالمجاز وغیرہ متعدد بازار قائم تھے اور وہ حج کے زمانے میں اچھی خاصی تجارتی مندی بن جاتے تھے۔ پس اہل عرب کو نفس تجارت کی طرف متوجہ کرنے کی چنداں ضرورت نہ تھی لیکن اسلام جو عظیم الشان و عالمگیر مدنیۃ پیدا کرنا چاہتا تھا اسکی گرم بازاری کیلئے عکاظ ذوالمعیۃ اور ذوالمجاز کی وسعت کافی نہ تھی وہ دنیا کی تمام متمدن قوموں کی طرح تجارت بین الاقوام کا مستقل سلسلہ قائم کرنا چاہتا تھا کیونکہ وہ دیکھ رہا تھا کہ عنقریب افتاب اسلام حجاز کی پہاڑیوں سے بلند ہو کر تمام بھر پر چمکنے والا ہے۔

پس اس آیت کریمہ میں جن اقتصادی و تجارتی فوائد کی طرف اشارہ کیا ہے وہ ایک وسیع بین الملی تجارت کا قیام ہے۔ وہ اہل عرب جس قسم کی تجارت کرتے تھے وہ تو ہر حالت میں قائم رکھی جاسکتی تھی اور قائم تھی البتہ تجارت بین الاقوام کا سلسلہ بالکل قیام امن و بسط عدل و اجتماع عام پر موقوف تھا اسلیئے جب کامل امن و امان قائم ہو گا اور حج کے راستے کے تمام نشیب و فراز ہموار کر دیے تو اسوقت خدا نے مسلمانوں کو تمدن کی اس منفعت عظیمہ کی ترغیب عام دی۔

### ( مقاصد اعلیٰ و حقیقہ )

لیکن اس تصریح و ترمیم کے علاوہ قرآن حکیم کا ایک طرز خطاب اور بھی ہے جو صرف خواص کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ قرآن حکیم کا عام انداز بیان یہ ہے کہ وہ جن مطالب کو عام طور پر دہن نشیں کرنا چاہتا ہے یا کم از کم وہ ہر شخص کی سمجھ میں آسکتے ہیں اور کو تو نہایت کھلے الفاظ میں ادا کر دیتا ہے۔ لیکن جن مطالب دقیقہ کے مخاطب صرف خواص ہوتے ہیں اور وہ عام لوگوں کی سمجھ میں نہیں آسکتے اور کو صرف اشارات و کنایات میں ادا کرتا ہے۔

مقاصد حج میں تجارت ایک ایسی چیز تھی جسکا تعلق ہر شخص کے ساتھ تھا اور اسکی فوائد و منافع عام طور پر سمجھ میں آسکتے تھے اسلیئے خدا نے اسکو نہایت وضاحت کے ساتھ بیان فرما دیا۔ لیکن حج کا ایک اہم مقصد اور بھی تھا جسکو اگرچہ صراحتاً بیان نہیں کیا گیا لیکن قدم قدم پر اسکی طرف اس کثرت سے اشارے کیے کہ اگر ارن تمام آیتوں کو جمع کر دیا جائے تو کئی صفحے صرف انہی سے لبریز ہو جائیں۔

حقایق و معارف الہیہ کے اظہار میں قرآن حکیم نے عموماً اسی قسم کا طرز خطاب اختیار کیا ہے جس سے با وجود انہماک کے حقیقت کا چہرہ بالکل بے نقاب ہو جاتا ہے۔ وما یعلمہا الا العالمون !

دنیا کے تمام مذاہب میں اسلام کی ایک ماہہ الامتیاز خصوصیت یہ ہے کہ اس کے تمام عبادات و اعمال کا ایک مقصد متعین کیا اور اس مقصد کو نہایت صراحت کے ساتھ ظاہر کر دیا۔ نماز کے متعلق تصریح کی :

ان الصلوة تنہی عن نمار هر قسم کی بد اخلاقیوں سے انسان الفحشاء والمنکر۔ کو روکتی ہے۔

روزے کے متعلق فرمایا :

لعلکم تتقون روزے کے ذریعہ تملوک پرہیزگار بن جاؤ گے۔

زکوٰۃ کی نسبت بیان کیا :

خذ من اموالہم صدقة انکے مال و دولت میں سے ایک حصہ تطہروم و تزایم بہا۔ بطور صدقہ کے لے لو کیونکہ تم اسکی ذریعہ انکو بغل اور حرص و طمع کی بد اخلاقیوں سے پاک و صاف کر سکو گے۔

احادیث نے اس سے زیادہ تصریح کر دی :

الصدقة ارساخ المسلمین صدقہ مسلمانوں کے دل کا مہل ہے توخذ من اموالہم و انکے دولت مندوں سے لیکو ان کے ترد الی فقرالہم محتاجوں کو دیدیا جاتا ہے۔

اسی طرح خداوند تعالیٰ نے حج کے فوائد و منافع کو بھی نہایت وضاحت کے ساتھ بیان فرمادیا :

یشهدوا منافع لهم حج کا اصلی مقصد یہ ہے کہ لوگ اپنے یذکر اسم اللہ فی ایام اپنے فوائد کو حاصل کریں اور اسکی معلومات ساتھ ہی چند مخصوص دنوں میں خدا کو یاد بھی کر لیا کریں۔

### ( حج اور تجارت بین الملی )

اس آیت میں قرآن حکیم نے جن فوائد کو حج کا مقصد قرار دیا ہے ان سے اجتماعی و اقتصادی فوائد مراد ہیں اور یہ حج کا ایک ایسا اہم مقصد ہے کہ ابتدا میں جب صحابہ کرام نے دینی مقاصد کے منافی سمجھ کر اسے بالکل چھوڑ دینا چاہا تو اللہ نے ایک خاص آیت نازل فرمائی :

لیس علیکم جناح ان اگر زمانہ حج میں تجارتی فوائد حاصل ہوتے تو اس میں مذہب کا کوئی نقصان نہیں۔

قرآن حکیم کا عام طرز خطاب یہ ہے کہ وہ جزئیات سے کسی قسم کا تعرض نہیں کرتا۔ اسکی توجہ ہمیشہ اہم باتوں کی طرف مبذول رہتی ہے۔ اس بنا پر خداوند تعالیٰ نے جس قسم کی تجارت کو حج کا مقصد قرار دیا اور اسکی ترغیب و حوصلہ افزائی کی وہ عرب کی اقتصادی و تمدنی تاریخ میں ایک نئے باب کا اضافہ کیا۔ عرب اگرچہ ایک بادیدہ نشیں اور غیر متمدن قوم تھی

## مسئلہ عثمانیہ

اسٹیٹسمین ۲۲ - اکتوبر کے ایڈیٹوریل نوٹ میں لکھتا ہے :  
 " ترکی حکومت کا " گریں " اور " برسلو " کو غیر مسلم کر کے  
 سے انکار کرنا اس امر پر صاف روشنی ہے کہ وہ موجودہ جنگ میں  
 اقتصادی دہلے کے مقابلہ میں کیا طریقہ اختیار کریگی ؟ بحریہ  
 جنگ کے اصول کے مطابق جرمن کرورزر کو جس نے ایک ناظرندار  
 دریا میں جا کر پناہ لی ہے، تا اختتام جنگ وہیں مقید رہنا  
 تھا۔ اگر یہ صحیح ہے کہ یہ جہاز براڈ اور قسطنطنیہ کے درمیان جرمنی  
 تجارتی جہازوں کی محافظت کرتے ہیں، تو ترکی بحیثیت ایک  
 غیر جانبدار سلطنت ہونے کے اپنے فرائض کے انجام دہی میں صرف  
 پہلو تہی اور بے ہر رالی ہی سے کام نہیں لیتی، بلکہ وہ جرمنوں کو  
 آسجگہ کی آمد و رفت میں مدد دے رہی ہے جہاں اتحادیوں کی  
 کوشش ہے کہ کولی جرمن جہاز آئے نہ پاسے۔ یہ گویا برطانیہ عظمیٰ  
 کے اصلی مفاد پر براہ راست حملہ ہے اور نہایت ضروری ہے کہ  
 ہندوستان میں اس امر کی اصلیت کو محسوس کیا جائے۔  
 زمانہ گذشتہ میں برطانیہ عظمیٰ کا جو سلوک ترکی کے ساتھ  
 رہا ہے وہ دو حادثوں پر مبنی ہے :

- ( ۱ ) مقدونیا اور دیگر ممالک کی بد نظمی۔
  - ( ۲ ) ترکوں کی عزت جو انگریزی سیاح اپنے ساتھ لے جاتے  
 ہیں
- آخر الذکر ترکی سلوک اور مشرقی راستوں کی حفاظت کے  
 لحاظ سے زمانہ گذشتہ میں انگلستان ترکی کے ساتھ ہو کر روس کے  
 حملوں کو ہمیشہ روکتا رہا ہے، اور اول الذکر امر کے سبب سے  
 انگلستان نے بلقانیوں کے ساتھ انکے آزاد ہونے میں ہمدردی  
 ظاہر کی ہے۔

ان دونوں متضاد سلوک کی جھلک گلیڈ اسٹون کے کہیں۔  
 ( جنگ در سنہ ۱۸۷۲ ) اور " ڈزریلی " کی صلح ( سنہ ۱۸۷۸ )  
 میں کما حقہ نظر آتی ہے۔

بہر کیف ہمارے کو صرف ہندوستان سے واسطہ ہے اور یہ بات  
 نہایت تشفی بخش ہے کہ ہندوستان کی اسلامی انجمنیں اور  
 کامریڈ اور جبل الملتین جیسے مقرر اخبار موجودہ حالات کا پورا  
 احساس رکھتے ہیں، اور ترکی پر ظاہر کرچکے ہیں کہ انہیں انگلستان  
 کا تعلق کس درجہ عزیز ہے ؟

## ہندوستانی فوج میدان جنگ میں

انگریزی معاصر کلکتہ " امپائر " لکھتا ہے :  
 " ہندوستان کی دیسی اور انگریزی سپاہ کے یورپ بھیجے جانے سے  
 جرمنی میں بعض بے سر پا شبہات پھیل رہے ہیں۔ ہرن ہارڈی  
 اور پروفیسر شیمپن نے اہل جرمنی کو یقین دلایا ہے کہ یورپ  
 میں انگلستان کی ملکی مصروفیت تو اس کی مقتضی نہیں کہ  
 ہندوستان میں بغاوت ہو جائے۔ ایسی حالت میں ہندوستان سے  
 فوجی اور کوری موجودہ ممالک بھیجا جانا فی الحقیقت جرمنوں  
 کیلئے ایک عمدہ لایصل ہے۔ فرینک مورٹ زیڈنگ ( جرمنی  
 اخبار ) لکھتا ہے :

" اگر یہ رپورٹ صحیح ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ حکومت برطانیہ  
 ہندوستانیوں سے بہت خوف زدہ ہے، یہی وجہ ہے کہ ہندوستان  
 سے ہندوستانی سپاہ یورپ بھیجے جارہے ہیں تا کہ وہ ہندوستان کے  
 اندر دھمکی بغاوت کو زیادہ پر خطر نہ بنادیں۔ بہر حال ہمیں  
 اطمینان ہے کہ کسی حالت میں بھی ہندوستانی سپاہی جنگ پر  
 کولی قریب اثر نہیں ڈال سکتے۔ "

کہا ہے کہ میں اپنے ہاتھ سے سمونا کو جلا کے خاک سپاہ کردونگا مگر  
 دشمن کے ہاتھوں میں جانے نہ دوںگا۔

یہ دھمکی ایسی نہیں کہ نظر انداز کر دیجائے۔ چند  
 فریصل اس موضوع کے متعلق دریافت کرنے کے لیے رالی شہر سے  
 ملنے گئے۔ لوگوں کا بیان ہے کہ رحمی ہے ( رالی شہر ) نے اس  
 دھمکی کو پھر دہرایا۔ اگرچہ ہمارے طاقتور رالی کی قدرت سے  
 یہ باہر ہے کہ اجنبی جہازوں کے آئے سے پلے وہ تمام شہر کو خاک  
 سپاہ کر دے، تاہم عیسائیوں سے کسی نہ کسی طرح انتقام لینے  
 کے اس عزم سے یہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ اس کا دل کس قدر غیر  
 معمولی وضع کا ہے ؟

رالی شہر کا جرمن دوست اور معیر فوجی کرنیل ٹرولپر مہدان  
 جنگ روانہ ہو گیا ہے، مگر وہ اپنے ترکی فوجی رفیق ( رحمی ہے )  
 کو جرمنی کے طریقے سمجھا گیا ہے۔ اس وقت رعایا کے خلاف جو  
 بعض سخت تدابیر اختیار کی جارہی ہیں، انکا سراغ اسی جرمن  
 کرنیل کے اثر تک لگایا جا سکتا ہے۔

( ایشیاء کوچک میں فوجی اجتماع )

کولی ملک ایسا نہ ہوا جسے گذشتہ سال میں فوجی اجتماع  
 سے اس قدر نقصان پہنچا ہو۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس ملک کی  
 رراعتی ترقی کی قسمت میں یہی ہے کہ وہ پس پشت ڈال دی  
 جایا کرے۔ لوگ فرج سے اپنے گھر واپس آئے ہی تھے  
 کہ پھر بلا لیے گئے۔ گذشتہ دو سال میں جو تدبیریں اختیار کی گئیں  
 وہ اس وقت کی زیر عمل تدابیر کے مقابلہ میں آسان تھیں۔ اس وقت  
 رنکروٹ کا داخلہ بخت و اتفاق کے انداز میں ہوتا تھا۔ اس وقت  
 لوگ رشوت دے دلائے فوجی خدمت سے بچ جایا کرتے تھے۔ مگر اس  
 موقع پر ایک شخص ہی نہیں بچنے پایا ہے۔ ایک وقت مقرر کر دیا  
 گیا ہے جسکے اندر سب کو قریب ترین مرکز میں حاضر ہو جانا  
 چاہیے۔ اگر حاضر نہ ہوا تو انتہائی تدابیر اختیار کی جائیں گی۔  
 ۱۸ سال سے لیکے ۴۲ سال تک تمام قریبی الچٹہ اشخاص  
 عین اس وقت بلا لیے گئے ہیں جبکہ فصل کے کاٹنے، سلطانہ نامی  
 انگور کے خشک کرے، اور انجیر کے سکھانے کے لیے انکی  
 سخت ضرورت تھی۔ اس وقت سمونا کا بندر گاہ اسٹیمروں سے  
 بھرا رہتا تھا، مگر اب تو صرف ایک جرمن اسٹیمر نظر آتا ہے اور وہ  
 بھی اس عالم میں کہ روانہ نہیں ہو سکتا ..... انگریزی  
 قونصلخانہ میں ایک اطلاع نامہ چسپاں کیا گیا ہے جس میں یہ  
 اطلاع دی گئی ہے کہ انگریزی جہاز پھر سمونا واپس آسکتے ہیں۔ یہ  
 اس امر کی عمدہ علامت ہے کہ انگلستان اور ترکی کے تعلقات کی  
 کھید کی کم ہو گئی ہے، اور جو لوگ یہاں سے علہ بھیجتے ہیں  
 انکا جس قدر غلہ یہاں رکھیا ہے وہ اب چلا جائیگا۔



حاصل کرسکتی ہیں - اسلیے انکے ادب و احترام کو اتقا و تبصر کی دلیل قرار دیا گیا:

ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب (حم)  
اور جو لوگ خدا کی قائم کی ہوئی یادگاروں کی تعظیم کرتے ہیں تو یہ تعظیم انکے دلوں کی پرهیزگاری پر دلالت کرتی ہے۔

ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه (حم)  
اور جو شخص خدا کی قرار دی ہوئی قابل اللہ فہر خیرلہ ادب چیزوں کا احترام کرتا ہے تو خدا کے عند ربہ (حم) نزدیک اسکا نتیجہ اسکے حق میں بہتر ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان مقدس یادگاروں کے روحانی اثر و نفوذ کو دلوں میں جذب کر دینا چاہتے تھے اسلیے خاص طور پر لوگوں کو ان کی طرف متوجہ فرماتے رہتے تھے:

هذه مشاعر ايكم ابراهيم  
خوب غور سے دیکھو اور بصیرت حاصل کرو کیونکہ  
ایکم ابراہیم! یہ تمہارے باپ ابراہیم کی یادگاریں ہیں!  
(اعلان تکمیل)

جب اسلام کے اس جدید النشئة قوم کے وجود کی تکمیل کر دی اور خانہ کعبہ کی ان مقدس یادگاروں کی روحانیت نے اسکی قومیت کے شیرازہ کو مستحکم کر دیا تو پھر مائۃ ابراہیم کی فراموش کردہ ورثہ دکھا دی گئی:

فاتبعوا ملة ابراهيم  
پس ابراہیم کے طریقہ کی پھر پیروی کرو  
حنيفا ماما من المشركين - جو صرف ایک خدا کے ہو رہے تھے۔  
اب تمام عرب نے ایک خط مستقیم کو اپنا مرکز بنالیا اور قدیم خطوط منعینہ حرف غلط کے طرح مٹا دیے گئے۔ جب یہ سب کچھ ہو چکا تو اس کے بعد خدائے ابراہیم و اسمعیل کا سب سے بڑا احسان پورا ہو گیا:

اليوم اكملت لكم  
آج میں نے تمہارے اس دین کو کامل کر دیا جس  
دينكم و اتممت  
دینکم و اتممت کے تم کو ایک قومیت کے رشتے میں منسلک  
عليكم نعمتي  
علیکم نعمتی کر دیا ہے اور اپنے تمام احسانات تم پر پورے  
ورضيت لكم  
ورضیت لکم کر دیے اور تمہارے لیے صرف ایل دین اسلام  
الاسلام دینا! ہی کو منتخب کیا۔

السلام علیکم - کچھ مدت سے اپنے ایک مہربان سے اخبار الہلال لیکر پڑھ لیا کرتا تھا۔ لیکن اب مجھے اس کے مطالعہ سے محروم رکھا جاتا ہے۔ میں خود نہایت ہی غریب شخص ہوں چندہ کی رقم ادا نہیں کر سکتا۔ اس واسطے بددعاہ اپنے اخبار کے تمام مسلمانوں سے درخواست کرتا ہوں کہ اگر کوئی نیکدل مسلمان اس عاجز کے نام پیچہ جاری کرے تو انکے حق میں ہمیشہ دعائے خیر درنا رہوگا۔ فیض بخش

## ایک نئون کیلئے کمیشن

ہفتہ وار الہلال کی ایجنسی میں نہایت معقول ہے

درخواست میں

جلسہ نیچے - دعوت حق کے اعلان اور

ہدایت اسلامی

کی تبلیغ سے بڑھ کر آج کوئی مجاہدہ دینی نہیں ہے۔

اس پر نفع مالی مستفاد

۲۲۵

خدا کے سوا سب کچھ تھا اور صرف اسی کے جمال جہاں آرا کی کمی تھی - اسلیے اسکی تجدید و نفع روح کیلئے ایک مدت کے بعد حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا کا سب سے آخری نتیجہ ظاہر ہوا - انہوں نے کعبۃ اللہ کی بنیاد رکھتے ہوئے دعا کی تھی:

ربنا و ابعث فیہم رسولا  
خدا یا انکے درمیان انہی لوگوں میں سے  
منہم یتقوا علیہم آیاتک  
ایک پیغمبر بھیج کہ وہ انکو تیری  
و یعلمہم الذب و الحکمة  
آیتیں پڑھ کر سنائے اور کتاب اور حکمت  
و یرزقہم و انت العزیز  
کی تعلیم دے اور انکے نفوس کا تزکیہ  
الحکیم (بقرہ)  
کروں گے تو بڑا صاحب اختیار اور صاحب  
حکمت ہے!

چنانچہ اسکا ظہور وجود مقدس حضرت رحمۃ للعالمین و خاتم المرسلین علیہ الصلوٰۃ و التسلیم کی صورت میں ہوا جو ٹھیک ٹھیک اس دعا کا پیکر و مثل تھا:

هو الذي بعث في الامم  
وہ خدا جس نے ایک غیر متمدن  
رسولا منہم یتلوا علیہم آیاتہ  
قوم میں سے اپنا ایک رسول  
و یرزقہم و یعلمہم الذب و الحکمة  
پیدا کیا جو اللہ کی آیات اسکو  
و الحکمة - سناتا ہے اس کے نفوس کا تزکیہ  
کرتا ہے اور کتاب و حکمت کی تعلیم دیتا ہے!

پس انہوں نے جو قوم پیدا کر دی تھی اور انکے اندر سے ایک پیغمبر ارٹھا۔ اسنے اس گھر میں سب سے پہلے خدا کو ڈھونڈنا شروع کیا لیکن وہ اینٹ پتھر کے تعمیر میں بالکل چھپ گیا تھا۔ مگر مکہ نے اس انبار کو ہٹا دیا تو خدا کے نور سے تبدیل ہونے لگا۔ پھر روشن ہو گئی۔ وہ قوم جس کے لیے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے دعا فرمائی تھی اس پیغمبر کے فیض محبت سے بالکل مرئی و تربیت یافتہ ہو گئی تھی۔ اب ایک مرکز پر جمع کر کے اس کے مذہبی جذبات کو صرف جلا دینا باقی تھا۔ چنانچہ اس کے خانہ کعبہ کے اندر لاکھڑا کر دیا گیا۔ اور اسکی مقدس قدیم مذہبی یادگاروں کی تجدید و احیاء سے اس کے مذہبی جذبات کو بالکل پختہ و مستحکم کر دیا:

کبھی ان سے کہا گیا:

ان الصفا والمررة  
من شعائر الله فمن  
یادگاروں میں سے جو لوگ حج یا عمرہ  
حج البیت اور اقامت کرتے ہیں ان پر ان دوسروں کے  
فلا جناح علیہ ان  
دروبان طواف کرے میں کوئی حرج  
یطرف بہما (بقرہ) نہیں۔

کبھی انکو مشعر حرام کی یاد دلائی گئی:

خاذا افصم من عرفات فاذا  
جب عرفات سے لوٹو تو مشعر حرام  
والله عند المشعر الحرام (بقرہ)  
(مزدلعہ) کے نزدیک خدا کی یاد کرو  
خانہ کعبہ خود دنیا کی سب سے قدیم یادگار ہے لیکن  
اسکی ایک ایک یادگار کو نمایاں کر کیا گیا:

فیه آیات بیذات  
اس میں بہت سی کہانی ہوئی شاید  
مقام ابراہیم - ہیں۔ منجملہ انکے ایک نشانی حضرت ابراہیم  
کے کھڑے ہوئے کی جگہ ہے۔

لیکن جو لوگ خدا کی راہ میں ثابت قدم رہے انکے نقش پا سجدہ گاہ خالق ہونے کے مستحق تھے۔ اسلیے ہم دیا گیا:

وانخذرو من مقام  
اور ابراہیم کے کھڑے ہوئے کی جگہ کو اپنا  
ابراہیم مصلی - مصلی بنا لو!

مذہبی یادگاروں کی زیارت صرف سیر و تفریح کیلئے کی جاتی ہے لیکن روحانی یادگاروں سے صرف دل کی آنکھیں ہی بصیرت

تموتن الا وانتم مسلمون کے اپنی نسل کو وصیت کی اور کہا کہ  
(بقرہ) خدا نے تمہارے لیے ایک نہایت  
برگزیدہ دین منتخب کر دیا ہے - تم اس پر عمر بھر قائم رہنا اور مرنا  
تو مسلمان ہی مرنا -  
( نشلۃ اولی )

لیکن جماعت عموماً اپنے مجموعہ عقائد کو مجسم طور پر دنیا  
کے فضاے بسیط میں دیکھنا چاہتی ہے اور اس کے ذریعہ اپنی  
قومیت کے قدیم عہد موت کو قارہ کرتی ہے اس لیے انہوں نے  
اس جدید النشلۃ قومیت کے ظہور و تکمیل کیلئے ایک نہایت  
مقدس اور وسیع آشیانہ تیار کیا :

اذ یرفع ابراہیم القواعد جب ابراہیم اور اسمعیل خانہ کعبہ کی  
من البیت واسمعیل: بنیاد ڈال رہے تھے تو یہ دعا انکی  
ربنا تقبل منا انک زبانوں پر تھی: خدایا ہماری اس  
انت السميع العليم خدمت کو قبول کر لے! تو دعائوں کا سلسلہ  
( بقرہ ) والا اور نیقوں کا جائزہ والا ہے - ا

یہ صرف اینٹ پتھر کا گھر نہ تھا بلکہ ایک روحانی جماعت  
کے قالب کا آب و گل تھا اس لیے جب وہ تیار ہو گیا تو انہوں نے  
اس جماعت کے پیدا ہونے کی دعا کی: ربنا واجعلنا مسلمین لك  
من دریتنا امة مسلمة لك - اب یہ قوم پیدا ہو گئی اور حضرت  
ابراہیم علیہ السلام نے اپنی آخری وصیت کے ذریعہ اس  
روحانی سرشت حیات کو اس کے حوالے کر دیا:

وروی بها ابراہیم بنیہ اور ابراہیم اور یعقوب دونوں نے اس  
و یعقوب یابنی ان الله روحانی طریقہ نشر و نما کی اپنے اپنے  
اصطفیٰ لکم الدین فلا بیٹوں کو وصیت کی کہ خدانے  
تموتن الا وانتم مسلمون - تمہارے لیے ایک برگزیدہ دین  
منتخب فرمادیا ہے - تم اسی پر قائم رہنا!

اذ حضر یعقوب الموت اور پھر کیا تم اس وقت موجود تھے  
اذ قال لبنیہ ما تبدون جب یعقوب نے سر پر موت آہوی  
من بعدی قالوا نعمد ہولی اور اس آخری وقت میں انہوں  
الہک والہ ابلک کے اپنے بیٹوں سے پوچھا: میرے بعد  
ابراہیم واسمعیل کس چیز کی پوجا کر رہے؟ انہوں نے  
اسحق والہ واحدہ جواب دیا کہ ہم تیسرے اور تیسرے  
نہیں لہ مسلمون (بقرہ) مقدس باپ ابراہیم واسمعیل واسحق  
کے خدائے واحد کی عبادت کر دیکے اور ہم اسی کے فرمانبردار  
بددے ہیں!

( اثار قائمہ و ثابتہ )

اب اگرچہ یہ جماعت دنیا میں موجود نہ تھی اور اس کے آثار  
مائعہ کو زمانے نے بے اثر کر دیا تھا:  
تلك امة قد خلت لها وہ قوم گذر گئی اس نے جو کام کیے  
ما کسبت و لیس ما اس کے نتائج اس کے لیے تھے اور تم جو  
کسبتم ( بقرہ ) کچھ کر کے اس کے نتائج تمہارے لیے  
ہو گئے -

لیکن اس کی تربیت و نشر و نما کا عہد قدیم اب تک دستبرد  
زمانہ سے بچا ہوا تھا اور اپنے آعرش میں مقدس یادگاروں کا ایک  
وسیع ذخیرہ رکھتا تھا - اس کے اندر اب تک اب زخم لہریں لے رہا تھا  
مفا و مررہ کی چوٹیوں کی گردنیں اب تک بلند تھیں مذہب  
اسمعیل اب تک مذہب کے گرم خوں سے رنگین تھا - حجر اسود  
اب تک بوسہ کا خلق تھا - شاعر ابراہیم اب تک قائم تھے عروا کے  
حدود میں اب تک کوئی تبدیلی نہیں کی گئی تھی غرضکہ اس کے

سفر حج در حقیقت انسانی ترقیوں کے تمام مراحل کا مجموعہ ہے  
اس کے ذریعہ انسان تجارت بھی کر سکتا ہے علمی تحقیقات بھی  
کر سکتا ہے جغرافیا اور سیاحت علمیہ کے فوائد بھی حاصل کر  
سکتا ہے مختلف قوموں کے تمدن و تہذیب سے آشنا بھی ہو سکتا  
ہے ان میں باہم ارتباط و علاقہ بھی پیدا ہو سکتے ہیں اشاعت  
مذہب و تبلیغ حق و معروف کا فرض بھی انجام دے سکتا ہے  
سب سے آخر اور سب سے بڑھ کر یہ کہ تمام عالم کی اصلاح و ہدایت  
و انسداد مظالم و فتن و قلع و قمع کفار و مفسدین و اعلان جہاد  
خی سبیل الحق و العدالة کیلئے بھی وہ ایک بین المللی مرکز  
و مجمع عموم اہل ارض کا حکم رکھتا ہے -

( امة مسلمہ )

لیکن ان تمام چیزوں سے مقدم اور ان تمام ترقیوں کا سنگ  
جہاد ایک خاص امة مسلمہ اور حزب اللہ کا پیدا کرنا اور اس کا  
استحکام و نشو و نما تھا -

حضرت ابراہیم واسمعیل علیہما السلام نے حج کا مقصد اولین  
اس کو قرار دیا تھا:

ربنا واجعلنا مسلمین خدایا! ہم کو اپنا فرماں بردار بنا  
تلك ومن ذریعتنا ہماری اولاد میں سے اپنی ایک  
امة مسلمة لك امة مسلمہ پیدا کر اور اگر ہم سے  
دارنا مدد سنا اس فرماں برداری میں کوئی لغزش  
و قسب علینا انک ہو تو اس کو معاف فرما! تو بڑا مہربان  
انت التواب الرحیم اور معاف کرنے والا ہے ا

لیکن جس قالب میں قومیت کا ڈھانچہ تیار ہوتا ہے اس  
میں در قوتیں نہایت شدت از وسعت کے ساتھ عمل کرتی ہیں:  
آب و ہوا اور مذہب - آب و ہوا اور جغرافیہ حدود طبیعیہ  
اگرچہ قومیت کے تمام اجزاء کو نہایت وسعت کے ساتھ احاطہ  
کر لیتے ہیں لیکن ان کے حلقہ اثر میں کوئی درجہ قوم نہیں  
داخل ہو سکتی - یورپ اور ہندوستان کی قدیم قومیت کے  
صرف ایک محدود حصہ دنیا میں نشر و نما پائی ہے اور آب  
و ہوا کے اثر نے ان کو دنیا کی تمام قوموں سے بالکل الگ تھلک  
کر دیا ہے - لیکن مذہب کا حلقہ اثر نہایت وسیع ہوتا ہے - وہ  
ایک محدود قطع زمین میں اپنا عمل نہیں کرتا بلکہ دنیا کے  
ہر حصے کو اپنی آغوش میں جگہ دیتا ہے - کہ آب و ہوا کا طوفان  
خیز تصادم اپنے ساحل پر کسی غیر قوم کو آئے نہیں دیتا مگر  
مذہب کا ابر کرم اپنے سائے میں تمام دنیا کو لے لیتا ہے - حضرت  
ابراہیم علیہ السلام جس عظیم الشان قوم کا خانہ تیار کر رہے تھے  
اس کا مایہ خمیر صرف مذہب تھا اور اس کی روحانی  
ترکیب عنصر آب و ہوا کی آمیزش سے بائبل بے نیاز تھی -  
جماعت قائم ہو کر اگرچہ ایک محسوس مادی شکل میں نظر آنی  
ہے لیکن در حقیقت اس کا نظام تربیتی بالکل روحانی طریقہ پر  
مرتب ہوتا ہے جس کو صرف جذبات و خیالات بلکہ علم معنوی میں  
صرف قرآن دماغیہ کا اتحاد و اشتراک ترتیب دیتا ہے - اس بنا پر  
اس قوم کے پیدا ہونے سے پہلے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے ایک  
مذہبی رابطہ اتحاد کے سرشتہ کو مستحکم کیا:

اذ قال له ربہ اسم قل جبکہ ابراہیم سے اس کے خدا نے کہا کہ  
اسلمت لرب العالمین صرف ہماری ہی فرمانبرداری کر تو  
وروی بها ابراہیم بنیہ انہوں نے جواب دیا کہ میں مسلم  
و یعقوب: یابنی ان الله ہوا پروردگار عالم کیلئے - اور پھر اسی  
اصطفیٰ لکم الدین فلا طریقہ اسلامی کی انہوں نے اور یعقوب

# تاریخ عرب

## تاریخ فرضیت حج

اہل عرب نے اگرچہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے مجموعہ تعلیم ہدایت کو بالکل بھلا دیا تھا، لیکن انہوں نے خانہ کعبہ کے کنگرے پر چڑھ کر تمام دنیا کو جو دعوت عام سی تھی، اسکی مددے باز گشت اب تک عرب کے در و دیوار سے آرہی تھی :

و انذونا لبراهیم مکان البیت اور جب ہم نے حضرة ابراہیم ان لا تھربک بی شیلا و طہر کیلیے ایک معبد قرار دیا اور بیٹی للطائفین والقالمین حکم دیا کہ ہماری قدوسیت والرع السجود و ان فی فی ر جبروت میں اور کسی چیز کو الناس بالعم یاتوک رجلا شریک نہ ٹھہرانا، اور اس گھر کو و علی کل ضامر یاتین من طواف کرنے والوں اور زکریا ۲ سجدہ کرنے والوں کیلئے ہمیشہ پاک و مقدس رکھنا ! نیز ہم نے حکم دیا کہ دنیا میں حج کی پکار بلند کردہ لوگ تمہاری طرف دوڑتے ہوئے چلے آئیں گے۔ ان میں پیادہ یا بھی ہوئے اور وہ بھی جنہوں نے مختلف قسم کی سواریاں پر دور دراز مقامات سے قطع مسافت کی ہوگی۔

( بدعات و معدنات جاہلیہ )

لیکن سچ کے ساتھ جب جہوت ملجاتا ہے تو وہ اور بھی خطرناک ہر جاتا ہے۔ اہل عرب نے اگرچہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اس سنت قدیمہ کو اب تک زندہ رکھا تھا، لیکن بدعات و اختراعات کی آمیزش کے اصل حقیقت کو بالکل کم کر دیا تھا :

( ۱ ) خدا نے اپنے گھر میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو قیام کی اجازت صرف اس شرط پر دی تھی کہ " کسیکو خدا کا شریک نہ بنانا " ان لا تشرک بی شیلا - لیکن اب خدا کا یہ گھر تین سو ساٹھ بتوں کا مرکز بن گیا تھا، اور انکا طواف کیا جاتا تھا۔

( ۲ ) خدا نے حج کا مقصد یہ قرار دیا تھا کہ دنیوی فرائد کے ساتھ خدا کا ذکر قائم کیا جائے، لیکن اب صرف آبا و اجداد کے کارنامے فخر و غرور کے ترانے گائے جاتے تھے۔

( ۳ ) حج کا ایک مقصد تمام انسانوں میں مسارات قائم کرنا تھا، اسلیئے تمام عرب بلکہ تمام دنیا کو اسکی دعوت عام دیگئی اور سب ارض و رعب میں متعہ کر دیا گیا۔ لیکن قریش نے غرور و فصیلت کے اپنے لیے بعض خاص امتیازات قائم کر لیے تھے جو اصل مسارات کے بالکل معامی تھے۔ مثلاً عام عرب عرفات کے میدان میں قیام کرنا تھا، لیکن قریش مزدلفہ سے باہر نہیں نکلتے تھے اور کہتے تھے کہ ہم منزلیان حرم حرم کے باہر نہیں جاسکتے۔ جس طرح آجکل کے امراء فسق و البان ریاست عام مسلمانوں کے ساتھ مسجد میں آکر بیٹھنے اور درش بدوش کھڑے ہونے میں اپنی توہین سمجھتے ہیں۔

( ۴ ) قریش کے سوا عرب کے تمام مرد و زن بڑھہ طواف کرتے تھے۔ ستر عورت کے ساتھ صرف وہی لوگ طواف کرسکتے تھے جنکو قریش کی طرف سے کپڑا ملتا تھا، اور قریش نے اسکو بھی اپنی اظہار سیادت کا ایک ذریعہ بنا لیا تھا۔

عمر رجلا، فاستقبل القبلۃ ثم مد یدہ فجعل یمتف بربہ : اللہم انجز لی ما وعدتہ اللہم اب ما وعدتہ اللہم ان تھلک ہذہ العصابة من اهل الاسلام لا تعبد فی الارض - فما زال یمتف بربہ ماداً یدہ مستقبلاً للقبلۃ حتی سقط رداہ عن منکبہ فاتاہ ابوبکر فاخذ رداہ فالتقاہ علی منکبہ ثم التزمہ من رداہ و قال یانبی اللہ کفاک ما شدک و یک فانه سینجز لک ما وعدک - ( مسلم )

میدان جنگ میں اسکو شدید زخم لگتا ہے، تو اس حالت میں صرف یہ کھیر خاموش ہو جاتا ہے :

وب اغفر لقرمی فانہم لا یعلمون ! ( مسلم ) کیونکہ وہ لوگ حق کو نہیں جانتے ! لیکن جب کبھی اس کے ہاتھ سے جہاد کا اصل مقصد موت ہو جاتا ہے تو وہ از فرق تا بقدم غضب و قہر الہی کا پیکر جلال و جبروت بن جاتا ہے :

ملاہ اللہ قہورہم ناراً قد شغلونا عن الصلوۃ وسطی کیونکہ انہوں نے ہماری نماز عصر قضا کرانی۔

قصہ مختصر، ایک فاتح میدان جنگ میں سر پر غرور مگر ایک پیغمبر جیسا نیاز ہوتا ہے، ایک بادشاہ میدان جنگ میں زبان خود ستا، مگر ایک داعی حق زبان شکر سنج ہوتا ہے، ایک بادشاہ میدان جنگ میں غیظ و غضب کا آتشدار، مگر ایک مداد توحید رحم و کرم کا سرچشمہ ہوتا ہے۔ ان دونوں متضاد حالتوں کا انجام بھی نہایت مختلف اور عبرت خیز ہے۔ پادشاہوں کے سر پر غرور بارہا ٹھکرا دیے گئے، لیکن کسی مرید من اللہ ہی جیسا ہمارا خاک مدلت سے آلودہ نہ ہوئی۔ بادشاہوں کی زبان خود ستا بارہا دلت کے ساتھ خاموش کر دیگئی، لیکن کسی داعی الہی کا نعمت حمد و شکر کبھی بھی چپ نہ ہوا۔ بادشاہوں کے غیظ و غضب کے شعلے بارہا بچھا دیے گئے ہیں، مگر کسی پیغمبر کے دریائے کرم کو دنیا کے خس و خاشاک نہ روک سکے : ولقد سبقتم الممدا لعباد المرسلین انہم لہم المہنصورون - و ان جندنا لہم العالون۔

## تذکرۃ الشعرا

از حسرت موہانی

سال میں چار بار سو سو صفحوں پر - سالانہ حجم ۴۰۰ صفحہ - قیمت سالانہ ۲ روپیہ مع معصرو لداک۔

فی پرچہ ۸ آنہ مع معصرو لداک

عنی اردو زبان کے تمام مشہور اور صاحب دیوان اساتذہ کا ایک مبسوط تذکرہ مع ضمیمہ تذکرۃ الشعرا یعنی انتخاب درویش اساتذہ مطبوعہ وغیر مطبوعہ نایاب - پہلا پرچہ مشتمل بر حالات و تنقید کلام قبہ درسا شاگردان داغ و ضمیمہ انتخاب دیوان اسیر - شہیدی تنہا - شاگردان مصطفی شائع ہو چکا ہے۔

المصنف

بد فضل الحسن حسرت موہانی سابق اڈیٹر اردوئے معلی علیگڑہ



# اسوہ

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ

## صحیفہ نبوت کا ایک صفحہ !

مہمان جہاد میں پیغمبرانہ جاہ و جلال کا ایک روحانی منظر !

فاتح اور پیغمبر کا امتیاز

جہاد اسلامی کی حقیقت جن مقام پر مشتمل ہے، اس کے لحاظ سے وہ دنیوی لڑائیوں سے بالکل مختلف ہے، اور یہ اختلاف اس قدر بدیہی ہے کہ ہم کو اس کی ظاہری شکل کے ایک ایک خط و خال کے اندر نمایاں طور پر نظر آسکتا ہے۔

ایک فاتح جب ملک گیری کے ارادہ سے میدان جنگ کا رخ کرتا ہے تو طبل و دھل کے غلغلے اور فریاد و بون کے ترانے خیر مقدم بجاتے ہیں۔ سر پر پرچم لہراتا ہے۔ چتر شاہی آفتاب کی شعاعوں کو بھی اس کی طرف نگاہ گرم سے دیکھنے نہیں دیتا۔ جاہ و جلال کا یہ دیوتا میدان جنگ میں ایک مجسمہ کی طرح کھڑا کر دیا جاتا ہے اور تمام فوج اسے مرموع بت کے گرد طواف کرے لگتی ہے۔ عظمت و جبروت کا یہ منظر دنیا کو دفعاً مرموع کر دیتا ہے، اور اس رعب و داب کے احساس سے اس دنیوی فاتح کا سربادہ کبر و نعوت سے لبریز ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ خاک و خون میں مل کر بھی یہ نشہ نہیں اترتا۔ اگر کوئی اس سر پر فرور کر ٹھکرا دیتا ہے تو اس سے معررانہ صدا بلند ہوتی ہے :

رمین را منم تاج تارک نشیں

معیناں مرا تا نہجبد رمیں

لیکن ایک پیغمبر کی حالت اس سے بالکل مختلف ہوتی ہے۔ وہ گھر سے جب نکلتا ہے تو اگرچہ مخلصین و مومنین کی ایک جماعت اس کے ساتھ ہوتی ہے، لیکن وہ اپنا رفیق سفر صرف خدا کو بناتا ہے۔

ہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا سافر قال اللہم انت صاحب فی السفر و العلیع فی الہل ! اللہم انی اعوذ بک من و عثاء السفر و کایة المقلب و سوء المنظر فی الہل و المال اللہم اطوون الارض و متوون علیہا الصرا خدا یا مسافت سفر تو کم درے اور ہمارے لیے آسان بنادے !

## (۲)

وہ سراری کی پخت پر قدم رکھتا ہے تو خدا کا شکر ادا کرتا ہے : سبحان الذی سخر لیا پاک و برتر ہے وہ خدا جس کے اس

لنا خدا رما اس جانور کو ہمارا فرمانبردار بنا دیا اور وہ ہم کمالہ مقرنین۔ اس کی قدرت نہیں رکھتے تھے۔

وہ سفر سے پلٹتا ہے تو راہ میں خدا کی حمد کا ترانہ گاتا ہوا چلتا ہے !

الیرن ' قالیرن ' ہم توبہ کر کے لوٹتے ہیں ' ہم خدا کے عبادت عابدین ' لربنا گذار بندے ہیں ' اور ہم اپنے رب کی حمد حامدین ! و ثنا کرتے ہیں !

پہاڑ کی چوٹیوں پر چڑھتا ہے تو غلغلہ تکبیر بلند کرتا ہے ' نیچے اترتا ہے تو ترنم ریز تسبیح و تہلیل ہوتا ہے !

فوج کو روانہ کرتا ہے تو اس کو نہ غرور طاقت کی یاد دلانا ' نہ اس کے جوش کو دہر آتشہ کرتا ' نہ قدیم کارنامہ شجاعت کا تذبذب کرے اس کے دل کو گرماتا ہے ' بلکہ اس کے دین کو اس کی امانت کو اس کے تمام نقال اعمال کو خدا کے سپرد کر کے رخصت کر دیتا ہے :

استردع اللہ میں تمہارے دین ' تمہاری امانت ' اور تمہارے دینکم و امانتکم نقال اعمال کو خدا کے سپرد کر کے تم کو خدا و خواتیم اعمالکم کی راہ میں جہاد کرنے کیلئے بھیجتا ہوں !

## (۳)

وہ منزل پر اترتا ہے تو نہ تو سلاطین کی طرح اس کے لیے خیمے قائم کیے جاتے ہیں، نہ فرش و بساط شاہانہ سے زمین اراستہ ہوتی ہے ' اور نہ میدان کا نشیب و فراز ہموار کیا جاتا ہے۔ وہ خدا کا نام لیکر فرش خاک پر لیٹ جاتا ہے اور اس نام کی عظمت کے سہارے پر رمیں ہی کو اپنی حفاظت کی خدمت سپرد کر دیتا ہے :

یا ارض ربی و ربک اے زمین ! میرا اور تیرا ' دونوں کا خدا اللہ اعوذ باللہ من ایک ہی ہے۔ میں تیرے شر سے ' شرک و شر مافیہک تیری سطح باطنی کے شر سے ' اور رمن شر ما یدب علیک بچھڑ چلنے والوں کے شر سے ' پناہ مانگتا ہوں !

## (۴)

وہ سفر جہاد سے باہر کر گھر پہنچتا ہے تو سب سے پہلے اس کو خدا کا گھر یاد آتا ہے اور مسجد میں جا کر دو رکعت نماز ادا کرتا ہے ' جب اس کو دم و طور کی خبر ملتی ہے تو نہ تو اس کے سامنے شادیائے بچائے جاتے ہیں ' نہ جشن شامانہ کی تیاریاں کی جاتی ہیں ' نہ عیش و طرب کے ترانے گائے جاتے ہیں۔ وہ صرف اپنے خدا کے آگے سر بسجود ہو جاتا ہے اور سجدہ شکر بجالاتا ہے۔ اس کو جب مشیت الہی سے شکست ہوتی ہے ' تو وہ فوج کو بالکل جوش و ہیبت نہیں دلانا ' بلکہ خدا ہی کی غیرت کی سلسلہ جیبائی دیتا ہے۔ دیوبند رہ ایسی فوج کو خدا کی فوج یقین کرتا ہے :

ہاں سرل یوم احد اللہم آپ معرکہ احد کے دن کہنے سے۔ انک ان نشاء لا تعبد خدا یا ! کیا تو چاہتا ہے کہ اب رمیں می الارض ! میں تیری عبادت کرنے والا نہ ہوں ؟

وہ ایسی فوج کی ملت اور دشمن کے لشکر کی کثرت کو دیکھتا ہے تو صرف رحمت آسمانی ہی سے مدد طلب کرتا ہے اور کسی دنیوی طاقت کے آگے دست سوال نہیں پھیلاتا :

لما کن یوم بدر نظر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الی المشرکین و ہم الف و اصحابہ ثلثة و تسعة بدر کے دن جب آنحضرت نے مشرکین کی طرف دیکھا اور آپ کو نظر آیا کہ ان کی جمعیت ایک ہزار کی ہے اور مسلمان صرف تین سو انہیں



سب سے بدترین رسم برہنہ طواف کرنے کی تھی اور مردوں سے زیادہ حیا سوز نظارہ برہنہ عورتوں کے طواف کا ہوتا تھا۔ لہٰذا ایک سال پہلے ہی سے اسکی عام ممانعت کرا دی گئی :

ان ابا ہریرۃ اخبرہ ان حضرت ابو ہریرہ (رض) کہتے ہیں کہ ابابکر الصدیق رضی اللہ عنہ بعثہ فی الحجۃ التی امرہ رسول اللہ (صلعم) قبل حجۃ الوداع یوم العرمی رہا یرون فی الناس الا لا یم بعد العام مغرب رہا لیطرف بالبیہ عمراہ (بغاری جزر ۲ - ص ۱۵۳)

زمانہ حج میں عمرہ کرنے والوں کو فاسق و فاجر کہا جاتا تھا، لیکن آنحضرت نے حجۃ الوداع میں عمرہ ہی کا احرام باندھا اور صحابہ کو بھی عمرہ کرنے کا حکم دیا۔ پانچواں اور خاموش حج کرنے کی ممانعت کی گئی۔ قربانی کے جانوروں پر سوار ہونے کا حکم دیا گیا، ناک میں رسی ڈال کر طواف کرنے سے روکا گیا۔ گھر میں دروازے سے داخل ہونے کا حکم ہوا :

لیس البر بان تاترو یہ کوئی نیکی کا کام نہیں ہے کہ گھروں البیوت من ظہروہا میں پھمرازے سے آؤ، نیکی تو صرف ولکن البر من اتقی اسکی ہے جس نے پرہیزگاری اختیار و اتو البیوت من ابوابہا کی۔ پس گھروں میں دروازے ہی کی راتقر اللہ لعلکم تغلھروں راہ سے آؤ، اور خدا سے ڈرو۔ یقین ہے کہ تم کامیاب ہو گے۔ (بقرہ)

قربانی کی حقیقت واضح کی گئی اور بتایا گیا کہ وہ صرف ایثار نفس و فدیہ جان و روح کے اظہار کا ایک طریقہ ہے۔ اسکا گوشت یا خون خدا تک نہیں پہنچتا کہ اسے چھاپہ سے دیواروں کو رنگین کیا جائے۔ خدا تو صرف خالص نیتوں اور پاک و صاف دلوں کو دیکھتا ہے :

لن ینال اللہ لعمومہا خدا تک قربانی کے جانوروں کا گوشت ولا دماءہا ولکن ینالہ ر خون نہیں پہنچتا، بلکہ اس تک التقویٰ منکم (الحج) صرف تمہاری پرہیزگاری پہنچتی ہے۔ یہ چھلکے اتر گئے تو خالص مغز ہی مغز باقی رہ گیا۔ اب رادی مکہ میں خلوص کے دو قدیم و جدید منظر نمایاں ہو گئے، ایک طرف اب زمزم کی شفاف سطح لہریں سے رہی تھی، دوسری طرف ایک جدید النشأة قوم کا دریائے وحدت موجیں مار رہا تھا !

(اعلان عام و حجۃ الوداع)

لیکن دنیا اب تک اس اجتماع عظیم کی حقیقت سے بے خبر تھی۔ اسلام کی ۲۳ سالہ زندگی کا مد و جزر تمام عرب دیکھ چکا تھا، مگر کوئی نہیں جانتا تھا کہ اسلام کی تاریخی زندگی کن نتائج پر مشتمل تھی، اور مسلمانوں کی جد و جہد، فدیہ ایثار نفس و روح کا مقصد اعظم کیا تھا؟ اب اسکی توضیح کا وقت آ گیا تھا۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس گھر کا سنگ بنیاد اس صما کو پڑھ کر رکھا تھا :

واذ قال ابراہیم رب اجعل هذا بلدا آمنا وارزق اہلہ جب ابراہیم نے کہا کہ خداوند! اس گھر کو امن کا گھر بنا اور اس کے

فرض سے اس نے عمرہ کی تیاری کی اور ۱۲ - ۱۵ سر کی جمعیت کے ساتھ روانہ ہوا کہ پہلی بار اپنے آبائی گھر کو حسرت آلود نگاہوں سے دیکھ کر چلے آئیں۔ لیکن یہ کاروان ہدایت راستے ہی میں بہ مقام حدیبیہ روک دیا گیا۔ دوسرے سال حسب شرائط صلح زیارت کعبہ کی اجازت ملی اور آپ مکہ میں قیام کر کے چلے آئے۔ اب اس مصالحہ کے راستے کے تمام نشیب و فراز ہموار کر دیے تھے، صرف خانہ کعبہ میں پتھروں کا ایک ڈھیر رہ گیا تھا آتے بھی فتح مکہ کے ہموار کر دیا :

دخل النبی صلی اللہ علیہ وسلم مکۃ یسرم الفتح و حول البیہ ستر و ثلث مالہ نصب فجعل یطعنہا بعد فی یدہ و یقول جاء الحق و زہق الباطل۔ آنحضرت فتح مکہ کے دن جب خانہ کعبہ میں داخل ہوئے تو اس کے گرد تین سو ساٹھ بت نظر آئے۔ آپ انکو ایک لکڑی کے ذریعہ ٹھکراتے جاتے تھے اور یہ آیت پڑھتے جاتے تھے "جاء الحق و زہق الباطل ان الباطل کان زہوقا" یعنی حق اپنے مرکز پر آ گیا اور باطل نے اس کے سامنے ٹھوکر کھائی۔ باطل پامال ہوئے ہی کے قابل تھا۔ (صحیحین)

(فرضیت حج)

اب میدان بالکل صاف تھا۔ راستے میں ایک کنکری بھی سنگ راہ نہیں ہو سکتی تھی۔ باپ کے گھر کو جس حال میں چھوڑا تھا، سچے نے اسی حالت میں اسی قبضہ کر لیا۔ تمام عرب نے فتح مکہ کو اسلام و کفر کا معیار صداقت قرار دیا۔ جب مکہ فتح ہوا تو لوگ جوق جوق دائرہ اسلام میں داخل ہونے لگے۔ اب وقت آ گیا تھا کہ دنیا کو اس جدید النشأة "امۃ مسلمہ" کے قالب روحانی کا منظر عام طور پر دکھا دیا جاتا، اس لیے دوبارہ اسی دعوت عامہ کا اعادہ کیا گیا جس کے ذریعہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے تمام عالم میں ایک غلغلہ عام ڈال دیا تھا مگر اس قوت کا فعل میں آنا ظہور نبی امی پر موقوف تھا :

وللہ علی الناس حج جو لوگ مالی اور جسمانی حالت کے البیت من استطاع الیہ لعاض سے حج کی استطاعت رکھتے سہلا۔ ہیں اور اب حج فرض ہو دیا گیا۔

(تکمیل حج)

اس صدا پر تمام عرب کے لبیک کہا اور آپ کے گرد ۱۳ - ۱۴ ہزار آدمی جمع ہو گئے۔ عرب نے ارکان حج میں بدعات و اختراعات کا جو رنگ لگا دیا تھا، وہ ایک ایک کر کے چھڑا دیا گیا۔ آبا و اجداد کے کارناموں کے بجائے خدا کی تحمید کا غلغلہ بلند کیا گیا :

فاذکر اللہ کذکرکم آباءکم زمانہ حج میں خدا کو اسی جوش و ارشد ذکر (بقرہ) و خروش سے یاد کرر جس طرح اپنے آباء اجداد کے کارناموں کا اعادہ کرتے تھے، بلکہ اس سے بھی زیادہ سرگرمی کے ساتھ۔

قریش کے تمام امتیازات مناسیے گئے اور تمام عرب کے ساتھ انکو بھی عرفہ کے ایک گوشہ میں کھڑا کر دیا گیا :

ثم افیضوا من حیث انافس الناس و استغفرو اللہ ان اللہ غفور رحیم (بقرہ) اور جس جگہ سے تمام لوگ روانہ ہوں تم بھی وہیں سے روانہ ہوا کرو۔ اور غفر و غفر کی جگہ خدا سے مغفرت مانگو کیونکہ خدا بڑا بخشنے والا اور رحم کرنے والا ہے۔

## ( ائمہ مسلمہ )

خدا نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو جن " کلمات " کے ذریعہ آزمایا اور جنکی بنا پر انہیں دنیا کی امامت عطا ہوئی وہ اسلام کے اجزاء اولین یعنی توحید الہی، قربانی نفس و جذبات، صلوات الہی کا قیام، اور معرفۃ دین فطری کے امتحانات تھے۔ اگرچہ انکی اولاد میں سے چند ناخلف لوگوں نے ان ارکان کو چھوڑ کر اپنے اہل ظلم کیا اور اس موروثی عہدے سے معزوم ہو گئے: قال لا ینال عہدی الظالمین۔ لیکن حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ذات کے اندر ایک دوسری امت بھی چھپی ہوئی تھی جسکے لیے خرمہ انہوں نے خدا سے دعا کی تھی:

ان ابراہیم کان امة قانۃ حضرت ابراہیم کو بظاہر ایک فرد واحد تھے مگر انکی فعالیت روحانیہ و الہیہ کے اندر ایک پوری قوم، قانت و مسلم پوشیدہ تھی!

## ( اجزاء حج )

اب اس " ائمہ مسلمہ " کے ظہور کا وقت آگیا اور وہ رسول مزی در موعودہ غار حراء کے تاریک گوشوں سے نکل کر منظر عام پر نمودار ہوا تاکہ اس نے خود اس اندھیرے میں جو روشنی دیکھی ہے، وہ روشنی تمام دنیا کو بھی دکھا دے:

یخرجہم من الظلمات وہ پیغمبر انکو اندھیرے سے نکال کر الی النور۔ روشنی کی طرف لاتا ہے۔

لقد جاکم من اللہ نور بیشک تمہارے پاس اللہ کے طرف سے ایک اور ہدایت اور ایک کھلی کھلی ہدایتیں دینے والی کتاب آئی۔

وہ منظر عام پر آیا تو سب سے پہلے اپنے باپ کے موروثی گھر کو ظالموں کے ہاتھ سے واپس لینا چاہا، لیکن اسکے لیے حضرت ابراہیم علیہ السلام ہی کی طرح بتدریج چند روحانی مراحل سے گذرنا ضرور تھا۔ چنانچہ اس کے ان مرحلوں سے بتدریج گذرنا شروع کیا۔ اس نے غار حراء سے نکلنے کے ساتھ ہی توحید کا علغلہ بلند کیا کہ خدا نے حضرت ابراہیم علیہ السلام سے جو عہد لیا تھا اوسکی پہلی شرط یہی تھی: " ان لا تشرک بی شیئا " پھر اس نے صف نثار قائم کی کہ یہ گھر صرف خدا ہی کے آگے سر جھکائے والوں دلیلیے بنایا گیا تھا: و طہ بینی للطالین و القالمین و الکریم السجود۔ اس کے روزے کی تعلیم دی کہ وہ شرائط حج کا جامع و مکمل تھا:

من مرض منہم الحج جس شخص نے ان مہینوں میں حج فلاشت لا مسوق ولا جدال کا عزم کر لیا تو اوسکو ہر قسم کی منی الحج ( بقرہ ) نفس پرستی، بد کاری، اور جھگڑے تکرار سے اجتناب کرنا لازمی ہے، اور روزہ کی حقیقت یہی ہے کہ وہ انسان کو عیبت، بہانہ، مسی و فجور، مضاممت و تنازعہ اور نفس پرستی سے روکتا ہے جیسا کہ احکام صیام میں فرمایا:

ثم انمر الصیام الی اللیل پھر رات تک روزہ پورا کر، اور روزہ کی حالت میں عورتوں کے نزدیک نہ جاؤ۔ عاکفون فی المساجد اور اگر مساجد میں اعتکاف کر تو شب کو بھی ان سے الگ رہو۔

اوسے رکوۃ بھی مرض بردی کہ وہ بھی حج کا ایک اہم مقصد تھا: مکروا منہا و اطعموا البائس قربانی کا گوشت خود کھاؤ اور الفقیر۔

## ( فتح مکہ )

طرح جب اس " ائمہ مسلمہ " کا روحانی خاکہ تیار ہو گیا، تو اس نے الہی طرح انکو بھی منظر علم پر نمایاں کرنا چاہا۔ اس

( ۵ ) عمرہ کرنا حج کا ایک مقدمہ یا جزو تھا، لیکن اہل عرب ایام حج میں معمول کو سب سے گنتی تھے، اور کہتے تھے کہ " جب حاجیوں کی سواروں کی پخت کے زخم اچھے ہو جائیں اور صفر کا مہینہ گذر جائے، تب عمرہ جائز ہو سکتا ہے "۔

( ۶ ) حج کے تمام اجزاء و ارکان میں یہودیانہ و ہبانیت کا عالمگیر مرض ساری ہو گیا تھا۔ اپنے گھر سے یا پیادہ حج کرنیکی مذمت مانفا، جب تک حج ادا نہ ہو جائے خاموش رہنا، قربانی کے اونٹوں پر کمی حالت میں سوار نہ ہونا، ناک میں نکیل ڈالکر جانوروں کی طرح خالہ کعبہ کا طواف کرنا، زمانہ حج میں گھر کے اندر ہر روزہ کی راہ سے نہ کھسکا بلکہ پچھواڑے کی طرف سے دیوار پھاند کے آقا، سر و دیوار پر قربانی کے جانوروں کے خروں کا چماہ لگنا، عرب کا عام شعار ہو گیا تھا۔

## ( ظہور اسلام و ترکہ حج )

اسلم در حقیقت دین ابراہیمی کی حقیقت کی تکمیل تھی، اسلیے وہ ابتداء ہی سے اس حقیقت کو شدہ کی تجدید و احیاء میں مصروف ہو گیا جسکا قالب حضرت ابراہیم علیہ السلام کے مبارک ہاتھوں نے تیار کیا تھا۔ اسلام کا مجموعہ عقائد، عبادات صرف توحید، نماز، روزہ، زکوۃ، اور حج سے مرکب ہے۔ لیکن ان تمام ارکان میں حج ہی ایک ایسا رکن ہے جس سے اس تمام مجموعہ کی کلیت ترکیبی مکمل ہوتی ہے۔ اور یہ تمام ارکان اسکے اندر جمع ہو گئے ہیں یہی وجہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اسلام کو صرف خانہ کعبہ ہی کے ساتھ معلق کر دیا:

انما امرت ان اعبد رب ہذہ مجھکو صرف یہ حکم دیا گیا ہے کہ البلدۃ الذنی حرمہا ولہ میں اس شہر ( مکہ ) کے خدا کی کسل شی و امرت ان عبادت کروں جس نے اوسکو عزت اکون من المسلمین دی۔ سب کچھ اوسے خدا کا ہے، اور مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں اوسکا فرمان بردار مسلم ہوں۔

اور یہی وجہ ہے کہ قرآن حکیم نے ہر موقع پر حج کے ساتھ اسلام کا ذکر بطور لازم و ملزوم کے کیا:

ولکل امة جعلنا منسکاً لہذاکر اور ہر ایک امت کیلئے ہم نے اسم اللہ علی ما رزقہم قربانی قرار دی تھی تاکہ خدا نے من بہیمۃ الانعام فالہکم الہ انکو جو چاہاے بخشے ہیں ان واحد فلہ اسلموا کی قربانی کے وقت خدا کا نام لیں و بشر الذہبتین ( حج ) پس تم سب کا خدا ایک ہی ہے اوسے تم سب فرمانبردار بنجار اور خدا کے خاکسار بندوں کو حج کے ذریعہ دین حق کی بشارت دو۔

اسلام خدا کا ایک فطری معاہدہ تھا جسکو انسان کی طامانہ عہد شکنی نے بالکل چاک چاک کر دیا تھا، اسلیے خدا نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ناخلف اولاد کو روز اول ہی اوسے فرائض سے معزوم کر دیا:

و اذا ابتلی ابراہیم ربہ بکلمات جب خدا نے چند احکام کے فاتمہن قال انی جاعلک ذریعہ ابراہیم کو آزمایا اور للناس اماما قال ومن ذریعتی؟ وہ خدا کے امتحان میں پورے قال لا ینال عہدی الظالمین اوتے، تو خدا نے کہا کہ اب میں تمہیں دنیا کی امامت اور

خلافت عطا کرتا ہوں۔ اسہر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے مرض کیا: اور میرے ارادہ کو بھی؟ ارشاد ہوا کہ ہاں، مگر اس قول و قرار میں ظلم لوگ دخل نہیں ہو سکتے۔

دین الہی بھی ایک عمارت ہے جسکی تعمیر ازل سے شروع ہوئی اور ختم نعمت ہی آخری اینٹ کے مکمل کر دیا۔ اس لیے وہ بھی اور عمارتوں کی طرح داخلی و خارجی اجزاء سے مرکب ہے۔ پہلی قسم کے اجزاء سے اسکی تقویم و ترکیب ہوئی ہے اور دوسرے قسم کے اجزاء نے اسکے آب و رنگ اور اسکی زینت و رونق کو نماں کیا ہے۔

\* \* \*

اسلام کے کبھی یہ شکایت نہیں کی کہ اسکے اجزاء پورے نہیں کیے جاتے۔ اس نے ہمیشہ انکے اظہار کا دعویٰ کیا۔ مکہ میں صرف دو رکعت نماز فرض کی گئی تھی اور آنحضرت و صحابہ بالکل اسیر قانع تھے البتہ آرزو اسکی تھی کہ آزادی کے ساتھ اس مختصر عبادت کے ادا کرنے کا موقع ملے۔ آنحضرت نے نزل فرائض کا کبھی انتظار نہیں کیا، لیکن تبدیل قبلہ کے لیے نہایت اضطراب کے ساتھ وحی آسمانی کی راہ دیکھتے رہے :

نری تقلب رجہک ہم تبدیل قبلہ کے لیے انتظار وحی فی السماء۔ میں آسمان کی طرف تمہارے چہرے کی گردش دیکھتے رہتے ہیں۔

کیونکہ قبلہ ہی دین اسلام کی قوت و نفوذ کا مرکز اولین و مظهر آخرین تھا، اس لیے متمم و مکمل دعوت ابراہیمی اسکا ببقراری کے ساتھ انتظار کرتا تھا۔

اصل حقیقت کے لحاظ سے اسلام تمام مذاہب عالم کا آب و رنگ تھا۔ مذہب کے تمام اجزاء بسیطہ جے ہی سے موجود تھے، اسلام نے صرف انکو جلا دیکر نمایاں کر دیا۔ آئینہ کا خاکہ جے ہی سے تیار تھا، اسلام اسکا جوہر بن گیا۔ وہ چہرہ کائنات کا غارہ تھا جس کے حسن حقیقت کو اور دلفریب بنا دیا۔ وہ آب و رنگ تھا، صیقل تھا، جلا تھا، نازہ تھا، ان میں سے ہر چیز نمایاں ہوئے والی ہے۔ اس لیے وہ نمایاں ہونا چاہتا تھا۔

اسلام کا قالب حقیقت مکہ ہی میں متشکل ہو چکا تھا۔ مدینہ میں آدم اسکے اجزاء بھی مکمل ہو گئے، لیکن وہ ایک حسن کے پردہ تھا، حر دما کے سامنے بے نقاب ہونا چاہتا تھا۔ حجة الوداع کے اسکے چہرے سے یہ نقاب بھی ازلت دی اور تمام دنیا کو اسکا روشن چہرہ نظر آ گیا۔

چنانچہ عرفات کے میدان میں اسلام کی حقیقت کے اسی طور پر کامل کا اعلان کیا گیا : اليوم املتکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دینا۔

\* \* \*

لیکن وہ دنیا کے سامنے صرف ظاہر ہونا اور چہرہ دکھا کر گذر جانا نہیں چاہتا تھا۔ اگر وہ اندر پر راضی ہوتا تو کب کا راضی ہو گیا ہوتا۔ آنحضرت (صلعم) نے ایام مظلومی ہی میں تمام قبائل کے سامنے اسلام کو پیش کر دیا تھا، اور تمام حوزیر عرب اس سے روشناس ہو چکا تھا، مگر وہ غلبہ کاملہ، تسلط عام، اور ظہور قائم چاہتا تھا، یعنی وہ ایک عظیم الشان خلافت الہی کی بنیاد ڈالنا چاہتا تھا جو میزان عدل کو قائم رکھے، شعائر الہیہ کی حفاظت کرے، دنیا کو امن و سلامتی کا پیغام سنائے، مسارات عامہ کی تعلیم دے، پرانے حقد و حسد کو مٹا کر نئے سرے سے الفت و محبت بچھ بنیاد ڈالے۔ اسلام کے تار و خن کا قصاص لے، جاہلیت کے دم خشک کر اپنے تلواروں سے مسل دے، دنیا کو معاملات و معارضات کا صحیح اصول بتائے، وہ حکومت چاہتا تھا جو انسان کے تمام عقائد، اعمال، اخلاق اور معاملات پر محیط ہو جائے۔ اس عمارت کی بنیاد اگرچہ مکہ ہی میں پڑ چکی تھی، لیکن اسکا افتتاح حجة الوداع میں ہوا، اس لیے تکمیل دین کا اعلان بھی اسی زمانے میں کیا گیا۔

دسقہ و من یخرج من بیئہ مہاجر الی اللہ و رسولہ ثم یدرکہ الموت فقد وقع اجرہ علی اللہ و کان اللہ غفوراً رحیماً (۴ : ۹۱)

جہم ہے، اور وہ بدترین ٹھکانا ہے۔ البتہ وہ ضعیف مرد و عورت اور بچے جو نہ کسی تدبیر کرنے کی طاقت رکھتے ہیں نہ انکو راستہ ملتا ہے تو خدا انکو معاف کر دیتا، وہ بڑا ہی معاف کرنے والا ہے۔

جو شخص خدا کی راہ میں ہجرت کریگا، وہ زمین میں رسعت اور فلاح و نجات پالیکا، اور جو شخص اپنے گھر سے نکل کر خدا اور خدا کے رسول کی طرف ہجرت کرے، اور راستہ ہی میں اسکو موت آجائے، تو یقین کرے کہ اسکا بدلہ خدا پر واجب ہو چکا، اور خدا بڑا معاف کرنے والا اور رحم کرنے والا ہے۔

\* \* \*

وہ دنیا میں پھیلا، اور حبش و مدینہ کی آبادیوں کے اسکو اپنی آغوش میں لے لیا۔ بدر و حنین کے اسکے لیے اپنا دامن خالی کر دیا، بنو قریضہ و بنو نضیر کے سرسبز باغوں کے اسکے لیے اپنی جگہ سنواری۔ خیبر کے نخلستانوں کے اسکو اپنے سائے میں بٹھایا، لیکن با اینہم وہ ابھی پھیلنے کیلئے اور گدگدائش دھونڈھتا تھا، اور بڑھنے کیلئے اور رسعت چاہتا تھا۔ قصر شریعت کی آخری اینٹ نے اس کمی کو پورا کر دیا تھا، جسکی وجہ سے دین الہی کی عظیم الشان عمارت تمام دنیا کو بدنما نظر آتی تھی :

ان رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم قال ان مثلی و مثل الانبیاء من قبل کمثل رجل بنی بیتاً فاحسنہ و اجملہ الا موضع لیثۃ من زاریۃ فجعل الناس یطوفون بہ و یعجبون لہ و یقولون ہلا رضعتم هذه اللیثۃ قال فانما اللیثۃ و انا خاتم النبیین ! (بخاری ص ۱۸۶ کتاب المناقب)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا : میری اور پچھلے نبیوں کی مثال بالکل اس شخص کی سی ہے، جس نے ایک نہایت خوشنما مکان بنایا، لیکن اسکے کسی کونے میں صرف ایک اینٹ کی کسر رہ گئی۔ یہ لوگوں کے خوب گھوم پھر کے دیکھا اور بہت حوش ہوئے۔ تاہم انکو یہ کہنا پڑا کہ آخر یہ ایک اینٹ کدوں نے رکھی؟ تو اس نے رد کر دیا کہ وہ آخری اینٹ میں ہوں، اور اسی لیے میں خاتم النبیین ہوں !

شریعت اسلامیہ نے اس کمی کو پورا کر دیا تھا، لیکن تمام دنیا کو دکھا دینا ابھی باقی تھا، خدا کے حجة الوداع میں اس عمارت کو اپنی مکمل صورت کے اندر دکھا دیا اور تمام دنیا نے خانہ کعبہ کا طواف کرتے دیکھ لیا کہ اب ایک اینٹ کی جگہ بھی خالی نہ رہی :

اليوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دینا

آج کے دن میں نے تمہارے دین کو کامل کر دیا اور تمہارے احسانات پورے کر دیے، اور تمہارے لیے دین اسلام کو منتخب کیا !

\* \* \*

قرآن حکیم کے بطور و ادراج ای طرح وہ ظروف و مواقع بھی کچھ کم اہمیت نہیں رہتے، جن میں اسکی مقدس سورتوں اور آیتوں کا نازل ہوا ہے۔ دیوار کے لیے اینٹ اور گارا ضروری اجزاء ہیں مگر ان سے اس سفیدی کی دلاویزی میں کچھ فرق نہیں آسکتا جو اگرچہ دیوار کی سطح پر ہے، لیکن مکان کے اور اجزاء سے کہیں زیادہ گدرے والوں کو اپنی طرف مائل کر رہی ہے۔

یہ آیت کریمہ و عظیمہ جمعہ کے دن خاص عرفات کے میدان میں نازل ہوئی اور ایک ایسا عطیہ الہی سمجھی گئی کہ ایک یہودی نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے بہ حسرت کہا: ”اگر ایسی آیت ہمارے مذہب میں نازل ہوتی تو ہم اس کے نزول کی یاد گار میں عید منانے“ حضرت عمر نے فرمایا: ”ہم کو اس یادگار کے قائم کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ یہ آیت خود عید ہی کے دن نازل ہوئی جب کہ خدا کے مخلص بدعہ عرفات کے میدان میں اس کے سامنے کھڑے تھے۔ پس ہمیشہ کیلئے یہ دن ہمارے لیے عید کا جشن عام ہوا اور خدا کی یہی مرضی تھی“

\* \* \*

اسی بشارت عظمیٰ کے عید کی حقیقت کو بھی بے سادہ کر دیا۔ وہ معض سیر و تعریف، عیش و نشاط، لہو و لعب کا ذریعہ نہیں ہے۔ وہ تکمیل شریعت کا ایک مرکز ہے، وہ سطوت خلافت الہی کا ایک مظہر ہے، وہ توحید و وحدانیت کا مبدع ہے، وہ خالص نیتوں اور پاک دلوں کی نمائش گاہ ہے۔

اس کے درجہ ہر قوم کے مذہبی جذبات کا اندازہ لیا جاسکتا ہے۔ اگر وہ اپنی اصلی حالت میں قائم ہے تو سمجھ لیا چاہیے کہ وہ مذہب اپنی پوری قوت کے ساتھ زندہ ہے۔ اگر وہ مٹ گئی ہے، یا بدعات و مزخرفات کے اس کے اصل مقاصد کو چھپا دیا ہے، تو یقین کر لینا چاہیے کہ اس مذہب کا چراغ بجھ رہا ہے۔

\* \* \*

یہی وجہ ہے کہ اسلام میں جس دن سے قوت کی نشو و نما کا آغاز ہوا اسی دن سے عید کو اس کے اظہار کا ذریعہ بنایا گیا۔ مدینہ میں صرف عید العطر کے ذریعہ دنیا کو اسلام کی وسعت اثر کا ایک منظر دکھایا جا سکتا تھا، لیکن وہ صرف اتنے ہی پر قانع نہ تھا، وہ تمام دنیا کیلئے ایک چشمہ رحمت تھا جو اہلنا چاہتا تھا۔

ما ارسلناک الا رحمة للعالمین۔

وہ عرفات کے میدان میں اربلا، اور اپنے پھیلنے والی موجوں کی چادر میں تمام دنیا کو چھپا لیا۔ اسلئے تمام دنیا کے اسلام کے جاہ و جلال، ظہور و غلبہ، اور نفوذ و وسعت کا تماثہ دیکھ لیا۔

\* \* \*

پس عید اگر شعائر اسلام کو قائم رکھتی ہے، مذہبی روح کو زندہ کرتی ہے، مذہب کے کارنامہ اعمال کو دنیا کے سامنے پیش کرتی ہے، عہد محبت و میثاق الہی کی تجدید کرتی ہے، تمام امت کو ایک نظام میں مربوط کر دیتی ہے، مختلف ممالک کے مسلمانوں کے درمیان سعادت کا قلم دیتی ہے، تو بلاشبہ وہ عید ہے، حج ہے، طواف ہے، روزہ صرف کھجور کی ایل گٹھلی ہے جسکو ایک سنہ کے احیاء کیلئے ہم علی الصباح کھا کر پھینک دیتے ہیں۔

\* \* \*

یہ عجیب حسن اتفاق ہے کہ اسلام کی اس سب سے عظیم الشان عید کے بعد اسلام کی دعوت اولیٰ کی زندگی کا دور ختم ہو گیا، اور خود یہ آیت جس نے مذہب کی تکمیل کا اعلان کیا تھا، اسکا مقدمہ و تمہید تھی۔ چنانچہ اس کے نزول پر اگرچہ اثر مصابہ کو نہایت مسرت حاصل ہوئی، لیکن جو ارگ اس حقیقت کو جانتے تھے کہ داعی حق ہی زندگی کا سب سے آخری مقصد دین کی تکمیل اور اسکا عرص عام و ظہور نام تھا، انکی آنکھیں تکمیل کے بعد کے نتیجہ کو دیکھ کر اشکبار ہو گئیں۔ یہ مقصد حقیقی حجة الرداع میں حاصل ہو گیا تھا، اس کے ایک ہی سال بعد آفتاب نبوت رحمت الہی کی آغوش میں غروب ہو گیا۔ اللہ مل و سلم علی سیدنا محمد و علی آل سیدنا محمد کما صلبت و سلمت علی علی سیدنا ابراہیم و علی آل سیدنا ابراہیم انک حمید مجید!

خدا کا دن پہلے ہی سے کامل تھا لیکن اب تک وہ مسلمانوں کے دلوں و قوت کے شایان شاں نہ تھا۔ آج خدا کے اسکو مسلمانوں کے شایان شاں بنا کر اس پر دالعی پسندیدگی اور رضائے نام کی مہر لگادی: ورضیت لکم الاسلام دیفا۔

\* \* \*

دنیا کا کوئی داعی مذہب، دنیا کی کوئی صالح قوم، دنیا کا کوئی اولوالعزم پیغمبر، اپنے معاصد میں سلطنت کے بغیر کامیاب نہیں ہو سکتا، چنانچہ دنیا میں جب کوئی صالح قوم پیدا ہوئی ہے اور اس نے نیکی پھیلانے اور امر بالمعروف والنہی عن المنکر کی الہی خدمت اپنے ذمہ لی ہے تو خدا نے اسکو ہمیشہ صاحب قیام و قوت بنایا ہے، اور جب تک اس کے سر پر حکومت کا تاج نہیں رکھا گیا، اسکا دین خدا کی آخری مرضی کے مطابق نہیں ہوا، چنانچہ اللہ تعالیٰ خود فرماتا ہے:

وعد اللہ الدین آمنوا  
مکنم و عملوا الصالحات  
لیستخلفنہم فی الارض  
کما استخلف الدین  
من قبلہم ولیمکن لہم  
دینہم الذی ارتضی  
لہم ولیمکن لہم من بعد  
خوفہم امنا۔ یعبدونی  
ولا یشرکون بی شیاً من  
کفر بعد ذلک فارلک  
ہم الفسقون (۲۲-۵۴)

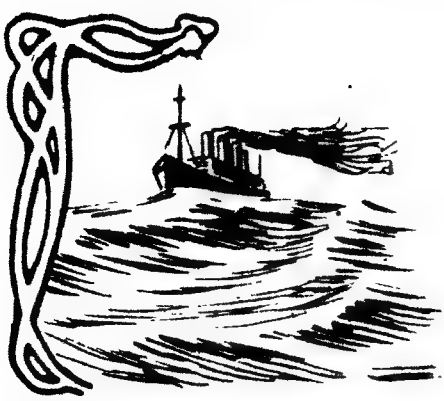
تم میں سے جو لوگ ایمان لائے اور عمل صالح اختیار کیا، تو خدا نے ان سے وعدہ کر لیا ہے کہ انکو زمین کی خلافت بخشیں گے جیسا کہ اس نے گذشتہ لوگوں کو اپنے عمل صالح کی وجہ سے بعثا نیز خدا نے ان کے لیے جو دین پسند فرمادیا ہے، اسکو مستحکم کر دیگا، اور ان کے خوف کو امن سے بدل دیگا۔ تاکہ اسی کی عبادت کریں اور کسی چیز کو اسکا شریک نہ بنالیں، اور جو لوگ اس کے بعد کافر ہوئے، سو وہ بقیہ مہجور و ملزم ہیں۔

\* \* \*

اللہ تعالیٰ کی اسی سنت جاریہ کے مطابق مکہ میں ایک قوم ایمان لائی اور اس نے عمل صالح اختیار کیا، اسلئے خدا نے اسکو زمین کا خلیفہ بنایا۔ خدا نے اس کے لیے جس دین کو منتخب فرمایا تھا اب تک وہ اس کے وعدے کے مطابق مستحکم نہیں ہوا تھا۔ فتح مکہ نے اسکو مستحکم کر دیا۔ مدینہ میں رہ کر آنحضرت (صلعم) نے تمام عرب کی مشرکانہ قوت توڑ دی تھی۔ صرف اہل مکہ اپنی اصلی حالت پر قائم تھے۔ اگر اسلام کو کچھ خوف تھا تو اسی مرکزی طاقت کا تھا۔ فتح مکہ نے اس طاقت کو بھی پامال کر دیا۔ اب خوف تبدیل بہ امن و امان ہو گیا۔ اس امن و امان کا مقصد جیسا کہ خود خدا نے بیان فرمادیا، یہ تھا کہ خدا کی پرستش کی جائے، تمام انسانی پرستشوں اور معبودانہ اقتداروں کا خاتمہ کر دیا جائے، اور خدا کے بددے صرف خدا ہی کیلئے ہو جائیں۔ فتح مکہ میں تین سو ساٹھ ہت بقاء الحق، زہق الباطل، غلغلہ انگیز صداروں کے ساتھ، توڑ دیے گئے، اور توحید الہی کیلئے میدان صاف ہو گیا۔ حجة الرداع میں پہلے ہی سے منادی کرادبگئی تھی کہ کوئی مشرک خانہ کعبہ کے اندر داخل نہیں ہو سکتا۔ دین الہی کی یہی تکمیل تھی، یہی غلبہ عام تھا، یہی ظہور قائم تھا، یہی حقیقی امن و امان تھا، جو اس عہد سے شروع ہو گیا، اور اسی کا خدا کے وعدہ فرمایا تھا:

لیظہرو علی الدین کلہ  
جب یہ وعدہ پورا ہوا تو امت کو یہ بشارت عظمیٰ سنائی گئی:  
الہوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دینا۔

\* \* \*



# بریک



## نام نہاد جرمن مظالم

اہل جرمنی کے افکار انکے بہان کردہ مظالم کے متعلق

ایک جرمن خاتون کا خط

مقام لا شیل (جرمنی) سے ۲۷ - اگست کو ایک جرمن خاتون نے اپنے کسی عزیز کے نام ایک خط لکھا تھا۔ یہ خط اتفاق سے اخبار "مورنگ پوسٹ" لفظوں کے ہاتھ لگ گیا اور اس نے اسے شائع کر دیا۔ اس خط میں یہ جرمن خاتون لکھتی ہے:

"میں یہاں ہے کہ تمام تعلیم یافتہ انگریز اس جنگ کو برا کہتے ہوئے جسکی ذمہ داری انگریزی حکومت کی پالیسی پر عاید ہوتی ہے۔

اہل جرمنی کو سالہا سال سے یہ خوف دامنگیر تھا کہ ایک نہ ایک میں انکو میدان جنگ میں مجبوراً دھکیلا جائیگا اور اسوقت انکے امن دوست قیصر کے ہاتھ سے صبر و تحمل کا سرشتہ جاتا رہیگا۔ بالآخر وہ ہولناک سی آگیا اور اب دنیا دیکھ رہی ہے کہ طاہری عیش و عشرت کے اندر سے کیسی قوی تن اور عجیب و غریب جرمنی نکلی ہے؟ وہ جرمنی جو بظاہر عیش و تنعم میں غرق نظر آتی تھی اب اس جنگ کے وقت کیسی طاقتور اور کس طرح عجیب و غریب قوتوں کا پیکر معلوم ہوتی ہے؟

اسکے بعد اس خاتون نے ظاہر کیا ہے کہ ریشٹیک (جرمن پارلیمنٹ) نے کس اتفاق و ہم آہنگی، پگائنگٹ و یکسوئی اور جوش و خروش کے ساتھ قرضہ جنگ کو منظور کیا ہے اور جب وہ قلعہ رانی مخابرات و مراسلات شائع ہوئے ہیں جو قیصر، زار اور شاہ انگلستان میں باہم ہوتے تھے تو جرمن پبلک میں کس قدر جوش و خروش پیدا ہوا ہے؟

وہ لکھتی ہے:

"ان قارروں نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ قیام امن یورپ کے لیے ہمارا شاہنشاہ (یعنی قیصر جرمنی) جو کچھ کر سکتا تھا وہ اسوقت اس نے کیا اور کامل طور پر کیا۔

عالم سیاسی میں ہر مجسٹ (قیصر) کے برابر کوئی شخص محترم اور راست باز نہیں ہے۔

اسکے بعد وہ موجودہ جنگ کی نوعیت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتی ہے:

"میں جانتے ہیں کہ ہم اہل جرمنی اپنی ہستی و بقاء کے لیے لڑ رہے ہیں کیونکہ ہمارے دشمن جو ہم سے بہتر کارنامے دہا کے ہماری فوقیت و برتری پر غالب نہیں آسکے اب اپنے اس عاجز و ناگہمی کے بعد چاہتے ہیں کہ جس طرح ہمارے ہم سب کو قتل کر دالیں تا کہ ہمارے ہمیشہ ہمیشہ و عذاب مقابلہ سے انہیں نجات ملجائے۔

یہ صحیح ہے کہ ہر طرف ناگہمی بھینی ہوئی ہے اور ایسا ہونا ناگزیر ہے مگر اسکے ساتھ ہی جرمنی میں ایثار بھی ایسا ہے کہ اسکا مقابلہ و موازنہ نہیں ہو سکتا۔ صرف گذشتہ تین ہفتوں میں

۱۲۵۰۰۰ آدمیوں نے اپنے آپ کو فوجی خدمت کیلئے بطیب خاطر پیش کیا ہے اور امیدواروں کا اس قدر ہجوم و ازدحام رہا کہ بالآخر فہرست داخلہ بند کر دینا پڑی۔ جو جرمن سپاہی ہمارے شہر سے گذرے ہیں وہ نہایت شاندار تھے۔ انکی روسی اور دیگر ساز و سامان کی ہر شے بالکل نئی معلوم ہوتی تھی۔ ان سپاہیوں کا اندر سے کچھ حیرت انگیز نظم و ترتیب کے ساتھ انجام پذیر ہوا۔ تمام سپاہیوں کا استقبال شہر والوں کے گھروں میں ہونے والا تھا۔ سب نے انہیں ہاتھوں ہاتھ لیا اور بخوشی اپنے یہاں ٹھہرایا۔ سپاہیوں کا طرز عمل اس قدر عمدہ تھا کہ گھر والوں کو ان پر ہوا اعتماد ہو گیا تھا۔ لہذا کیسی عجیب بات ہے کہ انہی مسکینوں کے متعلق فرانس میں کیسی کیسی خوفناک باتیں مشہور کی جا رہی ہیں!"

اسکے بعد وہ ان مظالم کا ذکر کرتی ہے جو صرغیب اسکے بیانکے اہل بلجیم اپنی مغلوبیت و شکست کے جوش انتقام میں درمندانہ و عاجز جرمنیوں پر کر رہے ہیں۔ وہ لکھتی ہے:

"اسی حال میں ایک نوجوان آیا ہے جسکی دونوں آنکھیں ایک دس برس کی بلجیم لڑکی نے نکال لی ہیں۔ یہ حرکت اس ناشاد لڑکی نے اسوقت کی ہے جب یہ بد بخت نوجوان گرلی کہا کے زمین پر گرا ہے۔ یہ واقعہ تھیں صلیب احمر کے ایک ڈاکٹر نے خود دیکھا ہے۔ دوسرے مواقع پر جرمن زخمیوں کے ہاتھ اور پیر کاٹ ڈالے گئے ہیں۔ جن مکانوں میں کہ جرمن زخمی تھے اور ان پر جرمن علم لہرا رہے تھے ان زندہ زخمیوں کے گلے نہایت بے دردی اور وحشیانہ طریقہ سے کاٹے گئے۔ تعجب انگیز امر یہ ہے کہ یہ حرکتیں صرف سپاہیوں ہی کے نہیں کی ہیں جو عموماً فوجی اور جنگی زندگی کی وجہ سے قسے القلب اور بے رحم ہو جاتے ہیں بلکہ لڑکیوں اور جوان اور بوڑھی عورتوں کے کیسے ہیں۔ مگر انہیں بھی اپنے کیسے کا قرار واقعی خمیازہ کھینچنا پڑا اور بالآخر ہولناک سوزش کی گئی۔ موجی قانون (مارشل لا) کے مطابق انہیں گرلی مار دی گئی اور تنبیہ و عبرت کے لیے انکے مکان جلادیے گئے۔ اگر یہی باتیں ہیں جنہیں فرانس اور انگلستان میں جرمنی کی وحشت و بربریت سے تعبیر کیا جا رہا ہے تو اسکی ذمہ دار خود بلجیم کی رعایا ہے کیونکہ ابتدا اسکی طرف سے ہوئی ہے اور یہ ظاہر ہے کہ اسوقت جنگ کا زمانہ ہے۔ امن کا وقت نہیں ہے کہ اس قسم کے مظالم کی سزا عدالتی قانون کے مطابق دی جائے۔

البتہ اس ہولناک انجام کو دیکھتے ہوئے ان بدبختوں کے اندھے پن پر ضرور افسوس آنا چاہیے۔ کیونکہ یہ لوگ جو کچھ کر رہے ہیں اپنے حکام کی تحریک و اغواء سے کر رہے ہیں۔

ہم لوگ قدرتی طور پر یہاں اپنی عظیم الشان فتوحات پر خوشی مناتے ہیں۔ اسوقت بلجیم اخبارات جرمن زبان میں نکل رہے ہیں اور دعوے اور زلیں جرمن ہاتھوں میں ہیں۔ چونکہ لورین میں فرانسیسیوں کو بری طرح شکست ہوئی ہے اور ہمنے نامور اڈرلیٹ فتح کر لیا ہے۔ اسلئے امید ہے کہ جنگ زیادہ عرصہ تک نہیں رہیگی۔

اسکے بعد یہ خاتون اجنبی خصوصاً دشمن رعایا کے ساتھ جرمن حکومت کے عمدہ سلوک اور حسن معاملہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتی ہے:



## قَاتِلُوا قَاتِلِيَّ وَجَمَلِيَّ

### عید اور تکمیل شریعت

اليوم اكملت لكم دينكم و اتممت عليكم نعمتي و رضيت لكم الاسلام دينا

آگ کا شرارہ کچھ آتش فشاں کے دامن میں چھپا رہتا ہے، لیکن جب پھوٹتا ہے تو تمام دنیا کو محیط ہو جاتا ہے۔ نمرو کی قوت ذرات خاک میں مضفی رہتی ہے، لیکن جب فصل بہار آتی ہے تو اس میں اسقدر اوبال آ جاتا ہے کہ اوسپر زمین کی فضا بسیط تنگ ہوجاتی ہے۔ پانی کا سیال مادہ بادل کے ایک ٹکڑے میں سمٹا ہوا پڑا رہتا ہے، لیکن جب ہوتا ہے تو پھیل کر خشکی و تری کو باہم ملا دیتا ہے۔ برق کی رو دنیا کے ہر ذرے میں موجود ہے، لیکن جب اوسمیں تمرج پیدا ہوتا ہے تو کارخانہ قدرت کے ایک ایک پرزے میں دفعتاً حرکت پیدا ہوجاتی ہے۔ مروج دریا ہی میں پنہاں ہے، لیکن جب اڑھتی ہے اور اڑھکر بلند ہوتی ہے، تو دریا میں تلاطم برپا ہوجاتا ہے ۱۱

\* \* \*

اسلام بھی اسی قسم کا ایک شرارہ، اسی طرح کی ایک طاقت نمرو، اسی فیاضی کے ساتھ بہنے والا ایک چھمٹا آب حیات، اسی قوت کے ساتھ حرکت پیدا کرے والا بجلی کی ایک رو، اور اسی سرعت کے ساتھ پھیلنے والی ایک مروج ہدایت تھی۔ جس کے اڑ کر خرمن جہل و ضلالت میں آگ لگاسی، جس نے پھول پھلکر شرور زار دنیا کو تفتہ گل و یاسمن بنا دیا، جس نے برس کر تمام دنیا کو سر سبز رشاداد بردیا، جس نے چلکر دنیا کے سکرن کو حرکت سے بدل دیا، اور جس نے اڑھکر کفر و فساد فی الارض کے بحر ظلمت خیز میں ایک عظیم الشان تلاطم برپا کر دیا ۱۲

\* \* \*

یہ شرارہ، یہ نفور، یہ برق، یہ مروج، غار حراء میں دبی ہرلی تھی۔ ایک مبارک رات میں اسکا ظہور ہوا، لیکن اس کے لیے ایک فضاے غیر متنامی، ایک وسعت غیر محدود، ایک کرۂ غیر معمورہ درکار تھا، اسے انہوں نے پھیلنا چاہا، لیکن کفر و رازمکہ کی زمین گھبرا کر پکار اڑھتی: ”اھستہ خرام بلکہ معرام“۔ اب اسلام دنیا کے دوسرے حصوں کی طرف بڑھا، کیونکہ سکونا اوسکی فطرت کے خلاف تھا، اور فطرت کی خلاف ورزی عذاب الہی کا مقدمہ ہے:

ان الدین فوفهم الملكة ظالمی  
للعسم قالوا فیم کذم قالوا کما  
مسفد فی الارض قالوا الم  
تکن امر الله واسعة فہاجرنا  
فہما فالملك ماراھم جہم  
وسات مصیرا الا المستضعفین  
من الرجال و النساء و الولدان  
لا یستطیعون حيلة ولا یعتدرون  
سیبلا فاللک عسی الله ان  
یعفو عنھم وکان الله عفوا عفورا  
ومن یہاجر فی سبیل الله  
یبعد فی الارض مرغسا کثیرا

جن لوگوں کی روح کو فرشتوں نے ایسی حالت میں قبض لیا کہ وہ لوگ ارض شرک میں رہکر اپنے اوپر ظلم کر رہے تھے، تو اسی فرشتوں کے کہا کہ تم ایسی مسببت میں کیوں مبتلا رہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ ”زمین کفر میں ہمیں اولی طاقت حاصل نہ تھی“ فرشتوں نے کہا ”تو کیا خدا کی زمین وسیع نہ تھی کہ اس میں ہجرت کر جاؤ؟ پس ایسے لوگوں کا ٹھکانا صرف

من الغمرات من آمن منهم  
بالله والیوم الآخر ( بقرہ )  
ایمان لالیں، تو انکو ہر قسم کے غمرات و نعالم عطا فرما !

جسوقت انہوں نے یہ دعا کی تھی ”تمام دنیا فتنہ و فساد کا گہوارہ بن رہی تھی۔ دنیا کا امن و امان اڑھ گیا تھا، اطمینان و سکون کی نیند آنکھوں سے اڑ گئی تھی۔ دنیا کی عزت و آبرو معرض خطر میں تھی۔ جان و مال کا تحفظ نا ممکن ہو گیا تھا، کمزور اور ضعیف لوگوں کے حقوق پامال کر دیے گئے تھے، عدالت کا گھر دیران، حربۃ انسانیتہ مفقود، اور نیکی کی مظلومیت انتہائی حد تک پہنچ چکی تھی۔ کرۂ ارضی کا کوئی گوشہ ایسا نہ تھا جہر ظلم و کفر کی قازیکی سے ظلمت کدہ نہ ہو۔ اسلیے انہوں نے اباد دنیا کے ناپاک حصوں سے کنازہ کش ہو کر ایک ”راہی غیر دمی زرع“ میں سکونت اختیار کی۔ وہاں ایک دار الامن بنایا اور تمام دنیا کو صلح و سلام کی دعوت عام دی۔ اب انکی صالح اولاد سے یہ دار الامن بھی چھین لیا گیا تھا۔ اسلیے اس کے راہی کیلیے پورے دس سال تک اس کے فرزند نے بھی باپ کی طرح میدان میں دیرہ ڈالا۔ فتح مکہ نے جب اس کا دامن و ملجا واپس دلادیا تو وہ اس میں داخل ہوا کہ باپ کی طرح تمام دنیا کو ”گم شدہ حق کی راہی“ کی بشارت دے۔ چنانچہ وہ ارنٹ: عر سولہ ہو کر نکلا اور تمام دنیا کو مژدہ امن و عدالت سنایا:

( خطبۃ حجة الوداع )

ان دماء کم و اموالکم  
علیکم حرام کھرمۃ یومکم  
هذا فی شہرکم هذا  
خی بلدکم هذا۔ الا ان  
لکل شی من امر  
الجاهلیۃ تحت قدمی  
موضوع و دماء الجاہلیۃ  
موضوعة و اول دم اضعہ  
دمانا دم ابن ربیعۃ  
و ربا الجاہلیۃ موضوع  
و اول ربا اضع ربانا  
ربا عباس ابن عبد  
المطلب۔ اللهم اشہد  
اللهم اشہد، اللهم اشہد۔  
( ابو داؤد جلد ۱ - ص ۲۶ کتاب الحج )

جس طرح تم آجے دن کی، اس مہینہ کی، اس شہر مقدس میں حرمت کرتے ہو اسی طرح تمہارا خون اور تمہارا مال بھی تم پر حرام ہے، اچھی طرح سن لے کہ جاہلیت کی تمام بری رسموں کو آج میں اپنے دونوں اقداموں سے کھل ڈالتا ہوں۔ بالخصوص زمانہ جاہلیت کے انتقام اور خون بہا لینے کی رسم تو بالکل مٹا دی جاتی ہے، میں سب سے پہلے اپنے بھائی ابن ربیعہ کے خون کے انتقام سے دس سال بردار ہوتا ہوں۔ جاہلیت کی سود خوری کا طریقہ بھی مٹا دیا جاتا ہے اور سب سے پہلے خود میں اپنے چچا عباس ابن عبد المطلب کے سود کو چھوڑتا ہوں۔ خدایا تو گواہ رہو! خدایا تو گواہ رہو! خدایا تو گواہ رہو کہ میں نے تیرا پیغام تیرے بندوں تک پہنچا دیا !

( تکمیل دین الہی )

اب حق پر پھر کے پھر اپنے اصلی مرکز پر آ گیا، اور ناپ نے دنیا کی ہدایت و ارشاد کیلیے جس نقطہ سے پہلا قدم اڑھایا تھا، بیٹھے کے روحانی سفر کی وہ آخری منزل ہوئی، اور اسی نقطے پر پہنچکر اسلام کی تکمیل ہو گئی، اسلیے وہ کہ اس نے تمام دنیا کو مژدہ امن سنایا تھا، آسمانی فرشتے نے بھی اسکو کامیابی مقصد کی سب سے آخری بشارت دیدی:

اليوم اكملت لكم  
دينكم و اتممت علیکم  
نعمتي و رضيت لكم  
الاسلام دينا

آج کے دن میں نے تمہارے دین کو بالکل مکمل کر دیا اور تم پر اپنے تمام احسانات پورے کر دیے، اور میں نے تمہارے اسلام کو ایک برگزیدہ دین منتخب کیا۔





تاکم یہاں تو کھڑو بھی یہ خیال نہیں کہ ہم کو شکست ہوگی۔  
چاہے انگلستان دوسری نصف دنیا کو بھی ہمارے مقابلہ میں  
لے کھڑا کرے مگر ہمیں فتح ہی ہوگی۔  
یہ خاتون اسی خط میں بعد کی نوشتہ عبارت مررہ  
۲۹ - اگست میں لکھتی ہے :

" ہم جب اجنبی اخباروں میں یہ پڑھتے ہیں کہ ہم بربري اور  
وحشی ہیں تو ہنکو بے حد ہنسی آتی ہے۔ گویا وحشی لوگ بھی  
کرب کی توہیں، زہلن ہوائی جہاز، ہرقسم کے تھیٹر، اور پرا  
حیرت انگیز عجائب خانہ، اور ایمپیر قیر نامی جہاز کے برابر جہاز  
بنا سکتے ہیں ! تاکم مسکین اور ذلیل فرانسیسی کیا کہیں ؟ وہ  
اس سے زیادہ کچھ نہیں جانتے "

ایک دوسری بعد کی نوشتہ عبارت میں لکھتی ہے :  
" ہمیں چار چھوٹے کرزور کے ضالع ہونے کی اطلاع دی گئی ہے۔  
مگر یہ نقصان ان عظیم الشان فتوحات کے مقابلہ میں کچھ بھی  
نہیں ہے جو ہمیں حاصل ہوئی ہیں۔ اسوقت ہمارے پاس ۳۰ ہزار  
روسی قیدی ہیں جو اس امر پر خوش ہیں کہ انہیں جرمنی  
میں عمدہ غذا ملتی ہے " ( لیکن اس کے بعد روسی قیدیوں کی  
تعداد بہت زیادہ ہو گئی ہے )

### مکتوب استانہ علیہ

معنا، مالا، بدنأ، کوتاہی نخواستہ شد۔ تا اینکه استقلال این یگانہ  
دولت اسلامی و شرف و عزت تمام مسلمانان روس زمین  
و برادران دینی محفوظ و مصکون ماند و از ننگ خدائی و ذات  
و راستہ آید۔

پس دریں هنگام اوقات مغتنمہ بر تمام مسلمانان عالم دیدن  
و وجداناً واجب است کہ یاری و معاونت نموده و از ہمدیگرے  
دستگیری کنند۔

لہذا جمعیت مرکزیہ ہلال احمر عثمانی و این بندہ کہ بشرف  
عضویت آن دوستی جنابعالی مغفورم " از راہ دیانت پروری  
و اسلامغرافی لازم دانستم کہ نظر وقت آن حضرت را بدیں نقطہ  
باریک درس وقت خطرناک پیش از پیش جلب نموده، و کما فی  
السابق طلب معاونت و امداد نمایم۔ البتہ میدانید کہ یاری و اعانتہ  
بہلال احمر خالی از ہمہ گونہ مسئولیت شخصی و دولی بودہ، و متفقاً  
تمام دول متمذنہ عالم امداد بایں گونہ جمعیات را در معامع رسمیه  
و اجتماعیات دولیہ تصدیق و تأیید نموده اند۔ جمعیت ہلال احمر  
ہیچ وقت با امور سیاسیه و کارہای پولتیکی رابطہ و علاقہ نداشته  
و ہمیشہ تمام ہمت خود را حصر تدارکی مہررحین و واماندگان  
جنگ نموده است۔ پس درہنصورت خواہش می شود کہ از حالا  
شروع و مبادرت بہ جمع اعانات لازمہ چنانچہ مقتضی شیمہ مرفیہ  
انجذاب و تمام اخوان دین است " بفرمائید۔ نیز متوقعیم کہ مبالغہ  
مجموعہ را رأساً بدرون ہیچ واسطہ تا جالیکہ ممکن است  
بجمعیت مرازیہ قسطنطنیہ ارسال داشہ و نام اعانت دہندگان را  
بانگلیسی و فارسی با سائل وضوح تحریر نمالید، تا منتظما و مکمل  
در دفاتر احاسیہ و اصلیہ ہلال احمر بی علط و خطا درج و ثبت  
شود و در آیندہ موجب ہیچ گونہ قیل و قال و مؤاخذہ نگردد۔  
بدیں وسیلہ حسنہ در ختام این عریضہ اخوت مریضہ پیشکی تشکر  
از ہمت و خدمت جنابعالی نموده، و موفقیت و عافیت ہمگی را  
از در گاہ حضرت احدیت مسئلت می نمائیم و السلام ( عند اللہ  
و یضیع اجر من احسن عمل )۔

بتاریخ ۷ ماہ رمضان مبارک سال ۱۳۳۲

خادم انسانیت و اسلامیت :

عضو ہلال احمر : کمال عمر - کاتب عمومی ہلال احمر : دقتور عدنان

رئیس ثانی ہلال احمر : دقتور بسیم عمر

" اغیار یعنی فرانسیسیوں، روسیوں، انگریزوں، اور اہل بلجیم  
کے ساتھ جو عمدہ سلوک یہاں کیا جا رہا ہے، وہ اسدرجہ حد سے  
گذرا ہوا فیاضانہ ہے کہ اسپر ہم لوگ اپنی گورنمنٹ سے رفتہ  
رفتہ بہت ہی ناراض ہوتے جاتے ہیں۔ ان میں سے جو لوگ  
مفلوک الحال ہیں، انکے لیے چندے ہو رہے ہیں۔ نہ معلوم کب  
جرمنی اپنی اس فضول مہربانی کو رخصت کرے گی؟ اے معلوم  
ہونا چاہیے کہ خود اسکی رعایا کے ساتھ دوسرے ملکوں میں  
ذلت آنریں سلوک ہو رہا ہے ! ہم کبھی ان مظالم کو نہیں  
بھولیں گے جو اہل جرمنی پر بلجیم میں کیے گئے۔ وہاں دولت مند  
سے دولت مند جرمن موجود ہیں، مگر انکے بدن پر بمشکل سالم کپڑا  
نظر آلیگا۔ انکے ساتھ خوفناک بدسلوکی کی گئی اور بالآخر انکو بھاگنا  
پڑا۔ عورتوں پر ایسے ظلم ڈھالے گئے کہ انہیں اپنے بچوں کو  
مکڑی کی کھڑکیوں کے باہر پھینک دینا پڑا اور بہت سی مالیں تو  
پاکل ہو گئیں !

ہم کو یقین ہے کہ ہمارے سیاہی لیے میدان فتح کریں گے  
لیکن اگر بغرض محال ہمارے دشمنوں کی زیادہ فوج نے انہیں  
کھل بھی ڈالا۔ جب بھی ہمیں اپنے ایماندار اور راست باز ہونے پر  
ہمیشہ ضرر و ناز رہیگا۔

### اجیبو داعی اللہ !

مکتوب مبارک جمعیت ہلال احمر قسطنطنیہ

برادر عزیز محترم :

پس از ستایش و نیایش عرض میشود کہ جمعیت ہلال احمر  
عثمانی خدمات شما را کہ از راہ اسلامیت و اخوت در اثنای جنگ  
طرابلس و بلقان ابراز و اثبات فرمودہ آید، گاہ فراموش نخواستہ کرد۔  
نہ تنها لیں جمعیت، بلکہ تمام ملت نجیبہ عثمانیہ منقدار  
و شکرگذار انسانیت و نیکہای ہرادران آن دیار بودہ، و ہمیشہ مشغول  
تمہید و تسخیر می باشند۔ از پر تو ہم عالیہ و تبرعات دیدارنہ  
برادران دینی ہندوستان در جنگهای گذشتہ و ایام اضطراب، این  
جمعیت می ترانس از عہدہ خدمات بزرگ و کارہای سترگ بر آید،  
چنانچہ مبالغہ اعانات مرسولہ بے حیف و میل کلیاً صرف غزا  
و مہررحین عثمانی گردید۔

ہیچ شکی نیست کہ خبر جنگ عمومی اروپ بسمع مبارک  
رسیدہ است۔ امروز تمام دول شرق و غرب - خواہ درین حرب  
عمومی شریک و سہم باشند یا نباشند بعض میانیت و محافظہ  
استقلال و شرف دیرینہ خود شان مجبور بہ سفر بری و آمدنہ  
کارزار بودہ، و تمام قوائے بری و بھری خود را مہیا و مستعد ساختہ  
و منتظر حلول وقت میباشند۔ بفرماید " حاضر جنگ باش اگر  
میطلبی صلح و صلح " دولہ ابد آیت علیہ عثمانی نیز، با اینکه  
ہمیشہ صلح و مسالمت را رہبر مساعی نموده و آن را برررم و دعا  
ترجیح دادہ است، برای احتیاط اکثر مجبور اخصار و تہیہ کلیہ  
قوائے بری و بھری خود گردیدہ۔ والحمد للہ بر حسب ارادہ  
مبارکۃ سنیہ اعلی حضرت خلیفۃ المسلمین متعنا اللہ بطول  
حیاتہ و خلد اللہ ملکہ و دولتہ و بہ ہمہ زمامداران امور و مدبران مہم  
جمہور از عہدہ این کار بھری چنانکہ شاید و باید، بر آمدہ، و قوائے  
مہمہ عسکریہ و بھریہ خود را کاملاً تدارک و تجهیز، و بحدود مملکت  
و نفوذ دولت روانہ کردہ است۔

خدا نکرہ اگر جزئی تجارزی بشرف و استقلال دولت علیہ از  
طرف ہر کدام از دول اروپ واقع گردد، بی معابا در دفع و تنکیل  
کی و محافظہ بیضہ مقدسہ اسلامی انچہ از دست بر آید، مدتا و

خانہ خاندانی  
مظاہر  
لے

Calcutta

L.

Editor.

Azad,

14, McLeod Street,  
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 12  
Half-yearly " " Rs. 6-12

# الہ لک

مدرسہ اسلامیہ  
بیت الدین دارالعلوم

مقام اشاعت  
۱۳۴ - مکھوڈا سٹریٹ  
کلکتہ

نئی فون نمبر ۶۳۸

سالانہ - ۱۲ - روپیہ  
شش ماہی - ۶ - ۱۲ - روپیہ

جلد ۵

کلکتہ: چار شنبہ - ۲۳ ذوالحجہ ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta : Wednesday, November 11. 1914.

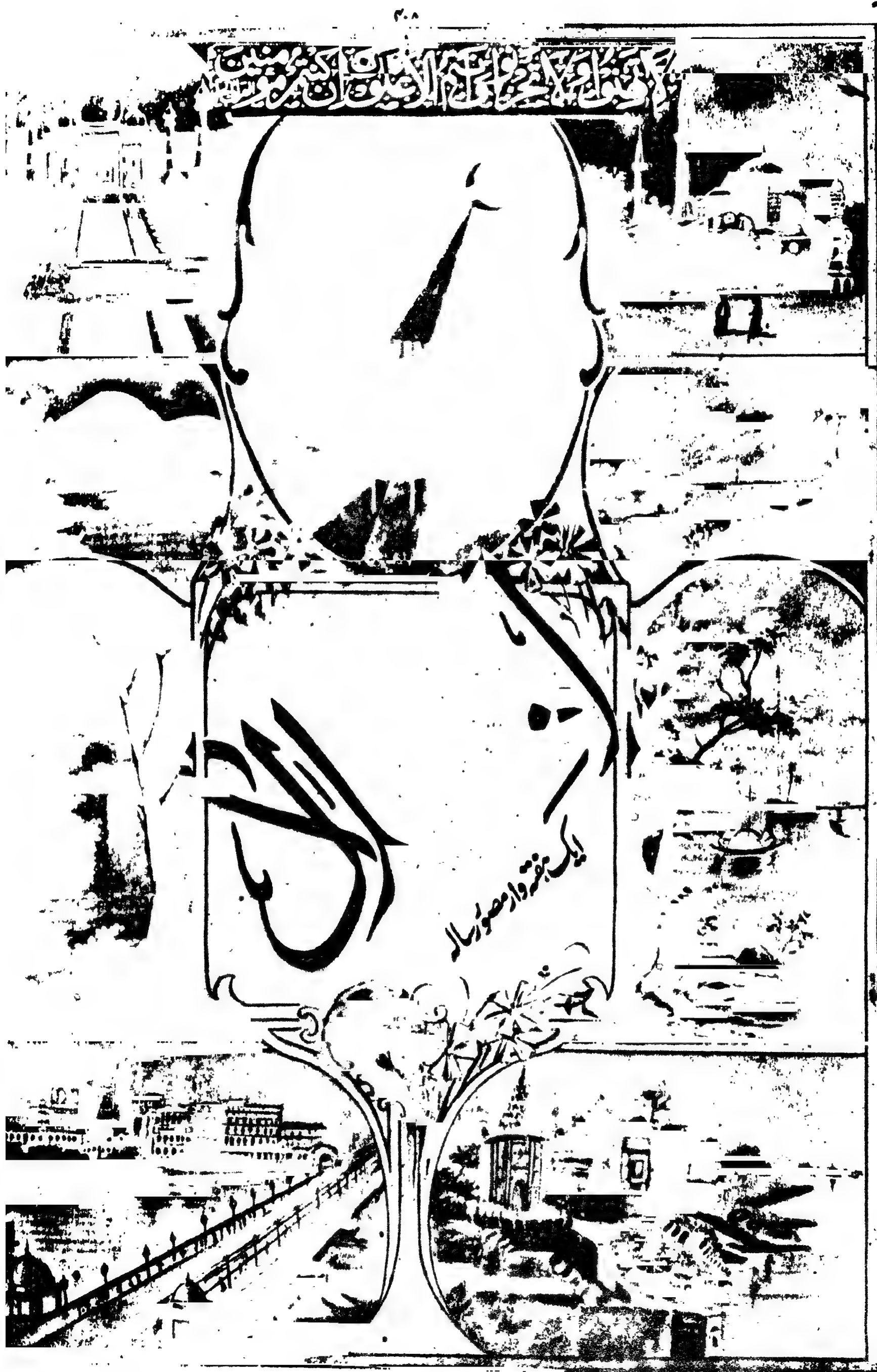
نمبر - ۱۹



لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ

## مسجد نبوی کی تعمیر

- ہجرت کے بعد آپ نے پہلا کیا جو کام \* تعمیر مسجد کا خدا کے احام تھا \* \* \*
- ایک قطعہ زمیں تھا کہ اس کام کے لیے \* واقع میں ہر لحاظ سے موزوں مقام تھا \* وہ قطعہ زمیں تھا یتیموں کی ملک خاص \* ہر چند قبرگاہ و گنبرگاہ عام تھا \* چاہا حضور نے کہ بہ قیمت خرید لیں \* ان کے مربیوں سے کہا جو پیام تھا \* \* \*
- ایتمام نے حضور میں آکر یہ عرصہ کی : \* ”یہ چیز ہی ہے کیا کہ جو یہ اہتمام تھا؟ \* یہ ہدیہ حقیر پندیرا کریں حضور“ \* اللہ اس زمیں کا یہ احترام تھا ! \* \* \*
- لیکن حضور نے تہہ گوارا کیا اسے \* منت کشی سے آپکو پرہیز قائم تھا \* احسان اور وہ بھی یتیمان زار کا ! \* بالکل خلاف طبع رسول انام تھا \* بارہ ہزار سکے رائج عطا کیے \* یہ تھا وہ خلق جس سے مخالف بھی رام تھا ! \* \* \*
- سامان جو ضرور ہمیں تعمیر کے لیے \* اب آنکی فکر مشغلہ صبح و شام تھا \* مزدور کی تلاش بھی تھی سنگ و گل کی بھی \* ازبسکہ جلد بننے کا خاص اہتمام تھا \* انصار پاک اور مہاجر تھے جسقدر \* مزدور بنگلے کہ خدا کا یہ کام تھا \* \* \*
- اک اور نفس پاک بھی ان سبکا تھا شریک \* جو آب و گل کے شعل میں بھی شاد کام تھا \* کندھوں پہ اچے لادے لاتا تھا سنگ و غشت \* سینہ غبار خاک سے سب گرد قام تھا \* سمجھ کچھ آپ کون تھا انکا شریک حال ؟ \* یہ خود وجود پاک رسول انام تھا !! \* جو وجہ آفرینش افلاک و عرش ہے \* جسکا کہ جبرئیل بھی ادنی غلام تھا !! \* \* \*
- ملوا علی النبی و اصحابہ الکرام \* اس نظم مختصر کا یہ مسک اہتمام تھا \* (شبلی نعمانی)



صرف انکا حلیف ہوں، لیکن بہت سے مہاجرین انکے ساتھ خاندانی تعلقات بھی رکھتے ہیں جنکی وجہ سے اپنے بال بچوں کی حفاظت کر سکتے ہیں۔ میں نے چاہا کہ قریش پر ایک احسان کردوں جسکے صلے میں شاید میں بھی اسی قسم کی محافظت کا مستحق ہو جاؤں۔ میرا قصور صرف اتنا ہی ہے۔ ورنہ میں مرتد نہیں ہوا ہوں۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس پر اسقدر برہم ہوئے کہ آنحضرت سے انکی گردن اڑا دینے کی اجازت چاہی، لیکن آنحضرت نے شرکت بدر کی فضیلت کی بنا پر اونہیں بالکل معاف کر دیا (۱) اس ازلین واقعہ ہی سے اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ اسلام کا سلوک ان لوگوں کے ساتھ کیسا تھا جنکی وجہ سے اسکے مقاصد کو سخت سے سخت نقصانات پہنچ سکتے تھے یا پہنچ چکے تھے؟ حاطب بن بلتعہ نے یقیناً بغیر کسی مخالفانہ قصد کے یہ کارروائی کی ہوگی، لیکن نیت کی صفائی اس نقصان عظیم کی کیا تلافی کر سکتی تھی جو اس خط کے پہنچنے سے اسلامی فوج پر وارد ہو سکتا تھا؟ جنگ کی حالت میں آج بڑی سے بڑی متمدن قوم بھی جو کچھ کر رہی ہے وہ ہمارے سامنے ہے۔ فوجی رازوں کا افشاء کرنا اور جنگ کی حالت میں دشمن سے خط و کتابت کرنا ایک ایسا جرم ہے جسکی سزا موت کے سرا اور کچھ نہیں ہے۔ با ایں ہمہ وجوہ مقدس حضرة رحمة للعالمین جو رحمت و رافت لیکر دنیا میں ظاہر ہوا تھا، اسکے آگے انسانی معاصی و جرائم کے بڑے بڑے سمندر بھی چند قطرہ ہائے آب سے زیادہ حقیقت نہیں رکھتے تھے۔ اسکے نظائر اگر تم سننا چاہو تو ساری عمر اسی تذکرہ میں بسر ہو سکتی ہے، اور حاطب بن بلتعہ کی معافی اس بھر رحمت کا ایک ذرہ کم ہے :

دفتر تمام گشت و بہ پایاں رسید عمر  
ما ہمچاں در ازل وصف تو مانده ایم

چنانچہ سرورہ ممتحنہ کا شان نازل یوں واقعہ ہے۔ حاطب بن بلتعہ کا قصور معاف کر دیا گیا لیکن ساتھ ہی اللہ کیلئے حکم الہی نازل ہوا کہ جنگ کی حالت میں جو مسلمان دشمنوں سے تعلق رکھیں، وہ اللہ کے نزدیک انہی میں سے سمجھا جائیگا :

یا ایہا الذین آمنوا! مسلمانو! اللہ کے اور مسلمانوں کے  
لا تقعدوا عدوی وعدوکم دشمنوں کو اپنا ایسا درست نہ بناؤ کہ  
اولیاء ناقرون الیہم انکے ساتھ محبت و امانت کے ساتھ  
بالمودة و قد کفرنا بما پیش آئے لگو۔ حالانکہ جو سچائی اللہ نے  
جاء کم من الحق تمہاری طرف بھیجی ہے وہ اس سے  
(۱: ۶۰) انکار کر چکے ہیں اور اسے دشمن ہیں۔

اور اسکے بعد مسلمانوں کو دین حنیفی کے ازلین داعی حضرة ابراہیم خلیل علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام اور انکے متبعین کے اسرہ حسدہ کی پیروی کی تلقین کی ہے :

قد کانت لکم اسوة مسلمانوں! حضرة ابراہیم اور انکے  
حسنۃ فی ابراہیم ساتھ ہیں کی زندگی میں تمہارے لیے  
والدین معہ، اذ قال خدا پرستی اور حق دوستی کا بہترین  
لقومہم انا برآؤا مذکم نمونہ موجود ہے جبکہ انہوں نے اپنی  
و مما تعبدون من دین قوم سے کہدیا کہ اب ہمیں تم سے اور  
اللہ، کفرنا بکم ردنا تمہارے ان معبودان باطل سے جنہیں  
بنینا و یبکم العداۃ تم پرچتے ہو، کوئی سرکار نہیں۔ ہم  
و البغضاء ابدًا حتی تمہارے کاموں سے بالکل اکارتے ہیں۔  
قر منسرا باللہ وحدہ ابتر ہم میں اور تم میں ہمیشہ کیلئے  
(۲: ۶۰) دشمنی اور عداوت ہوگئی۔ تا آنکہ

تم خدا سے واحد پر ایمان لاؤ اور حق کے آگے سر جھکاؤ! "

کریم: "جنت صرف مسلمانوں ہی کیلئے حلال ہے۔ نماز کیلئے جمع ہوجاؤ" صحابہ جمع ہوئے تو آپ نے اپنے انکے ساتھ نماز پڑھی۔ پھر نہایت غصہ کے لہجے میں ایک خطبہ دیا جسکا لفظی ترجمہ یہ ہے :

"کیا تم میں سے کوئی شخص شخص حکومت پر مسند لگے ہوئے اور مفرورانہ بیٹھا ہوا یہ خیال کرتا ہے کہ صرف وہی چیزیں حرام ہیں جنکا ذکر قرآن مجید میں ہے؟ (اور قرآن نے مال غنیمت کو حرام نہیں کیا ہے؟) اگر کسیکا یہ خیال ہے تو وہ بالکل غلط ہے۔ خدا کی قسم، میں نے بار بار تمکو نصیحت کی، حکم دیا، اور بہت سی چیزوں سے روک دیا (جن میں سے ایک غارتگری بھی ہے) میں جن چیزوں کو تم پر حرام کر دیتا ہوں وہ بھی معصومات قرآنہ ہی کی طرح بلکہ اس سے بھی زیادہ قابل اجتناب ہیں۔ خدا نے تمہارے لیے یہ مرکز جائز نہیں کیا کہ تم بلا اجازت اہل کتاب کے گھر میں گھس جاؤ، انکی عورتوں کو مارو پیٹو، اور انکے پہلوں کو کہا جاو" (۱)

بہر حال خیبر فتح ہوا تو یہودیوں نے درخواست کی کہ ہم زراعت کا کام آپ لوگوں سے زیادہ خوبی کے ساتھ انجام دے سکتے ہیں، اسلئے ہماری زمین ہمیں کو دیدی جائے اور سال میں نصف پیداوار ہم سے تقسیم کرائی جائے۔ آنحضرت نے انکے ساتھ اسی شرط پر مصالحت کر لی اور اسپر عمل درآمد شروع ہو گیا۔ جب پہلی فصل تیار ہوئی تو آپ نے حضرت ابن رواحہ کو پیداوار کے تقسیم کرانے کیلئے بھیجا۔ وہ آئے تو تعیناً پیداوار کے دو حصے کر دیے اور ایک حصہ خود لے لیا۔ یہودیوں نے شکایت کی کہ یہ تو بہت ہے۔ انہوں نے کہا "تو پھر ہمارا حصہ تمہیں لے لو" اس مسامحت اور فیاضی سے متاثر ہو کر تمام یہودی پکاراٹھے: عذاہو الحق و بہ تقرب اسیکا نام انصاف ہے، اور آسمان و زمین والسماء والارض (۲) اسی انصاف سے قلم ہیں!

(مجاہدین اسلام کا داخلہ مکہ میں)

اسلام نے ہر چیز کی بتدریج اصلاح کی ہے۔ شراب بتدریج حرام ہوئی، نماز میں بتدریج تغیرات کیے گئے، عرب کی قدیم جنگجو فطرت کی اصلاح بھی اسی اصول پر ہوئی۔ غارتگری عرب کا عام شعار تھا اور صحابہ بھی دفعتاً اس قدیم عادت کو نہیں چھوڑ سکتے تھے۔ آنحضرت نے مختلف موقعوں پر مختلف طریقوں سے اس طریقہ کا انسداد کیا، لیکن اب غزوة خیبر میں اسکی تکمیل ہوگئی۔ غزوة خیبر کے بعد فتح مکہ کا مرحلہ پیش آیا تو اسلام کی قرابت یافتہ فوج اپنے قدیم آبائی گھر میں اس سکون و اطمینان کے سانہ داخل ہوئی کہ تمام عرب کو نظر آگیا کہ اسلام کے عرب کی فطرت اصلہ بالکل بدل دی ہے : ہوالدی بہت فی الامیین رسولاً منہم یتلوا علیہم آیاتہ و یزکیہم و یعلمہم الکتاب والحدیث و ان کانوا من قبل لفی ضلال مبین!

آنحضرت نے فتح مکہ کی تیاریاں شروع کیں تو حسن اتفاق سے پہلے ہی منزل پر بطور فال رحمت کے رفیق و ملاطف کے اظہار کا موقع پیش آگیا۔ حاطب ایک بدی صغابی تھے جنہوں نے خعیہ طور پر قریش کو ایک خط لکھا تھا اور اسلامی تیاریوں کی خبر دینی نہی۔ انکا خط راستے ہی میں پکڑ لیا گیا اور آنحضرت نے ان سے پرچہا کہ کیا معاملہ ہے؟ انہوں نے کہا :

"ابھی سچے سزا دینے میں جلدی نہ کیجیے، اصلی واقعہ سن لیجیے۔ میں قبیلہ قریش سے کوئی خاندانی تعلق نہیں رکھتا۔

(۱) ابتر داؤد جلد ۲ ص ۷۶ کتاب العراج والا مارة

(۲) ابتر داؤد جلد ۲ ص ۲۸

(۱) بخاری جز ۵ ص ۱۳۵

# بصائر و م

## فاتح افواج کا داخلہ

ممالک مفتوحہ میں

بہ قریب و درہ افواج المانیہ در لورڈن و برسلز و انٹروپ

( ۲ )

۱۳ - اکتوبر کی اشاعت میں اس مضمون کا پہلا ٹکڑہ شائع ہو چکا ہے -

اس حصے میں ہم نے صرف اسلام کے فوجی احکام و رمایا اور عہد نبوت کی ابتدائی فتوحات کے چند مناظر دکھائے تھے - آج ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ مسلمان فوجوں کا مفتوحہ ممالک میں داخلہ عموماً کن نتائج و واقعات کے ساتھ نظر آیا ہے -

تمہارے سامنے تمدن قدیم اور تمدن جدید، دونوں کے مناظر موجود ہیں - روم و ایران سے بڑھکر تمدن قدیم کا اور کونسا عہد ہوگا؟ لیکن شام و ایران اور کارتیج میں تم دیکھ چکے ہو کہ روم کا تمدن کس ساز و سامان کے ساتھ داخل ہوا؟ سکندر نے ایران کا چپہ چپہ جلا دیا، ایرانیوں نے بابل میں داخل ہوکر خروں کے سیلاب، لاشوں کے ڈھیر، اور منہدم عمارتوں کے کھنڈر اپنی یادگار چھوڑے، اور ٹینس کی فاتح فوج جب یروشلم میں داخل ہوئی تو وہ انسانوں کا داخلہ نہ تھا بلکہ جنگل کے درندوں اور اڑندوں کا غول تھا جس نے صرف چیرا اور پھاڑا، اور زندگیاں اور آبادی کے لیے ایک گوشہ بھی باقی نہ چھوڑا - فحاشا و خال الدیار، و کان وعداً مفعولاً

یہ تمدن قدیم کے سب سے زیادہ ممتاز فرزند تھے، لیکن آج یورپ کے جدید تمدن کا بھی سب سے بڑا گھروانا ہمارے سامنے ہے - ہم نہیں کہہ سکتے کہ اصلیت کیا ہے؟ مگر خود یورپ ہمیں یقین دلانا چاہتا ہے کہ بلجیم کے فاتح جب اسکی آبادیوں میں سے گذرے تو لورڈین کا دارالعلم تباہ ہو گیا، ریم کے معبد مقدس کی دیواریں گرا دی گئیں، برسلز اور انٹروپ کی آبادی خوف و دہشت سے تھرا گئی، اور وحشت و بربریت کا جو انسانہ ایران کے کھنڈر سے بیت المقدس کی دیواریں، کارتیج کے تودے، اور بابل کی برباد شدہ رونق سناتی تھی، وہ آج کئی ہزار برس کے بعد بچسنہ اسی طرح بلجیم کے اندر سنی جا سکتی ہے !

چنانچہ جنگ کی یہی وہ حقیقت ثابتہ : معکمہ ہے جسکی طرف قرآن حکیم نے ملکہ سبا کی رہنمی اشارہ فرمایا :

ان الملوك اذا دخلوا  
قرية جعلوا اعزة اهلها  
اذلة و کذا لک يفعلون  
بادشاہوں کا قاعدہ ہے کہ جب وہ کسی آبادی میں فاتحانہ داخل ہوتے ہیں تو وہاں کے اہل عزت کو ذلیل و خوار کر دیتے ہیں !

لیکن جبکہ تم تمام قدیم اقوام کا مفتوحہ ممالک میں داخلہ دیکھ چکے ہو، اور جبکہ بیسویں صدی کے عصر تمدن و سلام کی سب سے بڑی قوم کی نسبت بھی جو کچھ تمہیں سنا یا گیا ہے وہ تمہارے سامنے ہے، تو آؤ دیکھیں، اس قوم کا کیا حال ہے

جس سے گو آج دنیا کے مفتوحہ و معکومہ ممالک آباد ہیں لیکن کبھی دنیا کے بحر و بر کے برے برے حصوں پر سے اس کے فاتحانہ سیلاب گذرا کرتے تھے !

اس سلسلے میں گذشتہ صحبت کے بیانات تمہارے ذہن میں محفوظ ہیں - تم وہ تمام احکام و رمایا سن چکے ہو جو آنحضرت صلی علیہ وسلم نے ہمیشہ مجاہدین و غزاة اسلام کو دیئے، تم نے عہد نبوت کی فاتح افواج و مجاہدین کی اخلاقی حالت بھی دیکھ لی ہے کہ کس طرح ان میں کا ہر فرد عین جنگ کی حالت میں بھی ان احکام کی تعمیل کرتا تھا، اور ایک ایک مجاہد اخلاق کی وہ عملی طاقت اپنے اندر رکھتا تھا جس کے لیے تیرہ سو برس کی مدنی ترقی کے بعد بھی آج سرزمین تمدن تشنہ و بیقرار ہے؟ لیکن درحقیقت تلاش و تفحص کے لیے صرف اتنا ہی کافی نہیں ہے - اسلام نے جنگ اور خونریزی کی حقیقت معززہ کے اندر جو عظیم الشان انقلاب پیدا کر دیا، اس کے نتائج کا ذخیرہ اسقدر کم مایہ نہیں ہے کہ چند کھنڈروں کی صحبت کے بعد ختم ہو جائے - اس کا وجود عالم کے لیے رحمت تھا : و ما ارسلنا الا رحمة للعالمین ! اس لیے یہ ابر رحمت انسانی اعمال کے ہر گوشے پر برسا اور جنگ کی زمین شور بھی اسکی آبیاری سے امن و سلامتی کے باغوں کی طرح سرسبز و شاداب ہو گئی - پس ضرور ہے کہ ہماری فکر و تفتیش ایک دو قدم آگے بڑھے، اور انفا عہد نبوت و عہد صحابہ کے مشہور و مسلمہ واقعات و فتوحات کے اندر نتائج مطلوبہ تلاش کریں -

( خیبر میں مجاہدین اسلام کا داخلہ )

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ سے روانہ ہوکر جب خیبر کے قریب مقام جہاء میں پہونچے تو نماز عصر کا وقت آگیا اور آپ کے نماریزمی - زمین زاد راہ بھی کھولا گیا، کھانے پینے میں مغرب کا وقت ہو گیا، دمار مغرب سے فارغ ہوکر آپ راتوں رات خیبر کی طرف روانہ ہو گئے اور کچھ رات رہے خیبر کے متصل پہونچ گئے - آپ کا عام معمول یہ تھا کہ رات کو کبھی حملہ کی اجازت نہیں دیتے تھے کیونکہ یہ دہشت بزدلی کی بات تھی، اور بے خبری کے عالم میں دشمن کو قتل کر دینا اخلاق کی انتہائی موت ہے - چنانچہ آپ صبح کا انتظار کیا اور سارے بعد جنگ شروع ہوئی - خیبر ایک نہایت آباد اور شاداب مقام تھا - صحیحین کی روایت ہے : بمرحہ اترچہ وہاں چاندنی سونا زیادہ نہ تھا لیکن اسباب و سامان و رعیت اور عمدہ عمدہ مریضی اور ارزنت بہت تھے - عام مجاہدین اسلام کو آنحضرت کا شدت احتساب عسکری معلوم تھا، اس لیے غارگزی کی جرات نہیں ہوتی تھی - عبد اللہ بن مفلح نے ایک قرشہ دان اٹھایا مگر اپنی نظر پڑ گئی تو موراً پھینک کر الٹ ہو گئے - با ایں ہمہ آخر میں ایسا ہوا کہ بعض لوگ بے قابو ہو گئے اور مال و اسباب پر قبضہ کرنا شروع کر دیا -

خیبر کے معزوحین نے یہ حالت دیکھی تو انکا ایک سردار جو نہایت مغرور اور سرکش تھا، درڑنا ہوا آیا، اور ایک سخت گستاخانہ لب و لہجے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کے پکارا :

یا محمد ! انم ان تدبھوا  
حمرا و تا کلوا تمرا  
و تضرروا سانا ؟ (ابودؤد) کو کہا جاؤ، اور ہماری عورتوں کو جلد - ۲ - ص - ۷۶ ) مارو پیٹو ؟

اگر کوئی مذہبی بادشاہ ہوتا تو اس گستاخی کا جواب زبان تیغ سے دیتا - لیکن جب آپ کو یہ حال معلوم ہوا تو آپ سخت برہم ہوئے، اور ابن عرق سے فرمایا کہ گھر سے پر سوار ہوکر مدینہ



## تاریخ و عبر

### اہل عرب کی ترقی کا راز

عہد نبوت اور عہد صحابہ میں عرب کے قوائے علم کا ظہور  
اور اس کے فلسفیانہ علل و اسباب  
( تمہید )

جرمنی کی ترقی کا متحرک افق آپ کے سامنے ہے - وہ نہایت  
سریع السیر حرکت کے ساتھ آگے بڑھتا چلا جاتا ہے اور آپ کا  
تار نگاہ اس کی سرعت رفتار کے ساتھ مربوط ہو گیا ہے - ترقی کی در  
جس قدر اس کو آگے بڑھاتی ہے، اسی قدر آپ کا تار نظر بھی تننا ہوا  
چلا جاتا ہے -

لیکن آپ کی جولانی نگاہ کیلئے ایک اس سے زیادہ وسیع اور  
غیر محدود فضاء بھی مل سکتی ہے جس میں روحانیت کی  
جلوہ افروزوں نے گونا گوں خوارق اور برقلوں عجائب کا ایک  
عجیب و غریب منظر قائم کر دیا ہے - اس میں آپ صرف عرب ہی  
کی کامیابی کا پرتو نہیں دیکھیں گے بلکہ آپ کی عجیب و غریب  
جرمنی بھی اس کی ایک شعاع منعکس ہے - آپ جرمنی کی  
اختراع و ایجاد کے آگے معر حیرت ہوئے جاتے ہیں، لیکن اس  
عظیم الشان طاقت کو نہیں دیکھتے، جس نے عرب کو پیدا کیا،  
عجم کو زندہ کیا، اندلس کو مرغزار بنایا، بغداد میں علم و حکمت کا  
دریا بہایا، اور اس آخری دور میں جب آپ نے اس سے منہ  
پھیر لیا تو اس نے جرمنی کے حدود میں اپنے فیض عام کی  
نمایش کی؟

جرمنی کو صرف مادہ ہی نے جرمنی نہیں بنایا ہے - اخلاقی اور  
قدرتی قوانین کی روح بھی اس کے اندر خاموش عمل کر رہی ہے -  
عرب کو بے شبہ ایک روحانی طاقت نے عرب بنایا، لیکن عرب ہی  
کا مادہ اس غیر معمولی روح کا متصل بھی ہو سکتا تھا، اسلئے  
عمارت اگرچہ روحانی ہے، لیکن سطح بہر حال مادی ہے -

آپ عرب کے سلسلہ ترقی سے اسلام یا پیغمبر اسلام کے روحانی  
اثر کو سر دست بالکل الگ کر دیجیے - صرف عرب کے قدرتی  
مناظر کو پیش نظر رکھیے - پہلے آپ صحراے عرب کے وسیع اور چمکنے  
والے ریگستانوں پر نظر ڈالیے - اگر اس کا قدرتی اثر انسان کے اخلاق  
و عادات پر پڑ سکتا ہے تو سب سے پہلے نور ایمان کے ان ذروں کو  
دھونڈیے جو اس چمکنے والے بالو کے اندر اپنا پرتو دکھا رہے تھے -  
عرب کا یہ قیمتی خزانہ ان کے اندر محفوظ رہ سکتا تھا یا نہیں؟  
آپ ایک قدم اور آگے بڑھ کر عرب کے نقش قدم کی اس حرکت کو  
دیکھیے جو چند ہی دنوں میں تمام دنیا کو محیط ہو گئی - قدرتی  
طرز پر اس متحرک سطح پر پھیل سکی تھی یا نہیں؟ اب آپ  
نگاہ کسی قدر اور بلند کیجیے، اور عرب کے اس کوشستانی  
سلسلہ پر نظر ڈالیے جس کی عظمت و بلندی کے مغرور غرور میں  
عرب کا ایک معرور شاعر پکار اٹھا تھا :-

لنا جبل بعقله من بعیزہ  
منیف یرد الطرف و هو لیل

ہم اس بلند پہاڑ پر رہتے ہیں جس کی بستی سے نگاہ تھک  
تھک کے گر پڑتی ہے، اور اس پر رہی شخص قیام گزیں ہو سکتا ہے  
جس کو ہم پناہ اور اجازت دیتے ہیں -

عن رهب - قال سالت  
جابر اهل غنمرا يوم الفتح  
شما؟ قال لا ( ۱ )  
رہب کہتے ہیں کہ میں نے جابر سے  
پوچھا کہ کیا صحابہ نے فتح مکہ کے دن  
کوئی چیز بطور مال غنیمت لڑتی تھی؟  
انہوں نے کہا ”نہیں“

البتہ آنحضرت نے خود اپنے دست مبارک سے عرب کی تمام  
یادگار ہائے ضلالت کو برباد کر دیا :

دخل النبي صلى الله  
عليه وسلم مكة يوم الفتح  
و حول البيت ستور  
و ثلثا ثمة نصب - فجعل  
يطعن بها بعرض في يده  
و يقول جاء الحق و زهق  
الباطل - ( ۲ )

لما قدم مكة ابى ان  
يدخل البيت و فيه  
الالهة فامر بها فاخرجت  
فاخرج سورة ابراهيم  
و اسمعيل و في ايديهما  
الازلام - فقال قاتلهم الله  
لقد علموا ما استقما  
بها قط - ثم دخل البيت  
فكبر في نواحي البيت  
( ۳ )  
جب آپ مکہ میں آئے تو خانہ کعبہ  
میں اس وقت تک داخل ہونا گوارا  
نہیں کیا جب تک کہ اس میں بت  
موجود تھے - آپ کے حکم سے وہ نکالے گئے  
تو اس میں حضرت ابراہیم و حضرت  
اسمعیل علیہما السلام کے مجسمے بھی  
تھے اور ان کے ہاتھوں میں جوئے کے تیر  
تھما دیے گئے تھے، آپ نے ان کو دیکھ کر  
کہا: خدا کفار کو ہلاک کرے - وہ خوب  
جانتے تھے کہ ان دنوں پیغمبروں نے کبھی  
جوا نہیں کھیلا - پھر آپ خانہ کعبہ میں داخل ہوئے اور اس کے تمام  
کوشوں میں تکبیر کا نعرہ بلند فرمایا !

۱ ابر داود جلد ۲ - ص ۲۴ - کتا الجہاد

۲ ابر داود جلد ۲ - ص ۷۲ - کتاب الجہاد

۳ بخاری جز ۵ - ص ۱۳۸ -

### درخواست اعانت

میں ایک غریب و مسکین طالب العلم علاقہ سوات بنیر کا  
باشندہ، اور عہق علم و دین میں یہاں آیا ہوا ہوں - بمشکل  
اخراجات تعلیم کا انتظام کر سکا ہوں اور جو کچھ حالت آجکل  
طلباء علم عربیہ کی ہے وہ محتاج تشریح نہیں - ایسی حالت  
میں کیا کوئی صاحب دل بزرگ قاریین عظام الہلال میں سے  
میرے حال زار پر ترجمہ فرمائیگی اور الہلال جاری کر دینگے؟  
برکریماں کارا دشوار نیست !

میں نے ادارہ الہلال سے خط و کتابت کی - معلوم ہوا کہ دفتر  
الہلال کی جانب سے علما و طلباء ائمہ مساجد وغیرہ کے نام مدعا  
پرچے مفت جاری ہیں اور اب مزید اجراء کی دفتر طاقت نہیں  
رکھتا - مجبور ہو کر ننگ سوال کو گوارہ کرتا ہوں - ( انکا نام اور پتہ  
ادارہ الہلال میں محفوظ ہے )



ابھست خضراء قریش قریش کا سرسبز باغ بالکل اوجاز دیا  
لا قریش بعد الیوم ! کیا - آج قریش کا خاتمہ ہے !  
اس پر حسرت اور مایوسانہ فقرے پر جو اسلام کے سب سے بڑے مفرور  
دشمن کی نامراد زبان سے نکلا تھا ' رحمت کوئین کے دریائے کرم  
نے جوش مارا اور اپنے امان عام کا حکم دیدیا :

من دخل دارابی جو شخص ابر سفیان کے گھر میں  
سفیان فہرامن چھپ جائے اسکے لیے امان ہے ،  
ومن القی السلاح فہر جو شخص ہتھیار ڈال دے اسکے لیے  
امن ومن اغلق بابہ امان ہے ، جو شخص اپنا دروازہ بند  
فہرامن ! کر لے اسکے لیے بھی امان ہے -

اس فیاضانہ حکم سے انصار کے دل میں بدگمانی پیدا ہوئی -  
اونہوں نے کہا شروع کیا کہ " آخر آپ کو اپنے قبیلہ پر رحم  
آہی کیا " آپ کو اسکی خبر ہوئی تو سب کو بلا کر فرمایا :  
" میں خدا کا ایک بندہ اور اسکا رسول ہوں - میں نے خدا کے بعد  
تمہاری طرف ہجرت کی ہے - میری موت تمہاری موت اور میری  
زندگی تمہاری زندگی ہے " تم نے جو بدگمانی کی وہ سچ ہے ،  
لیکن تم معذور بھی تھے "

یہ صحیح مسلم کی روایت ہے ( ۱ ) لیکن ابوداؤد میں  
ہے کہ جب آنحضرت مقام ظہران میں پہنچے تو اسلامی لشکر  
کے جوش و خروش کو دیکھ کر حضرت عباس کے دل میں خیال  
پیدا ہوا - اگر قریش نے آپ سے امان طلب نہ کی تو سب کے  
سب ہلاک ہو جائینگے - اس خیال سے وہ خچر پر سوار ہو کر آگے  
بڑھے کہ اگر کوئی شخص مل جائے تو اہل مکہ کو امان طلبی پر  
آمادہ کریں - راستہ میں ابر سفیان اور بدیل بن ورقہ مل گئے - حضرت  
عباس انہیں اپنے ساتھ لے آئے - دوسرے دن آنحضرت کی خدمت میں  
حاضر ہو کر ابر سفیان کو پیش کیا جو فوراً اسلام لے آیا اور حضرت  
عباس نے اس موقع سے فائدہ اٹھا کر آپ کی خدمت میں عرض  
کیا کہ ابر سفیان اس موقع پر یہ فخر حاصل کرنا چاہتا ہے کہ اسکے  
گھر کو دار الامن بنادیا جائے - آنحضرت نے اس درخواست کو منظور  
فرما لیا " بلکہ امن عام کا حکم دیدیا :

من دخل دارابی سفیان جو شخص ابر سفیان کے گھر میں پناہ لے  
فہو امن ومن اغلق اسکے لیے امن ہے ، جو شخص اپنا دروازہ  
علیہ دارہ فہو امن ومن بند کر لے اسکے لیے امن ہے ، اور جو  
دخل المسجد فہو امن شخص مسجد میں پناہ لے اسکے لیے  
بھی امن ہے !

چنانچہ اس امن سے اہل مکہ نے پورا فائدہ اٹھایا :  
فتفرق الناس الی درہم جب رن پڑا تو لوگ پناہ لینے کیلئے  
ر الی المسجد ( ۲ ) مسجد میں اور اپنے اپنے گھروں میں  
گھس گئے -

تمام سرداران قریش نے خانہ کعبہ کے دامن میں پناہ  
لی تھی - ( ۳ )

حضرت ام ہانی کے ایک مشرک کو پناہ دی اور آنحضرت سے  
اسکا تذکرہ کیا - آپ فرمایا کہ کسی ایک شخص کی تفصیص نہیں  
تمنے جس کسی کو بھی پناہ دی ہے وہ ہمارے امان میں داخل  
ہو گیا - غرض آپ کے عفو و کرم نے تمام مکہ کو اپنے دامن میں  
چھپا لیا اور عین حالت جنگ میں بھی کسی نے کسی کے مال و  
اسباب کو ہاتھ تک نہیں لگایا - ابوداؤد میں ہے :

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کیلئے رمضان المبارک  
کا زمانہ منتخب کیا جو اظہار تقویٰ و خشیت الہی کا بہترین مظهر  
ہو سکتا تھا - تمام عرب ایمان لانے کیلئے صرف فتح مکہ کا انتظار  
کر رہا تھا ، اسلئے آپ نے نہایت اہتمام کے ساتھ تیاری کی -  
دس ہزار فوج کا اجتماع ہوا اور مدینہ سے بھوک اور پیاس کے عالم  
میں اس نے مکہ کا رخ کیا - جب تمام فوج بہ مقام عقیق پہنچی  
تو آنحضرت نے روزہ توڑنے کا حکم دیا -

قریش مکہ کو خبر ہوئی تو ابر سفیان بن حرب ، حکیم بن خرام  
اور بدیل بن ورقہ حالات دریافت کرنے کے لیے آگے بڑھے - جب  
مقام مر الظہران میں پہنچے تو انکو بھڑکتی ہوئی آگ کے شعلے  
نظر آئے - ابر سفیان نے کہا : " یہ تو عرفہ کی آگ معلوم ہوتی  
ہے " بدیل بن ورقہ نے جواب دیا کہ " یہ آگ قبیلہ بنو عمرو  
نے متفرق مقامات پر جلائی ہوگی " لیکن ابر سفیان نے نہ مانا اور  
اسی حیض بیض میں تھے کہ مسلمانوں کی ایک جماعت آ پہنچی  
اور ان تمام سرداران قریش کو گرفتار کر کے آنحضرت صلی اللہ علیہ  
وسلم کے سامنے لے گئی - اس طرح یکایک وعدہ فتح الہی پورا  
ہو گیا !

آنحضرت مکہ کی طرف بڑھے تو اپنے چچا عباس سے فرمایا کہ  
ابر سفیان کو اسلامی لشکر کے جاہ و جلال کا منظر دکھاؤ ! فوج روانہ  
ہوئی تو ہر قبیلہ کا دستہ الگ الگ آنحضرت کے ساتھ چلتا تھا -  
ابر سفیان کے سامنے سے ایک دستہ گذرا تو اس نے حضرت عباس  
سے پوچھا : یہ کون سا قبیلہ ہے ؟ اونہوں نے عفار کا نام لیا تو  
ابر سفیان نے کہا " مجھے ان سے کچھ مطلب نہیں " اسی طرح  
جھینہ سعد بن ہذیم اور سلیم وغیرہ کے قبائل سامنے سے گذرے لیکن  
وہ بالکل مرعوب نہ ہوا - اس کے بعد ایک عظیم الشان فوج  
سامنے آئی جس میں بالکل نئے لوگ اور نئے انداز سے چلنے والے  
مجاہدین تھے - ابر سفیان پر پہلی مرتبہ تعجب اور دہشت طاری  
ہوئی اور حضرت عباس سے پوچھا کہ یہ لوگ کہاں کے ہیں اور کس  
قبیلہ سے آئے ہیں ؟ حضرت عباس نے جواب دیا : " یہ مدینہ  
کے انصار ہیں " فسوف یاتی اللہ بقوم یحبہم یرحبونہم !!

سعد بن عبادہ نے ابر سفیان کی مرعوبیت دیکھ کر طنزاً کہا  
" آج ہی لڑائی کا اصلی دن ہے " اور آج ہی خانہ کعبہ لوٹا جائیگا  
اس کے بعد ایک چھوٹا سا دستہ گذرا جس میں خود آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم تھے - آپ کا جھنڈا زبیر بن عوام کے ہاتھ میں  
تھا - جب آنحضرت ابر سفیان کے پاس آئے تو اس نے سعد بن عبادہ  
کے دل شکن فقرے آہکوں سنائے - آپ فرمایا :

" سعد نے بالکل غلط کہا " آج تو خانہ کعبہ کی چھٹی ہوئی  
عزت از سر نو راپس دلائی جائیگی - آج اسپر غلاف چڑھایا جائیگا -  
آجکا دن لوٹنے کا نہیں بلکہ لڑنے کا دن ہے ۱۱ " -  
یہ کہہ کر آپ سرورہ فتح پڑھتے ہوئے آگے بڑھے اور مقام جھون میں  
جھنڈا نصب کرنے کا حکم دیا ( ۱ ) اور چاروں طرف سے مکہ کا  
محاصرہ کر لیا گیا - خالد بن ولید نے دہی طرف سے اور زبیر  
بن عوام نے بائیں طرف سے حملہ کیا - حضرت ابر عبیدہ پیادہ  
فوج کو لیکر الگ حملہ آور ہوئے تھے -

اب مکہ ہر طرف سے گھرا ہوا تھا اور مجاہدین اسلام کے سامنے  
جو شخص آتا تھا فوراً تہ تیغ کر دیا جاتا تھا - خود اسلامی فوج  
بالکل محفوظ تھی - صرف خالد کی فوج کے دو شخص شہید ہوئے  
( ۲ ) لیکن قریش کے پر غرور سرداروں کا ایک تودہ بن گیا تھا - یہاں  
تک کہ ابر سفیان چیدخ اڑتا تھا :

[ ۱ ] مسلم جلد ۲ - ص ۸۶ - کتاب الجہاد

[ ۲ ] ابوداؤد جلد ۲ - ص ۷۱ - کتاب الجہاد -

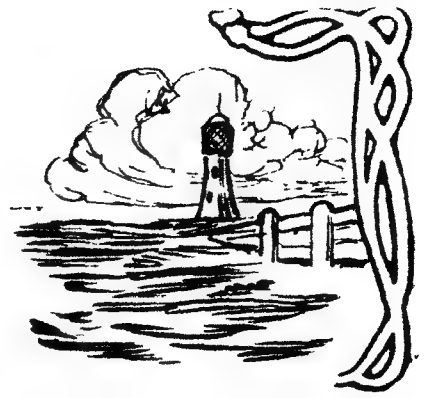
[ ۳ ] ابوداؤد جلد ۲ - ص ۷۱ - کتاب الجہاد

[ ۱ ] بخاری جلد ۵ ص ۱۳۶

[ ۲ ] بخاری جلد ۵ - ص ۱۳۷ -



# بریدنگ



## پریس بیورو لندن

(یعنی وہ سرکاری محکمہ جو زمانہ جنگ میں خبروں کے احتساب اور اعلان کیلئے قائم کیا گیا ہے)

(قلم احتساب و اطلاع)

مقبس از ٹی - پی ویلی

قدیم افسانوں کے طلسم خانے کی طرح اس مدرع الدخول مقام میں ایک جماعت کام کرتی رہتی ہے جس کے قلم ہر وقت ترمیم و تنسیخ اور حذف و اضافہ میں مصروف رہتے ہیں۔ اسی جماعت کو ”پریس بیورو“ کہتے ہیں اور اسی کے افسر اعلیٰ مسٹر ایف ای اسمتھ ہیں جنہوں نے حال میں واقعہ ٹالمز کے متعلق مسٹر ایسکونڈہ کی زبان میں ”افسوسناک استثناء“ کی ذمہ داری اپنے اوپر لی تھی۔

اس صیغہ کا افتتاح جس وقت ہوا ہے اس وقت اس کے پاس اتنا سامان بھی نہ تھا جس قدر کہ لندن میں ایک دفتر کے سنجیدہ طور پر کام کرنے کے لیے کامی ہو سکتا ہے۔ صرف دو کمرے دیے گئے تھے۔ وہ بھی وہ جو ایک زمانہ میں کسی دکان کے کام آتے تھے! مگر اب بلا خانہ کا ایک کمرہ اور بھی دیدیا گیا ہے۔ بلا خانہ کے کمرہ میں ۲۰ ٹیلیفون کے بکس رکھے ہوئے ہیں۔ اکثر بکس کسی نہ کسی اخبار یا خبر رساں ایجنسی کے ساتھ مخصوص ہیں۔ صرف نصف درجن بکس مشترک ہیں۔ نیچے کے دونوں کمرے ”رینگ روم“ کہلاتے ہیں۔ اور سچ یہ ہے کہ آجکل یہ دونوں کمرے پورے معنی میں ”رینگ روم“ ہیں!

ان دونوں کمروں میں گول میزیں بچھی ہوئی ہیں جنکے گرد ۳۰ صحافی (جرنلسٹ) بیٹھے رہتے ہیں اور خبروں کے انتظار کی تعب انگیز و ملول بن گھڑیاں تمباکو نوشی کے دھوئیں کے بقعے آڑے میں بسر کر دیا کرتے ہیں۔

یہ دونوں کمرے ہر وقت ان صحافیوں سے بھرے رہتے ہیں جو دفور شوق، جوش اضطراب اور قصد مسابقت کے باہم آمیز جذبات کے ساتھ خبروں کی آمد کا انتظار کرتے رہتے ہیں۔ اس انتظار کی کیفیت کا صحیح اندازہ کچھ دہی لوگ کر سکتے ہیں جو کبھی اس سے دوچار ہوئے ہیں!

اس انتظار کی یہ وجہ نہیں کہ خبریں نہیں آتیں، بلکہ سچ یہ ہے کہ جس قدر یہ صحافی بیکاری سے اکتا کے کام اور مشغلہ کے مضطربانہ طالب رہتے ہیں، اس قدر تیسرے کمرے کے ٹیلیفون والے ہجوم کا رت ہر وقت مشغول و منہمک بھی رہتے ہیں۔ لیکن اس پر اسرار کمرہ میں جس قدر قار آتے ہیں، ان میں سے بہت ہی تھوڑے ہیں جو اشاعت کیلئے پریس میں پہنچے جاتے ہیں، اور گو اب کسی قدر خبروں کی تعداد میں اضافہ کیا گیا ہے، مگر اس اضافہ میں بھی وہی اصلی نسبت محفوظ ہے۔ اسلیئے یہ اضافہ ناقابل اعتناء اور بالکل غیر محسوس ہے۔

صحافیوں کا کام صرف یہی نہیں ہے کہ وہ یہاں سے اپنے دفتر میں خبریں لے جایا کریں، بلکہ وہ اپنے دفتر سے یہاں خبریں لانے بھی ہیں۔ مثلاً ڈیلی کرائیکل کو اپنے مراسلہ نگار خصوصی کا تار یا مراسلہ ملا، اسکا ایک سب ادیٹر مراسلہ لیے ہوئے فوراً یہاں آلیگا اور اطلاع دیا کہ ہمارے یہاں یہ تار یا یہ مراسلہ آیا ہے۔ کیا ہم اسے شائع کر سکتے ہیں؟ اس کے بعد تار یا مراسلہ احتساب و نقد کے لیے اس طلسم کے اندر مفقود ہو جالیکا۔

”رستمیسٹر“ کو جاتے ہوئے ”چیرنگ کراس“ کے دھبی جانب تین گھڑیاں ملتی ہیں جنکی وضع اپنے لسان حال سے کہتی ہے کہ یہ کسی دکان کی گھڑیاں ہیں۔ ان میں سے پہلی دونوں گھڑیوں کے وسط میں ایک دروازہ ہے جو آجکل شب دروازہ کھلا رہتا ہے۔

لندن میں ایک راہگیر کے لیے یہ مثبت کدائی اپنے اندر جلب نظر اور عطف توجہ کی کوئی خاص قوت نہیں رکھتی۔ کیونکہ وہ کتنے ہی کمرے اس سے زیادہ خوشنما، زیادہ پر شوکت، اور زیادہ صنعتکار دیکھتا رہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب وہ عام طور پر ادھر سے گذرتا ہے تو بغیر کسی خاص توجہ کے اپنے خدالات میں مستغرق چلا جاتا ہے:

چون سیہ چشم کہ بر سرمہ فرشاں گذرد!

لیکن اب اس ”خون اور لہر“ کے عہد کے اس عمارت پر کچھ ایسا جامد کر دیا ہے کہ ایک جامد اور سرد جذبات شخص بھی جب اس طرف سے نکلتا ہے تو شاعرانہ جذبات کے عالم میں ایک نظر اس پر ضرور ڈال لیتا ہے۔ یہ طلسم سحر کسی حرف کش کے مر قلم کی چند کششیں ہیں جو انگریزی رسم الخط کے قاعدہ سے ”ایڈ میٹرٹی اینڈ وار آفس نیور بیورو“ (قلم اطلاعات نظارت بحریہ) پڑھی جاتی ہیں!

یوں تو ہر سرکاری دفتر کے دروازہ پر ”ایڈ میشن“ (اندر آنے کی اجازت نہیں) کی تختی لگی رہتی ہے جو غیر متعلق آنے والوں کو روکتی ہے لیکن یہ پیکر ممانعت جو اس دروازہ پر متعین ہوتا ہے، اسکی ممانعت ہی قلمرو ضرورت اور عدم ضرورت دونوں پر مشتمل ہے، اور ان چند مخصوص اشخاص کے علاوہ جو اسٹاف کے ممبر ہیں اور کسی شخص کو اندر قدم رکھنے نہیں دیتی! یہ اپنے اداے فرض میں نہایت متعدد، بیدار، اور ہمہ وقت مستعد ہوتا ہے۔ اس کا دل نہ کبھی بڑے سے بڑے شخص کے جاہ و جلال سے مرعوب ہوتا ہے، نہ کسی ضعیفہ کے اضطراب و اضطراب پر ہسیچتا ہے، اور نہ ہی کسی جمیل و دلربا لیتنی کی شیریں آوازی سے مسحور ہوتا ہے۔ گویا اس کے پہلو میں دل کے بدلے ایک پتھر ہے جس پر یہ سب کیفیتیں گزر جاتی ہیں مگر کوئی اثر نہیں کرتیں، ہر اندر آنے کی اجازت لینے والے کے لیے اس کے پاس صرف ایک ہی جواب ہوتا ہے۔ یعنی ”نہیں“!

پابند ہو گیا، اگرچہ مجھے اپنی گمراہی صاف صاف نظر آتی تھی اور میں سمجھتا تھا کہ میں اب صحیح راستہ پر نہیں چلتا۔

وہل انا الا من عریف ان عوت  
- ریت ران ترشد عزہ ارشد

لیکن میں نے قبیلہ عربہ میں داخل ہوں، اگر وہ گمراہ ہوگا تو مجھکو بھی گمراہ ہوجاؤ پناہیے۔ اور اگر اس کے راہ ہائی تو میں بھی راہ پالونگا۔ (یعنی میری رائے میری جماعت کے ساتھ ہے)

بہی اخلاقی ایثار نفس نہا جسے اہل عرب کی گردن کو ایک بلند تر طاقت کے سامنے جھکا دیا تھا، اور وہ طاقت ہمیشہ قائم رکھی جاتی تھی:

اذا سید منا خلا قام سید قول لما قال الکرام فعول  
جب ہمارا کوئی لیڈر مرجاتا ہے، تو اسکی جگہ دوسرا سردار کھڑا ہوجاتا ہے، ایسا سردار جو شرفاء کے قول و فعل کا مجموعہ ہوتا ہے۔ یعنی جسکا قول ہی اسکا فعل ہوتا ہے!

جرمنی کے ترقی کے سلسلہ کی ایک ایک کڑی عرب میں موجود تھی، صرف اس حال کو تمام دنیا میں پھیلا دینا تھا، لیکن اسوقت دنیا کی سطح سخت ناہموار تھی، راستے نہایت دشوار گزار اور پیچیدہ تھے، منزل پر ہر جگہ نشیب و فراز نظر آتے تھے، اسلیے جب تک دنیا کی سطح ہموار نہ کر لی جاتی، اسے سرے پھیلائے نہیں جا سکتے تھے۔ سب سے بڑا کام خود عرب ہی میں ان کڑیوں کو باہم جوڑنا تھا، اور یہ بغیر کسی عظیم الشان انقلاب کے ناممکن تھا۔

لیکن اس انقلاب کی تلاش میں ہمکو آفتاب و ماہتاب اور آسمان و زمین کی سطح سے نگاہ ہٹالینی چاہیے۔ ہمکو اسکی جستجو میں عرب کے ریگستانوں میں آوارہ گردی نہیں کرنی چاہیے، ہمکو اسکے تفصص میں عرب کے کوہستانی سلسلے سے سر ٹکرانا نہیں چاہیے، بلکہ اس حقیقت کو انک دیوہ و ناریک عار (غار حراء) میں دھونڈھنا چاہیے جو خود تو تمام دنیا سے الگ تھا لیکن تمام دنیا میں ایک کرنا چاہتا تھا۔ وہ خود دیوہ و ناریک تھا لیکن تمام دنیا میں روشنی پھیلانا چاہتا تھا۔ وہ خود نہایت پیچدار تھا، لیکن تمام دید کا بل نکالنا چاہتا تھا! انا ارسلناک شاعداً و مبشراً و نذیراً و داعیاً الی اللہ بادیہ و سراجاً مدیراً!



## ایک خون کیلے کمیشن

معنہ دار الہلال کی ایجنسی ماییت معقول ہے

میتھی

دیکھا

جلدی، یعنی - دعوت حق کے اعلان اور

ہدایت اسلامی

کی تبلیغ سے بڑھ کر آج کوئی مجاہدہ دینی نہیں ہے۔

اسپر دفعہ مالی مسزاد!

رسا اصلہ بخت الثری، و سمایہ

الی النجم فرع لا یدال، طویل

اسکی بیدار رہنے کے طبقہ آخری میں قائم ہے اور اسکی لمبی اور نا ممکن الحصول چوٹی کا ارتعاش بریا تک پہنچتا ہے۔

ایسی پہاڑیوں کی قطاریں بلند نظری، عزم و استقلال، متانت و پختگی، انفاق، استواری قول و قرار پیدا کرسکتی تھیں یا نہیں؟

اب آپ اپنی نظر کو اور اونچا کیجیے اور عرب کی اس فضاء جرئہ کا مطالعہ کیجیے جسکی ہوائے گرم کا کرہ ہمیشہ ایک آتشکدہ تیار رکھتا تھا۔ وہ رگوں میں گرم خورن، اور خورن میں سپاہیانہ گرم و فتاری پیدا کرسکتا تھا یا نہیں؟ اب آپ عرب کی ترقی کے فلسفانہ علل و اسباب کی تلاش میں اس فضاء بسیط سے اور آگے بڑھیے، اور ایک نئے آسمان کو دیکھیے جسکو ابر کی چادر کبھی نصیب نہ ہوئی، جس کا آفتاب ہمیشہ بے نقاب رہا، جسکا ماہتاب کبھی بھی شب ہالہ کی آغوش میں آرام کی نیند نہیں سوتا، آپ ان بے پردہ مناظر کو دیکھیے اور بیصلہ کیجیے کہ وہ قلب صافی، نور روشن، اور دماغ مستحضر پیدا کرسکتے تھے یا نہیں؟

عرب کے کرہ، بیابان، آفتاب و ماہتاب، ریگ و سراب کا قدرتی اثر صرف زمانہ جاہلیت ہی کے واقعات سے ظاہر ہو سکتا ہے۔ خورش قسمتی سے عرب کے قدیم لٹریچر کی زبان خاموش نہیں ہے۔ وہ ان اخلاق فاضلہ کی بکثرت مثالیں پیش کرسکتا ہے جس کے آج جرمنی کے جغرافیہ حدد میں نشور نما حاصل کی ہے۔ اعتماد علی النفس اور عزم و استقلال کا نمونہ ایک رحیمی بدر ایک ممدن جرمن سے اعلیٰ تر قائم کر سکتا تھا:

ادام القی یس عیدہ عزمہ

و نکب عن دکر العراب جانباً

ایک صاحب عزم شخص جب عزم دریا ہے تو صرف اوسیکو سامنے رکھتا ہے، باقی رہی یہ بحث کہ اسے انجام و بدائم کیا ہوگئے؟ تو اس سے وہ بالکل منہ موڑ لیتا ہے۔

ولم یسشر فی زایہ الخیر نفسہ

و لم یرض الا وائم السیف صاحباً

بجز اپنی ذات کے اپنے معاملات میں کسی سے مشورہ نہیں لیتا، اور بجز تلوار کے قبضے کے لسیکو اپنا رفیق نہ بناتا۔

اعتماد علی النفس اور تعاون ناہمی کا سب سے بڑا دریغہ تکبیر و نسل اور امزایش اولاد ہے، جرمنی کے متعلق سب سے بڑی بات آج یہ کہی جاتی ہے کہ اسکی نسلی ترقی بے انتہا ہے۔ مگر ہر جاہلی عرب اپنے قبیلہ کی کثرت پر ناز کرتا تھا:

ابی لہم ان یعرفوا الضیم اہم

بنو ناسی کانت کبیراً عیالہا

وہ لوگ اس غرور سے دلہا نہیں برداشت کرتے کہ وہ ایک بہت جلدے والی ماں کی اولاد ہیں، اور وہ ہر مصیبت میں ایک دوسرے سے شہ یک ہو جاتے ہیں۔

لیکن اس اعتماد علی النفس اور اس غرور و نعوت کے ساتھ ہر عرب شخصاً اپنے آپکو حقیر بھی سمجھتا تھا اور جماعت و قوم کے آپسے استقلال رائے کو بالکل بھول جاتا تھا:

فلما عصونی کنت منہم و قد اری

غرایتہم و انفسی غیر مہتد

جب اونلوگوں نے میرا کہا نہ مانا تو میں خود اونکی راہ کا

کے کراسک روسی مروج کے گل سر سبد سمجھے جاتے ہیں۔ اسی طرح  
دربارے دین کے کراسکوں کی بھی وہی تمام روسی شاہنشاہی میں  
مچی ہوئی ہے۔

تمام کراسک دس مختلف قلعوں میں منقسم ہیں جنکو وہ  
اپنی زبان میں ”والسکو“ کہتے ہیں۔ ان قلعوں کے نام یہ ہیں :  
ارل ، ٹیڈریک ، دران ، کورداں ، اسڈرخان ، نیڈرگ ، سالیپیرین ،  
سیمی ولشینکس ، اسودی ، دامور۔

ہر والسکو مختلف ”اسٹینٹ سا“ میں منقسم ہوتا ہے  
”اسٹینٹ سا“ کو ہمارے یہاں کے گارن کے قائم مقام سمجھیے۔

ہر اسٹینٹ سا یا گارن میں ایک نمٹھی ہوئی ہے۔ یہ ایک  
شینم الفریہ (جسکو وہ اپنی زبان میں ”اٹیمس“ کہتے ہیں) اور  
جیسوں کو منقسم کر رہی ہے جو داخلی معاملات کا میصلہ کرتے ہیں۔

مختلف والسکوس میں حسب اقتضاء حال و ضرورت  
مختلف قسم کے انتظامات ہیں، مگر اس امر کا ضرور  
خیال رہا جاتا ہے کہ اصول اور معاملات عمومی میں اتحاد و معارف  
کا سرشتہ ہاتھ سے نہ جائے پائے۔ اس کے لیے ایک مرکزی جماعت  
ہے جس میں دسوں والسکوں کے مبعوث و ولایہ شریک ہیں۔ اس  
مرکزی جماعت کا دفتر سپڈٹ پیٹر سبرگ کے دفتر جنگ میں ہے۔

کراسکوں میں اور بہت سے قدیم آداب و رسوم کی طرح حکومت  
کے ساتھ اعلیٰ کی نوعیت قدیم بھی بدستور محفوظ ہے۔

اس وقت ملک اندر پاس زمینیں معافی کی ہیں جنکا کوئی لگان  
نہیں دینا پڑتا اور اس معافی کے معارف میں وہ حکومت کی  
موجبی خدمت دے رہے ہیں۔ ان کے لیے موجبی خدمت لازمی ہے۔  
ہر ۱۸ سال کے لڑے کو مروج میں داخل ہو جانا چاہیے۔ مدت  
خدمت ۲۰ سال ہے۔

(باقی آئندہ)



انکا فن اور پیشہ تھا۔ لیکن اس وقت بھی ”قزاق“ یا ”کراسک“  
انہی معنوں میں استعمال کیا گیا تھا جو معنی اس لفظ کے خود  
ترکی میں ہیں دراصل یہ غارتگروں اور لٹیروں کی ایک جماعت  
تھی، جنکو حکومت نے سرزنش و سرکوبی کے بدلے اپنے آئندہ  
فوائد و منافع کے لحاظ سے مخصوص حقوق و امتیازات عطا کر دیے تھے۔  
لیکن سولہویں صدی کے وسط میں انکی حالت بدل چکی تھی۔ اب وہ  
معض قزاقوں کی ایک جماعت نہ تھے جو غیر موقت طور پر شاہی  
سپاہ میں فوجی خدمت انجام دیا کرتے تھے۔ بلکہ پیٹرو اعظم کے عہد میں  
(۱۶۷۲ - ۱۷۷۵) میں وہ روسی مروج کی اصلی کائنات با عمار  
جیش تھے۔

یہ وہ وقت نہ تھا جبکہ آج کی طرح سرزمین تاتار رجال تیم  
و جنگ کے پیدا کرے سے عقیم ہو گئی تھی، بلکہ اس وقت تو اسکا  
ایک ایک ذرہ ریگ اپنے اندر سے ایک ”خان اعظم“ پیدا ہوتا تھا۔  
جس کی صاعقہ ہلاکت شمشیر سے تمام روس ویران رہتا تھا۔  
اس وقت جنوبی روس خرائین تاتار کا ایک دائمی جولانگہ تھا۔  
تاتاری بلغاروں اور یورشوں سے اسکی سرزمین ہمیشہ روت  
و ہلاکت کا منظر خورنیں بنی رہتی تھی اور اولی روسی اپنے  
گھر میں پیر پھیلا کر طمانیت و جمعیت کی بے بند وہیں سو سکتا تھا  
ان قاتاری حملوں کی مدافعت کے لیے جو لوگ بے مددھے جاتے تھے  
وہ بھی ”کراسک“ تھے۔ قوموں کے اخلاق و صفات میں (ہوا وہ  
اچھے ہوں یا برے) طول عمل اور استمرار کا اثر بڑا دخل ہے  
مکن ہے کہ ایک قوم اپنی جغرافی اور نسلی حیثیت سے جنگجو  
اور بہادر نہ ہو، لیکن اگر وہ دشمن کے نعرے میں ہر وقت گہری  
رہتی ہے، اور ہمیشہ اسے تیغ و تلک سے نام لینے رہتا ہے، تو  
بھی مقاتلت و مجاہدلت اسے جدوجہد، بہادر، اور مامدار  
بنا دیتی ہے۔ یہ بالکل ایسا ہی ہے جس طرح ایک قوم  
جغرافی، نسلی، اور روایتی حیثیت سے حاکم جنگی،  
عسکری ہو، لیکن وہ عرصہ تک موجبی زندگی سے عائد ہے، تو  
اسکی عسکریت و جنگ آرائی بالکل نابود ہو جائے۔

غرض خرائین تاتار کے ساتھ مسلسل و سر پیدار رہا۔  
کراسکوں میں جدال و قتال کا ایک عجیب و غریب مادہ پیدا  
ہو گیا۔ اور وہ کہ ان کے لیے ایک زمانے میں مرکز آرائی ایک  
ہنگامی امر تھا اب ایک عادت مستمرہ و جاری ہو گئی۔

\* \* \*

کراسکوں کا بیشتر حصہ دریائے ڈنیپر، دریائے ولگا، اور دریائے  
دین کے سواحل پر آباد ہے۔ موزخالدن دریا اور شمال کورایشیا



## کو اسک



بري طاقت میں لئی حیثیت سے یورپ کے اندرون سلطنتیں سب سے زیادہ قوی تسلیم کی جاتی ہیں۔ جرمنی اور روس۔ مگر کیا عجیب بات ہے کہ ان دونوں سلطنتوں کی سپاہ میں جو فوج سب سے زیادہ بہادر، جری، جانباز، خون آشام، جنگجو، محرکہ آرا، سرخیل عسکر، اور اس الجیش سمجھے جاتے ہیں، انکے نام خالص اسلامی ہیں، اور اس طرح دنیا کے دماغ میں اسلام کی سطوت ماضی اور جلال و استیلاء گذشتہ کی یاد ہمیشہ تازہ کرتے رہتے ہیں۔

کسی گذشتہ نمبر میں ہم لکھ چکے ہیں کہ جرمن سپاہ کے بہترین رسالہ کا نام "الین" ایک ترکی نژاد کلمہ ہے۔ آج ہم بتانا چاہتے ہیں کہ جرمنی کے حریف سطوت و قوت یعنی روسی سپاہ کے ممتاز ترین حصہ کا نام بھی برکی ہی کے ایک لفظ کی معروف و مسح شدہ شکل ہے، جسکے معنی ہوئے خط و خال تھوڑے سے غور و فکر کے بعد پہچان لیے جاتے ہیں۔ "کو اسک" جو اس مقالہ کا عنوان ہے، لفظ "قزاق" کی متفرج شکل ہے۔ یہ لفظ یورپ میں اس وقت روشناس ہوا جب آل عثمان کی تیغ بے پناہ یورپ کے سر پر ہر وقت چمکتی رہتی تھی، اُسکی خون آشامیوں سے تمام یورپ لرزاں و ترساں تھا، اور رعب و خوف کے استیلاء عام کا یہ عالم تھا کہ روس میں جب بچے اپنی ماؤں کو دق کیا کرتے تھے تو وہ دہانے کیلئے اسقدر کھدینا کافی سمجھتی تھیں کہ "میں ترک کو بلاتی ہوں" کیونکہ اسکے بعد بچہ خواہ سرے، یا نہ سرے مگر فوراً آنکھیں ضرور بند کرلیتا تھا!

"قزاق" یا اسکی معروف شکل "کو اسک" ابتدا میں صرف ان لوگوں کے لیے استعمال کیا جاتا تھا جنکو حکومت کی طرف سے چند مخصوص حقوق حاصل ہوتے تھے، اور ان کے معارضہ میں انکا فرض تھا کہ جب کبھی حکومت کو انکی ضرورت پیش آئے اور طلب کیے جائیں، تو فوراً حاضر ہو جائیں۔

یہ لوگ اس وقت تک باقاعدہ سپاہی نہ تھے اور نہ سپہ کری

کلم کا ہجوم خواہ کتنا ہی ہزار ہر سوالات کی کثرت چاہے جسقدر بھی ہو جائے، مگر بہر حال جواب ہمیشہ جلد، شایستہ، اور تالطف آمیز پیرایہ میں آگیا۔ عموماً ممانعت، گاہ گاہ ترمیم، اور کمتر بجنسہ اشاعت کی اجازت دیجاتی ہے۔ اگر شہت کے ساتھ ممانعت مقصود ہوئی تو جواب میں "شائع نہرنا چاہیے" کہا جاتا ہے۔ ورنہ اکثر حالتوں میں معمولی جواب "اسکی تصدیق نہیں کیجاسکتی" ممانعت کے لیے کافی سمجھا جاتا ہے۔

اس بر اعظم (یورپ) میں پریس ایک قاہرانہ فرمانروایانہ طاقت ہے۔ اسی لیے جب کبھی وہ متعدد طور پر کوئی آواز بلند کرتا ہے تو وزارتوں اور حکومتوں تک کو اسکے آگے سر تسلیم خم کردینا پڑتا ہے۔ مگر انگریزی پریس کی گذشتہ تاریخ اور حریم قلم کو دیکھتے ہوئے اسکی موجودہ بے بسی نہایت ہی دردناک اور تعجب انگیز ہے۔

موجودہ عہد کی ہر جنگ میں خبریں محتسب کی سرخ پینسل کی زیر مشق رہی ہیں، اور کتنے ہی واقعات ہیں جن کے چہرے کو "مصلحت جنگ" نے اپنی چادر اخفا سے بالکل چھپا دیا ہے، یا کم از کم اسکے خط و خال کو مسح کر دیا ہے۔ تاہم جس طرح آجکل پریس اصلی حقیقت سے بیخبر ہے، یا جسقدر اسے معلوم بھی ہوتا ہے اسکے اخفا پر معجز کیا جاتا ہے، اسکی نظائر تاریخ میں نہیں مل سکتی۔

غالباً موجودہ جنگ کی تاریخ کے اندر اصلی خبروں کے جلد سے جلد شائع کرنے اور اخباروں کی اولیت و تقدم اور مراسلہ نگاروں کی مسابقت و منافست کا کوئی باب نہ ہوگا، اور دنیا دیکھلیگی کہ اس مرتبہ مراسلہ نگاروں کی فطانت و طباعی کسقدر کفد اور محفل رہی ہے؟

اس دفتر کا ایک محتسب اس وقت ایک ایڈیٹر سے کہیں بالاتر طاقت رکھتا ہے۔ جس وقت سے کہ اخبار ایجاد ہوا ہے، آج تک کسی شخص نے بھی "سرخ پینسل" کا استعمال اس سے زیادہ قادرانہ اور مختارانہ نہیں کیا ہوگا۔ اس قدرت و اختیار کا اندازہ کیجیے کہ لندن کے ایک روزانہ اخبار "ٹائمز" قبلی میل، قبلی کرائیکل یا قبلی نیرز کے پاس میں جنگ سے آلی ہیلی "گوما کریم" خبر موجود ہے۔ اسکو یقین ہے کہ اگر وہ اس خبر پر شائع کرے تو اسکی لاکھوں کاپیاں فوراً فروخت ہو جائیں، اسکے ساتھ ہی اسکی اولیت کی فہرست میں بھی ایک نیا اضافہ ہو جائے، با این ہمہ اس دفتر سے اسے جواب ملتا ہے کہ "یہ خبر شائع نہ ہوتی چاہیے" اور اس طرح وہ قوت قلعہ، جو وزیر اعظم کے ہر فیصلہ کو یہی جرح و سوال کے بغیر تسلیم کرنے کیلئے تیار نہیں ہوتی، اس حکم ناطق کے آگے مہر بلب ہو جاتی ہے، اور اپنی اس متاع گرامی کو چاک کر کے رسی کی ٹوکری میں قالدیتی ہے!

## ترجمہ تفسیر کبیر اردو

حضرت امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ کی تفسیر جس درجہ کی کتاب ہے، اسکا اندازہ ارباب فن ہی خوب کر سکتے ہیں اگر آج یہ تفسیر موجود نہ ہوتی تو صدہا مباحث و مطالب عالیہ تھے جو ہمارے معلومات سے بالکل مفقود ہو جاتے۔

پچھلے دنوں ایک فیاض صاحب درد مسلمان نے صرف تفسیر کر کے اسکا اردو ترجمہ کرایا تھا، ترجمے کے متعلق ایڈیٹر الہال کی رائے ہے کہ "وہ نہایت سلیس و سہل اور خوش اسلوب و مربوط ترجمہ ہے"

لکھائی اور چھپائی بھی بہترین درجہ کی ہے۔ جلد اول کے کچھ نسخے دفتر الہال میں بغرض فروخت موجود ہیں پچھلے قیمت در روپیہ تھی اب بغرض نفع عام، ایک روپیہ ۸ - آٹھ روپیہ گلی ہے۔

درخواستیں: منیجر الہال - کلکتہ کے نام ہو۔



# الاملا



۲۲ ذوالحجہ ۱۳۳۲ ہجری

## ہندوستان اور پرو جرمینزم!

و ادا خلوا مضرا علیکم اللہ من الذیقا  
قل موتوا بفیظکم ، ان اللہ علیہم بذمہ  
الصدور - استفسکم حسۃ تسوہم ، و ان تصحکم  
سفیہ بغیرہا بہا ، وان تصبروا و تقفروا لا یضرکم  
لہم علیا - ان اللہ بما یعملون بصیر  
(۱۱۹:۳)

حسد قہمت آزادی سرورم بگداخت  
کہن مرادہست کہ بر قہمت آن ہم حسدست!

ابھی چند دنوں کی بات ہے کہ پابریئر الہ آباد کے صفحوں پر گورنمنٹ کو رائے دی گئی تھی کہ وہ نہ تو ہندوستانی آبادی کی وفاداری پر اعتماد کرے اور نہ ہندوستانی فوج کی شہادت پر۔ کیونکہ اس کے عقیدے میں پہلی چیز صرف ایک درجن وقت شمس آدمیوں کی مصنوعی اور سازشی کڑستانی ہے اور دوسری شے کا اگر کوئی رجوع ہوتا تو انگریزی حکومت ہندوستان میں نہ ہوتی! ایسی رائیں ہمیشہ دی گئی ہیں اور بدقسمتی سے ہندوستان میں گورنمنٹ اور رعایا کے مسئلہ کا تصفیہ اس قدر مشکل نہیں ہے جس قدر اینگلو انڈین جماعت اور پبلک کا سوال ہمیشہ سے لابنعل رہا ہے۔ تاہم اس کی توقع تو ہم میں سے کسی شخص کو بھی نہ تھی کہ عین اُس وقت جبکہ ہندوستانی "وفاداری" کی جنس سب سے زیادہ قیمتی ہو گئی، وہی لوگ اس کے رجوع سے انکار کرینگے جنکو سب سے زیادہ اس کی ضرورت ہے: یخربون بیوتہم بایدیہم!

با ایں ہمہ انکار کیا گیا اور اعتماد اور صفائی کے قلعہ پر جبکہ وہ سب کے خیال میں مستحکم تھا، شک اور شرارت کی پہلی گولی چلائی گئی۔ شرارت کا پہلا قدم خواہ میدان جنگ کی طرف اٹھایا جائے یا کعدے صفحوں پر، مگر بہر حال شرارت ہے۔ بدی کی نسل کا رشتہ خون سے نہیں بلکہ عمل سے ہے اور کتاب پیدائش میں لکھا ہے کہ برائی کا گہرانا جہاں نہیں بھی آباد ہو، اُسے باغ عدن ہی کی پہلی برائی کی نسل سمجھنا چاہیے۔ پس مساند کا یہ پہلا قدم جو ہمارے سامنے نمایاں ہوا، اگرچہ اپنے خون کے رستے میں بالکل بے تعلق ہو، لیکن اخلاق کے رستے سے اسی "جرمن اخلاق" ہی ایک چھوٹی قسم کی نسل تھی، جس کی نسبت ہمیں یقین دلایا گیا ہے کہ سفیدہ امن پر خون کا پہلا چھینٹا اسی نے کھرا لے سے اچھل کر پڑا اور اُسے تمام یورپ نورنگین کر دیا! نہ ایک حقیقی "جرمنزم" ہے جو برلن کی طرح الہ آباد میں بھی موجود ہے، اور جو ہندوستان کے امن اور اعتماد کو بالکل اسی طرح چیلنج دیتا ہے جس طرح برلن کا جسکی اخلاق یورپ کے امن کو - البتہ پہلے کا دائرہ عمل اتنا وسیع ہے نہ دنیا کے در صد سالہ تمدن کو برباد کر رہا ہے، لیکن دوسرا صرف ہر اعظم ہند کے

اب اصلی واقعہ امن کی روشنی کی طرح ظاہر ہے۔ یعنی یہ نہ جرمنی کی طاقت اور سامان کے متعلق پہلے دنیا کے پاس جو اطلاعات سالہا سال سے تھے، وہ آج بھی ویسے ہی صحیح ہیں جیسے کہ آغاز جنگ سے پہلے تھے۔ جرمنی کے قبضہ میں تمام بلجیم ہے اور وہ پورے تک بڑھ آئی ہے۔ وہ روس میں روسیوں سے لڑ رہی ہے اور اس کے حدود کے اندر میلوں بڑھ گئی ہیں اس کی افریقہ کی نو آبادیاں ابھی تک پوری طرح مفتوح نہیں ہوئی ہیں اور جاپان کی مشہور بحری طاقت دو ماہ میں بھی "کیا چڑا" کو نہیں لے سکی ہے۔ دوسری طرف جرمن قلمرو کی ایک اچھ زمین بھی دشمن کے ہاتھ میں نہیں ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ جرمنی کے حریفوں کے ملک تو جنگ کی وجہ سے زبرد زبرد ہو گئے ہیں جیسا کہ بلجیم، فرانس، اور روس کے ایک حصہ کی حالت ہے، مگر خود اس کے یہاں کوئی جنگ نہیں اور اس طرح اس کا داخلی اطمینان اور اندرونی امن تجارت اور اقتصادی حالت بالکل بدستور سابق ہے۔ وہ اپنے کارخانوں کو فوجی سامان کی تیاری کے لیے استعمال کر رہے ہیں۔ وہ توپیں ڈھال رہے ہیں اور ایک وقت میں سو زبرد آب کشتیاں تیار کر رہے ہیں۔

اس مقابلہ سے جنگ کے موجودہ نتائج بالکل واضح ہو جائے ہیں۔ اسٹینڈ اور اینٹورپ کی تسخیر سے جرمنی کا پوزیشن قوی اور وزنی ہو گیا ہے اور جو طاقت دوسری طرف سنڈر میں اس کے مقابلہ میں ہے اس نے اپنا راستہ بند کر دیا ہے۔

بظاہر جرمنی کا نصف کام پورا ہو چکا۔ وہ بلجیم اور ساحل کی طرف پریشانی سے آزاد ہے اور آئندہ نئی پیش قدمی کرے گی۔ اس نے دریائے شیلڈ میں سرنگیں بچھا دی ہیں اور اب اپنے اثر کا پورا زور انگلش چینل پر لگائیگی۔

ان سطروں کے لکھنے والے کا کہنا ہوا مقصد یہ ہے کہ وہ اپنے ہم مذہبوں کو یہ یقین دلانا چاہتا ہے کہ جرمنی غیر مغلوب ہے اور انگریزی شاہنشاہی کی طاقت اس کے حملوں کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔

ایک اور مقام پر سقوط اینٹورپ کی تشریح میں انگریزوں کے ساتھ اس اخبار کی روش اور صاف طور پر ظاہر ہوئی ہے۔ دہلے دو مختصر فقرے اس معاندانہ روح کے ظاہر کرنے کے لیے کافی ہیں جو لکھنے والے کے اندر کلم کر رہی ہے:

"ایک جرمن سرکاری اطلاع نامہ بیان کرتا ہے کہ جرمن فوج نے اینٹورپ میں داخل ہونے سے پہلے انگریزی اور بلجیم فوج کے شہر خالی کر دیا تھا۔ شروع سے انگریزی فوج کے اپنی حفاظت میں جس دانشمندی کا اظہار کیا ہے اس کے اس امر کو نا گور قرار دیا کہ فراہی حفاظت و سلامتی کو جنگ کے ناواقبت اندیشانہ خیال پر ترجیح دینا چاہیے"

انگریزی نقصانات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتا ہے:

"مورنگ پوسٹ" کا بیان ہے کہ اینٹورپ میں رخمیوں کی تعداد ۲۰۰ ہے اور یہ کہ لوگ بڑی توپوں کے نہ پہنچنے پر افسوس کرتے تھے۔ بھری توپیں بھی دیر میں پہنچیں اور نصب نہ کی جاسکیں۔ تاہم انگریزی فوج کے نقصانات بچھ دیے ہیں کیے جائیں مگر یہ تمام صرف توپوں کے اتفاقی بے انتظامی ہی کے نتائج ہیں۔ ورنہ ایسی عاقبت اندیش اور دانشمند فوج جس نے ہمیشہ مراجعت کو جنگ پر ترجیح دی ہو یسینا معصوم رہی۔" آخری الفاظ ای تشریح فضول ہے۔ ہم معصوم طور پر یہ کہہ سکتے ہیں کہ ایک ایسے وقت میں جیسا کہ یہ ہے، جو گورنمنٹ ایک انگریزی رعیت کو انگریزی سپاہیوں اور ملاحوں کے متعلق اس قسم کے بد اندیشانہ اشارات شایع کرنے دیتی ہے۔ وہ تسامح کی بہت ہی غیر جرمن روح رکھنے کی مدعی ہو سکتی ہے۔

## الہلال اور پائیونیر

۲ - نومبر کی اشاعت میں مندرجہ ذیل ایڈنگ آرٹیکل پائیونیر کے شائع کیا ہے :

کلکتہ میں ہرود جرمینزم

”الہلال ایک ہفتہ وار مصور اخبار ہے جو کلکتہ سے اردو زبان میں شائع ہوتا ہے اور اسکو دہلی کا ایک مسلمان ایڈٹ کرتا ہے۔ اسکی اشاعت اس صوبہ (صوبہ متحدہ) اور غالباً ہندوستان کے اردو حصوں میں بہت ہے۔ آغاز جنگ کے وقت سے اسکی روش ایسی حیرت انگیز طور پر ”پور جرمین“ رہی ہے کہ جو لوگ اخبارات پڑھتے رہتے ہیں انکے لیے یہ امر تعجب انگیز ہے کہ کیونکر گورنمنٹ اب تک اسکی تحریروں کو برداشت کرتی رہی۔ غالباً اسکی وجہ یہ ہے کہ اس اخبار کی طرف کلکتہ میں بہت ہی کم یا بالکل ترجہ نہیں کی جاتی ہے کیونکہ وہ اردو میں شائع ہوتا ہے“ اور اسمیں تو ذرا بھی شک نہیں کہ یہ من جملہ ان اسباب کے جنکی وجہ سے اسکے ایڈیٹر کے اسکے مقام اشاعت کے لیے کلکتہ کو منتخب کیا ہے۔

ایک اور سبب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اسکے سب سے زیادہ شرارت انگیزانہ مضامین کا اسلوب کذابہ آمیز، محضی استہزاء پوشیدہ تمسخر اور اشارات سے لبریز ہوتا ہے، جنمیں سے اکثر کا یہ حال ہے کہ جب انکا ترجمہ انگریزی میں کیا جاتا ہے تو نا تو انکا اثر غالب ہو جاتا ہے یا وہ اثر ہار کر نہیں ہوتا، اور غالباً یہ تو ہوتا نہیں کہ بہت سے یورپین عہدہ دار خود اصل اخبار پڑھتے ہوں۔

آغاز جنگ کے وقت اس اخبار میں ایک مضمون نکلا تھا جس کا مطلب یہ تھا کہ مسلمانوں کو نقصان پہنچانے میں اٹلی کو انگلستان سے جو اعانت ملی ہے، اسکے شکریہ میں وہ اسوقت فاطمہ دار ہے۔

جس زمانہ میں کہ جرمن پیرس کی طرف پیش قدمی کر رہے تھے، اس تمام مدت میں جرمن پیش قدمی کی مقاومت پر مذاق کا سیلاب بہایا جا رہا تھا، اور سقوط پیرس ایک قطعی یقین کی حیثیت سے پیش کیا جاتا تھا۔

اسکا ایڈیٹر جو قرآن کے اقتباس کر کے کا دوا شائق ہے، اسے دوان کی وہ مشہور آیت اقتباس کی تھی، ”جسمیں مکتویٰ کے جالے کے کمزور ہونے کا ذکر ہے۔“

جونہی یہ نظر آیا کہ جرمن پیرس کا محاصرہ نہیں ہونے والے ہیں تو اس واقعہ کو ایک پالیسی اور مصلحت قرار دینے کیلئے ہر قسم کے وجوہ پیش کیے گئے، اور جب انکی راپسی دم تیز رفتار ہو گئی تو اس واقعہ پر زور دیا گیا کہ وہ اسکے پیرس سے بالکل غریب ہیں۔ ایمڈن کی کامیابیوں سے انکے وسیع سرمایہ بیاں کیا گیا اور آسٹریا کی ہزیمتوں کا ذکر نہیں کیا، مگر جب بھی روس کی فتوحات کا بالکل انکار نہ کیا گیا، مگر اسکا مذاق اور زایا گیا اور اسے کم کر کے دکھایا گیا۔

انگریزی بحری فتوحات کا بولی دوا نہیں دیا گیا، اور مصور شائع کی گئیں جنکا کہلا ہ مقصد پبلک کے دل پر اس حوالہ نقش کرنا تھا کہ جرمن بہت بڑا اور طاقتور ہے۔ کبھی کسی ایسے امر کی طرف اشارہ نہیں کیا گیا جو ذرا بھی جرمنی کے خلاف تھا۔

۷ - اکتوبر کی اشاعت کے بعد یہ اخبار ۱۵ دن تک نہیں نکلا اور بہت سے لوگ، یہ سمجھنے لگے کہ وہ بددینا کیا ہے۔ خصوصاً اسلئے کہ اسی اشاعت میں جنگ کی خبریں بغیر معمولی تنقید کے شائع کی گئی تھیں۔ تاہم اب ۱۲- اکتوبر کو اسکا ذیل نمبر مضمون تشریح کے نکلا ہے کہ کمپوریتروں کی

اسٹرائک اسکی ۱۴ کی اشاعت کے شائع ہونے سے مانع ہوئی۔ اس نمبر میں انڈین جرمینی کی تعریف اور انگریزوں کی تحقیر و استہزاء میں پلے سے یہی بہت آگے بڑھ گیا۔ بلجیم کے ساتھ ایڈیٹر کی روش کا فیصلہ بلجیم سپاہیوں کی ایک تصویر سے ہو سکتا ہے جو چند درختوں کے نیچے آرام کر رہے ہیں اور جسکے نیچے یہ الفاظ ہیں ”یہ آرام کی آخری ساعتیں ہیں جو ان بد قسمتیوں کو نصیب ہوئیں“ اس کے بعد قرآن کا اقتباس ہے : ”یہ خدا نہیں جو انکے ساتھ برائی کرتا ہے بلکہ وہ خود اپنے ساتھ برائی کرتے ہیں“

ایک طویل ایڈیٹریل مضمون میں مرجوہہ جنگ کے متعلق یہ فقرے ہیں :

”مرجوہہ جنگ کی تاریخ میں انٹروپ کے قلعوں کو یہ تاریخی امتیاز حاصل ہے کہ ملیٹری سائنس (فن جنگ) کے انکے بد قسمت انجام کی طرح انکا ساتھ نہیں چھوڑ دیا ہے، اور بظاہر اسوقت تک ان کے استحکامات میں لیڈ اور نامور کی طرح کوئی عیب یا خامی نہیں نکالی گئی ہے۔ اگرچہ وہ فتنہ ہو گئے ہیں مگر انکی طاقت اور پناہ بخشی کے حقائق هنوز غیر مفتوح ہیں۔ اور غیر منقطع طور پر انکے عہدہ دار نقل و حرکت کے بدلے حملہ آور کی طاقت کا اعتراف کیا گیا ہے اور سب سے پہلی مرتبہ صداقت اور حقیقت کے ساتھ مہربان توجہ کی گئی ہے۔ الحمد للہ کہ جو قوت نقد پلے بد قسمت مفتوح قلعوں کے عہدہ دار نکالنے میں صرف کی جاتی تھی، اب اس کا ایک حصہ جرمن کے عجیب و غریب توپخانوں کے انکشاف میں استعمال کیا گیا ہے اور یہ تحقیق دیا گیا ہے کہ یہ نتائج عجیبہ جرمینی کی وجہ سے نہیں بلکہ اسکی قلعہ پاش توپوں کی وجہ سے ہیں جنکا قطر ۳۷ سینٹی میٹر کا ہے اور جو ۳۰ من کے گولے پھینکتی ہیں (یہاں پر ایک فارسی اقتباس ہے : ہم کو کھانسی کے اس کمزور ہمتی سے ایسی امید نہ تھی) نہ اعلان کیا گیا ہے کہ انگریزی مدد انٹروپ کو بھیجی گئی جو گئی اور اس کے امید کی خوشی میں باشندوں کو در شبیں گزارے دیں۔“

انکی آمد کا استقبال جوش و خروش کے ساتھ کیا گیا، اور گرجوں میں حمد و شکر کے ترانے گائے گئے۔ تاہم اس قیمتی اعانت کے بدبخت بلجیم کو کوئی فائدہ نہ بخشا، اور مختلف مخالف حوادث کی وجہ سے انگریزی بہادری کو ان فوجی مناقب اور عسکری فضائل کی نمائش کا موقع نہیں ملا جو بارہا فرانس کے میدانوں میں ظاہر ہوئی ہیں۔ تاہم انہوں نے بہایت دانشمندی کے ساتھ اپنے پیشتر حصہ کو تباہی سے بچالیا اور انٹروپ سے پھانے والوں کے ہمراہ ارسنید اور ہوالیڈ آگئے۔“

اس ایڈیٹریل کے آخر میں نقالہ جنگ کا حسب ذیل خلاصہ نکالا گیا ہے :

جرمنی کے قبضہ میں تمام بلجیم ہے اور اس کے اپنے داہنے بارہ کو پیرس کی سرحدوں تک پھیلا دیا ہے۔ تمام بلجیم اور فرانس کی پوری سرحد دشمن سے پاک ہو گئی ہے، اور انہوں نے اپنے خطوط مدافعت اور فوجی مراکز بغیر حائل انداز کے مقرر کر لیے ہیں۔ انہوں نے حسب دلخواہ وسیع خندقیں ایسے وقت میں دیاں کر لی ہیں جبکہ دشمن کی ایک گولی کے بھی انہیں باز رکھنے کے لیے مداخلت نہ کی اور جب جرمنی وہ سب بچھہ کر چکے جو کرنا چاہتے تھے، تو انکی آگے بڑھی ہوئی نیچ باقاعدہ پیچھے ہٹی اور ایک مضبوط مقام پر آئے ٹھہر گئی۔

اگر ان خیالات اور غلط فہمیوں کا ایک عشر بھی صحیح تسلیم نہ کیا جائے جو جرمنی کی طاقت، اسکی اسلحہ، اسکی ساز و سامان، اسکی طریق حملہ و اقدام، اسکی انتظامات، اور ہر قسم کی رسد رسانی کے متعلق مشہور کی گئی ہیں، تو انکی وجہ سے میدان جنگ کے واقعات کا قطعی انکار کرنا پڑتا۔

کہانی موجودہ جنگ کے ضمن میں باقی رہ جائیگی۔ بلجیم کے قلعوں کے استحکام پر تمام دنیا کو اعتماد تھا اور خود شاہ بلجیم انٹورپ کی مضبوطی پر اس قدر مطمئن تھا کہ اس نے دشمن کو ایک طرح کا چیلنج دیدیا تھا۔ با این ہمہ فن جنگ کی جدید ترین ایجادات اس قدر خوفناک ہیں کہ تھوڑے ہی عرصہ کے بعد انہیں معذور ہوجانا پڑا، اور آخر تک مقاصد نہ کر سکے۔

جس عہد تسخیر و سقوط میں یہ حال ان استحکامات کا ہو جنہیں اپنی نسبت ادعا تھا، تو یہ بالکل ظاہر ہے کہ الهلال کے مزعموہ "طلسم" کے متعلق کیا امید کی جاسکتی تھی جس نے آج تک اپنے اسلحہکامات کے متعلق کوئی دعوا نہیں کیا، اور جو ابتدا سے بالکل "اربن پورٹ" ہے؟ باوجود اس اختلاف حالت کے وہ کامل دس ماہ تک مسخر نہ ہو سکا۔ اگر فی الحقیقت ایسا ہی ہو تو یہ دہا شدہ بڑی ہی عجیب بات ہے، اور فاقم اور مفتوح دونوں کو اس کے مغرور ناز میں مساریانہ حصہ دینا چاہیے!

لیکن ہم نہیں سمجھتے کہ قلم کا یہ مدعی فاقم اپنی فتوحات کو کیونکر قائم رکھ سکے گا جبکہ دنیا کو معلوم ہوگا کہ الهلال کے جس پر اسرار "پرور جرمزم" کے افشاء کا اسے دعوا ہے، وہ کبھی بھی راز نہ تھا۔ اور اگر راز تھا تو ایک ایسا عجیب راز جس کے ایک ایک گوشے اور ایک ایک چپے کے متعلق گورنمنٹ کے تمام میغہ ہائے احتساب اپنے گہر کی طرح راقفیت رکھتے ہیں، اور زیادہ سے زیادہ خرچ و اہتمام کے ساتھ ایک سرکاری انتظام جو انڈیا میں ہو سکتا ہے، اس کے لیے کیا جاچکا ہے!

( مقام اشاعت )

الهلال کے مقام اشاعت کو بھی مضمون نگار ایک پیشتر سے قرار دی ہوئی تدبیر قرار دیتا ہے، اور اس طرح گویا اپنی اس حسرت کو ضبط نہیں کر سکا ہے کہ کاش الهلال "الہ آباد" یا "نینی تال" سے شائع ہوتا! لیجئے اللہ دالک حسرتہ فی قلوبہم! لیکن ہم نہیں سمجھتے کہ در چیزوں میں سے کسی ایک بہتر چیز کا انتخاب کیوں جرم سمجھا جائے؟ ہم بغیر کسی تاویل کے اعتراف کرتے ہیں کہ الحمد للہ، ہمارا قیام ابتدا سے کلکتہ میں رہا، اور اس لیے ہم نے کلکتہ ہی سے الهلال جاری کیا۔ پنجاب اور "مشہور" یو۔ پی کی سرزمین کی جگہ ہم ایک ایسی گورنمنٹ کے زیر حکومت رہے کیلئے یقیناً قدرتی اسباب کے ممنون ہیں جو ہندوستان بھر میں سب سے زیادہ آزادانہ پسند، قانون درست، عاقبت اندیش، اور مرمی خطروں سے زیادہ محفوظ رہنے والی نہیں ہے، اور ہم سمجھتے ہیں کہ غالباً گورنمنٹ بنگال کے متعلق ایسی رائے رہنا پابویر کے نزدیک بھی "پرور جرمزم" کے اعمال میں داخل ہوگا!

ہمارا ایسا یقین رافعات پر مبنی ہے اور اس کے لیے بہت ہی قریبی مثال ہم نے یاد رکھی ہے۔ ہم خوش ہیں کہ ہمارا موجودہ وطن بنگال ہے جہاں "لشکر پور" کی مساجد کا واقعہ پیش آیا، نہ کہ صریحات مہدہ جو مسجد "کانپور" کے اسر سناک حادثہ کیلئے ہمیشہ یادگار رہیگا۔ ہزنکسلسی لارڈ کارمالیکل کی گورنمنٹ کے سامنے "لشکر پور" کا معاملہ ٹھیک ٹھیک اسی طرح پیش آیا تھا جس طرح ہزار سر جیمس مسٹن کی گورنمنٹ کے سامنے میچلی بازار کانپور کا واقعہ، لیکن صرف اسی ایک واقعہ سے دونوں گورنمنٹوں کے اصل حکومت کا فرق سمجھا جا سکتا ہے کہ جبکہ مسلمانان کانپور کی حادثہ سے پہلے تمام کوششیں بیکار ثابت ہوئیں تو کلکتہ کے مسلمانوں نے صرف ایک عرضداشت پر اسکا دانشمند حاکم آمادہ ہار ہو کیا، اور اس نے بہ نفس خود مرقعہ پر پہنچ کر تمام خطروں اور خدشوں سے لشکر پور کی سرزمین پاک دیدی:

یزید سلیم والا "ز ابن عاتم!

سب سے بڑے دشمن ہوجائے ہیں، اور ہندوستان کی قانونی حکومت کی برکتوں میں اسکی اصلی آبادی کا کوئی حصہ تسلیم نہیں کرتے۔ انکے نزدیک دنیا کی کار فرما طاقت غضب اور غصہ ہے نہ کہ محبت اور انصاف، اور حق و راستی کی حقیقت خود حق و راستی میں نہیں ہے جیسا کہ دنیا کے ہمیشہ سمجھا، بلکہ جماعت کے نسلی و قومی امتیاز یا حاکم و معکومی کی تفریق میں جیسا کہ انہوں نے اپنا دستور العمل قرار دیا:

ولہم اعمال من دون ذالک ہم لہا عاملون!

افسوس کہ وہ مسیح کے قول کی یکسر تغلیط و تکمیر میں جو کہتا ہے کہ "تو دوسروں کے ساتھ وہی کر، جو تو چاہتا ہے کہ وہ تیرے ساتھ کریں" (متی ۷: ۱۲)

اس گروہ کے بے پردہ نظارے کیلئے سب سے زیادہ مکمل منظر یہی مضمون ہے جو جنگ یورپ کے متعلق ہر اس بیان اور رائے کو "جرمزم" کا خطرناک جرم سمجھتا ہے، جو خود اس کے لیے اور ہر انگریز اخبار نویس کیلئے بالکل بے خطر بلکہ ایک قابل ستائش "سلاfi عبادت" ہے! فانظر کیف ضربوا لك الامثال فضلوا، فلا یستطیعون سبیلا!

با این ہمہ ہم ایسے تعجب کرنے والوں کو بتا سکتے ہیں کہ وہ اپنے تلبیس تعجب اور تحیر کی کرب و شدائد میں بے فائدہ ہلاک نہ رہیں، اور اپنے دماغ کو تسلی دیں کہ دنیا میں کبھی بھی تعجب انگیز اور خلاف توقع رافعات بھی ہوا کرتے ہیں، اور انسان کو صرف اپنی آرزوں ہی کا عاسی نہ رہنا چاہیے۔ وہ خدا جو سچ کو درست رکھتا اور راست بازوں کا ہمیشہ حامی ہے، اور جسکی معیض و لا روال طاقتوں کا اعتراف اب ان مہذب انسانوں کو بھی غالباً گوارا ہو گیا ہوگا جنکی مادہ پرستی کے گہمند کو موجودہ جنگ کے انقلاب انگیز ظہور نے شکست دی ہے، یقیناً اسکی بھی طاقت رکھتا ہے کہ جب تک وہ چاہے اور ضرورت دیکھے، اپنی راست نازی کو انسانی ادعا و عزائم کی لالی ہوئی مصیبتوں سے بے پروا رکھے۔ اس نے اپنی اس طاقت کے بڑے اور چھوٹے ہر طرح کے مظاہر دکھائے ہیں، اور الحمد للہ کہ ہم ایسا اعتقاد رکھتے کی سب سے زیادہ قریب فطرۃ اپنے اندر رکھتے ہیں، کیونکہ ہمیں تعلیم دی گئی ہے کہ:

ما یفتح اللہ للناس من رحمة فلا ممسک لہا، پر کھول دے، اسے کوئی بند نہیں و مایمسک فلا مرسل لہ، کر سکتا، اور اگر وہ بند کر دے تو کوئی من بعدہ، رہو عزیز نہیں جو اسے کھول سکے۔ وہ سب سے الحکیم (۲: ۳۵) زیادہ طاقتور ہے، اور اس کے قلم حکمت سے خالی نہیں!

( الهلال کا طلسم )

اس کے بعد ہوشیار مضمون نگار نے ساری کوشش اس میں صرف کی ہے کہ الهلال کے مسئلہ کو گورنمنٹ کے لیے ایک "پر اسرار طلسم" ثابت کرے جس کے چاروں طرف کدایہ آمیز اسلوب، معفی استہزاء، اور پوشیدہ اشارات کی آہنی دیواریں کہتی ہوئی گئی ہیں، اور جن کو آج تک گورنمنٹ آف انڈیا اور گورنمنٹ بنگال نے (مردہ اسلحہ احتساب و نگرانی مسخر نہ کر سکے، مگر انکو مقم نہ کرے کی تاریخی عظمت سب سے پہلے "پایونیر اعظم" کے امتحانہ نگار قلم کو حاصل ہوئی ہے!

مار! ازیں گماہ ضعیف این گماں نبود!

فی الحقیقت یہ معاملہ نہایت عجیب ہے، اور اس شاندار ہزالی کو جس کی ہمارے سامنے اس بے فکری کے ساتھ نمائش کی گئی ہے، اگر غارت نہ کیا جائے تو ایک عمدہ فتعیاب کی

موجودہ وقت نے طیار کیا ہے۔ یا کسی گذشتہ وقت کے انتقام کے جسے لیے یہ وقت سب سے زیادہ موزوں ہے ؟

یہ سوال نہایت دلچسپ تھا لیکن ہم بمصلحت اسے نظر انداز نہیں کیے کیونکہ اسکا حل موجودہ حالات میں نہیں مل سکتا۔ اس کے لیے ضروری ہوگا کہ ایک سال پیشتر کے بعض پرشور واقعات کی تاریخ کو جو سرحدات متحدہ میں ظاہر ہوکر تمام مسلمانان ہند سے متعلق ہوئے سامنے لایا جائے۔ مگر ہم ایسا نہیں کرینگے۔ کیونکہ انسان کے جذبات رعبہ کا تذکرہ کوئی خوش آئند بیان نہیں ہے جسے زیادہ نمایاں کیا جائے اور کہنے کا انتقام کے چہرے کو حسین نہیں سمجھا جاسکتا جس کے چہرے پر نقاب کا رہنا ہمارے اندر رولہ پیدا کرے !

( الحق بعلو وہ یعلیٰ )

مضمون نگار کو اس پر بہت ہی اذیت بخش تعجب ہے کہ جنگ یورپ پر تین ماہ سے زیادہ مدت گذر چکی ہے اور اس تمام عرصے میں الہلال کی روش برابر ” سرد جرمن رہی۔ با ایں ہمہ اب تک اسپر کوئی مصیبت نہیں آئی ہے۔ درمیان میں ایک موقعہ ایسا یقین کر کے خوش ہونے کا آئے ہاتھ آیا بھی تو اس کی عمر ایک ہفتہ سے زیادہ ثابت نہ ہوئی اور الہلال پھر بدستور شائع ہو گیا۔ چنانچہ وہ اپنی حالت کو کسی مہول الحال جماعت کی طرف منسوب کر کے لکھتا ہے :

” آغا جنگ سے الہلال کی روش ایسے حیرت انگیز طور پر پروجرمن رہی ہے کہ لوگ اخبارات پڑھتے رہتے ہیں ان کے لیے یہ امر تعجب انگیز ہے کہ اب تک کورنمنٹ اسکی تھریروں کو کس طرح برداشت کرتی رہی ہے “

ہم مضمون نگار کی اس راست بیانی کے شکرگزار ہیں کہ ہم ارکم اس کے اپنے مضمون کی ابتدا ایک سچی بات سے کی گواہی سچ پر ختم نہ کر سکا۔ یہ بالکل سچ ہے کہ اس کے لیے اور اس کے ہم مشرب اشخاص کیلئے دنیا میں اس سے بڑھکر کوئی عجیب بات نہیں ہو سکتی کہ ہندوستان میں ایک ہندوستانی قلم زبان بغیر کسی مصیبت کو جلد نردبکے ہوئے اپنے بے لاگ کاموں میں مشغول رہے اور جس طرح آزادی کے ساتھ اینگلو انڈین اخبارات شائع ہونے لگے ہیں اسی طرح نین ماہ تک ایک ہندوستانی رسالہ بھی شائع ہوا رہے۔ بلکہ فی الحقیقت دین ماہ ہی مدت بھی بہت ہے۔ اگر وہ کہتا کہ اس کے خیال میں امن اور بے فکری کی ایک سانس بھی الہلال کے لیے تعجب انگیز ہے تو جو دماغ اسے ملا ہے اور جن جذبات سے وہ چھلک گیا ہے ان کے لحاظ سے ایسا سمجھنا بالکل درست ہوتا

بلاشبہ یہ تعجب انگیز ہے۔ مگر اس لیے نہیں کہ جرم تو مہلت ملتی ہے۔ کیونکہ جرم کو تو بہر حال مہلت نہیں ملنی چاہیے۔ البتہ اس لیے کہ بدقسمتی سے کچھ لوگ ایسے موجود ہیں جن کے خیال میں وجود و قیام ہی جرم ہے اور دیو اس لیے کہ راستی دینیہ مہلت نہیں۔

اور اس لیے بھی نہیں کہ ہندوستان میں برٹش کورنمنٹ قائم ہے اور وہ تمام گورنمنٹوں کی طرح عدالت ہی ہماریں رکھتی اور حواؤں دیلیے پیدل کود ہے۔ کیونکہ وہ ایک کانسی ٹیوشنڈ کورنمنٹ ہے اور اب تک ہمارا یہ یقین غیر معروض ہے کہ اسے قانون اور حق سے بھی انکار نہ ہوا۔ مگر اس لیے کہ بد بخوانہ ملک میر ایسے معزز اور صرف ” طاقت “ اور ” حکومت “ کو اصل کا لہنا سمجھنے والے لوگ موجود ہیں جو بسا اوقات خود ہی اپنے نوالہ۔

صرف پانچ ماہ اعتماد وامن کی عازت گری پر قانع ہے اور کہتا ہے کہ جرمن اولولعزمیوں کی بھوک کیلئے ہندوستان میں اتنی غذا بھی بس کرتی ہے !

لیکن اس عہد عجائب کی عجیب باتوں میں سے ایک تعجب انگیز واقعہ یہ بھی ہے کہ جرمن اخلاق کے اس ہندوستانی مرکز کو حال میں ایک دوسرے ” جرمنزم “ کی بھی خبر ملی ہے جو اس کے خیال کے مطابق کلکتہ میں موجود ہے اور ۲ نومبر کے لہڈنگ آرٹیکل میں اسپر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس مضمون کی سب سے زیادہ سنجیدہ ظرافت یہ ہے کہ اسمیں اول سے لیکر آخر تک ” جرمنزم “ کا ذکر اس طرح غیر رنگی طرح کیا گیا ہے گویا مفسدانہ اقدام کی اس خوفناک نسل سے خود اسکا کوئی رشتہ نہیں اور وہ بالکل ایک اجنبی اور غیر آدمی کی طرح ” جرمنزم “ کا لفظ زبان سے نکال رہا ہے ! اور پھر اس سے بھی بڑھکر لطیفہ یہ ہے کہ اپنے اس صریح مذاہع پر پورے مضمون میں کہیں بھی نہیں مسکراتا !

( پائیونیر اور الہلال )

ہمارا اشارہ ” پائیونیر “ کے اس لہڈنگ آرٹیکل کی طرف ہے جو ۲ نومبر کی اشاعت میں نکلا ہے اور جسکا عنوان ” پرد جرمنزم کلکتہ میں “ ہے۔ یہ مضمون غیر معمولی انتظام اور مخصوص کوشش کے ساتھ ترتیب دیا گیا ہے اور ” الہلال “ کی روش کو جنگ یورپ کے متعلق ” پروجرمن “ قرار دینے کیلئے وہ پوری قوت صرف کر رہی ہے جو تمام ہندوستان کو بغاوت آباد اور تمام ہندوستانی فوج کو نامعلوم باغیانہ جراثیم سے آلودہ ثابت کرنے میں پیے صرف کی گئی تھی۔ جو بے باک شرارت ہندوستان کے تین سرملین انسانوں پر سب سے زیادہ نازک اور سب سے زیادہ مضبوط عہد میں حملہ کر سکتی ہے اس کی نسبت یہ خیال کرنا محض فضول ہوگا کہ ہندوستان کے ایک فرد پر حملہ کرنے کیلئے اس نے اپنے اسلحہ کو کھوں حرکت دی ؟ اگر ایسا خیال کیا جائے تو یہ بالکل ایسی بات ہوگی جس سے لورین کا کوئی مسکین پروفیسر اپنی خانہ دہرائی کی شکایت لیکر ” قیصر “ کے پاس جائے حالانکہ وہ جانتا ہے کہ قیصر تمام یورپ کے امن کو غارت کر رہا ہے ! پس نہ تو اس حملہ آورانہ اقدام میں ہمارے لیے کوئی تعجب ہے اور نہ ہی وہ چنداں لائق التفات ہے۔ ہم نے آج تک الہلال کی تحریک دینی کے بڑے بڑے مخالفانہ عزم اور معاندانہ سعی کے ساتھ جس غیر منقطع بے اعتنائی کا سلوک کیا ہے اس کی کوئی خاص وجہ نہ تھی کہ اس سے ” پائیونیر “ کے اوراق کو بلند تر جگہ سے جاتی اور الہلال کے معصوم پر اسکا تذکرہ لیا جاتا۔ لیکن چونکہ اس مضمون میں تعاند و ادعا کے ساتھ واقعات و استشادات نے بھی کام لیتے کی ایک ظاہر درپہ روشنی کی گئی ہے اور غلط بیانی و کذب سرالی کو بظاہر دمہ دارانہ ادعا کے ساتھ ترکیب دیا گیا ہے اس لیے ہم مجبور ہیں کہ آج اپنے چند مفعولات کیلئے تھری سی بے رحمی گوارا کریں اور صرف اس حد تک جواب دیدیں جس حد تک اظہار حقیقت کیلئے ناگزیر ہے۔ لیکن ساتھ ہی اس حملہ کے مقصد اور ارزوں کے بارے میں بالکل خاموش رہیں۔

( تصنیف و مصنف )

سب سے پہلا سوال جو اس مضمون کے سلسلے میں سامنے آتا ہے وہ اس کے مصنف کی شخصیت کا سوال ہے۔ اگر ہمارے لیے اس سے دلچسپی پیدا ہو جانے کے وجہ موجود ہوں تو ہم اسے پائیونیر کے ایڈیٹوریل آفس میں تلاش کریں یا کسی اس سے بلند تر مقام میں اور کیا اس مضمون کو

ہے کہ اگر کوئی اصلی "پروجرمن" دفتر کلکتہ میں موجود ہوتا اور وہ اس تمام سرمایہ کو اقتباس و ترجمہ کے بعد شائع کرتا تو نہیں معلوم ہندوستان کی افواہ پسند اور عام پبلک کا خوف و دہشت کس درجہ خطرناک ہو جاتا؟

الہلال نے اس قسم کی کوئی بات بھی نقل نہیں کی۔ وہ پبلک کو ہمیشہ اطمینان اور سکون کی نصیحت کرتا رہا۔ یہ بڑی بڑی خدمت ہے جو ایک پریس اسرقت ملک کی کر سکتا ہے۔ پھر کیا پائونڈر بنا سکتا ہے کہ ایمڈن کا "وسیع سرمایہ" الہلال نے فراہم کیا، یا خود اس نے اور اسکے اخوان طریقہ کے؟ اور کیا وہ چاہتا ہے کہ خود اسی کی صرف ایک ہفتہ کی اشاعتوں سے وہ سرمایہ ہم جمع کر کے شائع کر دیں، جو "ایمڈن کی کامیابیوں" کے متعلق اس نے فراہم کیا ہے؟

(تفکا اور شہتیر)

سب سے زیادہ دلچسپ بات یہ ہے کہ وہ "روسی فقرات" کے متعلق بھی الہلال کا ذکر کرتا ہے اور یہ بالکل بھول جاتا ہے کہ اس بارے میں خود اسکا "پروجرمنزم" برلینزیجی لیت سے بھی زیادہ خطرناک رہا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ الہلال نے "روسی فقرات" کو کم کر کے دکھایا۔ ممکن ہے کہ ایسا ہی ہو، تاہم اب تک اس نے پیٹرو گریڈ کے اعلانات کی اس قدر تذلیل و تحقیر تو نہیں کی ہوگی جس قدر خود "پائونڈر" برابر کرتا رہا ہے۔ اسکو چاہیے تھا کہ اس مضمون کی اشاعت سے پہلے اپنی فائل پر ایک نظر ڈال لیتا۔ گذشتہ ایک ماہ کے اندر یہ کس نے کہا ہے کہ روسی اعلانات دنیا سے مزاح کر رہے ہیں اور انکی بیان کردہ فقرات ناممکن الاعتبار ہیں؟ وہ کون تھا جس نے اسٹریمن قیدیوں کی تعداد کا میزبان نکالا تھا اور کہا تھا کہ اسکے معنی اسکے سوا کچھ نہیں ہو سکتے کہ اسٹریا کا خاتمہ ہو گیا ہے حالانکہ خانہ نہیں ہوا؟ پھر شاید وہ اخبار بھی الہلال نہیں بلکہ خود پائونڈر ہی تھا جس نے فرانس کے میدانوں میں ۸۰ ہزار جرمن لاشوں کی خبر پر اپنی شرمندگی کو غصہ کی شکل میں ظاہر کیا تھا، اور جھنجھلا کر پوچھا تھا کہ "۸۰ ہزار لاشیں کیونکر شمار کی گئیں؟" کیا یہ سب کچھ دنیا کے اس عظیم الشان اخلاقی راعظ کے قول کی ایک نئی تصدیق نہیں ہے جس نے اپنے پیروں سے کہا تھا کہ "تو جو اپنے بھائی کی آنکھ کے نیچے کو دیکھتا ہے، اپنی آنکھ کے شہنیر پر کیوں خیال نہیں کرتا؟ اسے ریاکار! تو پہلے اپنی آنکھ سے شہتیر نکال؟" (متی ۷: ۵)

بہر حال ہم کہاں تک ایک صریح خیرہ بیانی پر صرف وقت و دماغ کریں؟ اسکا ہر بیان تعریف بیانی اور غلط سرائی میں اپنی قسم کی کامل مثال ہے اور اسکے لیے بصف و رد بالکل حاصل ہے۔

(مسئلہ تصاویر)

مصور نگار کے الہلال کی اشاعت دادہ تصویروں کو بھی لمبے مرضی پر جریدہ میں قیوت میں پیش کیا ہے، اور لکھا ہے کہ زیادہ تر جرمن طاقت کو نمایاں کرنے والی تصویریں شائع کی گئی ہیں۔ ہم حیران ہیں کہ اس شخص کے متعلق کیا کہیں جو ایک با وقعت اخبار کے صفحات پر صدق و راستہ کی ذمہ داریوں پر محسوس نہیں کرتا اور صریح واقعہ کے خلاف قلم اٹھاتا ہے؟ شاید ہی دنیا میں کوئی غلط بیانی اس سے زیادہ ادعا کے ساتھ کی گئی ہوگی جیسی کہ یہ ہے۔ اول تو جرمن تصویریں نبی اشاعت اگر پروجرمنزم ہے تو یہ ایک ایسا جرم ہے جس میں الہلال سے زیادہ گریفٹ، اسفیر، لندن نیوز، دی رار، لندن ٹائمز ویکلی اسٹریٹن، اور ٹائمز آف انڈیا کا زیادہ حصہ ثابت ہوگا جو

یقین تھا اور نہ اطمینان۔ بلکہ ایک کھلا قیاس جسکا اثر "ترجمہ کے بعد" بھی قائم رہ سکتا ہے، اور جو تقریباً انگلستان اور ہندوستان کے ہر اخبار میں ظاہر کیا گیا ہے۔

(ایمڈن)

اسکے بعد وہ ان سب سے بھی خوفناک تر "جرمنزم" کی پبلک کو خبر دیتا ہے، اور بطور ایک تسلیم شدہ اور غیر محتاج تعریض جرم کے ظاہر کرتا ہے کہ "ایمڈن جہاز کی کامیابیوں سے ایک وسیع سرمایہ طیار کیا گیا"

جرم کی یہ دفعہ بظاہر مختصر اور مبہم چھوڑی گئی ہے اور اسکے حصے میں ایک سطر سے زیادہ قوت نہیں آتی۔ ابتدا میں خیال ہوتا ہے کہ یہ بعض اختصار بیان ہے، یا مضمون نویس کا فیاضانہ تسامح کہ وہ الہلال کے "پروجرمنزم" رازوں کو زیادہ بھلا کر کے شائق نہیں۔ لیکن فی الحقیقت نہ تو یہ اس قلم کی اختصار پسندی ہے جو باریک ٹالپ کے درجے کا سیاه کر سکتا ہے، اور نہ ہی کوئی "غیر جرمن" قسم کا "تسامح" جیسا کہ اسکے خیال میں گورنمنٹ ہند الہلال کے ساتھ کر رہی ہے۔ دراصل یہ ایک نہایت اعلیٰ درجہ کی حملہ آورانہ چالاکی ہے جس کے چند لفظوں کے اندر ایک بہت بڑا سرمایہ خدع و فریب پوشیدہ رکھا گیا ہے۔

اول تو وہ "ایمڈن" کے متعلق الہلال کی روش کو اس طرح سرسری طور پر بیان کرتا ہے گویا یہ ایک بہت ہی واضح اور کھلی بات ہے اور اسکے لیے مزید بیان کی ضرورت نہیں۔ پھر "ایمڈن کی کامیابیوں" اور "وسیع سرمایہ" کے الفاظ لکھ کر بالکل خاموش ہو جاتا ہے اور کوئی ثبوت پیش نہیں کرتا۔ اس سے اسکا واضح قصد یہ ہے کہ پڑھنے والے کے ذہن میں "کامیابیوں" اور "وسیع سرمایہ" سے یہ خیال پیدا کرے کہ الہلال میں ایمڈن کے قیامت و تاراج کے واقعات کے متعلق بے شمار مضامین نکلے ہوئے، اور ان میں نہایت ہی مبالغہ اور اغراق کے ساتھ اسکی "کامیابیوں" کو (جس کے لیے وہ خود بھی کامیابی کے سرا اور کوئی لفظ لانا پسند نہیں کرتا) چمکایا ہوگا۔ اور چونکہ اسے اچھی طرح معلوم ہے کہ اصلیت کیا ہے، اس لیے اسکا زیادہ تذکرہ نہیں کرتا اور بالکل مبہم و غیر معین الفاظ بول کر چپ ہو جاتا ہے۔ کیونکہ وہ جانتا ہے کہ ایسا کرنے سے غلط فہمیوں کے پیدا کرنے کا شریفانہ مقصد حاصل نہ ہوگا!

یہ ہے وہ ایک نیم رسمی اور معزز اخبار کی ذمہ داری، اور یہ ہے وہ دیانت بیان و صدق و راستہ جسکو اپنے ساتھ لیکر پائونڈر کلکتہ کے "پروجرمنزم" کی تلاش میں نکلا ہے؟ فریل لہم مما کتبت ایڈیٹم، روئل لہم مما یسپرون!

اسٹیٹسمین نے کالم کے کالم ایمڈن کے متعلق صرف کیے اور اسکی شرافتوں کی بارہا داد دی۔ حتیٰ کہ یہاں تک لکھ دیا کہ "اگر وہ دشمن نہ ہوتا تو ہم اسکے لیے دعا کرتے" وہ گورنمنٹ ہند پر ایک ایسے سخت لہجے میں جو موجودہ عہد کے لیے کسی طرح موزوں نہیں ہو سکتا اعتراض کرتا رہا کہ اسکی غفلت ایمڈن کے ناختم و تاراج کی اصلی ذمہ دار ہے۔ لاہور، سول ایڈیٹوری ایمڈن کو "سمندر کے عقب" کا لقب دیتا ہے، اور کہتا ہے کہ اسکا نشانہ نگاہ بے پناہ ہے۔ پھر وہ ایمڈن کے کپتان کی بہادری کا علانیہ کیٹ بھی گاتا ہے کہ وہ Resolute and Pluck (بلند ہمت اور صاحب ثبات و استقامت) ہے۔ اسی طرح ٹائمز آف انڈیا ایمپائر، ڈیلی نیوز، اور انگلشمن، ورورز اپنے بے شمار بڑے بڑے کالم اسکے عجائب و غرائب اور خوارق و معجزات کے بیان کرنے میں خرچ کرتے رہے ہیں، اور اسقدر اسکی عظمت کا سامان فراہم ہو گیا



## ( ادعا و ثبوت )

اسکے بعد مضمون نگار نے الہلال کی کسی گذشتہ اشاعت کا حوالہ دیا ہے جس میں بقول اسکے ظاہر کیا گیا تھا کہ " اٹلی کی نا طرفداری اس ضروری کا بدلہ ہے جو انگلستان نے مسلمانوں کو نقصان پہنچانے کے لیے کی تھی "

ہمارے سامنے الہلال کی فائل موجود ہے - ہمیں یہ جملہ کہیں نہیں ملتا کہ " انگلستان نے مسلمانوں کو نقصان پہنچانے کے لیے جو ضروری کی تھی " البتہ یہ بالکل سچ ہے کہ ہم نے اٹلی کی غیر طرفداری کے اسباب پر بحث کی تھی اور ہر شخص کے لیے آغاز جنگ کے وقت یہ ایک قدرتی سوال تھا کہ باوجود جرمنی اور اسٹریا سے متعدد ہونے کے اٹلی نے کیوں اس موقع پر مصلحتی اختیار کی ؟ بلاشبہ اسکے جواب میں ہم نے لکھا تھا کہ اسکا بڑا سبب وہ واقعات ہیں جو جنگ طرابلس کے وقت پیش آئے - لیکن اگر ایسا لکھنا " جرمنیت " ہے تو ہم نہیں سمجھتے کہ " پاپونیر " اس وقت کیا کہتا جب آئے معلوم ہوا کہ اس جرم کا اصلی سرچشمہ ایک انگریز مصنف مسٹر فرنیس میکالاہ جس نے اپنی کتاب " انلیزرار " کے تیسرے باب صفحہ (۲۸) میں حرف بحرف یہی لکھا ہے اور الہلال یقیناً ان معلومات سے فائدہ اٹھانے کا حق رکھتا ہے جو اسے کتب فروشوں کے دکان سے مل سکتی ہیں -

اسکے بعد مضمون نگار نے بہت سے دعوے جلد جلد جمع کر دیے ہیں اور چونکہ انکے ثبوت میں کوئی اقتباس پیش نہیں کیا ہے اس لیے ہم سمجھتے ہیں کہ وہ " پاپونیر " کے لیڈنگ آرٹیکل میں جو کر دینے کو بھی بمنزلہ دلیل دہرانے کے سمجھتا ہے - مثلاً وہ لکھتا ہے کہ جرمن پیش قدمی کی مقاومت پر مذاح کا سیلاب بہایا گیا - سقوط پیرس کو قطعی اور یقینی ظاہر کیا گیا - جرمن مراجعت کی تازیل کی گئی اور اسے بالکل پیرس سے قریب ہٹایا گیا - وغیرہ وغیرہ -

چونکہ یہ بعض ادعا ہے اس لیے اسکے جواب میں ہم وقت ضائع کرنا نہیں چاہتے - ادعا بعض کے لیے انکار بعض ہر طرح کامی جواب ہے - لیکن " پاپونیر " کے مضمون نگار کے پاس جب ایسے لوگ موجود تھے جو انکے لیے الہلال کے " پر اسرار " مضامین کا ترجمہ کر دیتے ہیں ( باوجود اسکے کہ " ترجمہ کے بعد انکا اثر ضائع ہو جاتا ہے یا کارگر نہیں ہوتا ) تو اسکے لیے کیا مشکل تھا کہ وہ تہذیبی سی زحمت اچھے حاشیہ نشینوں کو اور دیتا اور الہلال کے " سیلاب مذاح " میں سے چند قطرے ہی پیش کر دیتا - مگر اس نے ایسا نہیں کیا اور اس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ گورہ الہلال کے ہر مضمون سے واقف ہے مگر دوسروں کو واقف کرنا پسند نہیں کرتا اور اس پورے تین مہینے کی مدت میں صرف ایک ہی اشاعت کے معارف اور غیر مربوط اقتباس پیش کرنے کے لیے مجبور ہے -

وہ تمام اشعاع جو الہلال اور جنگ کے بعد سے پڑھتے رہے ہیں مضمون نگار نے ان دعووں کی راستی کا اندازہ کر سکیں گے جو اس قدر وثیق کے ساتھ کیے گئے ہیں - جس وقت جرمنی کی فوجیں پیرس سے زور بوزر قریب تر ہو رہی تھیں حتیٰ کہ محاصرہ کا خوف اسدہ ہوا تھا نہ کورسٹ فرانس مع سترو قہہ آبائی نے پیرس پر زور چڑھی تھی - سو فٹ شاید " پاپونیر " کے دفتر میں ان تمام واقعات کا مصنف بالکل برعکس سمجھا جاتا ہو ورنہ الہلال کے قواسم سے زیادہ دلائل نہیں سمجھا جو تمام دنیا سمجھ رہی تھی - بلاشبہ ہم نے جرمنی کے پیرس کے قریب آنے کا مطلب یہی قرار دیا کہ وہ قریب آ رہی ہے - اور ہم سمجھتے ہیں نہ بلجیم کو سرحد سے نکل کر جب اسان جہرب کی طرف بڑھے تو اسکے معنی صرف

یہی ہو سکتے ہیں کہ وہ جنوب کی طرف بڑھ رہا ہے - اگر پاپونیر کے پاس خبروں کے دیکھنے کیلئے کوئی ایسا آئینہ موجود تھا جس میں ہر چیز اولیٰ نظر آتی ہے اور جرمنی کے کولو میرس اور نان ٹیول تک آجائے کا مطلب وہ یہ سمجھتا تھا کہ پیرس سے روز بروز اسکے دشمن دور ہوتے جاتے ہیں تو تعجب ہے کہ ایسی نادردیش قیمت تشریم کو اسکی عین ضرورت کے وقت لکھتے " پرورجرمنزم " کی طرح پیرس پرشیدہ رکھا گیا اور کیوں فوراً شائع نہ کیا گیا کہ سب سے پہلے الہلال کے صفحوں پر اسے جگہ دی جاتی ؟

ہمیں حیرت ہے کہ یہ مضمون اس لیے لکھا گیا ہے کہ لوگوں کو تعجب ہو یا اس لیے کہ الہلال کی نسبت انکا تعجب دور ہو ؟ کیا ممکن ہے کہ ایک ذی ہوش انسان کسی شخص کو صرف اس بنا پر " پرورجرمن " قرار دینے کی جرات کرے کہ اس نے ۶ - ستمبر سے ۳۱ اگست تک کے اخبار میں " محاصرہ پیرس " کا خیال کیوں ظاہر کیا جبکہ نہ صرف تمام دنیا بلکہ خود پیرس بھی اپنے محاصرہ کا انتظار کر رہا تھا ؟

البتہ یہ صریح غلط ہے کہ الہلال میں " محاصرہ " کو " قطعی " اور " یقینی " ظاہر کیا گیا - جس طرح واقعات کی بنا پر ہر شخص آثار و علامات کو قیاسات کے ساتھ ترتیب دیتا تھا اسی طرح الہلال میں بھی ہمیشہ اسکاں اور ظن و علام کے کہلے کہلے اور غیر مشتبہ لفظوں میں واقعات پر نظر ڈالی گئی - حتیٰ کے جو لیڈنگ آرٹیکل ۶ ستمبر کے الہلال میں " یوم الثغابن " کے عنوان سے نکلا ہے اسکے آخر میں قرآن کریم کی آیت مقدسہ کا اقتباس کر کے ایک طرح کی پیشین گوئی کی گئی تھی کہ عجب نہیں جو جرمنی آگے بڑھ کر پیرس پر واپس ہو جائے - چنانچہ لکھا تھا کہ " انہ علی رجوع لقادر " ( اللہ اس پر بھی قادر ہے کہ اسے اولتے پانوں پھرانے ) چنانچہ ایسا ہی ہوا -

وہا جرمن مراجعت کی تازیل اور اسے ایک " جنگی مصلحت " قرار دینا تو ہم نہیں سمجھتے کہ اس عجیب العواس دماغ کیلئے کیا کریں جو ایک کو مجرم بنانے کی ہوس میں تمام دنیا کو مجرم بنانے کی بلکہ خود اپنے تئیں مجرم کہنے کی کوشش کا مریض ہے ؟ پاپونیر کو چاہیے کہ وہ اس خطرناک رویہ سے جلد باز آجائے - کیونکہ اسکے تمام پھینکے ہوئے پتھر " جرمن پیشقدمی " کی طرح سامنے نہیں بلکہ عقب کی طرف جا رہے ہیں !

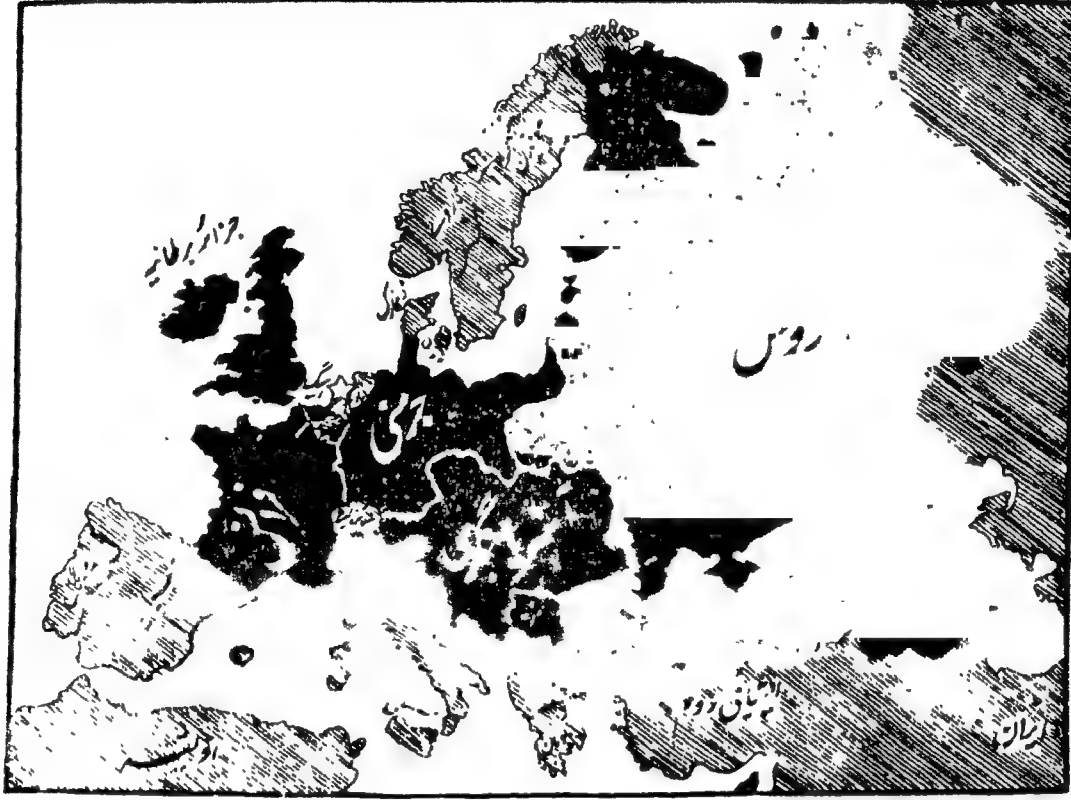
وہ جرمن مراجعت کے مصالح پر بحث کرنے کو " پرورجرمنزم " کا ایک ثبوت قرار دیتا ہے مگر یہ کیسا عجیب " پرورجرمنزم " ہے جسکا تمام مواد حرف بحرف برٹش پریس بیورا اور سنسر کی منظور کردہ انگلش میل نے تقسیم کیا اور تقریباً ہر انسان کے جو دماغ رکھتا تھا اس میں یکساں حصہ لیا ؟

ہم نے اس مضمون کے آخر میں لندن ٹائمز " مورنگ پوسٹ " ڈیلی گرائیکل " ٹورنہ " کلوب " اسٹیڈسمین " ٹائمز اف انڈیا " ڈیلی نیوز " سول اینڈ ملیٹری " اور سب سے آخر مگر سب سے پہلے " پاپونیر " کے اقتباسات جمع کر دیے ہیں جن میں " پرورجرمنزم " کی تقریباً ہر طرح کی کم اور زیادہ خوفناک شاخیں نظر آئیں گی - اور پبلک اندازہ کر سکے گی کہ یہ پتھر جو پاپونیر نے اٹھایا ہے اسکا اصلی مستحق کسکا سر ہے ؟

( دو عنصر )

اس مضمون کی ایک خاص خصوصیت یہ ہے کہ وہ صرف دو عنصر ہی سے مرہب ہے - یا تو اسمیں کذب ہے یا پھر راستی کذب آمیز - یعنی یا تو وہ سچ نہیں بولتا - یا بولتا ہے تو جھوٹ تو بھی ہر امروش نہیں کرتا - یہ سچ ہے کہ جرمن مراجعت کی نسبت یہ خیال ظاہر کیا گیا کہ وہ شاید ایک جنگی مصلحت ہے - لیکن نہ تو اسمیں





جنگ یورپ کی ظلمت فساد و بقیہ امن کا یہ نقشہ ہے جسے روبروف روبروف لندن کے شائع کیا ہے - جس قدر حصہ سیاہ ہے جنگ کی تاریکی اس پر مسلط ہو چکی ہے ' اور جس قدر سفیدی باقی رہ گئی ہے ' نہیں کہا جاسکتا کہ کتنے دنوں کی مہمان ہے - جس وقت یہ نقشہ ترتیب دیا گیا اس وقت تک پرتگال اور ترکی کا حصہ جنگ میں شامل نہ تھا ' مگر اب ان حصوں میں بھی سیاہی پھیلا دی گئی ہے : واللہ ولی الدین آمنا یرحمہم من الظلمات الی النور ' ایسا ہی ایک نقشہ امریکہ کے "دی - کرسچین ہیروڈ" نے بھی چند ہفتے ہوئے سرخ و سفید شائع کیا تھا -



یہ تصویر امریکہ کے ایک اخبار "سی - کرسچین ہیروڈ" سے نقل کی گئی ہے - اس میں نیو یارک کے اس مظاہرہ کو دکھایا گیا ہے جو پہلے دنوں جنگ یورپ کے برخلاف امریکن پبلک کے کیا تھا - لیکن اب یہ سب کچھ بے والدہ ہے کیونکہ سورج قریب چکا اور تاریکی ناگزیر ہے !

اعتقاد کا بھی حال معلوم ہونا چاہیے - بلاشبہ ہم مسلمان اپنے خدا کو رحیم و عادل سمجھتے ہیں اور ہمارا عام قاعدہ ہے کہ ہر مصیبت کے وقت یقین کرتے ہیں کہ جو کچھ ہوا اس کے خرد ہم ہی دمہ دار ہیں خدا کبھی بھی کسی پر ظلم نہیں کرتا اور مسلمانوں کی مذہبی تاریخ میں کوئی قصہ صلیب کے متعلق نہیں آتا ہے - پھر پائونیر ہم سے اس اعتقاد کے متعلق کیا چاہتا ہے ؟ اگر ”پائونیر“ برہم ہے کہ ”بلجیم“ کو ”بدبخت“ کہیں کہا گیا تو اسکا صرف یہی مطلب ہو سکتا ہے کہ وہ اسے ”خوش قسمت“ سمجھتا ہے - اگر ایسا ہو تو یہ بڑی ہی تمسخر انگیز بات ہوگی مگر ہم سمجھتے ہیں کہ جو شخص ”جرمن پیش قدمی“ کو ”پیش قدمی“ کے معنوں میں لینا جائز نہ سمجھتا ہو جو معاصرہ پیرس کے آثار کے تذکرہ کو بھی پسند نہ کرتا ہو حالانکہ تمام دنیا جس جس وہ خرد بھی شامل ہے معاصرہ کو بالکل قریب دیکھ رہی تھی اور جو ایمڈن کی ”کامیابیوں“ کے بیان کو ( با رجور دیکھ رہے خرد بھی اسے ”کامیابیوں“ کے لفظ سے تعبیر کرتا ہے ) الہلال کے صفحوں پر آنا خطرناک کہتا ہو حالانکہ انکی حقیقت سے منکر نہ ہو تو ایک ایسی دماغی طوائف الملرکی ( انارکی ) کیلئے یہ کچھ بھی بعید نہیں ہے کہ وہ عین اس وقت جبکہ بلجیم کی ساری ہستی فنا ہو گئی ہو اسے ”خوش قسمت“ کے نام سے اپنے رائٹنگ ٹیبل پر پکارتا ہو -

#### ( اسلحہ جنگ کی آخری نمائش )

ان تمام مرحلوں کے طے کر لینے کے بعد اب مضمون نگار زیادہ مسلم ہو کر ہمارے سامنے آتا ہے اور ادعا فریب کی جگہ پہلی - رتبہ ”ثبوت“ کا حربہ پکڑتا ہے - وہ ۷ - اکتوبر کے الہلال سے ایک لہذا جوڑا اقتباس ترجمہ کرتا ہے جو اس کے خیال میں کلکتہ کے ”پیر حمدمزم“ کے ثبوت ایسی سب سے آخری قسم کی منزل ہے اور جو اسقدر قوی ہے کہ اس کے پیش کر کے بعد اسکا کام بالکل پورا ہو جاتا ہے - چنانچہ جونہی یہ اقتباس ختم ہو جاتا ہے اس کے بعد اس طرح جلد ہم سے رخصت ہو جاتا ہے گویا اس کے اپنے مشن اور بالکل مکمل کر دیا !

اسے الہلال کے مضمون ”سقوط انٹورپ“ کے ترجمہ کرنے کی وہ عظیم الشان ادبی مہم سر نہی چاہی ہے جسکی نسبت وہ بے کہ چکا ہے کہ ”ترجمہ کے بعد اسکا اثر زائل ہو جاتا ہے“ - غالباً اسکا مقصد اس سے یہ ہے کہ سرکاری ترجمہ کے دفتروں کے سامنے ایک نمونہ ایسے ترجمہ کا پیش کیا جائے جس میں ترجمہ کے بعد اصل خطرہ ضائع نہ ہو بلکہ اور زیادہ ہیبت ناک و خطرناک ہو جائے !

یہ مضمون کا وہ حصہ ہے جس میں انٹورپ کے آخری واقعات محضراً درج کیے گئے ہیں اور تمام دنیا کی طرح تعجب دیا گیا ہے کہ اسقدر مسدہم مقام ایونکر ساقط ہو گیا - بیز جرمنی کی ٹکی برپوں کا تذکرہ کیا ہے جسکی نسبت ہندوستان بھر میں سب سے پہلی مرتبہ اور سب سے زیادہ خرد ”پائونیر“ ہی کے خوف اور دہشت دلایا تھا !

اس ترجمہ میں بہت سی غلط مہمیاں جمع کی گئی ہیں وہ علم ادب کی اس شاخ کا ( اگر کوئی ایسی شاخ ہو ایک بہترین نمونہ ہے جسکا موضوع ایک زنانے مضمون کی دوسری زبان میں ضمنی اور پوشیدہ تعریفات کے ذریعہ بدل دینا قرار دیا گیا ہے - ہمارے سامنے ”پائونیر“ کے کوئی نمونہ ایسے عبر مغرور لٹریچر کا تو پیش نہیں کیا جو انگریزی میں آئیکس بعد ”اپنا اثر رکھ دیتا ہے“ الدتہ ان اقتباسات کے ذریعہ ایک عمدہ نمونہ رہ اپنی ادبی ہشیاری کا ضرور دکھلا سکا ہے جو ایک بے خطر چیز کو بھی خطرناک بنادیسکتی ہے -

اس وقت تک جرمنی کی بحری اور بری قوت کے بے شمار مناظر شائع کر چکے ہیں - اور علی الخصوص لندن ٹائمز اپنی ”ہسٹری آف دی وار“ میں ہر ہفتہ اس ”جرمنیزم“ کا مراد بکثرت تقسیم کرتا رہتا ہے - ثانیاً یہ بیان بھی انتہائی درجہ کا غلط ہے کہ ”زیادہ تر جرمنی اقتدار کو نمایاں کرنے والی تصویریں الہلال میں شائع کی گئیں“ اور گو اس مضمون کی ہر غلط بیانی اپنی قسم کی اعلیٰ غلط بیانی ہے لیکن اس غلط بیانی تک تو کوئی غلط بیانی بھی نہیں پہنچ سکتی - الہلال میں ۱۹ - اگست سے جنگ کے متعلق تصویریں کی اشاعت شروع ہوئی ہے - اس وقت تک ۱۰۱ تصویریں نکل چکی ہیں لیکن ان میں بمشکل ۷ تصویریں جرمنی کے متعلق ہوگی اور وہ بھی اسکی فقرات یا عظمت کے متعلق نہیں بلکہ خود قصور کی جو تمام شاہان جنگ کے سلسلے میں شائع ہوئی یا ایک درجہ اوروں کی یا نہر کیل کی -

اس کے مقابلے میں ۹۴ تصویریں ہیں جو برطانیہ فرانس اور روس کے متعلق شائع ہوئی ہیں اور علی الخصوص ان میں انگریزی افواج کے اجتماع برٹش بیڑے کے عظیم الشان مناظر ساحل درمیں جہازوں کی صفیں اسپیک ہد میں بحری سالش مشہور برٹش دریڈ ناٹ کسٹرالر سب میرین انکی ہولڈاک ترپیں سمندر میں عجیب و غریب حکمرانی برطانیہ کی تاریخی فقرات اور بے شمار موثر مقامات راسخ اور افواج اسلحہ کی تصویریں ضروری تشریح کے ساتھ دی گئی ہیں اور یہ وہ کام ہے جو تمام ہندوستان میں تھا اردو اسٹریٹیڈ جنرل ہونے کی وجہ سے صرف الہلال ہی کر سکتا تھا اور اس نے بلا امید اعتراف کیا -

اگر اس مضمون کا لکھنے والا فی الحقیقت الہلال کو غور و نظر سے مطالعہ کرنے والا ہے جیسا کہ وہ اسکی اشاعت کے حوالے دیکر ظاہر کرتا ہے تو یقیناً اس سے بھی اسے واقف ہونا چاہیے کہ آخری ہفتوں میں جبکہ ایمڈن کے تاخت و تاراج سے ہندوستان کی ناراض پبلک پریشان ہو رہی تھی تو صرف الہلال ہی تھا جس نے ہندوستان کی اندرونی فوجی استعداد کے مسلسل مناظر شائع کرے پبلک کے اندر اس درجہ اطمینان اور اعتماد پیدا کر دیا ؟ کیا اسے وہ دس سے زیادہ تصویریں نہیں دیکھی ہیں جن میں میدان کلکتہ کی فوجی حرکت ہزارہا والٹیروں کی قواعد توپخانوں کی مشق اور جرمن اور اسٹریٹ جہازوں کی تصویریں جو قید کرلیے گئے ہیں نمایاں کی گئی ہیں ؟ کیا یہ سب کچھ ایک ہر اسرار جرمنیزم جس کی نہ تو شملہ کر خبر ہے اور نہ دارجلنگ کو مگر پائونیر کے پرنٹنگ ہاؤس کے اندر انکی نسبت کوئی مافوق الفطرت الہام ہو رہا ہے ؟

#### ( بلجیم کی خوش قسمتی )

مضمون نگار نے ایک تصویر کا حوالہ دیا ہے جو ۱۷ انٹورپ کو الہلال میں نکلی ہے اور جس میں بلجیم کے متعلق ”بدبخت“ کا لفظ لکھا ہے - نیز قرآن کی ایک آیت لکھی ہے جسکا مطلب یہ ہے کہ انسان کی ساری مصیبتیں خرد اسی کی پیدا کی ہوئی ہیں - مگر ہم نہیں سمجھتے کہ ایسا لکھنے میں کونسی جرمنیت پوشیدہ ہے جو اسقدر راضی ہے کہ اسے پائونیر کے بغیر تشریح کے چھوڑ دیا ہے ؟ آج دنیا میں کون ہے جسے بلجیم کی بدبختی پر جو اس بے دردی کے ساتھ تباہ کر دیا گیا افسوس نہ ہوگا اور کیا جرمنی کا اس سے سلوک بدبختی نہیں بلکہ خوش قسمتی ہے ؟ اگر پائونیر کے پاس ایسے مددگار موجود ہیں جو قرآن کی آیتوں کا ترجمہ کر سکتے ہیں تو یقیناً اسے مسلمانوں کے مذہبی



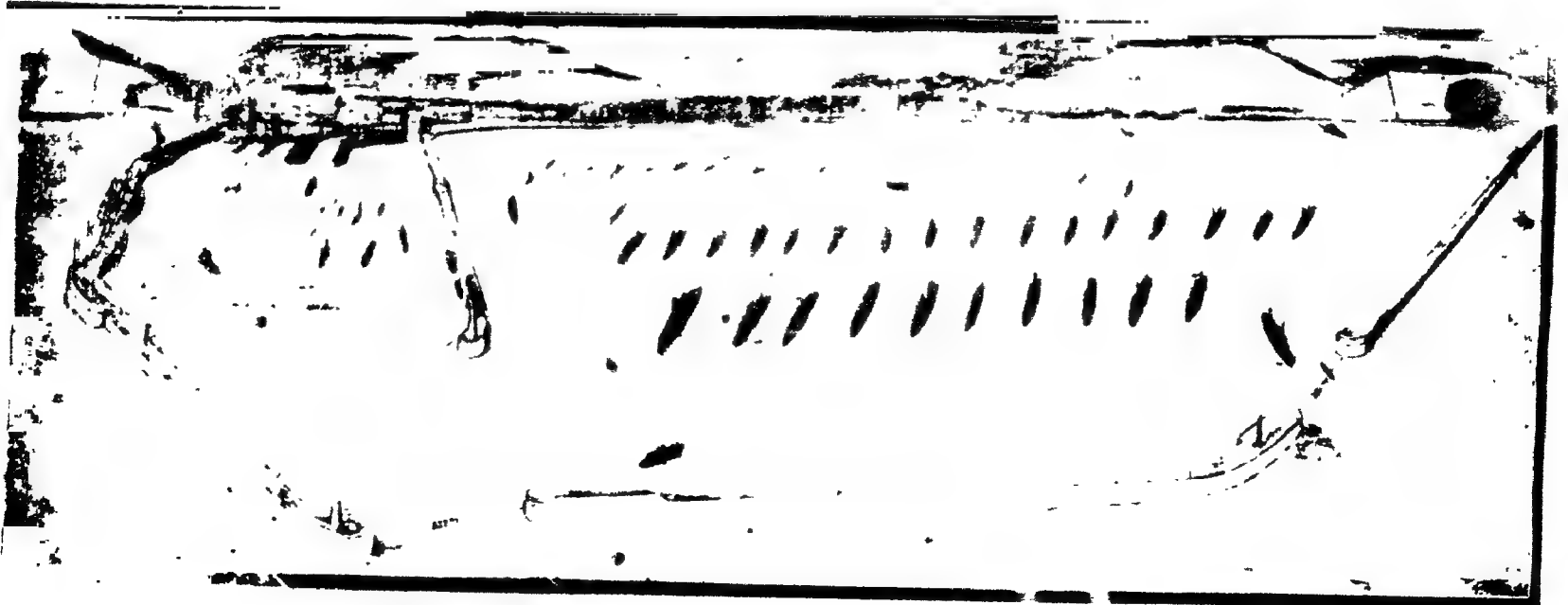
فیلڈر جرمانی



جرمانی کا دارالحکومت "برلن" کا ایک عمومی منظر

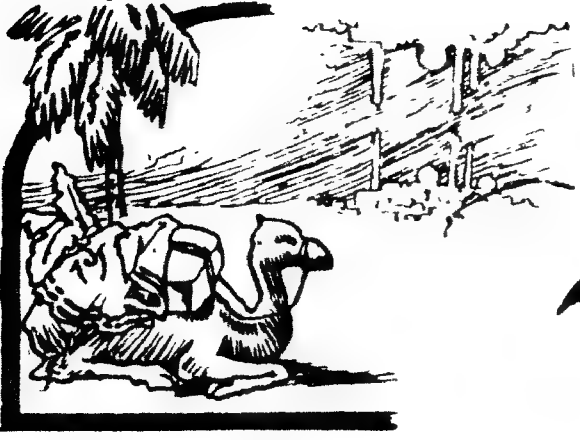


ہر ایئرل مینسٹی ساء برطانیہ و قیصر ہند

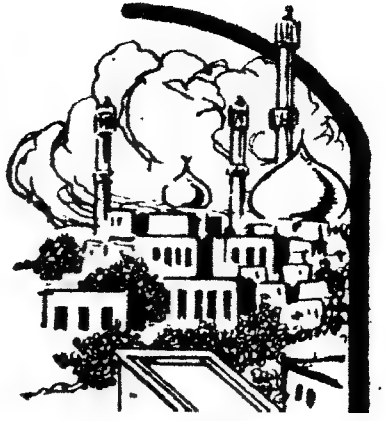


یہ تصویر نہایت اہم اور دلچسپ ہے۔ - میں برطانیہ - - - - - میں دھرمی استقامت دکھانے میں - سامنے ساحل  
 ہے اور ساحل ہے لیکر اندرون در - ایک ایک وسیع دائرہ قلعہ ہے - حصار کا بنایا گیا ہے - جس کے دروازے - پورے دفاع  
 کیلئے مستعد ہے - یقین کیا جاتا ہے کہ یہ دایا نہایت برا ساحلی استحکام ہے -





# شون اسلام



## القارعة !

مختلف ہیں اور ان میں سے ہر ایک مسئلہ ایک مستقل اثر اور ایک علیحدہ حکم رکھتا ہے :

( ۱ ) اسباب و راقعات جنگ -

( ۲ ) مسلمانان ہند اور دولہ عثمانیہ کا تعلق اور مسئلہ خلافت اسلامیہ عظمیٰ -

( ۳ ) ہندوستان کی داخلی حالت کا سوال -

ہم چاہتے ہیں کہ جہاں تک ممکن ہو ' اختصار کے ساتھ اور سادہ لفظوں میں ان پر نظر ڈالیں -

ایک ایسے نازک وقت میں جیسا کہ یہ ہے ' ہم کوشش کریں گے کہ گورنمنٹ کے سامنے کر رہا مسلمانان ہند کے اصلی خیالات و افکار کو واضح کر سکیں کیونکہ ہمارے عقیدے میں حقیقت کے اخفاء سے بڑھکر کوئی بغاوت اور غداری نہیں ہو سکتی ' اور حق و باطل کی مضبوط صداؤں کا جو ہجوم ہر طرف سے بڑھ رہا ہے اس میں خالص سچائی نا پید ہے -

( تین جماعتیں )

لیکن جبکہ ہم ان تین مسئلوں پر نظر ڈالنا چاہتے ہیں تو ہمیں بلا تشریح مزید یہ بھی ظاہر کر دینا چاہیے کہ اس وقت ملک میں تین جماعتیں موجود ہیں :

( ۱ ) طبقہ متوسطین اور عام مسلمان جو صرف سنتے اور سونچتے ہیں مگر بولتے نہیں - کیونکہ اظہار رائے کے وسائل انکے پاس نہیں ہیں - یہی جماعت اصلی پبلک ہے اور اسی سے سات کروڑ مسلمانوں کی تعداد پوری ہوتی ہے - اس کے اعتقادات اصلی اعتقادات اور اس کے خیالات ہی پر ' عام خیال ' کا اطلاق قدرتا ہو سکتا ہے -

( ۲ ) چند راستی پسند لوگ جو اظہار رائے و اعلان حقیقت کے رسائل رکھتے ہیں ' لیکن انکے ضمیر سے زیادہ طاقتور انکی کمزوری ہے - اس لیے وہ ڈرتے ہیں اور خاموش رہتے ہیں - یا بولتے ہیں مگر صاف صاف نہیں بولتے -

( ۳ ) اریجے طبقہ کے لوگ جنکی ریاست ہندوستان میں قائم ہے ' کیونکہ ترقی یافتہ ممالک کی طرح ہندوستان میں جمہوری اقتدار متشکل نہیں ہے اور مستقل ہستی نہیں رکھتا - پس اظہار رائے کے ہر موقع پر یہی لوگ آگے بڑھتے ہیں اور گورنمنٹ کے قرب و اعتماد کے رسائل بھی صرف انہی کو حاصل ہیں - یہ فرقہ یا تو پہلی جماعت سے بے خبر ہے ' یا اکثر حالتوں میں گرفتار نفاق و تصنع و مہملہ اغراض شخصیت و ذاتیہ - اسکا رجوع گورنمنٹ اور عام پبلک کے درمیان ایک ایسی دیوار ہے جو ایک طرف کی روشنی دوسری طرف پہنچنے نہیں دیتی - وہ اکثر حالتوں میں قوم سے زیادہ گورنمنٹ کیلئے خطرناک ہے - کیونکہ گورنمنٹ کو اصلیت سے ٹھیک ٹھیک واقف ہونے میں حائل ہوتا ہے ' اور اپنے ذاتی اقتدار اور رسوخ کی بھرک میں ملک اور گورنمنٹ کی بڑی سے بڑی مصلحت کو بھی قربان کر دینے کیلئے آمادہ ہے -

القارعة ! ما القارعة ؟ و ما ادراك ما القارعة ؟ ہاں ' وہ ایک واقعہ کبریٰ ہے جسے پیش آنا تھا اور پیش آیا : لیس لوقعہا کاذبہ ' خافصہ رافعہ ! وہ ایک حادثہ عظیمہ ہے جسکے لیے ہم سب اندیشہ ناک تھے ' مگر بالآخر تقدیر غالب آئی : ذالک تقدیر العزیز الحکیم ! وہ مشیت الہی کی ایک اجل مقدر ہے جسے بہتوں نے ٹالنا چاہا مگر نہ ٹلی : ما لہ من قوۃ ولا ناصر ! وہ تقدیر آسمانی کا ایک فیصلہ ہے جس سے زمین والوں نے بچنا چاہا مگر نہ بچ سکے : کتب علیکم القتال و ہو کرہ لکم ! وہ انسانی عزائم کی ایک نلی شکست ہے جسے مشیت الہی کو واضح کر دیا : ما تسبق من مآجلہا و ما یستأخرون ! اور زمین کے موسم خونیں کی ایک نئی بدلی ہے جسکی گرج کو کانوں کے لرز کر سنا اور جسکی بجلیوں کو آنکھوں کے حیرہ ہو کر دیکھا : یوم تبدل الارض غیر الارض و السموات ! وہ دہشتوں کی ایک شب تاریک ہے جسکی شام خوف و طمع سے مضطرب تھی : و هو الذی یربکم البرق خوفا وطمعا ! اور ہولناکیوں کی ایک فضاء خونیں ہے جسکی ظلمت کے دن کی بقیہ روشنی کو بھی دھاب لیا !

فلا أقسم بالشفق واللیل و ما رسق و القمر اذا ے زمین کے عہد خونیں کی خبر دی ' التسق لقریب طبقا اور رات کی قسم جبکہ وہ تاریک ہوئی ' عن طبق ( ۸۴ : ۱۴ ) اور ان سب ہی جنکو اسکی تاریکی نے چھپا لیا ' اور پھر چاند کی جبکہ اسکی روشنی پوری ہوئی ' کہ تم سب ایک امر مقدر کے ماتحت ہو ' اور ضرور ہے کہ انقلاب لیل و نہار کے ان مراتب ثلاثہ کی طرح تم بھی یکے بعد دیگرے منازل تبدیل و تغیر سے گذرنا !

غرض کہ بالآخر وہ دن آگیا جسکو گو ہم نے نہیں بلایا لیکن آئے آنا تھا اور اس قدیر و حکیم کا فیصلہ یہی تھا : یوم یكون الناس كالفراش المبثوث و تكون الجبال كالعهن المنقوش ! فاما من ثقلت موازینہ فهو فی عیشة راضیہ و اما من خفت موازینہ فامہ ہاریہ و ما ادراك ما هیہ ؟ ' ہار حامیہ ' !! ( ۱۰۱ : ۴ )

( اعلان حرب )

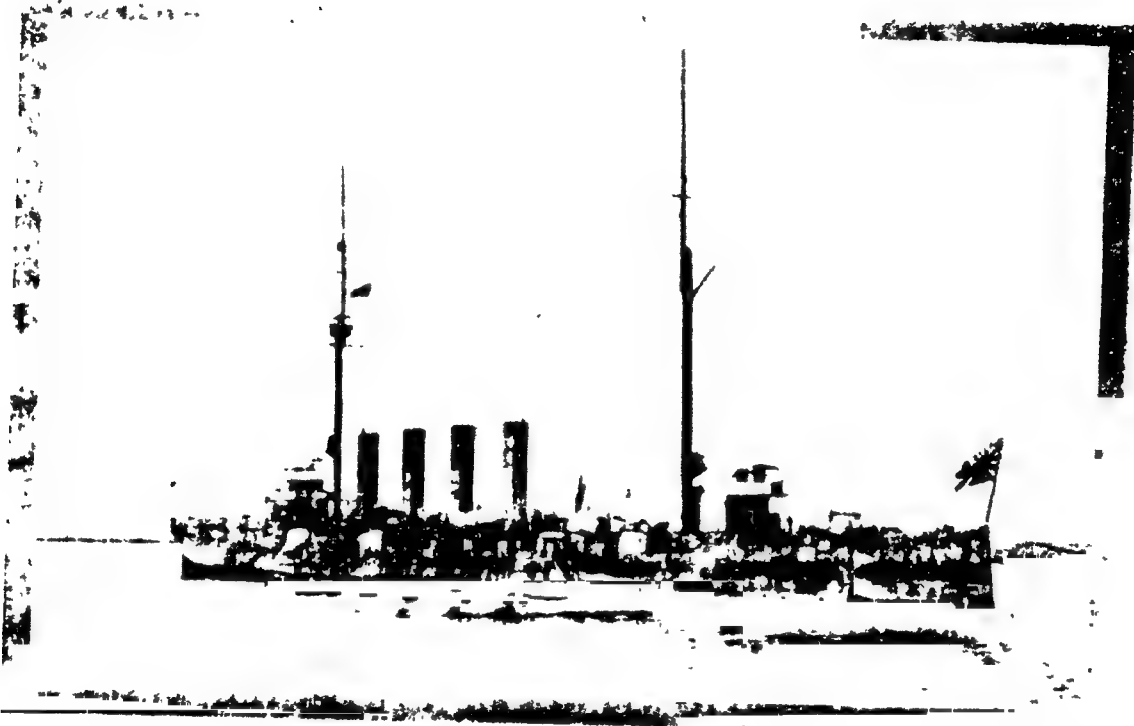
یعنی دولۃ عثمانیہ اور دول متحدہ ثلاثہ کے مابین پہلی نومبر کو اعلان جنگ ہو گیا : انا لله وانا الیہ راجعون !

( تین مسئلے )

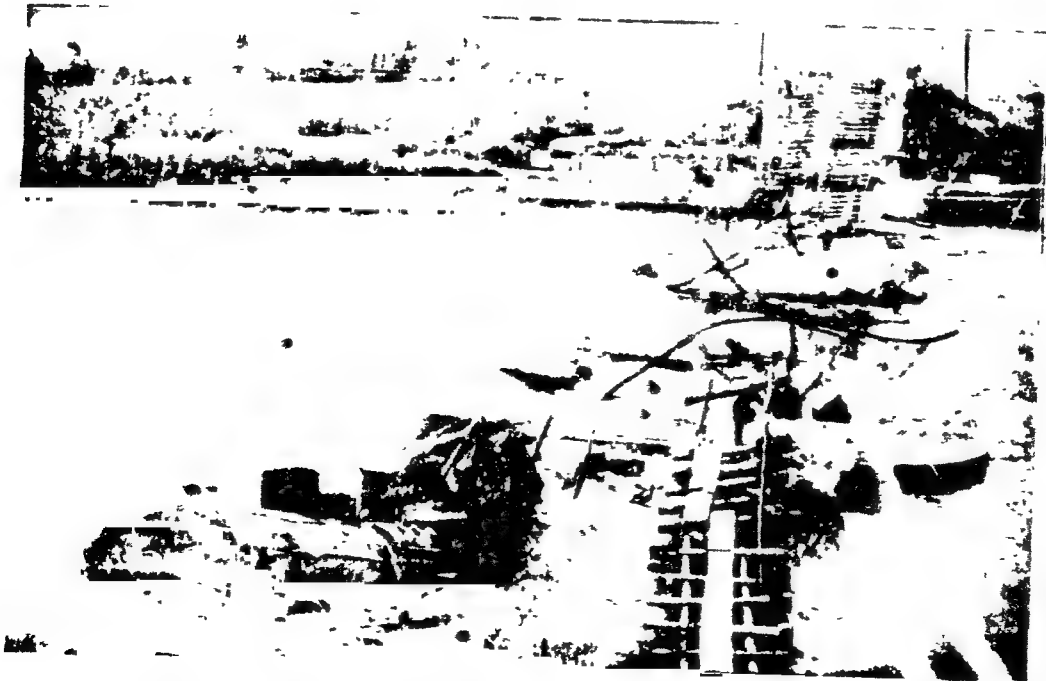
اس وقت تین مسئلے ہمارے سامنے ہیں ' اور گو انکو ایک ہی وقت اور ایک ہی حادثہ نے پیدا کیا ہے ' تاہم انکے نتائج بالکل



ہندوستان کی سکھ پلٹن کا میدان جنگ میں ورد



جاپانی کروزر "چیکوما" جو "ایمکن" کے ناخستہ دراج کا اسٹون درے کبابے ہندوستان میں  
ایا ہوا ہے اور ۸ - اکتوبر کو مدراس میں رہا



درے اوائس کا پل جس پر سے بلوچین رخصتی جازے تھے مگر  
جرمن سپاہیوں نے پل توڑ دیا اور عرب اب ہو گئے !



انہوں نے اُس تپ زدہ مردہ کی طرح جسکے دماغ پر حرارت چڑھ چکے اور ہڈیاں کیلیے بالکل بے بس ہو، " خلافت اسلامیہ " کی بھٹ از سرفو چھیڑ دی ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ یہ گورنمنٹ کی بہت ہی بڑی وفاداری ہے۔ ایسی وفاداری جو کسی خدا پرست و اسلام دوست مومن سے ممکن نہ تھی، مگر انہوں نے اپنی آخری مقام ایمان بھی اس راہ میں قربان کر دی۔ حالانکہ نہ تو یہ وفاداری ہے اور نہ ہی خیر خواہی: بل ہی فتنہ رکن اکثر الناس لا یعلمون۔

لیکن گورنمنٹ کو یاد رکھنا چاہیے کہ جو شخص اپنے خدا اور اپنی شریعت کا وفادار نہیں ہے، وہ اس کے لیے بھی کوئی سچا اور وفادار دوست نہیں ہو سکتا۔ وہ صرف چند انسانوں کی حاکم نہیں ہے جو اپنے دلونکی قاب ماہیت کرنے کیلیے یا اصلی راہ نفاق و ارتداد اختیار کرنے کیلیے طیار ہیں۔ بلکہ اُن سات کڑور مسلمانوں کی حاکم ہے جنکے اعتقادات میں تبدیلی محال اور جنکے جذبات بالکل مختلف قسم کے ہیں۔ پس یقیناً اس کے لیے صرف یہی راہ عمل سچی اور اصلی ہو سکتی ہے کہ وہ انکا حال معلوم کرے جو سات کڑور ہیں، نہ کہ انکا جو حقیقی طور پر بمشکل در سات ہوئے! موجودہ حالت میں جبکہ ان اشارات و مفسدین نے ملک اور گورنمنٹ کی حقیقی مصلحتوں کو بالکل فراموش کر کے یہ بھٹ خراہ مغواہ چھیڑ دی ہے، تو ہمارے سامنے صرف دو ہی راہیں ہیں: یا تو اس مسئلہ پر ادلہ شرعیہ کے مطابق بھٹ کریں اور جو ہفوات و ترہات اس شرمندہ جہل و فساد نے شائع کیے ہیں، اگے قلع و قمع کیلیے طیار ہو جائیں۔ یا پھر بالکل سکوت اختیار کریں۔

پہلی صورت کو اگر اسوقت اختیار کرتے ہیں تو لازمی طور پر یہ بھٹ زیادہ پھیلے گی، اور ہم موجودہ وقت کو کسی طرح اس کے لیے مرزوں نہیں سمجھتے۔ لیکن ساتھ ہی دوسری صورت پر بھی کوئی مومن باللہ قلب راضی نہیں ہو سکتا، کیونکہ جب غلط فہمی پھیل گئی جائے اور بدعات و زوائد کسی مسئلہ شرعیہ کو مشتبہ کر دیں تو ہر مسلمان پر شرعاً فرض ہے کہ حسب علم و استطاعت تصحیح عقائد و اعلان حقائق کی کوشش کرے: و الساکت عن البعق شیطان احرص! ایسی حالت میں ظاہر ہے کہ ان ناعاقبت اندیشوں نے بلا ضرورت کھسی مشکل راست باز مسلمانوں کے لیے پیدا کر دی ہے؟ حالانکہ نہ تو گورنمنٹ کو اس مسئلہ سے کوئی تعلق تھا اور نہ وہ اس کے متعلق ہم سے کسی تبدیلی کی طالب تھی۔ بہر حال ہم اس موقع پر صبر اور ضبط سے کام لینے اور صرف اصلیت کے ظاہر کرنے پر اتفاق کریں گے۔ اگر یہ فتنہ نہ رہا، اور ان مفسدین نے ملک کے امن و سکون پر رحم نہ کیا، تو ظاہر ہے کہ یہ مسئلہ وسیع ہوگا اور اس کے نتائج افسوس ناک صورت میں پھیلینگے۔ لیکن اس کے ذمہ دار وہی چند مسلمان ہونگے جو بلا ضرورت اس سوال کو زندہ کر رہے ہیں۔

یہ بندگان جہل و فساد جنہوں نے کسی طالب العلم سے " الامة من القریش " کی حدیث سیکھ لی ہے، کیا اس امر سے بالکل بے خوف ہو گئے ہیں نہ بحمد اللہ علم شریعت ابھی زندہ اور حاملان شریعت ابھی باقی ہیں؟ اگر یہ جملہ کوئی حدیث ہے تو اس کے صرف یہی معنی ہو سکتے ہیں کہ ہمیں اس کے سمجھنے کا زیادہ حق حاصل ہے، نہ کہ ان ملاحدہ و متفرنجین کو جو علوم دینیہ ۱

ہی بے خبر ہیں جسقدر ایک انگلو انڈین اخبار کا ایڈیٹر! پھر یہ بہتر ہوگا کہ خلافت اسلامیہ کا مسئلہ انہیں سمجھا دیا جائے؟ اس سے بھی زیادہ تعجب اُن لوگوں پر ہے جو آج سلطان مظلوم (عبد الحمید) کی محبت و احترام کا پیام لیکر آئے ہیں اور لکھتے ہیں کہ جلالہ ماب امیر المومنین حضرة سلطان محمد خامس کی خلافت مسلم نہیں ہے، کیونکہ انہیں نوجوان ترکوں نے خلیفہ بنایا۔

کی حامی نہیں بن جاسکتی، اور عالمگیر جنگ کی شرکت کی ذمہ داری کوئی ایسا عقدہ نہیں ہے جسکے سمجھنے کے لیے صرف ہمارا ہی دماغ مرزوں ہو۔ پس ترک جنہوں نے اپنے تلکس اتنی بڑی جنگ میں جنگ بلقان کے بعد ہی ڈال دیا ہے، ایسے بالاتر اسباب ضرور اپنے پاس رکھتے ہوئے جنگی رجہ سے انہوں نے خون اور آگ کے کھیل کو اسقدر جلد گوارا کر لیا ہے۔ یہ کچھ ضرور نہیں کہ انکا خیال صحیح ہو، مگر سچی بات یہی ہے کہ انہوں نے جنگ یورپ کو اپنے لیے ایک عہد فرصت سمجھا ہے، اور جس طرح ہر ضعیف رقت اور فرصت سے کام لینا چاہتا ہے، وہ بھی سمجھتے ہیں کہ کام لینے۔ انکے سامنے جنگ یورپ کے بعد کے نتائج ہیں اور شرکت جنگ کے خطرات۔ انہوں نے دوسری چیز کو گوارا کیا ہے۔ اس انتخاب کی غلطی اور مصمت کا فیصلہ وہ خود ہی کر سکتے ہیں، یا وہ لوگ جو انکی طرح موقعہ پر موجود ہیں۔

اصلیت مسلمانوں کے عقیدے میں صرف یہی ہے، اور اس کے سوا جو کچھ انکی طرف سے ظاہر کیا جاتا ہے اس سے انہیں کوئی تعلق نہیں۔ ہم میں ایک مسلمان بھی ایسا نہیں ہے۔ جو سمجھتا ہو کہ جنگ بلقان کے موقعہ پر ہلال احمر قسطنطنیہ کو کچھ روپیہ دیکر ہم مسلمانان ہند اتنے بڑے ہو گئے ہیں کہ خلافت اسلامیہ عظمیٰ کو اپنے آگے جرابدہ سمجھیں اور شہنشاہوں کی طرح انکے بارے میں حکم دیں۔

## ( ۲ )

ایک مستقل مسئلہ مسلمانان ہند اور دولت عثمانیہ کے تعلقات کا ہے جو انہیں اسی طرح تعلق رکھتا ہے جس طرح دیگر حصص عالم سے۔

کچھ ضروری نہ تھا کہ یہ مسئلہ اس وقت پبلک یا گورنمنٹ کے سامنے بھٹ کیلیے لایا جاتا۔ کیونکہ گفشتہ پچاس برس کے اندر وہ اسقدر راضی اور صاف ہو چکا ہے کہ دنیا کیلیے اسکی ایک ہی غیر متزلزل حقیقت بالکل صاف ہے، اور اس پر کسی مزید اضافہ کی ضرورت نہیں۔ قسطنطنیہ اب بھی وہی قسطنطنیہ ہے جو یکم نومبر سے پہلے باسفورس پر آباد تھا، اور ہندوستان کے مسلمان اُس مقدس تخت کو جو وہاں قائم ہے بالکل ویسا ہی یقین کرتے ہیں جیسا کہ برابر یقین کرتے آئے ہیں۔ جس طرح حالت امن میں وہاں کا رشتہ اس تعلق کے منافی نہ تھا جو مسلمانان ہند کو قاج برطانیہ کے ساتھ ہے، اسی طرح آج بھی ارسکا اعتراف اس کے لیے منافی نہیں ہے کہ ستر ملین مسلمان ہندوستان کے امن دوست اور فساد دشمن شہری ہوں۔

تاہم افسوس ہے کہ اُن لوگوں نے جنکے مفسدانہ و شریرانہ اعمال کی گورنمنٹ ذمہ دار نہیں ہے، لیکن جنگی فساد پرستیوں کے نتائج سے گورنمنٹ اور ملک دونوں کو آلودہ ہونا پڑیگا، بھڑکے اعلان جنگ اس مسئلہ کو از سر نو چھیڑ دیا ہے۔ اور نفاق و فساد کا وہ شیطان لعین جو انکے اندر ہمیشہ رقت کا منتظر رہا ہے، بالکل بے باک ہو گیا ہے۔ تا کہ گورنمنٹ کی سب سے بڑی خیر خواہی کی گھڑیوں میں اس کے لیے سب سے زیادہ خطر ناک مشکلات پیدا کرے:

بعد ہم و یمنیہم، و ما یعدہم الشیطان الا غرورا!

چنانچہ اس قسم کی بعض شریر رجحان اپنے انتہائی خبیث و فساد کے آلات سے مسلح ہو کر باہر نکل آئی ہیں، اور بغیر اس کے کہ گورنمنٹ کیلیے کچھ بھی مفید ہو، اور بغیر اس کے کہ گورنمنٹ کی طرف سے ایک ادنیٰ خواہش بھی اس کے لیے ظاہر کی گئی ہو،

کیلئے باقاعدہ کمپٹیاں قائم ہو گئیں۔ اسی کا نتیجہ وہ گرانقدر اور ہر تھا جو دو قریب ناٹوں کیلئے انگلستان کے کارخانہ کو دیا گیا اور یونان کے اس آرڈر کو بے اثر کر دیا گیا جو وہ امریکہ کو دیکھا تھا۔

لیکن عین اسوقت جبکہ دونوں جہاز طیار ہو چکے تھے، یکایک جنگ یورپ کی آگ شعلہ زن ہوئی اور انگلستان نے اپنی جنگی ضرورتوں کی بنا پر ان دونوں جہازوں کو بحالت موجودہ رک لیا۔

اسے بعد ہی جرمنی کے دو جہاز ”گوین“ اور ”بریسلا“ در دانیال میں سے گذرے۔ جیسپر دول مقصدہ نے اعتراض کیا۔ یہ اعتراض قانوناً بالکل صحیح تھا، کیونکہ در دانیال میں سے حسب معاہدہ مسلمہ بین الدول کوئی جنگی اور معارب جہاز گذر نہیں سکتا۔ لیکن دولت عثمانیہ نے جواب دیا کہ چھ ہزار پاؤنڈ میں اس نے یہ دونوں جہاز خرید لیے ہیں اور انکا نام سلطان سلیم اور مدلی رکھا گیا ہے۔

بظاہر اعلان جنگ یورپ کے بعد یہ پہلا واقعہ ہے جس نے غالباً جرمن کو اپنے اثر کے قالم کرنے کا موقعہ دیا ہے۔ کیونکہ قدرتی طور پر ترکوں نے ان دو جہازوں کو بہت غنیمت سمجھا ہوا، جبکہ انکے جہاز جنگ کی وجہ سے رک گئے تھے اور انہیں یونان کی طرف سے خوف پیدا ہو گیا تھا۔

لیکن اس کے بعد واقعات نے دوسری کڑھٹ لی اور ان دو جہازوں کے جرمن انسرز کا مسئلہ شروع ہو گیا۔ دول مقصدہ کو اعتراض تھا کہ اگر یہ جہاز واقعی عثمانی ہیں تو جرمن انسرز کو انپر نہ ہونا چاہیے۔ حتیٰ کہ بالآخر آخری مرتبہ باب عالی کو ایک نوٹ بھیجا گیا کہ وہ جرمن انسرز کو الگ کر دے۔

پریس کمیونگ جو گورنمنٹ آف انڈیا نے شائع کیا ہے، ان نقصانات کی تشریح کرتا ہے جو ان جہازوں نے بحر اسود کے برطانوی تجارتی جہازوں کو پہنچائے۔ نیز اس سے معلوم ہوتا ہے کہ انگلستان نے دولت عثمانیہ کو اطمینان دلایا تھا کہ وہ ترکی کے دونوں مقبوضہ جہاز جنگ کے بعد واپس کر دیگی۔

اس کے ساتھ ہی ترکی کے متعلق بے شمار حالات بیان کیے گئے ہیں جسے اسکی وسیع اور عظیم الشان فوجی طیاروں کا سلسلہ سامنے آتا ہے جو اعلان جنگ کے ساتھ ہی شروع ہو گیا تھا۔ نامہ نگار نیپریسٹ، المقطم مصر، الراى العام اور قسطنطنیہ کی آخری ملنے والی قاک کے اخبارات سے بھی اسکی تصدیق ہوتی ہے کہ فی الحقیقت تاریخ عثمانیہ میں ایک غیر معمولی فوجی طیار کا عہد ترکی پر سے گذر رہا ہے اور تمام عراق و شام اور عرب و حجاز سے بلا استثنا جنگ اور جمع کیے جا رہے ہیں۔

اصل یہ ہے کہ دنیا ضعف و قوت، مہلت و فرصت اور تنازع للبقا کا ایک میدان کارزار ہے اور جنگ کے اسباب حقیقیہ جسطرح ہمیشہ اور ہر حال میں ہوا کیے ہیں، ویسے ہی اس جنگ کیلئے بھی جمع ہو گئے ہیں۔ ترکی جسقدر نمائشی عذرات اس وقت کاغذ کے صفحوں پر جمع کر دیگی اور نیز جسقدر الزامات اسکی مخالفت میں بیان کیے جائیگی، ان سب کی ہستی حقیقت کی نظروں میں اتنی ہی ہے جیسا کہ ہم میں سے ہر شخص سمجھتا ہے اور بہتر ہے کہ وہی لکھا بھی جائے۔ دنیا میں حکومت در اصل طاقت کی ہے اور حق و باطل کا عملی میدان بھی اسی کے ہاتھ میں ہمیشہ رہا ہے، گونہ رہنا چاہیے۔ نہ جہان ترک اس صاف بات کو ویسا ہی سمجھ سکتے ہیں جیسا کہ ہم میں سے ہر ایک شخص کہ دو جہازوں کے دیدینے سے جرمنی ترکوں

پہلی جماعت ان سے بالکل الگ ہے اور انکے متعلق کوئی اثر اپنے اندر نہیں رکھتی۔ بلکہ روز بروز تفریق اعتقاد اور تضاد فکر کی جھل ان دونوں کے درمیان وسیع تر ہوتی جاتی ہے۔

ہم صرف یہ چاہتے ہیں کہ پہلی جماعت کی حالت اس مسئلہ کے متعلق گورنمنٹ پر واضح کر دیں اور دوسری جماعت کی کمزوری سے بچنے کی کوشش کریں، تاکہ دوسری جماعت کی ناعاقبت اندیشیاں ایک نازک ترین وقت میں گورنمنٹ کیلئے خوارہ مضوارہ مشکلات پیدا نہ کر دیں۔ اگر سچائی کو اسکی اصلی ضرورت کے وقت پیش نہ کیا جائے تو اسے وجود کا اعتراف بیکار ہے اور چراغ جلانے کا اصلی وقت غروب آفتاب کے بعد آتا ہے نہ کہ پھمپلی پھر کر۔ گورنمنٹ کے پاس جن چیزوں کے معلوم کرنے کے رسائل ضرورت سے زیادہ موجود ہیں انکے پیش کرنے سے کیا حاصل؟ اگر ”خبر خواہی“ کو اس کے حقیقی معنوں میں بولا جاتا ہے تو آج بر اعظم ہند میں گورنمنٹ اور ملک کیلئے کوئی چیز بھی ضروری نہیں ہے۔ الا وہ جو آج ہمارے پاس ہے۔

## پہلا مسئلہ

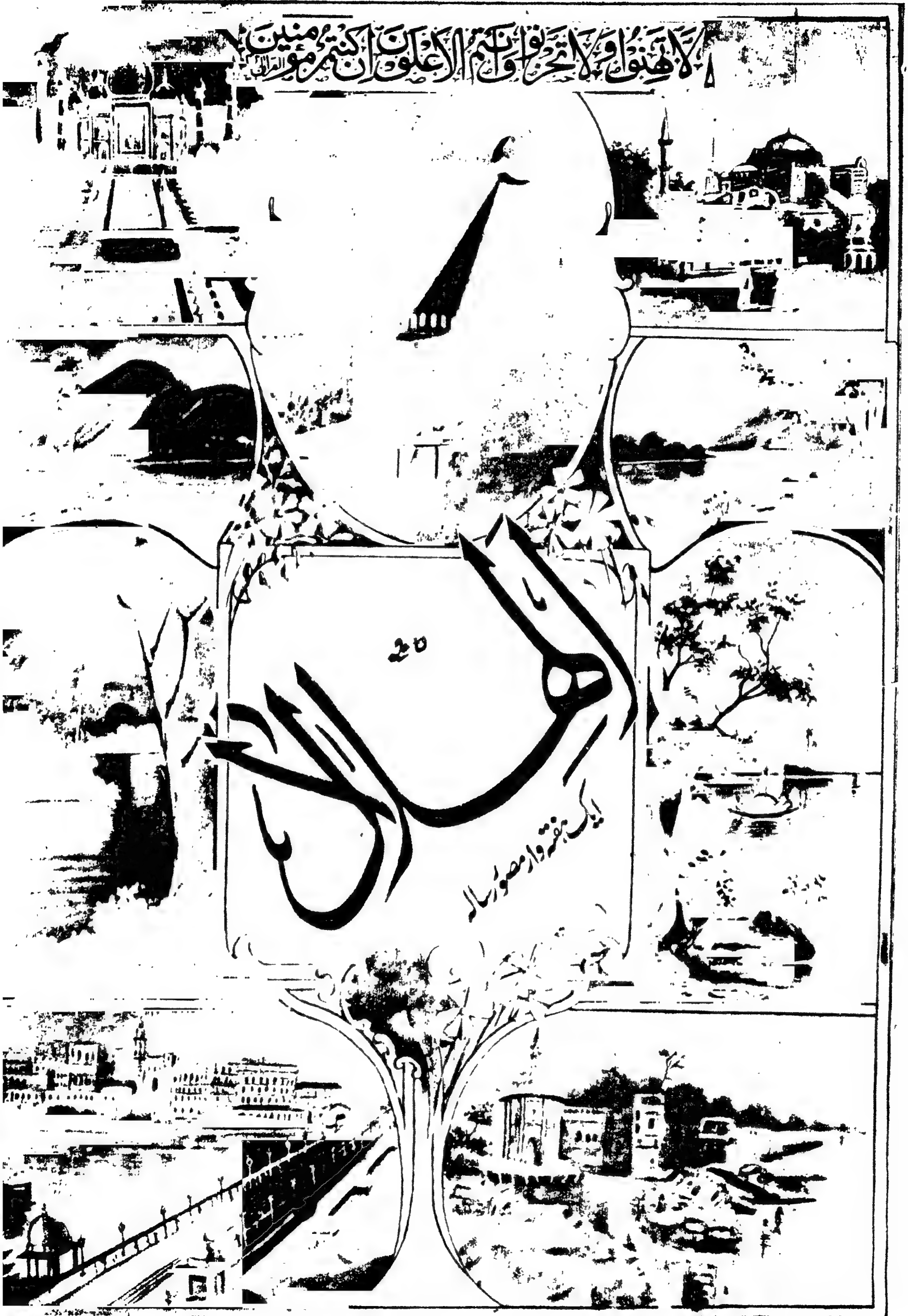
اولین مسئلہ جو اس سلسلے میں سامنے آتا ہے وہ اسباب و محرکات جنگ ہیں اور انکے متعلق مسلمانوں کا وہ اعتقاد جو واقعی طور پر انکے دلوں میں موجود ہے۔ ہم اسقدر مختصر لفظوں میں جسقدر کہہ سکتے ہیں انکی تشریح کریں گے۔

ہم یہاں مسئلہ مغربیہ کے ان تاریخی مباحث کو چھیڑنا نہیں چاہتے جو بہت تفصیل و بسط کے محتاج ہیں اور پچھلے چند سالوں کے اندر بار بار بحث میں آچکے ہیں۔ ہم دولت عثمانیہ اور انگلستان و جرمنی کے اثرات و غلبہ کے مختلف دوروں کے تاریخی حالات بھی بیان نہیں کریں گے اور نہ سلطان مظفر (عبد الصمد) کے عہد سے لیکر نوجوان ترکوں کے موجودہ عہد تک کے ان واقعات کو جمع کرنے کی جتنی ترتیب سے عثمانی جرمزوم کی مکمل تاریخ سامنے آسکتی ہے۔ نیز اسی طرح ان تمام حالات و حوادث کو بھی نظر انداز کر دیتے جو معاہدہ ۱۹۰۷ کے بعد سے پیش آئے اور جنکی وجہ سے قدرتی طور پر اقتصاد و ترقی کی اس جھلست میں ”جرمزم“ نے تھوڑا سا جس نے اپنا عہد مصیبت تمام تر لقمی اور پھوس کی آؤد سرزمین میں بسر کیا تھا اور اسکی مصیبت اپنے ساتھ لیکر قسطنطنیہ آگئی تھی۔ یہ تمام مطالب ایک نہایت تفصیلی مصیبت کے طالب ہیں اور ممکن ہے کہ کسی دوسرے وقت ”اقتصاد و ترقی اور جرمزم“ کے عنوان پر ہم ایک مستقل مقالہ لکھیں۔ چنانچہ ہم صرف ان نہایت قریبی واقعات کو لکھیں گے جو یکے بعد دیگرے موجودہ جنگ کا مواد بنتے گئے۔

اس سلسلے میں سب سے زیادہ اہم اور سب سے پہلا واقعہ جرمنی کے دو جنگی جہازوں ”گوین“ اور ”بریسلا“ کا ہے۔

جس وقت یورپ میں جنگ کا اعلان ہوا ہے، دولت عثمانیہ کے دو قریب ناٹ ”رشادیہ“ اور ”عثمان اول“ انگلستان میں طیار ہو چکے تھے اور ممالک عثمانیہ کا ہر فرد انکا منتظر تھا۔

جنگ بلقان کے ختم ہونے ہی موجودہ عثمانی حکومت اپنی بحری ترقیات پر مترجمہ ہو گئی تھی، کیونکہ یونان سے ایک بحری معرکہ جنگ بلقان کے قلمہ کے طور پر ابھی باقی تھا اور اولیاء دولت عثمانیہ متفقاً اسے بقاء بقیہ قوائے عثمانیہ کیلئے ناگزیر سمجھتے تھے۔ انہوں نے خزانہ حکومت کے انکس کو عام پبلک کی اعانت سے دور کرنا چاہا اور تمام ممالک عثمانیہ میں فراہمی زر اعانہ



بھی رکھتے ہوں، لیکن کوئی وجہ نہیں کہ ہندوستان کے امن و سکون اور اسکی سرزمین کو ہر طرح کے فساد سے محفوظ رکھنے میں انکی نسبت ذرا بھی شبہ کیا جائے۔ وہ نماز پڑھتے ہیں اور گورنمنٹ کے وفادار ہیں، روزہ رکھتے ہیں اور گورنمنٹ انپر اعتماد رکھتی ہے، حج کو جاتے ہیں اور انکے امن دوست شہری ہونے میں کوئی شبہ نہیں کیا جاتا۔ پس ٹھیک اسی طرح انکا ایک مذہبی اعتقاد خلافت کے متعلق بھی ہے اور وہ قدرتی و دینی علائق تمام عالم اسلامی سے رکھتے ہیں، اگر متذکرہ صدر اعمال دینی و اعتقادات مذہبی انکے امن درست ہونے کے منافی نہیں تو یہ داخلی اعتقاد و تعلق بھی منافی نہیں ہو سکتا۔

ہندوستان ایک ملک ہے جہاں مسلمان رہتے ہیں، اسکی عمارتوں کے اندر انکی عزتیں ہیں، اور اسکی گلیوں اور میدانوں میں انکے بچے کھیلتے ہیں۔ پس کیا ایک منک اور ایک لمحہ کے لیے بھی کوئی ذہنی عقل اس امر کو تسلیم کر سکتا ہے کہ مسلمان ہندوستان کے امن کے دشمن ہو جائینگے کیونکہ ٹرکی اور انگلستان میں جنگ ہوگئی؟

اگر ہندوستان کا امن گورنمنٹ کو اسیلے مطلوب ہے کہ اسکی حکومت ہے۔ تو ہر مسلمان کو اسیلے مطلوب ہے کہ اسکا اور اسکی اہل و عیال کا امن اسی سرزمین کی امنیت پر منحصر ہے۔

پس جنگ یورپ کے اس نئے تغیر سے مسلمانان ہند کی امن خواہی، وفاداری، اور قابل اعتماد سکون پر کسی طرح بھی اثر نہیں پڑ سکتا۔ وہ مسلمان ہیں اور ”مسلمان“ ہونا ایک حقیقت ہے جو ہر حال میں امن کی حامی اور شر و فساد کی دشمن ہے۔ وہ پہلی بومرنگ سے پہلے جس طرح گورنمنٹ کے اعتماد کے مستحق تھے، یقیناً اب بھی ویسے ہی مستحق ہیں۔ یورپ کی جنگ کا نقشہ بدلا ہے نہ کہ انکے امن و سکون کا نقشہ۔ ہم کو اس بارے میں اسقدر وثوق ہے کہ ہم تمام مسلمانان ہند کی طرف سے یقین دلا سکے ہیں، اور ہم سمجھتے ہیں کہ اس براعظم میں اس وقت ایک مسلمان بھی ایسا نہوگا جو ملک میں شر و فساد پیدا کرنے کا ایک لمحہ کیلیے بھی خیال کرتا ہو۔

( خلاصہ مطالب )

یہ ضروری مطالب ہیں جو اپنی عادت تحریر کے خلاف نہ صاف صاف محض طریقہ سے ظاہر کردیے تا کہ جلد سے جلد انکا اثر حاصل کیا جاسکے۔ آج اس شخص سے بڑھکر کوئی شخص ملک اور گورنمنٹ کا دشمن نہیں ہو سکتا جو ان تین مسئلوں میں سے کسی ایک پر غلط مباحثہ کرتا ہے، اور انکے مستقل احکام کو ایک دوسرے کیلئے لازم و ملزوم سمجھتا ہے۔

## ہندوستان اور پرو جو منزم

اسسوس ہے وہ شئون اسلامیہ کا مضمون بہت طویل ہوگا اور لیڈنگ آرٹیکل کا جسقدر حصہ کمپور شدہ باقی تھا اسے لیے جگہ نہ رہی۔ اب اسے سوا چارہ نہیں نہ آئندہ اشاعت تک قارئین کرام انتظار فرمائیں۔

کامریڈ کی ضمانت کی صبطی اور مسئلہ خطبات مساجد و حفاظت اماکن مقدسہ کے متعلق سرکاری اعلانات بھی اہم عنوانات تھے جن پر اس ہفتہ ضروری بحث کرنی تھی لیکن اسسوس کہ گنجائش نے جواب دیدیا۔ کامریڈ کو روکنا مسلمانوں کا اولین فرض ہے۔

حالانکہ انہیں معلوم نہیں کہ حسب اصول شرعیہ اسلامیہ بہت زیادہ ممکن ہے کہ سلطان عبد الحمید خلیفہ شرعی نہر، کیونکہ اسلام شخصی حکمرانوں کو تسلیم نہیں کرتا اور وہ یکسو ایک جمہوری نظام حکومت ہے۔ تاہم جلالت ماب سلطان محمد خامس کی خلافت سے تو کسی طرح بھی انکار نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ وہ اولین دستوری خلیفہ ہیں اور اجماع اہل حل و عقد اور بیعت عموم ملت و عالم اسلامی کے ساتھ خلیفہ ہوئے ہیں۔ بلکہ کہا جاسکتا ہے کہ حضرات خلفاء راشدین (رضی اللہ عنہم) اور حضرت عمر ابن عبد العزیز کے بعد تمام تاریخ اسلامی میں اعلیٰ حضرت سلطان المعظم سب سے پہلے اسلامی خلیفہ ہیں جو اسلام کے حقیقی پارلیمنٹری اصول ”شوری“ کے مطابق تخت مقدس خلافت اسلامیہ پر متمکن ہوئے، اور سوائے ایک شرمندہ قلیلہ مستبدین و مصلفین کے بلا استثنا تمام عالم اسلامی نے شرقاً و غرباً انکی خلافت کا اعتراف کیا۔ ولا خلافت الا بالمشرورہ۔

بہر حال اس بارے میں ہمیں صرف یہ ظاہر کرنا ہے کہ خلافت اسلامیہ کا مسئلہ ایک علیحدہ اور مستقل مسئلہ ہے، اور اسے اس مرقعہ پر چھیننا کسی طرح بھی مفید نہیں۔ مسلمانان ہند کو ترکوں کے ساتھ جو تعلق ہے وہ بالکل قدرتی ہے، اور اس سے جو انکار کرتا ہے وہ یا منافق ہے یا مسلمان نہیں۔ ایک مسلمان ہزار مرتبہ ترکوں پر تہرا بھیجے لیکن جب تک وہ مسلمان ہے کوئی عقل بھی یہ تسلیم نہ کرے گی کہ اپنے بھائیوں کی محبت سے اسکا دل خالی ہو سکتا ہے۔ پس گورنمنٹ کو یقین کرنا چاہیے کہ تمام مسلمانان ہند خلافت عثمانیہ کا اعتراف کرتے ہیں اور اس اعتراف کیلئے شرعاً و دیناً مجبور ہیں۔ انکا دینی عقیدہ ہے کہ جو مسلمان اپنے عہد کے خلیفہ اور اولو الامر سے انکار کرے اسکی تمام صلوٰۃ و صیام بیکار ہے، اور وہ کسی طرح بھی مسلمان نہیں رہ سکتا۔ ایسا ہونا کوئی عمدہ بات ہو یا نہر، لیکن تمام مسلمان ایسا یقین رکھتے ہیں، اور اسکی خلاف پوشش کرنا، یا حضرت خلیفہ المسلمین کی شان میں نا مناسب الفاظ لکھنا، یا تراروں کو برابر گالیاں دیتے رہنا، ان کے دلوں کو سخت زخمی کرتا ہے اور گورہ کچھ نہ بولیں لیکن ایک پر خطر اثر انکے دل میں پرورش پائے کیلیے پیدا ہو جاتا ہے۔

اگر خیر خواہی کے معنی یہی ہیں جو سمجھے جاتے ہیں، اور سچائی اسی چیز کو کہا جاسکتا ہے جو سچی ہو، اور مشورہ دینے کیلئے امانت شرط ہے، تو ہم گورنمنٹ کو مشورہ دینگے، نہ وہ اپنے اثر کو خطرہ سے پہلے کام میں لائے، اور ان لوگوں کو پروری طرح روکے جو خلافت اسلامیہ کا سوال پیدا کرے عام مسلمانوں کے اندر تولید اضطراب کے باعث بدنے والے ہیں۔

( ۳ )

ان در مسئلوں کے بعد تیسرا مسئلہ ہندوستان کے مسلمانوں کی داخلی حالت ہے۔

یہ مسئلہ بھی بالکل صاف ہے اور اسے کدشتہ مسائل سے کوئی تعلق نہیں۔ اسکا موضوع صرف یہ ہے کہ مسلمانوں کی جو عظیم الشان تعداد ہندوستان میں رہتی ہے اور راج برطانیہ کے ماتحت ہے، کیا اس نے واقعہ کی وجہ سے امن و سکون کی قدرتی حقیقتوں کو اپنے لیے متغیر پالیسی؟

اسکا جواب ایک ہی ہے اور صرف ایک ہی۔ یعنی ”نہیں“ جنگ کے اسباب خواہ کچھ ہی ہوں، اور مسلمان بہ حیثیت مسلمان ہونے کے اپنے دینی اعتقادات کے اندر خواہ کوئی اعتقاد

Tel. Address:—"Alhila," Calcutta  
Telephone No. 648.

AL-HILAL.

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Azad,  
14, McLeod Street,  
CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 12  
Half-yearly „ Rs. 6-12

# الہلال

مدیر مسئول: سید قاسم قریشی  
بیت التحریر: ۱۴، مکلوڈ اسٹریٹ  
کلکتہ

مقام اشاعت  
۱۴ - مکلوڈ اسٹریٹ  
کلکتہ

ٹیلی فون نمبر ۶۴۸

سالانہ - ۱۲ - روپیہ  
شش ماہی - ۶ - روپیہ

جلد ۵

کلکتہ: چہار شنبہ - ۲۹ ذوالحجہ ۱۳۳۲ ہجری

Calcutta: Wednesday, November 18, 1914.

نمبر - ۲۰

ساتھ اس کی پابندی کی گئی کہ خود ان لوگوں نے اسکا مداحانہ اعتراف لیا۔ حالانکہ اب عموماً معاصرے کے ذریعہ سے صلح پر مجبور کیا جاتا ہے اور اس مجبورانہ صلح کا انعقاد ہمیشہ فاتح کی خواہش کے مطابق ہوتا ہے۔

(۵) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے "خریت خیبر" کا جو فقرہ نکل گیا تھا، وہ بعض فاتحانہ جوش کا اظہار تھا، ورنہ اس سے یہ مقصود نہ تھا کہ خیبر درحقیقت برباد ہو گیا۔

(۶) قریش کو فتح مکہ کی تیاری کی خبر دینے پر آنحضرت نے حاطب ابن بلتعہ کو بالکل معاف کر دیا، حالانکہ موجودہ قوانین جنگ کی رو سے ایسے شخص کو گولی مار دی جاتی ہے۔

(۷) سعد بن عبادہ کے دھڑلے باطن پر ابوسفیان کو خانہ کعبہ کی بے حرمتی کی دھمکی دی، تو آنحضرت نے اسکی تردید فرمائی۔ (۸) فتح مکہ میں آنحضرت نے امان عام دیدی اور اس امان سے تمام سرداران قریش نے فائدہ اٹھایا۔ حالانکہ یہی لوگ اسلام کے اصلی دشمن تھے۔

(۹) مکہ میں صحابہ نے کسی چیز کو نہیں لوٹا۔

(۱۰) امان کے بعد صرف ایک شخص قتل کیا گیا جو راجب القصاص تھا، بقیہ اشخاص کے قتل کی روایت مشتبہ ہے۔ دنیا کی قدیم و جدید تاریخ آپ کے سامنے ہے، آپ اسلامی فوج کے ساتھ اگر اونکے داخلہ کا سوارہ کرینگے تو معلوم ہوگا کہ دنیا کی یورپی تاریخ اس قسم کے فیاضانہ داخلہ کی نظیر نہیں پیش کر سکتی۔

(عہد صحابہ اور فتوحات اسلامیہ)

عہد صحابہ میں بھی آنحضرت کے فاتحانہ طرز عمل کی تمام خصوصیات قائم رہیں، اور معزومہ ممالک کے ساتھ نہایت فیاضانہ مراعات کی گئیں، فتوحات کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا زمانہ خلافت نہایت مختار ہے۔ عرب و افریقہ کے تمام زر خیز و شاداب ممالک اسی زمانے میں فتح کئے گئے۔ لیکن فتوحات کے اس عظیم الشان سیلاب کے اسی موم ای ماضی اور روحانی نادراروں کو خفیف سی ٹھوکر بھی نہیں لگائی۔

(مدائن کا داخلہ)

فاتح مروج کا عام فائدہ ہے کہ جب نہایت جد و جہد کے ساتھ کسی شہر میں داخل ہوتی ہے، اور با ایں ہمہ جانبازی مال عظیم سے بھرے اندوز نہیں ہوتی، و ذیسی کا حصہ اسکو نہایت وحشیانہ افعال پر آمادہ کر دینا ہے۔

## بصائر و سلم

### فاتح افواج کا داخلہ

ممالک مفتوحہ میں

بہ تقرب و درود افواج النبیہ در لوہوں و پرو سلاز و اثروب

(۲)

(بقیہ فتح مکہ)

اس امان کے بعد صرف ایک شخص قتل کیا گیا چنانچہ حدیث کے الفاظ یہ ہیں:

جاء رجل فقال ابن ایک شخص نے آنحضرت کو خبر کی خططل متعلق باستار کہ ابن خططل خانہ کعبہ کے پردوں کو الکعبۃ فقال اقتله (۱) تمام کر کہا ہے، آپ نے فرمایا اسکو قتل کر دو!

لیکن اہل سیر نے چند اشخاص کے نام اور بنائے ہیں، ابو دارود میں دو روایتیں ہیں جن سے اہل سیر کے بیان کی تائید ہوتی ہے، لیکن ان میں ایک روایت کے متعلق خود ابو دارود نے لکھ دیا ہے کہ یہ میرے حسب دلخواہ نہیں ہے (۲) مجموعی طور پر ان سادہ واقعات سے حسب دلیل نتائج مستنبط ہوتے ہیں:

(۱) آنحضرت کا معمول تھا کہ رات کو کسی موم پر حملہ نہیں کرتے تھے، اس لیے خیبر میں رات کو اسلامی فوجوں کا داخلہ نہیں ہوا۔ حالانکہ عموماً تمام فوجیں شبخون کے لیے مرقع دلاش کرتی رہتی ہیں۔

(۲) صحابہ نے خیبر میں غارتگری کی لیکن آپ اور جبر ہرلی تو آپ نے نہایت سختی کے ساتھ تنبیہ فرمائی اور متعدد چیزوں کو حرام کر دیا۔

(۳) یہود خیبر کے ساتھ نہایت نرم شرائط پر اذہیں کی خواہش کے مطابق معاہدہ صلح کیا گیا، اور اس عدل و انصاف کے





# بَابُ التَّفْسِيرِ

## الحرب فی القرآن

”الحرب فی القرآن“ کے عنوان سے جو سلسلہ بحث الهلال میں شروع ہوا تھا، امید ہے کہ قارئین کرام کے پیش نظر ہوگا۔  
 کچھ اس سلسلے کی تکمیل کر دی جاتی ہے۔

اس عنوان کی آخری صحبت میں سلسلہ بحث یہاں تک پہنچا تھا کہ قرآن حکیم نے حرب (جنگ) کی حقیقت میں جو انقلاب پیدا کیا، اس میں سب سے زیادہ نمایاں کارنامہ جنگ کے مقصد کو متعین کرنا اور اسے بعض بھیمی قتل و غارت کے دائرے سے نکال کر ایک اخلاقی، اجتماعی، اور مدنی مقصد کی سطح پر پہنچانا ہے۔ اسی سلسلے میں ظاہر کیا گیا تھا کہ اسلام کا اصل مقصد صلح و سلام ہے۔ لیکن صلح و سلام ہی کے قیام کیلئے اسے تلوار پکڑنی پڑی، اور خونریزی کو معرکے کیلئے خونریز فتنہ کا خون بہانا پڑا۔ چنانچہ اس نے صاف صاف اعلان کیا کہ لیظہرہ علی الدین کلمہ - اسلام کا قتال اسلئے ہے تا کہ صداقت الہی تمام ادیان باطلہ پر غالب ہو جائے۔

لیکن اصل مقصد ایک مختبہ اور غیر متعین ہے۔ یہ سچ ہے کہ جہاد اسلامی کا مقصد وحید وہی ہے جسکو خدا نے بیان فرمایا، لیظہرہ علی الدین کلمہ لیکن ہر ملک کا باشندہ کہہ سکتا ہے کہ تقریباً ایسا ہی مقصد ہمارے پیش نظر بھی ہے۔ ”ہندوستان ہندوستانیوں کیلئے“، ”مصر مصریوں کیلئے“، ”جاپان جاپانیوں کیلئے“ اور اس سے بھی بڑھ کر ایک قوم کا دعویٰ ہے کہ ”مشرق و مغرب صرف ہمارے لیے ہیں“ رب المشرقین و المغربین اور وہ اسی خلوص و صداقت کا مدعی ہے جسکا اظہار معاہدہ کے کیا تھا۔ (اگرچہ یہ محال ہے) تو کیا وہ اپنے آپ کو اسلام کا حریف مقابل نہیں کہہ سکتا۔ آخر ان دونوں مقصدوں میں کیا فرق ہے؟ اور جہاد اسلامی کے مقصد کو اس پر کیا ترجیح حاصل ہے؟

### (السلم فی الحرب)

لیکن قرآن مجید کے دوسری آیتوں میں اسکی تفسیر لکھی ہے۔ اسلام صلح و سلام کا ایک پیغام (رحمائی) تھا جو تمام دنیا کو پہنچایا گیا تھا:

تَنْزِيلُ الْمَلَكَةِ وَالرَّوْحِ فِيهَا نَزَلَ فَرَأَىٰ فِي رَأْسِهَا حُجَّةً  
 بَادِنِ رَيْحِهَا مِنْ كُلِّ أَمْرٍ حَكِيمٌ تَنْزِيلُ الْمَلَكَةِ وَالرَّوْحِ فِيهَا نَزَلَ فَرَأَىٰ فِي رَأْسِهَا حُجَّةً  
 (سورہ قدر ۳)

وہ ایک حکیمانہ قانون تھا جو دنیا میں عدل و انصاف کو لانا چاہتا تھا:

فِيهَا يَفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِهَا فِرْعَانَ  
 (دخان ۳)

اس بنا پر اسلام کا غلبہ، اسلام کی حکومت، اسلام کی دعوت بعینہ امن و امان کا غلبہ تھا۔ بعینہ عدل و انصاف کی حکومت تھی۔ بعینہ علم و حکمت کی دعوت تھی، اسلام اسی مقصد کی تمام دنیا کو دعوت دینا چاہتا تھا۔ لیکن عرب کے صلح کے ساتھ دعوت صلح کو قبول نہیں کیا:

بمَلِكٍ هَسْتِي مَا رَرَّ نَهَادَ سُلْطَانِ  
 كَمَا مَا بَصْلَمَ دَهْمَ أَرْبَجْكَ مِيْكَرِدَ  
 اس بنا پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو نعر امن، بسط مدل، اور عقد صلح کیلئے جہاد کرنا پڑا۔ قرآن مجید نے اس جہاد کا اجمالی مقصد یہ بتایا تھا لیظہرہ علی الدین کلمہ لیکن دوسری آیتوں نے اسکی تفسیر و تشریح کر دی۔

وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ مَنَّهُ وَفَسَادُ قَتْلِ سَبِّ بَرْهَكَرِ بَرَالِي هِ  
 (بقرہ ۱۱۳)

وَأَقْتُلُوا مَن مِّنْهُمْ حَيْثُ تَقْتُلُوهُمْ وَخَرَجُوهُمْ مِّنْ حَيْثُ أَخْرَجُواكُمْ وَارْزُقُوهُمْ مِّمَّا رَزَقْتُمْ وَأُولَٰئِكَ هِيَ سَبِيلُ الْحَقِّ  
 (بقرہ ۱۸۷)

ان دونوں آیتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ جہاد کا مقصد آتش جنگ کا بھڑکانا نہ تھا، بلکہ اسکو بجھانا تھا۔ چنانچہ دوسری آیتوں نے اس سے بھی زیادہ توضیح کر دی:

وَقَاتِلُوا حَتَّى لَا تَكُونَ دِينُكُمْ دِينُ الْكُفَّارِ  
 (بقرہ ۱۸۹)

ان آیات میں جابجا فتنہ کا لفظ آیا ہے اب اگرچہ ہر چیز کو ”فتنہ و فساد“ کہا جاتا ہے، لیکن قدیم عربی زبان میں فتنہ کا اطلاق صرف جنگ ہی پر کیا جاتا تھا:

لَمَّا رَأَىٰ الْعَلَسُ هَرَارَ فَتْنَةٍ

عَمِيَاءُ تَرَفَدَ سَارَهَا وَتَسْعَرُ

(بغنی جب ہم نے دیکھا کہ لوگ اس اندھا دھند جنگ سے جسکی آگ دہمدم بھڑکائی جارہی ہے کہہ رہے ہیں)

اس باب میں سب سے زیادہ واضح آیت سورہ محمد کی ہے:  
 فَادْفَعُوا لِقَائِمْ الدِّينِ كَقَرَارٍ جَبَّ قَمَّ كَقَارٍ مِّنْ مَّقَابِلِهِ لَرَّ تَرِطٍ  
 فَضْرِبِ الرِّقَابِ حَتَّىٰ إِذَا خَوَّرْتَنِي كَرَّ، يَهْرُ غَلَامٌ بِنَا لَرَّ بِلَامَعَارِصِهِ  
 انْحَصَرْتُمْ مَشْدُو لَوْتَانِ اَسْمَانًا رَّهًا اَرْدُو، يَا مَدِيَهُ لِيَكْرَ جَهْرَزْ دَر  
 فَاَمَّا مَنَا بَعْدَ وَاَمَّا بَعْدُ (محمد ۴-۵)

لیکن اس قتل و خونریزی کا آخری مقصد کیا تھا؟ خدا نے اسی آیت میں نہایت ایجاز کے ساتھ اسکا جواب دیا ہے:  
 حَتَّى يَصْعَدَ الْعَرْبُ يَهَاں تَكْ كَهْ مَفْعَهْ هَسْتِي سَ جَنَكْ  
 اور ارہا۔ ہی معرہ ہو جائے۔

پس جہاد اسلامی کا مقصد خون سے خون ہی کے دھبوں کو دھونا اور جنگ سے جنگ ہی کا خاتمہ کرنا تھا، تاکہ تمام دنیا میدان جنگ کی جگہ آرش صلح میں اطمینان کے ساتھ زندگی بسر کرے۔

(آیہ عظیمہ سورہ محمد)

سورہ محمد کی آیت قتال کا یہ ثمر نہایت عظیم و جلیل ہے، اور وہی البعد اس میں۔ اب صاف قرآن حکم کے اپنے جنگ کی غایت یہ بتا دی ہے کہ صرف جنگ ہی کے رکے پہلیے ہی گئی ہے۔ کیونکہ وہاں جنگ اس وقت تک دیے جائے جب تک کہ جنگ ختم نہ ہو جائے۔

اس آیت میں حرب سے مراد جیسے حرب و جس جنگ ہے، نہ کوئی خاص جنگ جو کسی قوم اور سرزمین سے مخصوص ہو، امام زاری نے تفسیر کبیر میں خون ہی بہ بحث چھیڑی ہے اور حسب عادت جواب دیا ہے:

با اینہم غیظ و غضب جب اسکندریہ فتح ہوا اور بھڑوں اور مورتوں کو چھوڑ کر صرف ۶ لاکھ قیدی گرفتار ہوئے تو مسلمانوں نے انکو اونٹنی غلام بنا کر تقسیم کرنا چاہا لیکن حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حکم سے صرف جزیہ لگا کر ان سب کو چھوڑ دیا گیا۔

مضافات مصر کے بہت سے لوگ رومیوں کے ساتھ شریک جنگ ہو گئے تھے۔ مسلمانوں نے ان لوگوں کو گرفتار کر کے مدینہ روانہ کر دیا۔ لیکن حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے انکو بھی واپس کر دیا۔

قیصر روم کو ڈر تھا کہ اگر مسلمانوں نے اسکندریہ کو فتح کر لیا تو سب سے پہلے ان کے گرجے زد میں آئیں گے لیکن گرجوں کے ساتھ جو سلوک کیا گیا اسکا اندازہ صرف طبری کے ان الفاظ سے ہو سکتا ہے :

ہذہ الکناۃ - لکناۃ یہ گرجہ اسکندریہ کے ایک کفارہ پر تھا۔  
بناحیۃ الاسکندریۃ حواہا اس کے گرد بہت سے پتھر ( غالباً بت احجار - مآرادت مراد ہے ) تھے جن میں کسی قسم کی کمی و بیشی نہیں ہوئی۔

حضرت عمرو بن عاص نے مصر پر چڑھائی کی تو وہاں سے لوگوں نے اپنے بادشاہ سے کہا کہ "جن لوگوں نے قیصر و کسریٰ کو یہ بتا دیا اوسے صلح ہی کر لینی بہتر ہے" لیکن اس نے انکار کر دیا۔  
معرکہ سورم ہوا تو حضرت ربیعہ فلع نے فسیل پر چڑھ گئے۔ ان لوگوں نے فلعہ کا دروازہ کھول دیا اور معاہدہ صلح کرنا چاہا۔  
حضرت عمرو بن عاص نے جن فیاضانہ شرائط پر ان کو امان دی وہ حسب ذیل ہیں :

اعطی عمرو بن العاص اہل مصر الامان  
ر مال مذہب گرجا صلیب خطنی  
ر قری غرض ہر چیز لی امان دی۔ ان چیزوں میں کسی قسم کی مداخلت نہ کی۔ کسی قسم کی کمی و بیشی نہیں ہو جائیگی۔ اہل مصر کو ان مراعات کے بدلے جزیہ دینا ہوا کہ وہ بھی ان کے رد نیل کا پانی نہ ہو جائیگا۔ نرہ اس کے نقصان کے جزیہ بھی معاف ہو جائیگا۔ اگر کوئی شخص جزیہ دینا پسند نہیں کرتا اور یہاں سے جلاوطن اختیار کرنا چاہتا ہے تو اسے اس وقت تک امان حاصل ہے جب تک اسے گھر تک پہنچ جائے۔ یا ہمد۔ دائرہ حکومت سے نکل جائے۔

حضرت عمرو رضی اللہ عنہ نے بیت المقدس کے لوگوں کے ساتھ اس سے بھی زیادہ فیاضانہ مراعات کے ساتھ معاہدہ صلح کیا تھا۔ مسلمانوں نے ان فیاضیاں نہیں جسن سے مذکور ہوا و مقم اسکندریہ میں و بطلوں کے خود رومیوں کے مقابل میں اوردار جاندارانہ معاف کر دی تھی۔

لیکن اس عام فوجی طرز عمل سے صرف ایک مسلمانوں کی قوم مستثنیٰ ہے۔ مسلمانوں نے مدائن کو فتح کرنا چاہا تو ایک بھر ذخار پر عبور کر کے شہر میں داخل ہوئے۔ یزد جرد شاہ ایران کے چلے ہی سے اپنے آل و اولاد کو حلوں روانہ کر دیا تھا۔ تمام لوگ شہر خالی کر کے چلے گئے تھے اور اپنے سرمایہ کا بہترین حصہ ساتھ لے گئے تھے۔ گھروں میں صرف معمولی چیزیں چھوڑ دی تھیں۔ اسلامی مروج کے ایک ایک گلی کا چکر لگایا مگر ایک متعسف بھی نظر نہ آیا۔ صرف قصر سفید میں کچھ لوگ موجود تھے جنکا مسلمانوں نے محاصرہ کر لیا۔ اور انہوں نے جزیہ دیکر صلح کر لی۔

حضرت سعد قصر سفید میں داخل ہوئے تو اوسمیں بکثرت تصویریں نظر آئیں لیکن انہوں نے ایک تصویر کو بھی ہاتھ نہیں لگایا۔

#### ( اسکندریہ کا داخلہ )

اسکندریہ کی مقم میں اس سے بھی زیادہ اشتعال انگیز واقعات پیش آئے۔ اسکندریہ مادی حور سامان کے ساتھ رومیوں کا مذہبی مرکز بھی تھا۔ رومیوں کے تمام بڑے بڑے گرجے رہیں تھے اور شام کی فتح کے بعد وہ لوگ اسکندریہ ہی میں عید مناتے تھے۔ اس بنا پر جب مسلمانوں نے اسکندریہ کا محاصرہ کیا تو رومیوں کے مدافعت کیلیے اپنی پوری طاقت صرف کر دی۔

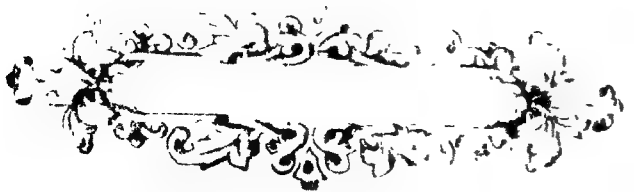
تین مہینے تک متصل محاصرہ رہا یہاں تک کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کہہ دیا کہ حضرت عمرو بن عاص کو ایک عصہ آمیز خط لکھا جس کے بعض فقرے یہ ہیں :

ر ما ذاک الا احدئکم  
و احببکم من الدنیا ما  
احب مدوکم فان الله  
لا ینصر قوما الا بصدق  
نیاہم۔  
تم بھی دینا کی طرف مائل ہو گئے۔  
لیکن یاد رکھو کہ خدا کسی قوم کی مدد صرف صدق نیت ہی کی بنا پر کرتا ہے۔

حضرت عمرو بن عاص نے تمام مروج کو جمع کر کے یہ خط سنایا اور حکم دیا کہ سب لوگ وضو کر کے نماز پڑھیں اور خدا سے قسم کی دعا مانگیں۔

محاصرہ کی حالت میں اور بھی بہت سے ناگوار واقعات پیش آئے۔ رومی فوج قبیلہ مہرہ کے ایک شخص کا سر کاٹ کر لینگلی اور قش کو میدان میں چھوڑ دیا۔ وہ لوگ سخت بدھم ہوئے اور اس پر دیا کہ ہم لاش کو بعد سر کے دفن ہی نہ کر سکتے۔ حضرت عمرو بن عاص نے کہا کہ "اس شخص سے تم نہیں چننا" تم بھی آئے کسی سپاہی کا سر کاٹ کر اس کے ساتھ لے آؤ۔ میں اس کا سر واپس کر دینگے۔ چنانچہ تمام سرگوں کے ساتھ اس کے سر واپس معارفہ میں آئے۔

ایک رومی کے مسلمہ بن معقل پر سب سے بڑا گناہ تھا کہ وہ کھوڑے سے گرا دیا تھا۔ چونکہ اس کی تمام روحی زندگی کا یہ ایک مستثنیٰ رافعہ تھا اسلیئے مسلمانوں کو سخت درد آئی۔ حضرت عمرو بن العاص کو بھی سخت نصہ آیا اور اسی نصہ کی حالت میں فرمایا کہ "عورت ہونے مردوں کے ساتھ بدوں شریک جنگ ہوئے؟" اسی نصہ کی حالت میں نہایت درد شوریہ لڑائی ہوئی اور مسلمان فرط جوش میں فلع کے اندر گھس گئے۔ لیکن رومیوں کے پھر حملہ کر کے انکو قلعہ سے باہر نکال دیا۔



بالکل مختلف تھے۔ عرب کی جنگ کا قتل و غارتگری کے سوا کوئی مقصد نہ تھا، لیکن اسلام جہاد کے ذریعہ اس گراں قیمت چیز کو معفوظ رکھنا چاہتا تھا، جسکو عرب نے نہایت ارزاں کر دیا تھا۔

انا لفرخص يوم السروع انفسنا

و لو نسام بها في الامن اعلينا

ہم جنگ میں اپنی جانوں کو نہایت ارزاں کر دیتے ہیں، حالانکہ اگر حالت امن میں اسکا بہار چکایا جانا تو وہ بڑی بیش قیمت نکلتی۔

اور اس گراں قیمت چیز کے تحفظ کی ضمانت میں قانون عدل نے ہمیشہ جان ہی کی قربانی طلب کی ہے :

و لکم فی القصاص حیرۃ اے عقلمند لوگو! قصاص کوئی بری یا اری الالباب لعلکم چیز نہیں، بلکہ اسی کے تمہاری زندگی تنقون (بقرہ ۱۷۶) کو قائم رکھا ہے۔ شاید اس کے ذریعہ سے تم قتل و خونریزی سے بچو۔

عرب کی لڑائیاں تفرق و اختلاف پیدا کرتی تھیں، لیکن غزوات اسلام نے التلاف و اتحاد، اور انصاف و اجتماع پیدا کیا۔

راہ کرنا نعمت اللہ اور خدا کے اس احسان کو یاد کرر علیکم اذ کنتم اعداء جب تم ایک دوسرے کے دشمن تھے فالع بین قلوبکم پھر خدا کے فضل سے تم کو باہم ملا دیا فاصبحتم بدعہ اخوانا اور تم بھائی بھائی ہو گئے۔

(۹۸: ۳)

جب دس برس کی وسیع مدت کے اس اتحاد کو درجہ کمال تک پہنچا دیا، تو وہ وقت آ گیا کہ جو اجتماع میدان قتال میں نظر آتا تھا وہ ایک دار الامن میں نظر آئے اس لیے جب مجمعہ اتفاق و اتحاد کے تمام بھرے ہوئے اجزاء جمع ہو گئے تو آنحضرت کے اعلان عام کیا :

و بلہ علی الناس حج البیت اور صرف خدا کیلئے تمام اوزن من استطاع الیہ سبیلا۔ لوگوں پر حج فرض ہے، جو سفر کی قدرت رکھتے ہیں۔

(آل عمران - ۹۱)

اس اعلان نے تمام دنیا کو حرم کے مقدس میدان میں جمع کر دیا، اور آج تک جو پیغام صلح زبان تیغ سے دیا جاتا تھا، وہ خود آنحضرت کی زبان مبارک سے تمام دنیا کو سنایا گیا۔

ان دماءکم و اموالکم ہر مسلمان کا جان و مال ہر مسلمان علیکم حرام کعمرۃ یومکم کے لیے قابل احترام ہے بعیدہ اسی طرح، جس طرح تم لوگ یوم الحج کو شہر حج میں، اس شہر (مکہ) میں واجب الا دا سمجھتے ہو، میں جاہلیت کی تمام رسموں کو تمہارے سامنے اپنے دونوں پانوں سے کچل دینا ہوں، اور انتقام خون کی رسم کے مٹانے کے لیے اپنے بھائی ربیعہ ہی کے خون کو مسل دیتا ہوں۔

ان الفاظ کے ایک دہائی صلح ہ پیغام دیکر تمام دنیا کی جان و مال کو قتل و سلب سے معفوظ کر دیا۔ لیکن ایک تمدنی غارتگری رکھتی تھی، جس پر خدا نے اعلان جنگ کی دھمکی دی تھی اس کی نسبت فرمایا :

و را الجاہلیۃ مروعہ اور زمانہ جاہلیہ کی سردخواری آج بالکل زائل رہا اضع ربانا ربا مثاہی جانی ہے اور پہلے جس سود کو عباس بن عبدالمطلب میں مٹاتا ہوں وہ خود میرے چچا فائدہ مروعہ کلہ۔ عباس ابن عبدالمطلب کا سود ہے۔

تمام دنیا نے اس پیغام صلح کو سنا، اور توحید و رسالت کے اقرار کے ساتھ اس بشارت عظیمہ کی تصدیق کی جو خدا نے تمام دنیا کو وحی کے ذریعہ سے دی تھی : وما ارسلناک الا رحمة للعالمین

مذہب کے لوگ آباد تھے، یہودی، عیسائی، مجوسی، بلکہ ملحدہ و زنادقہ تک کا فرقہ موجود تھا۔

(وسائل انعقاد صلح)

اسلام نے ان مختلف قوموں کو مختلف طریقوں سے پیغام صلح دیا، سب سے پہلے مشرکین عرب کو ایک عظیم الشان خطبہ کے خطرے سے بچنے کا وعظ سنایا :

مثلی و مثل مابعدنی میری اور میری شریعت کی مثال اللہ کمثل رجل اتی فیہما فعدال رايت فیہما بعینی وانی فیہما فیہما العریان فالنجا فالنجا۔ فاطمہ طائفہ فاطمہ علی مہلم فاطمہ و کذبہ طائفہ مہلم فیہما العریان (بخاری ج ۸ ص ۱۰۳) ہر گز نہ چھاپہ مارا اور انکا استیصال کر دیا۔

عیسائیوں اور یہودیوں کی طرف بار بار مصلحت کے لیے ہاتھ بڑھایا، کبھی تو انکو تمام دنیا سے افضل قرار دیا :

و لقد آتینا بنی اسرائیل ہم نے بنی اسرائیل کو کتاب، حکمت، نبوت اور کھانے پینے کی پاب، حلال اور خوشگوار چیزیں دے، اور اسطور ہم نے انکو تمام دنیا سے افضل و اشرف بنا دیا۔

(مائتہ - ۱۵)

کبھی انکی کتاب کو دینی و دنیوی برکات کا سرچشمہ قرار دیا : و لو انہم اقاموا التوراة اگر وہ لوگ توراة اور انجیل پر عمل الانجیل رما انزل کرتے، تو سرے پانوں تک برکات ارضیہ الیہم من ربہم لا کلوا ر ساریہ انکو محیط ہو جاتیں۔

من فوقہم و من تحتہم (مائتہ - ۷۰)

بالخصوص عیسائیوں کے ساتھ خاص طور پر رستہ مودت کو مستحکم کیا :

و لتجدن اقرہم مودۃ تمام اہل کتاب میر عیسائی مسلمانوں للذین آمنوا الذین قالوا کے ساتھ سب سے زیادہ قربت و اتصال انا نصاری (مائتہ - ۸۵)

اس رفیق و ملاطفت اور تعلق و دلجوئی کے بعد نہایت مختصر الفاظ میں صلح کی سب سے آخری شرط پیش کی : تعالوا الی کلمۃ سواد اے اہل کتاب آ، ایسی شرط پر باہم بیننا ربینکم الا نعبد الا اللہ لا نشرک بہ شیئا و لا یتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون اللہ (آل عمران - ۵۷ - ۵۹)

لیکن دنیا ہمیشہ قوت کے آگے سر تسلیم خم کرتی ہے، یہی وجہ ہے کہ اسلام نے جو پیغام نہایت رفیق و ملاطفت کے ساتھ دیا عرب نے تیرہ برس تک اسکو نہیں سنا، اس لیے مجبوراً اسلام کو تلوار کی زبان سے دنیا کو یہ وعظ سنانا پڑا۔

(صلح کا اعلان)

اسلام نے اسی فطرتی اصول کی بنا پر دس برس تک معرکہ جہاد و قتال کو جاری رکھا، لیکن اس کے نقائص عرب کی جنگ سے

(۱) عرب میں کسی اہم اور خطرناک واقعہ کی خبر برہم ہو کر دیتی تھی۔

اور اگر عام فوجی جماعت پر کیا فضیلت حاصل ہے ؟ قرآن  
معدید نے ان تمام سوالات کا نہایت تفصیل کے ساتھ جواب دیا  
ہے۔ قرآن معدید کے صاف صاف بدایا ہے کہ اسلام کی صلح بزدلانہ  
نہیں بلکہ شریفانہ ہے :

فلا تہذبوا وتعدوا الی السلم وانتم الاعلون  
( مع ۳۷ )  
تعالیٰ و سر بلند ہو۔

قرآن معدید کے مجاہدین اسلام کو ہدایت کی ہے کہ تمکو  
نہایت فراخ حوصلگی کے ساتھ پیغام صلح کے قبول کرنے کیلئے  
ہمیشہ تیار رہنا چاہیے :

فان اعتزلوکم فلم یقاتلوکم والقو الیکم  
السلم فما جعل اللہ لکم علیہم سبیلاً  
( نساء ۹۲ )  
اگر کفار تم سے الگ ہو جائیں اور  
جنگ نہ کریں، بلکہ تمہارے سامنے  
صلح کو پیش کریں، تو اس حالت  
میں خدا نے تمکو ان سے جنگ کرنے  
کا اختیار نہیں دیا ہے۔

قرآن مجید مجاہدین اسلام کو ترغیب دیتا ہے کہ اگر تمہارا  
مقصد دنیا کے سامنے صلح کو پیش کرنا ہے، تو سب سے پہلے تمکو  
خود صلح کا عملی نمونہ بن جانا چاہیے۔

یا ایہا الدین آمدوا  
ادخلوا فی السلم فہ  
ولا تتبعوا خطوات  
الشیطان انہ لکم عدو  
مدین ( بقرہ - ۲۰۴ )  
مسلمانو! تم سب کے سب پہلے صلح  
کے دائرہ میں داخل ہو جاؤ اور  
شیطان کے نقش قدم کی پیروی نہ کرو  
کہ وہ تمہارا بھلا ہوا دشمن ہے۔

( عرب کا میدان جنگ )

یہ رہی شیطان ہے جس کے سب سے پہلے انسان کو جلا وطن  
کر دیا تھا، جو جنگ کا آخری نتیجہ ہے۔

فارلہما الشیطان عدوا  
فاخرجہما مما کانا فیہ  
و ملنا اہبطوا بعضکم  
ببعض عدو لکم فی  
الارض مستطیر و منام  
ابی حنن ( بقرہ - ۳۴ )  
شیطان نے آدم و حوا کو جنس سے نکلوا دیا  
اور ہم نے کہا کہ تم سب اب یہاں سے  
نکل دو زمین میں چلے جاؤ، وہی  
ایک خاص مدت تک تمہارا ٹھکانہ  
اور تمہارا سارے برگ ہے، اور ہم میں  
ہر ایک دوسرے کا دشمن ہے۔  
اور وہی شیطان ہے جس کے آتش سیال کے دریغ سے ہمارے  
اندر بعض وعدات کی آگ بھڑک اُٹی تھی۔

اما یرید الشیطان ان  
یرقع بینکم العداۃ  
و البغضاء فی العسر  
والمیسر و یصدکم عن  
ذکر اللہ و عن الصلوۃ  
وعل انکم مدبرون۔  
( مائدہ - ۹۳ )  
شیطان چاہتا ہے کہ تم لوگوں کے  
درمیان شراب نوشی اور قمار بازی کے  
دریغ عداوت ڈال دے، اور تمکو بیمار  
اور ذرا الہو سے روک دے تو پھر کیا  
اب بھی تم شراب نوشی سے باز  
نہ آؤ گے ؟

اب اس شیطان نے آسمان سے اتر کر صحرائے عرب کو اپنا  
مستقر بنایا تھا کہ میدان جنگ کیلئے اس سے زیادہ وسیع قطعہ  
زمین، اور اس سے زیادہ بہتر مقام نہیں مل سکتا تھا، اسلئے  
تمام رنگستان عرب خور کا ایک دریا بن گیا تھا جسکے اندر بعض  
وعداوت، بیہ و انفعال، ایک طوفان برپا تھا۔ لیکن دنیا میں  
خیر و شر نے ہمیشہ ایک ہی مطلع سے نہ نکلا ہے، اور یہی ہے  
ہمیشہ بدی کے ساتھ ظہور ہوا ہے

( مقام صلح )

اللہ تعالیٰ ہی اسی فطرت اریہ، و سنت جائزہ کے عرب ہی  
کو صلح کے لئے بھی انتخاب کیا۔ دیوبند مدرسی طور پر اسے  
لیے ایک پیر میں مقام تھا، مشرکین عرب کے علاوہ وہاں معدید

قرآن میں ایک جگہ اللہ نے فرمایا  
ہے کہ ” کانوں سے پرچھو“ لیکن  
فی الحقیقت وہاں مقصود یہ ہے کہ  
” کانوں والوں سے پرچھو“ اور مہاراً  
سوال ہی نسبت خود کانوں کی  
طرف کردی ہے۔

کیا یہ آیت بھی اسی قسم کی آیت ہے؟  
اور کیا ”حتی تصع العرب ازراہا“ سے  
بھی مقصود اصل لڑائی کے وجود کا  
خاتمہ نہیں ہے بلکہ صرف اسی خاص  
مزم کی لڑائی کا یا اسی معدودہ دفعہ  
زمین کے جنگ و جدال کا؟

ہاں، بظاہر بہ احتمال پیدا ہوتا ہے  
لیکن اگر غور و فکر سے ہم لگا جائے تو  
راضح ہو جائے کہ مقصود الہی یہ نہیں  
ہے اور دونوں آیتوں کے طور بیان میں  
فرق ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس آیت میں  
” تصع العرب“ فرمایا ہے اور یہ جب  
ہی ہو سکتا ہے جب جنگ بکلی  
موقوف ہو جائے، اور اہل فساد کی  
کوئی جماعت ایسی باقی نہ رہے جو  
حرب و قتال کو سکے۔

پس اس آیت سے مقصود عام طور پر  
جنگ کا اسداد ہے نہ کہ لڑائی  
خاص جنگ، اور اگر کوئی خاص  
جنگ مراد لی جائے تو اس کے یہ معنی  
ہونگے کہ لڑائی کا وجود اور مادہ، جو دنیا میں باقی رہے، مگر صرف  
قسی ایک جماعت کی لڑائی کا خاتمہ ہو جائے۔ لیکن اگر ہم  
خاتمہ جنگ کو کسی خاص جماعت و زمین کی جگہ وجود  
” جنگ“ ہی ہی طرف منسوب نہ کریں تو اس کے یہ شعبہ ہونگے کہ  
اب دنیا میں جنگ کا وجود ہی باقی نہ رہا۔

چونکہ اسلام کا مقصد صرف صلح و مسالمت سے جنگ کا خاتمہ  
کرنا تھا، اسلئے اس کے تمام دنیا اور صلح کا پیغام دنا اللہ  
دنیا کی فطرت و نصیحت کے بجائے قوت سے زیادہ صریح  
ہوتی ہے، اسلئے مجبوراً اسلام نوربان تیغ سے اسنا اعلان کرنا  
پڑا، اور دس ہی برس کی مدت میں تمام دنیا صلح کی عرش  
میں آگئی لیکن اصل حقیقت اب تک مشتبہ ہے۔

( شریفانہ صلح )

جنگ و صلح دوام ہیں، دنیا میں جنگ کے ساتھ صلح  
ہوتی رہتی ہے، اسلام کو اس تمام دنیا پر یہ صورت حاصل ہے کہ  
اس کے جنگ کا مقصد صرف صلح و مسالمت سے اس سے اصل  
مسئلہ کا فیصلہ نہیں ہوتا۔ موزوں ہے کہ خود یہ صلح ایسی  
ہے ؟ دنیا میں عاجزانہ و معذرتانہ قسم ہی کی جاتی ہے، اگر  
اسلام کے اسی قسم کی غیر سرینانہ صلح ہی ہے تو اس سے موت  
بہتر ہے ؟

بہت سی قوموں کو خلوص قلب صلح پر آمادہ نہیں ہوتا،  
بلکہ مصالح اور مجبوریوں اور بے درمیان صلح برادینی ہیں، دیا  
اسلام کی صلح بھی اسی قسم کی ہے ؟ بہت سی قومیں صلح  
کر لیتی ہیں، لیکن خود اپنے طور عمل سے صلح کا کوئی عملی  
نمونہ پیش نہیں کرتیں، بلکہ ان میں بہت سے لوگ اسے بھی  
ہونے میں جو جنگ ہی کو اپنا ذریعہ درس سمجھتے ہیں۔  
صرف جماعت کی قوت اور ہی رائے پر غالب آجاتی ہے۔ کیا  
مجاہدین اسلام میں بھی اس قسم کے لوگ نہ ؟ اور اگر تھے تو

اونکے جنگی جہازوں نے بھی سطح دریا پر سر اٹھایا، لیکن امرہ حالت ضعف میں بھی مسلمانوں کی بحری طاقت اُنکے مساری تھی۔ مگر رفتہ رفتہ اندلس میں بددینیت کا غلبہ ہوتا گیا، اور اندلس نے مضمصر اخلاق و عادات مت گئے، جسکا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ مسلمانوں کی بحری مہارت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔

(مصر میں جہاز سازی کی ابتداء اور اسکی عہد بہ عہد ترقیاں)  
مصر نے سنہ ۲۳۸ میں متوکل علی اللہ کی خلافت میں ایک اتفاقی واقعہ نے پیش آنے کی بنا پر جہاز سازی کی طرف توجہ کی، متوکل کی خلافت میں رزمیوں نے دفعتاً بحری حملہ کر کے دمیاط پر قبضہ کر لیا، اور سیکڑوں مسلمانوں کو قتل اور ہزاروں بھروسے اور عورتوں کو گرفتار کر کے لیگئے۔ اس واقعہ کے درد انگیز اثر نے اہل مصر کو بحریات کی طرف خاص طور پر متوجہ کر دیا، اور ایک مستقل بحری محکمہ جنگ قائم ہو گیا۔ خشکی کی فوج کی طرح بحری سپاہیوں کی بھی تنخواہیں مقرر کی گئیں، اور عام طور پر تمام ملک نے فوجی تعلیم حاصل کرنا شروع کی۔ اس اتفاقی واقعہ نے چونکہ مسلمانوں کے دل میں کفار کے ساتھ جہاد کرنیکا تازہ جوش پیدا کر دیا تھا، اسلیے جب بحریات کا نیا صیغہ قائم ہوا تو بحری سپاہیوں کی خاص وقعت قائم ہو گئی، اور ہر شخص نے اپنے آپ کو انہیں کی جماعت میں بشوق داخل کرنا چاہا، جسکا نتیجہ یہ ہوا کہ اس صیغہ نے دفعتاً نہایت ترقی حاصل کر لی، اور رزمیوں کے ساتھ متصل بحری معرکے جاری ہو گئے۔

سنہ ۳۵۰ ہجری میں جب رومیوں نے بلاد شام پر متصل حملے کرنا شروع کیے، اور بہت سے شہروں کو مسخر کر لیا تو مصر میں جہازوں کی طرف اس سے بھی زیادہ توجہ کی گئی، اور معز الدین اللہ اور اسکی اولاد نے مصر، اسکندریہ اور دمیاط میں بکثرت جہاز تیار کرائے اور اُنکو تمام ساحلی مقامات مثلاً سر، عکا، عسقلان وغیرہ میں پھیلا دیا۔

ان جہازوں کی کثرت اور اُنکی فوجی وسعت کا اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ صرف سپہ سالاروں کی مہرست پانچ ہزار ناموں پر مشتمل تھی۔ جن میں دس کمانڈر انچیف تھے، اور اُنکو آٹھ دینارے لیکر ۲۰ دینار تک تنخواہیں ملتی تھیں، اسکے علاوہ اُنکے لیے جاگیریں بھی مقرر تھیں۔

ہر جہاز پر ایک کپتان ہوتا تھا جسکے ساتھ چار سب رعیہ ہوتے تھے، جہاز اسکی حکم سے لنگر اٹھاتا تھا اور اسکی اجازت سے لنگر انداز ہوتا تھا، اسکے علاوہ ہر جہاز پر ارکان سلطنت میں سے ایک معزز رکن رہتا تھا، اور بحری فوج کی تنخواہ خود خلیفہ اپنے ہاتھ سے تقسیم کرتا تھا، اور اسکے لیے خاص طور پر اہتمام کیا جاتا تھا۔

جنگی جہاز جب کسی مہم پر روانہ کیے جاتے تھے، تو اُنکو نہایت شاندار طریقہ سے رخصت کیا جاتا تھا، اور جب اس مہم سے واپس آتے تھے تو اُسی جوش و خروش سے اُنکا استقبال بھی ہوتا تھا۔ چنانچہ خاص اس غرض کیلئے دریائے نیل کے کنارے ایک کھلی ہوئی عمارت بنائی گئی تھی، جس میں خلیفہ اس رسم کے ادا کرنے کیلئے بیٹھ جاتا تھا، اور ادھر ادھر سے سپہ سالار اپنے مسلح جہازوں کو لا کر اسکے سامنے کھڑا کر دیتے تھے، اور فوجی کرتب دکھاتے تھے۔ اسکے بعد جہازوں کے کپتان اور افسر اعلیٰ آتے تھے۔ خلیفہ اُنکو فتم و ظفر کی دعاؤں کے ساتھ رخصت کرتا تھا، اور کپتان کو سر، اور افسر اعلیٰ کو ۲۰ دینار انعام دیتا تھا۔ جہازوں کے ذریعہ سے جو مال غنیمت حاصل ہوتا تھا ان میں

آلات بھریہ کے لیے ایک عظیم الشان کارخانہ قائم کیا گیا، جنکے ذریعہ متعدد بحری فوجات حاصل ہوئیں۔

( اندلس اور افریقہ کا جنگی بیڑا )

اسکے بعد اندلس اور افریقہ میں جنگی جہازوں نے نہایت ترقی حاصل کی۔ چنانچہ عبد الرحمن ناصر کے زمانے میں صرف اندلس کا بیڑا سو سو جہازوں سے مرکب تھا اور افریقی بیڑے کی بھی یہی کیفیت تھی۔ ان بیڑوں کے ہر جہاز پر ایک بحری سپہ سالار رہتا تھا جو اسکو لڑاتا تھا، ساتھ ہی ایک کپتان بھی ہوتا تھا جو جہاز کی رفتار، اور لنگر اندازی، وغیرہ کی نگرانی کرتا تھا۔ ان جہازوں کے لیے ایک خاص بندرگاہ تیار کیا گیا تھا، جہاں وہ لنگر انداز رہتے تھے۔ جب کوئی لڑائی پیش آتی، یا کسی شاہی تقریب میں ان کی نمائش کا موقع آتا تھا تو بادشاہ اپنے سامنے تمام فوجوں کو انپر سوار کرتا تھا۔ اور ان سب پر ایک کمانڈر انچیف مقرر ہوتا تھا، جو ان سب کی نگرانی کرتا تھا۔ ان جہازوں نے بحر روم میں دفعتاً عیسائیوں کی بحری سطوت کا خاتمہ کر دیا، اور مسلمانوں نے انہی کے ذریعہ سے تمام مہرور جزیرے مثلاً میورقہ، مئورقہ، یا بسہ، سردانیہ، صقلیہ، قورصہ، مالطہ، افریطش، اور قبرص وغیرہ فتح کیے، یہاں تک کہ یورپ بھی اُنکے حملوں سے محفوظ نہ رہ سکا۔ چنانچہ ابو القاسم شیعہ کے متعدد بار جینوا پر بحری حملہ کیا، اور کامیاب واپس آیا۔

اندلس اور افریقہ کے جنگی جہاز سطح دریا پر اس طرح چھا گئے تھے کہ عیسائیوں کا ایک تختہ بھی بھتا ہوا چلا جاتا تھا تو وہ اُنکی زد سے محفوظ نہیں رہ سکتا تھا۔ جہازوں کی اسی وسعت نے مسلمانوں کے تمام جزائر اور ساحلی مقامات کو محفوظ رکھا۔ لیکن جب اندلس میں اموی، اور مصر میں عبیدلین کی سلطنت کو زوال ہوا، تو اُنکی بحری طاقت بھی ضعیف ہو گئی، اور عیسائیوں نے موقع پا کر صقلیہ، افریطش، مالطہ، طرابلس، عسقلان، سور، عکا، بیت المقدس، اور تمام شام پر قبضہ کر لیا۔

( مروہدین کی بحری ترقیاں )

چھٹی صدی میں مروہدین نے جب اندلس میں اپنی سلطنت کی بنیاد ڈالی، تو جنگی جہازوں کے ساتھ اپنے سے بھی زیادہ اعتناء کی، مروہدین کے بیڑے کا امیر البحر ساحلی مقام کا رہنے والا ایک شخص احمد مقلی تھا، جو فطرۃ اس خدمت جلیلہ کے لیے موزوں تھا۔ ساحل دریا سے نصاریٰ بچیں ہی میں اسکو گرفتار کر لے گئے تھے، اور اس کے انہی کے دامن میں پرورش پالی تھی۔ شاہ صقلیہ نے اسکو رہا کر دیا اور اسکے مرنے کے بعد وہ مراکش چلا آیا، اور یوسف بن عبد المومن نے اسکی نہایت عزت کی، اور اسکو امیر البحر بنا دیا۔

مروہدین کے زمانے میں جنگی جہازوں کے استقدر ترقی کی کہ جب سلطان صلاح الدین نے بیت المقدس کو عیسائیوں سے واپس لینا چاہا، اور شام کے تمام ساحلی مقامات سے عیسائیوں کے جنگی جہاز حملے کے لیے بڑے، اور اسکندریہ کا بیڑا اُنکا مقابلہ نہ کر سکا، تو سلطان صلاح الدین نے صرف مروہدین کے جنگی جہازوں کے مستقل کر اپنی امیدوں کا نشیمن بنایا، اور منصور سے بحری مدد طلب کی، لیکن چونکہ خط میں اسکو امیر المومنین کے خطاب سے مخاطب نہیں کیا تھا، اسلیے اس نے مدد دینے سے انکار کر دیا۔

منصور کی وفات کے بعد جب مروہدین کی سلطنت میں ضعف آ گیا، اور جلاقہ نے اندلس کے اکثر شہروں پر قبضہ کر لیا، تو



## بحریات اسلامیہ

مجبور کر دیا۔ آخر تملوگ بھی تو لڑنے ہی کیلئے آئے ہو اور لڑائی کیلئے دریا اور خشکی دونوں برابر ہیں۔

چنانچہ مسلمانوں نے مقام طارس میں ایرانیوں کا مقابلہ کر کے نصرہ اور واپس آنا چاہا۔ لیکن جب ساحل دریا پر پہنچے تو معلوم ہوا کہ کشتیاں غرق کر دی گئی ہیں۔ اسلئے مجبوراً وہیں ٹھہر جانا پڑا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو جب اس حملہ کی خبر معلوم ہوئی تو علاء بن حصرمی پر سخت نا راضی ظاہر کی اور انکو معزول کر دیا۔ لیکن جب شام فتح ہوا تو امیر معاویہ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روم پر بحری حملہ کرنے کی پھر اجازت طلب کی اور لکھا کہ ”حمص سے روم اس قدر قریب ہے کہ حمص کے بعض گاہروں میں روم کے کتوں اور مرغیوں کی آوازیں سننے میں آتی ہیں۔ چونکہ آنحضرت اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے زمانے میں کرلی بحری حملہ نہیں ہوا تھا اسلئے حضرت عمر رضی اللہ عنہ بھی اسی اسرہ حسنہ کی تقلید کرتے تھے اور عموماً بحری حملوں کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ لیکن جب امیر معاویہ نے شدت کے ساتھ اصرار کیا تو انہوں نے حضرت عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ فاتح مصر کو لکھا کہ ”مجھے بحری حالات سے اطلاع دے“ میرا دل بحری حملے کی طرف مائل کیا جا رہا ہے اور میں اسکی مخالفت کرنا چاہتا ہوں“ حضرت عمرو بن عاص نے جواب میں لکھا کہ ”دریا ایک عظیم الشان چیز ہے انسان جب اوسمیں گھستا ہے تو اوسکو صرف آسمان یا پانی نظر آتا ہے۔ اس حالت میں اگر دریا کی سطح ساکن ہے تو دل اڑھکتا ہے اور جب اس میں طوفان خیز حرکت پیدا ہوتی ہے تو ہوش اڑ جاتا ہے۔ یقیناً کم اور شک زیادہ ہو جاتا ہے اور انسان کی حالت اوسکے اندر اس کبرے کی سی ہو جاتی ہے جو ایک لکڑی کے تختے پر بیٹھا رہتا ہے“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو یہ خط ملا تو انہوں نے امیر معاویہ کو صاف لکھ دیا کہ ”میں دریا میں مسلمانوں کو ضائع نہیں کرسکتا۔ معذرتاً ایک مسلمان کی جان روم کے تمام خزانوں و دھانوں سے زیادہ بڑی ہے علاء بن حصرمی نے بحری حملے کا جو انجام ہوا وہ تمکو معلوم ہے“ امیر معاویہ نے اگرچہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے حکم سے مجبوراً اس عزم کو مسخ کر دیا تاہم انکے دل سے بحری حملے کا شوق نہیں گیا۔ چنانچہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت میں انہوں نے پھر بحری حملہ کی اجازت چاہی اور انہوں نے سب سے اصرار کے بعد اس شرط پر اجازت دیدی کہ ”کسی مسلمان کو اس پر مجبور نہیں بنا جا سکتا۔ صرف وہ لوگ اس بحری جنگ میں شریک ہوسکتے ہیں جو بحری اسلئے تیار ہوں“ چنانچہ امیر معاویہ نے عبداللہ بن قیس عسائی کو امیر البحر مقرر کیا اور وہ متعدد کامیاب بحری معرکوں سے مظہر و منصور واپس آئے جس میں ایک جہاز بھی غرق نہیں ہوا۔

اس قلیل مدت میں مسلمانوں نے بحری جنگ میں اسقدر ترقی پائی کہ جب سنہ ۳۴ ہجری میں قسطنطین بن ہرقل نے ہزار جہازوں کے ساتھ اسکندریہ پر حملہ کیا تو عبد اللہ بن ابی سرح نے درود جہازوں سے اوسکا مقابلہ کیا اور اوسکو سخت شکست دی

( تونس میں چہار سازی کا ایک کارخانہ )

امیر معاویہ کے زمانے میں اور بھی متعدد چھوٹے چھوٹے بحری حملے ہوئے لیکن انکے عہد تک چہار سازی کا کرلی کارخانہ نہیں قائم ہوا تھا۔ عبد الملک ابن مروان جب خلیفہ ہوا تو اس نے یہ کمی بھی پوری کر دی اور اوسکے حکم سے تونس میں

انسان کے تہذیب و تمدن کے بحر و بر میں شر و فساد کا جو طوفان برپا کر دیا تھا اسلام دنیا کو اسی سیلاب میں سے بچانے کیلئے آیا تھا۔ اگرچہ عہد نبوت میں غزوات اسلامیہ کا دامن صرف صحراے عرب کے کانٹوں میں اڑھکتا رہا تاہم جناب رسالت پناہ کے مجاہدین اسلام کی قلواریں کو سمندر کی لہروں میں چمکنے اور سطح دریا پر علم سلطنت کے نصب کرنے کا مژدہ سنا دیا تھا۔

قال رایت قوما ممن آپ نے فرمایا کہ مجھے جواب میں ایک پرکھ ظہر ہذا البصر ایسی قوم نظر آئی جو سطح دریا پر کا لعلوک علی الاسرة اس شان کے ساتھ نمایاں ہوئی جس طرح سلاطین تخت شاہی پر جلوہ گر ہوتے ہیں۔

وہ مبارک قوم بھی مسلمانوں کی قوم تھی جسکے ہاتھ سے اب خشکی کے مقبروات بھی نکلنے لگے ہیں۔ لیکن حضرت ابوبکر کے زمانہ تک یہ پیشینگوئی پوری نہیں ہوئی اور دنیا کو اس رویے صادقہ کی تعبیر کیلئے خلافت فاروقی کا منتظر رہنا پڑا۔

عرب ایک بادیہ نشیں قوم تھی اور بدادت کا اثر اوسکے تمام مصالح و اعمال میں سراپا کر گیا تھا۔ ابتداء میں وہ بری معرکوں میں بھی اوس نظم و ترتیب کے ساتھ شجاعت کے جوہر نہیں دکھا سکتی تھی جتنی نمایش متمدن ملکوں کی فوجیں عموماً کیا کرتی ہیں۔ اوسکے پاس صرف ایک جنوں خیز زولہ و جوش تھا جو ایک روحانی طاقت کے ایمان خالص کے قالب میں بدل دیا تھا۔ اگرچہ اس روحانی آتشکدے کے شراروں نے اوکو تمام صحراے عرب میں آگ لگا دی۔ لیکن یہ آگ دفعۃً سمندر میں نہیں لگائی جا سکتی تھی۔ کیونکہ عرب نے کبھی فن جہاز رانی کا خواب بھی نہیں دیکھا تھا۔ اس بنا پر حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے زمانے تک کرلی بحری حملہ نہیں کیا گیا۔ لیکن جب مترحات اسلامیہ کا سیلاب بر و بحر دونوں کو محیط ہو گیا اور اکثر متمدن قومیں اسلام کے زیر اثر آگئیں تو مسلمانوں کے سامنے انہی قوموں کے اپنے آپ کو بحری خدمت کیلئے پیش کیا اور مسلمانوں کے انہی کے دریغ سے فن جہاز رانی کی تعلیم حاصل کی۔ یہاں تک کہ وہ رتبہ رفتہ خود اس فن کے استاد ہو گئے۔

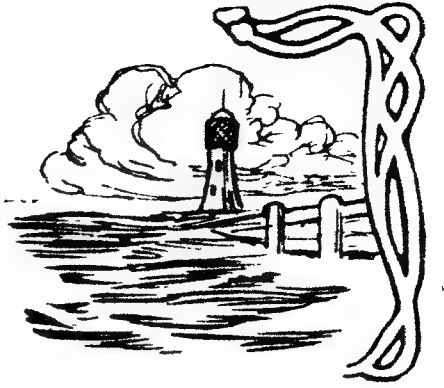
( خلافت فاروقی میں پہلا بحری حملہ )

مترحات اسلامیہ کے خلافت فاروقی میں سب سے زیادہ وسعت حاصل کی۔ ایران نے حضرت عمر ہی کے سامنے سر جھکایا مصر جو ایک ساحلی مقام تھا انہی کے زمانے میں فتح ہوا اور اسلامی فوجوں کا سیلاب شام و روم کے ساحل سے انہی کے عہد خلافت میں گھرایا۔ اس بنا پر بحری حملے کی ابتداء بھی انہی کی خلافت میں ہوئی۔ چنانچہ سب سے پہلے علاء بن حصرمی رضی اللہ عنہ کے جو بھریں کے گورنر تھے فارس پر بحری حملہ کی تیاری کی اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی اجازت کے بغیر بحری راستے سے فوج کے متعدد دھپوں کو لیجا کر امطھر میں اتار دیا لیکن جہاز سے اترنے کے ساتھ ہی ایرانیوں نے خشکی ہی میں ان دستوں کو روک لیا اور ان کے تمام جہاز غرق کر دیے۔ لیکن مسلمانوں کو جوش اسلام میں صرف لڑنے سے کم تھا اس بنا پر ایک دستے نے پیہ سالار نے موج کو مغالطہ کر کے ایک پر جوش تقریر کی اور کہا کہ ”ان لوگوں کے اس سے زیادہ بچہ نہیں کیا کہ تم کو خشکی ہی میں لڑنے کیلئے





# بریدنگ



## سقوط اینٹروپ

( فسطاط مصر کا ایک کارخانہ )

اینٹروپ کے دفاعی استحکامات پر اربعین حملہ ۲۵ ستمبر سے شروع ہوا ہے، اور خود شہر پر حملے کی ابتدا ۵- اکتوبر کی خوفناک گولہ باری سے ہوئی۔ جرمن یہاں اس شہر کی تسخیر کے لیے اپنی آتشباری کا بہترین ساز و سامان لے آئے تھے۔ گولہ باری کے لیے کوئی ۲ سو توپیں تھیں جنکے دھانوں کے قطر مختلف طور پر ۲۸، ۳۰ اور ۴۲ سینٹی میٹر کے تھے، اور زد ۸۵ میل تک ۵- سے ۸ تاریخ تک توخیر معمولی انداز میں گولہ باری ہوتی رہی۔ مگر آٹھویں دن آتشباری ہولناک طور پر شدید ہوگئی، اور جرمن حملہ آور شہر پر روغن نفا اور اسی قسم کے دیگر شہر میں آگ لگا دیے والے گولوں کی موسلا دھار بارش کرنے لگے۔ شہر میں ہر طرف اطلاع نامے چسپاں کیے گئے کہ لوگ فوراً شہر چھوڑ کر بھاگنا شروع کریں۔ گو بہت سے امید پرست اور سادہ لوح متعدد فوج کے جوابی حملے کی امید میں آخر وقت تک شہر میں مقیم رہے، مگر تاہم جمعہ تک کوئی دھالی لاکھ کے خاندان اور تہیدست ہوالینڈ میں جا کر پناہ گزیں ہو گئے۔

جمعہ کی صبح کو جب آفتاب طلوع ہوا ہے تو اس وقت نصف شہر سے شعلے بلند ہو رہے تھے۔ جرمن فوج نے ان تیل کے حوضوں پر گولے اتارے جو دریا کی گھاسی کے برابر برابر چلے گئے تھے۔ گولوں کے آگے ہی آگ لگی اور سارا شہر آگ اور شعلوں سے ایک منظر مہیب بن گیا۔

اس ہولناک چراغان نے حلیفوں کی فوج کے جوابی حمے کی امید پر ثابت قسم آبائی کے بھی پیر اکھیر دیے، اور اس کے بھی اضطراب و بدحواسی کے عالم میں (جو ایسی وقت میں طبیعی اور ناگزیر امر ہے) بھاگنا شروع کیا۔ مگر تاہم مصافحہ فوج ثابت قدم رہی اور برابر جواب دیتی رہی۔ اس جوابی آتشباری میں خود شاہ البرٹ نے حصہ لیا اور قلعوں کے کمانڈر جنرل ڈی گالس کے ساتھ موجی کارورالینز کی رہنمائی کرتے رہے۔ ۹- اکتوبر یوم جمعہ کو دوپہر کے وقت یہ واضح ہو گیا کہ نازک وقت قریب آ گیا ہے۔ براچ "بریم" کا جنوبی حصہ تباہ ہو چکا تھا اور وسط شہر کے قلعے خاموش تھے۔ آگے علاوہ دوسرے قلعوں میں جہاں جہاں سے نشانہ دشمن تک پہنچ سکتا تھا ان مقامات پر مدافعیوں نے جرمن فوج پر ہر ممکن خوفناک گولہ باری کی، جس سے انکو خوفناک نقصانات پہنچے۔ اسکے بعد جب بلجیئم فوج کو یہ نظر آ گیا کہ اب قسمت کے فیصلہ سے سرتابی موصول ہے تو اس وقت انہوں نے قلعوں کو اپنے ہاتھ سے آزاد کیا، اور ایک سپاہی کے ہتھیار ڈالے بغیر شہر خالی کر دیا گیا۔

یہ سقوط اینٹروپ کی وہ مختصر داستان ہے جو مقامی معاصر اسٹینسمین کے نامہ نگار لندن کے مراسلہ سے ماخوذ ہے۔ یہ مراسلہ نگار اسے بعد لکھتا ہے:

"اس داستان میں بہت سے تفصیلی امور کی کمی ہے، لیونکہ بعض نا قابل اندازہ اسباب کی بدولت یہ حکمہ احتساب کے

معزل دین اللہ نے اگرچہ جہاز سازی کے کارخانے کو اس وسیع پیمانے پر قائم کیا کہ دوسرے کارخانے اس کے سامنے مادہ پوکے تاہم مصر میں اس سے پہلے بھی جہاز سازی کے متعدد کارخانے قائم ہو چکے تھے، اور وہی اس کے لیے دلیل راہ بنے۔ فسطاط مصر میں ایک مقام تھا، جہاں فالر بریگیڈ رہنا تھا، اور اس عرض سے وہاں پانچ سو آدمی ہمیشہ متعین رہتے تھے۔ یہی فالر بریگیڈ سنہ ۵۴ ہجری میں جہاز سازی کے کارخانے کی صورت میں تبدیل ہو گیا۔ چنانچہ امیر ابو العباس احمد بن طولون نے اپنے تمام جنگی جہاز اسی کارخانے میں تیار کرائے تھے، یہ کارخانہ امیر ابوبکر محمد ابن طعم الاخشید کے زمانے تک قائم رہا۔ لیکن اس کے اس کو مہدم کرا کے اس جگہ ایک باغ لگا دیا، اور اس کے عوض ایک دوسرا کارخانہ قائم کیا۔

( جزیرہ مصر کا کارخانہ )

جزیرہ مصر میں جہاز سازی کا ایک اور قدیم کارخانہ تھا، لیکن جب سنہ ۳۲۳ ہجری میں ابوبکر محمد بن طعم الاخشید خلیفہ راضی باللہ کی طرف سے مصر کا گورنر مقرر ہو کر آیا، تو عیسیٰ بن احمد السلمی نے جو مغرب کا رئیس تھا اس کی اطاعت قبول نہیں کی، اس لیے ابوبکر اخشید نے اس پر بحری حملہ کیا اور اس کے تمام جہاز گرفتار کر لیے۔ جب ابوبکر اخشید کے جہاز ماتم و منصور واپس آئے، اور اسی کارخانے کے منسل لنگر انداز ہوئے، تو وہ خود کشتی پر سوار ہو کر ان کے استقبال کیلئے روانہ ہوا۔ کارخانے پر اس کی نظر پڑی تو اس نے کہا کہ "جس کارخانے کو چاروں طرف سے دریائے محیط ہے وہ کس نام سے کہتا ہے" چنانچہ اس نے اس کو سنہ ۳۲۵ میں دار خدیجہ بنت الفقم میں منتقل کر دیا۔

اس کارخانے میں خلیفہ آمر باحکام اللہ کے زمانے تک جہاز تیار ہوتے رہے۔ تنوع کے لحاظ سے ان کارخانوں میں حربیات، حرقات، شلیدیات، مسطحات، اسطول وغیرہ متعدد قسم کی کشتیاں تیار ہوتی تھیں، لیکن ہم ان اقسام کی تفصیل، الہلال جلد ثالث کے ایک مستقل مضمون میں کر چکے ہیں، اس لیے ان کو اس موقع پر نظر انداز کرتے ہیں۔

## درس قرآن شریف

حضرت مولوی حکیم نور الدین صاحب پھیرمی ثم قادیانی وہ علامہ دہر تھے جن کی ساری عمر قرآن شریف کے پڑھنے اور پڑھانے میں گذری اور ہر مذہب و ملت کے خلاف اسلام کا رد آپ نے آیات قرآنی سے کیا۔ آپ کے پاس علم تفسیر کا ایک بہت بڑا ذخیرہ تھا۔ ہمیشہ قرآن شریف کا درس دیا کرتے تھے۔ آپ کے درس کے نوٹ آپ کے ایک شاگرد نے جمع کر کے ایک ضخیم کتاب میں شائع کئے ہیں۔ جن کی اصلی قیمت مبلغ ۵ روپیہ ہے۔ آج کل رعایتی مبلغ ۴ روپیہ ہے۔ معمول قاذک بدمہ خریدار۔

ملنے کا پتہ - مفتی محمد صادق قادیان - ضلع گورداسپور - پنج

ہندوؤں اور ہتھیاروں کے سوا تمام چیزیں بحری سپاہیوں کی ملک قرار دی جاتی تھیں۔

دربائے نیل کی سطح ایک مدت تک ان عظیم الشان جہازوں کی طوفان زا حرکت سے تلام خیز رہی، لیکن دنعہ ہوا کا رخ بدل گیا، اور شارر کی وزارت قائم ہو گئی۔ اس نے مصر کے ساتھ ان جہازوں کے جلانے کا بھی حکم دیدیا۔ چنانچہ مسلمانوں کی بحری طاقت کے یہ محسوس آگ کی نذر کر دیے گئے۔ لیکن جب سلطان صلاح الدین ایوبی نے فاطمئین کی سلطنت کا خاتمہ کر دیا تو دوبارہ جنگی جہازوں کی نشاۃ ثانیہ ہوئی اور دریا کی سطح پر پھر ان کی نقل و حرکت سے طوفان کے آثار نظر آنے لگے۔ چنانچہ سلطان صلاح الدین نے بکثرت جنگی جہاز بنوائے، اور ان کیلئے خاص طور پر ایک محکمہ قائم کر دیا، جس کے مصارف کیلئے متعدد مہربوں کا خراج، مروجی اوقاف کی آمدنی، مختلف قسم کے ٹکس معصوم بردے کئے اور اس محکمہ کا افسر اعلیٰ خود سلطان صلاح الدین کا بھائی ملک العادل ابوبکر محمد بن ایوب مقرر ہوا۔ سلطان صلاح الدین کے مرنے کے بعد بھی اگرچہ مدت تک یہ صیغہ قائم رہا، لیکن رفتہ رفتہ اس کی طرف سے اعتناء کم ہوتی گئی، یہاں تک کہ اخیر میں جہاز رانی کا ذوق اس قدر کم ہو گیا کہ مصر میں جب کسیکو گالی دینا مقصود ہوتا تھا تو اسکو جہاز ران کہا جاتا تھا۔ اسوقت جب کوئی بحری مہم پیش آتی تھی تو ایک قدم بھی ایسا نہ تھا جو ساحل کی طرف بخوشی بڑھتا، اسلئے جبراً لوگ راسے اور گلیوں سے پکڑ لیے جاتے تھے، اور بھاگ جانے کے خوف سے انکو قید کر دیا جاتا تھا، اور انہیں لوگوں سے بحری خدمت لی جاتی تھی۔

سلطنت ایوبیہ کے بعد مصر میں ممائیک کی سلطنت قائم ہوئی، اور انہوں نے اس جبری جہاز رانی کا بھی خاتمہ کر دیا۔ لیکن ایک مدت کے بعد زمانے کے انقلاب نے دریا میں ایک نیا جزر و مد پیدا کیا، یعنی ملک الظاہر کا دور سلطنت قائم ہوا، اور اس نے پھر اسی قدیم شان و شوکت کے ساتھ جہازوں کو سطح دریا پر نمایاں کیا۔ اس نے جہازوں کی تعمیر میں اس قدر بیاضی ظاہر کی کہ جنگل کا خراج معاف کر دیا، اور لوگوں کو لکھنوں میں ہر قسم کے ریف کرنے سے رک دیا۔ اور جہازوں کی تعمیر کا اسقدر شوق تھا کہ مصر کے کارخانہ جہاز سازی میں ہمیشہ خود آتا تھا، اور تمام اسباب اور سامان مہیا کرتا تھا۔ اس طریقہ سے اسکندریہ اور دمياط کے سواہر پر بکثرت جہاز تیار ہو گئے، اور جزیرہ قبرص کی طرف ابن رن کی زیر نگرانی ایک عظیم الشان بحری مہم روانہ ہوئی۔ ابن حسن نے عیسائیوں پر دھوکے سے حملہ کرنے کیلئے جہازوں کے جھنڈوں میں بہت سی صلیبیں لگائیں۔ لیکن مسلمانوں نے اسکو ناپسند کیا۔ بیڑا جب قبرص کے بندرگاہ پر پہونچا تو ابن حسن نے اس پر دفعہ حملہ کر دیا، لیکن بیڑے کے آگے کی دشمنی ایک جہاز سے ٹکرا کر چور چور ہو گئی، اور اس کے ساتھ ہی تمام لشکر بھی اس صدمے سے ٹوٹ گئیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اہل قبرص نے ہڑے ہڑے کر گرفتار کر لیا، اور وہاں کے بادشاہ نے ایک تہدید آمیز خط نے دریغ سے سلطان ظاہر کو اس واقعہ کی خبر دی۔ لیکن ظاہر کی پیشانی پر بل تک نہیں آیا، بلکہ اس نے خدا کا شکر کیا، اور کہا کہ ”مجھے آج تک کبھی شکست نہیں ہوئی تھی، اس بنا پر میں نظربند سے قوتاً رہتا تھا، آج انکا خوف بھی جاتا رہا“ یہ کہہ کر دس سے پانچ کشتیاں طلب کیں، اور بیس نئی کشتیوں کے تعمیر کا حکم دیا۔ جب تک یہ کشتیاں تعمیر نہ ہو چکیں وہ روزانہ جہاز سازی کے کارخانہ میں آتا تھا، اور ضروری دیکھ بھال کرتا تھا۔

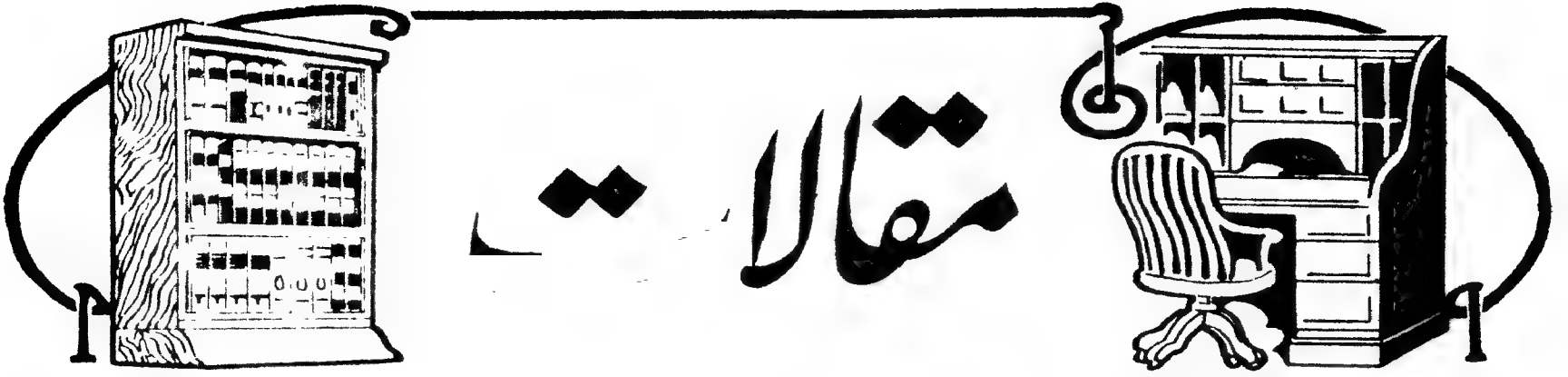
چنانچہ جب یہ کشتیاں تیار ہو گئیں تو دریائے نیل میں خاص اہتمام کے ساتھ ایک دن انکی نمائش کی گئی۔ ملک الظاہر کے زمانے میں جنگی جہازوں کا ذوق اس قدر ترقی کر گیا کہ جب جہاز کسی بحری مہم پر روانہ کیے جاتے تھے تو تمام شہر میں دھوم مچ جاتی تھی، اور لوگ اس مظہر کے دیکھنے کیلئے نہایت شوق و شغف کے ساتھ ساحل دریا پر جمع ہو جاتے تھے۔ چنانچہ جب سلطان ملک اشرف صلاح الدین خلیل بن قارون نے ایک جنگی بیڑے کو آلات حرب سے مسلح کر کے ایک مہم پر روانہ کرنا چاہا، تو لوگ روانہ ہونے کے تین دن پہلے ہی سے اسکی مشایعت کیلئے جمع ہونا شروع ہوئے، اور دریائے نیل کے کنارے لکڑی اور پھوس کے عارضی مکانات بنالئے۔ لوگوں کے دروازوں کے سامنے جو کھلی ہوئی جگہ تھی اسکو تماشالیوں نے دھڑ دھڑام سے دیکر کرایہ پر لے لیا۔ تیسرے دن بادشاہ تمام ارکان سلطنت کے ساتھ سویرے صبح کے وقت روانہ ہوا، اور چاروں رشتوں کو عوام کے روک ٹوک کرنے کی ممانعت کر دی۔ اس کے سامنے ایک ایک کر کے جہاز نمایاں کیے گئے، اور ہر جہاز نے اعمال حربیہ کے منظر دکھائے، اور باہم خود ہی جنگ کی۔ بادشاہ اس بحری جنگ کا تماشا دیکھ کر قلعہ کو واپس آئے، لیکن اور لوگوں نے متصل ایک دن اور ایک رات وہیں قیام کیا، اور لہو و لعب میں مشغول رہے۔ تماشالیوں کی اس قدر کثرت ہوئی کہ ایک پوری کشتی کا کرایہ ساٹھ درہم تک پہونچ گیا۔ ہر زمانے میں عموماً ایک درہم پر بارہ رطل روٹی ملتی تھی، لیکن اس دن اسکا نرخ سات رطل ہو گیا۔

اس بحری نمائش کے دشمن کو بھی مرعوب کر دیا۔ چنانچہ جب عیسائیوں کو اس کی خبر معلوم ہوئی تو انہوں نے مختلف تعف و ہدایا کے ساتھ اپنے قاصد بھیجے اور صلح کی درخواست کی۔ سنہ ۷۰۲ میں بھی سلطان ناصر محمد بن قلاؤن کے زمانے میں اسی اہتمام اور جوش و خروش کے ساتھ جزیرہ قبرص کی طرف ایک بیڑا روانہ ہوا اور مظفر منصور واپس آیا۔

(جہاز سازی کے متعدد کارخانے)

اوپر گذر چکا ہے کہ مصر میں سب سے پہلے مملوک علی اللہ نے جہاز تیار کرائے، اور سنہ ۳۵۰ میں معز لدین اللہ نے اسکو نہایت ترقی دی۔ لیکن معز لدین اللہ کے زمانے میں اس میں کچھ سے زیادہ ترقی اسلئے ہوئی کہ اس نے سنہ ۳۵۴ میں جہاز سازی کا ایک عظیم الشان کارخانہ مفس میں قائم کیا، اور اس میں ۶ سو جہاز تیار کرائے، بعض مورخین نے اگرچہ اس کارخانہ کو اس کے بیٹے عزیز باللہ کی طرف منسوب کیا ہے تاہم بہر حال یہ کارخانہ معز کے خاندان کا ایک عظیم الشان کارنامہ تھا۔

اس کارخانے میں نہایت کثرت سے جنگی کشتیاں تعمیر ہوتی تھیں، اور آلات و ادوات کی کثرت کی بنا پر نہایت سرعت کے ساتھ کام ہوتا تھا، جسکا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ جب سنہ ۳۸۶ ہجری میں ایک بیڑے میں آگ لگ گئی، اور اس کے اکثر مسلم جہاز جلنے لگے، خاک سیاہ ہو گئے تو عزیز باللہ کے گورنر عیسیٰ بن نسطورس نے اپنی تمام تر کوشش جہازوں کی اس کمی کے پورے کرنے میں صرف کی، جو اس آتشزدگی سے پیدا ہوئی تھی۔ چنانچہ اس نے اسی وقت بیس جہازوں کے بننے کا حکم دیا۔ ۲۴ ربیع الثانی کو آتشزدگی ہوئی تھی۔ لیکن جب اس نے ۷ جمادی الثانی کو کارخانہ کا معاہدہ کیا تو اس کے سامنے ہر عظیم الشان جہاز تیار کر کے پیش کیے گئے، اور اوائل شعبان میں چار جہاز اور تیار ہو گئے۔



## عالمگیر جنگ کی سازش

( جرمنی کا مجوزہ نقشہ )

ڈیلی کرانیکل لندن میں مشہور مسٹر آوہر کراہین ڈرائل عنوان بالا پر حسب ذیل خیالات ظاہر کرتے ہیں :

قبل اسکے کہ بڑے اور تازہ واقعات قدیم نفوش اور مدالیں یہ قلمبند کرنا دلچسپ ہوگا کہ اس مصیبت کے نازل ہونے سے پہلے ہمیں حالات عالم دیا نظر آتے تھے ؟

جب ایک گذشتہ دماغی حالت کی طرف بعض حدود نقطہ ہائے نظر سے پھرے دیکھیے تو بسا اوقات موجودہ حالت ناقابل یقین معلوم ہوتی تھی ۔ میں منجملہ ان لوگوں کے ہوں جو جرمنی کے ارادوں کو تسلیم کرنے سے سختی کے ساتھ انکار دیا کرتے تھے ۔ میں نے اس موضوع پر لوگوں سے بحث کی ۔ میں نے اس کے متعلق مضامین لکھے ، میں ” اینگلو جرمن فریڈ سب رسالٹی ” میں شریک ہوا ۔ غرض جو عقیدہ میرا تھا اسکے لیے میں جو کچھ کر سکتا تھا وہ کیا ۔ مگر گذشتہ سال کے آغاز میں میرے خیالات میں ایک کامل تغیر پیدا ہو گیا ۔ میں نے یہ محسوس کیا کہ میں غلطی پر تھا اور جس شے کے متعلق یہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ اس قدر معجزانہ اور فتنہ پردازانہ ہے کہ واقعہ نہیں ہو سکتی رہی درحقیقت واقعہ تھی ۔

میں نے اپنی رائے کا یہ تغیر مارچ کے ” فورٹ نائٹلی ریویو “ کے ایک مضمون میں قلمبند کیا تھا جسکی سرخی ” برطانیہ عظمیٰ اور آئندہ جنگ “ تھی ، اور اب جو میں نے اس مضمون کو پڑھا تو معلوم ہوا کہ اسکا بہت سا حصہ موجودہ حالت کے مناسب ہے ۔ پیشہ نگاریاں خطرناک ہوتی ہیں ۔ مگر اس مضمون میں ایسی باتیں بہت تھیں جنکو مجھے واپس نہ لینا چاہیے ۔ میری رائے میں جس شے نے تغیر پیدا دیا وہ ” برہادہی “ ہی کتاب ” جرمنی اور آئندہ جنگ “ کا مطالعہ ہے ۔

( ناقابل اعتماد حوالے )

اس وقت تک میں یہ خیال کرتا تھا کہ یہ تلوار ہی دھڑکھڑات ایک نوعمر مضبوط قوم کی طفلانہ امراط ہے جو یہ چاہتی ہے کہ اپنے موٹے موٹے جوئے پہنے ہوئے تمام دنیا کے کد بہت پت کرتی پھرے ۔ اس جوش کا ایک حصہ تو ( جیسا کہ ) میرا خیال تھا ) کامل قدرتی حسد کا نتیجہ تھا اور ایک حصہ ان غیر معمولی پروفیسروں کی تلقین کا نتیجہ تھا جنکے مسلسل خیالی مباحثوں نے نوجوانان جرمنی کے خوں کو مسموم بنادیا ہے ۔

اس قدر تو بالکل صاف تھا ، مگر مجھے یہ یقین نہیں آتا کہ ایک عالمگیر جنگ کا نغم سازش کے سایہ میں پرورش پا رہا ہے جس میں بحریر بر دونوں کے اقتدار کو چیلنج دیا جائیگا ۔ اس ہیبتناک رستخیز کا کوئی مقصد نہیں معلوم ہوتا تھا اور نہ کوئی

بڑی غنیمت جنگ جرمنی ہی مدنظر نظر آتی تھی ۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگر اس جنگ میں وہ مصیبت ہوئی تو راید سے زائد اپنے سم رخصان کا توارن قائم رکھ سکے گی اور اگر اسے شکست ہوئی تو پھر ہمیشہ کیلئے رخصت ہوئی ۔

اسکے علاوہ یہ خیال ہوتا تھا کہ عیسائیت اور تمدن کسی نہ کسی کام کیلئے دنیا میں اب تک قائم ہیں ، اسلئے جو قوم کہ ان دونوں میں سے ایک کا ادعا بھی کرتی ہے وہ تاریخ عالم کے اس زمانہ میں اس قدر تہذیب خورن والی بربری سازش میں شریک نہیں ہو سکتی جسکے ذریعہ سے وہ چند سال تک اپنی طاقت کو صرف اس اراد سے بڑھاتی رہے کہ جب موقع ملے تو بغیر کسی نزاع کے معص ایمنی سر بلندی کے خیال سے اپنے ہمسایوں پر ٹوٹ پڑے ۔

( ہرن ہادی ہی ندیہ )

میں اپنا ہوں کہ میں ان باتوں کو داور نہ دے سکا ، لیکن جب میں نے جرمن مصنف ہرن ہارڈی ای انڈاب پڑھی تو پھر میں ان امور کو بغیر یقین دہیے نہ رہ سکا ، اور ایک مضمون لکھا کہ جو لوگ میری طرح اندھے ہوں انکی آنکھیں ہوجالیں ، اور وہ اس حعبص بردہیں جو مجھے نظر آئی ہے ، کیونکہ ہرن ہارڈی ایک غیر دمہ دار جرمنسٹ یا اتحاد جرمنی ( پان جرمنزم ) کے خبط کا مریض نہ تھا ۔ وہ جرمن سپاہ کا ایک ممتاز افسر تھا ۔ اس کے فرن جنگ پر لٹی مستند اور بلند پایہ نتائج لکھی ہیں ۔ وہ اعلیٰ طبعہ میں رہا تھا ، اسلئے اس سے توقع ہے کہ وہ انکے خیالات سے صحیح طور پر واقف ہوگا ۔ با ایں ہمہ اس کتاب میں ( جس میں اس کے اہل وطن کو مخاطب کیا ہے ) اس قسم کے جنگجویانہ خیالات ظاہر کیے ہیں ۔ تم اس قسم کی تحریر کو غلصہ نہیں دے سکتے ۔ اسکو تم ناقابل شمار نہیں ٹھہرا سکتے ۔ جیسا کہ میں نے اس وقت لکھا تھا ) ” ہم معجزوں ہونگے اگر اس تنبیہ پر سفیدگی کے ۔ ابھہ بوجہ نہ درہنگے ۔

میں اب ایک عجیب و غریب بات یہ ہے کہ اس قسم کی تنبیہ شاکم ہی گئی ۔ جرمن دل میں ایک تعجب انگیز سادگی ہوتی ہے ، جو موجودہ واقعات میں بارہا ظاہر ہوچکی ہے ۔ مگر یقیناً اس سادگی کی سب سے بڑی مثال یہ کتاب ہے ۔ یہ دھن میں نہیں آتا کہ اس کتاب نے مصنف کے دل میں یہ خیال نہ آیا کہ ممکن ہے کہ اس کتاب کا ترجمہ ہو اور جس کو ہم اپنا شکار بنانا چاہتے ہیں وہ اسے پڑھے ۔

پھر نہ بھی یقین نہیں آتا کہ ایک نامور سنہادی کی حیثیت سے ہرن ہارڈی کا تعلق جنرل اسٹاف سے نہ ہو ۔ اسلئے اس کے جو خاکہ لہینچا ہے اسے ایک سرکاری حوالہ حوالہ دے کے لیے اسباب موجود ہیں ۔

مگر یہ کوئی منفرد مثال نہیں ۔ ران ایڈیشم کے جس ہا غلو حقیقی طور پر اس معیر العقول اسٹاف سے ہے ، ایک

ان لوگوں کو جن اصول کی پیروی کی ہدایت کی گئی تھی انکا ماحصل یہ تھا کہ جب پہلا گولہ پھٹے تو فوراً تہ خانوں میں چلے جاؤ جس میں سارے سامان نیا رکھنا چاہیے۔ کیس کو نکالو تہ خانوں میں بکثرت پانی رکھو تاکہ اگر آگ لگے تو بجھاسکو اور ایسے اوزار رکھو کہ اگر دیوار گرے اور تم اس میں دب جاؤ تو کھردہ کر نکل آ سکو۔ مزید احتیاط کے لیے بہت سے لوگوں نے تہ خانوں کی جالی پر بالوں کے بھرے ہوئے رکھوائے تھے جس سے راستہ چلنے والوں کو چھوٹی چھوٹی تکلیفیں بھی پہنچتی تھیں۔

۳ بجے ۳۰ منٹ پر جنوبی حصہ کا سارا آسمان ”برچیم“ کی شعلہ زد آگ سے بالکل منور ہو گیا اور اس طرح آتشزدگی کا خوف گولہ باری کے خوف پر اور مستزاد ہو گیا۔ مقام ”ویلیم“ میں راترورکس کے قبائے ہوجانے سے ایڈنبرگ کو ۸ دن سے یورپی طرح پانی نہیں ملا تھا۔ اس لیے وہاں پانی تھا اور نہ آدمی تھے کہ ان پیائے شعلوں کو سدباب کرتے جو عالم تشنگی میں اپنی زبانیں نکال رہے تھے۔

شہر کے دوسرے حصوں میں مختصر پیمانہ پر آگ لگی ہوئی تھی۔ صبح توڑے جرمن فوج کی آتشباری ختم ہو چکی تھی۔ اس گولہ باریدہ شہر کی ایک مستعجلانہ سیر نے مجھے ۳۱ گولہ دکھائے جو گولوں کی زد میں آ گئے تھے۔ اس حصہ میں ”برچیم“ شامل نہیں جس کے متعلق مجھ سے یہ بیان کیا گیا ہے کہ ساری سڑک برداد ہو گئی ہے۔ دوسرے دن صبح کو ۹ بجے جرمن فوج کی گولہ باری پھر سخت ہو گئی، مگر گولوں کی گرج اور عمارتوں کے دھماکوں نے خوفزدہ آبائی کو جنبش نہ کرنے دی۔

کڑی دس بجے ایک گولہ مٹی کے تیل کے ایک حوض پر آئے گرا اور اس میں آگ لگ گئی۔ اسکے بعد ایک سے دوسرے میں اور دوسرے سے تیسرے میں آگ لگنا شروع ہوئی اور رفتہ رفتہ تمام حوضوں سے شعلے بلند ہونے لگے۔

بار بردار اور دھانی کشتیوں سے جس قدر جلد سے جلد ہوسکتا تھا وہ ان مصیبت زدہ انسانوں کو لاد رہی تھیں اور ان سے ہوائینڈ تک کے مختصر سے سفر کے لیے بیس فرنک چارج کر رہی تھیں۔ جب بہتا ہوا تیل کے چشمے کے نیچے تک پہنچا تو لوگوں میں دفعتاً بیروجہ ہلکے مچ گیا۔ جو کشتیوں پر تھے انہوں نے توانسروں کو پکارا اور خطرہ کی طرف اشارہ کر کے ”بس“ ”بس“ کرنا شروع کیا، مگر جو لوگ گولیوں سے تھے وہ یہ نہیں چاہتے تھے کہ پیچھے رہ جائیں اس لیے جگہ حاصل کرنے کیڑیے بے طرح کشتیوں پر ٹوٹ پڑے۔

میں نے ایک عورت کو دیکھا کہ وہ خود تو اس ہجوم و ازدحام میں غرق ہو گئی، مگر اسکا شوہر جو اس سے کسی قدر زیادہ خوش قسمت تھا اسٹیمر کی چھت پر گرا اور کسی طرف ایک ایسی شے لپکے نکل گیا جو اسکا پھٹا ہوا سر معلوم ہوتی تھی۔

عورتیں بیلے ملاحوں کو بچوں کی گازیاں، نئے نئے بچے، چھوٹے چھوٹے لڑکے اور دوسرے قسم کا اسباب دیدیتی تھیں اور پھر پھرتے تھے لی جو ذرا سی جگہ بھی مل جاتی تھی اسکے سہارے سے کشتیوں پر چڑھ آتی تھیں۔ یہ امر تعجب انگیز ہے کہ ایسے ہجوم و کشاکش میں اکثر نہ غرق ہوئیں اور نہ مریں۔

(آخرین منظر)

”ڈیلی کرائیکل“ کے مراسلہ نگار خاص مسٹر ارتھر جونسن کہتے ہیں ”کہ جمعہ کے دن ۱۲ بجے ۳ منٹ ہوئے تھے کہ جرمن شہر میں داخل ہوئے۔ جسے رسمی طور پر شریف شہر نے ان کے حوالہ کر دیا تھا۔ لیکن دوسرے مراسلہ نگاروں کا بیان ہے کہ جرمن اس سے کہیں بعد کر شہر میں داخل ہوئے ہیں۔“

ان پر پردہ ڈال دیا ہے۔ اس نے صرف اس قدر معلوم ہونے دیا ہے کہ بحری فوج اور نئی نیول بریگیڈ کے ۸ ہزار آدمیوں نے دفاعی کارروائیوں میں حصہ لیا جنہیں سے مورخ الذکر حال میں موج میں داخل ہوئے تھے اور یہ کہ اس فوج میں سے ۱۳۰۰ آدمیوں سے ہنیار لپھلیے گئے ہیں اور انہیں اس کیمپ میں شکست خوردہ فوج کی حیثیت سے داخل کر لیا گیا۔ جو فوجوں کی یکجہالی کے لیے نصب کیا گیا تھا۔ مگر محصور شہر سے جو مراسلات آئے تھے۔ ان کے اہم اور اصلی فقرے کا سخت احتساب ہوا۔

(شہر پر گولہ باری)

”ڈیلی ٹیلیگراف“ کے ایک مراسلہ نگار کا بیان ہے کہ چار شنبہ کو نصف شب کے وقت شہر پر گولہ باری شروع ہوئی۔ شام کو جنوب و مشرق کی طرف توپوں کی گرج ہم لوگ سنتے رہے۔ جرمن فوج نے انکا کڑی جواب نہیں دیا۔

وسط شب سے قبل تمام شہر پر ایک پر اسرار خاموشی طاری تھی اور یہ تیرہ رات شہر مردوں کی بستی معلوم ہوتا تھا۔ توپوں کے اپنی آتشیں گفتگو موقوف کر دی تھی اور اب وہ خاموش تھیں، گوشہ گوشہ سے رات گئے تک ہونے والی جنگ کے آہنی قدموں کی چاپ کی آواز باز گشت آ رہی تھی۔

یہ عالم تھا کہ ایک گرج کے طلسم سکوت توڑا اور ایک دھماکے کے ساتھ دفعہ ایک گولہ آئے گرا۔ جس کے آگے ہی خوف زدہ عورتوں کی ایک تعداد گھروں سے سڑکوں پر دیوانہ وار نکل آئی اور گھبرا گھبرا کے یہ دیکھنے لگی کہ کیا درحقیقت گولہ باری شروع ہو گئی ہے۔ توپوں کی گرج، برق رفتار گولوں کی سسناہٹ اور بعض بد نصیب مکانوں سے ٹکرائے انکے پھٹنے کا تراخا اور کھڑا ہوا تھا یہ چیزیں کچھ اس قدر جلد جلد یکے بعد دیگرے پیش آئیں کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ گولے اپنے اس خونیں کام کے لیے شہر کی بالکل اندرونی شہر پناہ سے پھینکے جا رہے ہیں۔ اس واقعہ سے ہم میں سے اکثر بے حد پریشان تھے۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ گولے اس قدر قریب سے آ رہے ہیں کہ انہیں اپنے منزل مقصود تک پہنچنے میں بمشکل ایک میل کی مسافت بھی طے کرنا پڑتی ہے۔ اس واقعہ سے ہم لوگوں کو تھوڑی دیر تک تو یہ یقین ہو گیا کہ یہ وہ گولہ باری نہیں ہوسکتی جسکی دھمکی دی گئی تھی، بلکہ ممکن ہے کہ قلعہ کی سرچ لٹک نے جرمنوں کی کسی ہمتور ٹولی کو شہر پناہ کے اندر دیکھا ہو اور وہ توپوں کے ذریعہ انہیں نکالنے کی فکر میں ہوں، مگر پاش پاش ہونے والی چیزوں کے تراخوں کے اس غلطی کو رفع کر دیا۔

اب گولے بلا امتیاز معلوم مکانوں اور جھونپڑوں پر آ آ کر گر رہے تھے اور سارا آسمان چمکتے ہوئے شعلوں سے روشن ہو گیا تھا۔ اسکے بعد گڑھی کی توپوں اور میدان کی باٹریوں کے ایک ساتھ آواز بلند کی۔ اب شرور غوغا خوفناک ہو گیا تھا اور آسمان میں نیچے چلنے والی آگ کے عکس سے شعلوں کا ایک متلاطم دریا نظر آتا تھا۔ ہمارے ہوٹل کی چھت پر سے شہر کا منظر حیرت انگیز تھا۔ گولوں کی اعصاب شکن آوازیں، شہر کی کبھی روشن اور کبھی تاریک ہوجانے والی چھتیں (جنکی پچھلی تاریکی پہلی تاریکی سے زیادہ تیرہ رات ہوتی تھی) اور گولوں کے پھٹنے سے چھنوں اور دیواروں کا پھٹنا، ان چیزوں نے مل کے ایک ایسی شکل پیدا کر دی تھی جو ہولناکی میں ”ان فرنز“ سے کسی طرح کم نہ تھی۔ اس طرح جب لوگوں کو یقین ہو گیا کہ جرمن ایک بے بس آبائی پر گولہ باری کی دھمکی کو پورا کر رہے ہیں، تو جیسا کہ مقامی اخباروں نے ایک دن قبل مشورہ دیا تھا لوگ تہ خانوں میں چلے گئے۔

میت تک بلند ہو رہے تھے۔ تیل لمبی گھنٹے تک زور سے جلتا رہا، اور قرب و جوار کے تمام حصہ پر دھوئیں کے بادل چھا گئے۔ ہر طرف آگ، شعلے، اور تیل سے لدا ہوا دھواں ہی دھواں تھا۔ وقتاً فوقتاً شعلوں کی بڑی بڑی زبانیں تیل کے حوضوں سے نکلتی تھیں اور مضطربانہ شوق کے انداز میں اپنے متصل حوض کو بڑے دیتی تھیں، جس سے رفتہ رفتہ آگ ہر طرف پھیل گئی اور کوئی حوض بھی آگ سے نہ بچا۔ اس وقت شہر بالکل دیران ہو گیا تھا اور قریباً سب لوگ شہر چھوڑ چھوڑ کے چلے گئے تھے۔ بڑے گرجا سے روانہ ہونے کے بعد میں شہر کے جنوبی حصہ کی طرف روانہ ہوا جہاں نہ می منٹ ۵ کے حساب سے گولے آ رہے تھے۔

میں مقام ”رہنمائی“ تک گیا تھا کہ ایک خوفزدہ بلجیہ عورت مجھے ملی۔ اسے اختناق الرحم (ہسٹریا) کے سے تنفس کیساتھ مجھے سے یہ بیان کیا کہ ”بنک نیشنل“ اور ”پبلک ٹریسٹس“ کے گولے لگے ہیں، اور اب وہ جل رہے ہیں۔ اور نیز یہ کہ میرے اس مقام پر پہنچنے سے ۵ منٹ قبل اسکے شوہر کے ایک گولہ لگا ہے۔ جہاں ہم اترے تھے وہاں سے سو گز سے کم فاصلہ پر اس (شوہر) کی بے ترتیبی کے ساتھ کٹی ہوئی لاش خاک و خون میں آغشته پڑی ہوئی تھی۔ جب میں ”ایونیوٹی کیسز“ سے جا رہا تھا تو ایک گولہ مجھے سے ۲۰ گز کے فاصلہ کے اندر آئے کرا اور میں منہ کے بھل کر پڑا۔ جہاں میں کرا تھا وہاں سے ۱۰ گز سے کم فاصلہ پر ایک مکان کو یہ گولہ لگا تھا، جسکی حالت میں بجز اسکے اور لفظوں میں نہیں بیان کرسکتا کہ وہ (مکان) سڑک پر اینٹوں اور ٹوٹی ہوئی لکڑیوں کی بوجھار کی شکل میں برسرِ پا اور اسکی اینٹ سے اینٹ بھگٹی۔ میں بمشکل سنبھلنے پایا تھا کہ ایک شخص جس کی عمر ۴۰ سال کی ہوگی قریباً بالکل ننگا اس گھر سے چبھتا ہوا نکلا۔ بہ بد بخت بالکل پاگل ہو گیا۔

حیرت میں وہاں سے کوہن ہو کر یہ تحقیق کرنے گیا کہ امریکن جرنلسٹ کا کیا حشر ہوا۔ معلوم ہوا کہ وہ ایک پرائیوٹ مکان میں سب دھرم قیام کے بعد روانہ ہو گئے جس پر تین دفعہ گولے گرے اور دھماکا، اس میں آگ لگ گئی۔

(لہا بقیہ صالحہ)

## حول برلن

شکون و حالات اصلہ بریاتی و شہادات عینہ

ڈاکٹر پوسٹما افریہ ڈی حزب العمال (لیبر پارٹی) کے ایک لیدر ہیں۔ اعلان جنگ کے وقت وہ برلن میں تھے اور اسکے بعد چندے وہاں مقیم رہے۔ ڈاکٹر پوسٹما ۲۷ - اگست کو برلن سے روانہ ہوئے ہیں، غالباً وہ آخرین شخص ہیں جس نے برلن کو خبر باد کہا ہے۔ اپنی واپسی کے بعد انہوں نے ایک دلچسپ اور پرار معلومات مضمون ”ڈیلی سٹیزن“ میں لکھا ہے۔ اس مضمون میں وہ لکھتے ہیں:

”وہ ظاہر ہے کہ جس وقت تمام جرمن قلمرو میں قیصر کا اعلان جنگ چسپاں کر کے فوج اور بیڑہ کو اجتماع کا حکم دیا گیا ہے اس وقت اہل جرمن معقول زمانے سے ہر قسم کے نتائج کیلئے مستعد تھے۔ یہ اعلان جو سرخ اور سیاہ در رنگوں میں چھپے تھے ان پر سنہ ۱۹۱۲ چھپا ہوا تھا، مگر ”۲“ کاٹ کے نیلی پنسل سے ”۳“ بنایا گیا تھا۔ اسکے بعد سے ہر روز اعلانات شائع ہوتے ہیں اور میں نے سب کو دیکھا کہ وہ در برس قبل کے چھپے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ ”لینڈ آسٹم منٹ ریفر“ موز جب طلب کی

بہر حال شہر تخریب و گولہ باری کے عذاب میں مسلسل ۴۰ گھنٹے تک مبتلا رہا۔ اس امر کا صحیح طور پر تحقیق کرنا تو مشکل ہے کہ جرمن فوج کے حملے کیسے ہوئے رہے۔ مگر افسروں اور نیز ان لوگوں کی گفتگو سے جو خطوط جنگ سے واپس آئے تھے میں نے یہ نتیجہ نکالا کہ آخری حملہ پانچ گھنٹہ کی مسلسل گولہ باری پر مشتمل تھا، جو صبح ساڑھے چار بجے سے لیکے ساڑھے نو بجے تک ہوتی رہی۔ اس اثنا میں گولوں کی مسلسل اور سخت بارش ہو رہی تھی، اور نقصان پہنچانے سے پہلے یہ گولے جس قدر ٹھیک طور پر آئے نشانہ پر کرتے تھے انکی یہ صحت ایک غیر معمولی امر معلوم ہوتی تھی۔ مجھے سے لوگوں نے یہ بیان کیا کہ جرمن فوج کے ساتھ غبارے تھے جنکے افسر اپنے توپچیوں کو یہ بتاتے جاتے تھے کہ بلجیہ کی مدافعت کے ان پوزیشنوں کو اپنا نشانہ بناؤ۔ شہر پر بعض بعض وقت ایک منٹ میں دس کے حساب سے گولے پھینکے گئے تھے۔ تمام ملکی آبادی خوفزدہ تھی اور بوڑھوں اور بچوں میں مصیبت، خوف، اور مایوسی کے دلسوز منظر نظر آتے تھے۔

پہلے یہ اعلان کیا گیا تھا کہ دو کشتیاں اوسٹینڈ جالینگی لیکن جب یہ اطلاع دی گئی کہ یہ دونوں کشتیاں نہیں روانہ ہوئیں تو جو مجمع ایک کوسی پر جمع ہوا تھا اس پر نزع کا عالم طاری ہو گیا۔

تاہم ان دونوں کشتیوں کے علاوہ بھاگنے کے دیگر درائع ۱۵ کشتیوں کی شکل میں موجود تھے، جو راترقم، فلشنگ اور انکے علاوہ ہوا لینڈ کے دوسرے بندرگاہ جانے والی تھیں۔ یہ کشتیاں مسافروں کی معقول تعداد لیجانے والی کشتیاں نہ تھیں، مگر چونکہ ہولی شعص باقاعدہ چڑھے کا انتظام کرے والا نہ تھا اسلیے ان خوفزدہ انسانوں میں کشتیوں پر جگہ لینے کے لیے سخت کشاکش شروع ہوئی۔ جگہ کے لیے ”مرد“ عورتیں اور بچے ایک دوسرے سے جانبازی کے ساتھ لڑے لگے۔ اس وقت انسانی ہستی اپنے ایک بدترین انداز میں نظر آرہی تھی۔ مگر ایسی حالت میں ان خونرد انسانوں کو کون الزام دے سکتا ہے۔ یہ لوگ ”۵ بار بربریس“ سے بھاگ رہے تھے۔ اور وہ گولے انکے سروں پر سے سنسناتے ہوئے جا رہے تھے، جو انکے گھروں کو خاکسیاہ اور انکے محبوب شہر کو برباد کر رہے تھے۔ ان لوگوں کا کام جنگ نہیں تھا۔ یہ لوگ زیادہ تر متوسط العمر و کانداز، قاحر اور آرام پسند شہری تھے اور ان میں بچوں اور عورتوں کی بھی کافی تعداد موجود تھی۔ یہاں ان راستوں کا قسط تھا جنکے ذریعہ سے جہاز یا کشتی تک پہنچتے ہیں۔ ان لوگوں کے کشتیوں پر سوار ہونے کے ذرائع صرف وہی تختے تھے جو قہالو بھدے کیے تھے، اور آخر میں آئے ایک خطرناک زریہ پر ملتے تھے۔ پنچھبہ کرو ۲ بجے تک اکثر لوگ روانہ ہو گئے تھے، مگر قلم ۱۵ ہزار جو نہیں بھاگ سکے وہ راضی بقضا ہوئے یہ انتظار کرنے لگے کہ دیکھیں کسب میں کیا لکھا ہے۔ ہزاروں تروان سڑکوں سے بھاگ گئے جو جنگلوں کو جاتی تھیں مجھے سے لوگوں نے بیان کیا کہ بہت سے بوڑھے بھوک، سردی، اور خوف کے مارے راستہ ہی میں مر گئے۔

(جلتا ہوا شہر)

ایک بلجیہ افسر کی عنایت سے میں بڑے گرجا کی چھت پر چڑھ سکا اور وہاں سے میں نے جلتے ہوئے شہر کا منظر دیکھا۔ تمام سڑکیں شعلہ زن تھیں۔ شعلے ہوا میں ۲۰ اور ۳۰ فیت کی بلندی تک اونچے جارہے تھے۔ میں نے اپنے بلند پوزیشن سے نیلے ان بڑے حوضوں کا نہایت عمدہ منظر دیکھا جو دریائے شیلڈ کے معادلات میں واقع ہیں۔ ان میں ایک بڑی جرمن توپ کے چار گولوں سے ک لک گلی اور دھوئیں کے عظیم الشان سیاہ بقمع ہوا میں در سر



جماعت اس سے اختلاف کرے تو اس کے پیر کے نیچے سے زمین نکلجائے اور اس طرح اس کے سقوط و افتاد کا سامان ہو جائے۔ کیا اس سے زیادہ بڑا کرلی خلط ملط ہوا ہے؟ کیا کرلی ایسا نقطہ ہے جس کا انتظام اس سے زیادہ بری طرح کیا گیا ہو؟ اور ہاں اس کے نتیجہ نانی کے طور پر وہ عام بے اعتدالی و ناراضی جو ناظرین و ممالک میں پیدا ہوئی ہے وہ خود ایک مکمل شے ہے۔

( جرمن سپاہی )

جرمن سپاہی ریسا ہی اچھا ثابت ہوا جیسا کہ وہ ہمیشہ تھا، وہ ریسا ہی بہادر ثابت ہوا جیسا کہ وہ ہمیشہ تھا، اسمیں مجھے ذرا شک نہیں۔ مگر وہ ریسا ہی جفاکش ثابت ہوا جیسا کہ وہ ہمیشہ تھا، اسکی کم امید ہے۔ کیونکہ اس ابالی سرزمین کی آبادی کا بڑا حصہ ہیبتوں سے نکل کے کارخانوں میں چلا گیا ہے اور نیز عیش و آرام کا معیار بہت بڑھ گیا ہے۔

ولیم کے عہد کا ایک رہنما و دستکار فریڈرک کے زمانے کے درندہ دہرک کے کشتکار سے بالکل مختلف ہے۔ بعینہ اس طرح جس طرح کہ سنہ ۱۹۱۴ء کا تھوڑے عہد خدمت والا سپاہی سنہ ۱۸۷۰ء کے دس سالہ خدمت والے سپاہی سے بالکل جداگانہ ہے۔ مجھے تو یہ ہے کہ جرمن ہمیشہ ہی طرح عمدہ ثابت ہونگے۔ مگر اپنے ہمسایوں سے بہتر نہیں۔ لیکن انکے نقطہ نظر سے جنگ کا عمدہ نتیجہ ناممکن اس پر موقوف ہے کہ وہ بہتر ثابت ہوں۔ انہیں صرف فتح ہی کرنا نہیں بلکہ جلد فتح کرنا ہے۔

( قیصر کی مشینیں )

ایک قابل ذکر شے اسکا ( قیصر کا ) فوجی نظام ہے جس پر بڑی شعبی ماری جانی ہے۔ میرے ایک امریکن دوست نے جسے رات فام کر کے کا مرفع ملا تھا یہ کہا کہ ”ہاں بیشک وہ ایک بڑی اور سکندر مشین ہے جو نہایت نزاکت کے ساتھ جزی گئی ہے۔ اگر ایک پہا پہا بھی اٹک گیا تو تمام مشینوں کی طرح وہ بھی فوراً ٹکڑے ٹکڑے ہو جائیگی“

ایک پہا لیج میں اٹک گیا اور دوسرا بھی زیادہ عرصہ گزرے سے قبل اٹکیا تاریخ کے سبق بہت مدعوس ہیں۔ جیسا اور آرٹیزڈت نے پرورشیں فریڈرک کی وراہوں نے عصر میں پھولے نہیں سماتے تھے مگر ایک دن میں انکی شکست اس قدر شدید اور انکی رخنہ بندی کی طاقت اس قدر کم تھی کہ انکا شیرازہ بالکل بھرم ہو گیا اور انکا وطن ۷ سال تک یورپ کی سیاست میں اثر فرما نہ رہا۔ وہ ہمیشہ بڑے فاتح ہوئے ہیں، مگر مصیبت و شکست میں وہ بڑے نہیں رہے۔ اب دیکھنا ہے کہ اس جنگ میں انکی کیا حالت ہونی ہے۔

## ایک بڑی کیش

ہفتہ وار الہلال کی اقتصادی اہمیت معقول ہے

درخواست میں

جلدی دیجیے - دعوت حق کے اعلان اور

ہدایہ اسلامی

کی تبلیغ سے بڑھ کر آج کوئی اور مدد دہی نہیں ہے۔

اس پر نفع منانے مستزاد

مختصر سا رسالہ لکھا ہے جس میں بتایا ہے کہ اگر مروج پیش آئے تو جرمنی ممالک متحدہ امریکہ کے ساتھ کیا کریگا۔

ان علامات کے متعلق یہ کہا جا سکتا ہے کہ یہ درحقیقت ایک شیخی سے پھولے ہوئے قومی سرور کے مظاہر میں جو شیخی میں پھول کر اس فیصلہ تک پہنچ گیا ہے کہ جرمنی کی فتح یقینی ہے اس لیے انکے حربوں کا ناکام یا خبردار رہنا دونوں برابر ہیں۔

( جنگ کا پروگرام )

اس وقت درحقیقت برن ہارڈی کے پروگرام پر عمل ہو رہا ہے اس پروگرام میں یہ تجویز کیا گیا تھا کہ حملہ کا سارا بار فرانس پر ڈالا جائے اور روس کو اپنے سست و فوار فوجی اجتماع میں روک لیا جائے۔ اس کے بعد پیرس سے قائم فوجیں پیشمار تریوں میں بجلی کی طرح مغربی خط جنگ سے مشرقی خط جنگ پر بھیج دی جائیں۔

پلے انگلستان کو بھلایا جائے اور جب اسکی سمت کے فیصلہ کا وقت آ جائے تو پھر اسکا بیڑا ریر آب کشیوں، تار پیدر کشیوں، بحری سرنگوں سے تراشا جائے اور جب تعداد برابر ہو جائے تو ”ولہیل شیزین“ کے قلعوں سے جرمن بیڑا نکلے سمندر کے فم کر کے لیے حملہ کر دے۔

( انگلستان کے لیے بری گھوڑا )

خواہ واقعات کی رفتار کتنی ہی ہمارے موافق ہو، مگر امید نہیں کہ ہم چند بری گھوڑوں سے بچ کر نکل جاسکیں۔ جرمن ایک بڑی اور بہادر قوم ہے وہ اپنی تاریخ جنگجوئی میں عمدہ کارنامے رکھتی ہے۔ وہ حلیفوں پر اپنے دیرپا نشان چھوڑے بغیر نہیں مہنگی۔ ہمیں انتہائی کامیابیوں کو بہت زیادہ اہمیت نہ دینا چاہیے اور یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ حالات ہمارا ساتھ ضرور دیں گے۔ خشکی اور قری دونوں میں وسیع پوششیں اور مابوسیاں ہمارا انداز رہی ہیں۔ مگر اس میں زیادہ دیر نہ ہوگی جیسا کہ مجھے معلوم ہوتا ہے اسمیں زیادہ دیر ہونا ناممکن ہے۔ زمانہ کا عجلت پسند مزاج سست تدابیر کو برداشت نہیں کر سکتا، اور نہ جرمنی مالی کشش کو غیر محدود زمانہ تک برداشت کر سکتی ہے۔ پیشینگوئی کس قدر خطرناک ہے! جاہے بعینہ ہی الفاظ مبرا مضحکہ اڑائے کر واپس آئیں مگر میں خود نہیں سمجھ سکتا کہ یہ جنگ ۶ ماہ سے کم میں ختم ہو سکتی ہے یا ۱۲ ماہ سے زائد عرصہ تک کیسے جاری رہ سکتی ہے۔

( جرمنی کی ایک ڈپلومیٹک غلطی )

یہ کہا تو بہت زیادہ ہے کہ جرمنی کے ڈپلومیٹک حالات جس قدر بوسیدہ ہیں اگر کہیں اسکی جنگی حالات بھی اسے ہی ہوتے ہو وہ زیادہ عرصہ تک زندہ نہ رہ سکتی۔ البتہ اس نے ڈپلومیٹک ناقابلیت کے بعض ایسے درجے ضرور ہیں جو اس سے اہم درجہ ہیں اس حد تک ناقابلیت یقینی ہے۔ کم از کم اس میں منافست کی گنجائش تو نہیں۔ ”ریل پولنٹک“ ”ریل ہولڈ“ وغیرہ کے مجنونانہ علم سے جرمن کو بڑا حامل ہوا ہے۔ اطالیہ کے ساتھ اتحاد کی بددش اس قدر دعویٰ ہے اتحاد بے اثر، آسٹریا کے ساتھ بحر میدیترین کے متعلق اس قدر وسیع معاہدہ ہے یہ مفاہمت جرمن کروڑوں کے لیے بیکار ثابت ہوئے کے بعد بھی سر دیا، مانتی نیگرو، اور بلجیم کو جرمنی کے خلاف مدد ان جنگ میں کھینچ لالی۔ انگلستان کے ساتھ وہ بڑا بڑا کیا جس سے ہمارے تمام طنزوں کو اس طرح متعدد ہوتا ہے کہ اب اگر کرلی



# الہلال

۲۲ ذوالحجہ ۱۳۳۲ ہجری

## ہندوستان اور پرو جومنزوم !

( ۲ )

جرم اقتباسات پائیونیر نے الہلال کے دیے ہیں اول تر یہ اقتباسات ایک مضمون کے نہیں - ہر مختلف مضمون کے مختلف مقامات سے لیے گئے ہیں جنکی وجہ سے انکے سابق رلاحق کا ربط ٹوٹ کر مترجم نے ہاتھوں میں بالکل بے بس ہو گیا ہے اور وہ انکو اس ترتیب سے پیش کرتا ہے کہ پڑھنے والے کے سامنے انکی مجموعی شکل خطرناک بن کر نمایاں ہوتی ہے - پھر اصل عبارت کے الفاظ اور ترکیبوں کے ترجمہ میں بھی اپنے مقصد کو پوری ہوشیاری کے ساتھ پیش نظر رکھا ہے اور ہر اثر پذیر ٹکڑے کے اندر ایک نئے اثر کو پیدا کر بیکی صریح کوشش کی ہے - مثلاً عبارت مفتبہ میں لفظ ریتالٹر مت Retirement اور ریتیرٹ Retreat کے راصم فرق کو نظر انداز کر دیا ہے اور جس جگہ مضمون میں محض "خیالات" کا لفظ آیا ہے جسکے لیے انگریزی میں تھوٹس Thoughts ہونا چاہیے اسکے لیے نہایت بے باکی کے ساتھ "مس کنسپ سس" - Misconceptions ( خیالات باطلہ ) کا لفظ استعمال کیا ہے اور ہر شعور اندازہ کر سکتا ہے کہ صرف اسی ایک لفظ سے کسقدر خطرناک تبدیلی پیدا ہو گئی ہے ؟

اسی طرح اس پورے ترجمہ کے اندر متعدد مواقع میں محسوس و راضع تعیرات کیے گئے ہیں اور پوری کوشش اسمیں صرف لی گئی ہے کہ ترجمہ کو پڑھنے والوں کی نظر میں ہیبت ناک بنا دیا جائے : یہ مضمون الکلم عن مواضع - لیکن انکی اصلیت اوسوقت تک راضع نہیں ہو سکتی جب تک ہر ہر سطر اور ترکیب کے متعلق تفصیل سے بحث نہ کی جائے اور اسے سامنے ہی ایک صحیح انگریزی ترجمہ ہم پیش نہ کریں - جو نہ نہ مضمون بہت بڑھ گیا ہے اسلیے ہم یہاں صرف اتمام حجہ کے طریق سے کام لینکے اور ترجمہ کی صحت و عدم صحت کو آئندہ مسئلہ طور پر لکھینگے - تا کہ وہ ہمیشہ کیلیے اس بہت ہی پر خطر مسئلہ کو اردہ پر پریس کیلیے راضع کر دے -

ہم تہرزی دہر کیلیے یہاں تسلیم کر لیتے ہیں کہ یہ اقتباسات صحیح ہیں - لیکن اسکے بعد معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ بصورت صحت بھی وہ کرنسی ہولناک جرمیت ہے جسکے لیے الہلال اسقدر خطرناک ظاہر کیا گیا ہے ؟ ان تمام اقتباسات کا زیادہ سے زیادہ خلاصہ یہ ہے کہ انٹورپ کے لیے لینے سے بلجیم میں جرمنی کا کام پورا ہو گیا - اسکا پرزیشن اب بلجیم میں زیادہ مضکم ہے - انگریزی بحری مہم کچھ زیادہ مفید نہ ہوئی - اب اسکا ارادہ انگلش چینل پر دبار ڈالنے کا ہے - نیز یہ کہ انگریزی فوج مصلحت شناسی اور عاقبت بینی کیلیے قابل تعریف ہے - وہ خوب اچھی

طرح سمجھتی ہے کہ محض زمین کی چند گز زمین کے لیے لہے ہی کا نام کامیابی نہیں ہے بلکہ بعض اوقات میدان جنگ سے مراجعت پیش قدمی سے زیادہ قابل تعریف ہے - جتنی تہرزی فوج انٹورپ کیلیے بھیجی گئی تھی اگر وہ مصلحت شناسی سے کام نہ لیتی اور بالآخر مراجعت کو ترجیح نہ دیتی تو یقیناً ہمارے نقصانات اس سے زائد ہوتے جسقدر کہ بیان کیے گئے ہیں - لیکن ہم پوچھتے ہیں کہ انگلستان کے پریس سے لیکر انڈیا کے تمام انگلو انڈین اخبارات تک کون ہے جس نے اس کھلی بات کے اظہار کو بھی نا مناسب سمجھا ہے اور اسکے سوا اس موقع پر اور کیا کہا جا سکتا تھا ؟ یہ وہ نتائج ہیں جو خود سرکاری خبروں نے دنیا کو بنائے ہیں اور اسی بے ضرر حقیقت ہے جسکا اظہار بالکل ناجزب ہے - کیا پائیونیر اسکو پسند کریگا کہ "جرمنزم" کے اتہام سے بچنے کیلیے ہم حقایق سے ایسا کھلا انکار کریں جو دنیا کیلیے تمسخر انگیز ہے ؟ ہم ایک لمحہ کیلیے بھی یقین نہیں کر سکتے کہ ہندوستان کی گورنمنٹ راقعات کے اظہار و بحث کو صرف اینگلو انڈین پریس کے لیے جائز رکھتی ہے جو ہر روز کوئی نہ کوئی "پرو جرم" مضمون شائع کرتے ہیں اور ایک ہندوستانی قلم کیلیے جرم سمجھتی ہے جو پھونک پھونک کر قدم اڑھاتے ہیں ؟ وہ روح جو اس مضمون کے اندر دم کر رہی ہے اس واقعہ سے غالباً ہر شخص کے سامنے آجالیگی کہ مضمون نگار نے ترجمہ کرتے وقت "اسٹیٹسمین" کا حوالہ بالکل چھوڑ دیا ہے جو الہلال میں دیا گیا تھا - دیونکہ ایسا لڑے سے "کلکتہ کا جرمنزم" الہلال پریس سے معا "اسٹیٹسمین" کے دفتر میں منتقل ہو جاتا اور یہ اڑے منظور نہیں ہے -

اصلی واقعہ یہ ہے کہ جنگ کے نتائج پر نظر ڈالتے ہوئے اسٹیٹسمین کے حوالے سے یہ لکھا گیا تھا کہ "خواہ جنگ کی اصلی حالت کچھ ہی لیوں ہو لیکن یہ تو ظاہر ہے کہ جسقدر بھی لڑائی ہو رہی ہے جرمنی کے اندر نہیں ہے اور اسکا افسوس ناک نتیجہ ہے کہ اسکے اندرونی امن کو ایک کڑی نقصان نہیں پہنچا ہے "

سادہ الرادیت مضمون نگار نے پورے مضمون کو نو لے لیا مگر "اسٹیٹسمین" کا لفظ بالکل اڑا دیا - پھر یہی کیا واقعہ نگاری کی اخلاقی موت ہے جسکی بنا پر پائیونیر نے الہلال کی جاسوسی عدلے اپنے نہیں پیش کیا ہے ؟

ہر خدالات الہلال میں سقوط انٹورپ کے متعلق ظاہر کیے گئے ہیں - آج ہمیں مجبوراً غیر انگریزی داں پبلک کے سامنے ظاہر دہرا پڑا ہے کہ وہ ان رائیوں کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں ہیں جو آج انگلستان کا پریس علانیہ ظاہر کر رہا ہے اور جسکو رلاہت کی داہ ہر عقدہ ہم تک پہنچاتی ہے - چونکہ ہم پر حملہ کیا گیا ہے اسلیے ہمیں جواب دینا پڑگا - ہم پائیونیر کو جو الہلال کے پروجرمزم کے لیے اسدر مضطر ہے ان بے شمار مضامین پر توجہ دلاتے ہیں جو پچھلے ہفتہ رلاہت کی داہ میں "انٹورپ" کے متعلق آئے ہیں اور دریافت کرتے ہیں کہ کلکتہ کے لیے پروجرمزم کا عنوان مرور ہے یا خود برٹش دارالسلطنت کیلیے ؟

ہم یہاں صرف ایک دو اقتباس دینگے - "مورزنگ پوسٹ" لندن کے جو پرچے آخری میل سے آئے ہیں انمیں سقوط انٹورپ پر نہایت تفصیلی بحث کی گئی ہے - وہ انگریزی بحری مہم کی ناکامیابی پر انتہائی سخت لفظوں میں افسوس کرتا ہے اور اسکا سارا الزام مسٹر چرچیل کو دیتے ہوئے لکھتا ہے :

"انگریزی بحری فوج اور بحری والتیروں کے ذریعہ اینٹورپ کے نجات کی کوشش کرنا ایک گرانہا غلطی تھی جسکے جواب دہ مرحومہ شہادت کی بفاہ پر مسٹر چرچیل کو ہونا چاہیے -

دیںے ہیں - جسوقت میں چلا ہوں اسوقت تک ہنگامی نوٹ شائع نہیں ہوئے تھے -

جو لوگ معاد گئے ہوئے ہیں واقعی انکے اعزاء مضطرب و پریشان ہیں، مگر حکومت اسکے علاج سے غافل نہیں ہے - ہر مسنفظ سپاہی کی بیوی کو ۶ مارک ( ایک جرمن سک ) اور ہر بچہ کو ۲ مارک ملتے ہیں - بعض خاندانوں کو ٹریڈ یونینوں ( تجارتی انجمنوں ) سے بھی کچھ رقم ملتی ہے، جن سے انکے میدان جنگ میں جانے والے اعزاء رانسہ دے -

مسٹر فلپ ایچ - وڈ نامی ایک مشہور امریکن ہیں جو اگست میں برلن سے لندن آئے ہیں انکا بیان ہے :

برلن میں زندگی کی وہی معمولی حالت ہے، لندن اور برلن کی زندگی میں کوئی بڑا فرق نہیں - جنگ سے قبل سامان خورد و نوش کی جو قیمتیں تھیں وہی اب بھی ہیں - تھوڑے خانے کھلے ہیں اور بندوق قومی ترانے بجا رہے ہیں - کوئی ایسی پریشانی یا گہراہٹ کی بات نظر نہیں آتی جس سے معلوم ہو کہ جرمنی ہر جنگ ہے - گو ہر طرف سرگرمی و مستعدی اور جوش و خروش پھیلا ہوا ہے - میں نے ایک شخص کو بھی بھاگتے ہوئے نہیں دیکھا -

جہاننگ ہوسکا میں نے لوگوں سے سامان غذا کے متعلق گفتگو کی، مگر میں نے کسی میں پریشانی اور بے چینی محسوس نہیں کی، اور بعض حکام نے تو ان سے یہ بیان کیا کہ اسقدر سامان غذا موجود ہے کہ ۱۸ مہینہ تک چل سکتا ہے -

برلن میں عام رائے یہ ہے کہ اگر جرمنی فتحیاب نہ ہوگی تو وہ واپس چلی آئیگی - اہل جرمنی کو اطمینان رائق ہے کہ اپنی فوج کو کبھی شکست نہیں ہوسکتی، اور اگر انکی فوج کو فرانس سے واپس ہونا پڑا تو اس حالت میں وہ اپنے ملک کی حفاظت غیر معدود وقت تک کرسکتے ہیں -

مسٹر وڈ کہتے ہیں کہ میں نے دو افسروں سے پوچھا کہ آپ لوگوں نے اپنی فوج کی شکست کے امکان پر غور کیا ہے؟ ان میں سے ایک بولا کہ ”ہاں بیشک ممکن ہے“ مگر ہم اس وقت یہاں نہیں ہونگے اسوقت ۱۷ اور ۵۰ برس کے مابین عمر والے مردوں میں سے تمام جرمنی میں ۵۰ ہزار آدمی سے زیادہ نہ رہے دیے جائینگے -

میری رائے یہ ہے کہ رسالت کے ذریعہ سے ایک صلہ کے اندر جنگ موقوف ہوسکتی ہے - جب میں نے ایک جرمن افسر کو اس طرف توجہ دلائی تو اس نے کہا کہ جب تک ہم پیس اور سداقت پیغمبر سرگ پر فیض نہ دلائیں، اسوقت تک رسالت کا دبر منہول ہے - اللہ اسکے بعد ہم آپکا کہا سنیگے -

مسٹر وڈ کا بیان ہے کہ میں نے انگلستان کے خلاف سحت بعض محسوس لیا اور لسی کر بھی یہ یقین نہ دلا سکا کہ انگلستان اہل جرمنی کے خلاف نہیں بلکہ انکی جنگ پرستی کے خلاف معرکہ آرا ہے - وہ کہتے ہیں کہ اہل جرمنی کا یہ خیال ہے کہ انگلستان جرمنی کو کچل ڈالنا چاہتا ہے - انکا یہ عزم بالجزم ہے کہ وہ اپنے آپ کو انگلستان کے رحم کے حوالے کرنے کے بدلے آخر وقت تک لڑتے رہینگے - میں نے اسفرا لڈین ( سوشلسٹس ) میں کسی قسم کا اختلاف نہیں دیکھا - انگریزوں کے ساتھ عمدہ برتاؤ کیا جا رہا ہے -



گئی ہے اور اسکی طلبی کیلئے اعلانات شائع ہوئے ہیں تو ان سے بھی یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ دو برس قبل کے مجوزہ مطبوعہ ہیں -

جرمن سپاہ میں لینڈ آسٹرم دو قسم کے ہیں ”مٹ“ اور ”ارے“ یعنی مسلم اور غیر مسلم - اس ہفتہ کے میل تک غیر مسلم تو طلب ہی نہیں ہوئے ہیں، اور مسلم کا بھی بہت ہی تھوڑا حصہ میدان جنگ میں آیا ہے -

دشمن کو خواہ مخواہ حقیر سمجھنا لڑتی عمدہ پالیسی نہیں - اسلئے اہل جرمنی کے عزم اور عجیب و غریب جوش سے انگریزوں کو مطلع کرنا بالکل بجا و درست ہے - اولاً تو انکو یقین ہے کہ موجودہ جنگ جنگ مدافعت ہے - انکا قیصر ”امن درسٹ“ بادشاہ ہے - انکے وطن محبوب پر انکے حاسد دشمن وحشیانہ طریقہ سے حملہ کر رہے ہیں - جرمنی میں تمام کام گھڑی کے پرروں کی رفتار کی طرح ہو رہے ہیں - ہر شخص بالکل صحیح طور پر جاننا ہے کہ اسے کیا کرنا ہے اور کہاں رہنا ہے - افسروں کے عزموں اور سپاہیوں کی تربیتوں کو پتوں اور پھولوں سے آراستہ کرنے کی اجازت دیدی ہے - اسلئے تمام ٹرینیں پھولوں اور سبز و شاداب پٹیوں سے دلیں بنی ہوئی جاتی ہیں - اسکے علاوہ ہر سپاہی کی والفل کے سرے پر ایک پھول لگا ہوتا ہے -

واقعی جرمن عورتیں نہایت ہمتور ہوتی ہیں - ایسا شاد و نادر ہوا کہ کسی عورت کا شوہر، بھائی، یا لڑکا رخصت ہو رہا ہو اور میں نے اسکے منہ سے سسکی کی آواز بھی نکلنے سنی ہو - جب انکے عزیز رخصت ہوئے لگتے ہیں تو وہ ان سے کہتی ہیں کہ ہم یہ جانتے ہیں کہ ”اب ہم اور تم پھر کبھی نہیں ملیگے“ مگر باہم تمکو اپنے آبائی وطن اور قیصر پر قربان ہونے کے لیے سرور جانا چاہیے -

جرمنی میں تمام ریلیں سرکاری ہیں - اس اجتماع کے زمانہ میں معلوم ہو گیا کہ گذشتہ زمانے میں فوجی نقل و حرکت کیلئے ہر ممکن تیاری کی گئی ہے - میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ صحیح ہے یا غلط مگر بہر حال جسوقت میں ۲۷ - اگست کو چلا ہوں اسوقت یہ عام طور پر تسلیم کیا جاتا تھا کہ ۶ ملین فوج اسوقت مسلم تیار تھی، اور مجموعی تعداد ۱۲ - ملین ہوگی - اسمیں ہزار ہا فدا ہر شامل نہیں جنہوں نے اپنے خدمت پیش کیے ہیں، اور نہ وہ تین ملین اشخاص مصوب ہیں جو اگر ضرورت ہوگی تو اسیران جنگ کی حفاظت کے لئے طلب کئے جائینگے

برلن میں حکام یہ اوشش کر رہے ہیں کہ وہاں ہر شخص کو اپنی وہی حالت رہے جو علم طور پر ہوئی ہے - کسی ایسی سے کسی اجازت نہیں جس سے آبائی میں شکستہ دای پیدا ہوئی ہو - حتیٰ کہ جب بعض خاندانوں کو اپنے اعزاء کے میدان جنگ میں نہ لے کر کی خبر معلوم ہوگی اور انہوں نے مائتمی لباس پہنا چاہا ہو، عملہ ممانعت کی گئی - انہیں یہ نصیحت کی گئی کہ وہ اپنے وطن مصوب ہی خاطر ابھی اپنے ماتم کو اختتام جنگ تک ملبری راہیں

اہل جرمنی تمام معاملات کے متعلق نہایت سرگرم و مستعد ہیں، اور لہر و لعب میں اشتغال و انہماک کو ایک قلم موقوف کر دیا ہے - مثلاً کسی گھر میں پینٹرو لی آزار نہیں سالی دیتی - انکا قول ہے کہ یہ جنگ کا زمانہ ہے - وہ سیفی نوازی کا وقت نہیں ہے - تمام ٹھیٹر اور اریڈرا بند ہیں -

شررم میں تو دو دن تک بنگوں اور سیونگ بنگوں میں روزیہ نکالنے والوں کا بڑا ازدحام رہا، مگر اسکے بعد سے موقوف ہو گیا - بنگ اپنے اپنے عام انداز میں کاروبار کر رہے ہیں - البتہ وہ طلائی سے نہیں



## بنگالی اور پابونیر

مقامی روزانہ معاصر "بنگالی" اپنے ۸ - نومبر کی اشاعت میں ہماری انگریزی مراسلت کو شائع کرتے ہوئے حسب دہل خیالات ظاہر کرتا ہے :

"جو تصدیق شدہ مجرم ہوتا ہے ہمیشہ وہی مرضی مجرم پر لایا پھر پھینکے کے لیے آگے بڑھتا ہے - اس لیے ہمیں اس امر کے عالم پر ذرا بھی تعجب نہیں ہوا کہ "پابونیر" نے اپنا ایک در کالم کا مقالہ افتتاحیہ کلکدہ کے اردو ہفتہ وار الہلال کے نام نام جرمزم کے امضاء کے لیے نذر کر دیا ہے -

جب سے یورپ کی یہ جنگ عظیم چھڑی ہے تو اسی وقت ہمارے تعجب ہوا تھا کہ ہندوستان میں آرمشیلزم کی طرف سے ہونے والی جماعت کا یہ سرخیل کیسے خوشی خوشی اس جرم کا ارتکاب کر رہا ہے جسکو آج وہ اسقدر زور کے ساتھ برا کہہ رہا ہے - ایک دن اس کے ہم سے کہا کہ متحدہ فوجوں کا شروع ہی سے مدافعتیہ پہلو اختیار کرنا بجز اعتراف ضعف کے اور کچھ نہیں - دوسرے دن یہ اشتہار دیا گیا کہ چینی دریاؤں میں جرمنی کا چھوٹا سا ۶ کروڑوں کا اسکوادرن حلیفوں کے ۴۸ کراچیا خاصہ پریشان کر سکتا ہے - تیسرے دن ہمارے کالموں میں جرمنی کے ۲۲ سٹیٹس کرپٹوں کے استعمال پر تعجب و تعیر نظر آیا - دیا یہ باتیں پرور جرمزم نہیں ؟ بہتر ہوتا کہ پوائنر دوسروں کے آنکھوں سے تنکا نکالے میں مشغول ہونے کے بدلے اپنی آنکھوں کا شہتر نکالے میں مصروف ہوتا - ہم اردو تحریروں کے معائنہ کے متعلق اظہار رائے کے قابل نہیں - مگر ایڈیٹر الہلال نے جو مراسلت ہمارے پاس بھیجی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تحریر مقدمہ احتساب کے مناسب غور کے بعد پاس کی ہیں "پوانیر" نے انکا ترجمہ صحیح نہیں کیا ہے اور یہ کہ وہ جب صحیح سیاق و سباق کے ساتھ پڑھی جاتی ہیں تو اسدرجہ ہیبت ناک نہیں معلوم ہوتیں ، جیسا کہ پوانیر کے کالموں میں نظر آتی ہیں -

ایڈیٹر الہلال اپنی مراسلت میں لکھتے ہیں کہ جس معاملہ میں میری تردید کی گئی ہے اس میں آواز زیادہ تر انگلو انڈین پریس کی صدائے بازگشت ہے - اور پوانیر کے میرے ساتھ مریم ظلم کیا ہے کہ رپورٹس میں سے "اسٹیٹسمین" کی رائے خدشہ کر دی ہے جو نائید کے لیے نقل کی گئی تھی - ایڈیٹر الہلال کا ارادہ ہے کہ وہ اپنے پورے ہی آئندہ اشاعت میں کورمنٹ اور مرم کے سامنے اس امر کو راج کر دینگے اگر وہ "پور جرمزم" میں سو "ٹائمز آف انڈیا" "اسٹیٹسمین" اور خود "پوانیر" کی سی مدار پرور جرمزم جماعت میں سے ہیں -

نام جنگ کی خبروں کی اشاعت اور تنقید میں اپنی ہدائی کے لیے انگلو انڈین پریس کو سامنے رکھنا ہمارے معمول طریقہ نہیں - مثلاً "اسٹیٹسمین" نے اپنی گذشتہ جمعہ اور اشاعت میں ہمارے خواندہ اور ناخواندہ طبقہ کے ادراہوں - مل جائے پر لیدچر دیتے ہوئے خود ہی آسٹریلیا اخبارات سے خبروں کے درہم شائع کیے ہوں جسے بیچینی پیدا ہوتی ہے اس کے معجزی کا یہ نتیجہ ہوا کہ سام کو ایک ہزار استفسارات نے ہمیں پریشان کر دیا انگلو انڈین پریس کو اختیار ہے جو چاہے کرے - مگر ہم ہندوستانی پبلک سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ خبروں کے انتصاب میں انتہائی عاقبت اندیشی سے کام لیں - انگلو انڈین پریس کی پیروی سے ہم خود بعض غلطیوں میں مبتلا ہو چکے ہیں اور یہ بالکل ممکن ہے کہ الہلال کو بھی اس قسم کی نا واقفیت کی وجہ سے بیعتی سے دو چار کرایا جا رہا ہو -

جب یہ واضح ہو گیا تھا کہ جرمنی کا مقابلہ پوری طرح نہیں ہو سکتا تو اسوقت بلجیمن فوج کے لیے مناسب طریقہ تو یہ تھا کہ وہ ایک پوزیشن سے ہٹکے دوسرے محفوظ پوزیشن میں چلی آتی - صرف ایک صورت جو بدترین صورت تھی ، یہ تھی کہ ہول متحدہ ایک قوی نجات دہنے والی فوج قلعوں میں بھیج دیتی ، جو ہر طرح کے حملوں کے باوجود قلعوں کو اپنے ہاتھ میں رکھتی ، اور اسکے ہمراہ مدد کے لیے کافی طور پر ترقی ہو تیں - مگر یہ بدترین صورت بھی اختیار نہیں کی گئی ، بلکہ آخری وقت میں ایک ناکام تر اسکیم تیار کی گئی -

انگریزی فوج کی روانگی نے بلجیمن فوج کو چھڑایا نہیں بلکہ اسکے برعکس اتنی دیر لگادی کہ بلجیمن فوج کے لیے رہائی اور زیادہ مشکل اور خطرناک ہو گئی -

ہمارے پاس اس خوف کے اسباب ہیں کہ انگریزی فوج کے جسقدر نقصانات تسلیم کرنے کے لیے امارت بعربہ تیار ہے ، اس سے کہیں زیادہ سنگین نقصانات ہوتے ہیں -

انگریزی فوج نے دوسرے فریق (جرمنی) کو اسقدر نقصان نہیں پہنچایا جسقدر کہ خود اسکا نقصان ہوا ہے " -

پھر وہ (مورنگ پوسٹ) انگریزی اسکیم کی انتظامی حالت کے متعلق لکھتا ہے :

"جو فوج مسٹر چرچیل کے تیار کر کے بھیجی تھی اس میں بہت سے ایسے والٹیر تھے جنہوں نے صرف ایک ہفتہ مرجی تعلیم حاصل کی تھی - حالانکہ ٹیریٹریل فوج اسوقت موجود تھی جو کئی ماہ سے تعلیم حاصل کر رہی ہے - کورمنٹ کو چاہیے کہ اپنے جلد بار رویوں پر ایک سحت ہاتھ رکھے -

مسٹر چرچیل کی بعض خصوصیات کے انکی موجودہ پوزیشن کو فوج کے لیے مجسم خطرہ اور اضطراب بنا دیا ہے " ایک اور موقع پر کیسے ہولناک اور دہشت انگیز "پور جرمزم" لہجے میں اس نے انگریزی امیرالبحر کے ساتھ مضحکہ انگیز جرات کی ہے :

"مسٹر چرچیل نے یہ فقرہ کہا تھا کہ جرمن چوہوں کی طرح بلوں سے نکالے جائینگے - لیکن یہ یا تو محض فغاری تھی یا اپنی آئندہ فوجی اور بحری کارروائیوں پر روشنی ڈالنا مقصود تھا - اگر فغاری تھی تو یہ انگریزی وزیر کے لیے شایان شان نہیں - اور اگر دوسری صورت تھی تو سوال یہ ہے کہ اسقدر اہم راز کیوں افشاء کیا گیا ؟ "

پچھلی ڈاک ایسی ہی بیانات سے لبریز ہے - مقامی معاصر اسٹیسمین نے گذشتہ اشاعت میں میل کی مراسلت جو شائع کی ہیں ، ان میں انگریزی مہم مرسلہ انٹروپ کے متعلق اقل حسب ذیل بیانات "پرور جرمزم" کے مطالعہ کرنے والوں کے لیے دلچسپ ہونگے :

"جو فوج بھیجی گئی تھی ، اس میں آخری نام والٹیر فوج کا تھا جو صرف چھ ہفتے کی تربیت داندہ تھی - سپاہیوں نے اس کوٹ اور آرڈر ٹک نہ تھے " -

پھر وہ لکھتا ہے :

"آخر میں ایک جہمی آگ کے برداشت کرے گی ، سوال انکے لیے رکھنا تھا " -

ہماری مجبوری کیسی درد انگیز ہے ؟ انک طرف ہماری بے ضرر بیانی اور کم گوئی پر معاندانہ حملہ کیا جاتا ہے - دوسری طرف ہمیں ملک کا امن اور دلجمعی بھی عزیز ہے - اس لیے ہم توازن اور تقابل کے لیے پوری طرح اس سامان سے بھی کام نہیں لے سکتے جو خود انگریزی بیانات ہمارے لیے مہیا کرتے رہتے ہیں -



جنرل قذافی اہن جو سرگوبھرسن کی وفات کے بعد انڈی چٹہ ہر انگریزی مہم کے دوسرے دستہ پر کمان کر رہے ہیں



مواکبات سے بھری مولیٰ کاریاں جو جرمن قیدیوں کے لیے جارہی ہیں



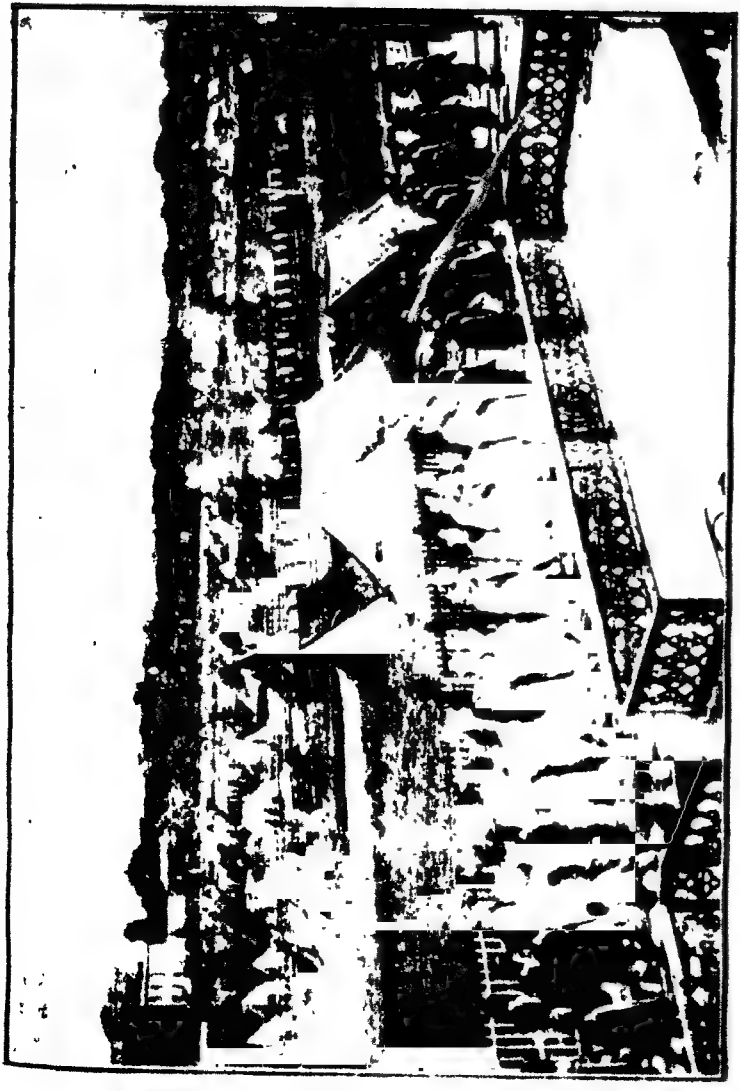
ڈارچسٹر کے قید خانہ کا ایک منظر خارجی جسمیں ایک سنتری کھڑا پھرا دیرھا ہے



ایک ہندوستانی سماجی خدمت کارانسیس کے معترضی کے ساتھ مصافحہ کر رہے ہیں



ہندوستانی سماجی کلدار تریوں کے لیے ہولڈرز میں گولیاں بھر رہے ہیں



• ہندوستانی فوج کی تاریخی ورود اور ہندوستانی کیمپ کا ادب منظر عمری



ہندوستانی فوج کے لیے سامان غذا بار بردار کی گاڑیاں جو بلدیہ کے ہوزے لڑ رہی ہیں



## حادثہ فاجعہ علمیہ

### وفات مولانا شبلی نعمانی

وما کان شبلی ہلکۃ ہلکۃ واحد  
ولکنہ بنیان علم تہید ما



مدید العلم مولانا شبلی نعمانی رحمۃ اللہ تعالیٰ

بہایت رفیع و فہرست کے ساتھ شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی کے وفات کی خبر درج کی جاتی ہے  
اس مقام کیلئے صرف یہ مرقع رسم و رسم کافی نہیں کہ اس کے لئے تو الہلال کا ایک پورا نمبر ہے  
کافی نہ ہوتا، لیکن اس وقت تو یہ روزانہ کہ ہر دل کھول کر اس شہید علم کا ماتم  
بھی نہیں دے سکتے، اسلئے اپنی خوں دابہ دشانیوں کو دوسری فرصت  
کیلئے ملتوی رکھتے ہیں۔ دین رسدوں کے ماتم کیلئے  
کوئی وقت محدود نہیں ہے، ابلکہ دل ہر وقت  
بہوت بہت کیلئے تدارک دے گا، اشتراک ہی  
کہہ سکتے ہیں، اور وہ اس حادثہ  
فاجعہ علمیہ کی بدولت دل  
میں ہر وقت موجود

رہے گی



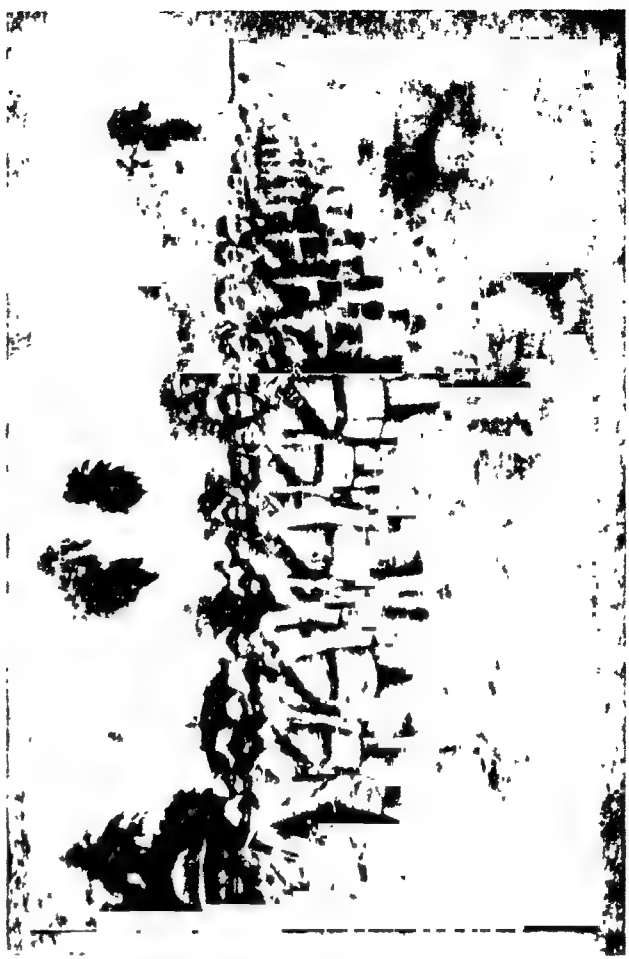
نیو مرکنٹائل کمپنی کے ملازمین اور افسر جن سے لندن فوسٹ رائیٹیر کوڑ مرکب ہے



نیو مرکنٹائل کمپنی کے رائیٹیر کانڈھے ہو بندوبست رکے ہوئے کوچ کر رہے ہیں



— رومن دانش میں ہندوستانی کوچ - بدھ کا ایک منظر عمومی



سینٹ جوزف اسکول کے نوجوان طلبہ جو اس دسمی میں خون اور آگ کے کھیل کے لیے رائیٹیر میں داخل ہوئے ہیں

ہیں - بلجیم اور شمال فرانس میں حلیفوں نے خوفناک حملوں کو رکھ دیا ہے اور جارحانہ اقدام کی تجدید کر دی ہے - وہ متعدد مقامات کی طرف بڑھے ہیں خصوصاً شمال "میسس" میں جو "ایپرس" کے نزدیک واقع ہے - آرمینینز کے براع میں بھی انگریزی سپاہیوں نے خفیف ترقی کی ہے - "لایسی" اور "اراس" کے نواح میں بھی دشمن کا حملہ پسپا کر دیا گیا -

۱۳ نومبر کو جو پیرس کا سرکاری اعلان نامہ آیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ گذشتہ چند دن میں "لایسی" اور رورے کے مابین جو فتوحات ہوئے ہیں ان کے استحکام کا کماحقہ انتظام کر دیا گیا ہے - اس کے علاوہ یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ ہم (فرانسیسیوں) کے "مقام لورلی" کے معاد میں ترقی کی ہے جو "ریمس" "یوری" اور "بیک" کے درمیان میں واقع ہے اور دشمن کے وہ حملے پسپا کر دیے ہیں جو "کولڈے - سیڈنی میڈین" کی شمالی بلندیوں اور "تھان" کے جنوب مشرق میں ہوئے تھے - "بھر شمال" اور

آرمینینز کے جنگ میں حملہ آور فوجوں کا جارحانہ اقدام ترقی پذیر ہے - کل سارا دن دشمن کے حملوں کو پسپا کر کے میں گذرا اور یہ دن ہمارے اس کارنامے کی وجہ سے ہمیشہ مشہور رہے گا - ہم نے دشمن کو "ایپرس" کے جنوب میں پسپا کیا - فرانسیسیوں نے "ایپرس" "برشٹ" اور "آرمینینز" کے درمیان میں ترقی کی ہے - آرمینینز فوجوں کے درجنوں فوج کے در حملوں کو پسپا کر دیا ہے -

پیرس کا ایک سرکاری بیان مظهر ہے کہ شمال کی طرف نہایت سخت جنگ ہو رہی ہے - میدان جنگ کے بقیہ حصوں پر کوئی اہم واقعہ قابل ذکر نہیں ہوا ہے - ایک دوسرے تار میں یہ بیان دیا گیا ہے کہ کل سے ہمارے میسرہ پسر "نیورٹ" اور "لانس" کے مابین

اسلامی مقدس مقامات کی مدافعت کے لیے مستعد ہیں اور ان کے قیام کے لیے حملہ آوروں سے جنگ آزما ہونگے - مگر سلطنت عثمانیہ نے خود کشی کر لی ہے اور "اپنی قبر اپنے ہاتھ سے بھر دی ہے" - ۱۳ - نومبر کو لندن کا ایک تار موصول ہوا ہے جس میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ پیٹر گریسڈ کے ایک یہ سرکاری اطلاع نامہ میں یہ دعویٰ کیا گیا ہے کہ مقام کپریکم کے معاد میں ایک خوریز جنگ ہوئی - عثمانی فوج پسپا کر دی گئی جو جرمن افسروں کے زیر کمان ہماری فوج کے بازو کو گھیر لینے کی کوشش کر رہی تھی - تمام مفتوحہ مقامات نہایت مستحکم اور مضبوط ہیں -

۱۴ - نومبر کو دارالامراء کا جو اجلاس ہوا ہے اس میں لارڈ کریو نے دولت عثمانیہ کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ "اسلام کے ساتھ ہماری جنگ نہیں ہے - دولت عثمانیہ کی قسمت میں خواہ جو کچھ ہو مگر اسلام باقی رہے گا - اسلامی تاریخ و مذهب کا تعلق ترکوں کے ساتھ نہیں ہے بلکہ عربوں کے ساتھ ہے - ترکی کے ساتھ

جنگ ہماری خواہش کے بالکل خلاف ہوئی ہے اور مسلمانوں نے اپنی وفاداری، اطاعت اور امداد کے ثبوت کیلئے جس عجلت سے کام لیا ہے اس کو ہم نہایت ہی تشکر اور قدر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں -

۱۷ نومبر کی خبروں کا مفاد یہ ہے کہ ارض روم کی قلعہ بندی ہو رہی ہے - نیوفری پیرس کا بیان ہے کہ دولت عثمانیہ نے اطالیا کے خیال سے مصر پر حملے کا ارادہ نسخ کر دیا ہے -

روس کے سرکاری طور پر اپنی فوج کی مراجعت تسلیم کی ہے اور اس کی وجہ یہ بتائی ہے کہ عثمانی فوج کو کرسکالا، ارض روم، اور ایپی اند سے قریب تک پہنچ گئی ہے - عثمانی فوج نے درہ خاینسر پر قابض ہونے کی کوشش کی مگر وہ ناکام رہی -

## الہلال پریس کے ضمانت کی ضبطی

بنگل کورنمنٹ کے ۱۶ - نومبر سنہ ۱۹۱۳ء کو الہلال پریس کی در ہزار کی پہلی ضمانت ضبط کر لی اور الہلال کے دو نمبر مورخہ ۱۴ - ۲۱ - اکتوبر سنہ ۱۹۱۳ء بھی جو قبل نمبر کی صورت میں ایک ساتھ شائع ہوئے تھے ضبطی میں آئے بنگل کورنمنٹ کے جن مضامین کو قابل اعتراض قرار دیا ہے وہ "حدیث الجنود" اور "سقوط انٹروپ" ہیں - ایک بلجین تصریح بھی قابل اعتراض قرار دی گئی ہے جس کے نیچے قرآن حکیم کی یہ آیت درج ہے: **وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ** -

سورہ اتفاق سے مولانا اسوقت دورے میں تھے اور ان کی عدم موجودگی میں ضبطی خانہ تلاشی کا رازت آیا - دفتر کی طرف سے انکو اس واقعہ کی اطلاع دی گئی تو انہوں نے بذریعہ تار کے ہدایت فرمائی کہ "جو نمبر چھپ رہا ہے اسکو فوراً شائع کر دو" اور ایک مختصر نوٹ میں ضبطی کی اطلاع کے ساتھ یہ اعلان کر دیا کہ ہم اپنی ذات سے آخر وقت تک "الہلال" کو جاری رکھنا چاہتے ہیں اور انشاء اللہ العزیز رکھینگے - اس لیے ہم حسب ہدایت اس پرچہ کو شائع کر دیتے ہیں اور "الہلال" کی آئندہ زندگی کی قارئین کرام کو کامل توقع دلاتے ہیں - **وَمَنْ يَقْنَطْ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ** **الاصالون (۵۶ : ۱۵)**

[ سب ایڈیٹر ]

## ہفتہ جنگ

یہ ہفتہ بھی نہر گیا مگر جنگ نے ہنوز کوئی فیصلہ کن صورت نہیں اختیار کی - ۱۲ - نومبر کو پیرس کا جو سرکاری اعلان نامہ موصول ہوا ہے اس کا بیان ہے کہ کپری کے وجہ سے جنگ میں جو کسی قدر دقتیں پیدا ہو گئی ہیں ان کا کوئی عمدہ انسداد یا اصلاح نہیں ہوئی ہے -

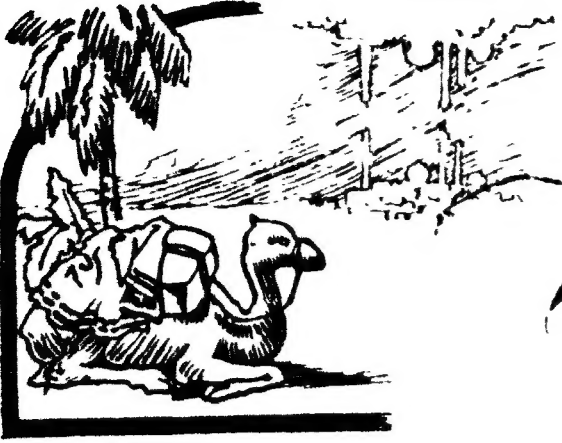
ہم "لانس اور لینک مارک" کے مقامات پر پوری طرح جیسے ہوئے ہیں - ہم نے "ڈکسمیر" اور "لینک مارک" کے درمیان میں ہم نے قابل تعریف ترقی کی ہے -

۱۱ نومبر کو وزیر ہند نے رالسے کو جو تار بھیجا ہے اس میں یہ لکھتے ہیں کہ دونوں رزمگاہوں سے خبریں حسب خواہ آ رہی

سخت جنگ شروع ہو گئی ہے - بارجوریکہ ہمارے جنگی مقامات پر دشمن کے سخت حملے ہوئے ہیں مگر ان کے استحکام عام میں کوئی فرق نہیں آیا ہے - ہم نے "لمبرڈائز" پر دوبارہ قبضہ کر لیا ہے - اور اس نقطے سے آگے بڑھ گئے ہیں -

غروب آفتاب کے وقت جرمن "ڈکسمیر" کو لے لینے میں کامیاب ہو گئے - نواح شہر کی زمینوں پر ہم اب تک قابض ہیں اور ابھی تک نہر بھی ہمارے زیر اثر ہے جو "نیورٹ اور ایپرس" کے مابین واقع ہے - یہ وہ مقامات ہیں جہاں پر بہادری جالبازانہ معرکے ہوئے ہیں -

کو متعدد مقامات پر انگریزی فوج نے بھی حملہ دیا مگر تاہم عموماً اس نے ہر جگہ دشمن کو روک رکھا - شمال "سراسنس" اور



# شون اسلامیت



دریگی لیکن مراسلات سے ظاہر ہوتا ہے کہ انور پاشا کا (جو جرمن کے زیر اثر ہیں) اقتدار ہی بدن جہتا گیا یہاں تک کہ وسط اکتوبر میں انہیں کامل اختیارات حاصل ہو گئے۔ بہر کیف آخر اکتوبر میں عثمانی حکومت کے ارکان نے باستثناے انور پاشا جنگ سے علیحدہ رہنے کی کوشش کی۔

مراسلات سے معلوم ہوتا ہے کہ آخر ستمبر میں جرمنی کی شورشویکی رجحان سے دولت عثمانیہ میں بے اطمینانی پھیلنے لگی۔ ۴ - ستمبر کو سفیر انگلستان نے وزیر داخلہ سے ملاقات کی اور کہا کہ دولت عثمانیہ کا جنگ میں شریک ہونا نہایت پرخطر ہے اور پاشا کے دل میں ہندوستانی اور مصری بغاوتوں کے متعلق جو خیال جاگزیں ہے وہ معص مضحکہ انگیز ہے۔ وزیر داخلہ نے کہا کہ دولت عثمانیہ انگلستان کو در جنگی جہاز قیمتاً دیے کیلئے تیار ہے کیونکہ اسے رویہ کی اشد ضرورت ہے۔

رہائت پیپر جرمنی کی ان خفیہ سازشوں کے تذکرے سے معلوم ہے جو اس نے بلاد اسلامیہ خصوصاً مصر میں کی ہیں۔ عثمانی وزیر اعظم نے اسکا اقرار کیا کہ اسٹریٹا اور جرمنی نے ان سازشوں میں شریک ہو چکے ہیں۔ ہم پر دباؤ ڈالا مگر ہم نے انکار کر دیا۔

انگریزی سفیر مقیم قسطنطنیہ کا بیان ہے کہ دولت عثمانیہ مسلسل ہو رہی ہے اسے شریک جنگ ہونے کی کوئی وجہ نہیں مگر دہم ہمیں شک ہے کہ جرمنی اسے اپنے ہاتھ میں لیلگی۔

اسی تاریخ کو صدر اسکویتھ نے اس تقریر کا اقتباس بھی موصول ہوا ہے جو انہوں نے گلڈ ہال میں کی ہے۔ اس تقریر میں انہوں نے کہا کہ ”مسلے ہوئے روسی بندرگاہ پر ناجائز گولہ باری اور مصری مقبوضات میں ناجائز حملے جاری رہے۔ حلیفوں نے اسکو نہایت ضبط و تحمل اور صبر و استقلال کے ساتھ دیکھا لیکن جب پانی سر سے گذر گیا تو ہم اس منطقیانہ نتیجہ کے نکلنے پر مجبور ہوئے کہ دولت عثمانیہ ہم سے علانیہ دشمنی رکھتی ہے۔ یہ عثمانی پبلک نہیں یہ حکومت عثمانیہ ہے جس نے تلوار اٹھائی ہے اور میں اس امر کے اظہار میں ذرا بھی پس و پیش نہیں کرتا کہ عثمانی حکومت تلوار ہی سے تباہ ہوگی۔ سلطنت عثمانیہ کے لیے، ہم نے نہیں بلکہ اسی نے خود ساز موت (ذبحہ نل) بجایا ہے یہ ساز موت نہ صرف یورپین ترکی کے لیے بجا ہے بلکہ اس میں ایشیائی ترکی بھی شریک ہے۔ مجمع امید ہے اور مجمع اسکا یقین ہے کہ عثمانی حکومت جو زمانہ قدیم میں شاداب و بین قطعات ارض کیلئے مائعہ ہلاکت بنی ہے مع اپنے آلات و ہتھیار اور سامان تباہی کے نیست و نابود ہو جائیگی۔“

”سلطان (المعظم) نے مسلم رعایا سے ہماری بولی حد تک بہتر ہے۔ ہمارے ملک معظم کے زیر حکومت لاکھوں مطیع اور مسلمان ہزار مسلمان رہتے ہیں اور یہ مملوکوں سے بعید ہے نہ انکے مقدس مقامات پر اپنے مذہب کے خلاف اعلان جہاد کریں۔ ہمارے

اس جنگ عظیم میں دولت عثمانیہ کی شرکت دو آج دو ہفتہ سے زائد ہو چکے ہیں۔ گذشتہ اشاعت میں ہم نے دولت عثمانیہ کی شرکت پر ایک اصولی و اساسی بحث کی تھی جو نا ایدہ۔ سنی اختصار و ایجاز اسقدر طویل ہو گئی کہ ”شون اسلامیت“ میں وقایع و اخبار کیلئے گنجائش نہ رہی۔ اسلیئے اس ہفتہ میں ہمارا یہ ارادہ تھا کہ بالکل ابتداء سے شروع دریں تاہ تمام حالات قلمبند ہو جائیں اور اس سلسلہ کی تمام کڑیاں قارئین الہلال کے پیش نظر رہسکیں۔ چنانچہ گذشتہ تین ہفتوں کے تمام واقعات ایک ترتیب خاص کے ساتھ کمبوز و بالذات کئے تھے مگر عین وقت پر شمس العلماء مولانا شبلی مرحوم اور الہلال پریس کی ضمانت کے در اندر ناک سانچے پیش آ گئے۔ جبکہ اس نمبر میں تذکرہ ناگزیر تھا اور حسب فاعدہ آخری فارم کے علاوہ اور تمام فارم چھپ چکے تھے اسلیئے بجواسی اور کوئی صورت نہ تھی کہ اسی فارم میں گنجائش نکالی جاتی۔

پس بمجبوری سلسلہ راز حالات سے دست کش ہونا پڑا اور اس پوری داستان کا صرف وہ حصہ لے لیا گیا جسکا ذکر اس ہفتہ کے قارئین میں آیا ہے۔

۱۱ نومبر کے قارئین کا ماحصل یہ ہے کہ لندن کا ایک دار مورخہ ۹ نومبر مظهر ہے کہ بلغاریا کے وزیر ایم۔ پیڈو حیوف نے القلمس کے ایک قالم مقام سے یہ بیان دیا ہے کہ دولت عثمانیہ اور بلغاریا میں کوئی مفاہمت خصوصاً ایسی جسکا تعلق عثمانی فرج کے تھریس سے گزرنے سے نہیں ہوگی۔

لندن کے مورخہ ۹ نومبر کے ایک دوسرے نام میں یہ اطلاع دی گئی ہے کہ ”مدلی (بریسلا)“ کی طرح کے ایک دور در سے درہ کو قاف کے ”پوٹی“ نام مقام پر گولہ باری کی جسے روسی فرج نے توپوں اور ہندو قوس کی آتشباری سے بھگا دیا۔ اسی تاریخ کے ایک دوسرے نام میں یہ اطلاع دی گئی ہے کہ ترکوں نے جدہ کی تمام روشنیوں کو گل کر دیا ہے۔

۱۱ نومبر کو وزیر ہند کے جو قار و الاسراے کو دیا ہے اس میں وہ لکھتے ہیں کہ پرنس صباح الدین کے جو عثمانی حزب الاحرار کے بانی ہیں، سلطان المعظم کو یہ تار دیا ہے کہ جرمنی کے حمایت میں آپ کے تلوار اٹھانے سے آپ کی روادار رعایا میں بدلی پھیلنے ہوگی۔ آپ کی رعایا کے دل اتحادیوں کے ہاتھ میں نہیں ہیں۔

۱۲ نومبر کے قارئین میں ایک طویل تار ۷۷ صفحہ کے ”رہائت پیپر“ کے متعلق ہے۔ اس تار کا بیان ہے کہ رھائت پیپر میں اسے گرنہ گوں واقعات بیان کیے گئے ہیں جن سے جرمنی کی مسلمانوں میں انگریزوں کے خلاف خیالات کی اشاعت اور عثمانی و جرمن اشتعال انگیزوں اور سازشوں کا سراغ ملتا ہے۔ عثمانی وزیر اعظم نے انگریزی سفیر مقیم قسطنطنیہ کو بارہا بغین دلایا کہ دولت عثمانیہ نافرودار رہیگی اور اپنے بیوے پر جرمن عملہ مقرر نہیں





جرمن فوج کے متعدد حملے رکھ دیے گئے جو "ایپرس" کے جنوب و مشرق کی طرف ہونیوالے تھے۔ "لابیسی" "آراس" تک ہم نے خفیف ترقی کی ہے۔

۱۵ نومبر کو پیرس کے جس سرکاری اعلانہ کی اطلاع دی گئی ہے اسکا بیان ہے کہ ندی سے شمال "لی اے" تک کی جنگ ہمارے موافق ہوئی جرمن کے حملے پسپا کر دیے گئے جو شمال "زونی بیک" اور جنوب "ایپرس" میں ہوئے تھے۔ مورخ الذکر مقام پر جرمنوں کو سخت نقصانات برداشت کرنا پڑے۔ ایسٹرنڈم کا ایک قار مظہر ہے کہ متعدد فوج کے پٹرول اوسٹنڈ تک نظر آئے ہیں۔

۱۵ نومبر کو پیرس کا جو سرکاری اعلانہ موصول ہوا ہے اس کا بیان ہے کہ بحر شمال اور لالیس کے درمیان میں جو خط جنگ واقع ہے اسپر کہ وہ ایام کے بنسبت آجکل گ کی شدت کم ہے دشمن کے ڈکسمیو کے مشرق اور دوسرے راستوں سے "ایسر" کو عبور کرنیکی فضول کوشش کی۔ اس کے تمام حملے رک دیے گئے۔ میدان جنگ کے تمام مقامات پر ہم جے ہوئے ہیں "ایپرس" کے شمال، مشرق اور جنوب و مشرق سے دشمن کے حملے ہوئے مگر ہمارے خط جنگ کے متعدد نقطوں پر یہ حملے پسپا کر دیے گئے اور اسی طرح انگریزی فوجوں نے بھی دشمن کو ہٹا دیا۔ مشرق "آرمیٹیز" اور "آراس" کے مابین جو خط جنگ واقع ہے اسپر بھی سخت جنگ ہوئی اور گولوں کی بارش کی گئی۔ ہم نے "ٹریکمالی دان" کو لے لیا ہے جو "اسنی" کے شمال میں واقع ہے۔

ہم نے "ٹریکمالی مونٹ" کے شمال، "نوران" کی جنوب و مشرق اور "کروے" اور "ریگنی" کے مابین خفیف ترقی کی ہے۔ معاذ "زبلی" میں دشمن کے ہمارے فوجوں کے مقابلے میں (جنہوں نے "شونی" اور "سون پیر" پر دوبارہ قبضہ کر لیا ہے) جوابی حملہ کیا مگر وہ پسپا کر دیا گیا۔ اسی طرح "بیبري" اور "ایک" میں بھی دشمن پسپا ہوا "ارکنی" میں سخت توپخانوں کی سخت گولہ باری ہوئی ہملوگوں کے "سنت مہیل" اور "پونٹ" - اے - مونسس کے ضلع میں درر تک ترقی کی ہے۔ دشمن کا حملہ جو "کول ڈی سینٹی مری" پر ہوا تھا ناکام رہا۔

رسپس میں برف پڑ رہی ہے۔ پیرس کا ایک سرکاری اعلانہ مظہر ہے کہ دریائے لیس تک دشمن کے حملے کم شدید ہیں اور بعض مقامات پر ہم نے بھی جارحانہ پہل اختیار کیا ہے۔ ہم نے "بکس شونی" کے جنوب میں ترقی کی ہے۔ ہم نے اپنے جوابی حملوں سے "ایپرس" کے ایک دیہات پر دوبارہ قبضہ کر لیا ہے۔ جنوب "ایپرس" میں ہم نے پورسین مستعطف فوج کے ایک حملہ کو پسپا کر دیا ہے۔

مقہد جرمن افسروں کا بیان ہے کہ آغاز جنگ میں مقام "امالسز" پر ۵۰۰۰۰۰ جرمن تھے۔ ان افسروں کا تھمیدہ ہے کہ ۹۰۰۰۰ جرمن سپاہ اور جرمن جہل کام آچکے ہیں۔

لندن کے مورخ ۱۳ - نومبر سے معلوم ہوتا ہے کہ برلین ٹیلیگراف نامی جرمن اخبار کا ایڈیٹر جو معرکہ "فلانڈس" میں شریک ہے یہ لکھتا ہے کہ اہل جرمنی نے اپنے ان خیالات کو بدل دیا ہے جو انگریزی فوج کے عسکری اوصاف کے متعلق رکھتے تھے۔ اس ایڈیٹر کا بیان ہے کہ ایپرس پر جو انگریزی پیادہ فوج موجود ہے اس کا شمار بہترین افواج میں ہر سکتا ہے اور انگریزی توپخانہ فرانسیسی اور جرمنی توپخانوں کے ہم سنگ ہے۔ یہ ایڈیٹر یہ بھی بیان کرتا ہے کہ ہماری بحری توپیں خندقوں میں عام برائی اور تباہی پہلے رہی ہیں۔

عرب "ریلی" میں ہماری فوج کی ترقی کے علاوہ میدان جنگ میں اور کولی تعمیر نہیں ہوا ہے۔ ہم نے مقام کونکورٹ میں جو یورپی کے جنگل کے شمال میں واقع ہے دشمن کو خاص طور پر بری طرح چپچہ ہٹا دیا۔

لندن کے ایک قار مورخ ۱۱ نومبر سے معلوم ہوتا ہے کہ پیرس کے ایک سرکاری اعلانہ میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ دن بھر دشمن کے حملے ہوئے مگر وہ بے سود ثابت ہوئے "ملیر ڈالز" پر دشمن نے جوابی حملہ کیا مگر پسپا کر دیا گیا۔

لندن کا ایک ۱۳ نومبر کا قار یہ بیان کرتا ہے کہ انگلستان کے سرکاری بیان سے اس امر کی تصدیق ہوتی ہے کہ فلانڈس کے معرکے نہایت شدید تھے۔ جن میں انگریزی فوج کا بہت نقصان ہوا مگر تاہم دشمن کے نقصانات نسبتاً زیادہ ہوئے۔

کولوں کی پیہم بارش اور پیادہ فوج کے مستقل حملوں کے باوجود (جو درہم درہم کر دیے گئے تھے) "ایپرس" کی مدامت تاریخ جنگ کی حیرت انگیز اور تعجب افزا روایات میں شمار کی جالگی۔

اس کے بعد ہی جو دوسرا قار موصول ہوا ہے اسکا بیان ہے کہ گذشتہ چند دن میں شمال لالیس "خصوصاً اولی بیکی" - رٹس شینی - میسبنس کے خط جنگ پر نہایت سخت لڑائیاں ہوئیں زینورقی - فربنگ ہین کے خط پر بھی متعدد جنگیں ہوئیں۔ ہم نے دشمن سے ۶ کلداز تپیں چھین لیں اور ۱۰۰ قیدی گرفتار کیے۔ پیرس کا ایک سرکاری اعلانہ مظہر ہے کہ ہم نے شمال کی جانب اپنے تمام مقامات کو مستحکم کر لیا ہے۔ دشمن شب کے وقت ڈکسمیو سے حملہ آور ہوا مگر پسپا کر دیا گیا۔ ہم نے دشمن کے خلاف پھر جارحانہ اقدام شروع کر دیا ہے جس کے "ایسر" کو عبور کر لیا تھا اور بجز بالیں ساحل کے جہاں وہ دو یا تین سرگز زمین پر قابض ہے، ہم نے اسے تمام مقامات سے ہٹا دیا ہے۔ قلب میں بھی ہمارے مقام سراسی لی ریل اور مقام اگلی کے جنگل کے شمال و مشرق میں فتح حاصل ہوئی ہے۔

ضلع ارکن میں جرمن فوج پر ہرزہ حملے ہوئے مگر اس سے کچھ نقصان نہیں ہوا۔

لندن کے ایک قار مورخ ۱۳ نومبر میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ جرمن توپخانہ درحقیقت متصل گولہ باری کرتا رہا۔ اس اثناء میں ایپرس جنگ کا مرکز رہا ہے۔ چنانچہ تین ہفتے سے زائد عرصہ ہوا کہ جرمن توپخانہ شب و روز اس پر گولہ باری کر رہا ہے۔

متعدد فوجوں کی قوت میں کمک کے ذریعہ سے برابر اضافہ ہو رہا ہے۔ اخری کمک نراج کیلورینٹ میں بھیجی گئی ہے جو ایپرس کے شمال میں واقع ہے۔ ڈکسمیو میں بھی فوجی مدد بھیجی گئی ہے۔

میدان جنگ کے تمام انگریزی مقامات کو مستحکم کر لیا گیا ہے۔ ۲۱ نومبر کو پیرس کا جو سرکاری اعلانہ مورخ ۱۳ نومبر کو موصول ہوا ہے اسکا بیان ہے "لاسکی" - اسنی - اور بیبري - اریک کے معاذ میں جرمن فوج کے حملے ناکام رہے۔ "ارکن" میں سخت جنگ ہو رہی ہے۔ دشمن نے "فرٹ ڈی پیرس" اور سنک میورٹ پر دوبارہ قابض ہو جانیکی ناکام کوشش کی۔ "ورڈن" پر جرمن کے متعدد حملے ہوئے مگر پیادہ فوج کے آگے بڑھنے سے پٹے ہمارے توپخانے نے انہیں روک دیا ہے۔ موسم خراب ہے۔ "لورین" اور "روبرے" میں کولی واقعہ قابل اطلاع نہیں ہوا ہے۔

دشمن نے بمقام بیورپورٹ "گریٹ برج ہڈ" پر حملہ کیا مگر ناکامیاب رہا۔